

29580/B

K

N I . m
18



22101210523

Ch. 12



Natur-Kunst-Berg-Gewerck-
und
Handlungs-
LEXICON,

Darinnen nicht nur

Die in der Physic, Medicin, Botanic, Chymie,
Anatomie, Chirurgie und Apotheker-Kunst, wie auch
in der Mathematic, Astronomie, Mechanic, Bürgerlichen und Kriegs-
Bau-Kunst, Schiffahrten 2c. Ferner bey den galanten und Ritterlichen
Exercitien; bey Bergwercken, Jägerey, Fischerey, Gärtneren; wie auch in der
Kauffmannschaft, bey Buchhalten und in Wechsel-Sachen, bey Künstlern und Handwerkern
gebräuchliche Termini technici oder Kunst-Wörter, nach Alphabetischer Ordnung
ausführlich beschrieben werden:

Sondern auch alle im Handel und Wandel, ingleichen
im Jure und vor Gerichten vorkommende, und aus allerhand Sprachen
genommene, unentbehrliche Wörter, den Gelehrten und Ungelehrten zu
sonderbarem Nutzen gründlich und deutlich erkläret, auch an vielen
Orten nützliche Realien mit eingemischet sind.

Alles dergestalt eingerichtet,

daß man dieses als einen andern Theil
des Realen Staats-CONVERSATIONS-
und

Zeitungs-LEXICI

mit grossem Vortheile gebrauchen kan.

Die sechste Auflage mit allem Fleiß verbessert, und mit
etlichen hundert Articula vermehret.

Nebst einer ausführlichen Vorrede

Herrn Johann Bübners.

Mit Churfürstl. Sächs. Allergnädigstem Reichs-VICARIATS-
PRIVILEGIO.

Verlegt von Joh. Friedr. Gleditschens sel. Sohn,

Anno 1731.





Vorrede

Herrn Johann Hübners,

RECTORIS der S. Johannis - Schulen
in Hamburg,

Zu der ersten Auflage dieses LEXICI de An. 1712.

I.

Als ich iezo vor einem Jahre, als das Reale Staats - Zeitungs - und Conversations - Lexicon zum fünfften mahle aufgelegt ward, in der Vorrede versprochen habe, solches ist von den Herren Verlegern nunmehr in der That erfüllet worden.

2. Nämlich es erscheint nunmehr der andere Theil dieses beliebten Buches, in der guten Hoffnung, daß er zum wenigsten von denenjenigen nicht übel werde aufgenommen werden, welche so ein groß Verlangen darnach bezeuget haben.

3. Sein besonderer Titul ist: Natur - Kunst - Berg - Gewerck - und Handlungs - Lexicon; welchen ich niemand deutlich erklären kan, der sich nicht vorher in einen kurzen Discurs von den gelehrten Wissenschaften der Menschen mit mir eingelassen hat.

4. Eine iedwede Disciplin kan auf zweyerley Weise vorgetragen werden. Die eine Manier heist METHODUS SYSTEMATICA; und die andere wird METHODUS ALPHABETICA genennet.

5. Nach der Systematischen Methode hängt die Materie an einander, und die Stücke davon werden in solcher Ordnung vorgetragen, daß eines aus dem andern fließt.

6. Nach der Alphabetischen Methode hingegen hängt nichts an einander, sondern die ganze Wissenschaft wird in

kleine Stücke zerrissen, und ohne Connexion in einer solchen Reihe vorgetragen, wie es die Ordnung der vier und zwanzig Buchstaben erfordert.

7. Wenn ich nun sagen soll, was von diesen beyden Methoden zu halten sey, so müssen wir vorhero ausmachen, was zu einer soliden Wissenschaft einer Sache eigentlich gehöre.

8. Nämlich wer sich rühmen will, daß er etwas weiß, der muß auf drey Fragen gründlich antworten können: Erstlich, was die Sache sey? Zum andern, wie vielerley die Sache sey? Und drittens, warum die Sache so oder so beschaffen sey?

9. Auf die erste Frage gehöret eine deutliche DEFINITION; auf die andere eine geschickte DIVISION; und auf die dritte eine gründliche DEMONSTRATION.

10. Wer nun eine Disciplin so begreifen will, daß er auf alle drey Fragen accurat antworten kan, der soll und muß sich dieselbe Wissenschaft METHODO SYSTEMATICA vortragen lassen.

11. Ja, wenn einmahl eine Zeit kommen solte, daß diese Systematische Methode nicht mehr im Gebrauch wäre, so würden wir uns auch gewiß keiner gründlichen Gelehrsamkeit mehr zu rühmen haben.

12. Hingegen wer eben keine DEMONSTRATIONES machen will; wer sich auch eben nicht um alle DIVISIONES bekümmert; sondern wer nur eine kurze DEFINITION von einer Sache begehret, der kan durch diese Alphabetische Methode gar wohl zu seinem Zwecke gelangen.

13. Man darff aber nicht denken, als wenn eine geschickte Beschreibung von einer Sache etwas so gar geringes wäre; denn es lehret die gemeine Erfahrung, daß die Menschen viel hundert VOCABULA in der täglichen Conversation gebrauchen, davon sie nicht allein keine deutliche Beschreibung im Munde, sondern auch nicht einmahl eine eigentliche Idée davon im Gehirne haben.

14. Man probire solches nur mit etlichen Theologischen Wörtern, die in allen Predigten vorkommen, und frage, nicht
einen,

einen, der vom Studio Theologico Profession machet, sondern einen andern ehrlichen Mann, der sich auf sein Christenthum was einbildet, was er denn vom seligmachenden Glauben, vom alten Adam, von der neuen Creatur, von der Wiedergeburt, von dem rechtschaffenen Wesen in Christo, von der Selbst-Liebe, von der Verleugnung seiner selbst, von der Verachtung der Welt, von der Creuzigung des Fleisches, von Natur und Gnade, von Geist und Buchstaben, und von dergleichen Wörtern mehr, sich eigentlich vor einen Concept gemacht habe; so werden es zwar alle prätendiren zu wissen; sie werden es aber nicht können von sich geben; sondern die meisten werden mit Mose sagen: Ich habe eine schwere Sprache, und eine schwere Zunge.

15. Jedoch wir wollen uns in dieser Materie nicht vertieffen, sondern wir wollen viel lieber nachforschen, wie denn die curieuse Welt auf diese Alphabetische Methode gekommen sey?

16. Für eine gang neue Lehr-Art darff man sie eben nicht ausgeben: Denn wir haben noch alte Griechische Lexica, welche nach dieser Manier eingerichtet sind.

17. Daß aber diese Methode sonderlich bey unsrer Zeit aufs neue gleichsam grand mode worden ist; darzu haben meines Erachtens nachfolgende Ursachen cooperiret.

18. Vor Alters waren nur wenige Wissenschaften, und die waren auch nicht sonderlich ausgeföhret: Es studirten auch wenig Leute, die begnügten sich, wenn sie eine oder die andere Disciplin ex professo verstunden; und die übrigen alle begehrt den Gelehrten nicht ins Handwerk zu fallen.

19. Da konte man nun wohl sagen: MUNDUS EXIGUA SAPIENTIA REGITUR: Und wer nur ein wenig fleißig war, der hatte Zeit genug eine iede Wissenschaft in einer Systematischen Methode mehr als einmahl durchzugehen.

20. Aber seit ohngefähr funffzig Jahren ist erstlich die Anzahl der gelehrten Wissenschaften gar sehr vermehret worden, daß man die Professiones auf Universitäten dupliren müste, wenn eine iedwede Disciplin besonders solte dociret werden.

21. Darnach hat eine iede Wissenschaft so viel Zusatz bekommen,

kommen, daß die alten Physici, Mathematici und Historici, wenn sie heute wieder aufstünden, und alle ihre Weisheit wieder mit sich brächten, nur für schlechte Anfänger passiren würden.

22. Ferner haben sich die Unterthanen in dem Reiche der Gelehrsamkeit dermassen vermehret, daß es aniezo allenthalben von gelehrten Leuten wimmelt: Daher es auch kommen ist, daß viel geringe Wissenschaften, die man sonst den Mechanicis überlassen hat, nunmehr von Litteratis getrieben werden.

23. Und endlich führet das iekige Seculum eine solche Curiosität bey sich, daß ein iedweder alles, oder doch zum wenigsten von allem etwas wissen will.

24. So viel Lehr-begierige Leute nun konten zu ihrem Zwecke nicht gelangen, so lange die Lateinische Sprache das MONOPOLIUM hatte, daß sie allein mit gelehrten Sachen handeln durffte.

25. Es haben demnach die Teutschen, nach dem Exempel anderer Nationen, nicht geruhet, bis nunmehr fast alle Wissenschaften in die Mutter-Sprache dieser cultivirten Nation sind übersezet worden.

26. Darnach war ihnen die Systematische Methode viel zu weitläufftig, zu langweilig und zu verdrießlich: Sonderlich um dieselbe Zeit, da man den Kern der wahren Weisheit nicht zu kosten kriegte, wenn man nicht vorher die Metaphysischen Schalen, darinnen er verborgen lag, mit Kopff-brechender Arbeit aufgemachet hatte.

27. Es wurden aber auch diese Seile endlich zerrissen, und nachdem es keine Busse mehr trug, wenn man gleich eine Materie nicht per quatuor causas zu Marckte brachte, so wurden allerhand Lehr-Arten, und darunter auch diese so genannte Alphabetische Methode an ein und der andern Wissenschaft probiret.

28. Es fand aber solche nicht allein bey vielen Approbation, sondern nachdem in Frankreich, Engelland und Holland allerley Geographische, Historische, Mathematische, Architectonische, Militarische, und andere Wörter-Bücher heraus kommen

men waren; so fieng man an zu wünschen, ein LEXICON UNIVERSALE zu haben, darinnen man alles beyammen hätte, was man gerne wissen wolte.

29. Zwar ein rechtes allgemeines DICTIONARIUM, darinnen man alle Weisheit von der Welt nachschlagen könnte, wird vor dem Ende der Welt wohl nicht zum Vorschein kommen; und wenns auch käme, so würde es doch mit seiner Grösse und mit seiner Kostbarkeit mehr beschwerlich, als beqvem seyn.

30. Aber ein solches Wörter-Buch zusammen zu tragen, welches aus vielen Wissenschaften zusammen gesetzt ist, und also auch viel Menschen zugleich in ihrer Curiosität vergnügen kan: Das wird nunmehr wohl niemand für unmöglich halten, nachdem dergleichen in Lateinischer, Französicher und Teutscher Sprache in allen Buchläden liegen.

31. In dergleichen Absehen nun sind auch die Herren Verleger, auf deren Verlangen ich aniezo diese Vorrede schreibe, darauf bedacht gewesen, wie sie der Lehr-begierigen Welt mit einem Realen LEXICO dienen möchten, das bey seiner mittelmäßigen Mensur nicht zu wenig und auch nicht zu viel in sich hielte.

32. Der erste Theil ward ein Reales Staats- Zeitungs- und Conversations- LEXICON genannt, von dessen eigentlichen Inhalt und Absicht ich bey allen fünf Auflagen treuliche und aufrichtige Nachricht ertheilet habe. Ob auch gleich der Meid und die Mißgunst den Lauf desselben hemmen wollen, so haben doch die Verläumder nur Schande, und das Buch desto mehr Liebe davon getragen.

33. Aniezo folget nunmehr der andre Theil davon, welcher den Titul eines curieusen Natur- Kunst- Berg- Gewerck- und Sandlungs- LEXICI führet; davon ich einem Iedweden, der sich um dessen Inhalt bekümmert, mit nachfolgender kurzen, aber mit der Sache selbst übereinkommenden Nachricht dienen will.

34. Weil man in dem ersten Theile hauptsächlich auf die Politische Beschaffenheit der Welt gesehen hat, so ist man in diesem andern Theile bemühet gewesen, die Ausmeublung dieses grossen Gebäudes, welches theils von der Natur, theils

von der Kunst herrühret, in fast unzähligen kleinen Beschreibungen vorzustellen.

35. Man trifft dannenhero in diesem andern Theile dasjenige an, was die Mutter aller Dinge, das ist die gütige Natur, in ihrem vegetabilischen, in ihrem mineralischen, und in ihrem animalischen Reiche, gleichsam im Vorrathe hat.

36. Absonderlich ist grosser Fleiß angewendet worden, daß auch die kleine Welt, das ist der Mensch, so möchte beschrieben werden, daß man die Wörter, dadurch die Kräfte, Wirkungen und Passionen seiner Seelen; ingleichen die Glieder, Zufälle und Kranckheiten seines Leibes, exprimiret werden, recht gründlich verstehen möge.

37. Es sind zu dem Ende aus denen bekannten Philosophischen und Medicinischen Disciplinen, insonderheit aus der PHYSICA, aus der BOTANICA, aus der ANATOMIE, aus der CHYMIE, aus der CHIRURGIE, und Apothecker-Kunst, alle Termini Technici, auch so gar die Characteres zusammen gesucht worden.

38. Man hat ferner aus den Mathematischen Wissenschaften, besonders aus der ASTRONOMIE, aus der GEOMETRIE, aus der ARCHITECTUR, in specie, was zum Festungs- und Schiffs-Bau gehöret, vieles entlehnet, und mit umständlichen Beschreibungen gleichsam abgemahlet.

39. Weil auch die MUSIC und die POESIE, viel Kunst-Wörter bey sich führen, davon man ohne Schande kein Ignorante seyn kan, so sind auch dieselben an gehörigem Orte nicht vergessen worden.

40. Ja man hat auch die Ritterlichen EXERCITIA nicht übergangen, sondern man findet alles darinnen beschrieben, was zum Tanzen, Fechten, Reuten, Trenchiren, Voltigiren, Fahnen-Schwingen, und dergleichen Übungen des Leibes gehöret.

41. Einen grossen Theil des Buches machen auch diejenigen Wörter aus, welche in Bergwercks-Sachen, bey der Jägercy, bey der Fischerey, bey der Gärtnercy, und
bey

bey andern Künsten und kunstmäßigen Professionen täglich vorkommen.

42. Insonderheit ist das **COMMERCIIEN-Wesen**, was zur Kauffmannschaft, Buchhalten, Wechsel-Sachen, und dergleichen gehöret, so sorgfältig zusammen getragen worden, daß man auch so gar die Juristischen **TERMINOS** nicht vergessen hat, die einem Kauffmann zu wissen nöthig sind, wenn in verworrenen Händeln bisweilen der Richter muß zu Hülffe geruffen werden. Es sind auch die vornehmsten Handels-Städte berühret, und besonders angezeigt worden, wie an solchen von einem Ort zum andern die Wechsel-Course gerichtet werden.

43. Endlich, weil es öftters auch den gelehrtesten Leuten an nöthiger Wissenschaft von Künften und Handwerckern, mit denen sie doch im bürgerlichen Leben fast täglich umzugehen haben, ermangelt, auch denen Ungerlehrten etwas davon zu wissen höchst nützlich ist; so hat man in dem Wercke nicht nur kurze und deutliche Beschreibungen von Handwerckern, ihrem Werckzeuge, unterschiedlichen Arten ihrer Arbeit und Meisterstücke, sondern auch andere bey ihnen vorkommende **Terminos Technicos** einzurücken für nöthig erachtet; woben auch angehänget worden, was währenden Druck von andern Wissenschaften beygefallen ist.

44. Wer dieses alles, was ich mit grosser menage der Worte specificiret habe, ein wenig übersiehet, der wird sich wohl nunmehr über den Titul, **Natur-Kunst-Berg-Bewerck- und Handlungss-Lexicon**, ohne mein Zuthun, von ihm selbst eine Auslegung machen können.

45. Man wird aber auch zu gleicher Zeit gar leicht ermes- sen, daß dieses mühsame und aus so vielen Wissenschaften zusammen gesetzte Werck nicht eines Menschen Arbeit ist. Wie ich denn in der Wahrheit versichern kan, daß unterschiedene geschickte Leute allbereit etliche Jahre darüber gesammelt, und von einer iedweden Scienz die besten Autores zu Rathe gezogen haben.

46. Die Nahmen derselben alle zu publiciren, habe ich keine Ordre; das aber kan ich wohl bekannt machen, daß der be-

rühmte Herr Paul Jacob Marperger, vornehmes Mitglied der Königlichen Societät der Wissenschaften in Berlin, ein grosses darzu contribuiet hat.

47. Ein mehrers will ich zur Recommendation eines Buches, das sich schon selber recommendiren wird, nicht anführen. Wer das Werk selber durchblättern wird, der wird mir nachsagen, daß ich von seinem innerlichen Werthe nicht zu viel, aber wohl zu wenig geschrieben habe.

48. Solte den Herren AUTORIBUS da oder dort etwas menschliches begegnet seyn, so wird um freundliche Nachricht an die Verleger zu ertheilen gebethen, welche man nicht allein zur Verbesserung des Werkes anwenden, sondern auch mit gebührendem Dancke erkennen wird.

49. Ich schliesse mit dem wohlgemeinten Wunsche, daß Gott den alten Herrn Johann Friedrich Gleditsch und dessen noch lebenden einzigen Sohn, Herrn Johann Gottlieb Gleditsch, lange Zeit in gewünschten Vergnügen erhalten wolle, damit wir durch ihren Verlag, dem Publico zum besten, noch manch gelehrtes und nützliches Buch ans Licht gestellet sehen mögen. Geschrieben zu Hamburg, an Ostern 1712.

Vorbericht des Verlegers von dieser sechsten Auflage.

Nachdem die fünffte Auflage dieses Realen Natur- Kunst- und Handlungs- Lexici eben so geschwinden Abgang, als die vorhergehenden gefunden, und dadurch klärlich zu erkennen gegeben worden, daß dieses Werk die Natur- und Kunst- Begierigen beständig vergnüge: So hat der Verleger davon etwas dem Publico nicht unangenehmes zu thun vermeynet, wenn er sich nunmehr auch die sechste Auflage zu unternehmen entschliesse. Damit aber solches mit größerm Nutzen und Vergnügen derer Abnehmer geschehe, hat man sich nicht verdriessen lassen, auch dieses mahl das ganze Werk durch ein gelehrtes Subjectum revidiren, wo es vor nöthig erachtet worden, verbessern, und sonderlich in physicis und medicis um ein ansehnliches vermehren zu lassen; da es sich denn gefüget, daß bey dieser Gelegenheit nicht nur verschiedene ganze Articuli, so in den vorigen Ausgaben sich gedoppelt mit öftters nur wenig veränderten Worten befunden, als überflüssig, weggelassen, die Alphabetische Ordnung, welche hier und dar verwirret gewesen, wieder hergestellt, sondern auch vieles nach eitelem Aberglauben schmeckendes geändert, und überhaupt alles nach den neuesten und besten Principiis Philosophicis eingerichtet worden:

Vorbericht.

den: Wannenhero denn abermahl etliche hundert neue Articuli eingerückt werden können, so, daß wohl wenig in denen auf dem Titel-Blatte nahmbhafter gemachten Wissenschaften und Künsten vorkommen möchte, welches nicht in dieser sechsten Auflage sollte zu finden und erkläret worden seyn. Daferne aber ein Liebhaber der Bergwercke, Jägeren und derer zu der Oeconomie gehörigen Stücke in gegenwärtigem Natur-Lexico nicht alles das, was seine Curiosität vergnügen, oder ihn in der Wirthschaft hinlänglich unterrichten könnte, vollständig genug beschrieben finden sollte; so dienet demselben zu beliebiger Nachricht, daß ihm in solchen und vielen andern Dingen das Oeconomische Lexicon, welches in abgewichener Oster-Messe zum ersten mahl aus der Presse gekommen, sattsame Vergnügung geben werde. Ubrigens hat man den geneigten Leser hiermit freundlich ersuchen wollen, daß, wenn sich, ungeachtet allen möglichst angewandten Fleisses, einige Druck- oder andere Fehler eingeschlichen haben sollten, er dieselbigen, wie nichts weniger, was sonst zu des Wercks Vermehrung dienen dürfte, anzumercken, und es nach Leipzig dem Verleger selbst, oder aber, da dieses nicht gefällig, es nur einem Buchhändler oder Buchbinder, es sey in einer Stadt Teutschlandes, in welcher es wolle, wissend zu machen, zu denen man sich williger Übersendung versiehet, und alle Gegen-Freundschaft hinwiederum versichert.

Leipziger Michaelis-
Messe 1731.

**Bei dem Verleger sind nebst dem Realen Staats-
Zeitungs- und Conversations-Lexico, als dem ersten Theil
dieses Wercks, auch nachfolgende Lexica
zu haben:**

Compendieuses Gelehrten-Lexicon, darinnen die Gelehrten, als Für-
sten und Staats-Leute, die in der Literatur erfahren, Theologi, Juristen, Me-
dici, Philologi, Philosophi &c. welche von Anfang der Welt bis auf ertzige
Zeit gelebet, und sich durch Schrifften oder sonst der gelehrten Welt bekannt
gemacht; aus denen glaubwürdigsten Scribenten nach Alphabetischer Ord-
nung beschrieben werden. Nebst einer Vorrede Herrn D. Joh. Burckardt
Menckens, in Median 8.

Hederichs, M. Benjamin, Reales Schul-Lexicon, worinne nicht al-
ein von den Ländern, Städten, Schlössern, Meeren, Seen, Flüssen, Brün-
nen u. d. gl. item von den Zeiten, Völkern, Geschlechtern, Personen, allen
Seltenheiten und Gebräuchen, Göttern, Göttinnen und andern zur Geogra-
phie, Chronologie, Genealogie, Historie, Antiquitäten und Mythologie ge-
hörigen Merckwürdigkeiten, so in den Griechischen und Lateinischen Auctori-
bus classicis vorkommen, Nachricht gegeben, sondern auch die der studirenden
Jugend zu wissen dienliche Termini technici erkläret werden, zweyte mit star-
ken Zusätzen vermehrte Auflage, in Median 8.

Hederichs, M. Benjamin, Gründliches Lexicon mythologicum, wor-
inne so wohl die fabelhafte als wahrscheinliche Historie derer alten und be-
kannten Römischen, Griechischen und Egyptischen Götter und Göttinnen
und dergleichen zur mythologie gehörigen Dinge mit ihren unterschiedenen
Nahmen, aus sichern Auctoribus entfasset, auch ein nützliches Genealogicon
mythistoricum mit angehänget ist, in Median 8. 1724.

Nuzbares, galantes und curieuses Frauenzimmer-Lexicon, worinnen
nicht nur der Frauenzimmer geistlich- und weltliche Orden, Aemter, Würden,
Ehren-Stellen, Professionen und Gewerbe, Privilegia und Rechtliche Wohl-
thaten enthalten 2c. sondern auch ein vollkommenes und auf die allerneueste
Art verfertigtes Koch-Zorten- und Gebäckens-Buch, samt den darzu gehö-
rigen Kissen, Taffel-Aufsätzen und Küchen-Zetteln erkläret zu finden, in
Median 8.

Mathematisches Lexicon, darinnen die in allen Theilen der Mathe-
matic üblichen Kunst-Wörter erkläret, und zur Historie der Mathematischen
Wissenschaften dienliche Nachrichten ertheilet, auch die Schrifften, wo jede
Materie ausgeführet zu finden, angeführet werden, auf Begehren heraus ge-
geben von Christian Wolfffen, R. P. H. und P. P. O. in Median 8.

Eurioses Antiquitäten-Lexicon, darinnen nicht allein einige tausend
Wörter aus dem Jüdischen, Griechischen, Römischen und Christlichen Alter-
thum

thum kurz und deutlich erkläret werden, sondern auch eine zulängliche Nachricht von den Ordnungen und Gebräuchen, welche bey diesen Völkern im Schwange gewesen, aus den besten Scribenten gegeben wird; nebst einer Vorrede Herrn D. Joh. Alberti Fabricii, in Median 8.

Historisches Helden- und Heldinnen-Lexicon, in welchem das Leben und die Thaten derer Generalen, Admiralen, Feld-Marschalle, Obristen, Capitains 2c. in Alphabetischer Ordnung mit bewährten Zeugnissen vorgestellt werden, von Joh. Friedrich Gauben, in Median 8.

Des H. Röm. Reichs Genealogisch-Historisches Adels-Lexicon, darinnen die heut zu Tage florirende älteste und ansehnliche Adelige, Freyherrliche und Gräfliche Familien nach ihrem Alterthum und Ursprunge, Vertheilungen in unterschiedliche Häuser 2c. nebst den Leben derer daraus entsprossenen berühmtesten Personen, insonderheit Staats-Ministern vorgestellt werden, von Joh. Friedrich Gauben, in Median 8.

Walchs, D. Joh. Georg, Philosophisches Lexicon, darinnen die in allen Theilen der Philosophie, als Logic, Metaphysic, Physic, Pneumatic, Ethic, natürlichen Theologie und Rechts-Gelehrsamkeit, wie auch Politic vorkommende Materien und Kunst-Wörter erkläret, und aus der Historie erläutert, die Streitigkeiten der ältern und neuern Philosophen erzehlet, die dahin gehörigen Bücher und Schrifften angeführet, und alles nach Alphabetischer Ordnung vorgestellt worden, zweyte Auflage mit einer Nachricht der alten und neuen Philosophen vermehret und verbessert, in Median 8.

Oeconomisches Lexicon, darinnen nicht allein die Kunst-Wörter und Erklärungen derjenigen Sachen, welche in einer vollständigen Landwirthschaft und Haushaltung von Acker-Feld-Holz-Hopffen-Obst-Wein- und Garten-Bau, Wiesewachs, Fischen, Jägerey, Bier-Braueren, Branteweine Brenneren, Vieh-Zucht zu wissen nöthig 2c. Nebst einem Anhang eines Land- und Haus-Wirthschafts-Calenders, was nemlich das ganze Jahr hindurch in jedem Monat vor besondere Verrichtungen vor die Hand zu nehmen, und wie solche gehörig anzustellen, mit Kupffern, in Median 8.

Sederichs, M. Benjamin, Promptuarium Latinitatis, oder vollständiges Deutsch-Lateinisches Lexicon, worinne ein so hinlänglicher Vorrath an Wörtern, Phrasibus, Synonymis, Epithetis, Adjunctis u. d. gl. aus tüchtigen, so wohl alten als neuen Auctoribus, insonderheit aber aus dem Cicerone enthalten, als sonderlich die Jugend auf Schulen zu Verfertigung ihrer Lateinischen Übungen in Prosa bey nahe nur erfordern kan, benebst nöthigen, hin und wieder mit eingestreueten, auch zu Ende besonders mit angehängten Observationibus, ingleichen einem kurzen Begriffe der gemeinsten Lateinischen Titul, in Median 8.

A Der erste Buchstabe und Vocalis im Alphabet, wird zu gewissen Bezeichnungen unterschiedlich gebraucht, als, da etwa das erste Stück einer Schrift, Convolutus oder Beylage damit notirt wird. In denen auf den Römischen Münzen oft vorkommenden Abbreviaturen bedeutet A. Aulus, Antonius &c. ein dreyfach A. A. A. ære, argento, auro. Bey den Kauff-Leuten denotirt der Buchstab A den ersten Interessenten in einer Sache, als, A ist um so viel, B um so viel in dieser Compagnie oder Schiffs-Theilung interessirt: sie bezeichnen auch wohl mit den Alphabets-Buchstaben ihre Waaren, und lassen solche gewisse Zahlen gelten, um den Preis des Ein- und Verkaufes dadurch anzuzeigen. In der Music, sonderlich in der Tablatur bey dem Clavichordio, dienen die Alphabets-Buchstaben von a. bis ins h. an statt der Noten: die Algebraici gebrauchen es zu ihrer Buchstaben-Rechnung; und die Medici lassen ein doppelt aa so viel als ana gelten, d. i. daß von gewissen in dem Recept verschriebenen Speciebus von der einen so viel, als von der andern soll genommen werden; ein dreyfach aaa mit einem darüber gezogenen Strich, ist so viel als Amalgama.

Abam wird von einigen Chymicis das Bley genannt.

Aal, *Anguilla*, ein bekannter Fisch, welcher einer Schlange gleich siehet: daher er auch den Lateinischen Nahmen bekommen. Seine Haut ist schlüpferich, auf dem Rücken dunkel-blau, und am Bauche weißlich. Das Maul ist ziemlich weit, die Kehle aber enge: auf ieder Seite hat er vier Kiefen, und nahe dabey 2. Floss-Federn; oben aber auf dem Rücken, und unten am Bauch fangen 2. andere Floss-Federn, oder vielmehr 2. limbi carnei an, und laufen bis an die Spitze des Schwanzes. Aristoteles meinet, die Aale hätten kein Geschlecht, und wären weder Mann noch Weib; daß aber einige spitzige, andere breite Köpfe hätten, solches sey der Unterscheid der Art, und nicht des Geschlechts. Er setzet hinzu, es sey in keinem Aal jemahls ein Ey gefunden worden, sondern sie würden aus dem Schlauff gezeuget. Swencfeldius schreibt, daß die Güstern um die Zeit des Aprils in ihren Kiefen kleine weiße Würmlein, wie ein gedrehter Zwirnfaden führten, welche mit der Zeit die Gestalt eines Aals erlangten. Daß aber die Aale unter die animalia vivipara gehören, d. i. unter diejenigen Thiere, welche ihre Brut und Jungen lebendig zur Welt bringen, und keine Eyer legen, erweist Paullini in seiner Beschreibung des Aals. Sie werden in Flüssen und Seen auf vielerley Weise gefangen. An dem Jütländischen Gestade fängt man sie in grossen Reusen, welche zwischen verzäunte Pfähle geleyet sind, und zwar öfters 100. Stück in einer Reuse, worunter theils so dicke als eines Mannes Arm. Sie werden frisch aufbehalten oder getrocknet, eingesalzen oder geräuchert, und bey Stücken und Tonnen voll verkauft; absonderlich geschieht damit in den See-Städten ein grosser Handel.

Anderer Theil, 1731.

Die Alten haben den Aal sehr hoch gehalten, massen er von einigen eine Königin der Wolust, eine Helena der Gasteren, ein Abgott der Egyptier &c. genennet worden. Ja, die Sybaritæ privilegierten diejenigen, welche Aale fingen, und dieselben verkauften. Ob nun wohl der süsse Geschmack der Aale nicht zu leugnen ist, so urtheilet doch Hippocrates, daß sie eine Fettigkeit bey sich hätten, welche der menschlichen Natur zuwider, und die neuern Medici haben wahrgenommen, daß das Fleisch der Aale nicht allein eine klebiche und schleimige Nahrung gebe, sondern auch Verstopfungen mache und deswegen diejenigen, so mit dem Fieber, Stein, Podagra oder Cachexia behaftet sind, dasselbe zu meiden hätten.

Alraupe, *Urappe*, *Mustela*, *Gobius fluviatilis*, ist aus dem Geschlecht der Aale, länglich, glatt, groß-köpfig, und kleiner als ein Aal, die Haut ist dunkel, mit schwarzen und gelblichen Flecken eingesprenget; der Bauch aber weiß. Bey den Kiefen hat die Alraupe ein paar lange Floss-Federn, und nahe dabey ein paar breite: fast mitten auf dem Rücken fänget eine andere an, und noch eine auf dem halben Bauche, welche beyde bis an die Spitze des Schwanzes laufen. Am Kinn hangen einige Apophyses, wie ein Bart; der Augapfel ist blau, der Circel herum Gold-farbe. Das Maul ist weit, und gleichet einem Frösche-Maul. Sie fressen kleine Fische, Lehm und faul Holz. Man findet sie nicht allein in den Strömen, sondern auch in den Seen. Ihr Fleisch ist weiß, süß, dem Munde angenehm, und führet nicht so viel zähen Schleim bey sich, als der Aal: doch muß man nicht gar zu viel davon genießen.

Aassen, heißen die Jäger, wenn das rothe Wildpret oder der Hirsch frist.

A. B. bedeutet in Chymischen Characteribus Arenosum Balneum.

Abacab, s. Salmiac.

Abacus, s. Rechen-Pfennig.

Abacus Pythagoricus, s. Pythagorica tabula.

Abalantica, *Alantica*, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet einen hängenden Ring zu oberst in dem Astrolabio, Planisphærio. oder andern dergleichen Instrumenten, vermöge dessen man die Weite, Höhe und den Stand des Gestirns, nebst andern dergleichen, erforschen und erfahren kan.

Abalienatus ist so viel als verdorben, und wird von einem Theil gebraucht, welches ganz corrupt ist, und daher abgenommen werden muß, gleichwie alienari vor corrumpi bey dem Celso lib. 5. c. 26. l. 7. c. 16. l. 8. c. 10. Scribon. n. 20. genommen wird.

Abandon, heißt in dem Frankösischen See-Recht, eine Begebung des Anspruches, welchen man auf ein gestrandetes Schiff, auf die aus dem Schiffbruch errettete Waaren, und andere von dem See-Commercio herrührende actiones und prætentiones machen könnte.

Abaprilla, (*Abaprillon* ist gebräuchlicher) *Terebella*, *Modiolus* ein Bohrer, ein Trepan.

Abarnahas ist ein terminus chymicus, beson-

ders im Werck der Verwandlung derer Metallen, und bedeutet die Lunam voller Magnesia, oder die Magnesia selbst. s. Magnesia.

Abarticulatio oder **Dearticulatio**, eine gewisse natürliche Zusammenfügung der Beine, daß sie eine offenbare Bewegung haben, z. E. die Finger 2c.

Abathnen, heist eine Aschen-Capelle unter der Muffel ausglühen, daß die Luft oder Athen heraus komme, und das darauf zu tragende Metall nicht hüpfte oder sprühe: ist ein in der Probier-Kunst gebräuchlicher Terminus.

Abbas, eine Persianische Münze, bey nahe einen halben Reichsthaler oder 12. Groschen werth, hält 40. Kasbechi.

Abbiß, s. Teuffels-Abbiß.

Abbrandt, heisset bey den Bergleuten, was dem Blick-Silber nach dem Brennen im Brenn-Ofen am Gewicht abgangen. Als wenn z. E. das Blick-Silber 63. Mark vor dem Brennen gewogen, nach dem Brennen aber nur 56. Mark wieget, so werden die 7. im Brennen abgegangene Mark Silber der Abbrandt genennet, und ist solcher Abgang, nachdem die Blicke groß und sehr bleyfackig, ungleich.

Abdachung, s. Böschung.

Abdomen, der Unter- oder Schmeer-Bauch, ist bey den Anatomicis die unterste oder dritte Cavität, von der Herzgrube an bis an die Scham, in welcher die Gedärme, Milz, Magen, Leber, Nieren 2c. liegen.

Abductio, ist eine gewisse Art von Beinbrüchen, bey einem Gelenck, welche sich hierauf ziemlich von einander geben.

Abelicea, s. *Pseudosantalum Creticum*, *Faux Santal de Candie*, das ist, falscher Santal aus Candien; ist ein schöner grosser und gerader Baum, hat sehr viel Aeste, deren Laub den Blättern des *Alaterni* ziemlich gleich sehen, doch sind sie viel runder und tiefer eingesehnitten. Seine Frucht ist eine Beere in Grösse und Gestalt eines Pfeffer-Korns, ihre Farbe ist zwischen grün und schwarz. Das Holz ist hart, roth und etwas wohlriechend, kommt dem rothen Santel ziemlich nahe, absonderlich wenn er zu Pulver gestossen wird. In Candien wächst dieser Baum auf den Gipfeln der Berge, und wird beyhm bauen zu Balken gebraucht. Er führet viel Salz und Del bey sich, reiniget und hält an, wird jedoch nicht zur Arzenei gebraucht.

Abel Maschi grana, Bisam-Körner, ihres Geruchs halber also genannt, sind kleine bräunliche rauhe Körner, fast wie Nieren formirt, welche keinen sonderlichen Nutzen haben, als daß etliche damit parfümiren wollen, andere aber solche ihres guten Geruchs halber, der bald verschwindet, zu Pater-Röstern, Hals- und Arm-Gehängen aufschnüren. Sie sind der Saame eines Gewächses, welches die Botanici *Althaeam Egyptiacam* oder *Alceam Indicam villosam* nennen, und in Ost- und West-Indien, sonderlich auf der Insel Martinigo, auch in Egypten zu finden ist. Es hat schwefelgelbe, und ganz unten, nahe an dem Boden, mit rothen Flecken gezeierte Blumen, fast so groß, als wie die *Ketmia Arabica*. Die

Blätter sind so linde, wie der Sammet anzufühlen; die Saamen-Schoten länglicht, und in gewisse Zellen abgetheilet.

Abend, s. Occidens.

Abend-Jagd, s. Fackel-Jagd.

Abendröthe, entstehet in den Wolcken bey der Sonnen Untergang, von gewisser Brechung ihrer Strahlen. Es ist aber solche Röthe einmahl heller als das andere, steht auch zuweilen lang, oder vergehet bald wieder; sie deutet gemeiniglich auf schön Wetter, indem sie ein Anzeigen des Ost-Winds ist, welcher dem Regen widersteht, und die Wolcken gegen Abend treibet. s. Lex. Philos.

Abend-Stern, s. Hesperus.

Abend-Uhr, s. Occidentale Horologium.

Abentheuer, s. Avanturiers.

Aberglaube, s. Superstitio.

Abfall, heist in Bergwercken, wenn die Erze abfallen und sich ändern, das ist, am Halt geringer werden; bey den Handwercks-Leuten heist es dasjenige, was in der Arbeit abfällt, und in die Gräbe gehet.

Abfangen, ist das Gestein in Bergwercken verzimmern, welches sich zum Niedergang ganz losgezogen und abgelöst hat.

Abflauen, heist bey der Bergwercks-Arbeit so viel als abwaschen.

Abflau-Kasser, sind, worinne das Erz von den planen Zwillichen, worauf es sich gesetzt, abgewaschen wird.

Abflecherd, ist eine ablängliche Bierung, etliche Ellen lang, und einer rechten Breite, und bestehet in einem von Bretern zusammen gespündeten Boden und Seiten-Bretern, etwa einer Viertel-Ellen tieff, in dessen Mittel ein Schutz-Brett von Zollholz in beyde Seiten eingespündt, über welches die Aufschlag-Wasser benebst der leichten Unsauberkeit von denen durch seken gewonnenen und über solch Gefäll ausgeschütteten gekleiteten Erzen oder Gefräße abschleffen, die Erze aber, die unter abflechen, werden mit einer hölkernen Strücke hin und her gezogen, und vermittelst der Aufschlag-Wasser gestlehet, bleiben für solchen Gefällen stehen, nachmahls aber, nachdem sie gnugsam rein gemacht, werden sie durchgepucht.

Abgang, heissen die Bergleute alles dasjenige, was dem Erz-Werck im rösten, abtreiben, schmelzen und waschen, am Gewicht pflegt abzugehen.

Abgang nehmen, ist in Bergwercken so viel als beyhm Seifen Schicht nehmen.

Abgeführt Eisen, ist abgenuket Eisen.

Abgehen, heissen die Bergleute scheiden, abscheiden, z. E. das Silber gehet auf der Capelle ab, d. i. es wird in derselben vom Zusatz geschieden.

Abgenieselt, ist den Bergleuten so viel, als abgenuket, abgebraucht.

Abhütten, oder eine Zeche dunkel oder türckel hauen, item abköhlen, heisset im Bergwercke, wenn man die Strossen und Bergvesten alle heraus haret, die Schächte und Strecken mit nothdürftiger Zimmerung nicht

nicht versiehet, sondern alles zu Bruch und Sumpff gehen läßt.

Abjagen heist, wenn die Jäger die mit Zeug eingestellten Thiere fangen oder umbringen wollen.

Abjagens-Flügel, f. Flügel.

Abies, f. Tanne.

Abiga seu Ajuga, f. Chamæpitys.

Abkehren, ist in Bergwercken, wenn 1.) ein Arbeiter nicht mehr an selbigem Ort, oder auf derselben Zeche arbeiten will, und solches dem Steiger aussaget, welches denn am Freytag geschehen muß; denn ob er gleich die Arbeit zuvor ausgesaget hätte, so muß er doch hernach den Freytag seinen rechten Abschied nehmen, ausser dem wird selbiger nicht mehr befördert: siehe Schweißwerig: es heist auch, von einer Grub abkehren. Abkehren heist 2.) bey'm Zinn-Schmelzen, wenn man Gestübe, neben dem klaren Zinnstein, so das Gebläse über sich in die Gestübe-Cammer getrieben, wieder ab- und zusammen in den Ofen kehret, so weit es ein Schmelz-Gast in eines andern Hütte berechtigt ist.

Abkennüß, heist bey'm Bergwerck, wenn ein Trumm, Trummel oder Splitterlein von dem Hauptgang ab- oder wegfällt, oder auch dasjenige, was von einem andern kommen. Es kommt von dem Wort Kommen her, und solte deswegen wohl besser Abkommniß oder Abkömniß geschrieben werden.

Abkennüß des Ganges aber heist der Trumm oder Fall, so von dem Hauptgange seitwärts in die Stufe fällt.

Abköhlen, f. Abhütten.

Abkommens von einem Gang, heist in Bergwercken, wenn ein Trumm vom Hauptgange ab- und entweder ins hangende oder liegende hinaus setzet.

Abkühl-Rinne, ist auf Bergwercken eine wohl 6. bis 7. Ellen lange hölzerne Rinne, so nach Verblückung des Silbers durch das Schür-Loch auf den Treib-Herd gehoben, und durch Ausgießung des von heißen Schlacken angewärmten Wassers der Blick damit gemachsam abgekühlet wird.

Abkühlung, f. Extinctio.

Ablab, ein Gewächs, gleich einem Weinstock, in Egypten. Es ist immer grün, und dauret wohl hundert Jahr; seine Blätter und Blüthe gleichen unsern Schminck-Bohnen; es blühet zweymahl des Jahrs, im Frühling und Herbst. Es trägt eine Frucht wie Bohnen. Die Egyptier brauchen sie zur Speise, sie dienen aber auch zur Arzenei wider den Husten, und das schneidende Wasser.

Ablactiren, heist eigentlich die kleinen Kinder und Säuglinge von der Brust abgewöhnen: Bey den Gärtnern aber ist dieser Terminus auch gar gebräuchlich, und eine Art Bäume und Stauden zu vermehren, davon unter dem Articul, Bäume absaugen, ein mehrers zu sehen.

Abläutern geschiehet auf Bergwercken, durchs Sieb und Räder, da das aus der Grube geförderte kleine Erz von der Unsauberkeit abgesondert, von den Jungen hernach auf der

Klaubebühne das gute von dem bösen abgesondert wird. f. Ausrädern.

Abläuterung, f. Clarificatio.

Ablauß, *Apothygis superior*, in der Bau-Kunst, ist ein Glied am Postement-Gesims, Schafft, Capital, Fries oder Karnies, welches aus einem eingebogenen Viertel-Kreis bestehet, der sich an ein gerades Glied oder an den Schafft unmittelbar anschliesset. f. Math. Lex.

Ablaußen das Erz, heist das Erz von dem Ort, wo es der Häuer gewonnen, weg- und unter den Förder-Schacht, oder auf die Zuforderstrecke bringen.

Ablaußende Leisten, *Cymatium*, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges Glied, an welchem unten eine perpendiculare oder senkrechte Fläche, oben aber ein Ablauß oder einwärts gebogener Viertel-Kreis ist. f. Math. Lexicon.

Ablegen, heist in Bergwercken die Arbeit einem absagen.

Ablörschen heißen die Bergleute, wenn sie zuweilen einer halben Fahrt tieff auf einem Gange niederfincken, und denn auf dem Gange ungleiche Strossen reißen, da alsdenn der abgelieferte Raum ein Gelörsche genennet wird.

Ablöschen, geschiehet erstlich bey den Kohlen in der Schmiede-Esse, wenn sie vermittelst der Löschwische zusammen gefehret, und mit dem Lösch-Wasser aus dem Lösch-Trog begossen werden, um dadurch dem Eisen eine Hitze zu geben: hernach wird auch das glühende oder geschmiedete Eisen abgelöschet, wenn es geschwind erkalten soll. Da es sonst zur allgemählichen Erkühlung nur hingeworffen wird, und dadurch auch eine grössere Hammermäßigkeit überkömmt.

Ablöschung, f. Extinctio.

Ablösen oder Ablösung des Ganges wird in Bergwercken gesagt, wenn sich der Gang vom Gesteine, durch eine Kluft oder sonst abscheidet. Die Gänge führen meistens an Sahlbändern ein Besteig, durch welches sie vom dem Gestein abgelöst werden, und das heist daher auch eine Ablösung.

Ablösung, f. Extirpatio.

Abluentia, seynd gewisse Arzney-Mittel, welche die Schärffe des Geblütes durch ausführen lindern, und also dem Schneiden, sonderlich der Gedärm, abhelfen, solcher Art sind alle Aquosa: Thée-Caffee-Träncke, Gesund- und Sauer-Brunnen.

Ablutio, eine Säuberung, Reinigung, wenn man eine Materie, Medicament, oder was es sonst sey, von seiner Unreinigkeit bringet. Bey den Chymicis wird hierunter das Cohobiren oder eine öftere Wiederaufgießung oder Distillirung verstanden.

Abnehmen das Geding, ist in Bergwercken, wenn die Arbeiter ihre verdingte Arbeit herausgeschlagen, und der Geschworne solche für richtig erkennet.

Abomasus oder abomasum, græc. Enystron, wird bey den wiederkauenden Thieren der unterste Magen genennet, der allezeit bey den

noch saugenden grösser, als bey den abgewöhnten zu seyn pfleget.

Abominatio ist so viel, als ein Ekel der Speisen.

Abortus, *Apophthora*, eine Mißgebahrung, unzeitige Geburt, wenn nemlich ein Kind, welches in Mutterleibe noch nicht seinen rechten Wachsthum erlangt, zur Welt gebracht wird. Es trägt sich aber solches vielmahls zu, wegen der Mutter allzugrosser Bewegung, Schrecken, Zorn, Aergerniß, Gram, oder daß die Frucht überhäufften, oder auch verdorbenen Nahrungs-Safft gehabt.

Abpfalen, heissen die Bergleute, wenn man vermittelst der Marck-Scheide-Kunst die in den Gruben erkundete Ordnung mit gewissen Pfälen am Tage bemercket.

Abqvicken, siehe Anqvicken, it. Abkühlen.

Abqvick-Beutel, ist ein zum Abqvicken von guten sämischen Leder oder Barchent, nach ungleichen Maass der Länge und Breite, verfertigter Beutel, durch welchen das Quecksilber gedrückt, und vom Golde separiret wird.

Abracadabra, ist ein Cabalistisch und Magisches Wort, welches einige wider das Fieber anhängen.

Abrahams-Baum, s. Reuschbaum.

Abraum, heisset in Bergwerken die Dammerde, welche über dem Gange liegt.

Abraum des Gehölzes, *Excisio & Eradicatio Lignorum*, ist die Ausrottung eines Stück Holzes, welches abgeräumt und zu Acker gemacht wird. Solches ist wohl in Sachsen, vermöge der Landes-Ordnung, wie auch an vielen andern Orten, verboten, damit das Holz wiederum anfliegen möge, und künftiger nützlicher Wuchs oder Aufwachsung nicht gehindert, und also die Holzzer zu Nothdurfft des Feuerwerks zc. nicht dermassen zu künftigen grossen Schaden abgetrieben, und gänzlich verodet werden.

Abreissen, s. Reissen.

Abrichten, ist ein Terminus bey den Stabhämmern, wenn 1.) die Schienen, oder die Schien-Eisen, auf einer von Eisen gegossenen Schiene in die rechte Krümme abgerichtet werden, damit der Huf-Schmied selbige desto eher auf die Wagen-Räder einbrennen und aufschlagen könne. 2.) Das Stab-Eisen auf dem Abricht-Stab in seine rechte Gleiche und Gerade zu bringen. Abrichten ist auch ein Bergmännischer Terminus, und wird gebraucht, wenn der Zimmer-Steiger mit dem Sperr-Maass das Bühnloch und Anfall, dar- ein der Stempel gelegt wird, richtig abmisst.

Abricosen, *Mala Armenica majora & minora*, Morellen- oder Marillen-Früchte, zum theil gelb, zum theil roth und gelb, und also auch die Kerne theils bitter, theils süß. Die Blüte des Baums kommt hervor im April, die Frucht im Julio, sie scheint der Grösse und Gestalt nach eine Art der Pfirschen zu seyn, wiewohl sie an Blättern, Blüte und Rinde ziemlich davon unterschieden; auch ist die Frucht meistens süßer als die Pfirschen, und die Blüte an diesen roth, an jenen aber weiß. Das beste Erzielen der Abricosen geschieht durch das Deuliren oder durchs Ab-

säugen. Die Stämme, worauf sie sollen gesetzt werden, müssen Pfirsig-Pflaumen- oder wilde Abricosen-Stämme seyn, welche letztere aus den Kernen gezeuget werden. Man hat observiret, daß sie auf den Pflaumen-Stämmen grösser und süßer, als auf den Pfirsig-Stämmen werden. Will man Abricosen mit süßen Kernen haben, soll man sie auf Mandel-Stämme pstopfen, da denn so wohl ihr Fleisch als Kerne süß werden; weil sie aber auf diesen etwas klein bleiben, so versetzt man sie wieder auf Mandel-Stöcke, daß sie nicht allein grösser, sondern auch süßer werden. Die beste Zeit ihres Absäugens ist im Anfang des Merzens, im wachsenden Mond und einem luftigen Zeichen; das Deuliren aber nimmt man am Johannis vor, in das schießende Aug, als um welche Zeit die Bäume in vollem Safft stehen; um Jacobi, da solcher schon abzunehmen beginnet, geschieht es in das schlaffende Aug. Sie sollen auch dabey in einem lückeren Sonnen-reichen Boden, und nicht in einem fetten oder sauren, stehen, auch von Nord- und Ost-Wind befrehet seyn, daher sie sich am besten an die Mauer-Geländer und Wände, wo sie die Morgen- und Mittags-Sonne haben können, schicken. Wenn sie in der Blüte stehen, und Nacht-Frost zu befürchten, soll man sie mit Stroh-Matten bedecken, bey warmen Sonnenschein aber solche wieder abnehmen.

Abriß, *Ichnographia, Delineatio*, die Frankosen sagen, *un Dessin, un Projet*, ein Entwurff, ist ein Terminus, welcher so wohl bey Bergleuten, als auch in der Architectur, und absonderlich bey den Mahlern gebräuchlich. Bey den Bergleuten ist es ein von einem geschwornen Marck-Scheider verfertigter Entwurff, welcher nach geschehenem Abzeichnen, und vermittelst des Zulag-Compassess aufs Papier gebrachten Zug, das inwendige Aussehen eines Bergwerkes oder Gruben-Gebäudes mit allen darinnen befindlichen Schächten, Feld-Orten, Querschlägen, Stellen und Abteuffen deutlich vorstellt. Der Marck-Scheider aber muß einen dergleichen Abriß doppelt verfertigen, und darvon einen ohne Entgeld in das Ober-Berg-Amt lieffern, den andern aber den Gewerken um die Gebühr ausstellen, anbey schriftlich melden, wo und wie tieff man sinken, wie weit auslängen, über sich brechen oder durchschlägia machen soll. Bey den Mahlern ist es gleichsam der Grund von allen andern Theilen ihrer Kunst. Es machen aber auch fast alle Handwerker und Künstler, sonderlich die Baumeister, Bildhauer, Schöpfer und dergleichen, che sie eine Arbeit anfangen, einen Abriß davon auf das Papier, damit der Bau-Herr wie dieses oder jenes sich dem Gesicht präsentiren werde, und ob nichts daran zu verbessern oder zu ändern sey, daraus erschen möge. Die Ingenieurs machen auch Abrisse zu neu zu erbauenden Bestungen oder solchen Plätzen, die belagert seyn; item, wie die Armeen im Feld gegen einander stehen, wie das Lager anzusetzen, und dergleichen. siehe Ichnographia.

Abrogiren

Abrogiren, etwas aufheben, abschaffen, e. g. ein Gesetz; daher *Abrogation*, die Abschaffung einer Sache.

Abrotanoides, ist ein Gewächs, das gern an steinigten Orten und an der See pflügt zu wachsen; ist schier eines Fußes hoch, gar schön und sehr ästig; siehet bald wie *Abrotanum foemina*, davon es auch seinen Namen hat. Es wächst auf den Klippen, wird aber nicht zur Arznei gebraucht.

Abrotanum mas, Stabwurz, Gartenwurz, Eber-Kraut, Hof-Kraut, wächst in Frankreich von sich selbst, in Deutschland aber wird es in Gärten gezogen, und durch Zertheilung der Stöcke vermehret. Es dienet wider die Mutter und Nieren-Krankheiten, Würmer und Ausfallen der Haare. s. Wurm-Saamen.

Abrotanum foemina, *Cypressus herba*, *Chamaecyparissus*, Cypresse, Cypressen-Kraut, ist von Farbe ganz grau, und wird durch Zerreißung der Stöcke, auch wohl durch abgebrochene Zweiglein fortgebracht.

Abruptio, s. *Abductio*.

Abrus, *Pisum Indicum coccineum*, ein Gewächs des glückseligen Arabiens, von dannen es nach Egypten überbracht worden. Es wächst gleich den Türkischen Bohnen, die Blätter schließen sich mit der Sonnen Untergang, und öffnen sich den Morgen wieder. Die Frucht ist eine Zinnober- oder Corallen-rothe Erbse, mit einem schwarzen Lüpfflein, an dem Ort, wo sie an der Schelffen hanget. Sie dienet mehr den Weibern zum Schmuck, als zur Speise, weil sie hart zu verdauen ist: wiewohl sie in Egypten auch gegessen wird. Bei uns wird sie als ein Sommer-Gewächs in den Gärten gezogen.

Absatz eines Ganges ist, wann er von seinen Streichen absetzt, aus dem hangenden ins liegende fällt, oder vice versa. Die Berg-Leute sagen alsdann, der Gang wirft einen Hacken. 2. Wird ein Absatz genennet der Ort, welcher, wann der Bergmann im schmeidigen Gestein eine Bergveste antrifft, durch dieselbige getroffen wird.

Absatz-Zweck, s. Zweck.

Absaugen, s. *Ablactiren*.

Abcessus, eine Enter-Geschwulst, in welcher Enter und Blut mit Schmerzen ist. s. *Apothema*.

Abschäumung, siehe *Clarificatio* und *Despumatio*.

Abscheiden, heißen die Laboranten, wenn sie vermittlest des Scheide-Wassers das Gold vom Silber scheiden, und den in solch Wasser gefallen Gold-Kalk, nach zuvor beschehener Abfüßung und Ausglühung, vermittlest gewissen Zusatz-Flüsses zu gut machen, auch den Silber-Kalk aus dem Wasser extrahiren und fein machen.

Abschied, *Decisum*, heißt der Ausspruch des Richters in Entscheidung einer streitigen Sache, s. *Bescheid*.

Abschienen, ein Cremnitzer Bergmanns-Wort, heißt so viel, als in der Gruben abziehen.

Abschlage-Wisch nennen sie in den Salz-Ko-

then zu Halle den Strohvisch, damit die Pflannen, nachdem sie abgezogen oder ausgehebet worden, inwendig ausgekehret werden.

Abschneider des Lebens, s. *Anaxata*.

Abschneidung, s. *Amputatio*.

Abschnitt, *Antepagmentum*, ist in der Bau-Kunst ein sehr großes Glied des Toscanischen Frieses oder Bortens, welches den Kopf eines Balckens vorstellet. s. *Math. Lex.*

Abschnitt eines Circuls, siehe *Segmentum Circuli*.

Abschnittlein, heißen die Stücklein, so von den Blechen im Zien-Hause abgeschnitten werden, und der Blechmeister den Centner mit 1 fl. bezahlen muß.

Abschrecken heißt einiges Wilpret von den Feldern des Nachts nach dem Holze jagen.

Abschreiben, heißt bey dem Salzwerke zu Halle, wann der Bornschreiber die drey Exemplarien der Lehn-Tafel vor sich nimmt, und mit dem breiten Ende des dazu verfertigten eiserne Griffels, anfänglich den Namen eines Verstorbenen, oder dessen, der sein Thal-Gut gänzlich veräußert hat, austreicht; oder er ändert mit solchem Griffel, wann nur eine und die andere Pfanne alieniret worden, die Zahl der Pfannen, welche auf dem Geschlechte dessen, der das, was nunmehr andern ist verlichen worden, davon veräußert, in dem Wachse gestanden, anlezo aber, durch die Veräußerung, ist vermindert worden, und richtet solche, mit dem spitzen Ende des Griffels, auf so viel, als er noch übrig behält, ein. Darauf werden die also geänderten Exemplarien der Lehn-Tafel eines nach dem andern herum gegeben, daß alle sehen, es sey recht ausgethan, was auszuthun gewesen. Zuschreiben hingegen heißt, wann der Bornschreiber, vermittlest des eisernen Griffels, oder auch eines an ein Hölzlein befestigten Hanesporns, in solche Lehn-Tafel-Exemplaria die Lauff- und Zunamen derer aufs neu Belehnten, gehöriges Ortes, unter die Buchstaben, womit sich der Zunahme dieses Geschlechtes anhebet, einschreibet, auch darzu zeichnet, wie viel Pfannen nunmehr auf dessen Schrift stehen sollen. Darauf werden die Tafeln wieder herum gegeben, und angesehen, ob alles richtig aufgezeichnet.

Abschreiben heißt auch bey dem Bergwerk dem vorigen Besitzer seine bis anher gehabte und auf seinen Namen geschriebene Berg-Antheile ab- und auf eines andern Namen ins Berg- und Gegen-Buch einschreiben.

Abschreiten, wird gesagt, wenn man schreitet, wie viel Schritte von einem Ort zum andern nach der Länge der Tücher seynd.

Abschützen, heißt in Bergwerken die Bälge abhängen, daß das Gebläse nicht mehr gehen kan; item, wenn das Wasser von Kunst- und Poch-Rädern gehemmet wird.

Abcissa, wird in der höhern Geometrie ein jedes Stück von der Axe einer krummen Linie genennet, welches zwischen dem Vertice und der Ordinata enthalten ist.

Abcissio, s. *Amputatio*.

Abcissor, s. *Anaxata*.

Absehen, *f. Dioptra.*

Abseigern, heisset bey den Bergleuten, wenn man die Teuffe eines Schachts mit einem Perpendicul oder Schnur abmisst.

Abseiten, *Ala, Pteromata*, sind in einer Kirche bedeckte, und mit Wänden oder Pfeilern umgebene Gänge, welche um das Schiff, (oder den mittlern Theil der Kirchen) an zweyen, dreyen oder allen vier Seiten herum gehen.

Absens, abwesend. Absentes tanquam praesentes produciren, heist bey den Juristen, die abwesenden und nicht erschienene Zeugen, als wenn sie gegenwärtig wären, den Gerichten vorstellen.

Absetzen des Gangs heist man in Bergwerken, wenn der Gang aus seiner Stunde fällt, einen Haken wirft, oder sich die Erzte verlieren.

Absetzen des Gesteines sind in Bergwerken (1) wie Augen eines zusammen geleimten Tisches im Gesteine; (2) wenn das Gesteine gebrecher wird, so heisset es auch, das Gesteine setzen ab. Absetzen bey den Schmieden heist, wenn der Schmied das Eisen an die Kante oder Schärffe des Ambosses hält, damit solches an dem Ort, wo es starck bleiben, oder den Absatz haben soll, durch die darauf zu führende Schläge nicht afficiret werde. Bley- und Kupffer-Steine absetzen ist, wenn der Stich geschehen, und das geschmolzene Werck aus dem obern Herd in den untern gelauffen, so wird das, was sich oben auf dem Werck gesetzt, abgezogen.

Abfincken oder abteuffen, ist in Bergwerken, wenn man einen Schacht von einem Ort entweder auf den Gang oder in ganzen Gesteine abfincket, das ist, in die Teuffe oder Tiefe nieder arbeitet; solches geschiehet um Anbrüche zu erlangen, oder bessere zu ersincken, auch wegen der Wetter und Fördernisse.

Abinthium vulgare, Abinthium Ponthicum, siehe Vermuth.

Abinthium dulce, *f. Anis.*

Abinthium Santonicum, Seriphium, Alexandrinum, siehe Wurm-Saamen, *it. Seriphium.*

Absorbentia, werden diejenigen Medicamenta genannt, welche mit ihrer irdischen Trüffene die Schärffe und Säure in den Säften unsers Leibs verzehren, und gleichsam in sich trincken, daher man sie auch imbibentia zu nennen pfleget, dergleichen sind alle Terrea, als Krebs-Augen, Corallen, gesiegelte Erden, Perlen-Mutter, und dergleichen.

Abspannig machen, heissen die Bergleute einen Gruben-Hütten- oder andern Arbeiter durch heimliche Geschenke oder Günst an sich ziehen.

Ab sprung, thut ein Hase, wenn er einen Wiedergang gethan, und alsdenn davon auf die Seite springt.

Abstecken ist, wenn der Schmelzer die im hohen und andern Oefen zu rohen Stein und Bley-Stein geschmolzene Erzte, mittelst gethanen Stich des Stich-Eisens, durch das im Vor-Herd oder der Brust des Oefens befindliche Auge, in den Tiegel ablaufen läst.

Abstecken, sagen die Jäger, bey Formirung des

Lauffs, weil man darzu etliche Häffel einschlagen muß, darnach man solche stellet.

Abstemius, wird eigentlich von denen gesagt, welche sich des Weins enthalten, denn temetum hieß bey den alten Lateinern Wein. Es können aber solcher abstemiorum zweyerley Arten seyn; etlichen wird der Wein durch Befehl verboten, als den Türken, vermöge ihres Alcorans. Bey den Römern mußte das Frauen-Volk Abstemia seyn. Zum andern sind diejenigen eigentliche Abstemi, denen etwan von den Medicis, bey gewissen Zufällen, der Wein verboten; und drittens diejenigen, die von Natur einen besondern Eckel davor haben. Es wird aber auch abusive gebraucht, von Enthaltung anderer Speisen und Trancs.

Abtergentia, absegende Mittel, *f. Abluentia.*

Absterforium, *f. Apomagma.*

Abstrich, ist die durch das Stich-Auge in Tiegel oder Stich-Herd geflossene Materie an Schlacken, Stein und Werck, so auf einem Stich ausgelauffen.

Abstinencia wird gemeinlich bey den Medicis von der gebührlichen Enthaltung von Speis und Tranc, zuweilen auch von einer völligen Enthaltung aller Dinge gesagt.

Abstoßen heisset eigentlich im Bergwerck, ein Stück von einer Feste mit Gewalt absondern; allein bey dem Schmelzen oder Abtreiben heist es so viel, als eine Höle oder Grube mit Gestübe, oder Asche verb ausfüllen und versehen.

Abstracten, heissen in den Orgeln die Hölzer, oder lang geschuittenen Späne, welche oben in der Orgel die Pfeifen sprechen machen, wenn sie unten im Clavier gezogen werden, und also von unten bis zu den obern Pfeifen gehen.

Abstractus, wird in der Chymie insonderheit von demjenigen Spiritu ardente gesagt, welcher durch wiederholte Aufgießung und Abstraction oder Abziehung des gemeinen Brandweins über eine wohlriechende oder kräftige Pflanze bereitet wird, damit dieser der Pflanze Qualität an sich nehme. Man nennet alsdenn solchen einen Spiritum abstractum, und zwar zum Unterscheid derer, welche per fermentationem bereitet werden.

Abstractio heist, wenn man etwas in Gedanken von einer Sache gleichsam absondert und allein betrachtet, was in der That unmöglich davon kan abgesondert werden. *f. Lex. Philos.*

Abstractum, *f. Concretum.*

Abstrich, ist eine wilde Materie, die im Silber abtreiben, wenn das Werck angetrieben oder flüssig worden, auf den Treib-Herd sich oben auf begiebet. Solcher wird abgezogen, oder mit einem runden Holz (an Glothacken gemacht) abgestrichen; bey dem Zinn aber ist es taube Schlacke oder Sand-Stein, und gebrannter Leim, so von Schlacken oder Ofenbrüche-Pochen, wenn diese über ein Sieb durchs Wasser gesehet werden, kömmt, da denn das kleine zum Gefäße im Siebe durchfällt, das grobe aber liegen bleibt, und die leichte Materie oben mit einem Bretgen abgeho-

gehoben wird. Dasselbe wird gewaschen, und den Gewercken verrechnet.

Abstroffen heist das vorliegende Erz oder Gang, vermittelst Schlägel und Eisen gleichsam stroffen, oder so zu reden, Stroffen-weis gewinnen; und geschieht, wenn ein Häuer mit dem obern Ort der Strosse fortgeht, der andere aber die angefangene Strosse nach dem Verding nachgreiffet, oder nachschläget, und durchhauet.

Abstuffen heist, auf dem verdingten Gang das Erz mit Schlägel und Eisen Stück- oder Stufen-weise gewinnen oder abhauen.

Abstürzen, ist auf der Schmelz-Hütte, wenn das Kupfer, wegen Menge desselben, in der Schmelz-Hütte, in einem Centner-Maass oder Kübel gemessen, in Karren gestürzet, und auf Hauffen ausgelauffen wird.

Abtus, ein Kraut in Egypten, wie bey uns der Klee, hat Schnee-weiße oder bleich-gelbe Blumen, die einen Saamen in kleinen Hülfsen ansetzen. Der Stengel ist stachelich.

Abtüssen, heissen die Schmelzer, die dem Gold- oder Silber-Kalck vom Scheide-Wasser zugebrachte Salzigkeit und Schärffe durch warmes Wasser unterschiedliche mahl abwaschen, daß die Schärffe davon komme.

Abtynthium, f. Absinthium.

Abtreuffen, f. Absincken.

Abtragen, heist bey den Bergleuten, Mäurern zc. so viel, als das alte einreissen, als Poch- und Kunst-Räder, Radstuben, u. s. w.

Abtrecken den Koft, heist bey den Bergwercken, denselben von dem Wagen (so die Höle genennet wird) abladen, und in die Brenn-Hütten tragen; solches thun die Puch-Jungen.

Abtrecken den Schlich, Erz, und dergleichen, ist in Bergwercken so viel als abtragen, abladen.

Abtreiben, heist in Bergwercken, wenn das vom Feuer gehobene Gestein in der Gruben losgeschlagen wird: ingleichen, wo sich sonst ohne das Feuer etwas abziehet, so man dasselbe vollends los machet, so nennet man es abtreiben: sonst ist auch noch ein Abtreiben, wenn eine Gewerkschaft der andern im Feld zu nahe kommt, und dessen nicht berechtiget ist; so nun deswegen Inhibition oder Anweisung geschieht, heisset man es abtreiben.

Abtreiben, heist auch auf dem Treibe-Herd das Silber vom Bley abscheiden.

Abtreiben, heist bey den Papiermachern, das Papier oben und unten mit einem grossen Reib-Eisen gleich machen.

Abtreiber, wird derjenige genennet, der solche Arbeit verrichtet. Es ist aber dieses ein beendigter Schmelzer, der die Kunst recht erlernet, welcher den Treibe-Herd zum Abtreiben mit angefeuchteter Asche aussetzet, das Spur nach der Grösse des abzutreiben bey Handen habenden Werckes gebührend ausschneidet, Glot-Gassen im Treibe-Herd machet, denselben abwärmet, das Werck fein ordentlich darauf setzet, alsdenn anläset, wenn das Werck zerflissen, das Feuer gebührend regieret, den Abstrich mit dem Abstrich-Holz abziehet, die Glöte vom Wercke absondert, und das Silber rein verblickten läset.

Abtreib-Holz, ist das Holz, so zu erst auf den Treib-Herd gesetzt wird, bis das Werck in Fluß gekommen.

Abtritte, sind in seigern Schachten, auch wohl in flachen, bey den Fahrten, die kleinen Absätze, welche gebräuchlich, und vonnöthen, wegen Gefahr und Beschwerlichkeit der Aus- und Einfahrenden. Es heissen auch diejenigen Bühnen zu Ende einer, 2. 3. oder mehr Fahrten also, darauf man von der einen Fahrt abtreten, ruhen, und wieder nach der andern sich begeben kan; werden auch Wechsel, oder Bühnen im Fahrtschachte, desgleichen Absätze genannt, in Treibschachten sind sie sehr nöthig, als welche insgemein weit seyn, und wird wohl bey jeder Fahrt ein solcher Abtritt gefertigt.

Abutilon. Französisch Guimauve, f. Eibisch.

Abwägen, heist in Bergwercken, wenn man einen Ort oder Stollen gegen den andern abziehet, daß man wisse, wo die Orter gegen einander stecken: item, wenn man das Fallen des Gebürges zu Wasserläuffen abwieget, wie hoch etwan die Wasser fallen können, und überhaupt, um wie viel ein Ort niedriger, oder dem Mittel-Punct der Erde näher ist als der andere; und dieses geschieht vermittelst der Wasserwage.

Abwärmen geschieht, wenn der zugemachte Ofen und Schmelz-Herd mit Kohlen ausgefüllet, überschüttet und angefeuert wird.

Abweichende Sonnen-Uhr, siehe Declinans Horologium.

Abweichung, f. Declinatio.

Abweichung des Magnets, Declinatio acus magnetica, heist der Winkel, welchen die Magnet-Nadel mit der wahren Mittags-Linie machet. Denn die Magnet-Nadel weist nur an wenigen Orten auf der Erde accurat nach Mitternacht. Sonst weicht sie, entweder auf die rechte oder lincke Seite, d. i. entweder gegen Morgen oder gegen Abend, und zwar an einem Orte mehr als an dem andern (ja auch an einerley Orte zu einer Zeit mehr als zur andern) von der Mittags-Linie ab. Die Haupt-Orter, so von einigen Autoribus angemercket worden, und deren Unterschied ist folgender: 1.) Die von Nord gegen Osten abweichen: als zu Alexandria ist die Abweichung 5. Grad 45. Minuten, so in dem bey den Bergwercken gebräuchlichen Häng-Compaß, weilen darinnen Osten oder Or. steht, wo in einem Sek-Compaß, an statt dessen Westen oder Occ. gezeichnet ist, gegen Westen oder Occ. 3. und $\frac{1}{15}$ Achttheil beträget. Zu Amsterdam ist sie 9. Grad und 30. Minuten, und nach dem Häng-Compaß 5. und $\frac{1}{15}$ Achttheil. Zu Bononien ist sie 3. Grad 3. Minuten 1. und $\frac{1}{15}$ Achttheil. Zu Caput bonae Spei ist sie 2. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng-Compaß 1. und $\frac{1}{15}$ Achttheil. Zu Ceilon ist sie 15. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng-Compaß 8. und $\frac{4}{15}$ Achttheil. Zu Candia ist sie 15. Grad, und

nach dem Häng-Compaß 8. Achttheil oder eine ganze Stunde. In der Straffe Davis ist sie 50. Grad, und nach dem Häng-Compaß 26. und $\frac{1}{5}$ Achttheil. Zu Florenz ist sie 3. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng-Compaß 1. und $\frac{1}{3}$ Achttheil. Zu Genua ist sie 5. Grad 58. Minuten, und nach dem Häng-Compaß 2. und $\frac{1}{8}$ Achttheil. Zu Lion ist sie 4. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng-Compaß 2. und $\frac{2}{5}$ Achttheil. Zu London ist sie 4. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng-Compaß $2\frac{2}{5}$ Achttheil. Zu Loven ist sie 9. Grad, und nach mehrgemeldetem Compaß $4\frac{4}{5}$ Achttheil. Zu Mayland ist sie 2. Grad 30. Minuten, und nach dem Compaß $1\frac{1}{3}$ Achttheil. Zu Maynz ist sie 2. Grad 30. Minuten, und nach dem Compaß $1\frac{1}{3}$ Achttheil. Zu Nürnberg ist sie 8. Grad, und nach dem Compaß $4\frac{4}{5}$ Achttheil. Auf der Insul Palma ist sie 6. Grad 10. Minuten, und nach dem Compaß $3\frac{1}{8}$ Achttheil. Zu Plymouth ist sie 3. Grad 24. Minuten, und nach dem Compaß 1. und $\frac{6}{5}$ Achttheil. Zu Venedig ist sie 5. Grad, und nach dem Compaß $2\frac{2}{3}$ Achttheil. Zu Prag ist sie 5. Grad 30. Minuten, und nach dem Compaß $2\frac{4}{5}$ Achttheil. Zu Paris ist sie 3. Grad, und nach dem Compaß $1\frac{3}{5}$ Achttheil. Zu Rom gleicher gestalt. 2.) Die Orter, so von Nord gegen West abweichen: als zu Antwerpen ist die Abweichung 9. Grad, so in dem Häng-Compaß, (weil darinnen Westen oder Occ. stehet, wo in einem Sek-Compaß an dessen statt Osten oder Or. gezeichnet ist) gegen Osten oder Or. $4\frac{4}{5}$ Achttheil beträget. Auf der Insul Canaria ist sie 1. Grad, und nach diesem Compaß $\frac{8}{5}$ Achttheil. Auf der Insul Friesland ist sie 28. Grad, und nach dem Compaß $14\frac{4}{5}$ Achttheil. Zu Gran ist sie 17. Grad, und nach dem Compaß $9\frac{4}{5}$ Achttheil. Zu Madagascar ist sie 25. Grad, und nach dem Compaß $13\frac{1}{3}$ Achttheil. Auf dem rothen Meer ist sie 16. Grad, und nach dem Compaß $8\frac{8}{5}$ Achttheil. Zu Dresden ist sie 3. Grad 3. Minuten, und nach dem Häng-Compaß $1\frac{4}{5}$ Achttheil.

Abweichungs-Circul, siehe Declinationum Circuli.

Abweichungs-Instrument, f. Declinatorium Instrumentum.

Abwinde, *Filatorium*, wird sonderlich zur Senden-Rhederen oder zum Abwinden der Wolle und Leinen-Garnes gebraucht. Und weil dieses bey den Manufacturiers ein sehr nöthiges Instrument ist, als ist man auf allerhand inventiones, solches desto füglich zu gebrauchen, gefallen. Die Italianer, sonderlich die Bolognaer, haben sonst gemeinet, sie hät-

ten den größten Vorthail vor allen dadurch erlanget, wenn solches bey ihnen die Senden zugleich abgewunden und gewirnet; es weisen uns aber andere, so wohl Deutsche als Holländische Manufacturen, daß man noch zu weit bessern inventionibus gelanget, und Maschinen erfunden hat, bey welchen ein einziger Mensch gar wohl auf einmahl tausend Stränge abwinden kan.

Abyrtaca, ein aus dem Saft grüner Kräuter, Knoblauch und Granaten-Kornern bereitetes Condimentum der alten Griechen und Römer.

Abziehen, ist in Bergwercken so viel, als Marckscheiden, wenn man an einem Ort vererbsetzset, oder einen Schacht an den Tag bringet, daß man am Tage weiß, wo man in der Gruben bauet. Beym Salzfieden heist es so viel, als die Pfanne vom Herde los machen, und ausheben, wenn sich zu viel hart verbrannt Salz angelegt hat.

Abzichte, sind in den Hütten der Bergwerke unter den Defen und Herden Creuzweis, wie Gräben durchgeföhret, damit die Feuchtigkeith darein fallen und weglassen könne.

Acacaloti, f. See-Kabe.

Acacia, ein baumichtes Gewächse; davon sind unterschiedene Arten, die meistens aus Ost- und West-Indien, aus Egypten &c. herkommen; dahero sie auch unterschiedene Nahmen haben.

Acacia Succus, ist ein Saft aus den Schoten des Egyptischen Dornstrauchs, Acacia genannt, gepresset. Dioscorides meldet, daß dieser Saft aus dem zeitigen Saamen gepresset und eingesotten, Succus Hypocistidis genannt werde. Dieser Saft wird zu Kugeln formiret und in kleinen Blasen hergebracht; weil er aber selten oder doch ganz trocken zu uns kömmt, so wird an dessen statt der eingesottene Schlehen-Saft gebraucht.

Acacia Germanica, f. Schlehen-Dorn.

Acacia Indica, f. Tamarinden.

Acacia Robini, *Anagyris Americana spinosa, floribus albis odoratis*, ist ein in der Schweiz bekannter Baum, dessen Blätter wie die Blätter des süßen Holzes sehen, die Blüte aber weiß und wohlriechend ist.

Academie, wird von dem Hause des Academi, wo Plato dociret, eine ieder hohe Schule genennet. f. Universität, it. Societäten.

Acajou-Baum, wächst auf der Insul Montserrat, und ist von einer unglaublichen Höhe und Dicke, mit starken Aesten, so voller Blätter. Er wird in 2. Gattungen der Farbe nach unterschieden. Der beste ist roth, und wohlriechend, auch keiner Fäulniß unterworfen; derjenige aber, der weiß Holz hat, und sehr viel Harz, wenn man darein schneidet, fließen lästet, wird wenig geachtet. f. auch Cajou.

Acantha, heisset überhaupt ein Dorn oder Grad, insonderheit aber der Rückgrad. siehe Rückgrad.

Acanthabolus Aeginetæ, ist ein Chirurgisches Instrument, welches auch *Volfella* oder *Vulfella*, ein Zwackzanglein, genennet wird, und dienet, die Splitter aus den Wunden

zu ziehen, wie es denn auch von *Ἀκανθᾶ*, Spina, einem Dorn, und *βάλλω*, jacio, den Nahmen hat: sonderlich brauchen es die Barbierer, wenn jemanden eine Fisch-Gräte oder Splitter von einem Knochen in dem Schlund stecken geblieben, solchen damit heraus zu nehmen.

Acanthis, f. Spinus.

Acanthium, f. Cardobenedicten.

Acanthus, f. Bärenklau.

Acanthus Germanicus, f. Cardobenedicten.

Acapatli, wird in Neu-Spanien das Gewächse genennet, welches den langen Pfeffer trägt. Der Stamm windet sich, als wie die Weinreben, und seine Blätter sehen fast, als wie die Blätter des weissen Pfeffers; jedoch sind sie länger und spikiger. Sie haben einen starken Geruch, und scharffen beissenden Geschmack. Die Frucht ist lang und rund, wird aber niemals reif genug an Stöcke, noch der Saamen so vollkommen, daß er wiederum zu säen dienete. Und deswegen sammeln sie ihn, so bald sie gewahr werden, daß er roth werden will. Sodenn legen sie ihn in die Sonne, bis er vollends zeitig und wieder aufgehoben werden kan. Er wird durre und grüne gegessen, und giebt den Speisen einen annehmlichen Geschmack; doch müssen sie nicht wiederum ans Feuer kommen, nachdem er drunter gemischt ist, denn sonst vergethet ihm die Kraft und Geschmack.

Acaramucu, f. Hornfisch.

Açari, ist das kleinste Thierlein, welches, nach Aristotelis Meinung, im Wachs wächst. Sein Name bedeutet, daß es so klein sey, daß man keinen Kopff oder Anfang daran finden könne. Andere eignen diesen Namen den Würmern zu, so unter der Haut liegen, welche sonst Cirones oder Sirones, die Säuren oder Reitleisen genennet werden. siehe auch Milbe.

Acarna seu Acorna, ist eine Gattung der Carlina oder Eberwurz, und ein kleines Kräutlein, welches von einem und dem andern unter die Disteln ist gerechnet worden. Es treibt mehr nicht als einen einigen Stengel, der ohngefehr der Hand breit hoch wird, dünne ist und länglicht, sehr rauch und am Rande ganz voll Stacheln. Insgemein bringt es auf der Spitze zwey kleine stachlichte Knöpflein, aus denen die gelben Blumen, die auswendig wie mit Strahlen umgeben sind, entspriessen. Der Blumen-Kelch ist stachlicht. Der Saame ist länglicht und dem Saffor-Saamen ziemlich gleich. Die Wurzel ist dünne, röthlich oder braunroth, und schmecket bitter. Gemeinlich blühet es im Herbst. Es wächst gern an warmen, trucknen und einsamen Orten; vergehet alle Jahr. Die Wurzel eröffnet und treibet den Schweiß. Lemery Materialien-Lexicon.

Acarnan, Acarne, ist ein gewisser weisser Fisch. Rondelet und Aldrovand.

Acarnar oder Acarmaharim, f. Eridanus.

Acceptant oder Acceptator, der den Wechsel-Brief annimmt, und mit dem Worte: Acceptiret, nebst seinem Namen unterzeich-

net, auch solchen auf den Verfall-Tag zu zahlen verspricht.

Acceptatio per honor di lettera und sopra protesto, ist bey Handels-Leuten, welche aus Mangel der ordentlichen Acceptation entweder dem Trassanten oder Indossanten zu Ehren, und sie bey gutem Credit zu erhalten, auch von Schäden zu befreien, geschieht. Es muß aber nach der Leipziger Wechsel-Ordnung ein solcher Acceptant nicht eher also acceptiren, als bis der Inhaber den Wechsel-Brief protestiren lassen, und der Protest dem Acceptanten zugestellet worden, auch zur Nachricht, daß die Acceptatio per honor di lettera und sopra protesto geschehen, so wohl, wenn er einem andern, als dem Trassanten zu Ehren, zu acceptiren gemeinet, denselben gleichfalls auf dem Wechsel-Briefe bey der Acceptation ausdrücklich melde. Es geschehen aber dergleichen Acceptationes auf dreierley Art: 1) Von dem Trassanten, wenn er den Wechsel-Brief nicht Kraft desselben, oder des deßhalben ergangenen Advis-Briefs Inhalts, sondern als ein Fremder sich auf denselben wieder zu revaliren annimmt. 2) Von dem Präsentanten selbst, wenn der Trassante den auf ihn gestellten Wechsel-Brief gar nicht acceptiret, jener aber solchen ebenfalls annimmt, und zu des Trassanten Reputation verehret. 3) Von einem Tertio oder Fremden, wenn der Wechsel-Brief weder von dem Trassanten noch dem Präsentanten acceptiret und respectiret wird, hingegen sich ein Fremder zur Acceptation und Zahlung offeriret. Dieses thut der Tertius entweder für sich selbst aus Freundschaft, oder er ist von dem Trassanten oder Indossanten hierzu ersuchet worden, welches geschieht, wenn der Trassanten oder Indossant besorget, sein Wechsel-Brief möchte nicht honoriret werden, und daher ein Zeddelchen mit diesen Worten an den Wechsel-Brief steckt: In Ermangelung Acceptation und Zahlung ist bey dem Herrn N. in Leipzig anzumelden. Die Wirkung dieser Acceptatio per honor di lettera bestehet darinne, daß der Acceptant den Präsentanten eben so prompt bezahlen muß, als hätte er pure acceptiret, denn durch diese Acceptation machet er sich zum Schuldner, und wenn die Zahlung geschehen, wird der Acceptant, der die Zahlung geleistet, dem vorigen Inhaber des Briefes in allen Rechten und Zusprüchen ohne einige Ordre und fernere Concession, ipso Jure substituirt, daß er entweder an dem Trassanten oder an demjenigen, dem zu Ehren er den Brief acceptiret, das Capital und sämtliche Unkosten wieder suchen kan. Ubrigens findet dergleichen Acceptation ordentlicher Weise nicht statt, wenn aber der Trassante den Wechsel-Brief zu acceptiren vorher verweigert hat, so kan alsdenn ein anderer zu dieser Acceptation sich offeriren.

Acceptiren, annehmen, ist ein Terminus, welcher bey Kaufleuten wegen ihrer Wechsel sehr bräuchlich ist, wenn nemlich derjenige, auf welchen ein Wechsel aus fremden Orten gezogen, (wenn solcher von dem Träger oder

Inhaber desselben präsentiret oder vorgezeigt, und, ob man solchen mit gebührender Zahlung honoriren wolle, gefragt wird) sich mit ja oder nein erkläret; in dem ersten Fall, wenn er solchen bezahlen will, und daß der Wechsel-Brief nicht Aufsicht oder à vista, à vue ist, sondern einige Tage oder Wochen noch Zeit bis auf den Verfall-Tag hat, so schreibet der, welcher solchen zahlen soll, darauf, acceptiret; notiret auch zugleich den Tag, an welchem er den Wechsel acceptiret. Es muß aber zu Leipzig nach dasiger Wechsel-Ordnung, eine iede Acceptation pure und mit diesem einigen Worte, acceptiret, auch Beysetzung seines Tauff- und Zunahmens, nicht aber mit zweideutigen Worten, sondern ohne alle Bedingungen geschehen, sonst hat der Wechsel-Proceß wider Acceptanten nicht statt, und muß von dem Inhaber des Wechsels protestiret werden. Wie denn in Wechsel-Sachen dieses eine allgemeine Regel ist: Ein ieder Wechsel-Brief, der nicht präcise nach dessen Inhalt ist acceptiret worden, muß protestiret werden.

Accidens, wird von den Logicis eingetheilt in prædicabile und prædicamentale; das letztere bedeutet überhaupt alles das, was der Substanz entgegen gesetzt wird; das erstere aber bloß dasjenige, was bey einer Substanz seyn, oder auch weg seyn kan, ohne ihre Corruption; Ein Zufall, etwas zufälliges. siehe Lex. Philos.

Accidenz-Haus, s. Lombart.

Accipiter, Fringillarius, s. Sperber.

Accise, ist der Zoll, der auf die Waaren, bey ihrer Einfuhr gelegt wird. Eigentlich wird an einigen Orten derjenige Zoll darunter verstanden, welcher vor eingeführte Victualien muß gezahlet werden; daher denn auch vielfältig von der Vieh- Getraid- Wein- und Bier-Accise gehöret wird.

Accord, heißen in der Music die Claves, welche auf einem Instrument zusammen klingen. Ein Accord ist auch ein ganzes Stimmwerk von Pfeiffen, da vom untersten Paß und der größten Pfeiffen an, immer eine nach der andern, bis zu der kleinsten Discant-Pfeiffe folget.

Accord oder ein Stimmwerk, heißen auch etliche Instrumenta, z. E. Flöten, Krumm-Hörner etc. welche zusammen stimmen und zusammen geblasen werden.

Accord, heißen die Bedingungen, mit welchen sich z. E. eine Festung an den Feind ergiebt.

Accordiren, müssen die Musici ihre Instrumenta, wenn sie eine rechte wohlklingende Harmoniam haben wollen. Accordiren bey den Kaufleuten heist mehrmahls das gegen einander halten ihrer Rechnungen, ob solche, wie sie es nennen, d' accordo mit einander gehen, oder in einigen Posten und per gelen noch different seyn: Accordiren heist auch bey ihnen, wenn einer banquerot gemacht, und seinen Creditoribus, damit er wieder frey in die Stadt kommen möge, 50. 60. 70. weniger oder mehr procent für ihre Schuld gleich baar oder in gewissen Terminen zu bezahlen bietet;

diese es auch annehmen, und ihn künftig frey unangesprochen passieren lassen.

Acerides, werden die Pflaster genennet, zu welchen kein Wachs kommet.

Acetabulum, bedeutet bald die Höle des Hüft-Beins, Ossis Coxæ, seu Ilii Pyxis die Pfanne, in welche sich der Kopff des Schenkelbeins schleust; bald die glandulas, welche an dem äußersten Häutlein der Geburt bey etlichen Thieren gefunden werden, davon ein mehrers unter dem Wort Cotyledones: bald ein Apotheker-Maß, dessen Grösse und Gehalt doch unterschiedlich, und von einigen auf 2. Unzen und 2. Drachmas, von andern etwas weniger, und daß nur etwa 15. Drachmæ Del hinein gegangen, beschrieben wird. Zuweilen wird es auch von den Botanicis für den so genannten Umbilicum Veneris, Frauen-Nabel, Donner-Kraut, genommen: desgleichen auch von einigen andern Gewächsen gebrauchet.

Acetosa, s. Sauer-Ampffer.

Acetofella, s. Trifolium acetosum.

Acetum, Eßig, ist ein ieder saurer liquor, der aus der vegetabilium ihren aufgegohrnen Säften, durch der flüchtigen Theile Ausdünstung, und der fixen salzigten ihrer Ausbreitung, gezogen wird. Acetum radicum nennen die Chymici bald des destillirten Eßigs hinterbliebenes Caput mortuum, bald was noch aus solchen durch ein stärkeres Feuer heraus getrieben wird. Es ist aber in der Chymie der Wein-Eßig am gebräuchlichsten; außer dem findet man in Officinen noch viele Arten von Eßig, als, und zwar an einfachen infundirten Eßigen, Acetum Flor. Anthos, Rosmarinblüth-Eßig, Calendularum, Ringelblumen = Caryophyllorum hortensium, Garten-Nägelein-Eßig, Cortic. Citri, Citronen-Schalen-Fragor. Erdbeeren = Lavendula, Lavendel-Mentha, Krausemünze-Papaveris Erratici, wilde Mohblum-Rosar. rubr. rothe Rosen-Rubi idæi, Hindbeeren-Ruta, Rauten-Sambuci, Hollunderblüten-Scordii, Lachentnoblau = Violar. purpur. blaue Viole-Eßig. Von vielen Stücken zusammen gesetzte und bereitete Eßige sind, Acetum agrestinum solutivum, Eßig von unreifen Trauben-Safft, Acetum Alexicacum seu destillatum alexicacum F. F. Acetum Bezoardicum F. F. Franckfurter-Bezoar- oder Gift-Eßig, Acetum Antipestilientiale, Pest-Eßig D. Zwölfferi, Acetum Theriacale Timæi, Pest-Eßig D. Timæi; Acetum pro Spongiis, Eßig die Schwämmlein einzumweichen; Acetum uterinum, Mutter-Eßig etc.

Achanaca, ist ein Indianisches Gewächse, dessen Blat so groß ist, wie der Kobl, und auch so siehet, nur daß es nicht so dicke ist, und seine Strüncke sind viel zarter. Die Frucht ist groß, wie ein Ey, siehet gelb, wächst mitten aus dem Kraute heraus, und wird Alfard auch Lefach genennet, welchen Titul auch eine Schlange von gleicher Farbe führet. Die Frucht ist bey den Indianern hoch geacht. Das Gewächse wächst in dem Königreiche Mely. Es wird zusamt der Frucht gesotten, und

und wie das Guajacum, wider die Frankosen gebraucht.

Achane, f. Last.

Achat, ist ein halb durchsichtiger Edelgestein, sehr angenehm, wegen seiner mancherley Farben, sonderlich, wenn die Natur in Vorstellung unterschiedlicher Figuren, als Thiere, Bäume, Früchte, Wolken &c. in demselben spielt; wie denn König Pyrrhus einen solchen Achat soll gehabt haben, in welchem die neun Mussen oder Kunst-Göttinnen samt dem Apollone zu sehen gewesen seyn. Der schönste Achat kommt aus Indien, sonderlich aus der Provinz Camboja und aus Sicilien; man findet ihn auch hin und wieder in Deutschland. Seine Tugend soll seyn, daß er dem Gift, und giftiger Thiere Biß widerstehe, daher auch Baccius schreibet, daß der Adler diesen Stein in sein Nest trage, um seine Jungen vor giftiger Thiere Biß dadurch zu präserviren. Seine Verfälschung geschieht mit Glas, welches mit unterschiedlichen Farben vermischt ist, so aber leicht zu erkennen, weil der rechte Achat so hart ist, daß er sich nicht feilen läßt, und kein Schmutz oder Unreinigkeit an demselben behangen bleibet. In der Kaiserlichen Schatz- und Kunst-Kammer zu Wien ist eine aus einem Achat gemachte Schale oder Schüssel zu sehen, welche eine Wienerische Elle weniger 2. Finger im Diametro hält, und darum so viel höher zu ästimiren ist, weil in ihrer Höle gar deutlich B. KRISTO. R. S. XXX. von Natur eingewachsen und zu sehen, als wenn gleichsam die Natur dieses ungemeyne Edelgestein ihrem Schöpffer vor andern hätte dediciren und aufopfern wollen, vid. Lambecii Bibl. Cæsar. lib. 1. fol. 24. Dem Achat kommt nummehr an Härte und Glanz das Dresdnische rothe Porcellan gleich, als aus welchem Feuer kan geschlagen, ganze Statuen, Tafeln und Seulen formiret, wie ein Spiegel polirt, und dem Marmor am Gebrauch gleich gemacht werden.

Achates, heißet der treue und unzertrennliche Gefährte, welchen Virgilius dem Aeneas zugesellet, und von dem nachgehends alle Wegweiser Achates genennet worden.

Acheminé, Cheval acheminé, heist ein Pferd, dessen Rohigkeit gebrochen ist, das ist, so schon geritten und ausgearbeitet ist.

Acheron, wurde von den Alten für einen Fluß in der Höllen gehalten, über welchen die ankommenden Seelen der abgestorbenen Leiber passiren mußten, und daher von dem Schiffmann Charon um ein gewisses Fährgehalt übergeführt wurden.

Achévé, Cheval achévé, ein Pferd, das schon dressirt ist, das seine vollkommene Geschicklichkeit erlangt hat.

Achhaovan, Abiat, ein Africanisches Kraut, so in dem Norder-Theil an dem Ufer der mittelländischen See wächst. Es treibt viel holzige Zacken, zwey oder drey Ellen hoch, mit einer aschfarbigen Wolle bedeckt; hat breite tieff eingekerbte Blätter, die auswendig oder oben weiß, unten schwarz und an Gestalt dem Breyfuß gleichen. Es trägt goldgelbe Blu-

men, die Cronen-weise beyammen stehen, und den Blumen der Kreuzwurzel ähnlich sind, endlich aber wie Stäublein verfliegen. Man findet es bey uns in Gärten, da es weißer Breyfuß, in Ansehen der Blätter, oder auch Cineraria, das ist Aschen-Kraut, in Ansehen der Stengel, oder auch Jacobea marina, d. i. See-Jacobs-Kraut heißet. Das Wasser mit diesem Kraut abgesotten, treibt den Nieren- und Blasen-Stein, und öffnet die Verstopfungen der innern Theile.

Achillea, ist eine Sorte der Jacobea, oder des Jacobs-Krauts: sie wächst auf Bergen und führt viel Del und Salz bey sich, ist gut wider die Engrüstigkeit und andere Zufälle der Lungen: Das Kraut und die Blüte wird oftmahls wie Thee gebraucht, und siedend Wasser darauf gegossen, oder auch gar abgesotten.

Achiotl, f. Bixa.

Achlys, eine Species oder Art Amblyopia, da die Augen im Kopff anfangen dunkel zu werden.

Achmadium, Achimadium, ist ein Wort, so vom dem Arabischen seinen Ursprung haben soll, und so viel als Spießglas bedeutet. f. Antimonium.

Achor, Laetumen, Tinea, der Ansprung, ist der dicke stinckende Grind, oben auf den Köpfen der Kinder, der von einer flüssigen scharffen und sauren Materie seinen Ursprung ziehet, bis er endlich als eine Rinde zusammen wächst, daher er auch den Nahmen Crusta bekömmt. Achor wird er genennet von $\alpha\chi\omega\varsigma$, locus, weil er nehmlich nur einen kleinen Ort einnimmt. f. Crusta lactea.

Achras, ein wilder Birnbaum. Die Holz-Birnen selbst werden Pyra achrades genennet.

Achroi, also heißen die blassen und bleichfarbigen Menschen, welche, weil sie entweder Melancholici seyn, oder das Fieber am Halse haben; oder, wenn es Frauenzimmer sind, von der Chlorosi oder der so genannten Jungfern-Krankheit und bleichen Sucht Noth haben, ihre frische Lebens-Farbe verlieren, und ganz bleichfarbig beginnen auszusehen.

Achsel-Bein, f. Humerus.

Achsel-Blut-Adel, f. Axillaris vena.

Achtstündner, heißen Berg-Leute, welche früh mit dem Schlag 4. Uhr ansahren, und vollkommlich 8. Stunden auf dem Gestein stehen.

Achttheil, heist ein Viertheil einer Schicht, das sind acht Rure.

Acia, oder *Filum Chirurgorum*, ist der Faden, oder seidene Faden, welchen die Wund-Aerzte durch die Heft-Nadel ziehen, die groffen Wunden damit zu heften. f. Fibula.

Acidulæ, f. Sauer-Brunnen.

Acidum, ist diejenige Art Salzes, welche einen säuerlichen Geschmack auf der Zungen erwecket, dem alcalischen oder laugichten Salze ganz entgegen, so, daß es auch, wenn es mit demselben vermischt wird, eine hitzige aufwallende Bewegung machet. Tachenius giebet diese beyde salia, das Acidum nehmlich, und Alkali, für einen Ursprung aller Dinge, sonderlich aber der natürlichen Bewegungen aus.

Acina, f. Acini.

Acinesia, ist eine Unbeweglichkeit, entweder des ganzen Leibes oder eines Theils desselben, dergleichen in der Gicht, Schlag und starcken Ohnmachten sich zuträgt.

Acini, und **Acina**, kleine Körnlein, die entweder frey offenbar wachsen, als an dem Hollunder, oder auch in grossen Beeren-Bälglein, wie bey den Weinbeeren, inwendig eingeschlossen seyn. Zuweilen werden sie auch wohl von den Medicis für die Beere genommen, die zusammen in Trippel wachsen, oder für die Kernlein selbst in solchen Früchten; daher heist *acinosum quid*, was inwendig voller Kerne ist, *Acini mespilorum*, Mespel-Kerne &c.

Acipenser, s. Stör.

Akeley, s. Ugly.

Aker, s. Jager.

Aker-Knoblauch, s. *Scorodoprasum*.

Akertheil, heist ein Erbkup.

Akerwurz, s. *Calamus*.

Aker-Zwiebeln, s. *Ornithogalum luteum*.

Aemastica febris, s. *Synochus*.

Acme, ist der Kranckheit höchste Stufe, indem eine jede Kranckheit fast insgemein 4. Termine hält: 1) Wenn sie den Menschen antritt, und ihre *Materia* noch ganz roh ist. 2) Wenn solche *Materien* schon beginnen aufzuwallen. 3) Wenn sie jetzt völlig ihre Wirkung zeigen, welches eben die *ακμή* oder der Kranckheit höchster Grad ist, und 4) *προακμή*, oder *Declinatio*, wenn sie sich jetzt zu vermindern beginnt, und der Patient ausser Gefahr geurtheilet wird: sonderlich aber zeigt sich dieses in hitzigen Fiebern, weil in solchen das Geblüt am meisten dergleichen Abwechselungen unterworfen ist.

Acmellæ folia, die Blätter des Krautes *Acmella*, sind zarte, zerkerbte Blätter, an Grösse und Gestalt den tauben Nesseln nicht unähnlich, welche durch die Ost-Indische Compagnie An. 1690. zuerst aus Ost-Indien nach Holland gebracht worden, und in Deutschland noch nicht gar sonderlich bekannt sind. Sie haben einen subtilen nicht gar zu scharffen Geschmack, und dabey eine erwärmende Kraft, treiben den Urin gewaltig, und dienen daher, als ein sonderliches Mittel, wider den Stein, und Versehung des Harns, befördern die monatliche Blume der Weibes-Personen, und werden als wie Thee, oder ein anderes Infusum gebraucht. Das Kraut, welches *Botanice Chrysanthemum Bidens*, auch *Bidens Zolanica* genennet wird, wächst auf der Insel Ceylon, treibt einen bey nahe viereckigten Stengel, etwa eines Schubes hoch, und viele Aestlein, aus einer weissen zaserichten Wurzel. Die Blätter müssen frisch seyn, und nicht zu alt, weil ihre Kräfte in subtilen flüchtigen Theilgen bestehen.

Aco, **Acquo**, **Sarachus**, ist ein in Griechenland und im Comer-See bekannter Fisch.

Acomas, einer der grösssten, schönsten und nubarsten Bäume in den Antillen, der ein vorzüglich Bau-Holz giebet. Man hat davon Zimmer gesehen von 60. Fuß lang, und 18. Zoll ins Gevierte. Er wächst in sandigem Boden, und hat lange glatte Blätter; Die

Rinde ist wie an unsern Eichen; Sein Holz ist gelb wie Buchsbaum; Die Frucht, so den Oliven gleich, ist den Holz-Tauben eine angenehme Nahrung. Es ist noch eine geringere und kleinere Art, die weniger genuket wird.

Aconitum, s. *Doronicum*, it. *Wolffs-Wurzel*.

Acontia, **Jaculum**, **Sagittarium**, **Chersidrum**, **Cenchrio**, **Serpens volans**, **Miliaris**, ist eine Art von Indianischen Schlangen, die so dicke als ein Finger, und drey bis 4. Fuß lang, Asch-grau auf dem Rücken, und auf dem Bauche mit weissen Schuppen besetzt. Im Felde hält sie sich auf der Erde und auf den Bäumen, von da herab sie auf die vorbegehenden, als wie ein Pfeil herunter schießt; daher ihr auch die Titel *Sagittarium* und *Jaculum*, Schieß-Schlange, sind ertheilet worden. *Serpens volans* aber, die fliegende Schlange, wird sie darum genennt, weil sie vermassen fortzuschliessen pflegt, als ob sie flog. Sie lebt von Gewürme und von dem Blute der allergrössten Thiere, die sie kan überraschen. Ihr Biß ist tödtlich, wofern man nicht stracks dergleichen Mittel braucht, wie gegen den Biß der Vipern. Sie hat viel flüchtiges Salz und Del bey sich, dienet dem Gift zu widerstehen, und jaget die böse Feuchtigkeit durch sanftes Schwitzen aus dem Leibe, treibt den Urin und wird wie die Vipern zubereitet.

Acopum, wird das Medicament genannt, welches die aus allzuheftiger Leibes-Bewegung zugestossene Müdigkeit stillt, und bestehet gemeinlich aus erwärmenden und erweichenden Sachen.

Acor, ist die Säure und Schärffe des Geblüts; item das Verderben der Humorum oder flüssigen Theile in dem menschlichen Leibe, wenn solche zu einer Säure sich neigen, oder schon darzu gekommen seyn.

Acorna, siehe *Acarna*.

Acorus, s. *Calamus aromaticus*.

Acorus adulterinus, s. Gelbe Lilien.

Acosmia, ist die übelbestellte Gesundheit an einem Menschen, dessen Gesicht ganz bleich und kräncklich aussiehet.

Acosti, ist bey Kauff-Leuten die Bezeichnung auf denjenigen Ort, nach welchem sie hinschreiben, und dieses zwar zur Ersparung dessen sonst öftermahls vorkommenden Benennung, als z. e. ein Kauffmann aus Hamburg schriebe an seinen Correspondenten nach Amsterdam, ich habe vernommen, daß *costi*, oder bey euch in Amsterdam, ietzt viel Schiff in Ladung nach Frankreich liegen sollen; daher kommt auch das Wort *Costige-Briefe*, *Costige-Waaren* &c.

Acrasia, eine Unmäßigkeit oder Excess, der Qualitäten in der Vermischung.

Acredula, s. *Nachtigal*.

Acrimonia, **Acritudo**, scharffes Geblüt, sonderlich bey den Scharböckischen, also ist *Acrimonia lactis*, eine Schärffe in der Milch; *Acrimonia salivæ* in dem Speichel.

Acria, ist ein so verwirrter Zustand einer Kranckheit, daß man fast kein rechtes Urtheil von derselben fällen kan.

Acrochir, heist bey dem Galeno und Hippocrate das äusserste Theil der Hand.

Acrochordum, ein kleines hangendes, aber sehr schmerzgendes Gewächs, fast den Warzen ähnlich.

Acrocolia, heissen bey dem Hippocrate und Aristotele die äussersten Theile der Glieder, als Ohren, Füße, Rüssel, wie auch die daraus bereitete Speisen.

Acrodrya, werden überhaupt alle Baumfrüchte genennet, die sonst unter dem Aepfel-Nahmen begriffen werden; insonderheit aber diejenigen, die eine holzigte Rinde haben, als Nüsse, Mandeln, Castanien.

Acrolenion, *Olecranon*, *Acromium*, das Haupt oder die Spitze des Schulterbeins.

Acromium, s. *Scapula*.

Acromphalum & Acromphalion, das mittellste Theil des Nabels.

Acroposthia, it. *acrobystia*, die Vorhaut, oder vielmehr das äusserste Theil derselben, welches heutiges Tags noch die Juden vom männlichen Glied zu schneiden pflegen, und solche Operation die Beschneidung nennen.

Acros, ist der höchste Grad in den Krankheiten, item, wann ein Ringer oder Rechter im Zweykampf sein äusserstes thut, und alle seine Kräfte zusammen sammlet. Es wird auch also das Herausstehen der Knochen, die äussersten Spitzen der Finger, und das Oberste an den Blumen genannt.

Acroteria sind die äussersten Theile des Leibes, als Kopf, Hände und Füße. Ingleichen werden die kleinen Postementen oben auf den Sockeln, darauf Statuen gesetzt werden, also genennt.

Acroteriasmos, ist eine Chirurgische Operation, wenn man die äussersten und vom kalten Brand gefressenen Gliedmassen, als Hand oder Füße, mit der Säge abnimmt.

Acrotres, ist die höchste Gewalt und äusserste Spitze oder Höhe eines Dinges.

Actæon, war bey den Heyden ein alter berühmter Jäger, welcher, weil er ohngefehr die Diana nackt baden gesehen, von derselben zur Strafe seines Frevels, Hörner am Kopfe bekommen, und von seinen eigenen Hunden zerissen worden. Heut zu Tage heist man denjenigen einen Actæon, dem seine Frau durch Ehebruch Hörner aufsetzet.

Actien, *Actions* sind in Holland, Frankreich, Engelland und Dänemark, die Antheile an denjenigen Capitalien, die jemand in der Ost- oder West-Indischen, it. in der Sud- oder einer andern dergleichen Compagnie hat; diese werden zuweilen durch die Mäcker feil geboten, und steigt oder fällt derselben Preis, nachdem etwan gute oder böse Zeitungen, aus den Ländern, wohin die Handlung gehet, und von denen daher erwartenden Retour-Schiffen einlaufen; wie denn zuweilen von einigen Kauff-Leuten mit Fleiß erdichtet wird, als ob etwan einige Retour-Schiffe unter Weges zu Grunde gegangen, oder von den See-Räubern weggenommen worden, oder, daß in dem Lande selbst ein schwerer Krieg, der Compagnie zum Schaden und Nachtheil entstanden;

welches diejenigen, die solche Actien haben, furchtsam machet, daß sie sich zum Verkauf resolviren, und dadurch das gewisseste zu spielen gedencken, auch dahero oft für 400. fl. verkaufen, wofür sie sonst, wenn sie die Zeit und Glück abgewartet hätten, wohl 500. fl. und mehr bekommen können. Die ihnen nun solche um billigen Preis abhandeln, verkaufen hernach selbige, auf bessere eingelauffene Zeitung, (die sie ebenfalls manchemahl nur erdichtet haben) um so viel höher, sonderlich wenn die Ost-Indische Schiffe wirklich nach Hause kommen, und Zeitung mitbringen, daß der Handel gut gewesen. Etliche verhandeln auch solche Actien nicht gleich wieder, sondern warten damit die Zeit der Austheilung ab, da denn die Compagnie 30. 40. oder mehr pro Cent unter die Interessenten austheilet.

Actinobilismus, die Ausstrahlung oder Austheilung des Lichts oder Schalls aus einem Puncte nach geraden Linien.

Actio, das Thun, die Handlung, Wirkung oder Verrichtung, welche entweder mit dem ganzen Leib, oder einem Theil desselben, oder auch mit dem Verstande geschicht, ist vel *animalis*, welche ursprünglich von dem Gehirne dependet, vel *Naturalis*, so aus dem Cerebello entspringet; dahero sagt man von einem muntern hurtigen Menschen, auch wohl von denen voller Kraft und Feuer steckenden Pferden, sie seyn stets in Actio. s. *Lex. Philos.*

Actio, heist in Rechten eine Klage, so wider den Beklagten eingegeben wird. Daher sagt man, einen actioniren, d. i. einen verklagen. Es giebt solcher Actionen gar vielerley Arten bey den Juristen: *Actio realis* oder *in rem*, heisset, wenn ich das Meinige gerichtlich wieder fordere, was ein anderer unrechtmäßiger Weise besizet, und mich bloß an die Sache und dessen Besizer halte. *Actio personalis*, wenn ich den andern auf seine Person verklage, und mein Recht expresse von ihm fordere. *Actio mixta* ist, wenn ich so wol auf die Person, als auf Restitution der Sache meine Klage einrichte. *Actio bona fidei*, wenn ich dem Richter die ganze Sache übergebe, daß er sie nach der Billigkeit und seinem Gutbefinden benlegen soll. *Actio stricti juris* ist, wenn ich den Richter nöthige, mir nach dem Inhalt und Buchstaben des Rechts oder der Statuten zu sprechen. *Actio inanis* wird genennet, wenn man seine Klage wider einen anstellet, der nichts hat und keine Satisfaction geben kan. Daher kommt das Sprichwort: Wo nichts ist, da hat auch der Kayser sein Recht verlohren.

Actio de Bouche, ist die Bewegung der Zunge, und Kinnbacken eines Pferdes, welches stets in das Gebiß fauet, den Mund frisch hält und schäumt; ist eine Anzeige der Lebhaftigkeit, Feuers und Gesundheit eines Pferdes.

Actor, heist bey den Juristen der Kläger, so von dem Beklagten etwas in den Gerichten durch Proceß fordert. Ingleichen derjenige, welchen ein Bevollmächtigter an seiner statt bestellet, die ihm aufgetragenen Geschäfte seines Clienten oder Principalen im Gerichte

oder sonst zu treiben: it. derjenige, welchem ein Vormund die Geschäfte seines Unmündigen aufträgt, selbige an seiner Stelle zu beobachten.

Actorium, heist diejenige Vollmacht, welche der Vormund demjenigen ertheilet, dem er die Geschäfte seines Unmündigen oder Pfleg-besohlenen aufgetragen hat, daß er sich so wohl in-als ausserhalb Gerichtes dadurch legitimiren könne.

Actum, das ist, geschehen den Tag und das Jahr, und wird dieses Wort in den Gerichten zu Anfang des Protocols gesetzt. Die Notarii, so den Tag, Jahr, Stunde und Ort im Anfange ihrer Instrumenten beniemet, pflegen hernach am Ende zu setzen: **Actum ut supra**, das ist, geschehen wie oben; oder **actum anno**, die, **hora & loco ut supra**, das ist, geschehen, in dem Jahre, Tag, Stunde und Orte, wie oben gemeldet worden.

Actus, wird in der Philosophie insonderheit der potentia entgegen gesetzt, und auf verschiedene Weise eingetheilet. f. **Lex. Philos.**

Acua, f. **Oryza**.

Acudia, ein Vogel in den Americanischen Inseln, etwas kleiner denn ein Sperling, und wie eine Schnecke gestaltet. Er hat zween Löffel wie Sternlein um die Augen, und zween andere unter den Flügeln, welche einen hellen Schein von sich geben. Sie sind feucht, und was mit solcher Feuchtigkeit bestrichen wird, glänzet eben auch also. Die Einwohner haben, ehe sie den Gebrauch der Lichter gelernt, ihnen damit geleuchtet.

Acuere, wird in der Chymie und Apotheker-Kunst genommen für die Verstärkung eines Menstrui oder Medicaments, welches vorher seinen vorgesezten Effect zu thun zu schwach gewesen, nun aber besser auflösend, angreifend und kräftiger soll gemacht werden.

Acuilzehuarira, ein bewährtes Heil-Kraut in den Americanischen Inseln.

Aculer, *cheval qui s'acule*, dieser Terminus hat bey den Academisten einen andern Verstand als insgemein, da man darunter versteht ein Pferd, das übertritt, wenn man es aufhält oder zurück zieht, daß es sich zu sehr mit Unordnung auf die Croupe setzt. Allein, in der Reit-Schule heist man **Aculiren** oder übertreten, wenn man ein Pferd auf die Volte führet, und es nicht bey allen Tempi seiner Bewegung gnugsam vor sich gehet, und mit seinen Schultern gnugsam Erdreich einnimmet, sondern mit der Croupe sich zu nahe gegen das Centrum der volte wendet.

Acupiares, f. **Seidenstücker**.

Acus, eine Nadel, Heft-Nadel, Staar-Nadel, weil damit denen, die mit dem Staar behaftet, solcher gestochen wird.

Acus Aristotelis, f. **Acus marina**.

Acus magnetica, wird diejenige stählerne und an der Spitze mit einem Magnet gestrichene Nadel genennet, die gegen Mitternacht weist, und deren sich die Seefahrer bedienen, um darnach ihre Fahrt einzurichten. f. **Math. Lex.**

Acus paracentica, ein chirurgisches Instrument

und Nadel zur Oefnung der Brust und des Unter-Leibes. Siehe **Paracentesis**.

Acus marina, Meer-Nadel, ist ein Fisch, von welchem zweyerley Arten gefunden werden, davon der eine ganz glatt, und der andere schuppicht: jener wird **Acus marina vulgaris**, dieser **Acus squamosa**, item **Acus Aristotelis**, **Blennus Typhiline**, Französisch **Trompette**, genannt; beyde sind lang und schmal, und haben einen harten Schnabel, auch einige einen spizigen Schwanz, wie eine Schlange.

Acus squamosa, f. **Acus marina**.

Acustica heissen in der Medicin solche Arzneyen, welche für das Gehör verordnet worden, und zu demselben dienlich sind. Sonsten wird diejenige Wissenschaft, darinnen von dem Gehör, Schall und Ton gehandelt wird, **Acustica** genennet.

Acusticus Nervus, oder **Acusticum par Nervorum**, ist das siebende Paar Nerven, die Gehör-Nerven, oder die zum Ohr gehen.

Acusticus tubus, ein Hör-Rohr, ist ein kleines von Metall gemachtes, hohles, bisweilen gekrümmtes und einem Post-Hörnlein nicht gar unähnliches Instrument, welches mit dem engern Theil an das Ohr gehalten wird, damit durch die andre weitere Eröffnung Luft und Schall stärker und häufiger hinein fallen möge.

Acuri, ist ein kleines Thier in den Americanischen Inseln, dessen Haar roth, und so rauh ist, als wie an einer Span-Sau von 3. Monaten. Der Körper und die Zähne sind wie eines Hasen, dem es auch an Behendigkeit sehr gleicht, allein der Schwanz ist glatt und ganz kurz. Am Kopfe siehet es wie eine Ratte, nur die Ohren sind kurz und rund. An den Hinter-Füssen hat es 6. Zehen, die sind ohne Haar, die Vorder-Füsse aber haben deren nur 4. Es hält sich in hohen Bäumen auf, und nähret sich von Baum-Wurzeln. Das Weiblein trägt des Jahrs 2. oder 3. mahl, und bringet allezeit mehr nicht als 2. Junge. Diese säuget es 2. oder 3. Tage hindurch auf dem Rasen oder Moos, welchen es ein paar Tage zuvorher zusammen getragen, wenn es mercket, daß es werffen will. Hernachmahls trägt es dieselben in den hohen Baum, darinne sich die Alten die Nacht über aufhalten, und bringt ihnen die Nahrung, so lange bis sie selbst darnach gehen können. Diese Thiere riechen sehr wildenzend, und ihr Fleisch ist überaus hart. Die Einwohner in den Inseln, auf welchen sich diese Thierlein befinden, haben fast sämtlich kleine Hunde, die zu dieser Jagd abgerichtet, und die Thiere bis in die Löcher verfolgen, darein sie sich verkriechen, und mit Rauche von den Jägern heraus getrieben werden. Sie lassen sich auch zahm machen, und lernen auf den Hinter-Füßen gehen, mit den vordern aber die Speise halten, die sie dann, als wie ein Affe, verzehren.

Acutus morbus, wird diejenige Krankheit genennet, welche den morbis chronicis, oder langwierigen Krankheiten entgegen gesetzt, und gemeiniglich mit grosser Gefahr in kurzer

Zeit

Zeit geendiget wird; und ist solche entweder *perperacutus* oder *acutissimus*, die sich im dritten oder vierten Tag endiget; oder *peracutus*, die bis auf den siebenden Tag anhält; oder nur *acutus* allein, die 14. bis in den 20sten Tag währet; eine geschwinde gefährliche Krankheit, die nicht lang Complimenten machet, sondern den Menschen entweder bald wieder verläßt, oder auch schleunig zu Grabe befördert. Scribonius nennet sie *morbum precipitem*, eine jähe, geschwinde, Livius *perniciatam*, eine verderbliche Krankheit.

Adagio, heist in der Music ein langsamer Tact.

Adamantes, s. Diamanten.

Adamavoi Kost, quasi Adams-Holz, eine Art von Eben-Holz, so häufig in Moscau, sonderlich der Gegend um Astracan, zu finden. *V. S.*

Adamita, Adamitum, ein harter weisser Stein, eigentlich ein Stein, welcher in der Blasen gefunden wird.

Adams-Aepffel, *Malum Adami*, *Pomum Adami*, *sive Assyrium*, *Aurantium Malum*, ist eine Frucht den Pommeranzen nicht viel ungleich, nur daß sie um ein gut Theil grösser. Die auswendige Schale ist nicht glatt, und fast anzusehen, als wenn jemand mit den Zähnen darein gebissen, daher ihr etwan der Name Adams-Aepffel entstanden. Sie kommt aus Spanien und Portugall. Der Saft von diesen Aepffeln hat fast eben solche Krafft, wie der Limonien-Saft. Wann man einen Adams-Aepffel entzwey schneidet, mit Schwefel bestreuet, und in warmer Asche bratet, so dienet der hernach daraus gepreßte Saft äußerlich für die Krätze.

Adams-Apffel oder Bier-Knoten, s. *Pomum Adami*.

Adams-Feige, s. *Sycomorus*.

Adarce, Adarcion, Adarcus, ist gleichsam ein zusammen geronnener Schaum des Salz-Wassers, welcher sich an dem Schilff und Stopeln anheuet.

Adarticulatio, *Arthrodia*, *Diarthrosis*, die flache Eingelenkung der Beine, als der Unterkiefer mit den Schlafbeinen, das Schlüsselbein mit dem Schulterblatt und Brust-Bein *re.* welche dennoch in ihrer Bewegung feste gehalten werden. s. *Articulatio*.

Addad, ein Gewächs in Africa, dessen Blätter überaus bitter, und die Wurzel so giftig ist, daß ein wenig des davon abgezogenen Wassers einen Menschen geschwind tödtet, wozu die Africaner es meisterlich zu gebrauchen wissen.

Addephagia, das überflüssige und unordentliche Essen der Kinder, wenn sie nemlich den Magen noch voll, und die genossenen Speisen noch nicht verdauet haben, dennoch schon wieder hungerig seyn, und essen wollen.

Addiren, heist etliche gegebene Grössen oder Zahlen zusammen setzen, daß eine einige grössere daraus entstehe, welche man die Summam, die Summ, zu nennen pfleget. siehe *Math. Lexicon*.

Additamentum, s. *Epiphysis*.

Addouciren, vertreiben, geschiehet bey den Mahlern, wenn die Farben mit einem Pinsel, den

man den Borsten-Pinsel nennet, vermischet werden, welcher Pinsel keine Spitzen hat, und von Schweins-Borsten, oder Dachs-Hundes- oder eines andern Thiers seinen Haaren ist. Man addouciret auch die gewaschenen und mit der Feder gemachten Risse, indem man die Farbe schwächet, desgleichen die Züge von einem Gesichte, oder einem andern Ding, indem man selbige wenig marqviert: nicht weniger wird addouciren genannt, wenn man durch Veränderung der Züge, der Air eines Gesichts, welche etwas grobes bey sich hatte, mehr *douceur* oder Lieblichkeit giebet.

Addoucissement ist, wenn die Farben, eine mit den andern, wohl verknüpft, desgleichen die Züge nicht geschnitten seyn, auch nichts rundes sich dabei befindet.

Adobar, s. Storch.

Adech ist der innere Mensch, der Geist oder die Seele des Menschen.

Adehemest, das ist eine Platte, wird auch Ajonec und, Alhohonec genennet. Rul und Johnf.

Adelrunen, s. Runen.

Aden, ist ein Drüslein, welches entweder *conglobata*, das ist, Kugel-förmig ist, als die *glandulae mesenterii*, die Gefrös-Drüsen, *pinealis*, das Pinien-förmige Drüslein, *inguinales*, die Drüsen in den Scham-Seiten; und bestehet sein Amt darinn, daß es den zurückbehaltenen flüssigen Theil den Adern zuschicket: oder es ist auch *conglomerata*, zusammen gesetzt, als *glandulae salivales*, die Speicheldrüsen, *re.* da es denn seinen Saft durch einige Gänge in die mercklichsten Hölungen vertheilet: zuweilen werden auch wohl unter dem Worte Aden die Bubones, oder Scham-Geschwülste in der Frankosen-Krankheit verstanden.

Adenosus Abscessus wird ein hartes widerspenstiges Gewächs oder Geschwulst genennet, so einer Drüsen gleicht.

Adeps, die Feiste oder das Schmeer, s. *Pinguedo*.

Adepti, heissen solche Leute, welche ohne gewöhnliche Mittel zu sonderbaren Wissenschaften gelangen, und allein durch übernatürliche Erleuchtung von Gott damit begabet werden. Massen denn das Wort Adeptus, wie es etliche erklären, so viel heissen soll, als *Receptus* oder *Adoptatus*, der aus sonderbaren Gnaden zu etwas erkohren, und ausgesondert ist. Oder, wie andere wollen, von *Adipiscor*, weil sie aus sonderm Gnaden vor andern etwas erlanget und überkommen haben. Paracelsus hat am ersten von solchen Leuten geschrieben, und sich selbst dafür ausgegeben. Denn er verwirft die Academien, und giebt vor, daß auf denselben wenig wahrhaftes und gewisses gelehret und gelernet werde. Weil er sich aber nicht so wohl auf göttliche Offenbarung als auf die Geister beruft, haben ihn viel aus mancherley *indiciis* gar eines *pauci* verdächtig halten wollen. Helmontius, des Paracelsi Discipel, welchen man insgemein für noch gelehrter und erfahrener als Paracelsum hält, giebt sich auch für einen Adeptum aus, und gratuliret ihm selbst wegen solcher Gabe im

Anfang seines Buchs der *Physicæ inauditæ* col. 3. S. 8. Er sey mit Ausruffung des Vaters des Lichts, und fleißiger Arbeit zu höherer Erkenntniß als sein Lehrmeister kommen. Nun sind zwar Arbeit und Gebet nicht verwerfliche Mittel, ja die nöthigsten und vornehmsten, worüber auch Helmontius zu loben: aber hierinnen gehet man zu weit, daß man darneben von sonst gewöhnlichen Mitteln der Instrumental-Wissenschaften nichts hören will, sondern vielmehr solche ganz verachtet und beyseit setzet, und von unmittelbarer Erleuchtung viel Wesens machet. Welches sonderlich die Alchymisten oder Goldmacher zu thun pflegen, als welche vor andern den Namen der Adeptorum sich zueignen; daher sie auch ihre Philosophie in specie Adeptam nennen; wie denn Frater Basilius Valentinus in seinen Schriften gar andächtig thut, und alles der Göttlichen Offenbarung zulegen will. Allein es sind sehr viele solcher gerühmten Adeptorum, mit welchen es zuletzt auf einen Betrug ausläuft; wie denn einige, ob sie gleich wirklich vor grossen Herren tingiret und Gold gemacht haben sollen, letztlich in höchster Armuth, oder gar am Galgen gestorben.

Ader-Kropf, f. Varix.

Aderlaß, f. Phlebotomia.

Aderlaß-Eisen, f. Lancetta, it. Phlebotomus.

Aderlassen und Schröpfen der Indianer um die Enge von Darien ist diese: Den Patienten, oder wer Blut lassen soll, setzen sie auf einen Stein in einem Flusse, hernach nimmt der Arzt einen kleinen Bogen und kleine Pfeilgen, und schießet dieselben so geschwinde als er kan, überall in den nackenden Leib, ohne ein Glied zu verschonen. An den Pfeilchen sind Wiederhacken, daß sie nicht tiefer, als bey uns die Lancetten, eingehen können. Wenn nun von ohngefehr eine Ader getroffen wird, daß das Blut etwas stark heraus bringet, so springen und tanzen sie, und machen tausend alberne Posituren, als wenn sie einen grossen Sieg erhalten hätten.

Adern, *Vena*, sind in des Menschen Leib zweyerley, nemlich Blut-Adern, *Venæ*, und Puls-Adern, *Arteriæ*. Jene übergeben das Blut dem Herzen aus allen Theilen, diese nehmen es von dem Herzen und bringen es zu allen Theilen; jene, nemlich die Blut-Adern, sind ebenfalls zweyerley, davon die größte, wegen ihrer Weite, den Namen der Hol-Ader überkommen; die andere aber, weil sie etwas enge ist, wird die Pfort-Ader genennet: siehe hiervon ein mehrers unter dem Wort *Vena*: item, unter den Wörtern, Pfort-Ader und Puls-Ader.

Adferruminare, f. Löthen.

Adi, à die, ady, vom Tage, den Tag des Monats.

Adiantum album, f. Mauer-Raute.

Adiantum aureum, f. Wiederthon, goldner.

Adiantum nigrum, verum, f. Frauenhaar.

Adiantum rubrum, f. Wiederthon, rother.

Adiapneustia, ist eine verhinderte Ausdünstung durch die Schweisslöcher.

Adiarrhöa, ist eine gänzliche Verhaltung der

Dinge, so aus dem Leibe ausgesondert und ausgeworfen werden sollen.

Adib ist der Name eines Thiers, dessen Leber von dem Avicenna zu allen Schwachheiten der Leber recommendiret wird, nemlich der Wölff.

Adibat ist Mercurius oder Quecksilber.

Adimnain, ein zahmes Thier, so in Africa in den Wüsten Lybiens, und zuweilen auch in Numidien zu finden. Es ist in der Grösse eines Kalbes oder mittelmäßigen Esels, hat aber die Gestalt eines Schaafs, mit langen niederhangenden Ohren, und trägt eine kurze aber sehr zarte Wolle. Die Lybier halten dieses Thier an statt der Schaafe, und bekommen davon viel Milch. Es ist so stark, daß es einen Menschen tragen kan. Das Weiblein hat Hörner, das Männlein aber nicht.

Adir lapis, f. Salmiac.

A ditto, eben denselben Tag, so man zunächst geschrieben hat.

Adjudiciren, einem etwas zueignen, gerichtlich zusprechen. Dahero Adjudicatio, die Zuerkennung des Richters.

Adjunctum wird in der Metaphysic genennet, was mit einer Sache verknüpft ist. f. Lex Phil.

Adjustiren, richtig, gleich, eben machen, ein meßingenes oder eisernes Gewicht abziehen, daß es demselben Stadt- oder Cölnischen Gewicht gleich sey; adjustiren à l'amiable, etwas in der Güte belegen; eine Rechnung adjustiren.

Adjuvantia werden in den Recepten bey den Medicis die mithelfende Mittel genennet, dahnemlich einem Medicament etwas zugesetzt wird, damit es seine Wirkung besser thun möge.

Adiwe, f. Tschacal.

Adiylstos wird der Wein genennet, der noch nicht von den Hefen gesäubert, oder durch den Sack gesiebet worden.

Adler, *Aquila*, l'Aigle, ein grosser und starker Raub-Vogel, der König unter den Vögeln, die Wappen-Zierde, und Devise vieler grossen Herren und Potentaten, hat ein scharff Gesicht, hohen und schnellen Flug, krummen Schnabel, scharffe Klauen, und (wie man vorgiebt) das Vermögen, daß er die Sonne unbeschädigt anschauen kan. Wenn er alt wird, soll er die Federn auswerfen, und ihm alsdann neue wieder wachsen, die ihm eine neue Kraft auszusiegen geben. Dieses eben ist, was die heilige Schrift im 103. Psalm wieder jung werden heisset. Des Adlers Wohnung und Nest findet sich gemeiniglich in hohen und rauhen Stein-Felsen, wie denn deren sehr viel in den Nordischen und Alp-Gebürgen, item in Auvergne, und sonderlich auf dem Berg Caucaso angetroffen werden. Von seiner Stimme sollen die Vögel, wie von des Löwen Brüllen die Thiere, erschreckt werden. Er ist sehr hitziger Natur, raubbegierig, und von solcher Stärke, daß er sich unterstehet, Hirsche und Rehe anzugreifen. Plinius erzehlet 6. verschiedene Arten der Adler. Der erste heist bey ihm *Melanaetos* oder *Valeria*, der kleinste und stärkste, von schwärzlicher Farbe, hält sich auf den Ber-

gen auf. Der andre Pygargus genannt, hat einen weißlichten Schwanz, und ist in Städten und Feldern anzutreffen. Der dritte, Morphos, Percnon, Anataria, ist mittler Größe, schwarz, und in Seen befindlich. Der vierte Percnopterus, Oripelargus ist zwar groß aber von weniger Stärke. Der fünfte Gnesion, ist von gelb-röthlicher Farbe. Der sechste Haliaëtos, wird sonderlich wegen seines scharffen Gesichts gerühmt. Bey den Chymicis ist bekannt der weiße Adler, welchen sie beschreiben, daß er sey der allmählich oben im Digerir-Glase aufgestiegene Dampff oder Nebel, (Mercurius, sulphur) aus dem metallischen Gold-Kalche, von unten, welcher Sulphur sehr flüchtig und zart ist, und wird genannt Aquilæ glutin, Azoch. Durch composition aber des weissen Adlers und des rothen Löwens wird der so genannte Lapis Philosophicus zumege gebracht. s. Lapis Phil. item Leo rubens.

Adler-Holz, in Sina, in der Provinz Quantung, ist von schönem Geruch, purpurfärbig, und wird zum Färben gebraucht.

Adler-Stein, *Ætites*, *Lapis Aquila*, ist ein brauner und grauer Stein, insgemein länglicht-rund, von unterschiedlicher Größe, welcher inwendig in seiner Höhle noch einen Stein, zuweilen auch eine thonichte Erde, enthält, und daher klappert, wenn er bewegt wird, deswegen er auch der Klapperstein genennet worden. Er findet sich hin und wieder auf den Aeckern, Bergen und an Flüssen, allwo er wächst, mit nichten aber in Adlers-Nestern, wie der gemeine Mann dafür hält. Von diesem Steine giebt es auch unterschiedliche Gattungen, indem einige sehr groß, einige mittelmäßig, einige kleiner, wie die Orientalischen: einige sehen weiß, andere röthlicht-braun, andere grau: etliche sind rau und sandig. Der vornehmste Unterscheid zwischen ihnen, wird von denjenigen Dingen, welche inwendig enthalten, genommen, in deren Ansehung sich dreyerley Adler-Steine finden, als 1) welcher einen andern Stein, *Callimus* genannt, in sich hält, und dem vor andern der Nahme *Ætites* gegeben wird, 2) welcher *Geodes* geheissen wird, und an statt eines Steines Sand oder Erde führet, 3) *Hydrotites*, darinne Wasser zu befinden. *Ettmüller* gedencet über diese noch eines andern, der wie Violett riecht, und *Lapis violaceus* genennet wird.

Adnascentia, s. Epiphysis.

Adnata, tunica conjunctiva, it. albuginea, das Weiße im Auge, oder das erste Augen-Häutlein, weiß von Farben, stärker als die andern. Adonis, soll ein sehr schöner und zarter königlicher Jüngling aus Cypern gewesen seyn, in welchen sich die Venus verliebet, deswegen ihn Mars durch ein wildes Schwein tödten lassen; wie ihm nun die Venus zu Hülffe eilet, hat sie ihre Füße an den Rosensträuchen bis aufs Blut verwundet, wovon die Rosen, so zuvor alle weiß waren, ihre Röthe bekommen. Die Venus aber hat diesen geliebten Jüngling in eine Purpur-farbene Blume, Anemone genannt, verwandelt. Heut zu

Anderer Theil, 1731.

Tage wird der Nahme Adonis gar oft in Opern und Liebes-Arien gebraucht, und darunter allemahl ein zärtlicher Liebhaber abgebildet. Adonis wird auch ein Gewächs genennet. s. Braune Magdlein.

Ador, s. Dinkel.

Ados, Lösch-Wasser, ist das Wasser, in welchem Eisen oder glühender Stahl abgelöschet worden.

Ad perpetuam rei memoriam, zu stets-währendem Gedächtniß. Solchergestalt werden bisweilen alte und betagte Zeugen auf Ansuchen desjenigen, so durch dieselbigen etwas zu beweisen gedencet, aus Bessorge, sie möchten bald sterben, von der Obrigkeit abgehöret, und bleibet deren Aussage auch nach ihrem Tode kräftig, und so lange, bis man deren bedürftig, verschlossen.

Adpertinentia, die Zuhörung eines Gutes oder andern Sache.

Adrachne, ist eine Gattung des Erdbeerbaums, und ein Baum von mittelmäßiger Größe. Dessen Rinde ist dicke, weiß, glänzend, und springt im Sommer, wenn es dürre, auf. Sein Holz ist gar harte. Die Blüthe und die Frucht sehen aus, wie die am Erdbeer-Baum. Dieser Baum wächst auf den Gebürgen und an steinigten Orten. In Candien machen die Leineweber Spuhlen und ander Werkzeug aus dem Holze. Das Laub soll wider den Gift gut seyn.

Adrittura, s. Adroiture.

Ad pondus omnium, wird sehr oft in den Recepten gefunden, und bedeutet, daß das zuletzt verschriebene Medicament, so schwer an der Dosis seyn soll, als die vorstehenden, alle zusammen genommen, an Gewicht austragen. Zum Exempel, man nehme Anis, Fenchel, Kümmel, Süßholz, von ieden eine halbe Unze, Zucker-Candis aber so viel, als die vorhergeschriebenen alle 4. zusammen, nemlich 4. Loth.

Adroiture, à drittura, geraden Weges zu, die rechte nächste Strasse, da kein Umgang, Umweg, entweder Kriegs- und Feindes-Gefahr oder Pest halber, darff genommen werden: Auf einer Aehs, oder daß es nirgends als an dem Ort, dahin es destiniert ist, darff abgeladen werden; ist unter Kaufleuten sehr gebräuchlich, wenn sie von dieser oder jener offener Handels-Strasse, item, daß sie unmittelbar von ihrem Wechsel-Platz zu einem andern handeln und trakiren können, und keines dritten Mittel-Orts darzu nöthig haben, reden wollen.

Adrop, ist ein Spagnrisch Kunst-Wort, und eigentlich das Corpus, aus welchem der Mercurius zum Lapide Philosophorum bereitet wird.

Adscriptitii, s. Rothsassen.

Adschar, s. Asja.

Adstantes, heißen diejenigen, welche um den Patienten seyn, seiner warten und pflegen. Bey den Anatomicis bedeutet es bisweilen so viel als Prostatae.

Adstringens, Adstringentia, sind Arzney-Mittel, welche anhalten und stopfen, und wegen ihres

ihres herben Geschmacks zusammen ziehen. Solche sind Rad. plantag. bistort. tormen-til. fol. bellidis, pyrol. flor. rosar. rubr. sem. plantag. terra Vitriol. bol. armen. alum. Vitriol. liquor. Stiptic. Tinct. Mart. adstr. Pil. de Cynogl.

Adventitia bona, sind Güter, welche die Kinder nicht von ihrem Vater, sondern von andern, als durch Vermächtniß, Geschenke, und sonst erlanget. Sie werden eingetheilet in *regularia*, daran dem Kinde das Eigenthum, dem Vater aber der *Ususfructus* zugehört: und in *irregularia*, daran dem Kinde das Eigenthum und *Ususfructus* zustehet.

Adversaria, heißen Protocolle, Schreibe-Tafeln oder solche Bücher, darein man allerley aufzeichnet, um solches nicht zu vergessen.

Advertiren, benachrichtigen: daher kommen der Kauffleute ihre *adviso* oder *aviso*-Briefe, die sie über trafirte oder remittirte Wechsel, spedirte Güter und andere Begebenheiten absenden. s. *Aviso*-Briefe.

Adulteriren, verfälschen: in den Apotheken heist es *quid pro quo*, bey einigen Materialisten aber, Mäusedreck für Pfeffer geben. Es pfleget solches Wort auch von Münz- und Kauffmanns-Waare verfälschen, gebraucht zu werden.

Adulterium der Ehebruch; **Adulter**, ein Ehebrecher; **Adultera**, eine Ehebrecherin; und **Adulator monetæ**, ein falscher Münzmacher, Münzverfälscher. **Adulterium simplex**, der Ehebruch, so zwischen einer ledigen und verhehligten Person geschiehet; und **Adulterium duplicatum**, die Ober-Hurerey, so von zweyen ehelichen Personen begangen wird.

Adurens, *Pyroticum*, ein Chirurgisch Mittel, welches auf der Haut brennet, dergleichen sind 1) *Vesicantia*, Blasen ziehende, 2) *Escharotica*, 3) *Cautica*.

Adustio wird genannt, wenn durch allzutruckenes Feuer etwas einen brandigen Geschmack oder Geruch bekommt: item das Sengen am Feuer. s. *Brand*.

Adynamon, ist eine Gattung eines gemachten Weins, aus zwey Theil Most und einem Theil Wasser.

Aedern, heist auf einem Blech allerhand gezeichnete Zierrathen und Laubwerck mit einem zarten Meißel aushauen, auf die Art als obs gestochen wäre.

Aedes diptera, eine runde doppel-laubige Kirche, ist eine runde Kirche, welche rings herum einen doppelten Gang und auch eine doppelte Reihe Säulen hat.

Aedes monoptera, eine runde Wand-Kirche, ist eine runde Kirche, welche eine Wand mit Wand-Pfeilern hat.

Aedes periptera, eine runde und einlaubige Kirche, ist eine runde Kirche, die rings herum einen bedeckten Gang hat, der aussenher mit Säulen umgeben ist.

Aedilis, ein Baumeister, der die Aufsicht über geistliche und weltliche Gebäude in einer Stadt oder Republique führet, selbige in baulichem Wesen zu unterhalten. Daher **Aedilitas**, das Baumeister-Amt. s. *Math. Lex.*

Aeffter, s. *Affter*.

Agagropilæ, s. *Gemsen-Kugeln*.

Ageirion, s. *Pappel-Salbe*.

Agidion, **Agoprofopon**, ist ein Rahme einer Augen-Arzney.

Agilops, **Anchilops**, **Corax**, ist ein entzündetes Augen-Geschwür, und zwar ist *Anchilops* eigentlich ein zwischen dem grossen Augenwinkel und der Nase noch nicht eröffnetes Geschwür: **Agilops** aber ein gleiches, jedoch mit dem Unterscheid, daß, so es nicht zeitig eröffnet wird, es den Nasen-Knochen angreift, und solchen wegfrisst, oder auch daselbst einen Fistel- und offenen Schaden machet. **Agilops** heist auch tauber Haber. s. *Saber*.

Agithalus, s. *Meise*.

Agoceros, s. *Fœnum Græcum*.

Egyption, oder welches besser, **Unguentum Egyptiacum**, ist ein braun-roth Sälblein aus Grünspan 5. Unzen, Honig 14. Unzen, und Eßig 7. Unzen verfertiget, den Chirurgis genugsam bekannt.

Egyptius annus (*Vetus*) das alte Egyptische Jahr, hält allein 365. Tage in sich, ohne Stunden und Minuten, welche sie in 12. Monathe eingetheilet, deren ieder aus 30. Tagen bestanden; nach Endigung dieser 12. Monathe haben sie noch 5. Tage angehänget, welche *ἡμέραι ἐπὶ οὐρανῷ* genennet worden; daher der Anfang des Jahres bald im Frühling, bald im Sommer 2c. gefallen. Nachdem aber die Egyptier von den Römern überwunden worden, haben sie das Julianische Jahr angenommen.

Aehre der Jungfrau, s. *Spica virginis*.

Aëgleuces, wird eine Gattung süßes Weins genannt, als ob er gleichsam allezeit Most wäre.

Aëipathia, wird eine lang anhaltende schmerzliche Passion genannt.

Aelster, s. *Graculus*.

Aemmerling, **Bringling**, ein Vogel, in der Grösse eines Sperlings, an Farbe gelb und braunfleckig eingesprenkt, aber auf dem Rücken etwas bräuner, mit einem dicken Schnabel, und einer weissen Spieß-Feder an beyden Seiten im Schwanz. Er heckt an der Erden unter den Büschen, und hat meist fünf Jungen. Er ist wohl zu essen, hat einen lieblichen Geschmack, und ist gegen den Winter sonderlich fett. Doch ist er schwer in Menge zu fangen, weil er sich nicht locken läßt. Wenn die Felder mit Schnee völlig bedeckt, und er sein Futter da nicht mehr suchen kan, findet er sich auf den Acker-Höfen um die Scheunen ein.

Eolipilæ, sind hohle eherne Kugeln, mit einem engen Hals und kleiner Oeffnung, durch welche sie voll Wasser oder Brantwein gefüllet, und hiermit ans Feuer gelegt werden, da sie denn stark anfangen von sich zu blasen. s. *Math. Lex.*

Eolus, war bey den alten Heyden der Gott und Vorsteher der Winde.

Aepffel-Most, s. *Pomaceum*.

Aequal-Gems-Horn, s. *Gems-Horn*.

Aequal-Principal heist eigentlich dasjenige, dessen unterster Clavis nicht über das Chormaaß C gehet,

C gehet, sondern 8. Fuß Thon hat, wie ein gemeiner Menschen-Stimm-Baß. Doch nennen einige das Principal einer Orgel, das noch tieffer als 8. Fuß ist, auch noch *æqual-principal*. wenn es nur nicht die tieffste Art der 32. Fuß erreicht.

æqual-Stimm-Werck, heist bey den Orgel-Bauern einerley Thon und Laut der Pfeifen, welche doch von unterschiedlicher Art sind: als wenn ein *Stinum-Werck*, oder Art der Pfeifen 8. Fuß am Thon hat, und das andere auch 8. Fuß, so sind sie *æqual*: z. E. wenn das gedachte Baß-C oder unterste C des Choor-Maases eines Lauts mit dem C vom Principal, und andern Flöten-und Schnarr-Werck, so heist es *æqual*.

qualia heissen solche Dinge, die der Grösse nach mit einander überein kommen. f. *Math. Lexicon*.

quatio, die Gleichung in der Algebra heist, wenn man durch die Gegeneinanderhaltung und Versetzung der verschiedenen Theile und Umstände, so sich bey einer vorgelegten Algebraischen Frage befinden, zwey gleiche Grössen heraus bringet. f. *Math. Lex.*

quatio oder *prostaphæresis* in der Astronomie ist 1) die Differenz des *motus veri* und *modii*. 2) Die Differenz der *anomalix mediæ* und *coæquata*: oder der Rest, welcher übrig bleibt, wenn man sie von einander abziehet. Sie heisset auch *æquatio centri*. f. *Math. Lexicon*.

quator, einer von den größten Circuln auf der Fläche der Welt- oder einer andern Kugel, welcher von den beyden Polis überall gleich weit, nemlich 90. Grad entfernt ist. Auf der Erd-Kugel wird er von den See-fahrenden die Linie genennet. f. *Math. Lex.*

quierurum triangulum, f. *Triangulum*.

quilaterum ist eine geometrische Figur, so lauter gleich grosse Seiten hat.

quilibrium, Gleich-Gewicht, Wagrechtter Stand; die Sache ist noch im *Aequilibrio*, das ist auf beyden Seiten gleich. f. *Math. Lexicon*.

quinoctiale horologium, eine *Aequinoctial-Uhr* ist, welche auf eine Fläche beschrieben wird, die mit dem Horizont einen Winkel macht, welcher eben so groß als die Höhe des *Aequatoris* ist. Wie die Tafel oder das Bret, worauf ein *Aequinoctiale horologium* beschrieben wird, eine obere und untere Fläche haben kan, so ist auch das *Horologium* zweyerley: *superius* und *inferius*.

quinoctiale horolog. inferius ist, welches auf der untern Fläche der Tafel beschrieben wird.

quinoctiale horologium superius ist, welches auf der obern Fläche der Tafel beschrieben wird. f. *Math. Lex.*

quinoctialis circulus, der Circul, welcher die Sonne zur Zeit des *Aequinoctii* um die Erde zu beschreiben scheint. *Math. Lex.*

Equinoctium, die Zeit, wenn die Sonne in den Widder oder die Wage tritt, und da folgendes auf dem ganzen Erdboden Tag und Nacht einander gleich, d. i. von 12. Stunden ist. Es

wird eingetheilt in das Frühlings- und Herbst-*Equinoctium*. *Lex. Math.*

Aequivollentz, heist bey den Scholasticis, sonderlich in der Lehre von den *Propositionibus*, wenn 2. Sätze in der That gleichgültig sind, ob sie gleich den Worten nach in etwas differiren. f. *Lex. Phil.*

Aequivität, die Billigkeit, das Recht, so einem jeden das Seinige zueignet.

Aquivoca, oder *Homonyma*, heissen zweydeutige Wörter. f. *Univoca*.

Aër, siehe *Luft*.

Era, bedeutet eine gewisse Jahr-Rechnung, oder die Zeit, nach welcher man die Jahre zu zählen pfleget; als *Era Adami*, *Diluvii*, *Perfarum*, *Alexand. Dionysii &c.* f. *Epocha*, it. *Math. Lex.*

Erarii, sind Leute, die in Erz arbeiten, dergleichen sind *Lebetarii*, die Gropen- oder Rothgießer, *Stannarii*, Weiß- oder Zinn-Gießer, *Monetarii*, Münzer, *zc.*

Aërascentia, f. *Aërosis*.

Aërdati sind, nach *Paracelsi Philosophie*, in der Luft aufhaltende Geister.

Eris Christalli, f. *Grünspan-Blumen*.

Eris viride, f. *Grünspan*.

Eroides, f. *Berill*.

Aëromontia, *Airomantia*, die Wahrsagungs-Kunst aus der Luft. f. *Lex. Phil.*

Aëromeli, ist ein Manna oder Honig-Thau, der sehr viel zu *Calabria* gefunden wird, als wo selbst die Luft viel Honig-Theilgen in sich hält, und solche hernach des Nachts auf Bäume und Stauden-Gewächse ausbreitet, da sie denn des Tages über von der Sonne ausgefochet und hart gemachet werden.

Aërosis & Aërascentia, bedeutet bey einigen die Subtilmachung der flüssigen Theile, sonderlich des Chyli oder Nahrungs-Saffts in den Menschen.

Eruginosa Bilis, ein außer natürlicher häßlicher Gallen-Schleim.

Erugo, f. *Grünspan*.

Es, Erz, Geld, ingleichen der Werth eines Dinges. *Es alienum*, Schulden, so wir einem andern schuldig sind. *Es suum*, Schulden, so uns ein anderer schuldig ist.

Es Caldarium, f. *Glocken-Speiß*.

Es ustum, gebrannt Kupffer, kommt von Kupfer-Bleichen, so mit Hülfe des Schwefels gemacht ist: Das beste muß sich roth brechen lassen, das gemeine aber bricht sich schwarz.

Aesche, *Asche*, *Umbra auvialis*, ein sehr delicateser und den Forellen nicht ungleicher Fisch, dienet mit Honig gebraucht zu den schlimmsten Augen, und Narben zu vertreiben. Er liebet das frische Wasser, und wird mit Reisen und Garn gefangen. Einige nennen ihn *Thymalum* *Thynnum* oder *Temelum*, weil sein Fleisch nach *Thymian* riechen soll.

Aesculapius, war bey den Henden ein Sohn des *Apollinis*, und ein berühmter Medicus, den die Aerzte für den Ober-Regenten ihrer Kunst gehalten, und ihm zu Ehren Tempel aufgebauet haben.

Aestas, f. *Sommer*.

Aetheterium, f. *Aistheterium*.

Aestimatio, die Hochachtung, der Preis und Werth eines Dinges. Dahero sagt man, daß, wenn eine Sache nicht mehr in natura vorhanden, derselben aestimation oder Werth müsse restituiret werden.

Aestimator litis, heist ein Entscheider der Streitigkeiten.

Aestimiren, achten, hochhalten, schätzen. Die Injurien aestimiren, heist, den angethanen Schimpf auf eine gewisse Summa schätzen, deswegen dem Beleidigten die aestimatorische Injurien-Klaae wider den Beleidiger anzustellen in Rechten vergönnet ist. Litem aestimiren, heist den Beklagten so hoch condemniren, als dem Kläger an der Sache gelegen ist.

Aestimium, *Catastrum*, ein Steuer- und Schoß-Buch, Erbziß-Register, darinne die liegenden Gründe auf ein gewisses angeschlagen seyn.

Estphora, eine Einsäckerung des Fleisches oder der Substantz des Leibes.

Estuarium, bedeutet bey den Chirurgis ein gewisses Instrument, einige erkältete Theile damit zu erwärmen; ingleichen einen Schwitz-Kasten.

Estus, Maris, s. Ebb und Fluth.

Estus, Ardor, Ustio, bedeutet eine iede Hitze, sie sey äußerlich von der Sonne, vom Feuer oder Arznei; oder innerlich von Fiebern, Entzündung.

Etas, das Alter, ist ein Theil der währenden menschlichen Lebens-Zeit, da durch die immerfort anhaltende Bewegung und fermentation der Lebens-Geister und des Geblüts, endlich des Menschen seinem Leibes-Temperaturament eine merckliche Veränderung zugezogen wird. Und zwar pflegt das ganze menschliche Alter in 6. Theile abgetheilt zu werden. Erstlich ist *Pueritia*, die Knabenschaft, welche währet bis ins fünfte Jahr, und wird abgetheilt in die Zeit vor der Kinder Zähnen, in solches Zähnen, und wenn sie hernach die Zähne vollkommenlich bekommen haben. Die andere ist *Adolescentia*, die Jünglingschaft, die währet bis in das achtzehende, oder bis in das 25te Jahr. Drittens ist *Juventus*, die Jugend, vom 25. bis 30. Jahr. Viertens *Virilis etas*, das männliche Alter, vom 35. bis zum funffzigsten. Fünffstens *Senectus*, das angehende Alter, vom 50. bis 60. worauf sechstens folget *Decrepita etas*, das Greisen-Alter, welches seine Endschafft in dem Tode findet.

Eternitas, s. Ewigkeit.

Ether, die subtile Simmels-Luft, die durch die ganze Welt ausgetheilt ist, und allen Plaz zwischen den grossen und festen Welt-Cörpern anfüllet. Von denenjenigen, die unsere Erde in die Mitte der Welt unbeweglich setzen, wird æther die Gegend und die in solcher Gegend befindliche subtile Materie genennet, so über unsrer elementarischen Luft sich befindet; daher auch die Welt in die elementarische und Aetherische Gegend eingetheilt wird, in deren ersten die Elemente, in der andern aber die Sterne, Planeten und andere Phænomena anzutreffen. s. Lex. Phil.

Aethiopsis, Mohrenkraut, ist ein Kraut, wel-

ches grosse breite Blätter hervor treibet, die sind weiß, weich, wollicht, und dem Königsferken-Kraute nicht ungleich, jedoch viel weisser und wollichter ausgeschweift, und am Rande ausgezackt, liegen meistentheils rund herum auf der Erden. Zwischen denen-selben erhebt sich der viereckigte Stengel, mit raucher weisser Wolle umgeben, und an dem-selben sitzen gleichfalls Blätter, die wie die andern sehen, nur daß sie um ein gut Theil kleiner sind. Der Stengel theilet sich nach und nach oben zu in kleine Seiten-Stengel, daran die Blumen mit einem Rachen sitzen, der tauben Nessel, (*Lamium*) nicht unähnlich, und weiß. Darauf folgen die Früchte oder Saamen-Hülsen, deren jede zwey dicke Saamen oder Körner in sich hält, schier als wie Wicken. Die Wurzeln sind lang, und werden schwarz, wenn sie trocken worden. Dieses Gewächse ist aus Ethiopien gekommen, und wird in Gärten gezogen. Plinius meldet, daß es zu seiner Zeit Meroides genennet worden sey, dieweil es in der Insul Meroë, im Nil gelegen, häufig gewachsen. Es hat viel Del, Holz und Salz bey sich. Man hält es zum Hüften-Weh gar dienlich: ingleichen zum Seitenstechen. Es stillt das Blutausswerffen, wenn es als ein Decoctum oder Trancf gebraucht wird. Es ist auch sonst ein gar gut Wund-Kraut, und wird bisweilen *Cotonaria* genennet, weil es gleichsam mit Coton oder Wolle überzogen ist.

Aethiops mineralis, ist ein Compositum in den Apotheken, wenn aus Quecksilber und Schwefel, eines so viel als des andern, entweder übern Feuer, durch stetes rühren, oder ohne Feuer, durch starkes reiben, eine schwarze Massa und Pulver bereitet wird.

Aethna, ein Feuer-spendender Berg in Sicilien; ingleichen wird ein jedes schwefelhafftes oder bituminöses Feuer also genennet.

Etiologia, ist der vernünftige Grund und Ursach, welche von natürlich- und übernatürlichen Dingen, die sich in des Menschen Leibe zutragen, gegeben wird: dahero der Aethiologische Theil in der Medicin derjenige ist, welcher der Kranckheiten und Gesundheit ihre Haupt-Ursachen deutlich vor Augen stellt.

Etites, siehe Adlerstein.

Evum, bedeutet 1) überhaupt eine iedwede Dauerung, 2) die Ewigkeit, 3) eine solche Währung, da etwas einen Anfang, aber kein Ende hat, in welchem Verstande man auch das Wort æviternitas gebraucht. s. Zeit. it. Ewigkeit.

Affe, *Simia*, *Simius*, ist unter allen unvernünftigen Thieren, so wohl der äußerlichen Gestalt, als den innerlichen Eingeweiden nach, dem Menschen am ähnlichsten, dahero auch die alten Anatomici Bedencken getragen, einen menschlichen Körper zu seciren, und sich mehrentheils vor und zu Zeiten des Galeni, allein mit Anatomirung der Affen beholfen. Sie gehen aufrecht wie ein Mensch, und gebrauchen die 2. vordersten Beine an statt der Arme, haben ein ziemlich rundes Gesicht, Augenlieder und Augbraunen, und ihre Brüste nicht

nicht zwischen den hintern Beinen, wie die andern vierfüßigen Thiere, sondern vorne auf der Brust, wie die Menschen, auch haben sie insgemein keinen Schweiss oder Schwanz. Doch sind sie fast am ganzen Gesicht, Kopfe, und auf dem Rücken, am Bauch und den 4. Füßen mit rauhen, starcken und schwarz-grauen Haaren häßlich anzusehen. Der vornehmste Unterschied derselben bestehet in geschwänzten und 1. geschwänzten Affen, auch sind sie an Gestalt, Farbe, Grösse und Haaren sehr von einander unterschieden, indem etliche die Bart-Schwänke-Meer-Kaken, Hundsköpfe, oder Mummellet, Pavionen, Geiz-Männlein, und die Jungfrauen- oder Fuchs-Affen etc. genennet werden. In dem Reiche des grossen Moguls giebt es eine Art von schönen weissen Affen in grosser Anzahl, welche an Grösse die grossen Jagd-Hunde übertreffen. Im Königreiche Sina findet man eine Gattung von Affen, aus deren Blut man eine köstliche Purpur-Farbe zubereitet, und wenn man sie fangen will, setzet man ein Geschirr mit Wein in den Wald, welchen sie trefflich gerne saufen, und nachdem sie sich darinne wohl bezechet, kan man sie mit leichter Mühe fangen. Sonsten soll es vornehmlich in Libyen, Mauritaniem, in dem Königreiche Basinan, auf dem Berg Canaso, und in ganz Africa, wie auch hin und wieder in Indien, sehr viel Affen geben, welche sich in bergichten Wäldern haufenweise aufhalten, und zuweilen wie ein Krieges-Heer daher zu ziehen pflegen. Fliegender Affe, in Indien, ist schwarz-braun, hat Blut-rothe Ohren, Flügel wie Fledermäuse, kurzen Schwanz, und treibet närrische Handel. Der Affen Natur und Eigenschaft betreffend, so sind sie überaus verschlagen und zum Lernen geschickt, wollen den Menschen alles nachthun, werden leichtlich zahm, aber auch leicht wieder wild, und zuweilen gar wütend. Ihre Jungen lieben sie sehr, und zeigen sie iederman; im Neumond sind sie lustig, und bey Abnehmen des Mondes traurig; spielen gerne mit Kindern, dabey man ihnen aber allein nicht trauen darff, indem sie öfters kleine Kinder umgebracht haben; sind überaus geil und muthwillig, sonderlich die Indianischen Kästenbraunen und rothen; und in Brasilien soll es eine Art grosser schwärzlicher Affen geben, welche die Weiber der Schwarzen, wenn sie selbige allein antreffen, zu überwältigen und zu nothzüchtigen pflegen. Das Fleisch der Affen ist kalter Natur, hart, grob und starck, und wird bey uns nicht gegessen; einige Africanische Völker aber sollen selbiges, wie Herodorus berichtet, zur Speise gebrauchen. In der Arkenen wird sonderlich das Herz der Affen gerühmet, daß solches, wenn es gedörret, und zu Pulver gestossen worden, zu einer vortrefflichen Herz- und Gedächtniß-Stärkung dienen, die Melancholen vertreiben, und einen freudigen Muth machen solle.

Affe, s. Storchschnabel.

Affectio Hypochondriaca, s. Hypochondriacum Malum.

Affectus, sind gewisse Bewegungen des Gemüths und der Sinnen, dem eingebildeten Guten nachzustreben und das Böse zu meiden. Sie rühren, nach der Lehre der Aristotelicorum, her aus dem Appetitu concupiscibili und irascibili; beyde sind entweder Principales oder minus Principales: Jene, und zwar die ex appetitu concupiscibili her-rühren, und auf dasjenige gehen, was den Sinnen angenehm ist, sind Liebe, Freude, Verlangen, Hoffnung. Die ex appetitu irascibili herkommende, sind Zorn, Haß, Kühnheit, Furcht, Traurigkeit. Affectus minus principales, die auf den appetitum concupiscibilem folgen, sind Günst, Zuversicht, Barmherzigkeit, Dankbarkeit; auf den irascibilem folgen Schamhaftigkeit, Neid, Schande, Emulatio, Desperatio. Diese insgesamt begleitet zuletzt Lust oder Schmerzen, jene zwar, wenn man das vermeinte Gute erlanget, diese, wenn man es vermissen muß. s. Lex. Phil.

Affectus, oder Pathema, ist ein jedes natürliches Leiden oder Krankheit, mit welcher unser menschlicher Körper behaftet ist.

Affenstein, s. Bezoar.

Affigiren, öffentlich ein Patent oder Zettel irgendwo anschlagen, damit solches zu jedermans Wissenschaft kommen möge: also läßt die Ost-Indische Compagnie allezeit publice affigiren, wenn der Verkauf vor sich gehen soll, ingleichen werden die Auctions-Zettel an vielen Ecken der Stadt, die Verzeichnisse der in Ladung liegenden, und nach diesem oder jenem Ort abgehenden Schiffe, in den See-Städten an den Börsen affigiret, und öffentlich an eine Tafel angeschlagen. In den Handels-Städten werden auch an den Börsen und auf Academien an den schwarzen Brettern, allerhand den Kaufleuten oder Studiosis zur Nachricht dienende Sachen affigiret.

Affinitas, heist die Freundschaft, insonderheit die Schwägerschaft, womit die Freunde des Mannes und Weibes einander beyderseits verwandt sind.

Affion ist so viel als Opium. Es ist auch ein Name einer Latwerge, welche von den Indianern auf der Insul Bantam bereitet wird, die Grausamkeit und Stimulos Veneris zu erwecken. s. Amfion.

Affirmativa, diejenige Meinung, so einer mit ja von sich giebet.

Affixa werden diejenigen Dinge genennet, welche in einem Hause eingebauet und fest gemacht sind, nemlich was Erd- und Nied-Wand-Wand- und Nagel-veste ist.

Affodillen, sind dreyerley Sorten, zwey die weißlicht und an den Rändern etwas bunt sind, haben viereckicht Laub und ganz knöblichte Wurkeln; die dritte Sorte ist gelblicht, und hat eine Wurzel mit einem Hasnen-Fuß: Sie wollen gute Erde zum Wachsthum haben, und werden im Merck abgerissen und fortgesetzt.

Affodil-Lilien, *Liliasphodelus*, hat 2. Sorten, welche beyde im May blühen; die eine trägt rothe, die andere gelbe Blumen, und hat son-

derlich

derlich diese letztere einen Geruch wie Jasminen; ihre Wurzel ist gleich den Affodillen, davon sie auch den Namen haben: man reisset die Pflanken im Augusto von einander, wiewohl sie von sich selbst willig wachsen. f. *Lilium Luteum*.

A f f t e r, heisset auf Bergwercken Gries oder Sand von den gepuchten Erzten, daraus der gute Schlich gezogen ist: oder alles dasjenige, was von geringen Erzten, wenn sie gesetzt oder gewachsen seyn, übrig bleibt und wenig Silber hat: es bedeutet auch denjenigen Schlamm, welcher bey ablautern der Erzschliche sich pflegt abzuwaschen, und über dem Blanen-Herd in dem A f f t e r-Graben, in die A f f t e r-Fälle laufft. Es ist eine kleine gepuchte taube Materie, die gar wenig gutes mehr in sich hält. Sie wird auch Herdflurh genennet, und so durchs seichern noch etwas darinn verspühret wird, hernach übern Blanen-Herd gewaschen.

A f f t e r-Anwald, f. Substitut.

A f f t e r-Gefälle, sind die Kasten mit etlichen Ober-Bretern, darinnen das A f f t e r pflaget gefangen zu werden: dasselbige schlagen die Puch-Jungen aus, und werffen es zusammen auf einen Hauffen: wird endlich, wenn ein Puchwerck nicht könnte mit Erz gefördert werden, nochmalß gepucht, und über den Herd gearbeitet.

A f f t e r-Hauffen, nennen die Bergleute das auf einen Hauffen zusammen gelauffene A f f t e r.

A f f t e r-Holz, im Forst, alles Holz, so nicht grün vom Stamm gehauen, sondern von Windsfällen, Schneebrüchen, oder durren Wipffeln aufgemacht wird. Alles, was sich von dergleichen findet, soll fleißig zusammen gehackt, und weggeschaffet werden, damit es nicht das junge wachsende Holz verdrücke.

A f f t e r-Kugel, **A f f t e r-Kegel**, f. *Conoides* und *Sphaeroides*.

A f f t e r-Läuffer ist, der das A f f t e r-Hauffen läufft, oder mit einem Schubkarn das A f f t e r auf einen Hauffen laufft oder führt.

A f f t e r-zeigel, *Ramus sylvestris*, werden die vom Bauholz abgehauene Stücke, Nester und Reiser genannt, welche meistens den Förstern und Forstknechten zu gute kommen, wiewohl an manchen Orten ihnen ein gewisses Deputat an Gelde Getraide oder Holz dafür ausgemacht und gereicht wird.

A f f u s i o, ist eine Chymische Arbeit, da man einen gewissen Liquorem auf etwas ausgießet.

A f r i c a n i s c h e Waaren, so aus Africa kommen, seyn Gold, Perlen, allerhand Materialien, Früchte, vieles Korn, wilde Thier-Häute, Straussen-Federn, Elephanten-Zähne, ja so gar Menschen, meistens Mohren, so wie das Vieh aufgekauft, und nach America in die Dienstbarkeit verführet werden. Die hingegen nach Africa gehende Waaren sind vielerley Europäische Manufacturen, von Seide, Wolle, Leinen, Eisen und Holz auch mehrmals nichtswürdige Dinge, die doch mit gutem Profit an die Wilden vertauschet werden. Die Nationen, so dahin handeln, sind aus Eu-

ropa, sonderlich die Italiäner und Frankosen, derer Handel meist nach der Barbaren und Egypten gehet, weil die Holländer, Dänen und Engelländer die andern Africanischen Küsten, so an dem Oceano liegen, befahren, wie sie denn auch da und dort auf diesen See-Küsten ihre Garnisonen und Colonien haben. Was die Münze der Africaner betrifft, so finden wir, daß noch nicht überall bey ihnen das geprägte Geld im Gebrauche ist, sondern brauchen an dessen statt rohes und gankes Gold, so sie einander zuwägen, bedienen sich auch kleiner Stückgen von Kupfer und Eisen, so sie nebst andern an Goldes statt vertauschen. In Abyssinien aber ist vor einigen Jahren geprägte Münze eingeführet worden, auf deren einen Seite der Name und Titul des grossen Neguz oder Priester Johannis, nebst einem Kreuz mit gewissen Characteribus zu ersehen. Sonst aber sind in Mauritaniem nicht nur kupferne, sondern auch silberne und güldene Münz-Sorten üblich: Als in Gold sind da zu finden die Meteca's, an Werth so viel als ein Ducaten, davon die alten hoch zu ästimiren, weil sie nicht wie die neuen von den Juden verfälschet seyn. In Silber sind da zu haben die so genannte Blanquilles, deren einer vier Creuzer, 40. aber einen Ducaten oder 120. Französische Sols machen, und die Blanquilles brauchen sie mit als Courant-Münze. In Kupfer haben sie eine Sorte, Felours genannt, ist eine Münze, so an dem Werth nur einen halben Pfennig thut, 8. aber derselben eine Blanquille.

A f r i c u s, der Wind aus Süd-West, oder aus West-Süd-West, f. *Libycus*.

A f r o b, ist bey den Alchymisten unser Bley, der unreine Leib.

A g a l l o c h u m, f. *Paradies-Holz*.

A g a l l o c h u m forte, f. *Rhodiser-Holz*.

A g a r i c u s, f. *Lerchen-Schwamm*.

A g a r i c u s mineralis, f. *Mergel*.

A g a s y l l i s, ist ein Strauch, welcher häufig um des Jupiter Hammons Tempel wächst, davon das Gummi Ammoniacum kömmt.

A g a t h e, f. *Agstein*.

A g e l e y, f. *Agley*.

A g e r a s i a heist, wenn man nicht altert, sondern immer jung und frisch aussiehet.

A g e r a t u m, f. *Leber-Balsam*.

A g g r e g a t u m, das Aggregat oder die Summe, die man durchs Addiren heraus bringt.

A g i a h a l i d Aegyptiacum seu *Lycio affinis Aegyptiaca*, ist ein Baum, der so groß, als ein wilder Birnbaum, mit wenig Aesten, stachlicht, und dem Lycio gar ähnlich. Die Blätter stehen wie die Buchsbaum-Blätter, sind aber viel breiter, und stehen viel weiter von einander. Der Blüthen giebt es nicht viel; dieselbigen sind weiß, den Hyacinthen nicht ungleich, jedoch viel kleiner. Ihnen folgen die kleinen schwarzen Früchte, die sehen wie Atich-Beeren, schmecken herbe und bitterlich. Dieser Baum wächst in Egypten und Ethiopien. Sein Kraut schmeckt säuerlich, und ist anziehend, soll trefflich dienlich seyn die Würmer zu tödten.

agio, der Aufwechsel, oder die Zugabe, welche auf ein schlechtes Geld, wenn solches gegen ein bessers verwechselt wird, muß gegeben werden: Ist theils nach dem innerlichen, theils nach dem äußerlichen darauf gesetzten Werth einer solchen Münz, unterschiedlich, und disfalls nichts gewisses zu determiniren; sonderlich aber kommt noch in Verwechslung solcher Gelder, der ihr von desselbigen Orts Kauffmännischen Cours gesetzte Werth als ein accidens darzu, welcher Cours auch selbst die innerliche bonität einer Münz-Sorte zu degradiren, oder anzusechten capable ist, als daß entweder die schlechtere Münz-Sorte vor der an bonität sie übertreffenden gesucht und scars zu haben ist, und dannenhero ihre Geringhaltung nicht so sehr als zu einer andern Zeit attendiret wird; oder sie ist auch überflüssig, das gute Geld hingegen desto scarfer und beynöthiger, da denn beyde Ursachen, wenn sie concurriren, den sonst ordinairn Preis um ein grosses vermindern, und den agio desto höher setzen. Gleiche Beschaffenheit würcket auch der agio, welcher in realen Wechselen, die in Wechsel-Briefen geschieht, bestehet, da nicht allein die innerliche bonität oder valeur des hier abzugebenden Geldes, gegen der an ausländischen Orten wieder dagegen zu empfangenden Münz-Sorte, sondern auch die Anzahl der Geber und Nehmer, welche die andere von beyden übertreffen, consideriret wird, dabey es denn alles auf die kluge Beurtheilung eines Bankiers oder Wechselschliessenden, und zugleich auf die Nothwendigkeit, die ihn dringet, sein Geld auf Wechsel abzugeben, oder eines andern sein Geld auf Wechsel zu nehmen, ankommt; beydes läßt sich durch lange Übung erlernen und beurtheilen, niemahls aber in gewisse Regula einschließen, welches denn eben das viele Lehr-Geld, das mancher in diesem Wechsel-Negotio geben muß, verursachen kan.

Agiren, etwas handeln, verrichten, klagen wider einen, einen verjagen, das Vieh treiben, wider den Feind agiren.

Agleston, f. Seeze.

Agley, *Aquilegia*, seyn gar schöne Blumen, theils nach der äußerlichen Gestalt, theils auch der Farbe nach von einander unterschieden, indem einige abwärts hangende, andere aufwärts stehende, einige Glocken-ähnliche, andere Stein-förmige Blumen haben: etliche seyn einfach, andere gefüllt. Von Farben siehet man ganz weisse, grünlich-weiße, blaue, rothe, purpurfarbene, blau und weiß gescheckte, roth und weißfarbige. Sie wachsen theils wild und von sich selbst; in den Gärten und fetten Erdreich aber viel grösser, schöner und vollkommener. Ihre Pflanzung geschieht aus dem Saamen, welcher etwan 24. Stunden zuvor, ehe der Vollmond eintritt, soll abgeschnitten und gesammelt, und entweder das folgende Jahr darauf, oder noch selbigen Herbst, gleich nach dem ersten Viertel des Monden wieder eingesäet werden. Sie vermehren sich zwar auch an den Wurzeln, da

man sie denn an den Stöcken zertheilen, und in dem Herbst einlegen und verpflanzen kan. Vor allen soll man sich bemühen, weisse Agleyen zu bekommen, und den Saamen davon fleißig einzusammeln, weil die davon aufgehende Blumen sich sehr verändern, und mit allerley Farben wunderschön zu spielen pflegen. Der Saamen wird in schwerer Geburt, Pocken und Masern, hitzigen und giftigen Krankheiten, für Schwindel und andere Gebrechen gebraucht. Die Tinctur von den blauen wird gar sonderlich wider die Pocken gerühmet; und der Eßig in hitzigen Fiebern äußerlich gebraucht. f. Akley.

Agnosiren, erkennen; unter denen mit Briefschaften und Rechnungen Umgehenden trägt es sich oft zu, daß sie ihre Hand agnosiren, und solche sonderlich für die ihrige in Gerichten, erkennen oder diffitiren müssen.

Agnus castus, f. Reusch-Baum.

Agon, ein Kampf, sonst die höchste Lebens-Gefahr; daher sagt man, er liegt in agone oder in letzten Zügen.

Agonia, ist ein vermischter Affect des Gemüths, aus Zorn und Furcht, Furcht und Hoffnung, Hoffnung und Traurigkeit; eigentlich ein Streit widriger Gemüths-Bewegungen. Es wurden auch vor diesem gewisse Feste zu Rom Agonia oder Agonalia genennet, welche man dem Jano zu Ehren, um ein gutes Jahr zu erlangen, celebrirte.

Agouty, ist ein Americanisches Thier, in der Grösse eines Caninichens, von dunkler Farbe, mit einem kleinen und unbehaarten Schwanz, hat zwey Zähne im Obertheile des Rachens, und auch so viel im untern Kinnbacken. Es pfleget seine Speise in den zweyen vordern Pfoten zu halten, nicht anders als ein Eichhörlein, und schreyet immer, als ob es gar eigentlich das Wort Covey ausspräche.

Agraffe, ein Hacken an einem Juwel, damit dasselbe angehenget wird, daher dieselben abusive Agraffen genennet werden.

Agrest, siehe Omphacium.

Agrifolium, f. Stech-Palmen.

Agrimonia, f. Odermennig.

Agrippa, wird das Kind genannt, welches in der Geburt mit den Füßen zuerst kommt.

Agrypnia, *Pervigilium*, ist das übrige Wachen, oder die Schlaflosigkeit, welche ihren Ursprung von allzustarker Bewegung der Lebens-Geister nimmt.

Agrypnocoma, siehe Coma Vigil.

Agstein, gelber, *Succinum citrinum*, siehe Succinum, it. Bernstein.

Agst- oder Gagat-Stein, schwarzer, *Lapis Gagates*, *Ambra nigra*, *Succinum nigrum*, Frank. *Agathe*, Spanisch *Elzavie*, ist ein schwarzer, glatter und glänzender Stein, einer ölichten Substanz, oder vielmehr ein coagulirtes Naphtha, oder Stein-Öel, daher er auch an das Feuer gehalten, wie Berg-Pech brennet. Rulandus erzehlet dessen unterschiedliche Arten, als da ist 1.) *Thracius Lapis*, schwarzer Agst-Stein, 2.) *Lithantrax*, ein Erdfarbiger Stein aus Naphtha und Berg-Pech zusammen

men geronnen, und 3.) die Stein-Kohlen, f. Gagates

Aguapa, ein Baum in Neu-Granada in America, dessen Schatten so schädlich, daß wenn ein Spanier darunter einschläfft, er dick aufschwellet, ein nacketer Wilder aber würde versterben.

Aguila brava, oder wilde Calamba, wächst in Ost-Indien, auf der Insel Java.

Agu, *Albagi Maurorum*, *Genista spartium spinosum foliis Polygoni*, ist ein kleines sehr stachelichtes Bäumlein oder Strauch, dessen Blätterlein länglicht sind, und wie die Blätterlein am grossen Wegetritt, *Centinodia* aussehen. Es bringt röthlichte Blümlein in grosser Menge, und auf dieselben folgen die rothen Saamen-Hülsen. Die Wurzel ist lang, und siehet purpurfarben. Dieses Gewächse wächst in Arabien, in Persien und Macedonien. Auf den Blättern findet sich des Morgens früh eine Art Manna, wie Coriander-Körner, welche eben also schmecken, wie die Französische Manna, wenn aber die Sonne drauf scheint, so zerschmelzt und vergehet sie. Die Blätter dieser Stauden sollen purgiren.

Agyrta, *Circulator*, *Circumforaneus*, ein Störer, Quacksalber, Märckschreyer, Land- und Leut-Betrüger, Schlangenfänger, der auf den Märkten herum zieht, und seine quacksalberische Arkeneyen, mit vielem Schreyen und Wahlen dem ihn angaffenden Volk anpreiset; item ein Planetenleser.

Ahlen-Schmidt, dero Handwerk gehöret unter die Geschenkten, wiewohl ihr Geschenck sich nicht gar weit, sondern nur in Steyermark und Schalkalben erstrecket. Man machet bey diesem Handwerk kein Meisterstück, sondern wann jemand 4. Jahr ordentlich gelernt, und 10. Jahr als ein Gesell gearbeitet hat, kan er zu einem Meister gesprochen werden. Man pfleget aber die Ahlen anfangs aus dem besten und feinsten Stahl zu schmieden, und zwar überaus glatt und rein in der Stangen, theils rund, theils viereckigt, gegen der Spitzen aber spieß-eckicht, alsdenn auf die Schleiff-Mühle gebracht, und in Stangen und Speere geschliffen, nach diesem Feder- oder Degen-hart, mit besonderm Fleiß gehärtet, damit sie einen guten Schwung halten. Hierauf bringet man sie nochmahls auf die Mühle, woselbst sie schön hell polirt, und völlig ausgemacht werden. Die Gattungen der Ahlen sind unterschiedlich, und werden, wenn sie fortiret, nicht leichtlich Ahlen, sondern Dert genennet; die allergröste und stärkste Ahlen haben vornen in dem Speer ein längliches Loch, durch welches ein Nabe-Riemen gezogen werden kan, und weil sich die Sattler derselben am meisten bedienen, führen sie den Rahmen der Sattler-Eisen. Nach diesen befinden sich noch zwey besondere Gattungen der Ahlen, davon die eine unter allen andern ganz allein rund ist, und weil sie die Buchbinde fast nur allein nutzen, die Buchbinder-Ahlen heissen. Die andere Gattung führen den Titel der Französischen und zweyspizigen Ahlen, haben auf beyden Seiten Stan-

gen und Speere, in der Mitten aber einen Knopff oder Absatz, und werden in Deutschland nicht gebraucht, sondern nach Spanien, Frankreich und Portugall, wie auch Italien versendet.

Ahme, ein Niederländisches Maas feuchter Dinge, f. Ræde.

Ahonpastehis, ein Baum auf der Insel Madagascar, so eine wohlgeschmackte Frucht trägt, in der Grösse einer Dattel.

Abornbaum, *Plantanus*, ein bekannter wilder Baum, mit schönen und grossen Laub, der zuweilen auch in die Lust-Gärten gepflanzt wird.

Ahouai, ein Baum in Brasilien, stinckt dermassen heftig, wenn er gefällt wird, daß man mit Müh und Noth den Stanc vertragen kan. Er ist so groß als ein Birnbaum, das Laub ist stetig grün, und dem Birnen-Laube nicht gar ungleich; die Frucht ist so groß, als eine Castanie, und an Gestalt einem Griechischen Δ nicht unähnlich. Der Kern in der Frucht ist sehr giftig; die Schale hart und klingend: daher sich die Wilden ihrer an statt der Schellen bedienen, und sie um ihre Arme und Beine zum Zierrath hängen: Sie behängen auch ihre Waffen und ander Geräth damit.

Ai, ein Thier in Brasilien dieses Rahmens, sonst auch *Ignavia*, oder die Faulheit genannt in dem es kaum alle Viertelstunde des Nachts einen Schritt, des Tages aber nicht über 50. fortgehet; daher es von den Holländern Luyart, von den Portugiesen Priguiza genennet wird; in seiner Heimat heisset es Ai. Sein Geschrey ist wunderbarlich, und wird vorgegeben, daß es die ordentlichen Music-Töne, eine ganze Octav durchruffe.

Aiabutipita, ein Brasilianisches Sträuchlein, etwa 5. oder 6. Hände hoch, welches eine schwarze Frucht, wie Mandeln trägt. Aus derselben wird ein schwarzes Del gezogen, womit die Wilden die Glieder derer, so von Kränkten kommen, zu schmieren pflegen.

Aider de Langue, f. Langue

Aider un Cheval, einem Pferd helfen, die Hülfe geben, heist bey den Academisten seine Arbeit nach rechter und Lections-Gebühr machen, und das tempo observiren, das Pferd auf dem rechten Weg zu erhalten. Dahero Aides die Hülfe ist, so ein Reuter durch einen sanften und moderaten Gebrauch des Zügels, der Sporen, Spieß-Ruthe, und durch die Bewegung der Schenkel und der Stimme zu geben weiß.

Aigrette, ein Vogel, etwas grösser denn eine Krähe, mit Schnee-weißen Federn, Corallen-rothem Schnabel und Füßen, und einem zierlichen Büschel auf dem Kopff. Er hält sich um die Americanischen Inseln auf, und begiebt sich oft sehr weit in die See.

Aimable orphelin, eine also genannte Melcke, ist gemischt aus weiß und carmesin roth. Die Farben sind lieblich gesprengt, aber die Blume ist nicht allzugroß. Man läst ihr drey bis vier Knöpfe.

Aipii, ein Tranc der Brasilianer, so sie aus der Wurzel *Aipimakaxera* bereiten auf zweyer-

ley Weise. Entweder wird die Wurzel klein geschnitten, von alten Weibern gekauet, und in einen Topf gespiehen, Wasser darauf gegossen, gesotten, und fleißig umgerührt, bis es gnug hat. Oder die Wurzel wird bloß mit Wasser gesotten, so lang bis dasselbe wie eine Buttermilch aussiehet. Beides läßt man ferner vergähren, und denn schmeckt es nicht unangenehm.

Air, hat sehr vielerley Bedeutung; auf der Reit-Bahn heißet es die Bewegung und gehörige Maasse seiner Lektionen, so mit dessen natürlichen Disposition wohl überein kommt.

Air, auf dem Tanzboden heist, wenn einer seine Schritte Regel-recht formiret, daß sich dieselben mit Händen, Leibe und Kopfe wohl zusammen schicken, die Cadence Regel-recht observiret, wie auch die Figuren, und alsdenn von innen heraus mit seiner Gemüths-Bewegung, so von seinem Naturel, Complexion, oder Neigung, Stand oder Herkommen, Charge oder Profession zc. herstammet, in alle vorangezogene Dinge gehet, und sie entweder natürlich, oder (wie in den Repräsentationen geschieht) angenommener Weise gleichsam abwürket, tingiret, und ihnen ihr brillant und ultimam limam mit einer Anmuth und gehöriger decence giebet, so heist solches mit einer wohlstandigen Air gemacht. Dieses Air ist nun dasjenige, welches den Ausschlag beym Tänzer giebt, und das Gemüth, wie es an sich selbst ist, externe entweder wohl moralisiret, oder dissolut vorstellet, und wirklich ins Gesicht bringet, und alle Actiones darnach richten kan. Pasch, in seiner Schrift vom Tanzen, theilet die Air ein, in Air de qualité, Air mediocre und Air commune. Air du Theatre sagt er, begreift alles, was repräsentirt werden kan, das aber ist gewiß, daß alle Arten des Airs nicht zu allen Personen, auch nicht bey aller Gelegenheit (indem man auch die Compagnien wohl unterscheiden muß, ob sie aus hohen, gleichen, oder gar niedrigen Personen bestehen, oder ob sie alle 3. unter einander vermischet seyn,) item nicht zu allen Complexionen, Tailen oder Proportionen sich schicken. Vornehmlich hat ein Tänzer in der Air, die er annehmen will, zu beobachten, (1.) wer er selber ist, (2.) wer die Personen seyn, die zugegen, (3.) mit wem man tanzt oder conversirt, (4.) bey und über was Gelegenheit, und wo man solches verrichtet.

Air, heißen die Mahler, die geschickliche Stellung und Ansehung eines Bildes, als z. E. in des Raphaëls Werken sind die Kopff-Stellungen admirable, das ist, die Gesichter haben eine schöne Gestalt und Ansehen. Man sagt auch, daß eine Air in einem Gemälde sey, wenn die Farbe von allen Leibern nach den unterschiedenen Graden der Entfernung verringert oder geschwächt ist; und dieses wird auch das Luft-Perspectiv genennet.

Airi, eine Art Palmen in Brasilien: Er wächst sehr hoch, hat lange Blätter, den Stamm mit scharffen Dornen umgeben, und eine runde Frucht mit einem weissen fetten Marck angefüllet, so aber nicht zu genießen. Das Holz ist

schwarz, hart, und so schwer, daß es im Wasser zu Boden sinckt. Die Wilden brauchen es ihre Streit-Kolben daraus zu machen.

Airomantia, siehe Aeromantia.

Airs relevés, ist die Bewegung der Pferde, so sie höher als terre à terre machen, welches sie gemeinlich thun, wenn sie Croupaden, Courbetten, Balotaden und Capriolen machen.

Aistheterium, *Aestheterium*, ist derjenige Theil im Gehirn, wo der Sinnen ihre Nerven sich endigen und der Anfang der Medullæ oblongatæ, nicht aber, wie einige wollen, der Glandulæ Pinealis ist.

Ajuga, s. *Chamæpitys*.

Aizoon, ist ein Wasser-Gewächse, welches wie die gemeine Aloe aussiehet, alleine die Blätter sind weit kleiner und an dem Rande stachlicht. Mitten zwischen denenselben heraus erheben sich wie kleine Röhrlein, oder Scheiden in Krebs-scheeren Gestalt, wenn die sich öffnen, lassen sie weisse drenblätterichte Blumen sehen, in deren Mitte kleine gelbe Haare zu befinden. Die Wurzeln sind lange runde weisse Fäden, die sehen als wie Würmer. Dieses Kraut wächst in Morast und in andern feuchten Orten; Es führet viel Salz und Feuchtigheit, aber wenig Del, dienet zur Kühlung und Verdickung derer humorum, wenn es äußerlich aufgelegt wird. Das Wort Aizoon kommt her von αἰζών, semper vivens, weil dieses Gewächse eine Gattung sempervivi ist.

Alamos-Baum, ist ein überaus hoher und dicker Baum, auf der Insul Montserrat, trägt lange und glatte Blätter, mit gelben Früchten, welche den Pflaumen gleichen, aber so bitter sind, daß sie nicht können gegessen werden, als allein von den wilden Tauben zu gewisser Jahrs-Zeit, welche daher auch einen bitteren Geschmack bekommen. Wenn man dessen aschfarbige und rumpelichte Rinde öffnet, so fließet eine milchhafte Feuchtigheit heraus.

Alley, *Akeley*, ist ein Wurzel-Gewächs, hat Glöcklein zu Blumen, bestehet in allerley Farben, besaamet sich selbst, wenn es einmahl in den Garten kommt, und sind die gefüllten die schönsten, floriren gemeinlich im May und Junio. Siehe *Ugley*.

Ala ist ein vieldeutiges Wort, und wird insgemein ein Flügel an den Vögeln und Feder-Vieh, auch an den Wind-Mühlen also genannt. In der Anatomie aber kommt das Wort Ala sehr oft vor, und wird von vielen Theilen des Leibes gesagt, als da werden die mit Haaren und innerlichen Drüsen bekleideten Höhlen unter der Schulter Alæ genannt, wesswegen auch der garstige Schweiß, so sich in dieser Höhle sammet, nachdem der Leib erhitzet, Fætor alarum heißet; ingleichen werden die Ohr-Läpplein, Alæ aurium genannt, wie auch die beyden Seiten der Nasen, latera Nasi, item Nympharum pinnulæ seu labia pudendi muliebris, werden ebenfalls Alæ genannt. — Alæ Vespertilionum sind subtile

Häutlein in den Tubis Fallopians oder Trompeten der Bähr-Mutter.

Alabandicus lapis, ist ein schwärzlicher und gelber Stein; durchsichtig und gleichsam mit Durchschnitten oder Rizen unterschieden.

Alabaodicken, f. Almandine.

Alabasterer, diejenigen, so diesen Nahmen führen, haben keine gewisse Zunft, sondern wer mit dem Alabaster wohl umzugehen weiß, und sich damit fortzubringen getrauet, hat Freyheit, seine Nahrung, so gut er kan, dadurch zu suchen.

Alabaster-Stein, *Alabastrum*, ist ein sehr zart und weicher Stein, woraus nicht allein allerhand Geschirr und andere Sachen gedrehet werden, sondern er wird auch in der Arzney gebraucht. Man hat davon dreyerley Sorten, als weissen, röthlichten und grünlichten. Dieser Stein ist den Alten nicht unbekannt gewesen, und haben sie ihn unter die Arten des Marmors gerechnet, welchem er auch dem äusserlichen Ansehen nach, vermittelst seines Glanzes und der zierlich durchzogenen Adern und Striemen sehr wohl gleichet, aber an Härtigkeit demselben bey weitem nicht gleich kömmt. Heut zu Tage wird sonderlich zu Nürnberg sehr viel Alabaster verarbeitet, und daraus zierliche Crucifixe, auch andere wohl-gemachte und proportionirte Bilder daraus geschnitten, zierliche Leuchter, Krüge, Becher und Flaschen, Schüsseln, Schaaalen, Salt-Fässer und anderes nutzbares Geräth, insonderheit aber verschiedene Gattungen von Kästgen und Büchsgen verfertiget, welche sie auch nach Belieben mit unterschiedlichen Farben zu zieren und zu beizen wissen. Der Abgang von dieser Arbeit wird gebrannt, und zu Gips gemacht, damit alsdenn die schönsten Zimmer überzogen, mit zierlich davon formirten Bildern ausgezieret, und zu vielfältigen Nutzen ferner angewendet.

Alabastra, nennet man diejenigen grünen Blätter, welche die Blumen umgeben.

Ala braise, ist ein gedämpfftes Essen, welches in einem zugemachten und mit einem Deckel verklebten Topfe, so unten in heisser Asche stehen, und oben mit glühenden Kohlen überschüttet werden muß, bereitet wird.

Alabrum, f. Weife.

Ala daube, ist ein Gerichte, z. E. ein Türkischer Hahn, Spanferkel, Schöpfkeule, u. so mit Wein, Specereyen und Speck gekochet wird.

Ala, f. Abseiten.

Alana, f. Tripolis oder Tripel.

Alangue, f. Serpens.

Alant, *Helenium*, dieses Gewächs wird mehrentheils um der Wurzel willen erbauet; es hat sehr grosse, lange zugespitzte Blätter, 4. oder 5. Fuß hohe Stengel, mit gelben Blumen und länglichem Saamen. Die Wurzel ist dick und bitter. Sie widerstehet dem Gifft und der Pest, treibet den Schweiß, hilfft der Verdauung des Magens, zerstoßen und mit Honig vermischet, vertreibet sie den Husten; in Wein gesotten und mit Zucker süße gemacht, benimmt sie das Reichen.

Alantica, f. Abalantica.

Alantoides oder Allantoides, ist die Tunica Farciminalis oder urinaria zwischen den äußersten Geburts-Häutlein Chorion und Amnion liegend, welche durch den Nabel und die Blasen-Schnur aus der Blasen den Urin empfängt, und bey den meisten Thieren wie eine Wurst, bey den Menschen aber und einigen Thieren, etwas rundlich gestaltet ist.

Ala pari, al pari, gleich um gleich, Geld um Geld, ohne Wechsels-Verlust. f. Al pari.

Alaqueca, ist ein Stein, der als kleine hellporirte Stücken in Balazate in Indien gefunden wird.

Alaræ, f. Conchylium, die 9te Art.

Alaternus, f. Phillyrea.

Alathar, ist ein Mineral unter den Vitriol gehörig.

Alarus wird von Hippocrate derjenige genannt, dessen Schulterblätter hinten weit ausstehen, und ein Zeichen der ansteckenden Schwindsucht ist.

Alauda, f. Lerche, it. Steinbeisser.

Alaun, f. Alumen. Im Neapolitanischen, unweit Pozzuolo, giebt es treffliche Alaun-Gebirge, und bey Eldern und Ystadt in Schonen giebt es gar herrliche Alaun-Brüche, darinnen über 300. Personen arbeiten, dergleichen in ganz Europa nicht zu finden.

Alaun-Bergwerke, werden in den Nieder-Oesterreichischen Landen für ein Reservatum Principis gehalten, und mag mit andern Beschwerden nicht belegt werden, wenn es einmahl Bergläufftiger Weise gemuthet und bestätigt worden, und also die Berg-Gerechtigkeit und Berg-Freyheit erhalten hat.

Alaun-Zucker, f. Alumen saccharinum.

Alaufa, f. Elften.

Alazin, f. Anææta.

Alba cærulea, f. Balche.

Albagi Maurorum, f. Agul.

Albanischer Wein, Vinum Albanum, Vin S. Albano; Ein Italiänischer Wein, so bey Alba in dem Päpstlichen Gebiet wächst. Er ist weiß und roth; der weisse wird in Rom am meisten getrunken. Dieser Wein bekömmt vor allen andern den Ausländern am besten, weil er eine mäßige Hitze hat, und nicht stark ist.

Albaras alba, f. Aufsatz weisser.

Albaras nigra, f. Lepra Græcorum.

Albarium opus, f. Musaische Arbeit.

Albatio ist ein alchymischer Terminus, zur Veränderung der Metallen gehörig, sonderlich des Kupfers in Silber; oder wenn die Tinctur der Metallen zur Weisse kömmt, der die Röthe entgegen gesetzt wird.

Albertus-Thaler, f. Creuz-Thaler.

Albiculi, Albulæ, f. Uckeley.

Albificatio, bedeutet bey den Chymicis die Transmutation der Metallen, sonderlich des rothen Kupfers in weisses Silber.

Albini oder Albarii, ab albario, von der Kalch-Arbeit also genannt, dergleichen sind die incrustatores, die Tüncher, oder, die schon einen Grad höher seyn, die Flachmahler, Gypser, Wandbohrer, oder Structur-macher, daher albarium opus, Gyps-oder Structur-Arbeit.

Albirec,

Albirec, f. Rostrum Gallinæ.

Albuginea oculi, ist das weisse Aug-Häutlein von dem Pericranio oder der Hirn-Schädel-Haut, welches von dem subtilen Häutlein, das unmittelbar auf dem Hirn-Schädel liegt, seinen Ursprung ziehet; es wird auch Tunica conjunctiva, ingleichen adnata genannt.

Albuginea Testis, ist das Häutlein, welches die Testiculos unmittelbar umgiebet.

Albugineus, f. Aqueus humor,

Albugo oder **Leucoma**, ein Augen-Mangel oder Fehler, ein weisser Fleck im Horn-Häutlein des Auges, von Blancard weisses Augen-Zeichen genannt; es entstehet solches gemeinlich von den humoribus, oder einer Narbe und Augen-Geschwür.

Albula, f. Lictley, it. Conchylium, it. Rheinancke.

Albulus, f. Güstern.

Album, weiß; hierunter werden in der Medicin verstanden Album Græcum, weisser Hunds-Koth; in der Anatomie heist Album sonst auch Albumen oculi, das Weisse im Aug; in der Chymie wird durch Album Cerussa oder Bleyweiß verstanden.

Album, ein Stamm-Buch, Matricul, Patent, Register, Protocol und Gerichts-Buch.

Albumen, Eyweiß, das Weisse im Ey; wird in Entzündung der Augen, als ein kühlendes Mittel gebraucht.

Album Græcum, weisser Hundsdreck, wird von Paullini in seiner Dreck-Apotheke sehr gelobt; insonderheit wird der von Hunden, welche nichts als Knochen zu fressen bekommen, und im May gesammelt worden ist, vor allem andern trefflich recommendiret.

Album majus, f. Meyr.

Album nigrum, *Muscerda*, Mausdreck, der Weiber admirables Experiment für die Kinder zum laxiren, denn sie ihnen ein bis drey Stück in Pappe einzugeben pflegen; oder sie nehmen ein Stück oder sechs solcher Stöckgen, zerreiben sie in Milch, drücken den Saft durch, und gebens so dann ein.

Album oculi, das Weisse im Auge, ist vornen und aussen in dem Auge ein dünnes weisses Häutlein, welches aber nicht ganz um das Auge herum gehet, und auch da, wo das schwarze im Auge ist, ein ziemlich Loch hat.

Alburnum, f. Splint.

Alburnus, der Weiß-Fisch, ist ein gemeiner schlechter und weicher Fisch, f. Güstern.

Albus, oder Weißpfennig, eine in Franckfurt am Mayn und andern Orten Deutschlands nicht unbekannte Münz-Sorte, gilt 2. Kreuzer oder einen halben Baken, oder 8. leichte Pfennige.

Alcahest, heist gleichsam so viel als alcali est, worunter bey den Chymicis das allgemeine geistreiche solvens, oder der stetswährende unmittelbare liquor verstanden wird, der jedem sichtbaren Körper in einem Saft seine Nahrung bringet, und zwar ohne einige Verderbung der Saamens-Kräfte, und daß die natürliche wesentliche Form ohne Schaden bleibet, wie Paracellus und Helmont wollen. In Summa, es ist ein solch menstruum, wel-

ches tüchtig ist, alle Körper aufzulösen. Daß aber ein solches nicht zu finden, stehet daraus zu beweisen, weil kein Gefäß anzutreffen, darinnen es könnte aufbehalten werden. Siehe Circulatio.

Alkali, wird diejenige Art Salzes genennet, welches unserm Geschmack urinos oder laugenhaftig vorkommt, dem acido aber ganz entgegen ist, ja mit demselben vermischet, eine Aufwallung erregt: Es ist aber ein solches Alkali zweyerley, ein volatilisches, als das sal volatile Cornu Cervi, und des Urins; und ein fixes, als das Sal Tartari, und alle aus Asche und Lauge zubereitete Salze. Einige nennen das Alkali den Ursprung aller Dinge. Seinen Namen soll es von einem Kraut, Kali genannt, empfangen haben, aus dessen Salz die Egyptier Seifen und Gläser machen; insgemein wird ein jedes Kräuter-Salz, welches aus der Aschen der Kräuter gelanget worden, Alkali genannt.

Alcalinum, heisset derjenige irrdische Körper, welcher einige Theile von dem Alkalischen Salze in sich hält, oder doch zum wenigsten in einigen Stücken mit demselben übereinkommt, sonderlich in der Zusammenkunft mit dem acido; dergleichen sind die Krebs-Augen, Corallen, Kalche und Magisteria.

Alcanna, *Hanna*, ein Kraut in Arabien und denen daherum liegenden Ländern sehr gemein. Es wird zu Pulver gerieben, und bey Hochzeiten oder andern Freuden-Festen aufgesetzt. Der Gebrauch ist dieser: daß man mit Wasser es zu einem Teig macht, die Hände oder einen andern Theil des Leibes damit befreicht, und trocken werden läßt, alsdenn aber abreibt, so findet sich der bestrichene Theil, nachdem der Teig starck gewesen, Pomeranzen-farb, oder roth, oder schwarz, welches letztere in Persien das gebräuchlichste. Die Weiber thun solches gemeinlich, wenn sie sich zu Bette legen wollen, damit die Farbe desto länger und besser würcke.

Alcanna radix, f. Alkanna.

Alcaolisatio, ist eine gewisse Chymische Arbeit, harte und dichte Materialien in sehr subtile und unbegreifliche Pulver zu bringen, und die Geister von dem unreinen zu separiren, dahero kommts, daß man den rectificirten Wein-Geist Alcohol vini nennet.

Alce, siehe Elend.

Alcea, f. Siegmars-Wurz.

Alcea Indica villosa, f. Abel-Mosch.

Alcea Veneta, siehe Wetter-Köflein, Venedisches.

Alcedo, f. Alcyon.

Alchibric, f. Alkibric.

Alchimilla, f. Sinau.

Alchimilla montana minima, f. Porcopier.

Alchitrum, Wacholder-Oel, fließend Hart, zuweilen wird es auch für präparirten Arsenicum genommen.

Alchymia, *Alkymia*, *Halchemia*, *Archymia*, oder wie es die Alten nennen, *Chymia* oder *Chemia*, *Ars Egyptia*, *Spagyria*, *Hermetica*, *Ars perfecti Magisterii*, *Ars segregatoria*, *separatoria*, *destillatoria*, deutsch die Scheide-Kunst. Sie ist

ist eine solche Kunst, vermöge welcher das reine von dem unreinen geschieden, die sublunaren Körper in ihren ersten Saamen oder materia primam resolviret, und diese wieder in vorige Körper coaguliret werden, damit man die daraus zu verfertigende Arzeneien sicherer und heilsamer präpariren möge. Daher denn der Chymie vornehmster Theil in solutione oder Auflösung, und in coagulatione oder der durch zusammenrinnen wieder zueinander gebrachten Hart- und Bestimmung vorher gewesener flüssiger und weicher Dinge, bestehet; denn die Chymici halten dafür, es bestünde ein jedes Corpus, es möchte auch seyn, was es für eines wolle, aus Saltz, Schwefel und Quecksilber, und in solche Theile müste ein Corpus wiederum dissolviret werden. Wenn derhalben ein Geschlecht von den Mineralien zu weiterer propagation und augmentation oder Vermehrung gebracht werden sollte, müste es wieder in sein voriges Element und erstes einfältiges Wesen aufgelöst werden, woraus denn hernach durch Hülfe des Feuers eine gewisse Medicin, und wie etliche wollen, der wahre Stein der Weisen heraus gebracht werden könnte. Es ist aber diese Wissenschaft sehr alt, und führen etliche ihren Ursprung von dem Egyptischen Hermes her, deswegen sie auch ihres Alterthums halber die Hermetische Kunst genennet wird. Etliche behaupten, Moses selbst wäre in dem Geheimniß der Metallen vortreflich erfahren gewesen. Nach den Zeiten Constantini M. aber hat sie unter den Griechen sehr floriret, und sind sonderlich in arte transmutatoria metallorum berühmt gewesen Zosimus Panopolites, Olympiodorus Alexandrinus Theophrastus Junior, Archelaus, und andere mehr. Von den Griechen ist sie nachgehends auf die Araber gekommen, welche sich in dieser subtilen Wissenschaft sehr vertieffet. Von diesen nun haben sie in den mittlern Seculis die Europäer erlernet, welche sie in dem XVten und XVIten Seculo in den größten Flor gebracht. Absonderlich hat sich hierinnen hervor gethan Theophrastus Paracelsus von Hohenheim, von Geburt ein Schwabe oder Schweizer, von Profession aber ein Medicus, welcher nicht nur den Nutzen dieses herrlichen Studii in der Medicin gewiesen, sondern auch den Weg gezeigt in demselben weiter fort zu kommen. So unvergleichlich aber und so nützlich diese Wissenschaft ist, so sehr kan sie auch von unwissenden mißbraucht werden; daher denn einige Critici nicht unfüglich gesagt: Alchymia fieng sich an mit einem A und endigte sich auch mit einem: jenes bedeute Arzenei, dieses bey den unmäßigen und unerfahrenen Erforschern derselben Armuth; gestalten einige, die den Lapidem Philosophorum daraus erzwingen und Gold machen wollen, sich um ihre zeitlichen Mittel, ja wohl gar in Leibes-Gefahr, Schand und Spott, und endlich, wenn ihr Betrug an Tag kommen, am Galgen gebracht haben. Damit wir aber noch etwas von den synonymis Chymiae hier beyfügen, so wurde

von den Arabern zu dem Wort Chymia, Al, welches etwas vortrefliches, und so viel als Gott andeuten soll, vorgesetzt, daher Alchymia entstanden. Alchymistische Kunst aber haben sie etliche genennet, weil Cham, wie sie vorgeben, nach der Sündflut alle Wissenschaften und Künste aufs neue wieder erfunden und hervor gebracht. Spagirische Kunst wird sie genennet, weil man dadurch die edelste Arbeit derselben, nemlich die Scheidung und Zusammensetzung bemerken will. Chymiam oder Chemiam haben sie einige von $\chi\omega$ oder $\chi\epsilon\omega$ genannt, weilen nemlich die harten aus der Erden ausgegrabenen Metallen durch solche Kunst geschmolzen werden. Den Namen $\chi\upsilon\mu\alpha$ wollen andere auslegen auf artem Egyptiam, weil, wie Plutarchus schreibt, Egyptus in der Heil. Sprache Chemia genennet worden, oder, weil in einem Egyptischen Städtgen, Chemys, diese Kunst am ersten erfunden und getrieben, und nach demselben Chemia oder die Egyptische Kunst genennet worden. Endlich wird sie auch die Pyrotechnische Kunst genennet, weil man ihre Operationes nicht ohne äußerlich Feuer verrichten kan, und wenn man ihre gemeinsten Operationes andeuten will, nennet man sie die Destillir-Kunst. Man pflegt die Chymische Kunst einzutheilen in vulgarem die gemeine, welche den Apothekern und Medicis bekannt, und secretiorem, welche eigentlich die Bereitung des Steins der Weisen betrifft, daran die Verwandlung der Metallen und das Goldmachen hanget, und diese wird eigentlich Alchymia (jene aber Chemia) genannt. Die Alchymie hat zwar heute zu Tage viel Liebhaber; es ist aber ungewiß, ob unter hunderten einer das Glück habe, seinen Zweck zu erhalten. Doch ist es der Kunst nicht zuzuschreiben, daß es dabey so viel Betrüger giebt. Zum wenigsten sind die verständigsten noch zweifelhaftig, ob solche Kunst gänzlich zu verwerffen sey. Das ist gewiß, daß aus den Schriften der Alchymisten und vermeinten Adeptorum niemand leichtlich klug werden wird. Die Kunst kan vielleicht wahr seyn, aber wenig sind wahre Künstler; und hat man sich allerdings vor denjenigen vorzusehen, die Geld zu diesem Werck verlangen, es geschehe auch unter was vor pretext es wolle; zumahl, wo die Prahler sind: Denn alle Prahler sind Betrüger, und wer sich mit denselben einläßt, wird ohnfehlbar betrogen, er fange es auch so klug an, als er wolle.

Alcis cornu, s. Simbor.

Alcohol, *Alcul* oder *Alcool*, ist die von ihrer Unreinigkeit abgesonderte reine Substanz, oder ein durch Chymische Arbeit zueinander gebrachtes sehr subtiles und gleichsam unbegreifliches Pulver, oder ein solcher rectificirter Geist, der, wenn er angezündet wird, gleich brennet, bis er ganz verzehret ist, und keine wässerige Feuchtigkeit nachbleibet, oder davon ein ausgegossener Tropfen, gleich ehe er noch zur Erde kommt, verschwindet.

Alcove, ist ein von dem übrigen Platz eines Zimmers

mers in etwas abgesonderter Ort, da man schlaffen kan.

Alcul, f. Alcohol.

Alcyon, ein kleiner Vogel, etwas grösser als ein Sperling, welcher im Winter zur Zeit der kältesten Tage am Ufer des Meers nisten und hecken soll. Von demselben nennet man die Tage um dieselbige Zeit Alcyonios dies, den alten Weiber- oder St. Martins- Sommer, welcher daher entstehen soll, daß weil die Sonne die regenhaftesten Dünste wegen ihrer Entfernung nicht an und nach sich ziehen kan, dieselbe Zeit von Wind und Regen befreuet sey.

Alcyonium vel Halcioneum, Französisch Ecume de mer, Teutsch Meerschäum, auch Mer de de Cormaria, ist eine Gattung eines schwammichten Gewächses, welches sich im Meer oder an desselben Strande findet; oder vielmehr ist es ein See-Schaum, der durch die Sonnen-Hitze hart gemacht worden, und unterschiedliche Figuren und Farben an sich genommen hat. Dioscorides beschreibet fünfserlen Sorten. Die erste nennet er Alcyonium spissum seu durum, die siehet einiger massen einem Schwamme gleich, alleine sie ist harte und schwer, schmeckt herbe, und riecht gar übel, als wie nach Fischen, befindet sich insgemein am Strande. Die andere heist Favago australis, ist leicht und löchericht wie ein Schwamm: riecht wie die Alga. Die dritte, welche einige Milesium nennen, siehet als wie kleine Würmer, und ihre Farbe ziehet sich aufs Purpur-rothe; jedoch ist sie bisweilen weiß, bisweilen gelblich: Sie wird auch Alcyonium vermiculare genennet. Die vierte heist Alcyonium molle, und ist leichte, weich, und siehet wie schmutzige Wolle. Die fünfte Alcyonium foraminosum, siehet wie ein Bliß, läßt sich auswendig linde anfühlen, und hat einen scharffen Geschmack, inwendig aber ist sie rauch und voller Löchlein, fast wie die Bimsenstein und ohne Geruch. Sie führen viel Salz und Del, doch eine Sorte mehr als die andere. Die erste und andere sind sehr gut für die Nase, die Flechten oder Schwinden, zur Kräcke, zum Aufsatß und andern Unreinigkeiten der Haut: Sie dienen desgleichen die Flecken im Gesichte zu vertreiben, wenn sie zu Pulver gestossen, oder gesotten und äußerlich gebraucht werden. Die dritte wird dienlich erachtet, den Harn zu treiben, wie auch den Nieren- und Blasen-Stein: Die Verstopfung der Milch zu heben: Zur Wasser sucht, und wird entweder als ein Pulver, oder abgekocht gebraucht. Verbrannt macht sie die Haare wachsen, wenn sie mit etwas Wein zerrieben und aufgelegt wird. Die vierte zertheilet. Die fünfte ist gut die Zähne rein zu halten, und wenn sie mit Salze calcinirt wird, macht sie das Haar ausfallen.

Aldabaram, zwey kleine Knöchlein, einer kleinen Bohnen groß, unter der grossen Zehe zu finden und von Joh. von Horne Microcosm. S. 59. also genannt.

Aldebaran, ein röthlicher Stern erster Grösse, in dem Stier, wird auch Oculus Tauri, oder das Ochsen-Auge genennet.

Alec, Alex, f. Halec.

Alectorius, f. Hanen-Stein.

Alectromantia, war eine heidnische Art der Weissagung durch einen beschwornen Hahn, dem man die Buchstaben des Alphabets in einen Creiß schriebe, auf deren jeden ein Körnlein legte, und aus der Ordnung, in welcher der Hahn dieselbe auflaß, die Worte formirte, daraus zukünftige Dinge konten geschlossen werden.

Alembicus, oder Alembicum, ein Alembic, ist ein Chymisches Destillir-Gefäß, seiner Figur halber auch der Helm, von den alten Chymicis aber Caput Mauri genannt, welcher auf die Destillir-Blasen oder Kolben aufgesetzt wird, inwendig hohl gewölbt oder concav, auswendig aber convex ist, und an dem untersten Theil einen Schnabel hat, durch welchen die Dünste herunter steigen: Gemeinlich braucht man sie, wenn man etwas in Balneo Mariae überziehet; sie sind entweder von Glas oder Kupffer, diese braucht man zu den Blasen, jene zu den Kolben.

Alembicus caecus, wird das Destillir-Gefäß genennet, welches keinen Schnabel oder Loch hat.

Alembroth, ist eine Gattung eines durch die Kunst bereiteten Salzes, das philosophische Salz oder Schlüssel zur Alchymischen Kunst. f. Sal.

Alet, Alet-Fisch, Alofa, Clupea, Alofe, ein Fisch, den man in Seen, Flüssen, Bächen und Teichen antrifft. Er ist überaus begierig auf seine Nahrung, daher wird er in Teichen nicht gerne gesehen, weil er sonderlich den Karpfen ihre Speise hurtig hinweg raubet. Vor diesem wurden diese Fische nicht leichtlich auf Herren-Tafeln aufgesetzt, sondern nur für eine Speise armer Leute gehalten, wie sie denn Ausonius eine Kost für gemeine Leute, obsonia plebis, genennet hat. Heut zu Tage aber wird es so genau nicht genommen: Große Herren essen auch davon. Man hält sie für gute Brat-Fische, und wenn sie in frischen Wassern gefangen werden, sind sie desto annehmlicher.

Aletta, f. Neben-Pfeiler.

Alexipharacum, Alexiterium, ist eine dem Gift widerstehende Arzenei, daß solcher dem Leibe keinen Schaden thue; sonderlich erhält sie des Geblüts gebührliche Consistenz, daß solche durch den Gift nicht turbiret werde; es sind aber solche Gegengift-Arzeneyen vornehmlich Rad. Angel. Olsnitii. Hb. Cardui benedict. Rut. Salv. Bacc. Junip. Myrrh. Camphor. Succin. Terra lemn. Sigill. C. C. Magist. Spin. Viperar. Balsam. Sulphur. Theriac. Mithrid. Spirit. Ebur. C. C. Ol. Citr. Rut. Salv. als welche alle in giftigen und pestilenzialischen Krankheiten gebrauchet werden.

Alexipyreton oder Alexipyreticum, Fieber vertreibende Arzney, solche sind Rad. Gentian. Cichor. Chin. Chin. Cassia Caryoph. Cost. ver. Lign. colubrin. Ess. absinth. compos. Cinnab. nativ. & antimon. Sal febril. Mynf. Card. Benedict. Nitr. Tart. Vitriol. Aq. febrif. Mynf. &c. die man nicht alle erzehlen kan,

kan, sintemahl nicht ein einig Medicament ist, welches nicht zu gewisser Zeit ein dem Fieber widerstehendes Mittel seyn sollte.

Alexiterium, f. Alexipharma

Alezan, ein Pferd röthlicher Farbe, mit einer Mähne, so entweder roth oder weiß; jenes heißet Alezan brulé, dieses aber Alezan clair, und sollen sonst Pferde von guter Art seyn. f. Bay.

Alfadidam, der Schaum von Kupffer, Silber oder Eisen, &c.

Alga, Französisch Algue, See-Nessel, ist ein Wasser-Gewächse unterschiedener Art, davon die gemeinste folgende ist: diese hat Blätter bis anderthalb Fuß lang, glatt und gleich, gelinde, weich, leicht zu zerbrechen, bald weiß, bald roth oder dunkel-grün, schmahl, jedoch die einen schmähler als die andern, und sehen als wie Riemen oder Sackel. Am Strande des Mittel-Meeres und an andern Orten wächst dieses Kraut in grosser Menge. Die Bauern lassen es trocken werden, und brauchen es zum Futter für ihre Ochsen und ander Vieh, machen auch guten Mist davon. Mit Kali wird desgleichen Glas daraus gemacht, denn es führet viel Salz. Es eröffnet, ist ein gut Wund-Kraut und trocknet; Es soll die Flöhe und Wanzen tödten.

Algarithmus, Algorithmus, bedeutet die 5. Species der Rechen-Kunst, oder auch eine jede besondere Art zu rechnen. S. E. Algorithmus decimalis heist die Kunst mit zehnthelligen Brüchen zu rechnen; Algorithmus differentialis oder infinitesimalis, die Kunst differential- oder unendlich kleine grössten zu berechnen f. Math. Lex.

Algatrane, ist eine harthigte Materie, so die See auswirft; wenn sie aus Feuer gebracht, wird sie so hart, wie Pech, und an dessen statt gebraucht. Es wird bey hohen Wasser aufgefangen und in Krüge gethan.

Algebra, Analysis, die Auflös-Kunst, die Regel Cos, Holländisch die Stelkonst, lehret, wie man durch æquationes und rechnen allerhand schwere Aufgaben auflösen, und neue Wahrheiten erfinden kan.

Algebra numerosa, die alte Cos-Rechnung ist, welche mit Zahlen rechnet.

Algebra speciosa, die neue Auflös-Kunst ist, welche mit Buchstaben rechnet. siehe Math. Lex.

Algema, Algematodes, ist die schmerzliche und traurige Empfindung, welche durch die Erregung der nervösen Theile des Leibes, dem Gehirn eingepreget wird, mit einem Wort, Pein und Schmerz, der jemanden übersället und empfindlich angreift.

Algeroth ist der Mercurius Vitæ, ein heftiges Brech-Mittel, welches vermittelst des Mercurii sublimati und Antimonii bereitet wird.

Algol, f. Caput Medusæ.

Algorithmus, f. Algarithmus.

Alica, Halica, bedeutet ein aus abgeschälten Früchten zubereitetes Nahrungs-Mittel, als von dem Getraid die Gersten-Graupen, wie bey Plinio lib. 18. c. 7. und Celso lib. 3. c. 6. zu sehen; öftters aber wird ein gemachtes

Wesen darunter verstanden, zugerichtet aus Zea, welches ein Saame ist, und aus Kreide.

Alieniren, etwas verkaufen, veräußern, entwenden; daher Alienation, die Veräußerung und Entwendung einer Sache.

Alieni juris, eines andern Gewalt unterworfen, nicht sein eigen Herr seyn.

Aliformis, der Fortsatz des Keilförmigen Beins auf beyden Seiten des Gaumens, von der Gleichheit der Fledermaus-Flügel also genannt, es wird auch das Paar Mäuslein der Unter-Kinnbacken darunter verstanden.

Alimentum, Speiß und Tranc, so unsern Leib nährt und erhält, oder eigentlicher, ein mit der Thierlichen Natur so übereinkommendes Corpus, das von ihrer Hitz und Fermentation dergestalt kan bezwungen werden, daß es in derselben Natur, wie an Speiß und Tranc zu ersehen, sich verwandeln muß. Was aber die Gradus des Aliments anbeliehet, so werden derer von Hippocrate dreyerley gesetzt, als da ist erstlich Futurum alimentum, welches von dem Mund in den Magen hinunter fällt, ferner das quasi alimentum, nemlich das Geblüt in den Bluts-Adern, und die Lebens-Geister, und drittens vere alimentum, welches den Leibes-Theilen anlebet, und endlich mit ihnen vereinigt wird. Bey den Juristen heißen Alimenta alle Nothdurften, ohne welche man den Leib nicht erhalten kan, als Speise, Tranc, Kleidung und Wohnung: Wenn solche einem im Testament bis zum mündigen Alter vermachtet worden, werden solche den Söhnen bis ins 18de, und den Töchtern bis ins vierzehende Jahr gereicht.

Alindesis, ist eine Leibes-Übung, da die mit Del beschmierten Finger sich im Sand und Staub herum wälzten.

Alipasma, ist ein subtile Pulverlein, welches mit Del vermengt und aufgeschmiert, das Ausbrechen des Schweisses verhindert.

Alipili, wurden die Bader-Knechte genennet, welche die Haare unter den Achseln mit einem Korn-Zanglein auszogen.

Alipta wurde vor Zeiten derjenige genennet, welcher die Finger schmierete, daher der Ort, wo solches geschähe, Alipterium genennet wurde.

Alisma, Französisch plantain des montagnes, Berg-Wegebreit, ist die vierte Gattung des Doronici, oder ein Gewächse, welches aus seiner Wurzel einen Hauffen Blätter treibet, die wie der Wegebreit sehen, voll Adern und etwas dicke sind, wie auch rauch und liegen auf der Erden. Mitten darzwischen hebt sich der Stengel empor, zu ein bis anderthalb Schuh hoch, der ist rauch, und die Blätter daran sind ein gut Theil kleiner als die untersten. Die Blumen auf den Spizen sind wie mit Strahlen umgeben, radiati und gelb, schier wie die an dem gemeinen Doronico oder Gemswurzel, jedoch viel kleiner. Der Saamen ist länglicht mit einer kleinen Bürste besetzt, scharff und starkriechend. Die Wurzel ist röthlich mit langen Fasern umgeben, als wie an der schwarzen Nieswurzel, friecht in der Erden herum, schmeckt scharff, gewürkhafft und gar

angenehme. Sie wächst in bergichten Orten und führet viel Salz und Del. Sie treibt den Schweiß und Urin, macht auch bisweilen etwas Brechen, zertheilet in gleichen das geronnene Geblüte.

Alithimum, f. *Secacahul*.

Alitura, ist die Lebhaftigkeit eines gesunden Leibes, in welchem vermittelt des täglich neuen Nahrungs-Saftes, wenn solcher zubereitet oder gährend in die zu erneuernde Theile gehet, das Geblüt und die geistreiche Substanz immer zu ihrem Lauff und Bewegung erneuert wird.

Alkahest, f. *Alcahest*.

Alkanna, f. *Sausen-Blasen*.

Alkanna oder *Anchusa Radix*, fremde rothe Wurzungen-Wurzel, wird nicht viel in Arzneyen, aber zu äußerlichen gewissen Farben in der Mahleren und Wachs-posiren häufig gebraucht; es giebt aber deren gar unterschiedliche und zwar immer an einem Ort besser als am andern. Aus Frankreich kommen sehr viel, die gute wird über Italien hergebracht, sie wird zwar häufig in Deutschland, absonderlich in Maynz gefunden, ist aber an der Farbe untauglich; diese Wurzel will sonderlich einen dünnen Erdboden haben.

Alkekengi, f. *Jüden-Kirschen*.

Alkermes, f. *Kermes-Baum*.

Alkermes Confectio, ist eine gewisse Lattwerge, und wird bereitet, von recht weissem Zucker, clarificirten und mit diesem Zucker bis zur Honigdicke eingekochten Borsdorffer-Aepfel-Saft, Kermesbeeren-Saft, der nicht gar zu süß gemacht, scharffen Zimmt, Paradies-Holz, Lap. Lazuli. Ambergris in Kermes-Saft zerrieben, recht guten Safran, Bisam in Rosenwasser zerrieben, Gold-Blätlein, so viel als jedes gehörig: Und diese heißt *Confectio Alkermes completa*. Ist aber *Ambra* und *Mosch* heraus gelassen worden, so wird sie *Confectio Alkermes incompleta*, auch wohl *sine Ambra & Moscho* genennet. f. *Kermes-Baum*, it. *Cochearille*.

Alkibric, *Alchibric*, item *Kibric*, *Chibric*, ist lebendiger Schwefel.

Alkymia, f. *Alchymia*.

Alla oder *Halla*, Französisch *Aile*, ist eine Gattung Bier, welches in Engelland bereitet wird: Es ist hell und klar, durchsichtig, gelblich und scharff vom Geschmack. Es siehet und schmecket angenehmer als kein ander Bier, allein es fällt auf die Zunge, und kriechelt in der Nase bey nahe wie der Senn. Man spricht insgemein, es käme kein Hopffen zu diesem Biere, daß es aber so stark und flüchtig wäre, das käme daher, weil man es so gar heftig fermentiren oder gähren liesse, welches vermittelt einiger scharffen Gewürke und Birckenreisser zuwege gebracht würde. *Alleine Schookus* meldet in seinem Buche, welches er vom Biere verfertiget hat, daß ein und andere Brauer nur etwas wenig Hopffen-Blüte zu diesem Biere nähmen, den wunderlichen Geschmack der Gerste dadurch zu verbessern. Auch sollen sie Gundermann in die Fässer stecken, damit das Bier in weniger Zeit

sich abkläre und läutere. Wenn dieses Bier fertig ist, so wird es in Bouteillen verwahret, die mit hölkernen Stöpfeln verstopfet sind: will man nun einen Trunk ins Glas einschicken, so muß man vorsichtig seyn, und nur allgemach die Flasche öffnen, sonst wird das Bier von der Luft des Gährens aufgetrieben, und springt mit solcher Gewalt aus der Bouteille, daß es bis an die Decke spritzt, und nicht ein Tropfen drinne bleibt.

Allantoides, f. *Alantoides*.

Allectryomantie, ist eine Art der Zauberen, da man vermittelt der Haus-Hähne zukünftige Dinge propherehen will. f. *Lex. Phil.*

Alleen, seyn breite Lust-Gänge in und ausser denen Gärten, zu beyden Seiten mit Bäumen besetzt, sonderlich mit Linden, als welche wegen ihres dicken Laubs sehr schattich, und auch wegen ihrer wohlriechenden Blüte angenehm sind; dabey ist sonderlich dieses zu beobachten, daß solche Linden so lang an einem Ort ohne Ordnung können hin gepflanzt werden, bis sie 1. oder 2. Zoll dick gewachsen, worauf sie wieder ausgegraben, und oben also abgehauen werden, daß sie gleich lang aus der Erden heraus stehen, und so dann in Schnurgerader Linie hingepflanzt werden. Ein gar bequemer Baum zu einer schattigten Allee ist auch der Castanien-Baum, welcher wegen seiner breiten Blätter vor allen andern sehr bequem ist die Sonnen-Strahlen aufzuhalten, und daher auch zu Alleen sehr beliebt wird. Die Breite der Alleen muß in kleinen Lust-Gärten nicht unter 12. Fuß seyn, in grossen aber werden 30. bis 40. Fuß dazu genommen. Die Bordnung der Alleen geschieht mit schönen Vases, darinnen Orangerie, oder mit Cypressen- und Castanien-Bäumen; zu Ende derselben kan ein schönes Perspectiv, Statue, oder Obeliscus stehen.

Allegoria, eine verblünte Rede, eine weit ausgeführte Metaphora, wenn man viele Worte nach einander setzet, und doch etwas anders Gleichniß-weise darunter versteht. Daher sagt man in sensu allegorico, in verblünten Verstande.

Allegre, *allegro*, *allegrement*, *allegremente*, freudig, lustig, hurtig und muthig, wird in der Music gebraucht.

Alleluja, f. *Trifolium acetosum*.

Allermanns-Harnisch, *Siegwurz*, *Victoria-lis*, ist eine schöne Blume, roth von Farben, wie auch Silber-weiß und Leibfarb, bestehet in Glöcklein. Ihre Zwiebel ist wie mit einem Harnisch bekleidet, sie muß aber nicht zu tieff in die Erde gesetzt werden. Diese Wurzel wird auf den Schlesißen und Böhmischen Gebürgen häufig angetroffen, und ist gut wider den Krampff, *Podagra*, Schlangen- und Thier-Biß. Man schreibt ihr auch die Krafft zu, daß sie den Menschen im Kriege für der Feinde Schiessen, Hauen, Stechen, in gleichen für den bösen Geistern und giftigen Dämpfen bewahre, deswegen sie auch als ein Amuletum von vielen Soldaten und Bergleuten am Halse getragen wird.

Alleve, ist der Gang oder Schritt eines Pferdes.

Allgur,

Allgut, f. Tota bona.

Alliaræris ist ein alchymischer Terminus, und bedeutet das philosophische Erz, welches auch weiß Erz, das Wasser des Mercurii, und mit vielen andern Namen genennet wird.

Alligador, ein vierfüßiges Thier, welches insgemein mit den Crocodillen für einerley Gattung gehalten, und eines für das Männlein, das andere aber für das Weiblein ausgegeben wird. Allein Dampier machet einen grossen Unterschied unter ihnen, und saget, daß die Alligadores nicht so groß, auch nicht so grimmig seyn, als die Crocodile. Sonst ist der Alligador wie eine Eydere gestaltet, ganz dunkelbraun, hat einen grossen Kopf, grosse starke Zähne, und unter denselben hinten an dem untersten Kinnbacken, wo sie mit dem obersten am nächsten zusammen stossen, 2. sehr lange Zähne, auf ieder Seite einen. Er hat 4. kurze Beine, breite Pfoten und einen langen Schwanz, welchen er im Laufen hinter sich herschleppt, und über den Rücken bis an die äußerste Spitze des Schwanzes eine sehr dicke, und mit vielen harten schuppichten Bückeln versehene Haut. Auf beyden Seiten und auf dem Bauche (welcher, wie an den Fröschen dunkelgelbe ist) hat er gleichfalls viel Schuppen, die aber nicht so dick, noch so nahe an einander sind, als die andern. Diese Schuppen verhindern ihn nicht, daß er sich nicht mit ungemeiner Geschwindigkeit wendeln könnte, und sein Fleisch hat einen starken Muscus-Geruch, sonderlich die 4. Kugeln, welche bey einem iedweden zu finden sind, zwey im Hintertheil, und zwey im Vordertheil des Leibes unter iedweden Fusse. Diese Kugeln pflegen die Leute zu trocknen, und bey sich zu tragen, um einen angenehmen Geruch zu haben, das Fleisch aber wird wegen solchen starken Geruchs selten, und nur im äußersten Nothfalle gegessen. Die Alligadors werden sonderlich bey der Insul Pios und in der Bucht von Campeche in America häufig angetroffen, und thun niemand einigen Schaden, es sey denn, daß man ihnen zufälliger Weise gleichsam in die Klauen lauffe.

Alligatio, Regula alligationis, eine Vermengungs-Rechnung, massen sie in gewisser Vermeng- und Zusammensetzung unterschiedlicher und im Preis oder Gestalt differenter Waaren lehret, wie viel man zu einer etwan begehrten Quantität von einer ieden Sorte solcher Waaren nehmen, und durch einander schmelzen, gießen, werffen oder vermischen müsse, daß etwan die Mark Silber ins feine so oder so viel Loth halten, oder die Ahn, das Schiff-Pfund oder die Last, so oder so viel durch einander gelten soll.

Allium, f. Knoblauch, it. Phalangium.

Allium Sphaerocephalum, f. Scorodoprasum.

Allojoticum, Alloæoticum, ist eine durch Jähren und Abläutern, das Geblüt alterirende und purificirende Arzenei, eine Blut-Reinigung, welche mehrentheils aus Rad. Taraxici, Cichorei, Fœniculi, Passulis, Endivien-Kraut, Bellid. Laetuc. Saurampfer, Rumar. und andern das Geblüt reinigenden Kräutern mehr, gekochet und zubereitet wird.

Alloy, Aloy, sonst auch Lige genannt, ist der Gehalt einer Münze, denen darinn befindlichen Metallen nach, also, daß man hernach sagt, diese Münze ist von guten oder schlechten Alloy, Halt, oder Würdigkeit. f. Salt.

Alluvies, Alluvio, ein Anfluß; ein unvermerckter heimlicher Zuwachs von fester Erde und Land, an dem Ufer eines Wassers; daher kommt Jus-alluvionis, das Zuwachs- oder Ausflösungs-Recht.

Alma, ein Constantinopolitanisch Maas, hält $1\frac{2}{3}$ Antwerpische Stop.

Alma, eine Indianische Frucht, f. Jambos.

Almadie, Fahrzeug etwa vier Klafter lang, mehrentheils von Birken-Rinden gemacht, dessen sich die Wilden an den Ufern von Africa bedienen. In Indien heisset mit diesem Namen eine Art Schiffe 80. Fuß lang, und bis 7. breit, vorne spizig, hinten breit und stumpf.

Almagæa, f. Facies.

Almagestum, also heist ein grosses Buch, welches die ganze Lehre von der Astronomie in sich begreiffet, und von Ptolemæo verfertigt worden. Es führet seinen Namen von dem Arabischen Wort Al, und dem Griechischen Megiston, oder vom Egyptischen Megastite, so das grösste und vollkommenste bedeutet. Ptolemæus selbst nennet sein Werk $\mu\epsilon\gamma\alpha\lambda\eta\nu\ \sigma\upsilon\gamma\gamma\alpha\mu\mu\alpha$ oder compositionem magnam, Ricciolus hat ein Almagestum novum geschrieben. f. Math. Lex.

Almagra, ist ein Alchymisches Wort, rother bolus, Laton, rothe Erde, oder der Stein der Weisen selbst; ist so viel als gewaschen.

Almanach, heisset bey den Arabern und Hebräern ein Calender, darinnen die Abtheilung der himmlischen Zeichen und ihrer Bewegungen, nebst denen Finsternissen und Aspecten der Planeten, befindlich sind. Es bedeutet so viel als eine Abtheilung oder Abzählung, und kommt her von den Hebräischen Wörtern Al, so eine vollkommene Ordnung bedeutet, und Mach, welches so viel, als zählen und abtheilen, heisset. Siehe Calendarium, und Math. Lex.

Almandine, ist ein Mittel-Stein, zwischen dem Granat und Rubin, wiewohl diese letztere mehr schwarz-roth als die Almandinen seyn; insgemein hat man Almandinen, welche zuweilen auch Alabaodicken genennet werden, sie seynd in gleichem Werth mit den Orientalischen Granaten, wiewohl bey uns in Europa wenig bekannt. Plinius nennet sie Troezenios und spricht, daß ihre rothe Farbe mit weissen Flecken untermenget sey.

Almizadir, Grünspan, wird auch im Proceß des Steins der Weisen dem Mercurial-Wasser der Weisen zugeeignet.

Almucantarath oder Almucatarath, Höhen-Circul, ist ein Circul, welcher durch einen gegebenen Himmels-Punct mit dem Horizont parallel gezogen wird. f. Math. Lex.

Almuda, f. Cahi, is. Cavada.

Almugæa, f. Facies.

Alnus, f. Eller.

Alnus.

Alnus nigra baccifera f. Faulbaum.

Aloë, ein berühmtes Gewächs, und zwar erstlich *Aloë vulgaris*, diese kan den Sommer über in Töpfen gehalten, gegen den Winter aber ausgenommen, und in einem warmen Gemach an einem Balcken oben aufgehangen werden, doch so, daß die Wurzel oben komme; alsdenn pfleget sie 3. Wochen lang ihre Farbe zu verlieren, bald darauf aber sich wieder zu erholen, so, daß sie gleichsam wieder lebendig wird; nach Ausgang des Winters bringt man sie wieder in die Erde, sonst verdirbt sie in die Länge. Einige haben die Gewohnheit, daß sie diese Aloe unten mit Leim, welcher mit Del durchknetet, oder mit einem wollenen Lappen mit Del benetzt, beschlagen, und so in eine warme Stube aufhängen. Sie hat bey uns keine solche Bitterkeit, als im Orient, wo obbemeldtes Gummi daraus bereitet wird; kömmt auch bey uns gar selten zur Blüte; zum Saamen aber gar nicht, weswegen man die ganze Pflanze zu erlangen sich bemühen muß, welche denn junge Abscklinge zur Vermehrung giebet. Unter allen Aloe-Sorten ist die so genannte *Aloë Americana aculeata major* die größte, und gleichsam die Heerführerin unter den andern Aloen, welche nach 50. oder 60. Jahren oder auch durch Kunst und gute Wartung binnen 30. Jahren zu einem grossen Baum wächst, und viel schöne Blüten trägt, wie denn hiervon die Anno 1700. und 1711. in dem berühmten Botanischen Garten zu Leipzig, item in dem Hochfürstlichen Braunschweigischen Lustgarten zu Salzthalen, ingleichen in dem Holsteinisch-Gottorfischen, in dem Hochfürstl. Sächsischen zu Gotha, und anderer Orten mehr, in schönster Blüte gestandene, und mit etlichen tausend Blumen geziert gewesene Aloen ein stattliches Zeugniß abstaten können. Zur bessern Wachsthum der Aloe dienet, wenn man zuweilen die Erde von der Wurzel abräumet, und alsdenn die übrige und unnütze Wurzel beschneidet, welches am füglichsten geschieht, wenn an der Seiten des Kastens eine Thüre ist, die man eröffnen, und durch solche die Erde unter der Wurzel wegnehmen kan. Der getrocknete Saft von dieser Pflanze laxiret, und treibet die gallichte und schleimichte Feuchtigkeit aus, ist der Grund vieler laxirenden Villen, besonders werden die Franckfurter Villen daraus gemacht; kömmt auch in das Elixir Proprietatis; treibet das Geblüt, die Menfes und guldene Uder, schadet denen, so eines hitzigen Temperaments sind.

Aloë ist ein schwarz, hart und trocken Gummi, von welchem man drey bis viererley Geschlechter machet, kommen alle von einem Saft und Gewächs her. Den besten heisset man *Aloë Succotrina*, so schön schwarz, glänzlich und rein ist. Hernach *Aloë hepatica* 3.) *Aloë caballina*, und 4.) *Aloë lucida*. Ein gewisser Autor meldet, *Aloë* wachse in Soccotra, daher sie auch den Namen; und in Java und Sumatra. Es wird die *Aloë* in Schaafs-Häute oder Häute, auch in grosse Kürbse geschnitten, und in Stücken häufig hergeschaffet; ist ein purgirend Mittel.

Aloë Caballina, Ros-Aloe, also genannt, weil sie für die Pferde gebraucht wird, ist ganz trocken, unrein, sandig, schwer und schwarz. hat weder Saft noch Kraft, und ist nichts nütz.

Aloë Hepatica. Leber-Aloe, wird wegen ihrer Farbe also genannt, denn sie wie Leber siehet, und voller Löchlein ist: sie muß recht trocken seyn, und nicht übel riechen: gemeinlich ist sie mitten in den Ballen schwarz, und kömmt meistens aus den Americanischen Inseln: wird an statt der ersten fürs Vieh und Pferde gebraucht.

Aloë lucida heist, wenn die *Aloë succotrina* dermassen gereinigt und gesäubert worden, daß sie ganz hell und durchsichtig wie das Vitrum Antimonii siehet.

Aloë Succotrina oder *Soccotrina*, kömmt meistens aus der Insel Soccotra, in Ost-Indien, wird von den Materialisten entweder in ganzen Stücken oder zerbrochen verkauft, muß schön reine, glänzend, leicht, bitter und ohne widerlichen Geruch seyn, sich auch leichtlich zerbrechen lassen; das Pulver, wenn man etwas davon abkraket oder abschabet, muß fast wie Safran, oder goldgelblich sehen.

Aloes lignum, f. Paradies-Holz.

Alogotrophia, ist eine ungleiche und unproportionirliche Nahrung, von welcher ein Theil des Leibs mehreren Zuwachs als der andere genießet. f. *Rhachitis*.

Alopecia, das Ausfallen und Ausgehen der Haare.

Alofa, siehe *Ulet*.

Alouette, f. Lerche.

Aloy, f. Alloy. it. Liga, Salt.

Alp, Trutten, Schröterlein, das Nacht-Männlein, *Ephialtes*, *Incubus*, *Prigatium*, ist ein solches Ubel, das den Menschen im Schlaf sehr drückt, als wenn ihm eine grosse Last auf der Brust lege, und er ersticken müste. Es kömmt aber solch Ubel ofters von unmaßigen Trincken her, wie auch von steter Unverdaulichkeit des Magens; daher grobe und kalte Dünste aufsteigen, welche das Gehirn einnehmen, und verhindern, daß es seine Wirkungen durch die Senn-Adern in Leib nicht mittheilen kan. Dieses Ubel, wiewohl es schlecht zu seyn scheint, ist nicht zu verachten, wegen der Verwandtschaft, die es mit dem Schlag und fallender Sucht hat. Man liege dahero niemahls auf dem Rücken: Der damit geplagt wird, muß sich auch aller dünstigen und aufblehenden Speisen enthalten. Ist der Patient reich am Geblüt, so kan er Uder lassen; man lasse ihn auch niemahls zu Bette gehen, ehe die Verdauung gethan sen.

Alpari, heist Geld gegen Geld verwechseln, oder auch in Wechsel-Schliessen, wenn es benderseits gleich aufgehet, und kein Aufgeld oder Wechsel-Agio zugegeben wird. In gegenwärtigen gegen einander zu verwechselnden Münz-Sorten läst es sich, wenn jede auf dem Fuß, nach welchen sie geschlagen oder gesetzt ist, genommen wird, leicht finden; in Wechsel-

seln.

seln über Land aber will den Contrahirenden obliegen, die Reduction und den wahren Vergleich ausländischer gegen einländischer Münz-Sorten wohl zu erlernen, und sonderlich alle Post-Tage in grossen Handels-Städten, wie es an der Börse gehalten werde, sich zu erkundigen.

Alphabet, das A. B. C. in den Buchläden und Druckereyen, heisset eine Anzahl von 23. Bogen, nach der Zahl des ganzen A. B. C. bey welchen das W. ausgelassen wird, und sind die Buchstaben auf ieden Bogen unten gezeichnet, damit man wisse, wie solche in der Ordnung auf einander folgen, und die Buchbinder sich desto süglicher im Einbinden darnach richten können. Alphabet wird auch bey Kaufleuten genannt das Register, in welchem nach der Ordnung des A. B. C. die Namen und Rubriken (der in Kaufmannischen Haupt-Büchern befindlichen Rechnungen quo folio, daß sie stehen) aufzusuchen und anzutreffen sind. s. A.

Alphabetum Chymicum, sind gewisse Characteres, welche bey den Chymicis an statt des A. B. C. und der Zahlen gebrauchet werden.

Alphitidon, ein Beinbruch, wenn das Bein in kleine Stücke, wie Mehl, zerbrochen wird.

Alphus, ist eine weisse und etwas rauhe Farbe der Haut, welche hin und wieder abbricht, und gleichsam nur, als wenn sie darauf gesprengt wäre, anzusehen ist. Sie wird auch zuweilen *Morphæa* genannt, differirt aber a *Leuce* darinnen, daß sie nicht so tief als diese durchdringet.

Alpina maxima & minima, s. *Natterwurz*.

Alp-Kraut, s. *Wasserdost*.

Alp-Rancken, s. *Dulcamara*.

Alp-Rosen, *Chamaerhododendron*, wachsen, wie *Tabernæ-Montanus* berichtet, auf den höchsten Schweizer-Gebürgen, 3. bis 4. Schuhe hoch; sind lieblichen Geruchs, die Blätter röthlich, steiff und dicke, wie an dem *Bux-Baum*, aber länglichter, bleiben auch den Winter über grün. Im Junio und Julio bekommen sie schöne und liebliche licht-rothe Blumen, welche klein und häufig besamen gesetzt sind, nach welchen bunte Beerlein folgen, wie an dem *Spargen*.

Alp-Tormentill, s. *Tormentilla Alpina*.

Alquier, s. *Fanga*.

Alquifoux, s. *Bley-Ertz*.

Alratia, ist eine Krankheit oder Gebrechen, wenn die *Pudenda muliebria* entweder gar keine Rize, oder doch eine sehr kleine haben; es geschehe solches gleich von Natur, oder zufälliger Weise.

Alraun, *Mandragora Jabora*, *Dudaim*, *Circea*, *Anthropomorphia*, ist zweyerley, das Männlein, so *Morion*, und das Weiblein, so *Thridacras* genennet wird. Das Männlein wird in Spanien, Welschland und Frankreich in Gärten, von dem aus *Candia* gebrachten Saamen oder Wurzelu gezeuget; das Weiblein wächst viel in den Apulischen Gebürgen. Die Wurzel-Rinde, so meist aus Welschland gebracht wird, hat eine Narcotische Schlafbringende und Schmerzstillende Krafft, wird

daher in Schmerzen und vielen Wachen von einer Section oder Urtion in Wein eingebeizt, doch aber selten innerlich gebraucht. Aeusserlich dienet sie zu den entzündeten rothen und schmerzhaften Augen, vor die Rose, harte Geschwülste, verhärtete Milz, Kröpfse, Beulen, Schlangenbiß, und wenn ein Fuß-Bad davon gemacht wird, zur Beförderung des Schlafes. Was die *Marckschreyer* vorgeben, als ob dergleichen Alraun, den sie Salgen-Männlein nennen, unter den Hochgerichten gegraben würden, woselbst sie aus der Erhencften herunter fallenden Saamen sich generirten, solches ist ein Fabel-Werk und Betrügeren, indem sie dergleichen Alraun aus der *Mandragora*-Wurzel schnitzen, derselben menschliche Gestalt geben, und damit die Wurzel Haare bekomme, ihr ein Gerstenkorn oder andern Saamen einstecken, der hernach auswächst, und kleine Faserlein als Haare vorstellet, worauf sie diesem also geschnitzten Bildgen ein klein weiß Hemdd anziehen, ihm einen Gürtel um den Leib thun, solches in ein Schächtlein legen, und also den Leuten verkaufen, welche hierauf ihr Vertrauen von Gott ab und auf so ein Hexen-Werk setzen.

Alraunen-Priesterinnen und **Wahrsagerinnen**, waren bey den alten Deutschen bekannt, von welchen die Männer, ehe sie in den Streit gezogen, den Ausgang des Krieges und sonst allerley erforschten, da es ihnen denn schon genug gewesen, wenn sie nur die Alrunen in ihren Lagern gehabt, diese gienzen mit bloßen Füßen, mit unaufgebundenen hangenden grauen Haaren, hatten ein weiß leinen Hemdd an, unten zugebunden, um den Leib einen messingnen Gürtel. Wenn die Männer aus dem Streit einige Gefangene mit sich brachten, lieffen sie dieselbe wie die Teufelinnen an, schnitten ihnen mit dem Schwerdt die Gurgel ab, und fiengen das Blut in kupffernen Schalen auf, daraus sie denn von künftigen Dingen weissageten. Von diesen Alrunen ist nun sichtbarlich der Aberglaube hergestossen, welcher noch heutiges Tages bey vielen gespüret wird, daß sie sich befeßigen einen Alraun im Hause zu haben, um groß Glück dadurch zu erlangen.

Alsen, s. *Wermuth*.

Alsine, s. *Sünerbiß*.

Alsine baccifera, s. *Cucubalus*.

Alsine palustris, s. *Ehrenpreis*.

Alt, *Altus*, die höhere von den Mittelsstimmen, zwischen der höchsten, das ist, dem Discant, und der niedrigsten, nemlich dem Bass.

Alta Jurisdictio, die hohen Gerichte, Ober-Gerichte, die peinlichen Gerichte, die an Hals und Haar gehen, das Hals-Gerichte, die Blut-Bahn.

Altanen, sind offene, unbedeckte, und meistens mit Blumen besetzte Lust-Plätze, oben auf den Häusern, in Ober-Deutschland, Spanien und Italien sehr gebräuchlich. Wer die Gelegenheit nicht hat, durch Kunst das Wasser hinauf zu bringen, welches doch nach des berühmten *Mechanici* und Kunst-Eischers in Dresden,

Dresden, Herrn Andrea Gärtners, seiner Invention, gar leicht und mit wenig Unkosten geschehen kan, der muß dafelbst eine Cisterne zu Sammlung des Regen-Wassers anlegen. f. Math. Lex.

Altanus, ein Wind der von der Erde kommt, it. der Wind aus Süd gen Westen.

Alte ist schon an dem Ort gewesen, heist bey dem Bergwerck, das Erz ist allbereit von den Vorfahren weggenommen worden.

Alte Gerwercken, heissen die, so eine Zeche zuerst zu bauen angefangen, oder bey dem Bergbau auf einer Zeche am längsten mit Zubusse verharret.

Alt Eisen, wird von den Bergleuten unter die Zufälle gezehlt, und mit unter den Fluß der wilden schwefelichten Erze genommen.

Alter, f. Aetas.

Alterans, Alterantia, sind eben das, was die Alloxotica, nemlich Geblüt-reinigende Mittel, welche, ohne merckliche Ausführung, die Geister, Säfte oder andere Theile des Leibes verändern.

Alteratio, heist iede Aenderung, da entweder die Kranckheit ab- oder zunimmt; oder wenn unsere Leiber und Geister durch Erschrecken, Furcht oder Zorn, in eine unnatürliche Bewegung gebracht werden, da man denn zu sagen pfleget, man habe sich alteriret. Fallopius verstehet hierunter die Verlegung, und macht dreyerley Sorten solcher Veränderungen, als: 1) die gar nicht verlezet, sondern die Haut nur schwärzet, 2) die der Natur ganz zu wider, und auch die Haut verlezt, und 3) welche sich nach der Sachen Beschaffenheit gegen diese beyde mittelmäßig verhält.

Alteratio. heisset in der Physic, wenn ein natürlicher Körper eine gewisse Eigenschaft wegleget, und eine contraire annimmt; also soll nach vieler Meinung das Wasser die Kälte von sich legen, und die Hitze des Feuers an sich nehmen, wenn es erwärmet wird. Die Luft soll an sich nehmen bald die Kälte, bald die Hitze, bald was giftiges, und auch etwas anders. Selbst die Erde und das Feuer sollen oftmahls widerwärtige Qualitäten an sich nehmen. Überhaupt wird eine Alteration genennet, wenn etwas dergestalt verändert wird, daß solche Veränderung weder das Wesen der Sache selbst, noch auch bloß ihre Grösse betrifft, und daß sie dem ungeachtet nicht aufhöret dasjenige zu seyn und zu verbleiben, was sie zuvor gewesen. Sie wird von den Peripateticis unter die 6. Species motus gerechnet.

Alter Gebrauch und Herkommen, heisset bey den Juristen, wenn eine Sache von undenklichen Jahren also üblich und erlaubt gewesen, ob man gleich deshalb kein ausdrücklich geschriebenes Gesetz und Privilegium anführen kan.

Alter haben, ist in Bergwercken so viel, als wegen erst geschehener Findung, und eingelegter Muthung das Recht zu einer Zeche haben.

Alteriren, alterare, ändern, verändern, ver-

wandeln, it. sich entrüsten, erzürnen, heftig bewegen, auffahren.

Alter Mann, ist das in Bergwercken ausgehauene und wieder mit Bergen ausgesetzte oder ausgestürzte Feld, als z. E. wenn man in ganzen Gestein arbeitet, und auf solche Berge durchschlägig wird, so spricht man, wir haben in alten Mann erschlagen.

Alter Mann in der Gruben, heist der von den Alten hingestürzte, oder von eingegangenen Gezimmer vermülmt oder verfaulte Berg. Im alten Mann bauen heist, solchen Berg wegarbeiten. Im alten Mann durchschlägig werden, heist so viel, als mit der Arbeit, an eine verfallene Zeche kommen.

Alterthümer, siehe Antiquitäten und Antiquaria.

Alterum Tantum, wird gesagt, wenn die Zinse auf ein ausgeliehenes Capital so hoch gestiegen, daß sie dem Capital gleich seyn, und so sie noch darüber lauffen, so steigen sie schon in Tertium Tantum hinein, wiewohl solches in Rechten nicht zugelassen wird, wenn sie auch gleich particulariter wären bezahlet worden, Novell. 121. cap. 1. Allein die Praxis will sich hieran nicht binden lassen, weswegen denn auch an den meisten Orten nach dem l. 10. C. de usuris gesprochen wird. Dem Ausleiher aber ist diese Cautel zu recommendiren, daß er die vor sein ausgeliehenes Capital aufgeschwollene Zinse nicht so lange stehen läset, bis sie an Grösse dem Capital gleich worden, weil er alsdenn ohne Difficultät seine Bezahlung nicht wohl würde haben können, denn ob er gleich der Obligation wolte einverleiben lassen, daß die Exception alterius Tanti nicht gelten sollte, sondern der Debitor derselben renuncirte, so wollen doch etliche Rechts-Gelehrte solches pactum vor usurarium halten, und es in Gerichten nicht gelten lassen; wiewohl, wenn man die Sache genauer ansiehet, ganz nicht unbillig ist, daß derjenige, der mein ihm geliehenes Geld zu seinem Nutzen braucht, auch mir die gebührende Zinse davon entrichte, sie mögen gleich durch Länge der Zeit über das alterum tantum lauffen, oder nicht, denn kein in der Obligation versprochenes oder verschriebenes Interesse schliesset eine gewisse Zeit in sich, wenn es aufhören soll, sondern so lang der Schuldner das Capital braucht, so lange muß er Interesse geben.

Alter Vorrath, heist bey Bergwercken, was vom Abstreichen gesammelt wird. Ingleichen, was auf der Zeche oder Hütte an Erz, Gezáhe, und allerhand andern Dingen übrig blieben.

Alt-Flöthe, f. Flöthe.

Alt-Gesellen, Veterani. Seniores Boëthorum, werden bey Handwerckern diejenigen genannt, welche in der Gesellen Zusammenkunft, in ihrem Haus oder Herberge oben an sitzen, und das Wort führen, auch von den übrigen Gesellen nicht geduzet, sondern mit Ihr angerebet werden, welche auch die monatliche Zusammenkünfte ansagen lassen, von den andern Gesellen die Zeit-Gelder einfordern, so

sie hernach in ihre so genannte Amts-Pade legen, und sonst über gute Ordnungen und der Gesellen ihre Freyheiten halten.

Althäa, f. Eibisch.

Althäa Aegyptiaca, f. Abel-Mosch.

Altimetria, lehret, wie man eine Höhe, sie sey gerade oder nicht, man möge dazu, oder nicht dazu kommen können, z. E. einen Thurn, einen Berg, und dergleichen abmessen soll. f. Math. Lexicon.

Altin, eine Moscovitische Münze von 3. Copacken, nach unserm Gelde ohngefähr ein Groschen. f. Moscau.

Altincar, wird eine Gattung eines zubereiteten Salzes genannt, welches zur Reinigung und Schmelzen der Metallen gebraucht wird, dessen unterschiedene Bereitung bey dem Libavio in Syntag. Anon. Chym. nachgesehen werden kan.

Altist, einer der den Alt, oder die höhere Mittel-Stimme singt. Es wird erfordert, daß er das g mit einem Strich, im Cammer-Thon, mit rechter völliger Stimme erreichen könne.

Altitudo, die Höhe eines himmlischen Puncts in der Astronomie, ist die Weite eines über dem Horizont stehenden himmlischen Puncts von dem nächsten Theil des Horizonts. Sie wird gemessen durch den zwischen dem Horizont, und einem gegebenen Himmels-Punct enthaltenen Bogen eines durch dasselbe gezogenen Vertical-Circuls. f. Math. Lex.

Altitudo meridiana, die Mittags-Höhe, ist diejenige Höhe, welche ein Stern hat, wenn er unter dem Meridiano stehet. Sie wird gemessen durch den zwischen dem Stern und dem Horizont enthaltenen Bogen des Meridiani. Es wird dieselbe auch die größte Höhe eines Sternes genennet, weil er, wenn er unter den Meridianum gekommen, desselbigen Tages nicht höher steigen kan. f. Math. Lexicon.

Altitudo Poli, f. Elevatio Poli.

Altitudo vera, ist ein Bogen des Vertical-Circuls, welcher zwischen dem Loco vero eines über dem Horizont stehenden Sterns, und zwischen dem wahren Horizont enthalten ist. f. Math. Lex.

Altitudo visa oder apparens, ist ein Bogen des Vertical-Circuls, welcher zwischen dem Loco apparente eines über dem Horizont stehenden Sterns, und zwischen dem Horizonte apparente enthalten ist. f. Math. Lex.

Alt-Pommer, f. Pommer.

Altreis und **Altmacher**, ist bey einigen so viel als ein Pfuscher und Böhn-Haas. In der Kayserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg aber werden die Schuh- oder Alt-Glicker, Alt-reissen genennet, sind dabey zünftig, und haben ihren ordentlichen angewiesenen Ort, wo sie ihre alte gestickte und zu fernern Gebrauch zurecht gemachte Schuh und Stiefeln verkauffen können, wie sie denn auch in bemeldter Stadt, item in Bamberg, Würzburg und Erfurt zünftig seyn, und in öffentlichen Kram-Läden zu arbeiten pflegen: und ob sie schon keine neuen Schuhe zum Verkauf machen dürfen, ist ihnen doch solches für sich

und die ihrigen unverwehrt. Es sind auch ihre neu-angehende Meister zu einem gewissen sehr mühesamen Meisterstück verbunden, welches sie ganz neu machen müssen, und sind ihnen vierzehn Tage zum Mustern, und nach diesem eben so viel zum Meistern erlaubt. Diese Meisterstücke bestehen aus einem paar Weiber-Stiefeln, einem paar Knaben-Stiefeln, und einem paar grossen Riemen-Schuhen; diese Stücke müssen sie aus dem Leder nicht nur schneiden, sondern auch ausmachen, und zwar ganz umgewendet nähen, daß man von aussen weder Stich noch Naat zu sehen bekommt, zu geschweigen, daß die Weiber-Stiefeln oben an dem Krönlein sehr fleißig und künstlich auf besondere Art ausgestepet sind. Dieses Handwerk ist für die Armen um so viel zuträglicher, weil sie nicht allein solchergestalt ihre Schuhe flicken lassen, sondern auch, wenn sie nicht so viel erübrigen, sich neue Schuhe zu schaffen, bey diesen Altmachern gestickte Schuhe zum Kauff bekommen können.

Altridada, f. Dioptra.

Aluco, ist eine Art der Huhu, und ein Nacht- und Raub-Vogel. Er ist von unterschiedener Grösse: Denn einige sind so groß als ein Capaun, andere aber als eine Taube. Ihre Farbe ist Bley-farbig und mit weiß-gesprenkt; der Kopf ist groß ohne Ohren, mit Federn, wie mit einer Krone gezieret; der Schnabel ist weiß, die Augen groß und schwarz, sie liegen gar tieff, von wegen der vielen kleinen Federn, die drum herum stehen, die Schenkel sind mit weissen Federn umgeben, und die Beine rauch, mit langen, starken und spitzigen Klauen versehen. Sie wohnen in wüsten Gebäuden, in Thürnen, in Höhlen und Löchern, wie auch in alten Eichen, des Nachts fliegen sie auf dem Felde herum. Sie leben von Ratten und Mäusen, von Elstern und andern kleinen Vögeln; sie haben einen weiten Rachen, daß sie auch Stücke so groß als ein Ey auf einmal verschlucken können. Sie führen viel flüchtig Salz und Del. Ihr Blut getrocknet, gepulvert und eingenommen, ist gut für die Engbrüstigkeit; die Dosis ist von einem bis auf zwey Scrupel. Das Gehirn dienet zu Heilung der Wunden.

Aludel-Alutel, ist ein Sublimir-Gefäß von Glas oder Erde zugericht, und zwar dergestalt, daß deren unterschiedliche können zusammen gemacht, und ihnen allen endlich ein blinder Alembic oder Helm aufgesetzt werden, insonderheit gebraucht man diese Gefäße in der Zubereitung der Schwefel-Blumen. f. Sublimir-Töpfe.

Alvearia, Bienen-Stöcke, Bienen-Körbe, werden entweder aus Korb geflochten, oder bestehen aus starken hölzernen ausgehöhlten Stämmen.

Alvearium, alveolus, die Höhle in dem Ohr bey dem Ohr-Gang, wohin der gelbe Unflat der Ohren sich zu setzen pfeget.

Alveoli werden auch die Löchlein in den Kiefern genen-

genennet, in denen die Zähne stecken; in-
gleichen Sinus und Foveæ.

Alveolus lapis, ist ein in der untersten Höhle
oder alveo des Steins Belemnites steckendes
Steinlein.

Alveus heist 1) die Höhle zwischen beyden Ufern
eines Stroms, 2) der Boden in einem Schif-
fe. Es werden auch 3) allerley, insonderheit
hölzerne Gefässe, alvei, oder wenn sie klein
sind, alveoli genennet.

Alumen, Alaun, dessen sind unterschiedliche
Gattungen:

Alumen Catinum, Soda, Cineres Clavellati,
Pott-Asche, wird aus Salt-Kraut gebren-
net, gelaugert und wieder eingesotten; in den
Officinen braucht man die Pott-Asche sehr
oft an statt des salis tartari, s. Soude. item
Pott-Asche.

Alumen facum, Trusen-Asche, wird von Wein-
Hefen gebrannt, und zu einem scharffen Salt
calciniret.

Alumen plumosum, Federweiß, Erd-Flachs,
ist der Amiant-Stein, von einem scharffen
Geschmack und unverbrennlich, dem äußer-
lichen Ansehen nach kommet Alumen scissile
mit demselben überein, an Kraft aber ist es
weit unterschieden. Federweiß wird auch
in den Bergwerken gegraben, sonderlich in
Böhmen, Salzburg, und dem Tyroler-Ge-
biet, das feine muß schön, mürb, weiß, glatt,
grob und leichte seyn. s. Amianthus.

Alumen rupeum, crudum, de Rocho, gemeiner
Alaun, ist ein herber urinosischer scharffer me-
tallischer Saft, einem Crystall gleich, wird
entweder als eine Ader unter der Erden an-
getroffen, oder aus mineralischen Wassern
gekocht, oder wie in Engelland geschieht, aus
gebrannten Alaun-Stein gezogen. Dieser
wird von vielerley Handwercks-Leuten ge-
braucht.

Alumen Saccharinum, Alaun-Zucker, Zucker-
Alaun, wird aus gemeinen Alaun, Eyerweiß
und Rosen-Wasser, wie kleine Zucker-Hüt-
lein formiret.

Alumen Scajola, ist kein Alaun, sondern viel-
mehr eine Art Schieferstein, und wird nur so
genennet, weil er sich in Scajas oder Squamas
theilen läßt; wird sonst besser Lapis Schis-
tus albus und pellucidus genannt. s. Spe-
cularis lapis.

Alumen ustum, gebrannter Alaun, kommt
vom rohen Alaun her, wird in einem Topf
allmählig gebrannt, bis er weiß, leicht und
zerbrechlich wird. Die Chirurgi brauchen
ihn häufig, das wilde Fleisch in Wunden und
Schäden mit weg zu bringen. s. Alaun.

Aluta, ein zartes weiches Leder, bey den Chirur-
gis aber wird auch das Leder darunter ver-
standen, worauf sie Pflaster streichen.

Alutel, s. Aludel.

Alvus, der Bauch oder Leib, daher Alvi Fluxus
oder Diarrhœa der Bauch-Fluß, alvi sup-
pressio und adstrictio ein verstopfter harter
Leib.

Alyce, Herzens-Angst mit grosser Unruhe des
Leibes.

Alypias, ein Arhney-Mittel, welches die schwar-

ze Gall abführet, es wird eine Art von Tur-
bich darunter verstanden.

Alyssma Dioscor. s. Wohlverley.

Alyssum Galeni und Clusii. Dieses Gewächs ist
anfangs bey uns aus Saamen, der aus Spa-
nien überbracht, erzielet worden. Es hat
graue gekräuselte Blätter, und purpurfarbe-
ne Blümlein, welche aus stachlichten Knöpf-
lein hervor kommen. Das Kraut hat eine
verzehrende und reinigende Kraft.

Amalgama, eine Vermischung des Metalls mit
Quecksilber, um selbiges dadurch in einen
Klumpen zu bringen.

Amalgamatio, Amalgamiren, ist eine Chymi-
sche Arbeit, in welcher man Metall durch
Quecksilber calciniret. Diese Arbeit dienet,
die vollkommenen Metallen in kleine Stäub-
lein zu bringen; denn, wenn sie mit einander
vermenget sind, läßt man das Quecksilber bey
geringen Feuer abdampffen, so bleibt auf dem
Boden des Tiegels das pulverisirte Metall,
welches bequem ist, durch die Menstrua aufge-
löst zu werden. Hier ist zu mercken, daß das
Eisen und Kupfer sich mit dem Mercurio
nicht amalgamiren lassen, weil diese Metalle
unrein und irrdisch sind, dem Mercurio auch
ganz nicht gleichen, indem dieser von einer
reinen und subtilen Substanz. Die Calci-
nation geschiehet auf zweyerley Manier, als
1) durchs Feuer, und zwar entweder durchs
incineriren, oder reverberiren, und gehöret
hierzu die Auslöschung eines glühenden Din-
ges in Wasser, oder 2) durch die Corrosion,
und diese wieder entweder durchs amalgami-
ren, präcipitiren, räuchern, evaporiren oder
cementiren, worzu noch gehöret die Bestrei-
chung mit einem zernagenden liquore.

Amalthea, des Melissi, Königs in Creta Toch-
ter, soll des Jupiters Säug-Amme gewesen
seyn, von welchem sie das Cornu Copiæ oder
Horn des Überflusses, zur Dankbarkeit
geschencket bekommen, welches Cornu Copiæ
auf den alten Münzen und heutigen Ehren-
Pforten sehr öftters von den Mahlern abge-
bildet wird.

Amancebado, s. Kabin.

Amandinus lapis, ist ein Edelgestein von unter-
schiedener Farbe, welcher dem Gift widerste-
het, s. Alb. Rul. in Lex.

Amanuensis, ein Schreiber, der einem vorneh-
men Manne stets zur Hand ist.

Amara dulcis, s. Dulcamara.

Amaracinon, eine Salbe aus Delen und unter-
schiedlichen Gewürzen bereitet, deren Descri-
ption bey dem Dioscoride zu lesen.

Amaracus, s. Majoran.

Amaracus Gal. s. Mutterkraut.

Amaranthus, Flos Amaris, simplici panicula, con-
glomerata, incurva, coccineus, tricolor, spicatus,
cristatus, Tausend-schön, Sammet-Blu-
men, werden in Lust-Gärten erzeugt, und in
Blumen-Feldern unterhalten. Es sind aber
der Amaranthen unterschiedliche Arten, als
1) einfache mit rothen Blumen, wie Aehren
aufgelauffen, 2) von dunkel-rother oder ganz
grüner Farbe, da die Aehren Büschel-weise
zusammen stehen, und den ersten an der Farbe
ganz

gang gleich seyn. 3) Mit abhängenden ebenfalls Büschel-weise wachsenden Aehren. 4) Mit gecrönten Busch- oder Hahnen-Kämme, welcher wie schöne rothe Seide anzusehen, auch eine besondere Art desselben grün oder gelb von Farbe. 5) Findet sich auch eine kleine Art Tausendschön, deren Köhllein Rosen-roth und gelb durch einander vermischt, oder ganz Feuer-farbig und Gold-gelb, bräunlich und Purpur-Farb, grün oder gelb durch einander vermischt, oder auch ganz Feuer-farbig, welcher daher auch der feurige oder brennende genennet wird. Diese letztere Arten sehen überaus schön aus, müssen aber meist in Blumen-Töpfe gesäet werden, weil sie keine Kälte vertragen können, welchen wir 6) noch benzehlen den dreifarbigigen Amaranth, so gelb, roth und grün von Farbe, und überaus lieblich anzusehen, wie er denn auch seiner bunten Blumen halber Papageyen-Feder genannt wird, er ist aber vor andern zart, und kan die Kälte nicht wohl erleiden. f. Symphonia.

Ama anthus baccifer indicus, *Solanum racemosum*, *Tinctorium Americanum*, *foliis & Seminibus Amarantbi*, Tausendschön mit Beeren, ein fremdes Gewächs, wird anfangs von Saamen aufgebracht, welcher im April, bey zunehmenden Mond, in ein gutes Erdreich muß gesteckt werden. Er giebt starke grosse Pflanzen, deren aber nur eine an einem Ort bleiben muß, weil sie viel Raum einnimmt; er liebt einen sonnichten Ort, eine lockere und etwas sandigte Erde, und will auch des Sommers fleißig begossen seyn. Bey warmen Sonnenschein und gutem Herbst giebt er reife Beeren, in welchen der Saamen zu finden, des Winters bleibet er im Lande, wenn er an einem warmen Ort von Nord-Winden befreuet lieget, und sein Stengel weggeschnitten, die Wurzel aber mit Moos bedeckt worden, so wohl selbst bey hartem Winter doch in Gefahr ist, auszugehen, daher sie sicherer in einen Kasten gepflanket, bey hartem Frost an die Seite gesetzt wird; man muß sie aber des Winters ganz und gar nicht anfeuchten, weil sie leicht zu faulen pfleget.

Amarelle, also wird an einigen Orten genannt eine Art brauner Kirschen, die zum kochen, dörren, einmachen und aller Arkenen besser zu gebrauchen, denn die gemeinen Weichseln. Der Baum wächst gern, wo er einmal hingekommen, und vermehret sich durch Bey-schößlinge.

Amatoria febris, f. *Chlorosis*.

Amavrosis, eine Verdunkelung der Augen, kommt oft in hitzigen Krankheiten, wird auch *obfuscatio* genannt; bey diesem Gebrechen kan man doch nichts den Augen äußerlich ansehen, sondern es steckt nur das Ubel in der Verstopfung des Nervi optici. Zuweilen wird es auch *Gutta serena* der schwarze Stahr genannt.

Ama sum, f. *Schmelzglas*.

Amazuli, f. *Sinn-Kraut*.

Ambacht, ist in Holland so viel, als ein Handwerck.

Ambar und Amber, f. *Ambra*.

Ambares, ist ein grosser dicker Indianischer Baum, dessen Blätter so groß sind als des Belschen Nuß-Baumes. Die Blüthen sind klein und weiß: die Frucht einer Belschen Nuß groß, anfangs grün, von starkem Geruch und herbem Geschmack; wenn sie aber reif wird, bekommt sie eine gelbe Farbe, einen annehmlichen Geruch und säuerlich-lieblichen Geschmack, ist mit einem harten knorplichten Kern erfüllt. Sie wird mit Salz und Wein-Esig eingelegt, macht Lust zum Essen, und schlägt die Galle nieder.

Ambarvati, *Varvates*, ein Gewächs, wie der Spanische Jasmin blühet auf dieselbe Weise, und trägt eine Tasche, darinn kleine Körnlein wie Wicken beschloffen von gutem Geschmack. Es trägt viel Frucht, und erwächst zu der Höhe eines Kirschbaums. Die Blätter werden an einigen Orten zur Fütterung der Seiden-Würme gebraucht.

Ambassadeurs, heißen die Botschafter, welche ein Souverain an einen andern abschicket, und zwar mit einem Range und Charactere repräsentativo, als wodurch sie von den Envoys, welche ohne dergleichen Charactere geschickt werden, unterschieden sind. f. *Lex. Phil.*

Ambayba, ein Baum in America, so nicht in den Wäldern, sondern auf den Aeckern wächst. Er ist dem Feigenbaum nicht ungleich. Wenn man sein Holz von der Rinde entblößet, etwas davon abschabt, auf eine frische Wunde legt, und mit der Rinde umwickelt, heilet sie gar bald. Seine Blätter sind so scharff, daß man Holz damit schaben kan.

Ambe oder *Ambone*, ist das oberflächige Herausstehen der Knochen an dem Körper; item ein Chirurgisches Instrument, mit welchem die aus dem Gelenck gekommene Glieder wieder eingesetzt werden.

Ambela, f. *Charameis*.

Ambeloas, eine Indianische Frucht, den Berbes-Bäumlein an Gestalt und Geschmack nicht ungleich.

Amber, f. *Ambra*.

Amber, weißer, f. *Sperma ceti*.

Amber-Solz, *Lignum Ambratum*, scheint eine Art des Sandel-Holzes zu seyn, ist auswendig grau, und inwendig weiß-gelb, hat einen gar angenehmen Geruch, und kan unter die Species pro cucuphis genommen werden.

Amber-Kraut, f. *Mastix-Kraut*.

Ambia, ist ein flüßiges gelbes Harz, welches ben nahe wie *Tacamahaca* reucht. Es rinnet aus einem Quell, welcher an der Indianischen See gelegen. Es zertheilet, stärket und lindert; es vertreibt die Flechten und die Krätze; man braucht es zu den kalten Flüssen, und hat eben die Krafft wie *Caranna* und *Tacamaca*.

Ambidexter wird derjenige genannt, der sich so wohl der linken als rechten Hand geschicklich gebrauchen kan.

Ambisiangulo, f. *Sirenes*.

Amble, ist ein Schnitt oder der Gang, dessen Bewegung geschieht, wenn ein Pferd die beyden Schenkel einer Seiten zugleich hebet, und

und wenn es selbige wieder nieder setzt, solches auch mit den andern beyden thut, und also stets eins ums andere continuiret. Diesen Gang gewöhnen sich die jungen Füllen an, so lange bis sie die Stärke bekommen, daß sie trahen können. Franc d'Amble, wird gesagt von einem Pferde, das an der Leine den Amble-Gang wohl gehet.

Amblotica, sind Frucht abtreibende Mittel.

Amblygonium, s. **Triangulum**.

Amblyopia, die Dunkelheit des Gesichts, ist viererley, als **Myopia**, **Presbytia**, **Nyctalopia** und **Amavrosis**, von einer ieden Art wird unter ihrer eigenen Benennung geredet.

Ambo, s. **Mangas**.

Ambold oder **Amboß**, **Incus**, **Enclume**, ist ein Eisen-Instrument, auf einem hölzern Block oder Fuß stehend, dessen sich die Schmiede und alle Handwerker, die Metalle zu arbeiten haben, gebrauchen. Ein solcher Amboß wird groß, und manchemahl etliche Centnerschwer, von puren Eisen, auf den grossen durchs Wasser getriebenen Eisen-Hämmern, oder auch bey kleinem Hand-Feuer, durch Menschen-Hände geschmiedet, und weil solches alles glühend geschehen muß, so ist eine grosse Maschine darzu bey der Feuer-Esse gemacht, welche den Amboß in und aus dem Feuer hebet, weil sonst ein so schweres Gewicht unmöglich anders könnte handthieret werden. Des Amboßes, der Zange und des Hammers Erfinder soll einer, Namens Cinyra, in Cypern, wie Plinius lib. 7. cap. 56. meldet, gewesen seyn. Wenn die Schmiede auf dem Amboß schmieden, so führet der eine, der das erhitzte Eisen in der linken Hand hält, in der rechten Hand nur einen mäßigen Hammer, mit welchem er zeigt, wie die andern zuschlagen sollen.

Ambone, s. **Ambe**.

Amboß, s. **Ambold**.

Ambra, **Ambarum**, **Ambar**, ist zweyerley Art, als **grisea** und **nigra**. Was eigentlich der Ambra sey, darüber sind die Autores noch nicht einig, wie denn die Meynungen darüber schon bis auf 20. angewachsen. Der vornehmsten darunter zu gedencken, so wollen einige, daß der Ambra eine Art eines aus dem Grund und Tiefe des Meers ans Ufer geworffenen Bituminis sey: Andere wollen, es sey des Wallfisches Saamen; noch andere, es sey ein excrementum gewisser Vögel; item ein Meer-Gewächs. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß es ein von den balsamischen Luft-Theilgen imprägnirter und coagulirter Meer-Schaum sey, welcher, da er noch weich und flüßig gewesen, eine übereinkommende anziehende Vereinigung mit den aromatischen Ausdünstungen der Erden gehabt, davon er sich voll gesogen, und endlich durch die Sonnen-Strahlen je mehr und mehr der Geruch daran subtilisirt worden, wie denn, was dergleichen subtilissima Muvia betrifft, die nach Ost-Indien Führende bezeugen, daß auf eine ganze Tagesreise von der Insel Ceylon der liebliche Geruch, welcher von denen darauf wachsenden Gewürz-Bäumen und Stauden ausdünstet,

schon auf den Schiffen könne gerochen werden, zu geschweigen, daß an den See-Ufern, und denen daselbst befindlichen Auswürffen, etwas crudes, bituminöses, schweflicht- und salziges gerochen wird, welches, je näher es der dicken septentrionalischen Luft kömmt, je dumpfigter und unangenehmer es riechet, da hingegen in den diß- und jenseits von dem Aequatore nicht allzu entfernten Ländern, die Sonnen-Strahlen schon grössere Wirkung haben, solche cruditäten zu verzehren, und selbige in einem subtilen balsamischen angenehmen Geruch, gleichwie an dem grauen Ambra befindlich, (welcher auch gemeinlich selbiger Orten gefunden wird) auszukochen. Die Probe von einem aufrichtigen grauen Ambra wird genommen, wenn man ein wenig davon auf ein warm gemachtes Messer leget; so er alsdenn wie Wachs zerschmelzt, und wenn das Messer wohl heiß, gar verrauschet, so ist er gerecht. Er muß sich auch wie Wachs ballen lassen, da hergegen der nachgekönstelte leichtlich in Stücklein zubricht. Der wahrhafte graue Ambra wird nirgends als auf der Morgenländischen Küste von Africa, und vornehmlich auf der von Melinde, nahe bey dem Munde des Flusses Rio Sena gefunden. Die Portugiesischen Gouverneurs von Mozambique lassen denselben auffammeln, und bringen vor grosse Geld-Summen mit, wenn sie nach Europa gehen.

Ambra citrina, **Ambre jaune**, s. **Bernstein**.

Ambra liquida, s. **Liquidambra**.

Ambra nigra, schwarzer Ambra, kömmt aus Indien, wird aber nicht sonderlich gebraucht. Dahero man dessen auch nicht viel in Vorrath findet. s. **Agstein**.

Ambrosia, hieß vor dessen bey den Henden ihrer Götter-Speise, und Nectar ihr Trank, davon die Poeten ein Hauffen Zeug zu fabuliren gewußt: In der Medicin wird auch ein gewisses Medicament also betittelt. Ingleichen führet den Nahmen Ambrosia ein Kraut, davon unter Botrys nachzusehen.

Ambrosinen, s. **Mandeln**.

Ambubaja, s. **Eichorien**.

Ambulatores, s. **Böhrhasen**.

Ambulon, ein Ost-Indianischer Baum, der von Gestalt und Ansehen fast dem weissen Maulbeer-Baum gleich kömmt. Die Früchte sollen dem Coriander-Saamen ähnlich seyn.

Ambusta, **Catacauma**, **Ambustiones**, **Brand**, **Brandschaden**, wenn sich nemlich jemand mit glühendem Eisen, oder siedend heißem Wasser verbrannt hat, daß es Blasen setzet. s. **Brand**.

Ameisen, **Formica**, sind ein sehr wohl bekanntes Gewürm, welche gemeinlich braun sind, und wenn man sie durch ein Vergrößerungs-Glas betrachtet, vor dem Maul einen Schnabel, im Maul eine Zunge, hinten am Leibe einen Stachel, und an statt der Augen 2. kleine hervorragende Anhänglein haben, die zweyen Härlein gleichen. Etliche sind roth, etliche sind schwarz, und der Grösse nach, einige gar klein, andere aber ziemlich grösser, welche man **Koß-Ameisen** nennet. Wenn sie Flügel

überkommen, ist es ein Anzeigen ihres Alters, und daß sie bald sterben werden. Die ausländischen Ameisen theilet man in die Indianischen, Brasilianischen, Philippinischen und Nordischen ein, und in Nigritien soll es auch eine Art von weissen Ameisen geben, welche die Einwohner in Götzenbilder einschliessen und anbeten. Die gemeinen Ameisen halten sich bey uns in zusammen getragenen Erdhäuffen unter hartzigten Bäumen auf, lieben den säuerlichen Hartz-Geruch, und nehmen solchen gleichsam von Natur an, daher man auch diejenigen für die besten achtet, welche an solchen Orten gefunden werden. Sie tragen den Sommer über, und sonderlich im Vollen-Mond (denn im Neu-Mond fernern sie) ihre Nahrung auf den Winter fleißig zusammen, trocknen die feuchte Speise, und benagen den Saamen, daß er nicht auswachse. Die Indianer pflegen ihre Ameisen zu braten, mit Pfeffer zu bestreuen, und als etwas delicates zu essen. Der Nutzen der Ameisen ist in der Medicin vortreflich, denn sie erwärmen, trocknen aus, und ihr säuerlicher Geruch erquicket die Lebens-Geister. Der Ameis-Häuffen, Myrmecium genannt, wird nebst allen darinnen befindlichen Ameisen und deren Eiern zu Bädern gebraucht, und in der Sicht- und Glieder-Lähmung sehr nutzbar befunden. Der Ameisen-Spiritus dienet wider die Wafersucht, Scharbock, übles Gehör &c. Das Ameisen-Del wird äußerlich, und sonderlich zu den Augen, gebraucht; und der Liquor, so aus den Eiern, per digestionem, in einem Backofen, zubereitet wird, ist gleichfalls von guter Wirkung. In America giebt es sehr grosse Ameisen, welche ganze Bäume, wie die Besen, in einer Nacht fahl machen können: Diese haben zwey krümme Zähne, die sie wie Scheeren über einander führen können, damit schneiden sie die Blätter von den Bäumen, und lassen sie fallen, daß die Bäume nicht anders sehen, als wie in Europa des Winters; unten sind etliche tausend, die tragen sie nach den Nestern für ihre Jungen, die annoch Würmer sind. Dann die fliegenden Ameisen legen ihre Brut und Saamen, als wie die Mücken, daraus kommen Würmer oder Maden; deren giebt es zweyerley, einige spinnen sich ein, andere und die meisten werden zu Puppgen, welche von denen dieser Dinge unkundigen Ameisen-Eier genennet werden, da doch die Ameisen-Eier viel kleiner sind; mit denen Puppgen füttern sie auf Surinam die Hühner, als wie hiesiger Orten die Canarien-Vögel, und bekommen ihnen besser als Gerste. Aus diesen Puppgen kommen nun die Ameisen, diese legen ihre Haut ab, und bekommen Flügel, legen hernach wiederum Saamen, daraus die Würmer werden, die mit solchem Fleisse von den Ameisen versorget werden: Denn in diesen warmen Ländern haben die Ameisen nicht vor den Winter zu sorgen, weil es da keinen giebt. Sie machen (wie von ihnen erzehlet wird) Keller oder Gruben in die Erde, gut acht Schuhe hoch, die sind so wohl formiret, als ob sie von

Menschen-Händen gemacht wären. Wenn sie etwa wohin wollen, und doch keinen Weg dahin finden, so machen sie eine Brücke, indem sich die erste setzet und in das Holz einbeißt, die andere machet sich an dieser hinten feste, die dritte an der andern, die vierte an der dritten, und so fort an, lassen sich also vom Winde bis auf die andere Seite treiben, denn lauffen die andern zu tausenden über diese, als über eine Brücke weg. Diese Ameisen haben mit den Spinnen und allen andern Gewürme eine unaufhörliche Feindschaft. Sie begeben sich jährlich einmahl aus ihren Löchern, in ganz unzähliger Menge, lauffen in die Häuser, aus einem Zimmer in das andere, und saugen alle diese Thierlein aus, grosse und kleine; in einem Augenblick ist die grösste Spinne verzehret, indem eine so grosse Anzahl über sie kommt, daß sie sich nicht retten kan: Selbst die Leute müssen sich aus den Zimmern machen. Wenn nun eines gesaubert ist, machen sie sich in das andere, und endlich wiederum nach ihren Kellern.

Ameisenfresser, f. Myrmicaleon.

Amentaceus flos imperfectus, heist in der Botanique eine unvollkommene Blüte, welche das Ansehen eines schuppichten Zapfleins oder Würstleins hat.

Amentia, f. Delirium.

Americanische Waaren, so aus America nach Europa gebracht werden, wie solche aus der Holländischen West-Indischen Compagnie ihrer herauskommenden Liste, wenn nehmlich ein Verkauf solcher Waaren vorhanden, zu ersehen, sind ausser verschiedenen Droguistereien, unterschiedene Arten von Holz zum färben, Virgin- und Brasilischer Taback, Zucker, Indigo, Cochenille, Vicogne-Wolle, Campeche-Holz, truckene und gesalzene Ochsen- und Rühhäute, u. d. g. vornemlich Schmaragden, Silber und Gold. Von Manufacturen ist es in West-Indien ein schlechtes, und wird als eine sonderliche Spanische Politique observiret, daß sie in America an dem établissement der Manufacturen mehr hinderlich als beförderlich gewesen, unerachtet das Land gute Materialia darzu hat. Die Ursachen aber mögen wohl seyn, weil die Indianer ihrer Leibes-Zierrath und commodité überaus ergeben seyn, und wenn sie daher solche selbst hätten, könnten die Spanier nicht so viel Gold und Silber für die ihrige bekommen: Zum andern verhütet man auch, daß sie eben zu grossen Reichthum nicht gelangen können, sondern immer in der Unterthänigkeit erhalten werden.

Americanischer Wunder-Baum, f. Ricinus Americanus.

Amethist, Amethystus, ein Edelgestein, so an Schönheit nächst dem Smaragd geschäzet wird. Wenn er in Rauten geschliffen, spielt er helle; wenn er aber nur platt polirt, scheint er etwas dunkel. Die härtesten und theuersten kommen aus Orient, Indien, Arabien, Armenien, und sind meist viol-braun. Die besten haben eine Rosen-rothe Farbe, die sich auf Purpur ziehet. Die Deutschen, ingleichen die

die von Carthagena sind geringer und viol-blau; daher sie auch viol-farbene Rubine heißen. Einige gebrauchen dieselben aus Uberglauben, gegen die Trunkenheit und Melancholen. Man findet auch viel falsche und nachgemachte.

Amethodicum, wird dasjenige genennet, was ohne einige rechte Ordnung und nicht den Lehr-Sätzen gemäß geschieht, wie es also bey den Marckschreibern herzugehen pfleget.

Amethysta, Arzney-Mittel, welche für der Trunkenheit präserviren, dergleichen sind bittere Mandeln, 2c.

Ametria ist, wenn etwas von der rechten Maas und proportion abweicht, und wird der Symmetrie entgegen gesetzt.

Amion, oder *Affion*, ist in Indien eben das, was opium; es stechen nehmlich die Indianer mit einem spizigen Eisen Löcher in die Rohn-Köpfe, worauf aus dem herausfließenden Saft ein Gummi wird, dessen Zubereitung sie sehr geheim halten. Sie gebrauchen sich dessen theils die Geilheit zu erwecken, theils eine unerschrockene Tollkühnheit anzunehmen.

Amia, ist der Name eines Fisches, davon siehe Aldrov. l. 3. de piscib. c. 20. s. auch Wels.

Amianthus Lapis, *Asbestus*, Stein- oder Erd-Flachs, ist ein zäselicher schwarz-grünlicher Stein, welcher sich wie Federn von einander reißen läßt, daher er auch von einigen Federweiß genennet wird. Er soll von dem Feuer nicht verbrennet noch verzehret werden, dannhero die Römer und einige Orientalische Völker eine unverbrennliche Leinwand daraus gemacht, in welcher vornehmer Leute ihre Leiber verbrannt worden, damit die Asche darinnen mit der Asche des Holz-Hauffens unvermenget möchte conserviret werden; wie aber solche Leinwand aus diesem Stein gesponnen werde, solches ist bisher ein Arcanum, und unter die verlohrnen Künste zu rechnen gewesen. Der beste Amianthus kommt aus Asien, denn der aus Italien gebracht wird, ist zu kurz und zerbrechlich, daß er sich wie der andere nicht spinnen läßt: Noch weniger kommt das Alumen plumosum mit demselben überein, als welches so wohl von dem Feuer als gewissen Menstruis kan aufgelöset werden, da hingegen der Stein- oder Erd-Flachs beyden widerstehet. In der Arzney hat man ein Linimentum oder Salblein von dem Amiantho, welches eigentlich für den bösen Brind gebraucht wird. Vor kurzem hat man einen sehr guten Amianth-Stein in Moscau und Siberien gefunden. Die Einwohner nennen ihn Kammeni-Schell oder den Seidenstein. Er wächst in einem Berg, in gewissen Adern, zwischen einen harten und dunkel-grünen Stein, welcher mit Pulver zersprengt wird. Die Art und Weise diesen Asbest in Faden zu spinnen, ist folgende: Man läßt den Stein eine Zeitlang in warmen Wasser weichen, hernach arbeitet man ihn mit den Händen, und zieht ihn auseinander, bis eine zarte Erde heraus fällt, welche wie Kalk aussiehet, und das Wasser ganz weiß, wie Milch machet. Diese Arbeit wie-

derholet man so oft, bis das Wasser seine natürliche Farbe behält. Folgendes säubert man die Materie auf das beste; die gereinigten Fäsergen breitet man auf einem Korbe oder Siebe aus, damit das Wasser desto geschwin-der vollends ablauffen möge. Hiernächst hat man zwey breite Kämme, mit engen Spizen, dergleichen die Hut- und Tuchmacher gebrauchen, die Wolle zu kämmen; damit ziehet man die Fäsergen gelinde auseinander, und behält solche zwischen den beyden übereinander gelegten Kämmen, daß nur die äußersten Enden hervor ragen. Die Kämme, welche alsdenn auf eine Tische oder Bancfeste gemacht werden, müssen folgendes auf solche Weise zu einem Spinrocken dienen. Um nun die Fäsergen in einen Faden zu spinnen, gebraucht man eine kleine und dünne Spindel, die oben einen Hacken hat. An demselben befestiget man einen feinen gesponnenen Faden von gemeinem Flachs, womit man die Asbest-Fäsergen, durch Umdrehen der Spindel, zu vereinigen suchet. Man hält aber dabey ein Gefäße mit Del fertig, damit die Finger zu beschmieren, weil der Asbest-Faden sonst die Haut angreift und wund macht. Auch dienet solches dazu, daß der Faden desto weicher und gelinder wird. Endlich webt man nach der ordentlichen Art Leinwand daraus; und weil der eingesponnene Flachs-faden, damit noch immer untermenget ist, so brennt man denselbigen im Feuer aus, da denn die Leinwand rein und ganz bleibt. Siehe Asbestus.

Amidum, s. Stärke.

Amiculum, s. Amnios.

Amicus, ein Freund: die Kaufleute nennen ihre Correspondenten also, und führen daher gemeinlich im Munde, mein Freund hat mir dieses oder jenes geschrieben; sein Amico in Amsterdam verschafft ihm die Waaren um einen solchen Preis 2c. Schiffs-Freunde werden auch in See-Rechten die Interessenten an einem Schiff genannt.

Amitie des Couleurs, oder die Freundschaft der Farben; durch dieses Wort exprimiren die Mahler die Ubereinstimmung, welche die Farben eine bey der andern haben, und die gute Wirkung, welche sie bey dem Anschauen thun, wenn sie wohl zusammen accordiren.

Amma, s. Bruchband.

Ammeys-Saamen, *Ammi verum*, *Semen Ammeos vel Ammios*, *Cuminum Ethiopicum*, ist ein kleiner brauner Saamen, auf einem dem Fenchel ähnlichen Kraut wachsend, kommt in grosser Menge von Alexandria aus Egypten über Venedig, ist ein gutes Mittel gegen die Unfruchtbarkeit; er muß aber rein, frisch und wohlriechend seyn.

Ammochrysus, ein vom Griechischen ἀμμος, arena, Sand und χρυσός, aurum, Gold, zusammengesetztes Wort, als wolte man sagen, Gold-Sand, bedeutet einen Stein, der bisweilen ziemlich hart ist, gemeinlich aber sich zwischen den Fingern wie Sand zerdrücken läßt. Von Farbe ist er bald roth, bald gelbe, mit untermischten und wie Gold-glänzende

Salckflitterlein, so, daß man sagen sollte, es wäre Gold-Sand darunter. Dieser Stein findet sich in Böhmen und andern Orten mehr. Er dienet zum Streu-Sand.

Ammodites, ist der Name einer grossen Schlange, welche sich in dem Sande aufhält. Aldrov. l. 1. de Serp.

Ammoniacum, *Gummi Ammoniac*, ist ein Africanisch Gummi, bey etlichen heist es *Succus Ferula*. Den Namen führet es, weil es bey Jovis Ammonis Tempel vor diesem häufig gefunden worden. Es muß schon groß, weißgelb und granuliret seyn, dabey einen etwas widrigen Geruch haben, nicht mit Holz oder Sand vermengt, sondern rein und bitter seyn. Die Materialisten führen dessen dreyerley, *finum*, das gar feine, in *granis*, granuliret, und in *pane*, in Kuchen.

Ammoniacum Sal, *f. Salmiac*.

Ammonion, wird ein Augen-Mittel genannt, welches in vielerley Augen-Mängeln zu gebrauchen bequem ist.

Ammonites, *f. Stalagmites*.

Ammons-Hörnlein, *f. Cornu Ammonis*.

Ammunition, Pulver, Bley, auch Stücke, Mörser, und was zur Artillerie gehöret.

Amnestie, ist eine Vergessung aller auf beyden Theilen geschehenen Beleidigungen. Es wird dieses Wort sonderlich in Friedens-Schlüssen gebraucht, da alles, was auf beyden Seiten im Kriege widriges vorgegangen, völlig aufgehoben und vergessen, auch kein Theil an dem andern sich zu erholen oder zu rächen befugt seyn soll.

Amnimodan, wird bey den Astronomis derjenige rechtfertigende Planet oder Weg genennet, wodurch man genau das Thema natalitium und den Grund finden kan, so in der Stunde, in welcher das Kind geböhren wird, eintritt. Die Autores aber sind über die Art und Methode nicht einig, und wegen Unterscheid der Uhren, Instrumenten u. d. g. laufen viel Ungewisheiten mit ein.

Amnios, *Amnium*, *Amiculum*, *Charta virginea*, *Indusium*, das Schaaf-Häutlein, ist eines von den Häutlein, in welchen das Kind in Mutterleibe lieget, ist sehr subtil, durchsichtig, auch voll Wassers, welches, wenn die Geburt zeitig, der Frauen springet, den Weg zur Geburt mit seinen fett und öhlichten Theilen geschickt macht, daß das Kind so viel leichter möge geböhren werden.

Amodlateur, *Amidiator*, der Ausleiher, der Pacht-Herr. Daher amodiiren, ausleihen, verpachten.

Amolyntum, wird die Arzeneien genannt, welche im Zubereiten die Hand nicht schmutzig macht.

Amomum Cordo, *Rosa Hierichuntea*. Dieses Saamens giebt's zweyerley Arten, deren die eine etwas kleiner, und auch die beste ist, wiewohl letziger Zeit öftters der Saamen falsch aus dem Lande geschicket wird. Der beste kommt aus Mesopotamia, ist rund, groß als Pfeffer oder Cubeben: Man findet das Gewächs auch in Armenien, aber ohne Frucht; die Blumen sollen sich dem Origano gleichen,

und wenn es ieszumeilen Saamen bringet, selber doch nicht zum besten geartet seyn. Einige wollen, das Gewächs sey die Rose von Hiericho. In Material-Handlungen werden zweyerley Geschlechter geführt, wiewohl Clusius deren drey beschrieben; der grosse runde Saamen hat oben und unten ein Löchlein. Vor diesem brauchte man in der Arzney für der Alten ihr Amomum den Acorum, zur Zeit aber die Nägelein, oder Galgant. Was die eigentlich so genannte Rosa von Hiericho betrifft, davon siehe ein mehrers unter ihrer eigenen Beschreibung.

Amor insanus, ist eine Art delirii oder der Unsinnigkeit, welche von übermäßiger Begierde der Venus-Lust entstehet.

Amora res, sind diejenigen Sachen, so das Weib unter wählender Ehe dem Manne entwendet.

Ampelis, ist der Name eines Vogels, dessen Fleisch unter die angenehmsten Speisen gezehlet wird, und soll auch selbst dem Krammets-Vogel vorgezogen werden. Er wird sonst auch *Garrulus Bohemicus* genannt, siehe Aldrov. ornithol. l. 12. c. 18.

Ampelitis, *Terra ampelites*, ist ein steinigtes und dem Gagate fast gleichendes Harz, oder Bitumen, nur, daß es nicht so gerne brennet, noch so harzig riecht, sich auch viel leichter in Schieffer zertheilen läßt: An einigen Orten wird es um die Weinreben gestreuet, weil es die kleinen Würmer, welche die Augen daran abfressen, tödtet.

Amphemerinus, ist eine täglich dem Menschen anhängende Krankheit, als *Febris quotidiana* das tägliche Fieber.

Amphibion, *Amphibium*, ein Thier, das beydes im Wasser und auf der Erde leben kan.

Amphiblestroides, das dünne, subtile, wie ein Netz gestalte Augen-Häutlein, daher es auch *Tunica Retina vel retiformis* genennet wird. Es ist weich und weisser Substanz, welches, wenn es ins Wasser geworffen wird, sich wie ein zartes Netz ausbreitet; es wird solches von dem Centro des Nervi optici, oder des Augen-Nervens über die wässerige Feuchtigheit bis an das Augenlieder-Band ausgebreitet.

Amphibolia, heist eine zweifelhaftige Rede.

Amphibranchia, *f. Mandeln*.

Amphideum, heist eigentlich ein Hals- oder Armband, Hippocrat, aber hat das Vordertheil der Gebärmutter, weil es dem Rand eines Distillir-Kolbens nicht viel ungleich, also genennet.

Amphisbæna, ist der Name einer Schlange, welche durchgehends gleich dicke ist, daß es scheint, als wenn sie an beyden Enden 2. Köpfe hätte.

Amphiscii, werden genennet diejenigen Einwohner der Erden, welche ihren Mittags-Schatten bald gegen Mitternacht, bald gegen Mittag werffen: wie die Leute, so unter dem Equatore oder nahe bey demselben in der Zona torrida wohnen, *f. Math. Lex*.

Amphismilia ist ein Anatomisches Instrument, die todten Körper damit zu seciren.

Amphora, ein Zuber, mit zwey Griffen oder Handhaben, wird auch oft für ein Gefäß genommen, in welchem man eine gewisse Maas abzumessen pfleget, wie etwan die Weinküper ihr Füll-Maas oder Kannen haben, die inwendig gerichtet, das ist, mit kupffernen oder eisernen Nägeln beschlagen sind, dadurch denn die Viertel-Stüben oder Kannen, so viel nemlich eine solche Füll-Kanne hält, abgemessen und abgezeichnet werden, welche Abzeichnung, Eintheilung oder Benennung billig durch geschworne, und von der Obrigkeit bestellte Leute geschehen sollte, weil sonst ein jeder sich nach seinem Gefallen und zu seinem Nutzen, eine solche eingetheilte Kanne, und zwar auf doppelt Recht, die eine zum Ein- die andere zum Ausschenden könnte machen lassen. Bey den Römern hielt eine Amphora, wie Cato, Columella, Volusius Metianus, und andere berichten, 2. Urnas oder 80. Maß-Pfund, 66. Gewicht-Pfund und 8. Unzen, 46. unserer Pfund, 6. Unzen, 3. Drachmas, 1. Serup. 16. Gran. Mit diesem Maas pflegten die Römer auch trockene Dinge auszumessen. Mersennus rechnet dieses Maas zu Pariser Pfunden, und sagt, daß 72. Römische Pfund so viel als 50. Pariser Pfund und 4. Unzen seyn, nemlich von so viel Pfund und Unzen Getraidig würden ein Römischer Quadrantal oder Amphora voll. Dioscorides schreibet der Römischen Amphora nur 52. Pfund Wassers oder Eßig, als welchen er mit dem Wasser gleicher Schwere hält, zu, und 80. Pfund Wein. Galenus hingegen behauptet, daß eine Römische Amphora an Del 72. an Wein 80. an Honig aber 108. Pfund gewogen. Amphora Attica war der Metreta Laconica gleich, die etwas kleiner als die Römische Amphora war. Heutiges Tages wird gemeiniglich das Wort Amphora für ein Ohm oder Ahm von 40. Stübichen oder 2. Eymern genommen.

Amplitudo ortiva in der Astronomie, ist der Bogen des Horizonts, welcher zwischen dem Cardine orientis, (oder Ost-Punct) und zwischen demjenigen Punct des Horizonts enthalten ist, wo der gegebene Stern, oder Himmels-Punct aufgehet. Daher haben nur diejenigen Sterne eine amplitudinem-ortivam, welche nicht in dem cardine orientis selbst aufgehen.

Amplitudo occidua, ist der Bogen des Horizonts, welcher enthalten ist zwischen dem cardine occidentis, (oder West-Punct) und zwischen demjenigen Punct des Horizonts, wo der gegebene Stern, welcher nicht im cardine occidentis selbst untergeht) seinen Untergang hat. s. Math. Lex.

Amptotis, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet so viel, als Ebbe und Flut des Meeres.

Ampulla, eine gläserne Flasche. Bey den Chymicis werden die größern Gefäße, als Kolben, Pelican, Vorlage u. d. m. ampullæ genennet.

Amputatio, heist bey denen Chirurgis die Ab-

lösung oder Abnehmung eines durch den Brand verdorbenen oder überflüssigen Gliedes. Sie geschieht durch ein dazzu bereitetes Messer und Säge, oder aber vermittelst Meißel und Zange.

Amfel, *Merula*, ist theils die gemeine, theils die so genannte Ring-Amfel. Jene, sonderlich das Männlein, hat über und über sehr schöne, schwarze und glänzende Federn, an dem Weiblein aber spielen sie mehr bräunlich, und der Schnabel ist gelb, doch verändern sie mit der Zeit die Farbe, beydes an dem Schnabel und Federn. Die Ring-Amfel hat weit schönere Farben, nemlich weiß und schwarzbraun, durch einander geschecket, und einen Ring von ganz Schnee-weißen Federn um den Hals. Sie lernen allerhand ihnen vorgepfeifene Lieder nachpfeifen, ihre Nefiche aber müssen ablänglich und mit Tuch überzogen seyn. Sie werden gefangen wie die Krammets-Vögel, oder auch mit Sperbern gebeiket, und gehen sonderlich zu dem Krammets-Vogel-Fang einen guten Lock-Vogel ab. In der Schweiz sollen sich weisse Amfeln mit gelben Schnäbeln finden.

Amsterdam, in dieser weltberühmten Handels-Stadt, und auf allen Plätzen in ganz Holland, werden aniezo die Rechnungen und Handels-Bücher geschrieben, in Gulden, Stüber und Pfennigen. 1. Pfund flämisch, so nur eine fingirte Münze, und worinnen in Holland vor 30. a 40. Jahren Buch und Rechnung gehalten worden, hat 20. fl. flämisch, 6. Gulden 120. Stüber, oder 240. Grot. 1. Rthl. hat 2. und einen halben fl. 50. Stüber, oder 100. Groot. 1. silbern Ducaton hat 63. Stüber. 1. Gold-Gulden gilt 28. Stüber. 1. Severin oder gulden Ducaton gilt 15. fl. 1. fl. hat 20. Stüber. 40. Groot aber 320. pf. 1. Stüber hat 2. Groot. 8. Deut. oder 16. pf. 1. Deut. hat 2. pf. 1. Grooter hat 2. und ein halben Stüber, 1. Blanck hat 6. Deut. 1. Dertgen hat 2. Deut. 1. Schilling flämisch hat 6. Stüber, 12. Groot oder 96. pf. 1. Groot hat 6. pf. 1. Seeländischer oder gemeiner Thaler hat 30. Stüber, gleich alle Thaler, so in denen 7. Provinzien geschlagen sind. 1. Campner-Thaler ist 28. Stüber. 1. Kron- oder Löwen-Thaler, so in den Provinzien geschlagen, thut 40. Stüber. 1. Emden-Thaler ist 23. Stüber. Viele Schillinge, die vormahls in den 7. Provinzien geschlagen und 6. Stüber gehalten, sind wegen ihres schlechten Valors vermindert, und auf 5. und einen halben Stüber gesetzt worden. In Amsterdam hat man Banco-Geld, so in specie-Reichthl. bestehet, und auch Cassa- oder allerhand gemünktes Holländisch Courant-Geld. Durch das Banco-Geld verstehet man diejenigen Münz-Sorten, welche nur allein in der Banco gültig seyn, und daselbst angenommen werden. Das Courant-Geld differirt gegen Banco-Geld, 5. bis 6. weniger oder auch mehr pro centum. Ducatonen sind 3. Viertel bis 1. weniger oder mehr pro centum besser denn Courant-Geld. Von Hamburg wechselt man per Amsterdam auf folgende Art. Es werden einige Wechsel-Briefe gestellet à Vi-

sta, auf 2. bis 3. Tage Sicht, wie auch auf 8. und 14. Tage Sicht, oder auf 12. 16. 20. 24. und 30. Wochen dato nach dem dato des Wechsel-Briefes, in Thaler zu etlich 32. bis 34. weniger oder mehr Stüver in Banco allda zu zahlen; In Hamburg rechnet man den Thaler à 32. Schilling Lübis, und läßt die Valuta des Wechsel-Briefes in Banco abschreiben. Auch werden, ob wohl wenig, einige Briefe in Reichsthl. à 50. Stüver, in Banco allda zu zahlen gestellet, wofür nach dem Cours, gleich obigen Briefen, zu 32. bis 34. Stüver, einen Thaler von 32. Schilling berechnet, die Valuta dafür in Banco abgeschrieben und bezahlt wird. Vielfältig aber wird gewechselt, und die Briefe gestellt in Reichsthaler bis 50. Stüver, oder in Gulden und Stüver Courant-Geld: Man rabbatirt allhier die Lagio von der Summa des Wechsel-Briefes in Cours zu 4. weniger oder mehr pro centum, und läßt alsdenn solche Valuta dafür in Banco abschreiben. Dorten zahlen sie solche in gemünzten Gulden, auch allerhand klein gemünzten Holländischen Gelde. Es ist aber zu wissen, daß der fingirte Wechsel-Thaler, worinnen man die Wechsel-Briefe stellet, unveränderlich, die Stüver aber, womit in Amsterdam die Zahlung in Banco geschieht, stets fallen und steigen. Von Amsterdam wird per Hamburg gewechselt à Vista auf 2. bis 3. Tage Sicht, oder auf 8. bis 14. Tage Sicht, 12. 16. 20. 24. oder 30. Wochen à dato, und die Wechsel-Briefe gestellet in Thaler bis 32. Schilling Lübis, in Banco allhier zu zahlen. Sie wechseln allda den Thaler zu 32. bis 34. Stüver weniger oder mehr, nach advenant, und zahlen die Valuta in Banco; in Hamburg aber wird, wie vorgemeldet, der Thaler zu 32. Schilling Lübis gerechnet, und ebenfalls per Banco entrichtet. Der Pari zwischen Hamburg und Amsterdam ist 32. Schilling Lübis pro 33. und 1. Drittel Stüver. Man wechselt von Amsterdam auf andere ausländische Plätze, als auf Danzig in Pfund flämisch, bis 255. und 256. weniger oder mehr Groschen Pohnisch, pro 1. Pfund flämisch. Der Wechsel-Brief wird gestellet auf 40. Tage à dato, und die Valuta à 6. fl. Holländisch, pro 1. Pf. flämisch in Banco bezahlt; in Danzig aber zahlen sie mit allerhand Pohnischen Geld. Weil nun 1. Pf. flämisch in Amsterdam 6. fl. und 1. Rthl. 2. und einen halben fl. beträgt, also ist nach Werth eines Reichsthalers von 90. Groschen Pohnisch, jedes Pf. flämisch 260. Groschen Pohnisch. Auf London wechselt Amsterdam in Pfund Sterlings, à 2. usf sind 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à etliche 34. bis 35. Schilling flämisch, weniger oder mehr, nach advenant, in Banco bezahlt wird; zu London aber zahlen sie in allerhand gemünzten Englischen Gelde. Auf Paris, Rouen, Lion und andere Plätze in Frankreich, in Croonen, ad 60. Sols 2. usf sind 2. Monat à dato, dafür die Valuta ieko zu 80. Groot flämisch, weniger oder mehr, per Crone in Banco bezahlt wird; Frankreich aber zahlet mit aller-

hand gemünzten Französischen Gelde. Auf Leipzig wird gewechselt in Rthl. à 24. gute Groschen Courant; auf die Messe oder ausser selbiger auf 14. Tage Sicht, dafür die Valuta etliche 40. Stüver pro 1. Rthl. weniger oder mehr, in Cassa oder Courant-Geld bezahlt wird; Leipzig hingegen bezahlt mit guten neuen gangbaren 2. Dritteln und allerhand gemünzten Groschen-Stücken. Auf Breslau wechselt Amsterdam in Reichsthl. Kayser-Geld, 6. Wochen Sicht dato, dafür die Valuta à 38. weniger oder mehr Stüver pro Reichsthl. in Banco bezahlt wird; in Breslau zahlen sie mit Kayser-Geld in 17. und 7. Kreuzern. Auf Franckfurt am Main, per die Messe, in Gulden von 60. Kreuzer Wechsel-Geld, dafür die Valuta à 84. weniger oder mehr Grooten flämisch per Banco bezahlt wird; in Franckfurt bezahlen sie mit Kreuz- und Alberts-Thl. oder in Ermangelung deren, mit Lagio in neuen Dritteln und Edict-Gelde. Sonsten wechseln sie dahin, ausser der Messe, auf 8. oder 14. Tage Sicht in Rthl. cour. dafür die Valuta nach Abzug 26. weniger oder mehr, pro Cent. Lagio in Holländischen couranten Gelde entrichtet wird. Die Bezahlung in Franckfurt geschieht in allerhand neuen Dritteln oder Edict-Gelde. Auf Antorff in Pf. flämisch, kurze Sicht, à 1. bis 2. weniger oder mehr pro Cent. Lagio Avanzo. Auf Nyssel in Pf. flämisch, kurze Sicht, à 18. bis 20. weniger oder mehr pro Cent. Lagio Avanzo. Auf Venedig in Ducat. di Banco à usf sind 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür Amsterdam die Valuta zu 90. weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat. in Banco bezahlt. Auf Livorno und Genua in Stücken von achten à usf sind 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür in Amsterdam die Valuta à etliche 90. bis 94. Grooten flämisch, weniger oder mehr pro ein Stück von Achten, per Banco bezahlt wird. Auf Madrid in Spanien in Ducat. à 375. Marrevadis neue Münze, à usf sind 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes. Valuta in Amsterdam à 96. weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat. in Banco. Auf Cadix & Sevilla in Spanien in Ducat. à 375. Marrevadis alte Münz, à usf sind 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes. Valuta à 120. weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat. zahlet Amsterdam per Banco. Auf Lissabon in Crusados à 400. Rees, à usf sind 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à 48. Groot flämisch, weniger oder mehr, für ein Crusade per Banco in Amsterdam bezahlt wird. Auf Cöln am Rhein in Rthl. Wechsel-Geld kurze Sicht, Valuta à 1. weniger oder mehr pro Cent. Lagio Avanzo, in Banco; zu Cöln zahlen sie mit Kreuz- und Alberts-Thl. Auch wechselt man dahin in Reichsthl. cour. Geld, kurze Sicht, dafür nach Abzug 26. weniger oder mehr pro centum Lagio Amsterdam die Valuta in Cassa oder cour. Geld bezahlt; Cöln bezahlt mit allerhand gemünzten neuen Dritteln. Auf Nürnberg in Rthl. Cour.

Cour. à uso sind 14. Tage Sicht, dafür zahlet Amsterdam die Valuta nach Abzug 28. weniger oder mehr pro centum Lagio in Cassa oder Cour. Geld; Nürnberg zahlet in neuen Reichs-Gülden oder Drittel-Stücken. Alle Wechsel-Briefe in Amsterdam und auf allen Plätzen in Holland haben nach dem Verfall-Lage 6. Respiet-Lage, Sonn- und Fest-Lage mit gerechnet, ehe sie mit Protest belegt werden können.

Amuliren, f. Email und Bleuir.

Amuleta, welche auch *Periammata* und *Periapta* genennet werden, sind diejenigen äußerlichen Arzney-Mittel, welche um den Hals oder um den Leib gehangen werden, und von welchen der Aberglaube sich einbildet, daß sie grosse Wirkung thun, wider die Zauberer helfen, und ein Antidotum wider der giftigen Schlangen Bisse seyn sollen. Es giebt auch amuleta von Chymischen Gold, worauf man unterschiedene Characteres, Bibel-Sprüche und Gebeter findet, daß Gott den Natur-Forschern doch die Arcana und Kräfte derselben zu erkennen geben wolle, u. d. gl. f. Xenechton.

Amurca, heist das unterste von Oliven- oder Baum-Del. Die Hesen.

Amusium, f. Conchylium.

Amussis, ein Nicht-Scheit, lineal, dessen sich die Mäurer, Tischler und Zimmerleute bedienen.

Amydon, f. Stärke.

Amygdala, f. Mandeln.

Amygdalatum, eine Mandel-Milch, f. Emulsio.

Amygdalopersicus, eine Art Pfirschen, deren Kern wie süsse Mandeln schmeckt.

Amygdalus, f. Mandel-Baum.

Amylon, f. Stärke.

Ana, ist ein Medicinisches fingirtes Wörtlein, welches eine Gleichheit der Zahl, Maasses und Gewichts in gewissen Speciebus oder vorgeschriebenen Recepten bedeutet; bey den Chymicis kommt auch oft die Redens-Art *anatica portio* vor.

Anabasis, heist das Zunehmen einer Krankheit, f. Acme.

Anabasis, ist auch ein krauticht Gewächse, f. Ecphedra.

Anabatica, das alltägliche und stets anhaltende Fieber.

Anabrochismus, das Ausreißen der Haare aus den Augen-Wimpern.

Anabrosis, f. Diabrosis.

Anacab, f. Salmiac.

Anacampseros, f. Telephium.

Anacardites, ein Stein wie eine Elephanten-Laus.

Anacardium, *Pediculus Elephantis*, Anacardien, Elephanten-Läuse, ist eines ausländischen Baumes Frucht, an Farbe braun-roth, einem Vogel-Hertz ähnlich; zwischen dessen inwendigen weissen Kern, und der äussersten Schale befindet sich ein scharffes rothes Del; wächst auf den feurigen Bergen in Sicilien, desgleichen in Cananor, Calcut, Decan und Malabar. Die Frucht stärcket das Haupt und Gedächtniß. Die Indianer brauchen sie gegen die Engbrüstigkeit, Würme, und die Kröpfe

damit zu äßen und zu brennen. Diese Frucht hat einen Blut-rothen dicken Saft, wie Honig, unter der Schale, und in der Mitte einen Kern, als eine Mandel. Noch eine andere Art dergleichen Frucht wird auch aus Brasilien gebracht, so von einigen ebenfalls Anacardium, von andern Cajou genannt wird, ist aber mehr Nieren- als Hertz-förmig, siehe Cajou.

Anacatharsis, eine Reinigung des Leibes, welche von oben heraus durch Brechen, Niesen und dergleichen geschieht.

Anachronismus, ein Irrthum in der Chronologie.

Anacollementa, heist insgemein jede Leimung: Gleichniß-weise wird hierunter ein Mittel verstanden, welches der Stirn applicirt, und gleichsam angeleimet wird, das Nasen-bluten zu stillen. Die Chirurgen nennen es auf teutsch ein Dörband, und pflegen es zu anfangs in Luxationen und Beinbrüchen aufzulegen.

Anaclastica vitra, f. Schall-Gläser.

Anadiplosis, ist eine oftmahlige Verdoppelung des Fiebers.

Anadosis, *Anarrhopia*, wird alles dasjenige genannt, was uns im Leibe nach der Höhe aufstößet, als das Brechen, &c.

Anadrome, ist bey dem Hippocrate der Umlauf des Schmerzens von den untersten zu den obersten Theilen.

Anæraeta, *Abscissor*, *Alazin*, der Abschneider des Lebens, ist ein in der Astrologie gebräuchliches Wort, und bedeutet eine übele Constellation und Ort Martis und Saturni, oder anderer Gestirne, so durch ihre böse Strahlen und Gegenschein dem Gebornen das Leben abschneiden. Es ist dem Aphæta gerade gegen über gesetzt.

Anagallis terrestris rubra, Gauchheil-Männlein, Anagallis cœrulea, Gauchheil-Weiblein, wachsen in Gärten und Aeckern an schattichten Orten, ist ein gut Wund- und Schmerz-stillendes Kräutlein; in Händen gehalten, stillt es das Nasen-bluten.

Anagallis aquatica, *Becabung*, Bachbungen, Wasser-Gauchheil, wächst häufig an den Ufern der stehenden Wasser, in den warmen Pfützen, wird mit Nuz gegen den Scharbock mit Löffel-Kraut und Brunn-Kressen gebraucht. Der ausgepreßte Saft angestrichen, vertreibt die Flechten, Sommersprossen und Finnen im Gesicht. f. Samolus.

Anaglyptica, *Calatura*, heist das Eisenschneiden oder Pitschier-Stechen in Holz, Stein und Metall.

Anagyris, *Laburnum*, Bohnen-Baum, hat breite runde Blätter, und ein so hartes Holz, daß das schärfste Eisen darauf stumpf wird: die Erzeugung dieses Baums geschieht durch den Saamen, welcher in kleinen Schötlein, so in Fingers-Länge und Daumen-Breite auf diesem Baume wachsen, enthalten ist. Gelbige sind von Farben erst weiß, hernach Purpur-roth, und endlich schwarzblau. Er pflegt auch Neben-Schötlein auszutreiben, welche denn nur schlechterdings von der Wurzel abgesondert werden. Er trägt auch sonst eine

eine Goldgelbe Blume, welche im Majo und Junio floriret. Die so genannte stinckende Anagryis kan erkannt werden an dem Holz, welches bleicher Farbe, und die Rinde schwarz-gelb ist, da hingegen die erste Art ein gelblich Holz hat. Dieser Baum kan ganz keine Kälte vertragen, und muß dannenhero im Winter wohl verwahret werden. Dieser stinckende Baum hat den Alten zu folgendem Sprichwort Anlaß gegeben: Anagryin mover; welches mit dem Deutschen schier überein kömmt, wenn man den Dreck s. v. rührt, so stinckt er.

Anagryis Americana, s. Acacia Robini.

Anasthesis, ist der Mangel der Empfindlichkeit, welcher sich vielfältig bey den Sichtbrüchtigen einfindet.

Anakandas, ist eine Art giftiger Schlangen, auf der Insul Madagascar, welche von unten, wenn der Mensch seine Nothdurfft verrichtet, ihm in den Leib krecht, und die Därme durchfrist, daß sie nicht leichtlich wieder heraus zu bekommen, sondern den Menschen tödtet.

Analesta, oder Quisquilæ, hieß bey den Römern eigentlich dasjenige, was auf grossen Gastereyen unversehens von dem Tische fiel, welches niemand wieder aufheben durffte, weil sie davor hielten, es ernährten sich ihre verstorbene Freunde und Helden davon. Daher auch bey ihnen ein besonderes Oster-Fest, Protervia genannt, angestellet wurde, an welchen alle auf vornehmen Gastereyen überbliebene Speisen mit Feuer verbrannt wurden.

Analeptica, sind stärckende Mittel, durch welche die menschlichen Kräfte erquicket werden.

Analgesia, heist, wenn der Schmerz nachläßt.

Analogia, Analogie, eine Gleichheit, Proportion und Aehnlichkeit zwischen gewissen Dingen.

Analogismus, ist eine Vorbildung der Hülfsmittel durch Gleichnisse.

Analysis, eine Auflösung, Zerlegung, oder Reduction eines Körpers in sein ursprüngliches Wesen; it. die bey einer Anatomie angestellte Erklärung über einen jeden Theil des Leibes; it. die Auflösung einer Philosophischen oder Mathematischen Aufgabe, nach der Analytischen Methode. s. Analytica.

Analytic, wird von den Philosophis Peripateticis derjenige Theil ihrer Logik genannt, welcher vom Syllogismo und der Demonstration handelt. s. Lex. Philos.

Analytica Methodus, in der Mathesi heist, da man eine vorhabende Sache oder Frage in ihre Theile oder Umstände eintheilet und zergliedert, hernach dieselben besonders betrachtet, sie gegen einander hält, ihre Ursachen und Gründe untersucht, bis man auf den Ursprung und ersten Haupt-Grund Stufenweis gelanget, damit man sodann die Natur und ganze Beschaffenheit der Sache gewis anzeigen, und auf die vorgelegte Frage eine gründliche und gnugsame Antwort geben könne. Diese Methode wird sonderlich gebraucht in der Algebra, und begreift in sich

Denominationem, die Benennung, Aequationem, die Gleichung, Reductionem, die Auflösung, Contructionem, die Ausführung; Sie wird der Synthetischen Methode entgegen gesetzt, da man von den Principiis und allgemeinen Wahrheiten auf die besondern kömmt. Beyde können auch ausser der Mathesi in andern Wissenschaften gebraucht werden. s. Lex. Math. & Philos.

Anamnestica, sind solche Zeichen, welche den vergangenen Zustand der genossenen Gesundheit oder auch erlittenen Brauckheit ins Gedächtniß wieder vorstellen, daher sie auch Rememorativa genennet werden. Anamnestica Remedia aber seyn alle diejenige, welche das Gedächtniß wiederbringen, dergleichen denn alle spiritiosa seyn.

Anamorphosis, ist eine künstliche Vorstellung eines Bildes in der Optic, da ein Bild, welches ganz ungestalt gemacht worden, dennoch wohlgestalt sich den Augen darstelllet, wenn man nur das Auge an die rechte Stelle hält, oder das Verstellte durch einen Spiegel oder geschliffen viereckiges Glas ansieht.

Ananas Americanus, s. Carduus Melocactus.

Ananas, ist eine Ost-Indische Frucht, welche gerne an Flüssen und fruchtbaren Dertern, fast wie Jucca Indica gloriosa, oder Aloe und Sempervivum wächst; von den Canariis wird sie Ananasa, von den Brasilianern Nana, von den Spaniern Jajama, und auch Pinas, genennet. Es sind aber derselben auch dreyerley Arten. Die Jajama ist die größte und wohlschmeckenste, und gelb von innen; die andere Sorte Bonjoma genannt, ist weiß von Fleisch, und geringern Geschmacks; die dritte Jajagna ist auch weiß, und hat einen Rheinischen Wein-Geschmack: Sie sind zäcigt, und fast einem Rühn-Äpfel gleich, von auswendiger Farbe roth, gelb, bräunlich: Wenn sie zeitig seyn, werden sie wie Rettige Scheibenweis von einander geschnitten, eine Viertel-Stunde in frisches Brunnen-Wasser gelegt, hernach mit Wein und Zucker begossen, so schmecken sie so delicat, als unsere Erd-Beere. Die oberste Sproßlein abgeschnitten und versetzt, bringen bald wieder neue hervor. s. Fichte, it. Pinus.

Anapallus, ein Ost-Indianisches Gewächse, so der Ficus Indica etwas gleich, mit langen, dicken, runden Blättern, bleich-gelben Blumen, und kleinen zarten Stacheln. Es ist sehr kalter Natur.

Anaphora, heist bey dem Hippocrate Gunst-Verdienst; wie auch der Auswurf einiger Materie durch den Mund.

Anaphora, die Pforte der Höllen, wird bey den Astronomis das andere Haus des Himmels genennet, so auf das erste unter der Erden folgt, weil es gleichsam mit offenen Thüren die Sonne und andere Sterne zur Aufgangs-Linie dringet und treibet. Man judiciret daraus von der Substanz und den Gütern, so aus eigener Arbeit, und nicht aus Erbschaft kömmen, und wird daher für glücklich, kalter und feuchter Natur gehalten. s. Math. Lex.

Anaplasia, wird von Hippocrate die Wiederherstellung

stellung und Genesung eines zerbrochenen Gliedes genannt, also, daß der Ort, wo der Bruch gewesen, fein füglich in einander wieder zuheile.

Anaplerosis, eine Füllung, wenn man was leeres wieder voll macht: In der Chirurgie wird darunter verstanden, wenn man was mangelhaftes ersetzt, als eine künstliche Nase aufsetzen, tieffe Wunden wieder mit Fleisch füllen; also sind *anaplerotica medicamenta*, welche durch die Fleischwachung die Wunden und Hölen füllen.

Anarchie heist in der Politick ein solcher verderbter Staat oder Regiment, da niemand weiß, wer befehlen, und wer gehorchen soll.

Anarrhopia, s. *Anadosis*.

Anas, s. *Ente*.

Anasarca, *Episarcidium*, *Hyposarca*, *Intercus*, ist des ganzen äußerlichen Leibes, oder eines Theils desselben Geschwulst, weiß und weich, die, wenn man sie anrühret, nachgiebet, und Gruben in sich eindrücken läßt; es ist aber hieran das Geblüt auf zweyerley Weise Ursache. Eines Theils, wenn es sich nicht recht austheilet, andern Theils, weil es in der Lunge nicht, wie es wohl sollte, angezündet wird, worauf sich hernach ein überflüssiger Schleim zwischen Fell und Fleisch einfindet, sonderlich in dem untersten Theil der Brust, der nicht kan vertheilet werden, welches der erste Grad zur Wassersucht zwischen Fell und Fleisch ist. Ein solcher Zufall wird auch *Leucophlegmaria* genannt.

Anastœcheiosis, heist bey den *Physicis* die Resolution der Körper in ihre principia.

Anastomosis, hat zweyerley Bedeutungen: 1) Heist es die Oeffnung im äußersten Theil der Blut- oder Puls-Adern, wornach denn das Bluten selget, als Nasenbluten, gülden Aderfluß. 2) Eine Mündung oder Zusammenfügung der subtilsten Blut-Adern mit den Puls-Adern.

Anastomatica, sind solche Arzney-Mittel, welche die Schweiß-Löcher und andere Gänge eröffnen, als da sind, die den Schweiß treiben, purgierende, und solche, welche den Harn aus dem Geblüte scheiden und befördern.

Anataxis, ist eine Ausdehnung des Körpers nach den obern Theilen zu.

Anathrepsis, eine Stärkung, Erquickung, womit der schwache und sich wieder erholende Leib gespeiset und wieder aufgequicket wird.

Anataria, s. *Adler*.

Anatiferæ Conchæ, s. *Conchæ anatiferæ*.

Anatocismus, wenn Zins auf Zins gerichtet, derselbe alle Jahr zu dem Capital geschlagen, und gleich demselben verzinsset wird, welches in Rechten verboten ist.

Anatomia, die Zergliederungs-Kunst ist eine Analysis, oder Auflösung und Zertheilung aller Leibes-Theile, um derselben Natur, Zusammenhang, Vermögen und Beschaffenheit dadurch zu erkennen. Es theilen aber in solcher etliche den menschlichen Leib vor der Dissection oder Anatomischen Demonstration ab, in *partes similes* und *dissimiles*. Gene nennen sie alle *partes simplices*, für sich

besonders und allein genommen, als das Bein, die Blut-Adern, die Nerven: *Dissimilares* hingegen alle *partes compositas*, so aus den meisten der *Similarium* oder *Simplicium* mit einander vereinigt bestehen, als die Arme, Schienbeine, Augen, &c. in welchen zugleich Veine, Blut-Adern, Nerven und andere Theile sich befinden. Wieder andere theilen den Leib ab, in *partes continentes & contentas*. Gene sind z. e. das *Cranium*, welches das Gehirn in sich hat, die Brust, so die *Pulmones* oder Lungen einschliesst; diese aber, oder die *Contentæ*, sind die Eingeweide, das Gehirn, &c. Noch andere theilen ihn ab in *partes spermaticas & sanguineas*; die *spermaticæ* sind, welche zur Zeit der Formirung in Mutterleibe gebildet worden; *sanguineæ* hingegen alle diejenigen, die sich hernach durch die Nahrung des Bluts ausgebreitet und vergrößert haben. Vornehmlich aber wird bey einer solchen Anatomia in Acht genommen *Osteologia*, oder die Lehre von den Beinen, *Myologia*, von den Musculis, oder dem Fleisch, *Angeiologia*, von den Blut-Puls- und Spann-Adern, und viertens *Splanchnologia*, von den *Visceribus* oder Eingeweide. Mit der Anatomie gehen vornehmlich die *Medici*, *Chirurgi*; und dann auch die *Mahler* und *Bildhauer* um. Gene, damit sie die Beschaffenheit des Leibes innerlich dadurch erlernen; diese, damit sie des Leibes äußerliche Gestalt, Stellungen und Bewegungen desto besser mit dem Pinsel oder Meißel vorstellen mögen. Solches nun auf *Academien* wohl zu erlernen, müssen diese lektieren vor allen wohl verstehen das *Skeleton* oder Gebäu der Veine; zweitens, die Belegenheit der äußerlichen Musculn, und wie selbige in einander gehen; drittens ihre Nahmen, damit man sich hierüber mit andern bereden könne; viertens ihre Verrichtung, welches in der *Mahler-Anatomie* das schwereste und delicateste ist; fünftens, daß man gedachte Musculn mit einer Anatomischen schönen Figur von runder Arbeit wohl untersuche und nachsehe, und selbige von allen Seiten (um sich dadurch eine vollkommene Erkenntniß und leichte Fertigkeit zu wege zu bringen) abzeichne; endlich, und sechstens, daß man sie gegen einige von den schönsten alten Wercken, und dem Leben selbst halte, auch das Modell solcher massen stelle, daß man daraus dasjenige, so man wissen will, füglich sehen und examiniren könne; um aber desto grössern Nutzen daraus zu schöpfen, wäre allerdings von nöthen, daß gedachtes Modell wohl mit Musculn, und im Gegentheil mit wenig Fett versehen sene. In der Aufschneidung und Demonstration todter Körper, fängt man mit einem Kreuz-Schnitt über die Haut, und unter die Kehle bis unten hinab, und schneidet überzwerch von einer Seiten zu der andern, in der Gegend des Nabels. Nach diesem löset man diese Haut an den 4. Ecken ab, und gleich anfangs decket man *Panniculum adiposum* auf, unter dieser Fettigkeit findet man eine *membranam car-*
nosam,

nosam, welche Panniculus carnosus genennet wird: darnach ist die membrana communis aller Musculorum des Unter-Bauchs, und dis ist, was die Anatomici die fünf Integumenta nennen, als da sind, la Surpeau, die obere Haut, epidermis, das äussere dünne Häutlein, die dicke Haut, panniculus adiposus, panniculus carnosus, und membrana musculorum communis. Wenn nun diese fünf integumenta weggenommen sind, so findet man fünf musculos auf ieder Seiten, die sind oblique descendens, oblique ascendens, transversalis, rectus und pyramidalis, vermittelst deren sich der Bauch ausbreitet, und wiederum zusammen ziehet. Darnach findet man eine Membranam oder Haut, Peritonæum genannt, ein Netz, welches alle Intestina in sich fasset, und den ganzen Unter-Bauch inwendig umgiebet. Dieses Peritonæum ist sehr fest an der ersten und dritten vertebra des Rücken angeheftet. Das sette Netz, welches unmittelbar darunter ist, heisset Epiploon, oder Coiffe; es schwebet über den Därmen hin und her, und hält sie in nothwendiger Geschmeidigkeit zu ihrem Amte, es unterhält auch die Hitze des Magens, und thut seinen Beytrag bey der Digestion und Verdauung. Hierauf ist noch übrig, den Magen, das Pancreas, die Intestina, das Mesenterium, die Leber, die Milz, die Nieren, die Blase, zusamt den Partibus, die zur Generation gehören, in den Männern die Vasa spermatica die Testiculos und Penem, in den Weibern die Vasa spermatica, die Testiculos oder die Ovaria, die Mutter nebst andern zu examiniren, wovon unter eines ieden eigenen Benennung mit mehrern Meldung geschicht.

Anatresis, eine Durchbohrung, wird offtermahls vom Trepaniren genommen, siehe Trebella.

Anatripsis, *Contritio*, eine Zermalmung, entweder des bey dem Menschen befindlichen Steins oder eines Gebeins.

Anatron, ist der Schaum der Materie, woraus man die Gläser machet, eigentlich die Glas-Galle; s. Glas-Galle. Es wird auch Anatron genommen für dasjenige weisse Ding, das aus Felsen wie weisse Usnea wächst, und von etlichen Nitrum genannt wird; dergleichen findet man viel um Jena.

Anatrope, *Subversio stomachi*, eine Magen-Umkehrung, oder vielmehr ein starkes Erbrechen, welches dem Magen wehe thut, also, daß man zu sagen pfeget, der Magen hat sich umgekehret.

Anatte, ist eine rothe Farbe. Man machet sie von einer rothen Blume, die auf einem 7. oder 8. Fuß hohen Strauche wächst. Sie wird wie der Indigo, auch in eine Grube mit Wasser geworffen, nur ist der Unterscheid dabey, daß weder Stengel noch Knopf dabey seyn muß, und nur die bloße Blume, welche von sich selbst vom Knopfe abfällt, wie man etwan eine Rose abpflücket, wenn man Wasser davon brennen will. Man läset es auch so lange im Wasser liegen, bis es verfaulet ist, und alsdenn wird es durch vieles herumrühren, wie

das Indigo, zu einem Teige. Wenn sich nun dieser gesezet hat, und das Wasser abgelassen worden, macht man runde Kollgen oder Kugelgen daraus, und läst die an der Sonne trocknen.

Anavdia, oder *vocis privatio*, wenn jemanden die Stimme entgehet.

Anbot, heist auf den Bergwercken, wenn alte Gebäude wieder aufgenommen und gewältiget werden, man aber nicht wissen kan, was für Gänge daselbst zuvor mit Dertern und Strecken überfahren gewesen, und also selbige in der Muthung nicht benennet werden können: wenn andere solche Gänge zu Lehn begehren, so soll sie der Bergmeister nicht verleihen, er habe denn solche den Gewercken, so die Gewaltigungs-Kosten aufgewendet, zuvor angebotten.

Anbruch, heist in Bergwercken, wenn man Erz von einem Ort oder Stosß weg gewinnt und so dessen mehr stehen bleibet, nennet man es einen Anbruch; heist auch, wenn man einen Gang überfährt oder antrifft.

Anca, s. *Ruc*.

Anchilops, s. *Ægilops*.

Anchois, *Anchovis*, *Anchovies*, s. *Sardellen*.

Anchoragium, s. *Anker-Geld*.

Anchoralis processus, s. *Scapula*.

Anchusæ Radix, s. *Alkannæ Radix*.

Anchyle, s. *Ancyle*.

Ancyltron, s. *Hamulus*.

Ancken, nennen die Schweitzer, was wir Butter heissen: Ancken-Faß, das Butter-Faß. Ancken-Milch, die Butter-Milch.

Anker-Geld, *Anchoragium*, *Ancrage*, Gebühr, so von den Schiffen bezahlet wird, die in einem Hafen, oder auf einer Rhede zu ankern kommen.

Anker-Grund, *Ancrage*, Ort, wo man ankern kan. Der beste Anker-Grund ist Sand mit Muscheln vermengt. Schlick-Grund ist nicht so gut, weil der Anker darinn nicht fest hält, und leicht schleppt. In Stein-Grund kommen Anker und Tau leicht zu Schaden und gar zu brechen.

Ancon ist des Ellebogens Spitze, darauf wir uns zu lehnen pflegen. s. *Olecranium*. Es wird auch eine gewisse Zierrath in der Bau-Kunst also genennt. s. *Seiten-Rolle*.

Anconeus musculus, s. *Ellebogen*.

Anconisci, sind gewisse Instrumenta, welche die Scharfrichter in der Tortur der armen Sünder gebrauchen.

Ancoralis Processus, s. *Coracoides*.

Anteres, Häften, Wundhäften, sind gewisse Pflaster, aus den stark zusammenziehenden Harzen bereitet, vermittelst welchen man die sehr von einander stehenden Leffen der Wunden zusammen häftet; diese Operation wird von den Chirurgis *Infibulation* genannt.

Ancubitus, fließende und trübe Augen von eingefallenen Griesß oder Sand.

Ancyle, war ein runder Schild zu Rom, von dem man glaubte, daß er vom Himmel gefallen, und der Stadt nebst dem ganzen Lande daran gelegen sey, daß solcher gleich dem Paladio

ladio zu Troja nicht verlohren würde. Daher selbigen die 12. Priester Martis in Verwahrung hatten.

Ancylo. ist eine Art vom Krampff, wenn die Gelencke zusammen gezogen, und in ihrer Bewegung verhindert werden, welches sehr offt den Fingern und Füßen wiederfähret.

Ancyloblepharum, das Anwachsen der Augenlieder, wenn solche entweder an das Weiße vom Auge, oder sie selbst beyde zusammen gewachsen, welches manchemahl die Kinder mit auf die Welt bringen, in welchem Fall es ein Geburts-Mangel genennet wird.

Ancyloglossum, das Anwachsen der Zunge, das Fröschlein unter der Zungen, es sey solches entweder von Geburt, oder von Geschwür verursacht. Hildanus Centur. 3. Observ. 28. hat bemercket, daß nicht allemahl eine Lösung nöthig sey, sondern daß vielmehr aus einer unnöthigen Lösung ein grosses Ubel entstanden.

Ancylomele, ein krumm gebogener Spate, die Tiefe der Wunden damit zu erforschen.

Ancylotomus, Scalpellum, ein jedes Chirurgisches Messer, insonderheit dasjenige Instrument, womit man das Fröschlein unter der Zunge löset.

Ancyroides f. Coracoides.

Ancyromele, und besser, Ancylomele, davon oben.

Anda. ist ein Baum in Brasilien, dessen Holz leicht und schwammig ist. Das Laub ist etwas lang, voll Adern und spizig, die Blumen gelb und groß. Die Frucht ist eine Nuß, in welcher unter der gedoppelten Schale zwey Eicheln stecken, die wie Castanien schmecken. Man sagt, sie machten purgiren und etwas brechen, und man nimmt zwey oder drey Stück auf einmahl. Es wird auch ein Del draus gepreßt, damit reiben sie sich die Glieder. Die Schale von der Frucht wird zu Stillung des Durchfalls gut erachtet: wirfft man sie in den Teich, so sterben die Fische.

Andas, wurde bey den Alten eine Auflösung oder Solvirung des Salzes genannt.

Andermann, f. Vormann.

Andira. ist ein Baum in Brasilien, dessen Holz hart ist, und zum bauen tüchtig. Seine Rinde siehet Aschengrau, das Laub den Lorbeerblättern gleich, jedoch ist es viel kleiner. Es trägt schwärzlichte Knöpfe, aus denen ein Hauffen dichte bey einander sitzende Blumen hervor spriessen, die haben einen guten Geruch, und eine schöne blaue und Purpur-Farbe. Die Frucht ist so groß, und siehet als wie ein Ey, zu Anfang grün, wird aber nach und nach immer schwärzer, und siehet auf der einen Seite aus, als wenn eine Naht drauf wäre. Sie schmecket übrigens aar hefftig bitter, ist mit einer harten Schale überzogen, und beschliesset einen gelblichten Saamen-Kern, welcher sehr häßlich, bitterlich und etwas anziehend schmeckt. Dieser Kern wird gestossen, und für die Würmer eingegeben, doch muß man allezeit unter einem Scrupel geben; dann wann man drüber giebt, so soll es als ein Gift und tödtlich seyn. Die Kin-

Anderer Theil, 1731.

de, das Holz und die Frucht von diesem Baume sind so bitter, als wie Aloe, und wird dadurch von einer andern Gattung der Andira unterschieden, die ihr sonst in allen Stücken gleichet, ausser daß sie ganz und gar keinen Geschmack hat. Das Wild frist diese Frucht, und mäset sich damit.

Andira animal, sive Andira guacu, sind Fledermäuse in Brasilien: die größten sind als wie bey uns die Tauben. Sie werden gehörnte Fledermäuse, Französisch Chauve-Souris cornus, genennet, von wegen des Busches, den sie über der Nase haben, und nach Belieben ziehen können. Ihre Flügel sind mehr als ein halber Schuh lang, ihre Farbe ist Aschengrau, sie haben breite Ohren und weiße Zähne: an den Füßen haben sie fünff Zehen, und daran spizige Klauen. Sie verfolgen alle und iede Thiere, und saugen ihnen das Blut aus, wenn sie sie ertappen mögen. Ja sie sind so gefährlich, daß sie sich des Nachts zu den Leuten in die Betten schleichen, und denen Schlaffenden die Adern an den Füßen so gelinde öffnen, daß sie dessen nicht gewahr werden, bis das Geblüt in die Betten läuft, welches dann mit grosser Mühe kan gestillt werden. Die Einwohner zehlen die Zunge und das Herze der Fledermäuse unter den Gift.

Andorn, Marrubium, ein also genanntes Kraut, welches an den Aeckern und Wegen wächst. Es wird von den Botanicis eingetheilet 1) in Marrubium album, weissen Andorn, 2) in Marrubium nigrum & foetidum, schwarzen oder stinckenden Andorn, 3) in Marrubium campestre sive montanum, in Feld- oder Berg-Andorn, 4) in Marrubium Creticum, Cretischen Andorn, und 5) in Marrubium palustre, Wasser-Andorn, so in den Wasser-Gräben wächst, und auch eine starck zusammen ziehende Krafft hat. Die Blätter vom weissen Andorn eröffnen, säubern, stärcken den Magen, und dienen vor die Verstopfung der Leber, Milk, Mutter und Lungen-Beschwer, äußerlich sind sie gut vor den tollen Hunds-Biß und Feig-Warzen. Die Conserv von den Blumen ist in der Milk-Verhärtung ein gutes Mittel.

Andorn, riechender, f. Stachys.

Andreas-Creuz, ein Kreuz in Gestalt des Buchstabens X. Die Ertz-Gänge machen ein Andreas-Creuz; das heist, wenn die Gänge geschoben über einander setzen. Man hält dafür, daß diese Art zu reden von der Andreas-Bergischen Münze genommen sey, gestalt alsdann, wann die Gänge ein Andreas-Creuz machen, dieselben nicht quer über einander setzen, sondern geschoben fallen, als wie das Kreuz auf gedachter Münze steht: wie ein X.

Andria, Androgynus, Hermaphroditus, ein Zwitter, Zwiedorn, der so wohl weibliche als männliche Geburts-Glieder hat, item ein Castrat, der seine Mannheit verlohren, ein weibischer Kerl. f. Zwitter.

Androdamanta, ist eine Art eines Blutsteins, oder vielmehr Magnets, weil er Eisen an sich zieht;

ziehet; wenn er auf einem Werkstein gerieben wird, giebt er einen Blutrothen Saft von sich. Plinius erzehlet noch andere Geschlechter des Blut-Steins, als da ist *Hematites Ethiopicus*, der Röhrenländische, welcher den Augen und auch sonst für unterschiedliche andere Krankheiten mehr gut seyn soll. Man findet auch *Hematitem Arabicum*, welcher auf dem Werkstein gerieben, einen Safran-gelben Saft von sich giebet, und *Hematitem Elatitem*, welcher, so lange er noch roh ist, also genennet wird, wenn er aber gekocht worden, so wird er *Miles* genannt. Diese Art ist sonderlich für den Brand gut, und besser als der Rötelsstein, oder Ochra zu gebrauchen. s. Blutstein.

Androgynus, s. Zwitter.

Andromeda, *Marat*, *Musaseleth*, oder das Weib mit Ketten, ist eine Figur an der mitternächtlichen Seite des Himmels, ohnweit von Cepheo, aus 23. oder 27. kennbaren Sternen bestehend. Die Astrologi halten solches vor ein unglückliches Gestirne, so Gefängniß und einen gewaltsamen Tod bedeuten soll. s. Math. Lex.

Andromedæ caput, s. Umbilicus Pegasi.

Androsace, *Aline affinis*, ist ein Gewächse, welches ein Haufen Stengel, etwa des halben Fußes hoch treibet, die sind rauch, und theilen sich oben in den Spizen in sechs oder sieben Stück nach Art der Umbellen. Die Blätter sind lang und breit, rauch, und so adericht, wie der Wegebreit, rund herum ausgezackt; sie breiten sich auf der Erde aus. Die Blüte ist klein und weiß, oben ausgeschweift, und fünffmahl zerschnitten. Wann dieselbige vergangen, so folget die kleine Kugel-runde Frucht, in Grösse einer Erbse, die enthält viel rötthlichte und länglichte Saamen; die Wurzel ist dünn und zart. Es wächst an der See, unter dem Getrende und im Holke, und führet viel Del. Es eröffnet, ist gut zur Wassersucht, Verhaltung des Urins und dem Zipperlein.

Androsæmum, s. Manns-Blut.

Aneilema, *Aneilesis*, eine Verhaltung der Winde und Grimmen im Leibe.

An einem Gebürge sich einlegen, heist nach Bergmännischer Anweisung, an einem Gebürge schürffen, auf einen Gang Muthung bestätigen und Bergwerck bauen.

Anemius, ein unter freyen Himmel stehender Wind-Ofen, in welchem die Calcinationes oder das Kalck-Brennen verrichtet wird. item ein Chymischer Wind-Ofen auf einem Dreysusse, darinnen man mit offenem Feuer schmelzet.

Anemometrum, s. Wind-Wage.

Anemonen, *Anemonum species variaz*, sind sehr zierliche Blumen, welche mit allerhand bunten Farben prangen: denn man findet derselben ganz weisse, ganz Viol-blaue, Purpur-farbige, Carnesin-rothe, helle Purpur-farbige, mit einem weissen Boden, breit-blättrichte, mit einem gelben Boden, schattichte Fleisch-Farb und grün durch einander spielende, einfache und gefüllte mit weissen Blumen, deren Boden blau, die Blätter aber und

Blumen mit rothen Streiffen durchzogen und gezieret sind; In Summa, es sind der Anemone-Sorten so viel, daß D. Bauhinus 63. derselben erzehlet, über welche jährlich noch viel neue Sorten zum Vorschein kommen, deren Namen, als Dranien, Grand d'Espagne, Prinz Vaudemont, Groß-Herzog, Daphne, Bellemonde, Solphorino, Infantin, Bella Mifesa, Mirabelle, Apollo, Triomphante, Sylvandra, Gratiola, Colombin, weisse Proncker &c. hin und wieder in den Garten-Büchern zu finden. Die Wartung der Anemonen erfordert ein gelindes Erdreich, so nicht gar zu fett, sondern mit ein wenig Sand vermengt ist. Die Vermehrung der Anemonen geschieht durch den Saamen, und Zertheilung der Wurzel; am besten aber durch diese letztere, weil der Saame selten zeitig wird. Merckwürdig ist es auch, daß sie keine Ranunculos neben sich vertragen können, weswegen solche weit von ihnen müssen abgesetzt werden.

Anemoscopium, ein Wind-Zeiger, ist eine Maschine, welche zeigt, was für ein Wind wehet, indem eine blecherne leicht bewegliche Fahne, vermittelt einer an ihr befestigten Stange oder Ax, einen Zeiger auf einer Tafel, auf welcher die 32. Winde beschrieben sind, herum drehet. Man kan aber diese Maschine auch auf andere Manier machen. s. Math. Lex.

Anemoscopus, ist eine Maschine, sonst das Wetter-Männlein genannt, welche Otto Guericke, Bürgermeister zu Magdeburg, erfunden, da ein klein hölzern Männlein in einer gläsern Röhre oder Barometro, vermittelt des darunter verborgenen Quecksilbers, in die Höhe steigt, wenn die Luft schwer und helle wird, oder sich herunter senket, wenn die Luft leichter wird, oder es regnet; daß man also vermittelt desselben die Aenderung der Luft, des Windes, guten und bösen Wetters, ja auch Sturm-Windes vorher abnehmen kan. s. Math. Lex.

Anethum, s. Dille.

Aneurisma, der Puls-Aders-Kropff, ist eine Geschwulst, so von einer verletzten oder zersprungenen Puls-Aders herrühret. Die Geschwulst ist an Farbe der guten Haut ben nahe gleich, oft aber auch rötthlich; zuweilen ist sie hart, dann auch weich und lind, der Puls aber läßt sich mit Schlagen sehr vermercken. Es entstehen solche Kröpfe nicht nur an dem Arm, sondern auch bisweilen an andern Orten, da das innere harte Häutlein der Adern zerspringt, das äussere subtile aber wegen des anstossenden Geblüts sich ausdehnet.

Anfahren, heist in Berawercken, wenn die Berg-und Hütten-Arbeiter an ihre Arbeit gehen; und wird so wohl von der Arbeit in Gruben, als auch in Poch-Wercken und Schmelz-Hütten gesagt.

Anfahr-Gelder, s. Säuer-Gelder.

Anfahr-Schachte, sind diejenigien Seiger oder flach abgesunkenen Bergteuffen, durch welche sich die Berg-Arbeiter, vermittelt der darinn befindlichen Fahrten, in die tieffsten Gebürge

bürge auf die Strecken, Strossen, Feld- und Füll-Orter, an ihre Arbeit begeben.

Anfall oder Anpfal, ist in Schächten ein beschlagen Holz, in der Mitten etwas ausgehauen, so die Berg-Leute ein hölzern Bühn-Loch nennen, darein der Trag-Stempel gesetzt wird, daß er nicht weichen könne.

Anfälle, sind auch in Bergwercken Hölzer oder nur Breter, 5. bis 6. Spannen lang, so anhangende gelegt, und der Stempel darauf getrieben wird.

Anfractus Hederarius, f. Capreolaris.

Anfrischen, heist 1) in Bergwercken, wenn die Pumpen über dem Thürlin oder Ventil die Wasser fallen lassen, und von unten herauf nicht heben wollen, so gießt man oben Wasser hinein, damit sie wieder zum Heben gebracht werden. 2) Beym Schmelzen ist es so viel, als die Glöte wieder durchsetzen, und zu Bley reduciren.

Anfrischer, sind die das Kupffer anfrischen.

Anfuhr, Portus clausus. Bassin, ein umfaßtes Wasser, in welchem die Schiffe vor allen Sturm-Binden sicher liegen. Eine von der Natur bereitete Anfuhr ist beständiger, und dem weit vorzuziehen, der durch Kunst zugerichtet worden, weil dessen Erbau- und Unterhaltung sehr kostbar ist.

Angeflogen oder Angeschmaucht, wird in Bergwercken gesagt, wenn auf dem Gestein gut Erz lieget, als wenn es drauf gesäet oder gestrichen wäre. Oder, da nur ein wenig Metall ansetzet, als wenn es darauf gemahlet wäre.

Angehend Schwein, heisset ein drey-jährig wildes Schwein, männlichen Geschlechts.

Angeiologia, *Angeiotomia*, eine künstliche Oeffnung der Adern an der Stirn oder Schläfen: Das letztere ist besser, weil Angeiologia vielmehr einen Unterricht von dem Geäder, oder eine Beschreibung desselbigen bedeutet. f. Anatomia.

Angelagte Eisen, sind in Bergwercken diejenigen Berg-Eisen, die aus zweyen alten und abgenutzten zusammen geschmiedet werden. Die Berg-Leute pronunciren es insgemein angelogt. f. Anlagen.

Angelic, heilige Geist-Wurz, *Angelica hortensis* seu *sativa*, wird in den Gärten erzogen, will einen zugerichteten, feuchten und fetten Boden haben. Die meiste wird aus der Schweiz und Böhmen in Teutschland gebracht. Die Wurzel befördert die Frauen-Zeit, Frucht und Nachgeburt, stärcket den Magen, zertheilet die Winde, tödtet die Würmer, dienet wider den Scharbock, Seitenstechen, kalten und feuchten Husten, Reichen, Engbrüstigkeit, Zahnweh, böse Krankheit und Pest.

Angeliken-Safft, f. *Opoponax*.

angelicus pulvis, wird sonst auch der *Mercurius vitæ* genennet.

angelina, ist ein Ost-Indianischer Baum, welcher in Cochyn wächst, von daunen ganze Schiffs-Ladung abgeholt werden.

angelogt, f. Angelagt.

Angel-Puncte, f. Poli.

Angelschnur, *Instrumentum piscatorium, funiculus setaceus*, wird aus Pferd-Haaren gemacht, und zum Fischen gebraucht.

Angelus tutelaris, f. Schutz-Engel.

Angeschmaucht, f. Angeflogen.

Angewäge, auch Angewehr, ist auf Bergwercken in dem Pochwerck ein hölzerner Blok, so stark als eine Poch-Seule, darein werden die Zapfen-Klöcher gelegt, worauf die Wellen mit den Rädern umgehen können. Auf Hammerwercken, beym hohen Ofen, nennet man es eine Anwelle.

Anghive, ein Baum, der auf der Insul Madagascar wächst. Dessen giebt es zwey Sorten. Der grosse trägt Früchte in Grösse der Hühner-Eyer, die haben einen unvergleichlichen Geschmack, und sehen so roth, wie Scharlach. Des kleinern Frucht ist etwa so groß, wie die Stachelbeeren. Ein Decoct von dieses Baumes Wurzeln ist gut wider den Gries und Sand, auch Brennen des Harns.

Angina, die Bräune, ein also genanntes Hals-Geschwür, und sehr gefährliche Krankheit, rühret entweder her von einer Entzündung oder geronnenem Geblüte in den Hals-Mäuslein, oder von einer schleimigen verhaltenen Feuchtigkeit, mit welcher die Hals-Drüsen angefüllet sind, und findet sich gemeiniglich ein stets anhaltendes Fieber dabey ein, nebst der Incommodität, daß der Patient nicht wohl schlucken oder Athem holen kan. Diese Krankheit theilen einige ein in *spuriā & exquisitam*, und diese wieder in viererley Arten, als 1) in *Cynanche*, wenn die innerliche und tieffgelegene *Musculi* der Luft-Röhre entzündet. 2) In *Paracynanche*, wenn die Entzündung und Geschwulst in den äußerlichen *Musculis* ist. 3) In *Synanche*, wenn die Entzündung und Geschwulst nicht allein in den innerlichen *Musculis* des Schlunds, sondern auch zugleich am Genick ist, und 4) in *Parasynanche*, wenn die Entzündung am Genick und äußerlichen Theilen des Halses ist, dadurch der Hals und Luft-Röhre versperret, nicht anders, als wenn einem ein Strick an den Hals gelegt wäre, ungeachtet, daß die innerlichen *Musculi* nicht entzündet seyn. Wenn die zähe und weisse Materie, welche die Zunge und andere Theile inwendig im Munde gemeiniglich ben diesem Zufall überziehet, trocken und schwarz wird, so ist schlechte Hoffnung übrig. Wenn ein Schaum auf dem Munde stehet, so steckt der Patient dem Tode bereits im Rachen. Unterweilen doch erholt sich die Gesundheit wieder, weil von der Natur die Materie der Verstopfung durch den Urin oder Stuhl ausgetrieben wird. In dieser Krankheit muß nach aller Möglichkeit getrachtet werden, wie dem Geblüte sein Lauff wieder möge zumege gebracht werden.

Angina sicca, f. *Pædanchone*.

Angle de la Courtine, ist derjenige Winkel, welchen die Flanc mit der Courtine macht.

Angle de la face, f. Angle du flanc.

Angle de la tenaille, *Angulus defensionis decussata*, der Schutz-Winkel, wird von den beyden größern Defens-Linien gemacht.

Angle d minué, *Angulus diminutus*, ist der kleine Winkel, den die kleine Defens-Linie mit der äussersten polygon macht.

Angle directeur, *Angulus director*, der Richt-Winkel ist, durch dessen Schuss man die Länge der Linien findet, welcher zu mechanischer Aufreissung einer Festung nöthig ist.

Angle du bastion, Angle flanqué, *Angulus defensus*, *Angulus propugnaculi*, der Bollwercks-Winkel ist der vorderste Winkel, den die zwey Facen mit einander machen.

Angle du centre, *Angulus centri*, der Mittelpuncts-Winkel, welcher von zweyen Linien gemacht wird, die auf den Mittel-Punct einer aufgerissenen Festung an zwey nahe liegenden Ecken derselben gezogen werden.

Angle du flanc, oder de l'Epaule, oder de la face, *Angulus ala sive humeri*, der Schulter-Winkel, ist der, welchen die flanc mit der Face macht.

Angle du fosse, *angulus fossa*, des Grabens Winkel, ist derjenige welchen die beyden äussersten Seiten des Grabens mitten von der Courtine machen.

Angle du Polygone, *Angulus polygoni*, *Angulus circumferentie*, der polygon-Winkel ist, welcher von zweyen polygonen oder Seiten der Festung gemacht wird.

Angle flanquant extérieur, *Angulus defensionis major*, der grosse Strich-Winkel ist, welchen die beyde von den nächsten zweyen Bollwercken gezogene kleine Defensions-Linien mit einander machen.

Angle flanquant intérieur, *Angulus defensionis minor*, der kleine Strich-Winkel ist, welchen die kleine Defens-Linie mit der Courtine macht.

Angle flanqué, s. Angle du Bastion.

Angle forme flanc, *Angulus determinationis*, der Streichen-Maß-Winkel ist, welchen die Rehle mit einer durch das Ende der Flanc gezogenen Linien machet.

Angle rentrant, *Angulus intimus* oder *regressivus*, einfallender Winkel ist, dessen Seiten auswärts gegen das Feld, die Spitze aber einwärts nach der Stadt zugehet, wie bey dem grossen Strich-Winkel.

Angle saillant oder sortant, *Angulus externus*, oder *egressivus*, ausfallender Winkel, ist ein solcher Winkel, dessen Spitze gegen das Feld zugekehret ist, die Seiten aber einwärts gegen die Stadt zugehen, wie bey dem Bollwercks-Winkel. s. Angulus.

Anglicus, der zwanzigste Theil einer Holländischen Unke, hat 32. Gran. Das Holländische Pfund hat 16. Unken, und verhält sich gegen das Französische wie 9232. zu 9216.

Anglicus sudor, s. Englischer Schweiß.

Angreiffische Waar, wurden vor diesem allein die Teller-Lüchlein oder Servietten genannt; weil der Alten ihre Gewohnheit war, solche mit sich dahin zu bringen, wo sie zu Gaste gebeten waren, solche Servietten aber hernach in Gefahr kamen, von den Aufwärttern gestohlen zu werden. Dahero auch Martialis Lib. XII. schreibt: Attulerat mappam nemo, dum furta timentur. D. i. Niemand brachte

eine Serviette mit sich, weil man sich des Diebstahls besorgte. Heutiges Tages aber ist keine Waare, die nur irgend zu brauchen und zu nutzen ist, für bösen Leuten sicher, daß sie, wo sie nur heimlich dazzu kommen können, nicht angegriffen, und zum Mit-Sparkieren gezwungen werden sollte. Endlich so werden auch angreiffische Waaren genannt alle Leckerey, Zuckerwerck, Wein und aqua vitæ, welche die Materialisten und Apotheker führen, und welche sonderlich, wenn bey ihnen neue Jungen in Dienst treten, grosse Anfechtung leiden müssen, bis sie sich endlich so müd und satt darinn gefressen, daß sie selbst einen Eckel davor zu bekommen pflegen.

Anguilla, s. Aal.

Anguina, s. Dracontium.

Anguina aquatica, s. Dracunculus aquaticus.

Anguis, s. Schlange.

Anguis Capensis argenteus, s. Silber-Schlange.

Angulus, insgemein ein Winkel. In der Anatomie kommen sonderlich vor anguli oculorum, die Augen-Winkel, deren an jedem Auge zwey seyn, und von dem Zusammenstossen der Augenlieder herkommen. Von diesen aber ist der äusserste, welcher gegen dem Schlaf zugehet, der kleinste, *canthus externus* oder *minor* genannt; bey welchem innerhalb der Augen-Leise ein ansehnlich Drüsclein ist, von welchem die Thränen durch etliche gerade Gänge in das obere Augenlied rinnen. Der andere ist der inwendige, welcher gegen der Nase liegt, *canthus internus* oder *major*, der grössere genannt; in diesem ist ein weich und schwammichtes Fleischwärzlein, welches das Löchlein im Nasenbein bedeckt, den Thränen-Fluß durch die Nase zu verhindern, und wird deswegen auch *punctum lachrymale*, das Thränen-Wärzlein genannt. In der Mathesi heist ein Winkel, wo zwey Linien zusammen stossen, und wird in einen gleichen, stumpffen oder scharffen Winkel eingetheilet. Nechst dem werden die vier Enden der Welt, als der Auf- und Niedergang, die Mittags-Höhe oder Meridianus superior, mit der entgegen gesetzten Tiefe des Himmels oder Meridiano inferiori, Anguli genennet, auch auf und zwischen diesen die so genannten 12. Häuser von den Astrologis gesetzt, vornehmlich aber der Anfangs-Winkel, oder Theil über der Erden, Ascendens, Horoscopus, oder das erste Haus geheissen.

Angulus acutus, ein scharffer oder spiziger Winkel heist, welcher kleiner ist, als ein rechter Winkel.

Angulus alæ, s. Angle du flanc.

Angulus circumferentie, s. Angle du Polygone.

Angulus contactus, ist der Winkel, welchen eine gerade Linie, die den Umkreis eines Circuls oder einer andern krummen Linie berührt, mit eben diesem Umkreis macht.

Angulus curvilineus, ist, der von zweyen krummen zusammen lauffenden Linien gemacht wird.

angulus defensionis major & minor, f. Angle flanquant exterieur & interieur.
 angulus defensionis decussatae, f. Angle de la tenaille.
 angulus defensus, f. Angle du bastion.
 angulus determinationis, f. Angle forme flanc.
 angulus diminutus, f. Angle diminué.
 angulus director, f. Angle directeur.
 angulus externus oder egressivus, f. Angle saillant.
 angulus incidentiae, der Winkel des Hineinfalles, ist derjenige Winkel, welchen der auf einen Spiegel fallende Strahl mit der nähern Fläche des Spiegels macht.
 angulus inclinationis, der Neigungs-Winkel, ist, welchen der auf die Fläche eines durchsichtigen Körpers fallende Strahl mit dem perpendicularulo macht, oder mit derjenigen Linie, die auf den Punct, in welchem der einfallende Strahl die gedachte Fläche berührt, Bleyrecht gezogen wird.
 angulus intimus, f. Angle rentrant.
 angulus mixtilineus, ist, der durch Zusammenlauffung einer geraden und krummen Linie gemacht wird.
 angulus obliquus, ein schräger Winkel heist, welcher entweder grösser oder kleiner als ein rechter Winkel, und daher entweder obtusus oder acutus ist.
 angulus obtusus, ein stumpfer Winkel heist, welcher grösser ist als ein rechter Winkel.
 angulus oculi, f. canthus.
 angulus Polygoni, f. Angle du Polygone.
 angulus (planus) ein (flacher) Winkel, ist die Weite oder Oeffnung zwischen zweyen zusammen lauffenden Linien. Diese Linien heissen crura oder latera, die Seiten: Der Punct, oder wo sie zusammen lauffen, wird genannt vertex anguli, la pointe, die Puncte oder Spitze des Winkels. Der angulus planus wird dem angulo solido entgegen gesetzt.
 angulus propugnaculi, f. Angle du bastion.
 angulus rectilineus, ist, der von zweyen gerade zusammen lauffenden Linien gemacht wird.
 angulus rectus, ein rechter Winkel ist, wenn eine gerade Linie dergestalt auf der andern steht, daß sie sich auf keine Seite neiget. Er hat daher allezeit den vierten Theil eines Circuls, oder 90. Grad zu seinem Maass.
 angulus reflexionis, der Winkel des Zurückprallens, heist derjenige Winkel, welchen der von einem Spiegel zurückfallende Strahl mit der nähern Fläche des Spiegels macht.
 angulus refractionis, der Brechungs-Winkel ist, welchen der einfallende Strahl, wenn er durch die Fläche eines durchsichtigen Körpers gerade durch continuiret wird, mit dem gebrochenen Strahl machet.
 angulus refractus, der gebrochene Winkel ist, welchen der gebrochene Strahl mit der perpendiculari machet, das ist, mit derjenigen Linie, welche auf der Fläche eines durchsichtigen Körpers Bleyrecht steht, und durch den Einfallspunct, wo der Strahl auf diese Fläche fället, gezogen wird.
 angulus regressivus, f. Angle rentrant.

Angulus solidus, eine Ecke, heist ein Winkel an einem Körper, welchen 3. oder mehr in einem Puncte zusammen stossende Flächen, enthalten. Ferner, wenn durch zwey Parallel-Linien eine Quer-Linie gezogen wird, so heissen
 Anguli externi, diejenigen Winkel, welche außerhalb der besagten Parallel-Linien stehen.
 Anguli interni, sind diejenigen Winkel, welche innerhalb der gedachten Parallel-Linien stehen.
 Anguli oppositi, sind, welche beyde disses, oder beyde jenseits der vorbemeldten Quer-Linie stehen.
 Anguli alterni, heissen zwey anguli interni, davon der eine disses, der andere jenseits der gedachten Quer-Linie steht.
 Anguma, f. Dracontium.
 Angurien, f. Citrullen.
 Angustia, jede Enge. In der Medicin ist angustia praecordiorum Engbrüstigkeit.
 Angusticlavica tunica, f. Tunica.
 Angustus terminus, heist bey den Juristen ein kurzer Termin oder Tagesfahrt.
 Anhängisch machen, heist auf Bergwerken, wenn ein Gewercke seine Zubusse nicht auf einmal abführet, sondern giebt nur etwas, auf den Zubuß-Zettel, so heist es, er hat sich anhängisch gemacht, und ist sodenn zur Abführung des Rückstands verbunden.
 Anhaspen die Fahrt, heist dieselbige mit Haspen befestigen.
 Anhalten, heissen die Bergleute, wo des Mark-Scheiders Schnur zuerst angehalten wird; geschieht vornehmlich bey Streck- und Legung des Felds auf Fund-Gruben und Maasssen, und denn bey Treibung eines Beweises und Ausmessung der Bierung, und dieses alles auf unterschiedene Art und Weise.
 Anhelatio, oder Anhelitus, siehe Engbrüstigkeit.
 Anhima, ist ein Raub- und Wasser-Vogel in Brasilien: Er ist grösser als ein Schwan; der Kopff ist nicht grösser als eines Hahns, der Schnabel schwarz und krumm, die Augen sind schön, sehen als wie Gold mit einem schwarzen Ringe umgeben, der Aug-Appfel ist schwarz. Auf dem Kopff oben über dem Schnabel erhebt sich ein Horn, das ist so dicke als die stärkste Saite auf der Bass-Geige, und über zwey oder Finger lang, an der Spitze krumm, rund, weiß, wie ein Bein, mit kleinen kurzen weiß und schwarzen Federlein umgeben. Sein Hals ist länger als sieben Zoll, und der Leib schier anderthalb Fuß lang. Die Fittige sind groß und bunt, der Schwanz ist zehn Finger lang, und breit wie an der Gans: an den Füßen hat er vier Zehen mit Klauen. Sein Geschrey ist stark, und er schreyet Vihu, Vihu. Niemahls findet man ihn alleine, sondern das Weiblein begleitet das Männlein immerfort; jedoch ist dieses noch einmahl so groß als jenes. Sein Nest macht er von Roth, wie einen Ofen, in die Löcher der Bäume, und auf die Erde. Wenn eines von ihnen stirbet, so folget das andere bald nach. Das Horn von diesem Vogel wird vor ein gutes Mittel wider
 den

den Gift gehalten, desgleichen wider Mutter-Erstickung und Beförderung der Geburt. Man gießt Wein darauf, läßt es eine Nacht stehen, und gebraucht's.

Anima, f. Seele.

Anima mundi, f. Welt-Geist.

Anil, wird von den Indianern selbst das Kraut geheissen, davon der Indigo bereitet wird. Es wächst ohngefähr zwey Schuh hoch, hat auf beyden Seiten der Stengel dicke, oben dunkel-grüne, und unten silberweiße runde Blätter, welche in allem nicht viel grösser sind, als der Nagel am kleinen Finger. Die Blüte soll der Erbsen-Blüte nicht gar ungleich seyn, und röthlicht, nach welcher lange, dünne und etwas ungebogene Hülsen folgen, in welchen ein kleiner Saamen, wie Rübsamen groß, und wie Oliven gefärbet, zu befinden. f. Indigo.

Animal, f. Thier.

Animal magnum, f. Elend.

Animale Regnum, das animalische Reich, ist das dritte und oberste von den drey Reichen oder Haupt-Theilen, in welche die ganze Natur der körperlichen Dinge von den Physicis und Medicis pflegt eingetheilt zu werden. Die andern beyden sind das Regnum minerale und vegetabile. Die Thiere kommen entweder lebendig in die Handlung, dahin gehöret der Handel mit Ochsen, Pferden, Maul-Eseln, Affen, Papagoyen, Cameelen, &c. Oder aber gewisse Theile von denselben, wenn sie getödtet sind, als Wolle, Haare, Federn, Hörner, Fett, Häute, Schmalz oder Unschlitt, und endlich das Fleisch, welches frisch oder eingesalzen, oder auch geräuchert verkauft wird.

Animalis facultas, f. Facultas.

Animalcula in semine masculino, vermiculi spermatici, Saamen-Thierlein, sind überaus kleine lebendige Thierlein, die man vermittlest guter Microscopiorum in dem semine masculino frischer und gesunder Menschen und Thiere (wiewohl sie auch in andern humoribus anzutreffen) in unbeschreiblicher Menge findet; und von welchen viele mit Herrn Leuwenhökken, der sie zu erst entdeckte, davor halten, daß alle Menschen und Thiere würcklich daraus erzeugt werden. Es wird aber diese Meynung von andern billig verworffen.

Anime Gummi, ist ein Harz eines Indianischen Baums, von welchem es, wenn der Baum zuvor gerizet worden, in ziemlicher Menge abfließt; es muß ölicht, gelb, zerbrechlich und in grossen Stücken seyn, auch einen lieblichen Geruch haben. Seine unterschiedliche Sorten sind Gummi anime fulvescens, und pelucidum, gelb, durchsichtig, nigricans Colophonix simile, schwärzlich, dem Geigen-Harz nicht ungleich, und Gummi pallidum, und retorridum. Die Indianer nennen es Setaicia, und die Portugiesen Anime. Bey den Alten ist dieses Gummi unbekannt gewesen, wiewohl einige solches für ihr Cancamum halten wollen, es muß auf den Kohlen wohl fließend seyn. Dieses Gummi-Kraft erstrecket sich auf alle Nerven-Krankheiten, wenn man sich damit schmieret, oder solches in Form

eines Pflasters appliciret. Man hat auch davon das destillirte Del, welches, wie aus andern Resinen geschicht, durch eine Retorte in Sande bereitet wird.

Animellæ, sind gewisse Drüslein, so hinter den Ohren liegen.

Animi oder Animæ deliquium, siehe Ohnmachten.

Animodar, f. Amnimodan.

Animo injuriandi, aus bösem Gemüth, oder der Meinung, einen zu schänden und zu schimpfen. Animo nocendi, des Sinnes, einem zu schaden.

Ani procidentia, das Ausgehen oder Austreten des Mastdarms, f. Procidentia.

Ani scalptor, oder latissimus dorsi, ist ein breiter den ganzen Rücken bedeckender Musculus, der sich endlich an dem obern Theile des ossis humeri oder des Armbeins endiget, und dem Arme die Bewegung hinter sich oder nach dem Rücken zu zugreifen giebet, daher er auch die Benennung aniscalptoris hat.

Anisum, absinthium dulce, Anis, wird in Thüringen und in Franckenlande häufig gebaut, und weit und breit verführet: Er liebet einen fetten wohlgedüngten Boden. Es kommt auch eine Art aus Italien, ist aber viel kleiner, als der Teutsche. Der grosse, dickkörnige, reine, und der einen lieblichen aromatischen Geschmack hat, ist der beste. Dieser Saamen benimmt den stinkenden Athem, stillt den Darmfluß und rothe Ruhr, legt die Winde und Schmerzen des Magens und des Leibes, löschet den Durst, schärft das Gesicht, macht schlaffen, dienet den Schwind- und Lungenfächtigen, mehret die Milch, reizet zu dem ehelichen Werk. Man braucht ihn auch wie Coriander zur Speise, und mit Zucker überzogen. Seine Sae-Zeit ist im Frühling, im zunehmenden Mond, und geschieht in einem leichten, mürben und guten Boden; im Junio bekommt er hohle und runde Stengel, darauf weißblühende Cronen, unter derer Blütlein der Saame verborgen steckt, und also Blüten und Saamen bald auf einander folgen. Die Dolden oder Kronen vom Anis werden wie Fenchel mit kleinen Cucumern in Essig eingemacht, und der Saame muß, ehe man ihn säet, vorher in Honig-Wasser eingetaucht seyn.

Anisum stellatum, Badian, Stern-Anis, ist ein gewisser Indianischer Saamen, an Kraft und Geschmack dem gemeinen Anis fast gleich, und hat einen guten Geruch: Er wird auch Anisum Canadense genannt, ingleichen Sinesischer Fenchel, weil es fast schmeckt, als ob Anis und Fenchel unter einander gemischt wären: Die beste Kraft bestehet in den Schalen und Hülsen des Saamens, die sehen gelbbraun, die darinn enthaltenen Saamen-Körner sind glatt und glänzend. Die Chineser bedienen sich dieses Anises zum Coffee, Thee und Nachtisch, einen guten und wohlriechenden Athem zu machen. Weil nun 6. 7. und mehr Hülsen oder Zacken auf einem Stiele stehen, alle aber aus einem Centro entsprossen, und einen Stern vorstellen, so ist ihm daher

her der Name worden. Sonst ist das Gewächs bey uns unbekant.

Anfuppeln, ist ein Jäger-Terminus, oder Wend-
de-Wort, und bedeutet so viel, als die Hunde
zusammen binden, um sie zum Jagen zu füh-
ren.

Anlage des Walls, pied oder base du rempart,
basis oder pes Valli, ist die untere Breite des
Walls an einer Festung.

Anlagen, sind diejenigen alten Berg-Eisen, die
durch vielen Gebrauch dermassen abgenieselt,
oder abgenühet sind, daß sie nicht mehr zu ge-
brauchen, und darum den Schmieden, zur
Verfertigung des Gezeugs, gegeben werden.

An- und Ablegen, bedeutet, wenn der Steiger
zu seiner anbefohlenen Zeche Arbeiter an-
nimmt, oder selbige wieder dimittiret. Sol-
ches aber stehet bey den Steigern, welche wis-
sen, was eine iede Zeche für Leute bedarff, und
welcher bey der Arbeit nicht gut thut; das
Ablegen aber geschieht gemeiniglich am
Freytage zu Mittage.

Anlassen, ist bey dem Schmelzen auf Bergwer-
cken ein gebräuchlich Wort, wenn der Ofen
zugemachet und vorgerichtet wird, daß als-
denn der Schmelzer die Balgen blasen läßt,
und zu schmelzen anfänget.

Anlauff, *Apophygis inferior*, ist in der Baukunst
ein grosses Glied des Säulen-Stammes, wel-
ches aus einem einwärts gebogenen Viertel-
Kreis bestehet, der sich an den Stamm unmit-
telbar anschliesset, s. *Math. Lex.*

Anlauffen, ist im Bergwerck so viel, als die
Sohle vor sich steigen lassen, oder schiebisch
(schieff) mit fortgehen.

Anlauff-Kolben, ist ein und eine halbe Elle
langes, vorne kolbichtes Eisen, mit einem hoh-
len eisernen Stiel, in welchem ein etwa ein
und eine halbe Elle langer hölzerner Stiel
ist, an dem der Anfrischer das auf die gar gear-
beitete Eisen, so wohl zur Probe, als damit
der Teul nicht gar zu groß werde, etliche Stä-
be Eisen anläufft, und solche nachmahls aus-
schmiedet. Dieses angelauffene Eisen aber ist
das beste, ja der Kern vom Eisen des gar ge-
machten Teuls.

Anlauffen lassen, wenn vermittelt des An-
lauff-Kolbens vom Anfrischer obige Arbeit
verrichtet wird.

Anlauten, ist auf Bergwerken, wenn mit der
Glocken das Anfahren gemeldet wird; solches
geschieht in Berg-Städten des Tages 6. mal,
als früh um 3. und 4. Uhr, zu Mittage um 11.
und 12. und auf den Abend um 7. und 8. Da-
mit man sich auch nach solchem Lauten rich-
ten könne, so wird um 3. 11. und 7. Uhr allezeit
eine Viertel-Stunde geläutet, die andern
drey mal aber kürzer.

Anlaut-Geld, wird dem Thürmer gegeben, daß
er bey An- und Ausfahrun lautet: er muß
aber allemahl, vermöge der Berg-Ordnung,
3. Schock Schläge thun.

Anlegen, heist bey den Bergwerken Arbeiter
annehmen und anweisen.

Anlege-Klöse, werden in den Koth zu Halle
die Steine genennt, womit sie die Klufft zwis-

schen dem Herde und der Pfanne vermachen,
daß kein Feuer heraus schlagen kan.

Anlehn, wird das Capital genannt, welches auf
oder ohne Zins ausgeliehen wird; solches
muß bey Veränderung der Münze nach dem
Werth, wie selbiger tempore contractus, d. i.
zu der Zeit, als der Contract geschlossen wor-
den, gewesen, wieder gegeben werden.

Anneda, ein Baum in Neu-Frankreich, dessen
Blätter und Rinde kräftig wider den Schar-
bock dienen.

Annegra, s. *Cahi*.

Annihiliren, etwas aufheben, zu nichts ma-
chen.

Annonen-Baum, wächst auf der Insul Java,
2. bis 3. Klafter hoch, seine Blätter sind läng-
licht, die Blüte ist gelb-weißlicht, die Früchte
fast wie Pfund-Birnen groß, braun und röth-
licht; wegen ihrer dünnen Schalen sind sie
mit allen, ausgenommen ihren kleinen
schwarzen Körnern, süß und angenehm zu es-
sen. Sie haben aber von den Gledermäusen
grosse Anfechtung, also, daß man sie vor ihrer
Zeitigung abnehmen, und in Reis gelegt, gar
zeitig werden lassen muß.

Annotatio, wird der Anfang des Anfalls von
Fieber genennet, wenn die Patienten begin-
nen zu gähnen, zu frösteln, sich zu dehnen,
und a. m.

Annua planta, ist in der Botanique ein Gewäch-
se, welches alle Jahr aufs neue durch seinen
Saamen muß gesäet werden, wenn es wieder
hervor kommen soll.

Annua præstationes, die jährlichen Zinsen und
Gefälle, so die Unterthanen der Obrigkeit oder
ein Pachtmann dem Eigenthums-Herrn zu
entrichten schuldig ist.

Annui redditus, das jährliche Einkommen, als
Renten, Zinsen. *Annui redditus redimibiles*,
wiederkäufliche Zinsen.

Annularis, der Goldfinger, wird auch sonst *Stu-
diosus* genannt, nach dem bekannten Vers:
*Doctor, Mercator, Stultus, Studiosus, Ama-
tor*, durch welche die 5. Finger angedeutet
werden. s. *Paramesus*.

Annus, ein Jahr, ist eine Zeit, welche vorbe-
streicht, bis ein Stern nach seiner eigenen
Bewegung den Thierkreis durchgelauffen;
und giebt es dannenhero so vielerley Jahre,
als Arten der beweglichen Sterne; jedoch
sind die Sonnen- und Monden-Jahre am ge-
bräuchlichsten.

Annus ab orbe condito, heist das Jahr nach Er-
schaffung der Welt. *Annus Christi*, *annus or-
bis redempti*, *annus salutis nostræ*, das Jahr
nach Christi Geburt. *Annus Imperatoris*, das
Jahr der Kayserlichen Regierung, welches die
Notarii in ihre Instrumenten setzen müssen.
Annus discretionis, das Jahr, darinne einer
zu seinem Verstande kommt. *Annus & dies*,
Jahr und Tag, hält nach Sachsen-Rechte 1.
Jahr, 6. Wochen und 3. Tage in sich. *Annus
intercalaris*, ein Schalt-Jahr. *Annus Clima-
tericus*, ein Stufen-Jahr, ist ein jedes sie-
bendes oder neuntes Jahr. *Annus currens*,
das iektlauffende Jahr. Siehe unten Jahr.

Annus Astronomicus, ein Astronomisches

Jahr ist, dessen Grösse man so genau, als möglich ist, nach dem Sternen-Lauff einrichtet, also, daß man mit Willen keine Stunde oder Minuten dahinten läßt.

Annus civilis, ein bürgerliches Jahr ist, dessen Grösse man nur überhaupt nach der Sternen Lauf einrichtet, die Stunden aber und kleine Theile läßt, und so lange bey Seite setzt, bis sie wenigstens einen ganzen Tag ausmachen. Ein solches bürgerliches Jahr ist das Julianische und Gregorianische Sonnen-Jahr, und das Arabische Monden-Jahr.

Annus Lunaris, ein Monden-Jahr, ist entweder 1) so viel, als ein Monat, oder eine Zeit, in welcher der Mond die 12. himmlischen Zeichen durchwandert, welches in 27. Tagen und achthalber Stunde geschieht; oder 2) eine Zeit, welche aus 12. oder bisweilen 13. Monden-Monaten, nemlich ex mensibus lunari-bus synodicis besteht; wird eingetheilet in annum lunarem communem, und embolimæum.

Annus lunaris communis, ein gemein Monden-Jahr, ist eine Zeit, welche aus 12. Monden-Monaten (lunationibus) besteht, und hält in sich 354. Tage, 8. Stunden, 49. Minuten.

Annus lunaris Embolimæus, oder Intercalaris, ein Schalt-Monden-Jahr, ist eine Zeit von 13. Monden-Monaten, und hält in sich 383. Tage, 21. Stunden, 33. Minuten.

Annus Platonius oder fixarum, das Platonische grosse Jahr, ist eine Zeit, in welcher die Fixsterne den Thier-Kreis nach ihrer eigenen Bewegung zu durchlauffen scheinen, welches nach einiger Rechnung in 26000. Sonnen-Jahren geschieht.

Annus Solaris, ein Sonnen-Jahr, ist eine Zeit, welche von dem Sonnen-Lauff bestimmt wird; ist entweder Tropicus, oder Sideræus.

Annus Solaris Tropicus, (vertens, æquinoctialis, oder temporalis) ist eine Zeit, welche so lange währet, bis die Sonne von einem Punct der Ecliptic wieder zu demselben kömmt, welches geschieht in 365. Tagen, 5. Stunden, und 49. Minuten.

Annus Solaris sidereus, ist eine Zeit, in welcher die Sonne von einem Fixsterne wieder zu demselben kömmt, und geschieht in 365. Tagen, 6. Stunden und 9. Minuten. Von den obstehenden und andern Jahren mehr, siehe das Math. Lex.

Annus, eine Wurzel in Peru; Sie ist in der Länge und Dicke eines Daumens, hat einen bittern Geschmack, und wird gekocht genossen. Man hält davor, daß sie zum Kinderzeugen untüchtig mache.

Anodyna, Paregorica, Schmerzstillende Mittel, welche den Schmerzen stillen und lindern, dergleichen sind Crocus, Opium und alle præparata aus dem opio und croco, item Papaver erratic. & sativ. Ol. lil. alb. hyosc. alb. hypericon.

Anœa, Verstandlosigkeit, Wahnwitz, Unsinnigkeit. s. Delirium.

Anoli, Anolis, eine Art Eydenen in den Ame-

ricanischen Inseln, sonderlich auf Guardaloupe. Sie ist anderthalb Fuß lang, grün auf dem Rücken, mit grauen und blauen Streifen nach der Länge, und gelb auf dem Bauch. Bey Nacht läßt sie ein durchdringendes Geschrey hören.

Anomalia, in der Astronomie, ist eine Ungleichheit oder scheinbare Irregularität in dem Lauff der Planeten. Sie ist dreyerley, media, vera, und Eccentri.

Anomalia media s. simplex planetæ, 1) ist in der alten Astronomie (nach welcher die Planeten mit ihrem Lauff circulos eccentricos machen) die Entfernung eines Planetens von der linea apsidum, nach der mittlern Bewegung. 2) In der neuen Astronomie (nach welcher die Planeten einen Elliptischen Lauff haben) ist es eine Elliptische Fläche, welche von denen aus der Sonne zu dem Planeten und zu dem aphelio gezogenen Linien eingeschlossen, und dadurch die Zeit exprimitet wird, welche der Planet zubringt, indem er von seinem aphelio bis an einen gegebenen Ort fortgeht.

Anomalia vera s. coæquata planetæ 1) ist in der alten Astronomie ein Bogen des Eccentrischen Circuls, der enthalten ist zwischen der linea apsidum und dem loco des Planeten. 2) In der neuen Astronomie wird also genennet der Winkel, welchen die linea apsidum mit der aus der Sonnen zu den Planeten gezogenen Linie machet.

Anomalia Eccentri, ist ein Bogen des circuli Eccentrici, welcher von der linea apsidum, und einer andern Linie abgeschnitten wird, die durch den Planeten auf die lineam apsidum perpendicular gezogen wird. s. Math. Lex.

Anomæomeres, s. Heterogenum.

Ano purgare, heist von oben purgiren, sich brechen: dem entgegen gesetzt Kato purgare, von unten oder von hinten.

Anonymus Garziæ Indiæ Occid. Ein West-Indianisches Gewächse, hat viel Stengel, an welchen das Laub auf beyden Seiten gerade steht. Oben aus dem Gipfel gehet ein Zweiglein mit 3. Blumen herfür, wie eine kleine Rose gestalt, welche gelb ist, aber ohne Geruch. Es ziehet sich zusammen, wenn man darnach greift.

Anorchodes, heissen solche, welche ohne Testiculis geböhren werden.

Anorexia, Astitia, ein verlohrtener Appetit, Eckel vor den Speisen, welcher aus einer übeln Disposition des Magens, oder phantastischer Impression der Lebens-Geister herrühret.

Anpfal, s. Anfall.

Anqvicken, ist ein in der Probier- und Scheide-Kunst gebräuchlicher Terminus, und heist, die durch die Puch-Zeuge, oder Puch-Wercke und Wäsche zu Schlich gebrachte oder gezogene Gold- und Silber-Erze mit Quecksilber vermittelst fleißigen Reibens dergestalt vermengen, daß sich dieses mit dem Gold und Silber vereinige, u. beydes nur eine Massa mache, welche hernach in besonderen Anqvick-Beuteln durchgedruckt wird, da sich denn das Queck-

Quecksilber scheidet, das Metall hingegen in dem Beutel besonders zurück bleibet. Dieses wird endlich auf Abrauch = Scherben gesetzt, und vermittelt gebührender Wärme von dem annoch habenden Quecksilber in Brenn-Hause befreuet, oder abgebraunt, hernach in Bley getränkert, und abgetrieben. Man braucht aber diese Arbeit hauptsächlich um güldische armhaltige Erze oder so genannte güldische Puch-Bercke zu gute zu machen.

Anramatico, ein Gewächs auf Madagascar, so zwey Ellen hoch wächst, mit langen Blättern, an deren Spizen eine Blume ansetzt, welche hohl, und wenn es regnet, mit Wasser angefüllt wird, dessen sie wohl ein halb Mößel fassen kan. Die Blüt ist zweyerley, roth und gelb, und gedeht zu einer Frucht, die wie ein Krüglein mit einem Deckel ausstiehet. Die Einwohner scheuen sich eine Blume davon abzubrechen, dieweil sie glauben, daß der es thut, niemahls ohne Regen ausgehen könne.

Anrede-Tag, s. Buchdrucker-Kunst.

Anreichern, heist bey den Bergleuten, armen und geringhaltigen Erzen oder Steinen mit reichen Vorschlägen helfen.

Anreicherstein, kommt vom Rohstein und andern etwas reichern Erzen; ist aber zum Verbleyen noch zu arm.

Anrichter oder Schichtmeister, bey einer Sanger-Hütte. s. Factor.

Anschanzen, ist auf Bergwercken ein gebräuchlich Wort, und heist so viel, als anschaffen; wenn des Morgens früh die Arbeiter im Hut-Hause beisammen seyn, da der Steiger anschaffet, daß sie beten und hinein fahren sollen, so nennet man es anschanken. An vielen Orten nennet man es anordnen.

Anschelycken-Baum, ein Indianischer Baum, soll die Eichen-Bäume an Grösse übertreffen, und den Indianern starcke Breter zu ihrem Schiff-Bau geben.

Anschlag, s. Buchdrucker-Kunst.

Anschlagen, wird in Bergwercken gesagt, wenn man Berg und Erz, Gestein und Holz in die Tonnen oder Kübel schüttet, daß es darinnen aus der Gruben gezogen werden kan, und hat von Anschlagen oder Anpochen und Ruffen seinen Namen, denn so oft dergleichen Kübel mit Erz gefüllet, giebt der Anschläger mit pochen oder anrufen ein Zeichen, daß solches hinaus gezogen werde.

Anschlagen, bey der Jägeren, wird von einem Hunde gesagt, der auf der Jagd ein Wild merckt, davor stehet, und durch Bellen es anzeigt.

Anschläger, sind diejenigen, die dieses verrichten, und auf dem Füll-Ort den Berg oder Erz in die Kübel stürzen.

Anschlag halten, solches geschiehet, wenn alte Zechen aufgenommen werden, und man also balden nach dem Bestätigen, einen Brief öffentlich anschlagen läßt, welche Zeche aufgenommen, und was für Zubusse angeleget werden solle, damit, wenn alte Vorzubusse-Gewercken ihre Theile in die angelegte Zubusse wieder mit bauen wollen, und 4. Wochen nach

dem Anschlag dieselbe wirklich erlegen, sie sich dazu anmelden können.

Anschnneiden, heist bey Bergwercken die wöchentliche Rechnung ablegen. Dahero auch Anschnitt heist, wenn der Schichtmeister in Bensenn des Steigers alle Sonnabend über jedwede Bergkosten bey dem Bergmeister Rechnung thut, und solches öffentlich ablieferet, damit solche Kosten und Ausgaben examiniret, von den Geschwornen aufgezeichnet, auch um Nachricht willen bengelegt werden mögen. Es hat den Namen, weil sie vor diesem bey den Bergwercken alles auf Kerb-Hölzer angeschnitten.

Anschnitts-Scheere, ist ein kleines mit grossen Handhaben gemachtes eisernes Scheerlein, mit welcher auf den Glas-Hütten die aufgeblasene Glas-Ballen oder Scheiben-Reulen abgeschnitten, und nachmahls aus ihnen allerhand Gläser formiret werden.

Anschuß-Tröge, sind wie Wasser-Tröge, aus einem ganzen Stück gehauen, werden bey dem Victriol-Sieden gebraucht.

Anschützen, ist auf Bergwercken ein Wort bey den Kunstgezeugen, wie auch in Puchmühlen und Hammerwercken; wenn dieselbe etwas gestanden, so läßt oder schlägt man das Wasser wieder auf die Räder, daß sie umgehen.

Anser, s. Gans.

Anserina, s. Gänserich.

Anserinus pes, s. Gänse-Fuß.

Ansetzen, heist in Bergwercken das Eisen ans Gestein setzen und arbeiten; item wenn die Erze beständig vor Ort bleiben, so heist es, die Erze setzen an. Und bey dem Schmelzen, das Erz und Beschickung zum Schmelzen auftragen. Den Rost ansetzen heist, denselben auf den Schmelz-Ofen stürzen.

Ansieden, heisset die Erze auf dem Schirbel mit Bley also tractiren, daß das darinnen befindliche Silber ins Werck gehe, und die Schlacken über dem Werck stehen bleiben.

Ansitzen, heist einen Ort auf Bergwercken zu treiben anfangen. Daher ist die bergmännische Redens-Art entstanden: vor einem Ort ansitzen, weil die Gruben-Arbeit von den Häuern meist sitzend oder kniend gemachet wird.

Ansitzer, der dergleichen thut.

Ansprechen, gebrauchen die Jäger, wenn sie sagen, ich habe den Hirschen vor so viel Ende zu haben angesprochen. Man sagt auch, ich habe die Spur angesprochen.

Anstecken, heist in Bergwercken, wenn man in gevölligen Gebürge anfänget, mit Getrieb fortzugehen, und zu bevestigen, daß es nicht entfallen kan. Die Streck muß mit Getrieb angestecket, d. i. mit Pfälen verbauet werden.

Anstecken, heisset auch einen Schuß anzünden.

Ansteckende Brancckheiten, Morbi contagiosi, sind alle diejenigen, welche von einem individuo oder Patienten, einem andern, der mit ihm umgeheth, isset und trincket, seine Kleider anziehet, oder in einem verschlossenen Zimmer die Ausdünstungen eines solchen franken Menschen in sich schlucketh, mitgetheilet werden, auch so gar, wie in pestilentialischen

Seuchen geschiehet, von einem Haus, Dorf oder Stadt in die andere sich einschleichen. Die größte Ursach zu solchem ist wohl ohnlängbar die Luft, indem die meisten Veränderungen des Wetters hauptsächlich von ihr entspringen, und die von uns eingeogene Luft, nach ihrer verschiedenen Beschaffenheit, auch in unserm Geblüt und andern natürlichen Feuchtigkeiten des menschlichen Körpers verschiedener massen würcket; wie wohl die feurigen Luft-Zeichen oder meteor nicht allzumohl unter die Ursachen ansteckender Krankheiten gerechnet werden, als welche durch ihren subtilen Schwefel die Luft vielmehr von ihren dicken und nebligten Dünsten reinigen und ausklären. Mit besserem Recht erkennen wir ungesunde Zeiten aus öftters sich aufziehenden dicken, und zumahl übelriechenden Nebeln, welche ziemlich lange, und fast bis um Mittag stehen bleiben, und des Abends sich bald wieder einfänden, auch wohl gar von dem Morgen an bis auf den Abend dauern; wie auch aus einem ungemein lang anhaltenden, und Laub, Gras, Früchte und Getraide in eine gänzliche Fäulung und Verderbniß setzenden Regen, zumahl, wenn nach selbigem in den Pfützen kleine Frösche mit Aschen-farben Rücken und blauen Bäuchen, oder sonst auch auf den Feldern allerley Würme und Ungeziefer häufig sich finden lassen, welche die Gewächse beschmeissen, und wenn sie sterben, die Luft mit ihrem Gestank erfüllen und verunreinigen. Item, wenn die Hitze in dürrem Sommer allzulange anhält, ohne daß ein kühler Regen beides die Luft und das Erdreich erfrische und erquicket. Oder wenn in den Hunds-Tagen die kühlen Windelein aussenbleiben, oder sonst etliche Tage oder Wochen eine gänzliche Wind-Stille verspühret wird; indem die Winde, wenn sie die Luft durchwehen, selbige vor aller Fäulniß präserviren und bewahren, hingegen aber, wenn sie aussenbleiben, solche verursachen und vermehren; woraus denn nichts als schwere und um sich fressende Krankheiten nothwendig entstehen müssen. Ferner kan man auch ansteckende Seuchen daraus abnehmen: Wenn sich harte Erd-Erschütterungen und Erdbeben verspüren lassen, krafft dessen allerhand schwefelichte Ausdämpfungen sich mit der Luft vermischen, selbige verunreinigen und vergiften: Item, wenn bey heissem Sommer und allzulang anhaltender Dürre die Brunnen, Teiche und Wasser mehrentheils austrocknen, die Fische absterben und verfaulen, daher die Luft mit einem sehr üblen Gestank anfüllen und verfälschen: welches ebenfalls zu erfolgen pflegt, wenn sich allerhand fremd- und unbekanntes fliegendes Ungeziefer in grosser Menge sehen lassen, so beides das Laub auf den Bäumen, als auch die Feld-Früchte in kurzer Zeit gänzlich verzehret, hierauf mit völligem Schwarm sich in die See und Teiche stürzt; wo ferner Spinnen, Kröten und dergleichen die Feld- und Garten-Früchte beschmeissen, durch dero Genießung, (wen nicht vorher alle Blätter wohl durchsuchet und

ausgeschlagen worden) wir manches giftiges in uns schlucken. Nicht weniger ist, (wo nicht ein völlig Sterben, doch gleichwohl eine weit um sich fressende Seuche) zu befürchten, wenn in der Nähe grosse Schlachten und Niederlagen geschehen, die Leichen lange auf der Wahlstatt liegen geblieben, oder doch nur ganz liederlich eingescharret worden; wenn sich bereits ein Sterben unter dem Vieh findet, oder wohl gar ein und anders krankes geschlachtet und unwissend verspeiset wird, welches zu verhüten die Obrigkeit aller Orten gute Aufsicht vorzukehren hat. So sind auch fast unbetrüglische Vorboten grosser Sterbens-Läufften und bevorstehenden Unglücks, wenn die Mäuse und anders Ungeziefer sich aus den Häusern und Städten verlieren, oder haufenweis bey hellem Tage hinaus ziehen; wenn die Schwalben und Störche ihre Nester zerreißen, und vor der gewöhnlichen Zeit davon ziehen, oder wohl gar im Frühling aussenbleiben. Wenn die Bäume zweymahl blühen, so will man ebenfalls nichts Gutes daraus schliessen; wenn auch das Laub und die Blätter von den Bäumen vor der Zeit abfallen, halten es viele für ein Zeichen eines ohnfehlbar erfolgenden Vieh-Sterbens.

Ansteck-Kiel, ist auf Bergwercken eine angebohrte Röhre, die man in Kunstzeugen unter dem Steckel-Kiel brauchet, und unter dasselbe anstecket, damit man im Gewaltigen weiter in das Wasser gelangen kan.

Anstellen, sich anstellen, heist auf der Jagd sich an einen solchen Ort hinstellen, da hinzu getrieben wird, um, so etwas von Wildpret kommt, dasselbige zu schießen.

Anstoßen, heist, das vor Ort gesetzte Holz in der Grube anzünden.

Anstreichen, geschiehet mit Farben, mit welchen eine Figur theils zum Zierrath, und ein gutes sauberes Ansehen zu gewinnen, theils auch, damit solches länger halten, und wenn sonderlich Del unter die Farben gemischt, nicht so leicht verfaulen, oder von Würmern angenaget werden soll. Das Anstreichen oder Anfärben der beschnittenen Bücher bey den Buchbindern geschiehet gemeiniglich mit roth, grün oder gelb. Die rothe Farbe wird von Zinnober, die grüne aber von guten harten Indig und Auripigment zubereitet, welche Farben auf dem Reibstein klar gerieben, und mit Arabischen Gummi oder Traganth angemacht werden. Die gelbe Farbe kan man haben von Safflor oder wilden Saffran, oder welches noch besser, von Gummi Guttæ, so allzumahl nur in Wasser geleyet werden, und keines Gummi noch dergleichen bedürffen. Diese Arbeit wird mit einem gelinden Borsten-Pinsel verrichtet. Das Einsprenken der Bücher geschieht mit einem kurz abgeschnittenen Borsten-Pinsel, daran das harte Theil aussen ist, und das weiche Theil im Stiel steckt. Dieser Spreng-Pinsel wird in Zinnober, oder in obbemeldte grüne Farbe getuncket, und damit das in die Presse gespannte Buch gelinde besprenget, indem man den Pinsel gegen das Buch hält, mit einem Finger die Borsten

Borsten aufhebt, und wieder abschneiden lässt. Man kan auch an statt obiger grünen Farbe sich des Saft-Grüns gebrauchen, und noch andere Farben mehr, nach Belieben mit untersprennen. Nur muß man Acht haben, daß man nicht zu viel in den Pinsel nimmt, sonst giebt es grobe Tropfen, und läuft die Farbe in einander. Wenn der Schnitt mit mehr als einer Farbe eingesprenget wird, muß man die erste vorher lassen trocken werden, ehe man die andere anbringt. Man pflegt auch beim Aufstreichen und Einsprennen das Buch nicht allezeit in die Presse zu schrauben, sondern man legt nur etwas schweres darauf, daß die Blätter nicht von einander gaffen. Endlich, wenn die Farbe trocken ist, wird sie mit einem Zahn in der Presse geglättet.

Antacida, sind Mittel, welche die Säure in dem Magen dämpfen. *f. Absorbentia.*

Antæ, *f. Wandpfeiler.*

Antagathes, Urtstein, oder ein anderer hartigter Stein, welcher, wenn er angesteckt wird, brennet, und einen lieblichen Myrrhen-Geruch von sich giebet.

Antagonista, heist eigentlich ein Gegner oder Widerpart, wird aber in der Anatomie einem Musculo oder Mäuslein als ein Zuname beigelegt, soferne es eine Bewegung verursacht, die der Bewegung eines andern Musculi entgegen gesetzt ist, z. e. das ab- und anziehende Arm-Mäuslein sind Antagonisten.

Antaphrodisiaca, sind solche Medicamente, welche die Heilheit und gar zu hitzige Liebesbrunst dämpfen und tilgen.

Antapocha, eine Handschrift, Obligation und Verschreibung.

Antapoplectica, sind Mittel wider den Schlag.

Antarthriticum, Mittel wider die Gicht, das Zipperlein und Reissen in Gliedern.

Antasthmatica, Mittel wider die Engbrüstigkeit.

Antecanis, *f. Canis minor.*

Antecedentia, sind solche Zeichen, welche vor der Krankheit schon in Obacht genommen werden, als nemlich, daß der Succus pancreaticus übel bestellt; welches vieler Krankheiten vorgehende Ursach ist.

Antemetica, sind Urkney-Mittel, welche dem übermäßigen Brechen wehren, und den Magen stärken.

Antendeixis, *Contraindicatio*, oder dasjenige, was die ersten Anzeigen (daß man solchen nicht folgen darf) widerleget; als wenn der Überfluß von allerhand Unreinigkeiten des Geblüts, zum Brechen oder Purgiren rath, so widerspricht solchen die schwache Complexion des Patienten.

Anteneasmus oder **Anteneasmum**, eine Gattung einer sehr gefährlichen Naseren, massen diejenigen, so damit behaftet, wenn sie erzürnet und gereizet werden, als Besessene, gewaltsame Hände an sich legen.

Antenna, *f. Raa.*

Antepagmentum, *f. Abschnitt.*

Antepileptica, *f. Epileptica.*

Antepredicamenta, nennen die Peripatetici diejenigen Lehren, welche zur Erkenntniß der

Prädicamente dienen, und zuvor müssen abgehandelt werden. Hieher gehöret die Lehre von den Univocis, Equivocis und Paronymis. *f. Lex. Phil.*

Antheil, ist die Helffte von einem Ungarischen Wein = Faß, welche 70. Kannen Leipziger Wein-Mas beträgt. Jedoch sind die Antheile unterschiedlich, indem einige nur 40. Kannen, die meisten aber zwischen 60. und 70. Kannen halten.

Anthelix, der äußerste Rand an dem Ohr. *f. Ohr.*

Anthelmintica, heißen die Würm-tödtende und abtreibende Urkneyen.

Anthemis, *f. Camillen.*

Anthera, die obersten kleinen Spizen, die in der Blume mitten an kleinen und zarten Fäserlein hängen, wie das gelbe in den Rosen und weissen Lilien zu sehen. *f. Apices.*

Anthereon, das Kinn, oder das unterste spizige Theil, wo der Bart wächst.

Antherum, alles, was in unserm Leibe floriret.

Anthirrinum, *f. Löwen-Mäuler.*

Anthophylli, *f. Mutter-Nägelein.*

Anthora, *f. Eisenhütlein.*

Anthos, Flos, ist ein Griechisches Wort, und heisset eine Blüte oder Blume. Es wird nicht nur den Pflanzen zugeeignet, sondern auch den Mineralien. Ausz eigentlichste heist es Rosmarin, und besonders dessen Blüte.

Anthosmias, wird ein köstlicher, reiner, wohlriechender Wein genannt, *vinum cos*, der sich *colore*, *odore* und *sapores*, durch seine schöne Farbe, lieblichen Geruch und angenehmen Geschmack *recommendiret*.

Anthracosis oculi, eine blutig entzündete Geschwulst an den Augen, welche zuweilen aus giftigen Fiebern herkommt.

Anthrax, *f. Stein-Kohle.*

Anthrax, *f. Carbunkel.*

Anthropologia, die Lehre von dem Menschen, ist das Special-Theil von der Physic, in welchem die Beschaffenheit und ganze Zustand des Menschen, sonderlich was seine physischen und natürlichen Eigenschaften betrifft, erläutert wird.

Anthropomorphia, *f. Uraun.*

Anthyllis, Gelber Hasen-Klee, ist ein Kraut, welches bey uns im Monat May auf denen Wiesen hervor zu kommen pfleget: es bringt eine Blüte von vier ungleichen Blättern, worauf der in einer Schote begriffene Saame folgt. In unsern Gärten findet man es mit einer rothen Blüte, dessen Saamen aus Italien zu uns kommt: wie auch Anthyllidem *Hispanicam*, den Spanischen Hasen-Klee, welcher sonst auch wegen der Frucht *Vesicaria* genennet wird. In der Medicin ist es wenig oder gar nicht gebräuchlich. *f. Sal alcali.*

Anthypnotica, sind Urkney-Mittel wider die Schlaf-Sucht, oder welche immer munter erhalten: Sie werden auch *excitantia* genannt, und sind dergleichen alle *Spir. volatiles urinosi*, und *acres*, als *Spir. C. C. Eboris*, *Sangu. human.* *Lumbric. terrestr.* *Sal. arm.* *Sal. volac.*

- lat. oleof. &c. sonderlich wird der Thee und Coffee dazu gar sehr recommendiret.
- Anthysterica**, Mittel wider die Mutter = Verschwerung; solches sind alle starck stinckende Sachen, als Asa foetida, Castoreum, &c.
- Antiades**, heissen die Mandeln; Tonsillæ, auch wohl die geschwollenen und entzündeten Mandeln.
- Antiballomina**, heissen solche Medicamenta, welche statt anderer, die eben nicht vorhanden, substituirt und gebraucht werden, denen sie jedoch den Kräften nach gleich kommen müssen.
- Anticardium**, heist die Herz-Grube.
- Anticheir**, Pollex und Pro manus, der Daum an den Händen, und grosse Zehe an den Füßen.
- Antichresis**, ein Unterpfand, dessen man sich anstatt des Zinses für das darauf geliehene Geld zu gebrauchen hat, bis das Anlehn wieder erstattet worden. Wenn dergleichen Condition einer Schuld = Verschreibung eingerückt wird, so wird solches von den Juristen ein Pactum Antichreticum genennet.
- Anticipare**, wird von den Kranckheiten gesagt, in welchen die Paroxysmi eher als zu sonst gewöhnlicher Zeit sich einstellen, als etwan in Febribus intermittentibus zu geschehen pflegt; der Gegensatz ist postponere vel tardare, wenn der Paroxysmus langsamer als ordinäre kommt.
- Anticnemion**, wird vom Knie an bis unten zu, der vorderste Knoche des Schienbeins genant, der sonderlich bey mageren Leuten gar wohl zu sehen ist.
- Antidinica**, sind Arzney = Mittel wider den Schwindel, dergleichen sind alle aromatica und spirituosä fragrantia, wohl und nach Geruch riechende Dinge.
- Antidotum**, eine Arzney wider den tödtlichen Gift. Ein Gegen-Gift.
- Antifebrile medicamentum**, ein Arzney-Mittel wider das Fieber. s. Febrifuga.
- Antihæticum Poterii**, ist eine aus Zinn und Spiesglas bereitete Arzney, und gegen die Schwindsucht, wie auch die Kinder-Blattern gut zu gebrauchen.
- Antihelix**, s. Anthelix.
- Antithenar**, s. Zehen.
- Antimonii vitrum**, Antimonialisches Glas, dieses muß einen rothen, bisweilen hell- und auch dunkel durchsichtigen Schein wie ein Glas haben, wird meistens in Engell- und Holland, wie auch in Salzburg gemacht, wiewohl es allenthalben kan verfertigt werden, allein es trägt die Kosten nicht.
- Antimonium crudum**, Spies-Glas und Antimonii Minera. Spies-Glas-Erz. Das Spies-Glas wird aus diesem Erz, als einem mineralischen Körper, welcher der metallischen Natur sehr verwandt ist, geschmolzen; Es bestehet aus zweyerley Art Schwefel, der sehr verrauchet wird, und dieser Rauch gilt mehr als die andere zurückbleibende Materie. Die Minera muß reich, schwer und lauter von Kiesel seyn. Das Antimonium crudum wird viel von den Schriftgelehrern zu den Buchdrucker-Schriften gebraucht; so man es auch
- den Pferden unter das Futter menget, soll es den Schweiß treiben, und sie, wie auch die Schweine, wenn solche nicht recht fressen wollen, vortreflich curiren. Vor diesem bekant man das beste aus Ungarn und über Salzburg, iezo aber findet man solches eben so gut im Barenthschen, und im Voigtlande; in gleichen kommt auch etwas aus Frankreich, Pohlen und andern Orten. Aus dem Antimonio sind unterschiedliche schöne præparata, so wohl bey Materialisten als Apothekern zu finden: Als Antimonii Butyrum, welches aus Zusatz des Mercurii sublimati bereitet wird; Daben auch zugleich Cinnabaris Zij folget. Antimonii Cerussa ist das aus dem Regulo Zij bereitete diaphoreticum. Das Antimonium diaphoreticum simplex aber wird bereitet aus Zij crudo 1. Theil und Salpeter 3. Theile. Es werden auch mancherley Reguli, flores, Glas und andere Medicamenta aus dem Zij bereitet.
- Antinephritica**, Arzney-Mittel wider die Nieren-Schmerzen.
- Antinous**, ein Stern-Bild Norders-Breite, unter dem Adler, ist an vier hellen Sternen, so ein geschoben Viereck machen, zu erkennen.
- Antipathes**, eine Art schwarzer Corallen, so aber heutiges Tages nicht viel mehr gefunden werden.
- Antipathia**, heist eine solche natürliche Feindschaft oder Widerwärtigkeit unterschiedlicher Körper, die gar nicht mit einander bestehen können, sondern von ganz contrairer Natur sind, sonderlich aber herrschet solche bey den Menschen selbst; indem oftmahls einer gegen eine oder andere Person solchen Haß trägt, daß er sie nicht sehen, um sich leiden, noch von ihr hören kan. Dieser ist entgegen gesetzt Sympathia, welche nichts anders ist, als wenn sich 2. aufs beste verstehen, begehnen und lieben; daher hat man auch so genannte Sympathetische Kranckheiten unter solchen zweyen Personen, wie in Aetis Hæmorrhoidibus Bartholini zu ersehen. Ja unter den Kräutern, Pflanzen und Thieren selbst scheinen dergleichen antipathetische und sympathetische Neigungen und Affecten zu herrschen. Nach den Aristotelicis ist das Genus der Sympathie und Antipathie eine occulta qualitas. Die neuern Philosophi pflegen hiervon nicht gar viel zu halten.
- Antiperistasis**, ist bey den Aristotelicis der Widersatz oder Zurückhaltung der Kälte gegen die Wärme, und der Wärme gegen die Kälte.
- Antipharmacum**, Alexipharmacum, ist ein Mittel wider den Gift, wiewohl es auch für eine wider alle Kranckheiten dienliche Arzney genommen wird.
- Antiphona**, die Gegenstimmen, wenn 2. Chöre in einer Kirche gegen einander stehen, und singende gegen einander antworten.
- Antiphysica**, s. Carminativa.
- Antipleuriticum**, ein Arzney-Mittel wider das Seitenstechen.
- Antipodes**, die Inwohner dererjenigen Länder auf der Erde, die uns die Füße zutreten.

Antipraxia, wurde bey den Alten die Widerwärtigkeit der Temperamenten in den Eingeweiden genennet, als wenn z. e. die Leber warm, der Magen hingegen kalt ist, woraus hernach allerhand Kranckheiten entstehen. Allein die *Circulatio Sanguinis* hebt alle solche antipraxiam auf, wie denn diese, wo der Umlauf des Geblüts richtig ist, nicht bestehen kan, weil solcher Umlauf einerley Geblüt zu allen Theilen treibet.

Antipyreticum, ist ein Arken-Mittel, welches die übergrosse Hitze in den Fiebern mäßiget; dergleichen sind alle acida oder saure Sachen.

Antiqua, ist eine Art von Buchdrucker-Schriften, welche in aufrechtstehenden Buchstaben bestehet. Siehe Schriftgießerey.

Antiquaria ist eine curieuse Wissenschaft, welche die aufgehobenen Stücken der vergangenen Zeiten betrachtet, beurtheilet und erläutert. Ihren Nahmen hat sie den Italiänern zu danken, als welche die vorgefetzten Aufseher der Bücher und Raritäten-Kammern *Antiquarios* zu nennen pflegen. Zu Hieronymi Zeiten hieß die Kunst nett und wohl zu schreiben *Antiquaria*, gleichwie es in solcher Bedeutung nicht selten bey dem Augustino und Sidonio gefunden wird. Wie nun der Nahme, also ist auch der Ursprung aus Italien herzuleiten. Denn da zum Anfang des funffzehenden Jahr-hunderts die gleichsam erstorbene Gelehrsamkeit von den verjagten Griechen wiederum erwecket wurde, so geschah es, daß man auch die Antiquitäten hervor zu suchen, und als sonderbare Merckwürdigkeiten aufzuheben beliebete. Und hat die Medicische Familie hierinnen einen unsterblichen Ruhm, sonderlich aber Laurentius, Cosmus I. und der bekannte Pabst Leo X. sich erworben, als die mit sonderbarer Gewogenheit und grossen Unkosten die Reliquien der vergangenen Zeit zusammen gesamlet, und andere, solche weiter aufzusuchen, dadurch angereiket haben. Es theilet aber diese herrliche Wissenschaft der berühmte Medicus Jacobus Spon in 8. Stücke ein, davon das erste ist die *Numismatographia*. 2) *Epigrammatographia*. 3) *Architectonographia*. 4) *Iconographia*. 5) *Cryptographia*. 6) *Toreumatographia*. 7) *Bibliographia*. 8) *Angeiographia*. Noch kürzer theilet sie das dem Ritter-Platz einverleibte Antiquitäten-Zimmer ein, nemlich in 4. Theile, davon ist der 1) die *Nummaria*, 2) die *Lapidaria*, 3) das *Rituale*, und der vierte die *Antiquaria mixta*. s. Lex. Philos. Artic. Alterthümer.

Antiquarium wird bey denen neuern Medicis ein Medicamentum specificum wider das quartan-Fieber genannt, dergleichen ist des Riverii, so wird auch die China China, *Antiquarium Peruvianum* genennet.

Antiqui morbi, sind langwierige Kranckheiten, die über 40. Tage, ja oft etliche Jahre anhalten.

Antiquitäten begreifen unter sich vornehmlich die Gebräuche der Alten, wie sie von Rosimo, Casalio und andern mehr beschrieben werden, bisweilen auch die übergebliebenen

Stücken oder Reliquien der alten Heyden und Christen, sie mögen Nahmen haben, wie sie wollen. Ferner, die Medailen, Inscriptiões, alte Ruinen von Kirchen, Triumph-Bogen, Schau-Plätzen, und denen darzu gehörigen Gefässen etc. Solche lassen sich füglich wieder eintheilen, in Ansehung der Zeit, in 3. Classen. Deren die 1) sich von der Welt Anfang bis auf Alexandrum M. oder bis auf das Jahr der Welt 3600. erstrecket, und hält in sich die allerraresten Alterthümer, welche Lambertus Danæus An. 1590. in einem besondern Buch größten Theils zusammen gesamlet, doch sind sie dabey voller Fabeln, und deswegen behutsam anzuführen. Hieher gehören auch die Münzen der VII. Römischen und der Macedonischen Könige, und der XXX. Tyrannen in Griechenland, ingleichen die Ruinen von Ninive und Troja. Die andere Classe gehet von Alexandro M. an, bis auf die Regierung Constantini M. welche ins Jahr Christi 300. fällt; wiewohl andere die Zeit besser hinaus setzen, also daß Heraclius, welcher An. 600. gelebet, mit eingeschlossen wird. Die dritte Classe erstrecket sich von Heraclio an, bis auf das XV. Jahr-hundert, welcher Periodus insgemein von den Historicis *ætas Media* genennet wird, dessen Merckmahle, wegen der groben Arbeit, schweren und barbarischen Schreib-Art und anderer Schwierigkeit, wenig beobachtet werden. Zweytens lassen sich auch die Antiquitäten eintheilen in Ansehung des Orts, und der Gegenden, die gegen Morgen, Abend, Mittag und Mitternacht liegen; zu der ersten gehören die Jüdischen, Persischen, Samaritanischen, Armenischen und Sinesischen; zu der andern, der Griechen und Römer; zu der dritten, die Egyptischen, Aethiopischen und Carthaginensischen; zu der vierten die Celtischen und Runischen Alterthümer. Sonsten irren auch diejenigen nicht, welche die Eintheilung nach den dreien Ständen einrichten; Als, daß zum geistlichen, der wahre und falsche Gottesdienst aller Völker; zum weltlichen die Friedens- und Kriegs-Zeichen, als z. e. Schauplätze, Fahnen, Wasser etc. zum Häuslichen die Geräthe und dergleichen gezelet werden. Woraus erhellet, daß die Historia die vornehmste Quelle sey, woraus die Erkenntniß der Antiquité muß geschöpffet werden, wozu nachmahls die Reliquien der Alten kommen, da die genaue Zusammenhaltung und gebührende Untersuchung den endlichen Ausschlag giebet.

Antirrhinum, s. Löwen-Mäuler.

Antirrhope, bedeutet eine Neigung auf eine widrige Seite, und gebrauchet es Hippocrates, von einer gebogenen krummen Nasen, welche vermittelst eines Zügels auf die widrige Seite zu ziehen ist.

Antiscia signa, heißen bey den Astrologis so viel als *intuentia*.

Antifescosis ist, wann eine Sache wieder in ein gleiches Gewicht gebracht wird, und eben das, was die Italiäner *Bilancia* nennen. Hippocra-

crates gebraucht sich dessen in einer figürlichen Redens-Art, vor die Herwiederbringung der Kräfte durch Speiß und Trank.

Antispasie, ist eine Zurücktreibung des Geblüts, welche geschieht, wenn die in einen Theil einfließende humores durch eine (an einem weit davon entfernten andern Theil) eröffnete Ader, zum Gegentheil abgeleitet werden.

Antispasmodicum, ein Mittel wider den Krampf.

Antispoda, werden die Medicamente genennet, welche eben die Kraft haben, als das Spodium, und in dessen Mangel davor können substituirt werden.

Antisternia, wird bey dem Hippocrate eine Stütze genennet, wodurch etwas befestiget oder unterstützt wird.

Antistrophæ, sind die zwen obersten Rippen, von den sieben wahren Rippen.

Antitasis, ist eine gegen einander Übersetzung der innerlichen Leibes-Theile, als der Leber und des Milzes.

Antithenar, heist bey dem Riolo das dritte anziehende Näuslein des Daumens.

Antithesis, ein Gegensatz, welcher der These oder dem Satz entgegen gesetzt wird.

Antitragus, der dicke Theil des äußersten Ohr-Randes, welcher dem Ohr-Bock, Tragus genannt, entgegen gesetzt wird.

Antivenerea, sind wider die Venus-Krankheit dienende Hülfs-Mittel, eben wie Antaphrodisiaca.

Antlia Pneumatica, Luft-Pumpe, diese Maschine ist eine der vornehmsten, so zur Physica experimentalis dienen, und erstlich von einem gelehrten und sehr curiösen Bürgermeister, *Otto Guericke*, zu Magdeburg erfunden worden. Hernach hat Herr *Boyle* in Engelland viel daran geändert und gebessert; endlich hat auch Herr *Senguerius* zu Leyden, und Herr *Leupold* in Leipzig sie zu mehrerer Vollkommenheit gebracht. Alle diese Arten kommen in folgenden Stücken überein. Es sind Röhren mit Stempeln, die darinnen hin und wieder gehen, als wie in Sprützen, und sehr accurat hinein passen müssen. Vorne werden engere Röhren daran befestiget, die nach Beschaffenheit der Umstände etwas krumm und aufwärts gebogen werden, auch am Ende mit Schrauben-Gängen versehen sind, die durch die Mitte eines Tellers gehen, damit man gläserne oder kupferne Recipienten darauf schrauben, oder gläserne Glocken auf den Teller setzen kan. Wenn nun alles wohl verwahrt, und der Stempel (*Embolus*) heraus gezogen oder gewunden wird, gehet die Luft aus der Glocke oder dem Recipienten zum Theil heraus, und tritt in die hohle Röhre, um den leeren Platz zu füllen. Wenn der Stempel wiederum hinein gestossen wird, muß durch Hülfe eines Hahns oder Ventils verwehret werden, daß die exantlirte Luft nicht wiederum zurücke in den Recipienten, sondern durch eine andere Oeffnung (die bey Herausziehung des Stempels verschlossen seyn muß) heraus gehet. Diese Hin- und Wiederziehung des Stempels wiederholet

man so oft, bis keine Luft mehr heraus gehet; und setzt allerhand Dinge unter die Glocken und Recipienten, um zu erfahren, wie dieselben in einem von Luft leeren Raum sich verhalten. s. *Math. Lex.*

Antonius-Feuer, s. *Rose*.

Antophylli, s. *Mutter-Nägelein*.

Antorsische Buchhaltung, s. *Antwerpen*.

Antragen, heist bey dem Bergwerck so viel, als verfertigte Zimmerung haben.

Antreib-Zolz, heist auf Bergwercken dasjenige, so zu erst auf dem Treib-Herd gesetzt und angezündet wird, bis das Werck beginnt in Fluß zu kommen.

Antrum buccinosum, die Muschel des Ohrs, ist die krumme Höhle bis zum innern des Ohrs.

Antwerpen, *Antorff*, *Anvers*, diese vormahls berühmte Stadt in den Spanischen Niederlanden, hält heutiges Tages Buch und Rechnung in Pfunden, Schillingen und Grooten flämisch. 1. Pf. flämisch, so nur eine fingirte Münze ist, hat dritthalben Rthlr. oder 6. fl. oder 20. Schillinge flämisch, oder 120. Stüber, oder 240. Groot. 1. Rthlr. oder Patacon hat 2. und 2. fünfftheil fl. 8. Schillinge flämisch, 48. Stüber oder 96. Groot. 1. fl. hat 3. Schillinge und 4. Groot. 20. Stüber oder 40. Groot. 1. Schilling flämisch hat 6. Stüber, oder 12. Groot. 1. Stüber hat 2. Groot. 1. Brabantischer Schilling hat 6. Morchen. Von Hamburg wird per Antorff, und von dannen wieder nach Hamburg gewechselt auf 8. à 14. Tage Sicht, von 32. Schilling Lübsch pro 33. Stüber, weniger oder mehr, nach advenant. Der Thaler bleibt beständig, welcher jedesmahls à 32. Schilling in Hamburg, in Banco bezahlt wird, die Stüber aber, wonach allda die Zahlung geschieht, fallen und steigen eben wie auf Amsterdam. Antorff hingegen wechselt auf Hamburg und bezahlt die Valuta per 66. mehr oder weniger Groot flämisch für einen Thaler. Es werden in Hamburg einige Wechsel-Briefe, wiewol gar wenige, in Patacons gestellt, und nach Wechsel-Cours zu 33. weniger oder mehr Stüber per einen Wechsel-Thaler von 32. Schilling Lübsch, die Valuta in Banco vergnügt. Dorten zahlen sie solchen à 48. Stüber per Patacon. Die Wechsel-Zahlung geschieht in Antorff in permis-Geld, mit Alberts- und Creutz-Thalern. Es finden sich auch in Brabant viel Holländische Schillinge, deren 8. Stücke auf einen Rthlr. gehen, und solche sind nebst anderer kleinen Münze das allda zu habende courant-Geld, welches 8. und 1. Drittel pro Centum Lagio mit Verlust in permis-oder Wechsel-Geld gerechnet wird. Der Par zwischen Hamburg und Antorff ist ein Rthlr. von 48. Schilling Lübsch pro 48. Stüber, oder 96. Groot, und also der ordinari Wechsel-Thaler von 32. Schilling Lübsch pro 32. Stüber oder 64. Groot. Von Antorff wechselt man auf folgende Orter, als: Auf London in Pfund Sterlings à 2. usq., sind 2. Monat à dato, nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à 34. Schilling flämisch, pro 1. Pfund Sterlings, weniger oder auch mehr, bezahlt

zahlet wird. Auf Frankreich in Cronen à 60. Sols, 2. à ufo. von 2. Monat à dato, Valuta à 80. Groot flämisch, per Crone, weniger oder mehr. Auf Amsterdam, in Pfund flämisch, Banco Valeur wenig Tage Sicht. Valuta à 1. halb, 1. 2. und mehr pro Centum, Verlust für den Geber. Auf Frankfurt am Main in die Messe, stellet man die Briefe in Gulden von 65. Kreuzer Wechsel-Geld, die Valuta dafür, wird à 86. Kreuzer weniger oder mehr, für einen fl. entrichtet, sonst aufser der Messe à ufo, oder 14. Tage Sicht, auf Rthlr. à 90. Kreuzer in Cour. die Valuta wird nach Abzug 28. pro Centum Lagio, weniger oder auch mehr, in Kreuz- und Alberts-Thalern vergnügt. Auf Nyssel, in Pfund flämisch, kurze Sicht, Valuta, dafür, nach Abzug 18. pro Cent. Lagio, weniger oder auch mehr. Auf Veneria in Ducati di Banco, à ufo sind 2. Monat à dato, die Valuta, dafür wird à 90. Groot flämisch, weniger oder mehr, pro Ducati bezahlt. Auf Cadix und Sevilla in Ducati à 375. Marrevadis alte Münze, Ufo ist 2. Monat à dato, Valuta à 120. Groot, weniger oder mehr, per Ducati. Auf Madrid in Duc. à 376. Marrevadis neue Münze; Ufo ist 2. Monat à dato, Valuta à 96. Gr. flämisch, weniger oder mehr, per Ducat. Auf Lissabon in Crusados à 400. Rees. Ufo ist 2. Monat à dato, Valuta à 50. Groot flämisch, weniger oder auch mehr, nach advenant, per Crusados. In Antorff, und durchgehends in Brabant, schreiben sie den neuen Stylum in Wechsel-Briefen; wenn sie acceptiret sind, genießen sie nach dem Verfall-Tag, 6. Respiet-Tage, Sonn- und heilige Tage mit gerechnet, ehe sie mit Protest belegt werden können. Über die Briefe, so daselbst à Ufo zu zahlen gestellet werden, ist man annoch nicht ganz schlüssig, ob solcher Ufo auf 14. Tage Sicht, oder à 1. Monat nach dem Dato des Wechsel-Briefes, zu verstehen sey.

Anus, der Sintere, der letzte und äußerste Theil des Intestini recti, durch welchen die groben faeces aus dem Leibe ejicirt werden. Er bestehet aus dreien Mäuslein, zweien nehmlich, die ihn, wenn es nöthig thut, erweitern können, und einem Sphinctere oder constriktore, Schließ-Mäuslein, welches denselben wiederum zusammen ziehet, und so lang es nöthig ist, verschlossen hält. Von den Anatomicis wird auch eine Höhle in dem Gehirn also genannt.

Anwachsen der Augenlieder, f. *Ancyloblepharum*.

Anwachsen der Zunge, f. *Ancyloglossum*.

Anwäg-Hölzer, sind in Bergwerken die starken Hölzer, über den Löchern in der Rad-Stuben, über dem Schrot, darauf die Zapfen-Klöcher liegen, werden auch Ungewäge genannt.

Anweisung, f. *Assignatio*.

Anwelle, f. *Welle*.

Anwell-Drybe, heist in Bergwerken das Stücke Holz, worauf die Rad-Welle aussen in der Rad-Stube beruhet.

Anwell-Stock, ist das Stücke Holz, worauf die

Welle inwendig mit ihren Zapfen ruhet. Es wird bey Pochwerken ein Ungewäge genannt. f. *Zapfenholz*.

Anwerff-Schloß, f. *Vorleg-Schloß*.

Anydria, ist ein Griechisches Wort, bedeutet einen trockenen oder schwülichen Himmel oder Luft. Daher das adjectivum *Anydron*, das ist trocken, schwülich; wird von unterschiedenen Jahres-Zeiten gesagt, z. e. vom Frühling und Sommer.

Anziehung, f. *Attractio*.

Anzuba, f. *Carandas*.

Anzucht am Treib-Herd, ist das unter demselben auf allen Seiten mit Ziegeln ausgemauerte Kreuz, etwa nach Gelegenheit des Diameters im Herd drey Viertel Ellen hoch und eben so weit.

Aochlesia, f. *Anodyna*.

Aorta, f. *Arteria Magna*.

Aortra, das auf beyden Seiten hangende Theil der Lungen.

Aovai, f. *Ahovai*.

Aouara, ist eine Frucht, so groß als ein Hühner-Ey, welche nebst vielen andern mehr in Form eines Busches zusammen in einer dicken Hülse wächst, die an einer Gattung sehr hoher und stachlichter Palm-Bäume hanget, welche in West-Indien und in Africa wachsen. Wenn diese Hülse reiff worden, so springt sie auf, und läßt den Busch Früchte sehen, die sind, wann sie recht zeitig, fleischicht und goldgelb von Farbe. Die Indianer essen sie. Das Fleisch beschliesst eine Nuß, die überaus hart ist, wie Bein, so groß wie ein Pfirschen-Kern, und hat zu oberst an den Rippen 3. Löcher, und noch zwey kleinere gar nahe bey einander. Die Schale dieser Nuß ist zwey Linien dicke, und umgiebt einen schönen weissen Kern, der anfangs, wann er zerkauet wird, gar lieblich schmecket, zuletzt aber findet sich eine kleine Schärffe, bennehe wie am Sassenage-Käse. Aus diesem Kern wird das Palmen-Del gemacht. Diese Frucht ist anhaltend und dienet den Durchlauff zu stillen, wann sie genossen wird.

Aouy, ist bey den Indianern eben das, was *Malva hortensis*, deren es denn viel Sorten in Japan giebt. Die grünen Blätter führet der Indianische Kaiser in seinen Panderen oder Wappen.

Apagma, ist eines Gliedes oder Leibes Theils Abführung von seinem sonst gewöhnlichen Ort.

Apallage, bedeutet überhaupt eine iede Veränderung, insonderheit aber bey dem Hipp. die Befreyung von der Krankheit.

Apalto, heisset im Italiänischen so viel als ein Pacht, Verpachtung eines Gutes, *Monopolii*, *Zolles* oder anderer Herrschaftlichen Gefälle. Daher *Apaltatore*, ein Pächter, der dergleichen von der Landes-Herrschaft pachtet.

Apantesis oder *Apantoma*, ist das, was dem andern entgegen gehet. Hippocrates versteht dadurch die Pflicht des Medici, da er bey Zeiten rathet und trachtet die begangene Fehler zu verbessern, und einen ieden bey dem Kranken zu belehren, was seine Schuldigkeit sey; was

was von Zeit zu Zeit geschehen und unterlassen werden soll.

Apanthismus, ist eines Leibes Theils seine gänzliche Verschwindung oder Bedeckung, daß es ferner nicht mehr kan gefunden werden, wie denn solches den kleinen Blut-Röhrlein nahe bey dem Herzen oft wiederfährt.

Apanthropia, ist eine aversion, Widrigkeit und Abkehr von der menschlichen Gesellschaft, und hingegen ein Belieben an der Einsamkeit. Es ist ein finsterner Affect und gemeiner Zufall bey der Melancholie; bey der Wassersucht ist es ein böses Zeichen.

Aparachytum scil. vinum, ist ein köstlicher ohnvermischter natürlicher Wein, darein kein Meerwasser kommen. Denn es hatten die Griechen im Gebrauch, die geringen schlechten Weine mit dem Meer-Wasser zu vermischen, wie Dioscorides, Columella und andere lehren.

Aparthias, s. Boreas.

Aparegoretos wird von demjenigen gesagt, was gar keine Hülfe, Trost oder Nutzen bringt.

Aparine aspera, s. Lieb-Kraut.

Aparine lavis, s. Waldmeister.

Apart, à parte, absonderlich, besonders.

Apartement, ein besonders Zimmer oder Gemach in einem Hause.

Aparthrosis, s. Dearticulatio.

Apartisis, bedeutet einen völligen Zusammenhang, Zusammensetzung und Vollkommenheit: Wird bey Hipp. von den Nerven und Gelenken gebraucht.

Apate, bedeutet einen Betrug.

Apathia, heist die Unempfindlichkeit und Trennung von Affecten und Gemüths-Neigungen, wie solche insonderheit die alten Stoischen Philosophi erforderten.

Apechema, ein Gegenpalt in der Hirnschalen, Contracissur.

Apeiros hat einen zweyfachen Verstand, 1) heist so viel als unendlich, 2) so viel als unerfahren.

Apel de Sina, s. Pomeranzen, it. Pomesine.

Apeliotes, Subsolanus, Ital. Levante, der Ost-Wind.

Apella wird von dem gesagt, dem die Vorhaut entweder mangelt, es sey von Krankheit oder vom Abschneiden; oder so zusammen gezogen ist, daß sie die Eichel des männlichen Gliedes nicht mehr bedecken kan. Dahero wird es gemeinlich den Juden wegen der Beschneidung bengelegt.

Apephia, schwache Däunung des Magens.

Apepton, Crudum, unzeitig, unreiff.

Aper bedeutet erstlich ein wildes Schwein, zweitens einen gewissen Meer-Fisch, das Meer-Schwein, s. Meer-Schwein.

Aperientia, öffnende Mittel, welche in das innerste hinein dringen, das dicke und grobe dünn machen, und austreiben, die poros und andere Gänge und Gefäße des Leibes eröffnen.

Aperistaton, ein hohles Geschwür.

Aperitif, aperitivum, ein Arzney-Mittel, so eröffnet und löset.

Apfel: die Äpfel sind unterschiedlicher Arten.

Plinius lib. 15. c. 14. erzehlet deren neun und zwanzigerley, welche dazumahl in Italien bekannt gewesen. Bauhinus lib. 1. Hittor. plant. c. 1. kam schon bis auf 70. Arten, und der Französische Tractat. so An. 1670. zu Paris unter dem Titul: Instruction pour connoitre les bons fruits gedruckt worden, hat deren 163. Solche Arten aber alle anzuführen, würde ganz unnöthig seyn, massen sich selbige nach der Landes-Art, wo sie wachsen, ob sie gleich einerley, allezeit verändern, und müssen also die ganze Anzahl in saure, süsse und säuerliche, weinsäure oder sauer-süsse eingetheilet werden. Die ersten sind kalt und zusammenziehend: Die andern warm und laxirend: Die dritten haben eine vermengte Natur, welche aber dem Magen und dem Herzen mehr angenehm, als die andern beyden Sorten. Über dem sind annoch die ungeschmackte oder wässerige, welche aber gar nicht geachtet werden.

Äpfel, goldene, s. Mala insana.

Äpfel, Mohrische, s. Mala Aethiopica.

Äpfel-Baum, Malus, Pomus, wird seiner Nützbarkeit wegen für einen der vornehmsten Bäume in Baum-Gärten gehalten; er giebt seine reife Früchte etwas später als der Birn-Baum, im Versetzen desselben soll man auf den Ort fleißig Achtung geben, daß er nicht dahin gesetzt werde, wo das Wasser von Mist-Gruben herkommen kan, weil solches den Baum unfehlbar verderben würde. Der beste Grund für die Äpfel-Bäume ist der mittelmäßige, der eher etwas steiniger als zu leimig, doch auch dabey nicht zu rauh, noch zu trocken ist, vornehmlich mögen die Äpfel-Bäume in ihrer zarten Jugend keinen überflüssigen heißen Mist leiden; sie wollen auch nicht so viel umgehacket seyn, als die Birn-Bäume. Ferner lassen sich auch die kleinen Äpfelbaum-Stämmlein in ihren Spalt wohl impfen, die grossen aber wollen viel lieber in die Rinden gezwieget seyn, als wozu sie ihrer Glattheit wegen sehr bequiem. Im Absägen des Pflanz-Stockes ist sonderlich darauf zu achten, wie derselbe bey dem Mark beschaffen, ob solches gesund sey oder nicht. Mit dem unzeitigen und schädlichen Abschneiden oder Beschneiden in der Jugend soll nicht geüet werden, weil die Äpfel-Bäume sonst weniger Beychoß bekommen, indem sie die Augen nicht mehr beyammen haben; vielmehr soll man die Schoß auf den Stämmen wohl erstärcken lassen, ehe man etwas davon abhaue.

Äpfel-Regal oder **Knopf-Regal** in der Orgel, wird also genannt, weil es wie ein Äpfel auf dem Stiele steht: das größte Corpus dieser Pfeifen ist etwan ein Zoll hoch, hat eine kleine Röhre, wie sein Mund-Stück, auf derselben einen runden hohlen Knopf, voller Löcher, wie ein Bisam-Knopf. Es hat 8. Fuß Thon.

Aphace, s. Linsen.

Aphæresis, wird das Theil der Chirurgie genannt, welches alles überflüssige am menschlichen

lichen Leibe abnimmt, als wenn z. e. der sechste Finger oder Zehe abgenommen würde. *aphelium*, in der Astronomie, heist derjenige Punct in der Bahn eines Planeten, wo er am weitesten von der Sonne entfernt ist. *f. Math. Lexicon.*

aphesema, *f. Apozema.*

aphesis bedeutet entweder das Nachlassen der Krankheit, und Befreyung davon; oder es wird genommen vor das Abschießen der Pfeile; oder es bedeutet auch eines oder aller Glieder des ganzen Leibes grosse Mattigkeit.

apheta, *f. Hyleg.*

aphodil-Wurk, *f. Asphodelus.*

aphodos, *f. Stercus.*

aphonia, *Obmurescentia*, Sprachlosigkeit, Verstummung, pflegt den Stärksten oft zu wiederfahren, wenn nemlich die organa loquelæ verlegt oder die respiratio geschwächt worden.

aphorismi, sind kurze Sätze, dadurch die Wahrheiten einer Wissenschaft gründlich und nervös vorgetragen werden.

aphorme, die Gelegenheit und äußerliche offenkundige Ursache, daher etwas entsteht. Wird sonderlich vor die vorhergehende Ursachen der Krankheiten genommen.

aphrodes, *spumeus*, *spumofus*, schäumig, wird so wohl vom Blut, als von den Excrementen gebraucht.

aphrodisia, das Venus-Spiel des Mannes mit der Frauen. *Morbus Aphrodisius*, die durch übermäßig getriebenes Venus-Spiel zugezogene Venus-Krankheit, oder Frankosen.

aphrodisiacon, ein zur Geilheit reizendes Mittel.

aphrogala, *Lac spumofum*, schäumige Milch, welche so lange bewegt, gekläppert oder gequert wird, bis sie ganz in einen Schaum gehet. Ein Mittel, welches von dem Galeno wider die Hitze des Magens recommendirt worden. Einige nehmen es auch vor Milch-Raum oder Schmant.

aphronitrum, *Halinitrum*, ist ein natürlicher Salpeter, welcher sich in den alten Mauern und an den Gewölben anhängt: es besteht aus kleinen subtilen Crystallen, die wie eine Blume anschießen, weswegen es auch *Flor nitri* genennet wird, ungleichen *Spuma nitri*. Einige wollen etwas geheimes darinnen suchen.

aphros, *Spuma*, Schaum, was es sey, ist bekannt.

aphrosine, *f. Delirium.*

aphthæ, Schwämmchen, sind kleine Rund-Geschwürlein, mit welchen sonderlich die kleinen saugenden Kinder geplaget seyn. Ihr Ursprung mag wohl herkommen von dem in Mutterleib verschlossen gewesenen unreinen Geblüt, welches daselbst nicht hat ausdünsten können, nun es aber zur Welt kömmt, gleich ausschlägt und sich reinigen will. Sonst mögen sie auch von einer scharffen verdorbenen Milch herrühren.

aphthartos, ist so viel als unvergänglich.

aphya, *Apua*, wird ein kleiner Fisch genannt, deren verschiedene Gattungen und Beschreibungen bey dem Aldrovando l. 2. de Pisc.

Uunderer Theil, 1731.

c. 28. seq. nachgesehen werden kan. *f. Strint, it. Spiring.*

Aphysos ist, was keine Winde oder Blehungen machet.

Apiaria, *f. Jasmin.*

Apiastrum, *f. Melissa.*

Apices, *Croci*, *Zoten*, sind Spizen oder Zäsechen, welche gemeinlich in den Blumen an den so genannten Drätgen hängen. Sie werden auch *Antheræ* genant. *Apices Juris*, heissen die Subtilitäten in Rechten. Siehe auch Blumen.

Apionta wird dasjenige genant, was aus dem Leibe ausgeworffen wird. Es wird vom männlichen Saamen, wie auch von den Excrementen und Schweiß gebraucht.

Apios Americana, ist ein fremd Gewächs, so im Sommer vor den Fenstern zur Luft gehalten wird, und sich an Stöcken hoch hinauf schlinget; es will aber in eine gute lockere und etwas sandigte Erde gepflantet, und bey trockenem Wetter fleißig des Sommers begossen seyn, auch des Tages über die Sonne genieszen. Den Winter über kan es nicht viel Kälte leiden, sondern faulet bald, es bringt zwar artige Blumen, aber keinen Saamen, wird jedoch durch die rund-knolligte zertheilte Wurzel in Scherben von guter Erde angefüllet, vermehret.

Apis, war ein Abgott der Egyptier, in Gestalt eines Ochsen, welchen sie in der Haupt-Stadt Memphis verehren. Am ganzen Leibe war er schwarz, auf der Stirn aber hatte er ein viereckiges weißes Zeichen, und auf dem Rücken das Bild eines Adlers.

Apis, *f. Biene.*

Apis, ein Gestirn. *f. Musca.*

Apites, ist ein aus Birn gemachter Wein.

Apium hortense, *f. Petersilge.*

Apium hortense, *latifolium*, *f. Seleri.*

Apium Macedonicum, *f. Stein-Eppich.*

Apium montanum, *f. Berg-Eppich.*

Apium palustre, *f. Sium.*

Apium vulgare, *f. Eppich.*

Aplezia, *Insatiabilitas*, die Unerfättlichkeit, eine sehr schlimme Gemüths-Neigung; der entgegen gesetzt wird *Autarcia*, die Zufriedenheit, Vergnüglichkeit.

Apleuros ist, was keine Rippen hat.

Apnoea, schweres Athemholen.

Apobamma ist eben das, was *Embamma*: Dessen gedendet Cardanus, daß die gemeinen Medici die Feuchtigkeit, darinnen sie guldene glänzende Münzen oder Ketten abgeloschen, oder gekochet, zu einer vermeinten Stärkung, *Apobamma* geheissen.

Apobregma, *f. Infusio.*

Apocatastis, *Expurgatio*, eine Ausreinigung, es sey durch Erbrechen oder Stuhlgang.

Apocatastasis bedeutet bey den Medicis, wann man wiederum zu voriger Gesundheit gelanget.

Apocatastasis, *revolutio integra Syderis*, heist in der Astronomie, wenn ein Gestirn nach vollbrachtem Lauf wieder zu seinem Punct, daher es sich zu bewegen angefangen hat, kömmt. *f. Math. Lex.*

Ⓔ

Apocha,

Apocha, heist bey den Juristen eine Quittung.
 Apochoreon ist so viel als excrementum, was aus dem Leibe ausgesondert wird.
 Apochylisma, f. Rob. it. Sapa.
 Apochylismus, f. Apothermus.
 Apoclasma, heist die Abreissung eines oder des andern Theils vom Leibe.
 Apocope Abschneidung eines Theils am Leibe.
 Apocrysis, alles was aus dem Leibe als etwas überflüssiges ausgesondert und ausgeworffen wird.
 Apocrusticum, ein zusammen ziehendes und zurück treibendes Hülfsmittel.
 Apocynum Syriacum, f. Eselsmilch.
 Apodasyticum, ein Thränen erweckendes Mittel.
 Apodyterium, ist ein Borgemach am Eingang des Bades, worinnen die Bad-Gäste ihre Kleider abzulegen pflegten.
 Apræon, heist ein jedes Ding, das keinen Geschmack hat, das ungeschmack ist.
 Apogæum, Aux, Apsis summa, ist derjenige Punct in dem Kreis des Monchs, wie auch (nach der alten Astronomie) der übrigen Planeten, wo dieselben am weitesten von der Erde wegstehen. Das Apogæum der Sonnen, nach der alten Astronomie, kommt mit dem Aphelio der Erden, nach der neuen Astronomie, überein. f. Math. Lex.
 Apoglaucosis, f. Glaucedo.
 Apographum, heist bey den Juristen eine Abschrift oder Copie eines Documents.
 Apoplehia und Apoplepsis, heist die Aufhaltung des Geblüts und Zurückhaltung der Lebens-Geister.
 Apolexis, ist das abnehmende und sich zum Ende neigende Alter.
 Apolysis, *Solutio, Liberatio, Exclusio*, eine Befreyung, Entbindung, Erlösung, Auflösung, nach Unterschied der Sachen, davon es gesagt wird, z. E. von der Entbindung der Leibes-Frucht, Nachgeburt, Befreyung von der Kranckheit.
 Apomagma, *Absterforium*, ein Wischer oder ein Mittel, welches geschickt ist, die Unreinigkeiten hinweg zu nehmen und abzuwischen.
 Apomeli, Oxymel, oder ein Decoctum aus Essig und Honig.
 Aponevrosis, f. Senne.
 Apopallesis, *Apopalsis, Extrusio, Expulsio*, eine Ausstossung.
 Apophlegmatismus, ist eine Formel eines verordneten Medicaments, welches die Unreinigkeit aus den Drüsen in den Gaumen und Mund führet. Man mag solches kauen, sich mit gurgeln, an den Gaumen schmieren, oder auch dran lecken, wird sonst auch sprudeln, spucken, fliessen, saliviren genennet. f. Diaclyisma.
 Apophoreta waren bey den Römern kleine Geschenke, die in denen Saturnalibus gute Freunde einander zusandten. Man nennte auch Apophoreta was man an Früchten und Confect von denen Gastereyen mit sich hinweg zu nehmen pflegte.
 Apophthora, eine unzeitige Geburt, f. Abortus.
 Apophygis, f. Abfluss und Anlauf.

Apophysis, *Probole, Ecphysis, Processus, Productio, Projectura, Protuberantia*, eine Beule oder Knorren, am Ende der Beine oder Knochen; bey dem Hippocrate wird auch ein Fleisch-Gewächs an einem fleischichten Ort also genant.
 Apopiesma, das Ausdrücken der Materie, oder Enter aus den Wunden und Geschwären.
 Apoplecta, die innere Drossel-Ader, so bey der Luft-Röhre herauf steigt, und bey den alten Anatomicis, obgleich nicht gar zu füglich, *soporalis* genennet wird.
 Apoplectica, Mittel die wider den Schlag-Fluss dienen, als insonderheit Aqua apoplectica, Schlagwasser, Balsamum apoplecticum.
 Apoplexia, f. Schlag.
 Apopsychia, Apsychia, heftig starcke Ohnmacht.
 Apoptosis, heist so viel als Apolysis.
 Aporat, ein Vogel in Neu-Frankreich, den Pieguern gleich. Er legt ungemein viel Eyer.
 Aporetici, f. Pyrrhonica Secta.
 Aporrhaidæ werden die spitzige Meerschnecken genant. f. Aldrov. l. 3. de Test. c. 14.
 Aporrhipsis, *Rejectio*, eine Wegwerffung, z. e. der Decken, wie die in grosser Hitze oder Wahnsinnigkeit liegende Krancken zu thun pflegen.
 Aporrhææ, sind dünstige Ausflüsse, durch die Schweisslöcher.
 Aporrogas, *Coruscatio*, bedeutet das schimmern-de Blitzen oder Sternenschuß, da einige aufgestiegene und entzündete Dünste, sonderlich bey Winters-Zeit und grosser Kälte, wie herunter fallende Sterne zu erscheinen pflegen. Man nennets auch das Sternschneuzen, *stellam cadentem*, und rechnet es unter die *meteora ignea*.
 Apos, besser *Apus*, ist eine Art eines Vogels, welcher einer Schwalben ähnlich, doch grösser, meistentheils fliegende, wegen der gar kurzen Füße, welche mehr zum Kriechen als darauf zu stehen geschickt sind.
 Aposcemma oder Aposepsis, ist, wann einige Feuchtigkeiten, welche einen Ort oder Glied eingenommen, solches wieder verlassen, und ein anders beziehen. Dahero auch selbst die Veränderungen der Kranckheiten also benennet werden.
 Aposecparnismus, ist eine Art von Brüchen an der Hirnschale oder andern Beinen, als wenn es gleichsam von der Seite gespalten wird, nicht anders, als wann mit der Art ein Stück vom Holze abgeschlagen wird.
 Aposchasis, *Aposchasmus, Scarificatio*, das Schröpfen und Aderlassen.
 Apositia, f. Anorexia.
 Apospasma, wenn die Vereiniung oder Zusammenhang der sonst gleichsam zusammen gewachsenen Theile aufgelöst wird, als wenn ein Mäuslein von dem andern abgesondert wird, oder die Haut von den Mäuslein, und dergleichen.
 Aposphacelesis, *Sideratio*, oder *mortificatio carnis*, der kalte Brand, eine Ersterbung des Fleisches, welche bey Wunden und Brüchen von allzustarkem Gebände herkommet.
 Aposphinx, eine Zusammenziehung, wann ein Theil mit Gebände zusammen gezogen wird.

apſpongiſmus iſt der Gebrauch eines trocknen oder befeuchteten Schwammes, entweder die Unreinigkeiten wegzunehmen, oder die Schmerzen und das Jucken zu lindern oder die Geiſter zu erquickern.

apoſtagma, *Apoſtagma*, iſt der Vorſchuß des Moſtes, welcher von der Kelter abläuft, bevor die Trauben gekeltert werden.

apoſtaſis, bedeutet eben ſo viel, als Apoſtasia, ein Eckel für der Speis.

apoſtema, Plinius nennet es *Apoſtaſis*, und Hippocrates, *Metaſtaſis* und *Absceſſus*, ein Geſchwür oder Geſchwulſt, welche ſchon entert, oder vielmehr die groſſen tumores ſuppura-biles und irrefolubiles, die wichtigen in Euter ausbrechenden Geſchwulſten. Dieſe zu heilen, erwehlet man gemeinlich den Weg der reſolution oder Zertheilung derſelben, auſſer in den Fällen, in welchen die Tumores oder Absceſſus, Critici und Maligni ſind, welche vor allen durch die ſuppuration, oder daß man ſie zur Entering bringen könne, müſſen curiret, und alle Mittel, zu ſolcher ſuppuration zu gelangen, hervor geſuchet werden, auch die Eröffnung ſelbſt, zu welcher man in dieſer Zeit ſchreiten ſoll, ob gleich das malum zu ſeiner vollkommenen Zeitigung noch nicht gekommen iſt. Es hat aber ein Chirurgus bey Eröffnung ſolcher Apoſtematum ſich wohl in acht zu nehmen, daß er nicht die fibras muſculorum, die Fäſerlein an den Fleiſch-Mäuslein zerschneide, oder in den groſſen Absceſſibus den Euter auf einmahl ausleere, damit er ſeinen Patienten oder Krancken nicht ſebe in Ohnmacht fallen. Die Eröffnung geſchicht manchmahl mit einem Kreuz-Schnitt, abſonderlich wenn ſie groſſ ſind, und ein Cystis oder tumor inclusus zu extirpiren iſt.

apoſtemen = Kraut, ſ. Scabiosa.

apoſterigma, *Fulcrum*, *Stabilimentum*, iſt eine Stütze oder Befestigung, welche ohne Band dem beſchädigten Theile beygefüget wird.

apoſtoli, Apoſtel, werden von den Juristen gewiſſe Schreiben genannt, welche von einer Unter-Obrikeit an den Landes-Herrn, auf ergangene Befehle, oder bey erfolgten Appel-lationen zc. geſchickt werden.

apoſtrophe, *Adverſatio*, *Faſtidium ciborum*, der Eckel vor den Speiſen.

apoſyrma, *Deſquamatio* oder *Abrasio cutis*, eine Verletzung der Haut, wann ſolche geſchunden.

apotelesma, *Effectus Horoſcopii*, die Wirkung der Geburts-Stunde, was aus des Geſtirns Wirkung, Stand und mutuellen Aspecten, dem Neugebohrnen Gutes oder Böſes angezeigt wird, oder die Beſchaffenheit des Himmels ſelbſten mit ſich bringet.

apotheke, iſt ein ſolcher Ort, in welchem allerhand aus den 3. Reichen der Natur colligirte Simplicia, welche einiger maſſen zu des Menſchen Geſundheit dienen können, nach bewährter Medicorum ihren præſcriptis und Verordnungen, zubereitet, und ſolglich den Patienten zur Genesung, den Geſunden aber zur Präſervation ausge-theilet werden. Der-gleichen Apotheken werden nach dem Ort

oder Gebrauch unterſchiedlich tituliret, als Schloß = Stadt = Feld = Reiſ = Hoſpital = und Kloſter = Apotheke: ſind auch mehrentheils mit guten Ordnungen und Taxen verſehen, nach welchen ſich die Apotheker in Diſpenſirung der Medicamenten zu verhalten haben. Die in einer wohlbeſetzten Apotheke befindliche ſimplicia und compoſita laſſen ſich generaliter am beſten erlernen, wenn man eine ſolche Apotheke, wie ſelbige aus verſchiedenen Theilen beſtehet, ſich ſelber vorſtellt und zwar kan der oberſte Theil in ſolcher der ſo genannte Kräuter = Boden ſeyn, auf welchem jährlich die friſchen Kräuter ohne Verluſt der beſten Krafft gedörret, die Blumen eingeſammlet, die Wurkeln vor allen Anſtoß von Würmern und ſchimmlichten Geſchmack wohl verwahrt, die Saamen friſch aufbehalten, und nebst den jährlichen Früchten zum täglichen Gebrauch, vor Staub und andere Schädlichkeit verwahrt und geſichert werden. Unter der Apotheke, in den Kellern und Gewölben werden aufbehalten, die jährlich von friſchen Kräutern herüber gezogenen Waſſer, welche ganz ſchön, hell, und einen kräftigen Geſchmack und Geruch von dem Gewächſe, worüber ſie gezogen haben müſſen. Nechſt dieſen findet man auch hieſelbſt die ausgepreſſten Säfte, und Wein, welche oben mit Mandel-Del begoſſen, und dadurch von Verderbniß und ſo genannten Anlauffen, oder Corruption geſichert werden. Hiernechſt müſſen ſich auch die gekochten und ausgepreſſten Dele, welche gleichfalls nicht dick und trüb, ſondern hell und unverdorben ſeyn ſollen, zeigen, woben auch die Fettigkeiten der Thiere, vor Schimmel und andern Verderbniß wohl verwahrt aufbehalten werden. Außerhalb der Apotheke iſt das ſo genannte Laboratorium und Chymiſche Zeughaus, mit unterſchiedlichen Arten der Ofen, welche auch verſchiedene Gradus des Feuers erfordern, verſehen. Hier äußern ſich die Brenn-Kolben, Helme, Vorlagen oder Recipienten, die Retorten, Schmelz-Tiegel, Gießpuckel, und andere Chymiſche Handgeräthe mehr. Endlich gelanget man aus ſo vielen Neben = Gemächern in die Apotheke ſelbſt, als in deſſen zinnernen, hölzernen und porcellanen Gefäſſen die Syrupen, Zucker-Rob, oder Dick-Säfte, Looch, oder Leck- und Lungen-Säfte, Roſmarien = Roſen = Mant- und andere Honige; ingleichen verſchiedene Zulepen, Conſerven oder Kräuter = Zucker, und anders mehr aufbehalten werden. Die allergrößten, zinnernen und ſteinernen Geſchirre enthalten in ſich die Gift-Mittel, als Theriak, Mithridat und andere Arzeneien mehr. Die Instrumenta, welche die Apotheker zu ihrer Profeſſion gebrauchen, dienen theils zur Bereitung der Medicamenten, theils zu derſelben Behaltung. Dieſe ſind entweder von Erden, Glas, Metall, Holz, Leder oder Luch. Die aläſernen Gefäſſe ſind die beſten, weil ſie weder zernat noch durchgedrungen werden können; weil ſie aber nicht allezeit ſtark genug, muß man ſich auch zuweilen der irdenen bedienen, welche ebenfalls ihrer

ihrer Dauerhaftigkeit wegen unterschiedlich sind. Die metallische Gefäße sind zwar starck, also daß nicht leichtlich etwas durchdringen kan, iedoch theilen sie ihre Eigenschaften den Spiritibus, sauren scharffen Sachen mit, so daß man selbige dainenhero billig meidet, wo sie nicht besonders zu dieser oder jener Bereitung dienen. Die Formen aber der andern Instrumenten sind unterschiedlich, nachdem es deren Verrichtung erfordert, und der Zeug es zuläßt.

Apotheker, s. Phramacopœus.

Apothepia, eine Cur, Hülffleistung, item ein Mittel, den Unflath abzuführen, und vor Müdigkeit zu bewahren.

Apothemus, *Apochylismus*, ein dicker Saft oder Mus.

Apothesis, eine Wiedergerechtssetzung des zerbrochenen Gliedes.

Apothlimma, ein ausgedruckter Saft.

Apoyomarli, ein Kraut in Florida, wächst am Ufer der Ströme, hat Blätter wie Lauch, einen Stengel wie die Binsen, kleine Blümlein, und eine lange dünne knotigte Wurzel, die einen Würk-Geruch hat, und an der Sonnen getrocknet sehr hart wird, daß man sie dreheln kan, wie dann die davon gemachte Corallen-Schnüre hochgeachtet werden. Die Wilden drücken den Saft aus dem Kraut, und reiben den Leib damit, wodurch die Glieder gestärkt werden. Die Wurzel reiben die Spanier zu Pulver, und brauchen sie mit Wein für den Stein, und die Harn-Winde. Das Kraut mit Fleisch-Brühe genossen, macht eine geraume Brust, und als ein Umschlag aufgelegt, stärkt es den Magen.

Apozema, *Aphepsema*, oder *Decoctum*, ein gekochter Trank, wird entweder aus Wurzeln, Holzkern, Rinden, Kräutern, Blumen, Früchten, oder Saamen zc. gemacht, und zur Gnüge eingekocht; alsdenn er entweder ein Burgir-Laxir-Haupt-Magen-Milch-oder Leber-Trank wird.

Apparatus, *Appareil*, heist insgemein jede Zurüstung und Vorrath allerhand nöthiger Sachen; bey den Chirurgen ist es ein Vorrath der nöthigsten Instrumenten und Medicamenten, deren man sich bey einem Patienten bedienet; unter solchen ist apparatus anatomicus, der zur Anatomie gehört.

Apparicuriere, ein wundersamer Baum, so in dem Meek an Brasilien, zwischen Maragnan und dem Amazonen-Fluß wächst. Seine Zweige schießen unterwärts, und wenn sie den Grund erreicht, wurkeln sie von neuem, und diese so fort durch einander, daß die Fahrten zwischen den Inseln dadurch ganz verwachsen und verstopft werden.

Appel, s. Apfel.

Appel de Sina, s. Pomeranzen, it. Pomme-sine.

Appetitus alimentaris, Lust zum Essen und Trinken, solcher entstehet nach Galeni Meinung, per modum suctionis, durch einsaugen der Adern, dann er sagt, die Nahrung, so wohl in den Thieren, als im Menschen, wird vertheilet durch alle Gliedmassen, ja sie verbrauchet zum Theil durch die Haut in die Luft. Wann nun die nechst unter der Haut belegenen Thei-

le eine ihnen beqveme Nahrung, quamquam sine sensu, verlangen, so saugen sie aus den nächsten ihre Nothdurfft, und diese wieder aus den nächsten Theilen, da dann die Saugen also fortgeheth, bis an den Magen selbst. Weil nun die Natur denselben nicht allein mit Blut- und Puls-Adern, sondern auch mit vielen Nerven, sonderlich circa Stomachum, um den obersten Mund, begabet, und dahin den Sitz des natürlichen Appetits geleyet hat, als kan der gereizte Magen solch Saugen nicht ertragen, sondern suchet mit der Speise, als dem rechten Mittel, wieder erfüllet zu werden, damit die Fühlung des Mangels, welche wir den Hunger nennen, aufhöre. Im Gegentheil wann der Magen nichts verlangt, so ist es ein Zeichen, daß die Gliedmassen annoch Nahrung genug haben, und keiner Erquickung bedürffig seyn. Ja wann man alsdann etwas zu sich nimmet, so wird der Magen nur beschweret, der Natur aber nichts geholfen. Heut zu Tage findet des Helmontii Meinung bey vielen statt, daß nemlich der Magen mit einem Fermento acido esurino, oder sauren gährenden Spiritu begabet sey, krafft dessen nicht allein die Daunung in ihm verrichtet werde, sondern welches Fermentum auch, wenn der Magen wieder ledig worden, und keine Speise mehr vorhanden, ihn selbst angreiffet, und in ihm einen solchen Sensum oder Fühlung, die wir den Appetit nennen, erwecket, wie denn diese Empfindung nachmahls durch die Speise-Röhre dem Mund leicht mitgetheilet werden kan. Wie wohl andere bezeugen, daß die Fermentum nicht säuerlich, sondern dem Speichel gleich sey, welcher, ob er wohl ohne Geschmack, dennoch nicht allein zur Vorbereitung der Speise im Munde, sondern auch andere Würkungen zu verrichten, sonderbare Krafft habe.

Appetitus caninus, *Cynodes*, *Orexis*, ein Hundes-Hunger oder stete Begierde zum Essen, so daß diejenige, so mit dieser Kranckheit behaftet, dasjenige, was sie genossen, fast unverdauet wiederum ausspehen, daher es auch dem Nahmen des Hundes-Hungers oder Wolffs-Hungers empfangen.

Appetitus deperditio, *amissio*, verlohrtner Appetit. s. Anorexia.

Appetitus depravatus, verdorbener Appetit, wenn man nicht rechte Lust zum Essen hat.

Applicatio, heist, wenn der Medicus dem Patienten innerliche oder äußerliche Arzeneien selbst darreichet, oder der Chirurgus ein Pflaster auflegt, verdorbene Glieder annimmt, zc. so heist diese Verrichtung Applicatio. Daher die Franzosen sagen une application bien faite, ou mal faite, eine gut oder übel vollbrachte Verrichtung.

Appositio heist eben so viel als additio.

Apprest oder apprêt, eigentlich so viel als appareil, als des apprêts des repas. Ist sonst ein Terminus, der bey Hut-Hauben- und Tuchmachern, it. bey den Glasmachern üblich; bey jenen heisset es alle das Wasser, oder die Materie, wodurch man der Waare ihren Glanz und Ansehen machet.

Approchen, Lauffgraben, sind Graben, die schief gegen eine belagerte Festung geführt werden, damit man sich ohne Gefahr zu derselben nähern kan.

Appropriata, sind Medicamenta, welche einem gewissen Theil des Leibes und dessen Krankheit zugeeignet werden, als da sind, cephalica, uterina, hepatica, Hauptstärkende, vom Mutter-Weh befreyende, der Leber dienende Arzneyen.

Appui oder **Appuy**, heist eine Unterstützung eines Dings, daher sagt man, dieser oder jener hat das Werk appuyet, er ist sein Patron, unterstützt ihn in allen Dingen.

Appui au de la pleine main, wird von einem Pferde gesagt, welches, wenn man es anhalten will, zwar ein wenig Gewalt erfordert, doch aber die Faust nicht incommodiret.

Appui de la main, ist beyderseits die Empfindung an dem Maul des Pferdes und der Empfindung der Action des Zügels in der Hand des Reiters. Also ist der gute und wahrhaftige **appui de la main** eine genaue Haltung des Zügels, durch welchen das Pferd, weil es an den empfindlichen Theilen seines Males gehalten, verhindert wird, daß es nicht zu sehr in die Stangen fallen, noch zu hart in der Faust liegen kan. Daher man saget *donner de l'appui à un cheval*, d. ist. das Pferd wohl in Zügel halten.

Appui-main, ein Mahler-Stock, ist ein Stock oder Ruthe von 3. bis 4. Fuß lang, dessen sich die Mahler bey ihrer Arbeit bedienen, und auch bloß der Stock von ihnen genennet wird.

apraeda, werden die zur Geburt und Zeugung ungeschickte Geburts-Glieder zugenahmet.

Apriradix, s. Eberwurz.

April, **Aprilis**, ist der vierte Monat des Jahres, welcher seinen Namen von *Aperiendo* haben soll, weil sich die Erde in demselbigen gleichsam aufthut, den Saamen annimmt, und Kraut und Gras hervor zu bringen anfängt; oder von der *Aphrodite* sive *Venere*. Er hat 30. Tage, und die Holländer heissen ihn den Gras-Mond.

Apropos, à proposito, wird gesagt, wenn etwas nach Wunsch gehet, als, das kommt recht à propos, das dient recht zur Sache, das ist eben recht.

Abides, sind in dem Kreis eines Planeten diejenigen Punkte, wo der Planet der Erden oder der Sonnen am nächsten, oder am weitesten von derselben stehet. Jener Punct wird genant *summa apsis*, dieser aber *ima apsis*.

Apsis, s. Apogäum.

Apsochia, s. Apopsychia.

Aptistos, non decorticatus, ohngeschälet, wird von ungeschälten Körnern bey dem Hipp. gesagt. Z. E. von Weizen, Gersten, Haber.

Aptystus, einer der Mangel am Speichel hat, oder der nicht wohl auswerffen kan, z. E. in Pleuritide und andern dergleichen Krankheiten.

Apua phalerica, s. Stint.

Apus, s. Manucodiata.

Apyrexia, der gute Tag in Fiebern, an welchem dasselbe ausbleibt.

Apyron heist, was noch nicht im Feuer gewesen: Gemeinlich wird es vom lebendigen Schwefel gebraucht.

Aqua, Wasser, ist nach der Definition der *Aristotelicorum*, *elementum frigidissimum, humidum & grave*. Die Cartesianer bilden sich die Wasser-Theilgen länglicht, glatt, biegsam und schlüpfrich, wenn sie aber gefroren, hart und erstarrt ein. *Honoratus Fabri* macht sie würfflicht; andere rund. *Leunw. öck* vergleicht sie mit Blasen, die mit Wasser gefüllet in freyer Luft eine runde, sonst aber allerhand Figuren sehr leichtlich annehmen. Das Wasser ist entweder *Aqua fontana*, Spring-Quell-Wasser, *Putealis*, Brunnen-Wasser, *Fluvialis*, Fluß-Wasser, *glaciei Martia*, Merzen-Eis-Wasser, *Aqua lacustris*, stehend Wasser, *Aqua pluvia*, Nivea, Regen- und Schnee-Wasser, *Ros Majalis*, Mayen-Thau-Wasser. Auch dem gemeinen frischen und reinen Brunnen-Wasser wird von vielen neuern eine besondere medicinische Kraft, vornehmlich wider die Fieber, zugeschrieben; indem, wenn der Patient ein Pfund oder auch wohl mehr zu sich genommen, und sich darauf warm hält, ein gelinder Schweiß zu folgen pflegt, durch welchen die pori und engen vasa eröffnet, die humores verdünnet und in mehrern Gang gebracht wurden. In den Apotheken findet man fast unzählbare gebrannte Wasser, welche nur dem Rahmen, nicht aber der Tugend nach, von einander unterschieden seyn, oder doch mehrentheils nur so viel Kraft und Tugend in sich haben, als das gemeine Brunnen-Wasser, welches nicht anders seyn kan, weil man aus allen, was vor die Hand kommt, ein Wasser destilliren will, da doch nichts anders dazu bequäm ist, als was entweder einen guten und gewürzhafte Geruch von sich giebet, oder scharff und angenehm auf der Zunge ist, das ist, welches ein subtils und flüchtiges Salz, wie auch dergleichen Schwefel bey sich heget, doch also, daß selbige nicht zu vest mit andern groben irdischen Theilen vereinbaret sind, auf daß sie mit den wässerichten Theilen leicht empor können gehoben werden, sonst steigen sie entweder gar nicht in die Höhe, oder, indem sie durch ein zu heftiges Feuer zum Aufsteigen gezwungen werden, so überkommen sie beydes einen unangenehmen Geschmack und Geruch, weil sie viel irdische Theile, mit welchen sie sehr vereinbaret sind, mit sich genommen. Um so viel desto mehr werden auch zum destilliren unbequäm seyn, die gar nichts von subtilen Schwefel und Salz mit sich führen, als da sind diejenige, so einen süßen und sauren, zusammenziehenden, herben, oder gar keinen Geschmack haben, ingleichen die so holzig, leimicht, zäh und schleimicht sind. Hingegen geben durch die Destillation kräftige Wasser, die wohlriechenden Gewächse, und deren Theile, als Wurzeln, Blätter, Blumen und Saamen, mit denen übrigen, so keinen Geruch von sich geben, kan man die Mühe wohl

wohl ersparen, es wäre denn, daß jemand curieux seyn, und unterschiedliche Wasser sich benlegen wolte.

Die in den Officinen bekanntesten gebrannten oder destillirten Wasser sind:

Aqua acustica Mindereri, Wasser zum Gehör, alba Puerorum, weißes Kinder-Wasser, Anhaltina, Anhaltisch-Wasser, Anisi Belzeri, componirtes Anis-Wasser, Antidotalis Alexipharmaca, D. P. Matthioli, Antiscorbutica, Zwölffers Wasser wider den Scharbock, dito Timæi Apoplectica Zwölfferi, dito Rothii, Schlag-Wasser, Heroica Timæi, heroisches Schlag-Wasser, Artemisia Composita, componirtes Benfuß-Wasser, Arthritica Zwölfferi, Glied-Wasser, dito Tilemanni, Apostematice Kohlreuteri, Wasser wider die Geschwür, Aqua Asthmatica, wider den kurzen Athem, Aurea Johann Langii, Gilden-Wasser, Bezoardica Landgravii, Bezoardisches Wasser, contra calculum Hungarica, Hungarisches Wasser wider den Stein, Carbunculi, Carhuncel-Wasser, Carminativa, Wind- oder Blehungs-Wasser, dito Dorncrellii, dito Zwölfferi, dito Dürri, dito Rolficks, ad capillos denigrandos, das Haar schwarz zu machen, ad Catharos desiccandos, Wasser wider die Flüsse, Cephalica Aromatica, Haupt-Wasser, dito Arnisai, dito Schröderi, dito Caroli Quinti, dito Schweizerisches, dito Anhaltisch, ex canibus, von jungen Hündlein, Cinnamomi simplex, schlecht Caneel-Wasser, dito ein geistiges Zwölfferi, dito mit Buglosen, dito mit Quitten, dito Junckii, dito Herculis Saxonæ, stärckendes Zimmet-Wasser, Aqua de Corde Cervi, Hoffmanni Hirschherz-Wasser, dito Rolf. dito dreysaches Junckii, dito wider die Ohnmachten Junckii, ad pulsus, Schillingii Cordialis, Herz-Wasser, D. P. N. dito Pleisneri, pro opithemate Cordis & Pulsus, Herz- und Puls-Wasser, Cordialis odorata Timæi, wohlriechendes Herz-Wasser, mirabilis ad collapsas vires, wunderbares Krafft-Wasser, Angelica Digbii, Englisches Wasser, dito Schillingii, Krafft-Wasser Junckii, Damascena Dürri, Digerens Timæi, Digerir-Wasser, Diuretica, Kern-Wasser, Disenterica Dorncrellii, Anti-Epileptica Hartmanni, schwer Gebrech-Wasser, dito Zwölfferi, dito Königs und Königin in Dänemarch, Pullor. avium, Zwölfferi schwer Gebrech-Wasser, Epileptica Langii Puerorum, Antider-Wasser, Epileptica Dorncrellii, Embryon. Balsamus, Kinder-Balsam, Antifebrilis D. B. Fieber-Wasser, Febrilis Timæi, Formicarum, Ameis-Spiritus, Gutturalis, Hals-Wasser, Epatica, Leber-Wasser, ad Herniam, wider den Bruch, Hirundium Composit. Zwölff. componirtes Schwalben-Wasser, Hydrotica, wider die Wassersucht, Hypnotica Weckeri, Ruhe-Wasser, dito Reinesii, Hysterica Zwölff. Crollii, Martini, Mutter-Wasser, Imperialis correcta, verbessertes Kayser-Wasser, Ischiadica, Wasser wider das Reißen in Gliedern, Lavendula composita, Lavendel-Wasser, Laxativa Managetta, Laxir-Wasser, Ligni Sassafras, c. Cinnamom. Timæi, Lim-

cum, Magisterial. Lond. Looch Sani & experimenti, Magnanimitatis Großmuths-Wasser, Mastichina, Mastix-Wasser, ad memoriam confortandam, das Gedächtniß zu stärken, Melissa Composit. Melissen-Wasser, Mirabilis, Wunder-Wasser, Nephritica, Stein-Wasser, dito Mynsichti, dito Rolficks, d. Marchionis, odontalgica specifica, Zahn-Wasser, ophthalmica Junckii, Augen-Wasser, Panis, Brod-Wasser, Papaveris composit. Mohn-Wasser, Pectorale Lothii, Brust-Wasser, Perlarum, Perlen-Wasser, Physagoga Zwölff. Wind- oder Blehungs-Wasser, Picarum composit. Elster-Wasser, Pæonia composit. Pao-nien-Wasser, Præservativa Bierlingii, Præservir-Wasser, Pretiosa confortans, Stärck-Wasser, Polychresta Scob. Rolficks, Scharbocks-Wasser, Prophylactica Sylvii, Pest-Wasser, Protheriacalis Lond. Theriac-Wasser, Pulmonaria Coci, Lungen-Wasser, Purgans ex Eleboro, Purgir-Wasser, Salvia composit. Salbey-Wasser, Sarsaparilla Rolf. antiscorbutica Zwölff. somnifera Zwölff. Ruh-Wasser, Splenetica, Milk-Wasser, contra sputum sanguinis, wider Blutspenen, Stomachal. Ditmeri, Magen-Wasser, contra Terrorem, Schreck-Wasser, Theriacal. usual. gebräuchlich Theriac-Wasser, Theriacal. Potens Deckeri, de Tribus, Tristantis Schröderi, wider den Gram, Velheimiana Virtutis ad extra, äußerlich Krafft-Wasser, Vita Reinholdi, Lebens-Wasser, Vita mulierum Grulingii, Weiber-Wasser, Aqua Vita, Vita composit. Deckeri comp. Lebens-Wasser, s. Wasser. Aqua, ein Principium Chymicum, s. Wasser. Aquacate, ein Baum in Neu-Spanien einem Pomeranzen-Baum gleich, nur daß die Blätter etwas grösser und stärker sind. Die Blüte ist bleichgelb, die Frucht gestalt wie ein Ei, auswendig schwarz oder dunkelgrün, eines angenehmen Geschmacks. Sie hat einen Kern, der wie bittere Mandeln schmeckt. Aqua fortis, ist Scheidewasser aus Vitriol und Salpeter bereitet, worinnen das Silber aufgelöst wird. s. Scheide-Wasser. Aqua inter cutem, s. Wassersucht. Aqua Marina, s. Berill. Aqua Regis, ist Scheidewasser, welchem Salmiac oder gemein Salz zugesetzt worden, und wodurch hernach das Gold, aber nicht das Silber aufgelöst wird. Aqua Vita, Lebens-Wasser, ein sonderlich zugerichteter Brantwein; dessen werden unterschiedliche aus den besten Kräutern und Gewürzen destillirt, und sind die Recepten darzu hin und wieder in den Medicinischen und Haushaltungs-Büchern zu finden. Insgemein sind die Aqua Vita von den Elixiren wenig oder nichts unterschieden, ohne daß die Elixire aus einer oder wenig Speciebus, die Aqua Vita hingegen aus vielen bestehen, und zusammen gesetzt sind. Sie werden gemacht entweder per distillationem, da die Species mit dem darauf gegossenen Brantwein, vermittelst der kupffernen Blase oder gläsernen Kolbens, und darzu gehörigen Helm herüber gezogen werden; oder durch die infusion, da

nehmlich

nehmlich die Aufgießung nur allein, ohne Destillation geschieht, und nach Verfließung gehöriger Zeit durchgeseiget wird. Dergleichen Kräuter-Branteweine, sie seyn nun gleich auf diese oder jene Art zugerichtet, bleiben entweder, wie sie nach der Destillation und Durchseigung an sich selbst sind, oder sie werden, ihnen eine desto mehrere Lieblichkeit beizubringen, mit Zucker versüßet 2c.

Aqua ductus, eine Wasserleitung. Wasser-
gang, dadurch das Wasser in dazu zugerichte-
ten Röhren, oftmals von weitem her, an solche
Orter geleitet wird, welche Mangel daran
haben. Die alten Römer baueten hohe Brü-
cken, und föhreten über dieselben das Wasser
von einer Höhe zur andern fort; dergleichen
Wasserleitungen annoch zu Rom und in
Frankreich zu sehen. Es bedeutet dieses Wort
auch eine Gerechtigkeit, durch eines andern
Grund und Boden das Wasser zu leiten.

Aqualiculus, siehe Abdomen, item Hypochon-
drium.

Aquarius, der Wassermann, ist eines von den be-
kannten 12. himmlischen Zeichen des Thier-
Creises.

Aqueus humor oculi, die wässerigte Feuchtig-
keit der Augen, welche den vordersten Theil
des Auges ausfüllet, und flüßig ist wie Was-
ser, auch zwischen der Tunica cornea und
dem humore crystallino lieget, und durch das
Schwarze im Auge, oder die Pupillam aus-
und einfließet.

Aquifolium, s. Stech-Palmen.

Aquila, s. Adler und See-Adler. Bey den
Chymisten bedeutet es vielerley, als Sal armo-
niacum. Salmiac, zuweilen auch der Fechter
genannt, welchen Namen auch das Nitrum
führet, u. d. g.

Aquila und Vultur volans, wird auch ein Ge-
stirn gegen Mitternacht genannt, welches die
Milch-Strasse mit begreift, und aus 9. 11. 12.
oder wie andere wollen, aus 31. Sternen, von
Martis und Jovis Eigenschaft bestehen soll:
Unter diesen wird einer, auf dem Rücken, von
der andern Größe und hellen Schein, Alkair
genannt. s. Math. Lex.

Aquilæ lapis, s. Adler-Stein.

Aquilegia, s. Ugly.

Aquileges, *Hydrognomones*, Teich- und Brun-
nen-Gräber, die sich auf die Wasserleitun-
gen verstehen, und das Wasser abzumäßen
wissen.

Aquilo, der Nord-Ost oder Nord-Nord-Ost-
Wind. Einige pflegen auch den Nord-Wind
selbst also zu nennen. s. Boreas.

Aquosus hydrops, s. Ascites.

Ara, s. Lar.

Arabicum, *Babylonicum* seu *Saracenicum*
Gummi, Arabisch Gummi, kömmt von einem
fremden Tannen-Baum: Einige meinen,
es fließe von einer Egyptischen Schote; es
muß rein, gelblicht, auch bräunlich seyn, ei-
nen süßen Geschmack haben, und im Mund
gern zergehen. Wenn es bitter, so ist es ein
Zeichen, daß es alt sey. Man verfälscht es
auch mit Kirschen und Pflaumen-Bäumen-
Hark, oder andern Resinen, welches man aber

leicht erkennet, wenn man es in Wasser auflö-
set, denn das wahre zerfließet gleich, das ver-
fälschte aber nicht. Die Mittel, die daraus be-
reitet werden, sind wenig im Gebrauch, son-
dern man nimmt gemeinlich an dessen Stel-
le das Hark von Kirsch- und Pflaumen-Bäu-
men, die Resinam zu dämpfen. Seine Kraft
erstreckt sich wider die rothe Ruhr 2c.

Arabicus Annus, das Arabische Jahr, dessen sich
die Türken bedienen, bestehet aus 354. Ta-
gen, und ist also ein Monden-Jahr. Weil aber
das Astronomische Monden-Jahr über die
354. Tage noch 8. Stunden, 49. Minuten in
sich hält, so haben sie in 30. Jahren eilff
Schalt-Jahre, in welchen sie allezeit einen
Tag einschalten, und das Jahr 355. Tage lang
machen. s. Math. Lex.

Arabicus Lapis, ist ein weißer Marmor, welcher
in Arabien gefunden wird, der dem Alabaster
nahe kömmt.

Arabische Costus-Wurzel, s. *Costus Indicus*.

Arabische Waaren sind Weyrauch, Myrrhen,
und viel andere Sorten Gummi, Manna, Caf-
fee, Balsam, Aloe, Drachen-Blut 2c. diese
führen die Holländer heraus, und finden da-
bey einen ziemlichen Vortheil, wegen der Ge-
würke, welche die Araber häufig von ihnen
nehmen.

Arachnoides heist bey den Anatomicis das zarte
und wie eine Spinnewebe dünne Häutlein,
welches die Crystalline Feuchtigkeit des Au-
ges umgiebet. s. *Aranea Tunica*.

Arack, ist in Indien eine Art von Brantewein,
mit welchem die Chineser in Batavien groß-
sen und profitablen Handel treiben. Er wird
aus Suri, so von Cocus-Bäumen kömmt, de-
stilliret.

Aracle, s. *Oryza*.

Aracus, s. Krock, it. Vanillen.

Arados, *Perturbatio humorum*, eine Zerrüt-
tung der Feuchtigkeit, welche von einer un-
ordentlichen Fermentation oder Gährung
herkömmt, dergleichen z. E. im Magen von
der Vermischung widriger Speisen entsteht.

Aræofyncritos, ein Mensch, der eine zarte Lei-
bes-Constitution hat.

Aræostylon opus, Karsäulig Werck, heist in der
Bau-Kunst, da die Säulen-Weite größer als
8. Modul ist.

Aralisa Egyptiaca, *flore luteo*, ist ein bey uns
noch sehr wenig bekanntes Egyptisches Ge-
wächse und *planta perennis*. Es wird ohnge-
fehr 2. Schuh hoch. Der Stengel und Blät-
ter sind wollich und weißlich. Die Blumen
kommen wie Trauben gestalt hervor, und sind
wie Glöcklein von lichtgelber Farbe.

Aranea oder Araneus, s. Spinnen.

Aranea Tunica, ist ein subtiles Augen-Häut-
lein, welches die Crystallische Feuchtigkeit
bekleidet. Sie wird auch *Arachnoides* ge-
nennet.

Arara, ist eine Americanische Frucht, lang, mit
einer nicht eben gar harten Schale bedeckt,
und schwarz; hängt an einen langen Stiele,
daran einige ungleiche Plätzgen zu finden, so
dem Ansehen nach die Zeichen sind, woselbst
die Blüten gestanden. Die Frucht beschließet

eine Nuß oder Kern, in Größe einer Olive. Sie erweicht den Leib, wenn sie genossen wird; quetscht und kocht man sie, so kan man damit alte Schäden auswaschen, reinigen und heilen.

Aratea Sphæra, heist eine Himmels-Kugel in der Astronomie, in welcher alle und jede Fix-Sterne mit ihren Bildern bemercket stehen, zugleich mit ihrem Stand nach dem Equatore, und Wandel nach dem Zodiaco, also daß ein ieder, vermöge dieses Instruments, einen jeden Stern erlernen, und seinen Ort im Zodiaco, nebst dessen Auf- und Niedergang finden kan.

Arbeit, ist der gebräuchlichste Terminus bey den Handwercks-Leuten, und davon sie sehr viele Redens-Arten haben, als: Die Arbeit verbieten, welches geschieht, wenn jemand bey einem Handwercks-Meister etwas bestellet, hernach aber, was recht oder bedungen ist, nicht dafür bezahlet, so darff, (wenn nach der Zeit er bey einem andern Meister etwas wolte machen lassen,) keiner, so lange der erste noch unbezahlt ist, arbeiten, sondern das ganze Handwerck legt ein Verbot darauf, und strafft, wenn einer darwider handelt. Welches denn, wie Herr Vener in seinem *Advocato Rerum opium* gedencet, allbereit bey ihnen vim legis, die Kraft eines Reichs und best zu haltenden Gesetzes erhalten, so gar, daß sie es auch an vielen Orten ihren Artickels-Briefen einverleibet, und darüber Obrigkeitliche Confirmation erhalten haben; hingegen können richtig bezahlte Arbeits- und Handwercks-Leute auch wider ihren Willen zur Arbeit gezwungen werden, sonderlich, wenn es nothwendig, ja wohl gar, gegen Fürstliche Beplager und andere Solennitäten, ihnen Soldaten ins Haus geleyet werden, welche nicht ehe weichen, bis sie die bestellte Arbeit fertig gelieffert. Sonsten ist auch ein gemeines Sprüchwort unter Handwercks-Leuten: Arbeit macht einen zum Gesellen, das ist, wenn etwan ein Lehr-Junge einer guten Arbeit halber noch vor geendigten Lehr-Jahren würdig und tüchtig gehalten wird, Gesell zu seyn. Nach Arbeit umschauen heisset, wenn sich der Alt-Geselle, einem wandernden und ankommenden Gesellen, nach einem Meister umsiehet, und ihn in Arbeit und Condition verhilfft. Auf Gnade gearbeitet, auf Wohlgefallen bezahlt, heist, wenn ein Gesell mit seinem Meister keinen gewissen Lohn ge dinget, sondern mit dem zufrieden ist, was ihm der Meister geben will. Auf Schau und Prob arbeiten, wird bey den Handwercken von dem gesagt, welcher Meister werden will, und zuvor sein Meisterstück machen muß. Auf sein Bürger-Recht arbeiten, heist, wenn derjenige Handwercks-Mann, den eine ordentliche Handwercks-Zunft nicht einnehmen und für ihren Neben- und Mit-Meister erkennen will, (weil er etwan nicht Geldes genug hat, oder geben will, das Meister werden damit abzutragen) mit einem Supplic, bey der Obrigkeit einkömmt, und bittet, daß ihm möge frey gelassen werden, als Frey-

meister zu arbeiten, welches er denn erhält, weil eine iede Obrigkeit verbunden ist, ihrer Bürger Anzahl zu vermehren, selbige zu schützen und bezubehalten. Es darff aber ein solcher Freymeister alsdenn, wenn er nicht sonderlich ein Privilegium darüber auswürckt, keine Gesellen halten, auch keine Jungen in die Lehre nehmen, sondern er muß sich mit dem vergnügen, was er mit seiner eigenen Hand verfertigen oder gewinnen kan.

Arbeiten vorm Ort heist, wenn ein Bergmann in der Gruben vor einen Stollen-Geld-Lang-Ort oder Oberschlag arbeitet.

Arbeiten über den Arm; ingleichen, zur Hand arbeiten, s. *Arm*.

Arbeiter inne behalten, heisset unter den Bergleuten den Lohn wegen ermangelnder Arbeit zurück lassen.

Arbeiter in halten, heist das Lohn des mangelnden Arbeiters einnehmen, und nach der Schicht die Arbeit mit versehen, daß die Treiben-Zahl völlig geschehe, denn zu einem Treiben 3. Arbeiter paffiret werden.

Arbeiter werden ausgetrieben, wenn die Arbeiter entweder Wassers, oder bösen Wetters halber, ihre Arbeit in der Grube verlassen und abkehrig werden müssen.

Arbiter, ein Schiedsmann, welcher streitige Partheyen verträgt. Die Kaufleute nennen solches einen guten Mann, wie sie denn auch einem solchen mehrentheils (zu Vermeidung langwieriger und kostbarer Prozesse) ihre Streit-Handel zum Ausspruch unterwerffen, also, daß ieder derer Streitigen seiner Seits einen solchen arbitrum erwehlet, der sich mit dem von der andern Seiten erwehlten zusammen thut, und beyde hierauf bestmöglichst sich bearbeiten, ihre in Controvers und Streit begriffenen Freunde zu vertragen, und nach den Handels-Gesetzen und Gewohnheiten einen Ausspruch zufallen. Solten sie aber über solchen Ausspruch nicht einig werden können, so wird noch ein so genannter dritter guter Mann, den man alsdenn den Opmann nennet, darzu erwehlet, welcher den endlichen Ausspruch, Lateinisch *Arbitrium* oder *Laudum* genannt, giebet, dessen hernach die Partheyen geleben, und solchem nachkommen müssen, sonderlich, wenn sie schriftlich und bey Verpflichtung und Anheischigmachung zu einer gewissen Straffe compromittirt, daß sie an solchen des Opmanns Ausspruch gehalten, und so stricte gebunden seyn wolten, als wenn es ordentliche Stadt-Richter, Schöppen-Stuhl, Cammer-Gericht oder Parlament selbst ausgesprochen hätte. Die Kaufleute bemerken hieben, daß was mehrers zu einem rechtschaffenen Kauffmann, als den Ein- und Verkauf einer Waare wohl zu verstehen, erfordert werde, und daß man sich um das, was in Commerciis Rechtens, Herkommens und Gewohnheit sey, einiger massen bekümmern müsse, wenn man dergleichen vorfallenden arbitragen, mit Vernunft beywohnen will.

Arbitrator, heist gleichfalls ein Schiedsmann, welcher iedoch von den arbitris so weit unterschieden,

schieden, daß, da man vor diesem de simplici & p'ano, ganz schlecht und einfältig, seine Sache vorträgt; solches vor den arbitratoribus nach der Form des Rechtens und des Processus, in Satz und Gegensatz, excipiren, repliciren, dupliciren etc. geschehen muß.

Arbitrio boni viri, nach eines verständigen Mannes Gutachten. Arbitrio Judicis, nach des Richters Gutachten.

Arbor, f. Baum.

Arbor consanguinitatis, der Stamm-Baum eines Geschlechts, der Baum der Blut-Freundschaft. Arbor affinitatis, der Baum der Schwägerschaft.

Arbor de Rays, ist ein Ost-Indianischer Baum, welcher aus seinen Aesten junge Fäseln schießen läßt, welche die Erde berührend Wurzeln gewinnen und zu einem ganzen Strauche wachsen, so gar, daß aus einem Baume ein ganzer Wald, so oftmahl eine Italienische Meile groß ist, werden kan, unter dessen Schatten sich mehr als 3000. Personen vor der Sonnen Hitze bergen können. Er hat eine Frucht wie kleine Feigen, welche blutroth, doch aber nicht gar zu schmackhaft sind, und wachsen deren viel in Goa.

Arbore santo, de las Camaras, f. Macer.

Arbor exotica spinosa, f. Bonduch.

Arbor ex Florida, f. Sassafras.

Arbor foetida, f. Faulbaum.

Arbor Judæ, f. Siliquastrum.

Arbor ligne merde, f. Dreckholz-Baum.

Arbor philosophica, auch Dianæ genannt, wird aus cupellirten Silber und Quecksilber bereitet, so in Scheide-Wasser aufgelöst, und in Brunnen-Wasser, in ein geraumes längliches Glas geschüttet worden: Hernach setzt man an einen temperirten Ort, da denn ein artiges Bäumlein aufzuschießen pfeget.

Arbor regundorum finium, wird der Baum genannt, von dessen Saamen-Körnern der Orlean bereitet wird, diweil die Mexicaner die Grenzen ihrer Länderen damit zu bezeichnen pflegen.

Arbor tristis, Parifarico, ist ein Baum, der in Goa und Malacca wächst, und so groß ist als ein Pflaumen-Baum; bekommt alle Abend, nach Untergange der Sonnen, frische Blüten, welche, so bald die Sonne aufgehet, abfallen. Diese Blüte ist bald wie Pomeranzen-Blüte, anzusehen, weiß und unten am Stiel gelb, deswegen sie auch für Saffran gebraucht wird, ist aber doch bräuner, schöner und wohlriechender. Die Frucht gleicht einer Lupina, und hat zwey Fächlein, darinn der Saamen wie ein Herz lieget, mit ein wenig grünem Fleisch umgeben, und schmecket bitterlich. Siehe Trauriger Baum.

Arbor vitæ, f. Thuya.

Arbre Main, f. Zwerg- oder Busch-Baum.

Arbre triste, f. Trauriger Baum.

Arbutus, Comarus, Erdbeer- oder Meer-Firsch-Baum, wächst häufig in Spanien und Welschland; wenn er verblühet, trägt er Früchte, Memacylon genannt, die sind als eine Hasel-Nuß groß, und wenn sie reiff, den Erdbeeren nicht ungleich. Die Wurzel soll gut

für die Pest seyn, die Blüte hängt zusammen, wie an den Maßen-Blümlein, ist an Farbe weiß, und, wenn die Sonne drauf scheint, röthlicht, die Stamm-Rinde siehet auswärts rauch, zerkerbet, und röthlich, die Zweige sind glatt, und oftmahls dicker als der Stamm selbst.

Arbyla, Perones oder Socci, wird beim Hipp. eine Art Schuhe genannt, womit die Füße bis an die Knöchel wohl verwahret werden.

Arca, f. Lade.

Arcade, eine Bogenstellung, heist in der Baukunst, wenn zwischen den Säulen Bogen gewölbt werden, welche aber nicht auf den Säulen selbst, sondern auf darneben stehenden besondern Pfeilern ruhen. f. Math. Lex.

Arcanum, ein geheimes Mittel, ist eine solche Arznei, deren ingredientia und præparandi modus geheim gehalten und verschwiegen wird; es gehet aber ein grosser Mißbrauch darinnen vor, indem so gar ein ieder Markschreyer sich rühmet, sonderliche arcana zu besitzen. Indessen stehet doch nicht zu läugnen, daß mancher bewährter Medicus und Chymicus der Besitzer eines solchen arcani sey, dessen Effect sich mit grossem Nutzen gegen die Krankheit, wider welche es gebraucht wird, geäußert hat.

Arcanum Corallinum sive Præcipitatum rubrum; ist ein durch den Spiritum Nitri aufgelöseter, und durch die Abstraction præcipitirter Mercurius oder Quecksilber, welches an Farbe roth, in Gestalt eines schweren Pulvers, erscheint. Die Chirurgi bedienen sich dessen äußerlich zum äßen, auch wohl gar innerlich den Speichel-Fluß zu erwecken, welches aber nicht ohne Gefahr.

Arcanum duplicatum oder Nitrum vitriolatum, ist ein Chymisches weiß und bitteres Salz, dem Tartaro vitriolato nicht ungleich, welches durch Vermischung des Salpeters und Vitriols vermittelst der Calcination bereitet wird. Seine Kräfte kommen mit dem Tartaro Vitriolato überein.

Arcarii, Scriniarii, Mensularii, Capfarii, Schreiner, Kistenmacher, f. Tischler. Vorbey zu merken, daß viel vornehme Rechts-Gelehrte den Schreibern das Benennungs-Wort Scriniarii beizulegen Bedencken tragen, weil vielmehr unter solchen diejenigen verstanden werden, welche denen Scriniis Sacris (d. i. dem Archiv oder der Cankelen) vorgesetzt wurden. Arcarius heist sonst auch ein Kasten-Herr, Casirer.

Archangel, f. Moscau.

Arche Noë, f. Navis.

Archetypus, der Stempel bey den Schriftgießern, f. Schriftgießer.

Archeus, bedeutet, nach Paracelsi und Helmontii Art zu reden, Animam mundi, den Welt-Geist, oder die wirkende Natur, oder die Haupt-Ursache aller natürlichen Dinge: in dem Menschen soll es das Principium Vitale, welches alle Verrichtungen thut, heißen.

Archiater, hat zweyerley Bedeutung: 1.) werden hoher Potentaten Leib-Medici darunter verstanden; 2.) der Decanus in der Medicinischen

nischen Facultät oder der Senior in einer Collegio medico.

Archy, Moscovitische Ellen; 100. Archii thun 105. Brabanter Ellen.

Archimagia, *Archimia*, wird die Kunst der Verwandlung einiger Metallen in Gold und Silber genannt. s. *Alchymia*.

Architectura, die Bau-Kunst, wird in *civilem* & *militarem*, abgetheilet, und diejenige, welche solche treiben, *Architecti* oder Ingenieure, ab *ingenio* genannt. Die Civil-Baukunst geht mit geistlichen und weltlichen, public und privaten, durch Devotion und des Menschen Bequemlichkeit und Lust dienenden Gebäuden um, befließiget sich auch den Kunst-Regeln gemäß, alles zierlich heraus zu bringen, und nach des Bau-Herrn Zweck und Vermögen klüglich und bequem anzugeben. Die Kriegs-Baukunst hingegen ist entweder auf die Defension oder Offension gerichtet: nehmlich sich bloß vor den Anfall der Feinde, durch allerhand Gegenwehr und ihnen entgegen gesetzte Wälle, Gräben, Mauren, Thürne, Pastenen oder Bollwerke und Aussenwerke zu schützen; oder durch die Offension solche Schutz-Werke zu ruiniren, Approchen zu führen, Batterien aufzuwerffen, Circum- und Contravallations-Linien zu ziehen, zu sapieren, Galerien zu bauen, Minen anzulegen, um die Defensions-Werke eines Feindes in die Luft zu sprengen, und was der vielfältigen Arten mehr sind. s. *Math. Lex.*

Architectus, quasi *structorum Princeps*, ein Baumeister, welcher ein Gebäu aussinnen, angeben, aufreißen und alle daran zumachende Zimmer- und Mäurer-Arbeit wohl einrichten kan.

Architectus militaris, s. Ingenieur.

Architrave, s. Unterbalken, item Oberschwelle.

Archymia, s. *Alchymia*.

Arcon d'une selle, Sattel-Baum, sind 2. Stücke Holz, so krumm gebogen und zugerichtet, daß sie sich auf den Rücken des Pferdes schicken, und die Form zu einem Sattel machen.

Arctapeliotes, kan gar küglich der Nord-Ost-Wind genennet werden, welcher von einigen nicht gar zu wohl *Græcus* oder *Coecias* (denn dieses ist vielmehr der Wind aus Ost-Nord-Ost) ingleichen *Supernas* und *Borapeliotes* geheissen wird.

Aratio, *Constipatio*, eine Leibes-Verstopfung.

Arctophylax, *Ursa Castor*, *Bootes*, *Bubulcus*, *Vociferator*, der Bärenhüter, ist ein Gestirne, nicht weit vom Bären. Er soll nach unterschiedlicher Meinung aus 23. 28. bis 34. Sternen bestehen, unter welchen der *Arcturus* der größte ist. s. *Math. Lex.*

Arctos, *Ursa Borealis*, *Septentrio*, *Plaustrum*, der Bär, der Meer-Wagen, heissen bey den Astronomis 2. in Norden stehende Gestirne, deren das eine (so auch *Helice*, *Dubbelachar*, *Elkeid*, heist) der grosse Bär oder Meer-Wagen; das andere aber, *Cynosura*, *Eruccaba*, *Ezra*, der kleine genannt wird. Beyde befinden sich bey dem Polo Arctico, und wird die-

ser Name *Arctos* auch öftters dem Polo selbst bengelegt. s. *Ursa*.

Arcto-Zephyrus, *Ital. Maestro*, der Nord-West-Wind, welchen auch einige nicht gar zu wohl *caurum* heissen, denn dieser ist vielmehr der Wind aus West-Nord-West.

Arcturus, ist ein Stern von der ersten Grösse in der Astronomie, zwischen den Schenkeln des *Bootis*, jedoch ausser dessen Figur, und von der Eigenschaft *Jovis* & *Martis*. Sein Aufgang soll Gewitter bringen, und sein Niedergang mit der Sonnen Sud-Winde verur-sachen.

Arcualia ossa, heissen bey einigen des Vorder-Haupts-Beine, bey andern hingegen die Schlaf-Beine.

Arcuarii, Umbrust-Bogen-Macher, zu denen man alle in Gewehr arbeitende, als Büchsen-Schmiede, Schächter, Gewehr-Bohrer, Stücken-Gießer, Schwerdt-Feger, und dergleichen, zehlen möchte, sonderlich die in öffentlichen Zeug- und Gieß-Häusern arbeiten, und dahero jederzeit Zug- und Wachtfrey gewesen, weil, indem sie zu der Republic Dienste Waffen verfertigen, sie nicht zugleich auf die Wacht ziehen können.

Arcuata, s. Brach-Vogel.

Arcuatio, wird bey einigen ein Hocker auf der Brust genannt.

Arcuatus morbus, s. Gelbesucht.

Arcularius, s. Fischer.

Arcus, ein Bogen oder Circulstück, ist ein Stück von dem Umkreise eines Circuls von einem Punct zum andern, wodurch wir die Winkel, und die scheinbare Höhe, Weite und Grösse der Sterne oder auch anderer Dinge geometric und proportionaliter, abmessen. s. *Math. Lex.*

Arcus inter centra, in der Astronomie, ist ein Bogen, welcher aus dem Mittel-Punct der Sonne, oder in Mond-Finsternissen aus dem Mittel-Punct des Erd-Schattens auf die Monds-Strasse Bleyrecht gezogen wird; vor welchen Bogen, weil er nur wenige Minuten beträgt, man gemeinlich eine gerade Linie anzunehmen pflegt. s. *Math. Lex.*

Arcus visionis, oder apparitionis, in der Astronomie, ist ein Bogen des durch einen Stern gezogenen Vertical-Circuls, welcher zwischen dem Horizont und der unter demselben befindlichen Sonne enthalten ist, und anzeigt, wie tieff die Sonne unter dem Horizont stehen müsse, wenn der gedachte Stern seinen ortum heliacum haben soll (oder wenn er das erste mahl wieder gesehen werden kan, da er vorhin wegen der allzu nahen Sonne nicht hat können gesehen werden.) Siehe *Math. Lex.*

Ardalii jus, s. Ordels-Recht.

Ardas, *Ardalos*, *Sordes*, *Inquinamentum*, Unreinigkeiten.

Ardea, *Heron*, ein Reiher, ist ein Wasser-Vogel. s. Reiher, it. Rohrdommel.

Ardebe, ist ein Türkisches Korn-Maas, welches 260. bis 300. Französische Pfund am Gewichte halten soll.

Ardor, Fervor, Siz oder Brennen, es sey innerlich

nerlich oder äußerlich, an welchem Ort oder Glied es wolle.

Ardor Stomachi, Brennen im Magen ist, wenn man im Magen oder Schlund einen brennenden Schmerz empfindet, der fast dem Sod beikommet. Es entstehet gemeiniglich, wenn man viel Fettes und Saures unter einander gegessen hat. s. Soda.

Ardor urinæ, s. Dysuria.

Ardosia wird bey den Engelländern ein Stein genannt, welcher bequem ist die Häuser damit zu decken.

Area, heist der Hof um die Sonne, Mond und andere Sterne, den die aufsteigende Dünste zu verursachen pflegen, sonst Halo genannt.

Area figuræ, der Inhalt einer Figur in der Geometrie, ist der Raum, welcher von den Linien oder Seiten einer Figur umschlossen wird; man misst denselben mit mensuris quadratis, z. e. mit Quadrat-Ruthen zc. siehe Math. Lexicon.

Areka, Arrequero, oder Pynan, Arabisch *Faufel* genannt, ist ein Baum, welcher häufig in Ost-Indien wächst. Er gleicht fast dem Cocus-Baum, wiewohl er von Blättern etwas kleiner und von Stamm dünner und kürzer ist. Die Blüte ist ein weißfarbig hartes Stern-Blümlein, erstlich ganz weiß, und fast von Geruch wie Liliū Convallium. Die Früchte sind wie Muscaten-Nüsse, und werden durchgehends in Indien in großem Werth gehalten, indem die Einwohner dieselben so wohl grün, als durre mit Betel-Blättern, und ein wenig Muschel-Kalk bestreichen, und hernach, um einen wohlriechenden Athem und rothe Lippen zu überkommen, kauen: Auf der Küste von Coromandel werden die Cotons mit gefärbet; man braucht die Blätter zum Zierrath an die Ehren-Pforten, item die Lust-Beete damit zu bedecken, daß solche die Mittags-Sonne nicht verbrenne: aus des Baumes Holz werden Latten und Breter geschnitten.

Arefactio, Trocknung, wenn man nasse oder feuchte Sachen ganz trocken machet.

Arena, *Arenula*, Sand, Gries, sonderlich wird der Gries oder Sand hier verstanden, der von Leuten, die mit dem Stein behaftet, unter dem Urin fortgehet. Wie aus dem Sand Gold zu ziehen sey, davon hat D. Becher einen Tractat geschrieben, den er Mineram Arenariam nennet. s. Sand.

Arena aurea, s. Chrysamos.

Arenatio, ist ein äußerliches Hülfsmittel, da die Kranken mit heissem Sande überschüttet werden, und den Ort ihres Lagers stets verändern.

Areola, s. Conchylium, die vierte Art.

Ares ist ein Paracelsisches Wort, und bedeutet bey ihm so viel als eine verborgene wirkende Kraft, die allen Dingen ihre besondere Form, Gestalt und Wesen giebet.

Aretocella, ein zartes Indianisches Gewächse, mit gelben und weißen Blumen.

Aretologie, die Lehre von den Tugenden, heist so viel als die Ethic, Moral oder Sitten-Lehre.

Argemon, *Argema*, ein Augen-Geschwürlein, welches sich in dem Regenbogen-Häutlein oder iride gesetzt; außerhalb desselben ist es röthlicht, innerlich aber weiß.

Argemone, *Argemone Mexicana*, sive *Papaver spinosum*, stachlichter Mohn, ist ein Gewächs, welches einen Stengel treibet über einen halben Fuß hoch, der ist ästig, rund, mit weißen Mark angefüllet. Die Blätter, welche zu erst aus der Wurzel hervor kommen, sind schmal und länglicht; die aber darauf folgen, und den Stengel umgeben, sind lang, zerkerbt, wie die am Hörner-Mohn, nicht rauch, sondern weich, am Rande mit gelblichten gar scharffen Spizen versehen, oben her grün, bis auf die Adern, welche weißlicht sehen und sehr kleine Stacheln haben, und als ob sie mit Mehl bestreuet wären. Die Blume wächst oben auf den Zweigen, siehet gelb, bestehet aus vier, fünf oder sechs Blättern in Rosen-Forme, und riecht schier, wie die Schellwurz. Darauf folget eine länglichte und stachlichte Frucht, die bestehet aus sechs Ribben, und beschliesset die schwarzen schier ganz runden Saamen. Die Wurzel ist etwas lang, dünne und zasericht. Dieses Gewächse wächst in Gärten, und führet viel Del und Sal essentialle. Die Blume, der Korff und Saame dienen für die Brust, stillen den Schmerz, befördern den Schlaf. Die Blätter äußerlich gebraucht, benehmen die Entzündung der Augen, heilen die Schäden und zertheilen. s. Sarcocolla.

Argentaria petra, s. Tormenilla alpina.

Argentarii, Wechsler, Geld-Wechsler; it. Gold-Schmiede, wiewohl diese letztere lieber Aurifices oder Aurarii, Gold-Arbeiter, wolten genennet werden. s. Seidenstücker.

Argentum & Aureum Lithargyrium, siehe Lithargyrium.

Argenteus, s. Silberling.

Argentina, s. Gänserich.

Argentum, s. Silber.

Argentum vivum, s. Quecksilber.

Argestes, s. Caurus.

Argilla, Thon, Töpfer-Erde, wird im Laboratorio zum lutiren gebraucht: auch die bekannten Tabacks-Pfeifen daraus verfertigt.

Argo navis, das Schiff, ist ein grosses Gestirne neben dem grossen Hund, davon wir jedoch in unsern Landen nicht viel zu sehen bekommen. Eigentlich ist es das erste lange Schiff gewesen, zu dessen Verfertigung Argus, ein Sohn Danaï das meiste bengetragen, auf welchen Jason, nebst vielen andern tapffern jungen Griechen, die daher die Argonauten genennet worden, durch Hülffe und Leitung der Sterne, auf der offenen See nach Colchis gefahren, und daselbst das beruffene güldene Widder-Zell abgeholt, oder vielmehr, nach Herrn Newtons Meinung, bey verschiedenen Prinzen an dem Euxinischen und Mittelländischen Meer, eine wider Egypten abgezielte Gesandtschaft ausgerichtet haben; und setzet gedachter Herr Newton diese Expedition in das 44ste Jahr nach den Todt des Königes Salomons, und folgendes ohngefehr 300. Jahre

Jahre später und weiter heraus in die neuen Zeiten als andere alte und neue Chronologi. f. Asterismus.

Argus, war der hundertäugige Hirte, welchen die Juno bestellet hatte, eine gewisse Buhlschaft des Jupiters, der sie in eine Kuh verwandelt hatte, in Obacht zu nehmen. Dahero bedeutet Argus noch iezo einen klugen und vorsichtigen Aufseher. Siehe auch Conchylium.

Argutia, heißen in der Rede = Kunst kluge und wohlangebrachte Redens = Arten. **Argutia digitorum**, heist die Geschwindigkeit der Finger, dergleichen die Taschenspieler zu haben pflegen.

Argyropœia, die Verwandlung der Metallen in Silber: die Goldmacheren.

Argyrotrophema, ist eine Art einer aus Milch bereiteten Speise, die Hitze im Leibe damit zu temperiren.

Ariadne, f. Corona.

Aricymon, *Fœcunda*, fruchtbar, wird von einer Frauen gesagt, die geschwinde empfähet und schwanger wird.

Ariditas Corporis, truckener, hagerer, dürre und abgenommener Leib.

Ariditas oris, dürre oder truckener Mund, welcher sich viel bey hitzigen Fiebern und andern Haupt-Krankheiten befindet, da die Lippen ganz durre und schwarz werden, und von einander bersten.

Aridura, Schwindung aller Glieder, wenn der ganze Leib und alle Glieder kraftlos werden, und täglich abnehmen.

Arien, sind ganz kurze Lieder, nur von etlichen Strophen oder Versen, die man gemeinlich in Opern, Comodien, Singspielen, oder andern Gesellschaften absinget.

Aries, Widder, ist das erste Himmels-Zeichen des Zodiaci, welches ein hitziges und feuriges Zeichen, nebst dem Löwen und Schützen einen feurigen Triangel machet, und dessen Beherrscher die Sonne und Jupiter seyn soll. Wenn die Sonne in dieses Zeichen tritt, so pflegen wir dero Hitze zu spüren, und wird bey uns Tag und Nacht gleich, und Frühling; darauf die Nächte abnehmen, und die Tage länger werden. f. Math. Lex.

Aries, Mauerbrecher, war bey den Alten eine Kriegs-Machine, welche aus schweren, langen und vorne mit Eisen beschlagenen Balken bestunde, so meistens an andere fest stehende schwebend angehängt wurden, damit sie die Soldaten wider die Stadtmauern stossen, und selbige übern Hauffen werffen konten. f. Math. Lex.

Arindrato, ein Baum auf Madagascar, dessen faules Holz einen unvergleichlichen Geruch von sich giebt, wenn man es anzündet, daher es sich vortreflich wohl zum räuchern schickt.

Arisab, eine Americanische herrliche Frucht, ist so groß, als wie die grossen schwarzen Kirschchen, gegen dem Stiel zu spizig, und vorne dicke, wie eine Birne. Die Farbe ist grünlicht, und die Kerne inwendig so klein, wie die Senff-Körner. Sie hat einen ein wenig scharffen, aber doch dabey lieblichen Geschmack, ist

auch gar gesund, indem auch Krancke davon essen dürfen.

Arisarum latifolium, Klein Aron mit breiten Blättern, ist ein Gewächse, welches aus seiner Wurzel drey oder vier Blätter stößet, die dem Sundermann oder der stechenden Winde nicht so gar unähnlich sehen, spizig sind, und grün, weich, ziemlich dick und safftig, scharff von Geschmack, und sitzen auf langen Stengeln. Zwischen denenselben erhebt sich ein kleiner Stengel mit rothen Flecken gezeichnet, der trägt auf seiner Spitze eine Blume in Gestalt einer Münchs-Kappe, von Farbe weiß und braun, seine Früchte sind weisse Beeren. Die Wurzel ist kleiner als die Zehrwurz, rund und zuweilen länglicht, wie eine Olive, auswendig schwarz, inwendig weiß, schmeckt anfänglich ziemlich süsse, hernach aber scharff. Oben aus der Wurzel entsprossen etliche Fasern. Es wächst an steinigten Orten, in Gärten und an Wegen, führt viel Salz, Del und Feuchtigkeit. Die Blätter und Blumen sind gut, die Wunden und Schäden damit zu reinigen, ingleichen die Augen-Fisteln, wenn ein Augen-Wasser davon gemacht wird; wie auch zu bösen Geschwüren, wenn sie unter eine Salbe gemischt oder abgekocht und drauf gelegt werden. Die Wurzel wird wider die Pestilenz dienlich erachtet, wenn sie gepulvert eingenommen wird; die Dosis ist ein Scrupel bis auf ein Quentlein.

Aristocratie, bedeutet diejenige Form einer Republic, da die höchste Gewalt einem gewissen Collegio, so aus den vornehmsten des Volks bestehet, zukommt. f. Lex. Phil.

Aristolochia fabacea, ist an Blättern, Stengeln und Wurzeln kleiner als die Rotunda, und wird für die Raude, für die Würmer der Kinder, auch zu geschwollenen Mandeln gebraucht: zu der so genannten Nessel-Krankheit ist sie absonderlich gut.

Aristolochia longa, vera Italica, lange Holzwurz, wahre Oster-Lucey, wird in Gärten unterhalten. Die Wurzel reiniget, eröffnet; wird desfalls gegen kalte Flüsse des Gehirns, schwere Noth, Schlag, Krampff, Schleim, Husten, Schwind- und Lungen-Sucht zu verhüten gebraucht; äußerlich aber diejenigen, die mit der fallenden Sucht und dem Schlag behaftet seyn, damit zu elbstiren.

Aristolochia rotunda vera, runde Holzwurz, wird wegen ihrer schönen Blumen in den Gärten unterhalten; die Wurzel, so rund und kraus ist, wird die Monat-Zeit, Nachgeburt, verhaltene Reinigung und Harn zu treiben; item, gegen den Husten, scorbutisches Reichen, innerliches Geschwür und Magen-Weh gebraucht. Ein Mutter-Zäpflein aus der Wurzel formiret, treibet die Monat-Zeit.

Aristolochia rotunda vulgaris oder adulterina, gemeine falsche Holzwurz, wächst von sich selbst in schattigten Dertern. Die Wurzel ist gut das Geblüt zu reinigen, den Schweiß zu bringen, in der Kräke die Schmerzen zu stillen, und wider scorbutische Engbrüstigkeit. Es giebt noch eine Art Holzwurz, runde kleine Osterlucey, *Fumaria bulbosa*, Radice non cava,

cava, minor genannt, solche wird öfters in Kräze und Engbrüstigkeit, so wohl den Säug-
Ammen, als Kindern ins Bier gethan.

riston, Prandium, das Mittag-Mahl.

riston magnum & parvum, werden die Medicamenta wider die Lungenfucht, Bauch-
Schmerzen und vermischte Fieber genannt.

ristophaneion, ist der Name eines erweichenden Pflasters.

ristoxener richteten alle Intervalla in der Music nach dem blossen Gehör ein, und waren ab-
gesagte Feinde der Pythagoräer. Ihr Vorgänger hieß Aristoxenus, ein berühmter Musicus, der zu Zeiten Tullii Hostilii, des dritten Römischen Königes, gelebet.

rithmetica, die Rechen-Kunst, lehret, wie man aus gegebenen Zahlen andere, die nicht gegeben oder bekannt sind, geschickt finden solle. Sie begreift in sich die fünf Species, Extractionem radicum, Rhabdologiam, die Rechnung mit Brüchen, regulam de tri directam, inversam und compositam, regulam Societatis, alligationis, coeci, und falsi, die Zins- und Wechsel-Taxa, die welsche Practic, Arithmetica decimalis, progressionum, Logarithmicam, sexagenariam, literalem, furdorum, infinitorum &c. Siehe Math. Lex.

rithmetica literalis oder logistica speciosa lehret, wie man solle mit Buchstaben rechnen, z. E. addiren, subtrahiren, multipliciren, dividiren, radices extrahiren. f. Math. Lex.

riethmos, Numerus, eine Zahl.

Arm ist 1.) auf Bergwercken ein beschlagen Holz in der Welle oder Wälze am Geschleppe, in welchem das Stangen-Eisen mit einem Heng- oder Steck-Nagel befestiget. 2.) Hölzer in der Welle am Puch-Rad, so die Stempel heben, wenn sie unter die Däumlinge treten, und wieder fallen lassen. 3.) Die Hölzer im Rad, so in der Welle stecken, und dem Rade die Haltniß geben. Ubern Arm arbeiten heist, wenn mit der Rechten über den linken Arm gearbeitet wird: wird aber nach der rechten Hand zu gearbeitet, so heist es, zur Hand arbeiten.

Arm, Brachium, ein vornehmeres Glied an des Menschen Leibe; theilt sich in die Schulter oder Achseln, in den Ellbogen, den Vorder-Arm, und die Hand. Seine Bewegung verrichtet er vermittelst 9. musculorum, indem er in die Höhe gezogen wird, durch den Musculus deltoideus, und den supraspinatus; wieder herab gelassen, durch den breitesten und grossen Runden; vorwärts gezogen, durch den grossen pectoralem und den Coracoideum; hinterwärts getragen durch den infraspinatus, und den kleinen Runden; gegen die Seiten gewendet, durch den subscapularem, und seine Bewegung macht er in einem Circul rund herum, indem diese Musculi alle mit einander nach und nach successive das ihrige verrichten.

arma, Armes, das Gewehr, die Waffen, Krieges-Rüstung, ingleichen Schild und Wappent, welche von hohen Standes-Personen und Adelichen Geschlechtern geführt werden.

Armadillo, ein Thier in der Pucht von Campeche in America, ist so groß, als ein klein Spanferckel, und in eine dicke Schale eingeschlossen, welche ihm den ganzen Rücken bedeckt, sich unter dem Bauch zusammen giebet, und nur vor die Füße eine Oeffnung lästet. Es hat einen kleinen Kopff, Schweins-Nüssel und ziemlich langen Hals. Wenn es gehet, steckt es den Kopff heraus, und so bald es etwas fürchtet, ziehet es ihn nebst den Füßen in die Schale, und liegt als eine Land-Schild-Kröte unbeweglich, daß man es werffen mag, wie und wohin man will, ohne daß es sich regt. Mitten auf dem Rücken und over über demselben ist die Schale getheilet, und hat Gelencke, wodurch das Vordertheil des Leibes auf alle Seiten sich bewegen kan. Die Füße sehen der Land-Schild-Kröten ihren gleich, haben spitze Nägel, womit sie, wie die Kaninchen, Löcher in die Erde graben. Das Fleisch von diesem Thier ist sehr gut.

Armamentarium, f. Zeug-Haus.

Armarium unguentum, f. Waffen-Salbe.

Armateur, f. Caper.

Armatura, die Kriegs-Rüstung und Verfassung, so in Werbung der Soldaten und Anschaffung aller Kriegs-Nothwendigkeiten bestehet.

Armaturen, heist bey den Mahlern, Bildhauern und Baumeistern die Vorstellung allerhand Gewehrs, in Form der Trophäen oder Siegs-Zeichen.

Armbrüste, f. Bögen.

Arme, eine Naht in den Knochen, z. E. des Hauptes. f. Sutura.

Arme Gesellen, nennen die Bergleute diejenigen, so etwa einigen Lohn aufgenommen, und ihnen also in Betrachtung ihrer sauren Berg-Arbeit vom Bergmeister vergönstigt wird, wegen solches Lohns bey verledigten Schichten viel Arbeit zu bauen.

Armena Bolus, f. Bolus Armena.

Armenier-Stein, Lapis Armenius, wird also genannt, weil er anfangs aus Armenien gekommen; nunmehr aber auch in Tyrol und anderswo zu finden ist: Er siehet grünblau, deshalb er auch Bergblau genennet, und das Coeruleum montanum, das Bergblau, für die Mahler, daraus bereitet wird, wenn er gerieben, gewaschen, und von Sand und kleinen Steinlein gesäubert worden. Bey den Materialisten finden sich vielerley Sorten Bergblau, immer eine feiner als die andere.

Armer, Cheval qui s' arme, heist, wenn ein Pferd den Kopff nieder hängt, und die Stangen an die Brust setzet, als ob es stossen wolte, sich der Regierung des Zaums und Gebisses dadurch zu wehren.

S' armer des levres, wird gesagt von einem Pferde, das seinen Mund mit den Lippen vest zuschliesset, und dadurch den Gebrauch des Gebisses zu strenge, und also vergeblich machet, welches gemeiniglich Pferde thun, die grosse Leffen haben.

Armerius flos, f. Je länger ie lieber.

Armes à feu, Feuer-Röhre, Schieß-Gewehre.

Armilla manus membranosa, ist die Sehne bey der Handwurzel; sie umgiebt solche als ein Ring.

Ring, bewahrt die Haarwächse der Mäuslein, welche zu den Fingern gehen, in ihrem Sitz.

Armoires, Passets & Rayons, nennen die Franzosen die Schränke oder Behältnisse, Fächer und Repositoria in den Kammläden oder Magazinen, wohin die Kaufleute ihre Waaren ordentlich zu legen pflegen.

Armoniacum, f. Salmiac.

Armoracia, f. Meerrettig wilder.

Arnacis, pellis agnina cum lana, ein Lammfell mit der Wolle.

Arnica, f. Wohlverley.

Arnoglossum, f. Wegbreit.

Arobba, f. Arroba.

Aroma ist ein allgemeiner Nahmen, und werden allerhand Gewürze darunter verstanden, als Pfeffer, Ingwer, Muscat-Blüten, Cardamomen, Zimmet-Nägelein etc. Französisch des Epiceries.

Aroma Germanorum, sind die Baccæ Juniperi, Wacholderbeer.

Aroma Philosophorum, werden Flores Hamatilis, die Blumen von Blutstein von den Chymicis genannt.

Aromatarius, ein Materialist, Gewürz-Händler, Specerey-Händler.

Aromatificatio, Wohlriechendmachung der Arzeneien, um die Lebens-Geister zu stärken, und das Herz zu erquickten; solches geschieht nach Belieben der Patienten. Es kommen hierzu Zimmet, Calmus, Safran, Sandelholz: Diese Aromata werden erst in die decocta, nachdem sie vom Feuer gehoben, gethan, oder in ein Tüchlein gebunden, hinein gehenkt, und die Büchse muß zugedeckt seyn, daß der Geruch nicht verfliege.

Aromatites lapis, Gewürz-Stein, das ist ein Stein, welcher nach einigen Gewürz von Natur reucht.

Arons-Wurtz, f. Arum.

Aroph, werden bey dem Paracello die Blumen oder Flores aus Blut-Stein und Salmiac genennet. Diese Flores sollen in viertägigen Fiebern und Milk-Beschwerden grosse Kraft haben.

Aros Brancho, auf Malabarisch Pelet Setragan genannt, wächst in Indien in Mannshöhe, hat weiß und gelbe Blüten, ganz gefüllet wie Fula Schapatte. Die Blätter sind den Apfel-Blättern gleich, und am Geruch wie Narceissen.

Arpagona, ein Schiffs-Hacken, unten mit einem spizigen und krummen Eisen, damit man die Schiffe fortschieben, und auch nach sich ziehen kan; manchmal wird es für ein instrumentum opiniarium Viotorum ferreum genommen, bey den Küpern oder Fassbindern eine Reißzange genannt, mit welcher man die Tauben an den Fässern anziehet, daß die Reisse um so viel besser können herum gelegt werden. Es kan auch darunter verstanden werden ein solcher Kraul, oder krummhackiges Eisen, an welchem in der Küchen das Fleisch aufgehangen, oder auch etwas in den Brunnen gefallen, damit heraus gefischt wird, insgemein ein Brunnen-Hacken genannt.

Arpent, f. Juger.

Arquata, ist der Nahme eines Vogels, welcher auch Numenius genannt wird. Dessen Beschreibung und Gebrauch in der Speise bey Aldrov. l. 12. Ornith. c. 21. nachgesehen werden kan.

Arquatus morbus, f. Gelbe Sucht.

Arquebusade, ist ein aus unterschiedlichen Wund-Kräutern destillirter Spiritus, welcher innerlich und äußerlich, als ein sonderbares Arcanum und Heil-Mittel, in allerley Verwendungen, von ihrer vielen gebraucht wird.

Arquées, Cheval qui a les jambes arquées, ein Pferd, so krumme Knie, fast wie ein Bogen, hat, welches daher entstehet, wenn sie durch gar zu grosse Arbeit ruiniret werden.

Arras, eine Art Papagonen, so sich auf etlichen der Antillen befindet. Am Kopff und über dem Leibe ist er licht-roth, an den Flügeln von blau, gelb, und Scharlach-Farb gemengt; Der Schwanz ist bey nahe einer Ellen lang und ganz roth. Er lebt von Körnern und einigen Baum-Früchten; Seine Stimme ist durchdringend, und wenn er fliehet, schreyet er dabey. Er ist nicht scheu, und lassen sich oft etliche nach einander von einem Baum herab schießen. Sein Fleisch ist hart, und taugt nicht zu essen: Er nistet in hohlen Bäumen, und legt zwey Eyer, die weiß und sprencklich sind: Die Jungen haben lebendige Würmer in der Nasen, und in einer Beulen auf dem Kopff, die aber sterben, wenn der Vogel fliehet geworden. Wenn ihn die Wilden fangen wollen, schleichen sie hinter einen Baum so nahe zu ihm als sie können, machen alsdenn plötzlich ein starkes Getümmel mit Schreyen und Hände-Klatschen; da halten sie ihm eine Stange hin, die er mit den Krallen und mit dem Schnabel ergreift, und sich also wegtragen läßt. Er läßt sich leicht zähmen, und lernt menschliche Stimmen nachsprechen.

Arrequeto, f. Areka.

Arrest, ein Arrest, Verbot, Kummer, Verhaftung, da der Gläubiger des Schuldners Sachen anhalten läßt, so lange, bis er bezahlet worden, widrigen falls, daß er sich daran seines Schadens erholen könne.

Arrest, ein gerichtlich angelegtes Aufhalten, da entweder Personen, oder Güter, von der Dringlichkeit, wegen Schulden oder anderer Ursachen mit Arrest beschlagen werden.

Arrest d'un Cheval, ist der Aufhalt des Ganges oder Lauffs eines Pferdes: vor diesem sagte man auch, le parer, das Pariren, oder die Parade eines Pferdes. Demi-arrest, ist ein Stillstehen, so durch keine pelade geschieht, sondern wenn das Pferd drey oder viermahl auf die Seite falqviret hat, alsobald seinen Galop wieder continuiret, ohne einige Passaden oder Courbetten zu machen.

Arreste, heist bey den Mahlern die Ausarbeitung; also sagt man ein wohl arrestirter Riß, wenn alle dessen Stücke wohl gezeichnet und ausgearbeitet sind, dergestalt, daß solcher nicht weiter überfahren werden darf.

Arrhæa, heist insgemein ein ieder verstopfter Fluß. Hippocrates aber braucht es für den verstopften Weiber-Fluß.

Arrhepis,

Arrhepis, ist der eilffte Wirbel unter den zwölf Brust-Wirbeln.

Arrhoshia, bedeutet die Schwachheit des Gemüths und Verstandes, insonderheit bey Weibern wenn sie lüftern worden sind.

Arroba, Arobba, ein Spanisch Gewicht, etwa unser Gewichts 25. Pfund schwer, wiewohl die Arroben in Spanien, eben wie in Teutschland die Centner, unterschiedlicher Schwere seyn, denn die Arroba zu Cadix hat 25. und die zu Mallaga 36. Pfund. In Lissabona und Porto hat eine Arroba (Zucker oder Taback) 32. Pfund, thut in Hamburg 30. Pfund.

Arrondir un Cheval, ist ein sehr gebräuchlicher Terminus, so bey allen Lectionen vorkommt, die auf der Reit-Bahn in die Runde gemacht werden, es sey im Trab oder Galop, und heist so viel, als machen, daß ein Pferd seine Schenkel und Glieder wohl vereinige, entweder in einer grossen oder kleinen Runde herum führe, ohne einige mahl auf die Seite zu traversiren.

Arrondir une figure, heist bey den Mahlern, einer Figur eine Erhöhung geben, und machen, daß alle derselben Glieder eine gute Runde bekommen, es geschehe nun solches in der Bildhauer- oder Mahleren, mit dem Grabstichel und Meissel, oder mit dem Pinsel; und dieses geschiehet durch Hülffe des Lichts und Schattens.

Ars, un art, Kunst, Geschicklichkeit, ist eine Fertigkeit des Gemüths, etwas geschicklich in die Ausübung zu bringen; welches von der Scientia, oder Wissenschaft darinnen unterschieden ist, daß dieser Endzweck das blosser Wissen und Erkenntnis ist, oder in dem Gemüthe beruhen bleibt: da hingegen die Künste sich in einem Werck ausser dem Gemüthe enden. So sind die Medicin, Chirurgie, Chymie, das Mahlen, 2c. Künste. Und scheinen die Künste von den Handwerkern vornehmlich darinnen unterschieden zu seyn, daß diese ihre Wercke mehr aus Gewohnheit und Übung ihrer äussern Glieder als sonderlichen Gebrauch des Verstandes dabey ausüben; da hingegen die Künste ohne den wirklichen Gebrauch des Verstandes nicht wohl ausgeübet werden können. s. Kunst.

Ars Egyptia, perfecti magisterii, segregatoria, separatoria, destillatoria, s. Alchymia.

Ars combinandi, s. Combinatoria.

Arsaltos, s. Juden-Sarg.

Arsenal, Zeughaus, darinnen das Geschütze und Gewehr verwahret wird.

Arsenicum, Katzen-Pulver, Sütten-Rauch, ist ein Ruß oder mineralischer fetter verbrennlicher Saft, davon dreyerley Arten zu finden, als nemlich, 1) das weisse Arsenic, 2) das gelbe, Citrinum, Risigallum, Operment oder Auripigment, und denn 3) Arsenicum rubrum, rother Sütten-Rauch oder rother Sandarach genannt. Aus diesen dreien gebrauchet man den weissen in der Arzenen am meisten, den gelben selten, den rothen am allerseltensten. Wer die erste Art kaufen will, der sehe zu, daß er schön weiß, Crystallisch, schwer, rein, milchfarbig und nicht gläsig sey. Den Crystallischen bereitet man durch Sublimation aus

Operment und Salk, hingegen wächst das Operment und der Sandarach, und sind in nichts unterschieden, als daß der Sandarach in der Erden mehr gekocht worden, als das Operment. Es ist aber das Arsenic ein schweflichtes Subjectum, und zugleich metallisch; es bestehet aus einem Acido sulphureo prævalente, & saturato suo metallo. Man hat dessen zweyerley Arten, natürliches und durch Kunst bereitetes. Die Alten haben nur von dem natürlichen gewußt, und dasselbige ist gelblich gewesen; sie haben es auch wegen des goldigen Glanzes Auripigmentum geheissen, eben wie sie das rothe Sandaracham genennet. Die durch Kunst bereitete Arsenica werden Realgarica genennet, und dieselbe sind bald an der Farbe weiß, wie der Arsenic, bald gelbe, wie das Auripigment, bald roth, wie der Sandarach. Unter allen Giften hat das Arsenic den Vorzug, wegen seiner Schärffe, so es in dem menschlichen Körper auslässet, welche Schärffe aus dem Kobalt durch die Sublimation aufgetrieben worden. Die Barbierer gebrauchen sich des Arsenici in Cauteriis und Amuletis, item in bösen Krebs-Schäden, welche man Noli me tangere nennet. Paracelsus recommendiret den Balsamum fuliginis, welcher nichts anders als ein Arsenic ist. Operment und Sandaraca sind dem Arsenico an Kräften bald gleich. Wie das Arsenicum zu fangen und zu machen sey, weisen vor andern Lohn-Eisen part. 5. cap. 3. item der Berg-Bau-Spiegel, lib. 6. cap. 18. Mit dem Arsenico kan man das Kupffer so weiß als Silber machen. Es gehöret (ob es zwar kein Metall ist, und daher auch nach Art und Weise derselben, so viel die Muthung, Aufnahm und Bestätigung betrifft, nicht zu tractiren,) unter die Berg-Regalia. Ubrigens wird das Arsenicum von einigen unter die metallischen Principia, und für das Salk, daraus die Metallen gezeuget werden, gerechnet, s. Sütten-Rauch.

Arsenicum citrinum, s. Operment.

Arsis, s. Tact.

Arsive, s. Dorach.

Arsleder, ist ein rund geschnitten Leder, welches die Bergleute so wohl bey ihrer Arbeit, als zur Zierrath brauchen; den Bergleuten auf dem Arsleder sitzen heist, wenn die Beamten ihnen fleißig nachfahren, und Acht haben, daß sie ihre Arbeit gebührend verrichten.

Art, ist so viel als Bergart, auf Bergmännische Weise reden.

Artaba ein Egyptisches Maas feuchter und trockener Dinge, ist so viel als 18. Antwerpische Stop, wird getheilt in 5. Aporrhymas, oder 40. Chænicas, oder 480. Inia. 45. Egyptische Artabæ machen eine Amsterdamer Last. In Persien hat die Artaba 25. Capitha, oder Heminas, oder Hin, und thun 45. bis 50. Artabæ eine Amsterdamer Last.

Artares, ein Stern im Scorpion, der auch Cor Scorpii, das Herz des Scorpions genent wird.

Artemisia, s. Beyfuß.

Artemonium, ist bey dem Galeno ein Rhyme einer Augen-Salbe.

Artenna, ist bey dem Aldrovando ein Wasser-Vogel.

Arteria ist ein zweydeutig Wort, wird erstlich genommen für ein Blut-Gefäß, welches das Blut aus dem Herzen zu den Gliedern und Theilen des Leibes führet, insgemein Puls-Adern genannt. Zum andern, für die Luft-Röhre, so aus dem Halse bis in die Lunge gehet; doch bekommt sie alsdenn einen Beynahmen, und wird Arteria aspera genannt; wie denn auch die Puls-Adern von einigen einen Beynahmen bekommt, und arteria levis genannt wird. siehe Vena, und Adern.

Arteria aspera, Trachea, Brochus, Bronchus, die Lungen-oder Luft-Röhre, bestehet aus vielen krosplichten Ringen, welche gegen der Speis-Röhre häutlich sind, damit im Hinunterschlucken grosser Stücke man nicht ersticke. Sie wird in die Luft-Kammer und Luft-Kehle unterschieden. Die Luft-Kammer ist das unterste Theil, welches sich mit vielen Aesten in beyde Theile der Lunge zerstreuet. Die Luft-Kehle, auch das Haupt genannt, ist das oberste Theil derselben, aus vielen Kropfen und Mäuslein zur Formirung der Stimme zusammen gesetzt. s. Trachea.

Arteriae asperae sectio, perforatio, s. Laryngotomia.

Arteria levis, zum Unterscheid der vorigen also genannt, ist die Puls-Adern, oder das Puls-schlagende Blut-Gefäß, wird von der Blut-Adern an Dicke, Schlag und Nutzen unterschieden. Die Arteria ist dicker, die Blut-Adern dünner; die Puls-Adern führet das Geblüt aus dem Herzen zu den Theilen, die Blut-Adern von den Theilen zu dem Herzen.

Arteria pulmonalis, die Lungen-Puls-Adern, welche nach der Meinung der Alten, Vena arteriosa, Puls-ädrige Blut-Adern genennet worden.

Arteria magna, Aorta maxima crassa, die grosse Puls-Adern, ist diejenige, so unmittelbar von der linken Herz-Kammer ausgehet, und sich, ehe sie aus dem Pericardio oder Herz-Fell heraus kommt, in ein oder zwey kleine Aeste, die Coronarii heissen, eintheilet; hernach theilet sie sich in zwey Haupt-Aeste, deren einer in die Höhe, der andere hinab gehet. s. Puls-Adern.

Arteriae aortae truncus ascendens, der aufsteigende Stamm der grossen Puls-Adern: dieser steigt lang in die Höhe, bey der Arteria aspera, hinauf bis zu den Schlüssel-Beinen, und theilet sich daselbst in zwey Aeste, welche arteriae subclaviae, oder unter den Schlüssel-Beinen liegende Puls-Adern heissen. Die eine wendet sich zur Rechten, die andere zur Linken; beyde bringen von ieder Seite ramos, oder Aeste, welche ihren Nahmen von den Theilen, in welchen sie sich ausbreiten, haben, als da sind Carotides, die Schlaf-Puls-Adern, Carotides interiores & exteriores, innerliche und äusserliche, die nach dem Haupt zugehen; ferner sind mediastini, intercostales, axillares.

Arteriae aortae truncus descendens, der absteigende Ast der grossen Puls-Adern. Ehe dieser von der Brust ausgehet, giebt er dem Pericardio oder Herz-Fell, dem Diaphragmati,

Zwerch-Fell, und den costis inferioribus, Unterrippen, ihre Aeste. Nach diesem beugt sie sich durch das Diaphragma, und theilet sich in sieben doppelte ramos oder Aeste.

Arteria Carotis, jugularis, die Hals-Puls-Adern. Arteriotomia, die Pulsaderlaß ist, wenn an statt der Blut-Adern die Puls-Adern geschlagen wird: vor diesem ward diese Operation gefährlich gehalten, wegen Sorge des Puls-Aders-Kropfs; jeko aber ist keine Furcht dabey, wenn sie nur recht geschlagen und verbunden wird.

Arthanita, ist ein Kraut, sonst Cyclaminus oder Cyclamen genannt; Teutsch, Sau-Brod; Es hat breite und runde Blätter, etwas Purpur-färbig, trägt auch Purpurrothe Blümlein. Die Wurzel kommt an Kräfften fast mit der Radice Asari überein, wird unter die stärksten Purgantia gerechnet, so gar, daß auch das Unguentum de Arthanita mit Aloe und Ochsen-Gall vermischt, und auf den Unter-Leib gerieben, äußerlich purgiret, und den Kindern die Würmer abtreibet.

Arthritica, s. Chamæpitys.

Arthritis, Arthritica, articularis morbus, die Gicht, das Zipperle, Reißen in allen Gliedern, dessen Gattungen sind Chiragra, das Reißen oder die Gicht in der Hand, Podagra, die Gicht in den Füßen, Gonagra, Reißen in Knie, Ischias, das Hüftweh, Arthritis scorbutica vaga, scorbutisch Reißen in Gliedern, wenn es aus einem ins andere fähret. Calida, warme, frigida, kalte Gicht.

Arthrodia, s. Adarticulatio.

Arthron, s. Articulatio.

Arthrosis, die Gelenkung oder Eingleichung, als die Gelenke an den Fingern.

Articularis morbus, s. Arthritis.

Articulatio, Articulus, Articulamentum, Arthron, ein Gelenck, ist eine Zusammenfügung der Beine, mit freyer Bewegung: wird getheilet in Diarthrosin, oder offenbare, stark und leichte, als an den Schenkeln zu sehen; und Synarthrosin, so mit Müß, schwach und gezwungen geschieht, und auch in Ginglymum, wiederoder gegen-Gelenck.

Articulatus libellus, heist bey den Juristen, wenn einer seine Klage nicht in einer continuirlichen Rede vorbringet, sondern selbige in gewisse Articuli abfaßet.

Articuli bezeichnet, wird gesagt von einer erhabenen Figur, oder von der Mahleren, daß die Theile wohlarticuliret seyn, an statt daß selbe wohl bezeichnet seyn.

Articuli, heissen bey den Juristen gewisse abgefassete Punete, dadurch einer etwas erweisen will. Articuli probatoriales heissen die Beweis-Articul, so gemeiniglich der Kläger zu Bestärkung seiner Klage innerhalb einer gesetzten Zeit in Gerichten übergiebet. Articuli reproboratorii, sind die Gegen-Beweis-Articul, dadurch gemeiniglich der Beklagte das Gegen-theil zu erweisen suchet. Articuli inquisitionales, sind Punete, darüber ein Inquisite, der einer Missethat beschuldiget, von dem Richter verhört wird. Articuli defensionales sind, welche ein Inquisite zu seiner Vertheidigung übergiebet. Articuli elisivi, wodurch der Advo-

Advocatus Fisci die Defensionales zu widerlegen suchet. *Articuli impertinentes* heißen, so aus der Klage nicht genommen, und sich zur Sache nicht schicken.

Articulus, f. Articulation.

Artifi, f. Tragopogon.

Artifices Barbarici, f. Seidensticker.

Artillerie, heißt 1) das Geschütze, so im Krieg und Belagerungen gebraucht wird; 2) die Kunst und Wissenschaft davon, welche auch Pyrotechnia, die Feuerwerker-Kunst genennet wird. f. Math. Lex.

Artiscus, *Trochiscus*, ein Zeltlein, Rüchlein, werden überhaupt bey den Medicis die Medicamente genant, die in der Form oder Gestalt kleiner Rüchlein dispensiret werden; insonderheit aber werden diejenigen Artisci genennet, welche aus dem Fleisch der Vipern mit Brod vermengt zum Theriac gebraucht werden.

Artischocken, sind dreyerley Art, welche Lateinisch genennet werden, 1) *Cinara maxima Anglica*, oder *Scolymus maximus*, die grosse Englische Artischocke. 2) *Cinara hortensis non aculeata*, die gemeine glatte Artischocke. 3) *Cinara hortensis aculeata*. Alle drey Arten zu erzeugen, geschiehet auf zweyerley Weise, einmal aus dem Saamen, zum andern von jungen Neben-Schößlingen, welche bey der Wurzel ausschlagen. Will man sie säen, so nimmt man von den Saamen-Kernen, sonderlich die kleinen kurzen dicken (denn die spitzigen sind nicht gut, und geben gemeiniglich lachlichte Artischocken) diesen Saamen weihet man, mitten im April, im zunehmenden Mond, etwa einen halben Tag in laulicht Wasser ein, läßt ihn hernach wieder abtrocknen, präparirt sich eine gute wohlgemistete und etwas feuchte Erde, machet nach der Schnur Grublein, 2 guter Fuß breit von einander, pflanzt die Körner da hinein, etwan 3 Körner in eine Grube, und 3 Zoll tieff, steckt Stöcklein dabey, daß mans begießen kan. Wann alle diese 3 Körner aufgehen, läßt man sie besten und größten stehen, die andern aber ziehet man aus, und verpflanzet sie an einen andern Ort. Diese Pflanken muß man etliche Tage gegen der Sonnen-Hitze bedecken, daß sie nicht zu welck werden, und sie fleißig begießen. Will man aber Artischocken von den Abschößlingen pflanzen, so geschicht solches im May und zunehmenden Mond, und wählet man alsdenn dazu diejenigen Stöcke, die am stärcksten und besten sind, nimmt die jungen Benschößlinge, mit so viel Wurzel, als man immer haben kan, und pflanzt sie in eine gute fette Erde. Den Sommer über wird die Erde zwischen den Stöcken umgehacket oder umgegraben, damit das Unkraut nicht überhand nehme; Wenn aber der Winter heran kommt, und die Artischocken verzeuget seyn, schneidet man den noch stehenden Stengel und das Kraut an der Erde ab, und pflanzt sie in Keller, oder bedeckt sie im Lande mit Stroh. Es ist auch sehr beqvem, daß man Stürzen mache, solche über die Stöcke erseze, und sie mit Pferde-Mist belege, so bleibet

Uunderer Theil, 1731.

ben sie vor dem Froste gesichert, den sie ganz und gar nicht vertragen können. Endlich hat man auch zu mercken, daß man keinen Stock länger als 3 Jahr an einem Ort stehen lassen soll, weil sie sonst nicht mehr recht fort wollen. Den jungen Stöcken, so das erste Jahr aus dem Saamen erzogen, ist es sehr dienlich, wenn sie im ersten Jahr gegen Winter ausgegraben, und im Keller in trockenem Sand verwahret werden.

Artista, ein Künstler, sonderlich der in der Chymie seine Sachen wohl zu machen weiß.

Artizooos, wird von den Kindern gesagt, die eines kurzen Lebens sind, weil sie in der Geburt viel ausgestanden haben.

Artocreata, f. Pastete.

Artolithos, panis petrefactus, zu Stein gewordenes Brod, oder eine Sorte Stein, die wie ein Stück Brod aussiehet.

Artomeli, ein Umschlag aus Brod und Honig gemacht.

Artus, heißen die Gliedmassen, sonderlich Hände und Füße.

Argeneyen, f. Medicamentum.

Argney-Kunst, f. Medicina.

Argt, f. Medicus und Chirurgus.

Argt-Geld, heißt bey dem Berg-Bau das Heile Geld oder Heilerlohn, welches dem durch Unglücks-Fall auf einer Zeche beschädigten Bergmann, nebst seinem wöchentlichen Lohne, auf 4 Wochen, auch nach Beschaffenheit noch länger gereicht, und von dem Schichtmeister bey dem Anschnitt mit verrechnet wird.

Arum, Aron, Zehr-Wurz, Fieber-Wurz, Pfaffen-Pint, wächst gern an fetten, schattichten und dunkeln Orten. Es giebt des Arons vielerley Sorten, deren eine heißt *Serpentaria*, und trägt eine länglichte Blume, in der Mitten hats wie ein Zünglein, und die Beeren oder Saamen wachsen drum herum, und sind roth. Ferner ist eine Art, welche aus Egypten kommt, und Blätter wie Gurken-Blätter hat. Diese Pflanze aber ist bey uns gar seltsam, und will auch des Winters trucken in einer warmen Stuben gehalten werden. Die Sorten aber, so grüne Blätter haben, wachsen ziemlich fort.

Arundo, heißt eigentlich ein Rohr: sonst aber bedeutet es auch so viel, als eine Klafter oder Maas von 10 Schuben. f. Rohr.

Arundo arbor, f. Asja.

Arundo Indica, ein Indianisches Gewächse mit rothen und gelben Blumen. Der Saame bestehet aus runden schwarzen Körnern, wie Erbsen. Es ist von unterschiedener Art.

Arundo Saccharina, *Calamus saccharinus*, Indianisches Zucker-Rohr. f. Zucker.

Arundo palustris, *Canna vulgaris*, gemeiner Rohr-Schilff, wächst häufig in stehenden Wassern und Teichen.

Arundo sativa, Italica major, Spanisch Rohr, wird in Belschland in den feuchten Weinbergen gepflanzt.

Aryster, vas cavum ad hauriendum, ein zum Schöpfen beqvemes Gefäß.

Arytanodei musculi, das fünffte Paar von den Luft-Rohr-Mäuslein, nimmt seinen Anfang von

von der Gegend, wo sich *Cartilago annularis* mit der *arytanoidea* vereinbaret. Sie setzen sich in den Ober- und Seiten-Theil, die Luft-Röhre zuzumachen.

Arythmus, ein unordentlicher Puls.

Arzel, *Cheval Arzel*, ist ein Pferd, so an dem rechten Hinter-Fusse eine Balzane oder weißes Zeichen hat. Einige abergläubische Reuter glauben, daß diese Pferde allezeit im Streit unglücklich seyn, daher wollen sie sich deren nicht bedienen.

As, oder *Aſis*, ein ganzes Pfund, oder 24. Loth, Apotheker-Gewicht. Die Römer gebrauchten das Wort *As*, theils ein ganzes, als die ganze Erbschafts-Maßam, damit anzudeuten, daher auch das Wort, *Hæres ex asse*, i. e. der einzige Erbe, entsprungen; oder sie gebrauchten es als ein Gewicht oder Pfund, dessen Eintheilung sie hernach folgender Gestalt machten: Ein *Sextans* hatte 2 Unzen eines *assis*, oder ganzen Pfundes, ein *Quadrans* hatte 3 Unzen, oder es war der dritte Theil aus 12. als so viel *Uncias* das ganze *As* hatte. *Triens* hatte 4. *Quincunx* 5. *Semissis* 6. *Septunx* 7. *Pes* 8. *Dodrans* 9. *Dextrans* 10. *Deunx* 11. *As* war das ganze, und hatte 12. Unzen.

Aſa, *Aſſa*, hierunter werden zweyerley Gummi verstanden, als 1) *Aſa dulcis*, s. *Benzoe*: 2) *Aſa foetida*, s. *Teufelsdreck*.

Aſand, s. *Benzoe*.

Aſaphatum, s. *Impetigo*.

Aſaphia, eine dunckele heischere Stimme.

Aſarina, Stein-Gundermann, oder anderes Geschlecht der Haselwurz. Seine Blätter und Stengel sind mit dem Gundermanne zu vergleichen, und liegen auf der Erde herum. Die Blüten sind Röhrlin, welche oben schier eben ein solches Maul haben, als wie an Löwen-Maule, und sind purpurfarbig: Wann sie vergangen, so kommt eine häutichte Hülse, die ist in zwei Fächlein zertheilet, in welchen die länglichten Saamen stecken; und diese Fächlein springen von sich selbst auf, als wie die an der *Linaria*. Das Gewächse wächst in *Dauphine* und *Languedoc*, auf Felsen und andern steinigten und bergichten Orten. Es hat viel *ſal eſſentiale*, nicht so gar viel *Del* und Feuchtigkeit. Es eröffnet, dienet zu den Wunden, ist gut für den Gries, Lungen-Geschwür und Engbrüstigkeit.

Aſarum, s. *Haselwurz*.

Aſaugu, s. *Kychgo*.

Asbestus, *Asbestum*, item *Carissium*, *Carbaſium*, *Alumen Scajole*, und *Salamandra*, weil es im Feuer aushält, kommt aus *Indien*, *Arabien*, *Cypern*, und *Moscau*, in einer haarichten Gestalt, und zwar bisweilen in weißer, oftmahls in Asch-grauer, vielmahls in gelb-rother, oder auch wohl in einer Eisen-Farbe. Was die auswendige Fläche betrifft, scheint es zwar trocken, und läſſet sich in gewisse Fäden zertheilen, hat aber doch in der Mitten eine Feuchtigkeit, welche leimicht und ölhastig ist, und durch kein Feuer kan gezwungen werden. Die Fäden können gesponnen und gewebet werden, wie der natürliche Flachs. s. *Amianthus Lapis*.

Asbestisches Papier, welches sich oft beschreiben, und hernach, so oft mans ins Feuer wirfft, von dem geschriebenen wieder reinigen läſt, wird auf folgende Weise bereitet: Man zerſtößet den Asbestischen Stein, in einer guten Quantität, in einem Möſſel, so lange, bis nichts anders, als das Glock-Wollen-Zeug erschiet, wenn solches geschehen, soll man ein Sieb nehmen, das aus eisernem Drat, als ein Rößlein, oder welches noch besser, aus kupfernem Drat gemacht ist, also, daß die Drat-Fäden ganz dichte neben einander stehen, auf solche Weise, wie auf den gemeinen Papier-Formen zu ersehen. Hierauf soll man das Wollen-Zeug, nachdem man es zuvor in das Wasser geworffen, wohl umrühren, und wann es also gerühret, auf das Sieb schütten, bis die wollene Materie in eine Papier-Form gebracht werde. Es muß aber geschwinde damit umgegangen werden, weil sonst die Materie, als welche mineralisch ist, sich bald wiederum zu Grunde ſeket.

Ascarides, sind kleine Würmer, die im Mastdarme in denen daselbst über Gebühr aufgehaltenen *excrementis* gezeuget werden.

Aſcat, s. *Dorach*.

Ascensio heißet in der Astronomie derjenige Punct oder Bogen des *Aequatoris*, welcher mit einem gegebenen Himmels-Puncte (oder Bogen der *Ecliptic*) zugleich aufgehet. Sie ist entweder *recta* oder *obliqua*, nachdem die *Sphæra recta* oder *obliqua* ist.

Ascensio recta, ist derjenige Gradus *Aequatoris*, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Punct in *Sphæra recta* an dem Ost-Horizont (oder in *Sphæris obliquis* zugleich unter dem *Meridiano*) ſtehet.

Ascensio obliqua, ist derjenige Grad des *Aequatoris*, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Punct in *Sphæra obliqua*, an dem Ost-Horizont ſtehet und aufgehet. s. *Math. Lexicon*.

Ascensio Lunæ, s. *Novilunium*.

Aſche, ein Fiſch, s. *Aeſche*.

Aſche, *Cinis*, ist das, was vom verbrannten Holz oder andern Dingen überbleibt, und nichts anders als ein graues Pulver, so von Verbrennung seiner entzündeten Sachen zurück bleibt, und aus Salz, so man auslangen kan, und einer todten Erde bestehet. Alle Aſche aber ist nicht einerley, sondern nach Beschaffenheit und Unterscheid der Sachen, welche verbrannt werden, auch unterschieden. Von der Aſchen Gebrauch und deren Unterscheid aber kan man hin und wieder bey den *Chymicis* nachlesen.

Aſche ist eifer, heiß nach *Bergmanns*-Art, die Aſche ist kaltsicht, oder zu salzig.

Aſche-Cammer, ist der Ort an dem Treibe-Haus, wo die alte und neue Aſche verwahret, und zur Anlegung des Treibe-Herdes zubereitet zu werden pfleget.

Aſchel, heiß auf dem Bley-Farben-Werck, wenn man die zusammen gegossenen Waſch-Fässer ruhen läſſet, daß sich ein Schlamm ſezet, welcher bey dem Schmelzen wieder zugeſezet, und Aſchel genennet wird.

Aſchen-Salz, s. *Soude*.

Aſchen-

Aschen-Trecker, s. Trip.

Ascher-Satz, ist ein Theil ausgefernte, und ein Theil frische Seiffensieder-Asche, so zum Anlegen des Treibe-Herds gebraucht wird.

Asch-Grube, in der Glas-Hütte, ist eine unter dem Asche-Loche des Temper-Ofens ins Gebohrte, etwan einer halben Ellen tieff gegrabene, und mit Steinen ausgefetzte Grube, darein die Asche gezogen wird.

Asch-Kasten, heist auf Bergwerken derjenige Kasten, in welchem die Asche zum Treib-Herd aufgehoben wird: oder darein sie gesiebet wird: oder auch, worinnen die Lieferung der Treib-Asche zur Hütten geschieht.

Asch-Bern, ist dasjenige, was von der gebrauchten durchgerädeten Aschen in dem Sieb oder Räder bleibet, wird nachmahls üben Sieb gewaschen, und in dem Hütten-Hof zu gut gemacht, ist glöttig und Silber-haltig Bley.

Asch-Knecht, ist der die Asche zum Treib-Herd richtet; er muß auch nach verrichteten Treiben getreulich aufsehen, daß bey Aufhebung der Herde, die Körner, so darein gekrochen, aufgeklaubet, zusammen gehalten, und dem Hütten-Meister eingeliefert werden.

Asch-Kraut, wollig Jacobs-Kraut, *Jacobaea maritima*, von der Farbe also genannt, ist ein artig Gewächs, so zum Zierrath vor die Fenster gesetzt, und durch Zerreißung der Stöcke leicht fortgebracht wird. s. Achhaovan.

Asch-Krücke, ist eine einer halben Ellen lang und anderthalb Viertel hohe und hohlaestrichte eiserne Krücke, damit der angelegte Treibe-Herd nach befindender Nothdurfft abgejunipft, und die auf solchem befindliche Asche bey Seite, und wieder davon gezogen wird: ist bey Anlegung des Treibe-Herds nöthig.

Asch-Loch-Bley, ist ein eisernes Blech, so vors Aschen-Loch des Temper-Ofens gesetzt wird, die auf die verfertigten Gläser im Temper-Ofen hinein dringende kalte Luft einigermaßen zu verhindern, damit selbige den an noch zu heissenden Gläsern nicht schade.

Asch-Messer, sind diejenigen, welche die Asche, so für die Schmelz-Hütten geliefert wird, mit denen darzu geordneten und gezeichneten Asch-Tonnen, recht und eben voll messen, alle Tonnen richtig anschreiben, auch mit den Livranten absonderliche Verb-Hölzer halten, und wöchentlich nebst richtigen Verzeichnissen ins Ober-Hütten-Amt einliefern.

Asch-Tonne, ist ein Maas, darinnen die Asche zum Treiben vermessen wird.

Ascia, eine Binde, Gebind, gehöret mit unter die Chirurgischen Instrumenta, item, eine Zimmer-Art, das Holz mit zu behauen; ihr Inventor soll Dædalus, ein künstlicher Baumeister, gewesen seyn; es sind aber solcher Arten unterschiedliche Arten, als Pertusoria, eine Stich-Art, Transversa, Zwerch-Art, Dola-

bra, eine Zimmer-Art, 2c.

Aselli, sind kleine Sterne von der vierten Größe, denen aber eine grosse und gefährliche Wirkung zugeschrieben wird. Sie sollen von des Martis und der Sonnen Natur seyn, und befinden sich im andern Grad des Löwen.

Ascyron, s. Gartheu.

Ases, s. Hidroa.

Wenn sie mit der Sonnen aufgehen, sollen sie die Luft trübe machen, und Blitz, Donner und Plaz-Regen bringen. Diejenigen, so alsdenn geböhren sind, sollen mürrische und bäurische Leute seyn, und zur Jagd incliniren. Math. Lex.

Aselli, s. Asfelwurm.

Asellus, s. Stockfisch, it. Schellfisch, it. Conchylum.

Asema, ein unverhoffter Krankheits-Wechsel, der ohne vorhergehende Zeichen sich einfindet.

Asja, oder vielmehr Adschiar, bedeutet bey den Indianern insgemein allerley mit Salz und Eßig eingepöckelte Wurkeln, Kräuter und Früchte, als Meer-Portulac, Indianischer Spargen und dergleichen. Dasjenige aber, was unter dem Nahmen Asja insonderheit zu uns heutiges Tages gebracht wird, ist nichts anders als Turiones, oder die junge Schößlinge des grossen Zucker-Rohrs, welches von Casp. Bahino *Arundo arbor* genennet wird. Dieses Zucker-Rohr stößet junge, zarte, doch zuweilen wohl Arms-dicke Schossen hervor, dieselbe gräbet man tieff aus der Erden, und kochet sie ein wenig in Wasser, so, wie man mit dem Spargen hier zu Lande thut. Ferner schneidet man sie in runde Schalen, besprenget selbige mit Salz, und leget sie einige Tage in die Luft, jedoch also, daß sie nicht gar zu trucken werden, darnach schüttet man sie in Töpfe, und übergießt sie mit Palm-Wein-Eßig, welcher zuvor mit grobgestoffenen Senf-Saamen bis auf die Helffte eingekocht worden; solche Töpfe werden wohl verbunden, und zum Gebrauch aufgehoben, auch an fremde Dörter versendet, wie denn einige davon auch zu uns aus Holland kommen. Man stellet aber diese Asja bey uns auf, als eine Nahrung, und isset sie zum Gebraten, als dazu sie sich wegen ihres etwas scharffen Geschmacks am besten schicket.

Asiatische Waaren, so an statt der Europäischen, als Wein, Bier, und anderer Geträncke, feiner Lacken, allerhand Kram-Waaren, sonderlich aber baares Geldes, heraus gebracht werden, sind meistens vielerley Arten Gewürk, herrliche Früchte und Materialien, so die Ost-Indianische Compagnie in Holland von dannen aus Japan, China, Ceylon, Pegu und andern Dörtern und Inseln mehr heraus bringet. Item, viel Elephanten-Zähne, Seide, Türkisch Garn, eine grosse Menge von Caton, seidene Atlas und andere Stoffen, kostbare Tapeten, Cameel-Haare, Bisam und gleichfalls verschiedene Manu-

facturen, so in Constantinopel, Alexandria, Smirna, Tripolis in Syrien, geladen, und durch die Engelländer, Holländer, Franzosen, Genueser und Venetianer, öfters auch durch die Türken selbst, über die Mittelländische See nach Europam geführt werden.

Asiatischer Hanenfuß, f. Ranunculus Asiaticus.

Asicia, f. Anorexia.

Asius Lapis, sive Sarcophagus, Charnites, Französisch, *Pierre d'Asso*, oder *pierre assienne*, ist ein schwammicht und leichter Stein, läßt sich so leicht zerreiben, wie der Bimsstein, ist über und über mit gelben Adern wie besäet, und aussen her mit Staub oder Mehl überzogen, welches leicht ist, gelb oder weiß, salzig, und in etwas scharff. Dieser Stein wird in Italien und an andern Orten mehr in den Brücken gefunden. Die Alten gebrauchten sich dieser Steine zu Auführung ihrer Grabstätte, damit die todten Körper dadurch verzehret werden möchten, bevor sie könnten von der Fäulung angegriffen werden. Der leichte Staub auf diesem Stein trocknet, hält an, ist durchdringend, verzehret und zertheilet; er reiniget die alten Schäden, und schleuht sie, wenn er unter Terpentin gemischt wird. Dieser Stein hat seinen Nahmen von der Stadt Asius in der Landschaft Troas gelegen, allwo sie sich dessen zu Begräbnissen der Todten bedieneten, welche von allen Orten aus der Landschaft dahin gebracht wurden. Sarcophagus heist er von dem Griechischen Worte σαρξ, Fleisch, und φάειν, fressen, weil er das Fleisch verzehret.

Asodes, f. Aslodes.

Aspalatus, oder Asphalatus, *Lignum aspalatum*, Rhodiser-Dorn oder Holz, wächst in Syria, Egypten, und in der Insel Rhodus, ist dem Ligno Agallochi fast gleich. Es ist der innere Theil der Wurzel eines annoch unbekannten Baumes, holzlicht, und von vielen Adern gleichsam gewunden, deren unterschiedene Farben es an etlichen Orten röthlicht machen, da es sonst schier wie Buchsbaum siehet, auch also hart und schwer, dabey aber ölicht ist, mit einer grauen Rinde umgeben, und hat einen ölichten etwas bitteren Geschmack. Alpinus von Egyptischen Gewächsen giebt an, es komme von einem Strauche, welcher drey Ellen lang, dicke Aeste, nebst weissen Dornen habe, und trage wohlriechende Blumen. f. Rhodiser-Holz.

Asparagus, f. Spargel.

Aspectus, das Ansehen in der Bau-Kunst, ist die Stellung der Säulen nach gewissen Weiten.

Aspectus, ist ein solcher Stand zweyer Himmels-Puncten, z. E. zweyer Fix-Sterne, Planeten, zc. welcher nach der Sterndeuter Meinung die Kraft hat, etwas besonders auf der Erden zu würcken. z. E. Wenn 2 Planeten beisammen stehen, oder aber um den halben, dritten, 4ten, 5ten, 6ten, 7den, 8ten, 10ten, 12ten, zc. Theil des Zodiaci von einander entfernt sind. Daher heist ein solcher Aspect entweder eine Conjunctio, oder eine oppositio, trigonus, quadratus, quintilis, sextilis,

octilis, decilis, semisextus, &c. Die Aspecte werden eingetheilet in partiles und platicos.

Aspectus partilis ist, wenn zwey Himmels-Puncte accurat denjenigen Stand haben, welcher zu diesem oder jenem Aspect von den Sterndeutern erfordert wird. Er ist zweyerley: Simplex, da man nur auf die Longitudinem oder Länge, z. E. der Sterne siehet, und Compositus, da man auch die Latitudinem oder Breite der Sterne considerirt.

Aspectus platicus, ist, wenn die 2 Himmels-Puncte nur beiläufig denjenigen Stand haben, der zu dem Aspect erfordert wird; also heist z. E. Conjunctio platica, wenn 2 Planeten nicht genau in einem Punct, sondern nur nahe bey einander stehen. f. Math. Lex.

Asper, Apron, ist ein kleiner Fluß-Fisch, der insgemein zwischen Vienne und Lion in der Rhone sich befindet. Den Nahmen hat er wegen seiner rauhen Kieffer und Schuppen erhalten: Sein Kopff ist ziemlich breit und spizig, das Maul nicht gar zu groß; Er hat keine Zähne, allein seine Kieffer sind ganz rau, wenn man sie anföhlet. Er siehet röthlich mit breiten schwarzen Flecken wie besäet; Er ist gut zu essen; das Fleisch aber ist trockener als des Gründlings. Er hat eine eröffnende Kraft.

Aspera arteria, f. Arteria.

Asperges, f. Spargen.

Asperio, Anfeuchtung, Besprengung, ist, wenn man Pulver und andere trockene Sachen anfeuchtet.

Asperugo, ist ein Gewächse, welches einen hauffen schlanck und zarte, eckigte und knotichte rauhe Stengel treibet, die sich zur Erden beugen. Aus jedem Knoten entspriessen der Blätter zwey, auch drey und drey, und vier und vier, die stehen nicht um den Stengel herum, sondern an der Seite, sind länglicht, nicht gar breit, rauch, und etlichemahl durchlöchert. Die Blumen wachsen gegen den Blättern über, eine jede siehet wie ein Trichter aus, der in fünf Theile gemeinlich zerschnitten, blau ist, und auf einem Kelche steht, der wie ein Napfflein formiret. Wenn die Blüte vergangen, so breitet sich der Kelch aus, und dienet vier kleinen länglicht schwarzen Saamen-Körnern, die nahe bey einander sitzen, zu einer Decke. Die Wurzel ist dünne, das Kraut wächst an Wenden und Hecken. Es reiniget und dienet zu Wunden: Etliche halten es auch dienlich zu Reinigung des Geblüts, allein es wird schier gar nicht gebraucht.

Asperula odorata, f. Waldmeister.

Asperula vulgaris, f. Klebkraut.

Asphalatus, f. Aspalatus.

Asphaleia, Securitas, Firmitas, Sicherheit, Stärke.

Asphaltum, f. Judenbarg.

Asphodelus albus, *Hastula regia*, weiße Asphodill-Wurz, f. Gold-Wurgel. it. Martagum.

Asphodel-Lilien, f. Liliun luteum.

Asphyxia, der merklich schwächer werdende Puls.

Aspis,

pis, Serpens, eine Schlange, deren giftiger Biß sehr gefährlich ist.

Splenium, f. Scolopendrium verum.

Spredo, ist eine Härte und Rauigkeit der Augenlieder.

Tra, ein Baum, der auf der Insel Java in Ost-Indien wächst. Er trägt Früchte bey nahe wie ein Comorden, doch länger und schmähler.

Ta dulcis, f. Benzoe.

Ta foetida, f. Teufels-Dreck.

Tapanick, ein Thierlein in Virginien, welches durch Hülfe seiner ausgestreckten Beine, und gestreckten Haut ziemlich und bis auf 40. Ruthen weit springen kan, als ob es flog, daher es die Engländer ein fliegendes Eichhörnlein nennen.

Tatio, f. Optesis.

Taut, f. Sturm.

Tazoe, ein Kraut, so in Abyssinica wächst, und eine besondere Kraft hat die Schlangen zu tödten, und ihrem Gift zu widerstehen, daß auch die Rattern von seinem Schatten erstarren sollen.

Asscuratores, Assureurs, Versicherer, sind unter Kauffleuten, und vornehmlich in See-Städten diejenigen, welche die zur See weggehende Güter und Schiffe gegen Empfang eines gewissen Geldes versichern, welches Præmium, nachdem die See-Gefahr bey später Jahres-Zeit, oder wegen Ferne des Weges, oder der in der See herum schwebenden Feinde, groß oder geringe ist, auf etliche pro centum sich beläuft, das ist: Sie verobligiren sich, daß, im Fall solche Schiffe verunglücken, oder genommen werden sollten, sie die Summam des Capitals, welches sie darauf versichert haben, wieder bezahlen wolten, und ist solcher gestalt dieses assureiren ein rechter hazard und gewagtes Glücks-Spiel, da mancher für 6. oder 8. pro centum, weniger oder mehr, die er als Præmium einzieht, etliche hundert Thaler hernach, wenn unglückliche Zeitung einlaufft, wieder bezahlen muß; andere hingegen haben das Glück, daß weit und nach gefährlichen Dertern weggehende Schiffe und ihre Ladungen, item solche, die halb und halb schon für verlohren geschäzet werden, weil man in langer Zeit keine Nachricht von ihnen gehabt, gegen 20. 40. bis 50. und mehr pro centum versichert werden, welche glücklich überkommen, und wenn solcher gestalt der Asscurator f. E. 2000. Reichsthlr. auf ein solch Schiff gezeichnet oder risico zu laufen sich verschrieben, dagegen aber 30. pro cent. Premie eingezogen hätte, so gewinnt er die 600. Reichsthlr. in seine Cassam, daß er keinen Schritt aus dem Hause dafür hat gehen dürfen; gleichwie hingegen, wenn unglückliche Zeitung eingelauffen wäre, er 2000. Rthl. und zwar in solchem Geld, in welchem er die Premie empfangen, hätte auszahlen müssen. Unter den Asscurations-Ordnungen sind die Antwerpische, Amsterdamsche, Hamburgische, das Wisbunische, und sonderlich das Französische See-Recht

sehr deutlich, inmassen alle bey Asscurationen vorkommende Umstände und Vorfälle, den See-Rechten gemäß, darinnen decidiret werden.

Asselwurm, Eisselwurm, Kellerwurm, Ohrenmüchel, Keller-Eselein, Schaben, Holzwentel, Aselli, Millepedes, sind Würmlein einen Over-Finger lang, und nicht gar zu breit, bleich-schwarz, und auf ieder Seite mit 7 Füßen begabet, deren ieder nur ein Gelencke hat. Sie halten sich in Kellern, unter Mauern, faulen Bäumen, feuchten und sumpfigen Dertern, in mit Wasser angefüllten Gefäßen und verborgenen Winkeln der Häuser auf. Wenn man sie anrühret, ziehen sie sich wie eine Bohne zusammen; mehren sich durch kleine Eyer, welche wie weiß-glänzende Perlen aussehen. Ihr Nutzen in der Medicin ist vortreflich, indem sie mehr flüchtiges und scharffes Salz bey sich führen, als kein ander Thier, und digeriren und öffnen daher überaus.

Assoir un Cheval sur les hanches heist, machen, daß ein Pferd sich hinten niederlegt, wenn mans im galopiren will aufhalten.

Assureurs, f. Asscuratores.

Assidens signum, ist ein Zeichen, welches sich in einer Krankheit bald und mehrentheils findet, als in hitzigen Fiebern eine trockene Zunge, Durst, Schlaflosigkeit. Es wird von dem signo Pathognomico darinnen unterschieden, daß dieses ein ohnfehlbares ohnzertrennliches Merkmal der Krankheit ist, jenes aber nicht.

Assiette, heist die Sitz-Stellung des Reiters auf dem Sattel; item das Grund-Lager eines Orts.

Assignatio, die Anweisung. Die Assignationes geschehen bey uns vornehmlich auf zweyerley Art. 1) Als eine schlechte Procura oder Ordre, dadurch die vorige Obligation zwischen dem Creditor und assignirenden Debitor nicht aufgehoben wird, sondern in statu quo bleibet, bis die Post bezahlt, dahero solche Anweisung keine Zahlung ist, und wenn diese nicht erfolgt, der assignirte Creditor wieder an seinen assignanten zurück gehen kan. 2) Wenn eine Assignation als eine Delegation und an Zahlungs statt angenommen wird, weil der Creditor an statt seines Debitoris auf einen andern siehet, und von demselben die Zahlung erwartet, so ist dieses eine solche Handlung, dadurch der assignirende Debitor seiner Schuld quitt und los wird, und der Creditor, wenn er von dem assignirten Debitor hernach nicht bezahlt wird, nicht wieder an seinen Mann zurück gehen kan. Diese letztere Art der assignationen wird hieraus erkannt, wenn bey Kauffleuten (unter welchen der Animus novandi nicht eben mit Worten exprimiret werden darff) der Creditor seinem assignirenden Debitori gegen die Assignation entweder eine Quittung ausstellet, oder demselben die Schuld-Post in seinem Schuld-Buche gut schreibet.

Assigniren, anweisen, ist unter Kaufleuten sehr gebräuchlich, und gereicht zu ihrer grossen Commodité, um des vielen Geld-Auszahlens überhoben zu seyn, indem derjenige, welcher von einem andern etwas zu empfangen, und an einen andern hingegen wieder auszuzahlen hat, diesen auf jenen anweist, welche Anweisungen von solchem hernach weiter und auf andere fortgehen, bis endlich einer die Gelder baar empfängt, der andere aber auszahlet. Solchergestalt werden, indem sie einander gute Rechnung darüber halten, viel Schuld-Posten mit leichter Mühe richtig gemacht. Ein solches assigniren wird in Meß-zeiten scontiren und rescontiren genannt, und sonderlich in den Zahl-Weeken, da nicht viel Zeit zu dem Geld-Zehlen übrig ist, mit grossem Nutzen von den Kaufleuten practiciret. Zu Leipzig geschieht es in den dreyn ersten Tagen der Zahl-Week, Vormittage von 11. bis 12. Uhr; Nachmittags aber, im Sommer von 6. bis 7. und im Winter von 5. bis 6. Uhr. In grossen Handels-Städten werden dergleichen Assignationes oder Anweisungen alle schriftlich gestellet, in Meß-zeiten aber nur in das Scontro-Buch notirt, und darinnen ab- und zugeschrieben, und zwar vermöge unterschiedlicher neuer Wechsel-Ordnungen mit Dinte, nicht aber mit Bleiweiss oder Rötelstein, wie sonst geschehen.

Assimilatio ist, wenn die Nahrung verändert, und dem, was genähret werden soll, ganz gleich, und in dessen Natur verwandelt wird.

Assistance, Assistenz, Beystand, Hülfe. Bey den Holländischen Contoiren in Indien werden die Buchhalter Assistenten genennet.

Assistentes, Attites glandulosi, s. Parastaræ.

Associiren, sich zusammen gesellen, in Compagnie und Gesellschaft einlassen und aufnehmen. Daher Association eine Gesellschaft, Societät oder Compagnie.

Assodes, ein continuirliches Fieber, bey welchem zwar die äusserlichen Theile gemässigt warm, die innerlichen aber desto hitziger seyn, und auch der Patient einen schrecklichen Durst empfindet.

Afforanz, s. Affecuratores.

Assortiren, heist eigentlich durchs Loos auslosen, herben schaffen und austheilen. Daher kommt Assortirung, die Aussonderung.

Assouplir heist, den Hals, Schultern und Seiten eines Pferds zusammen bringen, und alle Theile des Leibes aufmuntern und erheben.

Assumptio, Assumptum, heist in der Logic so viel als der andre Satz, oder die Propositio minor eines Syllogismi.

Astacus, ein Meer-Krebs, s. Krebs.

Astakillos, wird von dem Paracelso ein brandig, garstiges und fressendes Geschwür am Schienbein genannt.

Aster, Stern-Kraut, ein aus- und inländisches Gewächse, davon es vielerley Arten giebt. Das gemeine bringt blaue, weisse, und Purpur-farbene Blumen. Das Indische, Africanische und Aethiopische blühet weiss, braun, Viol-farbig und Gold-gelb.

Asterias, s. Astroites, iz. Opal.

Asterismus, *Astrum*, *Constellatio*, ein Gestirn, Stern-Bild, ist eine Anzahl etlicher Fixsterne, welche mit einander zu einerley Bild gerechnet werden. 1. E. Die Sterne, welche zusammen den grossen Löwen an dem Himmel formiren, heissen ein Gestirn. Denn dem Gedächtnis zum Behuf hat man die Fixsterne in gewisse Bilder abgetheilet, so, daß einige einen Bären, andere eine Jungfrau &c. vorstellen sollen. Chiron und sein Sohn Hippo, ingleichen Musæus, sind unter den Griechen die ersten gewesen, welche eine Himmels-Kugel, und zwar mit dem grössten Theil dererjenigen Asterismorum, die wir noch bis dato haben, zur Zeit der Argonauten verfertigt; wie denn die meisten Asterismi nichts anders als die Argonauten mit ihren Expeditionibus vorstellen, 1. E. den Castor und Polux, den Chiron, den Herculem, das Schiff Argo, den güldenen Widder, den Ochsen, welchen Jason gezähmt, den Drachen und Löwen, welchen Hercules umgebracht; die Leier des Orpheus &c. wie solches von dem Herrn Newton sehr wohl ausgeführet worden.

Asthma, s. Engbrüstigkeit.

Astocæ, s. Negundo.

Astræa, war bey den alten Heyden des Jupiters und der Themis Tochter, eine Göttin der Gerechtigkeit, unter welchem Tittel sie noch öfters in den heutigen Gedichten vorkommet.

Astragalus, ist ein Gewächse, welches kleine Stengel treibet, die kaum der Hand hoch sind, einzeln, hohl, röthlicht, auf beyden Seiten mit einem Hauffen ganz kleiner und kurzer, spiziger und raucher Blätterlein besetzt, die etwas bitter schmecken, und eines gegen das andere über oder paar-weis an dem Stengel sitzen, an dessen Ende vorne nur ein einziges Blätlein alleine stehet. Die Spizen sind mit einem Hauffen Blumen besetzt, wie wir an den Schoten und Bohnen sehen, und Purpur-farbig oder weiss sind, auch ganz dichte bey einander stehen. Wenn sie verblühet und abgefallen, so folgen kleine, runde und länglichte Schoten, die sind röthlich und stecken voller kleiner Saamen, wie kleine Nieren gestalt; seine Wurzel ist anderthalb Schuh lang, und wenigstens Fingers dicke, hart und holzig, mit einer dicken braunen Rinde überzogen, inwendig weiss, und süsse von Geschmack. Oben theilet sie sich in drey oder vier Finger lange Köpfflein und Absätze, welche sehen, als ob es die Wurzeln von etlichen Pflanzen wären, wenn man nicht tieffer in die Erde gräbt. Dieses Gewächse findet sich an den Wegen; die Wurzel und der Saamen stillen den Durchlauff, und treiben den Harn, wenn sie abgekocht, und davon getruncken wird; so dienet sie auch äusserlich die Schäden rein und trocken zu halten.

Astragalus, *Talus*, *Astrius*, *Quatrio*, *Os baliste*, der Sprung, ist der erste Knochen von der Fuß-Wurzel, deren sieben sind. Dieses Bein ist zu der Bewegung des Fusses sehr dienlich, hat ein erhabenes rundes Hauptlein, welchem eine

eine flache Höhle in der Mitten eingegraben ist, damit es desto fester mit dem Schienbein vereinigt werde. Astragali leporum, Hasensprung, Porcorum, Schweinesprung, sind kleine Knöchlein in den Hinter-Füssen dieser Thiere, davon dieser in der Officin zu Bein-Brüchen, jener wider den Schlag und schwere Geburt sehr gerühmet wird.

Astragalus, s. Reiffen.

Aragh, ein aussehuliches West-Indianisches baumichtes Gewächse, mit weissen Blumen, einer starcken Rinde, so im Winter abfällt, und Blättern die dem Sperber-Baum-Laub gleich kommen.

Astral-Geist, ist eine Benennung des mittlern Theils des Menschen, so ferne von einigen davor gehalten wird, daß der Mensch aus 3. wesentlichen Theilen, der Seele, dem Geist, und dem Leibe bestehe. s. Lex. Phil.

Astrantia, oder Astrutium, s. Meister-Wurz.

Astrobolismus, s. Sphacelus.

Astrobolus, ist eine durchsichtige Sorte des Opals.

Astroites, Stern-Stein, ist eine Art Steine, die ganz porös, und so leicht ist, daß sie fast schwimmt, dabey sie denn eine harte marmorne Festigkeit hat, und mit vielen Sternlein und Röslein gleichsam besäet ist, die durch den Stein durch und durch gehen, also, daß man sie nicht heraus schleifen kan. Man findet solche Steine groß und klein, weiß, braun, Aschen-Farb und dergleichen, sie lassen sich meistens sauber poliren. In Throl werden sie vielfältig gefunden, wie auch in Gothland und in Ober-Sachsen. Es wird gesagt, daß, wenn dieser Stein auf eine glatte Tafel gelegt, und Wein-Eßig dabey gegossen wird, er sich als von sich selbst bewege. Man schreibet auch diesem Stein grosse Wunder-Kräfte zu, die theils schwer zu glauben, theils aber ganz und gar falsch und abergläubisch sind. s. Opal.

Astrolabium, ist ein mathematisches Instrument, welches die vornehmsten Circul der Himmels-Kugel auf der Fläche des Meridiani oder Horizonts dergestalt vorstellet, wie sie dem Auge erscheinen würden, wenn solches so hoch über der Kugel erhoben wäre, daß es die ganze Helffte auf einmahl übersehen könnte. Es wird eingetheilt in æquinoctiale, wenn man das Auge im Anfange des Widders oder der Wage; und polare, wenn man es in einem von beyden Polis zu stehen sich einbildet. Man kan es mit grossem Nutzen nicht allein in der Astronomie, sondern auch in der Navigation, und in der Geometria practica gebrauchen; und daher ist es kommen, daß man insgemein alle Instrumente, womit man auf dem Felde die Winkel zu messen pflegt, Astrolabia nennet, als die ganzen und halben Circul, die in ihre Grade accurat eingetheilt, und mit Dioptern, Perpendiceln, beweglichen Linealen zc. versehen sind. s. Math. Lex.

Astrologia, die Sterndeuter-Kunst, wird zuweilen vor die Astronomie selbst, mehrentheils aber vor die Astrologiam judiciariam, oder

Ankündigung zukünftiger Dinge aus dem Gestirne genommen, und von einigen in die natürliche und abergläubische eingetheilt. Jene scheint noch ehe einigen Grund zu haben, da man anzeigt, wenn diese oder jene Gewächse sollen gesäet werden zc. inmassen es noch viele Gelehrte giebt, welche den Sternen ihre Wirkung in den unterirdischen Sachen nicht ganz und gar abzuspochen sich getrauen. Die abergläubische Astrologie aber, die von bevorstehenden Glücks- und Unglücks-Fällen handelt, und solche aus den Sternen zuvor verkündigen will, ist ganz falsch, und dannenhero nichts darauf zu bauen. s. Math. Lex.

Astromantia, heist das prognosticiren der Stern-deuter, nicht allein in natürlichen, sondern auch in Civil-Sachen.

Astronomia, Uranologia, Cosmica, ist eine Wissenschaft von dem Lauff oder Bewegung der Sterne, und überhaupt von dem ganzen Welt-Gebäude. Sie wird eingetheilt in den gemeinen und sonderbaren Theil; jenen heissen die Gelehrten Sphæricam, oder Partem generalem; diesen aber Theoricam, oder Partem specialem. Der erste trägt vor den Motum primum, oder gemeinen Lauff der Gestirne, nach seinen Principiis und Affectionibus oder Eigenschaften. Der ander sonderliche Theil entwirft den Motum secundum, oder den sonderbahren Lauff eines jeden Sterns. Die Astronomie wird auch eingetheilt in Astronomiam physicam & mathematicam. Die Astronomia physica erklärt die Natur und Beschaffenheit der grossen Welt-Cörper, und die natürlichen Ursachen ihrer Bewegung; die Astronomia Mathematica aber lehret, wie man solche Bewegung genau ausrechnen kan.

Astronomia practica, ist, welche die Art recht zu observiren, und aus den Observationibus die Bewegungen der Sterne auszurechnen lehret. s. Math. Lex.

Astronomisch Perspectiv, s. Tubus Astronomicus.

Astrum, ein Gestirn, bedeutet bey den Chymicis zuweilen grosser Dinge ihre Kraft, welche sie aus ihrer Zurichtung erhalten haben; item die Quint-Essenz einer Sache, als wie etwan Astrum solis. s. Asterismus.

Astura, s. Pinna marina.

Asur-blau, eine blaue Farbe, so aus dem Decidentalischen oder Teutschen Lapide Lazuli bereitet wird; wird, wie das Berg-Blau, mit der Zeit grün.

Asymptoti oder Intactæ, sind in der Geometrie gerade Linien, welche andern krummen Linien immer näher und näher kommen, je weiter sie verlängert werden, und doch niemahls mit denselben gänzlich zusammen lauffen. Es giebt verschiedene Arten solcher Linien. siehe Math. Lex.

Ataotos, heist der Lebens-Geister unordentliche Bewegung.

Atal, ist ein Malenisch Wort, und bedeutet ein gewisses Indianisches Operment.

Atavia, heist des Vor-Ober-Elter-Vaters, oder Vor-Ober-Elter-Mutter-Mutter.

Atavus, heist des Vor-Ober-Elter-Vaters, oder Vor-Ober-Elter-Mutter Vater.

Ataxia, eine Unordnung in den Wechsel-Tagen.

Ater succus, s. Melancholey.

Athanasia, s. Rainsarn.

Athanasia medicamenta, sind Mittel, die den Menschen unsterblich machen sollen.

Athanasor, *Piger Henricus*, ist ein Rahme eines Chymischen Ofens, den man den faulen Zennrich oder Zennzen nennet, weil er nicht einen so grossen Fleis als andere Ofen erfordert. Er ist sehr nützlich zu gleicher Zeit viel Arbeit zu verrichten, auch viel Kohlen, und den Laboranten viel Mühe zu ersparen.

Atheist, Atheisterey, wenn man entweder gar keinen Gott glaubt, oder Grund-falsche und schädliche Begriffe von ihm hat, oder auch also lebt, als wenn kein Gott und keine göttliche Vorsehung wäre; daher werden die Atheisten eingetheilt in theoreticos und practicos, s. Lex. Phil.

Athem kurtzer, s. Engbrüstigkeit.

stinkender, s. Fætor oris.

Athemholung, s. Respiratio.

Atheroma, ist eine also genannte harte Geschwulst, die sich nicht leicht mit den Fingern eindrücken läßt, s. Apostema.

Athleticus habitus, ist eben das, was Plethoricus, nemlich eine gute blutreiche Constitution, welche sich daher einer Verwechselung zu einer schlimmen zu besorgen hat.

Athletica, heist, nach der Fechter Art; wie denn auch *Athletica*, die Fechter-Kunst, & *Athleticum*, was zum Fechten gehöret, *Athletica habitudo*, eine starke Leibes-Disposition, und *Athlothera*, derjenige, so den Danck oder Præmium auf der Fecht-Schule vorleget und austheilet, genennet wird.

Athymia, eine Traurigkeit, niedergeschlagenes Gemüth.

Atincar, s. Borax.

Atlas, 1) ein König und Astronomus in Mauritien; 2) ein sehr hoher Berg daselbst, der seiner Höhe wegen den Himmel tragen und unterstützen soll, 3) eine Menge Land-Charren, die man in einen Band zusammen zu tragen pflegt. Atlas heist auch 4) das erste Wirbel-Bein des Halses, und wird also genannt, weil es das auf ihm liegende Haupt gleichsam trägt: es hat keine Gräte, damit dessen zwey kleine Mäuslein, so von dem andern Wirbel-Beine herkommen, bey Ausstreckung des Hauptes nicht verletzet werden mögen. (auch Epistropheus).

Atlantes, in der Bau-Kunst, sind solche männliche Statuen, die an statt einer Säule oder eines Pfeilers Last tragen, s. Caryatides.

Atmosfera, der Dämpffe Kreis, wird dasjenige Theil der Luft genennet, so der Erden am nächsten, und gleichsam der die Erde umgebende grobe Luft-Kreis konte genennet werden. Er ist wegen der irdischen Ausdünstungen gegen die andern Theile der Luft viel dicker und unreiner; daher die Sonnenstrahlen nicht völlig durchdringen können, son-

dern eine Refraction, und zum Theil auch eine Reflexion leiden, welches man bey Auf- und Niedergang der Sonnen, bey der Dämmerung zu spüren pfleget. In der neuen Astronomie wird auch gelehret, daß der Mond und die andern Planeten und grosse Welt-Cörper ihre Atmosphären haben, s. Math. Lexicon.

Atole, s. Mays.

Atom, heissen die subtilen und wenigstens durch natürliche Kräfte untheilbare Staubgen, die die erste und allgemeine Materie aller körperlichen Dinge ausmachen. Democritus und Epicurus statuirten, die ganze Welt bestünde aus atomis, und einem leeren Raum, und alle Dinge wären von einem ohngefahren Zusammenhang der in dem leeren Raum bewegten atomorum entstanden. Viele von den neuern behalten; war die atomos; sie verwerffen aber dabey billig die Epicurische Lehre von der Materialität aller Dinge, und von dem ohngefahren Zusammenhang der atomorum. Bisweilen braucht man dieses Wort in einem nicht so genauen Verstande, und deutet damit die kleinen Theilgen an, die nicht mehr unter die Sinne fallen, und in welche ein Körper auf allerley Art und Weise resolvirt wird, ob sie gleich in der That noch lange nicht untheilbar sind, s. Lex. Philos.

Atomus, heisset ein Würmlein, so das kleinste ist unter allen Geschöpfen, und durch ein gutes Vergrößerungs-Glas nicht grösser erscheinet, als das kleinste Staublein mit blossen Augen anzusehen ist. Dennoch sind an demselben etliche Füße, und ein weisser Rücken mit Schuppen bedeckt, wahrzunehmen.

Atonia, Schwachheit, Kraftlosigkeit, *Atonia fibrarum*, schwache Fasern, *Atonia Ventriculi*, schwacher Magen.

Atrabiles capsulæ, s. Renes.

Atrabilis, s. Melancholie.

Attrachelus, ein Mensch, der einen kurzen Hals hat.

Atractylis, ist eine Gattung des Cnicus, oder des Safflors, und ein Gewächse, welches einen festen und etwas rauchen Stengel treibet, der voller weisses Marck ist, und sich oben in etliche Zweige zertheilet. Die Blätter sind länglicht, ausgeschweiffet, voll Adern, sehr stachlicht und stechend, gar sehr zerschnitten, und braun-grün von Farbe. Jede Blume ist ein Büschel solcher Blumen, die vorne aufgebreytet und gleichsam in Riemlein zerschnitten sind: die Frankosen heissen sie *demi-fleurons*, und die Lateiner *semi-flosculos*, halb-Blümlein: von Farbe sind sie gelb. Wenn die vergangen, so erscheinen die Saamen-Körner, welche eine Bürste oben auf haben, sind schwärzlich und schmecken bitter. Die Wurzel ist nicht sonderlich dicke. Dieses Gewächse befindet sich auf dem Felde. Es eröffnet, treibt den Schweiß, widerstehet dem Gifte, wenn es gebraucht und gekocht wird. Es wird ein Wasser daraus gebrannt, das hat eben solche Kraft, als wie das Cardobenedicten-Kraut.

atractylis hirsutior, f. Cardobenedicten.

tramentum, hat vielerley Bedeutungen. Insgemein bedeutet es Dinte oder Schwärze. In der Medicin heist es so viel als Kupferwasser, oder Vitriol, welches sonderlich *Atramentum sutorium* genennet wird.

tramentum rubrum, f. Chalcitis.

tramentum Siniticum, vel *Chinense*, f. Tusch.

tramentum sutorium, f. Vitriolum.

trata, *Atrati*, *Imperforati*, werden diejenigen genennet, deren Hintere oder Scham mit einem Häutlein überzogen, oder mit Fleisch verwachsen ist, es mag solches von der Natur oder von einer Krankheit herrühren.

trices, kleine Feig-Blätter oder Wargen um den Hintern, welche bald kommen, und bald wieder vergehen.

trici, verborgene Wunden im Mast-Darm, so, daß sie den Mast-Darm nicht durchlöchern.

triplex sativa, *domestica*, f. Melte, Garten-Melte.

triplex foetida, f. Melte stinckende.

troon, ein gehäuftes, wird sonderlich von den häufig zuschliessenden Flüssen und Feuchtigkeiten auf einem Theil des Leibes gesagt.

trophia, *Macies*, *Tabes*, *Contabescencia*, die Darrre, Schwindsucht. Dieselbe ist eine solche Krankheit, da ein gewisses Glied des Leibes, sonderlich Arm oder Fuß, an seinem fleischichten Wesen abnimmt, welch wird, und gleichsam als dürre Aeste an Bäumen verdorret. Es ist die Schwindsucht zweyerley: 1) wenn der ganze Leib abnimmt, heist solches eigentlich *Tabes*, 2) wenn nur ein gewisses Glied allein, als eine Hand oder Fuß schwindet, so wird es *Atrophia* genannt.

ttata, wird ein solcher genennet, der wegen seiner bösen Füße die Erde nur ganz sachte betritt, und nicht kühnlich zutreten darff.

ttagen, f. Birchun.

ttaque, ein feindlicher Anfall, sonderlich bey Belagerungen.

ttelabus arachnoides, Wasser-Spinne, ist ein Ungeziefer, das auf dem Wasser lebt, und etwas von der Spinne und Heuschrecken Art hat. Der Kopff siehet wie eine Heuschrecke, und die Augen stehen heraus. Der übrige Theil siehet wie eine Spinne, hat aber nicht mehr als sechs Füße. Es schwimmt auf dem Wasser, oder krecht auf der Erden herum. Seine Farbe ist Asch-grau. Aeußerlich aufgelagt soll es zertheilen.

ttelier, ist eines Mahlers oder Bildhauers feine Werkstatt.

ttenuans, ein Arzney-Mittel, welches die dicken zähen Flüsse zertheilet.

ttestiren, bezeugen, welches theils mündlich, theils schriftlich geschieht, und sonderlich den Kauffleuten vielfältig in ihren Geschäften zu statten kommt, da sie beym Auslaufen ihrer Schiffe, Versendung oder Empfang ihrer Waaren, und vielen andern Begebenheiten mehr, eines Obrigkeitlichen oder Notariat-Attestats nöthig haben.

ttiante, ist ein Schlag oder Verwundung, den ein Pferd von einem andern empfängt, so gar zu nahe hinter ihm gehet. Dieses Wort be-

deutet auch einen Schlag, den sich ein Pferd selber giebet, entweder mit einem Vorder- oder Hinter-Fuß, wider den Fuß an der Seite, oder so es mit dem Hinter-Fuß den Vorderen in die Eisen schläget.

Utrich, kleiner wilder, oder Acker-Hollunder, *Ebulus*, *Sambucus humilis*, wächst gerne an schattichten und wässerichten Orten, ist in Deutschland, Frankreich, Italien und Schweitzerland sehr gemein.

Attalus ist ein Fisch, welcher sich in dem Po aufhält, und dessen weichliches Fleisch dem Geschmack nicht gar unangenehm seyn soll. siehe Aldrov.

Attonitus morbus, f. Schlag.

Attratio, eine Anziehung, wenn man etwas zu oder an sich ziehet; als wenn ein Kind die Milch aus der Mutter Brust in sich sauget; wenn ein Pferd den Wagen ziehet. Dergleichen Anziehung kan gar wohl durch einen Stoß, Druck, oder Pulsus erklärt werden. Ob aber das Anziehen, mit welchem der Magnet das Eisen, und viele andere, auch so gar die grossen Welt-Cörper, einander an sich ziehen, vor eine eigentlich also genannte *Attraction* zu halten, oder ebenfalls durch den Druck und Stoß einer unempfindlichen subtilen Materie zu erklären sen, darüber wird noch bis iezo unter den Weltweisen nicht wenig gestritten.

Attrahens, ein Mittel, welches die Feuchtigkeiten und Geister aus dem Leibe und der Haut ziehet.

Attritio, hat unterschiedene Bedeutungen, und wird genommen entweder vor eine schlechte Verwundung der Haut vom drucken und reiben, oder vor eine äußerliche Zerreibung, oder auch vor eine innerliche Zermalmung im Werke der Gährung, da die innerliche salzige, schwefelichte und irdische Theile einander durch eine innerliche Bewegung abreiben.

Attritus, f. Intertrigo.

Atypos morbus, eine unordentliche ansehende Krankheit.

Uzel, f. Heze.

Uzen, heist die jungen Vögel, die erst ausgefroschen, speisen. Vom Habicht sagt man auch, er wird geäkt, und wenn er genug hat, so sagt man, er hat einen guten Kropff, welches auch vom zahmen Geflügel gesagt wird.

Avaccari, ist ein kleiner Indianischer Baum, dessen Blätter, Blüthen und Früchte, als wie die an den Myrten sehen, sind aber viel anziehender. In der Provinz Malabar wächst er auf den Bergen, und wird im Lande sehr hoch gehalten, auch bey lang anhaltender rothen Ruhr, von Erkältung herrührend, dienlich erachtet.

Avallo, f. Indosso.

Avance, *Avanzo*, heisset also bey den Kauffleuten der Gewinn, der ihnen in ihrer Handlung zufließet, und den sie daher *avance* oder *avanzo* nennen; *Avanciren* heist auch bey ihnen Geld vorschießen, daher sie im Nachsehen ihrer Rechnungen zu sagen pflegen, sie seyn bey diesem oder jenem noch so viel in *avanzo* oder in Vorschuß.

Avant-fosse, der Vorgraben, ist ein kleiner Graben, der an einer Festung um das Glacis herum gehet. *f. Math. Lex.*

Avanturiers, Leute, die in der Welt herumziehen, allerhand Abenteuer (avanturen) und ungewöhnliche Begebenheiten und Glücks-Fälle zu erfahren. Vor diesem wurden die Englische nach Deutschland handelnde und nunmehr in eine ansehnliche reiche Curd oder Gesellschaft in Hamburg zusammen gewachsene Kauffleute also genannt; weil sie nemlich zu Anfang des 17ten Seculi, da der Hansee-Bund noch in Vigore war, ihr Glück durch Handlung, unter ihrer Königin Elisabeth Faveur und Schutz, nach Deutschland suchen wolten. Von diesem Wort, avanturier, kommt noch her das Wort avanturiren, sein Heil durch Handlung zur See suchen, auf Glück oder Unglück, Hazard und Gerathwohl, sein Gut jemand über See und Sand anvertrauen; Geld auf Bodmerey geben.

Avanturine, ist ein röthlicher Stein, ganz als wie voller Goldstitterlein, gar schön und lieblich anzusehen. Es giebt zwey Gattungen, eine natürliche und künstliche. Die natürliche findet sich an vielen Orten in Frankreich, und wird gestossen und unter den Streu-Sand gemenget. Die gekünstelte ist ein Glas oder ein Gemenge von Kupfer-Staube, der unters Glas gemenget worden, dieweil es über dem Feuer und in Fluß gestanden. Sein Nahme ist daher entstanden, dieweil es ohngefehr erfunden worden, als Kupfer-Staub unversehens ins geschmolzene Glas gefallen. Die Schmelz-Künstler brauchen es zu ihrer Arbeit.

Avanzo, *f. Verlust.*

Avarie, Haverer, heist in den See-Städten, wenn ein zu Hause gekommenes Schiff in wärend der Reise etwan Schaden an seiner Ladung gelitten, also, daß entweder von den Capern und See-Räubern etwas davon genommen worden, oder Sturms und Unge Witters halber ein Theil der Ladung, zur Erleichterung des Schiffes, hat über Bord geworffen werden müssen, oder daß durch übele Stallung oder Rangirung der Waaren in dem Schiff, ein Theil die andern zerdrückt, oder auf andere Weise beschädiget, oder daß der Schiffer Piloten-Geld und andere das Schiff und dessen Ladung gravirende Unkosten, ausser ordinären Fall, hat geben müssen *z.* Da alsdenn die meisten an solcher Ladung Theil nehmende Interessenten ieder, nach Proportion seines darinn habenden Gutes und dessen Belauff, denen, die solcherge stalt Schaden gelitten, um solchen wieder zu ersetzen, contribuiren muß. Es wird solche Haveren in grosse und kleine abgetheilet; diese ist, wenn es in circa einen Interessenten nicht viel über 1. pro centum an Contribution treffen kan, indem nur Kleinigkeit von dem Schiffer, als etwan Lootsen- oder Piloten-Geld, item, aufzueisen, und andere dergleichen geringe Dinge ausgegeben worden. Grosse Haveren hingegen bedeutet, wenn ein

Theil der Ladung hat über Bord geworffen werden müssen, oder von den Capern genommen worden, welchen Schaden wieder zu ersetzen die übrigen Interessenten etliche pro Centum geben müssen.

Aubin, Cheval qui va l'aubin, dieses ist bey den Bereutern ein verbrochener Gang, welcher aus dem Amble und Galop entstehet, und von ihnen nicht ästimiret wird.

Auchmus, Squalor, eine übermäßige trockene Zeit, es sey Winters oder Sommers.

Auctio, eine Ausbietung und öffentlicher Ausruf; wird gesagt, wenn verstorbener, verzei ster, mit Schulden verhafteter, banquerot machender, oder aus andern Ursachen darzu angetriebener Leute ihre Mobilia und Immobilia entweder gerichtlich und öffentlich, oder privatim zu verkaufen ausgerufen, und den Meistbietenden hernach zugeschlagen werden. Der Ausruffer, welcher solches thut, wird daher auch Auctionator genannt, und hat an etlichen Orten solche seine Charge Titulo oneroso an sich gebracht, daß er entweder für solchen Dienst, wie in Hamburg, ein gewisses Geld gleich bey dem Antritt, hat bezahlen, auch noch wohl darzu Caution für künftige einzunehmende Gelder stellen müssen; oder er giebt dem Arario, oder ad pias Causas jährlich ein gewisses, oder es ist ihm auch ein solcher Dienst aus Gunst der Obern conferiret, oder von ihm eigenmächtig angenommen, und er durch seine darzu erforderte Qualitäten dergestalt darzu habilitiret worden, daß, wer seine Güter will öffentlich ver ganden, oder an die Meistbietenden verkaufen lassen, solches ihm aufträgt, und so sich unterschiedlicher solcher Auctionatorum in einer Stadt befinden, den geschicktesten dar zu, wie bey den Bücher-Auctionibus geschieht, aussuchet. Ihr Honorarium ist entweder ein gewisses für die ganze Auction überhaupt, oder von jedem Thaler oder Gul den, der gelöst wird, ein oder mehr Schilling, Groschen oder Creutzer, dafür sie denn gehalten sind, für die ausgeborgten Bücher oder Mobilia zu stehen, und dem Auctions-Herrn das darauf gebotene Geld zu schaffen. Unter Kauffleuten in See-Städten werden solcher gestalt ganze Schiffe, bey brennender Kerke, wie sie es nennen, verkauft, item allerhand Kauffmanns-Waaren, die entweder, als aus Schiffbruch geborgene, oder, als verpfändete stehen geblieben, oder weil ihr Eigenthums-Herr Geld benöthiget ist, aus Noth verkauft werden müssen. Ein considerable Auctions-Handel geschiehet auch mit denen so genannten Actien oder lauffenden Antheils-Portionen bey den Ost- und West-Indischen Compagnien.

Auctio, Augmentatio, ist bey den Medicis so viel als das Zunehmen des Leibes.

Aucupium, *f. Vogelfang.*

Auditorius Meatus, der Gehör-Gang, ist das runde Loch, so man äußerlich am Ohr siehet. Dieses gehet bis zum Hirn-Häutlein und Gehör-Nervo; vorne hat es das Trommel-Häutlein, membranam tympani, inwendig begreif-

begreiffet es den Hammer, Malleolum, Ambros, Incudem, und Stegreiff, Stapedem, welches alles kleine Knochlein sind, ingleichen die krumme Höhle, die Muschel und den Labyrinth.

Auditus, das Gehör, ist das Vermögen oder die Sinnlichkeit selbst, den Schall der Dinge zu vernehmen, und davon zu urtheilen; es ist einer von den fünf Sinnen. Es geschieht aber das Hören folgender Gestalt: Wenn der Schall den Gehör-Gang (meatum auditorium) passiret, so stößt er zu Ende desselbigen an das Trummel-Fell, (membranam tympani) drückt die darinnen enthaltene Luft zusammen, und imprimirt ihr eine solche zitternde Bewegung, wie bey dem Schall erfordert wird. Dieser Schall fährt hierauf durch das so genannte Fenster in den innersten Theil des Ohres, oder den Irrgang (labyrinthum) darinnen sonderlich in dem Schneckenförmigen Gang (cochlea) der Schall, wie in einem Sprach-Rohr, verstärket wird. Die innersten Höhlen sind mit ausgespannten subtilen Nerven bekleidet, die der Schall berührt, wie die Licht-Strahlen die tunicam retinam des Auges; und die daselbst verursachte Bewegung wird zu dem Gehirne fortgebracht.

vena, f. Haber.

vena sterilis, f. Ägilops, iz. Bromos.

venionensia grana, f. Grana.

verey, f. Averie.

Auerhan, Urogallus, Tatrix, Tetraon, ist ein gar ansehnlicher und zierlicher wilder Vogel, an dem der Kopff, Brust und Bauch schwarz ist, der Hals aber hat Aschen-graue Schwing-Federn, davon die langen mit See-grünen, die kleinen aber mit Castanien-braunen Flecken gesprengt sind. Unter den Flügeln erscheinen theils weisse, theils graue und glänzende Federn. Der Rücken siehet Castanien-braun und schwarz gesprengt aus; der schwarze Schwanz aber hat weisse Flecken, deren er je älter, je mehr bekommt. Seine Länge vom Schnabel bis zum untersten seiner Füße traget nicht über 5. Spannen aus, seine Schwere auch niemahls über 14. Pfund. Der Auerhanen-Gang wird durchs Schiessen practiciret, und zwar zu keiner gelegern Zeit, als wenn er brunstet oder falket, vornehmlich im Februario oder Martio, alsdenn er wenig höret und siehet, und darüber desto besser zu beschleichen ist, welches sich hergegen zu andern Zeiten nicht so wohl thun lässt, weil er dermassen scharff höret, daß, wenn auch nur ein dörres Holz zertreten wird, er nicht lange verzeucht, sondern gleich durchgeheth, wie man ihn denn auch nicht habhaft werden kan, wenn er nicht würcklich falket oder schreyet, derhalben man gemeiniglich so lange lauren und stille seyn muß, bis er anhebt zu schreyen, daß man ihn bey der Gelegenheit erhasche. Vielmahls wird er auf den Heiden mit Drat-Schlingen und andern Fallen ertappet. An einigen Orten werden auch die Calcutischen, Indianischen, oder Welschen Hähne, Auerhähne genehmet.

Auerhenne, Urogallina, ist etwas kleiner, als

der Hahn, jedoch grösser als eine grosse Haushenne. Der ganze Leib ist bunt, wie eine Schnepfe, aber mit schwarzen Flecken hin und her besprenget; das übrige, sonderlich unter dem Halse bis an die Brust, ist fahl-roth; der Regenbogen in den Augen ist gelb, der Augapfel blau-schwarz. Hinterwerts um den Augen hat sie etwas rothes, am Bauche viel weisses. Die Füße und Zehen sind wie an dem Hähne.

Aversio, ist entweder so viel als nausea, ein Eckel, oder so viel als ein Mittel, welches die Bewegung einer Krankheit verursachenden Feuchtigkeit von einem ungelegenen Ort verhindert, ableitet oder zurück treibet.

Averti, un pas averti, ou un pas écouté, heist ein Schulen-Schritt bey der Reut-Kunst, der regulirt und rechtmässig ist.

Avertiren, f. Advertiren.

Avos, f. Vögel.

Aves Cypriae, sind Räucher-Kerklein.

Aves hermeticae, Hermetis-Vöglein, werden die aufsteigenden Geister bey dem Destilliren genennet.

Aveu, f. Vista.

Auf! Auf! schreyen, ist auf Bergwercken zweyerley, eines in der Gruben, oder unter dem Schacht, geschiehet von den Anschläger, wenn er den Kübel voll gefüllet, so schreyet er mit heller Stimme: Auf! daß es die Hapsel-Knechte hören können, und anfangen zu ziehen. Das andere geschiehet frühe bey dem Auffahren, wenn etliche Bergleute etwas entfernt wohnen, daß sie den Seiger und Glocke nicht hören können, so rufen die am nächsten fürüber gehen, mit heller Stimme: Auf, auf, auf, zu unterschiedenen mahlen, die Schlafenden damit zu erwecken. Ist auch in mancher Berg-Stadt, sonderlich in den Vorstädten gebräuchlich.

Aufbereiten, sagen die Bergleute, wenn sie etwas nach ihrer Art und Eigenschaft saubern, waschen und zu gute machen. Dieses geschiehet sonderlich, wenn sie im Hoch-Wercke die Erze zum Schmelzen zurichten.

Aufblehung, f. Tumor.

Aufbrechen, geschiehet, wenn die Hammer-Schmiede einen Teul gar machen, d. i. mit der Brech-Stange in das geschmolzene Eisen stossen, und sehen, ob das Eisen recht anläuft, und zum Verschmieden tüchtig ist.

Aufbrechen, heissen die Jäger einem gefällten Wilde den Bantz aufschneiden, um das Eingeweide heraus zu nehmen.

Aufbringen, sagt man von den Schiffen, wenn sie in der See von den Feinden hinweg genommen, und in einen Hafen zum Verkauf gebracht werden.

Auf der Teige seyn, heist bey der Berg-Arbeit, was in dem tieffsten ist, bis auf das Füll-Ort bringen; es reicht dabey einer dem andern den Korb mit dem Erze zu.

Auf die Salde setzen, heist auf Bergwercken, wenn einer Gewerkschaft ein Gang, oder das Feld abgesprochen, und sie davon gewiesen wird; item, einen betriegen.

Aufding's-Briefe, werden mit Handwerks-Meistern

Meistern gemacht, welche Lehr-Jungen annehmen. Die Italiäner heißen solches Conventationes, Übereinkommungen, Vergleichen. Es werden aber in solchen erstlich gesetzt die Nahmen der mit einander Contrahirenden, als der Eltern oder der Vormünder, die den Lehr-Knaben aufdingen, des Knabens selbst, der in die Lehre kommen soll, und denn des Meisters, dem er in die Lehre gegeben wird, endlich auch der Zeugen, deren ihre Nahmen zuletzt mit angeführet werden. Ferner wird auch in solchen Briefen benennet, die Kunst, Profession oder Handwerck, welches der Knabe, und wie lang er darauf lernen soll, das Lehr-Geld, was dafür soll bezahlet, und dem Jungen an Kleidern, Leinen und Betten mitgegeben werden. Auch pflegen etliche mit einzuführen, wie es im Fall, da der Knabe davon ließe, oder er, oder sein Meister stürbe, soll gehalten werden, ob das Lehr-Geld alsdenn verfallen, der Entlauffene, wenn er wieder kommt, wieder anzunehmen, ob er seine übrige Zeit noch auslernen, oder von neuem anfangen, oder die versäumte Zeit nur einbringen soll, wer den durch des Lehr-Jungens Weglauffen, Unfleiß und Nachlässigkeit, verursachten Schaden zu tragen schuldig seyn soll; wie er in guter Zucht zu halten und zu bestraffen sey, wie demjenigen vorzubauen, daß er nicht die Kinder oder gar das Vieh warten, oder andere gemeine Haus-Arbeit thun müsse, was von des Knabens Seiten für Bürgen gestellet werden, und was etwan dergleichen mehr.

Außenblate, s. Waldglöcklein.

Auffahren, heist in Bergwercken, wenn ein Arbeiter seine gedungte Portion oder Tagewerck heraus geschlagen, oder sein aufgegebenes verrichtet hat. Auffahren heist auch einen Stollen, Strecke, oder Feld-Ort, vermittelst Schlägel und Eisen, nach gewissen angezeigten Lachtermaas, nach der Länge und Weite so wohl, als nach der Höhe und Tiefe erweitern.

Aufgabe, s. Problema.

Aufgang, s. Ortus. *iz.* Ost.

Aufgeber, ist eine Person, so bey dem hohen Ofen das Aufgeben verrichtet, oder die Zuchten laufft, i. e. Kohlen- und Eisen-Stein in den hohen Ofen schüttet. Dannenhero heist Aufgeben so viel als Aufschütten: In der Hütten aber heist auffsetzen.

Aufgehen, heist wenn in Bergwercken die Wasser in der Gruben aufsteigen, und die Arbeiter austreiben.

Aufgeld, s. Agio.

Aufgeld, heist in den Bergwercken zu Freyberg, wenn die Gewercke für ein Marck Silber 8. Thlr. 6. gr. bekommen sollen, so wird ihnen nur 8. Fl. 5. gr. 3. Pf. bezahlet, und also auf jeden Thlr. 3. gr. abgezogen. Indem nun aber diese 3. Groschen wieder getheilet werden, fället die eine Helffte an 18. Pfennigen der Gnaden-Groschen-Cassa zu, die andere den Gewercken wieder anheim.

Aufgesenckelt, mit eisernen Heften und star-

cken Banden etwas zwey oder drey mahl umschlingen: Aufgesenckelte Ripp am Treibhut. Aufgethan, nennet man auf Bergwercken das Gestein, so sich von dem festen Gestein ablösen will, welches man durch die Risse oder Klüften, so es geminnet, sehen kan, und es aufgethan nennet; item das Gestein hat sich gezogen, oder es will sich von der Beste lösen.

Auf Gewinn und Verlust verdingen, heisset, wenn Bergleuten ein gewisses Lachter-Maas verdinget, und um ein gewisses Geld auf gesetzte Zeit angeschlagen wird.

Aufgeworfene Kaspel, wird bey Tischern zu krummen Sachen gebraucht, solche damit zu verraspeln.

Aufgießer, heisset derjenige auf den Hammerwercken, welcher alles bey Eisenschmieden thun muß, was ihm von den Schmieden befohlen wird, als aufgießen beym Stabschmieden. Ein

Aufgieß-Löffel aber ist ein etwa drey Viertel Ellen langer, einer Messing-Teller-Scheibe grosser eiserner hohlgestielter Löffel, der einen hölzernen Stiel hat, mit welchem der vorerwehnte Aufgießer bey den Stabschmieden den glühenden Stab, Ambos und Hammer mit Wasser abkühlen und anfrischen muß, welches denn darzu dienet, daß das Eisen fein hübsch blau und zähe werde.

Aufheben, ist, wenn ein Bergmann seine Schichten nicht recht verfähret, daß ihm etwas am Lohn gekürzet, und nicht verschrieben wird, das nennet man den Lohn aufheben.

Aufkebricht, heisset dasjenige, welches von Schmelzen der Erze abspringet und zusammen gekehret wird: Gefräk.

Aufkegeln, eine Wand zerschlagen.

Aufläder, sind diejenigen Arbeits-Leute, welche der Kaufmannschaft mit Auf- und Abladen ihrer Güter bedienet seyn, man nennet sie in einigen Städten Lützenbrüder, von denen am Hals hangenden Lützen- oder Trag-Riemen, Träger, Crocheteurs, Karnführer, *ic.*

Auflassen, ist ein Terminus, der bey den Thal- oder Salz-Gütern in Halle gebräuchlich ist, da nemlich der Verkäufer eines Thal-Guts dem Käufer solches verkaufte Thal-Gut vor der Königlichen Magdeburgischen Regierung, denn auch vor dem Stadt-Rath in Halle, und drittens vor den Salz-Grafen und Ober-Born-Meistern, und also an dreyen Orten, aufstasset, das ist, sein bisher an dem Gut habtes Dominium aufgiet, und solches auf den Käufer transferiret, wie etwan in den öffentlichen Stadt-Büchern der Verkäufer eines Hauses dem Käufer solches auf dem Rath-Hause übergiet und zuschreiben läßt. Es wird aber die Auflassung der Thal-Güter nicht gestattet, wenn solche auf dem Fall stehen, das ist, wenn in dem Geschlechte derer, die die Alienation vorhaben, weniger denn drey beliebene Personen, darunter doch der Mitbelehnten Sohne mit begriffen, vorhanden, es wolte denn der Lehns-Herr ausdrücklich darein consentiren, item, wenn sich der

der Lehnmann von Halle weggewendet, anderswo das Bürger-Recht gewonnen, und sich häuslich nieder gelassen, in welchem Fall auch die Mitbelhnten, wider ihren Willen, in die vorhabende Alienation zu consentiren, oder die Güter an sich zu kaufen schuldig, weil kein Auswärtiger einige Thal-Güter auf seiner Schrift haben und besitzen mag, sondern derjenige, der in der Stadt Hall nicht mehr wohnt, binnen Jahr und Tag bey Straffe 50. Marck löthigen Silbers sein allda habendes Gut verkaufen muß. Ingleichen kan die Auflaffung nicht statt finden, wenn derjenige, dem solche wiederfahren soll, nicht habilis ist, Thal-Güter zu besitzen. Daferne auch Creditoribus ihrer Debitoren Güter adjudiciret werden, dieselbe aber nicht habiles seyn, oder solche Güter auf ihre Schrift zu nehmen nicht gemeinet, sondern ihre Jura einem andern cediren, so geschieht von den Schuldñern nicht die Auflaffung den Creditoribus, sondern den Cessionariis. Saltz-Kothe betreffend, werden solche nicht an obgedachten dreyen Orten, sondern nur an den Orten, wo die Belehnung geschieht, aufgelaffen.

auflaffen oder aufläßig seyn, wird in den Bergwercken gesagt, wenn ein Gebäude eingestell't, und nicht weiter gebauet wird: Dem wenn die Gewercke keine Zubusse mehr geben, oder die Arbeiter nicht mehr arbeiten wollen, so spricht man: Die Zeche ist aufläßig worden.

auflaffen, ist so viel, als das Erz und Kohlen in Schmelz-Ofen schütten; wird auch das Auftragen genennet. Der diese Arbeit thut, wird der Auflaffer oder Aufträger genannt.

auflegen, heist die Schiffe zum Überwintern in den Hafen bringen, und daselbst bis in Frühling stehen lassen.

auflöse-Kunst, s. Algebra.

auflös-Safft, s. Menstruum.

auflösung, s. Dissolutio, it Reductio.

auf- oder ablösen, sagen die Jäger, wenn einer etwas an einem Thier auf- oder abschneidet.

aufmachen, ist bey Eisen-Schmelz-Arbeit so viel als stechen, einen Stich bey'm Schmelzen thun.

aufnehmen, ist so viel als eine Zeche begehren oder muthen; welcher Bergmann einen Gang geschärffet, der muß bey'm Bergmeister eine Muthung darauf einlegen. Solche Muthung ist ein Zettel, darauf der Fundgrübn'r schreibt, was er zu Lehn begehret, nemlich eine Fundgrube, und so ihm beliebt, auch Ober- und Niedermassen, Erb-Stollen, Hütten und Vuch-Stadt, und auf was für Metall und Mineral ihm verliehen werden soll; ingleichen muß er benennen das Gebürge, oder den Ort, und auf was Gütern es gelegen, so wohl die Stunde, in welcher er den Muth-Zettel übergiebet, benebst dem Tag und Jahr. aufn Gesencke arbeiten ist, wenn in einem Bergwercks-Schacht auf der Sohle nieder gearbeitet wird.

Aufn Polken zimmern, heist in Bergwercken hinter den Föchern in Hangenden und Liegenden mit Schwarzen verschießen.

Auf-Rechnung, heist auf Bergwercken, wenn nach geschlossenem Quartal der Schichtmeister die Gewercken zusammen fordert, und ihnen über Einnahme und Ausgabe die Regi-ster vorleget.

Aufriß, s. Orthographia.

Aufsatz-Röhren, in Bergwercken, sind 4. bis 6. bohrichte Röhren, die man in hohen Säzen bey'm Kunstzeugen brauchet, deroselben werden bis 6. auf einander auf die Kolben-Röhren gesetzt, so hoch der Kolben die Wasser über dem Ventil haben muß. In der Hydraulick wird ein Aufsatz genennet, was man auf die Röhren der Springbrunnen schraubt oder befestiget, um dem springenden Wasser allerhand Figuren zu geben.

Aufsaubern, heist die gewonnenen Erze und Berge vor Ort wegschaffen. Der aber das abgestossene kleine Erz wegschaffet, und vor der Sturk, wo das herausgezogene Erz abgeschüttet wird, aufsaubert oder aufsamlet, und diese Arbeit verrichtet, heisset der Aufsauberer.

Aufschlagen das Lohn, ist, wenn in Bergwercken der Schichtmeister oder Zehender nicht völlig zahlen kan, und den Arbeitern etwas Lohn schuldig bleibt. Aufschlagen bedeutet auch so viel als Aufsetzen.

Aufschlagen, heist bey'm Saltzfieden, das Saltz über den Korb mit der Schaufel aufschütten.

Aufschlag-Wasser, sind die Wasser, so zu Treibung der Kunst-Poch- und Mühl-Räder gebraucht werden; und zwar oben drauf fallen, und sie treiben.

Aufsetzen, heist auf Bergwercken so viel als die Ruhe-Stunde zu Mittage von 11. bis 12. Uhr. Es wird nur von den Zwölff-Stündnern, auch Poch- und Scheide-Jungen verstanden.

Aufsetzen, heist bey der Jägeren, wenn ein Hirsch das Geweih bekommt.

Aufsezer, s. Holtz-Aufsezer.

Aufsetz-Stunde der Berg-Leute, s. Liege-Stunde.

Auf-Sicht, s. Vista.

Aufstand, heist eine Relation oder Nachricht von des Bergwercks Beschaffenheit.

Aufstechen geschieht, wenn der Wäscher mit der Schaufel die durchgepuchten Erzschlammme auf das Gefälle des blauen oder bloßen Herdes trägt oder schüttet; oder auch 2. oder 3. Schaufeln Haustrich oder Afster auf das 3te Gefälle ausziehet, damit die Wasser nicht zu rüßig lauffen.

Aufstehung des Herds, geschieht bey'm Schmelzen, wenn das zerschmolzene Werck-bley auf dem Treibe-Herd, in dem darunter sich befindenden Asch-Herd, anfähet unter sich zu graben, und endlich die Feuchtigkeit und Kälte ergreiffet; Kälte und Hitze aber einander nicht vertragen können; so denn schlägt alles über sich, und zerschmettert, was es antrifft.

Aufthun, s. Aufgethan.

Auftragen, heist bey'm Glasmachen so viel, als anlegen;

anlegen; Glasreiffen mit dem Binder auftragen, oder anlegen.

Auftragen, heist in Bergwercken den Schacht höher machen. Seil auftragen, heissen die Bergleute, dasselbige um den Korb machen.

Auftragen, Aufklauffen, ist auch Erz und Kohlen in Schmelz-Ofen schütten.

Austräger, der diese Arbeit verrichtet.

Auftrag-Tröge, oder Schicht-Tröge, sind ab-länglichte Mulden, darinnen sie das beschickte Erz, wie in gleichen die zum Durchsetzen der Vorschicht und Bernasen benötigten Schlacken auf den Ofen tragen und durchsetzen.

Austrecker, sind Zungen oder Mägdlein, die den Schlamm-Graben auf das Gefälle trocken oder tragen.

Austreiben, exagitare, nachschreiben, wird bey den Handwerksleuten genennet, wenn sie einen Gesellen, der sich nicht wohl verhalten, bey ausländischen fremden Handwerks-Zünften anruchtig und gleichsam ehrlos machen, daß er nirgends gelitten, sondern allenthalben, wo er hinkommt, wieder fortgeschaffet, und so zu reden, in die Acht erkläret wird: Welches Nachschreiben, so ein Handwerck an das andere thut, fast die Art eines Steckbriefs an sich hat.

Austreiben, heist bey dem Glas-Ofen die Scheiben-Reulen, vermittelst der Austreib-Scheer zu kleinen Scheiben treiben.

Aufwallung des Geblüts, s. Orgasmus.

Aufwechsel, s. Agio.

Aufzug, in der Bau-Kunst ist der Aufriß eines Daches.

Aufzug, s. Schergarn.

Augapffel, s. Uvea.

Augbraunen, s. Augen-Braunen.

Auge, bestehet aus etlichen tunicis oder Häuten und humoribus oder Feuchtigkeiten. Die Häute anlangend, so ist aussen zu sehen 1) album oculi, das Weiße im Auge, ein dünnes weißes Häutlein, welches aber nicht ganz um das Auge herum gehet. Unter diesem ist 2) eine andere Haut, welche das ganze Auge umgiebt, und vornen durchsichtig, dick und hart ist, wie ein Horn, daher sie auch cornea, oder die Hornhaut heisset. Die hinterste Helffte derselben ist auch hart und dick, aber nicht durchsichtig, und heisset sclerotica, die harte Haut. Unter dieser äussern Haut liegt 3) eine andere viel dünnere, deren vorderes Theil uvea, die Traubenformige Haut oder das Trauben-Häutlein genennet wird: In dieser ist vornen ein rundes schwarz-erscheinendes Loch, welches pupilla, das Schwarze im Auge, in gleichen der Stern, heisset, und um dieses herum iris, der Regenbogen, oder ein runder Reiff, der bey manchen grau, braun, schwarz u. s. w. ist. Der hintere Theil dieser mittlern Haut heist choroides, die schwarze Haut, welche bey den Menschen schwarz, bey etlichen Thieren aber gefärbt ist. Unter dieser mittlern Haut liegt zu innerst im Auge, 4) die retina oder tunica retiformis, amphiblastroides, ein Netzförmiges Häutlein, welches dünn, weich, weißlicht, und nur in dem hintern Theile des Auges ist; worauf, nach

der gemeinsten Meynung, die Bilder der äußerlichen objectorum, und zwar verkehrt, wie in einer camera obscura sollen abgemahlet werden. Es giebt auch noch vors 5) ein Häutlein in den Augen, welches den crystallinum, und 6) eines, welches den vitreum humorem umgiebt: deren jenes crystallina oder aranea, item arachnoides, dieses aber vitrea heist. Von einigen wird die Zahl dieser Häutlein noch mehr multipliciret. Des Auges Humores sind dreyerley, der vorderste heist humor aqueus, die wässerige Feuchtigkeit, der mittlere crystallinus, die Crystallene Feuchtigkeit, (ist wie eine Linse oder auf beyden Seiten convexes Gläsigen gestalt) und der hinterste vitreus, die gläserne Feuchtigkeit. s. Oculus.

Auge an der Schnecke, in der Bau-Kunst, s. Schnecke, Voluta.

Auge, auf Bergwercken, bey dem Schmelzwesen, wird das Loch in der Vorwand bey dem Stich-Ofen; bey hohen und krummen Ofen aber das Loch über dem Stich-Herd, unter der Stich-Wand im obern Herd genannt. Auge heist auch das Loch im Schlägel oder Fenster, und Berg-Eisen, dadurch man den Helms steckt: und Augen-Holz, das Holz, damit das Augen-Loch gemacht wird.

Auge austossen, d. i. das Auge im Ofen räumen.

Aug-Eisen, ist ein etwa 3. Ellen langes und 1. Zoll dick und höhlgestieltes Eisen mit einem runden Stiel, damit man im Ofen los macht, wenn gestochen werden soll.

Augen an den Bäumen, Gemme, sind nichts anders, als wie der Saamen, neue zarte Geburten, welche in den Bäumen und Stauden alle Jahre gegen dem Herbst mit einer schuppichten Haut umgeben, den Winter über still liegen, und im Frühling bey zunehmender Wärme sich aufthun, und neue Schößlein abgeben. Diese Augen, weil sie anders nichts sind, als ein neues noch eng eingeschlossenes Schoß, haben in ihrem kleinen Bezirk alle diejenigen Theile, aus welchen das Schoß oder der Ast selbst bestehet, nemlich eine innere festere holzichte Substanz, mit ihrer Rinden und allen schuppenweis über einander liegenden Blättern, ja auch Blumen und Früchten.

Augen-Aerzte, Oculisten, derer sind sonderlich weyland viel Kunsterrfahrne unter den Arabern und Egyptiern gefunden worden, in-massen selbige Völker, weil die Wege und Strassen bey ihnen nicht gepflastert waren, von dem daher erregten gesalzenen und scharffen Staube gar leicht Entzündungen und andere Augen-Gebrechen bekamen, und daher erfahrene Aerzte hoch benötiget waren. Heutiges Tages finden sich auch in Europa viel geschickte Oculisten, welche den Staar, die Augen-Läpplein, Augen-Felle und andere Gebrechen durch ihre geübte Hand und lange Erfahrung glücklich zu curiren wissen; und zwar lassen sie sich auch anaehlen seyn, die empfangenen Wunden des Auges, welche die ganze Gestalt ungestalt machen, förmlich

lich zu heilen, ja gar, wenn der Aug-Äpfel verdorben, durch Kunst denselben nachzuahmen, und allen eingewurzelten Krankheiten der Augen möglichste Hülffe zu schaffen, wie denn einige so gar sich unterstehen wollen, die aus den Augen frisch verlohrene wässerige, crystalline und gläserne Feuchtigkeit durch einen gewissen liquorem, innerhalb einer Viertel-Stunde, eben so vollkommenlich, als sie zuvor gewesen, wieder zu ersetzen. Viele Oculisten sind bloße Quacksalber.

Augen-Bliken, s. Marmaryga.

Augen-Braunen, *Supercilia*, machen wegen ihrer dicken Haut einen aufgeworffenen und von nieder gedruckten Haaren, rauchen Bögen, welcher darzu dienlich, daß er nicht allein das Angesicht ziere, sondern auch den vom Haupt und Stirn herantretenden Schweiß auffange, damit er sich nicht in die Augen setze, und denselbigen beschwerlich sey.

Augen-Butter, s. Lema.

Augen-Felle, sind unterschiedliche Arten: Als Staar-Felle, das *Pterygium* oder Fluchigen, und Pannus das rothe Fellsen oder Anwachs an der *Tunica conjunctiva*, ingleichen Unguis Oculi, oder die harte membrana, die von dem grössern Augen-Winkel hervor kommt, und erst das Weiße, endlich auch den Äpfel bedeckt. s. *Pterygium*.

Augen-Holz, s. *Paradies-Holz*.

Augen-Holz, Augen-Loch, siehe Auge auf Berwercken.

Augenlieder, *Palpebrae*, dienen zur Bedeckung des Auges, bestehen auswendig aus einer sehr dünnen Haut, denen ganz kein Fett nicht untergelegt; inwendig werden sie mit dem obern Häutlein der Hirnschale überzogen. Das äussere derselben ist ein krosplichter Rand, zu einer festen Ausdehnung, und genauen Zusammenfügung der Augenlieder sehr dienlich, deswegen sie auch mit einem kleinen Mäuslein begabet sind.

Augen-Ring, ist ein Ring, der, bey den Bergwercken, an statt der Spannen-Ringe gebraucht wird.

Augensprossen, nennet man das unterste erste Ende an einer Hirsch-Stange, so nechst über dem Auge: Welcher Hirsch nun diese, nebenst den Spiesen, ausgewachsen hat, wird ein Gabel-Hirsch genennet.

Augen-Staar, s. *Caracta*.

Augen-Stein, der weisse, sonst auch *Oculus Belli*, oder Ragen-Auge genannt, ist ein halb durchsichtiger Stein, dessen Grund weiß, hat in der Mitte eine Schwärze, gleich einem Aug-Äpfel, um welche ein Regenbogen herum gehet, also, daß er einem menschlichen Auge nicht sehr ungleich siehet. Dieser Stein ist seiner Seltsamkeit wegen höher im Werth als der Achat. Das Wort *Lycophthalmus*, mit welchem dieser Stein auch vielmahls belegt wird, heist so viel als Wolfs-Aug: zuweilen werden sie auch, wenn sie drey solche Aug-Äpfel vorstellen, *Triophthalmi* oder dreyäugige Steine genennet.

Augentriefen, s. *Lippitudo*.

Augentrost, *Euphrasia*, *Ocularia*, wächst gern

an Sonnenreichen, sandigen und bergichten Orten. Das Kraut samit den Blumen stärkt das Gesicht und Haupt, dienet innerlich und äusserlich vor die Dunkelheit der Augen, Staar, blöde Gedächtniß, und gelbe Sucht. In Apotheken hat man das Wasser, das Pulver und die Essenz davon.

Augenweh, *Ophthalmia*, ist eine Entzündung der Augen, oder vielmehr des äussersten oder angewachsenen Häutleins, wodurch die Augen nicht allein geschwollen und roth sind, sondern solche brennen auch, stechen und schmerzen. Diese Entzündung entsteht, wenn das Geblüt in den kleinen Aderlein still steht, selbige ausdehnet, und bisweilen wohl gar zerbeisset. Die Mittel wider dieses Gebrechen werden *Ophthalmica* genannt.

Augen-Winkel, s. *Angulus*. it. *Canthus*.

Augen-Zähne, Spitz-Zähne, sind die mittelsten zwischen den Schneide-Zähnen und den Backen-Zähnen: ordentlich sind ihrer viere, oben und unten, auf jeder Seiten einer; doch findet man auch Leute, die deren mehr haben. Bey den *Anatomicis* werden sie *Cynodontes*, *Dentes canini*, auch *oculares* genennet.

Augen-Zeichen, weisses, s. *Albugo*.

Augig, heist löchricht, bläsig, voll Löcher und Bläslein, hohl.

Augmentatio, das Wachsthum einer Pflanze, Thieres, oder andern natürlichen Körpers; wird der Diminution entgegen gesetzt, und von den *Aristotelicis* unter die 6. Arten der Bewegung gerechnet.

Augmentum, eine Vermehrung, Zuwachsung, als wenn Kupffer mit Gallmen zu Messing gemacht wird, da sich ein mercklicher Zugang am Gewicht befindet.

Augmentum Febrium seu incrementum, ist die Rechnung, von welcher Zeit an des continuirlichen Fiebers Hitze die ganze massam des Geblüts eingenommen, bis es zum höchsten Stand gekommen ist.

Augspurg, eine vornehme Reichs- und Handels-Stadt in Schwaben. Daselbst werden die Rechnung- und Handels-Bücher geschrieben in Reichs-Gulden, Kreuzer und Pfennigen. 1. Reichsthl. hat 1. und 1. halben fl. 22. und 1. halben Baken, 30. Kaiser-Groschen oder 90. Kreuzer. 1. Rfl. oder 2. Drittel-Stück hat 20. Kaiser-Groschen, 60. Kreuzer oder 15. Baken. 1. Kaiser-Groschen hat 3. Kreuzer oder 12. Pf. 1. Baken hat 4. Kreuzer oder 16. Pfennige, 1. Kreuzer hat 4. Pf. 1. gemünztes Ducat in Gold, gilt iezo 4. Reichs-Gulden, und 1. Rthlr. in specie, gilt 2. Reichs-Gulden in Drittel-Stücken, worauf selbige auf denen gehaltenen Münz-Probations-Tagen zu Augspurg, Nürnberg und Augspurg, von den dreyen correspondirenden Creisen, Franken, Bayern und Schwaben, gesetzt worden. Gemünzte Goldgulden, so vormahls 2. und 1. Sechstheil fl. gegolten, werden iezo 3. fl. in Waaren-Zahlungen präsentiret, desgleichen auch in Gulden-Groschen, so vor diesem 30. Kreuzer gegolten, passiren iezo für 1. und Drey-Viertel fl. alte Chur-Bayerische Gold-Gulden gelten willig 3. und 1. Sechstheil fl. Constat

Sonsten hat man vor einiger Zeit von Hamburg per Augspurg gewechselt, daß man auf einen Thlr. à 60. bis 70. Kreuzer gezahlet, welcher Thlr. in Hamburg à 33. Schill. Lübisches per Banco bezahlt worden, solcher Wechsel-Gebrauch aber hat nunmehr gänzlich aufgehört, und wechselt man von Hamburg ab dahin, à ufo von 14. Tagen Sicht, in Reichsthlr. à 90. Kreuzern in courant, welche Zahlung allda in gangbaren Reichs-Gulden oder Drittel-Stücken geschieht, man rabatiret nehmlich von der Summa des Wechsel-Briefes, die Lagio à 33. 34. weniger oder mehr, pro Centum, und bezahlet die valuta in Banco. Von Augspurg per Hamburg wechselt man nach gleichem ufo, und stellet die Wechsel-Briefe in Rthlr. à 48. Schill. Banco, die valuta zahlen sie mit 33. 34. weniger oder auch mehr, pro Centum Lagio, in Reichs-Gulden oder Zwen-Dritteln. In Augspurg haben sie gewisse Wechsel-Zahlungen, so in alten einfachen Kaiserlichen Groschen bestehen, welche sie Moneta imperialem nennen. In Ermangelung aber deren, zahlen sie nebenst 26. pro Cento Lagio, weniger oder mehr, mit alten Reichs-Gulden oder Zwen-Dritteln. Augspurg wechselt auf folgende Plätze, als: auf Hamburg Rthlr. 106. Wechsel-Geld, weniger oder mehr, per 100. Rthlr. Banco. Auf Amsterdam Rthlr. 106. dito weniger oder mehr, per 100. Rthlr. Banco. Auf Venetia Rthlr. 97. dito weniger oder mehr, per 100. Duc. Banco. Auf St. Gallen Fl. 100. per 110. in St. Gallen, weniger oder mehr. Auf Nürnberg Fl. 100. weniger oder mehr, um daselbst zu haben 100. Fl. beides in Münze von Rthlr. oder Zwen-Dritteln. Auf Wien Fl. 96. weniger oder mehr, pro 100. Fl. daselbst. Auf die Messen wechselt Augspurg, und zwar auf Bolzano Fl. 102. weniger oder mehr, per 100. Fl. daselbst. Auf Franckfurt Rthlr. 101. weniger oder mehr, per 100. Rthlr. daselbst. Dito in moneta Cour. Rthlr. 100. weniger oder mehr, per 100. Rthlr. daselbst. Auf Leipzig Rthlr. 101. weniger oder mehr, per 100. daselbst. In Augspurg haben die Wechsel-Briefe, nach dem Verfall-Tag, Sonn- und Feiertage nicht mit gerechnet, 5. Respect-Tage, ehe sie mit protest zu belegen seyn, ohne die Briefe, welche auf 1. oder 2. Tage Sicht oder Aufsicht lauten, welche innerhalb 25. Stunden bezahlt seyn müssen.

Augur, *Augurista*, ein Wahrsager, Zeichen-deuter, Crystallen-Seher, weiser-Mann, oder ein solcher, wie bey den alten Römern sehr gebräuchlich gewesen, der aus dem Fliegen, Schreyen oder Weiden der Vögel weissaget. Heut zu Tage sind diejenigen noch hin und wieder bekannt, aber nicht zu dulden, die ihre Kunst in Spiegeln, Crystallen oder Wasser beweisen, und vermittelst solcher Künste viel wahrsagen und anzeigen wollen, wo dasjenige hingekommen, so gestohlen oder verlohren worden.

Augustus, der dem Kayser Augusto zu Ehren also genannte Monat, weil er in demselbigen seinen triumphirenden Einzug in Rom gehal-

ten, wurde sonst, von dem Martio an zu rechnen, als an welchem die Römer ihr Jahr angefangen, Sextilis, oder der sechste Monat genennet. Er hat 31. Tage. Die Holländer heissen ihn *Oogstmaand*; und Carolus Magnus hat ihn den Aehren-Monat, genennet; heist sonst auch der Wein-Roch.

Augusta, eine also genannte Nelcke, mit Carmesin vermischt. Man muß ihr 5. oder 6. Knöpfe lassen, weil sie sonst aufplazet. Sie ist von ziemlicher Grösse, und eine lebhaft Pflanze.

Avila, ist ein Indianischer Apffel, viel größer als eine Pommerange, rund, fleischicht und gelb: Er wächst an einer Sorte Epheu und kriechenden Gewächse, welches sich an alle ihm nahe stehende Bäume im Spanischen America herum zu schlingen pfeget. In seinem Fleische beschlieset er acht oder zehen runde in etwas ovale Nüsse, welche an dem einem Ende eine stumpfe Spitze haben. Diese Nüsse liegen eine an der andern, lassen sich aber leichtlich von einander sondern: An der einen Seite sind sie erhaben, und an der andern eingebogen, schier so breit als ein Französisches trente sol's Stücke, des halben Fingers dick, und mit einer ziemlichen dicken Schale überzogen, die hart und holzig ist, auch etwas holpericht, absonderlich auf der erhabenen Seite, von Farbe aber ist sie gelb. Unter dieser Schale steckt ein weich- und weißer bitterer Kern, der soll trefflich gut seyn wider alles Gift, wie auch ein ganz sonderliches Mittel, wider alle böse Feuchtigkeiten; man nimmt ein oder zwen Stück auf einmahl.

Avinionensia grana, s. Grana.

Avisiren, einem etwas berichten und zu wissen machen.

Avis, s. Vögel.

Avis Medica, s. Pfau.

Aviso-Brief, *Lat. litera intimationis*, Frank. *lettres d'avis* genannt, werden bey Wechsel-Briefen und versendeten Gütern ausgefertigt, darinne gemeldet wird, daß einer einen Wechsel auf denjenigen, an welchen man schreibt, ausgestellt oder trafirt habe, und denselben zu honoriren oder zu bezahlen bitтет; ingleichen, darinne man berichtet, daß an dem und dem Tage, diese und jene Güter, durch den benannten Fuhrmann, um den gedungenen Lohn oder Fracht, an einen abgesendet worden, und was man sonst zu berichten für nöthig erachtet. Es ist aber kein Handels-Mann, ohne vorher empfangenen Aviso-Brief einen trafirten Wechsel zu acceptiren, vielweniger zu bezahlen schuldig, und muß darinnen vornehmlich zweyerley enthalten seyn, 1) daß man auf ihn einen Wechsel-Brief, primam und secundam, oder auch totalam. z. E. à 1000. Thlr. Cour. à dato, auf Sicht, oder à ufo, an N. N. oder Commis zu bezahlen gezogen, und 2) für wessen Rechnung solches geschehen sey, damit der Trassat die Post an behörige Conto tragen könne, und wisse, an wem er sich wieder erholen solle, absonderlich aber, daß er bey sich erwägen könne,

ob er den Wechsel-Brief, nach dessen Inhalt, acceptiren wolle, oder nicht.

avis Paradisiaca, f. *Paradies-Vogel*.

avis Philippensis galea plana, der Helm-Vogel, ist ein Indianischer Vogel, gleichsam mit einer platten Mütze auf dem Kopfe; wird sonst auch *Calao Luzonensis* genannt.

viver, poliren; ausputzen, ist ein Mahler-Terminus, wenn man saget, daß eine Figur von Erz lebhaft gemacht werden muß, wenn man selbige vergulden will, so soll es so viel heißen, daß selbige sauber gemacht, und mit einem Grabstichel oder andern Werkzeuge ein wenig geschabet, oder mit einem Binstein gerieben werden müsse. Und dieses geschieht, damit es zu Annehmung der Gold-Blätter desto schöner gemacht werde, als welche nichts körnichtetes und unreines vertragen können, wenn man selbige aufleget; und muß man die Figur oder dasjenige, was man vergulden will, allezeit heiß machen. Das Wort *viver* will nichts anders sagen, als die Lebhaftigkeit geben, und die Materie frischer und netter machen; und in diesem Verstande wird solches bey unterschiedlichen Begebenheiten, wenn man von Vereinigung der Metallen, oder von derselben Lötung redet, gebraucht.

vives, sind die Mandeln, welche sich manchmal an der Seite der Kehle des Pferdes entzündet, und selbiges dergestalt an dem Athemholen verhindern, daß es Gefahr hat zu ersticken.

Ulna, eine Elle, oder Französische Stab, *Aunage*, Ellen-Maas; deswegen unter andern auch die jungen angehenden Kaufleute in Frankreich examiniret werden, wie viel Schuh lang die Pariser Elle sey, nemlich 3. Schuh, 7. Zoll und 8. Linien. Ferner, in wie viel Theile sie abgetheilet werde, wie sie von andern Arten der Ellen unterschieden, und dergleichen Fragen mehr. Dieser Unterschied ist wegen der Männer- und Weiber-Röcke zu erlernen nöthig, damit man gleich die Länge und Breite, wie viel Zeug oder Tuch, Unterfutter, und andere Dinge dazu erfordert werden, wissen möge. f. *Elle*.

ro, ein Baum auf Madagascar, aus dessen Bast ein Garn gesponnen und ein Zeug gewebet wird, an Lindigkeit der Seiden gleich, sehr leicht, aber nicht stark. Es wird auch Pappier daraus gemacht.

ogato-Baum in America, ist so groß wie ein Birn-Baum, ziemlich hoch, hat eine schwarze ziemlich glatte Rinde, breite länglicht-runde Blätter, und eine Frucht, so groß, wie eine ziemliche Limonie. Diese bleibet grün, bis sie reif ist, alsdenn wird sie gelblich, und wenn sie 2. oder 3. Tage abgebrochen ist, wird sie süsse, wie Butter, hat auch einen Kern wie ein grosser Pfauten-Kern. Diese Frucht hat an sich selbst keinen Geschmack, man mischet sie aber mit Zucker und Citronen-Safft, daraus ein gesundes und wohlschmeckendes Getränk wird. Sie soll auch die Liebes-Begehren erwecken, daher sie von den Spaniern an vielen Orten an der Nord-See, wo die Anderer Theil, 1731.

Spanier wohnen, als in der Bucht von Campeche, auf der Küste von Cartagena und Caraccos &c. häufig ist gepflanzt worden.

Avoseta Italarum, seu *Spinzago d'aqua*, ist ein Wasser-Vogel in Grösse einer Taube. Sein Schnabel ist 4. bis 5. Zoll lang, schwarz, bucklicht, und am Ende spitzig; der Kopf ist schwärzlich, der Leib weiß, die Beine blau-licht, und die Zehen mit einem Häutlein zusammen gehencket; die Beine sind lang. Er schreyet, *Crex Crex*, wohnt in Italien. Sein Fett ist erweichend, zertheilend, und wider die Schmerzen.

Aura, f. *Luft*.

Aura, *Exhalatio aërea*, eine subtile luftige Ausdünstung.

Aura sive Gallinasta, ist ein Raben-Geschlecht in Mexico, so an Grösse mit den Adlern zu vergleichen. Die Indianer nennen ihn *Tropillo*; er siehet schwarz, hat einen Schnabel wie der Papagey; über den Schnabel hat er eine gefaltete Haut ohne Federn, und krumme schwarze Klauen. In Neu-Spanien ist dieser Vogel gar gemein; sein Nest macht er auf Bäumen und Klippen; bey Tage flieget er nach den Städten, und lebet von Unrath und Unflath. Seine Jungen sollen weiß aussehen, werden aber schwarz, wenn sie grösser wachsen. Sie fliegen hauffenweis und ziemlich hoch; sie schreyen nicht, und stincken hässlich; Sie führen viel flüchtiges Salz und Del. Das Herz dieses Vogels an der Sonnen getrocknet, riecht sehr stark; sein Fleisch genießen, ist gut zu den Pocken; seine Federn verbrennt, reinigen, sind gut zu Wunden und Schäden, verhindern das Haar am wachsen, wenn man die Asche davon aufs Fleisch oder auf die Haut legt.

Aura vitalis, ist der Ursprung des Lebens in dem Geblüte.

Aurantia mala, f. *Pomeranzen*.

Aurantiorum Flores, siehe *Pomeranzen-Blüthen*.

Aurantium majus, f. *Adams-Äpfel*.

Aurata, *Orata*, eine Gattung Gold-gelber Forellen, dergleichen vor diesem am Wolfs-Brunnen hinter Henselberg in den Churfürstlichen Behältern gehalten worden. Es ist einer der delicatesten und gesündesten Fische.

Aurea mala, f. *Pomeranzen*.

Aurelia, f. *Nymphae*.

Aures Cordis, *Auricula*, Ohr-Läpplein des Herzens, sind kleine membranöse Höhlen am obersten und breitesten Theile des Herzens; ihrer sind zwey, auf ieder Seite des Herzens eines; das rechte bekommt das Geblüt aus dem Aft der Hohl-Ader, *Vena Cava*, und wenn es gedrückt wird, führet es selbiges in die rechte Herz-Kammer; das linke führet das Geblüt, durch eine natürliche Zusammziehung, vom Anfang der Lungen in die linke Herz-Kammer.

Aureum vellus das güldene Vließ, welches Jason und die Argonauten, durch Hülfe der Medea, in der Insul Colchis erobert. Es werden auch die Chomischen Schriften von Gold und Silber, die auf Felle beschrieben gewesen,

gewesen, ingleichen der vermennte Stein der Weisen selbst, also genennet.

Aureus, ist eine Art eines Gewichts bey den Arabern, etwan 1. und 1. Siebentheil Drachma schwer. Bey den Römern wurde eine güldene Münze also geheissen, die 25. Drachmas oder Denarios, das ist nach einiger Rechnung, ohngefähr $3\frac{1}{2}$ Thaler, galt.

Aureus Numerus, die güldene Zahl, ist eine solche Zahl, welche anzeigt, welches Jahr in dem neunzehnjährigen Cyclo Lunæ oder Mondes-Circul, ein jedes vorgegebenes Jahr sey. Sie wird daher also genannt, weil man dieselbe zu Athen mit güldenen Buchstaben angeschrieben hatte, oder wegen ihres besonderen Nutzens, in Ausrechnung der Tage, auf welche die Neu- und Vollmonde, und insonderheit Ostern fallen. *f. Math. Lex.*

Aurichalcum, *Orichalcum*, Messing, wird heute zu Tage aus Kupfer und Gallmey gemacht. Das Aurichalcum der Alten wird nicht unbillig vor ein Gold-reich Kupfer gehalten, wie die Indianische Snassa. *f. Messing.*

Auriculæ Cordis, *f. Aures Cordis.*

Auriculæ flos, *f. Flos.*

Auricula Judæ, *f. Hollunder.*

Auricula leporis, *Bupleuron*, *Franköf. Oreille de Lievre*, ist eine Gattung Durchwachs, oder ein Gewächse, welches einen Stengel treibet, der bis anderthalben Schuh hoch, schwank, rund, glatt, knoticht, inwendig hohl, von aussen bald roth, bald grün ist. Seine Blätter stehen einzeln, eins ums andere an dem Stengel hinan, sind länglicht, schmal und adricht, unten etwas breiter als oben. Die Blüthen wachsen auf den Spizen der Stengel in Umbellen oder Büscheln, und sehen gelb: Eine jede bestehet aus vielen Blättern in Köselein-Form. Wenn diese vergangen, so folgen länglichte Saamen, die sind streiffig und grau, haben einen scharffen Geschmack; die Wurzel ist klein, rünglich und grünlicht. Das ganze Gewächs hat einen scharffen, etwas bitteren Geschmack, und wächst auf den Bergen; es führet viel Saltz, nicht eben gar viel Del. Wenn es gekauet wird, befördert es das Auswerffen; der Saamen trocknet und treibet den Schweiß. *f. Bupleurum.*

Auricula Muris major, *Pilosella major*, *Herba costa*, groß Mäusöhrlein, gülden Lungen-Kraut, wächst in schattichten Wäldern, bisweilen auch auf alten Mauren. Das Kraut samt der Wurzel ist ein gut Wund- und Brust-Kraut; dienet zu den innerlichen Wunden, Versehrungen, Schwind- und Lungen-Sucht.

Auricularia, *f. Forficula.*

Auricularis, der kleine Finger an der Hand.

Auricula ursi, *Sanicula alpina lutea*, *Primula odorata*, Bären-Oehrlein, Bär-Sanickel, wohlriechende Schlüssel-Blumen; wächst häufig auf Gebürgen in Oesterreich, wird auch in Gärten unterhalten, heilet, und ist ein gut Wund-Kraut. Es giebet sehr viel und mancherley Arten dieses Gewächses, von Farben zierlich durch einander schattiret, die

werden im August, durch Zerreiffung der Wurzel, bey zunehmenden Mond, am besten vermehret; auch wohl durch den Saamen, damit es aber weit langsamer hergehet, zumahl derselbige nicht alle Jahr zeitig wird, und gute Aufsicht erfordert, wenn man ihn erlangen will, indem er gar zu bald ausfället, wenn seine Köpfflein und Hülsen ausbersten.

Auriga, *f. Erichtonius.*

Aurigo, *f. Gelb-Sucht.*

Aurinia, *f. Runen.*

Auripigmentum, *f. Operment und Arsenicum.*

Auris, *f. Ohr.*

Auris Gigantum, *f. Conchylum.*

Auris marina, eine ungedrehte Schnecke nur mit einer Schale. *f. Conchylum.*

Auriscalpium, ein Ohr-Löffel, ist ein bekannt Instrument, die Ohren vom Unstat zu saubern und rein zu halten.

Aurium abscessus, *f. Parotis.*

Aurium affectiones oder Morbi, Ohren-Krankheiten, deren sehr viel sind, und alle ihre gewisse Nahmen haben, als **Aurium Dolor**. *f. Otalgia.*

Aurium sonitus, *tinnitus*, *f. Ohren-Klingen.*

Aurium fordes, *f. Cerumen.*

Aurium Vermis, Ohr-Wurm, von welchem die Observationes hin und wieder zeugen, daß man deren unterschiedliche mahl in den Ohren gefunden.

Aur = Ochse, *f. Urus.*

Aurora, *f. Morgen-Röthe.*

Aurora Borealis, *f. Nord-Licht.*

Aurum, das Gold, wird von den Laboranten *Corpus rubrum*, *Leo*, *Homo Senex*, *Lapis Benedictus*, *Filius solis*, *Pater ignis*, *rubeus Filius*, *Lumen majus*, *Fermentum rubrum* genannt, heisset auch *Sol*, wird mit der Sonnen Zeichen bemercket, und ist das allerreinste, beständigste, dichteste, schwerste, kostbarste und allerangenehmste unter allen Metallen, aus welchem die Chymici sonderliche Panaceen und Arzneyen wider alle Krankheiten machen wollen, wie man denn in ihren Büchern findet das **Aurum diaphoreticum**, *potabile*, *Tincturam solis &c.* Ein mehrers siehe unter dem Articul Gold.

Aurum in conchis, *f. Muschel-Gold.*

Aurum foliatum in libris Finum, item **Aurum foliatum bicolor**, geschlagen Gold, Zwisch-Gold.

Aurum Fulminans, *Pulvis Chrysoceraunius*, Schlag-Gold, hat unter allen preparatis was sonderliches an sich, wegen seiner donnernden Gewalt, (worinnen es auch mit dem Knall-Pulver, pulvere fulminante übereinkommt.) Es dienet in gewissen Zufällen, und sonderlich wider Bauchgrimmen und die fallende Sucht. Es bestehet aus würcklichen gutem Golde, welches in aqua regis solviret, mit dem oleo tartari per deliquium präcipitirt, mit warmen Wasser edulcorirt, und solgend langsam getrocknet wird.

Aurum Musicum, hat nichts als den Nahmen mit dem Golde gemein, wird aus Zinn, Wis-muth, gelben Schwefel, und dergleichen zubereitet,

reitet, und zum Glas und andern Illuminir- und Maler-Wercken 2c. gebraucht.

urum pigmentum, s. Operment.

urum Sophisticum, kommt mit dem wahren Golde nur der Farbe nach überein, wird aber im übrigen aus Grünspan, Tutia, Borras und Salpeter nach Chymischer Kunst zubereitet.

urum vegetabile, gewachsen Gold. Das Gold nicht allein in der Erde, sondern auch außerhalb bisweilen wachsend gefunden werde, bezeuget vor andern mit mehr denn einem Exempel Happel, in Relation. Curios. T. I. p. 107. edit. alter. Da er nicht nur goldener Fäden gedenket, sondern auch goldener Ranken, Weinbeeren-Körner, und dergleichen; er erwähnt auch daselbst eines Stücks gediegenen Goldes, das in der Erde weich gewesen, wie Butter, und an der freyen Luft erst hart worden.

usbeute, wird auf Bergwercken genannt, was die Gewercken nach Abzug des Recesses oder der Zubusse für Überschuss über ihre aufgewandten Unkosten haben.

usbeut-heben, ist Ausbeut empfangen von Ausbeut- oder Überschuss-Rechen, welche, nebst gutem Vorrath, alle halbe oder Viertel-Jahre ihre Ausbeute geben.

usblasen, heist auf Bergwercken den Ofen nach verrichteten Schmelzen oder Treiben durch den Wind der Bälge abkühlen.

usbrechen, heisset auf einem überfahrenen Gang weiter fortbrechen und Erz hauen.

usbrennen, heist auf Bergwercken aufhören zu schmelzen, und die Bälge wieder abhängen: Es heist auch mit Feuer-seken eine Weitung in die Grube machen.

usbröderung, ist so viel als Auswitterung.

usbruch, also wird in Ober-Hungarn derjenige Wein, welcher von den reiffsten Beeren einer Traube gefeltert worden, genennet.

ussenwercke, an einer Festung, sind Wercke, welche über dem Graben des Haupt-Walles heraus gelegt werden, als Raveline, halbe Monden, Horn- und Cronen-Wercke 2c.

usfahren, heist auf Bergwercken Schicht oder Feyerabend machen, sich aus der Grube nach Hause machen, und Aufseß-Stunde halten.

usfall, s. Poterne.

usfallender Winkel, s. Angle Saillant.

usfordern, aus der Grube am Tage etwas heraus schaffen.

usgehende, wird des Ganges, der am Tage austöfset, sein Schweiff genannt. Die Bergleute sagen, wenn sie geröschet, und das ausgehende eines Ganges berührt, wir sind auf den Schweiff gekommen. Bey einem schwebenden Gang oder Fleß, finden sich auch wohl zwey Ausgeh-Ende.

usgehen des Gangs, nennen die Bergleute, wo sich der Gang zuerst unter der Damm-Erde im Gestein erzeiget, denn zu vorher führen etliche einen gefärbten Schweiff in der Damm-Erde.

usgelaugte Erde, s. Terra mortua.

ausgepauschte Schlacken, sind unnütze Schlacken, die dem Erz schon einmahl zugesetzt gewesen: Oder, wie die Bergleute re-

den, schon vorgeschlagen, und bis auf den Tod gearbeitet seyn.

Ausgewittert Erz, ein durch die Bitterung oder unterirdische Wärme ausgezehretes Erz. Ausgießen heist, das Werck von dem Herd in eiserne Pfännel schöpfen.

Ausglühen heist, wenn ein Stücke Arbeit abgeschmiedet oder abgehämmert, und durch die Hammer-Schläge compact und hart geworden, daher wieder ins Feuer gelegt, durchgeglühet, und zur Selbst-Erhaltung hingeworfen wird.

Ausguß, ist ein Schlauch, oder ausgebohrtes Stücklein Holz, durch welches in Bergwercken das Wasser aus den Pumpen fließt. Ausguß ist auch das Werck, so in die eisernen Pfännlein aus dem Herde ist geschöpft worden. Item, was von diesem Werck in ein Grublein auf einen Ziegelstein gegossen wird, zunehmung der Stich-Probe.

Ausguß-Kelle, ist ein grosser und einer Ellen lang hohl-gefeilter eiserner Löffel, mit welchem das Werck nach abgehobenen Schlacken und abgezogenen Steinen aus dem Stich-Herd in die Ausguß-Pfännlein gegossen wird.

Ausguß-Pfännel, sind gegossene eiserne Schaalen, in deren jede ohngefähr 25. Pfund Bley gehet.

Aushalten, heist auf Bergwercken die Berge vom Erze absondern, und zum Gebrauch verwahren.

Aushieb, Aushub ist, wenn vom Gvardein etwas von den einkommenden Brand-Silbern zu Verfertigung der Probe ausgehauen oder ausgeschlagen wird: Und wird von jedem Brand-Stück die eine Helffte oben, die andere unten, gegen einander über, genommen.

Aushöhlungen, s. Striae.

Aushub-Meißel, ist dasjenige Instrument, womit der Gvardein die Probe aushauet.

Auskeilen, wenn die Anbrüche sich dermassen verlieren, als wären sie mit Fleiß also ausgekeilet. Der Gang keilet den Berg aus, oder, der Gang keilet sich aus, heist, an statt Erz findet sich Berg.

Auskernen, heist bey den Bergleuten, das Beste von dem Gerungen sondern.

Ausklauben, heist auf Bergwercken von den guten Erzen die Berge heraus lesen.

Ausladung, Anwachsung, Crepido, in der Bau-Kunst ist 1) die Weite, um welche ein Sims über die Säule oder über die Wand, worauf er liegt, heraus reicht. 2) Ausladung bedeutet auch manchmahl so viel als die Vorstechung. s. Math. Lex.

Auslade-Zeug, s. Kugel-Zieher.

Ausländische Dinge, s. Exotica.

Auslängen heist, einen Ort neben dem Gang treiben, oder auf einen Gang, oder auch durch Quer-Gestein: item, wenn man im Bergwercken einen Schacht oder Gesencke niedersinket, und Erz in einer Strosse verspüret, so fährt man auf solcher Spur fort, und treibet einen Ort, welches man alsdenn einen Läng-Ort heisset. Ortweise von dem Haupt-Gange auslängen heist, einen Ort vom

Haupt = Gange nach zufälligem Geschiecke treiben.

Ausläuffte, heist bey dem Salz-Wesen zu Halle, was nach Abzug Schoß und Steuer übrig bleibt, und den Herren der Thal-Güter als Nutzen gebühret.

Auslassen, heisset auf den Bergwerken so viel, als aufhören zu schmelzen; Schicht machen, und die Bälge abhängen.

Auslaufen, heist auf Bergwerken, wenn man Erz oder Berge in einem Schacht heraus gezogen hat, die man nicht alsobald bey der Hänge-Banck ausstürzen kan, sondern muß sie in den Auslauff-Karn stürzen, die Erde aber an ihren Ort, und die Berge über die Halde laufen. Es geschieht auch das Auslaufen in der Grube, wenn etliche Schächte unter einander, eine Strecke von der andern, daß man das heraus gezogene von des Schachts Hängebanck zu des andern Schachts Fall-Ort auslaufen muß. Ingleichen heist es Wand-Ruthen und Anfälle ausbauen, daß der Stempel-Zapffen darein kan getrieben werden.

Auslaufen, heist bey der Druckerey, wenn ein Buch aufs neue gedruckt wird, und wegen darzu kommenden Additionen nicht wiederum auf eben so viel Bogen, wie zuvor, gedruckt werden kan, so sagt man, es ist so und so viel Bogen ausgelassen.

Auslauf-Karn, ist derjenige Schub-Karn, darauf die Erde oder Berge aus der Kaue, oder von dem Haspel, auf die Halde geschaffet werden.

Auslauffung, *Eophora*, ist die Weite, um welche ein Glied oder Stück in einer Ordnung von der Mitte der Ordnung oder des Körpers, worauf er lieget, hinaus reicher. Siehe *Math. Lex.*

Auslaufen, heist auf Bergwerken die Wand-Ruthen und Anfälle ausbauen, daß der Stempel-Zapffen darein getrieben werden kan.

Auslencken, s. Auslängen.

Auslochen heist, wenn die Bergleute nur unter dem Rasen, und in Fürsten oder schwebenden Mitteln, und nicht in die Teuffe bauen, so sagt man, sie lochen die Erde nur in Tag-Gehängen aus.

Ausmessen, s. Vierung leiden müssen.

Auspauschen, heist, nach Bergmanns- Art zu reden, so viel als ausschlagen.

Auspochen, heist, auf Bergwerken, wenn zur Zeit des Ausfahrens ein darzu bestellter Junge die Losung in die Grube giebt, da der nächste Häuer, so es höret, mit dem Fäustel aus Gesteine schläget, und immer einer dem andern darzu ein Zeichen giebt, daß sie von Schlägel fahren, und Schicht machen sollen.

Auspuzen, s. Aviver.

Ausrädern oder Ausrädeln geschieht bey Bergleuten in Poch-Häusern und Sieb-Arbeit, da man das kleine und noch unreine durch den Räder von dem groben sondert, und zum Reinmachen scheidet.

Ausrichten, heist auf Bergwerken so viel als einen Gang zu erst finden.

Ausrichten, ist auch bey dem Förderniß im

Schacht gebräuchlich, wenn ein Kübel oder Tonne stecken bleibet, daß sie weder hinter noch vor sich zu bringen, und man sie alsdenn wieder loß macht, so heisset es ausgerichtet, in gleicher Masse geschieht es auch mit den Holz hängen. Und derjenige, so darauf Achtung giebet, heisset der Ausrichter.

Ausrichten des Gangs heist, der denselbigen findet; wird auch der Finger genannt: und derohalben Ausrichten eben so viel als finden.

Ausrufen, ist ein von sehr alten Zeiten her gebräuchlicher Terminus, und wird gebraucht, wenn nemlich die Schicht-Meister und Zechen-Vorsteher, wenn sie die gewonnenen Erze nicht etwan auf ihre Kosten selbst schmelzen können oder wollen, sondern den meisten Verlegern der Gewercke anzeigen müssen, ob sie mit ihrem Willen solches verkaufen sollen; denn muß er solches dem Berg-Meister berichten, worauf man denn dem folgenden Sonntag das Erz öffentlich vor der Kirche, oder andern hierzu benahmten Ort, in Gegenwart zweyer Geschwornen feil bieten, oder ausrufen läßt, welchen Gebrauch aber heute zu Tage der verordnete Erz-Kauff aufgehoben.

Aussatz, *Lepra*, ist der höchste und größte Grad der Krätze, wenn der ganze Leib als mit Krätze überzogen. Anfänglich setzt er sich im Gesicht, sonderlich um die Stirn, das Haar auf dem Kopff und Gesicht fällt aus, die Haut des ganzen Leibes wird schwärzlich, fleckigt, knollicht, endlich ganz mit Grind überzogen, die Finger und Zehen schwellen auf, und dergleichen.

Aussatz, weißer, *Leuce*, *Albaras alba*, wenn die Haut, Haar, zuweilen auch das Fleisch, ganz weiß werden, und wenn man das Fleisch mit einer Nadel sticht, ist kein Fühlen vorhanden, und an statt des Bluts kömmt ein weißer Saft heraus. *Blancard* nennet es weiße Malzen.

Aussaugende Adern, s. *Vena emulgens*.

Ausschießen, heist ein mit Fleiß angestelltes Wildschießen, allwo man aus Zelten das vor-gejagte Wild entweder zu Wasser oder zu Lande schießt.

Ausschlagern, der das Erz ausschläget.

Ausschlagen, heist in Bergwerken die an Tag heraus geförderten Gänge zersetzen, und das Erz vom Berg absondern. Ausschlagen, bedeutet auch bey dem Münz-Wesen die Schrötlinge breit schlagen.

Ausschlagen, bey dem Probiren, Proben ausschlagen. Beym Puchen heist es so viel als Aus halten.

Ausschlag-Fäustel, ist ein Hammer von etlichen Pfunden schwer, mit welchem man die zersetzten Gänge, item Ofen-Brüche, auch das in Rosten zusammen-gesinterte Erz zer schläget, unten gevieret, oben auf gespißt.

Ausschnitt, s. *Dioptra*.

Ausschnitt des Circuls, s. *Señor Circuli*.

Auschram, nennet man im Bergwerk, wo sich eine solche zähe, schmierige Berg-Art vor Ort befindet, die sonst Besteg genennet wird, und gebrechlich ist, auch leicht zu gewinnen.

Auschü-

Ausführen, heist auf Bergwercken mit dem Renn-Eisen die Ofen-Brüche und Schlacken aus dem Ofen ziehen, und mit der Schaufel heraus werffen.

Ausführen, ist, wenn man in Bergwercken nach dem Einschlag, oder im Schürffen, einen Gang oder Erz angetroffen, und entblößet hat.

Ausschuß, im Kauff-Handel, untaugliche Waare, die von der gangbaren abgesondert und verworffen wird. Beym Papiermachern heist **Ausschuß** dasjenige Papier, welches etlicher massen zerrissen oder fleckigt, dennoch aber gebraucht werden kan.

Aussehen, s. *Prospectiva*.

Außenstehende Schulden, s. *Restanten*.

Aussetzen, heist im Bergwerck, einen aus seiner Vierung auf die Halde setzen.

Ausstechen, heist in Bergwercken, wenn ein Berg-Arbeiter den andern an Hurtigkeit und Arbeit überlegen ist: Als beym Ausfahren, wenn einer den andern auf der Anfahrt überholt, so saget er, ich habe dich ausgestochen.

Ausstossen ist, wenn nach verrichtetem Schmelzen das Gebläse abgehangen worden, und man die Vorwand aufbricht, und die Ofen-Brüche aus dem Schmelz-Ofen heraus nimmt.

Austrich, wird dasjenige Gebürg, Seiffen-Werck oder Zinn-Stein genennet, so das Wasser in Kluten aus dem Flusse an die Ränder ausgeschoben hat.

Austrürzen heist, wenn das im Schacht heraus gezogene Erz oder Berg mit dem Kübel auf der Hänge-Banc entweder zum Auslaufen in Karm gestürket wird, oder man den Kübel mit dem Erz oder Bergen sonst austrürket, so heist man es nicht ausgeschüttet, sondern ausgestürket.

Auster, *Notus*, *Ital.* *Ostro*, *Sud-Wind* und *Mittags-Wind*, ist warmer und feuchter Art; und weil er die zur Fäulung sehr geneigte Feuchtigkeiten gar leicht dazu bewege, ist er eine Ursach vieler Krankheiten. s. *Sud*.

Austern, *Oesters*, *Ostrea*, *Frank.* des *Huitres*, sind unter den *Ostracodermis* die vornehmsten, und zwar stammet dieses Wort her aus dem Lateinischen *Ostreum* oder *ostrea*, ab *ostraco*, welches bey den Griechen *Testam*, eine Scherben oder harte Schale bedeutete, als mit welcher die Dester umgeben. Sie sind so wohl der Grösse als der Landes-Art nach unterschieden, sintemahl sie nicht an einem, sondern an unterschiedlichen Orten des Oceans und Mittelländischen Meers gefangen werden. In Holland rühmet man die Seeländischen, welche bey Glijfingen und Middelburg gefangen werden: Aber noch mehr die Englischen von Glocester, welche klein und delicat. Die bey der Insul Heiligenland, und die Holsteinischen von Husum, sind etwas grösser. Man fänget sie bey dem Ab-lauf der See mit Netzen, und scharret sie mit Schaufeln aus dem Strand-Wasser. Ihre vornehmsten Theile sind 1) auswendig die beyden Schalen, so wohl die oberste als die unterste, unter welchen jene etwas erhaben, diese

etwas flacher ist. 2) Inwendig *verticillus* sive *spondylus*, der Wirbel oder Kamm, welcher angewachsen, und wegen seiner Härte nicht wohl zu essen. 3) *Pulpa*, das zarte Fleisch, unt den Wirbel, welches das beste Theil. 4) *Lacinia* sive *Limbus*, der Schweiff oder Bart, welcher das Fleisch umgiebet, und gleichfalls zu essen ist. Was aber ihre Haut anlangt, selbige ist von Farben weiß, in einigen grünlich, in etlichen auch blau durchzogen, sie dienet zum Essen, wenn sie frisch und gut, sonst wird sie in der Küche weggethan. 5) *Sallugo*, la Sauce, ihr natürlicher Salz-Safft, oder See-Wasser, wie es etliche nennen, so dabey ist. Sie haben keine andere Bewegung, als daß sie die beyden Schalen öffnen, um das Meer-Wasser, als ihre Nahrung, an sich zu ziehen, und sich fest wieder zuzuschliessen. *Aristoteles* hält dafür, daß unter ihnen kein Sexus, oder männlich und weiblich Geschlecht sey, weil sie, wie er *lib. 5. Histor. animal. cap. 15.* beweiset: *Sine coitu ex coeno in fundo maris*, aus dem Leim oder Unflath im Grunde des Meeres entstehen. Diesem aber ungeacht wollen einige der See-Sachen erfahrene behaupten, daß die Dester Eyer in sich selbst empfiengen, und im Junio (als um welche Zeit sie wenig zu finden) dieselben auf dem Grund der See, als junge Dester von sich lieffen: welche denn daselbst nach gerade mit Schalen überzogen würden. Man fängt sie bey nahe das ganze Jahr, aber sie sind im Herbst, Winter und Frühling am fettesten, und sonderlich im zunehmenden Mond, welches eben nicht von mehrerer Nahrung, die sie alsdenn haben solten, herkommt, weil sie doch auch bey dem abnehmenden Mond in der See an ihrem Orte bleiben, sondern weil um den Voll-Mond die Nächte wegen vollen Lichts laulich, oder nicht so kalt seyn, die Dester aber verlangen von Natur die Wärme, und gedeihen dabey besser, sintemahl ihr Fleisch feucht, kalt und rohsäfftig ist, also, daß man sie unter die gesunden Speisen zu zehlen nicht vermag, aber die Zubereitung, und die Gütigkeit des Magens kan sie wohl etwas verbessern. s. *Conchylium*, zu Ende.

Ausstossen, heist auf Bergwercken, wenn nach verrichtetem Schmelzen das Gebläse abgenommen worden, und man die Vorwand aufbricht, und die Ofenbrüche aus dem Schmelz-Ofen heraus nimmt.

Austheiler ist auf Bergwercken derjenige, welchem die Ausbeute vom Zehender gegeben wird, daß er solche iedem Gewercken, *pro rata*, gegen Quittung, oder eigene Unterschrift, bezahlen soll.

Austonnen den Schacht heist, wenn in demselben Breter angeschlagen werden, daß die Tonnen und Kübel daran desto besser auf und nieder gehen können.

Austra, s. *Ostra*.

Austrag-Löcher, sind Löcher, zu unterst an iedem Puch-Kasten zu finden, in welche Gerinne oder Rinnen, von gleicher Weite, geföhrt, wodurch die Trübe aufs Gefälle, und

von dar ferner in die Gräben und Sumpfe geleitet wird.

Austreiben, heisset bey Bergleuten, wenn eine Gewerckschaft der andern mit Arbeit zu nahe kömmt, und in ein ihr nicht zuständiges Feld anschlägt, da sie es nicht berechtiget ist, so wird bey dem Berg-Amt nach vorgebrachter Klage und zuvor beschehener Besichtigung, auf gerichtliches Gutbefinden, beklagtem Theil geboten, mit der Arbeit bey gewisser auferlegter Straffe, mit Wiederersekung des Schadens, daferne in Erz erschlagen und solches zu gut gemacht worden, inne zu halten, und in einem andern in Beklagten's Felde belieblichen Ort wieder zurück anzusetzen. Arbeiter werden ausgetrieben. Siehe Arbeiter.

Austro-Africus, Libonotus, der Wind von Süd-Süd-West.

Auswärmen, das Kupffer, ist so viel als dasselbe glühend machen.

Auswärm-Zange, eine grosse Zange, damit die Stücke auf den Herd gehoben werden.

Auswechseln, heist auf Bergwerken, wenn man an statt des anbrüchlichen Holzes frisches einziehet. **Auswechsel-Säuer** wird derjenige genannt, der in der Berg-Grube vom Steiger absonderlich bey der Zimmerung gebraucht wird.

Auswerffen, heist bey der Jägeren das Eingeweide eines Wildes ausschütten und weglegen.

Auszziehung, der Wurzel u. s. **Extractio**.

Avtochiria, der Selbst-Mord, wenn sich einer selbst um das Leben bringet: und ein solcher Selbst-Mörder heist **Avtochir**.

Avtodicia, Selb-Gerichte, welches die Handwerks-Leute unter sich hegen, da sie theils aus angemaßter, theils aus privilegirter Gewalt, so wohl Meister als Gesellen, die unter ihnen etwas verbrochen haben, bestraffen.

Avtodidactus, der etwas entweder aus Büchern, oder eigenem Nachsinnen erlernet, ohne von andern mündlich unterrichtet zu werden. s. **Lex**, **Philos**.

Avtographum, das Original von einem Contract oder Obligation.

Avtolithotomus, heist derjenige, so sich selbst den Stein schneidet.

Avtomaton, eine solche Machine, die, wenigstens dem Ansehen nach, sich selbst beweget, indem die bewegende Kraft ein Theil derselben, und öfters in ihr verborgen ist, wie z. E. eine Uhr. s. **Math**, **Lex**.

Avtophia, ist eine Betrachtung und Gedächtniß desjenigen, was die inspectio ocularis, oder der Augenschein gelehret.

Avtopyros, ist ein Brodt, da von dem Korn, aus welchem es gebacken worden, die Aleyen nicht abgenommen, und auch keine Aleyen mehr zugehan worden. s. **Syncomitus**,

Autor, der Anfänger, Anstifter: item, der ein Werk gemacht hat, der Urheber, Verfasser.

Autores werden auch die Bücher der Autorum selbst geheissen.

Autor Rixæ, der einen Streit anfänget.

Autoritas, die Autorität, Gewalt, Macht, An-

sehen: it. das Geheiß, der Befehl, das Anregen, Anstiften.

Autoritas Tutoris, das Ansehen und Gewalt eines Vormundes über seine Unmündigen.

Autour, ist eine Rinde, welche an Gestalt und Farbe dem Zimmet gar nahe kömmt, jedoch ist sie ein wenig dicker und etwas bleicher, und siehet inwendig aus als wie zerbrochene Muscaten mit vielen glänzenden Glitterlein. Sie ist bey nahe gänzlich ohne Geschmack, und hat gar keinen Geruch. Sie wird uns aus Levante überbracht: und kömmt zur Zubereitung des Carmins oder Carmesinfarbe.

Autumnus, s. **Herbst**.

Aux, s. **Apogæum**.

Auxilium, ein Hülfs-Mittel, solches ist in Kranckheiten ein dreifaches, als **Diæta**, **Pharmacia** und **Chirurgia**.

Auzuba, ein grosser Baum, so auf der Insel Hispaniola wächst. Sein Holz ist fest und wohl zu gebrauch. Er trägt eine Frucht wie die Muscateller-Birn, welche sehr süß, aber etwas geil und eckelhaft, wo sie nicht zuvor in Wasser geworffen wird, daß die Geilheit ausziehe.

Axi, ist eine gewisse Frucht in America, so an Schärffe dem Pfeffer gleich kömmt.

Axilla ist die Höhle unter dem Anfang des Arms, welche bey erwachsenen Personen mit Haaren bewachsen ist.

Axillaris Vena, die Achsel-Blut-Ader, wenn die unterste Mäus-Blut-Ader aus der Brust steigt, heisset sie die Achsel-Blut-Ader, sie endet sich in zwey Aeste, als den inner- und äußerlichen, deren dieser die Haupt- oder Brust-Schulter-Ader, **Cephæica**, jene aber die innere Arm- oder Leber-Ader, **Basilica**, genennet wird.

Axioma, communis notio, eine Maxime, ein Grund-Satz, dadurch man etwas bejahet oder verneinet, welches keinen Beweis bedarff. z. E. das ganze ist grösser als ein Theil. Siehe **Math**, **Lex**.

Axis Ellipseos, recta & transversa, s. **Ellipsis**.

Axis in Peritrochio, ein Rad mit einer Welle, ist eine solche Machine oder Rüstzeug, da entweder 1) ein Rad an einer beweglichen Welle befestiget wird, daß sie sich mit einander um einerley Centrum herum bewegen lassen, und also in Hebung einer Last Vorthail schaffen. Oder 2) da in eine stehende oder liegende Welle Hebel gesteckt werden, die mit ihrem Herumdrehen so viel als ein Rad verrichten. s. **Math**, **Lex**.

Axis mundi, die Welt-Ax, ist eine gerade Linie, welche, in unsern Gedanken, von einem Polo zum andern, durch den Mittel-Punct der Welt-Kugel gezogen wird, und um welche sich die Welt-Kugel scheint herum zu drehen. s. **Math**, **Lex**.

Axis sphaeræ, ist eine gerade Linie, welche von einem Punct der äussern Kugel-Fläche zu einem andern gegen über stehenden, durch den Mittel-Punct der Kugel gezogen wird, und welche unbeweglich bleibet, wenn die Kugel um selbige herum gedrehet wird. siehe **Math**, **Lexicon**.

Axolatl,

azolatl, ein Fische, so in dem See lebt, in welchem die Stadt Mexico erbauet ist. Er gleicht einer Hender, ist einer Spannen lang und eines Daumes dick. Das sonderbarste ist, daß er weibliche Geburts-Glieder hat, und monatliche Reinigung. Er ist gut zu essen, und schmeckt wie ein Aal. Die Spanier nennen ihn Juquete de Aqua.

zon und Axis, ist der andere Wirbel unter den sieben Hals-Wirbeln: es wird zwar gemeinlich das dritte Wirbel-Bein mit dem Titel Axis oder die Achse belegt: dieweil aber eine Achse oder Are ein solches Ding heist, um welches ein Rad herum gedrehet wird, und an dem dritten Wirbel-Beine nichts dergleichen zu befinden, so mag wohl aus Irrthum geschehen seyn, daß dieser Name dem dritten Wirbel-Beine ertheilet worden, da er doch dem andern billig gehört.

Art, Ascia, quasi ab abscindendo, von behauen, ist ein bekanntes Instrument, auch von unterschiedlicher Gattung, als Pectusoria, eine Stich-Art, Transversa, eine Zwerch-Art, Dolabra, eine Zimmer-Art, &c. Die Zimmerleute brauchen eine Bind-Art, das Bauholz zu beschlagen, eine Schlicht-Art, es zu schlichten, und eine Creuz-Art, die Zapfenlöcher auszuhauen.

Art stauchen, heist bey den Vergleuten die Art ausschmieden.

axungia, Schmeer, Schmalz, ist das weiche Fett, und wird von unterschiedenen Thieren das Schmalz in der Officin gebraucht, welche bey dem Schrödero p. 122. aufgezeichnet. Es ist zu merken, daß, so oft des Schmalzes gedacht wird, ohne andere Benennung, allemahl Schwein-Schmeer, und solches rein, ohne Salz, verstanden wird. s. Teer.

axungia Lunæ wird Terra Sigillata Goldbergenis, die Goldbergische Siegel-Erde, und **Axungia Solis**, die Strigische, Terra Sigillata Strigenis genannt: also auch **Axungia Vitri**, die Glas-Galle, Fel Vitri.

Ayri, ein Baum in Brasilien, dessen Blätter den Palmen gleich, und der Stamm mit scharffen Dornstacheln besetzt. Seine Frucht trägt einen Schnee-weißen Kern, der aber nicht zu essen. Sein Holz ist schwarz, hart, und so schwer, daß es im Wasser zu Boden sinkt. Man zehlet es unter die Gattungen des Ebenholzes.

Ayt, s. Negundo.

Azarolus, Mespilus apii folio laciniato, Französisch: Azerolier, ist eine Mispel-Art, oder aber ein Baum, dessen Laub sich mit dem Petersilien-Kraute gut vergleicht, wiewohl es ungleich grösser ist, und etwas roth wird, bevor es fällt. Seine Blüthen stehen Traublein-weis beisammen, und sehen grünlicht: eine ledwede bestehet aus vielen Blätterlein in Rosenform, und sitzen auf einem oft zerkerbten Kelche. Wenn die Blüthe vergangen ist, so wird aus dem Kelche eine Frucht, die bey nahe ganz rund, fleischig, und viel kleiner ist als eine gemeine Mispel, die hat ein Krönlein, welches die Spizen des Kelches formiret. Zu Anfangs ist die Frucht

grün und hart, wenn sie aber reiffet, wird sie weich und roth, und bekommt einen süßen gar angenehmen Geschmack: In ihrem Fleische stecken drey steinharte Kernlein. Der Baum wird in Italien, in Languedoc, und vielen andern warmen Landen mehr erzielet. Der nicht mit Fleiß gezogen wird, ist stachlicht. Die Frucht wird Azarole genennet: die führet viel Oel und Feuchtigkeit, nebst wenig saurem Salz. Sie ist anhaltend, stärket den Magen, stillt das Brechen und den Durchfall, wenn sie roh, oder eingemacht gegessen wird.

Azazimit, ein Stein, so in dem Königreich Cananor auf der Malabarischen Küste gegraben wird. Er hat gleiche Tugend wie die Siegel-Erd, und dienet wider den Blutgang, Fieber, Undaunung und giftiger Schlangen Bisse.

Azebro, eine Gattung wilder Pferde, in Nieder-Aethiopien, bald auf die Art der Maul-Esel. Ihr Fell ist scheckicht und voll weiß und schwarzer Flecken, darunter auch noch andere, die sich aufs rothe und blaue ziehen. Diese Thiere lauffen ungemein behende, und sind übel lebendig zu fangen, lassen sich auch nicht, als mit sehr grosser Mühe zähmen. Jedoch hat einstens ein Portugiese das Glück gehabt, und deren 4. gefangen, die er auch nach Portugall gebracht, und dem Könige präsentiret, der sie vor seinen Wagen spannen lassen.

Azedarach, ist ein ausländischer Baum, der bey uns nur in Gärten zu finden, und unterhalten wird. Wenn er noch jung, hat er eine graulichte, und wenn er älter worden, eine rauhe, runglichte Rinde. Die Blätter sind dunkelgrün und tieff eingekerbt. Zwischen denselben kommen die langen Stengel heraus, daran die wohlriechenden, fünfblätterichten Blumen, wie weisse Sternlein, Büschelweise hängen. Die darauf folgende Frucht ist erstlich grün, hernach weißlich und von Geschmack unangenehm. Darinne liegt ein hartes sechseckiges Steinlein verschlossen. Dieses Gewächs ist aus dem Saamen, so zu erst aus Virginien gebracht, erzielet worden. Die Blumen werden zu Eröffnung der Verstopfung des Gehirns vornehmlich dienlich erachtet.

Azimuth, in der Astronomie, ist der Bogen des Horizonts, welcher zwischen dem Meridiano und dem durch einen gegebenen Stern gezogenen Vertical-Circul enthalten ist: Oder es wird auch der Vertical-Circul selbst also genennet. s. Verticales Circuli; item Math. Lexicon.

Azoch, Azoth, hierdurch verstehen die Alchymisten eigentlich ihren Mercurium Philosophorum simplicem, welchen sie auch ihren scharffen Esig nennen, und in der præparatione Lapidis Philosophorum der flüchtige weibliche Theil, dahingegen Laton der fixe männliche Theil ist. Es wird auch Aqua permanens, Philosophorum Luna &c. genennet. Etliche nehmen es vor den Mercurium Philosophorum duplicatum, das ist, der mit dem

männlichen Schwefel imprägniret oder geschwängert ist.

Azoufa, Chicali, ein Thier in Africa. Es scharet die Todten aus den Gräbern auf, und nehret sich von ihrem Fleisch.

Azur sonst auch *Ultramarin* genannt, ist eine blaue Farbe, deren sich die Mahler bedienen. Die Araber nennen sie Lazul, und wird von einem Steine, welchen man Lapis Lazuli nennet, gemacht. Es giebt auch noch andere blaue Farben, welche naturel und künstlich sind. Vitruv. l. 7. c. 11. giebt davon einen Unterricht, wie man das blaue nach der Kunst zubereiten soll, und Mr. Perrault in seinen Notizen über eben solches Capitul zeigt, auf was Art das Ultramarin zugerichtet werden muß. s. Lapis Lazuli, it. Ultramarin.

Azyges, das Keil-förmige Bein, ist das einzelne Bein im Ober-Kinnbacken, wird auch Vomer genannt.

Azygos, die ungepaarte Ader, liegt auf der rechten Seiten, macht über dem Herzen einen Stamm, welcher bis zu den acht untern Rippen seine Aeste ausbreitet, und mit dem untersten bis zu der Brust-Blut-Ader niedwärts gehet, bey der achten Rippe aber theilet sie sich in zwey Aeste.

Azymus, ungesäuert, alles, was nicht gesäuert worden ist. Panis azymus, ungesäuert Brod.

B Bedeutet in den Römischen inscriptionibus B. D. D. Bonis Deabus, B. R. Bene, Bene i. e. optime. B. D. S. M. Bene de se Merenti. B. F. Beneficiarius. B. G. P. Biga Gratis Posita. B. Beatus. Die Römischen B. Abbreviaturen auf den Münzen bedeuten, BARBAT. Barbatus, BRIT. Britannicus, BRVT. Brutus, BON. EVENT. Bonus Eventus.

Baacalao, s. Tatonneur.

Baal, s. Farra.

Baar, parata vel praesens Pecunia, Argentum Contant, baare Bezahlung, die gleich, ohne Aufschub, mit baarem Gelde geleistet wird; daher kommt bey den Kaufleuten das Verkauffen entweder per Contant, oder auf Zeit; bey jenem wird in gewissen Waaren, oder bedingener Massen nach, ein gewisses pro Centum zuweilen abgezogen, und denn der Rest baar bezahlt. Baar Geld das lacht, item, Baar Geld erkaufft das Kalb von der Mutter; baar Geld ist die Lösung; wer baar Geld giebt, hat Macht zu dingen; und andere dergleichen Redens-Arten mehr, sind unter den Kaufleuten gebräuchlich.

Baara, eine wunderwürdige Indianische Pflanze oder vielmehr Wurzel, die des Nachts, wie Flavius Josephus meldet, so hell als eine Lampe leuchten, jedoch aber, so lange sie unter der Erden stehet, sehr giftig seyn, so bald sie aber ein wenig an der Luft gelegen, unschädlich werden, und alsdenn sonderlich für die Nasen, wenn sie an Hals gehangen wird, ein treffliches Mittel seyn soll.

Baaren, s. Fischbein.

Babiones, s. Cynocephalus.

Bacca, Beerlein, es mögen solcher viele an ei-

nem Stiel, wie etwan die Johannis-Träublein, oder nur einzeln daran hängen, als Erd-Christ-Heidebeere, und andere. Dergleichen aber sind vielerley Sorten zu finden, als Alkekengi, Lacini, Myrti Italica, Welsche Heidebeere, Myrtillorum, gemeine Heidebeere. Vornehmlich aber sind berühmt die Bacca Juniperi. s. Wacholder-Beere.

Baccharis, s. Haselwurz. it. Conyza.

Bacchus, s. Stockfisch.

Bachungen, s. Anagallis aquatica.

Bache, s. Leene, it. Schwein.

Bache, s. Negundo.

Bacheku, Radix Indiae occid. ein Indianisch Knollen-Gewächs, hat eine runde, knorrichte, dicke Wurzel, so Aschen-grau ist, und wie Artischocken schmeckt. Das Laub ist dem wilden Pastinack nicht ungleich.

Bach-Kresslein, s. Gründling.

Bachstelz, ein kleiner zierlich gebildeter Vogel, welcher seinen Namen vielleicht daher bekommen, weil er sich gern bey den Bächen hält, um Fliegen zu fangen und andere Erdwürmer aufzusuchen. Im Lateinischen heist er, Motacilla, Cauda tremula, weil er ohne Unterlaß den Schwanz beweget. Man findet zweyerley Arten, die Gelbe und die Weiße. Diese hat auf dem Kopff, am Genick und auf der Brust einen schwarzen Flecken, die Kehle so wohl als der ganze Bauch ist weiß; der Rücken aber grau. Das Weiblein ist dem Manne gleich, ohne daß der ganze Kopff grau und die Kehle gelblich ist.

Bachus, s. Ceritus.

Bacilli, heissen alle diejenigen Materialia und Composita, die rund und länglicht seyn, als z. E. die Räucher-Zäpflein.

Back, eine tieffe hölzerne Schüssel auf dem Schiffen.

Back-Bord, s. Steuer-Bord.

Backen, s. Gena.

Backen-Zahn, s. Molaris.

Back-Ofen, s. Becker.

Bacoba, s. Musa.

Backs-volk, die sieben Tisch-Cameraden, die aus einem Back essen; siehe Schiffs-Portiones.

Baculus Astronomicus, S. Jacobs-Stab, ist ein mathematisches Instrument, die Höhe, Breite und Entlegenheit eines Orts, nebst andern Sachen mehr zu messen.

Baculus Sympathericus, ein Sympathetischer Stock von einer Hasel-Staude geschnitten, wird von den Chirurgen wider Bein-Brüche oder Verrenkungen gebraucht.

Bad, Balneum, un Bain, ist, wenn man den ganzen Leib badet und wäscht, entweder in kalten fließenden oder stehenden, oder in warmen aus der Erden hervorquellenden Wasser, welches unter der Erden durch sulphurische, eisenhaltige, aluminöse oder vitriolische Mineralen gelaufen, und daher dem preßhaften menschlichen Körper in gewissen Fällen und Gebrechen stattliche Hülfe leisten kan, wie solches in den warmen Bädern täglich geschiehet. Wer aber die Gelegenheit eines solchen Bades sich zu bedienen nicht hat, der muß zu

zu denen durch Kunst mit allerhand Kräutern zugerichteten Bädern, seine Zuflucht nehmen. Ausser diesen Bädern wird auch bey den Chymicis ein gewisses Destillir-Instrument oder Ofen ein Bad genannt, und dieses ist entweder ein *Balneum Mariae* vel *Maris*, oder auch *Balneum Roris* vel *Vaporis*; insgemein lassen sich die Bäder eintheilen, in *sicca* und *humida*. *Balnea sicca* werden aus Asche, gemeinem Salz, Sand und Stahl-feilig zubereitet: *Balnea humida* sind entweder *vaporosa* oder *aquosa*: Jene bestehen aus gekochten Kräutern, Wurzeln, Blumen und Saamen, von welchen allein der Dunst gebraucht wird. Diese sind entweder *artificialia*, welche aus allerhand decoctis medicamentosis bestehen, oder *naturalia*, *Thermæ* genannt, und führen was alaunisches, kuppferiges, salpetrisches, Schwefel und vitriolisches mit sich.

Bader, *Balneatores*, das Alterthum des Badens, ist vermuthlich so alt, als die Menschen selbst, indem der natürliche Trieb die Menschen zu Abwaschung des Unflats antreibt, wenn aber ordentliche Bäder zu erbauen angefangen worden, kan man so gewiß nicht sagen. Das Jüdische Volk hatte von Gott selbst den Befehl, daß sich diejenigen, so unrein waren, baden mußten, und die Römer haben so wohl zu ihrer Gesundheit, als Ergözung viel prächtige, öffentliche und Privat-Bäder erbauet: Auch gründeten die Türken noch iezo ein grosses Theil ihrer Religion und vermeynten Heiligkeit auf das Baden und Reinigen des Leibes. Heutiges Tages findet man in allen wohlbestellten Städten öffentliche Bad-Stuben, darinne die darüber bestellten Bader die Bad-Gäste mit Baden, Schwitzen und Schröpfen zu bedienen pflegen, auch sonst auf Erfordern den Leuten in Privat-Häusern damit aufwarten. Solches Baden und Schröpfen aber dienet so wohl zur Reinlichkeit des Leibes, als auch zur Erhaltung der Gesundheit.

Badian, f. *Anisum stellatum*.

Bähung, f. *Fomentum*.

Bälge, ist ein Weyd-Wort, und bedeutet die Häute derer Raub-Thiere, als Wölffe, Füchse und dergleichen.

Bär, *Ursus*, *l'ours*, ein grimmiges, starkes und bekanntes Thier, welches sich gern in dicken Wildnissen aufhält, und alles an Früchten frisst, was ihm vorkommt, sonderlich das Honig sehr liebt, dahero ihm oftmahls solches über die Gruben gestellet wird, in welcher er soll gefangen werden. Des Winters schläft er meistens in seiner Höhle, und soll er alsdenn nur bloß von dem Saugen seiner Jungen sich ernähren, daher er auch im Frühjahr ganz mager wieder hervor kommt; seine Jungen, die nach der Geburt nur wie ein unförmlich Stück Fleisch aussehen, leckt er so lange, bis sie eine Gestalt gewinnen. Nach Verschiedenheit der Länder ist seine Farbe auch unterschieden, als in Pohlen schwärzlich, in Grönland weiß, in Böhmen etwas röthlich. Sie werden auf mancherley Art gefangen, am häufigsten aber geschossen; will man ihn mit

Gewalt heken, muß man gute Englische Hunde und herzhafte Jäger mit Fang-Eisen oder Knäbel-Spießen haben; so bald ihn einer verwundet, gehet er schnell auf ihn los, giebt ihm aber ein anderer wieder einen Fang, so verläßt er den ersten, und gehet auf den andern, daß sie also stets abwechseln müssen, bis sie ihn abmatten und fällen. Die gebräuchlichsten Jäger-Termini von Bären sind: Der Bär brummet, frist, gehet von und zu Loch oder Lug, geht, erhebt, und erniedrigt sich, springt, steigt, fällt, trifft, erdrückt, siehet nicht wohl, hat eine Haut, schwere Bracken oder Tacken, wird gejagt, erschossen, gefangen, gestreift: Das Fett vom Bär heist Feist, seine Klauen nennet man Krallen: Ein Männchen machen, wird von ihm gesagt, wenn er sich in die Höhe richtet. In den Officinen werden von Bären gebraucht das Fell, die Galle und das Aug. In Africa bey der Bucht von Campeche giebt es eine Art von Bären, welche Ameisen frisset, so groß als ein Hund und von schwarzbraunen Haaren. Er hat eine subtile Zunge, wie ein Regen-Wurm, welche er über den Weg strecket, wo die Ameisen hin und her laufen; an dieselbe hängen sich die Ameisen an, und wenn sie ganz voll sitzt, so ziehet er die Zunge hinein, und verschlinget die Ameisen. Daher schmeckt sein Fleisch auch stark darnach. f. *Arctos*.

Bären-Dill, f. *Dill*.

Bärenhüter, f. *Arctophylax*.

Bärenklau, teutsche, f. *Sphondylium*.
welche, f. *Branca ursina*.

Bärenkraut, f. *Verbascum*.

Bären-Roth, wird bey dem Schmelzen dasjenige genennet, was sich bey dem Arbeiten, wenn das Werck zergangen, und das unreine oben auf schwimmt, nicht will lassen abstreichen, sondern muß von dem Abtreiber geholfen werden, daß es mit der Glot heraus fließe.

Bären-Lapp, f. *Musculus terrestris*.

Bären-Oehrlein, **Bär-Sanickel**, f. *Auricula urfi*.

Bär-Pipen, **Bär-Pfeiffen**, ein Register und Stimmwerck in den Orgeln, von 16. oder 18. Fuß Thon; sind fast als wie zwey über einander gestülpte Trichter, doch in der Mitte von gleicher Weite, und fast ganz zugedeckt. Es ist ein tieffbrummendes Schnarrwerck.

Bär-Wurz, *Radix Meum*, *Meum*, ist ein Geschmack der Angelica-Wurzel, das Gewächs aber dem Dill oder Fenchel gleich; je dicker und wohl gewachsener die Wurzel, je besser sie ist. f. *Meum*.

Bäume, f. *Baum*.

Baurisch Werck, f. *Rusticum Opus*.

Bäuschlein, f. *Splenica*.

Bagatelles pretieuses, kostbare Nichtswürdigkeiten, Kleinigkeiten, pfleget man solche Sachen zu nennen, die sonst meistens von den Italianern und Franzosen herum getragen werden, wohin gehören, toutes sortes de galons d'or & d'argent, Roseaux, Point d'Espagne & de France, allerhand Art gold- und silberne Galonen, Possementen, Tressen, Lizen, Knöpfe, Spizen, allerhand Galanterien

rien von Sammet und dergleichen Waaren für Frauenzimmer und Stutzer.

Bagvenaudier, f. Linsenbaum.

Baguette, f. Appui main.

Bahn, ein ebener, richtiger, gebahnter Weg.

In der Reit-Kunst wird derjenige Ort, wo die Pferde beritten und getummelt werden, die Reit-Bahn genannt: Die Seiler nennen den Ort, wo sie ihre Seile machen, in den See-Städten die Reeper-Bahn, von den Seilen oder Stricken, die in Platt-Deutscher Sprache ein Reep genennet werden. Bey den Mechanicis bedeutet es eine gewisse Superficiem eines Werkzeuges; also heisset die Bahn an einem Beile die Face, so längst an der Schneide herauf gehet, an dem Hammer ist es die verästelte und verhärtete Superficies, welche unmittelbar die Percussion thut.

Babne, nennet man auf Bergwerken das breite, oftmahls verästelte Ort, an den Hand- und andern Fäusteln.

Baigu, Begu, Cheval baigu, heist ein Pferd, welches natürlicher Weise von dem fünften Jahr an bis zu dem Alter an allen Vorder-Zähnen das kleine Grüblein mit dem schwarzen Zeichen behält; welche Zeichen man gerne de feve nennet, also, daß man ein solches Pferd von 12. oder 15. Jahren kaum vor 6. jährig halten sollte, welches von der Härte seiner Zähne herrühret. Unter den Pohlenischen und Ungarischen Pferden trifft man deren am meisten an.

Bain, f. Bad.

Bajoque, eine Päpstliche Münze, deren 10. einen Julier oder 8. Sols ausmachen.

Bajous, f. Cachou.

Baiva, ein Abgott des Feuers, bey den Lappländern, welchen sie um Wärme und Licht anrufen.

Baig, Baigen, f. Beizen, it. Falckenier.

Bajuli, f. Ballen-Binder.

Bal, ein Tanz, Chorea, Saltatio, daher auch ein Ballet, Chorea Dramatica; Jenes heist eine Versammlung vieler (Lustbarkeit halber, sonderlich bey den langen Winter-Abenden) zusammen gekommener Leute, beyderley Geschlechts, die sich bey einer schönen Music, und guten Collation mit Tanzen ergötzen, dergleichen oft bey grossen Höfen vorgehen, denen hernach die Ministri und andere vornehme Herren in der Stadt nachfolgen. Daher sagt man, dieser oder jener hat einen kostbaren Bal gegeben, bey dessen Endigung einem andern, dem Bal bewohnenden Cavalier oder Dame ein gewisses Zeichen, als entweder ein Bouquet, oder Schnupftuch gegeben wird, welche Person denn hierauf dieselbe Compagnie gegen einen andern Tag in ihr Haus einladen, und solche daselbst mit einem galanten Bal regaliren muß, und führet eine solche Dame, die das Bouquet bekommen, als denn den Namen, de la Reine du Bal, der Königin von dem Tanz. f. Ballets.

Balachau, ein Gerichte in Tonquin, ist ein gemischtes Wesen, das einen sehr starken Geschmack hat, für die Inwohner aber ein recht köstliches Gerichte giebet. Dieses zu verfer-

tigen, werden Krabben und kleine Fische, den Cardellen gleich, in einen irdenen Topff zusammen gethan, hernach ein nicht allzuscharfes Salz-Wasser drauf gegossen, und der Topff wohl zugestopft. Weil nun das Salz-Wasser nicht zu scharff, so werden die Fische auch davon nicht harte, wird auch gar nicht verlangt, zumahl, da sie gar nicht ausgenommen werden. Diefennach werden sie in kurzer Zeit zu einem Muse, und wenn sie solcher Gestalt eine Weile gestanden, und gleichsam gar zu Suppe worden, so wird der Saft in andere Gefässe gedruckt, und zum Gebrauch verwahrt. Das dicke Wesen, so hernach übrig bleibt, wird Balachau, und der daraus gedruckte Saft Nuckemum genannt. Arme Leute essen das Balachau zum Reiß; es stinkt wohl etwas, doch ist der Geschmack durchaus nicht widrig, sondern scheint noch gut genug zu seyn, wenn man dessen nur ein wenig gewohnet ist. Das Nuckemum hat eine bläßbraune Farbe, fast graulich, ist aber überaus klar. Dieses schmecket sehr gut, u. wird von des Landes Einwohnern nicht nur für eine Tuncke über das Geflügel gehalten, sondern auch mit dem Soy verglichen. Wie ich denn gehört habe, daß das Soy zu machen, auch Fische gebraucht würden, welches, wegen des gleichen Geschmacks, wahrscheinlich genug: Wiewohl doch einige wohlgeresete versichern wollen, das rechte Soy würde aus Japan gebracht, und daselbst auch von nichts anders, als von Korn und einer gewissen Gattung Bohnen, zusammen in Salz-Wasser eingeweicht, zubereitet.

Balana, f. Wallfisch.

Balance, Bilanz, Libra, Trutina, eine Waagschale, mit zwey Schüsseln, die auf beyden Seiten gleich, und da eine Schüssel oder Schaale nicht mehr beschweret ist, als die andere, daher auch die eine nicht tieff hinunter, die andere aber hoch hinauf gezogen wird. Bey den Kaufleuten heist es die monatliche oder jährliche Schluß-Rechnung, krafft welcher alle Debitores und Creditores dergestalt aus dem Haupt-Buch ausgezogen werden, daß, wenn die Bücher auf Italianische Manier, das ist, in doppelten Posten geführt worden, beyde Seiten des Bilanzes, nemlich der Credit und Debet gleiche Summen haben, und aufgehen, welches denn mehrentheils die marque zu seyn pfleget, daß richtig übergetragen worden. Es theilt sich aber ein solcher Kaufmännischer Bilanz in einen specialen oder monatlichen, und in einen generalen, Haupt-oder jährlichen Bilanz; jener dienet bloß das schon gemeldte vermeinte richtige Übertragen, vornehmlich aber die Reste auf der Debitorum und Creditorum ihren Rechnungen dem Patrono der Handlung gleichsam in einem kurzen Begriff, und auf einem Blätlein vorzuzeigen, damit er so gleich daraus ersehen möge, welche Debitores ihm schuldig seyn, und wie viel, und wenn solche Schuld-Posten zu bezahlen vorfallen, und er also das Mahnen und Eincaßiren darnach anstellen könne, auch wem er hingegen, und

und wie viel er wieder schuldig sey, damit er sich auch seines Orts mit der Bezahlung dar- nach richten und Credit erhalten möge. Es finden sich aber solche Reste gleich, wenn man nur das wenigste von dem meisten abziehet, als, so des Debets Summa die größte, und ziehet man was im Credit stehet von solcher ab, der Rest wird alsdenn in des Bilanz Debet gesetzt, und zeigt die Debitores an, gleichwie hergegen des Credits Reste die Creditores bemercket. Beide solcher gestalt auf Debet und Credit in Bilanz getragene Reste müssen hernachmahls, wie schon gemeldet, gleich aufgehen, oder es werden die Haupt-Bücher zu rescontriren, und der Bilanz aufs neue zu machen seyn. Ein General-jährlicher Schluß-Bilanz weist dem Handels-Principal alles, woran desselbigen Jahres über etwas gewonnen, oder verlohren worden, und endlich auf den Gewinn und Verlust Conto, wie viel er deductis deducendis, nach Abzug der Haushaltungs- und Handels-Unkosten) sein Capital vermehret, oder ob er solches vermindert habe, oder ob beides gleich aufgehe, daß nemlich ausser der Haushaltung nichts gewonnen, und auch nichts verlohren worden, und diese erzielte richtige Nachricht, ist eigentlich der Nutzen eines Kaufmännischen Bilanzes. Von diesem Balance kommt her, das Wort Balanciren, in Zweifel stehen, der balancirt noch, daß ist, er kan keine resolution von sich geben, die Balance einem halten an Geschicklichkeit, Kraft, Reichthum, Credit und Ansehen. Balanciren, und eine gute Balance zu halten, kommt sonderlich den Leinen- oder Seil-Tänzern zu, weil sie sonst auf ihrer schmalen Passage kurze Luft-Sprünge machen dörfsten, zu welchem Ende ihm die Gewichts-Stange wohl zu statten kömmt, vermöge welcher sie ihren überfinckenden Leib, in gleicher Balance wieder stellen können. Balanciren ist auch ein Terminus in der Tanz-Kunst, da nemlich der Leib des Tänzers auf einem Fuß stehend, und den andern in die Höhe haltend, nach der Cadence der Music balanciret wird.

f. Waage.

Balanus Myrepica, *Glans unguentaria*, eine fremde Frucht, fast wie ein Mandel-Kern. s. *Glans unguentaria*. Es wird auch die mit der Vorhaut bedeckte Eichel des männlichen Gliedes Balanus genannt: item die Zwiebel-Gewächse und Wurkeln.

Balanus five Glandes, it. Pollicipedes, Frankösisch Poucepieds, sind kleine See-Fische mit Schalen, welche als wie die Eicheln sehen; weil auch ihre Beine, als wie die Daumen aussehen, dessentwegen haben sie den Titul Pollicipedes überkommen. In der Spanischen See, um Bretagne und Normandie, findet man sie an den Klippen hangen. Sie sind gut zu essen; und es giebt ihrer vielerley Gattungen. Sie sind zum eröffnen dienlich. f. Conchylium.

Balanzia Jace oder *Iba-quacu*, ist eine Art von Wasser-Melonen, welche an einem rauhen, reisigen Stengel auf der Erde herum

freucht, lange aufgerichtete und tiefgekerbte Blätter hat, und eine kleine, gelbe, fünfblätterige Blume trägt, auf welcher eine runde Frucht in einer grünen Rinde wächst. Das Fleisch dieser Melonen ist überaus saftig, und inwendig mit süßem kühlen Wasser angefüllet, daß es eine treffliche Erfrischung für die innerliche Hitze in Fiebern ist. Sie stecken inwendig voll Saamen-Körner, die wie die Kürbis-Kerne groß, und auch also gestaltet sind, aber unterschiedliche Farben haben.

Balaou, eine Art Sardinien, so um die Insel Martinique gefangen wird.

Balafius, *Pallasius*, *Palastius*, ist ein Edelgestein, der eine bleichere Röthe oder Glanz als ein Carbunkel hat, und wird darum Balafius oder Palastius genannt, weil er gleichsam die Mutter, Wohnung und Pallast ist, in welchem der Carbunkel oder der rechte Rubin gezeuget wird. Er ist viel blasser und wässeriger von Farbe, als der Rubin, aber eines gnugsamen Glanzes, und dem Auge recht angenehm. Er wird oft in den Adern des Saphirs gefunden, durch dessen Tinctur seine Röthe blasser gemacht und temperiret wird. Die Folie, damit der Balafius belegt wird, ist meistentheils darauf gerichtet, daß seine blasse Farbe möge verbessert werden. Er wird eben auf diese Weise, wie der Rubin verfälschet, und auch an eben dem Ort, wo der Rubin, gefunden. Es sind dessen unterschiedliche Arten, als etliche sind so vollkommen, als Rubine, etliche werden Rubine von dem alten Felsen genennet, sie haben aber die Farbe als die Rubassen. Etliche von diesen Steinen ziehen sich nach der Farbe der Hyacinthen, und ist man noch nicht eins, ob es Spinellen seyn, oder nicht. Erfahrene Jubiliers halten sie nicht für Spinellen, sondern für Rubassen oder Rubicels, oder Hyacinthen, iedoch sind deren etliche so gut, daß sie den Spinellen gleich gehalten, und dafür verkauft werden.

Balast, Saburra, Quintillage, Lest. So nennen die Schiffer dasjenige, was sie von Sand, Steinen oder dergleichen, in ermanglender vollen Ladung, unten ins Schiff legen, damit es gleichwohl im Lauff gewiß und gerade, und tief genug unter Wasser gehen möge. Man richtet sich mit dem Balast nach der Ladung. Die Schiffe, so einen glatten Boden haben, weil sie nicht tieff im Wasser gehen, bedürffen mehr Balast, als die etwas runde Schiffe. Alle zwey Jahr pflegt man das Schiff mit neuen Balast zu versehen; da denn der alte an gewisse denen Schiffern dazu angewiesene Oerter, nicht aber in den Hafen und Reeden, als welches bey schwerer Straffe verboten ist, muß ausgeworffen werden.

Balatrone werden diejenigen genannt, welche stets mit vollem Maule reden, oder als ob sie Brey im Maule hätten, Brey-Mäuler.

Balaustia, heißen eigentlich die gefüllten und vollen Blüthen der Granaten-Bäume, welche aber keine Früchte geben: die andern werden meistentheils Granati flores genennet. siehe Granaten-Blüthe.

Balaustri

Balaustri, f. Geländer-Säulen.

Balbuties, das Stammern, Stottern, Anstossen in der Rede. f. Travlos.

Balche, Blauling, Bratfisch, *Alba caerulea*, ist ein sehr delicateser Fisch in der Schweiz, von 1. bis 7. Pfund schwer.

Balcon, ein Trompeter-Gängelein, ist aussen vor dem Fenster eines Pallasts ein kleiner Gang mit einem Geländer, auf welchem die Trompeter unter wählender Tafel blasen können.

Baldrian, f. Valeriana.

Balg, wird das Fell des Hasens, Wolfes und Fuchses genannt.

Balg abhängen oder abschützen, ist so viel als die Gebläse nicht mehr gehen lassen.

Balge oder Blase-Balge, sind auf Bergwercks-Hütten grosse von Leder und Holz, wohl öfters auch ganz hölzerne, vermittelst Wasser, Rad und Wellen, durch welche sie bewegt werden, Wind fangende und wieder von sich gebende Werk-Zeuge, vermittelst welcher, und vermöge der angezündeten Kohlen, die angefeuerten Schmelz-Defen und Treibe-Herde, vor welchen jedem zwey solche Balge liegen, in steter Hitze müssen gehalten werden.

Balgen-Breter, sind die zwey langen und starken Breter, deren eines beweglich, das andere unbeweglich, welche unten auf dem Balg-Gerüste ruhen und den Balg machen.

Balg-Gerüste heist dasjenige Gerüste oder abgegebundene Banck, wo die Blase-Balge aufliegen.

Balgen-Kopf, ist ein fast einer Wasser-Kannen dicker, etwas ablänglicht gevierter, doch vorne etwas zugespizter, fünff Viertel-Ellen langer Klotz, inwendig ausgehöhlt, daran die Balgliese feste gemacht wird.

Balg-Leisten sind lange hölzerne Stäbe, so inwendig am Balgen-Leder über die Balg-Bügel geschlagen werden.

Balgliese oder Lisse, ist die eiserne Schnauze an Balgen. Das rund geschmiedete Eisen, so vorn an die Balgen-Liese gesteckt wird, und in die Form kommt, wird ein Schub, item das Schnepperlein genannt. Es dienet, so wohl die Balgen zum Gebläse recht einzurichten als auch zu verhüten, damit nicht die Balgen-Liese, von der grossen Glut des Feuers, Schaden leide, und zerschmelzet werde.

Balg vernäsen heist, übern Lüssel oder die Liese etwas decken, oder Schlacken setzen, wenn man zu schmelzen anfängt.

Balg versetzt sich, heist so viel als, der Balg ziehet Feuer an sich.

Ball, Pila. Daher Ball-Spiel, *Lusus Pila*, Ball-Haus, *Sphaisterium*, wird billig mit unter die zur Gemüths-Ergözung und Erhaltung der Gesundheit vergönneten Leibes-Exercitia gerechnet, wie denn Galenus selbst seinen medicinischen Schriften einen Tractat von Nutzbarkeit des Ball-Spiels einverleibet. Das Alterthum des Ball-Spiels wäre leichtlich von der Griechen und Römer Zeiten herzuweisen, wiewohl der Erfinder desselben nicht eigentlich zu benennen; in-

dessen finden sich bey den Griechen vielerley Arten der Ballen, welche der gelehrte Medicus Mercurialis de Arte Gymnastica in *Sphaeram Magnam, Parvam, Vacuum & Corycum*, in den grossen, kleinen und leeren Ballen, und in *Corycum*, welcher aber ickiger Zeit ganz unbekannt, und nicht gewiß zu beschreiben ist, unterscheidet. Bey den Römern waren gleichfalls vier Arten von Ballen im Gebrauch, als *Follis, Trigonalis, Paganica*, und *Harpastus*, welche viererley Arten Caelius Aurelianus, unter Benennung *Sphaera Italica*, oder des Italiänischen Ballens verstanden. *Follis* war ein Ball von Leder gemacht, und mit Luft oder Wind aufgeblasen, und kam mit der Griechen ihrer dritten Ballen-Art überein; *Trigonalis* war ein kleiner Ball, so diesen Rahmen entweder von dem Ort, wo man damit gespielt und dreneckigt gewesen, oder vielmehr von Stellung der Spielenden überkommen; *Paganica* erhielt den Rahmen von den Pagis oder Dörffern, woselbst der gemeine Mann sich mit dieser Art des Ballens belustigte, wiewohl auch ein Theil der Stadt Rom Pagi genennet worden. *Harpastum* war eine Art von schweren und grossen Ballon, welche nur starke Männer schlagen kunten. Heutiges Tages ist bey uns noch bekannt der Ballon, welcher mit Wind aufgeblasen, und so dann mit Händen auf freyem Felde geschlagen wird; nebenst den Ball-Häusern, die hin und wieder in grossen Städten aufgebauet seyn. In diesen wird entweder ballotirt, das ist, ein Ballon so lang gegen einander gespielt, mit der Raquette hin und her geschlagen, und von denen in den vier Ecken des Ballen-Hauses stehenden Spielern, deren der eine die so genannte Grille, der andere la Trou, und die 2 übrigen la Galerie, bewahren, mit allem Fleiß dahin gezielet, wie jeder seinem gegenüber stehenden Adversario den Ballen in das ihm zu bewahren zukommende Loch einschlagen möge; oder es wird Partie gespielt, und ein gewisses Geld aufs Spiel gesetzt, da denn quinze, trente, quarante, cinq, und endlich partie gezehlet wird, quinze un oder trente un bedeutet, daß ieder gleiche Spiele habe, machen sie beyde quarante cinq, so heist à deux le jeu; der hier auf noch einen Schlag gewinnt, hat advantage, und so es ihm noch einmahl glücket, alsdenn ein Spiel von der Partie gewonnen; dabey stehet nun der Marqueur oder Aufzeichner, welcher die Schläge und erhaltene Vortheile des einen und des andern notirt, und solches ist gemeiniglich der Ballmeister selbst, oder der Marqueur, welcher seine Stelle vertritt, und gleichfalls einen guten Ballen zu schlagen verstehen muß.

Ball, Ballot, allerley Kauffmanns-Waaren, so man in Matten oder Leinwand einschlägt, und über Land und Wasser verschicket, nennet man Ballen.

Ball, Tantz, f. Bal.

Ball, ist sonst auch in vielen Gelegenheiten ein sehr gebräuchlicher Terminus, als die Buchdrucker nennen also auf runde Hölzer aufgenagelte

agelte und mit Roßhaaren ausgestopfte Leder, mit welchen sie die Drucker-Farbe auf die Schriften, welche abgedruckt werden sollen, auftragen. Mit ledernen Ballen werden auf den Fechtböden die Rappier verbunden, daß die Scholaren einander die Augen nicht ausstossen. Ball denotirt ferner eine jede runde Figur, und sonderlich eine in Händen zusammen geballte Materiam als Schnee, Bachs. Feuer-Ballen, sind Bomben und Granaten, damit die Städte und Festungen bombardiret werden.

Ballæ. f. Pilæ Marinæ.

Ballasus, f. Balasius.

Ballen, nennet man des Hirsches Unterläufte. Ballen wird auch das fleischigte Theil der Fußohle genennet.

Ballen-Knechte, f. Buchdrucker-Kunst.

Ballen-Papier, f. Papier, it. Fascis.

Ballenbinder, Packer, *Bajuli, Emballeurs*, beendiren in den meisten See-Kauff- und Handels-Städten ganz alleine von der Kauffmannschaft und den Zoll- und Waag-Aemtern, bey welchen sie auch den ganzen Tag aufwarten müssen, ob jemand von den Kauffleuten ihrer Dienste zum Waaren-einpacken nöthig habe. Ihre Verrichtung bestehet hauptsächlich darinne, daß sie die Waaren geschicklich zu packen, mit Stroh oder anderer Materie einzumachen, und einzuballiren wissen, damit sie fest beyeinander bleiben, und weder im Packen zerdrückt werden, noch im Versenden und unterwegs Schaden leiden können. Ihr Werkzeug bestehet in guten Matten, die Kisten und Fässer, oder was sie sonst einpacken sollen, damit zu überdecken; hernach in Stricken, alles damit fest zusammen zu ziehen, wozu sie ihren so genannten Spalt oder hölzernen Riegel gebrauchen; und so dann mit einer guten Heft-Nadel, die Matten oder Planen gehöriger Orten zusammen zu heften.

Ballensprung, f. Voltigiren.

Ballen, Zinn-Ballen, nennet man das gegaterte Zinn in Berg-werken, f. Gattern.

Ballerus, Französisch Bordeliere, ist ein kleiner Fische, der sich in Flüssen und Lachen aufhält. Er hat keine Zähne und keine Zunge, allein seine Kiefferbeine sind hart, und sein Gaumen fleischicht: Der Leib ist mit kleinen, zarten, schwärzlichten Schuppen bedeckt. Er hält sich stets am Rande, und ist daher Bordeliere benennet worden, das möchte auf teutsch so viel heißen als Randfische. Er ist gut zu essen, wird aber zur Arknen gar nicht gebraucht.

Ballets, sonderbare, figürliche, künstlich componirte Tänze, deren hatten die Alten viererley, als 1) *Tragiques*, diese waren ernsthaftig, 2) *Comiques*, diese waren lustig, 3) *Satyriques*, diese waren zuweilen allzufrey, und sind diejenigen, darwieder die klugen Heyden allezeit erredet, die andern hingegen in keine Wege erworffen haben, 4) *Thymeliques*, diese waren allegorisch. Nach diesen giebt es auch *Idilles*, diese sind ingenieuse Vorstellungen moralischer und natürlicher Dinge, welchen man lebendige Formen zu bewegen zueignet.

Nach diesen hat es auch, 1) *Ballets Ambulateurs*, dergleichen bey Processionen in Spanien oder auch in den Aufzügen gebräuchlich. 2) *Ballets*, Präsenten zu überreichen; diese stammen von den Römern her, welche ihren Generalen und Soldaten in ihren öffentlichen Schauspielen Präsenten ausgetheilet, und ist auch noch bey den Tourniren und Carroufels gebräuchlich, daß man die Preise auf denen darauf folgenden Bals unter wählendem Tanzen austheilet. 3) *Zapates*, sind diese Ballets, welche sich unverhofft präsentieren, und meist auch Geschenke dabey überreicht werden. 4) Roß-Ballets, diese sind Militairs, und zeigen, wie weit ein Cavalier ein so nobles Thier, als ein Pferd ist, dresiren kan, und Gelegenheit hat, seine Geschicklichkeit zu weisen, ein solches Thier auch ad nutum (auf dem Winck) in mensura und tempo einer Melodie zu regieren. Diese Ballets haben auch die gehörigen 6. Stücke, nur daß man sich in den Expressionen, welche durch Bewegungen geschehen, nach dem Vermögen der Thiere richten muß. Endlich giebt es auch noch andere Arten, welche man Ballets d'Attache nennet, d. i. welche nicht für sich selbst, sondern mit andern Repräsentationen verknüpft sind, als 1) bey der Tragödie, 2) bey der Comödie, 3) bey der Opera, 4) bey den Carroufels, 5) bey den Masqueraden, 6) bey den Königs-Spielen, 7) bey den Wirthschafteten, 8) bey den Redouten. Vorbey absonderlich die vielerley Arten der Völker in ihren Tänzen, in Consideration kommen. Auch sind die letzten 4. Arten, als Essentielle Metaphoren, wenn sie wohl ordiniret sind, gar sinnreiche Dinge.

Ballista, f. Baculus Astronomicus.

Ballista, heißet beyhm Vitruvio eine Kriegsmachine der Alten, damit sie grosse Steine zu werffen pflegten. f. Math. Lex.

Ballistæ os, f. Astragulus.

Ballon, f. Ball.

Balneatores, f. Bader.

Balneum, f. Bad.

Balottades, sind Sprünge, welche ein Pferd zwischen 2. Säulen oder auf freyer Erde, mit guter Richtigkeit, durch die Faust unterhalten, und mit Hülffleistung der obern Schenkel machen muß: Also, daß wenn es die 4. Beine in der Luft hat, es nicht mehr als die Eisen von den Hinter-Füssen weiset, ohne auszuspringen, worinn sie von den Capriolen unterschieden, denn wenn selbige ein Pferd macht, schlägt es mit aller Gewalt hinten aus. Von den Crouppaden sind sie auch darinnen unterschieden, daß wenn ein Pferd ballottiret, und die Croupe erhebet, so weiset es die Eisen, wenn es aber Crouppaden macht, ziehet es die Hinter-Füsse unter sich.

Balsam, f. Balsamum.

Balsam-Aepfel, *Balsamina mas, Momordica, Cucumerina Punicea, Pomum mirabile*, kommen ziemlich in den Lust-Gärten fort, und sind zweyerley Arten: Eine, deren Laub zerkerbt und kraus, die Blüthe aber bleich-gelb oder Isabell-Farbe ist, die Frucht ist länglicht-rund

rund an beyden Seiten zugespitzt, anfänglich grün, hernach aber schon gelb-roth, springet, wann sie nur ein wenig berührt wird, von sich selbst auf, und windet sich also zusammen, daß das Gold-gelbe Mark auswärts zu stehen kommet: inwendig enthalten die Aepf-selein 4. 6. bis 8. ablange dünne Kerne, welche mit einem hoch-rothen dünnen Häutlein umgeben, und anfänglich weiß, wann sie aber reiff worden, ganz schwarz werden, und dieses ist eigentlich der Saame zu ihrer Fortpflanzung. Die andere Art ist die Ceylanische, die ist zweymahl so groß, als jene, und dabey auch darinne von solcher unterschieden, daß ihre reife Kerne ganz weiß bleiben, da hingegen die Saamen-Körner der gemeinen Momordicarum, wenn sie zeitig seyn, braun werden. Der Saame muß alle Jahr frisch eingesteckt und ein paar Tage zuvor eingeweicht werden, erfordert auch eine mit Rüh-Milch vermengte fette Erde, anfänglich in Schatten, nachgehends in der Sonne; wann sie herfür zu wachsen beginnen, muß man sie an das Geländer herum schlingen, so hängen sie sich bald an, steigen hoch hinauf und geben so wohl mit ihrer Blüthe, als der schönen gelb-rothen Frucht ein liebliches Ansehen.

Balsamatio, f. Conditura.

Balsamelæum, f. Balsamum verum.

Balsamina, Balsam-Kraut, führet bey den Gärtnern den Vontitel Fœmina, denn die Balsam-Aepfel, Balsamina mas von ihnen genennet wird. Das Balsam-Kraut hat Blätter fast wie Pirsch-Laub, der Blüthe nach giebt es unterschiedliche Sorten. Wenn die drauf folgenden Schötlein völlig reiff worden sind, springen sie auf und zerstreuen ihren braunen Saamen.

Balsamina agrestis, f. Mentha aquatica.

Balsamina Momordica, f. Balsam-Aepfel.

Balsamita minor, f. Leber-Balsam.

Balsam-Kraut, f. Balsamina.

Balsamum, Balsam eine weiche, flüssige, mehrtheils wohlriechende Materie, entweder von Natur, oder Kunst zuwege gebracht, ist vielerley Arten, als Balsamum indicum nigrum & album, welcher aus einem kleinen in Egypten, Asien, und Indien anzutreffenden Baumlein fließet. Dieses Baumlein soll nur zwey Ellen hoch, seine Blätter, als die Majoran- oder Klee-Blätter, an der Farbe weiß-grün seyn, und Sommer und Winter an Farbe unverändert bleiben. Aus diesem Baumlein, wenn es im Martio mit einem kleinen Messer gerisset wird, trieffet der schwarze kostbare Balsam-Safft durch eine Baumwolle in ein untergesetztes Geschirr. Der weiße Balsam aber wird aus dem Kraut oder Blättern gesammelt, und von einigen Opobalsamum genennet. Die Verfälschung des schwarzen Balsams geschieht, wenn das zwente Zweiglein nicht mehr tröpfeln will, so scheiden sie solches ab, und kochen es so lange aus, bis sie es zur Dicke des Balsams bringen, alsdenn mischen sie solches unter den rechten Balsam, und verkauffens also gebrengt unter einander. In den Officinen

hat das Wort Balsam viel Bedeutungen, denn 1) wird eine dicke Materie, wie eine Salbe, also genannt, und diese ist am gebräuchlichsten, als der Zimmet-Rosen-oder Schlag-Balsam: 2) pflegt man aus Gummi und Harz mit Spiritu Vini solchen fließenden Balsam zu destilliren, als z. E. Balsamum Nervinum, Glieder-Balsam. 3) Ein Schmierwerck, dicker als Del, fließender als Salbe, Schmier-Balsam genannt, 4) haben auch den Nahmen des Balsams die fließenden Salze bekommen, als Balsamus Salis Gemmae, Stein-Salz-Balsam, 5) sind sonderliche Processe in der Chymie, die diesen Nahmen haben, Balsamum Sulphuris, Sanguinis humani &c. Die gebräuchlichsten Balsame in den Apotheken sind, Balsamus Angelicæ, Anisi, Cariophyllorum, Cinamomi, Citri, Cubebæ, Lavendulæ, Macis, Majoranæ, Menthæ, Nucis Moschatæ, Roris Marini, Rosarum, Rutæ, Succini, Zedoariæ; zusammengesetzte und auf unterschiedliche Krankheiten und Zufälle eingerichtete Balsame sind eine sehr große Menge, welche zu weitläufig hier zu beschreiben. Destillierte Balsame sind anders nichts als destillierte Spiritus, die mit einem Theil Del aus Harz, Gummi, Gewürz und dergleichen, vermischt des Spiritus vini, gebracht worden; solche Balsame sind Balsamus Vitæ, Lebens-Balsam, dito succinatus, von gelbem Agstein, D. Heslingii Balsamus albus, weißer Balsam, Dorialis für die Sicht und Lähme der Glieder, Bals. Antipodagricus, für das Podagra, Bals. Nervinus, Nerven-Balsam, Antiparaliticus, Sicht-Balsam, Mnemo-Cephalicus, Gedächtniß-Balsam.

Balsamum indicum Novum vel Peruvianum, Indianischer Balsam, ist von schwarz-rother Farbe, eines sehr angenehmen Geruchs, etwas scharff und bitteren Geschmacks, kommt aus Neu-Spanien in West-Indien, und wird in den Apotheken Balsam. Indicum genannt; der etwas dick und schwarz ist, heist Xylo-Balsamum, oder Balsamum indicum vulgare. Man sammlet ihn aus den Stücken des Rumpfs und den Aesten, wenn man selbige mit Wasser kochet, da denn dieser gemeine Balsam oben zu schwimmen pflegt.

Balsamum verum, Syriacum, Balsamelæum, Opobalsamum, Balsamum de Mecha, ist eigentlich eine Art des Egyptischen Balsams, der aus den verletzten Baum-Rinden, und beschnittenen Aestlein hervor rinnet, wenn man ein Tröpflein dessen in laulicht Wasser fallen läßt, so breitet er sich über die ganze Fläche aus, wenn aber das Wasser wieder kalt worden, so ziehet er sich wieder zusammen, tröpfelt man ihn in Milch, so coagulirt er solche, auf einem wollenen Tuch hinterläßt er keine Flecken. Durch diese Zeichen wird er vom Oleo Zacconis Pruni Hierichuntici und dem Del aus Mauritien unterschieden. Er ist gut den Lungenkranken, erwecket den Appetit; weil er aber gar selten unverfälscht heraus kömmt, als nimmt man an dessen statt unter den Theriac das Gewürz-Nägelein oder

er Ygtstein-Öel, oder Balsamum Tolutanum, als welcher dem rechten Balsam am nächsten kommt, und den Peruvianischen weit übertrifft.

Balsamum sulphuris, s. Schwefel-Balsam.

Balsamum de Tolu, oder Tolutanum, ist ein balsamischer Saft, röthlicht in Goldfarb, riechet sehr lieblich, fast wie Jasmin, kommt aus America, aus der Provinz Tolu, woselbst er ebenfalls von Bäumen, die sich fast den Fichten gleichen, gesammelt wird. Er wärmet und trocknet, resolviret, dienet für die Wunden, und für die Brust. Dem Ansehen nach ist dieses der Balsam, den man Balsamum de Honduras nennet.

Balsamuth, s. Mentha aquatica.

Baux, Chrysamos, wurde vor diesem von den Spaniern und Lateinern der güldene Sand benannt, daraus das Gold zusammen geschmolzen wurde.

Bazane, ist ein Zeichen von weissen Haaren, welches bey etlichen Pferden von der Kugel bis zur Hüfte sich vorn und hinten ereignet.

Bibiaya, ein sehr gemeiner Vogel auf der Insel Cuba, der sich nicht leicht von der Erden erheben und in Flug bringen kan, daher man ihn denn bald fänget. Sein Fleisch schmeckt bald wie Fasanen-Fleisch.

Bambus-oder Bamboes-Rohr, wächst wie unsere Ellern-Bäume, fast gleicher Höhe, jedoch dünner, Gliederweis, gleich dem Reih-Rohr, häufig in Ost-Indien. Die Einwohner bauen ihre Häuser damit, machen Zäune davon, Schanz-Körbe und Hausgeräth. Die jungen Sproßlein legt man in Eßig zum Aschat, machet auch Salat davon, die Soldaten gebrauchen sich in Campagne des grünen Bambus statt eines Reiß-Topfes, und führen solchen, einer Leichtigkeit wegen, allenthalben mit sich. Die Indianer machen auch Rachen und Trag-Sänften davon.

Bamia seu Ketmia Egyptiaca Vitis folio, ist in Geschlecht der Ketmia, und ein ausländisches Gewächs, wird so hoch als der Eibisch. Seine Blätter sind breit, und sehen wie das Wein-Laub, sind aber viel kleiner, zerschnitten und am Rande ausgezackt, und hängen an dem Stengel, vermittelst langer Stiele. Ihre Blüthe ist klein, den Pappel-Blüthen nicht unähnlich, und von Farbe gelb. Darauf folgen lange spitzige Früchte, welche sich in der Spitze öffnen, und in einen Hauffen Zellen und Fächlein theilen, darinne die Saamen zu befinden, welche fast ganz rund und schwarz sind, so dicke, wie die kleinen Erbsen-Samen, haben eine ziemlich dicke Schale, und darinne einen weissen süßen Kern. Die Wurzel ist lang, mit einigen Fasen umgeben. In Egypten und in Indien wächst es in den Gärten. Den Saamen essen die Egyptier, es wie etwan Linsen, Erbsen oder Bohnen. Das ganze Gewächs hat eine erweichende, theilende Kraft, ist auch der Brust gar nützlich; sie stillt und lindert den Schmerz; theilhet und treibet den Stein und Gries aus den Nieren und in der Blase. Es ist auch nützlich zu den Augen-Gebrechen. s. Sabdarifca.

Bamma, eine Tuncke, ist ein liquor, in welchen etwas eingetuncket wird.

Ban, s. Faba Arabica, ist. Caffee.

Bananas, Baum in America, hat 3. oder vierthalb Fuß im Umfange, und wird 10. bis 12. Fuß hoch. Er wächst nicht aus einem Kern oder Saamen, sondern sproßet aus der Wurzel des alten Baumes hervor. Er trägt Schoten von 3. bis 7. Daumen lang, darinne eine süße und schmackhafte Frucht, welche auf der Zunge zergethet. Er gleicht fast dem Plantain-Baume.

Bananiera, s. Musa.

Banc, Transtra, Bancs des rameurs, auf den Galeeren und Galeassen nennet man die Stellen, da die Ruderer sitzen, Ruder-Bäncke, nach deren Zahl man die Größe solcher Schiffe unterscheidet.

Banc de Tourneur, s. Drehbank.

Banco, Banque, heist bey den Kauffleuten ein aus öffentlicher Autorität etablirtes und privilegirtes Haus, in welchem sie ihre Gelder, theils zur Vermahrung und mehrerer Sicherheit, theils zur Commodität (des vielen Auszahlens überhoben zu seyn) niedersetzen, und hernach, dem sie schuldig, von solchen Geldern eine gewisse Summam zu, von ihrer Rechnung aber abschreiben lassen, da hingegen ihnen von andern auch wieder dasjenige, was sie in Banco-Geld von ihnen zu fordern haben, solcher gestalt zugeschrieben wird; und dieses nennet man einen Giro, oder perpetuirliches Ab- und Zuschreiben, vermöge welchen viel tausend Reichsthaler umgesetzt, auf Rechnung eingenommen und wieder ausbezahlet werden, ohne daß dabey ein Creutzer durch die Hände gehe, sondern nur ein Assignations-Zettul in die Banco eingebracht wird. Es sind aber solcher publicquen Banquen eigentlich in Europa viere, als zu Venedig, Amsterdam, Nürnberg und Hamburg: Londen, Genua und Stockholm haben zwar auch gewisse Arten davon, sie sind aber in einigen Stücken von vorbemeldten viere unterschieden. Von dergleichen Banquen werden die darinn verordnete Buchhalter, Banco-Schreiber, die Casirer, Banco-Casirers, die darüber Aufsicht habende Rathsherren und Bürger, Banco-Herren und Deputirte, und das darinn allein gültige harte Silber-Geld an Species Reichsthl. oder guten groben Münz-Sorten, das Banco-Geld genannt, zum Unterscheid des Current-oder in der Stadt, in den täglichen Zahlungen herum laufenden gangbaren Geldes, welches mehrentheils in kleinen Scheide-Münz-Sorten bestehet, und gegen dem Banco-Geld von 10. 20. bis 30. pro Centum in agio, oder Aufwechsel differiret, nachdem nemlich das Courrant-Geld an inner- und äußerlichem Werth schlecht, das Banco-Geld aber gut ist. Banco-Ordnung heist, wenn diejenigen Statuta, nach welchen sich dieselbigen, die Rechnung in der Banco haben wollen, ingleichen die Banco-Bedienten, auch wohl die ganze Kauffmannschaft selbigen Orts halten müssen. Von diesen Banquen werden die Fallende,

rende, in Schulden gerathene und auf flüchtigen Füßen begriffene Kauff-Leute Banquerotiers genannt, weil nehmlich die Geld-Banc oder Cassa bey ihnen gleichsam zerbrochen, und die Vögel ausgeflogen sind. Banco heist auch in grossen, heutiges Tages bey Höfen, auch sonderlich in Carnivals-Zeiten, gewöhnlichen Spielen, der Geld-Vorrath desjenigen, wider welchen gespielt wird, und von dem man saget, daß er die Banco hält. Lehn-Banco wird der Ort genennet, an welchem die Kauff- und auch andere Leute Geld auf Pfand gegen gewisses Interesse bekommen können. Von der Banco kommt auch her der Name Banquier, welchen diejenigen Kauff-Leute mit Recht führen, die grossen Credit in der Welt haben, und capabel sind denenjenigen, die sie darum ansprechen und Genüge dafür thun, auf die vornehmsten Wechsel-Plätze in Europa acceptable Wechsel-Briefe zu verschaffen. Die Banco zu Hamburg ist eine der reichsten, besten, ordentlichsten und purensten in Europa, massen denn nichts anders als alte wichtige 2. löthige Rthl. darinnen zu finden, und wird da kein so genannter Burgundischer, Creutz- und Alberts-Thaler angenommen.

Banco-Geld, ist dasjenige, welches nur in Banco recipiret wird, und welches in Hamburg und Amsterdam, sonderlich aber in der ersten, alte Species-Reichsthl. und zwar vollwichtige, die so genannten Creutz-Albertus-Burgundische, einige Schweizer-Kaiserliche, Fürstliche und Gräflische ausgeschossen, seyn müssen, als welche nur allein acceptiret, die andern aber, von welchen der Hamburgische Banco-Schreiber, Rubnau, ein ganzes Verzeichniß in Kupffer gestochen, ausgegeben, nicht angenommen werden. Solches Banco-Geld, welches noch beständig der Thaler zu ein und 1. halben Reichs-Gulden bestehet, differiret in der Lagio gegen alle andere Gelder, die dagegen in Schätzen und Vergleichung kommen, also und dergestalt, daß auf solche andere Gelder, bis dreissig ja vierzig pro Centum, auf das hundert muß zugegeben werden, um hundert Rthl. Banco zu haben, als z. E. auf die so genannten Dänischen Kronen müste 16. mehr oder weniger, auf das Hamburger Courrant-Geld, 18. auf neue Drittels, 30. und mehr pro Centum zugegeben werden, um 100. Rthl. Banco zu haben. Das Banco-Geld oder vielmehr die florirende Kauffmannschaft consideriret hierinn nicht allein den innerlichen Gehalt einer Geld-Sorte gegen der andern, sondern auch den äusserlichen Valour, welcher wieder in Consideration kommt, ratione der Zeit, des Orts und der Absicht, wenn, wo, und warum diese oder jene Geld-Sorte gegen der andern verwechselt wird; dahingegen die Reichs-Abschiede, sonderlich der drey Correspondirenden Creise, Francken, Bayern und Schwaben, bloß auf Valorem intrinsecum gesehen, wenn sie den Species harten Rthl. auf zwey Reichs-Gulden gesetzt. Solte nun in dem Niedersächsischen Creis, die Stadt

Hamburg, diesem Reichs-Recess folgen, so müste derjenige, der ihr Banco-Geld haben, und Reichs-Drittel oder Guldenstücken dagegen geben wolte, 33. und 1. Drittel pro Centum, den Specie-Rthl. zu 2. Gulden gerechnet, aufgeben. Wie also Sachsen und Brandenburg, deren ihre Gulden oder 2. Drittel-Stücke doch höher und besser an Gehalt, als viele andere Reichs-Drittel ausgemünzet, ebenfalls den Specie-Rthl. mit 2. ihrer Gulden bezahlen, so ist aber Banco-Geld gegen Lüneburgische, Sächsishe und Brandenburgische Drittels, zu 30. pro Centum, weniger oder mehr, Aufgab oder Agio zu haben, welche Differenz das commercium, als das sich an keinen gewissen Münz-Fuß binden läßt, würcket; sondern da es den alten Pari den Reichs-Thaler zu 1. und einen halben Gulden bebehält, das Abgehen der innerlichen Bonität an einer andern Münz-Sorte, und also auch an ihrem eigenen Courrent-Geld, zugleich auch durch den Lagio ersetzt. Wenn demnach der Reichs-Recess dieses oder jenes Reichs-Standes, seine Gulden oder 2. Drittel-Stücke auf so viel Bazen oder Creuxer, an Werth gesetzt, welcher beständig und unveränderlich bleiben muß, so procedirt hierinn Hamburg nach so viel pro Centum Agio oder Aufgeld, und zwar solchergestalt, daß es auch die Zeit, den Ort und die Umstände des Ein- und Verwechslens mit in Betrachtung ziehet, und derjenige, der Drittels nöthig hat, und Banco-Geld dafür geben will, dieses seine bonitatem intrinsecam nicht so wohl, als die Nothwendigkeit, die ihn betrifft, Drittels zu haben, ansehen, und folglich unter den Fuß des Reichs-Recess und sonst gewöhnlichen Agio den Wechsel schliessen muß; sintemahles hier heisset: Necessitas non habet legem; Handlung leidet keinen Verzug. Also würde der mit Schaden seine Species verwechseln müssen, der an einem Ort wäre, wo er desselbigen Orts Courrent-Geld nöthig hätte, und keine Liebhaber oder Abnehmer zu seinen Species finden solte.

Band, f. Laqueus, it. Ligamentum.

Band, *Tania*, ist in der Bau-Kunst ein grosses gerades Glied, welches unten nach dem Winkelhaken abgeschnitten ist, und dessen Vorstechung drey Fünftheil der Höhe (oder so viel, als bey einem Riemen) beträgt. f. Math. Lexicon.

Bandages, f. Gebände.

Bandes d'une Selle, sind 2. Stücke meist von Eisen, platt und drey Finger breit, so an die Sattel-Bäume, zu beyden Seiten eines, geheftet seyn, selbige in einer solchen Stellung zu halten, daß sie einen Sattel formiren.

Bangigkeit, heisset man in Hamburg die Epilepsie, davon an gehörigem Orte nachzusehen.

Bangué, ein Indianisches Gewächs, fast als das Ammon. Der Saamen ist wie Hanf-Saamen, ingleichen auch seine Blätter, jedoch etwas kleiner. Die Indianer essen beides zusammen gestossen, zu Erweckung des Appetits. Sie mengen es auch mit Arcka oder Muscat Foli, und verkauffen es heimlich, um die

die Gemüther der Frauens-Personen an sich zu ziehen. Dieses Bangué mit Nägelein, Campher, Ambra, Muscus und Amfion vermengt, soll den Schlaf erwecken, und wird sonst sehr in der Medicin gerühmt. niglia, f. Vanillen.

anquerote, Banquerotier, f. Banco.

anquet, heist ein gewisses kleines Stück von der Branche des Zauns, die unter dem Auge ist, welches rund, und das äußerste von dem Mundstück mit der Branche vereinigt, doch also, daß man dieses Banquet nicht siehet, weil es von dem übrigen Haupt-Gestell verdeckt wird. Es werden auch die kleinen Erhöhungen an den Festungs-Werken also genannt, auf welche die Soldaten steigen müssen, damit sie über die Brustwehre hinüber sehen und schießen können.

anquiers, Cambisten oder Wechsler, werden diejenigen genannt, deren Handel mehrentheils in Wechsel-Handlung bestehet. Dieses aber müssen nicht allein Leute von Capital und grossem Credit seyn, welche wenigstens 1000000. Rthl. Credit in Wechsel haben, sondern auch den Wechsel-Cours und Differenz der ausländischen Gelder gegen die Valuta ihres Handel-Plazes wohl zu berechnen wissen, um sogleich bey Schliessung eines solchen Wechsels in Überschlag bey sich zu bringen, wie bey diesem oder jenem hohen Cours, in Ansehen der von dem abgegebenen Gelde dagegen zu empfangenden ausländischen Valuta, item der Zeit, bis solches wieder in Casham komme, und der daher ihnen gebührenden Interesse, der für dem Empfang an einem oder mehr Orten ihrem Factori zu gebenden Provision, Brief-Porto, Wechsel-Risigo und dergleichen mehr, der Wechsel zu schliessen sey, damit er à Conto tournire, und wenigstens noch eines so viel einbringe, als wenn man das Geld auf Interesse gethan hätte. Woraus man siehet, wie so gar wenige unter den Kauff-Leuten den Nahmen der Banquiers mit Recht führen, wenn sie nicht dem Wechsel-Handel mit Geld-Credit, Erfahrung, Connoissance und Correspondence auf alle Europäische Handels-Plätze gewachsen seyn, und zwar dieses letztere à droiture, nicht erst durch die 3te oder 4te Correspondenz-Stadt, welches jedoch in vielen grossen Handels-Plätzen sehr öftters geschieht: die erstlich, wie grosse Parthenen sie auch in fremden Länden zu zahlen oder zu heben haben, sich der Stadt Hamburg, Nürnberg, Leipzig oder Amsterdam als eines Mittel-Orts, um ihre Tratten und Remessen zu effectuiren, gebrauchen müssen. Siehe auch Wechsler.

anse, f. Scheune.

anthengel, f. Teucrium.

bab, Bahobab, ist eine Frucht, deren sich die Mohren bedienen, den Durst damit zu löschen. Prosp. Alpin. de plant. Egypt. c. 17.

adas, eine also genannte Nelcke, braun oder dunkel-roth, hat eine breite Blume, und ist mit vielen Blättern versehen, die mitten in der Blume einen kleinen Thurn formiren:

Anderer Theil, 1731.

Ihre bunte Flecken sind groß, stehen aber nicht sehr zertheilt: Das Weiße daran ist nicht fleischfarbig, und auch nicht rein weiß; was man sagen kan, ist, daß die Blume groß und schön roth ist: Die Pflanze ist dem weissen Rost unterworfen.

Baraquan, ist ein Kleid, das die Araber in Fes tragen, und drey-mahl um den Leib schlagen.

Baraquen, kleine stroherne Hütten im Felde, oder auch kleine und geringe Häusergen in Städten und Festungen an den Mauren, vor die Soldaten.

Barat, Baraterie Unterschleiff, so von einem Schiffer durch Verschweig-oder Unterschlagung der ihm vertrauten Güther begangen wird.

Baraterie, straffbares Verhalten eines Richters, oder Beamten, der entweder durch Mißbrauch seiner Gewalt etwas erzwinget, oder durch Geschenke muß erkaufft werden, Recht zu schaffen. Ein solcher, wenn er dessen überwiesen, muß nicht nur Erstattung thun, sondern wird auch gestraft.

Baratta, ein schwarzes, wohlriechendes und gesundes Harz in Guajana in America.

Barattiren, sagen die Kauff-Leute, wenn sie tauschen, oder eine Waare gegen die andere versehen; daher pflegen sie zu sagen, diese Waare habe ich in baratto empfangen; dieser baratto stehet mir nicht wohl an. f. Tauschen.

Barba, f. Bart.

Barba caprina, f. Ulmaria.

Barba hirci, f. Tragopogum.

Barba Jovis, f. Linsen-Baum.

Barbara, eine Benennung, wodurch die Scholastici diejenige Art der Syllogismorum in der ersten Figur bemerken, darinnen alle Sätze allgemein behauptend sind; welches durch die 3. a in den 3. Sylben dieses Worts angedeutet wird. f. Lex. Phil.

Barbaricarii, Artifices barbarici, f. Seidensticker.

Barbaries, Barbarey. Der eigentliche Ursprung dieses Worts ist ungewis. Die Griechen nannten erstlich bloß diejenigen, die eine harte und rauhe Aussprache hatten, und nachgehends alle, die keine Griechen waren, Barbaros. Heut zu Tage versteht man gemeinlich durch die Barbarey einen solchen Zustand der Menschen, da sie in Ansehung ihres Verstands in der größten Unwissenheit und Irthümern stecken, und dem Willen nach von allen erbaren und wohlständigen Sitten entfernt sind. f. Lex. Phil.

Barbata, f. Gans.

Barbe, Barbus, 1) ein wohlschmeckender Fisch dieses Namens, f. Barne. 2) Barbe heist ein Pferd, das aus der Barbarey kommt. Barbe, oder sous barbe du Cheval, ist das äußerste Theil von dem untersten Kinnbacken des Pferds, auf welchen die Kinnfette lieget.

Barbes, oder Barbillons, ist der Wachsathum des überflüssigen Fleisches, welcher in dem Canal oder Höhle des Pferde-Maules unter der Zunge hervor kommt.

Barbers, f. Jand-Zunde.

Barbierer, Tonsors, weil die Säuberung des

Barts das Angesicht eines Mannes weit angenehmer macht, so haben nicht allein die alten Henden schon angefangen, die Bärte zu scheeren, sondern es ist auch, vermöge göttlichen Gesetzes, dem Jüdischen Volcke erlaubt gewesen, den Bart in etwas, wiewohl nicht ganz, abzuschneiden. Wenn aber die Art, den Bart vermittelst eines Eisens abzunehmen, aufgefunden sey, solches kan man nicht gewiß melden, und ist diese Wissenschaft aus Griechenland nach Italien, 400. Jahr nach Erbauung der Stadt Rom, gebracht worden, da Publius Tacitus Mena die ersten Griechischen Barbierer aus Sicilien mit nach Rom gebracht hat. Das Römische Frauenzimmer hatte auch ihre Tonstrieas oder Barbierervinnen, welche ihnen die Haare mit gewissen Instrumenten ausrissen, oder durch stark flebende und von Pech zubereitete Salben wegschaffen mußten. Heut zu Tage gehöret zu einem rechtschaffenen Barbierer nicht allein das Bart-putzen, sondern auch alle Schäden und Wunden, die seiner Cur anvertrauet werden, mit guten Pflastern und Salben zu heilen: wiewohl in Paris und andern grossen Städten die Barbierer von den Chirurgen unterschieden sind, welches aber in Deutschland nicht gebräuchlich ist. s. Chirurgus.

Barbillons, s. Barbes.

Barbota, Frank. Barbote, ist ein kleiner Fluß-Fisch, rund und lang, bey der Fischen gar wohl bekannt. Den Französischen Nahmen hat er nicht daher bekommen, daß er bärtig ist, sondern weil er pfleget im trüben Wasser gern zu wühlen. Er ist ungefehr auf anderthalb Fuß lang, und fast so dicke, als wie der Rouget, welcher ein röthlicher See-Fisch ist; der Kopf ist dicke, und die Zähne sehr klein: Am untersten Kiefer hat er einige kurze Bärte; er lebet von Schlamm und Schaum; sein Fleisch ist weich und etwas schleimicht, jedoch sehr gut und delicat zu essen; er führet viel Del und flüchtiges Salz; er reiniget das Geblüte, und treibet den Haru.

Barbus, s. Barne.

Barca, s. Jaca.

Barckhouten, Barckhölzer, Barres d'arcasse, sind dicke Breter, so an der Seiten des Schiffes etwas hervorstehen, und daran man die Krum-Hölzer durch das ganze Schiff befestiget.

Bardana, s. Kletten.

Bardelie, ist eine Art Sattel von Leinwand mit Stroh ausgestopft, dessen man sich in Italien bedienet, die jungen Füllen den Trab zu lernen: die darauf reiten, nennet man Cavalcadours oder Scozone.

Baret-Krämer, s. Bonnetier.

Barge-Geld, le Droit de Sauvage, heisset das Geld, welches diejenigen, so Schiffbruch leiden oder stranden, dem Herrn des Orts, da ihnen solches Unglück begegnet, vor das etwa gerettete Gut erlegen müssen. An einigen Orten ist in solchem Fall das Schiff mit allen Gütern nach dem Fahr- und Grundrühr- oder Strand-Recht verlohren.

Barell, s. Gallon.

Barile, ist ein zu Genua gebräuchliches Maas, wornach die Oele verkauft werden. siehe Fiasco.

Bariqu, s. Chopone.

Barne, Barbus, Barbean, oder Barbet, ein also genannter Stroh-Fisch, welchen einige für der Alten ihren Mullum halten wollen. Es ist aber die Barne ein schuppiger und etwas dicker Fisch, fast so groß als ein Karpe. Der Kopf ist klein und spizig, der Rücken dunkel, die Seiten dunkel-gelb, der Bauch weiß. Ihren Nahmen hat sie von dem Bart, davon zwey Zipfel an der Ober- und zwey an der Unter-Lippe sitzen. Der Floss-Federn sind zusammen sechs, als zwey an den Kiefern, zwey am Bauche, eine am Ausgang, eine auf dem Rücken, und der Schwanz ist gespalten. Sie hat keine Zähne, und lebet also vom Schlamm, von Würmlein und Kliegen. Ihr Aufenthalt ist gerne in tieffen Dertern der Ströme, sonderlich der Oder; wiewohl sie zuweilen auch in die Land-Seen austritt. Sie verstecken sich unter die grossen Steine, oder wühlen mit dem Maule Löcher in die Erde, um sich darein zu verbergen. Der Man ist ihre rechte Zeit, hernach leichen sie im Sommer, und werden geringer.

Barmen, Bier-Barmen, Wein-Barmen, werden an einigen Orten, sonderlich im Francken-Lande, die Bier- und Wein-Hefen genannt.

Barmherzigkeit, Misericordia, ist derjenige Affect, da man durch das Unglück eines andern empfindlich gerühret, und folgendes angereizet wird, ihm in seiner Noth beizustehen. s. Lex. Phil.

Barnaclen shels, s. Concha anatiferæ.

Baroco, ein Wort, womit die Scholastici diejenige Art der Syllogismorum anzeigen, da in der andern Figur der obere Satz, oder propositio major, universaliter affirmans, und die andern beyden particulariter negantes sind. s. Lex. Phil.

Barometrum, Wetterglas, ein künstliches Instrument, welches die zu- oder abnehmende Schwere der Luft, eben wie das Thermometrum, die Wärme und Kälte, oder ein Hygrometrum, die Feuchtigkeit oder Trockne derselbigen anzeigt. Es wird aber ein solches Barometrum auf unterschiedliche Manieren verfertigt, und bekommt daher auch unterschiedene Nahmen, als Barometrum simplex, compositum, marinum, Hugenianum, Bernoullianum, orbiculatum. Das simplex, welches von Torricellio, einem berühmten Florentinischen Mathematico, erfunden, und daher auch Tubus Torricellianus genannt worden, (wiewohl er nicht gewußt, daß es die Veränderungen in der Schwere der Luft zeigt, welches Otto Guericke zuerst wahrgenommen) wird insgemein auf folgende Weise verfertigt: Man nimmet nehmlich ein gläsern Rohr 3. bis 4. Schuh lang, welches an einem Ende offen, an dem andern zugeschlossen; nachdem solches mit Quecksilber angefüllet, und die Oeffnung mit dem äußersten Theil des Fingers geschlossen, auch solalich umgekehrt und nach der Bleywage aufgerichtet wor-

borden, tuncet man es in ein ander Gefäß mit Quecksilber, ohngefehr zwey Zoll tieff, kehret hierauf den Finger wieder zurück, also, daß die Oeffnung der Röhre in dem im Gefäß liegenden Quecksilber stecken bleibt, welches wenn das Einkommen der Luft verhindert; das Quecksilber, so die Röhre ganz angefüllt, weicht hierauf etwas hinunter, mit Zurücklassung, dem Ansehen nach, oben eines Vacui, oder leeren Raums, der übrige Theil über dieser Röhre bleibt von eben dem Quecksilber bis zu gewisser Höhe voll, welche Höhe (die 27. bis 30. Zoll beträgt) sich nach dem Gewicht und Schwere der äußerlichen Luft verändert, indem sie sich gleichsam als eine Baage verhält, welche höher steigt, wenn die Luft schwerer, und wieder fällt, wenn die Luft leichter wird. Diese Röhre wird auf ein Bret befestiget, und oben mit einer Abtheilung versehen; wenn nun das Wetter still, und sich in einem Regen oder Wind anlassen will, so wird das Quecksilber in diesem Barometro gemeinlich fallen, und hingegen wieder steigen, wenn die Luft sich auskläret; und was etwan der Anmerkungen mehr seyn, theils aus eigener Erfahrung, theils bey den Autoribus, die von solchen Wetter-Gläsern professio geschrieben, zu finden sind. Math. Lex.

Barre de fer, eine eiserne Stange; Barres d'argent, sind die Silberbarren, welche aus America jährlich mit der Silber-Glotte nach Spanien, wiewohl mehr für ausländische als spanische Rechnung kommen, und durch Spanien, gleichsam nur als durch einen Canal, in fremde Länder, sonderlich nach Genua, Holland und Engelland fließen. Dem König in Spanien aber muß die bloße so genannte Indulto, oder der darauf gesetzte Zoll hinterlassen werden.

Barres d'arcaste, s. Barckhouten.

Barres de la bouche du Cheval, sind die Theile in dem Zahnfleisch eines Pferdes, woselbst niemals Zähne wachsen, zwischen den Backenzähnen und Hacken-Zähnen. Auf diesen Ort soll man das Gebiß legen, weil er sehr empfindlich ist.

Barcade, s. Herisson.

Barriere, *velutis cornatilis & ductilis*, heist so viel als ein Schlag-Baum.

Barros, s. Bucaros.

Barsch, *Perca, une Perche*, ist eine Art Fische, welche man in Stock-Barsche und Raul-Barsche eintheilet. s. Stock-Barsch und Raul-Barsche.

Bart, bedeutet denjenigen Theil im Gesichte, welchem im 15den, 18. und 20sten Jahre das Barthaar hervor zu kommen pflegt: es ist auch dieses Haar selbst. Bey den Türen kan ein Zeuge mit einem grossen Barte die Sache gewiß machen: Daher, wer etwas weisen will, muß sich nach großbärtigten Tugenden umsehen, denn wenn man ihn nicht loben will, beruft er sich auf seinen reputlichen Bart, streichet denselben, und spricht: Wie? sollte ein ehrlicher Mann mit seinem so erbaren Barte und Ansehen eine

Unwahrheit vorbringen können? Kan also ein solcher Bart viel Geld verdienen.

Bart, ist ein schlecht Scheit weich Holz, welches man auf den Bergwerken mit einem Schnitt-Messer auf zwey Seiten schneidet, also, daß lange und krumme Späne daran werden, wie Hobel-Späne, damit die Feuer in der Gruben angesteckt werden; deren werden etliche in das Holz gesteckt, damit es desto eher brenne. Bart ist 2) ein Holz oder Büschlein, welches die Stürker an die Sonnen zu stecken pflegen, um den Anschlägern in der Gruben ein Zeichen zu geben, daß die Zahl des Treibens voll werde. 3) Bart am Schlüssel ist dasjenige Stück, welches vorn auf das Rohr gelötet, und auf mancherley Art, vermittelst der Bogen-Feile, eingeschnitten, ja gar durchbrochen wird, damit es über die Gänge des Eingerichts, so im Centro den Dorn hat, darauf der Schlüssel gesteckt wird, passieren könne. Es liegt aber der vornehmste Unterschied der Schlüssel an diesem Bart, denn ob schon ein Schlüssel sollte mit einem andern gleich groß seyn, so schließt er doch nicht, wo nicht die Barte überein treffen, es sey denn ein Capital-oder Haupt-Schlüssel.

Bart, sind an den zinnern Orgel-Pfeiffen, neben an der Oeffnung oder labijs, wo der Wind anstößt, zwey Stück zinnern Blech, womit die Orgelmacher den Thon der oben gedeckten Pfeiffen stimmen können, indem sie diesen Bart bald so hin, bald so her etwas biegen.

Bart setzet der Gang, wird in Bergwerken gesagt, wenn der Gang in der Sicherung Erz oder Steine führet.

Bart-Nüsse, s. Nux Lampertina.

Bartsch, ein Trank, so von dem gemeinen Volck in Pohlen und Litthauen an statt des Biers gebrauchet wird. Er wird aus Wasser, in welchem das Kraut Bären-Klau oder Bärs-wurtz mit wenigem Sauerteig abgesotten, bereitet, und ist in hitzigen Fiebern ein treffliches Mittel den Durst zu löschen.

Barycoja, bedeutet ein übeles Gehör, wenn einer schwerlich höret.

Basalaescius, s. Carbunkel.

Basaltes, der Reifnische Probierestein ist ein Eisenfarbiger Marmor, wächst in länglichten Stücken und Stangen.

Basamento, s. Fuß-Gesims.

Basanismus, *Examinatio, Investigatio*, eine Untersuchung, Prüfung; wird insonderheit füglich von neu erfundenen Medicamenten gebraucht, deren eigentliche Wirkung noch nicht recht bekannt ist, sondern noch versucht und probiret wird.

Basanos, s. Probiere-Stein.

Base du rempart, s. Anlage des Walles.

Basfaß, s. Leinwand.

Basilare os, wird dasjenige Bein am Hirnschädel genennet, welches sonst auch *Sphenoides* heist, weil es die übrigen Beine an der Hirnschale, gleichsam wie ein Grund und Stütze, unterhält.

Basilica Vena, s. Axillaris Vena.

Basilicum, heist 1) ein jedes an Tugend und

Kräften vortreffliches Medicament. 2) Man heisset auch ein aus Wachs, Pech und Harz verfertigtes Egyptisches Sälblein also.

Basilien, *Basilicum*, ist von vielerley Gattungen, groß und klein, kraus und glatt. Das groesse hat Blätter, wie der *Amaranthus*, breit, länglicht und zerkerbt, aber grösser; die Blumen sind ähricht und weiss, und eines mittelmässigen Geruchs; hat einen kleinen schwärzlichten und länglichten Saamen. *Ocimum citratum*, ist noch eine edlere Art, riecht fast besser als die Melissen, bald den Citronen gleich, ist mittelmässiger Grösse. Das edelste aber wird genannt *Caryophyllatum*, hat kleine feiste Blätterlein, einen viereckigten Stengel, und wie die Nägelein einen trefflichen Geruch: Sie müssen jährlich von dem aus Italien gebrachten Saamen gebauet werden. Das Indianische *Basilicum* hat fleckigte Blätter, dessen Figur im Eychstättischen Garten-Buch unter den Sommer-Gewächsen zu sehen ist.

Basiliske, *Basiliscus*, soll, wie sie Plinius Hist. Natur. L. 8. c. 21. und Alian. Hist. animal. L. 7. c. 1. beschreibet, eine fliegende Schlange und so giftig seyn, daß sie auch durch das blossse Ansehen alle Thiere tödte; will aber iezo unter die Fabeln gezehlet werden.

Basioglossi, *Hypsiglossi*, werden die zwei Zungen-Mäuslein genannt, welche von dem Zungen-Bein entspringen, und mitten in der Zunge sich enden.

Basis, die Grundfeste eines Gebäudes, oder das Fundament und die unterste Grundlage, worauf das oben darauf gesetzte ruhet. Auf den Bergwercken wird die Sohle *Basis complementi* genannt. Bey den Anatomicis heisset *basis* der breite Theil des Herzens, oben wo die zwey Herz-Dehrlein sind; item die Unterstüze des *oslis Hyoidis*, wie auch das vornehmste ingrediens in den Recepten. Bey den Mathematicis wird *basis* die Grund-Linie oder Grund-Fläche geheissen, und ist eine Linie oder Fläche, auf welcher eine Fläche oder Körper steht oder lieget. Daher kan bey einer Figur oder Körper eine jede Seite die *basis* heissen, weil sie auf eine iedwede Seite können gestellet werden. s. *Math. Lex.*

Basis Stylobatae, s. Fuß-Gesims.

Basis valli, s. Anlage des Walles.

Basreliefs, sind erhobene Figuren in der Baukunst, welche man nicht ganz und auf allen Seiten sehen kan, weil sie nur zum Theil aus der Wand oder Decke hervor zu ragen scheinen, daher man sie auch *bassetailles* nennet, welche die Alten erfunden, damit sie die Historien vorstellten, und selbige gleich als die Gemählde machten, auch mit solchen ihre Theatra, Triumph-Bögen und andere Gebäude ausziereten, welche sich meistens nur halb präsentirten. s. *Salb erhaben Werck.*

Bassa, s. *Migliaro*.

Bassa jurisdiäio, die Erb- oder Nieder-Gerichte, welche nur in Civil-Sachen, so nicht Leib- und Lebens-Straffen betreffen, die Erkenntniß haben, auch an manchen Orten nur bis auf eine

gesetzte Summa die Geld-Straffen dictiren können.

Bassanelli, sind Pfeiffen, so von ihrem Meister, Joh. Bassano, der sie erfunden, den Nahmen empfangen haben sollen, gehen gleich durch, sind einfach, unten offen, haben nur einen messingenen Schlüssel, werden mit Röhren, wie die Fagot, geblasen; doch gehen sie etwas stiller. Sie haben, gleichwie die Schallmienen, 7. Löcher, hinten aber kein Loch zum Daumen. Sie gehen eine Quart tieffer, als Cammer-Thon: Ihr unterster Clavis ist F. und im Cammer-Thon ist es C. auf 8. Fuß Thon gerechnet.

Basse, s. *Calade*.

Bassetailles, s. *Bas relief*.

Basset-Flöte, **Baß-Flöte**, siehe *Flöte*, *ir. Dolcian*.

Bassionaire, *Vas excalectorium*, ein gewisses rundes Gefäß von Kupfer oder Silber, daß man Kohlen einlegen kan, damit das Bette zu wärmen: Eine Warm-Pfanne.

Basist, der im Singen die unterste Stimme hält. In Fürstlichen Capellen wird erfordert, daß er das C. mit voller Stimme erreiche, im Cammer-Thon, (obgleich einige tiefer hinab kommen, so ist es doch schwach.) Und in der Höhe muß er das C. D. oder E. mit einem Strich haben können. Die gemeinen Basisten in Schulen können selten unter das F. von 6. Füßen, oder das E. in rechter natürlicher Stärke kommen, und in der Höhe etliche nicht viel über A.

Basso rilievo, s. *Salb erhaben Werck*.

Baß-Pommer, s. *Pommer*.

Bassus, **Basso**, der Baß, ist die lezttere und gröbste Stimme in der Music.

Bast, ein halbseidener Zeug, aus Seide und Cameel-Haar bereitet; es giebt ihrer allerhand farbige und gestreifte, doch keine ganz weisse.

Bast oder Rinde von Bäumen, dienet zu vielerley Manufacturen. Aus dem groben macht man Schiff- und Brunnen-Seile, und die so genannten Matten zum Waaren-Einpacken, welche bey ganzen Schiffs-Ladungen voll aus Liefland und Moscau kommen. In Indien hingegen, item in Africa, sonderlich in der Provinz Angola, wissen sie den Bast so vortrefflich zu verarbeiten, daß sie ganze Kleider, Tapeten, Tisch-Decken und dergleichen davon machen, die wie das schönste Seidenzeug anzusehen.

Bast, wird auch das rauche Häutchen genannt, welches dem Hirsch um das Gehörne wächst, ehe sie vollkommen werden.

Basta, heist bey den Italiänern so viel als *sufficit*, es ist genung: Die Teutschen Rauffleute brauchen es auch sehr oft als ein Glückwort in ihren Briefen, wenn sie etwan hier und da einen Absatz machen, auch sonderlich der Sache einen Nachdruck geben wollen.

Bastard, ist ein Spanischer Wein, auf einem Teutschen Weinstock gewachsen, sonst auch Peter Simons genannt. Siehe *Peter Simons-Wein*.

Bastard-Fenster, s. *Mozzanina*.

Bastion,

Bastion, Basten, Bollwerk, ist ein Werk des Haupt-Walls, welches über den übrigen Wall hervor raget, und hauptsächlich aus 2. Facen und 2. Flanken bestehet. s. Math. Lex.

Baston, ein Stock, daher kommen Bastonnades, Stock-Schläge, Prügel-Suppen; bastonna-ble, der dergleichen verdienet hat; und einen tapffer abprügeln, heist bastonniren, nicht aber bastioniren, verbollwercken, wie es etliche falsch aussprechen.

Batan, ist ein sehr grosser Baum in Malacca, in Ost-Indien, von fest und dickem Holz, hat viel Aeste, Blätter einer halben Spanne lang, so am Rande ein wenig gekerbt, gelbe Blüthen, und trägt das wohlschmeckende Obst Duryaoen in grosser Menge.

Baravia, eine also genannte Melcke, ist sehr hell-roth, und ziehet inwendig auf Rosen-Farbe. Sie ist sehr breit, das Weisse aber daran ist nicht rein. Wenn man ihr nicht auf das wenigste sechs Knöpfe läset, so platzt sie leichtlich. Ihre Grösse oder Breite macht die Schönheit ihrer Blume, davon sie welche getragen, die bis 4. Daumen oder Zolle breit gewesen; doch ist die Pflanze schwach, und dem weissen Rost unterworfen; indem sie nicht leichtlich Einschlage oder Saamen trägt.

Barth, s. Epha.

Bathengel, s. Chamædryd.

Bathmis, ist die Höhle oder Fläche eines Beines, in welche ein ander Bein eingelenket wird, z. E. die Krümme des Ellenbogens, worinn das unterste Theil des Arms als ein Thüraugel eingelenket wird.

Bathrum, *Subsellium*, *Scamnum Chirurgicum*, ist ein Chirurgisches Instrument, die verrenckten Glieder bequem wieder damit einzurichten. s. *Scamnum Hippocratis*.

Batia, s. Retorta.

Batiment, Navire, Navis, dieses Wort wird von allerhand Arten der Schiffe und Fahrzeuge gebrauchet.

Batitura und **Battitura**, heist Feilstaub, Eisen- und Stahl-Feilig, Feilspäne.

Batos, s. Roche.

Batrachites Lapis, s. Brontias.

Batrachus, eine Geschwulst unter der Zungen, mit welcher oft die jungen Knaben behaftet seyn.

Battates, eine gewisse Art von Wurzeln, welche von sich selbst in America und denen nahe daran belegenen Inseln wachsen, von dannen sie nach Spanien gebracht, und allda gar häufig gepflancket werden. Und weil sie daselbst leicht fortkommen, hat man sie auch nachgehends in Holland (woselbst sie aber in harten Wintern selten übrig bleiben) zu bauen angefangen. Ihre Blätter sind hederacea, oder gleichen vielmehr den Spinat-Blättern, aber die Wurzel kommt keinem näher als unserm Sifaro, daher diese Battaten nicht ungereimt vom Tabernamontano Part. 2. l. 2. c. 50. *Sifarum Peruvianum*, Peruvianische Zuckermurzel genennet werden, sintemahl der Geschmack an beyden süß wie Zucker ist. Auch ist darinnen eine Gleichheit,

daß sie beyderseits in der Pflanzung leicht fassen, und sich vermehren, wiewohl die Battaten nicht durch die Wurzel noch Saamen von den Indianern vermehret werden, sondern durch die Zweige, welche in die Erde gestellet, sich bewurzeln. Die Battaten aber sind ungleicher Grösse mit unsern Zuckermurzeln; sintemahl selbige zuweilen Spannen lang, aber an beyden Seiten stumpf wachsen. Die inwendige Substanz ist an allen Battaten weiß, die auswendige Rinde siehet an den besten Purpur-farbig, und an den geringern blaß oder weiß aus. Die Spanier heissen sie Battaras oder Camotes, die Engländer Potates, und werden selbige von Nic. Monarde als eine allgemeine Kost der West-Indianer beschrieben, welche sie braten, und an statt der Baum- und Hülsen-Früchte mit Lust genießen. Monardes hält dafür, daß sie zwischen Fleisch und Früchten eine Mittel-Natur haben, und viel Nahrung geben, und ob sie schon blehhaftig, so werde ihnen doch dieser Fehler durch das Braten benommen; er seket auch hinzu, daß sie sehr bequem sind, eine Conserve daraus zu machen, welche der Quitten-Pasta gleicht. Diese anmuthigen Wurzeln kommen selten zu uns, können auch nicht dauern, sondern müssen so fort mit einer guten Brühe gekocht und abgemachet werden; alsdenn übertreffen sie die Lieblichkeit der Castanien und der gemeinen Zuckermurzel gar weit, und sind werth, daß man sie auch bey uns zu erzeugen sich befeßigen sollte.

Batterie, ist ein erhabner und mit einer Brustwehr umgebener Ort, darauf man Stücke pflancket, um auf den Feind zu feuren. siehe Math. Lex.

Battes d'une selle, sind die Theile eines Sattels, welche über den Sattel-Bäumen hinten und vorne erhaben sind, die Schenkel des Reiters wider die Unordnungen, so das Pferd verursachen kan, zu befestigen.

Battitura, s. Batitura.

Battre à la main, où begayer, wird gesagt von den Pferden, so keinen steten Kopff haben, die Nase in die Höhe richten, schütteln, und auf einmahl wieder niederschellen, wie gemeinlich die Türkischen Pferde thun, sich der Unterwerfung des Zaums zu entbrechen.

Battre la Poudre, ou la Pousiere, wird gesagt von einem Pferde, welches nicht mit allen tempi oder Bewegungen genug vor sich gehet, und genugsam Erdreich einnimmt, sondern alle seine tempi zu kurz machet; in den Courbetten aber, wenn es zu sehr eilet, und sie nicht hoch genug machet.

Bau, item Röhre, nennen die Jäger das Loch, in welchem sich der Fuchs und Dachs aufhält.

Bavanas, ein zarter Americanischer Baum, von Gestalt und Ansehen einem Palm-Baum nicht ungleich, doch sind die Blätter etwas breiter und nicht so starr.

Bauch, *Venter*, wird in der Anatomie oder Abtheilung des menschlichen Leibes in dreyerley abgetheilet, als in supremum, medium & infimum, das ist, in den Obern-Mittlern- und

den Unter-Bauch. Der Unter-Bauch ist diejenige Höhle des Leibes, welche die partes nutritias, ernährende Theile, in sich begreift, die Nieren, die Blase, und alle diejenigen, welche zu der Generation beiderley Geschlechts gewidmet seyn. Seine unterschiedenen auswendigen Regionen, die er umfaßt oder in sich begreift, sind Regio epigastrica, umbilicalis, und hypogastrica, welche man sonst epigastrium, umbilicum und hypogastrium nennet. Ihr Tractus erstreckt sich von der Cartilagine Xiphoidea oder Ensigni bis an das Scham-Bein, dessen Theilung in drey gleiche Theile, macht die unterschiedlichen Regionen, da das Epigastrium die erste von oben, umbilicus die andere, hypogastrium die dritte ist. Der Venter medius wird von dem untern durch das Diaphragma unterschieden, und begreift Herz und Lunge etc. Der Venter supremus ist die ganze Cavität des Hauptes. Siehe ein mehrers unter jedes eigener Benennung.

Bauch auf Bergwercken, der Gang wirfft einen Bauch, heist, wenn der Gang sich aufthut, und mächtiger wird.

Bauch-Fluß, s. Durchlauf, it. Ruhr.

Bauch-Grimmen, s. Colica.

Bauch-Redner, Engastrimynthen, Ventriloqui, sind vor diesem Leute gewesen, die man vor besessen gehalten, weil sie dergestalt ihre Stimme rückwärts durch die Kehle gehen zu lassen, und durch ihre Brust oder Bauch zu reden gewußt, daß der Thon nicht nur ungewöhnlich geklungen, sondern auch gar keine Bewegung des Mundes an ihnen zu sehen gewesen. s. Lex. Phil.

Bauen auf Bergwercken, ist gebräuchlich, wenn einer sagt, ich baue auf dieser Zeche ein oder zwey Rure: Bauen heist auch daselbst, wenn ein Gebäu mit Arbeitern belegt ist; item, daß man saget, dieser hat sein Gebäu so angestellt, er bauet in tieffsten, im Firsten und andern Orten.

Bauer-Erz, heist auf Bergwercken gediegen und kenntlich Erz, ist vor dem auch zum Andreas-Berg das gediegene Erz also genennet worden.

Bauern-Flöt: Bäßlein, eine Art Register und Pfeiffen in Orgelwercken, wozu sich sonderlich die Rohr-Flöten von einem Fuß-Thon schicken: Denn sie gar eigentlich gehen, als ob einer mit dem Munde pfeiffet.

Bauhafft halten, heist, Berg-Gebäude, Fund-Gruben, Maasen, Schächte, Stollen und dergleichen mit Hand-Arbeit belegen, bauen und bauhafftig erhalten, damit sowohl der Gewercken als des Grund-Herrn Interesse beobachtet werde. Bauhafft halten heist auch, wenn man in demjenigen Berg-Gebäude, so man noch nicht völlig wegen einiger Verhinderungen belegen kan, wöchentlich 2. bis 3. Schichten arbeiten läßt, um selbige dadurch nicht ins freye kommen zu lassen.

Bavian, ist ein häßliches, grosses und rauhes Thier, in der Provinz Guatimala in America, welches einen erschrecklichen Kopff hat, mit kurzen Beinen, die den Menschen-Beinen

fast gleichen, und einen kurzen Schwanz, der allezeit steiff in die Höhe stehet. Er frisset allerley Baum-Gewächse, wird erhit nach Wein und Brode, und ist überaus geil auf das Weiblein, welches gemeiniglich Zwillinge zu werffen pfeget.

Bau-Kunst, s. Architectura.

Baum, Arbor, *un arbre*, ist ein iederman bekanntes Gewächs, dessen gar vielerley Sorten anzutreffen, als, fruchtbare und unfruchtbare, ein- und ausländische, bekannte und unbekante, zahnte und wilde, Kern- und Stein-Obst tragende, hohe und nieder-stämmige, schädliche und nützliche, rare und gemeine, schwache und zarte, und unsers Climatis ungewohnte Bäume. Item auch solche, welche der Zeit und dem Wetter tapffer widerstehen können, welche etwan ein fettes und feuchtes, andere hingegen ein sandigtes und trockenes Erdreich lieben, theils auch ohne Wartung, theils aber anders nicht, als durch grosse Sorgfalt und Bewahrung fortkommen. Theils sind auch sonderbare Wunder-Bäume; also findet sich in America ein Baum Quanthalarzin genannt, dessen Frucht, wenn sie zeitig worden, dergestalt hart von einander plaket, als wenn ein donnerndes Geschütz losgienge; doch muß zuvor ein kleines Kräutlein, welches daran sitzet, davon genommen werden, indem es sonst dem Menschen die schwere Noth verursachen soll. Ein anderer Baum in America giebt eine weisse Milch, welche von brennender und überaus hitziger Eigenschaft ist, so, daß sie ohne Schaden nicht kan genommen werden. In der Gegend der Stadt Macao in China wächst eine Art Bäume, welche man wegen der Härte ihres Holzes die eisernen genennet, wie es denn auch an Farbe, Härte und Schwere dem Eisen in allem gleich kömmt, auch im Wasser zu Boden sincket. In der Insul Ceylon findet sich ein Baum, welcher des Nachts einen hellen Glanz von sich giebt, den man auch von weitem erkennen kan. Noch ein anderer Baum in dem Königreich Malacca hat die Eigenschaft, daß dessen Holz und Blätter, die gegen Niedergang stehen, ein strenges Gift haben, diejenigen aber, so sich gegen Aufgang wenden, ein herrlich Antidotum oder Gegen-Gift seyn. Ein anderer Baum auf den Malabarischen Küsten, ist so groß und dicke, daß die Indianer von dem Stamm einen so grossen Rachen oder Rahn machen, in welchem bis 30. Orhöft Wein liegen können. In dem Königreich China wächst eine Baum-Frucht, Pecci genannt, einer Castanie nicht ungleich, deren Kern einen annehmlichen weinsäuerlichen Geschmack hat, und zugleich von der Krafft ist, daß, wenn man solchen mit einem Stücklein Kupfer in den Mund nimmt, das Kupfer alsobald davon zermalmet, und so weich als Brey wird, dannenhero denn auch diese Frucht die Kupferbrechende genennet wird. Ein anderer Baum trägt Früchte, die so weiß und fett wie Talg seyn, also, daß man auch Lichter davon machen kan, welche nicht wie andere schmu-

zig sind, oder einen übeln Gestand haben. Und dergleichen giebt's viele andere Bäume.

Baum des Lebens, s. Thuya.

Baum des Todes, s. Eibenbaum.

Bäume absaugen, kommt mit dem Pfropffen mehrentheils überein, nur daß in dem Absaugen der Zweig, welcher aufgesetzt wird, an noch an dem lebendigen Stamme sitzt. Die gemeinste Art des Absaugens ist diese: Einen wilden oder untüchtigen Stamm bringt man zu einen fruchtbaren und guten, erwehlet von jedem derselben ein Zweiglein, schneidet dasselbe auf 3. oder 4. Zoll lang von der Rinde und vom Holze etwas aus, bis fast an das Mark, bindet die Ausschnitte genau zusammen, daß die Rinde auf einander treffe, verbindet sie mit Hanff, und verwahret sie mit Wachs und Anbinden an starke Stäbe, so werden die zusammen gebundene Reisser an einander wachsen; wenn solches geschehen, und bey ihrer Vereinigung das Holz einige Dicke bekommen, so wird erstlich der zahme Zweig von seinem Mutterstamme abgesondert, hernach dem wilden Stamm alle übrige Zweige benommen, damit der Saft zusammen in den aufgesetzten zahmen Zweig hinaufgetrieben werde.

Bäume beschneiden, kommt vornehmlich auf des Gärtners Verstand an, daß er judicire, welche Zweige den Bäumen unnützlich oder nützlich, und dannenhero jene wegzuschneiden, diese aber zu lassen wisse; sintemahl ein Baum, der starken Trieb hat, und starke Zweige schieffet, allezeit kürzer beschnitten werden muß, als diejenigen, so nicht stark treiben; ja es giebt Bäume, welche fast wenig zu beschneiden sind, weil sie sonst, wenn sie zu viel beschnitten würden, alle ihre Trage-Aknospen in Zweige austreiben, worauf aber wenig Früchte erfolgen. Die rechte Beschneide-Zeit ist im Monat Februario, bey abnehmenden Mond, stillen und gelinden Wetter.

Bäume einsencken, pflegen die Gärtner zu sagen, wenn ein Baum unten her nach der Erden ungeschickte und krumme Zweige hat, daß man solche, vermittelst des Einsenckens, von dem alten Stamm separiret, und zu einem neuen Baum erziehet.

Bäume Gebrechen, oder Kranckheiten, werden von den Gärtnern angeführet, der Krebs, der Brand, die Gelsucht, die Würme, das häufige Moos, oder die Raudigkeit, item, daß ihnen der Saft ausläuft, und der Baum alsdenn ganz naß von der Wurzel an bis oben an die Aeste ist, woben denn die Rinde von sich selbst bricht, und viel Wassers heraus läuft, welches das gewisse Verderben nach sich ziehet, und der Bäume Wassersucht genennet wird. Ein Gebrechen des Baums ist auch, wenn derselbe aus Unvorsichtigkeit gestossen oder verwundet, oder ihm von Ziegen, oder andern schädlichen Thieren die Rinde abgefressen wird; zuweilen fängt auch ihr Gipffel oben an zu verdorren, welches eine Anzeige, daß an der Wurzel etwas fehle; einige Bäume wollen auch, wenn sie gepflanzt seyn, nicht wachsen, sondern bleiben ste-

cken. Der Frost erstarret auch manchemahl die Bäume, und benimmt ihnen den Saft: Wenn man solches, wie auch den schwarzen Krebs, den etliche Cancker nennen, gewahr wird, muß man bey Zeiten das Schwarze und Beschädigte bis auf das Leben hinweg nehmen, und den Ort mit frischem Kuh- oder Schweins-Mist bestreichen, worauf er wieder wachsen und sich erhalten wird. Wenn ein Baum die Früchte allzu frühzeitig abwirft, ist solches auch ein Gebrechen: Diesem kömmt man vor, wenn man um den Baum die Wurzel aufgräbet, bis zur Haupt-Wurzel, rihet hierauf dieselbe auf, und stecket ein Stück Bley hinein, so wird der Baum sein Obst besser behalten. Einem Baum, der wurmfischig Obst trägt, soll man die Zweige abhauen, und den Ort mit Kuh-Roth und Leim untermenget, im Anfang des Martii und abnehmendem Mond bestreichen, so werden andere Zweige wachsen, die gute Früchte bringen. Der Krebs der Bäume wird erkannt, wenn die Rinde hin und wieder Buckeln aufwirft, worunter schwarze Flecken zu sehen seyn, welches immer weiter frist, und endlich den ganzen Stamm einnimmt; die Ursach dessen ist in den Garten-Büchern zu sehen.

Bäume oculiren, solches geschieht bey ausländischen Bäumen folgender Gestalt: In einem trockenen, stillen und temperirten Wetter suchet man sich einen guten glatten Stamm aus, schneidet davon die überflüssigen Zweige ab, thut an dem Ort, wo er am glattesten ist, mit einem scharffen, darzu sonderlich aptirten Oculir-Messer einen ziemlich langen subtilen Schnitt, also, daß das Holz und Saft nicht verletzet werde; hierauf nimmt man z. E. von Frucht-tragenden Citronen- oder Pomeranzen-Bäumen glatte Zweige, so gesunde und frische Augen haben, löset solche mit dem Oculir-Messer fein gelinde aus, daß der Keim oder das Herz wohl darinnen bleibe, läset allemahl ein wenig vom Blat daran, dabey man das Auge halten könne, alsdenn wird der gemachte Schnitt mit einem kleinen Messerlein subtil von einander gebogen, das Auge gerade darzwischen geschoben, daß es oben glatt antreffe, hierauf mit Bast oder Hanff umher gebunden, und zwar oben fester als unten, damit der Saft desto eher könne hinauf steigen; man setzet das Auge auch gern gegen Abend oder Mitternacht, damit es die heisse Mittags-Sonne nicht austrockne, auch muß es nicht naß gemacht werden, weil es sonst nicht bekömmt; das Band bleibt also sitzen etwan 6. oder 8. Wochen, nach deren Ablauf man es etwas auflöset. Die Zeit solches Oculirens ist um Johannis, auch wohl im Augusto, in welchem letztern Fall es zwar bekleibt, aber nicht ausläuft. Die Frankosen machen des Oculirens zweyerley Arten: Erstlich das Oculiren in das schieffende oder treibende Auge, zum andern, das Oculiren in das schlaffende Auge. Diese beyde Arten sind nicht anders unterschieden, als nach der Zeit; denn das treibende Auge wird oculirt im Martio und April, wenn der erste volle Saft in den

Bäumen, und sie also starck treiben und hervor dringen; das schlaffende Auge aber wird oculirt im Julio oder Augusto, im abnehmen- den Mond, wenn der Saft des Baums zwar noch darinnen ist, doch aber nicht so starck fortschießet, als in den Frühlings-Monaten. Der Vortheil bey dieser lektorn Oculirung ist dieser, daß das Auge vor dem Winter nur be- kleibet und sich fest setzet, hernach aber im fol- genden Frühling erst ausschießet.

Bäume pfpaffen, solches geschiehet am be- sten im Martio, gegen das volle Licht, wenn ein lustiges Zeichen vorhanden. Die Stämme, worauf soll gepfpaffet werden, müssen glatt, gesund, von Moos rein seyn, mittelmäßiger Dicke, zum wenigsten drey Jahr in der Erde gestanden und fest eingewurzelt haben. Zu dem Pfpaffen werden reine und keine krätzig- e Hände erfordert, weil solches den Bäumen schädlich ist, so wird auch bey der Pfpaff- Ar- beit sehr auf die himmlischen Zeichen gesehen, und dafür gehalten, daß der Krebs, Scorpion, Fisch und Wassermann schädlich, und eine Ursach sey, daß die Bäume oftmahls den Krebs und andere Krankheiten bekommen; hingegen werden die Zwillinge, Jungfrau, Steinbock und der Stier für gute Zeichen gehalten. Dieses ist gewiß, daß man zum Pfpaffen ein gelindes und sanftes Wetter erwählen und bey schädlichen Nord- und Ost- Winden die Arbeit unterlassen müsse. Es soll auch das Pfpaff- Reiß mit keinem Messer, da- mit man Brod geschnitten, berührt werden, sondern man soll dazu ein eignes Messer ha- ben. So müssen auch die Reisser mit keinem Messer von dem Baume abgeschnitten, son- dern abgerissen werden. Auch muß die Rin- de an demselben Orte, wo es soll gepfpafft, nicht beschädiget noch abgerissen werden. Das Pfpaffen an sich selbst ist unterschiedlicher Arten, die gemächste ist, daß man einen Spalt in dem Stamm machet, wenn man denselben zuvor mit einer Pfpaff- Säge abgeschnitten, hernach die oberste Fläche mit dem Pfpaff- Messer glatt machet, ferner das Reiß zurecht schneidet, den Spalt in dem Stamm mit ei- nem Keilgen von einander zwinget, hernach das Reiß subtil einfüget, daß die lebendige safftige Rinde am Stamm just an die Rinde des Reißes anpasset; wenn solches gesche- hen, ziehet man das Keilgen heraus, und das Reiß wird mit Bast von Weiden oben und un- ten wohl gebunden, zuvor aber ein wenig Rin- de von dem abgeschnittenen Stamme, so wohl an der Seiten, als zwischen die beyden ge- pfpafften Reisser gelegt, und dann mit Baum-Wachs wohl verkleibet, damit es Re- gen und Sonne nicht verderben könne; da- bey denn auch zu beobachten, daß man die Reisser nicht gern gegen die Mittags- Seite setzet, damit sie nicht von der heißen Sonne ausgetrocknet werden, und ehe sie rechten Saft haben, vergehen. Insgemein setzet man 2. Reisser auf einen Stamm, damit, wenn sie nicht beyde bekommen wollen, dennoch das eine anschlage; wenn sie hernach bekommen, wird das eine hinweg geschnitten, weil es zu

des Baums Wachsthum dienet, daß er nur einen Stamm habe. Es geschiehet auch noch auf eine andere Art das Pfpaffen bey dicken Bäumen, die sich nicht wohl wollen spalten lassen, zwischen der Rinden, wenn mit einem besondern Instrument die Rinde fein gelinde von dem Stamme, damit nichts zerbreche, abgelöst, hernachmahls das Reißgen so ein- gerichtet wird, daß selbiges gegen die Rinde auf einer Seite etwas schlecht bleibe, die schwarze Haut von der grünen subtil abge- nommen, auf der andern Seite aber ein Ab- saß ausgeschnitten werde, damit es gleich auf dem Stamm sitzen könne.

Bäume versetzen, geschiehet, wenn sie etwas Wurzel geschlagen, und zu Kräften kommen, da man sie denn in October oder November wenn nemlich der Saft aus dem Baum zu- rüch getreten, und sich zur Wurzel begeben, in gewisser Distanz, daß nemlich zum wenig- sten ein Baum von dem andern 25. Schuh entfernt sey, versetzen muß.

Bau-Meister, f. Edilis.

Baum-Falck, f. Falck.

Baum-Gänse, f. Gans, it. Concha anatiferæ.

Baumbacker, f. Picus Martis.

Baumlungen-Moos, f. Muscus pulmonarius.

Baum-Moos, f. Muscus arboreus.

Baum-Del, Oleum Olivarum, kömmt mei- stentheils aus Spanien, Italien und Frank- reich, und zwar aus den ersten beyden Län- dern, in grossen Pipen und Fässern, oder auch in irdenen inwendig wohl verglasurten Krü- gen; die Frankosen aber, sonderlich in Pro- vence und Languedoc, pflegen solches in le- derne Schläuche von Bocks-Fellen, an wel- che die Haare einwärts gefehret, zu fassen, und so auf Maul-Eseln zu transportiren, da denn dasjenige, welches nach Geneve und Teutschland destiniret, in gedachtem Gene- ve in Fässer gestürzt, und so weiter über die Genfer-See nach Schweizerland und Teutschland verführet wird. Unter allem Baum-Del wird das Lissabonische und das Italiänische, welches um den Lago di Garda herum wächst, vor das beste gehalten, weil es schön rein und süß von Geschmack ist. Das Auspressen des Dels aus den Oliven geschieht in obgedachten Ländern, wo die Del-Bäume häufig zu finden, gemeiniglich um die Zeit, wenn die Oliven zeitig worden, und fast schwarz zu werden beginnen; diese Oliven brechen sie des Morgens früh, wenns schön Wetter ist, ab, und zwar nicht mehr auf ein- mahl, als man in Tag und Nacht auspressen kan; so bald sie abgebrochen, werden sie auf geflochtenen Hurten ausgebreitet, damit die übrige Feuchtigkeith von ihnen komme; hier- auf schütten sie solche in die Presse, welche auf einem gepflasterten und etwas abhängigen Estrich stehet, damit das ausgepreste Del in den darinn gemachten kleinen Gängen desto besser ablaufen möge. Der Ort selbst, wo man das Del presset, muß warm seyn, damit das Del in der Wärme desto besser fließe und nicht bald erkalte, so werden auch alle Instru- menta, und sonderlich die Del-Presse sauber und

und bey der Hand gehalten, damit sie in währender Arbeit an nichts gehindert werden. Wenn nun alles fertig, so werden die Oliven in saubern Körben von frischen Weiden geflochten, nach der Del-Trotte oder Presse getragen, und daselbst getrottet; etliche Del-Schläger treten auch wohl vorher die Oliven mit Füßen, vorgebende, daß das solcher gestalt ausgetretene Del viel besser, lauterer und wohlgeschmackter, als das ausgepreßte sey, weil aber das Treten viel schwerer und langsamer als das Pressen, als ist dieses auch mehr im Gebrauch. Der erste Druck, welcher mit der Presse geschieht, giebet allezeit das beste und klärste Del; daher man solches auch gleich besonders fasset, und Jungfern-Del oder Protropon nennet; der andere Druck, iterativum genannt, ist schon etwas schlechter von Geschmack, und wird auch besonders aufgefasst, und dieses Del vielfältig zum Salben gebraucht. Der dritte Druck, Tertiatum, als der schlechteste, giebt das Del, so man in den Lampen brennet. So bald das ausgepreßte Del eine Zeitlang in den Fässern gestanden, so schütten die Del-Schläger solches in andere Gefässe, weil das Del die Art an sich hat, daß, je mehr es beweget und durchlüftet wird, je klärer und lauterer es wird. Die neuen Del-Fässer werden allezeit wohl gepicht und mit Harz wohl versehen, die alten aber nur mit Laugen sauber ausgewaschen, und in solche nach etwan 30. Tagen, wenn sich die Del-Drüsen oder das Grobe und Unreine schon gesetzt, das Del eingegossen, hierauf in frische und kalte Keller, sonderlich die gegen Mitternacht zu liegen, verwahrt, auch wohl des Winters (wenn etwan das Del über den Drüsen gestanden) etwas geröstet Salz darunter geschüttet, denn solches schmelzet das gestandene Del, und scheidet es von allem Unflath; will man es hernach ferner bewahren, daß es nicht ranzig und garstig werde, so nimmt man Wachs und Del in gleicher Schwere, zerläßt es auf dem Feuer, thut geröst Salz und Anis darunter, und wirft's zusammen in die Del-Tonne. Trüb oder unsauber Baum-Del wird an der Sonnen oder am Feuer lauter gemacht, man schüttet auch wohl siedend heiß Wasser in die Del-Tonnen; zu stinkenden Del nimmt man die Brosamen von Gersten Brod, mischet Salz darunter, und wirft es in das Del-Faß; item gebeizte edle Stein-Klee-Blüth, auch wohl grüne unzeitige Oliven, welche man klein stößet, und in das Del-Faß thut. Wenn das Del verderben und faul werden will, nimmt man eine Hand voll Coriander-Kraut, und hängt es in die Tonne, oder sticht das Del ab auf ein frisches Faß. Wohlriechend Del wird mit Jungfern-Del gemacht, in welches gestoffene Lorbeeren, Violett-Wurzeln, und andere dergleichen wohlriechende Materialia, samt klein gestossenem Salz, geworffen worden, worauf es bis 14. Tage an die Sonne gesetzt, auch wohl gar bey einem gelinden Kohl-Feuer 3. Stunden lang gekocht, und alsdenn durchgeseigt wird.

Baum-Pfeifen oder Flöten, ist ein Terminus operationis bey den Gärtnern, da man sich nemlich einen Citronen- oder Pommeranzen-Baum, davon man gerne gute Art haben wolte, erwöhlet, von demselben ein junges Zweiglein nimmt, dessen Rinde rings umher subtil, in Gestalt einer Pfeifen, abschneidet, und zwar, daß der Stamm und Ast nicht berührt werde, alsdenn bestreicht man den Ort, wo die Rinde weggeschnitten ist, mit Spick-Del, und bewickelt denselben mit frischem Schweins-Leder; wenn solches geschehen, ziehet mans durch einen Spalt-Topff, welcher mit der Erde, so zu Orientalischen Gewächsen erfordert wird, angefüllt ist, begießet denselben fleißig, und bedeckt ihn mit Moos vor der Sonnen-Hitze, stellet ihn hernach an einen Ort, welcher vor der allzuheissen Sonnen-Hitze beschonet, worauf man mit Lust befinden wird, daß der Zweig in wenig Zeit Wurzel geschlagen habe, da man ihn denn hernachmahls abschneiden, und in andere Erde versetzen kan.

Baum-Rosen, s. Sambucus.

Baumrutter, s. Kagen.

Baum-Salbe, wird von den Gärtnern gemacht und gebraucht, die Bäume damit zu curiren.

Baum-Schloß. Als Kolmeranes, ein Spanischer Oberster, vorzeiten in America herum zog, Schätze zu sammeln, und den König Abibeiba bekriegete, salvirte sich derselbige aus dem Felde nach seiner seltsamen Königlichen Residenz, welche auf den allerhöchsten Gipfeln etlicher Bäume, deren Zacken sie oben dicht in einander geflochten hatten, erbauet war. Das Gebäu an sich selbst bestund aus starcken Balcken, und hat die Noth nicht allein den König, sondern auch seine Unterthanen, und mehr andere Einwohner in West-Indien, in sothaner Höhe zu hausen gezwungen, angesehen sie theils von den ergießenden grossen Wasser-Fluthen, theils von dem starcken Streiffen der Feinde, und sonst täglich in Furcht leben mußten. Auf diesen Bäumen aber kunten sie ziemlich sicher wohnen, indem sie dermassen hoch in der Luft stunden, daß ihnen mit einem aus allen Kräfften abgeschoffenem Pfeil nicht beizukommen. Über diß waren die Bäume am untersten Stamme von solcher unglaublichen Dicke und Härte, daß kein Eisen darauf haften, sie auch von 16. Männern schwerlich umklastert werden kunten, wolte auch gleich iemand Hand anlegen, so wurde er von oben herab mit schweren Steinen, Pfeilen, Feuer-Töpfen und siedend-heissen Wasser übel bewillkommet. Dieser Hindernissen ungeachtet, unterfieng sich Kolmeranes den Baum, der diese Königliche Burg trug, mit scharffen Aerten zu bestürmen. Zu solchem Ende bedeckete er sein Vold mit Horden, und ließ unter solchem Schirm-Dache macker darauf hauen. So bald nun König Abibeiba diesen Ernst sahe, kam er aus seiner Burg zum Feinde hernieder, und versprach ihm aus den nechstgelegenen Bergen ein gutes Theil Goldes zuzuschanken. Als er

aber seinen Vortheil ersähe, spannete er mit seinen Nachbarn, denen von den Spaniern schon bemeisterten Königen, zusammen, und machte diesen Fremdlingen viel zu schaffen.

Baum-Schröpfen, pflegen die Gärtner folgender Gestalt zu verrichten: Man schafft sich ein subtiles Pfropf-Messer an die Hand, faßt dasselbe zwischen den zwey vordersten Fingern, ziehet damit einen subtilen Riß von den Zweigen an bis zu der Wurzel, und zwar also, daß man nicht in das Holz schneide, oder auch die ganze grüne Rinde durchreisse, sondern nur die äußerste zertheile. Es muß aber dieses Einrißen nicht geschehen an der Seite, wo der Baum die Morgen- und Mittags-Sonne hat, sondern entweder an der Abend- oder Mitternachts-Seite. Die beste Zeit solches zu verrichten, ist im vollen Mond, etwan im April oder Mayo, wiewohl es auch zuweilen nach Gelegenheit der Noth im Augusto und September geschehen kan. Solcher Riße kan man in einem kleinen und mittelmäßigen Baum zwey, in einem grossen aber viere machen.

Baum-Schule in Gärten, in welcher junge Bäume aufgezogen werden, muß an einem guten Platz gelegen seyn, die Morgen- und Mittags-Sonne genießen können, einen guten Grund haben, mit gutem kurzen Mist wohl durchgraben, und von Unkraut sauber gehalten werden. Es müssen aber die Stämme drey Jahr an ihrem Orte stehen bleiben, daß sie sich wohl bewurzeln, und den Saft völlig an sich ziehen, ehe sie können gepfropfet werden. Die beste Art Stämme zu ziehen, ist durch Einsezung der Kerne, die man zuvor, wenn sie aus den Apfeln oder Birnen gekommen, muß etwas eintrocknen lassen, weil sie sonst wegen der gar zu grossen Feuchtigkeit leicht verfaulen. Das Einsetzen geschieht am besten im October im wachsenden Mond; wenn sie allzudicke aufgehen, kan man sie anderwärts hin verpflanzen. Die Baum-Schule muß ordentlich nach der Schnur eingerichtet seyn, und zwar, daß ein Stamm von dem andern anderthalb Schuh abstehe: Nach Verlauf dreier Jahr setzet man auf solche Baum-Schul-Stämme fruchtbare Reisser, und zwar auf vielerley Arten, als 1) durch Pfropfen, 2) durch das Absaugen, 3) durch Oculiren, 4) durch Copuliren, 5) durch das Einpfleissen, welches die vornehmsten Arten der Erziehung der Bäume sind.

Baum-Wolle, *Rombax*, wächst häufig in Cypern und um Smyrna, wie auch in den Ländern des grossen Moguls auf der Küsten von Coromandel, auf Bengala und in China auf niedrigen Baumlein, die dunkelgelbe Blüthen haben. Die Frucht siehet als eine haarichte Nuß, in solcher lieget der Saame mit zarter Wolle umwickelt, wächst nicht gern auf fettem Boden, will stetig durre Wetter haben, und wird in 3. bis 4. Monat zeitig.

Baumwollen-Baum, *Gossypium*, *Gossypinus*, und in Indien *Capas Kizil* genannt, wächst einer guten Mannes-Höhe, trägt kleine roth-braune Blätter. Die Blüthe ist

schwarz-dunkel, mehr als die Blätter, und wenn sie verblühet, gewinnen sie kleine Schötgen, ungefehr ein paar Glieder lang, und auch kleinere, welche gleichfalls von den Indianern abgepflücket, und von ihren Schalen gereinigt werden. Als denn werden sie ihre Baumwolle auf ein Stöckgen, und spinnen dieselbe zu kleinen dünnen Faden, wovon hernach mahlen Cotton, Pyrellis, Parcallen, Moris und dergleichen mehr gewebet werden. Dieses, ob es wohl in den Augen ein klein und unansehnlich Bäumgen, ist es doch mit grosser Nutzbarkeit, ohne einige Unkosten, zu gebrauchen. Da hingegen der Flachsbau, oder seine Leinwand, fast hundertley Arbeit unterworfen und benöthiget ist: Auch darff man diese Leinwand nicht, wie die vom Flachse, bleichen, sondern, wenn sie der Weber vom Stuble gefertiget, wird sie in ein wenig Reiß-Wasser getauchet, welches sie Canche heissen, und an statt der Stärke oder Pappe gebrauchen, als denn getrocknet, und in die Presse gebracht, so ist sie schon gut zu verkauffen. In West- und Ost-Indien giebt es noch zweyerley Baumwollen-Bäume, nemlich den rothen und weissen. Der weisse gleicht unserm Eichen, ist jedoch viel dicker und höher; der Stamm ist ohne Aeste bis an den Gipfet, allwo viel grosse Aeste ausbrechen. Die Rinde ist glatt und graulich, die Blätter dicke, breit wie an Pflaumen-Bäumen, am Rande zackicht und dunkelgrün. Er trägt sehr feine Baum-Wolle, sonderlich, die man Baum-Wolle de sole nennet, sonst aber ist sie weder so stark, noch so lang, als die auf den kleinen Bäumen gebauet wird, dahero in West-Indien nichts, und in Ost-Indien nur Haupt-Küssen daraus sollen gemacht werden. Diese Wolle fället im November oder December ab, davon die Erde ganz weiß ist, und mitten in derselben ist ein schwarzer Kern. Der rothe Baumwollen-Baum siehet dem vorigen gleich, trägt keine Wolle und ist nicht so dicke, und hat härter Holz.

Bavoche, ist nach der Mahler-Art zu reden, ein Abris, welcher nicht eben allzu nett aufgelegt ist.

Baurac, ist bey den Chymicis so viel, als Salpeter.

Bauren-Senff, *Thlaspi umbellatum Craticum Iberidis folio*, C. B. besaamet sich selbst, und zwar ie fettern Grund er findet, ie besser er wird. Seine Blumen seyn leibfarb, weiß und Himmel-blau, sie kommen hervor im Junio, und bleiben den ganzen Sommer, bis sie der Reiff vertreibt.

Bausch und Bogen, heisset bey dem Verkauf dieses, wenn man für alles und jedes überhaupt eine gewisse Summa bezahlet, und keine besondere Taxe auf jede Stücke eingehet.

Bay, *Cheval Bay*, ist ein Pferd von rother Farbe, so etwas auf Castanien-braun fället. Sie sind unterschieden in Bay brun und Bay clair, deren jene dunkel, diese aber lichter. Es giebet deren auch gespiegelte oder geapfelte. Sie haben allezeit schwarze Mähnen, mit welchen sie

sie von denen Alezan, deren Mähne allezeit roth oder weiß, unterschieden sind.

Bazen, eine in Francken, Schwaben 2c. gebräuchliche Münze, deren 12. einen Reichsthaler, oder 12. einen Kayser-Gulden ausmachen. Nach dieser Rechnung ist ein Bazen so viel als sechzehn gute Pfennige. Sonst wird in Nürnberg, Augspurg, Frankfurt 2c. ein Bazen vor sechzehn leichte Pfennige gerechnet, und gilt 4. Kreuzer, oder 2. Albus: Auf solche Weise machen 15. Bazen 16. gute Groschen, oder einen Kayser-Gulden, und ein Reichsthaler hält 22. und einen halben Bazen.

zabar, f. Bezoar.

zar, ist ein Arabisches Wort, so bey den Morgenländern insgemein einen Markt, und sonderlich bey den Persern eine sehr grosse breite, lange, und aus nichts denn Kram-Gewölben und Kaufmanns-Läden bestehende Strasse bedeutet.

zgendge, ist ein röthlichtes Gewächs, den Gall-Aepfeln nicht unähnlich, und wird auf gewissen Eich-Bäumen in der Türcken gefunden. Die Türcken pflegen mit Zusatz anderer Materialien eine treffliche Scharlach-Farbe daraus zu machen.

ellium, Belchon, Malathram, Maldacon, Madelcon, ist ein scharffes und hixiges Gummi, welches in Asien wächst, und auf einem dorichten Baum, so *Malachia* heist, gesammelt wird. Es ist den Myrrhen in Ansehen und Geruch ganz gleich, zum Theil durchsichtig: Wenn es frisch ist, muß es fett seyn, wohl riechen, und sich gern brechen lassen. Wenn es nicht zu haben, kan man an dessen statt die braune Myrrhen auslesen und verkaufen, dieser Unterscheid aber ist dabey in Acht zu nehmen, Bdellium ist im lecken süß, die Myrrhen aber bitter. Es wird oft mit Wachs verfälscht, ist aber leicht zu erkennen.

arilles, sind Hahnen-Kämme, Nagen, Lebern, Brüst und dergleichen, die man in die Pasteten füllet.

aucaire, in Provence ist wegen seines Markts in sonderlichem Ruff: Es gehet dieser im Julio auf S. Marien Magdalenen-Tag an, welchen nicht nur die einheimischen Kaufleute, sondern die von Marseille mit ihren aus der Levante gebrachten Türkischen Waaren beladen, und denn die Manufacturiers durch ganz Provence und Languedoc mit ihren fabricirten Waaren, als Verkäufer, die vornehmste Manufacturiers aus andern Französischen Provinzien, so Türkisch Garn, rothe Seide, Baum-Wolle und allerhand Drogarien und dergleichen sich anschaffen, sondern es wird auch in Friedens-Zeiten solcher von Deutschen, Holl- und Engelländischen, ja Türkisch- und Mastrischen Kaufleuten besucht.

au Cramoisy, eine also genannte Nelcke, trägt diesen Nahmen wegen ihrer Farbe, und zwar hat sie dieses besonders, daß ihre weisse Farbe mit dem Schnee um die Wette streiten könnte: Das gesprengte ziehet sich schon auf die Blätter hinauf, als man es iemahls gesehen hat, ist

wohl abgetheilet, und hat keinen Flecken darzwischen. Ihre Blume ist sehr breit, mit einer sehr grossen Menge Blätter versehen, ihrem Kopff aber darff man nur 6. Neben-Köpfe lassen, damit er nicht plaze. Ihre Pflanze ist lebhaft und schön grün. Ihr Fehler ist 1) daß sie keinen Saamen trägt, 2) daß sie nicht frühe blühet, und 3) welches der grösste Fehler ist, daß die Blätter, als welche sehr zart sind, rückwärts fallen oder niedersinken, so, daß sie mit kleinem harten Papier oder Pappe unterleget werden müssen; doch ist es nicht allezeit von nöthen, weil sie die Blumen zu Zeiten selbst in die Höhe halten, insonderheit, wenn man sich läst angelegen seyn, die äussersten Theile der Hülse rückwärts zu biegen.

Beau partir de main, ist eine Leichtigkeit und Lebhaftigkeit eines Pferdes, das wohl von der Hand, auf einer geraden Linie, vor sich gehet, und weder zur Rechten noch zur Linken austritt.

Beauté Triomphante, eine also genannte Nelcke, ist Blut-roth auf Milch-weiß; die bunten Flecken sind klein, wie auch die Blume, welche nicht gar viele Blätter hat: Doch ist die Nelcke zart, und ihre Pflanze lebhaft. Ihr müssen nur 3. oder 4. Knöpfe gelassen werden.

Beau-Thresor, eine hell-rothe Nelcke, auf sehr weiß: Ihre Blume ist rund und breit, und in bunte Flecken zertheilet; sie bringet Saamen, plakt nicht, blühet frühe, hat überflüssige Einschläge, schlägt aus der Art, oder fällt aus, und ist dem weissen Rost unterworfen. Vier Knöpfe sind für sie gnug.

Beccabunga, f. *Anagallis aquatica*.

Bec de Gorcin, ist ein klein Stück Eisen, eines Daumens breit, und 3. oder 4. lang, welches in das Hinter-Eisen des Pferdes gelötet wird, zu verhindern, daß ein hinkendes Pferd nicht auf dem Hinter-Eisen gehe.

Bechiea, *Thoracica*, *Expectorantia*, sind Mittel, welche von den Medicis für Seiten-Stecken, Engbrüstigkeit und wider andere Brust- und Lungen-Krankheiten gegeben werden.

Beck, ein Englisches Gewicht, damit man trockene Sachen wieget, hält 2. Gallons, oder 16. Englische Pfund. f. Gallon.

Becken, f. Pelvis.

Beckenschläger, machen den zu ihrem Gebrauch benöthigten Messing selbst aus Kupfer und Gallmen, giessen ihn zu Blatten, und zainen sie alsdenn zu Blechen. Sie schlagen, von freyer Hand, allerley Becken und Pfannen von Gold und Silber, wiewohl gar selten, insgemein aber von Messing und Kupfer, als Tauff-Becken, Abderlaß-Becken, welche vor Alters sehr häufig gebraucht worden, tieffe und flache Barbier-Becken, welche letztere sie meistens zum Kennzeichen ihrer Profession heraus zu hängen pflegen, allerley Kessel und Patellen für die Zucker-Becker, kleine und grosse Koch-Pfannen, Waag-Schaalen und dergleichen. Diese Stücke werden durch den bey einem Wasser eingerichteten Tieff-Hammer erstlich aus dem groben getieffet, hernach durch den Hand-Hammer vollends ausgefertigt.

tiget. Vor Zeiten wußte man zwar nichts von den Tieff-Hämmern, so heut zu Tage um besserer Bequemlichkeit willen, von dem Wasser getrieben werden, und ob schon die Arbeit damit weit leichter und geschwinder von statten gehet, halten doch einige die alte Art, nach welcher die Becken auf dem ebenen Ambos, von freyer Hand, auf- und tieff geschlagen werden, für künstlicher. Vor sehr vielen Jahren war dieses Handwerk in Nürnberg so berühmt, groß und weitläufig, daß von den Meistern zwey ziemlich lange Gassen bewohnt gewesen, so man daher noch iezo die vordere und hintere Beckenschläger-Gassen nennet. Es soll aber im Jahr 1633. das ganze Handwerk bis auf einen Gesellen abgestorben seyn, welchen der Rath zum Meister gesprochen, der denn wieder Jungen gelernt, dieses Handwerk von dem bevorstehenden Untergang befreiet, und bis auf diese unsere Zeit rühmlich conserviret hat. Und weil dieses Handwerk iederzeit, sonderlich in Nürnberg, floriret, als wird es auch denen gesperrten Handwerkern bengezehlet, und ist anderer Orten, wie gedacht, wenig bekannt. Sie machen kein Meister-Stück, sondern wenn sie eine gewisse Zeit auf dem Handwerk als Gesellen gearbeitet haben, werden sie zu Meistern gesprochen.

Becker, *Pistores, Boulangers*, ihr Handwerk ist nicht aller Orten in Teutschland einerley, sondern wird in Fast-Becker, Kuchen- und Loos-Becker eingetheilet. Die Fast-Becker (von ihrem festen Brod-Teig also genannt) so meistens in Holland, Westphalen, und denen Hansee-Städten, theils auch in Holstein, Pommeren, Preussen, Schweden und Dänemark zu finden, werden sonst nirgends weiter passirt. Die Kuchen- und Loos-Becker aber befinden sich nicht allein in obbemeldten Ländern, sondern auch im ganzen Teutschen Reich, und vielen nechstegelegenen Provinzen, Italien, Sicilien, Neapolis, u. a. m. (wofelbst man von ihnen das gemeine Sprüchwort hat: Teutsche Becken backen das beste Brod) und fast in ganz Europa: Wiewohl in Nürnberg, und etlichen wenig andern Städten, die Kuchen-Becker, sonst Leckküchner genannt, sich von den andern Loos-Beckern abgesondert, und theils Orten davon eine einige Kunst angerichtet, da sie hingegen anderwärts gleich denen andern Beckern gehalten werden, und auch ihre Knechte bey jenen, und jener ihre ebenfalls bey denenselben arbeiten mögen. Was nun anbetrifft die Ordnung dieses Handwerks, ist solche nach jeder Stadt- oder Landes-Gewohnheit unterschiedlich. In oft berührter Stadt Nürnberg wird es kürzlich damit also gehalten: Wenn einer dieses Handwerk begreifen will, muß er weniger nicht als drey Jahr lernen, hernach wird er ausgeschriben, und muß bey der Becken-Knecht-Auflag oder Gebot, vor der offenem Lade, um Bruderschaft bitten; alsdenn wird er als ein Becken-Knecht eingeschriben, und muß hierauf eine gewisse Zeit erwandern. Wenn er endlich Meister zu wer-

den verlangt, so muß er abermahls eine gewisse Zeit als Posler, Kübel-Knecht und Helfer daselbst arbeiten: Ein Posler aber ist der geringste, sonst ein Klein-Junger oder Juncker genannt: Ein Kübel-Knecht ist der andere, oder Knäfer, wie auch Teigmacher; der Helfer aber ist der vornehmste, nemlich der Werkmeister oder Schieffer. Wenn er nun solche Zeit erarbeitet, ein Jahr lang als Alt-Knecht bey der Lade gesessen, und ein berechnetes Becken-Haus entweder miethweise oder käuflich an sich gebracht hat, so wird er zum Meisterstück gelassen. Solches bestehet in Abbäckung einer Hitz weißen Brods, (anderwärts muß neben dem weißen auch eine Hitz Roggen-Brod seyn, wiewohl auch an vielen Orten gar kein Meisterstück gebacken wird) als Semmeln, Becken und Leiblein, und muß solches von ihm selbst mit eigenen Händen gearbeitet, eingeschossen und gebacken werden. Wenn es nun fertig, wird es von den geschwornen Meistern mit höchstem Fleiß beschauet und aufgeschnitten. Woserne sie es ohne sonderlichen Mangel befinden, wird er zum Meister gesprochen, und hernach von der Stadt-Obrigkeit confirmiret. Obgemeldte geschworne Meister, derer Anzahl sechs, und alle Jahr um Oesterliche Zeit zwey ab- und zwey andere ankommen, die auch ihre sonderbare Kleidung und Habit tragen, welches ausser bemeldten Orts sonst nirgends zu finden, müssen das ganze Jahr hindurch, durch die ganze Stadt, bey allen Becken, und auf dem Markt, bey den fremden Becken das Brod fleißig beschauen, und durchschneiden, und so eines etwas mangelhaft befunden wird, solches zur gebührlichen Straffe anzeigen. Der vornehmste Werkzeug, den ein Becker vonnöthen hat, ist erstlich der Back-Ofen, welcher einen Herd entweder von Leimen glatt geschlagen, oder von gebrannten Steinen, samt dreyen Luft-Röhren haben muß; eine Ofen-Krücke, Ofen-Wisch, sowohl den erhitzten Back-Ofen in etwas zu löschen, als auch die Kohlen desto sauberer heraus zu kehren, einen kupfernen Kessel, um in der Fasten die Breckeln darinnen zu kochen, wie auch warm Wasser zum Teigmachen daraus zu haben; eine Semmel- und Leib-Schüssel oder Schieffer, item, einen Back-Trog, Tafel oder Würck-Banck, Würck-Tisch, Trog-Scharren, Kehr-Wisch, Garb-Preter, hölzerne Wasser-Gelten und Schäfflein, kupferne Dampf-Gelten, um die Hefen darinn zu wärmen, einen kupfern Dampf-Becher, Strohsangen, um das Brod damit zu bestreichen, Holz- und Spreisel-Hacken, Beck- und Semmel-Lücher, Dampf-Schäffer, Mehl-Säcke, Mehl-Butten, Mehl-Siebe, große und kleine Mehl-Schauffeln, Mehl-Sümmerlein, Korn- und Aleyne-Mezen, Stropfer um das Brod zu zeichnen, Teig-Messer, Brod-Körbe und Schränken, Kübel zum Sauer-Teig, eine Waag und unterschiedliche Gewicht darzu, welche Termini insgesamt verändert, und an einem Orte anders als am andern gegeben werden.

tulo, f. Ipecacuanha.
 runen, ist eine Art rauberischer und so wohl Menschen, als Vieh nachstellender See-Fische. Von Gestalt gleicht er unsern Hechten; Sein Biß ist giftig und schwer zu heilen. Er wird bis 4. Ellen lang, und hält sich häufig um die Americanischen Inseln auf.
 ezka; Dolium, ein Pohlnisches Maas trockener und feuchter Dinge, hält 62. Kannen. Das Wilnische Maas hält an Körnern 350. Das Smolensische 325. Pfund. f. Dolium.
 deckter Weg, Chemin couvert, ist ein Gang um den Graben, welcher gegen das Feld mit einer Brust-Wehr bedeckt wird.
 deckung, f. Occultatio.
 deckung, in der Fortification, bedeutet ein Werk, welches so hoch aufgeworffen, daß man sich darhinter verbergen, oder aber vor dem Feuer der Feinde sicher stehen kan.
 en album, weißer Been, Wald-Lychnis, *Polemonium*, *Lychnis Sylvestris*, bringt dünne Stengel, und Blätter, die der Lychnis ähnlich, aber glatt sind. Die Blumen sind weiß oder weiß purpurfarbig. Die Wurzel dienet in verhärteten Nerven, der Saft aber zu den hitzigen trieffenden Augen. Been rubrum, rother Been, Wald-Mangold, *Limonium*, hat Blätter wie Mangold, aber schmähler und länger, einen rothen Saamen, und eine öthlichte Wurzel. Diese Wurzel kommt unter einige temperirte Herz-stärkende Species, als Diamosch. Dulc. Diamarg. ca. id. &c.
 en-Gras, Bein-brechendes Gras, *Offifraga*, ist ein Kraut in Norwegen, welches die Eigenschaft hat, ein Rind oder ander Vieh, so davon triffet, ganz krank und mager zu machen, daß hme der Rückgrad heraus stehet, (daher die Bauern sagen, der Rücken sey zerbrochen) und die Beine so schwach werden, daß sie kaum gehen können. Es ist solches das erste Gras, so nach dem Winter an allen feuchten Orten hervor wächst, und wird von dem Viehe begierig hinein gefressen. Wenn nun die Bauern solche Krankheiten vermercken, geben sie dem schwachen Vieh etwas von gedörreten Beinen ein, worauf ihnen das Wasser häufig aus dem Maule läuft, und alsdenn bald wieder gesund werden. Die Norwegischen Bauern nennen es Sturegras.
 er-Bandl, f. Ziegler.
 er-Lappen, f. *Musculus terrestris*.
 erlein, f. *Bacca*.
 eß-Kohl, f. Weiß-Kohl.
 ete, f. Weiß-Kohl.
 fahren, heist, wenn die Berg-Beamten in die Berg-Gebäude fahren, dieselben in Aussehen nehmen, und deren Beschaffenheit erkundigen.
 fehl, Mandat, heist eigentlich, wenn ein Legent, aus eigener Bewegniß, gewissen Personen etwas anbefiehlt; wenn aber solcher Befehl alle und jede Unterthanen angehet, so heist es eine Constitution, ein Edict, eine Verordnung; wenn er auf ein Memorial der Bericht antwortet, ein Rescript; wenn in einer Streit-Sache einen Ausspruch

thut, ein Decret; und wenn er jemanden gewisse Freyheiten ertheilt, ein Privilegium.
 Besiedern, Besielen, ist ein Wort, dessen sich die Orgel- und Instrument-Macher bedienen, wenn sie in die Zungen der Tangenten oder Docken der Clavicymbel und anderer Instrumenten die Federn oder Riele stecken, welche die Saiten klingen machen, und dieselbigen also zurichten, damit selbige hernach auf den Clavicymbeln und Spinetten, unter dem Spielen nicht hangen bleiben, und stocken. Hierzu werden absonderlich die Raben-Federn gebraucht, wiewohl andere die stärksten Riele von den Welschen Hünern dazu für bequemer achten, weil wegen ihrer Dicke der Abschnitt besser gerathen, auch folglich der Anschlag nicht zu scharff seyn, und zugleich das Stocken der Tangenten unterbrochen werden soll. Ueberhaupt ist das Besielen eine solche Arbeit, dazu Gedult und ein guter Handgriff erfordert wird: Es muß auch der Künstler sorgen, damit durchs ganze Clavier die Aequabilität der Thone von seinem Gleisse zeigen möge.
 Befrachter, f. Schiff.
 Begayer, f. *Battre à la main*.
 Begierde, *Cupiditas*, *Concupiscentia*, ist die Bewegung des Willens zu einer guten und angenehmen Sache, selbige zu genießen, und dadurch sich glücklich und vergnügt zu machen. Man pflegt die Begierden in Physische und Moralische einzutheilen. f. Lex. Phil.
 Begräbniß antreffen, heist auf Bergwerken, wenn man in der Grube in einen alten Mann, und solche Dörter einschläget, da die alten Berge hingestürzt sind.
 Begriff, f. Idee, it. Concept.
 Begu, f. Baigu.
 Beguquello, f. Ipecacuanha.
 Behältniß, ist ein tiefer morastiger Ort, in welchem sich das Wildpret gerne aufhält.
 Behängens-Zeit, ist bey den Jägern kurz ehe die Hirsche feist werden, daß man alsdenn die Leit-Hunde abrichtet oder ausführet.
 Behauen, heist auf Bergwerken mit Schlägel und Eisen versuchen, wie sichs auf Gesteine und Gänge arbeitet, item, von Gängen etwas abstopfen.
 Behauen, beschlagen, *dolare*, *asciare*, *deganchir*, wird von den Zimmerleuten, Bildhauern, Tischlern und Stein-Mezern gesagt, wenn sie Holz oder Steine glatt hauen.
 Behemoth, ein so wohl auf der Erden, als auch im Wasser lebendes Thier in Rußland, von welchem man schönes Elfenbein bekommt. f. Moscovitische Waaren.
 Behen, Ben, ist eine Arabische Frucht, die auf einem Baume, der dem Tamarinden-Baum nicht ungleich ist, wächst. Sie ist fast wie eine Hasel-Nuß; man presset aus dieser Frucht ein Del, das zwar schon und gut, aber dabey keinen Geruch hat. Dieses Del unter Pomade gemischt, und damit das Angesicht bestrichen, nimmt alle Flecken und Sommer-Sprossen hinweg.

Beid el ossar, die Frucht wächst auf einer Pflanze in Egypten an dem Fluß Nilo, in sumpfigen Orten. Es soll dieser Pflanze zweyerley Art geben, eine, die rundlichte oder Nierenformige Früchte hat, etwas grösser als Tauben-Eier, deren inwendiges in einer weissen Wolle und kleinem breiten Saamen bestehet, der dem Lactucen-Saamen gleich kömmt. Die andere, deren Früchte einen gelblichten Linsen-förmlichen Saamen haben. Aus der Wolle werden Matratzen gemacht, darauf die Egyptier schlaffen. Die Pflanze ist voller Milch, die man ausdrückt und gebrauchet, aus den abgezogenen Thierfellen die Haare auszubeizen. In der Medicin hat dieses Gewächs auch seinen Nutzen. Die Blätter geben Pflaster für kalte Geschwulst, mit der Milch sollen die Flechten auf der Haut vertrieben werden.

Beil-Brief, heist der Contract, der mit den Schiffsbauern aufgerichtet wird, wegen Erbauung eines oder mehrerer Schiffe. Siehe Schiff.

Beilke-Tafel, ist eine sehr lange und schmale Spiel-Tafel, so zu beyden Seiten zwei Rinnen oder Krippen hat, auf welcher man sonderlich in Schlesien, mit gewissen hierzu geschliffenen Steinen schiebet, und demjenigen der Gewinnst bleibt, dessen Stein unter allen am allerneuesten zu Ende unweggestossen bleibt.

Beil-Geld, ist anieko auf den Sächsischen Bergwerken, daß (weil die Gewercken ehemahls für die Steiger und Untersteiger die Beile und Röh-Kämme halten müssen, und quartaliter disfalls 12. Gr. unter die Schmiede-Kosten mit verschrieben worden) quartaliter nur 8. Gr. zugelassen sind.

Beil-Kraut, f. *Securidaca*.

Bein, f. *Os*.

Beinbrechendes Gras, f. *Been-Gras*.

Beinbrecher, f. *Ossifraga*.

Beinbruch, *Periclasia*, geschieht auf viererley Arten, nemlich überzwerch, in die Länge und schriems, zerknirscht und zersplittert; welches dann leicht sich begeben kan durch Stossen, Schneiden, Hauen, durch herumdrehende oder biegender Instrumenta. Ist so viel gesagt, als daß das Bein in seiner Continuität kan zertheilet werden, entweder durch Stossung per *Convulsionem*, oder durch Schneidung, Hauen, per *Incisionem*, oder durch Herumdrehung, per *Contorsionem*, welches denn alsobald zu erkennen ist an der üblen Gestalt des zerbrochenen Theils, welcher kürzer wird; an seinem Abgang der Bewegung; an der anderwertigen Biegung oder Hängung ausserhalb seiner *Articulationum* und Gelencken; an der befindlichen Ungleichheit seiner Aneinanderhängung; an dem Knirschen oder Krachen, welches man höret, und bisweilen an dem Ausgehen, wenn das Bein mit dem einen Ende durch das Fleisch, welches es durchbohret hat, hervor raget; und endlich an der Comparation und Vergleichung, wenn man den verletzten Theil gegen den gefunden auf der andern Seite hält, als den

rechten Arm gegen den linken etc. Unter allen Bein-Brüchen ist der Bruch in die Länge, den man sonst die *Fissuram*, oder den Riß, oder die Spalte nennet, am schweresten zu erkennen, als welcher grosse Zufälle oder Symptomata verursacht, wenn man ihn nicht weiß oder wahrnimmt: Er wird aber erkennet an dem Schmerken und an der Geschwulst, die sich unten an dem Riß des Beines hervor thut, wenn man es angreiffet, aufser den Muthmassungen, die man sonst noch von der Aussage der Person, (welche den Fall gethan, und das Knacken des Beines gehöret) haben kan. Die beschwerlichste unter allen Brüchen ist die Zerquetschung oder Zerknirschung (wegen der sehr vielen Splittern, welche alle Tage neue Schmerzen und Entzündungen erwecken) und am beschwerlichsten zu heilen. Einen einfachen Bruch nennet man, da das Bein ohne einigen andern Zufall gebrochen; Der complicirte Bruch aber hat einiges *Accidens* oder Zufälle zum Gefehrten, wie derjenige, bey welchem eine Zerknirschung des Beines, oder da das Bein an zwey Orten zerbrochen, oder aber, wenn bey dem Bruch noch eine Verrenkung, Wunde oder Inflammation ist. Alte Personen sind dem Unglück des Beinbrechens mehr als junge unterworfen, weil ihre Beine trocken seyn, da hingegen der Kinder ihre fast von lauter *Cartilaginibus*, Knorpel, bestehen, und solcher gestalt den Gewaltthatigkeiten, die ihnen etwan widerfahren mögen, mehr nachgeben können.

Beinfrass, f. *Caries*.

Beinfressen, f. *Spina ventosa*.

Bein-Gerüste, f. *Sceletum*.

Bein-Häutlein, f. *Periosteum*.

Bein-Schien, f. *Ferula*.

Beinwelle, f. *Taback*.

Beiß-Hunde, f. *Jagd-Hunde*.

Beiß-Kohl, **Beef-Kohl**, *Beta*, *Beta Cicla*, *Beta major viridis*, *Costa alba*, *latifolia*, grosse, kleine, rothe und weisse Beete oder Beisse. Man hat auch ein Geschlecht, so Beete *Carden* genennet wird, *Frankos. Bete Carde*, nicht darum, als wenn es ein Geschlecht der Disteln wäre, sondern quasi *Beta Picarda*, *Picardische Beete*, weil die beste in *Picardien* wächst.

Beiß-Rüben, f. *Beta rubra*.

Beiß-Zange, f. *Kneip-Zange*.

Beize, ist eine solche Suppe oder Brühe, darinnen das abgeschmiedete Eisen gelegt wird, damit es die schwarze Rinde, so es im Feuer bekommen, und welcher wegen es kein Zinn annehmen kan, verliere, auch blank, weiß, und geschickt werde, mit einem *Mercurialischen Wesen combiniret* zu werden. Es giebt aber eine solche Beize aller Eßig, oder in dessen Ermangelung jedes fermentirtes und sauer gewordenes Wasser, als *Brantwein*, und sonderlich das Wasser, so von der weissen Stärke kömmt, und versauert ist. Die *Messing-Beize* wird von hartem Holze gemacht.

Beizen, *certo macerare liquore*, *Tremper dans*

ans une certaine liqueur, heist etwas in einen solchen sauren liquorem einlegen, und nürb fressen lassen. s. Maceratio.

Beizen, ist ein Terminus bey den Jägern, und heist mit abgerichteten Raub-Vögeln auf die Jagd ziehen, und damit andere wilde Thiere und Vögel fangen; sonderlich ist die sehr kostbare also genannte Reiher-Beiz bekannt, da, bald als ein Reiher aufgetrieben, und des Falcken gewahr wird, der Reiher in die Höhe steigt, worauf der Falck desgleichen thut, doch so, als ob er den Reiher nicht sähe, bis er ihn endlich überhöhet, worauf er anfänget mit einem starcken Wassen auf den Reiher einen Briff zu geben, sich wieder über und um ihn her zu schwingen, bis er seinen Vorthail ersiehet, ihn gar anzupacken. Er hat sich aber davor vor des Reigers spitzen Schnabel wohl vorzusehen, weil solcher den Hals auf den Rücken legt, und den Schnabel über sich hält, alsdenn kämpfen sie so lange mit einander, bis der Reiher überwunden wird, und zu Boden fällt. Es wird aber so ein Reiher, wenn er alsdenn bey dem Leben bleibet, und die hohe Herrschaft ihre Lust an der Beize gehabt, gemeinlich mit einem blechern Ring um den Fuß wieder loß gelassen, so, daß es sich viel nahl zuträgt, daß ein solcher Reiher über viel Jahr hernach wieder gefangen wird, der ein oder mehr dergleichen blecherne Ringe um den Füßen hat, wie denn der König in Preussen Anno 1710. im May auf der Reiher-Beiz zu Linum, unter andern auch einen solchen Reiher gefangen, welcher einen Ring an den Füßen gehabt, der ihm von Friedrich Wilhelm dem Grossen noch angeleget worden. Zur Hasen-Beiz braucht man so wohl den Dabicht, als auch Falcken. Man reitet in einer Reihe, als ob man heken wolte, und führet die Wind-Hunde zwischen sich, wenn nun die Stöber etwas aufgetrieben, läst man die Wind-Hunde, als auch den Falcken loß, dieser eilet ihm in einem Bogenschuß nach, giebt ihm etliche Fänge, und hält ihn so lange, bis die Hunde darzu kommen.

Falcken, wenn ein Schiff ganz Wind-loß und stille liegen muß, so sagt man, das Schiff ist bekalmet worden.

Beielen, s. Befiedern.

Flopfen, heist in Bergwercken mit einem Häufel aus Gestein schlagen, und versuchen, ob es sehr feste sey.

Flopfen, wird auch von den Münk-Meistern gebrauchet, und heist den Schrötlingen die letzte Munde geben.

Andre, ist eine Nordische Art Schiffe, so ungleich her platt und eben, gleich einem Heu, mit Mast und Segel ausgerüstet. Und weil man gar bequem auf den Canälen und Klüssen brauchen kan, so bedienet man sich auch derselben sehr in Flandern.

Bezauffen, ist ein Wend-Wort, und wird von neuen Hunden gesagt, wenn sie sich mit einander vermischen.

Bezon, s. Bdellium.

Beleg, Schein oder Zettel, wodurch die Ausgaben einer Rechnung bewiesen, oder belegt werden.

Belegen, heist auf Bergwercken, wenn man in einer Zeche oder Gebäude arbeiten läst, item wenn man in einer Zeche Arbeiter an einem gewissen Ort anweist, da saget man, dieser Schacht, dieser Stollen, diese Strosse ist belegt, wenn daselbst gearbeitet wird.

Belegen, bey der Jägeren heist einen Hund der Hündin zugesellen, damit sie sich beyde vermischen.

Belege-Zettel, mit dergleichen muß der Schicht-Meister bey den Bergwercken alle Materialien belegen.

Belehnung, ist ein Schein aus dem Berg-Buch, was der Lehn-Träger gemuthet, sich verleihen und bestätigen lassen. Belehnungs-Verleih- und Bestätigung ist alles einerley.

Beleidigung, ist überhaupt die Versagung oder Verabsäumung der Pflichten, die man einem andern schuldig ist. s. Lex. Phil.

Belemnites, *Dactylus idaus*, *Lyncurius*, *Lapis Lyncis*, *Lapis Phrygius*, Luchsen-Stein, oder besser Schoßstein, item Pfeil-Stein. Es giebt dessen vielerley Arten; in diesen Stücken aber kommen sie alle mit einander überein, sie sind meisten Fingers dick und lang, gehen vorne wie ein Pfeil spitzig zu, und haben an der Seite herunter einen Spalt, übrigens sind sie alle harter Consistenz. Ihr Unterscheid bestehet unter andern hierinn: Theils sind sie hohl, wie ein Ortband an einem Degen; die meisten hingegen voll; theils sind bloß, theils armiret oder mit einem Metall-Schaum überzogen; theils sind ganz dunkel, theils durchsichtig, theils auch weißlicht, andere gelb, graulicht, braun oder schwarz. Die durchsichtig und gelblicht sind, wie Bernstein, werden besonders *Lyncurii* genennet. Bey Altdorff, im Nürnberger Gebiet, findet man schwarze; die gemeinen Leute heissen sie Donner-Keile: Herr Bourguet sucht zu erweisen, daß es Zähne von einem grossen See- oder Wallfisch seyn. Andre wollen sie unter die versteineten plantas marinas rechnen, oder vor Schalen von gewissen See-Schnecken angesehen haben. Herr Woodward behauptet dagegen mit vielen Gründen, daß der belemnite unter die wahrhaftigen Steine gehöre, und zwar unter diejenigen, die von einer Falck-Art und regulären Figur seyn. Man ist der Meinung, daß das Pulver davon eingenommen, wider das Alptrücken bey Nacht diene, welches endlich zu glauben, weil alle *Sicca præcipitantia* dazu dienlich seyn.

Belemnoides, ist ein Flügel-förmiger Fortsatz an der Basis der Hirnschale.

Beli oculus, s. Augen-Stein.

Belingela, ist eine Africanische und nach West-Indien versekte Frucht, welche anfangs aus kurzen dicken Wurzeln, mit hin und wieder gebogenen Stengeln hervor kömmet, grosse dunkel-grüne und Purpur-bräunlichte geduckte Blätter trägt, und 2. oder 3. weisse und roth-geäderte Blumen bringet. Die Frucht ist rund, glatt und glänzend wie ein Apffel, inwendig voll Fleisch, darinnen viel Saamen, und wird von den Brasilianern in großem Werth

Werth gehalten. Roh ist sie nicht gesund, weil sie zu sehr kältet, aber gekocht und mit Del und Pfeffer gewürkt, hat sie einen anmuthig-säuerlichen Geschmack wie Citronen. Belittern, heist, wenn in einem Schacht Fahrten eingehangen werden.

Beladonna sive *solanum somniferum*, ist ein Gewächs, welches 4. Fuß hohe Stengel treibet, die nicht eben gar zu dicke sind, aber rund und ästig, dunkel-roth und mit Blättern besetzt, die dem gemeinen Nachtschatten nicht unähnlich sehen, sind aber wohl zwey bis dreymahl so groß und breit, lang und weich, in etwas rauch oder wollicht. Die Blumen kommen zwischen dem Stengel und Blättern heraus, und sehen dunkel purpurfarbig; Sie haben die Gestalt einer Glocke, so gemeinlich fünffmahl gekerbet ist, und auf einem Kelche sitzet, der wie eine ausgezackte kleine Schüssel siehet. Wenn die Blume vergangen ist, so wächst an ihrer Stelle eine schier ganz runde Frucht, die so groß ist als wie eine dicke Weinbeere, schwarz und gleissend, voll Saft und kleine ovale Saamen; Die Wurzel ist lang, dick, weißlicht, und theilet sich in unterschiedene Zweige. Dieses Gewächs wächst im Holze, an den Mauern und in Hecken, an schattichten düstren Orten. Es giebt zwey Sorten, die nur darinne von einander unterschieden sind, daß der einen Blumen und Blätter grösser sind, als der andern: Beyde aber führen viel Del und flüchtiges Salz. Dieses Gewächs hat eine betäubende Kraft, ist gut zu Entzündungen, Stillung der Schmerzen, und Zertheilung der Geschwulst. Es wird nur allein äußerlich gebraucht, innerlich kan und darff es durchaus nicht gebraucht werden, denn es würde den ewigen Schlaf zuwege bringen.

Belle inconnue, & *Belle Ecoissoise*, eine also genannte Melcke, hell-roth auf schön weiß; ihre Pflanze ist zart; und den graulichsten Flecken unterworfen. Sie gewinnt nicht gerne Wurkeln, ihr Haupt-Stengel hat mit drey Knöpfen genug.

Bellen, wird vom Fuchs gesagt, wenn er sich hören läst. s. Fuchs.

Belliculi oder *Bellirici marini*, ist eine Gattung nabelformiger Meer-Schnecken, entweder weißer Farbe mit gelben Flecken besprenget, oder gelber Farbe mit schwärzlichen Striemen in Gestalt einer Schnecken umzogen.

Bellis major, Maslieben, sind vielerley Sorten, weisse, bunte, rothe und leibfarbige, und dann auch eine Art, welche stachlichte Blätter hat, sie werden vom Abreißen der Pflanzen gemehret. Die doppelten reist man im Martio und October von einander, und setzet sie rund um die Beien an feuchte Dertter, ie weniger sie gerissen werden, ie bessere und grössere Blumen sie tragen.

Bellis minor, kleine Maslieben, Gänse-Blümlein, Zeitlosen, *prarensis minor*, wächst hin und wieder auf den Wiesen und Vieh-Weiden. Das Kraut ist ein gut Leber-Milch-Brust-Wund-und Gicht-Kräutlein, daher es gebraucht wird die Kinder zu laxiren.

Belloculus, quasi *Beli oculus*, ist ein Geschmeide, welches mit der Gestalt eines Auges einigermaßen übereinkommt. Es ist vor Alters bey den Aegyptern zu allerhand Aberglauben im Gebrauch gewesen, wegen der Signatur aber wird es zu den Gebrechen der Augen nützlich gehalten.

Bellona, heist die Göttin des Krieges.

Bellvedere, ein Italianisch Gewächse und *planta perennis*, bringt hoch leibfarbene Blumen, und muß bey uns im Frühling von der Wurzel Brut fortgepflancket werden.

Beloculo, s. *Ipecacuanha*.

Belomantia, ist eine Species Magie artificiosa, und bedeutet so viel als zauberischer Weise, durch Hülffe etlicher Pfeile oder Stäbe weisagen, wie also die Araber und Chaldäer vor Zeiten in Gewohnheit gehabt, daß, wann sie entweder heyrrathen oder Krieg anfangen, oder sonst ein wichtiges Geschäft vornehmen wollen, sie allezeit drey Pfeile zu Rath gezogen, welche sie in ein gewisses Gefäß eingeschlossen hatten; auf den ersten war geschrieben: *Iussit me Dominus meus*. d. i. Mein Herr hat mirs befohlen; Auf den andern: *Prohibuit me Dominus meus*. d. i. Mein Herr hat mirs verboten; Der dritte hatte gar keine Schrift. Kam ihnen nun der erste in die Hand, so giengen si getrost an das Werck, bey dem andern unterliessen sie es, und wenn der dritte heraus gezogen worden, legten sie alle drey so lang wieder in den Kasten, bis sie entweder den ersten oder andern bekamen. Vermuthlich ist es eben diese Art zu weissagen gewesen, deren bey dem Hosea am 4. Cap. im 12. v. gedacht wird, da Gott spricht: Mein Volk fraget ein Holtz, und ein Stab soll ihnen predigen, denn der Zurerrey-Geist verführet sie, daß sie wider ihren Gott Zurerrey treiben.

Belons, sind gewisse in Spanien übliche Lampen, welche auf einem silbern Gestelle stehen, so unten einen sehr breiten Fuß hat. Eine iede hat 8. bis 12. Röhrgen, durch welche der Dacht gehet; daher solche Lampen einen über die massen hellen Schein geben, welcher um so vielmehr vergrößert wird, weil man vor dieselbe ein polirtes silbernes Blech steckt, daran sich der starke Glanz auffanget, und pfeget man in selbigen das allerreineste Del zu brennen.

Belvedere, s. *Trachelium*.

Belulcum, bedeutet ein Chirurgisch Instrument, so gebraucht wird, Pfeile, Kugeln, Stücke von Degen, und dergleichen Sachen mehr, aus den Wunden damit zu ziehen.

Belzoinum, s. *Benzoe*.

Ben, s. *Behen*.

Benedicta, werden die gelind-würkende oder purgirende Arzney-Mittel genannt, als die *Rhabarbar* etc. Daher kommt *Benedicta laxativa*: Man sagt es auch von dem *Lapide Philosophorum*.

Benedicten-Wurz, s. *Caryophyllata*.

Beneficium Juris, eine Wohlthat des Rechts, da nemlich die Rechte, oder vielmehr die Gesetz-Geber und Rechts-Lehrer gewisse Ver-

sonen in gewissen Sachen begünstigen, und dieses oder jenes in ihren Faveur statuiren, ordnen und setzen, z. E. das Beneficium Appellationis oder Leutationis, wenn einer durch ein Urtheil sich gravirt befindet. Das Beneficium deliberandi, daß sich der Erbe ein Jahr bedenken kan, ob er die Erbschaft antreten wolle oder nicht. Das Beneficium Excussionis, welches einem Bürgen zu statuten kömmt, daß der Gläubiger erst den Selbstschuldner belangen und ausklagen muß, u. dergl.

enehmen, auf Bergwercken, heist, so viel von dem Schrötlinge abnehmen, daß er sein gebührend Gewicht bekommt.

enehmen, heist beym Münz-Wesen, dem Schrötlinge so viel abschneiden, bis er sein gebührend Gewicht hat.

enehm-Scheer, ist eine Art Scheeren, dergleichen die Kupfer-Schmiede zu brauchen pflegen, um damit die Zähne durchzuschneiden und zu benehmen.

engali, ist eine Africanische und nach West-Indien versetzte Frucht; es kommen aus kurzen dicken Wurkeln etliche hin und wieder gebogene Stengel hervor, daran Blätter von Geruch und Farbe, wie unsere Kohl-Blätter wachsen, darneben sitzen 2. oder 3. Blumen, aus einem einzigen sechseckigten Blat bestehend. Die Frucht ist so groß wie ein Apffel, welcher inwendig viel Fleisch und vielen Saamen hat. Die Brasilianer halten diese Frucht sehr hoch, tragen sie gekocht, und mit Del und Pfeffer gewürzt, zu Tische, da sie denn einen anmuthigen säuerlichen Geschmack hat; Noth aber sind sie wegen der starken Kühlung nicht gesund.

engalische Leinwand, wird sonderlich aus einem Kraut gemacht, so sich eben, wie ander Garn, tractiren und spinnen läßt; daher auch die Indianer allerhand treffliche Manufacturen daraus zu machen wissen, so in ihren Provinzen selbst in nicht geringem Werth gehalten werden. In der berühmten Gottorffischen Kunst-Kammer wird ein Stück von diesem Gewächs gezeigt.

ignus Morbus, heist diejenige Krankheit, die keine vehementen oder gefährlichen Symptomata hat.

inzoë, Benive, Benivium, Betzoinum, Asa dulcis, wohlriechender Asand, ist ein gelb Harz, riechet lieblich, fließet leicht, und läßt sich gern brechen, tropfet aus gewissen sehr grossen Bäumen, wenn man in deren Rinden hauet. Man bringet dieses Gummi zweyerley Arten zu uns; das eine, welches schön weiß und gelb, das andere, welches dicker, schwärzlich und hart ist, und allerhand Recrementa hat. Wenn der Benzoin schön hell, voller weißer Flecken ist, bald dem Benhrauch gleicht, angenehm riechet, und ihm nichts fremdes bengenmischet, so ist er gut; der beste wächst in Malacca. der geringere in Sumatra und Java.

phara, f. Nymphæa.

pole, f. Nimbo.

feu Bor, ist eine Gattung Aepffel-Bäume, Anderer Theil, 1731.

oder ein grosser Indianischer Baum, der mit Blättern, Blüthen und Früchten stark beladen ist. Die Blätter sehen wie das Aepfel-Laub, sind aber nicht so rund, dunkel-grün und unten weißlicht und rauch, als wie die Salben, eines anhaltenden Geschmacks; Die Blüthen sind klein, weiß und fünffblättrig, ohne Geruch. Die Früchte sehen den Brustbeeren gleich; die einen sind grösser als die andern, und angenehmer von Geschmack, werden aber niemahls nicht so reif, daß man sie, wie die Brustbeeren, könte einlegen und verführen. Der Baum wächst in Malacca, Malabar, und Balagate: in Malaio wird er Vidaros genannt. Im Sommer sieht man ihn oftmahls ganz voll geflügelter Ameisen, welche das Gummi Lacca auf die Zweige legen. Die Frucht dieses Baums, der in Balagate wächst, wird für die beste gehalten: jedoch ist der Geschmack etwas anziehend. Die Blätter und die Frucht dieses Baums Berhalten an, und sind gut den Durchlauff zu hemmen.

Berberis, Saurach, Reissel-Beeren, Berberis, und Verbis-Beeren, *Spina acida*, *Oxyacanthus Galeni*, wird in den Gärten gezogen. Diese Frucht stärket den Magen und Leber, ist gut wider das Blut-auswerffen, und rothe Ruhr. Die mittlere Rinde des Holzes, so *Bugia* heisset, braucht man zur Mund-Fäule, wenn sie eingemacht wird, so kühet sie in hitzigen Fiebern, eben wie ihr Tartarus oder Essentialisches Salz, wird in Suppen, Träncken und Zulepen gegeben. Die davon bereiteten Stücke sind erstlich, die eingemachten Früchte an sich selbst, von welchen die Steinlein fein sauber ausgenommen, und als andere Früchte condiret werden. 2) Der fließende Saft, der aus den frischen Beeren gedrucket wird, 3) der Sorup, 4) die Zeltlein aus dem Saft und Zucker, 5) die Trochisci, welche in das Elect. Ros. Mesue kommen, und 6) der Rob von den Reissel-Beeren.

Bercowiz, ist in Moscau so viel als ein Schiff-Pfund, wiegt 10. Pude oder 400. Pfund Russisch Gewicht. f. Pude.

Bereiter, ein an hoher Potentaten Höfen, auf Ritter-Schulen und Academien sehr beliebter und hochnothwendiger Mann, welcher die rohen und wilden jungen Pferde zum Reiten tüchtig machen, dero Mäuler so wohl durch den Zaum und Cavezzon, als die Spitz-Ruthe und Sporn zu gehorsamen angewöhnen, sie zum Trab, Gallop, Carriere, Corbetten und andern Lectionen abrichten; und zwar die Anstellung derselbigen nach dem Gedächtniß des Pferdes, nachdem er nemlich mercket, daß die Straffen, Dräuungen und Liebkosungen die Neigung seines Pferdes vermehren oder vermindern, also einrichten muß, daß es dabey scheine, er wisse des Pferdes Natur und Vermögen, und das Pferd hingegen wisse und thue seinen Willen. Ferner liegt ihm auch ob, diejenigen, welche seine Information verlangen, nach allen Regeln seiner Kunst getreulich, leutselig und unverdrossen, ohne eigne Inopportunität, zu unterweisen; vornehmlich

nemlich ihnen eine gute positur und ferme-
te im Reiten anzugewöhnen, wie es so wohl
zierlichen Reitern zur Parade, als auch in
ernstlichen und lustigen Begebenheiten vor-
kommen kan. Er für sich selbst muß dabey
innerlich und äußerlich vollkommen ein Pferd
verstehen, dessen Natur und Eigenschaft,
Fehler und Gebrechen, und wie solche zu re-
mediren stehen, wohl zu unterscheiden wis-
sen, auch seinen untergebenen Scholaren auf
Begehren solches nicht verheelen, und in
Summa sich wohl comportiren, also, daß er
nicht allein in der Reit-Kunst eine gute Re-
nommée sich erwerben, die Ritterlichen
Exercitia, als das Ring- und Kopff-Rennen,
ingleichen ein Carrousel anzugeben re. wohl
verstehen, sondern auch gute studia in Spra-
chen und politischen Umgang mit hohen und
vornehmen Personen haben möge.

Berg, wird auf Bergwercken alles dasjenige Ge-
steine genennet, was nicht Erz oder Stein
hält, und neben den Gängen bricht, d. i. los-
gewonnen wird, oder von sich selbst abfällt.

Berg, heißen auch auf den Unterhartschen
Bergwercken das kleine und gröbliche Erz.

Berge, sind solche Theile der Erden-Fläche, die
über die andern erhoben, und deren innere
Beschaffenheit, wenn sie etwas genauer un-
tersucht wird, wahrscheinlich genug beweiset,
daß sie entweder von grossen Wasser-Fluthen
zusammen geschwemmt worden, oder daß sie
aus zerbrochenen und eingefallenen Stücken
bestehen; welche Zerbrechung nirgends an-
ders als von einer allgemeinen Sündfluth
herzukommen scheint; indem man in den
härtesten Felsen, auf den höchsten Bergen,
annoch allerhand Muscheln, Schnecken, ver-
steinerte Fische re. und andere dergleichen
Dinge, antrifft.

Berge, *Montes*, werden in der Chiromantie die
erhobenen Mäuslein unter den Fingern in der
Hand genennet, und deren 7. gezehlet, 1. un-
ter dem Daumen, so der Veneri zugeeignet
worden, 2. unter dem Zeiger, dem Jupiter,
3. unter dem Mittel-Finger, Saturno, 4. un-
ter dem Gold-Finger, der Sonnen, 5. unter
dem kleinen Finger, dem Mercurio. Der
6te dem Marti, mitten in der Hand, wird son-
sten auch *Triangulus Martis* genennet, zwi-
schen der *Linea Vitali*, *Naturali* und *Hepati-
ca*. Der 7de heist *Mons Lunæ*, der Mond-
Berg, fängt von der Tisch-Linie an, und en-
digt sich bey der Rascetta, ist auch so breit, als
Mons Mercurii.

Berge sollen alle zu Tage ausgeföhret, d. i. so
viel sich ohne Verhinderung der Forderung und
Wetter thun lassen will, mit Vorbewußt der
Berg-Beamten, auf ordentliche und starke
Kästen gesetzt werden; so aber ein oder an-
derer Steiger und Arbeiter eigenmächtig oh-
ne Bewußt des Berg-Amtes, den Berg in die
Schächte, Strecken und Dörter stürzet,
wird er nach der Berg-Ordnung harte dafür
gestraft.

Bergamotten, s. Birnbaum.

Bergamotto, eine wohlriechende Italiänische
Essenz, so aus den Schalen einer Italiäni-

schen Frucht, gleiches Namens, bereitet
wird.

Berg-Amt, Ober- ist dasjenige Tribunal oder
Gericht, welches in Bergwercks-Sachen die
höchste Jurisdiction hat, und alle darinne vor-
fallende Streitigkeiten decidiret, auch des
Bergwercks Bestes zu besorgen sich angelegen
senn läßt. Es wird ordentlicher Weise alle
Sonntage gehalten, und bestehet aus dem
Ober-Berg-Hauptmann, Vice-Berg-Haupt-
mann, Berg-Rath und Ober-Berg-Amts-
Verwalter.

Berg-Amts-Bücher, sind vornehmlich folgen-
de: 1) Verleih-Lehn- oder Bestätigungs-
Buch, 2) Frist- und Nachlassungs-Buch, 3)
Gegen-Buch, 4) Recess Buch, 5) Contract-
Buch, 6) Hand-Buch.

Berg-Amts-Verwalter, muß den Amts- und
Verleih-Tagen, auch der Berg-Rechnung
benwohnen; wenn die Berg-Haupt-Leute
abwesend, in Commissionibus, Amts- und
Parthen-Sachen das Directorium führen.
Sonst fertigt er alle Berichte, Bedencken,
Verordnungen, Abschiede re. er verfasset in
bürgerlichen und peinlichen Berg-Sachen die
Inquisitions- und andere Articul. Er muß
auch alle Diensttage bey den Haupt-Berech-
nungen der Zechen zugegen seyn. Er hat
auch, wie erwehnt, Sitz und Stimme in dem
Berg-Amt, und in dem Reißnischen Erz-
Gebürge zu Freyberg wird er Ober-Berg-
Amts-Verwalter genannt.

Berg-Art, ist allerley farbiate Gestein und
Art, so etwan Anzeigung und Erz giebet, und
bey oder mit dem Erze bricht, z. E. Blende,
Spad, Glantz, Schiefer, Hornstein, Eisen-
schuß, Bleschleiff, Glimmer, roth Gebürg,
und dergleichen: Dieses alles sind taube und
leere Berg-Arten, verkundschafften aber, ie-
doch eine vor der andern, Erz; allein, so bald
solche Arten Metall bey sich führen, werden
sie Erz, und nach den Berg-Arten, darein sie
brechen, genennet, z. E. Spadig Erz, Horn-
steinig Erz, Bleschleiffig Erz. Der rothe
Moos, so aus dem büchenen Holz in den
Stollen wächst, wird auch Berg-Art genen-
net, worzu auch noch der Talck, Ragen-Gold,
und Berg-Schwefel gerechnet werden kan.

Berg-Austheiler, muß alles Geld, was von
iedweder Zeche in den Zehenden einkommet,
von dem Zehender abfordern, und in seinen
Empfang nehmen, wovon er auch gleich das
seine, so ihm gebühret, zu sich nimmt, das an-
dere aber theilet er aus, wie es bey dem An-
schnitt ist beschlossen worden. Im übrigen
soll er von keinem nichts begehren, auch kein
Geschenk und Gaben nehmen re.

Berg-Bau, kan insgemein alle Berg-Arbeit
genennet werden.

Berg-Beamte und Bediente, sind ihren Nah-
men, Rang und Ordnung nach, folgende:
Als 1. der Berg-Hauptmann, 2. der geheime
Berg-Rath, 3. die Berg-Räthe, 4. der Ober-
Berg-Meister, 5. der Berg-Meister, 6. Zehen-
der, 7. Zehend-Gegen-Schreiber, 8. Austhei-
ler, 9. Berg-Schreiber, 10. Berg-Gegen-
Schreiber, 11. Ober-Geschworne, 12. Ge-
schworne,

Schworne, 13. Nachfahrer, 14. Schicht-Meister, 15. Berg-Steiger, 16. der erste von der Knappschaft, 17. der jüngere von der Knappschaft, 18. die Berg-Häuer, 19. die jüngern Bergleute, 20. Hundschlepper oder Karren-Läufer, 21. die Haspel-Zieher. Im Puchwerck sind nur 2. Beamten, 1. der Ober-Puch-Steiger, 2. der ordinaire Puch-Steiger. Im Hüttenwerck aber werden nachfolgende Berg-Beamte gezehlet: 1. Der Ober-Hütten-Verwalter, 2. der Hütten-Reuter, 3. Hütten-Schreiber, 4. geschworne Probierer, 5. Silber-Brenner, 6. Hütten-Meister, 7. Schmelzer, 8. Abtreiber, 9. Vorläuffer, 10. Kost-Brenner, 11. Hütten-Factor, 12. Hütten-Wärter und Kohlen-Messer. Nach dem Berg-Hauptmann werden diese Berg-Beamten und Bedienten in zwey Classen eingetheilt: Denn etliche dererselben bekleiden das Amt, andere haben keine Session darinne, sondern sind dem Bergwerck sonst mit der Feder, oder mit Hand-Arbeit bedient. Jene heißen insgemein Ober-diese Unter-Officirer, und werden beyde hinwiederum gemeiniglich abgetheilt, daß sie entweder von der Feder, oder vom Leder seyn. Jene führen Rechnung, und sind auch sonst dem Berg- und Hüttenwerken consulendo bedient und vorgestellt, diese dirigiren den Berg-Bau, und befehlen, wie die Berg-Leute dieses oder jenes machen und angreifen sollen; als Baumeister und Geschworne.

Berg-Blau, *Ceruleum montanum*, wird aus dem Lapide Armenio oder Lasur-Stein in 4. Sorten, immer eine feiner als die andere, gemacht. s. Armenier-Stein.

Berg-Compass, ist ein Instrument in 2. mahl zwölf Theil getheilt, welche Stunden genennet werden, durch welches die Marck-Scheider das Streichen der Gänge abnehmen, und die Bierung abmessen, auch sehen können, ob die Darter der rechten Linie nach getrieben werden. Ein Marck-Scheider muß den Compass also aufsetzen, daß ihm Oriens zur Linken und Occidens zur Rechten sey. Dieser Compassen aber giebt es zweyerley, ein Berg- und ein Häng-Compass. s. Compass.

Berg-Distel, weiße, s. Spina alba.

Berg-Eisen, sind theils ganz von Stahl, theils von Eisen, so vorn an den Spitzen (die man einen Ort nennet) gestählet. Seine Form ist gleich einem Spiz-Hammer, und wird mit der Spitze auf das Gestein angesetzt, und mit dem Häufel darauf geschlagen. Der stählerne werden 24. bis 25. aus einer Stange Stahl zu 14. bis 16. Pfund wägend, gemacht; der eiserne aus einer Wage 40. Stück, und rechnet man auf 15. Pfund Stahl 1. Pfund, und auf eine Wage Eisen 4. Pfund Abgang an Eisen-Schroten. Berg-Eisen und Häufel werden zusammen Schlägel und Eisen genennet.

Berg-Eltester, dependiret von der Knappschaft, er muß aber vornehmlich bey den Bercken gute Achtung geben, damit sich durch böse Mißbräuche kein Murren und Empörung unter der Knappschaft erhebe und an-

spinne. Auch, daß allen demjenigen, wodurch Aufruhr und andere Unruhe entstehen kan, bey Zeiten vorgekommen und gewehret werde; als wovon sogleich die Nachricht an den Berg-Hauptmann zu geben, oder in dessen Abwesenheit ohne Versäumnis dem Berg-Meister zu entdecken, und was demselben noch weiter anhängig. Zu allem dem obstehenden ist auch der Berg-Jüngste verpflichtet. Denn so bald sie merken, daß es nicht richtig irgend wo hergeheth, oder die Knappschaft etwa vervortheilet wird, sollen sie selbiges dem Berg-Eltesten offenbahren, damit durch diesen es dem Berg-Amt vorgetragen werde.

Berg-enzend, s. Berg-männisch.

Berg-Eppich, Hirschpeterlein, *Alpinum montanum*, *Petroselinum montanum*, wächst auf sandigt- und steinigten Orten, der Saame samt der Wurzel bricht und treibet den Stein, Urin und Schweiß, befördert die Frauen-Blume, widerstehet dem Gift.

Berg-Falck, s. Falck.

Berg-Feste, auch Berg-Festung, oder Berg-Vestung, ist festes Gestein oder Erz, so bey mächtigen Gängen von den Bergleuten, oftmahls wie ein Pfeiler, in der Mitten des Ganges stehend gelassen wird, damit die Grube eine sichere Haltung habe, auch nicht zu Bruch kommen möge. Solche Berg-Festen sind von dem Berg-Meister wohl in Acht zu nehmen, und durch die Geschwornen, jedesmahl mit einer Stufe zu bemerken, damit dieselben nicht vorseßlich entzwen gehauen werden.

Berg-Feuer, bisweilen lassen sich des Nachts auf den Bergen Feuer-Flammen, als wie Lichter sehen, und als wenn es brennete. Da denn allda gute Anbrüche vermuthet werden.

Berg-Flüsse, *Fluores Metallici*, sind falsche Edelsteine, die entweder von Natur so wachsen, und in den Bergwerken gefunden werden, auch von den rechten daran zu erkennen sind, daß sie im Feuer fließen; oder sie werden durch Kunst aus Crystall und Glas nachgemacht.

Berg-Förderniß zu machen, dabey müssen die Geschwornen gute Acht haben, wie viel Haspel und Schächte, in was vor Teuffe, und in wie viel Schichten man ein Lachter Berg ausfordern könne; wie ferne von einem Schacht unter dem andern zu lauffen; wie oft ein Kübel anzuschlagen und auszustürzen 2c.

Berg-Gebäude, sind die Gruben-Gebäude, darinnen Erz gehauen wird, da man durch Schächte und Stollen fährt, eh man in die Gebäude kommet: Mit einem Worte heist es so viel als Bergwerck.

Berg-Gegen-Schreiber, hat in seiner Verwahrung die Berg-Gegen-Lehn-Vermess- und Reces-Bücher, in welche er alles, was im Berg-Amt vorgehet, unterschiedlich einträgt und schreibt.

Berg-Gelbe, s. Ohra.

Berg-Geschworne, sind beedigte Bediente, welche gewisse Zechen in ihrer Aufsicht haben.

auch den Arbeitern die Arbeit verdingen, und täglichen Bericht abstaten.

Berg-Gespensst, s. **Berg-Männlein**.

Berg-Gezeug oder **Berg-Zeug**, ist alle das Werkzeug, welches zur Grube gehört, als da sind Eisen, Feustel-Schlägel, Treib-Feustel, Steck-Feustel, Bohrer, Ort-Feustel, Brech-Stangen, die Schies-Platte und der Himmel mit seinen 2. Federn, und dergleichen, was auf das Gestein gehört.

Berg-Grün, *Viride montanum*, so auch **Stein- oder Schiefer-Grün** genennet wird, item *Chrysocola*, davon weiter unten ein mehrers. Es ist eine natürliche steinigte Erde, welche in den Ungarischen Gebürgen gefunden wird; sie ist dreyerley Sorten, fein, mittel und gemein. Das beste muß trocken, schön grün, und körnigt seyn, dadurch man das natürliche von dem aus Grünspan und Bleyweiß nachgefärbten unterscheiden kan.

Berg-Gruß, Gott grüße euch alle mit einander, **Berg-Meister**, Geschworne, Steiger, Schlägel-Gesell, wie wir hier versammelt seyn, mit Gunst bin ich aufgestanden, mit Gunst will ich mich niedersetzen, grüßete ich das Gelach nicht, so wäre ich kein ehrlicher Bergmann nicht. Oder, Gott ehre das Gelach, heut morgen und den ganzen Tag, ist es nicht groß, so ist doch nicht an Ehren bloß.

Berg-Halde oder **Halle**, wird aus der Gruben geförderter und an Tag gestürzter Berg genennet.

Berg-Häkel, ist eine Art von **Berg-Parten**, oder ein kleines, spizig und schmales Beil, mit einem langen und zierlich ausgelegten Stiel, welches die Ober-Steiger und Geschwornen statt eines Stabes, als ein sonderliches Zeichen oder Insigne ihres Berufs, zu tragen pflegen.

Berg-Häuer, ist ein erfahrner Bergmann, den man zu aller vorkommenden Arbeit brauchen kan; als zum Schrämen, Bohren und Schiesfen, welcher sich auch wohl auf Klüfte und Gänge versteht, und Schlägel und Eisen recht zu führen weiß.

Berg-Hauptmann, ist der vornehmste Bediente bey Bergwerken, und an des Landsherrn statt gesetzt, indem ihm von selbigem das ganze Commando über alle Werke gänzlich aufgetragen, daher ihm denn alle übrige Bediente zu gehorsamen schuldig, er hingegen Friede, Gerechtigkeit zc. handhaben und schützen, allen einschleichenden Mißbräuchen aber wehren soll, damit aller Betrug, Unrecht und Untreu gänzlich bey den Werken vermieden bleibe, oder so eines solte entdeckt werden, daß er selbiges mit Ernst straffen, und nicht dulden soll, und hingegen alles einführen, wodurch das gemeine Beste befördert wird, auch darneben den andern Ober- und Unter-Berg-Beamten ernstlich befehlen, daß sie gleichfalls ihre Bedienung, der Berg-Ordnung gemäß, in allen Stücken getreulich verrichten, ohne was demselbigen noch mehr anhängig, so in den großen Berg-Büchern der Länge nach zu finden ist.

Berg-Henne, heist bey Bergleuten die geringe Kost, als Käse und Brod, und eine ungemachte Wasser-Suppe.

Berg-Herr, ist eigentlich derjenige, dem das Bergwerk zuständig ist. Es muß der Berg-Herr dem Bergwerke, und denen, so solche bauen, möglichste Beförderung erweisen, und gnädige Freyheiten verstaten. Er muß dem Bergwerke Berg-verständige Leute setzen, mit welchen er eine wohlgegründete Berg-Ordnung abfasse, und über dieselbe unverbrüchlich halte. Er muß endlich nach äußerstem Vermögen davor sorgen, daß sein Bergwerk zu immer mehr und mehrerer Aufnahme kommen möge.

Berg-Kappe, ist eine dreyeckigte von weißer Leinwand gemachte Haube, so die Bergleute so wohl bey der Arbeit, unter dem Hut, als auch zur Zierrath auf dem Rücken hinunter hangend tragen.

Berg-Knappe, bedeutet einen jungen frischen Bergmann.

Berg-Knappschaft, ist eine grosse Gesellschaft, darzu alle gehören, so auf dem Bergwerk zu schaffen haben.

Berg-Knappschaft halten, geschiehet in gewissen Jahren, in manchen Berg-Städten in 8. à 10. Jahren, da die Bergleute zusammen kommen, einen schönen Aufzug machen, die Ältesten mit erhabenen Schlägeln und Eisen vorgehen, die andern aber in der Reihe mit ihrer Berg-Music nachfolgen, worauf sie bey viel hundertten etliche Tage gespeiset werden, und woben ein und andere Christliche Gebräuche vorgehen.

Berg-Knappschafts-Schreiber, hat die Büchsen-Pfennige, und was sonst zur Knappschaft gehörig, unter seinen Händen, um darauf Acht zu geben.

Berg-Knechte, sind diejenigen, die Berg und Erz aus der Grube ziehen.

Berg-Kosten heist, was aufs Bergwerk oder den Berg-Bau geht.

Berg-Kuh, ist ein Thier in West-Indien, so auf der Erde und im Wasser lebet, es ist so groß als ein zweyjähriges Kind, siehet einer Kuh am Leibe gleich, hat aber einen dickern und rundern Kopff, keine Hörner, kurze Schnauze, grosse runde Augen, kurze Beine, und der Leib ist mit starken Haaren, jedoch gar dünne, bewachsen. Die Haut ist bey nahe 2. Zoll dicke, das Fleisch roth, zart und wohlschmeckend, und das Fett weiß. Es hält sich in den Wäldern, an grossen Flüssen auf, lebet von einem gewissen Moose, der an den Ufern wächst, und so bald es ein Geräusche vermercket, begiebt es sich tieff unter das Wasser, daher es unmöglich anders, als im Schlafe kan getödtet werden.

Berg-Kübel, ist ein Behältniß, darinnen Berg und Erz aus der Grube gefördert, oder ausgezogen wird. Es sind zweyerley Berg-Kübel, einmannsche und zweymannsche: Jene sind, die ein Haspel-Knecht, diese, die zwey Haspel-Knechte ziehen müssen. Die Berg-Kübel werden Schock-weise gefördert, und 5. Schock zu einem Treiben genommen. Es giebet

giebet jedoch auch drey mannische Berg-Kübel, welche zu ziehen drey Mann erfordert werden.

Berglächter, ist drey und eine halbe Elle lang. Berg-laufrig, i. e. Berg-üblich, nach Bergwercks-Gewohnheit und Herkommen; daher Bergläufrig reden so viel heist, als sich der Bergleute Redens-Arten bedienen.

Berg laufen, heist das gewonnene Gestein in einem Karm auf die Halde laufen.

Bergleute werden alle diejenigen genennet, die bey dem Bergwerck zu thun haben, es sey in der Gruben, Mühlen, Hütten, oder anderswo, die auch in Bergmännischen Habit gekleidet, und kein ander Gewehr als Berg-Parten führen.

Bergleute gewöhnen sich an die Tage-Luft, sind diejenigen, die nur die Halde ausklauben, und nicht ins Tieffste kommen.

Bergleuten auf dem Anschleder sitzen, heist, wenn die Beamten den Bergleuten fleißig nachfahren, und Acht auf ihre Arbeit haben.

Berg-Lösung, sind weite Räume in den Gruben, darein man die Berge, die entweder von dem Verschrämmen, oder von nachgeschlagenen Gängen herkommen, setzen kan, daß man sie nicht zu Tage ausfordern darf.

Bergmännisch, auf gut Bergmännisch einander die Hände geben, und es gut meinen, ist, wenn ihrer zwey, als wie die Bergleute zu thun pflegen, die Daumen auf eine sonderliche Art an einander setzen, auch die Hände daran in einander winden, und so denn die in einander geschlossenen Hände und Arme etwas schütteln oder schwencken.

Bergmännisch bauen, heist vorsichtig bauen, und alles wohl in Acht nehmen, dabey aber auch die Nachkommen bedencken.

Bergmännische Quint-Essenz, ist so viel, als die Hoffnung.

Bergmännisch seyn, heisset sich der Bergleute Gewohnheiten und Eigenschaften gefallen lassen.

Bergmännische Stufe, ist eine Erz-Stufe, die mit Schlägel und Eisen vom Erzgang abgestuftet, und entweder ihrer Güte oder Schönheit wegen so genennet wird, weil sie öfters nur die Augen vergnügen.

Berg-Männlein, Kobalt, ist eine Art von Geistern, welche oft in den Bergwercken erscheinen sollen. Theils heissen sie auch Berg-Mönche; sie sind oft Ursache, daß ein Gebäu aufläßig werden muß. Die Bergleute halten selbiges auch für ein gutes Anzeichen, daß sie bald reichhaltige Anbrüche bekommen werden. Es soll sich in Gestalt kleiner Kinder sehen lassen, und den Berg-Knappen nichts in Weg legen, wenn es von ihnen zu frieden gelassen wird. s. Lex. Phil. in gleichen Brand-Stücke.

Bergmann, ist derjenige, der noch in der Arbeit für keinen Häuer paßiren kan. Weßwegen er denn den Berg-Häuern nacharbeiten muß, und dasjenige, was sie in Treibung der Stollen, Strecken und Derter stehen lassen, nachhauen. Desgleichen werden sie auch gebraucht zu Ausschlagung der Erze von dem Berg, wie auch zum Kastenschlagen, und den

Berg darauf zu setzen, und was dergleichen Arbeit mehr vorkommet. Vornehmlich aber wird dieser ein Bergmann genennet, der in Bergwercks-Wissenschaften excellirt, und ein Bedienter dabey ist.

Berg-Marckscheider, s. Marckscheider.

Berg-Materialia, müssen alle halbe Jahr, wie sie am höchsten, päßirlich einzukauffen, öffentlich tarirt, auch deren Preis angeschlagen werden.

Berg-Meise, s. Meise.

Berg-Meister, ist ein Bedienter, der an statt des Lehn-Herrn die Zeche verleihet, und das ganze Bergwerck richtet.

Berg-Meister, der Obere, soll allezeit gute Achtung geben auf alle ihm untergebene Berg-Beamte, damit sie ihrer Pflicht gemäß alle ihre Verrichtungen, Kraft der Berg-Ordnung, aufs treulichste versehen, und nichts versäumen, wodurch den Wercken Schaden geschehen kan; ingleichen auch, daß sie Quartaliter bey dem Anschnitt und Schluß desselben erscheinen, und alles an- und vorbringen, was denen ihnen anvertrauten Wercken Nutzen bringen kan; ohne was diesem noch mehr anhängig, so in den Berg-Büchern weitläufftig zu finden.

Berg-Meister, der Untere, muß an seinem Ort alles dasjenige, was ihm in der Berg-Ordnung, wie auch bey dem Quartal-Schluß aufgetragen worden, treu und redlich verrichten, damit der Berg-Bau bester massen befördert, des Lands-Herrn, wie auch der Gewercken bestes mit Ernst in allemweg gesucht werde, desgleichen, wenn Klag-Sachen einkommen, muß er solche gleich entscheiden, und nicht auf die lange Bank schieben, auch alles sein Thun mit Sanftmuth verrichten. Wenn auch Muthungen eingegeben werden, muß er selbige so wohl von Armen als den Reichen willig annehmen, auch die Bezeichnung verlangter massen förderstamst darüber hergeben, nicht weniger die Gewähr oder Bestätigung; wobey er aber gute Obacht haben und gebrauchen soll, wegen der Situation des Orts, wo man das Werck anfangen will, damit die Gewercke durch theils liederliche Häuer, so nur ihren eigenen Nutzen suchen, nicht in schwere Unkosten und Schaden gebracht werden, wodurch denn nicht allein die ganze Gegend, sondern auch das Berg-Amt selbst in bösen Ruff gesetzt werden kan: Ohne was noch ferner bey dessen Amt zu observiren ist.

Berg-Meister, s. Steinbrecher.

Berg-Mönch, s. Berg-Männlein.

Berg-Nachfahrer, muß auf allen Zechen, wo er vom Berg-Hauptmann, Ober- oder Berg-Meister hingefendet wird, fahren, und auf des Berg-Meisters und der Geschwornen Handlungen genaue Achtung geben; ingleichen das ganze Gebäude wohl in Augenschein nehmen, und sehen, ob der Geschworne und Steiger das Ihrige auch recht verrichtet, und ob sie die Gänge auch gebührend beleget, oder ob zu der Gewercken Nutzen mehr Erz aus den Gängen kan gewonnen werden; da er denn

für allen Dingen gute Reth geben muß, ob in den Gebäuden auch tüchtige Häuer angeleget sind, die der Arbeit vorstehen können, oder ob etwa nach Gunst und Gabe die Werke mit untüchtigen Bergleuten versehen worden. Item, ob auch die Häuer ihren richtigen Lohn bekommen; von welchem allem, und wie ers befunden, er dem Berg-Hauptmann richtige Nachricht geben soll, damit allem Betrug bey Zeiten vorgekommen werde.

Berg-Ober-Geschworne, dessen Amt ist, daß er zum öftern mit dem Ober-Berg-Meister von den Bergwerks-Angelegenheiten guten Rath pflege. Ingleichen muß er auch des Lands-Herrn und der Gewercken Bestes jederzeit nach seinem Vermögen suchen, auch gute Obacht auf alle andere Geschworne und Steiger geben, damit sie ihr Amt der Berg-Ordnung und den gethanen Pflichten gemäß aufs treulichste verrichten. Die Geschwornen insgemein müssen gute und redliche Leute, und daneben Berg-verständig seyn, auch allen Betrug und eigenen Nutzen meiden, und alles, was ihnen vom Berg-Hauptmann und Berg-Meister anbefohlen wird, ihren Pflichten und der Berg-Ordnung gemäß treulich verrichten, damit die ihnen untergebene Gebäude oder Zechen recht gebauet und fortgetrieben werden; auch täglich die Schächte, Strecken und Stollen durchfahren, und sich hernach wegen allen mit dem Steiger verabreden, damit nichts versäumt und dem Gebäude einiger Schaden verursacht werde.

Berg-Ordnung, sind die Statuta und Gesetze, wornach sich die Berg-Beamten und andere Bedienten richten müssen.

Berg-Parte, ist fast wie ein Beil, nur daß es oben eine lange Spitze hinaus hat, und einen zierlich ausgelegten Helm; meistentheils mit Beine. Diese tragen die Bergleute zum Zierath, und an statt ihres Gewehres.

Berg-Peterlein, f. Orooselinum.

Berg-Poley, f. Polium montanum.

Berg-Rath, Geheimer, dessen vornehmste Bedienung ist, daß er, so oft es erfordert wird, sich in geheim, mit dem Lands-Herrn wegen der Bergwerks-Affairen unterrede, und seine Meynung darüber entdecke; ingleichen, wenn wichtige Bergwerks-Verrichtungen im Ober-Berg-Amt, obhanden sind, daß er selbigen im Nahmen des Lands-Herrn mit beywohne, und seinen getreuen Rath darzu gebe.

Berg-Rath, oder Berg-Räthe insgemein, sollen allezeit bey der Versammlung des Berg-Amtes, oder Berg-Schoppen-Stuhls zugegen seyn, und dahin sehen, daß in allen Streitigkeiten der Bergwerke, die Sachen bald beygelegt werden, damit den Werken durch den langen Verzug kein Schaden zuwachse; im Gegentheil des Landes-Herrn, und der Gewercken Interesse bestermassen gefördert werde, auch mit allem Fleiß dahin trachten, daß bey den Bergwerken stetswährender Friede und Einigkeit erhalten werde.

Berg-Richter, wird an manchen Orten ein eigener bestellt, dessen Amt in Beylegung al-

les Streits unter den Bergleuten bestehet. Sonsten verwaltet dessen Amt der Berg-Meister.

Berg-Roth, f. Rausch-gelb.

Berg-Röthel, f. Röthelstein.

Berg-Säfte, sind zwölfferley Arten, als 1. Asphaltum, Jüdisch-Wech oder Juden-Leim, 2. Pissasphaltum, Stein-Del, 3. Naphtha gages oder Agt-Stein, 4. Azabache, 5. Ampelites, 6. Maltha, 7. Piedra, 8. Thracia, 9. Stein-Kohlen, 10. Bernstein, 11. wohlriechender Ambra, 12. Campher. Alle diese Berg-Säfte oder Harze, sind das Del oder Fettigkeit der Erden; denn ob schon etliche der Nennung sind, daß der Campher das Gummi oder die Thränen eines gewissen Baums, und der Ambra ein Excrement des Wallfisches sey, weil zwischen dem Ambra und Sperma Ceti eine grosse Gleichheit ist, so hindert doch dieses keines weges, daß solche Substanzen oder Wesen nicht solten einem Schweiß gleich seyn, der gleichsam von der Erden hervor kommt. Diese Säfte werden auch Berg-Harz genennet.

Berg-Sangen, sind die Musicanten unter den Bergleuten, deren ärgerliche und schandbare Gesänge, welche einige derselben, (wenn sie auf Messen und Jahrmärkten, oder bey vornehmen Herren sich einfinden,) von sich hören lassen, eine hohe Landes-Obrikeit und löbliches Berg-Amt billig abschaffen solte, weil ausser dem, daß es dem Christenthum eine schlechte Ehre ist, solche Grellet unter sich zu dulden, auch der Seegen Gottes an den Bergwerken guten Theils dieser und anderer Ursache wegen hinterhalten, ja oftmahls gar entzogen wird; daneben den sonst frommen, und bey ihrer gefährlichen Profession gottseligen Bergleuten eine Schande zugezogen wird, als wenn unter ihnen solche schandbare Zoten und Possen getrieben und beliebt würden.

Berg-Sanickel, f. Paralysis und Sanicula montana.

Berg-Schicht ist, wenn, ausser der ordentlichen Schicht, die Arbeiter, bey der Beile, die Berge auf Kästen in die Gruben setzen, und aufräumen.

Berg-Schicht-Meister muß dahin sehen, und Fleiß anlegen, damit zu rechter Zeit die Zubussen von den Gewercken eingefordert werden, womit er auch nicht über Num. 10. bis 11. aussen bleiben soll; wo aber alsdenn die Gewercke noch saumselig seyn, und sie nicht erlegen, so muß er der Berg-Ordnung gemäß die Ruxe retardiren, und im Zehenden einzuliefern. Soll auch bey schwerer Straffe nicht mehr aus dem Zehenden erheben, als was die unterschriebenen Anschnitt-Zettul ausweisen.

Berg-Schlüsselblume, f. Paralysis.

Berg-Schmiede, sind diejenigen, welche alle das zum Berg-Bau gehörige Eisen-Zeug verfertigen, sie müssen sich nach einer gewissen von dem Berg-Hauptmann confirmirten Schmiede-Ordnung richten. Ihr Meister-Stücke ist ein Keil, eine Krake, einen Berg-Kübel, Wasser- und Berg-Tonne beschlagen.

Berge

Berg-Schöppen-Stuhl, ist von uralten Zeiten, wenigstens von Anno 1294. her, zu Freyberg in Meissen geordnet, und werden die Urthel im Nahmen Bürgermeister und Rathmanne der Churfürstl. Sächs. alten freyen Berg-Stadt Freyberg abgefasset.

Berg-Schreiber, soll dem Berg-Hauptmann und Berg-Meister in der Schreibern zur Hand gehen, auch mit allem Fleiß dahin sehen, daß seiner Pflicht gemäß, der Berg-Ordnung nachgelebet werde; so aber darwider in ein und andere Wege gehandelt würde, soll solches der Berg-Schreiber dem Berg-Hauptmann gleich hinterbringen, in Abwesenheit desselben sagt ers dem Berg-Meister, da er denn auch gehalten (jedoch in billigen Dingen) dem Bergmeisterlichen Befehl zu gehoramen; Daneben auch den Ruthorern, Lehnträgern, und jedweden Gewercken, so es verlangen, aus den Berg-Büchern eine Abschrift (jedoch mit des Bergmeisters Vorwissen) zustellen, von allem, was in vorigen Quartalen ist berechnet worden. Wenn aber einer oder der andere verwortheilt würde, so muß es der Berg-Gegen-Schreiber dem Ober-Berg-Amt andeuten. So auch jemand mit Betrug um seine Ruxe oder Berg-Theile gebracht würde, soll er sie demselben aus dem Gegen-Buch wieder zuschreiben; wobey er denn wohl zusehen muß, daß nichts falsch, sondern ordentlich 128. Ruxe im Gegenbuch eingeschrieben werden.

Bergschürftig Erz ist, wenn Berg oder Gestein unter den Erz eingesprenget ist.

Berg-Schaden, ist der böse Dampf, der sich in der Grube, auf den Wassern und anderswo anleget.

Berg-Scorzonera, s. Scorzonera montana.

Berg-Seile, sind theils eiserne, theils hänffene Seile, damit die Tonnen und Kübel in die Schächte gelassen, und wieder mit dem Haspel oder Göpel heraus gezogen werden.

Berg-Städte, sind Orte, welche mit sonderlichen Freyheiten begabet seyn, und in unterschiedlichen gemeinen und viel privat-Gebäuden bestehen, in deren Burg und Grund gegebenen Grenzen, nach Beschaffenheit des Gebürges, viel Bergwerke rege gemacht, und verbauet werden; oder es sind von Berg-Gegen erbaute, und nach Gelegenheit und Größe, auch der Einwohner Vielheit, mit Stadt-Flecken-und anderer bürgerlicher und Berg-Freyheit begabte Orte, in deren Grenzen Bergwerke gebauet werden.

Berg-Steiger, muß alle Schichten bey Ein- und Ausfahren der Berg-Leute gegenwärtig seyn, damit die Berghäuer zu rechter Zeit einfahren, und ihre Schichte richtig arbeiten. Er muß ihnen auch selbst alle Schichte das Unschlitt zuwägen, ingleichen auch das Eisen-Gezähe, und was davon nach gethaner Schicht übrig bleibt, wieder zu sich nehmen und einschließen; Auch mit allem Ernst dahin sehen, daß bey der Ausführung nichts von reichen Erz oder Stufen durch die Häuer weggetragen oder verschleppt werde; und wenn er dergleichen Untreue befindet, soll

ers sogleich dem Geschwornen, und derselbe dem Berg-Amt zur Bestrafung anzeigen.

Bergstürzen, heist Erz oder Berg an einen Ort schütten.

Berg-Sucht, ist eine Art der Lungen-Sucht, benimmt den Athem, macht ganz dumpfig und engbrüstig, wird verursacht, wenn die Bergleute vor kalten Dörtern arbeiten, da sich das Wetter nicht wechseln kan, oder vor allzutrockenen Dörtern, auf festen Gestein, da sie viel Staub in sich ziehen.

Berg-Talg, ist eine Berg-Art wie Raxen-Silber, glänzet fein, und ist fett wie Seife: ein feist Gestein.

Berg-Theile, sind Ruxe, oder ganze, halbe und Viertel, wie auch halbe Viertel Schichten, indem jede Gewerkschaft in 128. Ruxe, oder 32. Theile eingetheilet wird.

Berg-Trog, wird auf den Bergwerken eine kleine Mulde genennet, welche zum Erz- und Zwitter-Büllen dienet, so hernach in den Harn und Kübel zu stürzen.

Berg-üblich, ist so viel, als was bey Bergwerken bräuchlich ist.

Berg-Voigt, ist an manchem Ort an statt des Bergmeisters geordnet.

Berg-Wachs, Bitumen, ist ein zäher und fetter Saft, gleich dem Pech, welcher leichtlich Feuer fasset und sich entzündet. Nach Herr Woodward's Lehr-Sätzen ist es eine besondere Art der Fossilium, und bestehen die vornehmste Eigenschaften desselben darinnen, daß es Del giebt, Feuer fängt, und in Wasser sich nicht auflösen läset. Es ist entweder fließend oder dichte. Unter das fließende gehört 1) die so genannte Naphtha; 2) das Petroleum oder Stein-Del, und 3) das Oleum terræ Barbadense. Das dichte begreift unter sich 1) das eigentlich so genannte Bitumen oder gemeine Berg-Wachs; 2) das Pissasphaltum, Juden-Harz; 3) den Agt- oder Bernstein, Succinum; 4) den Gagat; 5) den Ampelites, und 6) Lithantrax. s. Bitumen, in Gagates.

Berg-Wand, s. Wand.

Bergwerke, sind diejenigen Dörter, da man nach Erzen Schächte senket, Stollen treibet, Schürffe würffet; wo deren etliche oder viel in einem Refter gebauet, und Erze gewonnen werden, als Gold, Silber, Eisen, Zinn, Bley, Kupffer, Quecksilber, Schwefel, Antimonium, Kobald, Alaun, Kohlen etc. Das erste Bergwerk hat sich Anno 968. auf dem Harze vorgethan. Auf dem St. Andreas-Berge finden sich heut zu Tage gute Silber- und Bley-Bergwerke, worinnen gediegen Silber, und rothgüldisch Erz, wovon der Centner 80. bis 100. Mark Silber gehalten, gebrochen wird. An dem Weissenwasser und der Sieber brechen unterschiedliche Sorten von Silber und Bley-Erzen, auch marcasitische Schwefel- und Vitriol-Kiese. Auf dem Hahnen-Klee und der Boock-Wiese findet man reiche Bley- und Silber-haltige Erze; auf dem Zeller-felde aber und dem Clausthale sind viel reiche Bley- und Silber-Becken. Bey Goslar ist das

das Chur-Hannöverische und Braunschweigische gemeinschaftliche Bergwerk Ram-melsberg, welches An. 972. entdeckt worden, worinnen man Bley, Kupffer und einige Silber-Erze, wie auch Vitriol- und Schwefel-Kiese bricht. In dem Meißnischen Erz-Gebürge sind die Bergwerke um das Jahr 1169. aufkommen. Denn als ein Salz-Fuhrmann aus Goslar, ein Silberreiches Stück Erz in dieser Gegend in dem Wege gefunden, so kamen einige Bergleute vom Zellerfelde herauf, und entdeckten den unterirdischen Schatz in der Gegend, wo ietzt Freyberg steht. Es sind aber die vornehmsten Meißnischen Berg-Städte: 1) Freyberg, allwo gewachsen Silber, roth und weiß güldene, auch fahl Erze, Glantz, Kieß, Kupffer-Erze und Zwitter gebrochen werden. 2) St. Anna-berg, welches bey dem Schreckenberge, wovon die An. 1499. geprägte Schreckenberger den Namen haben, angeleget worden. Hieselbst gräbet man nicht allein eben dergleichen Erze, wie bey Freyberg, sondern es finden sich blaue Farbe-Kobalde; die erste Ausbeute ist allhier An. 1496. gefallen, und hat in den ersten vier Jahren 124838. Gulden ausgetragen. 3) Schneeberg, allwo vor Zeiten so ergiebige Silber-Zechen gewesen, daß man An. 1477. eine Stufe Erz gediegenes Silbers, 1. Lachter breit und 2. Lachter hoch, in der S. Georgen-Zeche gegraben, worauf Chur-Fürst Ernestus (einige setzen Herzog Albrecht) als auf einem Tisch gespeiset, und daraus nachgehend 400. Centner Silber schmelzen lassen. Ja es ist damahls das Silber allhier in solchem Ueberfluß gewesen, daß man es nicht alle hat vermünzen können, und daher den Gewercken an statt der Ausbeute Silberfuchsen geben müssen; es soll auch ehemahls daselbst ein Ruß 24000. Gulden gegolten, und nur aus einer Zeche ein Quartal 33000. Gulden Ausbeute gegeben haben. Heut zu Tage werden hier Silber-Kupffer- und Bley-Erze, wie auch Kobalde und Wismuth, gegraben. 4) S. Georgenstadt und Schwarzenberg, woben Kupffer-Erze, Bley- und Silber-Glantz, Schwefel- und Vitriol-Kiese, wie auch Marcasit gegraben werden; in dem dabey fließenden Schwarzwasser wird Gold-Seiffen gefunden. 5) Marienberg, die hierbey befindlichen Silber-Bergwerke haben sich Anno 1521. hervor gethan, und Anno 1540. in dem Quartal Trinitatis 113260. Gulden Ausbeute gegeben. Bey allen iekterwehnten Bergstädten werden auch Eisenstein und Zinn-Erze, und diese sonderlich in Menge bey Altenberge, Eibenstock, Scheibenberg, Wolkenstein und Ehrenfriedrichsdorff gebrochen. Man findet auch daselbst die Edelgesteine, Topase, Diamanten, Amethysten, Carmiole, Smaragde, Jaspis und dergleichen. Die Silber in diesem Erz-Gebürge sind zwar güldisch, aber nicht scheidwürdig; Jedoch haben ehemahls die Elbe und Mulda, wie auch die Bäche bey Sohnsstein, Pirna, Stolpen und Augustsburg diesen Mangel einiger massen

ersekhet; wie dann Chur-Fürst Johann Friedrich eine Kette gehabt, die 16de halb Marck gewogen, und aus Basch-Golde, so man bey Torgau aus der Elbe gesammelt, verfertigt worden. Bey Belgern in dem Chur-Creise und selbiger Gegend giebt es Alaun-Bergwerke. In dem Illmenauischen findet sich ein uraltes grosses Bergwerk, so denen Herzogen zu Sachsen gemeinschaftlich gehört, worinne viel Silber-Erz und Kupfferreiche Schiefer brechen. In dem Saalfeldischen sind viele Kupffer-Bergwerke, wie auch einige Zechen, so Silber halten, der Kobald aber, so bey diesen Zechen bricht, verderbt es im Schmelzen, daß sie nicht aufkommen können. Nechst diesen brechen auch daselbst Kupffer-haltige Schiefer, Marcasite und Kiese, auch einige Kobald-Erze. In dem Mansfeldischen giebt es viel Schiefer-Bergwerke, die theils Bley und Silber, mehrentheils aber Kupffer halten, und Anno 1199. erfunden worden. In dem Fürstenthum Anhalt gegen Hagerode zu, sind schon Anno 1492. Silber-Kupffer- und Eisen-Bergwerke in gutem Aufnehmen gewesen, sie sind auch gegen Ausgang des 17den Seculi wieder angetrieben worden, durch schlechte administration aber fast wieder zu Sumpff gegangen. In Hessen findet man bey Franckenberg viel Kupffer-Bergwerke. Bey Kiegelsdorff aber unterschiedene Schiefer-Bergwerke, so viel Kupffer im Schmelzen geben. Um Schmalkalden herum werden die Eisen- und Stahl-Bergwerke stark getrieben. Auch soll man in dem so genannten Kohlberge häufige Diamanten finden, welche wegen ihres Glanzes und Härte den Böhmischen gleich streichen. In dem Chur-Cölnischen wird bey Arensberg Eisenstein gegraben, worinnen viel gediegen Gold sich mit befindet. In dem Herzogthum Bergen gegen Siegen zu ist das uralte Silber-Kupffer- und Bley-Bergwerk zum Wildberg genennet, desgleichen seyn um Dencklingen und am Siegestrohm reiche Kupffer-Bergwerke. In Tyrol zu Halle, Schwarz und Katzenburg seyn viele Silber-Kupffer- und Bley-Bergwerke, welche sich um das Jahr 1449. recht angefangen, das Erz aber streichet nicht recht zum Gange, sondern bricht Fall-Nester- und Nieren-weis. Der Eisenstein hingegen wird hier in grosser Menge gegraben. In Schlesien gab es vor Zeiten sehr reiche Gold- und Silber-Bergwerke, absonderlich waren die Berg-Städte Goldberg und Reichstein berühmt, bey welchem letztern das Gold-Bergwerk der güldene Esel geheissen. Heut zu Tage werden noch unweit Breslau reiche Gold-Silber-Kupffer- und Bley-Erze gegraben, auch an unterschiedenen Orten allerhand Edelgesteine, Rubinen, Amethysten und Smaragden gefunden. In der Schweiz bey Glaris und der Wallerstätter-See hinauf, auf dem so dem so genannten Mörtschen-Gebürge brechen Kupffer-Erze, wovon der Centner 70. Pfund hält. Bey Basel herum findet man viel goldischen Marcasit

sit und Kieß, auf welchen, wie die Rede gehet, das ganze Münster stehen soll. Ben Bremgarten, an dem Flusse Emma, wie auch an der Riß und Ara ben Wangen wird viel Gold geseiffet, welches an der Farbe dem Ungarischen gleich ist. Ben Zürich ist vor Zeiten der Schnabelberg berühmt gewesen, worinne man reiche Silber-Erze gebrochen, und die bekanten Schnabel-Thaler daraus gemünzet hat. In Graubünden ben der Stadt Ilanz brechen allerhand Silber-Kupfer- und Bley-Erze, wie auch Schwefel- und Vitriol-Kiese; dergleichen mineralia sind auch in dem Longnezer-Thale über Ilanz befindlich. In dem Walliser-Lande um die Stadt Sitten werden Kupfer-Erze, so Gold halten, ingleichen Bley-Erze, wie auch gesprengter Silber-Glanz gegraben. Auf den höchsten Alpen, gegen Mittag, unfern Einsiedel, brechen weiß-glänzende vermischte Silber- und Kupfer-reiche Erze, wie auch Schwefel- und Vitriol-Kiese. In dem Böhmischen Vorgebürge, der Stadt Eger unständig, findet man ein gut Kupfer-Bergwerk, welches auch Silber und Gold mit sich führet. Von hier aus gegen den Dillenberg u, sollen in unterschiedlichen Brunnen und Bächen gediegen Gold, Granaten und Rubinen seyn. Um Schlackenwalde herum werden viel Zinn-Bergwerke gebaut; zu Sittenberg brechen allerhand Silber- und Kupfer-reiche Mineralien, so vor Alters grossen Ueberfluß gegeben: Zu S. Joachimsthal werden noch ziemlich reiche Silber- wie auch Kupfer-Erze und Kobald gegraben; der Zinn-Zwitter- und Eisen-Stein aber thun daselbst das meiste. In Ungarn, worinnen die Bergwerke schon Anno 750. ihren Anfang sollen gehabt haben, sind die berühmtesten Bergstädte, 1) Kremnitz, woselbst Gold, Silber, Kupfer und andere Erze gegraben werden. Das hiesige Gold ist das feinste, und sind daher die Kremnitzer-Ducaten berühmt. 2) Schemnitz, allwo Gold, Silber, Bley-Glanz und einige Kupfer-Erze anzutreffen. 3) Alt- und 4) Neusol, woselbst viel Kupfer- auch einige Gold- und Silber-Bergwerke zu finden. Ben Neusol in dem Herrn-Grunde trifft man Cement-Wasser an, das Eisen zu Kupfer macht. 5) Um Cahan und Eperies hat man vor Zeiten vielerley Sorten von gewachsenen Silber gefunden, und sind noch iezo in selbiger Gegend reiche Bergwerke. In Dalmatien nicht weit von der Stadt Apollonia an dem Meer ist vor Zeiten ein Bergwerk gewesen, da das Erz, ob es gleich ausgehauen worden, immer wieder gewachsen. Ben den Wallachen sollen auch so gute Bergwerke seyn, daß ein Einwohner in einem oder zwey Tagen eine ganze Blase voll Goldes waschen kan; aber lassen zu solchen Bergwerken keinen Fremden, und verkaufen ihr Flitsch-Gold in siebenbürgen. In der Tartarey zu Casan sind ziemlich reiche Silber- und Kupfer-Bergwerke, davon aber jene mit Kobald, und diese mit Eisen sehr vermischt sind. Die

dasigen Antimoni-Werke sind arm am Gehalt. Schwefel, Vitriol, wie auch Marcassitische Kiese findet man da in ziemlicher Menge, so dazu gülden sind. In Schweden ist in Smaland ein reiches Silber-Bergwerk, so aber im Schmelzen wegen der Kobaldigen Speise, so darian ist, noch nicht hat können zu Stande gebracht werden. An dem Stolberg sind reiche Silber-Gruben, und Schmelz-Hütten, und soll das Silber-Erz rein und lauter brechen. Ben dem Mäler-See finden sich unterschiedene Eisen- und Kupfer-Brüche. Ben Krokock ist ein Eisenbruch, woraus Stücke gegossen werden. In dem Tähler-Gebürge aber bricht sehr viel reiches und das beste Kupfer-Erz, auch wird daselbst Eisen in grosser Menge, wie auch allerhand Sorten von Kieß gegraben. In Norwegen bricht um Christiania herum reich Silber- wie auch einiges Gold-Erz, wovon jenes viel gediegenes Silber mit sich führet. An. 1710. hat der König in Dänemark viele Berg-erfahrene aus Meissen dahin beruffen, um selbige Bergwerke in Aufnahme zu bringen. In Frankreich sind die reichen Gold- und Silber-Gruben auf dem Gebürge Saut, die in Languedoc in der Baronie de Regues ben Narbonne, wie auch die in der Provence ben Toulon in dem Gebürge Carquaireme vor andern berühmt. In Engelland, und zwar in Cornwall ben Frow in Pensans, sind köstliche Zinn-Bergwerke, an welchen Orten man auch viel Kupfer- und Bley-Erze findet. Auf der Insul Wight wird Silber, Kupfer und Bley gegraben. An der See-Küste gegen Bristol sind gute Bley- und Kupfer-Minen, so aber wegen Mangel des Holzes unbrauchbar liegen. In Irland findet man viel reiche Mineralien, absonderlich gegen die Nord-Seite von Ringsale; selbige brechen in dem festen Gesteine, und haben entweder einen weissen oder gelben Mulm zum Salband, sind aber mehrentheils Silber-Erze, darunter einige 30. Mark und drüber halten; dergleichen brechen auch daselbst Kupfer-Erze und Schwefel-Kiese. In Italien, und zwar in dem Piemontesischen Gebürge, unweit der Stadt Turin, gegen Mittag zu, brechen auf dem allerhöchsten Felsen gute Kupfer-Erze, wovon eines reich am Golde ist. Es finden sich auch daselbst vielerley Gattungen Schwefel- und Vitriol-Kiese, wie nicht weniger einige sehr Kobaldige Silber-Erze. In dem Thal Vallenasco in dem Mayländischen wird viel Gold-Kieß gebrochen, woraus man das Gold mit dem Quecksilber ziehet, und dem Grafen Borromeo, als Erbherrn, den dritten und vierten Theil davon geben muß. Auf der Insul Sumatra in Asien haben die Malayer oder Einwohner das Bergwerk Sillidafen Cambanya Anno 1669. der Ost-Indischen Compagnie abgetreten, welche unsägliche Kosten darauf gewandt, und viele Berg-erfahrene aus Europa dahin geschicket. Es werden heut zu Tage allerley Sorten unter dem Alphabeth a b c d e und f von dort

nach Holland gebracht, wovon das erste 6. auch 7. Marck Silber hält, jedes Marck aber im Scheiden so viel Gold hat, als das Silber werth ist. Das andere hält 4. Marck, das dritte $2\frac{1}{2}$. Marck, das vierte $1\frac{1}{2}$. Marck, das fünfte 12. Loth, das sechste 4. oder 5. Loth. Landwerts 6. 8. bis 10. Meilen von dem Bergwerke der Ost-Indianischen Compagnie befinden sich der Malleyer eigenthümliche Bergwerke, aus welchen sie täglich eine grosse Quantität gediegen Gold ausarbeiten, davon manches Stück über 10. Pfund gewogen, so sie hernach an gedachte Compagnie gegen andere Waaren verhandeln. Insonderheit ist die Gold-Grube hinter Songen Capayang vor allen andern berühmt; denn in derselben bricht das Gold ganghaftig in einem Quarz, führet dabei ein braun mit Eisenschuß vermengtes Gestein, davon im Centner der Gehalt auf 3. Marck Gold gefunden wird. Dergleichen Bergwerk ist noch eines, etwa 8. Meilen östlich von Cotatenga. So findet sich auch noch über dieses hier das reiche Gold-Bergwerk Labou, dem Könige von Achen gehörig. Von den reichen Bergwerken in America zeugen die Gold- und Silber-Flotten, so jährlich von dar in Spanien einlaufen. Es sind aber von den dasigen Bergwerken diejenigen Eigenthums-Herrn, so dieselbe entdecken, und geben dem Könige in Spanien den fünften Theil davon. Die allgemeine Direction aber wird gewissen Königlichen Bedienten übergeben, welche alle Coracas oder Häupter der Wilden darzu verbinden, daß sie eine gewisse Anzahl Arbeiter darzu schaffen müssen. Heut zu Tage findet man in Peru noch reiche Gold- und Silber-Minen, welches aus den Seifen- oder Lättigen-Gängen erstlich gewaschen, hernach mit Mercurio vivo, diemeil es ganz gediegen ist, ausgepicket wird. Auch finden sich in den Minen schnee-weiße Quarze, worein das feine Gold wie kleine und grosse Würfel ganz geschmeidig zu sehen ist. Zu Potosi auf dem Berge Arazasson soll das beste Silber seyn, wiewohl das in dem neuen Bergwerke zu Ourouves noch vor weit besser soll gehalten werden. Man findet auch in Peru Quecksilber und Perlen, sonderlich in der Insul Margaretha, so daher den Namen hat. In Mexico werden an einem gewissen Berge Jaspis-Steine gegraben, so fast den Porphyre-Steinen gleichen. Türkise, Smaragde, und andere Edelgesteine sind hier auch zu finden. In Neu-America, auf der Insul Pennsylvania, gegen der Mittags-Seiten nach Virginien zu am Delawar-Fluß, sind die Gelsen ganz weiß, wie Sand-Steine, anzusehen. Es ist aber dieses Gesteine ganz derb, eingesprengt mit einem gelben Kiesel, wenn man dasselbe gelinde röstet, so schläget das Gold gediegen aus, woraus in der Probe in einem Centner 60. Marck Gold gefunden worden. Ingleichen findet man hier Kupfer-Erze, so ganz dunkel-braun anzusehen, von welchen 3. Centner in der Probe 2. Centner Kupfer halten.)

Bergwerke rege machen, erregen, heist so viel als Bergwerke ausfinden, erfunden und aufbringen.

Bergwercks-Gezäu, oder Werkzeug, sind unterschiedliche, deren man zum Schürffen, Köschen, Stollen, Schächten, Strecken, Hornstätten zc. bedarff, als klein und grosse Peuschel, Handsäustel, Bölk, Federn, Keil-Fimmel, Ritz-Eisen, Keil-Hau, Kraken, Brech-Stangen, Scheide- und Buch-Hämmer, Erz-Queckscher, Gruben-Lichter, Gruben-Scherper, Compas, Unschlitt-Taschen, Erz-Tröge, Lauff-Karren, Kübel, Seil, Pfütz-Eimer und Pfendel, Wasser-Sober, Fahrt und Fahrt-Hacken, und ander Gezeug zum Schacht- und Stollen-Auszimmern, wenn die Bergleute den Runnbaum, Pfuhlbaum, die Tumpfhölzer legen, und Haspel-Stützen setzen, ein Sonnensack darauf schlagen, die Fahrten anhespeln, Trage-Stämpel und Tröcher legen, mit Einkrichen verpfänden, mit Spritzen und Pfählen verschießen, und wo es Gesprenge hat, Werk-Stempel legen, und bey Fassung der Stollen Thür-Stöcke und Kappen darauf setzen, Treckwerk schlagen, Gerinne und Gestänge legen, Sumpf und Kasten schlagen, Rünste hängen, oder in Göpeln über die Richt-Schacht richten, und was sie ferner im Gesenck und vorm Ort bedürffen. Ferner, wenn sie sincken, versumpfen, zuführen, und vor sich oder über sich brechen, auslängen, Quer-Schläge machen, Hornstatt brechen, verschrämen, rizen, oder eine Wand werffen, und Erz nachschlagen, und den Berg zu Seil schicken, und zu Tag ausfordern, oder Erz ausführen, scheiden und puchen wollen.

Bergwerck zu Sumpf treiben, heisset, wenn eine Zeche durch unredliche Arbeiter oder andere Unvorsichtigkeit also verderbet wird, daß sie liegen bleiben muß.

Berg-Wurzel, ist ein Terminus, der sehr gebräuchlich ist, und den bedeutet, der von Bergmännischen Eltern gezeuget worden. Es kan auch von einem solchen gesagt werden, der ein grosser Liebhaber von Bergwerken oder Berg-Bauen ist, daß er eher was anders, als dieses, liegen liesse.

Berg-Zeche oder Gezeug, siehe oben Bergwercks-Gezäu.

Bergzehenders Verrichtung bey Bergwerken ist, daß er erstlich alles einkommende Silber, wie auch das andere geschmelzte Metall, so Zehenden giebt, nimmet, so ihm ohne alle Verminderung und Abgang zugestellet wird, dem Landes-Herrn, wie auch den Gewercken, richtig berechne, und für sich nichts davon entwende, oder einen Nutzen dabey suche: Ferner soll er auch wöchentlich bey dem Anschnitt gegenwärtig seyn, und seine Rechnung darlegen. Dergleichen muß er auch in den Hütten bey Abwägung der Kupfer-Blötte und Bleyes gegenwärtig seyn, und es dem Factor zuschreiben, damit es in allewege treu und redlich dabey hergehe.

Bergzehenders Gegen-Schreiber, muß alles dasjenige, so in den Zehenden geliefert wird,

wird, richtig und fleißig in das Gegen-Buch eintragen, auch alle Auszüge und Rechnungen wohl einschreiben, damit nicht der geringste Unterschleiff und Betrug in den Gehenden vorgehe.

beriberi, ist der Nahme einer Kranckheit bey den Indianern; eine Art eines Schlag-Flusses.

bericht bringen, geschieht in Bergwerken täglich von allen Kunst- und Grubensteigern, wenn sie dem Berameister berichten, wie es mit Künsten, Gräben und Teichen in und ausser der Gruben stehe.

berichten, heist, die Münz-Stücke zur Runde bereiten; item, die Falcken zahm machen.

berill, Hebräisch *Tarshish*, it. *Jaspech*, Lateinisch *Berillus*, *Thalassius sive Marinus*, Italianisch *Aqua Marina* genannt, ist ein durchsichtiger Edelgestein, einer bleich-gelb-grünen Farbe, welche recht See- oder Meer-grün zu seyn scheint, und gleichsam von der Vermischung des blau und gelben herrühret, wird unterschiedlicher Arten gefunden, als erstlich von obbemeldter Meer-grünen Farbe, zweitens etwas bleich-gelb, da er denn *Chrysoberill* von seinem Gold-Glanze genannt wird; die dritte Art, so noch bleich-gelber ist, heisset *Chrysoprass*, die vierte *Hyacinthizontes*, von seiner Hyacinth-Farbe, die fünfte *Eroides*, wegen der Kupfer-Farbe, die sechste Art wird, weil sie fast Wachs-gelb aussiehet, *Cerei*, und die siebende von der Del-Farbe *Oleaginei* genannt.

berlin, die Königliche Preussische Residenz-Stadt, welche wegen ihrer stattlichen Manufacturen, der grossen passage, und so vieler die Elbe herauf kommenden, und durch Berlin und von dem grossen Friedrich Wilhelm angelegten neuen Graben in die Oder, von dar aber in Schlesien, Pohlen und Pommern gehenden Güter sehr berühmt ist, hält, wie auch so viele andere der Chur-Brandenburgischen Hoheit unterworfenene Provinzien Buch und Rechnung, in Rthlr. guten Groschen und Pfennigen, 1. Rthlr. hat 24. gute Groschen, und 1. guter Groschen 12. Pfennige. Man findet auch allda viel gemünzte neue 1. Sechstheil und 1. Drittheil, auch 2. Drittel-Stücke, dabey auch allerhand 1. 2. 3. 4. und 6. Groschen-Stücke.

berlinisch Blau, s. Blau.

berme, Relais, Pas de souris, **Wall-Rand**, ist ein Gang, oder vielmehr nur ein Rand an dem Graben, unten um den Wall herum, welcher zu mehrerer Festigkeit des Walles dienet. s. *Math. Lex.*

bernaclen, **Bernalen** - Muscheln, s. *Conchæ anatifera*.

bernstein, **Agstein**, *Ambra citrina*, *Ele Arum*, *Succinum*, *Ambre jaune*, *Carabe*. Nach der Alten Meynung ist der Bernstein ein Baum-Harz, so in dem Meer-Wasser erhärtet. Die neuen Scribenten behaupten, daß es ein reines Erd-Pech, so von der unterirdischen Wärme flüßig gemacht, in Klüften zusammen rinnet, und durch die salzigen Dünste gehärtet wird. Daß es im Anfang flüßig gewesen, bezeugen die mancherley Fliegen,

Wurmlein und andere Thierlein, ingleichen die Halmlein von Kräutern oder Moos, auch wohl Wasser-Tropffen, so vielfältig darinn zu sehen, und ohne Zweifel von dem Zeug, da er noch weich gewesen, umfasset worden. Seine Ankunfft ist bey den Alten nicht weniger zweifelhaft gewesen, nunmehr ist bekannt, daß er fast allein an der Ost-See, (denn das wenige, so weit von derselben in der Mark Brandenburg, Schlesien oder Böhmen zuweilen gefunden wird, wegen seiner Seltenheit kaum zu achten) vornemlich aber in dem Theil des Königreichs Preussen, so Sudauen heisset, an dem Meer-Ufer in Menge anzutreffen, wiewohl er höher hinauf bis in Curland, und weiter hinab bis in Pommern, ja an dem Ufer von Jütland und der Dänischen Inseln, sparsamer gefunden wird. In gedachtem Sudau wird der Agstein entweder von dem Meer, sonderlich wenn gewisse Sturm-Winde wehen, unter dem Meer-Gras und andern Unrath mit ausgeworffen, oder auf eine gewisse Weise aus dem Meer gefischt, oder auch aus gewissen daselbst befindlichen Sand-Hügeln, woselbst auch viel Stein-Holz zu finden, ausgegraben, welches nicht vor gar langer Zeit entdeckt worden. Den Agstein, es sey auf welche Weise es wolle, zu suchen, ist niemand erlaubt, sondern allein dem König vorbehalten, und dazu gewisse Aufseher und Beamten bestellet, so auf die Arbeiter und andere Acht haben, damit nichts entwendet werde. In den Landschaften Suchuen und Junnan, des Reichs Thina, wird eine Art Agsteine aus der Erde gegraben, die an Farbe etwas brauner, als die unsrigen; auch wissen die Sineser aus Fichten-Harz durch Kochen einen Agstein nachzumachen, der dem natürlichen sehr gleich kommet, wie Martinus als ein Augen-Zeuge berichtet. Der Agstein wird unter die Edelsteine gerechnet, und eine seiner besondern Eigenschaften ist, daß, wenn er durch reiben erwärmet wird, er kleine Splitter aufhebt und an sich ziehet. Er ist ziemlich hart, aber leicht am Gewicht, brennet wie ein Harz, und giebt einen sehr lieblichen Geruch. Die Sineser suchen darinne eine sonderliche Ehre, wenn sie bey einem Gastmahl zuweilen vor tausend und mehr Thaler verbrennen können. An Farben ist er eigentlich nur zweyerley, als gelb und weiß, beyde aber in der Höhe sehr unterschiedlich. Der gelbe ist mehrentheils hell und durchsichtig, der weisse ist dunkel, manchemahl sind solche Farben gemengt, da sie denn allerhand Bildungen, wie Wolken, Pflanzen und dergleichen, vorstellen. Der weisse wird vor den schönsten und daher auch vor den theuersten gehalten; wiewohl ihm solche Farbe nicht natürlich, sondern von dem Meer-Salz gezogen seyn soll, und weil auch der gelbe in Salz-Wasser kan weiß gesotten werden. Aus beyderley Gattung werden Corallen, Messer-Schalen, allerhand kleine Geschirr, und andere Kunst-Arbeit, durch gewisse Meister, so Bernstein-Drechsler heissen, verfertigt, und weit

verführt,

verführt, wie sie denn nicht nur in Europa, sondern bis in Orient hoch geachtet wird. Die rohen Stücke sind entweder Haupt-Stücke, die von seltener Grösse und Schöne seyn, diese sind die theuersten. Dreh-Stücke sind etwan einer Hand groß, diese sind geringer. Graus sind gar kleine Stücklein, und Schluck-Verniß ist, was zum verarbeiten gar nicht dienet. Den Agtstein zu ver-laffen, oder weich zu machen, daß man aus vielen kleinen Stücken ein grosses mache, ist zwar versucht, aber noch nicht recht gewiß er-funden worden. In der Arzney hat der Agtstein seinen vortreflichen Gebrauch, indem er nicht nur innerlich genommen, wider den Schwindel, die Schwere-Noth, das Herz-klopfen, Ohnmachten, Wassersucht, Fieber und anderes dienet, den Schweiß treibt, den Stein abführt, sondern auch äußerlich am Hals getragen, die Flüsse abführt, und für der Pest bewahrt. Der Rauch von Agtstein wird unter allen Räucherungen, so wider die Pest gebraucht werden, die bewährteste be-funden. In den Apotheken werden aus dem Agtstein bereitet, ein Del, ein Extract, ein flüchtiges Salz, eine Essenz und ein Balsam. Der weisse Agtstein giebet mehr Salz, der gelbe aber mehr Del. Er wird auch zu Berei-tung eines Färnisses gebraucht, der an Vor-trefflichkeit keinem andern etwas nachgiebt.

Bertram's-Wurzel, *Radix Pyrethri*, wird häufig in Böhmen gefunden, auch bey uns hin und wieder in Gärten; wiewohl die Blume mit der, die in Italien wächst, nicht über-ein kommt. Die beste kommt aus Asia, ist ei-nes beissenden und brennenden Geschmacks. Sie wird auch sonst Speichel- oder Geiffer-Wurzel genannt, weil sie, im Mund gekaut, den Speichel nach sich ziehet. Ihr Kraut sie-het den Chamillen nicht ungleich. Die Wur-zel, wenn sie gut seyn soll, muß frisch, stark und wohl gedörret seyn, und sich nicht leicht-lich brechen lassen. Wegen ihrer durchdrin-genden Hitze wird sie gar selten gebraucht, äußerlich aber ist sie ein vortrefliches Mittel wider die Lähmigkeit der Zunge, und dienet auch gar wohl fürs Zahnweh: Ingleichen wird sie unter die scharffen und ermuntern-den Elystire, wider Schlassucht, schwere Noth und Muttererstickung genommen.

Bertram-Wurzel, wilde, *Ptarmica*, *Draco Sylvestris*, *Tanacetum album seu acutum*, *Pseu-dopyrethrum*, *Dracunculus Pratenfis serratis foliis*, kommt der rechten an Kräften ziemlich nah, ist hitzig, und eines subtilen durchdrin-genden Wesens, und verursachet sonderlich heftiges Niesen.

Bes, sonst auch *Besfis*, *Bisfis*, *Bissa*, quasi bis-riens genannt, weil es 2. Dritttheil aus dem ganzen gemacht. Es wird auch eine Art von einem Gewichte Bes genennet, welches 8. Un-zen hält, daher es auch *Ostunx* heisset.

Besaan, f. Segel.

Besaltes, f. Lapis Lydius.

Besastene, werden in den Türkischen Handels-Städten die mit Gewölbern versehenen Bör-sen genennet.

Besagung, ist bey'm Salz-Wesen zu Halle in Sachsen ein solcher Actus oder Handlung, da alle diejenigen, welche Pfann-mercken wol-len, zu bestimmter Zeit, (ist der eigentliche Tag vor Thoma Apostoli, wosern es nicht ein Sonntag, denn sonst geschieht es des Ta-ges vorher) sich persönlich auf dem Rathhau-se, vor dem Hauptmann zum Siebichenstein und einem darzu deputirten Rath, auch des Stadt-Raths und dem verordneten Salz-Gräfen und Ober-Bornmeistern einfinden, und richtige Verzeichniß übergeben müssen, was sie auf das bevorstehende Jahr für Thal-Güter, und in welchen Roth versieden wollen, welches man Besetzen heisset, und die Ver-zeichniß Besatz-Zeddul.

Beschalen, heist bey den Messer-Schmieden die Messer-Klingen mit Schalen oder Heff-ten versehen.

Bescheid wird, nach dem Bergwercks-Scylo, ein Schied oder Abschied, item Weisung ge-nannt, und ist der Ausspruch, den bey entste-hender Güte der Richter, oder, wer sonst die Sache in Verhör gezogen, den streitigen Par-thenen ertheilet.

Bescheiden Essen, wird unter den Handwercks-Leuten dasjenige genannt, was einem fran-cken Amts-Bruder, wenn die ganze Hand-wercks-Zunft auf einem Schmauß zusam-men, nach Haus geschicket wird, damit er also auch abwesend an der Lustbarkeit seiner Amts-Brüder mit Theil haben möge.

Bescheidenheit, *Modestia*, ist diejenige Tu-gend, die den Menschen antreibt, daß er allen Leuten freundlich, und als Menschen, die sei-nes gleichen sind, begegnet, und sich nicht mehr heraus nimmt, als ihm von Rechts we-gen gebühret. f. Lex. Phil.

Bescheller, heist auf Stuttereyen ein Hengst, der gebraucht wird die Stuten zu belegen.

Beschicken, heist auf Bergwerken, wenn die Erze gebrannt, und denselben im Schmel-zen Schlacken, und Roh-Stein zugesetzt werden.

Beschimpfung, *Injurie*, heist, wenn man an-dere neben sich verachtet, und ihre Ehre zu verkleinern sucht. Sie werden eingetheilt in Verbal- und Real-Injurien. siehe Lex. Philos.

Beschlagen, heist auf Bergwerken, wenn das Bau-Holz gehauen wird, daß es aus der Run-dung viereckicht werde. In der Schmieds- und Schloffer-Arbeit wird alle diejenige Ar-beit, welche von Eisen oder an einem andern Metall, an einem Gebäu oder Geräthe, ent-weder zu mehrerer Stärke oder bequemerer Auf- und Zuschliessung mit Nägeln angehef-fet oder angeschlagen wird, als an Thüren, Schräncken und Kisten zc. Beschlage ge-nannt. f. Behauen.

Beschlagen, sagt man, wenn der Hirsch auf ein Stück Wild springet.

Beschlagen des Salzes wird in Halle genannt, wenn die Stücken Salz mit einem eisernen Thal-Zeichen bemercket werden, daß sie von den Würfeln nicht können verwechselt, oder ein

in kleines für ein grosses mit untergeschoben werden.

Schlage-Zange, heist in der Münze, worinn man die Thaler, wenn man sie rund schläget, kisset.

Schneiden, heist bey den Buchbindern die ungleichen rauhen äussersten Ränder eines angebundenen Buchs, vermittelst des Schnitt-Hobels, solchergestalt beschneiden, daß alles glatt und eben werde, und die Blätter desto füglicher können umgeschlagen werden, sintemahl öfters Materien zusammen gebunden werden, da eine auf groß, die andere auf klein Papier gedruckt ist; wenn solche nun nicht solten durch das Beschneiden verlicklichen werden, würde es sich übel umwenden lassen. Es procediren aber die Buchbinder in Beschneidung der Bücher folgender Gestalt: Man schraubet erst die Bücher in die Presse, also, daß dasjenige, was weggeschnitten werden soll, heraußen bleibet, und die Stich-Löcher mit dem Press-Baum in einer geraden Linie liegen, und die Scheibe des Schnitt-Hobels solche genau berührt; hierauf nimmt man den Schnitt-Hobel mit beyden Händen bey der Schraube, also, daß der Stiel mit der linken Hand gefasset wird, auch schwenket das Gerüste zu sich zu, etliche mahl herum, daß es weiter aus einander gehet, so lange, bis der obere Baum etwas weiter von der Scheibe abstehet, nachdem das Buch, so man beschneidet, dick ist, damit man den Hobel bequem anlegen könne. Nach diesem schlämmet man die Presse oben an den Leib, und anten an einen Ort, daß sie nicht weichen kan, kisset den Schnitt-Hobel mit der Rechten bey dem Stiel, und mit der Linken bey der Schraube, und legt ihn an die Presse, also, daß der Ober-Baum zur Linken das Beschneid-Bret aussen umfasset, die Scheibe aber auf das Buch trifft: Schraubet mit beyden Händen zu, und zeucht zugleich den Schnitt-Hobel an der Presse auf und nieder, so lange bis er durch das ganze Buch gegangen, und alles geschnitten hat. Also wird auch bey dem untern und vordern Schnitt damit verfahren.

Es sind aber vornemlich hierbey folgende Regeln in Acht zu nehmen: 1) Der Schnitt-Hobel muß im Beschneiden stets bey dem Ober-Baum mit der Linken fest an die Presse angedruckt; 2) nicht stärker, noch gelinder zu schraubet werden, als man zieht; 3) die Scheibe allewege bis an beyde Enden des Schnittes, und nicht weiter, noch weniger ausgezogen seyn; 4) die Papier-Späne also abgestossen werden, daß sie abfallen, nicht aber sich zwischen den Schnitt und die Scheibe legen, und Schand-Flecke verursachen; 5) das Buch feste eingeschraubet werden, daß es nicht unter dem Beschneiden vom starcken Zustossen verrücke, in welchem Fall man herum schneidet; 6) die Scheibe mit der eisern Schraube durch Hülffe des Spanners fest angezogen werden, daß sie nicht wackelt; 7) die Scheibe, wenn sie an einem Orte umpf, loß geschraubet, und herum gedrehet werden, daß ein scharffer Ort oben komme.

Vor allen Dingen muß man wohl zusehen, daß das Buch sich nicht schiebe, sondern allewege mit der Presse einen geraden Winkel mache, sonst wird nichts gutes daraus. Nach geschehener Arbeit werden die Heft-Nadeln aus den Riemen wieder ausgezogen, oder, so es mit Spann-Hölzern gebunden, selbige loß gemacht, und das Buch wieder in die Runde gebracht, auch die scharffen Ecken mit einem Messergen subtil verschnitten, damit an den Blättern nicht so leicht Ohren werden können.

Beschnittene, s. Recutiti.

Beschreyen, wird nach einer lächerlichen und abergläubischen Meynung für eine Art der Zauberen gehalten, welche durch übermäßiges Loben, sonderlich der kleinen Kinder, geschehen soll. Dahero die Griechen bey ihren Lob-Sprüchen das Wort *απακρύτως*, und die Römer präkleine dazu setzten. Wir sprechen: Gott behüte es! s. Lex. Phil.

Beschürfft, ist auf Bergwercken so viel als ausgerichtet.

Beschwörung, *Exorcismus*, ist, wenn ein Zauberer die unterirdischen Geister, oder die Leichname der Entleibten, mit allerhand Characteren, Sprüchen und Gauckelpossen beschworet, daß sie künftige Dinge offenbaren, oder wenigstens auf die vorgebrachten Fragen richtig antworten sollen. s. Lex. Phil.

Beschwestern, *Sororiare*, nennet man, wenn bey den Jungfrauen, welche mannbar zu werden beginnen, die Brüste mehr als sonst, und gleichsam augenscheinlich zunehmen, absonderlich, wenn die Menfes vor der Thür.

Besessene, *obsessi*, *energumeni*, werden eigentlich diejenigen genennet, durch deren Leiber der Satan allerhand seltsame und erstaunende Wirkungen unmittelbarer Weise hervorbringen soll. s. Lex. Phil.

Besichtigung oder auf den Augenschein fahren, ist auf Bergwercken zu Entscheidung einer zweifelhaften Sache sehr dienlich, und machet, nebenst richtiger Mark-Scheide, den besten Beweis.

Besoldung, ist, was ein iedweder Diener und Beamter über die Gebühren und Expensen, von der Herrschaft zu gewarten hat, und wird gemeiniglich in dem Bestallungs-Briefe exprimiret.

Bessis, s. Bes.

Bestätigen, heist auf Bergwercken, wenn der Bergmeister am Verlehn-Tage dem Lehn-Träger sein gemuthetes Feld in Lehn reichet, und solches ins Lehn-Buch mit seinem besondern Nahmen eingeschrieben wird.

Bestätiger, bey den Kaufleuten, sind an den meisten Orten öffentlich darzu bestellet, daß sie gute Ordnungen unter den Fuhrleuten halten, die fremden ankommenden Waaren von ihnen empfangen, und fleißig zusehen müssen, ob sie alles wohl und ohne Schaden, laut mitgebrachter Fracht-Briefe, geliefert haben, welche Waaren sie alsdenn den Kauff- und Eigenthums-Herrn nacher Hause schicken, und davon die bedingte Fracht erheben, alles fleißig aufschreiben, dem Fuhrmann verrechnen,

rechnen, und ihm das bezahlte Fuhrlohn zu stellen. Mit den versendeten Gütern hat es gleiche Bewandniß, in dem sie nicht nur fleißig, von wem, und an wen sie gesendet werden, wie viel sie gewogen, in was sie bestanden, aufschreiben, die Fracht-Briefe von den Kaufleuten abfordern, bey dem Aufladen selbst zugegen seyn, damit nicht mehr oder weniger, als ihnen angegeben worden, mit unterschleiche, die Fuhrleute, so zu erst ankommen, vor andern mit der ersten Fracht abfordern, den liederlichen Gesellen aber keine kostbare Güter anvertrauen, wodurch sie in Gefahr kommen möchten; auch das Fuhr-Lohn also bedingen, daß es dem Kauffmann nicht zum Schaden gereiche, der Fuhrmann aber bey seiner so mühs als sorgsamten Nahrung bestehen könne, auch genugsamen Unterhalt und Ergözung finde, damit kein Theil sich zu beschweren Ursach habe.

Bestätigungs = Jagen, heist, so einer mit einem Leit-Hunde einen oder etliche Hirsche bestätigt, und dieselben alsdenn eingestellet werden.

Bestallungs-Contract, ist ein Contract, welcher zwischen Kaufleuten und ihren Dienern und Buchhaltern pfleget aufgerichtet zu werden, als worinnen sich dieser verbinden muß, wie lange und in was Condition er, entweder in dem Kram, bey der Cassa, bey den Büchern, bey der Correspondenz, oder auf Reisen seinem Herrn wolte getreulich dienen; der Handels-Patron aber verspricht, was er ihm jährlich für Belohnung dafür geben wolte. Unter dergleichen Contracte aber können auch noch mit gerechnet werden der Lehr-Jungen Verschreibungen, welche unter Bürgerschaften aufgerichtet werden; item, derselben Los-Zahlung und Versetzung in den Diener-Stand.

Besteck, die Seefahrer heissen, ein Besteck machen, wenn sie den Ort, wo sie zu seyn, muthmassen, auf der See-Karten anmercken. Solches pflegt alle drey Stunden zu geschehen, und muß zu dem End ein ieder, wenn er vom Steuer abgelöst wird, solches in seinem Tag-Buche nach Schiffers Weise aufzeichnen.

Besteck, ein Futteral, worinn die Mathematici, ingleichen die Wund-Aerzte ihre kleinere Instrumente verwahren.

Bestecken, die Eisen bestecken, nennen die Bergleute, Helm und Stiel in die Berg-Eisen oder Hand-Feustel machen.

Bessege, ist eine lettichte Materie, bricht auf Bergwerken oft Gang- oder Klufft-weis alleine, oft zwischen den Gängen und Gestein, oft mitten in Gängen: Wo dergleichen sich vor einem Ort befindet, nennet man es einen Ausschram, diemeil es gebreche, und leicht zu gewinnen ist.

Bestellen, auftrinnen, committiren, ordonniren, *mandare, committere*, heist, dieses oder jenes zu thun oder zu machen, iemand auftragen; bey den Handwerkern wird bestellte Arbeit genannt, was ihnen von Kaufleuten oder andern Personen zu verfertigen aufgetragen worden, gleichwie hergegen, wenn sie

selbst Mittel haben, und in Vorrath etwas verfertigen können, solches auf den Kauff arbeiten genennet wird.

Beltia, f. *Brutum*.

Beta alba, gemeiner Mangolt, Römisch Kohl, wird in Kohl-Gärten gebauet. Die Blätter werden äußerlich zu den entzündeten Geschwüren und Geschwulsten, auch, so man Hände und Füße erfrieret, gebraucht. Der Saft wird zu Reinigung des Gehirns in die Nase gezogen.

Beta cicla, f. *Beiß-Kohl*.

Beta rubra, rother Mangolt, rothe oder Beiß-Rüben, werden eben auf eine solche Weise, wie vorhergehende, in Kraut-Gärten gepfleget und gezeuget; das Kraut wird innerlich, vornehmlich in der Küche, zum Salat mit der Speise gekocht. Der Saft aus der Wurzel stillt das Ohrenweh, benimmt den Schnuppen und Kopffweh.

Beta sylvestris, f. *Biberklee*.

Beta major viridis, f. *Beiß-Kohl*.

Betecarden, f. *Beiß-Kohl*.

Betel, ist ein Ost-Indisches Kraut, f. *Bettele*.

Betel-Baum, auf der Insul Mindanao, hat einen gleichen Stamm, 10. bis 12. Fuß hoch, oben am Gipfel lange Aeste, dazwischen wächst die Betel-Nuß an einem starcken Stengel eines Fingers dicke, und Büschelweise, wie die Cocos-Nüsse, 40. bis 50. in einem Büschel. Sie gleicht einer Muscaten-Nuß, ist aber grösser und runder, und wenn sie noch jung und nicht harte ist, wird sie hoch geschätzt. Sie hat einen herben Geschmack, wird in ein Areck-Blat, das mit einem Leige von weichem Kalk oder Gips bestrichen ist, eingewickelt und gekäuert.

Beth, Vorstoß, Vorgewächs, Wachsbinden, Propolis, das Wachs, welches die Bienen als eine Festung ihres Eingangs innwendig vor das Loch umher machen. Es heilet die Flecken und Zittermäher der Haut, und ziehet die Dornen und Splitter aus.

Betonica, Betonien, braun oder weisse Betonien, *Serratula*, wächst hin und wieder in Gärten und Wiesen. Die Blumen dienen zum Haupt, Harn und Gift zu vertreiben; item, wider die fallende Sucht, schweres Gehör, Ohren-Klingen, Lungen-Geschwür, Blut- und Enter-spenen.

Betonica oder Veronica altalis coronaria, siehe *Caryophyllus hortensis*.

Betonica alba, f. *Veronica mas*.

Betonica vulgaris purpurea, seu *officinarum*, ist ein überaus heilsam Kraut, in gar vielen Leibes-Gebrechen, so, daß auch Plinius lib. 29. c. 8. davon schreibt: Das Haus, in welchem die Betonica gefunden wird, sey sicher für allen bösen Kranckheiten; vornehmlich dienet es in den Wunden des Haupts, wie auch in Zerstoffungen, wenn man das Kraut zerquetscht, und safftig aufleget. In den Apotheken hat man davon das destillirte Wasser, die Conserv, den Syrup, das Pflaster, Unguentum und das Salk.

Bettele, auf Malenisch *Daum Syrii*, genannt, eine durchgehends in Indien wachsende, und gleich

leich dem Pfeffer oder Cubeben an wilden und guten Bäumen sich aufschlingende Frucht, wird eben wie die Arecka mit Muthel-Kalk bestrichen, und hernach von Reichen und Armen stets im Munde gehalten und gekaut. Sie machet einen wohlriechenden Athem, saubert den Mund und das Zahnfleisch vom Scharbockischen Geblüt; man setzet sie auch, wie unsern Wegbreit oder Planaginem, auf Schäden, wovon sie denn bald heil werden sollen. s. Durions.

Bettlers-Läuse, s. Klebkraut.

Bala, s. Birck.

Bublen, *Tubera*, entstehen an solchen Orten des Leibes, wo viele und grosse Drüsen sind, als am Gemächt, Ohren oder unter den Achseln, von den geronnenen Drüsen-Säften, davon die Röhren der Drüsen aufgeschwollen, und daraus eine oder mehr harte Geschwulst wird, die inwendig an Schärffe zunimmt, daher schmerzet, und oft Krebsmächtig wird, absonderlich aber, wenn ein Fieber sich dabey findet, hat man nichts Gutes zu hoffen.

Burgeltherr, ist der vornehmste unter den vier Vorstehern des Thals zu Halle, und hat das Feld unter seiner Verwahrung.

Burgel-Thier, s. Marsupial.

Burgler, haben ein geschencktes Handwerk, halten es an etlichen Orten mit den Testlern, jedoch machet ein ieder Theil ein besonder Meisterstück, und zwar ein neu angehender Meister des Beutler-Handwerks, 1) ein Paar Frauen- und ein Paar Männer-Handschuh, 2) zwei Männer-Wätschger, oder nach alter Art gemachte Beutel, deren einer mit einem Schloß und Gesperr versehen, der andere aber nicht, 3) einen Beutel, wie ihn vor die- sem die Frauen getragen haben, ein Mönch-Beutel genannt, 4) einen Klinker- oder Kling-Beutel von rothem Leder, und denn müssen sie zwei Bock-Felle schön roth färben.

Bewegung, *Motus*, ist die Action, dadurch ein natürlicher Körper, bald diesen, bald einen andern Ort nach und nach einnimmt, und solches wird *Motus localis* genannt. Die Aristotelici setzen noch 5. andere Arten des *Motus*, als die Generation, Corruption, Augmentation, Diminution und Alteration. Der *Motus localis* wird von ihnen in einen natürlichen und Violentum eingetheilet; jener, nemlich der natürliche, kommt von einer innerlichen Ursache her, und zwar haben wir in der natürlichen Bewegung 1) den *Motum naturalem in specie dictum* in allen natürlichen Körpern, sie sind gleich inanimata, d. i. leblos, als wenn sich in dem Himmel die Sonne, Mond und alle Sterne bewegen, und auf der Unter-Welt das Wasser, Feuer &c. oder inanimata, lebendige, und vegetantia, wachsende, als wie die Bäume, Kräuter und andere dergleichen, ihre Bewegung haben. 2) Den *Motum animale*, welcher entweder von den Sinnen oder der Vernunft herkömmt. Auf solche Weise bewegen sich alle Thiere, und so auch die Menschen. Der *Motus Violent-*

tus oder die gewaltsame Bewegung, entsteht von einer äußerlichen Ursache, und ist entweder eine *Projectio*, als wie etwan bey einem geworffenen Stein, oder es ist eine *Vectio*, oder Zug, wenn ein Körper von dem andern, als der Wagen von den Pferden gezogen wird; oder es ist eine *Tractio*, wenn man etwas fortschleppet, oder ein *Vertigo*, wenn etwas herum gedrehet wird, als wie etwan die Mühlsteine in der Mühle. Ein solcher *Motus* ist alsdenn gemeiniglich in dem Anfang stärker, und in dem Ende langsamer und schwächer, sintemahl die äußerlichen Kräfte im Anfang allezeit grösser seyn, nach und nach aber von dem beständig anhaltenden Widerstand geschwächet werden. Wenn die Bewegung nach und nach langsamer wird, heist es *Motus retardatus*; wenn sie aber beschwinder wird, (als bey einem herunter fallenden Stein) *Motus acceleratus*. siehe Lex. Philos. In Ansehung des Centri wird der *Motus* eingetheilet in *simplicem* und *mixtum*. Jener ist entweder *Rectus*, welcher durch eine *Lineam rectam* geschiehet, oder er ist *Circularis*, und geschiehet durch eine runde *Lineam*, wie sich die Planeten um den Himmel bewegen. *Motus Mixtus* oder *Vagus* bestehet aus einem *Recto* und *Circulari*, also werden die Wolcken in der Luft bewegt zur Zeit eines Ungewitters, ja alle Menschen und Thiere werden also bewegt, wenn sie von einem Ort zum andern laufen. Die neuern Philosophi und Mathematici theilen den *Motum* ein in *simplicem* und *compositum*. Der *Motus simplex* gehet nach einer geraden Linie, und kommt von einer einfachen Kraft. Der *Motus compositus* entstehet von 2. oder mehr zusammen gesetzten Kräften, und weicht meistens von der geraden Linie ab. Nach diesen Grund-Sätzen ist der *Motus circularis* keineswegs pro simplici zu halten, indem ein Körper, der sich in einem Circul bewegt, beständig eine andere Richtung bekommt und von der geraden Linie abweicht. Das *Principium movens primum* in der Natur ist Gott selbst; ob er aber die einzige Ursache aller Bewegung sey, oder ob die *causae secundae* wahrhafftig agiren, und sonderlich, ob ein Geist einen Körper bewegen könne, wird von den Philosophis gar sehr disputirt.

Beweis vom Vater her, heist auf Bergwerken, wenn der ältere Belehnte den jüngern vor sich aus seinem Felde, von seinem Orte, von seinem Gang oder Bierung abtreiben will, so muß der ältere vom Vater her, d. i. von dem Ort her, wo er zu erst seinen Gang erschürffet hat, bis dahin, mit offenen Durchschlägen beweisen, daß es derselbe rechte Gang noch sey.

Bexugillo, s. Ipecacuanha.

Bexugo sive Clematis Peruviana, ist eine Peruanische Wurzel, deren Clavius in seinen Anmerkungen zum Monardes erwähnt. Sie bestehet aus lauter Rancken, und ist schier durchgehends Fingers dicke, wo sie aber am dünnsten ist, da siehet sie aus, als wie die Rancken des Viburni. Sie sind mit einer Asch-grauen Schale überzogen, und ihr Geschmack ist etwas

was schleimicht und anfangs süßlicht, hernach aber wird er scharff, macht einen spucken und brennet im Halse. Sie wird für ein purgirend Mittel gehalten, wenn sie eines Quintleins schwer eingenommen wird. Die Indianer halten sie höher als die Mechoa:anna und Purgir-Müsse, wenn sie sich purgiren wollen.

Beyfuß, St. Johannis-Gürtel, Artemisia, wächst auf den Aeckern und Feldern, ist ein gut Mutter-Harn- und Stein-treibendes Kraut, befördert die Monat-Zeit, Frucht und Nachgeburt. Die darunter gesuchten Kohlen heißen *Lapides Stultorum*, Narren-Steine, weißer Beyfuß, s. Achhaovan.

Beyherstellen, heist auf Jagden, wo man zugleich treibet, und darneben beyher mit Zeug stellet.

Bey-Lehen, heißen bey dem Bergwerck, die nach dem Haupt-Lehn aufgekommenen Gebäude oder Zechen.

Beyschlaf, s. Coitus.

Bezehard, s. Bezoar.

Bezetta rubra, auch rothe *Pezetten* und Färber-Lappdren, it. Schminck-Flecklein genannt, bestehen entweder aus dem feinsten Crespon oder sauberster Holländischer Zeinwand, so mit Cochinillen wohl tingirt seyn müssen. Die besten kommen von Constantinopel, sind hoch an der Farbe, und wenn sie gut, färben sie schön roth: Sie werden von dem Weibsvolk sehr zum Schmincken gebraucht, man färbet aber sonst auch damit allerhand Confituren und Aquavit. Die Italiäner pflegen sie *Pezette di Levante* zu nennen. An statt der *Pezetten* bedienen sich andere der Portugiesischen Wolle, die aus Portugall kommt, und nichts anders ist, als Baumwolle mit Cochenille gefärbet, welche zu runden Kuchlein, in Größe und Dicke eines Reichs-Thalers formiret und verhandelt wird, doch ist sie nicht also bekannt und gemein, wie die *Pezetta*. s. *Torna Solis*.

Bezoar, Bezaar, Bezehard und Ba-zahar, Bezoar-Stein. Es giebt solcher zweyerley, einer kommt aus Egypten, Persien, Indien, China, der andere ist ein Occidentalischer, und kommt aus America. Dieser aber ist ein rauher, insgemein grauer Stein, von unterschiedener Größe und Gestalt, und welcher aus vielen über einander liegenden Schalen zusammen gewachsen, welche inwendig entweder hohl, oder einigen Saamen, oder sonst was in sich halten; werden meistens aus Peru von den Portugiesen und Spaniern gebracht. Es werden solche Steine in verschiedenen Thieren, meistens aber in einer Art Gemsen gefunden, vornemlich in den alten, indem solcher Stein, wenn er sich im Magen an etwas hänget, seine über einander liegende Schalen, nach und nach in vielen Jahren ziehet, so von den besten Kräutern, die das Thier frisset, entstehen. Der Farbe nach, sind sie insgemein weiß, grau, schwärzlich, mit weiß vermengt, oder grünlicht bunt. Der Größe nach übertreffen sie den Orientalischen Bezoar, daß sie zuweilen öfters wie Hühner-Eyer sind, manchemahl rund oder oval, öfters auch

viereckigt. Diejenigen, so etwas grünlicher Farbe, und wie die Orientalischen aussehen, wenn sie inwendig zumahlen glänzende Streiffe haben, und aus Peru gebracht werden, sind die besten. Die allerbesten aber sind die Orientalischen Bezoar, welche von einer gewissen fremden Art Thiere, absonderlich Geis oder Ziegen, so im Königreich Golconda zu finden, herkommen. Es sind dieser Art Steine ganz glatt, jedoch etwas mürb, und bestehen inwendig aus vielen zarten Schalen, so wie die Zwiebel-Schalen über einander gewachsen; von Farben grünlicht oder grün-schwarz. Sie werden aber nicht bloß in den Magen oder den Excrementen gefunden, sondern in einem härchten Säcklein oder Haut, so von aussen voller rauhen, kurzen und braunen Haare, und in der Größe eines Gans-Eyes ist; wachsen auch noch mit einer andern dünnen Haut und weißer Schalen. Weil nun dieser Stein sehr pretios, als wird er auch sehr nachgemacht und verfälschet; einem solchen aber zu entgehen, werden verschiedene Proben vorgeschlagen. 1. Wenn er mit einem spizigen Eisen nicht bald kan eröffnet werden, ist er gut; oder, so er auf Papier, welches mit Kreide vorher geschmieret worden, sich grün reibet, wird er auch passiret: Wirft man ihn in ein Wasser, und er macht es gleichsam siedend, ist er auch unverfälscht. Der rechte aber und unverfälschte ist glatt, grünlicht, und wenn er gerieben wird, bleibt er insgemein schwarzgrün. Der Occidentalische Bezoar hat auch ferner seine Probe, daß er rauh und grau, und keinen Glantz hat, wiewohl dieses wohl und leicht nach zu machen. Plinius meynet; es sey der Bezoar die Augen der Hyæna, als welche eines steinichten Wesens wären, daher er sie auch gemas Hyæna nennet. Andere vermeynen, der Bezoar-Stein erwachse aus den zusammen geronnenen Thränen eines Hirschens: Denn wenn die Hirsche im Frühling die Löcher der Schlangen durchsuchen, und selbige durch den Oden ihrer Nasen heraus ziehen, hernach zur Reinigung ihres Leibes auffressen, so laufen sie gleich damit zu einem frischen Wasser, und welken sich so lange darinnen, bis sie merken, daß der Schlangen-Gift überwunden ist: Mittler Zeit schießen durch die Kraft oder Gewalt des Giftes in ihren Augen ein Hauffen Thränen hervor, welche, wenn sie erhärten, der herrlichste Bezoar, oder die beste Arzenei für das Gift seyn sollen. Sonsten giebt es auch *Bezoar cervinum*, Hirsch-Kugeln, welche äußerlich weißgelb anzusehen, und ebenfalls aus vielen über einander liegenden Blättlein bestehen, werden in den Gedärmen und Magen der Hirsche gefunden. Also giebt es auch *Bezoar mulinum*, welcher eben wie ein anderer Bezoar-Stein aus vielen übereinander liegenden Blättlein bestehet, und in den Magen der Maul-Esel gefunden wird, und soll fast eben die Kräfte als die andern haben. Ingleichen *Bezoar Simiarum*, Affen-Stein, so in den Affen, meistentheils auf der Insul Maccasser, gefunden wird, 6.

Iran von demselben sollen mehr thun, als von dem rechten Bezoar ein halb Quintel, daher auch ein Stück mehr als 100. Thlr. kosten soll. Wie nicht weniger Bezoar equinum, davon unter Hippolithus nachzusehen. Bezoar Germanicum, s. Genssen-Kugeln.

Bezoar microcosmicum, s. Calculus.

Bezoardica. sind alle, dem Gift und giftigen Krankheiten widerstehende Mittel, dergleichen vornemlich der Bezoar-Stein ist. Es geben aber alle drey Reiche der Natur solche Gift-treibende Mittel, als das Vegetabile s. Contrayevam, Anthoram, Angelicam, und andere; das Animale, das Hirsch- und Einhorn; das Minerale, die Calces fixas ammoniacales &c.

Bezoardicum minerale, ist ein weißes antimonalisches fixes Pulver, welches aus dem butyro antimonii durch Zugießung und Abstrahlung des Spiritus Nitri präcipitirt wird, in solcher Gestalt bleibet eine weiße Masse, welche aufs neue ausgeglühert und edulcorirt werden muß. Es wird innerlich gebraucht, und treibet den Schweiß.

Bezoardicum Joviale ist gleichfalls ein Antimonialisches Präparatum, welchem ein Theil Jupiter oder Zinn zugesetzt worden. Man macht nemlich mit dem regulo Antimonii Joviali und dem Sublimat ein Butyrum, und erfähret hernach mit Zugießung und Abstrahlung des Spiritus Nitri, wie bey dem Bezoardico minerali.

Bezoardicum Solare; dieses zu bereiten, wird das Butyrum Antimonii mit der solutione Solis aurum saturirt, abstrahirt, und endlich noch einmahl frischer Spiritus Nitri darüber abgezogen, das rückständige abgesüßt. Seine Kraft ist mit dem Bezoardico minerali simili einerley.

Bezo ist der Baum, worauf die Frucht, Elephanten-Laus genannt, Lateinisch Anacardium, wächst.

Bezoia & Edulia nennet man, was billiger gemacht von den ältesten Handwerks-Meistern, wenn sie der Amts-Angelegenheit halber zusammen kommen, mit Speis und Trank verbrohet wird.

Bezo, ein Baum in America, wegen des darin dringenden Saftes, den die Engländer Bibby heißen, also genannt, wächst allda auf dem festen Lande. Sein Stamm ist gerade, aber nicht sehr stark, etwan so dicke als eines Johannes Schenckel, und 60. bis 70. Fuß hoch, ohne Blätter und Zweige bis an den Gipfel, welcher mit Stacheln bewachsen. Die Frucht steht unten, wo die Zweige aus dem Baume heraus gewachsen sind, rund um den Stamm herum, als wie ein Kranz. Der Kern im Stamme inwendig ist nicht sehr groß, das Holz aber sehr hart, und so schwarz, wie Din-

Die Indianer hauen ihn nicht um, sondern brennen ihn ab, damit sie die Frucht bekommen können, welche weißlicht siehet, hart und so groß ist, als eine Muscaten-Nuß. Sie stossen dieselbige in Mörsern und kernen Trögen, hernach lassen sie sie kochen. Anderer Theil, 1731.

chen, und seigen sie durch ein leinen Tuch; Wenn denn der Saft erkühlet, so nehmen sie oben ein klares Oel davon herab, welches gar bitter ist. Das gebrauchen sie sich damit zu beschmierem, mischen auch wohl Farben darunter, und mahlen damit ihren Leib. Wenn der Baum noch jung ist, so machen sie ein Loch hinein, und stecken ein Blat in das Loch, so rinnt hernach der Saft Bibby häufig heraus. Dieser kommt dem Molcken ziemlich gleich, und hat einen angenehmen etwas scharffen Geschmack. Die Indianer trincken ihn, wenn er ein paar Tage gestanden.

Bibenel, s. Pimpinella.

Biber, Castor, ist ein Thier, so auf der Erde und im Wasser lebet, und sich in Nestern, welche es von Holze zusammen trägt und bauet, über den Flüssen aufenthält; damit es stracks ins Wasser kommen könne, wenn es einen Menschen mercket. Das Männlein und Weiblein machen wechselseitig, (wie man erzeht) und im Winter beweget eines ums andere mit dem Schwanz das Wasser, damit es nicht zufriere. Der Schwanz ist breitlich, und wird allein, als ein sehr delicates Fleisch, von dem Biber gegessen. Ihre Haare sind hart und weich, wovon kostbare Hüte gemacht werden. Das Weiblein trägt ihre Jungen 16. Wochen, und bringet deren einmahl im Jahre viere, welche eben als kleine Kinder winseln und saugen. Sie leben von Baumrinden und Fischen, bewegen sich sehr schnell, haben einen kurzen Hals, und lieben ihre Jungen sehr hefftig. Es giebt selbiger eine große Menge in Neu-Niederland in America, und sollen deren in einem Jahre wohl 18000. gefangen werden. *Stadenberg 1732.*

Biber-Compagnie, ist bey den Engländern bekannt, als welche nach Nord-America gehen, und von Prinz Ruprecht gestiftet worden, auch bishero ihren Participanten das angelegte Capital mit reichem Gewinn ersetzt.

Bibergeil, Castoreum, Testiculi Castoris, sind die Geilen von den Bibern, welche ausgeschnitten werden. Man reiniget, trocknet und hängt sie an einem schattichten Orte auf, da sie wohl 7. bis 8. Jahr können gut bleiben. Viele Autores wollen es aber vor eine Fabel halten, daß es die Testiculi Castoris wären, weil diese, wie aus ihrer Anatomie erhellet, so klein als der Hahnen ihre wären, und so hart an ihrem Rückgrad klebeten, daß sie ohne Gefahr des Lebens von diesem Thiere nicht wohl könnten ausgenommen werden, sondern geben vor, es sey nur eine Geschwulst, oder mit einer dicken Haut überzogener Beutel der Scham, an denen allezeit ein anderer Fleischer hänge, welcher mit einem fetten und ölichten Liquore angefüllet. Sie haben einen unangenehmen und starken Geruch, bitter, scharffen und beissenden Geschmack, und sind sehr zerbrechlich. Man kan aber viel Betrug damit begehen und sie nachmachen, wenn man sie mit Gummi ammoniaco verfälschet.

Biber-Hund, Hunde, mit welchen man den Biber

Biber aufsuchet und fänget. Man nimmt gemeinlich starcke beißige Stöber: Hunde darzu, die man aber von Jugend auf darzu gewöhnen muß, damit sie bey Zeiten mit Behutsamkeit und Vortheile den Biber aufsuchen mögen, denn sonst ein unvorsichtiger Hund durch des Biber's scharffes Gebiß gar leicht kan zerhauen werden.

Biber: Klee, *Trifolium palustre*, *Beta sylvestris*, *Limonium pratense*, ist ein trefflich Mittel wider den Scorbut, reissende Sicht und Wassersucht; wächst gern an feuchten Orten, hat eine von vielen Absäzen formirte Wurzel, grünlichte, zarte und dicke Blätter, allezeit drey auf einem Stengel zusammen gesetzt, oben langhärlichte weisse Hyacinthen: formige Blumen, nach welchen kleine Hülsenlein kommen, darinnen der Hülsen: formige kleine gelb: röthlichte Saamen enthalten.

Bibinell, s. *Pimpinella*.

Bibitorius, ein Augen: Mäuslein, welches das Auge nach der Nase wendet.

Bibliotheken, heissen bald eine merckliche Anzahl gesammelter Bücher, bald derjenige Ort, wo die Bücher aufbehalten werden; wiewohl man auch die Verzeichnisse der Tittel von den Büchern, ingleichen die Sammlungen unterschiedener Scribenten also benennet. s. *Lex. Philosophicum*.

Bicapsulare semen, in einer zweyfachen Capsul verschlossener Saamen.

Biceps, ein Monstrum, so zwey Köpffe hat: Also wird auch bey den Anatomicis das zweyköpfigte Mäuslein genannt, so die grosse Ellenbogen: Röhre bewaget. s. *Ellebogen*, item *Schienbein*.

Bicios, ist ein kleines Ungeziefer in Brasilien in America, welches zu den Schweißlöchern einfrichet, und überaus grosse Schmerzen verursacht.

Bicklinge, *harengi infumati*, *passi*, geräucherte Heringe, s. *Serings: Fang*.

Bicongius, ein gewisses Maas, so 12. Römische Sextarios gehalten.

Bicorne os, s. *Hyoides*.

Bidens, heist eigentlich was 2. hervorragende Zähne hat, und wird insonderheit von den Schaafen gebraucht. Hernach heist auch Bidens eine Karst oder Hacke mit 2. grossen Spitzen oder Zähnen, welche vielfältig, die Erde damit aufzuhacken, gebraucht wird.

Bidens Zeylanica, s. *Acmele folia*.

Bidentæ, wurde ein von Blitze gerührter und beschädigter Ort genennet, weil daselbst Bidentes musten geopfert werden.

Biene, ein Gestirn, s. *Musca*.

Bienen, *Apes*, Immen, sind bekannte länglichte, schwarzbraune, geflügelte Thierlein, haben an ihren Hüften 4. Flügel, deren die hintersten etwas kleiner sind, damit sie ihnen an dem Flug nicht hindern. Sie haben einen leichten Leib, verborgene Zähne, Horn: farbige Augen, eine Zange, und an dem Bauche einen subtilen Stachel, welchen sie weit genug heraus stossen können. Man theilet sie ein in die Einheimischen und Wilden, davon die letztern weit zorniger sind, und mit ihrem

Stachel mehr verletzen, aber doch darben fleissig und nützlich sind. Man unterscheidet sie auch in Ansehung ihrer Grösse, Farbe und Sitten. In Ponto soll es weisse, und in Mohrenland so zahme geben, welche in Stuben und Kammern sich versammeln und Honig machen. In Italien, Pohlen, Litthauer und Moscau giebt es deren sonderlich viel und die wilden Bienen lieben bergichte und an Wassern gelegene Derter, wegen der daselbst entstehenden Ausdämpffungen und häufig wachsenden Blumen. Ihre vornehmste Tugend bestehet im Honigmachen, welches sie mit sonderlichem Fleiss aus den besten Blumen heraus saugen, und zwar also, daß etliche das Honig eintragen, etliche das Wachs weich machen, und andere das Wasser zutragen, nachdem sie zu dieser oder jener Arbeit geschickt sind. Der Weisel, welcher an Grösse und Schönheit die andern übertrifft, auch einen schärffern Stachel hat, führet, als ein König, oder vielmehr als eine Königin, (wie die neuern observirt) ein ordentliches Regiment unter ihnen, dem sie willig gehorchen, und überall nachfolgen. Sie fliehen von Natur den Rauch, und alle übelriechende Sachen, wie auch die Spinnen, Eyderen und Nacht: Eulen, als welche ihnen die Bienen: Stöcke bisweilen verheeren; ingleichen die Bären und Schaaf, in deren Wolle sie sich verstricken, und den Geruch der Krebse können sie gar nicht vertragen. Sie vermehren sich durch Besämgung, und sollen 6. 7. bis 10. Jahr leben.

Biennis planta, ist in der Lehre von den Kräutern ein Gewächse, welches aller zwey Jahr aufz neue muß gesäet werden, wenn es wieder hervor kommen soll.

Bier, das bekannte Geträncke, dessen Lat. Namen *Cerevisia*, einige von der Cerere, der Göttin des Getränckes, und dem Wort *vis*, herführen, weil es einem leicht in den Kopf zu steigen pflege. Es sind aber die vornehmsten Ingredientien des Biers 1) reines Wasser, 2) Getraide; wovon zu wissen, daß zwar aus allerhand Getraide Bier könne bereitet werden, die gebräuchlichsten aber sind Weizen und Gerste, denn von Roggen und Haber werden ungesunde Biere, deswegen solche nur in grossen Theurungen darzu genommen werden, und 3) der Hopffe. Die Art und Weise aber, das Bier zu bereiten, ist unterschiedlich, jedoch bestehet nach der gemeinen Art die ganze Arbeit des Bierbrauens in folgendem: Als erstlich wird das Wasser in der Brau: Pfanne gesotten, dasselbe hernach über die Meesch: Böldme gegossen, und das gemahlene Malz darunter gemischt, so wird es als denn Meesch. Dieser Meesch nun wird in die Brau: Pfanne gethan, und darinnen durch stetes Umrühren gekocht; dieser gekochte Meesch wird hernach in die Zapf: Böldmen gethan und abgezapft, so heisset er die Würze. Unterdessen wird der Hopffe zurecht gemacht, gekocht, und anfänglich die Würze hinein gethan, bis nach und nach das Bier fertig wird. Letztens wird das neue Bier in verschied-

bedienenen Böldmen von einander gethan, damit es abkühle: Ist es nun noch laulich, wird es mit Bier-Hefen gestellet, damit es reife, und nach etwan 2. oder 3. Tagen wird gefasset. Sonst aber sind der Biere, so wohl die Farbe als den Geschmack und Tugend betreffend, vielerley Arten, als da sind einige reifere süß, andere bitter, einige starck, andere schwach, diese dick und unlauter, jene dünn und klar; insgemein aber theilt man das Bier ein in *Cerevisiam primariam*, *mediam* und *tenuem*, in starckes, mittel und schwaches Bier. Es gehöret aber zu einem guten und sunden Biere 1) daß es klar sey, denn das übele Bier machet zwar fett, allein es verpuffet, machet Winde, schweren kurzen Athem, und vermehret das Phlegma, daher denjenigen, so mit dem Stein behaftet, sehr schädlich ist. 2) Daß es aus den besten und nicht verdorbenen Kernen, nemlich aus den besten Gerste, Weizen oder Haber gezeuget sey, denn je besser die Früchte, je besser das Bier wird. 3) Daß es wohl und richtig gesotten, weil solches leichter zu verdauen, da hingegen das übel gesottene Bier den Leib aufblähet, und Grimmen und Darnicht verursacht. 4) Daß es alt, und von alten Hefen gereiniget sey; denn das neue verurthet allerhand Beschwörung im Leibe. Von den bekanntesten und berühmtesten Biere sind folgende: Das Barthische Bier in Pommern, hat einen guten und kühlen Geschmack, und wird zu Wasser und Wein verführet. Das Bernauische Bier in der Mark wird an viele Orte geholet. Die Raminische Mumma, ist wegen ihres angenehmen und wärkhaften Geschmacks sehr berühmt, und wird weit verführet. Das Lemische Bier ist röthlich und weiß, und wird wegen seiner Güte nach Holland und andere angrenzende Länder verführet. In Breslau wird der so genannte Schöps gezeuget, welches auch ein gutes und starckes Bier ist; und zu Burglangensfeld in der Mark an der Nabe machet man auch gutes Bier. Das Bier zu Corvey soll sehr fröliche Leute machen, und im Städtlein Dassel, im Raminischen, wird ein Bier, der so genannte genannt, gebrauet. Zu Delft in Holland soll das beste Niederländische Bier gemacht werden. In Dantzic zehlet man 30. Sorten Bier, deren etliche die Stadt selbst brauet, und darunter sonderlich das Pfeffer- oder Doppel-Bier sehr hoch gehalten wird. Eilenburg, Wurzen, Torgau, Riesa, Freyberg, Schneeberg und Radekau in Meissen, haben auch sehr gute gesunde Biere. Einbeck im Braunschweigischen, machet ein sehr wohlgeschmecktes, subtiles und gesundes Bier, so dem Raminischen fast gleich kommet. Auch findet man zu Goude in den Niederlanden ein solches Bier. Das Carlevische Bier, der alten Mark, ist ein angenehmes und gesundes Getränk, giebt eine gute Nahrung, lehret die natürliche Wärme, und giebt den Bürgern wegen der starcken Abfuhr sehr

gute Nahrung. Es wird aus dem Hopfen gezeuget, welcher daselbst in allen Gärten häufig gezeuget, und wegen seiner Krafft bis in Dänemark geführet wird. Nach dem Carlevischen ist das Goslarische das beste, weil es bey den Menschen, so solches trincken, keinen Stein wachsen lässet. Zu Güstrow, im Mecklenburgischen, wird der so genannte Annesenack gebrauet, welches ein wohlgeschmecktes und starckes Bier ist. Das Rostocker Bier wird weit verführet, weil es wohl nährt, den Leib stärcket, und starcke Leute macht, auch kan solches, sonderlich das Merken-Bier, etliche Jahr lang aufbehalten werden. Das Hamburger Bier ist von lieblichem Geschmack, und wird starck an die benachbarten Orte geholet, sonderlich nach Holstein, allwo man vermennet, daß man ohne Hamburger Bier nicht leben könne. Zu Iglau in Mähren, zu Lembgau in Westphalen, zu Lippen in Hinter-Pommern, und zu Solzweidel in der alten Mark, werden auch sehr gute und nahrhafte Biere gebrauet, sonderlich wird das Bier zu Minden überaus sehr gelobet. Auch verdienen das Raumburgische und Osnaabrügische Bier ihren Ruhm. Zu Prag findet man nicht weniger gutes Bier, so sie das alte und bittere nennen. Zu Schweidnitz und Teschen in Schlesien wird gut Weizen- und Gersten-Bier gebrauet, wie auch zu Schmiedeberg, Steinau, Striegau und Troppau, welche Städte alle gut Bier haben. In der Brabantischen Stadt Thienen wird an Geschmack und Stärke ein so köstlich Bier gebrauet, daß solches von vielen dem besten und trefflichsten Weine vorgezogen wird. Die Städte Uffeln und Warburg in Westphalen, wie auch Wildungen in der Graffschaft Waldeck, brauen alle sehr gute Biere. Endlich verdienet das Akerbster Bier ein sonderbares Lob, als welches von Farbe, Geschmack und Geruch sehr gut ist, und sonderlich an heißen Sommer-Tagen dem Menschen wohl bekommet, auch weil es sich lang hält, weit und breit verführet, und mit zu Schiffe genommen wird.

Bierbrauer, diese leben an vielen Orten in nicht geringem Ansehen; wie denn in der freyen Reichs-Stadt Nürnberg einer aus ihnen zu Rath gehet, und Rath's-Freund genennet wird.

Bierhold, *Gold-Amsel*, *Oriolus*, *Chlorus*, *Merula aurea*, hat den Nahmen von seinem Geschrey, welches fast lautet als Bierhol, Bierhol. Sein Schnabel ist dick, als wenn er aus dem Geschlechte der Spechte wäre; ist dabey länglicht, vorn gelb, und hinten röthlich. Über den ganzen Leib ist er Goldfarbig, doch nach dem Steiß etwas blaffer. Die Flügel sind blau-schwarz, an den Spitzen aber erscheint etwas weißes. Die Brust und Kehle sind weiß, mit schwarzen Strichen durchzogen. Er liebet die Baum-Früchte, insonderheit Kirschen, daher ihn einige Kirschhold nennen; jedoch frist er auch Raupen und Käfer. Sein Fleisch hat eine gelbliche Farbe, und dienet zur Speise. s. *Chloris*.

Bierknoten, f. Pomum Adami.

Bier-Probe, f. Salz-Waage.

Bier-Probe, ist in einigen See-Städten ein gewisses von dem Magistrat darzu verordnetes Collegium aus denen Brauer-Altesten, welche die gebrauten Biere ausproben, und wo das beste befunden worden, solches durch öffentlich angeschlagene Zettul notificiren, das schlechteste Bier aber, wenn es gar verwerflich, wracken, das ist, aussetzen und vor untüchtig erklären, den Brauer auch noch wohl darzu straffen.

Bierschicht, wenn ein Bergmann in der Woche Bierschicht machet, den soll man die Woche vollends ausfeuern lassen oder ablegen.

Bifolium, Ophris bifolia, Zweyblat, hat nicht mehr als zwey Blätter, die voller Rippen sind, fast wie die Wegbreit-Blätter, und gegen einander über stehen. Der Spannen-hohe Stengel sitzt oben voll kleiner weißer Blümlein auf kleinen länglichten Knöpflein, darinn hernach der Saamen zu befinden. Es wird meistens in Thälern angetroffen, und heilet allerley Schäden und Wunden.

Bigamia, wird das Laster genennet, wenn einer zu gleicher Zeit 2. Weiber hat. Daher Bigamus ein solcher, der 2. Weiber hat.

Bigonzo, Lat. Congius, ein Venetianisches Wein-Maß, hat 4. Quarti, oder 16. Secchi. 4. Bigonzi machen eine Amphoram, oder 256. Pfund. Im Brantwein-Maß hält 1. Bigonzo 14. Secchi, oder 56. Pfund.

Bihne, ist in Bergwerken dasjenige zusammen gesonderte Wesen, welches sich von der Wildigkeit der hartgrädigten Erze oben auf dem Vorherd setzet, ist insgemein etwas geringer als die Ofen-Brüche.

Bilanz, f. Balance, it. Waage.

Bilanziren, heißt bey den Kauffleuten nach dem Cassa-Hand-Journal und Haupt-Buch einen genauen Auszug der Einnahme und Ausgabe, der verkauften und noch verhandelten Waaren u. d. g. machen, damit sie wissen können, ob sie das Jahr bey ihrer Handlung was gewonnen oder zugesetzet haben.

Bilderblinde, f. Nicchio.

Bildhauer, *Sculptores*, sind solche Künstler, welche in ihren Werken der Natur nachahmen, und so wohl allerley Menschen, Thiere, Blumen und Früchte-Gestalten, als auch andere zum Zierrath dienende Kunst-Sachen aus Holz, Stein und Gips wohl zu bilden wissen. Es fängt aber ein Bildhauer nicht so gleich an, das Bild, so er zu verfertigen gewillt, auszuarbeiten, sondern formet zuvor sein Modell in Wachs, Thon oder Gips, welches alles gehöriger massen vorher zubereitet werden muß. Wenn nun das Modell verfertigt, schreiten sie zu dem Werkstück selbst, welches in die Vierung ausgehauen. Dieses theilen sie in die völlige Größe und Statur des Bildes, mit den am weitesten ausgehenden Gliedern der Arme und Beine, messen alles fleißig ab, und bemerken es mit der Kohle. Wenn nun solches Maß auf dem Werkstück rund herum gehet, alsdenn fängt man an hinein zu hauen, doch wird inzwischen immer wie-

der gemessen, von dem Modell ab auf das Werkstück, damit man an der Maß nichts verliere, bis es endlich seiner Figur, und dem Modell gleich und ähnlich hervor komme. In allen Bildern aber müssen die Musculn, Adern und Rippen, wie in gleichen die Arme und Füße wohl in Acht genommen werden. Ein stehendes Bild soll eine gerade Bley-rechte Linie haben, oben herab von des Halses Kehle, den Leib hinunter, bis auf den Lasttragenden Fuß. Vendes, ein sitzendes und auch stehendes Bild soll das Angesicht allezeit dahin wenden, wo der Arm vorn hinaus zeigt. Die Beine, es seyn gleich sitzende oder stehende Bilder, sollen ehrbarlich, und nicht zu weit von einander stehen. Die gehenden Bilder sollen nicht weiter schreiten, als eines Kusses Länge, wie die Menschen von Natur im Gebrauch haben, daß, wenn im Berühren und Fortgehen der rechte Fuß vornen hinaus gehet, alsdenn hingegen auf selbiger Seiten der Arm zurück weicht, und wenn der linke Arm vorher kommet, alsdenn der linke Fuß zurück bleibet. Solcher gestalt wechseln immer Arm und Beine auf ieder Seiten mit einander um, gleichwie an den unvernünftigen vierfüßigen Thieren, wenn sie gehen oder laufen, ebenmäßig die hintern und vordern Füße stets umwechseln. Ein Künstler soll ferner in den Bildern das Alter, die Complexion und Naturen wohl zu unterscheiden wissen. Die Jugend, als zur Frölichkeit geneiget, muß auch lieblich, angenehm und frey von Art, erscheinen. Die jüngern Manns-Bilder zeigen sich ohne Schwermüthigkeit wacker, frey und ledig. Den Männern gebühret ein fecker und fester Stand. Den Alten wird etwas in die Hände gegeben, so ihnen behülflich die schwachen Leiber zu ertragen, und präsentiret man sie mit müden Beinen, gebuckt, verzagt und geneigt zur Ruhe. Die Jungfrauen, Nymphen und Schäferinnen, werden reizend und schön von Gliedern, lebhaft, lieblich und angenehm vorgestellt. Die erbaren Frauen haben eine züchtige, keusche und demüthige Gestalt. Die viererley Complexionen, wie auch die Bewegungen des Gemüths, als Zorn, Furcht, Schamhaftigkeit, Angst, Mißgunst, Neid, Leid, Traurigkeit, Verzweiflung und Freude verändern auch des Menschen Gestalt, Angesicht, Geberden und Farben; in gleichen hat man nicht weniger auf der Personen Profession und Beruf ein Absehen zu machen. Kurz, eine iede Person muß in der Gestalt gebildet seyn, daß sie so fort aus ihrem Gesichte, Actionen und Geberden eigentlich erkannt werde. Und diese Erkenntniß befördern sonderlich die Kleider, deren Form, Farben und Falten ebenmäßig nach dem Geschlecht, Alter, Stand und Stellung der Personen, auch nach alten und neuen Landes-Gebrauch einzurichten seyn.

Biliosus, f. Cholericus.

Billis, f. Balle.

Billis atra, f. Melancholia.

Billard-Spiel, wird für ein honnêtes Spiel gehalten, und geschiehet auf einer grossen vier-

viereckigten, und mit einem etwas erhöhten Rande eingefasseten Tafel, welche mit grünem Tuche überzogen, und 6. runde unten mit gestrickten oder ledernen Beuteln verwahrte Löcher, nemlich auf ieder Ecke eines, und 2. in der Mitten hat. Auf dieser Tafel spielen gemeinlich 2. Personen, deren ieder eine weisse helffenbeinerne Kugel hat, welche er mit langen Stecken, so man theils Massen, theils Queues nennet, auf des andern seine Kugel zustosset, und solche in ein Loch zu treiben, oder über die Tafel hinaus zu sprengen suchet; wenn er dieses prästiret, so hat er zwey Augen gewonnen, und also continuiren beyde mit einander Stoß um Stoß, bis einer 12. Augen zusammen gebracht, und die Partie gewonnen hat. Dergleichen Tafeln werden heutiges Tages meistens in den Caffee-Häusern, nebst den gedruckten Legibus, nach welchen es muß gespielt werden, gefunden, auch gewisse Jungen dazu gestellet, welche die gewonnenen und verlohrenen Augen der Spielenden zehlen oder marquieren müssen, daher denen Caffee-Schenken, so die Tafeln nebst dem Zugehörigen unterhalten, für jede Partie etwas gewisses bezahlet wird.

Billich, Pülich, ist ein sonderliches Thierlein groß, wie eine ziemliche Ratte, grau von Farbe, und am Bauche weißlicht, welches sich in den Buch-Wäldern in dem Herzogthum Crain aufhält, und in ihrer Sprache Pouh genennet wird. An Sonn- oder andern heiligen Feyer-Abenden gehen die Bauern hinaus, da sie ein starkes Schnalzen, gleich einer Fuhrmanns-Peitschen hören, welches der Teuffel thun soll, worauf die Billiche in grosse Heerden zusammen lauffen, und sich in die Bauer-Kleider verstecken, die sie sodann fangen und würgen: Sie müssen sich aber in Acht nehmen, daß sie dem Teuffel, wenn er pfeift, ausweichen. Diese Thierlein halten sich des Winters über in der Erden auf, und durchgraben selbige wie die Caninichen.

Billingbing, ein Gurcken-Baum in Java, dessen Früchte, wie kleine Gurcken, so wohl aus den Zweigen, als aus dem Stamme des Baums wachsen, und einen Ezig-sauren Geschmack haben, auch alle andere Säuerlichkeit an Kraft und Würkung übertreffen und vertreiben. Aus dieser Frucht wird der Saft als ein Syrup gepresset, ingleichen mit gesottenem Reiß-Wasser vermischet, welches denn ein treffliches Mittel in hitzigen Fiebern ist, und den Durst wohl stillt.

Billion oder Bimillion, macht tausend mahl tausend Millionen.

Billon de Garance, s. Crapp.

Bilsen-Kraut, *Hyoscyamus*, *Jusquiamus*, *Faba Suilla*, *Dens Caballinus*, ist zweyerley, schwarz und weißes. Das erste nennet man insgemein Bilsen-Kraut, Toll-Schlafkraut. Das andere heisset *Hyoscyamus candidus*, weiß Bilsen-Kraut. Schwarz Bilsen-Kraut wächst an ungebauten und sandigten Orten, und neben den Straßen; das weiße aber in der Saat und auf Brach-Aeckern. Das

schwarze dienet insonderheit zu allerhand Geschwulst, und dessen Saft für den Schmerken in Ohren.

Bilsen-Kraut, Indianisches, s. Taback.

Bilze, s. Boleti.

Bimstein, Bimsstein, *Pumex*, *Lapis Vulcani*, ist ein gemeiner, leichter, Ascherfarbiger, schwamm- und löchrichter Stein, und der gleichsam von Natur calcinirt ist. Er soll insgemein aus Italien von dem Berg Aetna oder Vesuvio kommen, und mag auch an denjenigen Orten gefunden werden, wo es warme Bäder giebet. Man will aber zweyerley Arten davon haben, den Venetianischen, welcher inwendig glänzet, und weit zarter, als andrer ist, und den gemeinen grauen; der grosse und leichte soll der beste seyn, und wird von den Medicis gebraucht.

Binde, ist ein langes und breites Band, welches zu Einwicklung und Zusammenhaltung der Theile und Pflaster dienet. Jetztiger Zeit machet man sie von Leinwand, zur Zeit Hippocratis wurden sie von Leder oder Sarge gemacht. Es sind aber der Binden zweyerley Arten: Einfache, und von mehrern Stücken zusammen gefeste. Die einfachen sind die, welche an einander vereinigt, oder von einem Stück, und nur von 2. Enden sind. Und die zusammengesetzten sind diejenigen, welche mit Wolle versehen oder gefüttert sind, oder die viel Köpffe haben, nemlich an mehrern Enden angefest oder zerkerbet, nachdem es die unterschiedenen Nothwendigkeiten erfordern. Die Leinwand darzu muß sauber, halb abgenutzt, durch vielen Gebrauch gelinde und geschmeidig, ohne Salbände und Säume seyn. Es sind aber deren eine unzählige Menge, die meisten nehmen ihren Nahmen von ihrer Figur, als die langen, die schmalen, die dreneckigten, und die von vielen Enden, oder garnirten. s. Ascia, Telamon.

Binde-Eisen, ist ein einer Ellen langes rundes Eisen, mit einem gleich langen runden Stiel, eben fast wie das Hefft-Eisen bey der Glas-Arbeit formiret, nur daß es etwas stärker, als dieses, durch welches die Glas-Reiffen von geschmolzenem Glas auf die Büche und andere Gläser aufgetragen werden. Bind-Eisen pflegt man auch die Ringe zu nennen, welche ein paar verliebte und verlobte Personen einander auf die Ehe geben.

Binder, s. Böttger.

Bind-Zeug, Binde-Rolle, *Theca Chirurgica*, *Narthecium*, *Boitier*, ist eine aus Zinn, Stahl, Messing oder Silber gemachte Büchse, worinn die Barbierer die zu allerhand Wunden nöthige Pflaster und Sachen führen. Es müssen in demselben, wenn es etwas vollkommen seyn soll, zum wenigsten 17. Instrumente seyn.

Binglekraut, *Mercurialis*, wild oder zahm, Männlein und Weiblein, jenes ist testiculata, dieses spicata, wächst in den Kunst-Gärten, und auch an den Zäunen und Aeckern. Beyde führen durch den Stuhlgang die gallichte und wässerichte Feuchtigkeit ab, so dienen sie auch vor die Unfruchtbarkeit, laxiren dabey die

Rinder, und verhüten bey denselben das Leib-Reissen, wenn man es ihnen in Brey eingiebt.

Binnen-Lichter, s. Lichter.

Binsen, s. Juncus, it. Butomus.

Biolychnion, ist 1) die angebohrne Wärme, s. Calidum innatum. 2) Wird es auch gebraucht pro flammula vitali, der Lebens-Flamme oder Lebens-Geister. Siehe Blut-Lampe.

Bipartita siliqua, eine zweyfache Schote, wird auch bicapsularis genannt.

Biquadratus oder quadrato-quadratus numerus ist, welcher entstehet, so man eine Quadrat-Zahl mit sich selbst multipliciret; wird auch genannt Zensi-Zensus. Biquadratum ist ein solches Parallelogrammum, oder rechtwinklichte Figur, welche zweymahl so lang als breit ist, und daher sich leichtlich in zwey Quadrate oder Vierecke theilen lässet. siehe Math. Lex.

Bircke, Bircken-Baum, *Betula*, wächst an sandigten, rauhen und durren Orten in Wäldern. Das Bircken-Wasser wird als ein trefflich Haus-Mittel im Früh-Jahre, im zunehmenden Monden, ausgezapffet, treibet den Schweiß, heilet die Wasser- und Gelbesucht, vertreibt die Flecken des Angesichts, und ein Tüchlein damit benetzt und übergelegt, löschet den kalten Brand. Der Schwamm, so an den Bircken wächst, wird zu Pulver gebrannt, in die Nase gezogen, oder in die Wunden gestreuet, welches denn wundersam das Blut stillt.

Birck-Hahn. *Urogallus*, *Tetraon minor*, *Attagin Alpinus*, *Phasianus montanus*, *Gallus Retularum*, ist ein wilder Vogel, der unter eine Sorte der Auerhahnen gerechnet wird. Er führet den Nahmen daher, weil er die hervorschießenden Augen oder Knospen an den Bircken-Bäumen ungemein gern abnaget, und auch sein größtes plaisir in den Bergen sucht, daher er auch nicht selten Berg-hahn genennet wird. Er ist fast über und über mit schwarzen glänzenden Federn bedeckt, die aber am Halse und an Schwanz sind blau. Seine Flüchtigkeit verursacht, daß er schwer zu schießen ist, dahero Drat- oder Haar-Schlingen zu seinem Fang gebraucht werden müssen. Seine Brunst-Zeit soll dreymahl im Jahr einfallen, und ob er zwar sich dabey gewaltig als ein Welscher Hahn streubet, so soll doch seine Brunst eben die fruchtbarste nicht seyn.

Birckhun, Haselhun, *Urogallina*, *Gallina corylorum* &c. Französ. *Francolins Poules de Bois*, weil es sich gern in Hasel- oder Bircken-Hölzern aufhält, kan wegen seiner kurzen Flügel und schweren Leibes übel mit fliegen fortkommen, zumahl da es sich auch oft im Staube wegen der vielen Läuse, damit es geplagt, unwohlken muß, weil sonst, wo es solches nicht thut, selbiges von diesem Ungeziefer zu todt gemartert wird, ist was größer als ein Rebhun, hat einen Ziegel-gelben Rücken und Flügel, mit schwarzen Flecken; die Brust ist weiß, der Bauch dunkel mit schwarz und

gelben Flecken; der Schwanz ist Ziegelroth. Sie legt 12. bis 16. Eyer, und hat ein vortreflich wohlschmeckendes Fleisch.

Birkowicz, ein Gewicht bey denen Russen von 360. Pfund.

Birn, *Pyrum*, wie es eine ziemliche Menge der Aepfel-Arten giebet, wie oben allberei erwähnt worden, so findet sich gewißlich auch keine geringe Anzahl von Birnen, dergleichen uns die Gärtner-Catalogi zur Gnüge darlegen, so jedoch alle mit einander in frühzeitige, und im Sommer reiffende, und späte, welche erst im Herbst, auch wohl gar im Winter erstlich ihre völlige Zeitigung erhalten, ganz süglich mögen abgetheilet werden. Ihre Form und Gestalt ist pyramidal, platt, rund, auch höckericht. Die Farbe weiß, grau, grün, gelb, fahl, leibfarben, roth oder braun; etliche sind groß, andere klein, andere mittelmäßig; einige wachsen einzeln, andere büschelweise, oder viele beisammen. Was das Fleisch inwendig betrifft, da kan man sie ganz wohl in drey Haupt-Classen eintheilen, und die ersten nennen Butter-Schmalz- oder Schmeer-Birnen, *Pyrus butyracea*, Poires beurées & fondantes, weil sie nemlich so milde, daß sie gleichsam wie Butter im Munde zergehen. 2) Wasser-Birnen, *Pyrus aquosus*, pleines d'eau sans être beurées, die zwar voll Wasser und Saft sind, im übrigen aber ein derbes und hartes Fleisch haben. 3) Würz-Birnen, *Pyrus odorata* & *aromatica*, secs & odorantes, welche trocken und aromatisch, nach Mosch oder Bisam, Zimmt, Fenchel und dergleichen Gewürz riechen.

Birn-Baum, *Pyrus*, hat tieffe Wurzeln, einen geraden dicken Stamm, dessen Holz bey Drechern und Formschneidern gar angenehm. Die Blätter sind rund, doch dabey etwas länglicht: Die Blüte fünfblättrig, wie am Apfelsbaum, und erscheint im April oder May. Wiewohl er allerhand Erdreich ertragen kan, so thut ihm doch fett und wohlgedüngte Erde überaus gut; hergegen im mageren, sandigen, oder auch salzigen und bitteren Grunde bleiben die Früchte klein. Ihre Vermehrung geschiehet durchs Kern-säen, oder auch durchs Pflropfen auf wilde Stämme, die man im Walde ausheben lässet, in die Baumschulen versetzet, und nachmals von guter Art in den Spalt drauf pflropft. Wer starke junge gepflropfte Stämme zu Kauff bekommen kan, hat weniger Mühe, und desto geschwinder Früchte. Wer hochstämmige Bäume zu erzielen willens, der pflropfe Birnen auf Birnen, und das in Spalt: Sollen es aber Zwergbäume werden, so nehmet Quitten-Stämme darzu, und zwar nicht von den kleinen Quitten-Aepfeln, sondern von den großen Quitten-Birnen: Am besten wird es seyn, wenn man sie oculirt. Sie schicken sich auch besser an die Geländer und zu Büschen, als kein Wildfang: So bezeuget es auch die Erfahrung, daß die Birnen, so auf Quitten-Stämmen wachsen, öfters etwas von ihrer Art an sich behalten, sonderlich, wenn das Land, darinne sie stehen, nicht recht milde ist:

Allein, solches vergehet ihnen alsofort in den ersten zwey oder drey Jahren, und verliehren den fremden Geschmack ganz und gar. Derohalben sollen in mildem Erdreich, zu Geländern und Büschen, keine andern, als Quitten-Stämme, gebrauchet werden: Aber in starckem und grieslichten Lande bekommen die Birn-Stämme aus Kernen zuweilen besser.

Arnstloft, f. Pyraceum.

Bisam, Moschus, *du Musc*, ist eine ihres subtilen und lieblichen Geruchs halber wohl bekannte, schwarz-graue, oder etwas braune geronnene lichte Materie, fast wie geronnenes Blut anzusehen. Einige vermeynen, es seye nichts anders, als ein Eiter einer Geschwulst, welches aus dem Nabel des Bisam-Thiers komme, und das arme Thier sehr quäle, bis es durchbreche, wie es sich dann gemeinlich an einen harten Stein reibet, und also das Bisam-Eiter daran sprizet, so hernach gesammelt wird. Dasjenige aber, welches am wahrscheinlichsten scheint, ist, daß der rechte Bisam von der Natur in dem runden Folliculo oder Säcklein, welches das Thier natürlich-oder ordentlicher Weise unten am Bauch zwischen den Hinter-Füssen traget, durch die darin befindliche Ehlein vom Geblüt abgesondert und gezeuget, auch durch gewisse Aderzeihen in die Höhle des Säckleins eingetheilet wird, worinnen der Bisam alsdenn also zusammen rinnet, und sich an dasjenige braune Häutlein, so dazwischen wächst, anhänget. Die Probe des Bisams bestehet darinne, daß er schwarz-grau, nicht naß, auch nicht dünnerey, und einen sehr starcken Geruch habe, welchen er behält, wenn er in bleiern Büchsen conserviret wird. Der beste kommt aus dem Königreich Buton, welches zwischen den Ländern des grossen Moguls und der Tartaren gelegen, auch den Europäern wenig bekannt ist. Die Asiatischen Kaufleute kauffen diese Waare daselbst ein. Es kommt auch viel von Batua, einer Stadt im Königreich Bencala, allwo die Einwohner des Landes, wie auch die Holländer und Portugiesen davon ankauften.

Bisam-Blume, f. Korn-Blume.

Bisam-Knöpfe, f. Poma Ambræ.

Bisam-Kraut und Körner, f. Abel-Mosch.

Bisam-Katten, werden auf der Americanischen Insul Anguilla gefunden. Sie halten sich, gleich denen Caninichen, in Löchern auf, und geben einen starcken Geruch von sich, wie Bisam, der aber gern die Melancholen zu verursachen pfleget. Um ihre Höhlen, darinnen sie sich aufhalten, ist dieser Bisam-Geruch so starck, daß man sie leicht ausforschen und finden kan.

Bisam-Thier, Muscus-Thier, wird in Ost-Indien, China und Persien gefunden, und auf mancherley Art beschrieben. Manche wollen, es wäre einer Ziege nicht viel ungleich; andere, es gleiche einem Rehe, und habe nur ein Horn. Die genaueste Beschreibung aber mag seyn, daß es einen spizigen Kopf mit stumpfen Ohren und zwey langen Zähnen, welche gleich den wilden Schweinen aus dem Mund

stecken; ferner einen schmalen Leib und lange magere Füße habe. In der Gegend, wo die Buratten in der grossen Tartarey wohnen, befindet sich auch ein Muscus-Thier, so einem Rehe nicht ungleich siehet, ist aber etwas schwärzer von Haaren, und dem Kopfe nach einem Wolfe gleich. Der Muscus siket in einer gewissen Beule, an dem Nabel, gleich einem Säcklein, darüber ein sehr dünnes Fell ist, mit sehr feinen Haaren bewachsen.

Biscuit, Panis bis coctus, f. Zweyback.

Bischoffs-Zütgen, f. Epimedium.

Biscoten, eine Art von Zucker-Brod, welches aus dem schönsten Mehl, ganz fein geriebenen Mandeln, Rosen-Wasser, Zucker und Eiern gemacht und gebacken wird.

Bislingua, f. Wald-Blöcklein.

Bismalva, f. Eibisch.

Bismuthum, f. Marcasita und Wismuth.

Bison, ist ein Geschlechte Indianischer wilder Ochsen. Der Kopf ist kurz, die Sterne breit, die Hörner sind krumm, spizig, schwarz und gleissend. Die Augen sind groß, grimmig, greulich und ganz feurig. Seine Zunge ist so scharff, daß er die Haut wegnimmt, und bluten machet, was er lecket. Der Hals ist mit einer Menge langer Haare bekleidet und ausgezieret, die riechen nach Moschus. Die Hörner sollen den Schweiß erwecken und wider den Gift gut seyn, wenn sie zu Pulver gemacht und eingenommen werden. Die Dosis ist von einem halben Scrupel bis auf ein ganzes Quintlein. Sein Mist zertheilet gewaltig.

Bis-Sextilis annus, f. Julianus annus Bissextilis.

Bissis, f. Bes.

Bisti, ist eine Persianische Münze, etwas weniger als ein Groschen.

Bistorta major, Radice minus intorta, magis intorta. Alpina maxima & minima, Natterwurz, Krebs-Wurzel, Serpentaria, Colubrina, Dracunculus major, Schlangenkraut, wächst auf den Wiesen, in feuchtem Boden. Die Wurzel wird von den Medicis auch sehr gerühmet. f. Dracontium. it. Serpentaria.

Bistourné, Cheval Bistourné, wird ein Pferd genannt, welches ohne Schneiden zu einem Wallachen gemacht ist, indem ihm die Geilen mit Gewalt etliche mahl herum gedrehet und zerknirschet worden, daß sie austrocknen.

Bithynos, ist bey dem Galeno ein Nahme eines Pflasters wider die Wassersucht.

Bittersüß, f. Dulcamara.

Bitterwurz, f. Gentiana.

Bitumen, insgemein jede Fettigkeit der Erden, so zähe und leicht brennend ist. Dahero sagt Langius: Das Bitumen, oder diese brennende Fettigkeit sey der Zunder in den Feuer-spendenden Bergen. Eigentlich aber ist es ein fetter Saft, so bey den See-Wässern gesammelt wird. Das beste ist, so als ein Schaum vom Todten-Meer gesammelt, getrocknet, und also zähe gemacht wird. Der alte Andromachus, wie auch Plinius gedendet, daß,

wenn man dieses Harz anzünde, es die Schlangen vertreibe. *f. Bergwachs.*

Bitumen Judaicum, f. Juden-Harz.

Biventer, f. D. gastricus.

Bixa, *Achioti, Urucu*, ein Baumlein in Brasilien, von Größe und Gestalt wie ein Citronen-Baum, welches von einigen *Changuarica*, von andern *Pamaqua* genennet wird. Es hat grün-färbiges und rauhes Laub, wie die Ulmen-Bäume, die Rinde, Stamm und Zweige sind rothgelbe, und das Holz ist weiß und stachelicht. Es trägt grosse, blasse, purpurfarbene Blumen, wie Rosen, aus 5. Blättern bestehend, und hierauf die Früchte in länglichen Hülsen, welche viereckigt und so groß sind, als eine grüne Mandel, und sich aufthun, wenn sie reiff werden. Die darinnen liegende carmasinrothe Körner sind wie die Weinbeer-Körner, aber viel runder, und geben die schönste Zinnober-Farbe, wenn man sie nur mit Wasser abreibt. Man macht auch Kugeln und Tafeln aus solchen Kernen, welche viele Jahre dauern, und nach Europa gebracht werden. Die Wurzel ist von starkem und gutem Geschmack, und dienet den Indianern an statt des Safrans. Die Wilden halten grosse Stücke auf diesen Baum, und pflanzen ihn um ihre Wohnungen. Er bleibt das ganze Jahr hindurch grün, und trägt seine Frucht im Früh-Jahre: Und um diese Zeit pflegen sie ihn, des Holzes wegen, abzuhaue, als mit welchem man Feuer schlagen kan, wie mit einem Feuer-Stein. Aus der Rinde drehen sie Seile, welche stärker sind als die hantfennen. Der Saamen innerlich oder äußerlich gebrauchet, stillt den Durchlauff, und dämpfet die Hitze in Fiebern.

Blachmal, bedeutet in der Scheide-Kunst die über dem güldischen Silber-Könige stehende Schlacken-artige Masse, welche das rückständige Silber samt bey sich gehalten, auch zugesetzten Kupffer und Bley, in sich verborgen hält. Wie solches Blachmal wieder zu gute köune gemacht werden, solches lehret man in der Scheide-Kunst.

Black-Fisch, *f. Sepia.*

Blasitas, ist ein Mangel an der Zunge, wenn einer lispelt. *f. Travlos.*

Blasus, heist einer, der einen Mangel an äußerlichen Gliedmassen hat, dem *z. E.* die Veine auswerts stehen, und krumm gebogen sind. Es heist auch einer, der mit der Zunge anstößt und lispelt.

Blätter, *f. Folia und Kräuter.*

Blätterlein, *f. Pustula.*

Blaffert, eine Münze im Collnischen. Ein Blaffert hat 4. Albus, und 45. Albus machen einen Reichthl.

Blanquille, eine Münze in der Barbaren, etwa 15. Pfennige werth.

Blarack, *f. Mandel-Krähe.*

Blas, ein Helmontianischer Terminus, den *motum localem* und *alterativum* der Sterne, ingleichen des menschlichen Leibes bedeutend, welchen letztern einige in *motum naturalem* & *voluntarium* eintheilen, und jenem einen

Ursprung aus den Sternen, diesem aber einen selbständigen zuschreiben wollen.

Blase, *Harn-Blase, Vesica urinaria*, ist das Becken oder Behältniß des Urins, von einer häutichten Substanz, wie der Magen, liegt in Regione hypogastrica, und hat das os sacrum dieselbe von hinten zu bedecken, und das os pubis von vornen; man unterscheidet in derselben zwey Theile, als nemlich ihren Grund und ihren Hals: Durch ihren Grund oder fundum membranosum ist sie an den Nabel angebunden und angehänget, vermittelst des urachi, und der arteriarum umbilicalium, welche bey den erwachsenen Menschen zu ligamentis werden. Durch ihren fleischichten längern sehr krummen Hals hängt sie bey den Manns-Personen an dem Intestino recto, und durch ihren kürzern und geraden Hals bey den Weibern an dem Halse der Gebärmutter. Ihre Verrichtung ist, den Urin einzunehmen, solchen zu bewahren, und nach und nach von sich zu lassen.

Blase, wenn die Haut an Händen, Füßen und andern Theilen des Leibes entweder durch äußerliches Verbrennen, oder aber durch eine innerliche gewaltige Erhitzung aufsteigt.

Blasbalg, *Follis*, ist ein bekanntes wohl aus-
gesonnenes Instrument, und bestehet derienige, den die Schmiede gebrauchen, in zweyfachen Ventriculis und drey Böden, der obere bläset oder drückt durch sein aufhabendes Gewicht die Luft aus, der untere hingegen holet Athem, oder respiriret: Denn wenn dieses untere Fach durch sein angehangenes Gewicht ausgedehnet wird, so überwieget die auswendige Luft die Valvulam oder Klappe des Unter-Bodens, hebt sie auf, und dringet hinein, bis der ganze Raum voll ist, alsdenn wird dieses Fach durch die Stange oder Ventem mit Krafft des Schmiedes contrahiret, und muß alsdenn die geschöpfte Luft, da sie sonst nirgends hin kan, nicht nur die Valvulam im mittlern, sondern auch in dem obern Boden, samt dessen aufliegenden Gewicht aufheben, und nach mehr oder weniger Krafft besagten Gewichts, durch das Rohr, welches in die Form gehet, das Feuer und Hitze anblasen, und wird also die ganze Maschine an dem mittlern Boden befestiget, welche sonst die Beschaffenheit des Herzens in animalischen Leibern umständlich vorstelllet, deren Erfinder der allerhöchste Mechanicus, Gott selbst, gewesen. *f. Balgen.*

Blasen-Erbsen, *f. Cor-Indum.*

Blasen-Schnur, *f. Urachus.*

Blas-Körner, *Buccina*, sind eine Art Cassides, oder Meer-Schnecken-Häuser, so länger, denn breit, mit vielen Striemen, auch in eine lange Spize zulauffen.

Blasons, werden die Felder im Wapen, nebst deren Farbe und Eintheilung genennet. Art des Blasons, die Herolds-Kunst.

Blat, *folium*. Der untere Theil des Blats wird der Stiel genannt, und gehet nicht allein durch die Länge des Blats durch, sondern zertheilet auch seine Aeste nach der Breite desselben, daraus immer weiter kleinere Zweiglein

Zweiglein sich zerstreuen, und gleichsam ein Netz abbilden, darzwischen eine bläsichte Materie anzutreffen, die den Nahmen der Utricularum führet. Diese Bläslein liegen zwischen 2. subtilen Häutlein, dergleichen auch über den Stiel rings herum anzutreffen. Der Stiel bestehet aus seiner Rinde, Holz und Mark, und alle diese 3. Stücke sind von eben der Beschaffenheit, wie im Reisse und der Wurzel, gehen auch mit dem Holz und Mark des Reisses in einem fort. Der Nutzen der Blätter ist, daß sie die Blumen und Garten Früchte beschützen, oder auch den Mehr-Safft aufbehalten, kochen, und zur Nahrung der Blumen und Früchte tüchtig machen.

Latt, heißt das messingene Blättlein oder Blechlein, so auf den Röhren in den Schnarrwercken der Orgeln, oder der Regale liegt. Wenn man diese Blätter zu hart streicht, kan sie der Wind nicht überwältigen, und zum Thon bringen. Wenn man sie zu gelinde streicht, und zu weich machet, so drückt sie der Wind gar auf die Röhren, und machet die Pfeiffen verstummen.

Lattæ Bizantinae, sind sonst für Indianische Muschel-Schalen und Schnecken-Häuser gehalten worden, da sie doch nur die Deckel von gewissen Schnecken-Häusern sind: Sie riechen wie Bibergeil, die schönsten kommen aus dem rothen Meer.

Lactaria, s. Schabenkraut.

Latte der Papiermacher, s. Papiermacher.

Lattern, Pocken, s. Variolæ.

Blau, Berlinisch oder Preussisch Blau. Ist eine neu-erfundene Mahler-Farbe. Denn nachdem das kostbare Ultramarin-blau, oder Lasur, so aus dem Lapide Lazuli gemacht wird, nicht mehr in beliebiger Quantität zu haben, zum wenigsten ungewiß, wie lang es zu bekommen, auch eines unleidlichen Preises ist, daß es von wenig Künstlern kan bezahlet werden; ist diese Invention einigen Liebhabern Anno 1704. zu Berlin gelungen, also, daß man das Loth vom feinen oder dunkeln für einen Thaler, das hell-blau aber das Loth vor 6. gute Groschen haben kan. Es ist in Del- und Wasser-Farben gut, und von solcher Dauerhaftigkeit, daß es auch das Scheidewasser nicht verderben kan. siehe Bleu artificiel.

Blau angelassen, ist eine Zierrath, welche von den Schlössern der Eisen- und Stahl-Arbeit gegeben wird, und geschieht, wenn ein dergleichen mit Feilen, Schleiffen und Poliren ausgearbeitetes Stück über eine mäßige Glut oder glühendes Blech gelegt und gehalten wird, bis es von der weissen Mercurial-Farbe in die gelbe, von dieser in die rothe, und endlich in die blaue durch allerhand Mittel-Farben verfällt, und gleichsam läuft. Es kan aber ein solches blaues Eisen noch schöner gezieret werden, wenn allerhand Blumenwerck mit einem Del-Grund darauf gelegt wird, und die leeren Plätze mit aceto destillato übergossen werden, so beizet derselbe das blaue wieder weg, ausser dem, was der Del-

Grund bedeckt hatte, welcher denn sauber mit einer Kohle wieder abzuwischen.

Blaue Farbe, s. Smalte.

Blau-Farbenwerck, bey Schneeberg in Meissen, so etwan vor 84. Jahren entstanden, ist nichts anders, als eine Handlungs-Societät, darinne die Contrahenten oder Gewercken mit einander in Compagnie die Kobald-Zechen bauen, auf ihren Farben-Mühlen die blaue Farbe daraus verfertigen lassen, und den davon gewonnenen Profit nach Proportion ihrer daran habenden Anthelle unter sich theilen. Dieses Werck genießet das Berg-Recht, stehet unter der Jurisdiction des Schneebergischen Berg-Amtes, und wird gleich andern Zechen in 128. Rure eingetheilet, daher die Contrahenten auch Gewercken genennet werden. Dieser Wercke sind in der Schneebergischen Gegend 4. nemlich 1) das Königliche gedoppelte Werck vor der Stadt Schneeberg, 2) das Schindlerische an der Mulde, 1. Meile von Schneeberg, 3) das Pfannenstielsche auch ohnweit Schneeberg, und 4) das Zschopaische, bey dem Städtgen Zschopa, 4. Meilen von Schneeberg, davon die 3. letztern gewissen Privat-Personen zugehören. Diese 4. Blau-Farbenwercke stehen erstlich in einer General-Compagnie, daß eines so viel Kobald (als die Materie, daraus die blaue Farbe gemacht wird) von den Zechen bekömmt als das andere, und auch eines hernach so viel Farben machet und verkauffet, als das andere, ausser das Königliche, welches gedoppelte Lieferung bekömmt und wieder ausgiebet. Hernach stehen die Interessenten von einem ieden Wercke in einer specia-len Compagnie, halten auf iedem Wercke ihren besondern Factor zu den Rechnungen, und theilen den Gewinnst nach Proportion ihrer Anthelle. Es haben auch diese Wercke hierinnen einen besondern Vorthail, daß ihnen alle Kobalde in dem ganzen Lande für einer, von dem Schneebergischen Berg-Amte gemachten Tax, müssen geliefert, und bey hoher Straffe keine ausserhalb Landes dürfen verführet werden, es geschehe denn mit besonderer Erlaubniß, daher in den Gegenden, wo Kobald-Zechen befindlich, gewisse Kobald-Bereiter bestellet seyn, welche den Unterschleiff verhüten müssen. Aus dem gemeldten Kobald nun wird die schönste blaue Farbe oder Safflor, als sie nur in der Welt zu finden, auf obgedachten 4. Wercken folgender massen gemacht: Der Kobald wird erstlich, weil er sehr giftig, geröstet, hernach in einem Pochwercke treuge mit etlichen Stempeln gepochet, durch einen Durchwurff geworffen, in den Calcinir-Ofen gestürzt, und so lange gebrannt, bis kein Gestanck mehr an ihm zu spüren ist. Hierauf wird er mit schönen weissen Querk oder Kiesel-Steinen, (welche zuvor geröstet, von der Unart durch brennen geschieden, und zu Sand gepochet worden,) versetzet, und mit dem gebührenden Fluß von der gesörtenen Pott-Asche vermischet. Diese Vermischung wird in die 6. Häfen in den grossen Schmelz-Ofen gethan, fleißig umgerüh-

ret, und in 8. Stunden wieder ausgeschöpft, da es in einen Trog voll Wasser geschüttet wird, und als ein Glas gerinnet. Solches Glas wird hernach mit 2. Stempeln gepo- chet, durchgeworfen, und in die Mühle ge- bracht, allwo es in grossen Fässern und darzu gegossenem Wasser, auf dem grossen Boden- Steine, durch die oben darüber umlaufen- den kleineren Steine, so lange gemahlen wird, bis man solches wieder abzapft, in der Wasch- Kammer in die Wasch-Fasse thut, wohl um- rühret, damit aller Schlamm davon abgehen möge, und endlich stille stehen lästet, daß sich die Farbe unten setzen könne. Hierauf wird sie aus den Fässern ausgeschlagen, in die stark eingeheizte Dörre-Stube gebracht, wohl getrocknet, mit einem runden Holze zerrieben, in der Bereite-Kammer in einem Beutel-Rasten durchgeseibet, und leztlich in gewisse Fässgen, deren eines gemeinlich 3. Centner hält, eingepacktet und versendet. Dergleichen Blau-Farbenwerck muß an ei- nem solchen Orte angeleget werden, wo man Wasser und Holz in der Nähe haben kan, weil jährlich in die 500. Klafftern Holz erfor- dert wird, und das Wasser zu Treibung der Mühlen, Pochwerke und anderer Gezeuge nöthig ist.

Blau-Feuer, ist dasjenige, worinnen vor die- sem der Eisenstein ist geschmelzet worden.

Blau-Fuß, *Falco Cyanopus*, *Faucon*, ist eine Falken-Art, hat blaue Füße, und fängt Reb- hühner, Enten, Tauben, Fasanen. Man rich- tet ihn zur Krähen- und Elster-Beize ab.

Blaurupe, heist bey den Färbern das Zurich- ten der blauen Farbe zum Wollenzeug-fär- ben von Wend, oder Paste, oder Indig, Pott- Asche und Weizen-Meyen.

Blauling, s. Balche.

Blech, *Lamina*, *Bractea*, heist ein jedes dünnes und breit geschlagenes Metall. Es giebt des Bleches absonderlich dreyerley Art: Weiß- verzinnetes, schwarzes und unverzinnetes. Das eiserne wird sonderlich, so wohl zur Conser- vation für den Rost, als zur Zierlichkeit und Reinlichkeit der daraus gemachten Geräthe verzinnet, und ist die vornehmste Materie des Klempner-Handwerks. s. Dünn-Eisen.

Blech-Hammer, wo das Blech gemacht wird. Von solchen sind die Churfürstlichen Sächsi- schen Ober-Erz-Gebürgische Hammer-Ord- nungen zu sehen.

Blech-Meister, ist der Principal-Arbeiter auf einem Blech-Hammer-Werck, so die andern Arbeiter unter seiner Direction hat. Seine Arbeit gehet vom Pfingsten an, und währet ein ganzes Jahr.

Blech-Münzen, *Schl-Münzen*, siehe *Brac- teati*.

Blech-Schlager, **Blech-Schmiede**, siehe *Flaschner*.

Bleibens, nach alten Bergwercks-Brauch muß ein ieglicher Bergmann, an dem Ort, da er Kübel und Seile eingeworffen hat, sein Bleibens behalten, d. i. er muß da bleiben. Und ob er darinnen geirret, gereicht es ihm, und nicht einem andern zum Schaden.

Bleiche Sucht, s. *Chlorosis*, item *Pallidus Color*.

Blende, ist eine glänzende Berg-Art; schwarz und auch gelb, so kein Metall führet, und den Bergmann oft blendet. Sie ist unterschied- lich, als licht-gelbe, Blech-blende, bricht gern beym Glanz: Die lichte Blende siehet dem Glanze bald gleich, wenn man sie aber nah machet, so verlieret sie den Schein.

Blendlinge, s. Jagd-Hunde.

Blendung, *Chandelier*, *Candelabrum*, heist in der Kriegs-Bau-Kunst eine hölzerne bedeck- te Brustwehr vor die Arbeiter.

Blenna, *Blena*, der Rog, Schleim, so man aus dem Mund und Nasen wirfft.

Blennus, s. *Acus marina*.

Blepharoxystum, ein Chirurgisch Instrument, die Augenbraunen auszureissen, und selbige in eine zierliche Rinde zu bringen.

Bleistrismus, ist bey dem Hippocrate eine unru- hige Bewegung des Leibes, welche von einer übermäßigen Aufwallung des Geblüts in hi- gigen Fiebern herkommt.

Bleu artificiel, das durch Kunst zubereitete Blau, dessen man sich in der Mahleren bedie- net, wird von Sand, Salz, Salpeter, und von Feil-Staub von Kupfer gemacht. Die beste ist, die aus dem Lapide Lazuli zuberei- tet, und Ultramarin genennet wird. Es wird auch eine blaue Farbe in Flandern gemacht, die aber leichtlich grün wird, daher man sie zu nichts anders als zu dem Landschaft-mah- len gebrauchen kan. s. auch *Berlinisch Blau*, und *Blau-Farbenwerck*.

Bleuel, ist ein gewisses also genanntes Stücke Holz in den Bergwercken, so in den krummen Zapfen und in die gebrochene Schwinge sich zieht.

Bleuel-Eisen, wird vorn an dem Bleuel zu beyden Seiten fest angenagelt, hat ein rundes Loch, durch welches in der Schwinge der Hänge-Nagel, der auch zugleich durch das Stangen-Eisen gehet, gesteckt wird.

Bleuel-Eisen, ist der Zapfen am Runnebaum, daran das Haspel-Horn befestiget wird.

Bleuir, *emailiren*, *amuliren*, wenn man mit Gold-Blättern eine Figur von Erz vergül- den will, so muß man sie heiß machen, damit man das Gold auflegen könne; gleichwie nun die Figur in der Hitze eine blaulicht- graue Farbe annimmt, also nennen solches die Handwerker blau anlaufen lassen, oder *amuliren*, und selbigen eine Wasser-Farbe geben. s. *Email*.

Bleumourant, licht-blau.

Bley, *Plumbum*, ein unvollkommenes Metall, so aus einem unreinen Salz, ungekochten Mercurio und irdischen Schwefel besteht, und leicht andere Metalle verderbet. Die Chymici nennen es *Saturnum*. Es sind dreyerley Arten, eines, so weißlicht fällt, das andere schwärzlich, das dritte ganz schwarz. Alle drey Arten werden in Deutschland ge- funden; in Engelland giebt es ebenfalls viel Bley. Aus dem Bley wird die Mennig, Minium, item Kugeln, Wasser-Röhren, und viel andere nützliche Dinge mehr gemacht. Es

Es kan ohne Bley kein Silber aus den Erzen oder Stein gebracht werden; doch hat alles Bley etwas Silber bey sich, im Schmelzen aber läßt es sich von einander scheiden. Die Natur des Bleyes ist kalt und trocken; das Goslarische und Villacher wird am bequemsten zum Probiren gehalten, weil es wenig Silber bey sich hat.

Bley, Blicca, Plesya, ein Fisch, welcher der äußerlichen breiten Gestalt nach dem Brassen gleichet, aber kleiner und dünner vom Leibe ist. Er hat einen kleinen Kopff, runde zarte und weißlichte Schuppen; die obersten Flossenfedern sind dunkel, die untersten samt dem Schwanz röthlich, der Rücken ist schwärzlich, der Bauch hingegen weiß, und das ganze Fleisch, sonderlich aber der Schwanz, voller Gräten. Er hält sich zwar in den Strömen, jedoch lieber in den tieffen Dertern der Land-Seen auf, und im May, wenn er laichet, tritt er ans Ufer heraus. Im Winter ist er am fettesten.

Bley-Arbeit, zu solcher wird 20. Centner gerösteter Stein und 4. Centner Bley-Stein genommen: Solcher Bley-Arbeit schlägt man anderthalben Centner Bley vor, und wenn die Bley-Schmelzer fleißig seyn, sollen sie nicht über ein Viertel Bley-Abgang verbrennen.

Bley-Erze, liegen oft nicht tieff, und bedürfen keine sonderliche Kosten, verringern sich am Halte, wenn sie am Tage in der Luft oder Wetter liegen. s. Plumbum minerale.

Bley-Faß, ist ein Faß, darinn die Herdstücke abgekühlet werden.

Bley-Blanz, s. Cerussa.

Bley-Glas, ist ein Fluß, der zu den strengen und sehr unflüssigen Erzen gebraucht wird.

Bley-Hacken, ist ein Hacken, der ins warme Werck, oder Bley gesetzt wird, damit man es nach Erkaltung desto füglich aus der Pfanne heben kan.

Bley-Pulver, wird gemacht, wenn man das Bley in einem irdenen oder eisernen Gefäß vergehen läßt, hierauf kleine gestossene Kohlen darunter mischet, welche nachmahls wieder davon abgewaschen werden. Auf diese Manier kan man ehe einen Centner Bley zu Pulver machen, als eine Unze im Mörsel; dieses Bley-Pulver gebrauchen vielfältig die Töpfer, um damit zu verglasuren. Gebrannt Bley, Plumbum ustum, wird gemacht, wenn man Bley zu dünnen Blech schläget, und machet damit, wie auch mit dem gemeinen Schwefel, in einem Topff ein Stratum super stratum, läßt es ausbrennen, so wird ein braunes Pulver daraus, welches öfters abgewaschen, wohl getrocknet, und zu Pflastern für alte Schäden gebraucht wird.

Bleyrechte Linie, s. Perpendicularis linea.

Bley-Sack, ist die Unart, oder das Bley, so einem Blick-Silber noch anhänget, wenn es im Treiben nicht abgegangen.

Bley-Schweif, ist eine schmierigte lettigte Berg-Art, so sich bey den Gängen spüren läßt, und hat bey fündigen Gängen seine Wohnung: Es hat das Ansehen, als wäre es ge-

diegen Bley, kan aber gar schwerlich mit Feuer gezwungen werden. Das Erz, so darinne bricht, heist man Bley-schweifig Erz, wird auch schlecht weg, Bley-schweifig, genennet.

Bley-Stein, so äugig, nennen die Bergleute, wenn der Bley-Stein auf den Kupfer-Stein abgesetzt worden, inwendig sehr löchericht, als wenn er ausgezogen, so ist es ein Zeichen noch besonderer Wildigkeit, und wird dahero äugiger Bley-Stein genennet.

Bley- und Kupfer-Stein absetzen, heist auf Bergwercken, wenn der Strich geschehen, und das geschmolzene Werck aus dem obern Herd in den untern gelauffen, da alsdenn das, was sich oben auf dem Werck gesetzt, mit einer hölzernen Krücke abgezogen, und Kupfer-Stein genennet wird.

Bley-Waage, ist ein Instrument, welches, wenn es auf ein Planum aufrecht gestellt wird, mit seinem daran hangenden Perpendicul anzeigt, ob dasselbe horizontal (Wasserspaß) sey oder nicht.

Bleyweiß, s. Cerussa, i. z. Schiefer-Weiß.

Bleywurff, Bleyloth, Bley-Schnur, Bolis, Sonde, ist das an einem langen Stricke oder starcken Bindfaden angemachte Bley, damit man die Tieffen der Wasser ergründet oder erforschet, welches die Schiffer Loten heissen.

Bley-Zapffen, sind runde Eisen, auf einer Seite breit, werden in den Runn-Baum gesteckt, daran Erz und Berge heraus gezogen werden.

Blicken, heist auf Bergwercken, wenn das Silber auf dem Herd hell und gar wird, so überläuft zuvor die Röthe mit weissen Blumen augenblicklich, welches alsdenn Blicken genennet wird. Oder, wenn die Unart, so gleich auf dem abgetriebenen Silber stehet, als wie die Haut auf gekochter Milch, sich davon auf die Seite der Spur begiebet, stehet das Blick-Silber ganz stille, und beweget sich nicht mehr; wird alsdenn abgeqvickt.

Blick-Silber, ist der Kuchen, so vom Treib-Herd genommen wird, und was noch nicht gebrannt ist. In Fürstlichen Zehenden wird es dem Silber-Brenner zugewogen, daß er es von allem Unrath saubere, und rein Silber daraus mache.

Blinde oder Unter-Blinde, heist an einem grossen Schiff das Seegel vorne an dem Bugspriet.

Blinde Muthung, heist bey dem Bergwerck ein Muth-Zettel, darinnen weder Gang, noch der Ort des Gebürges benennet ist.

Blinde Nahmen führen, heist auf Bergwercken, wenn ein Schichtmeister auf gewisse Arbeiter Löhne verschreibet, die doch nicht würcklich auf der Zeche ansahen.

Blind schießen, heisset bey den Constablern, wenn man ein Gewehr, blos mit Pulver, ohne Kugel ladet, damit es niemand einigen Schaden thun könne. Die Freuden-Schüsse geschehen an den meisten Orten nur blind, aber in etlichen vornehmen Residenz-Städten werden auch die Stücke bey Freuden-Schüssen

Schüssen scharff, das ist, mit Pulver und Kugeln, geladen.

Blindschleiche, f. *Cæcilia*.

Blind-Schloß, f. Schloß.

Blind-Schlüssel, ist am Schloß derjenige Haack oder Zugehör, womit inwendig im Zimmer der Riegel des Schloßes aufgeschoben wird, so, daß er stehen bleibt, und die Thür alsdenn unverschlossen heisset.

Blitum, Meyerhanen-Kamin, Blitum album & rubrum, dienet wider die rothe und weisse Ruhr. f. *Meyr*.

Bliz, Wetterleuchten, Fulmen, Fulgur, *un Eclair*, entstehet aus Anzündung einer schwefelichten Dunst, welche sich hin und wieder in die Luft gezogen, und nicht auf einmahl, sondern nach und nach angezündet wird, weil sie sich theils nicht an einem Ort befindet, theils nicht auf eine Zeit hinaus gezogen wird. Wenn die Gewitter eine grosse Menge der salpetrischen Exhalationum in sich begreifen, so ist das Donnern oft stärker als der Bliz, wenn aber die schwefelichten Dünste die salpetrischen übertreffen, ist der Bliz stärker; ja bisweilen donnert es gar nicht, ob es gleich ziemlich stark und öfters blizt. Und dieses wird eigentlich Wetterleuchten, Wetterföhlen, fulguratio, corruscatio genennet. Hingegen heisset die gewaltsame und mit starkem Donner verknüpfte Entzündung der schwefelichten und salpetrischen Dünste, welche darnieder schlägt und beschädiget, was in der Nähe ist, fulmen, der Strahl. Es blizt und donnert auch wohl bey klarem und heiterm Himmel; jedoch geschicht solches selten, und wird von einigen unter die prodigia gerechnet. Nach der Meinung der Alten entstehet alles Donnern und Blizen in und aus den Wolcken. Zu unsern Zeiten aber haben sich einige Gelehrte gefunden, die solches nicht ohne Grund leugnen, und mit dem Herrn Scip. Maffei, und Herrn Prof. Richtern behaupten, daß der Bliz und Strahl auch in der untern Luft, ja gar unter der Erden, (welches sonderlich bey Erdbeben geschicht) und allezeit in oder nahe bey den Orten selbst, die davon beschädiget werden, zu entstehen pflege. f. *Lex. Philos.*

Block bedeutet ein unförmliches grobes Stück Holz oder Marmor, so wie er aus den Carrieres, oder Marmor-Stein-Gruben gehauen wird. Man sagt auch einen Block Bley oder Zinn, wie solches nach dem Ausguß den Kauffleuten zu verkaufen, unter Handen kömmt.

Block-Pfeiffen, sind die Flöten, die nicht wie die Fleutes douces können zerleget werden. Einige heissen auch die Still-Flöten in den Orgeln Block-Pfeiffen: Allein nicht wohl. Die Spiz-Flöten können besser also heissen, wenn ihnen nur die rechte Weite gegeben wird. Etliche arbeiten solche Flöten fast auf die Quer-Flöten-Art, also, daß das Corpus noch eins so lang wird, als sonst die rechte Mensur mit sich bringet, oben zugedeckt, daß es sich in der Octav überblasen muß. Siehe Flöte.

Blockt, oder er hat geblockt, sagt man vom Falken, wenn er sich, nachdem er ein Rebhun aufgetrieben, nach seinem Vortheil, auf einen Baum oder Busch setzet, und dasselbige verwahret.

Blocquade, heisset, wenn ein Ort dergestalt vom Feinde eingeschlossen wird, daß nichts aus oder einkommen kan, ob er ihn gleich nicht wirklich belagert.

Blöße, f. *Nudité*.

Bloodwood, f. Blut-Holz.

Bloser Herd, ist eine ablänglichte von vielen Bret-Stücken nach der Quere in einander gespündete, und auf beyden Seiten in einen Rahmen gespannte und zusammen gesetzte Bierung oder Werck-Tisch, welcher etwa 5. Ellen lang ist, und auf dessen Ober-Theil ein etwa 3. Viertel oder 1. Ellen breites, und 1. Viertel hohes so genanntes Gefäll oder Erhöhung, auf welches die Schlamm- oder Wasch-Wercke gestochen, und zu einem Schlich oder Erz durch den Wäscher gewaschen werden; liegt auf 2. absonderlich darzu gemachten Böcken, mit dem hintern Theile bey dem Gefälle, etwas erhoben, damit die Aufschlag-Wasser desto besser ihren Abfall haben können. Auf diesem Herde werden gemeinlich alle zähen Schlämme, item Zwitter-Schlämme zu gut gemacht, und liegen kleine Planen drauf.

Blume, nennen die Jäger des Hirschschwanz.

Blumen, Flores, des Fleurs, Fiori, ergötzen theils das Auge, als die Tulipan, theils den Geruch zugleich mit, als die Rose u. welche nicht allein liebliches Ansehens, sondern auch von herrlichem Geruch ist. Der berühmte Parisische Botanicus, Mr. Tournefort und Fourretiere in seinem Dictionario universalis erzehlen die Verschiedenheit der Blumen-Sorten folgender Gestalt: Fleur en Campanne, Fleur en Cloche, Fl. Composée, Fl. en croix, Fl. à demi-Fleuron, Fl. en Entonnoir, Fl. à Etamines, Fl. à Feuilles, Fl. fleurdelisée, Fl. à Fleurons, Fl. en Grelot, Fl. en gueule, Fl. legummeuse, Fl. en Lis, Fl. en Musle, Fl. Nouée, Fl. en œillet, Fl. en Parasol oder Umbelle, Fl. Radiée, Fl. reguliere & irreguliere, Fl. en rose, Fl. en rosette, Fl. simple, Fl. en Soucoupe, Fl. Verticillée, welche sonst insgesamt auch in unsern Deutschen Gärten zu finden, deren jede unterschiedliche Blumen-Arten unter sich begreift. Alle Arten Blumen aber werden überhaupt in 4. Sorten eingetheilet, 1) in Zwiebel-Gewächse oder Plantas bulbosas, welche an statt der Wurkeln Zwiebeln haben; 2) in knollichte Gewächse, Plantas tuberosas, welche knollichte Wurkeln haben, 3) in diejenigen, welche zäserichte Wurkeln haben, und plantæ fibrosa genannt werden, und 4) sind diejenigen Blumen, welche auf Stauden wachsen, davon jede ihre absonderliche Art zu warten, auszuheben und wieder einzusetzen, hat. Es theilen sich auch ferner die Blumen folgender Gestalt ein: 1) in solche, die gerad aufwachsen, und also von sich selbst aufrichtig stehen bleiben,

leiben, 2) in solche, die auf der Erden liegen, und sich gleichsam kriechend ausbreiten, und 3) in solche, die eines Pfahls oder Geländers nöthig haben, an welche sie sich halten, und in die Höhe steigen mögen, daher man sie auch scandentes nennet: Man ziehet diese letztere Art gern an Wänden und Mauern, gleich den Wein-Stöcken, oder aber an Portalen und Eingängen, so wohl des Gartens selbst, als der Sommerläuben und Winterung; man vertiget auch davon besondere zierliche Bänder, Bercke, Pyramiden und dergleichen, auf Allänen und Blumen-Gerüsten. Die sonderliche Theile an den Blumen sind 1) die Knospen oder Häusgen, *Calix*, so dasjenige ist, worinnen die Blume oder Frucht verschlossen liegt. 2) die Drägen oder Sämlein, *stamina* oder *fibra*, sind kleine Faseln, so in der Blume unten an dem Knopff hervor kommen, auf welchen die apices oder mehlichten Köpffchen stehen; 3) Die petala oder Blume. Endgen, unguis, wird das Weiße genennt, wormit die Blumen-Blätter an dem Kopff festsetzen, als an den Rosen, Violett 2c.

Blumen nennen auch die Färber, wenn der Indigo in der so genannten Blau-Küpe aufzuwallen, und einen schönen blauen Schaum zu leben beginnt.

Blumen giebt das Silber, wird gesagt, wenn es klicket, oder wenn gleich, wie auf dem siedenden Wasser sich Blasen auf den Blick setzen, wenn es bald abgetrieben ist. Die Franzosen pflegen zu sagen: fleur de farine, d. i. la farine la plus pure, das feinste ausgebeutelte Weizen-Mehl.

Blumen-Bett, oder Muster-Ordnung, ist eine geschickliche Austheilung dessen, was in den Blumen-Gärten gepflanzt wird, Krafft welcher ein jedes Gewächs eine solche Stelle überkommt, damit in folgender Blüthe daraus dem Gesichte eine annehmliche Vermischung und liebliche Augen-Weide entstehe. Siehe Parterre.

Blumen-Binsen, f. Butomus.

Blumen-Erde, soll in einem Blumen-Garten nicht allzu fett, auch nicht zu mager, sondern mittelmäßig seyn, daher, wenn der Grund zu geil, so setzet man etwas Sand hinzu, und temperirt ihn also damit. Der geile Grund reißet anfangs zu stark, und bringet zwar starke Stengel und viel Blätter, hergegen bleiben die Blumen klein. Die gemeine Erdreich-Probe ist diese, daß man ein Loch nach Belieben groß in den Boden grabe, die Erde in ein Gefäß, und nachmahls selbige wieder in das gegrabene Loch schütte; wird das Loch davon eben voll, so ist das Erdreich geüßig, und wird wenig darinn wachsen. Noch eine Probe ist, wenn man an einem Ort aufgräbet, und findet im Erdreich viel Würmlein, welche, wenn man davon gehet, bald von den Vögeln gesucht und gefressen werden, so ist es ein Zeichen der Fettigkeit; sientemahl in sehr magerm Erdreich wenig, oder keine Würmer gezeuget werden.

Blumen-Gartens-Geländer, siehe Espalier.

Blumen-Kohl, *Brassica Cypria, Cauliflora*, des Choux fleurs, Cauliflor, ist unterschiedlicher Art. Der beste Saamen darzu kommt aus Candia und Cypern, der geringere aus Italien; der Candische ist rund und groß von Körnern, und braunroth von Farbe anzusehen, der Italiänische aber klein und dürr, die Farbe ist bleichbraun. Der Unterscheid bestehet darinnen, daß der Italiänische gemeinlich mit Blättern durchwachsen, wenig Blumen in sich hat, auch mehrentheils in Saamen aufzuschießen pfleget, da hingegen der Cyprische grosse vollkommene Blumen setzet, gutes Geschmacks und schönes Ansehens ist. Der Saamen wird im März gesät, im Wachsen desmonds und lustigen Zeichen, als im Zwilling oder Waage.

Blumen-Kohr, Indianisches, f. *Canna Indica*.

Blumen-Verzeichniß, ist nichts anders, als ein auf Papier gezeichneter Grund-Riß, nach welchem ein parterre im Blumen-Garten angeleget werden soll. Es werden nemlich auf solche abgezeichnete Beete die Nahmen der Gewächse, mit solcher Austheilung, als einem gut düncket, gemacht, und so der Grund-Riß zu enge fällt, so pflegen sie nach demselben ein Gegen-Register zu machen, in welchem die völligen Nahmen aufgeschrieben werden. Einige illuminiren auch die linirten Beetlein mit blau, roth, gelb und andern Farben, nachdem die Blumen sind, welche in jedwedem wachsen sollen, also, daß sie einen Entwurf ihres inskünftige blühenden Gartens schon vorhero besitzen. Diesem papiernen Entwurf nun folgen sie im Säen und Pflanken richtig nach, und brauchen ihn an statt eines Spiegels, in welchem sie den im Erdreich bedekten Saamen und die eingelegten Wurzeln, so oft ihnen beliebt, gleichsam schauen können. Hieher gehöret auch die andere, und zwar sehr bräuchliche Art, das Blumen-Bereck durch bengesteckte Stäblein zu registriren: Selbige werden insgemein nur aus Holz gemachet, die Zahlen von 1. 2. 3. 4. und so weiter darauf geschnitten, und an die Stellen der ausgestreuten Saamen und eingelegten Wurzeln eingesteckt, auch darüber ein geschriebenes Gegen-Register gehalten. Alldieweil aber die von Holz, eher als die bleernen faulen, sind diese den andern vorzuziehen, auch ist die Zahl dauerhafter.

Blut, f. Sanguis und Cruor.

Blut-Egel, *Sanguisuga, Hirudo*, ein langer schwarzer Wurm, hält sich in den Pfützen auf, er sauget das Blut aus Menschen und Pferden, wenn er auf die Haut gesetzt wird. Die Chirurgen brauchen ihn zu unterschiedenen Fällen sehr oft, sonderlich den Kindern und schwachen Personen an statt des Aderlassens. Man bedienet sich auch dessen, die mit Flüssen überhäuffte Theile zu entledigen, bey den Hämorrhoidibus oder güldnen Adern, wenn sie allzu voll sind, bey den Varicibus, Krampff-Adern, und an unterschiedlichen Theilen des Gesichts. Man soll aber diejenigen Blut-Egel aussuchen, die einen grünlichen Rücken

cken und rothen Bauch haben, und in einem reinen fließenden Wasser am hellen Mittag gefangen worden, die schwärzlichten und haarichten aber wieder wegschmeißen.

Blut-Erz, ist rothgülden Erz. Die Bergleute sagen: Das Erz blutet; oft wird auch Quecksilber-Erz dafür angesehen.

Blut-zincke, s. Kern-Beißer.

Blut-Fluß, s. Hämorrhagia.

Blut-Holz, wächst bey dem See-Busen von Nicaragua, in America, welches von einer sehr hohen rothen Farbe ist, und zum Färben gebraucht wird. Dampier meldet, daß zu seiner Zeit die Tonne für 30. Pfund Sterling verkauft worden.

Blut-Igel, s. Blut-Egel.

Blut-Kraut, s. Polygonum maius & minus.

Blut-Kreis, oder Blutes Umlauff im Kreise. s. Circulatio.

Blut-Lampe, Lebens-Kerze, *Biolychnium*, ist eine durch Chymische Kunst aus eines Menschen Blute verfertigte Lampe oder Kerze, welche nicht nur des Menschen Lebens-Zeit über brennet, sondern auch durch ihren lichten oder dunkeln Schein von des Menschen Gemüths- und Geblüts-Veränderungen deutliche Anzeige thut. Dergleichen sollen Olivarius Arto, ein Engländer, und Hieronymus Reuter, ein Bürgermeister in Leipzig gehabt haben; auch sollen beyde nach erfolgtem Lebens-Ende augenblicklich verloschen seyn.

Blutmachung, s. Sanguificatio.

Blut-Auß, s. Lamperts-Auß.

Blutreich, s. Sanguineus.

Blut-Schande, s. Incestus.

Blut-Schwar, s. Furunculus.

Blutspenen, Blutstürzung, *Hæmoptysis*, *Hæmoptoe*, *Sputum eruentum* vel *Sanguinis*, entsteht, wenn das Geblüt durch den Husten aus der Lungen, allwo es sich wegen Eröffnung einer Ader gesammelt, geworffen wird: Es ist also nicht gleich alles Auswerffen des Geblüts für das Blut-Ausspeyen zu halten, sondern nur dasjenige, so aus der Lungen kömmt, und wird erkannt, so es durch ein Husten geschieht. Die Ursach dieses Ausspeyens ist eine Eröffnung der Adern, welche in der Lungen sind, und geschieht, wenn entweder das Geblüt zu scharff und zu dünn ist, daß es die Adern zerfrißt; oder wenn selbiges zu dick ist, daß es die kleinen Aderlein nicht durchpassiren kan, sondern in selbigen still steht, sie ausdehnet, und endlich zerreißt. Unterweilen geschieht auch die Eröffnung der Adern von einer starcken Bewegung, grossen Springen, vielen Tanken, Schreuen, Husten und dergleichen. Die Schärffe des Geblüts wird von warmer Luft, scharffen Speisen und grossem Zorn verursacht; das grobe Geblüt aber entstehet von kalter Luft, groben, sauren und gesalzenen Speisen, wie auch von vielem Schlaffen, Sitzen, grosser Traurigkeit und andern Gemüths-Affecten. Das Blut-Ausspeyen ist ein gefährlicher Affect; denn entweder macht er gleich ein Ende, wenn nemlich das Geblüt in grosser Menge ausgeworffen

wird, oder es endet sich nach und nach in eine Schwindsucht, welcher man doch unterweilen kan vorkommen. Das Blut-Ausspeyen, so von einer äusserlichen Ursache, als Springen, Schreuen und dergleichen entstehet, ist nicht so gefährlich, weil es nicht allein in keine Schwindsucht sich endet, sondern auch nicht so leicht wieder kömmt, gleichwie es zu geschehen pfleget, so die Krankheit von einer innerlichen Ursach entspringet. In der Cur dieser Krankheit muß nicht allein dahin gesehen werden, wie man den Paroxysmus möge stillen, sondern auch, wie, nach Stillung desselben, dem Geblüt seine Dicke oder Schärffe, möge benommen werden, damit weder der Paroxysmus wieder komme, noch eine Schwindsucht erfolge.

Blut-Stein, *Lapis Hematites*, der feine, welcher Blut-roth seyn kan, kömmt aus Africa; der in Teutschland wächst, ist zwar roth, aber schwarz-roth gestriemet, und gleichsam spießig, ist ein rothgekochter Eisen-Stein, meistens auch schwarz gestaltet, wird aber doch im Reiben roth. In Böhmen giebt's deren der Menge; es kommen auch einige aus Spanien. Er hat eine grosse Verwandtschaft mit dem Magnet-Stein, wie er denn zuweilen auch das Eisen an sich ziehet. Man findet nicht allein nachgekünstelte Blut-Steine, sondern auch Bastarte davon, worunter der vornehmste der so genannte Schistus, welcher dem Blutstein sehr gleicht, doch aber hieran von demselben kan erkannt werden, daß der Schistus spießig, und wie ein Keil anzusehen, sich auch in gleiche Tafelnerspaltet, und daher *Lapis Scissilis* genennet wird, der Blut-Stein hingegen ist in stumpffen Stücken. s. *Hematites*. *is*. *Androdamanta*.

Blut-Wurz, Tormentill, Nabel-Kraut, Siebenfinger-Kraut, *Septifolium*, hat 7. Blätter, gelbe Blumen, und eine röthliche Wurzel, welche dem Gift widerstehen soll.

Boa, heist bey dem Plinio ein Hitz-Blätterlein. s. *Pustula*.

Boa, ist eine Wasser-Schlange, von unerhörter Grösse, welche dem Rind-Vieh nachzuschleichen pfleget. Daher auch ihr Nahme entstanden. Sie sauget den Kühen die Euter aus, denn sie ist eine treffliche Liebhaberin der Milch. In Calabria wird sie unterweilen gefunden. Unter der Regierung Kayfers Claudii ist eine getödtet worden, in deren Bauche man ein Kind gefunden, welches sie so ganz verschlungen. Ihr Biß entzündet den verletzten Theil. Auch wird gesagt, daß diese Schlange unterweilen so groß sey, daß sie einen ganzen Ochsen könne verschlingen: Welches jedoch schwerlich zu glauben.

Boavier, s. *Bubulca*.

Boax, s. *Boops*.

Bobora, *Uruma*, ist eine Art von Melonen in Brasilien, welche groß, rund, zart und dünn-schalig ist. Auswendig ist sie Zinnoberfärbig mit weiß untermischt, und inwendig Saffrangelb, mit vielen Körnern angefüllt. Sie ist von gutem Geschmack, und wird von den Brasilianern

ilianern mit Honig, als etwas delicates und gesundes gegessen.

oborellen, s. Juden-Kirschen.

cardo, ein Scholastisches Wort, wodurch man diejenige Art der Syllogismorum in der dritten Figur erkennen soll, darinnen die Propositio major und Conclusio particulariter negantes, und die Propositio minor universaliter affirmans. s. Lex. Phil.

ecale, ein Italianisches Maas feuchter Dinge. 96. Boccale machen eine Brenta oder Amphoram. Eine Brenta hält 76. Mostachi, die auch Zechi und Cantari genennet werden. 38. Mostachi machen eine Botta, 34. bis 38. Mostachi machen 1. Bortel.

ochetgen, s. Geige.

ochetum, wird das Affer-Decoctum oder der dünnere Holz-Tranck von Frankosen-Holz, Sarsaparill, China und andern Schweiß-treibenden Sachen genennet.

cia, ist ein Chymisches gläsernes Gefäß, mit einem länglichten engen Halse, ohngefehr eines halben Schuhs hoch. Es wird auch Ovum Sublimatorium oder urinale genennet.

cium, s. Kropff.

ock, s. Hircus, *iz.* Sack-Pfeiffe.

ock, der grosse oder Pohlische, s. Pohlischer Bock.

ock in der Hütte, ist 1) ein eisernes Instrument, mit zweyen krummen Hörnern oder Spizen, damit die Roste im Brenn-Ofen gerühret werden; 2) ein Hauffe Erz, so keinen vollen Rost giebet; 3) das Gemölbe unter dem Schmelz-Ofen; 4) der Ausschuss und das Rosting, so durch die Krüge lecket, und in Bock durch die Wind-Löcher fließt. An manchen Orten werden auch die Locken Böcke genennet.

ockengen, s. Hircus.

ock machen, ist einen Hauffen Erz zum Rost auslaufen oder zurichten.

ock umbringen ist, wenn das Erz einmahl umbrennet, und man es wieder auf einen neuen Rost oder auf das andere bringet.

ock-Bart, s. Tragopogum.

ock-Beer, s. Simbeer.

ockdorn, s. Tragacantha.

ockdorn, kleiner, s. Poterium.

ock-Hörner, heissen eine gewisse Art Bänder an Stuben oder andern Thüren, deren äußerste Theil zierlich in Form einer Schnecke oder Widder-Hörner gekrümmet sind.

ock-Hörnlein, s. Siliqua dulcis.

ock-Horn, s. Fœnum Græcum.

ock-Lorbeer, ist der vom Bocke ausgeworfene Mist, welcher mit Meer-Zwiebel-Esig gestossen, auf die Stirn und Schläffe gelegt, die Kopff-Schmerzen lindern und wegnehmen soll.

ockden-Blat, ist ein Blat von Thon gemacht, in Probir-Ofen unter der Muffel, darauf die Kapelle und Schürbel gesetzt werden.

ockden des Poch-Trogs, sind gewisse Eisen, nach Unterlagen genant. s. Unterlagen.

ockden-Eisen, ist noch einmahl so breit und dick, als ein Dünn-Blech, wird theils verzin-

net, theils auch schwarz, in die Fäplein, auf 600. Blat geschlagen.

Bodmeren, heisset bey Schiffern und in See-Städten 1) wenn ein Schiffer auf seiner Schiffs-Reise Geld aufnimmt, auf solcher Reise, dahin das Schiff seinen Cours nimmt, damit Profit zu machen, und Waaren einzukaufen; und zwar wird solch Geld, ohne andere Versicherung und Caution, als allein auf dessen Nahmen, Ehre und Glücke, aufgenommen. Dahero auch ein höheres Interesse, welches sich öfters auf 25. und mehr pro Centum belauft, muß gegeben werden; auch so lange das Schiff mit den Waaren in salvo bleibt, hat er für allen andern, die darauf noch prätendiren möchten, den Vorzug. Es muß aber solch Geld wirklich an Waaren, oder worzu es aufgenommen worden, angelegt werden. Hergegen gehet das Schiff verlohren, so ist Geld und Schiff auch verlohren, und kan er weder an dem Schiffer, der das Geld aufgenommen, noch an dessen Rhedern oder Befrachtern einigen Regress finden, sondern sein Anspruch bleibt bloß auf dem Boden des Schiffs haften. Dahero pflegen es die Frankosen zu nennen a grosse aventure; die erhöhte Interesse aber für solche Bodmeren-Gelder, wird im Jure Fœnus nauticum genant. 2) Heist Bodmeren auch das Geld, welches der Schiffer, ein Schiff wegen erlittenen Sturm-Windes zu calefatern oder verdoppeln zu lassen, aufnimmt; jedoch mehr nicht, als 1. Viertel des pretii des Schiffes, wenn er etwa mit Wechsel nicht unterkommen kan, und muß auch attestata von der Obrigkeit des Orts bringen.

Bodmeren-Brieffe, sind den See-Fahrenden und Schiffern wohl bekannt, als welche sie denjenigen ausfertigen müssen, die ihnen, wenn sie in einem fremden Hafen ohne Geld Mangel empfinden, gegen Verschreibung des Schiffes Geld vorstrecken, welches denn hernach die Schiffer oder Rheder mit genugsammer Lagn, Provision und Renten wieder abtragen müssen.

Böcke an den Feld-Künsten, sind Hölzer, so neben einander in der Erde stehen, und oben mit einem Helm, auf welchem der Steg liegt, zusammen gehalten werden.

Böhmische Waaren, so daraus geführet werden, sind meistentheils Korn, Vieh und Hopfen, etwas Wolle, allerhand Metalle und pretiose Steine, daher die bekannten und also genantten Böhmischen Diamanten, Smaragden, Amethysten, Saphiren, Jaspis und Granaten, welche letztere noch fast besser, als die Orientalische seyn. Waaren, die hinein gebracht werden, sind aus Oesterreich, Ungarn und Mähren, Wein; aus Sachsen und Bayern aber bekommen sie vornemlich Salz und dergleichen.

Böhne, ist der Boden in der Schmelz-Hütte. Bohnhasen, Pfuscher, Stimpler, Stöhrer, Lat. Turbatores, Clancularii, Lepores domestici, umbratiles, Proditores, Fretters von fretter, welches contracte so viel als Verräther seyn soll, irregulares, untüchtige Meister,

Ambulatores, Hausirer, Veteramentarii, Indusiorum seu Caligarum coqui, Hosen-Röche, Convitiatores, Lasterer, Pistorum. Pagani, Wetschelbecke, werden unter den Handwercks-Leuten diejenigen genannt, welche nicht ordentlich Meister geworden, und doch das Handwerk heimlich unter der Hand treiben, die Arbeit wohlfeiler machen, und dadurch den rechten Amtsgesessenen Amts-Meistern, welche bürgerliche Beschwerden tragen müssen, Schaden zufügen. Daher sie Stöhrer, weil sie die gemeine Handwercks-Ordnung stöhren; Pfscher, weil sie heimlich arbeiten; Böhnhasen, weil sie sich gemeiniglich mit ihrer Arbeit auf den Boden des Hauses, oder in Nieder-Deutscher Sprache, auf dem Böhn verstecken; daselbst aber vielfältig, ja in allen Winkeln des Hauses, gleichwie die Hasen auf dem Felde, von den rechten Amts-Meistern gejaget, die bey ihnen angetroffene Arbeit weggenommen, confisciret, zerschlagen, oder sonst mit samt ihrem Werkzeug vernichtet werden.

Böller, s. Mortarium.

Bödings, s. Lichter.

Böschung, Drefirung, Abdachung, heist die schräge Figur, welche die Werke einer Festung bekommen, indem sie unten dicker und stärker als oben, der Festigkeit wegen, gemacht werden. s. Math. Lex.

Böse Wetter, ist ein kalter in den Gruben aufsteigender mercurialischer Dampff, welcher den Arbeitern höchst schädlich, selbige Lungensüchtig machet, auch wohl gar tödtet.

Boethema, s. Remedium.

Boethus, ein Handwercks-Geselle. Siehe Gesellen.

Böttger, Binder, Büttner, Küper, Faß-Binder, *Vitores, Tonneliers*, haben zwar ein mit löblichen Ordnungen, aber mit keinem Geschenck versehenes Handwerk, wiewohl die Gesellen allenthalben gnugsame Arbeit finden. Sie pflegen aber fast aller Orten ein Meister-Stück zu machen, ehe ihnen den Titul eines Meisters zu führen, erlaubt wird, und bestehet selbiges in Nürnberg in einem 24. Emmerichen oder zwey Fuder haltenden Faß, welches nicht durchs Feuer gezwungen worden; ferner in zweyen Brunnen-Emmern, daran jede Daube zwey und einen halben, bis drey Zoll dick ist, und ohne einigen Reiff also dicht zusammen gefüget werden muß, daß, ob sie gleich auf der Erden hin und her gerollet werden, sie dennoch nicht zerfallen; und diese beyden Stücke werden von Eichen-Holz gemacht; vom weichen Holz aber, in obiger Dicke, ein Zober, samt einer ablänglichten Wannen. Ausser diesen Meister-Stücken verfertigen sie auch Wannen und Zober von dünnen Dauben, allerley Arten von Wein-Bier- und Pack-Fässern, welche so wohl von eichenen als weichem Holz gemacht, und sonderlich die Bier-Fässer fleißig ausgepicht werden. Sie machen ferner Butten, Holz- und Brau-Geschirre, und erweisen die Böttger und Binder ihre sonderliche Kunst an den Fässern, indem sie, was die

gar kleinen betrifft, funffzehn und mehrere Stücke an einander machen, da doch jedes seinen Boden, Dauben und Reiffe hat, wie ein einfaches Faß, und wird doch nicht das geringste daran geleimet und genagelt. Ferner wissen sie auch etwas größere künstliche Fässer zu machen, von halb und Viertel Emern, worinnen vielerley und mehrere Arten Wein aufbehalten werden, da doch das Faß nur einen Granen hat, und doch gleichwohl ieder Wein besonders ausgezapffet werden kan. Dergleichen Arbeit aber ist nicht eines ieden Thun, sondern erfordert eine besondere Wissenschaft, und einen geschickten Meister. Nebst dem sind die Böttger bemühet, ihre Kunst in den buntfärbigen Angebänden zu erweisen, welche, ob sie schon nur von Weiden sind, doch sehr wohl und zierlich stehen. Die von den Böttgern oder Faß-Bindern zu verarbeitende Materie bestehet hauptsächlich in Dauben. Die Dauben, sie seyn gleich von eichenen oder von weichem Holz, werden aus den gefällten Stämmen gerissen, und zu grossen und kleinen Fässern dienlich gehauen, die Reiffe aber aus Stecken und jungen Baum-Schössen von Eichen-Birken- und Hasel-Stauden abgeschnitten und gespalten, zu dem Gebände müssen die Weiden dienen, wiewohl auch öfters die Reiffe ohne Gebände geschlossen werden. Zu den Boden-Stücken der Fässer werden die Dauben erstlich auf der Fug-Banc an einander gefüget, alsdenn mit dem Circel in verlangter Grösse umrissen, hierauf mit dem Beil gelencket, die übrigen Dauben aber mit dem Schneid-Messer und dem Hobel gestreift, und abgezogen, damit das Faß seine gehörige Runde und Form bekomme, so denn auf den Fugen durchs Bloch sauber und nett gefüget, daß nicht ein Tropffen Wasser dadurch fallen könne, nochmahls aufgesetzt, durch den Seg-Reiff befestiget und stehend gemacht, hierauf zugeschlagen, über das Feuer gesetzt und bezwungen, alsdenn wohl ausgeschlagen, und die Fugen alle gleich gemacht, daß das Faß seine rechte Runde oder andere beliebige Form bekomme, indem die Fässer auch vier-sechs- und achteckig gemacht werden können. Nachst dem wird das Faß durch den Keil wohl ausgerichtet, daß man solches auf den End-Stuhl legen kan, auf selbigen geendet und gegergelt, daß der Boden fest zu stehen komme, welcher auf schon beschriebene Art zugerichtet, in das Faß gebracht wird, welches man denn mit vier oder fünf Bänden, in zwey oder auch viel gleiche Bände ausgetheilet, die öfters von bunten Weiden sehr zierlich geflochten werden, abbindet. Die Mitte der Dauben wird alsdenn abgezirkelt, der Spund durch den Spund-Böhrer eingebohret, das Faß nochmahls fleißig abgehobelt, und zum Gebrauch aufbehalten. In den grossen Stück-Fässern aber wird der vordere Boden mit einem besondern Thürlein versehen, damit man hinein kriechen, und selbige desto besser von dem Weinstein und andern Unreinigkeiten säubern könne. Ausser oben benannten Werkzeug

zeug gebrauchen sie auch breite Band-Messer, gerade und krumme Schneid-Messer, Exel, Bergel, Rämme, Zangen, Schlägel, Triebel, Trichter, Schlauche, Brannen, Zieh-Schrauben und andern Werkzeug mehr, zu Verfertigung der Fässer, Befestigung der Reiffe, Säuberung und Abziehung der Weine, und so ferner. In dem Württembergischen werden diejenigen, so Wein- und Bier-Fässer verfertigen, Kueffer; die aber, so Kübel und andere geringere Gefässe machen, Kübler benennet.

Böttich, ist ein grosses hölkernes Gefäß bey dem Brauen, darein man das Bier laufen lässt, oder hinein oder heraus schöpft. **Zapf-Böttich** ist ein grosser runder Böttich, der unten am Boden ein Loch einer Faust groß hat, in welchem eine Stange wie ein Zapfen steckt, die oben aus dem Böttich hervorragt. Unter diesem Zapfen-Loch ist im Brau-Haus etwa 2. Fuß tieff ein oval-rundes und mit Steinen ausgefülltes Loch, darinnen von gleicher Form und Grösse das Schoss-Faß steht, hinein man das Bier schießen lässt, und draus mit der Schupen überschlägt. **Meisch-Böttich**, s. Meesch.

Bouline, s. Bouline.

Fist, s. Crepitus lupi.

Bogen, *Arcus*, vor dessen Erfinder einige den Pythemen, des Jovis Sohn, welchen etliche auch Belum oder Arphaxad nennen, und welcher der andere König der Babylonier gewesen, andere den Nimrod, noch andere den Prometheus halten wollen, ist ein mit einer Sehne zusammen gekrümmtes Stück Stahl, Holz oder Fischbein, darauf ein Pfeil aufgesetzt, und durch Zurückziehung solcher Sehne, wenn dieselbe hernach im Loslassen vorwärts schießt, eine ziemliche Weite in schneller Eilertgetrieben wird. Die Bogner oder Künstler, (weil dieses Instrument auch unter Kriegs-Geschoss gezählet wird) welche solche machen, haben ein freyes Handwerk, und werden heutiges Tages nur wenig gefunden, dürfen auch kein Meisterstück machen. Ihre Arbeit aber bestehet in folgenden Stücken, als erstlich in einem Stahl-Geschoss der Rüstung, zu dessen Bogen der beste Stahl genommen werden muß, und wieget dieselbe sechs, acht bis zehn Pfund; dieser wird auf die Säule, so gemeinlich von schönem Holz zierlich eingelegt ist, fest gemacht, mit einer guten Sehnen versehen, daran eine Sehne gelegt, und vermittelst derselben der Bogen angezogen und gespannt. Die darzu gehörigen Volzen werden Cron-Volzen genennet, weil sie vorne, an statt der Spitzen, eine Crone gestaltet, und wiegen gemeinlich ein Viertel-Pfund. Die Arm-Brüsch sind etwas kleiner, so iedoch auch unter die Stahl-Geschoss gerechnet werden, und wieget ein darzu gehöriger Bogen vier Pfund, sie sind die Volzen nicht breitlicht, wie die Cronen-Volzen, sondern spizig. Die dritte heissen Schnepper, und schießen nicht wohl Volzen als Bley-Kugeln, zu welchen auch die Palesten, so ebenfalls Bley- und

Leimen-Kugeln schießen, zählen möchten. Es giebt auch Fuchs-Geschoss, diese müssen mit Vortheil also geleyet werden, daß wenn der Fuchs die ihm gelegte Pfeile wegtragen will, er sich selbst den Pfeil in Leib schießet, oder aber von einem mit Bley ausgegossenem schweren Volke geschlagen wird. Der vornehmste Werkzeug der Bogner bestehet in einer Banck mit einer langen Schrauben von starkem Holz versehen, womit der Bogen bezogen, und die Sehne aufgelegt wird, der andere Werkzeug ist klein, und auch andern Handwerkern gemein.

Bogen, heist bey dem Münz-Wesen, ein von Leinwand gemachtes Gerinne in Eisen gespannt, darein das kleine Geld gegossen wird.

Bogen-Circul, ist ein nützliches Werkzeug, sonderlich für Schösser und Uhrmacher, bestehet in einem ordinären Circul, in dessen eines Fusses oder Cruris mitten ein Bogen, als etwan ein Quadrant, oder mehr, in gnugsamer Stärke und Breite fest gemacht wird, damit er durch den andern Fuß frey herdurch gehe, und sein Centrum accurat oben im Centro des Nietnagels habe, damit der Circul über sothanen Bogen ungehindert geöffnet werden, und durch eine in dem durchbrochenen Crure befindliche Stell-Schraube in beliebiger Weite, auch auf gewisse Grade, befestiget werden möge.

Bogen-Decke, *Concameratio*, ist eine krumme oder gewölbte Decke einer Kirche, oder eines Gemachs von Steinen, Mauerwerk oder Bretern, die entweder bloß gelassen, oder gemahlt, oder mit Gips überworfen wird.

Bogen-Seile, ist in der Gestalt eines Blechs, eines mäßigen Messer-Rückens dick, und eines Fingers breit; wird gebraucht, einen dünnen Schnitt, wie mit einer Säge zu thun; muß derowegen auch in einen Bogen mit einer Stell-Schraube gespannt werden, nachdem sie mit ihrem einem Ende an einem Haken gehangen wird, in Form einer Laub-Säge. Das Blatt muß in der Mitten eine Ader von guten Eisen haben, damit sie nicht leicht springe, auch auf der Kante mehr als auf der Fläche gehauen seyn.

Bogengänge, s. Portal.

Bogenlaube, s. Porticus arcuata.

Bogen-Lehr, s. Lehr.

Bogenrolle, s. Hyperthyrum.

Bogenstellung, s. Arcade.

Bohlen oder **Prosten**, sind bey den Tischern starke Breter von 3. bis 6. Zoll dick.

Bohnen, wollen einen fetten und wohlbereiteten Grund haben. Die Zeit dieselben zu säen ist, wenn der Frost vorbey, im ersten Mondsviertel. Die sogenannten Fasseolen oder welsche Bohnen, lieben einen weiten, sonnigten Platz und freye Luft, sie wachsen am Stecken trefflich hinauf, und ist nicht bald eine Gattung Sommer-Gewächs, welche die daran gewandte Mühe so reichlich als diese Bohnen belohnet. Von dem Temperament der Bohnen halten die meisten dafür, daß die abgetrockneten kalt und trocken im ersten Grad, die grünen aber etwas feuchte seyn;

ihre anderen Qualitäten innerhalb des Leibes belangend, so haben sie zwar auch eine abspülende Kraft, und wenn sie wohl verdaut werden, geben sie viel Nahrung: Aber, weil sie doch an sich hart zu verdauen, viel Bluthungen und unruhige Träume verursachen, so führet man allenthalben Klagen über sie.

Bohnen, brennende, f. Mucuna.

Bohnen-Baum, f. Anagyris.

Bohnen-Cappern, f. Capparis fabago.

Bohnen-Mehl, f. Lomentum.

Bohrer, ein bekanntes Instrument, bestehet bey den Schloßern in einem mäßig gehärteten Stahl, unten wie ein Meißel, etwas breit und scharff geschliffen, wird entweder durch eine Renn-Spindel, oder durch einen Bogen mit einem Riemen getrieben, welcher letztere ein Droll-Bohrer zu heißen pfleget. Ausser diesen machen die so genannten Neber-Schmiede noch unterschiedliche Arten von Bohrern, als Schlauch-Neber, um den Wein vermittelst derselben aus den Fässern durch die Schläuche zu ziehen; Hahnen-Zapfen- und Anstech-Neber, den Wirthen und Schencken zur Auszapfung ihrer Getränke dienlich; Dörr-Neber, die Spünde damit in die Fässer zu bohren; Pfeiffen-Neber für die Pfeiffen-Macher; sehr lange Neber, womit die Röhren-Meister die Schrot zu den Wasser- und Brunnen-Röhren auszubohren pflegen; Band- und Hohl-Neber, für die Bau- und Werck-Leute, Drat-Neberlein und dergl.

Bohrer, bey den Tischern, sind vielerley Arten, als Schnecken-Bohrer, Schrauben-Bohrer, Lüffel-Band-Bohrer etc. Verbohren heißen sie, wenn etwas soll befestiget werden, solches mit hölzernen Nageln zusammen zu bringen.

Bohrer, ist bey den Bergleuten ein Stück Eisen, auf 3. Viertel Lachter lang, in der Breite 2. Stab Eisen dick, vorne mit einem stählernen viereckigten Kolben, daß die Ecken vor die Münde des Eisens vorachen, in solcher Länge, als der Kolben dicke ist: An dem Kolben wird alsbald eine kumpfigte viereckigte Spitze mit heraus gezogen. Diese Bohrer braucht man Löcher ins Gestein zu bohren, wenn man in der Grube schießen will.

Bohrer, werden auch gewisse Art Ahlen genennet, deren sich die Schuster bedienen. f. Ahlen-Schmied.

Bohr-Käufel, ist auf Bergwercken ein grosser Hammer, der zu obermeldten Schieß-Bohrer gebraucht wird.

Bohr-Mühle, sind Mühlen, auf welchen vermittelst der vom Wasser getriebenen Well-Bäume und Hamm-Räder, mit dem in den Trillis fest gemachten Bohrer, grosse Stämme und Blöcke durchbohret, und also zu Wasser- und Brunnen-Röhren zubereitet werden.

Boicinga, Bojobi, Boitapo, f. Serpens.

Bois de Palile, sind rothe Hölzlein, zum Zahnstochern, werden mit Drachen-Blut gefärbt.

Boisseau, ein Französische kleiner Scheffel, soll 18. Pfund 6. Unzen 18. Scrup. Getraide fassen, 2. solche Scheffel machen 1. Minot, 2. Minot eine Mine, 2. Mines einen Sextier, 12. Sex-

tiers einen Muid oder grossen Scheffel, welcher aus 2. Dollis bestehet.

Boiteux de l'oreille, ist ein Pferd, welches, wenn es im Schritt oder Trab hinket, solches dadurch anzeigt, daß es, so oft es hinket, zugleich mit dem Kopff nicket oder bieget.

Bola, so werden die Myrrhen auf Indianisch genennet.

Bolbiton, bedeutet bey dem Hippocrate insonderheit den Ochsen- oder Rüb-Mist, und wird von ihm zum Räuchern in der Mutter-Beschwerung recommondiret.

Boleti, Bülze, eine Art von sehr grossen Erbschwämmen, die voll rohen und zähen Safts stecken, und daher nicht gar zu gesund sind.

Boletus cervinus, f. Hirsch-Brunst.

Bolis, f. Penis, it. Bleywurff.

Bollet oder Bollit, ist ein sauberes Bretlein, in welchem ein Loch, damit es auf dem Finger könne gesteckt werden. Die Mahler brauchen es bey ihrer Arbeit, tragen die Farben darauf, welche sie zu einem Gemälde brauchen, mischen auch dieselbigen darauf.

Bollwerck f. Bastion.

Bollwercks-Winkel, f. Angle Flanqué.

Bologna, Bononia, eine der größten und reichsten Städte in Italien, im Bolognesischen Gebiete. Ihre Münz-Sorten sind: Die Spanische Pistole, so 16. Lire, 10. Soldi oder 33. Julier gilt. Die Italienische, so um 2. oder 3. Grain leichter, gilt 31. Julier. Der écu oder Ducaton 10. und 1. halben Julier. Le Piastra d'Espagne, oder Französische Thaler 4. Lire, 5. Soldi oder 85. Boulignis. La Lire, 2. Julier oder 20. Bayoci oder Boulignis. Unter den fremden Münzen sind allhier üblich, die Sequins von Venedig zu 19. Julier, die Ducaten oder Ongari in dem Gewicht einer halben Spanischen Pistol weniger 2. Grains, 18. Julier; der Julier 10. Bayocs, der Bayoc 6. Quatrins. Zu mercken ist, daß, wenn man den Werth einer Italienischen Pistolen an Waaren nennet, man allezeit darunter 30. Julier verstehe: Saget man aber nur blos von einer Pistole, so seyn es 31. Juliers. Die Wechsel betreffend, lauffen solche auf Frankreich 70. bis 80. Soldi oder Boulignis für 1. Ducat von 20. Sols d'or sol. Auf Neue 170. bis 180. Ducat von 85. Soldi für 100. écu de Marc. Auf Lucca 100. bis 110. Soldi für 1. Duc. von achthalben Lires. Venedig, 1. Ecu von 85. Boulignis für 125. bis 130. Soldi di Banco. Rom 95. bis 100. Soldi für 1. Ducat von 10. Julier. Florenz, 100. bis 105. Soldi für 1. Ducat von 7. Lires. Neapolis 90. bis 100. Soldi für 1. Ducat von 10. Carlins. Im Kauffen und Verkauffen sind die gewöhnlichsten Münze die Boulignis, welches gleichsam die Stüber oder Schillings daselbst im Lande. Die Bücher aber werden gehalten in Livres, Soldi und Quatrins, die rechnet man durch 6. und 20. und hernach werden sie reducirt in Ducaten oder Piastras, woben noch zu wissen, daß zwar die Päpstliche Münze in Bologna, nicht aber die Bolognesische in Rom ihren Cours habe. Es werden alle Wechsel zu Bologna 8. Tage nach ihrer Acceptation in der

er Monte pietatis bezahlt, deren es daselbst unterschiedliche giebet, als die *Monts perpetuels*, und *Monts Francs*, in jenen giebt man denen, die ihr Geld dahin auf Interesse bringen, 7. bis 8. pro Cent. in diesen aber nur 4. pro Cent des Jahrs.

Bologneser-Hündgen, sind gar klein und bezäglich, bey dem Frauenzimmer gar angenehm, und zu Bologna in Italien am meisten, doch nicht am wohlfeilsten, zu haben.

lzen, oder auf dem Holz stehen, heist auf Bergwerken lauren oder gucken, ob irgend von den Berg-Beamten komme.

is, ein Bissen oder Arzney-Mittel, härter als eine Lattwerge, wird aber Bolus genannt, weil es gar leicht im Munde zergethet. In den Apotheken liegen sie zwar nicht fertig, sie werden aber auf Verschreibung gleich gemacht, und zwar aus Lattwergen, Pulpis und Pulvern, die man zu einer minderfließenden Dicke bringet, die sich leicht verschlingen läßt.

us Armena oder Armeniæ, Armenischer Bolus oder Rorhstein, kommt nicht nur aus demden, sondern auch aus vielen Orten in Deutschland, und ist unter allen ein schlechter Unterscheid im Ansehen. Der gute wird aus Armenia zu uns gebracht, welchen die Medici Boium orientalem nennen; er soll rein, ohne Sand, und gleichsam wie ein Talger Seife glatt anzugreifen seyn, dabey soll starck an der Zungen hängen bleiben, und endlich blaß-roth fallen, auch endlich wie Butter zergehen.

us alba & rubra, findet sich hin und wieder in Deutschland, er wird sehr wohlfeile verkauft, der rothe kan nicht als mit Sand vermischt werden, der weisse aber muß klar, rein und zart fallen. Er wird fast eben wider den Rost gebraucht, wie die Terra Sigillata. Die Barbierer brauchen solchen zu ihren Desinfiv-Pflastern und Dürr-Bändern.

Barda, s. Gewehr.

Barde, ist eine Art Pfeifen in den Orgeln, wie die Cordunen; ohne, daß die Auslassung des Resonantes durch die Löcher geändert wird, und sie große Mundstücke und große Zungen haben. Es ist ein Schnarrack, so auf 16. und 8. Fuß hoch zu arbeiten; höret bequemer zum Pedal, als zum Manual. Siehe auch Pommer, item Dolcian.

Bardone, s. Pommer.

Bax, s. Baumwolle.

Bebe, ist eine hohle eiserne Kugel, welche mit Pulver gefüllt, mit einer Brand-Röhre versehen, und vom Feinde in eine Festung geschossen wird. s. Math. Lex.

Belmus, s. Jambos.

Berbetten, sind die halben Säcklein, welche der Windlade einer Orgel, über den Drat eimet, davon der Wind zu dem Dratloche, mit das Ventil aufgezogen wird, austreihen, und der Drat dennoch das Ventil aufheben könne.

Baus, das Summen der Bienen, item Trommen-Schall, it. ein anderer starcker Schall.

Byx, s. Seidenwurm.

Faba arabica, s. Caffee.

Bona allodialia, heißen in Rechten Erb-Güter, die man nach Gefallen verkauffen oder vermachen kan. Bona avita, Groß-väterliche oder Stamm-Güter, so von den Groß-Eltern herkommen. Bona caduca sind dem Fisco oder dem Fürsten heimgefallene Güter. Bona censitica Zins-Güter. Bona dotalia, Heyraths-Gut, Ehe-Gelder. Bona Ecclesiastica, Kirchen- oder Geistliche Güter. Bona ereptitia, Vermächtniß und Erbschaften, so denjenigen, welche sonst derselben fähig, als unwürdigen hinweggenommen, und dem Fisco zugeeignet werden. Bona emphyteutica, Erb-Zins-Güter, davon jährlich ein gewisser Erb-Zins muß entrichtet werden. Bona feudalia, Lehn-Güter. Bona hæreditaria, Erb- oder ererbte Güter. Bona illata, eingebrachte Güter. Bona immobilia, unbewegliche Güter, als Häuser, Felder etc. Bona indivisa, ungetheilte Güter. Bona locata, Laß-Güter, so verpachtet sind. Bona minorum, unmündiger Kinder Güter. Bona mobilia, Fahrniß, bewegliche Güter. Bona paraphernalia, Güter, so Ehe-Weiber ihren Ehemännern nicht als Ehe-Geld oder Heyraths-Gut zugebracht, sondern ihnen sonst zugewendet. Bona paterna, väterliche Güter. Bona publica, gemeine Güter einer Stadt oder Gemeinde. Bona publicata, eingezogene Güter. Bona receptitia, Güter, welche das Weib für sich behält, und dem Manne nicht zubringt. Bona vacantia, Güter, so keinen Herrn haben, und dem Fisco heimgefallen sind. Bona uxoris, des Weibes Güter.

Bona fidei possessor, heist derjenige, welcher ein Ding oder Gut, nicht anders wissend, als daß er es von dem rechten Herrn habe, besitzt.

Bonafas, ist eine Art wilder Ochsen, so hoch als ein Stier, und weit grösser als ein gemeiner Ochse. Sein Kopf und Hals sind mit starcken gelben Haaren besetzt, welches viel länger und viel weicher ist als Pferde-Haar. Die Hörner sind einwärts gedrehet, so daß sie ihm nicht viel zu seinem Schutze dienen können. Seine Farbe ist schön, glänzend, schwarz; das Haar auf dem Leibe ist Asch-grau und etwas röthlicht. Die Haut ist sehr hart, und hält einen Schuß aus; das Gebrüll lautet wie beim Ochsen; er fällt zwischen Pädonten und Meden; das Fleisch ist trefflich gut zu essen. Die Hörner halten an, machen Schweiß, und widerstehen dem Gifte.

Bonde, ein grosser Baum in der Landschaft Doojaberkoma, in Africa, welcher alle andere Bäume an Höhe übertrifft, und kaum von sechs oder sieben Männern kan umklaffert werden. Die Rinde ist voll grosser dicker Stacheln, und das Holz weich, daraus machen die Einwohner Löffel und Schüsseln, Stühle und Schunten. Die Wurzeln stehen inägemein vier oder fünf Schuhe über die Erde heraus. Hiervon pflegen sie Bretter zu Thüren und andern Sachen zu hauen. Die Zacken und jungen Syrossen brauchen sie zu Zäunen um die Dörffer; welche bald auswachsen, wenn sie in die Erde gestossen werden.

werden. Sie brennen auch Asche von diesen Bäumen, und machen aus derselben mit Palm-Dele Seife.

Bonduch, ist eine Americanische Hülsen-Frucht, von den Indianern *Pois nud*, die nachigte Erbse, und von den Portugiesen *Oeil de chat*, Katzenauge, genennet. Sie ist so dick als eine Haselnuß, und schier ganz rund, doch etwas platt, so hart wie Horn, glatt und poliret, glänzend und Aschen-grau. Sie liegt in einer Schote beschloffen, welche so dicke ist, wie eine rothe Feige, und rund umher mit langen spitzigen Stacheln versehen, inwendig glatt und von eben solcher Farbe. Eine jede Schote enthält zwey Früchte, und in ieder der Frucht steckt ein Kern, so groß als eine kleine Nuß, die weiß ist und ölicht, schmeckt nicht gar angenehm; dieser Kern bewegt sich und thönet, wenn man die Frucht schüttelt, welches denn ein Spielwerk für die Kinder ist. Die Schote sitzt auf einen holzig- und röthlichten Stiele, der bey nahe so dicke ist wie eine Schreibe-Feder, an einem Baume, welcher ohngefähr vier Schuhe hoch, und von *C. Bahino Arbor exotica spinosa foliis Lentisci* genennet wird: Denn der Baum ist würcklich stachlicht, und seine Blätter sehen als wie die am Mastix-Baum. Dieser kleine Baum wächst überall in Indien, und ist gar sehr gemein. Die Frucht kochen die Indianer und essen sie; sie ist anziehend oder anhaltend.

Bonjama, f. Ananas.

Bonificiren, gut thun, den Schaden und Verlust ersetzen.

Bonis cediren, heist bey Schuldnern, so nicht bezahlen können, sein ganzes Vermögen den Gläubigern übergeben.

Bonität, die Gütigkeit oder innerlicher Gehalt eines gemünzten Geldes.

Bonite, ein Fisch, der im Atlantischen Meer gar häufig gefangen wird. Er ist dick, rund und einer Ellen lang; sein Fleisch ist zart und von gutem Geschmack; er schießt oft hoch aus dem Wasser, und alsdenn wird er mit einem Harpun, sonst aber mit der Angel gefangen.

Bonnet, eine Mütze, Haube. Bonnet heist auch alles, womit man sich bedeckt und kein Hut ist. Bonnet à la dragonne, eine Dragoner-Mütze, die oben spitzig hinaus gehet, und davon die Spitze hinten herunter hanget. Bonnet quarré, ein viereckigtes Bonnet, dessen sich in Frankreich die Prediger, Advocaten und Schul-Leute bedienen. Bonnetier, ein Mützen-Macher, oder der damit handelt. Bonnetierie, ein Mützen-und Hauben-Kram, das Amt der Hut-Staffierer, Baret- und Mützen-Macher, welches Amt sonderlich in Paris unter den commercirenden Zünften die fünfte in der Ordnung ist, und allerhand Hüte, Hauben und Kappen, seidene, wollene und zwirnene Strümpfe, Camelhaare, gestrickte Camisole, Band-Schleiffen, und andere dergleichen Waaren mehr zu verkaufen hat. Bonnet, wird auch in der Kriegs-Kunst ein kleines blos aus 2. Facon bestehendes Aussenwerk genennet.

Bononischer Stein, f. Lapis Bononiensis.

Bon pour Niccel, f. Pumpernickel.

Bonum & æquum, heist, was gut und billig ist.

Bonum publicum, das gemeine Beste oder Wesen.

Bonus Henricus, guter Heinrich oder stolzer Heinrich, *Lapathum unctuosum*, ein Kraut, wächst an ungebauten eingefallenen Stellen und Zäunen, und wird von den Medicis wider sehr viele Fälle gerühmet.

Boope, ein Fisch; dieser Name, als welcher aus dem Griechischen genommen ist, soll so viel als Ochsen-äugig bedeuten, weil dieser Fisch solche grosse Augen hat. Er wird um Brasilien herum gefangen, und ist so groß und gestaltet wie der Spanische Thun-Fisch. Sein Fett ist schier wie unser Speck. Dieser Fisch wird zerschnitten wie die Meer-Butten und also eingesalzen.

Boops, Box, Boax, ist der Name eines Rivier-Fisches, welcher leicht verdaulich. f. Aldrov. und Bruyerin. de re cibar.

Boort-Jänge, f. Poort-Jänge.

Bootes, f. Arctophylax.

Boots-Leute, ihre Profession bringt mit sich, daß sie im Schiff fleißig aufpassen, auf jedes Zurufen des Schiffers oder Steuermanns zuspringen, und dasjenige, was nothwendig, augenblicklich verrichten, insonderheit bey Veränderung der Seegel: Denn bey Entstehung eines Sturmwindes, selbige fast nicht einen Augenblick Aufschub leidet, wofern man sich und das Schiff nicht will muthwillig in Gefahr versehen. Sie müssen sich auch sämtlich je mehr und mehr in der Seefahrt, Compas, See-Charten und Regierung des Schiffes üben, damit sie allmählich höher aufsteigen, und endlich Schiffer und Steuermänner werden mögen. Im übrigen aber sind die Boots-Leute, bevoraus die nach Indien fahren, rechte Sklaven der Schiffer, und möchte es wohl von ihnen heißen, Menschen zur See, und Esel zu Schiffe.

Bor, f. Ber.

Borachera, ein West-Indischer Baum, trägt sehr schöne Blumen, so weiß als die Lilien, aber etwas grösser, und von trefflichem Geruche. Wenn man den Saft der Blätter, auch nur in Wasser einnimmt, so wird man trunken davon.

Borametz oder Schaaf-Kraut, ein sonderbar Gewächs in der wilden Tartaren. Der Saame ist dem Melonen-Saamen gleich, jedoch nicht so länglicht; er schießet auf mit einem starken Stengel, etwan drey Fuß hoch, oben auf demselben wächst die Frucht Borametz, welche einem Schaaf an Füßen, Ohren, Kopf, Schwanz und ganzem Leibe überaus gleich siehet, an statt der Hörner hat es lange Haare, so den Hörnern an Gestalt fast gleich kommen. Es ist umgeben mit einem zarten Felle, dessen sich die Einwohner zu ihrem Nutzen bedienen. Wenn diese Frucht reiff wird, beginnet der Stengel zu verfaulen, sie selber aber ein rauhes Fell zu bekommen, gleich als wäre es voller zarter und krausser Wolle. Das inwendige Fleisch ist süß, und gleichet dem Krebsen-Fleisch,

leisch, und wenn man in die Frucht schneidet, fließet ein Blut-rother Saft heraus. Es leibet, so lange man Kräuter umher findet, in seinem vollen Wesen, wenn aber die umwachsenden Kräuter vergangen, und von diesem Borametzel gleichsam aufgefressen seyn, so verdorret es ebenfalls, und stirbet gleichsam an Hunger, daher es einige unter die lebendigen und empfindlichen Kräuter rechnen wollen, worüber die Gelehrten ihre Köpfe vielfältig zerbrochen, und endlich dafür gehalten, daß solche Anziehung des Safts anderer Kräuter von diesem Borametzel durch eine verzorgene magnetische Kraft geschehe, aber Kircherus widerleget solches, und meynet, daß dieser Borametzel gleich allen andern Kräutern nicht mehr als seinen Saft zum Unterhalt habe. *v. Aralenberg 334. Tabula.*

Salz Veneta, Venetianischer Borax, Atin-

er, ist eine durchsichtige und unbekannte Materie, in dem man noch nicht weiß, ob es eine Saize, und ein hervor gebrachtes Werk der Natur, oder ein aus vielerley Ingredientibus zusammen gesetztes, und also zugleich ein durch Kunst gemachtes Ding sey. Es ist ein hell-weißes Salz, wie Eis und Alaun anzusehen, hat einen scharffen laugichten Geschmack, und wird meistens von Venedig zu uns gebracht, allwo es zum ersten geläutert wird. Aus Holland und Engelland bringet man zwar auch Borax, aber es soll mit jenem nicht von gleicher Wirkung seyn. Von der Insel Ceylon sollen die Holländer auch welchen haben, und einige meynen, daß er bey den Turcischen Gebürgen in Indien in fließenden Bässern gefunden werde. Der schönste Borax ist grob, weiß, schön, hell und durchsichtig, und wird öfters mit Alaun verfälschet. Die Goldschmiede brauchen ihn, Gold und Silber zu löten, und greiffet er das feine Silber nur an, wenns aber mit Kupffer untermischet ist, so thut man Glas-Galle darzu. Er soll auch den Metallen den Fluß geben, und in der Arznei, die Geburt zu befördern, gebraucht werden.

borygmus, das Rumpeln und Kurren im Leibe, welches die in den Gedärmen befindlichen Winde erregen.

Bruchwurm, eine Baum-Krankheit, welche daher entstehet, wenn man des Baumes Rinde verlezet, an welchem Orte alsdenn Würme wachsen, so die Rinde weiter durchfressen, und also verursachen, daß der Saft des Baums dadurch fließet, und endlich der Baum selbst vertrocknen muß. Mercket man aber dergleichen am Baume, so kan man die verlezte Stelle mit Baum-Salbe bestreichen.

brudiren, bebrämen, besticken, ein Kleid belegen.

auralis aurora oder *Lumen boreale*, f. Nord-Licht.

boras, *Aquila*, Ital. *Greco tramontane*, Frank. *Nort*, *la Bise*, heist der Wind aus Nord-Nord-Ost. Er ist kalt und trockener Natur, reiniget die Luft, und widerstehet der Corruption wie alle aus Norden kommende Winde pflegen.

Dieses Wort wird auch öfters dem Nord-Winde selbst beygelegt; wiewohl derselbe eigentlich von den Griechen *Aparctias*, von den Lateinern *Septentrio*, und von den Italiänern schlechtthin *Tramontane* genennet wird.

Boriza, *Mond-Kraut*, ist dem Masor an Blättern nicht ungleich, ohnallein, daß sie mit Himmel-blau gefärbet, der Stengel ist violett-braun, der Geruch dem Bisam und Safran gleich, und sind die Blätter rund. Ermeldtes Kraut führet eben daher seinen Nahmen *Mond-Kraut*, weil es mit dem Ab- und Zuwachs gleiche Abwechselung mit dem Monde hält; nemlich, ist der Neu-Mond einen Tag alt, so bekömmt dieses Kraut ein Blat, und gewinnet von Tage zu Tage so viel Blätter mehr, als der Mond Tage bekömmt, bis an die vierzehende Nacht. Hernach bey abnehmenden Mond läset es ordentlich alle Tage wieder ein Blättlein fallen, wird zuletzt ganz kahl, und hüllet sich gleichsam traurig ein.

Bornfahrt, wird gemeinlich alle 10. Jahre in den Salz-Werken, sonderlich in Halle, angestellt, und vorher alle daselbst befindlichen 4. Brunnen ledig gezogen, hierauf, in Gegenwart der hohen Obrigkeit, ein hölzerner mit etlichen brennenden Lichtern besteckter Kasten über dem Brunnen-Loche fest gemacht, in welchen der Born- und Zimmer-Meister einsteigen, und mit Haspeln langsam hinunter gelassen werden muß, um zu besichtigen, ob auch die Salz-Quelle unten im Grunde in gutem Stande sey, oder der Brunnen einer Ausbesserung nöthig habe, und gehen bey dergleichen Bornfahrten allerhand Ceremonien vor.

Born-Knechte, sind diejenigen, die zu Halle die Sole aus den Brunnen ziehen, und daher auch *Sol-Zieher* genennet werden.

Born-Meister, werden bey diesem Salz-Werke in Ober- und Unter-Born-Meister abgetheilt. Der Ober-Bornmeister sind drey, einer über den Deutschen, der andere über den Gutfahrts- der dritte über den Metteritz- und Hacke-Born bestellt, müssen den Unter-Bornmeistern an die Hand gehen und behülfflich seyn, auch sonst gute Aufsicht mit haben.

Born-Pfennig heist, was zu Halle, im Thale, den armen Thal-Leuten mitgetheilet wird.

Bornstein, *Carabe*, f. *Bernstein*.

Borrage, *Borretsch*, *Borrage*, ein Kraut in die Apothecken gehörig, hat breite rauhe Blätter und Stengel, Himmel-blaue oder weisse Blumen wie Sternlein, und schwarzen Samen. Die Blumen mit Wein infundiret, sollen eine kräftige Herz-Stärkung seyn. f. *Ghsen-Zunge*.

Borras, f. *Borax*.

Borten, f. *Frieß*.

Bortenwirker oder *Posamentirer*: daß dieses Handwerk schon in uralten Zeiten bekannt gewesen, solches ist aus der H. Schrift, darinne hin und wieder der Borten gedacht wird, abzunehmen, sonderlich aus dem 2. B. Mosi im 28. Cap. v. 23. da des Bortens, der um den seidenen Rock des Aarons sollte gemacht

macht werden, Erwähnung geschieht. Dieses Handwerk steht heutiges Tages im Römischen Reiche, wie auch in Ungarn, Türckey, Moskau, Pohlen, Schweden, Dänemark, Frankreich und andern Orten in guten Flor, und sollen die Könige Sigismundus in Pohlen, und Fridericus in Dänemark, zu sonderbarer Ergözung sich öfters auf den Stuhl gesetzt, und im Wircken geübet haben. Die Posamentirer haben ein geschencktes Handwerk, wodurch ihre Gesellen aller Orten gar wohl auf ihrer Wanderschaft fortkommen können. Die Jungen lernen meistens 5. bis 6. Jahr, und das Meisterstück ist unterschiedlich, immer an einem Ort anders als am andern, und wird auch an manchen Orten gar kein Meisterstück gemacht. Sie verfertigen allerhand Schnüre und Posamenten, womit die Kleider besetzt, bordirt und mit allerhand Band gezieret werden, und solche wircken sie auf einem Web-Gestühle, auch machen sie Fransen, kurze, lange, dünne, dicke und allerhand breite und schmale, runde und viereckigte Schnüre, die auch bisweilen mit Gold und Silber durchzogen, nebst allerley Seiden-Gewand von vielerhand Modeln und Sorten, als Sammet und Plisch, lang- oder kurz-härlat, dick oder dünn, glatt und geblümt, Taffet, Doppel-Taffet, Kordel-Taffet, Zendel, Atlas, Tobin, einfach oder doppelt, glatt oder gewässert, Damast glatt, wässerigt, geblümt, mit grossen oder kleinen Blumen, schuppigt, rautigt u. s. w. Sonderlich verfertigen sie vielerley seidene Arbeit zu Netz-Gewandten, Livereyen, zum Auszug der Schlitten-Pferde, zu Auszierung der Trompeten und Post-Hörner und andern Dingen, welche alle hier zu erzehlen unmöglich ist.

Bos, *Bœuf*, ein Ochse, ist das männliche Geschlecht von dem Rind-Vieh, welches jedoch seiner Seilen beraubt und geschnitten ist, als worinnen es von dem Stiere unterschieden. Sein Fleisch ist bekannter massen für die Menschen eine der besten Nahrung. s. Stier.

Bos marinus, s. Meer-Ochse.

Boscades, ist ein Beynahme der wilden Trauben.

Boschar, s. Teuffels-Baum.

Bose, s. Buse.

Bosse, heist eigentlich ein Hügel oder eine Beule, und wird auch von getriebener und erhabener Arbeit gesagt.

Bos-taurus, s. Rohrdommel.

Bora, ein Maass feuchter Dinge bey den Spaniern, hält 30. Robas, der Roba aber 30. Pfund. 1. Botta hält zu Venedig 38. Modachi.

Botanica, heist die mit Fleiß erlernte und untersuchte Lehre von den Kräutern, Blumen, Saamen und Pflanzken; daher diejenigen Botanici genennet werden, welche der Pflanzen und Kräuter ihre Natur, Tugend und Wirkung, Benennung und Unterscheid wohl wissen, und kan man solche Botánicos, auch die, welche von den Kräutern und Pflanzen geschrieben, füglich in 2. Classen abtheilen. Zu der ersten gehören, die den Vegeta-

bilibus nur den blossen Nahmen gegeben, und ihre äusserliche Form und Gestalt zu beschreiben vergnügt gewesen, als Bauhinus, Clusius, Cordus, Lobelius, Alpinus, gethan; in die andere Classe möchten diejenigen gesetzt werden, welche medice von den Kräutern gehandelt, und vornemlich ihre Kräfte und Wirkungen untersucht, unter welchen sonderlich zu merken Tabernæmontanus, D. Simon Pauli und D. Caspar Hoffmannus. Carrichter in seinem teutschen Kräuter-Buch, ist in die Fußstapffen Paracelsi getreten, und hat eine genaue Art gewiesen, die Kräuter zu sammeln und zu verwahren, wie denn auch Paracelsus selbst ein Kräuter-Buch geschrieben: Wiewohl selbiges nur klein ist, so zeigt es doch die rechte Art, wie man diesem Studio obliegen soll. Unter den alten Botanicis ist der erste Dioscorides gewesen, welcher Historiam Vegetabilium Systematice vorgestellt, diesem ist gefolget Galenus, welcher fast alles aus dem Dioscoride ausgeschriben, welchem hernachmahls die Araber nachgeahmet. Matthiolus hat einen Commentarium, Amatus Lusitanus aber Animadversiones in Dioscoridem geschrieben.

Botargum, ist das so genannte *Boutarque*, so von den Eiern eines Fisches, welcher Mugil oder Cephalus heisset, zu Tunis in der Barbaren, und zu Martegne, 8. Meilen von Marseille zugerichtet, von dar aber nach Italien versendet wird. Es wird also präpariret: Sie nehmen die ganzen Rogen oder Eierstöck, streuen grob Salz darüber, und bedeckens 4. oder 5. Stunden. Nachgehends beschweren und pressen sie es zwischen 2. Bretern Tag und Nacht, und wenn sie es gewaschen, trucknen sie es 13. oder 14. Tage lang in der Sonne, und bringen es alle Nacht unters Dach, oder hangen es in den Rauch, doch weit von der Flamme, damit es nicht zu warm werde. Es soll guten Appetit zum Essen und Trincken machen, auch dem Wein einen bessern Geschmack geben. Das beste sieht röthlicht, und wird in der Fasten mit Baumöl und Citronen-Safft gegessen.

Bothor, kleine Blasen und Blätterlein an dem Munde, welche aber nicht weiter um sich pressen, sondern bald vergehen.

Bothrion, ein Grüblein, bedeutet auch jedes Grüblein, worinnen die Zähne stecken, item, ein tieffes kleines Geschwür am Hornhäutlein des Auges.

Botin, s. Terebinthina.

Botium, s. Bronchocele.

Botrys, Trauben-Kraut, hat einen runden Stengel, tieff zerkerbte Blätter, und gelblichte Blüthen, die einem Wein-Träublein, wenn es zu blühen anheben will, nicht gar unähnlich sehen. Es riecht ganz angenehm, und wird für Mutterweh, Engbrüstigkeit, ingleichen der Weiber Zeit zu befördern gebraucht.

Botrytes, ist eine Gattung gebrannter Cadmia, in Gestalt einer Trauben, welche im obersten Theil des Ofens, darinnen sie gebrannt wird, pflegt gesammelt zu werden, da hingegen diejenige,

jenige, die im untern Theil gefunden wird, *Placitis* genennet wird. f. *Cadmia*.

Botta, f. *Boccale*.

Bottega, f. *Boutique*.

Bottel, f. *Boccale*. *iz.* Gallon.

Bott-Bedinge oder Rüge-Berichte, muß der Salz-Gräfe zu Halle, jährlich zweymahl, im Thale, im Beyseyn der Ober-Bornmeister, der Schöppen, des Born-Schreibers und des Thal-Bogts, öffentlich halten. Das erste, den nechstfolgenden Dienstag des ersten Siedens, nach Ostern, auf der grossen Holz-Warte, beym Rothe zum Blaufusse, wozu alle Wircker und Knechte, auch Läder und Stöpper, unverbietet, das ist, ungefordert zu kommen pflichtig. Das andere soll er halten und sitzen, vierzehn Tage hernach, auf der kleinen Holz-Warte, bey dem Rothe zum Geyer-Salcken, wozu die sämtlichen Born-Knechte gleichfalls unverbietet zu kommen schuldig.

Bubie, ist ein Wasser-Vogel in America, etwas kleiner als eine Henne, licht-grau, hat einen Schnabel als eine Krähe, breite Füße wie eine Ente, und ist so einfältig, daß er kaum den Leuten ausweicht. Sein Fleisch ist schwarz, und schmecket ganz nach Fischen.

Bouche, dieses Wort wird allein von den Menschen und Pferden gesagt, wenn man denjenigen Ort benennen will, durch welchen sie ihre Nahrung nehmen. Der Gehorsam des Pferdes entstehet aus der Empfindung des Mauls. *Bouche fine, tendre, legere* und *loyale*, sagt man von einem weichmäuligen Pferde, ingleichen *Bouche assurée, qui ne bat jamais à la main*, das nicht hartmäulig ist, und nicht in der Faust lieget, *Bouche fraîche* und *décumante*, von einem Pferde, welches schäumet, *Bouche forte, desesperée, ruinée* und *fausse*, von einem hartmäuligen Pferde. *Bouche charouilleuse*, sagt man von einem Pferde, welches gar zu sehr das Gebiß fürchtet. *Bouche à pleine main*, von einem, das, ob es schon nicht die delicate Empfindung eines vollkommenen weichmäuligen Rosses hat, dennoch durch keinen strengen Zügel regieret seyn will.

Bouche plus qu' à pleine main, sagt man von einem Pferde, welches mit grosser Mühe kan regieret werden.

Boillon de Chair, ist eine Überflüssigkeit oder Wachsthum des Fleisches, welches sich bey der Scheidung der Beine, oder an der Seiten ereignet, und verursacht, daß ein Pferd hinken muß.

Bovina affectio, Engerling, ist ein Wurm zwischen Fell und Fleisch bey dem Rindvieh.

Bovina Fames, f. *Bulimus*,

Boulet de la jambe du Cheval, ist die Biegung an den Schenkeln der Pferde über den Kniescheiben der Hinter- und Vorder-Füße.

Bouleté, wird gesagt von einem Pferde, da diese Biegung zu weit heraus, und ausser ihrer natürlichen Stellung.

Boulignis, sind die gewöhnlichste Münzen im Boulognesischen in Italien, welche gleichsam wie die Stüber oder Schillinge im Lande sind, und gehen deren 17. auf einen Soldi.

Bouline, de Boey-lüne, heist das Seil an den Seegeln, womit man dieselben ziehen kan, den Wind überwerch aufzufangen, wenn man laviren will. Daher heist *bouliniren* so viel, als *laviren*, zusehen, wo es hinaus will; it. auf beyden Achseln tragen, nicht aufrichtig mit einem umgehen.

Bourdeauxse-Gebinde, f. *Oxhoof*.

La Bourrée, ein also genannter, lang im Gebrauch gewesener, und aus lauter Floretten bestehender figurirter Tanz, welcher selbst ander, und auch mit 4. und 8. Personen kan getanzt werden. Von diesem Tanz hat man hernach Anlaß zur Erfindung anderer Tänze, als *Bourrée Dauphine*, *figurée en Caprioles &c.* genommen. Er ist nebenst der Menuet und Courante der dritte Fundamental-Tanz, weil die florettes als sonderbare zierliche pas in sich schliesset, leicht zu lernen und lustig zu tanzen.

Boussole, f. *Compas*.

Bout, Cheval à Bout, sagt man von einem Pferde, das durch die Arbeit ganz hingerichtet ist.

Boutarque, f. *Botargum*.

Boutique, Bottega, eine Werkstatte der Handwerks-Leute, oder Kram-Laden der Kaufleute. Daher heist *Boutique d'Apoticaire*, eine Apothecke. *Boutique de Libraire*, ein Buchladen.

Boutoir, ist ein Instrument von Stahl, mit einem hölzern Hafft, das Horn von dem Huf der Pferde abzuschneiden.

Bouton des Renes, ist ein lederner Ring oder Hafft, mit dem die Zügel zusammen geheftet, und den man längs den Zügel herunter schieben kan.

Box, f. *Boops*.

Boyau, Gedärme, un cheval qui a beaucoup de boyau, wird von einem Pferd gesagt, welches wohl bey Leibe, und breite, lange und wohlgesetzte Seiten hat.

Boyer, ist eine Flämische Chaloupe mit einem doppelten Boden und Gabel-Mast versehen, damit es mit dem Quer-Seegel ohne ziehen besser fortlaufen könne.

Boza, heist der Türcken Bier, wird aus Hirsen und Gersten gesotten, hat einen unangenehmen Geschmack. Die gemeinen Leute trinken es, und machet selbiges voll.

Brabyla, f. *Pruna*.

Braccarii vel Braccharii, waren bey den Aeltern Leute, welche nichts als alte Kleider flicken.

Bracchica mala, f. *Testes*.

Braccialetto, f. *Brasselet*.

Bracherium, f. *Bruch-Band*.

Brachiax Musculus, f. *Ellebogen*.

Brachiale, f. *Carpus*, *iz.* *Bruch-Band*.

Brachicourt, f. *Brassicourt*.

Brachium, f. *Arm*.

Brachmonat, f. *Junius*.

Brach-Vogel, werden entweder vom *Brachmonat*, oder von *Brachfeldern*, da sie am häufigsten gefangen, also genennt. Es sind derselben dreyerley Arten: 1) die Keilhacken und Fastenschlier, 2) die Sand-Hüner, und 3) die Ditgen. Spenckfeld theilt sie in folgende

gende 5. Sorten, als da sind: 1) *Pardalus primus*, weil er mit bunten Flecken wie ein Wader besetzt, heist auch *Numenius* und *arcuata*, weil sein Schnabel gekrümmt, it. *Gallina novalis maior*, *Brach-Sun*, *Geiß-Vogel*. 2) *Pardalus secundus*, *Merula novalium*, *Vanellus fuscus*, *Brach-Amsel*, grauer *Rybiz*. 3) *Pardalus tertius*, *Gallina novalis media*, *Pluvialis*, *Mittel-Brach-Vogel*, *Pulvier*, *Franköf. Pluvier*, ist kleiner als ein *Rybiz*. 4) *Pardalus quartus* s. *minor*, *Pluvialis altera* &c. 5) *Glareola nona*, *Cenchramus Nonnii* &c. *Aldrovandus* beschreibet noch eine Art *Brach-Vogel*, die er *Phaeopodes*, von ihren dunkel-grauen Füßen nennt. Er rechnet auch die *Ortulanus* darunter, und hält dafür, daß die um *Bononien* und *Florenz* sich häufig findenden *Hortulani* nichts anders sind, als die *Miliaria Varonis* und *Cenchrami Aristotelis*.

Brachylogia, eine kurze Rede von etwas, dergleichen die *Aphorismi Hippocratis*. *Brachylogus*, einer, der seine Meinung mit kurzen Worten an den Tag zu geben weiß.

Brachypnoea, kurzes und schweres Athemholen.

Brachypota, die selten trinfen.

Brack, der Ausschuss, das geringe, so nur halb so gut ist.

Bractea, ein dünnes ausgeschlagenes Blech, wird bey den Chirurgen in vielen Fällen gebraucht. s. *Blech*.

Bractearii, von *Bractea*, *lamina tenui*, einem dünn geschlagenem Blech; also werden eigentlich genannt *Plattner*, *Goldschläger*, oder vielmehr die das *Knatter-Gold* machen, item, die *Blechschläger*, wiewohl zwischen *Bractea* & *Lamina* einige noch diesen Unterschied machen wollen, daß jener dünner als diese gewesen, und mehrmahl zu ihrer Überziehung gedienet haben, wie also noch heutiges Tags die Schloßer etwan ein Eisenblech mit Messing überziehen, damit ihre Kunst besser in die Augen falle.

Bracteati, *nummi bracteati*, *Blech-oder Sohl-Münzen*, sind alte Deutsche Münzen von feinem Silber, welche ganz dünne, und nur auf einer Seite geprägt sind, daß die Fugen eines einzigen Stempels auf der einen Seiten eingebogen, auf der andern aber ausgebogen zu sehen. Es sind deren gar viele in den mittlern *Seculis* in Deutschland aus der Erde gegraben worden, und hat man deren auch von feinem Golde, welche aber gar rar sind.

Bradypepsia, eine ganz langsame Verdauung der Speisen, deren Ursachen sind, wenn das *Magen-Menstruum* nicht recht beschaffen, die *Lebens-Geister* Mangel leiden, oder das *Corpus* von sauren und gallichten *cruditäten* beschweret wird.

Braune, ist eine Art *Malme*, welche von ihrer Farbe den Namen führet. s. *Malme*.

Braune, s. *Angina*.

Brama, s. *Brassen*.

Branca Ursina Italica, *Acanthus spinosus*, *Welsch-Bärenklau*, wird auch bey uns in den Gärten,

doch nicht so häufig, als in *Italien*, angetroffen. Es bringt im *Julio* seine Blumen, die weißlich sind und an langen Stielen hangen. s. *Sphondylium*.

Branches de la Bride, sind 2. gekrümmte Stück Eisen oder die Stangen, die zwischen sich das Mundstück, das Rittgen, und die *Rim-Kette* führen, an dem einen Ende am Haupt-Gestelle, und mit dem andern an dem Zügel befestiget.

Branchia, die Werkzeuge zum Athemholen; bey den Fischen die Kiemen, oder so genannten *Fisch-Ohren*.

Branchus, bedeutet zwar so viel als *Raucedo*, *Seiserkeit*, ist aber sonst eine Art von *Catarrhen* oder *Flüssen*, wenn er sich in die *Luftröhre* und *Kehle* setzet.

Brand, *Adustio*, ist, von menschlichen Zufällen und Gebrechen zu reden, eine Impression von Feuer, die auf einen Theil des Leibes gemacht wird, in welchem viel Hitze, mit aufgelauffenen Blasen voller wässerichten Feuchtigkeiten, oder auch Grinde und Krusten, nachdem das Feuer mehr oder weniger angegriffen hat, zurück bleibet.

Brand, der heiße, s. *Gangraena*.

Brand, der kalte, s. *Sphacelus*.

Brand im Getraide, *Ustilago*, ist ein Mißgewächs oder Unkraut im Roggen und Weizen, Gerste und Haber.

Brand, *Uredo*, *Patella*, ist auch eine *Baum-Krankheit*, welche darinn bestehet, daß der Stamm von innen um das *Mark* schwarz und anbrüchig, und der Baum im Gipfel gelb und welck wird; einigen ist sie gleichsam angebohren, andern aber wächst sie erst durch äußerliche Zufälle, und mehrmahl durch unvorsichtige Versekung derselben, zu. Wenn man nemlich die Ost-Seite des Baums nach Westen, und die Nord-Seite gegen Süden fehret, da alsdenn die Mittags-Sonne diese Nord-Seite so austrocknet, daß die Rinde vom Stamme abweicht, oder wohl gar spaltet, und der Baum schwarze Tipffgen bekömmt, darauf hernach kleine weiße Würmer folgen, die den Baum so benagen, bis beydes, sie und der Baum, gänzlich ersterben. Auch entstehet der Brand zuweilen daher, wenn der Baum großen Überfluß von Saft hat, so, daß die Rinde davon hin und her bersten muß, und der Stamm von der Sonne ausgedorret und schwarz gebrannt wird. Dieses nun zu verhüten, so gebe man dem Baume, der zu viel Saft hat, im April und May des Abends bey vollender Munde, zwischen der Mitternacht- und Abend-Seiten, mit einem Messer zween oder vier, nachdem der Baum groß ist, von den Aesten an bis aufs Erdbreich gleich neben einander stehende Risse, doch muß man hierbey zusehen, daß man nicht tieffer, als die äußerste Rinde ist, komme. Würde aber der Brand bereits den Baum selbst angegriffen haben, so ist das Schröpfen nicht genug, sondern man muß das schwarze bis aufs frische behende ausschneiden, den Schnitt mit Baum-Wachs oder Baum-Salbe verstreichen, so wächst davon die Rinde wieder zusammen,

ammen, und dem Brande wird dadurch ge-
teuret.

Brand-Ader, f. Vena iliaca.

Brand-Bogen, sind auf den Schmelz-Ofen,
wie in der Brand-Mauer über der Vorne 1.
und 1. halb Ellen hoch von Mauer-Ziegeln ge-
schlossene Bögen, hinter der Hinter-Wand
der Ofen nach dem Balge zu.

Brand-Brachseim, f. Melanurus.

Brandenburgische Waaren, hieher sind vor-
nehmlich zu zehlen die darinnen florirende
Manufacturen, als die in der Mark aus der
Land-Wolle gemachten Lächer, die nicht nur
ihren grossen Abgang in den See-Städten,
Hamburg, Lübeck finden, sondern auch weiter
in die Ost-See, auch so gar bis in Moscau hin-
in gehen, und verhandelt werden. Hierzu
kommen die Berlinischen Waaren und Ma-
nufacturen von saubern Creponen, kostbaren
Gold- und Silber-Stoffen, auch vortrefli-
cher Stahl-Arbeit. Die zu Neustadt an der
Oder angelegte Spiegel-Manufactur hat sehr
guten Fortgang, so, daß sie auch nicht so viel
erfertigen können, als sie so wohl in- als aus-
erhalb des Landes zu verkauffen wissen. Die
Mark Brandenburg aber hat wegen des
Transports die schönste Gelegenheit zu den
Commercien, indem man darinnen erstlich
aus der Elbe in die Havel, von der Havel in
die Spree, von dar nach Berlin, und hierauf
auf der Spree weiter durch den von Churfürst
Friderico Wilhelmo dem Grossen angeleg-
ten neuen Graben in die Oder, und so dann
weiter in die Ost-See oder auch in die Oder
aufwärts in Schlesien und Mähren, und folg-
lich leichtlich in die Donau kommen kan. Die
Waaren, so wieder in die Mark Brandenburg
eingeführet werden, sind allerhand Lächer,
besonders Holländische und Englische, Gold-
und Seidene Brocaten, feine Stoffen, nebst
allerhand Galanterien und raren Mobilien.
Ferner allerhand Ess-Waaren und Delica-
tessen, ausländische Weine, Butter, Käse,
Stock-Fisch, Heringe, Baum-Oel, Rosinen,
allerhand Gewürz und dergleichen. Die Nie-
derlage aber solcher erzehlter Waaren ist zu
Frankfurt an der Oder. Siehe Frankfurt.
Die Münz-Sorten darinnen betreffend, sind
sie den Sächsischen gleich, der Reichsthlr. be-
stehet in 24. guten Groschen, der Groschen
wieder in 4. Dreynern oder 12. Pf. und gelten
allda die so genannten 2. Drittheil oder 16.
Groschen-Stücke, jedoch aber nur Preussische,
Sächsische und Lüneburgische voll. Der
Species Reichsthaler wird zu 1. und 1. Vier-
theil, höchstens 1. und 1. Drittheil Thlr. der
Species Ducaten zu 2. und 2. Drittheil
Reichsthaler oder 2. Rthlr. 16. Groschen an-
genommen.

Brand-Sering, f. Sering.

Brandhörnlein, f. Conchylum, die vierte
Art.

Brandmähler, f. Stigmata.

Brand-Mauer, ist diejenige hohe Mauer, so
zwischen den Balgen und dem hohen Strich-
und krummen Ofen angeführet.

Brand-Proben, ist das Stückgen Silber bey

den Vergleuten, so der Wardein aus dem
Brand-Stück schlägt, um zu sehen, ob es recht
gebrannt.

Brand-Röhre, ist eine oben etwas weite, un-
ten aber engere Röhre, darein der Brand vor
die Feuer-Kugeln kommt; sie wird mit Bind-
faden umwunden, und mit Leim überstrichen.
f. Math. Lex.

Brand-Schagung, f. Rangion.

Brand-Silber, wird in Bergwerken das Sil-
ber genannt, welches der Silber-Brenner auf
15. Loth 16. Gran fein gebrannt, wird auch
Brandstück genannt.

Brand-Silber beschicken, heisset in den
Münzen dem Silber Kupfer zusetzen, nem-
lich auf jedes Werck Brand-Silber wird 1.
Loth, 3. und 1. halb Quentlein Kupfer zuge-
setzt.

Brand-Stücke, ist das Stück Silber, so auf
einmahl auf die Feine gebrennet wird.

Brand-Stücke schießet einen Dorn, oder
sprosset, heist, wenn das Silber nach dem
Brennen zu geschwind ins Kalte kommt, so
schießen hin und wieder kleine Zacken auf,
welche auch Sannen genennet werden: Einige
Vergleute heissen dergleichen Sproßlinge
Bergmännlein, und wollen ein gut Anzei-
gen daraus machen, daß man bald wieder wer-
de zu schmelzen bekommen.

Brand-Wache, heisset die in der See vor einer
Flotte gegen den Feind ausgestellte grosse
Wache; oder diejenigen Schiffe, welche von
einer Flotte etliche Meilen voraus gehen, und
sich des Feindes erkundigen.

Branta, Bernicla, f. Conchæ anatiferæ.

Branten, werden des Bären Tazen bey den
Jägern genannt.

Brantwein, Vinum adustum, de l' Eau de Vie,
wird aus Wein, Wein-Hesen, Korn und an-
dern Blumen oder Kräutern, die einen Spiri-
tum von sich geben, item, aus Kirschen und
andern Obst, als Aepffel und Birnen, ge-
brannt.

Bras du Cheval, ist der Theil des obern Schen-
kels von der Schulter bis ans Knie.

Brasilien-Holz, *Brasilium Lignum*, vel *Brasi-
lianum*, ist ein dunkel-rothes zum Theil gelb-
braunes Holz; wird aus der Americanischen
Landschaft Brasilien, über Lissabon, Engel-
und Holland, zu uns heraus gebracht, und ist
von ziemlicher Härte. Der Baum hat einen
sehr dicken Stamm, lange Aeste, und ist voller
grüner glänzender Blätter, trägt rothe und
wohlriechende Blumen, und nach diesen eine
Hülse mit zwey platten Körnern. Es giebet
viel Arten dieses Holzes, als *Brasilium de Ja-
pon*, *Brasilium de Lamon*, so aus den Antilli-
schen Inseln kommet, welches aber das ge-
ringste seyn soll; das beste wird von der Bra-
silianischen Stadt Fernambuco gebracht.
Dieses Holz wird meistens von den Fär-
bern zu färben, selten aber in der Medicin ge-
braucht.

Brascelet, *Braccialetto*, heist ein kostbares Arms-
band.

Braßem, Brama, Frank. *Brasme*, ein grosser
breiter Fisch, an dem der Kopff nach propor-

tion klein, der Rücken dick, der Leib zusammen gedrückt, und mit grossen weissen Schuppen bekleidet ist. In den Flüssen, sonderlich in der Oder, fängt man ziemlich grosse, noch grössere aber in denen in der Neumarkel befindlichen Land-Seen, als welche zuweilen eine Ellen lang und eine halbe breit sind. Sie leben vom Mergel und leimicher Erde, wie auch von den Kräutern, die in flachen oder seichten Orten wachsen. Im Sommer sind sie etwas magerer, als im Winter, und ihre Laichzeit ist im April. In dem Schwanz haben sie viel Gräten. Sie sind etwas hart und unverdaulich, aber dabei nicht ungesund, als die Karpffen. Sie werden gesotten, gebraten, und in grosser Menge geräuchert.

Brasses, Brazza, ein Italiänisches Ellen-Maass, in Lucca, Venedig, Bologna, Modena und Mantua gebräuchlich.

Brassica alba vulgaris, gemeiner Kohl, ein bekanntes Kraut, wird in Kraut- und Kohl-Gärten gezeuget.

Brassica alba capitata, Caulis capitatus, weisser Kopff-Kohl, Lappis-Kraut, Kraut-Häupte, wird gleichfalls in Kohl-Gärten, aber auch im Felde gezeuget, und wie der vorige in der Küche gebraucht.

Brassica cypria, cauliflora, Cauliflor, siehe Blumen-Kohl.

Brassica fimbriata, Krausser Kohl, welscher Kohl, ist den Köchen gleichfalls wohl bekannt.

Brassica marina, f. *Soldanella*.

Brassicourt, Brachi Court, ist ein Pferd, so von Natur die Vorder-Schenkel krumm gebogen hat, womit es von dem Cheval Arqué unterschieden ist, welches solche von der schweren Arbeit bekommen.

Braten-Fässer, werden von einigen die grossen runden und ovalen Schüsseln genennt, in welchen auf grossen Gasteren die Braten aufgetragen werden.

Braten-Rehrer, werden die Küchen-Jungen genennt, die die Brat-Spieße mit der Hand umdrehen, ingleichen die künstlichen Braten-wender.

Bratenwender, Automatum, Tourne broche, heist diejenige Maschine, durch welche die Braten am Feuer umgewendet werden. Sie sind unterschiedlich; entweder mit Gewicht und Rädern, dergleichen die Schösser und Uhrmacher verfertigen. Oder, es werden vermittelst des im Schorstein aufsteigenden Dampfes und Rauches etliche blecherne Flügel, und folgendes gewisse Räder herum gedreht; oder, es wird wohl gar ein Hund in ein breites Tritt-Rad eingesperret zc.

Bratsfisch, f. Balche, it. Jase.

Bratsche, f. *Viola di braccio*.

Braunelle, f. *Prunella*.

Braune Mägdlein, Brunette, Feuer-Röslein, Adonidis Flos, haben schöne Mennigfarbene Röslein, inwendig mit einem Sternlein. Ihr Kraut ist schier wie der Fenchel, sie blühen im Majo und Junio, nach den Blumen folgen kleine länglichte dreysache und spizige Knöpflein, in welchen der kleine schwarz-grüne Saame verborgen liegt; es ist auch eine

Art, welche Pommeranken-farbige Blüthen bringet, die raresten aber sind mit Schneeweissen Blumen versehen. Alle drey Arten haben die Kraft zu erwärmen und zu trocknen; ein Schweiß-Bad davon gemacht, treibet den Schweiß gewaltig, und führet die böse kalte Feuchtigkeit aus.

Braun-Erk, f. *Erg*.

Braun-Kraut, f. *Verbascum*.

Braunschweig, daselbst, wie auch zu Osnabrück, Hanover, Wolfenbüttel, Zell, und im ganzen Braunschweigischen und Lüneburgischen Chur- und Fürstenthum, werden die Bücher gehalten, und die Rechnungen geführt in Reichsthlr. Marien-Groschen und Pfennigen, 1. Rthlr. hat 24. gute Groschen, 36. Marien-Groschen oder 288 Pfennige, 1. guter Grosche hat 1. und 1. halben Marien Groschen oder 12. Pfennige, 1. Marien-Grosche hat 8. Pfennige, 1. Marien-Gülden hat 20. Marien-Groschen, 1. Marien-Groschen hat 2. Mattier, und 1. Mattier hat 4. Pfennige, 1. Dreier hat 3. Pfennige, 1. gemünztes 2. Drittel hat 24. Marien-Groschen, 1. gemünztes 1. Drittel hat 12. Marien-Groschen, und 1. gemünztes 1. Sechstel hat 6. Marien-Groschen. Man findet im ganken Braunschweigischen und Lüneburgischen Lande viel gemünzte 1. 2. 3. 4. Marien-Groschen-Stücke. Ein Centner in Braunschweig hat 114. Pfund, thut in Hamburg 110. Pfund; 103. Pfund in Braunschweig thun 100. Pfund in Hamburg. Braunschweig hält zwey grosse Kaiserliche freye und privilegierte Märkte oder Messen, die erste auf den Montag nach Maria Lichtmess, die andere auf den Montag nach Laurentii. Siehe von solchen ein mehrers in Marpergers Beschreibung der Messen und Jahrmärkte.

Braunstein, auch wohl *Magnesia* genannt, kommt aus Piemont, wächst auch in Deutschland in dem Meissnischen Erk-Gebürge. Man gebrauchet denselben zur Reinigung des Glases, als welchem man die grüne und blaue Farbe dadurch benimmt, dannenhero er mit Zug eine Seife, welche das Glas reiniget, kan genennet werden, denn so man von dieser *Magnesia* oder Braunstein nur ein wenig mit dem geschmolzenen Glas vermengeset, so reiniget es dasselbe von aller fremden Farbe, und machet das Glas helle: Nimmt man aber der *Magnesian* zu viel, so bekommt das Glas eine Purpur-Farbe. f. *Zaffara*.

Braun-Wurz, f. *Scrophularia*.

Braut-Messe, so nennet man die Music, so bey Hochzeiten kurz vor der Trauung mit Vocal- und Instrumental-Stimmen, entweder in der Kirche oder in dem Hochzeit-Hause gemacht wird.

Braut-Suppe, müssen unter den Handwerkern die jungen Eheleute, welche Hochzeit gemacht haben, geben, und den Ältesten so viel Essen ins Haus schicken, daß sie davon eine gute Mahlzeit haben können, welche Braut-Suppe sie dermassen genau an die Hochzeit wollen gebunden haben, daß, wenn auch eine Meisters-Wittib vorwenden wolte, sie

hätte solche bey ihrer ersten Hochzeit schon gegeben, ihr gleich dagegen eingewendet wird, daß eine solche Braut-Surpe als ein Accessorium an eine iede Hochzeit gebunden sey, und mannenhero sich nicht davon trennen lasse.

zza, f. Brasses.

Reche, ist ein starkes etwan 2. bis 3. Zoll dickes, in die 25. Pfund schweres, 1. und ein halb der zwey Ellen langes, einer guten halben Ellen breites gegossenes Eisen oder Platte, welche an die 2. in die Eisen eingegossenen eiserne Haacken, den Schmieden zum Schirm für die Hitze dienend, aufgehengket wird.

Reche, ist eine weite Eröffnung, welche man durch Canonen und Minen an einem Werke einer Festung macht, damit man daselbst seinen Fuß setzen kan, wenn man stürmen will, Math. Lex.

Rechen, über sich brechen, heist auf Bergwerken, von unten hinauf über sich in den ersten arbeiten.

Rechen, pflegt man von wilden Schweinen zu sagen, es habe auf den Wiesen gebrochen, das gewühlet.

Rech-Graupen, f. Kaffer.

Rech-Mittel, f. Vomitorium.

Rech-Stange, ist ein Stab Eisen, unten etwas krumm gebogen, wie ein Ziegen-Fuß, damit die Wände in den Bergwerken los gehoben, und herein geworffen werden: sind groß, mittelmäßige und auch kleine.

Rechsucht, f. Cholera.

Rechung der Strahlen, f. Refraction.

Reima, das Bein am Vordertheil des Haupts, welches über die Stirne, auf beyden Seiten her bis an die Schlaff-Beine gehet. Etliche legen es auch die Seiten-Bogen-Nerven und Vernunft- oder Gedancken-Beine zu nennen. Wird deswegen aber im Griechischen also genannt, weil dieses Bein bey den Kindern, und oft bey erwachsenen Leuten hart und feucht ist, bey den erstern aber gemeinlich aus 4. besondern Beinen bestehet, welche mit der Zeit zusammen wachsen und eines werden.

Reite, *Latitudo*, ist in der Astronomie, die Entfernung eines Gestirns von der Sonnenstrasse gegen den einen oder andern Polum. In der Geographie wird die Entfernung eines Orts von der Linie oder dem Equatore der Erd-Kugel also genennet.

Reite eines Bergwerck-Gangs, erstrecket sich die Ovre von einem Sahlband zum andern, und wird nach den Lachtern observiret; sind aber etliche Gänge 1. Lachter, und wohl mehr, andere hingegen 1. halb und 1. Viertel Lachter, auch wohl nur 1. Zoll breit, nennet man diese schmale, die breiten aber mächtige Gänge.

Reiten Weillhan oder Lettenhan, ist eine Berghau, damit das lettige Gebürge los gehoben wird, und ist nur zwey Finger breit. Reimen, eine vornehme Hansee- und Handelsstadt an der Weser in Nieder-Sachsen, hält auch und Rechnung in Reichthlr. Grooten, und Schwaaren, welche Münz-Sorten in Bremen, ganz Westphalen, im Oldenburgi-

schen und Delmenhorst üblich sind. 1. Reichsthlr. hat 6. Kopffstücke, 72. Groot oder 360. Schwaaren. 1. Kopffstück hat 12. Groot oder 60. Schwaaren. 1. Groot hat 5. Schwaar, und 1. Schwaar 2. Pfennig. 1. Doppelt Mark-Stück oder 2. Drittel ist 4. Kopf-Stücke oder 48. Groot. 1. Einfach Mark-Stück oder 1. Drittel ist 2. Kopf-Stück oder 24. Groot. 1. Halb Mark-Stück oder 1. Sechstel ist 1. Kopf-Stück oder 12. Groot. Man hat allerhand gemünzte halbe, ganze und doppelte Grooten-Stücke, wie auch Glinrichen, deren 18. auf einen Rthlr. gehen. Ein Kreuz- und Gilden-Zhhr. thut 63. Groot, 1. Alberts-Zhhr. 69. Groot, 1. Real oder Stück von Achzten ist 69. Groot, 1. Bern-Zhhr. ist 69. Groot, 1. Mezer Gold-Gilden thut einen Zhhr. 14. Groot, 1. gemeiner Gold-Gilden 5. Ort. 1. Pfund Glämsch ist 2. und ein halber Rthlr. Sonsten wird von Hamburg ab dahin wenig gewechselt, weil es allda kein Wechsel-Ort ist, wenn aber gewechselt wird, so werden die Briefe gestellt auf Rthlr. in Cour. oder Dritteln zu zahlen, dafür die Valuta nach Abzug 28. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr in Banco in Hamburg abgeschrieben wird. Von dannen nach Hamburg wechseln sie, auf Rthlr. di Banco, und bezahlen die Valuta mit 28. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr, in neuen Dritteln. Es wird von Bremen per Amsterdam gewechselt, und die Briefe auf wenig Tage Sicht gestellet in Rthlr. à 50. Stüber Banco zu zahlen; die Valuta aber wird mit 28. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr, in neuen Dritteln vergnügt. Ordinari aber wechseln sie auf Rthlr. à 50. Stüber in Cour. und bezahlen die Valuta mit neuen Dritteln à 23. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr. Auf London wechseln sie à usd sind 2. Monat à dato in Pfund Sterling, Valuta 540. à 550. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Pfund Sterling. Sonsten gelten daselbst, wie auch im ganzen Herzogthum Bremen und Verden, alle Chur-Sächsische, Chur-Brandenb. Chur- und Fürstl. Braunschweig-Lüneburgische, auch Hildesheimische neue Drittel-Stücke. Die im Herzogthum Bremen und Verden gemünzte 12tel-Stück auf einen Rthlr. gelten in Bremen 6. Groot. Dico Doppel-Schillings 24. Stück auf einen Rthl. gelten 1. und 1. halb Groot. Der Bremer Handlung betreffend, bestehet solche entweder in dem Land-Handel nach Deutschland, als nach Westphalen, Braunschweig, Lüneburg, und dergleichen Orte so sehr considerable; oder in ihrem auswärtigen, welcher sich in die Ost- und West-See erstrecket, als in welcher sehr viel Bremer Schiffe täglich anzutreffen. Auf dem Wallfisch-Fang sind die Bremischen Schiffe auch öfters glücklich gewesen, und sehr reich beladen nach Hause kommen. Zu Bergen in Norwegen sucht Bremen auch noch einiger massen das Ansehen des daselbst aufgerichteten Hanseatischen Contoirs zu erhalten.

Bremen, sind ein Geschmeiß, wie grosse Fliegen, welche Menschen und Vieh, insonderheit den

den Pferden, mit ihrem Stechen und Blut aussaugen, viel Verdruß anthun.

Bremmer, heist auf Bergwercken der Schacht, welcher gesprengt oder getheilet ist, daß er nicht in einem Seil nieder gehet. Dieses geschieht, wenn die Bergleute, einer von oben nieder, und der andere von unten herauf gegen einander arbeiten, aber in Zusammenkommen einander fehlen, wenn der eine auf dieser, der andere auf jener Seite heraus kommt. Bremmer sind auch Schächte, so ihre gehörige Länge zu einem zweymännischen Schacht noch nicht erlangt, sondern welche nur von einem Mann gezogen werden, welches gebremmert heist.

Brems, ist ein Instrument, so die Schmiede brauchen, wenn die Pferde unterm Beschlagen nicht stehen wollen, es siehet einer Zange nicht gar unähnlich, und hat zwey Theile, damit Klemmen sie den Pferden das Maul und die Ohren ein, daß sie stille stehen müssen.

Brems, ist ein lang Holz, so in die Erde gegraben, und zum Umwinden der Seile, wenn Holz in die Schächte soll gelassen werden, gebraucht wird.

Brems-Rad, ist ein klein Rad, an des Rehrads Welle, welches oben und unten mit zwey starken Hölzern, durch eine Handhabe, so die Brems heist, gehalten und aufgehalten wird.

Brennen im Magen, s. *Ardor Stomachi*.

Brennende Bohne, s. *Mucuna*.

Brennende Balken, Spieße, Pfeile und Häuser, sind solche Phänomene die ihrer Figur wegen also genennet werden, im übrigen unter die *meteora ignea* gehören.

Brennender Himmel, s. *Caelum ardens*.

Brenn-Gläser, siehe *Lentes*, item **Brenn-Spiegel**.

Brenn-Haus, ist auf Bergwercken 1) dasjenige, darinnen das Bleich-Silber vollends rein gebrannt wird, 2) in welchem die bey den Zittern befindliche Unart, als Kieß und Eisen-Schuz zu todt gebrannt wird. Welches alles in einem Brenn-Ofen geschieht, der wie ein länglichter Back-Ofen gestaltet ist, mit zwey runden Löchern, durch deren eines man das Feuer regieret, durch das vordere aber den Zinn-Stein rühret.

Brenn-Holz, ist kurz gespalten Holz in Bergwercken, damit die Schliche gebrannt werden.

Brenn-Kolben, ist ein Instrument, dessen sich die Apotheker und Chymici, in Summa alle diejenigen bedienen, die etwas destilliren wollen. s. *Destilliren*.

Brenn-Meister, heist auf Bergwercken derjenige, der darauf bestellet ist, daß die Roste recht gebrennet und getäubet werden. Er hat seine Brenn-Knechte.

Brenn-Mittel, s. *Cauterium*.

Brenn-Nessel, s. *Urtica urens*.

Brenn-Ofen, ist ein von Ziegel-Steinen gemachter Ofen, mit Wind-Löchern, darein die Roste gesetzt, und die Silber gebrannt werden; oder es kan auch ein grosser gewölbter Ofen mit einem Mund-Loch als ein Back-Ofen seyn, darinn der Schlich geröstet, und

also die räuberische Unart gedämpffet wird. **Brenn-Ofen** anlassen, heist denselben anzünden.

Brenn-Ort, ist wo man das Holz setzet, und das Gestein mit Feuer mürbe macht.

Brenn-Spiegel, *specula caustica*, und **Brenn-Gläser**, *lentes causticae*. Dieses sind grosse, und convex oder erhoben geschliffene Gläser; jenes aber sind concav oder hohl geschliffene und wohl polirte stählerne, metallene, oder gläserne Spiegel, welche die darauf fallenden Sonnenstrahlen, durch Brechung oder Reflectirung derselben, concentriren, und in einer gewissen Distanz, wo sie ihren focus oder Brenn-Punct haben, wie ordentliches Feuer brennen, anzünden und schmelzen. Niemand hat grössere und vortrefflichere Brenn-Gläser verfertigt, als der Herr von Tschirnhaus, welcher ganz ungemeine Dinge damit ausgerichtet. Weil es bey den *lentibus causticis* bloß auf ihre Figur, Durchsichtigkeit, und davon dependirende Brechung der Sonnenstrahlen ankommt, ist kein Wunder, daß man auch *lentes causticas* aus Eis, oder gefrohrenem Wasser machen kan.

Brennung heist bey den See-Leuten, wenn die Wellen über die Sand-Bäncke scharff hinfahren und rollen.

Brenn-Wurz, s. *Flammula Jovis*.

Brenta, s. *Boccale*.

Brenthus, ist eine Gattung einer Enten oder Wasser-Vogels, welche bey den Bootiern eine gar angenehme Speise gewesen.

Brentzin, s. *Palmen-Baum*.

Breslau, die vornehmste Haupt- und Handelsstadt in Schlessien, in welcher, wie auch in dem ganzen Lande Buch und Rechnung gehalten wird in Reichsthlr. Groschen und Kreuzern. 1. Rthlr. hat 30. Kayser- oder Silber-Groschen in Böhmen, 45. weisse Groschen oder 90. Kreuzer. 1. Kayser-Groschen, Silber-Groschen oder Böhme hat 1. und 1. halben weissen Groschen 3. Kreuzer, 4. Gröschel, 6. Drener oder 12. Pfennige. 1. Weisser Groschen hat 2. Kreuzer oder 3. Drener. 1. Kreuzer hat 4. Pf. 1. Gröschel hat 3. Pf. und 1. Drener hat 2. Pf. 1. Gulden oder 2. Drittel-Stück hat 20. Kayser-Groschen, Silber-Groschen oder Böhmen. 1. Schlessischer Thaler, so nur eine fingirte Münze ist, hat 24. Silber-Groschen, 36. weisse Groschen, oder 72. Kreuzer. Die Kayserl. 1. Sechstheil oder 15. Kreuzerstücke sind vor wenig Jahren erhöht, und auf 18. Kreuzer gesetzt worden, bald darauf aber auf 17. Kreuzer, so sie bis dato noch gelten, und werden damit alle Wechsel-Briefe bezahlt, und negotiirt. 2. Silber-Groschen-Stücke, so zu 6. Kreuzer gemünzet, sind auf 7. Kreuzer erhöht, und gelten noch also. 1. Gemünzter, vollwichtiger Ducaten gilt 80. Silber-Groschen, weniger oder mehr, in Courant-Geld. 1. Species-Reichsthlr. gilt 40. Silber-Groschen, weniger oder mehr, in Courant-Gelde. Wohluisches Geld ist 7. à 8. pro Centum, nach advenant, besser als Kayserlich Geld. Sächsishe, Lüneburgische und Brandenburgische Drittel sind 2. 3. à 4. pro

Cento besser, denn Kaiser-Geld. Sonsten wird von Hamburg ab per Breslau gewechselt, auf 4. Wochen dato, nach dem dato des Wechsel-Briefes, in Reichsthlr. Kaiserliche Münze mit erhöhten 17. Kreuzern zu zahlen, wofür nach Abzug 30. pro Cento Lagio, weniger oder mehr, die Valuta daselbst in Banco abgeschrieben wird. Von dannen anher wechseln sie auf gleichem dato, und stellen die Briefe auf Rthlr. di Banco, bezahlen aber die Valuta mit 30. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr, im vorgedachten erhöhten Kaiserlichen Gelde. Es haben die Wechsel-Briefe alida 6. Respect. Tage, ehe sie protestirt werden können, ausser diejenigen, so unter acht Tagen Sicht sind, welche innerhalb 24. Stunden bezahlt werden müssen. Von Breslau ab wird vielfältig auf Wien gewechselt, und zwar für 100. Rthlr. Kaiser-Geld in Wien 101. bis 102. weniger oder mehr, Kaiserl. Geld zu haben; auf Amsterd. 6. Wochen dato, um für 130. Rthlr. weniger oder auch mehr Kaiserl. Geld, 100. Rthlr. in Banco, oder auch für 127. Rthlr. weniger oder auch mehr Kaiserl. Geld, 100. Rthlr. Cassa oder Cour. Geld zu haben. Auf Danzig à usf oder 14. Tagen Sicht, um für 100. Rthlr. Kaiserl. Geld, 93. à 94. Rthlr. weniger oder auch mehr, Pohluisches Geld zu haben. Die Wechsel-Briefe, welche in Courant zu zahlen gestellet, werden daselbst in Ducaten zu 80. Kaiser-Groschen, oder in Species-Rthr. zu 40. Kaiser-Groschen gerechnet und bezahlt, weil zwischen Courant und erhöhten Kaiserlichen Gelde anieko bey nahe 4. pro Cent. weniger oder mehr, Differenz ist.

reter, sonst Dehlen, Thielen, werden entweder auf einer vom Wasser, oder durch Pferde getriebenen Säge- oder Schneide-Mühle, oder auch durch Menschen-Hände, von Eichen-Tannen-Nuß- oder andern Bäumen geschnitten. Gleichwie aber die Nothwendigkeit und der Nutzen hiervon sehr groß, also wird auch ein ziemlicher Handel damit getrieben, sonderlich von denen in Teutschland bey grossen Holzkunnen gelegenen Städten, und andern Provinzien, als Schweden, Dänemark und Norwegen, so sie auf der See nach andern Plätzen versenden. Die Thielen, so aus Schweden kommen, werden gemeiniglich in ganze Boden-Breter, halbe dito, ordinäre Gefle, Nordländische, Westersynckische, Calmarische und Gothländische getheilet, und werden meistens verkauft, nachdem sie breit oder schmal, dick oder dünne, lang oder kurz seyn. Der Ausschnitt wird das Brack-Gut genannt, diejenigen, nemlich, die zu kurz oder schmal, gespalten oder löchericht sind. Aus Frankreich und Preussen kommen sonst viel schöne Nußbaumene Breter, und werden nach dem Fuß-Maß verkauft. In den vornehmsten Handels- und See-Städten, als Hamburg und Lübeck, werden sie zu allerhand künstlichen Cabinetten und andern zierlichen Hausrath verarbeitet.

ret-Meister, heist bey den Schustern derjenige Geselle, der nach Absterben des Meisters

die Werkstatt versiehet. Bey den Schneidern heist es ein Tafel-Schneider.

Breyhan oder weiß Bier, s. Bier.

Brey-Mäuler, s. Balatrones.

Brücke, s. Neunauge.

Bride du Cheval, ein Pferde-Zaum, ist eine Zusammensetzung unterschiedener lederner Riemen, und Stück Eisen, das Pferd in Gehorsam zu halten. S'attacher oder se tenir à la bride bedeutet den Fehler, den ein übler Reuter begehet, wenn er an statt den Zügel nachzulassen, sich an den Zaum anhält, und selbigen zu sich ziehet, da er sich an der Mähne anhalten soll, wenn das Pferd einige unordentliche Sprünge thut. Boire la bride, dieses geschieht, wenn einem Pferd der Mund gar zu sehr gepreßt, und das Mundstück gar zu subtil ist, daß es höher hinauf ins Maul kommt, als es soll, und die Leffen wund machet, die Kinn-Kette auch von ihrem gehörigen Orte abweicht. Main de la bride, ist des Reiters lincke Hand, die den Zügel führet.

Brillant, was glänzend ist, und in die Augen spielet, sonderlich heissen die geschliffenen Rosen-Diamanten Brillanten. Un esprit Brillant, wird von einem muntern Geist und hurtigen Ingenio gesagt, und s. f. Cheval Brillant, bedeutet ein Pferd, welches einen Schwanen-Hals, schöne Bewegung und einen guten Leib hat, auserlesen ist, und mit guter Manier am Gebiß fauet.

Brille, heisset in der Fortification ein gewisses Aussenwerk, so aus 2. Facen bestehet, und zu beyden Seiten eines Ravelins geleget wird. Die Brillen, (perspicilla) die man zum sehen braucht, bestehen aus 2. Gläsern, die entweder etwas mehr oder weniger convex, (vor alte Leute) oder auch wohl ein wenig concav, wie die Fern-Gläser, (vor jüngere Personen und Myopes) geschliffen werden.

Brindoy, ist eine Ost-Indianische Frucht, welche auswendig ein wenig roth, inwendig aber Blut-roth ist, und einen sauren Geschmack hat. Man findet auch einige, die auswendig etwas schwärzlich, und nicht so sauer sind. Sie schmecket den Indianern wohl, wird von den Färbern gebraucht, und die Schale über die See geführet, um Eßig daraus zu machen.

Brinn-Ofen, nennen sie bey den Mexing-Hütten die Schmelz-Ofen: sind runde Ofen, in die Erde gemacht, da der Wind das Feuer durch die Löcher, die unten im Bock sind, und in den Ofen gehen, treiben kan. In solche Ofen setzen sie acht grosse Krüge, lassen dieselben heiß werden, und schütten alsdenn Gallmen, mit einer Schauffel, so sie Transchier heissen, darein, und auf denselben, in jeden Topf, etliche Pfund Kupffer, die müssen neun Stunden in grossem Feuer stehen.

Brinse, ist eine Art von Quarek-Käsen, dergleichen in Ungarn und Ober-Schlesien von sonderbarer Güte verfertigt werden.

Brionia, s. Bryonia.

Brisures, in der Fortification, sind kurze Linien bey den gebrochenen Flanquen, durch welche das zurückstehende Theil der Flanc an den Orillon,

Orillon, und an die Courtine angehängt wird. *f. Math. Lex.*

Britische, ist ein hölzerner Hammer, als eine Flach-Brante, womit man die Kupfer-Scheiben glatt zu schlagen pfleget.

Broad pieces, breite Stücke, eine güldene Münze in Engelland, gilt 24. bis 26. Schilling Sterlings, nach unserem Gelde ohngefähr 6½. Rthlr.

Brocatella, *Cerachates*, ein Achat-Stein, gelb wie gelbes Horn.

Brocatelles, sind mit Gold oder Silber vermischte Zeuge, werden in Frankreich von dreierley Breite, nemlich von einer halben Ellen, weniger 1. Sechzehentheil, von einer halben Ellen völlig, oder auch von 11. Sechzehentheil Ellen gemacht. Gleiche Breite haben auch insgemein allerley Gattung Zeuge, die mit Haar, Floret, Zwirn, Wolle und Baumwolle gemacht oder vermischt seyn, als da sind Indianische und Chinesische Zeuge und Atlas, Caffa, die so genannte Camelotines, Modenes, Brügger-Atlas, Legationes, Dauphines, Etamines von Lude Tripp-Sammet, Ostades, halbe Ostades, Barchent, Moncoyarts, und dergleichen.

Broccat, ein künstlich gewirkter Zeug mit erhabenen Blumen. Wenn er einen Gold- oder Silber-Grund hat, wird er goldner oder silberner Broccat genennet.

Brochtus, die Kehle, *f. Arteria aspera*.

Brochus, wird derjenige genannt, dessen Oberlippe sehr hervor raget: Diesem ist entgegen gesetzt derjenige, dessen untere Lippe sehr hervor stehet, und dieser heisset *Mento*.

Broderie, Strickwerck, gestricke Arbeit, ist dreierley Arten, als flach, erhaben, und denn auf beyden Seiten recht gemacht, also, daß die Figur auf einer Seite wie auf der andern zu sehen ist. Solches Sticken geschieht so wohl mit Garn oder Seide, als auch mit Gold und Silber, worauf wohl öfters die köstlichsten Perlen, und kostbarsten Steine geheftet werden, und ist solches eine sehr nette Arbeit, da vermittelst einer bloßen Nadel, allerley Figuren in der vollkommensten Zeichnung abgebildet, und die Farben in einander können meliret und verstoichen werden, daß sie der künstlichste Mahler mit seinem Pinsel nicht besser vorstellen kan.

Brodium, bedeutet einen Syrup, der von der Corruption oder Verderbung befreuet, dergleichen der Zucker bey eingemachten Sachen ist; bedeutet sonst auch jede Suppe, in welcher man ein Medicament entweder verwahren oder anfeuchten läffet.

Brod-Frucht, in der Insul Jamaica, wächst auf starken hohen Bäumen, deren Gipfel sich mit vielen Aesten und schwärzlichten Blättern ausbreiten. Die Frucht wächst wie Aepffel, an den Aesten, so groß wie ein Brod, ist gelbe, glatt und von einem annehmlichen Geschmack. Die Einwohner essen solche anstatt des Brodes, und backen selbige im Ofen, bis man die obere Schale weg thun kan. Wenn es aber über 24. Stunden alt ist, wird es trocken, und scharret einem im Halse.

Broma, *Cibus*, *Edulium*, *Viande*, eine Speise.

Brombeer, *Rubus batus*, *Mora Rubi*, wächst in Wäldern, an den Zäunen und Hecken, und in Dorn-Büschen und Hecken. Die Blätter, vornemlich die Beeren, ziehen stark zusammen, die reifen ziehen gelinder an, dienen vor allerhand Flüsse, Nasen-Bluten, Brechen, Saamen-Fluß. Der Saft von den jungen Sproßlingen mit Rosen-Wasser und Ewerweiß vermischt, wird vor die trieffende Augen aufgelegt. Die Wurzel ist gut vor die Haupt-Flüsse und Stein, äußerlich vor das Zahn-Weh.

Brommel-Bier, müssen diejenigen Handwercks-Meister geben, die zwar Meister worden, aber sich dasselbige Jahr noch nicht verheyrathet haben, welches Brommel-Bier geben, als eine jährliche Straffe, so lange währet, bis sie in den Ehestand getreten, und sich von der Schmach des ehelosen Standes, als welcher dem gemeinen Wesen schädlich ist, befreuet haben.

Bromos, *Avena sterilis*, tauber Haber, ist ein Gewächs, welches einen Hauffen kurze Stengel oder Halmen treibet, die dünne sind und voll Knoten. Die Blätter sehen dem wilden Haber nicht unähnlich. Der Wurzeln ist eine grosse Zahl und sind auch gar dünn. Dieses Gewächs findet sich an den Wegen und in den Feldern. Es führet nicht eben so gar sonderlich viel Salz und Del. Es reiniget und trocknet, dient zu den Wunden, auch zu den Geschwüren der Nase und anderer Theile. Es wird zum Bähnen und Einsprizen gebraucht.

Broncher, heist, wenn die Pferde einen übeln Tritt thun, so gemeinlich geschieht, wenn sie schwach und abgemattet seyn.

Bronchocele, *Botium*, heist eine Gurgel-Geschwulst, ein Kropf, ist eine grosse Geschwulst am Halse, und der unter der Zungen liegenden Drüsen.

Bronchotomia, *f. Laryngotomia*.

Bronchus, *f. Arteria aspera*.

Brontias, *Batrachites lapis*, *Chelonitis*, Kröten- oder Hagel-Steine genannt, weil sie einiger Meinung nach, unter dem Hagel aus den Wolken mit herunter fallen. Man könnte sie am füglichsten Knopf-Steine nennen, weil sie der ickigen Mode von Knöpfen, die man an den Röcken trägt, nicht unähnlich sind. Denn eine Seite ist allezeit halb rund, die andere platt, wie eine halbe Kugel. An der platten Seite ist unten allezeit eine kleine Aushöhlung, als wenn ein Stiel daran gesessen wäre. Über der Rundung gehen oben als aus einem Centro, in gleicher Distanz, 5. Streiffen hinunter, auf allerhand Weise, als über einen Knopf gewirkete, oder gelegte Borten. Sie sind allzumal sehr hart, und von allerhand Art brauner Farbe zu finden. Dänemarc bringet vor andern eine grosse Anzahl dieser Steine hervor. Einige Naturkündiger, unter welchen Ferrandus Imperatus, und Wormius, sind hierdurch bewogen worden, zu glauben, daß auch unter den Steinen einige Sorten seyn, die eben wie die Pflanzen und Bäume einen Saamen haben, und dadurch

dadurch immer in einer Art sich fortpflanzten und erhielten. Im übrigen, wie es bey allen seltenen Geschöpfen ergeht, wenn sie eine sonderbare, notable Gestalt haben, daß man sie zu allerhand Aberglauben gebräuchet, also ist es auch mit diesem Stein ergangen: Was aber dessen Nutzen wahrhaftig sey, ist noch von niemanden gemeldet worden.

Bronze. heissen die Franzosen das Metall, aus welchem die Canonen, Feuer-Mörser und Statuen gegossen werden. Es ist eine Mixtur aus Kupfer, Zinn und Wismuth, oder aus Kupfer und Messing. s. Glockenspeiß.

buillamini, nennen einige Materialisten die viereckigten Stücke des Armenischen Boli. builler, verwirren, sich zanken. Cheval qui se brouille, sagt man von einem Pferd, welches, wann es einige Schulen machet, sich übereilet, die Quere tritt, und in Unordnung geräth, aus Unruhe, oder weil es die Hülfe nicht versteht.

buillon, s. Strazza.

Bruch, s. Hernia.

Bruch, gebrochene Zahl, *Fraction*, in der Arithmetica, ist eine Zahl, welche einen oder etliche gleiche Theile eines ganzen anzeigt. Man schreibet aber einen Bruch mit 2. Zahlen, welche durch einen Quer-Strich unterschieden werden, unter welchen die untere Zahl Denominator, oder Nenner heist. Dieser zeigt an, in wie viel Theile das ganze getheilt sey; der benennet, was für Theile der Bruch in sich halte, ob es Drittel, Viertel, u. s. w. seyn. Die obere Zahl heist Numerator, oder Zehler, dieser zeigt an oder zehlet, wie viel solcher Theile des ganzen in dem Bruch enthalten seyn. z. E. $\frac{3}{4}$ Loth, d. i. drey Viertel eines Loths, da ist 4. der Nenner, und zeigt an, daß das Loth in 4. Theile oder in Viertel getheilet; 3. ist der Zehler, und bedeutet, es seyn von diesen 4. Theilen nur 3. in dem Bruch enthalten; also sind 3. Viertel Loth so viel als 3. Quentlein. s. Math. Lex.

Bruch, heist auf Bergwerken, wenn das Gestein in den Gebäuden los wird, und zusammen über einen Haufen gehet.

Bruch-Band, *Amma*, *Subligaculum*, heist, durch welches die hervor schießende Gedärme zurück gehalten werden. Es wird auch *Brachelium*, item *Brachiale* genannt, von den Gürteln, welche in solchem Fall um die Lenden geschnürt werden, daß solche den Bruch zurück halten, und einschnüren mögen.

Bruch-Kraut, s. *Herniaria*, item *Sanicula*.

Bruchort, ist eine Strecke, so durch dergleichen zusammen geschobenes Gestein getrieben wird.

Bruch-Silber, s. *Werck-Silber*.

Bruch-Stein, s. *Osteocolla*.

Bruchus, *Eruca*, eine Raupe, ein in den Gärten bekanntes Ungezieher, von welchem fast so viele Gattungen, als Pflanzen zu finden.

Raupe.

Brücke, ist ein Bau über einen Fluß, damit man darüber gehen oder fahren kan. Es giebt Zugmahl-Hänge-Schiff- und andre Brücken. Eine wunderliche Brücke, *Lumichaka* genannt,

hat die Natur selbst über den Fluß *Guacca* in Peru gebaut, welche aus einem harten Stein-Felsen bestehet, der unten am Grunde ein grosses Loch hat, dadurch der Strom mit starkem Geräusche fließet. s. *Pons* und *Pont*, it. *Pontion*.

Brücken, s. *Neun-Augen*.

Brüder werden in Bergwerken auf einer Grube, und zu einer Arbeit nicht beisammen gefördert.

Brüste, s. *Mammæ*.

Brüst-Adern, s. *Venæ mammaræ*.

Brüt-Ofen, zu *Cairo*, so die Haupt-Stadt in Egypten. Es sind die Hühner und Eyer in Egypten sehr wohlfeil, weil die Leute selbiger Orten ohne sonderliche Unkosten, zu einem grossen Haufen Küchlein gelangen. Denn der Bauersmann kommt von seinem Dorfe, und bringt dem Manne, der des Ofens wartet, einen Korb voll Eyer, welche dieser annimmt, und ihn nicht lange warten läßt, sondern seinen Korb mit lebendigen Küchlein, deren er allezeit eine grosse Menge im Vorrath hat, anfüllet, und ihn damit abfertigt, seine Eyer hingegen in den Brüt-Ofen schiebet, um dieselben ausbrüten zu lassen. Der Ofenheizer befindet sich bey diesem Handel nicht übel, indem er für einen Korb voll Eyer einen Korb voll junger Hühner giebt, ob er schon nichts für das Feuer, noch für seine Mühe nimmt, weil der Eyer vielmehr, als die lebendigen Küchlein sind. Hingegen hat der Bauersmann auch keinen Schaden davon, ob er gleich mehr Eyer ausgiebet, als er Hühner empfänget, indem er ohne einigen Zeit-Verlust abgefertiget wird, und weiter keine Mühe noch Kosten aufwenden darff. Zudem gelten die ausgebrüteten Hühnlein mehr, als die Eyer, von welchen viele nicht gerathen, wie wir an denjenigen augenscheinlich befinden, so unsern Hühnern untergelegt werden. Die Ofen sind dem Glas-Ofen fast gleich, aber länglicht, mit dem Feuer in der Mitten, so jedoch nicht zu sehen: Auswendig herum haben sie viel kleine Löcher, in welche sie die Eyer legen, welche ausgebrütet werden sollen. Diejenigen nun, die zu dieser Handlung bestellet, haben auf die Zahl der Löcher, worüber sie gesetzt sind, fleissig Acht, und mercken die Eyer, welche am letzten, und welche am ersten eingelegt werden, und wie lange sie darinne liegen müssen, besichtigen auch diese Löcher gar oft, und nehmen von Zeit zu Zeit die ausgeschlossenen Hühnlein heraus, wenn sie es Zeit zu seyn bedünket. Graf *Ranzau* beschreibet diese Ofen eben also, und es ist bekannt, daß dieser Herr in *Dänemark* dergleichen hat erbauen lassen, um zu versuchen, ob diese Brut auch daselbst von Statten gehen würde, allein es ist jedesmahl mißlungen, daher man geurtheilet, daß die Beschaffenheit der umstreichenden Luft das meiste hierzu contribuiren müsse.

Bruma, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet den kürzesten Tag, wenn die Sonne zur Zeit des Winter-Solstitii in den Steinbock tritt, oder auch den Winter selbst.

Brummen, wird von Bären gesagt. s. *Bär*.

Brummer,

Brummer, Brumm-Ochse, f. Taurus.

Brummer, unter den 6. Chören Lautensaiten hieß ehemahls die unterste oder niedrigste, **Groß-Brummer**, die folgende Mittel-Brummer, die dritte von unten auf, der kleine Brummer.

Brummer, eine gewisse Münz-Sorte in Pohlen und Preussen, deren 60. einen Reichsthlr. und 20. einen Pohnischen Gulden machen. Ein Brummer ist so viel als anderthalb Pohnische Groschen, oder anderthalb Kreuzer.

Brumm-Vögel, Colobritjes, sind eine gewisse Art überaus kleiner Vögel in America, und eine Speise der Pfaffen auf Surinam, welche sonst nichts anders essen dürfen, als solche Vögelein. Sie legen vier Eyer und brüten sie aus, werden aber offters von den grossen Spinnen darüber weggeholt und gefressen. Sie haben allerhand wunderschöne Farben, noch schöner als die Pfauen, einen schwarzen und so dünnen Schnabel, als eine zarte Nadel-Spize seyn mag, und Füßlein, die sich zu dem Leibe schicken. Wenn sie fliegen, schlagen sie nicht mit den Flügeln, als wie andere Vögel, sondern scheinen sie nur blos beständig auszubreiten, wie die Bienen und Fliegen, deren Summen sie auch, indem sie fliegen, unaufhörlich nachahmen. Ihre Bewegung ist überaus geschwinde, und sie gehen mit den Blumen und Früchten eben so um, als wie die Bienen, wenn sie den Honig daraus saugen. Denn sie nahen sich diesen angenehmen Gewächsen sehr oft, und scheinet alsdenn, als ob sie in der Luft mit ausgebreiteten Flügeln stille stünden: Bald fliegen sie drum herum, und betrachten sie ickt auf dieser, denn auf der andern Seite: Manchmahl setzen sie sich mit einem, bald mit beyden Füßlein darauf, fliegen im Augenblicke davon, und kommen mit gleicher Geschwindigkeit wieder, und schweben also um eine Blume, daraus sie den Honig zu saugen wissen, 4. 5. oder 6. Minuten, auch wohl länger. Es giebt ihrer zwey- oder dreyerley Gattungen, die doch alle sehr klein sind, auch nicht einerley Federn haben.

Brunette, f. Braune Magdlein.

Brungara aradna, f. Herba Moluccana.

Brunir-Gold, ist dasjenige, welches mit einem Wolff- oder Hunds-Zahn, oder mit Blutstein glatt oder glänzend gerieben ist. Wenn man verguldetes Metall bruniren will, nezt man den Blutstein in Eßig: Polirt man aber Holz, so mit Silber oder Gold-Blättlein belegt worden, so müssen die Zähne ganz trocken seyn.

Brunnen, *Fontes*, deren sind etliche, die das Wasser von sich selbst geben, und andere, welche müssen gegraben werden. Sie werden ferner nach ihres Wassers Geschmack eingetheilet in süsse und gesalkene; in Brunnen, daraus Bergwachs oder Bitumen fließet; und in Brunnen mit bittern, heißen und kalten Wasser-Quellen; it. in Gesund-Brunnen, giftige Brunnen, Wunder-Brunnen 2c. Den Ursprung der Brunnen führen einige her von den Ausdünstungen des unterirdischen Wassers; andere von dem Meere selbst, dessen

Wasser durch unterirdische Gänge zu den Brunnen geleitet, und unter Wegs von seinem Salze gereinigt werden soll; die neuern führen solchen Ursprung am wahrscheinlichsten von den bloßen Regen- und Schnee-Wasser her.

Brunnen-Gräber, f. Aquileges.

Brunnen-Kresse, f. Nasturtium.

Brunnen-Quellen, auf Bergwercken, die von sich selbst durch das Erdreich brechen, auch andere Wasser, so nur mit Tragröschchen und nicht Bergmännisch, mit Gruben-Gebäuden, noch Klufft und Gängen erschroten werden, können dem Erd-Besitzer der Güter nicht entzogen, noch von Bergmeistern verliehen werden. Sie sind eine Anzeige, daß Gänge daselbst, und nicht weit davon vorhanden: Denn bey Gängen und Klufften sind allezeit die meisten Wasser in den Gruben.

Brust oder Brumft der Hirsche, f. Hirsch.

Brunus, ignis sacer S. Antonii, f. Erysipelas.

Bruscum oder **Bruscus**, f. Mäusdorn.

Brust, *Pectus*, *la Poitrine*, ist die Cavität oder Höhle, in welcher vornemlich das Herz und die Lungen eingeschlossen liegen. Sie erstreckt sich von den Claviculis oder Schlüsselbeinlein bis an die Cartilagineum Xiphoidaeum von vorwärts, und grenzet von hinterwärts an der zwölften vertebra dorsi, indem sie alle Rippen hat, ihre Circumferenz und Umfang zu formiren, und von unten das Diaphragma, welches dieselbe endiget, und von dem Schmeer- oder Unter-Bauch absondert. Die Lunge nimmt in der Brust den obersten Ort ein, und erfüllet fast den ganzen Bezirk, indem sie zwey quer Finger nahe an das Diaphragma hinab steigt. Das Herz lieget in der Mitten, und kehret seine Spitze ein wenig nach der linken Hand unter den lobis pulmonis, die durch das Brust-Mittelzell, Mediastinum, getheilet wird, welches sie in partem dextram & sinistram, den rechten und linken Theil distinguiret und unterscheidet. Bey der Anatomie der Brust hebt man, nachdem die 5. Tegumenta demonstrirt, und die musculi weggenommen worden, das Sternum oder Brust-Bein auf, und sondert es von den Rippen ab, man schläget es um und über das Gesicht, oder aber, man nimmt es ganz und gar hinweg, die innerlichen Theile der Brust um so viel freyer und bloßer darzustellen, und also siehet man gleich anfangs das Herz und die Lungen, das Diaphragma und Mediastinum, das Brust-Mittelzell, welches an dem sterno in seiner ganzen Länge hänget. Die Musculi an der Brust betreffend, sind deren an der Zahl 57. als 30. welche dienen um dieselbe zu erweitern, und 26. um solche wieder zusammen zu ziehen, an welchen beyden Verrichtungen das Diaphragma oder Quer-Zell Theil hat. Die 30. Musculi, welche die Brust erweitern, sind auf jeder Seite gleich gesetzt, da ihrer 15. an der Zahl, für eine iede anzutreffen; da ist der Subelavius, Serratus major, die 2. Serrati posteriores und 11. intercostales externi, Die 26. welche die Brust zusammen ziehen, sind

und auch gleich eben auf jeder Seiten gestellet, drehen an der Zahl, diese sind der Trianguläris, Sacrolumbaris, und II. intercostales interni. Das Diaphragma passirt für den 57sten Musculum der Brust, davon siehe unter seiner eigenen Benennung.

Brust an der Glot = Gassen beim Schmelzen, heißt die etwas schräge mit der Faust angeklagene Abdachung von Aschen gemacht, in der Scharte des Abtreibe = Herds.

Brust in der Schmelz = Hütten, heißt die vom Kestube beim Stechen nach dem Stich = Herde zu abschüßige, am Vor = Herd des hohen Ofens gemachte Vor = Wand.

Brust, heißt in Orgelwercken, alles, was vor dem Organisten steht; und wird auch das Brust = Verck genennet.

Brust = Ader, s. Vena thoracica.

Brust = Band, s. Perizoma.

Brust = Beerlein, siehe Sebesten, rothe. siehe Ajuba.

Brust = Bein, s. Sternon.

Brust = Bild, s. Buße.

Brust = Gefäße, s. Mammaria vasa.

Brust = Geschwür, s. Empyema.

Brust = Holz, nennen die Schuster das Holz, welches sie vor die Brust setzen, die Absätze daran glatt und eben zu schneiden.

Brust = Lattwerge, s. Eclegma.

Brustlehne, ist die Mauer von dem Boden eines Zimmers an bis zu dem Fenster, darauf kan sich mit dem Leibe lehnen kan, wenn man am Fenster hinaus siehet.

Brust = Mauslein, s. Pectoralis Musculus.

Brust = Mittel, s. Pectoralia.

Brust = Pfläumlein, s. Sebesten.

Brust = Positiv, s. Positiv.

Brustwehre, Parapet, lorica, ist der höhere Theil des Walls, dadurch die Besatzung wider das feindliche Geschütz bedeckt wird.

Brust = Syrup, s. Diacodion.

Brust wohl bewahren, heißt bey den Bergkuten die Vorwand wohl bewahren oder verhöhlen: Es soll auch vor dem Aug eine dicke, hohe Brust gemacht werden.

Brust, zubrüsten, heißt auf Bergwercken, wenn man an dem Gestein einen unebenen Ort wegstüffet, daß man zu Bohrung eines Loches kommen könne, damit der Bohrer nicht abgleiche, oder die Reile desto besser haften.

Brutto, heißt bey den Kaufleuten die Waare, wie noch in Sack und Fässern stehet, und von welcher das Tara oder der Abzug wegen des Sacks oder Fasses, noch nicht gemacht worden, welches Tara denn entweder ein gewisses, aus Gewohnheit also hergebrachtes und festes Gewicht bey etlichen Waaren ist, es wogen gleich hernach solche Fässer weniger oder mehr wägen; oder es ist auch das juste Gewicht solche Fässer, welches vorher abgezogen, und was so denn an reiner lauterer Waare überbleibet, als Kaufmanns = Gut, zu veraceordirten Preis bezahlt wird. Die Kaufleute pflegen zu sagen, diese Waare hat curto. das ist, samt dem Pack = Gut oder Emballage, so und so viel gewogen. Wenn sie aber sagen, diese Waare ist netto, so ist das Anderer Theil, 1731.

Gewicht der Emballage oder Pack = Guts abgezogen. s. Sporco.

Brutum, Bestia, ein Beynahme der unvernünftigen Thiere. Die Philosophi streiten noch bis dato gar sehr, ob den Brutis alle Vernunft, und vielleicht auch aller wahrhafter Sensus, abzusprechen, und sie als bloße künstliche Maschinen anzusehen; oder, ob ihre Empfindungen, Begriffe, Einbildungen, Schlüsse etc. bloß der Vollkommenheit nach von den unsrigen unterschieden. Einige suchen eine Mittel = Strasse, die aber vielleicht in diesem Puncte nicht die beste und sicherste seyn dürfte. s. Lex. Philos.

Brygmus, Zähn = Klappern, ist eine Art von Schlag = Flüssen, überfallet die kleinen Kinder gar oft, sonderlich, wenn sie von Würmern geplaget werden, auch erfahren diejenige das Zähn = Klappern, welche am Fieber krank liegen.

Bryon, Muscus, der weiche Moos der Bäume, sonderlich der an Eichen wächst.

Bryonia, Vitis alba, Faun = Rübe, Bicht = Rübe, Strickwurz, wächst gern an sandigen und schattigen Orten, in Gesträuchen. Man nimt die Wurzel aus, und pflanzt sie zur Beschattung an die Sommer = Lauben, wiewohl ihr Laub gegen den Winter bald verfällt. Die Wurzel purgirt die schleimigen und wässerigen Feuchtigkeiten durch Stuhlgang und Erbrechen. Sie wird gerühmet wider den Schwindel, fallende Sucht, Wahnwitz, Waser sucht, Fieber, Milz, Geschwulst und Verstopfungen. s. Tamnus.

Bubalus, Buffelus, ein Büffel, eine Art wilder grosser starker Ochsen.

Buben = Fist, s. Bofist.

Buben = Kraut, s. Lenden = Kraut.

Bubo, heißt eigentlich die Scham = Seite, oder der Platz zwischen der Scham und dem dicken Fleische.

Bubones, venerei maligni, heißen die bey den unreinen Franzosen = und malignen Krankheiten auffahrenden Beulen: Absonderlich in der Pest.

Bubonocoele oder Hernia und Rumex inguinalis, ein Bruch in der Scham = Seite.

Bubulca, Frankösisch, Boavier und Petouse, ist ein kleiner Fluß = Fisch, drey bis 4. Finger lang, und anderthalben breit und platt, von Farbe als wie Silber. Er hält sich insgemein in Schlamm auf, und ist allezeit besudelt, wenn er gefangen wird, mit grossen breiten Schuppen bedeckt. Sein Maul ist klein und ohne Zähne, der Schwanz gespalten. Er eröffnet.

Bubuleus, s. Arctophylax.

Bucardia, Bucardites, Ochsen = Herz, eine Art von Steinen, so wie ein Herz oder Muschel gestaltet aussiehet; sie werden oft so groß als ein Ochsen = Herz gefunden, sind an Farbe den Muscheln in allen gleich. Siehe Ochsen = Herz.

Bucaranum, s. Steiffe Leinwand.

Bucaros oder Barros, also nennen die Spanier diejenige Portugiesische Siegel = Erde, welche die Spanischen Dames, ungeacht sie ungemeyn kopffet, dennoch mit der größten Begierde

gierde essen, so gar, daß ihnen öfters die Beicht-Väter keine härtere Buße aufzulegen wissen, als daß sie sich einen Tag solcher Siegel-Erde enthalten sollen. Sie hat sonst viel Tugenden an sich, wie sie denn unter andern dem Gift widerstehet, und viele Kranckheiten heilet. Der Wein schmecket aus den hiervon gemachten Gefässen gar nicht annehmlich, das Wasser aber desto besser, und scheint, wenn man es hinein gegossen, zu kochen, wirft kleine Bläsgen auf, und, wenn es eine Weile stehet, wird das Gefäß, weil die Materie sehr löchericht ist, ganz auslaufen; im übrigen ist der Geruch dieser Erde sehr angenehm.

Buccacraton, wurde der in Wein eingetauchte Bissen genannt, welcher vor Zeiten an statt des Frühstückes etlicher Orten hat pflegen genommen zu werden, wovon Linden. Exerc. 9. 9. 65. nachgesehen werden kan.

Bucca, **Buccella**, ein Stück oder Bissen, so viel auf einmahl in den Hals oder Rachen kan geschoben werden.

Buccelaton, **Buccella purgatoria**, ist eine purgierende Arznei in Gestalt eines Röchleins oder Lattwerge, aus Scammonio und andern Zusatz bereitet.

Buccina, **Buccinum**, ist eine Art einer Meer-Schnecke. s. Blas-Hörner, *it. Conchylum*.

Buccinator, ein zu den Leffen gehöriges Mäuslein, welches einen grossen Theil des Backens formiret, und seinen Namen daher hat, weil die Trommeter, welche **Buccinatores** genennet werden, dessen im wählenden Blasen vonnothen haben.

Buccula, das Unterkinn, die Unterkehle.

Buceros, s. *Fœnum Græcum*.

Buch, wird insgemein genennet, was aus vielen Blättern bestehet, sie mögen gedruckt, beschriben oder leer seyn. 1. Buch Schreib-Papier hält in ungedruckten 24. Bogen. 1. Buch Druck-Papier hält in ungedruckten 25. Bogen. 1. Buch in gedruckten aber hält nach Art des Alphabets 23. Bogen. 1. Buch Schrenz oder Maculatur hält 24. Bogen.

Buchampffer, s. *Trifolium acetosum*.

Buchbaum, Buche, Büchenbaum, s. *Fagus*.

Buchbinder-Ahl, s. Ahlen-Schmied.

Buchbinder-Handwerk, ist unter den geschenkten eines der vornehmsten, daher denn auch die Gesellen fast durch ganz Europam reisen können, auch allenthalben Arbeit finden. Das Meisterstück, so sie machen bestehet gemeinlich in einem starcken Folianten, Quart- und Octav-Band, welche sauber und ohne Tadel von dem neuen Meister sollen eingebunden werden. Heut zu Tage floriren meistens die so genannten Frankösischen Bände, welche aus Kalb-Leder bestehen, so mit einer besondern Schwärze eingesprenget, an dem Rücken mit Rollen überstämpelt und verguldet, zu oberst aber die Titul der Bücher mit güldnen Buchstaben angedeutet werden. Es soll aber ein Buchbinder von Rechtswegen die vier Haupt-Sprachen, Ebräisch, Griechisch, Lateinisch und Teutsch zum wenigsten lesen können, und die Lateini-

sche in etwas zur Noth verstehen, indem in selbiger öfters zu Ende eines Werkes eine Erinnerung an den Buchbinder angefüget wird, welche er zu verstehen nöthig hat. So muß er auch seine Arbeit wohl verstehen, und wissen, das Leim-Wasser mit Alaun so zu temperiren, daß das Papier im Planiren nicht zerfließe, oder so es zu starck, nicht zerbreche, und zusammen pappe; er muß wissen, aus dem Falt zu schlagen, aufzubiegen, und gehöriger massen zu beschneiden, alsdenn mit dem Hammer zu schlagen, auf der Heft-Lade zu heften, in der Presse zu leimen, mit dem Schnitt-Hobel zu beschneiden, den Schnitt nach beliebiger Art anzufärben, zu marmoriren, oder zu vergulden, auch so es verlangt wird, vermittelst der Buntzen, mit allerley Laub, Blumen und Bilderwerk zu zieren, und den Rücken mit artig bestochenen Capitälen zu versehen; ferner die Breter oder Pappen-Deckel an die Seite zu setzen, mit Compert oder Leder zu überziehen, und wenn es beliebt wird, mit allerley güldenen Zierathen und Leisten auszuzeichnen, und Gesperre, Clausuren oder Bänder anzusetzen. Die Materialia, welche die Buchbinder zu ihrem Handwerk gebrauchen, sind Papier von mancherley Art, Leder, als Schwein-Leder, Corduan, Saffian, Frankösisch oder eingesprenkt Leder, roth, schwarz, gelb, grün und weiß Kalb- oder Schaaf-Leder, Alas-Haut, beschriben oder weiß, roth, grün und gelb gefärbtes Pergament, Gold-Papier, Türkisch, roth und ander gefärbtes Papier, Kleister, Leim, Pappen, Buckeln, Clausuren, Hausen-Blase, Alaun, Eyerklar, Gummi Arabicum, Traganth, einige Farben, Gold, Silber, Metall, Stanniol *zc.* Ihr Werkzeug bestehet in folgenden Stücken, als ein Kessel zum Planir-Wasser, ein Faß, darinnen man planirt, ein Kreuz zum Aufhängen und Abnehmen der Bogen, ein harter glatter Stein zum Schlagen, ein Hammer zum Schlagen, Falt-Beine, grosse und kleine Pressen, Preß-Breter, Heft-Lade, samt zugehörigen Haacken und Schrauben, Heft- und Neh-Nadeln, Spann-Hölzer, Columnen-Maß, Circel und Linial, Stech-Pfriemen, Beschneide-Presse, Schnitt-Hobel, Spreng-Pinsel, Reib-Stein, Mahler-Pinsel, Gold-Rüssen, Glätt-Zahn, messingene Stöcke, Räder-Steripel, und Buchstaben zu den Figuren auf die Bänder, eiserne Presse zu den Figuren, und dergleichen.

Buchdrucker-Kunst, hat seine Erfindung den Teutschen zu danken, wiewohl diese unter sich selbst nicht einig, indem etliche der Stadt Maynz, andere aber der Stadt Straßburg, diesen Ruhm beylegen, auch machen die Holländer solches den Teutschen disputirlich, und sagen, daß diese Kunst zu Harlem erst erfunden worden. Nicolaus Trigantius will behaupten, daß in China schon vor mehr als 500. Jahren Bücher gedruckt worden, und Montanus von Japan meldet, daß diese Kunst in der grossen Tartaren im Lande Tangut bereits vor 1000. Jahren bekannt gewesen.

Solche

solche glückliche Erfindung wird gemeiniglich um das Jahr 1440. gesetzt, als Fridericus III. Römischer Kayser war, welcher sich für solche Invention dermassen erfreuet, daß er nicht allein eine ziemliche Summa Geldes zu Gießung Syrischer Schriften angewendet, sondern auch die erste Syrische Drucker zu Wien angeleget, und diese Kunst mit allerhand herrlichen Privilegiis und Freyheiten begnadiget hat. Die Schrift bestunden anfangs aus Holz, und zwar nicht in einzeln Buchstaben, sondern in ganzen Wörtern, hernach wurden sie aus Blei und Zinn gemacht, in der Mitten durchlöcheret, und mit einem Drat an einander gesetzt, daß aus vielen Buchstaben eine Zeile, und aus vielen Zeilen endlich eine ganze Seite zusammen gesetzt wurde. Weil sich aber Zeilen an solchem Drate öfters geschoben, und also sehr krümm worden, hat man die Schriften nach heutiger Art zu gießen, und diese in einen eisernen Rahmen zusammen schrauben angefangen. Wenn nun etwas gedruckt werden, so stellet sich der Setzer den Kasten, darinnen eine gute Quantität von jedem Buchstaben in seinem besondern Fächlein lieget, steckt das geschriebene Exemplar, welches er ablesen soll, auf den Kasten, so von Holz ist, allwo es durch das Visorium feste gehalten wird, nimmt den Linckelhacken, so von Messing, Stahl oder Eisen ist, damit eine Zeile so lang und breit werde als die andere, in die linke Hand, und in der rechten setzet er einen Buchstaben nach dem andern sehr feste in besagten Winkelhacken, bis es eine Zeile wird, steckt dünne Leinwand zwischen jedes Wort, alsdenn hebt er die Zeile nach der andern in das Schiff, bis eine Seite jeden Blats oder Columnen voll, bindet solche mit Bindfaden oder Cotten-Schnur feste zusammen, und schieffet selbe mit der Schiffzunge auf das Setzblech an ihren gehörigen Ort. Woben zu merken, daß ein Bogen 2. Formen hat, und nach Proportion des Formats, entweder zwey Blätter, wie bey einem Folianten, oder 4. wie im Quart, oder 8. wie bey dem Octav, oder 16. wie bey dem Duodez, oder 24. wie bey dem Sechszehner, oder auch 32. oder 48. Blätter ausmacht; ein jedes Blat aber hat 2. Columnen oder Seiten; wenn nun deren so viel, daß sie die Forme oder Bogen austragen, zusammen geschossen sind, welche richtig nach den in angezeichneten Paginis oder Zahlen aufeinander gehen müssen, so leget man die Forme oder hölkernen Stege zwischen und neben die Columnen, leget die eisernen Rahmen darüber, treibet die Form erstlich zusammen, laubet die Schrauben ein wenig zu, und stecket die Buchstaben, um selbige gleichgesetzt zu machen, mit dem Klopff-Holze, verstellst eines Hammers, überklopffet worüber, so wird die Form mit dem Schließnagel geschlossen, und in die Presse auf das messingene Fundament eingehoben. Diese Buchdrucker-Presse bestehet nun aus 2. Bändern

und durch den Ober- und Unter-Balcken von einander unterschieden werden. In dem Ober-Balcken liegt die so genannte messingene Mater, so ein Gewinde ist, und durch 2. Schrauben befestiget wird, in welcher die Spindel mit Gewinden von Messing oder Eisen gehet; in solcher befindet sich der Schwengel. Die Büchse aber, durch welche die Spindel gehet, ist ein viereckigtes Holz, so mit dem also genannten Schloß befestiget wird; sie hat auch vier Schrauben an den vier Ecken, vermittelst deren der Ziegel, so mehrentheils von Metall, auch von Holz, in dessen Mitten ein Pfänngen von Stahl ist, worinnen der Zapfen sich befindet, feste gemacht wird; solche Büchse gehet durch 2. Stücke Holz, welche zusammen gefügt, in die Preß-Wände eingelassen sind, und die Brücke genannt wird. Das Fundament ist eine messingene breite Platte, und wird die mit Schrift zusammen gesetzte Form darauf gelegt; solches liegt im Karren oder einem viereckigten Kasten, an welchem unten die Klammern seyn, welche aus halb-runden Stückgen Eisen bestehen. Auf dem Unter-Balcken lieget das Lauff-Bret, und auf diesem die eisernen Schienen mit Schrauben befestiget, worauf der Karren durch Hülffe der Walze oder Rolle hin und her geschoben werden; an der Walze aber sind 2. starke Riemen feste gemacht, und in derselben befindet sich die Gorbelsche, so eine eiserne runde Stange ist. An dem Deckel oder viereckigten Rahmen, so von Holz, und mit einer Pergament-Haut überzogen, ist das eiserne Rängen mit 2. Gewinden, welches an dem Deckel-Rahmen mit einer Schnalle befestiget wird, damit die hinein gelegten Bogen Papier sich nicht hin und her schieben können, durch dessen Hülffe dasjenige vom Bogen, was nicht soll gedruckt werden, weiß bleibt; die 2. Bänder, jedes mit 2. Gewinden, darinnen der Deckel gehet, werden am Karren angemacht. Ballen-Knechte werden diejenigen Hölzer genannt, so in der linken Preß-Wand befestiget sind, und auf welchen die 2. Drucker-Ballen ruhen. Vor einer solchen Presse, deren man manchmal 2. 4. bis 5. in einer Druckerrey seyn, stehen gemeiniglich zwey Personen, welche ins besondere Drucker genennet werden, davon einer auf dem Farbestein die Farbe, welche von dem aus Färnis gesottenen Lein-Öl, und Rühn-Ruß gemachet ist, mit dem Farbeisen dünne austreicht, die 2. aus Holz inwendig hohl-gedrechselten mit Ross-Haaren angefüllten und mit Leder überzogenen Ballen in die Farbe stößet, die beyden Ballen aufeinander reibet, und alsdenn die Farbe damit auf die Forme träget, daß alle Buchstaben davon getroffen werden; indessen legt die andere Person das eingefeuchtete Papier gerade in die Puncturen, deren 2. seyn, damit der Bogen sich nicht hin und her schieben kan, hält die Register, damit die Seiten der beyden Formen just auf einander passen, stößet das Rängen, vermittelst des Immbams oder Anschlags, so aus einem Riemen bestehet,

het, den er mit dem Fuß rühret, an das eiserne Rängen anschläget, schließet es mit der Schnallen, leget den Deckel auf die Forme, und ziehet sodenn den Schwengel, welcher eine eiserne Stange mit einem hölzernen Griffe ist, mit der rechten Hand an sich, so stark er kan, mit 2. Zügen, durch welchen Druck das Papier die Schrift an sich nimmt. Wenn nun also der Schön- und Wiederdruck von einem Bogen abgezogen ist, werden die Druckfehler von dem Correctore ausgezeichnet, alsdenn die Formen von dem Setzer auf den Corrigir-Stuhl gesetzt, die falschen Buchstaben oder Wörter mit einer spitzen Ahle heraus gehoben, und die rechten hingegen hinein gethan, auch ferner wird ein Revidir-Bogen abgedruckt, damit der Setzer nachsehen kan, ob das in der Correctur geänderte sämtlich verbessert worden, und wenn er etwa die Zeilen hat umbrechen müssen, ob kein Versehen dabey vorgegangen; endlich aber wird die Forme von den Druckern obbemeldeter massen, so viel mahl, als es vonnöthen, abgedruckt, welches so geschwind geschieht, daß 2. fleißige Personen von ordinären Format täglich 1500. Bogen auf beyden Seiten abdrucken können. Wenn solcher Abdruck geschehen, wird die Form auf dem Wasch-Brete mit einer sied-heissen Lauge, vermittelst der Wasch-Bürste, wiederum sauber abgewaschen, die Lauge mit Wasser abgespült, und die Schrift von den Stegen abgelöst, worauf der Setzer die Buchstaben wieder in die Fächlein ableget, daraus er selbige zuvor genommen hat. Diese Kunst zu erlernen, müssen die Setzer 5. die Drucker aber 4. Jahr in der Lehre aushalten, sodenn werden sie Cornuten oder Cornelius genennet, und müssen einen besondern Hut tragen, alsdenn, wenn sie ihr sogenanntes Postulat verschenecket, vermittelst einer kleinen Deposition zu Gesellen gemacht, welche, wenn sie von fremden Orten in Arbeit verschrieben werden, von den Buchdrucker-Herren ein so genanntes Lauff- oder Reise-Geld empfangen, und ihnen aus der Officin, wo sie gearbeitet haben, ein Gruß an diejenige, wo sie darauf hinkommen, mitgegeben wird. Wenn sie in Arbeit treten, werden sie von einer Messe bis zur andern angenommen, und ist weder Herr noch Gesell befugt, zwischen der Zeit, ohne erhebliche Ursachen, einander die Arbeit aufzusagen, es geschehe denn mit beyderseits Bewilligung. Vierzehn Tage vor der Messe ist der Anrede-Tag; wenn nun der Buchdrucker einen Gesellen behalten will, redet er ihn an solchem Tage an; saget er ihm aber nichts, so weiß er schon, daß er seinen Abschied hat, und machet nach verflossenen 14. Tagen Feyerabend. Die sonst bey den Buchdruckern vorkommenden Kunst-Wörter sind: Sudeley, wenn entweder einer gar nicht, oder bey keinem rechtmäßigen Buchdrucker die Kunst erlernet, darum werden sie Sudler genennet, und wird ein Geselle, der in solcher Sudeley arbeitet, im Römischen Reich auf Druckerey nicht pafiret. Männgen auf

Männgen, heist, wenn ein schon gedrucktes Buch also aufs neue gesetzt wird, daß die Columnen oder Seiten in der vorigen Edition eben auch so in der neuen Edition bleiben, und accurat auf einander passen. Mönch-Bogen, wird gesagt, wenn ein Bogen, aus Versehen, nicht überall mit dem Ballen ist getroffen worden. Mönchschlag, bedeutet, wenn der Ballen im Abdrucken eine oder mehr Zeilen nicht trifft, und von demselben nicht geschwärzet worden, also, daß sie sich hernach auf das Papier nicht abdrucken. Putzen heist, wenn ein Buchstabe zu viel Farbe bekommt, und zu voll wird. Schöndruck wird die erste Form oder Seite eines Bogens, so abgedruckt wird, genennet. Signatur, ist die Bezeichnung unten zu Ende des Bogens mit einem Buchstaben und Ziffer, zur Nachricht des Buchbinders, wie er solchen falschen soll. Spieß, wenn sich ein Spatium, so zwischen die Wörter geschlagen wird, in die Höhe begiebt, und sich mit abdrucket, welches dem Drucke einen Ubelstand macht. Träger, ist ein Stückgen Holz, welches an dem Ort der Columnne, wo es allzu scharff heraus kommt, aufgepappet wird. Wiederdruck heisset, wenn der Bogen auf der andern Seite gedruckt, umschlagen oder umstülpet wird. Zeug, ist die alte abgenutzte Schrift, welche wieder umgegossen werden muß. Zwiebel-fische, sind die entfallenen Buchstaben, so aus dem Lebricht zusammen gesucht werden. Von den Schriften und deren Arten, auch wie sie gegossen werden, s. Schriftgießerey.

Buch-Esche, s. Eschen-Baum.

Buch-Fincke, s. Fincke.

Buchhändler, ehemahls Buchführer genannt, haben ihren Ursprung sonder Zweifel aus uralten Zeiten, indem viele Autores bezeugen, daß schon bey den alten Griechen und Römern Buchläden und Buchhändler zu finden gewesen, welche mit besonderm Fleiß eine große Menge Bücher gesammelt, solche abschreiben lassen, und wieder an andere verkaufft. Nach diesem, als die Buchdrucker-Kunst im 15den Seculo erfunden worden, so ist auch der Buchhandel zu seiner heutigen Vollkommenheit gelanget, und haben sich anfangs grundgelehrte Leute auf den Buchhandel und die Buchdruckerey geleyet. Nachdem aber heut zu Tage in der ganzen Welt, absonderlich in grossen Städten, der Buchhändler überflüssig genug vorhanden, so halten es die Herren Gelehrten selbst für unrecht, wenn einer ihre (der Buchhändler) Nahrung, so sie doch mit schweren Unkosten suchen müssen, stöhren, das ist selbst Bücher drucken und verlegen wolte. Es geschiehet aber diese Handlung auf unterschiedliche Art, indem einige sich bloß mit ihren Verlags-Büchern, die sie drucken lassen, vergnügen, und selbige gegen baares Geld verkauffen; andere aber ihren Verlag gegen andere Bücher umsetzen, und sich ein so genanntes Sortiment anschaffen, damit sie mit allerhand Büchern versehen seyn mögen, welches alles aber ein kluger Buchhändler selbst am besten zu judiciren weiß.

Es, wie es seinem Handel am nützlichsten
 könne. Sonst soll ein Buchhändler bey
 habenden Verlag eines Buches selbst ur-
 theilen, ob er sich von demselben guten Ab-
 zug zu versprechen, und ob die Materie un-
 den Gelehrten beliebt und angenehm sey;
 oder er sich in solchem Fall auch bey verstan-
 den Leuten Rathes erholen, und deren Ur-
 theile darüber vernehmen kan. Nechst die-
 gehöret zu einem vollkommenen und
 geschaffenen Buchhändler, daß er alte und
 Bücher, auch aus fremden Landen, auf-
 suchen wisse, als wodurch er sich den mei-
 sten Elim unter den Gelehrten erwerben kan;
 daß er die selbst verlegten auf fein Papier
 saubern Schrifften drucken, aufs fleißig-
 corrigiren und revidiren lasse, damit, so viel
 möglich, sich keine Druck-Fehler einschleichen
 mögen. Ubrigens ist die Buchhandlung ein
 hoher und von allen hohen Potentaten pri-
 vigirter Handel, und keinen Innungs-Ge-
 sezen unterworfen, ausser daß diejenigen, so
 in ihnen erlernen wollen, ihre Lehr-Jahre mit
 der 6. Jahren erstehen müssen, und als-
 dann zu Buchhandels-Dienern von ihren Pa-
 ren erklärt werden. Der Nutzen dieser
 Handlung ist leicht zu erkennen, weil vermit-
 telst derselben nicht allein die Wissenschaft
 der göttlichen Dingen durch Verlegung so-
 ler Bibeln und andern geistreichen Schrif-
 ten ausgebreitet, sondern auch alle Studia,
 Künste und Wissenschaften, die Geschichte
 aller Potentaten und berühmter Leute, in
 dem Leben und Flor erhalten, und auf die
 Zukunft fortgepflanzt werden.

Buch halten, ist eine Kunst, vermittelst welcher
 Kauffleute, oder wer sonst mit Rechnungs-
 waltungen umgeht, alle ihre Einnahmen
 und Ausgaben, es sey an Geld oder Waaren,
 in guter Ordnung halten, und zwar dergestalt,
 daß sie entweder sich selbst, wenn es ihr eigen
 ist, oder demjenigen, vor dem sie es verwalten,
 jederzeit auf Begehren, Red und Antwort ge-
 ben können; sie fangen aber solche ihre Rech-
 nung an, entweder über eine ganz neue Hand-
 lung, oder über bekommene Administration,
 oder sie führen eine mit dem alten Jahr ge-
 schlossene Rechnung, in dem neuen Jahr auch
 fort, in neuen Büchern, und nach einer neuen
 Einrichtung aufs neue fort. In allen die-
 sen gehen sie mit Personen, Sachen und
 Relationen um. Die Personen sind ihre Debi-
 tores und Creditores, es kömte die Activ-oder
 Passiv-Schuld gleich her aus was für einem
 Contract sie wolle. Die Sachen sind alle cor-
 poraliſche Dinge, die wir in unserm Vermögen
 haben, als bey den Kauffleuten die Waaren,
 sowohl gegenwärtige in dem Magazin, Kram-
 der Gewölbe, als ausländische in dem Lager
 oder Schiffladung. Bey Edelleuten und
 Land-Leuten ist es ihr Korn, Wolle, Wein, und
 was sonst an dergleichen Sachen ihre Güter
 betreffen. Die Actiones, die dem Buchhalten-
 den des Jahres über vorkommen, sind der
 erwerbende oder Verlierende Agio, oder
 Aufgeld auf Wechsel, die einzuhelende oder
 auszuhelende Interesse, Mieth- oder Pacht-

Gelder, bey Kauffleuten die Affecuranz und
 Bodmeren, und endlich bey beyden, zum Be-
 schluß des Jahres oder der geführten Admini-
 stration, die Gewinn-oder Verlust-Rechnung.
 Was Kauffleute anbetrifft, halten dieselben
 entweder Buch über eigene, oder Commission-
 wie auch Compagnie- oder aus dreien ver-
 mischte Handlung, und zwar über jede in dop-
 pelten Posten auf Italianische Manier, das
 ist, daß bey jedem Debitore sich auch zugleich
 sein Creditor befinde, welche, wenn alles recht
 übergetragen, die richtigste Bilanz, und ein
 klares Licht in Büchern giebet, weil der Prin-
 cipal derselben sich sogleich des Zustandes sei-
 ner, obgleich grossen und weitläufftigen Sa-
 chen, in einem kurzen Begriff erkundigen kan;
 ja es bestehet auf solcher künstlichen Buchhal-
 ter-Art, auch einem grossen Monarchen seine
 ganze jährliche Revenuen und Ausgaben zu
 Ende des Jahrs, ad oculum zu demonstrieren.
 Es muß aber eines jeden Buchhalters oder
 Rechnung-Führers sein Fundament auf ei-
 nem richtigen vorher gegangenen Inventario
 beruhen, und solches gleichsam die basis seyn,
 auf welcher die nachfolgende Handlung und
 Verkehr weiter muß fortgesetzt werden; sol-
 ches Inventarium bestehet auf der einen Sei-
 ten in vorhandenen baaren Geldern, beweg-
 lichen und unbeweglichen Gütern und Waa-
 ren, und Activ-Schulden; auf der andern
 aber in Passiv-Schulden; und weist dem
 Principali, wenn diese von jenen abgezogen
 werden, so gleich sein ganzes Vermögens-Ca-
 pital, wie denn auch zu Anfang der Bücher
 solche Gelder, Waaren und Activ-Schulden
 als Debitores an Capital; dieses hingegen
 als Debitor an die Passiv-Schulden, oder un-
 sere habende Creditores gesetzt wird. Die
 Bücher, welche sonderlich bey Kauffleuten,
 die ihre Sachen in guter Ordnung halten,
 erfordert werden, sind 1) ein Memorial oder
 Manual, in welchem alles, was vorgegangen,
 zierlich, ihren Umständen und Conditionibus
 nach, beschrieben wird, 2) ein Journal, in wel-
 chem das in dem Manual beschriebene ordent-
 lich zu Debet und Credit gestellet, und 3) ein
 Haupt-Buch, in welches solche in dem Jour-
 nal formirte Posten, auf ihre ordentliche
 Rechnungen übergetragen werden, und her-
 nach zu Ende des Jahrs der obgedachte Bi-
 lanz gezogen wird. Als besondere Regeln zu
 Formirung der doppelten Posten sind folgen-
 de zu merken. Alle empfangene Gelder oder
 Waaren werden Debitores an denjenigen,
 der sie gegeben hat, und hingegen werden alle
 diejenigen, die Geld oder Waaren von uns
 empfangen, Debitores an Cassa oder Waaren.
 Für einzunehmende Interesse wird derjenige
 Debitor an Interesse-Conto, der solche be-
 zahlen soll, gleichwie hingegen Interesse-
 Conto Debet wird, an denjenigen, der Zins
 oder Pacht von uns zu fordern hat. Alle
 Rechnungen, daran verlohren wird, an solche
 wird Gewinn und Verlust Debet, wenn sie
 sollen saldiret werden, hingegen werden sie
 Debitores an Gewinn und Verlust, wenn
 daran gewonnen worden.

Buchsbäum, **Burbaum**, *Buxus*, wird am bequemsten im Herbst gesetzt, muß aber etwas bedeckt werden mit Stroh oder grünen Tannen-Zweigen, damit er nicht erfriere, oder von oben die scharffe Luft und Frost ihm den Saft oder Grünheit ausziehe, und dem Wachs gleich gelb mache. Ehe man ihn einsetzt, leget man ihn erstlich eine Stunde oder etwas länger ins Wasser, damit er die Feuchtigkeit an sich ziehe, darnach setzt man ihn, wie man will, mit einem Setz-Holz eine Spanne tieff in die Erde, daß das Grüne nur heraus sehe, auch muß man sich wohl hüten, daß kein Gras oder Unkraut zwischen die Wurzel komme, weil solches sonst hernach schwer auszurotten ist. Verguldeter Buchsbäum, *Buxus deaurata arborescens*, hat die Blätter umher mit einem gelben und gleichsam verguldeten Rand eingefasset, wächst viel höher als der gemeine Burbaum. Wenn man ihn fortpflanzen will, reißt man eben, wie an den gemeinen, die Stöcke entzwey, und zwar so, daß an einem jeden Theile etwas von der Wurzel bleibe, setzt ihn hierauf in einen mittelmäßigen Grund, massen dieses Gewächs kein sonderlich gutes Erdreich erfordert, des Winters über muß dieser Buchsbäum in einen warmen Ort eingesezt werden.

Buchsbäum-Holz, *Lignum Buxi*, ist ein blaßgelbes, hartes und gewichtiges Holz, von bitterlichem Geschmack und ohne Geruch. Das Del davon wird gar sonderlich zum Zahnweh recommendiret.

Buchfäen, s. Treilen.

Buchweizen, **Seidekorn**, *Fruementum Sarracenicum*, *Erysimum Cereale*, *Fagopyrum*. Dod. *Fagotriticum*, soll aus Africa nach Europam seyn überbracht worden, daher es auch *Fruementum Sarracenicum* heisset. Des Buchweizens Temperament ist mittelmäßig, und giebt nicht so feiste Nahrung als Weize oder Roggen, jedoch besser als Hirse und Bohnen. Weil die Leute bald nach der Buchweizen-Kost wieder hungert, so ist das Sprichwort davon entstanden: Buchweizen-Bren ist Betrügeren.

Bucolica, hieß bey den alten Heyden ein Hirten-Lied, welches vom Land-Leben und der Viehzucht handelte.

Bufo, s. Kröte.

Bufonites, **Bufonius Lapis**, s. Brontias.

Bug, von einem Neh, ist der Vordertheil.

Bug, wird auch der vordere Theil eines Schiffs genannt.

Bugia, s. Berberis.

Bugiae cortices, s. Wacholder, *Juniperus*.

Buglossa und **Buglossum**, s. Ochsen-Zunge.

Bugula, *Consolida media*, gülden Günsel, hat grössere und längere Blätter, als die Brunellen, und dunkel-grün, einen viereckigten hohen Stengel, etwa eines Schubes hoch. Die Blumen, so meistens blau, (denn es auch rothe drunter giebt) kommen zwischen den Blättern, oben auf den Stengeln, in Form der Aehren heraus. Das Kraut gekocht, und davon getruncken, dienet zu innerlichen Schäden, zertheilte auch das geronnene Geblüte,

daher es denen, die hoch gefallen, sehr nützlich ist, absonderlich der Saft.

Buchen-Del, wird von den Buch-Eckern gemacht, es soll sehr schmackhaft seyn, und zum Essen dienlich, weit besser, als das Genueser und Florentiner Baum- oder Oliven-Del: überdiß kan es in den Manufacturen zum Wollenwaschen an statt der Seife gebraucht werden. In Engelland ist dieses Del im Jahr 1713. durch Aaron Hill erfunden, und er darüber privilegiret worden.

Büchse, ist eine Höhle, darinnen der Zapfen umläuft.

Büchsen-Macher, werden an etlichen Orten in Feuer-Schloß- und Büchsen-Macher eingetheilet. Sie haben ein freyes Handwerk, und können die Gesellen gleichwol durch ganz Teutschland und Europa reisen, indem sie fast allenthalben Arbeit finden, auch ist das unter die gefürstete Grafschaft Henneberg gehörige Städtlein Suhl, woselbst sehr viele dergleichen Meister säßig sind, vor andern wegen solcher Arbeit in Teutschland berühmt. Ehe aber die Gesellen nach erstandener Zeit zu Meistern gesprochen werden, müssen sie ein schweres Meisterstück machen, nemlich 1) ein Bürsch Rohr, samt aller Zugehörung, dessen Lauff wie ein aus sieben Spitzen bestehender Stern gezogen, mit einem so genannten Hahnen-Spanner, als durch welchen zugleich, ohne einigen sonst gewöhnlichen Spanner, das Rad aufgezogen, und zum Schuß fertig gemacht wird. 2) Noch ein Rohr mit dem Rosen-Zug gezogen, an dessen Schloß das Rad dreyimal herum schläget. 3) Ein Schwammen-Rohr mit einem Schwammen-Schloß, dessen Lauff mit 16. Reissen gezogen. Hiezu gehöret eine gute Zieh-Banck, auch gebrauchen sie sich der Schraubstöcke, Hammer, Feilen und dergleichen Werkzeug.

Büchsen-Pfennig, **Büchsen-Geld**, ist Geld, so von der Bergleute Lohn, zu Erhaltung der Armen, Wittwen, und beschädigten Bergleute, gesammelt wird, und zwar von jedem Thaler wöchentlich 3. Pfennig.

Büchsen-Schiffner, wird derjenige genannt, welcher aus Nuß-Baum und andern harten, manchmal auch aus Brasilien-Eben-Cypressen- und dergleichen Holz, einen zierlichen Schafft zu verfertigen, und nach Erforderung des Lauffes und Schloffes also auszuhöhlen weiß, daß sich selbige genau und geheb dar- ein schicken, leicht in der Faust, zum Anschlag bequem, und im Anschauen schön und zierlich seyn, wie sie denn solche Schäfte mit Gold, Silber, Messing, Stahl, Bein, Horn und Holzwerk auf das schönste und künstlichste einzulegen wissen.

Büffel, s. Bubalus.

Bühne, heist in Bergwerken das Ober-Theil des Schlamm-Grabens, von welchem das Ober-Theil des Schloß-Geriunes gesäubert wird. 2) Heisset es eine Art von starcken Kasten-Stangen oder Bretern, die gleich einer Brücke auf die angetriebenen Oer- Stempel unter die Schächte gemacht werden müssen,

affen, damit man desto sicherer und besser unter arbeiten könne.

ne, beym Schmelzen heißen die Schmelzer, wenn sich der Stein im Schmelz-Ofen unter die Vorwand setzet, und in das Gestübe d. Herd fest einfasset, und also im Schmelzen eine sehr hinderliche so genannte Bühne machet. Die Schmelzer wollen es auch einen Stuhl nennen, auf welchen sich gleichsam das harte Erz im Schmelzen setzet, und nicht wenig Sonne machet, daß also der beste Theil d. Erzhaltes in Schlacken und Ofen-Brünn bleibt, auch darbey nicht wenig Bley brennet und zunichte gehet.

nen im Schacht, sind die Absätze, welche macht sind, die Fahrten desto gewisser anzuspeln, und den Bergleuten das Fahren zu erleichtern, damit sie abtreten und ruhen können.

n=Löcher, werden von Bergleuten 1) ins Stein gehauen, damit die Stempel gewiß gehen, und nicht wanken, 2) werden auch die ausgehauenen Spuren in Aufpässen also genant.

n=Löcher hauen, heisset solche Löcher machen.

nen, Schacht zubühnen, heist, einen Schacht mit Schal-Holz zulegen, damit nichts hinein falle.

nen-Trecker sind Jungen, so das Schosserinne auf die Bühne in Trögen trocken ertragen.

ge, s. Boleti.

nd-Vögel, also wird eine gewisse Societät Rom genant, die aus allerhand Teutschen Anstlern bestehet, als Goldschmieden, Mahlern, Bildhauern zc. welche vor einiger Zeit wegen von den Teutschen daselbst ist aufgerichtet worden, weil die Italiäner aus Jalousie und Neid die Teutschen gar nicht fördern wollen. Darein werden durchaus keine andere aufgenommen, als Teutsche und Niederländer, welche in ihrer Kunst etwas excellentes erlernen und prästiren können; und sind dergleichen Leute hin und wieder in diesen Städten in Teutschland anzutreffen, Glieder von dieser Gesellschaft sind. Sie sind auch verbunden, wenn sie einander in der Fremde antreffen, einer dem andern in der Noth mit Rath und That an die Hand zu gehen.

nge, nennen die Bergleute, diejenige Grube auf einer Halbe, wenn der Tag-Schacht verrochen und in Hauffen gegangen, sich wie ein Kessel gestaltet und zugelauffen ist, und also anzeigt, daß die Seche aufgegangen sey. Siehe auch Pinge.

rgelkraut, s. Portulac.

ge, Fidejussor, der vor einen andern gut steht. s. Lex. Phil.

nger, heist eigentlich so viel, als ein Einwohner einer Burg, oder verwahrten Ortes, oder Stadt. Die Edelleute, die auch in Städte gehen, hießen vormahls Frey-Bürger. Es werden aber heute zu Tage vornehmlich diejenigen Bürger genant, welche dem Rathe einer Stadt oder Fleckens, nach Errlegung eines

gewissen Gelds vor das Bürger-Recht, Treus und Gehorsam schwören, und davor die Freyheiten der Stadt genießen.

Bürsch en und zu Holz schießen, heißen die Jäger, wann sie mit der so genannten Bürsch-Büchse den Hirschen entweder gleich todt, oder nur so schießen, daß er nicht gleich fällt, sondern Holz eingehet.

Bürstenbinder haben im ganzen Römischen Reich ein geschicktes Handwerk, ausser in wenigen gar entfernten Städten. Der Gruß, den die Gesellen ablegen, muß mit gutem Bedacht geschehen, sonst gehen sie ohne Straffe nicht aus, und werden sie damit kaum in zwey Stunden fertig. Sie müssen auch nebst dem Gruß die Kundschaft haben, und wenn ein Gesell längstens über 4. Wochen in einer Werkstatt gearbeitet hat, welche nicht für gültig geachtet wird, so muß er sich abstraffen lassen. Wo viel Jungen zugleich, oder auf einmahl gelehret werden, wider solche Meister ist das ganze Handwerk, und läset solches nicht geschehen. In der Stadt Nürnberg muß eines Meisters Sohn, welcher gleichfalls Meister werden will, 25. Jahr alt seyn, an andern Orten aber wird hierinnen etwas nachgesehen. Ein Fremder muß zuvor eingeschrieben werden, und drey Jahr als ein Gesell arbeiten. Der Meister-Stücke sind dreyerley: 1) eine Gewand- oder Kleider-Bürste, welche just ein Pfund Borsten haben muß, wird hernach mit Seiden unwickelt, und mit höchstem Fleiß auf das zierlichste und netteste ausgemacht. 2) Eine Bren-Bürste, so auch just ein Pfund haben muß, und mit weissen Faden umschlungen oder umwunden wird. 3) Eine mit Seiden ausgemachte Reib-Bürste. Ihr Werkzeug bestehet vornemlich in einem Überzieh-Kamm, so von Eisen bereitet, wormit die Borsten zu allererst gekämmt, und zu allerley Gebrauch auf das beste gearbeitet werden. Ferner brauchen sie allerhand Schraub-Stöcke, Ahlen, Feilen, Sägen und dergleichen, das Holz zu ihrem Gebrauch dienlich zu machen, wie auch eine Schneid-Banck, allerley nöthiges zu schneiden.

Bürzel oder Bürgel-Kraut, s. Portulac.

Büschel, s. Gallon.

Bürte, Schollen, Plateisen, Halb-Fische, sind breite und platte See-Fische, auf dem Bauche weiß, und auf dem Rücken grau. Man fängt eine große Menge theils in der Ost-theils in der Nord-See. Sie werden entweder im Rauche, oder an der Sonne getrocknet, und Bund-weise verkauft.

Bürte, Bütt-Loch, Bütt-Kricke, Bütt-Knecht, Bütt-Stuhl, s. Paptermacher.

Büttner, s. Böttger.

Bulbocastanum, s. Rüben-Körffel.

Bulbocodium, five Narcissus Sylvestris, Frantz.

Campane jaune, ist eine Art wilder Narzissen, und ein Gewächs etwan eines halben Schuhes hoch; seine Blätter sind lang und schmal; sein Stengel bringt oben auf der Spizen eine schöne Blume, nur aus einem Stück bestehend, die wie eine Glocke ausgeschweiffet ist, und blaß siehet, sitzt auf einem gelben und

Gold-farbenen Kelche, der in einer dünnen Hülse steckt, und wird von sechs spitzigen bleichen Blättern umgeben. Wenn die Blume vergangen, so wird aus dem Kelche eine runde und dreneckigte Frucht, die ist inwendig in drey Fache abgetheilet, in denen die fast ganz runden Saamen-Körner stecken. Die Wurzel ist knollicht, flebricht, wenn man sie anfühlet, und schleimig von Geschmack, anbey etwas süsse mit untermischter weniger Schärffe. Dieses Gewächse wächst an den Reinen, in den Wiesen, an feuchten Orten, im Holze und in Gärten; Es führet viel Del und Sal. essentielle. Die Wurzel purgiret und eröffnet; sie führet auch den zähen Schleim ab. Die Dosis sind zwey Quintlein in infuso.

Bulbona, *Lunaria Graca*, Mond-Kraut, Silberblatt, wird in den Gärten unterhalten. Es hat breite, am Rande ausgekerbte Blätter, purpurfarbene oder bleiche weisse vierblättrichte Blumen, rund und platte durchsichtige Saamen-Hülsen, aus dreyen dünnen Häutlein bestehend, darunter das mittelfte wie Silber glänzet, darinne sind die braunen platten Saamen enthalten, die als wie halbe Monden sehen, und zu Pulver gestossen, zu Beförderung der Monat-Zeit dienlich seyn.

Bulbus, *Bulbosa* sind alle diejenigen Blumen und Gewächse, deren Wurzeln oder Zwiebeln runde Köpfe haben, als Lauch, Tulpen, Lilien und dergleichen. *Bulbus esculentus Italicus* ist ein Italiänisch Zwiebel-Gewächse, mit subtilen runden Blättern, fast dem Safran gleich. Die Wurzel ist roth, die Blume gelb und fast den Stern-Hyacinthen gleich, von unannehmlichen Geruch. *Bulbus triophorus Hisp. marinus*, wächst häufig am Ufer des Meers, trägt schöne Himmelblaue Blumen; die Blätter sind der Narcessen, und die Wurzel der weissen Lilien-Wurzel ähnlich. *Bulbus vomitorius Italicus* kommt der Hyacinthen-Wurzel gleich, und hat an einen, bis 2. Spannen hohen Stiel, viele weisse Blumen.

Bulimus, *Bulimia*, *Bulimialis*, ein unersättlicher Hunger, ist eine Krankheit, die einen grossen Hunger bey einem Menschen verursachet, daß er fast, wenn der hungrige Magen nicht gestillet wird, zu Boden sincken möchte.

Bullen-Ziemen, *f. Priapus tauri*.

Buna, *Bunchum*, *f. Caffee*.

Bune, *f. Schälung*.

Buphthalmum, *Kinds-Auge*, *Johannis-Blum*, wird in Gärten gehalten, wächst aber auch wild; hat dünne, eines Fusses lange Stengel, Blätter schier wie Fenchel-Blätter, und gelbe Blumen, darauf die vielen dicht bey einander stehenden braunen Saamen folgen. Dieses Kraut wird nicht so gar unrecht an statt der schwarzen Nieswurk gebraucht.

Bupleurum, *five Auricula leporis altera*, *Frankösisch Porcefeuille*, ist ein Kraut, dessen Stengel auf anderthalb Schuh hoch wird, und knottig ist; er theilet sich in einige Aeste. Die Blätter sind länglicht, ziemlich breit, starr

und hart, adrigt, und forne spitzig, sehen benähe aus wie die Hasen-Ohren. Auf den Spitzen stehen kleine weitläufige Cronen, daran die Blumen aus fünf gelben Blättern zusammen gesetzt sind, in Rosen-Form, und sitzen oben auf dem Kelche. Wann die Blume vergangen, so wird der Kelch zu einer Frucht, die aus 2. länglichten Saamenkörnern bestehet, welche obenher rund und gestrichelt sind. Dieses Kraut wächst auf den Hügeln in fetten und tonichten Boden, an den Flüssen, auch an steinichten Orten. Es führet viel Sal. essentielle und Del; Es reiniget, ist gut zu Wunden, und trocknet. Der Saamen wird wider die Schlangen- und Ottern-Bisse dienlich erachtet, wenn er eingenommen wird. *f. Auricula leporis*.

Buprestis, ist eine Gattung von Ungeziefer, den Spanischen Fliegen an Gestalt und Kräften gleich.

Bur, ist ein Helmontianischer terminus, womit er einen mineralischen Saft andeutet, darein sich das faulende Wasser unter der Erde nach der saamentlichen Kraft der Dinge verkehret; gleichwie *Leffas* die saamentliche Feuchtigkeit der Pflanzen aus dem faulenden Wasser genennet wird.

Burdo, *Burdus*, wird ein Füllen, es sey ein Pferd oder Maulthier, genennet.

Burgan, ist eine Art von Schnecken am Seestrande der Insul Bekia in America, welche unter der ersten Schale eine versilberte Schuppe mit schwarzen glänzenden Flecken hat. Wenn sie ihr Häuslein verlässet, so siehet an demselben der Eingang, ob wäre er von Perlen.

Buria, also nennen die Inwohner des Herzogthums Crain den von Osten kommenden starken Wind, welcher Ross und Mann zu Boden wirfft, und zuweilen gar ums Leben brinaet; dahero niemand bey Entstehung dieses Windes den Weg von Senoseth nach Trieste, oder zurück über den Gaberkh nehmen kan.

Bursa cordis, *f. Pericardium*.

Bursa Pastoris, *f. Täschel-Kraut*.

Bursa Testium, *f. Scrotum*.

Bursalis, wird des Schenkelbeins Mäuslein genannt, nemlich das inwendige Darm-Mäuslein.

Burgeldorn, *f. Tribulus terrestris*.

Burzel-Kraut, *f. Portulac*.

Busch-Menschen, *f. Ourangutangs*.

Buscht heist bey den Papiermachern, wenn 7. Buch Filze und auf ieden Filz ein Bogen Papier aus der Bütte gemacht ist. *f. Papiermacher*.

Buse, *Busse* oder *Böse*, ist auf Bergwerken eine Zeit der Berg-Arbeit in der Grube oder auch am Tage, und wird eine Tages-Schicht in solche drey Theile oder Busen, jede von acht Stunden, eingetheilet, damit man auf solche Zeit einem ieden, wenn nicht ganze Schichten gearbeitet worden, das Lohn darnach machen könne. Es wird auch an manchen Orten die Schicht nur in 2. Busen eingetheilet. *f. Pause*.

Buste, oder *Busto*, ein Brust-Bild, oder halber Leib von einer Figur, aus Marmor, Gips oder anderer

derer Materie gemacht; wenn auch gleich eine Schulter dran sind: und ob man wohl der Mahleren von einer Figur sagen könnte, daß selbige nur Buste schiene, gleich als von einem Portrait von halben Leibe nichts desto weniger nennet man solches nicht immer eine Buste, weil dieses Wort dem relief eigentlich zukommt, und selbiges anzeigt. Die Italiener sagen busto, und mag solches Wort wohl von dem Deutschen, Brust, herkommen, welches den Magen oder Leib bedeutet, wenn man also von einer Antiquen reden will, so sagt man, daß der Kopff von Marmor und busto von Porphyre oder Erz sey, und damit will man den Magen und die Schultern bedeuten. So, ist eine Gattung eines Raub-Vogels nach Aldrov. s. Rohrdommel.

mus, Juncus floridus major, Französisch, *onc fleuri*, Blumen-Binsen, ist ein Wasserpflanz, welches zu vier Fuß hohe, gerade Stengel treibet, des kleinen Fingers dicke, matt, gleich und ohne Knoten. Die Blätter kommen aus der Wurzel, und sind gar lang und schmal. Die Blumen wachsen auf den Spitzen der Stengel, in Form der Kronen, oder Umbellen, sind breit, schön und Purperröthlich oder weiß. Eine jede bestehet aus vielen Blätterlein in Rosen-Form. Wann sie zerfallen, so folget ihnen eine hautichte Frucht mit etlichen Hörnlein, die bestehet insgemein aus sechs kleinen Schoten, voller langer und harter Saamen. Die Wurzel ist dick, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst im Moraste, in den Wiesen, und insonderheit an solchen Orten, die an der See gelegen. Es führet viel phlegma, Del, und eben nicht so gar viel Sal essentielle. Es reiniget und eröffnet. Die Wurzel und der Saamen Allen wider den Schlangen-Biß gut seyn.

er, s. Rohrdommel.

ter, s. Butyrum.

ter-Fliege, s. Papilio.

man, ist ein Gewicht in Persien, und beträgt nach unserm Gewichte 25. Pfund.

rum, Butter, *du Beurre*, ist in Haushaltungen genugsam bekannt, und das fette ölichte Theil in der Milch: in den Officinen hat man Butyrum rubrum & viride, rothe und grüne Butter, welches aber nichts anders sind, als gewisse Salben, zu welchen der meiste Theil Butter genommen wird. In der Chymie hat man Butyrum Antimonii, welches nichts anders ist, als ein eishafter Saft, welcher aus Antimonio und Mercurio sublimato bestehet, wird äußerlich, wiewohl sehr behutsam, gebraucht.

Bholz, ist ein rundes Holz, womit die Schuher die Absätze glatt machen.

Bstein, die ledern Absätze glatt zu machen.

Bse, s. Seerings-Buyse.

us, s. Buchsbaum.

Bstein, s. Bimsstein.

B, Brahum. Malta, das Maltz zum Bierbrauen.

us, ist eine Art sehr reines und zartes Glantz, so in Indien und Egypten wächst, daraus zu Zeiten kostbare Kleider gemacht worden.

us, s. Pinna marina.

C Der Buchstabe allein gesetzt, bedeutet Co-dicem, Caput, das Capitel, Calcem, den Kalk, und in den so genannten Römischen Zahlen 100. C. C. Cornu Cervi, Hirschhorn. C. C. U. Cornu Cervi ustum, gebrannt Hirschhorn. In den Abbreviaturen, auf Römischen Münzen und Inscriptionibus, bedeutet CÆL. Cælius. C. Cæjus, Civis, Cohors, Conjux. CÆ. Cæsarea Augusta. C. oder CÆS. Cæsar. CÆSS. Cæsares. CENS. Censor. CENS. P. Censor Perpetuus. CEST. Cestius oder Cestianus. C. I. V. Colonia Julia Victrix oder Valentia. CIR. CON. circum condidit oder Circenses concessit. CIVIB. ET. SIGN. MILIT. A. PARTH. RECUP. Civibus & Signis Militaribus à Parthis Recuperatis. CN. Cneus. COL. Colonia. COL. NEM. Colonia Nemausensis. CONS. SUO. Conservatori suo. CONCORD. Concordia. CL. V. Clipeus Votivus. COMM. Comm. CLOD. Clodius. CL. oder CLAUD. Claudius. COS. Consul. COSS. Consules. CORN. Cornelius. CUR. X. F. Curavit denarium faciendum. CARTH. Carthago. C. C. S. Curatum Communi Sumtu. C. F. Clarissima foemina, it. Caji Filius. C. I. O. N. B. M. F. Civium illius omnium nomine bene merenti fecit. C. C. L. C. S. L. F. C. Conjugi Carissimæ loco concessio sibi libenter fieri curavit. C. SUM. H. Communi sumtu heredum. C. S. H. S. S. V. T. L. Communi sumtu hic siti sunt sit vobis terra levis. C. V. P. V. D. D. Communi voluntate publice votum dedicarunt. COM. HAB. C. Comitiorum Habendorum Causa. CON. SOL. condendo solum dedit. CVNC. Conjux.

Caapeba, ist ein Brasilianisches Gewächs, welches nicht sehr viel von der Wald-Rebe unterschieden ist. Es treibet lange Rancken, welche zuweilen die Bäume hinauf laufen, und sich um dieselbigen schlingen, bisweilen aber sich zur Erde neigen, und drauf herum kriechen. Die Blätter sind sehr dünne; einige sind rund, die andern sehen als wie Herzen, und oben her schön grün. Zwischen denselben erheben sich braun-rothe Stengel, die bringen im Julio auf ihren Spitzen gelbliche oder blaß-gelbe Blumen. Auf eine jedwede dererselben folget ein Schötlein, so groß wie eine Erbse, und länglicht rund, auswendig roth, inwendig grün. Die Wurzel ist gedreht, fast so dicke als ein Finger, und grau, weil sie noch jung ist; wenn sie aber alt wird, so wird sie des Arms dick und schwarz. Dieses hat einige Botanicos veranlaßt, daß sie zweyerley Sorten daraus gemacht, ob es gleich in der That nur eine giebt. Inwendig ist sie dichte und ölicht, und schmeckt bitterlich. Sie wird trefflich dienlich erachtet den Nieren- und Blasen-Stein zu zertheilen, auch wider den Gifft und Schlangen-Biß; man schneidet sie in Scheiben, und weicht sie einige Tage in Wasser ein, oder in einem andern zur Krankheit dienlichen liquore, davon bekommt es einen Geschmack, wie Wein oder Bier, das wird hernach als der gewöhnliche

Trank gebraucht. Ingleichen wird der Saft aus dem zerstoßenen Kraute und Wurzel ausgedrückt und mit Weine vermischt.

Cab. oder **Cabus**, ein Hebräisches Maas, hielte 4. Log oder $\frac{1}{3}$. Hin.

Cabay, nennen die Indianischen Mohren, die Einwohner in Ceylon und Aracau, die langen seidenen und baumwollenen Röcke, welche die Vornehmsten daselbst zu tragen pflegen. Selbige werden auch bisweilen aus gülden und silbernen Stück gemacht.

Cabel-Gat, ein Behältnis vor das Tau-Werk auf den Schiffen.

Cabela Pooke Pulla, sind Indianische Früchte wie kleine Pflaumen. Die Baumlein sind wie kleine Kirsch-Baumlein gestalt.

Cabeliavus, *Cabeljau*, ist ein grosser Fisch, welcher in Holland und den See-Städten sehr bekannt ist. s. *Cabliau*.

Cabinet des rarités, s. Kunst-Kammer.

Cabliau, ein breiter See-Fisch von unterschiedener Länge, weissen Fleisch, grossen Kopf, und starker Leber. Eigentlich ist er nichts anders, als ein grosser Stockfisch, den die Franzosen Merlu oder See-Secht nennen. Sie werden fast in allen See-Städten, vornehmlich aber an der Insel Terre neuve in America gefangen. Diejenigen, welche bey Schottland und unter Norwegen gefangen werden, bringt man in Fässern gepackt zu uns, und verkauft sie unter dem Nahmen Laberdan; aber man trocknet sie daselbst auf Klippen an der Luft, dannenhero sie hernach Klipp-Fische heissen.

Cabolletto, eine Italiänische Münze. s. *Genoa*.

Cabrer, *Cheval*, qui se cabre, wenn sich ein Pferd ganz auf die Hinter-Füsse bäumet, daß es in Gefahr kommt sich zu überschlagen.

Cabuja, ein West-Indianisches Kraut, dessen Blätter den Distel-Blättern gleichen; die Einwohner handeln es, wie wir unsern Glachs, und machen Garn und Stricke davon.

Cacabus, eine Pfanne oder Kessel.

Cacacio, s. *Cacao*.

Cacadu, ist ein Ambonesischer Vogel, so groß als eine Taube, mit einer schönen Haube auf dem Kopfe, lernet noch leichter als die Papageyen reden.

Cacalia, ist ein Kraut, dessen es unterschiedene Arten giebet; die zwey vornehmsten Arten der *Cacalia* sind: Erstlich, *Cacalia foliis crassis hirsutis*, die treibet grosse, bey nahe ganz und gar runde Blätter, die sind dicke, am Rande ausgezackt, eckigt, wollicht, und unten weiß, sehen bald wie an der Pestilenz-Wurzel. Darzwischen erhebt sich ein Stengel, auf ein paar Schuh hoch, der ist rauch und voll Marck, theilet sich oben in etliche Zweiglein, die tragen Blumen Büschel-weise, welche Purpur-farbig sehen. Wenn diese verfallen, so wachsen an ihre Stelle länglichte Körner, mit Borsten oben auf versehen. Die Wurzel ist des kleinen Fingers dick, und umher mit zarten Fasern besetzt. Die andere Art heist *Cacalia glabro folio*, mit glatten Blättern, bläthern, Purpur-farbigem oder gelben Blu-

men. Sie sind gut zum erweichen, zum lindern, die Wunden zu schliessen, die scharffe Feuchtigkeit, die aus dem Gehirne kommt, zu verdicken, wenn sie ausgesotten und genossen werden.

Cacalia, Mayen-Blümlein.

Cacante, ist ein Gewächs wie Mandel-Kern, aber hülsicht, welches in Nord-America, in Nicaragua an statt des Geldes gebraucht wird.

Cacao, oder **Cacavi**, sind Kerne einer fremden Frucht, verschiedener Grösse, jedoch gemeinlich so groß als eine Mandel, welcher sie auch an Form und äußerlichen Gestalt ganz gleich kommen, ausser daß sie etwas dicker und aufgeblasener sind, und etwas röthlich sehen; sie schmecken öhlicht und etwas bitter, haben aber keinen Geruch, und werden aus West-Indien, insonderheit aus New-Spanien, gebracht. Diese Frucht wächst auf einem Baume, welcher *Cacahuaquahuitl*, *Cacaofal*, *Cacavate*, *Cacacio*, *Arbor cacavifera*, genennet wird. Er ist ohngefehr so groß und hoch, als der Pomeranzen-Baum, hat auch fast eben solche Blätter, nur daß sie ein wenig größer sind. Er trägt zugleich, nebst der röthlichen Blüthe, reife und unreife Früchte, welche den Melonen gleichen, und dünne Schalen haben, so zum Düngen und Misten des Landes gebraucht werden. In diesen Früchten, welche, wenn sie noch klein, gelbröthlich, und wenn sie reif worden, so gelb wie Citronen sehen, liegen die Cacao-Körner, und zwar zuweilen über 60. in einem Stück. Dieser Baum ist sehr zart, und kan die Sonnen-Hitze nicht vertragen, deswegen ihn die Amerikaner unter einen Baum, *Atina* genannt, setzen, welcher ihm Schatten geben muß. Es giebt viererley Arten, und nach diesem Unterscheid auch 4. Sorten Cacao; zwey werden die grossen und kleinen Caracven, und zwey kleine und grosse Cacao genennet. Es müssen aber diese Kerne noch frisch, schwer und wichtig, auch, wenn es seyn kan, von den größten Caracven seyn, auswendig schwärzlich, inwendig dunkelroth, als wie gebrannte Mandeln, sehen, wenn sie für gut passieren sollen. Sie sind das Haupt-und Grund-Stück der bekannten Chocolata: das daraus gepresste Del soll zur Schmincke dienen. Dampier im II. Theile seiner Reisen um die Welt, gedendet einer weissen Art Cacao, so eben, wie das andere, auswendig gleiche Farbe hat, und auch mit einer dünnen Schale überzogen, inwendig aber so weiß ist, als wie das feinste Kern-Mehl, das von sich selbst zerfällt, sobald die auswendige Schale zerbrochen. In derselben Bucht nennen sie es *spuma*, und sagen, daß es die Spanier gebrauchten, ihre Chocolate damit schäumend zu machen, darum sie es auch gar hoch halten.

Cacaotzl, oder *Lapis corvinus India*, Indianischer Rabenstein, soll, wenn er warm gemacht wird, grausam krachen und gleichsam donnern. v. Borell. Hist. & observ. cent 2. p. 28.

Cacatoria, *Cacatoria*, vel *Dejectoria*, *Febris intermittens*, ein solches Fieber, bey welchem der

er Krancke mit vielen und öfftern schmerzhaften Stuhl-Gängen geplaget wird.

Cachet, Petschier, Pitschier-Ring, Siegel, Signet. Cacheter, ein Siegel aufdrücken, verregeln, verpitschiren.

Cachexia, eine Kranckheit, in welcher garstig, schleimicht, grün, gelb und allerhand farbiger Ausflus und Schleim den ganzen Leib eingenommen, derohalben ist derer Gesicht, so hierin krank liegen, nicht allein blaß und aufgeschwollen, sondern auch bräunlicht und dunkelgrün, gleich als ein verfaultes Glas. Heisset auch Cachexia so viel, als geschwollen oder gedunsen seyn. Es kommt aber solches her, wenn entweder in den Poriis des ganzen Leibes, oder nur eines gewissen Theiles ein steckender rothlicher humor oder Saft des Blutes eingewurzelt ist, welches entstehet, wenn der Mensch die Nahrung verlehet, als zäh- und schleimigte Speisen, wie Kalbs-Köpfe und Füße, und dergleichen allzu sehr genießet, wie auch, wenn der Spiritus von der Chylification abgehalten werden, des Nachts allzu viel studiret oder allzu große Gemüths-Bewegung getrieben wird, u. d. gl. Es pflegen die Weiber am meisten mit diesem Ubel geplaget zu werden, sonderlich wenn ihre monatliche Reinigung aufhört zu bleiben. Wird auch morbus virginis, Jungfrauen-Kranckheit genennet. Von diesem kommt der Cachecticus, der in keiner Art und gesunden Haut steckt.

Chibou, ist eine Art Steine in America, welche weiß seyn, wie Alabaster, und insgemein Blei mit sich führen, sind vielfältig in den Silber-Gängen befindlich.

Chibou, f. Chibou.

Cachimas, ist ein West-Indianischer Baum auf den Antillischen Inseln, dessen es zweyerley Arten giebt, die wilde und zahme. Der wilde Cachimas hat stachelichte Dornen, und Früchte, so groß, als ein mittelmäßiger Apfel, dessen Schale mit kleinen Beulen oder Knörren erhaben ist, und allezeit grün und harte bleibt. Der zahme Cachimas hat eine glatte Rinde, und Früchte, welche weit größer als die ersten sind, auch wenn sie zeitig, von einer Hönen rothen Farbe, unter der Schale weiß, und eines angenehmen Geschmacks. Beide Arten haben Blätter fast wie die Castanien-Bäume, und soll ihre Frucht den Appetit zu wecken, auch die zähe Feuchtigkeit zu zertheilen dienlich seyn.

Cachex, ist ein Stein, der in den Wassern und am Strande des Meers gefunden wird; von diesem bezeuget Galenus, daß, wenn sie glühend in Moleken abgelöschet würden, solche mit einer heilsamen Kraft wider die Ruhr beabtet würden.

Cachos, f. Solanum pomiferum.

Cachou, in Indien wächst ein Baum, den die Brasilianer Bajous nennen. Er ist von der Größe eines Granaten-Baums, trägt weiße Blumen, und eine Frucht, die mit ihm gleichen Nahmen führet, die Gestalt eines Apfels, einen lieblichen Geruch und süßlichen Saft hat. Sie wird als eine treffliche Magen-Stärkung werth gehalten. Das Holz dieses

Baums, der allein in Gärten gezeuget wird, wenn es gekocht, giebt ein Gummi von sich, welches getrocknet und zu uns gebracht wird. Aus diesem Gummi, wenn es mit Bisam oder andern wohlriechenden Dingen angemacht, werden kleine länglichte Körnlein formirt, die man Cachou nennet. Sie werden in dem Mund gehalten, einen guten Geruch zu machen. Der Cachou an sich befestiget die Zähne, und stärkt den Magen.

Cachrys, bedeutet 1) Rosmarin-Saamen oder den Rosmarin selbst. 2) Ein Zweiglein einiger Bäume, als von Eichen, Tannen &c. 3) geröstete Gersten, damit sie desto leichter könne gemahlen werden.

Cachu, f. Terra Catechu.

Cachymia, ist ein Paracelsisches Wort, wodurch er einen unvollkommenen metallischen Körper anzeigen will, oder ein unrechtes metallisches Erz.

Cacoalexiterium, f. Alexipharmacum.

Cacochymia, ein Überfluß allerhand Unreinigkeiten im Geblüt, sie mögen nun gezeuget werden von unreinen, oder aber überflüssig genossenen sauren, süßen, bittern oder andern zähen Speisen. Cocochymus, oder mali succi cibus, wird von solchen böß-säfftigen Speisen gesagt. f. Speisen.

Cacodæmon, heist eigentlich ein böser Geist. Die Astrologi benennen also das zwölffte Haus ihres Horoscopi, weil es nichts als schädliche Dinge, z. E. Gefängniß, heimliche Feinde, und dergleichen prognosticiren soll. f. Math. Lex.

Cacoëthes, Chironium ulcus sive telephium, ein giftiges Geschwäre oder Kranckheit, bey welchem keine Hülffs-Mittel anschlagen wollen: Es heist auch eine üble, böse Gewohnheit.

Cacophonia, ein übler Laut, Klang oder Stimme.

Cacosis, eine üble innerliche Beschaffenheit an den innerlichen Theilen des menschlichen Leibes, als an Gedärmen &c.

Cacostomachus, wird von denjenigen Nahrungsmitteln und Speisen gesagt, welche der Magen entweder nicht verträgt, oder die denselben beschweren.

Cacotrophia, böse üble Nahrung des Leibes, aus verderbtem Geblüte herrührend.

Cadaver, ein todter Mensch, oder ein todtes Thier, dergleichen Cadavera man zur Anatomie zu nehmen pfleget.

Cadegi, ein Indianischer und Arabischer Baum, der Casia gleich; doch ist das Laub etwas länger und schmaler. Es wird auch ein anderer Indianischer Baum also genennet, der an Gestalt fast einem Pflaumen-Baum gleich. Die Rinde ist dunkel-braun; die Blätter etwas länger als Birn-Laub; die Blüthe weiß und purpur, auch wohlriechend, die Früchte wie kleine Muscateller-Birnen.

Cadenas, f. Vorleg-Schloß.

Cadence, ist ein auf den Tanz-Böden sehr bekanntes Wort, da nemlich der Tanzende den Tact der Music genau in Acht nehmen, ein gutes Gehör haben, und seine Pas und Coupees darnach einrichten muß, daß solche mit dem

dem Strich der Violin genau überein kommen, und Kunstmäßig angebracht werden; sientemahl die Verlierung der Cadence eine der größten Unzierden im Tanzen ist, daher die Cadence vor allen Dingen den Scholaren wohl bezubringen.

Cadence, auf Reit-Schulen, ist eine Abtheilung oder gewisse gleiche Maasse, die ein Pferd in allen seinen Bewegungen in Acht nehmen muß, wenn es dressiret ist, daß alle Lectiones und Schulen in ihrer gesetzten Richtigkeit wohl machen, wie auch, daß es Regul-mäßig, so viel Erdreich allemahl einnehme, als es einnehmen soll.

Cadix, *Portus Gaditanus*, ein berühmter Seehafen und Handels-Stadt in Spanien, in dem Königreich Andalusien, ist einer von den dreien Haupt-Schlüsseln der Spanischen Monarchie, welche Kaiser Carolus V. seinem Sohn Philippo II. wohl zu bewahren recommandiret hatte. Es fährt daselbst die Silber-Flotte nach America aus, und kömmt sehr reich beladen wieder zurücke. Die größte Spanische Handlung geschieht an diesem Ort, wie denn auch Kaufleute von allerhand Nationen sich daselbst aufhalten, und haben sonderlich die Hamburger stättliche Contoires und Handlungen daselbst. Zu Cadix, S. Lucar, Madrit und Porto S. Maria, auch fast in ganz Spanien wird Buch und Rechnung gehalten, in Real und Marrevadis in Silber. 1. Ducat, welches eine fingirte Münze, hat 11. Real, oder 374. Marrevadis. 1. Ducat in Wechseln hat 375. Marrevadis. 1. Real hat 34. Marrevadis. 1. Pesos oder Stück von Achten, hat 4. Real, selbige aber sind 1686. auf 10. Realen gesetzet worden. 1. Dublon hat 32. Real, ist aber gesetzet worden auf 40. Real. 1. Pesos hat vor dem gegolten 12. Real in Kupffer, aniezo aber 15. Real in Kupffer. 1. Real in Silber hat anderthalb Real in Kupffer. 1. Real hat neuntehalb Quarten, und 1. Quart hat 4. Marrevadis. 1. Quart hat 2. Schouwers, und 1. Schouwer hat 1. Marrev. in Kupffer. 1. Arobbo hat in Cadix 25. Pfund, thut in Hamburg 23. und ein halb Pfund. 106. Pfund in Cadix, machen hundert Pfund in Hamburg. Sonsten wird von Hamburg per Cadix gewechselt, (à usq. sind 2. Monate nach dato des Wechsel-Briefes) in Ducaten à 375. Marrevadis-alten Valeurs allda zu zahlen, die Valuta wird in Hamburg à 120. mehr oder weniger Groot flämisch per Banco abgeschrieben. Von Cadix wird wieder auf Hamburg gewechselt, auf gleichen usq. in Ducaten à 120. mehr oder weniger, Groot flämisch in Amsterdam zu zahlen, welche Wechsel-Briefe in Hamburg nach dem Cours der Amsterdamer Wechsel von dem Einhaber desselben vernegotiiret und eingezogen werden, der Hamburger Acceptant aber muß an solchem Ort der Bezahlung Ordre stellen. Zu Cadix bezahlen sie mit allerhand gemünzten Spanischen Geld, nach dem alten Valeur. Die Wechsel-Briefe haben nach Verfall-Zeit in ganz Spanien 14. Respect-Tage, ehe sie mit Protest zu belegen sind. Wenn man von Hamburg ab,

per Porto St. Maria, traspiret, so stellet man die Ordre in Cadix zu bezahlen, sientemahl gedachter erster Ort für keinen Wechsel-Platz gehalten wird. In Madrit und Bilbao werden die Wechsel-Briefe von und auf Amsterdam, auch andere Orte, mit Dublonen à 40. Real und in Pesos à 10. Realen, als neue Münze, bezahlt. Durchgehends in Spanien schreiben sie nach dem neuen Stylo. Sonsten wechseln sie von Cadix auf nachfolgende Derter, als auf Amsterdam und Antorff, à usq. ist 2. Monat à dato, in Duc. à 124. 125. Groot flämisch weniger oder mehr, pro Duc. zu zahlen. Auf Londen à usq. von 2. Monaten in Pesos à 52. weniger oder mehr, Pfund Sterlings per Pesos zu zahlen; in Cadix wird ieder Pesos à 8. Real, nach dem alten Valeur bezahlt. Auf Madrit und Sevilla in Dublonen, gegen 2. weniger oder mehr, pro centum avance.

Cadmia, *Cobaltum*, Mücken-Pulver, wird aus der Materia oder Minera, von welcher die Schmalte calciniret wird, gemacht, kömmt unterschiedener Farben, und ist keine gewisse zu ermehlen, indem sie bisweilen alle gut, bisweilen alle schlecht würcken; um Johann-Georgen-Stadt im Meißnischen Erz-Gebürge wird dessen sehr viel gebrannt.

Cadmia fastitia, Placitis, Botritis oder Ostracitis, s. Tutia Alexandrina.

Cadmia fossilis metallica, Gallmey, weiß und grau, wird meistens durch das Scheiden des Bleyes von dem Zinn als der Rauch, welcher sich anhängt, von dem Meßing-Brennen gemacht und verbraucht, absonderlich von denen, die aus Kupffer Meßing schmelzen. Es wird dessen viel bey Schmelzung des Bleyes gefunden, allwo sich der Spiauter allein zur Gallmey oben anhänget. Sonst wird auch der Gallmey, als ein Erz und Stein, hin und wieder in Deutschland gefunden, und Calaminaris Lapis, oder besser, Cadmia nativa metalli experts genannt. Der beste kömmt von Aachen, und führet keinen Bley-Glanz bey sich. Es giebet der Sorten zweyerlen, einer ist weißlich, der andere grau-gelb, werden alle beyde genutzt, nur daß jener Gold-reicher als der andere seyn soll. s. Gallmey.

Caduciren, heist bey Bergwercken, wenn jemanden seine im Retardat gestandene Rure aberkannt werden.

Cadueus morbus, *le mal caduc*, s. Epilepsia.

Cadus, heisset 1) ein Wein-Faß, 2) ein gewisses Maas von 80. Eymern, den Eymern zu 8. medicinal-Pfunden, oder 96. Unzen gerechnet. Bey den Römern hielte ein Cadus, oder bey den Griechen ein Ceramium, 3. Urnas, oder anderthalbe Amphoram. s. Fiasco

Cacias, der Nord-Ost-Wind, ist kälter und unbeständiger als der Ost-Wind, weil er viel mit den mitternächtigen Winden gemein hat. Aristoteles hat von ihm gemeynet, daß er nicht die Wolcken von sich treibe, sondern nach sich ziehe.

Cäcilia, die Blindschleiche, ist eine kleine Schlange, welche dem Ansehen nach, blind ist, daher auch ihr Name entstanden. Ihre Haut ist braun, mit schwärzlichten und Purper-

per-farbenen Tüpfeln überstreuet: Am Bauche ist sie schwarz. Die Zähne sind dermaßen klein, daß sie kaum zu sehen sind. Die Zunge ist gespalten, als wie eine Gabel: Sie kriecht sehr schnelle fort. Ihr Biß ist gefährlich, wenn man nicht eben solche Mittel davor braucht, wie wider den Nattern-Biß. Diese Schlange führet viel Del und flüchtiges Salz. Sie widerstehet dem Gifte, und machet schweizen, wird übrigens eben als wie die Ottern und Nattern präpariret.

Calatura, ist eine Kunst mit einem Grabstichel, Demant oder andern Instrumenten in Holz, Steine, Metalle zu schneiden, stechen, und zu treiben; gleichwie bey den Silber-Schmieden bey der getriebenen Arbeit geschieht. s. *Anaglyptica*.

Calia, war bey den alten Spaniern ein Getränk aus Korn gemacht.

Calum, heist bey den Kupferstechern der Grabstichel, das Schröt-Eisen, der Aussticher, der Grab-Meißel.

Cementatio, Cementum, Cimentum & Cimentario, heist bey den Chymicis so viel, als stratificiren, das ist, einem metallischen Körper, (denn diesem kommt es allein zu,) mit einem Cement, S. S. S. Stratum super Stratum, eine Zeitlang in das Feuer setzen; ingleichen auch leimen, es sey einen Ofen aufzusetzen, oder die Vorlagen im destilliren wohl zu verwahren und zu machen. s. *Cementiren*.

Cæsar, Casareus Partus, Embryotomia, Käyser-Schnitt, heist die Section, da man einem lebendigen Kinde, vermittelst des Schnittes, aus Mutter-Leibe hilft: Wie aber dieses recht zu verrichten, auch was dabey nothwendig in Acht zu nehmen, damit alle Gefahr verhütet, eine glückliche Operation erfolge, und denn auch die Cur vollkommen verrichtet werde, kan man des berühmten Medici in Paris, D. Verduc Chirurgische Schriften, so in Teutscher Sprache im Jahr 1712. heraus gekommen, nebst andern nachlesen.

Cæsus, s. *Glaucosis*.

Cayan, ist in Ost-Indien eine kleine Art von Schoten, an Bohnen und Blättern, wie unsere Teutschen Bicken; ihre Erbsen sind grün, rund, und von Grösse wie ein Hasenschrot, sie werden von den Holländern in Indien, bevorab von den Soldaten und Matrosen, viel gegessen, zumahl, wenn ein gut Stück frischer Speck oder Schweine-Fleisch darein gesteckt worden, ist es eine gute Zugemüse. Sie werden auch auf den Schiffen, so nach dem Vaterlande wieder gehen, mit Reiß vermengert, und viel verspeiset.

Caffé, Coffé, Choava, Chaube, Cavé, Bunchum, Buna, Bon oder Ban, ist ein baumichtes Bohnen-Gewächse, welches sehr häufig in dem glückseligen Arabien, und sonderlich um Mecha, in offenen Feldern, ohne daß es gepflanzt wird, in Schalen wächst. Die Frucht ist in der Grösse ablanglicht, rund, wie Oliven, und bleibet so lange an den Bäumen hangen, bis die Schalen von sich selbst anfangen zu bersten. Wenn sie gepflückt seyn, werden sie von den Land-Leuten in die Städte gebracht,

von Cameelen ins Land getragen und verkauft. Man hat angemercket, daß jährlich wohl 25000. Säcke, ieglicher von 300. Pfund schwer im Lande verkauft, und über dieses viel 1000. Säcke mit der Caravana nach Aleppo, Damasco, und andere Derter verschicket werden, welches also dem Türkischen Kaiser mehr als eine Million an Zoll jährlich einträgt. Es bereiten die Araber den Caffe auf zweyerley Weise, entweder mit den Schalen dieses Gewächses, oder nur mit dem Kern; es soll aber diese Zubereitung nicht so kräftig seyn als jene, auch ganz widrige Wirkung haben, indem das eine erfrischt, und das andere erhizet. Einige meinen, daß die Araber die Caffe-Bohnen, ehe sie solche ausser Landes schicken, erst durchs Feuer gehen lassen, oder in siedendes Wasser legen, damit sie auswärts nicht können gesäet und nachgepflanzt werden, dergleichen die Chineser und Japaner auch mit dem Thee thun sollen. Es ist aber beydes falsch befunden worden. Die Caffe-Bohnen werden in einer kupffernen Pfanne über Kohlen gebrannt oder geröstet, hernach zu Pulver gestossen oder gemahlen, in siedend heissem Wasser oder Milch aufgekochet, und so warm, als man es leiden kan, getruncken. Dergleichen Trancck wird heut zu Tage mehr als zu sehr gebraucht, und soll nicht allein gute Nahrung geben, und für das Wallen des Geblüts dienen, sondern auch munter machen, und für den Stein, Podagra und viele andere Zufälle gut seyn. Den Gebrauch dieses Trancckes sollen die Menschen von den Thieren, und zwar auf folgende Art, erlernt haben: Es war in Arabien, oder um selbige Gegend, ein Hirte, welcher auf den Bergen eine Heerde Cameele, oder wie andere wollen, Ziegen hütete. Dieser klagte einmahls einem Geistlichen, daß sein Vieh, wider seine Gewohnheit, die ganze Nacht gewacht, und in dem Stalle herum gesprungen sey. Der Prior desselben Convents, der sich nicht darein schicken konte, aber doch vermeynete, daß es von der Fütterung herkommen müsse, examinirte mit großem Fleiß denjenigen Ort, da das Vieh den Tag zuvor geweidet hatte, und befand hierauf, daß daselbst einige kleine Bäumgen stunden, von deren Frucht das Vieh gefressen hatte. Er nahm also auch von derselben, ließ sie im Wasser kochen, und nachdem er davon getruncken, befand er sich ebenfalls ganz ermuntert. Er recommendirte auch diesen Trancck seinen Geistlichen, damit sie in der Metten nicht so sehr schlaffen möchten. Hierauf erfund man täglich mehrern Nutzen, den diese Frucht bey sich spüren ließ, und es ward dieser Trancck bey den Türken so gemein, daß man auch versichern will, sie pflegen für ein paar Geistlichen, die bey Erfindung dieser Frucht sonderlich bemühet gewesen, Namens Sciadli und Aidrus, in einem absonderlichen Gebete zu bitten. Die Frucht selbst wird von den Arabern Ban oder Bon genannt, und daher nennen wir Teutschen solche Bohnen. Einige sagen, sie seyn warm und trocken, andere aber geben sie für trocken und

und kalt aus! Die Schale von Caffe soll noch viel kälter seyn als die Früchte selbst: Sie sollen schwangern Weibern eine leichte und glückliche Niederkunft verursachen, ingleichen für Milz-Beschwerung und das Malum hypochondriacum gut seyn, auch an alle den Orten, wo sie stark gebracht werden, soll man nicht viel von Stein-Schmerzen hören. Unlängst hat der Herr Andry in seinem zu Paris 1713. gedruckten Tractat *des Alimens du Carême* behaupten wollen, es wäre besser, daß man die Caffe-Bohnen ganz liesse, als daß man sie erst brennen und klein machen wolte. Er sagt, man solle die Bohnen ganz in einem Topf mit Wasser kochen lassen, so würden sie das Wasser färben, wie der Thé, und kochten sich auf diese Art diejenigen Theilgen heraus, die nicht so dicke, sondern leichte, spiritueux und mercurialisch seyn, und den Geschmack viel süßer und anmuthiger machen. Also soll man so viel Wasser und Bohnen nach Proportion nehmen, als man braucht, von den Bohnen aber erst die Schalen weg thun, und eine halbe Viertel-Stunde am Feuer kochen lassen, so wird es eine Citron-gelbe Farbe haben, und man kan es warm mit Zucker trinken. Der Geruch und Geschmack von diesem Trank soll gar angenehm seyn, den Magen stärken, die Cruditäten weg schaffen, den Kopf leichte machen: Sonderlich aber soll er die Schärffe des Urins versüssen, und den Husten, wenn er auch noch so stark, vertreiben, wie dergleichen schon an verschiedenen Krancken probiret worden. Man könne auch die Bohnen zum andern und dritten mahl gebrauchen, weil sie sich nicht so gleich auskochen. Wenn man sie das erstemahl lange über dem Feuer stehen läset, so verändert sich die Farbe, es wird der Trank stärker, und bleibt auch wohl unten im Topf etwas sitzen, allein alsdenn ist er auch nicht so gut, denn die Theilgen sind so zu grob. Daher muß man es nicht allzusehr kochen lassen, worauf man denn so wohl diesen als noch mehr andere Vortheile verspüren würde, wenn diese Art sich des Caffe zu bedienen, solte gebräuchlich werden. Allein Mr. Duncan, ein Doctor Medicinæ zu Montpellier, dem dieses nicht allerdings gefallen, hat seine Gedancken hiervon in dem Journal litteraire entdeckt, welche im folgenden bestehen: Erstlich, was das Brennen anbelangt, so ist bekannt, daß ein glühender Wein oder geröstet Brod den Magen viel besser stärken, und also auch dergebrannte Caffe. Die allzu vielen Spiritus so in dem Brennen sich aus den Bohnen heraus gezogen haben, sind den Menschen mehr schädlich, als nützlich. Denn wo derer Spirituum zu viel sind, machen sie den Menschen unruhig, und befördern auch seinen Tod noch eher. Diese werden aber guten Theils dadurch gedämpft, wenn der Caffe etwas dicke gemacht wird. Die Farbe dieses neuen Caffe-Tranks ist zwar angenehm, allein der Geruch ist schlecht, und dauret nicht lange, diem Weil die Spiritus leicht verfliegen. Was den Nutzen desselben anbelangt, so stärket der gebrannte Caffe aus ob-

angeführter Ursach den Magen noch vielmehr, und schafft auch folglich die Crudität eher weg, denn der neue ist viel zu schwach dazu. Was die Erleichterung des Kopfs anbelangt, so thut dieses der gebrannte Caffe ebenfalls, und kan die Dünste aus selbst viel eher vertreiben, weil er sal volatile bey sich hat. Das letztere, nemlich die Schärffe des Urins und den Husten zu vertreiben, schreibt man überhaupt dem warmen Wasser zu, und also auch dem Caffe, wie er nach der bisherigen Art zubereitet wird, wie ihm auch solches schon ehemahls Mr. du Four. zugestanden hat. Wenn man aber nun endlich die Frage aufwerfen wolte, ob denn der alte oder neue Caffe besser sey? so antwortet der Herr Duncan mit folgendem Unterscheid: 1. Weil der Caffe heutiges Tages mehr zum Zeitvertreib, als zur Gesundheit gebraucht wird, so ist die neue Manier der alten vorzuziehen, denn wenn sie nichts hilft, so schadet sie auch nicht viel. Der alte hingegen, dessen Spiritus, Sulphur, Sal volatile durch das Feuer im Schwang gebracht werden, schadet uns mehr, indem er uns zitternd und unruhig machet. 2. Der neue Caffe kan denjenigen gut seyn, derer Geblüte gar sachte circuliret, die schwer Geblüte haben, feuchter und kalter Natur seyn etc. 3. Denjenigen mag er auch wohl nicht übel bekommen, die nicht wohl schlaffen können, denn der alte macht viel munterer. 4. Ist man aber schläfrig oder verdrießlich, so darff man lieber den Caffe von der neuen Art gebrauchen. 5. Ist man aber schon munter genug, so hat man nicht Ursache solches zu vermehren, als womit man sich sonst grossen Schaden thun würde. Zum wenigsten aber ist doch die neue Art von Caffe gut, die bisher gebräuchliche Mode, warme Sachen zu trinken, zu unterhalten, denn es ist solches eine gute Manier, die Gesundheit so wohl, als den Beutel zu schonen. Es hat dieser Duncan bereits vor einigen Jahren ein gar feines Tractatlein vom Mißbrauch des Caffe etc. ausgehen lassen, so auch bey dem Herrn Verleger dieses Lexici übersezt zu haben, darinnen er zwar ziemlich sehr wider den Caffe spricht, jedoch aber darum dessen mäßigen Gebrauch und Genießung zu rechter Zeit keinesweges versprechen kan. Ob aber des Herrn Andry facon den Caffé ungebrannt zu brauchen, möge in die Höhe kommen, stehet dahin: Doch da es heist, Varietas delectat, möchte ich es nicht gern wagen, und das Gegentheil behaupten.

Caffri, eine Ost-Indische Frucht, wächst auf kleinen Bäumen, wie die Cornelli-Kirschen, sie sind bey nahe als welsche Nüsse groß, und wenn sie gänzlich reiff seyn, sind sie von Farbe gar schön, wie Zinnober, mit Florentiner Lack vermengt. Ihre Blume vergleiche sich dem Diptamno Cretensi, und sind dabey süßlich zu essen.

Caffuk. s. Dorach.

Cafici, bestehet in der Barbaren aus 20. Guibis, und machen 7. Cafici eine Amsterdamer Last.

gastum, wird von dem Paracelso der Saamen der Kranckheiten genannt, welcher nicht erblich angeboren, dergleichen sind Fieber, Seitenstechen 2c.

gofanna, f. Ipecacuanha.

ahi, ein Spanisches Maas trockener Dinge, hält 12. Hennegas oder Annegras. Die Hennega bestehet aus 12. Almudis. Die Almuda ist 7. Amsterdamer Pfund und etwas über 9. Unzen schwer.

ajan, Kayan, ein Indianischer Baum von mittelmäßiger Grösse. Die Blätter sind rund und hängen allemahl 3. und 3. in Aleeblat an den Zweichen bensammen. Er trägt weisse wohlriechende Blumen, und ist im Sommer und Winter grün. Der Saamen ist eckig, wie kleine Erbsen.

iche, f. Quaiche.

ille, f. Wachtel.

ou oder Acajou, sind fremde und ausländische Früchte, einer Castanien groß, und wie Hasen-Nieren gebildet, saftig und ölicht, und haben in der Mitten einen weissen Kern, welcher süß, und wie die süßen Mandeln lieblich zu essen ist. Diese Früchte kommen von einem Baum, welcher Blätter hat wie Birn- oder Lorber-Laub, und wächst allein in Indien. Sie werden auch Anacardien genennet. f. Acajou-Baum.

humanis, Canella de Matto, ist ein wilder Zimmet, und wächst in Ost-Indien an der Küsten von Sunda.

kile, Eruca maritima Italica, Siliqua hastae cuspidi simili, ist ein Gewächs, welches einen Hauffen etwan eines Schubes hohe Stengel treibet. Seine Blätter sind länglicht, bisweilen breit, bisweilen schmal, dick, und von scharffen, salzigten Geschmack. Seine Blätter sehen den Rauten-Blüthen gleich und purpur-farbig. Darauf folgen kurze, spizige Schoten, welche wie ein Spieß-Eisen aussehn: Eine iede beschliesset zwey Saamen-Körnlein. Die Wurzel ist lang und zart. Es wächst an der See: Wenns in den Gärten gezogen wird, so bekommt es schmale Blätter. Es führet viel fixes Salz und Del. Es eröffnet trefflich, ist gut zu der Colic, wenn solche von Lenden-Weh entstanden, desgleichen zum Stein, und den Harn zu treiben.

labassen, ein bey den Mohren gebräuchliches Trinck-Geschirr, ohngefehr von einem Maas.

lade oder Basse, ist ein kleiner Abfall oder ein wenig erhabene Erde oder Hügel, von welchem man öfters ein Pferd absteigen und ein wenig galopiren läset, es zu lehren, die Hüften wohl zusammen zufassen, und seine Parasse mit Hülffe der dicken Schenkel, mit Unterstützung des Arms und Cavegons zu machen, denn sonst würde es sich ganz auf die Schultern verlassen, und die Hüften nicht rauchen.

af, Salix Syriaca folio Oleagineo argenteo, ist eine Art fremder Weiden, deren Blüthen her wachsen als das Laub. Diese Blüthe ist länglicht, weiß, wollicht und riechet wohl. Die Blätter sind ein gut Theil größer als das

gemeine Weiden-Laub, dick und Silber-farben. Dieser Baum wächst in Egypten an feuchten Orten. Seine Blüthe soll herb-stärckend seyn, und wider das hitzige giftige Fieber dienen, wenn sie als eine Conserve oder als ein infusum gebraucht wird. Die Egypter destilliren ein herb-stärckend Wasser davon, dem schreiben sie grosse Krafft zu, und nennen es Macahalef.

Calamandrina purpurea, f. Chamædris.

Calambac, oder das kostbare Holz von Tambac, ist der mittelfte Kern vom Agallocho, oder Paradies-Holze. f. Paradies-Holz.

Calaminaris Lapis, f. Cadmia.

Calamintha montana, f. Kagenmünze.

Calamus aromaticus Indicus, odoratus, wohlriechender Calmus, ist zweyerley, der Syrische und Indianische. Jener ist dem gemeinen Calmus fast ähnlich; dieser wächst in Indien und Arabien. Er wärmet, trocknet und eröffnet, und in Apothecken wird in Ermangelung dessen der gemeine Calmus gebraucht.

Calamus aromaticus vulgaris, Acorus, gemeiner Calmus, Ackerwurz, ist eine lange etwas breite Wuezel, welche auf der Schale in Gelencke abgetheilet, und grau-röthlich ist, inwendig aber weiß und schwammicht, von scharff und bitterm Geschmack, auch aromatischen Geruch: Doch wird sie besser Radix Acori genannt, und wächst bey uns gar häufig an sumpfigen Dertern. Falscher Calmus, f. Gelbe Lilien.

Calamus Saccharinus, f. Zucker.

Calamus scriptorius, heist eigentlich eine Schreibe-Feder, bey den Anatomicis aber eine Krümme oder Rix in dem Hirnlein, wo der Rückgrad sich anfängt.

Calandra, ist eine Gattung Lerchen, welche etwas größer, als die gemeinen seyn. Aldrov.

Calandre, f. Mangel.

Calao Luzinensis, siehe Avis Philippensis galea plana.

Calbasse d' Afrique, f. Macha-Mona.

Calatur, f. Caryophilli aromatici.

Calcaneus, Calcaneum, Calx, Os Calcis, Pterna, das größte und vornehmste unter den Fersen-Beinen.

Calcar, f. Calx.

Calcar, eine Art von Conchyliis.

Calcatrippa, f. Ritter-Sporn.

Calcedonier, Calcedonius, ist ein halb durchsichtiger Stein, einer dunkel feurig rothen Farbe, und gar hart. Plinius rechnet ihn unter die Art der Rubinen. Die Orientalischen sind die besten, und fast einer Purpur- oder Himel-blauen Farbe, mit weiß vermischet, etliche haben eine annehmliche Röthe, und wenn sie gegen die Sonne gehalten werden, stellen sie gleichsam durch den Widerschein ihrer Farben einen Regenbogen vor. Die Chalcedonier werden sonst zu Petschaften oder Siegeln gebraucht, weil sie rein abdrucken, und kein Wachs an sich ziehen.

Calceolus, Damasonium nothum, Frankösisch, Sabot oder Soulier de Notre-Dame, unser Frauen Schuh. Ist ein Gewächs, welches

welches einen Stengel treibet, etwan eines Fußes hoch, der hat einige breite und adreichte Blätter, Wegbreit = Blättern nicht ungleich, die stehen eins ums andere dran. Auf der Spitze ist insgemein nur eine einzige Blume zu finden, die bestehet aus sechs ungleichen Blättern, von denen viere übers Kreuze gestellet sind, die übrigen zwey stehen in der Mitten. Diese letztern sehen einiger massen wie die Holz-Schube aus, von Farben gelb und Rosen-farben, oder dunkel Purpur-röthlicht. Nach der Blume erscheineth die Frucht, in Gestalt einer dreyseitigen Laterne, die enthält den Saamen, der wie Säge-Späne sieht. Die Wurzel ist dick, und stößet einen ganzen Hauffen dünne Faden von sich. Dieses Kraut wächst auf den Bergen, in Hölzern und Wäldern. Es reiniget und dienet zu Wunden äußerlich aufgelegt.

Calceus, s. Schuhe.

Calcinatio, das **Calciniren,** ist eine Auflösung, Auflösung und Veränderung der Chymischen Körper in Kalck oder Pulver, durch ein sichtbar oder unsichtbarlich Feuer. Das sichtbarliche ist das ordentliche Feuer, welches durch verbrennliche Materien, als Holz, Kohlen &c. unterhalten wird. Das unsichtbare ist das Feuer im Scheide-Wasser, und zersessenden mineralischen Geistern. Es hat diese Calcination sechserley Manieren, so entweder durchs Feuer, vornemlich aber vermittelst eines mineralischen, verrichtet werden. Die erste Manier im Calciniren geschieht durch das Quecksilber, wird auch außer dem Eisen, bey allen Metallen gebraucht, dieses heißet *Amalgamatio* ist so viel gesagt, als etwas zu einem Klumpen bringen. Die andere Art geschieht durch saure Geister, als da sind *Aqua fortis* Vitriol-Geist, Eßig, Salpeter, Alaun und Salz. Solche heißen sonst *Præcipitiren*, das ist, eine Scheidung mit Niederschlagen. Die dritte Weise wird vermittelst eines fressenden Pulvers verrichtet, als Schwefel, Salpeter, Vitriol-Salz, Koch-Salz und Weinstein. Man nennet diese *Stratification* oder *Cementation*, da nemlich zwischen das Corpus, so cementiret wird, eine Lage um die andere von dem fressenden Pulver gemacht ist. Die vierte geschieht durch den scharffen Rauch vom Quecksilber, Eßig, Scheide-Wasser, wie auch vermittelst der aufsteigenden Dünste, bey Destillirung der Wasser und Branteweine. Man nennet dieses eine *Fumigation* oder *Andünstung*. Die fünfte gehet durch blosses Feuer, und heißet *Incineratio*, oder *Verbrennung* zu Asche. Die sechste nimmet den Reverberir-Ofen zu Hülfe, und wird *Reverberatio*, (das ist mit dem stärcksten Feuer etwas in einen Kalck verkehren) benennet. Die Calcination schicket sich besser auf die Mineralia, als auf die Vegetabilia und Animalia, weil man diese durch die schlechte Verbrennung zu Asche machen kan. Die Mineralia aber und Metalla erfordern ein sehr hefftig würckendes Feuer, wie solches die Erfahrung lehret.

Calcinatio immersiva, s. Immerfiva.

Calciniren, auf Bergwercken geschieht bey dem Ofen, worein der rothe Fluß geschüttet, und durch das unter dem Herd gemachte Feuer wohl abgebrannt, und von seiner übrigen Feuchtigkeit gesäubert wird, es muß unter wählenden Abbrennen wohl umgerühret werden, da es denn eine weißlichte Farbe bekommt.

Calcio, il Giuoco del Calcio, ist ein gewisses solennes Ballonen-Spiel in Italien, welches von den jungen Edelleuten des Winters in den Städten, sonderlich im Florentinischen gehalten wird. Sie theilen sich in 2. Parthenen, deren jede durch eine besondere Farbe des rothen und grünen Bandes unterschieden wird. Dergleichen Spiele siehet man fast alle Tage von Epiphania bis zu Ende des Carnevals, und eine jede Parthen erwehlet sich einen *Principe di Calcio*, welcher ein junger Cavallier und von gutem Vermögen ist. Diese Prinzen erwehlen sich eine grosse Anzahl Officiers und Beamten, bestellen sich gewisse Logimenter zu ihrer Hofhaltung, berathschlagen sich mit ihren Bedienten, schicken Gesandten an einander, beschweren sich über des andern Unterthanen, und wenn sich diese beyde Prinzen nicht vergleichen können wird der Krieg ausgeblasen, und ein grosses Volk in der Stadt gegen einander aufgebracht, da denn die beyden Prinzen vor dem Groß-Herzog eine Schlacht zu halten, mit einer stattlichen Cavalcade auf einem öffentlichen Plage zusammen kommen, und in schönster Montirung und Liveren ihre Parade vor dem Herzog machen. Wenn dieses geschehen, gehen sie in ihre Schrancken, stellen sich in Positur, und setzen beyde ihre Estandarte vor des Herzogs Thron, worauf der Ball in das Mittel gebracht und geschlagen wird, da denn derjenige desselben Tages Überwinder bleibet, welcher den Ball über die andere Seiten der Schrancken streicht. Dieser holt alsobald seine Estandarte wieder, und läßt sich alsdenn nebst dem Frauenzimmer wohl tractiren, mit welchem allein seine Bediente tanzen, und demselben aufwarten müssen.

Cacitrappa, s. Carduus stellatus.

Calcoidea Officula, also werden von dem Fallopio die 3. Beine des Ober-Ristes am Fuß genannt, welche auch *Cuneiformia*, keilsförmige Beine heißen.

Calculation, der Überschlag, die Ausrechnung. **Calculator,** ein Rechenmeister, heist auch der Zeiger mitten in dem Astrolabio, durch dessen Herumdrehung man alle darauf befindlichen Grade, Linien und Circul abmisst, sonst auch *Dioptra* und *Regula* genannt.

Calculatur-Buch, wird auf den Contours der Kaufleute dasjenige Buch genannt, in welchem man Wechsel und Waaren auszurechnen pfleget, um sich dessen künfftig im Nachsehen wieder zu bedienen.

Calciliren, heist 1) eigentlich rechnen mit *Calculus* oder Zahlpfennigen, 2) das Rechnen mit Zahlen oder Buchstaben, das ist, aus einigen gegebenen Zahlen oder Buchstaben durch dersel-

rselben verschiedene Versetzung, Zusammen-
setzung oder Abziehung etwas, das nicht
gegeben oder bekannt ist, finden.

Calculus, ein iedweder Stein, der entweder bey
nem Menschen oder Vieh im Magen, Blase,
allen-Blase oder Nieren gefunden wird.
Calculus humanus, der absonderlich bey ei-
m Menschen gefunden wird, sonst auch
Calculus microcosmicus genannt, weil er
en wie die Bezoar-Steine, aus vielen über-
einander gewachsenen Blätlein bestehet. *f.*
Stein-Krankheit.

Calculus, heist bey den Kaufleuten das Berech-
n oder Überschlagen eines Dinges, wie hoch
zu stehen komme, nemlich nach gemachtem
Calculo oder Überschlag, so und so viel. *Sal-*
ut errore Calculi, setzen sie unten bey ihren
abgezogenen Rechnungen, und präcaviren
durch diese Cautel, daß, so sie sich in der Aus-
rechnung etwa solten versehen haben, solches
nen nicht zum Schaden gereichen möge.

Calculus Differentialis, *id est* *integralis sive sum-*
latorius, *f.* *Differential-* und *Integral-Rech-*
nung.

Calendarium, *f.* *Laconicum*.

Calapassien-Baum, ist ein West-Indianischer
Baum, von Höhe wie ein grosser Apfel-
baum, mit dichten Aesten, länglicht schma-
n und am Ende runden Blättern, welche
schüssel-weise an denen Aesten hangen. Er
ragt fast alle Monat Blüthen und Früchte,
in welchen die Blüthe grau ist mit einer
grünlichen Grüne, auch schwarzen oder
rot-farbenen Flecken. Auf diese folgen
überliche Äpfel, unter welchen man
werlich zwey finden wird, die gleicher Grös-
se und Gestalt sind. Sie haben eine harte
äusserne Schale, und inwendig eine safftige
Innanz. Die Schale dienet denen Indianern
im Trinck- und andern Geschirr, welche sie
aber auch äusserlich wohl bemahlen. Das
Fleisch aber sollen die Jäcker der Antillischen
Insuln den Durst zu löschen gut befunden
haben.

Calcutischer Zahn, *f.* *Gallopavo*.

Calidamentaria, erwärmende Arzneyen, sind alle
Arzneyen, welche Krafft haben, die natürli-
che Wärme unsers Leibes, innerlich oder äus-
serlich zu stärken und zu unterhalten.

Calidatio, das Wärmen der Arzneyen, ist in der
Medicin sehr nöthig, 1) damit die Kräfte der
Arzneyen, so eingeweicht werden, sich desto eher
die Feuchtigkeiten einziehen mögen, und 2)
die Säfte desto eher ausgepresst und durch-
gelassen werden können, denn was geron-
nen und kalt ist, läßt sich nicht wohl durch-
lassen.

Calendæ, bedeutet in dem Römischen Kalender
den ersten Tag eines jeden Monats. Die vor-
hergehenden Tage nennen
an ebenfalls *Calendas*, oder vielmehr *Ante-*
calendas, und zehlt sie rückwärts, also, daß
E. der letzte Tag im Februario *Prid. Ca-*
lend. Mart. der vorher gehende *III. Calend.*
Mart. und so weiter heisset. Von diesem Wor-
te kommt auch der Name *Calendar*.

Calendarium, *Calendar*, *Zeit-Buch*, *Alina-*
Anderer Theil, 1731.

nach, *Fasti*, bestehet in einer politischen Ein-
theilung der Zeit in Monate, Wochen und
Tage, welche verschiedene Völker zu ihrem
Gebrauch und Nutzen auf unterschiedliche
Art gemacht haben. Bey uns Christen setzt
man insgemein in die Calendar nicht nur die
Monate, Wochen, Fest- und Feiertage, samt
denen auf jeden Tag verordneten Nahmen,
Quatembern und Sonntags-Evangelien,
sondern auch allerhand Astronomische, Astro-
logische und andere Dinge, z. E. den Lauff,
die Aspecten und Finsternisse der Planeten,
ihren Eintritt in die 12. himmlischen Zeichen;
der Sonnen und des Mondes Auf- und Nie-
dergang: Die abwechselnden Mondenschei-
ne, des Tages Länge, Anbruch und Abschied;
den Anfang der 4. Jahrs-Zeiten, die Verän-
derung des Wetters und andere Astrologi-
sche Wahrsageren; inaleichen Historien,
Abgang und Ankunft der Posten, Jahrmärk-
te, Messen u. s. w. Nach der Zeit des Conci-
lii Nicæni von An. 327. bis 1582. ist in der
ganzen Christenheit in Europa der Juliani-
sche Calendar, wie ihn Julius Cæsar verbessert
lassen, im Gebrauch gewesen. An. 1582. hat
der Pabst Gregorius XIII. denselben geän-
dert. Weil sich aber die Protestanten solchen
anzunehmen weigerten, so verursachte dieses
viele Unordnung und Verdrüsslichkeiten; bis
endlich, zu Anfang des iezigen Seculi der so
genannte verbesserte Calendar, der von dem
Gregorianischen gar wenig differiret, von dem
meisten Protestanten beliebt und eingeführet
worden.

Calendarium Emendatum, der verbesserte
Calendar, ist von den Protestirenden Stän-
den des Römischen Reichs im Jahr 1700.
eingeführet worden, da sie 11. Tage aus dem
Calendar ausgeworffen, und das Oster-Fest
nach dem Astronomischen Calculo (nicht aber
nach den betrüglichen Cyclis, wie bey dem
Julianischen und Gregorianischen Calendar
geschiehet) aus des Kepleri Rudolphinischen
Tabellen, bis auf weitere Verordnung, aus-
zurechnen anbefohlen haben.

Calendarium Gregorianum oder *Novum*, der
Gregorianische oder neue Calendar ist,
welchen Pabst Gregorius XIII. Anno 1582.
eingeführet, da er 10. Tage, die in dem Julia-
nischen Calendar, von der Zeit des Concilii
Nicæni an, überflüssig eingeschaltet worden,
ausgemustert, und die Verordnung gemacht,
daß man allezeit in 400. Jahren 3. Schalt-
Tage auslassen, und das Oster-Fest, als von
welchem alle andere bewegliche Feste des gan-
zen Jahrs dependiren nach neu-verfertigten
Cyclis rechnen solle. Dieser Calendar ist noch
in Europa unter den Catholischen gebräuch-
lich, und trifft meistentheils mit dem verbess-
erten überein.

Calendarium Judaicum, der Jüdische Calen-
dar richtet sich nicht allein nach der Sonnen,
wie der Julianische, sondern auch nach dem
Mond. Denn die Juden haben Sonnen-
Jahre und Monden-Jahre, aber damit sie
von dem Sonnen-Jahr nicht zu weit abkom-
men, so machen sie zuweilen ein Schalt-Jahr

von 384. Tagen, da hingegen die gemeinen nur aus 354. Tagen, oder aus 12. Monden-Monaten bestehen. Jedoch zählen sie so wohl in dem gemeinen, als in dem Schalt-Jahre bisweilen 1. Tag mehr, bisweilen 1. Tag weniger als 354. oder 384. Tage, wie wir Christen. So haben sie auch ein zweifaches Jahr: Das Politische, welches sie vom Monat Tisri oder in unserm September, und das Kirchen-Jahr, so sie vom Monat Nisan, oder in unserm Martio anfangen. Sie haben auch, wie wir 4. Quartale oder Jahrs-Zeiten, welche sie Tekuphen nennen.

Calendarium Julianum, der Julianische Calendar ist bey den Römern von Julio Cæsare eingeführet worden. In demselben hat jedes Jahr 365. Tage, 52. Wochen oder 12. Monate. Allezeit in dem 4ten Jahre wird ein Schalt-Tag in den Februarium eingerücket, und bekömmt also ein solches Schalt-Jahr 366. Tage. Dieser Calendar ist unter den Christen in Europa bis 1582. und unter den Protestanten in Deutschland bis 1700. üblich gewesen, wird auch noch iezo in Engelland und Schweden gebrauchet.

Calendarium Romanum, der Römische Calendar ist, welcher von Romulo seinen Ursprung hat, und anfangs bey den Römern gebräuchlich gewesen. In demselben war (wie man insgemein davor hält) das Jahr nur 304. Tage lang, und wurde in 10. Monate getheilet, deren etliche 30. etliche 31. Tage hielten. Unter diesen Tagen wurde allezeit der erste Calendæ genennet, darauf folgten im Martio, Julio und Octobri 6. Nonæ, in den übrigen Monaten aber nur 4. Darnach kamen 8. Idus, die übrigen Tage aber wurden von dem ersten Tage des folgenden Monats rückwärts gezehlet, und ante Calendas genennet. Weil nun dieses Jahr von 304. Tagen weder ein Sonnen- noch Monden-Jahr war, so soll Numa Pompilius zuerst noch 2. Monate, nemlich den Januarium und Februarium hinzu gethan, und hiermit das Monden-Jahr, Julius Cæsar aber hernach das Sonnen-Jahr eingeführet haben.

Calendula, s. Ringel-Blumen.

Calenture, ist der Nahme einer fremden Krankheit, von welcher die nach West-Indien Schiffenden überfallen werden, wenn sie sich dem Tropico nähern; und bestehet in einer verwirreten Einbildung mit einem schwachen, gleichen, langsamen Puls ohne Fieber oder Hitze. Bonet. Med. septent. l. 1. sect. 6. c. 2. Aa. Phil. Oldenburg. an. 1668.

Cali Americanum, ein zartes Gewächse, so feine gelbe und rothe Blumen trägt, und von der Wurzel-Bruth fortgepflanzet wird.

Caliber, heisset in der Artillerie der Diameter der Mündung, oder die Weite eines Stückes oder Mörsers. Es ist der Maas-Stab, nach welchen das ganze Stück, mit allen seinen Theilen (wie die Säulen in der Civil-Baukunst nach dem Modul) ausgemessen wird. Der Caliber-Stab ist ein Instrument, darauf die Diametri der eisernen, steinernen und bleernen Kugeln, von 1. 2. 3. und mehr Pfund-

den, verzeichnet sind, damit man aus dem gegebenen Caliber eines Stückes finden kan, wie schwere Kugeln es schiesse.

Calidris, Französisch, *Chevalier*, ist ein Wasservogel, in Grösse einer Taube, der sehr viel Federn hat. Sein Schnabel ist lang, roth und oben schwärzlich, der Kopf, der Hals, die Fittiche und der Schwanz sind Aschengrau, der Bauch weiß, und die Füße trefflich lang. Dieweil er so gar hoch vom Leibe ist, und sehr geschwind zu laufen pfleget, deshalb ist er *Chevalier* genennet worden, als ob man sprechen wolte: der Reiter. Er wohnet in den Wiesen, bey den Seen und Bächen; sein Fleisch ist delicat zu essen, und hat einen guten Geruch. Es giebet ihrer allerhand Sorten, die durch ihre Farben unterschieden werden. Sie führen viel flüchtig Salz, und ziemlich kräftiges Del. Dieser Vogel stärcket und ersetzt die abgegangenen Kräfte.

Calidum innatum, die innerliche oder angeborene Hitze der Lebens-Geister, wird beschrieben als eine materialische Substanz, die so subtil ist, daß, ob sie gleich aus Körpern bestehet, und durch das influens calidum erhalten wird, sie doch von vielen den Rahmen eines Spiritus insin bekommt. Ihre Wirkung übertrifft die Wärme des Feuers gar weit, sintemahl durch dieses Calidum von dem ersten Moment des Lebens an, der Saamen disponirt, die Nahrung angezogen, der Leib formirt und vermehret, und allen Gliedmassen die rechte Grösse zugeeignet, hernach auch alle operationes Vitales ausgeübet werden. In dem ersten Alter ist es sehr groß, in dem mittlern geringer, und im hohen Alter am allergeringsten, daher auch die Erd-Gewächse anfänglich am schönsten sind, hernachmahls nehmen sie ie mehr und mehr ab; also haben auch die Menschen und Thiere in der Jugend die schönste Kraft und Farbe, alle actiones sind hurtig, weil sich bey ihnen das Calidum in seiner höchsten Stärke befindet; in dem männlichen Alter hat es seine gesetzte Proportion, die mit anwachsenden Jahren allzeit geringer wird, und endlich gar wegfällt. Dieses Calidum innatum wird erhalten durch das Calidum influens, welches durch die Nutrimenta und andere Speis und Tranc mitgetheilet wird, doch weil dieses immer schlimmer wird, und das Calidum innatum von Tag zu Tag geringer macht, so vergehet es mit der Zeit, und machet, daß das Corpus verderbet und umkommet.

Caliendra, eine Peruvue, wird oft bey dem Dolao gefunden.

Caligo, s. Amblyopia.

Caligarum coqui, s. Bohnhasen.

Calin, ist eine Art Metall, dem Bley und Zinne gleich, das bereiten die Chineser, und in Japan, Lochinchina und Siam werden allerhand Dinge daraus verfertigt, sie decken auch gar ihre Häuser damit. Wir bekommen nicht selten Thee-Büchsen aus solchem Metall gemacht, desgleichen Caffee-Kannen.

Calix, Calices, sind die Augen, die vor den Blumen

en kommen, als da sind die Alberzapffen
er Bälglein, in denen anfangs die Blumen,
und hernach der Saamen eingeschlossen wird.
Blume.

arias, ist eine Gattung eines See- oder
Schell-Fisches. s. Schell-Fisch.

blepharon, ist ein Medicament die Augen-
eder damit zu zieren, und die überflüssige
uchtigkeiten davon zu nehmen.

creas, s. Pancreas.

mus, s. Adlerstein.

onymus, ist ein Meer-Fisch, welcher auch
in den Augen, so er oben auf dem Kopfe ste-
ht, und womit er überwärts gen Himmel
het, Uranoscopus genennet wird. Er hat
r andern Fischen eine grosse Galle, welche
den Augen-Salben und Gebrechen des
ehörs recommendiret wird. siehe Urano-
opus.

erichen, eine Art geschwänkter Affen oder
leer-Kazen, welche sehr rauch, auf dem
opffe gleichsam mit einer Kappe versehen,
her sie auch sonst Galeopithecium gene-
t wird.

ofitas, Callus, Scyros, insgemein jede Dicke
er harte Haut einer Geschwulst, entweder
der Fläche der Hand oder auf den Fußsoh-
n. Deffters aber bedeutet es die dicke Haut,
elche bey Heilung der Bein-Brüche wäch-
t. Bey dem Aquapendente werden auch
e Knoten der Finger bey den Sichtbrüchi-
n also genannt.

mäuser, ist derjenige Ehren-Titel, womit
r unverständige Pöbel Gelehrte, und son-
lich Schul-Leute zu schimpffen vermeinet.
liche wollen dieses Wort von dem Ebräi-
en Kalal herleiten, welches so viel heist, als
vis, vilis, und Masar, das ist, tradens, dans:
oll demnach Calmäuser oder Kalmäuser so
el bedeuten, als leviter se dans Musis, der
m Studiren eben nicht viel thut. Andere
er sagen; es sey so viel als colens Musas;
r sich mit Fleiß auf das Studiren legt.
och andere geben an, Calmäuser komme
r vom Ebräischen Col, das heist, omnis;
as, das heist, sprexit und er heist ignis:
ak also ein solcher Mensch wäre, der für
offen Fleiß das calidum innatum nicht be-
achte, und also seiner Gesundheit schadete.
elschlegelius schreibet folgender massen:
almäuser ist ein Ebräisch Wort, das per li-
am Maccaph zusammen gezogen worden
s Col, i. e. omnis, totus &c. à radice Calal,
asumnavit ex toto, perfecit ex omni par-
und Masar, sive Mosar, disciplina, à radice
sar, castigavit. Und heist also Col-Masar,
er corrupte Calmäuser eigentlich omnis
ciplinæ Vir, ein Mann, der in omni scibili
hl versiret ist. Sollte diese letztere Ausle-
gung und Bedeutung statt finden, wäre Cal-
mäuser ein rechtes Ehren-Wort. Wiewohl
ch hier das bekannte Sprüchwort eintrifft:
cabula valent sicut nummi.

mus, Acorus verus, siehe Calamus Aro-
aticus.

podium, ein Schuster-Leisten.

podia, Foculantes, heissen die Pantoffel

oder hölzerne Schuhe, welche die Capuciner
und Franciscaner tragen.

Calor, Wärme, wird von den Peripateticis
unter die 4. qualitates primas gezehlet, und
bestehet zwar an sich selbst blos in einer Em-
pfindung. Die äußerliche Ursache aber sol-
cher Empfindung wird von einigen Philoso-
phis einer besondern materiæ subtilissimæ
calorificæ, von andern der bloßen starcken
Bewegung der kleinsten Theile eines Kör-
pers zugeschrieben. Weil die Empfindung
der Wärme sich nach der Wärme unsers ei-
genen Leibes richtet, so ist kein Wunder, daß
verschiedene Personen, ja auch eine Person
zu verschiedenen Zeiten, einerley Grad der
Wärme nicht auf einerley Art empfinden.
Die Thermometer zeigen, daß es auch in den
besten Kellern des Winters kälter sey als im
Sommer; wir empfinden aber gerade das
Wiederspiel. Was kälter ist als meine Hand,
womit ich es berühre, scheint mir kalt, was
aber wärmer ist, warm zu seyn.

Color Nativus, s. Biolychnium.

Calquer, heist bey den Mahlern, wenn man ei-
nen Riß auf eine Mauer oder auch sonst wo-
hin ziehet, damit man eben solche Züge wie-
der davon haben möge, und dieses geschieht,
indem man über den Riß, mit schwarzer oder
anderer Farbe reibet, und nachgehends mit
einem Werkzeug, mit welchem man darüber
fähret, und es darauf drückt, machet, daß
die Farbe an der Mauer oder auch einer an-
deren Sache, welche unter dem Riße ist, be-
zeichnet wird. Wenn man an statt daß man
also ein Stück überfähret, den Riß über alle
Umrisse mit den Points nach und nach piqui-
ret, und sie hierauf mit Kohlstaub reibet, so
heisset solches poncer oder polliren, und die
Risse, welche auf dergleichen Art piquiret
sind, nennet man poncisi, und solche dienen
zur Verfertigung dergleichen Werke mehr
als einmahl.

Caltha vulgaris, Chrysanthemum, Solsequium au-
reum, Ringel-Blumen, Wargen-Kraut,
ist in der Medicin sehr dienlich. Caltha palu-
stris, Dotter-Blume, Rüh-Blume, wächst
auf den sumpfigten Wiesen, und an den Bäu-
chen. Das ganze Kraut scheint warm, und
also gegen die Lenden-Schmerzen, so von
groben windigten Schleim entspringen, be-
quem zu seyn. s. Wohlverley.

Calva, Calvaria, Cranium, die Hirnschale, Schei-
del; dieser ist von acht unterschiedlichen Thei-
len und Beinen zusammen gesetzt, ist das bei-
nichtte, und von aussen mit Haaren bewach-
sene Theil des Haupts, dessen äußerste Thei-
le sind, (Synciput) das Vorder-Haupt,
(Occiput) das Hinter-Haupt, (Vertex) der
Scheitel, und (Tempora) die Schläffe. siehe
Hirnschale.

Calvitiu, die kahle Platte auf dem Haupte,
absonderlich bey jungen Leuten.

Calumnien, Calumniæ, böse Nachrede, Ver-
läumdung, falsche Anklage. Daher Calu-
mniant, Calumniator, ein Lasterer, Ehren-
schänder, der einen austrägt und fälschlich be-
schuldiget.

Calx, **Kalk**, hat unterschiedliche Bedeutungen: 1) Heist also eine weisse, (zuweilen auch anderer Farbe) *Materia*, welche aus *Kalksteinen* in dem *Brenn-Ofen calciniret* und gebrannt wird, und den *Maurern* am bekanntesten ist, dergleichen bereitet man auch aus *Beinen grosser See-Fische*, insonderheit aus *Muscheln*, daher *Muschel-Kalk*, item *Calx peregrinorum*, & *Calx Manica alba*. genennet wird. Es ist aber der *Kalk* zweyerley, ein lebendiger, welcher, nachdem er gebrannt ist, nicht gelöscht wird, und denn ein gelöschter, welcher nach dem Brennen mit Wasser abgelöschet und gleichsam zum *Brenn* gemacht wird. In den *Officinen* und *Laboratoriis* ist gewaschener und ungewaschener *Kalk* bekannt. 2) Heist in der *Chymie Calx* so viel als ein subtil und von aller Feuchtigkeits gesäubertes Pulver. Hieher gehören alle *Kalke*, welche aus *Metall* und *Erz* bereitet. s. *Calcinatio*. 3) Wird die *kalkichte Materia* in den *Knochen* und *Gelencken* der *Sichtbrüchtigen* also genannt. 4) Heist es auch so viel als *Calcaneus*, die *Ferse*, daher auch das ganze *Hintertheil* des *Fusses* *Calx* genannt wird. s. *Kalk*.

Camarium, *Fornix*, *Testudo*, ein *Gewölbe*, daher *Camarosis*, ein *Schlag* auf die *Hirnschale*, wenn solche davon aufschwillt, und sich in die Höhe begiebt.

Camarix, s. *Carambolas*.

Cambici succus, s. *Gummi Gotta*.

Cambisten, s. *Banquiers*.

Cambium, war bey den alten *Physicis* die vierte Art der *Humorum* und *Feuchtigkeiten* im *Blute*, welche dem *Menschen* meistens zur *Nahrung* dienen sollte; allein, nachdem die *Circulatio Sanguinis* erfunden worden, ist dieselbe nebst den übrigen weggefallen.

Cambium commune, gemeine *Wechsel*- oder *Casir-Rechnung*, lehret, wie man unterschiedliche *Münz-Sorten* gegen einander mit oder ohne *Lagio* verwechseln solle.

Cambium Reale oder *Mercantile*, *le Change*, *il Cambio*, *Permuta*, der *Kauffmanns-Wechsel*. Dieser Titel kan alleine den *trafirten Wechsel-Briefen*, als deren eigentlichem Ursprunge gegeben werden. Der *Wechsel-Briefe* Alter und *Erfinder* kan man wohl so eigentlich nicht wissen: Jedoch ist sehr probable, wie auch *Jacob Savary* in seinem vollkommenen *Kauff- und Handelsmanne* dafür hält, daß die *Italiäner* in der *Lombardie*, in dem *XIIten seculo* nach *Christi* Gebuhr, die allerersten gewesen, die sich der *Wechsel-Briefe*, welche sie *Polizza di Cambio* genennet, in ihrer *Handlung* bedienen. Wie hernach die *Gibelliner* von den *Guelphen* aus *Italien* vertrieben worden, und jene sich in den *Niederlanden* niedergelassen, auch daselbst ihre *Handlung* und *Wechsel* mit gutem *Succes* fortgesetzt, ist von daraus der *Gebrauch* der *Wechsel-Briefe*, nach und nach, fast in ganz *Europa* eingeführet, und, weil die *Kauffleute*, wegen der *Commodität* und *Nutzen* einen besondern *Handel* daraus gemacht, auch von hohen *Potentaten* mit herrlichen *Privilegien*

versehen worden. Sind also die *Wechsel-Briefe* nichts anders, als eine von etlichen 100. Jahren her, und zur allgemeinen *Wohlfahrt*, *Aufnehmen* und *Kortpflanzung* der *Kauffmannschaft* höchst nöthige, und in die grösste *Übung* gebrachte *Invention*, wodurch sie von einem Ort an den andern *Geld* übermachen, und der *Gefahr* zu *Wasser* und *Land* entgehen können. Ein *Wechsel* aber kan unter 3. 4. 5. und mehr *Personen* folgender *Gestalt* geschehen: 1. *E. Titius* in *Frankfurt*, habende in *Nürnberg* 1000. *Rthlr.* unter seinem *Factor* *Cajo* daselbst stehen, suchet solche per *Wechsel* einzuziehen, und daher jemanden, der solche *Summe* daselbst empfangen oder ausgezahlt haben, und ihm selbige dagegen in *Frankfurt* wieder zahlen wolte; *Mævius*, der 1000. *Rthlr.* in *Nürnberg* für daselbst eingekaufte *Waaren* an *Terentium* auszusahlen hat, höret solches, gehet zu *Titio*, offeriret ihm die 1000. *Rthlr.* in *Frankfurt* zu zahlen, dagegen er ihm einen *Wechsel-Brieff* auf seinen *Factor* *Cajum* in *Nürnberg* ausstellen sollte, daß selbiger gegen *Vorzugung* dieses *Wechsel-Briefs* die 1000. an ihn, *Mævium*, oder seine *Ordre*, das ist an den, welchen er dazzu bevollmächtigen möchte, auszahlen sollte; *Titius* hierzu willig, fertigt einen solchen *Wechsel-Brieff* aus, und wird dadurch *Trassens*, *Trassent*, *Trecker* oder *Zieher*, weil er auf *Cajum* *Wechsel* zieht. *Mævius*, der den *Wechsel-Brieff* kauft, und solchen seinem *Correspondenten* *Terentio* zum *Eincaßiren* zusendet, wird *Remittens* oder *Remittent*, *Übermacher* des *Geldes*; *Cajus*, der es in *Nürnberg* bezahlen soll, wird, weil ihm der *Wechsel-Brieff* von *Terentio* präsentiret wird, und er solches acceptiren soll, *Acceptant*, *Terentius* aber, der das *Geld* von *Cajo* auf den *Wechsel* empfangen soll, *Presentant* oder *Innhaber* und *Träger* des *Wechsels* genannt, und solcher *Gestalt* ist der *Wechsel* unter 4. *Personen*. Hätte aber *Titius* dem *Terentio* in *Nürnberg* 1000. *Rthlr.* zu zahlen, und *Cajus* auch daselbst wohnende, wäre ihm hingegen so viel schuldig, worüber er *Wechsel* auf ihn zöge an *Terentium* zu bezahlen, so ist der *Wechsel* unter 3. *Personen*, und wäre *Titius* *Trassent* und *Remittent* zugleich, *Cajus* *Acceptant* und *Terentius* *Presentant*. Unter 5. und mehr *Personen* wird *Wechsel* geschlossen, wenn *Mævius* von *Titio* einen *Wechsel-Brieff* kauft, solchen hernach an einen andern endosiret, dieser wieder an einen andern, bis endlich nach diesem *giro* oder *Umkreis* der *Wechsel* dem *Cajo* präsentirt wird, von etwan einem unbekannten *Sempronio*, an den er zuletzt endosiret worden, und solcher *Gestalt* participiren an einem solchen *Wechsel* mehr als 4. *Personen*. Derjenige, der an einem Ort *Geld* auf seinem *Wechsel-Brieff* nimmt, heist der *Nehmer*, der aber *Geld* darauf giebt, der *Geber*; nachdem in einem *Post-Tag* mehr *Nehmer* als *Geber*, das ist, mehr, die *Geld* auf ihre *Wechsel* nach diesem oder jenem Ort aufnehmen wollen, nachdem fällt für sie der *Wechsel-Preis*,

reis, gleichwie er hergegen für sie steigt, wenn viel Gebers, die Geld auf Wechsel abgeben, und hingegen wenig Nehmers seyn, die Wechsel-Briefe auszustellen haben. z. E. der Cours wäre diesen Post-Tag von Nürnberg auf Leipzig 3. pro Centum gewesen, welche diejenigen in Nürnberg hätten zugeben müssen, die in Leipzig 100. Rthlr. bezahlet haben wollen, künftigen Post-Tag aber wären mehr Geber als Nehmer auf Leipzig, so würde der Nehmer schon an sich halten, und 1. halben oder 4. pro Cent fordern, weil er weiß, daß wenig Wechsel-Briefe auf Leipzig zu bekommen seyn, hingegen wären solche den Post-Tag darauf in Überfluß, und so viel, die Geld darauf nehmen, aber wenig die Geld abgeben wollen, so würden die Geber von dem vorigen Post-Tags-Cours abgehen, und etwan nur 3. oder gar darunter pro Centum geben wollen, und dieses ist der *Agio*, welcher nach der Quantität der Geber und Nehmer judiciret wird, und wovon unter dem Wort *Agio* ein mehrers gemeldet worden. Ein solcher also trafirter Wechsel, wenn selbiger nicht acceptirt, oder so er acceptirt, nicht zur Verfall-Zeit bezahlt wird, so geschieht in jenem Fall, die *Protestatio de non acceptando*, in diesem aber *de non solvendo*. In Berechnung der Wechsel will eines Landes *Valuta* und Münz-Sorte gegen der andern dem *Pari*, das ist dem Geld-Vergleich nach examiniret, und beurtheilet werden, wie aber solche Berechnung anzustellen, beiset die *Specification* eines jeden Landes der grossen Handels-Stadt ihrer Münz-Sorten und ihrer Gelder Reduction in diesem Buch aus. Die Wechsel werden entweder auf Sicht, das ist, gleich so bald, als sie präsentiret werden, oder etliche Tage Nachsicht, oder auch nach dem *dato*, an dem sie ausgegeben worden, zu bezahlen gestellet, und sind entweder *Solæ* Wechsel-Briefe, das ist, solche, da keine *Secunda* bey ist, oder *Primæ* und *Secundæ*, welche darum gegeben werden, wenn entweder der erste Wechsel in weite Länder, als aus Deutschland in Frankreich oder Italien sollte versandt, und etwan verlohren werden, daß doch der *Secunda*, auch wohl der *Tertia* überkommen möchte; oder daß der eine zu behöriger Präsentation und Acceptation, in Zeiten könne überschicket, der andere und dritte aber inzwischen, bis zur Verfall-Zeit, auf andere Plätze vernegotiiert werden. s. Wechsel.

Cambio di Ricorsa, *Ricors*-Wechsel, oder ein gleichsam herum-lauender Wechsel, wenn Gelder auf Wechsel auf Credit derer Correspondenten genommen, und von einem Wechsel-Platz auf den andern herum getrieben werden. Welcher *Ricors*-Wechsel mit eben den Gesetzen reguliret ist, als das *Reale Cambium*; die Wechselbriefe werden versandt, und bekommen eben an dem Ort, wo sie hin dirigiret, ihre Endschafft. Es concurriren hier die Personen, baares Geld, *Valuta*, *Compensation* und *riscontro*, Anweisungen, öfters auch Überweis in *Banco*. Sie sind aber

nicht überall im Brauch, sondern nur bey etlichen ausländischen Nationen, als den Neapolitanern, Venetianern, Genuesern, item in Spanien bey denen zu Madrit, Sevilla, item zu Lissabon, London, Amsterdam und Antwerpen. Diese anstatt, daß sie Geld entleihen, nehmen, z. E. für ihre Correspondenten gedachter Orte so und so viel 1000. Rthlr. auf Wechsel, und gebrauchen die Gelder öfters geraume Zeit, bisweilen mit geringen, bisweilen auch ohne Interesse, nachdem der Wechsel von einem an den andern sich profitirlich ereignet, denn wenn sie den Debet von einem Wechsel-Platz auf den andern, von einer Messe auf die andere laufen lassen, so halten sie das Capital im Gelde immer unter sich, und legen solches entweder an Waaren an, oder auf Urrenden, oder Vorschuss an grosse Herren, denn sie wissen, daß sie solch Geld eine Zeitlang behalten können.

Cambisten, s. Banquiers.

Cambriici succus, s. Gummi Gotta.

Cambuca, *Cambucca membranata*, eine Eiter-Beule, neben den Schaam-Gliedern, welches ein Zeichen der Frankosen-Krankheit ist.

Cam-chain, ist eine grosse Pomeranze in dem Königreiche Tunquin, an Farbe gelblicht von aussen; die Schale ist rauch und dicke, inwendig aber so gelb wie Bernstein. Es ist eine der besten Pomeranzen-Arten, von herrlichen Geruch, und vortreflichen Geschmack. Es mag sie ein ieder kühnlich essen, denn sie schaden auch so wenig, daß sie den Febricitanten und andern Patienten, nicht verboten werden.

Cameel, *Kameel*, *Camolus*, ist unter den vierfüßigen Thieren, so gespaltene Klauen haben, das allerhöchste und grössste Thier, hat einen sehr langen und geschlanken Hals, kleinen Kopff, einen Buckel auf dem Rücken, knorrichte und hohe Füße, deren die 2. vordersten 3. die hintern aber 4. Gelencke haben. Es sind aber die Kameele in Ansehung der Länder, darinnen sie sich in Asien und Africa aufhalten, gar sehr unterschieden, indem die Arabischen 2. Buckel auf dem Rücken, die Baetrianischen aber nur einen haben, und die Caspischen nicht viel grösser als ein Pferd seyn sollen. Sie sind zahnte Thiere, können auf einmahl 10. bis 20. Centner auf ihren Rücken tragen, und werden daher von den Türcken im Kriege, zu Fortbringung allerhand Kriegs-Rüstungen gebraucht, auch von den Kaufleuten auf der Reise durch grosse Wüsteneyen mitgeführt, weil sie sich mit schlechten Futter vergnügen lassen, und etliche Tage Durst leiden können. Die Pferde fürchten sich für den Kameelen, und können auch ihren Geruch nicht vertragen. Das Fleisch von denselben soll von einigen Völkern gegessen werden, und sehr unverdaulich seyn, ihre Milch aber wird für die beste und süsseste nach der Mutter-Milch gehalten, und soll zur Gesundheit dienen.

Cameel-Seu-Blumen, siehe *Junci odorati Flores*.

Cameel-Pard, s. *Camelopardalis*.

Cameel-Stroh, f. Schoenanthum.

Camelina, f. Sefamum.

Camelopardalis, Französisch Giraffe oder Panther. Dieses ist eine Art der Cameele, und dem Leoparden darinne gleich, weil es, als wie derselbige, voller Flecken ist. Von Leibe ist es fast so groß, wie ein gemein Cameel. Auf der Seite seines Kopfes trägt es ein kleines Horn; und mitten auf der Stirne hat es einen Hübel, der sieht gleich wie ein drittes Horn. Sein Hals ist sehr lang, auf die sieben Schuhe, und mit Haaren besetzt, die wie die Ross-Haare sehen. Der Schwanz ist klein, dünne, und am Ende mit Haaren bedeckt. Der Fuß ist gespalten, als wie eines Ochsen. Die Zunge ist zwey Schuhe lang und rund, wie ein Aal, dunkel von Farbe, fast Viol-braun. Es frisset Kraut und Gras, kan seinen Kopf bis auf die Aeste der Bäume erheben, von denen es die zärtesten abfrisset. Es wird in Africa bey den Trogloditen, und auch in Ethiopien gefunden. Dieses Thier ist ganz zahm, und läßt wohl mit sich umgehen, deßhalben ist es auch Ovis fera betitelt worden, als ob man wolte sagen: ein wildes Thier, das so zahm ist, wie ein Schaaf. Seine Hörner und Klauen sind gut wider die schwere Noth, den Durchlauff zu stillen, und dem Gifft zu widerstehen, wann sie geraspelt, gepulvert und eingenommen werden. Wolte man diese Hörner und Klauen Chymice anatomiren und durch Destillation einen Spiritum volatilem urinosum, ein Sal volatile, und oleum foetidum heraus zu bringen sich bemühen, so würde man an dem Spiritu und sale volatili ein Medicament haben, welches an Kräften vielleicht den Spiritum Cornu cervi übertreffen würde.

Camera, eine Kammer oder gewisse Höhle; sonderlich wird die Höhle des Ohrs, da das Ohrloch anfänget, also genannt.

Camera catoptrica, heisset ein kleines Kästlein, in welches etliche Spiegel gesetzt sind, daß sie ein halbes Viel-Eck, z. E. ein halbes Acht-Eck vorstellen. Dasselbe wird allenthalben zugemacht, vornen aber offen gelassen, und wenn man darein ein Licht stellet, so siehet man es gar vielfach; z. E. wohl 50. Lichter in den Spiegeln.

Camera obscura, ein solcher Gestalt optirtes Zimmer, in welches das Licht anders nicht, als durch ein kleines rundes Loch (darein man auch bisweilen ein convex geschliffenes Glas zu setzen pflegt, wodurch die Representation noch deutlicher wird) hinein fallen kan. Wenn nun gegen über ein weißes Tuch in rechter Distanz aufgehangen wird, so werden alle aussen auf der Strassen befindliche und von der Sonnen beleuchtete Sachen sehr artlich an diesem weißen Tuch, iedoch umgekehrt, präsentiret. Will man sie aber lieber aufrechts sehen, kan man solches durch einen Spiegel, oder 2. convexe Gläser zumege bringen. Man hat auch kleinere Cameras obscuras portatiles, die man von einem Ort zum andern tragen kan. f. Math. Lex.

Cameratio, ist eben das, was Camérosis. f. Camarium.

Camestres, ist in der Scholastischen Logick einer von den Modis der andern Figur. f. Lex. Phil.

Cameus, f. Sardonyxstein.

Camillen, f. Chamomilla, Strickende Camillen, f. Rub-Dillen.

Camin, Cheminée, ist ein Ort in einem Zimmer, darauf man ein Feuer machen kan. Es wird auch bisweilen vor eine iede Feuer-Mauer, Rauchfang, oder Schorstein genommen.

Camisia foetus, f. Chorion.

Cammarus, f. Krebs.

Cammer-Thon, f. Thor-Thon, item Kammer-Thon.

Cammonia, eine also genannte Ost-Indianische Frucht, von unterschiedlichen Arten; sie wächst 10. bis 12. Fuß hoch; die Blätter sind als Burbaum-Blätter, doch größer, ihre Blumen bringet sie des Jahrs 4. mahl von neuen hervor, welche Schnee-weiß wie Jesmin, massen sie auch diesem am Geruche nichts nachgeben, ja einen grossen Garten durchriechend machen. Das Holz ist hart wie Burbaum-Holz. Sie werden theils von ihrem schwarzen Saamen, als auch mit Bambusen, so mit Erde gefüllet, an die jungen Zanken angebunden, und da diese Würkelgen bekommen, abgesäget und also fortgepflanzt, an ihren Aesten kommen die Blumen ganz voll, Traubel-weiß heraus, doch einfach, wie Jesmin.

Camotes, f. Battates.

Campana, insgemein eine Glocke. siehe Glocke. In der Chymie werden die Gefässe also genannt, welche man zur Bereitung des Spiritus Sulphuris acidi gebrauchet, daher wird dieser Spiritus auch genannt Spiritus sulphuris per Campanam. In der Aërometrie führen gewisse Glocken-förmige Gläser diesen Nahmen, welche auf den Zeller der Anclia pneumatica gesetzt werden, um die darinnen befindliche Luft heraus zu pumpen.

Campana vitrea, oder eine gläserne Glocke, ist auch den Apothekern nöthig, weilen sie ebenfalls den Spiritum Sulphuris dadurch bereiten müssen.

Campana urinatoria, ist ein Glockenförmiges Instrument, durch welches man ohne Gefahr sich auf des Meeres Grund begeben, und die Herausziehung der gesunkenen Sachen befördern kan.

Campanen werden diejenigen seidenen, silbernen oder guldernen Spizen genennet, woran Zierrathen, wie Glocken hängen.

Campanula foliis urticae, f. Wald-Blöcklein.

Campanula foliis Echii, f. Medium.

Campeche-Holz, wächst häufig in America, auf den Küsten der Baye von Campeche, und wird damit von den Spaniern und Engländern ein sehr nützlicher Handel getrieben. Die Campeche-Bäume sehen dem Englischen Hagedorn gleich, sind aber etwas dicker, die Rinde an den jungen Zweiglein ist weiß und glatt, und gehen auf allen Seiten einige Spizen heraus, der Stamm aber und die alten Aeste sind schwärzlich, die Rinde daran ist runzlich-

nzlichter, und hat nur wenig oder gar keine Lacheln. Die Blätter sind klein und blaßgrüner Farbe, und zum Hauen werden von den Holzhauern die alten Bäume mit der wärklichten Rinde ausgelesen, als welche weniger Saft-Holz haben, und fast ohne Rinde ab- und in kleine Stücke können zerhacken werden. Dieses Saft-Holz ist weiß, der Kern aber inwendig roth, welcher eigentlicher zum Färben gebraucht, und wenn das weiße Holz davon abgesondert, nach Europa geschickt wird. Wenn es eine Zeitlang abgehauen gelegen hat, wird es schwarz, und wenn man es ins Wasser thut, giebt es demselben eine Farbe wie Dinte, damit man auch schreiben kan. Einige von diesen Bäumen haben über 6. Fuß im Umfange, und müssen auch wohl mit Pulver gesprengt werden. Sonst ist dieses Holz sehr schwer, brennet sehr wohl, und hält Dampfier dafür, daß das rechte Campeche-Holz nur in Iucatan, und zwar nur an gewissen Orten nahe an der See wachse, nemlich bey dem Cap Caroch, und der Bucht Honuras. Es giebt aber noch andere Arten von Färbe-Holz, die dem Campeche-Holz gleich kommen, und wird immer eines höher gehalten, als das andere. Die obgemeldten Holzhaue können mit ihrer Arbeit ein austrägliches gewinnen, wenn sie fleißig und sparsam sind, wohnen an den Orten, wo solches Holz wächst, an den Gräben der Ost- und Westindischen in kleinen Gesellschaften und unter schlechten Hütten, und wissen die ankommenden Schiffsleute, so von ihnen das Färbe-Holz abhohlen, gar meisterlich zu betrügen.

Campher-Baum, *Camphora*, ist ein Ost-Indischer Baum, wie ein Nuß-Baum, wächst auf der Insel Borneo, auf denen am Meer gelegenen Bergen, wie auch in China. Aus der Mitte dieses Baums schmilzt ein harkigtes Schnee-weißes, und wie Salpeter durchscheinendes Gummi heraus, welches einen starken und widrigen Geruch, wie auch einen scharfen, bittern und durchdringenden Geschmack hat. Der Borneische wird gar selten, der Chinesische aber häufig nach Europa gebracht. Etlicher ist granulirt, so von sich selbst aus dem Stamme getrieben wird, etlicher aber wird durch Kunst in runde Scheiben formirt. Diejenigen, so heutiges Tages aus Ost-Indien kommen, sagen, daß der Campher auch aus der Wurzel des Zimmet-Baums in der Insel Ceylon zubereitet werde. Der Campher ist sonst an sich selbst ganz flüchtig, und wird daher in Lein, Hirse, Psyllien-Kraut oder Pfeffer aufbehalten, wenn er sich nicht verzehren soll. Er stillt die Schmerzen, treibet den Schweiß, und das Elixir oder Spiritus vini Camphoratus wird in den Apotheken daraus präparirt.

Campher-Holz, *Lignum Camphoratum*, kommt aus Ost-Indien, ist röthlicht-braun, licht und gestreift, riechet und schmecket wie der Campher, ob er aber von dem vorhergedachten Baum komme, daraus der Campher fließet, steht dahin.

Camphorata, Campher-Kraut, ist ein Ge-

wächs, welches einen Hauffen einen oder anderthalben Schuh hoher Stengel treibet, die sind in etwas dick und holzig, ästig und rauch, weißlicht, haben auf allen Seiten Knoten, die um einander stehen, aus deren jedem viel kleine dicht auf einander gedrungene Blätter entsprossen, die sind länglicht, dünne und rauch, nicht gar zu harte und starre, und riechen nach Campher, wenn man sie zwischen den Fingern zerreibet, schmecken ein wenig scharff. Es blühet im August und im September. Die Blume ist ein Gras-grünes kleines Gefäß, aus dem kommen vier Stamina oder Fäselein, auf deren jedem ein rothes oder rosenfarbenes Spitzlein befindlich; auf die Blüthe folget ein länglichter schwarzer Saamen. Die Wurzel ist bey nahe des Daumens dick, und hat viel Köpffe. Es wächst an heißen und sandichten Orten. Um Montpellier herum ist es ganz gemeine: so findet es sich auch um Frontignan. Es führet viel kräftiges Del und flüchtiges Saltz, wenig Phlegma. Es ist dem Kopfe gut, eröffnet, zertheilet, reiniget und führet ab: widerstehet dem Gifte, treibet der Weiber Zeit, dämpfet die Dünste, ist gut wider die Würme. Es erwecket den Schweiß, wird gut erachtet wider die Wassersucht, und zu der Engbrüstigkeit, wann es gepulvert oder abgesotten gebrauchet wird. Diemeil es aber nicht überall gemeine ist, so wird gar oft das Stabwurz-Kraut dafür genommen, welches bey nahe eben solche Kräfte hat.

Camphur, eine wilde Esels-Art im wüsten Arabien, so nach einiger Scribenten Bericht ein langes Horn vor der Stirn trägt, mit welchem es sich wider die wilden Ochsen vortheidiget. Die Indianer sollen dieses Horn wider die gefährlichsten Krankheiten gebrauchen.

Campter, *Flexura*, *Incurvatio*, bedeutet überhaupt eine Beugung, eine Krümme; insonderheit aber das Ziel, welches den Läufern gesetzt ist.

Camquit, ist eine ganz kleine runde Pomeranze, in dem Königreich Tunquin, nicht halb so groß, als das obgedachte Cam-Chain, an Farbe dunkel-roth, mit einer weichen dünnen Schale überzogen. Inwendig ist sie sehr roth, und weicht der Cam-Chain dem Geschmacke nach, in nichts, allein das ist gewiß, daß sie sehr ungesund, für die vornemlich, die zum Durchlauff geneigt sind, indem sie denselbigen nicht allein vermehren, sondern auch gar verursachen können.

Camum ein aus vielerley Ingredientien zusammengefügtes Geträncke der Alten.

Canal, *Canalis*, wird insgemein ein ieder langer und hohler Cylinder, durch welchen eine fließende Materie geleitet wird, auf Deutsch eine Röhre, genannt. In solcher Bedeutung nehmen die Medici verschiedene Gefäße, als Blut-Adern, Puls-Adern, Nerven etc. Sie werden auch Ductus genannt; bey den Anatomicis heist es das Loch in allen Wirbeln des Rückgrads. Bey den Chirurgis aber ist Canalis ein lang ausgehöletes Instrument, in welches ein gebrochen Bein oder Schenkel gelegt

gelegt und verwahret wird. In der Bau-Kunst hat man theils ober-theils unter irdische Canäle. Jene sind die über der Erden liegende Rinnen und Röhren der Wasserleitungen, durch welche das Wasser an einen gewissen Ort geleitet wird, und sind solche entweder von Messing, Eisen, Kupfer, Blei, Blech, Holz oder Stein. Es werden auch unter solchen Canälen verstanden die ausgegrabenen Wasserleitungen und tiefen Gräben, vermittelt welcher die Wasser-Communication ganzer Seen und Flüsse ins Werk gerichtet wird, wie also Frankreich durch seinen berühmten Canal das Mittelländische und große Welt-Meer mit einander vereinigen wollen, welches aber seinen Zweck so wenig erreicht, als des Kaisers Caroli Magni intendirte Vereinigung des Rheins mit der Donau. Besser reusirte Friedrich Wilhelm, Churfürst zu Brandenburg, als welcher durch den so genannten neuen Graben die Oder und die Elbe, oder vielmehr die Ost- und West-See glücklich mit einander vereinigte. Unterirdische Canäle und Röhren sind theils durch die Kunst geleite Wasser-Röhren unter der Erden, um durch Kunst das Wasser in alle Häuser zu leiten, theils die zur Abführung der Unreinigkeit und auch des Regen-Wassers gemachten und mit den öffentlichen Cloacken zusammen gehenden Canäle, damit aller Unflath aus der Stadt desto besser abgeführt werden möge.

Canal de la Bouche du cheval, ist an den Pferden die Höhle zwischen den innersten, wo die Zunge liegen soll.

Canarien-Saamen, s. Phalaris.

Canarien-Vogel, Serin de Canarie. Kommt ursprünglich aus den Canarischen Inseln her, ist vom Leibe etwan wie ein Stieglitz, gelb am Bauche, die Rück- und Flügel-Federn sind zwar auch gelb, doch mit etwas grau vermischt. Man hat auch weisse und buntfarbige. Er ist einer der schönsten Sang-Vögel, wann er auch nur seinen wilden Gesang behält, will man ihn aber abrichten, so ist er fähig, alles was man ihm vorpfieft, nachzusingen. Man hat der Canarien-Vogel in Deutschland iezo so viel, daß man fast aller Orten Hecken davon findet. Die Weiblein von diesen Vögeln begatten sich gar gern mit den Stieglitzen, und ziehen eine dritte Art, die um den Kopf den Stieglitzen, am Leibe aber den Canarien-Vögeln gleichen, dieses sind Bastarte, und werden Canarien-Stieglitzen genannt, die zwar einen überaus schönen vermischten Gesang haben, aber keine Jungen ausbringen. In der Hecke-Zeit sind den Canarien-Vögeln die Ameisen-Eyer die beste Speise, sonst giebt man ihnen Hanf-Körner, und Kraut, Hüner-Darm genannt. Ihre Krankheiten bestehen mehrentheils darin, daß sie am Kopf Beulen bekommen, die man mit Butter oder Hüner-Schmalz einige mahl schmieren muß; wann nun das Geschwür zeitig ist, so drückt man's aus, und schmieret es so lange, bis es heil ist. Vor die Läuse giebt man ihnen Mehl-Kern, und besprizet sie wöchentlich

zwey oder drey mahl mit Wein, und zwar bey gutem Sonnen-Schein, damit sie sich bald wieder mögen abtrocknen können. Die Männlein, die klein vom Leibe und lang vom Schweiffe sind, sollen am schönsten singen lernen.

Canaris, Canarium, eine Muschel-Art, deren einige grün, einige gelb bändig, andere roth ins grüne geblümt, und noch andere weiß, und daher auch die raresten sind. Die graue Canaris, Canarium latum, ist mehr gestipfelt, und hat auch höhere Puckeln s. Conchylum, die 9te Art.

Canaster, s. Kanaster.

Cancamum, ist eine Lacryma, Tropfen oder Thränen eines Arabischen Baumes, welcher fast den Myrten gleicht, und zum Räuchern gebraucht wird, ist auch ein sonderlich Milz-Mittel, und dienet für die blöden Augen. s. Anime Gummi.

Cancelliren, heist etwas geschriebenes aus- und durchstreichen.

Cancer, ist ein vieldeutiges Wort, welches auf unterschiedene Art genommen wird. 1) Heist Cancer jedes mit einer Schale bekleidetes Thier, so fein Blut hat, sonderlich aber die Krebsse. Siehe Krebs. 2) Wird auch Cancer der Krebs genannt, ein hartes empfindliches, und von einem verbrannten Humore entsprungenes Geschwür, sonderlich an den Weiber-Brüsten, weil daselbst ein schwammicht, locker und glandulöses Fleisch ist, wo der Krebs Platz hat, sich darinnen zu setzen, und auszubreiten. Le Clerc in seiner Wund-Arkney-Kunst sezet zweyerley Arten des Krebs, als da ist Cancer primitivus, der natürliche, der von sich selbst kommt, und anfänglich einer Bohnen groß ist, auch dabey Schmerzen verursacht: Während dieser Zeit heist er Cancer occultus, der verborgene Krebs, und wenn er zugenommen, groß und offen stehet, heisset er Cancer exulceratus, der geschwürige Krebs. Der andere heist Cancer degener, der übelgerathene, welcher auf eine halstarrige und übel curirte Geschwulst sich einstellt, und ohne angenommene Natur des Canceri occulti, ein Cancer exulceratus wird. 3) Heist Cancer bey den Chirurgen eine Binde, welche gleichsam einen Krebs abbildet.

Cancer, der Krebs, heist auch eines von den 12. himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, welches ein bewegliches, kaltes und feuchtes Zeichen seyn soll. Er wird daher also benennet, weil die Sonne, wenn sie dieses Zeichen erreicht, wieder zurück nach dem Equator gehet. Er soll nach unterschiedlicher Astronomorum Meinung aus 13. 17. oder 35. Sternen bestehen. s. Math. Lex.

Cancro marini, s. Summer, it. Taschen-Krebsse.

Candelæ, ein Licht, Candelæ cereæ, Wachs-Lichter, werden auch unter die Chirurgischen Instrumenta genommen, insonderheit die so genannten Schneider-Kerklein oder Lichtlein. Candelæ, und zwar fumales, heißen Räucher-Kerklein.

Candelæ regis, s. Verbascum.

Candiol,

diol, f. *Siliqua dulcis*.

disare. Candiren, eine Frucht, Blume, Ge-
würz oder Wurzel nach der Zucker-Becker-
kunst in geläuterten Zucker dergestalt zube-
reiten, daß sie sich etliche Jahre erhalten
konne.

Hou, ein Baum auf den Mandivischen In-
ln, an Größe und Blättern unsern weissen
appel-Bäumen gleich, ohne Frucht. Sein
Holz ist weich, hat aber die besondere Eigen-
schaft, daß wann man zwey Stücke zusammen
plägt, Feuer daraus springet.

leel-Baum, f. *Cinnamomi arbor*.

ella, f. *Cinnamomum*.

ella alba, f. *Cortex Winteranus*.

ella de Milan, ist mit Zucker überzogener
Zimmt.

elle Matte, heissen die Franzosen die dicken
Linden, welche von dem Zimmt-Baume,
anella sylvestri, kommt, und gar wenig
duftet.

cula, der Sunds-Stern, f. *Sirius*.

nana, f. *Serpens*.

nus, kommt à cane, vom Hund, her, und
wird von allem dem gesagt, was von der Na-
tur des Hundes oder dessen Gleichförmigkeit
genommen ist; Als *canina pellis*, Hundes-
fell, *caninum sterco*, Hundes-Koth, *canini
dentates*, Hundes-Zähne, Spitz-Zähne, welche
zwey Zähne in den untersten Kinnbacken,
zwischen den (*incisoribus*) Augen- und (*mori-
bus*) Back-Zähnen sind. *Spasmus Cyni-
s* oder *Caninus*, der Krampff. *Canina
oleps*, Hundes-Fett, welches sonderlich in der
Medicin nützlich gebraucht wird. *Canina
mes*, (siehe *Appetitus caninus*), wenn einer
hungrig ist wie ein Hund.

or, f. *Zerumbet*.

ram, der Baum, darauf die Krähen-Augen,
uces Vomica, wachsen.

s, f. *Sund*.

s Major, f. *Sirius*.

s Marron, Französisch *Chien marron*, ist
ein vierfüßiges Thier, mittelmäßiger Größe,
es hat etwas von einem Hunde, Wolff und
Schwanz. Sein Rüssel ist gar klein, und vorne
etwas spitzig. Die Ohren sind kurz und spiz-
ig. Der Leib ist schlang, und der Schwanz
lang, die Beine sind gar hoch. Es ist mit
gelben und braun-rothen Haaren bedeckt.
Es bitt nicht, sondern sein Geläut ist dem
Geschrey der Kinder nicht unähnlich. Die-
ses Thier fällt in China und Siam; von Na-
tur ist es überaus gefreßig; es frist das Fleisch
der Thiere; jedoch, wann ihm der Hunger
zu sehr zusetzt, so machts sich auch wohl in
den Häusern, und fällt die Leute an. Wir ver-
muthen nicht, daß es einigen Nutzen zur
Erkennung geben sollte.

s Minor, *Procyon*, *Antecanis*, der kleine
Hund, ist ein Gestirn an dem Himmel, nicht
weit von dem grossen Hund, gegen Norden.
Es bestehet vornemlich aus 2. Sternen, einem
an dem Halse, und dem andern an der Hüfte.
Wenn er mit dem Marte aufgehet, pflegt er
den grösste Hitze und den Anfang der Hunds-

Tage zu machen, welches gegen den 24. Jul.
geschlehet. f. *Math. Lex*.

Canities, *Canitia*, graue Haar, kommen ent-
weder ordentlich im Alter, oder wider die
Ordnung und gewöhnlichen Lauf der Natur,
von einer Krankheit, Sorge oder grosser
Furcht. Wie man denn Exempel hat, daß
Leute, denen man das Todes-Urtheil angekün-
diget, in einer Nacht grau worden.

Canna, hat unterschiedliche Benennungen, als
1) bedeutet es ein Rohr, oder Schilff, 2) heist
es so viel als *Cassia fistula*, Rohr-Cassia, wel-
ches eine gelinde purgirende schwarze Mate-
ria, gleich einer Latwerg ist, inwendig von oben
bis unten, so lang die Röhre ist, voller Kern,
davon ein ieder besonders in einem Häuslein,
mit Marck, verwahret zu finden. Sie wach-
sen auf sehr hohen Bäumen in Egypten,
gleichwie das Franzosen-Holz, die Röhren
sind einer ganzen und halben Ellen lang,
rund, und schwarz. f. *Cassia*. 3) In der Ana-
tomie werden die Knochen des Schienbeins
Cannæ genannt, auch oftmahls heist es so
viel als *Arteria aspera*, die Lufft-Röhre. 4)
Heist bey den Chirurgen *Canna* so viel, als
Siphunculus, eine Spritze. 5) Wird auch
ein gewisses Längen-Maass also genennet,
welches ungefehr nach unserm Maass 5. Ellen
hält. 100. *Canne commune di Genova* thun
420. Brabanter Ellen. 100. *Cannes* in
Langvedoe thun 285 $\frac{3}{4}$. Brabanter Elle.
f. *Elle*.

Canna, f. *Ninsing*.

Cannabina aquatica mas, f. *Eupatorium Can-
nabinum*.

Canna Indica, Indianisch Blumenrohr, ist
dreyerley Sorten, die eine blühet roth, die
andere weiß, die dritte gelbig; und auch noch
eine andere Art, Langwachs genannt, welche
bey 12. Fuß oder einer Ruthe hoch wächst, von
Blättern und Blume der *Cannæ Indicæ* ganz
gleich; jedoch nach Proportion etwas grösser.
Die Wurzeln von der letztern werden von den
Malleyern zu allerhand Medicamenten ge-
braucht, insgemein aber reiben sie dieselben
zwischen zwey Steinen, und schmieren ihren
Leib damit, wovon sie ziemlich stincken, weil
es einen starcken Geruch hat. f. *Indianisch
Rohr*.

Canna Major, f. *Schienbein*.

Canna minor, f. *Fibula*.

Canna vulgaris, f. *Arundo palustris*.

Cannabis, f. *Hanff*.

Cannula, eine Spritze, Röhre, ist ein Chirurgi-
sches Instrument.

Canoen sind Indianische Fahrzeuge, und nichts
anders als ausgehöhlte und nach der Form ei-
nes Rahns zugerichtete Bäume, unten mit
einem platten Boden, und gemeiniglich an
beyden Enden zugespitzt.

Canon, f. *Stücke*.

Canon de Garamond, *Petit canon*, &c. f. *Schrift-
gießer*.

Canon Emphytevticus, Erbzing. *Canon
publicus*, jährlicher Zins, oder andere Ge-
fälle.

Canon de la jambe du Cheval, ist das vorderste Theil von des Pferds vordern Schenkel, von der obersten Biegung an, bis zum Knie.

Canon d'une Embouchure, ist ein langes rundliches Eisen, bisweilen von zweyen Stücken und auch nur von einem zusammen gesetzt, die sich in der Mitten biegen, um das Pferd in Gehorsam zu halten.

Canon Triangulorum, f. Tabula Sinuum.

Canonica wurde von dem Epicuro seine Logick genennet, weil solche in wenig Canonibus oder Regeln bestunde.

Canoniere, f. Schießschar.

Canopus, ein Stern von der ersten Grösse, im Steuer-Ruder des Schiffs Argo.

Canot, ein Kahn bey den Indianern.

Cansche, f. Baumwollen-Baum.

Canschy, ist ein sehr dicker Baum in Japan, daraus die Japaner ein Papier machen. Sie hauen nemlich denselben ganz auf der Erden ab, und wann hernach die jungen Ausschößlinge aus dem Stamme Fingers dicke sind, schneiden sie solche ab, und kochen sie so lange in einem Kessel mit Wasser, bis sich die Rinde abschälet. Die Rinde wird hierauf getrocknet, und alsdenn noch 2. mahl gekochet, und wohl umgerühret, bis gleichsam ein weisser Brey daraus wird. Diesen stossen sie hernach in hölzern Mörsern mit hölzern Stämpeln, thun ihn in viereckigte Kästlein, pressen das Wasser mit grossen Steinen heraus, tragen die Materie auf kupferne Formen, und verfahren übrigens wie unsere Papiermacher.

Canal, eine Art guter Käse in Auvergne in Frankreich.

Cantaro, oder Centner in der Insul Cypren, hat 100. Rotteli oder Cypriische Pfunde, macht bey uns 4. Centner. In Constantinopel ist ein Cantaro und Rottelo nicht viel grösser als bey uns ein Centner und Pfund. In Florenz und Livorno hat ein Cantaro in peso sortile 150. Pfund, thun in Hamburg 109. Pfund.

Cantata, ist ein Stück in der Poësie und Music, welches einem Theile aus einer Opera gleichet, und aus einigen Arien mit untermischten Recitativen bestehet.

Cantava, f. Faba S. Ignatii.

Cantharelli, sind Fliegen, als Spanische Fliegen oder Käfer, haben ein trefflich Sal diureticum, und werden deswegen wider die Wassersucht gebraucht.

Cantharides, Spanische Fliegen, sind groß und klein, und dabey schön grün glänzend, werden auf allerhand Bäumen, so wohl in Deutschland als andern Ländern gesamlet, viel werden aus Ungarn und Thüringen gebracht: deren Nutz und Gebrauch in der Medicin bey dem Schrödero und andern zu sehen. Die Chirurgi wissen selbige zu den Vesicatoriis oder Blasenziehen wohl zu gebrauchen.

Cantharus, heist 1) eine Kanne oder Trinck-Gefäß. 2) Ein gewisser Fisch. 3) Das Ungeziefer, welches sonst Käfer, Scarabæi, genannt werden etc.

Cantherii, f. Sparen.

Canthus heist so viel als Angulus, eine Ecke, Winkel; daher kommt Zucker-Cant, weil er

wegen seiner angeschossenen Crystallen so viel kleine Winkel hat. Canthus, Angulus oculi, der Augen-Winkel. f. Angulus.

Cankley-Lehen, heist zu Halle bey dem Thale, wenn der Landes-Fürste, aus erheblichen Ursachen, bey der Canklen, einige, so nicht Hallsche Bürger, sondern auswärtig sind, gegen Entrichtung der Lehn-Waaren, mit Thal-Gütern belehnet, und darüber Lehn-Briefe ausstellt. Doch können sie solche Thal-Güter nicht selbst besitzen, noch genießen, sondern müssen das Commodum possessionis, samt den Nutzungen, ihren Mitbelehnten, so zu Halle wohnen, und in der Lehn-Tafel stehen, alleine lassen. Wann sie aber nachhero zu Halle Bürger werden, und sich mit Haus und Hof legitimiren, und die Lehn-Waar noch einmahl abstaten, werden sie vor der Lehn-Tafel ebenfalls beliehen, und ins Wachs geschrieben.

Cankley-Schrift, f. Schriftgießer.

Canutum, Cannutum, f. Canna.

Caovana, ein Indianisches bäumichtes Gewächs, und ein Geschlecht von der flore passionis. Es hat Ranken wie die Granadillen-Ranken. Die Blumen sind theils roth, theils gelb, weiß, oder auch purpurfarbig, und kommen einer einfachen Anemonen-Rose fast gleich.

Capa, f. Danta.

Capacitas, oder Soliditas Corporis, der körperliche Inhalt, ist der Raum, welcher von dem äußerlichen Umfang eines Körpers umschlossen wird. Solchen misset man in der Geometrie mit Mensuris cubicis. z. E. mit Cubic-Ruthen, Cubic-Schuhen, u. s. m.

Caparason, ist eine Art von Decken, die man auf die Pferde legt; le Caparason des Chevaux de main, oder die Decke der Hand-Pferde, ist gemeinlich von Tuch, um und um mit wullenen Zierrathen, und dem Wapen des Besitzers in der Mitte gesticket. Im Felde bedienet man sich der Decken von rauchen Bären-Häuten oder Lieger-Fellen. In den Ställen aber des Sommers von Zwillig, und des Winters von Tuch.

Capas, f. Capuck.

Capas Kizil, f. Baumwollen-Baum.

Capaun, Capus, Capo, verschnittener Hahn. Varro nennet sie Capos semimares, Halb-Männer, und füget dabey, daß man sie zu seiner Zeit durch ein glühend Eisen castriret habe, welches auch Plinius bekräftiget. Heut zu Tage geschieht es ohne Feuer durch den Schnitt, welches viel sicherer ist, damit ihrer desto weniger sterben. Unter allem Hühner-Fleisch ist das Capaunen-Fleisch das nahrhaftigste. Capaun heist auch ein verschnittener Sänger in der Capelle. Bey einigen heißen dergleichen Leute auch Evnuchi.

Capaunenstein, f. Sanenstein.

Cap de More, Cheval Cap de More, heist ein Roth-Schimmel, der über seine roth- und weiß vermischten Haare den Kopff und Mahne schwarz hat.

Capelet, ist eine Geschwulst, so an dem äußersten Knie in Grösse eines Ballens erscheinet.

Capella,

Capella, f. Tutti.

Capella, f. Rybig.

Capella, f. Capra.

Capella, ein Stern von der ersten Grösse, auf der Schulter des Fuhrmanns.

Capella, Galea, ein Ehythmisch Instrument, Land-Capelle, wird sonst auch genannt Cati as arenarius. Capellen, deren man sich auf Bergwercken gebraucht, sind von Asche und gebrannten Beinen verfertigte Napflein, oben auf eine glatt geschlagene Haut oder Lublein haben, worauf die Probirer ein geringtes Silber, nebst einem Theile reines Leyes setzen, und im erhitzten Probir-Ofen lange stehen lassen, bis das Bley von der Masse verzehret, und in die Lücken der Capelle fließt, wohin es allen Zusatz des Silbers mit sich nimmt, daß das Silber-Korn alleine stehen bleibt.

Capellen in Kirchen, sind angebaute Zimmer und Behältnisse, in welchen die Zuhörer den Gottesdienst mit weniger Verhinderung von andern Leuten abwarten können. Bei den Katholischen werden in den Capellen besondere Altäre für diesen oder jenen Heiligen eingerichtet. Bisweilen werden auch die Kirchen selbst Capellen genennet.

Capellen-Futter, heist bey dem Probirer ein solches Geräthe, darinnen sie die Capellen im Probiren des Goldes und Silbers zu schmelzen pflegen, und bestehet aus einem eisenen oder messingenen Ringe, welcher die Capelle umgibt, und einem Stempel, welcher der Capelle aufgedrückt wird.

Capell-Meister, heisset im gewöhnlichen Verstande derjenige, welcher über die Fürstlichen Capell-Musikanten die oberste Verordnung in Musicalischen Sachen hat.

Capitain, Armateur, heist ein mit seines Königs, Erlaubnis oder Republic Erlaubnis und Commission, auf einem wohlbewaffneten Kleinen oder grossen Schiff ausgehender See-Soldat, welcher mit der bey sich führenden Mannschaft, auf seines Principals Feinde lauret, und denenselben Schaden zu thun, und ihnen Schiff und Gut, als eine rechtmäßige Beute, abzunehmen, eben wie er gleiches Absehen die Parthenen zu Lande abgehen, und ihr Heil versuchen. Es ist aber ein solcher Caper in so weit von den See-Räubern unterschieden, daß er erstlich mit Erlaubnis seines Herrn Erlaubnis und Commission thut, und dessen Feinden Abbruch zu thun sucht, dahingegen ein See-Räuber (ich rede hier von keinen Türkischen Corsaren, als welche unter ihrer Obrigkeit stehen, sondern nur von Frey-Beutern, Flibustiers) auf Freund und Feind raubet, nirgends zu Haus höret, sondern bald in diesem, bald in jenem Welt-Theile auf der See herum schwärmet, Alles raubet und plündert, was ihm vor- kommt, und dadurch der Schiffarth Gefahr und Schaden zufüget. Ein Caper hingegen an seines Principalen See-Rechte, wie auch an das Recht der Natur und der Christlichen Völker gebunden also, daß, so er darüber handeln sollte, er vor seinem eigenen

Principal und der ehrbaren Welt solches zu verantworten haben würde, wiewohl leider die Erfahrung bezeuget, daß Christen in solchem Fall oft ärger als Barbaren, und gleich als wenn sie an keine Gesetze gebunden wären, mit einander handeln, wie solches vielfältig die Kaufleute erfahren. f. Commiss-Fahrer.

Caper an Boord haben heist, wenn neutralen oder mit guten Pässen fahrenden Schiffen Caper an Boord, i. e. aus Schiff kommen, und ihnen etwas an Schiff-Provision abfordern, welches denn in ein oder zwey Orhöft Wein, oder einigen Tonnen Zwieback oder Fleisch bestehet, und ihnen nicht kan abgeschlagen werden, hernachmahl aber von dem Schiffer, dem eine solche Reise-Zehrung abgefordert worden, in die kleine Haverey gebracht wird. Wann ein solches neutrales oder mit guten Pässen fahrendes Schiff gar eingebracht wird, welches manchemahl aus Mangel von gungsamem Certificate geschieht, so reclamiren die Eigenthümer desselben ihre Schiffe und Güter, i. e. sie bringen dar, daß ihr Schiff oder Gut, als neutral oder frey, mit Unrecht aufgebracht worden, und dannenhero ihnen wieder zuzustellen und freyzugeben sey, wiewohl eine solche Reclame ohne grosse Mühe, Unkosten, und Zeit-Verlust nicht abgehet.

Caper ausrüsten, geschieht von unterschiedenen Interessenten, deren ieder seinen gewissen Antheil daran hat, und hernach pro Rata solches Antheils, wenn erst die Admiralität das Ihrige von der gemachten Beute genommen, von dem Ueberrest participirt. Auf dergleichen Ausrüstungen von Capers wissen sonderlich die so genannten Seven, oder Holländische Seeländer von Blikingen und Midelburg trefflich zu lauffen, als bey welchen die See-Caperey in Kriegs-Zeiten ein stattlich Antheil ihrer täglichen Nahrung und Einkommens machet, so, daß auch allerley Standes-Personen, Geist- und Weltliche, darinnen Rheden, das ist, Geld zuschießen, und hernach von der Beute partecipiren; fast eben wie von den Heiligländern gesagt wird, welche auf einer Insul bey dem Ausflusse der Elbe wohnen, als ob sie in ihrem Kirchen-Gebet bitten sollten, daß Gott ihren Strand mit See-Triften oder schiffbrüchigen Gütern segnen wolle.

Caperey treiben, ist so viel als das Parthengehen zu Lande, da man einander, währenden Krieg, Schaden und Abbruch zufüget, daher man sie nicht gar wohl Meer-Räubern nennen kan, wiewohl es nicht viel besser ist.

Capern, Cappares, sind keine Früchte, wie einige vermeinen, sondern vielmehr Augen, oder unzeitige Blumen-Knöpfe, welche eingebracht aus Spanien, Italien und Frankreich gebracht werden. Je kleiner aber und härter die Capern, ie besser sind sie, absonderlich, wenn sie ihre Stiele noch haben, weswegen die Spanische, welche groß und kleine Stengel haben, nicht so hoch geachtet werden, als wie die andern, die aus Italien, von Genua, aus

aus Candia und Cypern kommen. Die Alexandrinischen kommen mit den Spanischen, die von Majorca aber, welche zu Friedens-Zeiten sehr abgehen, mit den Italiänischen sehr überein. In Frankreich brauchen sie meistens die Capern aus der Provence. Mit dem Einmachen derselben wird also verfahren; sie nehmen die ausgewachsenen und vollkommenen Augen, oder Knöpflein, bevor sich die Blume aufthut, lassen sie etwan drey oder vier Stunden im Schatten liegen, daß sie etwas welken und nicht aufbersten; nachmahlen schütten sie Eßig in einem Hafen drüber, decken sie zu, und lassen sie acht Tage lang also stehen. Nach deren Verfließung drücken sie die Capern ein wenig aus, und weichen sie wieder acht Tage lang in neuen und frischen Eßig ein, welches zum dritten mahle wiederholet wird. Alsdenn werden sie mit frischem Eßig in die Fäßelein geleyet und versendet.

Capern, wilde, s. Fabago.

Capern-Rinden, *Cortices Capparum*, sind dicke runzelichte und löcherichte Schalen, welche von der Wurzel des Capern-Strauches abgeschälet, und wie Zimmet zusammen gerollet werden. Sie haben einen scharffen und etwas bitteren Geschmack, und eine eröffnende und etwas anhaltende Qualität, daher sie in Milk-Beschwerden gerühmet werden.

Capiat cum Custodia, heist in den Recepten, daß ein Ding fein warm, und nicht kalt getruncken werden soll.

Capillamenta, sind die kleinen Fäserlein, die in den Blumen mitten hervor schießen.

Capillaria Vasa, werden die Extremitäten der Adern und Puls-Adern genennet, weil sie gleichsam mit ihrer Subtilität den Haaren gleichen.

Capilli, s. Haare.

Capillorum defluvium, heist das Ausgehen und Abfallen der Haare.

Capillus Veneris, s. Frauen-Saar, it. Mauer-Raute.

Capilotade, heist alles zu kleinen Stücken geschnittenes Fleisch, daraus ein Ragout gemacht wird.

Capistra, s. Gebände.

Capistratio, s. Phimosis.

Capita, die Häupter an den Gewächsen, worinne der Saamen enthalten ist.

Capita Gaubah Indiæ or. Ein Indianisches buschichtes Gewächse, dessen Holz und Rinde, wie auch das Laub einen starken Geruch hat. Das Laub ist schön hell-grün, rund, rauch und groß. Es bringt runde Knöpflein, die bräunlich seyn, und wie Wachholder-Beere wachsen.

Capital, s. Knauff.

Capital, ein Haupt-Stamm, oder eine gewisse auf Zinsen oder Interesse gegebene in Vorrath habende, oder auch im Handel laufende Summa Geldes, von welcher, wenn sie der Mühe werth ist, ihre Eigenthums-Herren Capitalisten genennet werden. Wenn ein solches Capital auf Interesse ausgethan wird, so heist es fors, die davon kommende Zinsen

aber usura. Bey Kaufleuten wird das Geld, so in ihrer Handlung stehet, das Capital genannt, daher auch von ihnen eine eigene Capital-Rechnung in ihren Büchern gehalten wird, welche jedes mahl, so lange es gut gehet, in der Bilanz Credit stehet, und in der Schluß-Bilanz ausweist, ob der Patron der Handlung das Jahr über solches vermehret oder vermindert habe, oder ob es bey dem gleichen geblieben; solte aber eine solche Capital-Conto zu Ende des Jahrs unter den Debitibus sich finden lassen, so mag der Kaufmann nur bey Zeiten das Thor suchen, weil er mehr zu bezahlen hat, als sein Vermögen ist. Bey Compagnie-Handlungen wird nach dem stylo des Italiänischen Buchhalters eine General-Compagnie-Handels-Capital-Conto, und dann auch eines jeden Participanten Einlags-Capital-Conto gehalten, auf welcher zu Ende des Jahrs der Handels-Gewinn, Antheil oder Verlust zu- oder abgeschrieben wird. Belegte Capitalia heissen diejenige, die auf Interesse ausgegeben seyn. Ein Capital wird auch genennet, welches bey einer Gemeinde oder Zunft von unterschiedlichen zu einem gewissen Gebrauch zusammen gebracht worden. Capital heist ferner alles dasjenige, was vor andern schön ist, also sagt man von einem kostbaren Haus, es wäre ein Capital-Haus, von einem wohlhabenden Mann, er wäre ein Capital-reicher Mann, von einem grossen Verbrecher, seine Schuld oder Ubelthat wäre Capital das ist, es gieng an Leib und Leben.

Capital-Buch, ist bey den Kaufleuten ein sonderlicher Auszug aus dem Journal, darein eine jede Post, mit kurzen, jedoch deutlichen Worten getragen wird.

Capitale, *Linea capitalis*, die Capital- oder Haupt-Linie, ist in einer Festung eine Linie, welche von dem Kehl-Puncte in den Bollwercks-Winkel gezogen wird, und also das Bollwerk in 2. halbe Theile theilet. s. Math. Lex.

Capitalia, s. Schriftgiesser

Capitalist, der baare Gelder und grosses Vermögen hat, und von seinem Interesse und Renten leben kan.

Capitata plantæ, sind Pflanzen deren Blüthen gemeiniglich aus vielen fistulösen Blättern bestehen, welche solchergestalt neben einander geordnet, daß sie einen Knopff oder Haupt vorstellen.

Capitellum, wird die Crone oder das obere Theil einer Säule genennet; das Capitell. s. Math. Lex. und Knauff.

Capitis Dolor, s. Cephalalgia.

Capitis vena, s. Cephalicus.

Capito fluviatilis, s. Säseling und Döbel, und Jäse und Rape.

Capitul, wird eine Stube zu Halle, in der Halle, genennet, darein die Born-Knechte ihren Abtritt nehmen können, und ausruhen, wenn sie am Tage ausruhen oder essen wollen: Winters-Zeit wird sie geheizet und warm gehalten, damit die Arbeiter nicht frieren. Bey ieglichen Brunnen ist eine solche Stube gebaut.

uet. Capitulum heist auch ein Fils, ein Aus-
ber: einem das Capitulum lesen, einen brav
sfilzen. Ingleichen heist Capituliren
viel, als accordiren. Capitulatio ein Ac-
rdement.

Capitulum, Hauptgen, sind kleine Knöpfgen
den Blumen und Kräutern, in welchen der
Saamen, gleichwie in den Mohn-Köpfen sich
findet.

Capitulum, f. Anauf, Capitellum.

Capard, Cochon d'eau, ist ein vierfüßiges
Thier, das im Wasser und auf dem Lande le-
bet: Sein Leib siehet als wie eine Sau aus,
und der Kopf, als wie ein Hasen-Kopf; es hat
einen Schwanz. Es sitzt bey nahe stetig auf
seinen Hintern, gleich wie ein Affe; wächst in
Brasilien, und wohnet beständig in der See;
am des Nachts kommt es aufs Land, ver-
lisset die Gärten, und frist die Wurzeln der
Pflaume. Es ist gut zu essen.

Cap, f. Capaun.

Cap, wird in der Geographie ein Vorgebürge
genennet, als in Africa das Capo de bonne
esperance.

Capock, f. Capuck.

Capodolis, f. Physeter.

Caponiere, ein gewölbter oder mit einer hölzern-
nen Decke und darüber geschütteter Erde be-
deckter Gang, um darinnen vor das feindliche
Canoniren sicher zu seyn.

Capares, f. Capern.

Caparis Fabago leguminosa, falsche oder Boh-
nen-Capern, werden meistens in Gärten
gezeuget. Ihr Nutz in der Medicin ist noch
unbekannt.

Caparis Germanica, f. Genista.

Capaun, f. Capaun.

Capaunen-Stein, f. Saanenstein.

Capis-Kraut, f. Brassica alba capitata.

Cap-Saamen, Cappis-Saamen, ist der
Saame von Kraut und Kohl.

Capra, Capella, une chevre, eine Ziege oder Geisse,
ein bekanntes Thier, deren Milch von einigen
Medicis der Kuh-Milch zur medicinalen
Nahrung derer, die an der Heide oder Aus-
ehrung laboriren, präserviret wird.

Caprea platyceros, f. Dam-Hirsch.

Capreolaris oder Anfractus Hederarius, ist eine
Vereinigung der Saamen-Puls- und Blut-
adern, welche nicht gerades Striches, sondern
als Eppig in einander geflochten, auf beyden
Seiten zu den Geilen gehen.

Capreoli, sind die gedrehten Bande etlicher
Gewächse, vermittelst welcher sie sich um an-
dere schlingen.

Capreolus, Capreus & Capra, ein Rehböcklein,
welches ist ein bey uns Deutschen sehr bekanntes
Bildpret, welches sehr zart und angenehm
im Geschmack, und eine gesunde gute Nah-
rung giebet. f. Rehe.

Capreolus auris, f. Helix.

Capricalea, Frankösisch, Oiseau nonette, oder
avant, ist eine Gattung wilder Gänse, oder
ein Vogel, der ein wenig grösser, als ein Ra-
be, von Farbe schwarz oder Bley-farbig, ie-
doch am Halse, an der Brust und an dem
Bauche mit breiten und dunkeln Streifen,

wie mit schmalen Schnüren, quer über durch-
zogen. Der Schwanz ist sehr kurz und
schwarz. Im Fliegen macht er ein Geräusche.
Er wohnet im Morast, und ist vortreflich gut
zu essen. Sein Fett oder Schmalz erweicht
und zertheilet stark.

Capricerva Orientalis, ist ein, theils einer Zie-
ge, theils einem Hirsch gleichendes Thier,
das sehr flüchtig und wild seyn soll, und von
welchem der rechte Orientalische Bezoar her-
kommt.

Capricornus, f. Steinbock.

Caprificus, Ficus sylvestris, Frankösisch, Figai-
er Sauvage, ist ein wilder Feigen-Baum, der
Feigen trägt, die als wie die am Sycomorus
sehen, aber nicht reiff werden, und voller
Milch-Saft sind. Die übrigen Theile die-
ses Baums sind den andern Feigen-Bäumen
gleich. Sie dienen zum erweichen, und be-
feuchten, zertheilen die Geschwulsten, reini-
gen und schliessen die Wunden.

Caprifolium, Perichlymenum, dieses Gewächs
führt viel teutsche Nahmen, als Geißblatt,
Waldgilgen, Waldlilien, Waldwinde etc.
und wird in das Deutsche und Italianische
eingetheilt. Jenes hat holzigte hoch in die
Höhe kriechende Reben oder Rancken, an wel-
chen allezeit zwey grüne Blätter gegen einan-
der über stehen. Die Blumen, deren alles
mahl viel bey einander, sind lang, hinten hohl,
und vorne ausgebreitet. Wenn die Blumen
verblüht und abgefallen, folgen die rothen
Beerlein, als wie Traublein beyammen, dar-
innen die braunen harten Saamen-Körner
befindlich. Das Welsche ist von demselben
darinne unterschieden, daß die Blätter ganz
dichte an und um den Stengel wachsen, rund
sind, und fast wie Schüsselgen aussehen,
darauf die Blumen und Früchte, wie auf ei-
ner Schüssel sich sehen lassen. Der Saame
wird insonderheit zur verstopften Milch ge-
braucht.

Caprimulgus, Frankösisch, Tête-Chevre, Nachts-
Rabe. Ist ein Vogel, der bey Nacht zu flie-
gen pfleget, und ein wenig grösser ist als ei-
ne Amsel, jedoch ein gut Theil kleiner denn
ein Guckuck. Sein Kopf ist lang und einge-
drückt: Seine Augen sind groß und schwarz:
Der Schnabel ist nicht viel grösser als einer
Meise, etwas krumm oder unter sich gebogen,
und mit einigen kleinen dünnen Federlein,
gleichwie mit Haaren, unter den Nasen-Lö-
chern und dem Halse ausgezieret. Der Leib
hat eine solche Form, als wie des Guckucks;
Zieg und Beine sind sehr klein, dünn und
kurz. Sein Geschrey ist recht gräßlich und
fürchterlich anzuhören. Er nistet im Gebür-
ge, insonderheit in Candien, um die See her-
um. Er machet sich, so viel ihm möglich, bey
den Ziegen-Ställe, und, weil er nach der Zie-
gen-Milch sehr lüster ist, so suchet er bey
Nacht darein zu kommen, und ihre Striche zu
ertappen, damit er sie aussaugen möge, wel-
ches aber höchst schädlich ist; denn er hacket
und verwundet sie dermassen, daß sie ganz
und gar davon verderben. Seine Galle rei-
niget

niget und ist gut den Staar in den Augen wegzubringen.

Caprioles, heißen auf Tang-Böden sonderliche künstliche Sprünge, da der Leib des Tänzenden in rechten Tempo und in wohl obsevirter Cadence sich in die Luft erhebet, und mit den Füßen Kreuz-weiß, vor- oder hinter, oder auch seitwärts eine frisirte oder battirte Capriole geschnitten wird.

Caprioles oder sauts de Ferme à Ferme, sind auf Reit-Schulen Sprünge, welche ein Pferd auf einem Plage macht, ohne von der Stelle zu kommen, solchergestalt, daß, wenn es in der Luft und auf dem höchsten Sprünge ist, es mit aller Gewalt sich ausdehnet, und hinten ausschläget. Die Capriole ist die schwerste Schule unter den Airs relevés.

Caprizans, wird ein ungleich gehender Puls genannt, an welchem ein oder 2. Schläge stark, die andern wieder schwach gehen.

Capla, Capsula, Capsella, eine Schachtel, sie sey gleich von Holz oder Papier. Was Capla bey den Chirurgen heiße, davon siehe Glossocomion. Im verblühten Verstande werden auch einige Theile des menschlichen Leibes so genannt, als Pericardium, das Herz-Gell heißt Capsula cordis, Renes succenturiati, die Neben-Nieren werden von Bartholino Capsula atrabiles vel atrabiliaris genannt.

Caplarii, s. Arcarii.

Caplicum, Spanischer Pfeffer, trägt länglichte, des Daumens dicke Schoten, welche einen scharffen brennenden Geschmack haben, und voll kleiner ganz platten Saamen-Körnlein stecken. Dieses Gewächs wurde anfangs aus Goa und Calicut gebracht, anhero aber wird es in den Gärten gezeuget; es wächst ungefehr einer Ellen hoch, hat dunkel-grüne, glatte und länglichte Blätter; zwischen den Aestlein kömen die weißlichten Blüthen hervor, darauf die Schoten folgen, welche entweder hochroth oder dunkel-roth, oder auch gelb sehen. Es giebt dieser Schoten allerhand Arten, lange oder kurze, runde, gerade oder krumme, hangende oder in die Höhe stehende. Sie stärken den Magen, und werden zu solchem Ende entweder mit Zucker candiret, oder mit Eßig und Fenchel eingelegt. Ettmüller rühmt sie wider das Fieber; die meisten verthun die Eßigbrauer, wie in gleichen die Brantwein-Brenner, und wissen den schlechten Korn-Brantwein, wenn sie zu viel lauffen lassen, gar fein damit zu stärken.

Capstran, eine Winde auf den Schiffen, womit man die Anker in die Höhe windet.

Capsula, s. Capla.

Capsulae seminales, sind die Behältnisse des Saamens in dem menschlichen Leibe. In der Botanic sind es diejenigen Häutgen oder Bälge, worinnen der Saamen enthalten.

Captur Befehl, ist ein von der hohen Landes-Obrigkeit ausgebrachtes Gebot an die Unter-Obrigkeit, daß sie einen auf flüchtigen Füße stehenden Schuldmann, ohne vorher gehenden Proceß und rechtliche Erkenntnis, in Verhaft nehmen, und bis zu beschener Bezahlung im Gefängnisse behalten solle.

Capuck oder Capas Pussar-Baum wächst durchgehends in Indien, gleichwie die Linden-Bäume in der Wildniß, und vermehret sich durch seinen abfallenden Saamen oder Körner fast von selbiger Breite und Höhe. Seine Blätter sehen wie Agnus castus, doch etwas länger und breiter aus. Seine Aeste wachsen Kronen-weise, eine Manns-Länge übereinander, fast wie das Quer-Holz, ohne daß dieser gleich ausstreckende Zacken hat. Seine Frucht ist eine dicke Schote einer Hand lang, welche von der Sonnen getrocknet, weißbräunlich aufberstet, und wenn sie abgefallen, brechen die Indianer mit leichter Mühe die Schalen gar entzwey, und sammeln aus denselben den Capock, welches eine gute Art Baumwolle ist, die sie hierauf in bastne Säcke stecken, und nach Batavia verkauffen, woselbst man ungefehr vor 1. Groschen oder 12. Pennige in 6. Pfund kauft, und solche an statt der Federn in die Betten, Decken und Matratzen stopffet.

Capulus, s. Handgriff.

Capus, s. Capaum.

Caput, das Haupt, der Kopff, welchen man in die Hirn-Schale und Angesicht eintheilet. Wegen seiner Gleichheit wird das Wort auch andern Theilen des Leibes zugeschrieben, als Caput Cordis, das oberste dicke und erhabene Theil des Herzens; Caput ossis, ist das äußerste runde Theil des Beins, oder alle dasjenige, was am äußersten Theil des Beins dick und rundlicht ist, gleichwie am Schenkel und am Fuß-Bein zu sehen. Siehe ein mehrers unter dem Worte Haupt.

Caput, heißt insgemein rein aus, ganz schwachmatt, in Grund ruiniret, totaliter verlohren oder verborben.

Caput Coros, s. Denigratio.

Caput Mauri, s. Alembicus.

Caput Medusae, oder Gorgonis, bey den Arabern Algol genannt, ein klein Nördliches Stern-Bild, so zu dem Gestirne des Persei mit gehöret, und einen Kopff vorstellet, welchen Perseus in der Hand hält. Es bestehet aus 4. kenntlichen Sternen, davon der größte Capitis Algol lucida genennt wird, und ein Stern der andern Größe ist.

Caputiren, einen caput machen, erlegen, niederhauen.

Caput Monachi, s. Taraxacum.

Caput Mortuum, Golcothar, Todten-Kopff, wird in der Chymie der hinterbliebene dicke und trockne Zeng genannt, der in dem Destilliren, besonders der Mineralien, zurück bleibt.

Caput purgantia, werden alle Arzneyen genannt, welche zur Reinigung des Hauptes bereitet werden: sie werden entweder durch die Nase gezogen, als Haupt- und Fluß-Pulver, und diese nennet man Erchina, oder man nimmt sie in den Mund, durch Speyen oder Gurgeln das Haupt zu reinigen, und diese heißet man Apophlegmatismum.

Caput und cauda Draconis, wird auch nodus ascendens und descendens genannt, und bedeutet

atet die beyden Puncte, wo die Mond-
ahn die Ecliptick durchschneidet.

ein in Apulien gebräuchliches Maas tro-
ner Dinge, so mit dem Venetianischen
aar überein kommt.

Paccium Lignum, wird aus Indien ge-
ht, und hat einen Geschmack den Näge-
gleich, doch sehr gelinde; an Farbe siehet
dem gebrannten Caffee oder Zimmt äh-
n. Es dienet sonderlich die Schärffe der
phz und den Scharbock zu corrigiren;
auch den Magen zu stärken, und dessen
rdauung zu befördern. Es wird süßlich in
em warmen decocto, wie Thee oder Caf-
eingenommen.

e. f. Bernstein.

oder Carobe, f. *Siliqua dulcis*.

elli, f. *Carambolas*.

biner, f. Gewehr.

ce, Carraque, ein Portugiesisch Schiff.
eitungs-Lex.

de alla grossa, ist in Venedig ein Gewicht
132. Pfund, Steer genannt.

ol, ist eine ungerade Überzwerg-Schrei-
ng mit einem Pferde, da man allezeit halbe
nden macht, und von einer Hand zu der
dern changiret, ohn ein gewisses Erdreich
beobachten. Diese Caracols machen die
uter im Treffen, um ihren Feind ungewiß
machen, als ob sie ihm gleich entgegen oder
Seiten kommen wolten. Es ist eigentlich
Spanisches Wort, und bedeutet bey ihnen
Bewegung einer Schwadron in dem
effen, da sich das erste Glied, so bald es den
sol-Schuß gethan, in der Mitten theilet,
nach dem rechten und linken Flügel
wencket, und sich wieder hinten an der
Schwadron anschliesset.

ona, Colophonia Indiae Or. ein Ost-Indi-
mischer Baum, der Winters und Som-
rs grün ist, und der Carannæ gleich kommt.

ruata Guaeu, eine Pflanze in Brasilien,
deren Blättern das beste Tuch gemacht
d, so den Leinwands-Faden übertrifft.
s dem Stengel selbst ziehet man weisse Fä-
welche der Baumwolle ganz nichts nach-
en. Wenn man die Wurzel, wie auch die
chen Blätter der Pflanken zerstößt, und
Wasser wirfft, so werden die Fische davon
ftlos, daß sie alsbald oben schwimmen, und
mit Händen fangen lassen.

abolas, Camarix, Carabelli, ein also ge-
ntes Indianisches Gewächs; seine Blü-
ist weiß, und dauret im Sommer und
nter, die Frucht ist gelblich und achte-
ht, von Grösse einem mittelmäßigen Apf-
gleich, säuerlich im Essen, wie unreiffe
aumen. Sie werden meistens gebraucht
nserven daraus zu machen, desgleichen
rken sie die Malabaren auf, und machen
fern davon.

eno, f. *Hipoucouhu*.

das, Anzuba, ist ein Baum oder ein
auch in Indien, dessen Laub als wie das
b am Erdbeer-Baum aussiehet. Er brin-
eine grosse Menge Blüthen, die riechen
wie die am Je länger je lieber. Sei-

ne Frucht vergleicht sich einem kleinen Apffel,
ist anfangs grün, und voller zähen Milch-weiß-
sen Safts. Wenn sie aber reiff wird, wird
sie schwärzlicht, und überkommt einen an-
nehmlichen Trauben-Geschmack. Ihrer et-
liche pressen sie, und ziehen den Wein-säuer-
lichen Saft daraus. Die zeitige Frucht
wird mit Salz und Eßig eingelegt und auf-
behalten. Der Baum wächst in Bengalen.
Die Frucht erwecket den Appetit. G. Piso
spricht, die Blätter dieses Baums wären den
Tamarinden-Baum-Laube nicht ungleich.

Caranna Gummi, ist ein fremdes Gummi in
breiten Stücken, fett und ölicht, gelb-schwarz,
und hat keinen lieblichen Geruch. Wenn es
frisch, ist es hart und zähe, und läßt sich deh-
nen, wenn es aber alt, wird es hart und brü-
chig. Es fließet aus einem Baume, welcher
häufig um Carthagena in Neu-Spanien, wie
auch in Ost-Indien zu finden. Die Rinde
und Zweige davon sind braun-röthlicht, die
Blüthe roth, und das Laub bleibt auch im
Winter. Je weißer dieses Gummi, je besser
ist es, absonderlich, wenn es weich, wie Pfla-
ster, und doch nicht klebricht ist. An Kräften
und Wirkung wird es dem Tacamahaca
gleich gehalten, der Geruch aber ist etwas an-
ders. Die Chirurgi pflegen solches in Del
aufzulösen, und Pflaster daraus zu machen.

Caraquen, f. *Cacao*.

Carassus, f. *Karausche*.

Carath, Carathia, Ceratia, ein Gold-Gewich-
te, hält 4. Gran, oder 12. Green, und 24. der-
selben machen eine Marck oder 36. Ducaten.
Es werden auch die Edelgesteine nach den
Carathen gewogen.

Caravanen, sind in Asien grosse Gesellschaft-
ten reisender Kaufleute, um für den Strassen-
Räubern desto sicherer zu seyn; sie sind son-
derlich in Asien sehr gebräuchlich, als welches
Land, wegen der grossen Wüstenen, streif-
fenden Tartern und Arabern, auch anderer
Barbarischen Völker halber, sehr unsicher
durchzureisen ist, weswegen sich denn viel-
mahls etliche hundert Kaufleute mit ihren
Pferden und Last-tragenden Cameelen zusam-
men thun, und zuweilen unter Convoy ihre
Reise solchergestalt fortsetzen, auch wohl ein
Haupt unter sich erwählen, welcher der Füh-
rer und Richter von der ganzen Gesellschaft
ist. Die Cameele werden darum viel gebrau-
chet, weil eines derselbigen so viel als 3. und
mehr Pferde tragen kan, sich auch mit schlech-
ten Futter vergnügen läßt, und in den Wüste-
nen, da Wasser-Mangel ist, etliche Tage
Durst leiden kan. Das Geträncke der Kauff-
leute wird gemeiniglich in ledernen Säcken
oder Bock-Fellen geführet. Wegen der Hitze
reiset man auch mehr des Nachts als bey Ta-
ge. Ben sieben Cameelen, welche wie die
Koppel-Pferde hinter einander hergehen, ist
allezeit ein Cameel-Treiber, und hält sich auch
der Kauffmann mit seinen Dienern nechst den
Cameelen, die ihm zugehören, auf, damit ihm
bey der Nacht heimlich keine losgeschnitten
oder weggenommen werden. Unter weges
finden sich wohl gebauete Herbergen, darin-
nen

nen aber nichts als die blossen Kammern zu finden, in welche sich die Kanäle, so gut sie können, einlogiren, und von dem Vorrath, welchen sie bey sich führen, kochen und zehren. *V. Strahlenberg 340.*

Caravelle, eine Art Schiffe auf dem Mittelländischen Meere.

Caravine, ist eine kleine gläserne Bouteille oder Flasche, welche man bey Hochzeiten und andern Gastereien den Gästen vorzusetzen pflegt, damit sie sich nach ihrem Belieben viel oder wenig daraus einschenken können.

Carbasium Alumen, s. Asbestus.

Carbasus, ist ein feines abgekraktes Tuch, die Chirurgen nennen es Korbey oder Kurby, und gebrauchen sich desselben sehr nützlich.

Carbo, Anthraz, s. Carbunkel.

Carbon Humanum Paracelsi, ist der occidentalische Zibet, durch lange digestion aus Menschen-Koth bereitet, bis er einen lieblichen Geruch bekommt.

Carbones Petræ, sive fossiles, s. Stein-Kohlen.

Carbonnade, mürb geschlagen, und auf Kohlen gebraten Kalb-Fleisch.

Carbunkel, *Carbunculus, Carbo, Pyropus, Anthrax*, ist 1) ein rother Edelgestein, welcher einen feurigen Glanz, absonderlich im Finstern von sich geben soll. Man zehlet davon viererley Arten: den rechten Carbunkel, den Rubin, den Granat-Stein, und den Basalascius, der wegen seiner rothen Farbe auch Rubin genennet wird; oder es ist 2) eine blutige Geschwulst, sehr hitzig, scharff, an Farbe schwarz und grau, mit Ohnmachten, Herzklorffen, Entzündung und Verwirrung des Haupts, theils wegen der Malignität, theils auch wegen des Schmerzens begleitet. Es rühret solcher her von stillstehenden sehr scharff und fressend gemachten Säften, dadurch gleichsam das Fleisch verbrannt wird, und erstirbet.

Carcapuli, ist ein überaus grosser Baum in America, welcher eine Frucht trägt, die einer Pommeranze ähnlich sieht, und eine sehr dünne, dicht und gleissende Haut hat, die Goldgelb aussieht, wenn die Frucht vollkommen zeitig ist. Diese Frucht steckt ganz voll kleiner Grumpeln, die fest zusammen hangen, und sich durchaus nicht von einander sondern lassen: Sie haben einen scharffen, jedoch annehmlichen Geschmack, diemeil sie zugleich etwas anziehend sind. Die Indianer brauchen sie zu ihren Brühen. Sie dienet den Durchfall zu stillen, den Appetit zu erwecken, die Geburt zusamt der Nachgeburt zu befördern und die Milch bey säugenden Weibern zu vermehren. Wenn sie gedörret worden, wird sie zu Pulver gestossen, und in die Augen geblasen, das Gesicht gut und hell zu machen.

Carcassen, sind in der Artillerie grosse, länglichte und hohle Kugeln, die mit kleinen Granaten, bleernen Kugeln, und Feuer-Kugel-Zeug gefüllet werden.

Carcharias, s. See-Hund.

Carcharodonta, werden diejenigen Thiere genennet, welche scharffe Zähne haben, in der

Ordnung wie eine Säge, dergleichen die Löwen und Bären sind.

Carcinodes, ein Krebshafter Schaden.

Carcinoma, Carcinus, s. Cancer.

Carcopuli, sind Indianische Kirschen.

Cardamindum, s. Nasturtium Indicum.

Cardamine, siehe unter Nasturtium, *iz.* Brunnenkresse.

Cardamomum simpliciter dictum, gemeine Cardemomen, Cardamomum majus, oder Granum Paradisi, Cardamomum medium & minus, Millegetta, Malagetta, grosse, mittel und kleine Cardamomen und Paradies-Körner. Von diesen sind die grossen selten im Gebrauch, ausser, daß man etliche unter den Pfeffer zu mischen pflegt. Sie werden in der Arzney hin und wieder zwar auch gebraucht, aber nur gar wenig. Sie sind braun, und noch dreyemahl so gross, als die kleinen Körner. Die rechten wahren Cardemomen kommen aus Cananor, Java und Sumatra, wie auch aus Ceylon. Diese sind klein und eckigt, und haben einen starcken lieblichen Geschmack und Geruch. Darneben hat man auch noch eine Sorte, welche in der Grösse den ersten fast gleich sehen, aber am Geschmack ganz schwach und wenig nütze sind, werden aber sehr darunter gefunden, wenn man sie ausgeschlagen bringen läßt. Alle Cardamomen wachsen in Schelffen, daraus müssen sie erst geschlagen werden, aber die kleinen Cardemomen behalten den Preis am Geruch und Geschmack.

Cardamomum maximum, sonst auch *Granum Paradisi*, Paradies-Körner genannt, sind dreyeckigte kleine Körner, auswendig rothbraun, inwendig ganz weiß, eines scharffen und beissenden Geschmacks, dem Pfeffer nicht viel ungleich, ausser daß sie etwas gelinder und nicht so hitzig sind. Sie werden, weil sie viel wohlfeiler als der Pfeffer zu haben, von etlichen betrüglichen Wurz-Kräutern unter den gestossenen Pfeffer gemenet, weswegen derjenige, der Gewürke kauft, allezeit wohl thut, wenn ers ungestossen kauft. Das Gewächse, woran die Grana Paradisi wachsen, wird *Malaguetta* genannt, daher die Franzosen die Frucht selbst *Maniguetta* oder *Maligette* heissen.

Cardetschen, bestehen aus einem dicken Leder, durch welche eiserne gebogene Drähte Zeilweise gesteckt und befestiget, und denn hernach samt dem Leder auf ein viereckigtes Bret genagelt, und hierauf den Tuchmachern zum Gebrauch überlassen werden.

Cardia, ist der Titul zweyer Haupt-Theile im menschlichen Leibe, denn 1. wird das Herz also genennet, 2. des Magens linkes Mund-Loch.

Cardiacas, *Cardiacas passio, Cardiacus morbus, Cardialgia, Cardiognus*, Herzgespann, ist bey den Kindern eine bekannte Kranckheit, bey alten Leuten wird auch der Magen-Schmerzken also genannt. s. *Cardialgia*.

Cardiacas, ein Kraut, Herzgespann genannt, weil es wider diese Kranckheit dienlich ist, wächst an den Wegen, Mauren und Säunen. Es

wird auch wider die Würmer, den Ampf, die Mutter und das Bauchweh ge-
ucht.

aca Africana, f. Leonurus.

aca Americana, ist an Laub und Blumen
elche Purpur-roth, den Leonurus-Blu-
n fast gleich, und in Teutschland noch sehr
bekannt.

aca medicamenta, oder Cordialia, sind
kneuen, die entweder eingenommen oder
terlich appliciret werden, das Herz zu
cken.

aca, Syncope, heist, wenn das Herz mit
ut unterlauffen und ersticket wird.

algia. Herzweh, ist ein Schmerz, der sich
der Gegend des Magens findet, oder unter
Herzgrube, oder unter dem Schild-förmig-
t Kropfel angemercket wird. Die Ursachen
d entweder eine im Magen vorhandene
Härte, welche desselben sehr empfindliches
ficium sticht oder naget, oder einige krän-
chte Zufälle der Gedärme, Gebärmutter zc.
e Constitution des Rücken-Fells, der Leber
d Blase, it. Würme, Fieber, eingeschluckte
geblührliche Dinge, z. E. Glas, Nadeln zc.
melech, ist ein beym Dolao sehr gebräuch-
es Wort, und heist bey ihm der König und
gent des Herzens, worunter jedoch nichts
vers zu verstehen, als die Lebens-Geister, die
dem Herzen befindlich.

inal, eine Gattung fremder Vögel, die so
ß, als ein Papagen, deren Leib und Schna-
einer so roth wie der andere. f. Cocco-
austus Copenlis.

inals-Blume, Flos Cardinalis Barberini,
n Teutschland so gar lange nicht bekannt,
dern aus America zu uns überbracht wor-
n, wächst auf mittelmäßia hohen Sten-
n, welche mit schmalen Blätlein besetzt
n, hat keinen Geruch, aber eine hochrothe
ne Farbe, daß sie schwerlich auch von den
stlichsten Malern nachgeahmet werden
n. Einige wollen auch eine Cardinals-Blu-
mit blauen Blumen gesehen haben, welche
r annoch sehr rar, bey uns doch nicht gar
ekannt.

nal de Bouillon, ist eine schöne rothe Mel-
auf Milchweiß gesprengt, ihre Blume ist
t, die bunten Flecken sind wohl getheilet,
trägt Saamen, und wenn ihr 4. oder 5.
öpfe gelassen werden, so plaket sie nicht.
nes Coeli, die Puncte der Haupt-Gegen-
in der Welt, sind diejenigen Puncte des
umels und des Horizonts, in welchen der
uator und Meridianus den Horizont
schneiden. Derselben sind viere: Car-
Orientis, Occidentis, Septentrionis und
idiei, das ist, der Ost-West-Nord- und
d-Punct.

ogmos, heist das Schneiden und Beißen
Magen, so zugleich Herzweh verursacht.
ardiaca.

f. Cardonen.

ee, f. Encardia.

permon, f. Juden-Kirschen.

f. Ginglymus.

obenedicten, Carduus Benedictus, oder
Anderer Theil, 1731.

Atractylis hirsutior, Acanthus Germanicus,
Acanthium, gesegnete Distel. In der Insel
Lemnos wächst es wild, bey uns aber wird es
mit Fleiß in Gärten erzielet. Es treibet den
Schweiß aus, und den Gift vom Herzen ab,
wird auch in allerhand Fiebern, Seiten-Weh,
für die Würmer, und verschleimte Brust ge-
braucht.

Cardonen, Cinara spinosa, Carduus aculeatus
Scolymus aculeatus, Spanische Carden, die
Stengel davon kan man eben wie die Arti-
schocken-Stengel abreißen, und zur Speise
gebrauchen.

Cardopatum, f. Eberwurgel.

Carduelis, f. Stieglitz.

Carduus aculeatus, f. Cardonen.

Carduus Benedictus, f. Cardobenedicten.

Carduus fullonum, Dipsacus, Weber-Distel,
ist zweyerley, als zahme und wilde. Die zah-
me ist in Welschland gemein, und wird son-
derlich um Bononien gesäet, und aufs fleißig-
ste gebauet. Die wilde kommt von sich selbst
an sandigten und rauhen Orten hervor. siehe
Dipsacus.

Carduus Indicus, kommt mit der kleinen ficu
Indica sehr überein.

Carduus Mariæ, Leucographus, Spina alba
hortensis, Marien-Distel, Frauen Vehr-
Distel, wächst in Gärten, und auch an unge-
bauten Orten, neben den Wegen.

Carduus Melocactus, Ananas Americanus, ein
rares Americanisches Buschichtes Gewächse,
dessen Früchte wie kleine Citronen aussehen.

Carduus ramentosus, f. Spina alba.

Carduus sativus, f. Artischocken.

Carduus stellatus, Calcitrappa, Stern-Di-
stel, Wegwallen; wächst an ebenen und
ungebauten Orten auf den Feldern.

Carduus Veneris, f. Dipsacus.

Carduus vulgaris, gemeine Distel, Weg-Distel,
ist allenthalben in den Feldern anzutreffen.

Carfunkel, f. Carbündel.

Carga, also wird das Verzeichniß oder die Factur
der Kauffmanns-Güter, welche in ein Schiff
geladen, genennet.

Cargasen, eine Schiffs-Ladung, heisset dasjeni-
ge, was ein Kauffmann in ein Schiff solcher-
gestalt einladet, daß er entweder selbst, oder
sein Diener damit in fremde Lande abreiset,
und bey dessen Verkauf seinen Nutzen zu ma-
chen suchet: Es differirt ein solches Cargasen
von einem ausländischen und unter einem
gewissen Factor habenden Lager, in welchem
unsere dahin gesendte Commission-Waaren
die Zeit erwarten müssen, wenn der Factor
solche zu verkauffen Gelegenheit habe; bey
der Cargasen aber, welche eben das ist, was
eine Meß- oder Jahrmarkts-Berrihtung zu
Lande, wird nicht lang gesäumt, sondern
derjenige, der damit ausgesandt, oder dem die
Güter in Commission mitgegeben worden,
muß bey seiner Zubauskunft Rechnung da-
von thun, was er baar davon verkaufft, oder
gegen andere Waaren vertauschet habe. Sol-
che Cargasenen sind auch nicht allezeit auf ei-
nen gewissen Ort bestimmet, sondern es be-
giebt sich vielmahls, daß damit von einem

See-Hafen zum andern, wo nemlich der beste Mark zu machen ist, muß gewandert werden. Eine solche Cargason hat in den Handels-Haupt-Büchern ihren eigenen Conto oder Rechnung, mit welcher eben, wie mit einer Meß-Verrichtung verfahren wird. Dieses ist nur bey Cargasonen noch zu observiren, daß in den See-Städten diejenigen, welche sicher gehen wollen, darauf versichern oder assureiren lassen, und nachdem die Reise weit oder kurz, Sommers oder Winters, Friedens- oder Krieges-Zeit, das Schiff alt oder neu, frey oder unfrey, mit guten oder feinen Pässen versehen, unter oder ohne Con-von gehet, weniger oder mehr pro Centum, *pro premio assurance*, muß bezahlt werden. Wenn einige von solchen Cargasons-Waaren in fremden Ländern aus Mangel der Käufer müssen aufgelegt und in Factors Händen hinterlassen werden, so wird in den Handels-Büchern darüber ein Lager-Conto formiret, und solches Debet an Cargason gemacht, für so viel, als von solcher an Waaren hinterlassen worden; der ganze Cargason-Conto aber wird endlich durch Gewinn- und Verlust-Rechnung saldiret.

Cargo, Carico, Charge, ist ein Italianisches, Spanisches und Französisches Gewicht, nach welchem die Pferde, Esel und Maul-Esel beladen werden. Ein Cargo di Genoua respondirt in Holland einem Centner. In Spanien hält ein Cargo 3. Quintal, oder 360. Pfund; zu Venedig 400. zu Lion und andern Orten in Frankreich 270. bis 300. Pfund.

Cariatides, heißen in der Bau-Kunst solche weibliche Statuen, die an statt einer Seule oder Pfeilers eine Last tragen.

Carica, f. Ficus.

Caries, Pædarthrocace, Beinfrass, ist die Fäulung und das Eiter der Substanz des Beines, oder aber das Geschwür oder der Brand des Beines. Sie entstehet von innerlichen und äußerlichen Ursachen. Die innerliche ist diejenige, welche sich zuerst in der Substanz des Beines gesetzt hat, die äußerliche Ursache ist, welche von einem garstigen Geschwür in dem Fleische herkömmt, welches seine Malignität bis in die von demselben verderbte Substanz des Beines ausgegossen hat. Die von der innerlichen Ursache herkömme Caries wird bekannt an den unaufhörlichen und heftigen Schmerzen, welche lange Zeit vorher gehen, und ohne Abnehmen anhalten; nachgehends an der Veränderung des Fleisches, welches das Bein bedeckt, wenn es weich, schwämmicht und bleifarbig wird. Die von äußerlichen Ursachen herkömme Caries wird erkannt an der Qualität und Beschaffenheit des Eiters, welches von dem Geschwür des Fleisches entstehet, und schwärzlich und abscheulich stinckend ist, auch wohl durch das Such-Eisen, welches die scharffe Materie an dem Bein, das frey öffentlich darliegt, zu erkennen giebt.

Caries pudendorum, f. Caroli.

Carina Nautili, und Carina Holothuriorum, f. Nautilus und Conchylum.

Caristium, f. Asbestus.

Carlet, eine grosse dreneckigte Nadel der Wund-Aerzte, zum Schnur-Ziehen.

Carlina, f. Eberwurz.

Carlins, eine Italianische Münz-Sorte, davon 33. so viel als eine Spanische Pistole gelten. Die Tarins gelten 2. Carlins oder 20. Grams. f. Neapolis.

Carlo, ist ein schöner Vogel auf der Insel Ceylon, der sich nur auf hohe Bäume setzt, und niemahls auf die Erde kömmt.

Carmin, Coccus, eine so genannte hoch-rothe Farbe, die man sonst auch Carmesinroth nennet. Zum Mahlen wird sie von Brasilien-Holz, Fernambuck, und Gold-Farbe gemacht; zum Färben der Zeuge aber wird sie von Römischer Alaun, und Cochenille bereitet.

Carminativa, *Antiphysica*, sind Mittel, welche die Winde und Blehungen in dem Leibe zertheilen und vertreiben.

Carnatio, ist ein Terminus in der Mahleren, die Fleisch-Farbe und nackenden Theile des Leibes dadurch vorzustellen.

Carnea moles, f. Nachgeburt.

Carneol, *Carniolus*, *Lapis Sardius*, ein rothgelblicher Stein, durchsichtig, bleichfarbig; jedoch, wenn er polirt wird, ist es ein schöner und ziemlich kostbarer Stein. Kommt aus Sardinien, Indien, Egypten und Arabien; der schlechte aus Schlesien und Böhmen. Der beste Carniol muß roth wie Blut und etwas durchscheinend mit seiner Rötze seyn, der bleiche und etwas von gelblicher Rötze ist nicht so gut. In den Apotheken wird ein Pulver davon gemacht, und er auch sonst wider den Gift bey sich zu tragen rekommen-dirt.

Carnet, heist bey den Kauffleuten ein Schuld- und Tage-Register.

Carneval, wird diejenige in allerhand Masqueraden, Opern, Balleten, Redouten 2c. bestehende Lust genennet, die sich grosse Herren einige Wochen vor der Fasten-Zeit zu machen pflegen.

Carniolus, f. Carneol.

Carnosa Cutis, f. Panniculus Carnosus.

Caro, heist insgemein jedes Fleisch oder muscu-löses Wesen, es sey woran es immer wolle; it. die innere und saftige Substanz der weichen Früchte, z. E. Limonen, Citronen, Kürbse, und dergleichen.

Caro luxurians, wild Fleisch. f. Hypersarcosis.

Caroba, f. Siliqua dulcis.

Carogne, eigentlich Schind-Fleisch, aber auch eine liederliche Bettel, Mehe.

Caroli, werden die kleinen Venus-Beulen am männlichen Glied genannt, welche auch Caries pudendorum heißen.

Carolin, eine Italianische Geld-Sorte. Ein Carolin macht 6. Französische Sols; 10. machen einen Schudo di Napoli, 26. einen Sechino. 24 $\frac{1}{2}$. einen Species Ducaten, und 45. eine Spanische Pistole.

Caroline, eine also genannte Schwedische Silber-Münze, welche nach unserm Gelde 8. Groschen beträgt, und von den Königen, so den

Nahmen Carl geführt, also benennet ist. In findet auch viersache, welche 1. Thl. 8. gl. ten.

liner, Dublons, eine Englische Goldmünze, welche nach unserm Werth 6. Thlr. 1. beträgt. Sie hat den Namen von Könige Carolo.

us sanctus Indiae or. ist ein Neben-Gebirge in Neu-Spanien, unserm Hopfen gar ungleich.

as, Caros, f. Carus.

ides, sind die zwey Schlaf-Puls-Adern, welche von der grossen Puls-Adern aus dem Herzkammerlein stammen, und sich zum Haupt hinauf steigen, allwo sie sich in alle Theile, die über dem Herzen liegen, theilen. Siehe Arteria aortae truncus descendens.

erten, Holländische, sind eine Art von Thronen, die aber ganz Blut-roth sind.

ntum, f. Thronus.

hium, f. Ceriothe.

hium Africanum, ist eine Art des Balsams, doch sind die Blumen weiß, und die Blätter grösser eingekerbt und mit Adern durchzogen.

e, Carpey, Motos, heist bey den Barbieren eine von Leinwand abgeschabte Wiecke, welche in die Wunde gelegt wird.

ous, Französ. Charme, die Hainbuche oder Steinbuche, ist bald ein Baum, auch bald ein Strauch, der seine Zweige weit ausbreitet. Er ist mit einer Schale oder Rinde durchzogen, welche ein wenig holpricht und gelblich, von Farbe weißlicht ist. Das Holz ist hart. Die Blätter sind so ziemlich gleich, am Rande ausgezackt, vergleichen sich mit Ulmen-Laube, sind aber um ein gutes kleiner. Er trägt Käselein, von vielen Blättern zusammen gesetzt, die stehen als wie Rippen an einem langen Nerven oder Stiele und lassen keine Frucht nach sich. Die Blätter aber wachsen an eben selbem Stamm von den Käselein abgesondert. Sie sind mit kleinen Blätterlein umgeben und beinhalten; ihre Gestalt ist länglicht. Eine jede ist als wie mit einem Krönlein versehen, und abfliesset in ihrer Höhle einen länglichten Saft. Die Blätter, die Käselein und die Rinde der Hainbuche halten an, werden niemals zur Arznei gebraucht.

o, f. Karpffen.

-balsamum, f. Balsamum.

s, von einigen Brachiale, Rasceta genannt, Vorhand oder Hand-Wurzel. Selbige besteht aus 8. Nerven, viere derselben liegen oberwärts, und werden mit eben so vielen Nerven der flachen Hand vereinbart; viere sind oben, unter welchen drey mit der grossen und kleinen Röhre des Ellenbogens verbunden sind; das vierte aber liegt ausser der Ordnung auf dem ersten Gebeine. Die Bewegung dieses Faust-Gelenkes ist zweyerley: die eine geschieht bey der Biegung, die andere bey der Ausstreckung; für die Biegung aber sind 3. Musculi, und für die Ausstreckung auch drey; woben noch zu merken,

daß allhier ein starkes Band oder Ligamentum ist, annulare genannt, welches als ein geflochtenes Armband, alle tendines musculorum bey einander erhält und bewahret, und über die 2. Beine des Vorder-Armes zusammen zu fügen dienet. Die 3. Musculi, welche die Hand-Wurzel biegen oder krümmen, sind Cubitus internus, radius internus und palmaris: Die 3. Musculi, welche die Hand-Wurzel ausstrecken, sind Cubitus externus, radius externus oder longus und brevis.

Carreau, Quarreau, ein viereckiges Stuhl-Rücken, sonst heist Carreau auch ein Karren, in welchem eine gewisse Farbe in der Französischen Karte.

Carrière, ein in vielen Gelegenheiten gebräuchlicher Terminus. Bey den Vereutern heist Carrière ein Tummel-Platz, hippodromus, curriculum equestre, oder das Erdreich, darauf das Pferd läuft, oder der Lauf des Pferdes selbst, wenn solcher nicht mehr denn 200. Schritt austrägt. Bey den Medicis heist Carrière, diejenige Höhle in der Blase des Menschen, darinnen sich wieder neue Steine befinden. Die Botanici nennen diejenigen steinigten Knötgen, so sich um das Centrum gewisser Birnen befinden, gleichfalls Carrières. Bey den Steinbrechern oder Steinmetzen heist Carrière eine Stein-Grube, Steinbruch. Die Italiäner pflegen es cava oder petrarezza zu nennen, sonderlich aber die Marmor-Gruben.

Carrousel, Decursio equestris, ein öffentliches Ritterspiel, welches zu Wagen selten, zu Pferde aber gemeiniglich angestellt wird. Man kleidet sich dabey nach Art der alten Ritter, und theilet sich in verschiedene Nationen. Der Auszug geschiehet sehr prächtig, und wird öfters mit Triumph-Wagen und andern kostbaren Maschinen und sinnreichen Erfindungen gezieret. In solchem Aufzug begiebt man sich nach einem freyen Platz, als ausgezietten Reit-Häusern, Renn-Bahnen, Schloß-Höfen u. d. gl. allwo man füglich das Ringrennen, Lanzenbrechen, und andere ritterliche Übungen anstellen mag.

Carta bianca, Carte blanche, eine Vollmacht, und zwar auf einem unbeschriebenen Bogen, wird also gegeben, daß derjenige, der solche ausstellet, bloß seinen Namen, und mit wenigen Worten, in was für einer Sache, und zu welchem Ende er solche ausstelle, unterschreibt, der andere aber, dem sie gegeben wird, hernach ausstellet, oder beschreibt, was zu Prosecution derjenigen Sache, über welche ihm Vollmacht gegeben worden, zu thun nöthig ist.

Carta di Spagnia, f. Polygonum Polonicum.

Cartetsche, Carrouche, in der Artillerie, wird entweder aus eisernem Blech, oder auch aus einem Zwillich-Sacke, in Gestalt eines conischen oder cylindrischen gemacht, und mit Kugeln, Kugeln, Ketten etc. gefüllt. Man pflegt sie in Stücke zu laden, und damit unter die Feinde zu schießen.

Carthäuser-Nelken, siehe Caryophyllus plumaris.

Carthamus, oder Cnicus, Crocus sylvestris, wilder Safran, wird in Frankreich, Belschland, Spanien und Deutschland überflüßig in Gärten gebauet, und von den Gärtnern um Straßburg und Speyer unter die Sommer-Früchte gesäet. s. Safflor.

Carthagenen, s. Stücke.

Cartilago, ein Kroschel, Knorpel, ist ein fester Theil unsers Leibes, härter als andere Theile, weicher und biegsamer als ein Bein, ohne Empfindlichkeit. Obgleich ein Kroschel vom Bein unterschieden ist, dennoch aber wird solcher mit angehendem Alter zum Bein, ja es sind keine Beine, die nicht zuvor wären Kroschel gewesen. Alle Beine, auch die Zähne selbst, die noch in der Zahn-Lade bey den Kindern sitzen, sind Kroschel, welche endlich mit der Zeit zu Bein werden. Es sind sehr viel und mancherley Kroscheln, welche füglich können abgetheilet werden in die Kroscheln des Leibes und der Glieder. Die vornehmsten Kroscheln, und derer oft in der Anatomie gedacht wird, sind folgende: Cartilago Ensiliformis, Cartilago mucronata, der Schwerd-förmige Kroschel, hängt unten an dem Brust-Beine. Einige Autores wollen das ganze Brust-Bein zum Schwerd-förmigen Kroschel machen.

Cartilago annularis, innominata, der Ring-förmige Kroschel, ist der andere Kroschel von der Luft-Röhre, und gleichsam der Grund der übrigen Kroschel in der Luft-Röhre.

Cartilago scutiformis, der Schild-förmige Kroschel, ist ebenfalls ein Kroschel der Luft-Röhre; man heisset ihn den Adams-Äpfel, weil der gemeine Mann dafür hält, daß ein Stück von dem Äpfel dem Adam in der Kehle stecken blieben, und solches aus Straffe des Ungehorsams in den Nachkommen fortaepflanzt wäre. Es sind noch mehr Kroscheln in der Luft-Röhre, als der Gießkann-förmige, gutturniformis, welcher von zwey Kroscheln durch Hülfe einer Haut zusammen gesetzt, und der Deckel Epiglottis, der wie ein Zünglein formiret ist, und den Spalt der Gießkann-förmigen Kroschel beschliesset, damit nichts widriges in die Luft-Röhre fallen kan. Ferner sind Kroscheln am Haupt, Nasen, Ohren und Rippen. Man findet endlich kein Gelenck, sowohl in Händen als Füßen, welches nicht mit einem Kroschel überzogen sey, selbige fauffte zu bewegen; sie beschützen auch die ihnen untergebenen Theile als eine Brustwehre, wie die Kroschel der Rippen und des Brust-Beins: Sie hefften die Gebeine an einander gleich dem Unter-Kiefer und Schwamm-Beine, dienen zur Arbeit und Bewegung des Gesichts, Gehörs, Athmens, Schluckens und Betastens.

Cartons grosse zusammen gepappte Bogen Papier, die zu vielerhand Gebrauch angewendet werden. Die Mahler, welche in fresco mahlen, nennen die grossen Risse von Papier, die zu Calquirung der Figuren an der Wand dienen, Cartons, und also auch die Tapeten-

macher diejenigen, die sie zur Verfertigung der Tapeten gebrauchen.

Cartouches, sind gewisse Zierrathen, welche man bey der Bildhauerey, Mahlerey macht, und kömmt von charta her, weil in Cartouchen die Rollen von geschnittenen und aufgerolleten Papier vorstellen.

Carum, Carvi, Cuminum pratense oder sylvestre, Feld- und Wiesen-Kümmel, wächst über bey uns auf den Wiesen. Der Saamen wird allein gebraucht in Küchen und Apothecke, ist klein, länglicht, gestreift, und etwas gekrümmt, und siehet bräunlicht, hat einen scharffen, aromatischen Geschmack, einen guten Geruch, und kömmt im Junio und Julio zu seiner Zeitigung. Helmontius nennet ihn einen Trost der Armen, weil er ihnen in vielerhand Beschwerden zu statten kömmt. Er stärckt den Magen, das Haupt und Gedächtniß, zertheilet auch hauptsächlich die Winde und Blehungen im Leibe.

Caruncula, Fortsätze, kleine Beulichen, selbst sind entweder der Natur gemäß, als die Hütlein in den Augenwinkeln, Carunculæ chrymales, Nymphæ, oder die Wasser-Lezen in der weiblichen Scham, Carunculæ mitiformes, die Myrten-förmige Fortsätze der Mutter-Scheide, Carunculæ papillares, die Warzen-förmigen Drüßlein in den Nieren; oder aber wider die Natur, als Zufälle, und sind die kleinen Stücklein, die in der Reithen Ruhr ausgeworffen worden; und auch nennet auch Celsus ein Fleisch-Gewächs der Nasen Carunculam, wie denn auch flüchtige Auswachsungen Carunculæ können genennet werden.

Caruncula lachrymalis, s. Encanthis.

Carus, die grosse Schlaffsucht, daß kaum die Augen, so damit behaftet, mit Schlagen oder Stechen zu erwecken seyn; sie ist größer als Lechargus, wiewohl ohne Kieber, und kleiner als Apoplexia. Ihr Ursprung kömmt aus der Verstopfung der Schweiß-Löcher und der Gänge nach dem Gehirn zu.

Caryatides, heißen in der Bildhauer-Kunst diejenigen gehauenen Weiber, so mit langen Armen bekleidet, und deren man sich vor dem statt der Säulen bediente. Sie sollen die von den Griechen gefangenen Weiber aus Cary einer Stadt in Peloponeso, vorstellen. Diejenigen, welche Körbe mit Früchten auf den Köpfen trugen, wurden Cistiferae, Caniserae genennet. Die gehauenen Manns-Bilder, aber, so als solche Säulen dienten, wurden Telamones oder Atlantes genennet.

Caryca, war vor Alters eine besondere Speise aus Blut und Gewürz bereitet, und ist so noch derlich bey den Indiern zuerst erfunden und im Gebrauch gewesen.

Carycoides, werden bey dem Hippocrate die blut-farbige Excrementa genennet.

Caryophilli aromatici, Nägelein, Würstchen, Nägelein, Cloux des Girofles, auf Portugiesisch Krabe, auf Arabisch Calatur, in den Indischen Eyländern Chamke genannt, sind ein bekanntes Gewürz. Die Bäume, daraus sie wachsen, gleichen den Laurier-Bäumen, ihr

ihre Blumen sind erstlich weiß, darnach grün, meistens roth und härtlich, aus welchen die Frucht oder Nägelein werden. Wenn die Blumen grün seyn, haben sie einen überaus lieblichen Geruch, dessen Annehmlichkeit mit keiner andern zu vergleichen stehet. Die Nägelein wachsen dichte bey einander in großer Menge, darnach werden sie von den Indianern gepflückt, und an der Sonnen auf Stroh oder bastenen Decken getrocknet, und wenn sie dörre genung, müssen sie gelblich seyn; wenn sie ihnen die schwarze Couleur geben, werden sie geräuchert; diese Nägelein aber, so man Mutter-Nägelein heist, sind die, welche auch gleich den Muscaten-Nüssen eingemacht, vortreflich zu essen seyn, und merklich neue Lebens-Kräfte geben. Zu verwundern ist es, daß, wo diese Nägelein-Bäume wachsen, kein Gras nebst andern Stämmen aufkommt, weil dieser Baum gleichwie der Magnet das Eisen) alle Feuchtigkeit der andern Erd-Gewächse nach sich zieht, weil sie im höchsten Grad trocken und hart seyn, also, daß, wenn man sie in einem Gemach von ihren Stielen reiniget, und ein großes Becken mit Wasser über Nacht darzu setzet, auf den Morgen nicht ein Tröpfgen mehr darin ist, sondern die Nägelein sollen es alle an sich gezogen haben. Diese Nägelein-Bäume dürfen nicht fortgepflanzt werden, sondern vermehren sich von sich selbst, wie unsere Eich-Bäume, tragen aber erst im achten Jahre ihre Früchte, und continuiren damit bis in das hundertste Jahr. Sie wachsen auf der einzigen Insel Amborna, weil die Holländer (wie man sagt) alle Nelcken-Bäume auf den übrigen Moluccischen Inseln ausrotten lassen, und dem Könige von Ternate die Ersetzung dieses Schadens jährlich 12000. Rthlr. Pension, und ohngefähr 6000. Rthlr. in Präsenten geben. Sie sind aber verbunden, alle Nelcken zu nehmen, und zwar das Pfund vor 7. Stüber und 6. Pfennige. Obgleich die Quantität der Nelcken, welche die Holländer heraus nach Europa bringen, sehr groß ist, so verkaufen sie dennoch 2. mahl mehr in Indien, woselbst die Compagnie den Preis eines Pfundes auf 65. Stüber gesetzt hat, wenn sie selbige in Bezahlung ihrer Obligationen und Handschriften angiebet. In den Apotheken hat man von den Nägelein die überzogenen und eingemachten, das gebrannte Wasser, das Del, den Spiritum, das Extractum, die Tinctur, den Syrup, das Salz, den Balsam, den Aromaticum Caryophyllatum, oder Species Aromaticas Caryophyllatas.

Caryophylli regii, Königs-Näglein, sind sehr klein, kaum so dick, als ein Gerstenkorn, und formiren mit ihren 6. oder 8. Zacken ein Crönenlein, sehen auch eher einer Blume, als einer Frucht ähnlich, sind sonst an Farbe, Geruch und Krafft den andern gleich, allein zu rar, und darum zu kostbar, deswegen sie nur in Kunst- und Naturalien-Kammern zur Rarität gezeigt, von den Indianern aber angeleihet, und wie Hals- und Arm-Bänder getragen werden.

Caryophyllata, *Herba Benedicta*, Benedikten-Wurzel, wird an ungebauten, fetten und schattichten Orten, an den Säunen der Gärten und Aecker angetroffen. Es hat gelbe Blumen, nach denen die rauhen Saamen folgen, welche sich, als wie die Kletten an die Kleider hängen. Die Wurzel mit Wein oder Wasser gesotten, dienet für Magenweh, Schwachheit des Hirns, des Herzens und der Leber, zertheilet auch das geronnene Geblüt. f. Cuamba.

Caryophyllus hortensis, *Flos Caryophyllorum*, Nelcken, Garten-Nägelein, Krantz-Nägelein, werden insgesamt in Gärten gezeuget, und deren Blumen, sonderlich aber die braun-rothen, stärken das Haupt, Herz, Leber und Magen.

Caryophyllus Indicus, *Flos Africanus*, Indische Nägelein, wachsen in Africa wild, bey uns aber werden sie in Gärten gezeuget.

Caryophyllus plumaris, Carthäuser-Nägelein, sind theils einfach, theils gefüllt, von verschiedenen Farben, und bringen auf einem ziemlichem Stengel einen Busch mit vielen Blumen besetzt, wie die *Lychnis Chalcidonica*.

Caryophyllus sylvestris oder montanus, Feld-Näglein, Donner-Näglein, wachsen an dürren sandigten Orten, auf Wiesen, ungebauten Feldern und Bergen.

Casado de media corta, f. Kabin.

Cascade, heist ein Wasser-Fall von Natur und durch Kunst gemacht.

Cascane, *Puteus vallaris*, Wall-Keller, heist eine unter die Basten gemachte Oeffnung, wider die feindlichen Minen.

Cascarilla, f. Chacharilla.

Casearis-Ey, f. Ovum Casearis.

Casemate, *Casa armata*, ein Gewölbe mit Schieß-Scharten, unter der Glancke, oder auch ein niedriger Ort vor derselben, der oben offen, aber von allen Seiten wohl vermauret und mit einer Brustwehre versehen, damit man daraus den Graben bestreichen kan.

Casernen, sind Soldaten-Häuser, die zwischen dem Wall und der Stadt aufgeführt werden. Man pfleget sie auch Baraqven zu heißen.

Caserta, f. Citronen.

Casus, Käse, hiemit wird an vielen Orten großer Handel getrieben; die berühmtesten sind die Parmesan-Edammer-Emder- und Texter-Käse, und andere Gattungen mehr.

Cash, ist eine gewisse Münz-Sorte in Tonquin von Kupffer, und zwar die einige, welche die Tonquiner in ihrem Lande schlagen, wosern sie dieselbige nicht etwan aus China bekommen. Sie gilt bald mehr, bald weniger, nach dem ihrer viel oder wenig im Lande, oder nachdem sie im Handel muß hoch angenommen werden. Gemeiniglich gelten 1000. Cash ein Rthlr.

Casini, f. Trianon.

Casquet, f. Conchylium, die vierte Art.

Cassa, die Geld-Kiste, in welches sonderlich die Rauffleute ihr Geld verwahren, und daher ein eigenes Cassa-Buch, darüber in dem Haupt-Buch aber eine Cassa-Rechnung halten, auf welcher,

welcher, was baar eingenommen worden, der Cassa in Debet, die Ausgaben aber in Credit kommen. In den Kauffmanns-Läden hat man gemeinlich unter dem Tische eine Schub-Lade, in welche das baare Geld, so gelöst wird, durch ein in den Tisch geschnittenes Loch geworfen wird, diese wird die Lösung-Cassa genennet, alle Wochen oder Monate überzehlet, und die darinnen befundene Summa der grossen Handels-Cassa einverleibet. Cassa bedeutet auch das baare Geld.

Cassave, heist das Indianische Brod, welches aus der Wurzel des Mandioque-Baums gemacht wird. s. Mandioca.

Cassale vulnus, oder Vulnus pectoris, heist eine Wunde in der Brust.

Cassia folium, s. Folium Indum.

Cassia fistula, laxativa, solutiva, purgatrix, nigra, Rohr-Cassien, Fistel-Cassien, purgirende Cassien. Cassien in Röhren, ist ein fremder Baum, in der Grösse eines Nuß- und Mandel-Baums. Die Blätter gleichen fast den Pflanz-Blättern, die Blumen sind gelb oder weiß, wie am Fenest, worauf länglicht-runde Schoten folgen, so fast Ellen-lang, die auswendig holzig, inwendig aber schwärzlich, schwer, süß, und voll Saamens, und etwas säuerlichen Marckes seyn, wächst häufig in Egypten und unterschiedlichen Provinzen in Ost- und West-Indien, doch wird die Orientalische und die von Cambaya und Java, den andern vorgezogen, die Brasilianische für mittelmäsig und die Egyptische für die schlechteste gehalten.

Cassia Caryophyllata, Nägelein-Zimmet, muß wie Gewürk-Nägelgen schmecken und riechen, ist nicht im starken Gebrauch, ohne was die Zucker-Becker gebrauchen. Er kommt aus Bantam und China in Kästgen, welche inwendig mit Palm-Blättern ausgefütet seyn, es wird aber grosser Betrug damit getrieben, daher er an einigen Orten nicht darff öffentlich verkauft werden; es muß einen starken Geschmack haben, und läset sich lang gut behalten.

Cassia Cinnamomea, s. Cinnamomum.

Cassia Lignea, Mutter-Zimmet, fällt und wächst unter dem ordinären Zimmet, die sie auch in selbigen Landen Cassiam ligneam odoratam nennen, weil solche anmuthig am Geruch ist, und den Mutter-Zimmet weit übertrifft. Er ist aber öftters so schlecht vom Geschmack, als ander gemein Holz, und daher nichts werth; wird bey Pfunden verkauft. Der Mutter-Zimmet giebt im Munde einen zähen Schleim, und ist härter, als jener, hat aber doch auch einen schönen Geschmack: Es giebt darunter Röhrelein, so ganz keinen Geschmack haben, und unterschiedlicher Farben sind. s. Cinnamomi arbor.

Cassia mellis, kommt von der Cassia fistula her, wird mit Honig zubereitet, und zum Clystiren gebraucht.

Cassida, s. Tertianaria.

Cassides marinae, Meer-Hörnlein, Sturm-Lurche, eine Sorte kleiner Meer-Schnecken-Häusergen, gemeinlich wie eine Sturm-

Haube gestalt, von unzähliger Figur und Couleur, davon die bekanntesten unterschieden werden in Cassides aspeas, cinereas, rubras, tuberosas, verrucosas, umbilicatas &c. nachdem sie an Gestalt unterschieden sind. Man findet sie häufig in Ost- und West-Indien. s. Conchylum.

Cassina, werden in Italien die Mayerhöfe oder Vormercke genennet, so mit Mauren umgeben sind.

Cassion, s. Terra Catechu.

Cassiopeja, ist ein Gestirn an der Nordlichen Seite der Milch-Strasse, so aus 13. hellen Sternen bestehet, ob wohl andere mehrer wollen beobachtet haben. Zu Tycho's Zeiten ist in diesem Gestirne ein neuer Fix-Stern erschienen, der viel grösser und heller als all andere Sterne gewesen, so, daß er auch des Tages gesehen worden. Es hat aber sein Grösse und Helle nach und nach abgenommen, bis er endlich gar verschwunden.

Cassiren, heist etwas aufheben, vernichten von den Acten wegthun: it. abdanken, abschaffen. z. E. Soldaten oder Diener, it. baar Gelder einheben, einziehen, eincassiren.

Cassirer, wird derjenige bey Kaufleuten genennet, der die Geld-Einnahme und Ausgabe unter Händen hat.

Cassir-Rechnung, s. Cambium.

Cassiteron, ist eine gewisse Art Zinn-Erz, welches vor alten Zeiten in gewissen Inseln gegraben wurde, und die deswegen Cassiteride genant wurden.

Cassiole, s. Räucherwerk.

Cassonad-Zucker, sonst auch Cassonada, oder Farin-Zucker genant, ist ein schön weisser truckner und wohlschmeckender Zucker, den nicht in vollkommenen Hüten, sondern in Fässern eingeschlagen aus Brasilien kommt, ist zu Confituren sonderlich beqvem.

Cassowarius, s. Casuar.

Cassuta minor, s. Epithymum.

Castalis, war ein Brunnen am Fusse des Berges Parnassus, daher die Musen von den Poeten Castalides oder Castalinnen genennet werden.

Castanea, Castanien-Baum, dessen Früchte heissen Castanien, Castaneæ nuces & glandes, sonderlich werden die grossen Marone genennet, wächst gern auf den Bergen, nicht aber an Wassern, und ist sehr gemein im Elsaß. Das Temperament der Castanien ist zwischen warm und kalt, ihre angebohrne Feuchtigkeith verschwindet mit der Zeit, oder durch das Rösten und Braten, also, daß sie mehr für trocken als feucht zu halten sind, da bey dem ihre Substanz irdisch, und etwas zusammenziehendes hat.

Castaneæ Equinae, Pferde-Castanien, Ros-Castanien, heissen also, weil sie die Türcken für ihre Pferde brauchen, wenn sie reichet werden; diese sind anfangs von Constantino pel nach Wien, und so ferner in unsere Lust Gärten gebracht worden.

Castanites, ein Stein wie eine Castanie.

Castel, ein Schloß oder Festung: Voor- und Achter-

Lechter-Casteel, heist der vordere und hintere Theil eines Schiffes.

Castor, s. Biber.

Castor, wird ein solcher Hut genennet, der aus Castor- oder Biber-Haar gemacht ist.

Castor-Arbeit, ist eine Vorstellung gewisser Figuren, von buntfärbigen, subtil gehackten und durchgesiebten Wollen-Garn auf Leinwand, und zwar der Mahleren-Kunst gemäß, mit Beobachtung des Lichtes und Schattens aufgetragen. Die vornehmsten Nothwendigkeiten und Werkzeug dieser Arbeit bestehen in einer zarten Leinwand, 2) in allerley Farben-Garn, nach seinen Schattirungen und Absätzen. 3) In einem Grund von Del-Farb gemacht. Je zarter das leinene Tuch ist, je besser läßt es sich darauf arbeiten, zuvor aber muß man die Leinwand auf ein Bret aufspannen, und mit einem im Wasser aufgeweichten Gummi steifen, daß sie schön glatt werde, alsdenn setzt man selbige zum trocknen beiseits. Castor-Arbeit wird auch sonst alles dasjenige genennet, was aus Biber-Haaren verfertigt, z. E. Hüte, Strümpfe, und dergleichen.

Castoreum, s. Bibergeil.

Castor und Pollux, waren zwey Brüder, welche Jupiter von seiner Maitresse Leda, König Tyndarus Gemahlin soll erzeugt haben, daher man sie auch Tyndarides nennet. Sie waren in der Gesellschaft der Argonauten, bey Holung des goldenen Vlieses, und wie einmahl diesen Gefährten ein großes Ungewitter zugestossen, haben sich zwey Feuerflammen über den Häuptern dieser 2. Jünglinge sehen lassen, worauf das Meer stille worden, und sich Wind und Wellen gelegt; daher wenn Castor und Pollux für Götter des Meers gehalten, und bey entstandenem Ungewitter von den Schiff-Leuten mit Gebet angerufen worden. Auch hat man vor Alters feste geglaubt, so oft man 2. Flammen über einem Schiffe gesehen, daß es Castor und Pollux seyn, und gut Wetter mitbringen; so oft aber nur eine Flamme sich sehen lasse, sey groß Ungewitter vorhanden, und solche einfache Flamme wäre die Helena, dieser beyden Brüder Schwester, welche in ihrem Leben großes Unglück wegen des Trojanischen Krieges angerichtet. Es wird aber dieses Phänomenon von den neuern Physicis billig unter die Meteora gerechnet, doch behält es den Nahmen Castor und Pollux und Helena. Heutiges Tages nennet man 2. Brüder oder 2. vertraute Collegien auch Castor und Pollux, und die 2. hellen Sternen von der andern Größe, in den Köpfen der Zwillinge, werden auch also genennet.

Castrensis morbus, s. Scrophularia.

Castrensis morbus, ein Verschnittener, dem die Geilen weggeschnitten, und das Vermögen zum gemeriren benommen worden. Castratio wird auch genommen für Herniotomia, Bruchschneide-Kunst, und Castratores sind Herniotomi, gemeine Bruch-Schneider.

Castrensis morbus, oder militaris, ist eine ansteckende Krankheit.

Casuar, ein sehr großer Vogel, welcher aus der Insel Sumatra in Ost-Indien gebracht, und daselbst *Emer* genannt wird. Man findet deren unterschiedliche, welche in Menagerien in Holland und Frankreich lebendig erhalten werden. Nach den Straußen ist er einer der allergroßesten Vögel, schwarz, und siehet beherzt aus. Er wird auch aus den Moluccischen Inseln und andern Orten Ost-Indiens gebracht, seine Eyer sind gar schön, und nicht viel kleiner als die Straußen-Eyer, haben aber dünne Schalen. Herr Ludolph muthmasset, daß der Alten Greiff nichts anders als der Casuarius gewesen sey.

Casus, heist ein Zufall, ungefehre Begebenheit, Glück und Unglück. Bey den Medicis heist es auch so viel als eine ganze Beschreibung und Historie einer Krankheit.

Casus fortuitus, zufällige Dinge pflegen die Kaufleute zu nennen, wenn ihnen auf ihrer Schiffs-Reise, durch Gottes Verhängniß, Unfälle zuwachsen, die sie durch allen Fleiß und menschliche Kräfte nicht verhüten können; als wenn sie durch einen ungewöhnlichen Sturm-Wind, Aufschwellung der Gewässer, durch Raub und Plünderung der See-Räuber, Schiffbruch, und was dergleichen für Fälle mehr seyn können, verunglückt worden.

Catacauma, s. Ambusta.

Cataclasis, heist eine iede Verfehrung oder Zerkleinerung, insonderheit aber wird es genommen für die Verfehrung der Augen.

Catacleis, ein gewisses kroschelichtes Wein, welches nur allein im Menschen soll gefunden werden. Anderswo wird die erste kurze Rippe in der Brust vom Galeo also genannt.

Catagma, ein Leimbruch.

Catagmaticus, wird von den Hülfsmitteln, die zur Heilung der Brüche nöthig, gesagt, v. g. Deligatio Catagmatica, eine Verbindung der Brüche, emplastra catagmatica, Bruch-Pflaster u. d. gl.

Cataleptis, *Cataleptia*, eine Art von Schlag-Flüssen, wenn nemlich ein Mensch in der Positur, als ein Bild stehend, sitzend oder liegend bleibt, in welcher er von dieser Krankheit angegriffen wird. s. Catoche.

Catalogus, *Catalogus*, ein Aufsak, Register oder Verzeichniß gedruckter Bücher oder anderer Sachen.

Catalotica Medicamenta, sind Mittel, welche die grossen Narben wegbringen und gleich machen.

Catalougan, s. Faba S. Ignatii.

Catalysis, *Dissolutio*, *Resolutio*, eine Auflösung, z. E. der Glieder, oder des ganzen menschlichen Lebens.

Catamenia, s. Menstruum.

Catanance, *Coronopus flore caeruleo*, ist ein Gewächs, dessen Blätter als wie die Blätter am Coronopus aussehen, sind aber weißlicht, rauch, und schmecken nicht unangenehm. Zwischen denenselben erheben sich die Stengel zu zwey und drey Fuß hoch, sind ästig, und mit einigen rauchen Blättern besetzt. Die Blüthen stehen oben an den Spizen auf kleinen Köpfen

Köpfen, die so groß sind, wie die am Cyanus, und sehen von Farbe blau. Ihr Kelch besteht aus einem Hauffen Blätterlein, wie Schuppen, und der enthält den Saamen. Die Wurzel ist lang, dick und röthlicht. Es wächst im Felde, eröffnet, trocknet, und ist gut zu den Wunden, es wird aber wenig zur Arzney gebraucht.

Catapasma, *Catapastum*, ein trocken pulverisirtes Mittel die Haut zu reinigen, wiewohl es auch für alles dasjenige genommen wird, womit man die Haut bestreicht. Es heist auch wohlriechender Puder, den man in die Kleider streuet.

Cataphora, eine solche Schlaffucht, bey welcher der aufgeweckte Krancke zu rasen anfängt.

Cataphracta, ist der Nahme eines Brust-Gebändes, dessen Figur und Gebrauch beyh. Sculteto in Armament. Chirurgico p. 1. Tab. XXXVI. nachgesehen werden kan.

Cataphractus, ist ein See-Fisch, des halben Fußes lang; Der Kopff ein paar Finger breit, und schier dreyeckigt: Die Schnauze ist stumpf und unten bartig. Er hat gar keine Zähne, an deren statt aber hat er raube Leffzen, und der Gaumen ist voll kleiner scharffen Beinelein. Des Leibes Obertheil gegen den Kopff hinzu, ist achteckigt, und gegen den Schwanz hin sechseckigt. Über und über ist er mit Bein-harten Schuppen bedeckt, in deren Mitten eine harte Höhe oder Buckel. Der Schwanz ist klein, rund und schwarz. Er findet sich um die Insel Mortsland, lebet von Fischen, und schmeckt vortreflich. Er ist gut zu der Brust und eröffnet.

Cataplasmata, *Epiplasma*, ein lindernder oder erweichender Umschlag oder Pflaster, welches zertheilet; wird aus Medicinischen Sachen, die gepulvert sind, item, aus grünen und trockenen Kräutern, Wurzeln, Blumen, Saamen, Del, Früchten, Schmalz, Brotsamen und dergleichen gemacht. Sie werden nach gestalten Sachen entweder mit, oder ohne Feuer zubereitet, und zwar im letztern Fall; wenn sie aus grünen Kräutern und andern Liqueuribus gepreßt, und solche mit selbigen vermischet, daß sie wie ein Müslein werden; bey dem Feuer aber werden die safftigen Früchte in einem zu den Cataplasmatibus dienlichen Liqueure gekochet, daß sie erweichen, alsdenn werden sie durch ein zartes Tüchlein gedruket, und ihnen andere Sachen bengenischet; am besten aber ist es, wenn man trockene Sachen wohl pulverisiret, und die grünen zerstoßet und kochet.

Catapotia, sind in der Medicin Pillulen, die man ganz verschlingt.

Catappas-Baum, eine Art eines Indianischen Mandel-Baums, wird auf Java Major meistens seiner grossen Blätter halber, vor und hinter die Gärten gepflancket, die grossen Winde und auch die Sonnen-Strahlen dadurch abzuhalten. Seine Blüthe ist weiß-gelblicht, die Frucht anfänglich grün, inwendig ist ein länglicht weißer Kern, gleich einer grossen Mandel, daher auch die Fleder-

und Feld-Mäuse diesem Baume hefftig nachstreben.

Catapsyxis, *Infrigidatio*, eine grosse Erkältung des Leibes und der Gliedmassen. Hipp. gebraucht es sonderlich von der Kälte der äussersten Theile des Leibes als einem bösen Zeichen in den Fiebern.

Cataprosis, ist ein Symptoma oder Zufall, welcher diejenigen, die mit dem Schlag oder fallenden Sucht behaftet, überfällt.

Catapulta, ist eine Kriegs-Rüstung, Steine und Pfeile in die Ferne zu werffen oder zu schießen, deren man sich vor Alters in Kriegen sehr bedienet hat.

Cataputix Semen, majoris & minoris, Purgier-Körner, Spring-Körner, deren dreyerley giebt, grosse, kleine und mittelmäßige, welche lezten die besten und gangbaresten seyn. Wiewohl solches Gemächse gefährlich in den Arzneyen zu gebrauchen, wird es doch von den Aerzten und Quacksalbern vielfältig und oft mit grosser Verwunderung verkauft. Die kleinen haben wir in Deutschland genugsam, sie sind aber selten im Gebrauch, die grossen und mittlen hingegen werden aus Welschlang verschrieben, die guten müssen hart, vollkommen, weiß von Kern und ohne Unrath seyn.

Cataracta, heist ein Wasser-Fall, ein Wehr, Schleuse.

Cataracta, *Catarrhacta*, sonst auch *Glaucoma*, *Sufusio*, *Hypochyma*, genannt, der Staar, Augen-Staar, ist eine Krankheit, da entweder, nach einiger neuern Meynung, die crystallene Feuchtigkeit dunkel wird, und ihre Durchsichtigkeit verlieret, oder aber, da sich ein zäher Schleim in dem humore aqueo sezet, unter dem Horn-Häutlein zu einer dunklichten Hülse oder Zell wächst, und hiedurch verhindert, daß die Strahlen des Lichts in das Auge nicht durchdringen mögen, dahero denn nothwendig die Beraubung des Gesichts erfolgen muß, und solches ist der weisse Staar. Der schwarze Staar kommt von der Verstopfung der Gesichts-Nerven, und ist unheilbar. Noch ist der Asch-graue, Himmel-blaue, gelbe, Perlensfarbige, auch wohl als Bley und grünlich anzusehende Staar.

Cataractæ depositio, s. Staarstechen.

Catartica, s. Cacatoria.

Catarrhacta, s. Cataracta.

Catarrhopus, ist, wenn die Blehungen und Feuchtigkeiten in dem Leibe herabwärts steigen.

Catarrhus, Catarrhi, Flüsse, wenn nemlich von einem Ort des Leibes eine übele Materia zum andern Theile fließt, als wenn der Nos und anderer Schleim aus dem Gehirn nach der Nase herab fließt, und in solcher Bedeutung heisset man es Rheumaticam affectionem, oder Rheumatismum, und sind so viel Arten der Flüsse, als viel Theile sind, dahin es fließt. Vornehmlich aber hat man deren drey, als 1) wenn es von oben zur Nasen fließet, und dieser Fluß heisset Coryza, 2) wenn es in den Mund fließet, da es denn Branchus oder Rucedo genannt wird, 3) wenn es auf die Brust fällt,

fällt, und selbige beleet, und das sind sonderlich die Catarrhi, daher ist auch Catarrhus suffocativus, ein Steck-Fluß. Es werden aber alle solche Flüsse verursacht von dem Fließ-Wasser, welches, indem es in seinem natürlichen Lauff verhindert, und nicht durch die Theile des Leibes, durch welche es sich geziemet, ausgeleeret wird, in unterschiedliche andere Theile sich häufig begiebt, durch welche solches entweder ausgeführt wird, so sie nemlich mit einem offenen Gang versehen sind, als da ist die Nase und der Mund, oder wenn die Oeffnung mangelt, stehet solches still, dehnet die Theile aus, und verursacht grossen Schmerzen. Nachdem sich nun das Fließ-Wasser in unterschiedliche Theile begiebt, entstehen unterschiedliche Arten von Flüssen, denn bald kommet er in die Nasen, dadurch es den Schnupfen verursacht, bald in den Hals, welcher alsdenn samt den allda sich befindenden Mandeln schwillt, bald in die Luft-Röhre und Lungen, allwo er den Husten macht, bald in die Arme, Schultern und andere Glieder, in welchen alsdenn grosse Schmerzen entstehen.

Catarrhus suffocativus, ein Steck-Fluß, ist eine jählunge Benehmung des Athemholens, bey welchem sich Husten, Bangigkeit, Schnarchen und Austreibung des Schaumes durch den Mund befindet, und obgleich dieser Affect in vielen mit dem Schlag-Fluß übereinkommet, so entstehet er doch von einer andern Ursach, und erfordert deswegen eine besondere Cur. Die Zeichen aber, wodurch er absonderlich von dem Schlag-Fluß unterschieden, sind, daß der Patient den Verstand und die Bewegung nicht verlieret, gleichwie in dem Schlag-Fluß geschieht, sondern es ist ihm die innerliche Bangigkeit und andere Zufälle, so sich mit einfänden, bewußt, und beklaget er sich deswegen. Diese Krankheit entstehet, wenn das Geblüt in den Adern der Lungen jähling still stehet, und seinen Lauff nicht vollbringet, und indem dadurch die Aeste der Luft-Röhren, so sich auf unterschiedlich Weise durch die Lunge ausbreiten, zusammen gedrucket werden, kan die Luft nicht eindringen, und das Athemholen verrichten. Die Ursachen, so das Geblüt seiner Bewegung berauben, sind unterschiedlich, denn bald ist desselben Menge, bald die Dicke und Zähigkeit, bald der geschwinde Lauff Ursach.

Catartismus, ist eine Herwiederbringung eines Beines von einer unordentlichen Stelle an seinen natürlichen gehörigen Ort.

Catastarcia, f. Anasarca.

Catastarchis, die gute Disposition oder Gesundheit des menschlichen Leibes, gleichwie hingegen Hectica eine übele Disposition desselben andeutet.

Catasphage, ist das runde krosfigte Köpffgen am Schlüsselbein.

Catastasis, heist insgemein die gewisse Art und Beschaffenheit eines Dinges, als der vier Jahr-Zeiten, des menschlichen Leibes, Geschlechts, der Kranckheit u. d. gl. Auch heist es

ben dem Hippocrate so viel, als die Zurechtsetzung der verrenckten Glieder.

Catastole, modestus habitus, ein erbares modestes Kleid.

Carakrophe, eine geschwinde jählunge Veränderung.

Catastrum, ein Anlags-Schazungs-Steuer-Rent-Erb-Amtes-Gerichts-oder Einlags-Register oder Buch, ein Schoß- und Saal-Buch, Anschlags-Register. f. auch Estimium, it. Lager-Buch.

Catataxis, ist eine Ziehung des Leibes unterwärts; wird bey dem Hippocrate auch vor eine iede Wieder-Einrichtung eines Gliedes genommen.

Cate, ist eine Gattung Ruchlein oder kleiner Täflein, welche die Indianer aus einem Saft bereiten, den sie aus den Aesten eines stachelichten Baumes ziehen, welchen sie *Hacchie* zu nennen pflegen, dessen Holz dicht und feste, wichtig, hart und stark ist: Trägt Blätter, wie die Heide. Diesen ausgezogenen Saft vermischen sie mit dem Mehle eines Saamens, den sie *Nachani* nennen, und als wie Gerste schmeckt, auch gut ist zum Brodbacken; desgleichen mit ganz zart geraspelten Spänen von einem gewissen schwarzen Holze. Aus diesem Gemenge machen sie kleine Ruchlein oder Täflein, und lassen dieselben an der Sonne trocknen. Sie sind bitter und anziehend. Es ist ein trefflich gutes Mittel, das Zahn-Fleisch fest zu machen, die Flüsse zu stillen und aufzutrocknen, desgleichen zum Durchfall und Augen-Weh.

Catechu, Cassion, f. Teria Japonica.

Catagorema und Categoria, f. Prædicamenta und Prædicabile.

Categorisch, wird in der Logie ein Satz oder Schluß genannt, der schlechterdings und ohne Bedingung etwas bejahet oder verneinet; wird dem Hypothesischen entgegen gesetzt. Daher nennet man eine categorische Antwort, wenn einer gerade heraus mit Ja oder Nein antwortet.

Catharesis, *Detractio*, *Subtractio*, ist eine Säuberung des Leibes ohne Purgation oder Abreiß, durch starke Bewegung, wiewohl dieses Wort auch zuweilen in einem weitläufftigern Verstande vor eine iede Ausleerung des Leibes auch den Stuhlgang oder Erbrechen genommen wird.

Catharticos, *Sarcophagus*, ist ein Epitheton oder Zunahme, welcher den Arkeneneyen beigesetzt wird, welche das hervornachsende wilde Fleisch abzubeizen verordnet werden.

Catharma, *Excrementum*, ist dasjenige, was in der Purgation oder Reinigung des Leibes ausgeworffen wird.

Catharmos, bedeutet 1) purgationem, eine Reinigung, 2) eine Versöhnung oder Heilung durch eitele und magische Opfer, in welchem letztern Verstande es Hippocrates öfters gebraucht.

Catharos, purus, depurgatus, mundus, ein gereinigtes Ding, wird nicht allein von dem ganzen Leib und Gliedmassen gesagt, sondern auch von den excrementis, als Urin &c.

Cathartica, Purgir-Mittel, die unter sich würcken.

Catharticum amarum, f. Sal Ebfon.

Cathedra, ein Prediger-Lehr- und Disputir-Stuhl in Kirchen, Schulen und auf Universitäten.

Cathemerina, heist das tägliche oder alltägliche Fieber.

Catheter, Catheterus, ist ein hohles Röhrlein, dessen äusserste Spitze mit etwas Schmierwerck oder Del versehen, den verschlossenen Urin aus der Wasser-Blase zurecht zu bringen.

Catheterismus, ist eine Chirurgische Operation oder Würckung, wenn vermittelt eines Catheters etwas in die Harn-Blase gesprühet wird, was zu dessen Curation dienet, oder wenn durch einen solchen Catheter alle Hindernisse aus der Blase gezogen und weggethan werden, welche den Urin aufhalten, als da sind entweder dick geronnenen Geblüt, ein Stein, oder sonst dergleichen etwas.

Cathetus, wird in der Geometrie eine von den beyden Linien genennt, die den rechten Winkel eines rechtwinklichten Triangels einschliessen. Die andere heist die Basis. f. Triangulum rectangulum.

Cathimia, Cathmia, heist 1) eine unterirdische Mineral-Adel, woraus Gold und Silber gegraben wird, 2) das, was sich in den Gold- und Silber-Ofen ansetzet. f. Cadmia.

Catholicus, universalis, allgemein, ingleichen eine Panacea, ist ein Epitheton, oder Beywort, welches man einigen Medicamentis, als Purgirenden, Alterirenden zc. beizulegen pfleget; weil sie nemlich alle schädlichen Feuchtigkeiten abführen oder verändern sollen.

Catias, Scalper, Scalpellus excisorius, ein Messer, die todte Frucht im Mutterleibe zu zerschneiden und heraus zu nehmen.

Catinus, eine Capelle bey den Chymicis, in welcher man so wohl im Sand, als im Balneo Mariæ, arbeiten kan: it. ein Treibscherbe.

Catinus arenarius, f. Capella.

Cato, heist insgemein unten, herunterwärts, sonderlich aber der Unterleib, daher denn auch eine Purgation, welche von unten abführet, Cato genannt wird.

Catoche, Catochus, Catalepsis, ist gleichsam ein wachender Schlaf, weil diejenigen, so hieran laboriren, mit offenen Augen schlaffen.

Catochites, ist ein Stein, welcher in der Insel Corsica gefunden wird, von sonderbarer Eigenschaft, wo es wahr ist, was Plinius davon saget, daß er die Hände, die darauf gelegt werden, an sich halte, wie der Magnet das Eisen.

Catopter, f. Speculum.

Catoptrica, der andere Theil der Optica, ist eine Wissenschaft, welche von sichtbaren Dingen handelt, so ferne sie durch zurück prallende Strahlen gesehen werden; oder welche handelt von dem Sehen, so vermittelt eines Spiegels geschieht.

Catoterica oder Catoretica, sind reinigende Mittel, welche die verstopften und ver-

schleimten Nieren, Harn-Blase und Leber reinigen, mit einem Worte, alle Purganken, welche unten abführen, heisset man also.

Catia Gacuma, f. Gummi Catta.

Cattaria, f. Nepeta.

Cattos, ist ein Stück Silber oder Münz-Währung in Siam, so 50. Thl. werth.

Cattunen, ein berühmter ausländischer Baumwollener Zeug, wird auf der Küste von Coromandel auf Bengala und in China, absonderlich aber in dem Reiche des grossen Moguls in Überfluß verfertiget. Sie sind daselbst entweder weiß oder bunt. Die feinsten, welche weiß bleiben, haben gemeinlich einen Gold- oder Silber-Strich längst dem Stücke, und unterschiedliche an beyden Enden, einige mehr, andere weniger: Bisweilen sind auch gestickte Blumen darunter gestreut. Diese Art ist daselbst theuer, und wird von reichen Leuten sehr gesucht, welche Scherffen Bett-Decken, Weiber-Kappen, Schnupf-Tücher und Hals-Tücher daraus machen lassen. Es wird derselben eine grosse Menge in Persien und Türccken verkauft, und giebt es Cattun-Tücher, die so weiß und feine sind, daß man sie kaum sehen kan; Selbige werden gemeinlich zum Gebrauch des Frauenzimmers in Serail des grossen Moguls aufgehoben. Die bunten Cattunen kommen aus dem Königreich Bengala, und werden daselbst Chitos genant. Einige werden mit Formen gedruckt, andere aber mit dem Pinsel gemahlt. Die Handlung mit diesen Cattunen ist nebst der Specerery-Handlung die wichtigste, welche die Holländische Compagnie in Ost-Indien thut, wie sie denn Anno 1663. von der Küste von Coromandel vor 2400000. Gulden Waare bekommen, welche hauptsächlich in Cattunen bestanden, deren ein Theil nach Holland gebracht, das übrige aber in Persien und Türccken vertheilet worden. In den Ländern des Türcckischen Kayfers wird auch eine grosse Quantität weißer und blauer Cattunen verfertiget, welche sehr gut sind, insonderheit die lehtern, weil die Farbe niemahls ausgehet.

Catus Hispaniæ, f. Genetta.

Cavada, ein Portugiesisch Maas, hält 4. Quartas oder Pfund, und ist der zwölffte Theil einer Almudæ. 6. Cavaden machen 1. Alquier oder Cantar.

Cavædium, ein Hof, ist ein Platz unter freyem Himmel, davon das Licht in die herum gebaueten Zimmer fällt.

Cava vena, f. Vena.

Cavalcadour bedeutet den Stallmeister, der in dem Königlichen Stalle über die Pferde zu befehlen hat. f. auch Bardellie.

Cavalier, ein Ritter, tapfferer Mann, ingleichen ein Reuter im Kriege; in der Reut-Kunst aber bedeutet es einen Menschen, der sich auf die Pferde versteht, und der die Reut-Kunst treibet. In der Kriegs-Bau-Kunst pflegt man ein hoch aufgeführtes Werck auf den Bollwerken und Haupt-Wall, einen Cavalier, oder auch eine Kage, Lat. *Sugestum propugnaculi*, zu nennen.

caucalis, Klettenkörbel, hat lange Stengel, mit klein zerschnittenen Blättern besetzt. Es trägt weisse Blumen und länglichte rauhe Saamen; der hat eine reinigende zertheilende Kraft.

cauda ein Schwanz. In der Anatomie wird das erste Theil des heiligen Beins, Osis sacri, Cauda, auch Cuculus genannt, ingleichen das Os Coccygis. Schwanz-Bein, bestehet aus 3. oder 4. Knöchlein und 2. Kroskeln. Ferner wird auch die weibliche Ruthe Clitoris oder Mentula, Muliebris Cauda genannt, sonderlich, wenn selbige länger, als der Natur gemäß ist.

cauda Draconis, f. Caput Draconis.

cauda Hirundinis, f. Queve d' Hironde.

cauda muris, f. Myosurus.

cauda tremula, f. Nachsteltz.

caudex, ein Stamm oder Schaft, ist an den Bäumen und Stauden dasjenige, so ausser der Erden aufwächst, dadurch die Nahrung in die Höhe steigt. In dem Kraute heist es der Stiel oder Stengel, caulis, caudiculus.

caudiverbera, f. Crocodilaster.

cave, f. Caffe.

cavelung, f. Bavelung

cavent, Cavens, heist ein Bürge, der für etwas gut gesagt, und sich verbindet, für die Zahlung zu stehen.

cavesco, ein Spanisch Maas, $\frac{1}{16}$ der Amsterdamer Last, so 262 $\frac{1}{2}$ Amsterdamer Pfund.

cavesson, eine Art von einem Nasen-Bande, bald von Eisen, bald von Leder, welche man auf die Nasen des Pferdes leget, ihm solche zu schliessen und zu zwingen, daß es sich muß dresiren lassen. f. Reut-Schul.

caviar, Ickari, Stör-Rogen, wird in Stücken, so wie grüne Seife sehen, aus Moscau nach Italien geführt, woselbst es für eine delicate Speise gehalten wird, wird aus den Eiern und Rogen der Störe gemacht, sie schlagen nemlich den Rogen von der dran klebenden Haut ab, salzen ihn ein, und wenn er acht Tage also gestanden, vermischen sie ihn mit Pfeffer und klein geschnittenen Zwiebeln.

caviller, der Abdecker, Feldmeister, Schinder, Schinder-Knecht; daher heist Cavillerey, Feldmeisterei, Schinderei, eines so viel als das andere.

caviren, heist Bürge werden, wegen eines andern Vorstand thun, gut sagen, dafür stehen. Daher kommt Caution, die Bürgleistung. De rato caviren, heist angeloben, wenn einer keine Vollmacht hat, daß ein anderer dasjenige für genehm halten werde, was einer thut, welches von nahen Anverwandten, und denen, so eine Sache mit einander haben, ingleichen, von Advocaten, deren Vollmacht mangelhaft, geschehen kan, wenn kein sonderlich Mandat dazu erfordert wird.

caviren, eine auf dem Fecht-Boden gebräuchliche Redens-Art, welches eines der vornehmsten Stücke beim Fechten bedeutet, und also geschieht, daß man eines andern Klinge unterwerths abhält, oder auch wohl dabey einen Stoß thut.

Cavitates, Höhlen, Behältnisse, dergleichen das Herz, Gehirn und der Magen haben.

Cauledon, ein Beinbruch, der einem gebrochenen Stiel gleicht, in die quer gebrochen, daß die beyden gebrochenen Theile von einander liegen.

Cauliflora, f. Blumen-Kohl.

Caulis, heist 1) ein Stiel oder Stengel einer Pflanze oder Frucht. 2) Das männliche Glied. 3) der Hals in der Gebähr-Mutter.

Caulis capitulatus, f. Brassica alba capitata.

Cauris, eine Art Porcellan-Muscheln, welche klein, und in Indien statt des Geldes gebraucht werden. Die Muschel-Verständigen theilen sie in aufrichtige, ebene und äugichte. f. Conchylium, die eilffte Art.

Caurus, Corus, (wiewohl einige unter diesen beyden Nahmen einen Unterschied machen wollen) Japix, Argestes, der Nord-West, oder vielmehr der West-Nord-West Wind, Ital. Ponente Maestro.

Causa, Ursache, wird für alles dasjenige genommen, was zu Hervorbringung einer andern Sache etwas be trägt. Sie wird von den Philosophis und Metaphysicis auf unterschiedene Art eingetheilt, z. E. in causam efficientem, materialem, formalem und finalem. Die Causa efficiens wird wiederum eingetheilt in universalem und particularem, in primam und secundam, in solitariam und sociam, in causam per se, und per accidens &c.

Causae occasionales, werden genannt, die nicht die wahrhaftig wirkenden Ursachen eines gewissen Effectes sind, sondern nur Gelegenheit dazu geben. Einige Scholastici und Cartesianer halten alle causas secundas vor bloße causas occasionales, und glauben, daß Gott einzig und allein die wahrhaftige und unmittelbare wirkende Ursache von allen Bewegungen und Effecten in der Welt sey. Insonderheit wird auch die Seele in Ansehung der Bewegungen des Leibes, welche sie zu verursachen scheint, und der Leib, in Ansehung gewisser Empfindungen und Gedanken der Seelen, die er gleichfalls zu verursachen scheint, von dem Malebranche, Cordemoy, und andern Cartesianern, als eine bloße causa occasionalis betrachtet, und das Systema causarum occasionalium wird dißfalls dem Systemati influxus physici, und dem neuern Leibnizischen Systemati harmoniae præstabilitæ entgegen gesetzt.

Causatum, heisset der Effect oder die Wirkung einer causæ.

Cavfodes und Cavfus, ist ein solches hitziges Fieber, welches mit weit größerer Hitze, als die gewöhnlichen, mit unerträglichem Durste, und andern Unfällen (welche eine übermäßig grosse Entzündung des Geblüts andeuten,) begleitet wird, und gemeiniglich einen gefährlichen Ausgang hat.

Cavfoma, f. Ardor oder Inflammatio.

Cauticus, urens, was die Kräfte zu brennen hat, wird gesagt von den Medicamentis, die sehr hitzig sind, und gleich als ein Feuer den Leib durchgehen, und oft Brand in demselben verursachen. Solche caustica medicamenta sind die

die Lauge, der lebendige Kalk, Auripigmentum und dergleichen, die aus scharffem beissenden Salz und Lauge bestehenden, recht ekenden und fressenden Arzeneien. Es wird auch gesagt von der innerlichen Hitze in hitzigen Fiebern.

Causticum, s. Cauterium.

Causus, s. Causodes.

Caute'a. die Behutsamkeit und Vorsichtigkeit, wenn man etwa einem Dinge vorkommt, oder selbiges zu vermeiden gebietet: Solche Caute'len muß ein Advocat wohl innen haben, und selbige recht zu gebrauchen wissen.

Cauterium, Causticum, Cauterizans, Escharoticum, ein Brenn-Mittel oder Fontanell, ist eine zusammen gesetzte Arzenei, die von vielerley Dingen gemacht wird, welche naget, brennet, und an dem Theile, wo es appliciret wird, eine Eschara, Kruste oder Haut macht. Es sind aber der Cauteriorum insgemein zweyerley Arten, als cauteria actualia und potentialia. Actualia sind die, welche ihren Effect stracks augenblicklich thun, als da ist das Feuer, erhitzte und glühende Eisen. Potentialia sind diejenigen, die eben von dergleichen Wirkung sind, aber sie wollen Zeit haben, als da sind die cauteria ordinaria, welche von medicamentis causticis zusammen gesetzt werden. Die sichersten unter diesen beyden cauteriis sind die actualia, indem man sie nach Belieben, wo man will, und zu was Ende man will, appliciret, da hingegen mit denen Potentialibus ganz anders zu verfahren ist; doch sind in den hæmorrhagiis oder Verblutungen die potentialia viel gewisser, denn weil die Eschara, die sie machen, nicht eben sogleich vorhanden ist, schliessen sie die Vasa besser, daß sie sich nicht so leichtlich wiederum aufthun, wenn die Eschara abfällt, wie man sonst oft wahrnimmet, daß die Kruste von dem cauterio durchs Feuer abfällt. Man kan aber die cauteria allenthalben appliciren, wo man will, etwas zusammen zu ziehen, die intemperiem zu corrigiren, oder den cursum humorum, (den Lauff der Feuchtigkeiten) aufzuhalten oder zu hemmen, indem man auf den Theil eine Eschara macht: Jedoch sind die Gegenden, auf welche sie gemeiniglich gesetzt werden, (Fontanella capitis) das Blätgen, das Genicke am Halse, zwischen der ersten und andern Vertebra, an dem äußerlichen Theile des Arms, in einem kleinen Grüblein zwischen dem Musculo Deltoideo und dem Bicipite über dem Musculo sartorio und dem Vasto interno, in dem Knie inwendig unter denen flexoribus tibie, welche das Schienbein biegen, darben allenthalben zu beobachten, daß ja allezeit das cauterium in die Nähe der grossen Vasorum gesetzt werde, um so viel häufiger und reichlicher zu ziehen und zu reinigen.

Cautio, heist Vorsicht, Vorsichtigkeit. In Rechten aber bedeutet Caution so viel, als Versicherung, Bürgschaft, Vorstand, Handschrift, u. d. g.

Cautionner, für einen gut sagen, Bürge werden.

Cautior, eine Ost-Indianische Frucht wie Erd-Ancheln, wächst in Guinea, und ist dabey gutes Kauff.

Cayapia ein Brasilianisches Kraut, dessen Blätter so, wie die vom Feigen-Baume, riechen, Die Wurzel ist in der Mitten knötigt. Dieses knötichte Wesen, wenn es zerquetscht, und mit Wasser getruncken wird, widerstehet dem Schlangen-Gift, und heilet die von vergifteten Peilen gemachte Wunden.

Cayman, ist ein gemeiner Stein, den man in den Bächen findet, wiewohl einige sagen, er komme aus dem Magen des Crocodils. Die Indianer und Spanier brauchen ihn wider das viertägige Fieber.

Cayman, s. Crocodill.

Cazimi, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet das Centrum solis, daher, wenn die Astronomen sagen, daß ein Planet in Cazimi sey, heist es so viel, als daß er weder in der Länge noch in der Breite 17. Minuten von dem Mittelpunkt der Sonnen entfernt sey.

Cebus, Cercopithecus, ist eine Gattung Affen mit einem Schwanze.

Cedern, Cedrus, Leder-Baum, ist dreyerley Geschlechts, 1) Cedrus Libani major, grosser oder gemeiner Cedern-Baum, 2) Cedrus Phœnicea, und 3) Cedrus Lybia. Das erste Geschlecht wächst an dem Berg Libanon, die andern beyde geben die Landschaften Phönicien und Lybien. Cedern wachsen auch in West-Indien auf der S. Andreas-Insul, die gar groß und stark. Jamaica ist gleichfalls damit versehen, sonderlich auf den Felsen und Bergen. Die auf der Andreas-Insul wachsen auch in steinigten Boden, und sind die längsten. Der Stamm allein ist 40. oder 50. Fuß lang, viele auch 60. bis 70. und noch wohl länger, auch nach Proportion dicke. Die Inseln Bermudes haben ihrer auch viel, welches durchgehends ein steinigtes Land ist. Was man sonst insgemein von diesen Bäumen saget, als ob kein Wurm hinein kommen solte, hat Dampier auf seiner Reise um die Welt falsch befunden, und ihrer gesehen, die gar sehr von Würmern zerfressen gewesen. Tom. I. cap. III. *Wismuth u. Stralenz.*

Ceder-Baum kleiner, s. Oxycedrus.

Cedmata, die Flüsse, die auf die Glieder und sonderlich auf die Hüfte fallen.

Cedrato, s. Citronen.

Cedria, Cedrium, Cedrinum, wird ohne Unterscheid genommen, theils für das Del vom Ceder-Baum, theils auch für das Harz oder Resina, welches vom grossen Ceder-Baum tröpfelt. s. Oxycedrus.

Cedro, ist eine sogenannte Quint-Essenz von Citronen, welche die Italianer führen.

Cedronella, s. Melise.

Cedrus Lycia, s. Thuya.

Celadon, s. Meergrün.

Celarent, ist in der Scholastischen Logic ein modus der Syllogismorum in der andern Figur. s. Lex. Phil.

Celaster-Baum, ist ein Bäumlein, ungefehr Manns hoch, hat ein hartes Holz, und Aeste, so erstlich grünlich und hernach graulich werden,

den, bringet auch eine gelbgrüne Blume hervor, so einen guten Geruch hat, bestehet in 3. oder 6. Blättern, und wächst an den äussersten Gipffeln der Zweige, sie bleibet aber sehr lange verschlossen. Die Blätter an diesem Baum grünen Winters und Sommers, sind länglich, oben sautgrün, und unten etwas lichter. Es wächst auch eine Frucht darauf, welche erstlich grün, hernach roth, und endlich Corallen-färbig ist, also bleibet sie bis zum Anfang des Augusti, alsdenn runzelt sie sich, und wird Aschfarbig. Inwendig hat si einen dreneckigten Kern, fast wie die Weinbeer-Kernlein, mit einer harten Schalen, und weissen Ruffarbigem Fleisch, welches mit einem Saffran-gelben Häutlein überzogen ist. Die Erzeugung dieses Baums kan geschehen durch Einlegung junger Zweige, daran noch etwas altes Holz befindlich, oder wenn der Saamen reiff wird, durch Einsäung desselben.

Cele, siehe Hernia, insgemein wird es für eine iede aufgelauffene Geschwulst genommen.

Celotomia, vel Hernia Sectio, ist das Bruchschneiden.

Cella, f. Navis.

Cellarii, wurden vor diesem in den Klöstern diejenigen Mönche und geistlichen Personen genennet, die über Küche und Keller gesetzt waren, welche heutiges Tages Keller und Kellerer heißen.

Celoneum, f. Krabn.

Celtis, seu Lotus arbor, Französisch *Micoconlier*, Zirgelbaum, ist ein grosser und starker ästiger Baum, dessen Rinde dicht und weisslicht ist. Sein Laub sieht wie das Laub am Ulmen-Baume, ist aber viel länger und spitziger, oben grün, unten weisslicht, rauh, und an dem Rande ausgezackt. Die Blüthen sind fünffblättrig, in Rosen-Form, in deren Mitte ein Hauffen kurze Stamina oder Fäselein zu befinden. Diese Blüthen fallen gar balde ab, und darauf folgen runde, schwarze Beeren, als wie Kirschen, die iedoch viel kleiner sind, und an langen Stielen hangen, hat wenig Fleisch, einen anziehenden doch lieblichen Geschmack, nebst einem dicken Kern. Dieser Baum wächst insonderheit in warmen Landen. Die Frucht und die Blätter dienen den Durchlauff zu stopffen, und das Bluten zu verstellen.

Cementatio, Cementum, f. Cæmentatio.

Cement-Eisen, womit man das gekörnte Gold, Korn neben Korn, daß keines das andere berühre, in den Cementir-Topff, in das Cement oder in die Cementirung legt.

Cement-Feuer, ist ein Circel-Feuer, oder ein Feuer, das mit Kohlen um einen Ziegel herum gemacht wird, daß es allgemach das Metall erhitzt und schmelzt.

Cementiren, das bleiche Gold zu einer höhern Farbe bringen: welches Cement auch ein gradirendes Cement heist. Rheinisches Gold auf Ungarisch Gold zu cementiren. Cementiren ist auch den Maurern gemein, und heist so viel, als Steine zusammen leimen und mauern.

Cementirer, der bey dem Treiben auf Bergwer-

cken, oder in dem Schmelz-Ofen den Leimen zurichtet.

Cement-Kupffer, in dem Ungarischen Bergwerck bey der Berg-Stadt Neusohl, findet sich in dem so genannten Herren-Grund, tieff in dem Berg, eine Quelle; wenn man Eisen in dieses Wasser legt, so wird das Eisen mit einer Kruste von kleinen Kupffer-Particeln überlegt, und verliert sich unter dieser Kupffer-Krust immer mehr und mehr, bis es gar verzehrt ist. Das Kupffer, das in der Form als das Eisen gewesen, also wie eine Muschale liegen bleibt, ist von solcher Feine, daß es sich wie das Silber arbeiten und treiben läst, und wird Cement-Kupffer genannt. Wann es überguldet wird, kan man leichtlich betrogen werden, weil man sich solche Geschmeidigkeit vom Kupffer in der Goldschmieds-Arbeit nicht einbildet.

Cement-Ofen, ein Ofen, darinnen man sonderlich das Gold cementiret.

Cement-Pulver, ist das aus Ziegel-Mehl, Saltz und Vitriol zc. bestehende Cement, weil es durch ein Sieb gehen muß.

Cement-Regal, das grosse Cement-Regal, wie man das Gold cementiren soll.

Cementum, Cement, wird auch Zement geschrieben, ein zernagendes Mittel, aus 4. Theil Ziegel-Mehls, 2. Theil gestoffenen Speisesaltz, und 1. Theil gebrannten Kupfferwassers gemacht, durch welches die zernagende Calcination verrichtet wird. Helmontius nennet es auch den Leim, damit man die Gläser und Alembicos lutiret.

Cenar, ist eine Art Steine, davon man die schönen Schaalen und Schüsseln macht, welche Chinesisches Gefässe genennet werden.

Cenchrami Aristotelis, f. Ortolans.

Cenchrias, f. Herpes miliaris.

Cenchrus, five miliaris, ist eine Gattung Schlangen, etwan drey Schuhe lang, dick, und von Farbe gelb-grün, mit allerhand Flecken gleichsam übersäet. Sie wird in den Inseln Lemnos und Samos gefunden. Im Sommer wandert sie im Gebürge herum, auf freyen, offenen Wege, und meidet die Dornen und die Brombeer-Sträucher. Sie fällt die Thiere an, die ihr begegnen, beißt ihnen die Adern an dem Halse auf, und sauget das Blut aus. Ihr Biß ist tödtlich, wo man nicht alsofort dergleichen Mittel braucht, wie wider der Nattern Biß. Sie führet viel flüchtiges Saltz und Del. Sie widerstehet dem Gifft, und treibet die schädlichen Feuchtigkeiten durch die unempfindliche Ausdünstung aus dem Leibe. Sie kan eben als wie die Natter präpariret werden. f. Acontia.

Ceneangia, eine Ausleerung der Blut-Gefässe durch das Aderlassen.

Ceneon, ist die ganze Höhle im Unter-Leibe, von den Rippen an, bis an das Darm-Bein, wo das Gefrös und die dünnen Därme liegen. Auch wird der Ort also genannt, wo der kleinen Kinder Nabel ist.

Cenigdam, Cenigotam, und Cenioplum, Ceniopolam, ein Chirurgisches Instrument, mit welchem

welchem das Cranium in der fallenden Sucht geöffnet wird.

Censiten, Zinsleute.

Censor, ein Richter, Aufseher, oder der ein Buch oder Schrift, so gedruckt werden soll, zuvor durchlieset und approbiret, damit nichts der Religion und dem Staat nachtheiliges darinne gelassen werde. Daher heist Censur eine solche Beurtheilung und Durchlesung eines Buches.

Centauri, wurden bey den alten Griechen für solche Monstra gehalten, welche halb Pferd und halb Mensch gewesen; welcher Aberglauben aber daher entstanden, daß die so genannten Centauri, oder gewisse Völker in Thessalien am allerersten die Pferde zäumen oder bereiten gelernt. Centaurus heisset auch ein Gestirne in dem Südlichen Theil des Himmels, welches aber bey uns unsichtbar ist. Ingleichen wird der Sagittarius oder Schütze im Thier-Kreis also genennt, s. Sagittarius und Chiron.

Centaurium, s. Tausendgülden-Kraut, *ir. Rhaponticum vulgare.*

Centner, Pondus Centenarium, Franköf. *Quintal,* ist an den meisten Orten 100. Pfund, an andern 110. oder 112. Pfund, in Spanien 4. Robis, davon eine 30. Pfund, und also der ganze Spanische Centner 120. Pfund hat. In Constantinopel, Alexandria und Aleppo, item Cyprien und Rhodis, hat der Centner 100. Rotulos, in Sicilien machen 61. Rotuli, deren jedes 30. Unzen hat, einen Centner. Zu Breslau bestehet der Centner aus 5. Steinen, jeden zu 32. Pfund gerechnet, und hat also der Centner daselbst 160. Pfund. Nach dem Berg-Gewicht hält er 110. Pfund.

Cento per Cento, hundert auf oder von 100. doppelter Gewinn oder Verlust, und noch einmal so viel.

Centrina, ist ein stachelichter Fisch. Aldrov. de Pisc. lib. 3. c. 4.

Centrium, ist ein Epitheton, oder Zuwort eines Pflasters, heist sonst auch ein Stich-Pflaster.

Centrum, der Mittel-Punct, ist der mittelste Punct eines Circuls, oder Kugel, welcher von der Peripherie aller Orten gleich weit entfernt ist. Bey den Physicis bedeutet es das Herz, weil von demselben, als gleichsam einem Mittel-Puncte, das Geblüte in dem ganzen Leibe seinen Umlauf hält.

Centrum gravitatis, der Mittel-Punct der Schwere in der Mechanic, ist, durch welchen ein Körper in zwey Theile getheilet wird, welche gleich viel wägen.

Centrum magnitudinis, der Mittel-Punct der Grösse ist, durch welchen ein Körper in zwey gleich grosse Theile getheilet wird. s. Math. Lexicon.

Centrum motus, der Ruhe-Punct, heisset in der Mechanic der Punct, da eine Machine auf dem Hypomochlio liegt, und um welchen sie sich beweget.

Centum, hundert, pro Centum, auf das Hundert, Frank. pour Cent. ist ein Wort, welches den Kaufleuten und Wechslern sehr oft im Mund ist, wenn sie nemlich ausrechnen wol-

len, wie viel pro Centum, oder auf das Hundert sie gewinnen oder verlieren, Interesse oder Aufwechsel erhalten oder geben müssen, auch in wie kurzer oder langer Zeit solcher Gewinn geschehen könne, und wie viel es alsdenn aufs Jahr betrage.

Centum capita, s. Mannstreu.

Centumnodia, s. Polygonum.

Cepa, Zwiebel, sind unterschiedlich, als *Cepa vulgaris, des oignons, ou Ciboules,* Zwiebeln, sind rund und lang, roth und weiß, groß und klein, die Wurzel macht keine Absecklinge, deswegen sie allein durch Saamen vermehret werden. *Cepa fistilis* Winter Zwiebeln, weil man sie gegen den Winter säet, daß man im Frühling junge Zwiebeln habe. Sie werden auch Spalt-Zwiebeln, wegen ihres Vollens, der sich oben spalten läset, genennet. *Cepa sterilis* oder *ascalonica* Schalotten, diese kommen niemahls zum Saamen, sondern müssen durch ihre Bollen fortgebracht werden. Die Zwiebeln insgesamt sind zur Speise und Arznei gut, und die Wunden, so mit einem Messer, damit man Zwiebeln geschnitten, gemacht werden, heilen nicht leichtlich.

Cepæa ein feines Garten-Gewächs mit weissen Blumen.

Cephalæa, oder **Cephaloponia,** ein langwieriger und steter Haupt-Schmerz. Dieser Schmerz ist von *Cephalalgia* als groß und klein, unterschieden. Seine Ursachen sind, wenn die innerlichen nervösen Theile im Haupt übel disponiret oder beschädiget sind.

Cephalalgia, Hauptweh, wird entweder insgesamt genommen für alle Schmerzen, die das Haupt angreifen, oder nur für denjenigen, der nicht gar lange währet, auch die Kranken nicht so krafftlos machet, als *Cephalæa,* dergleichen Hauptweh von einem guten Rausch, grosser Arbeit, oder Sonnen-Hitze herzukommen pfleget.

Cephale, das Haupt; **Cephalicus,** wird von allem dem gesagt, was entweder zum Haupt und dessen Theile gebraucht, oder was vom Haupt genommen wird, als *Vena cephalica,* die Haupt-Ader, *Medicamenta cephalica,* Haupt-stärkende Arzney-Mittel.

Cephalopharyngæus, ist ein Schlund-Mäuselein, welches den Schlund zusammen ziehet.

Cephalus, s. Mugil.

Cepheus, ist ein Gestirn in der Gegend des Kleinen Bares, und an dem Circulo Arctico angeschlossen, daß bis auf das Haupt und die Achseln nichts davon untergehet. Er bestehet sonderlich aus 12. oder, wie andere wollen, aus 17. Sternen. s. Math. Lex.

Cepites, eine Art von Agatstein, vermuthlich wegen der vielen Streifen und Adern, welche als eine aufgeschnittene Zwiebel nach einander spielen, also genennt. Er präsentirt allerhand gar artige Figuren, wie Säue, Lust-Gärten, Festungen &c.

Lequinen, also heissen die Venetianischen Ducaten.

Cera, s. Wachs

Cerachates, Brocatella, ein Agat-Stein, wie ein gelbes Horn.

Ceræa,

erææ, sind bey den unvernünftigen Thieren die Cornua der Gebähr-Mutter, in welchen die Generation geschieht.

eramium, f. Cadus.

erastium, ist eine Purganz aus Kirsch-Safft und süßen Aepffeln mit einer Mercurial-Essenzenz bereitet.

erastes, ist der Nahme einer sehr giftigen Schlange oder Viper.

erasum, f. Kirschen.

eratia, f. Carath.

eratio, heist diejenige Arbeit, wenn man etwas mit Wachs überziehet.

eravites lapis f. Unicornu fossile.

eratoglossi, ist das vierte Paar von den Zungen-Mäuslein, haben ihren Anfang an dem Horn des Ossis hyoidis, von dar hängen sie sich auf die Seite der Zungen, dieselbe seitwärts zu ziehen.

eratoides, Cornea, seu corniformis Tunica, das Horn-Häutlein der Augen, ist ein dickes Häutlein, in der Mitten aber sehr dünn, subtil, glänzend, den Schein anzunehmen und durchzulassen, nicht ungleich dem subtil ausgearbeiteten Horne, daher es auch diesen Nahmen bekommen.

eratomalagma, Ceratum vel Cerotum, eine gelinde Wachs-Salbe ist ein äußerliches Medicament, welches das Mittel zwischen einer Salbe und Pflaster hält, denn es dicker als eine Salbe, und weicher als ein Pflaster; es wird manchemahl nur bloß aus Del und Wachs bereitet.

eratonia, f. Siliqua dulcis.

eratum, f. Ceratomalagma.

erauneus, lapis fulmineus, Donner-Stein, Donner-Keil, von welchem viele dafür halten, als ob solche Steine wirklich in den Orten, wo der Donner eingeschlagen, gefunden würden. Sie sind theils gelblicht, theils grau, theils schwarz, und dabey so hart, daß man sie kaum mit einem Eisen zwingen kan. Bey den Alten, denen der Gebrauch des Eisens zu den Waffen nicht so wohl, als heutiges Tages bekannt gewesen, hat man solche Steine zu Opfer-Messern, Beilen und Streit-Hämmern gebrauchet; siehe Donnerkeil.

erberus, der Hölle-Hund, welchen die alten Heyden drenköpfigt abmahlten, und der an der Thüre der Hölle liegen sollte, diese zu verwahren, und an statt der Zotten mit lauter Schlangen behänget war. Ausser dieser Bedeutung heist bey den Chymicis auch der drensache Mercurius also, welcher aus Salz, Quecksilber und Chalcant bereitet wird.

erchnos, ist ein rauher heiserer Hals.

ercio, ist ein Indianischer Vogel, so groß als wie ein Staar, von mancherley Farben, welcher seinen Schwanz schier unaufhörlich rühret. Er lernet plaudern, und ist noch viel gelehriger als der Papagen. Zur Arzney soll er nicht tugen.

ercis, radius, hat 2. Bedeutungen in der Medicin, 1) heist es das Os cubiti vel brachii superioris, der Ellenbogen, 2) bedeutet es das pistillum, rudicula, ein Pistill oder Spatel,

womit man reibet. Ingleichen heist es auch ein Löffel.

Cercophitecus, Cebus, eine Americanische Meer-Katze, oder Affe mit einem Schwanze.

Cercosis, f. Clitoris.

Cerea, f. Achor.

Cerealis, ist ein Beynahme der Hülsen-Grünte, daraus ausser der höchsten Noth kein Brod gebacken wird, als da sind Erbsen, Linsen, Hirsen, Bohnen.

Cerebrum, Encranium, Parencephalos, das Hirnlein. Dieses hängt hinten an dem Gehirn, seine Theilungen sind den Aesten der Eich-Bäume ähnlich. An diesem ist auch noch ein Fortsatz (Processus Vermiformis) zu beobachten, der wie ein Wurm zusammen gefalten ist.

Cerebrum, das Gehirn, ist eines der vornehmsten unter allen Gliedern, und hat den vorzüglichsten Nutzen, so es wegen der sinnlichen Geister und deren Verfertigung vollbringt, dadurch die Seele nicht allein die edelsten inner- und äußerlichen Verrichtungen, sondern auch die freywilligen Bewegungen verrichtet. Es hat seinen Sitz unter den beyden Häutlein, Meninges genannt, erfüllet bey den meisten Menschen die ganze Hirnschale, und dieses wegen der gelinden Wärme und der darinn befindlichen Geister. Es ist eine rechte Werkstatt der Sinnen und Anfang der Nerven, gezeuget von dem hellen klaren und durchscheinenden Theile des Saamens, woraus klärlich abzunehmen, daß dessen vortreffliches Amt sey, die sinnlichen Geister, welche zu einer freywilligen Bewegung und Empfindlichkeit dem ganzen Leibe dienen müssen, zu bereiten. Sonsten wird es von den meisten Anatomicis in 2. Theile, nemlich in das vordere und hintere, lincke und rechte getheilet, und dieses durch den processum falci-formem der Dura Mater, ob es schon nicht gänglich von einander getrennet, wie solches durch fleißiges Nachforschen augenscheinlich zu ersehen. Denn da findet man, daß es gleich der Lungen und Leber, in Flügel, die man Lobos nennet, zertheilet ist, in seinem Untertheil aber hängt es dicht vereinigt an einander. Es bestehet aus der Substantia medullari, welche weiß, und der Corticali, welche etwas grau ist.

Cerefolium, f. Kerbel oder Kerffel-Kraut.

Cerei, f. Berill.

Cerelæum, eine Salbe aus Wachs und Del bereitet.

Cereola, f. Conchylium, die 3te Art.

Ceres, die Göttin des Getraides und der Erd-Grünte bey den alten Heyden.

Cerevisia, f. Bier.

Cerevisia medicata, Kräuter-Bier.

Cerf, mal de Cerf, ist eine Art eines Flusses, so auf die Kinnbacken und untere Theile des Vorder-Mauls eines Pferdes fällt, und solches verhindert, daß es nicht fressen kan.

Ceria eine Art von Bier in Spanien.

Ceria und Cerio, f. Achor.

Cerinthe, die Wachsblume, wird in Gärten unterhalten, hat länglichte Blätter, so vorne breiter

breiter als hinten, und mit weissen Flecken eingesprenget sind. Die Blumen sind gelb oder purperbraun, und sehen, als ob sie aus Wachs posiret wären. Der Saamen ist glatt und schwarz, siehet bald wie kleine Klauen. Die Portugiesische Cerinthe oder Carpesium trägt Himmel-blaue Blumen.

Ceritus, Cerritus und Cereritus, ist so viel als **Delirus, Maniacus**, wahnsinnig, toll, rasend. Denn es waren bey den Alten drey Vorsteher der Tollheit, **Ceres, Luna und Bacchus**. Daher die Tollen **Ceriti, Lunatici und Bacchi** genennet werden.

Cerodotus, eine Art einer Pfeife, die, nach Hygini Bericht, von Marfia erfunden worden.

Ceroma, ist eine aus Wachs und Oel bereitete Salbe, womit vorzeiten die Kämpffer gesalbet wurden.

Ceronia, f. **Siliva dulcis**.

Ceropissos, ist ein Pflaster aus Wachs und Pech.

Cerota, f. **Ceratoma**.

Certepartyen, f. **Chartepartien**.

Cervarius lupus, f. **Lupus**.

Cervarum baccæ, f. **Simbeer**.

Cervelat, eine Art kurzer dicker Fleisch-Würste in Italien, so bey uns in den Italiäner-Kellern verkauffet werden; voriezo werden viel in Prag gemacht.

Cervi boletus, f. **Tubera cervina**.

Cervicalis, ist ein Bey-Wort einer Blut- und Puls-Ader, als **Vena cervicalis**, die Genick-Ader, **Arteria cervicalis**, die Genick-Puls-Ader.

Cervicamelus, f. **Elaphocamelos**.

Cervicaria, f. **Trachelium**.

Cervi pabulum, f. **Elaphoboscum**.

Cervi spina, f. **Creutzbeer**.

Cervix, das Genick, ist ein zweydeutiges Wort, und heist zuweilen so viel als **Collum**, der Hals, zuweilen auch nur das hinterste Theil des Halses. Also wird auch **cervix uteri** genannt, der Canal der Gebähr-Mutter, oder der Hals der Gebähr-Mutter.

Cervix, f. **Scapula**.

Cerumen, aurium sordes, Marmorata, Ohren-Schmalz, der Unflath in den Ohren, wird als ein schleuniges Mittel wider die **Colica re-commendiret**.

Cerussa, Psimythium, Bleyweiß, wird aus Bley durch Calciniren bereitet; die Art selbiges zu bereiten, hat Schræderus lib. 3. c. 2. beschrieben. Das beste kömmt aus Venedig. Auch wird der Name **Cerussa** einigen Chymischen Arzeneien zugeeignet, als **Cerussa Antimonii**, welches ein **Antimonium Diaphoreticum** aus dem **Regulo** ist. f. **Schiefer-Weiß**.

Cerussa Jovis, f. **Zinnasche**.

Cerussa nigra, Wasserbley, Reißbley, Schreibbley, auch schwarz Bleyweiß, von den Ausländern **Crayon** benahmet, ist nichts anders, als was einige **Lapidem molybditen** nennen. Die Alten haben es **Plumbum marinum** genennet, **Wasserbley**, weil sie vermeinet, es würde aus dem Meer geholet; allein die tägliche Erfahrung bezeuget ein anders, und erweist, daß es hin und wieder in den Berg-

werken gefunden werde, und für ein Bley Erz zu halten, welches die Italiäner roh von den Deutschen erhandeln, und wenn sie da Reißbley davon gemacht, den Deutschen wiederum verkauffen; wiewohl es ickiger Zeit auch in Nürnberg nachgekünstelt wird. Es ist zweyerley, feines und gemeines; das feine welches vor allen Dingen fein geschmeidet seyn muß, und sich wohl schneiden läßt, wird von den Ingenieurs, Baumeistern, Maltern und andern, die mit zeichnen umgehen, gebraucht.

Cervus, f. **Hirsch**.

Cesare, ein **Terminus**, womit in der Scholastischen Logik ein gewisser **modus** der **Syllogismorum** in der andern Figur angedeutet wird. f. **Lex. Phil.**

Cespes bituminosus, f. **Torff**.

Cessio, die Ubergabe und Abtretung, wird ein solches Instrument genannt, vermöge dessen ein Kauffmann seinen auf einen andern habenden Anspruch, Anforderung oder Action einem dritten an statt der Bezahlung überläßt und übergiebt, daß ein solcher dritte hernachmahls eben die Macht darzu hat, als ob er von Anfang her das Recht darzu gehabt hätte, und daher die Forderung gerichtliche oder in der Güte einzutreiben, oder sich darüber zu vergleichen vermag.

Cessio Bonorum, Abtretung der Güter, betrifft manchen Kauffmann, der unglücklich oder unvorsichtig gehandelt, und endlich, wenn er anders der Verfolgung seiner Creditoren und dem Gefängniß entgehen will, zu diesem Rechts-Beneficio seine Zuflucht nehmen, seine Güter und Waaren insgesamt verlassen und den Gläubigern übergeben muß.

Cessionarius, heist derjenige, dem ein Recht an eine Schuld oder Obligation übergeben worden.

Cetaceus, ist ein Beynahme aller grossen Meer-Thiere, von welchen überhaupt zu sagen, daß sie ein hartes, ungesundes und unverdauliches Fleisch haben.

Ceterach herba, f. **Scolopendrium verum**.

Cetus, f. **Wallfisch**.

Cetus, Notius piscis, der Wallfisch, ist ein himmlisches Gestirn gegen Süden, welches in der Länge das Zeichen des Widder und die Helfte des Stiers begreiffet, und nach verschiedener Meinungen aus 21, 22, oder 27. Sternen bestehen soll. f. **Math. Lex.**

Cevadilla, Krenk, petite Orge, dürfte auf teutscher kleine Gerste heissen, ist eine Art Getraide in Neu-Spanien, so als wie Gerste siehet, doch aber nicht viel grösser ist, als wie Leinsamen. Es wächst auf einem Kraute, das eine solche Aehre trägt, gleichwie die Gerste. Es wird für überaus hitzig, brennend und äkend gehalten. Innerlich brauchen sie es durchaus nicht, alleine äußerlich streuen sie es in die garstigen und faulen Geschwüre, daß es das wilde Fleisch wegessen möge, auch auf diejenigen Glieder, so von dem kalten Brande angegriffen seyn. Es verrichtet eben so viel als der Sublimat, wird aber mit Wegbreitwasser temperirt und gemildert.

midoides, ein feines Garten-Gewächs, mit
selben Blumen.

enden, f. Dreck-Holz.

udey, f. Dreck-Holz-Baum.

2. f. Thee.

3. Bander, f. Kelonder.

acharilla, Schacharilla, Cascarilla, China,
China spuria, ist eine von aussen etwas grau-
lichte Rinde, inwendig dunkel-braun, am
Geschmack bitter, am Geruch lieblich, sonder-
lich wenn sie angezündet wird; daher sie eini-
ge unter den Tabac zu mischen und zu rauchen
pflegen. Sie kommt aus dem Reiche Peru,
und wird von D. Stahl vor ein Specificum in
der rothen Ruhr gehalten.

erephyllon, Chærefolium, f. Kerbel.

agrin, oder Chagrain, Schagrin, ist die
Haut vom Rücken und den Schenkeln eines
Fels oder Maulesels, so in Türczey und in
Dohlen ganz gemein ist, dessen sie sich zum
Lagen der Bagage bedienen, gleichwie wir
mit den Maulthierern thun. Wenn das Thier
umgefallen ist, wird ihm die Haut hinten ab-
gezogen, das Haar davon gebracht, und die-
selbige alldenn wie andere Häute zugerich-
tet; wenn sie nun annoch weich und frisch
ist, so wird sie über und über mit Senffkör-
nern bestreuet, darauf an der Luft aufgezo-
gen, und etliche Tage lang also gelassen; her-
nach wird sie hinweg genommen und gar ge-
macht. Wenn diese Haut recht trocken, so ist
sie trefflich harte; will man sie aber wiederum
weich haben, darff man sie nur eine Zeitlang
in Wasser weichen lassen. Es giebt zweyer-
ley Gattungen des Schagrins; die eine ist
rau, und gilt am meisten, die andere Sorte
ist weich und häßlich. Man muß ihn aber neh-
men, wenn es feine, schöne, grosse Häute sind,
die überall gleich, und ein kleines rundes Korn
haben, welches wohl formiret und nicht un-
gleich ist, darauf auch gar wenig Spiegel oder
glänzende dichte Plätze, die nicht granuliret,
sich befinden. Die besten kommen aus Tör-
key, und können nach Gefallen gefärbet wer-
den. Sie werden gebrauchet, Bücher, Schreib-
tafeln, Schreib-Kästlein, Sack-Uhren und
ergleichen damit zu überziehen. Die Senff-
körner müssen allem Vermuthen nach den
Schagrin, bey der Zurichtung, weil er noch lind
und weich ist, durchdringen, und mit ihrer
Schärffe zuwege bringen, daß er sich körnen
muss: Es stehet auch zu glauben, daß die
drauf befindlichen Spiegel solche Plätze sind,
auf welche die Senff-Körnlein nicht, wie es
gehöret, gebracht worden, daher sie auch
nichts verrichten können.

se, ein leichter Wagen, kleine Kutsche.
Chaise roulante, eine Kalesche mit zwey
Lädern. Portechaise, ein Trag-Sessel, ei-
ne Senffte.

land, ein Kundmann, der einem Kaufmann
et abzukaffen pflegt, daher sagt man, gute
Chalandise, das ist, gute Kundschaft haben.
boutique à chalandée, ein in guter Kunds-
chaft stehender Kram-Laden.

lastica, heissen erweichende Medicamenta.

laza, heist eigentlich der Hagel. Bey den
Anderer Theil, 1731.

Medicis wird ein Beulgen oder Hübelgen an
den Augenliedern also, und auf Teutsch, ein
Gersten-Korn genennet. Bey den Physicis
ist es ein Theil des Eyes, deren in einem jeden
Eye zwey gefunden werden, nemlich eines in
dem spitzen, und das andere in dem stumpf-
fen Ende. Sie sind länglicht, weiß und kno-
ticht, und halten die Häutgen, welche so wohl
die Dotter als das Eyerweiß umschliessen, zu-
sammen. Sie dienen zur Befestigung bey-
der Feuchtigkeiten, nicht aber, wie die Alten
mehneten, zur Materie, woraus das künfti-
ge Hünlein oder Vögelein formiret wird, wie
solches Harvæus gnugsam erwiesen.

Chalbanum, f. Ferula Galbanifera.

Chalcanthum, f. Vitriolum.

Chalcedonius, f. Calcedonier.

Chalcitis, ist ein dem Kupffer gleiches, zerbrech-
liches Mineral, härter denn das Sory, und
gröber denn das Misy. kommt mit der Zeit
aus dem Sory, und wird insgemein *Atramen-
tum rubrum*, *Pyrites arosus*, hartroth Atra-
ment genannt. Es scheint eine Art Kupf-
fers zu seyn, wächst, und wird niemahls berei-
tet, hat lange glänzende Striche, und ver-
mischte Beschaffenheiten, indem es adstringi-
ret, und so scharff ist, daß es das Fleisch bren-
net, wenn man es aber brennet, wird es gelin-
der, und kam sonst zum Theriac. Jeziaer
Zeit aber nimmt man lieber calcinirten Vi-
triol, oder gar Spiritum Vitrioli dafür.

Chalcus, f. Mina.

Chaldæi, Chaldæer, heissen eigentlich die Ein-
wohner in Chaldæa in Asien. Weil sich aber
dieselben von uralten Zeiten her, nebst der
Astronomie, auf die Astrologie, das Nativität-
Stellen, Auslegung der Träume, und
andere Wahrsagerenen gelegt, so sind nachge-
hends von den Römern alle Wahrsager,
Stern-Traum- und Zeichen-Deuter Chaldæi
genennet worden.

Chaleus, war bey den Griechen der sechste Theil
eines Oboli, und ein Obolus war der sechste
Theil von einem Drachma.

Chalinos, heist der äußerste Winkel des Munds.

Chalique, Chalingue, ein Indianisches Schiff,
so fast ganz viereckigt ist.

Chalybs, f. Stahl.

Chama, Cheme, ist der Nahme einer Meer-Mus-
schel, wie auch eines gewissen Mooses bey den
Alten, so viel als ohngefahr eine solche mit-
telmäßige Muschel fasset. Bey den Athe-
nienfern war es ein zweyfaches Gewichte, das
grössere Chama hielte drey Drachmas oder
Oventgen in sich, das kleinere 2. Drachmas
f. Conchylium.

Chamade, heisset, wenn die Trommel geschla-
gen wird, um dem Feinde zu verstehen zu ge-
ben, daß man mit ihm etwas tractiren will.

Chamæbalanus, f. Erd-Krüffe.

Chamæbatus, five Rubus idæus alter, Franzöf.
Ronce sans épines, ist eine Gattung Brom-
beeren, oder ein kleiner Strauch, der sehr viel
Stengel treibt, zu zwey oder drey Fuß hoch,
welche mit Blättern besetzt sind, dem Erd-
beer-Kraute nicht ungleich, denn sie sind un-
ten weißlicht und wollicht. Die Blüthen
bestehen

bestehen aus fünf Blätterlein in Rosen-Form. Wenn sie verfallen, so folget eine Frucht, so dicke als wie eine Erdbeere, die ist oval und roth, bestehet aus einem Hauffen kleiner Beerlein, die voll süßes Safftes sind, sitzen dichte an einander, in Gestalt einer Pyramide, an einem weichen Knöpflein, und beschliesset eine iedwede einen länglichten Kern. Dieses Gewächse wächst an bergichten Orten. Die Spizen und die Frucht reinigen und halten an, sind gut zu Mund- oder Gurgel-Wässern.

Chamaecyparissus, f. Abrotanum foemina.

Chamaedrys nobilis, Calamandrina purpurea, Edel-Samanderlein, Klein Bathengel, wird an rauhen und an der Sonnen gelegenen Orten, auf den Bergen und Hügeln angetroffen, und auch in den Gärten gezeuget. Die Blätter und Blumen sind gut der Leber und Milk, treiben Schweiß, Harn, und machen das Fleisch wachsend.

Chamaeleon, ein also genanntes Thier, einer Eyder nicht viel ungleich, und aufs höchste zehn Zoll lang. Es soll von der Luft leben, und seine Farbe nach Belieben verändern können, damit es von den Jägern nicht erkannt werde. Allein beydes ist falsch, weil man schon observiret, daß es Fliegen und dergleichen Geschmeiß frist, die es mit seiner langen spizigen Zungen, an welcher gleichsam ein zäher Leim klebet, schnell zu fangen weiß; was aber das andere betrifft, so hat dieses Thier eine graue Farbe an sich, entfärbet sich aber wie ein Mensch, sowohl nach Veränderung der Hitze und Kälte, als nach Beschaffenheit der Pasion. In den Kunst-Kammern wird es manchemahl ausgestopft gefunden.

Chamaeleon, f. Eberwurgel.

Chamaelum, f. Chamomilla.

Chamaespilus, f. Jujube.

Chamaemyrtus, f. Mausdorn.

Chamaerion, f. Weiderich.

Chamaepitys, Ajuga, Abiga, Arthritica, Iva Arthetica, Herba apoplectica, Je länger, je lieber, Schlag-Kräutlein, Feld-Cypress, wächst auf sandigen Aeckern, und grasichten Feldern, wird auch in Gärten gezeuget. Man macht Wasser, Pillulen, Salz, Extract, Conserven und Syrup daraus. f. Feld-Cypressen, it. Iva Arthetica.

Chamaerhododendron, f. Alp-Rosen.

Chamaeysce, oder Tithymalus exiguus glaber, f. Wolffs-Milch.

Chamahuja, f. Onychstein.

Chamariren, heist mit Schnüren besetzen und verbrämen.

Chambre de rarités, f. Kunst-Kammer.

Chambriere, ist eine lange lederne Beitsche, auf der Reut-Bahne, ein Pferd anzufrischen, und so es nicht gehorsamen will, damit zu bestrafen.

Chameau, f. Kameel.

Chameläa, Mezereon Germanicum, Laureola major, Daphnoides, Daphnis altera, Seidel-Bast, Lorbeer-Kraut, Keller-Salz, ist ein Strauch anderthalb Ellen hoch, mit biegeigen

Aesten, welcher auf den Bergen in Wäldern wächst, und auch in den Gärten gepflanzt wird. Die Blätter sind wie Lorbeer-Laub und geben einen Saft wie Gummi, wenn sie gekauet werden. Die Blumen sind Leib-farbig und wohlriechend; die Beerlein aber welche Coccognidii oder Grana gnidia genennet werden, erstlich roth, hernach schwarz und so heißig als Pfeffer. Der Geschmack der Rinden hat fast die Natur des Euphorbi und Cataputia; sie purgirt mit Ungeßüm allerhand liquamina, wird aber wegen ihre ekenden Krafft selten gebraucht. Die Wurzel soll so schädlich seyn, daß ein Mensch, der sie genießen solte, darüber sterben müste.

Chameläa tricoccus, Mezereon Arabicum, Jeyland, ist eine Staude einer Ellen hoch, hat Blätter wie der Delbaum, doch kleiner, stinkend, brennend, scharff und beißend auf die Zungen. Es liegt in hitzigen und steinichten Boden, und wächst wilde an viel Orten in Spanien, Frankreich und Welschland, in Teutsch- und Niederland aber wird es in unterschiedenen Gärten erzielet. Es ist ein starck purgierendes Kraut.

Chamico, ein Peruanischer Saame, der unsern Zwiebel-Saamen gleicht, und die wunderliche Eigenschaft haben soll, daß, wenn man des Wassers trincket, worinn er gekocht hat man vier und zwanzig Stunden schlaffen muß; und wenn mans lachend oder weinend getruncken, so soll man nicht bald wieder zu lachen oder zu weinen aufhören können.

Chamke, f. Caryophilli aromatici.

Chamomilla, Camillen-Blumen, von solchen kommen in die Apotheken die gemeinen und Römischen Camillen, die erste Art heisset gemeine Camillen, Sermel, Chamomilla vulgaris, Chamaelum vulgare, Leucanthemum arvense, Anthemis vulgaris; die andere Art, die Römische oder edele Camillen Chamomilla flore pleno, Romana seu Nobilis, Parthenium, Anthemas seu Leucanthemis odorata. Die gemeinen wachsen hin und wieder auf den Brach-Aeckern und sandigten Orten, die Römischen aber werden in Gärten erzielet. Aus den gemeinen wird das blaue Sapphir-Öel, und aus dem Römischen ein gelbes Öel destilliret.

Champ, ein Feld, in gleichen der Ort von einem Gemählde oder Medaille, wohin nichts gemahlet oder gestochen ist. Man sagt auch, daß ein Gewand, oder ein Stück vom Gebäude einer Figur zum Felde dienet, wenn die Figur auf die Kleidung oder das Gebäude gemahlet ist.

Champignons, Fungi pileolo lato orbiculari canicante, eine Art von Erd-Schwämmen, werden häufig auf den Mist-Beeten, und auch wild gefunden.

Chancres, ist eine Art von Venus-Krankheiten, und bestehet in einem runden und in der Mitten hohlen Geschwür, das sich auf die Eichel und auf die Vorhaut des männlichen Gliedes setzet.

Chandelier, f. Blendung.

Chanfrin, ist das Vordertheil von dem Pferde-Kopf.

Kopff oder Stirn, unter den Ohren an gerech-
et, bis an die Nase zwischen den Augen.

Change, heissen die Kauffleute einen Wechsel
der Tausch, da sie Geld gegen Geld, oder
Baaren gegen Baaren umsetzen. Daher
changiren, verwechseln, vertauschen, troqui-
ren, es sey Geld oder Baare. s. Cambium.

Change, lettres de Change, s. Wechsel-Briefe.
changer, s. Tauschen.

changer un Cheval, ou Changet de main, heist
bey der Reut-Kunst den Kopff des Pferdes
drehen oder wenden, von einer Hand zur an-
dern, von der Rechten zur Linken, oder von
der Linken zur Rechten.

anguarica, s. Bixa.

anna, ist ein See-Fisch, der sich gern an stei-
gigen Orten aufhält. Er ist einem Barsche
ähnlich, und hat zartes gutes Fleisch. Aldrov.
piscib. l. 1. c. 10.

anterelle, heist die kläreste Saite auf den
Saiten-Instrumenten, sonderlich auf den
lauten.

anvre, s. Sanff.

romantia, ist eine Kunst aus der Luft zu weis-
sagen.

aos, heist eine Verwirrung oder Vermischung
aller Dinge, ingleichen der vermischte und
unförmliche Klumpen, oder prima materia
aller Dinge, aus welchem Gott Himmel und
Erden, und alles, was darinnen ist, geschaffen
und abgesondert hat.

apelet, sind ein paar Steigbügel-Riemen,
mit ein paar Steigbügeln versehen, oben sind
sie mit einem ledernen Bande oder Ringe zu-
sammen gemacht, welches man la tête du
Chapelet nennet. Diese befestiget man oben
am Sattel-Knopff, nachdem man sie für den
Reuter zurechte gemacht, und weil solches
wegen steter Abwechselung der Pferde auf den
Reut-Schulen zu viel Mühe machen würde,
und selbige daselbst nicht üblich.

apiteau, s. Anaußf.

aquerrille, s. Chacharilla.

aracteres, Kennzeichen, können alle diejeni-
gen Figuren seyn, derer sich Künstler in ihrer
Profession, item die Mathematici, Medici,
Physici, Chymici und dergleichen bedienen.

aracteres Chronologici, Chronologische
Kennzeichen, sind solche Gründe, aus welchen
man erforschen und beweisen kan, zu was für
einer Zeit dieses oder jenes geschehen sey.
Dergleichen Kennzeichen werden aus der
Astronomie und anderswo hergenommen,
und werden dazu gerechnet die Sonn- und
Monden-Finsternisse, Equinoctia, Solstitia,
Phases des Mondes, die Zusammenkünfte der
Sterne, die Cycli Solis, Lunæ, Indictionum,
der Wochen-Tage, der Jüdischen Sabbathe
und Jubel-Jahre, die Register der Bürger-
meister zu Rom, und dergleichen. Wenn
nun ein Geschicht-Schreiber meldet, dieses
oder jenes sey geschehen, da eine Sonnen-Fin-
sterniß gewesen, da diese und jene Bürger-
meister zu Rom regieret, so kan man daraus
das Jahr und den Tag erforschen, da die Ge-
schichte passiret. s. Math. Lex

aracteres Chymici, oder Chymische Chara-

acteres und Zeichen sind, deren sich die Alchy-
misten und Chymici oder Destillir-Künstler
zur Bezeichnung ihrer unter Händen haben-
den Materialien und Instrumenten gebrau-
chen. Als nemlich Δ Feuer. ∇ Wasser.

Δ Luft. ∇ Erde. \ominus Salz. \ddagger Schwefel.

\odot Gold. \odot Silber. ζ Zinn. \ddagger Subli-

mat. \ddagger Præcipitat. \ddagger Kupffer. \ddagger Eisen.

\ddagger Bley. \ddagger Quecksilber, Mercurius. \ddagger An-

timonium oder Spießglas. \odot Marm.

\ddagger Weinstein. \odot Salpeter. \ominus Vitriol.

\oplus Grünspan. Ψ Calx viva, lebendiger Kalk.

Ψ Potasche. \odot Arsenicum oder Hütten-

rauch. \odot Auripigmentum. \times Tutia.

\ddagger oder \ddagger Zinnober. γ Sal gemmæ, oder

Steinsalz. \star Salmiac. \odot Caput Mortuum.

\ddagger ein jedes Pulver, oder pulverisirte Sache.

∇ Aqua Regis. ∇ Aquafort, oder Schei-

dewasser. \ddagger Eßig. \ddagger Destillirter Eßig.

∇ Spiritus vini. \odot Urin. ∇ Spiritus.

\odot Oleum. \ddagger Crucibulum, Schmelz-Tie-

gel. B. M. Balneum Mariæ. B. V. oder VB.

Balneum Vaporosum. ∇ Retorta, aaa.

Amalgama. S. S. S. stratum super stratum.

\ddagger Arena Sand. ∇ Asche. γ Tag. ρ Nacht.

γ Stunde. ∇ Monat. \ominus Jahr.

Charadrius, *Galgulus*, *Hiarula*, ist der Nahme ei-
nes sonderlichen Vögelgens, dem die Alten
wunderbare Kräfte zugeschrieben haben, daß,
wenn ein Gelbsüchtiger dessen nur ansichtig
würde, er von der gelben Sucht sollte befrehet
werden.

Charameis, oder Ambela, ist ein Indianischer
Baum, dessen es zwey Arten giebet. Die ei-
ne ist so groß, als wie ein Mispel-Strauch,
und ihre Blätter sind dem Birnbaum-Laube
ähnlich, und lichtgrüne. Die Frucht wächst
auf Art, als wie ein Traublein, siehet als wie
eine Haselnuß, und hat viel Ecken; von Far-
be ist sie gelb, eines sehr anziehenden Ge-
schmacks, mit einer angenehmen Säure be-
gleitet. Die Indianer essen sie inßgemein,
wenn sie zeitig ist, oder unreif mit Salz ein-
geleget, den Appetit zu erwecken; sie mischen
sie auch unter ihre Brühen. Die andere Art
ist zwar eben so groß, allein ihre Frucht ist um
ein gut Theil dicker; ihre Blätter sind viel
kleiner, als das Apffel-Laub, und die Wurzel
giebet Milch; die Frucht ist auch so gut zu
essen, wie die andere. Diese Bäume wachsen
in den Hölzern und auf den Bergen, die von
der See gar weit entfernt sind, in Canara
und Decan. In Canara und Decan wird sie
von den Leuten abgesotten wider allerley Fie-
ber gebraucht; sie nehmen auch ein Stück
von der Wurzel der ersten Gattung, etwa
vier Finger lang, zerreiben solches mit einem
Quintlein

Quintlein Senff, und bereiten davon ein Pulver wider die Engbrüstigkeit. Dieses Mittel purgiret tapffer von oben und unten.

Charax, s. Karausche.

Charbon, bedeutet an den Pferden das kleine schwarze Zeichen, welches von dem grössern überbleibet in der Hohlheit der Zähne, ohngefähr um das 7. oder 8. Jahr, wenn die Hohlheit sich wieder gefüllet, und die Zähne gleich worden sind.

Charette, eine Kutsche oder Wagen.

Charge, eine Last, it. eine Bedienung, als, man sagt, er hat eine gute Charge, eine noble oder adeliche Charge; sich mit etwas chargiren, beladen. Bey den Kauffleuten heist es eine Ladung, die eingeschiffet oder aufgeladen wird, eine Charge oder Carga ist an etlichen Orten in Frankreich so viel, als 300. Pfund, 17. und 1. halb Carga in Marseille, thun in Hamburg eine Last. s. Cargo.

Charge, ist eine Salbe, so man den Pferden auf die Geschwulst und Entzündung aufleget, und die kranken Derter damit reibet, hernach mit Maculatur-Papier verbindet.

Chargiret, heissen die Mahler, wenn man ein Gesicht mit mercklichen und exeeptiven Zügen vorstellet, und zwar auf solche Weise, daß man mit 3. oder 4. von dem Grab-Eisen, Grab-Stichel, oder sonst gemachten Zügen, eine Person kennet, ob es gleich kein wahrhaftes Portrait ist, sondern nur marquirte Defecten. Man saget also, wenn eine Figur stark bezeichnet ist, daß es chargiret sey.

Chariot, s. Nagel.

Charistia, waren gewisse Gastereien, welche die Römer den 22. Februar anstellten, aus der Absicht, damit diejenigen, die bishero in Feindschaft gelebet hatten, zusammen kommen, und im Beseyn gewisser Friedemacher, sich vertragen sollten.

Charites, s. Gratien.

Charitoblepharon, ist ein Indianisches Stauden-Gewächs, dessen Blätter vom Anrühren ganz hart werden.

Charlatanerie, ars circulatoria, die Marckschreyerey, wird eigentlich von Aerzten, die auf den Märkten herumziehen, improprie aber von allen, die nach Art solcher Aerzte, sich und ihre Kunst erheben, und andere damit betrügen, gesagt. s. Marckschreyer.

Charniere, das Gewinde an einem Circul, oder andern subtilen geometrischen Instrument, item an Dosen und kleinen Gehäusen, Lat. Circini aliusve Geometrici Instrumenti Commissura, ist ein zierlich Band, womit zärtliche und von sauberer Arbeit gemachte Dinge, die auf- und zugehen sollen, beschlagen werden, sie bestehen in Wechselfeise ausgefeilten Gängen, welche an einem mitten durch gesteckten Dorn oder Drat, so an beyden Enden sauber vernietet wird, sich auf und zu bewegen.

Charon, war nach dem Uberglauben der alten Heyden ein alter grauer Schiffsmann, welcher die Seelen der Verstorbenen über die höllischen Flüsse Styx und Acheron führete, und davon einen Groschen zum Fährgelde

oder Naulo bekam, welchen man den Körper vor der Verbrennung in den Mund zu stecken pflegte.

Charonius, bedeutet solche Orte, zu weld man wegen Gestank und böser Luft ol Gefahr des Lebens sich nicht nahen darff.

Charpentier, ein auf der Insul S. Domingo aufhaltender Vogel, so groß wie unsere Schen, mit einem eines Dolles langen Schnabel, der so scharff und spizig ist, daß er die härtesten Palm-Bäume, die dem Ei und Stahl fast zu hart sind, in einem Durchbohren, und das darinn verschlossene angenehme Marck also heraus saugen kan.

Charta, s. Papier.

Charta blanca, s. Carta bianca.

Charta di Spagna, s. Cochenille.

Charta virginea, s. Amnios.

Charte-partyen, oder Certe parties, s. schriftliche Contracte, welche zwischen Schiffen und ihren Schiff-Befrachtern schriftlich, auch wohl vor Notario und Zeugen ausgerichtet werden; sonderlich wird darinn verabschiedet, wenn und wo der Schiffer die Ladung einnehmen, und wohin er mit sold abseegeln soll, wie lang an dem Ort sein Entlastung sein Aufenthalt seyn solle, ob u von wem er daselbst, und mit was Waaren auch wohin er wieder soll zurück beladen werden, was er für jeden Tag, den er über die bührende Zeit aufgehalten wird, soll zu niessen haben, wie hoch die Fracht bedungen sey, und was dergleichen beschriebene Bedingungen mehr seyn möchten, welche dar in ein ordentlich Instrument oder zu Pap gebracht werden, damit der befrachten Kaufmann und Schiffer sich darnach richten, und im Fall der Noth vor dem Handels oder See-Gericht solches vorzeigen könne.

Charunfel, s. Caryophylli aromatici.

Chasma, Fovea, eine Klufft, so durch ein Erbeben entsteht, bedeutet aber auch eine scheinbare Spaltung des Himmels; trä sich zu, wenn eine schweflichte Materie, in ungleiche Theile hat, sich in die Luft gegen, anfangs in dem innerlichen, hernach dem mittlern, und endlich in dem äussern Theile angezündet wird, da es uns denn vorkommt, als wenn sich der Himmel auflösset, ist also des Chasmatis causa efficiens die Feuer, die Materia eine schweflichte Ausdünstung, die Forma oder äusserliche Gestalt die Aufthun des Himmels, und der Finis od Endzweck die Reinigung der Luft. s. Coelardens.

Chasse, Jagd, daher kommt Cheval & Chien Chasse, Jagd-Pferd, Jagd-Hund. s. Jagd.

Chassis, ein Rahm eines Gemäldes, sind die Stücke Holz, welches das Viereck oder eine andere Art von der Figur, woran das Bild fest gemacht ist, formiren. Die Italianen nennen es il Telaro, und die Deutschen die Rahmen.

Chataignes d'eau, s. Tribulus aquaticus.

Chatiments, Züchtigungen. Die Bereuter nennen es bey den Pferden eine harte gewaltsame Hülffe, und wenn solche Hülffe mit Streigigke

keit gegeben wird, so werden Bestrafungen daraus.
 ouilleux, küglicht, wird von einem Pferde
 sagt, welches für die Sporen gar zu empfindlich ist, daher es nicht schlechterdings die Sporen scheuet, sondern sich nur auf einige widersetzet, indem es sich in die Höhe summet, wenn man ihm mit den Sporen zu nahe kommt. Ein solches Pferd ist in etwas an Ramingues zu vergleichen, doch mit dieser Unterscheid, daß diese zurück weichen, zwingen, und gar nicht gehorchen.
 zube, f. Caffé.
 ude Pisse, f. Gonorrhæa.
 adron, f. Kessel.
 adronniers, f. Kessler.
 asses trappes, f. Fuß-Angeln.
 assé trop haut, sagt man von einem Pferde, welches die weissen Zeichen oder Balzanes sehr hoch an den Schenkeln hinauf hat.
 alocace oder *Labrisulcium*, ist ein in England und Irland gemeiner Zufall, sonderlich bey Kindern; da ihnen die Lippen sehr aufschwellen, hart und roth sind; doch ohne Entzündung oder Hitze.
 iri, f. *Leucojum*.
 irisma, Cheirismus, ist eine Würckung der Hände, da der Medicus oder Chirurgus an dem beschädigten Theile etwas mit den Händen verrichtet.
 irites, ein Stein wie eine Hand.
 irixis, wird entweder für die Chirurgia selber genommen, oder für eine iede Chirurgische Operation, so bey den Curen verrichtet wird.
 ironium, f. *Cacoëthes*.
 la oder Chele, bedeutet 1) eine gespaltene Klaue oder eine Krebs-Scheere, 2) ein Chirurgisches Instrument, dessen Vordertheil scharf und eingeschnitten, als eine Klaue vom Ochsen, welches Hippocrates in der Cur eines Polypi oder Fleisch-Gewächses zu brauchen recommendirt.
 elidon, f. Schwalbe.
 elidonides, f. *Saxifraga alba*.
 elidonium majus, *Hirundinaria*, groß Schöllkraut, Schwalbenwurz, wächst in und wieder an den Zäunen, blühet gleich im Früh-Jahr, und den ganzen Sommer durch. Die Wurzel ist vortreflich gut wider die gelbe Sucht; der Saft vom Kraute oft auf die Warken gestrichen, vertreibet die Gelbigen.
 elidonium minus, *Ficaria*, & *Scrophularia minor*, klein Schöllkraut, Feigwurz, wächst an feuchten und sumpfigten Orten. Das Kraut saubert, ist ein gut Milz- und Scharbocks-Kraut, und dienet für die gelbe Sucht.
 elidonium, ist ein Stein, welcher in den Mägen der jung ausgebrüteten Schwalben angetroffen wird. Es werden insgemein zwey gefunden, ein schwarzer und ein röthlicher. Bey den Spagyricis wird Chelidonium gebraucht von Gold, oder Gold-Elixir.
 elidonium, *Ornithias*, der Wind vor dem Frühlinge, weil um diese Zeit die Schwalben zu kommen pflegen; welcher gemeiniglich unter

allen Winden der sanffteste und gelindeste ist, und der sich hernach in den Frühlings-Wind, Favonius genannt, zu verändern pflegt.
 Chelonitis, ein großer Kröten-Stein, wird von dem Plinio beschrieben, daß es ein köstlicher Stein sey, wie eine gedrehte Schnecke. Er wird auch sonst *Brontias* genannt, it. *Ombria*, weil man dafür hält, daß er mit dem Donner oder Regen auf die Erde falle. f. *Brontias*.
 Chelys, f. *Lyra*, it. *Laute*.
 Chelys, testudo, f. Schildkröten.
 Cheme, f. Chame.
 Chemin couvert, f. Bedeckter Weg.
 Chemia, f. Alchymia.
 Chemosis, ist ein Augen-Zell oder Gebrechen, wenn das Weiße vor dem Schwarzen hervor raget, und erhöht wird, daß gleichsam eine Schliße zwischen dem Schwarzen und Weissen zu seyn scheint. Anderswo wird es für das inflammirte und fleischichte Horn-Häutlein des Auges genommen.
 Chenillis Italica, eine Pflanze, welche gelbe Blumen, wie Klee-Blumen, trägt.
 Chenopodium, f. *Pes aserinus*.
 Cherionium, ist ein äußerlicher elementarischer Zufall, dem das Relolleum entgegen gesetzt wird, welches die innere wesentliche und natürliche Beschaffenheit eines Dinges bedeutet.
 Chermes, f. Kermes.
 Chernibion, ist ein Gefäß, darinnen bey den Opfern das Wasser zum Hände-Waschen aufbehalten wurde; bey dem Hippocrate aber bedeutet es so viel, als matulam, ein Nachscherbe oder Gefäß, darein der Harn aufgefangen wird.
 Chernites, eine Sorte weisser Steine, aus welchen die Alten Särge zu hauen pflegten, weil er die Todten in kurzem verzehren soll. f. *Albus Lapis*.
 Chersydrus, ist der Nahme einer Schlangen, welche sich so wohl im Wasser als auf der Erden aufhält. f. *Acontia*.
 Chervis, f. *Sisarum*.
 Cheval, f. Pferd.
 Cheval achevé, f. Aschevé.
 Cheval Zain, f. Zain.
 Chevaler, cheval qui chevale, heist ein Pferd, das, wenn es einen Trab oder Schritt gehet, allezeit mit den Vor-Schenkeln kreuz-weis gehet.
 Chevalier, f. *Calidris*.
 Cheveux, f. Haare.
 Chevre, ein Hebezeug, mit welchem man Stütze auf und ab, und die versunkenen Wagen aus dem Morast hebet.
 Chezance, wird iede Arkney genannt, welche Stuhlgänge verursacht.
 Chia, f. *Terra Chia*.
 Chia herba, f. Thee.
 Chiasmus, bedeutet eine Figur wie ein Kreuz, weil der Griechische Buchstabe X (*Chi*) davon dieses Wort seinen Ursprung hat, als wie ein Kreuz aussiehet.
 Chibou Gummi, Frankösisch, *Gomme de gommier*, ist ein gewisses Gummi oder Harz, dem Galipot nicht ungleich, auch nicht so gar stinckend.

ckend. Es rinnet in häufiger Menge aus einem grossen Baume in den Americanischen Inseln, welchen sie Gommier den Gummi-Baum zu nennen pflegen, dieweil er eine aus der massen grosse Menge Gummi giebet. Sein Holz ist hart und weiß: Das Laub, gleich wie die Lorbeer-Blätter, nur daß sie um ein gutes grösser. Seine Blüthen sind klein und weiß, stehen Büschelweise an den Spizen der Zweige; die Frucht ist so dicke, wie eine Olive, ben nahe dreneckigt und dicke, anfangs grün und hernach braun-roth; ihr Fleisch ist mürbe, und ganz voll weißlichtes und leimig Harz. Es wird uns in kleinen Fäsklein zugeführt, die sind in grosse breite Blätter eingeschlagen, welche an einem grossen Baume wachsen, Cachibou genannt, der in dem Lande wächst, daher denn dieses Gummi seinen Titel hat bekommen. Die Leute in America und die Wilden brauchen diese Blätter zu allerley; insonderheit legen sie dieselbigen in ihre Gewürz-Körbe, damit die Luft nicht dazzu kommen möge; unterweilen verbrennen sie dieses Gummi an statt des Oels. Ein und andere betrüglische Handels-Leute verkauffen dieses Gummi an statt des Gummi Elemi, andere für das Gummi Anime, andere für Tacamahaca: Allein für solchem Betrüge kan sich einer leichtlich hüten, wenn er es nur ein wenig kennt. Dieses Gummi vom Gummi-Baum ist trefflich dienlich wider das Hüften-Weh, wider den Sand und Gries, wider die rothe Ruhr und das allzustarcke Bluten, wenn es, gleich wie der Terpentiu, in Form eines bolli, mit einem Löffel Wasser eingenommen wird. Die dosis ist von einem Scrupel bis auf ein ganzes Quintlein. Es wird auch äußerlich gebraucht, zum erweichen, zum zertheilen, und zu Stärkung der Nerven. Die Blätter von diesem Baume sind gut zu den Wunden. Auf Guadalapa findet sich noch ein anderer Gummi-Baum, Gommier rouge, der rothe Gummi-Baum genannt. Das ist ein Baum, dessen Holz gar mürbe ist, und weißlicht; er ist mit einer dicken grünlichten Rinde, und diese mit einer dünnen, sehr zarten braun-rothen Haut, die sich leicht löset, überzogen; seine Aeste strecket er weit aus, ben nahe, wie ben uns die Fichten, die bringen oben ganze Büsche Blätter, die wie das Eschenlaub aussehen, glatt sind, nicht ausgezackt und dunkel-grün; die Blüthen wachsen Büschelweise an der Aeste Spizen, sind klein und weiß. Nach denenselben kommen die Früchte, welche fleischig und den Placien gleich, braun-roth, voll mürbes, harziges und schleimiges, weißlichtes Fleisch, in dessen Mitten ein harter und zu beyden Seiten etwas eingedruckter Kern befindlich, der schier so groß, als wie ein Mans- und Türkisches Weizen-Korn. Dieser Baum wird gerissen, und giebet ein flüssiges Harz, dem Terpentiu gleich; er wächst auf allen Inseln in America, hauptsächlich aber an dürr- und trockenen Orten, wird aber nicht so sehr geacht, als wie der weisse Gummi-Baum; sein Holz ist von keiner Dauer, sondern faulet bald; sein

Harz hat eben solche Krafft als wie der Terpentiu. Der P. Plumier will haben, daß die Gummi-Bäume, davon allhier die Rede ist, von unsern Terpentiu-Bäumen bloß durch die Blüthe unterschieden wären, dieweil dieselben nicht aus Fäsklein oder auch Staminibus bestünden.

Chica, ist bey den Americanern ein Trank, der aus ihrem Malk, wie bey uns das Bier aus Gersten gemacht wird.

Chicaly-Chicaly, ein West-Indianischer Vogel von wunderbarer Schönheit, und in den Wäldern ganz gemein: Dessen Geschrey kommt des Guckucks seinem einiger massen ben, aber weit geschwinder und durchdringender. Er ist von mäßiger Grösse, hat einen lange Schwanz, und trägt ihn gerade in die Höhe, als wie die Haus-Hähne. Die Federn stehen wie die Feder-Büsche, und haben unterschiedliche hohe Farben, als roth, blau und dergleichen. Von denen, die auf dem Rücken stehen, machen die Indianer Schürze, die sie nur gar selten tragen. Er fliegt auf den Bäumen herum, und hält sich fast immer auf denselben auf, daß man ihn gar wenig auf der Erden findet. Seine Speise sind Früchte; sein Fleisch aber ist schwärzlich, jedoch von Geschmack noch ziemlich gut.

Chicot, ist ein Splitter von Holz, den sich ein Pferd in Fuß tritt, und der bisweilen bis in Leben hinein gehet, daher es sehr gefährlich ist, nachdem er tieff hinein gedrungen.

Chien couchant, s. Vorstehender Hund.

Chiffre, heist eigentlich eine Ziffer, vornemlich aber ein gezogener Nahme.

Chilles, Mexicanischer Pfeffer, so zur Chocolate gebraucht wird.

Chilli, s. Holli.

Chimæra, ein von den alten Poeten erdichteter Wunder-Thier, welches vorne wie ein Löwe, mitten wie eine Ziege, und hinten wie ein Drache gestalt. Weil dergleichen Thiere nirgends als in der Phantasie zu finden, so pflegt man auch alle andere falsche und erdichtete Einbildungen also zu nennen. Daher sagt man, der oder der hat wunderliche Chimären in seinem Kopffe. s. Lex. Phil.

Chimetlon, s. Pernio.

Chimicatri, s. Cinifiones.

China Radix, China- oder Pocken-Wurzel, ist zweyerley, die Orientalische und Occidentalische; ist eine dicke, knöpfige, feste, ungeschmackte, weiß-röthlichte Wurzel. Die Orientalische wird aus China, die Occidentalische aber aus Neu-Spanien und Peru gebracht. Die Orientalische China-Wurzel ist die beste, und hat in der Medicin trefflichen Nutzen. Sie wird sonst auch *Smilax aspera Chinensis* genennet, und ist ohne Geschmack und Geruch. Die Materialisten theilen sie ein in die feine, mittlere und gemeine, und thut eben was die Sarsaparilla thut.

China China, aber ist eine ausländische Rinde, der jungen Eichbaum-Rinde nicht ungleich, von Geschmack bitter, und nicht gar lieblich, kommt von einem Baum, der im Königreich Peru *Gananaperide* genennet wird, sie heisset China

China de China, cortex Chinae Chinae, cortex Americanus, Peruvianus, Sinensis, Febri-fugus, Palo de Calenturas, Kinkinna, pulvis Jesuiticus. Es ist ein treffliches Mittel für Das Fieber.

China spuria, f. Chacharilla.

Cincapols, Dadolyns, Eyos, Dorra, Fenoryns, Musa, sind Sorten von Indianischen Feigen; wachsen an einem Baume, der alle Monat vergehet, und von neuem eines Mannes lang aus der Erden wächst, hat keine Aeste, sondern oben hinaus einige grosse Blätter, in der Mitten eine Blume so groß als wie ein Straussen-Ey hervor kommt, Pferfig-blut-farbig, welche sich mit der Zeit ausbreitet, und zu einer Trauben wird, die man mit zwey Stöcken trägt. Wenn diese reiff sind, werden sie gelb und inwendig süß. Der Stamm ist einer halben Spanne dicke, und die Blätter brauchen die Türcken statt des Maculatur-Papiers zu Pfeffer-Düthen.

Linche, ein Americanisches Thier, in der Grösse einer Katze, in der Gestalt eines Fuchses, mit einem langen haarigen Schwanz, einem krummen Rücken und platten Bauch, dunkel-grauen Haar, und Ohren, die fast Menschen-Ohren gleichen. Wenn es verfolgt wird, fasset es seinen Harn in den Schwanz, und sprengt ihn damit in die Luft, wovon ein solcher Gestank entsteht, daß weder Menschen noch Thiere dabey dauern können.

Chinesische Waaren, so ausgeführt werden, sind Seiden, seidene Stoffe, Kupfer, Stahl, Eisen, und allerley aus diesen Metallen gearbeitetes Handwerkszeug und Geschirr, Baumwolle, Cattunen, schöne Camelotten, Hanff, Leinwand von Hanff, sehr feines Gold in grosser Menge, kostbare Edelgesteine, blaue Steine und schöner Marmel, Holz von Aquila, Rotes und Brasilien, it. Ebenholz, Zucker, Mosch, Thee, eingemachter Ingber, Quecksilber, Radix Chinae, Rhubarber, Bernstein, röthlicher Amber, Porcelin und andere Gefässe, von feiner Erde, Schräncke, Schatullen und andere lackirte Arbeit, dergl. anderswo nicht kan nachgemacht werden. Da hingegen kan man nach China führen, Gewürke, Pfeffer, allerhand Leinwand, Tuch, geschorne Sarsche, allerhand Etaminen von verschiedenen Farben. Der rothe, weisse und schwarze aber wird am meisten gesucht. Elephanten-Zähne, Sandel-Holz, blasse und rothe Corallen, Silber um Gold dafür zu kaufen. Von den Münzen in China weiß man nicht, daß sie geprägt oder geschlagen, sondern es sind nur Stücke Silbers, so fast wie ein Schifflein formiret, und ihren verschiedenen Valeur haben, und mit diesen bezahlen sie die Waaren. Bey ihnen pfleget auch noch eine runde kupferne Münze üblich zu seyn, diese hat ein Loch in der Mitte, damit sie solche anhängen können, sie hat viele Characteres, und ist dicke. Ihrer 10. machen einen Sols de France aus, 10. Sols den 10ten Theil ihres Thalers, welchen sie Leam, die Portugiesen aber in Indien Fael nennen, und ein solcher

Thaler gilt ohngefehr 4. Französische Pfund, 2. Sols und 2. Pfennige.

Chinesisch Holz, f. Lignum violaceum.

Chini, ein Kraut auf der Insel Banda, so wie Glachs aussiehet, ist grün, wenn mans zerreibet, in Blätter von Bisam gewickelt, und durch solch gedachtes Chini tricket, und aus Unachtsamkeit den Rauch einlässet, machet es einen Menschen lachend, und halb närrisch. Ein wenig Salz aber in den Mund genommen, bringet ihn wieder zurechte.

Chiquen, eine Art Indianischer Nietläuse, welche sich unter der Asche und andern Unreinigkeiten zeugen. Sie kriechen gerne an die Füße, und unter die Nägel der Zehen, fressen in die Haut, und verursachen anfangs ein kleines Jucken, hernach gar eine Entzündung: Und ob sie schon klein in das verletzte Theil gekrochen, so werden sie doch in kurzem so groß, als eine Erbse; bringen einen Hauffen Krüße, daraus hernach andere wachsen, und entstehen öfters an dem Orte, da man sie heraus genommen, Geschwüre. Die Wilden haben ein gewisses Gummi, mit welchem sie ihre Füße, sonderlich unter den Nägeln bestreichen, vor diesen Ungeziefer gesichert zu seyn.

Chiragra, das Zipperlein an den Händen. f. Arthritis.

Chirographaria aetio, heist bey den Juristen eine Klage, welche aus einer Handschrift angestellet wird.

Chirographarii, sind Gläubiger, so nur eine Handschrift ohne Pfand und Verschreibung über ihre Schuld in Händen haben, und daher bey entstehenden Concurs in die letzte Classe gesetzt werden, und gemeinlich nicht viel bekommen.

Chirographum, eine Handschrift. Daher kommt Creditor Chirographarius, ein solcher, der nur eine bloße Handschrift und keine Verpfändung von seinem Debitore in Händen hat.

Chiromantia, ist eine Kunst, aus den Linien der Hände eines Menschen Leibes- und Gemüths-Beschaffenheit zu erkennen, und so wohl dessen vergangenes, als zukünftiges Glück und Unglück zu errathen. Es ist aber die Kunst gar betrüglich, und hat wenig Grund. f. Phil. Lex.

Chiron, war ein Centaurus, und hatte in seiner Information den Herculeum, Achillem und Esculapium gehabt. Dieser Ursach halben ist von den Alten der Chiron so hoch gehalten worden, daß sie ihn bis an die Sterne erhoben, unter welchen er, in dem Zodiaco, durch den Rahmen des Sagittarii oder Schützen bekannt ist. f. Sagittarius.

Chirones, f. Sirones.

Chironium, f. Cacoethes.

Chirurgia, Wund-Arzney-Kunst, ist eine Kunst, welche die äußerlichen Krankheiten und Gebrechen des menschlichen Leibes durch ordentliche Application der Hand, zu heilen lehret. Ihre Operationes bestehen vornemlich in viererley Arten, als 1) in Synthesi, welche die von einander gesonderten Theile, als bey Verwundungen zu geschehen pfleget, wie-

der zusammen füget. 2) In Diæresi, welche diejenigen Theile absondert und zertheilet, die durch ihre Vereinigung der Genesung hinderlich seyn, als da ist die Zusammenheilung der abscessuum oder Eiter-Geschwulsten, welche man nothwendig, wenn anders das Eiter soll abgeführt werden, eröffnen muß. 3) In Exaresi, welche dasjenige aus dem Leibe ziehet, was ihm schädlich und beschwerlich fällt, als da seyn Kugeln, Pfeile, Eiter und dergleichen. 4) In Prosthesi, diese ersetzt durch Kunst die mangelnden natürlichen Leibes-Theile, als da sind Kunst-Beine und Armen anzusetzen, krafftlosen Theilen durch Application eines Instruments behülfflich zu seyn, als dem Lahmen durch die Krücken. Die Grund-Geulen der Chirurgie sind 1) die Erkenntniß des menschlichen Leibes; 2) Derjenigen Krankheiten, welche die Hand des Wund-Arzt's nothig haben, und 3) der Mittel und Hüffe, die sich darzu schicken. Das erste wird erlernet durch die Anatomie, das andere und dritte durch Lesung guter Bücher, mündliche Unterweisung, und sonderlich durch sichtbare Hand-Griffe und Erfahrung.

Chirurgia infusoria, die Eingießungs-Chirurgie, ist eine künstliche Eingießung flüssiger Medicamenten in die Adern der Menschen und Thiere, welche in desperaten Krankheiten vorgenommen wird.

Chirurgia transfusoria hingegen, ist die Auszapfung des Geblütes von einem gesunden Thiere, und dessen schleunige Wieder-Eingießung in ein krankes. Es sind aber dieses zwei besondere Arten der Chirurgie, welche in medio des lezt-verwichenen Jahr-Hunderts erfunden worden. Denn Anno 1657. kam Monsieur Wren, ein Englischer Mathematicus und Theologus, zu Mr. Boyle, und gedachte zum ersten mahl etwas davon. Und als solches D. Majori zu Ohren kam, fieng er an darüber zu speculiren, und gab zum ersten heraus seinen *Prædromum Chirurgiæ infusoriæ*. Worauf denn viele sich unterstanden, die Sache zu experimentiren, und soll dergleichen nicht nur an Hunden, sondern auch an Menschen selbst, und zwar mit gutem Success seyn probiret worden.

Chirurgus, Chirurgien, Wund-Arzt, ist ein solcher erfahrner und geschickter Mann, der die Krankheiten des menschlichen Leibes durch eine ordentliche und Vernunftmäßige Application der Hand zu heilen weiß, worzu ihm denn 1) seine wohlgelegte Theorie, fleißiges Lesen und Lernen, 2) seine Praxis, oder das, was er in seinen Lehr-Jahren bey seinem Lehr-Herrn gesehen, und nachmahls selbst unter die Hände bekommen, auch hin und wieder practiciret hat, statliche Hüffe und Anleitung geben kan. Vor allem muß er in seinen Operationibus zusehen, 1) was es für eine Operation sey, die er vor sich habe. 2) Warum er sie thue, 3) ob sie nothwendig oder möglich sey, und 4) wie sie am füglichsten verrichtet werde. Die Instrumente, die er darzu brauchet, sind 1) seine geschickte Hand,

2) die Binden, 3) die Arzneyen, 4) das Eisen, und 5) das Feuer; sintemahl gradatim oder Stufen-weis damit zu verfahren ist. Eine desperate Wunde macht auch einen desperaten Arzt; insgemein aber sind die für einen Chirurgum gehörige Krankheiten, Geschwülste, Apostemata, Wunden, Geschwüre, Brüche, Verrenkungen und solche Zufälle, die einige Operationes vonnöthen haben. Seine tägliche zu gebrauchende Instrumenta und welche er billig in seiner Bind-Rolle bey sich führen muß, sind ein gut paar Scheeren, ein Scheer-Messer, ein gerades und krummes Incision-Messer, ein Spatel, große Lancette für die Eiter-Geschwulsten, kleinere zu dem Aderlassen, ein hohles Wund-Eisen von Silber oder feinem Stahl, ein oder mehr Sucher, gerade, gekrümmte, durchbrochene, und von unterschiedlicher Grösse; ein Röhrlein von Silber oder feinem Stahl, das Cauterium auf einen entlegenen Theil zu bringen; ferner ein Carlet, oder große dreneckigte Nadel, ein zweyschneidig Messer, wie ein Myrten-Blat, eine kleine Feile, ein Schaber, Zahn-Zange, Pelican, Raben-Schnabel, ein Linsengestalttes Schaberlein, und ein Häcklein, wie eine Fisch-Angel gemacht, zum halten, indem man schneidet, wird sonst auch Hamulus genannt, und neben diesen allen eine gute Salben-Büchse. Unter denen zu Hause im Vorrath stehenden Instrumenten müssen seyn der Trepan oder Bohrer, die Catheteras oder Sucher, Grund- oder Brust-Eisen für Manns- und Frauens-Personen in dem Stein, wenn der Urin nicht fort will, die Floss-Federn, die Gänse-Löffel, Kugeln auszu ziehen, die Löfflein bey'm Stein-Schneiden, große krumm gebogene Schneide-Messer, und eine Säge, die Arme oder die Beine abzustossen, große Nadeln mit drey Schneiden zu dem Schnurziehen, kleine Nadeln, den Staar zu stechen, andere Nadeln, Platten und Ringelein, die Hasen-Scharten zu vereinbaren.

Chitarre oder Quinterna, ist ein musicalisches Instrument, mit 4. oder 5. Chor Darm-Saiten überzogen: Hat keinen runden, sondern einen länglichten Bauch, wie die Geigen: Darauf pflegen die Italiänischen Comödianten und Marckschreyer mit den Nägeln zu scharren; einige aber auch als auf einer Laute zu spielen. s. Zitter und Cither.

Chites, s. Cattrunen.

Chloris, heist bey den Alten die Göttin der Blumen, deren Nahmen oft von den Poeten gebraucht wird.

Chloris seu *Fringilla viridis*, Grünfinck, Rirschfinck ist eine Fincken-Art, oder ein kleiner Vogel, in Grösse einer Lerche, bald grün, bald gelb. Er lebet von Gewürm und von Rüben- und Distel-Saamen. Sein Gesang ist gar angenehm. Er führet viel flüchtiges Salz und Del. Er soll gut seyn wider das böse Wesen, gegessen, oder in einer Brühe gebraucht. s. Pierhold.

Chlorosis, *Amatoria Febris*, *Icterus albus*, *Amor infans*, die bleiche Sucht, Jungferbrand:

Krankheit, weiße gelbe Sucht, so die ver-
liebten Weibes-Personen überfällt, scheint
eine species Leucophlegmatiae zu seyn, denn
es findet sich die bleiche Farbe, Müdigkeit,
Hers-Klopfen, Magen-Drücken, Geschwulst
der Schenkel und Beine dabey.

Chlorus. f. Bierhold.

Chloa, f. Congius.

Chloana, der Trichter im Gehirn. f. Infundibu-
lum und Pelvis.

Chloava, f. Caffee.

Chocolate, ist ein Americanisches Wort, und
kollt von dem Schall oder Gethöne Choco,
welchen sie unter währendem Sieden von sich
giebt, und dem Wort Atie oder Atle, so Was-
ser heißet, den Ursprung haben; wiewohl an-
dere meinen, daß es von Cacao und Atle
zusammen gesetzt sey. Die Ingredientien
sind unterschiedlich, als Cacao, Zimmet-Kin-
de, Chilles oder Mexicanischer Pfeffer, Nel-
ken, Vanillen, Stern-Anis, Achiota, Man-
deln, Americanische Hasel-Nüsse, Indianisch
Korn und Hirse, Orejevala, die Blüthe von
einem harzigten Baume, die Schote Tlit-
zochitl &c. Es wird aber hiervon bald viel,
bald wenig dazu genommen. Die gemeinen
Leute in America gebrauchen dazu weiter
nichts, als Cacao, Achioram, Chilless und
Anis. Andere wollen, daß sie nach Zimmet
riechen soll; etliche wollen sie scharff, etliche
süß, manche sauer haben, und
das ist die Ursache, warum eine schöner aus-
siehet, besser schmeckt, mehr kostet und wür-
zet, als die andere. Diejenige, so bey uns
gemacht wird, schmeckt den Americanern
nicht, da hingegen die ihrige allzu sehr in die
Zunge und Gaumen beißet, und also unsern
Geschmack nicht vergnügen dürfte. Es wer-
den aber die dazu gehörige Materien auf fol-
gende Art bereitet. Der Cacao muß nebst
den andern Ingredientien erst in einem Mör-
ser gestossen, oder auf einem breiten polirten
Steine gerieben, zuvor aber bey einem gelin-
den Feuer abgetrocknet und gedörret werden.
Es kan auch ein beym Feuer heiß gemachter
Mörser zum Stossen gebraucht werden.
Wer Zimmet und Americanischen Pfeffer da-
zu gebrauchen will, der kan diese beyde Stü-
cke am ersten reiben, den Pfeffer und Anis zu-
sammen nehmen, und alsdenn den Cacao,
und zwar ganz gemacht, pulverisiren. Wenn
also jedes Stück absonderlich gerieben wor-
den, so thut man die Pulver in ein Gefäß zu-
sammen, rühret dieselben mit einem Löffel
unter einander, und machet einen Teig dar-
aus, welcher auf einer steinern Tafel, aufs
neue über einen schwachen Feuer gerieben
wird: Doch ist bey dieser Vermischung eini-
ge Vorsichtigkeit nöthig, damit die Hitze nicht
zu stark sey, und die fetten Particulgen zer-
streue. Nebst dem Cacao muß man den Saft
Achioram mit reiben, damit er desto eher die
Farbe bekomme. Ja, es können die Pulver
sämtlich aus dem Cacao durch ein klares Sieb
gelassen, und der Cacao zuvor geschälet wer-
den, denn solchergestalt bekommt die Choco-
late auch einen annehmlichern Geschmack.

Wenn nun alle Stücke zerrieben, und wohl
unter einander gemischt sind, der Teig auch
fast weich genug ist, so hebt man ihn mit dem
Löffel heraus, und machet Scheibgen davon,
welche sodann in Büchsen oder Schachteln
gethan, und so bald sie auskühlen, hart wer-
den. Man kan auch auf diese Art verfahren:
Man lasse die Massam auf ein Papier oder
großes Blat, wie der Americanische Ahorn
trägt, fließen, formire hernach die Scheiben,
trockne selbige im Schatten ab, und hebe sie in
hölzern Büchsen auf. Es giebt unterschied-
liche Arten, die Chocolate zu trincken; die
beste Art unter allen scheint folgende zu
seyn. Man nehme ein halb Maas Wasser,
lasse dasselbe siedheiß werden, thue hierauf
ein Viertel-Pfund Chocolate nebst etwas
Zucker hinein, rühre dasselbe mit einem Quirl
geschwinde unter einander, bis es schäumt.
Als denn ist es zugerichtet, daß man es in
Köpfgen gießen und trincken kan. Einige
nehmen an statt des Wassers so viel süße
Milch, lassen selbige auf eine halbe Stunde
sieden, schlagen dazu 3. Eyer, und alsdenn die
Chocolate, so zuvor pulverisirt worden, rüh-
ren alles wohl unter einander, und lassens
hernach wieder aufkochen. Allein es dienet
solcher Tranck nur den mageren, jungen Ehe-
Leuten, und denenjenigen, so erst von einer
Krankheit aufgestanden. In der Insul Do-
mingo richten sie die Chocolate folgender
Gestalt zu: Sie siedens selbige in einem Gefäße
mit Wasser und Zucker so lange, bis der fette
und dichte Theil oben schwimmt, und trin-
cken sie alsdenn warm hinein. An den ho-
hen Fest-Tagen und bey den Gastereyen brau-
chen die Americaner den Chocolat-Tranck
kalt, und richten ihn also zu. Sie thun die
Chocolate in frisch Wasser, rühren dasselbe
wohl um, und thun den Schaum bey Seite
auf den Rand der Schüssel, hierauf vermi-
schen sie das Wasser, darein die Chocolate
zergangen ist, mit Zucker, gießen es von oben
herunter über den Schaum her, und trincken
es also kalt. Es verursachet aber eine über-
aus starke Kühlung, daß es ihrer gar wenig
gebrauchen können. Wer hiervon mehrere
Nachricht verlanget, der beliebe Joh. Gott-
fried Kühnens vollständige Nachricht von der
Chocolate nachzusehen.

Chodabende, eine Münze in Persien, so etwa 4.
Groschen und 4. Pfennige gilt.

Chœnicis, ist der Nahme eines Bohrers oder
Chirurgischen Instruments, die Hirnschale
zu durchbohren und wieder zu recht zu stel-
len, dessen Galenus, Celsus und andere ge-
denken.

Chœnix, ist ein gewisses Maas, 3. Heminas oder
 $1\frac{1}{2}$. Sextarium in sich haltend. Bey den La-
teinern heist es Modulus.

Chœras, f. Scrophula.

Chologogum, wird von den Arzney-Mitteln
gesagt, welche die Galle abführen, sie sind ent-
weder einfache oder zusammen gesetzte, der-
gleichen bey dem Jonston und andern mehr,
viel zu finden.

Choledochos, heist in der Arzeney, was die Galle zu sich nimmt. Dieses wird gemeinlich von der Gallen-Blase gesagt, und von dem gemeinen Gallen-Gang, Choledochus ductus genannt, welcher bis in das Intestinum duodenum gehet. Siehe Cystis choledochos.

Cholera, Gallen-Krankheit, Stuhl und Brechen zugleich, ist, da man sich sehr erbrechen, und zugleich den Stuhlgang mit grosser Müh und Drang oft ablegen muß. Man empfindet auch dabey grosse Schmerzen und Grimmen des Bauchs, Herzens-Angst, der Puls gehet geschwind, in dem ganzen Leib ist eine Hitze, oft erzeugt sich auch ein Schweiß, Arm und Füsse ziehen sich zusammen, bisweilen sind auch die Ohnmachten da, und die auswendigen Glieder fühlen oftmahls Frost. Sonst wird sie auch Cholera humida geheissen. Gleichnißweise nennet man Cholera Siccā, wenn einer von unten und oben durch starke Winde und Blehungen verunruhiget wird.

Cholericus, biliosus, hat zwey sonderliche Bedeutungen. 1) Wird es genommen für einem, der ein hitziges Temperament hat, als welches man dem Überfluß der *flava bilis* im Geblüthe zuschreibt. 2) Werden auch diejenigen also genannt, welche an der Cholera humida krank liegen.

Choloma, Cholosis, bedeutet überhaupt eine jede Verrenkung und Hinderniß der Bewegung eines Gliedes, insonderheit aber wirds genommen vor das Hinken, wenn der Schenkel verrenket ist.

Chomer, f. Corus.

Chondrilla, f. Cichoreum.

Chondros, f. Cartilago.

Chondrosyndesmus, i. e. ligamentum cartilagineum, ein knorplicht Band. f. Cartilago.

Chopine ein Französisches Wein-Maß, hält 4. poffons. 2. Chopins machen eine Pinte, 2. Pints ein Pot oder Quart, 4. Pots einen Sextier, 18. Sextiers ein Filet oder Bariqu, 2. Filets ein Pariser Quartal oder Muid. Eine Chopine wiegt ohngefähr $\frac{3}{4}$ Pfund.

Chor, Chorus, ist in einer Kirche der hinterste Theil, der mit Wänden oder mit einem Bogen insgemein abgesondert, und wie ein halb Oval oder halber Circul hinten formiret wird.

Choral, ist eine Art zu singen und zu musiciren, da alle Stimmen einerley Mensur oder Tact haben, als wenn der Discant einen Schlag singet, so singet der Alt, Tenor und Bass eben diesen Schlag, und macht keine kleinere Noten daraus, oder hält stille, wenn die andern fortsingen.

Chorda, heist in der Geometrie eine gerade über einen Bogen gespannte und gezogene Linie, die einen Circul in 2. ungleiche Theile schneidet, und entweder über oder unter dem Centro hingehet, dadurch sie von dem Diameter, als welcher gerade durch das Centrum gehet, unterschieden wird. Die Helffte dieser Chordæ wird der Sinus rectus des halben subtendit-

ten Bogens (oder auch des Winkels, der von solchem halben Bogen gemessen wird) genennet, welcher in der Trigonometrie sehr gebraucht wird. f. Subtensa.

Chorda, *Corda*, wird noch auf zweyerley Art genommen, 1) für eine Saite auf der Geige oder andern Musical-Instrument, 2) heist es so viel als Tendo, eine Senne oder Spann Aber. Daher kommt Chorda Achillis, ein grosse spann-adrige Saite an der Ferse, welches die größte und stärkste unter allen Span Adern des Leibes ist. f. Tendo.

Chordæ, werden auch die Intestina genennet.

Chordapsus, ist bey einigen Autoribus so viel als das Miserere mei, oder Iliaca Passio, f. Miserere mei.

Chorea, heist insgemein ein Tanz. f. Bal. Bey den Medicis kommt Chorea S. Viri als eine Krankheit vor, der St. Veits-Tanz genannt f. unter Tanz-Sucht.

Chorea dramatica, f. Ballet.

Chorentæ, f. Vigiles.

Chorobates, f. Wasser-Waage.

Chorion, *Camisia Fetus*, das äußerste Geburts-Häutlein, ist eines von den Häutlein, welche die Frucht im Mutterleib umgeben, solcher sind zwey bey den Menschen, und dieses wird also genannt, weil viel Blut und Puls-Adern in demselben sind. Es ist dicker, als das Schaaf-Häutlein, (*Amnium*) hängt rund herum, an der Nachgeburt, inwendig ist es glatt, äußerlich rauch, mit vielen Adern durchwebet, und ist nichts anders, als die ausge-dehnte Nabel-Haut.

Chorist-Fagot, f. Fagot.

Chorographie, die Beschreibung eines gewissen Landes.

Choroides, wird von unterschiedlichen Membranen des menschlichen Leibes gesagt, wegen der Menge der Blut-Gefäße, welche dem Ader-Häutlein sehr gleich kommen, also plexus choroidei, die Garn-formige Verwickelung der Adern. Pia mater, das dünne Hirn-Häutlein, ingleichen ein gewisses Augenhäutlein hinter der retina, welches von dunkler Farbe, und voller vasorum ist, und von welchem einige Gelehrte behauptet, daß es vielmehr als die durchsichtige Retina vor das primarium organum visus, worauf nemlich die Bildgen von den in das Auge fallenden Strahlen abgemahlet würden, zu halten sey) pflegt ebenfalls Choroides genannt zu werden.

Choro piano, f. Ripieno.

Chor-Saiten, ist auf den Saiten-Instrumenten eine Saite, die ihren besondern Thon hat; oder 2. Saiten von gleichem Thon, neben einander, die auch allezeit zugleich gerühret werden. Als eine Laute hat ursprünglich 5. Chor oder Reihen Saiten, daher kommts, daß die 5te die Quint heist, und daß auf einer Geige, die doch nur 4. Saiten hat, oder Chor, doch die 4te auch Quint heisset, weil sie die klärste, wie ehemahls auf der Laute. Nachmahls haben einige den 6ten Chor, oder noch einen Thon über die Quint genommen, folgendes andere den 7den, und noch mehr Chöre hinzugehan.

gethan. Allein die ordinae Stimmung bleibt bey den 5. Chören: Die so über 5. sind, stimmt ieder nach seinem Belieben, und nach dem Liede, das er spielen will. Die Laute hat doppelte Saiten auf jedem Chor. Die Theorbe aber nur einfache: Und weil die Theorbe ihre Quart und Quint um eine Octav tieffer hat, als die Laute, wird sie zu den Bass-Laute gerechnet.

Chor-Thon gehet einen ganzen Thon tieffer, als der Kammer-Thon: Wird Chor-Thon genennet, weil er im Chor und in der Kirchen, im Singen und Musciren gebraucht wird; und zwar eines theils, um der Sängers willen, welche, wo der Kammer-Thon sollte so lange angestimmt werden, nicht dauern könnten, sondern um der Höhe wegen, heischere Stimmen bekommen würden: Andern theils, weil der tieffe Thon in der Kirche andächtiger und anmuthiger gehet, da sonderlich die menschliche Stimme sich nicht so erheben, und folglich nicht so laut schreyen darff. Wiewohl man auch die meisten Orgeln nach dem erhöhten Thon, nemlich dem Kammer-Thon stimmt, und dennoch Chor-Thon nennet. Der Chor-Thon war also vor diesem um eine tertiam minorem tieffer, als der ickige Kammer-Thon. Weil aber dieser tieffe Thon, in Zusammenlaut vieler Instrumenten gar schwach gehet, ist er fast abgangen, und die heutigen beyden geblieben. Ist daher der rechte Kammer-Thon der sich von C. in der Tiefe anhebet, als von dem Clave, den ein rechter Bassist in einer Fürstlichen Capelle mit voller Stimme erreichen kan. Einige kommen zwar tieffer herunter, allein es ist kein völliger Laut nicht mehr.

Chorus, der Chor, ist ein Hauffen singender oder tanzender Personen.

Cucurbitaria, ist ein kleiner Saamen, dem Semen contra Vermes oder Wurm-Saamen nicht gar ungleich, ist aber um ein gutes dicker, und feuchter, von Farbe gelblicht grün, eines etwas salzigten und säuerlichen Geschmacks. Er wächst auf einem fremden niedrigen Gewächse, auf dessen Spizen er in kleinen Büscheln stehet. Er wird aus der Levante gebracht. Man braucht ihn zur Bereitung des Carmins.

Cucurbitaria, f. Blumen-Kohl.

Crama, f. Crama.

Christ-Äpfel, sind kleine verschrumpfte Äpfel, oder eine unzeitige Frucht von abgelegenen Holz-Äpfel-Bäumen, welche um Nürnberg, in Francken, im Pappenheimischen und zu Gera im Voigtlande von den leichtfertigen Bauren ums Geld gezeigt werden, mit dem betrüghchen Vorgeben, daß solche Äpfel-Bäume in der Christ-Nacht, alten Calenders, Blätter gewinnen, blühen und Früchte tragen.

Christall, ist ein in der Erden durch die Länge der Zeit, der weissen Klarheit und Durchsichtigkeit nach, dem Glase ähnlich gemachtes Berg-Wasser, so dem Ansehen nach dem Diamant nicht unähnlich, jedoch ungleich weicher, pfleget gemeinlich in Bergwerken in

Gängen und Klüften Strahlen-weis gegen einander, bald mächtiger, bald schmaler einzubrechen, wird auch in den fließenden Wassern unter dem Gries gefunden. f. Crystallus. Christallinus humor, f. Humores oculares, it. Crystallinus humor.

Christ-Monat, f. December.

Christophoriana. Frankösisch, Herbe de Saint Christophle, St. Christophels-Kraut. Ist ein Kraut, welches anderthalben, bis zwey Fuß hoch Stengel treibet, die sind dünne, schlanck, und ästig. Seine Blätter sind groß und breit, in einen Hauffen lang und spizige Theile zerkerbet, am Rande ausgezackt, und weiß-grün von Farbe. Die Blüthen kommen oben auf den Spizen der Aeste, in Traublein Gestalt, oder als wie Aehren, bestehen eine jede aus vier weissen Blätterlein in Rosenform. Wann dieselbigen vergangen, so entstehen an ihrer statt weiche, oval-runde Beeren, die haben wenig Fleisch und werden schwarz, wann sie zeitigen, als wie Weinbeeren. Sie beschliessen zwey Reihen platter Saamen, die über einander liegen. Die Wurzel ist ziemlich starck mit einigen Fasern besetzt, auswendig schwarz, inwendig gelb, oder als wie Buchs. Dieses Kraut wächst in Hölzern, wo es bergicht ist. Aeußerlich mag es gebraucht werden, die Krätze und die Raute zu vertreiben, ingleichen das Gewürm zu tödten, wann man sich damit bähet, oder es unter eine oder die andere Salbe mischet. Hingegen mag man sie bey Leibe nicht einnehmen, immassen sie, so wohl wie das gemeine Aconitum giftig ist.

Chroma, f. Crama.

Chromaticum Genus, Chromaticum signum; f. Genus.

Chromatismus ist die natürliche Farbe des Urins, Speichels, Bluts, Roths, und dergleichen.

Chromis ist der Rahme eines Rivier-Fisches. f. Aldrov. de pisc. l. 2. c. 14.

Chronicus, chronius, polychronius, diuturnus, langwierig; wird einigen Kranckheiten beygelegt, welche Morbi chronici, langwierige Kranckheiten genannt werden, als Stein-Kranckheit oder Beschwerde, Scharbock, Reissen in den Gliedern 2c. Diese Chronici oder langwierige Kranckheiten werden den Acutis oder schleunigen, die sich aufs höchste innerhalb 14. Tagen entweder zum Leben oder Tod endigen, entgegen gesetzt.

Chronologia, ist eine Wissenschaft, welche von der Eintheilung und Abmessung der Zeit handelt. Sie wird in die Astronomische und Politische eingetheilet.

Chronologia Astronomica, handelt von der genauen Eintheilung und Abmessung der Zeit in Stunden, Tagen, Monaten und Jahren, nach dem Lauff der Sterne, und sonderlich der Sonne und des Monds.

Chronologia Politica, handelt von der nicht so gar genauen, und im gemeinen Gebrauch üblichen Eintheilung und Abmessung der Zeit, absonderlich von der Tage, Monate und Jahre verschiedenen Anfängen, grössern und kleinern

nern Abtheilungen, und deren Vergleichungen, und daher auch von allerhand Characteribus chronologicis, Epochis, Periodis, Cyclis, ingleichen von Calendern. s. Math. Lexicon.

Chronologia technica, war eine sonderlich bey den Griechen sehr gebräuchliche Ausrechnung oder Ausmessung gewisser auf andre Art nicht wohl zu bestimmender Zeiten, nach der Zahl der Generationum oder auch der in einem Reiche unmittelbar auf einander gefolgten Könige und Regenten; dergestalt, daß man annahm, 3. Generationes, oder auch 3. successiones in einem Reiche, machten, wenn viele zusammen genommen, und eine in die andre gerechnet wurde, ohngefähr 100. Jahr aus. Der berühmte Herr Newton giebt zwar zu, daß man 3. Generationes auf 100. Jahre, und folgendes eine auf 33. oder 34. Jahre rechnen könne; erinnert aber dabey sehr wohl, daß wenn man solche generationes bloß nach den Erstgebohrnen rechnet, man die Zeit um ein merkliches verkürzen, und an statt 100. ohngefähr 75. bis 80. Jahre annehmen müsse; und daß die successiones der Regenten noch viel kürzer seyn, indem nicht nur die erstgebohrnen Söhne, sondern auch vielmahls Brüder, oder, wenn ein Herr gewaltsamer Weise umgebracht oder abgesetzt wird, solche Prinzen zum öftern succediren, die eben so alt, ja wohl noch älter als ihre Antecessores seyn; welches absonderlich in Wahl- oder solchen Reichen die grossen revolutionibus unterworfen sind, zu geschehen pfleget. Aus diesem Grund, und mit Hülffe andrer Historischen und Astronomischen Umstände corrigirt er die alte Chronologie hin und wieder gar sehr, und zeigt den ältern Chronologis nicht geringe Fehler; als welche die erwähnten Successiones der Könige nicht nur eben so groß als die gemeinen generationes, sondern auch vielmahls noch weit grösser und länger angenommen haben.

Chros, jedes fleischichtes Theil des menschlichen Leibes, in welcher Bedeutung die Haut, die Mäuslein, Membranen und Eingeweide genommen werden.

Chrysalides, s. *Nymphæ*, *iz.* *Insecta*.

Chrysamos, aurea Arena, *Balux*, Goldsand, daraus Gold vermittelst des Feuers und dazu gehöriger Ofen geschmelzet wird.

Chrysanthemum, Goldblumen, weil ihre Blumen ganz goldgelbe sehen: iedennoch giebt es auch weisse, gefüllte und ungefüllte. Sie werden in den Gärten gehalten. s. *Wohlverley*, *iz.* *Acmellæ folia*.

Chryseletrum, s. **Chrysolit**.

Chrysit, s. *Sapphir*.

Chrysoberill, s. *Berill*.

Chrysoceraunius Pulvis, s. *Aurum fulminans*.

Chrysocola, Berggrün, heist gleichsam Glutten Auri, Gold-Leim, ist ein Mineral lichtgrüner Farbe, venerischer, salzig und salveterischer Natur. Es ist zweyerley, natürliches, und durch die Kunst zubereitetes; unter den natürlichen ist das Americanische das beste, nechst diesem das Macedonische und Cyprische,

niße, wiewohl man es auch in Deutschland Schlesien und Ungarn hat. Das zubereitete wird entweder aus dem natürlichen gesäubert und zubereitet, oder aber aus Kinder-Urin gemacht. s. *Berggrün*.

Chrysolit, oder Gold-Stein, *Chrysolithus*, ist eine Art eines Edelgesteins, von einer vor trefflichen Gold-Farbe, und dabey sehr hart. Die Alten haben ihn für einen Topas gehalten, es ist aber ein Unterscheid darunter, die besten Chrysoliten kommen aus Mährenland. Die Geschlechter der Chrysoliten sind dreyerley: Der erste, welches der rechte, ist ein sehr harter, und herrlich glänzender Edelstein, welcher, wie Albertus Magnus sagt, seine größte Schönheit des Morgens sehen lässet, zu andern Zeiten des Tages aber nicht so schön glänzet. Die andern zwey Geschlechter sind geringer und weicher als der vorige, der eine heisset Chrys Eletrum, und der andere Melichrysus.

Chrysomanes sind geizige Narren, welche einen unersättlichen Goldhunger haben. Dergleichen diejenigen sind, die aus unersättlicher Gold- und Geld-Begierde den Lapidem Philosophorum zu erlangen trachten; denen aber aus heiligem und gerechtem Gerichte Gottes vielmehr der Lapis Scultorum, mancherley Pein und Gram zur recompence ihrer thörichten Arbeit, zu Theil wird.

Chryson, s. *Gold-Fisch*.

Chrysopoeia, ist das Theil der Spagyric oder Chymie, welches zeigt und lehret, wie man aus unvollkommenem Metall, durch Hülffe des Mercurii philosophorum wahres Gold machen solle. Daß diese Kunst aber aus menschlichen Kräften effectuiret werden könne, wird billig gezeiffelt. Doch kan man die vielfältigen Exempel der Verwandlung der Metallen, so auch noch in diesem Seculo hin und wieder geschehen sind, nicht so schlechtdings läugnen. Auch ist es so unwahrscheinlich nicht, daß in der Fortpflanzung und Verbesserung der Metallen die Kunst der Natur behülfflich seyn könne.

Chrysopras, ist ein durchscheinender grüner Edelstein mit einem Gold-Glanz, den Augen sehr angenehm, und höher zu schätzen als der Prasem, s. *Berill*, *iz.* *Topas*.

Chrysosplenium, *Saxifraga rotundifolia aurea*, Goldensteinbrech, ist ein kleines Kräutlein, welches einen Hauffen Blätter aus seiner Wurzel hervor stösset, die dem Gundermann nicht unähnlich sehen, rund sind, und am Rande ausgezackt, rauch, und voll stachel anziehenden bitteren Saftes. Dazwischen erheben sich die kleinen Stengel einer Hand hoch, die sind insgemein in zwey oder drey kleine eckigte Aestlein zertheilet, welche auf ihren Spitzen kleine Blümlein tragen, die als wie viermahl zertheilte Röslein sehen, und eine schöne goldgelbe, glänzende Farbe haben. Auf diese Blümlein folgen zweyhörnichte Saamen-Hülsen, welche die zarten, braun-rothen, oder schwarzen Saamen beschliessen. Seine Wurzeln sind lang, bisweilen ziemlich dick, knoticht und kriechen in

der Erde herum, ſehen bleichroth, laſſen ſich bald brechen, und ſind mit dünnen Faſern beſetzt. Dieſes Kräutlein wächst im Moraste und Sumpfe, an dem Ufer der Bäche, und ſonſt an feucht- und ſchattichten Orten. Es führet viel Phlegma, ziemlich Del und Sal-
essentiale. Es hat einen ſolchen Geſchmack und Krafft, gleichwie die Hepatica, eröfnet und hebet die Verſtopfung der Milch und Leber.

hryſtall, ſ. Chriſtall.

hryſulca, ſ. Aqua Regis.

humpi, iſt ein Stein, von Art eines Schmergels mit Eiſen vermengt, wird häufig in Africa gefunden.

hur- fürſten ſetzen, heiſt auf Bergwerken die Schrötlinge zu rechter Breite und Runde bringen.

hus, ein gewiſſes Maas, 4. Sextarios haltend.

hybur, bedeutet in der Medicin Sulphur, Schwefel.

hyliſicatio, *Chyloſis*, inſgemein *Coctio prima*, Dauung oder Verdauung der Speiſen, iſt eine Verrichtung des Magens, da die Speiſen, welche vorher von den Zähnen zerkauet und vorbereitet, im Magen in einen Milch-
Saft oder Chylum verändert werden. Dieſe Dauung des Magens nimmet ihren Anfang durch die Vorbereitung des Mundes, und wird in dem Grunde des Magens, und leglich in den dünnen Därmen abſolvirt; und dieſes alles geſchiehet durch einen ſtarcken Zufluß der Lebens- Geiſter, wie auch verſchiedener anderer liquorum, und zum Theil durch die eigene natürliche Wärme und Zusammenziehung des Magens; wiewohl die Gelehrten hierinnen noch nicht gänzlich einerley Meinung ſind. Der Dauung wird entgegen geſetzt *Apeſia*, die Unverdaulichkeit des Magens.

hyliſma, ein ausgepreſter Saft oder Extract eines Krauts.

hylus, heiſt ein dicker Saft, ſo wohl in Thieren, als Pflanzen; bey dem Hippocrate heiſt es ein Gerſten- Saft; Wegen ſeiner Gleichheit mit dieſem Mus wird auch der Milch-
Saft Chylus genannt, welcher aus den eingenommenen Speiſen in dem Magen zubereitet wird. Dieſer Chylus iſt ein feucht und fettes Weſen; nicht ungleich dem Gerſten- Mus; welches aus Speiſe und Tranck durch die Dauung des Magens ausgezogen, und durch die natürliche Wärme in die Milch- Adern gezwungen wird; dieſer Zwang rühret her von der Därme Bewegung, motu inteſtinorum perſtaltico, die bald durch Hülfe der Faſern über ſich gegen den Magen, bald unter ſich gegen den After gehet, und alſo natürlicher Weiſe getrieben wird, wie ſolches in Deffnung lebendiger Thiere gar deutlich zu ſehen iſt.

hymia, die Schmelz- oder Scheide- Kunſt, iſt eine Wiſſenſchaft der natürlichen Dinge, welche lehret das Reine von dem Unreinen ſcheiden, oder ein Corpus mixtum, (vermiſchtes Weſen) durch die Calcinationem (Ro-
chung) und durch die Extractionem (Ausziehung) aufzulöſen, wie auch das Geſchiedene nachgehends per Coagulationem (durch Zusammen-

rinnung) wieder zu ſammeln und kunſtrichtig zu vermischen. Dahero beſtehet dieſe ganze Wiſſenſchaft 1) in Solutione, und 2) Coagulatione. Jene geſchiehet per calcinationem und extractionem: Calcinatio geſchiehet wiederum corroſione und ignitione; dieſe wiederum beſtehen in amalgamatione, precipitatione, ſtratificatione, fumigatione, cinerefactione, reverberatione und deſiccatione. Zum andern geſchiehet Coagulation in exhalatione, coctione, congelatione und fixatione. Die exhalatio geſchiehet wieder 1) per aſcenſionem ſiccā, oder humidā, calidā oder frigidā. 2) per deſcenſionem, dieſe wieder per filtrationem und deliquium; Filtratio geſchiehet wiederum per tritorium, chartam, manicam, laciniam, digestionem, putrefactionem, und circulationem. 3) per modum intermedium, per propria menſtrua, was ein ieder pars ſey, kan unter jedes gehörigen Theil nachgeſchlagen werden. Siehe auch Alchymia.

Chymiaſtri, ſ. Ciniflones.

Chymische Characteres, ſiehe Characteres Chymici.

Chymische Geräthe, ſ. Utenſilia chymica.

Chymolis ſeu Chemolis, eine aus einer Inflammation herkommende Verdrehung der Augenlieder, item eine Inflammation der Tunicae Corneae in dem Auge. ſ. Chemolis.

Chymus, wiewohl dieſes nichts anders heiſt, als ein dick eingekochter Saft oder Mus, und in dieſer Bedeutung zwiſchen Chymus und Chylus kein Unterſcheid iſt, wollen dennoch einige von den Neuen darunter einen Unterſcheid machen, und heiſſen es das Vermögen zu ſchmecken, oder den Geſchmack, welcher in den Pflanzen und Thieren iſt; Chylum hingegen nennen ſie das dicke Mus, welches den Geſchmack giebet. Lindenius will, daß Chymus der beſte Theil des Chyli ſey.

Chytlon, iſt eine Beſeuchung, Begieſſung, oder Salbung mit Waſſer und Del.

Cibeben, ſ. Paſſulæ.

Cibi, ſ. Speiſen.

Cicada eine Heuſchrecke, iſt ein Ungeziefer, ſo ſich in den Wiefen und Feldern aufzuhalten und vielmahls groſſen Schaden zu thun pfleget. ſ. Heuſchrecken.

Cicatrix, eine Narbe, iſt eigentlich die Haut auf den Geſchwüren, welche von Natur durch Hülfe der Medicamenten wieder gewachſen. Narben präſentiren ſich oft in der Haut von groſſen tieffen Wunden, wenn ſie gemeiſſelt, und nicht recht zuſammen gezogen worden, von Heſten und übermäßigem Fleiſchwachſen. Ingleichen wo kein Fleiſch wachſen, und der Schaden nicht hanten will. Cicatrix oculi heiſt auch Albugo, wiewohl auch dieſes für die Geſchwäre ſelbſten genommen wird. Besser iſt es, wenn man es für die Leſſen der Wunden, oder Geſchwür nimmt. Paracelſus gebraucht Cicatrix für die Fehler der Haut, als Morphea, Sirones &c.

Cicatrizans, ſ. Epuloticum.

Ciccus, Ciccum, iſt das Häutlein, darinnen die Kern liegen in den Aepfel- Früchten.

Cicor

Cicer sativum rubrum, nig. u. & sylvest. e. Richern, Zieser-Erbisen werden in Gärten und auf den Aeckern gebauet. Die Richern erweichen, lindern, säubern, zertheilen, treiben den Harn, brechen den Stein. Das Mehl daraus ist gut zu Umschlägen für Schlangen-Biß, Krebsfressende Schäden, Grind und Mauden.

Cicero-Schriß, f. *Schrißgiesserey*.

Cichorien, *Wegwarten*, *Sindläufften*, *Cichorii Radix*, *Solsequium*, *Intybus*, *Ambubaja*, sind zweyerley, zahme und wilde. Die Zahmen heißen *Garten-Cichorien*, *Cichorium domesticum*, *Cichorea sativa*. Hieher gehöret die *Chondrilla Hispanica*, oder *crupina*, die rothe und gelbe Blumen trägt. Die Wilden, wild *Wegwart*, *Wegweis*, *Cichorium sylvestre*, *Solsequium* genannt, wachsen an den Wegen. Die Blätter und Blumen, sonderlich der wilden, eröffnen, säubern, temperiren und purgiren die Galle.

Cichorium verrucosum, f. *Zacintha*.

Cicindela, *Lampyrus*, *Noctiluca*, *Nitedula*, *Johannes-Würmlein*, ist ein kleines fliegendes Würmlein, welches des Nachts einen Schein und Licht-Blank, als ein Feuer-Funkeln von sich wirft, und zu Anfang des Sommers, um Johannis, zum Vorschein kommt.

Ciconia, f. *Storch*.

Cicuta, *Schürling*, *Wüterich*, wächst an schattichten Orten, an den Gräben und hinter den Zäunen. Die Blätter und Wurzeln sind innerlich tödtlich, äußerlich aber für den Krebs, und zu den Augen. Es hat dieses Kraut einen üblen Geruch, und wenn die Schaafe davon fressen, so sterben sie. Die Athenienser gebrauchten vormahls dessen Saft, ihre Staats-Gefangene damit ums Leben zu bringen, wie solches Socrates mit seinem Schaden erfahren, als der auch dergleichen Schierlings-Saft einsaufen mußten, daher das Sprichwort entstanden: *Cicutam bibere*; wiewohl einige vermeinen, daß es kein Schierlings-Saft, sondern vielmehr ein zusammen gesetztes Gift, *Cicuta* genannt, gewesen sey.

Cicutaria bulbosa, *Rüben-Kerffel*.

Cicutaria odorata, f. *Myrrhis*.

Cicutaria Pannonica, f. *Rüben-Kerffel*.

Cidre, *Sicera*, ausgeprester Apfel-oder Birn-Saft, wird häufig in Schвейzerland, Frankreich und Engelland gemacht, und sonderlich in diesem letztern Lande so hoch gehalten, daß sie auch deswegen den Weinbau unterlassen, und solchen gegen ihren Cidre gering schätzen. f. *Obst-Most*, *Pomaceum* und *Pyraceum*.

Cifra, f. *Ziffer*.

Cilia, die Haare der Augenlieder, sind kurz und gerad, damit so wohl kein Staublein in die Augen falle, als auch um etwas Schatten zu machen, bey Beschauung hellglänzender Sachen. Diese werden offt hineinwärts gegen dem Augapfel gebogen, und sind alsdenn dem Gesichte sehr schädlich.

Cimacia, f. *Postement-Gesims*.

Cimentiren, ist eine Kunst, durch welche man Kupfer, Silber, Messing und andere Metal-

len, durch ein angefeuchtetes Pulver, vom Golde beizen und frezen kan. Siehe auch *Cementiren* und *Cementatio*.

Cimex, *Punaise*, *Wanze*, *Wand-Laas*, ist ein übelriechendes Ungeziefer, welches sich meistens in den Bettladen und Bettstellen aufhält und die Menschen des Nachts sehr plaget.

Cimolia, ist eine Erde, Thon oder Letten, dessen sich vor diesem die Alten bedieneten, wie wir der Siegel-Erde: und es gabe ihrer zweyerley, eine weiße und eine röthlichte. Diejenige, welche fetticht und eiskalt war, wurde für die beste gehalten, und gebrauchet die Flecken aus den Kleidern zu bringen. Diese Erde wird auf der Insel Cimolus in dem Meer von Creta, gegraben, und hat daher ihren Namen bekommen. Sie zertheilet und hält an, sie legen sie auf die Mandeln, und andere Geschwulst am Halse. Der Titel Cimolia ist auch, wegen einiger Gleichheit dem Schliche gegeben worden, der unterm schleifen des Eisenwerkes von den Steinen fällt: Es ist derselbe ein Gemenge von dem Schleiffsteine und abgeschliffenem Eisen, so im Wasser unter einander geflossen. Er hält an und zertheilet; und wird zum schwarz-färben gebraucht, als welche Farbe er wegen des darunter befindlichen Eisens giebet, welches eben so viel thut als der Vitriol.

Cinabaris, f. *Zinnober*.

Cinæ semen, f. *Wurm-Saamen*.

Cinara, f. *Artischocken*.

Cinara spinosa, f. *Cardonen*.

Cinclida, f. *Jynx*.

Cincta, f. *Ober-Saum*.

Cindida, f. *Jynx*.

Cinefactio, *Cineratio*, f. *Incineratio* und *Calcinatio*.

Cineraria, f. *Achhanvan*.

Cinerarium, *Conisterium*, der Aschenbehälter, das unterste Theil eines Chymischen Ofens, in welchen die Asche fällt, damit sie nicht das Feuer ersticke. Dieses Theil hat ein Loch, wodurch die Asche heraus genommen wird, das Aschen-Loch genannt.

Cineratio, f. *Incineratio*.

Cineres Clavellati, f. *Pott-Asche*.

Cineres Jovis, f. *Zinn-Asche*.

Cineritium, ist das Cement des Goldes oder Silbers, darinnen alle Metallen außer Gold und Silber verzeuget werden. Es ist auch ein Gefäß der Goldschmiede, darinnen das Gold und Silber calciniret wird.

Cingari f. *Zigeuner*.

Cingulum Veneris, wird diejenige Linie in der Hand von den Chiromantis genannt, welche sich allezeit zwischen dem Zeiger und Mittelfinger anhebet, und sich endet zwischen dem Gold-Finger, und dem kleinen Ohr-Finger: doch zuweilen läuft sie gar aus der Hand hinaus.

Ciniflones, *Pseudo-Chymici*, *Chymicastro*, Betrüger, die gern Gold machen wollen, und sich groß der Chymia rühmen, aber nichts davon verstehen, sondern den Leuten einen blauen Dunst verkaufen.

Cinis, f. *Asche*.

his iasectorius, f. Waid-Afche.

anabaris, f. Zinnober.

anamomi arbor, Zimmet-Baum, oder Caneel-Baum, dessen innere Rinde insgemein Zimmet, Zimmet-Rinde, Caneel, Cinnamomum, Canella, die äussere, Cassia lignea seu odorata genannt wird. Dieser Baum hat die Grösse eines Del-Baums, und viel Aeste, seine Blätter vergleichen sich der Farbe nach dem Lorbeer-Laub, der Gestalt nach den Cironen-Blättern, trägt schneeweisse wohlriechende Blüthen und schwarze Beeren, die etwas kleiner als die Lorbeeren sind, wächst auf den Bergen in Malabar, Java, und den Moluccischen Inseln, der beste aber auf der Insel Ceylon. So lange die Rinde noch frisch und schleimicht ist, kan man sie schön am einen runden Stock herum rollen, da sie dann, wegen des leimichten Saftes dergestalt anziehet, als ob sie feste darum geleimt wäre. Solche Stöcke werden hernach für Zimmet-Stäbe verkauft, und zwar ziemlich theuer; da doch das Zimmet-Holz, oder das Holz vom Zimmet-Baume, an und für sich selbst, gar keinen Geruch nicht hat, es sey denn, daß es gebrennet werde; dann, alsdenn riecht es sehr starck, und verursachet grosse Haupt-Schmerzen, wenn man zu nahe bey dem Feuer steht.

anamomum, Cassia Cinnamomea, Zimmet, wird in mehr als 8. Sorten eingetheilet, als in die Ceylonische, Malabarische, Americanische, die weißliche, dickrindige, und so weiter in Cinnamomum caryophyllatum in Nägelein-Zimmet, weil er den Geruch der Nägelein an sich hat, und an statt derselben kan gebraucht werden; der Ceylonische aber ist der beste. Besagte Rinde ist doppelt, wird aber zugleich abgezogen, und die inwendige als die beste, und die man zu uns bringt, also fort von der groben auswendig gesäubert, in vierkantige Stücke geschnitten, und an die Sonne gelegt, allwo sie in Röhren zusammen lauffen. Wosern sie aber nicht recht mit Mothanen Röhren umgehen, so werden sie blaß oder Asch-farbig; hingegen durch gar zu grosse Hitze schwärzlich. Der Geruch ist sehr lieblich, der Geschmack scharff und beissend, aber nicht gleich bey Abschälung, sondern erstlich nach der Abtrocknung. Wenn ein Zimmet-Baum sechs, sieben oder mehr gerade Aeste hat, so werden sie (wie hier zu Lande den Weiden geschiehet) abgehauen, und zur Schälung gebraucht; alsdenn treiben die Bäume wiederum neue Aeste, welche man folgendes Jahr, wenn sie starck genug worden, wieder herunter hauet, und also diese Abnutzung so oft wiederholet, bis der Baum durch Alter oder andere Zufälle verdirbet. Ungeacht aber der vielerley Arten des Zimmets, so sind doch nur 2. Haupt-Sorten, der Garten-Zimmet der feine, und der wilde. Der feine wird nur auf der Insel Ceylon gefunden, und zwar längst der See-Küste in einem Striche Landes von 14. bis 15. Französischen Meilen, welcher aber so fruchtbar ist, daß er die ganze Welt überflüssig damit versorgen kan. Die

Holländer, welche Meister von der Küste von Ceylan sind, werden beschuldiget, daß sie die Vermehrung der Bäume, welche diesen feinen Zimmet geben, und von den Einwohnern Corinda Gauhah genennt werden, um die Waare in Preis zu erhalten, mit Fleiß verhindern sollen. Ehemahls thate der wilde Zimmet, welchen die Portugiesen für Ceylanischen Caneel verkauften, der Holländischen Compagnie grossen Schaden, und soll dieses vornemlich die Ursache gewesen seyn, daß sie den Portugiesen Cochim abgenommen haben. Das Temperament des Zimmets ist hitzig und trocken im 2ten Grad, aber dabei so dünn und subtil, daß im Durchdringen und Zertheilen seines gleichen unter allen Gewürzen nicht ist. Er hat die Krafft, die vornehmsten Theile des Leibes zu stärken, Ohnmachten abzuwenden, Wunde zu vertheilen, und dergleichen Wirkungen mehr.

Cinnus, ein gewisses Geträncke der Alten, dem Cyces nicht ungleich.

Cion, f. Uvula.

Cipo de Cameras, f. Ipecacuanha.

Cipollacio, ist in Italien eine Art Marmor, fast dem Serpentin-Stein ähnlich, wiewohl sein Grün noch etwas heller ist, und auch ins Gelbe fällt, mit schwarzen und viereckigten Flecken durchmengt, und von unterschiedlicher Grösse. Er wird wie der Porphyrr- und Serpentin-Stein zugerichtet, und in Italien sind grosse Seulen von diesem Steine zu sehen.

Cirage, heissen die Mahler ein Gemählde, welches von einer Farbe gemacht, und mit gelber Wachs-Farbe überzogen ist.

Circe, war bey den Alten eine Welt-beruffene Hexe, so durch ihre Zauber-Kunst die schönen Jünglinge zur Buhlschafft angelocket, und hernach in allerhand Thiere verwandelt, aber doch dem klugen Ulysses nichts anhaben konnten. In sensu Morali bedeutet sie die Wolust, welche bey Jünglingen mehr Zutritt, als bey klugen und gesetzten Leuten findet.

Circea, f. Alraun.

Circitores, f. Vigiles.

Circius, f. Thrascias.

Cirkel, bedeutet 1) so viel als Circinus, ein bekanntes Instrument, welches zwey zugespitzte Füße hat, die in einem Gewinde gehen, daß man sie nach Belieben weit oder enge von einander thun, und damit eine Kreis-Linie beschreiben kan, 2) so viel als Circulus oder Kreis, das ist, eine in sich selbst lauffende krumme Linie, in welcher ieder Punct von dem Mittel-Punct gleich weit entfernt ist. siehe Circulus, in Math. Lex.

Circuitus, f. Periodus.

Circularis motus oder Circulatio, Kreislauff, dieses Wort kommt oft in der Medicin vor, und wird 1) physice genommen für den Kreislauff des Geblüts durch alle Adern des Leibes, 2) wird auch die Circulatio Chymice oder Spagyriche genommen für das Auf- und Absteigen der flüchtigen und geistlichen Theile: Dieses geschieht, wenn die Materie in einem Pelican oder Circular-Gefässe, durch die Wärme erhalten wird, und hernach wieder herunter auf seinen

seinen eigenen Leib fället, entweder um denselben durch Mittel der Geister flüchtig zu machen, oder den Spiritum durch den Leib zu figuriren. *f. Circulatio.*

Circularis ignis. *Circul* = Feuer, wenn rings um ein Ding glühende Kohlen geleyet werden: Ist bey den Chymicis bekannt.

Circulatio, Circulatum, ein Kreislauff, Umlauff im Kreise. Dieses Wort hat zweyerley Bedeutung: 1) Wird es Physice für den Blut-Kreis, oder Umlauff des Geblüts im Leibe, *Circulatio sanguinis* genannt, genommen, mit welcher Bewegung es sich folgender Gestalt verhält: Das Herz, welches mit daran hangenden beyden Auriculis, (so von den Lebens-Geistern unter stets auf einander folgenden Erweitern und Zusammenziehen, Systole und Diastole, in beständigem Trieb und Bewegung erhalten werden) gleichsam eine vierbüchige Maschine formiret, empfähet von allen Theilen des Leibes das Geblüte, durch die ab- und aufsteigende Hohl-Adern, oder *Venam cavam*, und sendet es alsobald durch die Lungen-Puls-Adern, und durch die grosse Puls-Adern, *per Arteriam pulmonarem* und *Aortam*, aufs neue in die Lunge und in alle Theile des Leibes wiederum fort. Weil nun diese contraire Bewegungen des Herzens, so lange der Mensch lebet, schleunig auf einander folgen, so geschieheth, daß das aus der linken Herz-Kammer durch die Aortam nach allen Theilen getriebene Blut, in kurzem durch die zurückführenden Venas in die rechte Herz-Kammer, und aus dieser in die Lungen geführt wird, und von dar wieder in die linke Herz-Kammer, und nach den Theilen des Leibes fortgehet: Daher es denn kommt, daß diese Bewegung des Geblütes, indem es mit seinem Hin- und Hergang, zu einerley terminis kommt, und gleichsam einen Kreis oder Circel machet, den Titel des Blut-Kreises oder Kreis-Umlauffs erhalten hat. 2) Chymice oder spagyriche bedeutet es Auf- und Absteigen; davon bereits oben unter *Circularis motus*. Beym Paracelsi heist *Circulatum majus* so viel als *Menstruum universale* oder *Liquor Alcahest*, und beym Libavio wird auch *Circulatum minus* gelesen, und darunter ein *Solvens* verstanden.

Circulator, f. Agyrta.

Circulatorium, ein Circular-Gefäß, ist ein Glas, darinnen man einen liquorem circuliret, daß sich derselbe, so er aufgestiegen, wiederum hinunter begeben muß. Solches ist insgemein ein Pelican, oder auch Zwillinge, welches zwey Kolben mit ihren Helmen sind, deren Schnauze in den Kolben gehet. Auch können zwey Kolben, die sich genau in einander schicken, dazu dienen. Sie sind aber nicht so bequem, als die vorgedachten Gefäße.

Circul-Fechten, hat ein berühmter Fechtmeister, Nahmens J. Tiban. aus der Feldmess-Kunst erfunden, und ein besonders Buch davon geschrieben. Er machet nemlich mit dem Degen, dessen Klinge so lang, daß die Kreuz-Stange bis an den Gürtel geht, einen Circel, also daß die Kreuz-Stange das Centrum

oder den Mittel-Punct, die Spitze aber den Umkreis machet. Ist also einer lang und groß, so führet er einen langen Degen, und thut lange Schritte, ist er klein, so ist auch der Degen und Circel, nach welchen er den Tritt gewohnt, nach solcher Beschaffenheit gerichtet.

Circuli coelestes, Himmels-Circul, sind solcher Circul, die man auf der Fläche des Himmels in Gedanken beschreibet, damit man durch Hülffe derselben die Erscheinungen und Bewegungen der Sterne beschreiben finden und messen könne. Sie werden eingetheilet in *maiores & minores, mobiles & immobiles, mutabiles & immutabiles.* Die *Majores* die grossen Himmels-Circul sind, welche die Welt-Kugel in 2. gleiche Theile oder halbe Kugeln theilen, dergleichen der *Aequator*, *Horizont*, *Meridianus*, *Ecliptica*, *Coluri*, *Circuli verticales, positionum* und so weiter. Die *Minores*, die kleinen Himmels-Circul sind, welche die Welt-Kugel in 2. ungleiche Theile theilen, dergleichen die *Tropici*, *Polares*, *Diurni*, *Almucantarath* und dergleichen. *Mobiles*, bewegliche Himmels-Circul sind, welche ihre Stelle verändern. *Immobiles*, unbewegliche Himmels-Circul, welche immer einerley Stelle behalten. 1. *E.* der *Aequator*, *Ecliptica*, *Coluri* sind nach den *Tychone* bewegliche, der *Horizont* und *Meridianus* aber unbewegliche Circul: nach dem *Copernico* hingegen sind diese beweglich, jene aber unbeweglich. *Mutabiles* oder *variabiles*, veränderliche Himmels-Circul sind, die nicht an allen Orten der Erden einerley Stelle in der Welt haben, 1. *E.* fast an einem jeden Orte ist ein anderer *Horizont* und *Meridianus*. *Immutabiles* oder *invariables*, unveränderliche Himmels-Circul sind, die in Ansehung der Erden ihre Stelle in der Welt nicht verändern. 1. *E.* *Aequator*, *Ecliptica*, *Coluri*. *f. Math. Lex.*

Circuli Imperii, werden die X Kreise genennet, in welche das Römische Reich abgetheilet ist.

Circular-Gefäß f. Circulatorium.

Circul-Stück, f. Arcus.

Circulus, ein Circel oder Kreis ist 1) eine in sich selbst zurück-lauffende krumme Linie, die von ihrem mittelsten Punct aller Orten gleich weit entfernt ist, 2) eine runde Figur, welche von der bemeldten krummen Linie eingeschlossen wird. Diese krumme Linie wird so denn genannt *Peripheria*, *Circumferentia*, der Umkreis, und der mittelste Punct innerhalb derselben heist *Centrum*, der Mittel-Punct. Die vorbemeldte krumme Linie wird insgemein eingetheilet in 360. Gradus oder Grade, deren 30. machen in der Astronomie ein *signum* oder Zeichen, 60. aber eine *sexagenam primam*, 60. *sexagenæ primæ* machen eine *secundam*, und so weiter. Ferner wird ein solcher Grad wieder eingetheilt in 60. *Minuta prima*, und eines von diesen hält wieder 60. *Minuta secunda*, und so weiter. *f. Math. Lex.*

Circulus lacteus, f. Milchstrasse.

Circulus Logicus, ist eine Art der Sophistery, do

man dasjenige, was man beweisen soll, zum Beweis selbst anführet. Sie wird auch *potio principii* genennet. f. Lex. Phil.

Circulus Magicus, in medicinischen Curen heisset dieses, wenn der ungewissenhafte Quack-Über die Krankheit von einem magischen Circul auf den andern wirft, daß also in 7. Jahren den geretteten Patienten entweder die alte, oder eine andere Krankheit auf's Neue trifft; um diesen Circul gehet der *Malus* oder Schwarzkünstler immer fort, bis der Patient crepirt, und die ausgedungene Lahl mit ersen muß.

Circulus maximus (oder *major*) *Sphæra*, der größte Circul einer Kugel ist, welcher einen so großen *Diametrum* hat als die Kugel selbst; oder welche die Kugel in 2. gleiche Theile theilt. f. Math. Lex.

Circulus minor *Sphæra* ist, welcher die Kugel in ungleiche Theile theilt. f. Math. Lex.

Circumcisio, *Circumsectio*, die Beschneidung der Vorhaut. Diese Beschneidung ist im Alten Testamente von Gott geboten worden, wird auch noch heutiges Tages von den Juden genau observirt. Es wird auch unter die Chirurgische Curen gerechnet, wenn man die Vorhaut beschneidet, die gar zu lang ist, oder wenn die ganze Vorhaut verdorben, und Abige weggeschnitten wird.

Circumferenz, *Circumferentia*, *Peripheria*, heist der Umkreis eines Circuls. f. Math. Lexicon.

Circumforaneus, f. *Agyrta*, it. *Marckschreyer*.
Circum-Joviales, *sidera medica*, Jupiters Trabanten. f. *Satellites Jovis*.

Circumossalis membrana, oder *Circumossæa*, *Periostium*.

Circumscripta figura, ist eine um den Circul außenher beschriebene Figur, welche mit allen ihren Seiten den Umkreis des Circuls be-
fähret.

Circumsectio, f. *Circumcisio*.

Circumvallatio, heist in der Astronomie, wenn ein Planet zwischen zweyen andern eingeschlossen ist, daß er seine eigenen Kräfte nicht allein nicht auslassen, sondern auch anderer Aspecten ihre nicht annehmen kan.

Circumvallations- und *Contrevallations*-Lilien, sind Gräben mit Brustwehren und halben Redouten, deren eine gegen die belagerte Festung, und die andere gegen das freye Feld aufgeworfen wird, damit man wieder die Zufälle der Belagerten, und wieder einen äußerlichen feindlichen Entsatz und Einbruch zu verhüten seyn kan.

Circus, ist ein Raub-Vogel, noch nicht so groß als ein Geyer, der oben auf dem Kopfe und unter dem Halse röthlicht und weißlicht sieht. Sein Schnabel ist schwarz, der Hals kurz, die Schenkel rahn und gelb. Er flieget schnell, jedoch stets im Kreise. Er stößet auf Rebhühner und Tauben, auf Lerchen und Cäciliën, auch auf die jungen Füchse. Er ist beständig allein: führet viel flüchtig Salz und Del. Sein Schmalz erweicht, zertheilet, ist den Nerven dienlich: Sein Roth zertheilet und treibet den Schweiß.

Anderer Theil, 1731.

Cire, f. Wachs.

Ciron, f. *Acarus*, it. Milbe.

Cirsium, ist ein Kraut, das einen Stengel treibt, auf drey und vier Fuß hoch, des Daumens dick, voll hohle Streifen, und wie mit Wolle überzogen. Die Blätter sind groß und breit, vorne zugespitzt, am Rande ausgezackt, weißlicht-grün und fleischig, mit kleinen, schwachen Stacheln besetzt, die aber nicht stechen. Die Spizen stehen ganz voll schupigter Köpfe ohne Stacheln, und auf deren jedem ein Büschel kleiner Blumen, die Purpur-farbig sind, und in gar kleine Streifen zertheilet. Wenn die Blüthe vergangen, so entstehen die Saamen, mit kleinen Bürstlein oben auf. Die Wurzel bestehet aus einem Hauffe kleiner Rüben, als wie am Affodill. Dieses Kraut wächst, wo es bergicht und feuchte ist, in den Wiesen und an den Ufern. Es führet viel *Sal essentielle*.

Circocèle, *Hernia varicosa*, f. *Hernia*.

Circos, f. *Varix*.

Cisalpin heist, was von geschlagener Münze nicht rein und zu Grund angangen, ist kerpicht, vergriffen oder zerschrickt.

Cise, wird der Ort genannt, auf welcher die Münzer-Damen, zweene gegen einander über sitzen, und in der Mitte ihren Amboss haben, darauf sie ihre Arbeit verrichten.

Cissoïdes, wird eine gewisse krumme Linie in der höhern Geometrie genennet.

Cistibium, war bey den Griechen ein Becher von Epheu-Holz bereitet, und wurde davor gehalten, daß solcher nicht allein die Trunkenheit verhindern solte, sondern auch den Betrug der Wirths anzeigen, die Wasser unter den Wein mischten.

Cista, *Capla*, *Capsula*, eine Schachtel oder Schranck, worinnen die Arzneyen verwahret werden. f. Lade.

Cisterna, Cisterne, ein unter der Erden ausgewölbter Ort oder Wasserfang, darinne das Regen-Wasser gesammelt wird, welches man, wenn es sich gereiniget, zur Gesundheit brauchen kan. Es wird auch diß Wort von dem *Receptaculo Chyli*, oder dem Behältniß des Nahrungs-Saftes im Menschen gesagt.

Cistifera, f. *Caryatides*.

Cistus, Französisch *Ciste*, Teutsch Cistenröslein, ist ein Strauch, dessen es zwey Haupt-Sorten giebet, ein Männlein und ein Weiblein. Das Männlein wird wiederum in einen ganzen Hauffen Sorten abgetheilet, von denen die vornehmste soll hier angeführet werden. Sie heisset *Cistus mas*, deren Blätter sind bey nahe ganz rund, und rauh. Die Blume bestehet aus vielen Blättern in Rosen-Form, die sind von Farbe roth. Auf dieselbe folget die Frucht, die ist fast rund, rauh und harte, und beschließet in einem Hauffen Fächlein gar zarte braune Saamen. Ihre Wurzeln sind holzig, als wie ästig, und breiten sich weit aus. Das Weiblein heisset *Cistus foemina*, ist kleiner, denn das Männlein. Es treibet seine Aestlein bald gerade in die Höhe, bald krumm und nach der Erden zu; die Blätter sehen wie das Salbey-Kraut.

• Q

Blüthe,

Blüthe, Frucht, Saamen und Wurkeln sind denen an dem Cisten-Männlein gleich; nur ist die Blüthe entweder weiß oder gelb, wie Ocker-Farbe. Eine Art wie die andere wächst in steinigten, bevorzugt in warmen Landen. Sie führen viel Oel und Sal. *essentiale*. Blätter und Blüthen halten an, und sind gut wider die rothe Ruhr.

Cistus ladanifera, *Ladanum*-Baum, ist ein Ständlein, so länglichte, spizige und schwarzgrüne Blätter, und weisse Blüthen wie kleine Rosen bringt. Aus seinen Blättern schwißet ein Gummi oder Harz. Siehe Gummi *Ladanum*.

Citadelle, eine kleine Festung, die an eine größere gelegt wird, um die Einwohner in Zaum zu halten.

Citation, eine Forderung oder Vorladung vor das Gerichte. Daher *Edictalis citatio*, so durch öffentliches Anschlagen eines Patents an die Kirchen, Rathhäuser und Schenken geschieht. *s. Edictalis citatio*, *Citatio peremptoria*, welche ein unnachbleibliches Erscheinen erfordert. *Citatio realis*, wenn einer persönlich von den Gerichts-Knechten ergriffen, und vor den Richter gebracht wird.

Cithar, *Cithara*, ein musicalisches Instrument. Deren giebt es unterschiedliche Arten: 1) Die gemeinen, von 4. Chören Saiten, worauf die Berg- und andere gemeine Leute mit Federfielen scharren; 2) eine von 5. Chören; 3) eine von 6. Chören; 4) die große sechschörigte Cithar, da das Corpus noch eins so groß, und um eine Quart tiefer geht; in allem fast 2. Ellen lang; 5) die größte ist von 12. Chören Saiten, lautet als ein Clavienmbal.

Cithrinchen, hat die Gestalt einer Cithar, der Boden aber ist unten halb offen, und kan durch das Zittern mit dem Arm dessen, der mit der Federkiel auf den 4. Chören meßingenen oder stählernen Saiten spielt, der Laut auch zitternd gemacht werden.

Citiren, einen durch den Gerichts-Diener vor das Gerichte rufen und fodern. Es heist auch eine Schrift oder *Autorem*, oder etwas anders anführen, anziehen.

Cito, geschwind, pflegt man auf die Brieffe zu schreiben, damit sie bald bestellet werden. Auch wohl *cito*, *citisime*.

Citrinella, *Frankösisch*, *Tarin*, ist ein kleiner Vogel, wie eine Lerche groß, von gelber Farbe, hat einen lieblichen Gesang, und nähret sich mit Körnern. Er führet viel flüchtig Saltz und Oel, und soll wider das schwere Gebrechen gut seyn.

Citrium, *s. Opement*.

Citronen, eine bekannte, annehmliche, wohlriechende und oesunde Frucht. Das Temperament der Citronen kan nicht gleichförmig gesetzt werden, weil sie nach Galeni Meynung, aus dreien Stücken bestehen, das erste ist *cortex*, die äußerliche gelbe Schale, welche hitzig und trocken im andern Grad; das andere Stück ist *Pulpa*, das Fleisch oder die weisse Haut, welche zwar einige Kälte und Phlegmatische Nahrung geben kan, aber hart zu verdauen ist, und daher wenig genuzet

wird; das dritte ist *Medulla*, das Marck, in welchem der Saft kalt und trocken zu achten. Was die medicinalischen Kräfte der sauren Citronen betrifft, sind sie gute Herz-Stärkungen, erfrischen die Lebens-Geister, und dämpfen mit ihrem Saft die innerliche Hitze in den Fiebern. Die Gattungen der Citronen sind unterschiedlich, als erstlich die ordinären Citronen, die Citronen mit doppelter Blüthe, die Citronen wie eine Traube gestaltet, die Citronen von *Agro dolce*, die langen und schwachen Citronen *St. Benedicti*, die Citronen mit rothen Schelfen, die Citronen, *Paradies-Nepffel* genannt, so feines Marck haben, die kleinen *Borghesischen* Citronen, der einfache *Cedrato*, der doppelt dito, der *Cedrato* von *Coste*, dito von *Florenz*, der *Cedrato Falzo*, die *Lumia* von *Valenza*, mit glatten Schelfen, die länglichte die süsse, die starcke, die *Bergamotten-Birn* artige *Lumia* und *Caserta*, die große *Ponzi no*, die mittlere und süsse, item die rothe und gespreckelte *Ponzi no*, die *Spongino-Citronen*, die *Spanische süsse*, *Lima* die herbe trüblich-geformte, durchsichtige dito, die *spada falza*, *fora grande* oder aussen große mittelmäßige, die aussen mit doppelter Blüthe, so man die *bastarda* nennet.

Citronen-Baum, *Malus citria*, soll, wie *Virgilius* meldet, anfänglich aus *Meden* nach *Italien* gekommen seyn, woselbst er bisanher so fort gepflanzt worden, daß fast alle mitägige Europäische Länder damit angefüllet und sonderlich *Spanien*, *Italien* und *Portugal*, ganze Schiffs- und Wagen-Ladungen voll Citronen und *Pomeranzen* jährlich ausgeben; selbst auch bey uns in *Deutschland* die Citronen-Bäume ziemlich fortkommen, und reife Früchte bringen. Das Erdreich darzu muß mittelmäßig, das ist, nicht zu starck und nicht zu leicht seyn.

Citronen-Holz, *s. Lignum Citri*.

Citrullen, *Angurien*, *Citrullus*, *Cucumer Citrullus*, ist eine Art Kürbse. Man säet sie in Gärten, kommen aber in *Deutschland* selten auf, sind in *Welschland* und *Frankreich* sehr gemein. Der Saamen wird nur allein gebraucht, und unter die vier grössern kühnenden Saamen, *Semina quatuor frigida* majora gerechnet; eröffnet, treibet den *Urin*, dienet wider die Verstopfung der *Nieren* und der *Blase*, *Entzündung* der *Galle* und des *Geblüts*. *s. Melopepo*.

Citta, *s. Pica*.

Civil, höflich, freundlich, item bürgerlich, item billig, um guten oder leidlichen Preis.

Civil-Bau-Kunst, *s. Architectura*.

Civilegium, ist ein Beweis, welchen eine Stadt-Obriegkeit ihren Kaufleuten giebt, daß sie in ihrer Stadt Bürger und Einwohner sind; weil nun gewisse Städte unter sich alte *Pacta* haben, daß ihre Bürger respective gegen einander sollen Zoll-frey seyn, oder auch andere *Privilegia* zu genießen haben, so thun an theils Orten die Kaufleute nicht übel, daß sie in ihren Stadt-Archiven, oder wo es sonst zu finden, nachschlagen, und ihre alten *Privilegia*,

gia, wodurch ihrer Handlung einiger Vortheil zuwachsen könnte, wieder in Gang bringen lassen.

Actio, eine bürgerliche Klage, so nicht in Haut und Haar gehet und nicht peinlich ist. Academicus, ein Universitäts-Verwandter.

As, heist eine Stadt; bisweilen aber auch viel als das Bürger-Recht und bürgerliche Freyheit.

Buch, darein man nur liederlich und dahin etwas einschreibet. f. Strazza.

ks, Glaigees, f. Gans.

obscure, Licht und Schatten saget man von den Malern von einem Bild, welcher mit einer Farbe gemahlet ist, oder auch wohl, wenn dessen Schatten von einer braunen Farbe ist, und die lichte von weiß erhöht werden. Man nennet auch gewisse Holzschnitte also, welche man 2. mahl durchzieht; ingleichen die Gemähde, welche nur aus 2. Farben bestehen, als des Polydori Fris, welche zu Rom sind. Bisweilen sagt man auch das Wort Clair-obscure, von einem Gemähde, wenn man nur die Manier, womit man die Lichter, die halbgefärbten und die Schatten tractiret, und mit welcher man das Licht über alle Leiber auszubreiten gewußt. Es sind zwey Worte, jedoch hat man daraus, den Italiänern nachzuahmen, nur eines gemacht, als welche Chiaroscuro sagen.

, ist eine Art von Austern in America, die man an die Felsen so feste ansetzet, daß man sie unmöglich los machen kan, sondern losschneiden, und das Fleisch daraus nehmen muß, welches groß, fett und wohlschmeckend ist.

ularii, f. Bohnhasen.

etum, Claret, stark gewürzter Kräuterwein, Vinum Hippocraticum. Siehe Hippocrates.

ificatio, eine Abschäumung, Abläuterung des unreinen Schaums, von den fließenden Dingen, sonderlich im Kochen. Es geschieht auf vielerley Art, entweder an und sich, indem man die Hefen eines Dinges sinken und sich nieder setzen, als wie im Succo Rosarum, limonum &c. oder es geschieht im Kochen an der Sonne und Feuer, bey dem Succo pomorum dulcium & acidum; oder man thut im Kochen entweder Weiße vom Ey oder Wasser darzu, wenn Zucker oder Honig clarificiret oder abgeschäumt wird; oder es wird Eßig darzu thun, und zuweilen clarificiret man auch durch wiederholtes Durchseigen.

n, f. Sourde.

ren, ist ein Wort, welches bey dem Dänischen Zoll in Danemarck gebräuchlich und heist so viel, als die Schiffe abfertigen, Zoll und Fracht bezahlen.

, sind gewisse Eintheilungen der Gläubigen bey einem Concurfu Creditorum, nach denen einer nach dem andern bezahlet wird, und werden deren insgemein fünfse gemacht.

s, f. Nagel.

s signata, f. Signa.

Clavi, f. Tunica.

Claviarium, Clavier, f. Clavis.

Clavichordium, ist ein musicalisches Instrument, mit stählernen oder messingenen, durch schmale Streifen Tuch gezogenen Saiten bezogen, so durch Clavire, darein eiserne oder messingene Stifte geschlagen, berührt werden. Es ist aus dem Monochordio entstanden; hat anfangs nur 20. Claves gehabt, darunter nur zwey schwarz, nemlich b. und das einmahl gestrichene b. gewesen. Hernach hat man aus dem Boëtio mehr Semitonia hinzugehan, daß es ein rechtes Clavier worden.

Clavicula, Jugula, Furcula, Ligula, Schlüssel-Bein an dem Menschen. Ihrer sind zwey, nemlich die Beine, welche oben am Os sterni, (Brust-Beine) in der Quer unter dem Halse sind; werden also genennet, weil sie oben gleichsam die Brust schließen, und als ein Nagel das Schulter-Bein mit dem Brust-Beine befestigen.

Clavicymbal, heißen einige die Spinetten oder Virginal'e, die mit Docken und Rabenkielen gespielt werden, welche die messingenen und stählernen Saiten klingend machen. Es wird wegen seiner Figur auch ein Flügel genannt; weil es spitzig zugehet. Es hat oft gedoppelt, dreysache und vierfache Saiten.

Claviorganum, ist ein Clavicymbal und kleine Orgel zugleich.

Clavis, heist ein gemeiner Schlüssel zu einem Schloß. In der Anatomie bedeutet es so viel als Clavicula; in der Chymie wird es verblümter Weise für Menstruum, oder alle solvirende Menstrua, sonderlich der Mineralien genommen, weil sie gleichsam die verborgenen Dinge der Natur eröffnen, und deren selben Kraft und Wirkung zu erlernen den rechten Weg zeigen. In der Music werden die Maubria, durch deren Niederdrückung die gestimmten Saiten eines Instruments gerührt, oder die Orgel-Pfeifen dem Winde geöffnet werden, Claves, und die ganze Reihe derselben zusammen genommen, Claviarium, das Clavier genennet.

Clavis Philosophica, wird ein ieder Proceß eines arcani, sonderlich aber in der Chymie genannt, als die Zubereitung des Lapidis Philosophorum, und andere mehr.

Clastrum, heist eine jede Enge; it. ein Kloster. In der Medicin wird der enge Ort im Halse unter den Mandeln, der zur Kehle gehet, also genannt; ferner heist auch Clastrum Virginal'e, die Jungfrauschaft.

Clausula, eine Clausul, ein Anhang, eine Bedingung und Vorbehalt. Clausula Codicillaris wird daher genennet, welche im Testament angehangen wird, wenn nemlich das Testament nicht als ein förmlicher letzter Wille geachtet werden möchte, daß doch solches als ein Codicill gelten sollte.

Clausur-Macher, werden an einigen Orten eine Art von Gürtlern genennet, weil sie die Clausuren und Schlösser, wie auch die Ecken und Buckeln an die Bücher machen, und zwar glatt, geblümet, geschlagen, gegossen, getrieben, durchgebrochen, aus Eisen blau angelassen,

lauffen, theils aus ganzen, theils aus geschlagenen Messing, versilbert, verguldet, oder wie sie sonst verlangt werden. Unter diesen Clausuren sind die Dantziger am schönsten und berühmtesten.

Clavus, heist eigentlich ein zugespitzter Nagel, er sey gleich von Eisen, Metall oder von Holz. *Amatus Lusitanus*, hat einen gülden machen lassen, welchen er in die schwürigen Gaumen gesteckt, und durch Hülffe solches Nagels, die fast verderbte Rede wieder zurechte gebracht. Dergleichen hat auch *Forestus* machen lassen, und glücklich gebrauchet. **Clavus** heist ferner auch ein Süner-Auge oder Leichdorn am Fuß, und Warge an den Händen; es wird auch ein Augen-Fehley darunter verstanden, welcher in einem dickhäutigen Geschwürlein im Weissen des Auges bestehet. s. Süner-Augen, it. Wargen, it. Steuer-Ruder.

Claye, *Crates*, ein Stürde oder Flechte, wird aus Weiden zusammen geflochten, und auf die Moräste gelegt, damit man desto sicherer darüber gehen kan.

Cleisagra, ist bey dem *Paræo* lib. 17. Chirurg. c. 1. eine Art von Glieder-Sicht, sonderlich das Reißen der Kehle, oder in der Gelenckung der Schlüssel-Beine.

Cleithron, s. *Claustrum*.

Clematis urens, *Flammula scandens*, brennende Wald-Rebe, Blasen ziehende Wald-Rebe, wächst in Hecken und an den Zäunen. Das Kraut samt den Blumen ziehet Blasen; die Blätter werden in Giebern zu den *Sinapinis* gebraucht. s. Wald-Rebe.

Clematis peregrina, wird in den Gärten gefunden, hat bräunlichte, lange und dünne Ranken, damit es sich an den nahe stehenden Gewächsen und Stäben in die Höhe hilfft. Die Blätter sind zwar dem Brenn-Kraut ähnlich, jedoch grösser und breiter; die Blumen sind blau, bisweilen Purpur-braun; der Saame ist breit und rund, mit Federn versehen. Der Würkung nach ist dieses Gewächs dem gemeinen Brenn-Kraute gleich.

Clematis Peruviana, s. *Bexugo*.

Clepsydra, eine Wasser-Uhr, oder ein solches Instrument, welches durch den Lauff des Wassers die Stunden abmisst. Heute zu Tage braucht man an statt der Wasser-Uhren die Sand-Gewicht- und Feder-Uhren.

Climactericus Annus, Stufen-Jahr, ist bey dem menschlichen Alter das 7de und 9te, oder ein solches Jahr, das aus Multiplicirung derselbigen entstehet; z. E. das 49ste, 63ste und 81ste Jahr, von welchen Jahren einige die Meynung hegen, daß in solchen der Mensch insgemein eine unglückliche Veränderung auszustehen habe.

Clima, bedeutet eine Beschaffenheit der Luft, eines Landes oder Orts.

Climata, sind in der Geographie solche Zonen, oder breite Striche der Erd-Kugel, welche zwischen zweyen Parallelis oder Parallel-Circuln liegen, deren ihre längsten Tage um ein merkliches, und zwar, nach den neuern Geographis, um eine halbe Stunde von einander

unterschieden sind, in dem nemlich allezeit der längste Tag an den Orten des dem *Aequatori* näherern Parallel-Circuln um eine halb Stunde länger ist, als an den Orten, welche unter dem von dem *Aequatore* mehr entfernten Parallelis liegen. Dergleichen Climate haben die Alten, von dem *Aequatore* an gegen den Nordpol zu, nur 7. und gegen den Südpol auch 7. gezehlet, die neuern Geograph aber zehlen auf ieder Seite 24. Climate. sieh *Math. Lex.*

Clicant oder Rausch-Gold, wird aus Messing verfertigt, wenn nemlich solches zu Blättern, als Papier so dünn, geschlagen, hernach zusammen geleyet, und in dicken Papier verschicket wird, wenn aber solches noch dünner und zu gar subtilen Blätlein, wie das geschlagene Gold, geschlagen, und auch in dergleichen Büchlein eingetheilet wird, so werden geschlagene Metall-Blätter, oder Metall-Gold daraus, welches sehr häufig zu Augspurg gemacht wird. Was unter dem Schlagen abfällt, davon machet man das Muschel-Metall-Gold. In Venedig wird auch ein so genannte Purpurine von Messing gemacht, welche dienet, die Kutschen zu vergulden, in gleichen das *Avanturine* der Jubelirer und Glasmacher.

Clinicus, bedeutet entweder einen zu Bette liegenden Kranken, oder den Medicum, der solchen besucht.

Clinoides, werden die Fortsätze, *Processus*, des Keil-Beins (*Osis sphenoidis*) genannt, weil sie gleichsam einen Keil vorstellen.

Clinopale, der Venus-Kampff oder Benschlaf.

Clinopodium, s. *Mastix-Kraut*.

Clitoris, *Mentula*, *Penis muliebris*, die Weibliche Ruthe, das Scham-Zünglein ist bey verstorbenen Weibes-Bildern sehr klein, aber grösser bey Lebendigen. Wenn diesen die Begierd zum Venus-Spiel ankommet, wird es hart und blehet sich auf, welches bey den Medicis *Cercosis* genennet wird. Unter demselben befindet sich der Uringang.

Clonis, eine Carmesin und weisse Melcke von mittelmässiger Grösse, die bunten Flecken sind daran ziemlich von einander abgesondert, die Pflanze aber ist schwach.

Clonos, eine durch starke Convulsionen verursachte Zerrüttung der Glieder, wie in der fallenden Sucht zu geschehen pfleget.

Closter-Beeren s. *Stachel-Beeren*.

Clou de Rue, heist eine Verwundung, welche ein Pferd auf der Gasse empfängt, wenn es sich etwan einen Nagel in den Fuß tritt.

Cloux des Girofles, s. *Caryophylli Aromatici*.

Clupea, s. *Ulet*, it. *Elffren*.

Clymenum, ist eine Gattung der Hülsen-Gewächse, und es giebt davon zweyerley Sorten. Die erste heisset: *Clymenum Hispanicum*, flore vario siliqua plana. *Lathyrus viciaoides*, vexillo rubro, labialibus rostrum ambientibus, cæruleis, siliqua plana. Die andere heisset: *Clymenum Hispanicum* flore vario, siliqua articulata. *Lathyrus viciaoides* floris vexillo phœniceo, foliis labialibus subalbescens, siliquis Orobi. Diese Gewächse

Wächse sind den Platt-Erbfen ähnlich, auſſer, daß an ihren Ribben oder Stielen mehr Blät-
ter ſitzen, als an jenen. Sie haben auch eben-
ſolche Krafft und Würckung wie die Platt-
Erbfen. *f. Lathyrus.*

Clyffus, iſt ein Chymisches Wort, und wird ie-
der zuſammen geſetzte mineraliſche Spiritus
darunter verſtanden, ſonderlich iſt der Grund
ſolches *Clyſſi* das *Antimonium*. Es wird
auch dasjenige *Clyffus* genannt, wenn unter-
ſchiedene und bereits geſonderte Materien
zuſammen in ein Corpus gebracht werden, als
wenn man Salz, Schwefel, Del, Spiritus und
Mercurius in ein einziges Weſen bringet.

Alter auricularius, *f. Otrenchyites.*

Clyſt, *Clyſter*, *Clyſterium*, *Clyſma*, *Enchlyſma*,
Clyſmus, *Enema*, *Injeſtio inteſtinalis*, iſt eine
Art von Medicamenten, wenn man etwas
ſieffendes in ein gewiſſes Theil des Leibes
brizet. Eigentlich aber geſchiehet es in den
Dintern und Mastdarm, vermittelſt eines
Röhrleins. Es werden auch *Clyſtire* in die
Gebähr-Mutter, Waſſer-Blase, männliche
Ruthe, Ohren u. d. gl. appliciret, und in pur-
girende und alterirende getheilet, einige ſe-
hen noch ſtärckende und ernährende darzu.
Die Art und Weiſe *Clyſtire* zu machen, hat
Weckerus beſchrieben.

Cyme, *f. Schienbein.*

Emodactylæus, ein Finger-Mäuslein; in-
dem es die Finger unterwärts beuget, werden
ſie zugleich aufgehoben.

Coron vulgare, Stein-Röslein bringt im Ju-
nio weiſſe Blumen.

Pruritus, das Jucken, Beiſſen und Ste-
chen der Haut, dergleichen man in der Kräcke
empfindet.

Cus, *f. Carthamus*, *iz. Safflor.*

Dosis, ein ſtechendes Jucken, dergleichen
man empfindet, wenn man mit Meſſeln die
Haut verbrennet.

Adunatio, iſt eine Operation wenn man das,
was von einander geſondert, wieder vereini-
get und zuſammen bringet. Bisweilen wird
es auch für *Coagulatio*, die Zuſammenrin-
nung genommen: Daher ſagt man, der Chy-
miſten Kunſt-Stück beſtehe in der Solution
und *Coagulation*, in der Auflöſung und Wie-
derzuſammenbringung.

Coagulatio, eine Rinnung, iſt, wenn man harte
Theile durch Kochen mit einem bequemen
Menſtruo in eine Gallerte bringt. Es iſt auch
Coagulatio, eine inner- und äußerliche Be-
raubung der Feuchtigkeith, in jedem Dinge,
oder, wie Glaſer in ſeinem Chymiſchen
Begweiſer ſchreibet, ſo iſt *Coagulatio* eine
Hart- und Feſtmachung derjenigen Dinge,
die zuvor weich und fließend waren, und ſol-
ches durch die Verzehrung ihrer Feuchtigkeith,
als da iſt *Coagulatio Sanguinis*, die Dick-
werdung des Geblüts, ingleichen das Zuſam-
menwachsen der Steine, aus irdiſchen, ſalzi-
gen und wäſſerichten Theilen, wenn ſie in ih-
rer Ruhe liegen. *Rolfinck* hat zwey Species
oder Gattungen der *Coagulation*, nemlich
Fixationem, oder Feuer-Beständigmachung

und *Præcipationem*, oder Niederschla-
gung.

Coagulum, eine Zuſammenrinnung, iſt nichts
anders, als wenn die Milch oder der Milch-
Saft in den Mägen der jungen Thiere, wel-
che noch ſäugen, zuſammen gehet, und käſicht
wird; *Laab*. Dergleichen *Coagula* auch in
der Medicin bekannt ſind, als von Rehen, jun-
gen Hirschhen, Haſen u. d. gl.

Coarticulatio, *f. Abarticulatio.*

Cobalt, *f. Cadmia*, *iz. Kobald.*

Cobban, *f. Gehuph.*

Cobites, *f. Schmerlen.*

Cobitis aculeata, *f. Steinbeißer.*

Cobre de Capello, *f. Papaya.*

Coca, iſt ein kleiner Baum oder Strauch in
America, etwan einer Elle hoch. Sein Laub
vergleicht ſich dem Myrten-Laube, oder, wie
eine und andere haben wollen, mit dem Laube
des Gerber-Baumes, iſt weich und grün.
Seine Frucht ſiehet als wie Trauben, und iſt
roth, als wie die Heidelbeeren, wenn ſie be-
ginnen reiff zu werden, auch eben ſo dicke,
und ſo ſchwarz, wenn ſie völlig zeitig worden.
Zu ſolcher Zeit muß das Laub aufgeſamlet,
getrocknet und verwahret werden. Die Weſt-
Indianer bedienen ſich des *Coca-Krautes*,
als wie die in Ost-Indien des Betels, und
die Europäer des Tabacks. In Peru iſt es
ſehr gebräuchlich; es ſtärcket und erſezet die
verlohrnen Kräfte, ſtillet den Durſt und
nähret wohl. Sie vermischen es mit gebrann-
ten Auster-Schalen, und machen Pillen dar-
aus, die ſie eine gute Zeit im Munde behal-
ten, und nach aller Luſt zu kauen pflegen.

Coccionella, *f. Cochenille.*

Coecognidii Semen, *f. Chamelæa.*

Coccus-Baum, *f. Cocos-Baum.*

Coccothraustes, *Fringilla rostrata*, Franköſſiſch,
Grosbec, Teutſch, ein Kernbeißer oder
Kirschbeißer, iſt ein Vogel, ein wenig größer
als ein Staar. Sein Schnabel iſt gegen ſei-
nen Leib zu rechnen, ziemlich dick, breit, kurz,
hart und ſtarck. Der Kopff iſt inſgemein
gelb, mit einem ſchwarzen Flecken an der Keh-
le, der Hals iſt Aſchen-grau, der Rücken ſahl,
die Spizen an den Flügeln grün-gelblicht,
und der Schwanz am Ende weiß. Er woh-
net im Holze, machet ſein Neſt in die Baum-
Löcher; und lebet, abſonderlich im Sommer,
von den Kiſchen-Kernen, welche er mit ſei-
nem Schnabel aufzubeiſſen weiß; daher er
auch den Nahmen überkommen; ingleichen
von allerhand grünen Beeren. Wenn er äl-
ter wird, ſo verändert er die Farbe: Vornem-
lich ſieht man ihn in Teutſchland und Ita-
lien. Er führet viel flüchtiges Salz und
Del, dienet wieder das böſe Weſen, und trei-
bet den Urin, wenn er gegessen oder abgekochet,
und als ein Tranck gebrauchet wird. *f. Kernbeißer.*

Coccothraustus Capensis ruber, ein Indiani-
ſcher Vogel, der ſeinen Schnabel immer offen
hält, und mit der Virginischen Nachtigal
übereinkömmt. Er wird auch *Cardinal* ge-
nennet.

Cocculæ Baccæ, *ſeu Cocculi de Levante*, Fiſch-
Körner.

Körner, Kockels-Körner, sind Beeren, einer grossen Erbsen groß, rund, Asch-grau, und unten, wo sie am Stiel angewachsen, ein wenig einwärts gebogen, rauch, schwarz, Aschenfarb, und so man sie von einander schneidet, einer Nieren ähnlich, werden Trauben-weiss an den Stielen hangend, von Alexandria zu uns gebracht. Von was für einem Gewächs diese Frucht aber sey, ist noch ungewiß.

Coccus, f. Carmin, *it.* Cochenille.

Coccyx, das Steis-Bein, wird von drehen, selten aber von vier Knöchlein, die unter dem heiligen Bein liegen, gemacht.

Cochana, f. Cocos-Baum.

Cochenille, *Cochinilla*, *Coccionella*, Ruzellenen, eine kostliche rothe Purpur-Farbe, sind kleine aufgetrocknete oder aufgedörrete Rücken, in der Grösse, wie Bett-Wanken, welche, wenn sie zerknirschet werden, eine schöne rothe Farbe oder Saft für die Färber, von sich geben. Man sammlet solche häufig in West-Indien, da sie sich auf etlichen Bäumen, welche den Feigen-Bäumen gleichen, aufhalten, unter welche die Indianer ein Tuch ausbreiten, und hernach diese Thierlein herunter schütteln, worauf sie bald sterben, und dieses ist die so theure Cochenille. Man darff aber nicht meynen, als ob West-Indien nur allein so eine kostbare Waare besässe, sondern es kan sich unser Teutschland eben dasselbe an seinem Polygono rühmen, an dessen Wurkeln, um Johannis, rothe Körnlein gefunden werden, welche das gemeine Volk Johannis-Blut nennet, und viele abergläubische Ceremonien damit hat. Solche rothe Körnlein sind nichts anders, als Ovula oder Eyer kleiner Würmer, welche bey warmen Sonnen-Schein ausgebrütet, und endlich lebendige Würmlein werden, die einen Blut- oder Purpur-farbenen Saft von sich führen, mit welchem man Seide und Wolle färben kan. Die Türcken und Armenier, welche diesen Coccum von den Pohlischen Juden viel zu kaufen pflegen, färben damit Tücher, Seide und das Leder, welches sie Saffian oder Saphian nennen, wie auch ihrer Pferde Mähnen und Schwänze. Etliche Apotheker gebrauchen den ausgepreßten Coccus-Saft, an statt des Safts von Chermes nach *Mesue* Description, zu der Confection Alkermes, welche denn nicht geringere Krafft haben soll, als die aus Frankreich zu uns gebracht wird, sintemahl der Saft aus dem Cocco, so in Ilce wächst, und zu Montpellier gesammelt wird, an medicinischer Tugend und Wirkung, von dem unserigen nicht unterschieden ist, massen beyde für eine Herz-stärckende Arzenei gehalten werden. Aus diesem Coccus-Saft mit Citronen-Saft frisch extrahiret, bereitet man auch das Papier zur Schmincke, *Charta di Spagna* genannt, ingleichen die *Bezetta rubra*, oder das rothe Schminck-Tuch, welches in diesen Saft eingetauchet wird.

Cochenille sylvestre, ou en graine, wilde oder körnichte Conzenille. Siehe *Pimpinella Saxifraga*.

Cochia, ein Zu-Wort einiger gebräuchlich Apotheker-Pillen, die von ihrer Gestalt als scheinen genennet zu werden, weil sie gleichsam Körner oder Beeren präsentiren.

Cochitzapott, f. *Zapotum*.

Cochlea eine Schnecke, ingleichen eine Schraube, eine Windel- oder Wendel-Treppe, *ite* die innere Höhle des Ohrs, der Schnecke Gang im Ohr, von wegen der Aehnlichkeit. Siehe *Conchylum*, *item* Schnecke und Schraube.

Cochlea Archimedeae, ist eine Art der Schraube, die Archimedes erfunden, das Wasser damit in die Höhe zu winden.

Cochlea lunaris und laciniata, f. *Conchylum*.

Cochlea olearia oder striata, sind eine *U* Cassides oder Sturm-Hüte, womit man in Indien unter dem Kochen pfleget das Del schöpfen, daher sie Teutsch Del-Hörngen genennet werden.

Cochlear, Cochleare, ein Löffel, ein solches Instrument, damit man Suppen, Säfte und andere dergleichen flüssige Dinge zu sich nehmen pfleget. Dieses Wort wird auch für ein medicinisch Maas gebraucht, auch nemman also ein Chirurgisch Instrument, die nieder gefallene Zapffgen aufzuheben.

Cochlearia, Löffel-Kraut, wächst von selbst an dem Meer in den Niederlanden, bey uns wird es in den Gärten gesäet, und in feuchten und schattichten Grund haben. Die Blätter sind ein bewährtes Mittel gegen die Fäule, Tartarischen Schleim, Scharbock, Milzsucht, Scorbutische Lähme und Wasser sucht.

Cochlearium parvum, ein gewisses Maas, hält ohngefähr 2. Drachmas, und einen Scrupel von Weine. *Cochlearium magnum*, oder *Mystrum*, hält drittehalb *Cochlearia parva*.

Cochlearum vivarium, f. Schnecken.

Cochlites, Schnecken-Stein, ein figurirter Stein, wie ein Schnecken-Haus, welcher von vielen für eine natürliche Schnecke, die in Stein worden ist, gehalten wird.

Coco-Pflaumen-Baum, oder vielmehr Strauch in Indien, ist 8. bis 9. Fuß hoch und hat auf allen Seiten viel Aeste, die sich ziemlich ausbreiten. Die Rinde ist schwarz und glatt, und die Blätter ziemlich groß länglicht, rund und dunkel-grün. Die Frucht ist bey nahe so groß als eine Pflaume, aber rund, und von Farbe einige schwarz, andere weiß, und noch andere röthlicht. Die Haut daran ist sehr dünn und glatt, das Fleisch aber weiß, weich und schwammicht, daran man eher saugen, als es zerbeissen kan, insgemein sind sie süsse und angenehm, und werden auch für sehr gesund gehalten.

Cocoides processus, f. *Scapula*.

Cocos-Baum, wächst häufig in Ost-Indien, und wird für den nützlichsten Baum in der Welt gehalten. Er gleicht an Höhe dem Cedern-Baum, wird aber selten dicker als ein Mann, daher er auch von den Winden leicht kan ungerissen werden. In dem fünften Jahr präsentiret er seine Blüthe, und bald darauf die Früchte. So lange die Früchte noch halt zeitig

zeitig sind, so machen sie die Indianer ein, und nennen sie *Langes*. In diesen *Langes* ist ein überaus schmackhaftes Wasser in grosser Menge, nach Proportion der Frucht vorhanden, und wenn man sie mit einem guten scharffen Messer eröffnet, so springt dieses Wasser, so bald es nur Luft bekommt, gleich einer Fontaine, etliche Ellen hoch über sich in die Höhe. Das Trinken aber dieses *Langes*, so viel man will, schadet nicht, denn es löscht nicht allein den Durst, sondern es hat auch diese Tugend, daß es andere ungesunde Wasser, wie auch andere böse Feuchtigkeiten, ja die Wassersucht selbst, von dem Menschen ohne einige Schmerzen durch den Urin abführt. Wenn man dieses Wasser ausgetrunken hat, so pfleget sich an der inwendigen Langes-Schale, als einen halben Finger dicke, gleichsam ein weisser Milch-Ram, anzusehen, welches die Indianer insgemein *Uochana*, die Holländer aber *Liplap*, nennen, und soll am Geschmack so gut als unser echter Milch-Ram seyn. Will man aber die Langes reiff werden lassen, so entstehen alsdann daraus die Indianischen *Cocos-Nüsse*, welche eines Kind-Kopffs groß äußerlich mit einem Bast und fälschten Schale umgeben sind, worinnen eine grosse und oval-runde Nuß mit einem erhabenen Striemen, gleichsam in drey Theile getheilet, anzutreffen, welche eine harte holzichte, eines Messer-Rückens dicke, und oben mit dreyen Löchern bezeichnete Schale hat, darinnen ein süßer und weisser Kern steckt. Diese Frucht aber giebt nicht nur eine gute Nahrung, sondern wird auch zu allerhand Nutzen angewendet. Die Einwohner auf der Küste Canara bedienen sich solcher an statt des Brods. Aus der eingehaarichten Schale werden Linten, oder wisse Anker-Seile gesponnen, aus der andern allerhand Trink-Geschirre bereitet. Aus dem Kerne aber werden nicht nur allerhand Getränke gemacht, sondern es wird auch mit dem *Cocos-Öel*, welches in Del-Lüthen von den Stampern ausgedrückt wird, durch ganz Indien ein starker und vortreflicher Handel getrieben. Ausser dem Wasser in der Nuß, wissen die Einwohner auch noch aus dem Baume selbst einen Saft zu ziehen, den sie *Torti* nennen, und wie Wein, ein trübe wie Molcken ist. Er schmecket süß und gar annehmlich, man muß ihn aber innerhalb 24. Stunden trinken, denn hernach wird er sauer, da denn diejenigen, die dieser Bäume viel haben, aus dem Eßig einen *Arak* genannt, destilliren. Die Methode, den Saft aus dem Baume zu bringen, ist diese: Sie schneiden die Spitze eines von diesen Nüssen ab, daran Nüsse wachsen wollen, ab, jedoch bevor sie groß werden, und hängen eine Kürbs-Flasche an den abgeschnittenen Ast, worein denn der Saft, woraus die Frucht erwachsen wäre, tropfet, und zwar so lange, als die Frucht Zeit zum reiff werden haben muß, hernach vertrocknet er wieder. Der Baum hat gemeinlich drey Fruchttragende Aeste; wenn diese auf ietztgemel-

dete Art abgeschnitten werden, so trägt der Baum dasselbe Jahr weiter nichts: Wo man aber nur einen oder zwey solcher Aeste abschneidet, so tragen die übrigen dennoch Früchte. So lange das Wasser tropfet, muß man es alle Abend und Morgen aus der an dem Aste hangenden Flasche ausgießen, das verkaufen sie hernach in den meisten Ost-Indischen Städten, mit grossem Gewinn; noch grössern Profit aber machen diejenigen, welche *Arak* daraus destilliren. Wie dann aus der Nuß selbst so wohl, als auch aus der Schale kein kleiner Gewinn gezogen wird. Das Fleisch oder den Kern brauchen sie sehr, und machen Suppen daraus. Denn, wenn die Nuß trocken worden, nehmen sie die äußerste Schale weg, und schlagen ein paar mahl stark mitten darauf, so zerfällt sie sich in zwey gleiche Theile, und das Wasser läuft heraus; hernach kratzen sie den Kern mit einem eigenen dazu gemachten Eisen aus der Schale heraus, und werffen das heraus gekratzte in ein wenig frisches Wasser, das wird davon so weiß, wie Milch. Mit diesem Milch-Wasser kochen sie Hühner oder ander Fleisch, das giebet eine wohlgeschmeckende Brühe. Sie kochen auch den Reis darinne, als wie in Milch. Von den Schalen dieser Nüsse machen sie in Ost-Indien Becher, Schüsseln, Koch- und Eß-Löffel, und sonst noch allerhand Geschirr. Es werden auch oftmahls die besten von solchen Nüssen nach Europa geführt, allwo man groß Werck davon macht.

Coctio, **Concoctio**, die Daurung des Magens, wird bey den Medicis für die Kochung des Magens genommen, da nemlich der Magen die durch den Mund und Schlund empfangenen Speisen durch einen starken Zufluß der Lebens-Geister, und einer gewissen lymphæ, wie auch durch seine eigene natürliche Wärme, Bewegung und Zusammenziehung, in einen weissen Milch-Saft verändert. *f. Chylificatio*.

Cocus Maldivensis, *f. Tauricare*.

Cocytus, war bey den alten Heyden ein höllischer Fluß, auf welchem sich stets ein grausames Heulen und lamentiren der verdammten Seelen solte hören lassen.

Codesella, ist ein Italianisch Wort, und bedeutet so viel, als *Anthraxem* oder *Carbunculum pestilentem*, eine Pest-Beule.

Codex manuscriptus, heist ein iegliches Buch, das entweder noch nicht in Druck gekommen, oder doch zur Zeit nur geschrieben vorhanden ist, und werden in grossen Bibliotheken die *Codices Manuscripti* in hohem Werth gehalten.

Codia, werden die Mohn-Häupter, und der daraus mit Zucker zubereitete Saft *Sirupus diacodion* genennet.

Cöbe, ist ein Geschlecht der *Nymphæ minoris*, stehet viel in Japan an wässerichten Orten. Seine Blätter, in Gestalt eines Herzens, schwimmen auf dem Wasser voll kleiner Adern, die Blumen sind blau, und von Gestalt wie *Consolida Regalis*, oder *Ritter-Sporn*; wenn die Blumen verwelken, kommen an ih-

re Stelle Bällgen, wie Zwiebeln herfür, welche ganz wasserhafftig vom Geschmacke seyn, und von den Japonesen für alter Natur gehalten werden. Die Japonesen geben ihren Patienten wenn solche nicht schlaffen können, diese Zwiebelgen in Speis und Trancck ein; ausser dem wird es zu keiner andern Arzney gebraucht.

Cœlias Hælioponticus, wird der Nord-Ost-Wind, oder vielmehr der Wind aus Ost-Nord-Ost, genennet.

Cœcus, *Cacula*, ist der Nahme einer Schlange, deren Stich eben die Zufälle verursacht, als der Vipern Stich.

Cœcus, die Blindheit, wenn einer des Gesichtes ganz und gar beraubt ist, so, daß er keinen Stich nicht sehen kan.

Cæcus, ein Blinder, der nicht sehen kan. Dieses Wort wird auch einigen Theilen des Leibes zugeeignet, als *Intestinum*, das erste unter den dicken Gedärmen, wird *Cæcum*, oder der blinde Darm genennet, weil er nur ein Loch zum Eingang und keinen Ausgang hat. Er ist bey den Kindern, wie ein Seckel gestaltet, bey Alten aber sehr klein, und wie ein Wurm gekrümmet. Bey den Chymicis wird auch *Alembicus cæcus* genannt der Alembic oder das Destillir-Gefäß, welches keinen Schnabel oder Loch hat.

Coëfficientes, werden in den Algebraischen *Equationibus* diejenigen gegebenen oder bekannten Größen genennt, mit welchen die unbekannten multipliciret oder dividirt sind.

Coëffures de Gaze, de Papier, de Dentelles, de Rubans & de velours, Kopffzeug für das Frauenzimmer von dünnen zarten Zeug, Flor, Papier, Spitzen, Band, alles auf unterschiedene Arten, als *Fontange*, *Batte-noils*, Nacht-Mützen, *Cornets*, und dergleichen.

Cœlia, ist eine grosse Höhle, gleichwie der Ober-mittlere und Unter-Bauch seyn.

Cœliaca Arteria, ist diejenige Puls-Adar, welche von dem Trunco der arteriæ magnæ entspringet, und den Magen und der Leber mit ihren Aesten dienet.

Cœliaca Passio, *Fluxus Cœliacus*, der Fluß von den Speisen, wenn nemlich halb verdaute und mit Chylo vermischte Speisen durch den Stuhl gehen. Die Ursachen, wo diese Krankheit herrühret, können bey den Practicis gesehen werden. Es entstehet auch wohl dieser Zufall aus andern langwierigen Krankheiten.

Cölln am Rhein *Cologne*, eine grosse Handels- und die vornehmste Stapel-Stadt, sonderlich in Rheinischen Wein, mit welchem sie gar grossen Handel treibt; sonst sind auch die Cöllnischen Band-Manufacturen bekannt; ausser dem giebt es wenig reale Handlung daselbst, ohne was sie mit dem benachbarten Franckfurt am Mayn und den Holländischen Städten verkehret. In Cölln wird Buch und Rechnung gehalten, in Reichsthaler und Albus, 1. Reichsthaler hat anderthalb Rheinische Gulden, fünfftehalb Kopffstücke, 48. Brabantische Stüver, 78. Albus, oder 117. Fett-

männigen; 1. Rheinischer Gulden hat 3. Kopffstücke, 32. Brabantische Stüver, 52. Albus oder 78. Fettmännigen; 1. Kopffstück hat 1 und ein Drittel Albus, oder 26. Fettmännigen; 1. Albus hat anderthalb Fettmännigen oder 12. Heller; 1. Fettmännigen hat 8. Heller; 1. Herrn-Gulden hat 64. Albus, 1. Radder-Albus hat 4. Fettmännigen oder 32. Heller; 1. Radder-Schilling hat 16. Heller, und diese drey letzteren sind Rent-Cammer-Gelder. Von Hamburg wird per Cölln, und von Danne per Hamburg wenig gewechselt, wenn aber von Hamburg dahin gewechselt wird, so stellt man die Briefe in Reichsthaler Courant-Geld zu zahlen, welche Zahlung in allda gangbaren Gulden oder Dritteln geschieht, in Hamburg rabbatiret man die Lagen zu 30. pro centum, weniger oder mehr, und zahlet die Valuta in Banco. Von Danne wechseln sie nach Hamburg in Reichsthaler di Banco, zahlen aber die Valuta mit 40. pro cent, weniger oder mehr, in vorgedachtem ihren couranten Geld. Auf Antwerpen und Brüssel wechseln sie à 125. Rthlr. courant weniger oder mehr, pro 100. Reichsthlr. Brabantisch. Auf Amsterdam 130. Reichsthaler Courant weniger oder mehr, pro 100. Reichsthaler in Amsterdam Banco, oder 102. Reichsthaler in species weniger oder mehr, pro 100. Reichsthaler in Amsterdam Banco. Auf Franckfurt 100. Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100. Reichsthaler Courant in Franckfurt. Die allda habende Species sind Kreuz-Alberts- und Chur-Cöllnische Thaler. Diese Species werden verwechselt 100. Rthlr. gegen 126. Reichsthaler Courant weniger oder mehr. Brandenburgische und andere Drittel gegen dortiges Courant à 2 bis 3. pro centum Avance, weniger oder mehr. Sonsten rechnen sie einen Rheinischen Gulden, als Chur-Fürstliches 2. Drittel, gegen ihr habendes Courant-Geld 53. und ein Drittel Albus, kommt also der Reichsthaler zu 80. Albus, worinnen auch einige Wechsel-Valuta reduciret und bezahlet wird. Die Wechsel-Briefe haben daselbst 6. Respect-Tage, ohne die, welche auf 2. à 3. Tage Sicht, oder Aufsicht lauten, welche letztere innerhalb 24. Stunden bezahlet seyn müssen.

Cöllnische Erde, f. *Terra Colonienfis*.

Cæloma, ein rund und nicht gar tieffes Geschwür in dem Horn-Häutlein des Auges.

Cælum, hat viel Bedeutungen. In der Anatomie heist *Cælum* die Fläche der oberen Augenhlieder, auch heist es so viel, als *Palatum*, der Gaum. Bey dem Plinio heisset *Cælum* der Hirnschädel: Bey den Chymicis hat es auch viel Bedeutungen, und heist es so viel, als *Quinta Essentia* und dergleichen mehr.

Cælum, f. *Simmel*.

Cælum ardens, brennender Simmel, ist ein Phænomenon, welches also genennet wird, weil es das Ansehen hat, als wenn lauter Feuer-Flammen an dem Himmel, bis gegen das Zenith in die Höhe führen. Es ent-
von

on den starcken Ausdünstungen der Erden, welche (nach Herrn Professor Richters Meynung) von einem so genannten Nord-Licht erleuchtet werden. Insgemein wird es vor eine wahrhaftige Entzündung subtiler schwelichter Dünste, und von vielen vor eineren mit dem so genannten Chasmate gehalten.

man, ist ein Thierlein in Ost-Indien, in Form eines Krebses, so stetig in einer See-Muschel wohnet; es ist ohngefähr 3. oder 4. Zoll lang, an der Vorder-Hälfte des Leibes mit einer Schale versehen, und hat 2. Scheeren, deren eine grösser als die andere, damit es die Muschel, darinne es sich verbirget, ganz genau verschliessen kan; die andere Hälfte des Leibes ist weich und hautig, worinne eine Materie, wie in den Krabben, so ganz roth, und entweder bey einem Kohlf Feuer oder an der Sonnen zerschmelzet, und zu einem Dele wird, welches von den Einwohnern sehr hoch gehalten wird. Die Franzosen haben es Sol-dat geheissen, weil es sich, wenn man es fangen will, zur Wehre setzt, und nicht nur gré, gré schreyet; sondern auch mit der größten Scheere um sich greiffet, und wenn es etwas fasset, wird es sich eher tödten, als das gefasste gehen lassen. So bald sie die Indianer gefangen, ziehen sie ihnen einen Faden durch die Köpffe, und hängen sie in die Sonne, damit sie sich in ein Del resolviren, welches dick und gelbroth ist, und übel riechet: Es soll vortreflich und ganz infallibel seyn, die Flüsse, so sich in die Glieder gesetzt, zu zertheilen, auch die frischen Wunden, als wie der beste Wund-Balsam, zu heilen.

ementum, f. Cæmentatio.

örnerbaum, f. Cornus.

örper-Maß, f. Mensura cubica.

eruleum montanum, f. Bergblau.

eurs, Cheval de deux Cœurs, heist ein Pferd, welches seine Schulen gezwungen macht, mit keiner Resolution, und dessen Bewilligung man niemahlen erhalten kan.

ffe, f. Caffé.

ffre, heist eine Reise-Kiste, gemeinlich mit einem runden Deckel und Leder mit Haaren bezogen; item, ein bedeckter und auf beyden Seiten mit einer Brustwehr versehener Gang, qver über einen trockenen Graben.

gnatio, die Freund- und Unverwandschaft von mütterlicher Seiten. Cognatio spiritualis, Gevatterschaft.

gnitio causæ, heist bey den Juristen die Erwegung und Erkenntniß einer Sache.

ohobatio, eine öftere Wiederaufsaessung oder wiederholte Destillirung: Dieses geschieht, wenn man das Menstruum, so aus einer oder viel Materien extrahiret, oft wieder auf die Hefen geußt, und wieder abziehet, um die centralischen Kräfte, so darinne verschlossen, heraus zu bringen; oder auch, damit die Materie etwas bey sich behalte, und das, was in dem Liquore noch flüchtig ist, mit dem Fixen vereiniget werde, weil sich die fixen Salze gar gerne mit den flüchtigen vereinigen. Diese Arbeit wird nach den Materien und Vor-

haben des Laboranten, weniger oder mehr wiederholet.

Cohyne, ist ein Baum, der in America, im Lande der Cannibalen, wächst. Sein Laub siehet den Lorbeer-Blättern gleich; die Frucht ist so dicke, wie eine mittelmäßige Citrulle, und als ein Straussen-Ey formiret, so gar schön anzusehen, insonderheit, wenn der Baum derselben voll ist; doch wird sie nie gegessen. Die Cannibalen machen kleine Geschirre daraus, die sie vornemlich bey ihrem Gözendienste brauchen; sie höhlen dieselbigen aus, füllen sie voll Mais und ander Geträume, auch wohl mit kleinen Steinen, und bestecken sie auswendig mit allerhand Federn und Zierrath; hernach machen sie unten ein Loch darein, stoßen einen kleinen Stock in dasselbige, und stecken es in die Erde. Diese also zugerichteten Früchte nennen sie Maraka, auch Tamaraka, und sind gewohnet, dererselben drey oder vier Stück in ihren Cabanen oder Hütten mit sonderlicher Ehrerbietung zu unterhalten. Sie glauben, wenn sie diese Frucht in den Händen herum drehen, und vernehmen ein Geräusche, weil die Körner und Steinlein darinnen sind; daß sie mit ihrem Toupan, das heist, mit ihrem Gotte, reden, und Antwort von ihm bekommen. In diesem Glauben werden sie von ihrem Paigi, Wahrsager oder Gözen-Pfaffen unterhalten, als welcher ihnen feste einzubilden weiß, daß sie vermittelst des Tabac-Rauches ein und anderer Beschwörung und dergleichen Narrenpossen mehr, ihrem Tamaraka eine recht göttliche Kraft zuwege brächten. Das inwendige, oder das Fleisch dieser Frucht, ist gut das Kopffweh zu stillen, wenn es zerquetscht und aufgelegt wird.

Coincidentia, sind solche Zeichen, welche nicht durch sich, sondern durch etwas anders Anzeigung thun.

Coindicantia, sind diejenigen Dinge, welche mit dem, was eigentlich in der Krankheit angezeigt, was zu thun sey, in der Heilung übereinkommen, z. E. die Lebens-Kräfte, Alter, Gewohnheit, Jahres-Zeit, u. s. w.

Coins, sind vier Eck-Zähne des Pferdes, zwischen den vorderen und Hacken-Zähnen, zwey oben, und zwey unten, auf ieder Seite des Kinnbackens, welche hervor kommen, wenn das Pferd fünfftehalb Jahr alt ist.

Coins oder Angles de la volte, sind auf der Reut-Schule die vier Extremitäten an den vier Linien der Volte, wenn man ins Gevierte arbeitet.

Coitus, heisset der Venschlaf des männlichen Geschlechts mit dem weiblichen.

Coitus, heist in der Astronomie so viel als Congressus oder Conjunctio, wenn 2. oder mehr Planeten in einem Grad des Thier-Kreises, zusammen kommen, f. Conjunctio.

Cola, ist eine Frucht, die im Königreich Congi auf einem Baume wächst, und so dick als ein Fichten-Zapfen ist. Unter ihrer Schale beschliesset sie noch andere Früchte, die den Castanien gleich sehen, in derer ieder viel kleine, röthlichte oder Fleisch-farbene Nüßlein stecken.

cken. Die Nüßlein sollen den Durst löschen, wenn sie mit den Zähnen aufgebissen, und im Munde gehalten werden, auch dem Wasser, darein sie eingeweicht worden, einen guten Geschmack geben; auch sollen sie demselben eine Kraft mittheilen, den Magen und die Leber zu stärken.

Colaambo, ein Indianischer Baum, von gutem Geruch, und dicke mit Blättern besetzt, welche zur Zierrath im Sommer und Winter daran bleiben.

Colamentum, **Colatorium**, ein Durchseihetuch oder Beutel, wird gemeiniglich von weissem wollenen, bisweilen aber auch von leinenen Tuch gemacht, und gießet man feuchte Dinge dadurch, ihre Unsauberkeit davon zu scheiden. s. **Colum**.

Colatio, **Colare**, durchsiehen, durch einen spitzen Beutel, Papier oder Tuch laufen lassen.

Colatorius, dieses Wort wird von einigen Gliedmassen gesagt, deren Nutz ist, das Geblüt von den Unreinigkeiten zu säubern; dergleichen Säuberungs-Werkzeug in dem Leibe ist die Leber für die Galle, und die Nieren dienen das Wasser abzusondern, und dergleichen. s. **Cribrum benedictum**.

Colchicum album, **Hermodactylus legitimus**, **orientalis**, **Hermodatteln**, ist eine Wurzel, wie ein Herz formiret, inwendig und auswendig weiß, hart, fest, schwer, läßt sich aber leicht zu Pulver stoßen, und ist am Geschmack lieblich und süß, wird aus Syrien zu uns gebracht. Sie purgiren und ziehen aus den Gliedern und abgelegenen Orten des Leibes die zähen, schleimichten und tartarischen Feuchtigkeiten.

Colchicum commune, **Colchicum autumnale**, **Hermodactylus spurius**, Wiesen-Zeitlosen, auch nackte Suren oder nackte Jungfern genannt, wachsen auf den nassen Wiesen, die Wurzel ist innerlich genossen giftig, äußerlich aber angehenkt, wider die Pest dienlich. In den Gärten giebt es auch gefüllte, unterschiedlicher Art. Die Blumen kommen im Herbst hervor, das Kraut und die Saamen-Hülsen aber folgen allererst im künftigen Jahre.

Colcothar, ist das trocken Überbleibsel von den Mineralien nach der Destillation, sonst auch das **Caput mortuum** genannt.

Colei, s. **Testes**.

Coles, **Colis**, s. **Penis**.

Colias, ist ein Fisch, einer Makrele gar sehr gleich, nur daß er auf der Haut mit schwarzen Längsflecken und schiefen Strichen gezeichnet ist; er läßt sich wohl essen, hat aber unverdaulich Fleisch; er wird eingesalzen. Er zertheilet, wenn er zerstoßen und aufgelegt wird. Der Pöckel von ihm ist gut zu den Zahnschmerzen, wenn er in dem Munde gehalten wird.

Colibri, ein Vögelein, so wegen seiner kleinen Schönheit, Geruchs und Lebens-Art zu bewundern; es ist insgemein nicht größer als ein Mayen-Käfer; sein Kopf ist grün, und schimmert wie Gold; sein Hals, Rücken oder

obere Seite der Flügel spielen wie ein Regenbogen; die stärksten Federn der Flügel und des Schwanzes sind schwarz. Etliche haben vor der Brust einen rothen Fleck wie ein Einfunkel. Der Bauch und die untere Seite der Flügel sind Gold-gelb, und die Schenkel grün; die Füße und der Schnabel doch schwarz und glänzend. Das Männlein hat auf dem Kopf eine Haube von Federn, die es aufrichten und niederlegen kan; sie ist hoch grün und Gold-gelb eingefast. Die Augen sind schwarz, und glänzen wie Diamanten. Es hat einen Geruch wie Bisam; seine Nahrung ist der Thau, welchen es mit seinem langen, wie eine Nadel gestalteten Zünglein aus den Blumen sauget, indem es über denselben flatternd in der Luft schwebet. Sein Flug ist überaus schnell, und macht ein starkes Geräusch; sein Nestlein bauet es zwischen den Zweigen und Blättern mehrentheils eines Pommeranzen-Baumes, von den Fasern eines Krautes, die so fein wie Haar, aber stärker sind, und polstert es inwendig mit Baumwollen aus. Es legt zwei Eier, die nicht größer sind denn eine Erbse. Man siehet es häufig in allen Antillischen Inseln, die schönsten aber sind auf der Insel Aruba, so unter Curassou gehöret.

Colica, Bauchgrimmen, **la Colique**, ist eine schmerzhaftige Empfindung in dem Unterleibe, welche unterweilen sehr heftig ist, also, daß der Schmerz eine geraume Zeit mit Stechen und Reißen anhält, bald an einem Ort stille steht, bald durch den ganzen Unterleib sich austheilet, auch diesen bald ausdehnet, bald zusammenziehet. Unterweilen aber wird der Schmerz meistens in der rechten Seiten gespüret, allwo er entweder nur drucket, oder gleichsam bohret, zu welchen allen denn ein Erbrechen kommt, ingleichen bald eine Leibes-Verstopfung, bald ein Durchlauff, welche letztere Zufälle unterweilen heftig, unterweilen aber nur gelinde sind.

Colla, ist so viel als Gluten, ein Leim.

Colla piscium, s. **Sausen-Blasen**.

Collatio dotis, die Einwerfung der Morgengabe oder Heyrath-Guts in die gemeine Erbschaft.

Collation, eine Gegeneinanderhaltung eines Dinges gegen das andere.

Collationiren, heist eine Abschrift gegen ihr Original halten, und fleißig und aufmerksam durchlesen, um zu sehen, ob auch im Abschreiben etwas zugethan oder ausgelassen worden. **Collationiren** nennen die Buchhändler das Nachsehen der ungebundenen Bücher, ob nach den Alphabets-Buchstaben die Bogen richtig auf einander folgen, und kein Defect oder Mangel darinne sey, als wodurch das Buch incomplet, und zum Theil unbrauchbar werden würde.

Collatum, ein Egyptisch Maaß und Gefäße, so 6. Antwerper Stop an Liqueuribus hält.

Collegae, eine Armen-Steuer, Almosen. Eine **Collegat** einlegen, heist auch, für einen intercediren oder bitten.

Colletica, sind **Medicamenta conglutinantia**, das

as ist, solche Mittel, durch welche etwas gleichsam zusammen geleimnet wird, als da sind die Sarcotica.

Colli, ein Italinisches Wort, wird bey den Kaufleuten gebraucht, und bedeutet so viel als ein Stück, Kiste ode Ballen Waaren.

Collicia, heist in der Anatomie die Zusammenfügung, wenn nemlich auf beyden Seiten die puncta lachrymalia in einen zusammen kommen, und die Feuchtigkeiten der Augenlieder in die Höhle der Nasen führen.

Colliculum, ist so viel als Nympha.

Colligatio, f. Fibula.

Colliquamentum, das Gewässer; insonderheit wird derjenige Liquor darunter verstanden, der in den Membranen, welche die Frucht in Mutterleibe umgeben, zu befinden ist. In diesem Gewässer, welches weder Schweiß noch Harn ist, schwimmt das Kind in Mutterleibe, und wird davon ernähret, so bald es sich bewegt, und so lange es noch im Mutterleibe liegt. Muraltus in seinem Colleg. Anatom. 216. saget, es sey eine subtile Milch mit viellem Wasser vermischet, die eines Theils nach der Geburt, durch die Brust-Drüsen vom Blut geschieden, dem neugebohrnen Kinde gleichergestalt Nahrung giebet. Dis Gewässer wird in das Schaaf-Säutlein (Amnios) gebracht, durch gar viel runde Drüslein, welche an der Wurzel auf Seiten der Nabel-Schnur (insonderheit bey jungen Kälbern) gesehen werden. Der größte Nutzen dieses Gewässers kan seyn, 1) eine Hinderung, daß dem darinn schwimmenden Kinde kein Unheil wiederfahre, wenn ungefehr der Mutter Leib gedrückt würde. 2) Daß die Rippen, Augenlieder, Mund, Ohren, u. nicht zusammen wachsen. 3) Weil dis Gewässer öhl- und fetticht ist, machet es gleichsam den Weg gelinde, damit das Kind desto leichter möge geböhren werden.

Coliquatio, Liquefactio, Fusio, ist bey den Chymicis ein gebräuchlich Wort, heist 1) die Fusion oder Schmelzung, welche eigentlich den Metallen und Mineralien zukommt, durch ein heftiges und heftiges Feuer; oder auch 2) die Liquefaction oder Zerlassung, welche eigentlich nur für das Fette der Thiere, das Wachs, die fetten und harzichten Theile der Kräuter und Bäume gehöret, und durch ein geringes Feuer geschiehet. f. Fusio.

Colisio, f. Contusio.

Coliticum, heist ein Arzney-Mittel, welches zusammen heilet. f. Colletica.

Collium, der Hals, das Genick. Siehe Cervix, f. Hals.

Colurio, ist der Nahme eines Raub-Vogels, und wird unter die kleinen Falken gezehlet.

Colutio, Mund-Wasser, damit die Zähne und das Zahnfleisch gesäubert werden; it. Gurgel-Wasser.

Collyrium, ein äußerlich Arzney-Mittel, welches in die Augen gethan wird, es sey entweder fließend oder trocken. Die fließenden sind insgemein Wasser-Decocta oder Salben, die trockenen aber Pulver. f. Trochisc.

Collyrium, f. Samia terra.

Coloboma, mangel-oder schadhafft, wird von demjenigen gesagt, was einen Mangel hat, als von den Leffzen, Ohr-Läpplein, Augenwinkeln und dergleichen.

Colobritjes, f. Brumm-Vögel.

Colobrium-Baum, wächst in wilden Büschen eines Mannes hoch, auf der Insul Java, trägt eine rothe Blume, gleichwie die Foly Jappon, oder Ziegel-roth, hat Blüthen, wie die Schnee-Ballen. Das Holz, weil es von einem Wermuth-bittern Geschmacke ist, soll fürs kalte Fieber helfen. In Indien lästet man Becher davon dreheln, gießet Brantwein hinein, und lästet 24. Stunden stehen, so ist es gut, den Wassersüchtigen das Wasser abzutreiben.

Colocasia, Faba Egyptiaca. Französisch, Fève d'Egypte, ist ein Wasser-Gewächs, der Nymphaea oder Nenuphar nicht ungleich, außer daß seine Blume eine andere Farbe, und die Frucht eine andere Stelle hat. Der Stengel wird fünf bis sechs Schuhe hoch, und des Daumens dicke; die Blätter sind groß und rund, unten her voll Adern, sitzen an langen dicken Stielen, und sind mit wässerig- und schleimigen Saft angefüllt; die Blüthen sind groß und breit, wie am Nenuphar, in Rosen-Form, und Purpur-farbig. Von einem niedrigen Kelche erhebet sich ein Pistillus, der wird hernach zu einer halb Kugel-runden grünen Frucht, welche in einen Hauffen Höhlen abgetheilet ist, in derer jeden ein Saamen oder Bohne zu befinden, in Form einer Eichel oder einer Bohne, die bey uns im Moraste wachsen. Die Wurzel ist groß und dick, fleischig, und gut zu essen, denn sie schmecket wie Castanien. Dieses Gewächs wächst in den Seen und Lachen, im Moraste und am Ufer der Flüsse, in Candien, in Egypten, zu Alexandria. Diese Egyptische Bohne hält an, und ist zur rothen Ruhr dienlich. Die Wurzel zeitiget, und ist zu Stärkung des Magens gut.

Colocynthis, Coloquinten, Wild-Kürbs, Coloquinten-Aepffel, und vornemlich das abgedorrete Marck daraus, werden aus den Morgen-Ländern und aus Egypten zu uns gebracht, und ob sie gleich bey uns in Gärten gesäet werden, kommen sie doch selten zur Vollkommenheit. Das Marck purgiret die schleimichten, melancholischen und wässerichten Feuchtigkeiten.

Colombin-Farbe, f. Lacca in globulis.

Colon, Intestinum Colon, der Grimm-Darm, fängt an auf der rechten Seiten der Gegend der Nieren, und zeucht sich gegen der linken Nieren, zwischen dem Magen und Nabel hindurch, allwo er sich abwärts wendet, und einen engen Durchgang bekommt. Er hat bey seinem Anfang eine zweyfache Falle, Valvula Coli, welche verhindert, daß nichts aus den untern Därmen könne aufwärts kommen, und zurück dringen. Eben dieser Grimm-Darm hat etliche Höhlen oder Kammern in sich, welche die zusammen gezogenen Häute verursachen. Dieser Darm ist unter dem Zwerg-Fell, wie ein Gurt.

Colo-

Colonel, Perle antiqua, eine Buchdrucker-Schrift, f. Schriftgießer.

Colonnata, heist in der Bau-Kunst eine Säulenstellung, wenn viel Säulen neben einander unter einem Haupt-Gesimse gestellet werden. Man macht sie mit Säulen-Stühlen, und auch ohne dieselben. f. Math. Lex.

Colophonia, f. Caragona.

Colophonium, Beigen-Satz, kommt her von Harz und Terpentin; vorher kan mit Nuzen das Del und Spiritus davon gezogen, hernach erst von dem, was zurück geblieben, das Colophonium eingekocht werden. Solche Kochung des Colophonii muß in freier Luft geschehen, sonst zündet es die Gemächer an. Das schönste und beste wird von Terpentin gemacht. Das von dem Colophonio zubereitete Del stillt die Schmerzen, und kan innerlich und äußerlich gebrauchet werden.

Coloquinten-Aepffel, f. Colocynthis.

Coloratio, heist den Medicamenten eine Farbe geben, dieses geschieht nicht solche angenehmer zu machen, sondern nur dem Ekel zu wehren; doch ist hier in Acht zu nehmen, daß mit Veränderung der Farbe die Krafft des Medicamenti nicht verändert oder verderbet werde.

Coloraturen, sind die unterschiedlichen Zierlichkeiten, welche die Sängern und Musicanten den Noten und dem dadurch bezeichneten Halt des Thons geben, als durch schleifen, Tremulanten schlagen, Läufe, Pausen und andere Arten.

Colores, f. Farben.

Colorit, dieses Wort wird überhaupt für alle Farben insgesamt, woraus ein Gemälde bestehet, gebrauchet. Wenn selbige nun wohl gestellet, und ein gut Verständniß unter einander haben, so saget man, daß das Colorit von einem Werke gut und schön sey. Es ist immittelst nicht ohne, daß solches absonderlich von den Historischen Gemälden verstanden werde; massen man von einer Landschaft nicht saget, daß das Colorit bey selbiger schön sey, sondern daß sie ein gutes Naturel, und ein gutes Verständniß habe, und eben das Wort Colorit wird mehr von den Fleischarten, als allen andern Sachen, verstanden.

Coloritium, ist bey den Probirern und Gold-Schmieden ein aus Salpeter, Vitriol, Alaun, Salmiac und Grünspan bestehendes Pulver, welches mit Eßig oder Wasser zu einem weichen Bren gemacht wird. Man bedienet sich dessen, die Gold-haltigen Silber oder Silber-haltigen Golde auf dem Strich-Steine zu probiren, indem man das Coloritium auf den Strich träget, und eine Weile darauf läßt, hernach wieder gemächlich abwisset; so nimmt das Coloritium das eine Metall hinweg, ohne das andere zu verletzen, und siehet man solcher Gestalt, ob ein Gold Silber, und ein Silber Gold halte. Wiewohl man statt dieses auch füglich das Aqua Fort und Aqua Regis gebrauchen kan.

Coloris, bey den Goldschmieden (von Color die Farbe, wie das vorhergehende) heist so viel

als die Gold-Farbe, welche sie dem Golde zu geben pflegen. f. Gold-Farbe.

Colostrum, bedeutet 1) die erste Milch nach der Geburt, 2) eine Terebinthinatam Emulsionem aus Cyprischen Terpentin mit einem geschlagenen Eyer-Dotter zugericht.

Colotoides, variegatus, Stellionum seu Laccerrarum tunicis similis, gespreckelt, bunt, als Cydreen-Häute.

Colporteur, ein Tablet-Träger, dergleichen die Italiäner und Franzosen mit ihren Galanterie-Waaren in Deutschland herum zu schicken pflegen.

Colpos, Sinus, eine Höhle, wenn in den fleischichten Theilen einige Feuchtigkeit mit Blut unterlauffen, stille steht, faulet, und auszubrechen suchet. Es wird auch ein hohles Geschwür darunter verstanden. In der Anatomie wird Sinus von einigen Theilen gesagt, als vom Hals der Gebähr-Mutter, (Collo uteri) welcher Sinus muliebris oder pudoris genannt wird. Auch die Höhlen, welche in der Duplicatur der harten Hirn-Haut oder duræ matris sind, werden Sinus genannt, deren insgemein 4. sind, und die neuen Anatomici haben noch 4. darzu gesetzt.

Colubrina, f. Biskorta, it. Dracontium.

Colubrinum lignum, f. Schlangen-Holz.

Colum, ein Durchschlag, oder Durchseihungs-Sieb, dieses ist entweder von Leinen oder andern Tuch und Haaren-Gezeug; man hat auch solche Durchschläge von Lösch-Papier, Wolle, Hanf, Glachs und dergleichen. f. auch Colamentum.

Columba, die Taube, ein uns unsichtbares Gestirn bey dem Polo Antartico, so die nach Ost-Indien fahrenden Schiffer zuerst beobachtet, und ihm diesen Nahmen bengelegt. Es bestehet aus 11. Sternen, darunter die 2. vornehmsten auf dem Rücken, 4. auf dem Delzweig, den sie im Munde führet, und die übrigen auf den übrigen Theilen des Körpers sich befinden. Es ist eines von den 12. neuen Gestirnen, so denen 40. alten Bildern bengefüget worden. f. Math. Lex.

Columba, f. Tauben.

Columella, f. Uvula, it. Zäpflein.

Columellæ, f. Geländer-Säulen.

Columna, f. Säule.

Columna Nasi, der in der Mitten über der Ober-Leffzen hervorragende fleischichte Theil der Nasen.

Columna parietina, f. Wand-Säule.

Columnæ basis, f. Säulen-Fuß.

Columnæ Judaicæ, f. Trochites.

Coluri, sind 2. grosse Himmels-Circul, welche durch die Puncta cardinalia Eclipticæ, das ist durch den Anfang des Widder, des Krebses, der Waage und des Steinbocks, und durch die beyden Pole gezogen werden. **Colurus Aequinoctiorum** ist der grosse Himmels-Circul, welcher durch den Anfang des Widder und der Waage, in welchen die Sonne alle mahl Tag und Nacht gleich machet, und durch beyde Polos gezogen ist. **Colurus Solstiorum** ist der grosse Himmels-Circul, welcher durch den Anfang des Krebses und des Steinbocks,

ckß, in welchen die Sonne den längsten und
rheften Tag machet, gezogen wird. f. Math.
exicon.

as, f. Penis.

as Jovis, f. Horminum, *iz.* Salvia.

utea, f. Linsen-Baum.

utea Scorpioides, f. Emerus.

ymbades, eine Art in Salz-Wasser einge-
achter Oliven. f. Olea.

ymbus, Colimbas, Colimbis, ein Sucher,
in Lächerlein, ist ein Wasser-Vogel, wo-
on es zweyerley Gattungen giebet, die größ-
ern und kleinern. f. Aldrov. Ornith. 1. 19.

51.

na, heist bey den Gewächsen so viel als die
erste Spitze; heist auch das Haar auf dem
Kopffe.

na Berenices, ein Nordliches Gestirne über
dem Schwanz des grossen Bären.

na somnolentum, ein harter unerwehrlicher
Schlaf, in welchem der Krancke, wenn er auf-
geweckt wird, zwar die Augen aufthut, und
was man ihn fragt, beantwortet, dabey aber
sobald wieder tieff einschläft.

na vigil, Agypnocoma, ist eine Kranckheit,
in welcher der Patient immer zum schlaffen
geneigt ist, und doch kaum schlaffen kan, weil
er dabey grosse Kopff-Schmerzen und Träg-
heit der Sinnen und der Leibes-Kräfte ver-
büret, wozu noch öfters eine Naserey zu-
schlägt. Zur Ursache wird angegeben eine
dicke und schläfrig-machende Materie aus
dem Geblüte, welche die Poros und Schweiß-
löchlein oder Gänge im Gehirn, meist einge-
kommen und versetet. Diese Kranckheit
wird auch die wachende Schlassucht ge-
nennet.

marus, f. Arbutus.

mbinatoria, Ars combinandi, lehret, wie oft
und auf wie viel verschiedene Arten man etli-
che Dinge oder Zahlen versehen oder ver-
wechseln könne.

mbustio, eine Verbrennung, wenn man
durch solche die Körper in einen Kalck bringet.

medones, f. Mitterer.

met, ist eigentlich ein solcher ungewöhnlicher
Stern, meistens theils mit einem langen hellen
Schwanz, der, nachdem er eine Zeitlang am
Himmel geschienen, wieder verschwindet,
während der Zeit seiner Sichtbarkeit aber von
den Fixsternen umher nicht immer in gleicher
Weite entfernt bleibet. Ob er unter die be-
ständigen grossen Welt-Körper gehöre, oder
ob er in der Himmels-Luft generirt und wie-
derum dissolvirt werde; ingleichen, ob seine
Bewegung, Erscheinung, und Wiederkunft,
genau könne ausgerechnet werden, ist noch
zweifelhaftig. Dieses aber ist gewiß, daß die
Aristotelici, die ihn in unsere Atmosphæram
setzen, ingleichen diejenigen, die ihn als einen
Vorbothen allerhand Unglücks ansehen, gar
sehr irren, und keinen Beyfall verdienen.

micus, ein Comödien-Schreiber, als wie
Plautus, Terentius. Daher Comice, comö-
diantisch.

imitalis morbus, f. Epilepsia.

mma, ist eine subtile Abtheilung des Thons

auf dem Monochordo, 3. E. es sind von einem
Clave zum andern neun Linien, wie auf dem
Zoll-Stabe, von einem Zolle zum andern neun
Strichlein. Die 4. ersten gehen bis zum Se-
mitonio, die 5. andern bis zum folgenden Cla-
vi. so, daß man zwischen einem Clavi bis zum
andern, dem subtilen und accuraten Gehör
nach, wohl 9. schwarze Noten machen könnte.
Diese 5. Theile heist man comma majus, die
4. übrigen comma minus. Die Kerben, worin-
nen die Tangenten des Clavicordii mit einem
messingenen Blechlein auf- und niedergehen,
sind nach diesen Commatibus eingetheilet.
Weil auch die Griffe auf einer Laute immer
enger werden, je näher sie dem Stege kom-
men, so können diese Commata nicht so ge-
nau darauf in Acht genommen werden, und
sind nur intermedia, denn es kommen 4. und
ein halb Comma auf einen Griff.

Comma, ein Africanischer Vogel, der einen
grünen Hals, rothe Flügel und schwarzen
Schwanz hat.

Commeatus, f. Proviant.

Commencer un Cheval, heist einem Pferde auf
der Reut-Schule die erste Lektion geben, sol-
ches abzurichten.

Commensurabilia Quanta, sind solche Größen,
die eine communem mensuram haben, d. i.
die mit einerley Maas können genau ausge-
messen werden, oder deren Verhältniß sich in
ganzen Zahlen exprimiren läset: als wenn sie
sich verhalten wie 2. zu 3. wie 100. zu 314.

Commerbant, also nennen die Mohren in In-
dien ihre Gürtel, Scherpen und Leib-Bin-
den, die zuweilen mit güldenen Streifen
durchwebet, und an beyden Enden Quasten
haben, so auf beyden Hüften herunter hangen.

Commissarius, dem etwas im Rahmen eines an-
dern zu verrichten aufgetragen wird. it. ein
Vorgesetzter über eine Sache; ein verordne-
ter Befehlshaber. Commissaire de Guerre,
Kriegs-Commissarius, dem die Aufsicht über
allerhand Kriegs-Sachen aufgetragen ist.

Commiss-Fahrer, heissen die Schiff-Leute, so
zu Kriegs-Zeiten von der Admiralität Er-
laubnis haben, auf die feindlichen Kriegs- und
Kauffarthen-Schiffe zu capern. f. Caper.

Commission, eine aufgetragene Verrichtung, ist
sonderlich bey Kauff-Leuten zweyerley, nem-
lich eine empfangene und gegebene Commis-
sion. Jene nennen wir, wenn jemand von
einem ausländischen Kauffmann, um Gelder
oder Waaren in Empfang zu nehmen, solche
weiter weg zu senden, wieder auszuliefern,
auszuzahlen oder zu verkaufen, oder andere
Waaren dafür einzukaufen, Schulden ein-
zucassiren, Schiffe zu befrachten, zur See
versandte Güter assureiren und Wechsel ac-
ceptiren zu lassen, samt andern von der Hand-
lung herkommenden Verrichtungen mehr,
Ordre aufgetragen wird, wofür derjenige, der
solches verrichtet, und welcher Factor oder
Commissionaire, der Principal aber Commit-
tens genennet wird, seine gebührende Provi-
sion oder Factorie-Gebühr empfängt. Ge-
gebene Commissiones sind hingegen von un-
serer Seiten, was oben von des Factors Sei-
ten

ten gemeldet worden, daß wir nemlich einem andern Waaren in Commission für uns zu verkaffen zusenden, oder auch diese oder jene Waaren für uns einzukaufen, Wechsel und Schulden einzucassiren, Ordre geben. In beyderley werden in den Handels-Büchern besondere Rechnungen erfordert, daß nemlich für unsere weggesandte Waaren wir ein Lager-Conto unter desjenigen Nahmen halten, dem sie in Commission zugesandt worden, was er von solchen unsern Waaren baar verkauft, dafür wird er Mio oder Nostro Conto Corrente Debitor an unserm Lager unter ihm, und für das, was er von solchen Waaren auf Zeit verkauft, dafür wird er Mio oder Nostro Conto di tempo gleichfalls Debitor an besagtes Lager-Conto. Hingegen was wir für einen ausländischen Committenten von seinen uns zugesandten Commissions-Waaren per contant verkaufen, dafür wird unser Debet an des Committentens Conto corrente, und was davon auf Zeit verkauft wird, dafür wird derjenige, dem es verkauft worden, Debitor an unsers Committentens Conto di tempo.

Commissionarius, f. Factor.

Commissio, Commixtio, Vermischung, wenn unterschiedene Sachen in einen Hauffen oder Maas gebracht, und zusammen geschüttet werden.

Comotica ars, Ars comptoria furatrix, die Schminck-Kunst, deren sich einige gern schön seyn wollende Weibes-Personen zu gebrauchen pflegen, um ihre natürliche Mängel zu verbergen. Sie wird von der Cosmetica, dem natürlichen Schmuck und Schönheit darinnen unterschieden, daß jene geborget, diese aber eigenthümlich ist.

Communiciren, mittheilen, theilhaftig machen, leihen, zukommen lassen; it. berichten, benachrichtigen, entdecken, offenbaren, zu wissen thun, Part geben; it. mit einem Unterredung pflegen.

Communis Notio, f. Axioma.

Communitäten heissen auf Academien diejenigen Tische, an welchen eine gewisse Anzahl armer Studenten, entweder auf Unkosten des Landes-Herrn, oder vermittelt gewisser Legaten, umsonst oder um geringes Geld, täglich gespeiset werden.

Comödie, heist ein Lust-Spiel, welches einen fröhlichen Ausgang hat.

Compages, Compaginatio, die Vereinigung, wie etwan die Beine am menschlichen Leibe vereinigt zusammen hängen, ist eigentlich genommen aus der Bau-Kunst, da die Zusammenfügung der Balken oder Steine Compages genennet wird.

Compagnie, Maatschappye, Societas, Societé, ist eine Gesellschaft, bestehet aus 2. 3. oder mehr Personen, dergleichen die Kauff-Leute unter sich aufzurichten pflegen, und diese sind entweder öffentliche, grosse privilegirte, als die Ost- und West-Indische, Africanische, Orientalische, Grönlands-Fahrer, Terre-Neuf-Fahrer; oder Particulare, unter 2. bis 3. Personen, aufgerichtete Compagnien, damit sie

nemlich ihren Handel mit vereinigten Kräften, Fleiß und Capital desto stärker fortführen mögen; und zwar sind die meisten solcher Gesellschaften auf den ganzen Handel, andere nur über diesen oder jenen Einkauf in einer gewissen Waare und Unternehmung zusammen getreten, da hingegen jene auf alle Handlung, und auf gewisse determinirte Jahre an allem Gewinn und Verlust gleich oder pro rata ihrer Einlage participiren, und dñ falls besondere Compagnie-Contracte aufrichten. Zwischen diesen öffentlich privilegirt und particularen Kauffmännischen Compagnien, möchte man noch lociren, die Monopolistischen und über einen gewissen Handel mit obrigkeitlicher Bewilligung zusammen getretenen Kauff-Leute, als wie etwan die Pächter des Tabacks, Brantweins, Alauns, Salpeters, und dergleichen, in einem Lande sind. Alle diese jetzt erzählte halten ihre Rechnungs-Bücher solchergestalt, daß in denenselben zufoerst eines ieden Einlags-Capital, denn auch seine tägliche Courant-Rechnung, auf welche bey Schluß des Jahres, der sich zeigende Gewinn oder Verlust geschrieben wird, zu sehen ist. Ihre Untersreibung in Briefen geschieht entweder mit des Ältesten Nahmen allein, als Titius & Compagnie, oder in aller Nahmen, als Titius, Mævius & Sulpicius, als associés oder Handels-Compagnons.

Comparatio, ein Vergleich, ist, wenn man eine Sache gegen eine andere hält, und untersucht oder beobachtet, worinnen sie einander gleich und ungleich oder unterschieden sind.

Compariren, erscheinen: Comparitio, eine Einfindung zu einer Unterredung, ist unter Kauff-Leuten sehr gebräuchlich, wenn sie etwan ihrer Handlungs-Angelegenheit halber mit einander etwas zu überlegen haben.

Compas, la Boussole, ein den Schiffen sehr nöthiges Instrument, ohne welches sie sonst auf der wilden See nicht wissen könnten, wo sie ihren Cours hinrichten solten; es sind auf solchen die 32. Winde verzeichnet, in der Mitte ist die Magnet-Nadel, deren mit dem Magnet-Stein angestrichene Spitze sich stets nach Norden kehret, nach welcher sie sich richten müssen. Es ist aber ein solcher Compass eine Capsul oder Büchselein, in welchem eine auf einem Stiff ruhende Magnet-Nadel verwahret wird. Oben an dem Rande werden die Welt-Gegenden und auch ein Circul samt seinen Eintheilungen beschrieben, dadurch man die Welt-Gegenden und im Feldmessen die Grösse eines Winkels finden kan; sintemahl der Compass auch ausser der Schiffarth seinen vielfältigen Nutzen hat. Gleichfalls wird gesagt, dem ist sein Compass verrückt, das ist, sein Anschlag ist ihm mißlungen. f. Math. Lex.

Compass auf Bergwerken, Gruben-Compass genannt, ist ein Instrument zur Mark-Scheid-Kunst in 2. mahl 12. Theile abgetheilet, so man Stunden nennet, dadurch man die Gänge-Streichen erfahren, und auch se-

n kan, ob die Dertter der rechten Linie nach-
getrieben werden oder nicht.

mpaß aufsetzen, heisset auf Bergwercken,
auf den Compaß sehen, was der Gang für ein
treichens habe. Zu mercken ist, daß bey
in See-oder Hand-Compaß man auf die
Magnet-Nadel Acht haben muß, daß selbige
allezeit just auf Mitternacht weise, und auf
übriger Linie stille stehe; wo nun hernach die
Schnur hingehet, dahin wird auch das Richt-
scheit gerichtet, was nun das Richt-Scheit
eine Stunde anzeigt, dieselbige wird no-
tet und eingeschrieben; der Hang-Compaß
ungegen wird allezeit also aufgesetzt und an-
hängen, daß dem Marck-Scheider Morgen
lincken, und Abend zur rechten Hand sey,
und der Mitternachts-Ort voraus gefehret
erde. Woben zu mercken, daß auf dem
Hang-Compaß die vier Welt-Gegenden nicht
in gemeinen Sonn-und andern Compas-
en verzeichnet, sondern verkehret sind, also
ß, wohin Morgen gehöret, Abend stehet,
und wo Abend hin gehöret, Morgen gestellet
ist. Zu dem so zeigt auf diesem Compaß
in Richt-Scheit, sondern die Magnet-Na-
del den Ort und die Stunden an: Wie aber ein
solcher Hang-Compaß zu verfertigen sey, wei-
t Boigtel in seiner Geometria Subterran.
art. 3. §. 7.

Compascui jus, heist bey den Juristen die Trift-
gerechtigkeit auf eines andern Grund und
boden: Koppelhut oder Weide.

Compensation, ist bey Rauff-Leuten eine Erse-
nung, wenn ein Rauffmann zwar nicht mit
barem Geld, jedoch mit Gegenschuld bezahlt;
lassen denn bey ihnen gewisse Gegenschulden
gut seyn, als baar Geld, sonderlich in Banco
Hamburg, zu Amsterdam und Venedig.

Comperere, Compater, Bevatter, Pathe.

Complementarius, ein Bevollmächtigter in ei-
ner Handlung, oder ein solcher, der in Societate
Commandite stehet, das ist, in einer sol-
chen Gesellschaft, da ein anderer das Geld
lieffet, mit welchem der Complementarius
nach Handlung in seinem eigenen Nah-
men zwar treibet, indessen aber den Profit mit
ihm theilen muß. Insgemein wird heuti-
g Tages auf grossen Rauffmännischen Con-
ferenzen, davon der Principal etwan verstor-
ben, und die Handlung im Nahmen der Wit-
wen und Erben fortgeführt wird, derjenige
Procurator oder Buchhalter, der alles dirigiret,
Complementarius genannt. Von diesem
Rauffmännischen Complementariat schreibt
Herr D. Zippel in seinem Tractat von Wech-
seln p. 341. folgender Gestalt: Com-
plementum ist so viel als præstare quod promissum
ist, weil derjenige, der Gewalt ausgiebet,
es geschrieben ist, erfüllen und halten muß.
Ein solcher Complementarius wird zu Latein
genennet Inspector oder Institor, Handlungs-
verwalter, Vorsteher, Verweser oder Factor,
welcher den Handels-Geschäften vorstehet,
daß er den Ein- und Verkauf, wie auch
Stich und Tausch gegen Courrent-Waa-
ren verrichten, Geld einheben und auszahlen,
Wechsel schliessen, solche einlösen und hono-

riren muß, und dergleichen mehr. Comple-
mentarius ist auch bey den Rauff-Leuten so
viel als der Schiffs-Verweser zu Wasser, und
der Schaffner bey den Fuhrleuten. Dahero,
wie nicht ein ieder Fuhr-Knecht so fort ein
Schaffner, und ieder Ruder-Knecht der
Schiffs-Verweser, oder so fort ein Steuer-
mann ist, also mag ieder Handels-Diener
nicht gleich Institor oder Complementarius
seyn. Dieser kan im Nahmen seines Princi-
pals allerhand Contracte, Rauff und anderes
verrichten, welches andere Rauffmanns-Die-
ner nicht thun mögen. Damit aber niemand
so leicht von falschen Complementariis hin-
ters Licht geführt werde, ist der Comple-
mentarius schuldig seine Legitimation bey
Handels-Gericht zu jedermans Wissenschaft
einschreiben zu lassen, vermöge der Handels-
Gericht- und Wechsel-Ordnungen. In Nürn-
berg gilt dergleichen Complementarius auf
2. Jahr, in Franckfurt bis auf öffentlichen
Widerruff; nach dem Böhner Recht geschieht
dergleichen Revocatio oder Cassatio, vor dem
öffentlichen Gerichte, coram Notario publi-
co, und gemeinen Marckschreiber. Aus der-
gleichen Handels-Bedienter Verrichtungen
werden ihre Principalen oder Patronen, völ-
lig, auch ieder Compagnon in solidum ver-
bunden, und können aus ihren Contractibus
und Actibus wohl belanget werden, auch nach
aufgegebener Compagnie, wo sie nicht ihre
Handels-Separation jedem Creditori vor Ge-
richt oder coram Notario publico zu wissen
machen.

Complementum Anguli, die Ergänzung eines
Winkels in der Mathesi, heisset derjenige
Winkel, welcher übrig bleibet, wenn ein ge-
gebener Winkel von einem rechten Winkel
oder 90. Graden abgezogen wird. Ziehet
man aber einen Winkel von 2. rechten Win-
keln ab, so heist der überbleibende Winkel
das Complementum ad duos angulos rectos,
s. Math. Lex.

Complementum arcus, die Ergänzung eines
Bogens, ist ein solcher Bogen, der übrig bleibt,
wenn ein gegebener Bogen von dem vierten
Theil eines Circuls oder von 90. Graden ab-
gezogen wird. So man aber einen Bogen
von einem halben Circul oder von 180. Gra-
den abziehet, so heist das überbleibende Stück
Complementum arcus ad Semicirculum.

Complexi morbi, complicati, verwickelte oder
zusammen gestoffene Krankheiten; wenn
zwey oder mehr Krankheiten bey einem Pa-
tienten sich finden.

Complexion, heist die angebörne natürliche
Eigenschaft eines Menschen, daher sagt man,
er ist schwacher, starcker Complexion &c.

Complexus musculus, seu trigeminus, das zu-
sammen gefügte Mäuslein, indem es schei-
net, als wenn es aus drey in einander wach-
senden bestünde, daher es auch wegen seines
dreyfachen Anfangs Trigeminus genannt
wird.

Complicirter Bein-Bruch, s. Bein-Bruch.

Componiren, heist in der Music eine Melodey

zu einem Liede machen, und der solches kan, heist ein Componist.

Componiren, heist auch einen Streit oder Zwist beylegen, schlichten; eigentlich aber bedeutet es so viel, als etwas zusammen setzen, in Ordnung bringen.

Compositio, eine Zusammensetzung, als in der Medicin einfacher Medicamenten, welche daher Composita genennet werden.

Compositio, heist in der Music die Ordnung der Noten, aus welchen die Melodie eines Liedes bestehet. Ingleichen bedeutet es einen gewissen Vertrag, dadurch die ehmalige Freundschaft wieder erneuert wird, welches amicabile compositio genennet wird. Item, die Ausarbeitung einer Sache.

Compositus Flos, ist in der Botanic eine zusammen gesetzte Blüthe, das ist, welche entweder aus zweyerley regulären, oder aus zweyerley irregulären, oder aus regulären und irregulären zugleich bestehet. Sie wird der Flori simplici, oder einfachen Blüthe, entgegen gesetzt.

Compressæ, werden bey den Chirurgis zusammen gelegte Lächer genennet. s. Splenica. it. Verbinden.

Compressio, eine Zusammendrückung, Engmachung der innerlichen Gänge und Höhlen, von einer äusserlichen heftigen Drückung.

Compte, s. Conto.

Comptoria ars, s. Comotica.

Computatio, die Zählung, Zusammenrechnung, daher computiren, zehlen, zusammen rechnen.

Computus, bedeutet eigentlich eine Rechnung, allein auch einen Calender.

Conarium, *Glandula pituitaria* und *pinealis*, das Zirbeldrüsenlein, weil es einer kleinen Pinien- oder Zirbelnuß nicht ungleich siehet; dasselbige liegt im Gehirn, in plexu choroideo, das ist, in der Garn-förmigen Verwickelung der Blut- und Puls-Adernlein. Es ist mit einem gar dünnen Häutlein umgeben, und voll kleiner Blut- und Puls-Adern. Einige geben mit Cartesio vor, als wenn in demselbigen der Sitz und Wohn-Platz der Seelen, oder doch zum wenigsten die vornehmsten Facultates, Würck- und Verrichtungen derselbigen zu suchen wären; allein weil die unvernünftigen Thiere eben dergleichen Drüsenlein, und zwar noch grösser, haben, ist solches nicht gar wohl zu glauben. So halten auch die meisten Anatomiçi dafür, daß dessen Verrichtungen, die wässerigen und schleimigen Feuchtigkeiten aus den darum liegenden Puls-Adern aufzunehmen, von dem Geblüte abzusondern, und zu dem also genannten Trichterlein hinab zu senden. Willisius will, daß es die Garn-förmige Verwickelung, welche sonst gar schlaff, und gar leichtlich zusammen fallen dürfte, unterstütze, und in geziemender Ausspannung unterhalte. Bayle meynet, weil dieses Drüsenlein ein scharffes salzigtes Wesen sey, deshalb sonderes es das volatillische Salz von dem Geblüte ab. s. *Pituitaria Glandula*.

Concameratio, s. Bogendecke; it. Gewölbe.

Concameratio hæmisphærica, s. Kessel-Ge-wölbe.

Concameratio umbilicalis, s. Spiegel-Ge-wölbe.

Concav, heist eine inwendig hohle Figur, wie eine ausgehöhlte Kugel.

Concava Superficies, ist eine krumme Fläche in der Mathesi, welche einwärts gebogen ist.

Concavum Lunæ, wird der ganze Raum unter dem Mond-Kreis, welcher die Erde, Wasser, Luft und Feuer in sich begreift, von den Peripateticis genennet.

Concentratio, ist ein Chymisches Kunst-Wort, und bedeutet so viel, als die Kraft und Tugend einer Medicin ins kleine oder enge zusammen bringen, daß etliche wenige Tropffen so viel thun, als sonst drey, vier, oder mehr-mahl so viel gethan haben.

Concentricus, Circuli concentrici, heissen in der Mathematic diejenigen himmlischen oder andern Kreise, so mit der Erden oder einem andern Körper oder Circul, ein gleichmäßiges Centrum haben, wie hingegen Eccentricus ein solcher Circul genennet wird dessen Mittelpunct ausser diesem Centro sich befindet.

Concept, ist der Begriff oder die Idee von einer Sache. Die Scholastici haben ihn eingetheilt in formalem, wodurch sie die Erkenntniß einer Sache, und objectivum, worunter sie die Sache selbst verstanden. Concept wird auch genennet der im Sinn abgefaßte und hernach zu Papier gebrachte Entwurff eines Dinges, oder die erste Grund-Anlage eines vorhabenden Wercks, davon die Idee in den Sinnen und Gedanken zwar abgefaßt, nach und nach aber erst besser ausgearbeitet und poliret wird, bis endlich dieselbe zu ihrer rechten Gestalt und Endzweck gelanget. Einen falschen Concept von einem Menschen oder einer Sache haben, heist so viel, als denselben in übelen Verdacht, oder auch, eine Sache nicht recht eingenommen haben. s. Idea.

Conceptio, die Empfängniß, selbige geschieht nach der heut zu Tage gemeinsten Meynung der Medicorum, wenn der geistreiche Manns-Saamen der Gebähr-Mutter übergeben worden, da der subtilste Saamen-Geist (*Spiritus plasticus*) durch die zwey Canäle, welche *Tubæ Fallopianæ*, zu Teutsch Trompeten genannt werden, zu dem Eyerstock gehet, ein Eylein animiret, welches denn nach und nach durch die Wurm-ähnliche Bewegung (*Motum vermicularem*) der Trompeten in der Grund der Gebähr-Mutter sincket, allwo es von selbiger umfasset, und an einen schwärzlichen Punct angeklebet, aus dem Unter-Schmeer-Bauch- und Scham-Puls-Adern Blut an sich ziehet, durch welches der im Eylein enthaltene Saamen-Geist zu Kräfter kommt, und alle Gliedmassen des Menschen oder Thieres formiret. Andere vermennen in dem semine virili gewisse kleine Saamen-Thierlein entdeckt zu haben, und verwerfret entweder mit Leuwenhocken bey den viviparis die Lehre von den Eyleingänglich, oder glauben, daß die Conception geschieht, wenn ein

animalculum in ein ovulum insinuiret
rd, und darinnen sein Nutriment findet.
ceptus, wird die Materie oder Massa ge-
nunt, woraus die Frucht im Mutterleib ge-
det wird, Harvæus Exercit. 1. de generat.
imal. nennet diese Materiam, Ovulum, ein
lein, weil er glaubet, daß alle Thiere, auch
e Menschen selbst, aus Eiern geböhren
ürden.

ert, heist eine Abrede; in der Musie aber,
etliche mit einander Wechsels-weise sin-
m, und gleichsam certiren.

cha, heist eigentlich eine Muschel, in welcher
erlen gefunden werden. s. Muscheln. Bey
n Anatomicis kommen vor Concha exter-
a, die äussere Ohren-Höhle, und Concha in-
ra, die innere. Concha heisset auch ein
wisses Maas, welches zwey Mystra oder
chlearia magna hält. s. Cochlearium.
cha, s. Mulden-Gewölbe.

cha Indica, s. Conchylium.

cha anatifera, von einigen Bernacles, oder
ffer Bernacles Shells, oder Bernalen-Mu-
scheln genennet, sind nichts anders, als eine
rt von Balanis marinis, und bestehen aus
eckigten zusammen geschlossenen Scha-
n, so auswendig glatt sind, und als wie blau-
ht sehen, auch unten einen runzlichten
tiel haben, wodurch das Thier oder Wurm,
inwendig drinnen steckt, seine Nahrung
chet. Oben zu mercken, daß sich an die-
n Wurm einige gekrümmte Fäselein finden,
che gleichsam wie Federn sehen, absonder-
h wenn sie ausgebreitet, und aus der Mu-
el dringen. Diese Fäselein oder Federlein
ben der Meinung, wie nemlich die so ge-
annten Baum-Gänse oder Bernacles aus
esen Muscheln erzeuget würden, einen ge-
altigen Schein, so gar, daß auch viel Ge-
hrte solches geglaubet, bis dieser Fabel Deu-
gius vollkommen abgeholfen. s. Gans.

cha venerea, sind eine Art von Porcellan-
uscheln, welche die weibliche Scham vor-
ellen.

chites, Schnecken-Stein, ist eine Art figu-
rter Steine, dergleichen in vielen curiösen
aturalien- und Kunst-Kammern angetrof-
n, und hin und wieder oft gefunden werden.
choides, Conchois, Muschel-Linie, ist ei-
der Muschel-Figur etwas gleichkommende
unime Linie, mit einer Asymtote.

chylum, Concha Indica, eine Art von langen
uscheln, die in Narden-trächtigen Seen
ächst, und von Narden lebet, dannenhero
ich die Schalen gleichen Geruch bekommen.
liche vermengen Conchylium und Purpu-
m oder Buccinum, aber mit Unrecht, sinde-
ahl jenes zu den langen, dieses aber zu
n runden Muscheln gehöret. Der Herr
pman, Medicinæ Doctor, so Hrn. Georg
verhard Rumphius Amts-Gehülfe auf
amboina gewesen, hat zu dieses (Hrn. Rum-
pii) seinem unvergleichlichen artigen Wer-
e, welches den Titel Amboinesche Rari-
yten-Kamer, oder Amboinischer Rarität-
n-Saal, führet, einen Auszug verfertiget,
oraus wir nachfolgendes dem Leser mitthei-
Anderer Theil, 1731.

len wollen: Dieser Amboinischer Raritäten-
Saal enthält allerhand Arten Schnecken-
häuser und Muscheln, auf Lateinisch Ostra-
coderma und Sclerostrea, Niederländisch
harde Schalwischen genannt, welches im Teut-
schen so viel als hartschalige Fische, oder Fi-
sche mit harten Schalen heisset. Dieselben
werden in drey Classe und Haupt-Sorten
eingetheilet, da denn unter dem ersten ste-
hen die einschäligen, oder die gewundenen
Schnecken-Häuser oder Schnecken-Schalen,
Schnecken-Hörner, welche inwendig, als wie
Perlen-Mutter, glänzen: Als da ist Nautil-
us major sive crassus, die grössere oder dicke
Schiff-Muschel. Nautilus major tenuis,
die dünnere oder zärtere. Cornu Ammonis,
Niederl. Posthoortje, das Post-Hörnlein.
Carina Holothurium, Niederl. Quallebootje.
Unter dem zweyten Haupt-Gezlecht be-
finden sich solche Schnecken, welche wie die
gemeinen Schnecken aussehen, und gleicher-
massen als wie Perlen-Mutter blinken. Als
da ist Cochlea lunaris major, Maandsooge,
Mond-Auge, item Auris gigantum, Reuzen-
ooren, Riesen-Ohren, Cochlea lunaris mi-
nor, und von dieser 8. Sorten, darunter eine
vuurige Oven, feuriger Ofen benennet wor-
den. Cochlea laciniata, auf Niederländisch
Lobbetjes, Calcar, Spooren, Sporen. Tro-
chus, Topff- oder Kreusel-Schnecke; von
welcher gleichfalls viererley Gattungen auf-
gewiesen werden. Das dritte Haupt-Ge-
schlecht begreift die Schnecken, welche sonst
Cochlea valvata genennet werden, und sind
folgende: Vitellus, Niederl. Dooijer, der
Eyer-Dotter. Vitellus compressus und
Vitellus pallidus. Eine Gattung, Swart-
mondies, Schwarzmäulgen betitelt, Albu-
la tenuis, Gothica, Anviatilis sive rubella;
Niederl. Roodooge, Roth-Auge, zusamt eini-
gen unbenannten. Denen folgen Cochlea
valvata striata: als, Alpina, und unterschie-
dene Sorten, von denen die eine Spitzbergen,
Spizbergen, wegen der darauf befindlichen
Figuren, benahmet wird. Valvata undulata,
Niederl. Kamelotjes, Kamelotten. Valvata
granulata. Valvata fulcata nigra. Valvata
fulcata alba. Valvata compressa. Spino-
sa, Niederl. Rivierdoorntjes. Im vierten fin-
den sich die Cassides oder Sturm-Hüte, und
zwar derselben viererley, 1) tuberosa, 2) ver-
rucosa, 3) laeves, und 4) Murices. Die
erste heist Tuberosa cornuta, Niederl. Ge-
hoornde Stormhoed of Osse-Kop, der gehörn-
te Sturm-Sut oder Ochsen-Kopff. Die
sem folget Cassis rubra, Niederl. roode Storm-
hoed, der rothe Sturm-Sut. Pennata
aspera, Niederl. steckelig Kaskett, das stach-
lichte Casquet. Nach diesen kommen die
Verrucosa, welche der Autor Pimpeltjes nen-
net. Pimpeltjes aber sind kleine Knöpfigte
Brantwein-Gläser; und heissen Verrucosa
Ceamica, Wijdmondig Pimpeltje. Kleine Geel-
monder, kleine Pimpeltjen mit gelben Munde.
Haarige Oor, haarigtes Ohr. Ranula,
das Fröschlein. Knoddeken, das Knötlein
oder Knöpflein. Groote Wijdmonder, gros-

ses Weitmaul. Cassis cinerea laevis, grauwe Kaskett, graues und glattes Casquet. Areola, Beddecken, Bettlein. Fimbria striata, gestreepete Zoomptje, streiffichtes Säumlein. Fimbria laevis, glatte gestreifte. Murex, die Purpur- oder Stachel-Schnecke. Murex saxatilis, Murex minor, und deren vier besondere Arten, darunter eine Brandhoornje, das Brand-Hörnlein betitelt wird. Ferner Schorpioentje, der Scorpion. Gedroogde Beeren, die getreugte Birne. Haustellum, Scheppertje, der Schöpffer. Tribulus, die Stachel-Nuß, oder Spinnkop, die Spinne, und noch eine mit dem Titel Kammetje, das Kammlein. Im fünfften Haupt-Geschlecht befinden sich die runden, Cochleæ globosæ, als: Cochlea striata sive olearia. Cochlea pennata. Rapa, Niederl. Knol, die Rübe. Bulla, Blaasje, das Bläslein. Cochlea imbrum, weil sie bey starkem Regen-Wetter hervor kommen. Ficus, Vyge, die Feige. Umbilicata, Naveltje, der Nabel. Arcularia major und minor, damit die Wilden ihre Stroh-Kästlein auszurücken pflegen. Serpentiuli, Slangetjes, Schlanglein. Cochlea terrestris, die Land-Schnecke. Cochlea lutaria, Schlamm-Schnecke. Unter dem sechsen Haupt-Geschlechte stehen Turbinatæ, die Schraub-Schnecken, oder die gedrehten und gewundenen Schnecken-Häuser, nemlich, Buccina Aruana, das Aruanische Blas- oder Posaunen-Horn. Buccinum Tritonis, das Tritons-Horn, so auch Turbo magnus, das grosse Schrauben-Horn genennet wird. Buccinum tuberosum rufum, Niederl. rood geknobbelde Kinkhooren, rothes knorricht- und knotichtes Posaun-Horn. Buccina tuberosa, geknobbelde Kinkhooren, knöpffigtes Tritons-Horn. Pseudopurpura, die falsche Purpur-Schnecke. Fusus, Spil, die Spindel. Fusus brevis. Buccinum pilosum crassum, haairige Diklip, haairige und rauche Dicklippe. Buccinum pilosum tenue, eine zärttere Gattung. Mitra papalis, Pauskroon, die päpstliche Krone. Mitra Episcopi, Bisschops myter, der Bischoffs-Hut. Turris Babylonica, der Babylonische Thurn. Buccinum granulatum, das knorrichte Blas-Horn. Buccinum granulatum rotundum, eine runde Gattung desselbigen. Buccinum aculeatum, das stachlichte Blas-Horn. Buccinum undosum, welches siehet, als ob es mit Wellen beworffen wäre. Buccinum lineatum, das gestreifte. Digitellus, das Fingerlein. Turricula plicata, Niederl. geplooidde Torrentje, das gefältelte Thürnlein. Turricula granulata, das granulirte Thürnlein, auch Paternoster genannt. Turricula filicina, weil es aussiehet, als ob es mit Fäden überzogen wäre. Buccinum angulosum, das eckigte Blas- oder Posaunen-Horn. Buccinum scalare, Niederl. Wendeltrapje, die Wendel-Treppe. Buccinum spirale, Buccinum foliorum, das dünnschälige. Unter dem siebenden Haupt-Geschlechte sind die Strombus, Naalden of Pennen, das heist, Nadeln oder Federn enthalten; und heißen

Strombus primus sive Subula, Elze ode Marlpriem, die Pfrieme. Die andere, dritte vierte und fünfte Sorte haben keinen eigentlichen Nahmen. Die sechste heist Strombus dentatus, gekartelde Naalde, die ausgezackte Nadel, auch ivoorne Naalde, die Elfenbeinerne Nadel. Die 7de Trommelschroeve, die Trommel-Schraube. Die 8te Strombus lanceatus, Pickenier, der Pickenirer. Die 9te Strombus granulatus, gegranuleerde Naalde, die granulirte Nadel. Die 10de chalybeus, Zeilnaalde, die Segel-Nadel. Die 11te caudatus albus, witte Tuitje, die weiße Schnauze. Die 12. granulatus caudatus. Die 13. Strombus tympanorum, tympanotonos, Trommelschroeve, die Trommel-Schraube. Die 14de Strombus tuberosus, geknobbelde Tuitje, die knöpffigte Schnauze. Die 15de angulosus, ruige Trommelschroeve, die rauche Trommel-Schraube. Die 16de fluviatilis, Riviernaalde, die Fluß- oder Stroh-Nadel. Die 17de palustris. Die 18de palustris laevis. Die 19de Terebella, Kuypersboor, der Faß-Bohrer. Die 20ste Strombus Mangiorum, so gemeinlich sich unter und an den Wurzeln der Mangimangi-Bäume aufzuhalten pflegt. Unter dem achten Haupt-Geschlechte sind die Volutæ, auf Niederländisch Wellen, das heist auf Deutsch so viel als Walzen, zu befinden, nemlich Cymbium, Niederl. gekroond Bak of Kroonhooren, das gekrönte Bad oder das Kronen-Horn. Meta butyri, Boterweg, der Butterweck. Voluta muscalis, Musykhooren, das Music-Horn, auch AB boekje, das ABC Büchlein. Cereola, Kaersje, das Kerzlein. Voluta tigrina, Tyger, der Tyger. Nubecula, Wolkje, das Wölklein. Vespertilio, Vleermuis, die Fledermaus. Harpa, Harp, die Harffe. Voluta marmorata, Marmelboornje, das marmorirte Schnecken-Horn, auch Ringboornje, Ring-Hörnlein genannt. Voluta pennata vor denen eine Gattung attragenata, Koorhoender, das Birtchun, auch Goudlaken, das Gold-Stück, und eine andere Silverlaken, Silber-Stück, Silber-Tuch zugenahmet werden. Folgen Voluta maculata, gepleckte Katje, das fleckigte Käglein. Voluta cinerea, Aspkpoeester, der Aschenprödel. Voluta spectrorum, Sporentje, das Gespenst. Voluta maculata granulata, gegranuleerde Katje, granulirtes Käglein. Voluta filicina, Voluta filosa. Voluta fasciata, deren unterschiedene gezeuget werden, unter andern eine, Speldewerkskussen, das gestrickte oder genähete Küssen genannt; und noch eine groene Kaas, der grüne Käse. Voluta arenata, Vliegescheetje, Fliegen-Dreck. Musica rusticorum, Boeren Musyk, die Bauer-Music. Granwe Monnik, grauer Münch. Terebellum granulatum, der körnichte Bohrer. Und endlich Voluta fluviatilis. Im neunten Haupt-Geschlechte sind Alata, die Flügel-Hörner, und zwar Harpago, Niederl. Boorshak, der Boors- oder Schiffs-Sacken, auch Dayvelklauw, Teufelsklau genannt. Cornuta,

Cornuta, Krabbe. Cornuta decumana. Cornuta millepeda, Duizentbeen, Tausend-Bein. Cornuta nodosa, Podagra of Schorpioen, das Podagra, oder der Scorpion. Alata lata, Breddlip, Breit-Lippe. Epidromis, Bezaante, das kleine Besan. Epidromis minima, Lentiginosa, Sprootje, Sommersprossen. Jugil, Schermer, der Fechter, auch Wyzer, der Weiser. Luhuana, Canarium, der Canarien-Vogel; und denn Canarium latum. Das zehende Haupt-Geschlecht weist die Klipkousen, Klippkousen, Lat. Porcellanæ, auch Conchæ veneræ genannt; ingleichen Ikkhoornjes, Schlicht- oder Glätt-Hörnlein, Papier und Leinwand damit zu glätten. Die heißen Porcellana guttata, Klipkousen. Porcellana montosa, de Kaap, Concha testudinaria, die Schildkröten-Schnecke. Aris, groote en kleyne Schlangekoppen, groote und kleine Schlangen-Köpfe. Witte Jambesen. Talpa, Mol, der Maulwurff. Porcellana salita, Zoutkorrel, Salz-Korn. Porcellana literata, seu Arabica, Klipp-Kausen mit Littern. Porcellana lentiginosa, Kakkerlakjes. Variolæ, Mazeln, Masern. Ovum, das Ey. Das eilffte Haupt-Geschlecht be- weist die kleinen Klipp-Kausen, unter wel- chen die vornehmsten Thoracia, Borststukjes, Brust-Stücken genennet werden; inglei- chen Cauris, und Candi, als: Thoracium ocu- tum, Witoogie, Weißauge. Thoracium stel- lum, Starretje, Sternlein. Thoracium vul- gare, sive Cauricum, gemeine gelbe Cauris. Und noch einige Sorten, Blauwruggje, Blau- kumpff genannt. Gerner Casuaris-Eyer. Dra- cæna, Drakenhoofdje, Drachen-Kopff. Isas- ella, kleiner Argus. Nussatellana granulata, Nusskorrel, Reis-Korn. Globulus, Knopje, Knöpflein. Asellus, Ezeltje, Eslein. Paerlt- je, kleine Perl. Ursula, kleiner Vär. Pedi- culus, die Laus. Unter dem zwölfften Haupt-Geschlechte stehen Cyndri, Rollen, die Rollen; nemlich Cylinder porphyreti- cus, die porphyrne Rolle. Cylinder niger, Aryne Rolle, die schwarze, wie Satin. Die folgende ist ohne Rahmen. Die 4te heist sepultura, Prinze begravenis, des Prinzen gleich-Begängniß. Die 5te hat gleichfalls einen eigenen Rahmen. Die folgende grauwe Konnik, der graue Mönich. Kamelotje, der Kamelot. Blauwe Dropp, der blaue Tropfen. Glimmetje, der kleine Funcke. Wito grüne. Agautje, Agat. Cylinder lute- us, Slykrolle, Schlamm-Rolle, auch Midas- br, das Midas-Ohr. Nach diesen zwölf Geschlechtern der einschäligen gedrehten Schnecken-Häuser folgen die einschäligen ungedrehten unter zweyen Haupt-Geschlech- ten, deren das erstere diejenigen unter sich enthält, welche nur eine Schale haben, mit der andern und blossen Seite aber an den Lippen hangen, und heißen Lopas oder Le- pas, auch Patella, Lampje, Schotelje, Lämp- lin oder Schüsselgen. Auris marina, See- ohr, Balani, Ekelan, Puißen, Meer-Eicheln. Ferruca testudinaria, Schildpads-luis, Schild- kröten-Laus. Opercula Callorum, Noote-

doppen, Fuß-Schalen. Orlampjes, Vischwy- ven, Fisch-Weiber. Unter dem andern stehen die Solenes, nemlich Solen arenarius, Zandpyp, die Sand-Pfeiffe. Solen lignorum, Boorworm, der Bohr-Wurm. Solen agni- nus. Denticuli Elephantis, Elephanten-Zäh- ne. Auf die einschäligen Conchyliia folgen alsdenn die zweyschäligen, und zwar im er- sten Haupt-Geschlecht Chama aspera squa- mata, Nage-schulp, die Nagel-Muschel. Cha- ma littoralis. Chama striata, gestreifte Gien- Muschel. Cardissa, Hartje, Herzlein. Qua- drans, Quadrantje, der Quadrant. Im an- dern Chama lævis, Gladde Gaaper, die glatte Gien-Muschel. Chama lutaria, sive coaxans, Quakker, der Quacker. Chama optica, die perspectivische Gien-Muschel. Chama cir- cinnata. Chama virgata, die gestrichete Gien- Muschel. Chama litterata, oblonga, Letter- schulp, länglichte Litter-Muschel. Chama litterata rotunda, die runde. Chama pectina- ta, die Kamm-Muschel. Chama scobinata, die schuppichte. Favus, Wafelyzer, die Eisens- fuchen-Forme. Lingua tigrina, Tygerstong, die Tyger-Zunge. Chama granosa, die kör- nichte Gien-Muschel, Remies, Kappja. Un- ter dem dritten die Pectines und Pectunculi, die platten und kleinen Jacobs-Muscheln, von denen die ersten drey Sorten keinen be- sondern Rahmen führen. Folgen Amusium, Niederl. Rompaschulp, die Compaß-Mu- schel. Radula, Raspe, die Raspel. Pectuncu- lus vulgaris. Fragam, Aardbesie, die Erdbeer. Fragam album, die weiße Erdbeer, witte Aardbesie. Pecten virgineus. Pecten grano- sus. Pecten saxatilis. Billetjes, die Urbsack- lein. Pecten bullatus. Testa, Scherbje, Scherblein. Testa pectinata, wilde Scherfjes, wilde Scherblein. Unter dem vierten Tellina arenosa, die sandige Tell-Muschel. Tellina saxatilis, die Stein-oder Klipp-Tell- muschel. Tellina Gari, Garum-oder Vocas- san-Tellmuschel. Tellina violacea, die Viole- braune Tellmuschel. Tellina cultriformis, Tellmuschel, einem Messer oder Säbel gleich. Lingua felis, Niederl. Kattetong, die Katzen- Zunge. Tellina virgata, Sonneschulpje, Son- nen-Muschel. Tellina lavis, alba, rotunda, die glatte, rund und weiße Tellmuschel. Fo- lium, das Blat. Petasunculus, Hammerje, der Schindlen. Petasunculus striatus, der streifichte Schindlen. Vulsella, Barznyder, das Bart-Eisen, Bart-Zänglein. Diefent werden annoch bengefüget Solenes bivalvii, die zweyschäligen Solen; nemlich Ungues, Dactyli, vulgo Vaginæ, Niederl. Orgelpypen, die Orgel-Pfeiffen oder Scheiden. Ro- strum anatis, der Enten-Schnabel, und denn Bia Carsjo, so keinen andern Rahmen hat. Unter dem fünfften Haupt-Geschlechte sind enthalten Musculi oder Mytuli, Mosselen, die Muscheln. Musculus anataris, Ende- mossel, die Enten-Muschel. Musculus vul- garis major, die gemeine groffe. Mytellus saxatilis, die Stein-Muschel. Musculus are- narius, die Sand-Muschel. Pholas, Niederl. Sreenschede, die Steinscheide. Avicula, Vo- gelte,

geltze, das Vögelein, und Phocas lignorum. Im sechsten die Sultermuschel, *Holster-Schulp*. *Pinna oblonga*. *Pinna lata* und *Pinna alba*. Im siebenden *Ostrea*, die Auster, *Oosters*. *Ostreum radicum* seu lignorum, *Niederl. Stokoeſter*, *Stoek-Auster*. *Ostreum palorum*, *Seris-Oesters*. *Ostreum saxatile*, *Stein-Austern*. *Ostreum placentiforme* sive *Ephippium*, *Zadelschulpen*, *Sattel-Austern*, auch *Engelsche Zadels*, *Englische Sättel*. *Ostreum sulcatum majus* und *minus*. *Ostreum echinatum*, stachelichte Austern. *Tafelboorden*, *Teller*, oder *Zilverpierings*, auch *Lunds-Ohren*, so eine Gattung Perlen-Mutter. *Ostreum divisum*, *Meshammer*, der *Maurer-Hammer*. *Ostreum tortuosum*, gewundene Austern. *Ostreum e'astrinum*, *Beernsteen Oester*, *Aggstein-Austern*. *Mitella*, *Myttertjes*, *Münglein*. Und endlich die *Lang-Sälse*, *Lingbalsen*, so nebst dem nechst vorhergehenden zwey ganz besondere Auster-Gewächse.

Conchois, eine krumme Linie, die Nicomedes erdacht, um durch deren Hülffe zwischen zwey geraden Linien 2. mittlere Proportional-Linien zu erfinden. Sie hat ihren Nahmen von der Figur, und wird auch im Teutschen die *Muschel-Linie* genennet.

Conclusion, oder **Schluß**, heist in der Logic der dritte Satz eines Syllogismi, welcher aus den vorhergehenden beyden Sätzen, oder *Præmissis*, folget.

Concoctio, f. **Coctio**.

Concordanten, heissen in den Orgeln und andern dergleichen Instrumenten die *Claves*, so zusammen klingen, und einen Accord machen.

Concordanz, **Concordantia**, die Ubereinstimmung, daher hat die Concordanz-Bibel ihren Nahmen, darinne die Ubereinstimmung der Biblischen Wörter und Sprüche enthalten.

Concretio, die Dickmachung, wenn man fließende Dinge in eine dicke Massam bringt.

Concretum, wird in der Logic dem Abstracto entgegen gesetzt; dieses bedeutet bloß eine gewisse Eigenschaft, jenes aber ein Subjectum, welches solche Eigenschaft besitzt. Also sind *Gerechtigkeit*, *Gottesfurcht*, *Gelehrsamkeit* zc. Abstracta. Ein *Berechter*, ein *Gottsfürchtiger*, ein *Gelehrter* zc. sind concreta. f. *Lex. Phil.*

Concubinen, sind Weibes-Personen, die mit Männern Benschafft treiben, und an statt der Ehe-Weiber sich gebrauchen lassen, aber die priesterliche Copulation nicht erlanget, und daher auch nicht das Recht der Weiber genießen. Die in solchem Concubinato erzeugten Kinder werden nicht für ehrlich, noch zu allen Handthierungen tüchtig gehalten.

Concubitus, f. **Coius**.

Concupiscentia, f. **Begierde**.

Concurrentes Lineæ, zusammen laufende Linien heissen, welche in einem Puncte an einander stoßen, und zwar also, daß sie einander würden durchschneiden, wenn man sie beyderseits verlängern wolte.

Concussio, heisset in Rechten alle diejenige

Furcht, so ein Theil dem andern, oder auch wohl der Richter einem Theile, zu Verlassung der Klage und seines Rechtes, beybringen kan. Dergleichen ist in Rechten verboten und straffbar.

Condensantia, f. **Incrassantia**.

Condensatio, heist in der Physic, wenn die Materie, die einem Körper eigenthümlich zukommt, in einen engeren Raum, als zuvorhero, zusammen gebracht wird. Sie wird der rarefactioni entgegen gesetzt; diese entstehet z. E. von der Wärme, und jene von der Kälte.

Condimenta, **Conditura**, begreifen unter sich so wohl die Gewürke, als andere Ingredientien, dadurch die Speisen assaisonnirt und schmackhaft gemacht werden. Es sind aber solche Condimenta entweder composita, zusammen gesetzte, oder simplicia, einfache. Diese kommen wieder, entweder aus den Vegetabilibus, Animalibus oder Mineralibus; die aus den Vegetabilibus kommen, sind entweder Radices, Wurzeln, als Ingber, Zwiebeln, Knoblauch; oder Cortices, Rinden, als Zimmet-Rinden; oder Blätter, als *Lactuca*, *Sauterampffer*, *Portulac*; oder Blumen, als *Saffran*, *Borragen*, *Kressen* und *Capern*; oder Früchte, als *Pfeffer*, *Muscaten-Nüsse*, *Nägelein*, *Cardamom*, *Senff*; oder Säfte, als *Zucker*, *Del*, *Eßig*, *Agrest* &c. Aus den Thieren hat man das *Honig*, und aus den Mineralien *Salk*. Unter die vermischten Condimenta rechnet man eine große Menge von Tuncen und Salsen, welche bey den Alten gebräuchlich gewesen, als *Intinctus*, oder *Embammata salviata*, mit Salben bereiteter, *cepata*, mit Zwiebeln, *alliata*, mit Knoblauch, *acetaria*, aus Salat-Kräutern. *Oxyporon*, war eine Vermischung aus Käse, Nüssen, und einigen Kräutern, mit *Eßig*, *Pfeffer* und *Del* bereitet; *Garum vel Garus* aber, wurde die Pöckel von allerhand gesalznen Fischen und Fleisch genannt, oder wie *Plinius* will, dasjenige liquamen exquisitum, welches man anfangs aus dem Eingeweide des Fisches *Gari*, mit *Salk* zubereitet hat, nachgehends aber die Gedärme des *Scombri* darzu gebrauchet; endlich ist es bey dem Eingeweide der Fische nicht geblieben, sondern man hat angefangen ganzer Fische sich zu bedienen, und aus den kleinen *Apuis* oder *Aphys* ein *Garum* verfertigt, welches sie hernach noch mit andern Sachen vermenget, und dannenhero kam das so genannte *Condimentum decompositum*, als das *Oenogarum* mit *Wein*, *Hydrogarum* mit *Wasser*, *Oxygarum* mit *Eßig*, *Elæogarum* mit *Del*, *Piperatum* mit *Pfeffer*, *Hæmation*, zu welchem bey dem Einsalzen nicht allein das Eingeweide, sondern auch das Blut der Thiere genommen worden.

Condiren, einmachen, wenn man die Sachen in syrupisirten Zucker oder Honig, damit sie um so viel angenehmer im Geschmack seyn, und sich länger halten mögen, warm einwirft, und hernach zum Gebrauch verwahret. Es sind aber zum Einmachen tauglich die Wurzeln, Rinden, Stengel, Früchte, Nüsse und etliche Blumen, bey deren Einmachung man bey den harten

arten und bittern zu beobachten hat, daß man solche etliche Tage vorher im Wasser erweiche, alle Tage frisches Wasser zu- und das alte abgieße, so lange, bis sie weich und zum Kochen bequem werden, wiewohl man sich auch vorzusehen hat, daß man nicht ihre beste Substanz durch dieses Einwässern ausziehe, und der bloße todte Leib zum Einmachen dainten bleibe. Einige nehmen auch wohl anstatt des gemeinen Wassers, Lauge, erweichen die Materialia darinn, und süßen es hernach mit gemeinem Wasser wieder ab.

Condita, allerhand eingemachte und gewürzte Sachen.

Conditer, f. Zuckerbecker.

Condition, Bedingung, conditionaliter, auf Beding mit einem handeln. *Conditio sine qua non*, es sey denn, daß dieses oder jenes geschehe. *Condition* heißen auch die Rauff-Diener den Dienst, in welchem sie stehen. Auf *Condition* Waaren abholen, heißt, wenn sie nicht anständig oder Prob-mäßig, daß man solche wieder zurück geben möge.

Conditionaliter, mit Beding, Bedingungsweise.

Condotta, die Expedirung, Fortschaffung der Rauffmanns-Güter durch Factors, *Speditours &c.*

Conducere, f. Pachten.

Conducteur, ein in der Kriegs- und Civil-Bau-Kunst Erfahrner, welchem die Aufsicht über die Arbeiter anvertrauet wird. Ein Führer eines jedweden Geschäftes.

Condylodes Processus, wird der hinterste Fortsatz des Unter-Kinnbacken-Beins genennet, der in das Schlafbein eingelenket ist.

Condyloma, Feigwarzen, ein harthäutiges Bewächs an Fingern und Zähnen, sonderlich über an dem Hintern, und an der Scham der Weibsbilder, es wird also genannt, weil es gleichsam wie ein Knorre hervor wächst. f. *Gallicus morbus*.

Condylus, Tuberculum, Nodus, eine Art von Bewachsen an dem menschlichen Leibe, wie ein Knote. f. *Os*.

Confect, *Confitures*, mit Zucker überzogene Sachen, entweder krause oder glatt, werden von den Zucker-Beckern nach der Kunst zubereitet, und zwar in einem messingnen oder kupfernen Confect-Kessel, über einem Ofen, darinnen Feuer ist, über welchem Ofen der Confect-Kessel einer queren Hand hoch an einem Strick hängt, also, daß man ihn stets hin und wieder schwingen kan. In solchen trieffet nun immerfort dicker syrupisirter Zucker hinein, der sich an die in dem Kessel liegende Dinge anleget, und nachdem durch des Feuers Hitze seine Feuchtigkeit sich verzehret, endlich gleichsam zu einer Zucker-Rinde wird. Es sind aber die Sachen, welche auf dergleichen Art bereitet werden, Saamen, geschälte Kerne, Gewürz, Wurkeln, Rinden und Blumen, und das oberste von Kräutern, wiewohl dieses letztere gar selten geschieht. Hierbey ist zu mercken, daß etliche Saamen erst in Essig, als z. E. der Coriander, müssen erweicht werden, ehe man solche überziehen kan. Wenn

man bittere Sachen conficiren will, muß man sie vorher verbessern, nach der Art, die bey den Condimenten gemeldet; meistens aber werden die Sachen mit Stärck-Mehl, und hierauf erst mit Zucker überzogen, daher zweyerley Confecte seyn, als aus lautern Zucker und Minderfein, und denn aus Stärck-Mehl und Zucker.

Confectio, heißt die Durchzuckerung, so von den Zucker-Beckern und Apothekern geschieht.

Confectio Alkermes, f. Alkermes.

Confetti da Tivoli, ist eine Art des Tropfsteins, welche in Italien nicht weit von Rom um Tivoli gefunden wird, welcher ganz weiß, löchericht, rauch und wie conficirte oder überzogener Saamen, Gewürze, Mandeln und dergleichen anzusehen ist, so gar, daß man denselben unter den Confect mischen, und andere damit veriren kan. Sie sind bald länglicht, wie die kraus überzogenen Zucker-Stengel, bald rund, wie überzogener Coriander oder Cubeben, und von keiner sonderlichen Härte. Die Einwohner machen den besten Kalk davon.

Confidejussor, heißt in Rechten ein Mitbürge.

Confidentia, f. Eutolma

Confiture, f. Confect.

Confortans, *Confortativum*, sind in der Arzney-Kunst Herz-stärckende und Kraft-bringende Mittel, welche die verlohrenen Kräfte einiger massen wiederbringen und stärken.

Confricatrices, *Frictrices*, werden die sehr geile Weibskente genannt, die des Scham-Züngleins mißbrauchen.

Conge, f. Corde.

Congelatio, eine Gerinnung, ist, wenn man das Corpus oder die Materia, so das Feuer zuvor flüßig gemacht hat, wieder kalt und hart werden, und gerinnen läßt; diese Arbeit wird bey den Metallen und Mineralien gebraucht, welche man durch die Heftigkeit des Schmelz-Feuers reiniget, und wenn man sie in die kalte Luft stellet, werden sie wiederum hart. Dieses siehet man auch an dem Schmalz der Thiere, an dem Gummi, Harzen und Balsamen der Vegetabilien, welche, wenn sie durch das Feuer zergangen, und ihre groben Theile davon abgesondert worden, wieder gerinnen, wenn man sie in die kalte Luft stellet. Die Conglaciatio oder Gefrierung zu Eis der wässerigen Dinge ist von der Gerinnung, z. E. der zuvor geschmolzenen Metalle nur gradu unterschieden; indem zur Gefrierung oder Gerinnung des Wassers eine grössere Kälte; hingegen zu Schmelzung der Metalle eine grössere Hitze erfordert wird. f. *Glacies*.

Conges, *Congrus*, ist eine Gattung einer Meer-Schlange, welche einem Al ganz gleich ist, daher sie auch von einigen ein Meer-Al genannt wird.

Congestio, ist bey den Medicis eine langsame Zusammenhäuffung einer überflüssigen Feuchtigkeit, dergleichen vielfältig in der Port-Ader entsteht, davon viele schwere Kranckheiten herkommen.

Congius, Choa, Chus, ein gewisses Maas, welches

ches 6. Römische Sextarios oder 9. Pfund gehalten.

Conglaciatio, f. **Congelatio**.

Conglomeratus flos imperfectus, eine unvollkommene Blüthe von vielen kleinen Körpern also zusammen gesetzt, daß sie einigermaßen einen traubichten Knopff oder Kügelein präsentiren.

Conglutinantia medicamenta, f. **Colletica**.

Congrumatus, ein geronnenes Wesen, sonderlich wird es in der Medicin von dem Blute verstanden, und kommt ofte vor **Sanguis congrumatus**, geronnen Geblüte.

Congrus, f. **Conges**.

Conjectandi ars, f. **Stochastice**.

Coniophyllum, f. **Rübenkerffel**.

Conisterium, f. **Cinerarium**.

Conjugatio, wird in der Anatomie vornemlich von den Theilen gesagt, welche doppelt in unserm Leibe seyn, sonderlich aber von den gleichen Nerven, die aus dem Gehirn ausgehen.

Conjunctio, **Synodus**, Zusammenkunft, ist in der Astronomie ein solcher Aspect, da 2. Sterne an einem Orte des Himmels beisammen gesehen werden. Sie ist entweder **Centralis** oder **Corporalis**.

Conjunctio centralis, ist, da 2. Sterne so nahe zusammen kommen, daß ihre Mittel-Puncte beisammen zu stehen scheinen.

Conjunctio corporalis ist, wenn 2. Sterne so zusammen kommen, daß zwar ihre Mittel-Puncte nicht beisammen gesehen werden, jedoch aber unserm Gesichte nach, einer ein Stück von dem andern deckt, wie in partial-Sonnen-Künsternissen der Mond ein Stück von der Sonnen zudecken pfleget.

Conjunctio magna ist, wenn die beyden Planeten, **Saturnus** und **Jupiter**, eine Zusammenkunft halten, welches wegen ihres langsamen Lauffs nur in 20. Jahren einmahl geschieht.

Conjunctio maxima ist, wenn die beyden Planeten, **Saturnus** und **Jupiter**, in dem Anfang des Widders eine Zusammenkunft halten, welches alle achthundert Jahr nur einmahl geschieht.

Conjunctiva tunica, f. **Adnata**.

Connoissementen, sind Fracht-Briefe, die einem Schiffer über die in seinem Schiff eingeladene Güter mit gegeben, und zwar deren drey gleich lautende verfertiget, und von dem Schiffer unterschrieben werden, davon das eine Exemplar der Schiffer selbst, als einen Fracht-Brief über seine eingeladene Waaren, das andere der Principal, der die Güter eingeladen, behält, das dritte aber demjenigen, welchem die Güter zugesandt werden, überschicket wird, damit er bey des Schiffers Ankunft gleichlautende Connoissementen vorzeigen, und die Güter in Empfang nehmen könne. Es verpflichtet sich aber der Schiffer in solchen Connoissementen, die gemeiniglich in allerhand Sprachen gedruckt zu finden seyn, daß er die darinne specificirte Güter alle wohl conditionirt empfangen, und solche auch, so ihm Gott glückliche Reise giebet, gleicher Gestalt richtig an N. N. liefern wolle, dafür

ihm zur Fracht so und so viel entweder bey Stücken, Last- oder Anzahl-weise soll bezahlet werden.

Connotativum, ein Terminus der Scholastischen Logicatorum, wird dem absoluto entgegen gesetzt, und bedeutet in der That eben das, was die Grammatici *Nomen adjectivum* nennen. f. **Lex. Phil.**

Connutritus, wird von den Krankheiten gesagt, die mit dem Menschen gleichsam aufgewachsen sind, die er von Jugend auf an sich getragen hat.

Conoides, ein Affrer-Regel, ist ein Körper, welcher entstehet, wenn die **Sectio Conica** sich ganz um ihre Axem herum drehet. Es heist entweder **Conoides parabolicum**, oder **Hyperbolicum**, oder **Ellipticum**, nachdem nemlich die sich herum drehende **Sectio Conica** entweder eine **Parabola**, oder **Hyperbole**, oder **Ellipsis** ist. **Conoides Ellipticum** heist auch **Sphaeroides**. f. **Math. Lex.**

Conquassare, ein Ding im Mörsel zerstoßen, zerquetschen.

Conquassation, eine Zerquetschung, heisset bey den Medicis und Apothekern so viel, als etwas gröblich im Mörsel zerstoßen, und es, entweder wegen des Safts, oder durch Hinzuthun einer andern flüssigen Materie zu einem Bren machen.

Conquête Maline, ist eine frühe Carmesin-farbige Nelcke, auf gemein oder mittelmäßig weiß, ziemlich breit, und von einer starcken Pflanze.

Conquête Rouge, ist eine Nelcke von eben der Art, wie die belle inconnue und belle Ecoissoise.

Consecans, f. **Serans**.

Consecarium, f. **Corollarium**.

Consensus, bedeutet bey den Medicis so viel als ein Mitleiden, wenn ein Theil unsers Leibes beschädiget wird, und das nahe daran gelegene, auch wohl oftmahls ein ziemlich entferntes, auch davon zugleich Schmerzen empfindet. z. E. Wenn die Leber beschädiget, so folget Schlucken, wegen des mitleidenden Magens.

Conserva, à **conservando** genannt, ist eine nicht sehr weiche Composition, welche aus Blättern und Blumen, mit Zucker vermengt, gemacht, zum Gebrauch aufgehoben, und eine **Conserve** genannt wird, weil die Arguementen also verwahret und zu erhalten seyn. Sie werden entweder in erwärmende oder kühlende **Conserven** eingetheilet. Alle Species, wenn sie sollen conserviret werden, zerstoß man erstlich in einem steinernen Mörsel, und mischet hernach den Zucker darunter, dessen Proportion unterschieden ist, denn zu den Früchten und mucilaginosen Sachen wird er gedoppelt, zu den trockenen dreyfach, samt etwas destillirten Wasser genommen; die Blumen und Kräuter werden frisch conserviret, wenn sie aber allzu feucht, kan man selbige ein wenig im Schatten trocknen. Etliche machen mit Blumen und Zucker ein **Stratum super Stratum**, und stellens alodenn in die Sonne, andere machen davon einen **Julep**, und conservi-

conserviren alsdenn durch dessen Vermischung. Man kan auch nach Belieben die Blumen und Kräuter klein zerschneiden, und alsdenn mit Zucker conserviren. Die Wurzeln muß man erst kochen, alsdenn zerstoßen, oder auch durch ein Tuch drücken. Das Fleisch der Früchte wird ebenfalls erst durch ein Tuch gedrückt, und alsdenn conserviret.

conservatio, Repositio, das Aufheben, Verwahren der Medicamenten, damit sie nicht verderben oder verderben. Es muß alles trocken seyn, was man hinsetzen will, denn überflüssige Feuchtigkeit ist die Ursach am Verderben.

assigniren heißt bey den Kaufleuten so viel als adressiren; dem Factor oder Speditori einen Ballen oder Kisten Guts consigniren, ist so viel, als zuschießen, und Ordre geben, was ferner damit zu thun.

consistentia, die Consistenz, wird gesagt, sowohl von den Humoribus menschlichen Körpers, als denen, die in der Apotheken befindlich seyn, wenn von ihrer Dicke oder Dünne handelt wird.

consolida aurea, f. Virga aurea.

consolida Major, f. Wallwurz.

consolida media, f. Bugula.

consolida minor, f. Prunella.

consolida regalis, f. Kittersporn.

consolida Saracenica, Heydnisch Wundkraut, ist eine Gattung Virgæ aureæ, und trägt gelbe Blumen, es ist ein vortreflich heilsam Kraut, so zu Verwundungen und Geschwüren überaus dienlich: Der ausgepreßte Saft wird unter die Wund-Pflaster und Salben gebraucht.

consolidantia, heilende Mittel, welche durch eine gemäßigte Wärme und abführende Kraft den Unflath aus den Wunden wegnehmen, und das rechte Temperament wieder einführen, damit die Nahrungs-Mittel dem also wieder hergestellten Theile bequemlich zufließen können.

consolidatio, die Befestigung. In Rechten heißt dieses Consolidation, wenn der Usfructuarius oder der den Genießbrauch von einem Gute hat, zugleich dessen Eigenthum erlangt.

consort, ein Mit-Verwandter, Handels-Gesellschafter, der gleiches Handels-Glück und Unglück mit trägt; daher kommt, daß sich solche Handels-Compagnons vielmals schreiben Titius & Compagnon. Welches aber sonderlich in Wechsel-Sachen, billig abgeschafft, und wie die Frankfurter Wechsel-Ordnung will, alle Compagnons dahin angehalten werden sollen, ihren Nahmen völlig auszusprechen.

constantia, ist eine braun-rotthe Melcke auf Milch-weiß, trägt grosse bunte Flecken, die sich wohl auf die Blätter hinauf ziehen, und keine kleine Flecken darzwischen haben. Sie blühet mit grosser Mühe, weil ihre Blume sehr späte kommt, ihre Blätter, welche sehr hart sind, wirft sie rückwärts, und hat die Hülfe des Blumen-Gärtners vonnöthen; wenn ihr nicht 4. oder 5. Knöpfe gelassen werden, so plaket sie.

Constellatio, f. Asterismus.

Constipatio, f. Arctatio.

Constituta pecunia, heißt in Rechten dasjenige Geld, so einer zu zahlen versprochen.

Constitution, f. Befehl.

Constrictor Nasi, das zusammenziehende Nasen-Mäuslein, von einigen auch orbicularis genannt, wird in der Lippe gefunden, und zieht gleichsam im Herabdrücken die Nasen-Löcher zusammen.

Constringens, ist eben so viel als obstruens, verstopfend.

Constructio, Effectio, die Ausführung in der Algebra heißt, wenn man aus dem, was algebraisch ausgerechnet worden, eine geometrische Figur zeichnet, vermittelst welcher der Werth einer unbekannten Grösse determiniret wird. f. Math. Lex.

Constructio, heißt auch in der Orthographie die ordentliche Zusammenfügung oder Stellung der Wörter.

Consuetudo, heißt bey den Juristen eine Landes-Gewohnheit; ein alter wohl hergebrachter Gebrauch.

Consummatum, Consummé, ist eine Brühe aus Kalb-Fleisch, Hünern, Capaunen, Krebsen, mit den Beinen zerknirscht, und benebst einigen andern nährenden, stärkenden oder alterirenden Kräuter-Wurzeln oder Gewürzen gekochet.

Consumtor, ein Verzehrter, ingleichen derjenige, welcher sein Haab und Gut durchbringeret und durch die Gurgel jaget.

Contabescencia, f. Atrophia.

Contagio, f. Ansteckende Krankheiten.

Contant, baar Geld, ist den Kaufleuten und Krämmern sehr angenehm, bringt auch in gewissen Waaren einigen rabatt für contante oder baare Bezahlung, daher kommt:

Contant kaufen, wenn die Kaufleute die Waaren baar oder contant bezahlen, d. i. alsobald bey dem Empfang der Waaren das Geld dafür erlegen. f. Baar.

Conte, f. Conto.

Contemplabiles dies, f. Critici dies.

Contenta, werden die flüssigen Theile genannt, welche in den Gefäßen und Höhlen der festen Theile enthalten werden. Es werden auch diejenigen Theile im Urin also genannt, welche nebst den wässerichten darinnen befindlich sind.

Contersey, f. Zinck.

Contextus, Context, der Inhalt eines Buchs oder Briefes; die Folge und Meynung einer unzertrennten und an einander hängenden Rede.

Conticinium, der erste Schlaf, ist diejenige Nachtstille, oder derjenige Theil der Nacht, der von Abend, da es dunkel wird, bis zu Mitternacht währet. f. Nacht.

Continens, f. Feste Land.

Continens causa, ist bey den Medicis der Krankheit innerliche Ursach, wie also der Stein aus einer bösen Nahrung und unmäßigen Speise und Trank entsteht.

Continens Febris, ein stets anhaltendes Fieber, welches zweyerley ist, als Primaria und Secunda.

cundaria. Jenes, nemlich Febris primaria, entstehet aus allzu sehr in die Höhe getriebenen schwefelichten Elementen; Secundaria Febris aber, welches auch symptomatica genennet wird, kömmt her aus den Wunden und Geschwüren, als in Phthiri und Haupt-Wunden geschiehet.

Continentia, die Mäßigkeit, Enthaltung von einer Sache. Daher heist Donum continentiae insonderheit die Gabe, krafft deren sich einer von allen Venerischen Dingen enthalten kan.

Contingens, das Zufällige, wird in der Philosophie überhaupt dem necessario, oder dem nothwendigen, entgegen gesetzt. Siehe Lex. Philos.

Continua Febris, stetswährendes Fieber, welches eben nicht ohne Aufhören den Menschen quälet, aber doch auch nicht ausbleibet, sondern sich immer ordentlich wieder einstellt, solches ist entweder quotidiana, tertiana, quartana oder erratica. Die Ursachen ihres Anhaltens sind, der in das Geblüt allzu viel eingeführte Schwefel, gleichwie bey dem continenti Febrü gemeldet worden.

Continua Quantitas, wird der discretæ entgegen gesetzt. Jene ist, deren Theile an einander hangen, wie z. E. die Theile einer Linie, einer Fläche, eines Körpers; diese hingegen, deren Theile nicht aneinander hangen, wie z. E. die Theile eines Hauffen Kornes. Man pflegt überhaupt unter die Quantitates discretas die Zahlen zu rechnen, und sagt daher, daß die Geometrie versire circa Quantitatem continuam, die Arithmetica aber circa discretam.

Contlatolli, s. Polyglotta.

Conto, Compté oder Conto, eine Rechnung: Solche ist bey den Kaufleuten unterschiedlich, als 1) eine gemeine, schlechte, in blossen Debet bestehende Rechnung, entweder über gekaufte Waaren, gethane Unkosten, aufgelauffene Zehrung, verschossenes Brief-Porto und dergleichen; oder es ist eine in Debet und Credit bestehende Courant oder laufende, das ist eine solche Rechnung, auf deren einer Seite die Ausgabe, auf der andern die Einnahme berechnet, und was denn in dem einen oder andern überbleibt, als ein Saldo aufs neue vorgetragen wird. Solche Courant-Rechnungen sind unter Kaufleuten sehr gebräuchlich, und werden gemeiniglich aus ihren Haupt-Büchern ausgezogen, und jedesmahl auf Begehren, oder auch bey Beschluß des Jahrs, da ieder Kaufmann gern in seinen Büchern eine richtige Schluß-Bilanz haben mag, ihren Correspondenten zugesandt.

Conto à meta, vel à moitié, Rechnung zur Helffte auf Gewinn und Verlust, heist eine solche Rechnung, da wir mit jemanden in einem gewissen, nur eine Zeitlang wählenden, oder auf eine gewisse Waare eingeschränkten Handel zur Helffte, auf gleichen Gewinn und Verlust interessiret seyn, und wenn wir sonderlich das Directorium führen, demselben eine solche Conto à meta in unsern Büchern halten, welche endlich zu Ende der Conto mit

Gewinn oder Verlust geschlossen, und entweder von dem einen oder dem andern jedem sein Theil zugeschrieben wird.

Conte de Gain & de Perte, Gewinn- und Verlust-Rechnung, ist eine von den Hülfs- oder Neben-Rechnungen, welche in dem Italiänischen Buchhalten, da allezeit ein Creditor bey einem Debitore, und wiederum ein Debitore bey einem Creditori sich finden muß, sehr nützlich gebraucht, und um eine auf beyden Seiten gleich aufgehende Bilanz zu haben, nothwendig befunden wird. Es kommen bey derselben in Debet aller überschüssender Verlust derjenigen Rechnungen, an welchen verloren worden, und hingegen in Credit aller überschüssender Gewinn derjenigen Rechnungen, an welchen gewonnen worden. Sonderlich äuffert die Gewinn- und Verlust-Conto bey dem Schluß des Jahrs und Saldirung der Handels-Bücher, den Gewinn und Verlust, da der Überschuß ihres Credits als ein Zuwachs dem Handels-Capital in Credit, der Verlust aber in Debet, als ein Abgang von dem Handels-Capital, und als ein Zeichen, daß dasselbe Jahr mehr verzehret oder verloren, als gewonnen worden, dem Handels-Capital-Conto in Debet gebracht wird. Mehrere Hülfs-Conti in dem Buchhalten sind die Handels-Unkosten-die Agio-die interesse-die Speditiones und Provisiones-Conti &c. sonderlich aber, der so genannte Conto pro diversis, die Rechnung für unterschiedliche, auf welche diejenigen Personen, Sachen und Handlungen, in Debet und Credit, nach der Sachen Beschaffenheit getragen werden, denen man, entweder, weil die Post nicht von Wichtigkeit ist, oder doch bald soll abgethan, richtig gemacht und bezahlet werden, keine eigene Rechnung im Hand-Buch geben will. Wesentliche, selbständige Rechnungen hingegen sind, die Assurance, Bodmerey, Schiffs-Parten, und die Rechnungen aller Personen und Sachen, die mit Händen können begriffen, und mit den Augen gesehen werden.

Conto di Campagnia, ist 1) fast eben das, was Conto à meta, wenn es sich auf eine gewisse Waare oder Handlung, als etwan auf eine Schiffs-Ladung, Wein oder Roggen, oder die von zweyen in Compagnie unternommene Montur etlicher Regimente erstreckt; oder es heist auch 2) Conto di Compagnia, die Rechnung eines über unsere ganze Handlung interessirten Compagnons, es sey gleich sein Mit-Interesse auf halben, Drittel- oder Viertels-Gewinn und Verlust, nachdem nemlich der Compagnie-Contract geschlossen, und von jedem eine gleich starke oder geringere Summa eingelegt worden.

Conto di Tempo, ist eine Zeit-Rechnung, auf welche diejenigen Posten getragen werden, welche von unserm Committenten seinen uns zugesandten Commission-Waaren auf Zeit an einen oder mehr Debitores verkauft worden, damit solche noch uneingegangene Posten, nicht unter die baare Einnahms-Posten, dem Factor zum Präjudiz mögen gerechnet

it werden, dahero denn ein ieder geschickter Buchhalter dergleichen Conto di Tempo, ebenst der Conto di Corrente seinen Committenten in dem Haupt-Buche hält, und die Ausziehung derselben, die Zeit-Rechnung, nebst der laufenden Rechnung zugleich versendet, damit der Committent daraus sehen könne, über welche Gelder er als baar eingegangene zu disponiren habe, oder welche noch unbezahlt ausstehen.

Conto O. N. also wird von einigen zu Ende der Wechsel-Briefe gesetzt, und bedeuten die ersten Buchstaben dessen Nahmen, für wessen Rechnung die tratta geschehen. Von allen diesen Rechnungen kommen her die Redens-Arten, als Tenir bon Compte, gute Rechnung statuten, wird von der guten Verwaltung und Verrichtung einer aufgetragenen Sache der Commission gesprochen. Dieses geht auf mein oder dein Conto, id est, ich oder du müssen darunter leiden, uns wird es zugeschrieben etc. Conto auf ein Ding machen, sich darauf verlassen. Wenig Conto von etwas machen, nicht viel darauf halten. Sein Conto machen, sich vorstellen, daß die Sache so und so laufen werde. Conto saldiren, eine Rechnung abthun, schließen, und die Summa ziehen.

Contoir, eine Schreib-Stube, Contorist, ein Schreiber, der darauf stets schreibt, und seine gewöhnliche Verrichtung hat, also sagt man Post-Zoll-Accis-Notariats-Contoir &c.

Contourner quelque chose d'un côté & d'autre, eine Figur mit Strichen und Linien beschreiben. Man sagt auch, daß die Contours schön und wohl pronunciret seyn, wenn in den Zahlen- oder Bildhauer-Werken die Gliedmaßen der Figuren mit guter Wissenschaft und Kunst gezeichnet seyn, daß sie ein schönes Naturel vorstellen.

Contours sind die Extremitäten oder äußersten Theile von einer Figur, und die Züge, welche sie um und mehrere Leiber umgeben, und vermitteln, welcher man die Gestalt bezeichnet.

Contrabande Waaren, marchandises de contrebande, sind solche Waaren, welche in einem Lande aus- oder einzuführen verboten, entweder weil sie das Land selber in Quantität hat, und also fremde Zufuhr nicht leiden will, damit die Einwohner nicht mit ihren Waaren und Manufacturen sitzen bleiben, und Fremde hingegen das Geld dafür aus dem Lande ziehen: Oder, weil ein solches Land von Natur kaum selbst so viel hat, als zu seiner Einwohner Hülle und Fülle nöthig ist: Oder, damit nicht die Feinde besonders in Kriegs-Zeiten durch deren Zufuhr gestärket werden. Also ist in Schweden die Ausfuhr des Getraids, der Bock-Felle, weil die Soldaten solche zur Kleidung selbst nöthig haben, des Kaffees, Theeres, Mast-Bäume, eichener Planken, eiserner Stücken und dergleichen verathschafft, vielfältig verboten worden, damit nicht des Königs Flotte oder Magazins selbst Gebrech leiden, auch etwan andere, und namentlich des Reichs Feinde dadurch möcklich gestärket werden. Hiervon kommet

nun, daß in den meisten Friedens- und Commercien-Tractaten besondere Articuli, welche die für contraband erklärte Waaren specificiren, zu finden seyn, in wie weit aber solches neutrale Potentaten oder Republicken verbinden, - oder ihrer Unterthanen Handlung nach feindlichen Orten limitiren könne, solches ist in so weit unausgemachten Rechtsens, als der Mächtigere den Schwächeren wider seinen Willen oft dazu zwinget, dieser hingegen gegen die Freyheit der Commerciorum, seine Neutralität, die allen zum Gebrauch offen stehende See, eine Verpflichtung des allgemeinen Völker-Rechts, und dergleichen mehr anführet, wiewohl alles vergebens, wenn er nicht die Kräfte, sich dabey zu maintainiren, in Händen hat.

Contracambio, Contrechance, heist der Gegen-Wechsel.

Contract, eine Vereinbarung, kräftige Abredung, Verbindlichkeit, schriftliche Verpflichtung dieses oder jenes zu thun, zu leisten, zu verschaffen, und da hingegen wieder etwas anders dafür zu empfangen, oder zu prästiren. Welcher Contracten so vielerley unter Kaufleuten und andern Leuten sind, als Actiones im gemeinen Handel und Wandel und menschlichen Leben vorgehen können, als da sind, Ehe-Zins-Nieth-Befrachtung-Kauf-Tausch- oder Permutations-Dienst-Pacht-verdingener und bestellter Arbeit-Bau-Societäts-Lehr-Separations- und andere Contracten mehr, welche von den Rechts-Gelehrten in nominatos & innominatos, in reales, verbales, literales und consensuales eingetheilet werden.

Contractio, ist ein zwendeutig Wort; im natürlichen gesunden Stande wird es vor die eigene Bewegung der Musculorum oder Fleisch-Mäuslein genommen. Im außerordentlichen krankten Zustande wird es von der Verkürzung der festen Theile gesagt, und heist contract an Gliedern, derjenige, dessen Hände und Füße durch Sicht, Krampff und andere Krankheiten krumm gezogen, gelähmet, oder zum ordentlichen Gebrauch untüchtig gemacht worden: Im Deutschen sagt man, er ist krumm und lahm.

Contradictio, der Widerspruch, heist in der Logic, wenn zwey Sätze dergestalt einander zuwider sind, daß einer bejahet was der andre verneinet. Sonst wird auch Contradictio in nicht so genauem Verstande genommen vor eine jede Widerrede oder Widersprechung. Daher sagt man, die Sache ist im contradictorio, d. i. sie ist noch nicht ausgemacht, sondern noch streitig und im Proceß. Contradictorie, streitig, widerwärtig. Contradiciren, einem widersprechen.

Contrafact, ist so viel als Zinck.

Contrafissura, ein Gegen-Bruch, Gegen-Spalt, geschieht am Cranio, welchen man äußerlich wenig siehet, und gleichwohl ist gegen über oder in einem andern Ort, und nicht da, wo der Schlag oder Verwundung geschehen, die Hirn-Schale, als von einem plötzlichen und uner-

unerträglichen Widerschall gebrochen und zerpalten, woraus abzunehmen, daß die Hirn-Schale entweder von einer gewaltsamen Zerschneidung, Zerquetschung, Eindrückung oder Widerschall zerbrochen, und von einander geschieden worden.

Contraindicatio, f. Antendeixis.

Contra-Lauff wird genannt, wenn zwey Tagen einander gegen über seyn, und nur ein Lauff zu allen beyden Tagen gebraucht wird.

Contrapart, der Gegentheil, der mit uns streitet.

Contraste, ist ein Wort, dessen sich die Mahler und Bildhauer vielfältig bedienen, bedeutet den Unterscheid der Handlung, welcher sich in ihren Figuren zeigt, und die Veränderung ist, welche in der Stellung und in den Bewegungen der Glieder des Leibes und in Positionen insgemein sich befinden muß. Derohalben man contrastiren saget, wenn man andeuten will, daß die Handlung und Eintheilung der Figuren verändert sey.

Contrataction, ist ein Haus, oder Gerichte zu Sevillien in Spanien, so wegen der West-Indianischen Flotte aufgerichtet, und bestehet solches aus einem Präsidenten und unterschiedenen Råthen, deren einige die nach America ausgerüstete Flotte und Gallionen, die andern aber das Justiz-Wesen über den Americanischen Handel besorgen. Die Appellationes von diesem Tribunal gehen an den grossen Rath von Indien, der zu Madrid residiret; alle Register aber, so nach West-Indien gehen, oder von dannen kommen, werden in diesem Hause der Contrataction zu Sevillien gehalten, damit der König in Spanien in seinen Zöllen nicht möge betrogen werden, weilen ein sehr grosser Unterschleiff darinnen geschiehet, daß nicht nur die Kauffleute, sondern auch die, so über dieselben bestellet seyn sollen, ihren Vortheil wissen, daß der König öfters kaum den vierten Theil von dem bekömmt, was ihm von rechtswegen zukommen sollte. Wie es denn zu Cadix merkwürdig ist, daß, so bald die Flotte hier ankömmt, sich über dieses auch gewisse Leute finden, so daselbst *Metadors* genannt werden, die ordentliche Profession machen, die Zölle des Königs zu defraudiren, und so wohl die baaren Gelder, als Kauffmannschaften aus dem Lande zu practiciren wissen. Sie accordiren recht mit den Kauffleuten, daß sie für ein gewisses die Mühe und Gefahr auf sich nehmen wollen, ihnen ihr Geld und Waare, wo sie es hin haben wollen, ohne Zoll in die Stadt zu liefern, welches denn auch so sicher geschiehet, daß sie niemahls darinne fehlen.

Contrayerva, sonst auch *Drakena*, nach dem Englischen Ritter Drake, der sie zuerst nach Europa gebracht, oder *Cyperus longus*, inodorus, Gift-Wurz genannt, ist eine ausländische Wurzel, unserer Benedict-Wurzel fast gleich, Knöpfia, und oberhalb gleichsam aus Schuppen zusammen gesetzt, hat hin und wieder starke und zähe Fasen, woran andere Knöpfe hängen, ist nicht sonderlichen Geruchs, an Geschmack aber etwas anziehend, würkhaft, ein

wenig scharff, und wird aus Peru über Holland zu uns gebracht.

Contrayerva Virginiaua, f. *Serpentaria*.

Contre-Change, f. *Contracambio*.

Contrefait, ein nachgemachtes Ding; eine Abmahlung einer Person, von den Frankosen Portrait genannt.

Contrefort, *Erisma*, Strebe-Pfeiler, ist ein Stütze von Stein, oder ein solcher Pfeiler, den man an eine Wand oder Mauer machet, dieselbe zu unterstützen, daß sie nicht so leicht einfallt, f. *Math. Lex.*

Contregarde, Conserve, ein aus 2. langen Facen bestehendes Aussenwerk, welches vor die Bollwerke gelegt wird.

Contre-marque, ein Gegen-Zeichen, wird bey den Kauffleuten, wie auch in Zoll- und Post-Contoiren gebraucht, eine angekommene emballirte, in Fässern oder Kisten gepackte Waare, entweder des Zolls, oder der Spedition und Passage halber mit einem Gegen-Zeichen zu bemerken.

Contre-marque, heist den Pferden an den Zähnen die schwarzen Flecken brennen, daß man sie für le germe de feve halten solle, und glauben, sie wären nur 6. Jahr alt.

Contre-poids du Corps, ist eine Freyheit der Bewegung und des Sitzens, die sich ein Reuter durch Übung zuwege bringet, also, daß er bey allen Bewegungen, welche das Pferd machet, auf keine Seite mehr, als auf die andere hängen, sondern allezeit in dem Mittel des Sattels, und gleich in den Steigbügeln bleibt, dem Pferde zu rechter Zeit die Hülfe zu geben.

Contreprouve, ist ein Kupfer-Stück, welches über ein anders gedrucket, und vom frischen überzogen ist, und geschiehet solches, damit man desto besser sehen könne, ob noch etwas auf den Platten zu überfahren sey, weil man durch dieses Mittel die Figur eben also hat, wie sie gestochen worden.

Contre-sanglors, sind kleine Riemen mit Schnallen, den Gurt-Riemen an den Sattel zu befestigen.

Contrescarpe, heist in der Kriegs-Bau-Kunst der bedeckte Weg mit dem Glacis; ingleichen die äussere Böschung des Grabens, f. *Scarpe*.

Contre-Temps, ist eine Verhinderung, so die rechte Maasse und Cadence der Schulen eines Pferdes unterbricht, die entweder von dem ungeschickten Reuter oder der Bosheit des Pferdes herrühret.

Contre-Temps, wird auch in dem Tanzen und Fechten gesagt, sonderlich in diesem letztern, wenn nicht zu rechter Zeit ausgestossen wird: faire quelque chose à Contre-temps heist etwas zu unrechter Zeit, oder mal à propos unternehmen.

Contretirer un Dessain, ou un Tableau, heist einerley Beyzüge oder Striche von einem Gemählde oder Risse nehmen, welches ordentlich mit einem seidenen Tuche geschicht, oder mit Del-Vapier, welches man gegen das Gemählde hält, nachmahls aber mit dem Stifte über das Tuch eben dieselbigen Züge

ein Gemählde, welches man gegen das Tuch oder Papier siehet, bemercket. Man brauchet auch Spiegel-Stein, Schweins-Blasen, Ochsen-Därme, Fisch-Leim in Blätter gelegt, und andere helle und zarte Materien mehr, die Werke von geringer Grösse solcher Ge-
alt abzuzeichnen.

Convallation, s. Circumvallations-Linie.

Crucio, s. Anatripsis.

Crucio, Zerstückung, Zerquetschung, wird entweder gebraucht von harten Dingen, die man im Mörsel zerstücket, und klein macht, oder von der Hirnschale, wenn selbige vom Schlag oder Stossen, ohne Bruch, einge-
gen wird, und da heist es Contusio Cranii.

Contusio ossis heist, wenn mit einem harten In-
strument das Bein also verletzet wird, daß es
ar von aussen ganz scheint, inwendig aber
in dem ganzen geschieden ist.

Convenientia. Conveniens, bedeutet entweder
die Gleichheit, Concordanz, Ubereinstim-
mung; oder so viel als nützlich, zuträglich.

Convergentes Lineæ, sich zusammen neigende
Linien, sind die aller Orten von einander ent-
fernet seyn, jedoch an einem Orte mehr als an
an andern. s. Math. Lex.

Conversion, die Sätze in der Logie, da die Ord-
nung des Subjecti und Prædicati verändert
wird. Sie ist vel simplex, vel per accidens, vel
per contrapositionem. s. Lex. Philos.

Convexus, bauchicht, auswendig Kugel-rund,
wird von der äußerlichen Rundung aller
Kugeln und Kugeln gesagt, deren inwendig-
Rundung Concavitas genennet wird.

Convexa superficies, ist eine krumme, erhabene
oder aufwärts gebogene Fläche.

Convivatores, s. Bohnhasen.

Convolut, heist ein zusammen gebundenes Pa-
quet Schriften oder Briefe; item der Um-
schlag um ein Paquet Briefe; kömmt her
von convolvere, zusammen wickeln.

Convolvuli variorum colorum & foliorum;
Convolvulus, hederaceo anguloso folio; pur-
pureus, folio subrotundo; peregrinus cæ-
ruleus, folio oblongo, allerhand Winden
oder Wind-Blöcklein, haben daher den
Namen, weil sie sich um alles, was sie erlan-
gen, winden; sie sind aber mancherley Arten,
und theils den Blättern, theils den Blumen
nach unterschieden. Einige wachsen wild,
andige hingegen werden in Gärten, in Kästen
oder Blumen-Scherben ausgesteckt, um da-
mit auf den Altanen und vor den Fenstern ei-
ne Zierde zu machen, weil sie nebst der Blä-
uen Zierlichkeit einen lieblichen Schatten
gleich geben, und die Fenster lieblich grün
überkleiden pflegen. Die wild wachsende
ist gar klein, und gemeinlich entweder
ganz weiß, oder Rosen-farbig, mit Purpur-
farbenen Streifen hier und dar durchzogen.
Die gesteckten und gepflanzten hingegen sind
von groß, und zwar von Farbe entweder
ganz weiß, oder Rosen-farbig, oder Purpur-
farbig mit etwas rundlichten grünen Blättern,
andige bleich-blau mit ablanglichten Blät-
tern, in der Mitte einen weissen Stern ha-
bend; oder schon Blut-roth, mit einem weiß-

lichten Stern; oder dunkel Violet, mit ei-
nem Purpur-farbigem Stern; den Preis
aber behält vor allen der hoch- und Ultramar-
in-blau, mit einem gelben oder Gold-farbi-
gen Sterne, so daß er auch mit höchstem Recht
Flos Principis, die Fürsten-Blume genannt
wird, nur dieses hat er besonders, daß er sich
nicht so windet wie die andern, doch blühet er
sehr häufig, und stehet überaus wohl, wenn
des Morgens frühe eine gute Anzahl solcher
Blumen zugleich mit einander aufgehen.
Ihre Fortpflanzung geschieht alle Jahr
durch den Saamen, welcher ziemlich begossen
werden muß.

Conus, ein Kegel in der Geometrie, ist ein Kör-
per, welcher eine Circul-runde Basis oder
Grund-Fläche, und rings herum eine runde
Fläche hat, welche allmählich in eine Spitze
sich endiget. Diese Spitze wird vertex coni
genannt, und eine gerade Linie, die von die-
ser Spitze auf dem Mittel-Punct der Grund-
Fläche gezogen wird, heist Axis coni; die ge-
rade Linie aber, welche von der Spitze zu dem
Umfreis der Grund-Fläche gezogen wird, heist
Latus coni, die Seite des Kegels.

Conus obliquus oder Scalenus ist, in welchem
die Axis mit dem Diametro der Grund-Flä-
che keinen rechten Winkel macht.

Conus rectus ist, in welchem die Axis mit dem
Diametro der Grund-Fläche einen rechten
Winkel macht.

Conus truncatus, ein abgeschnittener Kegel
heist, in welchem der obere spitzige Theil durch
eine mit der Basis parallele-Fläche abgeschnit-
ten ist. s. Math. Lex.

Conus wird auch die holzigte und gleichsam aus
eitel Schuppen bestehende, Kegel-ähnliche
Frucht ein und anderer Bäume genennet,
z. E. die Fichten- und Tannen-Zapfen.

Convulsio, eine Erstaunung, Erstarrung, ist
nichts anders als der Krampff, und geschieht
entweder am ganzen Leibe, oder nur an einem
gewissen Gliede, als wenn zum Exempel in
dem Strabismo die Augen verkehrt stehen, im
Spasmo Cynico, (Zunds-Krampff) das Ge-
sicht mit den Lippen verdrehet wird, in Saty-
riah das männliche Glied stets steiff und starr
steht. Es sind aber viel Ursachen dieses
Uebels, die gemeinste ist der Krampff, der aus
einem scharffen scorbutischen Geblüte ent-
steht. Zuweilen sind die convulsiones gut,
und machen, daß die Schärffe überwunden,
und durch den Schweiß und Erbrechen aus-
gejaget wird, wenn aber der Mensch hierzu zu
kraftlos, so bedeuten sie nichts gutes, und las-
sen sich sonderlich, wenn der Mensch in letzten
Zügen lieget, gerne merken, da sie denn bald
Zerabend machen, weswegen man wohl zu
urtheilen wissen muß, ob man sie vermehren
oder stillen soll. s. Spasmus.

Convulsius motus, wird von den Zufällen ge-
sagt, die dem Krampff gleichen, doch aber ei-
gentlich der Krampff nicht sind.

Conyza, Dürr-Wurzel, dieser werden dreyer-
ley Arten zur Arzney gebraucht, als 1. gemei-
ne Dürr-Wurzel, Conyza major, Baccharis
Monspeliensium. 2. Kleine Dürr-Wurzel,

Conyza

Conyza minor vora, 3. Mittel Dürr-Wurzel, *Conyza media*, *Mentha lutea*, *Herba dysenterica*. Die ersten beyden Gattungen wachsen an ungebauten Orten, auf den Mauern, und an den Wegen: die letztere an feuchten und grasichten Orten, an den Ufern der Wasser, in ausgetrockneten Pfützen und dürren Wiesen.

Conzenille, s. Cochenille.

Coostrum, wird das mittlere Theil des Diaphragmatis genannt.

Copaiva Balsamus oder *Copaiba*. Dieser balsamische Saft ist weiß oder Gold-gelb, (daher er auch *Balsamus Indicus albus* genannt wird) kommt an Farbe und Geruch fast dem Cyprischen oder Benedischen Terpentinen gleich, hat einen scharffen bittern Geschmack, eine zusammenziehende und reinigende Eigenschaft, dadurch er so wohl innerliche als äußerliche Wunden heilet. Er hat ein groß Vermögen in *lue venerea*, *gonorrhæa* und weissen Fluß der Weiber, wird durch die Spanier und Holländer meistens aus Brasilien gebracht.

Copal, Pan copal, Copal-Holz, ist eine Resina, so aus America kommt, und so hart als Aetzstein ist, es muß schön, leicht, durchsichtig, klar und hell seyn, fast wie das Arabische Gummi, und auf Kohlen einen lieblichen Geruch haben. Es wird aus Neu-Spanien in West-Indien in Sorten gebracht. Einige Färber-Künstler wollen ein sonderlich Geheimniß durch dieses Gummi gefunden haben, allein die Kunst beruhet darinn, solchen gründlich aufzulösen.

Copalxocotl, ist ein Baum in America, dessen Holz voll Gummi steckt, und zarte ist, läßt sich gar leicht fallen, ist doch dem Wurme gar nicht unterworfen, und hat einen Geruch und Geschmack, der dem Copal nahe kommt. Seine Blätter sehen nicht viel anders aus, als wie Kirsch-Laub. Als Früchte trägt er kleine Aepffel, die einen süßen und anziehenden Geschmack haben. Es rinnet daraus ein schleimiger Saft. Dieser Baum wächst in Neu-Spanien: und die Spanier nennen seine Frucht eine gummichte Kirsche. Der zähe Saft wie Leim aus der Frucht, soll, wie sie vorgeben, gut seyn zu Stillung des Blutens, des Blutauswerffens, der rothen Ruhr und des Fiebers, wann er aufgelegt wird. Er wird auch wider eben diese Maladien eingenommen.

Copecken, deren 100. einen Rubel ausmachen, ist eine kleine Moscovitische Silber-Münze, etwan 4. Pfennige werth. s. Moscau.

Copenhagen, die Königliche Dänische Residenz-Stadt, lieget an dem Welt-berühmten Oresund, durch welchen die Nord- und Ost-See an einander gehangen, und die Commercien nach den Ostlichen Ländern, als Schweden, Moscau, Finnland, Curland, Preussen, Pommern, item nach den (in Ansehen Dänemarks) gegen Abend gelegenen Provinzen, Reichen und Ländern, als Engelland, Frankreich, Holland &c. überaus erleichtert werden. Die Stadt Copenhagen selbst ist ei-

ne von den reichsten Kauff-Städten der Welt, mit einem trefflichen Hafen und Gegend, stattlichen Capitalisten, ansehnlichen Kauff-Leuten, einer grossen Menge Kauffarthenschiffe und See-fahrenden, heilsamen Statuten, einer prächtigen Börse, und vielen andern Vortheilen mehr, welche das Commercium eines Orts florissant machen können, versehen. Die Ost-Indische Compagnie, welche jährlich einige Schiffe nach Trangebar auf der Malabarischen Küste absendet, und von dar andere dagegen reich beladene wieder nach Hause bekommt, ingleichen ihr Nordischer, Isländischer, Frankösischer, Spanischer und Holländischer Handel, bezeugen gnugsam, wie considerable ihre Commercen seyn müssen, von welchen auch die Stadt selbst den Nahmen bekommen, daß sie Kioben Haven, d. i. Portus Mercatorum, ein Kauffmanns-Hafen genennet worden. In Copenhagen und durch ganz Dänemark wird Buch und Rechnung gehalten in Thalern, Mark und Schillingen Dänisch, von einigen aber, und zwar von Deutschen, in Reichsthl. Mark und Schillingen Lübsch. 1. Reichsthl. hat allda 6. Mark, oder 96. Schilling Dänisch. 1. Mark hat 16. Schilling, 1. Schilling hat 3. Witten oder 12. Pfennige Dänisch. 1. Dänischer Thaler, welcher in Hamburg eine doppelte Crone von 2. Mark Lübsch ist, hat 4. Mark oder 64. Schill. Dänisch. 1. vierfache Crone, so 1. Mark Lübsch ist, hat 2. Mark oder 32. Schilling Dänisch. 1. Justus Judex, so zu 2. Mark Dänisch gemünzet, gilt 180 nur 28. Schilling Dänisch. 1. Dänischer, Glückstädtischer und Gottorffischer alter Dütgen, so in Hamburg 3. Schillinge gilt, thut in Copenhagen 6. Schilling Dänisch. 2. Schill. Dänisch ist 1. Schill. Lübsch. Vermöge Königl. Verordnung vom 8. Martii 1675. sind alle fremde geringe Münz-Sorten ganz abgeschaffet und verboten. Sonsten wird von Hamburg ab per Copenhagen gewechselt, auf wenig Tage Sicht, in Rthl. an Dänischen Cronen zu zahlen, welche Zahlung allda mit gemünzten 4. 2. und 1. Mark-Stücken Dänisch (welches gemeldete Cronen sind, den Rthlr. à 6. Mark Dänisch gerechnet) geschieht. In Hamburg rabattirt man die Lagio zu 16. à 18. weniger oder mehr, pro Centum, und zahlt die Valuta in Banco, oder man avanciret oder verlieret ein halb à 1. weniger oder mehr, pro Centum Lagio, und zahlt dieselbe per Cassa in eben dergleichen Cronen. Von dannen per Hamburg wechseln sie auch, auf wenig Tage Sicht, und stellen die Briefe auf Rthlr. di Banco, die Valuta dafür zahlen sie mit 16. à 18. weniger oder mehr, pro Centum Lagio à 6. Mark Dänisch für 1. Rthlr. in gemünzten 4. 2. und 1. Mark-Stücken Dänisch, gleich oben berichtet; sie stellen auch die Briefe auf Cronen oder Courant-Geld, und zahlen die Valuta mit ein halb à 1. pro Centum Lagio, weniger oder mehr, in eben dergleichen Münzen. Auf Amsterdam wechseln sie, und stellen die Briefe in Rthlr. Courant, zahlen aber die Valuta mit

t 6. à 7. weniger oder auch mehr, pro Centum Lagio. Auf Frankreich in *Ecus* von 60. *Rs*, *Va uta* 7. à 8. weniger oder mehr, pro *antum avance*, oder für 100. *Ecus* zahlen sie 92. à 93. *Rthlr.* weniger oder mehr, in Dänischen Cronen. Und so auch auf Danzig; für 10. *Rthlr.* Pöhlmisch Geld zahlen sie 92. à 93. *Rthlr.* weniger oder mehr, in Cronen und *Courant*, oder 7. à 8. pro *Centum*, für den *über*, *avanzo*. Auf London in Pfund Sterling, *Valuta* à 4. und 3. Viertel bis 5. *Rthlr.* weniger oder auch mehr, für 1. Pfund Sterling, in Cronen und *Courant*-Geld. Auf Leipzig für 100. *Rthlr.* neue Drittel, dafür zahlen sie 86. à 88. *Rthlr.* weniger oder auch mehr, Cronen und *Courant*-Geld, oder 14. *Rs*, pro *Centum avance*. Auf einige Plätze in Norwegen wird *al pari* oder mit 1. bis 2. pro *Centum avance* gewechselt.

Covert, *Couvert*, eine Decke: ein Papier, daran etwas gebunden und versiegelt wird, ein Umschlag zu Briefen.

Cochinus, *f. Corba*.

Cochis heist so viel als *Surditas*, die Taubheit.

Copey-Buch, *Copey-Buch*, ist bey Kauff-Leuten ein Buch, darein alle Briefe copirt und eingeschrieben werden.

Copie, *f. Prototypon*.

Copos, *Lassitudo*, eine Ermüdung des Leibes, denn nemlich dessen *Musculi* oder vielmehr derselben Faserlein dermassen mit dicken *humoribus* belastet und gleichsam verstopfet werden, daß sie solche dadurch, ihr Amt zu verrichten, untüchtig, und träg machen.

Copiosa, *f. Vitriolum nativum*. siehe *Vitriolum*.

Copriometos, *Merdivomus*, ist, wenn der Stuhl durch den Mund ausgeworffen wird, welches in der erbärmlichen Krankheit, die als *Miserere* genannt wird, zu geschehen pfleget.

Copros, *Stercus*, *Excrementa*, der Mist, dasjenige, was die Natur durch den Stuhlgang hervorwirft.

Copula, heist in der *Logic* dasjenige Zeichen, welches die Ubereinstimmung oder Nicht-Übereinstimmung des *Subjecti* und *Prædicati* eines *Sakes* andeutet. *f. Lex. Phil.*

Copula, heist auf der Orgel eine gewisse Zusammenstimmung oder liebliche Harmonie unterschiedlicher Register und Pfeifen.

Copula carnalis, die fleischliche Verbindung oder Vermischung zwischen Mann und Weib.

Copula sacerdotalis, die Priesterliche Trauung und Zusammengehung der neuen Ehe-Leute. daher heist *copuliren*, ein Paar Leute ehelich zusammen geben.

Coqrecos sind Americanische Vögel mit kurzen Füßeln, der Farbe nach wie Rebhühner; aber nicht so groß, auch nicht so dicke, noch so fleischicht. Sie haben lange Beine, und laufen gerne in den Wäldern herum, oder in morastigen Orten, und sonst wo Wasser-Gräben finden sind. Morgens und Abends machen sie ein starkes Geschrey, und antworten jedes dem andern überaus artig; im übrigen sind sie ein gut und köstliches Essen.

Coquos-Nüsse, *f. Cocos-Nüsse*.

Cor, *f. Herz*.

Cor, *Corner*, ein Wald-Horn, daher sagt man, *suivre la bête à Cor & à Cry*, ein Wild mit Blasen und Ruffen verfolgen.

Cor oder *Corus*, ein jüdisches Maaß, hatte 10. *Epha*, 30. *Seah* oder *Sata*.

Cor hydræ, *Cor leonis*, (sonst *regulus*) *Cor Scorpis*, sind Sterne von der ersten Grösse in der *hydra*, *leone* und *scorpio*.

Coracinus piscis, ist ein Fisch, der sich so wohl im Nil-Fluß als in der See aufhält, wovon man *Aldrevandum* und *Bruyerin*. *de re cibar.* nachsehen kan.

Coracohyoideus Musculus, ist ein Mäuslein des Kehlund Zungen-Beins. Siehe auch *Hyoides os*.

Coracoides, *Ancyroides Processus*, der Raben-Schnabelformige Fortsatz des Schulterblats an dem Menschen.

Coracoides Musculus, *f. Arm*.

Corallen, *Corallia alba, rubra, nigra*, wachsen häufig in dem Mittelländischen Meer, um Sardinien und Sicilien herum: ingleichen um Majorca, und an den Grenzen um Catalonien ist die See mehr als anderswo Corallen-reich: sie sollen anfangs als eine schleimichte Materie an Stein-Felsen und Rissen gesehen, hernach aber mit der Zeit trocken und hart, wie ein Stein werden. Allein sie sind, nach des berühmten Italianischen *Bocccone* eigener Erfahrung, eben so hart (und nicht weich, wie man bisher vermeinet) in als ausser dem Wasser, ausgenommen oben an den runden Enden, in welchen eine Milch-weiße Feuchtigkeit anzutreffen. Diese Milch oder Saft wird der Corallen-Saamen genennet, weil sie, wo sie hinfället, einen Ansatz darzu verursachet; und obgemeldte runde Enden, die in *Cellulas* und Fächlein getheilet, heissen *Flores Coralliorum*, Corallen-Blumen oder Blüthen. Jedoch können sie nicht wohl für ein *Vegetabile* mitgehen, nachdem sie weder Wurzel noch Blätter zeugen. Es wachsen aber die Corallen fast wie Bäumlein-Aeste, und werden meistens klein heraus gebracht, wiewohl auch zuweilen in grossen Stücken. Die rothen werden meist zur Arznei gebraucht. Denn ihrer Farbe nach werden sie in rothe und weisse unterschieden. Zu den weissen werden auch die bleichern, und die eine Rosen-farbe haben, gerechnet, je röther sie aber sind, je besser sie sind. Noch werden darzu gezehlet die schwarzen Corallen, welche aber etwas ganz anders zu seyn scheinen, indem sie viel zäher sind, und wie Horn anzusehen: diese werden auch *Antiparthes* genannt. Zu verwundern ist, (wenn anders das Experiment seine vollkommene Richtigkeit hat) daß die Corallen schöner bleiben, und täglich besser von Farbe werden, wenn solche eine Manns-Person trägt, da sie hergegen an dem Leibe des Frauenzimmers erbleichen. Die Arzneyen, so in den Apotheken aus den Corallen präpariret werden, sind vielerley, und ist unter denselben die Corallen-Tinctur, als ein dem Gift, Geu-

chen und der fallenden Sucht widerstehendes und Herz-stärkendes Mittel sonderlich bekannt. Falsche Corallen werden nachgemacht, durch rothe Corallen-Materia, wenn nemlich die Corallen-Zincken aufgeschlossen, die rothe Essenz davon geschieden, aus der übrigen Massa aber in einem Modell grosse Corallen formiret, und darnach diese mit dero eigenen Essenz tingiret werden.

Corallen-Fischeren, geschieht vom Anfang des Aprils bis zu Ende des Julii, und werden öfters 200. leichte Fahrzeuge dazu gebraucht, welche grosse Seegel führen, damit sie den Corsaren und Türkischen Galeeren entwischen können. Damit nun die Fischer die Corallen, welche unter hohen Felsen und Rissen im Meer wachsen, hervor und herauf bringen mögen, so fügen sie zwei Hölzer kreuzweis zusammen, und setzen in die Mitte ein groß Stück Blei, das Holz dadurch sinkend zu machen: alsdenn binden sie Hanf oder Flachs darum, und lassen denselben zottig, eines Fingers lang herunter hangen: das Kreuz-Holz aber binden sie mit zwei langen und starken Seilen an das Vorder- und Hintertheil des Schiffs, und fahren damit neben den Felsen her. So bald der Hanf oder Flachs an einen Corallen-Zweig kommt, wickelt er sich um denselben, und ziehet ihn mit fort. Wenn denn das Kreuz-Holz soll gehoben werden, müssen wohl 15. bis 20. Schiffe helfen, daß sie dasselbe zusamt den Corallen herauf bringen, davon jedoch noch viele abbrechen, und wieder ins Meer fallen.

Corallen-Holz, f. *Lignum corallinum*.

Corallen-Moos, *Corallina*, *Musculus marinus*, Meer-Moos, ist ein moosichtes Gewächs, so aus eitel dünnen und fassichten Stänglein bestehet, die gleichsam aus vielen an einander hangenden kleinen Schuppen zusammen gesetzt sind, und bisweilen weiß, bisweilen röthlicht, bisweilen Aschen-farbig, doch meistens grünlicht sehen: und unter dem Wasser ist es weich, ausserhalb aber und abgetrocknet, starr und brüchig; es hat einen salziaten, steinigten und unangenehmen Geschmack, riecht eckelhaftig, und nach Fischen; es wächst im Meer auf den Felsen, an den Muscheln, Schnecken-Schalen, und den Corallen, welches das beste, sonderlich so es röthlich ist. Es wird aus Frankreich gebracht, und kommt aus dem Mittelländischen Meer.

Corallen-Zincken, werden die schönsten und größten Aeste der Corallen genennet, und sehr theuer verkauft.

Corallina, f. **Corallen-Moos**.

Coralline, ein leichtes Fahrzeug, dessen sich die Corallen-Fischer bedienen.

Corallinum Arcanum ist bey dem Paracelso und Helmontio eine aus dem Mercurio vermittelst des Liquoris Alcahest bereitete Arzney.

Coralloides, ist ein See-Gewächs, das zur Helffte steinig und ästig ist, siehet fast wie ein kleiner Strauch, hat aber keine Blätter. Es giebet seiner gar ein Hauffen Arten, welche durch ihre Gestalt und Grösse, Härte und Farbe von einander unterschieden werden.

Insgemein stopffet es den Leib, und führet durch den Urin aus; wird aber sehr selten zur Arzney gebraucht.

Coram Notario & testibus, in Beyseyn eines Notarii und Zeugen. **Coram Senatu**, vor dem Rathe.

Corasol, f. **Romin**.

Corax, *Corvus*, Rabe, ist ein vieldeutiges Wort, 1) bedeutet einen bekannten schwarzen Raub-Vogel, 2) einen See-Fisch, 3) eine Krankheit im Auge, welche sonst Agilops genannt wird, 4) ist es auch eine gewisse Arzney bey dem Aëtio.

Corba, Lat. *Corbis* oder *Cophinus*, ist ein Maß trockner Dinge zu Bologna, und kommt fast mit dem Venetianischen Staar überein.

Corbin, f. **Dorach**.

Corchorus oder *Melochia*, Teutsch, Egyptisch Muskraut, ist ein Gewächs, dessen Stengel sich bis auf anderthalben Fuß hoch hebet. Die Blätter stehen eines um das andere dran, und sehen dem Bingelkraut nicht unähnlich, sind aber um ein gutes grösser, am Rande ausgezackt, und haben unten an dem Ende, auf einer jeden Seite, als wie ein schmales zartes Zünglein. Seine Blüthen sind klein, bestehen insgesamt aus fünf gelben Blätterlein, in Rosen-Form. Wann sie verfallen, so folgen lang-runde oder Cylinder-förmige Früchte, die sind forne spizig, in fünf Fache abgetheilet, darinne die dünn-und eckigten, Aschgrauen Saamen liegen, welche einen gar schleimigen Geschmack haben. Dieses Gewächs wächst in den Gärten, und wird insonderheit in Egypten und im Jüdischen Lande gebauet, woselbst sie es zu essen pflegen. Es erweicht, macht zeitig oder digerirt, zertheilet, und ist gut zu der Brust, weil es mit der *Althæa* gleiche Kräfte hat.

Corculus, ist ein Gewürm, das sich im Wasser nährt, und dessen Leib, wenn Kopf und Füsse davon abgesondert, als wie ein kleines Herz aussieht, daher es auch den Titel hat erhalten. Seine Augen sind klein und schwarz. Es hat sechs Beine und an jedem zwei Klauen.

Corda, f. **Chorda**.

Corde, ein Strick, Taw oder Linie. Auf der Reut-Schule heist es die lange Linie oder Conge, die man an einem Pfeiler befestiget, und das Pferd daran gehen läset, wenn man es ausarbeiten und ihm lehren will, sich zusammen zu fassen, vor der Weitsche sich zu fürchten, und nicht falsch oder unvereinigt zu galopiren. Sie wird auch manchemahl, wo kein Pfeiler ist, von einem Kerl gehalten, der mit den in den Platz zu treten pflegt.

Cordebisium, f. **Corduanmacher**.

Cordes des deux Piliers, sind die Linien des Cavellons, wenn das Pferd zwischen 2. Pfeilern arbeitet.

Cordial, herzlich, von Herzen; recht vertraulich.

Cordialia, f. **Cardiaca**.

Corduanmacher, *Hircinia Pellis*, vel *Cordebisium Concinnator*, Faiseur de Marroquin, haben ein geschmacktes Handwerck, dessen sich die Gesele

essellen zu ihrem besondern Vortheil bedien-
en können, welche, so sie zum Meister-Recht
langen wollen, ein besonderes Meister-
stücke machen: nemlich dreyßig Bock-Felle,
welche sie auf dreyerley Arten verarbeiten,
und zu ieder derselben zehn Felle anwenden.
Selbige werden anfänglich zu Abbeizung der
Haut eingemacht, wiebey den Lederern und
Leisgerbern gebräuchlich, so dann in einem
Ofen gebräutet, und in 24. Stunden gar
trocknet, getrocknet, sauber gearbeitet und zu-
gerichtet. Es soll aber der Corduan seinen
Namen haben von der Spanischen Stadt
Cordoua oder Corduba im Königreiche An-
dalusien, weil entweder der Erfinder dessel-
ben daraus bürtig gewesen, oder das Kraut
Cordum oder Smact in selbiger Gegend
auffig zu wachsen pfleget, dessen Blätter man
zur Bereitung des Corduans benöthiget seyn
muss. Die Zubereitung solches Corduans
ward vor diesem als ein sonderlich Geheimniß
gehalten, heut zu Tage wird dessen an allen
Theilen Deutschlands gemacht, sonderlich in
den See-Städten, als zu Hamburg, Lübeck,
Kettin, Danzig, &c. woselbst man die Bock-
Felle und Ziegen-Felle aus Liefland, aus der Wil-
den, und andern Orten in grosser Menge ha-
ben kan, als welche zur Corduan-Arbeit vor-
züglich dienen. Der Corduan ist eigentlich
dreyerley, Glantz-schwarz und Raub-
schwarz. Der Glantz-Corduan ist von der
rauben-oder Haar-Seite gemacht, und wird
zur Überziehung der Sessel, Bücher, wie auch
Schuhe, Mützen und dergleichen ge-
braucht. Der raube Corduan aber wird auf
der Fleisch-Seiten gearbeitet, und meistens
in rauer-Schuhe, Handschuhe und andere Sa-
cken daraus verfertigt. Nach des Taver-
niers Bericht soll der Corduan nicht nur
schwarz, sondern auf allerley Art gefärbet
werden können, und zu Tocot der blaue, zu
Marbequir und Bagdat der rothe, zu Mousul
der Alt-Ninive der gelbe, zu Ousra aber
der schwarze am besten gemacht werden, und
die Beschaffenheit der Wasser in diesen Län-
dern demselben den schönsten Glantz zuwe-
gen.

lyla, f. Tunnus.

Coriander, *Coriandrum*, wird auf den Feldern
bauet, und auch in Gärten angetroffen, hat
den nicht gar dicken, zackigten Stengel, an-
nethalben Fuß hoch. Die Blumen sehen
weiß, der Saamen ist rund. Solange die-
ses Gewächs noch frisch ist, stinckt es so heß-
lich, als wie Bantzen, so bald es aber tru-
cken worden, bekommt der Saamen einen
angenehmen Geruch. Präparirt- und über-
gener Coriander, nach der Mahlzeit genos-
sen, dämpffet die aufsteigenden Dünste aus
dem Magen. Gepülvert dienet für allerhand
Durchlauf.

Coriander, schwarzer oder Römischer, siehe
gella.

Coriaria, f. Smact.

Inda Gauhah, f. Cinnamomum.

Cor-Indum, Französ. *Pois de merveille*, Deutsch
Linsen-Erbse, Herz-Saamen, ist ein

Gewächs, dessen es zwey Sattungen giebet:
Die eine heisset: Cor-Indum, *amphicore folio*,
fructu majore. Sie treibet Stengel so dicke
wie Binsen, und drey bis vier Fuß hoch, die
sind nicht rauch, haben tieffe Striche, sind
schwach und einer Stütze benöthiget. Die
Blätter sind bey nahe als wie die am Apio
zertheilet, sehen gar schön grün, und haben
einen schleimigen Geschmack. Zwischen ih-
nen und den Stengeln wachsen Stielgen
heraus, mit Blüthen besetzt, deren jede aus
acht weissen Blätterlein, vier grossen und so
viel kleinen, bestehet, die übers Kreuz gestel-
let sind, und auf einem vierblättrichten Kel-
che sitzen. Wann die Blüthen vergangen,
so folgen die Früchte oder Blasen, die sind
dreyeckigt, und eine iedwede in drey Fächlein
abgetheilt, welche die Saamen beschliessen,
die wie kleine Erbsen und gar artig sehen, zum
Theil schwarz, zum Theil weiß, und insge-
mein mit einem Herz bezeichnet. Die Wur-
zel ist Fingers dick, gar kurz, holzig, ziemlich
hart, und zaserig. Die andere heist: Cor-
Indum *folio & fructu minore*, die ist von der
ersten darinne unterschieden, daß ihre Blät-
ter und Früchte oder Blasen kleiner sind.
Beyde werden in Gärten gezogen. Etliche
halten die Saamen zu allen Beschwerden
des Herzens gut und dienlich, von wegen des
Herzens, welches sie tragen und damit sie be-
zeichnet sind: dennoch werden sie zur Arznei
sehr selten gebraucht.

Corinthen, *Passula minores*, von der in Grie-
chenland gelegenen Stadt Corintho also ge-
nannt, sind kleine Wein-Beerlein, welche
man an dem Stock überreifen und verdor-
ren läßt, da sie denn von sich selbst abfallen,
und weil sie alsdenn von der Erden aufge-
sammelt werden, wiewohl man gemeinlich
Tücher unterbreitet, so kommet es daher, daß
viel Steinlein, und Erde darunter gefunden
werden. Heutiges Tages kommen die mei-
sten und besten aus denen Inseln Cephalonia
und Zante, welche den Venetianern zustän-
dig sind. f. Passulæ.

Corinthen, f. Passulæ.

Corinthisch Erz, wurde vor diesem sehr ästi-
miret, weil man dafür hielt, daß viel Gold
und Silber darunter wäre; Weil aber dieses
Erz erst im Gebrauch gekommen, als der Rö-
mische General, L. Mummius, die Stadt Co-
rintho verbrannte, so hat man befunden, daß
in dem Feuer viele Statuen zerschmolzen, de-
ren Metall zusammen geflossen, daraus her-
nachmahls das so genannte Corinthische Erz
gekommen.

Corinthische Ordnung, wird in der Bau-
kunst dadurch von andern Ordnungen oder
Arten der Säulen am mercklichsten unter-
schieden, daß sie an dem Capital auf allen
Seiten 4. Schnörckel und unter denselben 3.
Reihen Blätter, auch sonst die meisten und
zierlichsten Glieder hat. f. Math. Lex.

Coris Monspeßulana cærulea, ist ein niedriges,
gar angenehmes Kraut, welches aus seiner
Wurzel eine ziemliche Anzahl kleiner Sten-
gel oder Ruthen treibet, die einer faum mit
beyden

beiden Händen zusammen fassen sollte. Sie liegen auf dem Boden herum, sind ohngefähr der Hand lang, schlank und röthlicht, mit einer grossen Menge Blüthen besetzt, welche einiger massen dem Thymian gleich sehen, jedoch viel länger, alleine nicht so braun sind. Auf einem jeden Rütlein steht auf der Spitze eine Aehre, etwan ein paar Zoll lang, daran oben viel kleine Blümlein dichte auf einander stehen, die sind aus einem einigen Blütlein gemacht, welches unten her als wie ein kleines Röhrlein formiret, oben gar artig ausgebreitet ist, und in vier Theile zertheilet, die blau oder Purpurhafftig sehen. Wann die Blüthe vergangen, so erhebet sich von dem Kelche der Pistillus, aus dem wird schier eine ganz runde Frucht, die ist in vier Theile getheilet, und enthält in sich die kleinen fast ganz runden Saamen. Die Wurzel ist dick, holzig und schwärzlich. Es wächst in warmen, an der See gelegenen Orten um Montpellier herum. Man spüret an keinem Theile dieses Gewächses einigen mercklichen Geruch noch Geschmack. Es blühet im Märzmonat: führet viel Del und fixes Salz. Es reiniget und ist gut zu den Wunden.

Corium, das Leder oder Fell, welches an Menschen oder Thieren das Fleisch bedeckt.

Corna corasa, f. *Corneel-Beere*.

Cornea Tunica, die Hornhaut des Auges, ist eine dicke, harte und zugleich durchsichtige Haut in dem vordern Theile des Auges, welche einem Horn ziemlich ähnlich ist, und daher auch den Namen bekommen. f. *Ceratoides*.

Corne, donner un Coup de Corne, heist dem Pferd an dem Gaumen zur Ader lassen mit dem Horn eines Hirschen oder wilden Geissen, welches am Ende zugespizet; und geschicht dieses Aderlassen an dem obersten Rinnbacken.

Corne du Cheval, ist eine Art eines Horns, eines Fingers dick, welches um den Huf herum gehet. Hieran nagelt man die Eisen, weil das Horn keine Empfindung hat.

Corneel-Baum, *Körner-Baum*, *Cornus*, wächst ungewartet an feuchten und durren Orten; die Früchte dienen vor die Durchbrüche, rothe Ruhr, übrige Monat-Zeit. Die Blätter stillen das Bluten der Wunden.

Corneel-Beeren oder *Kirschen*, *Corna*, sind länglich wie Jujuben, wenn sie reiff, sind sie roth, bisweilen Wachs-gelb, gar selten weiß. In Ober-Deutschland werden sie welsche Kirschen genennet, weil sie aus Welschland ihren Ursprung haben, woselbst vor diesem alle Kirschen *Corna Cerasa* genennet wurden. Das Temperament der *Corneel-Kirschen* ist kalt und trocken, auch dabey zusammenziehend und stopfend, dannenhero sie im Durchlauff sehr dienen, wiewohl sie dabey auch den Magen beschweren. Die Reiffen isset man so wie sie sind, oder man candirt sie mit Zucker; die Unreiffen legt man in Salz, da sie denn so schön als Oliven schmecken, also daß man, wenn sie genug gepöckelt, sie nicht leicht von den Veronischen Oliven an Ge-

schmack und Farbe unterscheiden kan. So geben auch die erst ausschlagenden Kirsch-Baum-Blätter, wenn man sie noch gang jung abpflücket, und im Schatten trocknet, einen angenehmen Thee, der den so genannten Kayser-Thee weit an Lieblichkeit und Tugenden übertrifft.

Corneille. f. *Cornix*.

Cornemuse, sind Pfeiffen, so gleich ausgehen, und nicht mit doppelten, sondern mit einer einfachen Röhre, gleich den *Bassa elli*, aber unten zugedeckt, und auf der Seite herum etliche Löchlein, dadurch der Resonanz geht. Dem Klang nach könnten sie stille Krummhörner genennet werden: dem Chor, aber nicht der Figur nach, wie die *Cornetti muri*, Zinken heissen. Sie haben kleine Schloffer oder Claves, und stimmen gleich ein mit dem Chor-Thon, das ist, einen Thon tieffer als der Cammer-Thon.

Cornera de Terra, ist eine gewisse Art Indianischer Schaaf, so ohngefähr fünfftehalb Fuß hoch sind, und ein gar prächtiges Ansehen haben. Sie sind so zahm, daß sie sich gerne zäumen lassen, und kan eines 2. starcke Personen tragen. Sie gehen gemeinlich einen Zelter oder kleinen galop, so lange als der Reuter darauf sizet. Ihr Maul ist wie an einem Hasen, und sie bewegen beyde Leffzen zugleich, wenn sie weiden; im übrigen gleichet der Kopff dem Kopffe eines Rehe-Bocks. Die Ohren sind fast wie Esels-Ohren, der Hals ist dünne, wie an einem Cameel, und tragen ihn gerade in die Höhe als wie die Schwanen. Die Keulen kommen den Keulen eines wohlgewachsenen Dam-Hirsches gleich, und um den Schwanz sehen sie fast eben so aus. Sie haben gespaltene Klauen wie die Schaaf, darzwischen aber noch eine, so des Fingers dicke, und so spizig ist, als eines Adlers. Diese befindet sich 2. Zoll über dem Orte, wo sich das Horn der Klauen theilet, und dienet ihnen darzu, daß sie auf die Felsen klettern, und an alles, was sie einmahl fassen, sich anhalten können. Die Woll unter dem Bauche ist wohl 12. bis 14. Zoll lang, auf dem Rücken aber kürzer und halb gekrauset. Es sind sehr gedultige und vortreflich nützliche Thiere, die sich zu aller Arbeit schicken. Ihr Fleisch schmeckt natürlich als wie Schöpfen-Fleisch. In ihren Magen werden zuweilen allerhand Bezoar-Steine gefunden, und meldet Dampier, daß er deren einsmahls 13. in einem solchen Thiere defunden, von denen einige ganz rauh und ungleich gewesen, einige rund, andere lang wie ein Stück Corall, und einige oval, so zwar anfangs alle mit einander grün gesehen, hernach aber Asch-grau worden. Sie thun den Spaniern in den Bergwercken ungemeine Dienste, inmassen sie das Silber von Potosi bis an die am Meer liegende Dörfer, durch Wege tragen, welche weder Menschen noch andere Thiere gehen können. Sobald es des Abends finster worden, wollen sie durchaus nicht mehr arbeiten, lassen sich auch nicht darzu zwingen: denn, wenn sie sich schon geleyet haben, man mag sie schlagen, wie

man will, so kan man sie dennoch nicht bringen, ob sie auch gleich den ganzen Tag gearbeitet haben; sie schreyen entwe-der, oder seuffzen, mehr thun sie nicht.

et a bouquin, ist ein musicalisches Instru-ment, einem grossen Chor in einem grossen weiten Orte zum Fundament zu dienen, in den grossen Cathedral-Kirchen. Es ist eine grosse Pfeiffe mit 7. Löchern. Theils ist es ganz gerade von einem Stücke Pflanz-holz = Baum-Holz, auch andern zugerichtet; theils sind krumm, von zwey Stücken. Man verziehet sie mit Leder. Der Discant ist 2. Fuß lang, und der Bass 4. Fuß. Der Dia-ter der untern Weite ist ein Zoll, und das obere im Mund-Stück hat 4. solcher Linien. Man kan wohl 100. Schläge auf diesem In-strumente in einem Athem spielen, denn es ist so wenig Wind durch das enge Loch des Mundes.

Netto, Corno torto, s. Zinck.

Alce, s. Karnies.

Acula, ist ein kleines hohles Chirurgisches Instrument von Horn, dessen sich Hildanus sehr bedienet, die Restitution eines windenden Gliedes zu befördern.

ix, Corneille, eine Krähe, ein Raub-Vogel von Geschlecht der Raben. *Cornix* wird theils von den spizigen hervorgehenden Theilen der Beine gesaget. s. Krähen.

on, oder *Corno torto*, s. Zincken.

u, insgemein ein Horn; in der Medicin ist die bekanntesten und gebräuchlichsten, *cornu Alcis*, das Elend-Horn, *Cornu Cervi*, der Hirsch-Horn, *Cornu Rhinocerotis*, das Rhinoceros, welches der Rhinocer auf der Nase trägt; in der Anatomie kommen die *Cornua uteri*, Mutter-Hörner, vor, welche bey den Thieren nichts anders, als die beyden Theile der Gebähr-Mutter sind, wiewohl diese Gebähr-Hörner nicht bey allen Thieren ge-unden wird, sondern nur in den Kühen, Fersch-Kühen, Schaafen und Ziegen; wegen Reichheit haben die Autores auf beyden Seiten die kleinen Beulgen am Grund der menschlichen Gebähr-Mutter auch *Coruua uteri* genannt; in der Chymie heist *Cornu cervi* der Schnabel am Helm oder Alembic.

u Alcis, s. Simbor.

u Ammonis, *Ammons* = Hörnlein, sind kleine, die wie Schnecken in einander gewickelt, fast die Gestalt der Widder-Hörner haben, werden daher *Cornu Ammonis* ge-nant, weil Jupiter Ammonius unter der Gestalt eines Widders ehemahls von den Egyp-tern verehret worden, daher sie auch *Plinius* *stratissimas Ethiopiae Gemmas*, die Ita-lien aber *Serpenti impetrati*, in Stein ver-ändelte Schlangen nennen. Man findet insgemein an leimichten Orten, wo sich Eisen-Stein mercken läßt. Die neuern Lehrten halten sie vor eine Art von wahr-haftigen Meer-Schnecken, und keineswegs rechte Steine.

u cervi philosophicum, ist ein durch die Mischung mit häufigem Wasser mürbe ge-machtes *Cornu cervi*, oder Hirsch-Horn, wel-cher Anderer Theil, 1731.

ches hernach zu Pulver gestossen und gebrau-chet wird. Es ist ein absorbens der Säuere, gleichwie andere *Terrea*, doch nicht in sol-chem Grad als die *calcinata*, und glaubt man, daß es über diß auch vim alexipharmacam habe, auch aus diesem Grunde denen gifti-gen Fiebern widerstehe.

Cornu copiae, s. Amalthea.

Cornus, s. *Corneel-Baum*, *Corneel-Kirschen*.

Cornut, *Cornelius*, s. Buchdruckerey.

Cornuta, ist eine Retorte, entweder aus der Er-de oder Glas bereitet, da man denn mit dieser im Sand, mit jener im offenen Feuer arbei-tet. Man läßt auch wohl Kolben und Re-torten von Eisen glessen, oder nimmt einen eisernen Hafen, läßt einen Deckel darauf ma-chen, der wohl schliesset, denselben lutiret man fest an den Hafen, und sezet einen gläser-nen Helm darauf, welcher Topff hernach am besten dienet den *Spiritum salis Armoniaci*, ingleichen die *Flores salis Armoniaci Martia-lis* zu bereiten, ebenfalls auch die *Spiritus Minerales* zu destilliren.

Cornuta, ist auch eine Art von *Conchyliis*, siehe *Conchylium*, die 9te Art.

Corollarium, *Confettarium*, *Porisma*, eine Folge oder Zusatz, ist ein solcher Satz, der aus ei-ner andern vorher gesetzten Wahrheit oder Haupt-Satz unmittelbar und ohne Weit-läufftigkeit kan geschlossen werden.

Corona, s. Krantz-Leisten.

Corona, heist insgemein eine Krone; in der Anatomie heist der vorderste Processus des untern Kinnbackens also.

Corona, werden genennet zwey Gestirne am Himmel, das eine gegen Süden, welches auch *Ixions Rad* genennet wird, bestehet aus 13. Sternen, mehrentheils von *Saturni* und *Jovis* Eigenschaft; das andere gegen Norden, ohnweit dem Boote, sonst auch *Gnosia* und *Ariadne* geheissen, aus 20. Sternen beste-hend, die wegen ihrer Schönheit und Glanz vor andern gelobet werden. s. *Math. Lex.*

Corona, s. Halo.

Corona Imperialis, *Kayser-Krone*, ist eine der prächtigsten Blumen, man findet deren ver-schiedene Arten, davon die gemeinste einfach, etwas röthlich von Farbe, oder auch Gold-gelb mit rothen Streiffen durchzogen ist, eine andere Art hingegen ist bleich und Schwefel-gelb. Unter die raren und seltenen Arten gehören die *Kayser-Kronen* mit gefüllten Blumen, ingleichen auch diejenigen, welche zwey bis drey Reihen Blumen über einander treiben, welchen wir leiglich die mit dem brei-ten Stengel und vielen Blumen bezeichnen. Sie vermehren sich durch die Zwiebeln, wel-che gleich den Lilien-Zwiebeln aus vielen Schuppen zusammen gesetzt sind, und daher von den Botanics und Kräuter-Verständi-gen für ein Geschlecht der Lilien gehalten wer-den. Von gedachten Zwiebeln sind die gröf-fern bey zwey Pfunden schwer, und so groß als eine ziemliche Maas-Kaust, daher man sie auch ziemlich tieff in die Erde sezen muß, daß diese anderthalb oder Hand hoch drüber gehe.

Corona Monachi, s. *Taraxacum*.

Coronalis futura, die wie Sägen-Zähne in einander gehende Spalte oder Rath, welche von einem Schlaf zum andern durch die Hirnschale weggehet.

Coronaria vasa, sind die Adern, welche das Herz umgeben, des Nahrungs-Saftes halber.

Coronis, f. Postement-Besimse.

Coronix, f. Karnies-Krang.

Coronopus, *Grevinne*, Krähen-Fuß, dieses Krautes giebt es zwey Sorten, gemeines und kriechendes. Jenes hat rauhe, als wie mit Haar bewachsene Blätter, so an der Erden ausgebreitet liegen; auf den Spizen oder Stengel bringt es seinen Saamen, dem Wegerich-Saamen gleich. Der kriechende stößt aus der Wurzel dünne Stengel, die an der Erde hin liegen, und mit kleinen Blättern ohne Haar besetzt sind. Andern Ursprung zeigen sich kleine weisse Blümlein, welche einen kleinen Saamen in rauhen Hüllen nach sich lassen. Beyde Sorten wachsen an wüsten Orten, an den Wegen und an Leichen; und sind eine bewährte Arznei wider allerhand Fieber, wenn sie zerstoßen und auf den Puls gelegt werden. f. *Catanance*.

Coros caput, f. *Denigratio*.

Corpo, f. *Corpus*.

Corpora glandulosa, f. *Prostata*.

Corporificatio, *Corporificatio*, heist bey den Chymicis, wenn ein destillirter Geist wiederum einen Leib an sich nimmt; es ist aber dieser Leib erhöht, und übertrifft gar weit denjenigen, woraus er gezogen ist, weil der Körper das Geheimniß seines Mixti in sich begreift. Dieses wird oft mit den sauren Geistern practiciret, wenn man selbige mit fixen Salzen oder durrer Erden mischet. Zum Exempel, wenn man einen Spiritum Nitri oder Aqua fort mit dem fixen Saltz des Weinsteinens mischet, hält das letzte so genau das erste an sich, daß von diesen beyden ein guter Salpeter wird, und wenn man starken Eßig oder einen sauren Spiritum auf Corallen oder Perlen gießet, halten sie alsobald die Säure dieser Feuchtigkeit an sich, und figiren dieselben durch ihre Körper.

Corpulent, dick, fett, der, nach dem Spruchwort, einen Bürgermeister-Bauch hat.

Corpus, *le Corps*, *il Corpo*, der Leib, beydes an Menschen als Thieren; Chymice heist dasjenige ein Corpus, worinnen eine verborgene Kraft und Tugend steckt. Mathematice heist Corpus oder Solidum, eine jede Grösse, welche eine Länge, Breite und Dicke hat. In der Bau-Kunst nennen die Franzosen *un Corps de logis* ein ansehnliches Gebäude. Corpus wird Politice ein ganzer (einem menschlichen Körper zu vergleichender) Staat genennet, an welchem der Kaiser oder König das Oberhaupt, Chur- und Fürsten und andere Reichs-Stände aber dessen vornehmste Glieder sind. *Corps de metier* ist eine ganze Handwercks-Zunft. Ein ansehnliches Corpus wird auch eine Universität, und dessen Professores und Vorsteher Glieder desselben genennet. Bey den Apothekern heist es dasjenige, darunter oder womit andere Sachen

sollen vermischet werden, z. E. *Corpus pro balsamo*: Dieses nennen sie auch oft *Basin*.

Corpus, eine Art von Buchdrucker-Schriften. f. *Schriftgießerey*.

Corpus album, f. *Silber*.

Corpus callosum Cerebri, die Hirnschale, ist ein sehr weisses und etwas härliches Wesen im Gehirn, welches alle Windungen desselben in sich fasset.

Corpuscularis Philosophia, wird genennet, wenn man also philosophirt, daß man alle Begebenheiten in der Materialischen Welt, weder von Spiritibus, noch von occultis qualitatibus, oder facultatibus inexplicabilibus, sondern bloß von der Figur, Grösse und Bewegung der kleinsten Theilgen herleitet. Hieher gehöret die *Philosophia Epicurea*, *Gassendica*, und gewisser massen auch die *Cartesiana*.

Corpus obesum, heist ein dicker, fetter, gesekter Leib. *Corpus animatum* ist ein vermischter Körper, der aus Seel und Leib bestehet.

Corpus Pampiniforme, vel *Pyramidale*, f. *Varicosum Corpus*.

Corpus quadratum, ein guter starker vierschrittiger Kerl.

Corpus irregulare, heist in der Geometrie ein solcher Körper, in welchem nicht alle Seiten gleiche Figur, und gleiche Grösse haben, z. E. ein Faß, ein Korn-Hauffe, eine Statue, und dergleichen.

Corpus regulare, ist, in welchem alle Seiten an und für sich selbst und auch unter einander gleiche Winkel, Figur und Grösse haben. Dergleichen Corpora regularia giebt es nur fünffe, nemlich: *Tetraëdram*, *Octaëdram*, *Cubus*, *Dodecaëdram* und *Icosaëdram*. Im weitläufftigern Verstande werden auch die *Pyramis*, *Conus*, *Parallelopipedum*, *Prisma* und *Cylindrus*, corpora regularia genennet. f. *Math. Lex*.

Corpus Reticulare, das Netz-förmige Wesen der Haut, so aus vielen kleinen Löchern bestehet.

Corpus rubeum, f. *Aurum*.

Corpus-Schrift, f. *Schriftgießerey*.

Corrector, ein Verbesserer, Aufseher. In Druckerereyen wird derjenige Corrector genennet, welcher die gesekten, aber noch nicht ins reine gedruckten Schriften durchsiehet, und die im Setzen eingeschlichene Fehler corrigiret und auszeichnet, welche hernach von dem Setzer geändert werden.

Correi werden diejenigen Mithelfer oder Mitschuldige genennet, welche eine That mit einander ausgeföhret, oder eine Obligation zugleich unterschreiben, daß einer für alle, und alle für einen stehen wollen.

Correso, ein Vogel in America, ist grösser als eine Indianische Henne. Das Männlein ist von schwarzer, das Weiblein von dunkelbrauner Farbe. Jenes trägt einen Busch schwarzer Federn auf dem Kopfe, und hat ein herrliches großmüthiges Ansehen. Sie leben in Wäldern von Beeren, und sind sehr gut zu essen; nur ihr Gebeine hält man für giftig, deswegen man sie auch entweder verbrennet,

ennet, oder vergräbet, oder ins Wasser kräft, damit die Hunde nicht davon fressen, und sich vergiften sollen.

Respondent, der mit einem andern Brieffe wechselt; bey Kaufleuten ist es derjenige, welcher mit einem andern, so wohl in Waaren als Wechsel negotiirt, und welchen sie meistens theils nur ihren Freund nennen.

Idior, f. Pergula.

Corrigentia, sind solche Medicamenta, welche andern schädlichen beigesetzt, oder unter andre schädliche gemischt werden, damit sie deren Schädlichkeit verringern oder gar wegzunehmen, als da wird das Opium corrigirt, oder brauchbar gemacht durch das Sibirgeil, und die heftig purgierenden Mittel durch das Sal Tartari; auch werden Corrigentia genannt, wenn zu solchen Medicamentis, die wegen ihres Geruchs und Geschmacks unangenehm sind, etwas anders zugesetzt wird, welches dieselben lieblicher macht, z. E. Zucker, Syrup, und dergleichen.

Corroborantia, Corroborans, Corroborativ, Confortans.

Erodentia, Erodentia, sind solche Mittel in der Arznei, welche durch ihre scharffe Theile in das auerwachsende wilde Fleisch wegzahen oder wegfressen.

Corrosif, zerfressend, zernagend. f. Caustica.

Corrosio, Zerfressung, Zernagung, heist, wenn man coagulirte Sachen vermittelst eines ätzenden Spiritus zu Kalck bringet; und die Mittel oder Arzneien, welche fressen und zernagen, werden Corrosiva genannt; solche brauchen die Chirurgi das wilde und überflüssige Fleisch wegzubeißen. In der Chymie ist Corrosio so viel als Calcinatio. f. Calcinatio.

Corruptio, Verderbung, Wiederauflösung eines natürlichen Körpers in seine kleinsten Theile, wird in der Physic der Generation entgegen gesetzt, und gemeinlich in naturalem und violentam eingetheilt. Man pflegt auch leicht unbillig zu sagen, unius corruptionem est alterius generationem. Denn wenn etwas corruptirt wird, wird es nicht gänzlich vernichtet, sondern es wird allezeit etwas anders daraus. Von den Peripateticis wird die Corruptio unter die 6. Species motus gezehnet.

Cortex, f. Caper.

Corset, Corfaletto, ein Brust-Harnisch, Brust-Stück.

Cortex, die Rinde oder Schale, der Bast, ist das auswendige Theil, welches das Holz anhäuten, Stauden, Aesten, wie ein Fell bekleidet, dadurch alle Gewächse ihre Nahrung nehmen. f. Rinden.

Cortex Americanus, f. China China.

Cortex Bugiae, wird bey den Apothekern die Schale von Wachholderbaum genennet.

Cortex caryophyllatus, f. Cassia caryophyllata.

Cortex febrifugus, und Peruanus, siehe China China.

Cortex Mezerei, f. Thymelææ radix.

Cortex Thuris, f. Thymiamatis cortex.

Cortex Winteranus, Canela alba, Coflas albus,

ist eine etwas Aschen-farbne, auch zum Theil Schwefel-gelbe Rinde, eines lieblichen Geruchs, scharffen, bittern, und dem Ingber in etwas gleichenden Geschmacks, hat eine Kraft zu wärmen, zu trocknen, zertheilen, öffnen, reinigen, ist dem kalten und schwachen Magen und Mutter angenehm; und wird von dessen Erfinder Wilhelm Wintero (welcher Anno 1507. den Admiral Drake bis an die Enge des Magellanischen Meers begleitet hat, allwo er diese Rinde gefunden und eingesamlet) benahmet.

Corticalis substantia cerebri, das Rinden-förmige Wesen des Gehirns. Es erzeuget solches die Lebens-Geister, und empfängt sie aus der sanguinischen Massa; aus welcher solche per medullarem substantiam den Nerven ausgetheilet, und folglich durch den ganzen Leib geführet werden. Es hat auch das Gedächtniß und der Schlaf in dieser Substantia Corticali seinen Sitz.

Cortices Capparum, f. Capern-Rinden.

Cortusia, f. Sanicula montana.

Corvinum rostrum, f. Raben-Schnabel.

Corvirostra, f. Krinix.

Corus, der Nord-West, oder auch der West-Nord-West-Wind. Corus, Kor, oder Chomer wurde auch bey den alten Hebräern ein gewisses Maas genennet, welches 2. Lethec, oder $\frac{3}{4}$ des Römischen Culci, oder 45. Modios hielte.

Coruscatio, f. Aporrogas.

Corvus, der Rabe, ist ein Gestirn am Himmel gegen Süden, bey dem Coluro Equinoctiali, unter dem Zeichen der Waage, bestehet aus 7. Sternen, von Veneris und Saturni Eigenschaft, unter welchen sich der vornehmste auf dem rechten Flügel befindet. f. Math. Lex.

Corvus aquaticus, Frankösisch, Corbeau marin, f. See-Rabe.

Corvus fluviatilis, f. Rape.

Corybantes, also heißen bey den alten Griechen und Römern die Priester der Göttin Cybele, welche bey ihren Opfern gleichsam rasend herum sprangen, und die Köpfe unter dem Tanzen bald da bald dorthin dreheten.

Corycum, f. Ball.

Corylus, Haselstaude, ein bekannt Gewächs; die Nüsse davon werden Noces avellanae genennet; er wächst hin und wieder in Hölzern, in Thälern und auf Bergen. Der Haselnußel zu rechter Zeit abgenommen, nemlich vom 15den August bis auf den 8. Sept. zwischen zweyen Frauentagen, wird sonderlich wider die schwere Noth trefflich gerühmet; wozu auch das Mehl aus den Nüßlein, Sulphur coryli in den Apotheken genant, gut ist. Die Bergleute machen ihre Wünschelruthe davon, indem sie auf einen Schnitt einen Zwiesel abschneiden.

Corymbi, das oberste an den Gewächsen, oder die Spitzen einiger Pflanzen; als wenn die Zwiebeln in der Blüthe stehen, und gleichsam Köpfe vorstellen.

Coryphæus ein Rädelsführer, der Vornehmste in einer Sache.

Coryphe, ist der Wirbel des Hauptz, ingleichen das äußerste der Finger inwendig in der Hand.

Coryza, der Schnuppen, ist entweder trocken oder feucht; der feuchte ist, wenn continuirlich die Nase tröpfelt; der trockne, wenn eine zähe Materie das Innerliche der Nasen so verstopfet, daß man auch nicht ohne Beschwerde Athem holen kan.

Coscoma, ein Baum im Königreich Monomotapa, dessen Frucht, als welche Violett-blau, und den Solan- oder Liebes-Aepfeln sehr gleicht, starck und oftermahls bis aufs Blut und den Tod purgiret.

Cossecans, f. Secans complementi.

Cosmetica, Schminck-Arzneien, sind solche Mittel, mit welchen man die Blattern, Sommersprossen, und andere Unreinigkeit vom Gesicht und der Haut wegbringet. f. Comotica ars. *Strahlenb. f. 421.*

Cosmica, f. Astronomia.

Cossa, ist die alte gemeine Algebra oder Buchstaben-Rechnung. Siehe Algebra, *iz. Math. Lexicon*

Cossus, ist der Name eines Würmleins, das im Holz, insonderheit den Heg-Eichen, wächst.

Costa alba latifolia, f. Beißkohl.

Costæ, f. Ribben.

Costæ nothæ, f. Nothæ costæ.

Costa sartoria, f. Fischbein.

Costi, Costige-Brieffe, Costige-Waaren, siehe Acosti.

Cost-Regul, f. Algebra.

Costus albus, f. Cortex Winteranus.

Costus hortensis minor, f. Leber-Balsam.

Costus hortorum, f. Frauen-Münze, *iz. Mentha crispa*.

Costus Indicus, *Duco*, Indianische Kost-Wurzel, so sie alt, wird sie süsse, so sie aber frisch, bittere Kost-Wurzel (*Helenium Comagenium*) genennet. Die Alten haben sie in die Arabische, Indianische und Syrische unterschieden. Ist eine ausländische Wurzel mit Aschen-farbener Rinde, inwendig weißlicht, riecht starck wie Viol-Wurzel, hat einen scharffen Geschmack, und wird aus Indien gebracht, von welchem Gewächse aber sie herkomme, ist noch unbekannt.

Cotangens, f. Tangens complementi.

Coté, porter un Cheval de coté, heist, ein Pferd so gehend machen, daß es in zwey Fußstapffen tritt, und die eine mit dem Vorder-Fusse, die andere mit dem Hinter-Fusse bemerket.

Cothurni, f. Schuhe.

Cotinus, Fustel, Färberbaum, gelb Holz, ist ein Strauch, fünf bis sechs Schuhe hoch, treibet runde Zweige, mit einer dunkel-röthlichten Schale überzogen. Seine Blätter sind breit, voll Adern, schier rund, und dem Ulmen-Laube nicht ungleich, jedoch viel kleiner, gleicher und dünner. Die Blüthen wachsen auf den Spizen der Zweige, in Form der Traublein, sind so weich wie Wolle, dunkel und etwas Purpur-farbig. Wenn dieselbigen vergangen, so finden sich unter den rauhen Locken einige wenige Saamen-Körnlein, die sind wie Linsen groß, als ein Herz formi-

ret, und braun-roth oder schwarz. Die Wurzel ist hartig. Dieser Strauch wächst an bergichten Orten, in Italien, in Ungarn, auch in Provence. Sein Holz ist gelb; diene den Färbern, feuille morte oder abgeschoffen gelb zu färben; und das Laub brauchen die Leder-Bereiter. Die Blätter, die zarte Knöpfe von den Zweigen, und der Saame halten gar starck an, erfrischen und trockner und sind zu den Wunden gut. Sie werden als wie der Sumach, zu den Gurgel-Wasser gebraucht, zu den Geschwüren im Mund und Halse, auch anderswo, dergleichen zu de Zahnweh-Lagen.

Coton, f. Baumwollen-Baum.

Cotonaria, f. Ethiopis.

Cotonea mala, f. Witten.

Cottemarequa Arbor, ist in Indien ein dicke Busch voller Zweige, Sommers und Winters grün, hat schöne und runde eingekerbt Blätter. Seine Blumen, so weiß sind, kommen im Augusto hervor, wie Sambucus oder Millefolium, und sein Saamen ist braun und bitter, aber zu nichts zu gebrauchen. Die Aestgen oder Schale derselben sind braun, die Wurzel viel faserlich, und breiten sich in der Erden aus.

Cotula foetida, f. Kühdillen.

Coturnix, f. Wachtel.

Cotyle, f. Hemina.

Cotyledon, f. Umbilicus Veneris.

Cotyledones, heißen bey den Anatomicis solche Dinge, die eine Höhle haben, oder die Cavitäten einiger Dinge selbst; bey den Weiber wird der Mutter-Kuchen Cotyledon genannt. Wegen dieser Gleichheit findet man auch Cotyledones in den Thieren, sonderlich welche eine Frucht tragen. f. Acetabulum.

Cotylodes os, so wird von einigen Anatomici das erste Bein des Carpi oder der Hand-Wurzel genennet.

Coude, f. Ellebogen.

Coudé du Cheval, ist der oberste Theil des Vorder-Beins am Pferde von der Schulter bis ans Knie.

Covedo, eine Portugiesische Elle; 100. Coved thun 103. Nürnberger Ellen.

Coujoniren, einen schimpffen, schmähen. **Coujon**, ein nichtswürdiger, liederlicher Kerl.

Couleurs rompues, heist bey den Maltern wenn man die Farben nicht alle einfach und rein anbringer, sondern 2. und mehr Farben zusammen mischet, damit man eine allzu lebhaftte schwächen und wegbringen oder vertreiben will, gleich als wenn man zu Schwächung der Lebhaftigkeit der Lack-Farbe ein wenig grüne Erde mit untermischt, oder auch wenn man den Glanz des Zinnobers zu nehmen, roth-braun mit darunter menget, es geschehe nun gleich solches, indem man die Farben auf der Palette unter einander mischet, oder auch, daß man selbige schon auf das Tuch aufgetragen habe, und man bereits arbeitet.

Coupée, heist im Tanzen, wenn ein Knie um das andere gebeuget, und zugleich der andere Fuß steiff fortgesetzt wird.

Couper, cheval qui se coupe, sagt man von einem

em Pferd, das sich mit dem Eisen reißet oder reißet.

per la Rond, ou Couper la Volte, ist eine Veränderung mit der Faust zu machen, wenn ein Pferd auf der Volte arbeitet; also daß, wenn man die Volte entzwey theilet, chancret man die Faust, und gehet mit einer gegebenen Linie durch, eine andere Volte anzunehmen.

per un Cheval, heist, ein Pferd zum Wallachen machen.

erbarure, ist eine Erschütterung der Seiten eines Pferdes, und eine Bewegung, die fast jenigen gleich ist, die das Fieber verursacht, welche daher entsteht, wenn ein Pferd sehr abgemattet ist, daß es nicht zum Athem kommen kan.

erbe, ist eine Geschwulst, so längst dem Knie eines Pferdes entsteht.

erbettes, sind Sprünge von mittelmäßiger Höhe, welche ein Pferd machet, indem es erst 2. vordern Füße in die Höhe bringet, und darauf mit den Hinter-Füßen in gleicher cance nachfolget.

jointé, cheval cour jointé, sagt man von einem Pferde, so die hintern Knie-Beugungen zu kurz hat. Diese sind nicht gar geachtet zu den Reut-Schulen, sonst aber sehr werthhaftig.

ronne, eine Krone, hat vielerley Bedeutung, indem bald gewisse Münzen, bald Blumen und viel andere Sachen mit diesem Nahmen belegt werden.

ronne, wird auch das unterste Theil unter der Biegung der Pferde-Füße, so um den Fuß herum, und mit Haaren bedeckt ist, genannt.

ronne Imperiale, siehe oben Corona Imperialis.

ronne Royale, eine Carmesin-farbige Melze auf rein Weiß, ihr Gesprengtes steht sehr theilt, die Blätter sind in gutem Stande, der Knopff ist groß, giebt eine frühe und breite Lume, die Saamen trägt. An 3. Knöpfen ist sie genung.

ronné, Cheval couronné, sagt man von einem Pferde, so durch einen Fall oder andern Unfall sich an den Knien verwundet, daß das Haar ausgefallen, und nicht wieder wächst.

rbary, ist ein hoher dicker Baum, aus dessen Blöße die Indianer Ringe und andere Sachen zur Zierrath verfertigen. Er trägt Früchte, so ungefehr drey Finger lang und in runden Schalen eingeschlossen sind. Inwendig liegen 2. bis 3. Kern, so mit weichlichem Fleisch, welches gelb, wie Saffran, bedeckt ist. Der Geschmack ist gut, man muß aber nicht zu viel davon essen, weil sie nicht allein im Magen incommodiren, sondern auch den Hals zu sehr erhitzen. Wenn dieser Baum reif wird, giebt er ein wohlriechendes gelbes Gummi.

rrant, Courrent, gangbar, gebräuchlich, geähnlich, das täglich passiret. Monat-Courrant wird bey der Handlung ein Monat nach dato, oder nach dem Tage, an welchem was geschehen, genennet.

Courrante, ein also genannter Tanz, dessen Pas oder Schritte aus einem pas grave oder gestrichenen Schritte und zwey Coupéen bestehen.

Courrent-Geld, heist alle dasjenige Geld, welches in täglichen Ausgaben in einer Stadt gang und gäbe ist; jedoch so, daß darunter die groben Münz-Sorten, als ganze und doppelte Groschen oder Schilling-Stücke, und nicht eben kleine Dreyer, als welche man die Scheide-Münze nennet, darunter verstanden werden. Den Unterscheid zwischen Courrent- und Banco-Geld, siehe unter dem Artickel Banco.

Courrent-Schrift, s. Schriftgießer.

Cours, der Lauff, also sagt man Cours de Mathématique, de Philosophie, alles was zur Mathematic und Philosophie gehöret. In Wecheln heist es der Agio und Preis des Geldes, wie solcher steigt und fällt, also sagen die Kaufleute, der Wechsel-Cours ist sehr hoch, er ist diesen Post-Tag gestiegen oder gefallen. Daher kommen die Cours-Zettel in den Handels-Städten, darinnen verzeichnet ist, was dieselbige Woche die Münz-Sorten in Wecheln gegolten.

Coursa de Cheval, bedeutet einen starcken Gallop mit vollem Zügel.

Courtage, Courtier, s. Mäkler.

Courteaud de Boutique, heist ein Laden-Diener, der bey einem Kaufmann in Condition steht, ist ein Kram-Junge.

Convertee, ein langes Fahr-Beug, welches mit Mittel- und Vor-Mast, Seegel und Rudern versehen, und eines schnellen Lauffs ist.

Couteau de Chaleur, ist ein Stück von einer Sense oder Sichel, bey nahe einen Fuß lang, und 3. oder 4. Finger breit, dünn, an einer Seite schneidig. Wenn nun ein Pferd sehr heiß ist, so nimmet der Stall-Knecht dieses Messer mit beyden Händen, und streicht gelinde den Haaren nach dem Pferde damit den Schweiß ab.

Couteau de Chasse, eine gewisse Art Seiten-Gewehr, weil es fast eben also aussiehet, als wie ein Weid-Messer oder Seiten-Gewehr, dessen sich die Jäger bedienen, und auch auf solche Art getragen wird. Sonst heist im Französischen Couteau de Chasse eigentlich ein Weid-Messer, ein Hirschfänger.

Couteau de feu, ist ein Stück Eisen oder Kupfer, ohngefehr eines halben Fußes lang, an dem einen Ende auf die Art, wie ein Messer gemacht, da der Rücken davon eines halben Daumens dicke, die andere Seite aber 5. oder 6. mahl dünner ist. Dieses Eisen läset der Reit-Schmidt glüend werden, und brennet mit dem dünnesten Ende das Pferd, wo es Noth thut.

Couvert, Couvert, heist ein Dach, Decke, sonderlich aber der äußerste Umschlag bey den Briefen.

Coxendix, Os Coxæ und Coxendicis, die Hüfte, das Hüft-Bein, wird auch Ilium genannt, weil der krumme Darm, Intestinum Ilium, daran liegt. Es liegt an der Seite des heiligen Beines. Bey den Kindern bestehet

es aus drey Gebeinen, dem Ilio, Ischio und Pubis Osse, welche bis ins siebende Jahr durch Knorpel zusammen gefüget werden: Nachgehends verwachsen dieselben, und bleiben nur drey Linien davon zu sehen übrig; so werden auch alsdenn diese Beine von den Anatomicis *Ossa innominata* genennet, weil sie sonst keinen andern und eigenen Nahmen führen.

Coyouyou, f. Leuchtende Fliegen.

Crabro, eine Wespe, Hornisse, ein bekanntes Ungeziefer, deren Stich sehr empfindlich, von denen das Sprüchwort genommen: *Irritare crabrones*, in ein Wespen-Nest stechen, das ist, einen unruhigen oder schädlichen Menschen reizen.

Crama, Croma & Chrama, ist die Vermischung eines Dinges, es sey nun der Medicamenten oder der Elementen.

Crambe, f. Brassica.

Cramoisin - Farbe, f. Kermes - Baum, it. Cochenille und Polygonum.

Crampus, Crampa, vel Spasmus flatulentus, heist in der Medicin der Krampff.

Crangojo di Pedra, ein Indianischer zu Stein gewordener Krebs oder Krabbe, von den Portugiesen also genannt, welcher zu Pulver gestossen, und gebraucht, so wohl vor allerley Geschwulst und Fieber, als auch Durchflüsse und Brand gut seyn soll.

Crangones, f. Garneelen.

Cranium, f. Hirnschale, it. Calva.

Crang, ist ein eiserner Ring, mit Zacken, welcher, durch Beyhülffe eines so genannten Ansetzers oder Stein-Holzes, die Presse der Papiermacher von dem schnellen Zurücklauffen auf- oder anhält.

Crapaud, f. Kröte.

Crapala, wird eigentlich der Kopff-Schmerzen genannt, welchen man sich durch übermäßiges Schwelgen zugezogen.

Crasis, heist eine Zusammenziehung zweyer Wörter in eins, z. E. am, im, für an dem, in dem; siehe auch Temperamentum.

Crasis, bedeutet bey dem Hippocrate entweder die Leffzen der weiblichen Scham, oder auch die Leffzen der Wunden.

Crassula, f. Schmeerwurz.

Crater, ein Becher, Faß, Ziegel, ein Brunnen- oder Röhr-Kasten. Crater, ist auch ein Gestirn in der Südlichen Gegend über der Wasser-Schlange, welches sonst auch Patera, Urna, Vas, genennet wird, und nach unterschiedlicher Astronomorum Meynung aus 7. 8. oder 11. Sternen bestehen soll. f. Math. Lex.

Crates, f. Claye.

Craticula, ein Rost, deren unterschiedene in den Chymischen Ofen sind.

Craticula, f. Netze.

Cravates oder Croates, sind Pferde, die aus Croatien kommen, deren Eigenschaft den Hungarischen gleich kommt.

Cravatte, heist ein Hals-Tuch, Hals-Binde, Krause. Cravatte à dentelles, Hals-Tuch oder Krause mit Spitzen.

Craupaudine, ist eine Nizung, den die Spitze

von dem Huf-Eisen des einen Hinter-Fusses in die Crone des andern Hinter-Fusses reissen, wenn das Pferd Creutzweiß tritt, daraus hernach Geschwür werden.

Crayon, f. Cerasus nigra.

Creancier, f. Creditores.

Creat, ist ein junger Mensch, der in eine Academie aufgenommen wird, die Kunst zu lernen. In Spanien sind es so viel als Lequehen.

Credentzen, *Præstare, Prelibare* heist an Fürstlichen Höfen eine Speise oder Getränke, welches der hohen Herrschaft präsentirt wird, zuvor kosten, aus Vorsorge, ob auch Gift darunter seyn möchte.

Credenz-Tisch heist 1) derjenige Schrand oder das meistentheils Stufen-weise aufgeführte Repositorium, f. Vasarium, auf welchen bey grossen Banqueten die kostbaren Geschirre aufgesetzt werden; 2) der nächst dabeistehende Schenck-Tisch, Franz. Dressoir.

Credit, Credito, Treu und Glauben unter den Menschen, daß einer dem andern sein Gut anvertrauet, hinborgt und übergiebt, in der Hoffnung, daß er ihn dafür vergnügen und bezahlen werde. Dahero sagt man, Waaren auf Credit nehmen, borgen, auf Credit oder auf die Kreide (die manchemahl der Wirth gedoppelt braucht) zehren. Der Mensch hat guten Credit, er stehet bey ihm in gutem Credit, das ist, man setzt ein Vertrauen auf ihn. Sein Credit hergegen ist todt, verschwunden, gefallen, hat sich verlohren. Creditiren, einem auf Borg geben, ist so wenig von der Kauffmannschaft, als die Hize von dem Feuer, zu trennen. Wenn der Credit unter den Kaufleuten aufgehoben wäre, so würde zugleich alles Commercium darnieder liegen, wiewohl hier auch das Trau, Schau, Wem, in acht zu nehmen, denn Trauwohl reutet oft das Pferd weg und bringt es nimmer wieder. Credit ist in den Haupt-Büchern, die Seite zur rechter Hand, denn weil das ganze Buchhalten einer Waag-Schaalen zu vergleichen, in der einen Schaaale das Weggegebene, in der andern das wieder dargegen Empfangene lieget, so findet sich gleich, ob eine Waag-Schaale schwerer als die andere ziehet, und ob mehr weggegeben, als empfangen worden. Dabei denn der so genannte Debet einer Rechnung in den Haupt-Büchern anzeiget, was wir weggegeben, der Credit hingegen, was wir dargegen empfangen. Allzu grosser Credit ist manchmal auch schädlich demjenigen, der sich zu viel darauf verläst, und daher unbedachtsam in Tag hinein handelt, gleichwie hingegen Managel an Credit viele, die gerne was rechtschaffenes thun wollen, in das Unvermögen setzet, daß sie ihre nützlichen Concepte in der Gebühr ersticken, und sich nur nach ihrer kurzen Decke strecken müssen.

Credit-Briefe, sind Briefe, womit die Kaufleute jemand bey andern recommendiren, daß ihm entweder Geld oder Waaren, allezeit offene Calla, über so viel als sie begehren und verlangen, oder auch über gewisse gesetzte Summen gegen Vorzeigung einer Handschrift

Schrift und Siegel, ingleichen eines Reverses, oder unter was es für einer Condition seyn mag, möchte abgefolget werden.

editores, *Creancier, Creditore*, Gläubiger, diejenigen, welche entweder baares Geld oder Waaren an andere verborgen, und dabey glauben, daß die Schuldner solches, wiewohl sie öfters der Glaube betreugt, zu bestimmter Zeit, nebst den davon versprochenen Zinsen, wieder erstatten, und die Waaren bezahlen werden.

reis, f. Spira.

remakeres, ist ein paar Mäuslein an den männlichen Testiculis, von ieder Seiten eines; ihr Thun ist, die Testiculos aufwärts zu ziehen, sind lang und schmal, und steigen mit den Saamen-Gefäßen bis an die Testiculos.

mor, f. Chylus.

mor lactis, f. Rohm.

mor Tartari. wird erst aus dem rothen Beinstein verfertiget, da denn zugleich die Crystalli Tartari mit zu bekommen seyn; wer besagte Crystallen und den Cremorem Tartari nicht zu unterscheiden weiß, der bleibe bey den Crystallen, denn der Cremor wird nicht bezahlt. Sal Tartari wird auch bey Handlungen gesucht, und Pfund-weiß verkauft. Der Cremor muß schon weiß und leblich sauer, das Salz hingegen trocken und harff seyn.

pido, f. Ausladung.

pitus Lupi, Fungus orbicularis, f. Chirurgorum, Bost, Bubenst, ist ein runder eymiger Schwamm, so fast keinen Stiel hat, und ist anfänglich mit einer weissen Haut überzogen, und mit weissen Marck angefüllet. Nachmahls wird die Haut bleichfärbig, und das Marck, wenn es verdirbt, zu dem kleinsten, düresten, stinckenden, braunen Pulver, und giebt einen staubichten Rauch von sich, wird auf trockenen Wiesen gefunden, und in den Officinen sehr gebraucht.

pusculum, die Dämmerung, ist das schwache Licht oder die Helle, welche wir vor der Sonnen Aufgang und nach derselben Untergang eine Zeit lang genießen. Jenes heist Crepusculum matutinum, des Tages Anbruch; dieses aber Crepusculum vespertinum, die Abend-Dämmerung. Es kommt von Brechung und Reflectirung der Sonnen-Strahlen in unserer Atmosphäre her.

pinus, f. Berberis.

ra, f. Kreide.

ta Umbria, f. Terra Colonienfis.

thamum, Crithmum, Foeniculum Maritimum, Meer-Fenchel, Meer-Bacillen, wächst wild an steinigten Orten am Adriatischen Meer in Italien, wird auch in den Gärten gezeuget. Der Saamen, die Wurzel und Blätter treiben die Monat-Zeit, Harn und Stein, dienen für die gelbe Sucht und Harn-Binde.

ticum Iberidis folio, f. Bauren-Senff.

erischer Diptam, f. Diptamus Creticus.

erischer Nardus, f. Spica Celtica.

erischer Sefel, f. Sefeli Creticum.

Cretischer Vogel-Nest-Saamen, f. Daucus Creticus.

Creutz auf Bergwercken ist 1) oben im Göpel, oder im Göbel, so dem Spieß-Baum die Haltung giebet. 2) Creutz in der Spindel, ist der eiserne Zapfen auf dem Göpel, so eben wie ein Creutz gestaltet, einen halben Centner wieget, und mit Stahl wohl verwahret wird. 3) Zwey Hölzer Creutzweis in einander geschlagen, an denen die Stangen-Eisen sind. 4) Das Creutz über dem Schacht, daran die Kunst-Stangen, so in den Schachtschieben befestiget werden.

Creutz, bey den Buchdruckern und Buchbindern ist dasjenige Instrument, aus einem Quer-Bret und Stange bestehend, damit sie die gedruckten und planirten Bogen zum trocknen aufhängen, und wenn sie trocken worden, damit auch wiederum abnehmen.

Creutz, f. Dünn-Eisen.

Creutz-Beer, Wededorn, *Spina insectoria alba, Cervi Spina, Rhamnus Catharticus*, wächst in Dorn-Büschen und Hecken, an den Wegen, Säunen, Aeckern und Bächen. Die Blätter purgieren und führen den zähen Schleim, Gewässer und Galle ab, dienen in Cachexia, Wassersucht, Sicht, Podagra, Hüftweh und Lähme. Man bereitet auch daraus dreyerley Farben, grün, gelb und roth, desgleichen die gemeine Tornam Solis.

Creutz-Blum, Palma Christi, *Satyrion basilicum*. Diese Blume ist zweyerley Geschlechts, nemlich des männlichen und weiblichen; jene wird die große, diese die kleine genennet. Der großen Blätter sind lang, glatt und schwarz-fleckig; der Stengel ist rund und die Blume Purper-farbe. Die Wurzel stellet fast eine Menschen-Hand vor, davon das Pulver für die rothe Ruhr ein bewährtes Mittel ist. Der Saame ist in schweren und melancholischen Krankheiten sehr heilsam befunden worden. Der kleine, dessen Blätter fast wie der Safran gestaltet sind, trägt eine sehr wohlriechende Blume, davon das Pulver in einem gestülten Wasser wider die rothe Ruhr sehr bewahret ist. Siehe Palmen-Baum.

Creutz-Blümlein, f. Polygala.

Creutz-Breter, sind Breter, so Creutzweise unter die Berg-Tonnen geschlagen werden.

Creutz-Gänge, werden diejenigen genennet, so quer durch einander setzen, und gleichsam ein Creutz machen, daher sagen auch die Bergleute: Das Creutz rucket in der Teuffe mit fort; das ist, wenn die einander quer durchsetzende Gänge beyammen bleiben, und sich zusammen in die Teuffe ziehen.

Creutz-Gewölbe sind, welche oben Schwebbögen haben, die Creutzweise durch einander gehen.

Creutz-Holz, f. Paradies-Holz.

Creutz-Klüffte, f. Klüffte.

Creutz-Kraut, Creutz-Wurzel, siehe Senecio.

Creutz-Pfanne, heist zu Halle im Thal eine Pfanne zum Salzfieden, so aus 2. alten ist gemacht

machtet worden, alleine nicht so wehrhaftig ist, als wie die neuen.

Creuz-Stein, f. *Lapis crucifer*.

Creuz-Wurz, **Creuz-Entian**, f. *Gentiana*.

Creutzer, eine kleine Münze in den Kaiserlichen Landen, deren 60. einen Kaiser-Gulden oder 90. einen Reichsthaler machen. Man rechnet auch zum öftern nach fingirten Wechsel-Creutzern, deren 74. einen Thaler machen.

Cribratio, ist ein Chymisches Wort, und heist eine Durchsiebung, welche geschiehet, wenn man eine Materie, so im Mörsel klein gestossen, durch ein Pergamenten- oder Hären-Sieb treibet. Durch dieses werden die vollkommenlich klein gepulverten, durch jenes aber die gröblich zerstoßenen Dinge gesiebet, und also das Feine von dem Groben gesondert.

Cribriforme os, f. *Ethmoides*.

Cibrosum os, f. *Ethmoides*.

Cribrum, ein Sieb, solches ist vielerley Gattung, mit grossen, weiten, kleinen und engen Löchern, welche letztern Haar-Siebe genennet, und zum Durchschlagen subtiler Pulver gebraucht werden. f. *Siebmacher*.

Cribrum Benedictum antiquorum, sind die 2. Höhlen, welche die Alten in den Nieren der Länge nach zu sehn, sich eingebildet haben, und zwar solte in die eine das flüssige Geblüt aus den Blut-Adern eingeschüttet, durch die andere aber (die man sich mit einem Pergament-Häutlein von jener unterschieden zu sehn, vorstellte) nachdem das gute erst davon abgeschieden, und zur Nieren-Nahrung behalten worden, das übergebliebene wasserichte durch unzählige kleine Löchlein, als aus einem Sieb, in die Harn-Gänge durchgeseiget werden. Daher sie auch diese letztere Höhle *Colatorium*, vel *benedictum cribrum* genannt.

Cricetus, f. *Hamster*.

Cricoarytenoidæi Musculi, heist das andere inwendige Paar der Luftröhre-Mäuslein.

Cricoides, der Ring-förmige Kropfel der Kehle an den Menschen.

Cricothyroidei, heist das erste inwendige Paar Mäuslein der Luft-Röhre, die von dem Ring-förmigen Kropfel entspringen.

Criminal, heist, was peinlich ist, und an Haut und Haar gehet. Daher bedeutet *Criminalis actio*, eine peinliche Klage. *Criminalis causa*, eine peinliche Sache. *Criminale iudicium*, das peinliche Hals-Gericht, welches bey Verurtheilung eines Ubelthäters zum Tode gehalten wird.

Crimnoides seu Crimnodes, ist ein solcher Urin, in dem sich unten viel Dickes auf den Boden setzet.

Crinale, heist ein Chirurgisch Augen-Instrument.

Cri es, f. *Haare*.

Criniere, ist der Ort, wo die Mähne des Pferdes stehet, bedeutet auch eine gewisse Art Decken um des Pferdes Hals gehüllet, daß die Ohren heraus gehen, deren sich die Engelländer bedienen.

Crinones, f. *Mit-Lier*.

Crisima, sind solche Zeichen, aus welchen man über eine Krankheit, wo es mit ihr hinanwolle, und wie sie beschaffen sey, schon ein gewisses Urtheil fällen kan.

Crisis, der Wechsel der Krankheit, wenn selbige entweder nachlässet oder ärger wird, ist entweder *Perfecta* oder *Imperfecta*, jene befrehet den Kranken gänzlich von seiner Krankheit, entweder zum Leben oder zum Tode, in welchem Fall sie 1) aus unfehlbarer Zeichen geurtheilet wird, 2) offenbar, 3) ardem Wechsel-Tage eintreffend, 4) glaubwürdig, 5) sicher, und 6) mit des Patienten Krankheit und Natur übereinkommend ist.

Crisis imperfecta, wird genennet, aus welcher die Krankheit noch nicht recht kan beurtheilet werden, sondern nur zum Theil, und zwar so, daß noch eine solche Crisis abzuwarten; sie ist aber ebenfalls zuwernerken, als zur Genesung oder Verschlimmerung; jene ist darum keine völlige, denn der Patient befindet sich nur etwas besser; diese macht aber die Krankheit etwas gefährlicher, als sie gewesen, ob wohl nicht gleich tödtlich. Es kommt aber alle solche Abwechselung von dem Lauff der Gestirne, ihren *Influentiis* und *Aspecten* (nach einiger ihrer Meynung) her, wiewohl die wenigsten *Physici* ihnen bestimmen, sondern vielmehr dafür halten, (welches denn auch das sicherste) daß, nachdem die böse und die Krankheit verursachende Materie in dem Patienten zunimmt, oder ausgetrieben wird, solcher Krankheits-Wechsel sich auch begeben könne.

Crispatura, wird eigentlich von krausen Haaren gesagt. Etliche *Medici* gebrauchen sich dieses Worts auch von der krampfichten Zusammenziehung der Faserlein und häutigen Theile.

Crista Galli, der Zahnen-Kamm, ist ein spitziger *Processus*, und Fortsatz des Sieb-förmigen Beines im Hirnschädel, welcher verhindert, daß die *Processus mammillares*, die Zitzen-förmigen Fortsätze der Geruchs-Nerven einander nicht drücken mögen. f. *Zahnen-Kamm*.

Crista Galli, wird auch ein Kraut genannt, das wächst in den Wiesen, auch wohl an den Ackern, hat niedrige dünne Stengel, gelbe Blümlein mit blauen hervor stehenden Punctlein, und kurze leere Saamen-Schötlein.

Crista pavonis, auf Portugiesisch *Vuly Pavan*, oder Pfauen-Schwanz, sind in Indien Sträucher 6. bis 8. Fuß hoch, welche man in den Gärten längst den Zäunen an statt der Hecken setzet, die Blätter sind fast wie *Tamarinden*, oder *Arbor Marungo*-Blätter, die Blüthe wie *Rittersporn*, die Farbe wie *Indianische Kresse*-Blumen. Man hat theils eine rothe Art, theils von gelben Blumen; ihr Saamen ist als kleine Bohnen oder Schoten von gemeinen Feld-Erbsen, wiewohl schwarz-bräunlich.

Crista, wird auch eine Art von Palm-Wein genennet.

sta, Kamme, f. Os.

sta, werden die Zacken genennet, welche bey unzuchtigen Venus-Brüdern und Schwe-tern an dem Hintern auswachsen, und heftich extern, dannenhero den Anfang zu den Franzosen geben.

terium, heist ein Kennzeichen einer Sache, als Criterium veritatis, woraus man von der Wahrheit einer Sache urtheilen kan. Die Philosophi suchen dieses Criterium entweder in den Sinnen, oder in dem Verstande; und die Sceptici oder Pyrrhonici glauben, daß ganz und gar kein solches Criterium zu finden sey. f. Lex. Phil.

the, f. Bersten-Korn.

thum, f. Crethamum.

rica, die genaue Untersuchung eines Dinges. Daher Criticus ein Mensch, der alles sehr genau untersucht. Man versteht meistens durch die Critic eine Wissenschaft, die vererbten Stellen eines alten Autoris zu verbessern. f. Lex. Phil.

rica signa, sind diejenigen Zeichen, aus welchen der Kranckheit-Wechsel abgenommen wird, solche sind nun entweder antecedentia, vorhergehende, welche die Zeit und Art des Wechsels andeuten, oder es sind concomitantia, mitbegleitende Zeichen, welche zugleich mit der Wechselungs-Art anbrechen, oder es sind subsequencia, welche weisen, ob eine vollkommene Gesundheit, oder ein Wiederkommen der Kranckheit zu erwarten.

rici dies, heist man diejenigen Tage, in welchen die Kranckheit zum Bösen oder Guten ausschlägt, schlimmer oder besser wird. Es sind aber solche Dies Critici dreyerley Arten, als 1) vere & perfecte critici, 2) indices,

3) intercidentes. Die ersten, welche auch principes oder radicales genannt werden, haben alle Zeichen einer vollkommenen Veränderung zum Leben oder Tod, und sind beschlossen in dreien sieben Zahlen, als da ist der siebende, vierzehende und ein und zwanzigste Tag. Indices, (welche auch contem-
plabiles oder internuncii genennet werden)

sind diejenigen, welche anzeigen, daß den bevorstehenden siebenden Tag ein Wechsel erfolgen werde, und solcher sind drey an der Zahl, als der vierte, eilffte und siebenzehende.

intercidentes, sonst auch intercalares seu irregulares, mit einschleichende, vel provocatorii genant, sind diejenigen, welche zwischen vorigen beyden einfallen, und mit unvollkommenen Wechselungen allein zu thun haben, verglichen sind der dritte, fünffte, neunte, vierzehende und neunzehende Tag; alle die übrigen Tage, welche entweder principes, noch indices, noch intercidentes seyn, werden vacui & Medicinales genannt, und solche sind der sechste, achte, zehende, zwölffte, sechzehende und achtzehende Tag. Den Anfang der Dierum Criticorum rechnet man von der Stunde, in welcher der Krancke sich wirklich und mercklich unpaß befindet, woben aber auch zu mercken, daß hiesiger Landen des Hippocratis seine Ausrechnung der Wechsel-Tage nicht eintreffe, sonder n. si. bestehen vi-

mehr, nachdem die die Kranckheit verursachende Materia ehe oder später zu ihrer fermentation und Zeitigung gelanget.

Critifiren, etwas sehr genau untersuchen.

Crochets oder Crocs, sind bey den Pferden vier Haken-Zähne, zwey oben und zwey unten, zwischen den Vorder- und Back-Zähnen.

Crochu, Cheval crochu, ist ein Pferd, welches die Knie-Biegungen sehr nahe eine bey der andern hat. Sind gemeiniglich gute Pferde.

Croci, f. Apices.

Crocodil, Cayman, Crocodilus, ist ein gräßliches, grimmiges und verwegenes Thier, hat vier Füße mit krummen Klauen versehen, eine schuppichte Haut, welche auf dem Rücken so harte ist, daß keine Musketen-Kugel durchgehet, an den Augen und Bauche aber kan es leicht verletzet werden. Ist bey 18. Fuß lang, und im Umfange so dick, als ein Faß von 3. Eymern, hat ein sehr langes Leben, und soll bis auf den letzten Tag immer grösser wachsen. Sein Rachen ist unten unbeweglich, übrigens sehr weit, und mit scharffen Zähnen versehen, daß er einen Menschen in der Mitten leichtlich von einander theilen kan. Er hält sich insgemein an der See, oder in Flüssen, ingleichen bey unbewohnten Inseln, auch wohl zu Lande unter dem Schilff-Rohr auf. Er kan, ungeachtet seines ungeheuren Leibes, sehr schnell lauffen, weil er aber im Rückgrate keine Gelencke hat, so gehet er nur gerade fort, daher man ihm seitwärts leicht entgehen kan. Sie legen Eyer, so dicke als Gänse-Eyer, aber viel länger, welche gut zu essen sind. Sie leben so wohl auf der Erde, als im Wasser, fressen so wohl Fleisch als Fische, und halten sich in gesalzenen und ungesalzenen Wassern auf.

Crocodilaster cristatus, mag vielleicht diejenige grosse Wasser-Lydey seyn, welche mit ihrem scharffen Schwanz so können einem Menschen ein Bein abhauen, und deswegen von den Italiänern Caudiverbera genennet wird.

Crocodillen-Stein, Lapis Caimanum, wird in dem Magen der Crocodile gefunden, und als ein vortreffliches Mittel wider das Quartan-Fieber gebraucht.

Crocus, f. Saffran.

Crocus, wird bey den Chymicis auch Saffran genennet, und ist ein aus Mineralien und Metallen künstlich bereitetes Kalck-Pulver, welches der Farbe nach dem Saffran nicht unähnlich siehet. Zum Exempel,

Crocus Martis aperitivus, eröffnender Eisen-Saffran, wird in der Chymie von glühend gemachten Stahl und Schwefel zubereitet, welche beyde man in eine Schüssel voll Wasser tröpfeln, und hernach in einem Schmelz-Tiegel wohl glühen läset, bis der Schwefel davon ausgerauchet, und der Stahl auf dem Boden liegen blieben. Es ist ein trefflich Mittel, die verstopfften Theile des Leibes zu eröffnen.

Crocus metallorum, wird von den Chymicis aus gutem Spiegalas und gereinigten Salpe-

ter bereitet, deren beides zu Pulver gemacht, und in einem Tiegel geschmolzen wird, wenn es erkaltet, so setzet sich selbiger braun-farbig unten an, davon die weissen Schlacken weggethan werden. Dieser Crocus ist der Grund fast aller Erbrechen-Mittel, und stärcket das Gesicht trefflich.

Crocus Indicus, f. Curcuma.

Crocus sylvestris, f. Carthamus.

Croix, faire la Croix à Courbettes, à Balottades, bedeutet die Sprünge oder Schulen eines Pferdes, welche in einem Athem erst vorwärts, hernach zurück, und denn auf beyden Seiten, in Form eines Creuzes zu machen.

Croma, f. Crama.

Crone, f. Corona, it. Krone.

Cropiot, ist eine kleine Americanische Frucht, ganz runzlicht, und beschliesset einen schwarzen Saamen, dem Möhren-Pfeffer nicht unähnlich, von sehr scharffem Geschmack. Die Indianer mengen ihn unter ihren Taback, wenn sie schmauchen wollen. Er stillt das Kopff-Weh, als wie sonst auch der Taback zu thun pfeget.

Crotalaria Asiatica folio singulari verrucoso, flore cæruleo, Französisch *Crotalaire*, ist ein fremdes Gewächs, welches einen Stengel treibet, zu anderthalben Fuß hoch, und auch bisweilen höher, der ist eckigt und knotigt, stößet einen Hauffen Zweiglein in die Runde von sich. Die Blätter stehen an denenselben eins um das andere, nach der Länge hin, wie an der Genista, die sitzen an kurzen Stielen, sind eines halben Fingers lang, ein paar Nagel breit, vorne stumpff, voll Adern, obenher grün, unten weißlicht, voller Warzen, und an dem Rande flammig. Die Blumen stehen in Form der Aehren auf den Spitzen der Aestlein, sehen als wie sonst an andern Hülsen-Gewächsen, und den Ginst-Blumen nicht unähnlich; von Farbe sind sie blau. Wenn diese vergangen, so folgen darauf rundlichte, aufgeblasene Schoten, wie an der Ononis, die sehen schwärzlich, sind hin und her mit einigen Härlein besetzt, und beschliessen kleine gelbe Saamen-Körnlein, wie Nieren gestaltet, von scharffen und unannehmlichen Geschmack. Die Wurzel ist holzig und weiß, mit Fäserlein besetzt. Dieses Gewächs wächst in Asien und an vielen andern Orten in Levante mehr: Es wird auch in Europa in ein und andern Gärten erzielet. Der Saamen soll purgiren.

Crotaphites Musculi, werden die Schlaf-Mäuslein genannt, weil selbige die Höhlen der Schläfe füllen, und die Schlaf-Beine bedecken. f. Mandibula.

Crotaphium, wird zuweilen auch für das Kopffweh genommen.

Croton, f. Sagittarius.

Croupades, sind Sprünge, welche höher sind als die Courbettes, und welche das Vorder- und Hintertheil des Pferdes in gleicher Höhe halten, also, daß es die Hinterschinkel unter den Leib ziehet, ohne die Eisen zu weissen.

Croupe ist das äußerste von dem Rücken, und über den Lenden des Pferdes. In der volte

müssen die Schultern der croupe entgegen stehen. Gagner la croupe geschiehet, wenn ein Reuter also gegen einem andern ist, daß er eine halbe Umkehrung vonnöthen hat, vor denselben zu kommen, so hat ihm der andere die croupe genommen.

Cruciata oder crucifera avis, f. Krinig.

Crucibulum, ein Schmelz-Tiegel, dergleichen zu der Chymischen Arbeit höchst nöthig sind, und dannenhero, weil sie stark Feuer aushalten müssen, aus guter Erde sollen gemacht seyn.

Cruditus morborum, heist, wenn in den stets anhaltenden Fiebern das Geblüt durch Gähren und Aufwallen dennoch nicht zeitig wird, oder zum Stand kommet.

Cruditus Ventriculi, wenn viel unverdaute Cruditäten noch in dem Magen liegen, welches aus dem Aufstossen erkannt wird, und zwar ob die Cruditus acida vel nidorosa sey; in jenem Fall wird das Aufstossen sauer, in diesem aber wie ein stinckend Ey schmecken.

Cruentus, mit Blut vermischt, wird von dem gesagt, was ausgeworffen wird, es seyn die excrementa, oder Speichel, Schleim, oder Urin, darunter sich Blut mit befindet.

Cruckky, ist ein Indianisches Hecken-Gewächs, fast wie ein Hagedorn, welches von Natur gerne in einander wächst, und hernachmals mit der Garten-Scheere muß gewartet und verschnitten werden. Die Blätter sind wie Kirsch-Blätter, jedoch etwas dick und steifer, sie fallen des Jahrs 2. mahl ab, bekommen aber gleich andere ohne Saamen. Die Blumen sind weiß, die Ranken Asch-grau und bräunlich, wie Hopffen-Ranken, sonderlich die Wurkeln, welche man auch zum Binden, statt der Weiden gebrauchet.

Crupina, f. Lichorien.

Cruor, das Blut: Helmontius meynet, Cruor und Sanguis wären also zu unterscheiden, daß nemlich jenes das Blut in den so genannten Venis und Blut-Adern, dieses hingegen das Blut in den Arteriis und Puls-Adern bedeuete. Andere aber halten dafür, sanguis heiße das Blut, so lange es annoch ordentlich in den Blut-Gefäßen wäre, Cruor aber sey es zu nennen, wenn es ausser denselbigen und geronnen.

Cruræus musculus, das Schenkel-Mäuslein, selbiges lieget auf dem Schenkel-Bein, und strecket das Schienbein aus.

Cruralis vena & arteria, die Schenkel-Blut- und Puls-Adern.

Crus, Crura, die Schenkel. Das Schenkel-Bein ist das stärkste und größte, von vornen rund, von hinten etwas eingebogen, und rauch, erstreckt sich gleich niederwärts, ist von oben und unten mit ansehnlichen Ansätzen, so mit ihren Fortsätzen vereinigt, gerüstet. Der oberste Ansatze verursacht mit dem beigefügten Fortsatz das grosse und runde Haupt, welches von dem starken Genick unterstützt, und in die Höhle, als in eine Pfanne eingelenket wird. Crura werden auch in der Geometrie die beyden Seiten eines Triangels genennet, welche auf der Grund-Linie stehen.

Crusade,

Crusade, ein Portugiesischer Ducaten, hat 10. Real oder 400. Rees. 3. Crusaden machen 2. Pesos oder Stücke von Achten, welche in Portugail *Patacons* genennet werden. s. Portugäloser.

Crusta, heist eine Rinde, Kruste, als am Brod. Crusta Escbara, eine Rinde, Grind, der sich über die Wunden und Geschwüre setzet.

Crusta laetea, ist eine Art des Achoris, doch mit dem Unterscheid, daß Achor, oder der böse Grind, allein das Haupt oben bezieht, dieses aber der säugenden Kinder ganzes Gesicht, ja fast den ganzen Leib.

Cymodes, ein hitzig Fieber bey innerlicher Inflammation oder Entzündung.

Cryolithus, s. Chrysolith.

Cysforchis, heist die Verbergung der Testiculorum in dem Schmeer-Bauche.

Crystallen = Spiegel, sind eine Art Zauber-Spiegel, in welchen die so genannten weisen Männer oder klugen Frauen theils zukünftige, theils auch abwesende Dinge zu sehen und zu errathen vermeynen, welches aber sehr betrüglich, und nur bloß durch des Teuffels Hülffe geschehen kan. s. Lex. Phil. Art. Crystallen-Erscheinungen.

Crystallen-Stein, s. Crystallus.

Crystalli Aris, Grünspan-Blumen und Crystallen, sind anders nichts als Kupfer-Theilgen, mit Wein-Esig und zu einem Salz oder Vitriol gemacht. s. Grünspan-Blumen.

Crystalli Lunaris, sind ein in Scheidewasser aufgelöstes und vermittelst der Crystallisation zu Crystallen gebrachtes Silber, dessen sich die Chirurgi äußerlich als eines Corrosives oder ätzenden Mittels gebrauchen: Innerlich aber wird es zuweilen wider die Wassersucht gebraucht, weil es die wässerichten Feuchtigkeiten des Leibes gewaltig abzuführen pfleget. Doch ist der innerliche Gebrauch nicht ohne alle Gefahr.

Crystallinus humor, die crystallene Feuchtigkeit des Auges ist diejenige, welche wie ein Crystall durchsichtig, aber etwas weicher wie Wachs, auch vornen und hinten, wie ein geschliffen Glas erhoben, mitten in dem Auge zwischen dem Humore aqueo und vitreo liegt, und rings herum durch die Processus ciliares oder schwarze subtile Fäserlein an die Häute des Auges angehänget wird.

Crystallifare, zu Crystallen schießen lassen.

Crystallifatio, Crystallisirung, oder crystallische Anschießung, wird nur eigentlich von den Salzen gesagt, wenn man sie durch unterschiedene solutiones und filtrationes reiniget, und hernach zu Crystallen schießen läßt, nachdem die Feuchtigkeit bis zu einem Häutelein, welches sich oben setzet, abgeraucht.

Crystalli Tartari, Weinstein = Crystallen, werden bereitet, wenn man rohen Weinstein in Wasser siedet, die oberste und salzigste Haut, Cremor Tartari genannt, abnimmt, und das übrige zu Crystallen anschießen läßt.

Crystalloides Tunica, s. Aranea Tunica.

Crystallus, Crystallen-Stein, wächst an vielen Orten, sonderlich in den Alpen und Pyrenäischen Gebürgen, da (nach einiger Meynung)

der Schnee und Eis, der oft in hundert und mehr Jahren nicht geschmolzen ist, endlich zu Crystallen wird. In West-Indien soll es ganze Berge von Crystallen geben. In Schweden wird auch Crystall gefunden, und sehr viel verarbeitet. Einige setzen viererley Arten des Crystalls, als 1) den ganz hellen, welcher wie Eis ausfieheth, und Crystallus montana, oder Berg-Crystall geheissen wird, 2) den sechseckigten, welcher Iris genennet worden, weil er verschiedene Farben, wie ein Regenbogen, zeigt, wann man ihn über das Auge hält, und dadurch siehet, nicht anders als die dreyeckigten Gläser, welche die Optici prismata heissen. 3) Den gelblichten, und 4) den halbrunden, welcher unten platt, und oben gewölbt, auch deswegen wie ein Brenn-Glas zu brauchen ist; weil er auch viel härter als die übrigen, so wird er für den besten Crystall gehalten, und der falsche Diamant oder Pseudo adamas genennet. Was für artige Sachen an Schaalen, Gläsern, Leuchtern und Knöpfen 2c. aus den Crystallen gemacht werden, ist iederman bekannt.

Crystallus Islandica, eine Art von Crystall, so am meisten aus Island gebracht, jedoch auch an andern Orten gefunden wird. Er ist vielmehr vor einen Talck als vor einen Crystall zu halten, und gehöret ohne Zweifel zu dem so genannten Frauen-Eis. Er ist vornemlich merckwürdig, wegen seiner besondern Refraction oder Strahlen-Brechung, davon Bartholinus und Hugenius vieles observirt und geschrieben haben.

Cuambu, five Caryophyllata, ist ein Americanisches Gewächse, und eine Art der Benedicten-Wurzel, treibt einen Stengel zu drey und vier Fuß hoch, der ist gerade und gleich, geschlanck, viereckigt, und voll tieffer Streifen, grün, Purpur-farbig, und theilet sich in gar viel Zweige. Die Blätter sind länglicht, und vorne zugespitzt, gegen die Mitten zu breiter, und sehen wie das Eisen an einer Pike: sie sind dabey in etwas rauch, am Rande ausgezackt, stehen fünf an einem Stiele, sehen dunkel-grün, und sind die einen größer, die andern kleiner. Die Blumen wachsen oben an den Spitzen der Zweige, und eine jede ist ein Büschlein kleiner gelben Blümlein. Wann dieselbigen vergangen, so entstehen an ihrer Stelle kleine runde Knöpflein, mit zweyen Häcklein versehen, wie an den Kletten, die hangen sich denjenigen an die Kleider, die ihnen zu nahe kommen. In diesen kleinen Knöpfen sind die länglichten Saamen beschlossen. Die Wurzeln sind dünne und ästig, ganz zarte, oder als wie Fäden, haben einen Geruch wie Nägelein, wenn sie zerquetschet werden, gleichwie die Benedicten-Wurzel. Dieses Kraut wächst an den Ufern, führet viel Sal essentielle und Del. Es reiniget, zertheilet.

Cuathum, ein Arabisches Maas, s. Dorach.

Cubayca, ein Baum in Brasilien, dem Feigen-Baum sehr gleich, ist gerade, sehr hoch und dicke: wann seine Rinde gerizet wird, so giebt sie eine große Menge ganz klaren Oels, derglei-

dergleichen man von den Oliven bekommt. Es ist dieses Del trefflich gut zu Heilung der Wunden, und nimmt auch so gar die Narben hinweg. Das Holz aber ist zu nichts nütze.

Cubeben, Cubebæ, sind runde Körner, gleich dem schwarzen Pfeffer, deren jedes an einem besondern Stiel hanget, haben rauche Schalen, sind Aschen-farbig, und eines scharffen wohlriechenden Geschmacks, kommen von einem fremden, wildwachsenden, schwachen Gewächse, das sich wie Epheu um die nächsten Bäume schlingt, und Myrten-förmige Blätter mit wohlriechenden Blumen hat. Sie werden aus Java und andern Inseln des Orientalischen Indiens zu uns gebracht, zuvor aber (wie man sagt) von den Einwohnern gekocht, damit sie in andern Ländern nicht können nachgepflanzt werden. Diese Körner werden zu vielen Arzneien gebraucht. Man hat auch einen Indianischen ziemlich grossen Cubeben-Baum, der weisse, und wie Cubeben riechende Blumen bringt, und ohnlängst aus der Insel Java in Holland gebracht worden.

Cubica radix, die Cubic-Wurzel in der Rechen-Kunst, ist eine Zahl, aus welcher, wenn sie mit ihrem Quadrat multipliciret wird, eine Cubic-Zahl heraus kommt: Also ist 2. die Cubic-Wurzel von 8.

Cubicus numerus, eine Cubic-Zahl ist, welche entstehet, wann eine Zahl mit ihrem Quadrate multipliciret wird: also ist 8. der Cubus von 2. s. Math. Lex.

Cubiforme Os, Polymorphon, das Würfel-Bein. s. Cuboides.

Cubitus, eine halbe Elle, oder die Länge von der Hand bis zum Ellebogen, anderthalb Schuh lang.

Cubitus, Focile majus, Olecranon, Ulna, der Ellebogen, erstreckt sich von der Biegung des Arm-Beins, bis zu der äussersten Hand: bestehet aus zweyen Beinen, so zu beyden Enden beyammen hängen, und in der Mitten zu einer bequemen Stellung der Mäuslein vor einander stehen: das untere und grössere behält den Nahmen Cubitus, das kleinere und obere wird Focile minus und Radius genennet. Die grosse Ellebogen-Röhre ist bey einem Menschen von guter Statur bey nahe anderthalb Finger länger als die Schiene, und zwey Finger kürzer als das Armbein: die Schiene ist ein klein wenig dünner, als die kleine Ellebogen-Röhre, und fast halb so dünne, als das Arm-Bein. s. Ellebogen.

Cuboides, ist das vierte Bein des Tarsi, oder der Fuß-Wurzel, in beyden Füßen, wird auch sonst os Tesseræ, grandinosum & cubiforme genannt.

Cubus, ein Würfel, ist ein Hexaëdron in der Geometrie, in welchem alle Seiten gleiche Grösse, wie auch lauter rechte Winkel haben, und welches also mit 6. gleichen Quadratis umschlossen wird. Daher rechnet man es unter die 5. Corpora regularia. Cubus wird auch vor eine Cubic-Zahl genommen. s. Math. Lex.

Cucifera Africana, eine Africanische Pflanze, mit kleinen weißlichten Blumen.

Cucubalus, five Alhine baccifera, ist ein Gewächse, welches einen Hauffen Stengel treibet, als wie Rancken, die viel länger werden als ein Mann, und sich gern beugen lassen; im übrigen sind sie schwach, schlank, rund und knotig, kriechen auf der Erde herum, wenn sie sich an die nahe stehenden Bäume nicht können halten. Aus einem jeden Knoten entspriessen zwey Blätter gegen einander über, die sehen als wie an der Alhine, sind aber weit grösser, und der Parietaria ihren gleich, dabey weich. Seine Blüthen kommen aus einer Hülse oder Bälglein, und bestehen aus fünf oder sechs weiß-grünlichten Blätterlein, welche als wie die an der Nüglein-Blume geordnet sind: darauf folgen Beeren, die so dick sind, als wie die an dem Epheu, insgemein oval-rund, und anfangs grüne: wann sie aber reiffen, werden sie schwarz und weich. Sie beschliessen die Saamen, welche zum öftern einer kleinen Niere Gestalt haben, dichte auf einander liegen, schwarz und gleissend sind. Die Wurzel ist lang, dünn und wie Rancken, kriechet umher, ist voller Fasern und weiß. Dieses Gewächse wächst in warmen Landen, z. E. in Spanien und Italien, auch in Languedoc, an feuchten und schattichten Orten, an den Hecken und im Gebüsch, desgleichen bey den Brunnen-Quellen. Es führet viel Phlegma und Del, wenig Salz. Es befeuchtet und erfrischt, ist gut den Verlust des Geblütes zu ersetzen, wenn es abgestossen gebräuchet wird.

Cucullaris musculus, Trapezius, das Guckel-Mäuslein, ist das erste des Schulter-Blats, wird von der Figur, weil es gleichsam eine Mönchs-Kutte präsentiret, also genannt.

Cuculus, s. Guckguck.

Cucumer und Cucumis, Cucumern. Siehe Gurken.

Cucumer citrullus, s. Citrullen.

Cucumerina punicea, s. Balsam-Nepffel.

Cucumis asininus oder sylvestris, Esels-Kürbis, Spritz-Gurken, hat Blätter wie die andern Gurken, nur daß sie rauher sind, und unten weißlicht sehen. Die Rancken oder Aeste breiten sich auf der Erde aus, und sind überaus rauch, daß sie auch einen beym Anrühren gleichsam stechen. Zwischen den Aesten kommen die Blüthen allenthalben hervor, sind, als wie an den Zahnen, gelb, und wie Sterne formiret, und haben guten theils hinten ein Knöpflein, welches hernachmahls zunimmt, und die Frucht giebet, die ist haaricht und dermassen scharff, daß solche ihre Haar den Stacheln zu vergleichen. Diese Früchte werden erst im August reiff, und bekommen alsdenn eine weißlichte Farbe; wenn man sie nur ein wenig drückt, spritzen sie den Saft und Saamen mit Gewalt und Ungestüm von sich. Der Saft davon wird in den Apotheken gebraucht, und Elaterium genennet.

Cucupha, ein Kräuter-Müglein, ist eine trockene Arznei, wird aus gröblich gestossenen Gewür-

Gewürken und aromatischen Sachen das Haupt zu stärken gemacht, bisweilen werden solche Species auch eingenähet, und in sonderliche gute Wasser getuncket, warm aufs Herz gelegt, und dann werden sie Herz-Säcklein genannt.

Eucurbita, f. Kürbis.

Eucurbita, Destillir-Kolben, sind mehrentheils von Glas, und destilliret man die Sachen im Balneo Mariæ dadurch, welche ihre Krafft so dann leicht überschicken. In Ansehung ihrer Grösse findet man derselben ganz kleine, Scheibekolblein genannt, und ganz grosse, in welche wohl 20. und mehr Pfund gehen, die heißen Sarn-Kolben; die mittelmässigen werden schlechtweg Kolben genennet.

Eucurbites, ein Stein wie ein Kürbs gestalt.

Eucurbitifera planta, eine Kürbs-tragende Pflanze.

Eucurbitini Lumbrici, sind Würmer, den Kürbs-Kernen nicht ungleich. f. *Tania*.

Eucurbitula, ein Schröpf-Kopff, ein Bad-Kopff. f. *Scarificatorium*.

Levriers du Cavalier, sind die Schenckel eines Reuters, welche einem Pferde sonderlich die Hülffe geben, es mit guter Lebhaftigkeit zu reiten: Denn so bald ein Reuter seine Oberschenckel anschliesset, wird das Pferd angefrischet, als ob es sich rüstete, dasjenige zu thun, so man von ihm verlangt.

Calculeus, f. *Scēcachul*.

Calculeus, *Saccus coriaceus*, ein lederner Sack, ist auch der Nahme eines Maasses bey den Römern, 20. *Cymer* oder *Amphoras* haltende, wie viel aber eine *Amphora* bey selbigen gewesen, siehe oben.

Calix, *une mouche*, eine Mücke oder Fliege, ein unbekanntes Ungeziefer.

Alminatio eines Puncts am Himmel, heist in der Astronomie, wann derselbe unter dem obern halben Circul des Meridiani stehet, als: Denn ist er am Himmel am höchsten, und am weitesten vom Horizont. f. *Math. Lex.*

Alter, *Couteau*, ein Messer, ist ein bekanntes Instrument, damit zu schneiden, deren die Anatomici und Chirurgi unterschiedene Gattungen zu gebrauchen pflegen.

Alus, ist eben das, was *anus*, *podex*.

Ami gummy, oder Reiß-Blume, ist ein klein niedriges Hecken-Ständlein, von der Erden aufwachsend. Seine Blumen sind weiß, und sehen an ihren Aestgen aus wie *Erica* oder *Heide*. Die Japaner machen Besen davon, andere setzen sie wegen ihrer Blümen in Töpfe vor ihre Häuser.

Cuminum, *Cuminum Romanum*, Kram-Rümmel, wird zwar in unsern Landen gesät, doch berichtet Linschott, daß er auch bey den Indianern und Persern wachse, und von dancien in Europam geführt werde.

Cuminum Ethiopicum, f. *Ummey-Saamen*.

Cuminum pratense, f. *Carum*.

Cumma wicky, oder Indianische blaue Viole, sehen viel in Gebürgen und den wilden Büschen. Die Blüthe ist blau oder Purpurfarbig, doch ohne Geruch, und werden teutsch wilde Merken-Viole genannt.

Cuneiforme os, das Keil-Bein im Hirnschädel, wird von der Gestalt, die es als ein Keil hat, also genannt. Eben dieser Nahme wird auch dem dritten Beine der Hand-Wurzel beygelegt.

Cuneiformia ossa, *ossicula calcoidea* Keil-Beinlein, sind das fünfte, sechste und siebende Bein der Fuß-Wurzel.

Cuneus, *Cuneolus*, ein Keil, ist eigentlich ein Instrument, Holz und Steine zu spalten; gehöret aber auch zu den Chirurgischen Maschinen, und wird sonderlich zu den ausgefallenen Schultern gebraucht. f. *Keil*.

Cuniculus, ein Kaningen, ein Thierlein wie ein Hase gestaltet, man hat derselben von verschiedenen Farben, als weiß, schwarz, grau.

Cuniculus, heisset auch ein ieder unterirdischer Gang, z. E. in Bergwercken, item die Minen in der Kriegs-Bau-Kunst zc.

Cuniculus Brasilianus, f. Meer-Färckel.

Cunila, f. *Saturey*.

Cunus, f. *Vulva*.

Cuntur, ist ein Geschlecht der Adler in America, von solcher Grösse, daß, wann er seine Fittige ausbreitet, sie bis 12. Schuhe Raum einnehmen. Von dem gemeinen Adler ist er darinn unterschieden, daß er keine Waffen oder Klauen hat. Sein Kopff ist mit einem Kamme, in Gestalt eines Scheermessers gezieret, er ist stark und mächtig, sehr gefreßig und aufs Fleisch erpicht, auch sonst gefährlich. Sein Gefieder ist schwarz und weiß, die Federn in den Flügeln sind bisweilen als wie eines Mannes Faust dick. Sein Schnabel ist dermassen stark, daß er eine Ruhe damit durchstossen kan, die er hernach verzehret; selbst die Leute sind nicht ausser Gefahr, von ihm getroffen zu werden. Die Füße sehen wie Hühnerbeine, und sind ohne Klauen. Er fällt auf der Insel Maragnan, an dem Strande der See, und Ufern der Flüsse. Wann er flieget, machet er ein solch Geräusch, daß sich die Leute davor entsetzen. Die Einwohner in Peru haben ihn vor diesen als einen Gott von der ersten Ordnung verehret. Sein Schmalz ist zertheilend, und für die Nerven gut.

Cupella, f. *Capella*.

Cupiditas, f. *Begierde*.

Cuppola, f. *Helm*.

Cupressus herba, f. *Polium montanum*.

Cuprum, f. *Kupffer*.

Curatela, die Vormundschaft.

Curator, der Pflege-Vater, Vormund. *Curator prodigi* f. *furiosi*, der Vormund eines Verschwenders oder Unsinigen.

Curatoria, *Curatrix*, ist der vornehmste Theil der Medicin, welche der gegenwärtigen Krankheit zu Hülffe kommet, und selbige zu heben oder zu vertreiben sich bemühet.

Curatorium, ist das Zeugniß, daß einer zum *Curator* bestätigt worden.

Curcas, f. *Ricinus Americanus*.

Curculio, *Charenson*, ein Kornwurm, ein Ungeziefer, welches oft auf den Korn-Böden grossen Schaden thut.

Curcuma, *Purpury*, *Gilbwurz*, *Gelbsuchtwurz*, ist eine länglicht-runde knotichte Wurzel,

Wurzel, dem Ingber nicht so gar ungleich, in- und auswendig gelblicht, eines etwas scharffen Geschmacks. Sie wird theils von Arabern, Persianern und Türken, über Babylon, theils von der Ost-Indischen Compagnie aus Indien gebracht; daher sie auch *Cyperus Indicus*, Indianischer Saffran genennet wird. Bey den Apothekern heist sie auch *Terra Merita*.

Eurländische Waaren, zur Ausfuhr sind Korn, Holz und Lein-Saamen.

Curmi, war bey den alten Griechen ein Tranc von Gersten.

Curruca, f. Grasmücke.

Cursiv, eine Art von Buchdrucker-Schriften, f. Schriftgießer.

Curva, eine krumme Linie, deren die Geometra unzählich viele haben, die sie auszumessen, und ihre Eigenschaften zu erklären, und durch gewisse *Aequationes* auszudrucken pflegen.

Cuscuta, f. Filz-Kraut.

Custos, heist nach dem Lateinischen ein Hüter; in den Druckerereyen bedeutet es das letzte Wort, so unten an der Columna ausgesetzet, und auf die andere Seite weist.

Cutambuli, werden entweder die Würmlein, die auf oder unter dem Häutgen *Cuticula* kriechen, die laufende Varen; oder die laufende scorbutische Schmerzen, die gleichsam als solche Würmlein mit grossen Schmerzen und Beschwerden des Kranken hin und her laufen, genannt.

Cuticula, *Epidermis*, das Ohr-Häutlein, ist ein über die massen dünnes und durchsichtiges Zellgen, welches unempfindlich ist, und äusserlich die Haut bedeckt: es ist voller ganz kleinen Schweißlöchlein, und fällt zwar überall in die Augen, kan jedoch von der Haut nicht gar wohl unterschieden werden, es sen denn, daß man es vorher absondere, so aber nicht leicht anders, als durch Brand, siedend Wasser und dergleichen geschehen mag.

Cutis, f. Haut.

Cutis adiposa, f. Membrana adiposa.

Cyanopus, f. Blau-Fuß.

Cyanus, *Cyanus moschatus*, f. Korn-Blume.

Cyathos, war bey den Römern ein Maas so wohl der trocknen als feuchten Sachen, 4. Löffel voll haltend, und war der zwölffte Theil eines *Sextarii*. Bey den Atheniensern aber hielte dieses Maas zwey *Conchas*, oder auch ohngefähr 2. Unzen oder 4. Loth.

Cyceon, ist ein vermischter Tranc, welcher zugleich statt der Speise mit dienet. Er wurde entweder aus Wasser und Mehl, oder auch aus Wein, Mehl, Honig und Käse bereitet. Hippocrates gedencet dessen zum öfftern.

Cyclamen, *Cyclaminus*, f. Arthanita, *is*. Tübera.

Cyclisci, eine Art Chirurgischer Messer, in halben Mondes Gestalt, zum schaben dienlich.

Cyclois, Rade-Linie, eine krumme Linie, welche von einem in der Peripherie eines Circuls angetommenen Punkte beschrieben wird, indem der Circul auf einer geraden Linie, wie ein Rad, fortläuft.

Cyclus, f. Periodus.

Cyclus Metonis, oder *Decemnovalis*, *Enneadecateris*, ist eine Zeit von 19. Sonnen-Jahren, oder 235. Monden-Jahren, in welchen das Sonnen- und Monden-Jahr wieder, nach des Metonis Meinung, mit einander anfangen soll, wenn sie 19. Jahr zuvor mit einander angefangen haben. Allein dieser Cyclus trügt, denn sie fangen wohl beyde wieder auf einen Tag mit einander an, aber nicht auf eine Stunde, vielweniger auf eine Minute. Er wird auch *Cyclus Lunæ* genennet; und die Zahl, welche andeutet, das wie vielste Jahr in diesem Cyclo ein gewisses angegebenes Jahr sey, heisset *numerus aureus*. f. *Math. Lexicon*.

Cyclus Solis, der Sonnen-Circul, ist eine Zeit von 28. Jahren, nach welchen die Sonntage wiederum auf die vorigen Monats-Tage fallen. *Cyclus Indictionum*, eine Zeit von 15. Jahren, wovon man die Absicht und den Ursprung nicht gewiß weiß.

Cydonia Malus, f. Qvitten-Baum.

Cyema, f. Embryo.

Cygnus, f. Schwan.

Cylanus Muscati, ein Garten-Gewächse, so gar schöne, gelbe, gefüllte Blumen bringt.

Cylinder, f. *Conchylum*, die 12te Art.

Cylindrus, eine Walze, oder Rund-Säule, ist eine Art von einem Mathematischen Körper. Von einigen wird er auch ein Säulen-Stock genennet.

Cyllenius, f. Perseus.

Cyllum heist, wenn das Schienbein auswärts verrencket ist: es heist auch so viel als hinkend, lahm. *Cyllosis*, das Hinken.

Cymatium, f. Abflauffender Leisten.

Cymatium Doricum, f. Sohl-Leisten.

Cymatium Lesbium, f. Kehl-Leisten.

Cymbalaria, Deutsch Zimbel-Kraut, ist eine Gattung der *Linaria*, oder ein Kraut, welches aus den Rissen in der Mauer heraus wächst. Seine Stengel sind so zarte, als wie Fasen, lang, rund und Purpur-farbig, herunter hangend, und theilen sich in einen Hauffen weit zarterer Fasen, daran die Blätter hangen, die so eckigt sind, wie die am Eyhen, und unten so Purpur-farbig, als wie die am Schweinez-Brod, zarte, voll Saft, und eines bitterlichen Geschmacks. Diese Blätter stehen auf langen Stielgen; an deren Ende erheben sich andere Stielgen, deren ieder eine Blume trägt, die wie das Löwen-Maul aussieht, ist aber viel kleiner, und hat hinten einen Sporen oder Schwäncklein, das der Spitze einer Capuciner-Haube nicht unähnlich ist; dahingegen das Löwen-Maul nur wie ein stumpfes Viecklein hat. Wann die Blume vergangen ist, so kommt die Frucht zum Vorschein, oder eine Hülse, in zwey Fächlein abgetheilt, die voller platter Saamen stecken, welche mit einem überaus zarten Flügel umgeben sind. Dieses Kräutlein wächst an den feuchten Mauern, in Italien, und in andern warmen Landen. Es führet viel Phlegma, nicht eben gar viel Del, und ein wenig Sal essentielle. Es befeuchtet, erfrischt und hält an:

1: Es stillt die Blutstürzung, abgefotten gebraucht.

mbium, f. Conchylum, die 8te Art.

anche, Entzündung der innerlichen Mäus-
lin der Luft-Röhre, mit schweren Athem-
hohlen und beständigem Fieber verknüpft.
Dieser Zufall betrifft vielmahls die Hunde
und Wölfe, hat auch von den ersten diesen
Rahmen bekommen, und heist so viel, als
Hunds-Angst. f. Angina.

anthropia, ist eine Raserey, so von dem Biß
eines rasenden Hundes, Wolfs und derglei-
chen entstanden. Die Patienten scheuen
das Tages-Licht, und vermeinen nicht anders,
als sie seyn in Hunde verwandelt, geberden
sich auch nicht anders, als wie dieselbigen.

ica Secta, eine Philosophische Secte, hat von
dem Antisthene ihren Ursprung, so ein Schü-
ler und Nachfolger des Socratis, und einer der
schicktesten Weltweisen bey den Griechen
gewesen. Sie wurde aber daher Cynica ge-
nannt, weil Antisthenes in dem Gymnasio zu
Corintho gleich vor dem Thor, welches Cy-
psarges, von einem hurtigen und geschwin-
den Hund genennet wurde, lehrte. Ihr
Haupt-Lehr-Satz war: Nosce teipsum, das
ein Mensch solte sich um nichts mehr als
um sich und seine Seele bekümmern. Dabe-
liessen sie sich nichts mehrers angelegen
yn, als ein untadelhaftes und löbliches Le-
ben zu führen; Nur dieses einige wolte man
ihnen tadeln, daß sie das decorum, oder
die äußerliche Aufführung gar zu sehr aus
den Augen gesetzt.

cephalus, ist der Nahme eines Thiers,
welches einiger massen einem Affen gleichet,
in Kopff aber einem Hunde ähnlich ist. Sie
werden auch Davianen, Lateinisch Babiones
oder Papiones genennt.

ocrambe, five Mercurialis Sylvestris, siehe
Ringel-Kraut.

odes Orexis, f. Appetitus caninus.

odesmus, heist dasjenige Band, womit die
Haut am männlichen Gliede mit der Eichel
selben verknüpffet ist.

odontes, heissen die Augen-Zähne, it. die
pitz-Zähne, f. Augen-Zähne.

oglossa, und Cynoglossum, Hunds-Zun-
gen-Kraut, hat linde, als wie mit Wolle
zugebene lange Blätter, auf den Stengeln
purpur-röthlichte Blümlein, und artige Sa-
amen, deren Hülsen wie Schildlein, mit eitel
Pitzlein besetzt, aussehen. Die Wurzel ist
in den Apotheken zu befinden; wie in glei-
chen Massa Pilularum de Cynoglossa, welche
Schlaf bringen, und wider die scharffen Flüsse
nützen.

sbatos, Cynorrhodon, Rosa sylvestris,
Id. Rosen, Hecken-Rosen, wilde Rosen,
schonen wilde, und überall an Hecken und an
Bäumen und Feldreinen: ihre Blumen sehen
rothfarben, oder auch weiß, und sind sehr ad-
parirend. Die Knöpfe, darinnen der Sa-
amen steckt, werden Sagenbutten oder San-
zen, an einigen Orten auch Siefen oder
Neyen genennet, wenn sie vollkommen
sind, nimmt man die Steine heraus, dörrt

die Hülsen, und hebt sie zum Verspeisen auf.
Zusamt den Steinlein gedörrt und gepülvert,
dienen sie trefflich wider den Stein.

Cynosorchis, f. Orchis.

Cynosura, f. Ursa major & minor.

Cyperoides, ist ein Gewächs, welches die alten
Botanici alle unter die Arten des Grases ge-
setzt. Allein der Herr Tournefort hat ein
besonders Geschlecht daraus gemacht. Seine
Blätter sind einen bis anderthalben Schuh
lang, ziemlich breit und hohl. Sein Sten-
gel wird unterweilen auf die drey Fuß hoch,
hat keine Knoten, und trägt auf seinem Gips-
fel schuppichte Aehren, zwischen denen die
Blüthen aus braun-rothen Fäselein oder Sta-
minibus bestehend, zu befinden. Diese Blü-
then hinterlassen nichts: allein die Aehren,
welche drunter stehen, bringen Körner, blü-
hen aber nicht. Die Körner wachsen unter
den Schuppen, daraus die Aehren zusammen
gesetzt sind; sie sind dreyeckigt, und ein ied-
wedes in einer häutichten Hülse beschlossen.
Seine Wurzeln sind noch ziemlich dicke, kno-
ticht, und des langen Cyperus Wurzeln
gleich; wie auch mit einigen Fasern versehen.
Es wächst an Wasser-reichen Orten. Die
Kraft und Tugend kommt des langen Cy-
perus seinen gleich: es wird aber schier gar
nicht gebraucht. Seine Blüthen reinigen
und eröffnen.

Cyperus, Cyper-Wurz, ist zweyerley, longus
und rotundus, die lange und die runde: jene
kommt aus Italien, von Verona, wiewohl sie
besser in Asien und Ost-Indien zu finden, und
ist lang, dünn, knoticht, und im Gelencke zer-
theilet, sieht schwärzlich, und hat einen lieb-
lichen, doch scharffen und aromatischen Ge-
schmack und Geruch. Die runde ist aus vie-
len an einander hangenden dicken Knoten zu-
sammen gesetzt, wenn sie aus der Erde kommt,
so aber von einander gerissen, werden auswen-
dig braun, inwendig grau sehen, und einen
aromatischen etwas anhaltenden Geschmack
und guten Geruch haben: kommt über Hol-
land und Engelland aus Syrien und Egypten.
f. Contrayerva.

Cyperus Americana, f. Radix Sanctæ Helenæ.

Cyperus Babylonicus, f. Galanga.

Cyperus Indicus, f. Curcuma.

Cyperus rotundus esculentus, f. Trasi.

Cyphoma, Cyphos, Cyphosis, ein Buckel auf
dem Rücken.

Cyphra, f. Nulle.

Cyressen-Baum, Cypressus, ist unterschied-
licher Gattung. Der gemeine Cyressen-
Baum ist hoch, hat einen geraden und dicken
Stamm, und eine fast Castanien-braune
Rinde. Die Zweige sind in einen Kreis ge-
setzt, und bilden die Form eines Kegels vor.
Die Cyressen-Nüsse sind einer welschen Nuß
gleich, und mit einer grünen Schale umge-
ben, darinnen röthliche Saamen-Körner.
Der Stamm giebt ein Harz von sich, welches
ein wenig weich, und dem Terpentin ähnlich
ist, auch einen sehr scharffen Geschmack und
lieblichen Geruch hat. Das Holz davon ist
vortreflich, keinem Wurm-Stich noch Mi-
sen

ken unterworfen, wohlriechend, und behält seinen Geruch gar lange, ist überdiß feste, dicke, und hat einen marmorhaften Glanz, ist gleichsam mit Wellen durchzogen, bleich oder röthlich, und bald mit langen, bald mit kleinen Flecken getüpfelt. Es wird dasselbe zu Baumerck und allerhand Kisten und Geräthe gebraucht, welches sehr dauerhaftig ist. Diese Bäume wachsen an manchen Orten in Italien, wie auch auf der Insul Candia, ingleichen trifft man einige Sorten davon in Mexico und Virginien an.

Cypressen, Feld-Cypressen, f. *Iva arthetica*.

Cypressus herba, f. *Abrotanum foemina*.

Cyprinus, f. Karpffe.

Cyprinus latus, f. Karausche.

Cyprus, wird in Cypern die Helffte eines Medimni genennet, und machen 40. Medimni eine Amsterdamer Last.

Cyrenaica Secta, eine Philosophische Secte; diese hat ihren Ursprung von ihrem Auctore, dem *Aristippo* von Cyrenen gebürtig, so ein Discipul des *Socratis*, und der erste unter denselben Schülern war, der die Welt-Weisheit ums Geld lehrte. Er soll die Bollaß dieser Welt für das höchste Gut gehalten haben: jedoch kan man solches aus seinen eigenen Schriften nicht dathun, weilen er keine hinterlassen; viele aber von seinen Nachfolgern sollen Atheisten gewesen seyn.

Cyrtoma, Cyrtosis, heist eben so viel als Cyphoma; bedeutet aber auch einen ieden Buckel oder Höcker, er sey wo er wolle; auch wohl eine Beule oder Geschwulst in den Weichen.

Cyfos, Cyffaros, der Mastdarm, item der Hintere.

Cysteolithum, f. Schwämme.

Cystica medicamenta, heissen solche Arzneyen, welche wider die Gebrechen der Blase dienen.

Cystica vena, f. Pfort-Adar.

Cystis, eine Blase, es sey die Harn- oder Gallen-Blase.

Cystis cholidochos, die Gallen-Blase, ist das Bläslein an der Leber, darinnen die Galle, so in der Leber von dem Geblüte abgeschieden, aufbehalten, und demselben durch die Gallen-Gänge wieder zugewendet wird.

Cystis, f. Apostema.

Cytini flores, f. Granaten-Blüthe.

Cytisus, f. Geis-Klee.

Czwernia, ein Pohlisches Maas, hält 2. Medimnos, oder 42. bis 56. Kannen.

D. Bedeutet in der Römischen Zahl 500. in den Juristischen Abbreviaturen so viel als *Digesta*; vor dem Nahmen eines Gelehrten oder Graduirten zeigt das grosse D. die Doctor-Würde an; in Medicinischen Recepten heisset M. D. misceatur, detur ad Ch. es soll vermengt, und wenn es etwan ein Pulver ist, in Papier weggeben werden. D. in Spanischer Sprache vor einen Nahmen gesetzt, heisset Don, einen Herrn. Auf Römischen Inscriptionibus und Münzen heist D. Decimus, Divus. DAC. Dacicus, D. M. Diis Manibus. D. N. Dominus Noster. DD. NN. Domini Nostri. D. P. Dii Penates.

DID. Didius. Des. oder Design. Designatus. DiA. Dictator. D. Decuria, Domo. D. B. Decurio Balistarum. D.D. Dono dedit, Dedicavit. D. D. Dea dia. D. L. Dedit Libens. D. M. Dolo Malo. D. M. V. Dis Manibus Votum. D. S. I. P. C. De sua impensa ponendum curavit. D. S. P. F. C. De sua pecunia faciendum curavit. D. C. R. M. Decurionum. DE. DD. Dedicavit. DP. Depositus. Deposita.

Dabach, ein Africanisches Thier, das an Natur und Gestalt, nur daß es fast Menschen-Hände und Füße hat, einem Wolfe sehr ähnlich ist. Es ist so wütend, daß es auch der Gräber nicht schonet. Durch Pauken und Trompeten läßt es sich am besten fangen.

Da Capo, heist in der Music so viel, daß man von vorne wieder anfangen müsse.

Dach, Tectum, *un toit, un tetto*, ist entweder ein plattes, oder so genanntes Italianisches, oder ein gebrochen, und heutiges Tages sehr üblich. Französische Dach, *à la Mansarde* (von dem Königlichen Französischen Baumeister *Mansard*, der es erfunden,) genant, oder ein hohes, steiles, einfaches oder doppeltes, oder ein mit Schiefer, Steinen oder hölzernen Schindeln, mit Kupfer, Blech oder Holz, flachen Schohlen oder Preiß-Ziegeln bedecktes Dach, unter welchem die zur Wohnung oder anderm Gebrauch aufgeführte publicque und privat-Gebäude, für Regen, Schnee und Ungewitter trucken und unbeschädiget bewahret werden.

Dach über den Gängen, heist in Bergwerken das sehr feste Gestein, durch welches man nicht wohl (wenn man gegen die Damm-Erde heraus kommen will, daß man sie erschürffen solte und könnte) schlagen kan, und solches nennet man ein Dach. Dach wird auch das Gestein genennet, so auf den streichenden flachen Gängen liegt, item das Hangende.

Dach an der Laute, f. Laute.

Dachdecker, haben in der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg ihre Ordnung und Articul-Briefe, welche Ordnung allbereit vor 50. und mehr Jahren gemacht worden, und betrifft nur die Nürnbergischen Dachdecker; sie haben 3. Geschworne, deren ieder 3. Jahr bleibet. Ein Junge, der Lust zum Handwerk hat, muß 3. Jahr lernen; ehedessen konte ein ieder, wenn er seine Zeit erstanden, und die gesetzte Zeit gehabt, Meister werden; heutiges Tages aber wird keiner aufgenommen, es gehe denn ein Meister mit Tode ab, und bestehet der Meister Zahl in Zwölffen. Sie werden von Nürnberg anderswohin auf viel Meilen weit begehret, sonderlich zu Deckung der Thürme und anderer Gebäude, welche wohl und dauerhaft sollen gemacht werden. Ihre Meister-Stücke, welche aber nicht bey allen Gebäuden angebracht werden können, sind folgende: Wann ein Haus keinen Ercker hat, und der Besitzer desselbigen einen zu haben verlanget, so wird solcher von demjenigen, der Meister zu werden begehret, fertiget. Ferner muß er Dach-Läden und Dach-Fenster, welche kleiner sind als jene, machen.

nachen. Item, einen Schorstein recht ein-
setzen, also, daß er frey, und nicht etwan an
einem Giebel, Mauer oder Forst anstehe. In
diesen Stücken muß grosser Fleiß angewendet
werden, auch so gar in Aufnagelung der Lat-
ten an die Sparren, damit keine weiter als
die andere zu stehen komme.

Dacryodes, werden diejenigen Geschwüre ge-
nannt, welche continuirlich nässen, und dün-
nen Exter von sich geben.

Dachs, Melis, un Taiffon, un Tasso, deren sind
venerley Arten, welche aber niemahls bey
einander wohnen, als Hund-Dächse, und
Schwein-Dächse. Der Unterscheid unter
ihnen ist, daß jene kürzere Mäuler als diese
haben. Beide bauen ihre Wohnungen un-
ter der Erde mit grosser Kunst, worein sie al-
lehand Nahrung schleppen. Sie sind kalter
Natur, bleiben des Winters in ihren Löchern,
und zehren vom Leibe, indem sie unter dem
Schwanz ein tieffes Loch zu ihrer Nothdurfft
haben, in solches stecken sie ihre lange spitze
Nase bis an die Augen, und liegen also stille,
welches denn ihre Nahrung ist. Wenn aber
kalt-Wetter einfällt, marschiren sie wieder
drauß, und suchen ihr Futter. Sie belau-
fen sich im Februario, das Weiblein trägt 12.
Wochen, und wirfft bisweilen 2. oder 3. Jun-
gen zugleich. Diese erziehen sie meist voll-
kommen, hernach vertreiben sie solche aus ih-
ren Höhlen, daß sie sich eigene Wohnungen
suchen müssen. Im andern Jahr erreichen
ihre vollkommene Grösse, können bis 20.
Jahr leben, und werden zuletzt wohl gar
alt. Sie werden auf dreyerley Art gefan-
gen. Die erste geschicht des Nachts, da man
in ihrem Geschleiff ihnen aufpasset, wenn sie
ihre Nahrung gehen, und alsdenn diesel-
ben hecket, wozu aber gute beißige und starke
Hunde, wie auch Leute mit Gabeln und Prü-
geln seyn müssen, die den Dachs in der Flucht
hindern und aufhalten. Die andere ist
am Tage, da man ihr Geschleiff durch die
Dachs-Hunde ausführet, sie aus ihren Lö-
chern treibet, und hernach mit Schleiffen und
Gabeln fänget, oder man muß sie 3) gar aus-
graben, darzu man gewisse Instrumenta ge-
braucht. Die Weidmännischen Redens-
Art von dem Dachs sind: Der Dachs hat
Hauten, eine Haut, er reihet, wird geschossen,
hecket, ein- und ausgerüst, mit Schlieffern
flucht, er verhält, verflucht, und verlauret
ih. Das Weiblein wird eine Dächsin ge-
nannt. Einen Kessel nennet man den Ort in
dem Dachs-Bau, da sie recht liegen, und
Lager gemacht haben. Eine Röhre heist
Dachs-Loch.

Dachs-Hunde, s. Jagd-Hunde.

Dachs-Schwellen, s. Stuhl.

Dachs-Stuhl heist, in welchem unter die Spar-
ren noch andere Verbindungen gemacht wer-
den, die ihm die ausliegende Last tragen
sollen.

Datteln, s. Datteln.

Datteln, ein Stein wie eine Dattel.

Dactylomantie, die abergläubische Weissagung
in Ringen, welche auf gewisse Stellungen
Anderer Theil, 1731.

des Himmels gemacht sind, um den Einfluß
des Gestirnes zu empfangen und zu behalten.
s. Lex. Phil.

Dactylus, heist eigentlich ein Finger, oder auch
ein Dattel-Kern, sonst auch in der Poesie ein
Glieder eines Verses, welches aus einer lan-
gen und zweyen kurzen Sylben bestehet.
Desgleichen eine Art Schnecken-Schalen,
davon siehe Solea, siehe auch Datteln.

Dactylus idæus, s. Belemnites.

Dadix, ein Egyptisch Maaß, hält 4. Antwerper
Stop.

Dadolyns, s. Chincapolins.

Dämlein, s. Dam-Hirsch.

Dämme, sind Hölzer, worauf der Stock in der
Orgel liegt, in welchem die Pfeifen stecken,
und sind gemacht, damit die Register füglich
können gezogen werden.

Damon, ein Geist, Engel, ist ein zwendeutig
Wort, und wird so wohl in einem guten als
bösen Verstande genommen. s. Genius.

Dämpfung einer Trompeten, s. Sourdine.

Dänische Münz-Sorten, siehe unter Copen-
hagen.

Dänische Waaren, so aus Dänemarc ge-
bracht werden, bestehen meistens in allerhand
Korn, von Roggen, Weizen, Gersten und
dergleichen, absonderlich aber in einer unzäh-
lichen Menge eingesalzener, trockener und
geräucherter Fische, deren Ladung über die
massen groß, daß auch nur allein der Hafen
Aalborg viele Schiffs-Ladungen in andere
Länder verschicken kan. Hierzu kommt auch
die ungemeine Menge Viehes, so aus diesem
Königreich heraus geführt wird, absonder-
lich aber ist die grosse Menge der Jütlandi-
schen Ochsen bekannt, und sollen, dem Zoll-
Register nach, jährlich aus Dänemarc über
100000. Stück Ochsen nach andern Ländern
vertrieben und verkauffet werden. Was die
Manufacturen in diesem Reiche betrifft, ha-
ben sie in den iezigen Zeiten sehr zugenom-
men, da sich viel Flüchtlinge aus Frankreich,
und viele Deutsche Kauff- und Handwerks-
Leute in Copenhagen niedergelassen, daß es
also der Einfuhre der Fremden vieles gescha-
det. Den Handel auswerts betreffend, so
ist bekannt, wie solcher unter König Chri-
stiano V. und dem jetzt verstorbenen Fri-
derico IV. gewachsen, als welche der Ost-
Indischen Compagnie dermassen aufgeholfen,
daß sie jährlich 2. bis 3. Schiffe nach Ost-
Indien schicken, und so viel auch zurück be-
kommen können, welche fast eben dergleichen
Waaren, als die Engelländischen und Hol-
ländischen Retour-Schiffe, an Gewürz, Dro-
guisterenen, Coton-Waaren, Seiden, Porcel-
lain, und andern dergleichen Kostbarkeiten
mit nach Hause bringen. Weil auch die be-
kannte grosse Insel Island dem König in
Dänemarc zuständig, auch in Copenhagen
eine eigene Isländische Oetronnte Compa-
gnie aufgerichtet, so werden von dannen her-
aus jährlich viele Schiffs-Ladungen Islän-
dischen Schaaf-Fleisches, Fisch-Waaren,
Thran, Talch, einige Mineralien, viele grobe
wollene Manufacturen, an Strümpffen, De-
cken

cken und dergleichen, nach Copenhagen gebracht, und von dar weit und breit nach der Ost-See geführt und verkauft. Was sonst die Waaren betrifft, so nach diesem Reich gehen, sind es meistens Salz, Wein, Del, Gewürz, verschiedene eiserne und hölzerne Manufacturen, viel Nürnberger Krant-Waaren, Schlesiſche Leinwand, Fenster-Glas, Hopffen, Papier, Brantwein, Wein-Eßig, Taback und andere mehr.

Därme, f. Gedärme.

Däumlinge, sind auf Bergwerken kleine Hölzer an den Stempeln, worunter die Heber-Köpfe an den Wellen treten, und die Stempel in dem Herumgehen aufheben.

Dakon, ist ein sonderlich blaues Corall, welches die Weiber in Guinea in ihren Haaren zum Zierrath tragen.

Dalmatica, war bey den Römern ein langes Ober-Kleid, mit langen bis über die Hände gehenden Ermeln, fast wie die heutigen Priester-Röcke der Geistlichen, so von den Zeiten der Scipionum bis an den Untergang der Lateinischen Kaiser im Gebrauch gewesen.

Dama, Damma, f. Dam-Hirsch.

Damascener-Klingen, ist eine Art von Türkischen, parfümirten, auch meistentheils flammigt gearbeiteten, und mit güldenen Figuren ausgelegten Degen- und Säbel-Klingen, so aus der Stadt Damasco ihren Ursprung haben, und werden sonst wegen ihrer trefflichen Härte sehr hoch gehalten, wir kriegen bey uns wenige davon zu sehen. *Strahlenberg.*

Damasceniren, f. Demeschin.

Damasonium, f. Wohlverley.

Damasonium nothum, f. Calceolus.

Damast, ist ein seidener Zeug, allerhand Couleur, einfarbig oder bunt, mit allerhand artig ausgesonnenen Blumen-Zügen und Ranken, kommt meistentheils aus Holland oder Italien; doch wird der Holländische für besser gehalten, als der Italiänische. Es verfertigen auch die Leinweber ihre so genannten Damasten, auf gleiche Art, mit Einwürckung allerhand Figuren und andern Bildern, welche Erfindung den Babyloniern zugeschrieben wird. *Strahlenberg.*

Dam-Hirsch, Dämlein, *Dama*, *Damma*, *Dorcac* vel *Caprea platyceros sive latis cornibus*, ist kleiner als ein gemeiner Hirsch, jedoch stärker als ein Reh. Das Männlein hat flache breite Hörner, welche oben mit 3. oder 4. Aesten besetzt sind, das Weiblein aber ist ganz unbewehrt und ohne Hörner; der Schwanz ist etliche Zoll lang, und nicht so stark wie an den Hirschen. Sie sind entweder ganz roth, oder ganz schwarz, oder ganz weiß, und weil diese sich mit einander vermischen, so fallen davon bunte oder fleckigte. Ihr Fleisch hat eben die Qualitäten, die man dem Reh-Wildpret zuschreibt. Es halten sich diese Thiere vornehmlich in Preussen, Ließland, Dänemark und Norwegen auf, von dannen sie in Deutschland in die Fürstlichen Thier-Gärten gebracht worden.

Damm, f. Teich.

Damm-Erde, wird in Bergwerken der Nasen

von Tage nieder, bis auf die Gränze oder festes Gestein genennet.

Dampff, f. Vapor.

Dampff-Bad, f. Vaporarium.

Dampff-Kugel, in der Artillerie, ist eine Art von Feuer-Kugeln, die mit einer aus Harz, Kohlen, Schwefel, Salpeter und Hanff bereiteten Materie gefüllet wird, und wenn entzündet, einen grossen Dampff machet, den man nicht dafür sehen kan.

Danig, f. Rotulus.

Danniwartasch, heist in Indien eine kleine Stauden-Hecke, von Blättern schön grün, fast wie die Campher-Blätter, trägt ein schwarz-bräunliche Traube, weissen Samen, fast wie der Pfeffer. Die Indianer nehmen die Zweige und Zacken dieses Gewächses, und schlagen ihr krankes Vieh damit in dem Uberglauben, daß es wieder davon gesund werde.

Danno, f. Verlust.

Danta, ist ein vierfüßiges Thier, welches in America geböhren wird, und siehet einem Maulthier ähnlich, das Maul aber siehet wie ein Kalbs-Maul aus. Seine Zähne sind stark und sehr scharff, der Hals ist lang. Auf dem Kopfe trägt es ein rundes Horn, wie ein Ring gewunden; die Schenkel sind kurz, die Füße mit gespaltenen schwarzen Klauen versehen. Sein Haar ist roth, der Schwanz weit kürzer als des Maul-Efels, und an etlichen ist gar keiner zu finden. Seine Haut ist so hart, daß schier nichts durchdringen mag. Es begiebt sich ins Wasser, wenn es gejaget wird, und zerreißt öfters die Haut mit seinen Zähnen. Sein Fleisch ist gut zu essen, und die Haut ist bey den Indianern sehr hohem Preise; denn, wenn sie an der Sonne ist getrocknet worden, so bereiten sie Kleidungen daraus, dadurch kein Pfeil dringen kan. Die Klauen von den Füßen gereinigt und pulverisirt, sollen gut seyn der Schweiß zu treiben, wider die fallende Sucht und den Gift, welche Krafft von dem darin enthaltenen flüchtigen Salze herkommt; es wird von einem Scrupel bis auf ein Quinlein auf einmal gegeben.

Dantzeit, f. Ricinus Americanus.

Dangen, f. Tanz-Meister.

Danzig, eine berühmte Hansee- und Handelsstadt an der Ost-See, welche grossen Handel nach Pohlen treibet, und darinne es vortreflich reiche und weitberühmte Kaufleute giebet; so ist auch die Stadt zum Handel in allen Stücken eingerichtet, und ihr den 5. Augusti jährlich anfangender so genannter Dominicus-Markt, welcher für die Fremden 8. Tage, für die Einheimischen aber bey 3 Wochen stehet, ist auch in ziemlichem Verusse. Zu Danzig, Königsberg, und in ganz Preussen, werden die Bücher geschrieben, und die Rechnungen gehalten, in Gulden, Groschen und Pfennigen Pohnisch. Ein Reichthale hat allda 3. fl. 5. Ort, 60. Brummer, 90. Pohnische Groschen, 180. Pölcher, oder 270. Schillinge. 1. Gulden hat 20. Brummer 30. Groschen. 60. Pölcher oder 90. Schillinge.

1. Brum

Brummer hat anderthalben Groschen, 3. Pölcher fünftehalben Schilling, oder 27. Pf. Groschen hat 2. Pölcher, 3. Schill. oder 1. Pf. 1. Pölcher hat anderthalben Schill. oder 9. Pf. 1. Schilling hat 6. Pf. 1. Marek, nur eine fingirte Münze ist, hat zwanzig Groschen. 3. alte Chur-Sächsische, Chur-Brandenburgische, Chur- und Hoch-Fürstliche Braunschweigische und Lüneburgische Drittel thun daselbst 1. Rthlr. oder 3. fl. gemünzte sechs Groschen-Stücke, deren jeder 15. Stück auf 1. Rthlr. 5. auf einen fl. oder 1. Drittel, und damit werden die Wechsel-Briefe negotiiret und bezahlt. Drey sechs-Groschers thun 1. Orth Pöhlisch. gemünztes Pöhlisches, Preussisches oder Kaiserlich Dütgen gilt 3. Groschen. Aller- und neue 2. Drittel gelten 54. 55. weniger oder mehr Groschen. Kreuz-Thaler gelten 16. Groschen, weniger oder auch mehr, in Pöhlischem Gelde. Species-Reichsthaler gelten 3. fl. 18. Groschen, weniger oder auch mehr, in Pöhlischem Gelde. Ducaten gelten 7. fl. 10. Groschen, weniger oder auch mehr, in Pöhlischem Gelde. 1. Centner hat 10. Pfund. 1. Stein, groß Gewicht, hat 34. Pfund. 1. Stein, klein Gewicht, hat 24. Pfund. 10. Pfund in Hamburg machen 112. Pfund Danzig. Sonsten wechselt man von Hamburg per Danzig auf 2. ufo, sind 4. Wochen Licht, in Rthlr. Species allda zu zahlen, welche Zahlung, wenn keine Species zu bekommen, zu 107. bis 112. Groschen, weniger oder auch mehr, in Pöhlischem Gelde geschieht, Valuta wird in Hamburg al pari oder ein bis 2. pro Cento Lagio mit Avance, oder auch Danno, in Banco abgeschrieben und verzahlt. Von Danzig wechseln sie auf Hamburg auf gleichen ufo, in Rthlr. à 48. Schillinge in Species zu zahlen, welche Valuta all- mit 1. pro Mille Banco Lagio in Banco abgeschrieben wird, allda negotiiren sie solche Wechsel à 107. bis 108. weniger oder auch mehr Groschen pro einen Reichsthaler, und zahlen die Valuta mit gemünzten Sechsgroschen. Von Danzig wird gewechselt auf Amsterdam à 41. Tage, oder à 2. Monat und 1. Tage de dato des Wechsel-Briefes, in flämisch von 6. fl. di Banco, und wird 254. bis 256. Groschen, weniger oder auch mehr, pro 1. Pfund flämisch die Valuta mit Pöhlischem Gelde entrichtet. Sie wechseln auch auf Königsberg, wenig Tage Sicht, in Pöhlisch zu zahlen, die Valuta wird al pari, oder zu einen halben bis 1. weniger oder mehr, pro Centum Lagio, entrichtet. Von Königsberg wechseln sie auf Amsterdam à 41. Tage de dato in Pfund flämisch von 6. fl. courant-Geld, die Valuta wird daselbst bezahlt à 246. bis 247. weniger oder auch mehr, Groschen Pöhlisch pro ein Pfund flämisch. Die Wechsel-Briefe haben allda 10. Respect-Tage, ehe protestiret werden können. Danziger-Waaren, sind theils Waaren, so aus Pöhlen im Weichsel-Strom herunter kommen, und von den Danziger Kauffleuten aufgeschafft, und an die Engel- und Holländer,

Hamburger, Lübecker und Bremer wieder verhandelt werden, dergleichen ist viel Korn, Weizen, Roggen, und so weiter; viele Pöhlische Wolle, so theils die Stadt selbst giebet, vieles rohes und zubereitetes Ochsen-Leder, von den Ochsen, so daselbst geschlachtet werden. Nach Danzig aber werden wieder allerhand Gewürk, Zucker, seidene und wol- lene Waaren, Wein, Brantwein, Papier, Eßig, Früchte und dergleichen eingeführet, welche von dar weiter nach Pöhlen, mit gutem Profit verhandelt werden.

Daphne, f. Laurus, und Lorbeer-Baum.

Daphnia, ist ein Edelgestein, welcher wider die schwere Noth dienet.

Daphnoides, f. Chamelæa.

Daphnomantie, eine wahr sagende Zauberei, da man vermittelst eines Lorbeer-Astes, und dessen Geräusch im Feuer, verborgene und künftige Dinge vorher wissen will. f. Lex. Phil.

Darchinus, f. Rotulus.

Dardanarius, f. Pantapola.

Darii, Datifi, Darapti, drey modi Syllogismorum in der Scholastischen Logic. f. Lex. Phil.

Darm-Bruch, f. Hernia.

Darm-Fell, f. Peritonæum.

Darm-Sicht, f. Miserere mei.

Darm-Ruhr, f. Fluxus cœliacæ.

Darr-Balcken, sind in Bergwercken die Eisen, so auf dem Darr-Ofen liegen.

Darr-Blech, heist die Thür, so vor den Darr-Ofen gesetzt wird.

Darre, Malz-Darre, f. Mälzer.

Darre, eine Seuche, so die wilden Bäume in den Wäldern anzufallen pfeget, davon die Schale abgetrennet, der Baum wurmfichig und durre wird, daß er leichte faulet, und die Gipfel abbrechen. Die Ursachen solcher Seuche werden in verschiedenen Dingen gesucht, als bösen Nebeln, grosser Dürre, starcken Frösten, Raupen-Geschmeisse, dem Blize, grossen und schädlichen Winden, so die Wurzeln der Bäume losmachen, dadurch ihnen die nöthige Nahrung benommen wird, wie auch denen hitzigen und kalten mineralischen Dünsten, die aus der Erden aufsteigen, und den Wurzeln Schaden thun. Sie greiffet mehr das Harz als Laub-Holz an, und mag billig eine rechte Pest der Bäume genennet werden. An einigen Orten machet man grosse tieffe Gräben zwischen den angestechten und gesunden Bäumen, und hauet die Wurzeln der kranken Bäume ab, damit sie die frischen nicht anstecken mögen.

Darre, ein Zufall der Pferde, dabey sie nicht gedehen können, sondern gang vertrocknen. Man nennet ihn auch das Feuer und Schwindsucht, weil sie verschwinden, als wenn sie vom Feuer ausgetrocknet wären. Man sticht in diesem Fall den Pferden an der Brust auf ieder Seiten ein Löchlein durchs Fell, steckt Christ-Wurzel eines Gliedes lang hinein, und läßt es von sich selbst wieder heraus schwären.

Darre, f. Atrophia.

Darr-Gefrage, heist auf Bergwercken, was in dem

dem Darr-Ofen nach ausgenommenen Kien-Stöcken zusammen gefehret wird.

Darrlingen, nennen die Bergleute das Kupfer, welches im Darr-Ofen von Kien-Stöcken zurück bleibet.

Darr-Ofen ist, darinn die Kien-Stöcke (sind das von Blei und Silber gereinigte Kupfer) gedörret werden, und das übrige Blei und Silber ganz abgesondert wird. Auf Glas-Hütten aber wird der Darr-Ofen genennet derjenige, in welchem sie das Holz zum Glas-Schmelzen austrocknen und durre machen, ist in mancher Glas-Hütten über dem Temper-Ofen gebauet, allwo sich die Hitze vom Temper-Ofen durch 1. oder 2. gevierte Löcher in den Darr-Ofen ziehen kan.

Darvis, ist bey den Anatomicis eine Ablösung der Haut von den darunter liegenden Theilen.

Dartos, das andere und innere gemeine Hautlein der Hoden, so aus einem fleischichten Wesen besteht, ist wie das erstere ausgedehnet; hiedurch wird das Hodensäcklein, bey Gesunden, behende zusammen gezogen, absonderlich, wenn es kalt ist.

Dartre, ist ein Geschwür, bey nahe einer Hand breit, so sich gemeiniglich an der Groupe des Pferdes ereignet, doch manchemahl auch am Kopfe und Hals. Dieses entstehet von einem galligten Geblüte, welches die Haut des Pferdes angreiffet, und selbigen ein grosses Jucken verursacht, daß man das Pferd mit grosser Mühe abhalten kan, damit es sich nicht reibet. Diese Kranckheit ist nur vor kurzer Zeit bekannt worden.

Dasympa, ist eine äußerliche Ungleichheit der Augenbraunen.

Dasypos, ist das, so hürige Füße hat, eigentlich ein Caninchen, oder auch ein Hase.

Datiren, den Tag zu einem Briefe setzen, an welchem solcher geschrieben.

Dattel-Kern, s. Seiden-Wurm, *iz. Insecta.*

Datteln, *Dactyli*, sind nunmehr in Teutschland wohl bekannt, sie wachsen aber nicht darinn, sondern kommen aus Syrien, von Tunis, Salee &c. über Spanien und Italien. Es sind länglicht-runde Früchte, an der Grösse und äußerlichen Gestalt den Eicheln nicht ungleich, iedoch etwas grösser; sie haben auswendig ein dünnes röthlicht-gelbes Hautlein, darunter ein süßes gleichsam schleimichtes Marck enthalten, in dessen Mitte ein sehr harter länglicht-runder Kern lieget, durch welchen der Länge nach eine Rize gehet. Ehe die Datteln blühen, sind sie gleichsam in grossen Scheiden, *Spathis* oder *Thecis* verschlossen, die zu ihrer Zeit aufbrechen, alsdenn gehet erst die Blüthe hervor, hierauf folgen die Früchte, die am schönsten in Africa zu haben, auch in Ost- und West-Indien, woselbst ein Trancé, *Vino de Palma* genannt, davon gemacht wird, item ein gelb dick gestandenes Del. Es müssen aber die Datteln schön, grob, vollkommen bey Fleisch und gleichsam speckigt seyn. Man brauch sie wider die scharffen Flüsse, rauhen Hals, Husten, Schwindsucht, Nieren- und Blasen-Beschwer, so von scharffem Urin entstehen. Sie stillen auch

die Leibes-Schmerzen und den Durchlauff stärken die Frucht.

Datteln-Baum, *Palma minor, humilis, Palmita* der kleine oder niedrige Palmbaum, der in unsern Lust-Gärten fortkommet und blühet. *Palma Major Dactylifera*, der rechte oder wahre Dattel-Baum, hat zu seinem Vaterland Syrien, Arabien, Egypten, und das gelobte Land.

Dattel-Öel, s. *Oleum Palmæ.*

Datum, gegeben, heist in der Mathesi, wenn eines Dinges Grösse, Stelle, Gattung oder Verhältniß deutlich angezeigt worden, daher giebt es *data magnitudine, positione, specie, proportionem.* s. *Math. Lex.* Gleichfalls wird auch gesagt, ich habe mein Datum, das ist meine Gedanken, dahin gerichtet; *it. ich habe alle mein Datum, d. i. mein Heil und Trost darauf gesetzt.*

Datum, Dato, der Tag, daran ein Ding geschrieben oder abgehandelt worden.

Datura Indica, Dutroi, Dorn-Nepffel, Dotter ein Ost-Indianisches Gewächs, so mit unser *Stramonii* sehr überein kommt, seine Früchte sind stachelichte Nüsse, darinnen braune Saamen-Körner in Linsen-Grösse enthalten sind, welche in Indien die Krafft an sich haben sollen, daß man damit einen Menschen ganz dumm und schlafferig, gleich als wenn Opium eingenommen hätte, machen kan. Die wollüstigen Weiber in Indien sollen soches ihren Männern oder Vätern in Spei oder Trancé gar listig beibringen, und sie dadurch bey sehenden Augen in eine Unempfindlichkeit setzen, darinnen sie eine Zeitlang ihres Verstandes beraubet liegen, bis man ihre Füße mit kaltem Wasser bestreicht.

Dauben, s. Böttger.

Daucus Creticus, Dauci Nostratis semen Mohren-Kümmel, Cretischer Vogelneß Saamen, wächst in der Insel Creta, und auch in Italien auf hohen Stein-Felsen von sich selbst, bey uns aber wird er in Gärten erzeugt. Der Saamen und das Del davon treibet den Harn, zertheilet die Blehungen, und dienet für den Stein und Colica. Der Saamen, welcher in Teutschland auf den Alpbürgen wächst, kommt an Tugend dem Cretischen nicht bey, viel weniger der zahme und wilde Mohren-Saamen, welcher bey uns häufig zu finden, weswegen auch nur der Cretische zum Theriac gesucht wird. Wenn man solchen nicht wohl haben kan, so muß derjenige Vogelneß-Saamen, der in Italien wächst, an dessen Stelle gebraucht werden. In den Officinen wird dieser Saamen unter die 4 kleinen warmen gerechnet. Die Engländer vermischen ihr Bier mit dem Saft *Dauci Sylvestris*, und ziehen alsdenn selbiges andern art-nenhaften oder Kräuter-Bieren weis vor, sonderlich weil es den Stein zermalmen soll.

Daucus palustris, s. Meum palustre.

David, oder Schul-Kleinod der Meister-Sänger, ist eine silberne Schnur, daran 3. grosse silberne und verguldete Schillinge gebunden, auf deren mittelsten, so der schönste, der König David

David mit der Harffe abgebildet: Welche Schnur der Übersinger oder Gewinner bey den Meister-Sängern zu Nürnberg an den Hals hängen darff.

Daullontas frutex, ist ein Americanischer Strauch, in Mannes Höhe, sehr ästig; die Aeste aber breiten und strecken sich in den Gärten dermassen aus, daß man sie mit Eisen und mit Feuer bey Seite schaffen muß. Die Blätter vergleichen sich mit der Balsamina ihren Blättern, und sind am Rande ausgezackt. Die Blüthen wachsen Traublein-weiß, wie die am Hollunder-Strauche; darauf folgen die Beeren, welche einen bittern Geschmack haben. Dieses Gewächse hat einen Geruch, und solche Kraft, wie die Chamillan. Die Blüthe wird zu Bähungen gebraucht, und auch zu Umschlägen, wenn man weichen, zertreiben und zertheilen will. Die Beeren werden gleichfalls innerlich gebraucht, zur Engbrüstigkeit, zur Colic, und die Reinigung der Weibs-Personen fortzutreiben.

am Syrii, s. Bettele.

am, Zoll, Uncia, Pollex, Digitus, s. Digitus.

am-Ring, bey den Schuhmachern ist ein Ring oder Daumen, wie am Handschuh, doch offen, von Leder, der den Daumen im Ringen mit dem Schuh-Drat verwahret, wie das Hand-Leder die Hand.

von polzen, heist auf den Bergwercken, zu täglich Schicht machen, oder von der Arbeit thun.

arant, Dorant, s. Löwen-Mäuler.

nung, s. Chylificatio, it. Coctio.

batio, eine Weißmachung, wenn man z. E. Löhne mit einem Pulver weiß machet, oder Kupffer und Messing durch Quecksilber zc.

throsis, s. Adarticulatio.

articulatio, s. Abarticulatio.

alliren, heist auspacken.

bel oder Debel, wird von Tischern und Zimmerleuten, Mäurern und Schlößern, in viereckigt Stücke Holz genennet, so sie in ein Loch treiben, welches sie in eine Mauer geschlagen, einen Haspen, Hacken, Nägel oder dergleichen desto besser zu befestigen.

et, Debit, die Schuld, Verkaufung der Waaren, auf Borg, wird insonderheit bey Kaufleuten gebraucht anstatt: Er soll.

alitas, die Schwäche an Kräften, welche entweder ex lipothymia, einer Ohnmacht, Incoope, einer noch viel stärckern Ohnmacht, Inedia, aus vielen Fasten, it. von einer schweren Krankheit, oder auch aus andern Ursachen herkommt.

itiren, Waaren verkaufen oder vertreiben, auf Borg nehmen; ingleichen etwas unter die Leute bringen.

tor, ein Schuldner, oder der etwas auf Borg kauft.

icum, die Schuld, aufgenommen Geld. Debitum liquidum, eine geständige, erweisliche und unlängbare Schuld. Debitum illiquidum, die noch nicht gestanden, und nicht er-

hiesen worden. Debitum conjugale, die eheliche

liche Pflicht. Debitum naturæ bezahlen, d. i. sterben.

Decagonum, ein Zehneck, ist eine Figur, welche 10. Seiten hat. s. Math. Lex.

Decantatio, eine Abgießung in der Chymie, wenn ein gewisser Liquor von einer präcipitirten Materia, durch ein filtrum abgegossen wird.

Decas oder Decher, ist eine gemeine Zahl ein und anderer Dinge, doch werden meistens theils nur Häute und Felle damit gezehlet, z. E. ein Decher Bockshäute, das sind 10. Stück.

December, der Christ-Monat, hat 31. Tage.

Dieser Monat ist des Herbsts Ende, und des Winters oder letzten Jahr-Theils Anfang, da die Sonne in das himmlische Zeichen des Steinbocks tritt, welches den 22. dieses Monats um Lucia geschieht: Hier fällt der winterliche Sonnen-Stand, Solstitium Brumale, ein, da die Sonne hinunter gegen Mittag zu gehen aufhöret, und sich wieder allgemach gegen Mitternacht erhebt, womit der Tag wiederum zu, die Nacht aber abnimmt. Im Latein wird er December, d. i. der zehende Monat, vom Martio an zu zehlen, genannt. Die Deutschen haben ihn auf Kaisers Caroli Magni Verordnung, den Hilic- oder Heilig-Monat genannt, weil die heilige Advent-Zeit und die Geburt Christi in demselben einfället. Heutiges Tages wird er von dem heiligen Christ-Fest, so die Christliche Kirche in demselben feyerlich begeheth, der Christ-Monat genannt.

Decempeda, Toise de dix pieds, eine Ruthe oder Maas-Stab von 10. Schuhen. Siehe Ruthe.

Decendium, eine Zeit von 10. Tagen, in welchen man in Rechts-Sachen wider ein Urtheil zu appelliren oder Läuterung einzuwenden pfleget.

Decennium, ist eine Zeit von 10. Jahren.

Decher, s. Decas.

Decidentia heist, wenn die Gesundheit nach und nach zu einer Krankheit incliniret; einem solchen statui Decidentiae wird entgegen gesetzt status Convalescentiae, des Besserwerdens oder Wiederaufkommens.

Decilis, ist in der Astronomie ein Aspect, da 2. Planeten um den zehenden Theil des Thierkreises oder um 36. Grad von einander stehen. Wird also bezeichnet Dec.

Decimal-Rechnung, s. Logistica decimalis.

Decisum, s. Abschied.

Dec-Stein, ist ein gevierter Stein, der über das Kreuz der Anzucht der Ofen-Herde gelegt, und darauf erstlich der Leimherd, hernach das Gestübe gestossen wird.

Declinans horologium, eine abweichende Sonnen-Uhr heist, welche auf einer solchen Fläche beschrieben ist, die nicht vollkommen gegen eine von den 4. Haupt-Gegenden der Welt (nemlich Morgen, Abend, Mittag oder Mitternacht) gerichtet ist, sondern gegen eine Zwischen-Gegend sich zuwendet. s. Math. Lexic.

Declinatio, die Abweichung in der Astronomie,

ist die Weite eines Puncts am Himmel, (es sey nun ein Stern oder Grad der Ecliptic,) von dem Equatore. Es wird dieselbe gemessen mit dem Bogen eines durch die beyden Welt-Pole und den gegebenen Himmels-Punct gehenden Circuls, welcher zwischen solchen Punct und dem Equator enthalten ist. So viel nun dieser Bogen Grade hält, so groß ist die Declination des himmlischen Puncts. Die Declination ist zweyerley: Borealis oder Australis, die Nordliche und Südliche.

Declinatio acus magneticæ, die Abweichung der Magnet-Nadel, ist die Distanz derselben von der wahren Mittags-Linie. s. Abweichung des Magnets.

Declinatio morbi ist, wenn die Krankheit auf's höchste gekommen, und nunmehr wieder nachzulassen beginnt, mithin der Kranke außer Gefahr ist, es müsse denn accidentaliter kommen, daß er stirbe.

Declinationum Circuli, die Abweichungs-Circul, sind grosse Himmels-Circul, welche durch die Welt-Pole und einen gegebenen Himmels-Punct gezogen werden, desselben Abweichung von dem Equatore damit zu messen. s. Math. Lex.

Declinatorium Instrumentum, ein Abweichungs-Instrument, bestehet aus einem in 180. Grade getheilten halben Circul, in dessen Mittel-Punct mit einem daran hangenden Gewicht, ein bewegliches und mit einem Compaß versehenes Lineal angehängt, damit man durch solches Instrument die Abweichung einer Wand oder ieden Fläche, worauf man eine Sonnen-Uhr zeichnen will, erforschen könne, ob nemlich solche horizontal, und vertical sey, oder aber, ob und wie weit sie aufwärts oder unterwärts, vorwärts oder rückwärts hange, ob und wie weit sie seitwärts von einer Haupt-Gegend der Welt abweiche, u. s. w.

Decodio, s. Coctio.

Decodum, s. Apozema.

Decolliren, in der Chymie heist, den Hals von einem Kolben oder gläsernen Retorte absprenge, das geschieht mit einem Schwefel-Faden oder glühenden eisernen Ringe.

Decorum, nennen die Moralisten die äußerliche Conduite, welche weist, wie man sich in dem Umgange mit andern Leuten, und in allerhand Fällen des menschlichen Lebens manierlich und geschickt aufführen soll.

Decrementum, wird entweder von dem abnehmenden Alter, oder vom Abnehmen der Krankheiten gesagt.

Decrepitatio, Verpuffung in der Chymie. Dieses geschieht an gemeinen und andern Sachen, wenn selbige vermittelst Feuers, doch ohne Fusion, ein Geräusch im Calciniren von sich geben.

Decret, s. Befehl.

Decretorius Dies, s. oben Critici Dies.

Decupellare, ist eben so viel, als Decantare.

Decurtatus, ist eine Gattung eines schwachen und immer abnehmenden und nachlassenden Pulses, bis er gänzlich ausbleibet.

Decussis, s. Denarius.

Decussorium, das Niederdruckzeug bey den Chirurgis, wird gebraucht, wenn die dura mater von Schlägen oder Fallen nieder gedrückt ist, selbige vermittelst dieses Instrument wieder an das Cranium zu bringen, damit das zwischen dem Cranio und Meningibi gesammelte Eiter durch ein trepanirt Loch desto füglicher möge ausgeführt werden.

Dedans, Dehors, diese Worte beziehen sich an den Kent-Schulen auf vielerley, nachdem das Pferd zur rechten oder zur linken Hand des Volts macht, oder längst an einer Mauer hinarbeitet. Also dienen sie zu unterscheiden, von welcher Hand, oder von welcher Seite man dem Pferde soll die Hülfe thun.

Dediren, wird gesagt, wenn man in einem Dignister etwas aushüt, oder das Dedit vorsetzt.

Deductis Deducendis, heist, nachdem dasjenige ausgeführt, was hat ausgeführt werden sollen; oder, nachdem dasjenige abgezogen, was abgezogen werden sollen.

Defalciren, abbrechen, abkürzen, abziehen, wird gesagt, wenn einer, der zum Erben eingesetzt ist, und wegen vieler Legaten und Vermächnisse, nichts für ihn überbleibt, den vierten Theil von der Erbschaft abzucht, und für sich behält.

Defatigiren, einen müde und mürbe machen.

Defect, ein Mangel, Fehler in einer Rechnung, ingleichen, wenn etwas an einem Buch fehlt.

Defensivum, ein Beschirm-Mittel, ist den Chirurgis wohl bekannt, weil sie durch solches einen beschädigten Theil gegen alle Symptomata schützen.

Defens-Linie, *Linea Defensionis*, an einer Festung, ist eine gerade Linie, nach welcher das Geschütze gerichtet wird, daraus man einen Ort defendiren will. Sie ist zweyerley: 1) *Linea defensionis major*, *la ligne de defense s'avançant*, die beständige Defens- oder Streich-Linie, welche von dem Winkel, den die Flanc mit der Courtine macht, zu der gegen überstehenden Bollwercks-Spiße gezogen wird. 2) *Linea defensionis minor*, *la ligne de defense rasant*, oder *flanquante*, die kleine Defens- oder Streich-Linie, ist eine Verlängerung der Flanc bis an die Courtine. s. Math. Lex.

Definitio, die Beschreibung oder Erklärung einer Sache, soll nach der Peripathetischen Philosophie ex Genere & Differentia bestehen.

Definitio causalis, beschreibt eine Sache nach ihren principiis oder causis, nemlich nach der causa efficiente, materiali, formali und finali.

Definitio nominalis, *Descriptiva*, die Erklärung eines Wortes, erklärt den Nahmen einer Sache, oder den Verstand eines Wortes; oder sie beschreibt eine Sache nach ihren zufälligen Eigenschaften.

Definitio realis, die Erklärung einer Sache, beschreibt die Natur, das Wesen oder den Ursprung einer Sache, worinne sie bestehe, und wie sie entstehe.

Deflagratio, eine Brunst, Verloderung, heist, wenn Arqueyen nach Chymischer Weise aufschleunigste durch das Feuer gereinigt werden, als Salpeter mit Schwefel, Spieß-Glas und Salpeter.

Defloratio, wird gesagt, wenn einer Jungfrau das Fränkgen geraubet, und sie zu Falle gebracht wird. Daher heist Deflorata, eine Geschwächte, die um ihre Jungferschaft gekommen.

Dexius, f. Catarrhus.

Dextrum, wurde vor Alters der Most genannt, welcher bis auf die Helfste eingekochet worden, gleichwie das Wort Sapa einen solchen, der nur bis auf den dritten Theil eingekochet wird, bedeutet. f. Most.

Degen-Schwarz, Degen-Oel, *Oleum Rusci*, ein dickes Oel, und wird häufig von den Pferd-Ärzten gebraucht.

Delutio, eine Verschluckung, wenn etwas nüssiges oder in dem Mund gekaut, vermittelst Zusammenziehung der Kehl-Mäuslein, durch den Schlund in den Magen niedergedrückt wird.

Deluder, heist von einem Pferd, wenn man es auf die Volte führet, und es mit denen Vorder-Schenkeln gar zu geschwinde fortgehet, mit der croupe aber nicht folget, also daß, da es sollte zwey Hufschläge thun, es sich bemühet nur einen zu machen, welches aus des Pferdes Widerspenstigkeit, oder von dem Fehler des Reiters herrühret, der zu sehr mit der Faust eilet.

Delus, f. Breter.

Delors, f. Dedans.

Delictio, heist die Auswerffung der Bauch-Excrementen, durch den Hintern, welches motu peristaltico geschieht.

Delictoria febris, f. Cacatoria.

Delictorium, heist in der Medicin, was unter sich purgiret.

Declinatum horologium, ist eine Sonnen-Uhr, welche auf einer solchen Fläche beschrieben ist, die nicht nur declinirt, (d. i. von einer Haupt-Gegend der Welt seitwärts abweicht) sondern auch incliniret, (d. i. vorwärts oder rückwärts hanget.) f. Math. Lex.

Deisten oder Theisten. Einige geben diesen Namen den Atheisten, andere den Feinden der Atheisten, andere den Naturalisten, die Gott mit der Natur vermengen; noch andere denenjenigen, welche den Christlichen Glauben, die ~~Naturlehre~~, die Geister, die Unsterblichkeit der Seelen, läugnen.

Delegi, f. Myrobalani.

Delictarium, heist ein jedes vergiftetes Medicament.

Deliberer un Cheval, heist ein Pferd zu guter Entschliessung bringen, so wohl in Schritt als Trapp oder Galop, auch andern höhern Schulen.

Delicoter, sagt man von einem Pferde, so die Haut abstreift.

Deligatio, eine Verbindung, wenn man Geschwüre, oder Wunden, item Beinbrüche, Verrenkungen verbindet. Es ist eine solche Deligation entweder Simplex, oder Compo-

sita, und jene wieder vel æqualis, vel inæqualis. Deligatio æqualis, ist allein in der Runde, da nemlich das leidende Glied rund herum, ohne daß man auf eine oder die andere Seite mit Verbindung ausschweiffe, verbunden wird; inæqualis Deligatio hingegen wird in Asciam & Simam getheilet, welche beyde nur nach der Grösse und Kleinheit unterschieden, indem die Ascia wenig, die Sima aber viel von der runden differiret. Unterschiedliche Verbindungs-Arten werden auch nach den Theilen genennet, welche sollen verbunden werden.

Delineatio, f. Abriß, it. Protographia.

Deliquium animi, f. Ohnmachten.

Deliquium Chymicum, ist die Zerfließung eines Dinges an einem kühlen Ort, dergleichen in den Officinen ist das *Oleum Tartari per deliquium*, welches nichts anders als ein solvirtes Salz ist, und solche Deliquia oder Liquores finden sich noch mehr in den Officinen, als *Liquor Perlarum*, *liquor lapid. cancr.* Gemeiniglich braucht man die Keller, und zwar im Junii- oder Julii-Monat, da sie in Ansehung der äussern Luft am kältesten seyn, darzu, solche Sachen hinein zu setzen. Etliche thun den gebrannten Weinstein in eine runderne Blase, verbinden solche wohl, und legen sie in kalt Wasser, dadurch er aufgelöst, und zum Liquore wird.

Delirium, Raserey, solche kommt in hitzigen und bösen Krankheiten, entsteht aus ungleichen vermischten Bewegungen der Lebens-Geister, die Hitze nimmt den Rasenden den Kopff ein, daß sie so schwärmen, und ungereimte Sachen hervor bringen, sie haben keinen Schlaf in Augen, und folget dieses zum öftern auf eine Haupt-Wunde. Die Ursach dessen ist, weil das Hirn grossen Schaden gelitten, und der ausgestürzte Saft der Seelen wunderbare Empfindung machet. Kurz, es ist die Schärffe der Hirn-Säfte hieran Schuld, doch ist gute Hoffnung, so sich der Schlaf findet, der Urin recht roth abgehet, und so die Deliria mehr mit Lust und Lachen, als vieler Ernsthaftigkeit erscheinen. Auch sind die Deliria vor dem Fieber, und bey Anfang desselben nicht so gefährlich, als so sie hernacher folgen. f. Cericus.

Delitescencia, Verhärtung, geschiehet, wenn die ~~Wärten~~ in einem Geschwür durch eine unvollkommene Resolution sich verhärtet befinden.

Delphin, Dauphin, ist ein See-Fisch, der eine ganz glatte Haut hat, der Rücken ist etwas erhaben. Seine Schnauze ist rund und lang: Der Rachen ziemlich weit, und voll kleiner spizigen Zähne. Er sieht gar artig aus, und verändert die Farbe, so oft er sich nur wendet. Er hat eine dicke fleischichte Zunge, so ihm zum Rachen heraus hänget, und unten wie ausgezacket ist. Der Bauch ist weiß, der Rücken schwarz, und er hat drey Finnen oder Floss-Federn, eine mitten auf dem Rücken, die andern beyden mitten an dem Bauche. Sein Fleisch sieht bald wie Ochsen- oder Schweine-Fleisch. Man hält dafür, daß die

Delphinen den Menschen lieben sollen, daher auch die Poeten Gelegenheit genommen, zu schreiben, daß ein Delphin den Harffenschläger Arion auf den Rücken gefasset, als ihn die Schiff-Leute über Bord gestürzet.

Delphin, *Amphitrites*, ist ein aus zehn Sternen bestehendes Gestirn, in der mitternächtlichen Himmels-Gegend, mehrentheils von Saturni und Martis Eigenschaft, ohnweit von dem Adler. Es ist ein stürmisches Gestirn; so es mit der Sonnen aufgehet, verursacht es Sturm-Winde; mit Saturno aber feuchte Wetter und Nebel. Wenn es frühe untergehet, drohet es auch mit Schnee. *f. Math. Lexic.*

Delphinen, sind in der Artillerie die Handhaben oder Schildzapfen eines Stücks. *siehe Math. Lex.*

Delphinium, *f. Rittersporn.*

Delteton, *Triangulus*, der Triangel, ist ein Gestirn gegen Mitternacht, in der Gestalt eines Dreiecks, hat 4. oder 5. Sterne von Mercurii Eigenschaft. *f. Math. Lex.*

Deltoides, das drey-köpffige, oder Delta-förmige Mäuslein, welches gleichsam ein Griechisch Δ präsentiret, ist ein Arm-Mäuslein, hebet das Achsel-Bein auf, nimmt einen breiten Anfang von der Mittel-Gegend des Schlüssel-Beines, von der obersten Achsel, und dem Grat-förmigen Fortsatz des Schulter-Blats, wird auch in der Mitte des Achsel-Beins mit einer starken Sennue eingepflanzt. *f. Arm.*

Demensum, *Portio*, *Sitometrum*, wurde bey den Römern genennt, was den Knechten jederzeit auf eine Mahlzeit zur Speise gegeben wurde, und bestunde solches in einem Maßlein Korn.

Demersio, Unterdrückung, Eintauchung, wenn ein Metall in einen fressenden liquorem gethan, und zur Solution gelassen wird.

Demeschin, also nennen die Türcken ihre Säbel, so aus einem besondern schwarzen Stahl gemacht werden. Dieser Stahl wird aus Golconda nach Persien und Türcken geführt, und daselbst, vermittelst des Vitriols, damascenirt. Man findet dergleichen Stahl nicht in der Welt, der sich so härten läset, und an statt, daß sie ihn ins Wasser tuncken, wickeln sie ihn in ein naß Tuch, weil er sonst wie Glas zerpringen würde.

Demmerung, *f. Crepusculum.*

Democratie, eine Form der Republic, da die höchste Gewalt dem ganzen Volcke zukömmt. *f. Lex. Phil.*

Demonstration, wird in weitem Verstande ein ieder Beweis, in engerm Verstande aber bloß der ganz gewisse. *Gr. ἀπόδειξις*, genennt. *f. Lex. Phil.*

Demonstratio directa, etwas directe beweisen, heist durch richtige aus gewissen Grund-Sätzen hergeleitete Schlüsse behaupten, daß die Sache sich also verhalte, wie man gesagt.

Demonstratio indirecta, etwas indirecte beweisen, heist andere überzeugen, daß, wenn die Sache sich anders verhielte, als man gesagt, daraus etwas augenscheinlich falsches oder

ungereimtes folgen müste. Wird auch *Deductio ad impossibile*, oder *absurdum* genannt. *f. Math. Lex.*

Denarius, *Denaro*, *Denier*, eine Italianisch und Französische Scheide-Münze; in Italien thun 12. Denari einen Soldo, wie dem auch 12. Französische Deniers einen Sols oder 4. Pfennige und einen und drey Viertel Heller machen. In Deutschland thun 84. Denarii oder Dreher einen Meißnischen Gulden, und 96. einen Thaler, womit auch vie bezeichnet seyn.

Denarius, der siebende Theil einer Unze.

Dende Serapionis, ein Indianischer Baum, den Ricino Americ. fast gleich.

Dendrachares, ein Achat-Stein, welcher Bäume vorstellet.

Dendrites, ist eine Art Steine, auf welche die Natur, zu grosser Verwunderung, ganze Bäume und Bäume gareigentlich, als ein Mahler gebildet hat. Unweit Nürnberg findet man dergleichen, die allen andern vorgehen, indem die Gesträuche so natürlich darauf gebildet sind, als sie immermehr von einem Mahler können gemacht werden, ja so subtil, daß kein Kupferstecher die Gedult haben wird, dergleichen mit dem Grabstichel nachzuarbeiten. Allein die Florentinischen sind viel berühmter, ob schon die Zeichnung der Bäume nicht halb so curieux ist, welches aber daher kömmt, weil sie hart sind, und sich als ein Spiegel poliren lassen, welches bey jenen nicht angehet, indem sie allzu leimicht sind. Von dem Berge Sinai aus Judäa sollen dergleichen auch kommen, daher sie bey vielen *Lapides Sinaitici* heißen. Die schwarzen Zeichnungen der Bäume gehen zwar durch den Stein ganz durch, allein, so der Stein ins Feuer kömmt, gehen sie alle heraus.

Denier, *f. Denarius.*

Denigratio, eine Schwärzung, wird bey dem Hipp. gesagt, wenn ein Glied entweder von Kälte oder stockendem Geblüte schwarz wird, welche Schwärze oft der Anfang zum kalten Brande ist. Bey den Alchymicis ist *Denigratio* der Anfang in der philosophischen Nacharbeit und das Kennzeichen der Solution, welches sie das *Caput Coros* zu nennen pflegen.

Denn-Gras, *f. Polygonum majus & minus.*

Dennigen, ist eine Moscomitische Scheide-Münze, deren Werth 1. Stüber beträgt.

Denominatio, die Benennung, heist in der Algebra, wenn man alles, was bey einer Aufgabe bekannt oder unbekannt ist, mit kurzen Zeichen geschickt und vortheilhaftig bemercket. *f. Math. Lex.*

Denominator, *f. Nenner.*

Dens, *Dentes*, *f. Zahn.*

Dens Apri, *f. Eber-Zahn.*

Dens caballinus, *f. Bilsenkrant.*

Dens caninus live ocularis, *siehe Augen-Zähne.*

Dens canis, *f. Hundszahn.*

Dens leonis, *f. Taraxacum.*

Denfans, *Condensans*, ein dick-machendes Mittel.

ntagra, Dentarpaga, f. Forfex und Odontagogum.

ntalia & Entalia, sind sonderliche Meer-Ge-
wächse, und führen den Nahmen Purpur-
und Zahn-Schnecken, werden unter die
Muscheln gerechnet; theils sind länalicht,
etliche rund, und werden am Ufer des Meers
gesucht. Einige haben sie für Zähne gewisser
Fische gehalten, und sie deshalb also betit-
elt. Allein es sind keine Zähne, sondern
länglichte Röhrlein, darinne ein Wurm von
leichter Grösse steckt.

ntarpaga, f. Forfex und Odontagogum.

ntaria, Squamaria, Malus Henricus, Zahn-
Wurzel, wird auf den schattichten Bergen
gefunden. Die Wurzel saubert, ist gut für
die schwere Noth, und allerhand Flüsse, für
die Brüche und Brust-Wunden.

ntex, ist ein gewisser Fisch, davon Aldrov.
nachgesehen werden kan. f. Synodon.

nticuli, f. Zahnschnitte.

ntiducum, eine Zahn-Zange, die Zähne da-
mit auszunehmen.

ntificium, ein Zahn-Pulver, ist ein Mittel,
die Zähne weiß und fest zu machen, auch wi-
der die Mund-Gäule zu präserviren.

ntilaria Rondeletii, Molybdena, Flöh-
kraut, wächst häufig um Montpellier und
Andres in Frankreich, wird auch in Gärten ge-
euet. f. Molybdena.

ntiscalpium, ein Zahn-Stoßer, ein Chirur-
gisches Instrument, mit welchem nicht allein die
Zähne von der Unreinigkeit gesäubert, son-
dern auch das Zahn-Fleisch gelöst wird, da-
mit ein Zahn desto leichter möge ausgezogen
werden.

ntitio, Odontiasis, Zahnung der Kinder,
nemlich die Zeit, wenn den jungen Kindern
anfangen die Zähne hervor zu kommen, wel-
ches insgemein im siebenden Monat zu gesche-
hen pfleget.

ntium dolor, f. Odontalgia.

ntstruens, Deoppilans, ist so viel als Ape-
rens, f. Aperientia.

ntascens scil. ulcus, um sich fressender böser
Schaden.

ntendenz, wird in der Metaphysick als eine
Beschaffenheit einer Sache betrachtet, so fer-
ne selbige ihre Existenz von einer andern hat,
und als eine Wirkung von derselben anzuse-
hen ist. f. Lex. Phil.

ntensen, Ausgaben, Unkosten. Daher heist
ntensuren, Unkosten aufzuwenden, verthun.

ntlegmatio; f. Rectificatio.

ntilatorium, f. Philothrum.

ntositio cataraæ, f. Staarstechen.

ntosito-Geld, heist bey den Kaufleuten das-
selbige Geld, welches sie auf Zins, zu besserer
Fortsetzung ihrer Handlung, aufgenommen,
und welches manchen sehr drücket, wenn ihm
auf den Stuck ein oder etliche solcher auf-
genommenen Capitalien aufgekündigt wer-
den.

ntositor, Deponens, der einem etwas hinter-
setzt, oder in Verwahrung giebet.

ntressio, eine Niederdrückung, wird gesagt,
wenn das Cranium von Fallen oder Schlagen

nieder gedrucket wird. Siehe auch Profun-
ditas.

Deputati, Deputirte, werden von Unterthanen
an ihre Obrigkeit, bisweilen auch von gleichen
zu gleichen gesendet.

Derays oder Wurzel-Baum, ist in Indien ein
sehr wunderlicher Baum, seines Wachsthumis
wegen, indem seine Wurzeln erstlich, wie bey
allen Bäumen, unterwärts, hernach aber,
wenn des Baums Stamm ein wenig dicke
worden, wieder in die Höhe, und zwar durch
die Länge der Zeit, so breit von einander wach-
sen, daß sie ein geraumes Feld von 40. bis 50.
Schritt einnehmen, welchen die Holländer
den Gescharr- oder Teuffels-Baum nennen,
weil die Indianer auf der Malabarischen Kü-
sten ihren Abgöttern, statt einer Pagoden,
darunter zu opfern pflegen; die Bäume tra-
gen keine sonderbare den Menschen nützliche
Frucht, sondern nur eine solche, die fast wie
Oliven aussiehet, ihre Blätter sind wie Bir-
cken-Blätter, geben aber einen überaus schö-
nen und frischen Schatten von sich. Die In-
dianer halten ihn für heilig, und die Bania-
nen stecken Fahnen darauf.

Derb-Erz, Erz, so derb und dichte.

Derbe Kesser, f. Kesser.

Derivatio, Paracheutesis, eine Herleitung,
da das in einen Theil gestoffene Geblüt durch
den nächsten Ort abgeleitet und ausgeführt
wird.

Derma, f. Haut.

Derobé, Pied derobé, ist der Fuß eines Pfer-
des, der sich abgenutzt hat, weil das Pferd
öfters ohne Eisen gegangen, also, daß das
Horn mangelt, daß es nicht anders als mit
Mühe kan beschlagen werden.

Desabusiren, den falschen Bahn, irrige Mey-
nung und Concept einem benehmen.

Desarmer les levres d'un Cheval, heist die Leff-
zen des Pferdes ausser denen Barres halten,
wenn sie so groß sind, daß sie selbige mit sol-
chen bedecken, und dadurch verhindern kön-
nen, daß das Gebiß seine Wirkung nicht
thun kan.

Descensio, Oecusus astronomicus, ist derjenige
Grad oder Bogen des Aequatoris, welcher mit
einem gegebenen Himmels-Punct, oder Bo-
gen der Ecliptic, zugleich an dem West-Hori-
zont stehet und untergehet.

Descensio obliqua, ist derjenige Grad des Aequa-
toris, welcher zugleich mit einem gegebenen
Himmels-Puncte in Sphæra obliqua an dem
West-Horizont stehet und untergehet. siehe
Math. Lex.

Descensio recta, ist derjenige Grad des Aequa-
toris, welcher zugleich mit einem gegebenen
Himmels-Puncte in Sphæra recta, an dem
West-Horizont, oder in Sphæris obliquis
unter dem Meridiano stehet. Wobey zu
mercken ist, daß die Ascensio recta und Media-
tio cœli mit einander, dem Gradu Aequato-
ris nach, überein kommen, so daß z. E. el-
nerley Grad des Aequatoris zu seiner Ascen-
sione recta, descensione recta, und zur me-
diatione cœli hat. f. Math. Lex.

Descensus, seu Destillatio per Descensum, heist,

wenn der Recipient in die Erde gegraben wird, das abservirende Gefäß aber in der Mitten ein mit Löchern durchbohrtes Blech hat, wodurch hernach das Ausdünstende herunter steigt. Man pflegte vor diesem das Rosen-Wasser also zu destilliren, heutiges Tages aber ist es nicht viel mehr gebräuchlich.

Descriptio, s. **Definitio nominalis**.

Desiccatio, Austrocknung, wenn die Feuchtigkeiten aus einem Dinge durch die Sonne oder Feuer evaporiren, oder ausdünsten.

Desoler un Cheval, heist einem Pferde die Fuß-Sohlen benehmen, ohne das Horn anzurühren, welches man wegen einiger Schwachheiten des Pferdes thut.

Despumatio, Abschäumung, ist die Absonderung des Schaums, oder anderer Unreinigkeit, so auf dem Syrup, Honig und Wasser schwimmen, durch ein dazu bequemes Werkzeug, welches insgemein ein löcherichter Löffel ist.

Desquamatio, s. **Aposyrma**.

Desse, s. **Oleander**.

Dessein, ein Vorhaben, item ein Abriß und Entwurf eines Dinges, **Protographia**, daher kommt **desseigner**, abzeichnen. Die Franzosen nennen **Esquisses** die ersten Productiones des Verstandes, die noch nicht völlig zu ihrer Reifigkeit gelanget, und nur erstlich ins Grobe mit der Feder oder Crayon entworfen sind, wenn aber ihr völliger Contour oder Abzeichnung ihnen gegeben, so nennen sie solches **un Dessain, ou traits arrestés**, weil nemlich hernach das völlige Ausmahlen leicht ist, und man die Farben wohl appliciren, und Licht und Schatten wohl geben kan, so ist das Gemählde fertig: So lang aber solches nicht geschieht, und man nur etwas mit Tusch oder Rothstein gezeichnet, so bleibt es ein **Dessein**, weil man nur diejenigen, worzu die Oel- oder Wasser-Farben gebraucht worden, Gemählde nennet.

Destillatio per descensum, wird genennet, wenn die Dünste gleich unter sich getrieben werden. s. **Descensus**.

Destilliren, solches wird auf unterschiedliche Arten verrichtet, denn bald geschieht die Destillation durch eine kupferne Blase, bald durch eine Retorte, bald durch einen Kolben, und wird dieser entweder in Wasser oder in Sand gesetzt, jenes wird **destillatio per Balneum Mariæ**, dieses per **Arenam** genennet.

Destillir-Kolben, s. **Cucurbita**.

Destillir-Kraut, **Planta destillatoria mirabilis**, ist ein Indianisches Kraut, welches nicht weit von Colombo, der Haupt-Stadt in Ceylon, an schattichten und feuchten Orten wächst, und seinen Namen daher hat, weil aus den Ribben seiner Blätter ein Wasser treuffet, welches in einem eigenen von der Natur dazu bereiteten Gefäße aufgefangen und behalten wird. Dieses Gefäßlein ist eine grosse Schote oder Hülse, welche ganz schwarzbraun, wie der Satan abgemahlet wird, und sich unten krümmet, wie ein Horn; daher es vielleicht von den Holländern Teufels-Baum mag genennet werden. Diese

Behälterlein, wenn sie noch nicht reiff sin werden oben mit einem Deckel zugeschlossen, welcher doch leicht abspringet, wenn man mit einem Finger daran drückt, und das da inne gesammelte Wasser trincken will. Es ist süß, klar und stärckend, so daß man sich da an labet.

Destillir-Ofen, s. **Distillir-Ofen**.

Destinée, s. **Verhängniß**.

Desunir, **Cheval qui se desunit**, sagt man von einem Pferde, welches die Hüften nach sich schleppet oder falsch galopiret.

Detachés, sagt man von einem Gemählde, dessen Figuren wohl detachiret sind; wenn selbige wohl von einander gestellet sind, daß es scheinet, als wenn man selbige von allen Seiten her sehen, ganz herum drehen könne, und es oben vorkommen.

Detachirte Bollwercke, heissen diejenigen, die von dem Haupt-Wall abgesondert sind.

Detergentia, s. **Abluentia**.

Detergio, eine Chymische Arbeit, wenn man die Materiam, welche das Wasser ohne Veränderung seiner Beschaffenheit nicht erleiden kan trocknet.

Detonatio, Verpuffung, ist eine Arbeit in der Chymie, und geschiehet, um alle schwefelich und mercurial. unreine Theile von dem Mito abzusondern, damit nichts als das irdische Theil, in welchem der innerliche und fix Schwefel behalten wird, überbleibe, sintemal in diesem Schwefel die Kraft der Mineralie vornehmlich ihren Sitz hat. Es wird aber die Operation durch den Salpeter verrichtet, wie solches zu sehen in der Operation des Schweiß-treibenden Spieß-Glases, welche durch die Detonation und Infusion geschieht.

Detrampe, von **detramper**, ins Wasser tauchen oder benezen, **temperare**, daher **une peinture en detrampe**, ein mit Wasser-Farben bereitetes Gemählde, wenn nemlich die Farben mit Leim- oder Gummi-Wasser benezet werden.

Detto, **ditto**, eben dasselbige, was schon gesagt worden, eben desselbigen Tages.

Developer, **Developement**, **Evaluatio**, Auswicklung, ist ein bey vielen neuern Physici sehr gebräuchlicher Terminus, womit sie anzeigen wollen, daß alle Thiere und Pflanzen aus ihrem Saamen, in welchem sie bereit vom Anfang der Welt enthalten gewesen durch die Generation hervorkriechen, ausgewickelt und sichtbar werden.

Devise, ein Gemählde mit einer sinnreichen Überschrift. s. **Sinnbild**.

Deut, eine kleine Holländische Münz-Sorte, gilt ohngefähr einen Pfennig. 8. Deut machen einen Stüber, und 6. Stüber einen Schilling, d. i. ohngefähr 3. gute Groschen.

Deunx, ist so viel als 11. Unzen.

Dextans, ist 10. Unzen.

Devteropathia, ist eine Krankheit, die aus einem andern ihren Ursprung ziehet, als wenn etwan das Haupt vom Vicio eines andern kranket.

Deuvativum barbatum, ein Garten-Gewächs

mit schönen Citronen-farbigen Blumen, so inwendig schwarze Punctlein haben.

Diadema bedeutet gar oft in den zusammen gesetzten Medicamenten in Apotheken, die Basis oder das vornehmste ingrediens, als z. E. Spec. Diamsch. Diamb. &c.

Diabetes, *Hydrops ad matulam*, der Harnfluß, Harn-Ruhr, ist eine Krankheit, da der Harn ohne den Willen des Menschen beständig fortgeht, kommt gemeinlich auf vorhergegangene Fieber, in denen man viel getrunken, so, daß die *Fibræ* in den Nieren, Harn-Gängen, und Blase schlapp und matt werden, daß sie das Wasser gleich durchfallen lassen. *Diabetes* heisset auch eine Art eines Lebers, oder Hydraulischen Gefäßes, welches ganz wiederum ausläuft, so bald es ganz voll ist.

Diadema de mer, s. *Macreuse*, s. *Puffinus*.

Diadema Atticus, eine Atheniensische Münze, auf deren einer Seiten Jupiter, auf der andern eine Nacht-Eule geprägt war, und galt ungefähr 20. Meißnische Pfennige, oder einen guten Groschen.

Diadema metallorum, der Teufel der Metalle wird von den Chymicis und Laboranten das Zinn genennet, weil es sich gerne mit allen Metallen vermischt, und zwar so genau, daß es schwerlich wiederum davon kan geschieden werden.

Diadema, ist in der Chymie eine Auflösung eines Continui per exsionem.

Diadema, ein Mittel, das den Menschen zu hohem Alter bringt.

Diadema, bedeutet überhaupt alle excretionen oder Auswürffe, welche in dem menschlichen Leibe sich begeben, sonderlich die Excretion durch den Hintern.

Diadema, heist ein aus Säften gemachtes erweichendes Pflaster, davon man verschiedene Compositionen hat.

Diadema, eine Abweichung, da die Beine ein wenig von ihrer Stelle gewichen und nicht gar ausgefallen sind.

Diadema, *Gargarismus*, eine Ausspülung des Mundes. Hierzu sind gewisse liquores, die man in dem Munde hält, und wieder aussehet; Wenn man sich aber damit gurgelt, so werden sie *Gargarismata*, Gurgel-Wasser, genennet, welches Wort auch zum öftern für *Diadema* genommen wird; wenn aber selbige verordnet sind, die Feuchtigkeiten aus dem Gehirn herunter zu ziehen, so nehmen sie den Namen *Apophlegmatismus* an.

Diadema, ein Brust-Syrup, aus Mohn-Wurzeln, Süß-Holz und Zucker bereitet. s. *Diadema*.

Diadema, ist ein aus Ziegen-Mist zugerichtes Medicament, so wider die geschwollenen Mandeln gebraucht wird.

Diadema, ist eine Beurtheilung der Krankheit und deren Zufälle.

Diadema, ist eine Magen-stärkende Arznei aus Quitten-Saft bereitet.

Diadema, s. *Diapacus*.

Diadema, ein Kleinod: ist eine Kaiserliche, Königliche und Erz-Herzogliche Krone.

Diadoche, ist eine Folge der Krankheit durch Abwechslung.

Diadosis, ist eine Austheilung der Nahrung durch alle Leibes-Theile.

Diuresis, ist die Chirurgische Operation, wenn etwas abgesondert wird, welches geschieht durch Einschneidung, Brennen, Bohren, Schaben, Sägen. s. *Chirurgia*.

Diæta, die Mäßigkeit, Ordnung und Regiment, im Essen und Trinken, heist bey den Gesunden *Vita sobria*, bey den Kranken aber eine rechte Ordnung, was für Speisen sie gebrauchen, und vor welchen sie sich hüten sollen. *Diæta sudorifera*, eine Schweiß-Cur.

Diæta, *Diæte*, heist auch ein Land- oder Gerichts-Tag. Also werden z. E. der Schweizer Zusammenkünfte und Tag-Sakungen genennet.

Dieteticon, ein Unterricht, von Erhaltung guter Gesundheit, durch eine ordentliche Diæt, und insonderheit durch rechtmäßigen Gebrauch der Speisen und des Getränks. Es ist aber solcher Gebrauch vornemlich anzusehen, nach der Nahrungs-Mittel ihrer Consistenz, welche vel *crassa*, vel *mediocris*, vel *tenuis* ist. Eine *crassa* Diæt bestehet in häufigen und guten Nahrungs-Saft gebenden Speisen, und ist solche entweder simpliciter plena, welche ehemals, vermittelst des ganzen Gersten-Wassers geschah, oder sie ist plenior & crassior, und geschieht durch junge Hühner, und einzuschlürffende frische Eier; oder sie ist plenissima, welche auch verschnittener Thiere Fleisch zuläßt. *Mediocris* Diæt heist, die durch in mittelmäßiger Substanz bestehende Lebens-Mittel geschieht, dergleichen vormals das in Fleisch-Brühe eingetunkte Brod, oder auch junges Hühner-Fleisch war. *Tenuis* ist, welche mit wenig und geringen alimentis vollbracht wird, und zwar auf dreysache Manier, als simpliciter, durch bloße Ptilana, *Tenuis* mit Meth, *Tenuissima*, da der Krancke gar keine Speise nehmen durfte; Allein heutiges Tages werden solche Diæt-Ordnungen so genau nicht mehr gehalten.

Diagnosis, ein Zeichen, durch welches wir der Krankheit Zustand erkennen, daher *signa diagnostica*.

Diagonalis, ist eine gerade Linie, welche von einem Winkel einer Figur, z. E. eines Parallelogrammi, zu dem gegen über stehenden gezogen ist.

Diagramma, eine Mathematische Figur, Schematismus.

Diagrydium, præparatum à Scammonea, siehe Scammonium.

Dialectica, die Vernunft-Lehre, Logic, Disputir-Kunst. s. *Lex. Philos.*

Dialogus, ein Gespräch zwischen zweyen oder auch mehreren Personen von allerley Sachen.

Diamant, *Adamas*, der kostbarste, härteste und schönste unter allen Edelsteinen. Die Naturkundiger erzählen dessen siebenley Geschlecht, als da ist 1. der Indianische, welcher einige Verwandtschaft mit dem Crystall hat, ist zugespitzt, und hat sechs glatte Seiten, wird oft in der Größe einer Hasel-Nuß, aber nicht

nicht im Gold wachsend gefunden. 2. Ein Arabischer, dieser wächst auch nicht im Gold, und ist etwas kleiner, aber dem vorigen gleich; keiner von diesen beyden, sagt Plinius, kan durch den Amboss und Hammer verletzet werden, wegen ihrer ungemeinen Härte; denn wenn sie geschlagen werden, zerspringt wohl zuweilen Hammer und Amboss. 3. Ein Cenchreaner, welcher in der Grösse des Hirse-Saamens gefunden wird. 4. Ein Macedonier, welcher im Golde gefunden wird, gleich den Kürbis-Saamen. 5. Ein Cypriſcher, welcher fast der Farbe des Erzes gleicht: Dieser ist in der Arzenei sehr kräftig. Der 6te wird genannt Siderites, glänzt wie der Stahl. Er ist schwerer als die übrigen, aber ungleich in der Natur, dieser kan wie der Cypriſche gebrochen, und mit einem andern Diamant geschliffen werden. Das 7de Geschlecht ist entweder rund, oder sechseckigt, unter diesen sind etliche härter, als andere, und etliche weicher: Diese haben ihren Namen von den Orten, da sie gefunden werden, daher etliche von ihnen die Böhmischen heissen, etliche die Armenischen, etliche Englische, Schottische und Ungarische Diamanten: Unter den Geschlechtern der eckigten sind einige die weichsten, und nicht viel besser als Crystallen. Etliche unter den runden sind den Kieselsteinen gleich, aber weit härter, und diese haben den Glanz, wie einige von den Orientalischen. Diese aber, wie Boëtius sagt, können auf keinerlei Weise für recht genommen werden, weil sie die Farbe nicht annehmen. Die meisten werden in Asien gefunden, und zwar in Cuncan, Galcondo, Bengala, und der Insel Borneo. Der Diamanten-Bruch zu Bengala soll der älteste unter allen seyn; Der in Cuncan oder Visapora soll nicht viel über 200. Jahr, und der in Galcondo etwa 120. bis 130. Jahr alt seyn. Dieser letztere aber ist der reichste unter allen, und sollen dabey mehr als 60000. Personen zu thun haben.

Diamarenatum, ist eine Zubereitung einer Arzenei aus sauren Kirschen, welche zerquetschet durch ein Sieb gedrückt, mit Zucker und Specereyen eingemacht werden.

Diameter circuli, der Durchmesser, ist eine gerade Linie, die durch den Mittel-Punct des Circuls, von einem Puncte der Peripherie bis zu den Gegenüberstehenden, gezogen wird.

Diameter curvæ, heisset eine jede gerade Linie, welche alle gerade Linien, die innerhalb der curvæ parallel gezogen werden, in zwey gleiche Theile schneidet.

Diamnes, *Incontinentia urinæ*, der Harn-Fluß, wenn der Harn stets, doch ohne Schmerzen und sonderliches Vermercken, fortgehet. Die Ration dieses Übels steckt in dem Sphinctere vesicæ, wenn derselbige entweder zu schwach, oder resolviret worden.

Diana, war bey den alten Heyden die Göttin der Jagd.

Diana, oder Mond, bedeutet in der Chymie so viel als Silber. Das erhöhte Silber bedeutet die schöne Andromedam, Apollinis Ehe-Gemahl.

Diapasma, ein Medicament aus trockenen Pulvern verfertigt, als wie das wohlriechende Haar-oder Kleider-Pulver; item, die Pulver, die man in die Wunden streuet, oder die man zur Lust ins Getrâncke thut.

Diapason, heist eine Octave in der Musick.

Diapedesis, die Ausbrechung des Geblüts durch die Blut-Gefäße.

Diapente, heist eine Quinte in der Musick.

Diaphanum, pellucidum, alles was hell und durchsichtig ist, als die humores oculares, Wasser, Glas etc.

Diaphoretica, sudorifera, Hydrotica, Schweiß-treibende Arzeneien, von Diaphoresis, dem Schweiß, also benennet.

Diaphragma, *Septum transversum*, das Zwerchfell, ist ein Fleisch-Mäuslein zwischen dem Schmeer-Bauch und Brust, überzwerchs wie ein Trommel-Boden ausgespannet, ist in der Mitten ganz spannadrig, seine Figur ist Circel-rund, im Umkreis ist es an die Enden der siebenden, achten, neunten, zehenden, eilfften und zwölfften Ribben angeheftet, und vorne mit Schwerdt-förmigen Kroschel, insonderheit dem untersten Schildlein befestiget, ziehet sich mit seinen zusammen gefassten Fasern in 2. Schwänke, die in die zwey Lenden-Wirbel eingepflanzt werden, und steigt zwischen denselben die grosse Puls-Adern hinunter. Blut- und Puls-Adern überkommet das Zwerch-Fell von den nächstgelegenen grossen Adern; die Spann-Adern, welche sehr ansehnlich sind, werden ihm von dem Rücken-Marck, da es den spannadrigen Strang des Gemicks verursacht, mitgetheilet. Auf der rechten Seiten, mitten im spannadrigen Theile, hat das Zwerch-Fell ein Loch, durch welches die Hohl-Adern passiren, ein grössers aber auf der linken Seite hinterwärts, damit die Speise-Röhre durchgehen könne. Das Zwerch-Fell scheidet nicht allein die Brust von dem Unter-Bauch ab, sondern es ist auch zur Ausathmung dienlich, denn indem die Luft, die kurz vorher in die Lunge sich begeben, ausgepresst wird, treiben die Theile des Unter-Bauchs, so in der Einathmung abwärts getrieben worden, nunmehr aber wieder in ihren natürlichen Sitz sich begeben, das Zwerch-Fell in die Höhle der Brust, damit es die Lunge zusammen drücke, und den Ausgang der Luft befördere.

Diaphratrantes, sind Häutlein, Pleura genannt, welche inwendig die Brust überziehen oder bekleiden, und in der Mitten das Mediastinum machen, s. Pleura.

Diaphthora, ist eines im Leib befindlichen Theils Corruption oder Verderbung.

Diaplasis, eines verrenckten Gliedes Wieder-einsehung.

Diapnoë, *Perspiratio*, *Transpiratio*, Ausdünstung, welche geschieht, wenn durch die Schweiß-Löcher der Haut die Luft und Feuchtigkeit des Leibes als ein meist unsichtbarer Dunst ausgehen. Man hat befunden, daß durch die Transpiration mehr als durch die übrigen Excretiones weggehet; und ist daher

baher sehr viel daran gelegen, daß solche gehö-
riger massen beschaffen sey.

Pyema, Diapyesis, Diapyon, f. Suppuratio.
aria Febris, f. Ephemera.

Diarrhodon, ist ein aus Rosen bereitetes Medi-
cament.

Diarrhoea, f. Durchlauff.

Arthrosis, die Gliederung oder Gelenkung, ist
die natürliche Zusammenfügung der Gelen-
ke, die zu einer sichtbaren und leichten Bewe-
gung nöthig. f. Adarticulatio.

Scordium, ist eine gebräuchliche Gifft-Latt-
werge.

Stole, ist eine Erweiterung oder Deffnung
des Herzens, welche auf die Systolen, oder Zu-
sammenziehung desselben folget. Und gleich-
wie durch die Systolen das Geblüte aus dem
Herzen in die Puls-Adern fortgestossen wird,
also wird dasselbige bey der Diastole, durch
die Blut-Adern oder venas in das Herz ein-
geführt. Von dieser wechselseitigen Be-
wegung des Herzens dependiret der Kreis-
lauff des Geblütes und folgendes das Leben
der Menschen und Thiere selbst.

Stremma, Perversio, Distortio membri,
Verrenkung.

Stylon opus, ein weitsäulig Werck, heist in
der Bau-Kunst, da die Säulen-Weite 8. Mo-
dul groß ist.

Tessaron, ist ein aus 4. Simplicibus zuberei-
tetes Medicament.

Tessaron heist auch ein Intervallum Musi-
cum, so insgemein eine Quarte geneeet wird.
Thesis, eine natürliche und außernatürliche
Disposition des Leibes, Krafft welcher wir zur
Verrichtung der Geschäfte tüchtig oder un-
tüchtig gemacht werden.

Tricoster, ist die zwölffte oder letzte Ribbe von
den Brust-Ribben.

Trichalcon Keration, f. Siliqua.

Trophia, ein Gebrechen der Haare, wenn
sie nemlich von einander spalten.

Totomia, heist diejenige Art der Einthei-
lung, da man allezeit zwey Theile macht,
voran insonderheit die Kamisten einen Ge-
sellen hatten. f. Lex. Philos.

Totomus, ist ein Griechisch Wort, und be-
deutet eine in 2. Tomos oder Stücke zerthei-
te Sache. In der Astronomie bedeutet
das erste oder letzte Viertel des Mondes,
nemlich die gegen uns gefehrte Seite des
Monds halb erleuchtet wird. f. Quadratura.
Man nennet auch die Tabellen Dichotomias,
da man eine Disciplin dergestalt eingetheilet
vertraget, daß immer eins aus dem andern
hervorkommet.

Trochus, nennen die Jäger einen Ort, der mit
dicken Sträuchern bewachsen.

Tumescit des Leibes bestehet darinne, wenn
der Mensch in grossen und kleinen Röhren vol-
gefüllt ist, davon alle Gliedmassen erfüllet
und ausgespannet werden, auch selbst die fe-
ren Theile häufiger zunehmen und wachsen.
Es sind aber gemeinlich solche fette Leute
mit geschwind ausmachenden Kranckhei-
ten, der Engbrüstigkeit und andern jähligen
Anfällen unterworfen. Die Fettigkeit ist

an sich selbst ein sehr beschwerliches Wesen,
und die beste Cur dafür, wenn man sich am
Wolleben aller Orten abbricht, wenig ruhet,
und fleißig arbeitet.

Dickmachung, f. Concretio.

Dicksäulig Werck, f. Picnostylon opus.

Dicrotus, ein zweymahl schlagender Puls.

Diadamnus albus, Germanicus, Fraxinella,
weisser Diptam, wird in Italien und Deutsch-
land auf waldigten Bergen und Hügeln ge-
funden. Man bauet ihn auch in unsern
Gärten. Er hat runde, anderthalb Fuß ho-
he Stengel, spizige und harte Blätter, Pur-
pur-farbene gestreifte, auch wohl ganz weisse
Blumen, deren jede fünf rauhe, bräunlichte
Schötlein hinterläßt, mit schwarzen glänzen-
den Saamen angefüllet. Die weisse Wur-
zel ist eines Fingers dick, welche gedörret und
gepulvert, die Monat-Zeit und Gebuhrt be-
fordert, die After-Gebuhrt und den Stein
abtreibet, auch für die Würmer der kleinen
Kinder hilft. Der Saamen dienet wider die
fallende Sucht.

Diadamnus Creticus, Cretischer Diptam, wächst
in Creta oder Candia, und wird heutiges Ta-
ges in unsern Gärten unterhalten.

Diacyoides, Retiformis, Reticularis, f. Rete mi-
rabile.

Didymi, Zwillinge; es werden auch die zwey
Testiculi bey Manns-Personen also genannt.
f. Testes.

Dielen-Kopff, Pseudomutulus, ist in der Bau-
Kunst ein grosses Glied des Kranzes oder
Karnieses, welches einer hervorragenden
Diele gleicht, und über Abschnitte oder
Drenschlitz gesetzt wird. f. Math. Lex.

Dies, ein Tag, ist eine solche Zeit, welche vorbey
streicht, bis das primum mobile, oder aber
ein gewisser Himmels-Punct, z. E. ein Fix-
Stern oder Planet sich einmahl um die Erde
herum beweget. Jene Zeit heist bey den Al-
ten ein Dies primi mobilis, dieser aber ein
Dies secundorum mobilium. Am bekann-
testen ist der Dies solaris, welcher von dem
Die primi mobilis der Grösse nach wenig un-
terschieden ist.

Dies artificialis, heisset bey den Astronomis die
Zeit, welche währet, so lange die Sonne über
unsern Horizont bleibet, und ist also eben das,
was die Chronologi diem naturalem nen-
nen. f. Math. Lex.

Dies caniculares, f. Hundst-Tage.

Dies civilis, ein bürgerlicher Tag, ist in der
Chronologie die Zeit, in welcher die Sonne
einmahl ganz um die Erde herum kommt.
Dieser Tag bestehet aus 24. Stunden, schließt
die Nacht mit ein. Er wird auch von den
Astronomis dies naturalis genennet, und also
nehmen sie dieses Wort anders als die Chro-
nologi.

Dies feriarus, ein Feiertag, da kein Gericht ge-
halten wird.

Dies naturalis, ein natürlicher Tag, heist 1) bey
den Chronologis die Zeit, in welcher die Son-
ne vom Aufgang bis zum Niedergang sich be-
weget. Dieser Tag währet bey uns niemahls
24. Stunden, und wird der Nacht entgegen
gese-

gesetzt. 2) Bey den Astronomis aber bedeutet es eine Zeit, welche vorbey streichet, bis die Sonne einmahl um die Erde herum kommet. *f. Math. Lex.*

Dies principes, indices, intercidentes, provocatorii, vacui &c. *f. Critici dies.*

Dies solaris, ein Sonnen-Tag ist, welchen die Sonne mit ihrem Herumlauffen um die Erde macht. Die Chronologi theilen ihn ein in diem naturalem und civilem; die Astronomi aber in diem naturalem und artificialem. *f. Math. Lex.*

Dies solutionis, der Zahlungs-Termin.

Diethäufflein, ein Nürnbergisches Frucht-Maß, hält 2. Maß, oder den achten Theil einer Meße.

Differentia, ein Rest, Unterschied, heist dasjenige was übrig bleibet, nachdem man zwey Grössen von einander abgezogen.

Differentia, ist in der Scholastischen Logice eines von den 5. *Prædicabilibus*, wodurch dasjenige, worinnen ein Ding vom andern unterschieden ist, (wie durch das Genus und Speciem dasjenige, worinnen es mit andern überein kommt) angedeutet wird.

Differentia ascensionalis, in der Astronomie, ist der Bogen des *Aequatoris*, welcher übrig bleibet, wenn man die *Ascensionem rectam* und *obliquam* eines gegebenen Himmels-Puncts von einander abziehet. *f. Math. Lex.*

Differentia, Fluxio, Elementum, die Differential, ist eine unendlich kleine Grösse, soferne solche als der kleinste Unterschied zweyer endlichen Grössen von einerley Art angesehen wird. Oder es ist ein unendlich kleiner Theil einer beständig zu- oder abnehmenden endlichen Grösse. **Differentia secunda,** oder die **Differentio-Differential,** ist die Differential von einer Differential-Grösse.

Differential-Rechnung, ist eine sehr nützliche, von dem Herrn Leibnitz erfundene algebraische Rechnung mit unendlich kleinen Grössen. Die Engelländer nennen sie, mit dem Herrn Newton, *methodum fluxionum*. Bey den Frankosen heisset sie auch *Analyse des infiniment petits*.

Differentiiren, heist die Differential einer gegebenen Grösse durch algebraische Rechnung finden.

Difficultiren, ein Ding schwerer machen, immer eines um das andere dabey erinnern und vorwenden; schwer an etwas gehen.

Diffidatio, die Verletzung des gemeinen Land-Friedens, Bedrohung, Befehdung.

Digastriacus, Graphoides, Biventer, das zweybäuchige Mäuslein, ist ein Mäuslein von dem andern Paar der Unter-Kiefer-Mäuslein, fängt an bey dem Duttten-förmigen Fortsatz, in der Mitten wird es schmal und spannaderigt, bald darauf wieder fleischicht, und endiget sich inwendig in dem vordern und mittlern Theile des Kinnes, ziehet den Kiefer abwärts, und verhütet die Natur, durch Hülfe einer Senne, daß es in seiner Bewegung nicht allezeit rückwärts weiche.

Digerentia, Digestiva seu Præparantia, sind solche Mittel, welche der Humorum ihre qualitates,

die der Ausführung oder evacuation widerstehen, corrigiren, und zur evacuation geschickt machen.

Digerir=Ofen, dienet zu solchen Arbeiten, so eine gleiche und beständige Wärme erfordern. Er bestehet aus einem sieben oder acht Spannen hohen Thürnlein, daran etwa eine Spanne hoch von der Erden ein Roß mit seinem Aschen-Loche, und gleich über dem Roß ein Neben-Loch, durch welches sich die Wärme in den Neben-Ofen ziehet, und ein anders gegen diesem über, dadurch man das Feuer in acht nehmen könne. In dem Neben-Ofen sind zwey oder drey Capellen, jede mit einer besondern Kammer verwahrt, und mit einem Register versehen, dadurch man die Wärme mehr und mindern kan. Der Thurn wird bis oben voll Kohlen geschüttet, und dann dichte zugedeckt, damit die Kohlen nicht weiter anbrennen, als so hoch das Ofen-Loch reicht.

Digesta, also heissen in *Corpore Juris Civilis* die in 50. Bücher zusammen getragenen alten Römischen Gesetze und Abschiede, welche sonst auch *Pandectæ* genennet werden. Sie werden von den Juristen mit ff bezeichnet.

Digestio, Digerirung, Kochung, ist entweder natürlich, wie unter dem Wort *Codicio* zu sehen, oder künstlich. Diese ist eine gelinde Daurung, und eine von den vornehmsten und nöthigsten Operationibus in der ganzen Chymie, weil die *Mixta* dadurch bequem gemacht werden, leicht von sich zu lassen, was wir daraus begehren; sie wird durch ein Menstruum, wie auch gelinde und langwierige Digestion oder Däu- und Fäulungs-Wärme verrichtet, darzu insgemein zwey Gläser gebraucht werden, deren oberste Theile genau in einander gehen, damit nichts von den flüchtigen Spiritibus der digerirten Dinge verlohren gehe.

Digestiva, f. Digerentia.

Digitalis, f. Fingerhut-Blumen.

Digitellus, f. Conchylium, die 6te Art.

Digitus, f. Finger.

Digitus, heist in der Geometrie so viel als ein Zoll, eines Daumens oder guten Fingers breit, deren 12. oder bey den Geometris nur 10. einen Schuh machen. Im Quadrat- oder Flächen-Maasse ist ein Zoll ein Quadrat, so einen Zoll lang, und einen Zoll breit ist, und bestehet folgendes ein Quadrat-Schuh (der einen Schuh lang, und einen Schuh breit ist) aus 100. Quadrat-Zollen. Im Cubic- oder körperlichen Maasse ist ein Zoll ein Cubus, der einen Zoll lang, breit und hoch ist, und bestehet dahero ein Cubic-Schuh aus 1000. Cubic-Zollen. In der Astronomie bedeutet *Digitus Eclipticus* den 12ten Theil von dem Diameter der Sonnen und des Mondes, welchen einige auch *Unciam* oder Zoll nennen; und pfleget man die Grösse der Sonn- und Mond-Finsternissen durch solche Zolle auszusprechen. *f. Math. Lex.*

Dignitas, f. Potentia.

Dignitas, ist in der Astrologie ein besonderer Vorzug eines Planeten, da derselbe in Aufstiehung

ung der Sonnen, durch seinen Stand im
odiaco oder der Gegend des Himmels, Be-
egung und Constellation, vor andern an-
dräffen gestärket und vermehret wird.
Man zehlet dieser Dignitäten oder Würden
insgemein 5. als: Die Behausung, Domici-
um, die Höhe, Exaltatio, die Erhöhung des
bedritten Scheins, Trigonus, die Grenzen
terminus, und die Person, Persona. f. Math.
lexicon.

tatorium, ein Chirurgisches Instrument,
durch welches die Gebähr-Mutter, oder auch
deren Mund erweitert und eröffnet wird. Ei-
ne solche Eröffnung wird hernach Speculum
genannt, weil durch dieselbe in den Mutter-
Mund hinein gesehen wird. Dilatatorium
nennt man auch Radicem Gentianæ Rubræ,
weil sie in die Geschwüre gesteckt wird, um
sie, wenn sie vor der Zeit zugehen wollen,
zu halten. Im Teutschen nennen wir
einen Quell-Meißel.

mma, bedeutet in der Dialectic einen künst-
lichen Schluß, wodurch man den Gegenpart
auf beiden Seiten gleich als mit 2. Hörnern
setzet, daß er nicht wohl eschappiren kan. So
geguete dorten unser Heiland dem, der ihm
des Hohen-Priesters Pallast einen Backen-
reich gab: Entweder habe ich recht geredt,
arum schlägst du mich, habe ich aber nicht
recht geredt, so beweise es mir. f. Lex. Phil.

Anethum, ein Kraut, will an sandigen und
in der Sonne-liegenden Orten gezeuget seyn.
Blätter, Blüthen und Wurzeln lindern den
Schmerz, bringen Schlaf, vertheilen die un-
süßlichen Begierden, und mindern das Bauch-
schmerzen. Anethum hortense, Bärendill,
cum, Meu, Dillkraut, ist dem Fenchel ver-
wandt, hat auch mit demselben einerley Zu-
sammenhang.

entia, sind Mittel, mit welchen das zähe
Blut dünn und flüßig gemacht wird, als da
ist alle Wasser und dünne Getränke, als
Caffee, Veronica und dünne Bier etc.
cum, ist oft so viel als Infusio.

ivum, f. Sündfluth.
ensio, ist eine Ausdehnung eines Dinges
in die Länge, Breite, Dicke, Höhe, Tiefe.
Aber giebt's dreyerley Dimensiones, die Län-
ge, Breite und Dicke; zu welcher letztern
schon die Höhe und Tiefe zu rechnen ist.

mentio, f. Augmentatio.

mentio, ist im Singen und Spielen das ge-
wundene Resolviren und Brechen einer größ-
ten Note in ihre kleinen; ob sie gleich im
Takte, so man singet oder spielt, nicht so
sind, z. E. wenn man aus einem halben
Schlag einen Lauff macht, als wenn er aus
schwankten Noten bestünde; und andere
darauf mehr.

Hor, f. Hyleg.

Horæ literæ, werden genennet die Apo-
stelen, welche wegen der Appellation gegeben
sind.

pf, eine Pohlische Münze; 5. Dimpfen
schen in Danksig einen Reichsthaler.

el, Dinkelforn, Far, Ador, Zea, kommt
den Aehren dem Weizen sehr nahe, nur

daß die Spelken einen so langen Bart haben,
als wie die Gerste: Es wird im Herbst ge-
säet, wie andere Winter-Saat. Es giebt
bessere Nahrung als die Gerste, hat einen an-
genehmen Geschmack, und ist dem Magen
dienlich.

Ding, hieß bey den Alten so viel, als Judicium,
ein Gerichte, daher Dinghöfe, Dingstädte
solche Orter, wo Gerichte gehalten wurde.
Dingpflichtig, der vor einem solchen Ge-
richte zu stehen schuldig war. Dings-Tag,
ein Gerichts-Tag, daher die Alten den dritten
Tag in der Woche den Dienstag genennet,
weil sie an demselben gemeiniglich Ding oder
Gericht zu halten gewohnt waren.

Ding-Herren, sind auf Bergwercken diejeni-
gen, welche die Erze rösten, dessen Gehülffen
man Kof-Wender nennet.

Dinnanscho, ein Geschlecht vom Dracunculo
Majori oder Serpentaria, nur daß dieses seine
Blätter in drey wachsen, und nicht gespalten
sind, seine Blume und Saamen kommt mit
dem Dracunculo meist überein. Die Japa-
ner, wenn sie sich verbrennen, legen die Wur-
zel darauf, so ziehet's die Hitze aus.

Dintenfisch, f. Sepia.

Dinus, f. Schwindel.

Dioecesis, ein Kirchspiel, ein Gebiet eines Bi-
schoffs und Superintendenten, so weit sich
selbiges erstreckt.

Dionysia sive Dionysias, ist ein sehr hart- und
schwarzer Edelgestein, mit einigen rothen
Flecken gezeichnet. Man sagt, wenn er zu
ganz subtilen Pulver gerieben worden, soll er
dem Wasser, darein er geschüttet wird, einen
Wein-Geschmack mittheilen, und die Trun-
ckenheit verhüten.

Dioptra, ein Mutter-Spiegel, ist ein Chirurgisch
Instrument, vermittelst welchem die Gebähr-
Mutter geöffnet wird, damit die todte Frucht
desto süßlicher möge heraus genommen wer-
den.

Dioptra, ein in der Probir-Kunst gebräuchli-
ches Instrument mit einer langen Spalte in
der Mitten, wodurch man in den angegan-
genen Probir-Ofen siehet, um das treibende
Werk zu observiren. Der Endzweck solches
Instrumentes ist, damit einem die grosse Gluth
nicht das Gesicht verhindere, noch die Augen
verderbe; könnte also auf Teutsch ein Augen-
Schirm genennet werden.

Dioptra, f. Calculation.

Dioptra, Pinnacidia, Pinnula, Absehen, sind
subtile Ausschnitte, Löchlein oder Spizen,
welche auf einem Lineal in einer geraden Linie
gegen einander stehen, daß man durch selbige
durch- oder darüber hinsehen, und nach einem
Objecto zielen kan. Das Lineal, worauf die-
se Absehen stehen, heißt Altridada, die Schärf-
fe oder die Seite des Lineals, nach welcher
man durch die Absehen nach einem Objecto
hinaus siehet, heißt Linea fiducia. Man
braucht sie im Feldmessen, in der Astronomie,
u. s. w. f. Math. Lex.

Dioptrica, Mesoptrica, der dritte Theil der Optic,
ist eine Wissenschaft, welche von sichtbaren
Dingen handelt, so fern sie durch gebrochene
Strahlen

Strahlen gesehen werden; oder die da handelt von dem Sehen, welches vermittelt eines durchsichtigen Körpers, z. E. eines geschliffenen Glases, geschiehet. Sie lehret in der Praxi, wie man Brillen und Brenn-Gläser, Perspective, Microscopia, Tubos, und allerhand andere Arten von Vergrößerungs-Fern- und andern Gläsern schleifen und zurechten soll. s. Math. Lex.

Diorthosis, wird die Chirurgische Operation genannt, welche die verrenckte und krumme Glieder wieder in ihren vorigen Stand setzet.

Diosanthos, s. *Caryophyllus sylvestris*.

Diospyros, ist ein gar schöner Strauch, der aus seiner Wurzel einen Hauffen Stengel treibt, die höher als ein Mann zu werden pflegen, viel Zweige haben, und mit einer röthlichten Rinde bedeckt sind. Seine Blätter sehen wie das Birnbaum-Laub, und haben unterschiedene Grösse, sehen obenher grün, unten sind sie weißlicht und wollicht, am Ende rund, am Rande ausgekerbt und voller Adern; die Blüthen entspriessen zwischen den Blättern, viele bey einander, sind weiß, und bestehet iedwede aus 5. länglichten Blätterlein; haben schier gar keinen Geruch. Auf dieselben folgen Beeren, die so dicke sind, als wie die Myrthen-Beeren, violet oder schwarz, ausgehöhlet und mit fünf Spizlein, wie mit einem Krönlein gezieret, von süßem lieblichen Geschmack. Sie enthalten einen Hauffen länglichter und schwärzlichter Saamen, den Birnen-Kernen gleich. Dieser Strauch wächst an ungebauten, steinigen und bergichten Orten. Seine Frucht stärcket den Magen und das Herz.

Dipetalos flos, ist in der Botanic oder Kräuter-Lehre eine Blume, welche aus zwey besondern Blättern bestehet.

Diphryges, Unter-Ofen-Bruch, wird in Bergwercken das Überbliebene genannt, was an dem Boden des Ofens bleibet, wenn Kupfer geschmolzen wird. s. Glockenspeiß.

Diplasiasmus, eine Verdoppelung der Krankheit; wie auch die zwey Arm-Mäuslein, welche den Arm herum zu führen dienen.

Diploë, heist die schwammichte Materie, die viel kleine Drüslein in sich begreift, und mit gar vielen Puls-Adern durchwebet ist, lieget zwischen den Blättern der Hirnschale.

Diploma, ein zusammen gelegtes Trücken-Tuch, heist auch ein doppeltes Gefäß, item ein zugedektes Gefäß, ein *Decoctum* darinnen abzusieden.

Dipsacus, *Labrum seu Carduus Venoris, Virga Pastoris*, auch *Carduus fullonum*. Kartenz-Distel, ist unterschiedlich, als *Sativus major & minor*, item *Sylvestris*, in den Apotheken hat man die Wurzel, wiewohl gar selten, und denn auch die Würmlein davon, so unterweilen in den Köpflein, oder auch in dem Marck derselbigen gefunden werden. s. *Carduus fullonum*.

Dipsacus, bedeutet bey den Medicis unterweilen so viel als Diabetes.

Diptamnus, s. *Dictamnus*.

Diptam, falscher, s. *Pseudo-Dictamnus*.

Diptycha, heißen Tafeln von zwey Seiten oder Blättern. *Diptycha Episcoporum*, mare dergleichen Büchlein, in welchen die Nahme der vorhergehenden Bischöffe stunden, neb einem Lobspruche ihres Wandels und Lebens. Und wurden in der alten Kirchen die Nahmen sothaner Bischöffe in officio Missa oder auch unter dem Kirchen-Gebete öffentlich abgelesen.

Diræ, s. *Foriæ*.

Directus, oder geradläuffig, heist ein Plane wenn er im Zodiaco oder Thierkreise, nach der Ordnung der himmlischen Zeichen gerad fortzulauffen scheint; denn bisweilen scheint er stille zu stehen oder gar zurücke zu lauffen. s. *Retrogradi*.

Diribitor, s. *Structor*, wurde bey den Römern derjenige genennt, der die Speisen ordentlich in die Schüssel, und gleichsam Figuren-weise zu legen wußte.

Dirigentia media, werden diejenigen Arzeneien genannt, welche vor allen andern eine Krankheit zuträglich seyn.

Dirigiren, heist in der Astrologie den Bogen des Aequatoris mit seinem Descendenten und Ascendenten künstlich und fleißig untersuchen, um zu dem verlangten Themate des Horoscopi zu kommen.

Disamis, ein Modus der dritten Figur in der Scholastischen Logik. s. *Lex. Philos.*

Discant, ist die erste und kläreste Singe-Stimme in der Music.

Discant-Flöte, s. *Flöte*.

Disciplin, wird so wohl vor die Zucht und Unterweisung in einer gewissen Lehre, als auch vor die Lehr-Sätze selbst genommen. s. *Lex. Phil.*

Discontiren, bedeutet so viel als abkürzen, abrechnen. s. *Rabat*.

Discret, höflich, vernünftig, manierlich, bescheiden.

Discreta Quantitas, s. *Continua Quantitas*.

Discretions-Tage, s. *Respit-Tage*.

Discus, heist eine flache Figur, als Schüssel, Teller. Bey den Römern wurde auch ein steinerner oder eiserner Klumpen also genennt mit welchem die Jünglinge zu spielen und sich im Werffen zu üben pflegten. In der Astronomie legt man dieses Wort den beyden Körpern, der Sonne und des Monden, bey welche, ob sie schon convex und Kugel-rund seyn, dennoch wegen ihrer weiten Entfernung unsern Augen flach und platt scheinen. In der Mathesi heist es 1) eine iede Circul-runde Fläche, 2) die Fläche einer weit entfernten Kugel, z. E. der Planeten, weil dieselbe vorferne auch flach zu seyn scheint. s. *Math. Lexicon*.

Discus in der Botanic, heist der mittellste Theil einer Blüthe, welcher gemeinlich aus vielen kleinen Blüthen besteht, die gedruckt nebe einander gesetzt sind, so, daß sie eine Fläche vorstellen.

Discutientia, sind Arzney-Mittel, welche die dicken Feuchtigkeiten resolviren und fließen der machen.

Dislocatio, s. *Luxatio*, it. *Verrenkung*.

Dispensare, heist austheilen; it. die einfacher Stücke

stücke, die zu einem zusammen gesetzten
Mittel kommen, ordentlich aus-
theilen.

Dispensation, heisset 1) eine iede Verwaltung
und Austheilung einer Sache; 2) eine ge-
richtliche Nachlassung oder Befreyung von der
Verbindlichkeit eines Gesetzes. s. Lex. Philos.
Dispensatorium, eine Apothecke, oder ein Apo-
theker-Buch, in welchem alle Simplicia und
Composita beschrieben stehen, wie solche prä-
scribiret werden, und wie sie in den Apotheken
finden sind.

Dyspepsis, sc. cibis, eine unverdauliche Speis-
e. s. Speisen.

Disputiren, streitige Rechnungen von einan-
der theilen, und jedem das Seine zusprechen.
Daher in grossen Handels-Städten ein eige-
ner verständiger Mann darzu geordnet wird,
der dergleichen streitige Handels-Rechnun-
gen nachsehen, und wer recht oder unrecht
ist, den Ausspruch thun muß.

Dispositio, eine Ordnung und Anstalt, die
man in einer Sache macht; daher kommt
disponiren, veranstalten, wie man es haben
will, ist bey den Kauff-Leuten sehr in Wa-
ren und Geld-Sachen gebräuchlich. Dispo-
sitiō heist auch die Gesundheit und Leibes-
beschaffenheit. In der Mahler-Kunst be-
deutet es, wenn das Stück wohl vorgestellt
wird, daß alle Figuren in ihrer wahrhaften
Ordnung stehen, und dasjenige, was sie thun
sollen, verrichten, ohnerachtet diese Figuren
selbst proportioniret, und auch sonst in der
Compositio viel andere Fehler seyn möch-
ten. In Rechten heist Dispositio ein letzter
Wille oder Testament. In der Scholasti-
schen Logie wird die Dispositio dem habitui
gegen gesetzt, und ist gleichsam der Anfang
zu einem habitu oder von einer zu erlangen-
den Fertigkeit. s. Lex. Philos.

Domitor, ist in der Astrologie derjenige Pla-
z, so über einen sichern Ort die Herrschaft,
Macht und Gewalt hat, und zwar nach den
wesentlichen Eigenschaften und Würden.
Digne Dignitas.

Dissimilares Partes, ungleiche Theile sind, wel-
che in unterschiedene einander ungleiche Thei-
le getheilet werden, als eine Ader, Hand,
Knielein, Bein, u. d. g.

Dissimulatio, s. Dissimulatio.

Dissolveren, auflösen bey den Chymicis, ist
verschieden von liquare, fließend machen,
weshalb durchs Feuer meistens ohne einige
Hülffthätigkeit geschieht, da hingegen jenes al-
lein einen liquorem erfordert.

Dissolutio, Auflösung in der Chymie, heist, har-
ter Körper in eine fließende Gestalt bringen,
durch auflösende Dinge, wie man in Auflö-
sung des Goldes siehet durch das Aqua Regis,
und des Silbers und Mercurii, durch das
Aqua fort. Salk, Hart und dergleichen
werden in Spiritu vini oder anderm liquore
gelöst.

Distictia columnarum, s. Säulen-Weite.

Distictus, s. Carduus.

Distictus, s. Stieglitz.

Distictio, heist, wenn die Leibes-Theile von et-
licher Aderer Theil, 1731.

was aufgeblasen, ausgedehnet und los gema-
chet werden, wie nicht selten aus den effer-
vescentiis in den Gedärmen Blähungen,
Drücken und Schmerzen entstehen.

Destilliren, s. Destilliren.

Destillir-Ofen, ein Gebäu, worinne die Blase
und andere Gefässe zum destilliren gesetzt,
und darunter Feuer angeleget wird. Seine
Aufbauung, wie auch der Zeug, daraus er
bereitet wird, sind unterschiedlich, nach dem
Gebrauch, den er haben soll. Seine vor-
nehmsten Theile sind die Asch-Kammer, der
Kost, der Herd, das Thürnlein, die Wind-
Löcher und dergleichen.

Distorsio, eine Verdrehung, wenn ein Arm
oder Fuß nicht recht stehet, wie er stehen sollte.
s. Verrenkung.

Distributio Chyli, Austheilung des Milch-
Saftes, geschieht, wenn dieser aus dem Ma-
gen und Warken der Därmen gehet, durch
die Milch-Adern und den Milch-Gang in die
Achsel-Ader erhöht, zugleich mit dem Ge-
blüt herum geführt wird, und also die rothe
Farbe an sich nimmt.

Distichiasis, ist eine doppelte Reihe Haare in
den Augenliedern.

Ditgen, s. Brach-Vogel.

Ditonos, major & minor, wird von einigen die
Tertia major und minor in der Music ge-
nennt.

Dividiren, ist so viel als suchen, wie oft eine
Größe in der andern enthalten sey.

Dividendus, ist diejenige Größe, von welcher
gefragt wird, wie oft eine andere in derselben
stecke.

Divisio, ist die vierte Species der Arithmetie,
darinnen gelehret wird, wie man dividiren
soll.

Divisor, ist die Größe, von welcher gefragt wird,
wie oft sie in einer andern stecke. In der
Astrologie bedeutet es einen Planeten, der die
Herrschaft über gewisse Grenzen hat, wenn
aber ein anderer Planet mit einfället, so wird
er des Regiments oder der Division theilhaf-
tig. s. Math. Lexicon.

Divisorium, s. Buchdrucker-Kunst.

Divortium, Ehescheidung, geschieht, wenn
ein Paar zusammen copulirte Eheleute aus
erheblichen Ursachen wiederum entweder von
Tisch und Bette auf gewisse Zeit, oder wegen
Ehebruch oder boshafften Verlassung, gänz-
lich von aller ehelichen Verbindlichkeit der-
gestalt geschieden und losgesprochen werden,
daß hernach der unschuldige Theil, oder nach
Befindung der Sache, alle beyde sich ander-
wärts aufs neue verheyrathen mögen.

Diuresis, die Ausleerung des Urins oder Gewäf-
fers durch die ordentlichen Harn-Gänge.

Diuretica, sind Arzenei-Mittel, welche den
Harn aus dem Geblüt scheiden und befördern.

Diurni circuli, die Tage-Circul, sind diejenigen
Himmels-Circul, welche die Sterne mit ih-
rer täglichen Bewegung am Himmel be-
schreiben. Sie stehen von dem Equatore
aller Orten gleich weit weg.

Diurnus und Nocturnus, wird in der Astrologie
der Planet oder das Zeichen genennet, so in
U
thuen

thuenden oder leidenden Eigenschaften überwindet: Wenn nun die qualitates activæ das ist, Hitze und Frost vorgehen, so wird es diurnum; so aber die qualitates passivæ, d. i. Feuchtigkeits und Trockene prädominiren, so wird es nocturnum genennet.

Diuturnus, s. Chronicus.

Docimastica, Probit-Kunst, s. Probiten.

Docken, sind zwey hölzerne Säulen, ins Unter- und Ober-Theil des Balggerüsts in der Schmelz-Hütte eingezapft, zwischen denen der Schemel hangend ruhet. Vorne am untern Theile des Gerüsts bey dem Balgenkopf, sind auch zwey dergleichen Säulen, zwischen denen das andere Ende des Schemels beweglich eingezapft, und also in jedem Balggerüste zwey grosse und zwey kleine zu befinden. Es werden auch andere kleine Säulen Docken genennet.

Dodecadaetylum, ist der erste unter den dünnen Gedärmen, so von dem pyloro des Magens anfängt, und sich endiget, wo das jejunum intestinum anfängt; er wird wegen seiner zwölf Finger Länge, die aber ungewiß ist, also genennet.

Dodecaëdram, ein Mathematisches Corpus, so in 12. reguläre fünfeckigte Seiten eingeschlossen ist.

Dodecagonum, ein Zwölfeck, ist eine Figur, welche 12. Seiten hat.

Dodecatemoria, bedeutet 1) die 12. himmlischen Zeichen, 2) eigentlich aber solche Zonen oder breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche von zweyen zusammen stossenden Circulis latitudinum, oder Breite-Circuln, eingeschlossen werden, und bey den beyden Polis der Ecliptic spitzig zusammen laufen, in der Mitten aber ein himmlisches Zeichen in sich halten. Von diesen Zeichen bekommt auch jedes seinen Nahmen, und weil dieser Zeichen 12. sind, so sind auch 12. solche Dodecatemoria.

Dodra, ein aus vielerley Stücken zusammen gesetztes Geträncke der Alten.

Dodrans, ist ein Maas einer Spannen, drey flache Hände oder 12. Finger breit. Es wird auch eine Art eines Gewichts also genennet, welches 9. Unzen hält.

Döbel, Dubel, Mäuser, *Squalus major*, *Capito flaviatilis major*, ist ein weißlicher Fisch mit breiten Silber-farbenen Schuppen und rothen Floss-Federn, so an den Enden braun-blau gezieret. Er hat einen grossen Kopf und weites Maul, und wird so groß als ein Karpffe. Sein Fleisch ist fett und ganz weich, hat aber keinen angenehmen Geschmack, und soll dem Magen schädlich seyn. Er wird in der Oder, Spree, und andern Flüssen gefangen.

Dörffer fliegende, s. Fliegende Dörffer.

Dörband, s. Anacollemma.

Dörner, heist auf Bergwerken der Abstrich, so von Feigern der Werke zurück bleibet, und noch Metall bey sich führet.

Dörrung, s. Vstulatio.

Dogmatica medicina seu rationalis; der Autor dieser Medicin ist Hippocrates, und nach ihm

Calenus gewesen, welche beyde Vernunft und Erfahrung darinnen zusammen gesetzt.

Dogues, Englische, eine Art von Jagd-Hunden s. Jagd-Hunde.

Dohle, ein bekannter Vogel, so gerne um hohe Gebäude, als Kirchen-Thürne, ist, und im alten Gemäuer nistet. s. Graculus.

Dolabra, s. Söbel.

Dolcian oder Dulcian, eine Bass-Flöte, welche stiller und gelinder geht, als die Bombarden kommt her von dulcis. Man heist auch die Fagotte Dulcian, wegen ihres Schalls, denn der Bombarden oder Bass-Schallmeyer ihr Thon gehet unten gerade zum Loche hinaus, und schallet stark und laut; der Fagotte Thon muß sich unten anprellen, und ober heraus gehen, wodurch der Laut den gedachten Pfeiffen in der Orgel gleich wird. Sonst ist auch in einigen Orgelwerken ein Flöten-Register, das Dulcian genennet wird, wegen der Figur der Pfeiffen, die oben so acstaltet. Ingl. ein Schnarrwerk von 8. Fuß Thon.

Dolde, s. Umbella.

Dolearis, s. Pithetes.

Dolium, ein Gewichte bey den Pohlen, hat 50. Steine, jeden zu 32. Pfund Pohlenisch, oder 25. Pfund hiesigen Gewichts. Es wird auch daselbst ein Maas feuchter Dinge also genennet (Keczka) so 62. Kannen, (Garniee) oder 7. Römische Amphoras, oder 335. Pfund, unfers Gewichts, hält. Bey den Römern hielt ein Dolium $1\frac{1}{2}$. Culeum, oder 30. Amphoras. Bey den Franzosen hält es 6. Sextiers. siehe Boisseau.

Doll-Kraut, s. Bilsen-Kraut.

Dolor, heist ein ieder Schmerz oder Wehe oder unangenehme Empfindung. Die Theile, welche den Schmerzen empfinden, sind vornehmlich die Spiritus, und insgemein alle die fibræ, sie mögen seyn fleischicht, nervöse oder membranöse. Der Schmerz aber ist nach Unterscheid der Ursachen und leidenden Theile sehr vielerley, also ist

Dolor algens, ein kalter Schmerz, da fast keine andere Empfindlichkeit ist.

Dolor ardens, ein hitziger Schmerz, welcher aus einer innerlichen inflammation herrühret.

Dolor continuus, ein stetzwährender Schmerz.

Dolor contundens, ein zerstoßender Schmerz.

Dolor frangitivus, ein brechender Schmerz, welcher meistens in den Beinen steckt, gleich als wenn die Beine mit Hämmern zerschmissen würden, kommt her von einem scharffen Acido oder Säure.

Dolor gravatorius, ein drückender Schmerz, gleich als wenn eine schwere Last vorhanden, wenn eine wässerichte und schleimichte Feuchtigkeit, oder eine stockende Menge des Geblüts in einem Theile des Körpers lieget.

Dolor lacerans oder lancinans, ein reissender Schmerz, wenn es in den Gliedern tobet und wüthet.

Dolor lateralis, s. Pleurosis.

Dolor mixtus, ein vermischter Schmerz, so aus zweyen oder mehr Arten der Schmerzen bestehet.

Dolor nocturnus, nächtlicher Schmerz der Glieder, kommt her von unreinem Geblüte, als in der Krätze, Frankosen und dergl.

Dolor post partum, Nachwehen, Schmerz nach der Geburt. Solche finden sich allezeit nach der Entbindung im Unterleibe und Rücken der Kindbetterinnen.

Dolor punctorius, stechender Schmerz, der wie Stecknadeln sticht.

Dolor pulsatorius, klopfender Schmerz, rühret von einem ungestümen Anfall des Geblüts her, und wird hauptsächlich in Stosung der Säfte mit daraus entsprungenen Geschwulsten observiret.

Dolor tensivus, ein dehnender Schmerz, wegen Zusammenziehung und Krampff der Nerven und nervosischen Theile.

Dolor vagus, hin und wieder lauffender Schmerz, welcher in der Gicht und dergleichen Krankheiten angemercket wird.

Dolus, heist in Rechten der vorsätzliche Betrug und Hinterlist. Daher Dolose, betrüglicher Weise.

Domus, s. Helm.

Domus-Hölzer, sind starke Zimmerhölzer in der Schmeltz-Hütte, auf dem Pfalbaume, die auch unterm Rahmstücke, beym untern Docken des Balggerüsts eingeschnitten und befestiget, darauf die Balgen liegen oder fallen; sie gehen, wie ein flaches Dach, allmählich nieder.

Domus, eine Behausung, Wohnung, wo man wirklich wohnet, Feuer und Rauch hält. In der Astrologie bedeutet es eine von den 5. Dignitäten der Planeten in ihren Zeichen, in welchen, so sie sich befinden, sie herrschen, gleichwie ein Herr in seiner Wohnung pflegt.

Domus-Stein, ist eine zu Stein werdende arga oder fette Erde, welche sich in dem Fluss Wagtomno hinter der Festung Viennas in der Insel Amboina finden läßt, und zwar so groß, als ein Ey oder eine Faust, knöchlicht, doch hart, und so weich, daß man sie gar leicht zerschneiden und schleifen kan, da sie einen klebrigen Schleim von sich geben soll. Einige Stücke davon sind so schön geädert und gearmet, daß man sie vor einen köstlichen Carmel- oder Serpentin-Stein ansehen kan, wenn sie mehr Härte und größern Glanz hatten, in deren Ermangelung sie mehr vor eine Margam lapidescentem zu halten sind. Diese Steine haben ihren Namen von einem gewissen Prädicanten oder Pfarr-Herrn, welchen die Schiffleute in Holland Domine nennen. Ermeldter Domine hat solche Steine zuerst in dem Flusse Wagtomno gefunden, und viel Werck davon gemacht, indem er selböne Lästlein und Messer-Stiele davon schleiffen, auch solche zum Käuen und essen commendiret.

Domitiana quaestio, heist bey den Juristen eine solche Frage, die entweder einfältig oder lächerlich heraus kommt, und werden dergleichen bey den Juristischen Doctoral-Examinis den Candidaten, nachdem sie das Examen idum ausgestanden, alsdenn noch, um ei-

niger Belustigung und Scherzes willen, zu beantworten aufgegeben.

Dom-Pfaffe, s. Thum-Pfaffe.

Domus coelestes, die himmlischen Häuser sind, nach dem *Regiomontano*, Tractus oder breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche von zwey zusammen stossenden halben Circulis positionum eingeschlossen werden, bey dem Cardine Septentrionis und meridiei, (oder bey dem Nord- und Süd-Punct des Horizonts,) in eine Spitze zusammen lauffen, und mitten dreyßig Grad des Aequatoris in sich fassen. Weil nun der Aequator 360. oder zwölf mahl dreyßig Grade hat, so sind auch zwölf himmlische Häuser. Die heißen 1. das Haus des Lebens, 2. des Reichthums und Güter, 3. der Brüder, 4. der Eltern und väterlichen Erb-Guts, 5. der Kinder, 6. der Krankheiten, 7. des Mannes oder Weibes, 8. des Todes, 9. der Religion, 10. der Ehren, 11. der Freude, 12. der Gefängniß und Traurigkeit. s. Math. Lex.

Donatio, eine Verehrung, freiwillige Schenkung. **Donatio inter vivos**, oder non mortis causa, ist, welche unter lebendigen Personen, ohne einige Bedingung, auf den künftigen Todes-Fall geschiehet, doch muß sie gerichtlich geschehen, wosern sie sich über 500. Thaler erstrecket.

Donatio mortis causa, ist eine Schenkung, so mit Absicht auf den Todes-Fall geschiehet, und aladenn erst kräftig wird, wenn der Todes-Fall erfolgt, der Schenknehmende nicht vor dem Schenkenden stirbt, oder der Schenkende vor dem Tode seinen Willen nicht ändert.

Donatio propter nuptias, Gegen-Vermächtniß. **Wiederlag oder Wittthum** ist, wenn der Bräutigam seiner Braut eine gewisse Summa statt des von ihr empfangenen Ehe-Geldes constituiret. s. **Dotalitium**.

Donen, s. Vogel-fang.

Don-fach, heist auf Bergwerken eine Länge von sechs Ellen, so lang nemlich ein Bret ist, wird in den Schächten angeschlagen.

Don-Latten, werden in Schächten angeschlagen, daß sich die Kübel daran schleppen können.

Donlege, heist das Flachfallen eines Ganges, wenn er nicht gerade Seiger fällt, sondern sich ins Hangende oder Liegende stürzet, oder flach überhänget, und wird daher Dongelegt oder vielmehr Tonngelegt genannt, dieweil die Tonne im Auf- und Niederlegen auflieget. Um gleicher Ursach willen solte auch geschrieben werden, **Tonn-fach**, **Tonn-Latten**, **Tonn-lege** u. s. f.

Donleger-Schacht, ist ein flacher schiebischer Schacht, der Hangends und Liegends hat.

Donlegigter Gang, wird genannt, der von 60. bis 80. Grad fällt.

Donleg-Linie, eine flache Schnur, so nach des Ganges Fallen gestreckt wird.

Donner, **Tonitru**, heisset derjenige Knall, der gemeinlich bey oder nach dem Blitz gehört wird. Er entstehet, indem die Luft-Theilgen, durch die starke Ausdehnung der entzündeten

ten Blitz-Materie in eine zitternde Bewegung gebracht, auch solche Bewegung den umliegenden festen Körpern auf der Erde mitgetheilet wird. Wenn man den Donner lange nach dem Blitz höret, ist es ein Zeichen, daß der Ort, wo sich die Entzündung ereignet, weit entfernt ist; wenn er aber bald auf den Blitz folget, muß solche Entzündung in der Nähe geschehen seyn. Siehe Blitz und Lex. Philos.

Donnerbart, f. Sedum.

Donner-Keil, sollen in der Luft formirte und mit dem Strahl herunter geworfene Steine seyn. Die Cartesianer halten die Tradition davon nicht vor ganz falsch und unmöglich. Die meisten neuern Philosophi aber verwerfen sie schlechterdings, und glauben, daß die hier und da gefundene vermeinte Donner-Keile nicht einmahl unter die corpora naturalia, sondern arte facta zu rechnen. Sie werden Cunei oder Keile von der Figur genennet, die meistens mit einem Keil überein kommt, und mitten ein Loch hat, worin vermuthlich ein Stiel gesteckt gewesen, damit man sich dieses Instruments im Streit, und auf andere Weise gebrauchen können. Siehe Lex. Philos. Art. Donner-Stein, siehe auch Belemnites.

Donnerknall, f. Fulminatio.

Donnerkraut, f. Umbilicus Veneris.

Donner-Nägelein, f. Caryophyllus sylvestris.

Donnerstein, f. Ceraunius.

Doppel-Fagot, f. Fagot.

Doppel-Hauer, sind Bergleute, die an statt 8. Stunden, nur 4. bis 6. Stunden stehen. Es geschiehet vor festen und weit ins Feld gestriebenen Orten, auch oftmahls um desto eher ins Feld mit dergleichen Orten zu gelangen.

Doppel-Harffe, f. Harffe.

Doppia, eine Doppia d'Italia gilt 28. eine Doppia di Spagna 29. Lire. Diese wiegt 129. jene 123. bis 125. Ducaten-Eschen.

Dorach, ein Arabisches Maas, hält 8. Johein (12. Antwerpische Stop;) Johein hat 6. Kist oder Ascat; Ascat 2. Corbin; Corbin 2. Keliath; Keliath 2. Caffuk oder Arhive, oder Römische Acetabula; Caffuk 2. Cuathum oder Cyathos; Cuathum 4. Salgerin.

Dorado, f. Xiphias.

Dorados, ein See-Fisch, der sich gern in die Flüsse, auch wohl gar in die Seen zu begeben pfleget. Der Leib ist lang und platt, mit kleinen allzu grossen Schuppen bedeckt, die allerhand Farben haben. Der Bauch siehet weiß wie Milch, und die Seiten so weiß als Silber. Der Rücken ist zwischen blau und schwarz, und der Schwanz gar lang und breit. Der Dorados, so sich gemeiniglich um die Antillen Inseln aufhält, ist ungefehr 4. und einen halben Schuh lang. Die Haut über den ganzen Rücken siehet grün und wie Gold, mit Himmel-blauen Sternlein bestreuet, und die kleinen Gold-gelben Schuppen machen ihm ein liebliches Ansehen. Der ganze Rücken ist grün, und wie vergoldet, zu beyden Seiten am Kopfe stehen die grossen

runden, und wie Gold glänzende Augen. Er wird für einen der allerbesten See-Fisch gehalten.

Dorant, f. Löwenmäuler.

Dorella, f. Sesamum.

Dorische Ordnung, *Doricus Ordo*, in der Baukunst, wird dadurch von den übrigen Ordnungen am mercklichsten unterschieden, daß sie etwas mehr Glieder als die Toscanische, an dem Capital keine Schnörkel und Blätter, im Fries aber Triglyphen hat. f. Matth. Lexicon.

Dorn, f. Brand-Stücke.

Dorn-Aepffel, f. Datura.

Dornicht, wird dasjenige Zinn genannt, worunter viel Eisen kommt, so sich von dem Much Eisen abgenutzt hat. Es bekommt das Zinn kleine spitze Gläslein davon, die es sehr unwerth machen.

Doronicum, *Doronicum Austriacum*, *Aconitum Pardalianches*, Gelsen-Wurzel, wird zwischen den Stein-Felsen der höchsten Gebürg in Oesterreich und Steyermark gefunden. Die Wurzel, gepulvert, ist gut für die Pest, Schwindel, Herzklopfen und Blähung des Mutter. f. Gelsen-Wurzel.

Dorra, f. Chincapolins.

Dorsch, ist einer von den zartesten Meer-Fischen, und wird in der Ost-See gefangen. Es scheint nichts anders als eine kleine oder vielleicht die kleinste Art Cabliau zu seyn. In Preussen führen sie den Nahmen Pomucheln.

Dorsiferae plantae, sind solche Pflanken oder Kräuter, welche ihre Blüthe oder Saamen auf der verkehrten Seite des Blats tragen.

Dorsum, f. Rücken.

Dosis, ist das Gewicht des Medicaments, und bedeutet, so und so viel soll davon eingenommen werden, daher oft am Ende des Receptis stehet: *Misce pro duabus vel tribus dosibus*, ist gesagt, daß das Medicament in zwey oder drey Theile getheilet, und auf zwey oder drey mahl eingenommen werden soll.

Dosten, f. Origanum.

Dotalitium, das Leib-Beding einer Wittben, so sie nach ihres Mannes Tod zu Vergeltung ihres eingebrachten Heirath-Gutes überkommt, und wenn sie nicht wieder heyrathet, Zeit Lebens zu genießen hat. f. Donatio propter nuptias.

Dothien, heist so viel als Furunculus.

Dotter, f. Datura.

Dotter-Blume, f. Caltha.

Doubler des Reins, sagt man von einem Pferd, so sehr springet, den Reuter abzuwerffen.

Dounekaja Gauhab, ein Indianisches strauchigtes Gewächse, dessen Blätter 2. Finer breit und 6. Fuß lang, an beyden Seiten mit Dornen besetzt sind. Diese Blätter werden in Indien zu Decken, die Wurzel aber zu Stricken gebraucht. Die Knospe blühet in unterschiedene Büschel von Blumen auf, die weiß sind, und sich gleich einem Federbusch ausbreiten.

Dourou, ein Gewächs auf der Insel Madagascar, welches die Gestalt eines Federbusches hat.

Die

Die Blätter daran sind zwey Fuß breit, und über eine Klafter lang. Die Frucht nennen die Einwohner Voadoron, sie gleicht einer Trauben, und ist so lang als die Aehren von Türkischen Weizen. Aus den Beeren wird ein Oel gepresset, oder sie werden zu Mehl gestossen, und mit Milch zu einem Brei gemacht.

Dorologia, bedeutet überhaupt alle Bus- Lob- und Dank-Lieder, so in der Christlichen Kirche vor und nach der Predigt öffentlich gesungen werden. Im besondern Verstande heist es das Gloria Patri & Filio, & Spiritui sancto &c. welches mehrentheils bey dem Ende der Psalmen, und vieler alten Kirchen-Lieder nachgesungen wird.

Draba, *Lepidium humile arvense*, Deutsche Kress, ist eine Gattung *Lepidium* oder ein Gewächs, welches auf anderthalb Fuß hoch wird. Sein Stengel ist garschwauck, rund, steif und streifig, theilet sich gegen die Spitze in einen Hauffen kleiner, mit Blätterlein besetzter Zweige. Die Blätter sind länglicht, ziemlich breit und zackigt, von Farbe Aschgrau und grün, stehen eins ums andere und umfassen den Stengel. Die Blüthen sind klein, und sitzen auf den Cronen oder Gipfeln der Zweige; eine iedwede bestehet aus vier Blätterlein in Kreuzes-Form. Wenn diese verfallen, so folget ihnen eine Frucht, die hat die Gestalt eines kleinen Herzens, aber wie das Eisen an einer Pique, und ist in zwey Fächlein getheilt, die voller dünner und ungleichter, rother, scharffer Saamen sind. Die Wurzel ist holzig, dünn und weißlicht, kriecht in der Erde herum und hat einige Zahren. Dieses Gewächse wächst in warmen Ländern, z. E. in Langwedoc, an den Wegen. Es treibet die Winde und Blähungen, zertheilet und öffnet.

Drachen, f. Fliegender Drache.
Drachen-Baum, wächst in Africa, so hoch als ein Nußbaum, hat aber etwas längere Blätter als ein Birn-Baum, die Blume ist Feuerroth, fast wie eine Nessel gestaltet. Die Frucht wird wie eine kleine Birne, hat aber einen stärckern Stengel und fünf Hörner. Aus dem Kern pressen die Einwohner ein sehr gutes und vor allerley Entzündungen dienliches Oel.

Drachen-Blut, f. *Rumex rubens*, it. *Sanguis draconum*.

Drachen-Blut, wird zuweilen der Zinnober genannt.

Drachen-Kopf, f. *Nodus ascendens*.

Drachen-Kopf, f. *Conchylum*, die eilffte Art.

Drachen-Schwanz, f. *Nodus descendens*.

Drachen-Wurzel, f. *Dracontium*.

Drachma, ein Medicinisches oder Apotheker Gewicht; ist der achte Theil einer Unze, oder so viel als 1. Quintlein, und hält 3. Scrupel oder 60. Gran.

Draco, wird bey den Chymicis oft für das Wecksilber genommen.

Draco, der Drache, ist ein Gestirn von 33. Sternen von Saturni und Jovis Eigenschaft, nechst dem Polo arctico. f. *Math. Lex.*

Draco herba, f. *Dracunculus esculentus*.

Draco hortensis, f. *Trabon*.

Draco marinus, *seu Viva*, Französisch, *Vive*, Deutsch, See-Drache, Meer-Drache, ist ein See-Fisch, der bey der Fischen sehr wohl bekannt. Es giebt zwey Arten, grosse und kleine; der grosse aber wird niemahls gebraucht. Dieser Fisch ist auf seinem Rücken mit einem Hauffen kleiner Beine oder Gräten bewaffnet, welche spizig, scharff und giftig sind, mit denen er sich denen Fischern zu widersetzen pflegt. Die Wunden, die er macht, sind gefährlich; dann das verletzte Theil laufft davon auf, entzündet sich, es entstehet ein grosser Schmerz zusamt dem Fieber. Ob auch gleich das Thier todt ist, so behält dennoch nichts destoweniger der Stachel einen Theil vom Gift; und der Stich verursacht schier eben so beschwerliche Zufälle, als wann das Thier noch lebend ist. Die gefährlichste Gräte ist diejenige, welche zunächst an Ohren sitzt. Die Mittel dagegen sind, daß man geschwinde Wein-Spiritus drauf lege, oder unter einander gestossene Zwiebeln und Salz, damit die Schweiß-Löcher sich öffnen mögen, und das Gift zertheilet werde. Die Leber und das Gehirn von diesem Fische selbst sollen, aufgelegt, den Schaden heilen. Wann das Gehirn von diesem Fische zu Asche gebrennet worden, soll es wider allerhand Gift sehr dienlich seyn; allein es würde besser thun, wenn mans einnähme, nachdem es aus dem Kopff gezogen und noch unverbrannt ist, alldieweil das Feuer die flüchtigen Theilgen hinwegnimmt, die doch das meiste ausrichten müssen.

Draco sylvestris, f. *Bertram-Wurzel* wilde.

Draco volans, f. *Fliegender Drache*.

Dracocephalon Amanum, ein fremdes Gewächse, der kleinen *Malva arborescenti* nicht ungleich.

Dracæna, f. *Conchylum*, die eilffte Art.

Draconis caput, it. *cauda*, f. *Caput*, it. *Nodus*.

Dracontium, *Serpentaria*, *Colubrina*, *Anguma*, *Dracontia*, Drachen-Wurzel, Schlangenkraut, wächst an schattichten Orten bey den Zäunen, wird auch in Gärten gezeuget; die Blätter und Wurzel haben fast gleiche Kraft mit dem Aron, sind aber scharffer und bitterer.

Dracunculi, f. *Miteffer*.

Dracunculus aquaticus, Wasser-Schlangenkraut, Wasser-Natterwurzel, *Anguina aquatica*, *Hydropiper rubrum*, wächst in sumpfigten und morastigen Orten; das Kraut samt der Wurzel ist nicht so kräftig, wie das vorhergehende, es zertheilet aber doch den zähen Schleim in Haupt-Flüssen, Reichen und Husten.

Dracunculus esculentus, *Dracunculus Hortensis*, *Draco Herba*, *Dragun*, *Kaysers-Salat*, wird in Gärten gezeuget, die Blätter unter den Salat gebraucht, befördern die Daurung des Magens, erwecken Appetit, und dienen äußerlich für das Zahn-Weh und geschwollene Zahn-Fleisch, wenn man sie in Wein kocht, und den Mund damit spület.

Dracunculus major, f. *listorta*.

Dracunculus pratensis, f. *Vertram-Wurzel* wilde.

Dracunculus volans, eine fliegende Eyder in Ost-Indien, mit gespreckelten Flügeln.

Dragan, f. *Dracunculus esculentus*.

Drakena, f. *Contrayerva*.

Dram-Baum, wird von Bergleuten ein ohngefehr 8. Ellen langer, und 3. Viertel Ellen ins Gevierte starker Baum oder grosses Balken-Zimmer genannt, welches beyde *Dram-Säulen* zusammen hält, auf der *Viren-Säulen* ruhet, und zu dem *Pucher- und Schmiede-Hammer* gehört. Gleichfalls sind auf *Puch- und Hammer-Wercken* und *Schmieden* bräuchlich, die

Dram-Säulen, welches nach ablänglicher Vierung etwan 8. Ellen lange und 1. Elle ins Gevierte starke Bäume sind, in deren obern gevierten Löchern die *Dram-Bäume*, in den untern aber die *Rädel* ruhen. Dieser *Dram-Säulen* aber sind 2. die eine hinten mit 2. Löchern, die andere vorne mit einem Loche.

Drangsal, pflegen die Bergleute das *Retardat* zu nennen.

Drap, *Pannus*, *Tuch*, man benennet vornemlich mit diesem *Frantzösischen* Nahmen die *drap d'or*, (*Gulden-Stück*) *drap d'argent*, (*Silber-Stück*) *drap des Dames* &c.

Draperies, dieses ist ein generales Wort, dessen sich die *Mahler* bedienen, wenn sie allerhand *Aleidungen*, welche die *Figuren* eines Gemähltes bedecken, ausdrücken wollen. Wenn man von bekleideten *Figuren* redet, so saget man, daß sie *drapiret* seyn, daß die *Draperien* wohl geleyet seyn, oder ein gut *Verständniß* unter einander haben, die *Falten* wohl und in guter *Ordnung* stehen, auch wohl *geworffen* oder *geschlungen* seyn.

Drastica, werden die stark *purgirende* *Medicamenta* genannt.

Drat, ist bey den *Schuhmachern* ein dick-geponnenes *Garn* von *Hanf* oder *Flachs*. *Bestech-* oder *Stepp-Drat*, zur *Zierrath* *Steppnathen* zu machen. *Einsteck-Drat*, etwas dünnes anzunähen. *Absatz-Drat*, die *Absätze* mit *Gleiß* anzunähen. *Doppel-Drat*, die äussere dicke *Sohle* anzunähen.

Dratmühle, f. *Dratzieher*.

Dratzieher, die *Wissenschaft*, die *Metalle*, sonderlich das *Gold* und *Silber* in einen *Drat* zu bringen, und zu mancher *Arbeit* nützlich anzuwenden, ist ohne *Zweifel* vor alten Zeiten schon bekannt gewesen, weil unterschiedene *Völker* das *Gold* mit der *Seide* zu untermischen, und auf solche Art allerley *Zeuge* und *Stoffe*, mit *goldenen* *Blumen* und *Zierrathen* zu *würcken* gewußt, auch aus dem *Kupfernen* und *eisernen* *Drat* ihre *Panzer* gemacht haben. Heut zu Tage ist dieser *Drat* unterschiedlich, als *goldener*, *silberner*, *Kupferner*, *messingener*, *stählerner* und *eiserner* *Drat*, welchen in einer *Gleiche* und *Dicke* zu ziehen, wie es iezo geschieht, ein *Nürnbergischer* *Bürger*, *Nahmens* *Rudolf*, zuerst soll erfunden haben, welcher seinen *Sohn*, weil er aus *Einfalt* einigen *Leuten* den *hierzu* benö-

thigten *Werkzeug* gewiesen, deswegen *ge* *ermürgen* wollen, der aber die *Flucht* genommen, und die *Kunst* hernach auch anderer *D* *ten* ausgebreitet. Es haben aber die *Dratzieher* fast insgemein, sonderlich die *Nürnberg* *ger*, ein *gesperretes* *Handwerk*, und sind nach dem *Unterscheid* ihrer *Arbeit* und der *Materie*, daraus der *Drat* gemacht wird, mercklich unterschieden, als da ist erstlich: der gut und *Lionische* *Gold-* und *Silber-Dratzieher*, bey welchem das *Gold* und *Silber* zu der guten *Arbeit* nothwendig ganz fein seyn muß, weil es durch den geringsten *Zusatz* vie zu *rauch* und *spizig* wird, daß es in der *Durchziehen* leichtlich *bricht* und *reisset*, daher sonderlich das *Silber*, weil es insgemein etwas *Kupffer* bey sich führet, zuvor auf den *Test* abgetrieben, *geläutert* und *gereinigt* wird; hierauf pflegt man es zu *schmelzen*, in einen *eisernen* *Einguß* zu *gießen*, und wenn es noch *glühend*, in einen *Zain* zu *schmieden* hernachmahls mit der *Feile* zu *übergehen*, und mit dem *Schabmesser* *abzuschalcken*, denn wird es durch das *Eisen* ein- oder zweymahl *gezogen*, und wenn es zu *vergüldeter* *Arbeit* dienen soll, von neuen etwas *rauch* gemacht, mit *Glühwachs* *überstrichen*, und mit *feinem* *Golde* *belegt* und *vergüldet*. Nach diesem wird der *Zain*, so etwa eine halbe *Ellen* lang, und 1. *Zoll* *dicke* ist, auch *gemeiniglich* 8. bis 9. *Pfund* zu *wägen* pflegt, den *Grob-Dratziehern* unter die *Arbeit* gegeben, welche denselben mit *saurer* *Mühe* so *dünn* machen, daß er die *Dicke* eines *mittelmäßigen* *Stiffes* bekommt, worauf solchen die *Klein-Dratzieher* unter die *Hände* bekommen, welche ihn mit *weit* *geringerer* *Mühe* durch *engere* *Löcher* des *Eisens* zu *beliebiger* *Größe*, nachdem es nemlich die *Arbeit* oder des *Verlegers* *Handlung* erfordert, zu *bringen* wissen. Der *Messing-Dratzieher* ist so wohl mit *Messing* als *Kupffer* *beschäftigt*, indem er es auf dem *Zain-Hammer* in *runde* *Zaine* *schmieden* läßt, und so denn dasselbe, wie es an sich selbst ist, ohne *Blende* und *Schmincke* des *Cements*, in den *Drat* *verarbeitet*. Auf gleiche *Weise* wird auch *Eisen* und *Stahl* zu *grogen* und *klaren* *Drat* *gezogen*, und dem *Kupffer* und *Messing* wird durch die so genannte *Cementir-Arbeit* eine *Gold-* oder *Silber-ähnliche*, wie auch eine *schöne* *blaue* *Farbe* gegeben. In *Nürnberg* machen die *Messing-Dratzieher* folgendes *Meister-Stück*, nemlich 1) ein *Bund* *Kraz-Bürsten* von *messingenen* *Drat*, wie man sie zum *vergolden* *gebrauchet*, welche netto ein *Pfund* *wägen* müssen; 2) ein *Pfund* *Zitter-Drat*, welcher so wohl aus *Messing* als auch aus *Eisen*, so *dünn* und *zart* wie *Haar*, *gezogen* werden muß; 3) ein *Pfund* *Kranz-Drat*, so ebenfalls mit *allem* *Fleiß* *gezogen* wird. Der *Werkzeug* der *Dratzieher* bestehet zu der *grogen* *Arbeit* in einer *guten* *Schieb-Band*, zu der *kleinen* *Arbeit* aber in einem *Werk-Tisch*, daran die *Zieh- und Arbeit-Scheibe*, der *Ziehe-Nagel* mit einer *Röhren* zu *sehen*; beyde *gebrauchen* *Schab-Messer*, den *Drat* zu *schaben*, *Feilen* zum *Spitzen*, eine

ine Zange zum Ausziehen, unterschiedliche Durchschläge, den Drat damit zu richten, etliche Ziehe-Eisen, den Drat dadurch zu ziehen, einen Hammer, die allzuweiten Löcher in selbigen zu verklopfen, Beck-Steine und Beck-Röhren, den gar subtilen Drat zu spinnen, und auf das zarteste ziehen zu können. Nachdem aber aller Drat im Anfang, sonderlich aber der messingene, kupferne, stahl- und eiserne, sehr schwer an der Scheibe zu ziehen ist, als hat man die Drat-Mühle erdacht, auf welcher wird der Messing, wenn er zuvor in reitlichte Platten oder Tafeln gegossen, und auf der gemeiniglich dabey befindlichen besondern Säge-Mühle in beliebige Stücke der Länge nach geschnitten worden, so wohl als die Kupfer- Stahl- und Eisen-Zaine, den Hämmern untergelegt, welche durch den Antrieß der Wellen, steigen und fallen, und die untergelegte metallene Zaine dergestalt ausstrecken, daß sie die gehörige Dicke bekommen, und zum Ziehen tüchtig sind: Alsdenn werden sie auf die Zieh-Band gebracht, an einem Ende etwas dünne gefeilet, daß sie durch das Loch des Ziehe-Eisens gesteckt, und von der Zange gefasset werden können; wenn solches geschehen, wird dem Rad Luft gemacht, durch solches die Wellen umgetrieben, von den Armen aber der Steg nieder gedrückt, der Drat mit der Zangen aufwärts gezogen, und wenn die an den eisernen Zangen befestigte hölzerne Stange in die Höhe knappet, wiederum einwärts gerückt, der Drat aber an der sich zugleich selbst durch besondere Triebe umdrehenden so genannten Kreyer auf- und von dem Haspel im Gegenheil abgewunden. Wo keine solche Drat-Mühlen sind, müssen die Grob-Dratzieher solche harte Arbeit verrichten, welche man auch von solchem harten Hin- und Wieder-Schieben die Schieber nennet. Wenn nun der Drat so weit gebracht, daß er von den Klein-Dratziehern verarbeitet werden kan, wird er daselbst auf die Ziehe-Band gebracht, und nur von einer Scheibe auf die andere, durch die weit engeren Ziehe-Eisen gezogen, und zwar so zart und klein, daß zwischen solchem Drat und einem Haar fast kein Unterschied zu finden ist; daher sie auch, zum Unterscheid der Scheiber, Scheiben-Zieher genennet werden.

Drechsler, s. Dreher.

Dreck-Holz-Baum, *Arbre Ligne merde*, auf Mallesisch *Ceyudey* genannt, wächst auf Java major, hat grosse, drey Finger breite Blätter, ist fast so groß als ein Eichen-Baum, und fühlet daher den Nahmen, weil er fast wie Menschen-Roth stincket. Die Niederländer, die an solchen Orten wohnen, brauchen ihn für die so genannte Land-Seuche oder gelbe Sucht.

Dreck-Vogel, hält sich in Africa in der Landhaß In loco auf. Er gleicht fast den Adler, und hat einen Kopff als ein Calcutther Hahn, er wühlet allezeit im Roth und Schlamm, daher er auch sehr stincket; er thut den Einwohnern grossen Schaden, die

sich deswegen vor ihm so fürchten, daß sie ihm auf den Gebürgen viele Speise vorsetzen.

Dresen, s. Perlicaria.

Dreher oder Drechsler, Tornator, *Tourneur*, *Tornitore*, ein berühmtes, künstliches und von hohen Potentaten so sehr beliebtes Handwerk, daß solche auch vielmals selbiges zu erlernen, und sich unterweilen damit zu ergötzen, kein Bedenken getragen. Es arbeiten aber die Dreher so wohl in Gold, Silber, Messing, Stahl, Zinn etc. als in Stein, Holz, Elfenbein und Knochen. Ihr Meister-Stück ist an einigen Orten anders als an andern, indem sie an manchen eine runde hölzerne mit tieffen Löchern versehene Wurz-Büchse, ein Spinn-Rad und ein Schach-Spiel, an einem andern eine so genannte Schleier-Kugel, das ist, eine ganz accurat runde Kugel machen müssen, welche die Weiber gebrauchen, ihre Schleier, durch hin und wieder kollern, glatt zu machen; sie verfertigen auch wohl eine grosse Büchse, darinn sich ein Duzent Zeller, und zwar also gehebe schicken, daß ein ieder die Büchse accurat ausfüllet. Die mit sonderbarem Vortheil, vermittelt eines künstlichen Mühlenwercks, in Messing drehen, werden in Nürnberg Roth-Schmied-Drechsler genannt. Sie haben ein gesperrtes Handwerk, auf welches weder Meister noch Gesellen reisen dürfen, damit ihre Wissenschaft, wegen obigen künstlichen Mühlen-Drechslerwercks, vermöge welches sie mit leichter Mühe rund, oval und eckig, wie es die geformten und gegossenen Stücke erfordern, drehen können, nicht gemein werde. Im übrigen aber heben und legen sie mit den Roth-Schmieden, also, daß sie mit ihnen so wohl das Geschenck, als alle andere Handwerks-Freyheiten völlig genießen.

Dreh-Band, *un banc de tourneur*, *scamnum tornatoris*, an solcher sind zu sehen, der lange und kurze Ständer, die 2. Rück-Ständer, 2. Wangen, der lange Riegel, die Quer-Riegel, das Lehn-Bret, das Lager mit den Knöpfen, der Reitstock mit dem Stiff, die Hohlbocke, welche fest gemacht ist durch eine Schraube und Mutter der Flügel, das Löcher-Bret, der gleiche und krumme Nagel oder Pinne, die Schenke, das Holz, so vorne die Schenke hält, der Leuchter, die Schraube mit dem Zeller, die Lehne, der Dreh-Stock, die Keile, der Tritt, die Saite, die Stange, die Stütze und die Feder.

Dreh-Stücke, s. Bernstein.

Dreher-Instrumenta, sind, und zwar zum Holz-Drechslen, der Schrot-Meißel, Schlicht-Meißel, Ein- und Zwey-Schnitter, die Krücke, der Löffel-Bohrer, Zwirl- und Flöten-Bohrer, Nachräumer, das Schneidezeug, der Zahn-Schrauben-Bohrer, der Geis-Fuß, Rassel, Beil, gleicher und krummer Circul, Klopff-Keule, linkes Schneidezeug, Sägen, allerhand Arten von Spindeln, als Docks, ein Schlag-Ring oder Scharffe, Bohrer, Zahn-Kloben-Sarcken- und Mundstück-Spindeln, Knopff-Bohrer, Hohlstock mit 3. Näbergen zu den langen Stücken, Untersatz,

Schrauben-Spindel, Spuhlen- und Naben-Spinnst. Zum Silber-Eissenbein-Eisen-Stahl-Bein-Horn-Stein-Drehen brauchen die Dreher den Bohrer, Spizer, Stech- und Schrot-Stahl, den Ausschlicht-Stahl, krummen Stahl, Aus- und Abdreh-Stahl das Polier Krücken, den Bahn-Bohrer, Stemm-Meißel, Schrauben-Stahl etc.

Dressen, s. Treffen.

Dressoir oder Thresor, heist ein Credenz- oder Anrichte-Tisch.

Drey Drittheil, heist auf Bergwercken, wenn Tag und Nacht gearbeitet wird, und die Ablösung der Arbeiter in Tag und Nacht 3. mahl, jedes mahl 8. Stunden, geschieht.

Drey-Drittel- Arbeiter, heißen unter den Bergleuten diejenigen Arbeiter, so des Morgens um 4. Uhr, des Mittags um 12. und des Abends um 8. Uhr einander Tag und Nacht ablösen.

Dreyeck, s. Triangulum.

Dreyer, eine kleine Scheide-Münze, deren 4. auf einen guten Groschen, 64. auf einen Kaiser-Gulden, 84. auf einen Meißnischen Gulden, und 96. auf 1. Rthlr. gehen. In Schlesien heist ein Dreyer ein halber Kreuzer, und gehen 120. auf einen Kaiser-Gulden. In Nieder-Sachsen ist ein Dreyer so viel als ein halber Söbling, oder drey Pfennige nach ihrem Gelde, und nach unserm halb so viel.

Dreyfaltigkeits-Blumen, Stiefmütterlein, Viola Flammea, flos Trinitatis, bringen Purpur-gelbe und weiße Blumen, und wachsen auf dem Felde; doch werden sie auch in die Gärten gepflanzt, und kommen mit den Merz-Violen ziemlich überein. s. Viola tricolor.

Dreyfaltigkeits-Säule, zu Wien auf dem so genannten Graben, ist ein vortreffliches Stück der Bildhauer-Kunst, welches dem Kaiser Leopold über 300000. fl. gekostet. Er hat solche der Heil. Drenfaltigkeit zu Ehren, wegen der 1679. abgewendeten Pest aufrichten lassen, selbst den ersten Stein 1687. darzu gelegt, herrliche Lateinische Inscriptiones selber darzu verfertigt, und haben die größten Künstler dieser Zeit daran gearbeitet. Sie ist aus dem schönsten Marmor zusammen gesetzt, 66. Wienerische Werck-Schube hoch, mit einem zierlichen Umkreis und Geländer. Sie präsentiret unten den Glauben nebst einem Engel, welcher mit einer brennenden Fackel auf die zu Füßen liegende Pest stößet. Über ihm ist das Bild des knienden Kaisers, hernach viel Engels-Köpfe, und oben die Heil. Drenfaltigkeit selbst, ausgehauen. Sie ist 1693. allererst völlig zu Stande kommen, aufgerichtet und eingeweiht worden.

Drey-Fuß, Tripas, ist ein bekanntes Küchen-Gerath; unter den alten Heyden aber ein berühmtes so genanntes Oraculum gewesen, von welchem noch das Sprichwort, quasi ex Tripode dictum (d. i. gleichsam vom Himmel gesagt) bey den Oratoribus und Poeten gebräuchlich ist.

Dreyheller, oder halber Dreyer, kleine Scheide-Münze, deren gehen 192. auf 1. Reichs-Thaler.

Dreyling, wird in Leipzig ein kleines Brod genannt, welches drey Pfennige kostet; e Dreyer-Brod.

Dreyling, heist auf den Bergwercken ein Rosten zu Zwittern, darinnen man auf 3. mahl mit einem Pferd so viel führet, als man in der Thurne (ist ein ablanglicher Kasten von starken breternen Seiten) auf 2. mahl mit Pferden fortbringet.

Dreylinge, s. Trimelli.

Dreyschlag, s. Triglyphus.

Drif, nennet Helmontius des Butleri Stein und rühmet von demselben, daß er eine solche Kraft habe, daß, wenn er nur mit dem äußersten Ende der Zunge ein wenig berührt würde, er von Stund an alle Krankheiten heilt.

Drittemann, s. Vormann.

Drittura, s. A droite.

Droguistereyen, heißen die Apotheker-Waaren, oder solche Materialien, welche die Apotheker zu Verfertigung der Arzeneyen brauchen, und die der Verderbung sehr unterworfen seyn, daher sie auch vor andern eine sonderbare Aufsicht erfordern, und diejenigen so mit dergleichen Waaren handeln, werden Droguisten genennet.

Droit de Sauvage, s. Barge-Geld.

Droit partir, ou aller par droit, heist in einen Hufschlag auf gerader Linie fortgehen. Cheval qui est droit, heist ein Pferd, so nicht hinkt.

Droll-Bohrer, s. Bohrer.

Dromedary, Dromedarii, Dromades, ist ein Thier, welches unter die Geschlechter der Caméele gerechnet wird, aber etwas kleiner, und viel geschwinder im Lauffen ist, als die Caméele. Wie denn Isidorus Hispalensis vorgiebet, daß ein Dromedary in einem Tage über 100. Meilen lauffen könne, sonderlich das Weiblein, welches noch geschwinder als das Männlein sey.

Dropacismus, Dropax, Picatio, Pech-Pflaster, wird entweder aus Pech und Del, oder mehr Ingredientien, sonderlich Rosmarin-Saamen, und so es auszutrocknen dienen soll, aus lebendigem Schwefel und Salz; so es aber dabey ziehen soll, mit Euphorbio zubereitet.

Drossel-Ader, s. Jugularis vena.

Drosseln, Trichades, Turdi pilares, sind zweyerley Gattungen. Die Ziep-Drosseln oder Zieper, wie sie am Verbaner-See genennet werden, haben auf beyden Seiten unter den Flügeln gelbe Federn und singen wohl. Die Wein-Drosseln haben daselbst bräunliche oder röthliche Federn, singen aber nicht also. Viscata ist ihr Italiänischer Name, weil sie den Nispel lieben, s. Krammets-Vogel.

Drosseln, Meer- oder See-Drosseln, s. Turdus piscis.

Druckel-Pompe, oder Pumpe, ist auf Bergwercken eine Art von einer Wasser-Pumpe, die man niederdrücken muß.

Drucken, nennet man bey den Jägern, wenn sich ein Hase ganz auf die Erde niederlegt und den Kopff niederbücket, daß er nicht gesehen wird.

Drucker, Imprimeur, Stampatore, werden unterschied-

verschiedliche unter den Künstlern und Hand-
werkern gefunden, als Buch- und Kupfer-
drucker, Cotton- und Leinen-Drucker.

Drucker, bey den Schlössern heist diejenige
Handhabe, welche von aussen der Thür in das
Schloß gehet, die Klincke aufzuheben, daher
an sie obicem versatilem, Franz. *Loquet*
nmet. Sie wird inwendig insgesamt ver-
raubet, um sie nach Belieben heraus zu
nehmen, und bestehet in einem Veste hetero-
mo. An den saubern Stuben-Schlössern,
die in das Holz versencket oder eingelassen
sind, wird an statt des Druckers ein herab-
hängender gedruckter Ring, in Form eines
Schlüssel-Griffs, angebracht.

Druckwerk, ist eine Hydraulische Maschine,
durch man das Wasser in die Höhe drucken
kann. s. *Math. Lex.*

Druckstein, ist auf Bergwerken ein ablänglicher
Felsen von starken Bretern auf den Seiten,
und mit einem Boden auf einem Wagen-Ge-
wölbe zum Erz-Führen dienlich. Er wird alle
10 bis 12 Jahre aufgestossen und geachtet.

Druckel-Pumpe, s. Druckel-Pompe.

Druckel-Fuß, s. *Musculus terrestris.*

Druckse, s. *Glandula.*

Druckse, bey den Pferden eine Beule oder Ge-
schwulst, das sich an der Kehlen, am Halse oder
sonst am Leibe setzet, welches theils von
Wunden aufbricht, theils aber geöffnet werden
muß. Sie fangen dabey an zu husten, und
kriechen ihnen der Unflath zuweilen zur Nase
hinaus, zuweilen aber nicht, da es denn am
gefährlichsten ist. Das beste Mittel davor ist,
daß man ihnen grünen oder truckenen
Kraut-Pfeffer unter das Futter schneidet.

Drüsen, s. Baum-Drüsen.

Drüsen-Geschwulst, s. *Parotis.*

Drüsen-Drüse, s. *Aden.*

Drüsen, s. *Trum.*

Drüsen, sind 1) durch die Witterung
oder durch das Erd-Feuer zermalmte, ver-
witterte und durchlöcherzte Erzte, gleich als
wenn sie von Bienen inwendig ausgesogen
wären, und hält der Staub und Gemülm-Sil-
ber. Wenn die Bergleute solche Drüsen an-
treffen, sprechen sie, der Gang liegt in Drü-
sen, hat sich verwittert. Sie halten auch da-
für, daß nach Drüsen grosse Festigkeit des Ge-
steins folge. 2) sind Drüsen auch eine schön-
e Berg-Art von vielen glänzenden Farben,
bestentheils aber weiß, und haben Köpfe, die
rund und artig poliret und abgeackert sind.

Drüsen erschlagen, heist solche durchlö-
cherzte Erzte antreffen.

Drüsig: Wenn ein Gang ganz drüsig ist, d. i.
ein solches zermalmten Erztes, so sagt man,
der Gang sey offen: Doch können Drüsen
auch voll Letten, oder anderer Materie stecken
und ausgefüllt seyn, daß gleichwohl der Gang
nicht offen ist.

Drüsig, s. *Gramen Bulbosum.*

Drüsiges Thier, so sich in Africa in den Liby-
en Wildnissen aufhält, an Gestalt einer En-
te gleich, mehr denn eine Elle lang und vier
Finger breit. Es soll kein Wasser trinken, son-
dern gleich sterben, wenn es etwas davon in

den Mund bekommt. Es ist gar nicht giftig,
und wird deshalb von den Libyern zur
Speise gebraucht.

Dub-Hammer, heist auf einem Kupfer-Ham-
mer ein langer spiziger Hammer von andert-
halb Centner, so vom Wasser regieret wird,
und welcher die Kessel aktenst.

Dub-Hammer-Gabel, ist ein Eisen bey dem
Amboss mit einem Haacken, worauf die Kessel,
wenn sie abgeteuft werden, an einer Seiten
anliegen.

Dubitandi ratio, heist eine Ursache, warum man
an etwas zweifelt.

Dublette, Doublet, ein von Crystall nachge-
machter Edelgestein, dem die Farbe durch ein
Blätlein oder zugerichteten Mastix und Ter-
pentin gegeben wird, daß er einem echten
Stein gleiche. Er wird aber leicht erkannt,
wenn man ihn von der Seiten ansieht, da sich
seine Klarheit alsobald offenbahret.

Ducaten, eine goldne Münze, 2. Species-Tha-
ler werth. Sie sind zuerst von den Venetia-
nern, von denen sie Zechini genennet werden,
und von den Genuesern gepräget worden, de-
nen die Deutschen gefolget. Zu Zeiten Ferdi-
nandi I. Anno 1559. haben sie 104. Kreuzer,
oder 34. Gr. 8. Pfenn. gegolten. Zu Rudol-
phi II. Zeiten Anno 1596. 110. Kreuzer oder
36. Gr. 8. Pf. bis sie endlich auf 48. Gr. und ie-
ziger Zeit auf 2. Rthlr. 16. bis 18. Gr. gestie-
gen: Ja sie wollen etlicher Orten, wo geringe
Münze ist, gar für 3. Thlr. angegeben werden.
Die Kremnitzer, so für die besten gehalten wer-
den, müssen 66. Gran wiegen. Was sonst
an berühmten Handels-Orten und in andern
Städten die Ducaten gelten, z. E. in Neapo-
lis, Venedig u. s. f. ist jedesmahl an gehörigem
Orte nachzusehen.

Ducaten Eschen, s. *Es.*

Ducato corrente di Venetia, hat $6\frac{1}{3}$ Lire,
oder 124. Soldi, oder 24. Grossetti, oder 20. gu-
te Groschen. 120. Ducati correnti machen al-
lezeit 100. Ducati di Banco.

Ducaton, eine Spanische und Holländische
Silber-Münze, anderthalben Thaler werth.
In Neapolis hat solche heyläuffig 11. Caro-
lini, oder 1. Thlr. 8. Gr. ohne agio. Zu Ham-
burg und Lübeck gilt sie 3. Marck Lübisck und
2. Schillinge, oder 30. Groschen. Zu Amster-
dam hält sie 63. Stüber oder 32. Groschen.
Ein Ducaton von Gold gilt 15. Holländische
Gulden.

Duckstein, eine Art Weiß-Bier, so zu Königs-
lutter, ohnweit Zelmstadt, aus einem Flus-
se, in und um welchen Duck- oder Topff-
Steine sind, gebrauet wird, und daher seinen
Nahmen bekommen hat. Diß Geträncke ist
angenehm an Farbe und Geschmack, zermal-
met den Stein und führet den Gries ab, und
wird stark verführet.

Duco, s. *Costus Indicus.*

Ductus, ein ieder Gang oder Röhre. In der
Anatomie sind folgende Ductus bekannt, als
Ductus biliaris, die Gall-führende Röhre,
Chyliferus, die Milch-Safft-führende Röh-
re, lachymalis, der Thränen-Canal oder
Gang,

Gang, pancreaticus, der Gekrös-Drüsen-Gang, salivales, die Speichel-führende Röhren, thoracicus, der Milch-Ader-Gang in der Brust.

Ductus honorabilis, f. Ehrenstücken.

Ductus salivaris Rivinianus, Rivini Speichel-Gang, kommt aus der kleinen Drüse unter der Zungen, und gehet zugleich mit des Warthonii in den Mund. Ductus salivaris Stenonianus, Stenonis. Speichel-Gang, kommt aus der Ohren-Drüse, und gehet neben dem andern Backen-Zahn in den Mund. Ductus salivaris Warthonianus, Warthonii Speichel-Gang, fängt an von der innern Backen-Drüse, und endiget sich im Munde unter der Zunge. Alle diese drey Gänge haben ihre Nahmen von ihren Erfindern bekommen. f. Salivaris Ductus.

Ductus thoracicus, der Milch-Ader-Gang in der Brust, lieget gemeinlich in der linken Seite in der Brust, an der grossen herabwärts gehenden Puls-Ader, deren Zweiglein, so zwischen den Rippen liegen, drüber weg laufen. Er bringet die Feuchtigkeit, so aus dem Nahrungs-Safte oder dem Chylo, und der Lympha, dem Ader-Gewässer bestehet, nach der Blut-Ader, unter dem linken Schlüssel-Beine, daß er sich daselbst mit dem Blute vermische. An. 1651. hat ihn Johann Pecquetus erfunden.

Ductus umbilicalis, f. Nabel-Schnur.

Dudaim, eine Blume oder Frucht, welcher in dem 1. Buch Moses am 30. cap. v. 14. gedacht wird; unter solcher verstehen ihrer viel die Mandragoram oder den Alraun, andere aber eine Art wohlriechender Blumen, welche einige Violett, andere Jasminen, noch andere Lilien nennen; viele hingegen vermeynen, daß es Juden-Kirschen gewesen. Siehe auch Musa.

Dudelsack oder Dudey, f. Pöhlischer Bock, it. Sack-Pfeiffen.

Duelech, f. Dulech.

Duella, eine Art eines Gewichtes, hält 2. Sextulas, und ist der dritte Theil einer Unze.

Duellum, Duel, Zwey-Kampff, ist ein Kampff zwischen Zweenen. Bey den Alten hieß Duellum so viel als bellum. Es wird auch zuweilen bey Kranckheiten gebraucht, wenn Leib und Seel, Leben und Tod mit einander ringen.

Duernen, heißen in Buchdruckereyen, wenn zwey Bogen in einander gesteckt werden, und doch beyde nur mit einem einzigen Buchstaben des Alphabets bezeichnet sind. Es pflegen dergleichen Duernen, Triernen, Quadriernen, Eesternen von 2. 3. 4. oder 6. Bogen und so weiter gemacht zu werden, um in einem grossen und starcken Volumine die allzu öfttere Wiederholung des Alphabets zu verhüten.

Dübel, f. Döbel.

Dünung des Feldes, Stercorario, ist dasjenige, was dem mageren und sandigten Erdreich eine neue Kraft und Hitze geben muß, den ihm anvertrauten Saamen desto vollkommlicher auszubrüten, und das in ihm steckende Ge-

wächs in die Höhe schicssend zu machen.

in allen solchen Dingen ein vortreflich Lehrende Chymia lehret uns, daß in allen terirdischen Geschöpfen drey Dinge, als mehr oder weniger flüchtiges, ein f. (mehrentheils essentialisch genanntes) S. und denn auch Schwefel und ein Mercur seyn. Diese Principia, mit welchen die Elemente übereinstimmen, vergleichen sich Kräften des menschlichen Leibes, als der ziehenden, behaltenden, dauernden und antreibenden, welche Kräfte von allen Speis und Geträncke, so der Mensch genießet, ih Theil ad Nutritum zu sich nehmen, 1. das grobe Corpus wieder auswerfen. 2. verhält es sich auch mit der Dünung 1. Mist am Weinstock und Acker. Der Weinst und das gesäete Körnlein (in welchem so als in einem kleinen Enlein, schon nach Empedoclis Lehre, alle Theil in kleinen Theilen verborgen liegen, und durch die Vegetation allein offenbar und allgemach groß werden; wie solches Malpighius in An Plant. klärlich an Tag gegeben) nimm nur aus dem düngenden feisten Schwefel t erhaltene Salz und den durchdringend Mercurium oder flüchtigen Geist an sich, u läßt das Corpus des Strohs und andere Elementen in der Erden liegen, und derselb gleich werden, durch welchen natürlich Actum das in dem Saamen oder Wur verborgene subtile Feuer aufgewecket, und gebührender Ausdehnung disponiret wird.

Dünn-Eisen, ist ein länglicht viereckigt Blech, nicht gar eines Bogen Papiers gro und dünner als die andern Bleche, und zw von dreyerley Sorten, als 1) Kreuz, so d stärkste und dickste ist, 2) Fuder, so etw dünner oder schwächer, und denn 3) Semler, so das dünneste ist. Diese Bleche werd verzinkt, und in Fässgen geschlagen, gehen in das Reich, so werden in ein Fässgen 30 Blatt, nach Holland, 450. nach Italien ab 600. Blatt eingeschlagen.

Dürrmaden, f. Mitesser.

Dürrwurz, f. Conyza.

Düttgen, gilt in Nieder-Sachsen und Holste 3. Schilling Lübsch, oder 18. Pfennige.

Dulcamara, Amara dulcis, Alpranden, Bitterfuß, Je länger ie lieber, wächst gern a feuchten Orten. Es hat dünne, hart und hohligte Stengel, daran einige Neben-Stengel mit welchen es sich an die Bäume und Sträucher befestiget. Die Pflanz-Blüth-farbene Blümlein hangen Trauben-weis bensamen. Ein Decoctum von den Blättern mit Wein oder Wasser gemacht, dient für Verstopfung der Leber, für Gelb- und Wasser sucht. Der Saft des Krautes wird für inwendige Verletzung von Fallen oder Stößen gebraucht.

Dulcian, f. Dolcian.

Dulcorare, abfüßen, geschiehet 1) bey den Calcinatis, welche ein Salz bey sich haben, wenn sie mit warmen Wasser abgewaschen werden, da sich denn das Wasser mit dem Salz vermischet; 2) werden die Träncke mit Zucker oder

r einem andern tauglichen Syrup dul-

irt.
th, ist ein Paracelsischer Terminus, den
tarischen Unflat in dem Geblüt, aus wel-

m der Stein zu erwachsen pflaget, dadurch
uzeigen. Helmontius versteht gar dar-

ter den Stein beym Menschen.
e-Flöte, Over-Flöte, *Fleute douce*, wird
e Flöte genannt, welche dulcius, stiller und

nder gehet, als die Blockpfeife.

p-Lachter, ist auf Bergwercken ein Maas

vier Pragerischen Ellen, und so hoch soll

h ein Stollen von der Sohle an, bis auf

Firß seyn.

kel oder Türckel hauen, s. Abhütten.

telheit, Obscuritas, wird eigentlich von

jenigen gesagt, was nicht helle ist.

In

Logic und Philologie wird die Dunkel-

der Deutlichkeit entgegen gesetzt. s. Lex.

los.

Dünste werden alle die kleinen Theil-

genennet, die von einem Körper nach und

los gerissen und in der Luft in die Höhe

iehn werden. Es giebt davon sonderlich

erley Arten, nemlich feuchte und trocke-

Diese werden meistentheils exhalatio-

und jene vapores genennet. Die feuch-

Dünste, die aus der Erden in die Hö-

steigen, und Nebel, Wolcken, Regen,

nee etc. verursachen, bestehen, nach der

nung der neuern Philosophorum, aus

nen wässrigen, und von der Wärme aus-

ehnten Blässgen. Aus den trockenen,

eslichten, mineralischen Dünsten entste-

Bliz, Donner und andere meteora. siehe

or und Exhalatio.

, bedeutet auch die allerkleinste Gattung

ernen Schrottes, welches man brauchet,

man unter die kleinen Vögel schießen

damit sie dadurch nicht gar zu sehr zer-

gen werden.

cagonum, ein Zwölffeck, das 12. Seiten

Winkel hat.

num intestinum, der zwölf Finger lan-

arm, ist der erste unter den dünnen Ge-

ten, lieget auf der rechten Seiten, und ist

das Rücklein oder Gefrös (pancreas) an-

stet, dessen Gang als eine Ader zwischen

en Häuten ausgehet, und dem Gallen-

g begegnet, damit die Gedärme von der

ffen zufließenden Feuchtigkeit zu Auslee-

des Unflats angereizet werden.

are cubum, heist die Seite eines Cubi

en, welcher doppelt so groß als ein anderer

ener Cubus. s. Problema Deliacum.

dium, ist so viel als Semiuncia oder Sta-

heval Dur, sagt man von einem Pferd,

hes keine Empfindung von der Peitsche

Sporen hat.

later, s. Mater.

, Induratio, Verhärtung oder Hart-

ung der Arzneyen, welches der Einwei-

g entgegen gesetzt wird, und auf zweyer-

Beise geschieht, als 1) durch Vermengung

ener Pulver, wie bey den Electuarien

Pillen geschieht, 2) durch langes Ko-

chen, wie die Morfellen, Salsen, Säfte und
Pflaster, 3) durch Kälte, wie die Oele, Sal-

ben, Honig und Zucker hart werden.

Duratio Eclipseos, ist die Zeit, wie lang ein Pla-

net verfinstert bleibet.

Durchathmung, s. Transpiratio.

Durchbohren, s. Trepaniren.

Durchbohrende Mäuslein, s. Perforantes

Musculi.

Durchbohrung, s. Perforatio.

Durchbrochene Arbeit, wird bey den Schlös-

fern und Tischern diejenige genannt, welche
nach dem darauf gezeichneten Laubwerck oder
andern Figuren mit der Laub-Säge oder mit

Feilen ausgeschnitten oder ausgefeilet ist.

Durchfahren, heist auf Bergwercken, wenn

man von einer Gruben, Stollen oder Ort zum

andern sich begiebet, steigt, gehet oder fährt.

Durchflammung, s. Reverberatio.

Durchgebohrte Mäuslein, siehe Perforati

Musculi.

Durchlängen, s. Ort treiben.

Durchlaß, wird 1) auf den Berg- und Puch-

wercken ein ablänglicher Kasten genennet,
der entweder von einem ganzen Baum aus-

gehauen, oder auch von Pfosten zusammen ge-

macht ist, welcher oben beym Haupt ein Ge-

fälle hat, worauf man das Wasser abführet,
daß es über solche Gefälle herunter in das an-

dere Theil des Durchlasses fallen kan. Sol-

che Durchlassen aber werden nicht nur bey
den treugen Pochwercken gefunden, sondern

auch zum Sieb-Waschen gebraucht, das Erz
vom Staub und Schlamm abzusaubern, item

das Grobe von dem Kleinen zu scheiden. 2)

Durchlaß wird auch das Gitter genannt, wel-

ches sonst auch Durchwurff heisset. 3) Wird
es auch in den Druck-Münzen das Gehäus

genennet, in welchem 2. stählerne Balcken
mit starken Schrauben zusammen gefüget,

und nach Beliebung gestellet werden können,
durch welches die Zaine gewunden und zuge-

gleichet werden.

Durchlassen, heist durch den Ofen gehen lassen.

Durchlauff, *Diarrhæa*, ist, wann der Leib zum

öfftern und häufig, jedoch ohne Verletzung

der Gedärme ausgeleeret wird, worbey sich

aber gemeinlich einiges Grimmen mit ein-

findet. Die Ursache dieses Flusses ist, wann

die Gedärme, oder vielmehr dererselben

Drüslein und spannadrigte Fasern von

scharffen Säften zur steten Zusammenzie-

hung angereizet werden, dadurch nicht allein

dasjenige ausgeleeret wird, was bereits in

den Gedärmen enthalten ist, sondern es wird

auch durch die kleinen Drüslein der Gedärme,

wie auch durch den Gang der Krös-Drüse, die

darinn von dem Geblüt zu unterschiedlichen

Nutzen abgesonderte Feuchtigkeit ausgedru-

cket, welche den Fluß wässerich machet, und

indem die scharffen Feuchtigkeiten die Gedär-

me zur Zusammenziehung anreizen, verursa-

chen sie nicht allein einigen Schmerzen, son-

dern sie ziehen auch die angehefteten Theile

an sich, wodurch das Grimmen entsteht.

Die scharffen und sauren Feuchtigkeiten oder

Säfte kommen in die Gedärme entweder

aus dem Magen, wann solcher die Speisen nicht verdäuet, oder sie werden mit der Gall, ingleichen mit dem Saft, so in den Drüsen der Gedärme und der Krös-Drüse abgesondert wird, dahin geführt, die Galle aber und andere Säfte, so in die Gedärme fließen, überkommen die scharffen Feuchtigkeiten von dem Geblüt, in welchem sie auf unterschiedliche Weise gesammelt werden.

Durchlochen, s. Lochen.

Durchmesser, s. Diameter.

Durchrädern, bedeutet etwas zerkleintes durch Hülfe eines Siebes oder Raders also von einander scheiden, daß das Kleinere durch das Sieb falle, das Grobe aber zurück bleibe.

Durchschneiden, heist bey den Buchbindern, allemahl zwischen zwey Blätter eines Buches ein weißes Blatt einlegen und heften, damit der, so das Buch gebrauchen will, drauf schreiben, und seine Anmerkungen darein tragen könne.

Durchschlag, s. Colon.

Durchschlag, heist auf Bergwerken, wann man 2. Oerter gegen einander treibet, daß dieselben endlich zusammen kommen, daher bey den Bergleuten gesagt wird: Mit offenem Durchschlag beweisen, welches geschieht, wann zwey Gewerkschaften auf einem Gang sitzen, und der Ältere auf den Jüngern mit Durchschlagung in seine Gebäude erweist, daß es sein Gang sey. Durchschlag heist auch das Instrument, womit die Berg-Leute Löcher in das Geyzimmer machen. Durchschlag bedeutet auch den Durchwurf, dessen Boden von starkem kupffernen Drat geflochten, damit das gepochte Erz oder der Abstrich, einer Erbsen groß, durchfallen kan.

Durchschlag angeben auf Klüfften, Gängen oder Obergestein.

Durchschlag machen, i. e. mit dem Ort einkommen, oder das auf eine andere Strecke getriebene Ort durchbrechen.

Durchschneiden, sagt man bey dem Bergwerk, wenn zwey Gänge gleich durch einander setzen, und heist alsdenn, die Gänge schneiden einander Seiger-gerade, Wage-recht durch.

Durchschnitt, s. Orthographia interna, item Profil.

Durchschnitt, heisset bey den Druck-Münzen ein Gehäuse, unten mit einem Circul-runden Loche, über welches eine stählerne Schraube, welche gleich in solches Loch passen muß, gerichtet ist, und mit welcher in einem Ruck die Zaine durchgeschnitten, runde Platten geben.

Durchseigung, s. Filtratio.

Durchsetzen, heisset 1) wenn das geröstete Erz mit seinem gehörigen Zuschlagen und Gestübe auf den angelassenen oder andern Ofen getragen, geschmolzen und durchgelassen wird, 2) durchs Sieb setzen, übers Sieb arbeiten.

Durchsinken, heisset bey den Bergleuten tieff in die Erde und durch solchen Zech-Stein nieder bringen.

Durchwachs, s. Perfoliata, it. Speck-Lilien.

Durchwurf, ist ein von Drat geflochtenes Geygitter, wodurch man das gepochte Erz rädert, und in Schmelz-Hütten das gepochte

Gestübe mit der Schaufel geworffen und bereitet wird. Ein solcher Durchwurf auch bey den Maurern gebraucht, um Sand durchzuwerffen, und dadurch von Kieselsteinen zu reinigen.

Durchzug, bey den Goldschmieden; ein W in einer kupffernen Schaale, worein sie ge Löffel voll gepulverten Weinstein, Saffel, Salz und gelben Arsenicum unter einander gethan, und die Arbeit, so sie gefärbt ausgebreitet, durchziehen, daß es hoch farbig bleibt und nicht anlaufft.

Dure Sec, dieses Wort wird in der Mahl gebraucht, wenn die Sachen sehr marig oder bezeichnet seyn, es geschehe nun sol durch sehr starke Züge oder Striche, durch sehr lebhaftte Farben, oder auch sehr he an einander seyende Schatten, sonder wenn alles nicht zärtlich oder mit Weichkeit und Vereinigung gezeichnet und genlet ist.

Duricon, ein immer grünender Indianischer Baum, dessen Früchte den runden Zuckermelonen fast gleich sind.

Durions, ein auf Malacca und Batavia in Indien häufig wachsender Baum, dessen Frucht stachlicht, das innwendige aber da sehr anmuthig zu essen ist, und eine große Kraft hat, die Geilheit zu reizen. Merkwürdig ist von dieses Baums Frucht, zwischen derselben und den Foliis Bettele eine große Antipathie sey, so gar daß, wenn ein Bettele-Blat unter ein ganz Faß voll Durions kommet, solche gleich verderben, also gar, wenn man sich den Magen mit all viel Durions-Frucht überhäuffet, und ein paar Bettele-Blätter verschlucket, die jene gleich aus dem Magen wegzagen, und neuen Stuhlgang verursachen werden.

Durst, Sitis, Soif, ist dreyer Arten, als sitis morbosa, naturalis, und mendax, sive mendosa. Der erste äussert sich bey den Febricitantibus oder in andern hitzigen Kranckheiten; den andern empfinden auch gesunde Leute, welche entstehet aus Begierde zur Feuchtigkeit, in der Dauung nach und nach verzehret werden, und deswegen man in dem Munde den Magens gleichsam ein Saugen verspüret, da man also die Trockenheit oder den Mangel der Feuchtigkeit für die Haupt-Ursache des Durstes halten muß: Wiemohl Galeus in Simpl. medic. facult. c. 30. noch eine hinzusetzt, nemlich die überflüssige Hitze. Entweder von diesen verursacht mäßiger Durst, wann aber beyde zusammen kommen, so entstehet ein sehr hefftiger. Auch wird der Durst durch noch einige Umstände vermehret: als durch eine hitzige und Gallenfüchtige Complexion, durch ein hitziges Climate, durch heisses Sonnen-Wetter, durch starke Arbeit und Bewegung des Leibes, durch Genießung salziger und gewürzter Speisen. Sitis mendax sive mendosa, et falscher Durst, ist derjenige, welcher bloß aus dem Munde und dessen zugehörigen Theilen herrühret, und einige Leute, vornemlich die Nachts, plaget. Dieser wird am sichersten nicht

ht durch grosse und oft wiederholte Trün-
sondern nur durch geringe Mittel, als
ch Spülung des Mundes mit frischem
asser, entweder für sich allein, oder mit ein
ig Eßig vermischt, oder durch Citronen-
meranzen- und Granaten-Saft, sonder-
durch im Munde gehaltene Granaten-
rne gestillet.

s Cantus, bedeutet in der Music einen har-
und freudigen Gesang, welcher zu Anfang
Systematis, oder Musicalischen Stückes,
ch ein Signum cancellatum, oder doppel-
Creuzgen angezeigt wird.

al, ein Persianisches dem Syrup ähnli-
s Getränke, wird aus Most zubereitet,
chen sie so lange kochen, bis er wie ein di-
Del fließet, auch wohl gar so dicke wird,
sie es trucken bey sich führen. Solches
lassen sie nachmahls in Wasser mit weni-
a Eßig, und gebrauchen es zu ihrem Ge-
ncke, weil ihnen Wein zu trincken verbo-
n ist.

en, eine Dänische Münze, deren Werth
sehr ein Meißnischer Groschen und drey
ennige seyn mag.

pi, s. Datura Indica.

en, ist unter den Handwerck-Gesellen ein
ück des Ceremoniels, da ein Jünger keinen
fellen duzen darf, ob er gleich von ihm ge-
et wird. Also ist bey ihnen die Redens-
: so mit Gunst, mein Alt-Geselle, dieweil
mich thut fragen &c. Hingegen sagt der
sell: so mit Gunst, mein Jünger, thue so
hl, und entweiche ein wenig, doch nicht zu
t, damit man dich kan wieder haben; mit
chem Duzen auch die Jünger vorlieb neh-
n müssen, bis so lange sie auch Gesellen
den, da sie denn wieder duzen, und sa-
: so mit Urlaub und Gunst, ihr meine
fellschaft, dieweil du mich thust fragen,
ich meinen Jüngern den andern verschen-
habe. &c.

ent, Douzaine, ist eine Art zu reden, so im
ndel und Wandel brauchüblich, und be-
tet 12. Stück, z. E. ein Duzent Ducaten,
Duzent Schollen, und dergleichen.

hia, heist in der Politic eine gewisse unor-
tliche Regiments-Forme, wo zwey Mo-
chen sich der höchsten Gewalt anmassen.

ia, heist bey den Alten überhaupt eine
zierung, und Dynasta ein König. In
Politic bedeutet es so viel als Oligarchia,
eine verderbte Aristocratie. s. Lex. Phil.

, ein Circular-Gefäß mit zweyen Henckeln
r Ohren, und siehet dem also genannten
ican ziemlich gleich, inmassen sein unterer
eil einem Kolben ähnlich, der darauf zu
nde Helm aber zwey rostra hat, welche
gehörigem Orte in den Kolben hinein-
en.

thema, ein Gebrechen an den Sinnen.

asia, Intemperies, mala temperies, ein
oder böß beschaffenes Temperament,
n eine ungleiche Vermischung der Ele-
ten in dem Geblüt oder Nerven-Saft
anden. s. Intemperies.

Dyselces, einer der mit schwer zu curirenden
Geschwüren behaftet ist.

Dysenteria, die rothe Ruhr, ist eine Ausfressung
und Versehrung der Gedärme, welche den
Menschen öfters zu Stuhl zwinget, allwo er
mit grossen Schmerzen und heftigen Grim-
men viel schleimichte Materie, Blut und En-
ter von sich giebt. Dieser Gebrechen entsteht
von scharffen und sauren Säften, so in den
Gedärmen gesammelt werden, welche nicht
allein das innerste Häutlein zur stetigen Zu-
sammenziehung anreizen, sondern auch den
Schleim, welcher bey gesunden Tagen die
Gedärme inwendig überziehet, damit sie von
dem Unflat nicht verletzet werden, abgehend
machen; welcher, so er ohne Blut abgeson-
dert wird, und den Unflat weiß und schlei-
micht macht, die weiße Ruhr verursacht.
So aber die Schärffe der gedachten Säfte so
groß, daß sie die Gedärme verletzen, und die
Adern in denselben auffressen; alsdenn gehet
mit dem Schleim viel Blut-Enter hinweg,
und ist die rothe Ruhr vorhanden.

Dysenteria herba, s. Conyza.

Dysepulota, heissen in der Medicin giftige un-
heilbare Geschwüre.

Dysis, heisset in der Stern-Kunst das siebende
himmlische Haus, daraus man des Men-
schen ganzen Wandel, Leben und Tod wahr-
sagen will.

Dysodes, heissen stinckende Sachen.

Dysorexia, bedeutet einen verdorbenen Appetit.

Dyspepsia, eine übele Daurung des Magens, wann
nemlich die Speisen, die man zu sich genom-
men, nicht in einen guten und dienlichen
Milch-Saft, sondern in allerhand garstige
Säure und Gall-süchtige Feuchtigkeit ver-
wandelt werden.

Dysphonia, eine üble schwache Stimme.

Dysphoria, die Beschwerlichkeit, die man bey
Kranckheiten hat, wenn man Schmerzen
ausstehen muß. s. Engbrüstigkeit.

Dispnoea, Engbrüstigkeit, schwerer Athem, wenn
die Luft geschwinder und öfter ein- und aus-
gelassen wird.

Dystherapevta, Kranckheiten, die schwer zu cu-
riren.

Dysthymia, Gemüths-Kranckheit oder Schwach-
heit.

Dysting, s. Eis-Märkte.

Dystocia, Partus difficilis, eine schwere und un-
natürliche Gebuhrt, wenn nemlich das Kind
überzwerch liegt, oder mit den Füßen zuerst
heraus will.

Dysuria, Ardor urina, die Harn-Strenge, wenn
man ganz wenig und schwer harnet, und der
Urin gleichsam brennet, als wenn heiß Wasser
durch die Röhre ließe. Dieser Affect ist von
der kalten Pisse oder Stranguria hierinnen un-
terschieden, daß bey dieser vor oder nach der
Ausleerung des Urins der Schmerzen erre-
get wird, bey jenem aber nur in wärender
Ausleerung. Über das wird auch in der Harn-
Strenge der Urin ohne Absatz ausgeleeret, in
der Stranguria aber geschiehet desselben Aus-
leerung nur Tropfen-weise. Dessen Ursache
ist, wenn der Urin aus scharffen und sauren

Theilen

Theilen bestehet, welche das Mund-Loch der Blasen und die Harn-Röhre nagen und beissen, indem der Urin ausgeleeret wird, und ie länger solcher in der Blasen aufbehalten wird, ie schärffer wird er, und der Schmerz desto hefftiger.

E In den Römischen Inscriptionibus bedeutet Ergo, Exactor, Exerit, Expressum. E. C. Erigendum curavit. E. F. Egregia Fœmina. E. M. V. Egregiæ Memorix Viro. E. T. F. I. S. Ex testamento fieri iussit sibi. EM. Emeritus. EQ. P. Equiti Publico. EX. P. R. Ex Præcepto, Prædio. EX. TT. SS. Ex Testamentis superscriptorum. Die von E. anfangenden Abbreviaturen auf den Römischen Münzen sind: Eid. Mar. idus Martii. EX. S. C. Ex Senatus Consulto. EQ. ORD. Equestris ordinis. EX. A. PU. ex argento publico, oder ex Autoritate publica. ETR. Etruscus &c. E. G. Exempli gratia. E. E. bey den Rauffleuten, Euer Ehren, oder Euer Edlen.

Eastra. f. Oitra.

Eau de vie, f. Brantewein.

Eau de la Reine d'Hongrie, f. Ungarisch Wasser.

Eaux, mauvaises eaux, sind üble stinckende Feuchtigkeiten, welche aus den Kniebeugen der Pferde-Schenkel heraus gehen, doch mehr aus den Hinter- als Vorder-Füssen.

Ebbe und Flut, *Aëstus*, it. *Fluxus & Refluxus maris*, *Franköf. Flux & Reflux de la mer*, das Ab- und Zulauffen des Meeres, welches an den daran liegenden Ländern und Städten alle sechs Stunden geschieht. Die Ausleger des Aristotelis schreiben solche, wiewohl mit wenig Grunde, den Engeln zu, welche nicht allein den Himmel und alle Sterne, sondern auch die See in ihrer richtigen Bewegung antreiben und erhalten sollen. Andere kommen der Vernunft etwas näher, und halten den Mond vor die wahrhaftige Ursache solcher Wirkung, welcher entweder durch eine gewisse anziehende Kraft, oder durch seinen Druck auf die darunter befindliche Luft, das Meer also hin und her bewege, dergestalt, daß, wenn der aufsteigende Mond von Ausgang gegen der Mittags-Linie bewegt werde, die See anwachse, und wenn er hingegen von Mittag nach dem Abend eile, das See-Wasser von den Ufern wieder hinweg falle: Wenn der Mond vom Abend gegen Mitternacht gehe, so wachse abermahls die Flut, und wenn er sich wieder nach dem Ausgang richte, so nehme selbige wieder ab; ja weil der Mond alle Tage bey nahe um 1. Stunde später komme, so sey dieses die Ursache, daß auch die Flut sich täglich bennähe um eine Stunde verspätige; Und weil die Sonne (iedoch, wegen ihrer grossen Distanz von der Erden, weniger als der Mond) zu solcher natürlichen Wirkung ebenfalls etwas beitrage, so sey die Ebbe und Flut in dem Neu- und Vollmonden, wegen vereinigter Kraft der Sonnen und des Mondes, stärker als bey dem ersten und letzten Viertel, da solche

Kraft einander contrair. Noch andere gen, daß die Sonne und Planeten, verm ihrer Hitze und Kraft, viel warme Ausdämpfungen in dem Meer und in den tieffen Hlen und Löchern der Erden erweckten, du welche das Wasser erreget und in Wellen hoben würde, wenn sich aber solche Dün wieder zerstreuet, stürzte sich das Wa wieder nach seinem vorigen Orte. Galila Galilæi schreibet die Ebbe und Flut der tlichen und jährlichen Bewegung der Erd zu. Aristoteles, Heraclitus und Plutarch hielten den Streit zwischen kalt und warm den Ursprung der Ebbe und Flut, und st ten, daß, wenn die Flüsse ihr kaltes Wasser See-Ufer dem Meere zusendeten, so triu solches die warmen Körperlein des Me Wassers zurücke, die sich aber endlich wieder erholten, und bey dem Anlauff des Meeres d kalte Wasser wiederum zurück nach dem L de trieben, bey dem Anlauff aber vom kalt Wasser tieff in das Meer hinein gejaget w den. Happelius in seinem *Mundo tripart* schreibet die Ebbe und Flut den Polarisch Schlünden, Strudeln und Abgründen, als aus welchen zu gewissen Stunden so v Wasser hervor käme, und an einem Ort w der hinein gieng, daß die See davon ab-u zunähme. Kircherus in seinem *Mundo subterraneo* hält die allgemeine Bewegung d Meers von Osten gegen Westen vor i Haupt-Ursache der periodischen Ebbe u Flut. Sengwerdius schreibet solches de Einflusse der Ströme in die See zu, und a dere hingegen kommen mit ihrem Leviath aufgezogen, welcher mit seiner Nasen d See-Wasser in Anlauff bringe. Noch and re schreiben die Ursache der Ebbe und Fl gewissen Land-Winden zu, welche in etlich Ländern ihre gewisse Zeit hielten, und d Wasser von den Ufern zurück trieben. E finden sich auch einige, welche der Höhe d Meers diese Bewegung zuschreiben: Alle alle diese angegebenen Ursachen halten in gesamt gar wenig Stich, ausser, daß diejen ge, so dem Mond solche Bewegung beigel get, am wahrscheinlichsten geachtet wir f. Lex. Phil.

Ebeher, f. Storch.

Ebene, *Planities*, ist in der Geographie ein Stü des festen Landes, welches dem Ansehen na ganz gleich lieget, und also ohne Berge, H gel und Thäler ist.

Eben-Holz, *Ebenum Lignum*, wächst in Indie und Africa; dieses letztere ist ganz schwarz gegen dem Indianischen, welches Strieme ben sich hat, es wächst stark auf der Insu Helena und S. Mauritius. Die Probe diese Holzes muß schon Wech-schwarz seyn, und einen lieblichen Geruch auf glühenden Kohlen haben. Das schwarze Eben-Holz treibe den Schweiß und trocknet: man kan es ab kochen lassen, als wie das Guajacum; allein es wird gar selten zur Arzney gebraucht.

Eben-Holz, grünes, f. Lotus.

Ebenmaas, f. Symmetria.

Eber

er, Mas, eine Sau oder Schwein, ein wild
 uend Schwein oder Häuler. f. Schwein.
 r: Eichen-Baum, f. Sorbus aucuparia.
 r: oder Neber-Schmied, von den Neberrn
 der Bohreru also genannt, haben ein ge-
 hendtes Handwerk, verfertigen ausser den
 bohren auch noch grosse Schrot-Sägen auf
 e Säge-Mühlen, Hand-Sägen, Klob-Sä-
 in zur zierlichen Schreiner-Arbeit, samt den
 aum- und Pelz-Sägen, Hobel-Eisen,
 chneid- und Gesims-Eisen, samt dem gan-
 n Säulenzug, von so genannten Enten-
 chnabeln, Stab-Rehl-und verkehrten Kar-
 es-Eisen, Postement-und Capital-Eisen, al-
 auf das fleissigste ausgefeilet, den ganzen
 reh- und Stech-Gezeug, jenen für die
 rechsler, und diesen für die Bildhauer und
 chreiner; ingleichen auch vier Eisen und
 ausbrecher, den Wagnern dienlich. Ferner
 r allerley Handwercker Schnitt-Messer,
 Reissel und Stemm-Gezeug, wie auch Rau-
 n-Eisen und Raupen-Scheeren, die Bäu-
 r und Hecken von den schädlichen Raupen
 mit zu reinigen. Es machen auch die Ne-
 r-Schmiede an theils Orten ein Meister-
 tück, und bestehet solches in Nürnberg aus
 eyen Stücken, nemlich 1) einer zierlichen
 lob-Sägen mit einer Hülßen, zweyen Klob-
 n, acht verborgenen Schrauben, zweyen
 lechen, einem Keil und Schlüssel versehen.
 Einem Band-Reber, mit zweyen Blechen
 und acht Schrauben befestiget, in welchen
 en ein kleines Neberlein verstecket. 3) Ei-
 m Schlauch-Reber, mit einer geschnitte-
 n Schrauben, samt einem schönen Gestemm
 und gelöteten Ring, zweyen Reissen, und mit
 er Schrauben angezogenen Boden.
 r-Wurzel, *Radix Carlinae, Cardopatii, Apri*,
 rd hin und wieder in Teutschland auf Hü-
 ln und Bergen, gemeinlich des Morgens,
 graben, alsdenn gesäubert und aufgetrock-
 t. Sie ist eines Daumens dick und lang,
 swendig braun, inwendig weiß, eines star-
 en Geruchs und ziemlich angenehm, doch et-
 as scharffen Geschmacks, wird sonst auch
 rulina genannt, weil vorgegeben wird, diese
 Wurzel sey vor diesem dem Carolo Magno
 rch einen Engel gezeigt worden, daß er
 mit seine Armee von der Pest habe befreyen
 nnen. Das Kraut dieser Wurzel ist eine
 rt von Disteln, welche sonst *Chamaeleon* al-
 s genennet wird; in der Mitte des Krauts
 r Eberwurzel bricht eine grosse und etwan
 uff Zoll breite Blume hervor, so ohne Sten-
 l hart auf der Wurzel sitzt, weswegen auch
 eses Gewächs von den Botanici *Chama-*
leontacanthos magno flore genannt wird, und
 il die Blume weiß ist, wird die gemeine
 er-Wurzel, so wir in den Apotheken ha-
 n, auch die weiße Eber-Wurzel, oder
 rulina alba genennet. Nächst dieser wird
 ch eine andere, nemlich die *Carlina nigra*,
 funden, welche einen hohen Stengel trei-
 t, und eine blaue Blume trägt, deren
 aut *Chamaeleon Niger flore coerulea* heis-
 t. Die beste Eber-Wurzel ist, welche noch
 sch, vollkommen und wohl ausgedörret

wird, auch einen süßen Geschmack und Aro-
 matischen Geruch hat. Hiebey ist aber wohl
 Achtung zu geben, daß sie nicht mit andern
 Wurzeln vermengt sey.

Eber-Kraute, f. *Abrotanum mas*.

Eber-Zahn, *Dens apri, Dent de Sanglier*, ein
 grosser, wie ein Horn, oben etwas ausge-
 krümmter Zahn vom wilden Schweine. Er
 soll vor die Bräune, Seitenstechen und an-
 dere Entzündungen, so von geronnenem Ge-
 blüte entstanden, ein treffliches Mittel seyn.

Ebionense Sal, f. Sal Ebson.

Ebrillade, ist ein Zug des Zaums, wenn der Reu-
 ter das Pferd mit dem einen Zügel rücket, so
 es sich nicht wenden will. Diese Ebrillade
 ist von der Saccade unterschieden, weil diese
 geschiehet, wenn man die zwey Zügel auf ein-
 mahl rücket. Beydes ist eine Strafe und
 keine Hülffe, daher auf den Academien ver-
 worffen.

Ebrouer, *Cheval qui s'ebroue*, bedeutet ein
 Pferd, welches voll Feuer, mit Gewalt aus
 der Nasen bläset, und ist eine Art eines
 Schnarchens oder Brausens, als ob es sich
 wolte von einigen Dingen entladen, so es in
 der Nasen hätte, und welche es am Athem-
 holen verhinderten.

Ebullitio, die Aufstiedung flüssiger Dinge unter
 dem Kochen: es wird auch von der Fermen-
 tation des Geblüts gesagt.

Ebulus, f. Artich.

Ebur, Elfenbein, kommt von den Elephanten-
 Zähnen, die groß und kleine sind, bisweilen
 auch ein Paar bis 4. Centner wägen, kommen
 aus Africa und Ost-Indien: man hat auch
 das Spodium, oder das schwarz und weiß ge-
 brannte Elfenbein. Ingleichen bekommt
 man aus Rußland eine schöne Art Elfenbein,
 von einem auf der Erde und im Wasser le-
 benden Thiere, so man Behemoth nennet.
 f. Moscovitische Waaren. Der Abgang
 des Elfenbeins, wenn solches entzwey gesä-
 get und abgedrehet ist, wird zu Streu-Sand
 gebraucht.

Ebur Fossile, f. Unicornu Fossile.

Ecbolica, sind Mittel, die schwere Gebuhrt aus-
 zutreiben, it. auch solche, welche den Abortum
 befördern.

Eccathartica, sind die reinigende Mittel, welche
 durch äussere Theile des Leibes, als durch die
 Schweiß-Löcher treiben, dergleichen sind bit-
 tere und nitrose Sachen, und gehören zu den
 diaphoretischen Mitteln.

Eccentricitas, ist in der Astronomie die Weite
 von dem Mittel-Punct der Welt, das ist, von
 der Erden, oder nach dem Copernico von der
 Sonnen, bis zu dem Mittel-Punct des Cir-
 culi eccentrici eines Planeten. Diejenigen,
 welche davor halten, daß sich die Planeten in
 Elliptischen Kreisen um die Sonne bewegen,
 nennen die Eccentricität die Distanz zwischen
 dem Brenn-Punct, (wo sich die Sonne be-
 findet) und zwischen dem Centro des ellipti-
 schen Kreises. f. Math. Lex.

Eccentricus, heisset in der alten Astronomie ein
 Circul, dessen Centrum ausserhalb dem Cen-
 tro der Erden befindlich. Er wird auch de-
 forens

ferens centrum Solis oder epicycli genennt, weil sich der Mittelpunkt der Sonnen, oder des Epicycli eines Planeten, darinnen bewegt. In der neuen Astronomie heisset Eccentricus ein Circul, welcher um die grosse Ase der elliptischen Bahn eines Planeten beschrieben wird. s. Math. Lex.

Echymoma, die blauen Flecken auf der Haut, von der Extravasation des Geblüts. s. Molopes.

Eccoproticum, ein Mittel, das nur bloß laxirt.

Eccrimocritica, Zeichen, die aus den excrementis genommen werden.

Eccrisis, ist eine Austreibung der unreinen oder bösen Materie der Krankheit, entweder durch den Stuhlgang, oder Schweiß, oder Harn.

Echanson, der Mundschenck.

Echantillon, s. Muster.

Echapé, bedeutet ein Pferd, so von einem Bescheller und Stutte gezeuget, die unterschiedener Art, und von unterschiedenem Land sind.

Echaper; laisser échaper un Cheval de la main, heist ein Pferd mit vollem Zügel von der Hand laufen lassen.

Echavaud, s. Schavot.

Echelle, s. Maassstab.

Echinatus, s. Melocarduus.

Echinites, See-Äpfelstein, ist ein runder wie ein See-Äpfel formirter Stein.

Echinus, ist alles dieses, was mit vielen Stacheln umgeben ist, it. ein Igel, s. Igel, ingleichen Herisson.

Echinus, s. Wulst, it. Mugil.

Echinus marinus, Meer-Igel, See-Äpfel, ist ein seltsamer Fisch, mit einer harten Haut, wie Pergament überzogen, und über und über voll harter spiziger Stacheln, die ihm zu seiner Vertheidigung dienen müssen. Einige sind schier ganz rund oder oval, die andern lang. Die ersten sind so dicke wie ein Menschen-Kopff, auch manchemahl wohl wie ein Ballon, und scheint als wäre es nur ein einziges Stücke, weil man den Kopff schwerlich von dem Leibe unterscheiden kan; die Farbe ist gelblich, oder purpurhafft, schwarz oder weiß: Das Maul ist klein, mit einigen Zähnen besetzt, nebst einer kleinen Zunge. Die andere Art ist anderthalb bis 2. Fuß lang, mit einem grossen Maule. Man findet sie am See-Strande, dahin sie sich begeben, wenn sich die Wellen vom Sturm erheben; daher sie ein Zeichen, daß Sturm vorhanden. In einigen Landen braucht man sie zur Speise.

Echium, wilde Ochsen-Zunge, Schlangen-Kaupt. Dieses Kräutlein hat lange rauhe Blätter, darzwischen erhebt sich ein runder Stengel, mit eben solchen Blättern, und zu oberst mit umgebogenen Zänclein versehen, daran hohle Blumen hangen, den Blumen der Garten-Ochsenzunge ganz gleich, darauf folget der schwarze eckigte Saamen. Es wird auf den Feldern und an den Wegen gefunden, und soll aus sonderbarer Eigenschaft dem Schlangen-Gifte widerstehen.

Echo, ist ein vernehmlich wiederholter Schall, wenn die radii sonori von harten und elasti-

schen Körpern reflectirt, und folgendes ein zwey, oder auch noch mehr ausgesprochen Solben, oder mit Instrumenten angegebene Tone, 1. 2. 3. und bisweilen noch mehr m gehört werden. Es muß aber zwischen dem Ohr und denjenigen Körpern, die das Echo verursachen, eine genugsame Distanz seyn. s. Lex. Phil.

Echtnaass, s. Schoppen.

Eckel, s. Nausea.

Eck-Säule, s. Prisma.

Eckschube, sind die eisernen Beschläge, mit welchen an den Kisten die Ecken beschlagen werden, damit sie sich nicht so leicht zerstoß werden, daher auch genannt, schmalen Bleche, welche an die Ecken der Coffres angeschlagen werden.

Eck-Zierde, in der Bau-Kunst, ist eine Zierrada man an den Fenstern die Glieder des Architrabs aus einer gewissen Ordnung der Gestalt herum führet, daß solche an den Ecken etwas weiter als in der Mitte der beiden Seiten hinaus laufen. Man hat einfache und doppelte Eckenzierden.

Eclair, s. Blitz.

Eclampsis, von Harveo eine Helleuchtung im Geblüts genannt, oder des Geblüts lebhaft Bewegung, welcher etliche einen dem Licht gleichenden Ursprung zuschreiben, so ieder falsch.

Eclecticus, wird von einem solchen Philosophen oder Medico gesagt, welcher keiner philosophischen oder medicinischen Secte schlechtdings zugethan, sondern aus allen das beste und wahrscheinlichste heraus zu suchen sich bemühet. s. Lex. Phil.

Eclegma, Loch oder Lohoch, bedeutet in der Officin einen dicken Brust-Safft aus allerhand Arzneyen bereitet, und zwar der dünner als ein Opiatum, dicker aber als ein Syrup ist, daher es am füglichsten ein dicker Safft genennet wird, z. E. Recipe Loch. Sa. & expert. Syrup. flor. tunic. aa. ʒj. Pulv. Bzoard. Senn. Sc. ʒj. Tinct. Corall. ʒʒ. M. D. Austreibender Safft: die in den Officin gebräuchlichsten Eclegmata sind Lohoch Catha pro Clysteribus, Lohoch passulatum seu Electuarium passulatum, Lohoch Sanu reformatum, Charas. Lohoch Pectorale.

Eclipsis, Finsterniß, bedeutet in der Astronomie eine solche Himmels-Begebenheit, da ein sonst hell-leuchtender Stern oder grosser Welt-Körper bey klarem Wetter nach und nach sein Licht verlieret, oder auf eine Zeitlang zu verlieren scheint.

Eclipsis animi, heist Schwachheit und Ohnmachten.

Eclipsis Lunæ, Monds-Finsterniß, ist ein wirkliche Verlierung des Lichts, welche der volle Mond sonsten von der Sonne empfangt, und geschieht dieselbe darum, weil die zwischen der Sonnen und dem vollen Mond mitten innen stehende Erde die Sonnen Strahlen aufhält, und an deren statt ihren Schatten in den Mond wirft.

Eclipsis Solis, eine Sonnen-Finsterniß, ist wenn der Mond zwischen die Sonne und die Erde

hen das Gesicht einiger Einwohner auf Er-
n sich stellet, ihnen das Licht der Sonnen
stält und benimmt. Daher, obschon die
onne zur Zeit der Finsterniß leuchtet wie
rhin, auch von andern Leuten des Erdbodens
wirklich ganz helle gesehen wird; so
einet sie doch an einigen Orten des Erdbodens
finster zu seyn, weil man den unter der
onne stehenden finstern Theil des Mondes
die Sonne selbst ansiehet. Ist also die
onnen-Finsterniß eigentlich keine Verfin-
rung, sondern nur eine Bedeckung, oder
mehr eine Erd-Finsterniß zu nennen.

sis Terræ, eine Erd-Finsterniß, ist eine
reckliche Verlierung des Lichts, das der
dboden sonst von der Sonnen empfängt,
che darum geschieht, weil der zwischen der
den und der Sonnen mitten innen stehen-
Mond solches Sonnen-Licht aufhält, und
einige Länder der Erde seinen Schatten
st.

sis visibilis, eine sichtbare Finsterniß ist,
che zu der Zeit geschieht, da der verfinsterte
Himmels-Cörper über unsern Horizont ist,
wir dessen Verfinsterniß bey klarem Him-
l auch sehen können.

sis invisibilis, eine unsichtbare Finsterniß
stet, wenn der verfinsterte Himmels-Cör-
entweder nicht über unserm Horizont ist,
er wir doch dessen Verfinsterniß auch bey
rem Himmel nicht sehen können.

sis totalis, eine Total-Finsterniß ist, wenn
ganze sichtbare Theil des leuchtenden
rpers verfinstert zu werden scheint. Sie
chicht entweder *cum mora*, oder *sine mora*.

sis totalis cum mora, ist eine solche Finster-
ß, da der leuchtende Körper eine Zeitlang
z verfinstert bleibt.

sis totalis sine mora, ist eine solche Finster-
ß, da man, so bald der leuchtende Körper
z verfinstert worden, gleich wieder einiges
ht an ihm erblicket.

sis partialis, eine Partial-Finsterniß ist,
n ein Theil des leuchtenden Körpers auch
Denn, da die Finsterniß am größten ist, den-
h helle gelassen und gesehen wird. Sie ist
lularis oder *lunularis*.

sis annularis heist, wenn bey einer Son-
n-Finsterniß um die verfinsterte Sonne
um noch ein heller Ring gesehen wird. Es
get solches zu geschehen, wenn die Sonne
be bey ihrem *Perigæo*, und der Mond nahe
seinem *Apogæo* sich befindet, folgendes
ser nach Proportion merklich kleiner als
e scheint.

sis lunularis ist, da der bey einer Partial-
sterniß hell-bleibende Theil eine Gestalt
wie der Mond, wenn er noch nicht voll ist.

sis universalis, ist eine Finsterniß, die an
n Orten, wo der verfinsterte Körper sicht-
ist, kan gesehen werden, dergleichen sind
Monds-Finsternissen.

sis particularis ist, die nicht an allen Orten,
der verfinsterte Körper sichtbar ist, kan
ehen werden. So sehen manche Einwoh-
der Erden, eben zu der Zeit, da an andern
ten eine Sonnen-Finsterniß sich begiebet,
Anderer Theil, 1731.

die Sonne ohne Verfinsterniß ganz helle
scheinen.

Eclipticus digitus, ein Ecliptischer Zoll, ist der
zwölffte Theil des Diameters eines Welt-
körpers, an welchem eine Finsterniß sich be-
giebt, z. E. des Mondes, oder der Sonnen.
Denn es wird der Diameter der Sonnen und
des Mondes in 12. gleiche Theile getheilt, wel-
che man *Uncias*, *digitos*, oder *Zolle* nennet,
und da spricht man: Die Finsterniß sey z. E.
7. Zoll groß, wenn 7. solcher 12. Theile ver-
finstert werden. Man sagt auch von einer
Eclipsi lunari totali cum mora, sie sey z. E.
15. Zoll groß, d. i. der Mond komme so tieff in
den Schatten der Erden hinein, daß er könnte
ganz verfinstert werden, wenn auch schon
sein Diameter 15. solche Zolle hätte, deren er
doch nur 12. hat.

Ecliptica, die Sonnen-Strasse, ist ein grosser
Himmels-Circul, welchen die Sonne alle
Jahre einmahl durchzuwandern scheint.
Sie gehet mitten durch den *Zodiacum*,
schneidet den *Aequatorem* unter einen Win-
ckel von 23. und einem halben Grad, und wird
zugleich mit dem *Zodiaco* in 12. himmlische
Zeichen oder *Signa* eingetheilt. Ihren Nah-
men hat sie von den *Eclipsibus* oder Sonnen-
und Monden-Finsternissen, welche gesche-
hen, wenn der Mond, zur Zeit der Voll- oder
Neumonde, an denjenigen Ort seiner Bahn
(oder nahe dabey) stehet, wo solche Bahn
die *Ecliptic* durchschneidet, d. i. in *nodo*
ascendente vel *descendente*. Siehe *Math.*
Lexicon.

Eclogæ, werden bey den Poeten Hirten-Lieder
genennet.

Ecnephas, *Orcan*, bedeutet einen gewaltigen
Sturm-Wind, der mit einer grossen Gewalt
aus den Wolken auf die Erde fällt; er ist
absonderlich in dem Aethiopischen Oceano
denen See-Fahrenden furchtsam, und entste-
het von geschwinde Ausdehnung und Aus-
bruch einer zuvor condensirten Materie aus
der obern Luft und Wolken. s. *Orage*.

Ecole, ist auf Reut-Schulen die *Lectio*, oder die
Arbeit, so wohl des Pferdes, als des Reuters.

Ecouté, *un pas ecouté*, heist ein Reut-Schulen-
Schritt, indem man das Pferd Schritt vor
Schritt wohl in der Faust und Schenkeln
gehen lästet.

Ecousteux oder *retenu*, wird gesagt von einem
Pferd, welches springet, an statt daß es vor-
sich gehen sollte, nicht wohl von der Faust ge-
het, noch dasjenige thut, was es thun soll.

Ecphora, s. *Auslauffung*.

Ecphraxis, eine Wiedereröffnung, welche durch
eröffnende Mittel zumege gebracht wird.

Ecphylis, ist der Fortsatz des Weins; ingleichen
so viel als *intestinum Duodenum*, und *Apo-
phylis*.

Ecpiasma, ein ausgedruckter Saft, wie auch
die Hefen, die von etwas ausgedruckten hin-
terstellig bleiben, ingleichen auch ein Bruch
in der Hirn-Schalen.

Ecpleroma, *Supplementum*, heist dasjenige,
was von den Chirurgis in eine Höhle einge-
schoben wird, um solche desto besser zu erfüllen.

Ecplexis, eine Erschreckung, Erstarrung, wenn ein Patient mit offenen Augen still lieget, weder etwas redet noch thut.

Ecpnevmatosis, **Ecpnoë**, f. **Exspiratio**.

Ecptoma, **Ecptosis**, ist beyhm Hippocrate eine Ausfallung oder Ausweichung der Beine oder Gelencke von ihrem Ort ohne Bruch.

Ecpytica, sind dickmachende Arzeneyen.

Ecpyema, f. **Empyema**.

Ecrythmus, ein unordentlicher Puls.

Ectasis, eine Entzückung, oder der höchste Grad der Ohnmacht, in welcher der Puls mit der Athmung aufhöret.

Ectasis, **Extensio**, ist ein Zufall der Haut, wenn solche in die Länge und Breite ausgespannet wird.

Echlimma, ein durch gewaltsames Drücken, an der Oberfläche der Haut entstandenes Geschwür.

Echymata, sind kleine auf der Haut ausfahrende Blätterlein, **Echymata Græcorum**, Pocken.

Echymosis, ist eine Bewegung des Geblüts, ingleichen eine Freudigkeit des Gemüths.

Ectilotica, Mittel, welche die Haare ausfallend machen, und die Hümer-Augen vertreiben.

Ectrimma, f. **Intertrigo**.

Ectropion, ist ein Zufall des untern Augenlides, wenn selbiges verdrehet ist, daß man nichts als das rothe Fleisch sieht, und nichts anders ist, als wild Fleisch, welches durch seine Schwere das Augenlid verdrehet.

Ectypon, f. **Prototypon**.

Ecu, f. **Thaler**.

Ecume, ein Schaum oder weisse feuchte Materie, die aus des Pferdes Maul gehet.

Ecuyer, dieses Wort hat in Frankreich unterschiedliche Bedeutungen. Auf der Reut-Schulen bedeutet es einen Edelmann, der die Reut-Kunst versteht, und solche lehret. Der König hat **Ecuyers de Quartier**, welche ihm aufs Pferd und wieder absteigen helfen, demselben zu Pferde folgen, und den Degen nachtragen. Die Königin hat **Ecuyers de main**, die sie im Gehen führen. **Grand Ecuyer de France** wird in Frankreich der Groß-Stallmeister benannt. **Ecuyer tranohant**, heist ein Vorschneider. **Ecuyer de Cuisine**, ein Küchen-Meister. Die Fürsten und vornehmen Herren haben **Ecuyers**, so über den Stall und über diejenigen, die Liberen tragen, zu befehlen haben. Gemeiniglich bedeutet es heut zu Tage einen Stall-Meister oder Bereuter.

Eczemata, feurige Blattern, einige wollen auch so viel als **Hydroa** darunter verstanden haben.

Edel-Erzt, ist ein reichhaltiges Erzt, welches viel Silber oder anderes Metall hält.

Edel-Gamanderlein, f. **Chamaedrys**.

Edelgesteine, **Gemma**, sind diejenigen, welche nicht nur ihre Seltenheit und Schönheit kostbar gemacht, sondern selbst die Natur mit einem besondern Licht und Glanz gleichsam geadelt hat, daß sie gleich den schönsten Sternen blinken, und den Vorzug so gar vor dem Gold und Silber iederzeit behauptet und erhalten haben. Es sind aber der Edlen

Steine zweyerley Arten, durchsichtige und dichte. Die durchsichtigen sind, der Diamant, Carbunkel, Saphir, Rubin, Smaragd, Hyacinth, Chrysolit, Amethyst, Beryll, oder von seiner Meer-wässerigten Farbe also genannte **Aqua marin**. Unter die dichten, obwohl einige davon halb durchsichtig sind, gehören der Opal, Carniol, Onych, Türk-Chalcedonier, Achat, die so genannten Katzen-Augen, der Jaspis, der Lapis Nephriticus und Gries-Stein, der Malachit und Schrecken-Stein, der Lapis Lazuli und Esur-Stein etc. Diese Edlen Steine, sonderlich aber die durchsichtigen, haben ihren Ursprung und durchsichtigen Körper, von einem mit Berg-Salz imprägnirten Wasser oder Feuchtigkeit, vermittelt welcher sie anschießen, und in Crystallen erwachsen, wie solch Meynung nicht nur Helmontius beypflichtet, sondern auch der vortreffliche Boyle, in vielen Experimenten und stattlichen Gründen beweiset. Denn es ist unmöglich, etwas durchsichtig seyn, das nicht zuvor flüssig gewesen. Das sonst dichte Silber und Blei wenn es im Scheide-Wasser, oder andersäuerlichen Liquoribus aufgelöset, und fließend gemacht wird, erwächst leichtlich durchscheinende Crystallen. So findet man auch in den schönsten gewachsenen Crystall öftters ganz hell durchscheinende Wasser-Tröpflein, und in den härtesten Steinen Indien, das schönste Edelgestein. Daß etwas Berg-Salz mit bengenmischet seyn, giebt die Geometrische Figur der Edlen Steine, welche sie gleich dem Salz und Salpeter haben, gar deutlich zu erkennen, indem die grabenen Crystallen und Diamanten, welche bloß an Härte von einander unterschied sind, ganz eckigt anschießen, ja öftermahl Andern und solche Absätze haben, daß man eigentlich siehet, wie die salzigten Theil auf einander angeleset seyn. Ihre anmuthigen Farben haben sie von einem zarten metallischen Schwefel, nach Art der in Berwerken befindlichen Metallen, nemlich des Carbunkel, Rubin, Granat und Amethyst von einem Gold-Schwefel; der Saphir von der Tinctur des Silbers; der Smaragd und Chrysolit von der grün-schwefelichten Tinctur des Kupfers; der Topas und Hyacinth von dem schweflichten Wesen des Eisens etc. Es ist aber dieser Schwefel in den Edlen Steinen sehr flüchtig, also, daß die davon entsprungenen Farben gar leichtlich in dem Feuer verschwinden und verdrauchen. Nachdem aber diese Edelsteine, wenn sie gebrochen werden, meist unförmlich, oder aber unrein und fleckicht sind, auch die schönsten und reinesten Steine bey weiten nicht so blinken, als wenn sie geschnitten werden, da vermittelt der vielfältigen Ecken, das auf die Folie oder Diamant-Dinte einfallende Licht, um so vie mehr gegen das Auge reflectiret und spielet, als nennet man diejenigen, so in dieser Kunst erfahren, die Edelgestein-Schneider, und haben solche eine freye Kunst, iedoch sind sie zu Nürnberg von 95. Jahren her mit einer löblichen

hen Ordnung versehen, und müssen die Ehrlinge eine gewisse Zeit hier und dar, wo es ihnen gefällig, und das Glück günstig ist, arbeiten, ehe sie sich setzen, und solche Kunst genüchlich zu treiben Erlaubniß finden. Sie schneiden aber alle Steine, so ihnen vor kommen, viereckigt, ablang, rund, achteckigt, lauten weiß, wie es gefällig, und des Steins Beschaffenheit leidet und erfordert.

it, s. Befehl.

Edictalis Citatio, wird insgemein für die aus dem Consistorio oder andern Gerichten erlassene Citationen genommen, wenn eines von Eheleuten, so das andere verlassen, oder andere Flüchtige öffentlich citiret werden.

Citatio.

Der Gang wird ein reichhaltiger Gang genannt, der reich ist, gut und viel Erzt führet.

Edictatio, eine Versüßung, wenn nemlich die Tränke mit Zucker oder Syrup versüßet werden; item wenn man die salzigten oder sauren Theile aussüßet, wie bey dem Antonio Diaphoretico und præcipitirten Matriis geschlehet.

Edictatio philosophica ist, wenn entweder stillirt Wasser oder destillirter Eßig, oder Spiritus Vini, oder auch wohl Spiritus Urinae in einem salinischen Körper oder Materie oft abgezogen und cohobiret wird, bis es durch seine Schärffe verlieret. Und können die Mineralia durch einen gedoppelten getabilischen Geist aus dem Wein; und nach durch einen gedoppelten Geist aus dem Urin (davon der erste übergehende ganz leichtig, der andere etwas schwerer und durch Asak ausgelangter Asche oder gebrannter Asche, getrieben werden mag) so wohl bey vegetab. als Animal. aufs beste Philosophice ulcoriret werden.

Edicta, s. Bibalia.

Edicta, eine Aufstiedung, Aufwallung, wenn die Flamme, welche eine allzuheftige und geschwinde Bewegung manchemal erret, in gleichen, welche von lebendigem Kalk, als eingeführten, über einander gelegten, und hierauf entzündeten Heu entsethet.

Edicta de la Main, dieses Wort wird für Aide, die Hülffe genommen, und bedeutet die Bewegungen der Hand, welche dienen ein Pferd zu regieren.

Edicta, s. Exanthema.

Edicta scorbutica, die Nessel-Krankheit, sind kleine härliche Blätterlein mit roßem Jucken auf dem ganzen Leibe, nicht anders, als wäre man von Bienen oder Mücken gestochen, oder mit Nesseln gestrichen worden; sie vergehen bald, geben auch keinen Entz oder Feuchtigkeit von sich.

Edicta, bedeutet kleine überaus subtile und fast empfindliche Körperlein, welche aus unterschiedlichen Körpern, so wohl durch die innerliche Bewegung, als durch den motum aeris, in die Luft gehen und ausdünsten.

Edicta, s. Duxus, Desluxus, der Aus- und Abfluß, wird gesagt, wenn ein Planet von der theilhaftigen Conjunction abgethet, doch aber seine Strah-

len, ob wohl nicht auf den Körper, doch auf den Kreis dieses leuchtenden Körpers wirfft.

Effort, dieses Wort heist eine gewaltsame Ausdehnung der Nerven, oder eine Schlappwerdung der Musculi, welche die Beine in den Gliedfügungen halten; bedeutet auch eine Zersprengung der Adern. Mehrentheils aber wird Effort für Gewalt oder Bemühung genommen, als daß man saget faire tous les efforts, alle seine Kräfte anspannen, um dieses oder jenes auszurichten.

Effractura, eine Wunde des Haupts mit Verletzung des Hirnschädels.

Effusio, eine Ausgießung ist, wenn man das Wasser per inclinationem abgießt.

Egarotté, Cheval égarotté, heist ein Pferd, so eine Verwundung oben auf dem Rücken hat, welches übel wieder zu heilen ist.

Egest, nennet man den Dampf und Ausfluß des Gestirns, welchen sie in das Irdische herab fließen lassen.

Eguillette, Nouer eguillette, sagt man, wenn ein Pferd springet, mit ganzer Gewalt ausschläget, den Hinter-Leib ausdehnet, so lang er ist, und die Hinter-Füße in die Höhe bringt, welches in den Capriolen geschieht. Nouer Eguillette heist auch das zauberische Nestel-Knüpffen.

Egyptische Bohnen, Faba Egyptiaca, Colocasia, Fève d'Egypte, ist ein Gewächs, dessen Stengel wohl vier Ellen hoch und Fingers dick wächst, hat sehr grosse Blätter, und Rosenfarbige Blumen, die Frucht gleicht unsern Bohnen, nur daß sie grösser ist. Man findet dieß Gewächs in Asien und Cilicien, sonderlich aber in Egypten in Lachen und Pfützen. Die Wurzel wird roh und gesotten gegessen, soll gut vor den Magen seyn. s. Colocasia.

Egyptischer Schoten-Dorn-Safft ein röthlicher brauner und dicker Safft, von herben Geschmack. Er wird aus Egypten, in dünnen Blasen eingefast, und zu runden Ballen 4. bis 8. Unzen schwer gemacht, zu uns heraus gebracht. Das Gewächs, wovon dieser Safft kömmt, ist ein dorniger Strauch, Acacia genannt. Ob er aber aus der Frucht, Rinde oder Blättern gezogen werde, ist ungewiß. Er hat eine kühlende und anhaltende Natur.

Egyptisch Mus-Kraut, s. Corchorus.

Ehrenpreiß, s. Veronica.

Ehren-Stücken, Duxus honorabiles, Frankösisch, pieces honorables, werden in der Wapen-Kunst diejenigen Stücke eines Schildes genennet, welche aus ungleicher Eintheilung der Tincturen oder Farben entstehen; denn wenn diese gleich getheilet sind, so ist der Schild ohne Figur. Diese Ehren-Stücken müssen eigentlich an dem Rand des Schildes anstossen, sonst heißen sie keine Ehren-Stücken. Stücken aber werden sie genannt, weil sie entstehen, wenn ein Schild getheilet oder zerstücket wird; und Ehren-Stücken sind sie um des willen von den alten Herolden genennet worden, weil sie Figuren und nicht Stücken eines ledigen Schildes sind. Dergleichen Ehren-Stücken werden Pfähle oder Balken,

Balcken, Seiten, Füße, Häupter, Spizen, Creuze, Sparren, und so fortan, genennet.

Eibenbaum, f. Taxus.

Eibisch, Ibis, Althee, *Althaea*, *Bismalva*, *Ibifus*, wächst gern an fetten und feuchten Orten. Die Wurzel und Blätter laxiren, zertheilen, mildern die Schärffe, treiben gelinden Schweiß, und lindern die Schmerzen.

Eich, eichen, ist ein Terminus, der sonderlich bey Vergleichung der Gold- und Silber-Gewichte, in unterschiedenen Städten und Ländern, gebräuchlich; dahero hat man die alte und neue oder verbesserte Eich. z. E. Ein Marck Nürnberger Silber-Gewicht ieziger Eich thut in Hamburg 15. Loth 12. Pfennige zc. Eichen der Fässer. f. Visiren.

Eiche, f. *Quercus*. Stein-Eiche, f. *Robur*.

Eichel, f. *Glans*.

Eichen-Schwamm, f. *Fungus quercinus*.

Eichhörnlein, f. *Sciurus*.

Eichhörnlein, fliegendes, f. *Asapanick*.

Eichschälgen, sind kleine silberne Schälgen, welche bey dem Probiren mit dem Korn in die Waag-Schalen gesetzt werden.

Eiderdunen werden auch Streendunen oder Otterdunen genennet, und sind überaus leichte und sehr zarte, theils weisse, theils graue Pflaum-Federn, so aus Island, über Danemarck heraus gesendet werden. Sie rühren von einer Art wilden Enten, Eider genannt, her, welche in Island auf einigen Inseln zu finden. Diese Enten sollen in den Stein-Klippen nisten, und weil sie sich zu gewissen Zeiten mausen, und die Federn fallen lassen, so lassen sich die Leute nicht ohne grosse Lebens-Gefahr mit Stricken dahinunter, und sammeln diese Federn auf. Wie zart und weich aber diese Federlein sind, ist daraus abzunehmen, weil derer drey Pfund in einen Klumpen, kaum der Faust dick, können gepacket werden, doch aber nachmahlen sich also von einander thun, daß, wenn diese Pflaum-Federn erstlich von einander gerissen, und in einem Kessel fein behutsam über glühende Kohlen gehalten werden, sie ein ganzes Bett, so fünf Schuh in die Länge, und so viel in die Breite hat, ausfüllen; weswegen sie auch für grosse und vornehme Herren zu Reis- und Feld-Betten sehr gesucht, auch weit und breit verführet werden.

Eigenliebe, *Philavtia*, ist derjenige natürliche Trieb, da ein Mensch alles dasjenige, was zu seiner Erhaltung und Glückseligkeit zuträglich ist, verlangt und hingegen, was ihm daran hinderlich seyn könnte, fliehet. f. *Lex. Phil.*

Eigenlöhner wird in Bergwercken derjenige genennet, der eine Zechen alleine bauet; ist es aber eine Kieß-Zeche, wird ein solcher, der sie bauet, ein Kieß-Ziemer genennet.

Eigenschaften, und zwar des natürlichen Körpers, sind gewisse *Accidentia*, *Prædicamentalia* oder *Affectiones*, welche nothwendig aus dessen Substanz und Wesen fließen, und also auch einem jedweden natürlichen Körper, wie auch allezeit zukommen. Sie lassen sich aber eintheilen in *unitas* und *disjunctas*; die *Unitas* sind wieder zweyerley Gattungen, indem

etliche Eigenschaften dem Leibe innerlich zu kommen, als *quantitas* und *qualitas*, ander aber nur äußerlich, als der Ort und die Zeit die *Disjunctæ* sind die Bewegung und die Ruhe. f. *Proprium*, *it. Qualitas*.

Eilema, ist ein heftiger Schmerzen und Grimmen in den Gedärmen, so von verschlossener Winden herkommt.

Eilichte Zähne, f. *Stupor*.

Einäschierung, f. *Incineratio*.

Ein-Beer, f. *Paris herba*.

Einbildung, f. *Phantasia*.

Einbinds-Nadel brauchet der Schuster, der Rand, welcher an die Brand-Sohle und das Ober-Leder angenehet, über die Brand-Sohle zusammen zu ziehen.

Einblat, f. *Unifolium*.

Ein fach Tonnen drauf schlagen, heist in dem ausgezimmerten Schacht, in dem Liegenden, Breter von 6. Ellen anschlagen, da der Mübel drauf gehet.

Einfahren ist, wenn ein Bergmann in die Grube zu seiner Arbeit fährt, es geschieht durch Schächte oder Stollen.

Einfahrer und Ober-Einfahrer, heist derjenige, welcher die Berg-Gebäude befahren, und deren Beschaffenheit sich erkundigen muß.

Einfallender Winkel, f. *Angle reentrant*.

Einfalls-Winkel, f. *Angulus incidentiæ*.

Einfalt, *Stupiditas*, *Debilitas animi*, ist diejenige Beschwerung, da mancher Mensch auch gar geringe Sachen nicht recht, wie sie sind, erkennet, und daher ganz übel gereimte Dinge davon vorbringet, wie man gar leicht aus Frage und Antwort vernehmen kan. Sie ist bey einem heftiger als bey dem andern zu befinden, im übrigen aber sind die Leute gar gesund darbey: Sie ist nicht allezeit heilbar; denn wenn das Haupt monströsich gebildet, oder Würmer und Steine im Gehirne sich finden solten, oder sonst die Hirnröhrelein sehr verwirret, so ist allda nichts zu hoffen, dergleichen auch die, welche von Schleim und Verstopfung herrühret, nicht geschwind zu heben. Man kan sonst vomiren lassen, und die verdünneten Wasser-Träncke geben, welche die Verstopfungen nach und nach stattdessen eröffnen; der Wein kan auch nicht dazu schaden; ingleichen so man das Haupt mit durchdringenden Spiritibus badet, oder ein Pflasterlein von Aromatischen Pflaster auf den Wirbel leget. Im übrigen gehöret die Cur mehr für die Philosophos, als Medicos.

Einfüllen, ist eine Arbeit auf Bergwercken, wenn man Berg oder Erzt mit der Krätze in den Trog oder Korb ziehet, entweder zum Forttrecken oder zum Anschlagen, oder auch in den Karm zum Stürzen, wie man denn auch die Arbeit, wenn man einen Karm voll machet, gefüllet nennet.

Eingelegte Holtz-Arbeit, f. *Placage*.

Eingeweide, f. *Viscera*.

Einguß, ist das Eisen mit einer Rinne, in welcher Rinne das Silber aus dem Tiegel in einen Stab oder Zain gegossen wird.

Einhorn, f. *Unicornu*.

Einigung, Einung, wird an etlichen Orten die

die Straffe genennet, z. E. Nasch-Einung, die Straffe für verderbte oder entwandte Effecten; Lüg-Einung, die Straffe wegen einer Lügen oder Scheltworte.

Einkommen, geschieht auf Bergwercken, wenn sie gegen einander getriebenen Orter zusammen kommen; solches heist alsdenn, die Orter sind einkommen.

Einschlage, bedeutet ein gewisses Geld, welches zu einem sichern Gebrauch ein oder zusammen zu legen bestimmt, oder verabredet ist; z. heist es der Einschuss eines Briefs, ferner eine gewisse also benannte Wein- oder Bier- Accis. Das Einlegen der Kram-Waaren, wenn es gegen Abend gehet; das innerste eines Stück Waaren, welches mannmahl von Betrügern schlechter als der Umschlag gemacht wird.

Einlegen, wenn man auf Bergwercken anfängt zu schürffen und zu bauen.

Einlieger, bedeutet den Hütten-Wächter auf Bergwercken.

Einlösung, f. Reductio.

Einlogiren, ist so viel als einquartiren, Herberge verschaffen.

Einmachen, f. Condiren.

Einmahl Eins, *Tabula Pythagorica*, ist die bey den Rechenmeistern bekannte Art, die 10. Ziffern bey so vielmahl durch zu multipliciren, und man ohne dasselbe keine Rechnung vollenden. Es wird in das kleine und grosse eingetheilet, davon das erste nur aus einfachen Vermehrungs-Zahlen bis auf 100. und 1000. gehet, das andere aber in gedoppelter, gedritter, gevierter 2c. Proportion fortgeheth.

Einmeessen, f. Meesch-Bottich.

Einpfeiffen der Bäume, f. Baum-Pfeiffen.

Einpfügen, nennen die Vergleute, wenn man durch den Pfütz-Eimer Wasser einschöpffet.

Einprofiliren, f. Profil.

Einrichtung, f. Reductio.

Eintrag, f. Schachtelmacher.

Einerschaltung, *Intercalatio*, bedeutet in der Chronologie, wenn ein Tag, oder auch wohl ein Monat, über die sonst gewöhnliche Zahl der Tage oder Monate, in einem Jahr hinzugesetzt wird. Also wird im Julianischen Kalender allemahl im vierten Jahre ein Tag eingeschaltet. Im Jüdischen Kalender wird zweilen ein Monat eingeschaltet. f. Calendarium Greg. Jud. Jul.

Einchieben, Einschieb-Leiste, heist bey den Tischlern, wenn eine Leiste auf der flachen Seiten des Holzes quer darüber in einen Grab geschoben wird, und dienet solches dazu, damit sich das Holz nicht werffe.

Ein schläger, f. Holz-Ein schläger.

Ein schlaffen der Hände oder Füße, f. Stupor.

Ein schlagen, wird auf solche Weise verfertigt, man nimmet reinen Schwefel, so viel beliebig, zerstoßet solchen, und läst ihn über einem Kohlfener wohl zergehen, schüttet ihn hierauf in kaltes Wasser, und wäscht ihn wohl aus: hernach wird er wieder getrocknet, und auf eine geschmolzen; dadurch ziehet man alsdenn ein grobes, doch reines Tuch, streuet darauf, indem der Schwefel noch warm, ein

Pulver von allerhand guten Gewürzen, Kräutern und Blumen, nach eines ieden Geschmack, bereitet, und läst es also zusammen erkalten, so ist der Einschlag fertig. Der wird hernachmahls in grosse oder kleine Stücke zerschnitten, angezündet, in die Fässer also brennend gesteckt, und der Spund derselben zugeschlagen. Dienet absonderlich den Wein lange Zeit gut, und die Fässer reine zu behalten. Die Stücklein werden ein paar guter Finger breit geschnitten, und im Reiche Röhlingen genennet.

Einschlage, werden diejenigen Gruben genennet, darinnen sich in den Seifen-Wercken, der Zinn-Stein unter der Lamm-Erde auf der Gänge gesamlet hat.

Einschlagen heist, wenn man Gänge oder Erzt anfängt zu suchen, welches mit Auswerffung eines Schurffs geschieht: Oder, wenn man anhebt von Rasen nieder nach Gängen zu sincken.

Einschneidung, f. Incisio.

Einschwärzen, nennen die Kupferdrucker, was bey den Buchdruckern die Farbe austragen heist.

Einsiedlereyen, *Eremitagen*, in Gärten sind gewisse mit Moos, Muscheln, Tannen-Reis, Corallen-Zincken, Steinlein und Spiegeln ausgefeste abgesonderte Hauslein und Lust-Gebäude, die aber in den Zier-Gärten mehr zur Lust als Andacht dienen, und oftmahls mit verborgenen Wasser-Künsten besetzt seyn. Sie werden auch *Trianon* genennet, wie die zu Versailles.

Einspänniger, werden diejenigen Zechen-Arbeiter genannt, die in einer Grube alleine arbeiten, und für sich selbst bauen, sonst auch *Kieß-Ziemer* genannt.

Einsprengen, bey den Buchbindern, siehe Anstreichen.

Einsprützung, f. Ingestio.

Einstriche, sind Hölzer quer über den Schacht, daran die Seiten-Tonnen geschlagen werden, oder so den Jöchern entgegen gesetzt sind, dahero sagt man mit Einstreichen fangen.

Einstriche haben sich aus einander gezwängt, heist, wenn sich die Hölzer aus einander gegeben.

Eintauchung, f. Demersio.

Eintrage-Löffel, Eintrag-Kolbe, ist eine etwa einer Ellen lang hochgestielte gevierte Schaufel, mit einem 2. Ellen langen hölzernen Stiele, mit welcher die zum Glasmachen gemengte Materialien in den Glas-Hütten eingetragen werden.

Einträncken, sagen die Schmelzer, wenn sie etwas vermischen oder zergehen lassen.

Einung, f. Einigung.

Einwäge-Waage, f. Waage.

Einweichen, sein Meisterstück, sagen die Rothgerber, welche Meister werden wollen. Siehe Rothgerber.

Einziehung, f. Trochilus.

Eis, *Glacies*, ist nichts anders, als ein zusammen gefroren Wasser, dem die *Materia Calorifica* (von welcher nicht allein die empfindliche Wärme, sondern auch alle Flüssigkeit dependirt)

dirt) entgangen, und welches, wegen der vielen pororum und subtilen Gänge, aus welchen gedachte Materia Calorifica nebst einigen ausgedehnten Luft-Theilgen entweichen, leichter als das Wasser ist, und auf demselben zu schwimmen pflegt. Man kan auch machen, daß das Wasser in der warmen Stube gefriert, wenn man nemlich ein nicht gar zu grosses gläsernes oder anderes Gefässe damit anfüllet, und es nachgehends mit Schnee oder geschabten Eis, welches mit Sale Ammoniac oder auch mit gemeinem Salz vermischet seyn muß, rings herum umleget. Wenn man das geschabte Eis und Salz in das Gefässe, z. E. in eine zinnerne Schüssel thut, von aussen aber etwas Wasser herum laufen läset, so gefriert die Schüssel auf dem Tisch oder Boden, worauf sie stehet, fest an. Und dieses wird Conglaciatio artificialis genennet.

Eis-Becher, sind die vom Eise gemachten und in Italien zur Kühlung des Getränks sehr üblichen Becher, welche dem Crystall nicht ungleich sehen, und von ziemlicher Härte sind, sonderlich, wenn sie von dem Gletscher-Eise, oder von dem Eise der Alpen gemacht werden, welches Eis etliche Jahr alt, und so hart wird, als ein Stein, daß es nicht leichtlich zerschmelzet oder zerrinnet. Dergleichen Eis ist auch in dem Monte di Teschio so häufig zu finden, daß man ganz Italien damit versorgen könnte, und hat der berühmte Athanasius Kircherus selbst die Probe davon in Augenschein genommen.

Eisen, *Ferrum*, ist ein gewisses Metall; bestehet mehrentheils aus einer guten Quantität säuerlichen Salzes, und fixer Erde, einem spröden Schwefel, und etwas wenigen vom Mercurio. Die häufig bengemischte Erde machet, daß es sich nicht so leicht schlagen läset, wo es nicht rein, und bereits die Art des Stahls an sich genommen, sondern den so genannten Zunder Schuppen-weis abwirft; wegen des in geringer Quantität bengemischten Mercurii hat es seine Härte, und ist daher viel schwerer, als andere Metalle zu schmelzen: In Ansehung aber seines bengesellten Schwefels und säuerlichen Salzes, pflegt es leicht zu rosten, und sich mit dem so genannten Eisen-Saffran zu überziehen. Alles Eisen ist entweder gediegen oder rohe; das gediegene findet man gemeiniglich in Körnern oder Stück-weis, zuweilen fließet es auch in den Bergwercken von der Hitze des unterirdischen Feuers, wie Wasser, so daß ihm die Figur der von den nahe stehenden Bäumen im Vorbenfließen etwan darein gefallen Blätter so scharff eingedrucket wird, daß es auch, wenn es erhärtet, ganz deutlich zu sehen ist; oder es wird auch durch die gewaltsam durchdringende Hitze des so genannten Erd-Feuers, das pure Eisen mitten in den Steinen geschmolzen, und Stück-weis an dem Stein hangend heraus getrieben. Das rohe hingegen bestehet aus einer mit Quarz und Sand-Erde oder Kieß vermischten Minera und Stufen, diese sind meistens braun oder schwarz von Farbe, roth-gelb. eingesprenget, und

gleichsam von Rost hier und da überlaufen; doch müssen sie darben, wenn sie gut sind, etwas blincken, und im Anfühlen ziemlich schwer seyn. Diese Minera und Eisen-Stufen werden durch die so genannten Vuchwerke und große eiserne Hämmer zerbrochen und zerschlagen, alsdenn geschmolzen, in starcke Stäbe und Stücke geschmiedet, und zum Verkauf aufbehalten. Sieh *Ferrum*.

Eisen, wird in der Hammer-Münze das Obereisen genennet, so im Prägen auf das untergesetzet, und darauf geschlagen wird.

Eisen auf Bergwercken, s. Bergeisen.

Eisen anführen, heisset, wenn man neugeschmiedetes Eisen zur Arbeit braucht.

Eisen-Baum, ist auf den Hammer-Wercken eine hölzerne runde Stange, etwa 3. Ellen lang, und in die 4. bis 5. Zoll dicke; auf deren Mitte ist eine starcke eiserne Schiene genagelt, auf welcher die Theile und Stücke nachdem sie eingezängelt, vor den Hammer gehoben werden.

Eisen-Bergwerck, darinne der Eisen-Stein gegraben wird, ist an manchem Ort ein Reservatum Principis oder ein Recht, das dem Landes-Herrn alleine solche zu bauen zukommt.

Eisen bestecken, heist, Stiele in die Eisen machen.

Eisen-Blume, *Flos Ferri*, ist ein Schnee-weiß, zuweilen Silber-färbiger, mineralischer Stein, der in den Bergwercken auf einigen Erzten, sonderlich aber auf den Eisen-Steinen in die Höhe schieffet, und entweder wie Corallen-Zinken, gestreifte Corallen, oder in andern Figuren anzusehen ist.

Eisen gar machen nennet man, wenn das rohe Eisen vermittelst der Brech-Stange aus einander gebrochen, zerkleinert, und durch einander gearbeitet wird, daß alle Wildigkeit und Unart davon verbrannt, und es zu gutem zähen Eisen gemacht werde.

Eisen-Gießer, s. Gießer.

Eisen-Hart, s. Verbena.

Eisen-Helm-Geld, haben vor diesem die Steiger von jedem Häuer quartaliter an 2. Groschen gefordert: Weil aber die Zechen die Eisen-Helmen selber schaffen müssen, so wird dergleichen nicht mehr verstattet.

Eisen-Holz. In Indien, Japan und andern Insuln, auch in Africa im Lande der Schwarzen, und in America wächst ein Baum, *Isnoaki* genannt, dessen Holz wegen seiner ungemainen Härte und Feste Eisen-Holz genennet wird. Es ist gut in den Grund der Häuser, aber nicht zum Schiff-Bau, ist hoch-roth, wenn es frisch abgehauen, verschießt aber mit der Zeit. Die Wurzel hat schöne Masen, und dient zu Fischer- und Drechsler-Arbeit. Der Baum blühet zweymahl des Jahrs, die Blume ist von mancherley Farben, und bringt eine Frucht in Gestalt unser Kirschen, so den Vögeln zur Speise dienet.

Eisen-Hütlein, s. Napellus.

Eisen-Hütlein, das gelbe, *Anthora*, wächst an warmen Orten und in den Alpen, wird aber

ber auch in Gärten gezogen. Dem Napello leihet es an Gestalt der Blumen, nur daß sie selbst, die Wurzel aber ist in zwey und mehr Ballen zertheilet, als wie das Stendel-Kraut, auswendig gelb, inwendig weißlicht. Sie wird in der Pest und wider giftiger Thiere Biß gebraucht.

Eisen-Zut, f. Galea.

Eisen-Kraut, f. Verbena.

Eisen-Riemen, heisset das lederne Band, worin die Arbeiter oder Häuer die Berg-Eisen hängen und verwahren. In dem Meißnischen Erz-Gebürge sind die lederne Bänder gänzlich abgeschafft, und an deren Stelle eiserne zu machen anbefohlen worden.

Eisen-Rohmigt heisset, welches nur einen Schein des Eisens bey sich hat, sonst sagt man auch Eisen-schweiffig.

Eisenschuß, f. Eisern Mahl.

Eisen-schüßig, ist eine Berg-Art, dem Eisern Mahl nicht ungleich.

Eisen-schweiffig, f. Eisen-rohmigt.

Eisen-Sorten, auf Blech-Hämmern, sind theilweils Dünn-Eisen, Boden-Eisen, Pfannen-Eisen, Stürk-Blech und dergl.

Eisen-Stein, ist unterschiedlicher Farbe und Güte, bricht theils auf Gängen, theils auch Stock- und Flöz-weiß, auch wohl unter der Lamm-Erde, man findet auch wohl bisweilen, jedoch selten, gediegen Eisen. Wenn Eisen- und Zinn-Stein, oder Eisen und Kupfer, unter einander bricht, thut es im Schmelzen in gut, sondern muß von einander geschieden werden.

Eisen-Stein-Messer, muß zusehen, daß beym Eisen-Stein-Messen die rechten eingesetzten können gebraucht werden. In dem Ober-Gebürge wird dieses Amt allemahl durch den Schwornen, so absonderlich hierzu verpflichtet, bestellet.

Eiserne Rüche oder Schaafse werden genennet, welche auf den Gütern haften, und bey Abtreibung derselben in gleicher Anzahl und Güte wieder müssen geliefert werden, sie mögen inzwischen in währendem Pacht gestorben seyn, oder nicht.

Eisern Knecht, ist ein schmal Eisen, in dem Amboss-Stock auf dem Kupfer-Hammer, worauf die eine Seite der Kupfer-Scheibe, wenn es ausgebreitet und hernach geschmiedet wird, ruhet.

Eisern Mahl, Eisenschuß, ist eine dunkle braune Berg-Art, dem braunen Eisen-Stein ähnlich.

Eisern Seil, ist einer Hemm-Kette gleich, und wird in Göpeln gebraucht, wo man mit Pferden treibet.

Eis-Märkte, sind die auf dem starck gefrorenen Eis in Schweden üblichen Jahrmärkte, so von einer alten Königin, Disa, noch bis auf den heutigen Tag Dysting heissen, und im Monat Februario zu Upsal, Steenge und zwischen auf den gefrorenen Flüssen feyerlich gehalten werden.

Eis-Plug, ist eine vor etlichen Jahren erfundene eiserne Maschine, mit welcher man das Eis einer Festung oder Stadt-Grabens in

geschwinder Eil durchschneiden und eröffnen kan. Die Maschine hat stählerne Zähne, welche 3. oder 4. Zoll von einander, und zwar in einer Reihe hinter einander stehen. Die vordersten sind kurz, und die hintersten immer etwas länger; vorne werden 2. leichte Pferde angespannet, welche die Säge eiligst über das Eis ziehen, und also durchschneiden.

Eispnoë, Einathmung, f. Inspiratio.

Eisselwurm, f. Nesselwurm.

Elaadari, f. Virgo.

Elagnus, der Reusche Delbaum, eine Art von dem Agno casto, wächst in dem Königreich Granata, f. Reusch-Baum.

Elæosaccharum, ist ein Medicament aus Zucker, und Del zubereitet, nemlich des Zuckers 3j. des destillirten Oels ʒj. ohngefehr.

Elaphocamelos, Cervicamelos, ist ein vierfüßiges Thier in America, und sonderlich in Peru, welches theils einem Hirsch, theils einem Camel ähnlich ist.

Elaphoboscum oder Cervi Pabulum, Hirsch-Futter, also werden die Pastinacken genant, weil man dafür hält, daß der Hirsch durch Genießung dieses Krauts die giftigen Schlangeng-Bisse dämpffe.

Elaps, Elops, ist der Nahme einer Schlangen.

Elargir un Cheval, machen, daß ein Pferd mehr Erdreich nimmt, als es thut, welches geschieht, wenn ein Pferd in die Runde arbeitet, oder daß man selbiges auf die Volte führet, und es sich zu sehr nach dem Mittel-Punct hinwendet, da man alsdenn verursachen muß, daß es mehr Erdreich einnimmt.

Elastica vis, Elasticitas, die elastische Kraft, die Schnell-Kraft, ist diejenige Kraft eines Körpers, durch welche seine Theile, wenn sie mit Gewalt aus ihrer Situation gebracht worden, solche wiederum anzunehmen trachten; oder sie ist diejenige Kraft, dadurch sich gewisse Körper weiter auszudehnen suchen, auch würcklich ausdehnen, wenn der Widerstand gehoben worden. Unter den flüssigen Körpern hat die Luft eine merckliche Elasticität, wovon viele Wirkungen in der Natur dependiren. Unter den festen Körpern hat sonderlich der Stahl und Fischbein eine sehr merckliche Elasticität; daher sie auch zu Federn, Bogen und andern Dingen, die eine grosse Schnell-Kraft erfordern, gebraucht werden. f. Lex. Phil.

Elaterium, f. Feder.

Elaterium, wird der Saft aus reifen Esels-Kürbsen genennet, er siehet schwärzlich, hat einen scharffen, bittern und eckelhaften Geschmack, und purgirt gut. Siehe Cucumis Asininus.

Electiones Astrologicae, heissen, wenn man gewisse und bequeme Zeiten, etwas anzufangen und zu verrichten, erwöhlet, nachdem man observiret, daß bey diesem oder jenem Stand des Gestirns es gut oder böse seyn soll, etwas zu unternehmen.

Elektrische Kraft, ist die Eigenschaft gewisser Körper, wodurch sie allerhand leichte Dinge, als Spreu, kleine Stückgen Papier, und derglei-

dergleichen an sich ziehen, wenn beyde Körper gegen einander recht gestellet, die anzuziehende Dinge nicht zu schwer, die anziehende Körper aber stark getrieben und erhizet werden. Dergleichen electrische Körper sind nicht allein, wie die Alten gemeynet, der Achat und Agtstein, sondern noch viel andere Edelgesteine, Gummi- und Wachs-Arten. Das Anziehen solcher Körper wird von den Naturkündigern verschiedenen Ursachen zugeschrieben, doch ist wohl die wahrscheinlichste, daß die schwefelichte fette Theilgen, welche die electrischen Körper durch das Reiben erregt, auslassen, wenn sie sich in gewisser Weite heraus begeben haben, und von der kalten Luft wieder zurück getrieben werden, alle diejenigen nicht gar zu schwere Dinge, die sie in dem Umkreis ihrer Bewegung ergreifen, nicht nur mit sich führen, sondern auch durch ihre Klebrigkeit eine Zeitlang an sich halten.

Electrum, s. Agtstein, Bernstein, *id.* Succinum.

Electrum Magicum, ist eine aus Gold, Silber, Kupfer, Stahl, Zinn, Bley und Quecksilber vermischte Materie, welche über einem Feuer, so von dem Einschlagen des Donners herkommt, und von den Chymisten Tubal-Feuer genennet wird, zusammen geschmolzen, und alsdenn Schwerdter daraus geschmiedet werden, welche den Feinden eine Furcht einjagen, andere Klingen zersprengen, und auch sonst kräftig seyn sollen, daß niemand dargegen Widerstand zu thun vermag.

Electrum Minerale ist bey den Chymicis das erste Wesen der Metallen, das seine letzte Vollkommenheit noch nicht gar erreicht hat, und doch voller saamentlicher Kraft steckt. Das nächste Metall nach dem Gold, jedoch kein natürlich einfaches, sondern ein artificioses und vermischtes Metall aus 4 Theilen Goldes, und einem Theil Silber, also, daß zu einer Mark desselben 12 Loth und 4 Fünftheil Goldes, 3 Loth und 1 Fünftheil Silbers kommt. Die alten Poeten haben das gültige Silber auch Electrum genennet, welches bey der Nacht, wenn man grosse Fackeln anzündet, heller als das feinste Gold leuchten soll, wie Plinius schreibt. Es soll auch Königs Menelai Saal oder Lust-Haus damit beleat gewesen seyn, und als der Sonnen und des Mondes Glanz geschimmert und geleuchtet haben, wie Homerus meldet. Fürsten und grosse Herren haben ihnen Harnische und Armschienen daraus schlagen lassen, wie man iezo die Kürasse verguldet, und Silber in die eisernen Hand-Röhre gar künstlich schläget. Kaiser Severus soll Schau-Pfennige daraus haben prägen lassen, die er dem grossen Alexandro zu Ehren ausgetheilet und verschenkt. Man hat Credenz- und Trinck-Geschirre, zumahl aus dem Golde, welches von Natur mit Silber vermischet gewesen, machen lassen; solche Becher haben keinen Gift leiden können, denn so bald man Wein darein geschencket, hat man Reißlein auf dem Wein sehen hin und wieder laufen, als wie zu geschehen pflegt, wenn man einen Stein ins

Wasser wirft. Electrum hat man vor diesem in Schulen für Contrefait, aber unrecht ausgeleget, denn dieses ist ein geringes ungefarbtes Metall, so nur dem Golde und Silber ähnlich siehet. Zinn mit Wismuth vermischt, bekommt auch eine silberhafte Gestalt, ist aber eine Art Contrefait und Betrügerei. Den Agt- oder Birnstein haben die alte Griechen auch Electrum genennet, vielleicht von der Farbe und Glanz, welchen der Agtstein hat, oder weil er Ager und Hülsen, oder Spren an sich ziehet und aufhebet, oder, da man Gott damit verehret, und zum Dank Opfer geräuchert hat. s. Suassa.

Electuarium, eine Latwerge, ausgesottene Saft, bestehet aus pulverisirten Medicamenten, Honig, Syrup und Zucker; die in den Officinen gebräuchlichen Electuaria, sind entweder Corroborantia, Antidota & Opia. Die Electuaria alteriren entweder nach ihrer Qualität der Wärme oder Kälte, oder auch nach ihrer Natur und Eigenschaft, oder sie purgiren die Cholerischen, Phlegmatischen, Melancholischen und allerhand Humores durch einander.

Electuarium solidum, s. Pandaleon.

Elementen, *Elementa*, sind Corpora simplicia oder einfache Körper, und werden gemeinlich viere gezehlet, nemlich Luft, Wasser, Erde und Feuer, welche aus einer einfachen Materie oder Materia simplici bestehen, und daraus alle andere natürlichen Körper, als Thiere, Kräuter und Bäume zusammen gesetzt seyn sollen. Die Cartesianer haben 3. Elemente, Ignem, Etherem und Aërem, die sie meistens schlecht hin materiam primam secundi und tertii elementi nennen. Der Ether oder die Materia secundi elementi bestehet aus sehr subtilen und harten Kügelgen. Die Materia primi elementi ist geschickt, die Zwischenräume oder interstitia der globulorum aëreorum vollkommen auszufüllen. Das tertium elementum entstehet aus den ramenten des erstern, welche sich unter einander und mit dem secundo elemento verwickeln, und mithin die gröbere tertium elementum constituiren; woraus hernach die gemeinen oder Aristotelischen 4. Elemente ihren Ursprung haben sollen. Die Chymici zehlen 3. Elementa activa (Sal, Sulphur und Mercurium, oder Spiritum) und 2. passiva, (aquam und terram oder caput mortuum.) Von andern Philosophis wird die Anzahl der Elemente vermehrt, von andern verringert. Die vornehmsten Eigenschaften der gemeinen Elementen sind 1) ihre Unreinigkeit, 2) ihre Unveränderlichkeit. Die erste ist bloß ein Accidens, so sich leicht wiederum verändert, und wird dadurch bewiesen, daß die Luft im Winter und Sommer mit vielen Wasser- und Feuer-Theilgen angefüllet wird, und daher in denselben Regen, Nebel, Blik und Hagel entstehet: Ja es gehen aus allen Corporibus mixtis viel Dünste heraus, welche die Luft unrein machen. In dem Wasser verursacht diese Impurität, daß es unterschiedene Farben, Geschmack, Geruch und Kräfte gesund zu

zu machen, an sich nimmet. Die Erde hat in sich Wasser, Feuer, allerhand Metallen, und andere Erd-Säfte; ja unzählich viel Körper, dadurch sie nicht wenig Impurität an sich ziehet. Und das Feuer ist so unrein, daß es eine andere Farbe wirft in dem Holze, eine andere in einem Wachs-Lichte, eine andere in einem Unschlitt-Lichte, eine andere, wenn der Brantwein angezündet wird, und so ferner. Doch darff man daraus nicht schließen, die Elementa wären Corpora mixta, sondern die Impurität bloß zufälliger Weise geschieht, und sich wiederum verlieret. Indessen hat Gottes Weisheit die Elemente unsers Nutzens wegen unrein seyn lassen. Denn das reine Wasser hätte keinen Geschmack, es wäre auch untüchtig zu trincken. Die reine Erde würde die Früchte des Feldes und der Gärten nicht produciren. Wenn die Luft nicht mit Wasser angefüllet wäre, hätten wir keine materiam respirationis. Ja wenn das Feuer nicht unrein, würde der Nutzen nicht so groß seyn, wie er iezo ist. Die Unveränderlichkeit der Elementen bestehet darinn, daß sie keine Alteration, keine Generation, noch Corruption, und keine Transmutation leiden. Denn daß die Elemente weder generiret noch corruptiret werden, erhellet daraus; weil die Generation und Corruption Eigenschaften der Corporum Mixtorum, nicht aber der Simplicium sind. Nun sind aber die Elementa Corpora Simplicia, darum können sie weder generiret noch corruptirt werden. s. Lex. Phil.

Elements-Gänge, werden auf Bergwerken diejenigen genannt, die kein Metall oder Erz führen, die auch nicht ganz taub sind, sondern einen Erd-Saft bey sich führen, z. E. Feuer-Stein, Glöse, durchscheinenden Quarz, Spad, Horn-Stein, Blende, Steinmarck, Wolfram.

Ami Gummi, Aethiopisches Del-Baum-Garz, ist ein weiß-gelbes und etwas grünlichtes, fettes und durchsichtiges Gummi, welches einen sehr lieblichen Geruch von sich giebet, wenn es angesteket wird. Es kommt in grossen runden Stücken und Broden, z. bis 4. Pfund schwer, in Blättern der Cannæ Indicæ, aus Aethiopien. Dieses Gummi fließet aus einem deswegen aufgerihten Baum, der weiß-grüne und auf beyden Seiten gleichsam versilberte zugespizte Blätter hat, rothe Blümlein und Früchte, wie die Oliven, tragen soll, daher ihn auch einige den wilden oder Aethiopischen Del-Baum heißen.

Elend, Alce, Equicervus, Animal magnum, hat daher seinen Nahmen, weil es mit der fallenden Sucht behaftet ist, und sich mit Kraken und Scharren hinten und in dem linken Ohr, mit dem linken Fuß, helfen und befreien muß. Es ist wie ein mittelmäßiges Pferd groß, das Männlein hat breite Hörner mit Enden, wie ein Brand-Hirsch. Die Haut davon wird vor andern hoch ästimirt, so werden auch die Klauen häufig gesucht, absoberlich von den Perlen-Mutter-Schneidern

und Ring-Drehern, welche täglich darinnen arbeiten, und allerhand Ringe und andre kleine geschnittene Sachen daraus verfertigen. In der Arzney werden nur die linken Klauen von dem hintern Theil des Leibes gebraucht.

Eleosaccharum, s. Elæosaccharum.

Eleoselinum, s. Eppich.

Elephant, Elephas, ist das größte, stärkste und flügste unter allen vierfüßigen Thieren, er gewöhnet sich sehr familiar mit dem Menschen umzugehen, hat eine natürliche Antipathie gegen das Schwein, den Drachen, die Maus und die Schwalbe; wird von den Indianern und Africanern zum Krieg und Reuten gebraucht, und seine 2. langen Zähne geben das schöne Elfenbein. Er hat einen langen und starken Rüssel, Proboscidem genannt, dessen er sich vielfältig, fast als einer Hand, zu bedienen weiß. Es giebt deren viel in Asien, und sonderlich in Africa, in den Königreichen Abyssinien, Monomotapa, Monœmugi und auf der Insul Ceilon, davon sich die größten in Congo befinden. Sie werden wohl 150. Jahr alt.

Elephanten-Läuse, s. Anacardium.

Elephantiasis, ist eine Kranckheit als der Ausatz, oder ein hoher Grad der Krätze, welcher sich manchemahl mit nächtlichen Speichel vertreiben läßt. Sie wird bey den alten Medicis in Elephantiasin Arabum & Elephantiasin Græcorum eingetheilet. Elephantiasin Arabum wollen einige nur für eine Geschwulst der Füße halten. Andere hingegen sagen, es sey eine Kranckheit, welche den ganzen Leib einnimme, und eigentlich der Krebs genannt wird. Und weil wegen der Geschwür und Geschwulst des Menschen Füße so dick, wie Elephanten-Füße sind, so werde es daher Elephantiasis genennet. Elephantiasis Græcorum, soll auch von dergleichen unförmlichen geschwollenen Elephanten-Füßen herkommen. Galenus nennet diese Kranckheit Satyriasmus, weil nemlich die Geschwulst, wenn sie sich durch den ganzen Leib ziehet, der Patienten ihren Kopff dermassen aufbläset, daß man sagen solte, sie hätten Hörner, wie die Satyri oder Wald-Gespenster. Am allerbesten beschreibet diese Kranckheit Celsus, wenn er diejenigen, die daran laboriren, vorstellet, als solche Leute, die über und über geschwollen, deren Fleisch und Gebeine schon angefressen, und schon hin und wieder schwarz worden, bey denen hin und wieder allerhand Flecken auf der Haut erscheinen, und weiter nichts als der Tod für sie zu erwarten.

Elevatio Aequatoris, die Höhe des Aequatoris über den Horizont, wird gemessen durch den Bogen des Meridiani, welcher zwischen dem Aequatore und dem nähern Theil des Horizonts enthalten ist. Sie machet allezeit mit der Pol-Höhe 90. Grad.

Elevatio, oder Altitudo Poli, die Polus-Höhe, ist die Distanz oder der Abstand des sichtbaren Pols (z. E. bey uns des Nord-Pols) von dem Horizont. Sie ist eben so groß, als die

Latitudo loci, und wird gemessen durch den Bogen des Meridiani, welcher zwischen dem Pol, und dem nähern Theil des Horizonts enthalten ist. s. Math. Lex.

Elevatio in der Astrologie, ist derjenige Vorzug oder Herrschaft, so ein Planet über den andern erhält, wenn nemlich zwey oder mehr zusammen treten, und eine einzige Sache bedeuten, da denn derjenige, so die andern an Kräften und Geschwindigkeiten übertrifft, elevatus, oder über die andern erhöht, genennet wird.

Elevatio Chymica ist eine künstliche Erhöhung und Subtilmachung, da das Subtile von dem Groben, das Spirituose von dem Körperlichen, das Leichtere von dem Schweren, das Flüchtige von dem Fixern geschieden wird, und geschieht entweder in trockener oder feuchter Gestalt. Das erste heisset man sonst Sublimiren, das andere aber Destilliren.

Elevatorium ein Aufheber, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem die niedergedrückte Hirn-Schale pfleget aufgehoben zu werden.

Elfen-Bein, s. Ebur.

gegrabenenes, s. Unicornu.

Elfen, Alausa, Clupea, Alose, ein gewisser ziemlich grosser See-Fisch, der sich in allen Meeren, aus welchen er in die grossen Flüsse steigt, findet. Er hält sich gern an stein- und griesichten Orten auf, allwo er auch gegen das Früh-Jahr sehr fett wird. Er läßt sich sonst schwer fangen, weil er aber die Music liebet, so soll er sich dadurch leicht ins Netz bringen lassen. Er ist ein so grosser Freund des Salzes, daß er, wie einige berichten, denen mit Salt beladenen Schiffen bis 300. Meilen nachschwimmt. In Indien wird mit seinem Rogen ein starcker Handel getrieben.

Eliaca, oder Eretriaca Seca der Philosophorum, hat ihren Anfang von Phadone, einem Elienser von Geburt, welcher der andere Discipul vom Socrate war. Von seinen Lehrgsätzen ist zwar nichts mehr vorhanden, sie sollen aber meistens darinne bestanden haben, wie sich ein Mensch eines tugendhaften Lebens befleißigen solle. Sie wird aber auch Eretriaca genennet, von Menedemo, einem Eretrienß, welcher diese Philosophie, nachdem sie ein wenig unterdrucket worden, wieder hervor gesucht.

Elchrysum, s. Stoechas citrina.

Elixatio, Ausfiedung, wenn man gewisse Dinge durch Kochen erweicht.

Elixir, ist ein aus vielen einfachen Sachen zusammen gemengtes Medicament, als da ist, Elixir proprietatis Paracelsi, worzu Saffran, Myrrhen, Aloe, jedes gleich viel, mit Brantwein und Schwefel-Geist genommen wird. Item, Schwefel-Balsam, so aus Schwefel, Myrrhen und Terpentin bestehet. Es werden auch Elixire genannt, balsamische mit geistlichen Arzeneischen Ausflüssen, vermittelt der Infusion und Digestion, imprägnirte Liquores, deren doch ein jeder auf eine besondere Art bereitet wird. Die Araber nennen

dieses Compositum Aleeschir, Elieschir oder Eleeschir, welches schier einerley Laut mit dem Worte Elixir hat.

Elixivatio, heist, wenn aus vegetabilischer Dinge ihrer Asche durch Aufgießung warmen Wassers eine Lauge gezogen wird, aus welcher man hernach ein fixes Salt zu machen sich bemühet.

Elle, ist 2. Fuß oder 4. Viertheil. Ein Viertheil Elle, 6. Zoll oder 4. Sechzehentheil. Ein Schock Ellen ist 3. Stiege oder 60. Ellen. Eine Stiege Leinwand ist 20. Ellen. 5. Brabantische Ellen thun 6. Ellen in Hamburg und Braunschweig. 5. Englische Yards thun 8. Ellen in Hamburg. 3. Englische Yards thun Brabantische Ellen. 5. Englische Yards thun 7. Nürnberger Ellen. 7. Nürnberger Ellen thun 8. Hamburger Ellen. 20. Brabantische Ellen thun 21. Nürnbergische Ellen. 43. Brabantische Ellen thun 51. Zellische Ellen oder Brabantische Ellen thun bey nahe 5. Zellische Ellen. 256. Hamburger Ellen thun zu Leipzig 259. 48. Hamburger Ellen geben 35. Bohnen Ellen. 72. Hamburger Ellen machen 35. Wasser Stäbe. 38. Hamburger Ellen thun 35. Niederländische Braken. 32. Hamburger Ellen thun 77. Genueser Palmen. 25. Hamburger Ellen thun 7. Neapolitanische Canes. 60. Hamburger thun 63. Straßburger Ellen. 4. Hamburger Ellen thun 3. Wiener Ellen. 100. Achi oder Moscomitische Ellen thun 105. Brabanter. s. Aune.

Ellebogen, oder der Vorder-Arm, Cubitus le Coude, hat zweyerley Arten der Bewegung, eine zur Biegung, die andere zur Ausstreckung. Die Biegung geschieht vermittelst der 2. Musculorum, bicipitis und brachii interni: und die Extension oder Ausstreckung durch 4. andere, welche sind, longus, brevis, brachialis externus und anconeus. Biceps ist ein Musculus mit zwey Köpfen, der einer kommt von der Apophysi Coracoidea, und der andere von dem knorpelichten Rand der Höhle des Schulter-Blatts, diese 2. Köpfe steigen die Länge des Vordertheils des Arms hinab, und vereinigen sich in ein Stück oder Corpus, von dar gehet ein Band herab, welches sich an einer Höhle, die in dem obersten und vordersten Theile des radii zu finden ist, anhänget. Brachialis internus, ein kleiner, fleischichter, unter dem bicipite verborgener Musculus, er hat seinen Anfang in dem vordersten und obersten Theil der Achsel, und hängt sich an den obersten und innersten Theil des radii, den Vorder-Arm in seinem bicipite zu biegen. Der erste von den 4. Extensoribus ist der lange, er hat 2. Ursprünge, den einen an der untersten Rippe des Schulter-Blatts, nahe bey seinem Hals, den andern bey dem hintersten Theil des Arms, da er herab steigt, von dar hanget sich an den Processum Olecrani der Ulna durch eine starke aponevrosin, die er mit dem brevi und brachio externo gemein hat. Der kurze kommt von dem hintersten und obersten Theil des humeri, und hängt sich an den Processum Olecrani mit dem la-

gen an. Brachiaeus externus ist ein fleischichter Musculus, der von dem hintersten Theile des humeri heraus kommt, und hänget sich an das Olecranium mit dem kurzen und dem langen. Anconeus lieget hinter dem Gelenke des Ellenbogens, er ist der kleinste unter allen, entstehet an dem äussersten des Armbeines, an dem Ende des kurzen und des langen Musculi, und im Herabsteigen hänget er sich an den radius und cubitum, drey oder vier Finger unter dem Olecrano. Siehe Cubitus.

Eileborine, Helleborine, unächte Nieswurz, ringet aus einer weissen, bittern, zäsfichten Wurzel, ein oder mehr fast Ellen hohe, runde, und gleichsam mit Mehl besprenge Stengel, daran länglichte und zugespitzte, äderichte Blätter ohne Stiel, und eins ums andere, stehen; sie haben einen gar bitteren Geschmack. Der Stengel wird auf die Helffte mit Blumen gezieret, so bey nahe, wie die an der Stendelmurz, aussehen.

Eileborismus, f. Helleborismus.

Eileborum album, weisse Nieswurz, wird häufig hin und wieder auf Bergen und Hügel, sonderlich aber in dem Schwarzwald gefunden. Sie wächst an einigen Orten ziemlich dick, mit vielen langen Fasern, so daß sie auch kan geflochten, und also weggepacket werden. Einige stossen sie klein, thun sie herach in lederne Beutel, und schicken sie also über Land; sie hält sich lange Zeit gut, will über trocken liegen. Ihre Krafft ist, die melancholische Feuchtigkeit, und zwar sehr stark zu purgiren, weswegen man sie nur den starcken Naturen, den schwächern aber in einem decocto geben muß.

Eileborum nigrum, schwarze Nieswurz, deren sind zweyerley Geschlechter, so wohl an Kraut als Wurzeln, und beyde Wurzeln schwarz, nur daß die eine Sorte braunschwarz. Sie wird genugsam in Teutschland, auch in der Schweiz und Tyrolischen Gebürge, absonderlich aber in Oesterreich, gefunden. Vor diesem hat man solche über das Reich aus Griechenland holen müssen. Dann diese Wurzel lang und wohl schwarz, sich gut getrocknet ist, bleibt sie lang gut und recht. Man muß sich wohl vorsehen, daß man nicht die Wolfs-Wurzel, als welche doch schädlich, an statt der Nieswurz erheiffe, weil beyde der äußerlichen Form nach, sonderlich wann die Blätter davon sind, gar genau überein kommen. Die Steyerische Nieswurz, die aus Steyermarc kommt, vertritt die andern alle an Kräfften.

Eller, Ellerbaum, Erle, *Alnus*, ein sehr beliebter Baum, so gern an feuchten Orten steht, bevoran an Flüssen und Bächen, wo er die Wurzeln ins Wasser werffen kan. Das Holz ist weiß und weich, wird aber endlich hart: es dienet vortreflich zum Wasser-Bau, wann es mit der Zeit steinhart wird. Die Äpflein können auch, in Ermangelung der all-Äpfel, zur Dinten gebräuchet werden. Die Rinde davon ist den Schlecht-Färbern zu

brauchen erlaubt, sonderlich zu den schwarzen, grauen und wurzelfarbenen Zeugen.

Ellipsis in der Geometrie, eine Art eines Kegelschnitts, sectionis conicae, bedeutet 1) eine Fläche, welche entstehet, wann ein Conus durch ein Planum also durchschnitten wird, daß der Durchschnitt weder mit der Grundfläche des Coni, noch mit seiner Axc, noch auch mit seiner Seite parallel ist; 2) eine krumme Linie, welche um die erstbeschriebene Fläche aussen herum gehet. Man nennet sie insgemein eine Oval-Linie; doch ist diese Benennung nicht allzu richtig. Die gerade Linie, welche mitten durch die Ellipsin der Länge nach gezogen wird, heisset Axis longior. Diejenige aber, welche mitten durch die Ellipsin die Quer gezogen wird, und mit der grössern Axc rechte Winkel machet, heisset Axis brevior oder minor. Der Punet, wo sie einander durchschneiden, heisset das Centrum. Diameter Ellipseos, heisset eine jede Linie, welche von einem Ende der Ellipseos, zum andern durch das Centrum gezogen wird. Man kan auch diese krumme Linie auf andere Art beschreiben, und ihre Natur, durch eine Algebraische Equation exprimiren. Sie heisset Ellipsis Apolloniana, und ausser derselben giebt es noch Ellipses superiorum generum. f. Math. Lex.

Elongatio à Meridiano, die Entfernung von dem Mittags-Circul, wird von dem Bogen des Aequatoris gemessen, welcher durch den obern halben Circul des Meridiani, (oder durch den Meridianum superiorem) inzwischen gegangen, bis der Stern von dem obern Meridiano an zu der gegebenen Stelle gekommen, z. E. die Elongatio Solis ist mit 1. Uhr Nachmittags 15. Grad, mit 2. Uhr 30. Grad, mit 10. Uhr Vormittags ist sie 330. Grad.

Elongatio maxima, bedeutet bey den Planeten Mercurio und Venere, die niemahls gar zu weit von der Sonnen wegkommen, ihre weiteste Entfernung von derselben, in jedem Umlauff.

Elis, f. Wermuth.

Elster, f. Graculus, *z. See.*

Elster, wilde oder Kruck-Elster, f. Neuntöchter.

Elgen-Baum, Elgen-Beer-Baum, f. Sorbus terminalis.

Elutritio ist, wenn eine Feuchtigkeit aus einem Gefässe in ein anders gegossen wird, damit entweder die groben Feser, oder eine auszutrocknende Materie, (die man erst in einer dazu gegossenen Feuchtigkeit eingebeizet) davon wieder befreuet werde.

Elythroides, ist das andere Häutlein der Testiculorum, bey den Männern.

Elzavie, f. Algtstein.

Email, das Emailiren, Amuliren, oder Schmelzwerck, ist eine Arbeit der Mahlern, welche man auf Metalle, sonderlich Silber und Gold, mit Schmelz-Farben oder Glasur machet. Das blaue Schmelz-Glas wird mit Kupfer und Cyprischen Vitriol, das Fleisch-farbene mit Perigues, das gelbe mit Feil-Staub, und das grüne mit Nadel-Feil

lig und Messing, andere mit andern Metallen gefärbet. s. Musaische Arbeit, it. Schmelz-Glas.

Emancipiren, aus der väterlichen Gewalt lassen. Daher **Emancipation**, die Losgebung der Kinder von der väterlichen Gewalt, und **Emancipatus**, ein freigelassener Sohn, der in sein Eigenthum gekommen ist.

Emballiren, heist bey den Kauffleuten Waaren einpacken. Daher **Emballage**, das Einpacken; it. das Packer-Lohn; und **Emballeur**, ein Packer, Einpacker. s. Ballen-Binder.

Embamma, ein flüssiges Condiment, oder eine Tuncke, welche bey den Speisen aufgesetzt wird, entweder den Geschmack zu verbessern, oder die Cruditäten zu verdauen. s. Condimenta.

Embaphion, ein klein Gefäß, darein man Medicamenta oder Speisen thut, oder damit abmisst.

Embarrer, Cheval qui s'embarre, sagt man von einem Pferd, das sich im Stall an den Stand-Bäumen die Schenkel zerschlägt.

Embolus, der Stempel in einer Spritze, Luft- oder Wasser-Pumpe.

Embouchure, ist ein Eisen, auf unterschiedene Art gemacht, in den Mund des Pferdes zu thun, solches des Reiters Gehorsam zu unterwerfen.

Embrasser la volte, geschieht, wenn ein Pferd in der Volte gehet, und bey allen Tempi mit den Vorder-Schenkeln einen grossen Weg einnimmt, z. E. Es hat ein embrasiret genugsam Erdreich, wenn es die Vorder-Beine ohngefähr anderthalb Fuß weiter von dem Ort wegschret, als sie zuvor gestanden.

Embrasure, s. Schießscharte.

Embrocatio, *Embroma* vel *Embroma*, *Irrigatio*, eine Besprengung, Abtröpfelung, solche geschieht durch die im Wasser oder Wein gekochten Blumen, Wurzeln, Kräuter &c. Wenn man solche gleichsam als einen Regen oder Destillation von oben herab fallen oder tröpfeln läßt. Man brauchet dieses in Haupt-Krankheiten und Brüchen. Ferner heist es auch das Einreiben, wann nemlich Del, Wasser oder Balsam, in die Glieder gerieben wird.

Embrosiren, anspießen, anstecken, wird beym Trenchiren gebraucht, und heist die Gabel in den Braten stecken, und sich fertig machen, solchen nach der Kunst zu zerschneiden.

Embryon, *Cyema*, die unzeitige Frucht im Mutter-Leibe, daran doch alle Gliedmassen schon deutlich genug abgebildet seyn.

Embryonatum, wird von etlichen das scharffe Salz genannt, welches noch in der Erde steckt, und sich mit keinem andern Körper vereinigt hat.

Embryonales, s. Ungula.

Embryothastes, *Embryulus*, eine Sacke, ist ein Chirurgisch Instrument, die Beine der toten Frucht im Mutterleib zu zerstoßen und heraus zu ziehen.

Embryotomia, s. Caesar.

Embryulus, s. Embryothastes.

Emer, s. Casuar.

Emerisio heisset in der Astronomie, 1) wenn ein Stern, der zuvor, wegen der Nähe der Sonnen, unter ihren Strahlen verborgen war, wiederum anfängt aus solchen Strahlen hervor zu kommen und sichtbar zu werden; wird auch *ortus heliacus* genennet, und der *immerfioni* oder dem *occasui heliaco* entgegengesetzt. 2) Wenn ein Planet, der durch den Schatten eines andern Planeten verfinstert worden, aus solchem Schatten wiederu heraus kommt.

Emerus, *Colutea Scorpioides*, ist ein klein Strauch, dessen es zwey Sorten giebt; eine grosse und eine kleine. Die erste wird genannt: *Emerus major*. Ihre stärckste Zweige sind mit einer aschfarbenen Rinde, die kleinen aber mit einer grünen überzogen. Die Blätter stehen fünf und fünf beyssamen an einer Rippe oder einem Stiele, auch wohl sieben und sieben, oder neun und neun. Die Grösse ausgenommen, kommt sie an Gestalt den Linsen-Blättern bey, doch sind die viel runder und dicker, als die an der *Colutea*, eines bittern und unannehmlichen Geschmacks. Ihre Blüthe ist gleich denen den Hülsen-Früchten, und kommet der *Cynista* ihren ziemlich bey; sieht gelb und riecht ein wenig. Darauf folgt eine lang und schlaffe, zarte Schote, die beschleust die Saamen, die schier Cylinder-förmig oder lang-rund sind, von Farbe dunkel, gelind anzufühlen, eines heftlichen Geschmacks. Die Wurzel breitet sich auf allen Seiten in der Erde an. Die andre Sorte heist *Emerus minor*. Sie ist von der vorhergehenden nicht weiter unterschieden, als daß sie viel niedriger und kleiner ist, und ihre Zweiglein auf den Boden umher breitet. Die eine wie die andere wächst an schattigen und bergichten Orten, im Heide, in warmen Ländern. Sie führet viel Del und Sal *essentiale*. Ihre Blätter lasten ein wenig.

Emeticum, ein Brech-Mittel, s. *Vomitivum*. **Emetocatharticum**, ist ein Medicament, das über sich und unter sich purgiret.

Emetologia heist die Tractation, da von dem *Vomitivis* gehandelt wird.

Emeu sive *Eme*, ist ein grosser Vogel aus den Moluccischen Inseln in America, dessen Hals und Kopf hoch erhaben sind, so daß von den Füßen an bis an den Kopf hinauf fast nahe fünf Fuß hoch ist. Sein Leib, von der Brust bis an den Wurzeln zu rechnen, ist drei Fuß lang. Der Kopf ist, gegen die übrige Theile seines Leibes gerechnet, sehr klein, nackt und blaulicht von Farbe. Seine Augen sind groß und recht brennend, grünlich und trockig. Er hat zwey Löcher oben auf dem Schnabel, nicht weit von dessen Spitze, die dienen ihm an statt der Nasen-Löcher. Der Kopf ist mit einer Krone gezieret, die von Horn, von Farbe dunkelgelb, und erstreckt sich vom Wirbel an bis mitten auf den Schnabel herunter, und fället alle Jahre gleich mit den Federn ab, wann er sich mauset, sie wächst aber auch aufs neue und zugleich

mit denenselben. Oben ist sein Hals mit weichen Häuten überzogen, welche einigermaßen wie die am Indianischen Habne sehen, und roth sind. Seine Schenkel sind hoch und dicke, mit einer schupigten Haut bedeckt. Die Füße sind dick: an jedem hat er fünf dicke, hart und schupigte Zehen, die mit klugen und harten Klauen gewaffnet sind, er keine Fersen haben. An Gestalt kommt dem Strausse gar sehr gleich: und man möchte immer sagen, er sey ein Geschlecht derselben. Er hat schwarze und rothe Federn, die von ferne nicht anders scheinen, als ob es gelbe Haare wären; seine Flügel sind so kurz, daß sie bey nahe von den Federn ganz verdeckt werden: darum dienen sie ihm auch nichts zum Fluge, sondern nur, damit er desto schneller laufen möge. Er hat keinen Schwanz, doch sind die Federn, die den Bürzel decken, viel länger und weit härter, als die andern. Seine Stärke bestehet mehr in seinen Füßen als in seinem Schnabel. Seine Federn sind nicht allein darinnen von den andern verschieden, daß sie viel härter sind, sondern auch, daß ihre Schale glänzt sieht, und um und um voll kleinerer Hübel ist: das Gelbe davon essen die Einwohner des Landes. Dieser Vogel frisset das, was ihm nur vorkommt, und giebet, was ihm zu harte ist, und er nicht wohl verdauen kann, von hinten wiederum von sich. Sein Blut erweicht und ist den Nerven gut: es theilet und machet zeitig.

Der Enter pflegt in gewissem Verstande dem Orte formaliter entgegen gesetzt zu werden. Wenn man z. E. sagt: das Feuer mache warm, formaliter; Gott aber eminent, d. h. er nemlich das Vermögen besitzt, die Wärme hervor zu bringen. s. Lex. Philos.

Enagoga, sind Arzney-Mittel, mit welchen man die Verstopfung der weiblichen monatlichen Zeit wieder zurecht bringt.

Empton, ein flüßiges Medicament, in welches die Wiecken, oder die geschabte Leinwand getunktet, und also in die Wunden gesteckt wird.

Emplasia, sind solche Mittel, vermittelst welcher man durch ihre gelinde Wärme und Feuchtigkeit die harten und geschwollenen Theile erweichen kan.

Emplasma, s. Cataplasma.

Empla, wird von den Gemählten gesagt, welche an Farben keinen Mangel, sondern solche haben, die auf einander und in guter Vereinigung getragen haben.

Empton, s. Mauer-Kraut.

Empfangniß, s. Conceptio.

Empfindlichkeit-Kraut, Herba viva, sentiens, das aus Guinea heraus gebracht, hat die seltsame Eigenschaft einer eigenen Empfindlichkeit, indem, so bald als mans anrühret, sein Blut sich schließt, und zu welchen gleichsam hinsetzt, auch sich nicht eher wiederum eröffnet, bis es von der unbescheidenen Hand wieder verlassen worden. Es hat zierliche Blüthenlein und ein kleines schönes Blümlein, wie der Garten-Senf, wird auf die Mist-

und Melonen-Beete gesäet, traget aber in kalten Ländern keinen Saamen.

Empbraeticum, Emplattomenum, vel Emplasticum, etwas leimigtes, welches, wenn man es aufstreicht, hart anklebet.

Emphraxis, eine Verstopfung an unserm Leib, die geschehe auch wo sie wolle.

Emphysema, eine von den Aufwallungen geschehene Aufblähung.

Emphyteusis, s. Erb-Gut.

Emphyton, s. Calidum innatum.

Empirica Medicina heist, wenn man sich im Curiren bloß auf die Erfahrung gründet. Heutziges Tages versteht man meistens unter diesem Nahmen die Quacksalberey, wenn wider alle Vernunft und gesunde Regeln die Kranken curiret werden, daher Empiricus so viel als ein Quacksalber, oder ein solcher heist, der sich der Arzney-Kunst rühmet, und dieselbe doch nicht versteht oder gelernet hat.

Emplastica tela, s. Sparadrapum.

Emplasticum, s. Empbraeticum.

Emplastrum, ein Pflaster, wird insgemein aus Wachs, Del, Schmeer, Butter, Pulver, Harz, Pech, Gummi und andern Sachen mehr zubereitet. Die Kraft der Pflaster ist alle emplastisch, und erfüllet gleichsam, denn wenn eines einem Theil übergeschlagen wird, so verschließet es wegen seiner klebrichten Stücke, die Gänge der Haut, hält die dampfenden Spiritus auf, und erhält des Theils Wärme. Inzwischen ist auch dessen Kraft nicht müßig, sondern verrichtet, von der Wärme des Theils angereizet, unterschiedliche Wirkungen. Dannerhero auch die Pflaster in den Officinis unterschiedlicher Gattungen sind.

Emplattomenum, s. Empbraeticum.

Empnevmatosis oder Inspiratio, ist eine Ausdehnung der Brust, wenn derselben, vermittelt der Luft-Rohre, die Luft mitgetheilet wird.

Emporium, eine vornehme Kauff- und Handels-Stadt, die einen Stapel oder Niederlage hat.

Empor-Kirchen, werden die an den Wänden in den Kirchen erbaueten und mit Manns-Stühlen besetzten Gänge genannt.

Emprosthodon, eine Art von Convulsion, da entweder alle Musculi des Leibes, oder nur des Halses, heftig vorwärts verdrehet werden.

Empyema, ein Brust-Geschwür, dieses ist ein Enter oder garstig Blut, welches nach dem Seiten-Stecken und Lungen-Entzündung, durch die innere Geschwürs-Oeffnung in die hohle Brust fällt, daselbst vermodert, die Theile ansteckt, und den Patienten ruiniret. Die Zeichen dieses Zustandes sind Fieber, Frost, Drückung und Beschwerung in der Brust, ja auch enger Athem, Keuchen, nächtlicher Schweiß, Husten und rothe Backen.

Empyrium coelum, wird von den Theologis, die der Aristotelischen Philosophie zugethan, das groffe und über alle bewegliche Himmels-Kreise erhabene Gebäude des Himmels, oder der Himmel der Auserwehlten genannt.

Empy-

Empyrevma, das Verbrannte, ist das Zähne, Dicke, was in dem destillirten Wasser bis auf den Grund setzet; item garstige angebrannte Oele.

Emtio & venditio, der Kauff und Verkauf, ist ein solcher Contract, welcher durch bloße Einwilligung geschlossen wird, und so gleich verbindlich ist, wenn man wegen des Kauff-Geldes einig ist, ob schon selbiges noch nicht wirklich ausgezahlt worden.

Emtio spei, **Emtio rei speratae**, ein Hoffnungs-Kauff, ist ein in Rechten bekannter Terminus, und bedeutet so viel, wenn jemand etwas kauft, welches man zwar nicht der natürlichen Ordnung nach überall, sondern nur von ohngefahr antrifft; jedoch aber schon mit dem zufrieden seyn will, was man erkauffet, es mag so wenig oder viel seyn, als es wolle, z. E. hat einer einem Grönlands-Fahrer für seinen Fisch-Kang so und so viel gegeben, so muß er hernach zu frieden seyn, er mag viel oder wenig bringen; jedoch meint Strykius in seinem Tractat de Cautelis contractuum, daß man wohl einige Conditiones darbey ausdingen könne.

Emulgentia Vasa, die aussaugenden Gefäße am menschlichen Leibe. **Emulgens arteria & vena**, die aussaugende Puls- und Blut-Adern, sind in den Nieren, theilen sich in ihrer Mitten, und erstrecken sich in ihre Höhle.

Emulso, heisset in der Medicin eine Milch, ist aber ein fließendes Medicament, welches an Farbe und Geschmack der natürlichen Milch fast gleich seyn muß, und aus dem Marck der Früchte und milchichten Saamen, vermittelst eines zugeeigneten Liquoris, gemacht wird. Also geben einen Milchfarbenen Liquorem die Mandeln, daher **emulso amygdalata**, Mandel-Milch, ingleichen von Cardobenedicten, Hanf, Viole und dergl.

Emunctoria, sind solche Höhlen an dem Menschen, in welchen sich der Unflat sammlet, gleichwie der Hock aus dem Gehirne sich samlet in der Nasen, der Urin in der Blasen etc.

Enæmon, ein Blut-stopfendes Mittel, welches entweder adstringendo, refrigerando, oder exsiccando, würcket.

Enæorema, ist das Dicke, so mitten im Urin schwebend gefunden wird: d. Wolcke.

Enarthrosis, **Enarthroma**, die tieffe Einlenkung, wie also die Schenckel; die oberhalb einen grossen Kopff haben, welcher sich in die tieffen Höhlen oder Pfannen der Hüften einleget.

Encanthis, die Geschwulst und Auswachsung der innerlichen Augen-Winkel.

Encardia, **Cardisce**, ein Edelstein bey Plinio, welcher ein Herz vorstellet. Er führet davon dreyerley Arten an: die eine mit einem weissen, die andre mit einem grünen, und die dritte mit einem schwarzen Herzen.

Encarpus, f. Fruchtschnur.

Encastelure, ist ein Schmerz an den Vorder-Füssen, so aus der Austrocknung des Horns entstehet, so die Fersen zu sehr anklemmet, daß die Pferde oft hinken müssen. **Cheval**

encastelé, sagt man von einem Pferde, so enge Fersen hat. zwanghüftig ist.

Encathisma ist, wenn man mit dem untern Leibe bis an dem Nabel in einem Badwasser sitzet, so, daß die obern Theile nicht naß werden.

Encaveurs, f. Schröter.

Encauma, bedeutet überhaupt den Brand, oder eine Blatter vom Brande; auch wird ein gewisses Geschwür im Auge, welches von Fiebern herzukommen pfleget, also genannt.

Encaustica pictura ist diejenige Mahler-Kunst, so durch Licht und Feuer auf Glas und Metalle geschieht, f. Email.

Encaustum, Schmelz-Werck, Glas-Farbe; einige nennen auch die Schreibe-Dinte als f. Schmelz-Glas.

Encephalica, werden diejenigen Niese-Pulver genennet, welche ohne Niesung ihre Wirkung thun.

Encephalos, alles, was in der Hirn-Schale eingeschlossen wird, als **Cerebrum**, **Cerebellum**, **medulla oblongata**, **corpus callosum**, **corpus striatum** &c.

Encharaxis, f. Scarificatio.

Encheiresis, ein künstlicher Hand-Griff, welcher nemlich durch eine hurtige und expedite Arbeit dasjenige verrichtet wird, welches mit Händen soll vollführet werden.

Enchevestrura, ist eine Abreibung des Felles an den Knien des Pferdes, durch die Reine oder der Halsster verursacht, an welcher sich das Pferd gerieben, als es sich mit den Hintert-Füssen an dem Halse kraken wollen.

Enchrusta, Arzney, damit man sich salbet.

Enchymoma, ein blau Auge; item ein heftiger Zufluß des Geblüts, dergleichen in Freuden oder Zorn geschieht.

Enchyta, ein Trichterlein, um damit in den Nasen, Ohren und Mund etwas einzutrickern.

Enckelte Rund-Stücke, oder **Oehr**, ein Schwedische Münze, f. Oehr.

Enclouure, ist eine Vernaglung der Pferde, wenn der Nagel zu gerade und zu tieff in den Fuß geschlagen, daß er bis ans Leben gehet.

Enclume, f. Amboss.

Enclysma, f. Clystier.

Encope, ist eine Einschneldung, so an einem Theil des Leibes geschieht, als in Krebs-Schanden, Hasen-Scharten und dergleichen.

Encranium, f. Cerebellum.

Encrasicholus, ein klein Fischlein, so zu der Art der Sardellen gehöret. f. Sardellen.

Encyclopædia heisset ein Zusammenbegriff, und gleichsam ein Corpus aller Wissenschaften, deren Ordnung und Connexion darinnen vorgestellet wird. f. Lex. Phil.

Ende oder Enden, ein den Jägern sehr bekannter Terminus; an dem Hirsch-Gewenb heissen die Sprossen Enden, des Hirsches Ende der Schwanz. Die Spitze eines Rehe-Bock-Gehörn wird auch das Ende genennet.

Endeixis, eine Anzeigung der Krankheit, wodurch dabey zu thun seyn.

Endemius oder **Endemus Morbus**, eine ansteckende Krankheit, welche in einem Lande viel Menschen angreift, als der Scharbo-

denen, die hin und wieder an der See
ohnen.

gen, s. Blume.

irien, *Endivia*, *Seris domestica*, *Scariola*, ist
beyerley, das groſſe breit-blätterige, so En-
vian, und das kleine schmal-blätterige, so
scariol, oder schmale Endivien heisset. Es
ird sonderlich in Kraut-Gärten gezeuget.
Die Blätter befördern den Urin, sind der Le-
ber und dem Magen gut und angenehm. Im
Winter iſſet man es als einen Salat. Der
crupus de *Endivia simplex* dienet für die bi-
gen Gebrechen der Leber und aller innerli-
chen Glieder, und benimmt den groſſen
Hurst; der *Compositus* macht harnen, und
dienet für die Verstopfung der Eingeweide,
und erhitzten Magen, Leber, Lunge, Milz und
Nieren, Cholerische und hitzige Fieber. s. *Scariola*.

osiren, heist einen Wechsel, der in unserm
Aveur gezogen, an einen andern transporti-
rt oder stellen, und solchen Transport hin-
in in *dorsum Cambii*, oder auf die andere
Seite des Wechsel-Briefes schreiben; daher
nimmt *Endossement*, s. Wechsel, it. *In-*
osso.

achendrach, ein Baum auf der Insel Ma-
gascar, dessen Holz von solcher ungemeinen
Härte und Festigkeit ist, daß es wie ein Mar-
mor auſſer und in der Erde dauret, und fast
nicht verwesen soll, wie dessen Nahme, wel-
che in der Landes-Sprache beständig oder
dauerhaft heist, zu erkennen giebet: Der
Baum wächst hoch, und sein Holz ist gelb-
lich, schwer, und hart wie Eisen.

Ursache, s. Finis.

ma, s. Clystir.

geia, die Wirkung oder Krafft eines Din-
gs, sonderlich der Lebens-Geister und des
Geblüts; it. Nachdruck.

gumeni, werden diejenigen genennet, wel-
che entweder in der That von dem Teuffel
besessen sind, oder fälschlich davor gehalten
werden.

ver un Cheval, heist, wenn man dem Pfer-
den zwey Sehnen an der Seite des Kopfs ab-
schneidet, ungefehr 5. Daumen unter den
Augen bey der Nasen, um dem Pferde den
Hauptflechte zu machen.

liren, heisset einen Ort, nach seiner gan-
zen Länge, gerade zu mit dem Geschütze be-
zeichnen.

Strimythos, *Ventriloquus*, wird derjenige
genennet, der mit verschlossenem Munde re-
det, so, daß es das Ansehen hat, als ob die
Stimme aus dem Bauch hervor käme. Sie-
Bauch-Redner.

brüstigkeit, oder kurzer Athem, *Asthma*,
helatio, *Pulmonum Constrictio*, ist ein schwe-
res und verlegtes Athemholen, wenn nemlich
der Patient entweder sehr oft, doch ohne
Pfeiffen, oder mit starckem Reichen und Pfeif-
en, oder gar nicht Athem holen kan, es sey
dann, daß er aufrecht sitzt; bey welchem sich
nemlich ein Husten befindet, absonder-
lich bey Nacht, da der Patient öfters meinet,
er müſte ersticken. Es hat aber die Engbrü-

üstigkeit auch ihre Gradus; dann unterweilen
wird der Patient nur gezwungen sehr oft
Athem zu holen, ist auch kein sonderliches Rei-
chen oder Pfeiffen dabey, und dieser Affect
wird genant *Dispnoea*. In dem andern
Grad, welchen man *Asthma* nennet, ist bey
dem schweren und zum öfttern wiederholten
Athemholen starcker Husten, ingleichen star-
ckes Reichen und Pfeiffen. In dem dritten,
Orthopnoea benennet, kan der Patient gar
nicht Athem holen, es sey denn, daß er auf-
recht stehe oder sitze. Obschon diese Affecten
gemeinlich von der Menge der Säfte und
deren Zähigkeit entstehen, so greiffen sie doch
zum öfttern den Menschen an, ohne daß eini-
ge Menge oder Zähigkeit derselben verhan-
den. Dahero wird die Engbrüstigkeit in
asthma humidum, in die feuchte, und in
asthma siccum, in die trockene, abgetheilet.
Die feuchte wird erkannt, wann über das
Husten und Pfeiffen, oder schnarchenden
Ton, schleimige Feuchtigkeit ausgeworffen
wird, und befinden sich, die damit behaftet
sind, nach einer starcken Bewegung und bey
Abend-Zeit absonderlich sehr übel, auch wenn
feuchtes Wetter ist. Sie sind auch mehr zur
Winters- als zur Sommers-Zeit damit be-
haftet. Bey der trockenen Engbrüstigkeit
befindet sich ein stetiges Husten, ohne daß ei-
nige Feuchtigkeit ausgeworffen wird, und
nimmt unterweilen das schwere Athemholen
so überhand, daß der Patient ersticken möch-
te, das Angesicht wird roth und die Adern,
absonderlich die im Halse, schwellen auf.
Diese Kranckheiten aber entstehen, wenn die
Aeste der Luft-Röhren, welche sich durch die
ganze Substantz der Lungen ausbreiten, und
die Bläslein, aus welchen meistentheils die
Lunge bestehet, entweder verstopffet oder zu-
sammen gezogen werden, also, daß die Luft
nicht eindringen und selbige austreiben kan.
Die Verstopfungen verursachet der zähe
Schleim, welcher entweder mit dem Geblüt,
oder mit dem Fließ-Wasser dahin geführet,
und durch die kleinen Drüslein (welche un-
ter dem Häutlein liegen, welches inwendig
die Luft-Röhren umgiebet) abgesondert
wird. Je länger diese zähe Feuchtigkeit in
der Lungen still stehet, und nicht in etwas ver-
dünnert mit der Luft ausgetrieben wird, je
dicker und zäher wird solche, auch nach und
nach vermehret, indem das Geblüt täglich
dergleichen zuführet, und entstehet dadurch
der andere Grad der Engbrüstigkeit, bey wel-
chem nicht allein das Athemholen sehr ver-
hindert ist, sondern selbiges geschiehet auch
durch starckes Pfeiffen und Rasseln, und wenn
endlich die meisten und innersten Bläslein
der Lungen verstopffet sind, entspringet der-
selben dritter Grad. Das Zusammenziehen
wird verursachet, wann entweder die Mäus-
lein, so zur Ausdehnung und Zusammenstrich-
kung der Lungen dienlich seyn, oder die klei-
nen Fasern der Nerven, so alle Bläslein um-
geben, von scharff- und sauren Säften ver-
letzt werden, dadurch die Seelen-Geister zum
starckern Einfluß gezwungen werden, welche
dann,

dann, indem sie die kleinen Fasern sehr ausdehnen, selbige dadurch um so viel kürzer machen, daß sie die Lunge und derselben Bläselein zusammen ziehen, und also die Luft in erforderter Menge nicht einlassen; und auf solche Weise entstehet die trockene Engbrüstigkeit.

Engel, heist eigentlich nichts anders, als ein Bothe oder Abgesandter. Man pflegt aber gemeinlich die Geistlichen theils guten theils bösen Substanzen, die von den menschlichen Seelen unterschieden sind, und von welchen wir aus dem blossen Lichte der Vernunft wenig zu sagen wissen, also zu nennen. f. Lex. Phil.

Engel-Fisch, f. Squatina.

Engelsfuß, f. Polypodium.

Engels-Thaler, ist eine Sächsishe Silber-Münze, so Churfürst Johann George der 1. schlagen, und einen Engel drauf prägen lassen, gilt iezo nur 8. bis 9. gl.

Engerling, f. Bovina affeatio.

Engizoma, ein solcher Schlag auf die Hirnschale, daß sie davon eingedrückt wird.

Englisch Braunroth, eine Persianische Erde, so auch Indianisch Roth heisset, bestehet in kleinen hoch-rothen mürben Steinen. Die Schuster feuchten sie mit Eyer-Weiß an, und färben damit ihr Leder.

Englischer Schweiß, *Anglicus Sudor*, ist eine Art von hitzigen pestilentialischen Fiebern.

Englische Waaren, die so wohl in- als auswerts aus den Ost- und West-Indianischen Ländern kommen, und die durch ihre eigenen Schiffe zu ihnen gebracht, und dann weiter hin und wieder verkauft werden, sind meistens theils allerhand Gewürke, Zucker und Droguistereyen, Virginischer Taback, sonderlich aber delicate Canarien-Weine und Secte. Waaren, mit denen die Nation im Lande marchandiret, sind vornemlich die vielfältigen und verschiedenen Manufacturen von Wollen, Seiden und Metall. Bekannt ist die grosse Menge Zinn und Bley, so allda zu haben, ferner die schönen gemachten Englischen Tücher, Sarges, Boy und Strümpfe. Die Seiden-Manufacturen betreffend, als Strümpfe, Camisolen, und dergleichen, sollen selbige so gut und wohl gearbeitet seyn, als der Frankosen und Italiäner. Anderer Sachen zu geschweigen, die in Engelland in größter Menge sind, als sehr viel bereitetes Kalb-Leder, viele Fische, die verschiedene Cidres, oder Aepffel- und Birn-Träncke, und anders schönes Bier, Ale genannt, wie auch die schönen Stahl-Manufacturen. Nach Engelland aber werden wieder aus Teutschland geführet viel Schlesische und Westphälische Leinwand, gebleicht und ungebleicht, item, viele Nürnberger-Waaren. Aus Frankreich und Spanien bekommen sie sonderlich vielen Wein, Salz, Baum- und Nuß-Öel, Feigen, Mandeln, Pflaumen &c.

Englottogastos, linguam in ventre habens, der nur für den Bauch sorget.

Engonasis, f. Hercules.

Engonios, eine Krümme oder Beugung des Arms oder Schenckels.

Engri, ist eine Art Tieger in Nieder-Aethiopien.

Engros, ins Groesse oder ins Ganze handeln.

Engster, ein Benediger Wein-Maas, ist ein wenig kleiner als ein halb Maas oder ein Sedel in Nürnberg; 4. Engster machen 1. Psund 64. 1. Quart, 1024. eine Amphoram.

Enguamba, ein Baum, welcher auf der Nord-America gelegenen Provinz Mchoacan gern im Steinichten wächst, hat lange ausgehohlte Blätter, grünlichte schelweise an einander hangende Blüthe und eine schwarze vollkörnichte Frucht. Man presset daraus ein sehr heilsames gelbes Geschwulst- und Wund-Öel.

Enixum sal, ist das Mittelste oder Dritte, welches aus einer Vermischung des Acidi und Alkali herkommt, e. g. Tartarus Vitriolatus.

Enkafatrahe, ein grünes Holz, so man auf der Insel Madagascar findet, und voll Athern riechet fast wie eine Rose, und vertreibt die Ohnmachten und alle Herzens-Angst, wenn man mit Wasser auf einen Stein zerquetscht, übers Herz oder auf die Brust leget.

Enneagonum, ein Neuneck, ist eine Figur der Geometrie, so 9. gleiche Seiten und Winkel hat.

Enneatici Dies vel Anni, also nennen die Astrologi jeden neunten Tag oder Jahr, so man von der Geburts-Stunde oder Niederlage eines Kranken zu rechnen pfleget.

Enormiter lädiret, höchlich verlegt, verführt, vervortheilt und betrogen. In Rechten heisset, über die Helffte verführt, *læso ultra dimidium*.

Enormonta, werden bey dem Hippocrate die geistigen Theile des Leibes genennet, oder die Lebens-Geister, welche wegen ihrer grossen Flüchtigkeit in stetiger Bewegung sind, und die andern Theile insgesamt bewegen.

Enosteos, ein Stein, wie ein Bein gestaltet, ein Knochen-Stein.

Ens rationis, ist ein Ding, so in der That nicht ist, und nur in der Einbildung bestehet, als ein güldener Berg.

Ens Veneris, Salmiac-Blumen, werden von den Chymicis aus Kupffer und Salmiac preparirt.

Enfada, Enzada, eine Art Indianischer Feigen-Bäume, welche man sonderlich in dem Untern Aethiopien und um Goa häufig findet. Seine Blätter sind, wie die an unsern Orntzen-Bäumen, und trägt eines Daumen grosse inn- und auswendig rothe Feigen-Frucht. Sein Stamm ist gemeinlich sehr hoch und öfters so dick, wie die stärkste Eichen. Seine Zweige beugen sich ober herunter in die Erde, wurzeln darinnen, und bringen einen neuen Baum hervor, dessen Zweige es wieder so machen, daß auch vielmals ein solcher einziger Haupt-Baum einen Platz von mehr denn tausend Schritte einnehmen, und wie ein kleiner Wald anzu sehen seyn soll. Die Rinde dieses Baums wissen die Einwohner so zuzurichten, daß sie darau

draus ein, obschon nicht gar zu zartes Zeug, Kleidung machen können. Die Feigen von befeuchten, erfrischen, und dienen für Brust.

Ensalmus, ein Segen = Spruch, allerley böse Krankheiten zu heilen; daher kommt Ensalvor, ein Segen = Sprecher.

Entable, Cheval qui est bien ensablé, oder, est bien sous luy, wird von einem Pferde sagt, welches im Gehen mit den Hinterfüßen sehr nahe zu den vorderen kommt, und seinen Hüften auf einige Art die Schultern erhalten, also, daß das Vordertheil leicht wird.

Enarmis, das Schwerdt = förmige Kröpflein, welches unten am Brust = Bein ist.

Entelement, s. Hauptgesims.

Entaler, Cheval qui s'entable, wird von einem Pferde gesagt, so mit der Croupe vor den Schultern gehet, wenn es die Volte macht, denn von Rechtswegen müssen allezeit die Schultern die Helffte vor der Croupe sein.

Enta, s. Dentalia.

Entlöffen, heißt auf Bergwercken, wenn mit einem Schurff ein Gang, Kluft oder Fall erget und gefunden wird; und geschieht entweder ungefehr, oder durch Suchen.

Entechia, welches Hermolaus Barbarus (der Teufel selbst darum um Rath gefragt hat) soll) aus dem Griechischen von Wort zu Wort Perfecti habea übersetzt, wird von Arietele die Seele genannt, wegen der Vollkommenheit, so sie dem Leibe giebt, als das Principium actionis. Herr Leibniz pflegt die Monades, oder einfachen Substanzen, zu nennen. s. Lex. Phil.

Enten, Anas, un Canard, werden in zahme und wilde abgetheilet: jene sind in Haushaltung wohl bekannt; diese sind unterschiedener Arten, und müssen entweder auf dem Teiche einem Schützen = Pferd beschlichen und Hoffen, oder auf Lock = Heerden mit Wänzen oder Netzen, vermittelt gewisser Locken, durch Hülfe einiger Treib = Hündgen, oder durch Hülfe eines Angel = Hackens, worin Stück Fleisch, Gedärme oder Lungen, eine starke, härene, durch ein Rohr gehende Schnur hängt, gefangen werden. Die Enten allerhand Unreinigkeit freß, wird deren Fleisch nicht für gar verdauungsfähig gehalten. **Strahlenburgs 352**
Enten = Grüge, s. Wasser = Linsen.

Entstößer, insgemein alle Raub = Vögel, welche auf die Enten fallen, und sie tödten, unter sonderlich einige Adler, Habichte, Falken sind, ins besondere diejenigen, so auf abgerichtet, und zur Baiz gebraucht werden.

Ente, die Gedärme, s. Intestinum.

Entenes, sind Drüsen in dem Eingeweide. Enten wird auf Bergwercken von den Stollen gesagt, welche wieder können enterbet werden, wenn ein anderer unter ihm in solchem Gebäude seine Teufel einbringt, so ruhet dem Obern das Neunte, und wird die Tiefen zuerkannt und gereicht.

anderer Theil, 1731.

Enterenchyta, ist ein Instrument zum Clystir = setzen, insgemein eine Clystir = Spritze genannt.

Enterocoele, *Hernia intestinalis*, ein Darm = Bruch, wenn die Gedärme in das Scrotum fallen.

Enterocoele, *Hernia intestinalis*, ein Darm = Bruch, wenn die Darme zusamt dem Netz in das Scrotum fallen.

Enteromphalos, der Nabel = Bruch; diese geschehen öfters bey Kindern, entweder durch übele Verwahrung und Nachlassung des Nabels, oder durch heftiges Schreien, Husten und starke Bewegung derselben. Bey Frauen aber geschieht es öfters in schwerer und grosser Geburths = Arbeit. s. Omphalocoele.

Entgegen langen, heisset auf Bergwercken, wenn zwey Dörter gegen einander getrieben werden, damit das Mittel desto eher durchbrochen werde.

Entusiasten, heissen solche Leute, die da vorgeben, als ob sie von einem sonderlichen Geiste getrieben würden. Insgemein Schwärmer, Fanatici, Inspirati. Der Enthusiasmus wird auf verschiedene Weise eingetheilt; als in divinatorium, mysticum, poeticum, amatorium. Dieses Wort wird bisweilen in gutem, gemeinlich aber in schlimmen Verstande genommen. s. Lex. Phil.

Entymema, heist ein Schluß, da man entweder majorem oder minorem propositionem wegläßet und in Gedanken behält. Siehe Lex. Philos.

Entiengie, ist ein Vogel im Königreich Congo, dessen Haut ganz bunt und sprenglicht. Als etwas recht verwunderlich erzehlet man von ihm, daß er nie einen Fuß auf die Erde bringet, denn er alsobald sterben muß, dafern er nur dieselbe berühret: Dannenhero muß er sich fort für fort auf den Bäumen aufhalten. Um ihn herum finden sich kleine schwarze Thierlein, welche die Einwohner Embis nennen, und im Fliegen statt einer Leibwacht dienen. Zehen derer selben sollen voran, und eben so viel hinter ihm drein fliegen. Gerathen die ersten dem Vogelsteller ins Netz, so nehmen die andern Reißaus, und der Entiengie muß sich gefangen geben. Sein Fell ist eine dermassen rare und köstliche Sache, daß solches niemand als dem Könige zu tragen erlaubt, oder aber Fürsten und Herren, denen er es vergönnet. Ja die Könige von Lanango, Cavonge und Goy senden ihre Gesandten zu ihm, dergleichen Haut oder Fell, als ein Präsent, zu erhalten.

Entier, ist eine Art widerspenstiger Pferde, so sich nicht wenden, und nicht der Faust folgen will, sondern sich widersezet. Cheval entier, heist auch ein Pferd, so nicht gewallachtet ist.

Entitas, bedeutet bey den Scholasticis bald das Seyn, oder die Existenz, bald das Wesen, oder die Essenz. s. Lex. Phil.

Entlassen, ist etwas allzu sehr gehärtetes, über einer mäßigen Gluth, oder glühenden Eisen wiederum lassen anlaufen, bis zu seiner verlangten Härte, welches aus der Farbe zu erkennen,

fennen, und ist sonderlich Haber-gelb die Farbe für die Zeuge, so Eisen und Messing schneiden sollen, violet oder blau aber zeigt des Eisens Härte auf Holz zu schneiden.

Entrave und entravons, heist auf Reut-Schulen ein Stück Leder zwey Finger breit, gedreht und gefüttert, daß es nicht reibet. L'entrave, ist aus zwey entravons zusammen gesetzt, deren eine der andern gleich, so von einem eisernen Kettgen unterschieden, das 7. a 8. Daumen lang, und daran die entravons befestiget.

Entrée, der Eingang, Zutritt. Heist auch der Einzug eines grossen Herrn. In der Music heist es der Anfang einer musicalischen Partie.

Entrepas oder Traquenard, ist ein ungeschickter Gang, oder eigentlich ein verbrochener Amble, der weder den Schritt noch Trab in sich begreift. Es ist auch ein vor langen Jahren im Gebrauch gewesener, aber nun nicht mehr Französischer Tanz Traquenard geheissen worden.

Entrochi, eine Art von Trochiten, da die kleinen Steinlein wie mit einer Naht zusammen gefüget scheinen.

Entrouvert, sagt man von einem Pferde, das mit so heftiger Gewalt einen Schaden an der Schulter bekommen, daß das Bein der Schulter vom Leibe getrennet worden.

Entwatern, s. Emancipiren.

Entwurff, s. Abriß, *it.* lehnographia.

Entyposis, ist die Pfanne des Schulter-Beins.

Enunciation, heist so viel als ein Satz, eine Proposition, ein Urtheil, so ferne es mit Worten ausgedruckt wird. s. Lex. Phil.

Envoyés, heissen die Gesandten vom andern Rang, welche ohne caractere repräsentativo geschickt werden, als worinnen sie von den Ambassadeurs unterschieden sind. siehe Lex. Phil.

Entzian, s. Gentiana.

Entzündung der Lunge, s. Peripneumonia.

Entzündungen, *Inflammationes*, sind, wenn ein Glied roth wird, hitzet und spannet, oder sonst schmerket, zuweilen auch klopft und schwillet. Man hat nicht nöthig, die Rose von den Entzündungen zu unterscheiden, denn die Cur ist einerley. Alle Entzündungen sind Krankheiten der Membranen, wenn scharffe Feuchtigkeiten etliche Röhrlein zerfressen, oder solche von äußerlichen Ursachen verletzet werden, und die heraus geflossene Feuchte zwischen den Membranen steht und wüthet; und ob man sie schon heilet, sind doch die meisten den Recidiven unterworfen, weil die einmahl verletzten Röhren selten wieder so genau unter der Haut geheilet, und die Schärffe gebändiget werden kan, daß sie nicht, sonderlich durch üblen Diæt, wieder anwachsen, und neue Ungelegenheit verursachen solten. s. Inflammatio, *it.* Phlegmone.

Enystron, s. Abomasus.

Enzada, s. Ensada.

Epamastiga, ein immer stärker werdendes Fieber.

Epactæ, sind entweder annua oder menstrua,

jährliche oder monatliche. Die monatlichen Epacten sind der Überschuss des Sonnen Monats über den Monden-Monat; die jährlichen sind der Überschuss des Sonnen-Jahrs über das Monden-Jahr. Und folgende wachsen die jährlichen Epacten aus Zusammensetzung der monatlichen. Sie werden gebraucht, die Neu- und Voll-Monde, in welchen das Oster-Fest auszurechnen. s. Mathematicon.

Epaphæresis, ein wiederholtes Überlassen.

Epar, s. Leber.

Eparer, Cheval, qui s'epare, wird gesagt von einem Pferd, so mit Gewalt hinten ausschlägt, und die Nägel weist.

Eparma, bedeutet überhaupt eine Iede, die schwillt, insonderheit aber auch die Iede, die schwillt der Drüsen bey den Ohren.

Eparvin, ist ein Zufall, den die Pferde inwendig an den untersten Anien bekommen, daran hinken müssen.

Eparvin sec, ist eine Erstarrung und Erstaltung der Glieder, welche verursacht, daß die Pferde die Gelencke nicht beugen können.

Epatica, seu Hepatica, Arzeneyen, die der Leber dienen.

Epaule du Cheval, ist ein Theil des vordern Theils des vom Pferde, die Schultern oder Brust.

Epaules Chevillees, sagt man von einem Pferde, so keine Bewegung mit der Schulter machen kann.

Epée. Main de l'Epée, oder Main de la lance, heist die rechte Hand des Reuters.

Epée Romaine, sind einige Haar-Storchen, an dem Halse des Pferdes hervor kommen, und fast die Gestalt einer Degen-Klinge annehmen, so an der Mähne des Pferdes sind.

Eperlan, ein kleiner See-Fisch, der wie ein Gründling gestaltet, einen runden und dicken Leib und ziemlich grosses Maul hat, das Fleisch ist gleichsam durchsichtig, und riecht nach Violett. Seinen Nahmen soll er bekommen haben, weil er so weiß und Perlglanz sieht.

Epha, ein Hebräisches Getraid-Maass, so 3. Saah oder 18. Cab, oder 10. Gomer hielte, und dem hydria oder dem Cado der Römer gleich war.

Ephedæum, ist der Raum zwischen dem Hypogastrio, oder dem äußersten Schmeerbau bis an die Scham.

Ephedra, ist ein Gewächs, dessen es vier Sorten giebt. Die erste wird genannt Ephedra, s. Anabasis. Das ist ein Strauch, dem Equisetum nicht ungleich, jedoch viel höher und viel grösser; der Stamm ist des Armes dick, die Zweige kriechen und strecken sich auf die Zweige der nahe dabey stehenden Bäume. Seine Blüthen sind klein, moosig und bleich; die Früchte sehen als wie rothe Maulbeeren, und sind voll saures Saffts; die Wurzel ist hart und holzig. Dieser Strauch wächst vornehmlich auf dem Berge Olympus in Thracien, längst an den Thälern. Die andere Sorte heist, Ephedra maritima major, Französisch, Raisin de mer. Ist ein Strauch, der als ein Mann hoch wird; sein Stamm ist zuweilen Armes dicke. Er treibet einen Hauffen schwache Reiser, die schier so dünn

Die Binsen sind, mit Knoten unterschieden, als wie das Equisetum, von Farbe grünlacht, und theilen sich in einen Haupt- und in mehrere kleiner Zweige, deren Enden spitz und stachelicht sind. Dieser Strauch hat gar kleine Blätter; die Blüthen entspringen aus den Knoten der Zweige, und sitzen an dünnen Stielen, in Gestalt kleiner lichter-grüner Trauben. Darauf folgen Beeren, den Brombeeren nicht gar ungleich, die sitzen dicht bey einander, als wie Weinbeeren, und werden roth, wenn sie reiff haben einen sauren lieblichen Geschmack. Die Blüthen beschliessen dreneckigte, spitzige, hart und hohle Saamen-Körner; die Wurzel ist dick und knotig. Dieses Gewächs wächst in nassen Orten und an der See, in Spanien und in Provence. Die dritte heist *dra maritima minor*, die ist ein kleiner Strauch ohne Blätter, der kaum anderthalb Schuh hoch wird. Sein Stengel ist holzig und treibet einen Hauffen grüner Zweige voll hohler Streifen sind und leicht zu zerbrechen, knotig, und voll schleimicht. Die Blüthen, welches roth wird, wenn es verweilt. Seine Blüthen wachsen auf den Enden seiner Zweige, sind klein und gelb, stehen ihrer viel gar dicht bey einander. Die Früchte, so den Brombeeren nicht ungleich, sind roth, und von lieblichem Geschmack, beschliessen länglichte Saamen, deren jeder zwei bey einander sitzen, und auf einer Seite ausgehöhlt, an der andern flach sind. Dieses Gewächs wächst in Spanien, unweit vom Hafen Cetta, um Tignan, an steinigten und an der See liegenden Orten. Die vierte heisset *Ephelispanica arborecens tenuissimis & densis foliis*. Diese ist darinn von den andern unterschieden, daß sie sehr viel ganz kleine Blätter treibt. Sie wächst in Spanien. Die Früchte reinigen, halten die Wunden zu den Brüchen, auch den Durchfall und Blutstürzung zu stillen. Die fünfte, ist das blutige Enter, welches im Blute ausgespien wird. Die sechste, s. Sommer-Flecken. Die siebente, *Tage-Thierlein*, ist eine gewisse Art Ingeziefer, welches nicht länger als ein Tag lebet. Zur Zeit der Sonnenwende der Fluß Hypanis bey dem Bosporo Cimmerico, kleine aufgeblasene Bälle, etwas größer als Weinbeeren, mit sich führen, woraus eine Thierlein hervor kommen. Diese leben bis nach Mittage, werden bey abnehmender Sonne immer schwächer, und sterben endlich gar mit derselben Untergange. s. Alaudus. Die achte, *sive Diaria*, ein tägliches Fieber, welches über einen Tag nicht anhält. Die neunte, *Ephemerides*, heissen solche Diaria Tage-Bücher, darinnen gewisse tägliche Begebenheiten aufgezeichnet sind. Also hat *Ephemerides Astronomicas*, darinnen jeden Tag im Jahr der Ort, die Länge, die Breite und Aspecten der Planeten, nebst an-

dern Himmels-Begebenheiten ausgerechnet zu finden; *Ephemerides barometricas*, darinnen die Veränderung der Höhe des Quecksilbers im Barometro auf alle Tage angemercket wird; *Ephemerides itinerum maritimorum &c.*

Ephemerum non letale, s. *Lilium Convallium*.

Ephemerum Virginianum, s. *Phalangium*.

Epheu, s. *Hedera*.

Epheu Gummi, s. *Hedera Gummi*.

Ephialtes, s. *Alp*.

Ephidrosis, die Ausbrechung des Schweisses.

Ephippites, ein Stein, wie ein Sattel.

Ephippium, *Sella Turcica*, sive *equina*, das Sattelbein, ist, wo das Keilbein des Hirschschädels gegen das Gehirn steht; es hat eine Höhle, in welcher das Schleim-Drüseln liegt, und stellet gleichsam einen Sattel vor, daher es auch diesen Nahmen erhalten hat.

Epi oder *Mulette d'un Cheval*, ist eine Art einer natürlichen Frisur oder Krause der Haare, die an gewissen Orten sich über die niedergelegten Haare erheben.

Epiala, ein continuirlich Fieber, in welchem wegen einer Inflammation der innern Theile Hitze und Kälte zugleich empfunden werden.

Epicarpium, *Puls-Pflaster*, ist ein äußerlich Mittel, welches als ein Umschlag in Fiebern auf die Puls gebunden wird.

Epicataphora, *Picataphora*, bedeutet bey den Astrologis das achte Haus des Horoscopi, so auf den Winkel des Niedergangs folget. Heist sonst auch *Porta superna*, zum Unterscheid des ihm entgegen stehenden andern Hauses, so *Porta inferna* heist. Es pfleget den Tod, und die Erbschaften, so aus Absterben zu entstehen pflegen, desgleichen Arbeit, Traurigkeit, verborgene Schätze &c. anzuzeigen.

Epicavma, ein Geschwür, so sich öfters in dem Schwanze im Auge ereignet.

Epicerastica, sind die Medicamenta wider die scharffen Feuchtigkeiten.

Epicheiresis, s. *Encheiresis*.

Epicolicæ Regiones sive Laterales, lumbares, wird derjenige Theil genannt, der auf dem Mastdarm lieget.

Epicrasis, eine allgemach erfolgende Ausleerung der Cruditäten des Magens, und der bösen Nahrungs-Säfte.

Epicrusis, heist das gelinde Streichen mit Ruten auf den weichlichen Theilen.

Epitenion, die Scham, oder der Ort derselben; it. die Haare darauf.

Epicureus, ein Epicurer, der stets im Gause und allen Wollüsten lebet. Eigentlich aber wurden vormahls diejenigen Philosophi also genannt, welche der Secte des Epicuri anhängen, eines sehr berühmten Philosophi, der in Gärten gelehrt, die Voluptatem vor das höchste Gut, und die Atomos und Vacuum vor die Principia in der Physic angenommen. Unter den neuern hat Gassendus die Grund-Lehren dieses Philosophi in den meisten Theilen zu defendiren sich eifrigst angelegen seyn lassen.

Epicyclus, der Neben-Circel. Ist in der alten

Astronomie, ein kleiner, dem Haupt-Kreise eines Planeten angefügter Circel, durch welchen sich der Planet wirklich bewegt, indem der Mittel-Punct des Epicycli in der Peripherie des Haupt-Kreises oder eccentrici fortrücket. Wenn man die Bewegung der Erden um die Sonne annimmt, braucht man keine Epicyclos.

Epicyema, Epicyesis, eine Überschwängerung, Superfoetatio, da die schwangere Person in wärendender Schwangerschaft aufs neue empfängt, und gedoppelt schwanger wird, welches aber gar selten geschieht, und von vielen ganz und gar für unmöglich gehalten wird.

Epidemius Morbus, eine gemeine und zugleich in ganzen Ländern durchgehends regierende ansteckende Krankheit; dergleichen sind die rothe Ruhr, Fleck-Fieber etc.

Epidermis, f. Cuticula.

Epididymis seu Parastata, Lat. Supergeminalis, die Über- Hoden, oder obliegende Testiculi, sind kleine, weisse, harte, und mit einem den Samen-Gefässen gemeinen Pergaments-Häutlein überzogene, in lange Fäden sich vertheilende Drüsen, und wo sie an die Seilen angefügt werden, sind sie ausgehöhlet.

Epidromis, f. Conchylum, die 9te Art.

Epigastrium, der Ober-Schmeer-Bauch ist der Theil, welcher sich über dem Magen, und die benachbarten Därme erstreckt. Er schliesst in sich die Leber, Milz, Magen und Pancreas. Der Magen liegt vornen in der Mitte, die Leber in der rechten Seiten, die Milz in der linken Seiten, und diese zwei Seiten Regionis Epigastricae, heissen hypochondria, rectum & sinistrum.

Epigenema, Epigenesis, der Zufall, der zu einer Krankheit zuschlägt.

Epiglosson, f. Waldglöcklein.

Epiglottis, das Athem-Zünglein oder Zäpflein im Halse, f. Uvula.

Epigonatis, die Kniescheibe, f. Patella.

Epigonaton, f. Patella.

Epigramma, eine in kurzen Versen bestehende Überschrift.

Epilepsia, Morbus caducus, comitialis, schwere Noth, hinfällende Sucht, ist ein Gebrechen, welches den Menschen plötzlich, mit Beraubung aller Sinnen, so wohl der innerlichen als äusserlichen, zur Erde wirft, und wird entweder der ganze Leib, oder nur etliche Theile wunderfam verdrehet und verkrümmet, es stehet auch unterweilen ein weisser Schaum auf den Mund, welches bey einem geschwinder als bey dem andern wieder vergehet, und eine grosse Haupt-Schwachheit hinter sich lässet. Die Ursachen sind saure und scharffe Feuchtigkeiten, welche, nachdem sie nach und nach durch das Gehirn in die Nerven gedrungen, diese zu verletzen suchen, also, daß die Seelen-Geister, (Spiritus animales) indem sie diesem Ubel gleichsam abzuhelfen, mit grossem Ungeßüm einzuströmen gezwungen werden, unterschiedliche Verdrehungen der Glieder verursachen, und weil die Seelen-Geister, welche sonst in dem Gehirn die Empfindlichkeiten, so von den äusser-

lichen Sinnen kommen, empfangen, in dieselbe halten, zugleich beunruhiget werden, als verlieret der Mensch bey diesem Ubel alle Sinne, so lange diese unordentliche und ungestüme Bewegung der Seelen-Geister währet.

Epileptica, Antepileptica, heissen diejenigen Mittel, welche wider die schwere Noth wirken.

Epilogismus, heist der Medicorum Ausfluß, wenn es mit der Cur nicht wohl abgelauffen.

Epilogus, heist der Schluß einer Rede oder Schrift.

Epimajorana, f. Epithymum.

Epimedium, wird auf Deutsch Bischoffs-Zungen genennet, und ist nur in Gärten angetroffen; es hat kleine runde Stengel, wie Sägen zerkerbte Blätter, mit einem Stachel vorne an den Enden. Die Blumen bestehen aus vier Blätlein mit weissen Streifen. Die Wurzel, so sich weit ausbreitet, ist sehr menziehend, und das Kraut hat einen bitteren Geschmack.

Epinephelos wird von dem Sediment des Urins gesagt, welches eine Wolcke repräsentiret.

Epinyctides, Nacht-Blattern, sind entzündete Blattern und Beulen, welche sonderlich in der Nacht einen grausamen Schmerz machen.

Epioriganum, f. Epithymum.

Epiparoxysmus heist, wenn diejenigen, so dem Fieber behaftet, über die gewöhnliche neue Anstöße von demselben leiden müssen, welches gemeinlich in unordentlichen Fiebern zu geschehen pflegt.

Epiphaenomena, Zeichen, die sich an der Krankheit angeben und merken lassen.

Epiphlebos, wird von dem gesagt, der eine grosse und hochliegende Ader hat, derer wegen die magern Leute gemeinlich zu heilen pflegen.

Epiphora, bedeutet überhaupt eine Aufwallung des Geblütes mit einer Entzündung des Auges, oder eines Theiles, insonderheit aber einen starken Zufluß der Feuchtigkeiten in die Augen mit einer Entzündung derselben.

Epiphylocarpon, f. Wald-Glöcklein.

Epiphysis, Appendix, Adnascentia, Addamentum, ist die Anwachsung eines Beins an das andere. f. Os.

Epiplasma, f. Cataplasma.

Epiplocele, heist der Netz-Bruch.

Epiploocomistae, dicke fette Bäuche, dahe auch omenti gestores (als die ein schweres mit vielem Fett bewachsenes Netz beytragen) genennet werden. Einige vermuten, daß solches sonderlich den Weibern der Empfängnis hinderlich sey, daß sie deswegen nicht können schwanger werden.

Epiploomphalum, heist ein Nabel-Bruch.

Epiploon, f. Omentum.

Epipolasis, ist ein Überfluß der Feuchtigkeiten.

Epirrhoe, ein Zufluß der Feuchtigkeiten an einen Ort oder Theil des Leibes.

Episarcidium, f. Anasarca.

Episcopsis, ist die Verhaltung desjenigen, was aus dem Leibe ausgesondert und ausgeworfen werden soll.

schion, s. Os pubis, pesten.
 semasia, der erste Anfall der Kranckheit, da
 e zum ersten mahl gemercket wird.
 sion, der Umfang der Scham.
 odium, was die Comödianten in der Co-
 mödie, zu Belustigung der Zuschauer mit
 einbringen, Zwischen-Spiel.
 astica, Helatica, Extrahentia, sind Mit-
 el, dadurch Enter, Stücken Papier, Splitter,
 Bolle, Haare u. d. gl. aus Wunden heraus
 gezogen werden.
 phæria, sind Kreise und Krümmen, um das
 Gehirn herum, damit die Blut-Gefäße durch
 die Substanz des Gehirns desto besser mögen
 durchgetheilet werden.
 astis, bedeutet bey dem Hippocr. so viel als
 schischis, oder auch so viel als der oberste
 heil des Urins, und wird der Hypostasi ent-
 zogen gesetzt.
 æbe, s. Epithymum.
 tomion, bedeutet überhaupt eine Verstopf-
 ung; bey den Chymicis heißen die Luftlö-
 cher und Register an ihren Ofen, zur Regie-
 ung des Feuers, also. s. Ventil.
 trophe, s. Recidiva.
 ropheus, ist unter den Hals-Wirbeln der
 ste, wird auch Atlas genannt, ist dünn von
 seinen, trägt das ganze Haupt durch Hülfs-
 eines starken Haar-Wachses, mit dem er an
 in Kopff angeheftet ist. In die Höhle die-
 3 Wirbels sencket sich der andere, welcher
 ator, Dens, oder Umwinder heißet. siehe
 atlas.
 tylum, s. Capitellum, ist Unterbalken.
 axis, ist ein oftmahliges Nasenbluten.
 alanium, bedeutet ein Hochzeit-Lied
 oder Carmen.
 hema, ein Umschlag, Malagma, ist ein
 üßig Medicament aus destillirtem Wasser
 macht, darein einige Pulver gemenet wer-
 en. Hierein tunket man Lächer und
 Schwämme, und leget solche warm auf das
 Herz, Leber oder Brust.
 heton, ein Zusatz oder Beywort, ein Zu-
 rahme.
 hymbra, s. Epithymum.
 hymum, *Cassuta minor*, Stolz-Kraut,
 hym-Seide. Sind subtile, krause, röthliche
 und durch einander geflochtne und verworre-
 te Härlein und Fädlein, so ohne Wurzel am
 Irten Thymian, der der Saturey ähnlich,
 wachsen, und darin verwickelt sind; wächst,
 ie gedacht, auf dem Thymian, und heist Epi-
 thymum; oder an der Thymbra, und heist
 edenn Epithymbra; oder am Origano und
 ragorigano, und heißet Epioriganum, oder
 Majoran, und heißet Epimajorana, oder
 der Stæbe, und heist Epistæbe. Das beste
 ist das Cretische, so aus Creta kommt. Das
 ganze Gewächs resolviret, eröffnet, reiniget
 das Eingeweide, Herz und Gehirn, purgiret
 gelinde die Gewässer und Melancholischen
 Leuchtigkeiten.
 cha oder Era, bedeutet 1) einen solennen
 termin oder bestimmtes Ziel, von welchem
 an anfängt die Zeiten oder Jahre zu zählen.
 2) E. die Erschaffung der Welt, Christi Ge-

buhrt 2c. 2) die Jahre selbst, welche von ei-
 nem gewissen Ziel oder Zeit-Termin gezehlet
 werden. Dergleichen Epochas und Zeiten-
 Anfänge giebt's vielerley, nachdem nemlich
 dieses oder jenes Volk, diese oder jene Be-
 gebnis, nach seinem Belieben zu einem sol-
 chen Termin machen, und die von demselben
 an verfloßene Jahr zählen wollen. s. Math.
 Lex.

Epocha Christiana oder Nativitatis Christi,
 wird von uns Christen gebraucht, und nimmt
 ihren Anfang von Christi Gebuhrt, oder im
 4714ten Jahre des Periodi Julianæ, wie wir
 insgemein die Jahre dieser Epochæ zählen.
 Diese Epochæ ist zuerst von einem Abte, Dio-
 nysio Exiguo im 6ten Seculo erfunden wor-
 den, und heißet daher auch Era Dionysiana,
 item æra vulgaris. Allein es erweisen die
 Chronologi, daß wir 2. oder auch wohl noch
 mehr Jahre zu wenig zählen, z. E. da wir das
 1731ste Jahr sagen, sollten wir schon das 1733ste
 zählen. Wir bleiben aber billig bey der ein-
 geführten Rechnung; zumahl, da noch nicht
 genugsam ausgemacht, um wie viel solche
 fehlet.

Epocha Diocletiana, Era martyrum oder Per-
 secutionis ist, welche mit dem Anfang der Re-
 gierung des Kaisers Diocletiani anfängt,
 nemlich in dem 497. Jahre des Periodi Ju-
 lianæ, oder 283sten Jahr nach Christi Ge-
 buhrt. Die Mohren nennen sie Epocham
 annorum gratiæ.

Epocha Judaica, ist diejenige, deren sich die Ju-
 den in ihren Schriften und Büchern bedie-
 nen, welche auch nach ihrer Meinung von
 Erschaffung der Welt anfängt, und zwar im
 953. Jahr des Periodi Julianæ, oder 3760.
 Jahr vor Christi Gebuhrt. Daher, wenn
 man will wissen, das wie vielste Jahr die Ju-
 den zählen, darff man der Christen Jahrzahl
 z. E. 1722. zu 3760. addiren, so kommt das
 5482ste Jahr heraus; wiewohl sie oft die
 Millenarios oder tausende aussen lassen, und
 schreiben nur 482. Jahr nebst den Hebräischen
 Buchstaben Koph, Peh, Lamed, welche so
 viel heißen, als nach der Kleinern Zahl.

Epocha mundi, bedeutet die Jahre, welche von
 Erschaffung der Welt her gezehlet worden.
 Diese Epochæ hat nach dem Calvisio den An-
 fang von dem 764sten Jahre des Periodi Ju-
 lianæ, oder 3949. völlige Jahre vor Christi
 Gebuhrt; andere aber zählen mehr, andere
 weniger, als Calvisius.

Epocha Nabonassarea, eine Egyptische, von dem
 Cl. Ptolemæo sehr gebrauchte Jahr-Rech-
 nung. Woher sie ihren Ursprung habe, ist
 zweifelhaftig; ihren Anfang aber nimmt sie
 im 3967sten Jahr des Periodi Julianæ, oder
 746. Jahr vor Christi Gebuhrt; jedoch wer-
 den in derselben nicht Julianische, sondern
 Egyptische Jahre von 365. Tagen gezehlet;
 und folglich wandert der Anfang des Jahres
 nach und nach durch alle Jahres-Zeiten
 hindurch.

Epocha Olympiastica ist, welche mit den Olympi-
 schen Spielen der Griechen ihren Anfang
 genommen, und zwar im 3938sten Jahr des
 Periodi

Periodi Julianæ, oder 775. Jahr vor Christi Geburt; und diese Olympiades waren eine Zeit von 4. Jahren.

Epocha Persica oder Yezdeje, fängt an von des Persischen Königs Yezdeje seinem Tode (oder wie andere wollen, von dem Anfange seiner Regierung) in dem 5345ten Jahr des Periodi Julianæ, oder 631. Jahr nach Christi Geburt. Man zehlet aber in derselben Annos Egyptios von 365. Tagen.

Epocha Turcica, oder Annorum Hegiræ, nimt ihren Anfang von der Flucht des falschen Propheten Mahomets aus der Stadt Mecca, in dem 5335ten Jahr des Periodi Julianæ, oder 622. Jahr nach Christi Geburt. Es werden aber in derselben Anni Lunares gezehlet.

Epocha urbis Romæ conditæ, ist, welche von der Erbauung der Stadt Rom anfängt in dem 3961sten (oder nach dem Catone in dem 3962) Jahr des Periodi Julianæ, oder 752. (nach dem Catone 753.) Jahr vor Christi Geburt.

Epoche, ist 1) wenn man nichts gewisses bestimmt, sondern die Sache in Zweifel läßt; wie die Pyrrhonici und Sceptici zu thun pflegten. 2) Bedeutet es auch so viel, als Epischesis, eine Verhaltung.

Epomis, ist das breitlichte Theil oder Ende am Schlüsselbein.

Epomphalum, ein Pflaster oder auch ein anderer Überschlag, welcher auf die Nabel-Geschwulste gelegt wird.

Eponge du fer du Cheval, ist das äußerste Ende von den Eisen der Pferde an der Ferse.

Eppich, gemeiner, Wasser-Morellen, *Apium vulgare*, oder *Palustre*, *Paludarium*, *Eleoselinum*, wächst an sumpfigten Orten unter dem Bachungen. Die Wurzel und der Saamen reinigen, daher er auch in Verstopfung der Leber, Milk, Mutter, Monats-Zeit, Nachweh und schweren Geburt, Zahn-Weh und blöden Gesicht gebraucht wird.

Eppich, wilder, s. *Meum palustre*.

Eppich, Garten-Eppich, s. *Petersilien*.

Epulis, ein ausgewachsenes wildes Fleisch an dem Zahn-Fleische, welches das Reden gar sehr verhindert.

Epulotica, *Synolotica*, *Cicatrisantia*, sind Arzneyen-Mittel, welche das Fleisch erhärten, trocknen und Narben ziehen.

Eques, ein Reuter; es werden auch die von Adel Equites geheissen; desgleichen die Ritter, deren unterschiedliche Arten und Orden in dem realen Staats-Zeitungs- und Conversations-Lexico ausführlich beschrieben zu sehen. Zu Rom waren Equites oder Ritter, welche sich vor andern durch tapffere Thaten signalisiret, sonst aber auch eine gewisse Summa, so hoch sich der Censur Equestris beließ, im Vermögen haben mußten. Ihnen ward nach verrichteten Thaten von den Censuribus ein Pferd gegeben, und durfften goldne Ringe tragen.

Equestris dignitas, die ritterliche Würde. Equestris ordo, der ritterliche Orden, Ritter-Orden.

Equicervus, s. *Elend*.

Equipage, sind die Zeuge und Instrumente, so

zur Reuterei und Reut-Schulen dient, und die ein Academiist sonderlich wissen muß. Equisetum, s. *Schastheu*.

Equus, s. *Pferd*.

Erbe, s. *Heres*.

Erbe, heist in Rechten dasjenige, was nicht ist, und welches nicht zur Gerade, Moll- oder Gabe und Mustheil gehöret.

Erbereiten, heisset auf Bergwercken, man fund-Gruben und Maassen erblickt, misst und einen Loch- oder Brenz-Stein, auf welchen Stein aber des Berg-Hauptmanns, wie auch des Bergmeisters Namens samt dem Quartal und Jahrzahl eingegraben werden) daß man sehen kan, wo sich der Erbzustreckt, und wie weit dasselbe Feld in die Länge reichet. Dieses Erbereiten aber ist die Eigenschaft einer Confirmation, so werden in der Stadt Frenberg sonderliche Solennitäten dabey observiret.

Erbe-Geld, heist, was ein Erbe dem an den aus des Verstorbenen unbeweglichen Gütern zu seiner Abfindung jährlich, oder zu gewisse Termine, heraus geben und bezahlen muß.

Erb-Berechtigung, hat ein Stollen, welcher gebührender Maassen mit seiner Sohle, nach dem Wissen Lachter-Maassen, unter dem Rasen ein Gebäude einkommet, welches im vierten Pfennige, Neunten und Stollen-Hieb steht.

Erb-Gerichte, s. *Bassa jurisdictio*.

Erb-Grind, s. *Tinea*.

Erb-Gut, heist 1) so viel als ein Erb-Zins-oder Emphyteusis. 2) Ein solches Gut, welches nur einige Natur des Lehns hat, welches aber mit einem Erb-Gut überlin kömmt, so wohl auf weibliche als männliche Erbfolge fällt.

Erbhauer, sind auf Bergwercken diejenigen, die ihr Hauerwerck gelernt, und ausgeleitet haben, ihnen auch ihr vollkommenes Hauer-Lohn vom Geschwornen zugesprochen ist. Sie werden aber keiner zu einem Bedinge gehalten, der nicht ein Erb-Hauer ist.

Erb-Kup, wird demjenigen frey verbanet, dessen Grund das Bergwerck lieget, und genießet er davon die Ausbeute, weil er leihen muß, daß Halden auf sein Feld gestürzt, Wege gemacht werden; wird auch Erbschuld und Ackertheil genennet.

Erblich vermessen, s. *Erbereiten*.

Erbbrechen, ist auf Bergwercken, wenn vor ein Gang-Erzt oder Kluft angetroffen wird, so man zuvor noch nicht gehabt hat.

Erbsen, nackigte, s. *Bonduch*.

Erbsen, Schoten, *Pisa*, gehören unter die Legumina oder Hülsen-Früchte; man hat da unterschiedliche Sorten, als 1. *Pisum horreense majus*, runde Stabel-Erbsen, dahin gehöret *Pisum Præcox*, früh-Erbsen, wegen früher Ausfaat zeitiger reifen. 2. *Pisum quadratum majus*, edigte Stabel-Erbsen. 3. *Pisum leptolobum*, dünn-schalige Erbsen, Erbsen ohne Schalen oder Acker-Schoten. 4. *Pisum umbellatum*, Tüpfel-Erbsen, weil die Schoten an denselben

Alum

klumpenweise hangen. 5. Pisum arvense, feld-Erbfen, welche von Farben gemeinlich gelb oder weißlich, zuweilen auch grau-lich, blaulich oder schwarz sind: insonderheit aber ist angenehm diejenige Art, welche ihre grünliche Farbe behalten, wenn sie schon trocken worden, weil sie zur Zierde an einige Speise im Winter, und bey Mangel der frischen, dienen. Das Temperament der abgetrockneten Erbsen ist kalt und trocken; der grünen oder frischen aber mittelmäßig feucht. Ihre Eigenschaften betreffend, so sind sie gleich andern Hülsen-Früchten schwerer, denn die Speisen aus Getraide, zu verdauen, geben auch nicht einen so guten Nahrungs-Safft als jene; machen daneben Winde, und zwar die frischen Schoten mehr als die trocknen Erbsen; jedoch sind sie, nach dem Zeugniß Galeni, nicht so blähhaftig als die Bohnen. Solche Blähung oder Windhaftigkeit bestet guten Theils in ihren Häutlein, nach deren Absonderung die inwendige Substanz weniger aufblähet, und eben diese Häutlein haben zugleich eine abspülende Kraft.

Erb-Stollen, ist auf Bergwercken, der seine Erb-Teuffe entweder in ein Gebäude oder unter einen andern Stollen einbringt.

Erb-Stuffe, ist ein gewisses Zeichen, welches in den Bergwercken der Marckscheider ins Gestein hauet, und in die Grube von dem über Tage stehenden Lochstein hinein fällt, wo sich eine Fund-Grube oder Maasse endet. Er darff aber ohne Vorwissen und Befehl des Berg-Meisters keine Erb-Stuffe fortbringen.

Erb-Teuffe, bestehet in Bergwercken darinnen, daß ein Stollen 10. Lachtern, 1. Spanne von Rasen, und nicht von der Henge-Bauk, Seiger-Teuffe, mit seiner Wasser-Seige tieff in ein Gebäude einkommen muß, wenn er soll für einen Erb-Stollen erkannt werden. Daher spricht man: Der Stollen bringt seine Erb-Teuffe ein; it. dem Stollen entgehet seine Erb-Teuffe. Soll aber ein Stollen unter den andern seine Erb-Teuffe haben, so muß der untere Stollen in stücklichten Gebürge sieben Lachter, im flachen Felde aber viertelhalb Lachter unter dem obern Stollen tieffer einkommen, sonst kan er dem obern das Erbe nicht nehmen oder entwenden.

Erb-Tieffste, wird genannt das tieffste Gesenke in einem Gebäude.

Erbwürdig ist, wenn eine Zechen Ausbeute giebet, und bleiben so wohl auf der Sohle, als vor Ort noch Anbrüche stehen, denn sind die Gewercken schuldig, darauf vermessen zu lassen; darum sagt man, die Zechen oder Maasse ist erbwürdig.

Erbzins-Mann, s. Superficiarius.

Erd-Nepffel, s. Tubera.

Erde, Terra, wird 1) vor das Element der Erde genommen, welches, nach der Aristotelicorum Meinung, kalt und trocken ist; 2) vor unsern Globum terraqueum, oder Erd- und Wasser-Kugel, welche von den meisten, sonderlich den alten, in das Centrum der gan-

zen Welt unbeweglich gesetzt, von den Copernicanern aber unter die Planeten gerechnet wird. Ihre Figur ist rund, wiewohl solches keine rotunditas mathematica, sondern physica ist, allermassen die hohe Berge und tieffe Thäler gegen die Grösse der Erden so wenig austragen, als die kleinsten Splitter an einer Kugel. Doch sind auch viele, die unsere Erde vor keine Sphæram, sondern vielmehr vor eine Sphæroidem halten; und zwar halten sie einige vor eine Sphæroidem versus polos oblongatam, andere aber vor eine Sphæroidem circa polos paululum depressam. Was ihre Eintheilung betrifft, so geschiehet solche auf verschiedene Arten. Von den Geographis wird sie als ein Globus Terraqueus, oder als eine mit vielen Meeren, Seen und Flüssen durchzogene Kugel betrachtet, und daher in Terram firmam vel continentem, in das feste Land, und in den Oceanum, oder die Seen und Meere eingetheilet. Mit jenen gehet die eigentlich so genannte Geographia, und mit diesen die Hydrographia um. Die Ober-Fläche der Erden bestehet entweder in ebenen Feldern, oder in Bergen, Hügeln und Thälern, welche entweder mit Holz oder dicken Wäldern besetzt, fruchtbar, fett oder mager, sandigt, steinig oder morastigt, angebauet, bewohnet oder wüste sind. Die Mathematici pflegen die Erde einzutheilen secundum Latitudinem, nach den 5. Zonis oder Welt-Gürteln, nemlich in 2. kalte, 2. temperirte und 1. hitzigen. Die Politici und andere insgemein theilen die Erde ein, entweder nach denen auf derselben wohnenden Völkern und Nationen, und vor Alters gemachten Eintheilung, als in Europam, Asiam, Africam und Americam, und in die unbekannten Länder; oder nach den Religionen, als in die Christliche, Mahometanische und Hebnische, vornemlich aber nach ihren Kayserthümern, Königreichen, Fürstenthümern und Republicken. s. Lex. Phil.

Erde-Dieb, s. Rand.

Erden, heißen in der Natur-Wissenschaft und Medicin ins besondere diejenigen natürlichen Körper, welche undurchsichtig und ohne Geschmack sind, sich leichtlich zerreiben und im Wasser auflösen lassen, und nicht brennen. Dergleichen sind Terra Armena, Bolus vera Orientalis & Vulgaris, Gypsum, Marga, Lithomarga, Medulla Saxorum, Ochra, Rubrica fabrilis, Terra Tripolitana &c.

Erd-Beben, Terra Motus, Tremblement de Terre, ist eine unordentliche und gewaltsame Bewegung und Erschütterung einiger Theile der festen Erden, welche von einigen der in den unterirdischen Höhlen und Klüften eingeschlossenen Luft, von andern dem Feuer, und zum Theil auch dem Wasser zugeschrieben wird. Die geschicktesten Physici haben iederzeit davor gehalten, daß das Erd-Beben eben so generiret werde, wie der Blitz und Donner, und daß der Unterschied bloß und allein darinnen bestehe, daß Blitz und Donner in der obern Luft, das Erd-Beben aber

unter der Erden entstehe. Daher kommt es, daß gemeiniglich zugleich mit dem Erd=Beben der Donner sich hören läßt, wegen der vielen schwefelichten Dünste, die sich in der Luft erheben und entzünden. Es ist aber das Erd=Beben nicht einerley, sondern ein simplex und compositum; jenes ist zuweilen ein Zittern, zuweilen ein Schlag, der die Erde über sich schlägt. Vor dem Erd=Beben siehet man in der Luft, wie das Licht der Sonnen, des Monden, und anderer Sternen immer dunkler werde, weil die vielfältigen Dünste unter der Erden mit Gewalt in die Luft steigen. Man siehet ferner ungewöhnliche Wolcken, wie dergleichen Plinius nicht weit von dem Berge Vesuvio in acht genommen: Man siehet, wie alles düster wird in der Luft, und wie die Vögel, Thiere und andere mehr in grosse Furcht gerathen. Ja Voëtius meldet, daß die Ratten, Mäuse und ander Ungeziefer nicht mehr in den Häusern und andern zerfallenen Orten bleiben, sondern entweder wegen des schwefelichten Geruchs oder Empfindung des zukünftigen Erd=Bebens, aus ihren Löchern laufen, und davon fliehen. In dem Wasser sind nicht weniger Anzeigen, allermassen dasselbige bisweilen anfängt zu wüthen und zu toben, daß man es nicht ohne Entsetzen ansiehet. So höret man auch öfters bey dem Erd=Beben ein grosses Krachen und klägliches Winseln, siehet grosse Flammen in die Höhe steigen, empfindet einen sulphurischen Gestank, von welchem oft die Vögel in der Luft ersticket werden, und todt herunter fallen. Nach dem Erd=Beben siehet man Berge und Felsen zerspalten, es versencket Städte und Dörfer, machet Erdfälle, trocknet die Brunnen und Flüsse aus; ja es verursachen oft solche schädliche Exhalationes oder Dünste die größten und gefährlichsten Kranckheiten zc. f. Lex. Philos.

Erdbeer=Baum, f. Arbutus.

Erdbeer=Kraut, f. Fragaria.

Erd=Birnen, f. Tartuffeln.

Erd=Brand, ist, wenn man in verwitterte oder ausgebrannte Drusen erschlägt, darinnen die Witterung oder Erdbrand das Erzt consumiret, und nur ein Gemölbe wie Ruß zurück gelassen, dieses heisset man ein ergesen Erzt berühren oder zu spat kommen.

Erd=Ephen, f. Hedera terrestris.

Erd=Fall, deren giebt es in der Grafschaft Stollberg, da ein Stück Erde unvermuthet untergehet, und an deren statt Wasser dahin zu stehen kommt.

Erd=Flachs, f. Alumen plumosum.

Erd=Floh, Pulex, Thryps, eine Art kleiner Fliegen, welche, wenn sie häufig sind, die Kräuter, und sonderlich den Kobl, abfressen. Man darff aber nur Asche oder Ruß aus dem Schorstein über die Kräuter hin und her streuen, so können sie denenselbigen nicht schaden.

Erd=Gall, f. Ludus Helmontii.

Erd=Kugel, f. Globus terrestris.

Erd=Lawinen, f. Lawinen.

Erd=Morcheln, f. Tartuffeln.

Erd=Nähe, f. Perigæum.

Erd=Muß, Chamabalanus, Glans terrestris; dieses Gewächs hat ganz zarte dünne Stengel, die sich in unterschiedene Zweige wieder zertheilen. Die Blätter sind klein und lantzlicht; die Blüthe der Erbsen=Blüthe gleich. Die Schoten haben 3. oder 4. runde Saamenkörnlein in sich. Die Wurzeln sind entweder länglicht, wie eine kleine Rübe, auswendig schwarz, inwendig weiß, von süßem Geschmack, und in der Erde gleichsam mit einem dünnen Faden zusammen gefüget. Es werden oftmahls unterm Pflügen mit ihnen aus geackert.

Erd=Rüppe, f. Orthogalum.

Erd=Del, ist ein Del, welches auf der Afrikanischen Insul Sumatra aus den Felsen tropfelt, und ein bewährtes Mittel ist zu alle kalte Gebrechen der Sehnen und Leumung.

Erd=Rauch, f. Fumaria.

Erd=Schildkröten, f. Land=Schildkröten.

Erd=Würmer, f. Regen=Würmer.

Eremitagen, siehe Einsiedlereyen, item Tronon.

Eremodicium. das Aussenbleiben vor Gericht, wenn einer die bereits im Gerichte anhängemachte Sache verläßt; es sey Kläger oder Beklagter.

Erethismos, heist insgemein alle Aufreizung, durch die Lebens=Geister in unordentliche Bewegung gerathen.

Eretria Terra, Frankösisch, Terre Eretrienne, ist eine thonigte Erde, welche der Siegel=Erde ziemlich nahe kommt, und wurde ehedem auf einem Felde gegraben, welches nicht gar weit von der Stadt Eretria, auf der Insul Eubœa, gelegen war, daher sie auch ihren Namen bekommen hat. Es giebt ihrer Sorten, eine Schnee=weiße und eine Asche=farbige. Die letzte wird der ersten zur Arznei vorgezogen. Sie hält an, und dienet dem Blut zu verstillen, wenn sie eingenommen wird. Die weiße wird zur Mahleren gebraucht.

Eretriaca, f. Eliaca.

Ereuxis, f. Eructatio.

Erfahrungen, f. Experimenta.

Ergänzung eines Winkels und Bogen, f. Complementum.

Ergara, eine Machine, so fast mit der Sucke oder Gassel überein kommt, ausser daß hinter der Well=Baum aufgerichtet stehet, und die Kreuz=weise durchgesteckten Vedes nach einem Horizontal=Circkel bewegt werden. Sie wird zu Aufzügen und sonst vielfältig gebraucht. f. Spindel, zc. Winde.

Ergesen Erzt berühren, f. Spat.

Ergot, f. Fluß=Galle.

Erhabene Figuren, f. Bas reliefs.

Erhebung, f. Sublimatio.

Erica, f. Heide.

Erichthonius, Auriga, der Fuhrmann, ist ein Gestirn am Himmel, in der mittlernächtigen Gegend, aus 14. 27. oder 32. kenntlichen Sternen bestehend, mehrentheils von Martis und Mercurii.

Mercurii Eigenschaft; darunter der vornehmste von der ersten Grösse, die Ziege oder der Geiz-Vock, Capella genennet wird.

danus, der Nil-Fluß, ist ein Gestirne an der südlichen Gegend des Himmels, hat drey und drenzig Sterne, mehrentheils von Saturni Natur, ausser den vornehmsten, so sich zu kussert des Flusses befindet, Acarnar oder Acarmaharim genannt, welcher von der ersten Grösse, und von Jovis und Veneris Eigenschaft ist. f. Math. Lex.

gerum, f. Senecio.

macea, five Spatium aphyllon fruticosum, ist ein Gewächs, als wie ein niedriger Strauch, gar lieblich anzusehen, dessen Zweige sich um die Runde herum ausbreiten, und mit grünen charffen Stacheln versehen sind. Die Blüthen sehen wie an den Hülsen-Früchten, und sind kleiner als am Ginst, blau und Purpurarbig, stehen in kleinen rauchen oder wollichten und weißlichten Kelchen, zwey und zwey, der drey und drey beisammen; nach den Blüthen kommen breite Schoten. Dieses Gewächs wächst insgemein ohne Blätter zu weilen treibet es jedoch etliche hervor, wenn es in der Blüthe stehet, welches aber gar selten geschieht; diese sehen als wie die an der Lenticula. werden bald welck und fallen ab. Seine Wurzel ist groß und holzig. Es wächst an rauen Orten, und an den Wegen im Königreich Valentia in Spanien. Die Wipfel, die Blüthen, die Schoten samt der Wurzel, halten an und trocknen, dienen den Durchfall und das Bluten zu verstillen.

maceus, f. Jgel, it. Herisson.

agii radix, f. Mannstreu-Wurzel.

ma, f. Contrefort.

lica secta, die Secte der Schul-Zänckeleien, stammet zwar von Euclide Megarensi, der vornehmste aber von des Euclidis Schülern, der solche delicate Wissenschaften in die Höhe brachte, war der Ebulides, ein Lehrmeister des Demosthenis; siehe Megarica Secta.

thacus, f. Phoenicurus.

längen, die Muthung, geschiehet, wenn ein Muthher aus gewissen Ursachen zur Bestätigung nicht kommen kan, so wird die Muthung auf 14. Tage verlänget, und bleibt bey ihrer Krafft, daß sie nicht wieder ins Freye fällt.

ledigen vom Gebürge, heist bey den Bergleuten so viel, als waschen, absondern.

legen, heist bey den Bergleuten, so etwas vom Gezeu zu sehr abgenühet, wird dasselbige mit einem andern Stücke erlegt, daß es seine vorige Grösse und Stärke wieder bekömmt.

legen, heist bey den Wende-Männern auf der Jagd tödten, und ist so viel als sonst fällen.

len-Baum, f. Eller.

chronium, f. Satyrium.

dentia, f. Corrodentia.

es, f. Herpes.

ata, Fehler eines Buches, so entweder hin- und angedruckt werden, oder sonst bey fleißiger Durchlesung corrigiret werden müssen.

aticæ Stellæ, Irrsterne, werden die Planeten genannt.

Errhinum oder Nasale, Niese-Wulver, Schnupf-Toback, so aus allerhand wohlriechenden Blumen und Kräutern gemacht wird. f. Nasale, it. Caput purgantia.

Error Ca'culi, heist ein Irrthum oder Fehler in einer Rechnung. f. Calculus.

Error facti, der Irrthum oder Unwissenheit eines Thuns. Error Juris, der Irrthum des Rechtens.

Ershröten, erschürffen, heist bey den Bergleuten einen Gang oder Kluft ausforschen und erkunden. Es wird mehrentheils von Wassern verstanden. Denn wenn man einen Gang oder Kluft erbricht, worauf starke Wasser heraus kommen, so wird gesagt: Wir haben starke Wasser erschröten.

Erstarrung, f. Convulsio.

Erstermann, f. Vormann.

Ertern, heist bey den Tischern das Holz über dem Stamm abschneiden.

Erter-Banck, ist eine länglichte Banck, darauf die Fischer zu schneiden pflegen.

Erter-Säge, ist bey den Tischern eine grobe Hand-Säge.

Erzen, Ihrzen, bedeutet bey den Handwercks-Gesellen so viel, als daß die Jüngern die Gesellen ihr heissen müssen, da sie hingegen von denselben geduzet werden.

Erzt, Es, ist allerley Berg-Art, welche Metall in sich führet, und ist theils flüßig, theils strenge. E. g. Glas-Erzt, roth-gültig Erzt, Bley-Glanz, Gold-Körner, Silber-Erzt, Zinn-Stein oder Graupen, allerhand Eisen-Stein, Stein-Kohlen, Galmen, weiß Guld-den-Erzt, mit gewachsenen Silber, Spat, weißer Quarz, Stahl-Kupfer, Wismuth-Erzt, Kupfer-Blume, grün Bley-Erzt, Schwefel und guter Rieß-Cobald, Spieß- und braunes Frauen-Glas, Jaspis, Corallen-Zucker 2c. Diese Erzte brechen nicht auf einerley Weise; denn etliches bricht derb und streichend, etliches Reil-weis, Nieren-weis, trümmicht, würfflicht, körnigt, flöz-weis, angeflögen, angeschlagen, und so fort an.

Erzt ablauffen, heist, das Erzt von dem Ort, wo es der Häuer gewonnen, weg und unter die Förder-Schächte bringen.

Erzt aufbereiten, ist bey Bergleuten so viel, als allerley Erzt, jedes nach seiner Art, gut zu machen, scheiden, quetschen, puchen, schlämmen, und von seiner Unart aufs beste scheiden.

Erzt auf die rohe Schicht wagen, heist, allerley Leichtfertigkeit begehen.

Erzt aufn Kern rein machen, heist, wenn im Waschen alles taube Gebürge abgesondert wird.

Erzt auffaubern, heissen die Bergleute, das kleine zermalnte Erzt auf Füll-Orte unterm Schachte zusammen kraken, und im Kübel oder Tonne zu Tage ausfordern.

Erzt aushalten, ist so viel, als das unreine und taube von dem reinen halten.

Erzt auslochen, heist, wenn die Bergleute nur unterm Rösen, und in Firsten, oder in schwebenden Mitteln, und nicht in die Teuffe bauen,

bauen, so sagt man: Sie lochen die Erzte nur in Tag-Gehängen.

Erzt ausschlagen, heist, das Erzt von Bergen absondern, und aushalten, und der dieses verrichtet, heisset der Erzt-Ausschlagener.

Erzt beyn Saaren kriegen, heist, Erzt finden.

Erzt-Blume, s. Spat.

Erzt blutet, sprechen die Bergleute, wenn sie rothgüldig Erzt treffen.

Erzt bricht ganghaftig, ist, wenn der Gang ins Feld und in die Tiefe Erzt führet. Man sagt auch, das Erzt leget sich zu Gange.

Erzt bricht kurz, heist, wenn das Erzt in Gängen nur Nieren-weise oder in Drüsen bricht.

Erzt bricht vermischet, wenn nicht einerley Metall im Erzte zu befinden, sondern Silber, Kupffer, Bley &c. unter einander liegt.

Erzt-Druben, s. Druben.

Erzt erbrechen, **Erzt erhaschen**, ist, Erzt finden oder antreffen.

Erzt-Geschrey, heist, wenn immer ein Anbruch oder Gang nach dem andern rege, und eine Zeche nach der andern sündig wird, so sagt man: Es folget immer ein Erzt-Geschrey nach dem andern.

Erzt gewinnen, heisset, dasselbe erbrechen, los schiessen, hauen, schlagen, auf was Weise es geschehen kan.

Erzt-Galbe oder Erzt-Galde, ist der Ort vor dem Göpel, dahin das Erzt gestürket, und von dar ab ins Puchwerck geführt wird.

Erzt-Höhle oder Drube, s. Drube.

Erzt in Rost wohl betten, heist, den Rost recht verrichten.

Erzt-Kauff, ist ein Haus bey den Schmelzhütten, darinnen die Erzte, welche ihres geringen Halts wegen, die Gewercken selbst nicht schmelzen wollen, verkauft werden. Es soll aber solches nicht um grossen Übersusses willen geschehen, sondern damit armen Zechen dadurch aufgeholfen werde, weil auf arme Anbrüche auch wohl reiche folgen, und das geringe nicht zu verachten.

Erzt-Körbe, sind kleine auf besondere Art gemachte Körbe, worinnen das gute Erzt und Puchwerck, so übers Sieb zu waschen, so wohl in- als ausserhalb der Gruben geklaubet wird.

Erzt-Kübel, sind die Kübel, worinnen das Erzt aus der Gruben zu Tage gefördert wird.

Erzt leget sich zu Gange, siehe Erzt bricht ganghaftig.

Erzt machet ein Andreas-Creutz, heist, wenn die Gänge einander durchsehen wie ein X.

Erzt machet ein Gerüll, heist, wenn viel Gänge zusammen und unter einander kommen, daß man ihre Streichen oder Saal-Bänder nicht unterscheiden kan. Man sagt auch, die Erzte verrammeln sich.

Erzt-Mutter, s. Spat.

Erzt-Partirer, s. Kup-Partirer.

Erzt-Pucher, ist derjenige, der das zuvor gerostete, oder, nachdem es die Umstände erfordern, unabgeröstete Erzt, mit dem Karm, vor dem Puch-Zug lauffet, und Schaufel-

weise unter die Puch-Eisen in den Puch-Rosten schüttet, und also entweder trocken oder naß puchet.

Erzt rammeln, s. Erzt machet ein Gerüll.

Erzt scheiden, heist, das gute Erzt von den tauben Gängen und Gebürgen absondern.

Erzt-Schicht, heist, wenn die Häuer ausser der ordentlichen Schicht, die verschrämten Gänge nachhauen, und auf den Erzten arbeiten.

Erzt-Schlich, ist das klein gepochte und reingewaschene Erzt.

Erzt setzt in der Sicherung einen schönen Bart, s. Bart setzt der Gang.

Erzt sitzt in der Saue, sagt man, wenn noch roh Erzt in den Schlacken gesehen wird.

Erzt, so astig, d. i. in Glanz, Wismuth, Kobaldeen, Kieß, Quarz, Spat, Horn-Stein, Schiefergrün, Bley-schweif, Letten, Schmelzen, Kreiden-Stein, Glocken-speißiger Art.

Erzt, so blendigt, ist einem Bleyglanz gleich.

Erzt, so ganghaftig, s. Erzt so astig.

Erzt, so gediegen, d. i. ganz rein Erzt, welches keine Unart bey sich führet, als gewachsen Silber, gewachsen Gold, Glas-Erzt, rothgülden Erzt, dergleichen weißgülden Erzt, gewachsen Kupffer, allerley Art Zinn-Graben, Glas-Kopff und Schmirgel, rein Stahl, derber Bleyglanz, derber gewachsener Zinober, u. d. g. wird von den Bergleuten **Bauer-Erzt** genannt, weil solches nemlich der Bauer zu erkennen weiß.

Erzt, so heisgrätig, heisset man Eisen-schüßge, Eisen-rähmige, Eisen-schweifige, mippucklichte, blendigte, scherlichte und Kreiden-steinigte Erzte u. d. gl. welche sich nicht wohl im Schmelzen ausarbeiten lassen, sondern viel Ofen-Brüche machen, und sich in Schlacken verschmieren.

Erzt so kneisigt, ist eine weisse, zuweilen auch schwarze Unart.

Erzt streichet zu Gange, ist, wenn das Erzt wohl ins Feld als in die Teuffe beständig fortsetzet.

Erzt-Stuffe, **Sand-Stein**, heist eine Stufe oder Stücke Erzt, von Anbrüchen und Gängen aufbehalten.

Erzt-Teuffe, hierin hat ein jedes Gebirge seine Art, daß nemlich auf den darinnen streichenden Gängen ein Mittel der Teuffe ist, an welchen sie das beste und beständigste Erzt führen, bis dahin dasselbe von Tage wieder zunimmt, und sich verbessert; unter diesem Mittel aber sich wieder verringert und abschneidet, und alsdenn saget man: Die rechte **Erzt-Teuffe** ist schon übersunden.

Erzt-Trog, wird in Puch-Wercken der von fern Holz ausgehauene Trog genannt, welcher allezeit vor 2. bloße Herde gestellet, in welchen der rohe Schlich, reine Schliche oder zähe Schlämme durch 2. kleine bewegliche Gerinne gewaschen wird.

Erzt-Tropffen, wird dasjenige Glas- oder roth-gültige Erzt genannt, welches mitt im Gestein wie Bley oder Bluts-Tropffen sitzt.

Erzt verbleydet sich, wenn man dem Erzt Bley vorschlagen muß, und die Erzte in We-

Werck bringen will, so heist solches verbleyen; sind aber die Erzte Bley-reich, daß man ihnen kein Bley vorschlagen darff, so saget man, die Erzte verbleyen sich.

Erzt verliert sich im Gang, heist, wenn der Hals in Gängen sich verringert, man saget auch, Erzt schneidet sich ab.

Erzt verschmieren oder versetzen, neben dem Erzt hinein löchern, und wieder verschmieren, so böse Bergleute im Gebrauch haben.

Erzt verwandelt sich in die Teuffe heist, wenn das Erzt im Absinken edler und besser wird, als es am Tage herein gewesen.

Erzt-Wand, f. Wand.

Erzt wolfericht, ist eine lange, schwarze, spreißige Unart, welche die Bergleute im sichern sehr betrieget, weil sie mit dem Zinn-Steine vorm Wasser stehet.

Erzt zu Seile oder zu Berg schicken oder setzen, ist, selbiges auf das Füll-Ort, allwo die Kübel gefüllet werden, schaffen.

ruca, f. Raucke.

ruca, Raupe, f. Bruchus.

ruca maritima Italica, f. Cakile.

rustatio, das Aufsteigen des Magens.

Erven-Würger, f. Orobanche.

ervum, Frankösisch, Ers, Teutsch, Erven, ist ein Gewächse, dessen es zwey Sorten giebt.

Die eine wird genannt Ervum verum; die treibet etwan eines Fußes hohe Stengel, die sind schwach, eckigt, und ästig, breiten sich weit aus. Ihre Blätter sind den Linsen-Blättern gleich, und stehen Paar und Paar nach der Länge an dem Stiele. Die Blüthen sehen wie an andern Hülsen-Früchten, sind klein, Purpur-farbig, auch bisweilen weiß, und sitzen in den Kelchen, die als wie ausgezackte Hörnlein formiret; auf diese folgen Schoten, die sind auf einer Seite wie gestammet, und hängen unter sich. Eine iedwede beschliesset etliche fast ganz runde Saamen, die dem Saamen des Orobi ähnlich sind, und nicht unangenehm schmecken; die Wurzeln sind dünne. Dieses Gewächse wird auf den Aeckern gebauet. Die andere Sorte heist Ervum semine minore, das ist, ein niedriges Gewächse, das sich gar weit ausbreitet; seine Blätter sind länglicht, schmal, und stehen Paar-weise an den Stielen, Blüthen und Schoten, sind denen andern vorhergehenden ganz gleich, die Saamen aber sind viel kleiner, und schmecken übel. Dieses Gewächse wächst in dürrer Boden, und wird unter dem Kraute gezeuget. Beyde Saamen führen viel Del, und wenig Sal essentielle. sie eröffnen und lindern, reinigen das Geblüte, und mehren die Milch bey säugenden Weibern. f. Orobus.

Erweichung, f. Mollitio.

Ervgium, f. Mannstreu.

Erysimum, Sederich, wilder Senff, wächst hin und wieder um die Mauren, und an den Wegen; es bringet oben auf den Stengeln einen Hauffen gelbe Blümlein, und die Hülsen sind voll scharffes Saamens. Das frische Kraut zusamt den Blumen, kan man zerstoßen als ein Cauterium gebrauchen; sind sonst

auch gut wider den Krebs, welcher noch nicht zum ulceriren kommen, it. für geschwollene Brüste. f. Sederich.

Erysimum cereale, f. Buch-Weizen.

Erysipelas, f. Rose.

Erysipelatodes, ist eine Geschwulst, dem Rothlauff nicht viel ungleich, sonst auch Erysipelas spurium genannt. f. Phlegmone.

Erythremata, sind die rothen Flecken, die in Pestilentialischen Fiebern zu grasiren pflegen.

Erythrinus, sive Rubellio, Frankösisch, Rouget, Teutsch, Rothfeder, ist ein See-Fisch, etwa der Hand lang und dicke, auswendig roth, inwendig weiß; sein Kopff ist dicke, das Maul kurz und spizig, der Rachen klein, die Zähne nicht gar zu groß, die Augen aber sind groß; auf dem Rücken ist er mit vielen starcken Stacheln gewaffnet. Im Winter begiebt er sich in die offenbare See, hingegen in dem Sommer hält er sich an das Ufer. Er ist sehr gefressig, und frist die kleinen Fische. Bey den Fischereyen ist er ganz wohl bekannt; sein Fleisch ist zart und niedlich, von gutem Safft, auch leichtlich zu verdauen; er führet viel Del und flüchtig Saltz, dienet den Durchfall zu stillen, die verlohrenen Kräfte wieder zu ersetzen, und guten Saamen zu bereiten, wenn er gegessen wird.

Erythroides, ist das rothe, zarte und eigene Häutlein der Männer-Geilen, und nichts anders, als die ausgebreiteten Fasen des Musculi Cremasteris.

Es, Eschen, Ducaten-Eschen, ein sehr kleines Gewicht, wornach man (sonderlich in Nürnberg) die güldenen und silbernen Münzen zu wägen pflegt. Funffzehn solche Eschen machen einen Bren, siebzeihen einen Pfennig Cölnisch Gold- und Silber-Gewichte, 64. einen Ducaten, 126. ein Louis d'Or, 155. ein Englisch Guinees &c.

Escache, ist ein Mund-Stück der Pferde, so von dem Canon unterschieden, indem es mehr oval ist, da hingegen das Canon ganz rund ist.

Escapade, ist eine widerwärtige und ungewisse Bewegung des Pferdes, so nicht gehorsamet.

Escaveffade, heist ein Zug oder Ruck, so dem Pferde mit dem Cavesson gegeben wird.

Eschalotten, f. Ceba.

Eschara, in der Chirurgie heist die Crusta oder der Grind, welcher sich nach Gebrauch der ätzenden Mittel auf den verletzten Theil setz.

Escharotica, f. Cauterium.

Esch-Blau, f. Ultramarin.

Esche, Ebereschen-Baum, siehe Sorbus Sylvestris.

Eschen-Baum, Esche, Wundholz-Baum, Fraxinus, wächst hoch und dicke, und breitet sich mit seinen Aesten gar weit aus, unter welchen die kleinsten hohl sind, und mit weissen weichen Marck erfüllet. Die Rinde am Stamm und Aesten ist glatt, das Laub ist lang, rund um eingekerbt, und sitzt Paar-weise an den kleinen Stielen, an denen jedoch allezeit vorn an der Spize nur ein einiges zu finden. Die Saamen stecken in langen Hül-

sen, welche wegen ihrer Gestalt, *Lingua avis*, *Lingua passerina*, *Ornioglossum* und *Ornithoglossum*, Vogel-Zunge genennet werden. Das Holz wird zur Frankosen-Cur, anstatt des Frankosen-Holzes, gebraucht. Die Wurzel in Wein gesotten, dienet zu Auswaschung der frischen Wunden; die Asche von der Wurzel, Rinde und kleinsten Aesten giebt ein gut *Canterium potentiale*, oder Brenn-Mittel; Das Laub ist gut auf Schlangen-Biß zu legen. Die Buch-Esche will zwar von einigen Botanicis unter die Geschlechter des *Fraxini* gezehlet werden, allein er schießt nicht so hoch, seine Blätter sind linder und runder, und der Saamen steckt in rothen Beerleir. Auf den Welschen Eschen-Bäumen soll die Manna gesammelt werden.

Esel, ist ein bekanntes, vierbeinicht-und langohrichtes Thier, so zum Last-tragen sehr bequem, und deswegen bey uns in den Mühlen gebraucht wird, das Getraide und Mehl ein und aus denselbigen zu schaffen.

Esel, heist ein dreneckiges Holz, welches eine Quer-Hand breit, und eine halbe Elle lang, womit man die Bücher in grosse Fässer durch Hülfe z. glatt gehobelter Pack-Breter in die Rinde dergestalt fest zu packen pfleget, daß man darauf gehen kan.

Esel, heist bey den Papier-Machern ein Säulgen, mit etlichen Kerben, daran die Formen zu Ablassung des übrigen Wassers gelehnet werden.

Esel (der güldene) wird das Bergwerk bey Reichstein in Schlesien genannt, welches vor Zeiten viel Gold und Silber gegeben, und weil die Schlesier dazumahl ein Gesetz gemacht, daß kein Fremder solche Bergwerke mitbauen solte, so sollen sie daher aus Mißgunst den Nahmen Esels-Fresser bekommen haben.

Eselein, s. *Äffelwurm*.

Esels-Blut, s. *Torna sanguinis asini*.

Esels-Kürbis, oder Gurken, s. *Cucumis asininus*.

Esels-Milch, **Teuffels-Milch**, *Esula Indica*, *Herba lactaria*, *Apocynum Syriacum*, wächst neben den Zäunen und Aeckern, und wird auch in Gärten unterhalten. Die Milch, oder der Saft, macht Haare ausfallen, und vertreibt die Warzen, Leichdörner oder Hühner-Augen und Flechten; das Extractum und die Pillen davon sind eine starke Purganz, und ohne Schaden faum einzunehmen.

Es-hanché, **Cheval es-hanché**, ist ein Pferd, welches sich so starke Gewalt gethan an den Hüften, daß das Band, welches das Bein zusammen hält, vor einander gegangen.

Esox, s. *Lachs*.

Espaliers. Gelender in den Blumen-Lust-und Frucht-Gärten, sind an den Garten-Mauern von Stangen, Pfälen und Lattenwerk aufgerichtete Gerüste, und zwar an die Wand dergestalt befestiget, daß sie nicht zu dicht anschließen, sondern ein wenig Raum bleibet, die Aestlein der Bäumlein zu binden. Unter diesem Gerüst macht man eine Rabat oder langen schmalen Absatz, zween oder dritthalb

Schuhe breit, welcher unten an dem ganzen Gerüst herum lauffet. Solchen versiehe man mit bequemer Erde, und pflanzet hinein allerhand jung Stein-Obst, als *Apricosen*, *Pfersigen*, *Mandeln*, *Kirschen*, *Pflaumen*, *Nispeln*, wie auch *Quitten*, *Haselnüsse*, und dergleichen. Sonderlich aber sind unter ihnen diejenigen zu erwählen, derer Laub dicht wächst, und also mit seiner Grüne das Gerüste desto mehr verdecken kan. Auch ist bey Einpflanzung solcher Bäume in Acht zu nehmen, daß sie nahe an das Gerüste kommen und daß sie weder zu weit von einander, noch zu dichte gesetzt werden, anders können sie nicht genugsam decken, oder sie entziehen einander die Nahrung. Die Zweige der eingepflanzten Bäume werden gebogen, ausgebreitet, und mit jungen zähen Weiden dergestalt angebunden, daß sie an dem Gerüst flach anliegen, und dasselbe künftig mit ihren Blättern zierlich verkleiden mögen, welcher dem Garten einen grossen Wohlstand giebet. Den Absatz unten her bordirt man mit *Buxbaum*, und besäet ihn mit allerhand Blumwerk nach Belieben. Mit Hecken und Gegen-Gelendern, *Contre-Espaliers*, pflegen man die grösssten Gänge eines Gartens zu formiren, oder auch ganze absonderliche Parterren einzuschließen. Die Materia derselben sind insgemein *Johannisbeer*, *Stachelbeer*, *Berberis*, allerley *Rosen*, *Rain-Weiden*, und *Buxus arborescens*, oder grosser *Buxbaum*. Es können auch allerhand nutzbare Bäume dazu gebraucht werden. Diejenigen aber, welche unnutzbar sind, geben die zierlichsten Hecken, als nemlich der grosse *Buxbaum* und die *Rain-Weiden*. Es werden auch die Bekleidungen der Wände und Gemächer in Fürstlichen und andern vornehmen Zimmern *Espaliers* genennet.

Esplanade, oder *Glacis*, ist die Brustwehr an dem bedeckten Weg. s. *Math. Lex.*

Esquiser, wird gesagt, wenn man die Züge von einer Figur in der Eil nimmt, ohne daß man selbige ganz ausmachet.

Esse-Baum, wird der lange, unten etwas runde starke Baum oder Balcken genennet, welcher auf den zwischen der Brand-und Vor-Mauer der Schmelz-Hütten aufgemauerten gevierten Pfeilern, und auf diesem das Vorder-Theil der Feuer-Esse ruhet.

Essentia, das Wesen eines Dinges, wird sonderlich den *Accidentibus* oder zufälligen Eigenschaften entgegen gesetzt, und bisweilen von der Existenz unterschieden, zuweilen aber wird auch diese mit darunter begriffen. Bey den Alten wird öftters *Essentia* und *Substantia* vor eines genommen; wie denn im Griechischen beydes einerley Nahmen hat, und *Usha* heisset. Mit den Chymicis zu reden ist die Essenz die Feuchtigkeit, in welcher alle Kräfte und Tugenden eines Dinges behalten sind. Sie wird von den Tincturen und Liquidis darinn unterschieden, daß bey diesen lekttern die sauren geistigen Menstrua, und vornemlich die ölichten mit den *Corporibus* und *operationum Subjectis* zusammen bleiben

ben, bey jenen aber das Menstruum in etwas wegrauchet.

Essentia quinta, das kräftigste ausgezogene Wesen aus einem ganzen Dinge.

Essentiale Sal, s. Sal.

Essentialia, werden diejenigen Stücke genennet, welche von einem Dinge nicht abgesondert werden können.

Essentificare, heist den spiritibus alcalicis destillatis ihr eigenes sal volatile beysetzen, daß es darinn aufgelöst werde, z. E. Spirit. Corn. Cervi essentificatus.

Feræ, Saire, sind kleine scorbutische Entzündungen, schlagen hin und wieder auf dem Leibe aus, nicht anders, als wenn einen die Stöße oder Rücken gestochen hätten, vergehen bald wieder, und behält die Haut ihre vorige Gestalt.

Fig, s. Acetum.

Fig-Meth, s. Oxymel.

Fourriller un Cheval, heist dem Pferde den Knorpel ausschneiden, den es in der Nase hat, und Soubris heist, welcher verursacht, daß das Pferd immer schnauben muß.

Lampe, werden die mit Scheide-Wasser auf Kupfer geätzte oder in Holz geschnittene Stücke genannt.

Standart, eine Standarte oder Reuter-Fahne.

Tanodinum, s. Paregoricum.

Thiomenos, ist ein übermäßiger nagender sogenannte Haar-Wurm, oder um sich fresende Inflammation, die nicht allein die Haut, sondern auch die drunter liegenden Theile angreift.

Trac, Cheval Estrac, heist ein Pferd, so einen geringen Leib und keinen Bauch und enge Seiten hat.

Trapade, ist eine Widerspenstigkeit eines Pferdes, so nicht gehorsamen will, und sich vornen hoch in die Höhe hebt, sich des Reiters zu entledigen: also daß, wenn es vornen noch in der Luft, hinten mit grosser Furie ausschläget, und die Croupe viel höher als der Kopf ist; während der Zeit es mehr vor sich als zurück gehet.

Trapasser un Cheval, bedeutet ein Pferd durch unordentliche und harte Schulen sehr abmatten.

Ula Indica, s. Esels-Milch.

Ula radix, s. Wolffsmilch-Wurz.

Ulon, Etelon, ist ein Zengst oder Bescheler auf Stutereyen, den man zu den Stuten läßt, um Art von ihm zu haben.

Uria, werden insgemein die kühlen und sanften Hundstags-Winde genennet, welche im Sommer bey dem Anfange der Hundstags-Luft mit der Sonnen Aufgang 40. Tage über eine temperirte und gesunde Luft mit sich bringen. Sonsten werden auch alle und jede jährlich zu gewissen Zeiten wehende sanfte Winde mit diesem Nahmen benennet, und nach dem Winter-Solsticio, umgekehrt 40. Tage über, pflegen auch dergleichen sanfte Lüfte zu wehen, die aber etwas geringer sind, als die im Sommer, ingleichen giebt es solchen Wind zu Anfang des Frühlings, welcher Chelidonius genennet wird.

Ethica, die Sitten-Lehre, so von Tugenden, Lastern, Affecten, und der zu erlangenden höchsten Glückseligkeit eines Menschen handelt. Sie wird daher auch die Lehre de finibus genannt, und begreift im weitläufigen Verstande die meisten Theile der practischen und moralischen Philosophie, die mit Verbesserung und Einschränkung des menschlichen Willens zu thun haben. s. Lex. Phil.

Ethmoide, Os Cribiforme, das Sieb-Bein, dieses Bein ist aus sechs Theilen zusammen gesetzt; gleichwie diß Bein oberhalb gegen dem Gehirn zu durchlöchert ist, wie ein Sieb, also hat es gegen der Nase viel schwammichte Röhrlin, an welchen der Nasen-Gang, ductus nasalis, der von den Thränen-Puncten entspringet, anliegt, und zwischen der Nasen- und Rachen ausgehet. Durch die Löcher dieß Sieb-Beins zu beyden Seiten des Hantekammes gehen die Fasern der Hirnhäute mit den Faserlein der Geruchs-Nerven, damit durch Hülffe der Luft der Geruch zum Gehirn steige, und die überflüssigen Feuchtigkeiten durch selbige gereiniget werden.

Etoile oder Pelote ist eine Blasse, wie ein weißer Stern an der Stirn des Pferdes.

Etramper maigre, etramper gras, das erste heist, dem Pferde das Eisen zu nahe am Ende anschlagen, das andere aber, wenn es zu weit inwendig angeheftet ist.

Etreffir oder Serrer, sagt man von einem Pferde, das nicht weit genug gehet, noch gnug Erdrreich einnimmet; item, das zu nahe an dem Mittel-Bunet der Volte kömmt.

Etrier, Stapes, Steigbügel, ist eine Stütze für den Fuß des Reiters, von etlichen kleinen runden Stücken Eisen zusammen gesetzt, daß er für den Fuß gerecht ist, und hängt an den Bügel-Ringen. Etrivieres, pied de l'Etrier oder pied de devant du montoir, ist der linke Schenkel.

Etrivieres, sind lederne Riemen, an welche die Steigbügel gehencket sind.

Etroit, Conduire un Cheval étroit, ist so viel gesagt, als einem Pferde wenig Erdrreich geben, wenn es zu viel einnimmet, und verhindern, daß es nicht zu breit gehe.

Etroit de Boyeau, wird von einem Pferde gesagt, so enge, platte, dünne und geschlossene Seiten wie ein Wind-Hund hat.

Ettalche, ist ein fremder, grosser und dornigter Baum, nicht ungleich der Ceder und dem Wacholder-Baum; seine Blätter sind auch so formiret, als wie des Wacholders. In Numidien ist sein Holz weiß, in Libyen violet und schwarz, und in Ethiopia ganz und gar schwarz. Die Italianer heissen es Sangu. Es werden allerhand musikalische Instrumente daraus verfertiget. Wenn er gerissen wird, so giebt er ein Gummi, dem Mastix nicht unähnlich. Allem Vermuthen nach ist dieser Baum eine Gattung des Wacholders, der von C. Bankino Juniperus major bacca resuscante, und von Theophrasto Oxycedrus genennet wird; sein Gummi ist ein Vernis.

Etterdum, f. Eiderdun.

Etymologia, heist die Erklärung des Ursprungs von einem Worte.

Evacuatio, Ausföhrung, Ausleerung; diese ist entweder von Natur, oder durch die Kunst bereitet; von Natur ist das Nasen-Bluten, das Stuhl-gehen zc. durch die Kunst, wenn man die Ader schlägt, purgiret, vomiret zc. Man theilt auch noch genauer die Ausföhrung ein in die Ausföhrung des überflüssigen Geblüts durch das Aderlassen, und in die Ausföhrung der schädlichen Feuchtigkeiten, welche durch Vomiren und Purgiren, Schwitzen und dergleichen geschieht.

Evaporatio und Exhalatio, evaporiren und exhaliren, beyde sind hierinn unterschieden, daß man die trockenen Körper exhaliren, die feuchten aber evaporiren läßt; z. E. wenn man ein metallisch Corpus amalgamiren und zu Kalck machen will, läßt man den Mercurium exhaliren, so findet sich das Metall auf dem Boden des Tiegels; wie auch, wenn man ein Metall zu Kalck mit Schwefel machen will, calciniret man sie mit einander, und läßt den Schwefel berrauchen: Aber das Evaporiren geschieht, wenn man die überflüssige Feuchtigkeit von den Salzen, und den durch vieles Auflösen und Filtriren gereinigten Extracten vertreibt, um dieselbe in die nothwendige Gestalt und Consistenz zu bringen. f. Exhalatio.

Eubiotum, ein Schwan, f. Schwanen.

Evchroa, heist eine schöne Farbe und Glanz.

Evchylos, gutsäftig, ein Mensch, der ein gut frisch Geblüt hat.

Evchymia, bedeutet das gute Geblüt, und die guten Lebens-Säfte in einem Menschen.

Evchymus, oder boni succi cibus wird von Speisen, so einen guten Saft geben, gesagt. f. Speisen.

Evcrasia, die Mäßigkeit, welche jedem Alter, Natur und Geschlecht in allen Dingen zu halten zukommt.

Evdæmon, ist ein Griechisch Wort, und bedeutet so viel, als ein guter Genius. In der Astronomie heist es das eilfte Haus im Horoscopo, welches auf dem Winkel des mittelsten Himmels sich befindet, und von sonderbarer Glückseligkeit seyn soll. f. Math. Lex.

Evectica, Gymnastica, oder derjenige Theil der Medicin, dadurch ein guter habitus oder Beschaffenheit der Gesundheit zu weg gebracht wird.

Evelces, einer, der mit Geschwüren geplaget, die sich doch leichtlich curiren oder heilen lassen.

Evemes, einer der sich leichtlich bricht, dem das Erbrechen nicht sauer ankömmt.

Evexia, wenn einer sich wohl auf oder bey guter Gesundheit befindet.

Eugeos, wird die Gebähr-Mutter und auch im analogischen Verstand, ein fruchtbar Feld, it. hymen, das Häutlein, welches die Jungerschaft bedeuten soll, genannt.

Evgrammus, Evthygrammus, ist in der Geometrie eine Figur, so aus gleichen Linien bestehet. f. Math. Lex.

Evnuclus, f. Castratus.

Evodes, Evolsma, eine wohl oder lieblich riechende Sache.

Evoluta, eine krumme Linie, die beschrieben wird, wenn man eine andere krumme Linie mit einem Faden überlegt, und solchen Faden nach und nach abwickelt.

Evolutio, eine Auswickelung, Aussonderung, Ordnung, Stellung, eine durch einander Durchföhrung, wird sonderlich heutiges Tags, bey den Kriegs-Exercitiis, für das Exercitium bey der Soldatesque genommen, welches denn immer bey einer Nation anders, als bey der andern ist. f. Developer.

Evonymus, Spindelbaum, Pfaffen-Holz, wächst in Dornbüschen. Sein Holz ist bleichgelbe, fest und hart, wird von den Schuhmachern das Leder auf die Absätze zu zwecken gebraucht, und daher auch Zweck-Holz genannt. Die Blüthe, so aus 4. weissen Blätterlein bestehet, erzeiget sich Büschel-weise, und stehen allemahl ihrer 4. oder 5. beyssammen, darauf folgen die rothen Früchte, die schier wie die Jesuiter-Nüssen sehen, in denen jedes mahl vier weisse Kernlein in gelbe Schalen eingehüllt zu finden. Die Früchte oder Secren resolviren und erweichen: In Lauge gesotten, tödten sie die Nisse oder Läuse auf dem Haupt, und färben das Haar gelb.

Evpathia, heist ein Effect oder Zufall des Menschen, der sich leicht ertragen läßt.

Eupathorium Cannabinum, f. Wasserdost.

Eupatorium Græcorum, f. Odermennig.

Eupatorium Mesuæ, f. Leber-Balsam.

Evpepsia, eine gute leichte Daurung. Daher Evpepta, Speisen, die leicht zu verdauen sind. f. Speisen.

Euphonia, heist das Wohlklingen, wenn eine Music oder ein Vers wohl klinget.

Euphorbium. Dodonæus berichtet, es sey eine Pflanze, deren Blätter länglicht, dick, und mit doppelter Reihe weißlichter Dornen versehen. Dioscorides aber und Lobelius meinen, es wäre ein Baum. Aus diesem wird ein Saft gezogen, welcher aufgetrocknet, durchschneidend, weiß oder gelb, und sehr scharff ist, wird öfters mit der Sarcocolla und Leim verfälscht, und von Peru und West-Indien gebracht. Das Euphorbium purgiret starck den Schleim und Gewässer, ziehet die Splitter aus den Bein-Brüchen. Doctor Hoffmann urtheilet von dem Euphorbio, daß es ein Succus indicus Tithymalinus inspissatus sey, dessen fressende und laxirende Schärffe mit dem Succo Esulæ übereinkomme.

Euphoria, Tolerantia, ist, wenn ein Krancker etwas eingenommenes, es sey Speise oder Medicament, wohl verträget, daraus man urtheilet, daß es wohl oder nützlich gebraucht werde.

Euphragia, f. Augentrost.

Evpnoea, wenn man gut und leichtlich Athem holen kan.

Evporiston, ein leicht zubereitendes und bald anzuschaffendes Medicament.

Europäische Waaren: in keinem Theil der Welt werden die Commerciën im bessern Flor stehen,

sehen, als in Europa. inmassen hier nicht nur alle Nothwendigkeit, so zur Erhaltung menschlichen Lebens dienet, im größten Ueberflusse, sondern auch an Metallen, absonderlich in Gold und Silber, so hier und da aus den Bergwercken gegraben werden, wird es feiner als nur allein America weichen. Undes vortreffliche Gaben, so es von Gott bezeugen, zu geschweigen; als so viele Mineralien und Materialien, so zu allerhand Manufacturen und Droguisterenen gebraucht werden: auch ist absonderlich den Europäern im größten Ruhm nachzusagen, daß sie fast, was ihren Handel so wohl zu Wasser als zu Land betrifft, den sie unter sich und mit den Ausländern haben, meistens Meistern vor der Barbaren beste Schätze und Negotien seyn. Keine Völker treiben mehr Handlung in Asia und India Orientali, als die Engländer und Holländer, daß auch ihre Commercien daselbst, und was sie unter den Barbarn verdienen, weit considerabler sind, als was von dar heraus bringen. Sehen wir Africa an, so gehöret ja fast das ganze Commercien-Negotium den Europäern zu. In America haben fast alle Europäische Nationen ihre Colonien angeleget, und grosse und weite Länder und Insuln unter ihren Gehorchen gebracht, die Wilden zu ihren Sclaven gemacht, welche das Land bauen, in die tieffen Berg-Gruben kriechen, und ihnen das Gold und Silber, eben wie die Perlen und Korallen aus dem Wasser heraus holen müssen. Von der Schiffahrt und Handlung, so innerhalb Europa floriret, aniezo nichts zu denken, von welchen nichts anders zu sagen, als daß Europa eine recht immerwährende Messe sey.

Eurus, Vulturinus, Ital. *Sirocco levante*, heisset der Wind aus Ost-Süd-Ost; Ist von Natur heiß und trocken, und wenn er sich nach Süden wendet, pfleget er auch Feuchtigkeit bey sich zu führen, und bisweilen gar in einen Süd-Wind sich zu verwandeln. siehe Math. Lexicon.

Eurythmia, Symmetria, die schöne Gestalt und Proportion in der Bau-Kunst, erfordert, daß einem Gebäude sich alle Theile wohl zusammen, und zu dem Gebäude selbst schicken. **E.** Daß nicht ein Theil, in Ansehung des andern, oder des ganzen Gebäudes, zu groß oder zu klein, nicht zu reichlich oder zu schlecht geriet, daß nicht ein grosses Zimmer gar eine Fenster oder Thüren bekomme, daß die Stärke, Bequemlichkeit und Zierrath der Ansicht des Gebäudes gemäß seyn, nichts ohne Noth wider den Wohlstand und gemeinen Gebrauch gemacht, auch die Abwechselung beobachtet werden, u. s. w. Sonst wird auch **Eurythmie** definirt, daß sie in einer Aehnlichkeit der Seiten bey einem unähnlichen Mittel bestehe; z. E. wenn in der Mitten die Säule, und zu beyden Seiten gleich viele, gleich grosse, und auf einerley Art verzierte Fenster sind. s. Math. Lex.

Eurythmus, ein guter ordentlicher und natürlicher Puls.

Eusarcos, fleischig, wohl bey Leibe, fein quatschlicht.

Evsticia, ein guter Appetit zum Essen.

Evstomachus, ein wohlbestellter Magen, it. eine dem Magen wohlbekommende Speise.

Evstylon opus, feinsäulig Werck, heisset in der Bau-Kunst 1) nach dem Vitruvio, wenn die Säulen-Weite siebendhalb Modul groß ist, 2) nach der neuen Art, wenn die Säulen-Weite 7. Modul groß ist.

Evthanasia, bedeutet bey den Theologis einen selig-und fröhlichen Abschied aus der Welt; und bey den Medicis, wann einer fein sanfft einschläfft, ohne Zucken und üble Geberden dahin stirbet.

Evthesia, eine natürliche gute Beschaffenheit des Leibes.

Evthygrammus, s. Evgrammus.

Evthymia, Animi Tranquillitas, die Ruhe des Gemüths, Freudigkeit, welche bey den Kranken allezeit möglich, und mehrentheils ein gutes Zeichen ist.

Evthyporia, wenn die Meatus und Gänge im Leibe richtig und wohl beschaffen seyn.

Evtolma, Confidentia, Confidence, das Vertrauen, wo dieses bey einem Patienten gegen den Medicum oder die Medicamenta ist, erleichtert es die Cur sehr, wo hingegen ein Mißtrauen oder gar Verzweiflung an der Genesung, hindert es auch dieselbe gar sehr.

Evtonos, Leute, die gute gesunde starcke Gliedmassen haben.

Evtrophia, eine gesunde Nahrung des Leibes.

Ewige Teuffe, bedeutet die Teuffe in Bergwercken so tieff, als einer den Gang bringen kan. Denn so lange ein Gang in die Teuffe niedersetzet, mag ihm nachgesuncken und nachgebrochen werden, und solte es, so zu sagen, ewig währen.

Ewigkeit, æternitas, bedeutet im eigentlichen Verstand eine solche Existenz, die schlechterdings nothwendig ist, und daher weder Ende noch Anfang haben kan; und solche kommt einzig und alleine Gott zu. Man pflegt aber auch dieses Wort für eine solche Daurung zu nehmen, da etwas kein Ende hat, ob es gleich einen Anfang gehabt hat; und dieses nennen einige æviternitatem.

Exacerbatio, s. Paroxysmus.

Exacinare, heisset die kleinen Körnlein aus einer Frucht, als aus Wein- oder Berberis-Beeren heraus thun.

Ex æquo & bono, heisset der Billigkeit gemäß.

Exeresis, eine Chirurgische Operation, s. Chirurgia.

Exagitare, s. Austreiben.

Exaltatio, oder Sublimatio, in der Chymie, ist eine Operation, durch welche eine Sache an ihren ordentlichen Eigenschaften verändert, und zu einer höhern Krafft getrieben wird, solches geschieht entweder circulatione oder ablutione, s. Sublimatio.

Exaltatio Astrologica, s. Dignitas.

Exaltatio Astronomica, s. Altitudo.

Exanastomosis, eine Eröffnung der Extremitäten an den Gefässen.

Exanguia aquatica, Fischwerck, welches ohne Blut

Blut lebet, und doch zur Speise dienet, solche sind vel crustacea, als Krebsse, Gammati longi & rotundi, oder Testacea, als die Auster, Muscheln und Schnecken.

Exanthema, jedes Blätterlein, so auf der Haut stehet, es seyn gleich Venus-Blüthen, Pocken, Masern, oder wie sie sonst Nahmen haben.

Exarthema, **Laxatio totalis**, eine gänzliche Verrenkung eines Gliedes.

Excandescencia, ein geschwinder Zorn, Jäh-Zorn, wenn man um einer geringen Ursach willen leicht zum Zorn gereizet wird.

Exceptio, heist in Rechten eine Ausflucht, Ausrede, Ablehnung der Klage, Vorwand oder Vertheidigung. **Exceptio Compensationis**, ist eine Ausrede, daß einer eine richtige Gegen-Forderung habe, und also eine Forderung gegen die andere aufzuheben sey.

Exceptiones Dilatoria, heissen solche Ausfluchte, wodurch die Klage oder Haupt-Sache aufgehalten, aber nicht gänzlich gehoben wird. **Exceptiones peremptoria**, sind zerstörlische Schutz-Reden, wodurch die Sache ganz und gar aufgehoben wird.

Exceptio erroris calculi, eine Ausrede, daß ein Irrthum in den Rechnungen vorgegangen sey.

Exceptio non numeratae vel acceptae pecuniae, heist die Ausflucht des nicht gezahlten oder empfangenen Geldes, welcher insgemein in den Quittungen renunciiret wird.

Exceptio ist, wenn truckne Pulver unter Säffte gemenget werden, wie man also die **Electuaria** zu machen pfleget.

Excessus, der Überschuß, ist eine Grösse, welche anzeigt, um wie viel ein größeres Quantum das kleinere übersteige: z. E. 3. ist der Exceß von 8. über 5.

Excipulum, eine Vorlage oder Recipient in der Chymie, welcher dienet den übergehenden Spiritum aufzufangen, ist entweder von Glas oder Erde.

Excitantia, s. **Anthypnotica**.

Excompte, s. **Rabat**.

Excorticare, die Rinde wegnehmen, damit der Kern allein bleibe, solches wird vornemlich von den 4. kalten Saamen gesagt.

Excorticatio, heist die Reinmachung der Wurzeln, Rinden, Kräuter, Blumen und Saamen, daß keine Erde oder unreines daran bleibe.

Excrementa, heist dasjenige, was von der zu uns genommenen Speise nach der Concoction abgesondert wird, und als etwas unverständliches, (in welchem kein gesunder Nahrungs-Safft mehr vorhanden,) aus dem Leibe, entweder durch den Stuhlgang und Harn, als die zwey gewöhnlichsten, und dann auch durch den Speichel, Gall, Ros, Ohren-Schmalz und Schweiß, wieder ausgeschaffet und abgetrieben wird.

Excrecentia, eine Auswachsung des wilden Fleisches, it. die aus bösen Feuchtigkeiten, und Nahrungs-Säften hervordachsende Feigwarzen und dergleichen.

Excretio, Aussonderung, Auswerfung, ist bey den Medicis, wenn die Natur dasjenige,

was sie an besondern Orten durch ihre Werkzeuge oder emuntoria von dem Geblüt aüberflüssig und unnütz abgesondert, aus dem Leibe auswirft oder ausstößet. Bisweilen heist auch so viel als **Excrementum**.

Excursum Circuli, in der Astronomie, sind mit der **Ecliptic** parallel-laußende Himmel Circul, welche andeuten, wie weit die Planeten in ihrem besondern Lauff pflegen von der **Ecliptic** aufs höchste wegzugehen. Ein ieder ist 10. Grad weit von der **Ecliptic** entfernt und der Streiff, der zwischen ihnen enthalten, wird **Zodiacus**, der Thier-Kreis genennet. s. **Math. Lex.**

Excussion, heist bey den Juristen die Ausklugung des Haupt-Schuldners, welche geschehen muß, ehe der Bürge belanget werden kan.

Execution, die Vollführung einer Sachen, dgerichtliche Hülfe und die Vollziehung ein Urtheils, wenn der Verurtheilte nicht dem Urtheil gehorsamen will.

Executoriales, heissen diejenigen Hülfs-Befehle, wodurch der Richter sein Urtheil vollziehet, und den Verurtheilten zur Zahlung zwinget, oder die Sache zur gerichtlichen Hülfe weist.

Exelcismus, eine Ausziehung und gründliche Untersuchung der Gebeine in der Anatomie.

Exequirer werden diejenigen Soldaten genannt, welche denen eingelegt werden, die die Obrigkeitlichen Gefälle nicht entrichten, man heisset sie auch **Dresser**.

Exercitatio, eine starke Bewegung, so mit allem Willen geschieht, die Gesundheit dadurch zu erhalten, oder sich eine Geschicklichkeit dadurch zuwege zu bringen.

Exercitia, Übungen, darunter werden erstlich verstanden die im Krieg gewöhnlichen **Exercitia** der Soldaten, da die Musquetirer mit der Flinte oder Mousquet. die Grenadier mit ihren Granaden-Werffen, die Reuter mit Pistol-Schießung, Gubernirung der Pferde, geschwinden Auf- und Absitzen, Werden und dergleichen, wohl umzugehen, angewiesen werden, und bestehen vornemlich in diesen dreien Stücken: als 1) hurtig und geschickt sich zu wenden, 2) die Waffen recht zu führen und zu gebrauchen, und 3) die Ordnung zu halten. Die Geschicklichkeit des Leibes im Wenden bringet die stetige Arbeit und vortheilhaftige Übung: die Waffen recht zu führen, richtet man sich nach der Zeit und Gelegenheit, wie auch nach der Absicht auf den Feind, den man vor sich hat, und nach den Waffen, welcher derselbe gebrauchet: Die gute Ordnung begreiffet in sich, wie man sich in Ordnung stellen, Glieder und Reihen halten, öffnen und schließen, marchiren, still stehen, hinter oder vor sich gehen, rechts oder links umwenden mit dem Feind treffen, denselben verfolgen oder zurück weichen soll, und was dergleichen mehr ist.

Exercitia, und zwar Adelmäßige Rittersch **Exercitia**, lassen sich in solche, die theils zum Krieg, theils zum Hof-Leben dienlich sind eintheilen. Jene begreifen in sich alle die **Exerciti**

exercitia zu Pferde, als nach dem Ring- und Hupf-Rennen, Scheiben-Schießen, einen Reiter abzugeben, zu Fuß einen guten Fechtmeister zu fechten, Pique und Fahnen zu zwingen, zu voltigiren, zu ringen, den Jägers-Stock zu spielen &c. Die zum Hof und eisen Stand gehörige, sind Tanzen, Ballspielen &c. von welchen allen insgesamt unter ihrer eigentlichen Benennung mit mehr gehandelt wird.

Exercitium, eine Bewegung, da der Leib Gesundheit halber bewegt und geübet wird, ob zwar ist ein solches Exercitium dreifach,

1) da wir durch andere, als etwa von Pferden im Reiten, oder zu Wagen und auf dem Schiff, bewegt werden, 2) wann wir zugleich durch andere eine Bewegung machen, gleich wie im Fechten geschieht, wenn wir uns allein im Spaziergehen, Reiten &c. zu einem dreifachen Zweck bewegen, als 1) um uns warm zu machen, 2) einen Schweiß zu erwecken, und 3) die Respiration zu verbessern.

Exercitor, heist derjenige, so ein Ding treibet, ein Schiff, Wirthshaus oder Stall unterhält. Exercitor navis, heist der Reeder oder Schiff-Patron, welchem aller Gewinn und Nutzen eines Schiffes zukommt.

Evaporatio, eine Ausdünstung. Durch diese werden die trockenen Spiritus verstanden, welche vermittelst des Feuers, von der Materie aufgehoben werden. Siehe Evaporatio.

Evaporationes, werden auch genennet diejenigen Ausdünstungen, welche so wohl aus animalischen natürlichen Körpern, als absonderlich aus dem Wasser und Erden, durch Hülfe der Wärme hervor gezogen werden, und unterschiedliche Wirkungen haben; sonderlich entstehen daraus die Meteora oder Luft-Feuer, die sich in der Luft und auf der Erden, bald in dieser, bald in jener Gestalt präsentieren. s. Eruvia.

Fluvius, Wolkenbruch, ist ein mit Sturm geleiteter großer Plaz-Regen, der niedrige Lande auf einmal überschwemmet und großen Schaden thun kan. Er entstehet, wenn die Luft eine solche jählunge Veränderung erleidet, daß die häufig darinnen sich befindlichen wässerigten Dünste, entweder alle, oder theilweise, auf einmal herunter fallen. Denn daß eine einzige Wolke sich nicht wie zerbrochen, und dadurch solcher Schaden verursacht werde, ist gar nicht möglich.

Inferus, Verrenckung der Hüfte. Inferus, pflegt auch das Seyn oder die Wirklichkeit einer Sache genennet zu werden; und wird von dem Wesen oder der Existenz, die in der bloßen Möglichkeit und Idee bestehet, unterschieden. Wie aber keine Existenz ohne Essenz seyn kan, also glauben auch viele, daß umgekehrt keine wahre Essenz ohne Existenz könne statuirt werden. Herr Leibniz nennet den göttlichen Verstand die Region der möglichen Dingen und aller Essenz. s. Lex. Phil.

Anderer Theil, 1731.

Exmissio, wird in Rechten die gerichtliche Auswerfung aus einem Hause oder Gute genennet, wenn die gerichtliche Hülfe in dasselbe ergangen und dem Kläger zugesprochen worden, der Beklagte aber in Güte nicht heraus will.

Ex officio, Amts halber, von Amts wegen, Kraft tragenden Amtes.

Exomphalos, das Austreten und Auswachsen des Nabels, die Nabel-Geschwulst, eine Art der Wassersucht.

Exophthalmia, eine unnatürliche Geschwulst des Auges.

Exorcismus, s. Beschwörung.

Exostosis, ist eine Geschwulst des Beins, welche entsteht, wenn sich eine böse Feuchtigkeit in die Substanz der Beine zusammen setzet, sie kan zuweilen den Brand an den Beinen verursachen, welches man Cariem nennet, daher man zusehen muß, selbige zur Suppuration oder Entering zu bringen.

Exotica, Peregrina, ausländische Dinge, werden alle dasjenige genannt, was bey uns ungewein, seltsam, unbekannt, oder von der Natur auf unsern Grund und Boden nicht hervor gebracht worden. Also hat man in Regno animali ausländische fremde Thiere, und was von denenselben kommt, als Löwen, Tiger, Elephanten, das Rhinoceros, den Bezoar-Stein und Bisam &c. In Regno minerali die Orientalischen Edelgesteine, Borax &c. In Regno vegetabili alle fremde Gewächse, als die Aloë Americana, Yucca Gloriosa, Genista Hispanica &c.

Expectorantia, s. Bechica.

Expositio, heist die Ausrichtung und Verfertigung einer Sache.

Expositoria res, heißen bey den Juristen das Heergewette.

Expellentia, austreibende Mittel, sind entweder innerliche oder äußerliche. Jene heißen auch Alexipharmaca oder Sudorifera; diese Epispastica.

Experimenta, Observationes, Erfahrungen, Anmerkungen, werden bisweilen von den Tentaminibus, Essais, oder mit Fleiß angestellten Versuchen unterschieden; bisweilen aber werden auch diese unter jenen mit begriffen. Sie sind von ganz besonderm Nutzen in der Physic; doch müssen sie sehr accurat und behutsam angestellet, und ohne Vorurtheile untersucht werden.

Explosio, ist, wie Williaus schreibt, eine actio Spirituum animalium, oder ein Thun der Lebens-Geister, wenn nemlich solche wegen der ihnen beigemischten, und ihrer Natur zuwider sehenden Particuli in Unruhe kommen.

Exponential-Rechnung, bestehet in Differenzirung und Integrirung solcher Größen, die einen veränderlichen Exponenten haben, und Exponential-Größen genennet werden.

Expressio, eine Ausdruckung der Arzneien, als wenn das Feuchte von dem Trocknen, das Dünne von dem Dicken ausgedrucket wird.

Expulsio, vis expultrix, war bey den Alten eine Vis oder Facultas dadurch die Excrementa aus dem Leibe geworffen werden; allein wir wissen,

wissen, daß dieses alles motu Peristaltico von den Spiritibus animalibus geschehe.

Exscissio & eradicatio Lignorum, s. Abraum des Holzes.

Exsiccatio, eine Austrocknung, Verzebrung der Feuchtigkeiten.

Exspiratio, eine Zusammenziehung der Brust, wenn die Luft ausgelassen wird; ingleichen das Sterben, den Geist aufgeben.

Exta, s. Intestina.

Extende supra alutam in forma scuti, heist in den Recepten, streich es auf ein Leder, daß es wie ein Schild aussieheth.

Extensor, s. Ellebogen und Finger.

Extenuatio, wird bey den Medicis die Schwindung, Verringerung oder Auszehrung des Leibes oder eines Gliedes benannt.

Extergentia, s. Abluentia.

Extinctio, Ablöschung, Abföhlung ist, wenn man glühende oder heiße Dinge ablöschet, und dieses um unterschiedener Ursachen willen, als 1) damit dasjenige, was abgelöschet wird, seine Kraft in die Feuchtigkeit niederlege; also fühlet man das Eisen in Petersilien-Wasser aus, 2) um die Medicamenta dadurch zu reinigen, 3) damit die Feuchtigkeit oder Masse eben die Kraft haben möge, als das Corpus, so darinnen ausgelöschet worden; also wird der Stahl in Milch gekühlet. Ferner ist auch eine, wiewohl nicht eigentlich so genannte Extinctio ohne Feuer, welche am Quecksilber geschieht, wenn es in Serpentin oder etwas andern getödtet wird.

Extirpatio, eine Ausrottung, Ablösung, Abschneidung eines Theils, wegen des daran gekommenen Krebses; es geschieht aber solche Abschneidung am sichersten, wenn man einen Theil des gesunden zugleich mit wegnimmt, ob es wohl schmerzhafter ist, als wenn man nur den kranken Theil abzunehmen vermehnet, der doch hernach, wenn ein klein wenig davon zurück bleibet, den gesunden Theil bald wieder anstecken, und also zu einer neuen schmerzhaften Extirpation Anlaß geben kan.

Extractio, *Extraction* oder Ausziehung, wird genennet, wenn man aus den Kräutern und Thieren die reinesten Theile von dem groben und irdischen scheidet, und solches zwar durch bequeme Menstrua, welche das Wesen, so der Laborant begehret, heraus ziehen können. z. E. Man ziehet die harzigte Substantz aus der Jalappa durch den Spiritum vini; weil das Harz das schweflichte Theil des Jalaps ist, und der Spiritus vini auch viel subtilen Schwefel bey sich hat; deswegen sich diese beyde leicht mit einander vereinigen können. Eben also verhält es sich auch mit vielen andern Extractionibus, welche der Laborant betrachten muß, um dieselbe mit bequemen Menstruis zu extrahiren. Diese Extracta bekommen hernach den Nahmen einer Essenz oder Tinctur, nach Unterscheid der Farbe oder Consistenz.

Extractio radiceis, die Ausziehung der Wurzel, ist die Erfindung einer Zahl, welche ein, zwey oder mehr mahl in sich selbst multiplicirt eine gegebene Zahl hervor bringt. In

der gemeinen Rechen-Kunst weiß man n von Ausziehung der Quadrat- und Cub Wurzel. In der Algebra aber gehet man noch weiter. s. Radicum Extractio.

Extractum heist das, was ausgezogen worden selbiges ist das edelste Wesen eines Dinges, welches, vermittelst eines Liquoris, aus nem groben Körper abgesondert, und bis zu rechten Consistenz dick gemacht worden. Das Wort Extract wird auch zuweilen allgemein genommen, so, daß es die Essenzen und Säfte unter sich begreift. In den Apthecken findet man Extracta simplicia & composita.

Extrahentia, s. Epispastica.

Extravasatus, heist, was aus den Gefäßen ausgelaufen ist; wird von dem Geblüt gesagt, wenn selbiges aus den Blut-Gefäßen gelaufen, und sich etwa in einer Höhle aufhält, und daselbst gesetzt hat.

Exulceratio, das Schwere, Geschwüre, den weichen Theilen des Leibes, die von ein fressenden scharffen Materie herkommen. Es ist aber ein solches Geschwür oder Exulceration groß oder klein, breit, schmal, eng oder weit, gerad oder schief, gleich oder ungleich. s. Apoptema, iz. Ulcus.

Exustio, eine Verbrennung, wenn iemal vom Feuer beschädiget wird. Der erste Grad ist, wenn nur das Häutlein (Cuticula) angebrannt wird, daß es Blasen setz; der andre, wenn die Haut noch mit beschädiget wird, die dritte und ärgste ist, wenn das Häutlein die Haut und alles, was darunter lieget, angebrannt wird.

Exuvia anguillæ, Nals-Balg oder Haut. **Exuvia serpentum**, Schlangen-Balg oder Haut, so sie im Früh-Jahr und im Herbst selbst ablegen; werden wider die Wassersucht und Verstopfung des Harns recommendiret.

Eyder, s. Lacerta. **Stern-Eyder**, s. Stellio.

Eyerlesen, **Eyerleser**, s. Tuchmacher.

Eyer-Schale, war ein gewisses kleines Maas bey den Hebräern, $\frac{1}{8}$ Log, oder $\frac{1}{4} \frac{1}{2}$ Eph. Es wird davor gehalten, daß es 2. Unzen 6. Drachm. und 1. Denar gewogen habe.

Eyer-Sole, werden zwen und siebenzig Zöbel Sole genennet, welche zu Halle den sechs Amts-Knechten, jährlich, in dem nächsten Sieden vor Ostern, auf ihr iedesmahlige Bitten, gegeben werden.

Eyer-Stock, s. Ovarium.

Eymer, ein Wein-Maas, s. Fuder.

Eyos, s. Chincapolins.

Eyter, in der Brust, kömmt aus verletzten Nerven, oder andern kleinen zarten Röhren, welche eine Lympham und Chylum bey sich führen, und wenn auch einige Aderlein verletzt, so ist das Eyter blutig. s. Pus, iz. Sanies.

Eyterung, s. Suppuratio.

Ey-Weiß, s. Albumen.

F In den Römischen Inscriptionibus und Medaillen bedeutet es Flamen, Filius, Fecit. F. F. P. P. F. F. Fortissimi Piissimi Felicissimi. F. H. F. Fieri heredes fecerunt. F. I. Fieri iussit. F. L. P. S. Fecit libentissime Pecunia.

ia sua. F. V. S. Fecit Voto suscepto FL. VI. Flamen Divi. FR. D. Frumenti Dan. F. F. Flando, Feriundo. FEL. Felix. LIC. Felicitas. FL. Flavius. FORT. D. Fortunæ Reduci. F O U R I. Fourius, Furius. F O N T. Fontejus. FRUGIF. giferæ scil. Cereri. F. in den Medicinischen Recepten bedeutet Fiat, es geschehe, oder gemacht. F. M. das ist, Fiat Mixtum. L. L. Fiat lege artis, F. S. A. Fiat secundum artem, es geschehe, oder werde nach der Arzthecker-Kunst gemacht oder präpariret. Egyptiaca, s. Colocasia, it. Egyptische Bohnen.

Arabica, ist ein fremder Baum, dem Evonum ähnlich, hat aber härtere, dickere, grüne und immergrünende Blätter, bringt kleine Blumen, und schwarze Früchte, keine Bohne, welche, wenn sie geschälet, in zwei Stücke getheilet wird, und ist eines nicht bitterlichen Geschmacks. Diese Bohne so Bon oder Ban genennet wird, bringet aus dem glücklichen Arabien, und auch Indien. Der daraus bereitete Trank, insgemein Caffé oder Coave, von den Arabern aber Chaube genennet. s. Caffé.

Germanica, s. Bohnen.

sen Peplus Parisiensium, wilde Kapern. ein Gewächs, das lange Stengel treibet, die hängen lassen und ästig sind. Seine Blätter stehen in die Länge hin an den Stengeln gegen einander über, und wachsen Paar Paar an einem Stiele, jedoch ein wenig von einander, schier wie am Mistel. Sie sind länglicht, vorne rund, dicke, und einigermaßen den Portulac-Blättern gleich, voll von Samen, und schmecken bitter. Zwischen ihnen und den Blättern heraus entsprossen kommen, deren jeder eine vierblättrige, runde und Rosen-förmige Blume unterstühet. Nach der Blüthe kommt eine häutige, lange Hülle, die ist gestreift und in fünf Fächerlein getheilt, darinne liegen platte Samen verflochten. Seine Wurzel ist dünne und setzet sich auf dieser und auf jener Seite aus; das ganze Gewächs aber ist bitter. Zu Paris im Königl. Garten wird es gezogen. Rom herum soll es an rauhen, ungebauten Orten zu befinden seyn. Es soll gar dienlich seyn wider die Würmer im Leibe.

marina, Umbilicus marinus, Meer-Bohnen, kommen aus dem Meer, wenn sie schön und mit Farben gezieret, sind sie gut. Umbilicus marinus.

urgatrix, s. Ricinus Americanus.

Ignatii, S. Ignatius-Bohnen, sind keine Bohnen, sondern Körner, einer kleinen Kastanien-Äuß groß, selten rund, sondern vielmehr länglicht, wie ein Hühner-Herz, auswendig mit einem Silber-farbenen glatten Ansehen umgeben, inwendig gelb-braun, durchsichtig, wie Horn, und in einer Inzischen Frucht zu finden, welche etwas größer, als eine Melon, in deren Mitte 20. 24. solche Körner liegen. Die Frucht steht auf einem Kraut, das die Indianer Lougan oder Cantava nennen, und sich

um die höchsten Bäume windet, und daran in die Höhe steigt. Sie werden in den Philippinischen Inseln gefunden, und daraus von den Portugiesen nach Europa gebracht.

Faba suilla, s. Bilsenkraut.

Faber, Gallus marinus, Deutsch, Seehahn. Ist ein See-Fisch, der dicke, breit und lang ist. Sein Kopf ist dicke, eingedrückt und breit, gar beinig und eckigt, einer dunkeln Farbe, mit einigen Purpur-farbigem Flecken durchstreuet. Sein Rachen ist sehr weit, und er kan ihn weit aufreißen, hat aber keine Zähne. Die Augen sind groß und rund, Gold-farben. Der Rücken ist braun, in der Mitten mit einem rund und schwarzen Flecken, in dessen Mitten drey Gold-farbige Figuren zu befinden, gezeichnet. Er hat so gar kleine Schuppen, daß man sie kaum gewahr wird, man fühle ihn dann an. Er ist auf beyden Seiten mit Beinen gewaffnet, die so scharf und spitzig sind, als wie ein Messer. Dieser Fisch findet sich um die Klippen, und schwimmt ganz alleine und gerade weg. Er nehet sich mit Fleisch, mit Fischen und dem Schaum des Meeres. Sein Fleisch ist zart und mürbe, gut zu essen, von gutem Saft und wohl zu verdauen. Zur Arzenei wird er nicht gebraucht.

Faber ferrarius, s. Schmied.

Faber lignarius, s. Zimmermann.

Fabric, wird bey den Kaufleuten eine angerichtete Manufactur, (wiewohl mehrentheils improprie, wenn es von Waaren verstanden wird, die eben nicht das Feuer oder den Schmiede-Hammer erfahren dürfen) genant: Also wird übel gesprochen, dieser oder jener hat eine Strümpff-Crepon-Tuch- oder Taback-Fabric, als welches eigentlich nur denjenigen zukommt, die etwan eine Messing-Stahl- oder Eisen-Manufactur aufgerichtet, und in solchen allerhand Messing- und Eisen-Waaren fabriciren lassen. Daher sie auch Fabricateurs genennet werden.

Facade, Faciata, Facies, prospectus, der vordere Theil oder das äußerliche Ansehen eines Gebäudes.

Face, heißt bey den Tischern eine scharffe Cante oder Leiste.

Facen-Bret, heißen sie, in welchen eine Kerbe durchaus gestossen, und in solche hernach die Leisten gelegt werden, die Facen darein zu stecken.

Faces, die Facen, Gesichts-Linien, sind die beyden äußersten geraden Linien an einem Festungs-Werke, welche die Punkte oder Spitze desselben formiren, und dem Feinde am meisten vor Augen liegen.

Fach, ist eine Türkische Medicin wider das Gift.

Facies, das Gesicht, Angesicht, das Ansehen; es einem in faciem hinein sagen, das ist, ohne Höl, ohne Scheu. s. Gesicht. In der Astrologie wirds in doppelter Bedeutung angenommen, erstlich, pro Decanatu oder für den dritten Theil eines jeden Zeichens, deren Herrschaft die Alten den Planeten zulegeten, und sagten prima facies des Widder, secunda

facies des Stiers, u. s. f. und denn für den Stand der Planeten nach den Lichtern, und der Häuser nach jener Häuser, so sie auch Al-mugza zu nennen pflegen.

Facies Hippocratica, wird genennet, wenn die Nasen-Löcher spitzig, die Augen hohl und eingefallen, die Schläffe gleich also, die Ohren kalt und eingeschrumpfen, die Stirn-Haut hart, die Ohrläpplein verkehrt, und die Gesichtsfarbe bleich, Oley-färbig oder schwarz ist.

Facit, bedeutet den Belauß und die Summa einer Rechnung, ingleichen das Absehen und den Ausgang eines Dinges.

Fackel oder Abend-Jagd, ist, wenn man zur Winters- oder Herbst-Zeit bey Nacht um 9. oder 10. Uhr, wenn kein Monden-Schein, und der Hase aus dem Holze aufs Feld gegangen ist, ein Netz vor das Holz stellet, und auf ieder Seite einen Flügel ziehet. Hinter solches Netz stellet der Jäger die Bauern mit Prügeln, und etwa eine Viertel-Stunde vor dem Netze noch andere Bauern, deren ieder eine Stroh-Fackel, brennende Lunte oder Schwefel in der Hand hat, und wenn der Jäger mit dieser Anstellung der Bauern fertig, zündet er seine Fackel an, schreyet und läuffet nach dem Netze und Holze zu, desgleichen auch die Bauern thun müssen. Wenn nun der Hase dieses höret, eilet er nach dem Holze, läufft aber darüber ins Netze, und die hinter dasselbe gestellten Bauern schlagen ihn mit ihren Prügeln zu tode. Auf diese Art werden gemeinlich die so genannten Holzhasen gehaschet, welche Jahr aus Jahr ein sich im Holze aufhalten, und meistens schon alt sind, die der Hase etliche mahl entkommen, und den Jäger mit den Hunden scheuen. Diese pflegen Herbst-Zeit des Nachts nach dem Kraute, und Winters-Zeit auf die grüne Saat heraus zu kommen, da sie denn auf vorher gemeldte Weise ertappet werden.

Facon, ein Franckösisches Wort, heist eines Theils das Macher- oder Arbeits-Lohn, welches für eine gefertigte Waare demjenigen, der solche gemacht, bezahlet wird, bey welcher Facon aber zu merken, daß solche manchemahl die Materie, die verarbeitet wird, an Werth übertreffe; also, ist ein künstliches Gemählde oder Portrait höher zu ästimiren, als die Materie der schlechten Leinwand, worauf es gemahlet worden; ein gedrehtes Kunststück aus Helffenbein, höher als das Helffenbein, aus welchem es gemacht worden.

Fagon, heisset auch ferner die Gestalt eines gefertigten Dinges, welche die Hand des Künstlers demselben entweder nach einem vor sich gehabtten Modell, oder aus eigener Invention gegeben hat; daher die gemeine Redens-Art, dieses ist eine neue oder alte Fagon. Fagon heisset auch bey den Leuten so viel, als, was die Franckosen andeuten durch Mine und Aire, als dieser oder jener ist ein Mann, so und so, ohne Fagon.

Fagon, heist bey dem Schneider 1) die Zugabe an Seide, Zwirn, steiffer Leinwand, Knöpfen und dergleichen, die er zu einem ihm unter

Hand gegebenen Kleide thut, und hernach Rechnung bringet, 2) heist für die Façon viel, als für das Macher-Lohn.

Faconniren, bilden, eine Gestalt geben, ingleichen viel Wesens machen, prälen.

Factor, **Institor**, **Commissionarius**, **Facter**, heist derjenige, der jemanden in Commission für Geld bedienet, für ihm ein- und verkauft, Waaren und Geld empfänget, oder wessendet; daher auch solcher Leute ihre Handlung eine **Factorey**-Handlung genennet wird. Ein solcher ist verbunden, seines Committentens Interesse so gut, als wenn es ihm selbst angieng, oder als eigen, wie der Kaufleute ihre Redens-Arten seyn, zu observiren. Diese Factors halten in ihren Büchern ihrem Principali eine gedoppelte, nemlich eine **Courrent**- und **Zeit**-Rechnung, deren Erklärung unter dem Worte **Conto corrent** und **Conto di Tempo** zu ersehen. Es sind aber die Factors unterschiedlich, als etliche dienen nur Potentaten, Fürsten und Herren in Anschaffung desjenigen, was sie zu ihren Hofhaltungen an Victualien, Kleidern und andern Dingen nöthig haben; diese werden **Hof-Factors**, auch wohl dem heutigen Stinach, **Commerciens-Commissionarii**, ja sogar **Commerciens-Räthe** genannt, sonderlich wenn ihre Anschaffungen etwan auf was mehrers, als auf das bloße Verlegen der Hof-Staat gehet, und sie etwan ganze Regimenter zu providiren, oder Herrschaftliche Güter zu disponiren haben, in welchem Fall auch mehrentheils mit dem Titul, **Königlicher** oder **Fürstlicher Agenten** belegt werden. **Factores** werden auch genennet diejenigen, welche in Druckereyen entweder nach Absterben des Buchdrucker-Herrn, oder auch bey dessen Leb-Zeit die Direction haben. Diejenigen, welche einer Fabric, Manufaktur oder Bergwerck vorgesetzt, und die Sachen, welche daselbst fabriciret oder gewonnen werden, zu verkauffen und zu berechnen haben. Es giebt auch Factors auf Bergwercken, und diese sind entweder Verleger der Gewercken, oder es sind Factors bey einer Sanger-Hütte oder bey Blaufarbwercken.

Factorerie, **Factorey**, die **Commissions**-Bezeichnung, wenn man für andere Leute Waaren ein- und verkauft.

Factum, eine Geschichte, **That**: Bey den Franckosen heist es so viel als eine Schutz-Schreibung. **De facto** wird **de Jure** entgegen gesetzt. In der Arithmetick wird das Product, welches aus der Multiplication zweyer Zahlen entsethet, also genennet; und die Zahlen selbst, in einander multiplicirt werden, heißen **Factores**, oder auch **Efficientes**.

Factura, **Fattura**, **Factur**-Buch, ist eine Rechnung über solche Waaren, welche für einen andern seine Conto sind eingekauft worden. Sie haben diesen Nahmen von demjenigen, der sie eingekauft, und der bey den Kaufleuten ihr Factor genennet wird; welche Factur mit den gesandten Waaren, in allen Nummern, Stücken und Gewichten gar genau übereinkommen muß. Daher bey den Kaufleuten

nichts gewöhnlicher, als von dergleichen Faculturen zu reden, wie sie selbige nachsehen, einschreiben, nachrechnen, oder versenden wollen: Sonderlich halten einige ein so genanntes Facturen-Buch, in welchen sie die Facturen, wie sie solche absenden, und anders Theils auch, wie sie solche empfangen, ordentlich einschreiben.

Lux Solis, Sonnen-Fackeln, sind in der Sonnen solche Theile, welche viel heller scheinen als die andern. Sie sind nach ihrem Licht, nach ihrer Grösse, Figur und Währung von einander sehr unterschieden; und werden von einigen gar verworffen. s. *Marb. Lex.*

Fortas, das Vermögen, die Kraft, wird von den *Physicis* und *Medicis* für die sonderbare Wirkung der beseelten Substanzen genommen, welche sie in diesem oder jenem Glied, oder Theil ihrer selbst oder ihrer Körper, hervor zu bringen, geschickt sind; daher den alten *Medicis* so viel solcher Facultäten, als Glieder und *Actiones* an dem Leibe sind, die jedoch unter drey oder vier der Vornehmsten gebracht, und *Facultas Naturalis*, *Vitalis* & *genitalis* genennet werden, denen hernach die andern, als Dienerinnen aufwarten, wie *Facultas attractrix*, *retentrix*, *concoctrix* und *expultrix*. Andere hingegen sagen, dieses alles wären nur leere Worte, und die ganze Sache komme auf die *Spiritus* oder Lebens-Geisterlein (als überaus subtile und feine Körperlein) an, von welchen alle Leibes-Handlungen dependiren; die gemeinste Eintheilung der Facultäten so, wie sie *Willis* beschreibet, ist inter *naturalem* & *animalem*, deren jene von dem *Cerebell*, (*Hirnhirn*) oder vielmehr denen daselbst generirten Geistern, diese aber von dem Gehirn dependiren. Sonst pflegen die *Aristotelischen Philosophi* die *facultates animæ* einzutheilen in *facultates animæ vegetativæ*, *sensitivæ* & *rationalis*. Die *facultas vegetativa* begreift unter sich die *facultatem nutritivam*, *augmentativam* und *generativam*; Die *facultas sentiens* wird subdividirt in *sentientem* (*specialiter sic dictam*) *appetentem* & *locomotivam*; Die *facultas rationalis* bestehet in *intellectu* & *voluntate*, im Verstand und Willen. Auf Universitäten bedeutet dieses Wort ein Collegium gewisser Professorum und Assessorum, also ist die Theologische, Juristische, Medicinische und Philosophische Facultät. s. *Lex. Phil.*

Faden, ist ein Maas, dessen man sich zu Wasser bedienet, ungefehr einer Klafter lang, um die Tiefe der Flüsse und des Meers damit zu ergründen.

Feces, s. *Excrementa*.

Fel, s. *Chinesische Waaren*.

Fälle, ein Fall, ist auf Bergwerken fast einer Klufft zu vergleichen, derer sind oftmahls viel, und etliche hinter einander, als wenn Woffen auf einander geleyet wären, da die Scheidung darzwischen den Fällen verglichen wird. Sie fallen oft mit dem Gange zu dem Gang, durchfallen den Gang nach der Fläche und Seigere, kommen auch oft mit zu Tage aus.

Fälle verrücken mit ihren unartigen Gehülffen den Gang, heist, wenn unedle Kluffte den Gang zertrümmern, oder aus seiner Stunde bringen.

Fällen, heissen bey den Papiermachern eiserne Klincegen, worauf die Stämpffe und Schwingen ruhen, wenn der Zeug aus den Geschirren gethan wird.

Fällen, heist in der Chymie etwas, so in einem Liquore bey einander, dergestalt von einander sondern, daß das eine davon zu Boden fällt. Siehe ein mehrers in dem *Articul Præcipitatio*.

Fällen in der Jägerey, heist ein Wild auf der Jagd tödten oder erlegen.

Fällig bey Handwerkern, siehe Handwerck legen.

Fänge, sind die grossen Zähne eines Wolfes, Bären, Dachses, Fuchses und Hundes.

Färber, haben ein geschicktes Handwerck, welches so wohl in Teutschland, als andern Königreichen und Provinzien, heutiges Tages sehr hoch gestiegen, und hat solches sonderlich der vorige König in Frankreich, *Ludovicus* der XIV. sehr wohl erkannt, wie ein herrlich Kleinod er an den Commercien mit andern Nationen besitze, und was sonderlich die Färber dabey für fürtrefflichen Vortheil schaffen, und daher, um solche in die beste Form und Ordnung zu bringen, ein völliges Systema davon entwerffen, und 1672. in öffentlichen Druck heraus gehen lassen. Es wird aber von einem verständigen Färber erfordert, daß sich seine Wissenschaft vornemlich dahin erstreckt, wie er alle Farben auf Seiden, Wollen und Leinen schön und beständig zu bringen, und von dergleichen anderswo gefärbten Waaren ein gutes Urtheil zu fällen, allen Farb-Sätzen den besten Grund zu legen, die 5. einfache Farben, welche die Färber die ersten oder die Haupt-Farben heissen, als nemlich blau, roth, gelb, braun und schwarz auf beste zu verfertigen, die Zeuge und Tücher, damit sie die Farben desto leichter von den färbenden Materialien annehmen, wohl zuvor zubereiten, die aus diesen 5. Haupt-Farben entstehende Mittel-Farben proportionirlich zu vermischen, und andere dergleichen Handgriffe mehr vollkommen wisse und erlernet habe, und denn mit benöthigtem Handwercks-Zeug, als Farb-Kesseln, Bütteln, Schragen, Pleuel, Rollen, Haken, Wand, Alaun, Lauge, Wasser, ingleichen mit viel und mancherley Farben versehen sey. Die Wolle zu färben, sollen erstlich die *Indier* angefangen, und *Nicias Megarensis* die Färberey für und an sich selbst, wie *Plinius* in *Histor. Natur.* berichtet, erfunden haben. Ubrigens ist das Alterthum der Färberey so wohl aus heiliger göttlicher Schrift, als auch aus vielen alten Profan-Scribenten genugsam zu erkennen, indem darinne hin und wieder der gefärbten Zeuge und Tücher gedacht wird.

Färber-Baum, siehe Gerber-Baum, item *Cotinus*.

Färber-Läppgen, s. *Bezetta rubra*.

Färber-Röthe, *Rubia Tinctorum*, Frankö-

fisch, *Garance*, die Wurzel davon wird viel in den Apotheken, und sonderlich wider Verstopfung der Milz und Leber, des Urins, Verschleimung der Mutter, item, wider die Gelbsucht, Sicht, und Zertheilung des geronnenen Geblüts gebraucht, klein zermalmet aber brauchen sie die Luchmacher. Es wachsen aber der rothen Wurzelu zweyerley Sorten, wilde und zahme; die wilden findet man aller Orten, aber nicht häufig, die zahmen hingegen in Schlessien desto mehr, also, daß viel tausend Pfund davon können versandt werden. Italien, Spanien, Frankreich, hat auch einen guten Vorrath; diejenige, so schön trocken, und nicht verstockt oder braun-schwarz, sondern schön hell-roth, sind am besten. Seither einigen Jahren hat der berühmte Planteur zu Magdeburg, *Monf. Le Jeune*, angefangen die Färber-Röthe oder *Garance* zu pflanzen, und stehen allbereit etliche Aecker darvon in gutem Aufnehmen. s. Grapp.

Färber-Wurzel, eine Virginische Wurzel, die man daher also genennet hat, weil sie zu Pulver gestossen, eine schöne rothe Farbe bekömmt und giebet, so daß auch die Wilden daselbst ihre Leiber und Kleider damit anstreichen. Sie hat auch die Kraft, die Geschwulst der Glieder zu vertreiben. Man findet sie nur auf den Bergen, und ist deswegen bey ihnen in hohem Werth.

Färthe des Wildes, s. Spur.

Fäule, wird auf Bergwercken genennet, wenn der Gang an statt festen Gesteines oder Erzes, ein faul mürbes Gebürge führet, dadurch, wie auch durch festes Gestein, und übersetzende Gänge, ein Gang also verdrucket, versetzt, oder abgeschnitten werden kan, daß kein Gang mehr zu erkennen. Es kan auch dergleichen Gang seine Bierung und Alter gar verlieren, wosern er nicht wieder gefunden wird.

Fäulung, s. *Putredo*, *Putrefactio*.

Fäustel, ein eiserner Hammer, der aber mancherley Art ist, z. E. Hand-Ort-Keil-Kunst-Fimmel-Pfal-Gez-Bohr-Scheide-Fäustel u. Hand-Fäustel ist der Schlägel, mit welchem die Bergleute auf das Berg-Eisen schlagen: Bohr-Fäustel ist ein grosser Hammer, der zu den Schieß-Bohrer gebraucht wird; Stempel-Fäustel, mit solchem werden die Schacht-Stempel angetrieben; grosse Fäustel werden nebst Feder-Stücken oder Bolzen und Berg-Eisen mit Keilen gebraucht, die verfahrenen Wände damit los zu gewinnen, zu zersprengen und zu zerschlagen.

Fäustel-Kelm, ist der Stiel im Fäustel.

Fagara, ist eine Indianische Frucht, deren es zwey Sorten giebet, die erste heisset *Fagara major*, die ist so dick, als wie die Nüchtern, mit einer zarten Schale überzogen, welche nicht recht schwarz und auch nicht Aschen-farben siehet: Unter derselben steckt eine dünne Hülse, und in dieser ein ziemlich dichter Kern, mit einer zarten, schwarzen Schale. Diese Frucht siehet den *Corculis Orientalibus* dergleichen ähnlich, daß einer sich bey dem ersten

Aublick leichtlich betriegen, und eine für der andern nehmen sollte. Sie gehören unter die würzhafften Dinge. Die andre wird genant *Fagara minor*, die ist so groß und stellt wie eine Cubebe, von Farbe braun, ein würzhafften Geruchs und von Geschmacke wenig bitter und beissend. Die Früchte, ne wie die andere, haben bey nahe eben solche Kräfte, als wie die Cubeben, sie stärken und erwärmen den Magen, befördern die Daunung, trocknen, zertheilen und widerstehen dem Gist.

Fagonia, s. *Trifolium spinosum Creticum*.

Fagopyrum, s. Buchweizen.

Fagot, s. Dolcian. Chorist-Fagot, wo 1 unterste Clavis C. ist. Im Doppel-Fagot ist er F. unter diesem grossen C. und heist deswegen Quint-Fagot. Geht aber ein solches Fagot nur bis G. unter dem grossen C. so heist er ein Quart-Fagot. Jener kan in can B. molli, dieser in duro am besten gebraucht werden. In den Orgeln ist auch ein Regist so Fagot heist, von acht Fuß Thon; ein Schnarr-Werck, mit einem gleichaus vielen Corpore, das grösste von vier Fuß in Länge.

Fagotriticum, s. Buchweizen.

Fagus, Buch-Baum, Buche, *Hetres*, ist ein ziemlich hoher Baum, der sich auch ziemlich weit ausbreitet. Die Blüthen sind klein und gelblich, kommen zu Ende des Aprils oder Anfang des Mayen hervor. Die Früchte sind rauche Schalen oder Pulstern, darinnen die dreyeckigten Kerne, oder Buch-Eckern beschlossn liegen, welche ein gutes Del geben, auch zur Schweine-Mast nicht undieulich seyn, und im Herbst reiff werden. Die Wurzeln breiten sich zwar weit, setzen aber nicht gar zu tieff in die Erde. Das Laub wird zerquetscht und auf hixige Geschwulsten gelegt, denn es von Natur kühlend und etwas zusammenziehend. Die Eckern gestossen und im Trinken gebraucht, sind gut wider das Nieren-Weh.

Fahnen-Schwingen, ist ein Exercitium, welches vor diesem, sonderlich bey Aufzügen und Paradien, grossen Solemnitäten, Stürmen und Scharmüßeln, sehr viel gehalten worden, wiewohl es nach der Zeit dermoden ins Abnehmen gerathen, daß es heutiges Tages fast nicht mehr, als nur in etlichen Bürger-Aufzügen geübet, auf etlichen Festschützen noch gewiesen, und von denen sogenannten Klopff-Fechtern für Geld präsentet wird, welche denn auch gemeiniglich viel sonderbare Stücke und Lectiones in den Fahnen zu machen wissen. Die hier gebrauchten Fahnen müssen nicht allzuschwer und in rechter Proportion abgetheilt seyn, also daß der Handgriff, in welchen Bley eingegossen, bis an die Stelle, woselbst der Taffent an den Fahnen-Stock angenagelt wird, so viel wäge, und just das Mittel der Schwere mit dem übrigen Stock-Ende und angenagelten Taffent sey.

Fahren, heist bey den Bergleuten in die Gruben auf den Fahrten steigen, von einem Ort zum andern

ndern in der Grube sich begeben, es geschehe durch gehen oder steigen, z. E. wir sind von dem Feld-Ort nach dem Qverschlag gefahren: der, wenn der Steiger etwas haben will, sagt zum Arbeiter, fahre dort hin, und hole mir dieses oder jenes her.

Fabr-Geld, wird dem Bergmeister und Geschwornen quartaliter, wegen Befahrung ihrer Gruben, als ein geordnetes Accidens gegeben.

Fabr-Schacht ist, in welchem man in die Grube fährt; wird von dem Border-Schacht mit Bretern unterschieden.

Fabr-orten, sind die Leitern, worauf man in die Grube hinab und heraus steigt, und wornach die Bergleute die Teuffe oder Tiefe rechnen. Sie wollen sie aber durchaus nicht Leitern nennen, sondern wissen, sprechende, sie hätten Fahrten, der Schinder aber Leitern. Diese Fahrten werden aus gerissenen Stangen, welches die **Fahrt-Schenkel** hernach heißen, gemacht, und dazwischen die Sprossen eingezapft und befestiget. Sie werden in ganze und halbe eingetheilet, deren jene 12. diese aber 6. Ellen lang sind. Fahrten einhangen, einhaspen, heißt dieselben befestigen.

Fabr-Zaken, sind eiserne Haken auf Bergwerken, damit sie die Fahrten an einander hängen, wenn sie in festem Gestein nicht können befestiget werden.

Fabr-Zassen, werden die halben Klammern benennet, womit die Fahrten an die Dummhölzer befestiget werden; und Fahrten anhaspen, heißt die Klammern befestigen, man sagt auch Fahrten einhangen, siehe Fahrten.

Fabr-Klammern, werden ins Gevierte über einen Schacht eingeschlagen, daß sich die Bergleute im Ein- und Ausfahren daran halten können.

Fabr-Schenkel sind an den Fahrten die Seiten-Hölzer, darinnen die Sprossen befestiget werden.

Fabr-Zeug, bedeutet allerhand Gattungen von Schiffen, groß und kleine.

Fasan, s. Fasan.

Falcade, s. Falquer.

Falaria herba. Sichelkraut, Sichelmoöhre, Acker- oder Feld-Bacillen.

Falciformis sinus, s. Falx.

Falcinellus sive Falcata, ist eine Reiher-Art, oder ein Vogel, der so groß ist und gestalt, wie ein gemeiner Reiher. Sein Leib ist mit schönen Federn bedeckt, die ben nahe ganz grüne sind, mit roth vermischt. Der Kopff und der Hals sind dunkel und weiß, mit einigen schwarzen Flecken. Der Schnabel ist länglicht, dünn, und wie eine Sichel formiret, daher auch seine Titel entstanden. Seine Beine sind etwas lang und die Füße gespalten. Sein Fett ist gut zu Stärkung der Nerven, zum Zertheilen, und die Wolcken und Flecken in den Augen zu zerreiben.

Falk, Falco, Faucon, ein Raub-Vogel, welcher auch auf die Jagd anderer Thiere mit Verwunderung abzurichten ist, bekommt im ersten Jahr unterschiedliche Ben-Nahmen.

v. **Trabenberg** f. 353

Wenn er im Majo gefangen wird, nennet man ihn Niais oder Einfältig, wenn er im Junio, Julio und Augusto gefangen wird, nennet man ihn Gentil oder Edel, vom September bis in December heißet man ihn Pelerin oder Passagier, einen Fremdling, im folgenden Jahr im Februario, Januario und Martio nennet man ihn Antanaire oder Antenido, weil er zu nisteln anfangen will. Sonst giebt's der Falken unterschiedliche Arten. Als da sind der **Berg-Falk**, welcher ein edler Falk ist, jedoch selten gefunden wird, ist etwas kleiner als ein Adler, und größer als ein Habicht, achtet auch der kleinen Vögel nicht, sondern stößet nur die grossen als Kraniche, Schwänen und Reiher, kommt aus Irland und Norwegen. Der **Sacker-Kuppel- oder Sack-Ahr**, sonst auch der **Sacri-Falk** genannt, ist ein Geschlecht der Adeltischen Falken, kommt aus Irland, Podolien, Tartaren, Cypern und Candia. Die mittelmäßigen sind die besten. Wenn er recht ist, soll er ein kleines oben flaches Haupt, einen kurzen und starken Schnabel, grosse weit eröffnete Nasen-Löcher, runde helle Augen, einen langen starken Hals, breite Brust und Rücken, grosse Flügel-Bogen, lange Schenkel, grosse knorrende Füße und einen langen Schwanz, wie auch schwarze scharfe Klauen haben. Sie rauben Kraniche, Reiher, wilde Gänse, Rehen und Hasen. Auch lieben sie die Menschen sehr, und wenn man ihrer zween zusammen auf eine Stange stellet, werden sie bald zahm. Der **Berg-Falk** ist gar wild und Zorn-müthiger Art, und fänget nur grosse, aber keine kleine Vögel. Der **Sacker-Falk** ist nicht groß vom Leibe, und nicht viel größer als ein Sperber, ist aber gar stark und müthig, hat einen kurzen Hals, breiten Kopff, kurzen Schweiff, lange Flügel, starke Knochen und feurige Augen. Dieser Falk ist leichtlich abzurichten, und gut mit ihm umzugehen, stößet wilde Gänse, Reiher und Kraniche. Der **Fremdling** ist eine Art der edlen Falken, und wird also genennet, weil er in allen Landen herum flucht, und doch niemand sein Nest wissen noch finden kan. Man hat derselben zweyerley Arten, die zwar einerley Gestalt haben, doch an der Farbe unterschieden sind, indem die eine Art schwärzer, die andere Luft-färbig ist, und an den Enden der Federn weiß. Ist sonst gar einer guten und zahmen Art. Der **Kohl-Falk**, ist etwas kürzer als obiger, und an der Farbe braun-schwarz, sonst aber der Gestalt nach dem vorigen gleich. Der **weiße Falk** ist mit vieler weissen Farbe gesprengt, weil er aus den kalten mitternächtigen Ländern kommt. Der **rothe Falk** wird also genennet, weil er in Ausstreckung seiner Flügel eine dunkle Röthe zeigt, und was sonst an andern Falken weiß-fleckig, das ist an diesem roth mit schwarz gesprengt. Dieser Falk ist etwas kleiner als die vorigen, doch stark an Klauen, Schnabel und Füßen, auch schnell im Flug, welches er doch nicht lange aushalten kan. **Laneten-Schweimer** **Stein-**

und Baum-Falcken dienen, den kleinen Vögeln nachzujagen und sie zu fangen. Sie halten sich gerne in Holzungen, auf Felsen und hohen Bäumen auf, werden aber nicht unter die edlen Falcken gerechnet. Im Februario begeben sich diese Falcken an den Ort, wo sie nisteln sollen, die Tiercelloten oder Männlein kommen eher als die Weiblein. Ihre Jungen brüten sie aus in zwanzig Tagen, erziehen sie in ihren Nestern, lehren sie das Rauben, und lassen sie hernach von sich. Aus den vielerley Arten der Falcken entstehen manchemahl Bastarte, wenn sie sich in der Brunst-Zeit vermischen, welche jedoch oftmahls zum Baißen gar wohl zu gebrauchen sind. Hierbey ist auch der Lerchen-Falck nicht zu vergessen, welcher wohl klein, jedoch ein schöner und herzhaffter Vogel ist: So aber zum Baißen unmöglich abzurichten, daher man ihn nur auf der Hand führet, und wenn die Lerchen auffliegen, läßt man ihn in der Luft flattern, so werden die Lerchen furchtsam, daß sie gleich zur Erden fallen, und sich fast mit den Händen greiffen lassen. Die Falcken fänget man auf unterschiedliche Manieren, mit Garn, Schlingen, Leim-Ruthen und allerhand Netzen. Wenn man junge Falcken ausnimmet, und aufziehen will, muß man ihnen allezeit frisches Fleisch von jungen Tauben und Wald-Vögeln geben, das nicht über eines Tages alt sey, sie nicht überladen, und sie also neun Monat alt werden lassen, ehe man sie auf die Hand sitzen läßt, und wenn man sie zum Aufsitzen gewöhnen will, muß man sie erst auf Stangen oder Nesten von Bäumen aufsitzen lernen. Als denn gewöhnet man sie die Hauben zu tragen, und zwar durch Wachen, welches sie zahm und fähre macht, und kan ein solcher Vogel wohl 3. Nächte nach einander wachen. Folgendes gewöhnet man sie zu dem Luder und auf das Wendwerck, indem man sie ins Feld nimmet, und ihnen daselbst allerley Thiere zeigt, darauf sie sollen geübet werden. Sonst soll ein Falconier dreierley in Acht nehmen, nemlich, daß er den Vögeln Fleisch gebe, das ihnen angenehm sey, daß er eine gelinde Stimme habe, und die Vögel nicht erschrecke, daß er sich für allem Gestanck hütet, als Knoblauch, Taback &c. damit er den Vögeln angenehm sey. Die Jagd-Wörter von den Falcken sind folgende: Ihre Nester heißen Gestäude; wenn sie gefangen, werden sie gehaubet mit Reusch-Tauben, und wenn man sie anfänget zu tragen, werden sie erst recht gehaubet; ihre Gefässe nennet man Geschübe; die langen Riemen lange Gefässe, die kurzen Riemen die Wurf-Riemen; sie stehen auf der Hand oder Stange und sitzen nicht. Sie werden berichtet und nicht zahm gemacht; man locket oder ähet sie auf das Luder; das Luder giebt man aus; man giebt ihnen zur Zeit gegen Abend zu werffen, das ist ein Gewölle; wenn sie fliegen, nennet man es gestiegen. Sie schlagen die Enten oder Reiher von oben herab, ja einer um den andern, und steigen alsdenn wieder. Wenn sie fa-

hen, werden sie auf dem, was sie gefangen, gerichtet und geähet, so sie aber nichts fahet locket und ähet man sie auf dem Luder; werden gemauset und heißen alsdenn Mauser-Falcken, oder auch vermausete und mdrirte Falcken. Ihre Flügel nennet man Schwingen, ihre Füße nennet man Sändig. Wenn sie irre werden, fallen sie in ein and Land, und in kurzer Zeit viel Meilen; wenn man saget, man lasse den Falcken los, so man sagen, man habe ihn geworffen; wenn man saget, der Falcke hält, so muß man sagen er blockt, oder hat geblockt, das ist, wenn si der Vogel, nachdem er das Rebhun aufgetrieben, nach seinem Vortheil auf einen Baum Busch oder sonst setzet, und verwahret dasselbige; wenn man saget, man habe den Vogel geludert, heist es so viel, daß man den Vogel zu sich locket mit Schwingung des Luder oder eines Handschuhes. Ruffen, nenn man das, wenn man ihn mit dem Zieher, in der Stimme allein, auf die Hand bringet, wie man bey den Habichten thut.

Falkenier, ist derjenige, welcher an Fürstlichen Höfen die Aufsicht und Abrichtung der Falcken zu besorgen hat, und sich auf die Reiherei Baiß und des Falckens Natur wohl verstehen muß, wie denn hierin sonderlich die Brabander vor andern gute Wissenschaft haben wollen. Wo viel Falkenierer sind, ist ihnen ein Ober-Falkenier vorgesetzt, welches gemeinlich an grossen Höfen eine hohe und adeliche Charge ist. Es hat aber ein Falkenier unterschiedlicher Geräthschaften zu seiner Baiß vonnöthen, als 1) eine von Papi und Leder wohl zugerichtete Saube, nach dem Vogel-Kopffs Grösse, die man unten mit einem Riemen gelinde zuziehen, und wenn man sie ihm wieder abnehmen will, aufziehen kan. 2) Das Geschübe, solches sind zwei (obzugeschr eines Fingers lang) subtile, wegearbeitete, gelinde Riemen, die macht man dem Falcken um beyde Füße herum, werden sauber ausgefrankt, und die Wurf-Riemen daran gemacht, an denen wieder ein langer Riemen ist, dabey man ihn an der Hand hält, so oft man nun den Vogel auf der Baiß werfen will, macht man solche wieder los. 3) Dem Geschübe soll der Vogel Schellen, und der Falkenier muß gute Hirsch-lederne Handschuh anhaben. Das Baißen mit dem Vogel geschieht folgender Gestalt: Man reitet, indem der Raub-Vogel verkappt auf der Hand sitzt, heraus, und hat kleine Spüßhunde bey sich, wenn solche etwas auftreiben, macht man ihm das Gesicht frey, und wirft ihn auf den Raub zu, auf welchen er in einen Bogen-Schusse zustößet, wenn er gefangen, setzt er sich nieder, und läßt sich von dem Falkenier den Raub mit guter Manier abnehmen, der ihm dann alsobald etwas von seiner Beiß giebt.

Falknerey, ist eine Art der hohen Jagden, deren man sich an Königlichen und Fürstlichen Höfen zu des Landes-Herrn Lust öfters bedienet, und mit Falcken und Reihern, wie vorher gemeldet, auf das kleinere Wild baise.

auf dem Kaiserlichen Lust-Schlosse zu Laxenburg, bey Wien, ist diese Art von Jagden sehr stark anzutreffen, und in 4. Classen, nämlich der Reiher = Krähen = Millon = und Rivier = Parthen getheilet.

Falconet und Falckonne, sind Stücke, das erstere 2. bis 3. Pfund, und das letztere 6. Pfund Eisen schießet; jenes ist 36. und dieses 27. bis 34. Caliber lang. s. Math.

F. x. Cyanopus, Faucon, s. Blaufuß.

Fenum, scil. vinum, ist ein Ben-Nahme des starken dunkeln dicken Weins, so in Campania in Italien, nahe bey Falerno, schisset.

auf dem Fall stehen: Thal-Güter stehen auf dem Fall, heißt zu Halle, wenn in dem schlechte derer, die dergleichen Güter verarmen wollen, weniger denn drey beliehene Personen, darunter doch der Mitbelehnten ohne mit begriffen, vorhanden.

2, s. Valvula.

en in ein ander Land, sagt man von Falken, wenn sie sich verirren, und solches oftmahls auf viele Meil-Wege lang. Allen sagt man, wenn ein Hirsch oder Thier tbt.

ende Sucht, s. Epilepsia.

ens und Steigens, wird die Erhöhung und das Fallen oder Neigen der Gebürge, Tollen und Strecken genennet. Man sagt auch, der Gang stürzt sich ins Hangende oder hängende, wenn er donlege niederfällt. Dem Allen nach werden die Gänge in stehende, gelegigte, flache und schwebende unterschieden.

ment, Fallie, siehe unter Banco.

er, faire falquer un Cheval, heißt machen, sich ein Pferd auf die Hüfte setzt, oder den oder dremahl niederläßt, als wie in sehr geschwinden Courbetten, welches geschieht, indem es die Parade oder halbe Parade macht. Falcade, ist diese Action der Hüften und der Schenkel, die sich sehr tieff biegen, wenn man das Pferd aufhält.

he Senet-Blätter, s. Linsen-Baum.

et, falsch-Stimme, in einer Pfeife oder andern Instrument, wird genennet, was über jedes ieden Blas-Instruments natürliche Höhe oder Tiefe von einem guten Meister oder Spieler zu wege gebracht und heraus gezogen werden kan. Als wenn man auf den Flöten das Daumen-Loch unten nur halb macht und zwicket, wie man sagt, daß man den Thon höher bringe.

ta, heißt bey einigen Musicis einer, der im Discant piflirt, d. i. der über das Alter ist, in dem man einen natürlichen Discant singen kan, und doch noch einen so hohen Thon durch die Kehle vermag zu zwingen oder zu reißen.

am, Crimen falsi, heißt das Laster der Falschheit und Betrugs, z. E. wenn einer ein falschen Nahmen annimmt, eines andern Hand nachmahlet, und dadurch die Leute betrogen 2c.

3, bey den Fischern, heißt ein in einander

geschlungenes Ding, als bey den Thüren. Abfalgen, ist durch den Sims-Hobel abgestossen.

Falzen, heißen die Buchbinder die Blätter in die Falten streichen, und geschieht solches ordentlich mit dem so genannten Falzbein, welches gemeiniglich von Elfenbein oder hartem Buchsbaum-Holz, und den Klauenteilen, die sich dessen auch in Zusammenlegung ihrer Briefe auf dem Contoir bedienen, nicht unbekannt ist. Ein Falz wird auch bey den Buchbindern ein eingekleistertes schmallängliches Stück Papier genennet, an welches hernach Tabellen oder Land-Charten, die nicht geheftet werden können, aufgekleistert werden.

Falx, Falciformis Sinus, die Sichel-förmige Höhle des Gehirns, welche nichts anders als eine Continuation der Hals-Blut-Ader ist, lieget innerhalb der Hirn-Haut begraben, und gleicht, wenns heraus geschnitten ist, einer Sichel.

Falx, ein See-Fisch, s. Tania.

Fama, bedeutet 1) den Ruf von einer Sache; 2) den Nachruf oder die Opinion, welche die Leute von eines Menschen Meriten, und dem daher (ihrer Meinung nach) ihm zukommenden Werth oder Unwerth, hegen, und öffentlich kund geben.

Fames, der Hunger, ist entweder ein natürlicher, d. i. ein Verlangen nach der Speise, oder außerordentlicher, welcher wieder abgetheilet wird in depravatam, als da ist Pica und Malacia, und in caninam, bovinam, abortivam &c.

Familia, das Geschlecht oder Stamm, wie auch das Haus-Gesinde. Ingleichen verstehet man die ganze häusliche Societät darunter, als Weib, Kind, und alle, die in einem Hause, und unter eines Haus-Vaters Direction stehen.

Familia, heißt auch bey den Juristen die Erbschaft, und daher wird gesagt, Familia eriscunda vel heriscunda, eine Erbschaft, welche soll getheilet werden.

Familiaritas, Bekanntschaft, Gemeinschaft, Vertraulichkeit. In der Astronomie bedeutet eine Convenienz, Proportion und Gleichstimmung, so zwey Gestirne gegen einander hegen und haben.

Famocantraton, wird ein Thier genennet, das auf der Insel Madagascar sich befindet, und so groß ist, als eine grosse ziemlich starke Eyder: Es siehet nicht anders aus, als ob es über dem Schwanze, wie auch über und unter dem Halse bis an die Zähne hervor, aus eitel kleinen Stücklein bestünde, vermittelst deren es sich dermassen feste an die Rinde der Bäume anzuklammern weiß, daß es scheint, als ob es daran gelehmet wäre, und man gar nicht merken kan, auf was Weise es sich so feste halte. Den Rachen hält es stetig offen, Spinnen, Fliegen und ander Ungezieffer, so seine Nahrung, zu ertappen. Famocantraton aber bedeutet in der Landes-Sprache so viel, als einen, der einem auf den Hals springet; denn wenn sich jemand dem Baume na-

het, daran es klebet, so springet es ihm auf den Hals, und hänget sich so feste an, daß man es nicht kan los werden, man muß denn die Haut mit einem Scheermesser abschaben lassen. Deshalben fürchten sich die Leute gar sehr dafür.

Famosus, berühmt, beruffen, berüchtigt, beschrieen; insgemein wird es gesagt, wenn einer in bösem Veruff ist. **Famosi Libelli** heißen Pasquillen, Schmäb-Schriften.

Fanatici, werden solche Leute genennt, die so wohl in weltlichen als sonderlich in geistlichen Dingen, sich allerhand irrige und gar nicht zusammen hängende Begriffe und Einbildungen machen. Von vielen werden Fanatici, Enthusiasten, Schwärmer, vor einerley gehalten.

Fang, heißen die Jäger einen Stich, den man einem wilden Thiere giebt.

Fang-Eisen, ist ein Schwein-Spieß, mit welchem, wenn dem wilden Schweine gebührend der Fang gegeben wird, solches zwischen den Vorder-Läufften und Hals gleich zum Herben geschehen muß.

Fangen, nennet man auch, wenn ein Hund ein Thier niederziehet. Auf Bergwerken heißet Fangen so viel, als eine Sache hemmen und halten, daß sie sich nicht weiter bewegen könne; man sagt auch Fangen, wenn das Gezimmer oder der Berg den Bergmann überfället.

Fang-Stricklein, ist die Leine oder Stricklein, daran man die Hunde führet, um sie auf der Jagd zu brauchen.

Fanga, ein Portugiesisches Maaß trockener Dinge. 1. Moi hält 15. Fangas, die Fanga 4. Alquiers, 1. Alquier 2. Meos, 1. Meio 2. Quarten. 25. Alquiers gleichen einer Amsterdamer Last, und wiegt also 1. Alquier 14. Pfund, 10. Unzen.

Fannanyfanschyn, ein Ost-Indianisches Gewächs, tute Munde auf Portugiesisch, das ist, die ganze Welt, genannt, ist eine Art von Schneeballen, deren es in Japan vielerley Arten giebt, nemlich 1) Art weiß, wie die in Europa, 2) Ziegel-roth, gleich wie die zu Batavia. Die 3) ist gelb, und die 4) schön Himmel-blau, welche eine überaus schöne Zierde in den Lust-Gärten geben.

Fannaschiba, oder Arbor Tzschycunii, heist so viel, als ein guter Nasen-Geruch, weil auf Japanisch das erste Wort Fanna, eine Blume, und zugleich auch eine Nase heißet; ist ein grosser Baum, seine Blätter wachsen Cronen-weise, etwas dunkel-grün, seine Blumen stehen Büschel-weise an einander, haben einen über alle Massen süßen und anmuthigen Geruch, daher, wenn der Wind darein gehet, man sie fast auf eine halbe Meile riechen kan. Die Frauens-Leute trocknen derselben viel, und streuen dieselben in ihre seidenen Cabbayen oder Schlaf-Röcke; sie pflanzen auch diesen Baum, um des Geruchs willen, ihrem Haupt-Abgott, Namando, zu Ehren, neben ihre Tempel, welchem sie mit großem Geschrey und auch andern wohlriechenden Blumen, Tag und Nacht, große Devotion erwei-

sen; ferner streuen sie auch diese Blume, wenn sie Banquete oder Gastmahle halten über die Essen. Wenn der Baum alt ist, verbrennen sie solchen gleichfalls wegen des guten Geruchs bey ihren Todten.

Fanon, ist ein Büschel Haare, die so groß als Bräun-Haare sind, so hinter der Augel viel Pferde hervor kommen.

Santafiren, wunderliche Einbildung haben nährisch thun; wie vielmahls bey hitzigen Krankheiten geschieht; daher Fantast, e Narr.

Faquin, s. Quintan-Kennen.

Far, s. Dinkel.

Farbe, rinderne Farbe, wird von den Salzfarn das Rinds-Blut genannt, welches bey dem Füllen der Pfaune unter die Eingieffen, dadurch schäumt und reiniget sich die Sole.

Farben, *Colores*, entstehen von der unterschiedenen Natur und Beschaffenheit der Lichtstrahlen, welche durch die Refraction in Reflexion separirt werden. Denn ein Radii verursachen in uns die Empfindung der rothen Farbe, andere der blauen, und so weiter. Wenn rothe, gelbe, grüne, blaue radii und zwar häufig genug, vermischet werden, entspringet die weiße Farbe, welche also einer Vermischung der andern Farbe gleichwie die schwarze in einer Beraubung aller Farben und radiorum bestehet. So hielt man davor, die rothen, gelben, grün und blauen Farben entspründen bloß aus einer weißer Vermischung des Lichts und Schattens, oder des Weissen und Schwarzen, welches aber in der That nicht möglich ist; Man pflegt auch gemeinlich die Farben einzutheilen in beständige oder wahrhaftige, und Emphatische oder Schein-Farben. Alle weil der Unterscheid bloß darauf ankömmt, daß die Ursache der Brechung und Separation der radiorum heterogeneorum in machen Dingen (z. E. in einem rothen Tuch beständiger und dauerhafter ist, als in andern, (z. E. in Regenbogen) so gilt diese Distinction heutiges Tages nicht viel mehr. Der berühmte Newton in Engelland hat seiner Optie die Theorie der Farben am besten und vortreflichsten ausgeführt. Die Farben, deren sich unsere Künstler, die in Farben umgehen, zu gebrauchen pflegen, werden eingetheilt in Mahler- und Farber-Farben; dann in einfache, erste oder Haupt-Farben, weil die andern alle von ihnen herkommen, als da sind die rothe, gelbe, blaue, braune und schwarze; und in vermischte Farben, so aus zweyen Haupt-Farben zusammen gesetzt, und eine dritte Farbanmachen, als da sind die Rosen-Farbe, bestehet aus weiß und roth, die Violett-Farbe aus roth und Himmel-blau, die Asch-grau aus weiß und schwarz, die grüne Farbe aus Himmel-blau und gelb, und dergleichen. Ferner in Wasser- und trockne, oder Oel- und Mischel-Farben, geriebene oder ungeriebene, Seiden- Leinen- und Woll-Farben, und diese wieder in hohe, helle oder dunkle, ste-

oder bleiche, feine oder grobe, frische oder
erschossene, natürliche oder gekünstelte,
Saff=oder Stein=und Mineral=Farben.
Ihre Rahmen sind weiß, roth, gelb, grün,
blau, braun, schwarz, Rosenfarb, Sittig,
Heer=und Gras=grün, Paille, Isabel, Oran-
ge, Aurora, Gold=Blau=Ocker=Rausch=und
Schwefel=gelb, Bleumourant, Turchino,
Indigo, Bergblau, Schmalte, Lasur oder
Ltramarin, Scharlach, Ponceau, Zinnober,
Lorentiner=Lacca, Mennige, Drachen=Blut,
Lugellack, rothe Englische Erde, Rothstein,
braunroth, Cochenille, Färnebock oder ro-
the Brasilie, Gummi Gotta, Auripigment,
Hütt=gelb, Saffran=gelb von unreifen
Leuz=Beeren, gelb Holz, Schmaek, Grün-
an, Safft=grün, Carmosin, Pastel, Sil-
ber=oder Perlen=Farb, Umbra, braun Holz,
gemahlen Gold und Silber, Lackmusch, Rühn-
sch, gebrannt Elfenbein, Indianische Din-
schiefer=und Bleyweiß, weiße Kreide,
Blus &c. Weiß und schwarze Farben wer-
den in Colores extremi, die übrigen aber inter-
medii genannt.

Ben, in der Heraldic, s. Tinctur.

Erde, deren werden unterschiedliche Ar-
ten gefunden. Die Americaner haben eine
mineralische Erde, Tabacpotti, bey uns Le-
ber=Arzney genannt, weil sie fast einer zer-
hackten Leber gleich siehet, und für den Hu-
m gebrauchet wird. Eine andere Erde,
Choatcl, ist gut wider das Fieber; noch ei-
ne andere, Rahmens Queazeg, ist so kohl-
warh, daß sie Dinte damit zurichten. In
China gräbt man eine gelbe Erde, welche al-
les Gift vortrefflich widerstehet.

Werck, s. Blau=Farb=Werck.

minialis Tunica, s. Alantoides.

ist ein Gift, oder Verderbung des Ge-
sichts der Pferde, welches sich durch aller-
ley und Geschwüre zu erkennen giebet.

Singen, eine kleine Englische Münze, de-
ren 2. einen Happen, 4. einen Pfennig Ster-
lings, und 16. einen Groot machen; Nach
demselben Gelde ist es ungefehr ein halber
Scheffel.

ra, s. Tuffilago.

n=Zucker, s. Cassonad=Zucker.

n=Baum oder Wurzel, Filix, Radix Fili-
cis, wird im Herbst eingethan, ist männlich-
und weiblichen Geschlechtes, und wird von
Ergläubischen Leuten zu vielen Fantaste-
ren gebrauchet, sonderlich wissen theils be-
gierliche Marchschreyer der Farren=Wurzel
in solcher Weise die Gestalt einer Menschen-
hand zu geben, welche sie hernach Glücks-
handlein nennen, und davon vorgeben, daß,
wenn solche bey sich trüge, in allen seinen Un-
nehmlichkeiten, vornemlich aber in Erlan-
gung Geldes und Gutes höchst glücklich seyn
würde. Einige wollen auch den Farren-
kraut=Saamen zu Präparirung des Geweh-
res gebrauchen, daß man hernachmahls mit
ihnen desto gewisser schießen, und alles tref-
fen könne. Sonsten nuzet diese Wurzel zur
Arzney für Verstopfung der Eingeweide,

Milch=und Mutter=Beschwerung, und tödtet
auch die Würmer.

Farn=Kraut, s. Osmunda.

Farra, sive Fora & Pala, Teutsch, Baal, Felsch,
Pferren, ist ein Fisch aus süßem Wasser, der
Schleie nicht so gar ungleich. Er ist etwan
anderthalben Fuß lang, Asch=farben, und mit
zarten Schuppen bedeckt. Sein Maul ist
klein und ohne Zähne. Der Schwanz ist
sehr breit, das Fleisch weiß, und so niedlich,
als der Schleie ihres. Er wird im Som-
mer und im Herbst gefangen: auch eingesal-
zet und aufbehalten. Er giebet gute Kräf-
te, und dienet für die schwache Brust und
Lunge.

Farrago, s. Kocken.

Farting, s. Guard=Infante.

Fasan, oder Phasan, Fasianus, Faisan, hat sei-
nen Rahmen von dem Fluß und der Stadt
Phasis, auf der Insul Colchis, als bey wel-
cher dieser Vogel sich vorzeiten sehr häufig
eingefunden, und von dannen in andere Pro-
vinzen verschicket worden. Deswegen wird
der Phasan vom Statio Phasidis ales, und vom
Juvenale, Volucris Scythica genennt: Heu-
te zu Tage heisset man die Vogel=Behältnisse,
in welche allerhand ausländische Vögel gese-
zet werden, Fasan=Garten. Er ist neben
dem Pfauen der schönste Vogel von Federn
und Schwänze. Joh. Bruyerinus l. XIII. c. 39.
machet zwey Geschlechter der Phasanen in
Frankreich; die ersten heißen Faisans
Royaux, und sind die besten, die andern, Fai-
sans bruants, sind wilder und geringer. Ihre
Größe betreffend, gehören sie zwar mit unter
das große Feder=Wildpret, sind doch so groß
hier zu Lande nicht, wie die in der grossen
Tartaren. An unsern Fasanen ist der Schna-
bel dicke, erhoben, einen Zoll lang, und Horn-
farbig. Der Kopff ist schön asch=farbig, zwi-
schen den Ohren und Schnabel haben sie auf
beiden Seiten einen scharlachenen Fleck, mit
schwarzen Pünctlein versehen; über dem
pranget der ganze Hals mit einer zierlichen
Grüne; wo der Hals die Brust berührt, er-
scheinet eine aus schwarz=gelb und grün ge-
mischte Farbe, durch welche ein weißer Strich
hinläuft. Der Rücken und die Flügel sind
fast über und über Rost=farben auf fahl=roth
ziehend, die Brust ist dem Hals gleich an Far-
ben, aber etwas dunkler, der Schwanz ist
fast 2. Fuß lang, bestehend in 16. Federn, wel-
che grau und an den Seiten Rost=farbig. Das
Weiblein ist nicht so schön als der Mann, son-
dern von Farben wie eine Wachtel.

Fasanen=Fang, geschiehet am bequemsten mit
Schlingen, oder aufgestellten Netzen, also,
daß man entweder einen Rock über den Kopff
in die Höhe halte, denselben stark schüttele,
damit sich der Fasan fürchte, und auf diese
Art ins Netz lauffe; oder daß der Vogel=Fän-
ger sich mit einem Tuch bedecke, worauf ein
Fasan gemahlet stehet, und sich dem Fasan
zeige, der ihm hierauf getrost folget, bis er
darüber ins Netz verfällt: oder daß man mit
einem in Rahmen gespannten weißen Tuch
(darauf jedoch ebenfalls ein Fasan geschildert
steht)

stehet) auf den Vogel los gehe, der sich dar-
über entsetzet, und selbst ins Garn zurücke
läuft. Ueberdies weiß man sie auch mit an-
dern Vögeln, als Habichten oder Falken, zu
ermischen. Zur guten Zucht und Vermeh-
rung dieser angenehmen Vögel, unterhält
man sie in besondern Fasanen-Gärten, und
erwehlet darzu lieber die Jungen als Alten,
auch rechnet man auf ein Männlein nicht
mehr als zwey Weiblein. Im März und
April hecken sie, und brüten in 20. Tagen ih-
re Eyer aus, deren sie auch nicht viel über 20.
in einem Jahre legen, wiewohl man besser
thun soll, wenn man 15. dieser Fasanen-Eyer
einer gemeinen Gluck-Henne unterleget,
weil solche dieselben besser ausbrüten soll, als
die Fasanen selbst.

Faß-Binder, f. Böttger.

Faschinen, sind Gebunde von weidenen Reis-
fern, damit man in Belagerungen die Grä-
ben füllet. Sie werden auch anderweit ge-
braucht.

Fascia, f. Streiffe.

Fascia oder Fascicula, eine Bindel oder Binde,
mit welcher die Chirurgi ihre Patienten ver-
binden, und ihren vielfältigen Unterscheid
und Nutzen haben. Daher kommt Fasciatio,
die Verbindung. f. Binde.

Fascia lata, wird auch Musculus membranofus
genannt, und ist ein Mäuslein des Schien-
beins.

Fasciculus, f. Manipulus.

Fascinum, eine Art der Bezauberung, so Ursach
an allerhand Kranckheiten ist, so wohl bey
jungen Kindern, als bey erwachsenen Leuten.

Fascinus virilis, f. Penis.

Fascis minor, ein Rieß Papier, von 20. Bu-
chen. Fascis major, ein Ballen Papier von
zehn Rießen.

Fasen, f. Fibræ.

Fasen-Werck, ist auf Bergwercken so viel, als
Mittel-Schlamm, und bey Zwittern die an-
dere Sorte im nächsten Gefälle.

Faseolen, f. Bohnen.

Faß, ein Bier- und Wein-Maß. In Leipzig
hält ein Faß 5. Eimer.

Fastenschlier, f. Brach-Vogel.

Fasti, war bey den alten Römern die Einthei-
lung der Feyer- und Werkel-Tage, auf die
Art, wie bey uns die Calender sind. f. Calen-
darium.

Fatalia, sind auf Bergwercken diejenigen Gri-
sten, welche so wohl bey Entblössung eines
Gangs nach beschehener Muthung, inglei-
chen beyin Bestätigen, dem Retardat, Ver-
recessirung, und dergleichen mehr, genau in
Acht genommen werden müssen, wofern man
nicht in Schaden kommen will.

Fattura, f. Fatura.

Fatum, hieß bey den alten Heyden das blinde
Glücke und Schicksal, welches einem Men-
schen wider seinem Willen begegnete, und
welchem sie ihre Götter selbst unterwarffen.
Die Christen aber brauchen solches für Got-
tes Schickung zu Glück und Unglück. Wie-
wohl einige lieber wollen, daß man dieses
Wort gar nicht gebrauchen solle. Man fin-

det auch unterschiedene Eintheilungen d
Fati, 3. E. in Fatum Stoicum, Turcicum
Astrologicum, Christianum &c. f. Verhän-
niß, it. Lex. Phil.

Fauces, f. Pharynx.

Faucher, Cheval qui fauche, ist ein Pferd, we-
ches sich solche Gewalt gethan, daß es sein
Vorder-Schenkel nachschleppt.

Faucon und Fauconneau, sind Stücke, die
bis 12. Schuh lang sind, und 2. bis 3. Pfund
schießen. Siehe auch Blau-Fuß.

Faufel, f. Areka.

Faul-Baum, *Frangula*, *Alnus nigra baccifera*
wächst hin und wieder in den Wäldern; die
innere Rinde, vornemlich von der Wurzel, wird
wider die Wassersucht gebraucht, indem
die wässerichte Feuchtigkeit starck abführt.
Wenn sie trocken ist, purgiret sie nur, weil
sie aber frisch, purgiret sie nicht nur, sonde-
rn macht auch zugleich Vomitus.

Faule, ein Americanisches Thier, f. Sloth.

Fauler oder verschütteter Gang, ist ein schm-
rig, schlüpferig Gestein.

Fauler Heinz, ist eine Art von Chymisch
Defen, dabey es nicht viel Sorg und Aufsie-
braucht. f. Athanor.

Favonius, *l'Ouest*, *il Ponente*, der Wind a
Westen, der von Abend herkömmt. f. Z
phyrus.

Favorit, ein Günstling, einer, dem man wo-
will. In der Music wird eine concertiren-
de Stimme Favorito genennet.

Faullebraye, *Vallum inferius*, der niedri-
ge Wall, ist ein Wall, der vor dem Haupt-Wa-
ll und niedriger als dieser angelegt wird, u
den Graben daraus zu defendiren.

Favus, f. Achor, it. Conchylium.

Febrifuga, f. Tausendgülden-Kraut.

Febrifugum, ein Fieber-vertreibendes Arzney-
Mittel. f. Alexipyretum.

Febris, das Fieber, ist mancherley, als: Erra-
ca, das unbeständige Fieber, intermit-
tent, das nachlassende Fieber, continua, das ste-
anhaltende, quotidiana, das eintägliche
tertiana, dreytägliche, quartana, viertägliche
Fieber, und so fort. Febris lactea, das Mil-
ch-Fieber, Febris hectica, das schwindfüch-
tige Fieber, Febris ardens, das hitzige, Fe-
bris pestilentialis, das Pestilenzialische, Fe-
bris catarrhalis, das Fluß-Fieber, Febris cat-
atoria, Scheiß-Fieber, wegen der vielen St-
le. f. Fieber.

Febris amatoria, f. Chlorosis.

Februarius, der Hornung und zweyte Mon-
at im Jahre, von februaire, reinigen, sauber
weil die Natur durch Fieber und Podagra
sich im Menschen zu reinigen pflegt, wie de
auch zu Rom dem Februo oder Plutoni
brennenden Wachs-Lichtern geopfert wur-
damit der Verstorbenen Seelen, so in des F-
brui Gewalt wären, Ruhe bekämen, und
reiniget würden. Hornung wird er-
nannt, entweder weil der Hirsch in dies-
en Monat sein Geweih abwirft, oder von
nem alten Fränkischen Wort Hornig, d
schäbig, kräftig, weil in solcher Zeit das W-
et. van räudig zu werden pflegt, wie denn a

gemeine Schweizerische Land-Volck ihr Hornig als Hornung saget. Er hat ge-
wöhnlich 28. Tage, weil ihm einer genom-
men, und dem Kaiser Augusto zu Ehren in
August-Monat gesetzt worden, damit er
der Zahl dem Heu-Monat, der von Julio
Cesare, Julius genennet worden, gleich wer-
den möchte. Wenn es aber ein Schalt-Jahr
wird, so bekömmt der Hornung 29. Tage;
der übrige Tag wird eingesetzt auf den
29sten, und kömmt alsdenn im alten Calen-
der St. Matthias auf den 25sten, und also um
den Tag weiter hinaus, weil er sonst in ei-
nem gemeinen Jahr allezeit auf den vier und
zwanzigsten fällt.

Malarga. f. Grana Avenionensia.

Fechter, ein bey der Wein-Arbeit gebräuchli-
ches Wort, welches so viel bedeutet, als eine
Rebe, die zum Einlegen dienlich ist.

Fechten, ist eine Kunst, welche den Leib des
Menschen bequem machet, den feindlichen
Anfällen zu begegnen, und die zu versiehenden
Streiche gebühlich abzuwenden, auch so es
Noth erfordert, sich gegen mehr als einen
Feind wehren, und offensive zu gehen, das ist,
andringende Gefahr von sich ab- und auf
den Gegentheil zu werfen. Die bey der Fech-
te-Kunst vorkommenden gebräuchlichsten
Termini sind das pariren, battiren, caviren,
circuliren, voltiren, stringiren, auf
den Hieb und auf den Stoß fechten, fintiren,
bell machen, figiren, retiriren, die Mensur
hüten und brechen &c. welche mehrentheils
unter ihrer eigenen Benennung beschrieben
werden.

Fechten gehen, heist bey den Handwerks-
Leuten so viel als betteln gehen.

Fechter, waren vor diesem bey den Römern in
hohem Ansehen, und wurden in verschiedli-
chen Classen eingetheilet, als Secutores, Re-
tarios, Thraeces, Myrmillones, Hoploma-
chos, Samnites, Dimachæros, Laquearios,
Propositorios, Meridianos &c. vid. Lipsii
Moral. Serm. lib. 2. Heutiges Tages sind
die so genannten Feder-Fechter, Marz-
und Lucas-Brüder bekannt.

Fechter-Meister, Gladiatoriæ Artis Magister,
titre d'armes, dessen Amt ist, seinen ihm
zukommenden Lehrlingen ein ihrer Sta-
ture und Beschaffenheit des Leibes anständi-
ges und vortheilhaftes Lager und Positur
zugewöhnen, folglich deren Stärke und
Vortheil klüglich auszuforschen, und sodann
die Lectionen darnach einzurichten. Fer-
ner denenselben alle Streiche und Stöße zu
zeigen, damit sie die rechten von den falschen
unterscheiden, und im Gegen-Fechten gehörig
massen ausnehmen und pariren können.
Fechter das muß er auch seinen Scholaren an-
gewöhnen, niemahls ohne gebühliche Vor-
sicht sich aus dem Vortheil zu geben, oder sich
zu lösen, sondern so gleich nach angebrach-
tem Hieb oder Stoß, in hurtiger Wiederher-
stellung ihr gehöriges Lager zu wehlen, ihres
mehrs Spitze allezeit gegen des Gegners
Augen zu bieten, und durch vortheilhafte
Positur selbigen von sich abzuhalten. In-

gleichen ist auch nöthig, daß er denjenigen, so
an Stärke Abgang hat, tüchtig mache, durch
Geschwindigkeit und vortheilhafte Hurrig-
keit dasjenige zu bewerkstelligen was der an-
dere an Stärke vor ihm voraus haben möch-
te. Er, der Fecht-Meister selbst, soll ein
wohlgesetzter, vernünftiger, und modester
Mann seyn, der auf seine Autorität gezie-
mender massen zu halten wisse. Er soll wi-
sen jedem seinen geziemenden Respect zu ge-
ben, mit Sanftmuth und klugen Beweis-
Gründen zu informiren, über seines Fecht-
Bodens Gesetze striete halten, keine Händel
anfangen, hegen oder secundiren, niemand
auf seinem Boden Tott thun lassen, sondern
allenthalben seine Autorität interponiren.

Fecula, ist ein zartes weißes Pulver, welches
von einigen Wurzeln bereitet wird: diesel-
ben werden ganz klein zerschnitten, mit Was-
ser zerstoßen, und der Saft durch ein Tuch
gepreßt, was sich nun davon setzet, wird auf-
getrocknet, und Fecula genannt.

Fedagoso, f. Jacua-Acanga.

Feder, *Lamina elastica, Elaterium*, ist ein dünnes
stählernes Blech, welches, wenn es gebogen
oder aufgewunden wird, die Kraft hat zu
drücken, und zu widerstehen, auch nach Be-
schaffenheit der Sache, eine gewisse Bewe-
gung, wie z. E. in den Feder-Uhren zu verur-
sachen. Man hat auch Federn, die aus ziem-
lich starken Stücken Stahl bestehen.

Feder-Circul, ist ein solcher, dessen Schenkel
nicht in einem Gewinde beweget werden, son-
dern aus einem Stück geschmiedet, und in ei-
nem krummen Bogen zusammen gezogen
sind, welcher Bogen, weil er eine starke Ela-
sticität hat, durch eine krumme, einem Qua-
dranten ähnliche Stell-Schraube auf und zu
geschraubet werden muß; unten können auch
in die Crura oder Schenkel allerhand Spi-
zen oder Kolben eingesetzt werden. Dieser
Circul ist den Mechanicis ein nützlich und nö-
thiges Werkzeug. f. Math. Lex.

Feder-oder Garn-Bericht, werden den Hasen
gestellt, f. Gase.

Feder-Fechter, f. Klopffechter.

Federn, sind Reile, eines Overfingers dick, 3.
Zoll breit, und 6. Zoll lang, damit werden die
verfahnen Wände losgewonnen und zerse-
tzt. Also werden auch auf Bergwerken ge-
nennet ausgezimmerte Bäume, die man in
den Flutern zwischen die Spund-Stöcke ein-
leget, daß sie weit werden. Ingleichen das
Eisen, so an dem Hund, vor die Stoßscheiben
gesteckt wird, wie die Linse vor die Wagen-
Räder. Beym Schmelz-Ofen nennt man
auch die Flammen, welche durch das Auge
oder Oeffnung des Ofens über den Herd spie-
len, Federn.

Federn am Treibe-Hut, in der Hütte, sind
zweyer Finger lange, inwendig des Treibe-
Huts etwas umgekrümmte, und zwischen die
Rippen in die Blech des Treib-Huts einge-
nietete Häfen oder Nagel, den im Treibe-
Hut angeschlagenen Leim (so Häfen-ode-
r Federn-dick im Treib-Hut geschlagen wird)

Antiquar. Libria v. Stralenberg
f354.

fest zu behalten, daß es sich nicht so leicht bey der Hitze wieder los geben kan.

Federn, bey den Tischen, sind dünne Leisten in eine Nut zu schlagen.

Federn bey dem Puchwerck, sind ablanglichte ungleich gevierte hölzerne Keile oder Blöcke, unten etwas zugespizet, sind in der Puch-Laden eine gehobene Riegel gefället, beydes Puch-Säulen, Puch-Laden und Riegel zusammen zu halten.

Federweiß, s. *Alumen plumosum*.

Fefe, Fofe, ein schwarzes zottigtes Thier in der Chinesischen Landschaft Junnan, fast wie ein Mensch gestaltet, aber ein grosser Feind desselben. Ehe er den Menschen anfällt, erhebt er ein lautes dem Menschen ganz gleiches Gelächter.

Feig-Blatt oder Patente, nennet man das weibliche Glied an einem Stück Wild.

Feigbohnen, s. *Lupinus*.

Feige, heist auf Bergwercken, wenn sich das Gestein ziehet, und ablösen will, so sagt man, das Gestein wird feige. Wenn das Gezimmer in Schächten und Stollen faul wird, so saget der Bergmann: Der Schacht und Stollen wird feige, oder er ruhet auf zerbrochenen Steinen.

Feigen, *Ficus*, des *Figues*, eine bekannte annehmliche Frucht. Von ihren Bäumen ist als etwas besonders anzumercken, daß solche gar nicht blühen, sondern ihre Früchte gleich mit den ersten Blättern, in Gestalt kleiner Warzen hervor stossen; so bestehen auch ihre Stämme und Aeste aus einer besondern Art von Holz, so mit den andern Bäumen gar nicht überein kommt, und allein im Frühling sich nach Gefallen biegen, und zierlich in einander flechten läßt, nach der Zeit aber wie Glas zerbricht; zu geschweigen, daß der darinnen enthaltene Saft recht Milch-ähnlich, und also auch etwas besonders ist, so bey andern Bäumen nicht zu finden. Es sind hauptsächlich zweyerley Arten, hoch und niedrig wachsende; jene werden an hohen Geländern aufgezogen, und gerne nächst den Wänden in den Pommeranzen-Häusern eingegraben, damit sie so wohl im Winter, als im Sommer unverrückten Standes bleiben mögen. Diese, die niedrigen, werden nur in Kübel und Blumen-Töpfe gesetzt, und gegen die Kälte in Kellern aufbehalten, und überwintert, oder so man sie ja an einem frey offenen Orte in das bloße Erdreich versetzen wolte, muß man sie entweder gegen den Winter heraus nehmen, und besagter massen überwintern, oder doch, wenn sie stehen bleiben sollen, gleich den Weinstöcken unter das Erdreich einschlagen, mit Mist bedecken, oder mit Stroh und Hauff dick einwickeln, und vor dem April nicht eröffnen. Die Feigen-Bäume erfordern einen warmen Boden, fettes Erdreich, und eine kurze Düngung, wollen auch dabey oft und stark begossen werden: Ihre Vermehrung geschieht entweder durch Abbrechung einiger Zweige, welche man kreuzweis spaltet, und in das Erdreich einsetzet, oder durch die aus der Wurzel her-

vor treibenden Schossen, welche man vortheilhaftig, ohne den Stamm oder die Wurzel hart zu verletzen, absticht, und besagte massen einsetzet; oder auch durch das Einlegen der Aeste. Im übrigen schlagen sie auf alle diese Arten gar gerne an, und gebrauchen wenig Mühe. s. auch *Ficus*.

Feigen, Indianische, s. *Ficus Indica*.

Feigen-Baum, Egyptischer, oder Maul-Beer-

Feigen-Baum, s. *Sycomorus*.

Feigwarzen, s. *Ficatio*, *iz*, *Condyloma*.

Feigwarzenkraut, s. *Chelidonium minus*.

Feilen-Hauer haben ein geschenccktes Handwerk, worauf die Gesellen, fast durch das ganze Deutschland (einige nicht Zunftmäßige Dörter, so eben nahmbafft zu machen nicht nöthig, ausgenommen) mit mercklicher Beförderung ihrer Wohlfarth reisen, und ihr Glück suchen können. Die Meisterstück bestehen theils Orten vornemlich aber Nürnberg und Zwickau, aus dreien Stücken, als erstlich, aus einer grossen viereckigten 24. bis 26. Pfund schweren Feile, so nachmahl zu einer Raspel der Dratzieher gemacht wird. Zum andern aus einer 5. Zoll breiten Schleif-Feile, deren sich die Goldschmied bedienen. Und drittens aus einer groben krummen Raspel, mit einer gekrüppften Angel, wie solche vor diesem die Sattler zu gebrauchen pflegten. Es ist aber sehr wunderlich, daß die Meister dieses Handwerks den Stahl, welchen sie verarbeiten, also zu härten und zuzurichten wissen, daß er die Metalle, ja selbst den härtesten Stahl, wovon doch auch die Feile gemacht, anzureisset, und doch solche Härting nur aus Salze und Klauen bestehet, so auf die glühenden Feiler gestreuet, die Feilen also nachmahl geglähet und im kalten Wasser abaelöschet werden. Der grosse Nutzen und die unumgängliche Nothwendigkeit dieses Handwerks kan aus folgender Erzählung der unterschiedenen Arten und Sorten der Feilen zur Gnüge erhellen: dann die Goldschmiede gebrauchen sich der groben, halb-linden und linden Feilen: die Uhrmacher der Schnaupen- und Räder-Feilen: die Bildhauer und Tischler der Holz-Raspeln, samt unterschiedlichen Arten der Säge-Feilen, die kleinen Laub- und andere Sägeblätter damit zu schärfen, Spitz-Feilen, zu ebenmäßiger Schärfung der Hobel-Eisen, aufgeworfene Raspeln zu Bildern und rund erhabener mancherley zierlichen Arbeit. Die Schlösser, Zirkel-Schmiede, Bindenmacher, und fast alle andere, so in Stahl und Eisen arbeiten, wie auch die Rothschmiede, und die, welche in Messing arbeiten, bedienen sich der so genannten Arm-Stiel-Hand- und Bogen-Feilen: die Buchsenmacher der Schlicht- und Vor-Feilen: die Kupfer-Schmiede, so wohl grosser, als kleiner Feilen: die Dratzieher der groben, und die Huf-Schmiede der Horn-Raspeln: Die Messerschmiede der Horn-Bart- und Abricht-Feilen: die Stecknadel- und Häftleinmacher aber brauchen eine ganz besondere Art der Feilen, so wie ein Ringlein formiret, und aussen-

Feilher, in der Runde herum, wie eine Feil-
 ausgehauen, auf denen sie die Spitzen an-
 Stecknadeln zu wezen und zu machen
 gen. Es können jedoch alle lesterzeblete
 tungen der Feilen, ihrer äußerlichen Ge-
 stalt nach, in sechserley Sorten gebracht und
 theilhet werden, nemlich in runde, halb-
 de, flache und dreieckigte, viereckigte,
 so genannte Messer-Feilen, welche dann
 dem Unterscheid der Künstler und Hand-
 werker, als auch ihrem Gebrauch und Nu-
 tzen nach, unterschiedlich gebogen, gehauen
 benennet werden.

Feil nennt man alles, was vermittelst der
 Feile von allerhand Metall abgenommen
 wird, es ist aber solches in Form eines Pul-
 vers von unterschiedlicher Subtilität, so
 die kleinsten Particulæ, durch ein Mi-
 croscope betrachtet, wie zarte Hobel-Spä-
 ne zusammen gelauffen, anzusehen sind.

Späne, Feil-Staub, f. *Limatura* und
atura.

Feilung, f. *Limitatio*.

Feilen machen, f. *Raffiniren*.

Feilung-Werk, f. *Eustylon opus*.

Feil, f. *Pinguedo*.

Feilern, f. *Vena adiposa*.

Feil-Spiel, f. *Ragen*.

Feil-Galle. In den Apotheken wird auf-
 gehalten Fel Lucii piscis, Hechtgalle: Fel
 tauri, Ochsen-
 Rindsgalle: Fel vitri, f. *Glasgalle*.
 Fel terræ, Erd-Galle, f. *Ludus Helmontii*.
 Feil, ein Scholastisches Wort, womit man
 einen gewissen modum der Syllogismorum in
 Dritten Figur bemercket.

Feil, f. *Farra*.

Feil heist auf Bergwerken die Gerechtigkeit
 und mit dem Gang. Daher sagt man:
 Ist ihm in sein Feld kommen. Sein Feld
 decket sich so weit. Ins Feld rücken, d. i.
 vordringen. Der Gruben-Feld ist ihre Län-
 ge, gewöhnlich eine Fund-Gruben und zwey
 Stollen, thun 98. Lachter.

Feil, f. *Sideritis*.

Feil-Ärzt, *Medicus castrensis*, ein erfahrener
 Arzt, so bey einer Armee bestellet wird, die
 ärztliche für die Kranken zu tragen, und ihnen
 ärztliche Anordnungen zu verordnen. In schweren
 Fällen müssen auch die Chirurgen und Feld-
 scherer sich bey ihm Rathes erholen. Er hat
 Aufsicht über das Lazareth, die Feld-Apo-
 theke und Feldscherer.

Feil-Cypressen, f. *Iva arthetica*, it. *Chama-*
cyparissus.

Feil-Lücke, *Lacuna*, in der Bau-Kunst, sind in der
 Decke eines Gemachs, die eckigte Blöße, wel-
 che etwas tiefer liegen, und mit erhabenen
 Leisten oder Gesimsen umgeben sind. f. *Math.*
con.

Feil in Wapen, f. *Blasons*.

Feil-Decke, *Lacunar*, Plat-fond, ist eine
 flache Decke eines Gemachs, welche in Felder
 Geometrische Figuren getheilt ist, sie
 können nun 3. 4. 5. oder mehr Ecken haben.
 Sie werden von Gips, oder aus Holz ge-

macht, und gemahlet, oder mit Firniß über-
 zogen. f. *Math. Lex.*

Feld forttragen heist, wenn einer sein ein-
 mahl angenommenes und bestätigt bekomme-
 nes Feld, bey Erhebung, daß der Maafner
 oder Nachbar Erkt getroffen, gleichsam in ei-
 nen Kober fassen, und an einen andern Ort
 tragen, und allda Kübel und Seil einwerfen
 will: so aber nicht zu verstaten.

Feld-Geisen, f. *Gems*.

Feld-Gestänge, sind die Stangen an einem
 Kunst-Zeuge, die über Feld schieben müssen.
 f. *Gestänge*.

Feldhun, f. *Rebhun*.

Feld-Krankheit, f. *Morbus castrensis*.

Feld-Kümmel, f. *Carum*, it. *Owendel*.

Feldmessen, *Geodesia*, lehret, wie man soll die
 Distantias oder Weiten der Derter und die
 Höhen ausmessen, eine Figur in Grund legen,
 (das ist, von dem Felde zu Papier bringen)
 oder abstecken, (das ist, von dem Papier auf
 das Feld tragen) ein Stück Landes, z. E. ei-
 nen Acker, Wiese ausmessen, und unter etli-
 che Erben vertheilen, u. s. w. f. *Math. Lex.*

Feld-Nägelein, f. *Caryophyllus sylvestris*.

Feld-Ort heist, wenn die Gruben weiter ins
 Feld nach einem Gange getrieben werden.
 Feld-Ort treiben, heist an einem solchen Ort
 arbeiten.

Feld-Pfeiffe, f. *Over-Pfeifflein*.

Feld-Rosen, f. *Cynosbaros*.

Feldscherer, ein Bund-Ärzt, so zu Felde bey
 der Armee, oder bey einem Regiment die-
 net. Diesemnach ist der General-Stabs-
 Chirurgus, so den General-Stab bedienet,
 und die Ober-Aufsicht nebst dem Feld-Medi-
 co über alle die andern hat: Der Regi-
 ments-Feldscherer, so bey einem Regiment
 bestellet, und die besondere Compagnie-Feld-
 scherer entweder selbst bestellet, oder in Auf-
 sicht hat.

Feld-Schlange, ist ein Stücke, so 18. Pfund
 Eisen schieffet, und 30. Caliber lang ist.

Feld strecken ist, wenn man saget, wo die Fund-
 Grube hingelegt, und mit der Zeit vermes-
 sen werden soll.

Feld verfahren, verschroten, verrickt, verwun-
 det Feld, ist das mit Strecken geöffnet, und
 da das Erkt schon ausgehauen ist; uner-
 schroten, unverritzet Feld hingegen heisset,
 da noch ganz keine Arbeit geschehen, und auch
 kein Erkt heraus genommen worden.

Feld verschnüren lassen, heist so viel als ver-
 messen lassen.

Feld-Weges, f. *Stadium*.

Feld-Zwiebel, f. *Ornithogalum luteum*.

Feles, f. *Ragen*.

Fellen, f. *Pfellen*.

Fellriß, f. *Stamars-Wurg*.

Felsen, ist auf Bergwerken das taube Gebürge,
 woraus das Erkt geschieden ist, welches beym
 Pochen Felsen-Werck oder Pochmehl ge-
 nennet wird.

Felsen-Fisch, f. *Tatonneur*.

Fel Terræ, f. *Ludus Helmontii*.

Fel vitri, f. *Glas-Galle*.

Felours, eine kleine Kupfer-Münze in Mauritien, etwan einen halben Pfennig werth.

Femur, das dickste Bein über dem Knie, ist das stärkste und größte, von vornen rund, von hinten etwas eingebogen, es erstreckt sich gleich niederwärts, ist von oben und unten mit ansehnlichen Ansätzen gezieret, so mit ihren Fortsätzen vereinigt sind. s. Schenckel.

Fench, s. Panicum Germanicum.

Fenchel wilder, s. Meum.

Fenchel-Holz, s. Sassafras.

Fenchel-Kraut, wird in Gärten, und auf dem Felde gebauet, stärket vortreflich das Gesicht, treibet den Urin, und zertheilet die Blähungen. Es wird auch von einigen an statt des Salats gegessen.

Fenchel-Saame, Semen Foeniculi, Französ.

Fenouil, wird am besten in Italien gefunden; er muß schön, grob, rein von Stengeln und grün seyn, man hat dreyerley Fenchel, Foeniculum vulgare Germanicum, Dulce, & Romanum. Der Fenchel-Saamen mit Zucker überzogen, ist ein gut Confect.

Fenich, s. Panicum Germanicum.

Fenorins, s. Chincapolins.

Fenster, die Anatomi nennen also die zwey Löcher der Ohren, davon das eine von der Trommel-Röhre durch die mittlere Wand offen stehet, das andere den Grund des Steigergereiffes auf sich liegen hat. Jenes wird von seiner Gestalt das runde, und dieses das Eiformige genannt.

Fer à Cheval, s. Ferrum equinum.

Fer de Cheval, ist ein rundes Aussenwerk, welches zu Bedeckung eines Thores oder anderer Werke dienet. s. Math. Lex.

Ferch, Liquor metallorum aethereus, ist ein volatilischer Schwefel und Salz, so als ein Dunst in Bergwerken hin und her getrieben wird.

Ferklein, s. Hyades.

Ferio, Ferison, sind 2. Scholastische Wörter, womit gewisse Arten und modi der Syllogismorum bemercket werden.

Ferme à Ferme, ist ein Terminus auf der Reut-Schule, wenn man sagen will, auf eben demselben Platze, oder ohne von dem Orte weg zu gehen. Il faut lever ce cheval de ferme à ferme, man muß dieses Pferd von diesem Orte wegbringen.

Fermentatio, eine Gährung, heisset, wenn eine Zumischung eines fermenti in das mixtum kömmt, als Weinstein, Salz, Sauerteig, Bier- oder Wein-Hefen; oder wenn flüchtige und spirituöse Theile der Körper ex potentia in actum gebracht werden, um dieselben von den groben und irdischen Theilen zu befreien, wie man solches in den gegohrenen Feuchtigkeiten siehet, und vornemlich im Wein, welcher abgebraust hat; denn derselbe läset seinen brennenden Geist durch eine gar geringe Hitze übertreiben, der Most im Gegentheil hält die Geister-reiche und subtile schweflichte Theile an sich, und läset sich zu der Dicke des Honigs bringen, so man Sapa nennet, ohne daß er etwas von seinem Wesen, als ein ungeschmacktes Wasser, verliere, denn die würckenden und flüchtigen Theile

werden so stark durch die fixen Salze anhalten, daß sie nicht davon fliehen könne, als durch die Heftigkeit des Feuers, oder d. Würckung des Gährens. Sie ist der Digestion sehr gleich, ausgenommen, daß die durch Hülffe der äußerlichen Wärme vollbracht wird. Jene im Gegentheil geschieht aus ihren eigenen Kräften, und durch die innerliche und natürliche Feuer der vermischten Dinge. Von der Fermentation des Mogens s. Chylificatio.

Fermentatio Philosophica ist, wann die vermeinten Philosophi Adepti ihrer weissen oder rothen fixen Tinctur, das Silber oder Gold als ihr eigentliches Ferment zusetzen, um durch die Tinctur zu ihrer gänzlich Vollkommenheit, die geringen Metalle zu tingiren, zu bringen.

Fermentum, ist dasjenige, was die Gährung macht, als Weinstein, Sauerteig etc. oder die Philosophi reden, so ist die Causa efficiens der Fermentation eine Forma subordinata, welche sich in dem Leibe erregt; die Materie ist das Corpus Mixtum: Die Forma bestehet in derselben kräftigen Würckung; Causa finalis ist, daß die bösen Humores von den guten abgesondert und ausgetrieben werden. Causa instrumentalis ist theils die gebührende Feuchtigkeit, theils der freye Raum, solcher Würckung, theils die natürliche Wärmung eines Leibes.

Fermentum album, heist so viel als Silber. Fermentum rubrum aber Gold.

Fermer une passade avec justesse, geschick, wenn ein Pferd eine halbe passade, durch eine halbe Volte mit guter Ordnung, wohl geschlossen, und wohl in der Runde, und eben an der Linie endigt, durch welche es gegangen.

Fernabuc, Fernambuc, s. Brasilien-Holz.

Ferngläser, s. Holz-geschliffene Gläser, Tubus, Telescopium.

Ferniß, s. Verniß.

Fernsichtiger, s. Presbyta.

Ferrarius Faber, s. Schmied.

Ferretum, heist bey den Glasmachern eigentlich das calcinirte Kupfer, damit es, als nur mehr aufgeschlossen, seine Tinctur und Farbe dem Glase mittheilen könne.

Ferrum, Eisen, von den Chymisten Mars genannt, ist ein unvollkommen Metall, hat wenig vom Mercurio, aber viel Feuer, beständig Salz und irdischen Schwefel. Man machet daraus viel treffliche Arzeneien, so große Würckung in vielen Krankheiten thun. s. Eisen.

Ferum equinum, Französisch, Fer à Cheval Deutsch, Suseisen-Kraut, ist ein kleines Kräutlein, welches einen Hauffen kleine, ennerhand hohe Stengel treibet, die sind eckig dünn, und liegen auf der Erde, sind mit Blättern besetzt, die denen an der Securida gleichen, jedoch ein gut Theil kleiner sind. Seine Blüthe siehet wie die an andern Hülsen-Früchten, ist gelb und stehet in einem eckigten Kelche. Wenn dieselbige vergangen ist, so erscheinet eine platte Schote, die bestehet aus einem Hauffen Stücklein, welche

Huf-Eisen gekrümmt sind, und mit den
an einander hängen. Ein jedes un-
diesen Stücken beschliesset ein halben
nd-förmiges Saamen-Korn. Die Wur-
st holzig, vier Finger lang, dünne, weiß,
mit einigen Zäsern besetzt. Sie soll gut
en Wunden seyn, auch dienlich den Ma-
zu stärken, die Verstopfung zu heben,
Gift zu widerstehen.

rinatrix, f. Sideritis.

Föhrte: Indago, Pisse, bey der Jägeren
Bemerk, welches das grössere Wildpret
seinem Gang auf der Erden machet, und
an ein erfahrender Jäger wissen kan, was
ein Wild daselbst, und wohin es gegan-
Wenn ein Wild wieder zurücke gelauf-
st, so nennet man seine Spur die Wie-
Ferte, auf beyden haben die Jagd-Hunde
Bitterung des Wildes. Der Hirsch soll
der alten Jäger Meynung 72. Zeichen
iner Ferte geben, die neuern aber lassen
an 10. begnügen.

Garten- oder Ruthen-Kraut, aus
en werden folgende Säfte bereitet, als
ami Ammoniacum, Galbanum und Sa-
num.

Galbanifera, Galban-Kraut. Aus die-
Gewächs fleust ein harkigtes Gummi, so
anum, Chalbanum und Stragonitis ge-
et wird. Das beste ist, welches in Sy-
wächst, knorricht, gelb, rein, fett oder
t, leicht anzuzünden, schweren Geruchs
garstigen Geschmacks ist. Dieses Gal-
um resolviret, ziehet aus, stillt den
merken, stärket die Nerven, und wider-
t dem Gift. f. Galbanum.

Bein-Schienen zum Bein-Bruch.
e werden aus Spänen und Baum-Rin-
gemacht; ingleichen aus Streiffen Pa-
und Leder, und gehören mit unter die
argischen Instrumenta.

f. Ardor.

ist ein vorfallendes festes Gestein.

erklemmet den Gang, heist auf Berg-
ten, wenn ein Gang von dergleichen Ge-
berdrucket wird.

Bebürge, heissen die Bergleute, wenn
Bebürge fest zu gewinnen; wenn es sehr
sagen die Bergleute, das Gestein will
nicht stufen lassen, oder nimmt die Der-
acht an.

and, Continens, wird dem Wasser und
rlich dem Meere entgegen gesetzt, und
tet ein grosses und weit sich erstrecken-
stück Erde, da man trocknes Fusses ge-
an, ohne daß man durch ein darzwischen
des Meer aufgehallen wird.

zeit, Soliditas, wird der fluiditati entge-
setzt, und von einigen Philosophis der
Figur und Ruhe der kleinsten Theil-
mes Körpers, von andern der mutua at-
oni solcher Theilgen, wiederum von an-
dem äusserlichen Druck des ætheris, zu-
leben.

ein Scholastisch Wort, womit eine ge-
Art der Syllogismorum in der andern
bemercket wird.

anderer Theil, 1731.

Festons, Festonen, sind in der Mahler- und
Bildhauer-Kunst zusammen gebundene Fruch-
te und Blumen, davon die Alten lange Rei-
hen, Büschel oder Cordons machten, und da-
mit den Eingang ihrer Häuser und Tempel
behiengen, dergestalt, daß auf beyden Seiten
zwen grosse Bündel oder Büschel solcher
Früchte und Blumen sehr künstlich gefloch-
ten, herunter hiengen. Heutiges Tages hat
man dergleichen Festons in Stein oder Holz
gehauen, und bringet sie alsdenn, zur Zier-
rath der Häuser und Gemächer, gebührender
Orten an.

Festuca, Egilops, Lolium, tauber Haber. siehe
Haber.

Fetisso, Ferissi, nennen die Einwohner auf Gui-
nea ihre Götzen, denen zu Ehren sie Ringe,
Bänder, Creuze, Stroh-Wische, und andere
Dinge an den Armen und Beinen tragen,
und bey dem ersten Trunck besprehen. Inglei-
chen hat ein ieder Broffo oder Oberster einer
Stadt und Dorffes, bey dem Thore seines
Hofes, allezeit zwen Töpfe mit süßem Wasser
in die Erde gegraben stehen, zum Dienst Fe-
tisso und des Abgottes, daraus zu trincken,
welches alle Tage erneuert wird. Ihre Teuf-
fels-Banner nennen sie Fetissiers, die wissen
mit Gift, und das Gewehr mit Gift zu be-
streichen, meisterlich umzugehen.

Fett, f. Pinguedo.

Fettmänngen, eine kleine Münze im Eölni-
schen, hält 12. Heller. 78. Fettmänngen ma-
chen einen Rheinischen Gulden, und 117. ei-
nen Reichsthaler.

Feuchtigkeit, Humiditas, ist eine Qualitas sen-
sibilis oder empfindliche Beschaffenheit, die
keinem Körper schlechterdings zukommt. Wenn
man Papier, Holz, Glas, einen Finger &c. in
das Quecksilber tauchet, zieht man es trocken
wieder heraus; Metall aber wird davon an-
geseuchet. Das Wasser selbst ist nicht ver-
mögend alle Arten der Körper zu befeuchten.
f. Humor.

Feudale Jus. das Lehn-Recht; Feudatarius,
der ein Lehn von dem Lehns-Herrn empfan-
gen; und Feudista, der über das Lehn-Recht
Bücher geschrieben.

Feudum, Feodum, Fief, Feudo, ein Lehn, oder ei-
ne solche Wohlthat, welche einem also gege-
ben wird, daß zwar das Eigenthum des unbe-
weglichen Lehn-Gutes bey dem Lehn-Herrn
verbleibe, der Ususfructus und Nieß-Brauch
aber auf den Lehnmann komme, mit der Be-
dingung, daß er dafür dem Lehn-Herrn treu-
lich diene.

Feuer, f. Ignis.

Feuer, das heilige, f. Zona.

Feuer-Blasen, f. Schiffe.

Feuer-Himmel, f. Empyrium coelum.

Feuer-Kraut, Helleborastrum, dessen werden in
den Apothecker- und andern Gärten, zweyer-
ley Arten gefunden, gemeines und grosses.
Jenes ist der schwarzen Nießwurk einiger
massen ähnlich; die Blätter aber sind schmäl-
ler und Säge-weis zerkerbet. Auf den Sten-
geln hat es kleine Graß-grüne Blumen mit
ihren Saamen-Schoten, die den Saam-

Schoten der schwarzen Nieswurk gleich, aber kleiner sind, und unter sich hangen. Der Saamen ist rund und schwarz, die Wurzel bestehet aus vielen schwarzen Fasern. Das grosse hat höhere und dickere Stengel, mit vielen Zweigen; die Blätter sind wie 7. Finger allemahl zusammen gefüget; die Blumen und Saamen gleichen der vorigen Art. Dieses Kraut purgirt heftiger als die schwarze Nieswurk, ward auch ehedessen an derselben statt gebraucht.

Feuer-Lilien, *f. Liliū luteum.*

Feuer-Maale, ein braun-rother Fleck im Gesicht oder am Leibe, so Kinder mit auf die Welt bringen, und sollen daher kommen, wenn die Mutter in ihrer Schwangerschaft sich vor Feuer entsetzet, und so fort irgendwo am Leibe eingreift, daß davon das Kind an demselbigen Ort also gezeichnet wird. Solche Maale, wofern sie nicht in den ersten Tagen nach der Gebuhr vertrieben werden, werden vor unheilbar gehalten. Einige rühmen doch dafür als ein sonderlich bewährtes Mittel das aus dem Cedern-Holze destillirte und rectificirte schwarze Del Cedria, oder wie es in Frankreich genennet wird: *Oleum de Cade.*

Feuer-Nöslein, *f. Braune Mägdlein.*

Feuer setzen, geschieht auf Bergwerken bey dem festen Gestein, da man etliche Stösse Holz an das Gestein, so man gewinnen will, aufschlichtet und anzündet. Die so genannten Berg-Feuer lassen sich manchemahl des Nachts auf den Gebürgen wie Lichter sehen, und geben Anzeigung zu daselbst vorhandenen guten Anbrüchen.

Feuerstein, *f. Pyrites.*

Feuer-Versprechung, ist ein vorgegebenes Arcanum oder Geheimniß der Juden, dadurch sie behaupten wollen, daß sie allerdings unter den Christen zu dulden wären, weil sie ihnen mit diesem Arcano viel Nutzen schaffen könnten, wiewohl bey dem Brande der Juden-Stadt in Prag und Frankfurt am Mayn die Erfahrung erwiesen, daß sie sich selber nicht helfen können. Es bestehet aber dieses Geheimniß in zweyerley Art das Feuer zu löschen, eine von ferne mit Worten, wenn sie das Feuer ansprechen, und die andere in der Nähe durch Schrift. Die Kraft bestehet auf beyderley Arten in den Ebräischen Worten des 4. Buch Mosis XI, 4. welche in unserer Deutschen Bibel also lauten: Da schrey das Volk zu Mose, und Moses bat den Herrn, da verschwand das Feuer. Wenn nun einer das Feuer von ferne ansprechen will, so gießt er ein wenig Wasser über eine Pfanne mit glühenden Kohlen, murmelt die Ebräischen Worte gemeldten Textes, und glaubet dabey, daß das Feuer augenblicklich verschwinden müsse. Mit Schrift aber wollen sie das Feuer dämpfen, wenn sie an die Haus-Thüre eines in Gefahr stehenden Hauses den so genannten Schild Davids, oder die Hieroglyphische Figur, welche David, ihren Fabeln nach, auf seinem Schilde geführt haben soll, nebst dem obgedachten Spruch mit Kreide schreiben, oder wenn das Haus

bereits brennet, diese Sachen auf eine Brod Rinde zeichnen, damit 3. mahl um das Feuer herum gehen, und hernach dieselbe darein werffen. Man glaubet auch, daß unter den Christen einige das Vermögen haben, das Feuer, ich weiß nicht auf was vor Art und Weise, zu versprechen.

Feuerwerker-Kunst, *Pyrotechnia*, ist ein Wissenschaft, allerley Arten der Ernst- und Lust-Feuer zu machen. *f. Math. Lex.*

Feuille morte, *f. Cotinus.*

Feustel, *f. Faustel.*

Fex, Fax, Feces, die Hefen des Weins oder Bieres, ist derjenige irdische Theil, welcher bey dem Wein und Bier in der Gehrung zu Boden setzet; davon die Wein-Hefen zu Brantwein-Brennen, die Hefen des Bieres aber zu verschiedenem Gebrauch etwas gehr zu machen, genuket werden. Beyn Menschen heißen die Feces so viel als Excrement. Bey den Chymisten wird alles Unreine oder Kraftlose, was sich in Bereitung der Extracturen und Essentien zu Boden setzet, Fex genannt.

Feyerabend, *f. Papiermacher.*

Fiasco, ein Italiänisches Maas feuchter Dinge ist der zwanzigste Theil von einem Barile oder Cado. 3. Barile thun einen Staar.

Fiatola, *f. Callyonimus.*

Fibericon arborescens, ein Italiänischer Baum dessen Laub dem Myrten-Laub fast gleich ist. *Fibra musculosa*, *f. Senne.*

Fibræ, Fäserlein, Fasen oder Särlein, menschlichen Corvern oder an den Wurzel Aus dergleichen Fäserlein bestehen alle Theile des Leibes. Nachdem nun die Fasen unterschiedlich zusammen kommen, nach dem entstehet auch ein ungleiches Wesen. Manches ist haaricht, manches fleischicht, manches wie Saiten; wie denn etliche Fasen gerade liegen, etliche sich auch krümmen.

Fibula, *Acia, Vinculum, Ligatura, Colligatio, Obligatio, Ligamentum*, ein Sefft, Sefftlein, oder eine Nath, mit welcher man die Wunden zusammen nähet.

Fibula, *Sura, Perone, Canna minor, Focile minor*, das Schienbein bestehet gleich wie der Ellenbogen aus zwey Beinen, welche an Dicke und Stärke ganz unterschieden, und in der Mitte ganz von einander abgelegen sind. Der erste ist groß und starck, das andere wird eigentlich Fibula, das Sefftbein genennet; ist zwar eben so lang als das Schienbein, aber viel dünner und schwächer, hat einen breiten Rücken, wird aber allmählig spitzer. *f. Schienbein.*

Fibula Chirurgorum, *f. Acia.*

Fic, heißen die Frankosen eine Warze an den Pferden, welche oben bey der Scheidung der Füße, und manchemahl auch an allen Theilen des Leibes sich ereignet. Sie ist sehr alt zu heilen, und giebt viel stinkende Materie von sich.

Ficaria, *f. Chelidonium minus.*

Ficatio, *Ficosis, Ficus, Ficosus, Tumor, Sycosis*, Feigwarzen, sind kleine harte Geschwülste, so sich am Halse der Schwär-Mütter finden.

nen, desgleichen am Hintern und Mast-
arm; woselbst sie wie kleine Häbelgen und
klein Fleisch gesehen, und auch wegen
der Härte leicht gefühlt werden können.
rühren selten aus einer andern Ursache,
von vieler unreiner Vermischung her.
la, ist ein Vogel, so sich von den Feigen
nähret.

f. Pinus, *iz.* Tanne.

n = Apffel, *Strobilus Pini*, sind die Be-
nisse dieses Baumes Saamens; als wel-
che unter dererselben Schuppen versteckt
sind; sie sehen schön roth im Anfange, und
werden deshalb Blüthen genennet, so ie-
doch unrecht.

es, *ficus Africana*, ein Africanisches Ge-
wächs, und eine Art des Sedi, bringet grüne
kleine Blätter, die sich an subtilen Stengeln
breiten.

, *Ficosus tumor*, f. *Ficatio*.

ein Feigen-Baum, wächst in Spanien,
Lien und Frankreich von sich selbst sehr
stark, allwo er auch zweymahl im Jahr,
nämlich im Frühling und Herbst Früchte brin-
get.

Die dürrn Feigen (*Caricae*) sind gut
Lungen, widerstehen dem Gift, dienen
gegen den Gries der Nieren *zc.* f. Feigen.

Indica folio spinoso, Indianische Feigen,
diesem Americanischen Gewächse giebt es
verschieden Arten, nemlich die grosse, daran
kleine Blätter einer Hand breit und lang, auch
etwas größer; und eine kleine Art, an welcher
kleine Blätter eines Reichs-Thalers oder etwas
geringer sind. Auch ist unter ihnen ein solcher
erschienen, daß diese bey uns erstlich gelbe
werden, und darnach röthlichte Früchte
bringen; jene aber nichts von beyden hervor-
bringt, vermehret sich auf eine ganz sonder-
liche Art, nemlich durch ein abgebrochen
werden, welches, so man es in gutes Erdreich
setzt, die Helffte, der Länge nach einsteckt,
sich bald unter sich wurzelt, und über sich
weiter treibet. Das Grund-Blatt wird
mit der Zeit holzig, die obersten aber sind al-
lezeit saftiger, wiewohl kleiner als die unter-
sten, alle aber sind mit kleinen spitzigen Sta-
chen besetzt, welche in der Haut, wenn man
unbedachtsam anrühret, nicht ohne
Schmerz hangen bleiben.

infernalis, f. *Ricinus Americanus*.
lyvestris, f. *Caprificus*.
eine Art von *Conchylis*, f. *Conchylum*.
eine Art.

For, heist in Rechten ein Bürge, der für
andern gut saget, und sich verschreibet.
a, f. *Lyra*.

a, Schnüre, werden die Folter-Seile
genennet, welche die Scharff-Richter zur
Tortur brauchen.

a linea, f. *Dioptra*.
a, *Febris*, ist eine unnatürliche Hitze, wel-
che ihren Anfang im Herzen nimmt, und da-
mit dem ganzen Leibe durch die Blut- und
Lymph-Adern sich austheilet, und alle Glieder
des Leibes dadurch in ihrem Thun und Wür-
ken verhindert. Es entstehet aber (nach
der Medicorum Meynung) das Fieber

entweder in den Lebens-Geistern, *Humori-*
bus, oder Feuchtigkeiten, oder auch in dem
Fleisch. In den Lebens-Geistern wird ge-
zeuget *Ephmera*, oder das eintägige Fieber,
und *Synochus non putrida*, ein Fieber, wel-
ches 3. oder 4. Tage lang nach einander wäh-
ret; in den *Humoribus* generiren sich die
faulen Fieber, indem solche *Humores* entwe-
der in den Gefässen, oder ausserhalb den Ge-
fässen faulen. In denselben faulen entweder
alle *Humores* zugleich, und wird so denn dar-
aus *Synochus putrida*, oder es faulet nur ein
Humor allein, es sey entweder der Choleri-
sche, daher das stetige dreitägige Fieber
kommt, oder der Phlegmatische, welcher das
stetige tägliche Fieber verursacht, oder der
Melancholische, aus welchem das Quartan-
Fieber entstehet. Ausserhalb den Gefässen
faulet ebenfalls entweder der Cholerische
Humor, und machet alsdenn ein abläßiges
dreitägiges Fieber, oder der Phlegmatische,
(welcher zweyerley ist, als süß, und verursa-
chet ein abläßiges tägliches Fieber; oder
glas-farben, und erwecket *Epiäm*, das ist
febris continuam, in welchem Hitze und
Kälte zugleich empfunden werden,) oder der
Melancholische, daher das viertägige abläßi-
ge Fieber seine Ursache hat. Endlich werden
in dem Fleische *Febris Hectica*, und *Mara-*
asmus, oder die Schwind- und Dürresucht ge-
zeuget. f. *Febris*.

Fieberwurz, f. *Arum*.

Fiedelboge, ist meistens ein runder leichter
Stecken, lang oder kurz, nach Art der Gei-
gen, worauf man damit fiedeln soll. Sein
Nahme kommt von den Worten Fiedel oder
eine Geige, und Bogen her. Das dickere
Theil desselben ist auch bey den grössern Gei-
gen kaum des kleinen Fingers dick, und gehet
immer dünner zu bis an die Spitze, woran er
etwas dicke gelassen wird, die Pferde-Haare
darinne feste zu halten, welche fast so lang
sind als der Stecken, und deren so viel, als
das 4te Theil des Steckens austrägt. An
dem dicken Ende werden diese Haare auch fes-
te gemacht, und mit einem Holze ausgespan-
net. Dieses Holz, Steg oder Frosch, ist so
dicke, als der Stecken, etwan 3. Finger breit
und 3. Finger lang. Das Theil, so gegen die
Spitze des Steckens gehet, ist etwas krumm
ausgeschnitten, damit man ein paar Finger
darein legen kan, wenn man auf einer Geige
unterwärts spielt, und sie nicht kan an die
Brust setzen. Die Seite, da der Frosch an
den Stecken liegt, wird an denselben eingefügt.
Die hintere und untere Seite wird als eine
Rinne ausgeschnitten, damit die Haare fest
darinnen liegen bleiben. Dieses Holz ma-
chet, daß sich der Stecken vorne krümmet
und gebogen wird; wovon er denn den Nah-
men Fiedelbogen überkömmt. Die ausge-
spannten Pferde-Haare werden mit Geigen-
harze oder *Colophonio* bestrichen, dadurch
sie rauh werden, daß sie auf den Darm-Saiten
durch Hin- und Her-Streichen den Gei-
gen-Laut machen.

Fief, f. *Fendum*.

Fiéra, f. Messe.

Fiffaro, f. Over-Pfeiffe.

Figentia, sind Medicamenta, welche die volatilis-chen Theilgen in dem menschlichen Leibe niederschlagen und verändern, als da sind alle Acida und Opiata, zuweilen werden sie auch pro præcipitantibus genommen.

Figiren, durchs Feuer beständig machen. f. Fixatio.

Figulus, f. Töpffer.

Figura, in der Geometrie, ist eine Fläche, welche von allen Seiten mit Linien geschlossen ist. f. Math. Lex.

Figuræ syllogismorum in der Logie, werden gewisse Einrichtungen der categorischen Syllogismorum, in Ansehung der verschiedenen Ordnung und Verknüpfung der 3. Terminorum in den 3. Propositionibus, genennet. Einige zehlen 4. die meisten aber nur 3. dergleichen Figuren; und pflegt man die vierte insgemein Galenicam, von dem bekannten Philosopho und Medico, Galeno, zu heissen.

Figural, ist eine Art zu singen, oder zu musici- ren, da die Stimmen nicht einerley Mensur und Tact halten, wie im Choral, sondern da eine einen Schlag hält, läuft die andere durch 4. Viertel, oder durch 2. Viertel und 4. Achtel, die eben diesen Schlag ausma- chen: oder da eine fortspringt, die andere pausiret, und was dergleichen Figuren mehr im Spielen sind; da indessen alle hierinnen gleiche Mensur halten.

Figure, ist ein generales Wort, welches das Bild oder die Vorstellung einer Sache, was es auch seyn möge, bedeutet; unter den Mah- lern aber wird dieses Wort ordentlich von den menschlichen Figuren genommen: denn also saget man, daß ein Gemälde voller Figuren sey, wenn viele Personen sich darinnen befin- den, und daß eine Landschaft ohne Figuren sey, wenn nichts als Bäume darinnen sind.

Figuriren, einer Sache eine Gestalt geben. In der Music heist es, wenn ein Lied mit vielen Stimmen und Instrumenten gemacht wird. Daher figurativer, wenn mit etlichen Stim- men, und nicht choraliter, d. i. mit allen Stimmen zusammen musiciret wird.

Figur-Schneider, f. Form-Schneider.

Filago, f. Ruhr-Kraut.

Filamenta B. Mariæ, Capillitium Veneris, Spin- nen-förmige weisse Fäden, so sich zu Anfang des Herbsts über die Gewächse ziehen, auch hier und da in freyer Luft herum fliegen; sind (nach einiger Physicorum Meynung) ei- ne Mittel-Gattung zwischen Thau und Reif- fen, und haben viel Viscosität bey sich. An- dere halten sie vor wahrhaftige Spinnen- Fäden. Im Deutschen pflegt man zu sagen, der Sommer ziehe davon.

Filatorium, f. Abwinde.

Filet, ist ein kleines Rund-Stück, mit geraden Stangen, einer Kinn-Kette, Haupt-Gestell, und 2. Riemen von Ungarischem Leder. Filet wird auch ein gewisses Maas in Frankreich genant. f. Chopine.

Filetum, wird das Band unter der Zungen ge- nennet, welches die Hebammen gleich nach

der Gebuhr mit dem Nagel zu lösen pfle- gen, auch öfters nicht ohne Gefahr, von u- ngeschickten Barbieren mit einer Schere oder Lancette abgeschnitten wird. f. Frænul.

Filicula, f. Polypodium.

Filipendula, f. Steinbrech, rother, item nanthe.

Filippo, wird im Venetianischen eine ge- wisse Münz-Sorte genant; hält $8\frac{1}{2}$. Lire, einen Reichsthaler und 12. Creuzer.

Filius ante patrem, f. Tassilago.

Filiusfamilias, Filiarfamilias, ein Sohn oder Tochter im Hause, welcher oder welche einer rechtmäßigen Ehe erzeuget, und noch des Vaters Gewalt ist. Filius legitimus, in der Ehe gezeuget, oder ehrlich gema- chet worden. Filius naturalis, ein natürli- cher Sohn, so ausser der Ehe, oder von 2. ledi- gen Personen gezeuget ist.

Filius Solis, rubeus, f. Aurum.

Filix, f. Farn-Baum.

Filix florida, f. Osmunda.

Filou, ein Betrüger, Gaubieb, Spitzbube, V- teltschneider: Daher Filouterie, Betr- gen, Spitzbüberey; und einen filoutiren- den betrügen.

Filtratio, eine Durchseigung ist, wenn eine Durchgießung durch ein dichtes Werk- zeug geschieht, als durch Papier, oder dic- kes Tuch, oder Baumwollen. Unter dieser- selbigen, welche durch Maculatur-Pa- pier in einem gläsernen Trichter geschieht, beste. Daher kommt auch Filtriren, du- chseihen, durchseigen.

Filtrum, ist 1) ein Instrument, welches man zur Durchgießen gebraucht, und wird von Fil- und Lösch-Papier zubereitet, welches man in einen Trichter setzet, und den Liquorem in- in gießet, daß er sich in ein untergesetz- tes Gefäß läutere. 2) Wird auch der L. Mexicanus, Filtrum genant; davon an- dem Orte ein mehrers.

Filtz, heist bey den Papiermachern ein viereck- ige Stücke Tuch, darauf das nasse Papier von- der Form gedruckt wird.

Filtz-Blech und Filtz-Tafel, gehören zu den Werkzeugen der Hutmacher. f. Sutmacher.

Filtz-Geige, ein Instrument der Kammer- musiker, worauf sie die Kämme poliren.

Filtz-Kraut, Cuscuta, ist ein seltsames e- ienwächs, welches viel lange Fäsern hat, da- durch es sich forthilft und fortkreucht, sich auch mit um andere Kräuter, Zweige und Blät- ter herum schlinget, bis sie entweder erstic- ket, oder aber zur Erde gezogen und aller N- rung beraubt werden. Es dienet gemein- lich zu allerhand Verstopfungen, insonde- re heit der Milk. Dasjenige, so auf dem Or- del wächst, treibt die schwarzen melanch- schen Feuchtigkeiten von unten ab.

Filtz-Laufe, f. Piattones.

Filium Chirurgorum, f. Acia.

Fimbria, f. Conchylum, die 4te Art.

Fimmel, heist auf Bergwercken ein star- kes Keil, den man zur Abtreib- und Hereinwe- gung der Wände gebrauchet, und solchen z- sch

schen die Klüfte und Absezen der Gesteine hinein treibet.

Himmel-Fäustel oder Pauschel, ist ein Hammer von 20. bis 30. Pfund, damit man den Keil und Himmel eintreibet, und das verschrämte Erz und Gestein etwas grob gewinnen und zerschlaagen kan.

Himmeln, ist eine gemeine Redens-Art der Haus-Mütter, welche insgemein den Hanff zu himmeln pflegen. Dieser ist, wie unter dem Hanff erinnert wird, zweyerley, männlich- und weiblichen Geschlechts. Das weibliche nennet man Himmel oder Femel, und ist daher auch diese Redens-Art entstanden. Es heist aber dieselbige so viel, als das weibliche unter dem Hanffe (weil es eher zeitiget, als das Männlein) ausziehen, in Bündlein binden, damit hernach das Männlein desto besser reissen könne.

nick, Buch-Finck, *Fringilla*, hat seinen Nahmen von Büchen, bey welchen er sich gerne aufhält. Er ist nicht viel grösser als ein Sperling. Sein Rücken ist fast Tannet-braun; der Kopf hat etwas dunkel-blaues; die Brust und der Bauch ist wie aus Tannet und roth gemenget. Auf den Flügeln hat er zwey weisse Striche und einen schwarzen dazwischen. Das Weiblein ist eben so gestaltet, ausser daß die Farben nicht frisch, auch die Brust und der Bauch blaß-roth erscheinen. Sie werden zum Gesang aufbehalten, auch wohl, damit sie besser singen, geblendet.

nick, Grün-Fincke, Hirse-Fincke, Gold-Fincke, s. Grünling.

nder, heist bey den Bergleuten, der einen Gang zuerst findet. s. Fund-Recht.

tes, *Termini*, bedeuten in der Astrologie gewisse Grenzen und Theile der Zeichen des Thier-Kreises, in welchen die Planeten in Ansehen der Eigenschaft gegen ihre Häuser eine gewisse Kraft und Vorzug haben, welches eine von den Haupt-Eigenschaften ist. s. Dignitas.

tes regundi, heissen die Grenzen, so zu unterscheiden sind.

nsfische, s. Walfische.

nger, *Digit*, sind an ieder Hand fünffe, nemlich der Daum, der Zeiger, der Mittelfinger, der Goldfinger, der kleine Finger. Sie biegen und strecken sich aus, und kehren von einer Seite zu der andern, vermittelst 23. *Musculorum*, deren sind 10. *proprii* und 13. *communes*. *Communes*, die gemeinen, sind diejenigen, welche allen Fingern dienen, und *proprii*, die eignen sind, welche besonders etlichen zu Dienste stehen, wie in der Anatomie zu sehen ist.

Fingerhut-Blumen, *Digitales*, haben ihren Nahmen von der Form und Gestalt der Blumen erhalten, und sind gar wenig, (ausser der Farbe, auch daß etliche Blumen grösserer, etliche kleinerer Art sind) unterschieden, einige sind roth, andere Leib-farb, Pflirsichblüt-farb, oder auch gelb, Eisen-farb, ganz weiß etc. Diese Blumen besaamen sich selbst, wo sie einmahl in einen Garten gesetzt werden, indem sie vieles Gewürkel machen, daher man sich

denn im Eden und im Verpflanzen darnach richten soll, daß man ihnen Raum gebe, damit sie nicht zu nahe an einander wachsen, oder wenn sie nahe bey andern zierlichen Gewächsen zu stehen kommen, selbigen nicht an ihrem Wachsthum schädlich seyn, und sie ersticken. Sie vermehren sich aber auch durch den Saamen, und blühen selten das erste Jahr, sondern gemeinlich erst das andere. Man hat aber wohl zu beobachten, daß man nicht alle Stengel Saamen tragen lasse, weil die Wurzeln davon gemeinlich verderben, wenn man aber die Stengel guten Theils abbricht, ehe sie in den Saamen schießen, treiben sie desto stärker nach, und dauern wohl in das dritte Jahr, welches sonst, wie gedacht, nicht geschieht. Sie dauern auch die Kälte des Winters ziemlich aus, wo solche nicht allzu streng und lang anhält.

Fingerhut-Macher, dieser Leute ihr Handwerk wird in Nürnberg unter die so genannten gesperrten gezehlet, weil es ausserhalb dieser und der Stadt Köln, wie auch in Holland, an wenig Orten gefunden wird. Sie pflegen aber in gedachten Nürnberg durch ein ordentliches Meisterstück zu zeigen, daß sie des Meisters-Tituls würdig seyn, und ist das erste daselbst bey nahe vor zwey hundert Jahren gemacht worden. Es bestehet aber selbiges aus 2. Duzend Hauben oder Press-Hüten, in der Grösse eines Thalers, fast wie ein Knopff an einem dicken Stock oder Regiment-Stab. Das andere aus 2. Duzend hohen Seiden-Stücker-Hüten, in der Weite eines Fingers, mit kleinen runden Löchlein, welche beyde aber nicht mehr im Gebrauch, und daher auch nicht zu nutzen sind. Die annoch gebräuchlichen Fingerhüte werden heut zu Tage auf vielerley Art, rund, dreyeckigt, mit Spiegeln, klar und groben Sternen etc. gehauen, theils sind oben rund, andere, so man Stern-Hüte mit Knopffgen nennet, haben oben einen Knopff, welchen man mit Balsam füllen kan, andere aber sind oben offen. Die Materie, woraus sie gemacht werden, sind Silber, Kupffer, Stahl und Eisen, meistens aber Messing. Es giebt auch gedoppelte Fingerhüte, daran die untern ganz glatt und verguldet, die obern aber, so sehr nett über die untern passen, silbern und ganz durchgebroschen gehauen sind, so artig anzusehen. Auch pflegen sie oftmahls den untern Rand der Fingerhüte, vermittelst gewisser Punkten, mit zierlichem Laub- und Zug-Werck, Thieren und dergleichen auszumieren, in welcher Arbeit vor andern die Nürnberger den Preis behalten, weil sie von andern Ausländern gar selten also gemacht werden.

Finger-Mäuslein, s. *Cnemodactylus*.

Finger-Wurm, s. Milbe, *ix. Panaritium*.

Finis, das Ende, der Endzweck, die *causa finalis*, End-Ursache, wird von den *Metaphysicis* unter die vier Arten der *causarum*, und zwar unter die *externas* gerechnet, und verschiedentlich eingetheilet. Nach Cartesii Meinung hat die Lehre von den End-Ursachen in der Physic keinen Platz. Einige machen aus

solcher Lehre eine besondere Disciplin, die sie Scopologiam oder Telologiam, die Lehre von dem Endzweck und von den Absichten der natürlichen Dinge, nennen.

Finitor, s. Horizon.

Finnen, s. Vari.

Finsterniß, s. Eclipsis.

Finthe, s. Feinte.

Fiole, s. Phiala.

Fircken, sind in Vommern Pfennige, davon 192. auf einen Gulden oder Zwen-Drittel-Stück gehen. s. Stettin.

Firkin, s. Gallon.

Fiori, s. Blumen.

Firmament, Firmamentum, die feste des Himmels, der sichtbare Himmel mit dem Gestirne, hat seinen Namen von der Festigkeit; weil man vormahls geglaubt, der ganze Himmel bestünde aus verschiedenen hohlen, in einander gesteckten, festen und crystallenen Sphären, davon die achte (welche man eigentlich das Firmament zu nennen pflegte) die Fix-Sterne dergestalt in sich enthielte, daß sie gleichsam darein eingenagelt wären. s. Himmel.

Firn, wird in der Schweiz derjenige Schnee genennet, welcher ein Jahr auf den Alpen gelegen und zu Eis worden ist.

Firniz, Vernix, ist eine Composition oder Zusammensetzung, welche die Tischler, Mahler und Lackirer gebrauchen, und welcher aus Terpentin, Sandarach, Aloe, Mastix, Goldglotte, Spiritu Vini und unterschiedlichen andern Ingredientien mehr gekochet wird.

Firniz, trockener, s. Juniperus.

Firste, ist auf Bergwerken das obere Theil des Stollens, und wird die Stollen-Firste genennet. Schwebende Firste sind, wenn die Erzte auf der First über sich verfahren sind, und müssen mit über sich brechen gewonnen werden.

Firten-Erzte, werden genennet, die nicht unter sich in die Teuffe stehen, sondern nur in schwebenden Mitteln sich befinden, unter denen schon alles entzwen gehauen.

Firten-Stempel, wo hangendes und liegendes fest, und die gebrächen Firten, sonderlich auf Gängen, leicht wandelbar werden, da verzimmeret man sie nur mit Firten-Stempeln, und verwahret es mit Stangen oder Schwarten.

Fisch, Piscis, des Poissons, Pesci: Im weitläufigem Verstande können darunter allerley Wasser-Geschöpfe verstanden werden, also, daß so wohl Ceracea oder Wallfische, als auch die Exsanguia und Testacea, oder Schalen-Fische mit darunter begriffen sind. In einer engeren Bedeutung aber nimmt man die Fische nur für diejenige Arten, welche zur Speise dienlich und in der Küche zubereitet werden. Man könnte sie auch eintheilen 1) in Meer-Fische, 2) in Fluß-Fische mit Schuppen, 3) in Fluß-Fische ohne Schuppen, 4) in Fischwerck mit Schalen. Die Meer-Fische sind entweder Pelagii, Tieff-Fische, welche in der Tiefe, oder im Grunde des Meers wohnen, und wegen Mangel der Sonnen-Strah-

len und Härteigkeit des Fleisches die geringsten sind; oder Littorales, Strand-Fische, welche zwar von dem Auswurf des Meeres sich nähren, dennoch, weil die Ufer von Sonnen mehr erleuchtet, und sie selbst durch stete Bewegung die Unsauberkeit der Nahrung einiger massen wieder los werden, so hebet man sie den Tieff-Fischen an Güte vor; oder auch Saxatiles, Klippen-Fische, welche an Meer-Felsen und Stein-Klippen da das Meer durch die Winde stets anschlägt, sich aufhalten, und wegen sothaner steten Bewegung für die besten gehalten werden.

Fische, die außer dem Meer und Salz-Wasser anzutreffen, es sey in Flüssen, Bächen, fließenden oder stehenden Seen, Teichen, Gebirgen, Pfülen und dergleichen süßen Wasser, lassen sich wieder in squamosos, schuppig und in laeves oder glatte abtheilen, und sind jene den Meer-Fischen an Güte die besten und gesündesten. Fischwerck, die Schalen sind, entweder Crustacea, das dunn-schalige, oder Testacea, dick-schalig, wie die Krebse, Auster, und dergleichen. Endlich kan man auch hieher die Fische rechnen, so mit Leder oder Haaren bekleidet, der Delphin, andre mit Rinden und Schalen, als die Schild-Kröte; etliche mit Stacheln, wie die Echini, oder stachelichten Meer-Fische.

Fisch-Bein, Costa sartoria, sonst auch Baar genannt, der dem Wallfisch rund herum wendig an den obersten Lippen sitzt, wie eine Reihe Zähne, ist braun oder schwarz von Farbe, mit bunten Strichlein bemahlet, wenn es blau oder licht-blau ist, hält man es für das Fisch-Bein eines jungen Wallfisches; inwendig im Mund ist es ganz rauch wie Haare, hängt auch an beyden Seiten um die Zunge herum voll Haare, bey etlichen Fischen lieget es in Gestalt eines Schwerdts, bey andern aber in der Form eines halben Monchs. Das kleinste Fisch-Bein sitzt vorne im Mund und hinten nach der Kehle zu, das mittelste aber erreicht die Länge von 2. 3. ja wohl von 4. Klaftern, an der einen Seiten des Mundes sitzen wohl 250. Stück Fisch-Bein, und an der andern eben so viel; ja man würde noch mehr finden, wenn sie hinten an dem Schlund köthen los geschnitten werden.

Fisch-Bein, weißes, s. Ossa sepiae.

Fisch-Bein- oder Reiffen-Röcke, s. Guarinfante.

Fische, himmlisches Zeichen, s. Pisces.

Fische, fliegende, s. Fliegende Fische.

Fischer, Piscator, muß arbeitsam, munter und vorsichtig seyn, auch seinen bequemen Zeit zum Fischen haben. Die Wachsamkeit des Fischers machet, daß er der Fische Natur und Gang desto besser beobachten möge. Die Vorsichtigkeit und Verschlagenheit aber verursacht, daß er der Fische List und Geschwindigkeit wohl begegnen könne. Merckwürdig ist, daß die Fischer und Fisch-Verkäufer Verona, laut der Veronesischen Satzung lib. 4. c. 161. folgendes beobachten müssen: Wir ordnen und setzen, daß kein Fischer oder Fisch- und See-Krebs-Verkäufer sich unter

hen solle, dieselbe sitzend hinzugeben, oder einen Hut oder Sack auf dem Haupt zu haben, noch etwas anders, ausser demjenigen, womit er bey Tage sonst sein Haupt zu bedecken pfleget, wie auch an seinen Füßen nichts als bloße Socken, und unter denselben nichts als die bloße Erden zu haben, also, daß derjenige, so oft er darwider handelt, jedesmahl in 60. Solidos solle gestraffet werden. Item, daß kein Fischer oder Fisch-Verkäufer den Wogen oder das Eingeweid der Fische ausser in öffentlichen Platz, wo sonst die Fische gewöhnlich verkauft werden, an einem andern Ort tragen, sondern an eben dem Tage, da er sagte Eingeweide aus den Fischen genommen, auf gedachten Platz verkaufen solle, bey verführter Straffe. Ingleichen, daß ein der Fisch-Verkäufer, der frische Fische zu verkaufen hat, gehalten seyn solle, die halben Schwänze und drüber alsobald allen Fischen zuschneiden, und selbige mit allen abgetrennten Schwänzen also frisch zu verkaufen, die eingesalznen aber mit ganzen Schwänzen; ingleichen, daß sie die Fische nicht waschen, noch über selbige ein Tuch oder decke breiten sollen. Was die Fischer in Frankreich bey ihrem Fischfang beobachten und wornach sie sich richten müssen, solches ist der Französichen Admiralitäts-Ordnung der Länge nach zu sehen.

Fischer-Falcken in Indien sehen an Farbe und Gestalt den kleinen Europäischen Falcken ähnlich, haben auch dergleichen Schnäbel und Waffen. Sie setzen sich auf die Bäume, oder deren dürre Nester, so an Gräben, Flüssen oder am Ufer der See stehen und darüber hängen; so bald sie nun ein Fischlein nicht weit davon erblicken, fliegen sie hart am Wasser hin, fassen es mit ihren Klauen, und schwingen sich so fort in die Luft, ohne daß sie die Flügel im Wasser benehen. Den gefangenen Fisch verschlucken sie nicht ganz, wie andere Vögel gleichen Vögel zu thun pflegen, sondern zerfleischen ihn mit dem Schnäbel, und verzehren ihn also Stück-weise.

Fischfang ist mancherley, nach Art und Gelegenheit des Orts und der Fische, die gefangen werden sollen. In grossen Wassern, so flache Ufer haben, fischet man mit langen und breiten Netzen, mit unten anhängenden Bley-Plößen, und oben mit Korck- oder Pantoffel-Holz versehen, damit sie oben schwimmen, welche an lange Stricke angemacht, und an beyden Seiten von Fischern, so in Fahr-Zeugen fahren, gezogen, und wenn man die Fische beschloffen, ans Land geholet werden. Auch fängt man die Fische mit Wurffgarnen, welche unten bleyerne Kugeln haben, und sich oben enge mit einem Seil zusammen ziehen lassen, welche also ins Wasser geworffen werden, daß sich das Netz in der Runde auf demselben ausbreite, und mit dem Bley zu Boden sincke. Wenn man es nun in die Höhe ziehet und zusammen drehet, so schließet es sich wegen des anhängenden Bleyes auch unten zusammen, und beschließet also alles, was von Fischen darinnen ist, daß sie damit heraus

zu ziehen seyn. In engen Gängen oder Bächlein brauchet man auch Netze, so vorne weit, hernach lang, und je länger je enger werden, damit die Fische, wenn sie hinein seyn, nicht so bald wieder zurück können. Solches Netz wird am Ufer angeflocket, und also Tag und Nacht da gelassen. Reusen und Angel zu gebrauchen, ist fast iederman bekannt.

Fisch-Körner, f. *Cocculæ Baccæ*.

Fisch-Leim, f. *Sausenblasen*.

Fisch-Mewe, f. *Mewe*.

Fisch-Ohren, f. *Branchiz*.

Fisch-Otter, f. *Lutra*.

Fischwerck, f. *Exanguia aquatica*.

Fissura, heist ein Spalt oder Schlitze an Weinen, Holz und andern harten Dingen. f. *Beinbruch*.

Fissura magna, heist die Ritze oder der Schlitze an der weiblichen Scham.

Fistel-Lastren, f. *Cassia Fistula*.

Fistici, f. *Pistacia*.

Fistuca, f. *Rommel*.

Fistula, eine Pfeiffe, Flöte oder Fistel, wird 1) für ein musicalisches Instrument genommen, 2) für die Röhre an der Clystir-Blase, 3) für das männliche Glied, 4) für die Luft-Röhre, 5) wird das Marck in dem Rückgrat *Fistula sacra* genannt, und 6) heist ein harthäutiges Geschwür, ohne sonderliche Schmerzen auch eine Fistel.

Fistularia, rothe Kateln; dieses Kraut wächst in feuchten Feldern, hat kurze Stengel, krause Blätter, weisse, auch rothe Blumen, breiten braunen Saamen, und eine zusammenziehende Krafft.

Fistuliren, wenn man bey erwachsenen Jahren, die natürliche klare Discant- oder Alt-Stimme doch noch singt. Siehe auch *Falterista*.

Fixa, werden von den Chymicis den *volatilibus* entgegen gesetzt, als welche leicht von der Luft und dem Feuer zerstreuet und bewegt werden.

Fixatio, Feuer-Beständigmachung oder Fixation, dadurch die flüchtigen Sachen fix oder beständig gemacht werden. Es wird aber dasjenige fix genannt, was im Feuer ohne Verrauchung ausdauret; woben zu mercken, daß wie ein grosser Unterschied in den gradibus des Feuers ist, also auch vielerley Arten fixer Dinge gefunden werden, dessen man einen Versuch mit dem *Salmiac* thun kan, welcher, ob er gleich sehr flüchtig, dennoch dergestalt durch die Vermischung mit ungelöschtem Kalck beständig gemacht wird, daß der gröste Theil dem Feuer widerstehet, welches ihn sonst sublimiret hätte, wenn er wäre allein gewesen.

Fix-Sterne, *Stella fixa*, sind die unzählich vielen Sterne, welche beständig in einer gleichen Weite von einander entfernnet bleiben, und von den Astronomis in gewisse Figuren oder Asterismos eingetheilet werden. Die Alten setzten sie insgesamt in die achte Himmels-Sphäre; die neuern aber halten sie vor lauter Sonnen, die auch der Höhe nach unglaublich

lich weit von einander entfernt, und durch den unermesslich grossen Raum der Welt ausge- theilet sind. Sie werden eingetheilt 1) nach ihrer verschiedenen Grösse, in *stellæ primæ, secundæ, &c. magnitudinis*, Sterne von der ersten, andern, dritten, vierten, fünften und sechsten Grösse, nemlich die 15. grössten (die uns am grössten zu seyn scheinen, ob sie schon vielleicht in der That nicht grösser, aber wohl näher sind, als die übrigen) heissen Sterne von der ersten Grösse: Die etwas kleineren (an der Zahl 45.) nennet man Sterne von der andern Grösse, u. s. w. Endlich sind einige so klein, daß man sie von andern mit blossen Augen nicht so genau unterscheiden kan, sondern scheinen nur wie ein helles Wolcklein, und heissen daher *stellæ nebulosæ*. Zu diesen sind auch, nach Erfindung der Fern- Gläser, noch die *stellæ telescopicae* gekommen, die man nicht anders als durch gute Fern- Gläser sehen kan. Sie werden 2) eingetheilet, nach ihrem Orte, in *stellæ boreales* oder septentrionales, welche zwischen dem Zodiaco und Nord- Polo stehen; in *Zodiacales*, die im Thier- Kreise sind; und in *Australes*, die zwischen dem Zodiaco und Süd- Polo stehen. Man hat observirt, daß einige von den alten Fix- Sternen verschwunden, und hingegen einige neue zum Vorschein kommen. Einige sind zwar auch von neuen erschienen, aber in weniger Zeit wieder verschwunden. Siehe *Math. Lex.*

Flach, heisset auf Bergwercken alles, was sich lehnet, es sey des Ganges Fallen, oder im Stollen oder Schacht, das nicht gerade aufrecht gehet, sondern überhänget.

Flacher Gang, wird auf Bergwercken genannt, der dem Compaß nach, die Stunde führet von 9. bis 12. Uhr. Der Gang hat sein Streichens flach- weise.

Flacher Zug, wird in Bergwercken genennet, wenn ein Gang mächtig ist, und durch ein ganzes Gebürge in die Weite hinaus setzet.

Flaches Gebürge, nennen die Bergleute, deren Höhe unvermerckt und gemachsam steigt, oder eine sanfte Dohnlege haben.

Flach-Flöte ist eine Art Orgel- Pfeiffen, welche im labio nicht gar weit, mit einem engen niedrigen Aufschnitt, doch breiten labiis, und unten nur ein wenig zugespizet sind. Es giebet derselben 1) grosse Flach- Flöt, 8. Fuß Thon. 2) Flach- Flöt, 4. Fuß Thon. 3) Kleine Flach- Flöt, 2. Fuß Thon.

Flachs, f. Lein.

Flachs- Dotter, f. Sefamum.

Flachs- Finte, f. Zantfling.

Flachs- Kraut, f. Lein.

Fladericht Gestein, fladerichte Wände, sind das Gestein in Bergwercken, so sehr klüftig und leichte zu gewinnen, oder herein zu werffen.

Fläche, f. Superficies.

Fläche, Superficies, heist in der Geometrie eine Grösse, die zwar eine gewisse Länge und Breite, aber keine Tiefe oder Dicke hat, oder dabey man wenigstens die Dicke nicht mit in Betrachtung ziehet. Im Marckscheiden

wird die hypothenusa eines recht winckten Triangels, und der Sinus totus (weil die hypothenusam pro sinu toto anzunehmen pflegt) die Fläche genennet.

Flächen- Maas, f. Mensura quadrata.

Flämischer Sering, f. Seringfang.

Flammlein- Erzt, f. Flammicht Erzt.

Fläschel, so heissen die Schäfer die Krö, welche die Schaafe von Überfressung oder gesunden Futter bekommen, an welcher auch gemeiniglich sterben, wenn sie nicht durch Leckung des Stein- Salzes, oder derer gesunden Fütterung bald wieder vergehen.

Flage, Flagge, wird dasjenige feste Gestein nennet, welches wie Kiesel ist, und sich in das andere Gestein hinein setzet.

Flageolet, eine kleine Flöte von Buchs- Ba, Elfenbein oder auch von Silber, hat 6. Löcher, worauf man spielen kan. Es ist auch Register in den Orgeln, welches diesen Namen führet. f. Flöte.

Flagge, Navale Signum, Aplustre, Pavil, Fähnlein, so auf dem Mast eines Schiffes führet, und an dessen unterschiedenen Farben oder andern Zeichen erkennet wird, das Schiff nach Hause gehöre. Die Haupt- Flagge wird allezeit auf die Maste aufgesteckt, die Lands- Flaggen aber wehen in dem Hinter- Theil des Schiffes. Bey einer Kriegs- Flotte werden diejenigen abgesondliche Flaggen genennet, welche die hohe Officier zum Zeichen ihres Commando führen, die daher Flagg- Officier genennet werden und sind der Admiral, Vice- Admiral und Contre- Admiral, oder Schout bey Nacht. Diese werden nicht aufgesteckt, als wenn der Officier selbst am Bort ist, und von dem Admiral auf dem Grossen, von dem Vice- Admiral auf dem Focke, und von dem Schout bey Nacht auf dem Besens- Mast geführt. Diese Flagge, so auf dem Hinter- Theil des Schiffes aufgesteckt wird, dienet, allerhand Zeichen, nachdem es verabredet worden, geben, daher sie mancherley Nahmen bekommt, und die Flagge zum schlagen, die Rei oder Fahrt- Flagge, die Raths- Stül, Friedens- Flagge genennet wird.

Flame, ist ein klein Instrument von feinem Stahl, mit 2. oder 3. Lancetten, einem Pfeil damit zur Alder zu lassen.

Flamingos, sind grosse Indianische Vögel, die Reigern gar ähnlich, jedoch grösser, und röthlich von Farbe. Sie sind gern Hauffen- wohnsam, und suchen ihren Aufenthalt in Moraste, in Fischweihern und andern Orten, wo wenig Wasser ist. Ubrigens sind sie überaus wilde, und sehr übel zu schieffen. Sie Nest machen sie in die Moraste, wo viel Roß ist, welchen sie mit ihren Pfoten über einander häuffen, und kleine Hügel, wie kleine Hügel, machen, die über das Wasser ohngefähr anderthalb Fuß hervor ragen. Den Grund dieser Hauffen machen sie sehr breit, nehmen hernach immer ab, bis an die Spitze, allwo ein klein Loch lassen, die Eyer hinein zu legen. Wenn sie nun dieses thun, oder brüten, so

sie aufrecht, nicht zwar oben auf dem Hü- sondern nahe dran mit den Füßen auf der de oder im Wasser, lehnen sich aber an en aufgeworffenen Erd-Haufen, und beda- n das Nest mit dem Schwänke. Denn, il sie sehr lange Beine haben, und das Nest a Erde bauen, so können sie ohne Beschädi- ig ihrer Eyer und Jungen, die Beine nicht Nester haben, oder sich darauf setzen, des- ben ihnen die Natur eingegeben, sich mit n ganzen Leibe dran zu lehnen. Sie legen mahls mehr, denn 2. Eyer, auch selten we- er. Die Jungen können auch nicht eher gen, als bis sie fast alle ihre Federn haben, lauffen aber mit einer unbeschreiblichen schwindigkeit. Das Fleisch an Alten und ngen, ist mager und schwarz, jedoch sehr hl zu essen, und schmeckt gar nicht nach Fi- en, noch sonst unangenehm. Ihre Zunge Breit, und hat zu hinderst an der Wurzel grosses Stücke Fett, welches vortrefflich icat zu essen, und ist eine Schüssel voll Fla- ngos-Zungen ein Gericht auf eine Fürstli- Tafel. Wenn ein Haufen solcher Vögel einem Teiche beisammen stehen, und man von weiten siehet, so scheint es, als ob man e Mauer von Ziegeln sähe, indem ihre Fe- n die Farbe eines neu-gebrannten Ziegels en. Sie stehen insgemein aufrecht, einer e an dem andern und in rechter Ordnung, ie, wenn sie fressen. Die Jungen sind an- glich licht-grau, und ie länger die Federn ihren Flügeln wachsen, ie bräuner werden e bekommen aber ihre rechte Farbe und öntheit nicht eher, als im zehenden oder Ften Monat.

man, ein Vogel in America, in der Grösse er wilden Gans mit hohen Beinen, einem gen Halse, und einem Schnabel, wie eine Fel-Gans. Die Federn sind an den Jun- t weiß, an den Mittel-jährigen Rosen- h, und an den Alten Leib-farb. Sie leben a Fischen, halten sich in Haufen beisam- n, sitzen gerne in freyen Feldern und Mo- ten. Wenn sie ihre Nahrung suchen, hält er die Wacht, und warnet die andern für fahr mit einem Geschrey, da sie denn ins- amt so bald aufstossen. Sie sind schwer zu hleichen, und pflegen die Jäger sich mit er Ochsen-Haut zu bedecken, und auf Hän- e und Füßen kriechend unter dem Winde en beizukommen.

umicht Erzt, ist bey Bergleuten, wenn hin d wieder auf den Gängen etwas Erzt ganz ine, und etwas breit lieget, daß man es oft t einem Messer davon heben kan.

am-Ruthe, ist bey den Tischern eine lange ste, in welcher lauter Kerben sind, wenn u nun die Leisten gestammt haben will, so d die Ruthe darauf gespannt.

am-Stock, ist bey den Tischern ein hoher ock oben mit einer Schraube, unten mit em Keil, in welchem ein Eisen eingelegt d, in welchem 2 u. 3 u. 4 u. 5 u. 6 u. 7 u. 8 u. 9 u. 10 u. 11 u. 12 u. 13 u. 14 u. 15 u. 16 u. 17 u. 18 u. 19 u. 20 u. 21 u. 22 u. 23 u. 24 u. 25 u. 26 u. 27 u. 28 u. 29 u. 30 u. 31 u. 32 u. 33 u. 34 u. 35 u. 36 u. 37 u. 38 u. 39 u. 40 u. 41 u. 42 u. 43 u. 44 u. 45 u. 46 u. 47 u. 48 u. 49 u. 50 u. 51 u. 52 u. 53 u. 54 u. 55 u. 56 u. 57 u. 58 u. 59 u. 60 u. 61 u. 62 u. 63 u. 64 u. 65 u. 66 u. 67 u. 68 u. 69 u. 70 u. 71 u. 72 u. 73 u. 74 u. 75 u. 76 u. 77 u. 78 u. 79 u. 80 u. 81 u. 82 u. 83 u. 84 u. 85 u. 86 u. 87 u. 88 u. 89 u. 90 u. 91 u. 92 u. 93 u. 94 u. 95 u. 96 u. 97 u. 98 u. 99 u. 100 u. 101 u. 102 u. 103 u. 104 u. 105 u. 106 u. 107 u. 108 u. 109 u. 110 u. 111 u. 112 u. 113 u. 114 u. 115 u. 116 u. 117 u. 118 u. 119 u. 120 u. 121 u. 122 u. 123 u. 124 u. 125 u. 126 u. 127 u. 128 u. 129 u. 130 u. 131 u. 132 u. 133 u. 134 u. 135 u. 136 u. 137 u. 138 u. 139 u. 140 u. 141 u. 142 u. 143 u. 144 u. 145 u. 146 u. 147 u. 148 u. 149 u. 150 u. 151 u. 152 u. 153 u. 154 u. 155 u. 156 u. 157 u. 158 u. 159 u. 160 u. 161 u. 162 u. 163 u. 164 u. 165 u. 166 u. 167 u. 168 u. 169 u. 170 u. 171 u. 172 u. 173 u. 174 u. 175 u. 176 u. 177 u. 178 u. 179 u. 180 u. 181 u. 182 u. 183 u. 184 u. 185 u. 186 u. 187 u. 188 u. 189 u. 190 u. 191 u. 192 u. 193 u. 194 u. 195 u. 196 u. 197 u. 198 u. 199 u. 200 u. 201 u. 202 u. 203 u. 204 u. 205 u. 206 u. 207 u. 208 u. 209 u. 210 u. 211 u. 212 u. 213 u. 214 u. 215 u. 216 u. 217 u. 218 u. 219 u. 220 u. 221 u. 222 u. 223 u. 224 u. 225 u. 226 u. 227 u. 228 u. 229 u. 230 u. 231 u. 232 u. 233 u. 234 u. 235 u. 236 u. 237 u. 238 u. 239 u. 240 u. 241 u. 242 u. 243 u. 244 u. 245 u. 246 u. 247 u. 248 u. 249 u. 250 u. 251 u. 252 u. 253 u. 254 u. 255 u. 256 u. 257 u. 258 u. 259 u. 260 u. 261 u. 262 u. 263 u. 264 u. 265 u. 266 u. 267 u. 268 u. 269 u. 270 u. 271 u. 272 u. 273 u. 274 u. 275 u. 276 u. 277 u. 278 u. 279 u. 280 u. 281 u. 282 u. 283 u. 284 u. 285 u. 286 u. 287 u. 288 u. 289 u. 290 u. 291 u. 292 u. 293 u. 294 u. 295 u. 296 u. 297 u. 298 u. 299 u. 300 u. 301 u. 302 u. 303 u. 304 u. 305 u. 306 u. 307 u. 308 u. 309 u. 310 u. 311 u. 312 u. 313 u. 314 u. 315 u. 316 u. 317 u. 318 u. 319 u. 320 u. 321 u. 322 u. 323 u. 324 u. 325 u. 326 u. 327 u. 328 u. 329 u. 330 u. 331 u. 332 u. 333 u. 334 u. 335 u. 336 u. 337 u. 338 u. 339 u. 340 u. 341 u. 342 u. 343 u. 344 u. 345 u. 346 u. 347 u. 348 u. 349 u. 350 u. 351 u. 352 u. 353 u. 354 u. 355 u. 356 u. 357 u. 358 u. 359 u. 360 u. 361 u. 362 u. 363 u. 364 u. 365 u. 366 u. 367 u. 368 u. 369 u. 370 u. 371 u. 372 u. 373 u. 374 u. 375 u. 376 u. 377 u. 378 u. 379 u. 380 u. 381 u. 382 u. 383 u. 384 u. 385 u. 386 u. 387 u. 388 u. 389 u. 390 u. 391 u. 392 u. 393 u. 394 u. 395 u. 396 u. 397 u. 398 u. 399 u. 400 u. 401 u. 402 u. 403 u. 404 u. 405 u. 406 u. 407 u. 408 u. 409 u. 410 u. 411 u. 412 u. 413 u. 414 u. 415 u. 416 u. 417 u. 418 u. 419 u. 420 u. 421 u. 422 u. 423 u. 424 u. 425 u. 426 u. 427 u. 428 u. 429 u. 430 u. 431 u. 432 u. 433 u. 434 u. 435 u. 436 u. 437 u. 438 u. 439 u. 440 u. 441 u. 442 u. 443 u. 444 u. 445 u. 446 u. 447 u. 448 u. 449 u. 450 u. 451 u. 452 u. 453 u. 454 u. 455 u. 456 u. 457 u. 458 u. 459 u. 460 u. 461 u. 462 u. 463 u. 464 u. 465 u. 466 u. 467 u. 468 u. 469 u. 470 u. 471 u. 472 u. 473 u. 474 u. 475 u. 476 u. 477 u. 478 u. 479 u. 480 u. 481 u. 482 u. 483 u. 484 u. 485 u. 486 u. 487 u. 488 u. 489 u. 490 u. 491 u. 492 u. 493 u. 494 u. 495 u. 496 u. 497 u. 498 u. 499 u. 500 u. 501 u. 502 u. 503 u. 504 u. 505 u. 506 u. 507 u. 508 u. 509 u. 510 u. 511 u. 512 u. 513 u. 514 u. 515 u. 516 u. 517 u. 518 u. 519 u. 520 u. 521 u. 522 u. 523 u. 524 u. 525 u. 526 u. 527 u. 528 u. 529 u. 530 u. 531 u. 532 u. 533 u. 534 u. 535 u. 536 u. 537 u. 538 u. 539 u. 540 u. 541 u. 542 u. 543 u. 544 u. 545 u. 546 u. 547 u. 548 u. 549 u. 550 u. 551 u. 552 u. 553 u. 554 u. 555 u. 556 u. 557 u. 558 u. 559 u. 560 u. 561 u. 562 u. 563 u. 564 u. 565 u. 566 u. 567 u. 568 u. 569 u. 570 u. 571 u. 572 u. 573 u. 574 u. 575 u. 576 u. 577 u. 578 u. 579 u. 580 u. 581 u. 582 u. 583 u. 584 u. 585 u. 586 u. 587 u. 588 u. 589 u. 590 u. 591 u. 592 u. 593 u. 594 u. 595 u. 596 u. 597 u. 598 u. 599 u. 600 u. 601 u. 602 u. 603 u. 604 u. 605 u. 606 u. 607 u. 608 u. 609 u. 610 u. 611 u. 612 u. 613 u. 614 u. 615 u. 616 u. 617 u. 618 u. 619 u. 620 u. 621 u. 622 u. 623 u. 624 u. 625 u. 626 u. 627 u. 628 u. 629 u. 630 u. 631 u. 632 u. 633 u. 634 u. 635 u. 636 u. 637 u. 638 u. 639 u. 640 u. 641 u. 642 u. 643 u. 644 u. 645 u. 646 u. 647 u. 648 u. 649 u. 650 u. 651 u. 652 u. 653 u. 654 u. 655 u. 656 u. 657 u. 658 u. 659 u. 660 u. 661 u. 662 u. 663 u. 664 u. 665 u. 666 u. 667 u. 668 u. 669 u. 670 u. 671 u. 672 u. 673 u. 674 u. 675 u. 676 u. 677 u. 678 u. 679 u. 680 u. 681 u. 682 u. 683 u. 684 u. 685 u. 686 u. 687 u. 688 u. 689 u. 690 u. 691 u. 692 u. 693 u. 694 u. 695 u. 696 u. 697 u. 698 u. 699 u. 700 u. 701 u. 702 u. 703 u. 704 u. 705 u. 706 u. 707 u. 708 u. 709 u. 710 u. 711 u. 712 u. 713 u. 714 u. 715 u. 716 u. 717 u. 718 u. 719 u. 720 u. 721 u. 722 u. 723 u. 724 u. 725 u. 726 u. 727 u. 728 u. 729 u. 730 u. 731 u. 732 u. 733 u. 734 u. 735 u. 736 u. 737 u. 738 u. 739 u. 740 u. 741 u. 742 u. 743 u. 744 u. 745 u. 746 u. 747 u. 748 u. 749 u. 750 u. 751 u. 752 u. 753 u. 754 u. 755 u. 756 u. 757 u. 758 u. 759 u. 760 u. 761 u. 762 u. 763 u. 764 u. 765 u. 766 u. 767 u. 768 u. 769 u. 770 u. 771 u. 772 u. 773 u. 774 u. 775 u. 776 u. 777 u. 778 u. 779 u. 780 u. 781 u. 782 u. 783 u. 784 u. 785 u. 786 u. 787 u. 788 u. 789 u. 790 u. 791 u. 792 u. 793 u. 794 u. 795 u. 796 u. 797 u. 798 u. 799 u. 800 u. 801 u. 802 u. 803 u. 804 u. 805 u. 806 u. 807 u. 808 u. 809 u. 810 u. 811 u. 812 u. 813 u. 814 u. 815 u. 816 u. 817 u. 818 u. 819 u. 820 u. 821 u. 822 u. 823 u. 824 u. 825 u. 826 u. 827 u. 828 u. 829 u. 830 u. 831 u. 832 u. 833 u. 834 u. 835 u. 836 u. 837 u. 838 u. 839 u. 840 u. 841 u. 842 u. 843 u. 844 u. 845 u. 846 u. 847 u. 848 u. 849 u. 850 u. 851 u. 852 u. 853 u. 854 u. 855 u. 856 u. 857 u. 858 u. 859 u. 860 u. 861 u. 862 u. 863 u. 864 u. 865 u. 866 u. 867 u. 868 u. 869 u. 870 u. 871 u. 872 u. 873 u. 874 u. 875 u. 876 u. 877 u. 878 u. 879 u. 880 u. 881 u. 882 u. 883 u. 884 u. 885 u. 886 u. 887 u. 888 u. 889 u. 890 u. 891 u. 892 u. 893 u. 894 u. 895 u. 896 u. 897 u. 898 u. 899 u. 900 u. 901 u. 902 u. 903 u. 904 u. 905 u. 906 u. 907 u. 908 u. 909 u. 910 u. 911 u. 912 u. 913 u. 914 u. 915 u. 916 u. 917 u. 918 u. 919 u. 920 u. 921 u. 922 u. 923 u. 924 u. 925 u. 926 u. 927 u. 928 u. 929 u. 930 u. 931 u. 932 u. 933 u. 934 u. 935 u. 936 u. 937 u. 938 u. 939 u. 940 u. 941 u. 942 u. 943 u. 944 u. 945 u. 946 u. 947 u. 948 u. 949 u. 950 u. 951 u. 952 u. 953 u. 954 u. 955 u. 956 u. 957 u. 958 u. 959 u. 960 u. 961 u. 962 u. 963 u. 964 u. 965 u. 966 u. 967 u. 968 u. 969 u. 970 u. 971 u. 972 u. 973 u. 974 u. 975 u. 976 u. 977 u. 978 u. 979 u. 980 u. 981 u. 982 u. 983 u. 984 u. 985 u. 986 u. 987 u. 988 u. 989 u. 990 u. 991 u. 992 u. 993 u. 994 u. 995 u. 996 u. 997 u. 998 u. 999 u. 1000

hindurch gezogen wird, da er denn allerhand Figuren bekommt.

Flammula Cordis oder Vitalis, die Herz- oder Lebens-Flamme, wird von einigen statuiret, und für die würckende Ursache der Bereitung des Geblütes, Sanguificationis gehalten: Es sind aber eigentlich die Lebens-Geister darun- ter zu verstehen.

Flammula Jovis, Brenn-Wurzel, ist ein bu- schigtes Gewächse, mit weissen Blumen und weißlichten Blättern. Es wächst an einigen Orten wild in den Büschen, anderwärts aber wird es in den Gärten unterhalten; das Kraut zerstoßen und aufgelegt, ziehet Blasen auf.

Flammula scandens, f. Clematis urens.

Flanc, die Strich-Linie, ist die Linie, welche von der Face eines Festung-Werkes bis an die Courtine gezogen wird.

Flanc, Cheval qui a peu de flanc, sagt man von einem Pferd, das wenig bey Leib, schmal und mager ist. Cheval, qui a beaucoup de flanc, wird von einem Pferd gesagt, das wohl bey Leibe ist.

Flaschelet oder Flaschinet, f. Flöte.

Flaschen-Baum, f. Guanabanus.

Flaschen-Kürbse, wachsen in America auf ei- nem kurz und dicken Baume, hier und da an den Aesten. Sie haben die Figur einer run- den Flasche mit einem langen Halse, die Schale ist harte; und es giebet ihrer drunter, die, wenn der Kern heraus, 2. 3. 4. bis 5. Maas Wasser halten. Die Indianer gebrauchen sie, statt anderer Gefässe, zu vielerley Sachen. Der Bäume giebt es zweyerley, eine mit süs- sen, die andere mit bittern Früchten. Das Fleisch ist wohl an beyden schwammicht und saftig, die süssen aber haben zugleich eine nicht gar zu angenehme Bitterkeit bey sich. Immittelst essen die Indianer, wenn sie auf der Reise sind, viel davon, und saugen den Saft heraus, das übrige spenen sie weg. Die bittere Art taugt gar nicht zum essen, purgiret aber starck. In Tertian-Fiebern sind sie sehr gut zu gebrauchen, und ein Clystir davon, ist ein vortreffliches Specificum wider das Mife- rere und die Colic. Die Schale an diesen Kürbsen ist fast so harte, als die an der Cocos- Nuß, jedoch nicht halb so dicke. Man hat auch eine Art davon in unsern Landern; doch ist das Gewächse nicht baumicht. Die Kerne sind etwas schmaler, und nicht so rund als die gemeinen Kürbs-Kerne. Das Fleisch ver- schwindet nach und nach fast ganz und gar, und bleibt in dem hohlen Bauch, ausser den Kernen, wenig übrig.

Flaschner oder Spängler, es ist zwar unter diesen beyden Handwercken noch einiger Un- terscheid, indem diejenigen Spängler oder Blech-Schlager heissen, welche nur allein in weissen oder gelben Blech zu arbeiten pfe- gen, da die Flaschner hingegen neben solcher Arbeit ihre Flaschen auch aus schwarzem Blech selbst zusammen schmieden und verzie- nen; jedoch haben beyderseits ein gescheneck- tes Handwerck, und sonderlich schwere und

mühsame Meister-Stücke an einigen Orten zu machen.

Flasericht, heist auf Bergwercken, wenn das Gestein fest oder wimmericht wird, so saget man, das Gestein wird flasericht.

Flatus, die Winde, Aufblasungen in dem Leibe, rühren entweder von äusserlich eingezeichneten Winden, oder von Speisen, die Flatulosi sind, item, von der Gall und dem Succo Pancreatico her, oder auch nur von Erkältung der Füße bey etwas zarten Constitutionen, und ist die eigentliche Ursache derselben, eine Atonia viscerum.

Flau-Fässer, f. Abflau-Fässer.

Flechte, f. Claye.

Flechten, Zitrachten, sind eine Art trockener Kräze, welche Anfangs wie ganz kleine Blättergen auffahren, heftig jucken, und nachdem man nur ein wenig kratzet, die Haut ganz rauh machen, und sich immer weiter ausbreiten; kommen von einer sehr scharffen gesalzenen Lymphe oder Kließ-Wasser, und ereignen sich meistens im Gesicht, sonderlich am Kinn, Hals, den Schenkeln, Armen und Händen. f. Impetigo.

Flecken, f. Maculae.

Flecken der Sonnen, f. Maculae Solis.

Flecken des Mondes, f. Maculae Lunae.

Flecken heissen die Münker, wenn sie das kleine Geld zu seiner rechten Proportion bringen.

Flecken-Kraut, f. Tertianaria.

Fleckfieber, f. Petechia.

Flechticht Lungen-Kraut, f. Pulmonaria maculosa.

Fledermaus, f. Vespertilio.

Fledermaus, ist eine bekannte Kaiserliche und Pöhlische Münze, deren 120. einen Thaler gelten. In Schlesien werden sie Gröschel genennet.

Fleisch, wildes oder schwammichtes, f. Hyperfarcosis.

Fleischbruch, f. Sarcocoele.

Fleischer oder Metzger, Lanio, ist ohne Zweifel ein uraltes und höchst-nütliches Handwerk, weil iederman bewußt, daß das menschliche Leben ohne Fleisch nicht wohl erhalten werden könne. In der Reichs-Stadt Nürnberg stehet dieses Handwerk in guten Flor, ist mit guten und heilsamen Ordnungen versehen, und wird aus ihrem Mittel einer zu einem Raths-Freunde erwehlet, welcher in wichtigen Sachen mit in dem Rath zu sitzen pfleget. Zu Prag in der Alt-Stadt, soll sich bey den Fleisch-Bäncken niemahls keine Fliege auf das Fleisch setzen, welches vor diesem durch einen Schwarzk-Künstler (wie man vorgiebt) zuwege gebracht worden. Zu Königsberg in Preussen pflegen die Fleischhauer an dem Neu-Jahrs-Tage mit grossen Bratwürsten eine Procession zu halten; wie sie denn im Jahr 1601. eine Bratwurst von 1005 Ellen verfertigt, welche 900. weniger 15. Pfund an Gewichte hielten, und von ihnen bey dergleichen Solemnität öffentlich herum getragen wurde. Ubrigens ist einem Fleischer vor allen Dingen nöthig, daß er sich auf allerhand Schlacht-Vieh wohl verstehe, und

sich im Einkauf darnach zu richten w. Von denjenigen Landschaften aber, in welchen sonderlich gutes Schlacht-Vieh gezogen wird, sind vornemlich Friesland, Hollahtland, Pohlen, Ungarn und auch Siebürgen berühmt.

Fleisch-Bewachs, f. Sarcoma.

Fleisch-Leim, f. Sarcocolla.

Fleisch-Netz-Bruch, f. Sarcopiploclele.

Fleg, wird auf Bergwercken dasjenige genannt, was nicht Gang-weis streicht, und ins G will, sondern nur der Breite nach horizontaler sich ins Feld erstreckt, darüber und unter aber wieder festes Gestein ist. An solchen Orten werden es auch schwebende G genannt; wenn ein Gang unter 20. G fällt, so heisset es ein Fleg, und muß also Haupt-Fallen durch den Transporteur aus genommen werden. Ein Fleg heist, wenn die Sonne oder der Kübel, im Hinum lassen, aufn Liegenden sitzen bleibt. Schim Fleg nennet man, welche kaum 1. 2. oder 3. Finger mächtig sind. Da hingegen sind andere etliche Spannen, 1. 2. oder 3. Schuh, ja einer ganzen Lachter und mehr mächtig, die nennt man mächtige Fleg.

Fleg-Verlethung, dieses geschieht durch messung auf eine Fund-Grube 24. Lach von gleichseitiger gevierter Länge.

Fleur de la passion, Passions-Blume, eine Blume, so alle Werkzeuge und Instrumente des Leidens Christi präsentiret. Fleur de eine Lilie, Fleur artificielle, eine durch Kunst von Papier, Leinwand und zarten Pergament präparirte Rose oder Blume. Fleur de bderie, ein Stückwerck, gestickte Rose. f. Blumen.

Fleute douce, f. Dulc-Flöte.

Flück-Wände, nennen die Bergleute diejenigen breiten Steine, Wände, Feld-Wack Schieffer u. womit der beim Ausstossen Ofen-Brüche an Seiten- und andern Wänden schadhafft gemachte Ofen, vermitt angemachten Leimen, wieder ausgebeß wird.

Glieder, Sambucus, Glieder-Beer, Bac Sambuci, Glieder-Mus, Rob Sambuci, Sambucus.

Fliege, ein Gestirn, f. Musca.

Fliegen, auf den Vorlaß oder zum Federspi f. Sabicht.

Fliegen leuchtende, f. Leuchtende Fliegen.

Fliegen, Spanische, f. Cantharides.

Fliegender Affe, f. Affe.

Fliegende Fische, sind mancherley Arten, u werden hin und wieder auf dem Meere, sonderlich sehr viele bey der Ascensions-In angetroffen; die meisten gleichen an Größe und Gestalt den Heringen, sonsten aber sind die vielerley Sorten derselben an Größe, an Geschmack des Fleisches, an Farben u Flügel gar sehr unterschieden, inmassen einige bey iedwedem Flügel noch ein anders kleines Flügelein haben. Solche Flügel sind von einer dicken und sauren Haut, von Farbe schwarz-braun und mit vielen Falten u subtilen Gräten durchzogen. Diese Fische

sen so wohl in dem Wasser, als in der Luft, die Verfolgung von andern grossen Fischen und Vögeln, daher sie nicht allein schwimmen, sondern sich mit grossen Hauffen zusammen setzen, und wenn sie in der See ihre Feinde merken, sich in grosser Menge in die Freye machen, allwo sie aber alsobald von den Raub- und Fress- und Raub-Vögeln verfolgt, und sich der in das Wasser zu stürzen genöthiget werden, zumahl da sie nicht sehr hoch, und nicht weiter, als etwan 150. Schritte gehen können; denn so bald ihre Flügel in warmer Luft trocken worden, müssen sie ohne Unterlaß in dem Wasser wieder tauchen, weil sie mit trockenen Flügeln nicht fortkommen können, und daher öfters Mattigkeit wider die Segel und gar in Schiffe fallen. Sie werden von den Fischen lebendig an die Angeln geheftet, in das Meer hinab gelassen, und weil die andern Fische sehr begierig darauf sind, mit guter Beute wieder heraus gezogen.

Fliegende oder schwimmende Dörffer in China, werden auf den Flüssen von einem Boot zum andern getrieben, und öfters, nach einer grossen, von 200. und mehr Familien bewohnt. Das Fundament dieser Dörffer bestehet aus einem sehr dicken und starken Bambus-Riet genannt, solches wird in starken Hölzern und Stricken so dicht zusammen gemacht, daß keine Feuchtigkeit eindringen kan; hernach bauen sie Hütten aus kleinen Häuslein von Bretern und andern leichten Materie darauf, bedecken sie oben mit Matten, und wohnen mit Weib und Kind in Zeit Lebens, nicht anders als auf dem Lande, darinne, treiben darauf Handel allerhand Sinesischen Waaren, und fahret mit diesen ihren Dörffern auf den Flüssen und Strömen, von einem Ort zum andern. Sie gebrauchen zu Fortbringung dieser Dörffer keine Seegel, sondern lassen sich entweder dem Strom hinab treiben, oder schieben sie mit Bäumen und Stricken den Strom hinauf. Wenn sie an einen Ort kommen, wo sie was verkaufen wollen, stecken sie grosse Bäume in den Grund, und machen damit ihr Dorff feste. Es giebt sonst in China eine Art von Schiff-Städten, welche aber nicht aus Häusern, sondern aus kleinen Schiffen bestehen, und sind selbige nichts anders als Flotten von 400. und mehr Schiffen, auf welchen die Chineser mit Weib und Kind Zeit Lebens wohnen, die Flüsse und Ströme im Lande auf und abfahren, und durch ihren Kauf-Handel von einem Ort zum andern treiben. Wenn sie damit aufhören, scheint es, als wenn eine ganze Schiff-Stadt auf dem Flusse hingetrieben werde.

Fliegender Drach, *Draco volans*, ist ein feuriges Meteorum oder Luft-Zeichen von ziemlicher Grösse, welches aus groben und fetten, weder wirklich entzündeten, oder nach einem Phosphori scheinenden Dünsten bestehet, von der Luft in die Länge und gar in Winde fortgetrieben wird, und also et-

licher massen einen fliegenden Drachen präsentiret.

Fliegen-Schnäpper, *f. Muscipeta*.

Fliegen-Vogel, *f. Tati*.

Fließ-Gold, Flitsch-Gold, Wasch-Gold, ist einerley, und heist Gold, so zuweilen im Sand gewisser Flüsse, als Ganges, Rhein, Schwarzwasser &c. it. in Bühnen und Seiffer-Gebürgen gefunden wird.

Fließloch, ist das Loch, wo bey dem Schmelzen das Zinn und Schlacken heraus in den Herd fließen kan, und ist so viel, als sonst das Auge in dem Stich-Ofen bey dem Silber-Schmelzen.

Fließ-Wasser, *f. Lympha*.

Flimmer, ist eine glänzende Berg-Art, die taub und ohne Halt ist.

Flincken, *Albuii*, sind eine Art Weißfische, und fast eben so gestaltet als die Güstern. *f. Güstern*.

Flinckern Erz, *f. Flinschern Erz*.

Flinder oder Flitter, sind kleine mit gewissen Stempeln und Eisen ausgehauene Figuren, von dünngeschlagenem Messing oder auch Silber, welches zuweilen dick verguldet wird. Man gebrauchet solche messingene Flitter oder Flinder meistens zur Zierde, und werden sie zu Nürnberg, zum Zeichen der Hochzeit-Festinen, vor die Braut- und Copulation-Häuser häufig gestreuet.

Flinrich, ist eine Scheide-Münze im Bremischen, deren 18. einen Rthlr. betragen.

Flinschern = Flitschen = Flintscherigen = oder Flinckern = Erz wird genennet, was man vom sichten Erz siehet auf dem Gestein liegen oder flinckern: wird gemeiniglich im Spat und Gesteine gefunden, ehe man noch zu den Erzten kömmt.

Flinte, *f. Gewehr*.

Flinten-Schuh, ist von Leder gemacht, wie eine länglichte Büchse, einer guten Hand hoch, auch etwas höher, darein stellen die Reuter ihre Flinten, mit dem Anschlage, um besserer Bequemlichkeit willen, allermassen er auf der rechten Seite an das Pferde-Zeug befestiget ist.

Flite, *f. Scarificatorium*.

Flitsch-Gold, *f. Fließ-Gold*.

Flitschen-Erz, *f. Flinschern = Erz*.

Flitter, *f. Flinder*.

Flitter-und Rechen-Pfennig-Schlager, so in Nürnberg ein gesperrtes Handwerk haben, machen ein besonderes Meisterstück, bestehend in 7000. aus subtilen Messing, vermittelst der Punkten geschlagenen und erhabenen Löwen-Gesichtern, welche sie Spangen zu nennen pflegen, weil sie etwan gleich den gegossenen Spangen, vor Zeiten zur Zierde aufgesetzt worden, und annoch etwan bey ausländischen Nationen im Gebrauch seyn mögen, sonderlich bey den Bulgarischen Weibern, wie aus Edward Browns Reise-Beschreibung abzunehmen. *f. Rechen-Pfennig*.

Flocken sammeln oder lesen, wird von denjenigen gesagt, welche an heftigen Krankheiten darnieder liegen, und wegen instehender Convulsionen, immer am Bette zucken, als wolten sie die Faseln und Federleten darauf zusammen

sammen lesen: dieser Zufall ist gemeiniglich ein gar schlimmes Zeichen.

Flöh-Kraut, f. *Dentilaria*, it. *Perficaria*.

Flöhsaamen-Kraut, f. *Psyllium*.

Flöße, bestehen aus an einander gebundenen grossen Bäumen, Balcken oder Bauhölzern, welche in dem Walde gefällt, und an den nächsten Strom gebracht, daselbst mit eisernen Klammern, hantförmigen oder bastenen Stricken an einander gefüget, und so ferner den Strom hinunter viel Meil weges lang geflossen, alsdenn von einander gemacht, ans Land gezogen, verkauft und zu Schiffs-Masten, Schiffs- und andern Bau-Holz verbraucht werden. Zumeilen werden auch viel 1000. Klaffern Brean-Holz also aus einer Provinz, vermittelst eines oder mehrerer Ströme in die anderen geflossen, wie dann also das meiste Holz, welches zu dem Salzfieden in Halle verbraucht wird, aus Sachsen zugeflossen wird, daher auch ein eigen Holz-Amt aufgerichtet worden, welches jährlich auf gewisse Termine die Churfürstl. Sächsische Cammer bezahlt; dem letztern Contract nach, (welcher, wie D. Hondorf in seiner Beschreibung des Hallschen Salz-Werkes meldet, An. 1665. mit der Cammer getroffen worden,) wird eine drehellige Klaffter Floss-Holz, hart und weiches unter einander, wie es das Gehau in den Gehölzen giebt, mit 2. Thl. 8. gl. bezahlt, den Pfännern und Bürgern aber hinwieder um 2. Thlr. 11. gl. wegen der darauf gehenden Unkosten zum Wasser-Gebäu, Salarirung der Holz-Beamten 2c. überlassen, und also auch nach Proportion mit dem andern Holz.

Flöße, heist auf Bergwerken ein langer hölzerner Kasten, welcher etwas in die Erde gegraben wird, darein man Wasser führet, also, daß es einen hohlen Fall haben kan, das Geissen-Gebürge darinnen zu waschen, und vom Zinnstein zu sondern. Bei Zinnstein-Schmelzhütten ist es ein von Steinen gemachtes Behältnis, wie ein Gerinne, darinne das in grosse Stücken geschmelzte Zinn wieder fließend gemacht wird, damit das dörnichte und unartige davon geschieden werde, und man das geflossene gattern und in Ballen machen könne.

Flöße oder Flüsse, werden auch unter die Elements-Gänge gerechnet, und sind leichtflüssige Sachen, so man den unflüssigen Ersten, auch den Eisen-Steinen zusetzt, daß sie desto leichter schmelzen. Sind von allerhand Farben: roth, braun, gelb, weiß, schwarz, grün, und so fort.

Flößmeister heist in Halle derjenige, welcher bestellt ist, daß er den Schutt und andern Unflat, der sich im Thale (oder wie insgemein geredet wird) in der Halle häuffet, mit Schubkarren, nach dem Saal-Ströme fahren, auf die dazu mit Bretern belegten 6. Rähne, deren je drey und drey zusammen gebunden, schaffen, damit wegflossen, und an einem bequemen Ort des Stromes abwerfen lasse.

Flöte oder Bloß-Pfeiffe, ist im ganzen Accord von vielerley Arten. 1) Das kleine Flötlein,

Quinta decima, zwö. Octaven höher als Cornet, heisset bey einigen ein Glasch-Glaschinet, Flageolet. 2) Discant-Flöte, Quart niedriger, als das Flageolet. 3) Discant-Flöte, so eine Quint niedriger. Eine Alt-Flöte, so um eine Octav niedriger als die Alt-Flöte. 5) Bass-Flöte, noch Quint niedriger, die unten ein Schloß Fontanell haben muß. 6) Bass-Flöte, Quint niedriger, als die Bass-Flöte. 7) C-se Bass-Flöte, eine Octav niedriger.

Flöz, f. Fleg.

Flogge, ein fest Gestein, wie Kiesel, so sich schon das andere Gestein einsetzt.

Flora Hispanica, ein Spanisches Gewächse Gold-gelben Blumen.

Floralia, f. *Jeux fleureaux*.

Forentiner Lack, f. *Lacca Florentina*.

Florentinischer Marmor, f. *Lapis Florentinus*.

Flores, f. Blumen.

Flores Aris, f. Glockenspeis, it. *Rupl Blumen*.

Flores Carthami, Cnici, f. *Safflor*.

Flores Chymiei, sind die subtilsten, durch Sublimation von den groben Körpern in einer trockenen Form abgesonderten Theile dergleichen sind in den Apotheken *Fl. Sulphuris*, *Benzoe*, und viele andere mehr.

Flores liliorum convallium, siehe *May Blümlein*.

Florin, ein Florin in Geneve macht 12. Gen oder 6. Französische Sols. f. *Gulden*.

Flos, f. Blume.

Flos Adonidis, f. *Braune Mägdlein*.

Flos aris, f. *Glocken-Speis*.

Flos Africanus, f. *Caryophyllus Indicus Tunis-Blume*.

Flos amoris, f. *Amaranthus*.

Flos armerius, f. *Je länger ie lieber*.

Flos Auriculæ, eine wohlriechende Blume, 6. Blättlein bestehend, die wie kleine Ohren sehen, inwendig Purpur-farben, und auswendig grün sind. Sie wächst auf einem Baume und wird von den Indianern in hohem Werthe gehalten, wegen ihres vortreflichen Geruchs, daher sie auch in Europa sehr rar, oder niemahls zu sehen. Sie wird als eine sonderliche Herzk-Stärkung von ihnen unter *Chocolate* genommen.

Flos Cardinalis Barberini, siehe *Cardinalis Blume*.

Flos Caryophyllorum, siehe *Caryophyllus h. tenis*.

Flos Constantinopolitanus, f. *Lychnis Chalcedonica*.

Flos cuculi, Gauch-Blume, Guckgucks-Blume, ein Garten-Gewächse, so rothe und weisse gefüllte Blümlein bringt.

Floss-Federn, ein Chirurgisches Instrument, dessen sie sich in den Stein-Schmerzen, wo der Urin nicht fort will, bedienen.

Flos Ferri, f. *Eisen-Blume*.

Flos Hierosolymitanus, siehe *Jerusalem Blume*.

Flos maris vel Salis, f. *Sperma Ceti*.

Flos Mexicanus, f. *Schweizerhosen*.

Nitri, f. Aphronitrum.
 passionis, f. Granadilla.
 principis, f. Convolvuli.
 egius, f. Rittersporn.
 regularis, f. Regular.
 solis, f. Sonnen-Blume.
 Trinitatis, f. Dreyfaltigkeit-Blumen.
 = Gerechtigkeit, ist ein Recht, welches als
 der höchsten Landes-Obrigkeit zukommt,
 Holz auf Bächen und Flüssen von einem
 zum andern zu schaffen.
 flüchtige Sachen, f. Volatile.
 flüchtig Gestein, ist ein Gebürge, so nicht fest,
 ohne Verzimmerung nicht stehen kan,
 dern sich leicht ziehet, und zu Bruch gehet.
 flüchtig Bezimmer, ist dasjenige, welches auf
 nem festen Grund ruhet.
 er, sind breite Gerinne, und zwey Spund-
 ücken, dadurch die Wasser lauffen können.
 bug-Federn, f. Sabicht.
 el, Ala, wird in unterschiedlicher Bedeu-
 g genommen. Einmahl für ein jedes Or-
 on, damit ein Körper in die Luft erho-
 , und darinnen fortgeführt wird. Flür-
 heist auch ein Seiten-Gebäu, an einem
 den Architectur-Regula aufgeführten
 use.
 el, f. Clavicymbal.
 el, wird von den Jägern ein gehauener
 eg genennet, der durch einen Holz-Weg
 et, von einem End zum andern und mit
 fern gezeichnet ist. Einen Abjagens-
 ägel nennen sie, welcher nach dem Lauff
 eheth, und der also nach der manierlichen
 portion gehauen, wie das Jagen formi-
 sehn muß. Ein Creuz-Flügel heist,
 in nur 2. Flügel oder Stel-Wege in ei-
 n kleinen Wäldgen seyn, und so viel Creuz-
 ge über einander lauffen. Es werden
 h Creuz-Flügel genannt, die in der Mit-
 durch einen grossen Wald recht qver über
 ander lauffen. Ein rechter Flügel heisset
 enige, welcher von dem Lauff zur rechten
 id ins Jagen gehet. Ein linker Flügel
 t, der von dem Lauff nach dem Jagen hin-
 zur linken Hand gehet. Ein Quer-Flü-
 heisset ein durchgehauener Weg, recht in
 vor dem Jagen. Ein beflügelter Wald
 in Ort, der mit den zur Jagd dienenden
 auenen Flügeln versehen. Ein Stell-
 ägel ist ein gehauener Weg, der nicht gar
 h ein Holz gehet, wird mit Buchstaben
 ichnet.
 el-Bogen, f. Sabicht.
 el-Ort, heist auf Bergwercken, wenn man
 einem Stollen ins hangende oder liegen-
 enen Ort weatreibet.
 t, Berg-Flüsse, Flores metallici, f. Flösse.
 t, Catarrhi, f. Catarrhi.
 tas, Flüssigkeit, wird der Soliditati oder
 ichtigkeit entgegen gesetzt. Die Philosophi
 nicht einig, ob die Fluiditas von der in-
 icken Bewegung, oder von der blossen
 ur der kleinen Theilgen, oder von einer
 eria interlabente, herkomme; inglei-
 ob die ersten Elemente der Körper fluida
 solida seyn. Sonst ist auch ein Unter-

scheid unter fluidum und humidum zu ma-
 chen. Das Feuer wird pro Elemento sum-
 me sicco gehalten, und ist doch auch summe
 fluidum.
 Fluor albus, *Leucorrhæa*, der weisse Fluß, ist
 eine bey dem weiblichen Geschlechte ziemlich
 gemeine Krankheit, und kommt in vielen mit
 der Gonorrhæa virorum überein.
 Fluores metallici, f. Berg-Flüsse.
 Fluß, heisset auf Bergwercken das Bley-Glas,
 welches man den strengen Erzten im Probir-
 Ofen zusetzet, damit sie zum Ansieden gebracht
 werden; wann man aber Erzt in einem
 Schmelz-Tiegel in ein metallisch Korn oder
 König schmelzen will, da wird ein anderer
 Fluß, nemlich von Salpeter und Weinstein,
 zu Hülffe genommen, welcher das Erzt fließ-
 send macht.
 Fluß der weisse, f. oben Fluor albus.
 Fluß im Karten-Spiel, sonderlich im Piquet,
 wenn man alle Blätter einer Farbe hat, wie
 sie auf einander folgen: Bey andern Spie-
 len, z. E. beym Schermengeln braucht man
 derer nur viere.
 Fluß-Galle, Ergot, eine Pferde-Krankheit,
 die darinn bestehet, daß die Pferde an den
 Knien inn- und auswendig einen fetten wei-
 chen Höcker bekommen, welcher mit gelbem
 Wasser angefüllet ist, und endlich zu einem
 harten Knorpel wird. Einige nennen diesen
 Zufall den fetten Spalt, und gebrauchen
 darwider, als das allerbeste Mittel, Baum-
 Del, worinn man zuvor viele Mayen-Wür-
 mer sterben lassen. Mit solchem Dele wird
 die Fluß-Galle geschmieret, worauf sie aus-
 rinnen und vertrocknen soll.
 Flut, heist beyhm Salzsieden zu Halle der An-
 fang zur Arbeit, wenn der Brunn voll, und
 die Arbeit eilig ist.
 Flut, f. Ebbe.
 Flut-Bett auf Bergwercken, ist gleich dem Flu-
 der, und seithalben in die Kunstgerinne ge-
 legt, entweder die Wasser dadurch auf die
 Zeuge, oder in Flutzeiten abzuführen. Es
 heist auch der Abfall oder Ausgang des Was-
 sers in Teichen und Dämmen.
 Flut-Knechte, heissen in Halle diejenigen Trä-
 ger, welche die ordentlichen Träger beyhm Ha-
 ckeborn, wann Flut-Tage kommen, anneh-
 men, und ihnen von ihrer Mieth-Sole loh-
 nen müssen, damit die Sole desto eher in die
 Rothe getragen, und zu Fasse gebracht wer-
 den kan.
 Flut-Tag, wenn wegen des einfallenden
 Sonntags, oder eines andern Feyertags hal-
 ber, Schicht gemacht, und man darauf über
 dem Brunn wiederum zu arbeiten anfängt,
 so wird derselbe Tag, an welchem die Born-
 Knechte wieder an die Arbeit gehen, ein Flut-
 Tag genennet. Wann mehr als ein Feyer-
 tag in einer Woche kommen, so werden sie nur
 für einen Flut-Tag gerechnet. Wenn sie
 aber nicht auf einander kommen, sondern
 Werkel-Tage darzwischen seyn, in welchen
 zu Brunn gegangen wird, so werden dieselben
 auch für Flut-Tage gerechnet. Ingleichen
 wird der Frentag vor Ostern für einen Flut-
 Tag

Tag geachtet, wenn man zu Borne gehet. Nicht weniger, wenn man sonst in der Woche einen oder mehr Tage feiert, und Kaltläger hat, darauf aber wieder ausgesprochen und an die Arbeit getreten wird.

Flut-Werck, ist auf Bergwercken, wo das Wasser vom Pochwerck seinen Abfall hat, da wird es ein Flut, und was man darinnen findet, ein Flut-Werck genannt; der es suchet, und zu gut macht, heist der Flutner.

Fluxio, f. Catarrhus.

Fluxio, Methodus fluxionum, f. Differentia und Differential-Rechnung.

Fluxus Coeliacus, it. Fluxus Chylosus, f. Coeliaca passio.

Fluxus Hepaticus, der Leber-Fluß, ist eine Art von der Ruhr, die excrementa gehen häufig, sonderlich bey Nacht-Zeit weg, ohne Schmerzen.

Fluxus & refluxus Maris, f. Ebbe.

Focafocas, eine Frucht, welche so groß ist als eine Bon-Chretien-Birne, und auch so siehet, ist auf der Insul Formosa zu finden. Sie läuft an der Erde hin, wie etwa die Melonen, hat eine Purpur-Farbe, und vortreflich herrlichen Geschmack.

Focculantes, f. Calopodia.

Focile Majus, ist das größte Bein des Schienbeins, welches sonderlich das Schienbein genennet wird, ist groß und stark, sein vorderer scharffer Theil wird die Schiene oder der Grad genannt. Die grosse Arm-Röhre wird auch Focile majus und ulna genannt. f. Cubitus. it. Schienbein.

Focile Minus, f. Fibula.

Focke, das Seezel an dem vordern Mast, der daher der Focke-Mast genennet wird, wie denn die übrigen dazu gehörigen Theile an demselben, als der Mars, Reeh, Ree, Schoten u.s.w. zum Unterscheid diesen Ben-Nahmen auch führen. Diß Seezel ist das erste von unten auf, und wird allezeit, vor dem Wind, bey halben Winde, und bey dem Winde geführt.

Focus, heist bey den Medicis das subiectum morbi remotius, z. E. wenn jemanden der Kopff wehe thut, und die Ursach dessen im Magen haftet, oder wenn des Geblüts Massa mit dem Fieber angesteckt ist, dessen Ursache in primis viis verborgen lieget.

Focus, der Herd, der Feuer-Herd, ist der mittelste Raum in einem Destillir-Ofen, gleich über dem Roste, worinnen die Kohlen brennen. Er wird auch cancelli carbonum genennet, oder auf Teutsch Kohlen-Sack.

Focus, der Brenn-Punct in der Optic, ist derjenige Punct, in welchem ein Brenn-Spiegel oder Brenn-Glas brennet und anzündet. f. Math. Lex.

Fodina, der kleine krumme Gang im Ohrenbein.

Fodinae metallicæ, Gruben, woraus die Metallen gegraben werden: Stollen und Zechen.

Föhrte geben, f. Sirsch, it. Ferte.

Fœniculum, f. Fenchel.

Fœniculum maritimum, f. Crethamum.

Fœniculum petraeum, f. Seseli Maffiliense.

Fœnum Græcum, Agoceros, Buceros, Bocks-

Horn, Griechisch Seu, wird im Horn oder Merken in den Gärten gesäet. 2. Saamen lindert die Schmerzen, dienet das Haar-Ausfallen, Schuppen, fließend Grind des Haupt und Sommerflecken. wird auch zu Clystiren und erweichenden Uschlägen gebraucht.

Fœnus nauticum, f. Bodmery.

Förderung, ist eine Verrichtung bey den Beuten, wann sie etwas aus der Grube her schaffen wollen, daher heisset Fördern, Erkte oder Berge an Tag heraus schaff. Es wird auch die Förderniß genannt, u geschieht Schacht, Strecken und Stollw in grosser und geringer Teuffe, theils Menschen-Händen, theils auch mit Pferd Wasser-und Rehr-Rädern.

Förder-Schacht, wird zum Unterscheide Kunst-und Fahr-Schachts derjenige genennet, wodurch man das Erkt oder Berg her schafft.

Förder-Strecke, f. Strecke.

Fœtor alarum, stinckender Schweiß unter den Achseln.

Fœtor oris, ein stinckender Athem. Die wird gemeinlich bey Lungensüchtigen, oder die mit dem Scharbock behaftet sind, oder ne eingebogene Nase haben, gefunden. Es stehet ingleichen von allzustarckem Venuspiel.

Fofe, f. Fefe.

Foire, f. Messe.

Folianten, heissen diejenigen Bücher, welche dergestalt gedruckt und eingebunden sind, daß ein ordentlicher ganzer Bogen mehr nicht als 2. Blätter giebet. Daher wird diese Einrichtung eines Buchs das Format in Folio genennet.

Folia orientalia, werden von einigen die Senes-Blätter genannt, davon unter ihrer genen Beschreibung nachzusehen.

Foltiren, heist die Blätter nach einander in Zahlen bezeichnen.

Folium, ein Blatt, ist dasjenige, was ein Kraut oder Gewächs zieret und bekleidet, denn wenn die Blätter abgefallen, scheinen Bäume und Kräuter als nackend zu seyn. f. Kräuter.

Folium Indicum, Malabathrum, Cassia Folium, das Indianische Blatt, ist ein ziemlich grosse dickes, länglichtes, glatt und breites Blatt, doch oben zugespitzt; wodurch der Länge nach drey starke Fibræ, Fasen oder Adern gehen eines guten Geruchs und angenehmen Geschmacks. Die neuesten Botanici halten für gewiß, daß dieses Blatt von der Canella Malabarica, oder demjenigen Baum herrühret, wovon die Cassia lignea genommen wird. Diese Blätter müssen schön groß, breit, und so viel möglich, frisch und noch grün seyn, nicht zerrissen noch zermorschelt. Es mach einen guten Athem, stärcket den Magen, untreibet den Stein: in Wein gekocht wird es äußerlich wider die Entzündung und das Triessen der Augen gerühmet.

Folliculus Fellis, das Gallenbläslein; diese ist ein Behältniß der bitteren Galle, bestehend aus 2. Pergaments-Häutlein, deren das äußerste

vom ungespanneten Zell, das innere aber ist. Es wird abgetheilet in den Grund Hals, dieser ist enge, jener weit.

ulus, heist auch das kleine Bälglein, welche Kräuter in sich hält.

f. Ball, it. Blasbalg.

ant, Os piscis, ein Stern von der ersten, zu Ende des Wassers, so der Wasser ausgießet. f. Math. Lex.

rum, Focus, eine Bähung, kommt a fodo, vom Warmhalten her, dadurch die jeder gewärmet, und die Schweißlöcher fnet werden. Diese Fomenta sind decoctus unterschiedlichen Kräutern gemacht, dem es der Unterscheid der Krankheit edert und haben will, darcin werden Lütgetunctet, und auf das krancke Glied gesetzt.

Bisweilen werden die Kräuter in Egen durchnehet, und in Wasser aufgesetzt, auf die schwachen Glieder geleset, und wenn sie kalt worden, wieder eingeneset und in übergeschlagen.

au, ist das Ende von des Pferdes Munde, a canon nemlich derjenige Theil, so sich öfnet, und an welchem das banquet angehet ist.

f. Brunnen.

Heronis, der Herons-Brunnen, ist ein 2. Gefäßen zusammen gesetzter künstlicher ring-Brunnen, da das heraus springende Wasser, indem es durch eine Röhre aus der Büffel in das Unter-Gefäß abläuft, die durch eine andere Röhre aus dem unteren Gefäß in das obere, und folgendes alles selbst befindliche Wasser nach sich herausbet. Er wird von seinem Erfinder, dem rone Alexandrino, also genennet.

nell, an den grossen Flöten und andern iffen. f. Schloß.

nella, wird bey neugebohrnen Kindern das ittlein auf dem Haupte genant. In der rurgia ist Fontanella oder Fonticulus ts anders, als ein durch Kunst erwecktes Schwür, aus welchem unter der Gestalt des ters der Nahrungs-Safft desselben Theils, aus dem Blute kommt, beständig fließet, dadurch wird auch das Blut, und alle feintüchtigen Theilgen aus dem Leibe gezogen, damit sie nicht etwa irgendwo ansetzen, und neue Unruhe anfangen möchten. wird am bequemsten in Arm und Schenkel gemacht, und hebt nicht die Ursache der mckheit, sondern führet nur dasjenige ab, von der Krankheit zuwege gebracht worden. f. Cantherium.

s, f. Brunnen.

s foterii, Gesundbrunnen, Sauerbrunnen, f. Fontanella.

halis. Sam: Kraut, wächst in Graben stillen Wassern, das ganze Kraut dienet Seiten-Weh und rothen Ruhr.

na. ein Baum auf Madagascar, giebt ein grünen und wohlriechenden Balsam, her ein treffliches Mittel zu Schlägen Wunden ist. Die Weiber mischen ihn mit dem Del, das sie in ihre Haare schmie-

ren. Der Baum trägt im übrigen eine ziemlich grosse Frucht.

Fora, f. Farra.

Foramen ovale, das Ey-förmige oder länalichtrunde Loch, ist ein sonderlicher Weg in der Frucht, oder im Embryone, und befindet sich zwischen dem heruntergehenden Theil der Hohl-Adern, in welche es sich ergießet, unmittelbar vor dem Hügelchen, das bey der Zertheilung dieser Adern liegt. In der Lungen-Blut-Adern aber ist es ganz nahe an der linken Herzkammer offen, und hat allda ein Häutlein anhängen, wie eine Falle, welches den Zurückfluß des Geblütes verhindert, und nach der Geburt das Loch zuschließet, so fern es nemlich von dem durch die Lungen-Blut-Adern häufig zufließenden Blute an den Rand dieses Lochs angeheftet wird, mit dem es auch nach der Zeit ganz genau zusammen wächst. Es dienet zur Circulation des Geblütes, so lange solches nicht durch die Lunge gehen kan. Dahero höret ordentlicher Weise, der Nutzen und Gebrauch dieses foraminis auf, so bald das Kind zur Welt gebohren ist.

Forbure, ist ein allgemeiner Fluß, der auf die Nerven der Pferde-Schenkel fällt, und eine solche grosse Verstarrung verursachet, daß sie nicht mehr ihre gewöhnliche Bewegung haben.

Forceps, eine Zange, Kornzange, ist ein Chirurgisch Instrument, damit die verdorbenen und erstorbenen Theile des Leibes abgerissen, auch andere Dinge, die nicht darcin gehören, heraus gezogen werden.

Forcheln, Forckeln oder Stiffel heißen bey den Jägern die Stangen oder Stäbe, darauf die Lächer und ander Jagdzeng aufgestellt werden: sie haben oben zwey Zacken, und sind unten spizig, damit man selbige bey dem Zerlappen, wo man die Leine auf Baumzacken nicht hängen kan, in die Erde stoßen, und die Leine drauf legen könne.

Forckel, oder Furckel, auf Bergwercken, ist ein Eisen, wie eine Gabel, womit die Scheiben, Steine und Schlacken abgehoben werden.

Forderheiß-Gleicher, f. Gleicher.

Forellen, *Trutta fluviatilis*, *Vario*, *Variola*, sind mit gar kleinen Schuppen ganz bedeckt, und mit Purpur- oder röthlichen Flecken über und über eingesprenget. Ihr Fleisch, so inwendig röthlich, an etlichen aber nur blaß siehet, ist mürbe, und giebet eine gesunde Nahrung. Sie halten sich nur in klaren und frischen Wassern, die aus den Gebürgen herab fließen, auf, und können ausser dem Wasser nicht lange dauern. Sie fressen Fleisch, Frösche, kleine Fische, Würmlein und Fliegen.

Forest, ein Wald-Forst: dahero Forestier, Förster: Dieses Französische Wort kommt von dem alten Deutschen Wort Forst her.

Forfex, Dentagra, eine Zahn-Zange, die Zähne damit auszuziehen.

Forficula, *sive* *Auricularia*, Französisch, *Oreillere*, Deutsch, Oehrling, Ohrwurm. Ist ein kleines länglichtes Gewürm, das sehr schnell läuffet, hat zwey kleine Hörnlein vor dem

dem Kopffe, und sechs Füßlein; der Schwanz ist gespalten, als wie eine Gabel. Sein Leib ist als wie ein kleiner Wurm dick, platt, ganz glatt und wie poliret, so lang als ein halber Nagel auf dem Finger. Es hält sich öfters auf dem Kohlkrant auf, in den hohlen Bäumen, in den Rissen der Mauren, und in der Erde. Es giebet derer allerhand Gattungen, welche durch die Grösse und Farbe unterschieden werden; die allergrössten sind gelblich; die mittlern und gemeinsten sind Castanienbraun; und die kleinsten sind schwarz und weiß. Diese Würme verwandeln sich in Püppgen, und kommen hernach wie Fliegen oder Schmetterlinge, mit Flügeln wiederum hervor. Der Ohrwurm geht insgemein nach den Ohren, wischt in dieselbigen behend hinein, und beißt und naget dann diejenigen Orte, allwo er sich anleget: welches gar grosse Ungelegenheit verursacht, und mehrmahl gar den Kopff recht müste macht. Er schleicht sich auch nicht selten in die Oerter an dem Leibe, wo es faltig ist: doch weil dergleichen Orte nicht allzu empfindlich und gefährlich sind, machet es auch nicht so gar übrige Verdrüsslichkeit. Er führet viel flüchtiges Salz und Del: wann Del drauf gegossen worden, so läst man es, nachdem es eine Zeitlang drauf gestanden, kochen, gleichwie man mit dem Regenwürmer-Dele zu verfahren pfleget: Dieses Deles bedienet man sich die Nerven zu stärken in Zucken und Ziehen der Glieder; man bestreicht die Schläffe damit, die Gelencke an der Hand, und auch die Nase und die Ohren. Die Ohrwürme werden zur Taubheit gut geachtet, wann sie getreugt, gestossen, mit Hasen-Urine vermischet, und in die Ohren gesteckt werden.

Forger, Cheval qui forge, saget man von einem Pferd, das zu sehr mit den Hinter-Füßen avancirt, und in die Vorder-Eisen schlägt.

Form, auf Bergwercken, ist eine kupferne oder eiserne Röhre, darinnen der Blasbalg lieget; sie verhütet, daß er kein Feuer an sich ziehe oder fange, der Wind sich auch nicht wiederum aufziehen könne. Bey Legung dieser Form soll wohl in Acht genommen werden, daß sie eine ziemliche Wasserseige habe, und gleich gegen das Auge gerichtet werde.

Forma, die Form, innere Gestalt und Beschaffenheit eines natürlichen Körpers. Die Aristotelici nennen materiam und formam die causas corporum naturalium internas, und sagen, quod forma det esse rei, distingui, & operari. Sie theilen sie ein 1) in specificam und genericam; 2) in formam substantialem und accidentalem; 3) in formam informantem, und assistentem. Die Seele soll z. E. die forma substantialis und forma informans des Menschen; der Fuhrmann aber die forma assistens des Wagens seyn. Die neuern Philosophi verwerffen sonderlich die letzten beyden Distinctiones meistentheils, und halten davor, daß die Seele vielmehr ein wesentlicher Theil des Menschen, als die Form des menschlichen Körpers zu nennen sey, und daß die wahrhaftige Form aller natürlichen Kör-

per bloß und allein in der innern Beschaffenheit, Structur und Zusammenhang der grossen und kleinen Theile müsse gesucht werden. Herr Leibniz giebt der innern natürlichen Kraft, die er allen Körpern zueignet, den Nahmen der formæ substantialis, entelechia, monadis &c. s. Lex. Phil.

Format, wird von Büchern und Schriften sagt, nachdem sie groß oder klein sind. Folio heisset dasjenige, da ein Bogen 2. Blätter, in Quarto oder Quart 4. Blätter, in Octavo oder Octav 8. Blätter, in Duodecimo oder Duodek 12. Blätter, in Decimo Octavo in Vigesimo Quarto 24. und in zwey und dreyßig 32. Blätter ausmachet.

Formatio, hat dreyerley Bedeutungen, 1) die Bildung der Frucht im Mutter-Leib bey Menschen oder Vieh: 2) die Gestalt oder Form, so den Arzeneyen gegeben wird, welche sonst Consistenz heisset, und wie es ein Medicament leidet, unterschiedlich ist, als ist eines dünne, das andere dick, das dritte hart. Die Consistenz der Syrupen ist dünn und flüssig, der opiaten Confectionen dick, der Pflaster am härtesten; 3) wird Format auch genannt eine Bildung oder Gestalt, man mit der Hand oder Instrumenten den Arzeneyen giebt, also sind die Pillen rund, die Zucker-Küchelgen in Scheiben, und die Pflaster werden in die Länge gerollt.

Forme, ist eine Härteigkeit oder Erstarrung, auf die hintern Knie-Beugungen der Pferde fällt, daß sie davon ganz erstarren.

Formen, heist bey den Handwerckern das Modell erst machen von demjenigen, was hernach in original soll gemacht werden. Item, heist es die Form zum Guß machen. Also haben die Kannengleßer unterschiedliche Schüssel- und Kannen-Formen, wie auch die Rothgießer, Goldschmiede und andere Handwercke die mit Gießen und Schmelzen der Metalle umgehen. Es bestehen aber ihre Formen aus unterschiedlichen Materien, als entweder aus Spaat, Gips, oder dem so genannte Bauern-Sand, welcher letztere insgemein mit Salmiac-Wasser, die andern aber nur mit gemeinem Wasser angefeuchtet werden. Dann drucket man die Figur hinein, bestreuet es alles mit zart durchgebeuteltem Kohlenstaube, damit die Materia nicht auf einander anlebe, schläget eine frische Material darauf, um die andere Seite auch abzuformen, und klopfet alles fest zusammen, hierauf eröffnet man beyde Theile, schneidet den Einguß hinein, damit die Materie richtig auf die Formen fließe, und lästet sie dann wohl er trocknen. Es müssen aber die Gips-Formen also eingekerbet werden, daß sie sich leichtlich von einander theilen. Zu dem Spaat und Sand aber hat man gewisser eiserner Klischees nöthig, welche die Material, die fest daren geschlagen wird, zusammen halten, damit sie nicht (welches sonst gar leicht geschehen kan) zerfalle; und auf diese Art pflegen die Goldschmiede und Gürtler ihre Formen zu machen, wiewohl auch die Gürtler und Knopfmacher öfters ihre Formen in Schiefer-Stein graben.

ben lassen. Die Formen der Rothschmiede bestehen aus einer besondern Massa aus Ton, Sand und Haaren unter einander vermengt, in diese wird das gemeinlich aus Holz geschnittene oder gedrehte Stück, wenn es zuvor mit Del bestrichen den, eingedruckt, zu beyden Seiten abgerieben, und wie wir bereits von den Gipsformen gesagt, eingekerbt, eröffnet, das ganze Corpus heraus genommen, der Ein- oder oben darein geschnitten, die Formen leichtrocknet, und dem Gießer alsdenn zuwenden.

Form-Erzt, reich Erzt, so über den halben Silber hält.

Formica, s. Ameisen.

Formicaleon, s. Myrmicaleon.

Formnaset sich zu, wird gesagt, wenn der Hals verstopft ist.

Formschneider, **Figur-Holz**, oder **Schriftschneider**: Diese Kunst scheint mit der sehr nützlichen Buchdrucker-Kunst Anno 1600. wo nicht schon eine geraume Zeit zu ihrem Ursprung genommen zu haben, im- mer sehr glaubwürdig, daß die ersten Buchstaben in Holz geschnitten worden. Es pflegen aber die Formschneider allerley hartes Holz, vornemlich aber das von Buch- und Nadel-Bäumen zu ihrer Arbeit auszuwählen; in solches sehr glatt und rein gehobelt, und es mit einem zart geriebenen Kreiden- und ganz überstrichen, alsdenn von dem Formschneider selbst, so er des Zeichnens kundig ist, oder aber von einem Mahler und Zeichner, die beliebige Figur aufgerissen, dann der Formschneider mit seinem, aus dem Eisen und wohlgehärteten Stahl gemachten Werkzeugen die leeren Spatia so scharff und tief heraus schneidet, daß die bloßen Stiche die Risse der Zeichnung nur allein stehen lassen, und in dem Abdrucken auf dem Papier den Umriss und Schatten anzeigen, die aus geschnittenen Spatia aber das Licht die Weiße geben. Wenn die Spatia et- was groß sind, als etwan in den Landschaften, so an den Kleidern u. d. g. pflegen sie das Holz schneiden derselben feltiren zu nennen, so wissen sie allerley Figuren ins Holz zu schneiden, als zierliche Versal-Buchstaben, mit allerley Blumenwerk und Zierrathen, so Leisten und Final, davon die Buchdrucker die Buchstaben gerne vornen an, jene oben auf, und diese am Ende eines Absatzes, oder bey dem Ausgange eines Ieden Absatzes um die leeren Spatia zu vermeiden, so dem Buch eine desto bessere Zierde und Leben zu geben, zu setzen pflegen: Sie schneiden nicht nur Zierrathen, Züge und Blumenwerk, sondern auch Thiere, Geflügel, Landschaften, Bilder, und was am meisten zu verwundern, ganz ähnliche Contrefaits. Nutzen dieser Kunst bestehet auch darin, daß, wenn fremde Sprachen in der Druck- kunst vorkommen, deren Buchstaben gießen zu viel Zeit erfordern würde, solche, auch ganze Zeilen dadurch können verfertigt werden.

Uunderer Theil, 1731.

Form-Stoffer, ist ein Eisen, damit von den Bergleuten die verhasete Form aufgemacht wird.

Formula, ein Formular, eine Regel, Muster und Vorschrift, nach welchen man etwas einrichten soll, item ein Recept, da nemlich die vom Medico verordneten Medicamenta in eine richtige Ordnung gebracht werden.

Form-Wand, ist der Stein, so bey dem völligen Zumachen des Zinn-Schmelz-Ofens im hintern Theil auf dem Sohl-Stein gefügt wird.

Form-Zacken, ist eine gegossene eiserne Platte, etwa 4. bis 5. Zoll stark, und anderthalb Ellen lang, womit der Herd, oder im grossen Herd die abgetrennte Vierung bey der Form bekleidet ist.

Fornier, ist bey den Tischern ein dünn Blatt von allerley schönen Holz.

Forniren, heist die Arbeit künstlich mit solchem Holz auslegen.

Fornix, das Hirn-Gewölbe, liegt zwischen den beyden Kammern, unter welchen etliche verwinkelte Spann-Adern, so aus dem Rücken-Mark ihren Ursprung haben, liegen. Siehe Gewölbe.

Fornix Semicylindricus, s. Tonnen-Gewölbe.

Forst, ist der oberste Rücken auf dem Dache.

Forst, ein grosser Wald, in welchem viel Wild sich aufhält, und darüber besondere Forst-Bediente gesetzt werden.

Forst-Meister, werden in Unter- und Ober-Forst-Meister abgetheilt, davon diese bey den meisten Höfen eine Adelige Charge ist, wie sie denn auch bisweilen zugleich das Ober-Jägermeister-Amt mit verrichten. Der ordinairen Forst-Meister Amt ist, die Holzung wohl in Obacht zu nehmen, daß selbige bey guten Wesen erhalten, nichts davon gestohlen, oder sonst ruiniret werde. Unter ihnen stehen die übrigen Forst-Bedienten und Forst-Knechte, welche das Holz täglich bereuten, und was sie darinn vermercken, dem Forst-Meister, dieser, so es von Wichtigkeit ist, dem Ober-Forst-Meister weiter anmelden müssen. Ein Forst-Revier nennet man, welches eines Försters Aufsicht überhaben. **Forst-Haus**, ist der Ort, wo der Forst-Meister wohnt; und **Forst-Grenzen**, heist man das Ende des Forst-Reviere.

Fort, Fortresse, das erstere bedeutet einen kleinen, das andere auch einen grössern besetzten Ort.

Forte, ein musicalischer Terminus, bedeutet, daß man stark singen soll.

Fortrait, Cheval forttrait, sagt man von einem Pferde, das überritten, und vom Leibe abgenommen ist, indem ihm die zwey Nerven, so unter dem Bauch sind, erstarrt und eingeschrumpelt.

Fortsätze, s. Caruncula.

Forttragen des Felds, s. Feld.

Fossa magna, heist die Höhle der weiblichen Scham, welche sich sehen läßt, wenn die Labia von einander gethan werden.

Fossilia, werden alle Arten dererjenigen Dinge genennet, die aus der Erde gegraben werden. Herr Woodward theilt sie, nach seiner neuen

Methode in 6. Classen ein: In die erste kommen allerhand Sorten der eigentlich so genannten Erden; in die andere die edeln und gemeinen Steine; in die dritte die Salze; in die vierte die Bitumina oder Berg-Harze; in die fünfte die Mineralien, und in die sechste die Metalle.

Fotok, oder **See-Laus**, ist ein Indianisches Thier, welches einer Garneel und einer Laus ähnlich; es ist eines halben Fingers lang, und etwa eines Daumens breit; der Leib bestehet aus einer Schale, welche braun-gelb ist, mit kleinen weissen Flecken und Augen besetzt. In Amboina fallen sie klein, in Banda aber grösser, allwo man sie gekocht isset.

Fotus, f. **Fomentum**.

Fou an Sarinamentis, ist ein Indianischer Vogel mit einem seltsamen Schnabel, welcher bald roth bald schwarz beschrieben wird.

Fovea, f. **Chasma**.

Fovea, f. **Imum coeli**.

Fovea cordis, heist die Herz-Grube.

Fourchette du Pied de Cheval, ist eine Art von sehr weichem Horn, so sich in der Mitte der Sole erhebet, und gegen den Fersen in zwey Theile theilet, gleich einer Gabel, davon es auch den Namen hat.

Fourreau, ist das Fell oder Haut, so die männliche Ruthe des Pferds in sich verhüllet.

Foxinus, f. **Phoxinus**, *iz.* Schnepel.

Fraaß, in der Jäger-Sprache die Speise, Nahrung und der Raub einiger wilden Thiere. Also sagt man vom Bären oder Wolfe, daß er auf den Fraaß ausgehe.

Fracht, heist die Ladung der Schiffer und Fuhrleute, daher ein Fracht-Brief *lettre de voicure*, der über ein solch aufgeladen Guth dem Fuhrmann mitgegeben wird; bey den Schiffern heist es *Connoissement*.

Fractio, f. **Bruch**.

Fractio, **Fractio**, ein doppelter Bruch, oder Bruch von Brüchen, ist eine Zahl, welche einen Theil eines Bruchs anzeigt; wird angedeutet durch das Wörtlein von oder aus, z. E. drey Achtel von 2. Drittel thl. d. i. man solle 2. Drittel thl. oder 16. Groschen in 8. Theile theilen, und von diesem dreye nehmen, macht 6. gr. also auch ein halbes aus 2. Viertel Loth macht 1. Quentlein.

Fractur, eine Art von Buchstaben und Schriften. f. **Schriftgießer**.

Fractura ossis, ein Bein-Bruch.

Frænulum, das Zungen-Bändlein, ist zuweilen bey den Neugeborenen sehr groß, fast als die Zunge, und muß durch Hülffe des Chirurgi gelöst werden. **Frænulum penis**, heist das subtile Häutlein, welches die Eichel mit der Vorhaut vereinigt. **Frænulum labiorum**, das Bändlein, welches die Leffen der weiblichen Scham zusammen heftet.

Fragaria, **Fragala**, **Trifolium fragiferum**, Erdbeer-Kraut, wächst an schattichten Orten, in Thälern und auf den Bergen, wird auch in die Gärten verpflantet. Das Kraut samt der Wurzel treibt den Harn und die Monatzeit. Die Wurzel in Händen gehalten oder angehangen, soll das Nasen-Bluten und an-

dere Blut-Flüsse stillen. Die Erdbeeren trinken den Urin und Schweiß.

Fragum, f. **Conchylum**.

Fraisch, wird in Oesterreich das schwere Gelchen, die schwere Noth genannt. f. **Epilep** **Framboises**, f. **Simbeer**.

Frankfurt am Mayn, eine berühmte Reich und Handels-Stadt, sonderlich wegen ih 2. grossen Messen, als der Oster- und Herbst-Messe, da von allen Orten Deutschlands vielen angrenzenden Reichen und Ländern Käufer und Verkäufer zusammen kommen. Ausser den Messen hat sie stattliche Nahrung von den Transito-Güthern, die von und den Rheinstrom herauf, nach Schwaben nach der Schweiz, oder gar nach Italien gehen, item, von den vielen umliegenden Fürstlichen und Gräflichen Höfen. Es wird allhier und in einigen am Rheinstrom gelegenen Orten Buch und Rechnung mehr theils gehalten, in Thalern, Kreuzern und Hellern. Ein Reichsthaler hat allda anderthalben Reichs-Gulden, 22. und 1. halben Baken, 30. Kaiser-Groschen, 45. Albus oder Weispfennige, 74. fingirte Wechsel-Kreuzer oder 90. Kreuzer Courant. 1. Reichs-Gulden ist 2. Drittel Rthl. oder so viel, als se zehn gute Groschen, hat 15. Baken, 20. Kaiser-Groschen, 30. Weispfennige oder Albus 60. Kreuzer. 1. Baken hat 2. Albus oder Kreuzer, 1. ganzes oder 3. kleine Vetermälgen machen 5. Kreuzer. 1. Kaiser-Groschen hat anderthalben Albus, 3. Kreuzer oder Heller, 1. Kreuzer hat 4. Heller, oder letzte Pfennige. 1. Albus oder Weispfennig, oder halber Baken hat 2. Kreuzer oder 8. 1. Philipps- oder Königs-Thaler hat 5. Roststücke, 82. Wechsel-Kreuzer, oder 100. Kreuzer. 1. Kopffstück hat 10. Albus, 1. Kreuzer 80. Heller. Die Oster-Messe wird seit 1711. auf Judica eingeläutet, und fällt darauf am Sonntage Quasimodogeniti vorherin aber hat sie auf Judica ihren Anfang genommen. Die Herbst-Messe wird eingeläutet auf Maria Himmelfahrt, da zugleich der doppelte Zoll anfängt, und für die Bürger zu Frankfurt nicht länger, als Marien-Gebuhrt, für die Fremden aber die ganze Messe hindurch währet; und fängt an Sept. des Sonntags vor Maria Gebuhrt, wenn selbiger Tag aufn Montag, Dienstag oder Mittwoch fällt; fällt er aber aufn Donnerstag, Freitag oder Sonnabend, so fällt gedachte Messe des Sonntags hernach an, aber gemeldter Tag auf einen Sonntag kon so ist am selbigen Tage der Anfang der Messe. Die Messen währen 3. Wochen, und nennet man die erste Woche die Acceptir-Woche, in welcher des Montags die Wechsel-Briefe zu acceptiren ihren Anfang nehmen, und continuiren bis nechst folgende Woche des Diefftags Vormittag gegen 9. Uhr, nach welcher Zeit keine Dilation gegönnet, sondern wegen nicht geschעהner Acceptation darüber protestirt wird. Die andere Woche nennet man die Zahl-Woche, auf deren letzten Tag, am den Sonnabend, alle Wechsel-Briefe vor d

nen Untergang bezahlt oder protestirt
müssen. Es kan so wohl auſſer als in
Meſſe auf alle Wechsel-Städte in Europa
geſchelt werden, und werden heutiges Ta-
g auf Amſterdam alle Briefe in Cour. und
gezogen, ſene zu 31. pro Cento, dieſe
zu 36. mehr und weniger, und wird die
Münz bezahlt, welche gegenwärtig
in halb bis ein pro Cento gegen grobe
Münz differirt. Was aber von Amſter-
dam auf Frankfurt gewechſelt wird, ge-
setz mehrentheils in Courant, welches,
solches in Natura nicht wohl mehr zu ha-
ben, der ickigen Verordnung nach, halb in
Münz, (welches in allerhand hieſigen gang-
baren zwey Dritteln, Franköſiſch halben und
in Thalern beſtehet) und die übrige
Münz (als Albus, Bagen, 3. Bätz-
und Petermännchen) mit 4. pro Cento
bezahlt wird; z. E. es würde von Amſter-
dam auf Frankfurt 100. Thlr. in Courant
gehen, ſo wird die Valuta mit 104. Thlr.
in Edict entrichtet. Auf Antwerpen
faſt eben wie auf Amſterdam gewechſelt.
Frankfurt auf Hamburg wird durch-
ſchnitts in Banco gewechſelt, da denn für
100. Thlr. Banco 136. Thlr. Münze, mehr
oder weniger, bezahlt werden. Auch wird
in den neuen Brandenburgiſchen und
baltischen zwey Drittel-Stücken ge-
zahlt, da denn der Agio ſich gemeinlich
etwas variiren, welches öftters à 3. 4. bis
etwas beträget. Von Hamburg aber nach
Frankfurt wird inſgemein in Münz traſſi-
ert, ſo daß vor 100. Thlr. Banco in Ham-
burg dabier ohngefähr 136. Münz entrichtet
wird. Von Frankfurt auf Cöln wird auf
allen Art gewechſelt, nemlich in Courant
3. Albus Cölniſch, welches in allerhand
in dortigen gangbaren Münz-Sorten
gehet; und per 80. Albus, welche ſo denn
in Brandenburgiſchen 2. Dritteln entrichtet
werden. Wenn nun in Courant per 78. Al-
bus gezahlt wird, iſt gemeinlich zwiſchen
Frankfurter und Cölniſchen Münze kein
Unteſchied; wenn aber per 80. Albus ge-
zahlt wird, gewinnt Cöln gegen Frank-
furt 4. pro Cento, mehr oder weniger. Auf
Frankfurt pfleget ſich gemeinlich der Wechsel
Cöln auf Frankfurt zu reguliren, nur
die Abführung zu Frankfurt in Münz
lehret. Von Frankfurt auf Nürnberg,
Münch, Wien &c. wird durchgehends
in Courant gehandelt. Von Frankfurt auf Leip-
zig wird gemeinlich in Courant gewechſelt,
daſelbſt drey Viertel Brandenburgiſche
Münze bezahlt, das eine Viertel aber in daſigen 2. und 4.
Stücken entrichtet. Und zahlt
in Frankfurt vor 100. Thlr. dergleichen
104. Thlr. in Münz, mehr oder weni-
ger. Von Frankfurt auf Venedig wird in
Banco gewechſelt, und der Ducat
zu 1. Thlr. gerechnet, 24. pro Cento Agio,
oder weniger.
Frankfurt an der Oder hat auch jährlich

drey conſiderable Meſſen, und iſt hier die
rechte Niederlage der Brandenburgiſchen
Waaren. Die drey Meſſen ſind 1) den Mon-
tag nach Reminiſcere, 2) den Montag nach
Margaretha, und 3) den Montag nach Mar-
tini, welche ſehr wohl beſuchet werden von
Pohlen, Schleſiern, Sachſen, Hamburgern
und andern mehr. Dieſe bringen nicht nur
ihre Landes-Früchte, fremde Waaren und
Manufacturen dahin, ſondern pflegen auch
gegen einander abzusehen. Die Commodité,
ſo ſie hierzu hat, beſtehet ſonderlich in dem
vorbegehenden Oder-Strom und dem aus
der Spree in die Oder gemachten neuen Gra-
ben, bey Mühlroſen, auf welchem von vie-
len Orten her die Waaren können geföhret
werden.

Frankreich, Gallia, la France, hat ſeine Hand-
lung in der mittelländiſchen See von Mar-
seille aus nach der Levante, an den Küſten
des Oceani nach Terre Neuſe, Africa und
America, ſeiner eigenen Früchte und Waar-
en halber nach unterſchiedlichen Europäi-
ſchen See-Häfen, zu Lande aber von Tours
und Lyon aus, in Friedens-Zeiten nach
Deutschland; wiewohl ſolche Handlung um
die Helffte anſich geringer iſt, als ſie vor 50.
Jahren geweſen, welches nicht allein das
Etabliſſement der Franköſiſchen Flüchtlinge
hin und wieder in Deutschland verurſachet,
ſondern auch, daß man ſelbſt angefangen, das
Commercium beſſer, als vor dieſem geſche-
hen, zu beherzigen. Wir können aber dieſer-
nigen Waaren, ſo aus Frankreich gebracht
werden, gar füglich in nöthige und unnöthige
eintheilen, unter welchen ſehr viele vergebli-
che Galanterien und andere leicht entbehrli-
che Waaren ſind, welche mehr ſchädlich als
nützlich. Diejenigen aber, ſo zur Nothwen-
digkeit dienen, ſind meiſtens Wein, Salz,
Glas, Farb-Waaren, Manufacturen von
ſeidenen und wollenen Stoffen, Cliquaille-
rie oder kleine Eiſen-Waaren, ſo die dahin
handelnde See-Städte an ſtatt ihrer Waar-
en wieder mit heraus nehmen. Waaren,
die aus den Teutſchen See-Städten dahin
gebracht werden, ſind meiſtens Holz-Waar-
en, als Breter und Maſten, etwas Korn,
Stahl, Blech, Meſſing, Drat, Theer, Flachſ,
Hanff u. d. gl. dafür ſie obgedachte Waaren
wieder zu uns heraus ſchicken. Die Schiff-
fahrten aber, ſo dahin angeſtellet werden,
geſchehen aus der Nord- und Ost-See, ab-
ſonderlich nach S. Malo, Nantes, Rouen,
Bordeaux, Rochelle. Aus Frankreich hin-
gegen gehet hernach der groſſe Handel wieder
nach Alexandria, Aleppo, nach den Inſeln
des Archipelagi, Constantinopel, nach dem
Golſo di Veneria und Barbarien, nach Al-
gier u. d. gl. Durch ganz Frankreich wird
Buch und Rechnung gehalten in Thaler, Li-
vres oder Pfund, Sols und Deniers, 1. Escu
oder Crone hat 3. Livres, 60. Sols oder 720.
Deniers, 1. Louis Blanc oder gemünzter
Louis in Silber, gilt als ein Escu 3 Livres
oder 60. Sols. 1. Wechsel-Crone hat 45. Sols.
1. Livre oder Franc hat 20. Sols, und 1. Sol hat

hat 12. Deniers. 1. gemünzter Louis in Gold, Louis d'or genannt, gilt 11. Livres 15. Sols alte, und 14. Livres neue Münze. 1. ditto demi-Louis gilt 5. Livres, 18. Sols alte Münze, und 7. Livres neue Münze, 1. Pistole gilt 11. bis 12. Livres alte Münze und 14. Livres in neuer Münze. 1. Escu d'or gilt 6. Livres alte Münze, und 7. Livres neue Münze. 1. halb Escu d'or gilt 3. Livres alte Münze, und viertelhalb Livres neue Münze. 1. Liard ist 3. Deniers, und 1. Deux Liard ist 6. Deniers. Die alte Münze ist auf 20. pro Centum erhöht, so, daß eine Crone von 60. Sols zu 72. Sols in neuer Münze gerechnet wird. Dieser Erhöhung wegen kan man sagen, daß keine Escus mehr in Frankreich sind, welche 3. Livres gelten, indem der alte Louis blanc (so zwar dem innerlichen Werth nach anfänglich darzu gemünzt worden, und ohngefähr so viel als 1. Rthlr. in specie in sich gehalten) schon seit sehr langer Zeit nicht mehr 3. Livres gegolten, sondern es ist solcher nach Erforderung des Staats-Interesse bald bis 3. Livres 16. Sols Tournois erhöht, bald zu andern Zeiten wiederum auf 3. Livres 14. Sols bis 3. Livres 5. Sols (die $\frac{1}{2}$ Louis blanc $\frac{1}{4}$ &c. à Proportion) niemahls aber wieder bis auf 3. Livres abgesetzt, auch iezumeilen gar durch umprägen oder umstempeln verändert worden; eine gleiche Bewandniß hat es auch mit dem Louis d'or oder Pistolles, deren die Alten zwar anfänglich zu 11. Livres (die doppel-

ten 22. Livres &c.) gemünzt worden, erst besagter Ursachen willen aber sind so auch bey ieglicher Veränderung der silber Specierum und nach Proportion bis auf Livres erhöht, hernachmahls wieder bis 12. Livres, niemahls aber wieder bis 11. Livres abgesetzt worden; diese Veränderungen des Auf- und Absenkens und Umstempels derer alten Specierum hat bis A. 17 gedauert, da alles alte Geld ganz und verboten, und befohlen ward, solches in von den bekannten Münz-Zetteln in Münz-Häuser zu bringen, allwo die Specie eingeschmelzt, die Münz-Zettel aber caß und vor beydes neue und schwerere Specie (jedoch von gleichem Titre wie jene) gegeben wurden. Vor diesem giengen der Louis blanc 16. Stück und von den Louis d'or 1. Stück auf 1. Pfund, und mußten jene à 5. vres, diese aber à 20. Livres das Stück (die $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, und doppelten à Proportion) im ganzen Königreich Cours haben, und so lange bis endlich, da bey letzt-erfolgtem Frieden Engelland und Holland auf die formation solcher erhöhten Specierum drangen, und daß sie zu Facilitirung des Commercii mit dem Werth der Ibrigen commiret werden möchten, sie der Königin und nach wieder auf den innerlichen Werth abgesetzt, also, daß sie hernachmahls gelte mußten, nemlich:

	der Louis d'or Livres 20.	der Louis blanc Livres
An. 1713. den 1. Decembr.	- - - Livres 19 - 10 Sols	Livres 4 - 17 -
1714. den 1. Febr.	- - - 19 - - -	- - 4 - 15 -
den 1. April.	- - - 18 - 10 -	- - 4 - 12 -
den 1. Junii	- - - 18 - - -	- - 4 - 10 -
den 1. Septembr.	- - - 17 - - -	- - 4 - 5 -
den 1. Decembr.	- - - 16 - - -	- - 4 - - -
1715. den 1. Martii	- - - 15 - - -	- - 3 - 15 -
den 1. Junii	- - - 14 - - -	- - 3 - 10 -

Auf diesen Fuß, nemlich der Louis d'or à 14. Livres, und der Louis bl. $3\frac{1}{2}$ Livres, blieben die Species bis nach Absterben des vorigen Königes, und zu Ausgang des Jahrs 1715. da der unaussprechliche Geld-Mangel und gänzlich abgestorbene Credit den Pöbel auf die ungleiche Gedanken brachte, daß der Geld-Absatz daran schuld, bis sich der Regent gemüßiget fand, die Species wieder auf den ersten Fuß, nemlich auf 20. Livres den Louis d'or und auf 5. Livres den Louis bl. zu erhöhen; es ist aber auch dabey nicht geblieben, indem man seit kurzem auch diese wieder eingeschmelzt, und noch immer an neuer Münze à 30. Livres der Louis d'or und à 6. Livres der Louis bl. fabriciret. Die kleinere Scheide-Münzen bestehen in sols marquées (von sehr schlechtem Zusatz) die gelten 15. Pfennige, und denn ganz kupferne Münze, Liards und Doppel-Liards, deren jene 3. Pf. diese 6. Pf. gelten. Sonsten wird von Hamburg per Paris und Rouen ordinari gewechselt à 2. Ufo, sind 2. Monat à dato des Wechsel-Briefes in Cronen von 60. Sols, wofür in Hamburg die Valuta à 40. Schilling Lübsch,

weniger oder mehr, per Crone in Banco geschrieben wird; allda bezahlen sie mit allhand gemünztem Frankösischen Gelde à 2. Sols per Crone neue Münze. Von Paris nach Hamburg werden die Briefe à 2. U auf Rthlr. à 48. Schilling, und von Rouen in Marck-Lübsch di Banco gestellt, die Valuta aber mit 30. weniger oder mehr, pro Cento Lagio, in allhand gemünztem Frankösischen Gelde bezahlt. Zu Lyon sind jährliche 4. Messen oder Foires, nemlich: 1) La Foire des Rois, oder der 3. Könige Marckt, welcher allezeit seinen Anfang nimmt im Januario des Montags nach Heil. Drey-Königen-Tag. 2) La Foire des Pasques oder d. Oster-Marckt, welcher anfängt im April an St. Nishers-Tag. 3) La Foire d'Aoust, oder August-Marckt, welcher anfängt auf Dominici-Tag den 4. August. 4) La Foire de Touts-Saints, oder Allerheiligen-Marckt, welcher anfängt auf S. Huberts-Tag. Jede Foire hat ihr Payement oder Bezahl-Zeit und fängt sich an, die Zahlungs-Zeit des ersten Marckts, den 1. Martii, welche genannt wird la Payement des Rois, oder die Könige Zahlung, solche währet bis zum Ende selbigen Monat

matz. 2) Den 2. Junii Le Payement des
ques, oder Oster-Zahlung, solche währet
ganzen Monat durch bis auf den letzten
3) Den 1. September Le Payement des
st, oder August-Zahlung, selbige endiget
den letzten dieses Monats. 4) Den 1.
ember Le Payement des Touts-Saints,
Allerheiligen-Zahlung, welche den lek-
December auf den Neuen-Jahrs-Abend
Endschafft erreicht. Man wechselt von
burg ab auf solche Foires oder Messen,
stellet die Briefe in Cronen von 60. Sols,
in Cronen d'or, iede von 20. Sols, die
ta aber wird à 40. Schilling Lübsch,
ger oder mehr, pro eine Crone in Banco
olt. Diese Wechsel-Briefe werden im
ing solcher Payements acceptirt, und da-
is auf den sechsten Tag continueret, bey
angelung solcher Acceptation aber dar-
protestiret. Was aber die Protestation
n nicht geschעהener Bezahlung anlan-
so muß selbige geschehen zwischen dem
en Tag, nach Endigung der gedachten
ments. Zu Bourdeaux, allwo grosse
blung mit Wein und Brantwein ge-
ht, werden jährlich im Monat Martio
Novembr. auch grosse Messen gehalten,
rd aber von Hamburg ab dahin, und auch
antes und Rochelle wenig gewechselt;
aber gewechselt wird, so stellet man die
se ebenfalls, wie auf Paris und Rouen
so in Cronen von 60. Sols, und bezah-
e Valuta à 40. Schilling Lübsch, wen-
oder mehr, pro Crone in Banco; von
en aber stellen sie die Wechsel-Briefe in
en à 40. Schilling Lübsch, weniger oder
, pro Crone in Banco in Hamburg zu
n, die Valuta aber wird à 3. Pfund pro
e vergnüget. Von Paris, Rouen, Bour-
x, Rochelle und Lyon wird auf folgende
ndische Plätze gewechselt, als auf Am-
am und Antwerpen in Cronen à 2. Ufo-
liche 80. Grooten Fläm. für iede Crone,
ger oder mehr, zu zahlen. Auf London
onen zu 46. und 47. Pfennige Sterlings,
ger oder mehr pro iede Crone zu zahlen.
Benedig in Ducati di Banco, Valuta à
Cronen, weniger oder mehr, pro 100. Du-
di Banco. Auf Frankfurt an Mayn,
r Messe, Wechsel-Geld Valuta à 100.
en für 102. à 103. fl. mehr oder weniger,
sel-Geld. Auf Leipzig in Rthlr. Cou-
Valuta à 110. Cronen von 3. Livres pro
Rthlr. Courant, weniger oder mehr.
ürnberg und Augspurg in Rthlr. Cou-
Valuta à 100. Cronen von 3. Livres pro
Rthlr. Courant, weniger oder mehr.
Marseille in Cronen von 60. Sols, Valu-
. weniger oder mehr, pro Centum La-
bald mit Avance, bald mit Danno. Es
auch von einem Platz in Frankreich auf
andern mit 1. weniger oder mehr, pro
um Lagio, bald mit Avance, bald mit
o gewechselt. Alle Wechsel-Briefe in
ckreich haben nach Verfall-Zeit 10. Dis-
ons-Tage, ehe sie mit Protest zu belegen

Franco, Franque, wird auf die Briefe ge-
schrieben, und bedeutet, daß das Post-Geld
schon davon bezahlet worden. Daher fran-
quieren, die Briefe freymachen, das Post-Geld
zahlen.

Franco di spese, worunter begriffen ist Provi-
sion, Mäckerey und Brief-Porto.

Francolins, f. Birkhuhn.

Frangula, f. Faulbaum.

Frantzosen, f. Gallicus morbus.

Frantzosen-Holz, f. Lignum sanctum, item,
Guajacana und Lotus.

Frantzösische Beulen, f. Bubones.

Frantzösische Dächer, f. Toit a la Mansarde.

Frantzösische Ruthe, f. Toise.

Frantzösischer Stab, f. Aune.

Frauen-Eis, *Glacies Mariae*, Marien-Glas,
Speer-Glas, ist ein platter Stein, doch weiß
und durchsichtig, kan in einen Hauffen dünne
Blätter und Täfeln zertheilet und gerissen
werden; wächst insgemein in einer länglich-
ten und viereckigten Figur, ist sehr zart und
fast wie Talck anzugreifen. Vor diesem ist
er auch Selenites genennet worden. f. Specu-
laris Lapis. *Stalenberg f. 354.*

Frauen- oder Venus-Saar, *Capillus Veneris*,
Adiantum nigrum, ist ein Kraut, so aus
Welschland kommt. Es wird zu einer Lauge
gebraucht, nach welcher die Haare schön und
dick wachsen.

Frauen-Münz, Römische Salbey, *Mentha*
Saracenica, *Salvia Romana*, *Costus hortorum*, ein
Kraut, dessen Blätter eröffnen, saubern und
zertheilen.

Frauen-Nabel, f. Umbilicus Veneris.

Frauen-Schuh, f. Calceolus.

Frauen-Spiegel, f. Onobrychis.

Frauen-Thränen, f. Ornithogalum.

Frauen-Vehr-Distel, f. Carduus Maris.

Fraxinella, f. Diſamnus albus.

Fraxinus, f. Eschen-Baum.

Fregatte, wird ein See-Vogel genannt, der
nicht grösser ist als ein Huhn, und hat einen gar
fleischichten Magen. Der Hals ist eben nicht
zu lang, der Kopff klein, die Augen groß und
schwarz, und das Gesicht so scharff als des
Adlers. Der schwarze und ganz gerade
Schnabel ist ziemlich dicke, und 6. bis 7. Zoll
lang, der Ober-Theil ist jedoch in etwas ge-
krümmt, als wie ein Hacken. Er hat gar
kurze Pfoten, und daran zwey Greiff-Klauen,
als wie die Geyer, die sind ganz schwarz, und
die Kittige ganz unglaublich groß, denn sie
mehrmahls 7. bis 8. Fuß, von einer Spitze zur
andern haben. Der Vogel kan sich sehr
schwerlich von den Nesten heben, wenn er aber
einmahl im Fluge ist, so streicht er unermüdet
durch die Luft, und hält die Kittige stets aus-
gebreitet, ohne dieselbiaen gar stark zu bewe-
gen. Wenn ihm der Regen oder der unge-
stüme Wind will zu beschwerlich fallen, so er-
hebet er sich hoch in die Luft, so, daß man ihn
gar bald aus den Augen verlieret. So hoch
er aber in der Höhe, kan er doch nur zu scharff
dahin sehen, wo die Dorados die fliegenden
Fische jagen. Denn da schießet er Pfeil-
schnelle herab, und wenn er noch etwa 10.
Bb 3 oder

oder 12. Ellen weit vom Wasser ist, flieget er in die Runde herum, und läset sich unvermerkt tiefer und tiefer herunter, bis ganz außs Wasser, und wo die Jagd gehalten wird, da er denn die kleinen Fische mit dem Schnabel oder mit den Klauen anpocket, so bald sie sich nur über das Wasser erheben. Bisweilen entfernt er sich mehr als 300. Meilen von dem Lande, und wegen seines so schnellen Fluges haben ihm die Einwohner der Inseln in America diesen Nahmen beygelegt. Die Federn an den Männlein sind Rabenschwarz, und sie haben einen grossen rothen Kamm, oder vielmehr Bart, unter dem Halse, als wie die Hähne. Die Weiblein haben nichts dergleichen, ihre Federn aber sind weisser, insonderheit am Bauche. Die Felsen in der See und auf den unbewohnten Inseln dienen ihnen zur Zuflucht, und sie hecken an solchen entlegenen Orten. Ihr Fleisch dienet nicht gar viel, allein ihr Schmalz wird fleißig gesammelt, weil es ein vortreflich Mittel ist, Schlag und Lähmung, von Erkältung herrührend, wo nicht völlig zu vertreiben, zum wenigsten doch recht wunderbar zu mildern.

Fregio, f. Fries.

Frein, das Gebiß, ist ein Eisen, so man in den Mund des Pferdes thut, solches im Gehorsam zu halten.

Fremde Liebstöckel, f. *Ligusticum verum*.

Fremdling, eine Art Falschen, f. Falsch.

Frequentato, bedeutet in der Music so viel, als mit rechtmäßiger Stimme, wie man ordinair zu singen pfleget; nicht zu schwach und nicht zu stark.

Fresco mahlen, ist, wenn man eine trockene Mauer mit Mördel bewerffen läset, und also auf den nassen frischen Kalk mahlet. Es muß der Mahler, so viel er bewerffen lassen, alsofort übermahlen, sonst vertrocknet der Anwurf samt der darauf angefangenen Arbeit also hart, daß solche hernach mit dem darneben zu stehen kommenden Anwurf sich nicht mehr vereinbaren, noch denselben annehmen kan. Die Farben verschwinden anfänglich al fresco, wenn sie aufgestrichen werden, kommen aber hernach, ie mehr der Kalk trocknet, wiederum hervor. In Engell- und Niederlanden wird diese Art in fresco nicht gebraucht, weil solche wegen der feuchten gesalzenen See-Luft allda nicht dauern kan.

Fretiers, f. Böhnhasen.

Fretum, f. Meer-Enge.

Freund, f. Correspondent.

Freybeuter, f. Caper.

Frey-Bürsche, *Libera Venationes*, sind an einigen Orten solche Hölzer und Gegenden, darinnen die Landes-Herrschaft einem iedweden zu jagen erlaubet. Dergleichen giebt es auf den Thüringischen Grenzen. In dem Würtembergischen heist Frey-Bürsche ein solches Recht, Krafft dessen in gewissen Gegenden iederman das Wild und Vögel zu jagen und zu fahen befugt ist, weil niemand keine absonderliche Jagd-Gerechtigkeit allda hat. Dergleichen Gegenden es in Schwaben viel giebt.

Freyes, heisset auf Bergwerken, so nicht genethet, oder hinwieder aufläßig worden ist, u einem iedweden frey stehet, Muthung dar einzulegen. Es fället aber eine Zechenmancherley Art ins Freye, als 1) wenn sol nach geschעהner Muthung ohne sonderliche Zulassung des Bergmeisters binnen 14. Tagen nicht bestätigt wird. 2) Wenn der Letzter Träger den inliegenden Zettel nicht zu rechter Zeit erlangt. 3) Wenn auf solcher Zechen außer erlangten Frist, wöchentlich zum wenigsten nicht drey aufahrende Früh-Schichten zu 6. Stunden gearbeitet, und selbst von einem andern frey gefahren wird. Wenn in 4. Quartalen das ordentliche Regeld Geld unabgeführt bleibt.

Freyfabren, heist, eine Zechen frey erkennen, wenn von dem Geschwornen innerhalb 8. Tagen in 3. Früh-Schichten keine Arbeit vord und sonst in der Gruben befunden worden. Es heist auch Freymachen.

Freyheit, f. Libertas.

Freysamkraut, f. *Jacea*.

Freyschürffen, wenn der Bergmeister einem vergönnet, hin und wieder auf eine gewisse Zeit und Revier zu schürffen, und einzuschlagen, also, daß er in gewisser Zeit nicht muth noch bestätigen darff.

Frey-Treppen, sind solche Treppen in der Baukunst, welche aussen vor der Haupt-Thüre eines Gebäudes, oder vor Altanen unbedeckt und offen angeleget sind.

Fricadellen, ist ein von gespicktem und wohl gewürzten Kalb-Fleisch, so in einem Topffe ohne Wasser geröstet wird, zubereitetes Essen.

Fricassé, heist, das in einer Pfanne geröstet und zugerichtete Fleisch; und fricassiren, solches Fleisch zurichten; item, verprassen, durch den Gurgel jagen.

Fricatio, eine Reibung, welche entweder trocken oder feuchte geschicht, und zwar jene mit trockenen warmen Lüchern, diese mit Del, Wasser oder andern liquoribus.

Friedewürcken, heist, wenn der Saltz-Graben zu Halle den Thal-Leuten bey ihrem Pflügen Biere, auch ordentlich alle Jahr, des Tages vor dem Weynachts-Feste, in der Obrigkeit Nahmen gebietet, daß sich niemand zanken, rauffen, schlagen, oder andern Unfug treiben soll, welches am letzt-erwehnten Tage mit einigen sonderlichen Ceremonien im Thale an dem Deutschen Brunnen verrichtet wird.

Fries, der Borten, Zophorus, *la Frise*, *il Fregio*, ist in der Bau-Kunst der mittlere Theil des Haupt-Gesimses oder Gebälkes. Siehe Math. Lex.

Fries, ist eine Sorte grob wollen Tuch.

Friesel, f. *Purpura*.

Frigidi, werden bey den Medicis diejenigen genennet, welche zum Kinderzeugen untüchtig und unvernünftig sind.

Frigus, f. Kälte.

Fringilla, f. Fink, *it. Chloris*, *it. Coccythraustes*.

Fringilla cannabæa, f. Hänffling.

Fringilla cerasorum, *fringilla sanguinea*, Kernbeisser.

ie, Trödel- oder Krempel-Markt, Katteria, ein Kram von alten Kleidern Haus-Geräthe, alten Instrumentis, Bü- n, Schildereyen, zinnern und eisernen Hirren und dergleichen.

heist bey Bergwercken so viel, als was nicht todts gebrannt, sondern noch flüs-

Bley, heist, das nicht gebraucht ist; it. entweder aus dem Erzt geschmelzet, oder Anfrischen kommen, und gar kein oder ig Silber hält.

= Eisen, wird genennet, wenn bey dem melken im hohen Ofen allzu viel Eisen- in und zu wenig Flösse gesetzt werden, al- als sich das Eisen allzu sehr sammlet, und t fließen will, sondern sich im Herde vor form setzet, und durch das starcke Gebläse wieder hart und kalt geblasen wird, da- h denn, wenn man der Sache nicht bey en vorkommt, ein solcher hoher Ofen zu Hammer-Herrns größtem Schaden wohl ausgehen muß.

en, heist, Glött und Bley machen, so im melz-Ofen geschiehet; es wird auch ge- net, wenn die Gänse oder Gänze auf den in-Hämmern geschmelzet werden, daß das Eisen davon zu verschmieden ge- chen kan. Eine Zechen mit Stoll-Ver- frischen, ist so viel, als eine Zechen mit ll-Dertern erschlagen.

er, wird genannt, der von der Gans das Eisen im Frischherd schmelzet, gar ma- und in einen Teul arbeitet, auch auf den auff-Rollen anlauffet, und folgendes mit t schmieden und zerschleibeln.

e Schlacken, pfleget man zu nennen, die flüssigen Erzten, gleich dünnen und rohen in-Scheiben, abgehende Schlacken, wel- fast wie roher Stein aussehen, wie sie denn en auch viel in sich haben. Es sind aber e Zuschläge auf strenge Erzte, welche ch ihren Zuschlag zu leichtem Fluß können racht werden.

-Gestübe, nennen die Bergleute das Ge- e, welches noch nicht zur Ausstossung der melz-Ofen für Stich- und Treibe-Herd ebraucht worden.

-Herd, ist der gebierte Herd, auf Ham- wercken befindlich, und den gemeinen miede-Herden nicht unähnlich, mit einer über gebaueten Esse; oben ist er über und r auf den gemauerten Herd-Steinen mit rnen gegossenen Platten belegt; an dem en Ende, bey der Form des Balges, ist eine rnung, etwan anderthalb Ellen breit, ins lerte, und anderthalb Ellen tieff, gemacht, it gegossenen eisernen Frischjacken und ei- n gegossenen eisernen Boden ausgefetzt, hat vorne bey dem Boden ein etwa an- theilb Ellen gebiertes Schlacken-Roch und e gleichfalls mit eisernen Platten ausge- te Schlacken-Grube. Auf diesem Herde d das rohe Eisen, oder die vom hohen Ofen ommene Gänse wieder aufs neue unter hlen, Lösch und Gestübe, in die obige Vie- g dieses Herdes geschmolzen und gar ge-

macht. Es heist auch ein zuggerichteter Herd, auf welchem dem Schwarz-Kupfer Bley zu- gesetzt wird.

Frischling, ein junges wildes Schwein, eines Jahres alt.

Frisch machen, wenn das gebrochene Schwarz-Kupfer mit Frisch-Bley und Glötte beschickt, und Frisch- oder Saiger-Stücke gemacht werden.

Frisch-Ofen, ist, darinnen das Schwarz-Kupf- fer mit Zusatz Bleyes zu Saiger-Stücken ge- macht wird.

Frisch-Pfannen, sind grosse eiserne Pfannen von 7. bis 8. Ellen, unten zwey Zoll enger als oben, darinnen die Saiger-Stücken gegossen werden.

Frisch- oder Saiger-Stück, sind runde Schei- ben von Frisch-Bley, Glötte und gebrochenem Schwarz-Kupfer, so durch den Frisch-Ofen zusammen geschmelzet, in die Frisch-Pfanne gegossen, und wenn sie erkaltet, wieder heraus gehoben werden.

Frisch-Jacken sind anderthalb Ellen lange und 4. bis 6. Zoll starcke Platten, damit der Frisch-Herd ausgefetzt ist.

Frise, s. Fries.

Friesen, nennet man die Schnitz- und Bild- hauer-Arbeit, welche allerhand Laubwerck mit untermengten Kindern, Thieren und Ge- fassen vorstellet.

Frischer Reuter, s. Herisson.

Frisiren, heist 1) das Haar kräuseln, 2) Aepfel und allerhand Obst zierlich ausschneiden, wel- ches zum Trenchiren gehöret.

Frist, bedeutet eine zu Berg-Recht ausgemesse- ne und übliche Zeit, worinn etwas geschehen muß, wenn es beständig seyn soll. Sie wird so wohl zum Entblößen und Bestätigen, als auch zu Belegung einer Zechen, und so oft etwas nicht zur sonst gesetzten Zeit geschehen mag, gesucht und gegeben, jedoch nicht ohne son- derliche genugsame Ursachen, als da sind Wet- ter-Mangel, Wassers-Noth, Streit, Gebruch der Arbeiter, Absenkung der Licht-Löcher, Winters-Zeit, Ungewitter und dergleichen mehr, so ein unpartheyischer Bergmeister zu erwegen hat.

Frist-Buch, heist bey dem Berg-Umt das Buch, worein Fristen, Nachlassungen, Steuern, vierte Pfennig, und dergleichen eingetragen zu befinden.

Frist-Geld, wird auf Bergwercken quartaliter 1. gl. gegeben. s. Quatember-Geld.

Fritillarien, also genannte Blumen, haben ih- ren Nahmen von ihrer äußerlichen Gestalt, indem sie wie ein Bretspiel mit zwey-farbigen Quadraten sehr zierlich und weiß ausgethei- let sind, jedoch nicht von einerley Farbe, son- dern hierinnen mercklich unterschieden; und werden abgetheilet in frühe und spät blühen- de, einfache und gefüllte, nur mit einer oder vielen Blumen gezierte; die kleine schwarze aber wird für die rareste gehalten. Sie wer- den auch Meleagris genannt. Siehe Me- leagris.

Fritta, wird die Vermischung genannt, aus welcher Glas- und Edelstein-Flüsse gema- chet

chet werden. Zu dieser letztern werden wohl calcinirte Flinten-Steine, Crystallen, oder reine Kiesel-Steine, Salpeter, Borax, Arsenicum unter einander vermischet, in einem starcken Feuer fließend gemacht, und hernach zu Pulver gestossen.

Fröhnung, s. Berente.

Fröschlein, sind in den Schächten ausgezimmerte Stücke Holz bey den Fahrten, die auf den Einstreichen und Anstößen fest angemacht sind, darauf man den untern Theil der Fahrten einmeißelt, und den obern Theil der andern Fahrt anhaspelt.

Fröschlein, sind auch eine Art von Conchyliis.

Fröschlein unter der Zunge, s. Ancyloglossum, *iz. Rana.*

Frohn-Sole, heist zu Halle im Thal, wenn die ordentlichen Einkünfte zu des Thals Ausgaben nicht zureichen wollen, so mögen nach Inhalt der Thal-Ordnung aus dem Teutschen Brunnen drey Schock Zöber zu des Thals Nothdurfft bey den Kaltlagern, da ohnedem nicht gesotten und ordentlich zu Borne gegangen wird, gezogen, und den Pfännern um den gewöhnlichen Werth verkauft werden. Das daraus gelöste Geld wird nach Abzug der Unkosten, so aufs Tragen gehen, zu des Thals Nutzen angewendet, und mit andern desselben Einkünften jährlich berechnet. Daher heist man diese Sole insgemein Rauff-Sole. so aber von Alters, besage der Thals-Rechnungen, Frohn-Sole genennet worden. Jetztiger Zeit wird in den Kaltlagern so viel Sole, als des Thals Nothdurfft erfordert, gezogen, und auf vorübergehende Notification, durch einen Aushang, den Pfännern um Bezahlung überlassen.

Frons, die Stirne, ist der oberste Theil des Angesichts, von den Haaren an bis zu den Augen, und langet beyderseits an die Schläffe. Sie ist bedeckt mit einer bald runzlichten, bald glatten Haut, diemeil die unter ihr gelegenen Fasern von allerhand Gemüths-Bewegungen bald da bald dorthin gezogen, auch in dem Alter und allerhand Kranckheiten einzuschrumpeln pflegen.

Frontale, ein Umschlag um die Stirn oder Stirn-Arkney; dieses sind insgemein Kräuter, Blumen, Saamen, Mehl mit Rosen-Esig angefeuchtet, wider die Hitze und Haupt-Weh.

Frontalis Musculus, das Stirn-Mäuslein, hebet die Stirn in die Höhe, sein Anfang ist oben an der Glaze, hernach geht es gleich in die Haut, so die Augen decket, und sencket sich in die Augenbraunen.

Frontignac, ein Französischer Wein, hell und weiß von Farbe, eines sehr lieblichen, süßen und auf Mosch zielenden Geschmacks, daher er auch sonst Vin de Muscat genennet wird. Er wächst in Frankreich an einem einzigen Orte, nemlich um die Stadt Frontignan.

Fronton, s. Giebel.

Frosch, Rana, deren sind etliche terrestres, kleine, grüne Laub-Frösche, welche auf der Erden wohnen, und sich von dem Laub der Bäume nahren, etliche sind aquatica sive fluviatiles,

innoxia & edules, die in Strömen u Fischweihern sich aufhalten, und etwas größer als die vorigen Arten sind; haben, wie Plinius wahrgenommen, die Zunge zwar hinten vom Gaumen los, vorne aber angewachsen, daher sie auch nicht laut schreyen, sondern nur quacken können. Sie werden heutiges Tages an vielen Orten gegessen.

Frosch, Kröte, eine Pferde-Kranckheit, da in bestehende, daß sie im Munde eine ganz schwarze höckerigte Haut, worunter zuweilen ziemlich grosse mit Materie angefüllte Beulen sind, bekommen, dabey können die Pferde nicht fressen, so, daß sie von Hunger ganz elende werden. Das beste Mittel darwider ist, die Beulen zu öffnen, und mit Salz reiben, man kan auch die Haut mit einem glühenden Eisen brennen, doch muß die Zunge dabey nicht verletzet werden.

Frosch-Adern, s. Venæ raninae.

Frosch-Biß, s. Morfus Ranæ.

Frosch-Geschwulst, Ranula, s. Hypoglossis.

Frosch-Leich, Sperma Ranarum, ist nichts anders, als Eyer von Fröschen, welche in einem Schleim eingeschlossen liegen, damit sie nicht so leicht verderben. Aus diesen so genannten Augen werden bey sanfter Wärme die kleinen Frösche gezeuget, und zur Arznei braucht man nur den schleimichten, Liqueorem, die Eyer aber wirfft man weg.

Frost-Beule, s. Pernio.

Frucht-Schnur, Gehende, Encarpus, ist ein Bau-Zierrath, welche aus einer Reihe von Früchten, Blumen, Blättern und so weiter mit herum gewickelten Bändern bestehet und als von Knaben getragen, oder, als an Nägel gehänget, vorgestellt wird, siehe Festons.

Fructuarius, der Fruchtniesser, der die Nutzungen eines Dinges einnimmet und genießet.

Fructus, heist eine iede Frucht, sie sey von was sie wolle. Fructus horæi oder horarii, heissen zeitige Garten-Früchte, insonderheit aber die grossen, als Aepfel, Birnen, Pflaumen, Kirschen, Nüsse und dergleichen. Fructus joviales werden auch die Mandeln genennet.

Frühling, s. Ver.

Fruitiers en Boisson, s. Zwerg-Busch.

Frumentum fatuum, s. Lolium.

Frumentum Indicum, s. Mays.

Frumentum Saracenicum, s. Buchweiz.

Frumentum Turcicum, Türkisch Korn, hat den Nahmen daher, weil es anfänglich aus Turkey gebracht worden, wird nun auch in unsern Gärten gebauet. Es bringet dicke knosförmige Halmen; Die Blätter daran sind lang und spizig, und voll Adern. Zu oberst auf den Halmen hat es ganz runde Aehren, als wie die Büsche auf dem Schilff, allein da trägt es keine Frucht, sondern dieselben wachsen weiter darunter, in langen Kolben und mit vielen Blättern umwickelt. Die Körner sind etwa so groß wie die Erbsen, und sind unten eckigt, und fast spizig, oben aber rund, von allerhand Farben, weiß, braun, gelb und roth, auch bunt. Es wird im Merzen oder im April

l gesäet, und im Herbst reiff, ist gar anmuthig zu genießen, jedoch aber wärmer und trockner als unser gemeiner Roggen.

eine Straude, Strauch, ist holzhaffter als nicht so hoch als ein Baum, auch einstämmig, sondern es schießen vielen Sprossen auf, wie an den Haseln- und Johannis-Beer-Sträuchen zu sehn.

Alexandrina, wird auch der Senneter-Strauch genennet.

Vulpes, Renard, ist ein arglistiges und Hünern, wie auch andern Geflügel sehr schädliches Thier, seines warmen Futters Welches wegen aber sehr nützlich. Die Weibchen tragen 9. Wochen, und werffen von 2. bis 12. Junge, welche anfänglich blind sind, als die Hunde, mit denen sie auch bisweilen leben. Sie werffen ihre Jungen im März, um Jacobi schon mit den Alten auszuheilen, die Wachteln oder dergleichen Vögel zu tödten können, und um Martini ist ihr Balg in der Vollkommenheit. Im andern Jahr im Herbst machen ihnen die Jungen neue Jungen, treiben die Dachs aus den ihrigen, logiren sich darinne, indem sie keine eigene Wohnung machen. Die rothen Füchse haben keine Blumen an den Spizen ihrer Schwänze, die Braun-Füchse aber schwarze. Sie jagen so wohl die jungen Hasen, als auch die Rehe, doch am liebsten Hirsche. Im Winter fressen sie auch Pflaumen und gedörrte Birnen, mit denen man sie lüdet. Das Fuder aber für sie ist ein gebratener Hecht, mit dem man sie leicht an einen Ort gehenken, und hernach schießen kan. Im Sommer werden sie eben auf die Manier, wie die Hasen gejagt. An Fürstlichen Höfen, jagen sie, nachdem sie eingetricben, entweder geprellt, das ist, mit langen von zweyen Hunden, oder auch wohl Cavalliers, gehaltenen Netzen, darüber sie passiren müssen, in die Höhe geschupfft, oder mit kleinen Prügen zu tode geworffen. Die Redens-Arten der Füchse sind folgende: Der Fuchs ist liederlich, läuft, reinet oder reihet, trabet, geludert, mit Fallen, Garnen und in Netzen, auch mit Schließern aus seinem Loch gefangen, von dem Strick mit den gehekt, erschlagen, oder von den Hunden erbitzen, hat Zähne, einen Balg (nicht Felle) und Schwanz, Klauen, (nicht Füße) ein Fuchs-Loch heist eine Röhre. In den Wäldern hat man von den Füchsen das Herz, die Lungen, die Leber, die Galle, die Nieren, den Balg, das Geblüt, den ganzen Fuchs, und den Roth-Schulter. Vulpecula, ein in der Milch-Strasse zwischen dem Schwane, Adler und Fuchs stehendes Gestirn.

Geschoß, s. Bogen.

Löcher machen, heist, nicht Bergmännchen bauen, sondern bald da, bald dort ohne Plan Löcher machen, nach Erzt grasen und die Erde weghauen, und nicht auf die Nachbarn denken.

Mist, wird bey den Stich-Ofen die ein-

gestossene Vorwand und die Kinnbacken um den Ofen, wenn sie heraus gerissen, genennet. Fuchs mitbringen, sagt man, wenn einer sich gelüsten lästet, verbotthen Erzt mit aus der Grube zu nehmen.

Fuchs schleppen, heist bey den Bergleuten, nicht fleißig arbeiten, faulenzken.

Fuchs-Schwanz, s. Panicum Germanicum.

Fuchszienen, s. Priapus vulpis.

Fucus, Französisch, Bourton, Teutsch, eine Hummel, ist eine Art Wespen, in Gestalt der Bienen, jedoch weit dicker, mit einem überaus subtilen Stachel gewaffnet, der, wenn sie damit sticht, verursacht, daß das Fleisch davon ausläuft, dabey ein heftig stechend- und gar empfindlicher Schmerz sich findet. Es giebt auch Hummeln, welche keinen Stachel haben; und die werden Bourdons imparfaits, unvollkommene Hummeln, sonst insgemein Threnen genennet. Diese Art arbeitet gar nichts, sondern lebet von der Bienen ihrer Arbeit, denn sie verzehret dererselben Honig. Sie führet viel Del und flüchtiges Salz; dienet das Haar wachsend zu machen; wird dessenthalben gedörret, und das Pulver davon auf den Kopff gestreuet.

Fucus, Meerlattich, Meer-Gras, ist eine Art Gewächse, so auf dem Grunde im Wasser wächst; es giebt ihrer zwar allerhand Sorten, hier aber soll nur eine Haupt-Sorte beschrieben werden, welche heist, Fucus maritimus, vel quercus maritima vesiculas habens; ist ein Gewächse, welches zuerst einen Hauffen kleine, platte und schmale Stengel treibet, die sich, wenn sie zunehmen, mehr und mehr ausbreiten, und in sehr viel kleine Aestlein theilen, die gewisse breite und länglichte Blätter tragen, so einiger massen dem eichenen Laube ähnlich sehen, wiewohl sie um ein gutes kleiner sind, und an ihren Stengeln, vermittelst eines zähen häutigen Besens, das sich gerne beugen lästet, feste hängen; insgemein sind sie glatt, jedoch bisweilen rauch, oder mit zarten mosigten Haaren bewachsen, zuweilen nur auf einer Seite, bisweilen auch auf allen beyden, oder über und über. Es erheben sich dergleichen kleine ledige Knoten daran, in Gestalt kleiner Blasen, die sind bald länglicht, bald aber rund, bald groß, bald klein. Dieses Gewächse ist unterweilen gar niedrig, bisweilen aber wird es über anderthalben Fuß hoch. Wenn es frisch aufgenommen wird, so hat es eine häßliche, gelb und grüne Farbe; läst man es aber durre werden, so wird es schwarz, absonderlich dasjenige, welches aus den sandigen Stromen in der See geholet worden ist. Zur Arzeneyen wird es gar niemahls gebraucht; Vor diesen sollen sie es zu den Farben angewendet haben.

Fuder, ist auf Bergwercken ein gewis Maas, woran so wohl die Erzte, Kiese, Zwitter und Eisen-Steine gemessen und angeführet werden, sind an manchem Ort grösser als an dem andern. Ein dergleichen Maas wird auch anderswo Sendel genannt; ehemahls sind 3.

Karren für 1. Fuder, und 60. Fuder für einen
Kost Zwitter gerechnet worden.

Fuder Getraide hat zu Hannover 12. Malter,
1. Malter 3. Scheffel, 1. Scheffel 2. Himten, 1.
Himte 3. Mezen, Hildesheim hat 40. Schef-
fel auf 1. Fuder.

Fuder Wein, Vebes hat im Elfaß 24. Ohm,
die Ohm zu 24. Maaf gerechnet; zu Worms,
Maynz und Cassel 6. Ohm, die Ohm zu 20.
Quärtlein, und das Quärtlein zu 4. Maaf
gerechnet; zu Heilbrunn hat das Fuder 20.
Eymmer, und der Eymmer 24. Maaf; ein Franck-
furter Fuder hat 6. Ohm, die Ohm 20. Vier-
tel oder Quärtlein, das Viertel über 4. Eich-
Maaf, oder fünfftehalb Schenck-Maaf. Das
Fränkische, Nürnbergische und Meißnische
Fuder hat 12 Eymmer, der Eymmer aber 64.
Visir-Maaf oder 68. Schenck-Maaf. In
Leipzig hat ein Eymmer 54. Visir-Maaf oder
64. Schenck-Maaf oder Kannen, und 5. Ey-
mer machen ein Faß. In Württemberg hat
ein Fuder Wein 6. Eymmer, der Eymmer 16.
Imi, das Imi 11. Schenck-Maaf, (oder 10.
Eich-Maaf) das Maaf 4. Quart oder Schop-
pen.

Fuder, f. Dünn-Eisen.

Fuga daemonum, f. Hypericum.

Fuge, ist der Raum zwischen zwey zusammen
gestoßenen Hölzern, daher zusammen fügen,
accurat und gehet auf einander passen.
Fuge-Banck, ist bey etlichen Handwerckern
ein langer Hobel, und Fuge-Leim ein dünner
Leim.

Fuhrleute, sind diejenigen, welche der Kauf-
leute Güter über Land von einem Ort zum
andern um die bedingende Fracht oder Lohn
verführen, und sind entweder Einheimische,
welche ihre ordentliche Führen in- und auf-
serhalb der Stadt haben, und selten weite
Reisen unternehmen; oder Fremde, sonder-
lich die Thüringer, Fränkische und andere
Oberländische Fuhrleute, welche mit ihren
Karren, Wagen und Land-Kutschen ganz
Teutschland Creuz-weise durchfahren, und
immer von einem Ort zum andern Fracht an-
nehmen, daher bey den Ihrigen wenig zu Hau-
se sind. Einige kommen dabey fort, andere
hingegen, wenn sie unglücklich mit den Pfer-
den seyn, müssen dabey crepiren. Der Fuhr-
leute Profession belangend, müssen sie mit
gutem Geschirr, das ist, mit guten Wagen
und Pferden, um der Kaufleute Güter wohl
durchs Land zu bringen, versehen seyn, auch
die Waaren wohl aufzuladen, wohl zu zu-
schnüren, mit Stroh oder grober Leinwand
zu bedecken, mit den zerbrechlichen behutsam
und geschicklich umzugehen, und für Feuer
und Wasser wohl zu verwahren wissen. Es
kommt ihnen auch zu, mit den anvertrauten
Waaren getreulich umzugehen, solche nicht
zu bestehlen, noch auf andere Weise zu dete-
rioriren und zu verwahrlosen. Wie denn
Herr D. Harprecht einen eigenen Tractat
von dem Recht der Fuhrleute heraus gege-
ben, und in selbigem gründlich ausgeführet,
wie mit den Fuhrleuten vorsichtig zu schließ-

sen, wenn die Erstattung des Schadens an
Gütern und Waaren obliege, sonderlich, wo
weit die Casus fortuiti, oder zufälligen Un-
glücks-Fälle an beyden Seiten zu prästire
sind, davon eines und anderes allhier anzu-
führen, wir nicht unnützlich zu seyn erachtet.
Z. E. es vertraut ein wohlgecessener Fuhr-
mann die ihm vertraute Waaren einem an-
dern übel berücktigten Fuhrmann, um solch
weiter an Ort und Stelle zu bringen, dies
aber gehet damit durch, oder thut sonst Sch-
den, so kan jener zu Ersekung des Schaden
angehalten werden. Ein anderer Fuhrman
verzögert, ohne Ursache, das ihm anvertraut
Gut in versprochener Zeit zu liefern, un-
verursachet dadurch des Gutes Verlust un-
Schaden, so ist er, weil er in mora gewesen, zu
Erstattung gehalten. Einem andern Fuhr-
mann bricht wegen der schweren Last sein Wa-
gen, diesem ist der Kaufmann, wenn er nich-
casum fortuitum über sich genommen, un-
für Pferd und Wagen gut gesagt, nichts zu
erstaten schuldig, weil der Fuhrmann die
Stärke oder Schwäche seines Geschirres an-
besten hätte wissen sollen. Wird ein Fuhr-
mann durch Kriegs-Gefahr oder andern Zu-
fall verhindert, daß er das Gut nicht weiter
als auf die Heiße des Wegs, bringen kan, so
bekommt er auch, nach Proportion des Wegs
seine Bezahlung. Begeheth ein Herr des Gu-
tes eine Unvorsichtigkeit, daß er z. E. einen
Fuhrmann contrabande Waaren aufgeladen
worüber dieser arrestiret, und mit großer
Gefahr und Unkosten aufgehalten wird, so ist
ihm der Kaufmann, ohne einigen Abbruch,
das ganze Fuhrlohn zu bezahlen schuldig;
hätte aber der Fuhrmann an seiner Seite ei-
ne Nachlässigkeit begangen, also, daß er die
übernommene Fuhre entweder gar nicht,
oder doch nicht gebührender massen geleistet,
so würde ihn der Herr des Gutes auf alles In-
teresse (was er nemlich für Schaden erlitten,
oder was ihm für Nutzen durch des Fuhr-
manns Nachlässigkeit entgangen) belangen
können. Wenn sich ein Fuhrmann vermit-
telt einer gewissen Recognition, verbinden
solte, die Güter auf seine Gefahr an Ort und
Stelle zu liefern, so würde er auch für die
Gefahr stehen müssen, und wenn sich Scha-
den ereignete, als ein Affecurateur, von dem
Kaufmann können belanget werden. Gleich-
falls würde auch ein Fuhrmann, der gefäh-
liche und bergichte Wege suchet, da er doch die
gemeine Land-Strasse fahren kan, und dar-
über mit dem Wagen stürzet, oder den Zoll
verfähret, darüber er arrestiret wird, und
Schaden an den Gütern verursacht, solchen
Schaden durch die Klage ex locato ersetzen
müssen; welches auch statt hat, wenn er die
Waaren, der Abrede zuwider, an einem Ort
niederleget, da es nicht allerdings sicher ist,
oder solche einem andern zu fahren übergie-
bet, oder bey lang anhaltenden Regen sich
durch einen angelauffenen Fluß waget, da-
durch die Fässer oder Packe naß werden;
wenn er zu unbequemer Zeit die Reise antritt,
seinen Wagen so sehr beschweret, daß er um-
fallen

en muß, und die Waaren dadurch verderben, im Fahren selbst er, oder sein Knecht, hat genugsame Sorgfalt für die Güter trägt, und also zu Erstattung des Schadens gehalten werden. Zuweilen sind sie auch *in summa culpa*, das ist, den äußersten Grad zu prästiren schuldig, sonderlich, wenn sie, über ihr ordentliches Fuhrlohn, noch eine à parte Erkenntlichkeit versprochen wird, oder, wenn sie sich freywillig angeboten haben, jemand seine Güter zu fahren; und je mehr schuldlicher eine Waare ist, je mehr Fleiß und Sorgfalt wird auch von dem Fuhrmann erfordert, weil die Sache hier selbst redet, sonderlich, wenn sich die Fuhrleute tüchtig in der Profession ausgeben, und mögen sie sich durch nicht entbrechen, daß sie selber nicht fahren, sondern ihre Knechte fahren lassen, weil sie auch für solcher ihr Verschehen als eigenen müssen. Ob aber der Herr des Guts beweisen habe, daß der Fuhrmann etwas säumet oder verwahrloset, oder, ob der Fuhrmann vor Gericht darthun müsse, daß die gebührende Sorgfalt bey dem anvertrauten Gute angewandt, darüber sind unterschiedliche Meinungen; die meisten aber gehen dahin, daß der Fuhrmann zu Erstattung des Schadens anderer Gestalt nicht kon-gehalten werden, als wenn seine Unachtsamkeit genugsam erwiesen worden. Was *Casus fortuitos* betrifft, welche durch menschlichen Verstand und Gewalt nicht haben können zuvor gesehen, oder abgewendet werden, so ist ein Fuhrmann so wenig, als jemand anders, der etwas bedungen hat, zu erstatten schuldig, in welchen Stücken aber die- seinen Abfall leide, davon ist im obge-richteten Harprecht mit mehreren nachzusetzen. Von der Übersetzung in dem Fuhrlohn, gehen die Rechts-Lehrer dahin, daß was ein- mal, sonderlich in dringendem Nothfall, den Fuhrleuten zu viel versprochen worden, dieses auch müsse gehalten werden, jedoch nicht allzu grosser Uebermaß von dem Richter wohl könne moderiret werden. Sonsten kommt auch den Fuhrleuten das *Jus retentivis* zu, kraft dessen sie Macht haben, das Gut so lange zu behalten, und dasselbe nicht weiter fahren zu lassen, bis, wegen des Fuhr- lohs, mit ihnen Richtigkeit getroffen wor- den, dergestalt sie sich denn dieses Rechts- mittels oftmahls bedienen, wiewohl ihnen dieses kein Pfand-Recht für andern Creditoren einräumet. Von der Collation des er- stenen Schadens, wenn z. E. ein Fuhrmann mit abhandelte Waaren führte, und nur eines Fuhrmanns sein Gut wegenommen würde, den andern ihres aber durchpassirete, haben die Rechts-Lehrer abermahl wegen Ersetzung des Schadens unterschiedliche Distinctionen, welche bey mehrgedachtem Harprecht ihnen nachgelesen werden. Ubrigens bege-ht ein Fuhrmann, der etwas von den anver- trauten Sachen behält, verspielet, verschwel-let, versetzt, boshafter Weise in seinen Wagen verwendet, an gebührenden Ort nicht fährt, einen Diebstahl, und hindert nicht,

ob er das Gut oder Geld versiegelt oder un- versiegelt, zugezehlet oder verschlossen be- kommen, wiewohl einige Rechts-Gelehrten dafür halten, daß ein solcher untreuer Fuhr- mann nicht mit der ordentlichen Straffe des Stranges, sondern nach Ermäßigung des Richters mit Staupenschlag und Landes- Verweisung zu belegen sey. Ein anders wä- re es auch, wenn der Fuhrmann etwas aus Noth angriffe, indessen aber zu Hause so be- mittelt wäre, daß er genugsam zu bezahlen hätte, in welchem Fall es auf den Ausspruch des Richters ankommen würde, weil kein Diebstahl geschiehet, wo man nicht den Vor- satz dabey hat, das genommene für sich zu be- halten, und nicht wieder zu erstatten. Von den Sachen, so einem Fuhrmann weggestoh- len werden, ist er nicht eher die Erstattung des Werths zu thun gehalten, als bis der Ei- genthums-Herr bewiesen, daß er keine genug- same Sorgfalt für die Güter gehabt, und sol- che, zum Exempel, an einen Ort geleyet, da sie nicht sicher genug gewesen. Wenn einem Fuhrmann auf der Straffe etwas geraubet wird, so ist er solches zu erstatten nicht schul- dig, es sey denn, daß ihn der Kauffmann er- weise, daß er einen sicherern Weg nehmen können, und durch Wälder und Büsche, in welchen sich vielmahls Räuber aufhalten, ei- nen Neben-Weg gesucht habe, oder gar mit den Räubern unter einer Decke gelegen, und von dem Geraubten participiret, in welchem Fall der Fuhrmann als ein Strassen-Räuber das Leben verwürcket hätte. Schicket ein Schuldner seinem Creditori Geld zu, und ver- traut es einem Fuhrmann, der damit durchge- het, so muß der Schuldner den Schaden selbst tragen; hats ihn aber der Creditor befohlen, durch den Fuhrmann oder Boten, der unter Wegs untreu wird, das Geld zu senden, so geht es auf des Creditoris Gefahr. Endlich kommt hier noch die Frage vor, wie 2. Wagen einander auf öffentlicher Landstrassen in en- gen Wegen ausweichen sollen, und da wäre zwar gleich Rechtens, daß derjenige, der zuerst in den hohlen Weg eingefahren, sich dessen auch als einer freyen Straffe bedienen sollte; der Billigkeit nach aber müssen diejenigen, welche dem offenen Wege am nächsten sind, eher weichen, als die mitten darinne stecken, weil jene mit weniger Gefahr und Mühe her- aus kommen können, auch muß der, welcher einen ledigen Wagen hat, oder nicht so schwe- re Last führet, eher als einer der schwer gela- den, zurück fahren. Nach Sachsen-Recht hat der den Vorzug im passiren einer Brücke, welcher am ersten auf dieselbe gekommen, es sey gleich mit einem leeren oder beladenen Wagen. In Nürnberg wird es in diesem Stücke also gehalten, daß auf der öffentlichen Land-Strasse und in engen Wegen, ein ledi- ger Wagen dem beladenen, ein Karren einem vollständigen Wagen, eine Mieth- oder Haur-Kutsche, welche nur Personen fährt, einem Fracht-Wagen, welcher mit Gütern beladen, und endlich ein Wagen, der aus der Stadt fährt, demjenigen, der hinein fahren will,

will, weichen muß. Es pflegen dahero die Fuhrleute bey dem Einfahren in enge oder hohle Wege ein Zeichen mit der Peitsche zu geben.

Fuhrmann, f. Erichthonius.

Fühlen, f. Tactus.

Fühlen, heisset auf Bergwercken, wenn man mit dem Hand-Fäustel das Gestein oder die Wand beklopft, um zu sehen, ob das Gestein los, und einen Riß bekommen.

Führen, heist auf Bergwercken, wenn ein Bergmann etwas vom Gezeug oder sonst mit sich in die Grube nimmet, so heist man es geführt, und nicht getragen.

Führne Blasen, was die heißen, siehe unter dem Worte Schiff.

Füll-Eimer, sind hölzerne Eimer in den Rotten zu Halle, darein gehen 12. Kannen Hälisches Masses, und wird mit demselben die Sole aus den Solfassen in die Pfannen gefüllt.

Füll-Kanne, nennen die so genannten Küpers oder Wein-Verlasser das hölzerne Geschirr, mit welchem sie den Wein auffüllen.

Füll-Ort heist auf Bergwercken derjenige Platz, unter dem Treibe-Schacht, allwo die Tonne zum Herausziehen angeschlagen und das Hineingehangene abgeschlagen wird.

Füll-Vässer, sind auf Bergwercken grosse und kleine. Die grossen braucht man die Kohlen in die Kübel zu füllen, die kleinen aber die Kohlen auf den Schmelz-Ofen zu tragen, und sind von Spänen oder gespaltenen Rotten zusammen geflochten.

Füllung, f. Anaplerosis.

Fünfblat, Fünffinger-Kraut, f. Quinquifolium.

Fündiger Gang, wird derjenige auf Bergwercken genannt, der nicht taub ist, sondern Erzt führet; dahero fündig so viel als gültig, edel, fündenswürdig.

Fürlaufen, heist auf Bergwercken, wenn der Helfer-Knecht dem Schmelzer den Zusatz und Vorschläge zuträgt. Dahero Fürläufer-Knecht.

Fürniß, f. Verniß.

Fürsten, f. Firsten.

Fula de Golfo, ein sehr schön und wohlriechendes Sinesisches Gewächse, ist an den Ufern des Wassers zu finden, bringt Safran-farbene, wie Muscus riechende, und wie eine Lilie oder Tulipane gestalte Blumen. Die Wurzel ist schwarz und dick, wie die Alant-Wurzel; daraus wächst ein starker Stamm, 3. bis 4. Fuß hoch. Das Laub ist dem Weinlaub in etwas gleich.

Fulerum, f. Stütze.

Fulgur, f. Blitz.

Fuligo, Ruß, ist der leichteste und subtilste Theil der verbrennlichen Sachen, welcher sich in Gestalt eines Rauchs erhöhet, und hernach condensiret wird. Dieser Ruß hat hernachmahls wieder seinen Nutzen in vielerley Gebrauch, als erstlich in der Medicin, hernach damit schwarz zu färben, wenn solcher mit Leim-Wasser oder Del vermischt wird, wie an dem Rühn-Ruß zu ersehen, daraus die

Buchdrucker ihre Drucker-Farbe mache. Die Färber brauchen den Ruß zur Feuilmorte-Farbe, wann er mit der Krapp oder Rötze gemischt wird.

Fulmen, f. Donner, item Blitz.

Fulminatio der Donner-Knall, ist, welche nach der deflagration des Goldes oder des donnernden Pulvers folget; insgemein aber bedeutet es das Plätzen des Goldes und Silbers nach dem Abtritt des Bleyes im Treib-Scherben, oder wie es die Künstler zu nennen pflegen, das Blicken. f. Detonatio.

Fumaria, Erd-Rauch, wird meistens in Gärten gezeuget. Das Kraut samt den Blumen so gelb und Purpur-farbig sind, purgirt das Gewässer, die Galle und verbrannte Feuchtigkeiten, eröffnet und stärkt die Eingeweide.

Fumaria siliquosa, ist ein immer grünendes indisches Gewächse, welches kleine Schötlein bringt, die den Saamen in sich haben.

Fumigatio, eine Verrauchung, ist eine Zerstreuung durch scharffe und beissende Dünste. Diese ist zweyerley, eine feuchte, zu welcher aqua fortis, Wein-Esig, oder ein anderer scharffer Liqueur gebraucht; und eine trockne, die durch den Bley- oder Quecksilber-Dampf verrichtet wird. f. Calcinatio.

Fimmelholz, bey den Schustern die Sohlen und anders glatt zu machen.

Fumus, f. Rauch.

Funkelung, f. Scintillatio.

Fundæ, f. Gebäude.

Fundament, f. Buchdrucker-Kunst.

Fundere, ist in der Chymie so viel als liquare, beym Feuer schmelzen.

Fund-Grube Fund, ist die erste Grube oder Zeche auf einem Gang, in welchen Kübel und Seil eingeworfen werden, gemeinlich ist sie 42. Lachter oder 3. Wehr in die Länge. Nach Frenbergischem Maas hat sie 60. Lachter. Eine Fund-Grube wird regulariter halb hinunter, und halb hinauf gestreckt und vermessen, ist aber niemand im Feld, mag man solche nach Gefallen strecken.

Fund-Grübner, der solche Grube hat. Auch werden reiche Gewercken Fund-Grübner genennet, item auch derjenige, der Profession vom Berg-Bau macht.

Fund-Recht, wer zum ersten den Gang entblösset, dem bleibt die Fund-Grube, ob gleich eine ältere Muthung auf dem noch unentblösseten Gange inne lieget. Drum heist es: Der erste Funder, erste Muther.

Fund-Schacht, heist, wo im Schürffen der Gang zuerst ist entblösset worden.

Funduli, f. Gründlinge.

Fundus, wird bey den Anatomicis der unterste Theil der Eingeweide genannt.

Fundus, der Grund und Boden. Fundus dotalis, ein liegend Gut, welches die Frau anstatt des Heyrath-Gutes ihrem Manne versprochen und gegeben hat.

Fund-Zettel, heisset ein Verzeichniß alles desjenigen, was eine Frau an Gelde, Silberwerk, Kleidern und Hausrath, von Stück zu Stück, dem Manne in die Ehe mitbringt, nach welchem

im Fund-Zettel, bey ereignetem Todes-
fall der Vater den Kindern, oder in deren Er-
bengung, den Freunden ihre legitima von
mütterlichen Verlassenschaft heraus ge-
ben muß. Und werden in Breslau derglei-
chen Fund-Zettel bey allen Heyrathen ge-
bracht, welche der neue Ehemann bald nach
der Hochzeit unterschreiben, und als em-
pfangen zu haben bekennen muß.

Fungibiles res, bedeuten solche bewegliche Gü-
ter, die man nicht gebrauchen kan ohne sie zu
verbrauchen: Dergleichen alle Ess- und
Trink-Waaren sind. Hingegen, heißen *res*
non fungibiles solche Güter, die man wohl
brauchen kan, ohne daß man sie verzehren
oder allerdings verbrauchen darff. s. *Phil. Lex.*
s. *Pfifferling*.

Fungus, ein Schwamm, ist ein weiches Ge-
webe, dergleichen es verschiedene Arten
gibt, als z. E. die Morcheln, Reitzcher, Pfif-
flinge, Bilze etc. Die *Physici* sind noch
nicht einig, ob sie unter die wahrhaftigen
Lebenskräfte zu rechnen, und aus ihrem besondern
Saamen gezeuget werden, oder ob nicht zum
Theil sehr viele Arten davon, als bloße
crepentinae aliorum vegetabilium, anzuse-
hen. Der gelehrte Italiänische Graf Mar-
li hat einen ausführlichen Tractat davon
geschrieben. Es bedeutet auch *Fungus* eine
böse Geschwulst, Ragen-Kopff, und
dies, weil dessen Sitz meistens an den Ge-
lecken anzutreffen, ein Glied-Schwamm
heißt. Es entstehet dieser Zufall von dem
Zerren der Membranen und Gefäßen geos-
seten Sero, welches diese membranöse Theile
erfüllet, so gar, daß auch die benliegenden
Theile aus Mangel der Nahrung welck wer-
den, und anfangen zu schwinden. Es bleibet
aber diese Geschwulst nicht also weich und
schwammicht, sondern wird nach und nach
hart, und das Glied, das damit behaft-
et ist, wird ganz contract, und zur Bewe-
gung unvermöglich. Die Cur betreffend, soll
sie sehr schwer seyn, so daß es nicht völlig
gehoben werden, sondern vielmehr
wird, wenn es zu hart tractiret werde, in ei-
nen unheilbaren Krebs sich verwandele.

Fungus Cervinus, s. *Sirsch-Brunst*.

Fungus Chirurgorum, s. *Crepitus Lupi*.

Fungus Juglandis, Nuß-Baum-Schwamm,
wird die Haare zu schwärzen recommendiret,
wenn er verbrennt und mit Nuß-Del zertrie-
ben wird.

Fungus Laricis, s. *Lerchen-Schwamm*.

Fungus orbicularis, s. *Crepitus Lupi*.

Fungus petraeus, s. *Lac Lunæ*.

Fungus pileolo lato, s. *Reitzcher*.

Fungus quercinus, Eichen-Schwamm, wächst
an den Eichen-Bäumen, und adstringiret sehr,
deshalb in solchen Zufällen gebraucht
werden, wo man Stopffens nöthig hat.

Fungus Sambuci, s. *Sambucus*.

Fungus setaceus, s. *Angelschnur*.

Fungus umbilicalis, s. *Nabel-Schnur*.

ein Moscomitisch Pfund, hat 96. Sollot-
nien, womit sie das Silber wiegen. Ein solch

Sollotnien ist ein klein wenig schwerer als 1.
Quint, oder $\frac{1}{4}$ Loth.

Furcale os, *Furcula*, *Furcella*, *Fugulum*, wird
das oberste Bein des Brust-Beins genannt.
s. *Clavicula*.

Furckel, ist ein Eisen, wie eine Gabel, womit
auf Bergwerken die Scheiben, Steine und
Schlacken gehoben werden.

Furfuratio, *Porrigo*, heißt, wenn die Schuppen
unter dem Haupt-Haar, oder sonst an der
Haupt, Kleinen-weis herunter fallen.

Furniren heißen die Kaufleute vorschleusen, lei-
hen, verlegen mit Waaren etc.

Furnus, ein Chymischer Ofen, deren man in den
Laboratoris unterschiedliche findet, ist auch
ein gemeiner Ofen.

Furo, *Frankos*. *Furet*, *Deutsch*, *Ultis*, ist ein
kleines vierfüßiges Thier, ein wenig größer
als ein gemeines Wiesel, lang und dünne,
behende, und beständig in Bewegung, das
alles durchsuchet und beschneopert. Es hat
gelbe muntere Augen, die Farbe an seinem
Leibe ist insgemein auf den Rücken röthlich,
unter dem Bauche schwarz, und an den Sei-
ten gelb: seine Füße sind gar klein. Dieses
Thier findet sich insonderheit in Africa: es
nähret sich mit Honig, Fischen, jungen Hun-
den, Caninchen und Tauben. Der *Ultis*
wird gebraucht, die Caninchen aus ihrem
Bau zu stöbern. Es führt viel flüchtiges
Salz und Del. Sein Fleisch ist gut wider den
Schlangen-Biß, zum zertheilen, und den Urin
zu treiben. Sein Mist zertheilet.

Furor uterinus, das Wüten der Mutter, ist ein
weiblicher Zufall. Es werden sonderlich
auch die Jungfrauen mit diesem Uebel gepla-
get, und kommt insgemein aus Geilheit und
untersagtem Benschlaß her, daher sie denn
erstlich traurig, unruhig, melancholisch wer-
den, und endlich gar in Raserey gerathen.
Heißet sonst auch *Melancholia mulierum*, *Delirium*
Uteri, *Nymphomania*, *Priapismus*
feminarum.

Furunculus, eine böse hitzige und sehr schmerz-
hafte Geschwulst, zuweilen so groß als ein
Tauben-Ey, die in den fleischichten Theilen
sitzet. Ein Blutschwär.

Fuscina, s. *Mustela*.

Fusio, eine Schmelzung, ist eine Chymische
operation, welche zu vielen Dingen gut ist,
wird sonderlich aber von metallischen Kör-
pern gesagt, wenn solche mit Zusetzung Borax
oder Glas-Galle und einer grossen und hefti-
gen Glühung flüßig gemacht werden. Das
Feuer, so alsdenn darzu gebraucht wird, heißt
gradus fusorius, s. *Colliquatio*.

Fusore typorum, s. *Schriftgießer*.

Fusoria, die Gießerey-Kunst der Stück-Roth-
Zinn- und Klein-Gießerey.

Fuß, ein Glied des Leibes. s. *Pes*.

Fuß, *Schuh*, *pes*, eine Art von einem Maasse,
eine halbe Elle lang; wird weiter in Zölle,
gleichwie die Zölle (*digiti*) in Linien, einge-
theilt. s. *Schuh*.

Fuß, bey den Musicis und Orgelbauern, ist ein
Maß des Tons, dadurch sie die Stimmen
und

und Claves in den Pfeiffen, nach ihrem Ton und Laut, an der Höhe und Tiefe füglich nennen, und zum fughlichen Verstand, Ausred- und Benennung bringen, und also einen Ton von dem andern desto besser unterscheiden können.

Fuß oder Sohle, heist auf Bergwercken in Stollen, worauf die Wasser ablaufen. Wann ein Gang sich aufthut, sagt man, der Gang streckt die Füße von sich, schneidet er sich aber ab, so heist es, der Gang zieht die Füße zu sich.

Fuß-Angeln, *chausses trappes*, sind Eisen mit 4. bis 5. Spizen, ohngefehr 4. Zoll lang, von der Beschaffenheit, daß allezeit eine Spitze in die Höhe kommt, man mag sie werffen wie man will. Man wirft sie aber in die Breche und in den bedeckten Weg, um den Feind damit zurück zu halten, wenn er den Sturm wagen will. s. *Math. Lex.*

Fuß-Angeln, s. *Tribuli*.

Fuß-Gesims, Fuß des Säulen-Stuhls, *Basis Strylobata*, *il Basamento*, ist in der Bau-Kunst der unterste Theil des Postaments oder Säulen-Stuhls, welcher ziemlich breit gemacht wird, damit der Säulen-Stuhl desto fester stehe. s. *Math. Lex.*

Fuß-Gestell sind die Schenkel des Habichts. In der Fischeren, Bau- und Bildhauer-Kunst heist es alles Postament, worauf eine oben aufgesetzte Last ruhet, ein Fuß oder Fuß-Gestell.

Fuß-Pfal, ist ein Bretlein, welches auf Bergwercken in den Anfall gelegt wird, worauf die Stempel angetrieben werden, damit sie nicht weichen können, und bessere Haltung haben.

Fußsolen-Mäuslein, s. *Plantaris musculus*.

Fuß Thon, ist ein Maas der Music-Verständigen, das sie von der menschlichen Stimme genommen, wenn sie des Thons Höhe durch seine Octaven beschreiben wollen. Durch die menschliche Stimme wird allhier die Discantisten = Altisten = Tenoristen = und Bassisten = Stimme verstanden. Weil nun ein Discantist bis in das dreggestrichene c kommen kan, und ein Bassist mit voller Stimme ins grosse C, so sind diese beyden Thone die Extremitäten von der Menschen-Stimme, und die mittlern Octaven sind c ohne Strich, c mit einem Strich, oder das eingestrichene, und c mit zwey Strichen, oder das zwengestrichene: wie dieses auf den Clavicordis insgemein gehalten wird, weil man die stählernen Saiten, im spannen nicht wohl über das dreggestrichene c zwingen kan. Dieses Maas heist man 8. Fuß Thon, und ist das rechte Chor-Maas, oder die Chor-Höhe aller Stimmen der Instrumente. Wenn nun ein Thon über das grosse C hinab gehet, und also z. E. an einer offenen Pfeiffe das 8. fughige Maas gedoppelt wird, der Länge nach, so wird auch das Thon-Maas gedoppelt, und wie die Pfeiffe 16. Fuß an der Länge bekommt, so bekommt sie auch 16. Fuß am Thon, nemlich die unterste und tieffeste Pfeiffe, und gehet um eine Octav niedriger als der Chor-Thon. Wann

man diese 16. Fuß Thon an der tieffsten Pfeiffe wieder verdoppelt, und sie 32. Fuß lang gemachet wird, so bekommt man einen Thon der um 2. Octaven tieffer gehet, als das grosse Bass-C, nemlich 32. Fuß; wird aber ein zitternder, bebender unvernünftlicher, und folglich unangenehmer Thon; bis er höher her auf kommt, und näher zum grossen C der Chor-Höhe, da man ihn besser hört; fängt aber eine Pfeiffe oder anders Instrument von kleinen c ohne Strich an, so steigt sie in ihren vier Octaven um eine Octav über das dreggestrichene c hinauf, und hat nur 4. Fuß Thon oder am Thon; fängt sie bey dem c mit einem Strich an, so steigt sie um zwey Octaven höher als das dreggestrichene c und hat nur 2. Fuß Thon. Steigt sie noch um eine Octav höher, so hat sie nur einen Fuß Thon. Ist also alle Höhe, und alle Tiefe, aller Instrumenten in das Maas der 12. Fuß in der Tiefe, aber in der Höhe bis 1. Fuß Thon eingeschlossen, worunter der natürliche 8. Fuß ist. s. auch *Mensur*.

Fust, *Fusto*, s. *Schafft*.

Fustel oder Gelb-Golz, wird zu den gelben Farben, sonderlich zu der Oliven-Farbe und *Feuilles mortes* gebraucht.

Fusti, *Sporco*, nennen die Kaufleute das Gewicht der Fässer und anderer Geschirre, worinn die Waaren eingepacktet sind. s. *Sporco*.

Fusti-Rechnung lehret, wie man das, was unter den eingehandelten Waaren zerbrochen oder mangelhaft ist, von dem guten und tüchtigen in der Rechnung gebührend unterscheiden und von beyden den Preis ausrechnen solle.

Fusus, s. *Conchylum* die 6te Art.

Futter-Mauren werden auf Bergwercken die Mauren und Wände genannt, welche meistens von harten Mauersteinen zwischen den Ofen-Pfeilern angeführet sind, und an hoher Defen gemeinlich 1. und 1. halbe Elle höher als die Grund-Pfeiler sind. In dem Festungs-Bau werden die Mauren also genannt, damit die Werke von aussen bekleidet werden.

Fuzées, sind 2. gefährliche Überbeine, so an einander sitzen, und sich gemeinlich an den Vorder-Theilen und an dem Knie der Pferd ereignen.

G. In Römischen Inscriptionibus bedeute es Germanicus. GA. Galeria. GAB. Gabinius. GG. Gemina. Gesserunt. G. L. Genio Loci. G. S. Genio Sacrum. G. P. R. Genio Populi Romani. G. P. F. Gemina Pia Fidelis.

Gabel-Hirsch, wird derjenige genannt, welcher das unterste erste Ende an der Hirsch-Stange nechst über dem Auge, nebenst den Spiessen ausgewachsen hat.

Gabelung, Cavelung, ist ein Terminus, so an Rhein-Strom, sonderlich in dem Rhingau üblich, und bedeutet das Sortiment der Rheinischen Weine, so durch das Loos sollen verauktioniret werden, daher die Gabelungs-Auktion bekannt.

Gaben-Herren, werden zu Halle die Unterborn-Meister bey dem Deutschen Brunnen genannt.

nennet, weil sie auf ein über dem Brunnen aufgehängtes Täfelchen die Gaben anschreiben müssen, wie viel nemlich Zöber auf ein Quart, der Rößel Thalgut, die ausgesprochene Siebe-Weche über, nach den Gerenten und der Fröhnung, aus den Brunnen gezogen, in die Dothe getragen und gegossen werden soll. Sie haben auch den Born-Knechten zu geben, und können die Widerspenstigen und Verbrecher, mit Schliessung an die über dem Brunnen befindlichen Hals-Eisen, bestrafen.

oiones fluviatiles, s. Gründlinge.

britius, ist ein alchymistischer Terminus, und viel als Sulphur.

ueriba, ein trefflich grosser Baum in Brasilien, den die Portugiesen sehr hoch halten, und denjenigen Saft einen Balsam nennen, welchen er giebet, und der allmählich in die Baumwolle abrinnet, welche sie dran hängen, nachdem sie ihn gelinde geriset. Er kommt dem wahrhaften Balsam ziemlich eben, und heilt die frischen Wunden. Er hat einen trefflich guten Geruch, der auch in den Hölzern zu verspüren, darinne er wächst. Das Holz wird unter die allerbesten gerechnet, von wegen seiner Härte und Schwere. Die auch, daß es so aut zur Zimmer-Arbeit dienet. Wenn sich die wilden Thiere von einem oder andern Unfall heilen wollen, so sollen sie nur zu diesem Baume gehen, und sich in der Rinde reiben, bis sie abgehet. In dem Gebiet Saint Esprit findet er sich häufiger als anderswo.

ilia, s. *Lilium convallium*.

cuma, s. Gummi Gotta.

hrung, s. Fermentatio.

lig: die Beraleute sprechen, der Gang liegt in galligen Felsen, das ist, er steht fest an, und hat keine Ablösung.

nge s. Gang.

nse-Blümlein, s. *Bellis minor*.

nse-Fuß, *Pes anserinus*, ein Kraut, wächst in feuchten Orten, und wird ohngefähr 2. Fuß hoch. Die Blätter sehen der Melde einiger Massen gleich, die rothen Blüthen hinterlassen einen kleinen Saamen. Das Kraut wird in allerhand Gebrechen äußerlich gebraucht.

nse-Rothig Eisen, ist eine Art Erz, wie ein grün-gelblicher Hornstein.

nse-Löffel, ein Werkzeug der Wund-Ärzte, welches also gebogen ist, daß man in Stein-Schmerzen die Kugeln ausziehen könne.

nserich, *Anserina*, *Argentina*, dessen Blätter und dem Kraute der Odermennige fast gleich, oben grün, unten Silber-weiß, sonst ohne Geruch und Geschmack. Auf den kurzen Stengeln bringt es gelbe Blümlein. Es stillt allerhand Blut-Flüsse, zerreibt den Nieren-Stein, und heilet die Wunden: es stillt und lindert auch die Hitze in Fiebern, wenn es zerquetschet, mit Salz und Eßig vermischet, auf die Pulse, und auf die Fußsolen geschlagen wird.

nserich, gülden, s. Sinau.

Gänge, heist in Bergwercken, wo sich das Gestein unter der Damm-Erde anhebet.

Gægonia, bedeutet den Ursprung der Erde, den sich verschiedene Philosophi auf verschiedene Weise vorgestellt, und mit der Schöpfungsgeschichte des Moses zu vereinigen gesucht haben.

Gæologia, bedeutet überhaupt die Lehre von der Erde und ihren Eigenschaften.

Gärtner, s. weiter unten bey Garten.

Gäste, heissen bey Salzwercken Fuhrleute, und andere, die das Salz abhohlen, welche keiner dem andern, bey gesetzter Straffe, abwendig machen soll.

Gagates, it. Bergwachs, eine Art einer schwarzen steinigten Erde, oder vielmehr eines bituminis, welche, wann sie angezündet wird, wie Pech brennet, und einen sehr schwarzen Rauch von sich giebet; hat ihren Namen vom Fluß Gaga in Cilicien, in dessen Schlund sie vor diesem allein gefunden worden. Heutiges Tages aber findet man sie auch häufig in Deutschland: sie ist von den Stein-Kohlen darinn unterschieden, daß selbige keine Flammen von sich geben, sie werden dann mit einem Blas-Balg angeblasen. So riechen sie auch nicht nach Pech, hingegen brennet der Gagat gleich, wann er aus Feuer gehalten wird, giebt auch einen Pech-Geruch von sich. Etliche nennen ihn einen schwarzen Altstein, *succinum nigrum*, fossile, da er doch keiner ist, sientemahl der Gagates steinig und schwer, der Altstein aber leicht ist. Er wird auch von einigen Pissasphaltum, aber mit Unrecht, genannt, weil solches etwas gemachtes, der Gagates aber natürlich ist. s. Altstein, it. Bergwachs.

Gaillarde, Italian. *Gagliarda*, ein Tanz, der mit geschwinden und muntern Schritten gehet; hat, wie die Pavane, 3. repetitiones von 4. 8. oder 12. Tact; nicht mehr oder weniger. Die Italiäner nennen ihn auch *Saltarello*, setzen bisweilen verliebte Arien drunter, so sie in Mascaraden selbst singen, und zugleich tanzen, ob gleich keine Instrumente dabey. Das genus der Verse des Textes ist insgemein das trochaicum; wornach sich die Music auch richtet.

Galactites, Milch-Stein, ist in der Baumanns-Höhle zu finden. s. *Melitites*.

Galactophori, sind die Milch-Röhren, welche (wie einige von den Neuesten wollen) den Chylum, gerad von den Intestinis, den Glandulis mammariis zuführen; man möchte aber solches mit grösserm Fua von den Blut-Adern sagen, als welche zugleich mit dem Geblüt solchen Chylum in die Brüste bringen.

Galactopoietica Facultas, ist nichts anders als die Fähigkeit, die zugeführte Milch wohl anzunehmen.

Calam, ist eine Indianische Wurzel, so im Wasser wächst, und eine kühlende Krafft hat.

Galangæ majoris & minoris Radix, *Galgant*, ist zweyerley Art, eine grosse und eine kleine. Der grosse wächst in Indien, in Java, der kleine aber in China, da man ihn *Lavandoa* nennt; die schwer, roth, beissend und scharff auf der

der Zungen, auch wohlriechend ist, wird für die beste gehalten. Sie wird verfälscht, mit gemeiner Cyper-Wurzel. Einige meinen, Galanga sey der Cyperus Babylonicus. Ihre Kräfte kommen mit der Zedoaria und Calmus überein. Sie hat wegen ihres flüchtigen Salzes und aromatischen Oels eine erwärmende Kraft, und dienet absonderlich in allen Magen-Beschwerden, wie sie dann auch die Brantwein-Destillirer unter ihren gewürzten Magen-Brantwein brauchen. Es sollen sich auch die Esig-Krämer sehr häufig der Galgant-Wurzel zum Esigma-chen bedienen.

Galantismus wird genannt, wenn man bloß cavalierement und nach der Mode studirt, und die nützlichsten und wichtigsten Dinge bey seite setzet, oder auch wohl verachtet.

Galaun, s. Galon.

Galaxia, s. Milch-Strasse.

Galaxia, bedeutet bey einigen Medicis den Weg, den der Chylus von den intestinis zum Herzen durch die Milch-Adern und ductum thoracicum nimmt.

Galaxia, s. Leucographis.

Galaxia werden auch eine Gattung Milch-weisser Edelgesteine mit rothen Streifen genennet.

Galbanetum, ein Paracelsisches Wort, bedeutet eine balsamische Salbe, aus Galbano und andern ingredientis gemacht; dienet sonderlich in Nerven-Beschwerden.

Galbanum, ist ein Harz oder Saft, so stets weich ist, kommt von einem Kraut Ferula, oder zum wenigsten siehet selbiges Kraut der Ferula gleich, und heist eigentlich Methopium, ist schön granulirt, es stincket sehr, doch nicht so gar abscheulich, als die Asa foetida, stärker jedoch als Opoponax. In der Arznei hat es mit dem Gummi Ammoniaco gleiche Wirkung, nur daß dieses innerlich, jenes aber äußerlich gebraucht wird. Das Galbanum wird gereinigt, wenn man es in einem wasserichten Liquore, Esig, Saft oder Wein solviret, durchdrückt und inspisiret. Einige hängen es in einem Tüchlein über ein Balneum vaporis, und lassen also das Reine heraus tropfen, oder thuns in ein siedend heiß Wasser, und werffen die oben her schwimmende Unreinigkeit hinweg. In der Medicin hat man davon das destillirte Del, so ein herrliches Medicament in Mutter-Beschwerden, item das Emplastrum de galbano, so höchst berühmt ist, die feirrhosen Beulen und Geschwür zu erweichen. Seine Verfälschung geschieht mit Bohnen-Mehl, Harz und Gummi Ammoniaco. siehe Ferula Galbanifera.

Galben-Kraut, s. Ferula Galbanifera.

Galea, ein Helm, Eisen-Zut, Bickel-Haube, denn bedeutet auch Galea ein Chymisches Gefäß, in welches eine Retorte gesetzt wird, sonst Capell genannt. Drittens auch, wenn in der Geburt des Kindes Haupt mit einem Theil des Häutleins Amnion bekleidet ist. Viertens wird auch zuweilen, wegen Gleichheit des Ortes, das Haupt-Weh also

genannt, weil es gleich einem Helm das ganze Haupt einnimmt.

Galega, Ruta Capraria, Geis-Raute, wächst an nassen Orten, auf den Bergen und Wäldern. Das Kraut treibt den Schweiß und Gift, dienet für die Pest, Fleck- und febrilische Fieber, Masern, Pocken etc. daraus bereiteten Stücke sind das Balsam die Conserva, der Syrup und Saft, welchem man den Kindern 1. bis 2. Löffel wider die Würmer eingiebt. Es dienet auch dieses Kraut wider den Gift, schwere Nerven und andere Zufälle.

Galega Aegyptiaca, s. Sesban.

Galenica Figura, wird in der Logic die von den meisten verworfene Figur der Syllogismorum genennet, weil man solche dem rühmten Medico und Philosopho, Gale als Erfindern, zuschreiben pflegt, wiewol in seinen Schriften nichts davon anzutreffen. s. Lex. Phil.

Galenica Medicina, die nach des Galeni Lehrsätzen zubereitet ist, wird hauptsächlich Medicinæ Chymicæ entgegen gesetzt; diejenigen, die sich solcher in ihren Curen bedienen, werden Galenici genannt.

Galeoni, s. Vulpecula marina.

Galeopitheculum, s. Callitrichen.

Galeopsis, Urtica iners sive fatua, vel mort-taube Nessel, mit rothen Blumen, stillt den Durchfall und rothe Ruhr: mit weissen Blumen aber den weissen Fluß der Weiber, und den Saamen-Fluß.

Galerie, ein langes Gemach oder Gang; spaziren. In der Kriegs-Bau-Kunst wird der bedeckte Gang also genennet, der vor dem Feind über den Graben gemacht wird, damit die Minirer sicher darüber kommen können.

Galeus aterius, s. Mustelus.

Galgant, s. Galanga.

Galgan, heist in den Nothen zu Halle ein Gerüst über dem Eingange zur Salz-Stadt, darauf etwas Holz gelegt, oder auch sonst gesetzt werden kan.

Galgen-Männlein, s. Alraun.

Galgulus, s. Charadrius.

Galilzanus tubus, s. Tubus Belgicus.

Galigenstein, s. Vitriol.

Gallæ, Gall-Äpfel, sind nichts anders, als Neben-Gewächse, welches sich gleichsam an den Wurzeln auf die Blätter einer Hag-Eiche setzet, und von einer unreinen Feuchtigkeit, wie ein excrementum gezeuget wird. Es sind solche aber dem Ort, der Härte, Farbe und Gestalt nach unterschieden, als groß oder klein, etliche schwarz oder weiß, knorrig oder glatt, löchericht oder ohne Löcher, Cyprianisch-und Alexandrinische, Smyrnische, Polische und Wilsche: man führet aber immer nur zwei Sorten davon, nemlich Türkische, darunter fast alle fremde Nationen stecken, und Wilsch-Gallus. Sie werden auf den Bergen, und auch auf der Ebene gefunden. Man braucht sie nicht nur wegen ihrer adstringirenden Kraft in der Medicin, sondern auch zur Tinte und Schwarzfärbung. Gal

Fel, Bilis, ist eigentlich ein schweflichter und salziger Auswurf des Geblüts, welches der Leber, vermittelt kleiner Drüsen, von dem Geblüte absondert, und hernach entweder in das Gallen-Bläslein, oder auch per Aum Hepaticum in intestinum Duodenum ausgeladen wird, damit es daselbst der leisen Fermentation zu Hülfe kommen, und die bey der Absonderung des Chyli oder Chylus-Safft, hinterlassene feces oder Fece ausführen möge. Bestehet also die Galle oder Bilis aus Schwefel, angebranntem Salz und ein wenig Gemäßer; ihrer natürlichen Farbe nach ist sie gelb, außer dem natürlichen Zustand aber Eyer-Dotter-Roth- oder blau-färbig, welche Farben-Veränderung einkig und allein aus besondern Graden der sich in des Menschen Leib befindenden Hitze und Fermentation herkommen. Sie zertheilt in Atram und Flavam bilem eingetheilt zu werden, davon die erstere das melan- cholische, die andere aber das cholerische Tem- perament verursachen soll.

Die eine Pferde-Krankheit, die, wenn sie an den Knien findet, Fluß-Galle, wovon man gehandelt worden, genennet wird, zeigt sich aber in dem Huf, und an den Fersen der Pferde, so heisset man sie Stein-Galle, ein Blut- oder braun-rothes Fleckgen ist, welches bis aufs Leben hinein gehet, und meh- theils von übermäßiger Reuten, oder auch gar zu langem Stillstehen, wenn das Horn brennet, entsteht. An den Reut-Pfer- den mercket man zum meisten, und ist hier nichts besser, als sie bis aufs Leben fleißig zu würcken, und denn Scheide-Wasser hinein zu gießen.

Gallen-Bläslein, f. Folliculus fellis.

Gallen-Blase, f. Cystis cholidochos.

Gallen-Krankheit, f. Cholera.

Gallen-Röhre, f. Porus biliaris.

Gallen-Erden, f. Gallrey.

Gallinum, das Zahnen-Beschrey, wird auch dasjenige Theil der Nacht genommen, da- bey der Mitternacht die Hane zu krähen, Menschen und Thiere wieder munter zu werden anfangen. f. Nacht.

Gallus Morbus, Lues venerea, Mal de Naples, Gallum Neapolitanum, die Frankosen, weil diese Krankheit unter denen nach Neapolis Krieg gezogenen Frankosen einriß. Sie zeigt sich gemeinlich mit einer giftigen Go- rthoea an, man empfindet eine Mattigkeit in allen Gliedern, und dabey findet sich auch Salivation, und Hauptweh, welches sich Nachts vermehret; so fehlet es auch nicht stechenden Schmerzen in Armen und Beinen. Bisweilen schwäret der Gaumen. So Frankosen alt sind, werden die Beine an- rissen oder cariös. man hat dünne, runde oder rothe Flecken auf der Haut. Die Knor- ren an der Nasen werden zuweilen weggefressen, man hat Exostoses, oder die Beine schwel- len auf. Wenn die Frankosen in ihrem höch- sten Grad sind, so fället das Haar aus, das Fleisch wird voller Schwären, die Zähne lockern und fallen aus, der ganze Leib ver- anderet Theil, 1731.

trocknet, die Augen sind schwarz-gelb, die Oh- ren klingen, die Nase fängt an zu stinken und zu faulen, die Mandeln geschwellen, das Zäpf- lein ist schlaff und lücker, und an den Scham- Gliedern kommen Geschwäre hervor. Die Bubones setzen sich in dem Weichen der Scham-Seiten an, die Verruca an die Eichel und die Vorhaut, die Condylomata, oder Feigwarzen an den Hintersten.

Gallina novalis, f. Brady-Vogel.

Gallinago, f. Schneppe.

Gallinassa, Französisch Gallinasse, Italienisch Tropillo, ist eine Gattung Raben in Mexico, bey nahe so groß wie ein Adler; die Farbe seiner Federn ist schwarz. Der Kopf ist vor- ne mit einer dicken und runzlichten Haut, welche ohne Federn ist, bedeckt; der Schna- bel ist unter sich gekrümmt, als wie des Papa- genen; die Füße sind mit schwarzen, krüm- men Klauen, wie mit Hacken, ausgerüstet. In Neu-Spanien ist dieser Vogel ganz ge- mein, bey Tage läßt er sich um die Städte sehen, des Abends aber machet er sich auf die Bäume und die Felsen; er ernähret sich vom Unflat, faulen Fleisch, Aefern und andern Wüste. Er flieget hoch, gemeinlich in Ge- sellschaft anderer Vögel seines gleichen. Er hat einen heßlichen Geruch, führet viel flüch- tiges Salz und Del. Sein Fleisch gegessen, soll gut wider die Pocken seyn.

Gallium, Wegstrob, wächst an dürrer, sandi- gen und an der Sonnen gelegenen Orten; das Kraut samt den Blumen saubert; aus- serlich dienet es für die Verblutungen, son- derlich der Nasen, Blut-speyen, Krätze.

Gallium tetraphyllum montanum, f. Rubeola.

Gallmey, ist eine an sich leere Art, so sich von den Rammelbergischen Bley-Erzen, an die Seite des Schmelz-Ofens sammlet, und ver- setzet das Kupfer nicht allein in Messing, son- dern giebt demselben auch einen Zuwachs, gestalt 55. Pfund Kupfer 21. oder auch wohl 22. Pfund Messings darüber machet, es wird aber 15. Pfund Gallmey mehr genommen, als Kupfer. Dieser wird auch aus den alten Halden genommen, massen die Alten solchen nicht zu brauchen gewußt. Siehe Messing, item Cadmia.

Gallmey, weißer, f. Nihilum album.

Gallon, ein in Engelland gebräuchliches Maas feuchter und trockener Dinge. 1. Gallon hat 2. Bottle; 1. Bottle 2. Quart; 1. Quart 2. Pinten; 1. Pinte wiegt 1. Troy Pfund. 8. Gal- lons machen ein Firkin, wiegt in kleinem Maas 64. in großem 72. Pfund. 16. (oder in großem Maas 18.) Gallons machen ein Kil- derk; 18 $\frac{1}{2}$. Gallons ein Rumlet; 32. (oder 36.) Gallons ein Barell; 64. ein Hogsheads; 84. ein Tertian; 126. eine Pipe; 252. eine Tunne. In trockenem Maas machen 2. Gal- lons oder 16. Pfund ein Beck, 4. Becks einen Büschel, 8. Büschels einen Quarter, 6. Quar- ters einen Wey; ingleichen werden 4. Bü- schels für einen Halster gezehlet, und 20 $\frac{1}{2}$. Halster machen eine Last. In Irland und Schottland hält ein Büschel 18. Gallons.

Gallopavo, Gallus Indicus, oder Calecutensis, *Meleagrides*, ein Truthahn, ein Welscher, Indianischer, Calecutischer Hahn, ist ein grosser, zahmer, und den Pfauen in etwas gleichkommender Vogel, der heut zu Tage bey uns bekannt genug ist.

Gallrey oder Gallert, Galreda, Gelatina, Gelee, ist ein dick gemachter zäher Saft, wird insgemein aus cartilaginösen Theilen der Thiere gekocht, als aus Kalber-Füssen, item aus Hirschhorn u. d. g.

Gallus Gallina, ein Hahn, eine Henne, sind bey uns gar bekannte zahme Haus-Vögel. Der Hahn hat eine besondere Eigenschaft an sich, daß er alle Morgen um 2. Uhr etliche mahl krähet, welches er hernach fast alle halbe Stunden wiederholet, bis der Tag anbricht. Sie pflegen auch viel zu krähen, wenn das Wetter sich verändern will.

Gallus Betularum, f. Birckhahn.

Gallus Indicus, f. Gallopavo.

Gallus marinus, f. Faber.

Galon. Galaun, eine Schnur, eine Art goldner und silberner oder seidener Spitzen, Borten.

Galop, ist ein Gang eines Pferdes, welches laufft, und indem es eine Art von Springen vorwärts macht, die vorderen Füße erhebet, und wenn selbige noch in der Luft, und bereit seyn, sich wieder auf die Erde zu setzen, hebet es alsdenn auch die Hinter-Füße auf, fast beyde zugleich. Galoper à l'Angloise, sagt man von einem Pferde, so die Schenkel nicht hoch genug aufhebet.

Galopade, heist der Gang eines Pferdes, wenn es galopirt.

Galoper uni, galoper sur le bon pied, dieses geschieht, wenn das Pferd allezeit den Vorder-Fuß, mit dem es zu galopiren angefangen, zuerst aufhebet. Es soll auch der Hinter-Fuß, der auf der Seiten desjenigen ist, der angefangen, sich allezeit eher erheben als der andere.

Galoper faux, se des-unir, trainer les hanches, galoper sur le mauvais pied, geschieht, wenn das Pferd mit den Schenkeln abwechselt, und nicht mit demjenigen continuiret, mit dem es angefangen.

Galotti, f. Soude.

Gamaches, Kamaschen, heissen gewisse Reut-Strümpfe von Leder oder Zwillich.

Gamauen sind Steine, denen himmlische Kräfte, durch wunderbare Characteres. Bildnisse und Figuren einverleibet sind, worauf sonderlich Paracelsus sehr viel gehalten; andere verwerffen solches gänzlich.

Gamaicu Lapis, f. Lapis Variolatus.

Gamanderlein, f. Chamædrys.

Gamandora, f. Gummi Gotta.

Gamare, f. Reut-Schul.

Gammari. f. Summers, it. Taschen-Krebse, it. Krebs.

Ganaches oder Ganasses du Cheval, sind am Pferde zwey Beine von beyden Theilen des Hinter-Kopfs gegen dem Halse zu, und welche, indem sie die Unter-Kinnbacken formiren, ihnen die Bewegung verursachen.

Gananaperide, f. China Chinæ.

Ganeska, heisset die lederne Tasche, worinne abergläubischen Sinnen ihre Gans oder Gaster, in Gestalt blauer Fliegen, enthalten, kan der Bewahrer den Tag über nicht ruhen seyn, wofern er nicht einen Geist ausfließen läset, der auf Menschen oder Vieh, und deren Ermangelung auf die See-Winde len, oder die größten Felsen zersprengen und welches in solcher Geschwindigkeit geschehet, als man einen Pfeil durch die Luft gehen siehet. *Amle. f. 355. 7. 1.*

Gang, f. Meatus.

Gang, heist auf Bergwerken ein Strich der Länge, so das Gestein entzwey schneidet, oder eine von Erzt, Letten, oder mit andrer Materie ausgefüllte Klunse, und sind dreyerley, als 1) Morgen-Gang, der nach dem Compas die Stunden führet, von 3. bis 2) Spat-Gang von 6. bis 9. 3) steiler Gang, von 12. bis 3. Uhr, und 4) flacher Gang von 9. bis 12. Uhr. Dahero sagt man, Gang hat seines Streichens, stehende, oder Flach-Morgen-Weise.

Gang ausgehen oder ausrichten, heist Gang mit der Wünschel-Ruthe suchen.

Gang beschreitet ein ander Gesehrte, wo der Gang aus seiner Stunde kömmt, seinen Strich verändert.

Gang blühet am Tage, i. e. flösset Gesch von sich.

Ganges Abkommen, f. Abkommen.

Ganges Ablösung, siehe Ablösung. Da sagt man, der Gang hat eine saubere Ablösung.

Ganges Absetzen, f. Absetzen.

Ganges Ausgehen, f. Ausgehen.

Ganges Krafft gühret durchs Gestein an, heist, wenn eine Gahr durchs Gestein tritt.

Ganges Streichen, fallen und Breite, Streichen erstrecket sich in die Länge, das Fallen in die Teuffe, die Breite in die Quere, einem Saalband zum andern. Man obviert aber, daß das Streichen eines Gangs nach der Stunde des Compasses, das Fallen nach dem Grad des Circul-Bogens, oder nach der Donlege, und die Breite nach dem Lach geschehe. Dem Fallen nach, werden die Gänge wieder unterschieden, in stehende, donlegte, flache und schwebende; ein stehender Gang, der entweder gerade nieder, oder 80. Grad nach dem Circul-Bogen fällt; donlegigter, der von 60. bis 80. Grad fällt. Wenn er aber unter 20. Grad fällt, so heist es ein Flötz. Ein schwebender Gang heist der in 10. Lachtern, i. Lachter Steiger, und nur sechstehalb Grad nach dem Circul-Bogen fällt.

Gang fährt getrost durchs Gestein, sei ins Feld, oder nimmet das Gebürge ein.

Gang fällt, des Ganges Fallen ist, desselb Niedersetzen, wenn er entweder seiger, oder ist, gerade, oder donlege, das ist, flach niederfällt.

Gang fällt widersinnisch, wenn er erst eine kleine Ecke seiger fällt, hernachmah donlegigt. Etliche fallen stracks anfang donlegigt, und wenden sich hernach mit ihre Fall

len auf die andere Seite. Letzlich fallen die Gänge auch bald seiger und donlegigt an einander, und mit ihren Donlegten und wieder, so daß sie bald das Liegende Hangenden bald das Hangende zum Liegenden machen.

fasset viel Geschicke an sich, heist, wenn viel edele Klüfte zufallen.

führt einen Bley-schweif: dieser ist erkennen, wenn die Gänge gelb oder grün sind; und wie mit Schwefel-Farbe beschliffen; die Alten haben dafür gehalten, ein Gang gewiß fündig sey, der einen Bley-schweif führt.

führt einen glatten Harnisch, heist Gang, der gute Ablösung vom Gestein im Hangenden und Liegenden hat.

führt einen kurzen Strich, ist ein Gang, der sich bald verlieret, und nicht weit Feld streicht.

führt sein Erz ab und zufallend, d. h. er behält nicht einerley Halt und Güte. Gebürge, ist ein Gebürge, welches Anhang zu einem Erz-Gange giebet.

gewinnet ein ander Streichen, ist, wenn er aus seiner Stunde fällt.

hält sich wieder zu Erz an, ist, wenn ein tauber Gang wieder durch edele Gänge und Klüfte edel wird.

Gänger, ein Bergmann, der auf Gänge arbeitet, und selbigen gewinnet. s. Bergmann.

hastig brechen die Erzte, ist, wenn die Erzte nicht Nester- oder Nieren-weise liegen, sondern fein zu Gängen setzen; oder, wenn ein Gang das Erz ins Feld, und in die Teuffe führt.

ist angewachsen, wenn er fest, und in festem Gestein ist.

ist offen, wenn ein Gang Schreffe hat, d. h. drüsig ist.

ist unterkrochen, heist 1) wenn eine Felsen Gang verschoben und unterdrückt ist; 2) wenn der Gang nicht durch die Gänge bis zu der Dam-Erde durchsetzt, sondern ein Dach von Gesteinen darauf lieget.

reißet sich aus, wenn sich der Gang verzerret, daß man sein Streichen nicht mehr sehen kan, denn heist es auch, der Gang hat sich geschnitten.

lehnt sich mit dem andern, s. Gänge aneinander.

liegt in gällichen Felsen, wenn der Gang fest anstehet, und keine Ablösung vom Felsen hat.

liegt in gutem Getriebe, wenn ein Gang an der Sommer-Seiten liegt.

macht ein Kreuz, wenn ein Gang den andern Kreuz-weise durchschneidet.

nimmet mit seinem Streichen das Gebürge ein, wenn ein Gang in und mit dem Gebürge fortsetzt, da saget man, der Gang nimmet mit seinem Strich und Fallen das Gebürge ein.

örtert sich mit dem andern, s. Gänge aneinander.

schneidet sich ab, verlieret sich.

Gang setzet sich ab, wenn man im Abhauen an einen festen tauben Gang oder Sand-Stein kommt, daran sich der Erz-führende Gang abschneidet und verlieret.

Gang spizet sich zu, wenn er immer schmaler wird, wie ein Keil.

Gang stretchet die Füße von sich, das ist, thut sich auf.

Gang streicht in einer artigen Gesteins-Lage, s. Lage des Gesteins.

Gang stürzet ins Hangende oder Liegende, wenn er donlege niederfällt.

Gang überfahren, heist 1) wenn man im Forttreiben eines Orts einen übersehenden Gang antrifft und erschläget. 2) Die Breite des Ganges überfahren, daß man weiß, wie mächtig er ist.

Gang übergiebet seine ertztliche Krafft, der Gang verunedelt sich.

Ganges übersezen, wenn ein Gang den andern durchschneidet, entweder zu rechten Creuzen, oder zu halben Creuzen, oder auch Schaar-weise.

Gang veredelt sich, bekömmt besser Erz, welches geschieht, wenn demselben reiche Geschicke oder andere Gänge zufallen, und der Halt immer reicher wird.

Gang verfahren, s. Verfahren.

Gang verklemmet eine starke Feste, wenn ein Gang von vorfallenden festem Gestein verdrucket wird.

Gang verlieret, verdrucket, verschiebet sich, wenn er sich abschneidet, daß man ihn nicht mehr siehet, so wohl nach der Länge des Streichens, als nach dem Fallen in die Teuffe.

Gang verschrämen, s. Verfahren.

Gang verunedelt sich, wenn zufallende, faule Geschicke den frischen Gang durchsetzen.

Gang wirfft einen Bauch, wenn er sich aufthut und mächtiger wird.

Gang wirfft einen Sacken, wenn er aus seiner Stunde setzet.

Gang wirfft sich den Fellen entgegen, wenn er auf die Felle zusetzet.

Gang zertrümmert sich, wenn er sich in viel Klüfte zertheilet.

Gang ziehet die Füße zu sich, schneidet sich ab.

Gänge, so in der Teuffe zusammen kommen, und einander durchschneiden, geben gute Anzeigen zu Anbrüchen.

Gänge erbrechen, geschieht auf unterschiedliche Weise; theils erschürfft und erröscht man alsobald am Tage; theils müssen mit Schächten in ziemlicher Teuffe ersencken; theils auch mit Stoll-Dertern und Quer-Schlägen entblösset werden.

Gänge schaaren einander zu, wenn Neben-Trümmer dem Haupt-Gange zufallen, und in einander setzen.

Gänge schneiden einander Seiger-gerade nach, Wage-recht durch, wenn zwey Gänge einander gleich durchsetzen.

Gänge, sagt man auch von den Thieren und Hunden, die wohl laufen können.

Gänge oder Steige in den Lust- und Blumen-Gärten, müssen reinlich gehalten, und so oft es nöthig, gesaubert werden, wer hierinn eine

größere Zierde suchet, kan sie mit Rieß, oder groben weissen, gelben oder röthlichen Sand auszieren.

Gangeticus, Leuconotus, Phoenix, heist der Wind aus Süd-Süd-Ost.

Ganglium, ein Überbein, wird gesagt, wenn eine harte scirrhusische Geschwulst bey den Gelencken sich zeigt. s. Lupia.

Gangraena, Ignis Perficus, S. Antonii, der heisse Brand; daß dieses ein gefährlicher und geschwinder Zufall sey, ist bekannt, er fänget erstlich in dem Gliede, wo er sich mercken lässet, an, mit einer grossen schmerzhaften Entzündung und Inflammation, so wohl des Geblüts als anderer Humoren, also, daß die Spiritus vitales und andere Theile verzehret werden. Worauf das ganze Glied abstirbet, und zu einem Cadaver wird. Die Ursachen der Gangraenæ sind alles dasjenige, was die natürliche Wärme in dem Theil, wo sich der Brand sehen lässet, verhindert, als die starcken Ligaturæ, oder Verbindungen, die zur Unzeit in den grossen Entzündungen gebrauchte remedia adstringentia oder resolventia, anziehende oder zertheilende Mittel; die durch hæmorrhagias, Verblutungen, oder vom Alter zugezogene exhaustiones, Erschöpfungen, thörichter Hunde Biß, grausame Kälte, und so fort an. Man erkennet aber vornemlich Gangraenam oder den Brand an der gelbichten Farbe der Haut, die von dem Fleisch abgeht, an der Weiche, der Kälte, und Unempfindlichkeit des Theils, bisweilen auch an seiner Trockenheit und seiner Schwärze, worvon ein Gestank, wie von einem Aas, mit einer enterichten Materie, welche nach den Punctionibus und Scarificationibus, Stechen und Schröpfen herausläufft, exhaliret und hervor dämpffet. Endlich so mercket man auch Gangraenam an dem kalten Schweisse, Ohnmachten und Delirio oder Rasereyen, die dem Krancken wiederfahren, welche alle vorhergehende Zeichen des bald erfolgenden Todes sind. Die Beine werden eben auch damit geplaget, und dann heist es Caries.

Gans, Anser, Oye; sie werden eingetheilet in zahme und wilde. Jene sind in Haushaltungen bekannt, diese aber fliegen wild herum; etliche davon sind groß, andere klein, doch werden die grossen von den lezten an der Höhe des Flugs leicht überwunden. Es giebt auch so genannte Schnee-Gänse, welche weiß und klein von Gestalt, und hoch fliegen. Wiederum sind die so genannte Baum- oder Roth-Gänse bekannt, welche einige Scribenten Brantes, Berniclas, Bernichias, Barlatas, Bernestas, Barbatas, Clakis, Clakuse, Claiks, oder Claikgees nennen, ihres Ursprungs halber aber nicht einig sind, sondern in der Meynung stehen, daß solche bald aus den Wärmern entstehen, welche aus den im Wasser liegenden verfaulten Bälcken wachsen, bald, daß sie gar von den an dem Meer-Ufer in Schottland stehenden Bäumen als eine ordentliche Frucht solcher Bäu-

me hervor gebracht würden. s. Conchæ tiferæ.

Gans, ist eine Vermischung Kupfers und nes, welche in Pegu und Siam anzutreffen an Farbe roth, wie bleich Kupfer; soll so als Gold seyn, und darff nicht ausser La geföhrt werden. Die Einwohner machen allerhand Geschirr daraus.

Gans, Anser. Oye, ein Stern-Bild in der M Strasse, zwischen dem Schwane und dem Iler, welches aus wenigen Sternen von fünfften und sechsten Grösse bestehet.

einigen wird es selbst der Schwan genannt von dem es dennoch ganz unterschieden ist.

Gans, quasi Gang, nennet man in Eisen-Hütern und Gieß-Hütten diejenigen dreier grossen Stücken Eisen, welche man in ne von Erden oder Gestübe, gemachte R oder Form aus dem hohen Ofen laufen set, hernachmahls aber auf den Ham Wercken in kleinere Stücken zerschläget, entweder zu Stab- oder Schien-Eisen brauchet.

Gans, Geister der Finnen, s. Ganeska.

Gans-Zungen, s. Reut-Schul.

Ganri, ist eine Ost-Indianische Wurzel, wie Ingber, womit die Indianer ihren Leib schmieren.

Ganz machen, heist bey den Jägern das Volk in Ordnung bringen.

Gar, s. Gar-Eisen.

Garamantites, s. Sandastros.

Garance, s. Färber-Röthe.

Garantie un Cheval, geschiehet, wenn ein Mann ein Pferd verkauft, und sich nach e unverlezhlichen Gewohnheit verbindet, Preis wiederum zu erstatten, und das P wieder zu nehmen, daferne ihm innerhalb Tagen einiges Ungemach zustossen sollte, stehe von den Haupt-Mängeln, so demjeni verborgen seyn können, der es kauft.

Garbe, s. Millofolium, it. Schaaf-Garbe.

Gardinen, heissen die Vorhänge vor den Stern, Betten und Thüren.

Gar-Eisen, ist ein Lösch-Spieß, vorn eines ten Fingers stark und rund; solches gebrauchet der Garmacher, wenn das Schwarze Kupfer geschmolzen, und etwas getrieben hat, stößet er solch Eisen bey der Form in das geschmolzte Kupfer, hierauf bleibet etwas daran hangen, daran er sehen kan, ob das Kupfer bald die Gar hat. Was nun daran hangt, bleibet, und nach der Erkaltung vom Ei wiederum losgeschlagen worden, nennen auch Gar-Späne.

Gar-Ergt, heist, welches genug geröstet hat Gargareon, Columella, das Zäpflein hinten im Halse.

Gargarisma, Gurgel-Wasser, s. Diaclysm.

Gargoulettes, s. Terra Patnae.

Gar-Kupfer, ist das von Unart, auch vom Silber und Zinn geschiedene Kupfer.

Gar machen, ist, wenn das Schwarze Kupfer auf den Herd gesetzt, und durch Hülffe d Gebläses zu einem rothen Kupfer gemacht wird.

Garmond, s. Schrifftgießer.

Macher, der bey einer Sanger-Hütte das
armachen verrichtet.

Ofen, ist eine Grube vor dem Gebläse, wie
Stich-Herd in Schmeltz-Hütten, darinne
Kupffer gemacht wird.

neelen, *Squilla*, *Crangones*, Krabben,
Krawy, quasi Carabi, sind eine Art von
Krebsen, welche so wohl in der Ost- als West-
see, den Frühling und Sommer über, in
grosser Menge gefangen werden. Sie glei-
chen unsern Strom-Krebsen, ausser, daß sie
klein sind, und keine Scheeren, sondern
nur Füsse haben. Nach ihrer Proportion
ist der Schwanz an ihnen stark, und hat das
ste Fleisch, was aber ihr Temperament
oder die Gesundheit betrifft, kommen sie mit
Taschen-Krebsen überein.

zieren, heisset die Kleider mit gülden
oder silbernen Tressen auszieren.

zure, heist eine solche Ausstaffirung der
Kleider, ingleichen der Haupt-Schmuck eines
Kammerzimmers mit Spizen.

n- oder Feder-Bericht, werden den Hasen
gestellt. s. Gase.

z, ist eine Zusammenfügung der Beine,
hultern unter dem Hals und Mähnen des
Pferdes an dem obersten Theil der Schul-
tern.

ulus, s. Setze, it. Seidenschwanz.

ner, eines guten Gärtners seine Wissen-
schaft bestehet vornemlich darinne, daß er
den Grund und Boden seines Gartens wohl
kennet, mit der Umgrabung und Düngung
selben wohl umzugehen wisse, daß er die
Neigung oder natürliche Feindschaft der
Gewächse, ihre Veränderung, Zügelung und
Entpflanzung, it. das Welken, Impffen,
Kultiren, Absäugen etc. wohl verstehe, getreu
und fleißig sey, nichts veruntraue oder ver-
schröbse, das Gewitter wohl in Acht nehme
und judicire, die raren Gewächse wohl con-
servire, den Garten propre und in guter Ord-
nung halte, frische junge Bäume und Ge-
wächse zuziehe, auf deren Vermehrung und
Variation stets bedacht sey, auch die Zeichen-
kunst, und wo möglich, die Chymie, sonder-
lich aber die Geometrie verstehe.

ten, Hortus, Jardin, ist entweder ein
Kraut- oder Kräuter-Küchen-Würk- oder
Blumen-Lust-Irr- oder Baum-Garten,
welche letztere wieder nach der Art der darin-
an wachsenden Bäume, entweder Obst-
Gärten, oder wo viel Neben sind, ein Wein-
Garten, von den Del-Bäumen, Del-Gärten,
Rosa-Rosen- und dergleichen Gärten ge-
nannt werden. Von der besondern Art, sol-
che anzulegen, und der Gestalt, welche diese
für jene Nation ihren Gärten zu geben pfle-
gen, heissen einige Französische, andere Ita-
lienische Gärten.

ten-Lypich, s. Petersilien.

ten-Instrumente oder Werkzeuge der
Gärtner zur Cultur und Säuberung der Gär-
ten sind 1) eine Baum-Scheere, womit man
das unsaubere Holz von den Bäumen räu-
det, die wird mit einem Stricklein oder
Schnur gezogen, und springet vermittelst ei-

ner stählernen Feder wieder auf. 2) Ein
Raup-Eisen, damit man die Raupen-Nester
und das Ungeziefer von den Bäumen ab-
schneidet und abnimmt; ist auch bequem
Äpfel und Birnen von den Bäumen abzu-
brechen und abzunehmen. 3) Ein Pfropff-
Messer, so am Rücken dick und stark seyn
muß, auf daß es eine Spalte desto besser auf-
thun könne, ohne Spitze, damit es die Spal-
te auch nicht weiter öffne, und das Pfropff-
Reiß wohl eingesezt werde. 4) Ein eiser-
ner oder hölzerner Rechen von 15. oder
mehr Zacken, die kaum einen Daumen breit
von einander stehen, die klöttigte Erden da-
mit zu brechen, auch die umgeworffenen Bee-
te damit zu schlichten und eben zu machen.
Mit dem Balcken oder Rücken, welcher ohn-
gefähr zween Zoll dick seyn soll, zerschlägt
man die Erd-Knollen, und erhöhet damit den
Rand der Beete gehöriger massen. 5) Ein
Schrot-Eisen, so sehr bequem, die verdorres-
ten Zweige damit abzustossen, oder mit einem
hölzernen Hammer von unten daran zu schla-
gen, und also die Bäume zu säubern. 6) Ei-
ne Reut-Spate, damit man das Unkraut aus-
reutet. Ist fast eben dergleichen Instrument,
wie die Maurer und Steinmeker gebrau-
chen, den Kalk und Mörtel damit zuzurich-
ten. 7) Meißel und Messer, deren man klei-
ne und grosse machen lassen kan, so zum Be-
schneiden, Absetzen und Pfropffen der Bäu-
me und dergleichen Sachen dienlich. 8) Ei-
ne Pfropff-Säge, je schmaler selbige, je besser
es ist zwischen den Zweigen damit zu sägen.
9) Ein Hack-Messer, so gut und dienlich ist,
allerley Bäume und Aeste damit zu behauen.
10) Eine Scheer oder Heck-Scheere; diese
muß ziemlich lang und stark seyn, die Hecken
und Buchs-Bäume damit zu beschneiden. 11)
Ein Schrot-Eisen oder Keil, mancherley
Holz und Wurzeln damit zu klöben. 12) Ein
hölzerner Hammer oder Schlägel, so zu vie-
lerley Sachen im Garten dienlich, sonderlich
kan man damit die durren Aeste von den Bäu-
men schlagen, welche man mit eisernem
Werkzeug zu berühren scheu trägt, man kan
auch Pfäle damit in die Erde treiben. 13)
Eine Kelle, Troffel, Grab-Kelle, Hau-Spät-
lein, wie die Maurer zu gebrauchen pflegen,
welche in kleinen Beetlein, behend etwas da-
mit umzustechen, gebraucht werden, es ist
auch sehr nöthig, allerley kleine Pflanzen und
Zwiebeln damit auszugraben: Ingleichen
die Töpfe oder Würk-Scherben damit um-
zurühren. 14) Ein noch kleineres schmalers
Hand-Spätlein, womit man gleichfalls Blu-
men, Wurzeln und Zwiebeln ausheben, auch
das Unkraut austechen kan. 15) Eine Leiter,
einfach und gedoppelt, mit jener steigt man
auf die hohen Gipfel, die Bäume zu beschnei-
den, ist auch sehr bequem, das Obst zu erbre-
chen und abzunehmen: Die gedoppelte aber
setzet man, wo man sonst keine Gegenhülff
findet. 16) Ein grosser Spaten, Grab-Ei-
sen oder Grab-Scheit, die Erde damit umzu-
brechen oder umzuwerfen, dergleichen zu
Umgrabung der grossen Beete oder Felder,

und Aufgrabung der Baum-Löcher, auch zu andern dergleichen Gebrauch. 17) Eine Grab-Schaufel, oder flache ausgehöhlte Schüppe von Eisen gemacht, mit einem starcken hölzernen Stiel, womit die Steige oder Wege gemacht, und von dem Unkraut gesäubert werden. 18) Eine kleine Garten-Haue, und eine starcke Stock-Haue, ist eine hölzerne Krücke. Die Garten-Haue dienet zu Aufhebung des Basens, das Erdreich aufzulockern, die Bäume zu umgraben, und dem darum stehenden Unkraut zu wehren. Die Stock-Haue dienet, abgestandene oder verdorrete Bäume auszugraben, Stöcke und Steine zu gewinnen. Die Krücke aber zu Einebnung in den Fuchsgängen und Feldern, auch damit die Steige gleich und rein zu machen. 19) Ein Blumen-Häcklein und Seg-Holz. 20) Schub-Karren oder Radweg, die Steine und Unkraut wegzufahren, dergleichen auch den zusammen gezogenen Mist wieder aus dem Garten wegzuführen, oder gute Erde und Düngung damit von einem Ort zum andern zu bringen. 21) Eine dreyzänckigte Mist-Gabel, mit welcher der Mist untergegraben, wie zur Düngung, oder mit welcher man die Düngung auslädet und wieder austheilet. 22) Eine scharffe grosse Hecke, samt einem kleinen Blumen-Hecklein. 23) Ein Baum-Meißel, welcher zur rechten und linken Seiten scharffe Hacken hat, ie einer länger als der andere, auch etwas umgekrümmt, an eine lange Stange fest angemachet, die Wasser-Schöpflein und unnützen Aeste auf allerley Art damit abzustossen, und den Schnitt wieder zu ebnen. 24) Unterschiedliche Seile oder Stricke, samt einem verjüngten Maaß-Stab, die Felder damit abzuschneiden und einzutheilen. Item, eine Haspel, darauf man die Schnur oder Stricke schläget, und da sie naß worden, wieder abtrocknet. 25) Eine scharffe Hand-Säge, zu den Bäumen und durren Aesten. 26) Ein und andere Kretten oder Schaben groß und klein, von Eisen und Holz, das Unkraut auszujaßen, und zwischen den Gewächsen die Erde zu lockern. 27) Ein guter Vorrath an fichtenen Pfälen, auch klein geschnittenen Stöcklein eines Scheits, oder drey Werck-Schuh lang, jene zu den Bäumen, diese in die Blumen-Töpfe, zu Rosen, Negelein, dergleichen auch in die Felder, mancherley aufsteigende Gewächse anzubestechen, anzubinden, und vor dem Wind zu beschirmen. 28) Ein ziemlicher Vorrath von Bast, Binsen und Weiden-Bändern, samt langem Stroh, Stroh-Seilen, Bindfaden und dergleichen, muß bey einem guten verständigen Gärtner allezeit vorhanden seyn, zum Binden und Verbinden. 29) Ein scharffes Hand-Beil und gutes Baum-Häcklein mit schweren Köpfen, damit man die Pfäle spizen, auch sonst eines und anders abhauen kan. 30) Ein grosser scharffer Circul und Winkelhacken, samt etlichen grossen und kleinen Linialen, auf einem Tisch oder Papier allerley Blumen-Felder-Modellen damit abzureissen.

Auch soll ein Gärtner mit unterschiedlichen grossen und kleinen Leitern versehen. Item soll er haben 32) einen Obst-Ha 33) Unterschiedliche grosse und kleine, zum nügsten aber zweyen Wasser- oder Sprüßkrüge zum Begießen der Gewächse. 34) Unterschiedliche kleine und grosse Siebe von Kupffer, Eisen-Drat oder Bast gemacht. Gras- und Stroh-Glocken, Stroh-Hüte, Stroh-Decken, die zarten Gewächse Frost zu bewahren. 35) Kleine und große Säcklein, samt unterschiedlichen Saatschachteln, deren man sich zur Verwahrung mancherley Gesämes bedienen kan.

Garten-Kraut, f. Ferula.

Garten-Kresse, f. Nasturtium hortense.

Garten-Messer, f. Hippe.

Garten-Neglein, f. Caryophyllus hortens.

Garten-Pappeln, f. Malva arborea.

Garten-Rapungel, f. Sisarum.

Garten-Scharlach, f. Horminum.

Garten-Wurz, f. Abrotanum mas.

Garum, Garus, f. Condimenta.

Gas, ein Helmontianischer Terminus, ein subtilen Spiritum oder Dampff bedeutet dergleichen aus dem gährenden Bier Meth heraus gehet.

Gastrocnemium, die Wade, ist das fleischige Hintertheil des Schienbeins, daher auch sen Musculus Gastrocnemii Musculi genannt werden.

Gastroëpiploica, ist die Blut- und Puls-Wurzel, welche sich bis zu dem Magen und Netz erstreckt. f. Pfort-Adern.

Gastrorhaphia, die Bauch-Nath, wenn verwundeter Bauch wieder zugenähet wird.

Gastrotomia, die Bauch-Oeffnung, wenn der Unter-Leib und die Gebähr-Mutter geöffnet wird, als im Kayser-Schnitt. f. Caesar.

Gattern, ist bey dem Zinn-Schmelzen gebräuchlich, wenn man das Zinn will in Ballen bringen, wird solches zuvor auf ein groß warm gemachtes Kupffer-Blech gegossen, erstlich Länge nach, und alsdenn die Quere, und dieses heisset man gegattert, das Gatter rührt man hernach, und schlägt es derb zusammen und solches wird ein Ballen genannt.

Gauch-Blumen, f. Flos Cuculi.

Gauchheil, f. Anagallis.

Gaude, Luteola, ist eine Pflanze, welche theils von sich selbst, theils aber durch Zielung den meisten Landschaften in Frankreich wächst. Es wird solche in leichte Erde gedünne gesäet, im Monat Martio und Septembre, und nachdem sie wohl gejäet, und allen fremden Kräutern gut gereinigt, so sie in dem darauf folgenden Monat Julio zeitig. In den warmen Ländern findet man selbige oft schon trocken gewachsen, wenn sie eingesamlet wird. In den kalten Ländern aber muß man sie dörren, auch so sie rechtzeitig seyn, und man muß Acht geben, daß sie nicht naß oder feucht werde, nachdem sie eingesamlet worden. Die Gaude so klein und röthlich ist, hat mehr Kraft, die grosse und dunkel-grüne. Diejenige so schwärzlich fället, oder schimmlicht

zu sie nemlich gencket, oder zu grün einge-
amlet worden, ist die geringste von allen,
gibt eine blaue Farbe.

ah, f. Capita Gauhah.

, ist eine Spieß-Ruthe, so der Reuter in
rechten Hand führet, so wohl den Degen
durch zu repräsentiren, als auch dem Pferd
mit die Hülffe und Straffe zu geben.

n, f. Palatum.

schier, ist ein Papiermacher-Geselle, der
Papier von der Forme auf den Filz dru-

Gautsch-Bret ist, worauf neu verfer-

te Bogen Papier auf Filze gedruckt wer-

Gautsch-Stuhl ist der Ort, worinnen

Gautscher stehet.

la, Egyptische wilde Ziegen, welche Haa-

und Schwänke wie die Cameele haben.

ee Vorder-Füsse sind kürzer als die Hin-

Füsse, nichts desto weniger laufen sie sehr

hell.

phylacium, f. Kunst-Kammer.

ter, sind hinten die kleinen Klauen an den

sch-Läufften.

, heist die Nahrung oder Futter des Roth-

ldprets, auch des Rehens und Fasans.

, ein freinder Vogel, bey nahe so groß als

Laube, den man kan plaudern lehren.

er Kopf und Hals ist roth, mit untermisch-

grünen, die Flügel aber blau und weiß,

warz und grau durch einander. Man

hnet, er wäre der fallenden Sucht unter-

ffen. Er weiß dem Hunde, der Katze, den

nern und andern Vögeln gar artig nach-

ffen. Er stiehlt aber auch gerne, und su-

t die heimlichsten Derter, dahin er es ver-

te.

hr-Mutter, f. Matrix, Uterus.

hr-Mutter-Vorfall, f. Uteri proci-

ria.

nde, Bandages, ist die Application oder

wicklung der Binde über einen Theil

lares, auf die Art, wie der Mönche Stolz oder
Schulter-Röcke, für den Leib; die Bruch-
Bänder, die für die Brüche gut und bekannt
sind; Fungi, Erd-Schwämme; Suspenso-
res, das Scrotum in die Höhe zu heben; Sta-
pedes, Steig-Bügel, die man zu Knöcheln
an den Füßen in dem Ueberlassen und andern
Zufällen brauchet. Zuletzt findet sich deren
eine ungehliche Menge, die man aus der Pra-
xi kennen lernet.

Gebäude, heißen die Zechen oder das Berg-
werck, daher saget man, es ist ein höflich
schwerhaltig Gebäude.

Gebäude mit täglicher Verdingung füh-
ren, heist auf Bergwercken, wenn die Arbeit
in der Grube fleißig aufgefahren, was den
Häuern auf Gewinn und Verlust verdinget
worden.

Geber, was dieses Wort bey Kaufleuten heisse,
siehe unter Remittent.

Gebiß am Wolff, wird dessen Maul, die Zähne
aber Wolffs-Känge genannt.

Gebläse, nennen die Bergleute die Blasbälge,
welche sie in ihren Schmelz-Hütten gebrau-
chen.

Gebläse anlassen, heist auf Bergwercken so viel,
als schmelzen.

Gebläse gehet stille, sagt man, wenn der Ofen
dunkel gehalten wird.

Gebläse überspannen, wenn zu starck geblasen
wird.

Geblockt, sagen die Jäger von dem Falken,
wenn er sich auf einem Baum, Busch oder
sonst sehet, und das aufgetriebene Rebhun
verwähret.

Geblüte, f. Sanguis.

Geborgen, wird gesagt, wenn ein Schiff wohl
und sicher in den Hafen eingelauffen.

Gebrech, heist, wenn das Gebürge oder Ge-
stein milde und nicht allzu feste ist, daß man
es mit leichter Mühe erbrechen oder gewin-
nen kan.

Gebrochene Dächer, f. Toits a la Mansarde.

Gebrochene Schwinge, ist der unter sich han-
gende Arm an einer Feld-Kunst, daran das
Gestänge befestiget ist, daß er dasselbe hin und
zurück schiebet.

Gebühren, ist dasjenige, was jemanden seiner
Mühwaltung halber, als ein verdienter Lohn,
muß gegeben werden. Z. E. auf Bergwer-
cken dem Abtreiber, Schmelzer, Bergmeister,
Berg-Schreiber zc. it. den Notariis und an-
dern mehr.

Gebürge, Gebirge, heist auf Bergwercken die
Gegend, wo Gänge streichen, und Erst ge-
wonnen wird, ist zu unterscheiden in das Vor-
mittel- und Hohe-Gebürge, darum, daß ein
ieedes seine besondere Art zu Metallen hat.
Vorgebürge ist das nächste, so nach der Ebe-
ne stehet, und da sind die Gänge selten fründig.
Mittel-Gebürge, das zwischen dem Vor-
und Hohen-Gebürge lieget, und allda sind die
Gänge am geschicktesten, und beständig zu
Metallen. Hohe Gebürge ist das höchste,
da es sich wieder hinter demselben senket,
und da liegen die Gänge nicht gar tieff, und
haben ihre beste Art zu groben Metallen, als

Bley, Kupffer und dergleichen. Wo das Gebürge aufsteiget, wird er das Vorder-Gebürge genennet. Wo es aber auf der andern Seite wieder fället, heisset es das Hinter-Gebürge.

Gebürge, wird auch genennet das Gestein in der Erden, wo es Bergwerck hat, und ist unterschiedlich, Gebrech- oder Keil-Hauen-schieferig- schön- geschmeidig- Schmeer-Gebürge zc.

Gebürge aufschliessen, f. Such-Stollen.

Gebürge beschleußt fündige Gänge, wo in einem Gebürge Gänge anzutreffen.

Gebürge hat einen scharffen Rücken, ist hoch und spizig, oder stücklich.

Gebürge ist sanftig, wenn sich das Gebürge allmählich erhebet und steiget, entweder zu einem höhern Gebürge, oder zu einer Ebene, die sich nicht bald wieder sencket, sondern eine grosse Revier umfasset, darinn man mit Stollen fortgehen kan.

Gebürge ist stücklich, oder stückel, das sich jähling erhöhet und zuspizet, auch jähling wieder fället, welches tieffe Gründe hat, und am Tage sehr felsig ist. Schmar-Gebürge oder Schmar-Klüfte heist man die, welche reiche Letten führen.

Geburt, f. Partus.

Geburt, unzeitige, f. Abortus.

Gedackt, heist in den Orgelwercken, wenn eine Pfeiffe oben zu ist, und heist so viel als gedeckt. Es ist aber 1) groß Gedackt auf 16. Fuß Thon. Ist eine Stimme, die meistens im Pedal steht, und der gedackte Untersatz heisset. Man macht sie auch 32. Fuß Thon, und nennet sie den groß gedackten Subbass, aber es ist kein rechter verständlicher Thon aus so grossen Pfeiffen zu vernehmen. 2) Gedackt am Thon 8. Fuß; ist eine gemeine Stimme, wird in kleine Octav-Principal-Werck zum Fundament, auch ins grosse Rück-Positiv gesetzt. 3) Klein Gedackt, am Thon 4. Fuß. 4) Super-Gedacktlein, 2. Fuß am Thon. 5) Gedackte Quinta 3. Fuß Thon.

Gedächtniß, f. Memoria.

Gedämpfftes, Gedünstes, Gestoytes, Cibaria lento igne cocta, *Etuvéés*, sind solche Speisen, die in den Töpfen wohl bedeckt, in ihrer eigenen wenigen Brühe, langsam gekocht werden.

Gedärme, f. Intestina.

Gediegen braun Erz, ist ein reiches Silber-Erz, dessen Gestein oder Berg an Farbe braun.

Gediegen Erz, heisset, wenn das Silber oder ander Metall, massiv in den Gängen gefunden wird, oder sich prägen läßt, ehe es ins Feuer kömmt.

Gediegen Gold, f. Gold.

Gediegen grau Erz, ist ein reiches Silber-Erz, so von seiner Farbe den Rahmen hat.

Geding, ist auf Bergwercken eine gewisse abgemessene Arbeit, so den Bergleuten verdinget wird, damit besserer Fleiß in der Arbeit gethan werde; es geschiehet aber solches Verdingen so wohl in Schrämen, als vor Vertern und in Schächten.

Gedinge abnehmen, geschiehet auf Bergwercken durch die Geschwornen, wenn sie das gefahrne Gedinge mit dem Lachter-Maß überschlagen, ob es richtig, und die Arbeit recht gethan sey. Auf die Gedinge fahr heist, wenn die Geschwornen nachmessen, es mit der Arbeit beschaffen.

Geding auffahren oder heraus schlagen heist gedingte Arbeit verrichten. Die Gebirge mit täglicher Verrichtung führen, heist wenn auf Gewinn und Verlust gedinget, und in der Grube fleißig aufgefahren wird.

Geding-Geld, ist das Lohn, so für die Arbeiten worden, denn wenn ein Bergmann etwas gedinget hat, wird ihm zwar sein Lachter-Lohn verschrieben, wenn aber das Gedinge aufgefahren ist, so wird es von dem Gedinge wieder abgezogen, und was überbleibt, so heist es wird Geding-Geld genannt, und absonderlich bezahlt.

Geding-Stuffe, ist ein Zeichen, so von den Berg-Geschwornen, wenn er den Arbeit ein gewisses Lachter-Maß verdinget, ins Gestein gehauen wird. Stufen-Geld, wird dasjenige genannt, welches er solches Gehauens wegen für seine Mühe bekommt.

Gedritter Schein, f. Trigonus.

Gedünstes, f. Gedämpfftes.

Gefälle, ist auf Bergwercken das obere Theil des Plan-Herds, darauf der Schlamm aus dem Schlamm-Berinnen und Sümpffen getrocknet, Wasser zugeschlagen, und über dem Plan-Herd gewaschen wird.

Gefälle des Wassers, ist die Perpendicular Linie, nach welcher man misst, um wie viel die obere Fläche des Wassers an einem Ort von dem Mittel-Punct der Erden weiter weg ist, als an dem andern. Die Manier solches auszumessen, wird das Wasser-Wagen, Nivellement, und das Instrument, das man dazu braucht, die Wasser-Waage genennet. Also muß man z. E. bei Anlegung einer Wasser-Mühle das Gefälle des Wassers sehr genau wissen.

Gefäß, f. Vas.

Gefallen, sagt man, wenn ein Hirsch oder Thier gestorben.

Gefehrd bey einem Gang, sind auf Bergwercken fast den Klüften gleich, kömme zum Gange, setzen auch wieder davon, oder der Gang wendet sich von einem zum andern, daher ein ziemlicher Unterscheid unter dem Gefehrd-Streichen und der Haupt-Stunde des Ganges ist.

Gefrierung, Conglaciatio, ist diejenige Wirkung der Kälte, da das Wasser in Eis verwandelt wird. f. Eis.

Gefühle, f. Tactus.

Gefüsse, in der Jäger-Sprache die langen Riemen, woran die Falken gehalten werden.

Gegenbruch, f. Contrassura.

Gegen-Buch, ist auf Bergwercken dasjenige Buch, in welchem alle Lehen und Gewercke eingetragen sind, dabey auch, was einem Aukren vorkauffet, jenem ab- und dem Käufer zugeschrieben wird, richtig zu befinden. Gegen-Bücher führen auch oft die Kaufleute.

ewissen Theilen ihrer Handlung, sonder-
aber wird auf Zöllen und Cammern ein
ntrolleur oder Gegen-Schreiber gehalten,
en Buch mit des Einnehmers seinem über-
treffen muß.

nd, f. Plagæ mundi.

ndrom, ist die Zeche, deren Gang über ei-
Thal oder Wasser sein Streichen hat.

n-Verter treiben, heißt, wenn man in
em Gebürge vorne und hinten zugleich
einerley Sohle ansitzet, und Verter ins
bürge treibet, bis man endlich auf einan-
durchschlägig wird. Siehe Entgegen-
gen.

nsatz, f. Antithesis.

nschein, f. Oppositio.

n-Schreiber, heißt auf Bergwercken der-
ige, so das Gegen-Buch hält, Lehn- und
werckschafften darein schreibet, und mit
und Zuschreibung der verkauften Auxe
gehet.

n-Trumm, wird beim Berawerck ge-
net, wenn ein Gang über ein Wasser oder
st-Fluß sehet, so wird das Theil des Gan-
über dem Wasser also geheissen.

n-Vermächtniß, siehe Donatio propter
ptias.

n-Zeichen, f. Contremarque.

rbter Stahl, f. Stahl.

, eine Gattung Pflaumen, welche auf gar
ssen Bäumen, am Ufer des Flusses Bengo
inem Königreiche von Nieder-Aethiopien
hsen. Sie haben einen grossen Kern,
wenig Fleisch, die Haut ist gelbgrünlicht.
an giebt sie den Patientén zu essen, denn
ollen gar gesund seyn, ob sie gleich so sauer
d, daß einem die Zähne stumpff davon
eden.

ge, ist ein Ort, wo man Wildpret häget
schonet, demselben kein Leid zufüget, da-
es sich geruhig vermehren möge, und her-
zu des Landes-Herrn Lust ein Jagen an-
tellet werden könne.

änge, ist auf Bergwercken 1) die abhängen-
Seite oder Fläche des Gebürges. 2) Wenn
dem Feld-Gestänge die Kunst-Stangen
einem Gelencke hängen, so hin und wieder
et.

änge, in der Jäger-Sprache die Ohren der
gd-Hunde.

aus, f. Tabernacul.

alt der Ergte, f. Salt.

ubet, sagt man von den Falken; wenn
gefangen werden, so werden sie gehaubet
Neusch-Hauben, und wenn man sie an-
get zu tragen, so werden sie recht gehaubet.
ncke, heißt an den Bergwercks-Kübeln
n der Bogen, daran man das Seil schläget.
ncke, f. Frucht-Schnur.

rn, f. Cerebrum.

or, f. Auditus.

or-Gang, f. Auditorius Meatus.

or-Nerve, f. Nervus acusticus.

orn oder Geweyh, hat der Hirsch mit gros-
Stangen und vielen Enden oder Spross-
so man son Zincken nennet, solche wer-
gerechnet nach der meisten Zahl der Stau-

gen. f. Storch. Sonst nennt man auch wohl
Behörne die Hörner derer Rehe-Böcke, zum
Unterscheid derer Geweyhe.

Gehrung, heist bey den Tischern, wenn zwey
Leisten in einem Winkel zusammen gestossen
werden. Gehr-Zobel, womit die Gehrung
gestossen wird. Gehr-Maas, das Schräge-
Maas dazu.

Gehuph, five Cobban, ist ein Baum, der auf
der Insel Sumatra in Indien wächst; Sei-
ne Rinde ist gelbe, wie Safran. Seine Zwei-
ge sind kurz, die Blätter klein. Die Frucht
ist rund, und so dicke wie ein Ball, der bey dem
Ball-Spiele gebraucht wird. Sie enthält
eine Nuß in sich, welche sehr bitter ist, und
wie die Wurzel der Angelic schmecket, wor-
aus ein nutzbares Del bereitet wird, denn es
stillet den Durst, curiret die Gebrechen der
Leber und der Milz: Es wird eingenommen,
und auch die preßhaften Glieder damit ge-
rieben. Dieser Baum giebt auch ein Gum-
mi, welches zusamt dem Oele äußerlich zu ob-
erwehnten Kranckheiten gebraucht wird.

Geidar, f. Zedoaria.

Geiffer-Wurzel, f. Bertrams-Wurzel.

Geigen, sind unterschiedlicher Arten, als Vo-
chetgen oder Sack-Geiglein, davon einige,
wie ein Messer formiret, und nur drey, andere
vier Saiten haben, und sehr bequem in den
Schub-Sack gesteckt werden können. Ein-
fache oder Bretleins-Geigen für die Lehrlin-
ge, Quart-Geiglein, welche kleiner sind als die
Violinen, und weit höher als selbige gestim-
met werden können. Gemeine Violinen
und Discant-Geigen, Violen, oder so genann-
te Alt- und Tenor-Geigen. Hieher gehöret
die Viola d'Amour, welche ihrer Lieblichkeit
wegen solchen Nahmen führet, und aus sechs
von messingenen Drat gemachten Saiten be-
stehet. Die Viola di gamba, welche, weil man
sie mit den Beinen zwischen den Waden fas-
set, und nicht wie die andern kleinen Geigen
an die Brust oder den Hals sehet, also benen-
net wird. Kleine Bassettgen und grosse voll-
kommene Bassgeigen. Es verfertigen auch
die Geigenmacher neben den ordentlichen
Lauten Mandors, Angeliquen, Theorben,
Cithern und Cithringen, welche letztere nicht
nach Art der Lauten an dem Boden gewölbt,
sondern platt und eben, mit stählernen und
messingenen Saiten bezogen, und vornen, wo
man mit der Hand zu spielen pfleget, um ei-
nen wohlklingenden Trillo zu machen, etwas
offen sind. Sie machen auch einfache und
gedoppelte Harffen, samt einer kleinen Art
derselben, welche man auf einen Tisch stellen,
und nach Belieben darauf spielen kan. Kurz
zu sagen, sie verfertigen allerley Saiten-
Spiel, welche mit dem Bogen gestrichen,
oder aber mit den Fingern geschnellet und an-
geschlagen werden. Alle diese musicalischen
Instrumenten wissen sie mit sehr gutem
Vorthell zu machen, daß sie einen guten Re-
sonanz, und lieblichen Klang von sich ge-
ben; sehr schön mit Firnis zu überziehen,
auch öfters mit fremden Holz und Elfen-
bein sehr künstlich und zierlich einzulegen.

Die Geigenmacher haben keine gewisse Kunst, ob sie schon auch Jungen lernen und Gefellen fördern, welche hier und dar genugsame Arbeit finden.

Geigen-Sart, s. Colophonium.

Geigen-Regal, s. Jungfrauen-Regal.

Geile oder Geilung, ist die Fettigkeit vom Mist oder Dünger, auf dem Feld oder in den Gärten.

Geilen, s. Testes.

Geis, s. Capra.

Geis, heist bey den Jägern das Weiblein eines Rehens.

Geis-Bart, s. Ulmaria.

Geis-Blat, s. Caprifolium.

Geis-Klee, *Cytisus Maranthæ*: Dieses Gewächs hat holzichte, zackichte Aestlein, etwan 3. Spannen hoch: Der Blätter wachsen allezeit 3. und 3. beisammen, nach Art der gemeinen Klee-Blätter, so samt den Stielen etwas graulich sind. Oben auf den Stengeln trägt es Gold-gelbe Blumen, den Ginst-Blumen gleich, denen folgen breitliche Saamen-Schöllein in Gestalt des halben Monchs. Die Wurzel ist in viel Fäserlein zertheilt. Die Blätter sind in ihrer Art kühlend, verzehrend und zertheilend.

Geis-Kaute, s. Galega.

Geis-Vogel, s. Brach-Vogel.

Geist, s. Spiritus.

Geiz. Wenn der Taback zum erstenmahl geblacket worden, so schießen nach dem an den Stängeln hin und wieder neue Blätter auf, welche man den Geiz nennet.

Gekräge, heisset dasjenige, welches vom Schmelzen der Erzte abspringt, und hernach zusammen gefehrt, gewaschen und ausgefucht wird.

Gekrönte Poeten, sind eine Art Leute unter den Gelehrten, welchen dieses Prædicat wegen ihrer sonderbaren Zierlich- und Geschicklichkeit in der Poesie von einem Comite Palatino ertheilet wird, und ist dieses weyland unter den Gelehrten im bessern Ansehen gewesen, als heut zu Tage.

Gekrös, s. Mesenterium.

Gekrös-Häutlein, s. Meseræon.

Gekuppelte Säulen, heißen, die so nahe als möglich ist, an einander stehen, und mit ihrem breitesten Theil an einander stoßen.

Geländer, *Pluteus*, *Podium*, *Palustrade*, ist ein niedrig, durchsichtig Werk, darauf man sich mit dem Arm legen kan, wird gemacht an den Treppen, Altanen, u.s.w. s. Math. Lex.

Geländer-Fenster, ist ein Fenster, welches bis auf den Boden gehet, und wie eine Thüre kan aufgethan werden, damit man auf das aussen daran gebaute Trompeten-Gängelein oder Balcon gehen kan. s. Math. Lex.

Geländer-Säulen, *Columella*, *Balanstri*, sind niedrige Stützen an einem Geländer, welche einen oder 2. Bäume haben, damit sie desto stärker seyn. s. Math. Lex.

Gelappa, *Gialappa*, s. *Jalappa*.

Geladini dentes, s. *Primores dentes*.

Gelatina, heist fast eben so viel, als Galreda, davon oben nachzusehen, ohne daß es generali-

re- und von einem ieden Saft aus Fruch gesagt werden kan.

Gelaut, in der Jäger-Sprache das Bellen Hunde.

Gelbe Erde, s. Ochra.

Gelbe Lilgen, *Pseudo-Iris*, *Acorus adulteri*, falscher Calmus. dieses Gewächs hat ruhohle Stengel, so einen Hauffen gelbe Blumen tragen, die den andern Lilgen-Blumen gleich: Darauf folget der breite Saamen. Es wächst an feuchten und morastigen Orten, und dienet zu allerhand Durchlauff, in flüssiger Monat-Zeit, Blut-Auswerffen und Harnen. s. *Lilium luteum*.

Gelber Spat, s. *Phengiticum marmor*.

Gelber Veil, s. *Leucojum luteum*.

Gelbe Zwiebeln, s. *Ornithogalum*.

Gelb-Fisch, *Piscis croceus*, wird in der Chinesischen Provinz Quantung gefunden, und den Einwohnern *Hoangciogu* genennet. Sommer ist er ein Gold-gelber Vogel, welcher auf den Bergen hin und wieder fliehet und sein Futter sucht; wenn aber der Herbst zu Ende gehet, begiebt er sich nach dem Meer und wird zu einem Fisch, den man hernach im Winter fängt, und als eine niedliche Speise zur Tafel trägt. Paullini in seiner erbaulichen Lust, Part. I. c. 246. giebt folgendes die Ursache dieser Veränderung an, daß dieser Fisch von den Eyern der Meer-Schwämme, welche ihre Nester an die See-Klippen zwischen den Inseln Cochinchin und Hay aufbaueten, hernach selbige als eine besondere Lecker-Speise verließen, und öfters von dem Sturm nebst den Eyern abgeschlagen wurden, lebte, und solche, wenn sie schon etliche bebrütet, mit dem darinne besetzten Saamen einschluckte. Daher sich solche besaamen Kraft im Frühling bey dem Fisch wieder äußere, daß er allmählich gar die Gestalt und Natur eines Vogels gewinne, die lang Floss-Federn in Flügel, und die Schuppen andere Federn verwandelt würden, und wenn er die gelben Dotter der obgedachten Eyern frässe, so sey es kein Wunder, daß er auch eine Saffran-gelbe Farbe an sich nähme. Wenn aber hernach bey dem Ausgange des Herbsts das ganze Temperament dieses Vogels verändert würde, so müsse auch die Verwandlung des Leibes darauf folgen; so, daß bey dem heran kommenden Winter, wenn die Vitrinatrix des Vogels ganz zernichtet, solche entweder wegen Überfluß der Feuchtigkeit oder aus andern Ursachen, nach seiner erst und vorigen Natur wieder lüftern werde, sich nach der See wende, und allmählich in einen Fisch verändere, bis bey heran rückendem Frühling, durch den vorher eingeschluckten Eyer-Saamen, ihm wieder der Appetit zu fliegen ankomme, und alsdenn abermahls zum Vogel werde. Dergleichen wunderbare Verwandlung (wo es anders damit sein vollkommene Richtigkeit hat,) kommt in derjenigen einiger massen überein, die man auch bey uns an den meisten Raupen, welche in fliegende Sommer-Vögel verwandelt werden, gewahr wird.

holz, Jüstel, f. Cotinus.

sucht, f. Isterus.

sucht der Bäume ist, wenn ein Baum kein Brand, Krebs, Borkwurm, Schurff und soß hat, und dennoch gelbe Blätter zeigt, bey trauret und zu verkommen scheint. e entsteht entweder äußerlich, von Dürre d Mangel des Regens, von einem schädlichen Meel-Thau, und so weiter, oder innerlich durch Anfressen der Maulwürfe und d-Mäuse oder andere Beschädigungen der Wurzel. In letztern Fällen muß man alles, was der Wurzel schaden kan, wegräumen, s bereits Verletzte verschneiden, und mit ter Erde und Mist wieder bewerffen.

sucht der Pferde, wird daran erkannt, wenn das Weiße in den Augen ihnen gelb wird, worbey sie krankten, und nicht wohl fressen. Man giebet ihnen darwider vor einen roschen Enzian, und Cardobenedicten-Pulver, vor 6. Pfennige Angelica, vor 2. Groschen sebarbar und ein halb Loth Safran zusammen in ein Quart gewärmten Eßig, vier Morgen nach einander nüchtern ein, läßt sie darauf 2. Stunden lang fasten, und ihnen dlich die Lungen-Adern schlagen.

sucht, die weiße, f. Chlorosis.

sucht-Wurz, f. Curcuma.

, Pecunia, l'Argent, das bekante und beliebte geprägte Metall, welches die Welt rethret, ist bey den Kaufleuten entweder Banco oder Courrent, ein- oder ausländisches, ihres oder fingirtes, gutes oder falsches, ingbares oder abgesetztes, bekantes oder unbekantes, Wechsel-und Deposito, Species d allerhand Scheide-Münze, Silber-Gold- und Kupffer-Geld. Siehe Banco-und Courrent-Geld.

, anticipiren, voraus nehmen, geschiehet, wenn man Geld annimmt, ehe man Waare er Vergnügung dafür gegeben. z. E. Wenn Kaufmann spricht, ich will dem Herrn in Monat so viel Waaren schaffen, wenn ich so von demselben 600. Rthl. anticipiren er voraus nehmen kan.

ersche, heist auf Bergwercken ein Gesenckter sich, da man einer Erzt-Spur nachsieht, mit einem engen Raum, oder einen erfuch nach Gängen mit Absinken thut.

hrsamkeit, wird entweder vor die Geicklichkeit, Künste und Wissenschaften zu greiffen, oder vor den würcklichen Besitz d Wissenschaften genommen; wiewohl eie die Gelehrsamkeit in dem letztern Verande lieber Gelahrheit nennen wollen. Lex. Phil.

itet, heist, wenn der Habicht ein Rebhun geführet.

nd, f. Articulation.

nder, f. Espaliers.

ichte, heist, was die Bergleute mit in dieuben führen, es sey Unschlitt oder gezogen ht, daß sie darbey sehen und arbeiten können.

g, f. Gällig.

mino, f. Jasminum.

Gelte Thier, das das vorige Jahr ein Kalb getragen, und dieses Jahr nicht trächtig wird.

Geludert, wird von Falcken gesagt, wenn man solchen zu sich lockt, mit Schwingung des Lunders oder eines Handschuhes. Man sagt auch, man locket und ähet sie auf das Luder: also wird auch geludert der Wölff mit einem Was von einem Pferd oder Rind, der Fuchs mit einem gebratenen Hering &c.

Gembs, ist das erste Gestein, so unter dem Nasen sich anläset, bisweilen zerschüttet, bisweilen sehr feste.

Gemeine Zeche, rühret daher, weil die Berg-Städte gemeiniglich mit sonderlichen Privilegien und Begnadigungen angesehen werden, als sind sie auch schuldig, den Berg-Bau möglichst zu befördern, und wenigstens eine Zeche oder Grube einhellig und in der Gemeine zu bauen, und darinnen die Gleichheit zu halten, daß die Armen und Unvermögenden nicht über die Gebühr beschweret, und hingegen die Reichen und Wohlhabenden, welche doch gemeiniglich der Privilegien am besten genießen, verschonet werden mögen.

Gemeines Wesen, f. Republic.

Gemella filiqua, wenn ie zwey Schoten an einander stehen.

Gemelli, f. Testes.

Gemercke, wird auf Bergwercken eine Stufe genannt, und ist ein gewisses Zeichen von dem Berg-Meister oder Geschwornen ins Gestein gehauen.

Gemini, die Zwillinge, sind eines von den 12. himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, gegen Nord-Osten, und das dritte vom Widder. Es begreiffet nach verschiedener Astronomorum Meynung 25. 30. oder 33. Sterne, und wird von den Astrologis vor ein temperirtes, veränderliches und gemischtes Gestirne gehalten.

Gemma coronæ, oder auch lucida coronæ, ist ein heller Stern in der Nordischen Crone.

Gemma elementorum, so heißen die Jubilirer eine gewisse Sorte des Opals.

Gemma, f. Edelgesteine.

Gemma, f. Augen an den Bäumen.

Gemma sal, f. Sal fossile.

Gems, ist ein etwa drittheil Ellen lang hohlgestielter Hacken, vorne mit 2. Gems-förmig gestalten Zacken, damit man die vor und an dem Herd gestandene und fest zusammen gespündete Glotte los ziehet, in Lauff-Karn faßet, und vor die Wage lauffet.

Gems, Rupicapra, ist ein also genanntes, und häufig auf den Alpen-Gebürgen anzutreffendes Thier, einer Geis fast gleich, daher sie auch Feld-Geisen genennet werden. Sie haben schwarze gebogene, und von vielen knöchigten Circuln rauche Hörner, springen auf eine unglaubliche Weise von einem Felsen zum andern.

Gemsenfuß, f. Gryphus.

Gemsen-Kugeln, Agagropila, Agagropili, Pile Caprarum oder Damarum, sind länglicht runde zusammen getrocknete Fleisch-Kugeln, ohngefähr einer welschen Nuß groß, welche innerlich aus vielen subtilen Fäserlein von Wurkeln

Wurzeln bestehen, äußerlich aber mit einer rauhen haarigten Haut, gleich einer hölzernen Rinde, umgeben sind. Sie werden in dem Magen der Genssen gefunden, und sollen so gute Wirkung thun, als die Bezoar-Steine, massen sie auch der Teutsche Bezoar, *Bezoar Germanicum*, genennet werden. Man schreibet ihnen aus Aberglauben noch mehrere Tugenden zu, sonderlich aber, daß man sich dadurch fest machen könne. Es werden dergleichen auch aus Indien von den daselbst befindlichen Genssen gebracht, welche so schön als Bezoar-Steine seyn sollen.

Genssen = Wurzel, *Doronici Radix*, kömmt aus Italien und der Schweiz. Zu verwundern ist, daß bey dieser Wurzel allezeit kleine Quecksilber-Körner, wie die Perlen, gefunden werden; ja auch so gar, wenn von diesem Gewächs der Saft ausgepreßt, und Nachts Zeit an die Luft gestellet wird, zumahl wenn solche schön hell und klar ist, selbiger sich fast gänzlich in Quecksilber verwandelt zu haben scheint. s. *Doronicum*.

Gems = Horn, ist eine Art Pfeiffen im Orgelwerck, welche unten weit und oben zugespizet, und also mehr als halb gedackt ist. Es sind deren unterschiedliche: 1. Ein grosses Gems-Horn. 2. Aequal-Gems-Horn, 8. Fuß Thon, geht fast wie eine Viol di Gamba. Die Niederländer nennen es Koppel-Flöten, sind länger als ein Gedackt, und kürzer als ein Principal. 3. Octaven-Gems-Horn, ist am Thon 8. Fuß. Klein Octaven-Gems-Horn, am Thon 2. Fuß. 5. Die grosse Gems-Horn-Quinte, 6. Fuß Thon. 6. Die Gems-Horn-Quinta, 3. Fuß Thon. 7. Die kleine Gems-Horn-Quinte, anderthalb Fuß Thon. Diese letzte Art von Pfeiffen ist oben so weit als unten, und gehöret unter die Nasar, weil sie solches Labium hat. Siehe *Nasar*. Etliche nennen die Gems-Hörner, wegen ihrer Figur, Spill-Flöten, weil sie eine Spindel-Form haben, und in der Mitten dick, und oben und unten zugespizet sind. Auch nennen einige die Gems-Hörner Block-Pfeiffen.

Gena, die Wange oder der Backen, ist das Theil des menschlichen Gesichts, welches von der Natur bis an die Ohren und unten an das Kinn gehet.

Genealogie, nennt man diejenige Lehre, welche die Personen, die vor andern auf der Welt eine Figur gemacht haben, und sonderlich Fürsten und Herren, nach ihrem Stamm und Geschlecht vorstellet. s. *Lex. Phil.*

Geneis, ist eine schwarze, leere, und zuweilen auch gewisse kleinspreißige schwere und feste Unart, gemeiniglich im Schiefer-Gestein befindlich, kan schwerlich oder gar nicht von Erzten geschieden werden. Es verzehret und raubet dasselbe fast ganz und gar im Schmelzen, und mag deswegen auch seinen Nahmen bekommen haben, weil es viel autes Erzt, unter welchen es bricht, gleichsam für sich geneust, und es verzehret.

Generavitæ, s. Lebens-Arten.

General-Conto, eine Haupt-Rechnung, die

mehr Rechnungen in sich begreift; eine Rechnung von vielerley Parthenen.

Generatio, die Zeugung, ist eine Wirkung *Corporis mixti*, da es seines gleichen her bringet, und also die Species der Körper hält. Sie ist aber zweyerley, als im *Reg. vegetabili* eine *Solitaria*, vermöge welcher jedes Erd-Gewächs und ein ieder Baum nes gleichen hervor bringet; und im *Reg. Animal* eine *Socia*, da allezeit 2. Thiere, dem Geschlecht nach unterschieden, erfordert werden. Die Aristotelici pflegen die Generation einzutheilen in *univocam* und *aquivocam*. Die *Generatio univoca* soll seyn, wenn ein Thier oder Pflanze ein anders von seiner Art *ex Semine* generirt. Per Generation *aquivocam* aber sollen z. E. einige Insecta *putredine & sine proprio semine*, aus Fäulniß generirt werden. Allein diese Distinction und die ganze *Generatio aquivoca* wird billig verworffen. Der Generation wird die Corruption entgegen gesetzt.

Genethliaca Astrognosia, s. *Nativitat-stell*
Genethliacon, ist ein Carmen, so auf ieman Gebuhrtstag gemacht wird.

Genets, werden die Spanischen Pferde genannt.

Genetta, *Panthera minor*, *Catus Hispani* Deutsch, Genethkatz, ist ein vierfüßig Thier viel kleiner als ein Fuchs. Sein ganzes R ist mit weichen wollichten Haaren bedeckt auch mit schwarzen und braunen Flecken gezeichnet, und riechet nicht unangenehm. Es hält sich in Spanien an Wasser-reichen Orten auf. Sein Fell ist sehr schön, und bey den Rauch-Händlern hoch geacht. Sein Fiertheil, und ist den Nerven gut.

Genette, *porter les jambes à la genette*, wie gesagt, wenn man die Sporen gegen die Seite des Pferdes trägt, welches in Frankreich für eine Ungeschicklichkeit, in Spanien aber für eine Galanterie gehalten wird.

Geneve, siehe so gleich Genff.

Genff, *Geneve*, eine sehr renommirte Handelsstadt an der Rhone und dem Genffer-See. Ihre gangbaren Münz-Sorten sind Reichthalter, deren einer 10. Florins und 6. Solthut. Spanische Pistolen zu 38. Florins und 6. Sols. Italiänische zu 38. Florins und Sols. Croisats de Genes zu 15. Florins Sols. Ducatons de Milan oder von Savoy gelten 12. Florins 10. Sols. 1. Florin hat 1 Genffer oder 6. Fr. Sols. 1. Sols ist 12. Deniers. Die kleine Genffer-Münze differirt von der Schweizer- und Französichen um pro Centum: denn 42. Genffer-Sols oder viertelhalb Florins sind 10. Schweizer-Pfenzen und 20. Sols tournois; indessen zahl man doch den Florin für 6. Französische Sol Den Wechsel-Cours der Stadt betreffend gehet solcher auf Holland 1. Rthlr. für 85. b 100. Pfennige flämisch. Auf Engelland Reichthlr. für 50. bis 60. Pfennig Sterling Auf Frankreich 100. Reichthlr. für 100. b 105. Thaler zu 20. Sols d'or sols. Auf Frankfurt 100. Rthlr. für 117. bis 118. Rthlr. courant. Auf Nürnberg 100. Thlr. für 125. b

Rthlr. Auf Hamburg 109. Thlr. für von 96. Pfennige Banco. Auf Turin 1. r. für 82. bis 90. Sols Piemontois. Auf Gall 1. Rthlr. für 102. bis 106. Kreuzer. Genua 102. und 1. halben Thlr. für 100. tres von 5. Lires. Auf Livorno 103. und alben Thlr. für 100. Plattrés von 6. Lires. ch auf Frankfurt 1. Rthlr. für 74. bis 76. 3. Viertel Wechsel-Kreuzer.

r, f. Cervix.

r-Ader, f. Vena Cervicalis.

Genius, *Ingenium*, ein langsamer oder tigger, durchdringender und scharffer, oder stumpfer und schwacher Trieb oder Be- des dem Menschen beywohnenden Ver- des, im Judiciren und Ausfinden, den hlstand eines Dinges zu begreifen, oder en zu versehen. Dahero wird den Künst- , die eine scharffe penetration haben, und Werk wohl auszudrucken wissen, das Prä- t bengelegt, daß sie einen grossen Genie en; Gleichwie man hingegen von schlech- Künstlern zu sagen pfeget, daß sie pau- genes sind: Ob nun wohl die Natur einem Menschen vor den andern in Aus- lung eines Genie sich freygebig oder spar- , aleich bey seiner Gebuhrts-Stunde er- set, so stehet doch auch nicht zu leugnen, ein unermüdeter Fleiß und Arbeit, viel us, Sehens und Hörens auch ein sonst von tur stumpfes Ingenium einiger massen poliren könne, daß es denen natürlich da- begabten an Kräften gleich köme, ja noch mahls übertrefte. Bey den Malern will usfertigung ihrer Werke der Gen e ab- erlich ausgedrucket seyn, man suchet dar- n, wie weit des Malers sein Verstand erstrecke, ob er die Delicatesse wohl aus-ucken, und die Kunst-Regeln wohl zu rviren gewußt habe, ob er fleißig, nach ei- leichten Art fruchtbar in Ideen, sinnreich er Conception, Lieblich- und Unnehmlich- gewesen sey. Eben also gehet es auch bey ern Künstlern, sonderlich bey den Me- ics, deren Verstandes Stärke und Pe- ation der Sachen Ursach, Wirkung und zweck schon von ferne siehet; da hinge- ein schwaches Ingenium durch das gering- accidens oder unverhoffte Circumstanz nordnung und dergestalt ausser sich selbst acht wird, daß es sich weder zu rathen zu helfen weiß.

gloss, die Zungen-Mäuslein. *Riolanus* set sie *Myloglossos*, andere *geniohyoides*, vermeinet, daß die Mäuslein zum Zun- oder Kehlbein gehören.

hyoides, sind zwey Mäuslein, welche sich in den Grund *Ossis hyoidis* erstrecken.

, oder *Junipa*, *Junipapa*, ist ein Baum, in allen Americanischen Insuln wächst, ganz gemein ist. Er wird so hoch wie Fichte, ist sehr dick, gerade, und mit einer lichten Asch-grauen Rinde überzogen; Holz ist hart und dicht; die Zweige brei- ch bey nahe wie die an der Tanne aus, stehen in gemessener Weite von einan- die Blätter stehen wie gesammlete Bü-

schel bey einander, sind ohngefehr des Fusses lang, 4. Finger breit, und werden nach der Spitze zu immer schmaler und schmaler: ihre Farbe ist oben dunkelgrün und unten heller, woselbst sie auch voll Adern sind; zwischen den Blättern erheben sich dicke Blumen Bü- sche, deren Blumen aus einem Stück beste- hen, in Gestalt einer Glocke, welche breit ist, und 5. mahl gar tieff eingeschnitten, im An- fang weiß, mit einem Stern und gelben Grun- de, hernach bleich und endlich dunkel-roth. In der Mitte der Blume entstehen 5. Stami- na, die legen sich in die 5. Kerben, nebst einem Pistill, der seinen Ursprung auf dem Grund des Kelchs bekommt, und daran wie ein Schlüssel feste ist. Der Kelch ist etwa 5. Li- nien lang und 3. breit, grün von Farbe. Die Frucht, so dick als eine Faust, oval-rund von Figur, und an den beyden Enden ganz spizig; am Ende siehet es wie ein Nabel, und dieser wie ein Röhrlein, als eine Linse breit. Diese Frucht ist fleischig, hat eine dicke Schale, die grau und grünlicht siehet, auch, als ob sie mit Staub bestreuet wäre; ihr Fleisch ist zart und weiß, und wie in zwey Fache zertheilet, die mit halb-runden, schier ganz platten Saamen- Körnlein angefüllet sind. Sie hat keinen gar zu lieblichen Geschmack, und dennoch es- sen sie die Schwarzen. Ob schon ihr Saft weißlicht siehet, so schwärzet er doch alles an, worauf er nur geräth, und ist der Fleck un- möglich auszubringen, bis daß er nach Ver- lauff 8. oder 10. Tagen von sich selbst verge- het; dieser Saft färbet das Wasser schwarz, und giebet eine Dinte, die man zum schreiben brauchen könnte; allein die Schrift dürffte bald verlöschen. Die Frucht hält an, wird für das Brennen in dem Magen, oder für den Sod, und für den Durchlauff dienlich gehal- ten. Es giebet allerhand Arten der *Genipa*. *G. Margrav* und *G. Piso* haben eine unter den Titel *Janipaba* beschrieben, von welcher an gehörigem Orte wird zu handeln seyn.

Genista, *Capparis Germanica*, Ginst, Pfriemen oder Pfriemen-Kraut, wächst gern an san- digen und Sonnen-reichen Orten, die Blu- men treiben den Stein; der Saamen ver- treibet die Kröpfe; die Ginst-Cappern oder die Blumen, ehe sie ausbrechen, werden wie die rechten Cappern mit Salz und Eßig ein- gemacht, weswegen sie auch Deutsche Capern heißen, und sind für die verstopften Nieren, Leber und Milk, ersprießlich.

Genista Hispanica, Spanischer Genister; diese haben eine ziemlich harte und holzigte Wurzel, samt einem dergleichen Stengel, welcher, so er alt, fast einem kleinen Stämm- lein gleicht, und sich in verschiedene Aeste ausbreitet, aus welchen grüne runde Rüt- lein hervor schossen, an den Seiten mit gar wenigen, und jedes mahl zwey gegen einander stehenden kleinen Blättlein, gleich als mit Flügeln besetzt; oben tragen sie gelbe wohl- riechende Blumen, aus diesem erwachsen nachmahls kleine Schoten, so einen runden und schwarzen Saamen in sich halten, durch welchen sie sich vermehren und fortpflanzen.

Dieses

Dieses Gewächs erfordert eine gute Erde, mittelmäßige Sonnen-Hitze, und will im Sommer dann und wann begossen seyn; soll der Saamen bald aufgehen, muß man die Körner desselben in etwas eröffnen und ins Wasser legen, sonst werden sie schwerlich fortkommen, oder doch wenigstens sehr lange zurück bleiben.

Genistella, kleine Ginst, Klein Pfriemen-Kraut, ist ein holziges Gewächs, welches auf anderthalb Schuh hoch wird, und kleine, weiche, rauhe Aestlein treibet; seine Blätter sind länglicht und rauch, wachsen eines an dem andern, die Blüthen stehen auf den Spizen, sind klein und gelb, wie der Hülse-Früchte ihre gestalt; hierauf folgen platte Schoten, wie an der Genista, welche sehr rauch sind; die Wurzel ist holzig, lang, mit vielen Aesten; es wächst in Holze, an bergichten Orten; es reiniget, erweicht und zertheilet. Man hat auch eine Genistellam mit Himmel-blauen Blumen, welche im Deutschen Heydenschmuck genennet wird.

Genistella spinosa, f. *Scorpius*.

Genitalia, werden insgemein die Geburths-Glieder so wohl bey Manns-als Weibs-Personen genennet.

Genitivus, wird der andere Casus der Declinationen genennet. Per Genitivum befördert werden, heist, sich in ein Amt freyen; Per Dativum aber, sich in ein Amt kauffen.

Genitura, hat zweyerley Bedeutungen, 1) wird hierunter der fruchtbare Geburths-Saamen verstanden, 2) die Scham-Glieder beyderley Geschlechts.

Genius, Ingenium, f. *Genie*.

Genius, Dæmon, Schutz-Engel. Man findet bey den alten Heidenischen Philosophis sehr viel von den Geniis so wohl überhaupt, als insonderheit von den Geniis der Menschen; indem man statuirte, es hätte ein ieder Mensch einen guten Genium oder Schutz-Engel, der ihn beschirmte, und einen Bösen, von dem alles Unglück herkäme. f. *Lex. Phil.*

Gens d'affaires, nennen die Franzosen diejenigen Leute, welche eine oder andere grosse Posten in Frankreich gegen Erlegung baaren Geldes an sich handeln, hernach aber die Gefälle nach ihrem Gutbefinden und Gutdünken eintreiben.

Gentiana, Engian, Bitterwurz, wächst an einigen Orten von ihm selbst, bey uns aber wird es in den Gärten unterhalten; Es wird unter die plantas perennes gerechnet, und hat lange, breite und gerippte Blätter, hohle und knorrigte Stengel, ansehnliche Himmel-blaue, oder bleich-gelbe, bisweilen mit schwarzen Flecken gezeirte Blumen, so einen schimmernden Stern abbilden. Der Saamen ist dünne, breit und braun, die Wurzel lang, dicke und bitter; sie wird in der Pest und andern ansteckenden giftigen Kranckheiten gebraucht, desgleichen zu Stichen und Bissen giftiger Thiere, für Verstopfung der Leber und Milz, in Fiebern, bey Aufsteigung der Mutter und Schwachheit des Magens; die Chirurgi halten die Wunden damit rein,

und legen sie auch in die Fontanell Creuz-Engian, Creuz-Wurz, Modgen, Speeren-Stich, Heil aller Schaden. *Gentiana minor*, *Gentionella*, *Gentiana cruciata*, *Vincetoxicum*, hat Blätter wie Schwalbenwurz, mit blauen Blumen, und wird in Deutschland häufig gefunden. Dessen Wurzel hat mit dem rechten Engian nerley Krafft, und ist auch äußerlich gut den Wunden, Geschwüren und vor die Wimer. f. *Dilatatorium*.

Gentionella, f. *Gentiana*.

Genu, f. *Knie*.

Genua, eine Welt-berühmte Handels-Stadt in Italien, an dem Ligustischen Meer, eine grosse Handlung nach der Levante, Teutland und Spanien mit seidenen Manufaktur, Spizen, Früchten und Wechselfn. wird daselbst Buch und Rechnung gehalten Lires, Soldi und Pfennigen. 1. Lira hat 20 Soldi, und 1. Soldo hat 12. Pfennige. 1. Pezza di 8. Reali, oder Stück von Achten gilt all 5. Lire. 1. Scudo d'oro, oder 1. halbe Doppia di Spagna gilt 9. Lire 8. Soldi. 1. Scudo d'argento gilt 7. Lire 11. Soldi. 1. Scudo ambio gilt 4. Lire. 1. Filippi di Milano, daselbst auf 7. Lire gemünzt, gilt 5. Lire, Soldi, sollte aber al pari gelten 5. Lire 12. Soldi. 1. Scudo d'argento ist 90. Soldi Monecarra, in welcher Münze der Zoll bezahlt wird. 1. Lira von 20. Soldi carra ist 34. Soldi in circa, courant. 1. Doppia di Spagna französisches Gewicht gilt 19. Lire 2. Soldi courant. Doppia detto gilt 19. Lire di Banco. 1. Doppia di Genua gilt 18. Lire 16. Soldi. 1. Doppia d'Italia di peso voll Gewicht gilt 18. Lire. 1. detto leichter Gewicht 17. Lire 4. Soldi. 1. Cabolletto gilt 6. und 2. Drittel Soldi und 3. detto einen Lira. 100. Scudi marche thun 122. und 2. Fünftheil Scudi d'argento. 1. Scudi d'oro ist 68. Soldi oder 3. Lire 8. Soldi al pari d'oro. 100. Pfund in Hamburg thun allda 99. Cantaren, und 1. Cantar thut anderthalb Pfund. 1. Parill olli thut in Hamburg 125. Pfund. Es wird von Hamburg ab nach Genua, und von danner wieder per Hamburg wenig gewechselt, sondern solches über Venetia oder Amsterdam per Commission effectuirt. Genua wechselt auf Venetia, und stellet die Briefe in Ducati di Banco, zahlet aber die Valuta à 100. bis 104. Soldi, weniger oder mehr pro einen Ducat di Banco. Auf Amsterdam à uso, sind 2. Monat, à dato in Pezze à 94. Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Pezza zu zahlen, die Valuta wird à 5. Lire pro Pezza bezahlt. Auf Paris und Lyon, in Cronen von 3. Lire, die Valuta zahlen sie à 85. bis 86. Soldi, weniger oder mehr, pro Cronen. Auf Marseille in Pezze von 3. Lire, Valuta 85. bis 86. Soldi, weniger oder mehr, pro Pezza. Auf London in Pezze à 52. Pfennig Sterling, weniger oder mehr, Valuta à 5. Lire pro Pezza. Auf Livorno in Pezze, die Valuta wird bezahlet à 102. Soldi, weniger oder mehr, pro Pezza. Auf Neapoli in Ducati di Regno, Valuta à 90. Soldi, weniger oder mehr, pro Ducati

tati di Regno. Auf Cadix und Sevilla in
ze von 8. Reali, Valuta à 100. Soldi, we-
r oder mehr, pro Pezza. Auf Lissabon in
ze à 720. Rees, weniger oder mehr, Valu-
5. Lire pro Pezza. Auf Rom 115. bis
Soldi für 1. Ecu d' Etampe. Es ist auch
henna eine Banco, Mont Saint Bernard ge-
nt, in welcher man die Stücke von 8.
len zu 4. pro Centum belegen kan.

, ist das erste von den 5. Prædicabilibus
Scholastischen Logicornum, und eigent-
nichts anders als eine abstracte und allge-
ne Idee, unter welcher man viel Species,
chwie unter einer Specie viel Individua
reißet; oder ein Genus ist dasjenige, wor-
en viele Species der Dinge mit einander
rein kommen. Es wird eingetheilt in
us proximum und remotum, *it.* in Ge-
sumum *sive* generalissimum, subalter-
und infimum. *f.* Lex. Phil.

chromaticum, ist ein Stylus oder Ma-
eine Materie, Text oder Subjectum zu
en, oder auf Instrumenten zu spielen, aus
olli; und gehet durch viel Semitonia, da-
man auch das Zeichen **II** womit die Se-
tonia bezeichnet werden, *signum chroma-*
m zu nennen pfeget. Man gebraucht es
raurigen Materien, und wo man langsam
muß, am meisten; doch wird es auch bey
ern Gelegenheiten wohl angebracht.

diatonicum gehet aus dem b duro, da
die natürlichsten und vornehmsten So-
behält, und sie zu den lustigen Materien
geschwinden Fugen gebraucht.

enharmonicum wird von Boëtio l. 1. de
ic. c. 21. also beschrieben: das Diatoni-
spricht er, geht *z. E.* auf einem Tetra-
do (da man heut zu Tage mit *ut re mi*
lla ein Hexachordon nimmt) durch ein
tonium in zwey ganzen Tonis fort, thut
zu Tage,

_____ la
_____ sol
fa _____
_____ mi

ut) Das chro-
cum aus zwey Semitoniis in drey semi-
a composita: (heut zu Tage

_____ sol _____
fa
Mi _____
re

ut) Das en-
tonicum aus zwey diesibus oder halben
toniis auf einen ditonum. Und da man
zu Tage das genus diatonicum b dur,
chromaticum b moll, noch hat, so wird
ritte genus, das gebrauchet wird, auch
s permanens und servum, an statt en-
tonicum, genannt, das den clavem prin-
(b) wovon die andern den Rahmen
t, nicht berührt, sondern im nechstfol-
n Clavi, (c) *ut.* oder im nechst vorher-
den la anfängt, als *ut. re. mi. fa. sol. la.*
a. sol. fa. mi. re. ut. Wenn nun ein

Lied aus diesen generibus zusammen gesetzt
ist, so heist es, *z. E.* diatonico-chromati-
cum, diatonico-chromatico-enharmoni-
cum &c.

Genus modulandi, ist eine gewisse Art zu musi-
ciren, die entweder in allen, oder doch zum
wenigsten in unterschiedlichen Speciebus
Cantionis kan gebraucht werden. Die Com-
ponisten zehlen viererley Genera modulandi.
Diatonicum, Chromaticum, Enharmonicum
und Syntonum. Weil aber diese noch nicht
zulänglich, haben sie noch mehr dergleichen
Genera erfunden, als: Genus diatonico-
chromaticum und diatonico-chromatico-
enharmonicum, mit welchen sie besser fort-
kommen können.

Geodes, *f.* Adlerstein.

Geodelia, heist die Wissenschaft, allerhand
Cörper und Figuren durch sonderliche Instru-
menta auszumessen. *f.* Feldmessen.

Geographia, ist eine Beschreibung der Erd-Ku-
gel. Sie ist entweder Physica, Historica oder
Mathematica.

Geographia historica oder Specialis durchgeheth
alle Theile der Erden in der alten und neuen
Welt, ihre Reiche, Länder, Städte, Meere,
Flüsse, Wälder und so weiter, lehret ihre
Nahmen, Lage und Eintheilung, erzehlet ih-
re Eigenschaften, Merckwürdigkeiten und
dergleichen; sie wird auch Geographia poli-
tica genennt.

Geographia mathematica, ist eine Wissenschaft
von der Grösse, Figur, Bewegung und Geo-
metrischen Eintheilung der Erd-Kugel, und
heisset entweder 1) Geographia generalis vel
universalis; Diese betrachtet die Erd-Kugel
an sich insgemein, und so fern sie eine Grösse
hat, handelt daher von ihrer Figur, Ausmes-
sung und Eintheilung, und ist bemühet, sie
so wohl durch künstlich gemachte Kugeln, als
auch in allerhand Land-Charten vorzustellen.
2) Geographia Astronomica, welche die Erd-
Kugel als einen Theil des Welt-Gebäudes,
und als einen um die Sonne lauffenden Pla-
neten betrachtet. *f.* Math. Lex.

Geographia Physica, handelt von der Erd-Ku-
gel ihrer Natur, Theilen und Eigenschaften,
so, daß sie zugleich die natürlichen Ursachen
und Beschaffenheiten dieser Dinge untersu-
chet.

Geomantia, ist eine vermeinte Kunst, aus ge-
wissen gesetzten Zahlen, oder durch Entwerf-
fung gewisser Puncte aufs Papier, künftige
Dinge vorher zu sagen. Der Nahme ist da-
her entstanden, weil sie vor diesem die Puncte
mit Stecken in den Staub oder Sand ent-
wurffen: hieß dannenhero die Weissagung
aus der Erde. Heute zu Tage wird sie Punc-
tir-Kunst genennet.

Geometria, die Meß-Kunst, Feldmeß-Kunst,
ist eine Wissenschaft, welche von der Magni-
tudine, oder von der Länge, Breite, Dicke,
Tiefe und Höhe der Dinge insgemein han-
delt, und auch dieselbe genau und geschickt
messen lernet. Sie hat ihren Nahmen daher
bekommen, weil sie zuerst zu Ausmessung der
Felder, Höhen und Weiten auf dem Erdbod-

den gebraucht worden. Sie wird in drey Theile getheilet, nemlich: Evthymetria, der erste Theil, handelt von Linien; Epipedometria, oder Planimetria, handelt von den Flächen; Stereometria oder Solidimetria, handelt von den Körpern. Geometria, ein Feldmesser. s. Math. Lex.

Geometria sublimior, die höhere Geometrie, handelt von den krummen Linien, und denen durch sie erzeugten Flächen und Körpern. Sie ist heute zu Tage durch die neue Analysis des Hrn. von Leibniz und Hrn. Newtons, gar sehr erweitert und perfectioniret worden.

Geometria subterranea, die Marastheide-Kunst, ist eine Wissenschaft, alle Klüfte und Gänge in den Bergwerken abzumessen, und nicht allein auf dem Papiere in Grund zu legen, sondern auch oben im Freyen abzustechen. D. Erasmus Rheinholdus und Nicolaus Voigtel haben besondere Tractate davon geschrieben.

Georgica, sind solche Bücher, so vom Land-Leben und Ackerbau handeln.

Geqvetscht Ergt, s. Klein-Ergt.

Geräusche, ist das Eingeweide von den Thieren.

Geranion, ist der Nahme eines Pflasters, welches unter andern auch gebrannte Kranichs-Federn in sich begreift, dessen Description bey dem *Alexio* zu sehen.

Geranis, ist der Nahme einer Binde oder Heftung zur ausgefallenen Schulter oder zerbrochenem Schlüsselbein.

Geranium, Storch-Schnabel, dieses Kraut wird von den Botanicis bald in 6. bald in 8. oder 11. bald in 17. und 20. Arten unterschieden, davon ausführlich *Nylandi* Kräuter-Buch zu besehen. Einige Arten wachsen wild im Felde, und haben in der Medicin ihren sonderbaren Nutzen, einige aber werden allein in Gärten unterhalten, als das *Geranium pictum*.

Gerarat, werden die giftigen Thierlein genannt, als da sind Scorpionen &c.

Gerber-Baum, Färber-Baum, Sumach oder Smack, *Rhus folio ulmi*, wüchset ganz flach, wächst mehr als Manns hoch, hat kleine Aestlein, welche mit einer rauhen Rinde, sonderlich gegen die Spitzen, bekleidet sind. Aus denselben wachsen Ribben, daran ie 4. oder 7. Paar rauhe Blätter, den Ebereschen gleich hangen. An den Gipfeln der Aeste zwischen den Blättern kommt eine röthlichte krause Blüthe im Majo hervor, daraus wird nachgehends eine traubelichte gerad aufstehende Frucht, bestehend aus vielen rothen Körnern, in welchen ein glatter Saame, platt wie eine Linse, verborgen lieget. Jährlich werden die Schößlinge, so Ellen hoch gewachsen, bis an den Boden abgehauen, getrocknet, gepulvert, und durch ganz Spanien das Leder damit zubereitet. Er kan aus seinem Saamen zwar fortgebracht werden, aber viel schneller und aewisser durch die Brut, welche er um den Stamm auszustoßen pfleget. s. *Rhus*.

Gerbeneck, nennen die Ungarn ihren Ober-Rock, der gemeinlich von groben Filze, oder eine Kuze ist.

Gerb-Stahl, ist ein gutes Polir-Instrument, welches nechst den Gold-Schmieden, Kupff-Stechern und Güttern auch die Kle-Schmiede oder Schloffer gebrauchen. Es siehet aber solches aus einem wohl polirt Stücklein Stahls, welches mitten in ein Eisen mit Handgriffen, wie die Gerb-Mess eingesezt ist, oder wie ein Herz gestaltet, u in einem hölzernen Stiel, der auf die Ach des Arbeiters zu liegen kommt, eingesteckt wird. Mit diesen werden die Feilen-Stru und andere Rauigkeiten vom Schleiffen abgerieben und geebnet.

Geeden, Englische Ellen; 100. Geeden mach 133. Brabander Elle. s. Elle.

Gereichen, heist, wenn der Weidemann den H bicht nachfliegen läst.

Gerisset, heisset bey den Schloffern, wenn das mit Pech geschwärzte Eisen auf der Seite mit dem Reiff-Kloben weisse facen angelet werden, welches aber nur an grober Arbeit geschiehet.

Gerente, quasi gewisse Rente und Frohnung wird bey dem Salt-Werck zu Halle in Sachsen diejenige Sole genannt, welche über die Sole, die den Thal-Gütern gegeben wird, auch noch bey dem wöchentlichen Salt-Sieden, wenn man zu Borne geht, theils zu Lohne derer, die über und bey den Brunnen arbeiten, theils zu Besoldung der Thals-Banten und Bedienten, theils zur Erhaltung der Brunnen des Thals, und was dazu gehörig, theils auch zur Nothdurfft armer Leut Kirchen, Schulen und dergleichen aus den vier Salt-Brunnen gezogen und zu Salt versotten wird; wie denn allein aus den Teutschen Brunnen in einer vollen Siel Wochen, oder 6. Tagen, nemlich von Sonntag Abende bis Sonnabends, 800. Zober zu Belohnung der 32. Träger-oder Jahr-Knechte, welche die Sole von dem Brunnen we vor die Kothe tragen, und daselbst in die Sol Fasse giesen, 400. den 16. Haspelern, 64. den 4. Störkern, welche die Enner, darinn die Haspler die Sole aus dem Brunnen in die Höhe gewunden, in den darzu gemachten Kahn oder Trog umstürzen, 64. den 4. Zapfern, welche die Sole, die von den Haspelern aus dem Brunnen gewunden, und von der Störkern in den Kahn gegossen worden, aus dem Kahn, durch Ausziehung der darinn stekenden Zapfen in die darunter stehende Zober lauffen lassen, und so nach Proportion auch andern Salt-Bedienten, bey diesem Teutschen und den andern dreyen Salt-Brunnen gegeben wird. Wenn ein Gerenter, oder ein bey den Salt-Wercken verlehnter Mann, (dem, nebst seinen Cameraden, ordentliche Arbeit über dem Brunnen, mit Haspeln, Rade-Treten, Störken, Zapfen und Tragen, zu verrichten oblieget, und daher also genannt wird, weil er zu seinem Lohne und Unterhalt etliche Zober Sole aus dem Brunnen zum Gerente, als gewisse Renten, bekommt, so ihm auch aus den anaewiesenen Kothen bezahlet wird) aus erheblichen Ursachen, nicht selbst mehr arbeiten will oder kan, so mag er einen

so genannten Interläuffer oder Knecht ehnen, der an seine statt das Jahr über Arbeit thue, dafür er von seinem Gerente Einkommen ihm ein gewisses zum Lohn n muß, als da giebt etwan ein Träger dem Teutschen Brunnen seinem Knecht einige, was der Werth der Sole, dem Schlag nach, über einen Thaler austräget, hieziger Zeit auf 1. Thlr. 11. Gr. 6. Pf. ist, das übrige bleibet dem Gerentner, ag der Werth der Sole steigen oder fallen. Ein Häppler giebt dem Knecht einen ler und einen Groschen Bier: Geld, ein rker 12. Groschen, und ein Zäpffer 18. so auch nach Proportion über den andern men; wenn man aber nicht ganze Wo- sondern nur wenig Tage zu Borne geht, ird das Lohn der Knechte nach Anzahl Tage eingetheilt und gegeben, ausgenom- über dem Meteriz: Brunn, da bekom- die Knechte das Lohn, und der Häppler- ht über dem Teutschen Brunn den Vier- chen bey einkeln Tagen so wohl, als ner vollen Woche; wenn obgemeldte hte oder Unterläuffer ihre angenomme- ahres: Arbeit, in ein oder der andern ht: Tagewerck oder Siede- Woche, aus eckheit oder andern Ursachen nicht selbst hten mögen, so brauchen sie an ihre statt tiemen: oder Zippel: Läufer, id est, sol- teute, die zwar als im Thal Arbeitende eichnet, jedoch noch keine beständige che Arbeit erlangt, oder ihre Pflicht ab- t haben, denen müssen die Knechte, wel- ir sich arbeiten lassen, nach Schichten hrem Beutel lohnen, wie sie sich dar- nach Billigkeit mit einander vertragen en.

Gerche, heist ein Herz, Lunge und Leber von n Thieren.

Geralt, ist etwas kleiner als ein Adler, und r als ein Habicht. f. Falck.

Gerle, ist auf Berg- und Poch- Wercken ein ener ausgehauener oder auch von Pfo- usammen geschlagener Kasten. Halb- nne, sind nur zwenseitig, zwischen sol- werden Breter gelegt, daß es ein Gluder rt.

Gerhaue, ist das eiserne Instrument, wo- ie Zimmer- Steiger die Gerinne aus- n.

Ger-Senckel, sind auf Bergwercken kleine en, damit man die Gerinne zusammen get.

Gerstein, ist der beste Zinn-Stein, wel- n den Buch- Wercken sich an die Gerin- et. f. Zwitter.

Gerung, f. Congelatio.

Gerle, f. Sceleton.

Gerus, ist ein zwendeutig Wort, und bedeu- tweder einen leiblichen Bruder; oder Teutschen.

Ger Feve, sind bey den Pferden die schwar- reichen an den Zähnen.

Geromice, ist derjenige Theil der Medicin, er anweist, wie der Mensch sein Leben, das hohe Alter bringen soll.

Geranderer Theil, 1731.

Geröhne, heist bey den Winkern der unterste Theil des Weinstocks, der am tieffsten in der Erde liegt, und daselbst Wurzeln bekommt, die den Tage- Wurzeln entgegen gesetzt sind. Geröllig Gestein, ist locker Gestein, davon im- mer etwas abfällt.

Gerræ, f. Schanz- Körbe.

Gerste, *Hordeum*, wird in grosse und kleine ge- theilet, an jener hat jede Aehr nur 2. Reihen Körner, die aber viel gröffer als die andere Gattung sind. An dieser sind zwar 4. oder 5. Reihen, allein viel kleiner; diese wird *Hordeum polytychum vernum*, jene, nemlich die grosse, *Hordeum distichon* genennet. Man macht auch einen Unterscheid unter der Früh- und Spät- Gerste wegen der Saat- Zeit. Das Temperament der Gersten betreffend, so sehet Galenus solches in den 1. Grad der Kälte und der Trüffene; jedoch muß dieses von der ro- hen Gerste, nicht aber von dem Malz ver- standen werden, sintemahl die Gerste durch die Fermentation und durch das Darren eine ganz widrige Eigenschaft überkömmt, also, daß das Malz unter die wärmenden Dinge billig zu rechnen ist. Was aber die Gersten- Graupen, wie auch die zierlichen also genann- ten Perl- Graupen, betrifft, selbige behalten ihr Temperament, und geben so wohl für Ge- funde als Krancke, ihre bequeme und erfri- schende Nahrung. Das Gersten- Mehl kömt unter die erweichenden und Schmercken- stil- lenden Umschläge. Müslein davon mit Mandeln zugerichtet, sind denen, so mit Blutspeyen und Durchbrüchen behaftet, zu- trüglich.

Gerstenkorn, f. *Hordeolum*, it. *Chalaza*.

Geruch, *Odoratus*, *Olfactus*, ist einer von den 5. äußerlichen Sinnen, dessen Organum die Nase ist. Diese ist von innen mit einem Häutlein überkleidet, wo die innern Höhlen des Sieb- Beines, (*ossis cribrosi*) sind, dar- innen viel Nerven anzutreffen. Wenn dem- nach mit der Luft, die wir im Athemholen an uns ziehen, die Geruch- Stäublein zugleich in die Nase gezogen und wider die Nerven angestossen werden, so entstehet dadurch eine Bewegung, die bis zu dem Gehirn fortge- bracht wird, und folgendes den Geruch verur- sacht. f. *Olfactus*.

Gerülle, heist auf Bergwercken 1) ein gar locker und loses Gebürge, welches immer nachfällt, und man stets versvriegeln muß, 2) wenn viel Gänge zu und unter einander fallen, daß man ihre Streichen und Saalbänder nicht von einander unterscheiden und erkennen kan.

Geryon, ist der Name eines erdichteten drey- leibigten Monstri, welches Hercules soll um- gebracht haben.

Gesandten, *Legati*, werden eingetheilt in Ge- sandten vom ersten Range, *Ambassadeurs*, die den characterem repräsentativum haben; und Gesandten vom andern Range, *Envoyés*, die keinen characterem repräsentativum haben. Beyde werden wiederum eingetheilt in ordentliche und außerordentliche etc. f. *Lex. Philos.*

Gescheide, nennen die Jäger die Därmer von den wilden Thieren.

Geschenke, sind bey Hammerwerken an die gedungenen Arbeiter gebräuchlich, als da sind Blech-Meister, Vorschmiede, Frischer, Aufgießer etc.

Geschenkte Handwerker, sind diejenigen, deren Gesellen allenthalben reisen können, also, daß, wo sie hinkommen, sie von ihren Handwerks-Genossen das Geschenk, welches in einer freyen Zeche bestehet, bekommen; die Formalia, welche dabey vorgehen, sind folgende: So mit Urlaub und Gunst meine Gesellschaft, so wird dir von mir und meinen Gesellen, desgleichen auch Jüngern, die allhier in Arbeit stehen, verehret = = = zum kleinen Geschenk, damit du laust einem ehrlichen Meister zuziehen, und einen unehrlichen meiden, und nimm mit vorlieb; das Kloster ist arm, der Brüder sind viel, der Abt trinkt selber gern, und wünsche dir Glück zum kleinen Geschenk.

Geschicke, heist auf Bergwerken 1) die Materie, so zu Generirung der Erzte geschickt, 2) die Aptitudo der natürlichen Gefässe, darinnen das Erzt gezeuget wird, 3) werden insgemein Geschicke genennet die Gänge, 4) heissen Geschicke edle Klüfte, so den Haupt-Gängen zufallen.

Geschicke flechten sich in einander, heist, wenn dem Gange viel edle Klüfte zufallen.

Geschicke in die frische Grenze wieder bringen, wenn eine Fäule die zufallenden Geschicke verdrucket, und selbige hinter der Fäule in der Grenze wiederum ausgerichtet werden.

Geschicke unter Augen brechen, heisset auf denen zufallenden Klüften auslängen.

Geschiebe, heissen auf Bergwerken die Wände, so das Wasser von den zu Tage ausgehenden Gängen wegwäschet, und mit fortführet. Stößet nun der Gang Geschiebe von sich, so sagt man, der Gang blühet am Tage.

Geschiffret, wird gesagt von den Habichten, wenn sie zuweilen etliche Schwing-Federn zerstoßen, und ihnen an deren statt frische aufgesetzt werden.

Geschirre bey den Papiermachern, s. Papiermacher.

Geschlämmet, heist auf Bergwerken, wenn gepochte Gänge in einen Schlamm-Graben gewaschen, und das Gute von dem Tausen geschieden und rein gemacht wird.

Geschleppe, heissen die Bergleute ein einfach Feld-Gestänge.

Geschliffene Arbeit, ist diejenige, welche entweder in der Schleiff-Mühle auf Steinen ihre Schönheit bekommt, als da sind Messer- und Degen-Klingen, oder welche, nachdem sie erst mit der Feile zugerichtet, mit Bimstein oder Schmirgel vollends klar geschliffen, und zuletzt mit Tripel polirt wird.

Geschlitts, ist der Einschnitt oben und unten an der Schwingen, daran die Kunst-Stange auf den Bergwerken hängt.

Geschmack, *Gustus*, ist einer von den 5. Sinnen, welcher an den Speisen und Getränken unterscheidet, ob solche sauer oder süß, herb, bitter

oder gesalzen seyn, wenn nemlich solche der Zungen probiret, und die den Geschmack machenden Theile in der Zungen Poros u. so genannten papillas nerveas insinuiret werden, mithin eine gewisse, zur Empfindung des Geschmacks, nach den Gesetzen der Natur erforderliche Bewegung in den Lebens-Geiste verursachen. Es hat der Geschmack mit dem Geruch eine genaue Verwandniß, und wo der Geruch fehlet oder verderbt ist, wird man auch wenig schmecken. s. *Goût*, *ic.* Zunge.

Geschmack, der verdorben oder verlohren, tritt her vom Überfluß der Galle, wenn sol in den Magen kömmt, und mit ins Blut führet wird, daher man nichts denn Bitterkeit im Munde verspüret.

Geschmeid, bedeutet an einigen Orten so viel als gold- und silberne Zierrathen an Halsketten, Spangen, Ohr-Gehängen, auch sogar an solchen Meublen, als Trinck-Geschirren und Gefäßen, welche als etwas subtil genau zusammengehendes und geschmeiges den Rahmen des Geschmeids daher erlitten. Von solcher subtilen Gold- und Silber-Arbeit werden auch die in geschlagenem Messing arbeitende, und daraus allerhand compendieuse Dinge, als messingene Uhr-Gehäuse, Porte Mouchettes, oder Lichter-Laden, Schreibzeuge, Schreib- und Zeichen-Federn, Geis-Füsse, einfache und 6fache Nostralen, Haar-Strick und Spick-Nadeln, Lerchen- und Troschel-Pfeifen, Barbier-Bind-Zeug, Verlen-Borax-Büchsen verfertigende Meister, Geschmeid-Macher genannt, dergleichen nun Nürnberg zu finden.

Geschmeidig Gestein, wird auf Bergwerken dasjenige genannt, welches nicht fest ist, und sich wohl gewinnen läßt.

Geschmeid-Macher, haben in Nürnberg gesperrtes Handwerk, und sind sonst nirgend zu finden. Sie verfertigen allerhand Halsketten, Ohren-Gehänge, Spangen und andere Gold- und Silber-Zierrathen, wie oben unter dem Worte Geschmeide zu ersieht. Die Meister-Söhne haben diesen Vorth, daß sie im 24sten Jahre ihres Alters auf zu genugsam erlernte Wissenschaft das Meister-Recht erlangen können, von andern aber gegen wird erfordert, daß sie 4. Jahr lernen und 6. Jahr als Gesellen arbeiten müssen. Ihr Werkzeug bestehet in unterschiedlichen Ambosen und Hämmern, Stock-Scheer-Meißeln, Feilen und dergleichen.

Geschnittene Arbeit wird diejenige genannt, die künstlich mit dem Schneid-Zeug ausgeschnitten worden, worunter man vornehmlich die geschnittenen Gläser und ausgefeilte Uhrmacher-Arbeit rechnen möchte.

Geschnittene Schrauben sind diejenigen, vermittelt eines Schneid-Zeugs gemacht werden; sie sind durchaus gleich dicke, und werden den Holz-Schrauben, die gemeinlich mit der Feile ausgefeilet werden, unordinaire in einer Spitze, wie ein Conus laffen, unterschieden.

Geschöpffet heist es, wenn die Habichte an

en Bach zum Baden oder Träncken gestellet werden.

Geschübe, sind zwey gelinde Riemen, die man dem Falcken unter die Füße macht. *f. Falckes Irer.*

Geschür wird dasjenige genannt, so von dem Schmelzer, Zeit währenden Schmelzens und ereignender Ausbesserung des Herdes, von dem mit den geschmolzenen Schlacken sich vermengten Roh-Stein, oder roher ungeschmolzener Schicht, mit einer Schnur-Schauffel geworffen wird.

Geschütte ist auf Bergwerken 1) eine Art von Stockwerk, so nicht fest zu gewinnen, und mit Bergen sehr vermengt ist. 2) Wenn immer ein Zwitter oder ander Flöz in der Teuffe über einander lieget, und sich darzwischen taub Gebürge befindet.

Geschütz, grobes, *Artillerie*, so heutiges Tages im Felde und in den Festungen gebraucht wird, bestehet aus Carthaunen, Schlangen, Kammer-Stücken oder Feuer-Raken, Haubizen und Feuer-Mörsern, die nachgehends wieder ihre Subdivision und Eintheilung unter sich haben, nach Proportion ihres Calibers, oder Mündung, und Schwere der Kugeln, so sie schießen. Die gemeinsten, so man im Felde mitzuführen pfleget, sind die Feld-Stücken mittelmäßiger Grösse, deren bedient man sich in Feld-Schlachten, und zur Defension des Lagers.

Geschütze, heißen auch der Falcken ihre Gefässe.

Geschütz-Kunst, *f. Artillerie.*

Geschwärzet, heist bey den Schloßern, wenn das Blech oder Eisen warm gemacht, und wohl mit Pech überschmieret, hernach wieder über die Kohlen gehalten wird, daß das Pech alles davon verbrauche; indessen wird das Eisen oft mit einem wollenen Lappen gewischt, damit das Pech allenthalben hinkomme.

Geschworne, heißen bey vielen Handwerkern, Ständen und Professionen diejenigen, welche ihrer Zunft oder Handwerks Mit-Glieder und zugleich auch Ältesten oder Vorsteher sind, und das Handwerk bestmöglichst vertreten, dessen Streitigkeit belegen, und sich darzu mit einem Eyd verbindlich gemacht haben; solche müssen an den meisten Orten ihre Confirmation von der Stadt-Obrigkeit haben, und ehe sie solche erhalten, dürfen sie sich keiner Autorität oder Gerichtbarkeit in ihrer Zunft anmassen; in einigen Städten hingegen ist es schon genug, wenn sie von ihrer Zunft einmüthlich darzu erwählt worden. Auf Bergwerken werden dergleichen Geschworne auch Schau-Herren, Sinker- und Schiefer-Geschworne genennet, es müssen solches Berg-verständige, ehrliche und gewissenhafte Männer seyn. Siehe Berg-Ober-Geschworne.

Geschworne fahren auf den Steiger, heist auf Bergwerken, wenn die Geschworne in die Grube fahren, und sehen, ob der Steiger seine Arbeit recht angestellet, und die Häuer auf die Strossen und vor die Derter angewiesen.

Geschworne nehmen die Bedinge ab, oder

Geschworne fahren auf die Bedinge, heist auf den Bergwerken, wenn sie nachmessen, ob die Bergleute ihre verdingte Arbeit in der Grube verfertiget haben.

Geschwür, *f. Apostema, Exulceratio, Ulcus.*

Geschwulst, *f. Abscessus, Tumor.*

Gesechster Schein, *f. Sextilis.*

Gesellen, *Socii, Böthi*, heißen bey den Handwerkern, Künstlern und andern Professionen diejenigen, welche ihre Lehr-Jahre ehrlich ausgestanden, von den Meistern zu Gesellen gesprochen, in der Welt hin und her reisen, um in ihrer Profession immer besser und besser sich zu qualificiren, und bey den Meistern, so ihrer nöthig haben, in Arbeit treten, um dafür ein gewisses Tag- oder Wochen-Lohn, oder auch, wie es bey manchen Handwerkern gebräuchlich, nachdem sie viel oder wenig Arbeit machen, ein Stück Lohn zu empfangen. Diese Handwerks- und Professions-Gesellen sind es, welche in Teutschland ihrer Handwerks-Gebräuche und Statuten halber viel zu bedencken gegeben, auch schon mehrmals das ganze Reichs-Collegium dahin veranlassen, unterschiedliche Verordnungen ibrent halben abzufassen, um die unter ihnen einschleichende Mißbräuche abzuschaffen; sonderlich haben disfalls viele Reichs-Stände in ihren Policen- und Handwerks-Ordnungen gute Vorsehung gethan, durch welche die Handwerks-Zünfte und Kämter bey ihrem Privilegiis und heilsamen Statutis (als welches allerdings der Billigkeit gemäß) zwar erhalten und confirmiret, dabey aber auch die Abusus und eingeschlichene theils ärgerliche, theils sündliche Mißbräuche reformiret, mithin alle ihre Satzungen dergestalt restringiret worden, daß beydes ganze Zünfte mit dem Thrigen, und denn auch ihre Gesellen dabey in gutem Wohlstand conserviret bleiben können. Von denen unter Handwerks-Gesellen gebräuchlichen Redens-Arten noch zu gedencken, so werden dieselben nach Unterscheid ihrer Handwerke und auch der Derter, wo sie sich aufhalten, Gesellen, Knappen, Knechte und Vursche genannt. Man nennet sie auch wohl, und theilet sie ein in Gesellen, Jünger, Mittelle, Löhner und Lohn-Jungen; ferner in Bret-Meister, Tafel-Schneider und Polierers. Die ersten Benennungen sind Synonyma, die zweyten zeigen unterschiedliche Stufen und Gradus unter ihnen an, und also auch die dritten. Wenn sie Wochen- oder Büchsen-Gesellen genannt werden, rühret solches von einer Bedingung her, nach welcher sie sich bey einem Meister in die Arbeit begeben haben.

Gesellen fördern, heist, dieselben in Arbeit nehmen, sie unterhalten und brauchen; gleichwie hergegen einen Gesellen sitzen lassen, so viel bedeutet, als einen nicht für ehrlich oder einen rechtschaffenen Gesellen erkennen. Ein gemachter Gesell heist derjenige, der nach ihren Handwerks-Ceremonien ordentlich zum Gesellen gemacht worden ist; wiewohl unter den Schneidern die aus den Lehr-Jahren kommende Jungen, erstlich Lehrlinge,

Jungen, hernach junge Schneider, und darnach erstlich Schneider-Gesellen genennet werden. Es macht einen jeden seine Arbeit zum Gesellen, wird Ehren halber von dem gesagt, der ein gutes Stück Arbeit macht, und daher materialiter den Nahmen eines Gesellen verdienet, ob er gleich noch nicht zum Gesellen gesprochen worden. Büchsen-Gesellen werden diejenigen genennet, welche dasjenige, was verdienet wird, in eine Büchse stecken, und hernach zu gewisser Zeit mit dem Meister theilen; da dieser etwan zwey Drittel, sie aber ein Drittel bekommen. Wochen-Gesellen heißen diejenigen, welche für Wochen-Lohn arbeiten. Gesellen-Schild ist dasjenige, welches sie an etlichen Orten an den Willkommen, mit ihren ausgestochenen Nahmen, machen lassen. Einen zum Gesellen sprechen, heißt, einen Lehr-Jungen, der seine Lehr-Jahre vollbracht, und das Handwerk wohl erlernt, lossprechen. Zum Gesellen machen, das ist, frey und los geben; worauf denn, wenn das übrige Ceremoniel, als Schleiffen, Hobeln, Rämmen und dergleichen vorbey, der neue Gesell seinen Gesellen-Braten verschencken muß; daher nachmahls die Gewohnheit gekommen, daß er gefragt wird, so mit Gunst mein Jünger, so thu ich dich fragen, wo du deinen Lehr-Braten verschenckt hast, und deinen Jünger-Nahmen an dich genommen? item, so mit Urlaub und Gunst, meine Gesellschaft, so komm ich noch weiter zu dir, und thu dich fragen, wo du deinen Jünger-Nahmen verschencket und den Gesellen-Nahmen an dich genommen, wo, in welcher Stadt &c. Ein wander-müßiger Gesell, heißt einer, der Weg- und Reise-fertig ist, daß er auf die Wanderschaft reisen will, welches geschieht, wenn sie nicht können Arbeit bekommen, oder der Meister ihnen Urlaub gegeben hat; daher ihre Wanderschaft in voluntariam & necessariam abgetheilet wird. Wenn einer selbst Abschied nehmen will, so darff er solches nicht in der Woche thun; sondern, so er nicht länger zu bleiben gesonnen, muß er den Sonntag Abschied nehmen, wie es im Römischen Reich gebräuchlich ist; worauf denn einige Gesellen ihm das Geleit zum Thore hinaus zu geben pflegen; und sind ihre Formalia deshalb folgende: So mit Gunst, so thu ich euch fragen, ob einer oder der andere wander-müßig wäre, und begehrte das Geleit zum Thore hinaus von mir und ehrlichen Gesellen und Jüngern, so solls ihm auch wiederfahren. Zu mercken ist hierbey, daß kein wander-müßiger Gesell einen andern von der Arbeit aufsprengen darff, daß er zugleich mit ihm wandere; wenn es kundbar wird, so muß er und derjenige, der sich hat aufsprengen lassen, ein ieder ein gewisses zur Straffe in die Lade erlegen. Kein wandernder Gesell soll das älteste oder jüngste über Feldwegs wegtragen, wird einer darüber befunden, so wird er in der Gesellen Straffe seyn; hierunter wird verstanden, daß, wenn einer unter denen Gesellen ein Officium gehabt, daß er solches, ehe er wegreist, ordent-

lich resigniren, und einem andern auftragsoll, und so kein Gesell vorhanden, der annehmen könnte, muß es dem Meister gehen, so der es auch nicht annehmen will, gen sie es in die Handquele knüpfen. Weggreifen muß der Dritten-Junge ihm Bündel bis vor das Thor hinaus tragen. Gruß, welcher einem solchen weggreiser Handwercks-Gesellen mit gegeben wird, tet als folget: Grüsse mir Meister und Gesellen, so weit das Handwerk redlich ist, aber nicht redlich, so nimm Geld und Gewerth, und hilffs redlich machen &c. Wenn künft in eine andere Stadt, wenn er sich der Herberge angegeben, wird ihm der mi gegebene Gruß folgender Gestalt abgefragt. E. so thu ich euch fragen, ob einer hieher gewandert gekommen, und wäre ihm Meister und Gesellen ein freundlicher Befohlen worden, so richte ers aus, es soll an statt Meister und Gesellen gedanckt werden; worauf jener antwortet: so mit G. ihr günstigen Gesellen und Jünger; so ich vor 14. Tagen neulich hieher kommen mir von Meister, Gesellen und Jünger freundlicher Gruß befohlen worden, ich ein ganzes ehrfames Handwerk, Mei Gesellen und Jünger ganz freundlich grüß so habe ich ihnen an statt euer gedancket, ren mit reverenz die Schuh gestickt, der T. tel voll mit Thaleru gespickt, und hätte ich nicht gedanckt, so wolte ich noch hinzie und ihnen danken, aber ich hoffe, es wird schehen seyn; und was etwan des Ceremoniels mehr seyn möchte, worin ein iedw. Handwerk seine besondern Gruß-Formen hat.

Gesellschaft, s. Compagnie.

Gesellschafts-Regul, s. Regula Societatis.

Gesencke, ist eine eiserne und verstählte F. aus zweyen Stücken, worinnen allerh. Knöpfe, Knoten und erhabene Zierrathen runde Stänglein oder Stäblein getrieben werden, das Untertheil wird mit seinem B. fen in das Loch des Ambosses gesetzt, und glühende und schön aus dem größsten zu richtete Eisen daran gehalten, hierauf Obertheil in Form eines Hammers mit nem hölzernen Stiel darauf gesetzt, kräftig darauf geschlagen, und bey jedem Schlag darum steckende Eisen umgedrehet, so n. die Cylindrische Runde, als die Figur Knoten und Reifflein anzunehmen und empfangen.

Gesencke auf Bergwercken ist das tieffste in Gruben, darinnen immer weiter niederteuffet wird. Auf dem Gesencke arbeit heisset, wenn in einem Schacht auf der Erde nieder gearbeitet wird.

Gesicht, wird das Korn auf der Flinte oder Schieß-Rohr genannt; die Kaufleute pflegen auch zu sagen, das Gesicht oder Besicht ihrer Waaren habe man umsonst.

Gesichte, Facies, Vultus, le Visage, la Visage, darunter wird bisweilen ein jedes äußerliches An- und Aussehen verstanden, als das Ansehen eines Hauses, die Situation ei-

ts. Im eigentlichen Verstande werden Menschen und Thieren die vordersten und hintersten Theile des Hauptes also genennet.

Die Physiognomi und Metoposcopi wollen aus dem Gesichte und sonderlich aus den Lineamenten der Stirn urtheilen, wie ein Mensch von Natur geartet, welche Affectionen und Passiones bey demselben prädominiren. Die Maler, Bildhauer und Kupfstecher haben sonderlich mit den Gesichtern zu thun, daß sie darinne die Passiones, Alter und die Actiones der Menschen wohl und nützlich vorstellen mögen. Die Anatomici thun auch mit dem Gesichte und dessen Theilen, als da sind die Stirn, Augen, Nase, Backen, Wangen, Lefzen, Mund und Zehen, sonderlich aber mit der Myologia, oder der daran befindlichen Musculis um. Solche sind an der Stirn 2. Frontales genannt, welche die Stirne in die Höhe ziehen. Die Occipitales, welche sich an die Haut des Hinter-Hauptes hängen, und dieselbe in die Höhe ziehen. Ein jedes Augen-Lied hat 2. Musculos, davon der eine der Aufheber, und der andere der Niederleger genennet wird. Von mehrern Musculis siehe unter eines jeden Gesichtstheiles seiner Benennung.

Stirns-Linien, s. Faces.

gegelte Erde, s. Terra Sigillata.

Gesimse, sind Zierrathen in der Bau-Kunst, welche aus den Ordnungen genommen werden, insonderheit sich nach dem Gebälke der Haupt-Gesimse in einer Ordnung theilen, und daher 3. Stücke haben: Den Architraven oder Oberschwelle, der den Architrav vorstellet, darnach den Vorten und den Kranz. Man braucht sie bey Einfassung der Säulen, Fenster, Camine, bey den Geländern, Schreinwerck, u. s. w.

Gewannschafft, wird zwar die Eintheilung genennet, darein das Königreich Ungarn eingetheilet wird; sonst aber werden auch die Theile, die mit einander in Gesellschaft stehen, also geheissen, daher in den Frachtbriefen gar oft gesetzt wird: Mit Fuhrmann N. N. und Gespann.

Gewinnst, Spectrum, Phantasma, Robolt, Alter-Geist, Ungethüm, soll nach der meisten Meynung ein böser Geist seyn, der in den Menschen auf gewisse Weise empfunnen werden kan, und sie auf vielerley Art zu erschrecken und zu beleidigen pfleget. Man setzet, daß es an einem Ort, wo sich dergleichen Gespenst mercken läset, umgehe oder wache. Das meiste kommt wohl hiebey ohne Zweifel auf die Furcht, Einbildung, oder auch auf einen Betrug an. s. Lex. Philos. it. Bergmännlein.

Gewerrete Handwercke, heißen sonderlich in Nürnberg diejenigen, welche nur allein dazumal anzutreffen, und deren Gesellen nicht wissen dürfen, damit ihre Kunst und Wissenschaft nicht anderer Orten möge bekannt werden, sondern sie solche für sich behalten.

Gesprenge, ist ein Dachwerck mit eingehängten Hogen.

Gesprenge im Schacht, heißt auf Bergwer-

cken, wenn ein Schacht von oben nieder gesunken, und ihm von unten auf entgegen und über sich gebrochen wird, und sie mit den Dörtern einander fehlen, daß der Durchschlag nicht auf einer Linie oder Centro geschieht, sondern der eine ins Liegende, der andere aber ins Hangende kommt.

Gesprenge in Stollen heißt, wenn der Stollner nach dem Haupt-Stoll-Ort ein Gegen-Ort treibet, und mit der Sohle um 1. oder mehr Lachter höher einkommt, als des Stollens Sohle ist.

Gestänge, sind 1) die an einer Kunst an einander gefügte Stangen, wodurch die Kunst arbeitet, 2) das Holz, darauf man in den Stollen mit dem Hunde lauffet, derer werden 2. neben einander, daß 2. Finger breit darzwischen bleibt, genagelt, daß des Hundes Leitz Nagel darinnen nicht weichen könne. Es sind aber die Gestänge zweyerley, entweder Feld-Gestänge oder Strecken-Gestänge, jene sind die Stangen an einem Kunst-Zeuge, die über Feld schieben müssen, und sind sie entweder einfach, welches man ein Geschleppe nennet, oder gedoppelt, zu welchen viel Schwingen, Stoß-Bäume oder Stege auf die Böcke gelegt werden; diese sind beständiger, um die hauffälligen ungehindert wieder einzuschleichen. Streck-Gestänge, sind diejenigen, welche, wenn die Wasser-nöthigen Gefencke oder Gebäude von den Kunst-Schächten abgelegen, absonderlich an das Schacht- und Kunst-Gestänge, mit Kreuz-Wellen und Armen angehenget werden, mit Richtung des Röhr-Wercks in solche Gefencke.

Gestärkt und geschwächt Gut, oder gestärktes und geschwächtes Stück. Jenes wird in der Artillerie genennet, welches am Boden, über dem Zünd-Loche, mehr als 3. Kugeln dick ist; dieses aber, welches weniger als 3. Kugeln dick ist. s. Math. Lex.

Gestände, werden bey den Jägern die Falken-Nester genennet.

Gestatio, die Tracht oder die Zeit, in welcher das Kind von der ersten Bildung bis an die Gebuhrts-Stunde im Mutter-Leibe bleibet.

Gesteine auf Bergwercken ist unterschiedlicher Farbe und Art, vornemlich aber zweyerley, als Schiefer- und Sand-Gestein.

Gesteine abzubrechen wissen, heißt auf Bergwercken, wenn ein Häuer den Vortheil weiß, wie er das Gesteine und die Gänge gewinnen soll. Heißt auch, dem Gestein mit der Arbeit Abbruch thun.

Gesteine erbeisset ihn, heißt, wenn einer sein Gedinge nicht heraus schlägt in der Zeit, die ihm gesetzt ist.

Gestein hat sich gezogen, i. e. aufgethan.

Gestein ist mit dem Gezehe nicht zu gewinnen, i. e. es ist allzu fest.

Gestein leget dem Häuer zu, bedeutet so viel, als es wird gebrecher, daß man es besser gewinnen kan.

Gestein nimmt die Werter nicht an, heißt ein fest Gestein, das schwerlich zu gewinnen ist.

Gestein poldert, wird gesagt, wenn es klinget,

als wenn es dahinten hohl wäre. Voldern heist auch, wenn auf den Kupfer-Hämmern mit dem hölzernen Volder-Hämmern den Kesseln die rechte Weite gegeben wird.

Gestein will sich nicht stossen lassen, bedeutet abermahl ein fest Gesteine, so schwerlich zu gewinnen.

Gestein wird flasericht, das ist feste oder winterich.

Gesteines Absetzen, s. Absetzen.

Gesteins-Lage, ist wie das Gestein lieget; an manchen Orten aber liegt es oben hin, an manchen sencket es sich auch in etwas, in manchen fällt es flach. Wenn nun unterschiedene Arten des Gesteins unter einander liegen, wie etwan zu Mannsfeld, so wird es von Bergleuten Lagen genannt. Fallen und streichen dergleichen Arten durch einander, so sagt man: Das Gestein kommt aus einer Lage in die andere; haben die Gänge ihr Streichens mit dem Gestein, so sagen die Bergleute: der Gang streicht und fällt mit dem Gestein in einer artigen Gesteins-Lage.

Gestell, Fuß-Gestell, heissen die Schenkel der Habichte. s. Habicht.

Gestelle, ist das unten in dem hohen Ofen aus gewissen Werk-Stücken bestehende Gemäuer, worinnen das Eisen geschmolzen wird. Die dazu erfordernden Werk-Stücken sind die Form, der Lämpel, ein Boden, ein Ruck, und zehn gemeine Stücke.

Gestellet wenn ein wild Schwein mit den Hunden streitet, so sagt der Jäger, es wird von den Hunden gestellet.

Gestirn, s. Alterismus und Sterne.

Gestortes, s. Gedämpftes.

Gestübe, sind klein gestoffene mit Leim vermengte Kohlen, daraus der Herd vor dem Schmelz-Ofen gemacht wird. Leicht Gestübe heist, so allein von Kohlen gemacht ist. Schwer Gestübe, so aus Kohlen und Leim-Erde bestehet.

Gestübes, s. Ofen-Gestübe.

Gesunder Riech, heist auf Bergwerken so viel als derber Riech.

Gesundheit, *Sanitas*, ist eine natürliche Constitution des Leibes, welche denselben fähig macht, seine Geschäfte ordentlich und wohl zu verrichten. Sie bestehet in der Harmonia der Lebens-Geister, in einem rechten Temperament der Feuchtigkeiten und richtigen Zusammenhang der soliden Theile; daher sie von einigen in Solidam, Humidam & Spirituosam eingetheilet wird, und dessfalls als unbetrüglliche Anzeigen gegeben werden, wenn der Mensch seine ihm zukommenden Actiones wohl verrichten, was er bey sich behalten soll, wohl behalten, und was er hingegen von sich geben soll, auch wieder von sich geben kan. Gesunde Leute werden auch dadurch erkannt, daß sie keinen Schmerzen in Veränderung des Gewitters, auch nichts von des Mondes Wirkung fühlen, welche Gesundheit als ein edler Schatz, zuvörderst durch ein mäßiges Essen und Trinken, und andere Leibes-Übungen, vornemlich aber durch Bezwungung seiner

Begierden und Affecten muß unterhalten werden, worzu dann auch die ordentliche he und äußerlichen Zufälle an reiner und sunder Luft, item eine ordentliche Bewegung und Vermeidung desjenigen, was allerhand Zufällen, die Gesundheit zu altren pfleget, ein grosses contribuiren & dergleichen gesunden Leuten werden Kranken entgegen gesetzt, in der Mith aber diejenigen gestellet, welche weder fre noch gesund sind, weiche Leiber haben, entweder von einer Krankheit erst aufgefallen oder sich doch so befinden, daß sie nicht lerdings die Actiones eines gesunden Menschen verrichten können. s. Hygieia.

Getäfel, s. Tafel-Werk.

Getöset, gepneuscht, gepft, wird von den Jähunden gesagt. s. Zirsch.

Getraide, dadurch versteht man allerley Korn an Weizen, Roggen, Gersten, Haber, es auf dem Halm, in der Scheune, oder auf dem Boden. s. Lex. Phil.

Geträncke, *Potus*, sind die Liquores, die entweder den Durst zu stillen, oder als Nahrungsmittel zu uns nehmen müssen: Sie stehen entweder in einfachen, und von Natur zubereiteten, als da sind Wein & Wasser, oder in Compositis und Decoctis, da sind alle gemischte und aromatische Träncke, sonderlich aber unser aus Gersten & Hopffen gekochtes Bier.

Getreue Land, wird in den Hallschen Bergwerken genannt, wenn ein Hallscher Bürger die Thal-Güter auf seinen Nahmen bracht und sich damit belehnen liesse, die doch nicht seine, sondern eines andern Hallschen Bergers wären, dem er auch die Nutzung darab folgen liesse, welches aber in des Erz-Hochschotts Ernesti Regiments-Ordnung ausdrücklich, und bey Confiscation der Rauff-Geld und anderer harter Bestrafung, verboten wie denn auch, vermöge gedachter Ordnung keiner mit fremder Leuten Geld Thal-Güter kaufen darff, dergestalt, daß er seinen bloßen Nahmen dazu hergebe, das Gut aber nicht den Nutzungen einem Fremden, der zu Halls nicht Bürger ist, verbliebe, bey Straffe drey Mark löthigen Silbers.

Getrieb, Trieb, *Tympanum*, ist ein Rad, welches, wenn es bewegt wird, auch ein anderes Rad, in dessen Zähne oder Rämme es eingreiffet, mit sich herum treibet.

Getriebe, heist auf Bergwerken, wenn man an einem Ort Stollen oder Strecke, durch einen Bruch und alten Mann gewältigen will, so setzet man auf beyden Seiten Thür-Stöcke, und oben darauf eine Kappe, auf welchen mit Schwarzen-Pfählen angestecket und drüber hingetrieben wird, um dadurch den Bruch lange aufzuhalten, bis man wieder die Thür-Stöcke setzen und weiter abtreiben kan, und dieses heist mit Getrieben durch den Bruch gehen.

Getrieb-Pfähle, bey dem Bergwerk, sind Pfähle so breit, und vorne scharff zugerichtet werden. Getriebene Arbeit, wird diejenige genannt, welcher die Zierrathen an allerhand Beschlüssen

oder Gitterwerk, die sonst nur eben waren, buckelt oder erhoben, wie Bas relief, entweder in eigenen darzu verfertigten Gesenken, oder auf Blei mit bequemen Punsen gegesen werden.

here, s. Schrot.

iere auftragen, heist die Jöcher und Kapfen in einander legen.

iert Feld, s. Vierung.

iert Feld vermessen, ist eine Fund-Grube, die 28. Lachter in die Länge, und 28. Lachter die Breite hat, oder eine Maasse, die 14. Lachter in die Länge, und 14. Lachter in die Breite hat. Dergleichen Feld wird auf Stockwerk, Flözen und schwebenden Gängen verliehen, da denn der Schacht in die Ritten der Fundgrube kommen soll, so er aber nicht in die Mitten kommen soll oder kan, so muß der Bergmeister eine rechte winklichte Grube von 28. Lachter lang und breit, an das bereits vermessene Feld anlegen, und mit neuen Lochsteynen besetzen.

ierter Schein, s. Quadratus.

vollmächtigter, s. Complementarius.

sen, ein Valonisches Wort, bedeutet so viel als einen Bettler. Die Spanier nannten vor diesem die Holländer Spottsweise also.

sge, in der See-Fahrt, die von dem Bugriet abwehrende Flagge.

wächs, *Sciroma*, *Excrescence*, in der Wund-Heilung alles dasjenige, welches an irgend einem äußerlichen Theil des Leibes auswächst, und nicht zur rechten und förmlichen Bildung desselben gehöret, sondern den Menschen nur verunstaltet, dergleichen sind Kröpfe, Speck-Schwamm-Knochen-Gewächse, und weiter.

wächse, s. Vegetabilia.

wächs-Haus, in welches des Winters die kältesten Gewächse, welche die Kälte nicht ertragen können, gebracht werden, und welche gegen Mittag dergestalt gebauet seyn müssen, daß sie gegen der Nord-Seite eine zugewachte Wand oder Mauer, gegen Mittag aber lauter offene Fenster haben, damit man solche bey gutem Wetter eröffnen, und die frische Luft hinein lassen könne. Hingegen wird gegen die Nord-Seite ein Rachel-Ofen herein gesetzt, und durch denselben in der kältesten Kälte eine gelinde Wärme gemacht.

wältigen, heist auf Bergwerken das Tieffte entweder von den hinein gestürzten Bergen oder zugelauffenen Wasser saubern, und wieder völlig zurichten.

währe, ist 1) ein Schein oder Zettel, welchen auf Bergwerken der Verkäufer an den Berg-Schreiber ertheilet, daß er diesen oder jenen Kux dem Käufer zuschreiben soll; 2) bedeutet es den Schein, den der Berg-Schreiber selbst von sich stellet, daß der Kux dem Käufer im Nahmen des Verkäufers zugescriben sey.

wehr, allerhand Waffen und Kriegs-Rüstungen; ist auch ein den Jägern gebräuchlicher Terminus, als welche der wilden hauen- den Schweine ihre Zähne scharffe Waffen, Gewerff oder Gewehr, mit welchen es Leute

und Hunde darnieder schläget, zu nennen pflegen.

Gewehr, *Armes à feu*, Bombardæ, unter solchen werden verstanden Flinten, Musqueten, Musquetons und Carabiners, gemeine und gezogene Vogel- und Pirsch-Röhre, Stucke und halbe Flinten, Pistolen, Eschinken, Zerzerols oder Puffert, auch wohl die so genannten Wind-Büchsen, wiewohl die letzteren nicht mit Schieß-Pulver, sondern durch die zusammen gepresste Luft getrieben werden. An allen diesen Arten von Gewehren waren vor diesem die Feuer-Schlösser, (weil selbige sehr gewiß sind, und selten versagen) im Gebrauch, die man vermittelst eines Rades aufgezogen und gespannt; heut zu Tage aber sind an deren statt die Flinten-Schlösser fast durchgehends (weil man damit eher fertig werden kan) bey allen Nationen eingeführet worden, wiewohl die Feuer-Röhre noch zur Lust und zum Scheiben-Schießen, wie auch auf der Jagd und in Belagerungen, vornehmlich aber die gezogenen, (weil damit weiter und gewisser zu schießen) beybehalten werden. Es hat aber ein Gewehr-Händler, wenn er dergleichen Gewehr entweder einzeln, oder bey hundertten, ja bey tausenden für ganze Regimenter anschaffen soll, erstlich wohl zu betrachten, den Ort, von dem er solches Gewehr verschreiben will, dergleichen sind in Teutschland die Stadt Suhl in Thüringen, als welche jährlich viel tausend Flinten, Carabiners und Pistolen liefert, ingleichen die Städte Mastricht und Lüttich, in Frankreich Sedan, und in Italien Neapel, Turin und Brescia, in Schlesien Teschen, in Westphalen die Stadt Essen, wie auch unterschiedene Dörfer in Schweden und Dänemark. Zum andern muß ein Gewehr-Händler auch die abgänglichen Sorten und den rechten Caliber oder die Mündung des Lauffs in Acht nehmen, (und sind sonderlich die Italiänischen Läufe vor andern berühmte) wenn er nicht das angeschaffte Gewehr auf dem Halse behalten will. Mit kostbaren und proppren Gewehr kan auch ein Gewehr-Händler öfters bey grossen Herren einen guten Profit machen, nemlich, daß etwan an demselben die Läufe Italiänisch, die Schlösser von Mastricht, Sedan und Paris, und der Schaft von Rußbaum-Eben-Brasilien-Cypressen- und dergleichen Holz gemacht, und mit Gold, Silber, Meßing, Stahl, Elfenbein und Horn künstlich eingelegt ist, welches die im Lande herum reisenden Savoyarden, Italiäner und Frankosen wohl wissen, und vielmahls ein zu Suhl gemachtes Paar Pistolen, auf deren Lauff sie etwan Milano, und auf die Schlösser Paris stechen lassen, für ein ausländisches Gewehr theuer genug verkaufen. Endlich muß auch ein Gewehr-Händler fleißige Aufsicht haben, daß seine Waare nicht verrostet, und von rechter Länge und Caliber sey, auch die verbotene Zufuhr des Gewehrs, welche den Feinden in Kriegs-Zeiten geschicht, vermeiden, oder doch darinne vorsichtig gehen, daß er nicht ertappet, und seine

Waare als contraband weggenommen und confisciret werde.

Gewehr nennen die Jäger der Säuen und anderer beißenden Thiere Fang-Zähne.

Gewercken, Gewerckschafften, sind sonderlich auf Bergwercken die Personen, welche eine Zeche bauen, und ihre gewisse Theile daran haben, auf dieselben Zubuß geben, und nach Gelegenheit Ausbeute heben. Nach der Ungarischen Berg-Ordnung heißen sie auch Wald-Bürger. Es bestehet aber eine Gewerckschafft in 128. Kuren, darunter 4. Erb-Kure, so die Gewercken dem Landes-Fürsten und Herrn, und zwar nach uraltem Berg-Recht, frey zu bauen verbunden sind.

Gewercken, heißen nicht alleine die im Bergwerck bauende Personen, sondern es werden auch unterweilen allerhand Handwerker darunter verstanden: Insonderheit aber heißt, etwas von den Gewercken besichtigen lassen, d. i. von Mäurern und Zimmerleuten.

Gewerff, f. Schwein.

Geweyh von Hirsch, f. Gehörn.

Gewicht, *Pondus*, *Poids*, ist nechst der Zahl und dem Maas das dritte, nach welchen Gott alles in der Welt geordnet hat, wie denn kein Stand in der Welt zu finden, der nicht des Gewichts zuweilen benöthiget ist. Vor allen aber gehet die Kauffmannschafft viel mit Ein-Aus- und Abwägen um, und daher ist derselben zu wissen nöthig, wie sich fremder Dertter Gewichte gegen das einheimische verhalte, um eines nach dem andern zu reduciren. Die Gewichte lassen sich insgesamt in Stadt-Markt- und Handels-Gewicht, ferner in Gold-Silber-Münz-Bergwerck-Ducaten-Cronen- und Apotheker-Gewicht eintheilen. Die Materie, woraus dieselben verfertiget werden, sind Steine, Eisen, Bley, Kupffer und Messing. Das Gold- und Silber-Gewichte ist vornemlich zweyerley; das Troyische und das Colnische. Das Troyische, welches von der Frantzösischen Stadt Troyes, in Champagne, den Rahmen hat, und schwerer ist als das Colnische, wird meistens in Frankreich, Schweiz, Holland &c. gebraucht; das Colnische aber gilt fast durchgehends im Römischen Reiche. Beydes bestehet aus Marck, Carat, Loth, Gran, Gren, Pfennig und Heller-Gewicht. Das Medicinische oder Apotheker-Gewicht bestehet aus Unzen, Drachmen, Scrupel und Granen. 100. Pfund schwer Gewicht macht bey uns 110. Pf. leicht oder Kramer-Gewicht. f. *Peso*.

Gewicht-Macher, gehören in Nürnberg mit unter die Rothschmiede, und verfertigen vornemlich Centner, Pfunde, Loth und Oventlein, it. die so genannten Einsatz-Gold- und Silber-Gewichte, davon jener in Ducaten- und Cronen-Gewicht bestehet, dieses aber der Marck nach eingerichtet wird: Perlen- und Diamanten-Gewichte, die Gran und Caraten derselben zu bemerken: Probir-Gewichte, Pfennig und Centner nach verjüngter Proportion zu wissen, wie viel nemlich nach der klein genommenen Probe der vollkommene

ne Centner der Berg-Erzte gut und fe Metall halte; Apotheker-Gewicht, welches in 24. Loth haltenden Pfunden, Unzen bestehet. Das Meister-Stück der Gewicht-Macher ist vornemlich ein Einsatz-Gewicht 8. Marck haltend. In Hamburg machen neben einem Hang-Leuchter einen Ha-Kessel mit 2. Schnauken, welcher so accersenn muß, daß bey Einfüllung des Wassers kein Tropffen auslaufen kan.

Gewinde, f. Charniere. Es werden auch Helices oder Schrauben, Gewinde, ingleich Gänge genennet.

Gewinnen auf Bergwercken, heißt so viel, Erbrechen: In dem Acker-Feld- und Garten-Bau sagt man, er hat so viel Korn, oder Obst gewonnen, d. i. eingeerdtet, eingesamlet.

Gewissen, *Conscientia*, heißt das innerliche Urtheil, welches die Vernunft von des Menschen Thun und Lassen anstellet; wird eingetheilt in *conscientiam rectam*, *erroneam*, *scrupulosam* &c. f. *Lex. Phil.*

Gewissens-Freyheit, wird dem Gewissen Zwang entgegen gesetzt, und bestehet darin, daß die Obrigkeit in Gewissens-Sachen einem jedweden nach seinem Gewissen zu handeln frey läßt. f. *Lex. Phil.*

Gewissens-Scrupel, *Casus conscientiae*, ein Zweifel über die Moralität und Billigkeit einer Handlung, da man nemlich ungewiß ist, ob solche Handlung recht oder unrecht sey. f. *Lex. Phil.*

Gewölbe, *Fornix*, *Concameratio*, ist eine krumme Decke, die von gebrannten oder gehauenen Steinen gemacht wird, und mit ihren Krümme einen Elliptischen oder Kreis-Bogen vorstellet. f. *Camarium*.

Gewohnheit, *Consuetudo*, ist nichts anders als eine durch öftere Wiederholung gewöhnliche Bewegung des Leibes entstandene Beschaffenheit der natürlichen Kräfte, dadurch geschickt gemacht werden, dergleichen Bewegungen leichter als zuvor hervor zu bringen.

Geworffen, sagt man vom Falcken, wenn man ihn los läßt, so spricht man, man habe ihn geworffen.

Geyer, ist die Planities oder Ebene oben an dem hohen Ofen oder Schacht, worauf man herum gehen kan.

Gezäbe oder Gezeug, sind alle die Instrumente, die so wohl die Bergleute bey Gewinnung der Gänge, als auch die Schmelzer in Hütte gebrauchen, it. alle Berg-Materialien.

Geziehgen, heißen die Schmelzer so viel, als schmeidig, d. i. gebogen; als sie sagen, der Stein wird geziehge, d. i. er wird geschmeidig, flüssig und verlieret seine wilde Sprödigkeit.

Gezimmer, ist den Bergleuten eben so viel als Zimmern.

Gezimmer hat einen festen Fuß im Gestein, d. i. ein gut Fundament.

Gezimmer in Schächten, sind Trag-Stempel, Jöcher, Einstriche, Spreitzen u. d. gl.

Gezogen, f. Aufgethan.

Ghitta Jemou, f. Gummi Gotta.

Gialappa, f. Jalappa.

dino, heist auf Italianisch ein Garten. Zu Venedig wird ein Gefängniß il Giardino genannt.

ber-sitas, Gibbositas, Gibbus, siehe Cynoma.

1, eine kleine Parausen-Art, welche man wegen ihrer gelben Farbe auch Gilblichen nennt. Sie sind nicht so breit, aber ihr Rücken ist fleischiger als der Parausen, und stehen gern in moorigten und reinigten Wassern, werden in Teichen und Gräben gehalten.

2, ist auf Bergwerken ein gewisses Maas, rinnen der Eisen-Stein und Kohlen auf hohen Ofen, aufgegeben werden. Es kisset auch Licht der Platz, wo auf den hohen Ofen der gepochte Eisen-Stein hingestürzt wird. Es gehen wohl 8. bis 9. Sichten in einem solchen Ofen.

3, f. Paralysis, *it.* Arthritis, *it.* Podagra.

4, ten laufen, f. Aufgeber.

5, t-Rose, f. Deontien.

6, t-Rube, f. Bryonia.

7, pel, Tympanum, Fronton, ist eine Zierth in der Bau-Kunst, welche über einem Thaus oder einer Eröffnung gemacht wird, und einen Triangel vorstellet, auch mit Gliedern aus einer gewissen Ordnung versehen wird. Über kleinen Wercken, z. E. über Fenstern, Bilderblinden u. s. w. macht man solche Gebel auch zuweilen rund. f. Math. Lex. klein f. Sifarium.

8, e, f. Jase.

9, fer, Metallifusores, Fondeurs, von dem in machte Formen ausgegossenen, geschmolzenen Metall, und zwar, so es Messing, Roth-Eisener; so es aber Zinn, oder eine andere Legirung ist, Zinn- item Schrifftgießer genannt; müssen mit guten Werkstätten und namentlich die Rothgießer, welche große Stücken, Stücke, Mortiers, Glocken und große Leichter zc. zu gießen haben, mit einer hohen und mit Steinen wohl umfassenen Gießstätte, (alles Unglück zu vermeiden) sammt einem guten Schmelz-Ofen versehen seyn, daß die Hitze des Metalls wohl verstehen, daß sie solches zu rechter Zeit nicht zu heiß und nicht zu kalt in die Formen gießen, und die Figur und Bildung der Formen wohl und deutlich ausgedrückt werde. Es wird aber auch solche Figur, wenn sie etwan, wie die Statuen, recht groß ist, in unterschiedlichen Theilen geformet, gegossen und solche Stücke hernach zusammen gesetzt und gelötet, alsdann mit Feilen übergangen, poliret oder ausgearbeitet, gewischt, glänzend und blank gemacht.

10, fer, Eisen-Gießer, heißen auf den Eisen-Gruben diejenigen, welche Kessel, Ofen, Kupfe, Aufsätze und dergleichen gießen.

11, Pucel, f. Pyramis.

12, f. Venenum, *it.* Toxicon.

13, Magnet, f. Piedra della Cobra.

14, Wurzel, f. Vincetoxicum.

15, trou, Arillæ, sind die Kerne in den Wein-Beeren.

16, e, eine Silber-haltige Berg-Art gelber Farbe.

Gilb-Wurz, f. Curcuma.

Gilblichen, f. Gibel.

Gilde-Knecht, ist in den See-Städten derjenige, so die Schiffer abfertigen muß. Wenn sie keinen Schein von ihm haben, so läßt sie der Zöllner nicht fahren.

Gilla, ist bey dem Paracelso das weiße Vitriol-Salz, welches aus dem Capite Mortuo des **G** nach der destillation desselben, mit warmen Wasser ausgezogen, und l. a. evaporiret worden. Ist ein starkes Vomitiv: aber darinnen ein großer Unterschied, nachdem es aus einem Fischen oder Fischen Vitriol bereitet worden.

Gingiber, f. Ingber.

Gingibrachium, heist der Scharbock an den Armen.

Gingipedium, der Scharbock an Füßen.

Gingiva, das Zahn-Fleisch, welches die Zähne gleich als ein Ball umgiebt.

Gingivarum fistula oder ulcus, eine Fistel oder Geschwür des Zahn-Fleisches.

Ginglymus, Cardo, die Zusammenfügung der Beine, wenn nemlich eines Beines Haupt in die Höhle des andern Beins gesetzt wird. f. Articulatio.

Ginsing oder Ginseng-Radix, f. Ninsing.

Ginst, f. Genista.

Ginstfriemen, f. Scorpius.

Gips, Gypsum, ist der zu Kalk gebrannte Alabaster, wiewohl auch der ganz geringe Alabaster-Stein Gypsum oder Spatum genennet wird: Er dienet vortreflich zur Stucador-Arbeit: der gemeine Mann braucht ihn innerlich wider die rothe Ruhr und andere dergleichen Bauch-Flüsse.

Giraffe, f. Camelopardalis, *it.* Zirafa.

Girasol, ist ein edler Stein, auf Art der Opalen, jedoch gemeiniglich viel härter, weiß und durchsichtig, mit einem Widerschein, empfahet sein Licht von der Sonne, und erhält dasselbige eine Zeitlang, man wende ihn auf welche Seite man nur immer wolle; so, daß es scheint, als ob sich die Sonne mit ihm herum drehete. Er wird nebst den Opalen in einem weichen Steine gefunden, der eine Farbe hat wie Benzoe, mit schwarzen, gelben und braunrothen Niederlein durchstrichen. Der aus Indien kommt, wird den andern vorgezogen: Er wird auch in Egypten gefunden, in Arabien, in Cypern, in Galatien, ingleichen in Hungarn. Es wird ihm die Kraft zugeschrieben, daß er den Schlaf zu wege bringen könne, wenn man ihn auf dem Leibe trägt: Man darff aber auf ein solches Mittel, das bloß in der Einbildung bestehet, keinen großen Staat machen.

Giriren, umlaufen, welches Wort bey den Kaufleuten gebräuchlich ist, und so viel heisset, als sein Geld in Wechsel unter den Leuten laufen lassen, und damit handeln. Und einen solchen beständigen Lauff des Geldes nennen die Kaufleute einen Giro. Ein girirter Wechsel-Brief heist, der oft indossiret, und durch viel Hände gegangen ist.

Giri in bianco, f. Indosso in bianco.

Bitterwerck, ist eines von der künstlichen Schloffer-Arbeit, wurde vor Alters nur von recht-linischen durch einander gesteckten vier-eckigten Stäben, wie ein opus craticulatum, gemacht, heutiges Tags aber werden die in Gesenkern rund getriebene Stäbe mancher-ley Gewinde, zierlich aufgewunden und durch einander gesteckt, auch mit allerhand getrie-benen Laube und Figuren gezieret, welches denn den Balustraden, die damit umgeben sind, ein gar schönes Ansehen giebet.

Glacialis humor, f. Humores oculares.

Glacies, f. Eis.

Glacis, f. Esplanade.

Glacies Mariæ, f. Frauen-Eis, *is. Specularis Lapis*.

Gladiatoris artis magister, f. Fechtmeister.

Gladiolus cœruleus, f. Iris Germanica.

Gladius, ein Schwerdt, Degen, ingleichen ein Seefisch, Schwerdtfisch.

Glätt-Platte, heist bey den Papiermachern ein Marmor- oder anderer feiner Stein, darauf das Papier glatt gemacht wird.

Glätt-Stein, ist ein dergleichen in Holz gefas-ster Stein, damit das Papier von dem Glät-ter Bogen-weis geglättet wird.

Gläubiger, f. Creditores.

Glandula, eine Drüse, solches sind gleichsam sonderbare künstliche gestalte Siebe, welche in unterschiedenen Orten des Leibes unter-schiedene Theile des Geblüts absondern und absetzen. Sie bestehen aus fast trocknen, zer-brechlichen, schwammichten Wesen, in und aussen her mit vielen Häutlein belegen, und sind dabey zweyerley, als zusammen gesetzte Conglomerata, und Kugel-förmige Con-globata. Jene scheiden durch einen beson-deren Canal das unnütze Wasser aus dem Leib, diese aber geben das ihrige dem Milch-Safft und dem Geblüte. Man kan noch die dritte Art hinzu setzen, glandulæ sparæ seu Sporadicæ, zerstreute, hin und wieder lie-gende Drüslein genannt; dergleichen in den Gedärmen von den Anatomicis observi-ret werden. Die neuesten Medici und Phy-sici behaupten, daß die Glandulæ nichts an-ders sind, als sehr zarte zusammen gewickelte Aderlein.

Glandula Guidonis, ist eine Geschwulst, wie ei-ne Drüse, beweglich, weich, ohne Wurzeln, und von den darum herum liegenden Theilen abgesondert. Sie ereignet sich meistens um die Gelencke.

Glandula pinealis und pituitaria, f. Conarium; ingleichen Pituitaria glandula.

Glandulosa tunica, ist das 5te Häutlein, wel-ches den Magen und die Eingeweide, inwen-dig rings herum bekleidet: Es bestehet aus sehr vielen kleinen Drüslein, welche die Lym-pham absondern, und nach ihrem ersten Gan-ge führen.

Glandulosum corpus, f. Prostata.

Glanis, f. Wels.

Glans, bedeutet erstlich die Eichel, oder die Frucht von einem Eich-Baum; denn das äussere Theil der männlichen Ruthe, gleich-falls die Eichel genannt; drittens supposito-

rium, ein Stuhl-Zapffgen, und letztens an-scrophulum, ein Kröpfgen.

Glans, f. Suppositorium.

Glans terrestris, f. Erdnuß.

Glans unguentaria, sive Nux unguentaria, *l. lanus Myrepica*, Salb-Nüsse, sind Früch eines fremden Baums, dem Tamarisk-Baum nicht ungleich. Diese haben ei-fetten Kern, wie eine Hasel-Nuß, wachsen Egypten und Arabien. Die Kerne brauch die Medici zum purgiren, so wird auch daraus gepresste Del, Oleum Balaninum s. Myrepicum, wider vielerley Fälle reco-mendiret.

Glanz, eine Berg-Art, so gerne auf Silb-Bängen bricht; hält oft Blei und Silb ist auch oft kupffrig. Die Glanze sind in an der Farbe nicht groß von einander un-terschieden, jedoch ist etlicher kleinspießig, ei-cher aber grobspießig und würfflicht.

Glareola nona, f. Brach-Vogel.

Glas, Vitrum, *le Verre*, ein durchsichtiges h-tes Corpus, welches aus Asche, Pott-Asche, weissen Kieselsteinen, Sand, Flinten- oder Feuerstein, Borax, Salpeter, calcinirt Crystall, Gyps, Kreide, Salz, Knochen, Kalk re. durch das Feuer verfertigt wi-rd. Die Gläser sind entweder Spiegel- oder Fi-ster-Gläser, Wein- oder Bier-Gläser, Re-pienten, Kolben, Scheide-Kolben, Reti-ten, Whiolen, Helme, Wetter-Gläser, W-fer-Wagen, Reibe-Schaalen, Schälgen, S-ger-Glocklein, Rexir- und Kelch-Gläs-er, Glas-Krüge und Becher, Zucker-Gläser, F-schen, Syris-Gläser, Trichter, Bouteille, Sattel-Flaschen, Brust-Gläser, Glas-Heb-Schröpf-Köpfe, Spiegel, Kugeln und Fe-ster-Scheiben, als grosse Regal-Scheibe, doppelte Scheiben, Spiegel-Scheiben, Bru-Kuchen, achtzehn-hundertige, und zwen-ta-sendige Scheiben, Tafeln, Röhrgen, Mast-Stänglein re. theils von weissen, blauen, gr-ünen, rothen oder braunen Glase. Siehe Le-Philos.

Glas, Moscovitisches, f. Specularis lapis.

Glas-Asche, eine aus Holz oder gewissen Krä-tern gebrannte, und zum Glas-machen dien-liche Asche. Dergleichen ist die Orienta-sche Rochetta und Spanische Soda, welc-fast nur zum Benedictischen Glase gebrauc-werden. Die Asche muß nicht zu wenig Sa-haben, sonst giebt sie ein gar zu streng-flü-ßiges Salz.

Glaser oder Fenster-Macher, haben vor di-fent lange Zeit eine freye Handthierung g-habt, bis es endlich an unterschiedlichen O-ten, und sonderlich zu Nürnberg, wegen Ei-reissung allzu grosser Stümpelen im Ja-1569. zu einem ordentlichen Handwerk g-diehen, jedoch mit Genießung eines rühml-chen Geschenckes, so daß die reisenden Gese-len mit ihrem Handwercks-Gruss von ein-Stadt zur andern, wann sie nicht Arbeit fin-den, gar wohl, vermittelt solchen Gesche-ckes, in dem Heil. Röm. Reich sich fortbrin-gen können. In den See-Städten aber ist solches Geschenck nicht zu finden, ingleichen

ch nirgends keine Gefellen-Lade, als allein besagter Reichs-Stadt Nürnberg, und in der Haupt-Stadt des Herzogthums Steyer Grätz. Und ist sonderlich merckwürdig, daß bereits in vorbesagter Reichs-Stadt Nürnberg in der An. 1696. den 7. Julii abgeantten S. Egidii-Kirche, in einem Fenster die Jahr-Zahl des 1140. Jahrs, als in welchem sie vom Kayser Conrado III. erbauet, funden worden, zu einem nicht so gar ungründeten Beweis, daß in oft belobter Stadt sich dazumahl, und also schon vor 590. id mehr Jahren Glaser und Fenster-Macher befunden haben, wiewohl annoch frey, id ohne einige Handwercks-Ordnung, wie en bereits gemeldet worden. Es ist aber in diesem alten Handwerk annoch ferner berichten, daß einiger Orten gewisse Meir-Stücke gemacht werden, theils Orten er nicht, sondern nur die also genannten Gefellen-Fenster. So sind auch die Meir-Stücke nicht allenthalben einerley, in sie an etlichen Orten selbst die Fenster-Rahmen darzu machen, welche überfälet, it dicken Schenkeln versehen sind, an welchen, wann sie von einander geschlagen werden, eine Schliße in die andere sich richtig rücken, und die Nägel in die vorgebohrten Löcher auf das genaueste zutreffen müssen. Solche Rahmen werden so dann nach einem richtig- und förmlichen Abriß künstlich veraset, und das Glas hiezu mit besondern Reiß eingetheilet und geschnitten, auch mit Bönen ganz runden und polirten Fenster-Rahmen oder Stangen versehen, und solche mit eysernen Hafften angemacht, so daß man st keine Stecknadel dazwischen stecken kan. Eben solchen von schöner Reiß-Arbeit gemachten Fenstern werden noch zwey andere Fenster verfertiget, eines von lauter runden Scheiben mit drey Angeln, woran in der Mitte die Büxen, wie an den Scheiben zu sehen, und das zweyte von der so genannten Quartier-Arbeit, vermittelst welcher 4. vier-eckigte Glas-Tafeln an einem Ecke also ausgeschnitten werden, daß sie in der Mitte eine runde Scheiben fassen und umschließen können. Es pflegen aber, nebst den Fenstern, die Glaser auch allerley Arten und fast ungezählte Gattungen aus Glas, Zinn und Bley gethe Laternen, samt allerley Schatz-Ristlein zu machen, und so wohl mit allerley Trinckgeschirren, als zur Chymie und Apothecker-Kunst gehörigen Gläsern sich zu versehen, und wegen Glaser und Glas-Händler genant zu werden. Ihr Werkzeug bestehet in dem Bley-Zug, worauf von allerhand Sorten Bley gezogen wird, als Quartier- und Scheiben-Bley, schmale und breite Umpläge und Hafften, welche aber vorher in einem Gies-Eisen gegossen, alsdann in dem Kutter-Kloben gefüttert, und auf dem Zug, einem Bley, iedoch nach Proportion einer jeden Arbeit, gezogen werden. Ferner ist, 2. Scheiben und Gläser recht ins Bley zu ziehen, ein guter Schneid-Diamant nöthig, welcher an einem Bley-Knecht gefasset, in-

gleichen ein Hand-Leistlein, Kresel, Glinck-Messer, Hammer und Zange, Schließ-Nägel, Vorschlag- und Aufzug-Leisten, wie nicht weniger ein gutes paar Löt-Kolben, Kohlen und Blasbalg; item eine Kratz-Bürste, Löt-Schaalen, Streich-Licht, samt einem guten Löt-Stein, die Kolben darinnen recht aufzutreiben und zu verzinnen, damit die Fenster oder andere Glas-Arbeit recht verlötet und verzinnet wird.

Glas-Erzt, ist ein derb Erzt, siehet aus wie ein gediegen Bley, läset sich schmieden, und hält der Centner zu 180. bis 185. Mark Silber. Immassen es der Güte nach dem Silber gleich gehalten wird.

Glaseschmelz, s. Kali Geniculatum.

Glas-Gall, Fel Vitri, ist ein Compositum, so meistentheils aus Italien kömmt, Schnee-weiß gegossen, und in Scheiben formiret ist. Es wird zum Silber-Löthen gebraucht, und kömmt aus Glas-Hütten, woselbst es auf der Materie, aus welcher das Glas geblasen wird, wie ein Fett oder Schaum oben auf schwimmt, und auch also von einigen Axungia und Sal vitri, von den Franzosen aber *Suif de verre*, Glas-Talg oder Unschlitt genennet wird, und weil dieses Salzes Ursprung eigentlich von der sonde oder andern Salibus Alcalibus herrühret, auch mit diesen sehr überein kömmt, so nennen es andere Sal alcali; Sal Anatron. &c. In Frankreich brauchen es die Einwohner in der Arzenen gegen die Wassersucht, und den Stein, ingleichen die Zähne damit zu saubern: In der Chymie und Scheide-Kunst machet es die Metallen flüßig. Es gebrauchen es auch die Gold-Schmiede zum Löthen, und die Töpfer zur Glasur. s. Anatron. Auf dem Blau-Farben-Werck wird Glas-Galle genennet, wenn sich oben auf dem Fluß im Schmelzen ein weiß siedend Salz befindet, welches wie ein Glas-Mehl aussiehet, und vom Fluß kömmt.

Glas-Häfen, sind groffe runde und von gutem Thon gemachte und fein wohl ausgebrannte Häfen, worinnen man die Materialien zum Glasmachen schmelzet.

Glas-Hütte: Eine wohl-versehene Glas-Hütte kan man folgender Gestalt vorstellen, daß in solcher 1) die Glas-Kammer oder Magazin, woselbst das gemachte Glas verwahret wird, ferner des Glas-Schneiders Offcin, dessen Maschine, kupferne Scheibe, der Glas-Ofen, der Tiegel oder Glas-Hafen, der Kühl-Ofen, der Glasmeister, Glasblaser, Feuer-Knecht, die Pfeiffe, das Vorschneid-Eisen, das Zwack-Eisen, Bühm-Eisen, Scheere, Auftrieb-Scheere, Kößgen, Sattel, eiserne Schöppe, Wasser-Trog, etliche lange Eisen, Formen, Mörser, Glas-Kasten und Eisen mit den Zackenrädgen befindlich sind. Sonderlich aber hat man 2) dreyerley Ofen daselbst anzutreffen. Einen Calcinir-Ofen, in welchem auf einem erhöhten Roß die Kohlen liegen, dessen Flammen den ganzen Ofen bestreichen, der schwarke Rauch aber, welcher über der Ofen-Fläche schwebet, zu dem Ofen-Loch hinaus stürhet. In diesem wird die Fritte oder das

das rohe Metall-Glas zubereitet, und von dem Gießer, wenn sie zur Gnüge calcinirt, aus diesem Ofen genommen, und wenn sie erkaltet, zum benötigten Gebrauch aufbehalten. Der andere ist der Schmelz- oder Werk-Ofen, in welchen die Töpfe gesetzt werden, und ist die Anzahl der Töpfe je nach der Zahl der gemachten Ofen-Löcher allezeit gedoppelt, damit nemlich ein ieder Arbeiter einen Topf voll des gereinigten Metalls habe, welches schon zur Arbeit taugt, den andern Topf aber zum Metall-Reinigen, indem er in der Arbeit ist. Dieser Ofen ist in zwey Theil abgetheilet. Dessen unterer Theil die Töpfe vom Herd absondert. Dieser hat in der Mitten des Herds ein rundes Loch, welches mit eisernen Stäben belegt ist, die 4. oder mehr Zoll dick sind, und durch welche die Flamme gehet, die von dem obern Ziegel-Gewölbe zurück auf die Töpfe reflectiret. Der dritte Ofen ist der Kühl-Ofen, welcher dazu dienet, daß man darinnen die Gefäße wieder erwärmen und abkühlen läßt, und wird der Kühl-Ofen deswegen genennet, weil die Hitze in selbigem nicht so grausam, als in den beyden andern Ofen ist. Der Instrumenten, deren sich der Glasmacher bedienet, sind wenig, und muß sein Glas-Mohr von Eisen mit einem hölzernen Handgriff das meiste thun. Weil aber die Arten der Gläser verschieden, als bestehen auch darinnen die meisten Kunst-Griffe, wiewohl auch einige Formen, worein das Glas im Blasen gedrücket wird, demselben das äußerliche Ansehen geben.

Glas-Kopf, ist eine Art von roth-braunem Eisen-Stein, Schistus genannt: der lange und spizige wird für Blut-Stein verkauft, welcher seiner kalten Natur wegen das Blut verstopfet. Von dem Spieß-Glas, siehe Antimonium.

Glas-Kraut, Tag und Nacht, *Parietaria*, hat braun- oder grün-rothe Stengel, rauhe Blätter, sehr kleine Blümlein, und schwarzen Saamen. Es wächst im steinigten Grunde, und sonderlich bey alten verfallenen Gebäuden. Ein Trank davon dienet für Entzündung der Kehle. Der Saft ist gut für Ohren-Weh. Das Kraut wird für Verstopfung des Harns gebraucht.

Glasmachen, floriret heutiges Tages in der Insul Murano, bey Venedig, woselbst herrliche und fast dem Crystall trogende Gläser von allerhand Arten verfertigt werden, und unter dem Nahmen der Venetianischen Gläser in der ganzen Welt bekannt sind. Teutschland hat hin und her solcher Glas-Hütten auch verschiedene, kan aber so hoch mit dieser Kunst nicht steigen, als oben berührtes Muran, woran es vielleicht das Salz und Salz-Wasser, benebst der Luft, welches Muran alles in grösserer Reinigkeit hat, verhindert: jedoch kommen die zu Dreßden, item zu Neustadt an der Dos, angelegte Chur-Sächsische und Königlich-Preussische Glas-Hütten, und Spiegel-Manufacturen, den Venetianischen Gläsern und Spiegeln ziemlich nahe, wo sie

solche, absonderlich was die Subtilität das künstliche Schneiden der Gläser, und der Neustädtischen Spiegel-Manufacturen die Grösse der Spiegel betrifft, nicht gar übertreffen.

Glas-Nuth, ist die kleine Nuth, in welcher Glas im Fenster stehet.

Glas-Stein, s. Quocolos.

Glaucedo, *Glaucoma*, *Glaucofis*, Weiß-B ist eine Augen-Krankheit, wenn nemlich Crystallinische Feuchtigkeit ganz weiß wird. s. Catarracta.

Glaucher Gang, ist auf Bergwercken so als ein tauber leerer Gang.

Glauch-Herd, ist wie ein Plan-Herd, nur man keine Planen darauf brauchet.

Glaucium, sive *Papaver corniculatum*, *Glaucium*, *Pavot cornu*, Hörner-Mohn, gehört zu Mohn, ist ein Gewächs, dessen es 2 Sorten giebt. Die erste wird genannt, *Glaucium flore luteo*, die treibt aus ihrer Wurzel lang und breite Blätter, die sind dick und schig, rauch und des Verbasci Mon-pelie seinen gleich, gar tieff zerschnitten, am Rande ausgezackt, Meer-grün, und liegen auf Erde, stehen den Winter aus, und sitzen dicken Stielen. Der Stengel bricht nie eher als im andern Jahre hervor: er ist starr und hart, voll Knoten und ohne Haar, theilt sich in viel Aeste, und treibet aus seinen Aesten Blätter, die ein gut Theil kleiner sind als wie die untersten, auch nicht so sehr zerschnitten. Die Blumen wachsen auf Gipfeln, sind so groß, wie die am zahnen Mohn, jede hat vier gelbe Blätterlein, Rosen-Form. Wann diese vergangen, erscheineth eine lange Hülse, als wie der kleine Finger, ist schlank, rauch anzufühlen, und enthält die runden Saamen, die dem gemeinen Mohnes ähnlich sind. Die Wurzel ist Fingers dicke, lang und schwärzlich. Das ganze Gewächs ist mit einem gelben Saft erfüllt, der einen üblen Geruch hat, und bitter schmeckt. Es wächst an sandigen und der See gelegenen Orten. Die andere heisset *Glaucium flore Phoeniceo*, die treibet Blätter, welche um ein gut Theil kleiner sind, wie die an der ersten, viel raucher, und als die an der *Eruca* eingeschnitten. Ihre Stengel sind viel geschlancker und schwächer, an der vorhergehenden, und liegen auf dem Boden. Ihre Blüthen sind gleichfalls viel kleiner, zu Anfang sehr roth, hernachmal bleicher, und endlich ganz blaßroth. Wann diese Blumen abgefallen, so erwachsen langschlancke Schoten, die enthalten die Saamen, die viel dicker sind, als des gemeinen Mohnes, und runzlicht. Die Wurzel ist lang, ziemlich dick, weiß, und in Seiten-Wurzeln eingetheilet. Dieses Gewächs wächst auf dem Felde, und in den Gärten. Die dritte Sorte heisset *Glaucium flore Violaceo*. Dieser ihre Blätter sind ein gut Theil kleiner als der andern, auch viel zarter ausgeschnitten, und viel grüner. Ihre Stengel sind klein und zart, ein wenig rauch. Die Blumen sehen gleich wie die an der vorhergehenden

n, sind eben so groß, aber viol-braun. Dar-
 folgen lang und schwancke, harte, rauche
 hoten, welche die gar zarten, dunkeln
 er schwärklichten Saamen-Körner be-
 lieffen. Ihre Wurzel ist dünne. Sie
 chset auf dem Felde, unter dem Getraide.
 le drey Sorten führen viel Del und Sal es-
 sentiale; sie zertheilen, wenn sie äußerlich
 egeleget werden.

coma, f. Cataracta.

ur, f. Laur.

x maritima, Französisch, Herbe au lait,
 utsch, Milchkraut, ist ein kleines Kraut,
 B schlancke, niedrige und auf den Boden hin-
 echende Stengel treibt, und Blätter trägt,
 gegeneinander über stehen, auch wie die
 der Herniaria aussehen. Die Blüthe ist
 Form eines kleinen Schälgens, ohne Kelch,
 wie ein Röslein in fünf Theile zertheilet.
 ann die Blüthe veraangen ist, so kommt ei-
 häutige Hülse zum Vorschein, die beschleust
 röthlichten und zarten Saamen. Die
 urkeln sind so zarte, als wie Käden. Es
 chset an dem Strand der See, vornem-
 in See- und Engelland. Es führet viel
 l und Sal essentielle; wird sehr dienlich er-
 tet den säugenden Weibern die Milch zu
 enehren, wann es abgesotten, oder auch in
 appen gebraucht wird.

ch-Beine, Sesamoidea ossa, sind kleine Bei-
 , die zwischen den Gelencken der Finger
 d Zehen sitzen. Blancard nennet sie die
 aamen-Beine.

cher, Schmirbeiß-Gleicher, ist ein Arbei-
 auf einem Blech-Hammer bey dem Blech-
 uer. Förderbeiß-Gleicher, ist ein der-
 icken Arbeiter.

chgewäch, f. Aequilibrium.

chung, f. Aequatio.

e, der Aug-Appfel, it. eine Höhle an einem
 eine, darein ein ander Bein eingefüget ist.
 oides, sind 2. Höhlen in dem untersten
 heil des ersten Hals-Gelenckes.

e, Glette, Lithargyrium, ist eine schwere
 blichte Materie, so sich im Abtreiben vom
 lber abgiebt, wird auch Silber-Schaum
 nannt. Man brauchet dieselbe so wohl als
 Gold-Glette in der Arzney, sonderlich zum
 hmincken des Frauenzimmers, ingleichen
 verhindern, daß die Kinder-Blattern fei-
 Gruben hinterlassen. f. Lithargyrium.

t-Gasse, f. Oefen.

der, Membra, in der Bau-Kunst, sind die
 inern Theile oder Leisten, aus welchen die
 auptstücke einer Ordnung zusammen ge-
 et werden; als Karniesse, Stäbe, Platten,
 hl-Rehlen. Sie sind nach dem Goldmann
 herley, grosse, mittelmäßige und kleine.
 eine Glieder sind, welche nicht höher als
 12te Theil des Moduls sind. Mittel-
 ffige Glieder heißen, welche nicht höher
 ein 6ter Theil des Moduls, auch nicht nie-
 ger als der zwölffte Theil desselben sind.
 roffe Glieder heißen, welche nicht niedri-
 sind als ein 6ter Theil des Moduls.
 atte oder gerade Glieder, membra recti-
 ea heißen, welche nach dem Winkelhacken

oder nach einer geraden Linie abgeschnitten
 werden. Krumme oder runde Glieder,
 membra curvilinea heißen, welche nach eines
 Circuls Rundung ein- oder auswerts ge-
 krümmt sind. f. Math. Lex.

Gliedermann, Manequin, ist ein hölkern von
 beweglichen Gliedmassen zusammen gesetztes
 Bild, welches auf Mahler-Academien mit ei-
 nem Gewand umleget, und darnach gezeich-
 net wird.

Glied-Kraut, Feld-Andorn, Sideritis, Ferru-
 minatrix, Herba Judaica, Hirsuta erecta, wächst
 auf Sonnen-reichen Hügeln, durren Aeckern
 und Wäldern. Das Kraut ist ein gut Wund-
 Kraut, dienet vor Brüche, Wunden, Kopf-
 weh, müde Füße und Glieder, Rose an Fü-
 sen, und vor Kranckheiten, die von Zauberey
 herrühren.

Glied-Schwamm, f. Fungus.

Glied-Wasser, f. Lympha.

Glimmer, ist eine Berg-Art, so sehr arm an
 Silber, mehr eine Blüthe anderer metalli-
 schen Erzten.

Glis, eine Haselmaus, Ratte, eine Gattung
 von sehr grossen Mäusen, ein sehr verschlaffe-
 nes Thier, so, daß es auch von Schlaffen fett
 werden soll. Dahero das Lateinische Sprich-
 wort entstanden, daß man sagt: Glire somno-
 lentior, wann man einen faulen schlaffsch-
 tigen Menschen benennen will.

Glis montanus, Mus Alpinus, Murmentum,
 Murmelthier, wird häufig in Schweitzer-
 land gefunden, und sonderlich von den Quack-
 salbern gesucht, welche das Fett oder Schmalz
 davon unter ihre Salben mischen, und sol-
 ches für sehr heilsam ausgeben. Es soll die-
 ses Thier die Natur haben, daß es von St.
 Jörgen bis auf St. Gallen Tag schläft, und
 doch bey solchem Schlasse sehr dick und fett
 wird.

Glischrocholos, wird von den Excrementen
 gesagt, die sehr leimicht und zugleich gallicht
 sind.

Glischros, leimicht, wird insonderheit von dem
 Nahrungs-Saffe des menschlichen Leibes
 gesagt.

Globularia, Himmel-blaue Maßlieben, ist
 ein Kraut, das einen Stengel, etwan eines
 Schuhes hoch treibet, der ist rund, streifig
 und röthlich. Seine Blätter kommen der
 Bellis ihren gleich, sind aber ein wenig härter,
 adricht und von bitterem Geschmack. Seine
 Blumen sind Büschel kleiner blauer Blüm-
 lein, in Kreis gestellet, oder als wie eine
 Kugel, gar angenehm anzusehen. Darauf
 folgen zarte Saamen, die werden in der
 Hülse reiff, welche der Blume statt eines
 Kelchs gedienet. Die Wurzel ist holzig
 und hart, aussenher röthlich, inwendig weiß,
 mit Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst in
 Languedoc um Montpellier herum, in Ita-
 lie, in Deutschland, führet viel Del und Sal
 essentielle. Es dienet zu den Wunden, rei-
 niget und zertheilet.

Globulus, f. Conchylium, die 11te Art.

Globulus nasi, oder Orbiculus, die Spitze, der
 Ball

Ball oder die Kugel, das äußerste Theil oder Ende der Nase.

Globus, f. Sphæra.

Globus coelestis, die Himmels-Kugel, ist eine solche aus Metall, Holz oder Papier verfertigte Kugel, welche die Fix-Sterne und Himmels-Circul, so wie man sie an dem Himmel siehet, oder sich einbildet, in kleinerm Maas, aber dabey in gehöriger Proportion vorstellet, damit man auf eine leichte Art den gemeinen Lauff der Sterne, und was daran hanget, sich bekannt machen könne.

Globus terrestris, die Erd-Kugel, ist eine solche künstlich gemachte Kugel, welche, vermittelst verschiedener Circul und Figuren, die obere Fläche der Erde nebst den dazwischen fließenden Meeren und Gewässern in gehöriger Proportion vorstellet. f. Math. Lex.

Glocken, Campanæ, an solcher sind unterschiedliche Theile zu beobachten, als die Ohren, die Stirn, der Schleyer oder die Cron, der Saum oder der Rand, die Zierrathen, die Schlinge inwendig unter den Ohren, der Riemen, und denn der Schwengel oder Kolben. Was die Gießung der Glocken belanget, richten sich die erfahrenen Meister nach den gewissen Regeln, welche sie Scalæ campanarum nennen, vermittelst deren sie von den kleinen zehnpfundigen Glöcklein anzurechnen, von Grad zu Grad, bis auf 25. oder dreysig tausendpfündige, ja auch noch schwerere Glocken nach Proportion zu formiren und zu verfertigen wissen. Das Maas und Fundament wird von der Weite des Randes genommen, allwo die Glocke am dick- und stärksten seyn muß, weil der Schwengel dafelbst anschläget, und den Klang verursacht. Solchemnach wird nach der verlangten Weite der zu verfertigten Glocke ein Zirkel auf ein glatt gehobeltes Bret gerissen, und so dann die Höhe und Dicke nach obgedachter Scala sehr leichtlich genommen und abgemessen. Insgemein machet man einen Quadrat oder Viereck, welches so hoch geführt wird, als der Zirkel und Rand der Glocken weit seyn soll, also, daß die Höhe mit der Weite überein stimmt, da denn die übrige Proportion und Form, der Zierlichkeit nach, sehr leichtlich gefunden und formiret wird. Die Erfurterische Schelle oder große Glocke auf dem Thum ist sonst für eine der größten in Europa gehalten worden, sie wieget 275. Centner, und ist im Diametro über 15. Ellen weit, durch Johann von Kampen gegossen, von D. Johann von Lappen getauft, und Susanna genennet worden. Doch übertrifft sie anieho die Wienerische, welche den 21sten Julii 1711. durch Johann Nihamer gegossen: sie ist über 300. Centner schwer, 10. Schuhe breit und hoch; im Umkreis hält sie 31. und einen halben Schuh. Der Schwengel wieget 8. Centner, ist lang 9. und einen halben Schuh, und ist vom Herrn Bischoff von Kommerl eingeweiht worden. In der Russischen Hauptstadt Moskau ist eine von 356. Centnern. Und zu Toulouse in Languedoc soll eine seyn, die heist Cardeillac, und wieget 500. Centner.

Glocken-Leisten, Gula, ist in der Bau-Kunst ein großes rundes Glied in den Kämpf, welches oben ein-unten aber auswerts, mit Rinneleisten gebogen, nur daß die Verbindung bey jenen kleiner als die Höhe, bey sen aber der Höhe gleich ist.

Glocken-Speis, *Æs Caldarium*, ist nichts anders als eine Vermischung der Metallen, ter welchen Kupffer und Zinn die Oberhaben, sie werden gleich von der Natur in Erden also zusammen vermischt, oder durch die Kunst zusammen geschmolzen. Die Schmiedehäfen nennen es bronze, und machen rathen allein, wie bey uns geschieht, die Glocken-Mörsel sondern auch zuweilen ganze Gießen davon. Die Hefen und Unflat von Glocken-Speis wird *Diphryges* genannt aber fast unbrauchbar: wenn man salzwasser über die geschmolzene Glocken-Speis gießt, und eine eiserne Platte über die Hefen, dadurch es fließet, leget, so gerinnen dem Rauch kleine röthlich glänzende Kuglein, welche *Flos æris* genennet werden. mercken ist auch, daß, wenn mehr Zinn in das Kupffer gemischt wird, als obngefähr bis 25. pro centum, daß alsdenn diese Mischung schlechterdings Metall genennet werde, daraus unterschiedliche saubere Dinge formiret werden: Auf Bergwercken wird Glocken-Speise für ein Kobalt und bläuegrätige Berg-Art gehalten, die sich nicht aus dem Ofen bringen läßt, und oft etliche Silber hält. Sie wird auch für eine Mischung von Zinn und Kupffer gehalten.

Glossocatochus, heist das metallene Instrument womit die Chirurgen die Zunge niederdrücken, es ist gemeinlich von feinem Silber, und die Forme eines Spatels, daher es auch in Teutschen diesen Nahmen behält.

Glossocomium, ein Chirurgisch Instrument welches die Chirurgen bey gebrochenen Bein und Schenkeln gebrauchen.

Glossocomum, f. Winde.

Glossopetra, f. Matter-Zünglein.

Glöte, ist das Blei, so sich bey dem Abtreiben der Werke calciniret, und werden 100. Pfu. Glöte für 75. Pfu. frisches Blei gerechnet.

Glöte, wird auch der Schaum des Bleies, in einiger Unart des im Werk enthaltenen Erzes vermischt, genennet, welches von den Töpfern zu Verglasung der Geschirre gebraucht wird, f. *Argentum Lithargyrium*, ite Glette.

Glöt-Gasse, sind die Fugen, wodurch die vom Silber sich abschneidende Glöte vom Treibherd abläuft.

Glöt-Sacken, ist ein Eisen, damit die Gasse der Asche auf dem Treibherd gemacht, und der Glöte fortgeholfen wird.

Glöt-Schicht, ist was auf einmahl von einer Blie abgehelt.

Glottis, ist die Rize der Gurgel, welche von Zäpflein bedeckt wird, und sonderlich viel zur Stimme be trägt, nachdem solche mehr oder weniger, auf oder zusammen gezogen wird, vermittelst der darzu gewiedmeten Fleischhäuslein.

Glück auf: ist der Gruß, damit die Bergleute und außer der Arbeit einander grüssen, und werden sie gar übel empfinden, wenn einer ihnen wolte, Glück zu! indem die Klüfte und Linge sich auf und nicht zuthun müssen. Bei den Zusammenkünften höret man gemeinlich folgende Gruß-Formul: Glück auf, mit einander, Bergmeister, Geschworne, Hülfs-Gesellen, wie ihr hier versammelt, und, mit Günst bin ich aufgestanden, mit Anst setze ich mich wieder nieder, grüsse ich euch, Gelag nicht, so wäre ich kein ehrlicher Bergmann nicht.

Glücks-Händlein, ist die Wurzel eines am Fichtel-Berge wachsenden Krautes, so einer lebendigen geschlossenen Menschen-Hand ganz ähnlich, und deshalb Glücks-Händlein genennet wird, weil deren Besitzer in allen seinen Unternehmungen, besonders in Erlangung Geldes und Gutes, höchst glücklich seyn können. Vornehmlich aber soll solche Wurzel seine Kraft haben, daß, wenn man damit oben, unten, und zu beiden Seiten ein Buch mit dem heiligen Creutz bezeichne, und allemahl Vater Unser darzu bete, man sogleich den rechten Inhalt des Buchs im Gedächtniß behalte. Märkischer Aberglauben! s. Farnkraut.

Gold-Farbe, damit geben die Goldschmiede dem Golde wieder eine schöne Farbe, und nehmen dazu Grünspan, Vitriol, Salmiac und Borax, sieden solches mit starcken Wein-Esig dreiben es sehr klein.

Gold-Wachs, brauchen die Goldschmiede, ehe dem Golde seine Farbe geben. Es besteht aus Wachs, Rötelstein, Grünspan, weissen Vitriol und Borax.

Leim, damit die Künstler und Handwerks-Leute etwas zusammen leimen, dahin gehören auch Calx macerata, Chrysocola, Arrumen, Gluten, Ichthyocola, Intrita, Gutta aceratum, Maltha, Santerna, Sarcocolla, Borax, Glot oder Lot, Gyps, Kalk, Leister, Rütt, Leim, Mörtel. Gluten, Eiergalle, bedeutet auch diejenige Feuchtigkeits, die in allen Gelenken der Glieder wie derweiß zu sehen ist, und von dem Nährsaft herrühret.

Leim Romanum, s. Lentiscus.

Musculi, der Hintere, daher Glutæi Musculi, die auslein des Hintern, deren sind 6. auf jedem Backen dreien: Sie bewegen die Backen, und heißen Glutæus magnus, minimus und medius.

Nacht-Groschen, Dulcamara, bedeutet einen bittrigen Geschmack aus Honig und Wermuth: wie auch eine Gattung eines Nachtschattens, Je länger sie lieber genant, Sinschkraut, welches gern an feuchten Orten und feuchten Wassern wächst; soll sonderlich nützlich seyn in der lauffenden Gicht, wie auch im Harbock.

Radix dulcis, süßholz, wächst so wohl in Deutschland, sonderlich um Bamberg, als in Frankreich und Spanien. Die Wurzel lindert, erweicht, und heilt der Brust, ist gut für enge Brust, Lungen, Caspisch man Wolga etc. Stra.

2. Aug. 355

gen-und Schwindsucht; der harkige Saft Succ. Inspissatus, die Trochisci Bechici nigri, die Bacilli pectorales und das Extractum, werden in obigen Zufällen auch für sehr gut befunden.

Gnaden-Groschen, wird auf Bergwerken von den gemachten Silberm im Zehenden innen gelassen, armen Zechen davon eine Beysteuer zu reichen.

Gnaden-Güter und Gnaden-Pfannwerke, werden zu Halle solche Thal-Güter genennet, welche vor diesem nur Fürstlichen Dienern, die doch besessene Bürger in Halle seyn müssen, aus Gnaden auf 10. bis 20. zum höchsten auf 30. Jahr verschrieben wurden, wovon sie die Ausläufte zur Fürstl. Cammer entrichten müssen.

Gnaphalium, s. Ruhr-Kraut.

Gnethion, s. Adler.

Gnidia grana, s. Chamelæa.

Gnomon. In der Arithmetik heißen Gnomones oder Zeiger die Glieder der Arithmetischen Progression, aus deren Summierung die Polygonal-Zahlen entstehen. In den Sonnen-Uhren heißet Gnomon, oder der Zeiger, eine kleine Stange oder Stift, so auf die Uhr perpendicular aufgerichtet wird, und durch den Schatten der äußersten Spitze die Stunden zeigt. Es führet auch ein Astro-nomisches Instrument diesen Namen, dessen man sich die Höhe der Sonne und Sterne zu messen bedient. s. Math. Lex.

Gnomonica, Horographia, Horologiographia, Sciaterica, ist eine Mathematische Wissenschaft, auf allerhand Flächen Sonnen-Uhren zu beschreiben. s. Math. Lex.

Gnomia, s. Corona.

Gobemouches, nennen die Frankosen eine Gattung Enderen, welche unter allen kriechenden Würmern in den Antillen-Inseln die kleinsten seyn, und daher also genennet werden, weil sie die Fliegen, als ihre gewöhnliche Nahrung, dermaßen begierig zu verfolgen pflegen, daß sie auch wohl von den Bäumen herunter springen, sie zu ertappen. Sie sehen schier aus, als wie die so genannten Stellione, und sind kaum so dicke als ein Finger, jedoch in etwas länger. Sie nehmen sehr gerne die Farbe derjenigen Sachen an, darauf sie sich in etwas aufhalten: denn die um die jungen Palmen sich befinden, sind eben so grün, als wie diese Blätter, und die auf den Pomeranzen-Bäumen herum laufen, sehen so gelb, als diese Früchte. Die Weiblein sind um den dritten Theil kleiner, als die Männlein, und meist grau. Diese Thierlein sind überaus heimlich, und laufen in allen Gemächern herum, thun aber keinem Menschen einigen Schaden. Sie stellen sich gleichsam auf die Wache, auf ein Bret, oder sonst auf etwas anders, und bewegen sich nicht von der Stelle; so bald nun eine Fliege dem Ort zu nahe kommt, springen sie jähling darauf los, und verschlucken sie. Ja sie steigen auch wohl gar auf den Tisch unter dem Essen, und wenn sie eine gewahr werden, nehmen sie die wohl vom Teller, oder gar von den Händen der daran herum

herum sitzenden hinweg. Sehen sie eine fliegen, so verfolgen sie die stets mit den Augen, und lassen sie nicht aus dem Gesichte, sondern drehen und wenden den Kopf, so oft als die Fliege den Sitz verändert. Sie sind auch so reinlich, und ihre Haut ist so glatt, daß sie einem gar keinen Eckel verursachen, wenn sie gleich über die Speisen weglaufen. Sie erhalten ihr Geschlecht durch kleine Eyerlein, die so groß sind, als die Erbsen: Diese bedecken sie nur mit ein wenig Erde, und lassen sie sodann die Sonne ausbrüten.

Gobio, ist der Name eines Fisches, dessen verschiedene Gattungen sind; Dahero verschiedene Autores verschiedentlich davon geschrieben haben.

Gobiones fluviatiles, s. Gründling.

Gobius fluviatilis, s. Naltraupe.

Godiveaux, eine Art kleiner Vastetgen.

Göpel, ist ein rund oben spitziges Gebäude, darinnen die Pferde und Seile für Regen und Schnee bewahrt werden, wenn sie Erzt oder Berge aus der Grube treiben. Die große Kette am Göpel, damit die Sonnen aus dem Schacht getrieben werden, heißet ein eisern Seil. Der runde Platz, darauf die Pferde umgehen, wird der *Serd* genannt.

Göpel-Treiber, sind diejenigen, welche auf die Pferde bey dieser Arbeit Acht haben, und dieselbigen forttreiben. Sie müssen zugleich auf die Ausläuffer Acht haben.

Goilland, *Larus cauda brevissima*, ein Vogel, so sich in dem grossen Süder-Meer an den Ufern von Peru und Chili aufhält. Er hat die Grösse einer Henne, einen langen spitzen gelben Schnabel, schwarze Augen, weisse Federn, und gelblichte kurze Enten-Füße. Er nistet auf dem bloßen Felsen, und legt nur zwey Eyer.

Gold, *Aurum*, *For*, ist das vornehmste unter allen Metallen, nicht nur seiner Farbe und dem Glanze nach, womit es einige der Sonnen vergleichen, auch nicht allein dem Werth nach, krafft welchen es allen Metallen vorgezogen wird, sondern vielmehr nach seiner Substanz und wesentlichem Körper, als welcher viel fixer und vollkommener ist, als andere. Denn es bestehet das Gold aus dem rein ausgekocht- und fixirtesten Schwefel, und bestens coagulirten Mercurio. Die hohe Farbe des Goldes ist des Schwefels unbetrüglicher Zeuge, und dieser kan auch nach der Alchymisten Meynung davon geschieden werden, daß er selber hernach so viel Silber in Gold tingiret, so viel des Goldes gewesen; auch soll in dieser Scheidung das Gold ganz weiß liegen bleiben. Wenn kein Mercurius mit beygemischt, wäre das Gold nicht flüßig, und könnte folglich auf keinerlei Weise geschmolzen werden. Daß aber solcher Mercurius bester massen coaguliret, und der ihm beygemischte Gold-Schwefel rein ausgekocht und wohl fixiret sey, giebt dessen dichte Substanz an den Tag, welche auch weder durch das heftigste Feuer, noch die Menstrua also vollkommen aufgelöst und getrennet werden kan, daß die kleinen Theilgen nicht durch des Feuers Hi-

ße in ihren alten Körper wieder gebracht werden sollten. Die Talmudisten zehlen 7. ten des Goldes, als 1) das ordinaire, 2) gute, 3) das Gold aus Ophir, 4) das fest und reineste, 5) dasjenige, welches wegen seiner Feinheit kan in Fäden gezogen werden 6) das Gold *Parvaim*, welches dem Bader Kälber an der Farbe gleich kommen (wiewohl Hr. Doct. Pfeiffer in seinen *Dulvexatis* dafür hält, daß dieses Gold von nem also genannten Ort, wo es gegraben oder gefunden worden, also sey genennet worden und 7) das außerlesene, item seiner Güte lber immer verschlossen gehaltene Gold. Die Purität des Goldes wird durch die Zahl Carat marquirt, also nennet man das reine Gold, bey welchem ganz kein Zusatz ist, Gold von 24. Carat, so viel Carat als darunter befunden werden, so viel wird ches nach Proportion des Zusatzes albi & bri (des Silbers und Kupfers) so demselben einverleibet, verringert. Also macht Viertel Albi oder Silbers, ein Viertel Kupfer, nebenst zwey Viertel Gold sammen gesetzt, ein Gold von 12. Carat. Bergwerken weiß man von nicht mehr zwenerley Gold, nemlich von dem selbst wachsenen und ausgeschmolzenen; das sel gewachsene nennet man gediegen Gold, in manchen Flüssen, auch Brunnen, Bergwerken und in Korallen-Köpfen gefunden wird, inmassen denn in manchen Seiffen nebst dem Zinn-Stein auch allerhand Gold-Körner und Gold-Flämmlein gefunden werden. Das ausgeschmolzene Gold ist, es aus den Gold-Kiesen und Gold-Erzt Berg-Grün, Lasur und dergleichen geschmolzen wird. Es wird an unterschiedlichen Orten in Asien, fürnemlich in China, Japan, den Königreichen Pegu, Siam, Achem, Tpara und Chamboya, wie auch auf denen Inseln Sumatra und Macassar gefunden China aber ist das Land in ganz Asien, welchem das meiste kommt. In Japan giebt es zwar auch überaus ergiebige Gold-Bergwerke, es darf aber nichts heraus geführt werden. In America geben das meiste Peru, Chili und Neu-Granada. In Europa sind die Ungarischen Gold-Bergwerke bekannt. s. *Aurum*.

Gold-Arbeiter, muß, so er für einen geschickten Mann will gehalten werden, folgende Eigenschaften an sich haben; als, er muß wohl zeichnen können, um so wohl in der Gold-Arbeit mancherley Arten des Schmuckes zu finden, als auch sonderlich zur Silber-getriebenen Arbeit: Er muß mit dem Houten und Formen, in Spat, Gips und Galt wohl umzugehen wissen, die Gold- und Silber-Voben gründlich, und nicht nur oberflächlich verstehen. Er muß des Schmelzens und Lötens, des Ausglühens, Vergühens und Weiß-Siedens erfahren seyn, anbey einen guten Verstand von edlen Steinen und Juwelen haben, und was dergleichen mehr. Sein Werkzeug bestehet in einer guten Esse, allen Ambosen, Reiß-Zangen, Scheeren, Pol-

Feilen, Schraub-Stöcken, Drill-Eisen, gen, Zieh-Eisen, Form-Glaschen, Schraub-Drat- und Kratz-Bürsten, Schmelz-Wind-Defen, Ziegeln, Testen, Borax-Aschen, Koliën, Gips, Spat, Form-Sand, ten Fischbein, guten Streich-Steinen Streich-Nadeln u. c. Sintemahl ihm al- und pretieuse Dinge unter Händen kom- men, als Gold, woraus er Ringe gießet, aller- Arten von Spangen und Geschmeid, ast- und Anhang-Stücke, Ohren-Gehän- Hals- und Arm-Bänder, Bräffeler und er-Nadeln, allerhand Arten von Panzer- ck-Hohl- und Flach-Ketten, samt vielen ern Stücken mehr, welche auch die Sil- Arbeiter von Silber zu machen pflegen. st ferner beschäftigt mit edlen Steinen, solche nicht nur in Ringe und ietzt besag- Geschmeid zu fassen, sondern auch, wel- ihm zu einem besondern Ruhm und lichen Vorzug, fast vor allen andern nstlern billig dienet, in Verfertigung der nodien und Insignien Kaiserlicher und ialicher Majestäten, als Kron, Szepter Reichs-Äpfel, und andere hohe Ritter- hen, item Portraits, Degen, und vieler- hnaden-Geschencke damit zu besetzen. Die len pfleget er auf solchen Schmuck aufzu- zen, und damit, nach Erforderung der eit und des Standes, der Kostbarkeit, Werth und Verlangen nach, selbigen uschmücken. Von dem Amuliren, wo- die Goldschmiede oftmahlen ihre Arbeit uzieren, auch wohl Conterfaits und an- Dinge dem Leben nach sehr anmuthig bilden und zu coloriren pflegen, anieko ts zu gedencken. Ob nun wohl alle die d- und Silber- Arbeiter eine freye Kunst n, sind sie doch in den meisten Reichs- dten und andern Orten, an gewisse Ge- gebunden, daß sie mit sonderlicher Be- ung Gesellen fördern, und Jungen ler- auch gewisse Meister-Stücke machen sen, welche gemeinlich in einem wohl- ten Ring, nach alter Mode, einem ge- enen Becher, und gegrabenen Scaill be- n, und diese Stücke müssen ohne Unter- d die Gold- und Silber- Arbeiter verfer- n. Zu Nürnberg haben sie die Freyheit, einer aus ihnen von einem Hoch-Edlen herwehlet, mit zu Rath zu gehen vermag, sie denn auch sonst in andern vornehmen h- Städten mit in den Rath aufgenom- werden.

Ammer, f. Brünzling.
 Blumen, f. Chrysanthemum.
 Distel, f. Scolymus.
 n-Saare, f. Muscus capillaris.
 nsteinbrech, f. Chrysosplenium.
 Erde, f. Minera Martis solaris.
 Ergt, f. Ipecacuanha.
 Farbe, geben die Goldschmiede dem Gol- enn sie z. E. eine goldene Kette mit Wein- Salze sieden, und darnach in ein Wasser , mit Salmiac, Salpeter und Vitriol be- t, so bekommt das Gold eine schöne Farbe u; die nennen sie auch Colorik.
 Anderer Theil, 1731.

Gold-Finck, f. Brünzling.

Gold-Finger, f. Annularis.

Gold-Fisch, *Chryson*, ein schuppiger Fisch, der etwas grösser als ein Hering ist, und in der Ost-See, auch im frischen Haß bey Stettin gefangen, und geräuchert, wie Gold glän- zend wird. Es ist ein unverdaulicher Fisch.

Gold-Blöze, f. Lichargyrium.

Gold-Rieß, ist eine Gold-Stuffe oder Gold-Erzt, welches in Gestein, so man Rieß nennet, gemenget ist.

Gold-Knöpflein, f. Schaben-Kraut.

Goldlinge, f. Nymphæ.

Goldmacherey, f. Alchymia.

Gold-Papier, dessen sich die Buchbinder häuf- fig gebrauchen, ist zweyerley Art, und wird folgender Gestalt verfertiget. Die erste Art wird mit Gold-Firniß auf einem gefärbten Boden, vermittelst in Holz geschnittener Formen gedruckt, also, daß erstlich das Pa- pier gefärbet, hernach die Orter, wo die bun- ten Blumen kommen sollen, durch Patronen illuminiret, und endlich mit Golde abge- druckt, und wenn der Firniß trocken, das Pa- pier über und über geglättet werde. Bey der andern Art gebrauchet man eine meßin- gene Form, worein die Blumen mit dem Grabstichel gegraben, und das übrige hohl ausgehauen, von welcher die Figuren mit Blättlein Goldes auf gefärbtes Papier abge- drucket werden.

Gold-Sand, ist eine Art Gold-Erstes, in Ge- stalt eines Sandes erscheinend, daraus mit gutem Nutzen durch Schmelzen oder Anqviz- cken Gold gebracht wird. f. Chrysammos.

Goldschlager, haben ein freyes und künstliches Handwerk, und mögen ihre Gesellen aller Orten in Europa arbeiten, wie sie denn al- lenthalben in vornehmen Städten Gelegen- heit finden. In Nürnberg muß ein Junge sieben Jahr lang lernen, und kan kein Gesell zu einer eigenen Werkstätt und dem Meister- Recht gelangen, er habe denn eine entledigte Werkstätt entweder käufflich oder durch Verheyrathung an sich gebracht, weil eine neue aufzurichten nicht erlaubet ist. Ihre Arbeit betreffend, so wird von ihnen das feins- te Gold und Silber, so wohl als das reineste Kupffer und Metall erstlich geschmolzen, in einen Zain gegossen, und auf dem Ambos so lang geschlagen, bis es durch die Blättmühl oder das Ziehwerk etliche Klafftern lang ge- zogen werden kan. Wenn solches geschehen, wird es nochmahls auf dem Ambos geschla- gen, und in den von Pergament auf besondere Art zubereiteten Zeug gebracht, nach diesem in den rechten Zeug, so mit groffer Mü- he, Kunst und besonderer Wissenschaft aus ei- nem gewissen Rind- oder Ochsen-Darme präpariret wird, gelegt, und mit dem Ham- mer so dünn geschlagen, daß man von einem einigen Ducaten schwer Gold, drehundert, und wohl mehrere Blätter zehlen kan. Die als Silber und Metall geschlagene Blätt- lein aber sind vier Zoll breit, und kan ein fleiß- iger und guter Arbeiter dieser Kunst des Za- ges bis 2000. Blätter schlagen. Das so ge- nannte

nannte Zwisch-Gold bestehet aus Metall und Silber, und wird gleich obigen geschlagen, nur daß auf einer Seite das Metall, auf der andern das Silber zu sehen ist. Es wird aber das Gold und Silber von dem Goldschlager, für die Dratzleher noch auf besondere Art zugerichtet, und zwar aus einem Ducaten schwer Gold nur 4. Blatt, aus einem Loth Silber aber 20. bis 24. Blätter geschlagen. Damit wenn die Stange etwan obengefähr einen Zoll dick ist, wird sie, wo sie silbern, mit Gold, oder wo sie kupfern, mit Silber, durch besondern Vortheil, also belegt, daß, ob schon dieses dicke Stück zu einem subtilen Haar-Drat gezogen wird, dennoch das Gold auf dem Silber, und das Silber auf dem Kupfer beständig zu sehen ist, unerachtet es auf mancherley Art angewendet und verarbeitet wird.

Goldschmied, f. Gold-Arbeiter.

Goldschmieds-Erde, ist eine iede zarte und etwas leimichte Erde, wovon die Gold- und Silber-Arbeiter ihre Formen machen, um Gold und Silber darein zu formiren.

Goldstein, f. Chrysolit.

Goldwurz, f. Martagum.

Gold-Zahn, bedeutet bey dem Hällischen Salz-Werke so viel, als Landläufige Weisnische Silber-Münze.

Golfo, f. Meer-Busen.

Gom, eine Art Getraides in Mingrelieu und angrenzenden Landen, dessen Halm Manns hoch erwächst, die Aehr bis 300. Körner, die wie Coriander aussehen, trägt, und wenn es abgeschnitten, erst an der Sonnen gedörret, so denn eingebracht, und nicht mehr, als zum täglichen Gebrauch nöthig ist, auf einmahl ausgeklopft wird. Es wird zu einem Brei gekocht, und ist die durchgehende Speise bey dem Land-Volk, dem es an statt des Brods dienet.

Gomer, ein Korn-Maß bey dem Jüdischen Volk, war der zehende Theil eines Epha.

Gommier, f. Chibou Gummi.

Gomphoma Gomphosis, die Einfügung, wenn ein Bein in dem andern, als ein Nagel in der Wand oder Bret, steckt, wie an den Zähnen zu sehen ist, da die Zähne in dem Unter-Kiefer stecken.

Gonagra, das Zipperlein in den Knien. f. Arthritis.

Gonambuch, ein Americanisches Vögelein, soll nach Godefridi Bericht in Histor. Antipod. Part. I. nicht größer als eine Wespe seyn; die gütige Natur aber hätte es mit einer solchen hellen Stimme begabet und versehen, daß die Ähnlichkeit seines Gesanges aller unserer Nachtigallen-Gesänge weit vorzuziehen wäre.

Gongrona, heist insgemein iede harte runde Geschwulst von den nervösen Theilen, sonderlich aber ein Kröpf.

Gonolobus, ein zartes Spanisches Gewächs, mit feinen Purpur-farbigen und wohlriechenden Blumen.

Gonorrhöa, der Tripper, Auslaß oder Fluß des Saamens; dieser entstehet meistens daher, wenn die Theile, so den Saamen be-

halten sollen, verletzt, schwach und Saaflüssig oder die Spiritus darinnen zu mangeln, und turgesciren. Welches auch Einbildung schöner Objectorum, ingleichen von unteinem Benschlaß geschehen kan entweder Gonorrhöa simplex, schlechter Saamen-Fluß, oder Gonorrhöa virulenta, der eigentliche Tripper oder unreine Saamen-Fluß.

Gonorrhöa chordata, die Spannung des lichen Glieds, wenn das Glied ganz steif als ein Bogen, und unleidlich schmerzhafte Borbel, f. Buchdrucker-Kunst.

Gorgé oder Gorgée, heist an den Pferden zündet und aufgeschwollen.

Gorgonicus, Spiritus lapidificus, wird von einigen der Natur-Geist, der die Steine gultret, genannt.

Gorgonis oder Medusæ Caput, ist ein Nördliches Gestirne, unter der Constellation des Persei mit begriffen. f. Caput Medusæ.

Goniometricum Instrumentum, ist ein Instrument, damit man die Winkel auf dem Tisch misset.

Gosi, werden die Zoll-Einnehmer in Maastricht genannt. *Tralunb. 235.*

Gossampinus, f. Baumwollen-Baum.

Gosse, eine Röhre, so auf den Bergwerck die Thürel-Röhren durch einen Pompei befestiget ist.

Gossypium, f. Baumwollen-Baum.

Gottes-Gelahrtheit, f. Theologia.

Gottes-Gnad, Gratiola, wird bey uns in Gärten erzielet; es hat viereckigte Stein lange schmale Blätter, runde Saamen Knöpfe, und kleinen Saamen. Dieses ist ein starkes Purgans, so auch die Galle das Wasser abführet, ingleichen Brechen verursacht. Es ist gar dienlich wider die Schwellen und Wassersucht, muß aber vorsichtig, und nur von starken Personen gehalten werden.

Gottes-Kasten, so heißen gewisse verschlossene Kasten in den Kirchen der Protestanten worinnen die Almosen gesteckt, und gehalten werden, deren Erbrechung und Beistellung für einen Kirchen-Raub geachtet wird.

Gourme, ist ein Theil unreiner Feuchtigkeiten so sich in den Leibern der jungen Küllen einsetzt, und dessen Erledigung durch die Geburt geschieht.

Gourmette, Kinn-Kette, ist ein eisernes Ring, welches an dem obersten Theil der Stirne befestiget, und um das Kinn des Pferdes gelegt wird.

Gouffant, ist ein Pferd von kurken Lenden, welches eine starke Brust und schweren Hals hat.

Gout, ist in der Malerey eine Erwehlung der Ausfuchung der Sachen, welche der Maler nach seiner Zuneigung vorstellet, und seine Erkenntniß, welche er von den schönsten vorkommenden hat. Wenn nun der Maler erkennt, und in seinen Werken das schönste so sich in der Natur befindet, abdruckt, so get man, daß dasjenige, was er machet, ein gutem Gout sey. Hingegen wenn er nicht weiß, worinnen die Schönheit der Leiber besteht

t, und selbige nicht nach der schönen Idee, die die alten Mahler und Bildhauer gehabt haben, vorstellt; so sagt man, daß solches von keinem guten Goût und guter Manier sey, weil die gute Manier vornemlich der guten Erwehlung, welche man von Stücken zu machen weiß, und von den Dingen, welche man nachzuahmen vornimmt, dependirt. Es wird auch überhaupt Goût oder Geschmack von dem Verstand, man von einer Sache hat, ingleichen von Gefallen, den man an etwas hat, genommen.

Dahero kommen die Redens-Arten: Wer ist nicht nach meinem Goût: Der Fische hat einen verderbten Goût &c.

Graben-Steiger, ist auf Bergwerken derjenige, der mit den Kunst-Gräben zu schaffen hat. Man werden auch genennet die Kunst-Gräben auf Bergwerken, davon weiter unten zu sehen.

Lampen, f. Lucernæ sepulchrales.

Meißel, Grab-Stichel, f. Cælum.

Mus, eine Aelster, Ugel, Dole, ist ein bester Vogel, von dem man im Spruch sagt: Graculus graculo assidet, gleich gleich gesellet sich gern. Es ist auch ein Fische dieses Namens. f. Sege, item Ble.

Grad wird in Berechnung der Stufen in der Verwandtschaft, Bluts-Freundschaft und Vaterschaft gebraucht. Als Geschwindigkeit einander im ersten Grad der Bluts-Verwandtschaft verwandt, deren Kinder im zweiten Grad u. s. w.

Grad wird viel von den Astronomis, Geographis, Geometris, und andern Mathematicis gesucht. Es ist der 360ste Theil von jedem Kreis, und wird wiederum in 60. Minuten, gleichwie eine Minute in 60. Secunden eingetheilt. Ein Grad eines circuli, auf der Erd-Kugel hält 15. Deutsche 60. Italienische Meilen. f. Meile.

Grad, Stufenweise, nach und nach, nach der.

Bogen, ein zum Marckscheiden gehöriges Instrument.

Graben, Salz-Gradir-Haus, ist ein Gebäude, auf welches man durch gewisse Mächte die Sole oder das Salz-haltige Wasser abfließen leitet, solches 3. 4. bis 5. mahl durch feigtes Reis-Holz in gewisse Pfannen abfließen, dadurch das wilde Wasser evaporiert, und die schwere Sole von 6. bis auf 10. gradiren läßt.

Graben, f. Radiren.

Gründendes Cement, f. Cementiren.

Gründender Nord-Ost-Wind, der zwischen Grönland und dem Aufgang der Sonnen weht. f. Arctapeliotes.

Gräfe ist ein altes Teutsches Wort, welches eine Ausweisung des Erz-Bischoffs Ernesti von der Thal-Ordnung einen Obersten Richter bedeutet; und wird insgemein der Gräfe genennet, dessen Amt darin besteht, daß er das Thal- und Sol-Gut, denen ins Thal gehörigen Leuten, nach

des Thals Rechten und vorgeschriebenen Gesetzen regiere und handele.

Gräfen-Herr, wird diejenige Person genannt, welche der Rath zu Halle aus ihrem Mittel alle Sonnabende, wenn der Salz-Gräfe mit den Ober-Borr-Meistern, Borr-Schreiber und Vorstehern, auf dem Thal-Hause sind, zu ihnen schicket, und durch dieselbige ein Buch überreichen läßt, darinn der Borr-Schreiber verzeichnen muß, ob die vergangene Woche gesotten worden, oder Kaltläger gewesen, wie viel Salz im Vorrathe geblieben, ob folgende Woche wieder zu Borne gegangen und gesotten, wie viel Tage solches geschehen solle, und was in der Woche, da man gesotten und zu Borne gegangen, auf die Güter für Gaben gegeben worden.

Grängstein, f. Marcksteine.

Gräpel, ist ein Berg-Maß einer Spannar lang, und thun 2. Gräpel eine Viertel-Lachter.

Gräulig, gekörnet Metall, f. Granula.

Gräupel, f. Graupen.

Graffito, f. Grau, in Grau mahlen.

Gralla, Stelzen, Krücken, sind hölzerne Instrumenta, welche den Lahmen und Hinken den zum Gehen dienen.

Gramen Amoris, f. Heragrostis.

Gramen Bulbosum oder Duasingii genannt, ist in Indien ein kleines Gräslein, ein wenig länger als eine Hand, stehet Winters und Sommers grün, und blühet weiß-grau. Sein Saamen ist schön Himmel-blau, hat von innen einen weissen Kern, welcher so hart als ein Stein ist; seine Stiele sind braun, und an ihren Wurzeln hängen viel kleine Bälglein, den Europäischen Erd-Nüssen nicht ungleich. Sie sind weiß, weich und süß von Geschmack, kalt und feuchte von Natur. Die Japaner, wenn ihnen die Köpfe wehe thun, nehmen diese Wurzel, stampfen sie, und legen sie auf die Häupter und die Stirnen. Dieses Gras läßt sich schön pflanzen, um die Lust-Stücken an statt des Bux-Baums mit auszusetzen, siehet schön grün, und läßt sich wohl mit der Scheere beschneiden.

Gramen, Gras, wächst überall auf allem Lande, in Wiesen und Gärten; dessen Arten sind fast unzählbar; denn da findet sich Wiesen-Gras, Riet-Gras, Binsen-Gras, Augentrost-Gras, geblümet Gras, Spanisch Gras &c. welche alle bey den Botanicis, insonderheit bey Dodonæo und Lobelio, umständlich beschrieben werden. Vor allen hat das Riet-Gras, Gramen Medicatum, in der Medicin seinen absonderlichen Nutzen, und wird das Decoctum davon für die Würmer im Leibe, für Verstopf- und Versehrung der Nieren und Blasen, wie auch den Stein abzutreiben, gebraucht.

Gramen dasylion esculentum, f. Schwaden.

Gramen Mannæ, Simmels-Thau, dieses Gewächs hat knottigte Halmen, und braune Aehren, den Rohr-Büschen gleich. Der Saamen ist weiß, kleiner als Gerste, und schmeckt als wie Reis; er wird aus Pohlen und Litauen in ziemlicher Menge gebracht und weit und breit versendet. An etlichen Orten wird

er zur Speise gebraucht; denn er mit Milch und etwas Zimmt gekocht, gar angenehme schmecket. f. Schwaden.

Gramen Paradisi, f. Unifolium.

Gramen Parnassi, f. Hepatica.

Gramen striatum, f. Spanisch Gras.

Grammatica, die Sprachen-Kunst, die da lehret, wie man eine Sprache recht reden und schreiben soll.

Gran oder Linea in der Geometrie, ist der 10de oder 12te Theil eines Zolls, und ungefehr so groß, als die Breite eines Gersten-Korns. f. Math. Lex.

Gran, 1) ein Gold-Gewicht, hat 3. Green; 6. Gran machen ein Loth, 96. ein Mark; 2) ein medicinisches Gewicht, ein Pfeffer- oder Gersten-Korn schwer; 20. Gran machen einen Scrupel, 60. eine Drachmam, 480. eine Unze.

Grana Avenionensia, *Graine d'Avignon*, sind grau-gelblichte Körner, so groß als ein Roggen-Korn, bald drey- bald viereckigt bald auch wie ein Herz formirt, eines bittern und herben Geschmacks; sie wachsen sehr um Avignon in Frankreich; der Strauch wird auch *Lycium* genannt, weil er gleicher Gestalt in Lycia wächst. Die Araber nennen ihn *Hadbadh Kiluben* und *Febzalarga*. Er ist strachlicht, wächst bis 3. Ellen hoch, und bringet kleine gelb-rothe Blümlein.

Grana Chermes, f. Kermesbaum.

Granadilla, *Flos Passionis*, Passions-Blume, ist ein fremd Gewächs, trägt auf einem schwachen Stempel eine Blume, welches einer weissen Rosen gleich siehet, in derer Mitten sind etliche Figuren des Leidens Christi zu sehen, nemlich eine Säule, bey welcher unten fünf runde und rothe Blättlein, wie Bluts-Tröpflein liegen, oben aber 3. Aestlein wie Nägel, um welche sich eine dornene Krone schlinget. Unten am Stempel wachsen Früchte wie Granat-Aepfel, in der Grösse eines Gänse-Eyes, so voll süß und säuerlichen Safts, und voll Saamen, den Melonen-Kernen gleich. Ist anfänglich von den Peruanischen Bergen aus Indien zu uns gebracht worden, und wird nun auch in Europa in etlichen Gärten angetroffen. Die Indianer nennen sie *Marocato*. Den Saft aus der Frucht saugen sie mit höchster Wollust aus, dieser eröffnet und reiniget den Leib, und dienet wider das Herz- und Magen-Weh und andere Kranckheiten. Es sind aber dieser Blumen Arten nicht einerley, sondern etliche Purpur-farben, grün, blau, gelb und weißlich; wie sie denn auch in zweyerley Geschlecht abgetheilet werden, deren das erste eine weisse, das andere eine gelbe Wurzel hat, sie sollen zuerst An. 1605. Pabst Paulo Quinto aus America zum Präsente überschicket worden seyn, worauf sie in Rom fortgepflanket, und so weiter in andere Europäische Länder gekommen. Wenn dieses zierliche Gewächs blühet, so thun sich die untersten Knöpfe zuerst auf, und denn die andern nach und nach in der Höhe, sie stehen aber nicht länger als einen Tag, denn wenn sie des Morgens früh

aufgegangen, schliessen sie sich des Abwieder und fallen ab. Sie läßt sich durch nige Stöcklein oder Wurzel, aber sehr langsam fortbringen.

Grana Gnidia, f. Chamelza.

Grana Paradisi, Paradies-Körner, f. *Cardamum maximum*.

Granal Hollandorum, inter Aizoa repone ein Americanisches Gewächse, welches zu nem Wachsthum weder Erde, noch Wasser noch viel Luft braucht. Denn es wächst immerfort, wenn es im Hause angehängt angenagelt wird, wenn es auch schon 1. eben gar zu weit vom Feuer entfernt ist. Es bringet weder Blüthe noch Frucht, Saamen; sein Saft soll giftig seyn. Arzney wirds gar nicht gebraucht.

Granat-Birnen, f. *Guajanes*.

Granate, ist eine eiserne, hohle, mit Pulver gefüllte, und mit einer Brand-Röhre versehene Kugel, die von den Bomben bloß der Granat nach unterschieden, und von den Granatren meistens aus freyer Hand geworfen wird.

Granaten-Baum, f. *Malus Punica*.

Granaten-Blüthe, von wilden und zahen Bäumen, jene *Flores Balaustiorum*, die *zini* genannt, kommt meistens aus Weiland, auch wohl von unsern Deutschen Granaten-Bäumen, welche zwar keine Früchte, aber schöne Blumen tragen. Der Saft Granatorum wird Legelweise verkauft, die Schale davon thut fast eben, was der Granat verrichtet. Die Blume muß schnell abgedorret werden, wenn sie anders schön bleiben soll.

Grana Tiglia sind kleine Körner, etwa so groß als eine Erbse, allein länglicht-rund, sind anfangs gelb-weiß, wenn sie aber völlig reif werden, schwärzlich-grau und eines wider sehr scharffen Geschmacks, kommen aus Indien, und werden von den Landstreicher Italiänische Pillen genannt. Sie wachsen in einer dreyfachen Hülse, und weil sie an äußerlichen Gestalt den Pansen nicht so unähnlich sind, wird das Gewächs von ihnen *Pinus Indica* genennet.

Granat-Stein, *Granatus*, ist ein durchsichtiger, und wie der Saft eines Granat-Aepfels röthlicher Stein, kommt aus Orient, aus Mohren-Land, doch fast noch härter und scharfer aus Böhmen. Insgemein findet man dreyerley Geschlecht der Granaten, darunter die erste eine vortreffliche Röthe von Granat-Aepfel-Blüth hat, der andern ihre Röthe neiget sich nach der Farbe des Hyacinths, dritte ziehet sich nach einer Violett-Farbe, welche von den Italiänern für die vollkommenste unter allen gehalten, und dannenhero *Rubino di Rocca* genennet wird. Etliche wollen auch die Rubaces oder Rubacelles den Granaten, sonderlich zu den Böhmischn rechnen; allein der Unterscheid bestehet darinne, daß diese das Feuer ohne Verlierung ihrer Farbe vertragen können, da hingegen die Rubaces solche in dem Feuer gleich verlieren, auch gemeiniglich an ihren äußerlichen

en eine gelbe Farbe an sich haben. Heute Tages ist der Granaten-Handel mehr theils in der Italiäner ihren Händen, wie denn die Granaten entweder bey Stücken, auch Loth-weise, nachdem sie klein oder hoch oder dunkel von Farben sind, verfein.

inosum os, s. *Cuboides*.

lon, s. *Schriftgießer*.

mercy, grossen Dank. *Grand mode*, die eine Weise.

o, insgemein der Sagel: In der Chilie heisset es ein rundes durchsichtiges Schwülstein am Ober-Augen-Lied, welches mit dem Finger hin und wieder kan beisset werden. Siehe *Hordeolum*, *item* *tel*.

la, ist ein denen Probirern und Gardinen dächlicher Terminus, und bedeutet get Metall.

lacio, die Körnung, wenn die Metallischen und Mineralischen Materien zu Körnig gemacht werden, vermittelst des kalten Fers und Umtreibung eines Besens, so Kreide beschmieret, durch schnelles Hin-Herwerffen. Das Blei rund zu körnen, enet man sich des Auripigments, dessen ein Theil darunter thut, wenn man das fließen läßt.

m, ein Korn, ist das geringste Medicinische Gewicht, an statt dieses wird zuweilen ein n weisser Pfeffer genommen. In den epten findet man es also gr. gezeichnet, in den Vegetabilibus bedeutet es den en Saamen, es mag solcher gleich rund, einer andern Figur seyn.

im Paradisi, s. *Cardamomum*.

icalis mixtura, s. *Mixtur*.

oides, s. *Digastricus*.

ometrum, ein Instrument, damit man Winkel misst.

p oder *Krapp*, von solcher schreibet der or des gründlichen Farb-Unterrichts, die *Krapp* oder *Röthe* in Frankreich ebauet von sich selbst aus der Erden herkomme, da sie in Flandern und Seeland grossen Fleiß müsse erzielet und eingemlet werden: Sie wolle eine mittelmäßgute Erde, die nicht zu feucht oder zu trocken seyn, haben, welche tieff müsse geackert, vor dem Winter wohl gedünget werden, diejenige Erde, so inwendig etwas sandig und tieff geackert ist, die *Röthe* viel eher eine lettigte oder allzusandige Erde zum Wachsthum befördert. Das Einsäen geschieht im Monat Martio, bey abnehmendem pt, und zwar nachdem zuvor der Acker, auf welchem sie soll gesäet werden, von allem Unut wohl gesäubert worden, damit selbiges ht die Kräfte der Erden an sich ziehen, h ihre Wurzeln mit der *Röthe* vermischen ge. Und ob wohl die *Röthe*, wenn sie grösser worden, auch eine grössere Menge des fts aus der Erden an sich ziehet, als zuvor, d damit verhindert, daß die Erde nicht hr so viel fremdes Kraut hervor bringen, so muß man dennoch die Ausjätung nicht

unterlassen. Weiln aber solche Ausjätung anfangs mit der Hand geschehen muß, damit nicht nebenst dem fremden Kraute zugleich auch die *Röthe* ausgerissen werde, als kan solches auch vorders mit einem darzu tüchtigen Instrumente, wenn die *Röthe* bereits tief gewurkelt und starck geworden ist, verrichtet werden. Man muß aber die Wurzeln der *Röthe* zuvor dick und groß werden lassen, ehe man sie ausreisset, welches nicht eher geschehen kan, als achtzehn Monat, nachdem sie gesäet worden. Im September kan man diejenigen, welche darunter am dicksten oder grösssten seyn, einzusammeln anheben: Wenn man nun die Blätter von den Wurzeln, so auf dem Grunde bleiben, abgeschnitten, und der Saamen zum Einsammeln zeitig genug ist, so bedeket man die überbliebenen Wurzeln wohl mit der Erden, und läßt solche dick und groß werden, bis über das Jahr zu dem andern Monat September, allwo man wieder die grösssten davon abreisset, und also folgendes alle Jahre im Monat September welches 8. oder 10. Jahr lang währen kan, daß solche stets ihre *Röthe* geben, entweder von den Wurzeln, welche man darinn grösser zu werden gelassen hat, oder von denen, welche in dem Grunde der Erden stecken, oder auch, welche aus den kleinen Fäserlein, Zwiebeln, oder aus dem, was von andern Wurzeln, so man ausgerissen, übergeblieben, hervor wachsen. Nach diesem nun ist es nöthig, daß man einen frischen Acker zur *Röthe* anlege, wenn anders nicht einer bereits fertig ist, den vorigen aber braucht man zum Getraide, worzu er gar dienlich ist, dieweil so wohl die *Röthe*, als auch der Weid den Boden, worinnen sie gezielet worden, deswegen viel fruchtbarer machen, weil dergestalt solche Erde durch fleißige Ausjätung von vielem Unkraut befreuet worden ist. Die *Röthe* selbst erzielet sich so leichtlich, daß auch, wo ihr Gipsfel nur in die Erde gebogen wird, er daselbst Wurzeln senket, und wo der Acker schon sehr erschöpffet, zur Wiederersekung dienen kan. Es kan auch, vermittelst des Versehens, ein neuer *Röthe*-Bau wieder angeleget werden, wenn man nemlich alle kleinen Wurzeln von dem vorigen Bau zusammen suchet, und selbige wie kleine Zwiebeln in den *Röthe*-Acker (dessen Erde zuvor wohl umgearbeitet worden) verset, welches denn dem *Röthe*-Bau um so viel zuträglicher ist, weil die eingepflanzten kleinen Wurzeln bereits etwas groß seyn, und also viel leichter in der neuen Erde zum Wachsthum gelangen können. Die Wurzeln der *Röthe*, so in Flandern und Seeland wächst, wenn sie ziemlich dick oder groß worden, und ausgerissen ist, muß an der Sonnen, oder in den warmen Ländern im Schatten, um ihre Kräfte oder Farbe desto besser zu behalten, getrocknet, ferner in einer Mühle zu Pulver gemacht, und hernach in doppelten Säcken wohl eingepacktet werden, damit sie nicht verstaube, und also zum Gebrauch fertig seyn. Die frische *Röthe* giebet eine lebendige Farbe, und die, so ein Jahr alt ist, giebet

bet mehr Farbe, die aber schon zu alt ist, verliert ihre Farbe, und also zugleich auch die Lebhaftigkeit derselbigen. Es findet sich auch noch eine andere Art der Röthe, so uns von den Ausländern unter dem Nahmen Billon de garance, verkauffet wird, welche oftmahls nichts anders als eine röthlichte Erde mit etwas Staub von der Röthe vermischt, oder auch von der Grappe ist, so von ihnen in ihren Ländern schon einmahl gebranchet worden; weil denn nun diese Art der Röthe, so man Billon nennet, am meisten oder insgemein durch das Stechen, so die Kaufleute mit einander thun, vertrieben wird, und sich darben einige der Kaufleute finden, welche dafür halten, daß es ihnen gar wohl erlaubt sey, einen andern auf dergleichen Art und Weise zu betrügen, wiewohl es wider alle Treu und Glauben der Handlung läuffet, auch zu grossem Nachtheil der Färber gereicht, als welchen man folgendes solche verfälschte Röthe an statt des Färber-Lohns aufdringet, sonderlich aber zum Schaden des gemeinen Wesens, welches sich dadurch betrogen findet, indem dergleichen falsche Farbe nur wenig oder gar keine Farbe hat, vielmehr aber die Wolle und Zeuge, in welchen ihre Erde sich anleget, wie eine Schabe zerfrisst, als dürfte nöthig seyn, daß man dergleichen verfälschte Röthe bey hoher Geld = Straffe weder zu verkauffen, noch zu gebrauchen gebieten sollte.

Gras, f. Gramen.

Grasmücke, *Curruca*, hat ihren Nahmen daher bekommen, weil sie sich im Gras aufhält, und auch ihr Nest darinnen bauet. Es ist an derselben weder die Gestalt, noch der Gesang, noch das Fleisch, als dessen sie gar wenig hat, zu loben, sie ist aber wegen des Guckgucks bekannt, als welcher seine Eyer, deren er nur eins oder zwey auf einmahl leget, in der Grasmücken Nest verstopfen mit einpartieren soll, weil er selbst ihm kein eigenes machen will, noch seine Eyer, wegen kalter Natur, ausbrüten könne. Juvenalis heist *Curruca* einen Mann, der sich über die Thränen seines ungetreuen Weibes erbarmet.

Gratia Dei, grün Wachs, ist eine Art von Mastern, bestehet aus Wachs, Harz, Unschlit, Terpentin, Mastix, Olibano und Grünspan.

Gratiola, f. Gottes-Gnad.

Grau, in Graumahlen, wird von den Malern gesagt, und heisset *Gratto*, wenn eine Wand mit gebrannten Stroh oder Kohlen schwarz gemacht, und hernach wieder ge-weißt, hierauf aber die Figuren in das Weiße gekrazet werden, daß das Weiße darunter die Schattirung giebet.

Gravatus, eine Art eines Schmerzens, da uns bedrücket, als ob uns eine schwere Last auf dem Leibe läge.

Gravedo, f. Coryza.

Graue Haare, f. Canities.

Grauer Nicht, f. *Spodium Græcorum*.

Gravella, f. Stein-Krankheit.

Graveur, heist ein Siegel-Graber oder Pitschier- und Kupferstecher, item der Goldschmied und andere aus Erzt zierlich ausar-

beitende Künstler oder Handwerker, daß auch ihre dazu gebrauchten Instrumenten Grabstichel, Grab-Eisen genannt werden.

Gravitas, f. Schwere.

Graupen, nennet man auf Bergwerken, im Pochen am größten, und zumeist a Pochwerk lieget. Dasjenige, was in den weit-löchrichten Räder liegen bleibt, nenn sie grobe Gräupel, und das, so nicht durch den kleinen Räder will, kleine Gräupel.

Graupen-Erzt, nennen die Bergleute die kleinen abgestossenen Stücklein Erzt.

Graus, f. Bernstein.

Graus, ist eine Art Malme, welche von ihrer Farbe den Nahmen hat. f. Malme.

Greffura, heisset bey den Spaniern ein Gericht von Köpfen, Füßen und Eingeweide der Thiere, so sie an den Samstagen zu essen kauft, weil in dem Mittel-Lande fast gar keine frischen Fische zu finden.

Greif, bey den Alchymisten ein sehr starkes und gemeines Menstruum, welches alle Körper auflösen kan.

Greif, Gryps, Gryphus: *Griffon*, ein bey den Alten beschriebenes Thier, die solches von dem Aristea, einem gar ungewissen Poeten auf guten Glauben angenommen haben, und also beschrieben, daß es vorne einem Adlern hinten aber einem Löwen gleiche, habe aufrechte Ohren, 4. Füße, einen langen Schwanz und halte sich auch in den Nördlichen Orten auf. Allein, nachdem kein Natur-Kundiger wie grosse Mühe sie sich ins besondere deswegen gegeben, ein solches Thier zu entdecken, wo entdecken mögen, so hält man es heutiges Tages billig vor eine bloß im Gehirne ausgebrütete Mißgeburt. Denn ob man schon in der Egyptischen Bild-Schrift auch ein dergleichen Thier, wie der Greif beschrieben wird findet, so beweiset doch solches noch nichts, zu mahl da man weiß, daß sie mit dieser Geheimniß-vollen Zusammensetzung des Hobbichts oder Adlers und des Löwen, der Sonnen mächtige Wirkung andeuten wollen. Ob Ludolfs Muthmassung zutreffe, daß der Alte Greif unser *Casuarus* sey, stellet man dahin.

Greifs-Schnabel, f. Gryphus.

Gren, ist ein Gold-Gewichte, davon 3. einen Gran, 12. einen Carat, 288. eine Marck machen.

Greve, nennen die Frankosen einen solchen See-Strand, welchen die ab- und zulauffend See zu Zeit der Ebbe trocken läßt, zur Flut Zeit aber mit Wasser überdeckt.

Grevinne, f. Coronopus.

Griechisch-Zeu, f. *Fœnum græcum*.

Griechisch Monden-Kraut, f. *Viola lunaria*.

Gries, f. Stein-Krankheit, it. Grünz.

Gries-Holz, f. *Nephriticum Lignum*.

Gries-Stein, f. *Nephriticus Lapis*.

Grieve, eine Moscomitische Münze, so 10. Copfen hält. f. Moscau. *Strolch f. 375*

Griff an der Laute, f. Laute.

Grille, f. Gryllus.

Grimm-Darm, f. Colon.

Grind, f. Crusta.

Kraut, f. *Rumex aquaticus*, *iz.* Sca-

ckel: Gut, ist ein ganz grüner Vitriol, aus dem Gestein siewert, und sich wie Salz-Zapfen an dasselbige anhänget.

Dratzieher, f. Dratzieher.

ist eine Türkische Münze, welche so als ein Real in Spanien machet, denn 8. geben einen Rthlr.

f. Gräpel.

f. Quantitas.

ein Groot klämsch ist ein halber Stüber 6. Pfennige. Ein Groot in Engelland 4. Pfennige Sterlings, oder 16. Farthingen, macht ohngefähr 2. gute Groschen unserm Gelde. Ein Groot in Bremen, Pöhlen 2c. macht 4. Pfennige nach unserm Gelde, oder 72. Groot machen einen

heissen diejenigen Statuen, so aus vielen einander verkuppelten Bildern beste-

ist ein Terminus in der Music und bezieht in der Composition eine laufende Figue die sich wie eine Kugel überwälzet, und beschreiben und Stellen der Noten einen Kreis machet.

was gröblich oder grob ist. G. M. Gr. m. o modo, ist bey den Apothekern ein gebräuchlich Wort, und wird alles darunter verstanden, was nur gröblich soll zerschnitten werden, daher man auch oft in den Recepten t, grosso modo.

c, f. *Coccothraustes*.

en sind unterschieden. Ein Rthlr. hat 30. Kaiser- und 90. Pöhlische Groschen. Ein Marien-Groschen hält 8. Pfennige.

el, wird in Schlesien genennet, was wir Ermäuse vulgo heissen, und machen 4. eiskaiser- und 5. einen guten Groschen.

es, f. *Ribes*.

bey den Kaufleuten ist so viel als 12. Dube-

bedeutet bey den Soldaten das ganze Heer: Mit dem Grob der Armee beschreiben, auf den Feind losgehen.

aventure, f. Bodmerey.

Creuz-Wurzel, f. *Senecio major*.

l-Beer, f. Stachel-Beer.

Puls-Adel, f. *Arteria magna*.

er Hammer, also pflegen die Münzer Hammer zu nennen, womit sie die Rthlr. schlagen und prägen, item, das kleine Richten, das kleine Geld aber zu seiner Portion bringen, heisset flecken.

er Kröten-Stein, f. *Chelonitis*.

Feuer, heissen sie zu Halle im Thale, in sie das Feuer unter der Pfanne eine halbe Stunde lang in voller Glut fort brennlassen, und beständig nachlegen.

ers, Marchands en gros, sind unter den Kaufleuten diejenigen, welche bey ganzen Tüchern und Centnern handeln, und nicht Ellen ausschneiden, oder bey Pfunden abwägen; es finden sich solche mehrentheils in grossen Städten, wo viel Capitalisten

anzutreffen, die nur mit verschlossenen Gewölbern handeln, keinen öffentlichen Kram oder Bude haben, zum theil dabey Verleger und Manufacturiers sind, oder solche Waaren in Commission bekommen, welche sie nicht zu Kleinigkeit ausschneiden oder abwägen dürfen, es wäre denn, daß sie solches für ihre eigene Rechnung thun wolten. Dieser Handel en gros ist dem Publico so viel vortheilicher, weil der unvermögende Krämer so viel eher, und gleichsam vor der Thür seine Nothdurft finden kan, und nicht erst warten darff, bis eine Messe oder Jahrmarkt komme, da er bey den Fremden dasjenige, was ihm fehlt, suchen muß. Und weil solche Grossiers auch vielfältig auf Zeit zu verkauffen pflegen, so kommt es denjenigen desto bequemer, die keine genugsame Mittel haben, Waaren bey Partheyen aus der Fremde zu verschreiben.

Grosso modo, f. Gros.

Grossularia, f. Stachel-Beere, *iz.* *Ribes*.

Grotequen, f. Grotesque.

Grotten, gehören in die Lust-Gärten, und sind in die Erde versenckte ganz dunkle Gemächer, welche man die Höhlen nachzuahmen bauet, um kühle Luft darinnen zu schöpfen. Es sind deren zweyerley Arten: Die man schlecht Grotten nennet, werden recht mit geraden Wänden, Decken und Böden eingetheilet: an denselben mit allerhand farbigen Striemen und Rinden, Muscheln, Gläsern, gemachten Corall-Zincken, in guten Rütt ausgefeket und gezieret. Hierzu kommen hier und dar kleine Fontainen und allerhand Spiegel, die also müssen gefeket werden, daß sie die Gestalten multipliciren, die Böden werden mit ganz kleinen Steinen, auch in allerhand Figuren besetzt. Die andere Art der Grotten wird Satyrisch genennet, welche ganz ungleich gemacht, und aus groben grossen Steinen zusammen gefeket wird, zwischen die man hin und wieder grosse springende und fallende Wasser, wie auch allerhand Statuen anbringeret, daß alles fein wild, und doch annehmlich heraus komme. Die schönsten Grotten sind, wo beyderley Arten geschicklich unter einander ausgetheilet werden, in welchem Stücke die schöne Grott zu Salzthalen unter dem Lust-Hause billig zu rühmen ist.

Grotten-Arbeit, f. Rocaillies.

Grotesque, ist eine Freyheit der Mahler oder Bildhauer, etwas widersinniges und lächerliches in ihrer Kunst vorzustellen, als Figuren, die oben wie Menschen aussehen, und unten in Bäume und Fische sich endigen. Den Nahmen Grotesque hat man ihm darum gegeben, weil die Invention darzu von dergleichen Figuren, die man in denen unterirdischen Grotten in Italien gefunden, genommen worden.

Groupe, wird in der Mahleren eine Versammlung vielerhand Leiber nahe an einander genennet, als etwan von Thieren oder Früchten, also ist der Laocoon eine zusammen gefekte

setzte Groupe oder Groppo von drey Figuren.

Grube, darunter wird ein Bergwercks-Gebäude verstanden.

Grube abhütten, s. Abhütten.

Grube ist zum Sumpff bracht, heist auf Bergwercken, wenn kein Wasser mehr im Tieffsten, oder nicht höher als im Sumpff steht, daß die Arbeiter ungehindert arbeiten können.

Grube zum Sumpff treiben, ist die Grube eben machen und nicht Bergmännisch bauen.

Gruben-Compass, s. Compass.

Gruben-Junge, ist, der dem Steiger in der Grube an die Hand gehet, auch mit dem Hund oder Karm in der Grube die Berge läuft.

Gruben-Licht, ist fast wie eine Licht-Lampe gestaltet, worinnen die Bergleute das Unschlitt und Beleuchte in der Grube einführen.

Gruben-Steiger, sind Leute auf Bergwercken, die einer gewissen Gruben vorgesetzt sind, um derselben Bestes zu befördern: Diese legen Arbeiter an, und weisen dieselbigen an die Arbeit, tragen den Geschwornen vor, was sie für Arbeit und für Arbeiter dazu von nöthen haben, und sehen zu, daß diese zu rechter Zeit anfangen, und richtige Schichten halten. Sie müssen auch darauf bedacht seyn, wie der Bau am besten anzustellen, wie die Feld-Derter zuzuschreiben, Schräme zu legen, die Kasten, Schächte und Strecken, Hangendes und Liegendes zu verwahren, auf Gefencke, Strossen und Ergt-Förderungen denken, den Arbeitern das Unschlitt, Pulver und Schieß-Plöcke geben, und auch bey dem Vorriffe darauf sehen, daß die Anzahl der Zölle völlig abgebahret, und die Löcher völlig abgeschossen werden.

Gruben-Tscherper, ist ein groß Messer, welches die Bergleute führen, die Zimmer in der Gruben damit zu bestechen und zu sehen, ob sie noch frisch und gut sind.

Gruden, hat vor Zeiten zu Halle geheissen, da an statt des Holzes mit Stroh gesotten worden, und die Würcker einen Knecht gebraucht, der vor dem Herde sitzen, das Stroh mit den Händen unter die Pfanne werffen, und bey dem grossen Feuer solches vor einander stöhren müssen: Daher auch derselbige Knecht der Gruder genennet worden.

Grüh, *Aphya*, *Apua*, ein kleines Fischlein, welches auch Taufendfisch und Mutterlosen, weil sie, ohne gewöhnliche Generation, aus dem Schaume, oder auch aus dem Grunde des Meeres wachsen sollen, pflaget genennet zu werden.

Gründlinge, *Cobites*, *Funduli*, *Gobiones fluviatiles*, *it. Pisculi gregatiles*, *Gall. Secheaux*, sonst auch Schmerlen genannt, ist eine bekannte Art kleiner Fische, so sich Hauffenweis im Grunde der Ströme und Bäche aufhalten, deswegen sie Gründlinge, *it. Bach-Kreßlein* genennet werden. Sie leichen im Meer, und ausser dieser Zeit seyn sie fast das ganze Jahr gut.

Grüner Löwe, ist ein Chymischer Terminus, und wird aus gepulvertem Holz-Kohlen und Stein, guten Salpeter und gemeinem Salz,

und Oleo Vitriol. per destill. präpariret, und solviret das Gold.

Grün-zinct, s. Chloris.

Grün-Krähe, s. Mandel-Krähe.

Grünspan, *Erugo*, *aris viride*, wird in Bisen und Häutlein aus Frankreich von Montpellier und andern Orten gebracht, allwo gute Gelegenheit zu gewisser Materie hat kan. Er muß schon trocken, hart, auch re grün seyn, ist auch durch Kunst bereitet.

Grünspan-Blum oder Crystallen, item, stillirter Grünspan, *Aris Crystalli*, wird von Kupffer, oder welches besser ist, von gemeinem Grünspan gemacht; wenn man dazu kein Eßig hat, kan man ihn nicht wohl zur Schmelze bringen. Theils wirft gestößt oder geschwenmet, theils läst man Crystallen-wein an den Hals anschiesßen, welches das alltauglichste ist: Der schönste kömmt aus Frankreich. s. Kupffergrün.

Grün Wachs, s. *Gratia Dei*.

Grüngling, Grün-Fincke, *Chloris*, *Fringilla viridis*, von seiner grünen Farbe. Aldrovandus heisset ihn auch Hirse-Finck, weil er gerne Hirse frisset. Er ist an Grösse dem Hänling gleich, der Rücken ist grün, aber die Brust gelb, und der Bauch hat hinten etwas weisses. Das Weiblein ist durchgehends blasse. Man findet zuweilen Männlein, die mehr Gelbes als Grünes an sich haben, und könn ihnen alsdenn, nach einiger Meynung, die Rahme Gold-Finck oder Gold-Nimmer zugeben.

Grütz, *Polenta hordacea vel avenacea*, wird aus Gersten, Haber, Weizen und Buchweizen, oder Heydekorn gemacht, und gehöret hierzu auch der so genannte grobe und feine Grieß, welcher aus dem besten Weizen besteht. s. *Grutum*.

Grumescencia, ist ein in Stücken zusammen geronnener Saft, kommt in des Menschen Leber gemeinlich von dem acido her, wiewol auch das Geblüt von dem Brantwein in solche kleine Stücklein zusammen läuft.

Grumus, ist ein Stück eines zuvor flüßig gewordenen, nun aber zusammen geronnenen Körpers.

Grund-Fläche, s. Basis.

Grundheil, s. *Oreoselinum*.

Grund-Herr, heist bey den Bergwercken, bey dessen Gut iederzeit der Erb-Rux bleibet, und nicht davon verkauft werden mag. Er ist schuldig das Schürffen zu leiden, und den Berg-Bau möglichst zu befördern, auch das Wasser auf Rünste, Hütten und Pochwerke herzugeben, mit Holz und andern Materialien um billig-mäßige Abfindung behülflich zu seyn. Es ist aber ein Unterscheid zwischen dem Grund-Herrn, der das Berg-Regale selber hat, und unter dem, auf dessen Erb-Gut oder Feldern der Gang entblößet wird.

Grund-Sobel, wird gebraucht bey den Zischern, wenn in der Mitte des Holzes etwas tieff gestossen oder gegründet wird.

Grund-Laden, sind beschlagene Hölzer auf Bergwercken, so unter die Trag-Stempel gelegt werden, wenn sie keinen festen Grund haben.

Grund-

und=Lauwinen, f. Lauwinen.
 und=Linie, ist auf Bergwerken, die zwischen der Donlegen- und Seiger-Linie, als eine Basis des Triangels stehet, f. Basis.
 und=Riß, f. Ichnographia.
 und=Ruhe, f. Strand-Recht.
 und=Satz, f. Axioma.
 und=Stein, ist ein fester, weißer Sandstein, darinnen Quarze sitzen, wie Würfel.
 und=Stein, *Quadra*, in der Bau-Kunst, ist das unterste und größte Glied am Fuß des Säulen-Stuhls oder Fuß-Gesimses. siehe *Rath. Lex.*
 s, ein Kranichs-Schnabel, ist eine Chirurgische Zange.
 s, f. Kranich.
 s *Capensis cauda cristata*, ist ein schöner indianischer Kenger.
 uß=Formalien bey Handwerckern, f. Gezellen fördern.
 rum, Französisch, *Gruau*, Deutsch, Grütze, Haber=Grütze, ist Haber, von dem seine Schale sammt den Spizen abgenommen, und er zu einem groben Mehle, auf einer ausdrücklich hierzu verfertigten Mühle gemahet worden. Hat viel Del, und ein wenig leichtig Salz. Er ist der Brust gut, lindert, erseuchtet, ist gut wider die Schärffe im Geklut und im Urin, stillt die allzu hefftige Bewegung der Feuchtigkeiten im Leibe, befördert den Schlaf. Er wird mit Wasser oder mit Milch abgekocht, und denn gebraucht, dienet bey abzehrenden Kranckheiten zu einer Stärckung.
 lotalpa, f. Reitwurm.
 rilus, ein Somel-Mäusgen, eine Grille, ist ein bekanntes Ungeziefer, welches sich in vielen Häusern bey den Herd-Stätten und andern warmen Orten aufhält, und dessen Pfeiffen nicht gar angenehm ist.
 phus, Gryps, f. Greif.
 phus, Greifs-Schnabel, Genssen-Fuß, ist ein Chirurgisches Instrument, womit die Chirurgen die Zähne pflegen auszuziehen.
 acata, ein Indianisches und Spanisches Gewächse, bringet rothe Blumen, so fast den Aufseckeln gleich sehen.
 acatene, ist ein kleines weißlichtes Kräutlein, das in Neu-Spanien zu wachsen pfleget, und dem Berg-Polen ziemlich ähnlich siehet, kleine ohne Geruch ist. Es ist ein gutes Bund-Kraut, und heilet die Mast-Körner: Es wird abgekocht, und die Geschwüre und Mast-Körner damit ausgewaschen, hernach das Kraut zu Pulver gestossen, darauf gereuet.
 neu, f. Caraguata.
 ajacana, ist ein großer fremder Baum, dessen zwey Arten giebet. Die erste heist *Guajacana*, Deutsch, wild Franzosen-Holz. Seine Rinde ist dünne, runklicht und braunroth. Sein Holz ist Aschen-farben oder blau-licht. Seine Blätter sind so groß und so breit, als wie das Nuß-Baum-Laub, spizig, ein wenig rauch, bevoorans unten; oben gleissendgrün, unten weißlicht; hangen an kurzen

Stielen, und hangen eins ums andere an den Zweigen; haben einen etwas anziehenden und bitteren, doch süßlichten Geschmack. Die Blüthen sehen als wie kleine Schälgen, die oben ausgeschweift und in viel Theil zerschnitten sind; unten und am Noden laufen sie enge zusammen und sind durchlöchert. Auf diese Blüthe folget eine weiche Frucht, so groß, wie eine wilde Pflaume oder Schlehe, und also gefärbet, die ist zum öfftern mit den Blättern von dem Kelch umgeben, und hat einen süßen lieblichen Geschmack. In dem Fleische dieser Frucht finden sich einige Samen, im Kreis gestellet, die sind oben erhaben, und gleichsam ausgewölbet, etwas dicker als die Apfel-Kerne, und von solcher Farbe, sonst überaus harte, und, wie einige wollen, knorplich. Die andere Sorte heist *Guajacana angustiore folio*; dieser Baum ist von dem vorigen unterschieden, weil seine Blätter viel schmaler und die Blüthen kleiner sind, er auch gar keine Frucht trägt. Beyde wachsen insonderheit in Africa. Der Herr Tournefort meldet, daß er zu Poissy, unweit Paris, einen dergleichen alten Baum gesehen, der Frucht getragen. Das Laub und die Früchte der *Guajacana* halten an, dienen daher den Durchlauff und das Bluten zu verstellen.

Guajacum Germanorum, f. Eschen-Baum, *ir. Quercus*.

Guajacum, f. *Lignum sanctum*.

Guajanes, Granat-Birnen, sind wegen ihrer rothen Farbe, wenn sie geschälet sind, gar angenehm aus der Hand zu essen. Inwendig haben sie kleine Körner, wie die Feigen. Die Granat-Pflaumen sind sehr gut, und säuerlichen Geschmacks.

Guajaraba, f. *Papyracea arbor*.

Guainumbi, Sonnen-Saar, Sonnen-Strahl. Ist ein kleines Indianisches Vögelein, welches die Portugiesen *Pegafrol* nennen. Es ist nicht viel größer als eine Heuschrecke, allein von ungemeiner Schönheit. Sein Köpfflein ist so groß, wie eine Kirsche, der Schnabel lang und rund, gerade, spizig und schwarz, so dünne als ein Faden. Die Beinlein sind, gegen die übrigen Theile gerechnet, überaus klein und auch schwarz. Der Schwanz ist lang, gerade, und bestehet aus drey oder vier Federn. Dieses Vögelein ist mit allerhand bunten Federn gezieret, welche überaus schön und glänzend, bevoorans wenn es sich an der Sonne befindet. Die Indianer bedienen sich seiner, ihre Götzen damit zu verehren, und zu ihrem Puz. Dieses Vögelein ernähret sich von den Blumen, und will man ganz gewiß berichten, daß es, sobald die Blumen vergangen, sein Schnabellein in den Stamm eines Baumes stosse, und dergestalt ein halb Jahr lang ganz unbeweglich bleibe, bis daß die Blumen wieder wachsen. Wenn dieses wahr ist, muß es dieselbe Zeit über aus dem Baume keine Nahrung ziehen. Dieses Vögelein soll wider das Reissen in den Lenden dienen, wenn es gepulvert, und mit Wein eingenommen wird.

Guanabanus, Franköf. *Guanabana*, Deutsch, *Flaschenbaum*, ist ein groß und schöner Indianischer Baum von zartem Holze. Er trägt eine sehr schöne Frucht, die insgemein so dicke als eine mittelmäßige Melone, auch bisweilen, wie eines Kindes Kopf. Die Schale dieser Frucht ist grün, und gleichsam wie durch Schuppen abgetheilet, als wie ein Längenzapfen, doch nicht so erhaben, auch nicht so rauch: Denn die ganze Schale ist sehr zarte, und nicht viel dicker als wie eine Birnen-Schale. Ihr Fleisch ist trefflich weiß, und ungemein delicat: Es zergethet im Munde, eben so geschwinde, als wie Saane; und umgiebet grosse schwärzlichte Saamen, die ein wenig dicker sind als Gurken-Kerne. Die Frucht machet dünne, und ist bey grosser Hitze über alle massen dienlich. Es wird dieses Gewächse von einigen anders als von andern beschrieben, vermuthlich weil es verschiedene Arten davon giebt. Scaliger spricht, der *Guanabatus* sey ein hoher Baum, wie eine Fichte, die Schale an der Frucht sey eines Fingers dicke &c. Hingegen Guil. Piso, der das Gewächse selbst mit Augen gesehen, beschreibet es folgender massen: Es ist kein hoher Baum, und mag kaum ein Strauch genennet werden, in dem es kaum eines halben Mannes Höhe erlanget, und eher Rancken, als Aeste treibt, welche schöne gelbe Blumen tragen. Auf dieselbigen folgt die Frucht *Guanamban*, die hat fünf Ecken, und auch gleich so viel erhabene Fugen, die, wenn sie offen sind, die Saamen zeigen, welche den Acker-Erbse nicht unähnlich sind, zu Anfang grün, und werden blaulich schwarz und gleissend, wenn sie nunmehr zeitigen. Die Frucht ist obenher rauch und stachlicht, als wie das Cardobenedicten-Kraut: Die Blätter an der Pflanze sind dem gemeinen Pentaphyllo zu vergleichen. Die Saamen werden bey den Malayern eben wie andere Hülsen-Früchte gebraucht: Sie lassen sich, zusamt dem Fleische in einer Brühe kochen. Sie machen, gerade wie die Erbsen, Wind und Blähungen; haben einen etwas verdriesslichen Geschmack, und machen denenjenigen einen offenen Leib, die nicht gewohnt sind, sie zu essen.

Guanos, sind Thiere, so wie die Enderen aussehen, ausser, daß ihr Leib viel dicker, gut, wie eines Mannes Schenkel unter der Wade, wird aber gegen dem Schwanz zu immer kleiner, bis an dessen Ende, welches gar dünne ist. Wenn man es bey dem Schwanz fassen will, muß man sich wohl in Acht nehmen, es nahe bey dem Hintersten zu ergreifen, sonst bricht der Schwanz an einem Gelenke entzwey, und das Thier laufft davon. Sie legen Eyer, wie die meisten derer auf dem Lande und im Wasser lebenden Thiere, welche sehr gut zu essen sind, und ihr Fleisch wird von den Fregateutern sehr hoch geschätzt, welche es auch insgemein ihren Kranken zu geben pflegen. Sie sind von allerhand Farben, theils ganz schwarz, theils dunkel, theils licht-braun, andere dunkel-grau, licht-grün, gelb und

sprenglicht. Die, so sich im Wasser, und zwischen den Felsen aufhalten, sind insgemein schwarz: die aber, so an truckenen Orten leben, sind meistentheils gelblicht, iedoch begeben sich diese auch manchemahl ins Wasser, auch nicht selten gar auf die Bäume. In Ost-Indien werden sie *Beguanen* genennet.

Guao, ist ein Baum, der in America wächst und rothe, zottigte Blätter trägt, die oftmahls abfallen. Sein Saft soll dermassen bixig seyn, daß Menschen und Vieh, so da unter schlaffen, die Haare verlieren. Diejenigen, die solchen Baum umhauen, und damit umgehen, bekommen einen dermassen aufgeschwollenen Mund und Hände, daß ihnen solche Geschwulst in vielen Tagen nicht vergehet.

Guarandam prästiren, heist bey den Juristen die Gewähr angeloben, oder durch einen Handschlag oder durch Anrührung des Gerichts-Stabes zusagen, daß man bey der Klage bleiben, selbige nicht ändern, und den Beklagten wider andere, welche ihn dieser Sache halber belangen sollten, vertheidigen wolle.

Guarantie, heisset, wenn der Mediateur bey einem Friedens-Schlusse sich verbindet, daß fern die eine von den verglichenen Partheien zurücke treten, oder doch etwas wider den Frieden handeln sollte, dieselbe zu ihrer Schuldigkeit zu nöthigen, und der gerechten Sache beizustehen.

Guaragumymia, ist ein Brasilianischer Baum den Myrthen nicht unähnlich. Wenn man seinen Saamen isset, sollen die Würmer in kurzer Zeit aus dem Leibe getrieben werden.

Guardein, s. Probirer.

Guard-infante, *Farting*, nennen die Spanier und Genueser die mit Fischbein ausgespannten Reiffen-Röcke, die so weit und breit und sie her starren, als sie mit ihren beyden Händen greiffen können. Sie haben den Namen von Verwahrung oder Versteckung eines Kindes, und soll solcher daher seinen Ursprung haben, weil eine Genuesische adelich Dame ihren zum Tode verdamnten Sohn unter einem solchen Rocke aus dem Gefängnis geschleppet.

Guava, eine Ost-Indianische Frucht, wächst an einem Strauche, dessen Rinde glatt und weißlicht, die Zweige klein, iedoch ziemlich lang, und die Blätter dem Nuß-Laube in etwas ähnlich sehen. Die Frucht sieht eine Birne gleich, und hat eine grüne Schale. Sie ist voll kleiner harter Körner, und man kan sie grüne essen, welches in Indien etwa gar seltsames ist. Denn die meisten Früchte so wohl in Ost- als West-Indien sind, ehe sie völlig reiff werden, voll weissen, flebrichte und übel schmeckenden Saftes, und bekommen ihren guten Geschmack erst, wenn sie vollkommen zeitig worden. Wenn nun die Guava fertig ist, wird sie gelbe, süsse, und sehr annehmlich, man kochet sie, wie Birnen, und wenn man sie zerreibet, kan man gute Totten daraus machen. Diese Frucht ist so wohl

r Gestalt, als Geschmacks und Farbe nach, unterschiedlich, denn etliche sind inwendig gelbe, andere roth. Grün gegessen, stopf sie, reiß aber laxiren sie.

ava, ist ein Indianischer Baum, auf 20. Fuß hoch, und nach Proportion dicke. Sein Stamm ist gerade, hart und ästig. Dessen Rinde ist glatt und gleich, von Farbe röthlicht, in, eines guten Geruchs und herben Geschmacks. Seine Blätter sind drey Finger lang und anderthalben Finger breit, fleischig und spizig, ein wenig kraus und voller Adern, grün und gleissend, sitzen an kurzen dicken Stielen. Zwischen denselben und den Ästern entsprossen kleine Stiele mit Blüthen, die so groß sind wie die Quitten-Blüthen, weiß und von gutem Geruch. Darauf setzet eine Frucht, welche so groß ist wie ein Apfel, rund und mit einem Krönlein gezieret wie die Nispel, zu Anfang grün und von dem Geschmack: Wenn sie aber zeitig wird, so färbet sie sich gelb, und bekommt einen lieblichen Geschmack. Inwendig sieht sie weiß oder röthlicht, ist in 4. Theil zertheilt, in deren jedem viel Körner oder Saamen befinden, den Steinen in den Nispeln ähnlich. Seine Wurzel ist 5. bis 6. Ellen lang, auswendig braun-roth, inwendig weiß, voller Saft und lieblich von Geschmack. Dieser Baum wächst in vielen Landschaften von America und von Ost-Indien. Wird sein Saame in die Erde gelegt, so giebt er in drey Jahren einen Baum, Früchte trägt, und dieses ganzer 30. Jahr tinuirt. Seine Wurzeln halten an, und werden gut zur rothen Ruhr gehalten, wie auch zu einer Magen-Stärkung. Die Blätter sind desgleichen anhaltend, gut zu den Wunden und zertheilen: Sie werden zu den Adern gebraucht. Die Frucht stärket den Magen, und befördert dessen Daurung.

gel-Mäuslein, f. Cucullaris musculus.

guck, eine gar künstliche Art des Wildbrufs, indem darinne die allermeisten den Jagern bekannten Ruffe zu befinden. f. Wild-Föhreher.

guck, Cuculus, Coucou, ein bekannter uer Vogel, der von dem Klange seines Geheyes den Nahmen bekommen. Er soll die Eyer in anderer Vögel Nester legen, und bis 5. Jahr alt werden.

gucks-Blume, f. Flos cuculi.

gucks-Klee, f. Trifolium acetosum.

adons, sind hölzerne, oder auch bey großen Herren silberne Fuß-Gestelle auf einer Säule, Leuchter darauf zu setzen.

te, Specula, Schilterhäuslein, ist ein kleines Thürllein von Stein oder Holz für Soldaten, so auf der Schildwache stehen.

an die Raue nageln, heißt auf Berg-Steinen so viel, als Unfug auf der Zechen üben.

r, ist eine Feuchtigkeit, die aus dem Gestein treufft, und von Gängen kommt, siehet aus wie Buttermilch, und zeigt auf Erzt. Tritt eine solche Guhr durchs Gestein,

so sagt man, des Ganges Krafft gieret in das Gestein aus.

Guibis, f. Cafici.

Gülde, heißet eben so viel, als eine Zunft bey den Handwerckern.

Gülden. Ein Meißnischer Gülden hält 21, ein Kayser-Gulden 16, ein Holländischer 12, und ein Pöblnischer 8. gute Groschen. Ein Marien-Gülden hat 20. Marien-Groschen. Ein Gold-Gülden ist etwas leichter als ein Ducaten, auch von schlechterm Golde.

Gülden Ader-Fluß, *Hæmorrhoidum Fluxus*, ist wenn das Geblüt, in den Puls-Adern, so sich in dem Mast-Darme befinden, und samt den Blut-Adern die güldenen Adern genennet werden, entweder in einer grossen oder geringen Menge durch den Hintern abgesondert, und zwar entweder vor oder mit der Ausleerung des Leibes, dabey sich auch Mattigkeit und Trägheit der Füße, ingleichen eine Schwachheit des ganzen Leibes und Entfärbung des Angesichtes befindet. Ehe aber der Fluß anfänget, so wird in den Lenden eine Ausdehnung und Schmerzen, um das Rückgrat eine Hitze, und in dem Hintern ein Schmerzen verspüret. Der Fluß der güldenen Ader ist nicht allezeit für eine Krankheit zu halten, weil die Natur öfters diesen Weg zur Reinigung gebrauchet, dadurch der Mensch von andern Krankheiten befreyet wird.

Gülden Günsel, f. Bugula.

Gülden Haar, f. Muscus capillaris.

Gülden Lack, f. Leucojum luteum.

Gülden Lungen-Kraut, f. Auricula muris major.

Gülden-Thaler, mit der Zahl 60. gilt iezo 20. gute Groschen, ein halber aber 10. Groschen. Zu Bremen macht ein Gülden-Thaler, sonst auch Creutz-Thaler genannt, 63. Groot, oder 21. Meißnische Groschen.

Gülden Werck, f. Nürnberger Waaren.

Gülden Wiederthon, f. Wiederthon goldener.

Gülden Wund-Kraut, f. Virga aurea.

Gülden-Zahl, f. Aureus numerus.

Gültig, weiß und roth-gültig Erzt, heißt deswegen nicht gültig, daß es Gold führe, sondern daß es reichhaltig sey, und die Ruxe viel gelten.

Gümpel, f. Thum-Pfaffe.

Günsel, f. Bugula.

Guinée, eine güldene Münze, die in Engelland gebräuchlich, und 22. Schillinge Sterlings, oder 2. Schillinge mehr als ein Pfund Sterlings, nach unserm Gelde ohngefehr 6. Reichsthaler gilt.

Guiratinga, ein Brasilianischer Vogel, der auf der See lebet, und so groß ist als ein Kranich. Seine Federn sind weiß, der Schnabel lang, und an der Spitze gelb, die Beine sind lang und gelbroth. Der Hals wird mit gar schönen und zarten Federn bedeckt, welche den Straußen-Federn gleich kommen.

Gürtel, f. Perizoma.

Gürtler, haben ein Handwerck, welches mit allen Metallen, von dem Gold an, bis auf das Blei

Bley, keines ausgenommen, beschäftigt ist, und selbige zu Förderung ihrer Arbeit nicht entrathen kan. Denn Gold und Silber gebrauchen sie zum Vergulden und Versilbern, und das erste können sie ohne Quecksilber nicht verrichten; aus Eisen schneiden sie ihre Stämpffel, deren sie sich zu ihrer Arbeit allenthalben bedienen müssen; Kupfer und Messing ist ihr nöthigster Werkzeu, den sie verarbeiten; Zinn und Bley gebrauchen sie zu ihrem Lot, der zinnernen Knöpfgen, welche sie aus Zinn gießen, und mit silbernen Platten zu belegen pflegen, zu geschweigen. Ja es ist fast kein Handwerk, welches der kleinern Goldschmieds-Arbeit so nahe kommt, als dieses, und bezeugen solches sonderlich die recht künstlichen Meisterstücke der Gürtler. Diese bestehen in Nürnberg erstlich in einem ledernen Gürtel, mit einem sehr schönen messingenen Beschlag versehen. Dieser Beschlag muß aus einem sehr schönen ganzen Stück Messing, von freyer Hand, ohne etwas daran zu gießen noch einzuschlagen, künstlich ausgearbeitet, durchbrochen, mit Bildern und Laubwerk verschnitten, und mit lauter Nadel-Feilen auf das subtilste ausgefeilet, sodann erst auf das feinste verguldet werden. Das 2te Stück ist gleichfalls ein Gürtel, mit einem eisernen oder stählernen durchbrochenen Beschlag, so aber auf eine ganz andere Art als das vorige gemacht. Drittens graben sie gewisse Figuren in fünf eiserne oder stählerne Stämpffel, welche sie nachgehends zu ihrer Arbeit auf mancherley Weise anzuwenden wissen. Solche Meisterstücke, sonderlich die Gürtel, werden bey dem Handwerk zu immerwährendem Andenken auf das fleißigste aufbehalten, und kan man von Zeit zu Zeit die Künstlichkeit der Meister daraus wahrnehmen und erkennen; ja es sind einige bereits so alt, daß darauf nach Art der uralten Mönchs-Schriften, gewisse Wörter und Denck-Schriften auf das zierlichste und reineste durchgehbrochen, zu lesen seyn. Und ist sonderlich merkwürdig, daß annoch vor Erfindung des Messings, solche Meisterstücke der Gürtler aus Zinn, Eisen und Stahl gemacht worden, welches denn auch nicht wenig zum Beweis ihres Alterthums, und daß solches ihr Handwerk schon lange Zeit in Nürnberg unter guten Gesetzen und Ordnungen floriret habe, dienen kan. Ihre übrige Arbeit bestehet aus so vielerley Stücken, daß fast unmöglich alle zu benennen, und sind nur allein die vornehmsten: Allerley Arten von Beschlägen zu Gürteln und Wehr-Gehängen, vielfältige Gattungen der Kettlein von Cementir und Lionischen, auch Messing-Kupfer- und stählernen Drat, welchen sie auf das netteste nach Art der Goldschmiede zusammen zu hängen, in einander zu schlingen, und künstlich zusammen zu löten wissen, auch theils sehr fein nach dem äußerlichen Schein vergulden oder versilbern, daß sie von dem Fläcsten für gut angesehen werden. Was die Stählernen betrifft, pflegen sie die Schwärze derselben mit einer so angenehmen glän-

kenden Blau zu vermischen, daß sich a das Frauenzimmer selbst derselben bey vorlender tieffer Trauer, an statt der Perlen und güldenen Ketten, zu bedienen pflegen.

Güstern, *Alburni*, sind eine Art Weißfische. Spannen lang werden: der Bauch ist et breiter, und der Rücken ein weniger fleischer, als an den Flinken. Sie haben weiß glänzende Schuppen, und weiße Augen schwarzen Aepffeln; die Floss-Federn schwärzlich, aber die an den Kieken und mitten am Bauch, haben ein wenig rothes sich; der Schwanz ist gespalten. An Flinken ist der Schwanz tiefer gespalten und die Floss-Federn sind alle schwärzlich. Sie leichen beyderseits im May, und sind geringsten unter den Weißfischen, jedoch bey den Güstern einen etwas bessern Geschmack und weniger Gräten, als die Flinken. Es wird auch ein grosser See-Fisch so genannt.

Guitarre, *f. Chitarre*.

Güter, *f. Bona*.

Güter-Bestätiger, *f. Bestätiger*.

Güter-Versender, *f. Speditores*.

Guiti-iba, *Guiticoroya*, *f. Guytis*.

Gula, der Schlund, die Kehle, ist der Aufgang der Speis-Röhre. *Plures occidit gula quam gladius*, sagen die Medici von denen, durch übermäßiges Essen und Trinken frühzeitig ins Grab bringen, und deren Zerstörung grösser, als die durchs Schwerdt umkommen. *f. Oesophagus*.

Gula, *f. Glocken-Leisten*.

Gulo, ein Vielfraß, ist ein sehr freßiges Thier, welches in Schweden gar bekannt ist.

Gulranheangeta, ein Brasilianischer Vogel, dessen Rücken und Flügel blau sind, die Brust und Bauch aber gelbe, und hat eine gelbe Krone auf dem Kopfe. Er kan seine Stimme dermassen drehen und auf tausenderley Weise verändern, daß er bey nahe aller andern Vögel Stimmen nachzuahmen weis. Es giebt ihrer unterschiedliche Arten, und ihre lieblicher Gesang ist Ursache, daß sie Bauern gehalten werden.

Guma, *Gumofitas*, Gummi, *Gumma Gallicum* ist eine Beule oder harte Geschwulst, welche in der Franzosen-Krankheit dem Perioth anhängt.

Gummi, ist nichts anders als ein zusammenbackener Liquor, welcher aus Bäumen und Kräutern von sich selbst heraus quillet und tropffelt, und von unterschiedener Consistenz und Geschmack ist. Es ist also solches Gummi, welches hier und dar in Oertern gefunden wird, sehr vielerley.

Gummi, heissen auch in den Apotheken allhand fließende Sachen und ausgetrocknete Säfte, *Lachrymæ*, *Liquores*, *Resinæ* & *Succo circcondensati*, deren in den Apotheken eine grosse Menge gefunden werden.

Gummi Ammoniac, *f. Ammoniacum*.

Gummi Anime, *f. Anime Gummi*.

Gummi Arabicum, *f. Arabicum Gummi*.

Gummi Asphaltum, *f. Judenharz*.

Gummi Babylonicum, *f. Arabicum Gummi*.

Gummi

mi-Baum, f. Chibou Gummi.
 mi Bdellium, f. Bdellium.
 mi Caranna, f. Caranna.
 mi Chibou, f. Chibou.
 mi Elemi, f. Elemi.
 mi Galbanum, f. Galbanum.
 mi Gotta, Ghitta Jemou, Gutta Gaman-
 a, Catta Gacuma, Succus Cambici, Cam-
 ici, ist ein schöner gelb eingesottener Saft,
 dessen Ursprung man nicht eigentlich weiß.
 er kommt aus Ost-Indien in hohlen Röhren,
 weilen auch in grossen Stücken, rund herum
 gewickelt, und wird alsdenn zum Färben,
 und innerlich als eine Purganz einzunehmen
 braucht. Der beste muß schön hell, glatt,
 leb, und nicht sprecklicht seyn.
 mi Hederæ, f. Hederæ Gummi.
 mi Juniperinum, f. Juniperus.
 mi Lacca, f. Lacca.
 mi Ladanum, f. Ladanum.
 mi Lycium, f. Lycium Gummi.
 mi Olibanum, Weyrauch; er muß in
 ranen, und keine schwarzen härlichen
 örner oder Staub darunter seyn. Der in
 ranis wird aus den andern gelesen, und ist
 nderlich dabey auf den Geruch Acht zu ge-
 en. f. Weyrauch.
 mi Opoponacum, f. Opoponax.
 mi Sandaraca, f. Sandaracha.
 mi Saracenicum, f. Arabicum.
 mi Seneca oder de Senega, wird auch das
 rabische Gummi genannt.
 mi Serapinum, f. Sagapenum.
 mi Storax, f. Storax.
 mi Tacamahaca, f. Tacamahaca.
 mi Tragant, f. Tragant.
 ndel-Reben, f. Hedera terrestris.
 rcken, Cucumeres, die kleinen werden mit
 armen Eßig und Gewürz eingemacht, die
 rossen aber mit Salz-Lacke; man hat Cucu-
 aeres sativos, vulgares & majores, item Cu-
 umeres flexuosos sive anguineos, Schlan-
 en-Gurcken, weil sie wie eine Schlange
 ummgebogen seyn.
 rcken, f. Citrullus.
 rcken-Baum, f. Billingsbing.
 rgel-Wasser, f. Diaclysm.
 gulionis musculi, f. Pterygostaphylini.
 rren, ist ein altes teutsches Wort, damit
 an noch heutiges Tages an theils Orten die
 lte abgetriebene Pferde zu benennen pfleget.
 rtwert heist, wenn man aussen nach der
 änge der Mauren an einem Gebäude ein
 and mit Zierrathen, wie ein Gurt, machet.
 tus, f. Geschmack. Es ist nicht nach mei-
 em Gult, oder Gusto, es schmeckt mir nicht,
 steht mir nicht an.
 tdüncken, f. Parere.
 ter Mann, f. Arbitr.
 e-Jahrs-Brunn, ist eine Salz-Quelle die-
 s Nahmens zu Hall in Sachsen, so 44. und
 Viertel Ellen tieff, und hat den stärcksten
 well oder Zufluß, den man, wenn der
 brunn fast ledig gezogen ist, stark rauschen
 ert, darum man auch diesen Brunn ganz
 dig nicht ziehen, oder ausschöpfen kan, ie-
 ch läuft er nicht über, wie der Teutsche

Brunn, wenn er auch noch so lang nicht ge-
 zogen wird, welches vermuthlich daher
 kommt, daß des Teutschen Brunnens Quell,
 wo nicht gar aus jenem seinen Ursprung, den-
 noch einen starken Zugang hat, welches dar-
 aus abzunehmen, daß, wenn aus dem Teut-
 schen Brunn viel Sole gezogen wird, die Sole
 in dem Gut-Jahrs-Brunn merklich fällt und
 abnimmt. Die Abtheilung dieses Gut-Jahrs-
 Brunnens bestehet in 12. Stülen, 1. Stül
 hat 7. Quarten, 1. Quart 12. Pfannen, also
 daß in diesem Brunn 84. Quarten sind,
 welche tausend und 8. Pfannen machen, und
 wird in der Besatzung anderthalbe Pfanne
 Gut-Jahr, einer Pfanne Teutsch gleich, auf
 5. Zober gerechnet, wiewohl seither der Ver-
 ordnung von An. 1662. ein Quart Gut-Jahr
 auf 44. Zober, wie gegossen, also auch besetzt
 werden mag.

Gutta Camboidea, it. Gamba, f. Gummi Gotta.
 Gutta Rosacea, heist ein Hitz- oder Wein-Blät-
 terlein im Gesicht, it. der Kupffer-Handel,
 wenn das Gesicht, vornemlich die Nase, mit
 rothen Blätterlein besetzt ist.

Gutta serena, f. Amavrosis.

Guttæ, f. Zapffen.

Gut Wetter, heist auf Bergwercken, wegn rei-
 ne Luft, und kein giftiger Schwaden in der
 Gruben ist.

Gutis. ist ein Brasilianischer Baum, dessen es
 verschiedene Sorten giebt. Die erste wird
 genannt, Guiti-iba ist groß und ästig, über-
 trifft eine Eiche an der Höhe, Festigkeit und
 Dauer. Ihre Rinde ist grau; das Holz wird
 zu der Tischler-Arbeit gebraucht. Die Aeste
 tragen Blätter, welche eins ums andere dar-
 an stehen, länglicht und wollicht sind, und
 schier wie Zungen sehen. Die Blüthen ste-
 hen wie an einer langen Aehre, sind klein und
 gelbe. Die Frucht ist viel dicker als ein Apf-
 fel, rund, jedoch ungleich und höckerig, braun
 von Farbe, voll, weich und gelben wohlrie-
 chenden Marcks, und von süßem lieblichen
 Geschmack, riechet als wie frisch gebacken
 Brod; das nennen sie Guiticoroya. Es be-
 schliesset als wie einen Kern oder Nuß, die
 so dicke ist wie ein Gänse-Ey, und auch von
 selbiger Figur, darinne steckt ein weißer Kern.
 Die andere ist weit kleiner, als die erste, doch
 viel schöner; und wird Guiti-torba genen-
 net. Ihr Laub siehet schier wie das Nuß-
 Laub, grün und lieblich von Farbe, glänzend,
 glatt und dicke. An den Spizen ihrer Zweig-
 e bringet sie viel schöne Blüthen, die so groß
 als wie die Linden-Blüthen, von eben sol-
 chem Geruch, und gelb. Ihre Frucht ist so
 dick, wie eine Pomeranze, formiret wie eine
 Birne, und gelblicht, wann sie zeitig ist. Sie
 schmecket süße, und enthält in sich einen
 Kern, so groß als eine Nuß, der grau und
 gleissend ist, und einen andern Kern beschleust.
 Die dritte Guiti-iba, die ist weit niedriger
 und zarter, als die zuvorhergehenden. Ihre
 Blätter sind länglicht, gleissend, und auf der
 untern Seite mit weißer Wolle besetzt. Ih-
 re Blüthen sind klein und weiß: die Früchte
 sind so dicke und formiret wie Hühner-Eyer
 von

von Farbe gelb und nicht sehr fleischig: das Fleisch ist dannoch weich und süsse von Geschmack. Es umgiebet einen oval-runden Stein, der ist rauch, so dick wie eine Nuß, und beschliesset einen Kern, der trocken, bitter und anhaltend ist. Die Frucht wird Guyiti-miti genennet. Die Kerne in allen diesen Früchten dienen die rothe Ruhr, den Durchlauff und die goldne Uder zu versetzen: werden eines Quentleins schwer auf einmahl eingenommen.

Gymnasia, sind gleichsam ein Mittel zwischen den niedrigen oder so genannten Trivial- und hohen Schulen oder Universitäten, auf welchen zwar von gewissen dazu verordneten Professoribus, sonderlich in Philosophicis gelesen, jedoch keine Academischen Promotiones gehalten werden. Es haben auch die Universitäten viele andrer Privilegia zum Voraus.

Gymnastica, s. *Euestica*.

Gynæceia, heist insgemein iede Krankheit der Weiber.

Gynæceum, heist dasjenige Theil des Hauses, wo sich die Weiber weyland bey den Griechen aufhielten. Daher heist noch heutiges Tages dasselbige Gebäude ein *Gynæceum*, wo eine Anzahl von jungen Frauenzimmer beisammen wohnet, und in allerhand dem weiblichen Geschlechte anständigen Wissenschaften erzogen wird.

Gynæcomastum, *Gynæcomastus*, eine Geschwulst der Brüste bey den Männern, daß sie als Weiber-Brüste werden: auch übernatürliches Wachsen der Weiber-Brüste.

Gynæcomystaz, die Haare an der weiblichen Scham, sonderlich wenn sie zuerst bey jungen Mägdgen hervor kommen.

Gypsum, s. *Gips*.

Gyrasal, s. *Jaca*.

H Bedeutet in den Römischen Inscriptionibus *Heres*. *Habet*. *Honorem*. *H. A. F. C.* *Hanc aram faciendam curavit*. *H. Q.* *Hic quiescit*. *H. A. C. F. C.* *Heredes aere communi faciendum curavere*. *H. A. H. N. S.* *Hæc ara heredes non sequitur*. *H. B. M. F.* *Heredi Bene Merito Fecit*. *H. F.* *Honestia Fœmina*. *H. I. I.* *Heredes iussu illorum*. *H. M. D. M. A.* *Huic monumento Dolus malus abesto*. *H. M. H. N. S.* *Hoc Monumentum Heredem, vel Heredes non sequitur*. *H. M. P.* *Hoc Monumentum Posuit*. *H. S. E.* *Hic situs est*. *H. S. T. N. E.* *Huic Sepulcro Titulus non est*. *H. V. S. R.* *Honore usus sumptum remisit*. Auf den Münz-Abbreviaturen heist *H. S.* *Sextertius*.

Haaren, nennen die Roß-Läuscher die etwas runde und scharffe Zähne der Pferde, welche zunechst auf die Eck-Zähne folgen, und erst im fünften Jahr ausbrechen. Je stumpffer dieselbe sind, je älter ist das Pferd.

Haar, *Crines*, *Capilli*, *Cheveux*, sind gewisse Theile des Leibes, welche aus einer schleimichten, in den Drüsen unter der Haut sich scheidenden Feuchtigkeit entspringen, indem solche durch die Schweiß-Löcher auszudampfen

suchen, und in denselbigen so lang stebleibet, bis sie von der Luft erhärtet, von andern immer nachfolgenden fortgetrieben und verlängert wird, fast auf solche Art (als der berühmte Medicus zu Zürich, Herr Muralt, solches sehr geschicklich vergleicht wie der gelbe oder weisse Schleim, welcher die Seiden-Würmer durch den Mund sich geben, zu einem subtilen Haar und zu Seide wird. Daß aber die Haare eine so schleimichte Feuchtigkeit zum Ursprung haben, ist aus der Wurzel zu ersehen, wo man sie zusamt derselben ausreisset, indem wie ein Bläslein gestalt, welches unter einer Vergrößerungs-Gläse durchsichtig, auf Nagel gedruckt, breitlich wird, und als etwassetes anzugreifen. Die Figur der Haare so wenig einerley, als die Farbe derselben, sondern nach dem Unterscheid der Schweiß-Löcher merklich unterschieden; dann wenn wir ein abgerissenes Haar unter ein gutes Vergrößerungs-Glas legen, finden wir, es ist einige rund, andere eckigt seyn, etliche dünn und glatt, andere starr und kraus, am Ende aber allezeit etwas dünner, als an dem Ursprung und gegen ihrem Ursprung, vielleicht, weil an den Spitzen und Enden mehrers ertrocknen und dürr werden. Betreffende die Farbe, so kommt selbige von dem verschiednen Temperament und Beschaffenheit des Blüts und des Gieß-Wassers her, wie da diejenigen Personen, so einer feuchten und flüssigen Natur sind, gerne blond und weichte Haare haben, die Jähzornigen und mit vieler Galle Beschwerten röthlichte, die schwermüthigen und melancholischen schwarze, die Geblüt-reichen, und welche eines feurigen Gemüthes sind, gelbe. Wann aber die Drüsen, und in denselben die Wurzeln der Haare ertrocknen, und die Schweiß-Löcher sich zusammen ziehen und enger werden, so fangen die Haare an zu grauen, und sich in eine Silber-weiße Farbe zu verwandeln.

Haar-Circkel, ist ein Circkel, dessen Füße vermittlest einer Stell-Schrauben ganz genau auf ein Haar können gerichtet und gestellet und weiter von einander oder näher zusammen gebracht werden. Er wird auf verschiedene Art gemacht, und sonderlich bey Enttheilungen gebraucht.

Haaricht Silber, ist gediegen Silber, welches wie ein Püschlein Haare in dem reichen Erze gesehen wird.

Haar-Seil, s. *Setaceum*.

Haar-Stieb, s. *Cribrum*.

Haarstrang, s. *Peucedanum*.

Haar-Wurm, s. *Herpes miliaris*.

Habasco, ist eine Virginische Wurzel, welche so dicke ist und aussieheth als wie unsere Pastinat-Wurzeln. Die Indianer essen sie. Sie eröffnet.

Habena, heisset eigentlich ein Zaum-Zeug oder Zügel. In der Chirurgie heisset es ein Instrument, die Leffen der Wunden damit zusammen zu ziehen.

Haber, *Avena*, *l'Avoine*, ist dreyerley Sorten

Avena vulgaris sive alba, weisser Haber
nach seiner Farbe, Avena nigra, schwarzer,
eiler auswärts schwärzlich ist, und Avena
nuda nackender Haber, weil seine Körner
nicht in Hülßen oder Häutlein verschlossen,
sondern bloß liegen. Nach einiger Medicor-
um Meinung, soll der Haber, in einer Pfan-
nen geröstet, und auf den Bauch gelegt, das
Bauchweh vertreiben. Wilder oder tau-
er Haber, Agilops, wächst an Wegen, und
wird zu den Fisteln und andern Geschwüren
der Augen gebraucht. s. Bromos.
Haber-Grütze, s. Grutum.
Haber-Wurzel, s. Tragopogon.

Habicht, solcher sind in Deutschland nur zwey-
ley Arten, die grossen und die kleinen.
Diese hält man für die Männlein, jene für
die Weiblein, und weil diese grösser und stär-
ker, als sind sie auch zum Vairzen nützlicher.
Es hat sonst der Habicht schöne bunte Federn,
einen grossen Körper, helle Augen, breite
Brust und Schultern, breite starke Federn,
hohe flache Beine und lange Klauen. Sie
sind gut zu gebrauchen, wenn man keine Pfer-
de hat, oder nicht stark reuten kan, weil sie
sich leicht abzurichten und so listig sind, daß
sie alles wohl begreifen können. Wann man
die jungen Habichte, so man aus dem Neste
genommen, und Nestlinge genennet wer-
den, oder die schon auf den Nesten herum flie-
hen, und man Nestlinge heisset, abrichten
will, muß man sie oft mit frischen Vögeln
oder Fleisch äßen, damit sie ihren Speiser
kennen lernen, und so bald sie nur anheben
sich aufzusetzen, muß man sie bisweilen auf
sich kauft tragen, daß sie des Angreifens ge-
wöhnet und nicht scheu werden, damit sie
nicht, wenn ihnen Menschen, Pferde oder
Hunde zu nahe kommen, aufstossen und
ertrichchen. Doch sind diejenigen besser, so
man Passagier-Habichte nennet, welche nicht
so grosse Mühe brauchen, daß man sie zahm ma-
che, und wohl in 18. Tagen der Hunde ge-
wöhnet werden. Den Habicht fänget man
entweder in seinem Neste, wenn er noch jung
ist, oder mit Netzen, wie von den Falken ge-
meldet worden. Der Habicht nistet auf ho-
hen Klippen oder Bäumen, und leget 3. 4.
5. Eyer, die er in 20. Tagen ausbrütet.
Man brauchet ihn um Enten, Fasanen, Reb-
hühner, wilde Gänse, Reiher, auch wohl Ha-
sen zu fangen. Die Weidmännischen Ne-
stlings-Arten von dem Habichte sind: Der Ha-
bicht stehet auf der Hand oder Stangen; der
Habicht wird getragen. Der Habicht wird ge-
locket oder bereitet. Der Habicht wird ge-
zogen, und wenn er genug hat, sagt man, er hat
einen guten Kropff. Man giebt dem Ha-
bicht Gewölle. Der Habicht hat einen
Kropff, Greiff-Klauen, Gestell, oder Fuß-Ge-
stell, (sind Schenkel) Flug-Bug-Federn,
Flügel-Bogen. Der Habicht jaget oder
betet, ist lustig, fährt wohl, wird geworf-
en, fliehet auf den Vorlaß oder zum Feder-
ziel, kommt zur Hand, und stehet zur
Hand, ist ein guter Hand-Vogel. Wenn der
Hidemann den Habicht nachfliegen läset,

heisset es gereicht. Wenn der Habicht ein
Rebhuhn wegführet, heisset es geleitet.
Wenn die Habichte an einem Bach zum Ba-
den oder Träncken gestellet werden, heisset es
geschöpffet, und wenn sie zu Zeiten etliche
Schwing-Federn zerstoßen, werden sie ge-
schiffet.

Habicht-Kraut, Hieracium, ist groß und klein:
Beide haben gelbe Blumen und haarichten
Saamen, welcher zerfliehet. Wenn man
diese Kräuter zerquetschet, so geben sie einen
Milch-weißen Saft von sich, welcher zu blö-
den Augen gebrauchet wird. Die Wurzel
stillt die Zahn-Schmerzen.

Habitus, bedeutet bey den Philosophis eine ge-
wisse Fertigkeit, etwas auszurichten, welche
sich auf ein natürliches Vermögen gründet.
Man pflegt den Habitus zu distinguiren in
habitus infusus & acquisitus; ingleichen
in habitus intellectus & voluntatis. Dem
Habitu wird gemeinlich die Disposition,
die gleichsam der Anfang zu einem habitu ist,
entgegen gesetzt. In der Lehre von den
Prædicamentis verstehen die Scholastici
durch den Habitus, einen äußerlichen Habit
oder Bekleidung einer Sache. s. Lex. Phil.

Hacchic, s. Cate.

Hacher, geschieht mit der Feder oder Grabe-
Stichel, wenn man zeichnet, und daß die Zü-
ge des Grab-Stichels, einer über die andern
gezogen seyn, welches man denn auch von den
Kupferstechern saget.

Sacke, s. Bidens.

Sacke-Born, ist einer aus den vier Salz-Brun-
nen zu Halle in Sachsen, dessen Quell eben
nicht allzustark ist, daher er auch nicht über-
läuft, und bald ledig oder lässig gezogen wer-
den kan. Er ist 35. und 1. halbe Elle tieff, und
bestehet seine Eintheilung in 2. Stühlen, wel-
che nicht in Quart, wie bey den andern Brun-
nen, sondern in Mössel eingetheilet werden.
Ein Stuhl hat 16. Mössel, und ein jedes Möß-
sel siebendhalb Pfannen, thut zusammen 32.
Mössel, oder 208. Pfannen. Eine Pfanne
kan wieder getheilet werden in vier Ort, daß
also 26. Ort oder 6. Pfannen und 2. Ort ein
ganzes Mössel machen, welches auf 24. Sober
Sole gerechnet und besetzt wird. Es ge-
schiehet aber dergleichen Eintheilung bey
dem Salz-Wesen darum, damit einem jeden
Pfanner auf so viel Quart und Mössel, als er
besetzt, die gehörige Anzahl der Sober Sole,
aus den Brunnen gezogen, in die Kothe ge-
gossen, und keinem mehr als dem andern auf
sein Gut gegeben wird.

Sacken, s. Ungula.

Sacken-Nadel ist eine Nadel, damit man die
Stärke des Metalls an einem Stücke, durch
das Zünd-Loch zu messen pflegt.

Sacken, Sacken-Zähne, s. Spitz-Zähne.

Hacub sive Silibum, ist eine Gattung Indiani-
scher Carden oder Disteln, der Carlina nicht
ungleich, doch aber viel grösser und höher.
Im Früh-Jahre treibt es zarte Keimen wie
der Spargel, welche die Indianer zu kochen
und hernach zu essen pflegen. Läst man sie
aber grösser werden, so bringen sie stachelichte
Köpfe,

Köpfe, und auf denenselbigen rothe kleine Blumen. Die Wurzel ist lang und dick, sie machet Brechen und einen gelinden Leib, wann Wasser drauf gegossen und dasselbige gebraucht wird.

Hader-Messer ist ein Beil in Papier-Mühlen, damit die Lumpen zerhackt werden.

Hadhadh Kiluben, f. Grana Avenionensia.

Hadi, die Böcke, sind 2. kleine Sterne in der linken Hand des Fuhrmanns, von Martis und Mercurii Eigenschaft, und der vierten Größe. Ihr Aufgang soll Wind, Regen und Sturm-Wetter zur See mit sich bringen.

Häfft, f. Manubrium.

Häfften, f. Anderes.

Häfftel, f. Safftel.

Häma, f. Sanguis.

Hämachates, ein blutrother Achat.

Hämalops, ein blutig, oder mit Blut unterlauffen Auge, so von Schlagen oder Stossen gekommen.

Hämatites, Blutstein, von seiner dunkeln oder Blut-rothen Farbe also genannt. Es ist sonst ein harter und schwerer Stein, gleichsam aus langen Streiffen zusammen gesetzt, und ist, wie *Rulandus* erzehlet, sechserley Arten, als 1) Hämatites fossilis, der gar schön roth ist, 2) Hämatites niger, der schwarze Blutstein, der einen Saffran-gelben Saft von sich giebet, und härter ist als der vorige. 3) Hämatites fossilis purpureus. 4) Hämatites fossilis pulcherrimus. 5) Fossilis niger Trichusus, welcher, wenn er auf dem Weisstein gerieben wird, dreyerley Farben von sich giebet, und 6) Hämatites pulcherrimus. f. Blutstein.

Hämatosis, f. Sanguificatio.

Hämmer, f. Hammer.

Hämodia, ieder Zahn-Schmerz, welcher aus den herben und scharffen Particulis, die durch die Poros dringen, und die Nerven der Zähne nagen, entstehet.

Hämophobus, wird ein solcher genannt, der sich vor dem Aderlassen fürchtet.

Hämoptysis, f. Blutspeyen.

Hämorrhagia, ieder Blut-Fluß, es sey aus der Nasen, Wunden, Ohren und Augen, sonderlich aber heißet das Nasen-Bluten Hämorrhagia narium.

Hämorrhoidalis vena, f. Pfort-Ader.

Hämorrhoides, f. Guldene Ader.

Hämorrhoids, ist der Name einer giftigen Schlangen, von deren Stich viel Blut ausfließet.

Hämostatika, Blut-stillende Mittel, dergleichen ist Vitriol, Bofst, Sang. dracon. Hämatit. Bolus. Sarcocoll. lign. Fraxin. rad. Bistort. Tormentill.

Häne, f. Herdkörner.

Hänfling, Flachs-Finck, *Fringilla Cannabae*, *Linaria*, hat seinen Namen daher bekommen, weil er auf den Hanf- und Lein-Saamen sehr begierig ist. Sein Kopff so wohl als der Rücken ist eisenfarbigt, auf grau ziehend; die Schwingsfedern und der Schwanz sind schwarz, aber an den Enden weiß; der Bauch und der Steuß weißlicht. Das Männ-

lein hat gelb-rothe, und das Weiblein braun-schwarze Flecken auf der Brust. Er gleichet zwar dem Stieglis an Lieblichkeit des Gesanges nicht, singet aber doch sehr anmuthig, und kan wohl abgerichtet werden. Er dienet auch, wie die andern kleinen Wald-Vögel zur Speise.

Hänge-Band, f. Senge-Band.

Sang-Compass, f. Sang-Compass.

Hänge-Rappen, f. Senge-Rappen.

Sängen, f. Sengen.

Hänge-Seil, heist bey den Jägern der la Riemen, daran der Leit-Hund geführt wird.

Säng-Klüffte, f. Klüffte.

Hänseln, kommt vermuthlich von dem altsächsischen Wort *Hanse*, und sonderlich von einem Nymphen-Spiel her, und ist eine Spielart, welche noch bis diesen Tag unter Kaufleuten, Dienern, Handwerks-Purschen und einigen reisenden Passagieren geübt wird, nemlich, daß, wenn ein solcher auf der Reise an einen gewissen Ort, woselbst er niemahls gewesen, und allwo der Hänsel-Aktus gemeinlich pfleget vollzogen zu werden, kommet, er solchen Aktum mit Wasser begießen, Ketten beißen, in Rauchfang ziehen, oder was dergleichen Tragen mehr sein an sich muß verrichten lassen, oder sein Reise-Gefährten ein gewisses Geld zu trinken geben. Von diesem Hänseln sagt Herr D. Bajer in seinem Tractat von Handwerks-Gesellen, daß es mit dergleichen Hänseln nunmehr schon so gemein worden, daß es damit auf die Fuhrleute kommen, und sonderlich auf dem Thüringer Wald, die zu ersten mahl auf die Leipziger Meß Reisend entweder durch einen hohlen Stein kriechen oder den so genannten Hänsel-Groschen, das ist, Geld zum Verschmausen geben müssen: sonderlich aber sollen die Oberländische Fuhrleute eine rechte Gült und Statuta darüber aufgerichtet, und solche der Obrigkeit zu confirmiren übergeben haben, dieses Inhalts: daß alle und jede, so allhier mit Pferd und Wagen durchführen, alsobalden Reichs-Thaler und 3. Schilling Hänsel-Geld erlegen solten. 1. Art. 2. Demnach auch die ganze Gesellschaft zu gewisser Zeit des Jahres auf den Burg-Keller, oder in des verordneten Hänsel-Meisters Behausung, oder anderswo, wie auch Art. 18. ib. sollen alle schuldig seyn, vor der Gesellschaft zu stehen, und sich hänseln zu lassen, & in appendice d. Martii 1667. verb. Daß hinfort kein Frenker, so allhier nicht Bürger und gehänselt worden se. Mit diesem Hänseln kommen vieler Professionen und Handwerker ihre Ceremonien überein, welche sie beym Gesellenmachen zu beobachten pflegen, und welder Länge nach in den heraus gekommenen Ceremoniellen der Handwerker mit sonderbarer Gemüths-Ergötzung zu lesen seyn.

Häreditarius morbus, f. Hereditarii morbi.

Häres, f. Heres.

Häresis, heißet eigentlich nichts anders als eine gewisse Parthey der Theologorum, Medicorum, Philosophorum &c. die von andern

Partheyen

thenen, ihren Lehr-Sätzen nach, unter-
 eden sind. Von den Theologis wird es
 gemein vor eine Kotte und Parthen derer-
 gen genommen, die einer falschen Lehre
 ethan, den Orthodoxis entgegen gesetzt,
 Aker, Heterodoxi, Hæretici, Sectari
 ennet werden. f. Secta.

in, f. Fibra.

ia, ist eine kleine Indianische Frucht, die
 Pfeffer an Gestalt und Grösse ziemlich
 e kommt, und fixet auch, wie er, auf ei-
 kurzen Stielgen. Ihre Schale ist mit
 en schönen Streifen ausgezieret; ihre
 be ist röthlicht oder Zitronen-gelb; ihr
 schmack gewürzhafft, bald als wie Nel-

Ein und andere sind der Meinung, es
 die Frucht von dem Baume Negundo,
 an seinem Ort gehandelt werden soll:
 ch will solches noch nicht gänzlich ange-
 men werden. Diese Frucht hat viel
 tiges Salz und Del. Sie soll gut seyn
 Blähungen zu zertreiben, den Magen zu
 ken, und dem gefallenem Jäpfflein wie-
 m hinauf zu helfen.

n, ist eine Eigenschaft des Metalls, so
 weder bloß vom Schlagen oder Zusam-
 pressen, oder auch von gewisser Materie
 ömmt, deren salinische Efluvia in die im-
 er eröffnete Poros des Eisens und Stahls
 ringen, und durch præcipitante Ablo-
 ng darinn impliciret bleiben, so lange bis
 bgehärtete Massa abermahl eralühet, und
 üchtigen Heterogeneischen Theile wie-
 verfliegen, das Metall aber dadurch wie-
 weich oder entlassen wird.

ng, *Squalus minor*, *Capito fluviatilis mi-*
 gleicht dem Döbel, nur daß er viel klei-
 and selten länger als ein grosser Hering
 nden wird. Er ist weiß, der Rücken aber
 ekel, die Flossfedern sind röthlicht, der
 wanz ziehet auf blau. In der Oder, wie
 in der Dosse, welche sich in die Havel er-
 , ist er sehr gemein, weich vom Fleisch,
 lichen Geschmacks, und etwas schärffer
 ie Döbel. Er kan zwar nicht unter die
 ndesten Fische gezehlet werden, jedoch
 auch so gar ungesund nicht. Er dienet
 zum Sieden, als zum Braten.

nennt man in den Forst-Ämtern einen
 da das Holz vor einem Jahr oder vor
 er Zeit weagehauen ist, und wieder jung
 aufwachsen will.

, ist ein Bergmann, der vor Oertern und
 Strossen auf den Gestein arbeitet. Er
 im Ganghäuer unterschieden.

wird nachgestochen, heist, wenn die
 a-Beamten in die Gruben fahren, und
 sehen, ob ein ieder Häuer auf seinem
 lägel, oder vor seinem Ort an der Arbeit
 wird er nicht angetroffen, so heist es, der
 er ist erstochen worden. Erb-Häuer.
 die ihr Häuerwerck gelernet und ausge-
 t haben, und ihnen der volle Häuer-Lohn
 die Geschwornen zuerkannt ist. Es
 feiner zu einem Beding gelassen, der
 ein Erb-Häuer ist. Lehr-Häuer hin-
 sind, die das Häuer-Werck noch lernen,
 nderer Theil, 1731.

und noch nicht ausgelernet haben, und wird
 diesen Häuern kein völlig Häuer-Lohn ver-
 schrieben. Lehn-Häuer sind, welche die
 Grube und Lehn-schafften auf Gewinn und
 Verlust zu bauen von den Haupt-Gewercken
 annehmen. Doppel-Häuer, die nach tezi-
 ger Zeit, an statt 4. Stunden, 6. bis 8. Stun-
 den stehen müssen. Schräg-Häuer sind,
 die zum Schrämen gebraucht werden. Es
 wollen die Gang-Häuer mehr als diese seyn.
 Ort-Häuer, so vor Ort arbeiten.

Häuer-Contract, Mieth- oder Zins-Contract,
 werden diejenigen genennet, welche man über
 mobil- und immobile Güter, als Gärten,
 Häuser, Schiffe u. d. g. was da soll befrachtet,
 ingleichen Dienstboten, welche sollen gemie-
 thet werden, macht und aufrichtet.

Häuer- und Anfahr-Gelder, so die neuen
 Häuer an etlichen Thalern dem Geschwornen
 und Steiger der Revier und Zechen, wohin
 sie genommen worden, an statt einer Discre-
 tion geben müssen; sind bey Straffe 10. bis
 12. Gulden gänzlich abgeschafft.

Hauptgen, f. Capitulum.

Häuser der Indianer, f. Wigwams.

Haffner, f. Töpffer.

Haffel, zum Leinen in den Tüchern, ist bey den
 Jägern ein starker Pflock, zu den Wind-Fei-
 nen aber ist ein mächtiger Pflock.

Sage-Dorn, *Spina acuta*, *Oxyacantha*. Dieses
 Gewächs bleibet zuweilen niedrig, und wird
 alsdenn unter die Stauden gerechnet: Bis-
 weilen und durch emsige Pflægung wird auch
 ein vollkommener Baum daraus. Der Stamm
 und die dicksten Aeste sind mit einer Aich-far-
 benen Rinde umgeben, und die Zweige mit
 langen, scharffen Stacheln oder Dornen ver-
 sehen, und mit grünen gleissenden Blättern
 besetzt. Die weissen gutriechenden Blumen
 erzeugen sich in Cronen-Gestalt. Die Früchte
 sind rothe Beeren mit weißlichten Saamen,
 so die Kraft haben zu trucknen und zusam-
 men zu ziehen.

Hagel, Schlossen, *Grando*, ist ein Regen, der
 unterm Herabfallen in der Luft in kleinere
 oder grössere Eis-Küglein zusammen gefro-
 ren ist; oder vielmehr ein Schnee, dessen Flo-
 cken im Herunterfallen anfangs etwas ge-
 schmolzen werden, und bald darauf desto här-
 ter und fester zusammen gefrieren: Dahero
 auch ordentlich die äussern Theile der Schlos-
 sen durchsichtiger und härter, die innern aber
 weisser und lockerer befunden werden. Sie
 sind von sehr unterschiedener Grösse und ge-
 meiniglich rund. Wenn aber unterwegs
 viele zusammen wachsen, (worzu die Beschaf-
 fenheit des Winds, und die Menae der klei-
 nen Schlossen das meiste beyträgt) so werden
 sie bisweilen ganz ungewöhnlich groß, als
 Tauben- oder Hühner-Eyer, oder auch wohl
 noch grösser, und bekommen eine eckigte und
 irreguläre Figur. Solche seltsame Bildung
 des Hagels hält der gemeine Mann für eine
 böse Anzeigung; welche Weissagung aber der
 Hagel selbst erfüllet, indem er dem Lande und
 Feld-Früchten Schaden und also Böses ge-
 nug verursacht.

Hagelstein, f. Brontias.

Hagen-Butten, f. Cynosbaros.

Hager-Jalck, f. Jalck.

Hagestolz, oder auf Niedersächsisch Sagestolz, wurden Schimpffs-weise bey den alten Deutschen diejenigen Frauen-Feinde, und heut zu Tage, im Braunschweigischen, die alten Junggesellen genennet, welche aus Liebe zum Frieden und eigener Gefälligkeit nicht heyratheten: Der also genennet werden sollte, mußte 50. Jahr, 3. Monate und 3. Tage alt seyn, sodenn verlohre er das Jus testandi über die erworbenen und wohl gewonnenen Güter.

Hajul, f. Weinender Fisch.

Haken, heißen die Bergleute, wenn der Gang aus seiner Stunde absehet, so spricht man, der Gang wirfft einen Haken.

Haken, ist ein bekanntes Instrument, an welches etwas gehangen wird, und sonderlich den Mechanicis auf vielerley Art nützet.

Hakim-Bachi, heist des Königs in Persien Leib-Medicus, mit dessen Genehmhaltung und Approbation alle andere Aerzte im ganzen Königreiche angenommen werden.

Hak-Scheite, sind drey runde Hölzer, welche die kleinen Hak-Scheite genennet werden, daran die Salksfieder die Pfann-Haken stecken.

Halb-Bad, f. Semicupium.

Halb-Bier, ein schwaches Bier, welches gegen dem gewöhnlichen dünner und geringer ist.

Halb-Kreis, f. Semicirculus.

Halb erhaben Werk, *Sima sculptura, Basso relievo*, bedeutet solche gehauene oder geschnitzte Bilder, die nicht ganz frey stehen; da z. E. der halbe Theil des Leibes wie in der Wand versteckt ist, und nur der halbe hervor raget. f. Bas reliefs.

Halber Stab-Eisen, heist der halb ausgeschmiedete Kolber, oder das nach der Form eines Stab-Eisens halb ausgeschmiedete Eisen.

Halber Thon, f. Semitonium.

Halbfisch, f. Bütte, it. Schollen.

Halb-Gerinne, f. Gerinne.

Halbgesechster Schein, f. Semisextus.

Halbig, f. Halb-Arm.

Halbmesser, *Semidiameter, Radius*, heist so viel als der halbe Durchmesser eines Circels.

Halb-Schatten, f. Pen-Umbra.

Halcyonion, ist der Meer-Schaum, welcher mit kleinen Unreinigkeiten zusammen geronnen ist, und so benennet wird von Halcyonibus oder Eis-Vögeln, welche ihre Nester von diesem Schaum zu machen pflegen.

Salde, ist in Bergwercken dasjenige taube Gestein, so aus den Schächten und Stollen gewonnen wird, item dasjenige Taube, so von dem Erzt geschieden, und am Tage aufgehäuffet wird. Einen auf die Salde setzen, heist bey den Bergleuten, einen betriegen. Salde heist auch ein erhabener Ort, vor einem Schacht oder Stollen, der von den ausgeforderten und auf einander gehäufften Bergen gemacht wird.

Halec, f. Hering.

Halec, Alex oder Halax, bedeutet bey den Alten nicht einen Hering, sondern eine Sorte vom

Garro, oder die Hesen, das Dicke, was dem Durchseigen zurücke blieb; gehörte unter die Condimenta.

Haleine, ist ein Wort, welches manchmal Leichtigkeit bedeutet, die ein Pferd hat, At zu holen, bisweilen aber zeigt es auch die Ruhe an. Cheval gros d'haleine, wird ge von einem Pferde, welchem der Athem mangelt.

Halelaeon, ein Medicament aus Salz und vermischet.

Salfter, f. Licol, it. Gebände, item R Schul.

Haliaetus, ist der Nahme eines Meer- oder Meer-Habichts, der am Gestade Meers den Fischen aufstellet. f. Adler.

Halica, f. Alica.

Halicacabus, f. Juden-Kirschen.

Halimus, f. Portulaca marina.

Halinitrum, f. Aphronitrum.

Halla, f. Alla.

Salle, *Pronaon, Propylaum templi*, ist vor Kirch-Thüre ein Platz, der vornen offen, auf dreyen Seiten mit Wänden umge und oben bedeckt ist.

Salle, ist ein Celtisches oder alt Teutsches Wort, so in der Englischen Sprache noch gebräuchlich, und bedeutet den Vorhof eines Könchen und Fürstlichen Pallasts. Daher das Wort Hallebard seinen Ursprung ben, indem die Hallebardirer, heut zu Fuß-Trabanten, mehrentheils in den Wärmächern stunden, daß es also so viel heisse *Securis palatina*. Wiewohl es andere denpate auslegen wollen, deren man sie Kriege bedienet, da die Befehlshaber Officirer dieses Gewehr, Spieß oder B getragen haben. Barte spricht man noch unterschiedenen Orten Teutschlandes, statt Beiles.

Salm auf Bergwercken, f. Solm.

Halo, Corona, bedeutet insgemein den we und von gewisser Brechung der Radio herkommenden Ring oder Hoff, um Sonnenmond, und bisweilen auch andere Sterne. Bey den Medicis heisset es der the Circel um die Warzen der Brüste.

Halosanthos, f. Salz-Blume.

Salz, Collum, *le Col*, ist derjenige Theil Leibes, welcher den Kopf und den übrigen Leib zusammen hängt. Es sind daran 4. sculi zu finden, als auf ieder Seiten zwey xores, und zwey Extensores, die Beuger Scalenus und Rectus oder Longus: Und Ausstrecker sind Spinatus und Transversus. Scalenus hat zwey entlegene Ursprünge o Anfänge; den einen an der ersten Rippe und den andern an dem Schlüssel-Bein, hanget sich an das dritte und vierte Hals-Gelencke. Rectus oder Longus hat sein Anfang von der Seiten der 4. obern Wirbel-Beine des Rücken, und hanget sich an obern Hals-Gelencke, und an das hintere Theil des Haupt. Spinatus, hat sein Urs kommen in der vierten und fünften ob Vertebra dorsa, hanget sich an das Ende vier Hals-Gelencke.

auf Bergwerken ein Stück zum Krump-
Zapfen gehörig.

Hypotrachelium, ist in der Bau-Kunst
Theil der Säule in der Toscanischen oder
Irischen Ordnung, zwischen dem Capital
dem Stabe, oben an dem verdünnten
ist. Die Franzosen nennen ihn *la Gorge*,
gerin, *Collarin de la colonne*.

in der Laute, s. Laute.

Adler, s. Jugularis vena.

Kraut, s. Waldglöcklein, item Tra-
um.

er, ein kleiner Niederländischer Scheffel.
Ludde. In Engelland machen 20. und
halbe Halster eine Last. s. Gallon.

oder Gehalt, heist bey den Bergleuten
Nützigkeit der Erzte, wie viel sie an Me-
halten.

der Gehalt, bedeutet gleichergestalt den
en Werth und Würdigkeit der Münzen.

Halt der gangbaren güldenen Münzen
gender: Doppelte Ducaten halten 23.
it, 11. Grän gelb, 1. Grän weiß, 10. Grän

Einfache Ducaten, so nach der Reichs-
nung gemünzet, sollen halten 23. Karat,
rån gelb, und 4. Grän weiß. Portugale-
alten 23. Karat, 11. Grän gelb, 1. Grän

10. Grän roth. Rosenobel halten 23.
it, 10. Grän gelb, 2. Grän weiß, 20. Grän

Engelotten halten 22. Karat, 8. Grän
2. Grän weiß, 2. Grän roth. Neue En-
ten halten 23. Karat, 10. Grän gelb, 1.

it weiß, 2. Grän roth. Heinrich Nobel
en 23. Karat, 9. Grän gelb. Holländi-
Ducaten 23. Karat, 7. Grän gelb, 5. Grän

10. Grän roth. Einfache Crusaden
Karat, 3. Grän gelb, 6. Grän weiß, und
rån roth. Doppelte Crusaden 23. Karat,

rån gelb. Pohlnisch Ungarische Gülden,
inisch genannt, 23. Karat, 9. Grän gelb,
rån weiß. Sigismunder Ungarische

en 23. Karat, 10. Grän gelb, 2. Grän
Ladislaische Ungarische Gülden 23.
it, 8. Grän gelb, 2. Grän weiß. Ferdi-

er Ungarische Gülden 23. Karat, 5. Grän
6. Grän weiß, und 1. Grän roth. Lud-

er Ungarische Gülden 23. Karat, 4. Grän
5. Grän weiß, 3. Grän roth. Münster-

er Ungarische Gülden 23. Karat, 7. Grän
5. Grän weiß. Bischoffs Meissen Un-
che Gülden 23. Karat, 7. Grän gelb, 5.

weiß. Januschwey Ungarische Gülden
Karat, 4. Grän gelb, 4. Grän weiß, 4. Grän

Pohlnische Ungarische Gülden 23. Ka-
6. Grän gelb. Breslauische Ungarische
den 23. Karat, 5. Grän gelb, 4. Grän

3. Grän roth. Spanische Ducaten 23.
it, 6. Grän gelb. Dankiger Ducaten

Karat, 6. Grän gelb. Frankösische Kro-
1. Karat, 8. Grän gelb. Kronen mit P.

en 22. Karat, 0. Grän gelb, 1. Karat, 4.
n weiß, und 8. Grän roth. Sonnen-Kro-

22. Karat, 4. Grän gelb. Kronen, nach
Reichs Anschlag, 18. Karat, 3. Grän gelb.

2. Grän roth. Kronen mit drey Löwen und
drey Lilien, 21. Karat, 9. Grän gelb. Kem-
per, Schwoller und Deventer Gülden 12. Ka-
rat, 11. Grän gelb, 2. Karat roth. Nimwe-
ger Gülden 14. Karat, 10. Grän gelb, 1. Ka-
rat, 1. Grän roth. Emden Gülden 14. Karat,
5. Grän gelb, 2. Karat roth. Kaiser-Gülden
13. Karat, 11. Grän gelb, 1. Karat, 10. Grän
roth. Städte-Gülden 13. Karat, 9. Grän
gelb, 1. Karat, 9. Grän roth. Geldrische Neuz-
ter-Gülden 13. Karat, 6. Grän gelb, 2. Karat,
10. Grän roth. Deventer Gülden mit einem
ganzen Adler, 13. Karat, 9. Grän gelb, 2. Ka-
rat, 1. Grän roth. Böhmische Gülden 18. Ka-
rat, 2. Grän gelb.

Hama, heist, wenn die Dosis einer Arzney auf
einmahl eingenommen wird.

Hamburg, diese grosse und Welt-berühmte
Handels-Stadt ist gleichsam das Centrum
oder der Mittel-Punct zwischen den Teut-
schen und Nordischen Ländern, in welcher al-
lerhand zum menschlichen Unterhalt nöthige
Waaren ihren Ab- und Zufluß haben, und
können also dero Waaren am besten in ein-
und ausländische eingetheilet werden. Zu
den Einheimischen gehören die starcken Sam-
mete, güldene und silberne Brocaden, Sei-
den-Wollen-Cammel-haarene und Baum-
wollene Stoffen-Manufacturen, woraus aber
der so genannte Herren-Say, super-feine
Borat, welches eine überaus feine Tracht für
das Hamburger Frauenzimmer ist, wie auch
die Raschen, Friesen und dergleichen, am al-
lermeisten aber die Hamburger Strümpfe,
welche Manufacturen am ersten von den
Mennonisten und Reformirten Niederlän-
dern eingeführet, hernach aber durch die refu-
girten Frankosen in einen vortreflichen Flor
gebracht worden, daß jährlich davon viel tau-
send Menschen unterhalten werden. Nechst
diesem findet man daselbst viel Seiden-Rbe-
dereyen, darinne jährlich eine grosse Menge
roher Seide zum Gebrauch derjenigen, so sol-
che verarbeiten, zurecht gemacht wird, dazu
ihnen die zweyerley Arten Wasser, nemlich
das harte und weiche, aus der Alster und El-
be, in dem Färben wohl zu statten kömmet.
Die Gold- und Silber-Manufacturen sind
daselbst auch häufig anzutreffen, daß wohl
über 60. Meister, so eigene Fabriquen haben,
gezehlet werden, welche ihren Gold- und Sil-
ber-Drat in solches Aufnehmen gebracht, daß
dem Mayländischen dadurch ein grosser Stoß
geschehen. Endlich ist auch das Zucker-Ka-
finiren darunter zu zehlen, welches hier zu
solcher Vollkommenheit, als an keinem an-
dern Orte, gekommen, und verschiedene Fa-
milien zu großem Vermögen gebracht hat.
Mit diesen schönen Manufacturen können
auch die Hamburger ganz Teutschland und
die Nordischen Reiche versehen, da man zu-
vor alles aus Italien und Frankreich ver-
schreiben müssen. Was die ausländischen
Waaren betrifft, so machet die florissante
Schiff-Fahrt, und die Correspondenz zu Lan-
de, daß man alle Waaren der sämtlichen Eu-
ropäischen Königreiche und Länder zu Ham-
burg

burg im Ueberfluß antreffen und bekommen kan; immassen die Hamburger mit ihren aus Spanien, Portugall, Frankreich, Italien, Engel- und Holland, wie auch den Canarischen Inseln gebrachten Waaren mehrentheils ganz Ober-Deutschland, und den Nieder-Sächsischen Kreis zu versehen pflegen; (denn der Ober- und Nieder-Rheinische Kreis ziehet seine Provision meist aus Holland, weil dieses gelegener) mit Deutschen Waaren hingegen pflegen die Hamburger Spanien, Portugall &c. und denn Moscau zu versehen. Aller Einkauf der Waaren geschieht daselbst entweder in Banco oder Courant, und wissen sich die Kauffleute nach derer Fremden ihren Land-Münzen schon zu accommodiren, auch die Preisen darnach einzurichten, daß es nach dem Cours des Geldes auf eines hinaus läuft. Indessen hat fast jede Waare ihren besondern Mäcker, also, daß der eine nichts anders als in Moscovischen, der andere in Spanischen, der dritte in Korn und andern groben Waaren, jener in raffinirtem Zucker, dieser in Leinwand und Hoch-Deutschen Waaren, und so weiter, sich gebrauchen läßt. Die Stadt Hamburg giebt vielmahls ihren Kauffahrten-Schiffen auch Kriegs-Schiffe zur Convoy mit, welche dieselben nach Engelland, Portugall, Spanien, Moscau, Grönland &c. begleiten. Ubrigens ist der Grönlands-Fang, welchen die Hamburger haben, und worzu sie jährlich 40. bis 50. Schiffe ausrüsten, ingleichen der Englische Stapel von allerhand Englischen Manufacturen, sonderlich in Tüchern, bey den darunter stehenden Englischen Kauffleuten, sehr considerable; auch hat die Banco daselbst den Ruhm, daß sie eine der besten, reichsten und reinesten in Europa sey. Dieselbige wird alle Jahr am letzten December geschlossen, und den 14. Jenner folgenden Jahres wiederum geöffnet. Vor Schließung derselbigen treffen die Banco und die Kauffleute unter einander die Richtigkeit, und werden in währender dieser Zeit die alten Conti aufgehoben: Den 14. Jenner aber und die folgenden Tage wird einem jedweden Kauffmann ein neues folium in den neuen Banco-Büchern gegeben, und ihre Capitalia darin auf das neue ab- und zugeschrieben. Was nun unter dem Wort Banco zu verstehen, kan unter diesem Wort oben ausführlich nachgesehen werden. Das Handels-Gewicht in Hamburg bestehet in Schiff-Pfunden, Centnern, Ließ-Pfund, Stein und Pfunden &c. 1. Schiff-Pfund hat drittehalb Centner oder 20. Ließ-Pfund, oder 280. Pf. 1. Centner hat 8. Ließ-Pfund oder 112. Pfund. 1. Ließ-Pfund hat 14. Pfund. 1. Stein Flachs 20. Pfund, und 1. Stein Wolle oder Federn 10. Pfund. Das Maas betreffend, so hat in Hamburg 1. Last 3. Wispel oder 30. Scheffel, 1. Wispel 10. Scheffel. 1. Scheffel 2. Fässer oder 4. Himpen, 1. Faß 2. Himpen, und 1. Himpe 4. Spint. 1. Scheffel Mehl aber hat 128. Pfund. In Hamburg gelten 1. Ducaten gegen Courant-Geld 7. Mark Lübis, oder auch bis 4. Schillinge mehr, und

sind insgemein al pari mit dem Banco-Geld. Die silbernen Ducatons gelten 4. Mark Lübis. Die Kreuz- und Alberts-Thaler Mark Lübis, 4. bis 5. Schillinge. Ein meiner Thaler in couranter Münze 3. Mark Lübis oder 48. Schillinge. Ein Wechsel-Thaler auf Amsterdam und Brabant 4. Schillinge. Ein Wechsel-Thaler auf Nürnberg, ingleichen 1. Kauffmanns-Thaler 4. Schillinge, welcher letztere nur im Och-Handel gebraucht wird. Ein Mark Lübis hat 16. Schillinge Lübis. 1. Pf. Flämisch, so nur eine fingirte Münze ist, 20. Schillinge Flämisch, oder achtel Mark oder drittehalb Thaler. 1. Schilling Flämisch thut 12. Groot Flämisch, oder 12. Schillinge Lübis. 1. Groot Flämisch ist viel als 6. Pfennige, oder 1. Sechsling. Drenling ist ein halber Sechsling oder 2. Pfennige. Die Albrechts-Thaler sind 4. 5. pro Cent schlechter als die Banco-Thaler. Die Dänischen Cronen oder schlechten Thaler differiren gegen Hamburger Courant-Geld 1. bis 2. und letziger Zeit gegen Specie bis 8. pro Centum. Die alten Lüneburger und Brandenburger Zwey-Drittel werden 30. Schillinge oder 15. gute Groschen, welche etwa 6. und 2. Drittel pro Centum Verlust ist, gegen Courant-Geld ausgegeben. Die neuen Zwey-Drittel hingegen werden zu bis 29. Schillinge gerechnet, welches, nachdem sie gesucht werden, 9. 10. bis 11. pro Centum Verlust ist. Die Gräflichen Thaler noch schlechteren Drittel werden mit 16. 18. pro Centum, weniger oder mehr, Verlust gegen Courant-Geld verwechselt. Das Courant-Geld differiret gegen Banco 17. bis 18. pro Centum, indem in der Banco nichts anders, als alte wichtige 2. Löhige Rthlr. funden werden. Ubrigens wird in Hamburg nachfolgender massen gewechselt; als 1. auf Holland und Brabant giebt Hamburg 100. Rthlr. ieden zu 48. Schilling Lübis, um auf Holland etwas wenig unter oder über 100. wieder dagegen zu haben. Auf Frankfurt 100. Rthlr. Courant, um 115. Rthlr. zu 90. Kreuzern Courant dagegen zu empfangen. Auf Nürnberg 100. Thal. für 118. bis 120. Rthlr. zu 90. Kreuzern Courant. Auf Frankreich 100. Thal. für 100. bis 102. Thal. zu 60. Sol auf Leipzig 100. Thal. für 110. bis 112. zu 2. gute Groschen. Auf Danzig 100. Thal. für 108. bis 110. Thal. zu 90. Pohnischen Groschen. Und solcher Gestalt wird auch auf andere Plätze, als nach Lübeck, Breslau, Copenhagen, Stockholm &c. auf so viel pro Centum Gewinn oder Verlust gewechselt, jedoch mit diesem Unterscheid, daß, wenn die Wechsel-Briefe auf Hamburger Banco gestellet sind, allezeit der Cours um 20. etwas weniger oder mehr, pro Centum höher als Courant gerechnet werden.

Sammel, f. Vervex.

Hammer, Malleus, Marteau, ist der meiste Handwerks-Leute vornehmstes Instrument von Eisen, sonderlich aber der Gold- Silber- und Eisen-Schmiede. Es bestehet aber der Hammer

ammer aus einem bequemen formirten Stü-
Eisen, von proportionirlichem Gewicht,
an der Stiel als ein *Vectis appliciret* wor-
vermittelt dessen des Hammers Gewicht
ferlich kan vermehret werden, theils durch
höhere Aufhebung, theils durch die Im-
sion oder Zug bey'm Stiel. Die breite
che an dem Hammer heisset die Bahn, die
male aber und etwas runde wird die Pfin-
genannt, mit welcher das Metall in die
ge so wohl, als in die Breite getrieben
gestreckt wird, welches man Hämmern
nnet. Hammer, werden auch die grossen
rcke genannt, welche vom Wasser getrie-
werden, und denen in Stahl, Eisen und
pffer arbeitenden Handwerks-Leuten vor-
slich dienen, um diese Metalle zum Ge-
uch aus dem Gröbsten erst zu zwingen und
zuschmieden, welches sie sonst selbst mit
beschreiblicher Mühe, mit der Hand ver-
sten, das Eisen schroten, und in dünne
äbe zerhauen müsten, dessen sie aber ver-
telst solcher Zain- Kupfer- und Messing-
ammer überhoben seyn können. Diesem-
lässt ein ieder, so in Stahl arbeitet,
selbigen zu seinem Gebrauch von dem
ner (denn also heist der Meister auf den
en-Hämmern) zurichten und verzainen,
d zwar den Stahl abgerben, unter einan-
schweissen, in Kluppen, Zweck- Ruck-
ngen- und Ahlen-Stahl, und andere der-
lichen Gattungen; das Eisen aber in Um-
weiss, Gitter, Leisten, Hannen, Heibel
d Pfriemen-Eisen zc. verzainen und in
ne Stäbe und Stangen verarbeiten.
ffer diesen verfertigen auch noch solche
ner an und für sich unterschiedliche Sa-
n von allerley groben Werkzeu, als Um-
e, Hammer, Mehl-Stangen, Zapffen und
nge zu Mühlwercken und Wasser-Rädern,
h was in kleinen Hand-Feuern sich nicht
zwingen lässt. Ihren Handwerks-Zeu
kessend, so führen sie dreyerley Hämmer,
einen grossen Streck-Hammer, einen
ttelmässigen, der Abricht-Hammer ge-
hnt, und so denn einen kleinen, so sie den
in-Hammer heissen. Es bezwinget aber
Hammer-Schmied um so viel mehr und
hter auch die grössten Stücke Eisen, weil er
he durch das Gebläs des Feuers erstlich
hl glühet, und sodann die schweren Häm-
r vermittelt eines Rades durch das Was-
getrieben und bewegt werden; wodurch
in dasjenige gang leicht ausgerichtet wird,
s sonst durch blosser Hand zu verrichten un-
gänglich fallen würde. Der Kupfer-Ham-
r-Schmied schmiedet das Kupfer aus dem
ben, und arbeitet den Kupfer-Schmieden
Hand, wie der Zainer oder Eisen-Ham-
r-Schmied den in Stahl und Eisen arbei-
den Handwerks-Leuten.
mer, den die Bergleute brauchen, s. Fäu-
l.
mer-Inspetor. s. Wagemeister.
mer-Meister, sind diejenigen, so die Ham-
r-Wercke, worauf Eisen und Bleche ge-
ten und geschmiedet werden, in Besitz,

und zu meistern oder zu bestellen haben. Es
kan seyn, daß sie vor diesem selbst Hand ange-
legt, und Meisters Stelle vertreten haben.
Voriezo werden sie, weil sie gemeiniglich Leu-
te von ziemlicher Condition, Hammer-Her-
ren und Hammerwercks-Besitzer genennet
und geschrieben.
Hammers Auge, ist das Loch in der Stirn des
Hammers, vermittelt dessen der Hammer am
Hammer-Helm befestiget wird.
Hammers Backen, sind die beyden fest an ein-
ander geschmiedeten Seiten-Theile.
Hammer-Schlag, *Scoria ferri*, ist todt ge-
brantes Eisen, welches in superficie derer in
der Esse erglühten Stäbe, und andern Ei-
sens oder Stahls, nachdem die flüchtigen und
verbrennlichen Theile, das Sulphur phlo-
giston des Eisens, superficie tenus consumirt,
sich anlegt, und hernach auf dem Amboss un-
ter dem Hammer abspringt: Es wird meh-
rentheils als unnütze weggeworffen, da doch
manche Tugend von ihm bekannt ist, wie denn
der berühmte D. Becher in Psychosophia
spricht: Gepulverter Hammerschlag sey bes-
ser, als alle Stahl- oder Martis-Tincturen;
ausser diesem ist es auch ein trefflich logre-
diens zu mancherley Kutt und Cementen der
Töpffer, Mäurer und Grottirer zc. Siehe
Schlacken.
Hammers Haube, heist das übrige Ober-Theil
des Hammers, so das Auge formiret.
Hammer-Wercke, werden in Stab- und
Blech-Hämmer unterschieden; zu einem
vollkommenen Hammer-Werck werden auf-
ser denen Berg- und Fuhrleuten, Holzha-
ckern und Köhlern, nachfolgende Personen
erfordert, als Vor-Schmiede, Frischer, Auf-
gießer, hohe Ofen-Arbeiter, Blechmeister,
Herd-Schmied, Gleicher, Urweller, Lehr-
Knecht, Zerrenner, Ziehner zc.
Hammites, s. Stalagmites.
Hamster, *Cricetus*, eine Art grosser Feld-
Mäuse, welche fast eine halbe Elle lang sind,
und auf beyden Seiten unter den Backen ei-
nen grossen Sack haben, worin sie die Früchte
sammeln, und in ihre unter der Erden ge-
machte Kammern zur Speise auf den Winter
schleppen. Der Hamster hält sich nur in fet-
ten Weizen-Aeckern auf, gräbt ein tieffes
Loch in die Erde, so am Ende mit drey Kam-
mern versehen ist, in derer einer er seine Woh-
nung, in der andern seinen Vorrath, in der
dritten seinen Abtritt hat. Es ist ein höchst
schädliches Thier, und wird an manchen Or-
ten sehr häufig gefunden. Man gräbet es
entweder aus, oder man holt es mit einem
langen am Ende mit Wiederhaacken verse-
henen Eisen aus seinem Loch. Sein Fell ist
auf dem Rücken Hasen-farb, an den Seiten
röthlich mit weissen Flecken, und am Bauch
schwarz, giebt ein gutes Futter zu Nacht-
kleidern. Sein Fleisch gebraten, ist nicht
geringer als der Eichhörnlein. Wiewohl
D. Sünervolff will angemercket haben, daß
es ungesund sey, und im Überflus aenossen,
Grind und Aussatz verursache. Wenn sie
jung gefangen, werden sie gar heimlich, und
thun

thun wie die Eichhörnlein, nur daß sie nirgend aufklettern.

Hamus, *Hamulus*, eigentlich eine Angel. Bey den Chirurgis bedeutet es ein Instrument, die todte Frucht aus der Gebähr-Mutter zu holen, item, ein Häckgen oder anatomisch Instrument, die subtilen Theilgen damit feste zu halten.

Han, *f. Gallus*.

Hanen, *f. Brand-Stücke*.

Hanbrey-Lehm, ist auf Blech-Hammer-Wercken eine gewisse lauter gemachte Materie, worein die Stürke getaucht werden, damit die Bleche unter dem Schmieden nicht zusammen schweißen.

Hanbutten, *f. Cynosbatos*.

Hanche du Cheval, ist ein Theil des Hintertheils vom Pferde, von den Lenden an bis ans Knie. Die ganze Reut-Kunst hat keine Lektion nothwendiger als diese: *Mettre un Cheval sur les hanches*, ein Pferd recht auf die Hüften setzen.

Hand, *f. Manus*.

Zur Hand arbeiten, geschieht auf Bergwercken, wenn nach der rechten Hand zugearbeitet wird.

Hand-Buch, *f. Manuale*. Auf Bergwercken ist es das Buch, in welchem zu finden, was für Rathschläge und Bedencken dem Bergwerck und Zechen zum besten abgehandelt und beschlossen worden.

Hand-Cirkel, ist ein Cirkel, dessen Füße von einerley Art und Gestalt sind, bey welchem man auch keinen Fuß, wie bey einem Reiß-Cirkel ausnehmen kan.

Handeln, *Mercari*, faire Commerce, negotier, kan zwar in vielerley Verstand genommen werden, wir aber verstehen darunter Kaufmannschaft treiben, Waaren ein- und verkaufen, Wechsel schliessen, Schiff befrachten, und dergleichen. Von der Kaufmännischen Handlung haben ihre Benennung, die dem Commercio Bediente, als Handels-Buchhalter, Unterhändler, Mäkler oder Sensalien, die Handels-Diener und Jungen, ingleichen werden auch ihre Schriften und Rechnungen, Handels-Bücher und Handels-Rechnungen genannt. Das commercium oder die Handlung selbst, theilet man ein in aus- und einländische; jene geschieht über See und Land, das ist, zu Land und Wasser in fremde Länder; die einländische Handlung hingegen besorget allein, was in der Stadt oder höchstens in der umliegenden Provinz, damit zu verkehren ist. Ferner wird die Handlung auch eingetheilet in eigene, Commission- und Compagnie-Handlung. Die erste wird mit eigenem Capital für eigene Rechnung und auf eigenen Gewinn und Verlust getrieben; die andere gehet mit Commission-Waaren um, und verrichtet mehr für fremde, als eigene Rechnung, bloß um eine billige Provision darbey zu verdienen, und dem Risiko, der bey eigener Handlung ist, nicht unterworfen zu seyn. Compagnie-Handlung wird von zweyen oder mehreren in Gesellschaft getrieben, die entweder

ein gleiches oder ungleiches Capital, gleich oder ungleiche Kräfte und Capacität zum men bringen, und auf gleichen oder ungleichen Gewinn und Verlust mit einander gotiren. Diesen dreyen Arten von Handlungen wird die vierte und vermischte beigesetzt, da nemlich jemand, nechst seiner eignen, auch einer Compagnie-Handlung bedient, und in dieser oder jener Waare jemand auf gleichen Gewinn und Verlust sociiret und in Gesellschaft stehet. Von sondern Unternehmungen und Waaren, in eines Kaufmanns seiner Handlung prälimiren oder dieselbe gänzlich ausmachen, ist auch eine Handlung, eine Wechsel-Handlung, in welcher lauter Wechsel-Schließ vorkommet, it. eine Gold- und Silber-Rechnung, Buch-Zuch-Leder-Leinwand-Handlung u. s. w. genennet. Mehrere Epitheta bey Benennungs-Wörter bekommen auch Kaufmännischen Handlungen von unterschiedlichen Umständen oder Beschaffenheiten, die dabey vorkommen, als da sind Handlungen ins Groß, da anders nicht als in ganzen Stücken verkauft, und nichts bey Kleinigkeiten ausgemessen oder ausgewogen wird. Handlungen ins Klein oder Kleinen werden diejenigen genennet, welche Ellen und Pfunden und noch weniger verkaufen. Die Handlungen können fern seyn verbotene oder zugelassene, kleine oder große, besondere oder allgemeine, austrächtige oder geringe, neu erfundene oder bekante, neu etablirte oder lang getriebene, ererbt oder erheyrathete, oder gekaufte und anonommene, ordentlich erlernte oder auf eines Gutedüncken unternommene, Land- oder See-Handlung, welche in offener See weit entlegene Länder geschieht; worum die Grönlands-Fahrt, oder der Wallfisch-Hering- und Stockfisch-Fang; it. die Actie die man bey den Ost- und West-Indischen Compagnien hat; die Assurance, Schiff-Warten, Bodmereyen, Verkaufung der Waaren auf große Avanture zc. mit zu zehlen seyn. Ferner eine mit fremden oder eigenem Capital geführte, saubere oder schmutzige, stets oder eine Zeitlang währende, heimliche oder öffentliche, friedliche oder angefochten und was dergleichen mehr seyn möchten, da wir alle, worinnen sie bestehen, zu erklären für unnöthig erachten. Nur mit wenigen von der Handlung ins Groß und Klein zu bedenken, so wird diejenige eine Handlung ins Groß genennet, welche bey ganzen Stücken Fässern und Centnern verkauft, als die großen Zuch- und Seiden-Stoffen-Wein-Korn-Specerere- und andere Händler, welche bey ganzen Stücken, Lasten, Fässern und Centnern, denen die ins Kleine handeln, ihre entweder selbst fabricirte, oder bey Schiff- und Wagen-Ladungen in grossen Quantitäten verschriebene Waaren verkaufen, welche hernach, die ins Kleine verkaufen, bey Ellen und Pfunden oft mit besserem Profit, als die Grobsirer, wieder weggeben, und daher Kram und zwar nach der Waare, mit welcher sie umgehen

n, entweder Seiden- Gewürz- oder Ci-
 ramer genennet werden. Was fette
 ren sind, gehen solche auch bey Lasten
 Tausenden, bey Centnern und Fässern,
 der Grosirer ihren Händen, als nemlich
 Ing, Thran, Stockfisch, Unschlitt oder
 h, Rüb- oder Lein-Öel, gesalzene Fische
 dergleichen, welche die Grönlands- Is-
 s- Berge- und Schonen- Fährer, item,
 ach Norwegen, Gothland und Holland
 ergleichen Waaren Handelnde bey gan-
 Schiff- Ladungen voll anschaffen, und
 he hernach in solcher Leute Hände kom-
 die man theils von der schmierigen
 are, theils, weil sie mit Bauers-Volk
 geringen Leuten in Handel und Wan-
 umgehen, Höckers, Fisch-Sellers, und
 Nürnberg Pfragners, und dergleichen
 net.

Hand-Fäustel, ist der Hammer, womit der
 Schmied auf das Eisen schlägt.

Hand-Gelahrtheit, nennen einige ein Stück
 Weisheit, welche des Menschen Hand zu
 Fertigung eines Kunst-Wercks überhaupt
 fähig macht. Sie fließt aus dem Buch
 Natur; denn gleichwie Gott in selbiger
 Werket, also würcket auch des Menschen ge-
 übte und geübte Hand in denen zum Ge-
 brauch fertig zu machenden rohen Materia-
 lien, als der Goldschmied in Gold und Silber,
 Weber in Garn &c. gehöret also zur Hand-
 Gelahrtheit zweyerley: Fürs erste eine ge-
 rechte Erkenntniß natürlicher Dinge, zum an-
 dern eine Erfahrung in den mechanischen
 Operationibus, oder der Hand-Arbeit. Die
 Materie ist entweder einfach, wie sie von Na-
 tur ist, oder vermischt, wenn die Kunst vieler-
 Materien zusammen füget, gleichfalls ist
 die Kunst-Arbeit entweder einfach oder
 zusammen gesetzt. Solchem Unterscheid
 sind die Künste selbst ebenmäßig entwe-
 der einfach, wo nur eine Materie, oder nur ei-
 nige Arbeit ist; oder zusammen gesetzt, wo
 in vielerley Materien haben muß, und
 ihr als einerley Arbeit zu einem Werk ge-
 rühet.

Hand-Gottes, s. Schlag.

Hand-Granaten, heißen diejenigen, die aus
 einer Hand, oder aus gewissen Hand-Mör-
 nern, die Cöhorn erfunden, geworffen, und
 weilen aus Eisen, bisweilen auch nur aus
 Holz gemacht werden.

Handgriff, *Manubrium*, *Capulus*, wird eigent-
 lich genannt ein auf mancherley Art verfer-
 tes Eisen oder Messing, die Thüren daran
 in Mode zu ziehen, damit das Schloß, wo-
 an an den Druck angreift, nicht Schaden
 de. Handgriffe heißen auch bey den Me-
 canicis oder Künstlern so viel, als Enchiri-
 dia, ein Kunst-Griff, Vorthell, Compendium,
 welcher durch Übung und Angewöhnung er-
 lernt wird, und von jedem nicht so leicht kan-
 getroffen werden. s. *Manubrium*.

Hand-Leder, ist ein Hand-breites Leder, wel-
 ches die Schuhmacher an die rechte Hand ste-
 cken, damit sie den gepichten steiffen Schuh-
 rat desto besser zusammen ziehen können.

Hand-Stein, kan so viel seyn und heißen, als
 ein Stein, der zur Hand ist, oder den man zur
 Hand hat, zu zeigen; wird zum Unterscheid
 desjenigen grossen Stufen-Wercks, welches
 Größe wegen nicht bey sich kan geführet wer-
 den, also genennet.

Sandthieren, Franköf. *Hanter*, mit einem Ge-
 meinschaft haben, mit ihm umgehen; mit et-
 was zu schaffen haben. Daher Sandthie-
 rung, Gewerbe.

Hand-Vogel, wird vom Habicht gesagt: Er
 kommt zur Hand, steht zur Hand, ist ein gu-
 ter Hand-Vogel, die Falken stehen auf der
 Hand oder Stange, und sitzen nicht. Auf die
 Hand bringen, geschieht bey den Falken,
 wenn man sie ruft, das ist, mit dem Zeichen
 und der Stimme allein auf die Hand bringet.

Hand-Voll, s. *Manipulus*.

Handwerk, *Opificium*, wird diejenige Verrich-
 tung genannt, durch welche gewisse unter
 Händen habende Materialia, mittelst dar-
 zu benöthiger Instrumenten, nach der zuvor
 in dem Sinn abgefaßten Idea, durch die Hand
 des Arbeiters zum Gebrauch fertig gemacht,
 und aus ihrer unförmlichen Massa oder Figur
 entweder ohne einigen Zusatz, bloß durch
 Hand-Arbeit in eine andere Form gebracht,
 oder auch mit Vermischung und Benützung
 anderer Materialien, und zu deren Ausarbei-
 tung mitwirkenden Ingredientien, Instru-
 mental- und Accidental-Ursachen, diejenige
 Figur bekommen, welche in der obbemeldten
 Idea des Meisters ist conceipiret, und krafft
 seiner Instrumenten ausgearbeitet worden.
 Weil nun die Hände das meiste dabey thun
 müssen, so wird es daher ein Werk der Hän-
 de, und die, welche solches verrichten, Hand-
 wercker, *Opifices*, (Werk-Verfertiger) ge-
 nennet. Diese Handwercker unterscheiden
 sich hernach wieder in unterschiedliche Sor-
 ten, als da sind von ihrer zu tractiren vorha-
 benden Materie, grobe und feine oder subtile,
 schmutzige und reinliche, leichte und schwere.
 Von der bürgerlichen Societät, und darzu-
 kommenden politischen Ursachen, sind es ent-
 weder gesperrte, die eine Stadt oder Land für
 sich alleine behält, und damit sie nicht gemein
 werden, ihre Gesellen darauf nicht reisen läßt;
 oder freye, geschenckte oder ungeschenckte, al-
 lensthalben, oder nur in gewissen Ländern und
 Provinzien gehende; in Ceremonien, Ar-
 beit, Ingredientien und Instrumentis zu ih-
 rer Arbeit unterschiedene, oder übereinstim-
 mende, zugelassene oder verbotene, neu-er-
 fundene oder alte, kostbare und die einen gros-
 sen Verlag erfordern, oder geringe, und die
 mit wenigen anzufangen, und was etwan der
 Distinctionen solcher Handwercker mehr seyn
 möchten, die in diesem engen Raum sich nicht
 abhandeln lassen, sondern eine eigene grosse
 und weitläuftige Beschreibung erfordern.
 Von diesen Handwerckern nun werden die-
 jenigen, die sie treiben, Handwercks-Leute,
 Handwercks-Männer oder Handwercks-Mei-
 ster genennet, und ihre ganze Kunst, Gölde
 oder Amt qualificiren sie an etlichen Orten
 mit dem Nahmen des Handwercks, als z. E.
 das

das Handwerck zusammen kommen lassen, ins Handwerck gehen, das Handwerck straffen, an das Handwerck etwas gelangen lassen, das Handwerck kömmt supplicando ein, das Handwerck darüber vernehmen, und vergleichen mehr. Sonderlich aber werden von dem Handwerck die demselben beypflichtende Personen Handwercks-Altesten, geschworne Meister, Gesellen und Jungen genennet. Handwerck legen oder verbiethen, heisset bey den Handwerckern, wenn einem von ihren Mitgliedern die Arbeit, daraus er doch seine Nahrung haben muß, geleyet oder verwehret wird, daß er nicht fort arbeiten darff, bis er sich bey dem Handwerck wieder abgefunden. Ein solches Legen thut auch wohl die Obrigkeit ex officio, daß sie dem Handwercks-Meister, etwan Ungehorsams oder anderer Ursachen halben, das Handwerck leget, und ihm, bis er præstanda præstiret, die Werckstatt schliessen lästet. Handwercks-Gewohnheit halten, heist unter den Handwercks-Leuten ihren Gesezen und Statutis gemäß sich bezeigen. Das Handwerck hat einen fallen lassen, wird gesagt, wenn ein in den Meisterstücken sitzender Gesell solchen Stücken kein Genügen leisten, noch dieselben tüchtig machen kan; daher sie vielmahls aufs neue zum Fortsetzen ihres Gesellen-Standes, fernern Reisens und Wanderns, um ihr Handwerck noch besser zu erlernen, oder auch die Meisterstücke aufs neue anzufangen, verwiesen werden, da denn vielmahl geschiehet, daß, so er zum dritten mahl fällig erkannt wird, sie ihn gar des Handwercks unfähig erklären, und nimmermehr darzu kommen lassen. Handwercks-Saken, werden die grofsen eisernen Haken genennet, die gemeinlich, wo gute Feuer-Ordnungen sind, den Handwerckern von dem Stadt-Magistrat assigniret werden, daß sie solche in Verwahrung nehmen, und im Fall der Noth gebrauchen können. Ein Handwerck machen lassen, heist so viel, als das Handwerck zusammen fordern, worzu derjenige, der die Forderung gethan, die Unkosten bezahlen muß. Eigentlich ist es bey den Handwerckern so viel, als Gericht halten; über gewisse Streitigkeiten, solche zu entscheiden, zusammen kommen. Handwercks-Lade, wird an dem Ort ihrer Zusammenkunft verwahret, wenn das ganze Handwerck beysammen, auf den Tisch aesezt, und manchemahl Documenta, Silber-Geschirr und baare Gelder darinnen verwahret. Es differiret eine solche Lade von der Haupt-Lade, welche einige Handwercker gemeiniglich in grosse Haupt-Städte verleget, davon diejenigen, welche gleiches Handwercke sind, aus unterschiedlichen Städten depondiren, und gleichsam ihr hohes Tribunal oder Gerichte daselbst haben; daher ein reisender Handwercks-Geselle gefragt wird, mit welcher Zunft er es halte, vor was für einer Laden er stehe? weis er davon nicht Antwort zu geben, so wird er für untüchtig gehalten, und von keinem ehrlichen Meister angenommen. Handwerck treiben, heist, dasselbe frey und

ungehindert fortsetzen, und seine Nahrung daraus suchen. Geschencktes Handwerck, da die Besellen allenthalben, wo sie durchsen, von ihren Handwercks-Genossen ger Tage lang frey gehalten, auch noch wohl einem Reise-Pfennig, ihren Fuß mit Ehren weiter zu setzen, versehen werden. Handwercks-Schreiber, ist derjenige, sich, wenn das Handwerck beysammen zum Aufschreiben, was darben vorgehet brauchen läst, und ist solcher entweder aus ihrem Mittel, sonderlich, wenn gehe Handwercks-Sachen tractiret werden, dabey das Protocoll führen muß, oder sie then auch einen für Geld darzu. Handwercks-Bote, ist derjenige, welcher, wo das Handwerck zusammen kommen soll, ches, an etlichen Orten, den andern Meist ansagt, bey ihrer Versammlung aufwart und in und ausserhalb der Herberge alles sorget und ausrichtet, was dem Handwerck Noth gereichen kan, und ihm von den Alsten anbefohlen wird. Hof-Handwerck sind diejenigen, welche für Königliche, Fürliche und Gräflliche Höfe arbeiten, dißfalls, wisse Privilegia und Freyheiten genießen, u sonderlich das Prädicat führen, daß sie Hof-Tischer, Hof-Glaser und dergleichen genenn werden. Handwercks-Gewohnheit wiederfahren lassen, geschiehet denen Gesellen, welche gewandert kommen, und nach den Meistern oder Gesellen selbiges Orts schicken und sie bitten, daß man ihnen möge Handwercks-Gewohnheit wiederfahren lassen. Handwercks-Gruss, wird die Anredung Formul genennet, welche die fremden ankommenden Gesellen dem Handwerck derselben Stadt, wo sie hinkommen, von dem andern Ort, wo sie herkommen, thun und bringen müssen. In ihren Zusammenkünften wird es die Handwercks-Gewohnheit genant und ein solcher Gruss wird den jungen Gesellen, die sich zum ersten mahl auf die Reise begeben wollen, von den Alt-Gesellen erst geleyret. Damit aber kein anderer solchen auswendig lernen, und unter dem Faveur eines solchen Grusses sich auf der Herberge einschleichen, und von dem Handwerck freye Zehrung erschnappen möge, so werden, was rechte Gesellen sind, noch über viel andere bey ihrem Gesellen-machen vorgegangene Ceremonien gefragt, auch wohl auf die Werckstatt verwiesen, daselbst eine Probe desjenigen, was sie gelernet haben, abzulegen. Des Handwercks redlich seyn, heist eben so viel, als ein ordentlicher Amt- oder Zunft-Meister seyn, und die Meisterschaft redlich an sich gebracht haben. Des Handwercks Eigenschafften, und wie weit es jedes hergebracht hat, bedeutet ihre von Alters hergebrachte Gewohnheit, in einer gewissen Sache etwas zu thun oder zu lassen, welches sonst wider Handwercks-Geseze und Gebrauch ist. Handwercks-Zeug, sind alle ihre Instrumente und Geräthschafften, die sie zu Vollführung ihrer Arbeit gebrauchen, und welche bey einem jeden Handwerck in diesem Buche absonderlich

specificiret werden. Handwerker, die einander heben und legen, sind diejenigen, welche eine gemeine Lade, Herberge, Gesetze unter sich haben. Redlichkeit Handwerkern, nennen die Handwerker unter sich selbst, eine solche Zunft oder de in dieser oder jener Stadt, auf welche nichts zu sagen haben, und die sich den Handwerks-Regeln gemäß verhält, daher den reisenden Handwerks-Gesellen der solchergestalt mitgegeben wird: Grüsse Meister und Gesellen, so weit das Handwerk redlich ist, ist aber nicht redlich, so nimme und Geldes werth, und hilffs redlich hen; ist aber nicht redlich zu machen, so in deinen Bündel auf den Nacken, und in deinen Degen an deine Seiten, und laß selmen und Diebe sitzen.

Handwerks-Gerichte, f. Autodicia.

Handwurzel, f. Carpus.

Han, sind die Körnlein Silbers, so im Treib-Ofen absprühen, oder sich an dem Ofen oder Brand-Stück setzen. Hanen- und Han-Körner gehören der Kirchen, und werden auch Kirchen-Kraß genennet.

Han-Geschrey, f. Gallicinium.

Han-Fuß, f. Ranunculus.

Han-Kamm, Hanen-Kämmlein, f. Cristalli.

Han-Stein, *Lapis Aleatorius*, wird in dem Boden eines Capauns gefunden, gemeinlich vier Jahr hernach, wenn er capannet den. Es ist ein durchsichtiger Stein, wie Crystall, und in Größe einer Bohne; zerbricht zusammen nach dem verhaltenen Namen, durch Hülffe der natürlichen Hitze. Die Han-Steine sind auch bräunlich von Farbe, und blut-rothen Adern vermenget, so gar rar, selten anzutreffen.

Cannabis, *du Chanvre*, ein bekanntes Kraut, von sonderbarer Krafft und Eigenschaft, vornemlich, wenn es zum Gebrauche reitet worden. Es ist sonderlich in den Han-Städten eine gar courante Waare, wo es zu Segel-Tüchern, Fisch-Netzen, Seilen und Tauen häufig verarbeitet wird, wobl man in Mangel des Hanffes einen Han zu zähen Bast darzu gebrauchet. Die Leute theilen den Hanf ein in männlich und weibliches Geschlecht, jenes hat einen einzigen hohen und hohlen Stengel, mit einem schmalen, spitzigen und gekerbten Stengel, trägt auch keine Blumen, sondern runde Saamen-Häuslein, die den Hanfmen in sich schließen; das Weiblein hingegen ist höher als das Männlein, hat keine Blumen, sondern bringt gelbe mosichte Blumen, die in Staub werden, und keinen Saamen erlassen, ist im übrigen ganz zerstückelt, viel eher zeitig als das Männlein, bringet auch ein zarteres Werg und Bast, weswegen es alsdenn ausziehet, und in Büscheln bindet, das Hanf-Männlein aber stehen bleibt, damit solches desto besser zeitigen möge, worauf es manchemal so hohe und dicke Stengel traget, daß man aus solchen Kohlen Büchsen-Pulver brennen kan.

Hang-Compaß, auf Bergwerken, wird an eine Schnur gehangen, und zum Marck-Scheiden gebraucht. f. Compaß.

Hangendes, oder Hangendes des Ganges, ist dasjenige Gestein, so über dem Gang lieget, wie ein Dach: wenn man in Schacht fährt, so ist es das Theil, dahin man den Rücken kehret.

Hang-Matten, sind Betten von Baumwollenen Zeuge, gestrickter Seide und andern, welche in der Luft hangen, und an 2. Bäume oder Pfäle angebunden werden, um darinne zu liegen. Sie werden so wobl auf den Schiffen, als auch in America und andern warmen Dertern gebrauchet, um vor dem Ungeziefer und andern giftigen Thieren sicher zu seyn.

Hansee-Städte, quasi Ansee-Städte, (wie wohl die wenigsten an der See gelegen,) *Civitates Hanseaticae*, etwan von ihrem grossen Handel oder Ansehen; nach der gemeinsten Meynung aber von dem alten Deutschen Worte *Hansa*, welches ein Bündniß hiesse, also genannt, waren vor diesem eine Anzahl mächtiger Deutschen und Niederländischer Städte, welche in dem zwölften Seculo um Sicherheit der Handlung, und um solche mit grösserer Macht zu bezwingen, in einen Bund zusammen getreten, der von ihnen der Hansee-Bund genennet worden, und die bey ihren vereinigten Kräften zwey bis drey Secula hindurch so mächtig gewesen, daß sie auch Königen Gesetze vorgeschrieben, und ihren Thron unterstützen können, bis endlich Engelland zu der Königin Elisabeth Zeiten, item, die Königlichen Nachfolger des Gustavi Wasa in Schweden, die dem Spanischen Joch zu des Duc d'Alba Zeiten entzogenen Holländer, ferner die Könige von Dänemark, und die Deutschen Reichs-Fürsten diesen Hanseatischen Bund dadurch mächtig geschwächet, daß die Deutschen Fürsten eine Hansee-Stadt nach der andern abgezogen, und zur Municipal-Stadt gemacht; die andern Puissancen aber der Hansee-Städte ihre Privilegia, welche sie in ihren respective Ländern gehabt, beschnitten, und solche ihren eigenen Unterthanen zugewendet, wodurch der Hansee-Bund in solches Abnehmen gerathen, daß heutiges Tages nur der blosser Name und Schatten mehr davon übrig ist. Es waren aber alle diese Hansee-Städte zur Zeit ihres Glors in vier Haupt-Quartiere eingetheilt, in welchen Lübeck, Cöln am Rhein, Danzig und Braunschweig die Häupter waren, deren jede gewisse Provinzen und Städte in ihrem Quartier hatte. Die immatriculirten Hansee-Städte waren, als folget: Und zwar erstlich die Wendischen, Lübeck, Hamburg, Rostock, Wismar, Stralsund, Lüneburg. Die Pommerischen, Stettin, Anclam, Colnau, Gripswald, Colberg, Stargard, Stolpe, Rügenwald. Die Preussischen, Colmar, Thorn, Elbingen, Danzig, Königsberg, Braunsberg. Die Liefländischen, Riga, Reval. Die Ower-Geidischen und Sächsischen, Magdeburg, Braunschweig, Goslar, Einbeck, Göttingen,

Hildesheim, Hannover, Alßen, Buxtehude, Stade, Bremen, Hameln, Minden. Die Westphälischen, Münster, Osnabrück, Dortmund, Soest, Hervord, Lemgau, Bielefeld, Lippe, Coesfeld. Die Clerischen und Märkischen, Cöln, Wesel, Duisburg, Emmerich, Unneham. Die Geldrischen, Nimwegen, Zutphen, Muremund, Arnheim, Venlo, Elberg, Harderwick, Dorsburg. Die Over-Iselschen, Deventer, Schwoll, Campen. Die friesischen, Gröningen, Stavern, Volschwerde.

Hans-Graf, ein Richter, der unter Kaufleuten, sonderlich in Meß- und Jahrmarktszeiten, zu richten, und die über Kauff und Handel entstehende Streitigkeiten zu schlichten hat. Fridericus der II. hat der Stadt Regensburg ein Privilegium ertheilet, daß die Bürgerschaft einen Hans-Grafen erwählen möge.

Hapломochlion, ein Chirurgisches Instrument, welches sie auf den ganzen menschlichen Leib zu appliciren wissen.

Happen, eine kleine Englische Münze, ohngefähr einen Dreyer, nach unserm Gelde werth. 2. Happen machen einen Pfennig Sterlings, oder 4. Gardingen.

Haras, ist ein Ort, den man angerichtet hat, die Bescheler zu den Stuten zu lassen.

Harcken, f. Kohlen-Krail.

Harder, f. Mugil.

Harengi infumati, f. Bicklinge.

Harffe oder Harpfe, ist ein musicalisch Instrument, unterschiedlicher Arten. 1) Die gemeine einfache Harffe, welche 24. und mehr Saiten hat, von F. bis in das zwengestrichene a. und c. hat aber keine Semitonia. 2) Die grosse Doppel-Harffe, hat starcke messingene Saiten, bis 43. 3) Die kleine Art, welche man auf einen Tisch stellt, und auch messingene Saiten hat; einige nennen sie Harfenet; auch Irländische Harffe.

Harmala, f. Ruta sylvestris.

Harmonia, eine Zusammenstimmung in der Music, it. eine Zusammenwachung der Beine, und zwar so, daß sie eine einfache Lineam, sie sey gleich gerad oder krumm, abbilden.

Harmonia præstabilita, wird von dem Herrn Leibnitz die Übereinstimmung des Leibes und der Seelen genennet, die Gott von Anfang der Welt vorher bestimmt, indem er gemacht, daß die Handlungen und Actiones des Leibes und der Seelen, die an und vor sich selbst ganz und gar nicht von einander dependiren, eben so zusammen treffen müssen, als wenn sie wirklich von einander dependirten. Diesem neuen Systemati harmoniæ præstabilitæ wird entgegen gesetzt das gemeine System influxus Physici, und das Cartesianische System causarum occasionalium. f. Lexic. Philos.

Harmonice mundi, ist eine Übereinstimmung der Bewegung der Planeten und ihrer Weite von der Sonne mit den Stimmen und Intervallis, oder den Noten-Weiten in der Music. Jo. Keplerus hat diese Materie in 5. Büchern sehr sinnreich abgehandelt.

Harn, blutiger, f. Mias cruentus.

Harn-Beschauung, f. Uromantia, scopia.

Harn-Blase, f. Blase. it. Vesica.

Harn-Fluß, Harn-Ruhr, f. Diabetes. Diamnes.

Harn-Gänge, f. Ureteres.

Harnisch, nennen die Bergleute, wenn Gang gute Auflösung vom Gestein im Genden und Liegenden hat, so sagen sie Gang führet einen glatten Harnisch.

Harnisch-Macher, f. Plattner.

Harn-Kolben, f. Cucurbita.

Harn-Strenge, f. Dysuria.

Harn-Verstopfung, f. Ischuria.

Harn-Winde, f. Stranguria.

Harpa, Harpyia, ist der Name einer wüthen Mißgeburt, so von dem Gebrauch Speisen herkommen soll. siehe Ephemer. curios. An. I. obs. I.

Harpa ist auch eine Art von Conchyliis, f. Conchylium, die 8te Art.

Harpago, f. Conchylium, die 9te Art.

Harpaltus, f. Ball.

Harpe, Cheval qui harpe d'une jambe, des deux jambes, wird von einem Pferd sagt, welches die Hinter-Beine zugleich hebet, und mit Geschwindigkeit springet, ob es Courbetten machen wolte. Das er aber sagt man, wenn es das eine mit Geschwindigkeit höher, als das andere, ohne Hülfe aufhebet.

Harpon, Harponier, f. Wallfisch.

Hart-Bley, heist das Bley, so im Abtreiben vom Silber geschieden wird.

Harte Kämme, ist bey den Bergleuten so als Knauer.

Hart-Zeu, Ascyrum, ist dem Johannis-Kraut im ersten Ansehen, gar gleich; allein es eine härtere Wurzel, höhere Stengel, grössere und mehrere Blätter. Unter Blumen und Saamen findet sich ein geringer Unterschied. Der Saamen, mit Hülfe Wasser eingenommen, purgiret; die Blätter, in Wein gekocht, sind gut für das Huweh.

Hartmachung, f. Duratio.

Hart-Stücke, ist dasjenige, so der Hammer Schmied auf dem Kupfer-Hammer vom reinen Kupfer in eiserne Tiegel gießt.

Hart-Stück abpuchen, ist, dieselbe in Flecken Stücke hauen, daß Kessel daraus gemacht werden können.

Hart-Stück zuschroten, ist, solche Stücke einander zwey schlagen.

Hart-Werck, ist dasjenige, so von Kupfer in Zinnstein bey dem Schmelzen im Ofen zurück bleibt.

Harz, f. Resina.

Harz scharren, eine besondere Nutzung der Fichten-Wälder, da aus den Bäumen, weil sie gelacht oder gerissen werden, das Harz fließt, welches davon abgetrahet, und daraus gemacht wird. Damit nun solch pfleglich und ohne Verringerung der Harz-Wälder geschehe, wird darob gehalten, daß keine Fichte, so nicht eine gewisse Dicke hat,

nach einem sonderbaren Rincken abge-
sen wird, gerissen, die neben stehenden
ume nicht abgehauen, auch keine noch un-
ssene Bäume ohne Vorwissen angegriffen
den.

Schlacken, werden die alten Kammels-
gischen Schlacken genennet, so hin und
der im Hartz zu finden; sie werden zum
erschlag gebraucht, und halten gleichfalls
tall.

Lepus. Lievre, ist ein flüchtiges und
chtsames Thier, von welchem etliche, wie-
ol ohne allen Grund, die Meinung ge-
t haben, als ob sie einerley Geschlechts
ren, und das Männlein eben so wohl Jun-
trüge, als das Weiblein. Die Hasen,
wohl sie bisweilen 4. oder 5. Junge haben,
leben sie doch derselben über 2. nicht auf,
andern lassen sie verderben. Wenn sie im
il oder Martio setzen, so setzen sie im Ju-
noch einmahl, denn sie sind sehr fruchtbar,
mehren sich stark. Sie haben ein schwa-
ß Leben, und sterben von einem leichten
uck, leben doch sonst über 8. Jahr nicht.
nn man des Hasens Alter erkennen will,
et man ihm die Ohren von einander, giebt
Sell nach, so ist eine Anzeige, daß er
h jung sey, hält es aber fest, so ist er alt;
nn auch die Glieder an den vordern Sprün-
ziemlich groß sind, kan man ihn auch für
halten. Der Hase wird entweder geheket
r mit Garnen gefangen. Die Weidmān-
chen Redens-Arten von dem Hasen sind:
r Hase ist geschwind, er fährt, läuft,
reitet, rammlet, setzt; Garn-und Feder-
richt werden ihm gestellet; er wird von
n Strick mit Hunden ins Garn geheket,
angen, von ihnen geknicket, erwürgt, zer-
en, gestreiffet. Er räumt, weidet, hat La-
einen Balg, (nicht Haut) zwey Sprün-
(nicht Füße) das Männlein wird der
mmeler genannt. Einen Absprung thut
Hase, wenn er einen Wiedergang gethan,
d denn davon auf die Seiten springet.
rücken nennet man, wenn sich ein Hase
k auf die Erde niederleget, und den Kopff
verbückt, daß er nicht gesehen wird. Ein
ännigen macht der Hase, wenn er nur auf
hintersten Läuften sitzt, und die vorder-
n in die Höhe hält. Rahmen sagt man,
nn ein Hund einen Hasen also eingeholet,
er sich wenden muß. Mit Hasen-Fellen
ed ickiger Zeit ein groß negotium in Holt-
d Engelland getrieben, weil die Haare da-
r, wegen ihrer Lindigkeit, zu der Hut-und
rumpf-Fabrie sehr gebraucht werden. **W.**
ein Gestirn, s. **Lepus.** **W.**

L-Huhn, s. **Birchhuhn.**

Ling, *Squalus major*, *Capito fluvialis* mi-
ist ein Fisch als ein grosser Hering, wird
ffig in der Oder gefangen. s. **Säseling.**

L-Mistel, s. **Corylus.**

L-Nuß, s. **Nux avellana.**

L-Staude, s. **Corylus.**

L-Wurz, *Asarum*, *Nardus Rustica*, *Baccha-*
wird an schattichten, bergichten Orten
d bey Hasel-Stauden gefunden, ist wohl-

riechend, hat runde Blätter, und treibet die
todte Gebuhr und Harn, eröffnet bey Ver-
stopfungen, und dienet wider Wasser- und
Gelbe-Sucht, Fieber und Engbrüstigkeit.

Hasen-Auge, s. **Lagophthalmus.**

Hasen-Pappeln, s. **Malva.**

Hasen-Pfötlein, *Lagopus*, eine Klee-Art, ist
klein und groß. Beyde bringen rauche, wol-
lichte Aehren, in Gestalt der Hasen-Pfoten,
daher sie den Namen haben, und kleine gelbe
Blümlein. Das Kraut dienet gar gut wi-
der den Durchlauff, und überflüssige Zeit der
Frauen.

Hasen-Sprung, s. **Astragalus**, *it. tali leporis.*

Haspel, *Sucula*, ist bey den Mechanicis eine auf
zweyen am Ende aufgerichteten Stützen lie-
gende Welle oder Wellbaum, um oder auf
welche sich ein Seil oder Kette wickeln muß.
Sie wird ohne Speichen-Rad (*Peritrochio*)
umgetrieben, bloß vermittelst Kreuz-weiß
durchgesteckter Stecken oder *Veatium*, oder
zweyer mit den Zapffen verknüpfter Kurben.
Man gebraucht aber die Haspel vornemlich
bey Bergwerken und Bau-Wesen, weil sie
commode zu appliciren sind, und eine ziemli-
che Krafft geben, welche Krafft in der Propor-
tion ist, wie sich die Länge des durchgesteckten
Veatis (von der Aze anzurechnen) oder der
Kurve gegen dem Semi-Diametro des Well-
baums verhält.

Haspel, wird auch das Instrument genennet,
welches die Weiber zum Garn-Weiffen ge-
brauchen, und in Hand-und Schnapp-Weiff-
fen oder Haspel eingetheilet wird. Der
Schnapp-Haspel bestehet aus dem Speichen-
Rad, so am Gestelle befestiget, und einer
Schraube ohne Ende, welche in ein Stern-
Rad mit 60. Zähnen eingreiffet, und durch
das Schnappen andeutet, wenn die Gebände
voll.

Haspel heisset bey den Papiermachern ein Flo-
ben, damit man, vermöge eines Seiles oder
einer Kette, am allerschärfsten zu pressen
pfleget.

Haspeler, (siehe *Gerente*) winden zu Halle die
Sole, vermittelst zweyer grossen Kamm-Rä-
der, so über den Brunnen darzu gemacht, und
iedes mit zwey grossen Seilen belegt ist, dar-
an an ieden zwey mit Eisen beschlagene Cy-
mer hängen, aus dem Brunnen herauf.

Haspel-Gestelle, wird der Pfulbaum, Ha-
spel-Stütze und Hänge-Banck zusammen ge-
nennet.

Haspel-Horn, ist die Handhabe an dem Rund-
Baum, damit die Haspel gezogen wird.

Haspel-Knecht, **Haspel-Zieher**, der Berg
und Erzt aus der Grube ziehet, und auch al-
les, was in derselben nöthig, wiederum hin-
ein läffet.

Haspel-Pumpe, eine Wasser-Kunst, so mit
Händen gezogen wird.

Haspel-Stützen, sind die beyden langen Höl-
zer, darauf der Rundbaum liegt, und welche
in den Pful-Bäumen stecken.

Haspen, wird bey den Schöffern ein Winkel-
rechter Hacken genennet, dessen einer Schen-
kel wie ein Nagel oder Banck-Eisen in die
Pfoften

Posten geschlagen wird, das andere aber wie ein Dorn gestaltet, perpendiculariter gerichtet ist, hat unten herum einen Absatz, damit das Band mit seinem Dehre darauf gesteckt und bewegeet werde.

Hasta, f. Penis.

Hastula regia, f. Martagum. *iz.* Goldwurtzel.

Hater la main, hatés, hatés, ist eine Redensart der Bereuter, wenn ein Scholar die Volte macht, und sie wollen, daß er mit der Hand geschwinde umkehren soll.

Havana, die vornehmste Handels-Stadt in der Insel Cuba in America, ist der General-Stapel aller Indianischen Kaufmanns-Güter, und das Magazin der Spanier, in welcher aller Reichthum aus ganz America zusammen gebracht wird. Es versammeln sich aber allhier alle Silber-Gallionen und Kauffahrten-Schiffe aus den Provinzien, wie auch die Spanische Flotte, so, daß man sagen kan, daß im Monat Septembr. in welchem sie nach Europa fahren, so wohl, was das Königliche Einkommen, als auch derer particulier-Kaufleute ihre Capitalia betrifft, aller Reichthum von America sich hier versammle. Daher die Spanier diesen Ort auch dergestalt befestiget, daß sie ihn für unüberwindlich halten.

Haube, für die Falcken, f. Falckenier.

Haube-Lerche, f. Lerche.

Haubel-Meise, f. Meise.

Haubize, ist ein grobes Geschütze, daraus man grosse steinerne Kugeln, à 30. Pfund, in gleichen Kartetschen und Granaten schießet. Ein Haubize hat eine Kammer, wie ein Mörser, und ist ohngefehr 5. Caliber lang.

Hauden-Blatt, f. Waldglöcklein.

Haudern, wird bey denen nach der Meß reisenden Kaufleuten genannt, wenn sie unterwegs von mahl zu mahl, oder bey jedem Ausspann frische Pferde nehmen, es seyen gleich solche zufälliger Weise vorhanden; wie sich dann an vielen Orten die Gast-Wirthe und Schulken in grossen Dörffern schon darnach zu richten wissen; oder, daß von der hohen Landes-Obriegkeit dergleichen angeordnet, also, daß die Fuhrleute oder Bauren, welche gute Pferde haben, und in der Matricul stehen, auch wider ihren Willen fort, und bey guten und bösen Wetter, in der Saat- und Erndte-Zeit, so oft nur Passagiers kommen, dieselben fortschaffen müssen; dafür sie alsdenn ein gewisses Meilen-Geld, welches, nachdem sie 2. 3. oder 4. Pferde vorspannen, taxiret ist, zu empfangen haben. Dergleichen löbliche Ordnungen sind hin und wieder in Teutschland, Dännemarc und Schweden, sonderlich aber in diesem letztern zu finden, da vermittelst der so genannten Schuß-Pferde ein reisender Mann für ein gar billiges gar geschwind durch ganz Schweden kommen kan. Auf dem Jüdenbach in Thüringen haben die nach der Leipziger Messe reisenden Kaufleute dergleichen Bequemlichkeit auch zu gewarten, und lauffen die Eigenthümer des Pferdes, welches vermiethet wird, oft etliche Meilen zu Fuß mit, um ihr vermiethetes Pferd wie-

der zurücke zu bringen. Voraus tragen so genannten Wagen-Meister, welche und wieder in Teutschland bestellet, soll daß für einen ankommenden Passagier gleich die benöthigte Vorspann oder Extra-Posten, um ohne Aufenthalt weiter zu kommen, bey der Hand seyn mögen.

Haue, heist, der einem Senck-Fäustel nicht ähnliche Hammer von Holz, mit gehörig Heben, womit der Pucher die mit der Schafel vom Puch-Knecht auf die Puch-Schgeschütteten Eisen-Steine zerpuchet. W auf Hammerwercken zwischen dem Redel fangen, und gleichsam gebremset.

Sauen, wird von einem Biber gesagt, wenn einen Baum umbeisset.

Sauend Schwein, oder Reuler, von seinem Gewehr oder scharffen Zähnen also genannt, damit er Leute und Hunde niederschlägt.

Saverey, f. Avarie.

Sau-Sechel, f. Ononis.

Haupt, Caput, la Tête, le Chef, wird eigentlich für eine iede hohe Anfangs-Sache, vornehmstes Glied an einem so wohl politischen natürlichen Leibe, und in Summa für d welches einige Präeminenz, Vorzug u Herrschaft vor den andern sich zueignen genommen. An den menschlichen Leibe bedeutet es den obersten vornehmsten Theil derselben, in welchem die Vernunft, i Gedächtniß und die sinnliche Seele ihr Sitz hat, und an welchem sehr viel edle Theile, als die Augen, Ohren und die Zunge befinden seyn. f. Caput.

Haupt-Ader, f. Vena cephalica.

Haupt-Balken, Tirans, sind die, welche das ganze Dach unterspannen und tragen.

Hauptel oder Häuptel, ist auf Bergwercken das obere Theil und beste Schlich in der Aische oder Schlamm-Graben.

Haupt-Gang, heist auf Bergwercken, wo unterschiedliche Gänge zu einem gemutheten Gang fallen, so nennet man den erstgemutheten Gang den Haupt-Gang.

Haupt-Gefims, Gebälcke, Trabeatio, Platablement, l'Ornamento, in der Bau-Kunst ist der oberste Theil einer Ordnung, welcher über die Säule heraus steht und von ihr getragen wird. Er hat 3. Theile: den Unter-Balken oder Architrab, den Borten oder Fries, und den Kranz oder Karnies.

Haupt-Holz, bedeutet in Bergwercken die Einstriche. f. Streich-Holz.

Haupt-Jagen, ist ein solches Jagen, da man in einem Wald das Wildpret zusammen treibt, und wird gemeinlich bey Anwesenheit fremder Herrschaft, um solche damit zu divertiren, angestellt.

Haupt-Lehn, bedeutet die Haupt-Fund-Grunderbe auf einem Zuge, wornach die andern ankommen.

Haupt-Leine, ist die oberste Leine an einem Luch oder Jäger-Neze.

Haupt-Linie, f. Capitale.

Haupt-Rechnung, f. General-Conto.

Haupt-Riß, f. Protographia.

Haupt-Saal, f. Oecus.

Haupt

Haupt: Stamm, f. Capital.

Haupt: Stollen, ist auf Bergwercken derjenige, der vielen Gruben zu Hülffe kommt, und seine Erb: Teuffe ins Gebürge, oder unter andere Stollen einbringet.

Haupt: Stoll: Ort, ist, das vom Mund: Loch angetrieben wird.

Hauptweh, f. Cephalalgia.

Hauptwerck an Orgeln, f. Stuhl.

aus, heist auf Bergwercken ein Hut- und Zeichen: Haus.

ausen, ein Fisch, welcher zuweilen 25. bis 26. Schuh lang, und 3. bis 4. Centner schwer ist. Er wird in Moscau in dem Fluß Wolga, und in Oesterreich und Ungarn in der Donau gefangen.

ausen: Blasen, Fisch: Leim, *Ichthyocolla*, *Colla piscium*, Arabisch Alkanna, kommt von dem vorhergedachten Fisch, und wird häufig aus Moscau gebracht. Die weisseste ist die beste, doch muß sie sich gerne brechen lassen.

aus: Genossen, wurden vor Alters die Münzmeister und Wardein in Deutschland genannt, welche alle von Adel und vornehmen Geschlecht gewesen, und das Münz: Recht gehabt, wie hiervon ein mehrers in der Eölnischen, Elßassischen, Straßburgischen und andern Chronicken gemeldet wird; sonderlich aber liest man in der Eölnischen, daß Anno 1240. sich der Erzbischoff Conrad unterstanden habe in Eöln zu münzen, darwider hätten sich gesetzt die Münz: Herren, die Haus: Genossen genannt, welche die Münz und den Wechsel gehabt, deswegen sie sich bey dem Rath beschweret, daß der Bischoff sich unterfange, ihre Freyheit zu brechen; darauf der Rath dem Bischoff seinen Unfug zu Gemüthe führen lassen, welches derselbe mit großem Zorn aufgenommen, derhalben der Stadt seine Feindschafft angekündigt; darauf durch eine große Empörung die Sache dahin erwachsen, daß um das Jahr Christi 1267. die Haus: Genossen, so die Reichsten und Gewaltigsten in der Stadt gewesen, aus derselben vertrieben worden.

ausiren, mit Waaren von Haus zu Hause gehen, trödeln. f. Böhnbasen.

ausstella, ist eine Sorte Sturm: Hütgen oder Cassides, welche einen runden Kopff mit einem langen Stiel haben. f. Conchylium, die 4te Art.

ausus, ein Trunck, ist eine fließende Arznei, die mit einem Trunck eingenommen wird.

aus: Wurz, Mauer: Pfeffer, *Sempervivum*; dieses Gewächses giebt es dreierley Arten, die gemeine oder große Haus: Wurz, die kleine, und den Mauer: Pfeffer. Die erste Gattung hat hohe Stengel und röthliche Blumen. Die andere hat zarte, dünne, und einer Spannen hohe Stengel, kleine Blätter, und weisse Blümlein. Mauer: Pfeffer hat noch kürzere und dünnere Stengel, kleine scharffschmeckende Blätterlein, und gelbe Blümlein. Alle mit einander wachsen auf den Mauern und auf den Dächern. Großer Hauswurz: Saft ist gut für

rothe und trieffige Augen, für hitzige Fieber und großes Haupt: Weh. Mauer: Pfeffer gestossen ist gut zu Kröpfen, das gekochte Wasser davon dienet für den Scharbock. f. Sedum.

Haut, wird so lange sie auf einem lebendigen Menschen sitzt, *Cutis* genannt, so bald sie aber von dem Fleisch abgezogen worden, so heist sie *Pellis* oder *Exuvia*. Es ist aber die Haut eigentlich die Bedeckung des ganzen Leibes, oder eine dicke *Membrana* mit unzählbaren kleinen Faserlein und blutigen Fäsen durchwürcket, zwischen welchen die kleinen Schweiß: Löcher, und dann die grossen Aus: und Eingangs: Löcher, als an dem Mund, Nase, Ohren und Augen, auch bey der Scham und Hintern zu sehen sind; an dem Haupt ist sie am allerdickesten; im Nacken und in dem Rücken schon etwas dünner; noch dünner in den Seiten und dem Scroto, am allerdünnesten aber im Gesicht und an den Fesseln.

Haut: bois, ist eine Schallmey, welche deswegen von den Franzosen das hohe Holz oder eine hölzerne Pfeife genennet worden, weil sie um einen Thon oder eine secundam höher gehen, als Zinken und Posannen. Daher heist auch einer, der auf dergleichen Instrumenten spielen und blasen kan, ein Hautboiste.

Hauteur, f. *Latitudo*.

Hay, f. *Lerius*.

Hayn: Buche, f. *Carpinus*.

Hayz, bedeutet bey den Sterndeutern einen Zugang der Kräfte und der Ehre, die ein Planete dadurch bekommt, wenn er, als ein männlicher und täglicher Planet, des Tags, und zwar in einem männlichen Zeichen, oder als ein weiblicher und nächtlicher Planet, des Nachts, in einem weiblichen Zeichen, über der Erde ist. f. *Math. Lex*.

Heb: Arme, Heber, oder Hebe: Kopff, auch Halbig, sind auf Bergwercken die Hölzer an der Welle im Poch: Rade, so die Stempel, wann sie unter die Däumlinge treten, aufheben und wieder fallen lassen.

Heb: Arm, in der Schmelz: Hütte ist eine Stange mit 2. Ringen, damit die Saigerstück aus der Frisch: Pfanne gehoben werden.

Hebel, Heber, f. *Vectis*.

Heben und legen mit einander, wird von Handwercks: Zünfften gesagt, welche einerley Lade, Herberge und Handwercks: Vereinigung mit einander haben.

Hebetudo Visus, ein schwach blödes Gesicht, aus Ermangelung des Zuflusses der Geister, kommt insgemein im Alter.

Hebe: Zeug, heissen alle diejenigen Instrumenten, damit etwas in die Höhe gehoben wird, sonderlich die Kunst: Räder auf Bergwercken. f. *Chevre*.

Heb: Zange, ist eine Zange, damit auf Hammerwercken der Teul von Gängen in das Feuer, und von dar wieder unter den Hammer, gehoben und getragen wird.

Hecate, f. Land: Schildkröten.

Hecht, f. *Lucius*.

Hecken

Hecken-Kirschen, f. *Xylosteum*.

Hecken-Rosen, f. *Cynosbatus*.

Hectica, die Schwindsucht, ein langwieriges Zehrungs-Fieber, welches fast nicht geföhlet wird, und doch immer heimlich anhält.

Hedel ist eben so viel als Hauptel, oder heist auch der aus dem Gefälle im Buchwerck gehobene Schlamm, oder erstes Hauffwerck, so auf den Plan-Herd gestochen und auf Erzt verwaschen wird.

Hedera arborea vel major, grosser Epheu: der Epheu wird vornemlich in zwey Geschlecht abgetheilt, darunter das grosse einem Baume zu vergleichen, das kleine aber hencket sich an Steine und Mauren, oder schlinget sich um die Bäume, und wächst daran in die Höhe. Des grossen erste Blätter sind dem Birn-Baum-Laub, oder noch eigentlicher, den weissen Pappelweiden-Blättern fast ähnlich, und werden hernachmahls allererst dreyeckigt, sind sonst fett und starck, im Angreifen glatt, hängen an gar zarten Stielen, haben einen herben, bittern und etwas scharffen Geschmack. Zu Ende des Herbstes fänget es an zu blühen, und bekömmt grün-gelbichte Blumen-Büschlein, auf die hernach die Beeren oder Träublein folgen. Diese sind erstlich grün, und werden hernachmahls im Jenner und Hornung zeitig und schwarz. Der kleine bekommt weder Blüthen noch Beeren, und hat allezeit dreyeckigte Blätter. Beyde aber bleiben das ganze Jahr über grün, und werden niemahls ohne Blätter gesehen.

Hederacea vasa, f. *Pampiniformia vasa*.

Hederæ Gummi, Epheu-Gummi, wird von unserm Teutschen Epheu gemacht, ist schwarz, und fast der allerschwärkste Gummi in kleinen Stücken, von Geruch sehr seltsam und starck.

Hedera terrestris, Erd-Epheu, auch Gundel-Reben, hat lange dünne Stengel, und runde, krause, rauhe und rings herum eingekerbte Blätter, und einen ziemlich guten Geruch; es krecht auf der Erden herum, und bekömmt im April kleine Purpur-farbene Blumen, die zwischen den Stengeln und Blättern heraus wachsen. Es hat eine Kraft zu reinigen und zu öffnen.

Hederarius anfractus, f. *Capreolaris*.

Hedipnois major, f. *Taraxacum*.

Hedra, ist ein zweydeutiges Griechisches Wort, und bedeutet entweder den Hintern, oder die Excrementa, die durch den Hintern abgehen.

Hedrich, oder Heiden-Nettig, *Rapistrum*; dieses Kraut hat harte Blätter, dazwischen heraus die dünnen Stengel kommen, mit gelben Blüthen besetzt. Der sehr bittere Saamen liegt in länglichten Schoten, und ist dem Senff-Saamen an Würckung gleich. f. *Erysimum*.

Hedysarum, ist ein Kraut, welches seine Stengel drey Fuß hoch treibet, die sind ziemlich dicke, und legen sich auf den Boden. Dieses Kraut hat einen ziemlich lieblichen Geruch; wächst an bergichten Orten, z. E. auf den Alpen; führet viel Salz und Del. Es zerreibet, machet dünne, eröffnet, reiniget, die-

net zu den Wunden; es wird innerlich u äusserlich gebraucht.

Hedysma, heist dasjenige, was den Urkenen einen angenehmen Geruch machet.

Heerwage, f. *Ursa*.

Hefen, *Feces*, sind ein irdisches, dickes, schweres Ding, das sich in Bier und Wein niedersetzet, und unten auf den Grund des Fasses setzet, warmer und trockner Natur und ablehender Eigenschaft. Davon wird Brauwain gebrannt.

Hest, f. *Fibula*.

Hest-Eisen, ist auf der Glas-Hütte ein Eisen etwa einer guten Elle lang, rund und et eines Quersingers dick, mit einem fast ebenlangen, hinten zugerundeten Stiel, auf des eisernen Spitze etwas geflossenes Glas genommen, und damit die andern bald verfertigten Gläser beim Ausarbeiten zu hart hineingleichsam angeheftet, und vermittelst des stoffenen Glases befestiget, auch die verfertigten Gläser auf solchen in den Temper-Ofen die Temper-Hefen getragen werden.

Hest-Lade, ist ein Instrument oder Werkzeu der Buchbinder, und bestehet in einem zu Fundament dienenden gehobelten Bret, welchem die Schrauben, ferner die Hülse der Schrauben, der Vorschlag, und denn die eisernen Schrauben, mit welchen der Vorschlag befestiget ist, zu sehen seyn. Man heftet aber theils an Riemen, von guten kalben Pergament, Schweins-Leder, oder auch Bindfaden und Klaffter-Schnüren, wo das Buch in Leder, oder in Papier oder Pergament auf Leder-Art soll gebunden werden, gleichwie hingegen die Pergament-Riemen zu solchen Büchern gebraucht werden, welche in Pergament oder in Pappe, auf Pergament-Art, gebunden werden. Es ist des Hestens zweyerley Manier, als eine Frankösische und Teutsche. Die Frankosen fangen von vornen an, nemlich vom Titel des Buchs, also daß das Obertheil der Bogen allewege in der Hest-Lade zur rechten Hand zu liegen kommt. Die Teutschen hingegen fangen hinten an, daß der Obertheil ihnen zur Linken liegt, in welcher Hand sie den Bogen unter dem Hest zu halten pflegen, und ist die Teutsche Manier disfalls bequemer, weil die Bogen dem Obertheil der Hand näher sind, und folglich damit gleicher können auf einander gehalten werden, als wenn man mit der Linken Hand ganz herum auf die andere Seite greiffen, und den Arm so lang in die Hest-Lade stecken, oder die Bogen mit der rechten Hand vergleichen und halten muß, in welcher man die Hest-Nadel führet.

Hest-Nadeln, sind fast einer halben Spanlang, ziemlich starck und dicke, mit einem weiten Dohr, damit man besser einfädeln könne. Sie sind darum starck, damit man durch dicke Papier besser durchkommen, die gehefteten Bogen damit niederstreichen, und große Löcher stechen könne, in welche sich der Leinwand recht hinein begeben und auch die inneren Blätter des Bogens zusammen halten können. f. *Acus*.

Hest-Strick, heist auf Bergwercken ein Stück aspel-Seil, wenn man das Holz in die Gruben bringen will, daß man dasselbe damit zusammen schnüre. Von Eisen wird es ein Schurz genannt.

Heftung der Wunden, f. Sutura.

He oder Höge, bedeutet in Niedersächsischer Sprache so viel als die öffentlichen Lustbarkeiten einiger Zünfte, Aemter und Gesellschaften bey ihrer jährlich zu gewissen Zeiten angesetzter Zusammenkunft; also haben die Brauer-Knechte jährlich in Hamburg ihren Höge, welches von dem Högen, Behagen, das ist, Lust und Gefallen haben, herkommet, weil nemlich sich zu solcher Zeit die Brauer-Knechte nicht allein in den öffentlich darzu bestimmten zwey Häusern, sondern auch auf öffentlicher Strasse durch ihr Herumgehen in Procession, lustig machen, worzu die beweisenden Ursachen in des Herrn Doctor Schlüßers Historischen und Rechts-gegründeten Tractat von den Erben in Hamburg 2c. Tit. 5. 6. & 7. zu lesen seyn. Woselbst auch in den folgenden, der Zeit, wenn solcher Höge gehalten wird, item der Brauer-Knechte Erbklich- und Friedfertigkeit, der Mittel diese Rechte zu unterhalten, einer alten Ordnung über solchen Höge, noch anderer Höge, so der Brauer-Knechte Alten und Vorsprache jährlich zweymahl halten, und Tit. 51. daß es mit den Aemtern auf der Brauer-Knecht-Höge ein blosses Scherzen sey; ferner der Ursache, warum die richterlichen Aemter dabey eingeführet werden, und deren Bedeutung von des Groß-Wogts, Schlummer-Wogts, Beisetzers, Kochs, Kerzen-Gießers, Medicinæ Doctoris, Bartscherers, Schreibers, Buch-Trägers, Ochsen-Schreibers und Dövecken-Schlägers ihren Personen und Officiis; Tit. 52. aber von der Brauer-Knechte Procession, was bey solcher vorgehe, ihren Kleidungen und übrigen Ceremonien ausführlich bedacht werden.

He oder Heige, heist in den Hällischen Salzwercken ein klein hölzern Hämmerlein, mit welchem sie das an die Salz-Pfannen angelegte und angebrannte Salz, den Scheep genannt, ausklopfen.

Hemonica, sind die vornehmsten Würckungen in dem menschlichen Körper, die Bewegung und Lebens-Kräfte.

Heide, Erica, ist klein und groß; jene ist stäubig, reicht über eine Spanne hoch, hat kleine zarte Beerlein, den Tamarisken gleich. Die Blümlein sind Leib-farben oder weiß. Die Pflanze wird bis zu anderthalb Fuß hoch, die Zweiglein sind mit einer braunen Rinde überzogen, und rund umher mit sehr kleinen Blätterlein besetzt, die dem gemeinen Zwendel gleichen, jedoch nicht so groß sind. Die länglichten Blüthen wachsen auf den Spizen, und hangen herunterwärts, 5. oder 6. bey einander.

Hedekorn, f. Buchweizen.

Hedelbeere, f. Myrtillus.

Heden-Kertig, f. Hedrich.

Hege, f. Hege.

Heil aller Schaden, f. Gentiana.

Heil aller Welt, f. Veronica.

Heilende Mittel, f. Consolidantia.

Heilige Feuer, f. Rose.

Heilige Geist Wurzel, f. Angelica.

Heilig Holz, f. Lignum sanctum.

Heilig-Monat, f. December.

Heil-Mittel, f. Vulneraria.

Heim-Wehe, *Nostalgia*, *Nostomania*, *Philopatridomania*, wird in Scheuchzers Beschreibung der Natur-Geschichten des Schweizer-Landes, dasjenige Verlangen nach Hause und dem Vaterlande genennet, das durch endlich gar eine sonderliche Veränderung in dem Gemüthe nicht alleine entstehen, sondern ein damit behafteter Mensch wohl gar darüber in grosse Krankheit gerathen und crepiren kan, wosern er allzu lang an der Heim-Reise solte gehindert werden. Welches alles hauptsächlich von Veränderung der Luft entsteht, indem die Schweizer in ihren hohen Gebürgen einer reinen, dünnen und subtilen Luft gewöhnet, dannenhero die dicke, schwere Luft unmöglich lang vertragen können, und deswegen immerfort nach ihrem Vaterlande sich sehnen, unerachtet die wenigsten die rechte Ursach zu sagen vermocht.

Heintz, ein Rührwerck, darinn ein eisern Seil mit Taschen gehet, das Wasser damit aus der Grube zu holen.

Heintz, fauler, f. Athanor.

Heintzer-Seil, ist die Kette unter dem Schmel an der Decke, daran die Wage gehet.

Heiserkeit, f. Rauco.

Heißgrätig, oder besser **Heißgradig**, von dem heißen Grad des Feuers, den unartige Erzte erfordern, ist eben so viel als wild, rauh, unartig: Es heist aber auch, wenn die Erzte im Schmelzen sehr flüßig sind.

Helakim, f. *Scrupulum Chaldaicum*.

Helcos, ein Geschwür, welches in den fleischigen und weichen Theilen aufgehen will.

Helica, f. *Epispastica*.

Helcydia, kleine harte und feurige Geschwürlein, welche gleich den Warzen an den Brüsten aussen auf der Haut auffahren.

Helcyster, ein eiserner Haacken, eine todte Frucht mit aus dem Leibe zu ziehen.

Helden-Werck, in der Bau-Kunst, bedeutet grosse Gemählde, da vornehme Personen in Lebens-Größe, oder aber deren Helden-Thaten, Schlachten und so weiter vorgestellt werden.

Helenen-Feuer, *ignis vel sidus St. Helenæ*, ist ein flammendes Feuer, so sich zuweilen in der Luft um die Mast-Bäume zeigt, und denen Schiff-Leuten Sturm und Unglück ankündigen soll. f. Castor und Pollux.

Helenium, f. Alant.

Helenium Comagenium, f. *Costus Indicus*.

Helenium Indicum maximum, f. Sonnens Blum.

Helffenbein, f. Ebur.

Helffer, f. Becker.

Helffer-Sag, heist auf Bergwercken, wenn man neben dem rechten Sag noch einen setzet, und bis zum Gebrauch behält, wenn der erste wandelt.

wandelbar ist, oder die Wasser der Gruben zu sehr zu wachsen.

Heliacus Ortus: die Astronomi heissen Ortum heliacum, wenn ein Stern, der bis anher wegen der Nähe der Sonnen, unter ihren Strahlen verborgen gewesen, des Morgens oder Abends zum ersten mahl wiederum zum Vorschein kommt; *Ocasum heliacum* aber, wenn ein Stern sich unter die Sonnen-Strahlen verbirget. s. *Emergio*.

Helianthemum, s. *Tuberaria*.

Helianthemum tuberosum, Tartüffel.

Helice, s. *Ursa*.

Helichrysus, s. *Sonnen-Blume*.

Helioscopium, ein Sonnen-Glas, ist ein tubus mit gefärbten Gläsern, dadurch man, ohne Verletzung des Gesichtes, in die Sonne sehen kan. Man läßt auch nur das Augen-Glas eines ordentlichen tubi über einer Lampe oder Licht schwarz anlaufen; ja man kan durch ein jedes also angelauenes Stückgen Glas, die Sonne ohne Schaden ansehen.

Heliosis, eine Ausbleichung an der Sonnen, war bey den alten Medicis ein zu vielen Gebrechen des menschlichen Leibes gebräuchliches Mittel.

Heliotropium majus, grosse Krebs-Blumen, Warzen-Kraut, *Scorpioides album*, wächst an rauhen Orten, an den Wegen, auf den Feldern, das Kraut purgirt durch den Stuhlgang die phlegmatische Feuchtigkeit und Galle, ist auch gut für den Scorpion-Stich, äußerlich für allerhand Warzen, Krebs- und um sich fressenden Schäden. Der Saame dienet für die drey- und vier-tägigen Fieber. Es werden auch von einigen die Sonnen-Blumen also genennet, weil sie sich meistens gegen die Sonne zu wenden pflegen.

Heliotropius lapis, ist ein köstlicher Stein, grün von Farbe mit blutrothen Puncten oder Adern quer durchzogen. Er pfleget unter den Jaspis-Steinen, die eben nicht die schönsten sind, zu wachsen, desgleichen unter dem Stein *Prasius*. Ja oftmahls giebt er selbst die Mutter und Materie zum *Prasius*, *Schmaragd* und andern grünen Edelsteinen. Er findet sich in Indien, in Ethiopien, in Africa, in Cypren, und auch gar in Deutschland. Man schreibt ihm in der Medicin viel Kräfte zu, welches aber die Erfahrung nicht bestätigen will.

Helix, *Capreolus auris*, der krumme Ohren-Kreis, welcher den äußersten Rand des Dehrlins bezeichnet.

Helix, s. *Spiralis*.

Helle, heist bey den Goldschmieden der Glanz der hohen Farbe, so sie dem Golde machen, wenn sie ihm eine frische Farbe gegeben. siehe *Poliz*.

Helleborastrum, s. *Feuer-Kraut*.

Helleborine, s. *Elleborine*.

Helleborismus, eine Purgation, die mit dem *Helleboro* geschiehet.

Helleborus, s. *Elleborum*.

Heller oder Häller, Obolus, Denier, die geringste Münze, deren 2. einen Pfennig gelten. Es giebt auch Drey-Heller-Stücke, da 2. einen

Dreyer machen; in Schlessien aber ma 2. solcher Drey-Heller einen Kreuzer, 4. schlechte Pfennige. Im Sächsischen sie an einigen Orten sehr häufig; im Breischweigischen sehr groß, auch im Colnisch gewöhnlich, man zehlte vor Alters Pfundler. Ulmer Münz macht 220. Pfennig Pf. Heller. Im Silber- und Gold-Gewicht machen 7. Heller ein Pfennig-Gewicht, 32. Heller ein Loth.

Hellepontia, ist ein Nahme eines Pflasters, sen Beschreibung bey dem *Andromachos* sehen.

Helm, Tholus, la Cuppola, le Dome, ist niedriger runder Thurn, der oben auf einbände gesetzt wird. s. *Math. Lex.*

Helm, s. *Galea*.

Helme, heissen bey den Vergleuten die Stiele zu den Gezähen; ingleichen auch bey and Handwerks-Leuten die Stiele, z. E. zu Ten und Beilen.

Helminthagogum, ein Urkenen-Mittel, welches die Würmer im menschlichen Leibe tötet und abführet.

Helodes, ein Schweiß-Fieber, da die Kranken immer im Schweiß liegen, und doch nicht fer davon werden.

Helos, heist so viel als ein Hünner-Aug, Le Dorn.

Hemeralopia, wenn man des Nachts besser bey Tag, oder vielmehr bey wenigem Licht besser, als bey starkem sehen kan, s. *Augen*.

Hemerocallis, s. *Lilium luteum*.

Hemerodromi, s. *Läufer*.

Hemicrania vel Hemipagia, Wehtagen an ner Seite des Haupts oder an dem hal Haupt. s. *Migrana*.

Hemicyclium, eine Art einer Sonnen-Uhr, der Gestalt eines halben Circuls, die Bere ein Chaldäer erfunden.

Hemicyclus, Semicirculus, die Helffte ei Circuls.

Hemicylindrus, die Helffte eines Cyndri.

Hemina, ist ein Nahme eines Maasses und Gewichtes, welches nach Unterscheide der Sachen, die abgemessen werden soll unterschieden ist. Denn eine andere Hemina ist bey den Griechen, eine andere bey den Römern. Insgemein rechnet man, daß eine Hemina oder Cotyle, oder Trybium, oder Hemisextarius, drey Viertel Pfund, oder viel, als bey den Frankosen eine Chopp halte.

Hemiobolion, heist das Gewicht eines hal Hellers, der 12te Theil eines Oventgen. Denn ein Drachma oder Oventgen hält 12. obolos, ist also Hemiobolion 5. Gran.

Hemionitis, Deutsch, vermeinte Hirschzunge, ist ein Kraut, der Hirschzunge nicht gleich, außer daß es unten an den Blatt als wie zwey grosse Ohren hat. Es wächst an schattigen und dunkeln Orten und bleibt bey nahe das ganze Jahr hindurch beständig grün. Es führet viel Del und essentielle. Es dienet zu der Brust, hält wenig an, ist gut zu den Wunden der M

Blut zu reinigen, die Schärfe der Feuch-
eiten in dem Leibe zu mildern. Inner-
zu gebrauchen, wird es insgemein als ein
nck gekocht, doch wird es auch zuweilen
er äußerliche Mittel mitgenommen.

pagia, f. Hemisphæria.

plegia vel Hemiplexia, der halbe Schlag,
in eine Seite nur von diesem Ubel ange-
ten wird.

textarius, f. Hemina.

sphærium, die Helffte der Himmels- oder
-oder auch einer andern Kugel; Hemi-
ærium cœleste, der halbe Himmel, so wie
on eines jeden Zenith an bis an den Ho-
ntem rationalem oder intelligibilem,
r auch nach der Geographorum Beschrei-
g, von den Polis bis an den Equatorem
erstreckt, und die in solcher Distanz,
rdlicher oder Südlicher Breite, befindli-
Sternen-Bilder oder asterismos vorstel-

Hemisphærium Terrestre stellet den
ben Theil der Erd-Kugel in ihrer conve-
Ober-Fläche vor, eben als wenn ich eine
gel recht mitten durch den Equatorem
chsnitte, welche denn auf ihrem durch-
chnittenen platten Theil aufliegend, von
n Mittel-Punct ihrer Convexität oder
i an bis auf den Equatorem rund herum,
darauf liegenden und mit der See um-
enen Länder zeigt. Man stellet auch

Hæmisphærium terrestre durch den
rchschnitt der Kugel, mitten durch den er-
Meridianum vor, und ist solches der be-
mste Weg in der Geographie, weil sol-
gestalt in dem einen Hemisphærio die
n alten bekannten Welt-Theile, Europa,
a, Africa, und in dem andern Hemisphæ-
gang America zu sehen ist, wie denn also
Erd-Kugel auf den Land-Charten vorge-
let, und nach diesem Durchschnitt die Ein-
ilung derselben desto besser vollzogen wird.
Math. Lex.

tritæus morbus, ist eine sehr schwere
nckheit, welche einige das halbe Tertian-
eber nennen; ob man aber diese besondere
t der Fieber statuiren könne, darüber sind
Medici noch nicht einig. Die Alten be-
apten es zwar, wie denn Spigelius ein gan-
Buch davon geschrieben; die Neuesten
er verwerffen es, und rechnen dieses Fieber
mehr unter die continuas und malignas.
ze, rufen die Anschläger in den Gruben,
im Berg und Erzt gezogen, und ihnen das
il entzogen wird, ehe sie den Kübel ange-
set.

ge-Band, ist der Ort auf den Psul-Bäu-
n über dem Schacht, da die Kübel ausge-
rket werden, daher sagt man, wenn etwas
s der Gruben ist: Es ist über die Henge-
and. Über der Henge-Band heißt auch,
nn 2. Zechen streitig, und doch gute Erzte
ehen, von dem Berg-Meister aber der
en Parthey die Arbeit untersaget wird,
d Verbot geschieht, nicht mehr zu arbei-
n, weil sie in der andern Felder wären, so
i doch dasjenige, was allbereit über die
enge-Band und also zu Tag ausgefordert,
Anderer Theil, 1731.

dem Beflagten vor der Inhibition nicht ent-
zogen werden.

Henge-Kappen, sind die kleinen Ringe auf
der Seiten der Kübel, darinn das Quängel
hängt.

Hengen, heißt auf Bergwerken, wenn man Holz
oder sonst etwas in die Gruben läßt.

Henge-Nagel, heißt bey den Bergwerken ein
starker eiserner Nagel, der durch das Loch
der Zapfen- und Stangen-Eisen in dem Ge-
schloß der starken Schwingen, die zu beyden
Seiten mit ihrem Wangen-Eisen verwahrt
ist, gesteckt wird, und also das Bleuel- und
Stangen-Eisen zusammen hält.

Heng-Stuhl, heißet bey den Papiermachern
ein Stuhl, darauf das nasse Papier bey dem
Aufhängen, besserer Bequemlichkeit halber,
geseht wird.

Hennega, f. Cahi.

Henrichs-Nobel, f. Schiff-Nobel.

Henricus malus, f. Dentaria.

Henricus piger, f. Athanor.

Hepar, f. Leber.

Hepar Antimonii, Antimonialische Leber, ist ein
Præparatum von Spieß-Glas mit Salveter
im Feuer bereitet, daher es eine Leber-Farbe
überkommen.

Hepar uterinum, f. Nachgeburt.

Hepatica, *Hepatica nobilis*, *Trifolium hepaticum*,
Leber-Kraut, das edle wird bey uns nur in
Gärten angetroffen, wiewohl es sonst auch
im wilden wächst; es hat breite Blätter, die
gleichsam in drey Theile zerschnitten; die
Blumen bestehen aus 6. 7. und mehr Blät-
terlein, und kommen sehr früh im Jahre, oft-
mahls im Februario, bereits hervor; sie sind
blau, weiß oder roth. Das Decoctum von
diesem Kraute wird für Entzündung und
Verstopfung der Leber, auch zu inn- und auß-
erlichen Wunden gar nützlich gebraucht.

Hepatica alba, *Gramen Parnassi*, Leber-Blüm-
lein, weiß Leber-Kraut, wächst in den
Wiesen, ist ein gut Leber- und Wund-Kräut-
lein, dienet wider die Bauch-Flüsse, rothe
Ruhr, hixige und verstopfte Leber.

Hepatica stellata, f. Wald-Meister.

Hepaticus, wird insgemein von dem gesagt, was
zur Leber gehöret: Also sagt man *hepatica*
medicamenta, Mittel gegen die Leber-Sucht,
hepatica vena, die Leber-Ader, *hepatica arte-*
ria, die Leber-Puls-Ader, *ductus hepatici*,
die Leber-Gänge, *hepaticus fluxus*, der Leber-
Fluß &c. *Hepatici* werden diejenigen genannt,
die an der Leber krank liegen, die Alten aber
haben diejenigen *Hepaticos* genannt, deren
Leber entzündet gewesen. Daher *hepati-*
cus morbus, da einer immer wässeriges und
scharffes stinckendes Geblüt auswirft, item,
wenn schwarzes verbrenntes Geblüt in die
Intestina fortgetrieben wird.

Hepatitis, ist so viel als *Hepaticus morbus*, wie-
wohl es einige für die Entzündung der Leber
nehmen wollen.

Hepatus, ist der Name eines Fisches, wovon
Aldrovandus nachgesehen werden kan.

Seppe, f. Hippe.

Heptagonum, ein Siebeneck, ist in der Geo-
metrie

metrie eine Figur, welche 7. Seiten hat. siehe Math. Lex.

Heragrostis, Gramen amoris, Liebes-Gras, ein Garten-Gewächse mit weissen, gelben, blauen oder auch Purpur-farbigten Blumen. Heraldie, wird entweder vor die blossen Wapen-Kunst genommen, oder sie begreiffet auch zugleich die Genealogie, Geographie, und das Herolds-Recht, oder die Wissenschaft von dem Ursprung, Vorzug und besondern Rechten des Adels; in welchem Verstand sie auch die Herolds-Wissenschaft genennet wird, nemlich von den Herolden oder Wapen-Königen, die vormahls bey den Kriegs-Heeren waren, und mit den Fezialibus der Römer und den Cerycibus der Griechen eine grosse Verwandtschaft hatten. s. Lex. Philos.

Herbae, s. Kräuter.

Herba apoplectica, s. Chamæpitys.

Herba Benedicta, s. Caryophyllata.

Herba Chia, s. Théé.

Herba Costa, s. Auricula Muris Major.

Herba dysenterica, s. Gonyza.

Herba, Joannis Infantis, Französisch, Herbe de Jean Infant, ist ein klein Kräutlein in Neu-Spanien, dessen Blätter dem Sauerampfer nicht unähnlich sehen, nur daß sie etwas kleiner sind und rauher anzufühlen. Es reiniget, ist gut zu den Wunden, macht zeitig, hält an, und heilet, stillt das Bluten der Wunden, wenn es zerquetschet und aufgelegt wird.

Herba Judaica; hirsuta erecta, s. Sideritis.

Herba lactaria, s. Esels-Milch.

Herba Moluccana, ist ein Kraut, das in America auf den Moluccischen Inseln wächst. Die Indianer nennen es Brungara aradna, das heist ein Kraut, das gelbe Blumen hat. Die Rinde und Blätter werden zu der Arznei gebraucht. Sie dienen zu den Wunden, heilen die übelsten Schäden, so wohl alte, als neue, sie reinigen dieselbigen und heilen sie vollkommen zu. Sie werden nur so an und für sich selbst aufgelegt, jedoch zuvor beym Feuer weich gemacht, oder auch zerstampfet; oder sie machen eine Salbe daraus mit Wachs und Oele; sie stillen den Schmerz und verstellen das Blut. Dieses Kraut wird bey den Indianern insgemein hin armer Leute Arznei, und der Wund-Aerzte Verderb genennet, wegen seiner so gar sonderlichen Krafft und Tugend zu den Schäden.

Herba Nicotiana, s. Tabac.

Herba perforata, s. Hypericum.

Herba viva, sentiens, siehe Empfindlichkeits-Kraut.

Herbarium, ein Kräuter-Buch, in welchem die Medici der Kräuter Wachs- und Kräfte zu beschreiben pflegen. Herbarium vivum wird ordinair von grauem Papier gemacht, darein sie frisch gesammelte Kräuter einlegen und aufleben.

Herbe, donner l'herbe à un Cheval, wird gesagt, so man einem Pferde etwas Gras oder Haber giebt, solches zu Frieden zu stellen, wenn es seine Lectiones wohl gemacht hat.

Herbergen in den Hörnen heist zu Halle,

wenn von der Sole, die bey dem ordentlichen Sieden, aus jeglichem Brunnen gezogen den soll, etwas, bis zu dem folgenden Sieden ungetragen zurücke gelassen wird, wo aber ohne Vorberust des Salk-Gräsen Ober-Horn-Meisters zu thun, bey willklicher Straffe untersagt ist.

Herbst, Autumnus, die dritte Jahrs-Zeit, cher die drey himmlische Zeichen, die Scorpio und der Schütz, zugeeignet den; es fänget sich aber der Herbst an, die Sonne in das Zeichen der Wage ein und Tag und Nacht gleich, oder das Aequinoctium autumnale macht, welches den September geschiehet, da des Sommers Ende und des Herbsts Anfang ist. Es hat der Herbst bey den Deutschen seinen Namen von der Herbigkeit, weil er herbe und desundheit des Leibes sonderlich zumid. In Lateinischer Sprache heisset er Autumnus von Vermehren, ab augendo, weil in demselben die Früchte einsamlet. Math. Lex.

Herbst-Hyacinthen, s. Tuberosen.

Herbst-Monat s. September.

Herculea, s. Nymphaea.

Hercules, Ingeniculus, ein himmlisches Götzenbild gegen Norden, welches eine menschliche Figur, auf dem rechten Schenkel kniend, mit dem linken den Drachen untertreten vorstellet. Besteht aus 29. Sternen, welche meistens von Martis Eigenschaft sind. s. Math. Lex.

Herculeus morbus, s. Epilepsia.

Herd, auf Bergwercken bedeutet 1) den runden Platz im Göpel, darauf die Pferde umgelaufen, denn auch 2) eine von Holz gemachte Vorrichtung, darauf die Planen zum Erzt-Waschen gelegt werden, und 3) bey dem Schmelzen das Blei auf dem Treibe-Herd, das die Asche gezogen. 100. Pfund Herd mit 70. Pfund Blei gerechnet. Herd ist eine Grube vor dem Schmelz-Ofen, da das Werk aus dem Ofen fleust; ingleichen der Boden vorne an dem Treib-Ofen, so Treib-Herd genennet wird; und den Asche, daraus der Herd gemacht ist.

Herd in den Schmelz-Hütten, ist der obere Theil im hohen Ofen.

Herd anlegen heist, wenn der Abtreiber die gefeuchtete Asche Trog-weise auf den Abtreibe-Herd schüttet, und solche vermittelst Krails und Aschen-Krücke, nach gewisser Portion, fein eben ziehet, und mit dem Hammer auf einander stößet.

Herd anstoßen, heist, wenn der aufm Treibe-Herd angelegte Aschen-Herd mit der Krail und Anstoß-Kolben, darbey auf einander geschoben wird.

Herd-Asche, ist 1) die Asche, damit der Herd gerichtet wird, 2) dasjenige, was sich ansetzt vor die Glötte im Treiben absetzet.

Herd-Flut, heist, was vom Plan-Herd läuft.

Herd-Hammer ist, womit der Herd gerichtet und geschlagen wird.

Herd-Hörner, sind von Silber; wenn

erck getrieben, so bleibet zuweilen etwas in Werck auf dem Rande des Treibe-Herds, zumahl wenn sich das Werck etwas gefressen hat; solche Körner nennet man Hane.

Kugel, ist eine runde Kugel, von einem kleinen Steine, etwa einer guten Faust groß, lassen sie in den Herd laufen, denn wo selbige stille liegen bleibt, da ist die rechte Mitte des Herds.

Probe, wenn das aufgesetzte Werck-Blendet etlichen Hizen angetrieben, der Abstrich runter gezogen, und das Werck sich völlig klärt hat, so nimmt der Abtreiber, verfertigt eines eisernen Herd-Löffels, eine Probe davon, um zu sehen, ob dasjenige Silber, vorhin Stückweis in den Stichen angegeben, in solcher Herd-Probe gefunden werde.

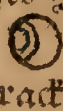
Ring, ein eiserner Ring, an einem Theil was breiter und zugeschürffet, womit der Herd ausgeschnitten wird.

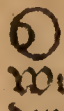
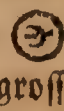
Schauffel, ist eine anderthalb Spannen lange, und einer Spannen breite gleichsam patel-förmige eiserne Schauffel, mit einem dicken Stiel, wird vor dem hohen Ofen, zum Eisen-Steinschmelzen gebraucht, den Herd anfangs vom Lösch rein zu halten.

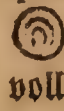
Schmied, bey einem Hammer-Wercke oder Blech-Feuer, ist ein Hammer-Schmied. *ditarii morbi*, Erb-Krankheiten, oder gebohrne Gebrechen sind, welche von den Eltern mit auf die Kinder gepflanzt werden, welche sind Schwindsucht, Stein-Krankheit, Lungen- und Nieren-Sucht etc.

ab intestato, heist ein Erbe, der ohne Testament oder letzten Willen in des Verstorbenen Verlassenschaft tritt und nachfolget. *heres allodialis*, der Land-Erbe, welcher nur die Erb- und Eigenthums-Güter, nicht aber die Lehn-Güter erbet. *Heres ex asse*, heist ein volliger und einziger Erbe.

Hering, *Halec*, ein bekannter und nützlicher Fisch, der von vielen mit sonderlichem Appetit gegessen wird, und in der Fasten-Zeit in manchen Ländern das beste thun muß, giebet es wegen seines Fanges oder Fischerey, weil welche mit sonderbarer Zurüstung geschieht, wogegen zu bemerken, daß nemlich die Holländer denselben in grosser Quantität auf den englischen Küsten fangen, nicht weit von Dorset und Dartmouth, und zwar im Sommer, wenn der längste Tag vorbey und sich die Heringe häuffen, da sie denn in so grosser Menge zusammen schwimmen, daß man sie, wegen ihrer grossen Anzahl, mit den Netzen nicht wohl ausziehen kan, als in welches sie gierig (wenn sie oben über dem Wasser zu sehen) einlaufen und gefangen werden; der Nacht geben sie einen hellen Glanz in sich, und erleuchten fast die Luft, in dem dünnen Strich, den sie halten, welches etliche Menschen Augen zuschreiben, da doch solcher Glanz vielmehr von ihren Bäuchen, als welche ganz weiß, die Rücken hingegen Wasserfarben sind, herkömmt. Weil sie nun des Nachts die Bäuche in die Höhe kehren, als entstehet daraus ein solcher Glanz, der den Fischern

das Zeichen ihrer Gegenwart giebet. Der Heringe aber machen die Holländer dreierley Sorten, welche sie in Handlung führen, als 1) sind die *Maitens-Heringe*, welche sehr zart sind, und fettes Fleisch, auch gar keine Eingeweide haben sollen; 2) folget der volle Hering, welcher um Bartholomäi gefangen, und deswegen voll genannt wird, weil er den Leib voll Krogen und Milch hat; 3) die Brand-Heringe, diese kommen etwas später an, differiren zwar nicht sehr von den vollen Heringen, als nur von dem Einpacken, weil sie fest eingepackert werden müssen, wenn man sie versenden will. Die Wissenschaft die Heringe einzufalzen, hat einer, Namens Wilhelm Beckel oder Buckels, davon der Pickelhering komen soll, erfunden. Brand-Heringe sind auch noch darinne von den vollen Heringen unterschieden, daß jene etwas später, als diese, kommen, und nur Beckel aufs neue darauf gegossen wird, wenn sie entweder versendet werden, oder aber liegen bleiben sollen. Der *Maitens-* und volle Hering aber muß in Hamburg, und ausser Zweifel auch anderswo umgepacket werden, denn dieselben Tonnen nicht so dichte eingestossen, als wie die Brandherings-Tonnen, daher sie auch von 12. und 13. Tonnen, nur 11. volle, auch wohl noch weniger bekommen. Das Verpacken muß in Hamburg, wie in Holland, unter freyem Himmel geschehen, und sind am erstenmaldem Orte 10. Packer und 3. Wardirer, oder Schärer, alle mit einander beeidiget, verordnet. Noch eine andere Art Heringe findet sich, *Hohl-Hering* genannt, der ist schmal, lang und mager, wird dannerhero nicht begehret; er wird bisweilen in grosser, zuweilen in geringer Menge, unter den andern Heringen gefangen, allein für einen untüchtigen Fisch geachtet. Sonst ist noch ein Unterscheid unter den Hering, indem derselbe puyk, gut oder aufrichtig, oder wrak, nicht aufrichtig ist, und einigen Mangel hat. Wenn nun in den Tonnen etliche gefunden werden, die keine Köpffe haben, so ist die Tonne falsch, und nicht aufrichtig damit gehandelt worden; Wraks wrak ist aber noch schlimmer als schlimm; derjenige aber, der gar nichts nützet, wird *Standt* genannt. Es werden wohl alle diese Sorten verkauft, jedoch um gar geringen Preis; damit niemand verführet werde, deswegen hat ieder Hering sein gewisses Zeichen, oder Circul, wie folget: Denn  bedeutet *Maitens*,

 *Maitens-Wrack*, und  *Maitens-Wracks-wrack*. NB. der grosse Kreis bedeutet den Boden der Tonne, auf welchen diese Zeichen eingerissen werden: Wenn auf dem Boden gar nichts steht, so ist *Standt-Hering* darinnen. Der volle Hering ist so

 bezeichnet, nemlich ein doppelter, nicht voll zugezogener Circul in der Mitte des Bodens. In Hamburg wird von der Schonfahrer Compagnie bey dem Rath daselbst gesucht, diesen Circul zuzuziehen, und das

nennen sie den Zuzug: Alsdenn wird eine ganze Tonne voll Hering, in 2. zinnernen Schüsseln, aufs Rathhaus gebracht, und wenn sie denselben gut befunden, wird der Zuzug vergönnet, dieselbe Tonne aber als ein Geschenk ausgetheilet. Voller Herings-

Brack stehet also (A) Bracks-wrack (A)

Wo gar nichts stehet, ist wie gedacht, Stanch-Hering. Der Zug stehet also (B) alsdenn

folget Brack (C) nach erhaltenem Zuzug.

Bracks-wrack (A) Stanch-Hering. (A) Der

Brand-Hering hat in Holland das Stadt-Wappen, wo er gepackt ist, eingebrannt sammt einem doppelten Circul, neben welchem in Hamburg noch ein anderer doppelter Circul gezogen wird, doch daß dieselbige den Holländischen nicht berühre. (B) Die ersten

Tonnen frische Heringe werden oft gar theuer verkauft zu 50. bis 60. Thlr. ja Anno 1678. ist eine halbe Tonne zu 36. Rthlr. verkauft, und dennoch 48. Rthlr. daraus gelöst worden. Caspar Schortus meldet in Phyc. curios. daß im Jahr Christi 1530. auf der Insel heilige Land (Helgeland oder Helgoland heisset sie eigentlich) bey 2000. Menschen sich vom Herings-Fang genähret; nachdem aber einsmahls einige Einwohner, aus Übermuth, einen Hering mit Ruthen gestrichen, habe sich dieser Fisch von derselben Zeit an dermassen verlohren, daß 24. Jahr hernach, als ietzt gemeldet es geschrieben worden, kaum 100. Personen ihren Unterhalt davon haben können. Ein gleiches wird von dem Lachs erzehlet, daß derselbe vor etwa 100. und etlichen mehr Jahren in solcher Menge in der Elbe gefangen worden, daß man die Diensboten, wie iezo mit dem Stockfische, täglich damit gespeiset, daher dieselben, bey Untretung ihrer Dienste, sich ausdrücklich bedungen, daß man sie in der Woche nicht mehr als zweymahl damit speisen sollte. Allein dieser verachtete Segen hat sich voriezo dergestalt entzogen, daß dieser Fisch dergleichen Leuten gar nicht vorgesetzt, vielmehr für eine der größten Delicessen gehalten wird, wie er denn mit ziemlich hohem Gelde nur muß erhandelt werden.

Herings-Buyse, ist ein Schiff, dessen sich die Holländer zum Herings-Fange gebrauchen, und von 80. zu 100. Tonnen groß ist. Eine solche Buyse hat daneben noch 3. Schiffe nöthig, und setzet zur Arbeit, und erhält zu See und Land über 400. Personen von unterschiedlichen Handwercken und Verrichtungen, daraus erhellet, daß mehr als einmahl 100000. Menschen ihre Arbeit dabey haben. Eine Buyse braucht erstlich in ihrem eigenen Gebäu 40. Personen von See-Leuten und Fischern. Zum andern braucht sie 3. andere Neben-Schiffe, um Salz mit dem ersten in ihr eigen Land zu führen, mit dem andern Tonnen und Salz herzu nach der See zu bringen, mit dem dritten den Hering nach

andern Ländern zu verschicken; daß al solcher Buyse und ihren 3. Gehülffen Mann erfordert werden. Die Spieler-Hanf-Dreher, Netz-Stricker, Seilmacher, Packleute, Salzierer und gleichen, welche den Hering zu einer mäßigen Waare machen helfen, wie auch die Tonnen-Macher, Fassbinder, Schauer, Bootmacher, Sägenschmiede, Brauer, und viel andere hierzu gemie Leute dazu zu zehlen, würde viel zu verlich fallen, dürfften aber nebst den Seeten eine gute Anzahl machen, so alle von Buyssen und ihren dreyen Gehülffen zu beist sind gesetzt worden. Ueberdies auch diese arbeitsamen Leute ihre Kinder und Hausgenossen, die dabey helfen können, noch sonst arbeiten, dennoch von einer solchen Buyse ihren lichen Unterhalt genießen.

Herings-Fang. Unter vielen und manch Arten, sich zu ernähren, und einen Gewinn suchen, bedienet sich Holland oder die Nigsten Niederlande des Herings-Fang den Englischen See-Küsten, indem Fisch sich am häufigsten zwischen den Schott- und Irrendischen Küsten aufstet pflegt: Und ob wohl auch viel Hering der Gegend Dännemarc, Norwegen, Sweden und Teutschland gefunden werden, sie doch jenen an Fettigkeit und Güte weiten nicht zu vergleichen. Der Fang bey der Englischen Landschaft Nordfol-Yarmouth geschiehet, pfleget gemein der allerreichste zu seyn, und gelinget am besten im Sommer, wenn der längste Tag bey, da die Hauffen sich zertheilen, den schwimmen in unzehliger Menge beimen, und zwar so häufig, daß, wegen grossen Anzahl, sie mehrmahls mit dem nicht aufzu ziehen. Der Wallfisch streben gewaltig nach, daher sie, seinen undrer Fisch-Wölffe Rachen zu entgehen, sofig und bey vielen hundert tausenden einander her schwimmen. Auch will für gewis sagen, daß sie unter ihnen, Art der Bienen, etliche Könige haben zwar nicht grösser, als die Unterthanen; sollen diese Herings-Könige auf dem Ste ein Zeichen tragen, so einer Krone gleich und an Farbe, vornemlich am Kopfe, lich seyn. Diesen soll eine Wunder-Menge Heringe allenthalben nachfolgen. Sonst leben sie allein im Wasser, denn so sie ausser dem Wasser die Luft empfinden, hen sie ab und sterben. Wenn sie frisch, sie am allerungesundesten zu genießen, demuß man sie von Stund an sieden, und sie so zarter Natur sind, verderben sie Salt gar bald. Einer, der niemahls davon gehöret, sollte nimmermehr glauben, daß allein von den Holländern solche unbeschreibliche Menge Heringe nem Jahre gefangen werden. Denn diese Nation innerhalb 26. Wochen 2000. Buyssen, bey 300000. Lasten, (Last zu 12. Tonnen gerechnet) fänget, ist

3, und lassen ihnen die Kaufleute 10. bis Pfund für eine Last zahlen, so, daß die Last sich auf 3. Millionen und sechs mahl 10000. Pfund Sterling belaufet, das und nur zu 4. Thaler gerechnet. Hernach führen sie die Kaufleute nach Pommern, Pussen, Pohlen, Liefland, Moscau, Schweden, Dänemark, Teutschland, Brabant, andern, Frankreich, Spanien, einen guten theil in Engelland und Holland selbst, und dern Orten mehr, und bekommen für die 30. 40. 60. bis 70. Mthlr. welches sich auf die Summa von 12. bis 15. Millionen Mthlr. aufset, wenn die Last nur für 40. bis 50. Mthlr. angeschlagen wird. Allen diesen Gewinn ziehen die Holländer jährlich allein vom Hering, ohne was die Französischen, Engländer und andern Büysen thun. Die ermeldeten 20000. Holländer Heringss-Büysen füllen wohl 2. bis 3. mahl, ehe die Engelländer die große Fischeren zu Dartmouth anfangen können, dieweil die Flüsse und der Sand umhige Gegend zugefroren, daß sie des Weges nicht passieren, noch ihre Fische selbiges Orts werden können. Wiewohl nun aus der Nord-See die meisten Büysen iederzeit gefahren, so gehen doch dererselbigen auch nicht wenige von der Maas und angrenzenden Orten, obgleich aniezo die Anzahl dieser Holländer Heringss-Büysen gar selten die Zahl 10. übersteiget. Diese laufen aus zu Nord-Ord-West, und werffen unter Hittland bey Arrhill und Bockenes das erste Netz in der Nacht nach St. Johannis-Tag, um 12. Uhr, und, wenn sie es ehe werffen, haben sie eine gute Straffe zu besorgen, allermassen sie dieses bey ihrer Rückreise eidllich abgehört werden. Von St. Jacobi bis Kreuz-Erhebung fischen sie bey Bockenes oder Sereniat, und von Kreuz-Erhebung bis St. Catharina gen Osten und Dartmouth. Eine iede Büys hat 12. Personen, und ist wohl 25. bis 30. faden groß. Wenn sie sonst fischen, so werffen sie mit der Sonnen Untergang das Netz aus, und ziehen es des Morgens etwa eine oder 2. Stunden nach der Sonnen Aufgang wieder auf, und also wird denselben Tag über nicht mehr gefischt. Worüber man sich nicht wundern darff, wenn man betrachtet, daß das Netz, welches aus 50. bis 55. Theilen oder Bänden bestehet, bis 1000. oder 1200. Schritt zum wenigsten lang ist, und dannenhero große Mühe und viel Zeit erfordert, ehe man es von der Spille oder Rolle ab und in die See hat laufen lassen, in welcher es auch treiben mag, wie es der Strom giebet, gerade vor sich aus, da man denn kaum das vorderste Ende vom Netz siehet, ohnerachtet es durchgehends mit kleinen Tonnen am obern Theile besetzt, damit es nicht sincke, sondern man es sehen möge, denn die Büysen liegen also neben einander, daß eine iede ihren Zug und Netz frey und ungehindert behalte. Wenn das volle Netz in der See liegt, ist es so schwer, daß es die Büyse hält, gleich wie ein starker Anker, und also lieget denn auch die Büyse hinter dem Netz. Wenn sie des Mor-

gens das Netz wiederum einnehmen, so haben die Leute 3. volle Stunden zu thun, ehe sie es ganz auf das Schiff bringen: alsdenn hat ein ieder seine Arbeit, etliche nehmen das Netz ein, und werffen die darin hangenden Heringe in die Körbe, etliche nehmen sie lebendig aus, welches die Holländer Kafen nennen, und darauf werden sie von andern in Tonnen ge-
leget, und mit grobem See-Salze eingefalzen. Gemeiniglich fangen sie in einem Zuge, nemlich ein Schiff mit einem Netz, 3. 4. 5. bisweilen auch wohl 10. bis 14. Last Hering auf, allein sie können doch, vermittelt der dazu verordneten 12. Männer, in einem Tage mehr nicht als 5. Last bearbeiten. (Foncius sagt für beständig in Ob. Imperat. daß die Holländer jährlich bis 14800. Millionen Heringe fangen sollen.) Der Überschuss, wenn sie nemlich mehr, als 5. Last gefangen haben, wird Slabbers oder Slabbe-Gut genannt, welches man auf Teutsch Unrein nennen möchte, und dieselben Heringe werden in grofsen Hauffen gefalzen, wenn sie zu saftig worden, weil in so kurzer Zeit nicht alles recht bestellet werden kan, so nimmt man sie in die Schüyt, so stetig bey der Büyse liegt, und erfrischt sie wieder, alsdenn werden diese Slabbers geräuchert, doch nicht so stark wie die Bücklinge. Der Hering, so allererst oder jüngst und denselben Morgen eingefalzen worden, muß dieselbige folgende ganze Nacht hindurch auf dem Verdeck der Büyse stehen, wegen der frischen Luft; wo es anders des Wetters halber geschehen kan. Am folgenden Morgen wird er erst recht gepacket, die Tonnen ausgefüllt, und in den Raum gelegt. Wenn die Leute solchergestalt ihre Arbeit verrichtet, legen sie sich am hellen Tage schlaffen, ruhen aus, denn in der Nacht müssen sie ihr Netz stets in Acht nehmen. Der Nordische Hering wäre eben nicht so schlimm, wenn die Leute in Norwegen recht damit umgingen, aber sie nehmen sie nicht allemahl aus, und hanthieren sie im übrigen nicht so sauber, wie die Holländer, welche alle todte Heringe, wenn sie vor das Messer kommen, wegwerffen, und sind in dem Ausnehmen so fertig, daß sie so viel ausnehmen, als ihnen die andern zu reichen können. Insgemein pflegen die Büysen bis auf Kreuz-Erhebung an ihrem ersten Orte unter Fährhil zu fischen: Alsdenn nimmt der Hering, der aus der Nord-See kommt, seinen Weg weiter, und gehet Süd, oder Süd zu Osten an, an der Englischen Küste hinab. Wer denn noch Proviant genug hat, der folget dem Fische nach: Die andern fahren nach Haus, sich aufs neue zu proviantiren; alsdenn kehren sie auch wieder in die See, und solcher gestalt gehet eine Büyse in einer Hering-Zeit wohl zwey oder dremahl auf den Fang. Von der Englischen Küste, woselbst vom Augusto bis medio Novembr. der größte Fang von Scarboroug, bis an den Mund der Temse geschiehet, nimmt der Hering seinen Lauf nach der Flandrischen Küste, daher nennet man den daselbst gefangenen, Flämischen Hering, und solches währet bis

tieff in den Herbst hinein. Im September theilet sich der Hering, und alsdenn schießet er so häufig ins Netz, daß man dasselbige oftmahlen, wegen der grossen Last, abkappen muß. Ein angenommener Bootsmann auf den Herings-Bänken ist nicht länger, als bis St. Andreas-Tag verbunden, alsdenn hat der ordentliche Fang sein Ende: Doch kehret der Hering von der Flandrischen Küste, und nimmt seinen Lauff endlich in die Nord-See, und verbirgt sich daselbst, nachdem er ganz Engelland umfahren, bis wieder in den Monat Junium. Im Januario und Februario gehet ein Theil davon bey grossen Schaaren in die Süder-See, woselbst er von den Enckhünfern in grosser Menge gefangen, und zu Stroh-Bücklingen gemacht wird, doch alsdenn ist er sehr mager, und von der langen Reise gleichsam ganz abgemattet. Vor Zeiten ist der Hering allein in der Nord-See geblieben und daselbst gefangen worden. Anhero aber hat er, gedachter massen, seinen Lauff anderwärts hin genommen, daher man glaubet, der Wallfisch werde mit der Zeit sich auch ganz anders wohin wenden. Wegen dieses Herings-Fanges sind von den General-Staaten unterschiedliche Decreten publiciret worden, als Anno 1588. den 12. April, 1603. den 7. May, und 1624. den 10. May, wie sie sich dabey verhalten sollen, denen auch die Rheeders und Fischer streng nachleben müssen. In diesen Verordnungen ist enthalten, daß niemand von den Holländischen Fischern den Englischen Unterthanen im geringsten Schaden zufüge, noch sonst Eintrag thue, daß alles ehrlich und aufrichtig bey der Fischen zugehe, und aller Unterschleiff vermeidet werde, daß kein Hering verkauft werde, er habe denn 10. Tage im Salze gelegen. Auch hat man gewisse Aufseher bestellet, welche die allergeringsten Fehler der Herings-Fischer und Verkäufer beobachten und fleissig darüber halten sollen, daß alle auf der Englischen Küste gefangene Heringe, so bald sie nach Holland gebracht, von neuem in Salz gelegt werden, und zwar an einem öffentlichen Orte, und unter frehem Himmel; Die Tonnen müssen auch ohne allen Fehler, ganz, unbeschädigt und aufrichtig befunden werden, und sollen die angegangene Heringe beim Verpacken von den guten mit allem Fleiss abgesondert werden &c. Im übrigen ist merkwürdig, daß von dem Heringe geschrieben wird, er ernähre sich, wider aller Fische Natur, alleine von dem Wasser, daher er auch so weichlich ist, und alsobald abstehet, wenn er nur an die Luft kommt. Die Engländer erzählen für gewiß, daß die Holländer allein über 4000. Fischer-Schiffe und Bote dazu gebrauchen, worunter 100. grosse Bote, die man gemeinlich Dogger-Boote nennet, dergleichen 700. Pincken oder Well-Bote, 700. Sand-Bote, 400. Evers, 400. Gallioten und Kröth-Bote, und 1200. Bänken sich befinden. Die 700. Pincken oder Well-Bote, von 60. bis 100. Tonnen das Stücker, und die Dogger-Boote, von 150. Tonnen, fischen alle

mit einander auf den Englischen und Schottischen Küsten, wiewohl nur zu Stockfisch und Ling, und deren jedes braucht auch noch ein ander Schiff zu Salz holen, und die Fische abzuführen. Die Holländische Herings-Fischeren dauret bey 26. Wochen, die Englische hingegen kaum 7. Wochen, fangen auch selten mehr als 3. Lasten in einer Nacht; wenn 7. auf einmahl nach Hause bringen, achten es für ein grosses Wunder. Bey dem Herings-Fange ist letzlich noch als etwas curioses und sonderliches anzumercken, wie daß nicht selten ein und andere des Gewinnes halber gierige Leute zu finden pflegen, die eine Wurf oder Zug, bevor derselbige anvoch geschehen, von denen, die zum Fischen berechtigt sind, um eine Summa Geldes, aufgerthe wohl, an sich erhandeln: Und diese müssen alsdenn mit dem zufrieden seyn, was ihnen Gott durch das Glück mittheilet. Dhero oftmahls gar wunderliche Begebenheiten dabey vorkommen, also, daß der eine Augenblicke ein gesegneter und fröhlicher Mann wird, weil er etliche 1000. Gulden auf einmahl erbeutet: Dagegen ein anderer dem das Glück nicht so wohl gewolt, trauert und mit einer langen Nase abziehen muß, und für sein gesetztes Geld, aus dem besondern Glücks-Topffe des Meers, will sagen, aus den Herings-Netzen, meist Nullen und blind Zettel heraus langet. So ergieng es einen der von einer Wittwen einen Zug um 300. Gulden erkaufte, in Hoffnung ganze Berge von Heringen, und hernach Geld und Gut genug dabey zu gewinnen: Weil ihm bekannt gewesen, daß gemeinlich ganze Schaaren auf einmahl und zugleich in die Netze versinken; allein er fehlte schrecklich in seiner Rechnung, indem, welches gewiß zu bewundern mehr nicht, als 3. Stück Hering auf demselben Zug gefangen wurden, und ihm also jedes Stück 100. Gulden zu stehen kame.

Herischlig, ein altes Teutsches Wort, hieß viel wenn jemand ohne Vorbewußt und Erlaubniß des Königes oder des Heer-Führers aus dem Kriegs-Heer umkehret, und damit den Kopff verwircket hatte. Sagittarius will an statt Schlig, lieber Schlich haben, weil sie sich vom Heer abschlichen.

Herisson, Barricade, *Echinus*, f. *Erinaceus*, Stachel-Wehr, oder Frischer Reuter, weil er in Griechenland zuerst gebrauchet worden, ist ein Schlag-Baum mit eisernen Stacheln. f. Math. Lex.

Herleitung, f. Derivatio.

Hermaphroditus, f. Zwitter.

Hermel, f. Chamomilla.

Hermelin, eine Art eines kleinen Wiesel, wird häufig in Nordischen Wüstenen, sonderlich in Lappland und dem Moscovitischen Sibirien gefunden. Dieses Thierlein hat ein ganz Schnee-weisses Fell, nur daß es an dem Schwanz an der Spizen ganz schwarz ist. Im Sommer sind sie etwas röthlich, werden aber gegen den Winter wieder weiß: Die Schweden nennen dieses Thier *Lekat*, welches einige für eine Art gewisser Mäuse nehmen.

wollen, miewohl ohne Grund, indem
nigen Thiere, so man eigentlich in Lapp-
für Mäuse hält, von den Wiesel- oder
melinen, so wohl an Farbe als Gestalt,
unterschieden. Das Fell dieser Thiere
ist ein sehr schönes und kostbares * Pelz-
stück, dessen sich auch die Churfürsten unter
in Röcken und Amts-Gewand bedienen. s.
Hela. *Strahlenb. f. 362.*

er evitica, die Auslegungs-Kunst, ist ei-
Bissenschaft, wie man aus eines andern
en oder Schriften, dessen eigentliche
anken, nach gewissen Regeln, erforschen
Siehe Lex. Philos. Art. Auslegungs-
Kunst.

etica, s. Alchymia.

etica oder Chymica medicina, ist diejeni-
welche der Kranckheit Ursachen auf Sal-
phur und Mercurium verweist, und die
barsten Remedia aus allen dreien Reichen
Natur dagegen bringt.

etica versiegeln, s. Sigillum Hermetis.
eticum vas, s. Pelicanus.

o datteln, Hermodactylus, siehe Colchi-
a.

a. *Ramen, Ruptura*, ein Bruch, ist ins-
tein jede Geschwulst; hat aber unter-
edliche andere Nahmen von dem Ort, wel-
solche Geschwulst besitzet als Broncho-
ein Bruch am Halse, welches auch
pffe sind. *Anevrismata*, sind Brüche
Ausdehnungen an den Puls-Adern.
phalocoele oder hernia umbilicalis, Na-
Bruch. *Cirsocele & Bubonocoele*, Brü-
an den Krampff-Adern. Die größten
che, die einem Chirurgo am öfttern vor-
men, geschehen am Gemächte, und sind
erschiedlicher Art, am gemeinsten aber sind
e, welche durch eine Ausdehnung des Pe-
nzi bis an das Scrotum, oder durch eine
reißung gar hinein bis an dasselbe reichen,
on die ersten Patienten unvollkommene,
andern aber vollkommene Herniosi genen-
werden. Dergleichen Brüche sind fol-
che: *Epiplocele* oder *Hernia Omentalis*,
Bruch, *Enterocoele* oder *hernia intesti-*
s, Darm-Bruch, *Pneumatocoele*, Wind-
uch, *Hydatocoele*, ein Bruch von Zufluß
Feuchtigkeiten und Wasser, *Sarcocoele*,
isch-Bruch.

a uteri, ein Mutter-Bruch oder Vor-
H, dieses ist ein sehr seltsamer Bruch, wenn
a geschieht, so ist es ein Vor-Fall der in-
n Haut.

aria, *Polygonum minus*, *Millegrana Maj.*
uch-Kraut, Klein Wegtritt, wächst auf
Aeckern und sandigten Orten, zuweilen
ch an den Ufern. Das Kraut bricht den
ein, führet die Gall und Gewässer aus,
gleichen den zähen Schleim aus dem Ma-
n und andern Theilen des Leibes.

iotomi und Herniotomia, s. Castratus.

olds-Kunst, s. Art des Blasens, it. He-
ldic.

ons-Brunnen, s. Fons Heronis.

ophels-Preße, s. Torcular Herophili.

es miliaris, *Cenchrus*, ein um sich fressen-

des Geschwür oder Geschwulst. Dieses schäd-
liche Geschwür durchstößet überall die Haut
und Glieder, es läßt sich auch mehrentheils
an den äußersten Gliedern, als Armen und
Schenkeln, finden. Einiges nimmet auch
nur die Stellen ein, wo Haare sind, und dieses
heißen die Chirurgi zum Unterscheid den
Haar-Wurm. Es wird aber dieses Gebre-
chen in zwey Theile getheilet, eines so von sich
selber kommt, und vielmahl den ganzen Leib
durchfähret, und das andere, so auf übel cu-
rirte Frankosen, oder überhand genommenen
Scharbock zu folgen pfleget. Das erste wird
endlich noch wohl mit Arzney-Mitteln curi-
ret, das andere aber fast gar nicht, und sehr
selten, und muß durch die Salivation-Cur ge-
heilet werden. Von einigen Medicis wird
auch der Herpes in siccum & humidum ein-
getheilet, jener, der trockene, ist, was man
sonst impetigenem oder ein Zittermaal heis-
set; Herpes humidus, oder der feuchte, sind
Species der Blasen oder gelblichten Blat-
tern, die ein Jucken verursachen, und machen
an der Haut kleine benagende und fressende
Geschwüre. s. Zona.

Herrn-Gülden, ist eine Silber-Münze im
Cölnischen, welche 64. Albus macht.

Herz, Cor, *le Cœur*, *il Corde*, das vornehmste
Glied des menschlichen Leibes, das Bohn-
Haus der natürlichen Wärme, von welchem
alle Bewegung des Geblütes, folgendes alles
Leben den Ursprung hat. Es lieget fast in der
Mitte der Brust, jedoch wendet sich alles
mehr nach der linken Seiten. Seine Figur
vergleicht sich einer umgekehrten Pyramide,
und wird der breite oder obere Theil der
Grund, Basis, der spitzige oder der untere, so
an das Zwerch-Fell angewachsen ist, die Spi-
ke (*Apex sive Cuspis*, *sive Mucro*) genennet.
Sein Wesen bestehet gleich einem Musculo-
aus fleischichten Fasern, welche sehr artig zu-
sammen gesetzt, und sind deren theils auf-
serliche, theils innerliche. Jene werden von
der linken Seiten des Herzens gegen der
rechten, diese aber von der rechten gegen der
linken ausgebreitet, und gleichen selbige mit
ihrem gewundenen Umkreis einer Schne-
cken. Es sind aber sonderlich an dem Herzen
die 2. Ohren, samt den 2. Kämmerlein zu be-
trachten. Die Ohren, *Auriculæ*, welche
kleine Säcklein sind, so auf beyden Seiten des
Grundes angeheftet, überbringen den Herz-
Kammern (*ventriculis cordis*) das Geblüt,
und zwar das rechte bekommt das Geblüt von
der Hohl-Adern, und übergiebt solches der rech-
ten Herz-Kammer, von dannen es durch die
Puls-Adrige Blut-Adern zur Lungen gehet,
aus welcher es ferner durch die Blut-Adrige
Puls-Adern dem linken Ohr überbracht wird,
welches solches in die linke Herz-Kammer
einschüttet, damit es aus derselben in die
grosse Puls-Adern könne gebracht werden.
Dieser Lauff geschieht, indem sich das Herz
mit Hülffe seiner Fasern zusammen zieht, in
welcher Zusammenziehung (*systole*) die Oh-
ren und Herz-Kammern abwechseln; denn
wenn sich die Ohren zusammen ziehen, so
werden

werden die Kammern ausgedehnet, und wenn sich diese zusammen ziehen, werden jene ausgedehnet; dieses kan nicht anders seyn, denn, wenn sich die Ohren zusammen ziehen, treiben sie das Geblüt in die Kammern, welches selbige ausdehnet; wenn sich hingegen die Kammern zusammen ziehen, treiben sie das Geblüt durch die Adern in die Ohren, damit es allda ein wenig aufbehalten werde, und dadurch die Kammern Zeit bekommen, daß sie sich zusammen ziehen, und das Geblüt, welches sie von den Ohren kurz vorher erhalten, weiter treiben können; denn wenn das Geblüt aus den Gefäßen gleich in die Herz-Kammer gienge, ohne daß es vorher ein wenig aufbehalten würde, könnten sich diese nimmermehr zusammen ziehen. Damit aber das Geblüt, so einmahl in die Herz-Kammer gekommen, nicht mehr zurück in die Blut-Adern lauffe, sind denenselben einige Fallen oder Klappen vorgeleget, und zwar dem rechten die drey gespitzten (*Valvulae tricuspidales*) dem linken aber die der Bischoffs-Haube ähnliche, *mitrales* genannt, welche sich dem Geblüt, so bald es aus den Ohren in die Kammer kommet, vorlegen, damit es nicht zurück, sondern in die Puls-Adern lauffe, welchen gleichfalls die halb Mond-förmige Fallen (*Semilunares*) vorgeleget werden, damit das Geblüt, so es einmahl aus dem Herzen kommen, nicht mehr in dasselbige zurück dringe. Ob nun schon das Geblüt in grosser Menge jederzeit durch das Herz laufft, so wird doch selbiges nicht zu desselben Nahrung angewendet, sondern es bekommt das Herz sein Geblüt, so es zur Nahrung nöthig, durch absonderliche Puls-Adern, welche gleich bey dem Ausgang der grossen Puls-Adern entstehen, und das Herz allenthalben umgeben. Das übrige Geblüt wird gleich durch besondere Blut-Adern, so gleichfalls das Herz umgeben, und von der Hohl-Adern kommen, in diese zurück geführet. Diese Gefäße werden die Kranz-Adern genennet. Des Herzens Bewegung verursachen die Seelen-Geister, welche häufig durch das achte Nerven-Paar mitgetheilet werden.

Herzens-Trost, f. *Menthastrum*.

Herze stärckende Mittel, f. *Confortans*.

Herz-Jell, f. *Pericardium*.

Herzgespan, f. *Cardiaca*.

Herkhaftigkeit, ist eine Tugend, da man bey instehender Gefahr weder allzu furchtsam, noch allzu verwegen ist. f. *Lex. Philos. art. Beherzt*.

Herz-Kammer, f. *Serz*.

Herz-Kammer, bedeutet in der Jägerey denjenigen Theil der Brust an dem Wilde, wo das Herze liegt, und die Rippen enge zusammen kommen, zwischen beyden Bügen.

Herz-Klee, f. *Trifolium acetosum*.

Herz-Klopfen, f. *Palpitatio cordis*.

Herzogs-Pulver, f. *Poudre-Duc*.

Herz-Saamen, f. *Juden-Kirschen. it. Cor-Indum*.

Herz-Säcklein, f. *Cucupha*.

Herkschlächtigkeit, eine Krankheit der Pfer-

de, die noch ärger, als die Engbrüstigkeit un schwerer zu vertreiben.

Herz-Weh, f. *Cardialgia*.

Hespen, heist so viel auf Bergwercken, als etwas mit Fahrt-Haspen befestigen.

Hesperis, f. *Viola noctis*.

Hesperus oder Abend-Stern, wird die Venus genannt, wenn sie des Abends, nach der Sonnen Untergang gegen Westen zu sehen ist. Sie pflegt alsdenn weit grösser zu scheinen, als wenn sie des Morgens vor der Sonne hergehet, da sie Lucifer oder Phosphorus, der Morgen-Stern genennet wird. Solche kommt daher, weil sie als Abend-Stern der Erden viel näher stehet, als wenn sie Morgen-Stern ist. Es werden auch bisweilen andere Planeten, sonderlich Mercurius, wenn sie Abends nach der Sonne untergehen, Abend-Sterne, und wenn sie früh vor der Sonnen aufgehen, Morgen-Sterne genennet.

Heterocrania, Wehstage an einer Seite des Haupt, oder des halben Haupt.

Heterogeneum, heist, wenn etwas uneigentliches den Blut- und Lebens-Geistern, als in Schwindel, Fiebern und Schlag zuwächst, insgemein heisset Heterogeneum ein ieder widerliches, und eine andere Art (als dasjenige, mit dem es verglichen, oder zusammen gesetzt wird) an sich habendes.

Heterorythmus ist, wenn ein junger Mensch vor der Zeit alt, ein Alter hingegen jung scheint, item, wenn der Puls bey den Patienten unrichtig gehet.

Heteroscii, werden von den Astronomis und Cosmographis diejenigen Völker genennet, welche im Mittage ihren Schatten das ganze Jahr über gegen eine Haupt-Gegend, nemlich gegen Norden oder Süden werffen, und dieses sind die Einwohner der temperirten Zonen.

Hetich Americum, ist eine Gattung Americanischer Rüben, oder eine anderthalben Fuß lange und ein paar Fäuste dicke Wurzel, die einer Frucht gar ähnlich sieht, gut zu essen ist und lieblich schmecket. Wenn sie noch in der Erde steckt, treibet sie einige kleine zarte Stengel, und breite Blätter, die den Blättern der Zann-Rübe ziemlich nahe kommen. Diese Wurzel soll zum Eröffnen dienlich seyn.

Hege, Ugel, Aelster, Uglaster, Pica, *Garrulus*, ist ein bekannter Vogel, Raben-Geschlechts. Ihre natürliche Stimme ist ein wildes und lautes Geschrey, allein, wenn man ihnen die Zunge löset, welches einige auch für unnöthig halten, lernen sie menschliche Stimme so artig und deutlich nachahmen, daß man nimmermehr glauben sollte, daß sie von einem Vogel herkäme, ja sie lernen auch so gar lachen, pfeifen, und andere Dinge mit der Zunge verrichten, welche sonst den Menschen nur alleine zukommen. Doch ist es nöthig, daß man ihnen das, was sie nachahmen sollen, oft und vielmahl vorsage oder vormache, da sie denn sonderbare Zeichen der Aufmerksamkeit von sich spüren, sich stets probiren, und ein Wort nach dem andern Anfangs von sich

ch hören lassen, bis sie fähig sind, die ganze Rede, so man ihnen vorgesaget, auszudrücken.

zen, heist auf den Jagden die Hunde zu Verfolgung des Wildes los lassen.

z = Garten, Haus oder Platz, ist derjenige Ort, in welchem die wilden Thiere mit Hunden gehehet werden, es ist solcher Platz dergestalt in die Runde, wie in Berlin, oder ins Quadrat, wie das so genannte Fecht-Haus in Nürnberg eingerichtet, daß etliche tausend Zuschauer gar bequem und trocken der Hecke zusehen können, als welche unten in dem freien Platz geschicht, um welchen rund herum die Behältnisse der wilden Thiere zu finden sehn, welche mit starken Fall-Thüren dergestalt eingerichtet, daß, wenn solche oben aufgemunden werden, das Thier alsdenn heraus laufen, und auf gleiche Manier wieder herein (wenn man die Fall-Thüre niederläßt) verschlossen werden kan. In der Mitten eines solchen Amphitheatralischen Hez-Fecht- oder Kampff-Hauses, ist die Orchestra, oder Herren-Sitz, auf welchen die hohe Landes- oder Stadt-Obriegkeit der Hecke bequem und sicher zusehen kan. In Teutschland erhält der Berlinische Hez-Garten vor andern den Preis, theils weil er in Form des alten zu der gleichen Schau-Spielen destinierten Römischen Amphitheatri, oder des noch aus seinen Ruinen zu erkennenden Colisæi, gebauet, als auch, weil in demselben vielerhand Arten wilder und grimmiger Thiere, sonderlich aber 3. grosse und starke Löwen, weisse und schwarze Bären, etliche Tiger, wilde Auerochsen und hauende Schweine aufbehalten werden.

zu-Monat, f. Julius.

uschrecken, findet sich eine besondere Art und in grausamer Menge im Königreich Tonguin. Diese Thierlein sind ohngefähr so dick und so lang, als das vorderste Theil am Finger. Sie enthalten sich in der Erde, vornehmlich um die Ufer an den Flüssen und an nassem Oertern. In den Monaten Januar. und Februar. kommen sie Hauffen-weis aus der Erde hervor gekrochen, welches denn die rechte Zeit ist, sie zu fangen, denn sonst sieht man sie nicht. Sie sehen alsdenn weißlicht aus, und haben ein paar kleine Flügel, wie die Bienen, und wenn sie kaum aus der Erden heraus, wollen sie schon fliegen, fallen aber bald wieder nieder, es sey, daß ihnen die Kräfte fehlen, oder weil sie es nicht gewohnt sind. Diejenigen, die etwan gar über einen Fluß zu fliegen sich unterstehen, fallen ohnfehlbar ins Wasser, worinnen sie ersaufen, und entweder den Fischen zum Raube werden, oder das Wasser führet sie in die See, daß sie da umkommen. Indessen aber geben die Indianer diese beyde Monate hindurch bey den Flüssen fleißig auf sie Achtung, und fischen sie mit kleinen Netzen vom Wasser auf, fangen ihrer auch solchergestalt eine grosse Menge. Sie essen sie zum theil bald, wenn sie solche auf Kohlen gebraten haben, zum theil aber salzen sie sie ein, und heben sie auf.

Sie sind fett und saftig, werden auch frisch eingesalzen, von Reichen und Armen, als eine gelinde und gute Speise gar hoch gehalten.

f. Cicada. *Stralenc. f. 362.*

Hexaëdram obliquangulum, ist ein sechs-seitiges Corpus Mathematicum, in welchem die Seiten keinen rechten Winkel haben. In diesen sind die Linien, welche die Seiten einschließen, entweder alle einander gleich, so heist es Rhombus solidus; oder sie sind ungleich, und da nennt man es Rhomboides solidum.

Hexaëdram rectangulum, ist, in welchem alle Seiten lauter rechte Winkel haben. Es sind aber in demselben die Linien, welche die Seiten einschließen, entweder einander gleich, und alsdenn heist es ein Cubus oder Würfel, oder sie sind einander nicht alle gleich, und in solchem Fall nennt man es ein Hexaëdram oblongum, ein länglichtes sechs-seitiges Corpus.

Hexagonum, ein Sechseck, oder eine Geometrische Figur, so 6. Seiten hat; wird eingetheilt in Hexagonum regulare, das lauter gleiche Seiten und Winkel hat, und irregulare, das nicht lauter gleiche Seiten und Winkel hat.

Hexagonus, f. Sextilis.

Hexapeda, eine sechs-füßige Ruthe. f. Toise.

Hexapetalos flos, eine aus sechs unterschiedenen Blättern bestehende Blüthe.

Seyen, Unholden, lamiae, striges, sagæ, veneficæ, sind Leute, die entweder durch Hülffe des Teuffels, oder auch wohl durch natürliche, ihnen selbst nicht gnugsam bekannte Mittel, andern Leuten, Böses thun, und zuweilen von dem Teufel durch die Luft an gewisse Oerter geführt werden sollen, wo sie mit ihm tanzen, schwelgen und Unzucht treiben. f. Lex. Phil.

Seyen-Steine, f. Sagitta lamiarum.

Sey, ein grosser Meer-Fisch und Meer-Wolff, der sehr begierig auf Menschen-Fleisch ist.

Seyde, f. Wald.

Seydenreich, f. Meerrettig, wilder.

Seydenschmuck, f. Genistella.

Seydnisch-Wund-Kraut, f. Consolida Saracenica, it. Virga Aurea.

Hiaret, f. Smaris.

Hiaterica, f. Gnomonica.

Hiatula, f. Choradrius.

Hidroa, Sudamina, Papule sudorales, sind einige kleine breite, feuchte und juckende Beuligen, den Hirsen-Körnern nicht ungleich, welche ein Jucken der Haut verursachen, und meistens theils entstehen, wenn die Natur das Unreine, so sie bey sich hat, durch den Schweiß wegtreiben will, indessen aber durch die Dicke der Haut daran verhindert wird, also, daß die daselbst aufgehaltene Materie endlich kleine Geschwülstein erwecket, welches sonderlich zur Sommers-Zeit den Knaben, die sich viel bewegen, um die Schulter und Brust zu widerfahren pfeget. Bedeutet auch die Theilung der Kranckheit aus dem Schweiß.

Hidronosus, ein Fieber mit heftigem Schweiß, sonst der Englische Schweiß genannt. Die-

ser Nahme kommt her von den Griechischen Wörtern Hidros, Schweiß, und Nofos, Kranckheit.

Hidrotica, f. Sudorifera.

Hiefen, f. Cynosbatos.

Hieracium, f. Sabichts-Kraut, *iz.* Rhagadiolus.

Hieracium majus, f. Taraxacum.

Hiera picra, ist eine Lattwerge von Aloe und Aloe-Holz, Haselmurz, Zimmt, Indianischer Spicanard, Saffran, Mastiche und Honig zubereitet.

Hieroglyphica Notæ, sind Linien und Falten, in den Händen, aus welchen die närrische Curiosität der Menschen viel wahr sagen will.

Hieroglyphicum, heist ein etwas geheimes bedeutendes Sinn-Bild; dergleichen bey den Egyptiern im Gebrauch waren, welche unter gewissen Figuren und Bildern die Geheimnisse ihrer Religion versteckten.

Hierosolymitanus Flos, f. Jerusalems-Blumen.

Hift-Horn, ein kleines Spannen-langes Horn, welches die Jäger an einem schmalen Hift-Riemen über die lincke Achsel an der rechten Seite hangend tragen, und damit auf der Jagd die nöthigen Zeichen geben.

Higuero, ist ein grosser Baum in Neu-Spanien, dessen Holz fest und stark ist, dem Citronen-Holze nicht unähnlich. Die Frucht ist rund, zuweilen lang, wie eine Gurcke. Es werden Trinck- und andere Geschirre mehr daraus gemacht. Die Indianer essen das Fleisch von dieser Frucht, wenn ihnen andere Speisen mangeln: Es schmeckt wie unsere Gurcken. Die grösste Sorte dieser Früchte mag gern ein Pfund Wasser halten: Die kleinste aber ist nicht gar viel dicker, als wie eine Faust. Das Fleisch befeuchtet, lindert, erfrischt: Wird aber sehr selten als eine Arznei gebraucht.

Himbeer oder Sindbeer, quasi Cervarum bacca, oder Rubus Idæus, weil sie auf dem Berg Ida sehr häufig sollen zu finden seyn, sind bey uns dreyerley Gattung, als Rubus Idæus spinosus vel vulgaris, Französisch, *des Framboises*, gemeine stachelichte Himbeer, wachsen wild, und lassen sich auch in Gärten an Wein-Pfählen, gleichwie die Reben, pflanzen. Die andere Art ist Rubus Idæus leuco-carpos, cum fructu candido, diese haben auch Stacheln, wie die gemeinen, wachsen aber nicht wild, sondern in Gärten. Die dritte ist Rubus Idæus levis vel alter, non spinosus, hircinus, Bocksbeer, glatt und ohne Stacheln, wachsen in den Hecken und auf den feuchten Bergen. In den Apotheken wird ein Wasser, Saft und Eßig, und auch Wein daraus bereitet. Man macht sie auch in Zucker ein, an statt des Confects.

Himmel, Cœlum, *le Ciel*, bedeutet den grossen mit Planeten und Fix-Sternen angefüllten Raum der Welt, oder das sichtbare Firmament, Stereoma, welches Martinus Lutherus eine feste, Moses aber in seiner Sprache eine Ausbreitung nennet. Es wird dieses Wort entweder im weitläufftigen Verstand genom-

men, da die Sterne mit darunter begriffen werden, oder im engern Bestande, da sie nicht mit darunter begriffen werden. Die Aristotelici halten den Himmel, in striatiori sensu vor ein corpus solidum, diaphanum, mobile, ingenerabile & incorruptibile, und setzen ihn aus verschiedenen in einander gesteckten hohlen Sphären (die alle ihre besondere Bewegungen haben, und von gewissen Intelligentien regieret werden sollen) zusammen. Die neuern aber haben genugsam erwiesen, daß der ganze Raum zwischen den grossen und festen Welt-Cörpern, bloß in einer sehr subtilen, flüssigen und durchsichtigen Materie, die sie ætherem nennen, angefüllet sey, und daß auch allerdings im Himmel viele generationes und corruption vorgehen; ja, nach den Lehr-Sätzen der Epernicaner, hat unsere Erde, so wohl als die andern Planeten, ihren Platz im Himmel und würde, wenn man sie in genugsamer Weite ansähe, wie ein anderer Planet aus sehen, und am Himmel herum zu lauffen sehen. In der Anatomie heist Cœlum die Kugel der obern Augenlider; so wird auch der Gaumen dadurch verstanden. Plinius nennet den Hirnschädel Cœlum. In der Chemie bedeutet Cœlum so viel als Quinta Essentia.

Himmel-Erzt, nennen die Bergleute Erzt, das am Tage liegt.

Himmels-Bilder, f. Imagines cœlestes.

Himmels-Kugel, f. Globus cœlestis.

Himmels-Schlüssel, f. Primula veris.

Himmels-Thau, f. Gramen Mannæ.

Himmelsche Zeichen, f. Signa Ecliptica.

Himten, Himpen, ein Getraidig-Maas: Braunschweiger Himten thun 4. Zeller alte kleine Himten. 26. alte kleine Zeller Himten thun 19. neue grosse Zeller Himten 7. Zeller Himten alt klein Maas thun 6. Himten zu Hanover, und 5. zu Giffhorn. Hamburg hat ein Scheffel 2. Fässer oder Himpen, eine Himpe 4. Spint.

Hin, ein Hebräisch Maas, hielte 3. Kab, oder einen halben Sat, und war so viel, als 2. Arabische Congii.

Sindbeer, f. Himbeer.

Sindin, Hirsch-Kuh, f. Hirsch.

Sindläuffre, f. Cichorien.

Sinfallende Sucht, f. Epilepsia.

Hinni, f. Maul-Esel.

Hinnulus, bedeutet eigentlich ein Hirsch-Kalb, doch wird dieses Wort zuweilen auch vor andere junge Thiere genommen, sonderlich vom Wild, als Rehe, u. d. m.

Hintere, f. Anus.

Hinter-Gebürge, f. Gebürge.

Hinter-Haupt, f. Occiput.

Hinterlegte Muth-Zettel, heissen die, so eingelaget werden.

Hinter-Studel, ist das stehende Eisen, so in der Hinter-Theile des Schlosses aufrecht aufgenietet, in dessen Crena oder Spalt der Riegel zurück geschoben, und durch die dahinter gesteckte Feder wieder vorgetrieben wird; d. Riege

egels Afsatz schlägt an diesem Hinter-Scu-
an, damit er stehen bleibe.

os-Thranen, f. *Planta Indica*.

e, Zeppe, oder Garten-Messer, *Serpette*
nannt; man hat deren grosse und kleine,
e besten aber sind diese, an welchen das
efft, oder Handhebe also eingerichtet ist, daß
e Hand in solchem Platz hat, und sich re-
n kan.

ocampus, sind die zwey Fortsätze der Hirn-
ammer, können besser demonstrirt, als
utlich genug beschrieben werden.

ocampus, auf Teutsch, eine Pferde-Kau-
t, ist eine Art Gewürme, so im Wasser lebet,
t kein Maul, sondern einen langen Rüssel,
te ein Röhrgen, dadurch es seine Nahrung
ugen muß. Die Italianischen Huren
auch es, die Liebe iemand dadurch bezu-
ngen.

ocastanum, f. *Castanea equina*.

ocras, ein angenehmer Trancck, welcher
n gutem alten Wein, Citronen und aller-
and Gewürk präparirt wird.

podromus, f. *Carriere*.

paglossum, f. *Waldglöcklein*.

polithus, ein Pferdstein, auch *Bezoar equi-*
m genannt, weil er so wohl an Gestalt als
räftten dem Bezoar gleich kommen soll,
ird im Magen und Därmen der Pferde ge-
unden, immer ein Schälgen über dem an-
ern, zuweilen werden sie auch in Roß-Mist
ngetroffen.

pomanes, heist die Nachgeburt und Häut-
in, welche mit den jungen Füllen zugleich
usgeschlossen werden.

pophaës, ist ein fremder kleiner Strauch,
er trefflich harte Stengel hat. Seine Blät-
r sind dem Delbaum-Laub gleich, jedoch
n gut Theil länger, weit schmaler, und viel
irter: seine Spitzen breiten sich in Kreise
us, wie weisse Haare. Seine Wurzel ist
ick und lang, mit einem Milch-weißen, über
le massen bittern Saft angefüllt, und hat
nen starken Geruch. Er wächst in Mo-
ea, unferne von der See, an sandigten Dr-
en. Die Walcker brauchen ihn.

popotamus, ein Meer-Pferd, Wall-Roß,
on diesem sind die Zähne in den Apotheken
ebrauchlich.

poselinum, f. *Seleri*.

potriorchis, f. *Subbuteo*.

puris, f. *Schafftheu*.

purus, ist ein See-Fisch, der als wie ein
Pferd-Schwanz gestaltet ist, und Meer-grün
ehet. Er wird allein in dem Ocean, und
iemahl in dem Mittel-Meer gefunden: er
chwimmt geschwinde, und ist nach Fleische
ehr begierig. Er eröffnet.

pus, bebende Augen, wenn selbige stets zit-
ern, und gleichsam blitzen.

cus, Hirci oder Hircui, die Augen-Winkel.
Angulus.

cus, heisset bey den Medicis zuweilen eine
Beschwellung der Testiculorum, wenn die
Jünglinge beginnen mannbar zu werden, und
eine stärkere Stimme zu bekommen.

cus alatum, der Achsel-Gestank, item, die

Hervorragung der Ohren gegen die Schläffe
zu: wird auch Hircismus, Bockenzeh ge-
nannt.

Hirn, f. *Cerebrum*.

Hirn-Beschirmer, f. *Meningophylax*.

Hirn-Gewölbe, f. *Fornix*.

Hirngrille, ein kleines Vögelein, aleich einem
Zeiselein, grün und gelblich von Federn, mit
einem kurzen Schnabel, wird im Herbst mit
Bänden und Leim-Ruthen leicht gefangen.
Es lebt bis 5. Jahr, und wenn man ein Vör-
lein besammet hat, sollen sie im Hause he-
cken. Es singt lieblich, doch besser bey an-
dern Vögeln, als allein, und hat eine durch-
dringende Stimme.

Hirnlein, f. *Cerebellum*.

Hirn-Leiste, ist bey den Fischern eine Leiste, die
über das Stamm-Ende angefaßt wird, und
eine Rut hat. Sie dienet darzu, daß sich
das Holz nicht werffe, oder krumm werde.

Hirnschädel-Haut, f. *Pericranium*.

Hirn-Schale, *Cranium, Calva, Calvaria*, ist ein
Theil des Haupts, welches gleich einem Helm
das Gehirn beschützet. Seine Substanz oder
Wesen bestehet aus einem doppelten Blatt,
zwischen welchen eine schwammichte Materie
lieget, die viel kleine Fleisch-Drüsen in sich
hält, und mit vielen Puls-Adern durchzogen
ist. Die Gebeine der Hirnschale sind zweyer-
ley, nemlich zudeckende und zugedeckte; der
zudeckenden zehlet man achte, als das Stirn-
Bein, *Os frontis*, zwey Vorhaupt-Gebeine,
Ossa sincipitis, das Hinterhaupt-Bein, *Os*
occipitis, zwey Schlaf-Beine, *Ossa tempo-*
rum, das Keil-Bein, *Os Sphenoides*, und das
Sieb-Bein, *Os ethmoides*. Unter den zu-
gedeckten Beinen sind beyderseits drey Oh-
ren-Beinlein, der Hammer, *Malleus*, Am-
boß, *incus*, Stegreiff, *stapes*, und das runde
Beinlein, *Os orbiculare*: die zudeckende
Beine werden vorne mit der Kreuz-Nath,
sutura coronali, von hinten mit der Lambda-
förmigten Nath, *sutura Lambdoidea*, in der
Mitten aber mit der Pfeil-Nath, *sutura sa-*
gittali, und zu den Seiten mit den Schup-
pen-förmigen Fugen unter einander ange-
heftet. f. *Calva*.

Hirn-Schwiele, f. *Corpus callosum cerebri*.

Hirsch, *Cervus, Cerv*, ist unter allen Wildpret
das edelste und schönste Thier. Das Männ-
lein ist mit seinem starken Geweihe bewaff-
net, welches es jährlich zwischen Wenhnach-
ten und Ostern abwirft, daher an demselben
sein Alter erkannt wird. Den jungen Hir-
schen, welche man Hirsch-Kälber nennet,
wachsen erst nur kleine Spitzen, bis sie etwa
2. Jahr alt sind, im dritten Jahr aber kom-
men die Augen-Sprossen, und werden als-
denn Spieß-Hirsche genannt. Wann sich
die Stangen stärker sehen, so daß sie über 12.
Enden bekommen, nennet man sie Jagdbar.
Im sechsten Jahr hat sein Gehörn schon 14.
bis 16. Enden, im siebenden Jahr aber be-
kommt der Hirsch schon alle die Enden, die er
sein Lebtag bekommen soll, so er nur von kei-
ner Krauckheit oder Unfall verhindert wird.
Wann er das Geweihe im Frühling abge-
worfen,

worffen, begiebt er sich in das tieffste Gehölz, verbirget sich, und getrauet sich nur des Nachts auf die Weide zu gehen, bis ihm das Gehörn wieder gewachsen, welches vom Februario und Martio bis in den Junium geschieht. So man einen jungen Hirsch in der Jugend schneidet, bekommt er kein Geweihe, weswegen selbige auf grosser Herren Höfen solcher gestalt mit grosser Anmuth zu halten sind; so es aber in solchem Alter geschieht, da er schon damit versehen, wirfft er es niemahlen wieder ab. Wann das Geweihe wieder anfänget zu wachsen, welches die Jäger Kolben nennen, sind sie weich, und mit einer rauhen Haut überzogen, deshalben so der Hirsch zu Holze gehet, nimmet er sich sehr in Acht, solche nicht an die Bäume zu stossen, sonst trägt er allezeit den Kopf gerade in die Höhe erhaben. Wenn aber das Gehörne zu seiner Vollkommenheit gelanget, so schälet sich das Rauche ab, und sodann heisset es, der Hirsch hat verecket. Um Egidii fänget er an zu brunsten, oder auf die Brunst zu gehen, welches man an seinem Brüllen und Geschren hören kan. Die Stärckern vertreiben die Schwächern von den Thieren. Daher sich öftters harte und ernstliche Streite unter ihnen erheben, woben bisweilen die Schwächeren gar das Leben einbüßen. Seine Läufe oder Füße sind nach der Grösse seines Leibes gestaltet: Ist er lang vom Leibe, so sind selbige auch länglicht, ist er aber kurz zusammen gefasset, so wird man die Figur der Füße auch fast rund finden. Daher unterscheiden die Jäger durch die Spur oder Fährte die Hirsche und Thiere, oder das Wild (wie man die Hirsch-Ruh nennet) von einander, erkennen auch daraus dessen Grösse, Stärcke und Alter, wissen auch Nachricht zu geben, ob das Thier trächtig sey oder nicht, ja gar, ob es ein Hirsch- oder Thier-Kalb trage. Die Weidmännischen Redens-Arten von dem Hirsch sind folgende: Der Hirsch hat ein Maul, Ohren, Augen, Hals, Haut, hat abgelöset, das ist, sich erleichtert, daher die Excrementa die Losung genennet werden. Er tritt in die Brunst, hat Gehörn oder Geweihe mit grossen Stangen, und vielen Enden oder Sprossen, so man sonst Zinken nennet; solche werden gerechnet nach der meisten Zahl der Stangen, obaleich an der andern weniger, also, daß die Zahl allewege gerade: Wenn der Hirsch das Gehörn abwirfft, und die Enden noch jung, werden sie erst Kolben, darnach Monchen, und denn das Geweihe genannt. Der Hirsch gehet, nimmt die Weide an, oder zeucht ins Gras, gehet in seinen Stand, suchet Ruhe, läuft oder gehet vom Felde gen Holz, sitzt, ist jagdbar, wird gespürt, durch Leit-Hunde aufgesucht, gefunden und bestätigt, oder eingestellt, und zur Sicherheit ihm etliche Rippen zerbrochen. Der Hirsch verfähet, wird gejagt, fleucht, schreyet, ist den Hunden entlauffen, über den Zeng gefallen, (das ist, über die Zücher gesprungen) ist in den Weyhen gefallen, und darinnen geronnen, das ist, geschwommen,

ist ins Garn gefallen, hat etliche Mösch rissen, hat ein Seil genommen, wird erloder gefällt, (das ist, gefangen, nicht angestochen) wird gebürschet, zu Holz geschossen, wenn er nicht gleich fällt, sondern zu Holz het, schweisset, (wird von Bluten gesagt), o giebt Fährte, Gemerck, wird aufgebroch, ausgeworffen, oder ausgeweidet, ausgecket, (das ist, zerleget oder ausgehauen) Hunde werden gepft, gepfeneuscht oder geset, und dergleichen.

Hirsch-Brunst, *Fungus cervinus*, *Boletus vinus*, wächst häufig in den Wäldern, wo die Hirsche am meisten aufhalten, läßt aber nicht gar wohl finden, wann ihn die Hirsche nicht selber anzeigen; fintermahl n. wahrgenommen, daß der Hirsch mit seinen zween vordern Füßen scharret und kratzt und damit gleichsam den Ort bemercket, solche zu finden seyn, welches dann also eintritt, daß sie Haufen-weis daselbst gefunden, aufgesamlet und getrocknet werden.

Hirsch-Creutz, ist ein Bein in dem Hirsch-Herz, welches wider den Gift gebräuch wird, und die Kraft als ein Einhorn halssoll, wie denn auch der Zahn des Hirsches zur Arzney ist, ingleichen das Hirsch-H. und Hirsch-Marek.

Hirsch-Feist-Zeit, wird die Zeit genennt, wo die Hirsche am fettesten sind.

Hirschfutter, s. *Elaphoboscum*.

Hirsch-Horn, *Cornu Cervi*, ist seines Nutzens halben wohl bekannt, man hat *Cornu Cervinum*, gebrannt Hirsch-Horn, *item raram Cornu Cervi*, geschabtes Hirsch-H. und das *Sal volatile Cornu Cervi*. Aus diesen finden sich noch in den Officinen 1) *Essentia* aus dem Hirsch-Gehirn, 2) *Lachma*, oder der Biesem des Hirsches, so in albedenden Augen zu finden, 3) *Ringlein* aus dem Hirsches Klauen wider den Krampff, 4) *Bezoar* aus dem Hirsch, 5) *Hirsch-Unsch* und anderes mehr.

Hirsch-Alee, s. *Wasserdost*.

Hirsch-Peterlein, s. *Berg-Eppich*.

Hirsch-Ruthe, *Hirsch-Ziemen*, s. *Priap Cervi*.

Hirsch-Schwamm, s. *Tubera cervina*.

Hirsch-Thränen, *Hirsch-Zähren*, wachsen den Augen-Winkeln der Hirsche, wie kleine *Bezoar-Steine* erhärtet: ihnen wird eine gleichmäßige *Bezoardische* Kraft zugeschrieben, ja sie von einigen gar für den rechten *Bezoar* gehalten. Allein weil *Ludovicus, Emüller*, und andere brave Männer sie nur ein Excrement halten, gehet man sicher, wenn man in ansteckenden Krankheiten *Hirsch-Kugeln* brauchet, davon unter *Bezoar* nachzusehen.

Hirschwurz, s. *Tamnus*.

Hirsch-Zunge, s. *Scolopendria*, *it. Hemionit*.

Hirse, s. *Milium*. *Indianischer Hirsen*, s. *Panicum Indicum*.

Hirse-Sinck, s. *Grünzling*.

Hirschnauer, heissen an etlichen Orten solche Leute, welche den Hirse entweder auf dem Dörpel bey dem Becken, oder aber in freyer Lu

der Sonnen dörren, solchen alsdenn in ei-
Stampf-Mühle bringen, woselbst die
drulein so lange geknauet und gestossen wer-
n, bis die dran hangenden Bälglein sich
sen, und der Hirse völlig davon gereinigt,
thin solcher Gestalt ist zugerichtet worden,
er ohne Schaden weit und breit verführet
erden kan.

sen-Fieber, s. Friesel, item Purpura.
do, s. Blut-Egel.

ndinaria, s. Nummularia und Vincetoxi-
m, it. Cheilidonium majus.

ndinum lapis, s. Schwalben-Stein.

ndines marinæ, s. Liegende Fische.

ndo, s. Schwalbe, it. See-Schwalbe.

idula, Französisch, *Pied de Chat*, Teutsch,
argenspörlein, ist ein niedrig, wollig Kraut,
reitet sich auf der Erden aus. Die Blüthe
ird zur Arznen gebraucht: führet ein wenig
legma, viel Del, nicht eben gar viel Salz.
ie reiniget, dienet zu den Wunden, lindert,
nd ist zur Brust vortrüglich: sie befördert
in Auswurf, verstellet das Blut, wann sie
braucht wird: es wird auch eine Conserva
nd Zucker von derselbigen bereitet, der bedie-
et man sich zu den Brust-Beschwerden.

iodromia, oder *Arts navigandi*, die Schiff-
kunst, ist eine Wissenschaft, ein Schiff auf der
See gehöriger massen zu dirigiren, damit man
in einen verlangten Ort kommen möge.

oria, die Historie ist eine Wissenschaft, wel-
e alles erzehlet, was sich merkwürdiges und
otables in der Welt zugetragen. Weilen
der solche Merkwürdigkeiten ihrer Materie
alben sehr unterschieden, so ist die Historie
uch vielerley, als:

oria Politica, welche sonderlich erzehlet,
as in Staats-Sachen, in den Reichen und
önigreichen dieser Welt passiret.

oria Ecclesiastica, welche den Zustand der
irchen beschreibet.

oria Literaria, oder die Historie der Gelehr-
amkeit, welche wieder unterschiedlich ist, als
ie Historia Theologica, Juridica und Medi-
a: Absonderlich aber gehöret hieher

oria Philosophica, welche eines der nö-
higsten und galantesten Theilen der Erudi-
on ist, in welcher nicht nur von dem Ur-
prung, Fortgang und Ausbreitung der Phi-
osophischen Wissenschaften nach den ver-
chiedenen Secten der Welt-Weisheit gehan-
elt wird, sondern es werden uns auch die
ehens-Beschreibungen der Philosophorum,
hre Lehr-Sätze, Methoden und Schriften
kläret. Einen besondern Theil machet auch
oria Naturalis, oder die Historie von den
Bunderwerken der Natur.

oria Artificialis, von den Künsten und
Künstlern, darinnen uns ebenfalls eine Be-
schreibung von dem Ursprung der Künste, von
Fortgang und Verlust derselben, von aller-
and curiösen Erfindungen, als der Mahle-
ren, Bildhauer-Kunst, Bau-Kunst, u. d. g.
tem, eine Beschreibung der Künstler selbst
abgebildet wird. Lezlich machen die Gelehr-
en noch

oriam Miscellaneam, oder eine Erzählung

von allerhand merkwürdigen Dingen, die im
gemeinen Leben vorgefallen: andere Theile
der Historie anlezo vorben zu gehen.

Hilricinus lapis, s. Parcapus.

Sig-Blätterlein, s. Boa, it. Papula.

Sige, ist entweder eine natürliche, oder außer-
natürliche und zufällige, gleichwie in den hi-
zigen Fiebern. Bey Schmiedung der Me-
tallen bedeutet die Hize einen solchen Gra-
dum der Blut, da das glühende Eisen und
Stahl in Flammen sich auflöset, wann nem-
lich die Heterogeneischen Theile, deren bey
der Härte gedacht worden, so gewaltig excitir-
et sind, daß sie mit einer Heftigkeit in lau-
ter blizende Funcken verfliegen, und wenn es
am höchsten kommt, gar eine rechte Flamme
sehen lassen, in welcher Blut alsdann das Ei-
sen sehr verbrennet, und gleichsam halb ge-
schmolzen, Schweiß- heiß genannt wird,
weil man solcher Gestalt viel Stücken zusam-
men in eines bringen kan. Aus dieser Ursa-
che ist auch begreiflich, warum Stahl so leicht
verbrenne, weil er nemlich mehr *particulas*
salinas volatiles bey sich hat, als das Eisen.

Hoangciogu, s. Gelbfisch.

Hobel, *Dolabra*, ist das vornehmste Werkzeug
der Tischer und einiger anderer Handwer-
cker. Er wird nach seiner mancherley Grösse
und Würckung unterschieden, und heisset
solchem nach der Schürff-Hobel, Zahn-Ho-
bel, Schlicht-Hobel, Raube-Band- Kuge-
Band- Vergatt-Hobel, Carnis-Stäbe-Hohl-
Kehlen-Rahm-Nut-Grund-Hobel, Faust-
und Leisten-Hobel, welche sämtlich wiederum
ihre Subdivisiones haben. An dem Corpore,
woraus der Hobel bestehet, befinden sich son-
derbare Stücke, als das Maul, die Wangen,
der Keil, das Eisen, die Nase, die Bahn oder
Sohle, die Hohl-Kehle, der Vorsprung der
Sohle, der Ballen. Diesemnach so bestehet
der Hobel aus einem längern oder kürzern,
hölzkernen viereckigten Stock, einem prismati-
quadrangulo nicht gar ungleich, dessen un-
terste Basis die Bahne oder Sohle heisset, in
deren Mittel das Maul ist, welches sich auf-
wärts in das Loch ausbreitet. Die Länge des
Mauls muß der Breite des Hobel-Eisens,
seine Weite aber dem Span, welchen der Ho-
bel schneiden soll, præcise respondiren; die-
ses Maul nun muß nach der Länge des Ho-
bels viel weiter werden, auch wohl nach der
Breite desselben auch ein wenig, damit der
Span sich willig und ohne Hinderung heraus
werffen kan, die hinterste Fläche dieses Loches,
worauf das Eisen zu liegen kommt, ist unter-
schiedener Beschaffenheit, nach dem Unter-
schiede der Hobeln und ihrer Würckungen:
zu desselben Seiten aber sind die Wangen,
welche vermittelst des Keiles das Eisen an-
halten; dieser Keil reicht bis auf die Sohle,
ist aber in der Mitte ausgeschnitten, damit
das Eisen von ihm mehr nicht bedeckt werde,
als unter den Wangen und zu oberst des Lo-
ches, so weit er nemlich oben heraus stehet.
Zu beyden Seiten werden auswendig längst
der Sohle Hohl-Kehlen eingestossen, um mit
den Fingern den Hobel desto besser halten zu
können,

können, welcher zu hinterst aufwärts seinen Ballen oder Rundung bekommt, so wohl zur Bequemlichkeit, als damit im Herausschlagen des Eisens der Hobel nicht aufspalte. Faust-Hobel, ist ein kurzer Hobel, und von andern vornemlich darinne unterschieden, daß er vorn einen Vorsprung der Sohle, und über derselben an dem Absatze die Nase hat; er wird bloß gebrauchet eine Fläche glatt zu hobeln, denn er kan wegen seiner Kürze keine rigoureuse planitiem oder gerad-linierte Zugemachen. Seine Species sind der Schürff-Zahn-Schlicht-Hart- und Vergatt-Hobel. Schürff-Hobel, ist der erste, und so zu sagen, präliminar-Faust-Hobel, vermittelt welchen die rauhe oder rohe Fläche gleichsam zur Glätte vorbereitet wird. Seine Sohle ist eben, das Eisen aber, so auf einen halben Winkel erhöht ist, muß mit seiner Schneide und Face (welche unter sich auf das Holz gekehret wird) in einen ziemlichen Bogen geschliffen werden, damit sie desto tieffer und leichter ins Holz greiffe. Zahn-Hobel, ist in allen dem Schürff-Hobel gleich, ausser daß die Schneide und Face des Eisens nicht in so mercklichen Bogen geschliffen, sondern ben nahe wie am Schlicht-Hobel zu finden, dagegen aber wie ein Ramm oder Säge voller Zähne ist. Er wird gebrauchet, eine Fläche zwar ziemlich gerade, doch dabey unglatt zu hobeln, damit der Leim, sonderlich bey fournirter Arbeit, sich desto besser insinuiren und halte. Schlicht-Hobel, ist ein Faust-Hobel, oft etwas grösser als der Schürff-Hobel, dessen Eisens Schneide meist gerade, ausgenommen an den Ecken oder Enden, welche etwas rundlich oder abgebrochen müssen geschliffen werden. Man hat auch eiserne Schlicht-Hobel, so mercklich kleiner. Des Hart-Hobels Unterscheid vom Schlicht-Hobel ist vornemlich dieser, daß er 1) kleiner oder kürzer, das Eisen aber, welches so wohl ein Zahn- oder Schlicht-Eisen seyn kan, 2) entweder perpendicularer, das ist, ganz steigel, oder 3) nur auf 65. gradus, das ist, halb steigel erhöht wird. Sein Gebrauch ist zu hartem wunnrichtem Holze, daß es nicht einreisse. Es kan aber auch Metall damit gehobelt werden. Vergatt-Hobel, hat diesen Unterscheid vom Schlicht-Hobel, daß er 1) etwas länger und breiter, 2) das Eisen nicht über etliche 20. gradus erhaben, und 3) die Face desselben über sich gekehret wird: 4) ein sehr enges Maul auf einer höchst ebenen Sohle brauchet; daher sind diejenigen, so ganz von Eisen oder wenigstens mit einer eisernen Sohle belegt werden, besser als die hölzernen; dieweilen sie sich so leicht nicht weglauffen. Sein Gebrauch ist mehrentheils zum Leisten-Verkröpfen oder die Görunge zu bestossen, vermittelt der Stoß-Lade. Leisten-Hobel, ist die andere Gattung, bekommt seinen Rahmen von den Leisten, oder superficiebus mixtilineis, ist mit oder ohne den Anschlag, welcher an der Leiste ihrem termino oder verwandelten Fläche längsthin passiren muß, und behält im übrigen alle general-Beschaffenheit des Hobels, deren

in der Beschreibung oben Meldung geschehen. Jedoch variiren dieselbe in nachfolgenden Speciebus, als dem Kehl-Sims-Grund-Nut- oder Rath-Hobel. Der Kehl-Hobel begreift mancherley Sorten, als einen Hohl-Kehl-Hobel, dessen Eisens Schneide ein auswärts gebogenes Circul-Stück, einen Stab-Hobel, dessen Eisens Schneide mit einem Circul-Stücke ausgenommen oder tief ausgeschweift ist. 3) Carnis-Hobel, dessen Schneide aus zweyen verwandten Circul-Stücken bestehet. 4) Rahmen-Hobel, dessen Schneide bestehet aus einer Verziehung des Stabes Hohl-Kehle und Carnis und wird ordentlich um einen Rahmen feilet. 5) Kehl-Stoß, dessen Schneide n bunter oder krauser als im Rahmen-Hobel wird; dieser wird à parte gefeilet, und Verzierung der Füllung angewendet. 2 diese Gattungen bekommen oben Backen Befestigung des Eisens, dessen Loch nur auf einer Seite eingeschnitten ist; über dieses zu mercken, daß ausser der Hohl-Kehle und dem Stab-Hobel die übrigen oberwehn Kehl-Hobel alle einen Anschlag haben müssen. Sims-Hobel hat dieses besonders, sein Eisen, welches, wie bey dem Schlicht-Hobel erhöht, unten so breit als die ganze Sohle oben hinaus aber schmal durch das Loch geht und mit einem Keil, so das ganze Loch anfüllet, verkeilet oder befestiget wird, und mit sich der Span anwerffe, ist das Loch nach einem Circul-Bogen an beyden Seiten in Facen ausgeschnitten. Sein Gebrauch etwas abzusetzen oder zusammen zu blatt es seyn überwerch oder nach der Länge. 2 Grad-Hobel ist in allem wie der Kehl-Hobel mit einem Anschlage; sein Eisen, so eben bey dem Schlicht-Hobel erhöht, hat an einer Seite der Schneide einen halben Schwanz, es wird von einer Seite in das Holz gelegt, oder geschnitten, welcher Schnitt oben, da der Keil hinein geschlagen wieder mit einem angeleimten Backen bedeckt wird, und muß sich der Span von dieser Seite auswerffen. Mit diesem Grad-Hobel wird der Grad an die Einschiebe-Leisten gestossen. Der Grund-Hobel ist von andern am meisten unterschieden, bestehet in einem halben Circul, fast wie ein Transporteur, dessen Eisen geht perpendicular durch, welches unten nach einem rechten Winkel gekröpfet, daß es mit über sich gekehrter Face auf dem Grunde der auszunehmenden Schiebe-Leisten hinstreichen kan. Rath- oder Nut-Hobel ist in allen wie ein Kehl-Hobel, nur hat 1) sein Eisen eine Schneide wie ein gerades Stemm-Eisen, ist 2) oben breiter als unten und an der vordern Seite abgesetzt, 3) hat dieser Hobel gar eine schmale Sohle, welche die Feder genennet wird, 4) hat er einen absonderten oder beweglichen Anschlag, welcher durch zwey Stell-Schrauben, so in dem Hobel feste sind, nach Nothdurfft kan weiter oder näher gemacht werden. Sein Gebrauch ist eine Rath oder Ruth auszustossen, und Bret zusammen zu spünden; über dieses will

ach, wenn Leisten sollen ausgekehlet werden, den andern Kehl-Hobeln damit vorgebohlet oder gleichsam die Bahn gemacht. Banck-Hobel mag vielleicht seinen Nahmen bekommen haben von den grossen Hobeln, deren sich die Böttiger bedienen, ihre Fassdauben zu fügen, welche wie eine Banck mit Beisen auf der Erden stehen. Er wird nur gebraucht, die Fugen, wie auch die ebenen Flächen auszuarbeiten, und ist unterschieden in die Raube-oder Raube-Banck, und in die Futter-Banck. Jene hat vor dieser den Untercheid, daß sie ordinair kleiner ist, auch nicht in solches gerades Eisen hat, jedoch mehr dünner als der Schlicht-Hobel, wiewohl er nicht hinlänglich ist, eine vollkommene Fuge zu machen, darum dienet er nur der Fuge-Banck zu einer Vorbereitung. Hobel-Banck, eine vollkommene, hat ausser obigen Hobeln das Stemm-Eisen, den so genannten Knecht, Erter-Schließ-Leuch-Klob-Säge, Flopp-Reile, Nagel-Schnecken-Trauff-und Banck-Bohrer, das Kehlzeug, den Circul-Flamm-Stock, Raspeln, Schnitzer, Maas-Stab, Leim-Zwingen, Schrauben-Zwingen, Eier-Maas, Winkel-Maas, Streich-Model etc. Hobeln, abhobeln, heist das raube oder krumme Holz gerade und just machen.

Hobus, ist eine Gattung Pflaumen-Bäume in West-Indien, schön, groß, ästig, und geben einen angenehmen Schatten. Seine Frucht ist eine Pflaume, die aber nicht viel Fleisch hat, und eine Gestalt wie unsere Damas-Pflaumen: sie wird gelbe, wann sie zeitig wird. Sie beschliesset einen dicken sehr harten Stein. Der Geschmack der Pflaume ist leblich und etwas säuerlich. Sie ist leicht zu verdauen, aber übel zu kauen, diemeil sie voller Fasern ist. Viele wollen diese Frucht für ein Geschlechte der Microbolanen halten. Die Indianer bedienen sich der zarten Wirseln von den Zweigen dieses Baumes und seiner Rinde, und bereiten ein wohlriechend Wasser daraus, zu Stärkung der ermüdeten Glieder: in Neu-Spanien thun sie dieselben auch in ihre Bäder. Die Frucht von diesem Baume stärket den Magen und löset den Leib ein wenig. Wann die Wurzel aufgeschnitten wird, so dringet ein Wasser heraus, das gut zu trincken.

Hochel, s. Igel.

Hoch-Zange, ist eine grosse eiserne starcke Schmied-Zange, vorne mit einem breiten Schnabel, womit die Stücken gezängelt werden.

Hoch-Blatt, s. Wald-Blöcklein.

Hockern, heist bey den Kaufleuten, ins Kleine, Pfund-und Stück-weis, sonderlich die groben Waaren, als Butter, Heringe und andere Fische und Victualien verkauffen, in Nürnberg werden dergleichen Leute Pfregner, in den See-Städten aber Höckers genannt.

Hocklein, s. Papilla.

Hocke, s. Sege.

Hockle, s. Colpos, iz. Sinus.

Hockrohr, s. Acusticus tubus.

Höle oder Hüle, ist auf Bergwercken ein halb rund ausgehauener Baum, auf ein gewisses Maas gerichtet, darinnen man Erzt auf einem Wagen-Gestelle führen kan. Acht und vierzig hölzerne Körbe, so ein Maas von Holz, darinnen das Erzt und Schlamm fortgebracht wird, werden auf eine Höle gerechnet. Es hält aber eine Höle sechzehn Centner.

Hölle des Röst-Ofens oder Treibe-Herdes, ist der zur Linken der Glöttgassen, gegen der Form des Gebläses über, zwischen dem hintern Schürloch des Herdes befindliche Raum, untern Treibhut, in dem allezeit, bey dem Abtreiben, flammende Brände gehalten werden, damit der Herd daselbst nicht erkalte, und die Glötte verwirre.

Höllen-Hund, s. Cerberus.

Höllischer Stein, *Lapis infernalis*, wird aus Silber nach Chymischer Kunst zubereitet; seine Probe ist, wann er fein braun ist, und gleichsam eine Eisen-Farbe hat, weder die Finger noch Papier brennet, wann er nicht feucht und naß ist, auch nicht leicht an der Luft schmelzet, gleich aber anbrennet, wann er nur ein wenig naß gemacht wird. Derjenige, so grün aussiehet, auch das Papier, worinnen er gewickelt, grün beschmucket, ist zu verwerffen, weil er von vermischtem Silber oder Kupffer gemacht ist, auch leicht in der freyen Luft schmelzet. Einige machen ihn von ausgebranntem Faden-Silber, allein er ist so dauerhaftig nicht, als welcher von capellirtem Silber gemacht worden. Die kleinsten Stücken eines Fingers lang, so zugleich trocken und solide, auch fein schwarz von Colour sind, werden für die besten gehalten. Man kan mit diesen Stein allerhand Figuren auf Marmor schreiben und mahlen, welche dergestalt in das Inwendige dringen, wie sie von aussen zu sehen.

Hölzerne Körbe, ist ein gewisses Maas von Holz, darinnen das Erzt und Schlamm fortgebracht wird. Auf eine Höle gehen 48. Körbe.

Hörner-Mohn, s. Glaucium.

Hoet, ein Niederländischer grosser Scheffel. s. Mudde.

Hof, s. Halo.

Hoffnung, höfflich, ist der Bergleute gemeine Antwort, wann man sie fraget, wie es gehet oder stehet, daß sie sagen, höfflich oder alle höfflich, d. i. auf Hoffnung gute Erzte zu brechen, daher heist eine höffliche Zeche, da man gut Erzt zu brechen gedencet. Inmassen denn auch die Hoffnung der Bergleute und Gewercken Quint-Essenz genennet wird.

Hoffnungs-Kauff, s. Emtio spei.

Hofraute, s. Abrotanum mas.

Hogsheads, s. Gallon.

Hoher Ofen, auf Eisen-Bergwercken, dienet zur Schmelzung der Eisen-Steine, und kömmt auf 400. bis 500. Gilden zu stehen, wenn er von neuen und standhaftig soll erbauet werden.

Hoher Ofen-Meister ist derjenige, der den hohen Ofen unter seiner Direction hat, denselbigen

bigen zustellet, und auf das Schmelzen Achtung giebt.

Hohes Gebürge, f. Gebürge.

Hohlan, heist auf Bergwerken, wann die Anschläger in den Gruben den Kübel gefüllet, und den Haspel-Knechten ein Zeichen geben wollen, daß sie den Haspel an- und den Kübel aufziehen sollen, so rufen sie, hohl an, auf!

Hohl-Adler, f. Vena cava.

Hohl-Biß, f. Reut-Schul.

Hohl-Cirkel, ist ein gedoppelter Cirkel, mit auswerts gebogenen Füßen, und wird gebraucht, wenn man den Diameter von der Höhle einer Kugel, z. E. einer Granate, messen will.

Hohl-Eisen, ist ein hohler Meißel mit einem hölzernen Hest.

Hohl-Flöte, ist ein offenes Stimmwerck von Orgel-Pfeifen, dessen Mensur viel weiter, hingegen kürzer als des Principals, das Corpus ist gleichaus weit, und der Weite nach, bald gedachter Mensur, nur daß sie engere Labia haben. Und weil sie offen und weit, so klingen sie auch so hohl. Es sind ihrer unterschiedliche Arten: 1) Groß-Hohl-Flöten, 8. Fuß Thon. 2) Hohl-Flöten, 4. Fuß Thon. 3) Hohl-Ovinten, 3. Fuß Thon. 4) Kleine Hohl-Flöt, 2. Fuß Thon. Einige nennen die Hohl-Flöten auch Hohl-Schellen.

Hohl-geschliffene Gläser, *Vitra cava*, sind die eine hohle oder einwerts gebogene Fläche haben. Sie werden in den rubis belgicis, oder gemeinen Perspectiven, zu den Ocular-Gläsern, ingleichen auch zu Fern-Gläsern, vor Myopes, die sonst nicht wohl in die Weite sehen können, gebraucht. Sind zweyerley: *Vitra cava utrinque*, die auf beyden Seiten hohl sind; und *plano-cava*, die nur auf einer Seiten hohl, auf der andern aber flach sind.

Hohl-Hering, f. Hering.

Hohl-Kehle, ist eine hohlgestoffene Leiste bey den Tischern.

Hohl-Kehlen, in der Bau-Kunst, sind krumme Glieder einer Ordnung, die mit ihrer einwerts gebogenen Krümme einen halben Circul oder den Quadranten eines Circuls vorstellen.

Hohl-Leisten, *Cymatium Doricum*, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges rundes Glied, dessen Rundung einen einwerts gebogenen Viertel-Kreis vorstellet.

Hohl-Münzen, f. Braeati.

Hohlwurz, f. Aristolochia.

Holder, f. Sambucus. Spanischer Holder, f. Syringa.

Holländische Münzen, f. Amsterdam.

Holländisch Perspectiv, f. Tubus Belgicus.

Holländische Waaren, welche in grosser Anzahl in auswärtige Länder verführet werden, sind theils Ausländische, welche diese arbeit-same Nation von den entlegensten Dertern der Welt zusammen treibet, theils Einheimische, welche in allerhand Manufacturen bestehen, weil die Holländer sonst das meiste aus fremden Ländern holen müssen, und von der Natur ihrem Lande nicht so viel gege-

ben worden, daß sie ein einziges Schiff bauen könnten, ohngeachtet in diesem kleinen Lande mehr Schiffe sollen anzutreffen se als man sonst in allen Staaten von Europa nicht würde können zusammen bringen. Dannenhero ihr unermüdeter Fleiß den grossen Mangel ersetzen muß, und kan niemalen leugnen, daß sich nicht diese Nation Waaren von der ganzen Welt solle wissen Nütze zu machen und davon ihren Profit ziehen. Denn sie verschicken in die andern Staaten ihre wohlgearbeitete Tücher, Ziegen-Haar verfertigtes Camelot, Leinwand, Cotton, steiffe Tücher, gewalkte Leinwand, Pflaum-Federn, Castor-Fellen, Pflaumen, Pfeffer, Melken, Muscaten, Ziegen-Camel, Anis, Reis, Zucker, allerhand Gewürze und Specereyen, Indigo, Brasilien-Holz, Fernambuc, Campher, Färber-Röthe, Äpfel, Gummi, Alaun, Kupfer-Wasser, Saffran und viel andere Species, welche zu Färbung dienen. Ingleichen Zinn, Blei, Kupfer, Eisen, Quecksilber und andere Mineralien, Leder, Fuchsen, allerhand Weidenwerck, Hanf, Harz, Pech, Schiff-Mast-Bäume vor die Schiffe, Schwefel, Salpeter, Pulver, Musqueten, Pistolen, und viel anderes Gewehr. Ferner kommt man aus Holland Käse, Butter, Schlitt, Lachs, gesalzene Heringe, Wallfisch, Del von Wallfischen und andern Fischen. Mit einem Worte, so wenig als Holland sich selbst von der Natur bekommen, so hat doch der Fleiß dieser Nation zugebracht, welcher ihr Land zu einem Magazin von der ganzen Welt gemacht hat, wozu zu bewundern, daß man von ihnen die fremden Waaren fast in dem Preise bekommt, wovon man sie an der ersten Stelle kaum kaufen kan.

Holli, ein Harz oder Baum-Saft, der aus einem Baum in Neu-Spanien gezogen wird, welchen die Americaner Holquahult oder Chilli nennen. Der Baum hat eine glatte Rinde, weiches und röthliches Holz, weisse Blumen, und eine Frucht wie unsere Haselnüsse, von bitterem Geschmack. Wenn die Rinde geritzt wird, giebt sie den Saft, welcher anfänglich Milch-weiß, hernach braun, und endlich schwarz wird. Er sticket das Herz und den Magen, und stillt allerhand Bauch-Flüsse. Die Indianer nennen ihn mit unter ihren Chocolat.

Hollipe, sind Plätzlein, die aus einer arabischen Infusion und Weizen-Mehl mit ein wenig Zucker bereitet werden.

Hollunder, f. Sambucus.

Holm, bedeutet auf Bergwerken 1) im Berg ein Holz am Kreuz, darinnen die Büchse in welcher das Kreuz an der Spindel gehalten wird. 2) Die Quer-Hölzer, so die Böcke an den Feld-Künsten zusammen halten, auf welchen die Stege liegen. 3) Ein durchlöchert Holz an dem Pumpen-Stock, darauf das Leder liegt. Holm heist auch der Ort, wo die Schiff-Geräthschaft in den See-Städten zubereitet, auch die Schiffe gebauet werden.

graphum. heißt ein Testament, welches Testator mit seiner eigenen Hand geschrieben.

metrum, ist ein mathematisches Instrument, vermöge dessen man alles dasjenige, was unsern Augen entgegen steht, abmessen kann.

sericum, s. Sammet.

Neon, ist ein Fisch im Flusse Nil, der aus dem Meere kommen soll. Er ist ohngefähr des Schuhs lang, fünfeckigt von Figur, und weiß von Farbe, oder bleich. Er ist mit einem sehr harten und gleichsam schuppichten L überzogen. Sein Schlund ist klein, die Ziffer sind mit Zähnen, gleich den Rattenzähnen, ausgestattet. Die Augen sind weiß; Haut dienet für die Handwerks-Leute; hält sich lange und verdirbt nicht. Dieser Fisch wird zur Arznei nicht gebraucht.

Neum, s. Plantago angustifolia albida.

thuria, sind unförmliche Körper in der Erde, die unter die Zoophyta, oder unter die tier-Gewächse und Pflanzen gerechnet werden. Sie haben mehr als einerley Gestalt; gemein sind sie lang und rund, weichlich, und einem rauhen Zell überzogen. Sie werden an dem Strande unter dem See-Schau-gefunden.

uahult, s. Holli.

z, Lignum, Bois, bestehet aus lauter kleinen Röhren, die nach der Länge desselben in einander fort gehen. Diese Röhren sind von zweyerley Art: nemlich Saft-Röhren, die mit Saft, und Luft-Röhren, die mit Luft gefüllt sind. Die Saft-Röhren sind wiederum zweyerley: Einige führen den Saft von der Wurzel in die Höhe, andere hingegen rück in die Wurzel. Des Holzes sind zweyerley Sorten, als 1) Holz, welches in der Medicin gebraucht, und hin und wieder in den Officinen gefunden wird, item welches in Farben gebraucht, oder zu zarten Manufakturen employret wird. 2) Holz, woraus die Manufacturen gemacht werden, worzu man auch dasjenige rechnet, welches zum Häuser- und Schiff-bauen angewendet wird. Unter die erste Sorte gehöret sonderlich Buchsbaum, Eben-Holz, Fernabock, Paradies-Holz, Gelb-Holz, Rosen-Holz, Mastix-Holz, Frankosen-Holz, Rhodieser, Dorn-Holz, Fenchel-Holz, Pantoffel-Holz, Tamarcken-Holz und dergleichen; unter das große gehöret das Eichen-Nuß-Linden-Buchennüssen-Erlen-Birn- und Aepffel-Baum-Holz. Mit diesen als den groben zum bauen und andern Geräthschaften dienlichen Holze wird von den Holländern ein wichtiger Handel getrieben, welche dasselbige aus Moskau, wegen, Nieder-Deutschland und allen die Ost-See grenkenden Provinzen holen.

Denn ausser dem, daß das See-Wesen wenig erfordert, so wird es auch in Menzuren, Tonnen, Pipen, Fässern und andern kleinen Geräthe verschnitten, ingleichen zu Häusern, Leichen, Pfählen und Befestigungen consumiret. Hernach verkaufen sie es vor große Summen, so wohl an

die Frankosen als Italiäner und Spanier. Siehe Lignum.

Holz-Birn, die Frucht eines wilden Birnbauums. Sie ist gering, klein, herb, und dienet nicht wohl roh zu essen, wird von dem armen Landmann gedörret und gekocht genossen, da sie an einigen Orten Knödeln, anderswo Sgeln heißet. Die Frucht wird gemeinlich unter die Mast gezogen, und zu sammeln nicht gestattet. Die jungen Bäumlein dienen in die Baum-Schulen zu Pfropfstämmen.

Holz einschlagen, heißt auf Bergwerken das Rust-Holz in ein zu diesem Ende von etlichen Zimmern zusammen geschlagenes Holz-Maß auf einander legen, und gilt ein Maß dergleichen Holz 9. gute Groschen; das Treibe-Holz aber, das länger und stärker ist, wird nach dem Schock gekauft.

Holz-Hasen, sind meistens schon alte Hasen, die sich Jahr aus Jahr ein im Holze aufhalten, der Jagd schon oft entgangen sind, und deswegen den Jäger mit den Hunden scheuen. s. Fackel-Jagd.

Holz-Laus, ein Ungeziefer in den Americanischen Inseln, so im faulen Holz hecket. Es gleichet einer Ameise, ist schloßweiß, und hat einen schwarzen Tipfel auf dem Kopff. Es frist sich leicht in alles Holz, so die Erde berührt, und wenn ein Kasten auf dem bloßen Boden stehet, fressen sich die Erd-Läuse durch das Holz hinein, und verderben in wenig Zeit alles was darinnen ist, es sey Leinen, Kleider oder Papier. Sie zerfressen die Haupt-Pfähle, darauf der Wilden ihre Hütten ruhen, daß sie umfallen, wo sie nicht, so weit sie in die Erde zu stehen kommen, angebrannt werden. Die Kasten aber muß man in freyer Luft aufhängen. Man kan sie nicht anders tilgen, als wenn man in ihre Nester heiß Wasser oder Thran von einem Meer-Kalbe giest.

Holz-Mist, s. Wald-Mist.

Holzscheren, Nußhacker, Nußbäger, Merula Saxatilis, Nucifragus, bey einigen Sitta genannt, wiewohl dasjenige, was Aristoteles von der Sitta saget, sich auf die Holzschere nicht wohl reimet. Sie sind größer als die Amseln, sehr bunt von Farben, und artig schattiret. Wenn sie jung abgerichtet werden, lernen sie wie die Papageyen, allerhand schwätzen. Ihr Fleisch ist etwas zäher, als an den Ziemern, und rechten Amseln. Sie werden im Herbst mit Dönen oder Leim-Stangen, oder auf dem Vogel-Herde mit Netzen gefangen.

Holz-Schlägel, sind hölzerne Hämmer, damit die Kessel gerichtet werden.

Holz-Schneider, s. Form-Schneider.

Holz-Verleitung, s. Windlade.

Holz-Waaren, werden allerhand von Holz verfertigte Stücke genannt, als absonderlich die so genannten Berchtoldsgadner-Waaren, welche in allerhand Schachteln und Poppen-Zeug, die in und um selbige Gegend von Armen, sonderlich aber den Bauers-Leuten verfertigt, und bey großen Fässern voll nach Nürnberg versandt werden, welche sie so

ferner da und dort in die Welt hinein verschicken, daß man auch dergleichen in Ost- und West-Indien antrifft.

Holz-Waaren-Händler werden in etlichen Städten diejenigen Leute genannt, welche mit hölzernen Schaufeln, Mulden, Sieben, hölzernen Schiffs-Geräthen, it. Bretern, Lat-ten, Balcken und Bäumen ihren Handel haben, dergleichen die Finnen zu thun pflegen, welche jährlich mit ganzen Schiffs-Ladungen dergleichen Holz-Waaren in den Städten an der Ost-See ankommen, und da ihre Gewerbe treiben.

Holzwentel, f. Affelwurm.

Holz-Wurm, f. Teredo.

Holunder-Baum oder Busch, f. Sambucus.

Spanischer Holunder, f. Syringa.

Holunder-Reimen, f. Sambucus.

Homagium, f. Guldigung.

Homel-Mäusgen, f. Gryllus.

Homicidium, ein Todtschlag. **Homicidium dolosum**, ein vorsehlicher Todtschlag, der aus Betrug, Schuld, und freywillig geschieht. **Homicidium casuale**, der ohngefehr, ohne Schuld und Vorsatz geschieht. **Homicidium necessarium**, die Nothwehre, wenn einer zu Vertheidigung seines Lebens eine Entleibung begangen.

Homilia, hat bey dem Hippocrate einen dreyfachen Verstand; denn es bedeutet 1) eine Conversation und Zusammensprach mit andern; 2) eine Connexion, Zusammenhang der Theile des Leibes, und sonderlich der Beine; 3) eine Übung.

Somitetische Tugenden heißen bey Aristotele diejenigen, welcher man sich im Umgang mit andern Leuten zu bedienen hat, als veracitas, comitas, urbanitas. f. Lex. Phil.

Hominium, f. Guldigung.

Hommel, f. Fucus.

Homo, f. Mensch.

Homogeneae particulae, sind solche Theilgen, die sich in allen einander gleichen, und eine gute überein kommende Verwandtschaft mit einander haben.

Homologa, werden in der Mathematic die Grö-ßen genennet, so einerley Verhältniß haben. Von einigen werden auch die gleichnamigen Winkel und Seiten in 2. oder mehr mathematischen Figuren oder Körpern, latera homologa und anguli homologi genennet.

Homonymia, heißt die Zweydeutung in Worten und Reden, wenn ein Wort oder Rede zweydeutige Bedeutung hat.

Homoplata, f. Scapula.

Homo senex, f. Aurum.

Homotona, ist ein continuirlich Fieber, welches allezeit gleich den Menschen angreift.

Homunculus Paracelsi, des Paracelsi Mensch; dieser hatte auf Chymische Weise aus Menschen-Saamen, ohne Vater und Mutter, Menschen machen wollen.

Hongre, ein Wallach oder verschnitten Pferd.

Honig, Mel, ist zweyerley, nemlich das Weiße an der Sonne aus dem Bienen-Wachs von sich selbst ausgegelauffene und so genannte Jungfernen-Honig, welches das beste ist, und das

Gelbe, so über dem Feuer gehalten, durch einen spitzen Sack, entweder zweyen Stöcken, oder in einer Kelter an-presset wird. Was den Gebrauch des nigs anlanget, so hat solches eine erwär- de, trocknende und reinigende Kraft, wegen es so wohl innerlich in allerhand Schwachheiten und innerlichen Ver- dungen gegeben, als auch äußerlich in E- ren und Aufschlägen gebraucht wird, ei- gleich das gemeine Bienen-Honig, oder Mel Anthosatum, das ist, Rosmarin-H- Mel Mercuriale, oder Bingel-Krant-H- und dergleichen. Man macht auch ein stillirtes Wasser, oder Aquam Mellis, zu Augen-Gebrechen, und das Haar wach- zu machen; it. in der Chymie den Spir- Mellis, womit einige die Corallen-Tir- verfertigen, Tincturam Mellis, und noch- dere Sachen mehr. f. Mel.

Honig-Baum, f. Melianthus.

Honig-Pfeffer oder **Leb-Ruchen-Be-** halten es an etlichen Orten mit den Bed- an andern aber, sonderlich zu Nürnberg, sie von solchen abgesondert, und haben E. E. Magistrat daselbst ihre eigenen Ge- und Ordnung, kraft deren heilsamlich- sehen ist, wie viel Meister seyn sollen, um durch der Überhäufung derselben zu steu- desgleichen auch, wie mit den Geselle- verfahren, und wie sich selbige zu verhal- Wie sie denn auch eine eigene Herberge- ben, auf welcher alle Viertel-Jahre Me- und Gesellen ihre Handwerks-Umfrage- ten, und Handwerks-Gewohnheit bege- und weil sie die Ordnung mit andern Rei- und Hansee-Städten mehrentheils gleich- mig haben, als können die Gesellen hierdi- nahe und ferne ihre Handwerks-Hülffe- Beförderung genießen. Es muß aber ei- der die Profession ehrlich und mit Grund- greiffen will, längstens 6. wenigstens abe- Jahr lernen, und bey einem Meister sich- halten. Absonderlich ist unter andern a- in gemeldter Ordnung enthalten, daß de- nige Meister, welcher nicht bey gerech- Waare verbleibet, 50. fl. ohne die Leil- Straffe, erlegen soll. Zwischen den Leb- chern und Leb-Zeltnern machen etliche se- diesen Unterscheid, daß sie diejenigen Z- Zeltner nennen, welche nur kleine Zelt- Leb-Rüchler aber, welche neben solchen a- allerhand groffe Leb-Ruchen backen. E- sten bestehet ihre Arbeit eigentlich darin, daß sie das raube Honig, wie dasselbe von Bienen-Stöcken, gemeiniglich zu Her- Zeiten ausgebrochen, oder ausgeschüt- und abgenommen worden, nehmen, und e- lich in kupfernen Kesseln den klaren Hon- Seim davon fainnen. Aus dieser und an- rer Süßigkeit, so von dem rauhen Honig- sondert wird, siedern sie hernach untersch- liche starcke und süsse Meth, machen und- cken auch allerhand Leb-Zelten und Pess- oder Leb-Ruchen, mit und ohne Mandel- item so genannte Rumpfel-Käs nach ein- ieden Orts Manier und Abgang. Nachde-

das Honig, wie erst berührt, also abge-
ert worden, nehmen sie den übrigen so ge-
iten Wasel, und pressen daraus das schön-
elbe Wachs, welches sie wieder umarbei-
bleichen, ziehen und gießen, alsdenn ver-
igen sie daraus allerhand schöne Wachs-
eit von zierlich gewundenen Wachs-Stö-
und Kerzen, theils, wie das gelbe Wachs
ich selbst in natura ist, theils von allerhand
nen Farben gefärbet, gebleicht, gemahlet
verguldet.

tt=Stein, f. Melitites lapis.

g=Thau, f. Acromeli.

r di Lettera, f. Acceptatio per honor di
tera.

iriren, pflegen die Kauffleute zu sagen,
in ein Acceptant den Geber des Wechsel-
leßs erkennet, den Wechsel-Brieff oder
weisung acceptiret, dadurch zu erweisen,
er die Zahlung prästiren könne und wolle.
e, f. Latitudo.

en, *Lupulus*, ist eigentlich von zweyerley
ten, als zahmer, oder Garten-Hopfen,
wilder, als Weiden-Hopfen. Jener ist
edelste an Geruch, Krafft und Würkung,
auch viel kleine Stächlein, damit er anza-
und muß noch überdiß mit grosser Mühe
Arbeit gezogen werden; da hingegen der
e Hopfe sich nicht allein selbst zeuget, und
an die Weiden, als ein Wein-Reben, an-
get, auch in den Hecken und Gesträuch
schmahl häufig wächst, sondern auch
ts an seinen Stänglein hat, und also gar
echt ist, wiewohl man ihn unterweilen
p unter andern Hopfen zum Bierbrauen
rauchet. Es wird aber beyderley Hopfen
ferner eingetheilet; und zwar der Gar-
Hopfen in Früh- und Spät-Hopfen; der
iden-Hopfen aber in einen, der grosse
lpter, und in solchen, der kleine Haupt-
hat; der Früh-Garten-Hopfe, welchen
auch den August-Hopfen nennet, schlägt
ersten aus, und wird von den Bier-
auern vor den besten gehalten, bekommt
Te dicke Keimen und Rancken, nebst gros-
langen Häuptern, und beginnt insgemein
Tage vor den andern zeitig und reiff zu
den. Der Spät-Garten-Hopfen hinge-
ist mit kleinen Rancken und Keimen, nebst
ien Häuptern versehen, und beginnt erst
Michaelis in dem September reiff zu wer-
; der Weiden-Hopfen, so grosse Häupter
die sich wohl schliessen, und den Saamen
t bald fallen lassen, ist der beste; da hin-
en der andere, so kleine runde Häuptlein
die sich von der Hitze bald aufthun, und
Saamen fallen lassen, taub wird, und
ts nutz ist, auch deswegen, weil er den
amen und das Mehl heraus lauffen läßt,
Läuffer genennet wird.

en=Keimen, *Turiones Lupuli*, so sich
leßs mit dem angehenden Schnee zu zeigen
gen, werden gekocht, und entweder als
lat, oder mit andern Speisen genossen.

oplomochlion, ist ein Chirurgisches Instru-
it, welches auf den ganzen menschlichen
p appliciret wird.

Hora, ist bey dem Hippocrate eine bestimmte
Jahre-Zeit, an welcher sich nach Abwechse-
lung der Zeiten gewisse Kranckheiten ein-
finden.

Horæ, f. Stunden.

Horch-Häufel, ist ein Behältniß, darinn ein
Berg-Junge gegen die Zeit des Ausfahrens
stehet, und Acht hat, wenn der Seiger schlägt,
damit er ein Zeichen zum Ausfahren in die
Grube gebe, und die Pürsche ausschrenen
möge, welches die Bergleute heissen: Er ste-
het im Horch-Häufel auf dem Volk.

Hordeatum, eine Gersten- oder Graupen-Sup-
pe, ist ein fließend Medicament aus Gerstern
und süßlichem Wasser bereitet, auch kommen
darzu Mandeln, Mohn-Saamen und der-
gleichen mehr.

Hordeolum, Grando, ein Gersten-Korn, oder
Beulgen an den Augenliedern, als ein Ha-
gel-Korn groß, wächst an den Augenliedern,
bisweilen rund und durchsichtig, und auch zu-
gleich beweglich, und wenn es mit den Fin-
gern gedrückt wird, wie ein zusammenwei-
chendes Beulgen, Lat. Grando genannt. Ein
anderes Beulgen aber, fast von gleicher Art,
kommt in dem haarigten Rand der Augenlie-
der vor, welches wegen der Gleichheit, so es
mit einem Gersten-Korn hat, Hordeolum,
ein Gersten-Korn genannt wird.

Hordeum, f. Gerste.

Hordeum Galaticum, f. Oryza.

Horizon, *Finitor*, ein Endiger oder Scheider,
Gesichts-Kreis, ist einer von den grossen
Circuln der Erd- und Himmels-Kugel, wel-
cher dieselbe in 2. gleiche Theile theilet, und
von dem Zenith und Nadir überall gleichweit
(nemlich 90. Grad) entfernet ist. Er ist ent-
weder rationalis und verus, welchen man sich
nur im Gemüthe concipiren muß, und der
diese Kugeln juste theilet; oder sensibilis
und apparens, welcher nur so weit sich erstre-
cket, als wir sehen können.

Horizon ortivus, der Ost-Horizont, ist derje-
nige halbe Theil des Horizonts, an welchem
die Sterne aufgehen.

Horizon occidens, der West-Horizont, ist die
Helste des Horizonts, an welchem die Ster-
ne untergehen.

Horizon illuminationis, ist bey einer erleuch-
teten Kugel derjenige Circul, welcher den er-
leuchteten Theil rings herum endiget, und
von dem finstern und unerleuchteten scheidet.

Horizon visionis, ist bey einer Kugel derjenige
Circul, welcher den ins Gesicht fallenden
Theil endiget.

Horizontal, Wagrecht oder Wasser-Paß,
heist eine Linie oder Fläche, welche von dem
Mittel-Punct der Erden oder von der Was-
ser-Fläche aller Orten gleich weit entfernet
ist. Die Horizontal-Linie ist daher eigent-
lich ein Circul-Bogen. Weil aber ein Bo-
gen von wenig Minuten von einer geraden
Linie nicht merklich unterschieden ist, so pfe-
get man insgemein die gerade Linie vor die
Horizontal-Linie anzunehmen, die den Cir-
cul-Bogen berührt, und nennet sie die
scheinbare Horizontal-Linie, lineam ho-

horizontal-appearentem; den Bogen selbst aber nennet man die wahre Horizontal-Linie, lineam horizontalem veram. Die Horizontal-Linie in der Perspectiv ist eine gerade Linie, die mit dem Horizont, auf der Tafel, durch den Haupt-Punct parallel gezogen wird; in der Guomonick wird diejenige gerade Linie also genannt, in welcher die Fläche, darauf die Sonnen-Uhr gezeichnet, und die Horizontal-Fläche, einander durchschneiden. Horizontal-Uhr, ist eine solche Sonnen-Uhr, welche auf einer Horizontal-Fläche beschrieben wird. s. Math. Lex.

Horminum hortense, *Scarlatea*, *Sclarea*, *Orvala*, *Tourtebone*, *Scharley*, Garten-Scharlach, wird in Gärten unterhalten. Es hat dieses Kraut rauche und zerkerbte Blätter, wie der Andorn, doch grösser, und eines guten Geruchs, wächst fast Ellen hoch, oben mit etlichen Reihen abwärts sich neigenden Hülfsen, darinn Purpur-farbige mit licht-blau vermischten Blumen wachsen. Die Blätter und der Stengel sind Aschen-farb, es liebet den Schatten, siehet der wilden Salben nicht ungleich, bedarff einen mittelmäßigen Grund. Im Eichstädtischen Garten-Buch findet sich noch eine Species Hormini vorgestellt, so daselbst *Colus Jovis* von Tournefort, sonst aber *Salvia montana maxima* genannt wird, sie hat feiste Blätter, eines ziemlichen Geruchs, die Blüthe ist gelblich, dem Scharlach an Gestalt gleich, wächst in den Wäldern, wo feuchter Grund und Brunnen-Quellen sind, ist warm und trocken, wie denn das Horminum auch warmer und trockener Natur ist. Der Wein, darinn Scharlach-Kraut gesotten, erwärmet den erkälteten Magen, verdauet und führet die phlegmatischen Schleime aus; zu viel aber gebraucht, schadet er dem Haupt. Die gepülverten Blätter in die Nasen gethan, erregen das Niesen, lösen die Flüsse, und reinigen das Gehirn.

Horn, Cornu, *Corne*, wird vielerley in den Manufacturen, in den Apotheken aber das Hirschhorn verbraucht. Hörner werden die Ecken an den Salz-Pfannen genannt. s. Cornu.

Horn, Oldenburgisches, s. Oldenburgisches Horn.

Horn-Bände, heißen bey den Buchbindern, welche von dem besten durchsichtigsten, wie wohl nicht dem dicksten Pergament gemacht, und mit Figuren und Linien ausgezieret werden. Von der Aals-Haut, welche alles Pergament an Festigkeit übertrifft, werden auch gute Horn-Bände gemacht.

Horn-Bret, heist zu Halle ein Bret, welches sie bey dem Salzpfaden gemeinlich auf die eine Ecke der Pfannen setzen, damit die Luft nicht in die Pfanne schlägt.

Horn-Dreher, s. Wildruff-Dreher.

Horn-Erz, ist eine Art von reichen Erzt, welches ganz durchsichtig, als ein Lapis Nephriticus ist, jedoch siehet man von Metall nichts kenntliches darinnen.

Horn-Fische, dergleichen gehörnte Fische giebt es hin und wieder unterschiedliche Gattungen

in der See. Kircherus in China illustrat dencket einer Art gehörnter vierfüßiger Fische, welche in der Provinz Quangh auf Berge Hajang, in einem Wasser-Loche gefunden werden, und welche niemand bey Leb-Strasse tödten darff, weil die abergläubigen Sineser glauben, daß sie eine heilige Gr und Lecker-Bislein des Drachens wären dem Ost-Indischen und Sinesischen Meer werden dergleichen zwischen den Felsen Klippen, so nahe bey den Japanischen U liegen, gefangen, welche ohngefähr einerß breit, und zwey Finger lang, und vorn dem Kopfe zwey spitzige harte Hörner ha mit welchen sie sich gegen die Gewalt ant grossen Fische vertheidigen, und mit Meer-Wolff oder See-Hecht in tödtel Feindschaft leben. Denn, wenn sie von nem verschlucket würden, so peinigten si dermassen mit ihren Hörnern im Leibe, so er sie nicht geschwinde wieder ausspei er davon sterben, und dieses Horn-Fisch in ihm ersticken müste. Die Indianis Fischer nennen dasselbe *Ican Serang*, da Teuffels-Fisch, und ziehen ihm die H als wie den Fröschen, ab; das Fleisch ab hart und unverdaulich. Casparus Balbi in seiner Orientalischen Reise-Beschreib daß er auf der Reise von Dia nach Chi einen Fisch gesehen habe, der so groß al Schiff gewesen, und am Kopfe 2. grosse ner gehabt habe. In Brasilien findet den *Piraca* oder *Pixeporco*, das ist, E Fisch, welcher etwas länger als drey Fi und zweye breit ist, hat eine scharffe dun gelbe Haut, und über den Augen auf Rücken ein hinterwärts gekrümmtes H so dick wie ein mittelmäßiger Faden, nicht gar eines Fingers lang, daran eine z fache Reihe Zähne, wie scharffe Gräten, befinden. Hernach giebt es auch daselbst Fisch *Acaramucu*, welcher einen länglic und dünnen Leib, wie auch einen sehr ei Mund, darinne zu beyden Seiten drey R ckel-spitzige Zähne, und auf dem Rücken feinen Augen ein zwerch-aufsteigendes S hat, so sich hinterwärts krümmet, und so als eine Bass-Saite ist. Er hat eine gl und rauchlichte Haut ohne Schuppen, und mit grau eingesprenkt, sein Fleisch taugt nicht zu essen, und wenn man ih die Wand hänget, scheint er des Nachtf finstern überaus helle.

Horn-Säutlein, s. *Ceratoides*, und *Con tunica*.

Hornisse, s. *Crabro*.

Hornissen, ist eine grosse Art Wespen und schädliches Gewürm.

Hornissen auslassen, heißen die Vergle Unfug treiben.

Hornrichter, arbeiten für die Kamm-Mach sonderlich diejenigen, die in Horn arbeit daher auch die Hornrichter mit den Kam Machern in einer Zunft sich befinden, mit ihnen zu heben und zu legen pfle. Denn wenn aus den Ochsen- und Büff Hörnern Kämme gemacht werden sol

der Hornrichter das Horn zuerst zer-
neiden über dem Feuer ausbreiten, an-
in, in Wasser weichen, in die Klammern
innen, auf das Stock-Bret richten, und
ade zusammen schlagen, da es denn aller-
dem Hamm-Macher in die Hände kom-
t, und von selbigem völlig ausgearbeitet
d.

Stadt, ist auf Bergwerken die Weite oder
Raum über einem Schacht in der Grube,
auf die Haspel siehet. Matthaeus nennet
der Bergleute Junft-Haus, weil sich da-
ist die Bergleute versammeln, wenn sie ih-
Schicht verfahren.

Stein, ist eine schwarze, auch rothe
unge Berg-Art, welche zwischen den Erz-
bricht, und dieselbe sehr strenge macht.
Halle in den Rothen heißen sie die Stün-
Ziegelstein also, welche sie auf den Herd
ter jedes Horn oder Ecke der Pfanne legen,
dieselbige damit zu richten wissen, daß sie
sch siehe.

ung, f. Februarius.

Werck, Ouvrage à corne, ist ein Auf-
werck an einer Festung, welches aus 2. hal-
Bollwerken und einer Courtine besteht.
Math. Lex.

graphia, f. Gnomonica.

logium, eine Uhr, ist eine Machine, so die
Stunden zeigt. Man hat davon unterschie-
ne Arten, als horologia automata, die
sch Gewichte oder Federn bewegt werden;
rologia hydraulica, oder Clepsydras,
asser-Uhren, davor heute zu Tage gemei-
lich Sand-Uhren gebraucht werden; ho-
logia oscillatoria, Pendul-Uhren; horo-
logia solaria oder sciaterica, Sonnen-Uhren.
d diese letztern werden wiederum einge-
teilt in Horizontalia, Verticalia, Equi-
dialia, Polaria, Meridionalia, Orienta-
, Occidentalialia, Septentrionalia, decli-
nata, inclinata, deinclinata, reclinata;
an hat auch Horologia lunaria und si-
rea &c.

logium Solare, f. Sonnen-Uhr.

logium verticale, f. Vertical-Uhr.

opter, das Sehe-Ziel, ist eine gerade Linie,
elche durch den Punct, wo die Axen beyder
Augen zusammen stoßen, mit derjenigen Li-
e parallel gezogen wird, die von einem Au-
bis zu dem andern gehet. f. Math. Lex.

oscopii effectus, f. Apotelesma.

oscopium, ist ein mathematisches Instru-
ent, so flach und rund, auf dessen einer Sei-
die Länge der Tage und Nächte an allen
orten und zu allen Zeiten bezeichnet stehen,
e andere Seite aber enthält alle auf der
cataxa oder Sphaera armillari befindlichen
reul, nebst andern, die zur Erkenntniß der
Stunden dienen. f. Math. Lex.

oscopus, ist derjenige Theil des Himmels
it seinem Gestirn, welcher stündlich aufstei-
t und über unsern Horizont stehet, bedeutet
uch die Stellung der Gestirne, welche da-
abls aufgegangen, als einer geböhren wor-
en, oder das erste himmlische Haus der

Sterndeuter, daraus sie von dem Leben und
der Gesundheit des Menschen wahrsagen.

Horreum, f. Scheune.

Horror, ein Schauer; man pflegt zu sagen,
mir kommt ein Schauer an, mir schauert oder
grieselt die Haut, es läuft mir wie kalt Wasser
über den Leib.

Hortulani, f. Ortolans.

Hortus, f. Garten.

Hosentöche, f. Bohnhasen.

Hospitium, die Herberge oder der Ort, wo einer
seine Stube und Tisch hat. Hospitium gra-
tuitum, frey Quartier, dafür einer nichts be-
zahlen darff.

Houetto oder Houatte, eine Art wie Baum-
molle, welche auf einer Gattung Apocyni, um
Alexandria in Egypten, an feuchten und mo-
rastigen Orten in Menge wächst.

Houffe d' une Selle, ist eine Decke von Leder
über die Sättel, solche zu bewahren.

Houffe de Pied, oder Houffe en Souliers, ist ein
Stück Tuch, so um den Sattel herum gehet,
die Croupe bedeckt, und bis an des Pferdes
Bauch herunter gehet, wenn man in Schulen
reutet.

Houffe en botte, eine Schabaracke, ist ein
Stück Zeug, so hinten am Sattel befestiget,
entweder zur Zierrath, oder die Magrigkeit
des Pferdes zu verbergen, oder zu verhüten,
daß der Reuter seinen Rock nicht besudelt.

Hoye, f. Kammel.

Huart, ist ein Wasser-Vogel aus Canada; er
ist so groß als ein Indianischer Hahn, allein
sein Feder-Werck ist ungleich schöner, und so
zierlich bunt, als Rebhüner-Federn, seine Fle-
cken haben eine viel lebendigere Farbe,
schwarz und weiß; der Bauch ist gänzlich
weiß; der Schnabel ist so lang, wie einer
Schnepfe Schnabel, jedoch viel dicker; am
Hals und Füßen ist er den Schwanen gleich.
Insgemein laßt er sich an dem Strande der
See antreffen, auf den Strömen und auf den
Seen. Wie man sagt, so sollen ihrer gar viel
längs an dem Ufer des Flusses Missisipi ge-
funden werden. Er ist gut zu essen, und füh-
ret viel flüchtiges Salz und Del. Sein
Schmalz zertheilet, und ist trefflich gut zum
erweichen und zu Stärkung der Nerven.

Hübel oder Hübel, f. Seg-Trog.

Hudeley, Sudler, f. Buchdrucker-Kunst.

Huf, ist der hornichte Theil an der Fuß-Sohle
des Pferdes, auf welches die Eisen genagelt
werden.

Hufe Acker, f. Jüger.

Hufeisen-Kraut, f. Ferrum equinum.

Huflattich, f. Tussilago.

Huffschlag, f. Passade.

Hüfft-Ader, f. Vena ischiadica.

Hüffte, f. Coxendix.

Hüle, f. Hölle.

Hülfe, f. Execution, is. Chatiments.

Hülse, f. Siliqua.

Hülse, heist auf einem Hammer-Wercke das
Eisen von anderthalb Centner, am Stiel des
grossen Hammers, welche Dertter an beyden
Seiten in Wangen-Eisen ruhen, daß der
Hammer auf und nieder gehen kan; es beste-
het

het aber dieselbe in dem Stempel und in der Warze, diese ist das stumpffe Ende der Hülse nach der Welle zu, und lieget in der linken Buch-Säule; der Stengel aber ist das mehr zugespitzte Theil der Hülse, so in der rechten Buch-Säule lieget.

Hümmelchen, s. Sack-Pfeiffe.

Hüner, des *Poulets*, unter solchen werden die schwarzen und gelb-rothen Bauer-Hüner, so wohl in Legung der Eyer, als in deren Ausbrütung, den Hünern mit grossen Hauben vorgezogen. Die beste Ausbrütung geschiehet vor dem Voll-Mond im Sommer und Herbst; denn um solche Zeit werden die Eyer von der rauhen Luft nicht so bald erkältet, als im Früh-Jahr und Winter zu geschehen pflegt. Unter den Kranckheiten der Hüner ist die gemeinste, der Zipff oder Pips, welcher, wenn er übersehen wird, ihnen bald den Gar-aus macht; sonderlich zur Erndt-Zeit und in der Wein-Lese. Es ist aber solcher Pips ein weisses Häutlein, so ihnen an der Zungen-Spitze wächst, solches muß man mit den Nägeln herab ziehen, hierauf den Ort mit Asche bestreuen, und mit Knoblauch-Safft schmieren. Man giebet ihnen auch, dieses zu verhüten, Quendel oder Geld-Kümmel in ihr Trincken; oder man nimmt die kleinen glühenden Hüncklein, welche, wenn der Schmied das Eisen schläget, abspringen, und insgemein Hammerschlag genennet werden, und thut eine Hand voll in ihr Trincken; man laß auch wohl ein ganzes Jahr darinnen lassen, und bisweilen mit frischem abwechseln, so bleiben sie gesund. Den Welschen Hünern giebt man Pfeffer-Körner ein, und bestreicht ihr Haupt mit Brantwein. Item, wenn man ihnen das Häutlein von der Zungen abgelöset, nimmt man ein Federlein, steckt es ihnen durch beyde Nasen-Löcher, ziehet es öfters hin und wieder, so bekommen sie Luft, oder man giebet ihnen ein wenig Butter mit Pfeffer vermengt ein, oder läset ihnen die Schnäbel mit Del reiben, in welchem Knoblauch geweicht worden. Die Jungen setzet man unter ein Sieb, und bräuchert sie mit Isop, Wohlgemuth, Polen und Lein-Saamen.

Hüner-Augen, Leichdorn, *Porrus*, sind hart-häutige, sehr schmerzhaftte Geschwulsten an den Zähnen der Füße, welche mit ihren Nestlein bis auf das dünne und höchst empfindliche Bein-Fell, oder auf das die Beine umgebende Häutlein reichen, und von gewaltsamer Zusammenpressung der Nerven, und Erhärtung des dadurch ausfließenden Nerven-Saftes ihren Ursprung nehmen.

Hünerbiß, Hünerdarm, Vogelkraut, *Alfne*, *Morsus Gallinae*, stehet gern in fetten Boden, wird auf Aeckern, Kohl- und Kräuter-Gärten gefunden, und vor die Entzündungen der Wunden, offene Schäden, Kisteln und andern Schaden von den Medicis recommendirt.

Hüner-Hund, s. Vorstehender Hund.

Hürde, s. Claye.

Hürlein, s. Pileolus.

Hutres, s. Hüstern.

Hütten, von Hut oder Obacht genommen, insgemein der Ort genennet, wo etwas wahret wird; auf Bergwercken aber bedeutet es den Ort, worein das Erzt gebracht und gute gemacht wird.

Hütten-Abtreiber, sind auf Bergwercken wisse also genannte Bediente, welche beobachten müssen, daß die Schür-Knechte Asche sauber rühren, sichten und anfeuchten und den Herd nachgehends mit guter Aufmerksamkeit selbstn davon schlagen, sich we des Ausbringens und Spur-Schneidens dem Hütten-Meister bereden, damit selbi weder zu abhängig, noch zu groß und tieff angeschnitten werde, dieweil in Versehung zu Zeiten Hüne und Einbrüche stehen ben. Vor allen andern aber soll er gute Rath geben auf die Schür-Knechte, daß sie nicht vom Werke und den Ofen-Brüchen vertragen, auch allezeit beim Ausbrechen Herds, den Hütten-Meister, Hütten-Schreiber und Schicht-Meister der Gewercksch gegenwärtig haben.

Hütten-Affter, s. Gefrüge.

Hütten-Amt, ist ein absonderlich Collegium welches an den Orten, wo das Bergwerck gutem Flor ist, aus den Hütten-Verwaltern, Hütten-Meistern, Schreibern und dergleichen formiret wird; siehe auch Ober-Hütten-Amt.

Hütten-Arbeiter, sind diejenigen, so zu Gemachung der Erzte, zum rösten, vorlauff abstechen, ausgießen, Schlacken stürzen, schmelzen, abtreiben etc. der Hütten beythan und verordnet sind.

Hütten-Centner, hält nach dem Berg-Gewicht 110. Pfund.

Hütten-Factor, muß alles dasjenige, was in der Hütten braucht und benöthigt ist, zu Zeiten anschaffen, auch über alles richtig Rechnung führen, und dasjenige Werk, so geschmolzen worden, so gleich abwägen lassen, sey Werk-Bley, Schwarz- oder Gar-Kupfer, desgleichen Glotte und Herd, hernach selbiges dem Hütten-Schreiber überlieffern, in Rechnung zu nehmen.

Hütten-Gefrüge, s. Gefrüge.

Hütten-Gezäbe sind Feuer-Haacken, Rennsen, Stecheisen, Brechfrangen etc.

Hütten-Krage, wird die Kranckheit genennet, so die Hütten-Arbeiter vom Gestanke der Erzte bekommen, bestehet in Lähmung und Husten.

Hütten-Kosten, sollen in Verbrennung viel Kohlen und Bleyes nicht überhäuffig gemacht, auch ohne des Vorläuffers unterschriebene Zettel vom Bergmeister nicht in Aufschnitt genommen werden.

Hütten-Meister, ist ein beeidigter Mann, muß auf alle Personen, so in der Hütten arbeiten fleißig Achtung geben, damit ein jedweder das Seinige, so ihm anbefohlen, treu und fleißig verrichte; danebenst muß er auch wohl zu sehen, daß alle Erzte und Schliche, so in die Hütte zu schmelzen gebracht, richtig gemogen werden, auch die Roß- und Schlicht-Brenner selbige gebührend und wohl ausbrennen

Wenn sie ausgebrannt sind, rein aus dem Ofen heraus nehmen. Er muß auch ehe und vor nichts anders hinein bringen lassen, daß keine Fehler vorgehen, auch den gerösteten Hütten nachgehends wieder wägen, um zu sehen, was ihm abgegangen ist. Vor allen andern muß er wohl zusehen, daß die Schmelzer den Herd im Ofen recht schlagen, das Spürloch ausschneiden, und hernach gebührendermaßen den Ofen zumachen, auch alle abgehobenen Schlacken und Rinden fleißig zerschlagen und besichtigen, damit nichts von dem Metall mit auf den Hütten-Hof in die Halde zurüket werde.

Hütten-Rauch, wird derjenige corporalische Rauch auf Bergwerken, oder im Schmelzen genannt, welcher beim Abtreiben des Wercks im Erzt und Werck, von Feuer davon gegeben worden: Oder es ist das noch unreife Erzt im Feuer unbeständige Wesen der Berg-Ofen und Erzte, so sich an den Wänden der Ofen und Roß-Stätten, und den hierzu geschickten frummen Rauch-Gängen Kreiden, auch wohl Schwefel-gelb, nachdem das Erzt viel Schwefel bey sich führet, anleget. Es ist der ärgste Gift, und der tödtlich ist; Erzt Schwefel-gelb, oder weiße Farbe genant. Die Materialisten nennen es Arsenicum; er führet allezeit etwas Silber mit sich. Es wird in der Medicin auch stark genuset. Arsenicum.

Hütten-Reuter, muß auf Bergwerken täglich, wenn gearbeitet wird, die Hütte visitiren, und mit Fleiß dahin sehen, daß in allen Stücken der Berg-Ordnung gemäß darinnen die Arbeit verrichtet werde, auch gute Acht auf das Schmelzen haben, und sehen, ob die Erzte flüssig oder flüßig im Schmelzen durchgehen, und nach Befinden gute Anstalten machen. Er muß auch erkundigen, ob die Hütte mit guten Arbeitern gangsam versehen ist, widrigen Falls selbiges gleich dem Berg-Hauptmann entdecken, auch keinen Betrug in der Hütten leiden, sondern bey Zeiten abschaffen, aneben alles dasjenige, wodurch dem Landesherrn und den Gewercken einiger Nutzen zuwachsen kan, mit Ernst befördern, hingegen allen Schaden nach bestem Vermögen abwenden. In dem Meißnischen Erzt-Gebürge zu Freyberg führet er den Titel als Ober-Hütten-Reuter, und bey der Schmelz-Administration machet er die Ausrechnung, was für eine Bezahlung für die gelieferten Erzte antrifft.

Hütten-Schreiber, muß des Hüttenwercks in allem wohl erfahren seyn, auch das Probiren aus dem Grund verstehen, und in der Hütten-Arbeit des Landesherrn und der Gewercken Bestes nach Möglichkeit in Acht nehmen, allem Betrug, Dieberey und Eigennutz eifrig widerstehen, und wo seine Autorität nicht zureichlich, oder der Unterschleiff gefährlich, es dem Berg-Amt hinterbringen. Für sich selbst aber auch nicht den geringsten Nutzen suchen, sondern allerdings mit seiner Besoldung vergnügt seyn. Er muß auch bey allen Schmelzen, und absonderlich beim An- und

Ausblasen gegenwärtig seyn, damit er das geschmolzene Werck wägen lassen könne, welches auch beim Treiben und Garmachen geschehen muß. Er zeigt ingleichen dem Berg-Amt und dem Hütten-Reuter an, was zu erinnern ist, schreibt alle Hütten-Kosten auf, giebt Probir-Zettel, lohnet auch den Hütten-Reuten.

Hütten stehen kalt, sagt man, wenn keine Arbeiter darinnen, und nicht gearbeitet wird.

Hütten-Steiger, ist derjenige, der aller Bau-fälligkeit der Hütten mit Verbesserung zu Hülfe kommt.

Hütten-Verwalter, dirigiret das ganze Werck.

Hütten-Vogt, ist an manchen Berg-Orten derjenige, so fleißig Acht hat, daß die Erzte recht geschmolzen werden.

Hütten-Wächter und Kohlmesser, muß auf alle Arbeiter in derselbigen gute Achtung geben, damit sie, ihren Pflichten gemäß, die ihnen anbefohlene Arbeit treu und redlich verrichten; wenn er aber einen und den andern faul und müßig findet, muß er selbiges dem Hütten-Reuter so gleich hinterbringen. Desgleichen ist auch von ihm dahin zu sehen, daß durch Dieberey von der Hütten nichts veruntrauet werde: Benebenst muß er sorgfältige Inspection auf das Fuhrwerk haben, damit sie bey Führung der Erzte, Schlichtholz und Kohlen richtig aufladen: Nachgehends muß er auch dem Schmelzer die Kohlen auf einer Schichte accurat zu, schreibt alles an die Tafel, und numerirts nebst der Zeche nachahmen, wovon geschmelzet wird. Bleibt auch etwas Holz oder Kohlen beim Röster oder Schmelzen übrig, muß er selbiges wieder zurük nehmen, und von dem angeschriebenen Quanto abziehen, um richtige Nachricht zu haben, was von Holz und Kohlen auf jedweder Zeche aufgangen ist. Schließlich ist auch seines Amts, in der Hütten, bevor aus auf die Blasbälge und das Feuer Acht zu haben, damit dem Landesherrn und Gewercken dadurch nicht irgend Schaden geschehe etc.

Huitzathe, s. Mesquite.

Huldigung, Homagium, Hominium, heißet derjenige Eid, womit das Pactum zwischen dem Volk und einer neuen Obrigkeit bestätigt wird. s. Lex. Phil.

Humaniora, Litteræ humaniores, Studia humanitatis, pfleget man diejenigen Studia zu nennen, worinnen man gemeinlich junge Leute zuerst zu unterrichten pfleget. Hieher gehören die Grammatic, Poesie, Oratorie, Historie etc. s. Lex. Phil.

Humectantia, sind solche Dinge, welche ihre feuchte Particulas in unsers Leibes Schweiß-Löcher einsencken.

Humectatio, Einnehmung der Medicamenten ist, wenn eine Sache mit etwas nassen besprenget wird, daß solches die Würmer nicht fressen.

Humerarius, wird von dem gesagt, was zur Schulter gehört. Also heißt vena humeraria, von den Alten Cephalica genant, die Achsel-

Ader, Arteria humeralia, humeralis, die Achsel-Puls-Ader.

Humerus, die Achsel oder das Achsel-Bein, ist ein grosses und starkes Bein, so zu oberst ein grosses, rundes, und mit einem Kropfel überzogenes Haupt hat, von vorne zu ist es mit einer Spalte versehen, darinne der andere Horn-wächsige Anfang des zwey-köpfigten Mäusleins unterwärts steigt, damit es also beschirmt und verstärket werde.

Humidum primogeneum, wird mit Recht von dem Geblüt gesagt, als welches am ersten in der Menschwerdung sich äussert.

Humor, die Feuchtigkeit, wird von den Peripateticis unter die 4. qualitates primas der Elementorum, worauf bey nahe ihre ganze Physic gegründet ist, gerechnet. Diese 4. qualitates sind calor, frigus, humor, siccitas. s. Feuchtigkeit.

Hummel, s. Fucus.

Hummers, See-Krebse, Gammari, sind den Fluss-Krebsen an Gestalt ganz gleich, ausser daß sie grösser, sintemahl einige derselben einer Spannen, andere zwey und mehr Spannen lang gefunden werden, ja sie sind manchmal so groß, daß sie 12. bis 16. Pfund am Gewicht ausmachen. Man fänget sie häufig in der West-See, und ihre beste Zeit ist im Frühling und Sommer. Ihr Fleisch ist viel härter als an den Strom- oder Fluss-Krebsen, und dannenhero isset man die Schwänke nicht gerne, sondern nur das inwendige Gelbe. s. Krebs.

Humores in sanguine, werden von den alten Medicis viere erzehlet, als der gallichte, schleimichte, melancholische und Blut-reiche Humor, und dieses alles nach den 4. Elementen. Allein, heutiges Tages gilt diese Eintheilung gar wenig, und durch das Aderlassen findet man nur zweyerley hauptsächlich unterschiedene Theile im Geblüte, nemlich, die aus kleinen rothen Theilgen coagulirte Massam, welche oben auf, wo sie die Luft berühret, mit einer flüssigen Röthe überzogen, unten aber, wo die Luft ausgeschlossen ist, schwarz wird, und denn das serum oder die wässerige Feuchtigkeit, in welcher die rothen Theilgen, die an sich selbst überaus klein, und als runde Kügelgen gestalt sind, als in einem vehiculo, schwimmen. Wolte aber iemand weiter gehen, und das Blut gar nach Chymischer Art destilliren, würde er alle 5. reine Körper oder Chymische Elementa finden, nemlich einen Spiritum, Schwefel oder Del, Wasser, Saltz und Erde.

Humores oculares, sind drey, als, Aqueus, Crystallinus und Vitreus; 1) Aqueus, der wässerige, welcher innerhalb der Cornea und Uvea Tunica, das ist, zuvörderst zwischen der Horn-Haut und dem vordern Theil der so genannten Crystallinischen Feuchtigkeit enthalten. Er ist in keine besondere Haut eingeschlossen, damit er der Horn-Haut eine rechte Runde möge zuwege bringen. 2) Humor Crystallinus sive Glacialis, die Crystallinische Feuchtigkeit, ist wie ein convex geschliffenes und wohl polirtes Glas et-

was hart, und liegt in der Mitte des Auges vorne gegen der Horn-Haut oder dem Apffel ist dieser Humor etwas weniger hoben als an dem hintern Theil, welcher der Höhle der gläsernen Feuchtigkeit liegt. 3) Kommt der Humor vitreus, die gläserne Feuchtigkeit, welche viel grösser ist, als andern beyde, und gleichet an Beschaffenheit des Wesens einem geschmolzenen Glas. Er nimmt den ganzen übrigen Raum des Auges ein.

Humores secundini, ist das Wasser in der Frau Geburt.

Hund, Canis, dessen giebt es unterschiedliche Arten, als gemeine Hunde, Schoos-Hündlein, Canes Melitenses, von der Insul Malta also genannt, oder Bologneser-Hündlein von der Stadt Bologna in Italien; ferner Jagd-Hunde, denn Spür-Dachs-Vogel-Wasser-Gesellen-Streit- und Schaaf-Hunde, ingleichen Englische Doggen und Winterspiele etc. *Artenb. f. 373.*

Hund, vorstehender, s. Vorstehender Hund.

Hund, s. Canis minor und Sirius.

Hund, auf Bergwerken ist ein Kasten mit vier Rädern, darin auf den Stollen, wo es selbsten enge ist, der Berg und das Erz fort und Tag ausgeschaffet wird. Es gehen dritt halb Stollen-Karn in einem solchen Kasten. Ferner bedeutet der Hund das starke Stuck Holz mit Spiken, so an die eine Locke gehangen wird, welches das Holz, so man in der Grube hängen, hemmet und aufhält, daß es nicht zu geschwind hinein schießen könne.

Hund anhängen, item Hund-Bengel stechen bedeutet, wenn die Arbeiter fernren und faulenzen.

Hunde-Bett, es liegt alles im Hunde-Bett, das ist, es will nicht fort, ist der nächste Grad zur auflässig werden.

Hundertäugiges Isländisches Thier, Obbakiörni, ist ein klein länglicht Thierlein, s. seine Testas oder Schalen hat, zwey oder drey Finger lang, siehet fast aus wie ein Krebs Schwanz, hat einen Kopff, der fast triangular; die Augen sind oval, unbeweglich, unscheinbar grünlich, als ein in seine Zellen abgetheilter Honig. Es hat auf ieder Seite gemeinlich 7. Füße, bisweilen mehr oder auch weniger, mit denen es fortschwimmt, aber keine kenntlichen Därme, Eingeweide oder Herz, sondern eine zähe Materie, wie eine Gallerte von Johannis-Beeren, so mit der Zeit erhartet, und fast zu einem Stein wird. Es ist aber dieselbe eigentlich kein Stein, sondern ein Rubin-farbiges Horn, das sich schneiden und spalten lässt. Der abergläubische Vöbel meynt, wenn einer diesen Stein verschluckt, würde er aller seiner Wünsche Zeit Lebens fähig werden; ingleichen, es sey dieses Thierlein vor Alters ein ungeheurer Fisch gewesen, als er aber dem Apostel Petro einen steinernen Anker verschlucket, und sich gestellet, als ob er ihn auch fressen wolte, habe ihn der Apostel verfluchet, daß er nun so klein worden, und das Zeichen eines Anker-Steins bey sich führen müsse. *Constat* aber

er ist dieser Stein, welchen die Einwoh-
Petrus-Stein nennen, ein bewährtes
Mittel für die See-Krankheit, schwere Noth,
Krankens-Angst, Schwindsucht und Seiten-
stechen. Wenn man dieses Thierlein allein
setzt, so steckt es in einem Häuslein, wel-
ches auswendig Purpur-roth, inwendig aber
weißlicht, 6. oder 8. quer Finger breit,
viereckigt ist. Mehrentheils aber hän-
gisch dieses Thierlein außer seiner Herber-
in andere grosse Fische, und sucht dadurch
seine Nahrung.

Schlepper oder Karren-Läufer, heist
Bergwercken derjenige, so das gewonnene
Eis und den Berg entweder durch den Stol-
zu Tage hinaus fördert, oder der es nur
das Füll-Ort bringet, allwo es dann durch
Seil und Seil zum Schacht hinaus gezogen
wird.

S-Dreck, weisser, s. Album Græcum.

S-Gras, **Owecken-Gras**, Gramen ca-
mum arvense, **Chien-dent**; eine Gattung
Gras, so gern auf den Aeckern wächst. Sei-
ne Wurzel breitet sich sehr aus, daher es dicke
wird, und die schönen grünen Rasen macht.
Diese Wurzel ist weiß, süß und knotig,
dies als ein öffnendes Mittel in Verstopfungen
der Leber, der Milz, des Gefäßes und der
Harn-Gänge, auch wider die Bauch-Würme
und den Stein gebraucht.

S-Hunger, s. Appetitus caninus.

S-Igel, s. Igel.

S-Kette, ist das Seil, damit der Hund in
den Kasten gezogen wird.

S-Kirschen, s. Xylosteum.

S-Köpfe, s. Löwenmäuler.

S-Krampf, s. Spasmus Cynicus.

S-Läufer, sind diejenigen, welche die
Hunde und Erkte mit dem Hund fortlaufen
und fortschaffen.

S-Leit-Nagel, s. Leit-Nagel.

S-Ring, ist an der andern Locke, daran der
Hund befestiget wird, wenn man Holz in die
Erde lassen will.

S-Stern, s. Sirius.

S-Tage, *Dies Caniculares*, sind eine sol-
che Jahres-Zeit, welche einfället, wenn der
Hunds-Stern (Sirius) am Himmel mit der
Sonne zugleich aufgehet, da es insgemein
wärmsten ist. Von dieser Tage Anfang
abwärts giebt es verschiedene Men-
gen und Gewohnheiten. Wir fangen sie
insgemein an von dem Eintritt der Son-
ne in das Zeichen des Löwen, und lassen sie
dauern, bis die Sonne wieder aus diesem
Zeichen gehet. Daher währen bey uns die
Hunds-Tage bey 30. Tage lang.

S-Tod, s. Wolffswurzel.

S-Zahn, *Dens Canis flore purpurascens*,
diese zeigen ihre Blumen im April weiß
Purpur-farbig, bestehen in kleinen Bul-
ben, welche, damit sie nicht leichtlich verder-
ben, alsobald in eine wohl umgegrabene san-
ftge Erde zu versetzen sind.

S-Zungen-Kraut, s. Cynoglossa.

Canische Krankheit, siehe Morbus ca-
ninus.

Hunger, s. Fames.

Hunger-Kraut, s. Jacea.

Hut-Kinder-Sorten, zehlet man dreierley.

Die erste ist Nothus, und bedeutet einen, der
von solchen Leuten erzeugt, die beyde andern
mit ehelichem Bande verhasstet, oder da doch
die Mutter eine Ehe-Frau ist, und mit an-
dern zugehalten hat. 2) Manser, so von ei-
nem gemeinen prostibulo gehören, dessen
Vater man eigentlich nicht weiß. 3) Spurius,
der von einer geliebten Person, außer der
Ehe, ist gezeuget worden.

Husche, der Bergmann hat eine Husche bekom-
men, sagen sie, wenn ein Bergmann zu Scha-
den gekommen, oder von einem Gespenst ve-
rührt worden.

Huso, s. Hausenblasen.

Husten, Tussis; wenn Schleim oder scharffe
Feuchtigkeiten in der Luft-Röhre liegen, oder
auch nur von oben auf die Glottidem und
Epiglottidem fallen, so wird der Husten, der
eine Sorte der Convulsion ist, erwecket, da-
durch der Schleim so lange gepreß, gedrückt
und gestossen wird, bis er los gehet und ausge-
worfen wird; das Gethöne aber kommt
daher, weil die Luft heftiger als sonst be-
weget, und aus der Luft-Röhre getrieben
wird.

Hut, s. Pileus.

Hut-Geld, wird dem Hutmann gegeben, iedli-
che Woche einen Groschen.

Hut-Haus, s. Zechen-Haus. Hutmann ist
der Wirth, so darinnen wohnet.

Hutmacher-Handwerck, ist eines von den ge-
schicktesten Handwercken, sonderlich aber in
Deutschland, und zwar dasjenige, welches den
fremden ankommenden Gesellen das stärcke-
ste und kostbareste Geschenk hält; daher
auch die an einem wohlgelegenen und be-
rühmten Orte arbeitenden Gesellen schwere
Unkosten haben, welcher Mißbrauch aber an
fremden Orten und Königreichen, bevorab
in Spanien, Frankreich und Engelland, ver-
lachtet wird. Da hingegen diejenigen, welche
von daher in Deutschland ankommen, nicht in
Arbeit genommen werden, wo sie sich nicht
zuvor der gewöhnlichen Handwercks-Strasse
unterwerffen; hingegen sind die meisten Der-
ter der Königreiche Schweden, Dännemarc,
Pohlen, wie auch der Herzogthümer Curland
und Liefland samt der Schweiz künfftig. Es
werden aber zu denen heutiges Tages ge-
bräuchlichen Hüten verarbeitet Englische Ca-
ninischen- und Cameel-Haare, Vigogne, Per-
sianische, Englische, Spanische, Pohlenische,
Böhmische, und gemeine Land-Wolle. Jetzt
besagte Wolle und Haare müssen wohl aus-
geflaubet, kartetschet, und so dann von dem
Hüter mit dem Woll-Bogen geschlagen, ge-
facht, mit einem nassen Tuch über dem Kohl-
Feuer gefilzet, und zu einem Hut, nach be-
liebiger Form, formiret werden, denn wird
er in heissem Wasser, worunter etwas Wein-
Hefen gemischet, zwey bis drey Stunden
lang gewalket, über den Stock oder die Form
gerichtet, und nach Belieben gefärbet. Der
Verbrauch, wie theils aus obigen abzuneh-
men,

men, bestehet aus dem Schlag-Holz, dem Füll-Blech, und der Füll-Zafel, einem Kessel, der Walck-Zafel, samt den Stöcken und Formen. Die Hutmacher pflegen ausserhalb Deutschland und den zünftigen Orten kein Meisterstück zu machen, es bestehet aber solches sonst gemeinlich aus vier Stücken, nemlich 1) einem Castor-Hut von Viber-Haaren, 2) einem Hut von Englischen Caninichen-Haaren, 3) einem feinen Pohlischen Woll-Hut, und 4) einem Paar Füll-Stiefeln ohne Nath, so einer Spannen lang, und über die Knie reichen müssen.

Sugeln, f. Holz-Birn.

Hyacinthen, Hyacinthorum varia Genera, sind so gar vielerley Arten, daß auch der berühmte Schweizerische Botanicus, D. Casparus Bauhinus, neun und sechzigern Geschlechter derselben zehlet. Sie können aber doch in sechserley Sorten am bequemsten und kürzesten eingetheilet werden, nemlich: in Comosos, flatterichte, in Botryoideos, Trauben-förmige, Flore oblongo, langhalsigte, Orientales, orientalische, Stellatos, Stern-ähnliche, und Exoticos, ausländische. Unter diesen wachsen etliche derselben auf etwas langen und dicken, bisweilen mit Flecken gezierten und mit vielen Blumen besetzten Stengeln, da hingegen andere gar niedrige Stengel mit wenigen Blumen nur auf einer Seiten haben, bey andern aber gehen sie hin und her an dem Stengel ohne Ordnung, theils riechen ungemein schön, theils gar nicht, so blühen sie auch nicht zu einer Zeit, sondern immer eine früher oder später als die andere. An der Farbe sind sie theils weiß, theils Rosen-farb, etliche Farb-gelb, oder Rebe-farb, Violet-blau; so sind auch theils Zwiebeln röthlicht, die andern hingegen ganz weiß. Ihre Fortpflanzung betreffend, so geschiehet solche theils durch den Saamen, theils durch die abgenommene Zwiebel-Brut, diese letztere aber ist besser als die erste, weil sie hier zu Lande selten Saamen tragen, und die Blumen, so von dem Saamen gepflanzt werden, sich auch gar sehr verändern.

Hyacinthizantes, f. Borill.

Hyacinthus, ein Syacynth, ist ein durchscheinender Edelstein, gelblich roth, und siehet fast wie Feuerflammen aus, etliche sind Orientalische, theils kommen auch aus Schlessien und Böhmen, die Farbe scheint mennighaftig, oder wie ein Biliosisches Geblüt, und dieses sind die besten. Theils sind wie Aigtstein, etliche wie falber Safran, der allerbeste muß nicht klar, auch nicht dunkel seyn, der feine ist so hart, daß er sich nicht graben läßt; die bey dem Feuer röther werden, hält man für die schönsten; die Venetianischen halten kein Feuer; unter den feinen giebt's dreyerley Sorten, als rothe, Eisen- und gelb-färbige. Der rothe, so man ihn ins Feuer legt, wird noch röther. Man braucht den Hyacinth auch in der Medicin, und wird sonderlich eine Herz-stärkende Lattwerge, Confectio de Hyacintho daraus gemacht.

Hyacinthus Indicus radice tuberosa, f. Serp Hyacinthen, Tuberosen.

Hyades, Sucula, succida, (a succo quem pducere creduntur) also heißen die 7. Sterne an dem Haupte des Stiers, davon vornehmste Palilicium genannt, von der sten Grösse und der Natur Martis, überfeurig ist, dagegen die andern meistens Regen und ungestümes Wetter mit sich bringen sollen.

Hyazna, ist der Nahme eines Thieres, aber n vor eines die Alten dadurch verstanden ben, ist unbekannt; dann einige rechnen unter die vierfüßige; andere aber unter Fische.

Hyaloides, ist der gläserne Augen-Humor, welcher zwischen der tunica retina, und dem humore crystallino, enthalten wird.

Hyboma, ist eine Krümmung aller Gelencke.

Hyboucouhu & Carameno, ist eine America-sche Frucht, so groß und so gestalt, wie ein Dattel, dient aber nicht zu essen. Es wird Del daraus gemacht, und selbiges in ein Geschirre aufbehalten, welches aus einer angehöhlten Frucht bereitet wird, daraus sie das Fleisch gezogen haben: dieselbe wird in Indien ihrer Sprache Carameno genannt. Dieses Del wird insonderheit zu einer Krankheit in demselben Lande gebraucht, welche Tom genennet, und von einer grossen Anzahl kleiner Würmer verursacht wird, die viel dicker sind als wie die Haarmwürmer, oder die Reittiesen: die sammeln sich bey Hauffen unter der Haut, und erregen viel kleine Beulen, in Grösse einer Bohne, welche gar sehr schmerzhaftig sind, und besorgliche Zufälle erregen. Dieses Del dieneth auch zu ermüdeten Gliedmassen, ingleichen Wunden und Geschwüre zu heilen.

Hydathros, f. Meliceris.

Hydatides, sind Wasser-Bläslein, in der Leber, Milch, u. s. f. die sich gemeinlich bey den Wassersüchtigen ereignen. Es wird auch die übrige Zunehmen der Fettigkeit an den Augenwimpern also genannt.

Hydatocholos wird von den Excrementen gesagt, die dünn, wässericht und gallicht sind.

Hydatoides, ist eine wässerichte Feuchtigkeit im Auge, welche in die Hornhaut tritt, und die dünne Häutlein, Uvea genannt, umgiebet.

Hyderos, f. Wassersucht.

Hydra, die Wasser-Schlange, ist ein Geschwür gegen Mittag, über dem Schiffe, welches nach verschiedener Meinung aus 25. oder 29. Steinen bestehen, und von Veneris und Saturni Eigenschaft seyn soll. f. Math. Lex.

Hydragoga, sind Urznen-Mittel, welche das überflüssige Wasser bey den Wassersüchtigen abführen.

Hydrargyros, f. Quecksilber.

Hydraula, f. Organum pneumaticum.

Hydraulica, ist eine mathematische Wissenschaft, welche von der Bewegung flüssiger Körper und daher auch von allerhand Wasser-Rüsten und Wasser-Maschinen handelt, dadurch man das Wasser in die Höhe bringen, oder anderswohin leiten kan. f. Math. Lex.

Hydr

pläum, ist eine Mixtur von Wasser und
 enterocoele, ist, wenn die Eingeweide mit
 Wasser in das Scrotum verfallen.
 a, ein Maas, so anderthalb Amphoram
 halten, wie ein cadus bey den Römern.
 a, s. Eczemata.
 ocardia, eine wässerige garstige enterische
 schwulst des Herz-Zells bey dem Herzen.
 ocele, ein Wasserbruch, ist eine Art von
 verichteten Geschwulsten, und zwar des Ho-
 sacks.
 ocephalon, Wassersucht des Haupts,
 ihren Ursprung aus den verstopften oder
 rissenen Wasser-Gefässen. Daher entste-
 ht in demselben entweder äusserliche oder
 innerliche Geschwulsten und Versammlungen
 Wassers. Aeusserlich wird das Wasser
 ammet zwischen der Haut und der Hirn-
 ale; innerlich zwischen der Hirnschale
 d der harten Hirn-Haut, bisweilen zwi-
 en der harten und zarten Hirn-Haut, oft
 schen der zarten Hirn-Haut und dem
 er-Theil des Gehirns, oder endlich in den
 hlen und Kammern des Gehirns, wo-
 ch das Haupt in einer ungeheuren Grösse
 gedehnet wird. Die Kinder werden öf-
 mit diesem Ubel belegen, als die Erwach-
 en, dieweil ihre Gefässe, so noch allzu-
 sch, durch eine geringe Bemühung ausge-
 met, leicht zerbrechen können. Im
 rigen sind sie mit dickerem Geblüte und
 ften, welche von demselben herkommen,
 d zur Verstopfung mehr beqvem sind, ver-
 en.
 ognomones, s. Aquileges.
 ographia, ist eine Wissenschaft von den
 ssen und Seen der Erd-Kugel, und von al-
 denjenigen, was zur Schiffahrt gehöret.
 c wird von vielen mit der Geographie ver-
 iden.
 pleum, eine Vermischung, die aus Was-
 und Del geschicht.
 omania, ist eine magische Kunst aus dem
 sser zu weissagen, deren Paracelsus ver-
 edentlich in seinen Schriften gedencet.
 omanica machina, heisset in der Diop-
 eine Maschine, da man vermittelst des
 sers ein Bild, nach Gefallen, einem in
 Augen, und wieder hinweg bringen kan.
 hydromanticum, ist ein mit Wasser an-
 fülltes Gefässe, darinnen man alles schwim-
 n siehet, was aussen herum stehet oder vor-
 gehet. s. Math. Lex.
 omel, Mulla, Honig-Wasser, Meth.
 omphalon, eine Art von Wasser-Brü-
 n, wenn ich innerlich am Nabel eine gros-
 wässerichr Geschwulst setzet.
 ophobia, Wasser-Scheu, da sich der Pa-
 nte vor dem Wasser, und allen hellen und
 ren Dingen scheuet: es ist eine Art von der
 feren und Wahwitz, rühret her, wenn ie-
 nd von einem tollen Hund oder andern ra-
 den Thier gebissen wird.
 ophobicaralies, s. Lycanthropia.
 opicus, ein Wasserflüchtiger, wird derjeni-
 benannt, der an der Wassersucht krank lie-

get. Hydropica aber sind dagegen dienliche
 Medicamenta.

Hydropiper rubeum, s. Dracunculus aquaticus.
 Hydropiper, s. Persicaria, it. Piper aquaticum.
 Hydropisis, s. Wassersucht.
 Hydropneumatocele, ein Wind-und Wasser-
 Bruch zugleich.
 Hydrops ad matulam, s. Diabetes.
 Hydrosaccharum, ist ein Syrup, aus Wasser
 und Zucker gekocht.
 Hydrostatice, oder Wasser-Wäge-Kunst, ist
 eine mathematische Wissenschaft, welche
 handelt von der Schwere der flüssigen Cör-
 per, wie auch von allerhand Phänomenis oder
 natürlichen Begebenheiten, welche aus der-
 selben entstehen. s. Math. Lex.
 Hydrotica, s. Hydragoga.
 Hydrotitis, s. Adlerstein.
 Hydrus, ist eines von den 12. neu-gefundenen
 Gestirnen, nicht weit vom Süd-Polo, wel-
 ches nach verschiedener Meynung aus 15.
 oder 20. Sternen bestehen soll, und von uns
 hier zu Lande nicht gesehen wird. s. Math.
 Lex.
 Hyems, s. Winter.
 Hygiastica, die Lehre von Erhaltung guter Ge-
 sundheit; wird in zwey Stück eingetheilet,
 als erstlich, daß man eine genaue Wissen-
 schaft derjenigen Dinge habe, dadurch die
 Gesundheit erhalten wird, welche dann Cau-
 sa salubres sive sex Res non Naturales, sechs
 nicht natürliche Dinge genennet werden, die
 in der Mitte inter septem res naturales, un-
 ter den 7. natürlichen Dingen, als da sind
 Elementum, Temperamentum, Humores,
 Membra sive Partes, Facultates sive Virtu-
 tes, Actiones sive operationes, atque Spiri-
 tus, und inter res præter Naturales, Dinge,
 die der Natur zuwider, als da sind Morbus,
 Causa morbi & Symptomata, stehen, und
 zwar dergestalt, daß ihr mäßiger Gebrauch
 die Gesundheit erhalten kan, ihr unmäßiger
 hingegen den Menschen in Krankheit zu
 stürzen vermag. Und dieser Theil der Hy-
 giastica wird Diætetica genennet. Zwey-
 tens, daß man den Gebrauch solcher Res
 non Naturalium wohl wisse, welche den
 menschlichen Leib auf mancherley Art verän-
 dern können, (zumahl da unter den Menschen
 selbst nach ihrem Temperament, Alter, Ge-
 schlecht und andern Umständen ein grosser
 Unterschied ist) welcher Theil daher Metho-
 dica genannt wird. Es können aber die Res
 non Naturales beqvem in 4. Classes eingethei-
 let werden, davon die erste in sich hält Ea,
 quæ assumuntur, was wir zu uns nehmen,
 als Speise, Trank und Luft. Die andere,
 Ea, quæ geruntur, was wir verrichten, als
 Bewegung und Ruhe, Schlaffen und Wa-
 chen, zusamt den Passionen des Gemüths;
 die dritte, Ea, quæ excernuntur & retinen-
 tur, was ausgeworffen wird oder zurück blei-
 bet; und die vierte, Ea, quæ extrinsecus ad-
 hibentur, was von aussenwärts an unsern
 Leib gebracht wird, als baden, reiben, salben,
 Kleidungc.
 Hygieia, ist die Gesundheit, welche in einem
 guten

guten Temperament bestehet, sie ist aus diesen dreien Zeichen abzunehmen, wenn der Mensch, was ihm obliegt, wohl verrichten kan, nichts widerliches an sich spüret, wohl speist und zu Stuhl gehet. s. Gesundheit.

Hygiene, ist so viel als Hygialtica.

Hygrometron, Hygroskopium, heist eigentlich das Maas der Feuchtigkeit, ingleichen ein künstliches Instrument, vermittelt dessen man die Trocken- und Feuchtigkeit der Luft erforschen und erkennen kan. Sie werden von Holz, Saiten, Stricken und andern Dingen gemacht, die sich von der Trocken- und Feuchtigkeit, um ein merkliches aufwinden, oder zusammenziehen. Man pflegt sie auch Notiometra zu nennen.

Hygrophobia, s. Hydrophobia.

Hylarchicum principium, wird von *Henrico Moro* ein in der Materie herrschender Geist oder Seele genannt; gleichsam ein Plenipotentarius Gottes; welchen andere Archeum, andere naturam plasticam, andere noch anders heissen; weil sie sich nemlich bloß mit Gott selbst und den principiis mechanicis in der Natur nicht auszukommen getrauen.

Hyle, ist bey den Medicis die Materia Medica, alles was man bey Gesunden und Kranken braucht. Bey den Alchymisten ist es auch ihre erste Materie oder Wesen, daraus sie den Stein der Weisen bereiten. Hyle bedeutet auch einen Wald.

Hyleg, Dimissor, Apheta, Vitæ dator, heisset bey den Sterndeutern der Planet, oder auch der Ort am Himmel, der über das Leben des Menschen zu sprechen hat.

Hymen, heist insgemein ein Häutlein; sonderlich aber heist es das Jungfer-Häutlein, welches den Weg zur Gebähr-Mutter verwahret. Ob dieses Häutlein, oder vielmehr die vier Myrten-förmige Wärtzen die Jungferschaft machen, ist viel Disputirens unter den Anatomicis.

Hyoides os, vel Pharyngethron, Os gutturis, Gula, Lambdoides, das Kehl- oder Zungenbein, ist die Grundfeste und Stütze der Zungen, darauf sie lieget und beweget wird; Es ist aus 3. kleinen Beinlein zusammen gesetzt, unter welchen das mittelfte das größte ist; etwas breit ausgehöhlet, welchem die andern zwey als Hörner angefüget sind. Am Ende dieses Beins hangen lange Kropeln, welche auch zuweilen ganz beinicht werden. Diß Zungen-Bein wird von fünf Mäuslein bewegt. Das erste Mäuslein heist Geniohyoideus, und hat seinen Anfang bey dem Kinn inwendig, von welchem es schon oben an dem osse hyoideo anhänget, solches in die Höhe zu ziehen. Das andere ist Milohyoideus, sein Ursprung ist an der Seite des Kinnbackens inwendig, von welchem es seitwärts sich unten an das Os hyoideum hängt, welches es auf- und seitwärts ziehet. Das dritte ist Stilohyoideus, sein Anfang ist bey dem processu stiloideo, von dannen lencket es sich an den Hals des Osse hyoidei, um solches seitwärts zu ziehen. Das vierte ist Coracohyoideus, sein Ursprung ist bey dem processu

Coracoideo des Schulterblatts, von dant hängt es sich unten und zur Seiten des Os hyoidei an, solches nieder und seitwärts ziehen. Das fünfte ist Sternohyoideus, s. Anfang ist bey dem Osse sterni, inwendig, dar hängt es sich unten an das Os hyoideum welche es unterwärts ziehet.

Hyoescyamus, s. Bilsenkrant.

Hyoescyamus Peruvianus, s. Taback.

Hyothyroides Musculi, die Schild-förmig Kropel-Mäuslein sind, welche das ober Theil der Luft-Röhre öffnen, damit die Lu zu der Lungen fallen kan.

Hypæthra, heissen bey Vitruvio offene Gebäude, die oben kein Dach haben.

Hypætricus, Hypolibs, Subvesperus, der Wind welcher aus Süd-West gen Westen bläset.

Hypaleipton, s. Linimentum.

Hypaleipton, ein Streich-Spatel, ist ein kannt Chirurgisches Instrument, Pflaster i mit zu streichen.

Hypaquilo, Hyperboreas, ist der Wind a Nord gen Osten.

Hypargestes, Hypocorus, der Wind aus W gen Norden.

Hypaugus, wird ein Planet genannt, wann unter den Sonnen-Strahlen verborgen ist.

Hyperbola, in der höhern Geometrie bedeutet 1) ein solches Planum oder ebene Fläche, welche entstehet, wenn ein Conus von einem Plano also durchschnitten wird, daß der Diameter des Durchschnitts mit der gegen über stehenden Seite des Coni (wann diese und jener oben hinaus verlängert wird) endlich zusammen lauffen, 2) ein krumme Linie, welche von dieses erstbeschriebene Planum aussen heru gehet. Man hat hyperbolas æquilateras, hyperbolas scalenas, hyperbolas superiores. s. Math. Lex.

Hyperboreas, s. Hypaquilo.

Hypercatharsis, ein übermäßiges Purgire *Blancard.* in Lexic. nennet es eine übermäßige Bauchsauberung. Sie geschiehet von nem gar zu starcken Purgier-Mittel, dergleichen vom Mißbrauch des Mercurii, wie *Möllenbroccius* Eph. Obl. 54. angemercket.

Hyperephidrosis, das allzuvielen Schwitzen.

Hypericum, *Herba Perforata*, *Fuga Demonum*, S. Johanniskrant, wächst an ungebaut Orten, an Hecken und Gesträuchen. Es ein gut Wund-Kraut, treibet und stärket die Haupt und die Nerven. Ausser dieser Art vom Hyperico sind auch noch etliche andere Geschlechter, als Hypericum ascyrum dictum, five Hypericum bifolium glabrum non perforatum, Hypericum foetidum.

Hyperinesis, ist eben so viel als Hypercatharsis.

Hyperoon, sind 2. Löcher im obern Theil des Gaumens, durch welche die dicke Schleim und Roh in den Mund kommt, und hernach ausgeworffen wird.

Hyperlarcosis, schwammicht Fleisch, will Fleisch, das an einem Ort wider die Natur hervor wächst, daher wird auch ein Geschwür in welchem dergleichen schwammicht Fleisch wächst, hyperlarcos genant.

Hyperthyrum, Bogenrolle in der Bau-Kunst.

die Auszierung eines Keils, wenn man ihn innen aushölet, oder mit einem Blatt überdeckt, oder an den Seiten Schnecken macht. Math. Lex.

urus, der Wind aus Ost gen Süden.

obates, so viel als Somnambulo, ein Schlafgänger. f. Somnambulones.

orica, sind Mittel, welche den Schlaf zu bringen, dergleichen ist das Opium.

Anodyna, it. Narcotica.

acanna, f. Ipecacuanha.

catharsis, eine gelinde Purgation, oder mehr laxation, wird der hypercatharsis, übermäßigen Purgation, entgegen gesetzt.

chondriacum malum oder Passio hypochondriaca, das Seiten- oder Milzweh; Gelehrten, und welche ein einsam Leben führen, werden insgemein von diesem Uebel plaget.

chondriacus wird derjenige genannt, welcher mit der so genannten Milz-Krankheit, mehrentheils mit schwermüthigen Gedanken vergesellschaftet, behaftet ist.

chondrium, sive subcartilagineum, das Leiche der Rippen, ist das Vordertheil, welches an die untersten Kripel der Rippen grenzt; dieses ist zwiefach, das rechte und linke, der Epigastrium und Hypogastrium.

chyma oder Hypochymis, wann einem die Augen so verdorben, daß ihm immer deucht, es schwebten kleine Wölklein davor. f. Carakta.

ocircius, Hypothrascias, der Wind aus Nord-West gen Norden.

ocitis, ist ein dicker, schwarzer und etwas rüthiger Saft, eines herben, sauern und zinnigen-ziehenden Geschmacks; wird meistens aus der Provinz Languedoc heraus gebracht. Das Gewächs, davon er kommt, bestehet aus kleinen Sprösslein, so unten aus der Wurzel eines kleinen Sträuchleins, Cissus genannt, hervor spriessen. Der beste ist dick und dicht, glänzend schwarz, recht haltend und zusammenziehend seyn. Er wird wider Bauch-Blut- und Mutter-Flüsse, übermäßiges Brechen, Blut-auswerffen u. braucht.

oclepticum vitrum, f. Separatorium.

ocoecias, Nord-Ost gen Osten.

ocorus, f. Hypargestes.

ogastrium, Regio hypogastrica, der Unter-schmeer-Bauch ist, was von der Weite des Bauchs, Gemächte und Ober-Scham begriffen wird. Die darinn enthaltenen Theile sind, der allergrößte Theil der grossen Därmer cecum und Coli, als welcher sich mit dem Rektum ganz und gar darinnen befindet. Es ist auch ein Stück von dem Ileo daselbst, welches sich in den Seiten, die ilia und ischia heißen, verknüpft und verstecket. In der Mitte unter dem osse pubis lieget die Blase über dem Testino recto, bey den Männern; und die Gebärmutter bey den Weibern befindet sich zwischen dem intestino recto, Mast-Darm und der Blase.

ogeum, heist in Griechischem etwas unter-

irdisches, und bedeutet in der Astrologie die beyden untersten Häuser am Horoscopo.

Hypoglossis, Hypoglossium, ist das unterste Theil der Zungen, welches an dem Kiefer hängt, daher der Affect oder Zufall, so diesem Theil zu befallen pfleget, Ranula oder Frosch-Geschwulst genennet wird.

Hypolibonotus, Altanus, der Wind aus Süd gen Westen.

Hypolibs, f. Hypafricus.

Hypomochlion, heisset in der Mechanic dasjenige, worauf der Hebel, oder eine andere Maschine bey der Bewegung auflieget.

Hypophalum ist eine Mittel-Diät, die man hält, eben nicht zu viel und nicht zu wenig.

Hypophoenix, der Wind aus Süd-Ost gen Süden.

Hypophoræ, sind tieff-fressende fistulöse Schäden.

Hypophthalmion, wird der Theil unter den Augen genannt, welcher bey den Wassersüchtigen und ungesunden Leuten, die in keiner guten Haut stecken, zu geschwellen pfleget.

Hypophysis, f. Hypochyma.

Hypopyon, ist eine Entzündung unter dem Horn-Häutlein des Auges.

Hyposarca, f. Anasarca.

Hyposphagma heist, wenn einem die Augen mit trockenen Fäusten vernagelt werden: ein blauer Auge.

Hypostasis urinæ, ist das Dicke, welches sich in dem Urin-Glas oder Topf unten auf dem Boden setzet.

Hypotheca, heist in Rechten die Verpfändung eines unbeweglichen Guts, ingleichen ein solches verpfändetes Gut selbst, welches der Schuldner in seinem Besitz behält, und nur den Gläubiger drauf versichert. f. Pfand.

Hypothenar, ist das Spatium von dem Zeiger bis an den kleinen Finger; ingleichen wird auch der abziehende Musculus der kleinen Zehe also genannt. f. Zehe.

Hypothenusa, ist die größte Seite in einem rechtwinklichten Triangel, die dem rechten Winkel gegen über steht; die andern beyden Linien in einem solchen rechtwinklichten Triangel heißen Basis und Cathetus.

Hypothesis, ist ein Satz und Darstellung einer Sache, item eine vorgebrachte wahrscheinliche Meinung über etwas, woraus andere Sätze, als aus einem Principio, fließen. Man pflegt auch thesin und hypothesin dergestalt einander entgegen zu setzen, daß jene einen allgemeinen Satz, und diese die application desselben auf einen besondern Fall andeutet. f. Lex. Phil.

Hypothesis heist in der Mathesi, wenn man das, was in Zweifel könnte gezogen oder anders angenommen werden, ohne darzu gesetzten Beweis für wahr oder möglich annimmt, weil es entweder in unserm Belieben steht, oder anderwärtig an einem bequemen Ort bewiesen wird, oder wegen menschlichen Unvermögens noch nicht vollkommen kan bewiesen werden. Solche Hypotheses giebt es auch in der Physic.

Hypotheses in der Astronomie sind solche für wahr

wahr angenommene und aus den Observationen hergeleitete Sätze, aus welchen man erklären kan, auf was Weise die Himmels-Begebenheiten, sonderlich der Motus communis und proprius geschehen, und von was für Ursachen sie entstehen. Dergleichen Hypothesen giebt's vornemlich dreye, nemlich die Ptolemaicam, Tychonicam und Copernicanam.

Hypothesis Ptolemaica oder Aristotelica statuiert: Die Erde stehe mitten in der Welt unbeweglich, und sey nicht nur mit der Luft, sondern auch mit der Sphæra des Feuers umgeben; Um diese sey herum der zwar durchsichtige, aber ganz harte, und also Crystallen gleiche Himmel in vielen Sphären zertheilet. In diesen Sphären seyn die Planeten und Sterne, wie die Nägel in dem Rad befestiget, und zwar zu unterst sey 1) die Sphæra des Monchs, 2) des Mercurii, 3) der Veneris, 4) der Sonnen, 5) Martis, 6) Jovis, 7) Saturni, 8) der Fix-Sterne, über diesen sene 9) eine andere Sphæra, die man das primum mobile nennet; Dieses werde innerhalb 24. Stunden von Osten gegen Westen herum gedrehet, mit solcher Gewalt, daß auch alle untere 8. Sphären mit herum gerissen würden, und daher entstehe der Motus primus. Allein diese unteren 8. Sphären widerstehen vermittelst einer von Gott ihnen zugeordneten Intelligenz, dem primo mobili, und drehen sich schief, wie die Ecliptic gehet, von Westen gegen Osten, daher komme der Motus secundus. Diese Hypothesis aber wird heut zu Tage durchgängig verworffen.

Hypothesis Tychonica. bestehet darinnen: die Erde stehe unbeweglich; der Himmel um sie herum sey nicht hart, sondern flüßig, und in demselben seyn die Sterne nicht angeheftet, sondern bewegen sich frey, wie die Vögel in der Luft, alle 24. Stunden um die Erde herum: dieses sey der Motus primus, welcher wirklich geschehe, da hingegen der Motus secundus keine besondere Bewegung, sondern nur ein Zurückbleiben sey, und daher entstehe, daß nicht alle Sterne innerhalb 24. Stunden ihren Circul gang absolviren; daher es das Ansehen habe, als wären sie etwas zurücke gegangen.

Hypothesis Copernicana, Philolaica oder Pythagorica, beruhet in diesen Sätzen: Nicht die Erde, sondern die Sonne stehe in dem Mittel-Punct der Welt, oder zum wenigsten unsers Vorticis; um dieselbe bewegen sich nicht nur die übrigen Planeten, sondern auch die Erde lauffe in einer Jahres-Frist die Eclipticam durch, und geschehe also der Motus secundus in der That, aber der Motus primus nur dem Scheine nach, und komme selbiger daher: weil die Erde sich alle 24. Stunden um ihre Ax von Westen gegen Osten herum drehe, wir aber diesen æquabilem motum nicht merken können, so düncke uns fälschlich, als wenn die Sterne täglich um die Erde herum sich bewegten, auf- und untergingen, wie etwan den Schiffenden fälschlich die Bäume und Ufer zurück zu gehen schienen.

Hypothetisch heist dasjenige, woben eine gewisse Bedingung stehet, wird dem Absolut und Categorico entgegen gesetzt, und in Logic sonderlich von Enunciationibus et Syllogismis gebraucht. Eine hypothetische Wahrheit ist, die sich auf eine gewisse Hypothesin gründet.

Hypothrascias, f. Hypocircius.

Hypotrachelium, f. Hals.

Hypozoma, ist ein zwischenfriechedendes Halslein, als wie das Mediastinum in Thorace.

Hyphoglossi, f. Basioglossi.

Hyphiloides, f. Hyoidis os.

Hyssopus, Isop, ist zweyerley, zahmer und wilder; der erste heisset Isop, Kloster-Hyssopus hortensis, wird in Gärten gehalten; der andere Heiden-Isop, Hyssopus campestris, Hyssopides, wächst auf den Feldern und in Wäldern. Jener hat theils dunkelblaue, etliche wenige aber weisse Blumen. Er erfordert einen guten Grund, man darf ihn nicht begießen, ausser bey gar trockenem Wetter, weil er die Feuchtigkeit hasset, wann er zu Ende des Sommers beschnitten wird, blühet er häufiger. In Engelland eine Art, nach Lobelii Zeugniß, die auf einem Seiten schneeweiß, auf der andern allgrün ist. Er wird aber am besten durch Theilung der grossen Stöcke, die hernach geschnitten und umgesetzt werden, als durch den Saamen vermehret, ist warm und trocken, doch gemäßigter Eigenschaft. Der Heiden-Isop wächst am Holze und bergigen Orten, führt viel Del und Sal essentia, ist ein gutes Wund-Kraut, stillt den Durst und das Bluten, wenn es abgesotten und gebraucht wird.

Hyssopus agrestis, f. Saturey.

Hystera, die Gebähr-Mutter.

Hysteralgies, wird von allem dem gesagt, was einiger massen der Gebähr-Mutter Schmerzen machet.

Hysterica, f. Anthysterica.

Hystericus, wird so wohl von allen den Krankheiten gesagt, welche die Gebähr-Mutter plagen, als auch von den Personen selbst, die hieran liegen: Daher ist hystericum passum das Aufsteigen der Mutter, Mutter-Schwerung.

Hysterolithos, Hystericus lapis, f. Mutterstein.

Hysteromatocia, Sectio Cæsarea, f. Cæsar.

Hysteron Proteron, heist das Hinterste zu vorderst setzen, alles verkehren, unter einander mischen.

Hysteropetra, f. Mutterstein.

Hysterotomia, ist das Aufschneiden der Gebähr-Mutter in der Anatomie.

Hystrix, f. Igel.

Hyvourah, ist ein grosser Brasilianischer Baum, dessen Rinde Silber-weiss, und innerlich röthlich sieht: sie giebet, wenn sie frisch und erst vom Baume abgezogen ist, einen Milch-weissen Saft von sich, der sehr schmeckt, und zwar als wie der Süßholzsaft. Dieser Baum soll keine Früchte tragen, ohne alle funffzig Jahre. Di-

Fruch

icht ist so dick, wie eine mittelmäßige
laune, Gold-farbig, zart, von lieblichen
ruch und trefflich süßen Schmaek: sie be-
lieffet einen kleinen Kern. Die Patien-
sehnern sich darnach von wegen des so
rlichen Geschmaeks. Die Rinde dieses
nunes treibet den Schweiß, trocknet und
ffnet. In Brasilien wird sie für die
panischen Pocken gebraucht, auf eben sol-
Weise, wie das Guajacum-Holz und Rin-
in Europa.

den Römischen Inscriptionibus bedeutet
perator. I. A. P. Q. V. Incomparabili,
nantissimæ, Præstantissimæque virtute.
F. illius Liberta fecit. I. H. L. Jus ha-
ns Liberatorum. I. O. M. D. Jovi Opt.
x. Dedicatum. I. S. V. P. Impensa sua
tus posuit. I. M. P. P. Imperatores duo.
M. P. P. P. Imperatores tres. I. H. L. S.
hac lege scriptum est. I. V. I. S. illustris
in scriptis. IN. H. in Honorem. IUR.
C. Jure Dicundo. Als Abbreviaturen
den Römischen Münzen kommen in I.
lun. Junior. IAN. CLV. Janum Clusit
er Clausit. IMP. Imperator. Imp. Im-
ratores. I. S. M. R. Juno, Sophia, Mater
gina. ITE. Iterum. IVL. Julius oder
ia. IVST. Justus. H. S. Sestertius.
O. M. Sacr. Jovi optim. Max. Sacrum. II.
r. Duum-Vir. III. Vir. R. P. C. Trium-
r Reipublicæ Constituendæ III. Vir.
P. F. quartum-Vir oder quatuor-Vir auro
r Argento Publico Feriundo.
a. f. Alraun.

apita, ist ein Baum von mittelmäßiger
he, der an den Bächen in Brasilien zu
chsen pfeget. Seine Rinde ist ungleich
d grau. Die Blätter, welche eins ums
dere daran stehen, sind länglicht, zugespitzt
d grün. Die Blüthen sitzen an einigen
nen Zweiglein, sind klein, doch ihrer eine
sse Menge, und sehen als wie gelbe Traub-
n, riechen ungemeine lieblich. Wenn sie
gangen sind, so folgen Früchte auf eben
he Art, die sind so dicke wie Kirsch-Kerne,
d von Figur schier dreneckiat. Allein, auf
er jeden unter diesen Früchten wachsen
h drey oder vier dergleichen ohne Stiel,
sind auch eben so dicke und oval. Alle
se Früchte haben eine Farbe, als wie unse-
Heidelbeeren, und färben auch also. Sie
en gar keinen Saamen, und einen sehr
iehenden Geschmaek. Es wird ein Del
aus gepreßt und zum Salat gebrauchet.
ese Frucht hält an, und wird als wie die
delbeeren, zu Stillung des Durchfalles
rauchet, wie auch zu Stärkung für die
eder.

eine Ost-Indianische Frucht, welche nicht
kleinen Aestlein wächst, sondern am di-
Stamme oder dicken Aesten gleich her-
kommt, und wie eine lange Pepo anzuse-
ist, auswendig grün, voller scharffen
igen, wie ein Tannen-Zapfen, inwendig
Steinen, die man gebraten ist, und bey
e wie eine Dattel sind, angefüllt.

Jaca, Ponax, Surfack, ist ein grosser Indiani-
scher Baum, wächst in Malabar, auf einigen
Inseln, an den Wassern. Die Frucht ist so
dicke und so lang, als wie ein Kürbs, von Far-
be dunkel-grün, wann sie reiff ist, riecht sie
vortrefflich wohl. Es giebet ihrer zwey Sor-
ten, die eine heisset Barca, die ist gar feste, und
die beste: die andere heisset Papa oder Gyra-
sal, die ist sehr weich und nicht so gut. Die
Jaca-Frucht ist inwendig weiß: ihr Fleisch
ist fest und in gar kleine Fächlein abgetheilet;
die stecken voll Castanien, so etwas länger
und auch dicker sind, als wie die Datteln mit
einer grauen Schale überzogen: inwendig
sehen sie so weiß, wie gemeine Castanien, und
schmecken herbe. Sie machen viel Wind und
Blähungen im Leibe, wann sie grün oder
roh genossen werden; läßt man sie aber vor-
her braten, so haben sie einen sehr guten Ge-
schmaek. Alle diese Castanien sind mit einem
gelblichten und ein wenig schleimigen Flei-
sche umgeben, welches dem Fleische der
Frucht Dorion zu vergleichen, insonderheit,
welches in der Jaca-Frucht, Barca genannt,
besündlich ist, und dem Melonen-Fleische
nicht so gar unähnlich siehet, alleine schwer-
lich zu verdauen ist, und eine pestentialische
Krankheit erregen kan, wann man es oft-
mahls isset, welche die Indianer Morxi zu
nennen pflegen. Die rothen Castanien aus
dieser Frucht halten sehr stark an, und sind
gut den Durchfall zu stillen: gekocht geben sie
guten Saamen.

Jacapucajo, ist ein sehr grosser Americanischer
Baum, seine Frucht kommt in dem Monat
Mertz zum Vorschein, hanget an einem dicken
Stiele, ist so dicke als eines Kindes Kopf, und
mit einer gelben Schale, die so hart wie Holz,
bedeckt und überzogen. An dem Ende, mit
dem sie gegen den Boden siehet, ist sie gleich
wie eine Büchse mit einem Deckel beschlos-
sen, wann die Frucht zeitig worden, so löset
sich der Deckel von ihm selbst ab, und fällt
zu gleicher Zeit herunter: es fallen auch die
Nüsse heraus, welche an Figur den Chebuli
Mirobolanen ähnlich, und trefflich schmack-
haft sind, als wie Pistacien. Die dienen als
allerhand Thieren zur Nahrung, auch selbst den
Menschen: es wird ein Del daraus gepreßt.
Dieser Baum wächst häufig in unterschiede-
nen Landschaften an dem Strand des Mit-
tel-Meers. Es giebet mancherley Arten:
und wann die Nüsse aus den Früchten her-
aus sind, werden allerhand Geschirr und
Büchlein daraus gemacht. Das Holz wi-
derstehet dem Gifte. Die Frucht giebt gu-
ten Saamen.

Jacea, Freysamkraut, Hungerkraut, unnüt-
ze Sorge, wächst auf dem Felde, treibet
den Schweiß, heilet die Wunden, und öffnet
die verstopfte Mutter: die Bauern kochen
es unter dem Kohl, oder an dessen statt, wenn
sie nicht wohl essen können. Jacea nigra, Ma-
triphyllon, schwarz Freysamkraut, wächst
auf den Ängern und andern grasichten Orten,
und hat auf den Gipffeln der Stengel runde
schuppichte

schuppichte Knöpfe, an Wirkung und Krafft kommt es dem Teuffels-Abbiß gleich.

Jacea nigra, f. *Morsus Diaboli*.

Jacobæa, f. *Senecio major*.

Jacobæa maritima, f. *Utschkrant*.

Jacobine, eine gewisse Französische Brühe, von geröstetem Brod, Holländischem Käse, und Hühner- oder Vogel-Fleisch.

Jacobskraut, das gemeine, *Jacobæa*, bringt hohle, braunrothe Stengel, mit langen zerkerbten Blättern; auf die gelben Blumen folgen rauche wollichte Saamen, welche verfliegen. Es hat eine reinigende Krafft.

Jacobskraut, wollichtes, f. *Utschkrant*.

Jacobs-Stab, so nennet man insgemein die 3. lichten in einer Linie stehenden Sterne, im baltheo des Orions.

Jacobs-Stab, ein Mathematisches Instrument. f. *Baculus Astronomicus*.

Jacobs-Strasse, f. *Milch-Strasse*.

Jacua - Acanga, ist ein gar schön Gewächse in Brasilien, welches die Portugiesen Fedago so zu nennen pflegen. Es wächst insonderheit an sandigten Orten; und es giebt davon mancherley Gattungen: zur Arzney wird es starck gebraucht, denn es reiniget, ist gut zu Wunden, zertheilet und heilet: es wird zu Bähungen gebraucht, zu Salben und zu Umschlägen.

Jaculum, f. *Sagitta*, *iz. Acontia*.

Jaculus, *Frankösisch, Vendaise*, ist ein Fisch, der sich in süßen Wassern hält, platt und groß, bey nahe als wie eine Scholle, weiß und glänzend, wie ein Weiß-Fisch. Sein Fleisch ist weich und weiß, von ziemlich gutem Geschmack, führet viel flüchtiges Salz und Del. Er ist gut für die Brust, und erweicht, wird in die Küche gebraucht.

Jade, ist ein harter, grünlicht grauer Stein, fast als Oliven-farbig; doch giebetz dreyerley und unterschiedene grüne Sorten. Die Türcken und Polacken machen Hefste daraus an Sebel oder ander solch Gewehr. Er ist gar rar, und läßt sich wegen seiner Härte schwer arbeiten; deshalben das Demant-Pulver dazu gebrauchet werden muß. Die Jubelirer schneiden kleine Stücklein davon, und poliren sie recht sauber, damit sie fein bequem am Leibe können getragen werden. In der Medicin wollen ihm einige viel Qualitäten zuschreiben, denen aber wenig zu trauen ist.

Jäckelgut, f. *Jöckelgut*.

Jäger, gewisse Schiffe in Holland, bey dem Heringsfange, sind nichts anders als Gallioten, so den frischen Hering abholen: deren werden etwa 16. oder 17. den Herings-Bunsen nachgesendet, wenn dieselbigen etwan 10. oder 12. Tage in See gewesen sind. Sie dürfen auch nicht vor ihrer bestimmten Zeit auslaufen, und ist solches, krafft eines alten Decrets, verboten. Ein solcher Jäger bekommt gemeinlich 600. Gulden Fracht, und nimmt so viel Heringe ein, als er bekommen kan, damit laufft er nach Holland, und ist ihm nicht erlaubt, anders wohin zu gehen, wenn auch gleich seine Rheeder ihn dazü beordert hätten, sondern der erste frische Hering muß nach

Holland gebracht werden: daselbst wird unter freyer Luft, daß iederman zusehen anders gepacket, und aus 14. Tonnen wird eine Last zu 12. Tonnen gemacht, weil sich zwischen der Hering zusammen gethan und gesunken ist: solches aber ist nur von Hering zu verstehen, der verschicket werden soll, denn der im Lande bleibt, braucht kein Umpackens. Diese Jäger jagen oder fahen nur 20. Tage oder 3. Wochen, alsdann ist ihre Jagd aus, und dürfen keine Heringe holen, weil alsdenn von den Bunsen so viel nach Hause gehen. So bald der Hering nach Enckhuyzen, welcher Ort gleichsam Stapel solcher Waaren ist, ankommen, wird er in andere Fracht-Schiffe verlegt, und in fremden Orten versandt.

Jäger, *Venator, le Chasseur, il Cacciatore* derjenige, welcher alle unten erzehlte Jagdflüglisch, tapffer und vergnüglich zu regieren und hinaus zu führen wissen soll und muß. Es wird aber zu einem vollkommenen Jäger erfordert, daß er unverdrossen, wachsam, listig, gedultig, wohlverfahren, starck, machafft, gesund, beherzt, aller Vortheile, die sich das Wild gebraucht, und wie ihnen zu gegnen, kundig, dauerhaftig in Hitze und Kälte, guten und bösen Gewitter, in Hunger und Durst, zu Nacht und am Tage; fern von schnellen Schenkeln, starcken Knochengeschwinden Bewegungen, scharffen Gesinns, leisen Gehör, anschlägigen und verschmitzten Kopff, begierig auf das Wild, listig und schaltig sey, solches auszuspiuren, zu verfolgen und zu erhaschen. Er muß auch wohl laufen, reuten, springen und schwimmen können. Ferner soll er Hirsch-gerecht und guter bewehrter Schütze seyn, seine Hunde und ander Jagd-Zeug wohl in Acht nehmen, den Mond-Wechsel, des Windes und Wetters Veränderung wohl verstehen, allezeit einen Compaß bey sich tragen, in des Winters sich grau, des Sommers aber grün kleiden. Ihrer Würde nach sind Jäger also unterschieden: Der Ober-Jäger-Meister ist an den Fürstlichen Höfen die Haupt von ihnen, commandiret sie und stellet die Jagden an, und ordiniret alles was in der Jägeren vorfallet: Unter ihm stehen die Unter-Jäger-Meister, oder La-Jäger-Meister, Jagd-Junker, Wild-Meister, Jagd-Pagen und andere Jäger und Jagd-Bedienten. Die Ober-Forst-Meister sind eigentlich auf das Holz bestellet, sollen zu beobachten, daß es bey gutem Wesen gehalten, nichts davon gestohlen, oder sonst ruiniret werde; unter ihnen stehen die alten Forst-Bedienten und Forst-Knecht, doch verrichten die Forst-Meister öfters an der Jäger-Meister Amt zugleich mit. Von den alten Römern wurden die Jäger mit unter die Künstler und Militair-Personen gezehlet, und ihnen gleich solchen viel Ehren und einkommen eingeräumet, weil sie nemlich mit viel hohen Personen umgehen, und auch ihre Profession selbst eine Art des Krieges ist, den mit den wilden Thieren führen, worauf hernach

nach mit gutem Nutz wider den Feind
st können angeführet werden, wie man
h noch heutiges Tages höret, daß die Jä-
(sonderlich die gute Schützen seyn) man-
n feindlichen Sattel zu Krieger-Zeiten le-
machen.

r-Haus, ein wohl angelegtes Jäger-Haus
rdert eine geraume Situation mit ver-
edenen Gebäuden und wohl zugerichteten
mtern. Es soll sich aber in demselben be-
en 1) ein grosser Saal nebst einigen Anti-
mbren und zierlichen Gemächern für die
lbt sich divertirende Herrschaft. 2) Ab-
erliche Wohnungen für die vornehmsten
d-Bedienten, Jäger-Knechte und Jun-
3) Behöriger Raum und Ställe für
Jagd-Zeug und Jäger-Hunde. 4) Etli-
Hunde-Zwinger für die unterschiedenen
en der Hunde. 5) Thier-Gärten oder
hältnisse, Fänge oder kleine besondere
uslein für die wilden und reissenden Thie-
als Löwen, Bären, Wölffe etc. welche hin-
wieder lebendig gefangen und eingelie-
oder sonst angeschaffet werden, die man
inne ludert oder speiset, auf Erfordern der
rschaft in Thier-Kämpfen gebrauchet,
r auch auf verschiedene Art zahm zu ma-
pflaget.

r-Hörner, sind blasende Instrumente,
n sich die Jäger bedienen. Siehe auch
at-Schul.

r-Neze, sind unterschiedlicher Arten.
y der Jagd des grossen Wildes bedienet
sich der Neze, so wohl dasselbe darein zu
en, als auch der Lächer zu schonen; in
er letztern Absicht werden sie inwendig
die Lächer gestellet, damit beym Anfallen
Hirsche und der Säue die Lächer nicht
ch mögen durchbrochen werden. Falls
aber das Wild auf einem Streiff-Jagen
it fangen will, werden solche Neze, so es
er möglich, gerade ausgestellt, doch der-
alt, daß, wenn ein Thier einläuft, solche
fort nieder fallen, und das Thier also dar-
verwickelt wird. Es sind aber nach ver-
dener Art der Thiere auch verschiede-
Neze. 1. E. Ein Hirsch-Netz, das bis
Fuß hoch, und in der Länge eines hohen
hes, nemlich 400. Fuß lang gemacht
d. Ein Sau-Netz, das solchem an der
ge gleich, aber stärker von Zeuge, daran
Schmasen oder Löcher auch enger sind,
die Säue mehr Gewalt gebrauchen, öf-
auch häufiger einfallen als die Hirsche.
h ist eine Art, so man Prell-Neze heis-
überaus nützlich bey der Sau-Jagd, um
Abige damit abzuhalten, daß sie nicht
ffiger in die Lächer eindringen, als man
n will; in solchem Fall kommen sie den
F-Lächer zu Hülffe, denn man leget ein
es Neze platt auf die Erde, daß die Säue
ber lauffen, wenn ihrer nun genug in den
hern, wird das Neze mit den Forckeln
ehaben, oder aber man adhibiret noch an-
Inventiones mit Aufwinden, um die
ischen der Gefahr zu befreien, da sie son-
wenn sie bey den Forckeln seyn müßten,
Anderer Theil, 1731.

darüber von den grimmigen Säuen leichtlich
könten beschädiget werden. Sie sind den
vorigen an der Höhe gleich, werden aber
Prell-Neze daher genennet, weil die Säue
gleichsam wieder daran zurücke prallen. End-
lich giebt es noch Spiegel-Neze, diese wer-
den nicht zum Fangen, sondern bloß zum Ab-
wehren gebraucht, man setzet sie etwan 5. Fuß
von den Lächer, so weit der Lauff in der
Schwein-Neze gehet, damit, wenn eine gan-
ze Rudel oder Truppen Säue im Jagen und
in der Angst anlauffen und durchbrechen wol-
ten, die dahinter gestellten Leute mit Stecken
und Gabeln sie tapffer repoussiren und abweh-
ren können, doch müssen solche Neze so steiff
gestellet seyn, damit man in Zeit der Gefahr
selbige statt einer Leiter brauchen, und sich
darauf in die Höhe retiriren könne, deswegen
sie billig 7. Fuß hoch gemacht werden, wel-
ches bey anderem Gebrauch unnöthig ist.
Nach diesem kommen auch die Wolffs-Ne-
ze, die zwar an ebenen Orten denen icht be-
sagten an der Länge nichts nachgeben, nur
daß sie 10. Fuß, auch wohl etwas darüber
hoch sind, doch wo es der Klippen und Berge
viel giebt, da sie sich nicht so bequem führen
lassen, sondern getragen werden müssen, da
lehret die Noth, sie nur halb, ja gar nur ein
Vierteltheil so lang, aber doch überaus stark
und feste zu machen. Die Rehe-Neze pfe-
gen etwa 5. Fuß hoch, und 500. Fuß, oder
halb so lang als die Hirsch-Neze, zu seyn:
Gleiche Länge haben auch die Hasen-Neze,
wiewohl die Höhe differiret, indem diese nur
4. Fuß hoch, und dabey ganz leichte seyn
müssen, angesehen sie keine Gewalt abhalten
dürffen, wohl aber öfterem Gebrauche unter-
worfen seyn. Der Hasen-Fang gehet auch
wohl mit Applicirung eines Lausch- oder
Lücken-Netzes von statten, durch dessen
Hülffe, (wenn es nur an die rechten Wege
und Orter, wo die Hasen ihren gemeinen
Lauff haben, aufgestellt ist) man ohne An-
wendung grosser Mühe und sonderbaren Ja-
gens diese delicates Thiere erschnappen und
fangen kan. Damit man diesen Griff eigent-
licher einnehme und gewisser practicire, ma-
che man diese lezt erwähnten Neze nur halb
so lang, als die obigen, dabey auch, ob gleich
nicht gar zu dick (daß sie nicht zu sehr ins Ge-
sicht fallen) doch gleichwohl von feinen star-
cken Hanff, damit sie nicht zerreißen, auch
wohl zur Noth zum Fuchs-Fang employret
werden können. Zeiget sich etwan Gelegen-
heit diese Lausch-Neze in solcher Länge, als
die vorigen beschrieben, zu adhibiren, so lästet
sich zu desto besserem Vortheil ein grösserer
Bogen damit machen, auch eine desto grössere
Anzahl darinnen fanaen. Inzwischen müssen
alle diese Neze durchgehends viele Busen
haben, darein sich das Wild verwickeln und
fangen könne; an denenselben pflegen insge-
mein mit Pflocken in der Erden wohl befestig-
te Winde-Leinen oder Stricke zum Aufstel-
len verfertigt, unter die Ober-Leine des Ne-
zes oder Forckeln gestemmet, und also damit
eine Holzung, darinn das in die Eng getrie-

bene Wild sich aufhält, umgeben zu werden, bey welchen Umständen man sich einen profitablen Fang versprechen kan.

Jäger-Recht, ist bey Jägern der Kopff und der Hals.

Jäger-Stock, gehöret mit zu den Ritterlichen Exercitiis, und ist ein starcker Stock, ungefehr 4. Finger dick, und 3. und eine halbe Elle lang, auf beyden Enden mit eiserne Spizen beschlagen, damit, im Fall der Noth, ein Mann, welcher ihn wohl zu führen weiß, gegen 10. oder 20. die mit blossen Degen auf ihn ansetzen, sich defendiren könne. Die darzu gehörigen Lectiones sind vornehmlich die so genannten Clissades, vor- und rückwärts und auf allen Seiten, daß man nemlich den Jäger-Stock geschwinde durch die Hände durch auf diejenigen, die uns angreifen wollen, gleitren lasse. Ferner hat man die so genannten Spanischen Stockaden auf alle 4. Ecken, die Schläge über den Kopff, die Paraden von oben, vor und zurück, die Paraden von unten, vor und zurück; die Hiebe auf beyden Seiten und mit beyden Händen, vor und zurück, in einem ganzen Circul; die Hiebe rechts und links rund herum, in alle Seiten oder 4. Ecken; die Schläge von unten herauf und wieder von oben herunter in alle 4. Ecken, samt einigen andern Lectionen mehr, wie wohl dieses Exercitium nicht viel mehr auf unsern Teutschen Recht-Böden getrieben, sondern vielmehr das Piquen-Spiel dafür gelernt wird.

Jäse, Giese, Capito fluviatilis caeruleus, ist ein breitlich, schuppichter Strom-Fisch, von Farbe blaulich, fürnemlich auf dem Rücken und zum Theil am Kopffe. Die Seiten und der Bauch glänzen wie Silber, die Floss-Federn und der Schwanz sind fast gelb-roth. Sie werden selten eine Elle lang; ihre Breite aber ist 4. 5. bisweilen auch mehr Zoll. Sie laichen im Merz oder April, und werden in der Oder, Spree und andern Strömen gefangen. Im May sind sie so fett, daß ihr Fleisch deswegen gelblicht scheint. An einigen Orten werden sie Brat-Fische genannt, weil sie sonderlich zum braten bequem sind.

Jagd, Venatio, la Chasse, ist nicht nur eine Fürstliche Lust und Übung, und welche zur Gesundheit des Leibes überaus dienlich ist, sondern auch, weil sie den tapffern Kriegs-Übungen in vielen Stücken gleichförmig und verwandt, grossen Herren und andern Standes-Personen vor andern höchst anständig. Man lernet auf solcher das Gewehr zu Pferd und Fuß hurtig und geschickt zu gebrauchen, ein wildes Thier auszuspiiren, demselben vorzubringen, ja als einen Feind anzufallen, und zu erlegen, über dieses Frost und Hitze, Regen und Ungewitter, Durst und Mattigkeit zu ertragen, und seine Brust gegen die Gewalt grösserer Fatiguen tapffer und rittermäsig zu härten. Es sind aber die Jagden unterschiedlich, nach Art des Wildes, das gejaget wird, indem theils desselben sich von der Weide nähret, theils heissig ist, und in reissenden Thieren bestehet; unter jene zehlet man

die Hirsche, Rehen, Damm-Hirsche, He Gamsen; unter die heissigen aber die B das Schwein, den Luchs, Wolff und Fi Parforce-Jagd, oder wie es die Franz nennen, à Chiens Courants heist, wenn Wild zu Pferd, und bloß mit Hunden, umgestellte Garn oder Plane, so lang her und zwar nach dem Weg oder der Fahrt, es dem Principal der Jagd beliebt, getri wird, bis es ganz ermüdet, nicht mehr wischen kan, sondern sich dem Jäger erg muß, zu welchem Ende an den Grenzen ausersehenen Jagd-Plazes, nach gew intervallis frische Pferde und Jagd-Hi ausgetheilet, und wohl erfahrene Jäger i den Jagd-Jungen und Knechten darzu stellet werden, damit nicht nur frische P und Hunde allezeit zur Hand sind, son auch durch Blasen und Loslassen der H verhütet werde, daß das Wild nicht au Fahrt gehe und entwische. Bey den Hirs ist die Parforce-Jagd am allerkünstlich und curieusesten, dabey aber in ihrer Br Zeit sehr gefährlich, es leidet auch derglei nicht eines ieden Landes Gelegenheit. ist dieses Jagen kostbar und gefährlich, l es werden viel Hunde und Pferde zu schat gemacht. Hier ist auch noch der Unters zwischen der hohen und niedern Jagd z mercken. Die hohe Jagd, Venatio h rior, ist, da man das hohe, grobe, gr schwarze und rothe Wildpret jagen darff Hirsche, wilde Schweine, Bären, Trapp Auerhähne, Hasel-Hüner, Birk-H Schwanen, und dergleichen. Die Nie Jagd, Venatio inferior, begreift die nie Wildbahn, oder das kleine Wildpret, Dachsen, Hasen, wilde Kaken, Feld- Rebhüner, Schnepfen, Enten, Wasser- gel, wilde Tauben, Krammets-Vögel, chen u. d. g. An manchen Orten werde Arten der Jagden gemacht, und die Mi Jagd noch hinzu gesetzt, welche das mi mäßige Wildpret, als Frischlinge und S unter sich begreift.

Jagdbarer Hirsch ist, der vollkommen ist, und über 300. Pfund hat.

Jagd-Hunde, die besten derselben haben e mittelmaßigen Kopff, mehr länglicht als druckt, weite offene Nasenlöcher, breite, l gende, dicke Ohren, braune, frische, glänz Augen, gute, starcke, weisse Fang-Zä Der Rücken, sonderlich gegen den Kenden Creuz zu, soll breit und fest seyn, die Hüf fleischicht, die Füße und Knie starck und rad, der Bauch härig und eingezogen, Bedel gebogen, von starcken Haaren, n dünne, abhängig. Die Lappen der F sollen dürr, und mit starcken schwar Klauen gewaffnet, die Tritte unten hart, mit Haaren zwischen den Ballen bewach seyn. Es sind ihrer unterschiedliche Art werden auch auf unterschiedliche Weise braucht. Der Leit-Hund ist der vorne ste, dessen bedienet sich der Jäger, dem W nachzuspiiren, führet ihn an einem Rie an seinem Leib-Gehenck, und läffet sich v Hu

de auf der Fährde hin ziehen, daß er wissen, wo sich das Wild aufhält, und wie es dastehen sey. Der Spür-Hund ist gleicher gehet aber los, und hat nebst dem Leit-Hunde solchen guten Geruch, daß er allein denjenigen Wilde folget, dem er zuerst nachsetzt, ungeachtet viel andere Creutzweise über gegangen. Der Schweiß-Hund setzet dem angeschossenen Wilde nach, und leitet solches, daß man es noch zu einem Fuß bringen, oder wenn es schon gefallen, holen kan. Nach den Schweinen ziehet man mit einem Leit-Hunde, als wie nach den Hasen. Man hat auch mittelmäßige Hunde, vor denen sich das Schwein nicht entsetzet, deren Stand vor ihnen hält, diese laufen um das Schwein herum und bellen, damit ihm der Jäger einen Schuß anbringen kan.

Mit den grossen Schwein-Hunden aber, die das Schwein gehezet; diese müssen ganzanker und stachlichte Halsbänder haben. Englischen Dogues sind hierzu gut. Die Chiens-Löcher, so klein und niederträchtig, kriechen in die Dachs-Löcher kriechen, und greifen allda nach. Man hat auch grosse Hunde, damit man den Dachs nachts, wenn er seiner Nahrung nachsetzet, hezet. Die Windspiele braucht man zu hezen. Die Stockhändel-Türkenische Windspiele sind die besten. Schirmer oder Ketter sind eine Art Windspiele, welche, wenn der Hase gefangen, durch andern davon wegbeissen, daß sie den Hase nicht zerreißen. Etliche bringen den Hase wohl gar im Maule dem Herrn entgegen. Ist auch von Windspielen und Englischen Dogues eine bastardische Art, welche gut für Füchse, denn sie stark, heißig und hurtig sind. Die Chiens courans par force oder Lauf-Hunde, haben ihren Ursprung aus der Bretagne, von dar sie nach Frankreich gebracht worden. Man hezet damit Hirsche, Hasen und Hasen. Ist eine Art Stöber, die Thier verfolgen, bis so lange es müde wird, bis es von dem nacheilenden Jäger kan gezeuget werden. Die Wasser-Hunde braucht man, wenn man etwas auf dem Wasser gefangen, solches wieder heraus zu holen, worzu die Englischen Barbets und Dänischen Endlinge die besten sind. Sie werden gebraucht die Gans zu schießen, da sie vor selbige stellen müssen. Die Vögel-Wachtel-Hunde müssen dieselbigen suchen und sich vor ihnen stellen, sind die nächsten unter den Hunden, wenn sie gut wohl gerathen, sind aber dabey schwer zu richten. Die Baig-Hunde müssen das Flügel oder Hasen auffagen, und dem sub-Vogel auch solches hernach halten lassen, worzu sie denn wohl müssen gewöhnet seyn, daß sie selbigem nichts thun, auch nicht den Raub anfallen.

Die Zeug, bestehet vornehmlich in dreyerley Hühnern, die man sonst hohe Lächer, Mittel-Lächer, Dänische Lächer und Lächer-Lappen nennet. Die ersten sind gewöhnlich 5. Ellen hoch, damit kein Hirsch darüber fallen (das

ist springen) könne. Deren Länge aber bestehet ordentlicher Weise nur aus 80. geometrischen oder 160. gemeinen Schritten, 400. Fuß oder 200. Ellen. Sie werden aus grober starcker Leinwand gemacht, und mit Ringen, Leinen oder Stricken und Forkeln aufs beste versehen und befestiget. Die andere Gattung der Mittel-Lächer ist der vorigen in allem gleich, nur daß sie zur Helffte so lang, auch nicht über drittehalb oder 4. Ellen hoch sind. Diese dienen bey weitläufftiger Jagd, da man sie an die andern Lächer anbindet und fortsetzet, dadurch die Stellung grösser zu machen. Niedriger müssen sie seyn, und zwar deswegen, weil sonst das Wild sich nicht so nahe an die Lächer machen würde, aus Furcht davon überfallen zu werden. Lächer-Lappen bestehen aus langen Striemen Leinwand bey drey Viertel breit, zwischen deren Ieden noch eben so viel Platz gelassen wird. Sie werden an solche Derter gestellet, da andere Lächer wegen ihrer Schwere oder Unbequemlichkeit halben nicht wohl anzubringen sind. Ausser solchen ist noch eine Art hoher Lächer, die sonst Lauf-Lächer heissen, damit das Jagen kan geschlossen, und das Wild der Gestalt eingeschlossen werden, daß es weder aus noch ein kan, bis man es daselbst fren lässt. Diese fasset man nach Beschaffenheit in gewisse Eintheilungen, machet oben und unten Ringe darein, welche denn auf den Ober- und Unter-Leinen hergehen, und die Lächer als Vorhänge auf- und zuziehen, das Wild entweder einzulassen oder abzuwehren, deswegen auch bey jeder solcher Eintheilung zweyen Männer gestellet werden, so die Auf- und Zuziehen in aller Geschwindigkeit verrichten, daß solcher Gestalt, wenn sie selbige aufgezoogen haben, sie sich darein wickeln und stehen bleiben, in der Mitte doch ein Loch haben, um den Jäger-Meister wahrzunehmen, und auf dessen Winken mit Auf- und Zuziehen parat zu seyn.

Jagagna, f. Ananas.

Jaggoty, f. Kettula.

Jahr, Annus, wird in unterschiedlicher Bedeutung und Determination genommen, nachdem man ein Sonnen-Monden-Planetens-Jahr oder auch Platonisches Jahr darunter versteht. Wir Christen in Europa richten uns nach dem Sonnen-Jahr, und fangen solches in dem Januario an. Andere Nationen hingegen, unter welchen die alten Römer gewesen, fiengen ihr Jahr vom Martio an, da die Sonne in den Widder tritt, und also Tag und Nacht gleich oder das Aequinoctium macht. Die Griechen und Athenienser erwählten den Anfang des Sommers-Solstitii zu dem ersten Tage ihres Jahres. Die Juden fiengen vormahls ihr Jahr im Frühling, aniezo aber im Herbst an. Ein solennes Jubel-Jahr hielt vor diesem die Römische Kirche alle 100. nachmahls alle 50. heutiges Tages aber alle 25. Jahr. Von dem Jahr werden die 4. Jahres-Zeiten, als der Frühling, Sommer, Herbst und Winter genannt. Die Zahl des Jahres machet man sich im

bürgerlichen Handel und Wandel, sonderlich aber in der Chronologia oder Zeit-Rechnung, sehr zu Nutzen. Mehrers siehe unter dem Worte Annus.

Jahrnechte werden die Träger zu Halle im Thal genennet, welche die Sole von dem Brunnen weg, vor die Rothe tragen, und daselbst in die Sol-Fasse gießen.

Jahrstücken, heisset auch das erste Werck in den Salz-Rothen.

Jajama, Jajagna, s. Ananas.

Jalappa, Jalappium, Mechoacanna nigra, Jalap-Wurzel, ist eine schwarz-graue, harkige und in Scheiben geschnittene Wurzel, wird aus Indien häufig hergebracht, hat einen scharffen Geschmack, ist den Alten nicht bekannt gewesen, purgiret scharff, deswegen das Hark von dieser Wurzel fast zu allen Purganken gebraucht wird. Siehe Schweizer-Köfen.

Jalava, ist eine Indianische Frucht, wie eine Eichel gestaltet, welche starck in die Arkenen-Träncke gebraucht wird.

Jalousie, Eifersucht; Mißgunst, Neid, Verdruß.

Jalousie, ein Gitter-Fenster, vergittert Fenster, dadurch man alles sehen kan, und doch nicht wieder kan gesehen werden. Also wird auch das Gitter-Fenster in den Catholischen Kirchen genannt; item, das Fenster mit einem eisernen Gatter, in dem Divan zu Constantinopel, über dem Haupte des Groß-Beziers, dadurch der Sultan alles sehen und hören kan, was im Divan vorgehet.

Jambes du Cavalier, l'action des jambes du Cavalier faite à propos & à tems, ist, eine Hülffe dem Pferde thun, indem der Reuter die Schenckel starck oder schwach nach Gelegenheit anleget, oder von dem Pferde entfernt, solches aufzumuntern, indem es die Sporen fürchtet.

Jambes du Cheval, Schenckel des Pferdes, sind diejenigen Theile, die des Pferdes Leib unterstützen, und dessen Bewegung machen, wenn es gehet.

Jamblich sales, ist ein aus vielen zusammen gesetzten Dingen gewisses Salz, dessen Erfinder Jamblichus gewesen.

Jambo, ein Baum in Zeylon, dessen Frucht einem Apffel gleich kommen soll. Bey uns ist er sehr rar, und bringt nur Knöpflein, daran runde, gelbe und wohlriechende Blumen, wie ein Leucoium.

Jamboli, Jamboa, s. Jambos.

Jambolones, ist ein Indianischer Strauch, den Myrten nicht ungleich, dessen Laub iedennoch dem Laube des Erdbeer-Baums sich vergleichet, und die Frucht den starcken Oliven, von herben und anziehendem Geschmack. Sie wird eingeböckelt oder eingelegt und gegessen. Zur Arkenen wird sie nicht gebraucht, sondern nur mit Reiß gekochet und genossen, um Lust zum Essen zu bekommen.

Jambolyns, sind Früchte wie grosse Oliven, doch faulicht, wachsen an Bäumen, so wie der Myrtus aussehen, die Rinde aber wie ein Eschen-Baum oder Lentisco, und die Blätter wie an Arbuto.

Jambos, ist eine Indianische Frucht, so dick, eine Birne. Es giebt ihrer zweyerley Gattungen; eine, welche dunkel-roth aussieht und keinen Kern nicht hat, gar lieblich v. Geschmack. Die andere ist weiß-roth, hat einen Kern, welcher so dick ist, als wie Pfirsich-Kern; die Malabaren nennen die Frucht Jamboli, die Araber Tupha Indi, Persianer Tuphat, die Türcken Alma, die Portugiesen Jambos. Der Baum ist von den Portugiesen Jambeito oder Jamb von den Sinesern, bey welchen er wack Venku, und von den Holländern Boml mus, Pompelnus genennet. Dersell wird so hoch, als wie ein Pflaumen-Baum und treibet überaus viel Zweige; die breitsich trefflich aus, machen einen grossen Schatten, und seine Blüthen sind roth und etw Purpur-farbig, einer gar lebhaften Farbe und haben in der Mitten einen Hauffen serlein, riechen gut und schmecken säuerlich bald wie die Augen am Weinstocke.

Wurzel ist starck und greift tieff in den Boden. Dieser Baum trägt vielmahl im Jahr Blüthen und Früchte, und ist niemahls ohne Blüthen und Früchte, reife und unzeit. Die Blüthen fallen alle Augenblick ab, daß der Boden darunter ganz roth sieht. Nachdem ihrer nun viel fallen, nach wachsen wieder frische, und nach diesen Früchte, derer einige erst ansetzen, and aber wieder zeitigen. Sie sind gewohnet die Früchte zu Anfang der Mahlzeit zu genießen. Die Blüthe und die Frucht wird mit Zucker eingemacht. Sie werden zu den Gallen-Febern dienlich erachtet, den Durst zu löschen und das Herz zu stärken.

Janaca, ein Thier in dem Lande der Schwarzen in Africa, so hoch als ein Pferd, aber nicht lang, mit schlanken Beinen, womit es hohe und weite Sprünge thut. Es hat einen langen Hals, eine röthliche oder gelbliche Haut mit weissen Streifen, und Hörner ansehn Ochsen-Hörnern gleich, die inwendig hohl und von den Wahrsagern gebraucht werden, dadurch zu reden, wenn sie etwas wahrsagen wollen.

Jangomas, Paliurus Aegyptius, ist ein Indianischer Baum, so groß als wie ein Pflaumen-Baum, und voller Stacheln. Sein Laub siehet dem Pflaumen-Baum-Laube gleich, die Blüthe weiß, und die Frucht als wie V. gel-Beeren, und gelbe, wenn sie zeitig ist, v. Geschmack wie Pflaumen, herbe und anziehend. Dieser Baum wächst auf dem Felde und in den Gärten, in Bazain, Chaul und Bategrala. Die Frucht wird zu anhaltenden Arkenen gebraucht, zu Stillung des Durchfalls, und vor Entzündung des Halses.

Janipaba, ist einer von den allergrösten Bäumen in Brasilien, dem Buchsbaum gleich. Seine Blüthe ist klein, fast wie Narzissen, weiß mit gelben Flecken innwendig, und riechet al wie Nelken. Die Frucht ist noch viel dicker, weder eine Pomeranze, rund mit einer zarten und Asch-grauen Schale überzogen. Das Fleisch ist dicht und fest, gelblicht und schleimig.

mit sauerem Saft erfüllt, von lieblichem
uch. Mitten in dieser Frucht ist eine
le zu befinden, die steckt voll breiter, schier
er, derb zusammen gedruckter Saamen,
mit einem weichen Marck umgeben sind.
In sie reißt, wird sie so teig, wie eine Mi-
und ist alsdenn gut zu geniessen. Sie
anhaltend und zum Durchfall gut geach-
Stillet das Brennen im Munde und im
gen; auch brauchen sie die Frucht, bevor
och zeitig worden ist, zu Umschlägen und
Salben für böse giftige Geschwüre. Aus
er Frucht wird eine Gattung Wein ge-
set, oder ein Saft, dem Weine gleich; der,
n er annoch frisch, anhaltend und erfris-
nd gehalten wird: Hebt man ihn aber
so verlieret er diese seine Krafft zum
il, und wird denn hixig. Die Indianer
fen überdiß aus der Schale der annoch
itigen Frucht und aus des Baumes Ae-
einen Saft, der Anfangs als wie Wasser
und lauter ist, wird aber hernach gar sehr
ark; Mit demselbigen färben sie ihren
zen Leib, wenn sie zu Gelde ziehen wollen,
it sie ihren Feinden desto erschrecklicher
fürchterlicher vorkommen mögen. Es
auch damit Papier und allerley Zeuge ge-
et werden, und mag auch durch nichts
ers wieder ausgebracht werden, bis daß es
den achten oder neunten Tag von selbst
geht. Janipaba ist eine Gattung Ge-
e, davon am gehörigen Orte gehandelt
den.

quadrifrontes, waren zu Rom vier übers
in gesetzte Schwibbögen, auf den Märck-
Compitis und Creuz-Gassen der Stadt,
Marmor und anderer Bildhauer-Arbeit
gezieret, so zu Börsen und Zusammen-
ft der Kaufleute dienten.

r, s. Pylorus.

ius, Jenner, der erste Monat im Jahr,
zweite Winter-Monat. Einige wollen
von Janua, einer Thür herleiten; wie et-
durch eine Thür in das Haus, also trete
auch durch den Jenner in das Jahr. An-
deriviren das Wort von Jano, den man
zwey Gesichtern vorstellt. Vermuthlich
en die Heyden gehört, daß Noah die erste
lt vor der Sündfluth, und die andere nach
selben gesehen habe, woraus sie Anlaß ge-
amen, ihren Janum so wohl an dem vor-
als hintern Theil des Haupts mit einem
ächte zu dichten, oder daß er, in der Thüre
neuen Jahrs stehend, ins vergangene zu-
f, und ins künftige vor sich hinaus sehe.
Der Deutschen Endung heißet er Jenner.
ser Carl der Große, hat ihn in der Teut-
n Sprache den Winter-Monat genen-
vermuthlich daher, weil er unter den
nter-Monaten der mittellste ist. Er hat
Tage, und den 21sten dieses Monats tritt
Sonne in das himmlische Zeichen des
affermanns.

n, ein grosses Reich in Asien, bestehet aus
en Insuln. Nach diesen Insuln bringen
Holländer Seide, seidene Stoffe, Hirsch-
andere Häute, Hauff, Leinwand, Wolle,

Quecksilber, Melcken, Vseffer, Zucker, Mu-
scus, Campfer, Borax, Stämpfisch- und
Brasilien-Holz, Porcelin und Elephanten-
Zähne, und Krahm-Baaren. Vor diese
Baaren bringen sie hauptsächlich Silber und
Kupffer zurücke; denn das Gold, ob es gleich
daselbst häufig ist, darff nicht ausgeführet
werden.

Japanische Gwitten, s. Maramelles.

Japix, s. Caurus.

Jardes oder Jardons, sind harte kalte Geschwul-
sten, so an den Hinter-Schenkeln der Pferde
sich ereignen: Diese sind den Pferden sehr
gefährlich, so man sie nicht bey Zeiten bren-
net.

Jardin, s. Garten.

Jarret, ist die Zusammenfügung der Hinter-
Schenkel, so den Ober- und Unter-Schen-
kel verbindet; die Schul-Pferde müssen dies
se Knie-Beugung wohl beugen.

Jasmin, Jasminum, Apiaria, iz. Gelsomina,
eine Staude von vielen schwanken Zweigen,
an deren Gliedern ie 2. Reißlein, woran 5.
oder 7. Blätter befindlich, hervor gehen. Auf
den Gipffeln sind die wohlriechenden Blu-
men; wird in den Gärten und an der Sonne
gelegenen Orten unterhalten. Das Jas-
min-Öel ist gut für die Wehtagen des Ma-
gens, der Därme und Mutter. Außerlich
aber verursacht es den Gall-reichen Weibern
Kopff-Weh, wenn sie die Haare damit käm-
men oder bürsten, damit solche desto besser
wachsen. Es sind aber eigentlich zweyerley
Geschlechter des Jasmins, als eines, welches
weiße, und eines, welches gelbe Blumen trägt:
Diese Geschlechter werden wieder in zweyer-
ley Gattungen abgetheilet, als in Gemeine,
Welsche oder vielmehr Spanische und Cata-
lonische, denen wir die Gefüllten annoch bey-
gefallen wollen: Der gemeine Jasmin trä-
get kleine weiße Blumen, so zwar einen et-
was lieblichen, aber auch schwachen Geruch
haben. Der Welsche oder Spanische Jas-
min aber stoltziret mit schönen, gleichfalls
weißen, aber dabey unten mit Purpur-rothen
Striemen bezeichneten, und nicht nur in der
Nähe, sondern auch in der Ferne einen unge-
meinen lieblichen Geruch von sich gebenden
grossen Blumen. Unter diesen findet sich
noch eine andere besondere Art mit gefüllten,
oder besser zu sagen, zwey aus einander wach-
senden Blumen, davon die untere Reihe aus
fünff oder sechs, und die obere, aus diesen her-
aus wachsende, aus drey oder vier Blättern
bestehet, und unter allen am lieblichsten und
stärcksten riechet. Der gemeine gelbe Jas-
min, hat kleine gelbe Blumen, so ganz ohne
Geruch sind, der Indianische hingegen grosse
und wohlriechende. Außer allen diesen Ar-
ten findet sich noch ein hell- oder weiß-blauer
Jasmin, dessen Blumen im April Strauß-
und Busch-weis zusammen hangen, und dem
Welschen wohlriechenden Holder ziemlich
ähnlich sehen, ohne, daß sie viel zarter und
kleiner sind, auch das Laub nach Art des Jas-
mins zerkerbet ist. Noch eine Art wird dem
Jasmin bengezehlet, wiewohl nach einiger
Gelehr-

Gelehrten Meynung unbillig; dieselbe kommt ursprünglich aus Indien, und wächst an schwachen Stengeln, welche gleich den Reben hin und her lauffen, und daher gorn an die Geländer oder an die Portale und Wände der Pomeranzen, und andere Lust- und Sommer-Häuser gepflanzt werden. Sie gleichen dem weissen Jasmin, daher sie auch etwan die Benennung bekommen, tragen eines Fingers lang besonders rothe Blumen, so aus fünf Blättern bestehen, inwendig etliche Büchlein haben; der Saame ist in ablänglichten, vornen etwas dicken und gegen dem Stiel zu geschmeidigen Schoten, zwischen vielen kleinen Häutlein verschlossen, aus welchen er jährlich frisch gesäet, fortgepflanzt und vermehret wird.

Jasmin-Holz, f. *Lignum citri*.

Jafon, heisset der Laborant oder Künstler in der Chymie.

Jaspech, f. *Berill*.

Jaspis, *Lapis Pantherinus*, it. *Jaspis*, ist ein dunkler und nur etwas durchscheinender Stein, welcher hin und wieder röthliche und auch grüne Flecklein hat, wird gegen das übermäßige Bluten, auch den zu befürchtenden Abortum, gebraucht. Plinius setzet zehnley Geschlechter Jaspis, als 1) einen grünen durchscheinenden, an dem Glanz dem Orientalischen Schmaragd gleich, 2) einen grauen, 3) einen der Luft gleichen, so *Aerizula* genennet wird, 4) einen blauen, 5) einen Purpur-farbenen, 6) noch einen blauen, 7) einen Indianischen, 8) einen trüben, 9) einen Viol-farbigen, und 10) einen Crystall-Jaspis.

Jatreon, *Officina medica* oder *chirurgica*, möchte nach ickigem Gebrauch, eine Balbier-Stube genennet werden.

Iatrice, die medicinische oder Arzney-Kunst.

Iatrochymicus, ist ein Medicus, der mit Chymischen Arzneyen curiret.

Iaros, ein Medicus, Arzt, der nicht allein die Kranckheiten curiret, sondern auch die Gesundheit erhält.

Jau, jau, jau, also lautet die Formel des Eydes oder Zusage, so die Schwarzen auf Guinea den weissen Leuten, unter besondern Ceremonien, zu leisten pflegen, dabey reiben sie ihr Angesicht, Brust, Schultern und ganzen Leib an den Fuß-Sohlen der Weissen, die Hände schlagen sie drey-mahl zusammen, und stampffen mit den Füßen gegen die Erde, küßsen auch zugleich die Fettsen, die sie an ihren Armen und Beinen tragen.

Javaris, ist eine sonderliche Art wilder Schweine, auf der Americanischen Insul Anguilla, welche gar kurze Ohren, auch fast gar keinen Schwanz, und ihren Nabel auf dem Rücken haben. Etliche von denenselben sind ganz schwarz; Andere hingegen haben gewisse weisse Flecken; Sie grunzen auf eine seltsame Art, noch viel gräßlicher als andere Schweine. Ihr Fleisch ist von Geschmacke gut genug. Allein sie sind schwerlich zu fangen; dessen Ursache seyn soll, weil sie eine Art eines Wind- oder Luft-Loches auf dem

Rücken haben, wodurch sie ohne Unterbrechung ihre Lunge abkühlen, und daher, so zu re nicht ermüdet werden können. Zudem, wenn sie auch im Lauffen aufgehalten, oder Hunden versolget werden, sind sie doch so schneidendem und scharffen Gewehr Hauerzähnen versehen, daß sie alles in Ecken zerhauen, was sich an ihnen reiben will.

Iben-Baum, f. *Taxus*.

Iberis, *Frankösisch, Passerage Sauvage, Ch rage, Cresson Sauvage, Deutsch, wilde Rse*. Ist eine Gattung des *Lepidii*, oder Kraut, welches Stengel treibet, zu einen anderthalben Schuh hoch, die sind zart, stossen einen Hauffen dünne Seiten-Zwlein von sich. Die ersten und untersten Blätter sind lang, und etwas breit, ausgezogen und sitzen an langen Stielen. Die oberen aber, die an den Stengeln und den Zweigen zu befinden, sind klein und schmal, vornen gespitzt, und sehen aus wie die an der Linde oder als wie Gras, und haben keine Stiele. Die Blüthen sind auch nicht ausgezackt. Die Blüthen stehen oben an den Zweigen, sind klein, weiß, eine jede bestehet aus 4. Blättern in Kreuz gestellt. Wenn dieselbigen verfallen sind, so folget nach ihnen eine Frucht, die wie ein Spieß-Eisen gestaltet, und theilt in zwey Fächlein, darinne dünne, längliche Saamen liegen. Die Wurzel ist lang, neben gar zu dicke und holzig, in und außenwendig weiß. Das ganze Gewächs hat einen scharffen Geschmack, als wie die Krebse. Es wächst an Mauern und an ungeschlachten Orten, absonderlich in warmen Ländern. Die Botanici erziehen es in ihren Gärten. Es führet viel Del und *Sal essentielle*. Es reiniget, eröffnet, zertheilt, dient zum Seibut, treibt den Urin und der Weiber Monats-Blut, ist gut zu Verstopfung der Milch, wenn es abgesotten gebraucht wird. Man legt es auf den Biß eines tollen Hundes, und sen Gift zu zertheilen. Die Wurzel ist zu den Zahn-Wehtagen, und heilet auch Raude.

Ibi quacu, f. *Balanzia laeë*.

Ibis, ein Egyptischer Vogel, welcher dem Storch sehr ähnlich ist, und sich am Nil-Fluss mehrentheils aufhält. Man will ihm die Erfindung des Einstirns abgelernt haben.

Ibisch, *Ibicus*, f. *Eibisch*.

Ibu Awi, f. *Tschakal*.

Icon Setang, f. *Sornfisch*.

Ichneumon, *Lutra Egypti*, eine Egyptische Otter, ist ein vier-füßiges Thier, welches sich so wohl im Wasser als auf dem Lande aufhält.

Ichonographia, *le Plan*, der Entwurf oder Grund-Riß, ist eine Vorbildung einer Festung, oder eines Stockwercks von einem Gebäude etc. da man nicht nur den Umfang, sondern auch die innerlichen Haupt-Theile, deren Länge, Breite und Dicke, wie und fern sie auf dem Grund oder der untern Fläche der Festung, des Gebäudes u. s. w. sich stellen, nach dem verjüngten Maas-Stab vorstellt. f. *Abriß*.

ein Stauden-Gewächs auf dem Gebürge zu, welches vortreflich dienet das Queck-
silber aus seinem Erzt zu schmelzen, worzu
viel Holz erfordert worden. Die Erfin-
dung hat ein Hütten-Meister daselbst, Rodr.
Torres, gethan.

Ichores, ein wässerigtes Geblüt, so aus
Wunden und Euter-Geschwüren geht, it.
Glieder-Wasser.

Ides, ist eine eyterige Feuchtigkeit.

f. Putorius.

Iocolla, f. Hausen-Blasen.

Iolithos, wird ein Stein genannt, darauf
Natur die Gestalt eines Fisches abgedru-
cket hat, dergleichen in den Kunst-Kammern
und da zu sehen sind.

f. Caviar.

Idrum, heist in der Geometrie einer von
5. Regulären Körpern, welcher in 20.
seitige Triangel eingeschlossen ist.

Idus, Morbus Regius, Morbus arquatus,
die gelbe Sucht, ist, wenn die ganze
Haut am Leibe, ja gar das weisse im Auge, als
gelblich, gelb ist. Diese Krankheit ist zweyer-
ley, *Icterus flavus*, die gelbe Sucht an und

sich selbst, und *Icterus niger*, die so genann-
te schwarz-gelbe Sucht, wenn die Haut
schwarz und schwarz-gelb ist. Die Ursach
der Krankheit ist die Gall, so allenthalben
in dem Geblüt abgeht, und sich unter der
Haut des äussern Leibes sammlet, dieses aber
erhiehet wegen unterschiedlicher Ursachen:
1) wann unterweilen wird die Galle wegen un-
terschiedlicher starker Bewegung von dem
Geblüt abgesondert, diese Bewegung aber
erhiehet entweder von der allzuwarmen
Leber, oder von einem besondern Gifte, wel-
ches durch Stechen und Beissen einiger Thie-
re, als Scorpionen, Natter und dergleichen,
in das Geblüt ist mitgetheilet worden. Unter-
2) weilen wird die Gall gesammelt, weil sie in der
Leber nicht kan abgesondert werden, dieses
er geschieht, wenn die Gall-Gänge ent-
weder von einer zähen, dicken und sauren
Schleim, oder gar von einem Stein verstopfet
sind.

Idus albus und *Idus alba*, f. Chlorosis.

Idus, heist ein Streich oder Schlag. *Idus*,
deutet so viel als Jureconsultus, ein der
echten Verständiger.

Idea bedeutet eines Dinges Natur und Wesen,
oder einer Sache im Sinn abgefaßte Gestalt,
oder ihre eingebilte Form, die doch so lang
wie die Einbildung bleibt, bis sie zur wirklichen
Existenz gebracht worden. Plato statuirte,
daß Gott vor der gegenwärtigen sichtbaren
Welt eine Ideal-Welt geschaffen, nach wel-
cher, *tanquam ad archetypum*, diese in die
Sinnen fallende Welt nachgehends erschaf-
fen worden. Sonst werden die Ideen ver-
schiedenentlich eingetheilet, als z. E. in *adæqua-*
ta und *inadæquata*, *claras* und *obscuras*,
distinctas und *confusas*, *simplices* und *com-*
positas &c. Bey den Malern heist es eine
erschickte und glücklich abgefaßte Invention,
welche sich hernach in der Ausarbeitung und

Ausdrückung erst recht zeigt, f. Concept, it.
Lex. Phil.

Idealis Morbus, ist eine solche Krankheit, wel-
che sich allerhand Einbildungen und Vorstel-
lungen machet, dieses oder jenes zu sehen,
welches doch in der That nicht vorhanden ist.
Sie kommet her, wenn die Seelen-Geister in
ihren operationibus turbiret werden, und in
Verwirrung fallen.

Idilles, f. Ballets.

Idiopathia, eigenleidend, wird von den Krank-
heiten gesagt, in welchen ein gewisses Theil
angegriffen wird und schmerzet, ohne Em-
pfinden des andern oder nahe bengelegenen
Theils. Diesem wird entgegen gesetzt Sym-
pathia, mitleidend, welches eine solche Krank-
heit oder kräncklicher Zufall eines gewissen
Theils ist, der wegen des andern kräncklichen
Theils mit schmerzet; also hat man Kopff-
Weh, schmerzen Athem, um der verstopften
Monats-Reinigung willen, welches per sym-
pathiam nervorum, à pari vago & ramulis
offis sacri geschicht. Siehe auch Proto-
pathia.

Idiosyncrasia, eine gewisse Eigenschaft der Lei-
ber, oder bey dem Menschen eine gewisse von
Natur angebohrne inclination, zu einem
oder andern Ding, selbiges zu lieben oder zu
hassen, zu vertragen, erdulden und derglei-
chen, z. E. einige vertragen die schädlichsten
Dinge, als Spinnen und andern Gift. Sol-
cher Eigenschaften können füglich drey Sor-
ten gemacht werden. Die 1) ist, wenn eine
solche Person für gewissen Dingen nur einen
Abscheu hat, oder selbigen gar zu sehr anhan-
get. 2) Wenn sie aus einigen Dingen gar
wenig oder nichts machet. 3) Wenn bey
ihr eine gewisse Function in oder an dem Leibe
vermehret, geschwächet oder gar verletzet
wird. Also soll Jacobus König in Engel-
land kein blankes Schwerdt haben sehen
können. Ein anderer tapfferer Kriegs-Held
hat weder Schwerdt noch Spieß gescheuet, so
bald er aber eine Nadel-Spiße gesehen, soll
er gleich in Ohnmacht gefallen seyn.

Idus, ist eines von den 3. Wörtern, womit die
alten Römer die Theile ihrer Monate bemer-
cketen. Im Martio, Majo, Julio und Octo-
bri, fielen die Idus auf den 15ten Tag, in den
andern Monaten aber auf den 13. und also
fast mitten in den Monat, welches auch mit
der etymologie des Worts überein kommt.
Die vorhergehenden 7. Tage wurden auch
Idus, oder *ante Idus*, oder *Iduum* genannt,
und wie die Calendæ rückwärts gezehlet.

Idegatio, ist eine unordentliche Bewegung
unseres Leibes, wenn in demselben die spiritus
animales, durch hefftige convulsiones und
Krankheiten in Verwirrung gebracht wer-
den.

Jecur, f. Leber.

Jecur uterinum, f. Nachgeburt.

Jejunum intestinum, der leere Darm, also ge-
nannt, weil er öfters leer ist. Er ist der an-
dere von den dünnen Gedärmen. Siehe In-
testinum.

Je länger ie lieber, *Flos Armerius*, wird zum
Zierrath

Zierrath in den Gärten gehalten, hat runde in Glieder abgetheilte Stengel, mit grünen, länglichten und schmalen Blättern: Auf jedem Stengel befinden sich ganze Büschel beisammen stehender Blumen mehrentheils von rother Farbe. *f. Dulcamara. item, Chamæpytis.*

Jelle, ist eine Art spiziger Fahrzeuge, so in Norwegen und Moscau gebraucht werden.

Jenipah und Jenipapan, ist eine Art von Kürbissen, so groß als ein Euten-Ey, ein wenig länglicht rund und grau von Farbe. Die Schale daran ist nicht so harte, wie die an den Kürbissen: Inwendig steckt ein weißlicht Fleisch, mit vielen kleinen platten Körnern vermischt, das steckt man alles zusammen in den Mund, und wenn man den Saft heraus gesauget, speyet man die Kerne wieder aus. Der Geschmack ist etwas scharff, aber doch gar annehmlich, und nicht ungesund. Der Stamm des Baums vergleicht sich einer Esche, geht gerade in die Höhe, und wird ziemlich hoch, er hat gar keine Aeste, bis an den Wipfel, allwo sie auf einem Büschel hervorbrechen. Die Rinde ist licht-grau, wie auch die Frucht selbst. Das Holz dient wohl zu Art-Helmen, und andern dergleichen Dingen.

Jenner, *f. Januarius.*

Jequitinguacu, *f. Seiffen-Äpfel.*

Jerusalems-Blum, *Flos Hierosolymitanus*, hat keinen guten Geruch, ist aber schön von Farbe, und spielet auf Mennig oder Granaten-Blüth-Art, wiewohl man auch ganz weisse und Fleisch-farbige siehet; ist theils einfach, theils gefüllt, beyde aber ihrer Natur nach einander ganz zuwider, denn die einfachen werden aus dem Saamen gezeuget, die gefüllten aber, weil sie gar keinen Saamen tragen, durch die Zertheilung der Wurzel im Frühling: Und ob schon solches auch durch die Aufschliz- und Einlegung der Stengel in das Erdreich geschehen kan, so schlagen sie doch selten an, sondern verderben gemeinlich annoch in dem nächsten Winter; die einfachen Jerusalems-Blumen dauern auch die strengste Kälte im Felde aus, die gefüllten aber nicht, und die weissen sind so zart, daß sie auch von der geringsten Kälte und Reiffen Schaden nehmen.

Jesmin, *f. Jasmin.*

Jesuiters-Münzen, *f. Talemüse.*

Jet d'eau, wird bey den Wasser-Künsten der große Wasser-Strahl genennet, so entweder aus der Erden, oder aus einer Basi das Wasser in die Höhe wirfft.

Jetton, ein Rechen-oder Zahl-Pfennig; werden meistens von Messing gemacht, auch wohl von Kupffer, und mit allerhand Bildnissen, Wappen und Devisen bezeichnet, und zum Rechnen, auch zum Spielen gebraucht.

Jeux fleureaux oder Floralia, so hießen ehemals die in Provence zu Tolosa üblichen Poetischen Spiele, welche man alle Jahr den 1. und 30. May gehalten. Zu solchen Zusammenkünften wurden die vortrefflichsten Ingenia des ganken Landes eingeladen, welche

vor 7. Männern, welche man Maintene del gay nannte, am 1. May, ihre Gedichte her sagten, und hernach am letzten May Preise oder Belohnungen, nemlich ein Vlette d'or und den Titul Doctor en science, nebst 2. andern silbernen Blumen hielten.

Jgel, Sochel, *Erinaceus, Echinus*, ist etwa groß, als ein Caninchen, hat eine ganz stichte Haut, oder ein mit so spizigen und langen Stacheln besetztes Fell, daß man ihm keine Verletzung nicht wohl bekommen kan, Maul und die Füße aber sind kurz und glatt, und wenn sie von einem Menschen, oder von ihren Feinden, darunter die Schlangen, Bären, Wölfe, und Füchse die vornehmsten sind, ertappet werden, rollen sie sich wie eine Kugel zusammen, daß man sie nicht wemöge anrühren können. Der Jgel ist vornemlich zweyerley Geschlechter, nemlich die Sau-Jgel, welche einen Rüssel wie ein Schwein haben, und die Hunds-Jgel, welche ein Maul wie ein Hund haben. Gesne theilet sie in die wilden und einheimischen Jgel. Jene halten sich gerne in Wildnis und Wäldern; diese aber mehr in Häusern und um die Häuser herum auf. Der Meer-Jgel oder das Stachel-Schwein, *Hystrax*, oder *Erinaceus marinus*, ist grösser als ein gemeiner Jgel, hat auch grössere, längere und schönere durchsichtige Stacheln, die ihm statt eines Harnisches dienen können. Jgel verbergen sich allezeit gerne, und zwar im Herbst und Sommer in die dicken Hecken und Zäune, Winters-Zeit aber in die hohen Bäume. Wenn man ihnen das Fell abziehet, sehen sie gemeinlich fett aus, wie ein junges Schwein, und ihre Nahrung bestehet in Äpfeln, Birnen, Wein-Trauben und dergleichen Früchten, nach welchen sie an die Bäume klettern, und selbige abschütteln, hernach sich in den herab gefallenen Früchten herum welken, daß dieselben an ihren spizigen Stacheln stecken bleiben, und gehen also damit nach ihren Höhlen zu. In diesen ihre Höhlen machen sie allezeit 2. Löcher, eines gegen Mittag und das andere gegen Mitternacht, damit sie, wenn der Wind von Mittag herkommt, das Loch gegen Mittag, und widerum, wenn der Wind von Mitternacht wehet, das Loch gegen Mitternacht vermachen, und doch durch das andere Luft haben können. In der Arzney-Kunst werden von diesem Thiere verschiedene gute Medicamenten gemacht, und die Leber, die Galle, die Milch, das Blut, das Schmalz oder Fett, die frische Roth, und das innere Häutlein des Magens gebraucht; sonderlich aber wird gerühmet, daß, wenn man einen Jgel ganz zu Aschen verbrennet oder kochet, und alsdenn in einem Tranc einnimmet, solches ein herrliches Mittel für diejenigen, so den Urin nicht halten können, seyn solle; auch lässet die Asche kein wildes Fleisch wachsen, wenn es auf böse Schäden gestreuet wird. Von dem Blut-Jgel und dessen Gebrauch ist unter dem Wort Blut-Jgel zulänglich gedacht worden.

den, allhier aber wird dem Leser nicht un-
 enehm seyn, daß noch etwas von dem be-
 nten Igel = Ruff im Herzogthum Crain
 eführet werde. Es hat der Eirniker-
 2. Gruben, welche niemahls vertrocknen,
 voller Fische sind, auch eine grosse Men-
 Blut = Igeln haben, welche sich an einen
 menschen ganz dichte ansetzen, und ihn fast
 todt saugen. Diese Igeln kommen
 uffen = weise zu einem Menschen heraus,
 man ihnen diese Worte zuruffet, oder
 mehr singet: Pii mene Pjauka! das ist:
 Inck oder saug mich, Igel! wie solches der
 r Baron Valvasor in seiner Beschreibung
 Herzogthums Crain berichtet, daß er es
 mit Augen gesehen habe, und daher
 itläufftig in gedachtem Buche davon dis-
 iret, auch solches nicht so wohl den Wör-
 n, als vielmehr dem Wörter = Thon, der sich
 Wasser zertheilet, und von den Igeln ge-
 et, und sonderlich geliebet wird, zuschrei-
 ; wiewohl Erasmus Francisci in seinen
 gefügten Anmerkungen solchen Igel-
 ff nicht für natürlich halten will, sondern
 mennet, daß diejenigen, so solches practi-
 en, sich eines pacti impliciti mit dem
 uffel theilhaftig machten, indem der Effect
 her Worte seinen Grund in einem mit dem
 en Geist aufgerichteten Bunde habe, wel-
 n vor langen Zeiten etwan ein zauberischer
 cher auf solchen Igel = Ruff, mit der Be-
 gung und im Rahmen aller derer, obgleich
 hts darum wissenden, welche künftig sol-
 Beschwerungs = Worte gebrauchen wür-
 n, gemacht habe, daß der Satan bey Absin-
 ng dieser Wörter allezeit diese Wirkung
 ten sollte. Wer dieser ganken Erzählung
 Herrn Valvasors völligen Glauben zu ge-
 Bedencken trägt, den wollen wir auch
 keiner andern Meynung nöthigen.

s: Kolben, f. Sparganium.

stein, f. Parcapus.

ius = Bohnen, f. Faba S. Ignatii.

ia, f. Ai.

, Feuer, ist nach der Lehre der Peripateti-
 rum das Trockenste, Wärmste und Leicht-
 von den 4. Elementen. Bey den Cartesia-
 n ist das elementarische Feuer die subtile
 aterie ihres ersten Elements. Einige hal-
 n das Feuer vor gar keine besondere Mate-
 , sondern glauben, daß eine iede Materie
 uer sey, wenn ihre kleinsten Theiligen in
 nugsame Bewegung gebracht worden.
 ndere setzen das Feuer aus sehr kleinen, ent-
 eder runden oder spizigen, und beständig
 r starck bewegten Atomis zusammen. Es
 rd das Feuer eingetheilet in das Feuer, wel-
 es über und unter der Erden ist. Dieses,
 mlich das Feuer unter der Erden, beweiset
 an aus den Feuer = spendenden Bergen, war-
 en Bädern &c. Das Feuer über der Erde
 gleichfalls zweyerley, ein Elementarisches
 ad das so genannte Küchen = Feuer. Das
 elementarische wird in allen natürlichen Cör-
 rn gefunden, und geben ihm die Peripateti-
 eine besondere sehr grosse Sphäre, zwischen
 r Sphäre der Luft und des Mondes ein.

Dieses Elementarische Feuer zeigt die Na-
 tur etwas in den schwefelichten Dünsten,
 Donnern und Bliken, und dann auch in dem
 Feuer = Stein, welcher viel schwefelichte Dün-
 ste mit sich führet. Das Elementarische
 Feuer aber ist von dem Küchen = Feuer, nicht
 dem Wesen, sondern nur den Accidentibus
 nach, zu unterscheiden; denn ein jedes Kü-
 chen = Feuer begreift in sich das Elementari-
 sche, doch ist es mit vielen andern Cörpern
 vermischet. Nachdem nun dieselben unter-
 schieden sind, nachdem wirft das Küchen-
 Feuer bald rothe, bald eine weisse, bald eine
 blaue, bald eine andere Flamme. Aus die-
 sem Feuer kommt nun auch das Chymische,
 als eines der vornehmsten Instrumenten die-
 ser herrlichen Wissenschaft. Es wird aber
 dieses seiner Stärke und Schwäche nach
 wieder in seine Gradus, deren 4. seyn, abge-
 theilet, und muß solches dem Augen = Maas,
 Wirkung oder Gefühl nach erkannt und be-
 urtheilet werden. Der erste und schwächste
 Grad wird gemeiniglich ein digerir = circular-
 oder putrificir = Feuer genannt, welches im
 Bad und Pferde = Mist bestehet, und welche
 Hize der zarteste Finger noch vertragen kan.
 Im andern Grad ist die Hize schon grösser,
 also, daß sie die Hand kaum ausstehen kan,
 dennoch aber wird sie nicht davon beleidiget,
 solche Hize ist im heissen Wasser und Sonnen-
 Strahlen. Welche Hize aber die Hand nicht
 ertragen kan, als im Sand oder siedenden
 Wasser, die ist im dritten Grad. Im vierten
 verbrennet alles, und wird das reverberir-
 Feuer genannt, welches das Corpus angreift,
 und brennet ganz hell, man findet solches in
 glühenden Feil = Spänen. Bisweilen wer-
 den auch Grade des Feuers nach den nieder-
 fallenden Tropfen unter dem Destilliren be-
 urtheilet, nachdem es langsam oder geschwind
 geschiehet, wie man etwan aus dem Puls-
 Schlage eines Menschen Hize bemercket und
 abmisst. Andere aber erklären diese Gradus
 wieder anders; jedoch weilen auch unter die-
 sen Gradibus ein grosser Unterscheid beobach-
 tet wird, ist leichtlich zu sehen, daß noch viele
 Gradus des Feuers seyn können, welcher Un-
 terscheid theils von dem Futter, wodurch das
 Feuer unterhalten wird, theils von der Luft,
 theils von der Distanz des Feuers, theils von
 den Gefässen herrühret. Sonsten aber er-
 zehlet man noch andere und unterschiedene
 Feuer, als offene und gedämpfte, verschlos-
 sene und blinde, dergleichen im lebendigen
 Kalck und contrairten Salzen observiret
 wird &c. f. Lex. Phil. Art. Feuer.

Ignis actualis, ein würckliches Feuer, welches im
 ersten Angriff verbrennet; als das gemeine
 Feuer, und die cauteria: wird dem Potentiali
 entgegen gesetzt.

Ignis fatuus, Irwische, Irlichter, werden
 also genannt, weil sie hin und her fahren, und
 die Leute irrend machen. Es ist eine schwe-
 felichte Materie, nicht hoch von der Erden,
 und findet sich gemeiniglich um die sumpff-
 gen Derter, Kirch = Höfe, Wahl = Stätte und
 Bergwerke, da viele schwefelichte Dünste
 aus

aus der Resolution der natürlichen Körper in die Höhe steigen, die Gestalt einer kleinen Fackel oder Lichts präsentiren, welches hernach hin und her fähret, wo es sein Nutriment findet. Sie pflegen dem Athem, Gange, Flucht und geschwinden Lauffe der Menschen und Thiere zu folgen, welches seine natürliche Ursache hat, und billich der Luft zuzuschreiben, als welche diese Flammen nach sich ziehet oder auch forttreibet. Dahero sagt man, sie fliehen vor diejenigen, die ihnen nachgehen, und verfolgen hingegen die, so vor ihnen fliehen. Sie können auch wohl Dinge, welche leichtlich brennen, sonderlich Stroh, und folgendes ganze Scheunen und Häuser, wenn sie ihnen zu nahe kommen, anzünden; wovon man in Italien, seit einigen Jahren, unterschiedene traurige Exempel erfahren.

Ignis St. Helenæ, f. Helenen-Feuer.

Ignis lambens, ist ein feuriges Meteorum, und wird also genannt, weil es weder brennet noch verzehret, sondern nur an den Haaren der Pferde, Katzen, Hunde, item, an den Menschen, Segel-Stangen etc. sich anhänget, und solche gleichsam belecket. Es kommt dem igni fatuo sehr nahe.

Ignis Persicus, sancti Antonii, f. Gangræna.

Ignis potentialis, das vermögende Feuer, ist ein Medicament, welches, wenn es eine Weile auf einem Theil des Leibes gelegen, fast eben solche Wirkungen thut als wie das Feuer; dergleichen ist der Lapis infernalis.

Ignis reverberii, das Reverberir-Feuer, wird mit der größten Flamme und Blase-Bälgen gemacht, in einem oben bedeckten Ofen, da die Hitze oder Flamme, die stets oben hinaus will, auf das bloß auf dem Rost gesetzte Gefäß zurücke schlagen muß. Dieses Feuer hat zwar auch seine Grade, iedennoch kan man es mit viel grösserer Gewalt, als die andern zwingen.

Ignis rotæ, das Rad- oder Schmelz-Feuer, ist, wenn man einen Schmelz-Tiegel, in welchem die Materie zu schmelzen ist, in brennende Kohlen setet.

Ignis sacer, f. Rose.

Ignis sylvestris, f. Phlyctæna.

Ignitio, die Kalck-Brennung, in der Chymie, ist eine Calcination, so im Feuer vorgehet, dessen zweyerley Art ist, die eine Cinefactio, die andere Reverberatio.

Ignorantia facti, heist in Rechten die Unwissenheit einer Sache, und **Ignorantia juris**, die Unwissenheit des Rechtes.

Iguana, f. Senembi.

Jirataka, f. Zirafa.

Ile, ist eine Höhle vom Thorace an bis zu den Hüft-Beinen in alten Thieren, den Menschen und das Schaaf allein ausgenommen. Es werden auch, wie Plinius meldet, alle Eingeweide Ile genannt.

Ilech, ist ein Paracelsisches Wort, womit er den Ursprung, oder Anfang eines Dinges andeuten wollen.

Ileum intestinum, der krumme Darm, ist der längste unter den dünnen, in der Gegend des

Nabels, macht meist die Brüche und Darmsicht.

Ileus Morbus, f. Miserere mei.

Ilex coccigera, f. Kermes-Baum.

Ilia, werden die Seiten-Theile des Schme Bauchs zwischen den Rippen und der Scha genannt.

Iliaca passio, f. Miserere mei.

Iliaca vasa, die Theilung der Blut-Gefässe in Unterleibe.

Iliacus musculus, f. Schenkel.

Iliastus, Iliaster, heist ein allgemeiner Vorsther aller Dinge, welcher die erste Materie zu Erzeugung erschaffet.

Ilium os, f. Coxendix.

Ilachrymatio, stetiges Thränen-Fließen, von allzu sehr geöffneten porulis der Thränen-Drüsen zu entstehen pflegt.

Ilata, wird das eingebrachte Gut einer Fraue genennet, so sie zu ihrem Manne gebracht.

Illecebra, f. Sedum minimum vermiculare.

Illex, f. Lock-Vogel.

Illitio, Salbung, Schmierung, ist, wenn man mit den Fingern oder einer Feder, die Oltäten, Salben oder Schmierwercke der Haut des Leibes appliciret.

Iltris, f. Furo, it. Mustela, it. Viverra.

Imagination, die Einbildung, f. Phantasia.

Imagines astronomicæ, f. Sigilla.

Imagines coelestes, Asterismi, die Himmels Bilder, Stern-Bilder, werden in der Astronomie diejenigen Figuren genennet, die man sich aus vielen fix-Sternen die Gestalt eines Menschen, Thieres oder andern Bildes vorstelllet, welches vor sehr alten Zeiten daum erfunden worden, daß man sich die wunderbare Ordnung der Sternen, nach ihrer Menge, Ungleichheit und Unterscheid desto besser einbilden, und sie von den Planeten und unbeständigen Sternen unterscheiden könnte.

Imbibitio, die Anfeuchtung. Bey den Chymicis heist es auch eine Ablution oder Abwaschung, als wenn der dem Körper zugeeignete liquor aufgetrieben wird, und keinen Ausgang findet, und in den Körper wieder gehet muß, da denn durch oft wiederholte Eintrückung derselbe allmählig gereiniget wird, bis er coaguliret, nicht mehr aufsteiget, und also mit fix bleibet. Diese ganze Arbeit ist Philosophisch, und kommet mit der gemeinen nicht überein. Zuweilen heist es auch eine jede Schwängerung oder imprægnatio eines Körpers, die mit einem Wasser geschiehet. So ist es auch eine Eintrückung, als wenn man das Arcanum Tartari bereitet, und das Sal Tartari mit destillirtem Wein-Eßig oft und so lang eintrücket, bis das Salz genung vom Eßig an sich gezogen, und den Spiritum wieder, so er aufgegossen, von sich destilliren läßt.

Imi, f. Fuder.

Immen, f. Bienen.

Immersio, eine Eintauchung in der Chymie, wenn das, was calciniret werden soll, in flüßig Salz getunket wird.

Immer-

mersio, wird von den Astronomis der Emer-
ni eines Planeten aus dem Schatten eines
dern; oder eines iedweden Sternes aus
n Strahlen der Sonne, entgegen gesetzt.
Emerisio.

ersiva Calcinatio, eine Zerfließung zu
alk, welches mit corrosivischen liquoribus,
Scheide-Wasser und aqua Regia geschie-
t.

hnam, oder Anschlag, f. Buchdrucker-
unst.

ffio, heist die gerichtliche Einweisung in
a Gut, Haus oder Erbschaft, deren sich ein
derer zuvor widerrechtlich angemasset
tte.

obilia, heissen unbewegliche Güter, als
äuser, Aecker, Felder, Gärten etc. sonst auch
gende Gründe genannt.

utatio, eine Verwandlung, ist eine Chy-
lsche Arbeit, durch welche nur etliche Acci-
ntia eines Körpers verwandelt werden.

s wenn die Salze in Oele, per deliquium
viret werden, wie das Oleum Tartari.
ernach wenn aus festen harten corporibus
sige Dinge, so sich trocknen lassen, bereitet
erden. Drittens, wenn das Flüssige hart
macht wird, als wenn der Mercurius präci-
tirt wird. Viertens, so das Flüchtige
und fest wird, und contra. Fünftens,
nn man Erden oder vielmehr Salz zu
las machet etc.

astatio, Mischung, wenn so viel von einem
quore auf einmahl hinzu gethan wird, als
des gemischten Körpers rechten Consistenz
stig ist, damit es zur Massa oder vielmehr
einem Teig werde. Von diesem kommt
r Impastare, mischen, zu einer Massa machen.
ensen, Unkosten, welche so wohl in- als
sserhalb Gerichtes in Rechts-Sachen auf-
wendet werden. Impensæ necessariae sind
thwendige Unkosten, ohne welche eine Sa-
e verdirbet. Impensæ utiles, dadurch eine
ache verbessert wird, und Impensæ vo-
ptuariæ, welche nur zur Zierrath und Wol-
st dienen.

erantia signa, heissen in der Astrologie die-
nigen Zeichen, welche, ob sie wohl mit an-
ern in gleicher Declination vom Equatore
ehen, dennoch ungleicher Bedeutung sind,
umassen sie gegen Mitternacht, und die an-
ern von Mittag her ihnen entgegen stehen,
nd obedientia genennet werden, weil sie den
itternächtlchen gleichsam zu gehorsamen
heinen. f. Math. Lex.

eratoria, f. Meister-Wurzel.

erfectus flos, eine unvollkommene Blü-
ze wird in der Botanica die genennet, welche
war das Ansehen und den Ort einer Blüthe,
ber nicht alle requisita derselben hat. Sie
wird in florem imperfectum amentaceum,
amineum, conglomeratum und dorsife-
um getheilet.

erforati, f. Atreta.

etigo Celsi, Impetigines, Lepra Gracorum,
ichen, Serpigo, Schwinden, Flechten, ist
ne Art der trockenen Krätze mit Schuppen,
und ist viererley Arten, immer eine abscheu-

licher als die andere, bis endlich die letztere
gar auf einen incurablen Ausfall hinaus
läuft. f. Flechten, it. Herpes miliaris.

Impffen, f. Bäume pfsproffen.

Implicatus, Complicatus; so werden morbi
implicati genannt, wenn viele Theile zu-
gleich angegriffen sind. Implicitæ febres
werden genannt, wenn einen verschiedene
Fieber zugleich überfallen, als ein doppelt ter-
tian u. d. g.

Imposta, f. Kämpfer.

Impotentia, eine Unvermögenheit, etwas zu
thun oder zu verrichten, hier aber heist es das
Unvermögen zum Benschlaff; wird beyder-
ley Geschlecht bengelegt. Daher ist sie ent-
weder impotentia virilis, das männliche Un-
vermögen, oder muliebris, das weibliche Un-
vermögen.

Imprægnatio, heist eine Schwängerung eines
Weibes durch den Benschlaff des Mannes.
Bedeutet in der Chymie so viel als Imbibitio.

Impressiones, sind nach des Paracelsi Philoso-
phie verborgene Wirkungen und Kräfte der
Natur, vom Himmel, Gestirn, Elementen,
Meteoris, von den Eltern oder auch eigener
Einbildung herkommende, welchen man nicht
widerstehen könne. Sie werden von ihm auch
sonst Prædestinationes genannt.

Impubes, wird eigentlich derjenige genannt, der
noch kein Haar im Bart hat, oder derjenige,
welcher das erwachsene Alter noch nicht er-
reicht hat.

Imum Cœli, das unterste des Himmels, ist
hen den Astrologis das vierte Haus vom Ho-
roscopo, oder die unterirdische Mittags-
Linie, so auch Inogon, Fovea oder die Grube
der Planeten, und der Winkel der Erden ge-
nennet wird.

Imus, f. Abdomen.

Inachides, f. Perseus.

Inæqualla, heissen solche Dinge, welche der
Größe nach nicht mit einander überein kom-
men.

In agone, in letzten Zügen, oder in der letzten
Todes-Noth.

In antecessum, zum voraus.

Inamos, ist eine Indianische Frucht, welche auf
Bäumen wächst, die unsern Pflaumen-Bäu-
men ähnlich, wie sie denn auch gleiche Blüthe
und Frucht tragen.

Inappetentia, Unlust, nicht Lust haben zu Speis
und Trank, verdorbener Appetit.

Incantatio, die Bezauberung; es wird son-
derlich diejenige hier verstanden, die einen
untüchtig zum Benschlaff machet.

Incarnantia, Arzney-Mittel, welche das Fleisch
wachsen machen. f. Sarcotica.

Incarnativa ligatura, wird eine Binde mit
zweyen Enden genannt, und zum Verbinden
der Wunden gebraucht.

In casum succumbentia, heist bey den Juristen,
im Fall, da einer die Sache verspielen oder
verlieren sollte.

Incendiarii, Nordbrenner, welche aus Bos-
heit durch heimlich angelegtes Feuer Städte
und Dörffer verbrennen.

Inceratio, ist eine Vermischung einer Feuchtig-
keit,

fest, oder einer flüssigen mit einer trockenen Sache, zu einer Wachs-förmigen und leicht flüssigen Gestalt. So ist bey den Philosophis Chym. die *inceratio Philosophica*, wann sie in opere Lapidis Philosophici die Tinctur oder den Stein vermittelt der imbibition ihres Mercurii zur rechten Wachsflüssigkeit bringen.

Incertain, Cheval incertain, sagt man von einem Pferde, so von Natur unruhig ist, und welches in den Kent-Schulen nicht gewiß ist, auch alle seine Lectiones ungerne und unrichtig machet.

Incestus, heist die Blutschande, oder fleischliche Vermischung, welche von allzu nahe verwandten Personen begangen wird. *Incestuosi liberi*, sind Kinder, welche aus solcher Blutschande erzeugt werden. *Incestæ nuptiæ*, verbotene Heyrath.

Incidentia, s. *Attenuans*.

Incineratio, die Einäschierung, Verbrennung, ist eine Art der Calcination, wenn feste Körper durch den höchsten Grad des Feuers zu Aschen gebrannt werden.

Incineriren, zu Asche verbrennen.

In circa, benläuffig, ohngefähr: omtrent, spricht der Holländer.

Incisio, Einschneidung, ist eine Chirurgische Operation, wenn ein erschlagener Körper, Haut, Brust, oder Leib eröffnet wird, um die Eödtlichkeit der Wunde zu erkundigen; geschieht im Beyseyn des verordneten Physici und der Gerichten. In den Apotheken wird darunter die Zerschneidung der Hölzer, Wurzeln, Früchte verstanden.

Incisores dentes, s. Zähne.

Inclinatio, heisset 1) in der Astronomie der Winkel, unter welchen die Entfernung des Planeten von der Ecliptic aus der Sonnen gesehen wird; 2) der Winkel, den die Magnet-Nadel mit der Horizontal-Linie machet; 3) in der Catoptric der Winkel, der zwischen dem einfallenden oder zurück-prallenden Strahl, und zwischen dem Perpendicul enthalten.

Inclination, s. Neigung.

Inclinatum horologium, eine inclinirte oder hangende Sonnen-Uhr, ist 1) welche auf einer solchen Fläche beschrieben worden, die nicht perpendicular aufrecht stehet, und auch nicht horizontal oder Wasser-paß lieget, sondern vor sich oder hinter sich hängt, und mit der Horizontal-Fläche einen grössern oder kleinern Winkel machet, als die Höhe des Aequatoris austrägt.

Incognita signa, sind in der Astrologie diejenigen Zeichen, so einander mit keiner Verwandtschaft zugethan sind, noch sonst durch einigen Aspect der Opposition, des gedritten, gevierten oder gesechsten Scheins, einander ansehen, und sind den Antisciiis und Parallelis entgegen gesetzt.

Incommensurabilia quanta, sind solche Grössen, die mit einerley Maas nicht können genau ausgemessen werden, daß nicht allemahl solte zu viel oder zu wenig heraus kommen, man mag auch das Maas so klein und so oft

annehmen als man will. Dergleichen si. z. E. die Seite und die Diagonal-Linie in nem iedwedem Quadrate, oder in Zahlen, und die Quadrat-Wurzel von 5. 2c.

Incompetentia fori, ist eine Exception od Ausflucht desjenigen, welcher von einer fremden Richter, vor dem man nicht steh und Recht leiden darff, citiret und vorgeladen worden.

Inconjuncta signa, werden von den Astronom diejenigen Zeichen genannt, die einander in keiner Freund- oder Verwandtschaft zugethan, noch sonst durch einigen Aspect od Opposition, des gedritten, gevierten, od gesechsten Scheins einander ansehen, und sind den Antisciiis und Parallelis entgegen gesetzt, davon unter *Incurrentia* ein mehrers.

Ina continentia, alsobald, auf der Stelle, gleich stracks, ohne Verzug, ohne Unterlassung, auf frischen unverwandten Fuß.

Incontinentia Urinæ, s. *Diamnes*.

Incorporatio, die Einverleibung, ist eine Art der Mischung, wenn trockene und nasse Sachen in eine gleiche Massam gebracht werden.

Incrassantia, sind Arzney-Mittel, welche das wässerige Geblüt verdicken. Dergleichen sind alle gummata, mucilaginosische Theile der Thiere, als gelatina C. C. alle fette Eiden, dick gekochter Reis 2c. werden in der Wassersucht, Saamen-und weissen Fluß gebraucht.

Incrementum, ist die andere Zeit der Krankheit, in welcher alle symptomata zunehmen und im höhern Grad den Patienten angreifen.

Incubus, s. Alp.

Incumba, *Imposta*, s. Kämpfer.

Incurabilis, unheilbar, ist eine solche Krankheit, die keine Cur annimmt. Die Lazaret und Pocken-Häuser werden daher bey den Frankosen vielmahl *aux incurables* genannt.

Incus, ein Amboss, wie bey den Schmieden bekannt ist; s. Ambold. bey den Anatomich aber ein kleines Gehör-Knochen im Ohr, deren drey sind.

Indefinitum, s. *Infinitem*.

Index, der Zeiger-Finger, ist der erste nach dem Daumen, oder die erste Zehe nach der grossen Zehe. Es heist auch ein Register, Anweisung.

Indianisch Bilsentkraut oder Beinwelle, s. Taback.

Indianisch Blat, s. *Folium Indicum*.

Indianisch Rohr, *Canna Indica*, ist ein Gewächs, dessen Blätter wie in einander gesteckte Deuten oder Scharmükel sich hervor geben. Es wird zur Lust auf den Altanen und Blumen-Gerüsten gehalten, die Blumen sind theils roth, theils gelb und auch mit rothen Puncten eingesprenkt. Es wird theils aus dem Saamen, theils aus der knotigten Wurzel fortgepflanzt. s. *Canna Indica*.

Indianische blaue Violen, s. *Cummawicky*.

Indianische Feigen, s. *Ficus*.

Indianische Kostwurz, s. *Costus Indicus*.

Indianische Nägelein, s. *Cariophyllus Indicus*.

Indianischer Sirsen, s. *Panicum Indicum*.

Indiar

anischer Alee, f. *Trifolium Americanum*.

anischer Schlangen-Stein, f. *Piedra la Cobra*.

anischer Spicanard, f. *Spica Indica*.

anischer Weizen, f. *Mays*.

ans, wird von den Medicis dasjenige genannt, welches, nachdem die Bewandniß der Krankheit erforschet, anzeigt, durch was Mittel derselben abzuhelfen sey.

antes dies, Tage, welche den bevorstehenden Krankheits-Wechsel anzeigen, solche sind der 4. 11. 17. 24te, u. s. f. f. *Critici* es.

ratio, ist dasjenige, welches anzeigt, was Krankheiten zu thun sey, und zwar ist solches dreyerley, *Præservatoria*, *Curatoria* & *calis*.

ratum, ist eben dasselbige Mittel, welches die Krankheit gerichtet ist.

fferenz, wird eine solche Gleichgültigkeit des Willens genennet, da man zu einer Sache nicht im geringsten mehr als zum Gegentheil neigt ist. Sie heist auch *Indifferentia* *quilibrii*, und wird von einigen als ein wesentlich Stück der wahren Freyheit angesehen, von andern aber, als was unmögliches unglich verworffen. f. *Lex. Philos.*

ig, *Indigo*, ist eine harte trockene blaue Far- in grossen und kleinen Stücken, deren Geschosse buschicht seyn soll, welches von den Indianern zu gewisser Zeit, wenn solche ihren Samen bringet, abgeschnitten, und zusammen auf einen Hauffen geworffen wird, bis es erfaulet. Hierauf tragen sie es auf gewisse Hüben, deren viel in derselben Gegend sind, selbst es klein zermalmet, hernach ausge- get und gepresset wird, bis es allgemach ntrocknet, da es denn in Stücken zerschnit- n, und in Kisten verschicket wird. Es sind er davon unterschiedene Sorten, als *Indi-* *Guatimalo*, *Indigo lauro*, *Caribis*, *Plat-* *Xerquies* und *Dominigo*. Der *Indigo*, aus Ost-Indien kommt, (denn er wird auch s America gebracht) wird aus den Landen s grossen Moguls gehoben, ausser dem, so s dem Königsreiche *Golconda* kommt. enjenigen, so in der Provinz *Agra* gemacht rdt, hält man vor den besten. Man will, s die Holländer jährlich bey die 50. bis 1000. Pfund von *Agra* nach Europa brin- n, wovon eine ziemliche Parthey nach eutschland und Moscau verführet, und da- bst, wie anderwärts zum Blau-Färben ge- aucht wird. f. *Anil*.

gestio, heist die Unverdaulichkeit des Ma-

ns.

gnatorius musculus, ist das Mäuslein, wel- es das Auge nach dem kleinen Augen-Win- el ziehet. *Blancard* nennet es ein unwir- ziges Mäuslein.

go, f. *Indig*.

viduum, *Atomus*, heist ein Ding, so sich cht theilen läset. In der Metaphysic und gie wird zum Unterscheid des Generis und eciei, eine iede einzelne und vor sich sub- irende Sache ein Individuum genennet.

Indivisibilia, nennet *Cavalierius* in der Geome- trie, was man heute zu Tage infinite parva oder infinitesima nennet. f. *Infinitesima*.

Indosiren, einen Wechsel an einen andern übertragen, und solchen Transport oder En- dossement auf den Rücken zeichnen: die Art des indosirens geschiehet auf zweyerley Art: Erstlich, Inhalt dieses zahle der Herr für mich, an N. N. es soll mir valediren, oder es soll mir gute Zahlung seyn. Auf diese Art wird der Indossat nur ein blosser Bevollmäch- tigtter des Indossantens, und kan ohne spe- ciale Vollmacht von ihm den Wechsel-Brief nicht weiter indosiren, sondern muß die Gel- der selbst einziehen. Die andere Art ist eine formale Cession, und geschiehet also: Inn- halt dieses zahle der Herr für mich, an N. N. oder Ordre, *Valuta* von ihm erhalten. Der Nachdruck steckt in dem Vensatz: oder Ordre: und nicht in den Worten, es soll valediren, oder, *Valuta* von ihm erhalten; denn nach der Leipziger Wechsel-Ordnung ist keine Nothwendigkeit, daß in einem Wechsel- Briefe der *Valuta* gedacht werde. In diesem Falle wird der Indossat Eigenthums-Herr von dem Wechsel-Briefe, und kan entweder die Gelder vor sich einheben, oder den Wech- sel-Brief an einen andern indosiren oder ver- handeln. Wobey die letztere Art noch diesen Vortheil hat, daß wider den Indossaten, als einen *Tertium*, alle diejenigen *Exceptiones*, z. E. *Solutionis*, *Compensationis* &c. wel- che doch dem Indossanten mit Effect opponi- ret werden könnten, keine statt finden, sondern der Wechsel muß ohne Ausflucht bezahlt werden. Ubrigens bestehet die Wirkung ei- nes richtigen Indossaments darinne, daß der Indossat, wenn er ein Handelsmann ist, und wegen nicht erhaltener Zahlung an seinen Indossanten zurück gehet, dißfalls das Recht eines Wechsel-Briefes hat, und wider den Indossanten nach Wechsel-Recht verfahren kan.

Indosso oder *avallo*, *Endossement*, eine Über- weisung, heisset in Wechsel-Sachen, wenn derjenige, dem der Wechsel zu gut gestellt, solchen an einen andern bezahlen läset, und zu dem Ende die Überweisung mit diesen Worten auf des Wechsels Rücken schreibet: Den Inhalt dieses Wechsels bezahle der Herr für mich, an N. N. es solle mir valediren.

Indosso oder *Giro in bianco*, ist bey den Kauf- Leuten, wenn der Indossant auf der andern Seite des Wechsel-Briefes, nachdem so breit *Spatium* oben gelassen, daß der Indossat her- nach das Endossement ausfüllen könne, bloß seinen Nahmen hinschreibet. Allein es ist eine gefährliche Sache für den Indossanten, den Wechsel-Brief mit dem *Indosso in bian- co* aus den Händen zu geben, indem viel Be- trug damit kan vorgenommen werden, und grosse Gefährde daher entstehen: deshalb ist in der Leipziger Wechsel-Ordnung verord- net, daß der Geber des Wechsel-Briefes das Endossement alsobald völlig compliren soll.

Inducia, f. *Stillstand*.

Induction, heist ein solcher Vernunft-Schluß, da

da man von einer gewissen Beschaffenheit aller Individuorum oder Specierum auf eben dieselbe Beschaffenheit des Generis schlüßet. f. Lex. Philos.

In duplo, gedoppelt, zwiefach, seil. übergeben; wird gemeinlich von Schriften gebraucht.

Indurans, wird dasjenige genannt, was coaguliret und hart gemacht.

Induratio, f. Duratio.

Indusiorum coqui, f. Bohnhasen.

Indusium, f. Amnium.

Inedia, eine Enthaltung von Speisen, oder weniger als ordinair essen.

Ineptus libellus, heist bey den Juristen eine unförmliche Klage, so von dem Richter verworfen wird.

In eventum, in omnem eventum, allenfalls, auf begehenden Fall, auf allen Fall: wird zum öftern von den Juristen gebraucht.

In faciem, ins oder unters Gesichte sagen; wenn einer in Gegenwart eines andern ungescheneet heraus saget, er habe diß oder jenes gethan.

Infames Personæ, sind diejenigen, welche entweder wegen unehrlicher Gebuhr, oder begangener Verbrechen halber nicht für ehrlich gehalten, und daher auch zu keinen Ehrenstellen, noch in andere ehrliche Zünfte aufgenommen werden.

Infamia, heist ein Schandfleck, die Ehren-Verletzung, ein böser Name, den einer durch eine boshaftige That sich bey den Leuten zuwege gebracht hat.

Infans, ein Kind, es wird zuweilen hierunter verstanden ein zwey- oder drey-monatliches Kind im Mutterleibe; insgemein aber nennt man die kleinen Kinder Infantes, so lang, bis sie anfangen zu reden. Unmündige, Kinder unter 7. Jahren.

Infectio, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet entweder so viel als gefärbt oder eine Farbe: oder, welches bey den Medicis gebräuchlicher ist, so viel als eine ansteckende Krankheit, eine Contagion.

Infernalis lapis, f. Höllicher Stein.

Infibulatio, f. Anceres.

Infimus venter, f. Abdomen.

Infiniteima, Quantitas differentialis, Fluxio, ein unendlich kleiner Theil in der höhern Mathesi, ist eine Grösse, welche so klein ist, daß man keine kleinere angeben kan; oder es ist der allerkleinste Unterscheid einer zu- oder abnehmenden Grösse.

Infiniteimal-Rechnung, ist eine Wissenschaft, solche Grössen algebraisch zu berechnen, die in Ansehung anderer unendlich klein, und die Elementa derselben sind.

Infinitum, ist in der Mathesi eine Grösse, welche so groß ist, daß man keine grössere anzugeben vermag. Es wird auch zuweilen dieses Wort pro indefinito, oder vor eine solche Grösse genommen, die man so groß annehmen kan als man will. f. Unendlich.

Inflammatio, eine Entzündung ist, wenn an einem oder andern Glied Hitze samt einer Röthe erwecket wird. Selbige kan geschehen, wenn das Geblüt an einem Ort steckt, daß es nicht recht circuliren kan, so entstehet da-

durch eine Geschwulst und Spannen, at dem Spannen aber grosser brennend Schmerz, und wird wegen häufigen Zusti der Geister das leidende Theil roth. f. Entzündung.

Influentia, Influent, der Einfluß, die Wirkung, wird mehrentheils von dem Gestirn gesagt und ihren Kräften, welche sie den irdischen Körpern einflößen; daß aber solche von anderm Gestirn, als von der Sonn und Mond geschehe, das ist noch gar sehr ungewis.

Influxus physicus, wird ins besondere vor d natürliche Wirkung des Leibes in die Seel und der Seelen in den Leib, genommen. Dieser Influxus wird von vielen Philosophen heute zu Tage geleugnet, und dem gemeinen Systemati entweder das Cartesianische System causaarum occasionalium, oder das Leibnizische Systema harmoniae præstabilitæ entgegen gesetzt. f. Causa occasionalis und Harmonia præstabilita.

In forma consueta, in gewöhnlicher Form.

In foro, im Gericht.

Infortuna, wird derjenige Planet in der Astrologie genennet, welcher diejenigen Orte, i welchen er gefunden wird, durch seine Aspekten unglücklich macht. Infortuna major ist der böse und in übler Constellation stehende Saturnus, und Infortuna minor ist Mars.

Infundibulum, ein Trichter, wird unter d Chymischen Instrumente gerechnet. In der Anatomie aber heist infundibulum, die mittlere Höhle in den Nieren, wo sich die Ureteres oder Harn-Gänge anfangen. Item die ablanglichte und niedersteigende Höhle in dem Gehirn.

Infundibulum Renum, ist das Becken, durch welches aus den Nieren zu der Harn-Röhre und Blase der Urin gehet.

Infungibiles res, f. Fungibiles res.

Infusio, Apobregma, eine Eingießung, wenn ein liquor aus einem Gefäß in das andere gegossen wird. Daher kommen infusa, welches Medicamenta sind, derer Kraft vermöge eines menstrui aus den harten Körpern gezogen wird.

Infusoria Chirurgia, f. Chirurgia infusoria.

Infusorium, ein flüssiges Medicament oder Liquor, welches über gewisse Species, als Kräuter, Wurzeln, Blumen zc. gegossen worden, dieselben zu maceriren, und vermöge eines menstrui oder liquoris derselben Kräfte zu extrahiren, und wird entweder zum purgiren oder alteriren gebraucht. Zuweilen heist infusum so viel als ein Elystir.

Ingber, Zinziber vel Zingiber, ist ein Gewürk, so in grosser Menge vorhanden. Die Alten haben vermeint, es sey solcher die Wurzel des Pfeffer, so aber weit gefehlt, denn der Ingber wächst von sich selbst mit einem Kraut, gleich dem Riet-Gras, in rother Erden, und wird häufig in Ost-Indien gefunden. Er stehet gerne auf Bergen und in Thälern: wann die Einwohner den Ingber graben, brechen sie das oberste ab, und stossens wieder ein, über ein Jahr haben sie neuen Ingber. Das Kraut verwelkt im Jahr zwey oder drey mahl.

hl, alsdann graben sie ihn, nehmen die besten Wurkeln, und machen solche, wann noch frisch sind, in Honig oder Zucker ein, welches in Bengala und China geschieht, als wannen der beste und schönste eingemachte Ingber kommt. Vor diesem hat man ein rothen Ingber haben wollen, so lauter trug gewesen; der Ingber fällt weiß und un, der weiße wird zum Theil geschabt, nach gedörret. Wann beyde Ingber nicht hl getrocknet, so werden sie wurmicht, abderlich der weiße. Der beste Ingber ist, welcher noch frisch getrocknet und vollkommen, auch nicht leicht zerbrechlich, dabey er an auswendig röthlich grau, inwendig haraussehen, und einen scharffen und beissenGeschmack haben muß. Der weiße und elichte Ingber aus Engelland taugt nicht l, und wird gemeinlich bald wurmstichig, auch übel zu pulverisiren. Der Ingberstaub ist noch weniger nutz, und voller Sand, innenhero auch darauf, wie insgemein auf e pulverisirte Materialien, (weil in solchen grosser Betrug vorgehet) wohl Acht zu ben ist.

niculus, f. Hercules.

nieur, *Architectus militaris*, der dazu bestellet ist, die Regeln der Kriegs-Bau-Kunst wider den Feind würcklich zu practiciren.

nium, heist bey dem Menschen das angeborne Vermögen, etwas zu fassen und zu tunen, ingleichen etwas klüglich zu ersinnen und auszufinnen; wird von dem *Judicio* unterschieden. f. *Lex. Philos.*

avies, ist dasjenige, was an den Hünern und andern Geflügel der Kropf genennet wird.

edientia, werden so wohl alle diejenigen einfachen, als durch Kunst zubereiteten Kräutern genennet, welche im Recept verrieben, oder zu ein und andern Medicament genommen werden.

ellus, heist in der Astrologie diejenige Verandtschaft, so die Gestirne durch ihre tägliche Bewegung und jährlichen Umlauff untereinander überkommen.

lialis, f. Mannstreu.

bile, unfähig, untüchtig, ungeschickt. Das ist ein ganz inhabiler Mensch, er taugt zu gar nichts.

bition, heist in Rechten ein Verbot und untersagung, ingleichen derjenige Befehl, in der Ober-Richter, an welchen appelliret worden, an den Unter-Richter ertheilet, daß nicht weiter in der Sache verfahren solle; wird sonst ein Verbots-Brief genannt.

atio, die Einspritzung, ist den Clystiren ganz gleich an Ingredientien, ausser daß die Clystire mit einer Blasen, die InJECTION aber mit einer Spritze geschieht. Clystire sind zu reiren und öffnen; die InJECTION aber heilet und reiniget die Wunden.

atio intestinalis, f. Clystir.

æquali linea & gradu, in ungleichem Grad und Sippshaft. In infinitum, ohne Aufhören. In integrum restituiren, in vorigen

Stand setzen. In ipso termino, in demselben Termin oder angesetzten Tagesfahrt.

Inion, occiput, der Hintertheil des Hauptes.

Inium, f. Sensorium commune.

Injurien, f. Beschimpffungen.

In mora esse, wird gesagt, wenn einer Ursach an der Versäumniß ist, und etwas hindert oder selbst säumig ist.

Innominata Ossa, f. Coxendix.

Innominata tunica oculi, ist eine Senne, die sich von den Mäuslein, so die Augen bewegen, ganz subtil bis zu dem Horn-Häutlein hin erstreckt.

Innominatus Humor, ist der Alten ihr Humor secundarius, welcher dem Leib die Nahrung geben soll, und viererley Arten ist, als innominatus, ros, gluten, cambium.

Inofficiosus, undiensthaft, unbillig. Inofficiosa donatio, ist eine Verschenkung, wenn Eltern den Kindern ihr Kindes-Theil nicht verlassen. Inofficiosa dos wird genennet, wenn die Mutter, zum Schaden und Nachtheil ihrer Kinder, alle ihre Güter, oder doch den meisten Theil derselben, ihrem Manne anderer Ehe schenket, und einen Vergleich mit ihm trifft, daß er solche als ein Heyrathsgut erwerbe. Inofficiosum Testamentum, heist ein Testament oder der letzte Wille, darinnen einer, ohne Ursach, unbilliger Weise übergangen, und ihm nichts vermachtet wird.

In rerum natura, etwas, so in der Welt zu finden ist.

Insania, Raserey, Wütere. Paracelsus hat die Rasenden etwas genau unterschieden, indem er diejenigen Lunaticos nennet, welche wegen influenz des Mondes rasen; Insanos, Unsinnige, welche dieses Ubel angeerbet haben; Vesanos, welche wegen eines empfangenen vergifteten Thieres Biß oder Stich rasen; Melancholicos, welche wegen einer üblen disposition der humorum und spirituum ganz traurig sind; und endlich Diabolicos, welche als vom Teuffel angefochten oder besessen, rasen. f. Raserey.

Inscripta figura circulo, ist eine innerhalb eines Circuls beschriebene Figur, welche mit allen ihren Enden oder Winkeln an dem Umkreis des Circels anstößet.

Insecta, Ungeziefer, kleine, dem Augenschein nach, blutlose Thiere, sollen nach vieler Philosophorum Meinung, zum wenigsten größten Theils, aus einer Fäulung (ex putredine) ohne besondern Saamen, per generationem æquivocam, wie sie es nennen, erzeugt werden. Allein dieses ist von den neuern genugsam widerlegt worden. Einige davon pflegen ihre Gestalt gar mercklich zu verändern; andere aber nicht. Unter die letzten gehören z. E. die Regenwürmer, Spinnen, Flöhe etc. Von der Veränderung der Insectorum hat man sonderlich 3. Arten. Nach der ersten Art kommt ein Würmgen von anderer Gestalt aus dem Ey, welches sich in eine unbewegliche nympham verwandelt, woraus zuletzt ein geflügeltes Thiergen hervor kommt; dahin gehören z. E. die Heuschrecken, Grillen, Motten, Wasser-Mücken etc. Nach der andern

andern Art wird das aus dem Ey gekrochene Würmgen durch Genießung der Speise ie mehr und mehr vollkommen, bis es nach Ablegung seines äusseren Kleides zu einem Dattel-Kern, (Chrysalis) wird, aus welchem erst zuletzt ein vollkommenes und den Alten ähnliches Thiergen heraus kommt; hieher gehören: E. die Schröter, Käfer, Sommervogel, Bienen, Wespen, Ameisen, Hornissen, Mücken etc. Endlich nach der dritten Art wird aus dem Würmgen ein fliegendes Thiergen, mit zwischenkommender Ruhe und Abhaltung von Speisen; dahin gehören die Fleisch-Fliegen etc.

Insensibilis, unempfindlich. Dieses Wort wird im doppelten Verstand genommen, einmal, wenn der sonst sinnliche Leib, wegen Gebrechen der Lebens-Geister, sinnlos wird; zweitens wird es von den sonst empfindlichen objectis selbst gesagt, wenn sie also geschaffen sind, daß sie in der Sinnen Organa nicht wirken können.

Insertio, heist eigentlich eine Einsprossung; in der Anatomie aber eine Einfügung eines Theils in das andere, also sind die Zähne in den Kiefern eingefüget; wird hin und wieder bey den Anatomicis gefunden.

Insestus, *Semicupium*, ein Bad, darein sich der Mensch mit seinem untersten Theil bis an den Nabel setzet und badet, auch heist es über dem Nachstuhl sich bähnen. Hierzu kommen allerhand Kräuter, Blumen, Wurzeln, Gewürze.

Insinba Frotta, und **Insinba Gemba**, sind zwey Arten von Corallen, deren die erste Gattung schwarz, die andere aber weiß ist, und von den Africanischen Mohren im Königreich Lovango um den Hals getragen werden. Die Holländer nennen sie Quispelgrein.

Insolatio, das Sonnen, und **insolare**, etwas bey oder an der Sonnen destilliren, maceriren, oder seine Kräfte ausziehen. Auf solche Art werden viel Oele bereitet, als Johannis-weiß Lilien-Wurm-Oel, und dergleichen, welche Olea alle insolata, oder per insolationem genannt werden.

Infomnis, Schlaf-los, ist, wenn man durch innerliche oder äußerliche Unruhe am Schlaf verhindert wird.

Infomnium, Traum, s. Träume.

In specie, insonderheit; it. Stück für Stück, am Gelde etc.

Inspectio vulneris, Besichtigung der Wunde, cadaveris, eines todten Körpers. **Inspectio ocularis**, Autopsia, der Augenschein, die augenscheinliche Besichtigung.

Inspiratio, s. Respiratio.

Inspissatio, eine Verdickung, ist eine Chymische Arbeit, wenn man fließende Dinge, vermöge des Feuers, ein- und dicke kochen läßt.

Instanter, instantius, instantissime, diese drey Wörter werden insgemein zugleich gebraucht, wenn eine Parthen bey dem Unter-Richter eine Appellation eingiebet, und um Ertheilung Apostolorum reverentialium Ansuchung thut. Sie bedeuten so viel, als sehr fleißig, heftig, beharrlich bitten.

Instanz, heist 1) ein enfriges und wiederholtes Anhalten; 2) die Anführung eines exempli in contrarium wider einen allgemeinen Satz.

Institor, s. Factor, it. Complementarius.

Instrumental-Music, heist eine aus allerley Saiten-Spiel bestehende Music.

Instrumentum, Instrument, bedeutet ein Saiten-Spiel, mit eisernen oder messingernen Saiten bezogen, welches durch Claviere, mit kleinen Federkielen versehen, berührt und geschlagen wird. Instrument, nenn einige auch die Spinetten und Clavicymba.

Instrumentum, Organon, ein Werkzeug, vermittelst welches die menschliche Handre vorgesezte Operation verrichten muß. Bey den Chirurgis werden solche in bequemer mit sich zu führende, und fast täglich zu brauchende, und in solche, die zu wichtigen Operationibus zu Hause aufbehalten werden, eingetheilet, davon ein mehrers um dem Wort Chirurgus zu lesen.

Instrumentum, Instrument, heist in Recht eine von einem Notario über ein Geschäft oder Handlung, in Beyseyn einiger Instrumentis-Zeugen aufgerichtete Schrift, die solche dadurch könne erwiesen und bescheiniget werden. Instrumentum guarentigatur nennet man klare Hand und Siegel, welche vollkommen eine Sache beweiset, und der Richter beweget, daß er alsofort den Beklagten verurtheile.

Instrumentum transportatorium, s. Transporteur.

Insula, eine Insel, oder ein mit Wasser rings herum umgebenes Land. Von Vitruvius wird auch ein Haus also genennet, das alle gelegen, und um welches man angebindet rings herum gehen kan.

Insultus, Anspring, Anfall der Kranckheit ist nicht nur die erste Zeit, da der Mensch von einer Kranckheit angegriffen und überfallen wird, wie insultus febrilis, erster Angriff des Fiebers, sondern auch die folgenden Anstöße wie etwa die Paroxysmi in den Wechsel-Fiebern sind.

In Summa, in der Summa; mit einem Worte das wird gesagt, wenn man alles zusammen faßet.

In Supplementum, zu Erfüllung des Beweises scilicet schwören. Also müssen die Kaufleute ihre Handels-Bücher, daraus sie ein Post bescheinigen wollen, und weil diese Bücher nur halb beweisen, solche mit einem Eid bestärken.

Intactæ, s. Asympoti.

Integral-Rechnung, Calculus integralis vel summatorius, ist eine Wissenschaft, aus einer gegebenen unendlich kleinen Grösse diejenige endlich zu finden, durch deren Differentiierung sie entsteht. Und integriren oder summiren heist durch algebraische Rechnung diejenige endliche Grösse finden, aus welcher durch Differentiierung die gegebene unendlich kleine entstanden.

Intelligentia, wird vom Aristotele genennet, was wir Christen einen Engel, oder auch Gott

tt selbst heißen. Er eignet einer jeden menschlichen Sphäre eine Intelligenz zu. Ist bey ihm die prima Intelligentia, der aus motor, welcher die achte Sphäre, das primum mobile bewegen soll. Ob mehr als acht Intelligentien statuiren, und verlich, ob er dem menschlichen Geschlechte eine besondere Intelligenz, als ihren intellectum activum, zuschreibe, darinnen sind die Ausleger nicht allerdings einig.

Aus, der Verstand, ist eine Facultät der menschlichen Seele, und eines jeden vernünftigen Geistes, dadurch man erkennt, urtheilet und schlüssset; daher die 3. (oder 4. anderer Meinung 4.) Intellectus vel intellectus operationes entstehen, als nemlich intellectus simplex apprehensio, der bloße Begriff, die Idee von einer Sache, 2. judicium, Urtheil, da man etwas von der Sache bejahet oder verneinet, 3. ratiocinatio, der Schluß, (und 4. methodus.) Man pfleget den Verstand einzutheilen in theoreticum practicum, purum und impurum, in actum in agentem und patientem. Einige halten davor gehalten, das ganze menschliche Verstand habe nur einen intellectum agentem, der den intellectum passivum erleuchte, den speciebus sensibilibus intelligibiles herv. und dieses sey entweder Gott selbst, oder eine besondere Intelligenz. Die meisten aber sehen den intellectum agentem und patientem bloß als 2. facultates unius ejusque intellectus, singulis hominibus proportion. Sonst ist auch die Regel vom intellectu bekannt, quod nihil sit in intellectu, quod prius fuerit in sensu, d. i. daß wir nichts dem Verstande begreifen, was wir nicht vorher durch die Sinnen begriffen haben. Perantia, Unmäßigkeit in Essen und Trinken, eine Mutter vieler Krankheiten und Schmerzen.

Peries, Dyscrasia, ist eine Krankheit, die aus denen in dem menschlichen Körper befindenden und nicht wohl überein kommenden Qualitäten entsteht. Es ist aber die Widerwärtigkeit entweder eine öffentliche oder heimliche; die öffentliche ist wieder entweder eine einfache, oder zusammen gesetzte. Eine ist, wenn nur eine Qualität verdorret ist, als die warme, kalte, saure oder gesalzte, diese aber, wenn der Fehler an unterschiedlichen Qualitäten zugleich lieget, als der warmen und salzigten, der kalten und sauren. Intemperies occulta, oder die verhehlene Unwitterung ist, welche von verzeigten Qualitäten, als aus der Luft oder vergifteten Thieren entsteht, und zwar vielerley Ursachen, als Erdbeben, langhaltender Dürre, stinkenden Wassern und dergleichen, und daher febres malignas, ja Pest selbst mit sich bringet.

Paroxysmus, sind die Tage, welche zwischen Paroxysmis in nicht stets anhaltenden, sondern nachlassenden Krankheiten eintreten. Paroxysmus, s. Einschaltung, s. Julianus abissifextilis.

Intercolumnium, die Zwischen-Weite der Säulen. Anderer Theil, 1731.

len in der Bau-Kunst, ist die Weite zwischen den Aeren zweyer neben einander stehenden Säulen oder Pfeiler.

Intercostales musculi, die Mäuslein, welche zwischen den Rippen liegen, sind äußerliche und innerliche.

Intercus, s. Anasarca.

Interdictio aquæ & ignis, war bey den alten Römern eine Art der Verweisung, da einem Römischen Bürger der Gebrauch Wassers und Feuers in der Stadt untersaget wurde, dem zu folge er sich anders wohin begeben mußte, und dadurch seines Bürger-Rechts verlustig wurde; sie geschah mit diesen Formalien: Aqua & igni tibi interdico. Hernach durfte kein Bürger mehr mit ihm umgehen, noch ihn in sein Haus aufnehmen, noch einen Bissen Brod reichen, bey hoher Straffe.

Interdictum, heißt bey den Juristen ein Gebot oder Verbot des Richters, wodurch etwas zu thun geboten oder verboten wird, welches gemeiniglich geschieht, wenn wegen der Possess oder anderer Gerechtigkeit Streit vorfällt.

Interesse, Antheil, Nutzen, Zins von einem ausgeliehenen Capital. Renten. Daher heißt interessen, verintessen, so viel als verzinsen. Bey einer Sache interessiren, heißt, was sonst Antheil bey einer Sache haben heißt. Interessiren, heißt auch eigenmächtig seyn. In Rechten wird alles dasjenige Interesse genennet, was einer von etwas haben können, und was er wegen dessen Ermangelung für Schaden gehabt.

Interessenten, heißen diejenigen, so Antheil an einer Sache haben.

Interfoemineum, ist das Interstitium oder der Raum bey den Weibern, zwischen der Scham und dem Mastdarm.

Interim, heißt unterdessen, auf eine Zeitlang, auf eine Weile, mittlerweile: ad interim, heißt eben so viel.

Interims-Cura, s. Palliativa cura.

Interlunium, luna silens, ist in der Astronomie diejenige Zeit um den Neumond, in welcher der Mond kein Licht hat, sondern von der Sonne an dem uns unsichtbaren Theile beleuchtet wird.

Intermittens morbus, eine Krankheit, die gewisse Tage nachläßt, und hernach wieder kommt.

Intermittens pulsus, ein nachlassender Puls, ist ein gefährliches, doch nicht allezeit tödtliches Zeichen.

Internodium, wird von dem Zusammenhang der Finger-Glieder gesagt.

Internuncii Dies, s. Critici Dies.

Interossei musculi, die zwischen den Knochen liegenden Mäuslein, sind, welche die Finger und Zehen abführen.

Interpassare, durchnähen, wie in den Kräuter-Säcklein geschieht.

Interregnum, wird diejenige Zeit genennet, ehe, nach Abgang eines Regenten, ein anderer wirklich an des vorigen Stelle kommt.

Interrogatoria, heißen bey den Juristen die Fragenstücke.

Fragestücke. Interrogatoria generalia, so nicht zur Haupt-Sache gehören, sondern wenn nur die Zeugen von ihrem oder ihrer Mit-Zeugen Zustand, Leben und Wandel befraget werden. Interrogatoria specialia aber sind, so zur Haupt-Sache gehören, und auf die Artikel gerichtet werden.

Interseapulia, sind Höhlen der Schulter-Blätter auf beyden Seiten der Gräte.

Intertignium, heist beyh Vitruvio der Raum zwischen 2. Triglyphen.

Intertrigo oder Attritus, die Frattigkeit zwischen den Beinen, wie bey den Kindern von der scharffen Materie des Urins zu ersehen, it. wenn man sich einen Wolff geritten.

Intervalla, Gr. Διαστήματα, werden auch in der Music die unterschiedenen Toni, z. E. die Tertien, Quarten, Quinten, Octaven, genennet. s. Musica.

Intervallum, heist in der neuen Astronomie die Linie, welche aus dem Mittel-Punct der Sonnen zu dem Ort eines Planeten gezogen wird.

Interusurium, s. Rabat.

Intestintulum, s. Nabel-Schnur.

Intestinum, Intestina, Cruces Trophæorum, Chorda, Entera, Därme. Gedärme, sind Theile im Unterleibe enthalten, fangen sich vom Magen an, und gehen bis an den Hintern, sind am Gefrös fest geheftet, damit sie sich in einander nicht verwickeln: Sie bestehen aus eben so vielen Häutgen oder Membranis, als der Magen, und haben ihre eigene Bewegung, Motus peristalticus genannt, welche von den Fasern, so sie umgeben, herrühret. Man unterscheidet sie in die dünnen und dicken Därme, Intestina tenuia & crassa. Zu den dünnen gehören drey, als der zwölf Finger lange Darm, duodenum, lieget auf der rechten Seite, und ist das Gefrös Pancreas an ihm geheftet; hernach ist der leere Darm, Jejunum, in diesen lassen sich die Milch-Adern häufig ein; diesem folget der krumme Darm, Ileum, der längste unter diesen dreyen, befindet sich in der Gegend des Nabels, machet meistens die Brüche und Dar. = Wicht. Dieser dünnen Därme Verrichtung ist, den Chylum oder Milch-Safft anzunehmen, und damit er besser und vollkommener zertheilet werde, zu bewahren. Die dickeren Därme fangen sich von dem Blind-Darm an, dieser hat zum Eingang nur ein Loch, daher wird er auch Cæcum genannt: Dem folget der Grimm-Darm, Colon, welcher bey seinem Anfang eine zweyfache Falle, Valvulam coli, hat, welche verhindert, daß nichts aus den Unter-Därmen könne aufwärts kommen und zurücke dringen: Dieser Grimm-Darm hat etliche Höhlen in sich, welche die zusammen gezogenen Häute verursachen, lieget zu unterst im Bauche, umgiebet die übrigen Därme, und ist unterm Zwerch-Fell wie ein Gurt. Letztens ist der Mast-Darm, Rectum, welcher sich mit zwey aufhebenden Elatoribus, und einem schließenden Mäuslein, Constrictor oder Sphincter genannt, als auch mit der Gold-Adern endet. Die Gedärme haben ihre

Blut-Puls-Spann- und Milch-Adern. Blut-Adern empfangen sie von dem Aft-Port-Adern, welcher sich in das Krös begiebt die Puls-Adern von der grossen niedergehenden Puls-Adern, so auch einen Aft in das Krös läßt. Die Spann-Adern kommen von denjenigen, welche durch des Kröses Häutgen, und sich in mancherley Fasern enthalten. Die Milch-Adern, welche den Blut-Puls-Adern als Seiten-Fäden bengege doch aber nicht mit ihnen vereinigt sind, öffnen sich eines Theils in die innerste der Därme, andern Theils aber in die Dlein des Kröses, wohin der Milch-Safftlich geführt wird. Es haben auch die Därme sehr viel Drüseln bekommen, die zweyerley sind, entweder einkeln, glandularum sporadicarum, oder viele, als ein ganzes Häutlein beisammen, glandulae gregales; sind mehr in den dicken Därmen, diese in den dünnern wahrzunehmen. Beyden von sich einen sonderbaren Safft, der von den Puls-Adern absondern; solcher aber verdünnet nicht allein den Milch-Safft damit er desto leichter in die Milch-Adern eindringen kan, sondern er bestreicht auch die Därme, und machet selbige glatt, da der Unrath füglich und ohne sonderliche Schmerzen möge ausgeführt werden.

Intimus, heist eigentlich zwar innerst; alman sagt auch, er ist sein Intimus, er ist vertrauter guter Freund.

Intinctus, s. Condimenta.

Intricum, eine Speise, darzu etwas eingeriebt wird, eine Mehre; wird insonderheit kalten Schalen gesagt.

Intuentia signa Antiscia und Parallela, nem die Astrologi diejenigen himmlischen Zeichen so in gleicher Weite von den Tropicis abhen, einander anschauen, und eine gleiche Declination so wohl an der Zahl, als an den Namen nach, haben, z. E. die letztern Theile der Zwillinge mit dem vordersten Theile Krebses, des Stiers mit dem Löwen, des Widlers mit der Jungfrauen, des Schützen mit dem Steinbock, des Scorpions mit dem Wassermann, der Waage mit den Fischen.

Intumescencia, s. Tumor.

Intybus, s. Cichorien.

Inventarium, ein Verzeichniß über Effecten und Güter, die ein Kauffmann in seinem Handel und Wandel hat, oder welche sich bey Steuergällen in der Verlassenschaft befinden. Summa, die Verzeichniß aller beweglichen und unbeweglichen Güter, welche in jemanden Besitz, Administration oder Vermögen sind, und davon er Rechnung abzustatten schuldig ist, oder zu seiner eigenen Speculation in Richtigkeit haben wolte. Den Kauffleuten ist sonderlich zum Fundament des Italienischen Buchhaltens und bey Anfang neuer Bücher ein solches Inventarium nöthig, welches denn mehrentheils in baarem Geld, verhandenen Waaren und ausgezogenen Activ und Passiv-Schulden bestehet, da denn die inventirte baare Gelder, Waaren und Activ-Schulden zu Anfang der Bücher, Debitor

Capital, dieses Capital hingegen Debitor die Passiv-Schulden, oder an die in dem Inventario stehenden Creditores wird. Beyluß des Jahres können auch die Bücher recht saldiret, oder eine General-luß-Bilanz gezogen werden, es sey denn, man ein generales Inventarium gemacht, aus solchem ersehen habe, was für unverfzte Waaren noch vorhanden sind, nachhen sich sodenn der Verlust-und Gewinn-ito am besten reguliren läffet.

Invention, ist dasjenige in einem Gemähde, welches nur von dem Verstande des Mahlers ent-stand, als da sind die Ordonnance, die Ein-lassung des Stückes, wenn es neu ist. Sonst wird auch Invention für eine jede neue Erfindung genommen, welche mehrmahls Künstlern so sinnreich ist, daß sie nicht möglich, es sey denn, daß die Handgriffe dar-zeiget werden, nachzuahmen steht. Bey jeder Invention steht zu bedencken, ob sie so wohl ins Groesse als Kleine angehe, hoch die Unkosten sich darauf belaufen werden, aus was für Principiis sie herrühre, wie leicht auszuführen, leicht ins Werk zu stellen, hin und wieder nicht zu verbessern, leichtlich nachzuahmen sey, voraus ob sie Effect besser, wohlfeiler, leichter und ge-woinder thue, als man etwan bey der vori-alten Manier, mit schweren Kosten, vie-ler Müh und Zeit-Verlust, hat erreichen müs-ten.

So werden auch in der Chirurgie, Me-dicin und Chymie öfters viel neue Invention-ans Licht gebracht.

Inventia, sind wider die Säure dienende Me-dicamenta, welche das Sal acidum oder saure Salz in ein anders, gemeiniglich salziges ver-ändern. Dergleichen sind alle alcalische Sal-ze als Sal tartari, Pottasche, fixirtes Salpe-ter-Salz, und dergleichen.

Incratus morbus, ein alte Krankheit, die tief eingewurkelt.

Incratio, wird entweder vor die That des Inkratirens oder Salbens; oder vor die Ma-asse der Salbung genommen. So wird von Inkratio die cura morbi Gallici per inunctionem cum Mercurio verrichtet.

Incrata attractiva, expulsiua &c. s. Gebände.

Incrum, bedeutet eine Decke; in der Ana-tomie heisset es das Häutgen, welches etwas decket, als Pericardium, i. e. involucrum cordis, das Herz-Häutlein, Periostrium, das Harn-Cell, Peritonæum, das umgespannte Harn-Cell.

Incrum membranaceum, s. Pericardium.

Incratio, s. Cauterium.

Incratio, gebräuchlich, im Gebrauch.

Incratio, s. Jugerum.

Incratio, s. Zygo-ma.

Incratio oder Waßfisch, Zygo-na, Libella, ist ein Inkratöser Fisch in dem Mittelländischen Meere, welcher so genennet wird, weil sein Vordertheil des Kopfes einem Joch gleich-eth.

Incratio, s. Tuchten.

Incratio, heißen auf Bergwercken die Hölzer, die auf Trage-Stempel gelegt werden, de-

nen Kästen zu Hülffe, daß dieselbe desto grö-ßere Last ausstehen können. Man brauchet auch Jöcher in Schächten, welches ein Ge-viere ist, von solchen vier Stück Hölzern zu-sammen gelattet, so lang und weit, als der Schacht daselbst ist. Ein solch Gevier wird auf zwey Stempel gelegt, welche an den Stößen des Schachts in Hang-und Liegen-des eingetrieben werden, den Trage-Stem-peln gleich, und dieses nennet man, die Jö-cher in einander fallen. Wenn sie faul sind, saget man: Die Jöcher haben sich im Vassen verschlimmert.

Jöckel-But, heist in Bergwercken selbst gewach-sener Vitriol.

Johannis-Beer, und Strauch, s. Ribes.

Johannis-Blum, s. Buphthalmum.

Johannis-Blut, s. Polygonum Polonicum, it. Cochenille.

Johannis-Brod, s. Siliqua dulcis.

Johannis-Gürtel, s. Beyfuß.

Johannis-Kraut, Johannis-Gürtel, s. Hypericum.

Johannis-Wedel, s. Ulmaria.

Johannis-Würmlein, s. Cicindela.

Johein, s. Dorach.

Jonica Secta, hat ihren Nahmen und Ursprung von Thalere Milesio, aus der Haupt-Stadt Mileto in Jonien. Es wurde dieser Welt-Weise mit unter die sieben Weisen in Grie-chenland gerechnet: Seine Lehr-Sätze aber bestunden meistens in der Erkenntniß der na-türlichen Wissenschaften; als, das Wasser machte er zum Principio aller Dinge, daraus alles andere entstanden, und worinnen alles wieder resolviret würde &c.

Jonische Ordnung in der Bau-Kunst, wird daran erkannt, daß sie in dem Capital einfa-che, und zwar in allem acht Schneckeln, aber keine Blätter hat.

Jonque, Jonk, sind vielerley Arten Schiffe, de-ren man sich in Ost-Indien und an den Chi-nesischen Küsten bedienet. Die Seegel sind oft von Schilff, die Anker aber von Holz.

Jonquilles, s. Narcißten.

Jonthus sive Varus, ein kleines doch hartes Blätterlein in der Gesichts-Haut. Siehe Varus.

Joui, ist ein Saft, welcher gute Nahrung und frische Kräfte giebet. Er wird in Japan be-reitet, kan verführet werden, und hält sich wohl zehn bis zwölf Jahr gut. Er ist so flüßig, als wie eine Brühe oder Suppe, wä-s-ferig, schwarz, von lieblichem Geruch, schmeckt wohl und salzig. Das Hauptstück zu dieser Composition ist die Brühe vom Rindfleisch, welche ausgepresset wird, nachdem es halb gebraten worden. Mehr hat man nicht er-fahren können, denn das übrige weiß nie-mand, ohne die Japaner, die es sehr heimlich halten, und diesen Saft gar theuer zu ver-kauffen pflegen. Die andern Indianer müs-sen denselbigen von ihnen kauffen, wenn sie ihn haben wollen. Reiche Leute im Lande richten fast alles damit zu, was sie genießen, als wie mit einer trefflich delicaten und ge-würzten

würzten Brühe. Dieser Saft ist bey allen Orientalischen Völkern trefflich werth, weil er die Geilheit mehret: Sie bedienen sich dessen zu Ersekung der verlohrenen Kräfte, nach überstandenen Krankheiten, in Europa aber ist er überaus rar.

Jour, der Tag oder das Licht; in der Mahlesren braucht man dieses Wort für die hellen und erleuchteten Theile.

Journal, ein Tag-Buch, insonderheit aber eines von der Kauffleute vornehmsten Handels-Büchern, in welche sie, bey Schluß des Monats, die in ihrer Handlung des Monats über pasirten Parthenen, künstlich, nach Italiänischem Stylo, oder in doppelten Posten formiren, einschreiben oder journalisiren, die also eingeschriebene Post aber hernach in das Haupt-Buch, auf ihre gebührende Rechnung übertragen, und solches Übertragen in dem Journal von der übergetragenen Post mit einem Strichlein bezeichnen, über welchen Strichlein oben die Blatt-Zahl, wo der Debitor, unter dem Strichlein aber die Blatt-Zahl, wo der Creditor in dem Haupt-Buche zu finden sey, damit in benöthigtem Fall, oder beym Nichtkommen der Bilanz (wenn nicht rescontrivet werden soll) um so viel besser könne nachgesehen werden. Bey Formirung dieser Journals-Posten, welches wir journalisiren nennen, bestehet des Buchhalters seine größte Wissenschaft in der glücklichen, fertigen und ordentlichen Unterscheidung des Creditoris und Debitoris, als welche nach dem Italiänischen Buchhalters-Stylo allezeit beisammen seyn müssen, wenn anders eine ordentliche Bilanz kommen soll. Es ist aber solcher Debitor, weil in dem Buchhalten Personen, Sachen und Actiones vorkommen, und gewisse fingirte Rechnungen müssen zu Hülffe genommen werden, die man dannenhero Auxiliares nennet, nachdem der Casus intricat, oft so versteckt, daß der Buchhalter grosses Nachsinnen vonnöthen hat, solchen wohl auszufuchen. Daben wir nur dieses erinnern, daß ein Buchhalter lieber etwas weitläufftig, und daben deutlich, als kurz und unvernehmlich seyn soll, weil sich sonst, nach dessen Absterben, oder Abreisen, leicht ein Disput, und folglich beschwerliche Rechts-Handel, über eine dergleichen nicht deutlich formirte Post, sonderlich, wenn einige reale Umstände daben ausgelassen worden, ereignen könnten; wie denn solche mißgebrauchte Kauffmanns-Kürze, verzogene Schreib-Art, und sonderlich das Einmengen vieler Italiänischer und Französischer Wörter, vielen wackern Kauffleuten nicht gefallen will; zumahl, da man daben zu erwegen hat, daß solche Haupt-Handels-Bücher vielfältig vor Gericht müssen produciret, und was man daraus beweisen will, in einem vernehmlichen Stylo dargethan werden.

Ipecacuanha Radix, ist eine kleine Fingers lange, äußerlich schwarz-branne, und gleichsam Glieder-weise gedrehte Wurzel, welche vor gar wenig Jahren bekannt worden, und gegen die rothe Ruhr in Frankreich stark gebraucht

wird, heist in West-Indien, absonderlich in Brasilien, (von wannen sie durch die tugiesen und Holländer in Europa gebracht worden) Ipecacuanha oder Hypocanna Cagofanna, bey den Spaniern Bexugillo, guquello, Beculo, Boloculo, bey den Portugiesen Cipo de Camaras, und bey den Franzosen Becouquille ou Mine d'or. das ist, Gold-Erzt, weil sie sonderlich um die Gold-Gruben soll gefunden werden, allwo sie von den Nigen, so zu den Bergwercken verdammt worden, aufgesuchet wird, unter welchen der allerfleißigste in einem ganzen Jahr nicht mehr als 12. Pfund soll sammeln, dahero diese Wurzel auch so theuer, daß in Holland das Pfund auf 30. fl. kommt, ja darvor nicht könnte verkauffet werden, wenn sie dieselbe nicht für andere Waaren von Indianern eintauschten. Bey dem Einnehmen dieser Wurzel ist in Acht zu nehmen, daß glatte Fasern davon abgesondert, und dasjenige, was rauhe und viele Ringlein auserlesen werde, indem jene keine Kraft haben, und doch das Gewicht und Preiß mehren. Sie muß auch nicht zu alt, sondern zähe, dicht und hartig seyn, und eine dicke Rinde haben. Diese Wurzel hat Anno 1711 zu Wien in der Pest-Zeit treffliche Dienste than. Sie ist auch in Dysenteria maligna gar dienlich.

Iracaha, ein grosser Baum in America, Früchte gleich unsern Birnen trägt, von dem Geschmack und gesunder Nriessung. Die Blätter sind den Feigen-Blättern nicht gleich.

Iris, der Regenbogen, s. Regenbogen. In den Anatomicis heist der Augenbogen und ist der Theil der Trauben-förmigen Haube, welcher durch das Horn-Fell scheint: Sie ist bey manchen schwärzlich oder himmelblau, sieht bisweilen auch wie Katzen-Auge von welcher Farbe alsdenn das Auge gleichgestalt schwarz-braun heisset, himmel-blau, grau und dergleichen.

Iris oder Irides, Schwertel-Lilien, sind unterschiedlicher Sorten, als Iris hortensis latifolia sive Iris vulgaris latifolia, Pannonica colore multiplici, Iris alba Florentina, Iris angustifolia hortensis versicolor, Iris aristifolia prunum redotens major, Iris Susiana flore maximo ex albo nigricante &c. Sie führen diesen Nahmen des Regenbogen, weil sie mit eben diesen Farben bezeichnet sind, mit welchen selbiger in der Luft erscheint, jedoch spielet die Natur mit den Farben in selbigen gar unterschiedlich, gleichwie auch sonst in vielen Stücken unterschieden sind, dann einige derselben wachsen aus einem Zwiebel, andere hingegen aus einer knolligten Wurzel, einige haben schmale, andere breite Schwerdt-förmige Blätter, einige haben ganz keinen Geruch, da andere hingegen wohl riechen, auch einige davon gar stinckend, von Blumen sind etliche groß, andere kleine, einige schießen hoch auf, da im Gegentheil etliche ganz niedrig bleiben: Andere Gattungen tragen nur eine einige Blume, andere

gleiche Theile, und Isogonius, was gleiche Winkel hat. Isochronus, was in gleicher Zeit geschieht.

Isosceles, oder *Aequierurum triangulum*, ist in der Geometrie ein Dreiecke, das 2. gleiche Seiten hat, da die dritte entweder grösser oder kleiner ist.

Ispida, ist der Nahme eines kleinen Vogels, welcher mit gar schönen Federn gezieret ist.

Isthmoidea, s. *Ethmoides*.

Isthmus, in der Geographie, wird der schmale Erd-Strich genannt, durch welchen ein mit Wasser fast ganz umflossenes Land an die feste Erde noch angehängt wird, daß es nicht gar eine umflossene Insel ist, wie also Morea an Griechenland, Africa an Asia hängt zc. Bey den Anatomicis bedeutet es erstlich die Scheide-Wand der Nasen-Löcher, wie auch den Raum zwischen dem Mund und der Kehle.

Italianische Dächer, sind nicht spizig und hoch, wie die Deutschen, sondern niedrig und ziemlich stumpf-winklicht.

Italianische Waaren, bestehen nicht allein in herrlichen Gütern, welche von der Natur diesem Lande geschenkt worden, als da sind viel herrliche Weine, Apffel de Siena, Citronen, Pommeranzen, Limonen, Romanische Alanne; sondern auch in kostbaren Manufacturen, welche in vielen Plätzen dieses schönen Landes verfertiget werden, und allen andern Fabriken von Europa den Vorzug streitig machen. Der vornehmste Handel bestehet in den Seiden-Waaren und denen seidenen Stoffen, welche in Toscana und Neapolis gemacht werden. Menland giebt viel Seide, güldenen Drath und den kostbaresten Sammet, wie auch viele andere vortreffliche Seiden-Waaren und Reiß. Genua handelt mit Seide, Sammet, Damast, allerhand Drap d'or; d'argent, de soie. Es wird auch von dar eine grosse Quantität Oliven, Del und trockene Confituren weggeschickt. Bologna führet schönen Atlas, allerhand zubereitete Seide, Crep-Flöhre, grosse Bratwürste, Moustardellen, Vermichelli und andere Waaren. Regio hat den schönsten Sammet. Lucca giebt Damast und Atlas von unterschiedenen Farben, wie denn auch zu Florenz der Atlas, insonderheit der weisse, vortreflich zubereitet wird. Von diesem letztern Orte ist der Florentinische Boy bekannt, in gleichen Serges, welche bey der Trauer gebraucht werden. Parma führet auch viel Seiden-Waaren, ist aber sonderlich wegen des vortrefflichen Käses beliebt. Venedig schicket in auswärtige Staaten die vortreflichsten Sammete, allerhand Brocatellen zu Tapisserien, seidene und auch mit Gold und Silber gestickte Tapeten, schöne Spiegel und andere Gläser.

Itinerarium, ein Sucher oder Begleiter zum Steinschneiden, ist ein subtil silbern Chirurgisch Instrument, mit welchem man den Weg suchet, wie weit, und wo man schneiden soll, den Blasen-Stein heraus zu nehmen. Der

eigentlichen Bedeutung nach heist es eine Reise-Beschreibung.

Iva arthetica, Feld: Cypressen: Dieses Gewächs wird in Gärten angetroffen, die Stengel kriechen auf der Erde hin, die Blätter sind lang, schmal und in drey Theile zertheilt. Die Blümlein sind gelb oder weiß, der Samen klein, die Wurzel hat einen hartnäckigen Geruch. Es wird für die gelbe Sucht, Verstopfung der Leber und Monat-Zeit, die Gries und die todte Frucht abzutreiben gebraucht. s. *Chamaepytis*.

Juba, Härlein an den Röhren, dergleichen Hirsen zu sehen: Item, die Mahne an den Pferden. Juba gallinaceorum, die Halsfedern der Hühner.

Jucca, ein Gewächs auf der Insel Hispaniola, so Mandioca und Mendioca genennet wird. Die Wurzel davon hat einen giftigen Saft, daß, wer solchen roh verschlucken sollte, unfehlbar sterben würde, da sie doch in Wasser ausgesotten, einen lieblichen Esig, und wenn man sie trocknet, ein schönes Mehl zum Brocken giebet.

Jucca gloriosa, ein fremdes Gewächs mit langen spizigen Blättern. Es treibet einen ziemlich hohen Stengel, und trägt daran viele ansehnliche Glocken-förmige Blumen. Es liebt guten Grund, erfordert grosse Nass und fleißiges Begießen, da es denn in unsern Gärten in fünf Jahren zu tragen pflegt. Es wird fortgepflanzt durch die junge Brut, welche an der Wurzel hervor kommt: Es muß in einen grossen Scherbel gesetzt werden, damit sie Raum habe, und sich ausbreiten könne.

Juchart, s. Jüger.

Jucht, ist auf Hammer-Werken ein gewisses Maass von Kohlen mit gemengten Steinen bestehet gemeinlich in vier Trögen gemelter Steine, und fünf Schor-Kässern mit Kohlen.

Jucht-Bühne, ist der bey dem Obertheil, oder Munde des hohen Ofens befindliche Raum, wohin von dem Vorläuffer der gepuchte Eisen-Stein Trögweise, von ieder Sorte, zum Juchtsen, aufeinander gestürzt wird.

Jucht-Maass, ist ein gewisser Maass-Stab von Holz, 9. Quer-Hände hoch, vermöge dessen allezeit, wie tieff Kohl und Stein im hohen Ofen geschmolzen, und ob die gesetzte Jucht bald nieder, und eine neue zu setzen, erkundet werden muß.

Jucht setzen, heist die Jucht durch den hohen Ofen setzen.

Juchten, Jochten, auf Russisch Jufft, wird ein auf gewisse Weise zubereitetes Leder genennet, welches zu Beziehung der Stühle, Carossen, Stieffeln zc. gebraucht wird. Man hat davon dreyerley Arten: Den rothen Moscovitischen, den weissen Englischen, und den schwarzen Thran-Jochten, oder so genanntes Schmeer-Leder. Der Moscovitische ist der beste, und hat bis dato noch nirgends außerhalb Moscau können nachgemacht werden, vielleicht weil die Materialien, die zur Zubereitung und Gahrmachung desselben dienen,

allein in Ausland wachsen, und bey hoher Straffe nicht ausser Landes geführt werden dürfen. Es wird damit ein grosser Handel getrieben, und bestehen die Kennzeichen in guten Tuchten vornemlich darinnen, der auf der Fleisch-Seite schöne weiss, und der andern gleich durch von rother Farbe, nicht verschossen oder schwarz-fleckig, ausset, schön und stark von Geruch ist, (welcher vor das vornehmste gehalten wird, und in guten Kenner erfordert) weich und nicht leicht sich anreißt, und nicht etwan hart, spröde oder brüchig ist. *Stralens. f. 381.*
 Juden-Baum, f. *Siliquastrum.*
 Juden-Dorn, f. *Paliurus.*

Juden-Fisch ist ein sehr guter Fisch, dem vorzüglich dieser Namen darum gegeben worden, weil er Schuppen und Floss-Federn hat, also nach dem Gesetz Moses rein ist, wie denn auch die Juden auf Jamaica kaufen, und sich kein Gewissen machen, ihn zu essen. Er ist sehr breit, und siehet dem Stöckfisch gleich, nur daß er weit grösser ist. Es bet ihrer, die 3. 4. bis 500. Pfund wiegen. Der Kopf ist breit, die Schuppen und Flossen eines halben Reichsthalers dicke, und nach der Grösse des Leibes eingerichtet, überaus köstlich zu essen, und insgemein fett, hält sonst stets zwischen den Flüssen auf. In Gegenden um Jamaica und an der Küste von Mexico sind ihrer viel zu finden.

Juden-Harz, Juden-Leim, Juden-Pech, *Asphaltum, Bitumen Judaicum*, ist schwarz und ein dörres Gummi oder Harz, welches dem Mari mortuo, oder dem todten Meer, vormahls Sodoma und Gomorra gestanden, aufgesamlet wird. Plinius meldet, daß dieses Harz, wenn es angezündet wird, Schlangen vertreibe. Einige Scribenten stehen in der Meinung, als ob der Juden-Leim aus China, und zwar aus der Rinde eines Baums komme, weil die Sineser und Japaner so viel gebrauchen, und allen ihren Ausrath, ja so gar Schiffe und Häuser mit diesem Harz bestreichen. Es muß aber das Asphaltum Purpur-schwarzlicht, stark riechend und glänzend seyn, auch sich gern zermalmen lassen. Wenn es veritable, so ist es sehr theuer, weswegen man wohl zusehen muß, daß es nicht mit dem Pissaphalto, oder auch dem Schwedischen schwarzen Pech, als welchem es sehr gleich siehet, ausser daß es härter, und nicht so übel riechet, vermenget werde. Jetzt gemeldetes Pissaphaltum wird nun und wieder in Europa unter der Erden gefunden, hat einen vermischten Geruch, ist theils schwarz, wie das Asphaltum, theils ablicht-weiss wie Pech; seine Probe ist, daß es auf dem Wasser schwimme, auch nicht viel Erde und Steiniges in sich habe; wenn dieses Pissaphaltum noch weich und flüssig, so wird es Maltha genennet, und quillet alsdenn häufig aus der Erden, daß die Reisende reichsam davon angepicht werden. Es wird von einigen Betrügern aufgedörret, und an statt des Asphalts verkauft, wie-

wohl sein stärker und übler Geruch es leicht verräth.

Juden-Kirschen, roth Nachtschatten, *Alkekengi, Halicacabus, Solanum vesicarium*, wird in Gärten angetroffen, aus welchen es, so es einmahl Wurzel gefast, so leicht nicht kan vertilget werden; die Beeren oder Kirschen treiben den Harn, zermalmen den Stein, stillen das Nieren-Weh, dienen wider die Wasser- und gelbe Sucht, Harn-Winde, Blut-Harnen; die Wurzel in Wein gehangen, färbt denselben roth. So findet sich auch in den Gärten eine Art Juden-Kirschen, *Halicacabus* oder *Alkekengi Antiquorum* genannt, welches dem vorstehenden in allen gleich, ausser daß es um ein gut Theil zarter und kleiner. Ingleichen noch eines *Halicacabus peregrinus*, fremde Juden-Kirschen, so aber von den heutigen Botanics mit dem Titel *Vesicaria, Cardispermon, Sertz-Saamen*, belegt worden, und weisse Blumen, runde Schötlein und schwarzen Saamen bringt.

Juden-Stein, *Lapis Judaicus*, hat fast die Gestalt einer Olive, oder Eichel, kommt auch in der Grösse mit derselben überein. Sie sind graulicht-weiss, und nach der Länge herunter ordentlich mit zarten tieff-eingeschnittenen Streifen übersetzt, theils haben einen kurzen Stiel. Der grosse ist das Männlein, und der kleine das Weiblein, wird in Judäa gefunden, und sollen, nach der Autorum Bericht, die in Judäa in Stein verwandelten Oliven seyn. Es sollen auch dergleichen, nach *Aldrovandus* Bericht, in Schlesien gefunden werden, und hält derselbe dafür, wenn das Pulver davon mit warmen Wasser genommen wird, treibe es gar stark den Urin, und zermalme den Nieren-Stein, daher er von *Plinio Tecolithos*, d. i. Stein-Schmeitzer genennet worden.

Judicium, *Jugement, Giudicio*, das Gerichte, die Meynung, das Gutachten, ingleichen das angebohrne Vermögen eines Menschen, alle Dinge wohl zu beurtheilen, und heilsame und nützliche Schlüsse daraus zu ziehen. *Judicium civile*, ist ein Gerichte, worinne nur bürgerliche Sachen verabschiedet werden. *Judicium criminale*, darinne man peinliche Sachen tractiret. *Judicium petitorium*, in welchem über das Eigenthum einer Sache gestritten wird, und *Judicium possessorium*, da von der Possess oder andern Gerechtigkeiten gehandelt wird.

Juffertie, f. Schillebold.

Juffr, f. Tuchten.

Jugale os, f. *Zygoma*.

Jugement, f. *Judicium*.

Juger, Jugerum, ein Morgen Landes, ein Joch Ackers, die Frankosen nennen es *Arpent*, die Niederländer, *een Bunder Landes*, die Schweizer, Tuchart oder Tage-Werck Acker, so viel man mit einem Joche Ochsen, oder mit 2. Ochsen, in einem Tage umackern kan, begreiffet, nach Römischen Maas, ein Stück Landes, 240. Schuh lang, und 120. Schuh breit, oder auch, nach anderm Maas,

von 100. 150. 180. oder mehr Quadrat-Ruthen; 30. Jugera machen eine Guse, Mansum agri, welches in Litthauen Wloka genennet wird. Doch ist die Grösse der Hufen so wenig, als der Jugerum, an allen Orten gleich.

Juglans, *Nux regia*, Nuß-Baum, ist ieder-mann bekannt. Die Frucht hievon heisset Wall-oder WelscheNuß, wächst gerne an kühlen und feuchten Orten. Die grünen Blätter vertreiben, äußerlich aufgelegt, die Milch und die Würme in den Wunden. Der Saft aus der Wurzel purgiret heftig, dienet für das Haupt-Weh und Podagra. Das Häutlein um die Nuß-Kerne, ist ein gewisses Mittel für die Colic. Die eingemachten Nüsse machen Appetit, helfen der Däunung, stärken den Magen und die Frucht im Mutterleibe. Das Rob Nucum oder Diacaryon ist für die Mund-Blättlein, geschwollene Mandeln und Engbrüstigkeit gut.

Jugula, f. Clavicula, ir. Orion.

Jugularis Vena, die Hals- oder Drossel-Ader, ist, welche auf beyden Seiten des Halses liegt, wird in die innerliche und äußerliche getheilet.

Jugulum, f. Furcale os.

Jujube, Jugubza, Chamamespilus, ein krummes und mit Dornen besetztes ausländisches Bäumlein, auf welchem lange Beeren wie Oliven wachsen, welche inwendig gelb, auswendig aber röthlich sind, und rothe Brust-Beere genennet werden. Die Beere sind gut in Brust-Beschwerden, Husten, Seiten-Steichen, Hals- oder Blasen-Geschwür, wie auch Entzündung des Geblüts.

Julep, Kühl-Tranck, Julepus, Julapium, soll zuerst von den Arabern seyn erfunden worden: Ist eine Art von fließenden Arzeneien, aus destillirten Wassern, oder aus Säften bestehend, mit etwas Syrup oder Zucker vermischt, um demselben einen angenehmen Geschmack zu geben.

Juli, die Lämmergen oder Rätzgen, sind an etlichen Bäumen länglicht-rund, abhangend und an statt der Blumen oder Blüthen, als an dem Nuß-Baum, Hasel-Stauden.

Julianus Annus, Julianisch Jahr, ist, welches von Julio Casare 45. Jahr vor Christi Geburt eingeführet worden, auch fast in ganz Europa lange Zeit gebräuchlich gewesen. Es ist entweder ein gemeines oder ein Schalt-Jahr.

Julianus Annus communis, ein gemeines Julianisches Jahr, bestehet aus 365. Tagen.

Julianus Annus bissextilis, ein Schalt-Jahr, bestehet aus 366. Tagen, und wird so genennet, weil man in demselben zwischen den 23. und 24. Februarium einen Tag einschaltet, indem man sext. Kalend. Mart. zweymahl zehlet. Dergleichen Schalt-Jahr kommt in dem Julianischen Calendar alle 4. Jahr. Denn das Jahr ist nach dem Julio Casare 365. Tage und 6. Stunden lang, diese 6. Stunden machen in 4. Jahren 24. Stunden, und also einen ganzen Tag, welcher daher allemahl in

dem 4ten Jahre, in den Februarium mit eingerückt wird.

Julier, eine Päpstliche Münz-Sorte, so ohngefähr 2. Französische Sols werth. Siehe Bologna.

Julis, ist ein kleiner See = Fisch, des Fingers lang, dünn und mit zarten, bunten, viol- und andern blauen, grün-weiß-roth- oder braunen Schuppen bedeckt, welche alle durch einander einen Regenbogen vorstellen. Sein Maul ist spizig; die Zähne sind krumm und zurück gebogen; der Schwanz ist rund. Er nährt sich mit kleinen Fischen, oder mit dem See-Grase, Alga genannt; ist sehr gefressig, und schwimmt insgemein bey Hauffen mit andern Fischen seiner Art. Er ist gut zu essen, sein Kopff wird für ein Gift gehalten, und deswegen weggeschmissen. Für die Patienten wird er gesotten und für die Gesunden fricassiret.

Julium quadrifolium, f. Orchis.

Julius, der Heu-Monat, hat 31. Tage. Dieser Monat, als der fünffte vom Martio an zu rechnen, ist bey den alten Römern Anfangs Quintilis, nachmahls von dem Kayser Julio, der in demselben Monat geböhren, Julius genannt worden. Kayser Carl der Grosse hat ihn in Teutscher Sprache den Heu = Monat genannt, weil man das Heu in demselben einzuerndten pfleget. Hier tritt die Sonne ohngefähr den 23. Tag desselben in das himmlische Zeichen des Löwens ein.

Juncago, ist ein Gewächs, das sehr viel von des Grases Natur an sich hat; die Blätter sehen den dünnesten Binsen-Blätter nicht unähnlich. An den Enden der Spizen stehen Aehren, und an denselben vier-blätterige Blüthen in Rosen-Form. Darauf folgen länglichte Früchte, aus drey Hülsen, als wie Scheiden formiret, in derer Höhle ein Saamen zu befinden. Er wächst im Morast. Er reiniget und führet durch den Urin aus, stopfet aber den Leib.

Junci odorati Flores, Cameel-Heu-Blumen, kommen aus Egypten von Alexandria: Es wächst auch in Africa und Arabia auf den Feldern und Wiesen, ist ein lang Gewächs, und wird das Stroh, welches das Kraut ist, und Schoenanthum heist, auch abgeschnitten, und besonders neben den Blumen verkauft. Jetztiger Zeit wird es aus Frankreich gebracht, die Blumen müssen im Reiben einen Rosenhaften Geruch haben. Wenn das Stroh schön gelb-roth ist, so ist es noch frisch.

Junctura, die Gelencke oder Eingelenckungen an den Gliedern, als an den Zähnen und Fingern.

Juncus, Frankösisch, *junc aigu*, Teutsch, Binsen, ist ein Wasser-Gewächs, das einen hauffen Stengel oder Röhrlein treibet, auf zwey Fuß hoch, seine Blüthen stehen 3. bis 4. Zoll breit unter den Spizen der Röhren, und bestehet insgemein iedwede aus 6. Blätterlein, die als wie Sternlein sehen, ohne Kelch. Auf diese Blüthe folget eine Saamen-Hülse mit 3. Ecken, die beschleust den Saamen. Die Wurzel bestehet aus dicken Fasern. Dieses Gewächse

ewächse wächst im Moraste, unferne von der See, auch an vielen andern wässerigen Orten sehr: Führet ziemlich viel Del und wenig Salz. Der Binsen-Saamen stillt den Durchfall und die Blutstürkungen der Weibspersonen, bringt auch den Schlaf zuwege. Junus floridus major, s. Butomos.

Junge, Berg-Junge ist, der den Berg oder Fels ausschläget, zum Ausfördern.

Junge-Streicher, heist auf Bergwercken, der die Scheid- und Wäsch-Jungen Acht hat, und sie darzu hält, daß sie recht scheiden und waschen. So aber die Wäschen stark belegt, und also viel Jungen in derselben sind, wird zu ein eigener Wäscher bestellt.

Junger, s. Virgo.

Junger, ist ein im Münz-Wesen bekannter Terminus, und bedeutet einen grossen eisernen Löffel, der einen starken hölzernen Stiel hat, daran man wohl einen Ochsen hängen möchte; in diesen Löffel thut man eine grosse Quantität glühender Kohlen, welche oft müssen geschwenket werden. In diesen werden die Platten allmählich geschüttet und geglättet, und muß ihn der Münzer-Junge gemeinlich halten, und solchen ofte schwencken. Damit nun besagter Junge diesen Löffel dirigiren könne, muß er ein Bein auf etwas setzen, daß es ein wenig erhöht werde, den Stiel hernach, oder vielmehr den Baum, über das Bein legen, mit der einen Hand niederstücken, wird es ihm nun schwer, so muß er zwar hinten helfen nieder drücken, der Löffel aber über das Bein hat, muß es sich durch das Schwencken und die grosse Hitze sehr sauer werden lassen.

Junger, nennen die Stein-Seher ihren Stößel, der unten voll starke eiserne Nägel gelagert ist, damit sie die Pflaster-Steine zu sammen treiben, und feste stossen.

Junger, wird auch der Stock oder Klotz genennet, daran die Gefangenen in den Gefangenhäusern mit einer Kette angeschmiedet sind, und den sie überall mit sich im Arme herum schleppen, wenn sie von einem Orte zum andern gehen wollen.

Junger-Krankheit, s. Chlorosis. it. Cachexia.

Junger-Milch, s. Lac Virginis.

Junger-Öel, s. Baum-Öel.

Junger-Schrift, s. Schriftgießer.

Junfrauen-Regal oder Bass in den Orgelwercken ist 4. Fuß-Thon. Es ist ein kleines Regal, mit einem kleinen Corpore, auf der Höhe 2. Zoll hoch, lautet als eine Stimme der Junfrauen, die einen Bass singen wollen.

Dieses kleine Regal-Register wird auch Junfrauen-Regal geheissen, von wegen seines Tones: Sonderlich, wenn die Quintadeen 8. Fuß darzu gezogen wird. Am besten nennet man es Klein Regal.

Jun, Junipapa, s. Genipa.

Juniperus, Wachholder-Baum, Krammetzeder, Raddig-Baum, wächst gern an bergigen Orten, und ist zweyerley: Der grosse, welcher sehr lang ist, und in den Nordischen Ländern häufig wachsen soll, und der kleine,

so viel eher einem Strauch, als Baum ähnlich, und hier und da bey uns wächst. Beyde aber haben ritzige und gleichsam zerfetzte Schalen, Cortices Bugia genannt, daran zuweilen Schwämme und ein Gummi, so trockener Firniß, Vernix succus, Lachryma Juniperi, Gummi Juniperinum, heisset, wiewohl sie meistens an den grossen gefunden werden. So wohl das Holz, als das Gummi wird stark in der Medicin, und das Holz an statt des Guajac und Sassafras gebraucht, und viel Präparata daraus gemacht. s. Ertalche.

Junius hat 30. Tage. In der Deutschen Sprache ist dieser Monat von Kaiser Carl dem Grossen der Brach-Monat benahmet, vornehmlich, weil um diese Zeit diejenigen Felder, die dasselbe Jahr ruhen, und nicht besäet worden, gebraucht, das ist, mit dem Pflug und Egen gebrochen, und zur nächst folgenden Herbst-Saat bereitet werden. Die Lateinische Benennung soll ihren Ursprung haben entweder von dem Junio Bruto, welcher der erste Bürgermeister zu Rom gewesen, nachdem man die hochmüthigen Könige daraus vertrieben hatte, oder von den Junioribus daselbst, das ist, von den jungen tapffern Römern, die nach Inhalt der Römischen Gesetze in der Rüstung stehen, und grosse und schwere Kriege führen mußten, da indessen die Majores oder Alten, als gelehrte und erfahrene Leute, auf dem Rathhause saßen, und die Stadt und das Römische Reich mit gutem Rath regierten. Die dieser letztern Meynung sind, führen den Ursprung des vorhergehenden Monats May von den Majoribus her. Von dem Anfang dieses Monats endiget sich der Frühling, und der Sommer gehet an, welcher also genannt wird, weil sich die Sonne, das ist, der Sonnen Wärme, darinnen mehret. Der Anfang desselben geschieht ungefähr den 22. Tag des Junii, da die Sonne den ersten Grad des Krebs-Zeichens erreichet, und im Mittags-Cirkel am höchsten stehet, auch in unserm mitternächtigen Halbkreis der Erd-Kugel, (Hemisphaerio Boreali) den längsten Tag und die kürzeste Nacht macht, da indessen auf dem andern Theil der Kugel, (Hemisphaerio Australi) gegen uns über, der kürzeste Tag und längste Nacht ist. Diese Zeit heisset der Sommerliche Sonnen-Strand, Solstitium æstivum, nicht als ob die Sonne hier ruhete und stille stünde, sondern vielmehr, wie unsere alten Deutschen es genennet, die Sonnen-Wende, weil die Sonne, so bishero immerzu aufgestiegen, nunmehr sich wendet, und niederzusteigen beginnt, etliche Tage aber zuvor und hernach ihre Höhe und die Tages-Länge nur ganz unmerklich ändert.

Jupiter, hat vielerley Bedeutung, als erstlich wird er für einen also genannten Hebdnischen Gott genommen, welchen sonderlich die Griechen und Römer für den vornehmsten, ja den Vater der Götter gehalten. Zweitens wird auch Jupiter für einen, dem Saturno am nächsten stehenden, hell-scheinenden Planeten genommen, welcher 8000. mahl grösser als

die Erde seyn soll. Und denselben haben *Galilaus Galilai*, und *Simon Marius*, vier Monden, *Circumjoviales* oder *Satellites* observiret. *Antonius Schyrlaus de Rheira* thut noch fünfze hinzu, welche er 1642. beobachtet. Allein *Gassendus* hat seinen Irrthum genugsam entdeckt. Nach der Meynung des *Cassini* stehet der Jupiter, und zwar, wenn er am weitesten ist, 142919. *semidiametros terræ*, das ist, 122910340. Teutsche Meilen, von der Erde weg. Er absolviret seinen Periodum, um die Sonne fast in 12. Jahren, oder 4331. Tagen und 18. Stunden. Seine Wirkung soll warm und feucht, darbey auch den unterirdischen Körpern heilsam und nützlich seyn. Drittens wird auch Jupiter für das Zinn, als ein unvollkommenes Metall genommen, welches aus einem fixen weissen Schwefel, vieler Erde, und aus einem fixen Salz bestehet.

Jurata specificatio, ein eidliches Verzeichniß dessen, der eine Erbschaft ohne Inventarium angetreten, wenn mehr Mit-Erben oder Schulden da sind.

Juripeba, ist ein stachlichter, schöner und schattigster Baum, der in America, an sandigten Orten wächst. Sein Laub ist länglicht, an vielen Orten zerkerbet, untenher wollig, und bitter von Geschmack. Seine Blüthe ist wie Sterne formiret, von Farbe weiß und blau. Die Frucht vergleicht sich mit der Traube; sie ist auch wie ein Traublein anzusehen. Es werden 2. Arten *Juripeba* gefunden: Die eine wird das Männlein genannt, die andere das Weiblein. Die letztere ist viel stachlichter, dagegen hat die erste grosse Blätter. Das Laub von beyden Arten und der Saft sind gut zu den Wunden: Sie werden zur Reinigung derselbigen gebraucht und aufgelegt. Eingeeben reinigen sie. Ihre Wurzel ist trefflich dienlich die Verstopfung zu eröffnen, wenn sie entweder als ein Trank, oder auch so an und für sich selbst gebrauchet wird. Die beste ist die bitterste.

Juris- oder Jureconsultus, *Jurisperitus*, *ICtus*, ein vornehmer Jurist, ein Rechts-Erfahrner, Rechts-Gelahrter, der das Recht nicht allein versteht, sondern auch nach Bewandniß der Umstände und der Billigkeit, wohl zu appliciren weiß.

Juris practicus wird genannt, der den Leuten in Rechts-Sachen dienet, ein *Advocat*.

Julentum restaurans, *consummatum*, eine Krafft-Suppe, welche für schwache Febricitanten, etwa aus einem guten Capaun, mit allerhand Blumen, Kräutern und Wurzeln präpariret wird.

Jusquiamus, s. *Bilsen-Kraut*.

Justitia, die Justiz, Gerechtigkeit, ingleichen das Gerichte, der Galgen.

Justus Index, eine Dänische Münze, so ietz 28. Schillinge Dänisch gilt, ist auf 2. Mark Dänisch gemünket.

Jxions Kad, s. *Corona*.

Jynx, *Torquilla*, *Cinclida*, Teutsch, *Wendehals*, ist ein kleiner Vogel, etwas grösser als ein Finken, und wird unter die *Aglester-Ge-*

schlechte gerechnet; er ist gut zu essen; u führet ein flüchtiges Salz, ist auch gut wider die schwere Noth.

K Bedeutet in den Römischen Inscriptio bus *Kaja*, *Kalendæ*, *Karc*, *Carocris*.

Kab, ein Getraide-Maß bey den Juden, u zwar das kleinste, so den 18. Theil von ein *Epha* machte.

Kabacks, werden in Moscau die Schencken u Wirths-Häuser genennet.

Kabin ist eine Gattung halber Ehe bey den Tüken, da ein Mann vor dem Richter ein W auf eine gewisse Zeit oder Monate nimmt und ihr dafür eine gewisse Summe Geld verspricht. Ist schier eben das, was man Spanien *Amancebado* und *Casado de mer Carta* nennet. Es kommet her von dem Arabischen *Kabsch*, so eine fleischliche Verführung mit einem Weibe bedeutet, daher de ohne Zweifel auch das teutsche Wort *Kel* Weib seinen Ursprung bekommen.

Kabliu, s. *Cabliu*.

Rachel, ist das Berckstück über dem Vor-Horn an dem hohen Ofen-Gestelle; der hohe Ofen-Meister hauet gemeiniglich beym Festen einen Zierrath darein.

Racken, heist bey den Holländern so viel, die Heringe lebendig ausnehmen. s. *Seringfang*.

Raddigbaum, *Raddig-Brantwein*, *Wachholder-Baum*, *Wachholder-Brantwein*, s. *Juniperus*.

Radels, nennen die Indianischen Mohren die Matrazen, deren sie sich an statt der Bett bedienen.

Räser, s. *Scarabæus*.

Rälber-Thiere, nennen die Türken ein Bergmann, der ein Ursch-Leder trägt.

Rälber-Zähne, werden auf Bergwercken genannt, die an einem Drusen heraus stehen über, welche aussehen, als wenn sie eckig geschnitten wären. In der Architectur gie es auch Zierathen, die also genennet werden.

Kälte, *frigus*, wird von einigen Philosophen bloß als eine privation der Wärme, oder der Bewegung, von welcher die Wärme dependent soll; von andern hergegen als was wirkliches, und von einer gewissen kaltmachenden Materie herkommendes, angesehen. Die *Peripaterici* halten die Wärme und Kälte Trockne und Feuchte, vor die 4. Haupt-Eigenschaften der natürlichen Körper, von welchen sie alle übrigen Eigenschaften und Wirkungen in der Natur herzuleiten suchen.

Kämme, sind die Arme an den Wellen, welche die Balgen aufheben.

Kämme, sind auch halbrunde Hölzer, ein doppelten Pfosten stark, mit einem Stiel, welche als Arme, in die Welle eingezapft sind, daß sie entweder die Poch-Stempe und dergleichen aufheben, oder aber die Schmel niederdrucken, daran die Balgen-Gehänge eingemacht sind, damit die Balge den Wind geben können.

Kämme, heißen zu Halle im Thal, Schaufeln voll Salz, welche dergestalt in die Salz-Kü-

geschüttet werden, daß sie schichtweise, über
in die Höhe ragen.

mpffen, heist, wenn sich 2. Hirsche mit ein-
der stoßen.

mpffer, *Incumba*, *Imposta*, bedeutet 1) den
lauff oder obersten hervorragenden Theil
es Neben-Pfeilers. 2) Einen solchen
er die Mauer heraus stehenden Knauff, der
en Bogen trägt, wenn er auch ohne Ne-
i-Pfeiler ist.

-Pappeln, f. *Malva*.

gen, f. *Juli*.

ler, heist ein hauendes wildes Schwein.

Mäuslein, f. *Masteter*.

glein, f. *Strix*, *iz*. *Ulula*.

ung, f. *Masticatio*.

an, ist ein langer weiter Ehren-Rock in
oscau und der Türcken.

n, wird der Trog in den Salz-Nothen zu
lle genennet, darein die Sole gestürzt
er gegossen wird, wann sie aus den Brun-
n gezogen worden.

a, ein seltsamer Affe in der Insul Mara-
an, bey Brasilien, in Süd-America, ist
er den ganzen Leib rauch, hat einen langen
uen Bart, schwarze Augen, kahle Ohren,
en sehr langen Schwanz, und ein Gesicht
e ein alter Mann.

ffen, sind ausgehöhlte Kürbisse, welche
Einwohner in Guinea an statt der Flaschen
brauchen, und darinne ihren Palmen-Wein
f behalten und daraus trинcken.

is-Nasen, f. Löwenmäuler.

b, f. *Calx*.

h-Beulen oder Knorren, sind Beinbafte
orpel der Sichtbrüchigen und Frankösi-
en Patienten an Hand und Füßen, und
pret her von stillstehenden chylösen Säf-

h brennen, solches bestehet eigentlich dar-
en, daß der Kalch-Brenner eine Oval-
er ablängliche Grube machet, nach Pro-
tion und Quantität der Steine, so er zu
innen gesinnet ist, und zwar theils Orten
heiniglich 6. Ellen tieff, und 3. Ellen breit:
ein werden die Steine, so man zu Kalch
innen will, fest auf einander geschlichtet,
sie nicht leichtlich zerfallen können und
gleich brennen, zu solchem Ende werden sie
Leimen beworffen, verkleibet und beschla-
t, so dann Feuer darunter geschüret, und
iges 7. 8. oder mehr Tage lang in steter
imme unterhalten, nach Beschaffenheit
Steine, des Holzes und des Wetters, so
ge bis die Steine allenthalben so wohl aus-
inwendig glühen, und kein Rauch noch
mpf von selbigen mehr gespüret wird.

Asche aus einem gewissen Kraut, f. *Al-*

eniculatum, *Salicornia*, Glase-Schmelz,
lz-Kraut, ist ein staudicht gerades Ge-
sche, einer Ellen hoch, und eines salzigten
Schmacks. Hat keine Blätter, aber run-
keste und Zweige, so aus lauter dicht an
ander gefügten Gelencken bestehen, auf
che andere neue, dicke und grüne, zuwei-
auch sehr rothe folgen. Auf den Gips-

feln erscheinen kleine gelbe Blümlein, mit
kleinen Drätlein. Dieses Kraut wächst am
Ufer der offenbaren See und des Mittellän-
dischen Meers. Das Kraut ist ein Causti-
cum, dienet für die Wassersucht. Die Asche
ist gut für das wilde Fleisch in bösen Schäden,
bringt auch im Glas-Schmelzen die zerstoffe-
nen Steine zum Fluß. Aus der Lauge wird
mit untergemengtem Del eine Seife ge-
sotten.

Kali spinosum, f. *Trayum*.

Kalmes, *Kalmus*, f. *Calamus*.

Kalte Brand, f. *Gangraena*, *ic*. *Sphacelus*.

Kalte Pisse, f. *Stranguria*.

Kalt-Lager, wird bey den Hällischen Salz-
wercken genannt, wenn wegen geringer Ab-
fuhr und grossen Vorrath des Salzes keine
Sole aus den Salz-Brunnen gezogen und
versotten wird, sondern vor diesem die über-
lauffende Sole des Teutschen Brunnens in
den Saal-Strom gelassen wurde: ieziger Zeit
aber weiß man sie besser zu nutzen, und läßt
die Regierung alle solche überflüssige Sole zu
des Königs in Preussen Nutzen versieden.

Kalt-Meißel, f. *Meißel*.

Kamaschen, f. *Gamaches*.

Kamea, sind gewisse Pergamentene Zeddul, dar-
auf etliche Chaldäische Worte geschrieben, die
hernach in Form eines Triangels zusammen
geleget, in reine lederne oder sammetne Beu-
tel gethan, und von abergläubischen Jüden
an den Hals gehänget, und vorne auf der
Brust getragen werden, in der Einbildung,
daß selbige für Schrecken, Fieber und andere
Krankheiten helfen sollen.

Kameel, f. *Cameel*.

Kameel, *Chameau*, ist ein grosses und dickes
Schiff, welches zu Amsterdam erfunden wor-
den, um ein ander Schiff damit in die Höhe
zu heben, damit es über dem Pampus kom-
men kan, indem man auf solche Weise ein
Schiff bis auf fünf oder sechs Fuß in die Höhe
bringen kan.

Kameelstroh, f. *Schoenanthum*.

Kamelotten, f. *Conchylum*, die 4te und 12te
Art.

Kamm, heist auf Bergwercken ein festes Ge-
stein, so unter dem wilden Gestein mit lieget.

Kamm scheußt vor, sagt man, wenn sich ein fes-
tes Gestein angiebet.

Kamm verdruckt den Gang, wenn ein festes
Gestein den Gang nicht durchläßt.

Kamm-Macher, haben ein geschicktes Hand-
werck, wie dann auch ihre reisende Gesell-
schaften so wohl in Wien, der Kayserlichen
Residenz-Stadt, als auch durch die Erz-Her-
zogliche Oesterreichische, Königliche Schwe-
dische und Pöhlische, Chur-Sächsische und
Brabantische Länder, nebst den meisten
Reichs-Städten, solches Handwercks-Ge-
schick zu genießen haben. Wann sie Mei-
ster werden wollen, machen sie kein Meisters-
stück, sondern wenn eines Meisters Sohn das
25. Jahr seines Alters erreicht, und ein Frem-
der 15. Jahr auf dem Handwerck gearbeitet,
kan er in Nürnberg zu dem Meister-Recht ge-
langen. Es sind aber die Kämme unterschied-
licher

licher Arten und Gattungen, nemlich zweizählige, Gock-Eßigen, Band, halb-runde, dreneckigte, Bart-Schlotter-und Perugven-Kämme, welche sie zum öftern, sonderlich die von Elfenbein und Wall-Ros-Zähnen zierlich auszustechen und durchzubrechen wissen. Der Werkzeug, den sie hierzu gebrauchen, sind die Schrot-und Dertter-Säge, womit sie das Elfenbein so dünn als ein Papier zu schneiden wissen; der Schraub-Stock und die Kluppen, die Kämme darein zu spannen; das Behau-und Schab-Messer, die Bestoß-Horn-Pfropf-und Spitz-Feile, wovon die erste auf ganz besondere Art behauen, und eine derselben allein zwey bis drey Pfund wieget, wie auch endlich die Filz-Geige, um die Kämme auf selbiger schon zu poliren und glänzend zu machen.

Kammer, la chambre, heist die hinterste Kugel-oder cylinder-förmige Höhle eines Mörsers und Haubizes, darein das Pulver geladen wird. s. Math. Lex.

Kammer-Stück, Stein-Stück oder Feuer-Kaze, ist ein Stück mit einer Kammer, wie ein Mörser, daraus man grosse steinerne Kugeln schießet; heute zu Tage werden sie wenig gebrauchet.

Kammer-Thon geht höher als der Chor-Thon. Hat den Nahmen von grosser Herren Kammer-Music, weil dieser Thon, da alle musikalischen Instrumente um etwas höher, folglich stärker und frischer gehen, in Schlössern lustiger und angenehmer wird. Siehe Chor-Thon. Oder, wo es in der Kammer stiller klingen soll, heist auch der niedrigere Thon der Kammerthon. Es klingen dannenhero die Instrumente nicht zusammen, die nicht einerley Thon von diesen beyden in ihrer Stimmung haben.

Kammrad oder **Kronrad**, ist ein Rad, an dessen äussersten Umfang alle Zähne seitwärts stehen; oder da die Zähne nicht mit den Diametris der Räder in einer geraden Linie, sondern auf denselben perpendicular stehen.

Kampie, ist in einem Schiffe ein Ort über der Hütte, wo die Trompeter meist ihren Platz haben.

Kan, nennen die Türcken ihre Wirths-Häuser, so mehrentheils mit einer Bad-Stube und einem Pferde-Stall versehen.

Kanaster, also heissen die Körbe von Riet oder geschältem Spanischen Rohre, darein der Taback in West-Indien gepacket, und nach Europa gebracht wird. Es sind gemeinlich 5 bis 7. Rollen in einem solchen Korbe, und hiervon hat der so genannte Kanaster-Taback seinen Nahmen bekommen.

Kanifas, ist eine Art gebleichter Leinwand, welche die Moldauer der Ottomannischen Vorne für die Sclaven zu Hemden und Schlaf-Hosen liefern müssen.

Kaninchen, giebt es in America, die sind so groß als unsere Hasen, haben kurze Ohren und lange Nägel, aber keinen Schwanz. Sie halten sich zwischen den Wurzeln der Bäume auf, und machen kein absonderliches

Loch. Ihr Fleisch ist sehr gut, und safftig als an den unsern. s. Cuniculus.

Kannen-Giesser, s. Zinn-Giesser.

Kannen-Kraut, s. Schaffrhen.

Kante, ist die Extremität, äusserste Ecke oder Dicke eines Dinges, ingleichen das Ufer des See. s. Spizen.

Kantschen, also nennen die Einwohner in Guinea ihr Brod oder Kuchen, so sie aus Hirse oder Türkischem Weizen backen oder kochen. Sie reiben den Hirsen auf einem breite Steine so klein, wie die Mahler bey uns das Karben, mengen das Mehl in Wasser ein, machen Kuchen oder runde Stücke daraus, ein paar Käuste groß, wickeln solche in Tücher und rösten es über dem Feuer. Etliche pflegen auch Türkischen Weizen darunter zu nehmen, andere aber aus solchem Brod zu backen.

Kapock, s. Capuck.

Kappen, nennet man auf Bergwercken 1) die Hölzer, welche in den Stollen über die Thü Stocke gelegt werden. 2) Hölzer, welche im Schacht den Jöchern entgegen liegen, da sie nicht zusammen fallen. 3) Eiserne Schienen, die man über die Reiffen an den Tonnen und Kùbeln beuget, dieselbigen damit zu befestigen.

Kappen-Eisen, ist 1) das eiserne Band über dem Bleuel. 2) Ist es einem einfachen Stangen-Eisen gleich, doch nicht so stark; den wo jene an die Feld-Künste und Schacht Stangen befestiget werden, so werden die nur an die Zug-Stangen gebrauchet. Anstatt des runden Loches wird ein viereckigte gemacht, daß man die Stange an den Krümmen an der Schacht-Stange angeschraubt, anhängen kan.

Kapp-Fenster, sind Fenster in dem Dach, durch welche das Licht auf einen Boden oder Korn-Bühne hinein fallen kan.

Kaps-Buch, im Kauff-Handel ein Buch, in welches aus dem Tag-Buch alle eingebrachte gekaufte und verkaufte Waaren verzeichnet und eingetragen werden.

Kara-Groch, also nennen die Türcken die Teutischen Thaler.

Kara-Setache, wird am Persianischen Hofe der Königliche Wund-Arzt genennet, der aus des Königs Leib bestellet ist.

Karath, s. Carath.

Karause, Charax, Carassus, Cyprinus latus ist ein wohlschmeckender zarter Fisch, und gesunder als die Karpffen. Sie gleichen an Grösse und Gestalt den jungen Karpffen; sind aber etwas breiter, und weißlicher von Farben, haben auch den Rücken mit stärckern Stacheln besetzt. Sie halten sich in den Strömen, Land-Seen und Teichen auf.

Karaut-Karpe, Charax major, ist viel länger und dicker als die ordinaire Karause. Man fänget sie zuweilen mit unter den Karpffen, und deswegen halten einige davor, daß sie aus Vermischung mit denselben gezeuget werden.

Karbey, Korbey, s. Carbasus.

Kardetschen, bestehen aus einem etwas dicken Leder

der, wodurch auf eine gewisse Art gebogene Räte und Hacken Zeil-weis gesteckt und befestigt werden. Solches Leder wird auf ein rechtecktes mit einem etwas ausgeschweiften Stiel versehenes Bret genagelt, und so zum Gebrauch Paar-weise verkauft. Der Unterschied der Kardetschen besteht theils in deren Grösse, theils in deren Stärke, und sind einige derselben 30. 50. bis 100. Läng. Die starken Kardetschen bestehen theils aus messingenen, theils starken eisernen Hacken.

Kardetschen-Macher-Handwerck, ist schon mehr als 200. Jahren her ein mit einem Schenck versehenes Handwerck gewesen, welches die reisenden Gesellen, sonderlich in Preussen, Sachsen, Mähren, Schlesien, Frankreich und an vielen andern Orten zu geniessen geben. Die Jungen müssen vier Jahr lang lernen, die Gesellen zwey Jahr wandern, und wenn sie in Nürnberg Meister werden wollen, ein Jahr daselbst beständig gearbeitet haben; doch machen sie daselbst und an vielen andern Orten kein Meisterstück; in Zwickau vier und zwanzig Paar Kardetschen auf einen neuen Zeug, worauf noch nie gearbeitet worden.

Kauf-Karn, Schub-Karn, darinne Berg und Erzt abgelassen oder weggeschoben wird.

Karnies-Kranz, *Coronix*, la Corniche, Corne, ist in der Bau-Kunst das oberste Theil eines Haupt-Gesimses oder Gebälkes, welches seiner Breite die ganze Ordnung bedeckt. s. *Math. Lex.*

Karnies- und Karnieslein, werden auch denjenigen Glieder einer Ordnung geneunt, theils auswerts, theils einwärts gekrümmt sind.

Karnies-Hobel, hobelt in Form eines S. und d. derselben unterschiedene Arten, groß und klein. Karnies, wird die Leiste daran genennet.

Kärder, sind in Halle bey dem Salz-Wercke gewisse darzu bestellte Leute, welche die zwey Räder des Wagens und Karren, auch mit den Leitern besetzten Schlitten mit Salz beladen dürfen. Ihrer sind allezeit vier Meister und vier Knechte. Sie bekommen von einem einspännigen Fuder drey Groschen, von einem zweyspännigen fünf.

Kärder-Läufer, werden genannt die Berg-Knechte oder Gruben-Jungen, so das Erzt aus den Bergen im Lauff-Karren fortrücken.

Kett-Steck, ist ein doppelt Quer-Eisen am Ende eines auf Bergwerken.

Kett-Ley, s. *Linamentum*.

Karpffen, *Cyprinus*, ist ein bekannter, gesund und wohlschmeckender Fisch. Man unterscheidet solche 1) nach ihrer Ordnung, und hat man *Cyprinos fluviatiles*, Strom-Karpffen, *Cyprinos lacustres*, See-Karpffen, *Cyprinos piscinarum*, Teich-Karpffen. Nach der Grösse und Alter sind *Cyprini* *littarii*, Saam-Karpffen, welche noch in dem Wachsthum begriffen, und zwar den Jungen nennet man jährigen Strich oder

Sezlinge; darnach kommt zweyjähriger und dreyjähriger Strich; im vierten Jahr werden sie erst Karpffen; und folgendes *Cyprini maximi*, *Carpes dorées*, Haupt-oder Spiegel-Karpffen. *Aristoteles lib. VI. Histor. anim. c. 14.* hält dafür, daß die Karpffen des Jahrs fünf oder sechs mahl laichen, sonderlich weil die Weiblein fast stetig voll Roggen sind; bey uns aber ist ihr vornehmster Laich-Monat der May; alsdenn begeben sie sich in seichte Dörfer, und folgen bisweilen zwölf Milcher einem Rogner. Von allen diesen sind die Strom-Karpffen am gesundensten, nechst denselben kommen die Teich-Karpffen, wenn in solche Teiche klare frische Bächlein auslaufen. Karpffen aus stehenden Seen aber sind morastig, und dannenhero von den guten auszuschließen. Krancken Leuten dienen die Karpffen gar nicht, und auch nicht allzu übermäßig den Gesunden; weil dadurch der Magen leichtlich erkältet, der Stein im Geblüt gemehret, Verstopfung und ein tägliches Fieber erfolgen kan; sonderlich werden sie denen, so zum Stein und Colic geneigt, gar verboten.

Karpffen-Stein, oder vielmehr Bein, werden in den Apotheken für die Colic, Steinschmerzen und schwere Noth ausgegeben, und in den Karpffen gefunden, am Kinnbacken, wie in gleichen dasjenige über dem Auge, so wie ein kleiner halber Mond aussieht.

Karren, bey den Buchdruckern, s. Buchdrucker-Kunst.

Karren-Läufer, s. Sundschepper.

Karrobiers, sind grosse Bäume auf der Insel Cyprien, deren Blätter den Lorbeer-Blättern gleichen, doch sind sie nicht so scharff und breit, tragen allezeit Früchte, so länger als ein Finger, und auch von solcher Breite, und geben einen süßen Saft, der unter die Speise gemischt wird.

Karst, s. *Bidens*.

Karten-Distel, s. *Dipsacus*.

Kartetschen, s. Kardetsche.

Kasbechi, s. *Pullo*.

Kastanien, s. *Castanea*.

Kasten-Gänge, werden diejenigen an Tag heraus geförderten Gänge genennet, welche die Ausschläger in gewissen Kästen zum Ausschlagen vor sich stehen haben.

Kasten-Schlagen, heist auf Bergwerken, wenn man in der Grube eine Weite gebrochen, und starke Stempel ins Hangende und Liegende angetrieben, sodann Stangen quer über gelegt, daß man den Berg darauf stürzen kan, und nicht erst zum Tage ausfördern darff. Deren werden oftmahls etliche neben einander hingeschlagen, daß sie das flüchtige Gestein aufhalten, dabey auch zugleich das Hangende und Liegende erhalten, daß es nicht so leicht herein schieben kan.

Kasten-Stangen, heissen die Stangen, so bey dem Kasten-Schlagen auf die Stempel gelegt werden.

Katen Hond, heissen in Holland solche Leute, welche, so ein Rauffahrten-Schiffer Bootleute nöthig hat, sich gebrauchen lassen, die Herber-

Herbergen auszulauffen, und bequeme Leute darzu auszusuchen, da sie denn für ihre Mühe und jedweden Mann eine Ducaton oder drey Holländische Gilden bekommen.

Kato purgare, f. Ano purgare.

Rage, f. Cavalier.

Ragen, Feles, des Chats, werden abgetheilet in wilde und zahme; die wilden Ragen sind sonderlich böse, wehrhafte und schädliche Thiere, indem kein Vogelnest auf den Bäumen vor ihnen sicher; die auch den Rebhühnern, Wachteln, wie auch allem Feld- und Wasser-Gevögel grossen Schaden thun. Sie sind grösser als die einheimischen Ragen, grau und schwarz-fleckigt, mit einem dicken zottigten Schweiff. Sie hacken in hohlen Bäumen, und bekommen im andern Jahre ihre völlige Grösse, werden im Fall-Eisen, so vor ihre Löcher gestellet, gefangen, auch bisweilen bey den Hasen- und Fuchs-Jagden erschossen, da man wohl Acht haben muß, daß sie nicht auf den Bäumen sitzen bleiben, sondern mit Stangen müssen herunter gestossen werden. Die gewöhnlichen Jagd-Wörter von den Ragen sind: Der Rater wird ein Baumrutter genennet, so von den Hunden gefangen, erwürget, oder auf den Bäumen erschossen wird. Sie haben Bälge, Klauen oder Pfoten. Zahme Ragen sind iederman bekannt: Von ihrer Natur ist nur dieses zu bemerken, daß sie schmeichlend, aber dabey falsch und arglistig seyn, und pfleget der Rater seine Jungen, wenn er sie findet, umzubringen; man glaubet, daß sie so gut bey Nacht als bey Tage sehen; ihr Athem soll sehr ungesund seyn. Sie haben einen starken Geruch, und bleiben gern in dem Hause, wo sie erzogen sind, wenn auch schon der Herr ausziehet; träget man sie auch gleich im Sack weit weg, kommen sie doch gemeiniglich wieder, und finden sich zurechte; schnurren gemeiniglich, wenn man ihnen liebkoset, und soll solches eine Freundlichkeit seyn. In Spanien, Holland, Frankreich essen sie das Ragen-Fleisch, und soll solches wie Hasen-Fleisch schmecken, in unserm Lande aber haben wir Abscheu dafür. In der Arkenen wird von ihnen gebraucht das Fett, sonderlich das wilde Ragen-Schmalz, der Roth, die Leber, das Fell, sonderlich von wilden Ragen. siehe Spiel-Ragen.

Ragen-Auge, f. Augenstein. it. Opal und Bonduch.

Ragen-Balsam, f. Menthastrum.

Ragen-Ropff, f. Fungus.

Ragen-Kraut, f. Nepeta Fruticosa, it. Valeriana.

Ragen-Münze, f. Mentha Cattaria.

Ragen-Pfötlein, f. Hispidula.

Ragen-Schwanz, f. Schafftheu.

Ragen-Silber, wird eine leere Berg-Art genannt, welche glänzend und blättericht ist, wie ein Talch, und siehet dem Frauen-Eis gleich.

Ragenstein, f. Specularis Lapis.

Raue, nennet man die hölzernen Hütten, welche über die Schächte gesetzt werden, daß es

nicht hinein schnehe, regne, niemand hinein falle, und die Haspel-Zieher vor Regen und Wind frey stehen können.

Ravelung, ist ein Kauffmanns-Termin, welcher bedeutet, die Waaren, die verkauft werden sollen, von einander in gewisse Sorten setzen, damit die guten mit den schlecht zugleich untermengt, durch die Auction weggehen mögen.

Rauung, f. Masticatio.

Raußen und Verkaufen, ein bekanntes Wort in der Handlung, von welchem die damit umgehenden Kauff-Leute, und ihre Bediente Kauff-Diener und Kauffmanns-Jungen, die ganze Handlung eine Kauffmannschaft, d. Ort, wo in einer Stadt der Kauff-Leute Stater unter des Raths Bewahrung hingelegt werden, ein Kauff-Haus genennet werden. Kauffmanns-Waaren, werden diejenigen genennet, mit welchen Handel und Wandel getrieben wird. f. Emrio.

Rauß-Rühn, heisset auf Bergwercken, wann ein reicher Anbruch erfolgt, daß die Ruze dadurch in Werth kommen, so sagt man, es machet die Theile Rauß-Rühn.

Raußmannschaft, wird 1) vor die Kunst und Wissenschaft der Kauff-Leute, 2) vor die Kauff-Leute eines Orts selbst, genommen. f. Handeln.

Raußmanns-Gut, heist eine tüchtige und gute Waare, damit ein ehrlicher Mann den andern verwahren soll. Daher sagen die Kauff-Leute: das ist kein Raußmanns-Gut, d. es ist eine verdorbene oder verfälschte Waare, damit man ist betrogen worden.

Raußmanns-Gutdüncken, f. Parere.

Raußmanns-Thaler, gilt in Hamburg und andern Orten 33. Schillinge, oder 2. Mark Lübsch und 1. Schilling, und ist nur noch im Ochsen-Handel gebräuchlich.

Raußmanns-Wechsel, f. Cambio reale.

Rauß-Sole, f. Frohn-Sole.

Raul-Barsch, *Perca minor* und *rotunda*, hat seinen Namen daher, weil er rundlich, oder nach dem Teutschen, kaulich, ist. Sie erlangen niemahls die Grösse eines Haupt-Stock-Barsches, sondern die meisten sind Fingers lang, die größten eine Spanne, selten drüber. Der Leib ist ganz mit Schuppen bedeckt von Farben gelblich, mit schwarzen Punkten; der Bauch aber ist weiß. Die Stacheln auf dem Rücken sind nicht weniger steiff und scharff, als am Stock-Barsch. Sie sind gesunder als die Stock-Barsche.

Raulbarsch-Stein, *Lapis Percarum*, wird in den Köpfen der Raul-Barsche gefunden, und ist ein bewährtes Mittel wider den Stein und Verstopfung des Harns, den Krampf und die schwere Noth.

Rauz, Stein-Rauz, *Noctua Saxatilis*, *Chouette*; eine kleine Art Eulen, in der Grösse einer Taube. Sie sind beyde fast einerley, außer, daß der Stein-Rauz um ein wenig kleiner ist. Sie bleiben beständig bey uns, und halten sich in wüsten Gebäuden und hohlen Bäumen auf, werden auch anders nicht gefangen, als daß man ihre Löcher verstopfet, und

die heraus arbeite. Sie nähren sich vom
Ause-fangen, und weil zwischen ihnen und
kleinen Vögeln eine beständige Feind-
schaft ist, dienen sie bey den Leim-Stangen,
die herben zu locken. Sie wollen aber von
niem Weibe gewartet werden.

Re, f. Cajan.

Rehr-Krone, f. *Corona imperialis*.

Rehr-Salat, f. *Dracunculus esculentus*.

Rehr-Schnitt, f. *Cæsar*.

Rehr-Wurzel, f. Meister-Wurzel.

Re werden im Jüdischen Calender die Tage
der Woche genennet, von welchen die Ju-
den das neue Jahr anfangen dürfen. Es sind
selben der Montag, Dienstag, Donnerstag
und Sonnabend. f. Molad.

Re-Weib, f. Kabin.

Re, heißen die in Zinn-Seiffen unter dem
in-Stein befindlichen zusammen gewachse-
nen Kropeln. Zinn-Grauplen oder
Reffer, heisset man insgemein den mit Un-
reinigkeit des Gebirges befindlich sichtigen Seif-
stein, oder sichtlichen Graupen, die durchs
Schwerck müssen zu gut gemacht werden.
Rebe Reffer aber sind solche in Seiffen ge-
wachsene Kropel von reinem Seiffen-Stein,
die kein Gebirge bey sich führet; insgemein
werden beyde solche Arten, so in Seiffen ge-
wachsen werden, Reffer, was aber in Gruben,
in Zwitter-Gängen gefunden, ein Brech-
Graupen genennet.

Re, quasi Reffer, heist der Galgen-förmige,
oben und unten mit einem Pfannen-Kloß ge-
machte, und so wohl vorne an dem Treibe-
rd im Brenn-Hause, als oben durch den
baum gelegten Balken, mit eisernen
Hämmern befestigte Krannich von Holz, auf
der Schwengel ruhet.

Re der Schriftgießer, f. Schriftgießer.

Re in der Geometrie, f. *Conus*.

Rehschnitt, f. *Seccio Conica*.

Rehbalken, ist ein Balken eines Dachwercks,
in der Mitten zwey gegen einander stehen-
de Sparren vorbildet.

Rehr-Bein, f. *Hyoides os*, *iz.* *Cuneiforme os*.
Rehr-Bret, hat an beyden Kanten Leisten, und
oder mehr Reile, und werden in solchen
Leisten gefehlet und geleet.

Re, f. *Larynx*.

Re, heist bey den Tischern und andern
Handwerckern, wenn man eine Leiste in aller-
Form oder Glieder verwanbelt.

Rehrkraut, f. Waldglöcklein.

Rehr-Leisten, *Cymatium Lesbium*, in der Bau-
kunst, ist ein mittelmäßiges rundes Glied,
dessen oberer Theil ein auswerts gebogener,
untere aber ein einwärts eingebogener
Kerbel-Kreis ist. f. *Math. Lex.*

Rehr-Punct, f. *Angle du Polygone*.

Rehr-Besgen, heißen bey den Bergleuten,
die von Lannen-Reißig gemachte Sträuß-
vermittelst welchen die zähen Schlämme,
in Zwitter-Schlämme, auf dem bloßen
erd verwaschen werden.

Rehr-Rad, wird auf Bergwercken dasjenige
genannt, welches so wohl auf die linke
rechte Seite umgetrieben wird, an dessen

Welle der Korb und Brems-Rad ist. Es ist
gleich wie ein ander Wasser-Rad gemacht,
außer daß ein solches Rad drey Kränke hat,
und doppelte Schaufeln, die verkehret sind,
daß man es mit dem Wasser vor sich, und wie-
der zurücke treiben kan.

Reil, *Cuneus*, in der Bau-Kunst, ist ein solcher
Stein, der nach der Figur eines Reils oben
breiter als unten ist, und in die Mitten eines
Bogens gesetzt wird, sonderlich in der Tosca-
nischen und Dorischen Ordnung. f. *Cuneus*.

Reil, auf Bergwercken, ist ein zugespitztes Eisen,
so man zwischen die Klüfte ein, und damit die
Gestein von einander treibet.

Reil-Bein, f. *Sphæroides*.

Reilberg oder Reilberges, ist, wenn sich ein
Gang in zwey Trümmern theilet, so bleibet in
der Mitte zwischen den Trümmern ein bloß
Gestein stehen, das nennet man ein Reil-
Berges.

Reil-Fäustel, ist ein ziemlich grosser Hammer,
damit der krumme und einfache Zapfen in der
Welle verkeilet wird.

Reil-Sacken, f. Brach-Vogel.

Reil-Hau, ist ein eisern spitzig Instrument mit
einem hölzernen Stiel, mit welchem die
Hauer das gerollige oder gebräche Gestein
loshauen. Runde Reilhau gebraucht der
Bergmann, wenn er das zusammen gefrorne
Erz los hauet.

Reilhauen Gebürge oder Gestein, sind ge-
rollige Gebürge, so mit der Reilhau leicht zu
gewinnen sind.

Reil-Hau erlegen, heist, wenn man an die ge-
brochene oder abgenutzte Reil-Hau ein Stück
Eisen schweißet, daß sie wieder zu ihrer ge-
bührenden Grösse kömmt.

Keliath, f. Dorach.

Kelle, ist ein grosser eiserner Löffel, damit das
Brot aus dem Vorherd geschöpffet, und in
die Pfännlein gegossen wird. 2) Das eiserne
Gefäß auf Kupfer-Hämmern, so mit Leim-
Erde umschlagen, darinne das Kupfer ge-
schmolzen wird.

Keller-Eselein, f. Nesselwurm.

Keller-Sals, Keller-Sals-Saamen, f. *Chamaelæa*.

Keller-Wurm, f. Nessel-Wurm.

Kelonder, *Cha-Bander*, also wird in den Persia-
nischen Städten das Ober-Haupt der Kauf-
leute genennet, und ist so viel, als in Frank-
reich der Prevot des Marchands. Er depen-
dirt allein von dem Könige, und muß die
Kaufleute gegen die Gewalt des Kans ver-
theidigen. Die Christlichen Kaufleute aus
Armenien, so sich in und um Isphahan auf-
halten, haben auch ihre Kelonders.

Kerath, f. Carath.

Keration Dichalcon, f. *Siliqua*.

Kerbel oder Kerffel-Kraut, *Cerofolium*, *Che-
rophylum*, hat dünne, runde und hohle Sten-
gel, mit zarten, tieff eingeschnittenen Blät-
tern; die Blumen sind weiß, der Saamen
dünn und länglicht. Es treibet den Harn,
zertheilet die Winde, wie auch das geronnene
Gebüt. Es dienet für die Aufblehung der
Milch, gelbe Sucht und langwierige Sieber.

Der

Der Staub von gedörrten Blättern wird mit Wegerich-Wasser wider die Pollutiones nocturnas gebraucht. Das daraus destillirte Del wird wider die Colic, Nieren- und Stein-Schmerzen gebraucht. Sonst ist auch Wald- oder Nadelkerbel-Kraut, Scandix, bekannt, welches ganz dunkel-grüne, zerschnittene Blätter, weisse Blumen, und Saamen in Gestalt einer Pock-Nadel trägt. Das Kraut wächst im Getraide und auf den Bergen.

Kerbel Spanischer, s. Myrrhis major.

Kerb-Holz, heist auf Bergwercken ein Holz, eines oer Fingers breit, und ein Glied lang, darauf der Berg-Meister seinen Nahmen brennet, oder ein ander Zeichen, das brauchet er Loco citationis. wenn er dergleichen einem Bergmanne zuschicket, muß er darauf vor ihm oder im Berg-Amte erscheinen.

Kerffel, s. Kerbel.

Kermes-Baum, Scharlach-Baum, *Ilex coccigera*, *Kermes*, *Alkermes*, ist ein niedriges, kleines Bäumlein, so in Hispanien, Frankreich und Welschland wächst. Weil dieses Bäumlein noch jung ist, findet man dreyerley Excrementa daran. Das 1) Excrementum wächst im Majo häufig an den Aesten, ist rund und schwarz, glatt und glänzend, inwendig aber voll weißlichten Saftes, in welchem kleine Würmlein schwimmen, endlich wird es dürr und trocken. Das 2) Excrementum sind rothe, runde, oder auch wohl länglichte Körner, so mitten aus den Blättern hervor wachsen, einer Erbsen groß, inwendig weiß, und am Geschmack etwas säuerlich und lieblich, in deren etlichen findet man auch kleine Würmlein. Das dritte Excrementum, welches unten her aus den Blättern wächst, und weit bekannter und besser als die vorigen ist, sind die berühmten Kermes-Körner, granum Kermes oder tinctorium, sonsten auch Scharlach-Beer genannt, welches rothe Körner mit schönem rothen Saft anfüllet, daraus zuletzt bleich-farbige und fliegende Würmlein werden, die endlich davon fliegen, welches verhütet werden kan, wenn man die Körner mit Eßig besprenget. Die Kermes-Körner verhüten das Mißgebahren, dienen wider Ohnmacht, Herzklopfen, treiben die Nasern und Pocken aus. Die Confectio Alkermes stärcket das Herz, ist gut im Schlag; das Extractum oder Essenz aber stärcket und unterhält die Lebens-Geister.

Kern, wird das beste geschiedene und ausgeschlagene Erzt oder Erzt-Schlamm genannt.

Kernbeisser, Kirsch-Fincke, *Fringilla cerasorum*, wird also genennet, weil er mit seinem harten dicken Schnabel die Kirsch-Kerne aufbeissen kan. Er wird auch Blut-Fincke, *Fringilla Sanguinea*, von dem rothen Fleck vor der Brust genennet, da sonsten der Rücken und Kopff auf Tannet ziehen. s. Coccothraustes.

Kern-Schuß, wird bey den Stücken derjenige Schuß genennet, wenn das Stücke horizontal gerichtet ist, also, daß die Kugel nicht Bo-

gen-weise, sondern gerade flieget; und a denn saget man, das Stücke sey Kern-gerichtet.

Kern-Stahl, s. Stahl-Erzt.

Kerze; bey brennender Kerze verkaufft wird in See-Städten gesagt, wenn ein Ha oder Schiff per auctionem verkauffet wird da denn solcher Verkauf den Kauff-Leut durch den Ausruffer oder durch öffentlich druckte Zettul kund gemacht, der Termin des Ausruffens anberaumet, und wenn si cher erschienen, alsdenn ein brennend Lie auf die Tafel gesetzt wird, so lange als si ches brennet, haben diejenigen, welche kauffen wollen, Zeit, einander zu überbieten; nun gegen die Zeit, da das Licht verlöscht, das höchste Gebot gethan hat, dem wird d Haus oder Schiff zugeschlagen.

Kessel, Ahenum, Chauderon, heist ein jedes großes oder kleines von Zinn, Messing, Kupff oder Silber gemachtes rundes Gefäß, in welchem etwas kan gesotten, gefärbet, gebraut oder geschöpffet werden.

Kessel, sind Gruben vor die Mörser, darauf Bomben, Granaten u. geworffen werden.

Kessel, nennet man den Ort in einem Dach Loche, da die Dachse liegen.

Kessel auf Bergwercken, ist 1) ein Loch mitten im Göpel, auf 3. und eine halbe Elle tie viereckigt ausgezimmert, also, daß es unten zwey Ellen lang und breit, oben aber auf 4. und eine halbe Elle lang und breit sey, da innen der hölzerne Klotz geleyet wird, in welchem man das Pfännlein mit der Spur einmeißelt, und darauf die Spindel stellet. Wenn durch ein enges Loch viel lose Gesteine herein fället, daß oben ein weites Loch wird, so nennet man es gekesselt, oder es Kesselt sich aus, den Ort aber einen Kessel.

Kessel-Asche, s. Portasche.

Kessel-Bier, wird dasjenige genennet, so an Orten, wo es hergebracht, (denn insgemein ist es verboten) ein ieder Haus-Wirth in seinem Hause vor sich und die Seinen brauen mag, und hat den Nahmen daher, daß es in geringem Maas, also nicht in einer Braupfanne, sondern allein in einem Kessel gebräuet wird.

Kessel-Braun, brauchen die Kupffer-Schmiede, denen neuen kuppfernen Gefäßen ein braune Farbe damit zu geben.

Kessel-Braun, s. Kupffer-Braun.

Kessel-Gewölbe, oder halb Kugel-Gewölbe *Concameratio hemisphaerica*, ist ein solches Gewölbe, welches die Gestalt einer halben Kugel hat.

Kessel-Jagen, ist ein Jagen, das rund eingestellt ist.

Kessler oder Kesselmacher, Chaudronniers, gehören mit unter die Kupffer-Schmiede, und ist sonderlich von ihnen zu wissen, daß die Kesselmacher noch diese ungewöhnliche Freyheit und Gerechtigkeit vor den Kupffer-Schmieden voraus besitzen, daß sie einen besondern Ober-Richter haben, welcher, vermöge des Diplomatis Kayfers Rudolphi II. de Anno 1582. der Marggraf von Brandenburg ist.

solches Ober-Richter-Amt dem Marg-
lichen Culmbachischen Amtmann zu
berzdorff in Francken, etwan 4. Meilen
Nürnberg gelegen, übergeben, bey wel-
chem es auch bis auf diese Zeit verblieben.
Hat auch das Kettler-Handwerck einen
Kultheissen, der neben obbesagtem Amt-
an die Einladung auf den Junfft-Tag zu
eln pfleget. Die Kessel-Meister nennen
Meister des verordneten Schöppen-
ahls eines ehrsamten Handwercks der Kess-
und ob schon einer dasselbe ehrlich und
erlernt, muß er sich doch auf den Junfft-
nach Handwercks-Gebrauch einkauffen.
Eben dieser Junfft annuliren die Herren
von Giebelstadt, als Aelter-Lehn-
te der Pfalz-Grafen bey dem Rhein, welche
in dergleichen Schirm-Gerechtigkeit in ei-
gewissen Bezirck von dem Römischen
che zu Lehn empfangen.

ist ein Arabisches Gewicht, zwey Ger-
Körner schwer. f. Rotulus.

a, f. Alcea Veneta.

a Egyptiaca, f. Bamia.

a Indica vitis folio, f. Sabdarifta.

n-Kugel, boulet à chaine, sind in der Ar-
rie 2. halbe oder auch 2. ganze mit einer
te zusammen gehangene Kugeln.

n-Schmiede, haben ein geschicktes
dwerck, vermöge dessen ihre Gesellen an
junfftmäßige Dörter, sonderlich nach
g, Wien und Preßburg ihre Reisen an-
en können. Sie machen kein Meister-
ck, sondern, wenn eines Meisters Sohn
24ste Jahr seines Alters erreicht, und
Gelernter 17. Jahr in den Lehr-Jahren
Gesellen-Stand überstanden, so ist er
ister. Den Unterschied der Ketten be-
end, so sind solche entweder Messketten,
solcher in der Feldmeß-Kunst, die Länge
Breite der Dörter damit abzumessen, sich
edienen, oder groffe und kleine Sperr-
ten, mit jenen die See-Häfen und andere
änge auf dem Wasser nach den Städten
Festungen zu versperren, und den feind-
n Schiffen den Anlauff zu verwehren,
diesen aber die Räder an den Berg ab ge-
den Wagen zu sperren und einzuhängen,
it sie nicht durch allzu schnelles Lauffen
nn und Roß zu Boden stürzen, und in
nd verfallen. Waag-Ketten, so wohl in
öffentlichen Kauff-Häusern und Frohn-
agen, als auch in den Privat-Häusern der
ffleute, die schweren Waag-Schaalen
it an die groffen Waag-Balcken anzu-
gen; Brunnen-Ketten, die Cymer da-
an den Schöpf-Brunnen zu befestigen;
m- und Halfter-Ketten für die Pferde;
st- und Deichsel-Ketten, um selbige da-
an die Wagen zu spannen; Küb-Ketten,
Bieh damit in den Ställen anzuhängen,
was andere dergleichen Gattungen mehr

Neben den Ketten machen sie auch
runde Ringe, wie auch allerley Schnal-
für die Sättler, Riemer und Baum-Ma-
ingleichen doppelte und einfache Pferd-
isse. Alle diese Arbeit schmieden sie aus
Anderer Theil, 1731.

gancken Eisen, und schweißen sie alsdenn ver-
mittelft der Esse in dem Feuer zusammen,
welche, wenn sie ausgemacht, entweder also
rauh verbleibet, oder von dem Meister ange-
schwärzet wird; wenn sie aber verzieret wer-
den soll, muß solches durch den Ziener, als
der es bereits in Übung hat, geschehen und
verfertigt werden.

Kettmia, f. Alcea Veneta.

Kettula India Orientalis, ein Indianischer
Baum, dessen Blätter fast so hart wie ein
Bret, das Holz ist schwarz und sehr hart. Er
soll erst in seinem höchsten Alter aus dem
obersten Gipfel eine Knospe und runde Frucht
hervor bringen, die der Saame dieses Baums
ist. Über dieses soll er einen Saft geben, der
von den Indianern zu einem Zucker gemacht
und Jaggoty genennet wird.

Ketzer, Ketzereyen, f. Secten.

Keule, ist der Hinter-Laufft mit den Wildpret,
von einem Hirsch, Schwein und dergl.

Keuler, f. Schwein.

Keusch-Baum, Keusch-Lamm, Schaafs-
Mölbe, Abrahams-Baum, Agnus Castus,
Vitex vel Salix Americana, wächst in Franck-
reich und Italien, in Deutschland aber wird
er in Gärten gezogen. Seine Blätter sind
oben grün, und unten Asch-farbig; er ist vol-
ler Aeste, wirft im Winter seine Blätter ab,
und bringt im Frühling wieder andere. Die
Blüthe geht im Julio an, und werden her-
nach kleine schwarze Körner daraus, wie Co-
riander-Saamen, welches die Frucht des
Baumes ist. Wenn man diesen Baum ver-
mehrten will, muß man die Abschößlinge von
der Wurzel absondern.

Keyler, heist ein jung wild Schwein, männli-
ches Geschlechts, das über ein Jahr, und bis
an das dritte Jahr alt ist.

Kibitz, f. Rybiz.

Kibitz-Blume, f. Meleagris.

Kichern, Kicher-Erbfen, f. Cicer.

Kieser-Holz, f. Pinus sylvestris.

Kien-Stöcke, sind die Scheiben Kupfer, die
auf dem Seiger-Herde bleiben, wenn das
Silber und Bley davon geseigert ist.

Kieß, sind auf Bergwercken eine Vera-Art, so
ordentlich gelb, auch weiß, giebt im Schmel-
zen rohen Stein, hält auch Kupfer, Schwe-
fel und Vitriol, und ist insgemein unflüßig
und strenge im Schmelzen, daher die Schmel-
ker zu sagen pflegen, er sey Meister im Ofen;
wie er denn im Feuer seine Kraft behält, und
demselbigen widerstrebet. Er ist sonst
mancherley Art, als Gold-gelber, so biswei-
len fein gewürfelt oder viereckicht und schön
auspolirt, aussiehet. Zuweilen achteckicht,
wie ein Calcedonischer Pater-noster-Stein.
Man hat auch gar eine runde Kugel von Kieß
gefunden, die inwendig hohl war. In Un-
garn bricht er gar schön und klar. Den dun-
ckeln nennet man einen Ungarischen Gelf.
Sonst hat man Wasser-Kieß, der ist weißlicht,
und wird weißer, auch Silber-farbichter
Kieß genannt, und Kupfer-Kieß, der ist röth-
licht, item, grauen und schwarzen Kieß, der
siehet wie Eisen-Stein. Guter derber Kieß

wird Bergmännisch gesunder Kieß genannt. Kieß macht die Bergleute oft ungewis, jedoch bricht auch oft Gold, Silber, Kupfer und Zinn darein. Dieses Metall ist auch sehr giftig, wie die Kieß-Wasser sehr ungesund zu trinken sind, und fressen oder beißen die Leute auf, wenn man darinn arbeiten und sincken muß. Wie auch der Zipser-Brunn von einem kießigen Gange herfließen soll, darinn Eisen zu Kupfer wird. Hernach hat man gelernt eine Kieß-Lauge machen, welche das Eisen zu einem Mus gleichsam zermalmet, woraus man Kupfer machen kan. Es giebt in Böhmen Bergwerke, da man aus Kieß ein sehr hochfärbig Vitriol und Alaun siedet, eben wie man zu Schackwitz aus Alaun-Erzt auch Kupfer-Wasser machet. Zu Goslar sollen die Kupfer-Wasser von Kieß-Gängen hertrieffen, daher das Kupfer-Wasser ein Eisen kupferig machet, wie eine Kieß-Lauge.

Kieselstein, f. Silix.

Kieß-Ziemer, werden auf Bergwerken die Lehn-Träger oder Eigenlöhner genennet, die eigene Kieß-Sechen bauen. f. Einspänniger.

Kikar, Talentum, eine Hebräische Münzwährung; das gemeine betrug 750. das Königliche 1125. des Heiligthums aber 1500. Thaler, oder 3000. Loth. Am Gewichte hatte das gemeine Kikar, Talentum oder Centner 3000. gemeine Seckel oder 1500. Loth, der Königliche Centner 3000. Königliche Seckel oder 2250. Loth. Der Centner des Heiligthums hielt 3000. Seckel des Heiligthums, oder 3000. Loth, die thun nach unserem Gewichte 43. und drey Viertel-Pfund.

Kikaten, wird das Nacht im Gruben-Licht auf den Bergwerken genannt.

Kilderk, f. Gallon.

Kilkil, f. Scacachul.

Kinder-Pocken, f. Variolæ.

Kinkinna, f. China China.

Kinn, Mentum, ist das Theil in dem Gesichte, so unter der Unter-Lippe befindlich; das unter dem Kinn liegende fleischichte Theil wird die Unterkehle, das Unterkinn, auch wohl die Wassersuppe genannt.

Kinn-Backen, f. Mandibula.

Kinne, bedeutet in der Bau-Kunst so viel als einen Winkel bey gewissen Gliedern einer Ordnung, z. E. bey den Kranz-Leisten, ablauffenden Leisten u. s. w.

Kinn-Kette, f. Gourmette.

Kinstöcke, f. Kienstöcke.

Kiratz, f. Rotulus.

Kirchen-Kräg, werden die Hanen- und Test-Körner genennet; das sind die Körnlein Silber, so im Treibe-Herde abspringen, und gehören der Kirche.

Kirn-Sieb, f. Pulver.

Kirren, anlocken, anludern; Füchse kirren; f. Luder.

Kirschen, *Cerasa*, des *Cerises*, solche sind unterschiedlicher Arten, als *Cerasa acida rubra*, gemeine rothe saure Kirschen, *Cerasa sativa rotunda*, *rubra & acida*, *Cerasa acida nigricantia*, *Cerasa acidissima sanguineo succo austera*, des *Griottes*, schwarze saure Kir-

schen. *Cerasa præcocia*, May-Kirschen, sie schon im May-Monat reiff werden, sie von Farben roth, und hat man hiervon eine grosse Art, welche doppelte May-Kirschen genennet werden. *Cerasa Rhenana*, Rheinische Kirschen, sind an Farben dreyerley, als, ganz roth, ganz gelb, und halb roth und halb gelb. *Cerasa fertilis Batava*, wohlthende Kirschen, aus Holland, wachsen auf niedrigen Bäumen, die Frucht ist lieblich roth und ziemlich groß. *Cerasa vitrea*, *carne tenera & aquosa*, sind licht-roth und weiß durch einander, an Geschmack etw. wässerig. *Cerasa albicantia*, vel *alba dulcis*, Eyer-Kirschen, sind ganz weiß wie ein Ei. *Cerasa Hispanica*, *sativa majora*, Spanische Kirschen, sind zweyerley Arten, als nur Spanische Kirschen, welche dunkel-roth oder schwärzlich sind, und eckigte, welche halb roth und halb gelb sind. Etliche die Spanischen Kirschen werden so groß, daß ohne den Stiel über 2. Quintlein wägen. *Cerasa palliata*, Mantel-Kirschen, sind so genannt, weil sie größten Theils unter ihren Blättern als unter Mänteln bedeckt liegen, die sind von Farben braun-roth, von Geschmack lieblich, und haben kleine Stiele. *Cerasa racemosa*, *uno pediculo*, *Cerasi quædam genus*, Traubel-Kirschen, deren viele an einem Stiel sind. *Cerasa cordata*, *carne dura*, *Cerasus altera*, *Cerasa marocana*, *Duracina*, *Cerasa Pliniana*, Herz-förmige Kirschen, Herz-Kirschen, von diesen ist eine Gattung schwarz, die andere roth mit gelb vermischt. Die größten wiegen ein halb Loth. *Cerasa Volucrum*, *Cerasus major ac sylvestris*, *fructu subdulci nigro colore inficiens*, *prior*, *Cerasa nigra*, des *Merizes*, Vogeln-Kirschen, sind klein und süß, an Farben roth und schwarz, aus diesen leztern wird in den Apotheken das so genannte schwarze Kirschen-Wasser gebrennet. *Cerasa biflora*, zweytrachtige Kirschen, weil nemlich, weil die ersten im Junio reiff sind, sie noch einmal zu blühen anfangen, die Holländer nennen sie *Vroye Folgers*. *Cerasa flore pleno*, *Cerasus hortensis flore pleno*, *vulgaris dupli flore*, *multiflora prima*, Kirschen mit gefüllter Blüthe. *Cerasa folio ligustri*, Purgie-Kirschen, die Blätter sind schmal wie ein Ligustro, die Frucht ist nicht angenehm von Geschmack, laxirt doch mehr den Leib als andere Kirschen. Was das Temperament der Kirschen anbelangt, so sind die wässrigsten und ungeschmackten kalt und feucht; die sauer-süßen haben zwar etwas Wärme, aber sehr gelind und temperirt; die frischen Kirschen sind dem Leibe dienlich, und laxiren die trocknen aber halten an, wiewohl diese nicht ohne Unterscheid zu verstehen, sintemahl auch wohl die frischen, wenn sie sehr sauer oder gar herb sind, den Leib verstopfen können. Die wässrigsten und ungeschmackten sind dem Magen zuwider, und bewegen zwar auch, aber nur durch die Schlüpfrigkeit, darum sie vor andern Speisen zu essen. Was hingegen die säuerlichen betrifft, so ist selbige

ige Säuerlichkeit gleichsam ein Stachel
 r Anreizung der Schlupffrigkeit, daher
 auch nach andern Speisen und Schließung
 Magens sollen genossen werden. Gale-
 lib. 2. Aliment. c. 12. vergleicht die er-
 chenden nicht uneben mit den Maulbee-
 die anhaltenden aber mit den Brombee-
 Die säuerlichen Kirschen, weil sie am

sten temperirt, sind billig den unges-
 mackten, wie auch den ganz sauren und
 ben vorzuziehen, und dienen nicht allein
 Kühlung der erhigten Leber, sondern sind
 dem Herzen und Magen angenehm, ja
 Wasser, welches aus den schwarzen Bo-
 Kirschen gezogen wird, ist eine treffliche
 kräftigung.

hen, Hecken-Kirschen, Sunds-Kirschen,
 lylosteum.

hen, welsche, Corneel-Kirschen, f. Cor-
 l-Beeren.

hbeisser, f. Coccothraustes.

hfinck, f. Chloris, *iz.* Kernbeisser.

h-Vogel, Weybrauchs-Vogel, ein
 tter-gelber schöner Vogel, in der Grösse
 Gestalt eines Krammets-Vogels, mit
 barken Flügeln, einem Pfersich-farbenen
 nabel, und blauen Füßen. Er bauet sein
 st auf eine künstliche Weise, an einem Ast,
 schen einer Gabel, von Linden-Bast und
 lle, länglich wie ein Klinge-Beutel, und
 igt drey bis vier Jungen aus. Seine
 hrung sind Kirschen, aber mehrentheils
 bürm.

Dorach.

f. Quaiche.

l, das Ober-Kleid, so die Bergleute von
 rchent oder Leinwand tragen.

enge machen, heist auf Bergwercken,
 in das Gestein sehr feste wird, daß der
 er nicht darauf fortkommen kan.

ist ein Säckgen mit 15000. Ducaten, da-
 der Groß-Sultan seine Sultaninnen und
 ere Favoriten zu beschencken pflegt; da-
 gegen die andern Beutel Silber-Münze
 gemein nur 500. Thaler enthalten.

B-Ey, f. Meleagris.

er, f. Actor.

t, ein zu Verfertigung der Capellen zuge-
 tetes Pulver oder Asche.

ter, *Orgyia*, ist ein Längen-Maß, welches
 roß, als ein Mann klaffern, oder mit aus-
 anneten Armen reichen kan, beträgt ins-
 ein 6. Schuh, oder 3. Ellen.

erweiber, f. Præfixa.

in, das ist, genau gewogen; flamm-löthig,
 kaum ein Loth hält.

ingellige Felsen, bedeutet so viel, als hart
 fein.

B, f. Thon.

pe, f. Ventil.

per-Rosen, *Papaver erraticum*, wilder
 ohn, hat rauche Stengel und Blätter, die
 zerkerbet sind; auf den Spizen der
 engel zeigen sich die schönen rothen Blu-
 n, so den Blumen des andern *Mohusaa-*
 as gleich. Der Saamen hat eine sehr

Kibauka u. Baum wohnung.
Stallbuch 327.

kühlende Natur, anben eine Schlaf-bringen-
 de und Schmerken-stillende Kraft.

Klapper-Stein, f. Adler-Stein.

Klaze, wird ein offenes und ohne Dach im Feld
 gelegenes Puch-Werck genannt.

Klaue, f. Ungula.

Klauen, heissen die Fuchs-Dachs- und Wolfs-
 Füße.

Klebkraut, Bettlersläuse, *Aparine aspera*,
vulgaris, *Philanthropos*, wird hin und wieder
 auf den Feldern, an den Strassen, Hecken und
 Zäunen, desgleichen unter dem Flach ange-
 troffen. Das ganze Kraut ist kräftig, die
 Kröpfe und Geschwulsten zu vertreiben, fri-
 sche Wunden zu heilen, Ohrenweh zu stillen.

Klebkugeln, sind solche Kugeln, die mit Pech,
 Leinwand, Stricken und brennenden Linten
 umwickelt, und mit scharffen Haken versehen
 sind.

Klee, f. Trifolium.

Klein Bathengel, f. Chamædrys.

Klein-Dratzieher, f. Dratzieher.

Kleine Hund, ein Gestirn, f. Canis minor.

Kleinen, heist auf Bergwercken die Gänge zer-
 setzen und zerschlagen.

Klein-Erzt, ist zerkleinert Erzt, so sich bey der
 Ausschlagung sammlet; es heist auch ge-
 quetscht Erzt.

Klein-Flöten-Baß, ist eine Art Hohl-Flöten-
 Register, in den Orgeln, von 2. Fuß Thon, so
 gut zum Choral zu gebrauchen. Ein anderer
 Klein-Flöten-Baß ist nur von 1. Fuß Thon,
 wird an statt der Bauer-Flötlein, und wie
 dieselben disponiret, ist aber heller und reiner
 am Klang. Diese kleinen Stimmwercke sind
 gar angenehm zu hören, wenn sie zum Equal-
 Stimm-Werck gezogen werden.

Klein-Regal, f. Jungfrauen-Regal.

Klein Schöllkraut, f. Chelidonium minus.

Kleinspießig Erzt, ist Erzt, welches gerin-
 gen Glanz hat, jedoch wohl öfters reichert
 Haltes ist.

Klein tausend Gilden-Kraut, f. Tausend
 Gilden-Kraut.

Kleister, f. Leim.

Klemmit, heist bey den Bergleuten so viel als
 fest. Daher

Klemmig Gestein, d. i. feste Gebürge.

Kleromancia, eine Wissenschaft, welche durch
 das Loos geschicht, und durch Ausrechnung
 der Zahlen. Die Heyden waren dieser Kunst
 sehr zugethan, und Peucerus und Agrippa
 beschreiben solche weitläufftig.

Kletten, *Lappa*, *Bardana*, *Perfonata*, deren giebt
 es zweyerley, grosse und kleine. Tene hat
 grosse rauche Blätter, so oben grün sind, un-
 ten weiß. Auf den Stengeln wachsen rauche
 Ballen, mit kleinen Häklein besetzt, darzwi-
 schen sich die rothen Blüthen sehen lassen.
 Der Saamen liegt in einer wollichten Mate-
 rie verschlossen. Das kleine Kletten-Kraut
 hat kleinere Blätter und Blüth-Knöpfe.
 Sie wachsen überall an den Wegen, doch die
 Kleinen lieber an trockenen Gräben.

Kletten-Kerbel, f. *Caucalis*.

Klieben-Kraut, f. Färber-Röthe.

Klingen der Ohren, f. Ohren-Klingen.

Klippe, ein eisern Instrument auf den Bergwercken zum Schiessen gehörig.

Klipp-Fisch, s. Cabliau.

Klipp-Kautzen, s. Conchylum, die 1te Art.

Klitter-Buch, s. Strazza, in Manuale.

Kloben, s. Trochlea.

Kloben, scheint herzukommen von Kleben, weil man gleichsam etwas damit anklebet, klebend oder haltend machet. Es ist aber ein solcher Klobe an sich selbst eine Art einer Zange, wie eine Schmieds-Zange, welche das eingespante Stück Eisen vermittelst seines Anschieblings feste hält. Es sind dessen verschiedene Gattungen, als Feil-Kloben, darin das auszufeilende Eisen, vermittelst der Stell-Schraube gespannt wird; Keiff-Kloben ist eine Art eines Feil-Klobens, dessen Mund nicht gerade, sondern abgebogen ist, wird mit dem darein gefastten Eisen in einen Schraube-Stock gespannt, welches solcher Gestalt auf den halben Winkel erhöht, oder niedergebogen, auf der Kante herum abgefeilet wird.

Kloben auf Bergwercken, ist ein eisern Instrument, fast wie eine Zange, die glühenden Kohlen, Probir-Schirben und dergleichen damit anzugreifen und wegzuheben.

Kloben-Glied oder Ring, ist ein eiserner Ring oder Glied, welches man in die eisernen Seile einhängen kan, wenn sie zerrissen oder gesprungen sind.

Kloben-Säge, ist eine grosse Säge bey den Tischern mit zwey Armen, und stecket das Sägen-Blat in 2. Kloben. Sie dienet die Fourniren damit zu schneiden, es müssen aber 2. Personen darzu seyn.

Kloda und Maca, ein trocken Maas in Klein Pohlen und Roth-Neussen, hat 4. Scheffel oder Quarten, und hält 32. Römische Urnas.

Klopff-Fechter, sind gewisse Handwercks-Pursche, die für Geld ihre Fecht-Schulen halten, und sich auf allerhand Gewehre mit einander herum balgen. Sie werden in Feder-Fechter und Marx-Brüder, oder Meister des langen Schwerdtes von St. Marco und der Löwenburg abgetheilet, und wenn einer unter ihnen wider beyde Partheyen zu fechten eine Schule anschläget, so wird er ein Lux-Bruder geheissen. Sie haben ihre Collegia und Schulen in den vornehmsten Teutschen Städten, allwo sie unter sich Meister und approbirte Meister zu schlagen pflegen. s. Lux-Brüder.

Klopff-Holz, s. Buchdrucker-Kunst.

Klog, s. Truncus.

Klog, heist auf Bergwercken der grosse Fäustel, damit die grossen Wände zersekert werden.

Klog-Pumpe, ist ein Werkzeug, welches eine bewegliche und mit einem Klog versehene Handhabe hat, dadurch sie hin und wieder kan bewegt werden.

Klub, ist eine Zange, womit der Bohrer, wenn er im Loche zerbricht, kan gefasset und heraus gezogen werden.

Klufenmacher, s. Stecknadeln-Macher.

Klufft, s. Chasma.

Klufft, heist auf Bergwercken, wo sich das Gesteine von einander getheilet, ist bisweilen nur wie eine Messerschneide, oder ein Strichalm, und hat ihr Streichen, wie die Gänge. Der Unterscheid der Kluffte bestehet darinn, etliche sind Quer- oder Kreuz-Kluffte, so da quer über den Gang streichen, und den Gang zertheilen, 2) die Ortstichtig in den Gang kommen, und den Gang in Gestalt eines Andreas-Creuzes abtheilen, 3) die zum Gang örtern oder zum Gang fallen und sich mit ihm vereinigen, 4) Sack-Kluffte, die sich am Tag ereignen, und nicht wie die andern in die Teuffe fallen, sondern von Tag ins Liegende oder Hangende, werden daher Tag-Kluffte oder Tag-Gebänge genannt. Klufft thut sich auf, heist, die Klufft wird mächtiger, dicker, breiter, vergrößert sich an der Dicke. Klufft wird auch ein Stuck Holz genennet, dergleichen beym Arbeten gebraucht, und dem Hütten-Herrn zu 6. Pfennigen bezahlet wird.

Klufft, heist an ein und andern Orten ein Feuer-Zange.

Kluffte tragen Wasser, die nicht offen sind und kein Wasser fallen lassen. Wenn ich also sage: Die Kluffte tragen Wasser zu, wird dadurch verstanden, daß auf den Klufften den Gebäuden viel Wasser zufalle.

Kluppe, ein bekanntes Schloßer-Instrument, scheint deriviret zu seyn von einer Klau, welche fest hält, was sie zu fassen bekommt. Es ist solches ein sehr vorthailhaftiges Werkzeug, viel Dinge, die einzeln darein gespannt werden müssen, nach einer Grösse in Façon zu justiren, z. E. Fenster-Beschläge. Es bestehet aber eine Kluppe aus einem, in eine Feuer-Klufft zusammen gebogenen Eisen oder Stahl, doch so, daß das gebogene Ende niederwärts gekehret ist, sie hat zugleich das Maas und Zierrath des darein auszufallenden Blechs oder Eisens, und wird allezeit in den Schraube-Stock eingespannet.

Knabenkraut, Orchis, hat die Form als 2. Testiculi, wächst allenthalben auf den Bergen, Wiesen, Wäldern etc. ist aber viel um mancherley Gattungen. Sonderlich ist eine artige Blume, welche wie eine Wespe fliehet, und bey Mönchenstein nahe bey Basel, gefunden wird. Diese und andere müssen in ihrer Flor versetzet werden an einen feuchten Ort, da sie des andern Jahrs mit viel schöneren Blumen blühen. s. Orchis Serapias, item Satyrium.

Knall-Gläser, sind kleine runde gläserne Kugeln mit einem Röhrgen, worein Wasser oder Brantwein gegossen wird; alsdenn wird das Röhrgen hermetice sigillirt oder verschmolzen, und die Kugel auf glühende Kohlen gesetzt: So bald sich nun von der Wärme das Wasser oder Spiritus expandirt, zerschlägt die Kugel mit einem Knall wie ein Musqueten-Schuß. Man beweiset damit in der Physica experimentalis die Ausdehnung derer liquorum oder der Luft; Lateinisch heissen sie Vitra tonantia.

Pulver, Schlag oder Platz-Pulver, is fulminans, ist ein aus Salpeter, Saletri und Schwefel bereitetes Pulver, welches (wie das aurum fulminans) einen gewaltigen Knall giebt, wenn es schmelzet. Kneipe, bedeutet einen Bergmann. Die Hutmacher und Müller nennen ihre Gesellen auch Knappen.

Kneiper, Knappheiß, Knabe, heist ein junger Mann.

Kneipschaft, heist die ganze Gesellschaft von Bergleuten, so auf dem Bergwerck zu schaffen ist. In Freyberg constituiren diejenigen, die in den Hütten und bey dem Schmelzwesen thun haben, eine absonderliche Knappschaft, die Schmelzer- oder Hütten-Knappschaft genannt.

Kneiper, heist ein fest zusammen gewimmertes Eisen oder Berg-Feste, darauf, Festigkeit er, kein Berg-Eisen verfangen will, welche die Spitzen von den Eisen beist, oder ohne sie abstumpft; muß mit Holz, das ist Feuerseken, gewonnen werden. Dahero nennen die Bergleute, wenn sie dergleichen vorantreffen: Es bäumet sich ein Knauer dem Sig-Pfal auf.

Knapp, Capital, Capitulum, le Chapiteau, il capitale, ist der oberste Theil einer Säule, welche über dem Stamm und Säulen-Fuß ausraget, und sie mit seiner Breite bedeckt. f. Math. Lex.

Knapp, Knaurige Gänge sind, da solche Knauer fallen.

Knapp, ist auf Bergwercken ein Holz, 2. Zoll dick, 8. Zoll lang, und in der Mitten gekerbt, in Ermangelung eines Haackens in das Holz und Kübel gesteckt.

Knapp, heist bey den Tischern ein Stock als ein Kneip hoch, unten mit einem Fuß, und sind Kneipe darein geschnitten. Er hat einen Kneip, den man auf- und niederschieben kan, vor der Hobel-Bancß gebraucht, die Breiten auf und niederzulassen.

Kneipe, heissen unter den Handwerckern der Schmiede, Becker, Fleischer und Schuster ihre Gesellen, wiewohl diese letztere auch Hutmacher-Gesellen wollen genennet werden.

Kneip, nennen die Schuster das krumme Messer, damit sie das Leder zerschneiden.

Kneip-Zange, Beiß-Zange, bestehet aus zweyen gegen einander gekehrten vestibulis, deren hypomochlium der Kneip ist. Der Mund oder das Maul ist Kneip, wie ein Kalt-Meißel; daher sie einen Kneip oder Nagel gar leicht entzweyen kneipen; und zwar um so viel leichter, je näher der Mund bey dem Nagel ist, als die Griffe. Es ist das Ausziehen der Nägel aus der Wand Kneip, so ist dabey die ganze Zange ein vestibulum, dessen hypomochlion in dem Ballen des Fußes bestehet: daher zu erkennen, daß, je näher der Fuß das Maul gebogen, und je länger die Griffe gegen diese Krümme, je leichter die Zange damit auszuziehen. An einer solchen Zange pfleget auch gemeiniglich ein Fuß breit zu schlagen, gespalten, und etwas einwärts ge-

krümmet zu seyn, welches man einen Beiß-Fuß nennet, um die ins Holz geschlagenen Nägel zu unterwühlen oder zu lüften, und heraus zu wägen, damit sie mit dem Maule der Zange besser können gefasset werden.

Knie, sind in dem untersten Theile des Schiff-Tauches einige eingefetzte krumme Balken, welche den Grund des Schiffes recht befestigen.

Knie-Beuge, Knie-Kehle, f. Poples.

Kniebeuge- oder Kniekehlen-Ader, f. Vena poplitea.

Knie-Bügel, sind rund geschnittene Leder, so die Bergleute um die Knie binden, theils Sierraths wegen, theils der Arbeit halber, wenn sie knien müssen.

Knie-Riem, bey den Schustern, ist ein Riem, den sie über das Knie spannen, und den Schuh, den sie fertig machen wollen, damit fest halten.

Knie-Scheibe, f. Patella.

Knieschneiden, ist eine Art zu jagen, absonderlich auf der Ochsen-Insel in America, in der Bucht von Campeche, gebräuchlich, welcher die Spanier gar sehr ergeben, und dazu hurtig und geschickt sind. Einige treiben es das ganze Jahr hindurch, und werden daher in dieser Übung sehr erfahren. Derjenige, der den Streich verrichten will, muß auf einem guten Pferde sitzen, welches zu dieser Jagd abgerichtet, und so wohl vor als hinter sich, wie es die Gelegenheit erfordert, zu weichen weiß, daß der Reuter fast keine Mühe mit dem Lencken haben darff. Sein Gewehr ist ein Eisen, in Gestalt eines halben Monds, überaus scharff, und von einer Spitze bis zur andern ohngefähr 6. bis 7. Zoll breit. Dieses Eisen wird mit seinem hohlen Stiele an eine schwancke Stange, 14. bis 15. Fuß lang feste gemacht. Wenn nun der Reuter auf dem Pferde sitzt, leget er den Spieß auf des Pferdes Kopff, mit dem Eisen vorne hinaus, und rennet damit auf den Ochsen zu. So bald er nahe genug, hauet er nach dem Knie, und schneidet ihm, wo möglich, oberhalb desselben, die Sennen entzwey. Hierauf thut das Pferd nach der linken Hand einige Sätze, weil der verwundete Ochse alsobald aus vollen Kräften auf den Reuter zuläufft, der denn die Flucht geben, und einen weiten Fleck reiten muß, ehe er noch einmahl ansetzen darff. Sind nun gleich die Sennen dem Ochsen vom ersten Schnitt nicht gänzlich entzwey, so zerreiſſet er sie doch fast allzumahl, indem er den Fuß in der Luft hefftig schüttelt, daß er hernach nur auf drey Beinen lauffen kan, dem aber ungeachtet, eilet er auch hinkende nach seinem Feinde, sich an ihm zu rächen. Endlich macht sich der Reuter noch einmahl mit schnellen Schritten an den Ochsen, und giebt wohl Achtung, daß er ihm mit dem Eisen einen gewissen Streich auf das Knie eines Vorder-Fusses anbringet, worauf denn der Ochse augenblicklich zur Erde stürzt. Wenn dieses geschehen, steigt jener behende vom Pferde, und hat ein grosses spitziges Messer bey der Hand, welches er so geschicklich in das Genick

cke ein wenig hinter den Hörnern einzustos-
sen weiß, daß der Kopff von diesem einzigen
Schnitte herunter muß, welches sie köpfen
heissen. Hiemit setzt er sich wieder zu Pfer-
de, und suchet einen andern Ochsen zu ver-
folgen, da indessen schon Leute vorhanden
sind, welche diesem die Haut abziehen. Die
Spanier tödten niemahls etwas anders, als
Ochsen und alte Kühe, das junge Vieh aber
lassen sie fort wachsen, und erhalten also die
Herden völlig. Das rechte Ohr eines solchen
Jagd-Pferdes hängt stets abwärts, welches
von der Schwere des Spießes herkommt, als
welcher in währendem Jagen darauf ruhet,
daran auch verglichen Pferde vor andern zu
erkennen.

Aniesenack, f. Bier.

Knittelhardi, oder *Versus Leonini*, sind bey den
Lateinischen Poeten solche Verse, deren sich
die Mönche in den mediis Seculis bedienen,
sie in der Mitten und am Ende gereimet, und
nicht so wohl auf die wahre Quantitäten der
Syllaben, als auf die Reimung Acht gegeben,
so aber nach der Zeit gänzlich abgekommen.

Knoblauch, *Allium*, ist jederman bekannt, und
ein trefflich Präservativ für den Stein, wenn
man allemahl beym neuen und vollen Licht ei-
ne Zehe klein schneidet, und mit Wacholder-
Brantwein gebraucht.

Knoblauch, Acker-Knoblauch, f. *Scorodo-
pralum*.

Knochen, f. Os.

Knödeln, f. Holz-Birn.

Knollen, sind Schlacken, so die alten nicht aus-
gepocht oder ausgepaußt haben, und dero-
halben wieder vorgeschlagen werden.

Knopffmacher, haben ein geschencktes Hand-
werck, und zu Wien, Berlin, Cassel, Franck-
furt und Nürnberg ihre Haupt-Laden. Ihr
Meisterstück bestehet in schönen Pandarollen
oder Trompeter-Schnüren, mit künstlichen
Knöpfen, Quasten, Geschling und mancherley
Zierrathen, auch wohl in einem mit zierlichen
Schlingwerck überzogenen Becher. Zu ih-
rem Werkzeug brauchen sie ein Dreh-Rad,
eine Gumpff-Mühle, Pfriemen und Ra-
deln zc. Die Materie, so sie zu ihren Schlin-
gen brauchen, ist nicht nur Seide, und daraus
gedrehte, oder auch nur von Faden, so mit
Seiden übersponnen, bereitete Schnüre, son-
dern auch Kameel-Haare, Gold und Silber.
Das Schlingen der Knöpfe ist so mancher-
ley, daß es fast nicht zu zählen, und heissen die
vornehmsten Arten desselben die Spicaten,
Klammern, Sterne, Stück- und Schuppen-
Arbeit. Bey Machung der Knöpfe und sol-
chen Schlingen wird insgemein mit einem
Creutz angefangen, auch deren wohl 3. 4. 5. 6.
7. und noch mehrere gemacht, daher sie auch
davon, z. E. die vier- und sieben-creuzige
heissen.

Knopff-Regal, Knöpflein-Regal, f. Regal,
it. Apffel-Regal.

Anorpel, f. Cartilago.

Anorren, f. Apophysis, it. Balch = Beulen
und Tophus.

Knoten, wird das Tacht in dem Gruben-Lich-
genennet.

Knoten, f. Nodi.

Kobald, nennen die Isländer ihren Abgo-
oder Teufel, den sie anbeten, der ihnen au-
ßters in Menschen-Gestalt erscheinen so.
Also werden auch die dienstbaren Geister ge-
nennet, von welchen man glaubt, daß sie si-
zu allerhand Diensten gebrauchen, und in G-
stalt kleiner Kinder zuweilen sehen lassen. Es
sollen derselben zweyerley Arten seyn, inde-
einige sich in den Häusern, andere aber unt-
der Erden, in denen Bergwerken spür-
lassen, welche letztere auch *virunculi metalli*,
homunculi subterranei, *montani*
Bergmännchen, genennet werden. Wenn
man sie böse macht, sollen sie den Leuten vi-
Schaden und Verdruß verursachen. Es i-
meistentheils ein Betrug dahinter.

Kobald, ist eine giftige rauberische Unart vo-
Berg-Erzten, welche die guten Erzte ve-
fürzt, oder wild und kalt macht, von welch-
viele glauben, daß sie das Silber raube, un-
da und dort zum Theil verzehre, daher sie au-
den Nahmen von den Bergleuten mag bi-
kommen haben. Sie siehet oft aus wie Ma-
siv-Mezing. 2) Wird eine Berg-Art grau-
Farbe also genennet, daraus die blaue Farb-
bereitet wird. Dieser Kobald wird wie an-
der Erzt, theils mit Schlägel und Eisen
theils mit Schiessen, wenn der Gang feste i-
gewonnen, und soll er kupffernicklicht seyn
und daß er, wenn er an die Luft komme, nicht
nur wie gelöschter Kalk zerfalle, sondern auc-
die Luft sein edelstes verzehre, wie denn i-
Anwendung zur blauen Farbe sich unter de-
Kobalden ein grosser Unterscheid zeigt, in-
dem etliche reich, und zu den besten Sorten
der Farbe, anderer nur zu der geringsten un-
Mittel-Farbe gebraucht wird. Er bricht i-
dem Meißnischen Ober-Gebürge gemeinig-
lich in einem licht-grauen mit Wisnuth ver-
mengten Obery und in Schieffer, welche
letztere aber nicht so gut ist. Aus diesem Ko-
bald wird in der Gegend Schneeberg in Meiß-
sen die schöne blaue Farbe auf den Farbe-
Mühlen verfertigt, und damit ein nütliches
Commercium getrieben, daher denn bey ho-
her Straffe verboten ist, einigen aus dem
Lande zu verführen, sondern er muß auf die
daselbst befindlichen vier Blau-Farben-Wer-
cke geliefert werden. Siehe Blau-Farben-
Werck. 3) Wird auch das Berg-Gespens-
also genennet: Desgleichen Kobeldgen.

Kobalt, f. *Spiritus familiaris*, it. Bergmänn-
lein.

Kockelskörner, f. *Cocculæ*.

Kölbel, ein Stücklein Eisen, woraus ein Blech
gemacht wird.

König, ist das unterste Stück im Herde, bey
dem Kupferschmelzen und Garmachen, wenn
die obern Scheiben gerissen und abgehoben
sind. Beym Münz-Wesen ist es ein dickes
Stück gegossenen Silbers. Bey den Chymi-
cis bedeutet es das metallische Theil, welches
aus andern mineralischen Körpern, sonder-
lich aus dem Antimonio, durch Gießen ge-
sammet

met wird. Es wird entweder auf dem Boden des Tiegels, oder auf dem Grunde des Spuckels gefunden, wenn der Guß geschickliche Stuhl, f. Cassiopeja.
 gs-Blume, f. Meutang.
 gs-Kerzen, f. Verbasum.
 gs-Nägeln, f. Caryophylli regii.
 gs-Nüsse, f. Nux moschata regia.
 gs-Vogel, f. Manucodiata regia.
 en, auf Bergwercken, sind von Holzschien oder eichenem Bast geflochten, mit einem Gen von Fichten, werden an statt der Bergge gebraucht, und damit Berg und Erzt recket.
 fel, f. Kerbel.
 en des Bleyes geschicht also: Man läßt Bley in einer neuen eisernen Kelle zerren, und schüttet es sodann in eine reine herne Mülde, so mit Wachs oder mit Lide bestrichen, und bey der Hand seyn, schwinget es, als wie den Haber, wenn ein wenig bestchet, so zerwirft es sich in klein und Bröcklein, welche durchzu-
 len.
 er, ist bey den Schloßern ein Instrument ein spizig gefeilter Dorn, verstaht und ol gehärtet; es werden mit demselben al- hand Puncta geschlagen, wo nemlich das en soll durchgebohret oder durchlöchert den, denn zu andern Zeichen, wo etwas oder einzuschneiden, braucht man mehr ei- Kalt-Meißel, oder es wird mit dem Pfrie- n vorgerissen.
 er-Baum, f. Corneel-Baum.
 a-Sieb, f. Pulver.
 ung, f. Granulatio.
 e, f. Küste.
 l, f. Brassica.
 lenkraut oder Zacken, ist ein eiserneracken, damit die Kohlen in das Füll- oder hien-Faß gezogen werden.
 len-Krücke, ist eine hölzerne Bogen-för-ge Krücke, etwan anderthalb Ellen breit, d ein halb Viertel hoch, damit die allzu- sse Kohlen zerschlagen und zusammen ge- cket werden, sie wird auch zu anderer thdurfft bey der Hütte gebraucht.
 len-Maß, ist ein geflochtener Korb, de- zwölffe für einen Wagen Kohlen gerech- werden, wird auch ein Kohlen-Korb ge- met.
 len-Sack, ist der mittelste Raum in einem stillir - Ofen, zwischen dem Aschen - Herde d dem Laboratorio, gleich über dem Roste, rein die Kohlen gethan werden.
 lenschütter, wird derjenige zu Halle im ale genannt, der Holz und Kohlen einkauf- t, verwahren, und hernach über die Brun- n austheilen muß.
 l-falck, f. falck.
 l-Meise, f. Meise.
 l-Ruthe, nennen sie zu Halle beyhm Salz- den die Stange, damit sie das Feuer und e Kohlen im Herde schüren.
 ben, f. Cucurbita, iz. Typha.
 ben, heist 1) auf Bergwercken das Ende an

einem Trag-Stempel, so ins Bühnloch gele- get wird. 2) Ein rund Klößlein, einer qver Hand hoch, hat in der Mitten ein Loch, damit man es in oder an die Zug-Stange machet, und bey den Künsten durch die Kolben-Röh- ren Wasser damit ziehet. 3) Beyhm Schmel- zen heist es ein Holz, damit der Herd gestof- sen und derb gemacht wird. 4) Die Stück Eisen oder Schirbel, welche aufs neue wieder abgewärmet, und alsdenn erst zu ganken Stab-Eisen verschmiedet worden.
 Kolben, nennen die Jäger, wenn einem Hirsch, der sein Gemeiße abgeworffen, solches wieder- um zu wachsen anfänget.
 Kolben-Bohrer, ist ein Bohrer, der in die Renn-Spindel gehöret, unten mit einem Kol- ben, in Form eines auf die Spitze gestellten Coni recti, mit der Feile voller (gerade in der Spitze concurrirender) scharffer oder schnei- dender Striche geschnitten, auch bisweilen nur mit dem Kalt-Meißel wie eine Feile ge- hauen, es werden die Löcher zu versenkten Schrauben und Nieten, die man nicht sehen soll, sondern verfeilet werden müssen, damit ausgenommen.
 Kolben-Röhre, ist eine eiserne, oder mit eiser- nen Reiffen beschlagene Röhre, darinnen der Kolben gehet und hebet: Wo es scharffe Was- ser giebt, welche das Eisen wegessen, werden sie ganz von Holze gemacht.
 Kollern, heist auf Bergwercken, wenn die Kunst stehen bleibet, oder etwas daran zerbricht, auch heist es, das Seil kollert, wenn es sich in einander fixet, oder gar zerreist.
 Kombe, wird ein Berg-Geselle oder Bergknap- pe genennet, der nebst andern mit auf dem Bergwerck arbeitet.
 Kopf, f. Haupt.
 Kopf, heist an den Schnarrwercken, in den Or- geln, das dicke Theil, worinnen das Mund- stücke mit seinem Blat und Krücke steckt. f. Mundstück.
 Kopf-Friesen, sind die Zierrathen an dem Munde eines Stückes.
 Kopf-Kohl, f. Brassica alba capitata.
 Kopf-Regal, f. Regal.
 Kopf-Stück, eine silberne Münz-Sorte, gilt in Franckfurt 20. Creuzer. In Bremen, Westphalen 2c. gilt ein Kopf-Stück 4. gute Groschen. In Engelland ist es eben so viel als ein Schilling Sterlings.
 Kopffzeug vor Frauenzimmer, f. Coëffares.
 Koppel-Flöten, f. Gemshorn.
 Koppel-Zut oder Weide, f. Compascui jus.
 Koppel-Jagd, wird genennet, wenn benach- barte Edelleute und Besitzer der Ritter-Gü- ter, auf einem gewissen Revier, zugleich zu jagen berechtiget sind.
 Kor oder Chomer, f. Corus.
 Korb, ist der obere Theil an der Spindel am Göpel, gleichsam wie ein Gehäus, darum das eiserne Seil liegt.
 Korbey, f. Carbasus.
 Korb-Scharben, sind die Hölzer am Korb.
 Korb-Stangen, sind auf Bergwercken die er- sten Stangen an den krummen Zaffen.
 Korb-Wäscherinnen, sind gewisse Weiber, welche

welche zu Halle die Salz-Körbe, wenn solche bey Ausschlag und Verkaufung des Salzes ledig worden, ehe solche wiederum zu brauchen, in dem Saal-Ströme rein auswaschen: Die Würcker aber sie dafür belohnen.

Korck, Korckbaum, s. Suber.

Korn, ist das bißgen Silber, so sich im Probiren auf die Capelle setzet.

Korn, ist in Schwaben einerley mit dem Dinkel, nicht aber mit dem Roggen, s. Rocken.

Korn, taubes, s. Lolium.

Korn, Türkisches, s. Frumentum Turcicum.

Korn, bey dem Büchsen-Schmied, ein klein Stücklein Messing oder Eisen, so vorne auf dem Lauff einer Flinten oder eines Rohrs befestiget wird, und zum Zielen dienet.

Korn, bey dem Münzwesen heist der Gehalt: Wenn das Geld sein recht Gewicht im Gehalt hat, so saget man: Es ist gut an Schrot und Korn.

Korn-Blume, *Cyanus*. Das Kraut hat eckigte Stengel, mit graulichen zerkerbten Blättern; auf den Spizen der Stengel zeigen sich die schuppichten Knöpfe, daraus die Blumen hervor wachsen, deren Farbe mancherley, blau, weiß, röthlicht, braun, auch bunt: Der Saamen steckt in den Knöpfen in einer wollichten Materie. Die blauen Blumen von diesem Gewächse werden in den Apotheken gebraucht. Diesen kommt bey nahe in allen bey der *Cyanus Turcicus*, oder *moschatus*, welcher weisse, rothe und gelbe Blumen bringt; doch die gelben sind ohne Geruch, die andern aber riechen desto lieblicher, wie *Bisam*, daher sie auch *Bisam-Blumen* genennet werden.

Korn-Handel, auf der Ost-See, ist von grosser Wichtigkeit, und brauchen die Holländer gemeiniglich dazu 7. bis 800. Schiffe, welche sie mit Weizen, Roggen, Buchweizen, Lein-Saamen, Reis, Hirse, Hanf und Hanf-Saamen, zu Hamburg, Danzig, ja gar in Moscau laden lassen. Ohne das, so sie zu ihrem Unterhalt brauchen, vertheilen sie davon für grosse Summen Geldes in Frankreich, Italien, Portugall und Flandern, wenn das Korn nicht gar zu häufig ist.

Korn-Jude, s. Pantapola.

Kornklüfftgen, ist das Zänglein, damit das Korn bey dem Probiren auf die Waag-Schaale gesetzt wird.

Korn-Rosen, *Nigellastrum*, wird unter dem Getraide gefunden, hat runde Stengel, etwan ein paar Fuß hoch, und spizige rauche Blätter, braun-rothe Blumen, und schwarzen Saamen, so für die gelbe Sucht und andere Krankheiten dienlich ist.

Korn-Waage, ist die Probir-Waage, darauf das Korn gewogen wird.

Korn-Wurm, s. Curculio.

Korn-Zange oder Trutz-Zange, ist, womit die Körner von der Capelle auf die Probir-Schaale oder Waage gehoben werden, hat auch sonst den Nahmen Probir-Zange.

Korn-Zange der Chirurgorum, *Volsella*, s. Forceps.

Korzec, ein Pohlisch Maas, hat zu Cracau

16. zu Lublin 28. zu Sendomir und Warsch 24. Kannen.

Kostaten, s. Kothsassen.

Kosten auf die Grube treiben, heist, wenn einer in Tag hinein bauet, und keinen Ausschlag der Kosten wegen macht.

Kost-Wurzel, s. *Costus Indicus*.

Kothe, werden in den Salzwercken die Häu oder vielmehr hölzerne Hütten genannt, welchen das Salz gesotten wird. Zu H in Sachsen werde solche Kothten, deren an der Zahl, in dreyerley abgetheilet, als die besten und größten, in die mitteln und die kleinen und geringen. Einem ieden dieser Sorten Kothten sind gewisse Nahmen dadurch man sie von einander unterscheidet, kan, zugelegt, als Koth zur Gans, zum Spilling, zum geharnischten Mann etc. es wer auch ferner solche Kothte abgetheilt, in Fürliche oder Herren-Koth und in Bürger-Koth etliche Kothte verschossen 1. etliche 2. etliche Herde. Ein ieder Koth, ob er gleich nur von tannen oder fichten Holz, kostet doch 7. 800. Thaler zu bauen, mit dem Sol-Faß, welches allein über 30. Thaler zu stehen kömmt. Damit auch die Kothte fein warm bleiben, und das Salz nicht feuchte werde, oder die Stücken zerfallen, so sind die Kothte auf allen Seiten mit Leim wohl bekleidet, zum Theil auch mit Bretern beschlagen, inwendig im Koth ist ein hoher Ort von Erde aufgeschüttet, Salzstätte genannt, worauf das Salz, wenn es gesotten, und in die Körbe aufgeschüttet getragen und getrocknet wird: über dem Eingang zur Salzstatt ist ein Gerüst, der Gang genannt, darauf etwas Holz gelegt, ob auch Salz gesetzt werden kan; ferner ist ein geraumer Ort innerhalb des Kothtes, den die Stroßstätte nennen, wo sie Stroh und gespalten Holz hinlegen. Nach der An. 16. gemachten Verordnung mußte ein grosser Koth in einer vollen Sied-Woche 5. Gulde ein mittler fünfftehalben, und ein kleiner 4. Thl. geben, welche Pension bey zerbrochenen Wochen, auf die Tage eingetheilet wird. Das Modell eines Salz-Kothtes könte folgender Gestalt vorgestellt werden, als daß ersicht daran zu sehen das Dach, die 3. Giebel, die Wolfs-Seulen, die Windbreter, der Schur der Wolff, die Riecke, Reißbank, Stroßstatt, Feuer-Herd, der Koft, Luftfang, die Pfanne die 9. Pfannhaacken, Stapel, die Soogbäume, die Vorder- und Hinterpänne, Stupfen, Salzstätte, Leiter, Salzpucht, der eiserne Ofen, die blecherne Röhre, das Sol-Faß, die Horde, Zober, Schöpff-Eimer, Salz-Körbe, Sprüze, Feuermeuer, Schaufeln, Schüppel, Feuer-Haacken, Stöhr-Eisen, Krensel, ein Krücke. Zu merken ist, daß die Kothten, welche Fürstliche Mann- oder Erb-Lehn seyn nicht wie die Thal-Güter oder Pfannen von der Lehn-Tafel verliehen werden, sondern auf der Canklen von dem Hauptmann zum Gieichenstein, in Bensenn eines Cammer-Raths, des Cammermeisters oder Verwalters, und des Lehn-Secretarii.

Kothsassen, *Adscriptitii*, eine Art von Leibeigenen.

en Leuten, welche an ein gewisses Gut gehen, in Ansehung desselben dem Herrn müssen, und zugleich mit dem Güte kauft und verhandelt werden.

ent, ist das letzte und Nach-Bier, das wächst vom Bier. s. Bier.

oben, siehe Carneelen, item Taschenlebe.

Phentlau, *Stratiotes*, hat lange, schmale Blätter, an deren Enden kleine spitzige Stacheln zu befinden. Die Blumen sehen weiß, und haben 3. Blätter. Statt der Wurzeln hat es lange dünne Fäden, als wie Würmer, für sie auch von den gemeinen Leuten angesehen werden, wenn sie ihnen die Marckreher zeigen. Es finden sich selbe im Was- und Gräben, und das damit abgekochte Wasser wird für Blutharnen und Geschwulst Nieren gebraucht.

he, Mandel-Krähe, Grün-Krähe, siehe Mandel-Krähe.

hen, *Cornices*, in America werden Krähen gefunden, die sind so groß als eine Taube. Die meisten haben schwarze Federn, nur die der Spitze fallen ins Gelbe, dergleichen die der Schnabel thut. Sie haben eine sehr sonderbare und recht künstliche Art ihrer Nester zu bauen. Sie hängen dieselbige an Aeste der höchsten Bäume, an welchen eine gute Strecke hinauf keine Aeste seyn müssen; lesen auch die Spitzen derjenigen Aeste ab, die am weitesten von den Stämmen abgehen. Wenn sie einen Baum antreffen, an welchem die andern etwas entfernt sind, hängen sie um denselben rund herum: Sind er viel Bäume beisammen, so ziehen sie diejenigen vor, der am nächsten an einer Wie-See oder Graben stehet, und hängen die Nester an diejenigen Aeste, die gegen diese See oder Graben hin sehen, die andern aber, so sich gegen die nächsten Bäume kehren, achten sie nicht. Sie hängen 2. oder 3. Nester herunterwärts von dem Aste, und sehen aus, wie ein länglicht Körbgen voll Heu. Der Nester, mit welchem das Nest an den Ast fest gemacht ist, und das Nest selbst, ist von langen, Strohartig in einander geflochtenem Grasse gemacht, und oben an dem Aste ziemlich dünne: Je weiter er aber an das Nest herab gehet, desto dicker wird er. Auf der einen Seite ist ein Loch, daß der Vogel aus und ein kan, und ist recht artig anzusehen, wenn 20. und 30. dergleichen Nester um einen Baum herum hängen.

hen-Augen, s. *Nux vomica*.

hen-Fuß, s. *Coronopus*.

mer, heißen diejenigen, die in öffentlichem Markt die Waaren bey Ellen oder Pfunden verkaufen, daher sind Gewürz-Eisen-Seiden- und Leinwand-Kramers. In grossen Städten hat man die so genannte Kramer-Läden, Amt oder Zunft, oder Innung.

mpeln, Krämpler, s. Wollen-Krämer.

nglein, s. Krü-Krängler.

ze, *Scabies*, ist eine bekannte Krankheit, entweder an dem ganzen Leibe, oder nur

an einigen Theilen desselben Blätterlein, welche bald spitzig, bald breit, und mit vielem Eiter angefüllet sind, entstehen, ein stetiges Jucken und Verlangen zum Kraken erwecken, nach dem Kraken aber ein heftiges Brennen und Schmerzen; die Blätterlein, welche durch das Kraken geöffnet worden, und deswegen die Feuchtigkeit, die sie in sich behalten, ausgeleeret haben, werden in Rinden verwandelt, die hernachmahls als Schuppen herab fallen. Die Kräke entsethet, wenn die Schweiß-Löcher der Haut, und die Drüsenlein, so unter derselbigen liegen, verstopffet und versehret sind; und zwar geschieht solches von scharffen, gesalkenen, und sauren Theilgen, welche entweder von einem, der bereits mit der Kräke behaftet ist, durch ein Anstecken mitgetheilet werden, oder selbige werden mit dem Fließ-Wasser, welches zu den kleinen Drüsenlein unter der Haut geführt wird, damit es allda als ein Schweiß ausgeleeret werde, herbey gebracht, welche, indem sie wegen ihrer irregulairren Figur mit dem Schweiß nicht können fortgetrieben werden, still stehen, und die Drüsenlein, samt deren Ausleerungs-Gängelein versehren und wund machen, und wenn sie das Fließ-Wasser zugleich verdicken, daß es nicht als eine Dunst oder Schweiß ausgeleeret werden kan, sondern zugleich still stehet, so sind die Blätterlein mit Eiter, welches nichts anders ist, als das verdickte Fließ-Wasser, angefüllet, welche (Blätterlein) hingegen trocken sind, wenn die scharffen und gesalkenen Theilgen allein still stehen, und das Fließ-Wasser nicht verdicken, sondern selbiges als einen Schweiß von sich lassen. s. *Scabies*.

Kräke am Sinn, s. *Mentagra*.

Kräker, ein Instrument, so die Bergleute bey dem Schiessen nöthig haben.

Kräz-Schlich, heist auf Bergwercken das gepuchte Erzt oder Erzt-Abgänge, it. bey Silber-Schmieden das Silber, und Gold-Zeilsel, so mit anderer Unreinigkeit vermischt, durchs Sieb geseiget, vorgewaschen, und denn zu einem Schlich gebracht wird.

Kräz-Wäsker, heist der, der im Nachwerck das Geschur und die Ofen-Brüche pochen und reine machen muß.

Kräuter, *Herba*, lassen sich unterschiedlich eintheilen, als erstlich ihrem Gebrauch nach, in Herbas alimentosas, das ist, in solche Kräuter, die zur Nahrung und in Küchen gebraucht werden, als da sind Kohl, Salat, Spinat und dergleichen; 2) in Herbas medicamentosas, das ist, in solche Kräuter, die zur Arzney dienlich sind, als Aulen, Cardobenedicten, Leberkraut und dergleichen; 3) in Herbas floridas, dergleichen alle Blumen sind, 4) in vestiarias, als da sind der Klachs und das Seifenkraut. Die zweyte Eintheilung der Pflanzen und Kräuter ist, daß man aus solchen fünfferley Classes machet, davon ist die erste derjenigen, welche fast keinen Geschmack haben, daher es scheint, daß sie nur aus einem Phlegmate bestehen, dergleichen sind Salat und Haus-Wurzel. Die andere Classe ist

derselben, welche einen säuerlichen Geschmack, der da etwas lieblich zusammen zieht, und ein flüchtiges, liebliches, tartarisches Salz und mercurialisches Plegma haben, desgleichen sind alle Geschlechter des Sauerampfers, Johannis-Beerlein, Berberis- oder Saurachs-Beerlein; diese geben zwar wohl ein Wasser, aber von schlechter Kraft, im Saft bleibt das essentialische, tartarische Salz, in welchem ihre beste Wirkung und Kraft gleichsam concentrirt ist. Die dritte hält in sich diejenigen, so da einen bitteren Geschmack haben, und aus einem Salpetericht-tartarischen Salze bestehen. Solche sind der Cardus Benedictus, Erdrauch, Hopfen, die meisten Wund-Kräuter und dergleichen. In der vierten Classe stehen dieselben, die mit einem rechtschaffenen beissenden Geschmack begabet sind, dergleichen alle Arten des Baurer-Senfs, alle Kettiche und Zwiebeln, und die, so wider den Scharbock, als Brunnenkress und dergleichen, dienen. Diese alle geben ein flüchtiges Salz, das ein wenig scharf-schweflicht ist, und aus welchem so wohl durch die Fermentation, als den Spiritum vini, ein scharffer Spiritus heraus gezogen wird. Unter die fünfte Classe gehören diejenigen Kräuter, die einen durchdringenden scharffen Geruch haben, dabey aber auch einen bald süßen, bald bitterlichen Geschmack führen, dergl. sind der Majoran, Rosmarin und andere Gewürz-ähnliche, deren Kraft in einem flüchtigen öhllichten Salz lieget. Sie geben ein in etwas geistiges Wasser, destillirtes Del, und durch Fermentiren brennende Spiritus, wenn man sie aber calciniret, so erzwingt man Salia alcalia fixa draus. Herr Tournefort theilet alle Kräuter und Gewächse in 22. Classes. Nämlich in herbas 1) Flore monopetalo campaniformi, 2) Flore monopetalo infundibuliformi & rotato, 3) Floribus monopet. anomalis, 4) Flore monopet. labiato, 5) Floribus polypetalis cruciformibus, 6) Floribus polyp. rosaceis, 7) Floribus rosaceis umbellatis, 8) Floribus polyp. caryophyllais, 9) Floribus liliaceis, 10) Floribus polyp. papilionaceis, 11) Floribus polyp. anomalis, 12) Floribus flosculosis, 13) Floribus semiflosculis, 14) Floribus radiatis, 15) Floribus apetalis seu stamineis, 16) in herbas quæ floribus carent & semine donantur, 17) in herbas, quarum flores & fructus conspicui desiderantur, 18) in arbores & frutices floribus apetalis, 19) Floribus amentaceis, 20) Floribus monopetalis, 21) Floribus rosaceis, 22) Floribus papilionaceis. Herr D. Rivinus siehet in seinen Methodo plantarum ebenfalls auf die Flores, und auf ihre Regularität und Irregularität, wie auch auf die Zahl ihrer Blätter. Die mehr als 6. Blätter haben, nennt er polypetala, die 6. Blätter haben, nennt er hexapetala, die 5. Blätter haben, pentapelata u. s. w. Andere sehen in Eintheilung der plantarum vielmehr auf die semina, und constituiren daher 2. Haupt-Genera, nemlich plantas Angiospermas seu seminibus nudis, und plantas capsu-

latus, seu semina in capsulis foventes, 1 sich hernachmahls wiederum in viele Species subdividiren.

Kräuter-Buch, f. Herbarium.

Kräuter-Müßlein, f. Cucupha.

Kraft, f. Vis.

Kraftlosigkeit, f. Atonia.

Kraft-Mehl, f. Stärke.

Kraft-Müßlein, f. Pinus sativa.

Kraft-Suppe, f. Jusculum restaurans.

Kragen an der Laute, f. Laute.

Kragstein, f. Mutulus.

Krail, ist auf Bergwerken ein Instrument oder Gezähe, wie ein Rechen oder eine Krake mit 5. eisernen Zacken und einem Deh, damit das größte Gebürge und Erz von den kleinen gesondert und in die Tröge gezogen wird.

Kramer, f. Sandeln.

Krammet-Baum, f. Juniperus.

Krammets-Vogel, Krams-Vogel, Turdu läßt sich in Wacholder-Stauden finden, in welchen er sich auch am besten mäset, und daher vermuthlich seinen Namen hat, we Wacholder in Oesterreich Kranabet genant wird. Wenn man ihn fangen will, richtet man den Vogel-Herd mit Wacholder oder in deren Ermangelung mit rothen oder kleine Büschlein gebundenen Vogel-Beere zu; auch, da er sehr nach Trinken lechzet, so man bedacht, kleine Furchen immer mit Wasser anzufüllen, wozu man ihn mit etlichen Lockvögeln seiner Art nöthiget, die man blendet, ihnen die Beine bricht, und an einen Bindfaden flattern läset. Wenn nun durch eine gute Anzahl Vögel herab, und sie nieder gelassen, berücktet man sie mit dem Netze aus einer Vogel-Hütte. Sonsten bedienet man sich auch zum öfftern der Schlingen und Leim-Ruthen in diesem Vogel-Fang. Es sind aber der Kramms-Vogel eigentlich dreierley Arten, als Schnarren, Drosseln und Ziemer. Die Schnarren betreffend so sind solches die größten und lieblichsten unter ihnen, müssen aber mit dem Schnarrichel und Schnarr-Wachteln nicht vermischet werden. In Bayern heisset man sie Schnarren, und in Kärnten Zerrer. Sie sind im Herbst fast die ersten, welche in den Dönen gefangen werden; ihr Fleisch ist gut, aber etwas härter als der Ziemer. Drosseln sind ein wenig kleiner als die Schnarren, Viscata ist ihr Italiänischer Name, weil sie auch den Mistel zur Speise lieben. Ihrer sind zweierley Gattungen. Die Ziep-Drosseln oder Zieper, wie sie am Verbaner-See genant werden, haben auf beyden Seiten unter den Flügeln gelbe Federn, und singen wohl. Die Wein-Drosseln haben daselbst bräunlich und röthliche Federn, singen aber nicht also. Arn. Villanovanus nennt diese letzten Frigillos, und sagt, daß sie an den Weinbeeren sich truncken fressen, und daß gegen Allerheiligen ihr Fleisch am besten sey, welches letztere aber von allen Kramms-Vögeln kan gefaget werden. Ziemer sind die kleinste Gattung unter unsern Kramms-Vögeln, und die sich am

spätesten fänget. Von *Aldrovando* wird *Zierner Turdus simpliciter* genennet, wiehl fast alle diese Nahmen nach den Provinzen und Städten sehr verändern. Es ist bekannt, daß alle Kramms-Vögel ihre Farbe nach der Jahrs-Zeit wechseln, aber die mer insonderheit. Daher bekennet *Alwandus* l. c. daß er anfangs, dieser Veränderung unwissend, aus einem *Zierner* 3. Figuren machen lassen. Jedoch bleiben die Flecke die Augen beständig. Daß aus dem Unth des *Zierner* der *Viscum* oder Mistel auf den, Flieder, Aepfel- und Birn-Bäumen, Tannen und einigen andern Bäumen wachsen sollte, solches hält *Scaliger* für eine Fabel, und widerleget es sonderlich aus diesen Ursachen, weil theils der Mistel da wachst, wo niemahls *Zierner* hinkommen, theils, weil die *Zierner* auf allerley Bäumen wachsen, iedennoch aber nur auf einigen gewissen Bäumen der Mistel ausschläget, wie er denn Nuß-Bäumen, Del-Bäumen, Cypressen, Eichen-Bäumen und Lorbeer-Bäumen niehl gefunden wird.

Kramm-Kümmel, f. *Cuminum*.

Krampe, ist das *Retinaculum* oder der Schließack der Thüren, so keine versenkten Schloßer haben, darein die Riegel des Schloßes eintreten oder einschnappen. Die *Krampe* hat auch oben einen Haacken, in welchen der Schlüssel oder Flinkke eintritt.

Krampf, f. *Spasmus*.

Krampf- oder Schlaf-Fisch, *Torpedo*, ist eine von kroschelichten Platt-Fischen, von unterschiedlicher Farbe, denn etliche haben Gleser, andere aber keine, iedoch haben sie alle einen runden Leib, halten am Gewicht kaum 6. Pfund, stecken in einer wetchen und rupfrigen Haut, und halten sich an morastigen Orten im Meer und dem Fluß Nilos. Ihr Bauch ist weißlich, der Rücken aber blickt; das oberste Theil des Mundes ist offen, und ohne Zunge, die Augen sind klein, unten am Leibe findet man auf beyden Seiten fünf Fischohren, und neben dem Schwanz 2. Glosfedern. Er nähret sich von andern Fischen, die er mit sonderbarer List zu fangen get, indem er an dem Orte, wo viel Fische einander schwimmen, im Sande verborstet und stille liegt, und diejenigen Fische, so zu nahe kommen, dermassen erstarrend gethet, daß sie sich im geringsten nicht rühren können, sondern ihm zur Speise dienen müssen. Eben dieses soll auch demjenigen Menschen, der sie nur mit einer Spießruthe oder Stabe berührt, begegnen, daß die Arme und Beine davon mit einem Krampffe überfallen und unbeweglich werden. Dieser Krampff überfällt zwar nur dasjenige Glied, mit man sie angerührt, und kan leichtlich durch Bewegung des Leibes vertrieben werden: Allein von den Mohrenländischen Krampf-Fischen wird vorgegeben, daß sie nicht allein den ganzen Leib des Menschen erstarrend machen, und grosse Pein dadurch verursachen, sondern daß auch die allbereit gegebenen Fische, wenn man einen lebendigen

Krampf-Fisch darunter lege, durch eine geheime Bewegung dermassen gereget werden, als ob sie wieder aufleben wolten.

Kranabet- oder Kranawet-Beer, werden in Oesterreich und angrenzenden Ländern die Wachholder-Beeren genannt. Daher auch die Kramets-Vögel sonder Zweifel den Nahmen *Kranawet-Vögel* bekommen haben.

Kranckheit, f. *Morbus*.

Kranich, *Grus*, *Ulpio*, ist ein grosser 10. bis 12. Pfund schwerer Vogel, hat einen weißlichten und rücklings schwarzen Hals, an beyden Seiten schwarze Federn, hinten aber weisse; auf dem Kopfe schwarze, so mit einem rothen Flecken unterzeichnet sind; übrigens ist er grau und Aschen-farbig, ausgenommen die grossen Federn an Flügeln, welche sich gegen den Schwanz zu krausen, die von den Tartarn in Gold oder Silber eingefasset, und auf die Nägen gesteckt werden. Die Tartarn, bey denen dieser Vogel sonderlich hoch gehalten wird, machen fünfferley Arten der *Kraniche*: Die 1) haben Raben-schwarze Flügel, die 2) sind weiß und schwarz mit Goldgelben Flecken in ihren Federn, die 3) sehen in den meisten Stücken unsern gleich, die 4) sind zwar kleine, haben aber überaus schöne schwarze und rothe Federn, und die 5) sind Aschen-farbig, mit grossen, rothen und schwarzen Spiegeln. Diesen könnte man die 6te Art beysügen, welche ganz weiß, und deren *Longolius* und *Gesnerus* gedencken. Sie lieben die warmen Länder, sind sehr wachsam, und pflegen auf einem Fuß stehend zu schlafen, auf der Reise halten sie unter einander gute Freundschaft, sonst haben sie öfters grossen Kampff mit einander, daher sie am besten bey solchem Streite können gefangen werden.

Kranich, *Grus*, ist eines von den neuentdeckten unweit dem Süd-Pol gelegenes und uns unsichtbares Gestirn, welches der Länge nach unter dem Zeichen des Wassermanns begriffen, und 13. Sterne in sich halten soll.

Kranich-Schnabel, f. *Grus*.

Kranig-Zug, heist auf Bergwercken ein Haacken oder die Maschine, daran der Treibe-Hut hängt.

Kranz-Leisten, *Corona*, ist ein grosses gerades Glied an dem Kranz oder Karnies, welches eine grosse Vorstechung hat. f. *Math. Lex.*

Kranz-Nath, f. *Sutura coronalis*.

Kranz-Nägelein, f. *Caryophyllus hortensis*.

Krapp, f. *Grapp*.

Krage, ist auf Bergwercken ein eisern Geßäh, mit einem Dehr, darein ein hölkern Helm gemachet, und das Erzt in die Tröge gezogen wird. Sie ist in der Mitten breit, unten und oben spiz zu.

Kraus-Eisen, ist das dünne Stangen-Eisen, woran man alle Schläge der Wüthe des grossen Hütten-Hammers sehen kan, wird nur zu Nägeln und dünnen Stanglein gebraucht.

Krause-Münze, f. *Mentha crispa*.

Kraus-Kohl, f. *Brassica fimbriata*.

Kraut-Käupt, f. *Brassica capitulata*.

Krebs, *Astacus fluviatilis*, *Gammarus*, *Cancer*, wie-

wiewohl dieses letztere als ein Genus die beyden andern unter sich begreift, und zwar so, daß Gammarus alle Arten von Meer-Krebsen, Astacus aber alle Strom- oder Fluß-Krebse begreiffet. Ihr Unterscheid bestehet in der Grösse, nach welcher einige groß, die andern mittelmäßig, die dritten klein sind. Die mittelmäßigen aber behalten den Preis, indem das Fleisch der grossen hart, die kleinen aber mühsam zu essen sind. Sie werden so wohl in Strömen und Bächen, als auch in Seen und Teichen gefangen, entweder in Reusen, oder man greiffet sie mit der Hand, und ziehet sie aus den Löchern am Ufer und unter den Wurzeln der Bäume hervor. Des Nachts, sonderlich bey Donnerwetter, gehen die Krebse in den Land-Seen und Flüssen sehr nach den Ufern zu, wenn alsdenn die Fischer mit einem brennenden Rien daran auf und nieder gehen, so sehen sie die Krebse stehen, und können sie mit der Hand greiffen. Ihre beste Zeit, in welchen sie jungen, mausen, und wohlschmeckend sind, sind die Monate Majus, Junius, Julius und Augustus. Die Gestalt des Krebses ist seltsam, und wäre von seiner Anatomie oder Zergliederung viel zu schreiben, wir wollen aber nur erwähnen 1) daß er nicht zwey Scheeren, wie man insgemein zehlet, sondern sechs, als zwey grosse, und vier kleine, und daneben 4. Füße habe. 2) Daß sein Magen am Kopfe, nahe bey den Augen liege. 3) Daß sein Magen jährlich, wenn er mautet oder mauset, wie Helmontius wahrgenommen haben will, verzehret werde, auch ein neuer alsdenn, und 4) zugleich die in der Arzney so berühmten beyden Steine wachsen sollen. 5) Daß die Haut über dem Fleisch der Krebs-Scheeren an den Spizen roth färbet. 6) Daß an dem Ort, wo der Schwanz an den Leib gefüget wird, die Männer einen Bart haben, die Weiber aber glatt sind. Ihrem Temperament nach sind die Krebse kalt und feucht, auch daher etwas hart zu verdauen, wenn sie aber einen gesunden Magen antreffen, und wohl verdauet werden, so geben sie starke Nahrung. Man hält dafür, daß sie den Lung- und Nieren-süchtigen dienen, den schwachen Augen aber schaden. Die Steine geben gleichsam ein treffliches Mittel in Wunden-Fiebern, Gries und dergleichen, auch sind die Schalen ihnen an Kräften fast gleich. In West-Indien giebt es an einigen Orten eine unbeschreibliche Menge kleiner rother Krebse, davon zuweilen die See eine ganze Meile roth wird. Dieselben sind nicht grösser, als die Spitze des kleinen Fingers, jedoch haben die kleinen so wohl, als die grössern so grosse Scheeren, als wie diejenigen, welche die Engländer Lebitres nennen. s. Land-Krebse.

Krebs, ein himmlisches Zeichen, s. Cancer.

Krebs, eine Krankheit, s. Cancer.

Krebs, Chancre, eine Krankheit der Bäume, da die Rinde aufkufft, und wie klein gekerbt anzusehen, worauf hie und da ein Ast von oben her abzustorben pflegt. Die Ursach ist der geile überflüssige Saft, welcher, wenn er zu

wallen beginnet, und keinen Ausgang finden erstickt, verdirbt, und die Rinde also auwirft. Wo man dergleichen also an einen Baum findet, muß man es ausschneiden, bis aufs frische, mit Baumwachs verstreichen, oder ein Pflaster von Baum-Salbe darüberschlagen, und es wohl verbinden, daß kein Wasser darzu dringe.

Krebs, eine Art von einem Harnisch, so in einem aus vielen Schuppen zusammen gesetzten Brust-Stücke bestehet. Die Plattner pflegen dergleichen zum Meister-Stück zu machen.

Krebs-Blumen, s. Heliotropium.

Krebs-Fresser, sind West-Indische Vögel, so die Reiger gestaltet, auch von eben solcher Farbe, aber kleiner, die leben von den kleinen Krebsen, die nur so groß sind als ein Glied von dem Daumen, deren es in der Bucht von Campeche absonderlich viel giebt.

Krebs-Schüsfelein, werden diejenigen kleinen Muschel-Schalen genennet, darein das Gold-Schläger das Muschel-Gold zu thun pflegen.

Krebs-Steine oder Augen, *Lapides* oder *Oculi cancerorum*, werden in den Fluß-Krebsen gefunden, wenn sie sich im Mayo, Junio, und Julio häuten oder schlauen, da wird der weißliche liquor, der in ihnen steckt, hart, und in den Magen der Männlein zu solchen Steinen. Es sind aber solche *oculi cancerorum* entweder *cœrulei* bläulich, welche sie selbst von sich werffen, und die besten sind, oder albae welche man in den gesottenen suchen muß, und von dem Salz also weiß sind; beyde werden von den Medicis in ihren Medicamenten sehr wohl gebraucht und zwar meistens wider die außernatürliche Säure in dem menschlichen Leibe, wider den Cood, Colic, Seitenstechen und andere dergleichen Krankheiten.

Krebs-Wurzel, s. Bistorta.

Kreide, *Creta*, von der Insul Creta oder Candia also genannt, weil sie daselbst in großer Menge gebrochen wird, wiewohl man sie auch in Deutschland, Frankreich, und sonderlich in Dännemarc findet, da es ganz große Berge davon hat, die sich sehr weit in der See ihres weissen Scheins wegen präsentiren. Die Kreide an sich selbst, ist gleichsam ein indisches Bleiweiß, indem es viel Tugenden an sich hat, die auch dem Blei zugeschrieben werden. Sie trocknet, adstringiret, und macht alle Säurigkeit angenehm und süß. Es wird auch, wenn man sie mit Spiritu Sulphuris einträncket, und in der Kälte coagulirt, ein rechter Alaun daraus, daher der Alaun selbst nichts anders ist, als eine bleichte Erde, so mit dem Spiritu Sulphuris zu einem Alaun-Wesen verwandelt worden. Der berühmte D. Wormius in seiner Kunst-Kammer gedencet auch einer grünen und schwarzen Kreide, worvon jene in Smyrna zu finden, und wenn sie calcinirt wird, eine Rothe gewinnt: diese aber zu Suida in Lybien fällt, und deswegen Snigites genennet wird. Sie hat zugleich einen Vitriolischen Geschmack, und soll auch zuweilen ein gelber

lbes Vitriol daraus fließen. Siehe Ter-
alba.

sen oder Kleinen heist, wenn die Halben
rsucht werden, ob darinne noch etwas
tes: it. klein schlagen, s. Kleinen.

ss-Lauff, s. Circularis motus.

ss-schattichte, s. Periscii.

stul = Stul, Kreiß-Bett, ist ein gewisser
tul oder Bett, darauf die schwangern Wei-
r pflegen gesetzt oder gelegt zu werden;
ne Abbildung ist in allen guten Kinder-
tutter-Büchern zu finden.

mpel-Marc, s. Fripperie.

se, s. Nasturtium.

se, Teutsche, s. Draba.

se, wilde, s. Iberis.

usel, s. Turbo.

usel-Beeren, s. Stachel-Beeren.

uzer, s. Creutzer.

uz-Vogel, s. Krinitz.

ben oder Wummer, werden die Hirsch-
eiten genannt.

ecken, s. Pruna.

ck-Ente, s. Querquedula.

ags-Bau-Kunst, s. Architectura.

ags-Befestigung, s. Litis contestatio.

ags-Perspectiv, s. Polemoscopium.

itz, Kreuz-Vogel, Krumschnabel,
xia, Corvirostra, Cruciata, Avis crucifera,

etwas grösser und länger als ein Blut-Fin-
z, und über den ganzen Leib bunt, ändert

er die Farbe mit der Zeit und dem Alter,
issen er zuweilen mehr gelbes, zuweilen

ehr rothes oder mehr grünes, oder mehr
chen-farbenes an sich hat. Der Schnabel

Horn-farbig, und dessen obere Spitze auf
eine, und die untere Spitze auf die andere

eite also gebogen, und verschrenket, daß
raus ein Kreuz formirt wird. Der Kopf

stark, die Füße röthlich. Sie nisten in
n hohlen Bäumen, einmahl im Frühling

er Sommer, und das andere mahl um
tenhachten. Ihr Gesang ist ziemlich, und

Fleisch gut von Geschmack, auch nicht un-
fund.

ope, ein Gestirn, s. Præsepe.

ck, Aracus. Dieses Gewächses giebt es
enerley Arten, eine grosse und eine kleine.

ne hat zarte eckigte Stengel, und schmale
lätter. Die Blüthe ist klein und Purpur-

ben. Die Schötlein sind mit kleinen und
rten Saamen erfüllet. Die andere Art ist

ch viel kleiner, und hat weisse Blüthen.
ende haben eine grosse Gleichheit mit den

icken, nur daß ihr Saamen nicht so platt,
dern rund ist, daher sie auch wilde Wicken

nd Vogel-Wicken genennet werden.

pfe, s. Scropha, it. Bronchocele.

pfe heilen durch blosses Anrühren, ist eine
ondere Eigenschaft, welche dem Könige in

anckreich zugeschrieben wird, wiewohl man
ch dieselbe den Königen in Engelland zu-

net. Sonsten werden dabey folgende Ce-
honien in acht genommen. Nachdem der

niq des Tages zuvor communiciret, so wer-
die mit Kröpfen beschwerte Personen von

dicis und Chirurgis herzugeführt. So

bald der König herannahet, fallen dieselben
auf die Knie. Vor dem Könige geht die
Leib-Guarde, welcher der König mit entblö-
stem Haupt und in andächtiger Positur folget.
Da denn im Vorbengehen gemeldte Patien-
ten von den Medicis und Chirurgis, welche
sie beym Haupt-Haar gefasset haben, dem Kö-
nige entgegen gebeugt und von demselben mit
der rechten Hand an der Stirne berührt
werden. Dabey er die Worte spricht: Le
Roi touche. Dieu te guerit. Der König
rührt dich an, Gott heilet dich. Die
Könige in Engelland aber verfahren mit die-
ser Cur folgender massen. Die Patienten
werden vorher von den Medicis genau besich-
tigt, daß kein Betrug dabey vorgehen kön-
ne, hernach wird eine Predigt gehalten, hier-
auf berührt der König, als welcher die Hän-
de kreuzweise über einander hält, mit der
rechten Hand den linken und mit der linken
Hand den rechten Backen des Patienten.
Ben ieder Anrührung wiederholet der Prie-
ster die Worte aus dem Marco: Auf die
Kranken werden sie die Hände legen, so
wirds besser mit ihnen werden. Der
König hängt darnach einem jeden eine gülde-
ne Medaille um den Hals, woben gelesen
wird: Das ist das wahre Licht, welches
alle Menschen erleuchtet, die in diese Welt
kommen. Joh. 1. Der Effect der Cur ist die-
ser, daß nicht eben alle, iedoch aber die mei-
sten Patienten, bald hernach zur Gesundheit
gelangen, und will man solches fast insge-
mein der starcken Einbildung des Patienten
zuschreiben. Wiewohl die Sache damit noch
nicht gehoben ist, und also ungewiß bleibet.

Krös oder Gefrös, s. Mesenterium.

Kröte, Bufo, Crapaud, ein giftiges und ab-
scheuliches Thier, von welchem die Natur-
kundiger lehren, daß solches die giftigen Ex-
halationes auf der Erden an sich ziehe, die
sonst den Menschen schädlich wären. Wenn
eine Kröte gespiesset und aufgetrucket wird,
ziehet sie zur Pest-Zeit das Gift aus dem
Menschen, so oft sie auf die Pest-Beule ge-
legt wird.

Kröten-Stein, s. Brontias.

Krone; Eine Dänische Crone ist 4. Mark Dä-
nisch, oder 16. Groschen. Sie sind aber et-
was schwerer als unsre 2. Drittel-Stücke.
Eine Englische Crone hält 5. Schillinge Ster-
ling, oder etwas mehr als einen Reichsthaler.
Eine Französische Crone oder écu ist ohnge-
fähr so viel als 1. Reichsthaler oder 3. livres.
Es giebt auch Englische, Spanische und Fran-
zösische Gold-Cronen, die etwas leichter als
ein Ducaten sind. v. Krull. c. p. n. 77.

Krone, s. Umbella.

Kron-Rad, s. Ramm-Rad.

Kron-Werck, ouvrage a couronne, ist ein
grosses Aussenwerck an einer Festuna, wel-
ches aus einem doppelten Hornwercke beste-
het, s. Math. Lex.

Kropf-Leisten, Lyfs, ist ein grosses Glied an
dem Deckel des Säulen-Stuls oder Poste-
ment-Gesimse, welches wie eine Wulst aus-
wärts gebogen, oben aber oberhalb dieses Bo-
genz

gens in der Vorstechung eine Aushöhlung von einem halben Circul hat, um den Regen abzuhalten. *f. Math. Lex.*

Krospel, *f. Carilago.*

Kruck-Klitter, *f. Neuntödtter.*

Krücke, ein grosses eisernes Instrument, so in den Schurz, vor den Brenn-Ofen, geleyet wird, wenn der Brenner den Rost auszeucht.

Krücke in den Orgelpfeiffen, *f. Schnarrwerck.*

Krückel, ist eine grosse breite Kralche, damit die Fuhrleute das Erzt in den Trog ziehen; ist zum Unterscheid der Kralche ganz breit.

Krückel-Blatt, ist das vorderste Theil an der Krücken.

Krums, heist auf Bergwercken ein starck Eisen, bey anderhalb Viertel Ellen lang mit Löchern, so man mit Schrauben an die Kunst-Stangen befestigen kan; In der Mitten gehet ein Arm auf 4. Zoll lang vor, vorne mit einem Loche, dadurch man eine Feder strecken kan, daß die Zug-Stange oder das Rappen-Eisen nicht davon abfähret.

Krummer Zapfen, bestehet auf Bergwercken von Bleuel, Hals, Arm und Warke. Der Bleuel kommt in die Welle, an dem Hals liegt ein Zapfen-Kloß, der Arm giebet den Hub, und die Warke führet die Korbstange herum, das Gestänge damit hin und wieder zu regieren.

Krumm-Hörner sind würcklich krumme Hörner (die man nicht in den Orgeln hat, als wie das obenstehende Krummhorn-Register) unten viel krümmer, als eine Zincke. Man nimmet die Röhre, womit es, als ein Hautbois geblasen wird, nicht ins Maul, sondern es ist, wie an den Sackpfeiffen eine Capfel drüber, darcin man blasen muß. Hinten hat es ein Loch, vorne sechs, auch unten noch über diese zwey andere, die aber nicht zugehalten werden, sondern nur um des Thons willen gemacht sind. Man hat einen Accord oder Stimmwerck davon mit solchen Hörnern.

Krumm-Horn, ist von den Orgelmachern aus dem Frankösischen Wort Cromorne und dieses aus Cormorne gemacht worden. Es ist eine Pfeiffe in den Orgeln, die gleichaus weit, oben offen, und meistens 4. Fuß an der Länge hat. Wird deswegen Cormorne oder Cromorne, das ist, ein stillthönendes Horn, genannt, weil es einen dunkeln lieblichen Thon hat, und nicht schreyet, wie die andern Pfeiffen, ob es gleich unter dem Schnarrwerck ist. Es hat 8. Fuß Thon, und wird von einigen oben etwas umgebogen.

Krumm-Ruthe, heissen die Jäger eine starcke Stange, deren man nur 2. auf einen Lauf brauchet, daran sind 3. Wind-Leinen gebunden, die inwendig gleich dem Schirm über stehen, weil daselbst ein kleiner Winkel mit dem Tuch gestellet wird, und eine andere Forckel nicht halten könnte.

Krummschnabel, *f. Krinitz.*

Kugel, *f. Sphæra.*

Kugel-Lehr, Kugel-Oehr, Passeboulets, affaballes, ist ein Instrument, damit man

die Kugeln probirt, ob sie ihre rechte Grössi haben.

Kugel-Zieher, Vorschlag-Zieher, Auslade Zeug, Tirebourse, ist ein Instrument, da mit man die Kugeln, welche in der Seele stecken bleiben, ingleichen den Vorschlag, wenn man es wieder ausladen will, heraus ziehet.

Kuh, Vacca, Vache, das weibliche Geschlecht von Ochsen, Stier oder Brümmer, eines der nutzbarsten Thiere in der Land-Wirthschaft so wohl lebend als todt. Lebend giebt es täglich seine Milch, welche nicht alleine so roh sonderlich Sommers-Zeit genossen, und vor denen Köchen zu mancherley Speisen angewendet wird, sondern es bereitet auch daraus der Land-Mann Butter und Käse in grosser Quantität, weil ihm eine Kuh, die in guter Weide stehet, des Tags wohl 12. bis 18. Kannen Milch geben mag. Wenn diese 3. bis 4. Jahr alt, lässet man sie zu dem Stier, damit sie kalbe, welches bey den meisten alle Jahr ein mahl zu geschehen pfeget, und bis ins zwölffte Jahr continuiret. Ihr Mist ist in den Gärten und Aeckern ein guter Dünger, und wird in gewissen Stücken andern vorgezogen. Wenn sie getödtet, giebt sie ihr Fleisch zum besten, als eines der kräftigsten und nahrhaftigsten Speisen, die Haut aber und Haare werden von gewissen Handwerck-Leuten zugerichtet, und sonderlich mit der Haut ein grosser Handel getrieben, gleichwie es Moscau, Engelland, Spanien und Teutschland gnugsam bezeugen.

Kuh, die Goldwäscher am Ober-Rhein, so aus dem Rhein Sand-Gold suchen, schlagen drey ungehobelte Breter zusammen, verwahren die Seiten mit einem Leisten, und nennen solches eine Kuh, oder wegen des Gebrauchs, eine Gold-tragende Kuh. Dieses Gerüst wird am Ufer des Rheins schräg aufgerichtet, aus dem Strom Sand geholet, und darauf geworffen. Wenn dessen genua, wird Wasser geschöpffet, darüber gegossen, und der grobe Sand weggestösset, so bleibt der feine, in welchem das Gold steckt, zwischen den rauhen Spreissen sitzen. Derselbe wird mit Kleis davon abgewaschen, und damit so lange fortgefahen, bis des feinen Sandes ein guter Vorrath gesamlet. Dieser wird in einem irdenen Gefäß über ein Kohlfeuer gesetzt, so zeigen sich die kleinen Gold-Körnlein, so bald er erwarmet. Darunter, wenn er erkaltet, wird Quecksilber gemischt, wodurch alles Gold in ein Klümplein mit dem Quecksilber zusammen kömmt. Solches wirfft man in einen Tiegel, und läst das Quecksilber abrauchen, so bleibt das reine Gold zurück. Ein Sester Gold-Sandes kan in 4. Stunden gesamlet werden, und giebt beyläuffig 1. Loth Goldes.

Kuh-Dillen, stinckende Camillen, *Corula foetida*, bekommt höhere und stärkere Stengel, als die rechten Camillen, so sind auch die Blätter grösser und dunkelgrüner. Die Blumen sind den Camillen gleich, doch grösser. Das Kraut hat einen heftlichen Geruch, und wächst häufig auf den Feldern: einige brauchen

auchen es zu Decoctis und Träncken, weil die dünnen und wässerichten, verbrannten und salzigten melancholischen Feuchtigkeiten durch den Stuhlgang auszutreiben dienlich in soll.

Schüsseln oder Kuh-Schwänge, werden bey den Tischern die jüngern und neu-gelehrten Gesellen genannt, und bedeutet eben so viel, als was bey den Buchdruckern Cornu heißt.

Weizen, *Triticum vaccinum*, hat einen etwas hohen Stengel, in einige Neben-Stengel theilet, und mit spizigen Blättern beschaffen. Oben drauff sitzen braunrothe Blumen, in Gestalt eines Fuchsschwanzes. In den breiten Schoten sitzen schwarze Saamen, welche, innerlich gebraucht, Hauptweh und Trunkenheit verursachen.

Kübel, ist ein hölzern Gefäß, in welches etwas eingeschüttet, und darein weiter fortgebracht oder ausgefordert wird. Siehe auch Berg-Kübel.

Kübel anholen, heißt auf Bergwerken mit dem Haspel den Kübel etliche mahl, oder etliche mahl Umschläge zurücke ziehen, wenn man mercket, daß er im Schachte unterwegs hänget.

Kübel die Teuffe suchen lassen, bedeutet so viel, als in die Teuffe bauen.

Kübel mit Walzen, werden in flachen Schächten gebraucht, damit sie desto schleuniger hinein lauffen, und nicht so leicht überstürzen können; welches die Arbeit nicht wenig fördert.

Kübel und Seil entwerffen, heißt, wenn der Schurff so tieff worden, daß man zu Ausförderung der Berge einen Haspel setzen muß.

Kübel und Seil fahren lassen, heißt, kein Bergwerk mehr bauen, ist eben so viel, als die Beche den Rücken kehren.

Kübel-Knecht, s. Becker.

Küßig, s. Kybis.

Küßigen, werden auf Glas-Hütten die mit Ton unterschiedlichen Löchern formirte Terschel oder Stöpsel genennet, welche man vor die Terschel-Löcher steckt, um zu verhüten, daß die Luft nicht zu stark von aussen in den Glasfen auf die Glas-Häfen schlage, und die gefährliche Hitze mindere, auch die ausgeschlagene Blut dem Glas-Arbeiter nicht so bedauerlich falle.

Küßigen-Schelle, s. Pulsatilla.

Küßlein, s. Pastillum.

Küßblume, s. Caltha.

Küß-Ramm, ist ein Beil mit einem starken Hacken, fast wie eine Art, so der Steiger in der Gruben brauchet.

Küß-Faß, s. Refrigeratorium.

Küß-Mittel, s. Refrigerans.

Küß-Trank, s. Zulep.

Küß-Holz, s. Pinus sylvestris.

Küß-Stöcke, s. Kien-Stöcke.

Küß-Schicht, eine Schicht von 12. Stunden.

Küßmel, s. Cuminum, it. Carum.

Küßmel, Feld-Kümmel, s. Owendel.

Küßmel hangen, heißt auf Bergwerken so viel

als einen betrügen. Einem ein Künstel langen, heißt, einem etwas zu thun machen.

Künstler, s. Artifex.

Küper, s. Böttger.

Kürbiß, Cucurbita, eine bekannte Frucht, die aber viererley Arten ist, als da sind Cucurbita major sessilis flore albo, grosse platt-runde Kürbisse mit weissen Blumen, Cucurbita latior, Zuccha rotunda, it. Cucurbita major rotunda, flore luteo, folio aspero, grosse runde Kürbisse, mit gelben Blumen und rauhen Blättern. Cucurbita oblonga, flore albo, folio molli, lange oder Trompeten-Kürbisse. Cucurbita lagenaria, flore albo, folio molli, Flaschen-Kürbisse, mit weissen Blättern, sind allzusammen gering, wässerig, und von schlechter Nahrung. Den Saamen brauchen die Apotheker unter die Emulsiones oder Milch-Wasser, weil er einer von den 4. grossen fühlenden Saamen ist.

Kürbiß, Gvineischer oder Africanischer, siehe Macha-Mona.

Kürbiß, Wild-Kürbiß, s. Colocynthis.

Kürbiß, runder, it. Wargen-Kürbiß, siehe Melopepo.

Kürschner, Pelliones, *Pelletiers*, haben zwar kein geschencktes Handwerk, jedoch können ihre Gesellen im ganzen Römischen Reich und andern angrenzenden Ländern fortkommen, und Arbeit finden, ausser nur in etlichen Städten, in welchen einige Meister nicht für gültig gehalten werden, welche sie Zünader nennen. Der Kürschner Meister-Stück ist unterschiedlich, und immer an einem Orte anders als am andern. In Nürnberg machen sie einen Nonnen-Pelz, einen dergleichen kleinen Pelz von Ziegen-Fellen, und zwey Bauren-Pelze. Die Jungen müssen 3. bis 4. Jahr lernen; die Gesellen aber wandern 4. bis 5. Jahr. Ihr Werkzeug ist wenig, und das Eisen, worüber sie die Felle ausdehnen, wird von ihnen Leder-Eisen genannt. In der Kayserlichen freyen Reichs-Stadt Augsburg giebt es auch Rauchwerck-Händler, welche ehedessen das Kürschner-Handwerk erlernen, und am besten verstehen, wie solches Rauchwerck am sichersten vor den Schaben und dergleichen Ungeziefer, auch sonst andern schädlichen Dingen zu erhalten sey. Es dienen aber vornemlich darwider allerlei stark-riechende Sachen, als Kampfer, Bisam, Zibet, wenn sie bey die Pelze und Kleider gelegt werden, denn solche halten mit ihrem starken Geruch allen Schimmel und Dünstigkeit von den Kleidern ab, woraus die Motten und Schaben entspringen, und ferner die Kleider zernagen, und in Verderbung bringen, und dienen also die Dinge, wenn sie vorher in die Kisten oder Behälter gelegt werden, daß ihr starker Geruch dieselbigen durchgehe, und allen moderhafftigen Geruch abhalte, und heraus treibe: doch ist der Geruch von Bisam und Zibet einigen Weibs-Personen zuwider, der Kampfer aber schadet selbigen nicht. Es sind auch etliche Kräuter und Wurkeln wider die Motten dienlich, wenn sie in die Kisten zu den Kleidern

dern geleyet werden, nemlich Weil-Wurzel, Siebenzeit, Benedikten-Wurzel, Rhein-Blumen und dergleichen. Das beste Mittel aber ist, daß man die Kleider und Pelzwerck oft an die Luft bringe, und wohl ausschüttle und klopfte.

Kürschner, nennen die Tischer diejenigen Fehler, wenn das Fournier auf dem Blindholz nicht recht aufliegt: welcher Fehler insgemein aus unfleißigem Abrichten entsteht. Dahero sprechen sie von dergleichen Arbeit, er hat einen Kürschner gemacht.

Küste, ist in Bergwercken eine hölzerne Krücke, 6. Zoll breit, und 11. Zoll lang, mit einem Stiel, in den Wäschern auf den Plan-Herden und Schlamm-Graben zu gebrauchen. Mit der Küste oder Koste ausziehen, heist, auf dem dritten und letzten Gefälle des Plan-Herdes den Ziehestein hin und wieder ziehen und arbeiten.

Kütt, heist in Holland so viel als das Eingeweide der Heringe.

Kütten, s. Oritten.

Kügeln, s. Titillatio.

Kummer, s. Arrest.

Kumpe, pflegen die Bergleute auf dem Hark ihre Gefellen zu nennen.

Kundmann, s. Chaland.

Kunst, Ars, ist eine besondere Fähigkeit des Verstandes oder der Glieder, vor andern sonderlich etwas damit auszurichten, dahero diejenigen, die mit einer solchen Fähigkeit begabet sind, Künstler oder von den Italiänern Virtuosi genannt werden, welche Titul sich vornemlich die Mahler, Bildhauer, Goldschmiede, Uhrmacher und dergleichen wollen zugeeignet, und sich nicht mit unter die gemeinen Handwerker gezehlet haben.

Kunst, heist auch zuweilen, das durch Kunst zuwege gebrachte Werck selbst, als die Wasser-Kunst, daher diejenigen, die solche unter Händen haben, Kunst-Meister genennet werden.

Kunst, s. Kunst-Zeug.

Kunst ausschuben, heist das Leder von den Kolben abmachen.

Kunst-Cammer, Gazophylacium, Museum, un Studio, une Chambre oder Cabinet des rarités, werden diejenigen genennet, welche grosse Herren oder sonst Personen von Mitlein anzulegen, und darinnen allerhand curieuse und rare Sachen von Naturalien und Artificialien zu verwahren pflegen. Hierzu können gezogen werden allerhand pretiosa aus dem Reiche der Natur, als rare gewachsene Steine, allerhand Raritäten von Thieren, sonderliche vegetabilia, mineralia, Schnecken, Muscheln. Ferner werden solche gezieret, mit allerhand Instrumentis Mathematicis, Chymicis, und die ad Physicam experimentalem dienlich; mit allerhand künstlich geschnittenen Edelgesteinen, raren Stücken von Bildhauern, Uhrmachern und andern so wohl Künstlern als Handwerkern, mit allerhand Raritäten ausländischer Völker, und einheimischen denckwürdigen Sachen, u. d. m. Denn mit allerhand raren Stücken aus der Antiquität, als alten Waf-

fen, Kleidern, Antiquen, Sigillis, Medaille (wie denn meistens die Frankösischen Raritäten aus Medailles bestehen) und andern Curiositäten mehr, so in den berühmten Cabineten und Kunst- und Raritäten-Cammer so wohl in Teutschland, als bey den Ausländern angetroffen werden, dergleichen bey uns die vornehmsten seyn möchten die Wienerische, welche wohl wenig ihres gleichen in der Welt haben wird, wie wir solches aus Lamcii raren Werke, de Bibliotheca Vindobonensi, und denn aus Sandrarti Mahler-Academie erschen können; Die Dresdnische in welcher ebenfalls allerhand pretiosa, allerhand Naturalien, Erst-Stuffen, vortreffliche Instrumenta Mathematica, unter andern d'curieuse Brenn-Spiegel, welchen der Welberuffene Herr von Tschirnhausen verfertigt und darein verehret, allerhand rare Instrumente und Werkzeuge zu allerley Künsten zc. befindlich. Nach diesem kommt die berühmte Berlinische, Wolfenbüttelsche die zu München und Götterff; ander und sehr vieler Privat-Raritäten-Cammer in Teutschland zu geschweigen. Unter d'ausländischen steht billig Italien vorne als welches vor allen mit herrlichen Raritäten- und Kunst-Cammern pranget, darunt die berühmtesten seyn die zu Rom, und d'ben so vielen Cardinälen, Fürsten und Prelaten befindlich, zu Venedig, Turin, Mailand, Florenz, Bononien, Pisa, zu Vrona und Neapolis. Hierauf folgt Frankreich, welches absonderlich mit d'Königlichen und andern Raritäten-Zimmer zu Paris und Lyon pranget. In Engellan und Holland finden sich dergleichen auch, in London, Leyden, Orfurt, und zu Amsterdam, in Dännemarc aber ist zu Coppenhagen das berühmteste Museum.

Kunst-Fäustel, ist ein Hammer, ohngefähr drey Pfund schwer, damit wird auf den Stämpffel geschlagen, und die Ringe um die Kunst-Schlösser angetrieben.

Kunst-Graben, darinnen das Wasser auf das Kunst-Rad geführt wird.

Kunst hat den Sub verlohren, wird gesagt, wenn die Kunst übersunken ist, daß sie kein Gewalt mehr hat, die Wasser aus einer solchen Teuffe zu heben.

Kunst hängen, eine solche Wasser-Machine aufrichten.

Kunst-Knecht, heist derjenige, der dem Kunst-Steiger, seine Arbeit zu verrichten, hülfflich an die Hand gehet.

Kunst Kollert, heist, wenn sie stehen bleibt, oder etwas daran zerbricht.

Kunst-Leder, das Leder, damit die Künste geliedert werden.

Kunst-Pfeiffer, werden gemeiniglich die ordentlichen Stadt-Musicanten genannt.

Kunst-Stangen, sind auf Bergwercken 1) die langen Stangen, so in den Schwingen stehen und vom Rade hin und her geschoben werden 2) Die Stangen, so in dem Schacht auf den Leitungen schieben.

Kunst-Steiger, ist der Bergmann, so die Kunst unter

er seiner Aufsicht hat, daß sie richtig gehet, wenn etwas dran Schaden leidet, solches der Lasse ergänzen: Er hat das Leder, Fett Eisen darzu in seiner Verwahrung.

Winde, ist ein Instrument, damit die Stangen, wenn sie zerbrochen, zusammen gerichtet, und also in einander gefüget den.

Wörter, s. Termini Technici.

Zeug, ist auf Bergwercken eine Machine, Wasser damit aus den Gebäuden oder Bergen zu heben. An einigen Orten werden Wasserkinste genennet.

Fer, Cuprum, du *Cuivre*, bey den Chymisten Venus genannt, ist unter den geringen Metallen eines der vornehmsten, und bestehet aus einem Purpur-farbenen Schwefel, als Vitriol und Mercurio. Von dem Purpur-farbenen Schwefel zeuget dessen Purpur-rothe Farbe, von dem Vitriol dessen Grün, oder der so genannte Grünspan, daß es, ob schon etwas weniger als das Kupfer und Bley, flüßig ist, hat es einem ziemlichen Mercurio zu danken, daher es auch sehr gerne mit dem Gold und Silber einiget, und gleich dem Silber eine schöne Tinctur von sich giebt. Ja, wie einige halten, soll das Kupfer, wenn ihm sein Purpur-farbenes Kleid mit Vortheil ausgezogen den, selbst zu Silber werden. Wenn man es, wie bekannt, mit dem Gallmey vermischet, nimmt es die schöne Farbe des Goldes an, und wird zu Messing. Man machet das heutiges Tages so bekannte Pringmetall daraus, welches seiner schönen Farbe dem Golde weit näher kommt, als Messing, dabey aber sehr spröde und brüchig ist. Es geschweigen, daß das Kupfer auch von Natur fast insgemein etwas Gold mit sich führet. Es bricht theils alsobald vor Feuer gediegen, daß es fast keines Schmelzens bedarff: theils aber muß es aus Eisen und andern Erzten geschmolzen werden.

Sonst hat auch das Kupfer den Nahmen des Erstes, daher auch die daraus verfertigten Stücke ehern genennet werden, als ehrene Gefässe, ehrene Münzen, ehrene Waffen und dergleichen. Die Holländer bringen aus Japan rothes Kupfer, welches ungleichlich und besser als das schwarze ist, 25. pro cento mehr gilt. Die Compagnie läßt dasselbige auf der Küste vor Bengalen in Cormandel mit gutem Profit erhandeln, dasjenige, welches nach Europa kömmt, wird in der Kupfer-Schmiede zu Arten, und in den Canonen-Gießen gebraucht. Die Japanische Flotte brachte Anno 1694. 27650. Pfund, und die, so nachhero gekommen, haben 3 mahl so viel mitgebracht. Es werden 3 von Kupfer, wie von andern Metallen, präparata gemacht: so hat man in der Medicin davon Oleum, Crocum, Spiritum, Aurum, Sal, Flores. Von den Kupfer-Hammer-Schmieden, oder denjenigen, welche das Kupfer aus dem Groben herausnieden, und den so genannten Kupfer-Schmieden in die Hand arbeiten, wird das

Anderer Theil, 1731.

Kupfer in unterschiedliche Zaine und Formen geschmiedet, wovon jene sonderlich den Dratziehern dienen, oder auch, wo die kupferne Münze gebräuchlich, den Münz-Meistern, diese aber, wie gedacht, den Kupfer-Schmieden. Sie schmieden auch kupferne Platten, um hohe Kirch-Thürme, Kuppeln und Dächer an kostbaren Pallästen und Gebäuden damit zu überlegen, und zu bedecken, oder auch für die Kupferstecher und Gravierer, um allerley Figuren, vermittelst des Grabstichels, darauf zu stechen, oder die durch die Nadel in den aufgetragenen Grund gemachten Risse und Zeichnungen mit dem Scheidwasser künstlich einzuecken; ferner arbeiten sie den Goldschmieden, und sonderlich den Silber-Arbeitern in die Hand, indem sie das zu dem Tafel-Zeug, sonderlich aber zu Schüsseln und Tellern, gehörige Silberwerck zu Platten schlagen.

Kupfer-Blumen, *Flores aris*, heißen bey den Alten diejenigen Körnlein, welche von abgelöschtem Kupfer abgesprungen, oder das kleine schönrothe, so daran hängen bleibt. Daher, wenn bey einem alten Autore der *Florum aris* erwehnet wird, ist es allemahl von diesen Küglein oder Körnlein auszulegen; da hingegen die neuen Scribenten *Aruginem*, das Kupfer-Grün, darunter zu verstehen pflegen.

Kupfer-Braun, ist der kleine Hammerschlag von Kupfer.

Kupfer-Dörner, heißen die Schlacken, so von Kupferseigern übrig blieben, und noch Metall in sich halten.

Kupfer-Drucker = Wissenschaft hat ohne Zweifel ihren Anfang, wo nicht zugleich mit der Erfindung des Kupferstechens, doch gewißlich nicht lang hernach genommen, indem man darinnen immer mehrern Vortheil ausgesonnen, und ist hochnöthig, daß ein ieder Kupferstecher selbst wissen, wie ein guter Druck zu machen, und was darzu erfordert werde. Die darzu gehörigen Sachen aber sind gut Papier, eine gute Presse, so also zusammen gerichtet, daß die Walzen und das darzwischen gehende Bret, darauf das Kupfer liegen muß, wohl und accurat auf einander treffen, gute Filze, gute Farbe, so zu Frankfurt am Mayn am besten gemacht und verkauft wird. Der Druck ist also zu machen: Die Farbe muß mit gebranntem Lein- oder welches fast besser ist, mit Ruß-Oel abgerieben werden; denn wird die Platte auf einer gelinden Glut wohl eingeschwärzt, mit zarten Lumpen abgeputzt, alsdenn auf das Bret, und der zuvor angefeuchtete Bogen Papier darauf gelegt, mit dem Filz bedeckt, und durchgezogen. Ob nun schon dieses alles dem Ansehen nach gar leicht, gehöret doch sonderbarer Fleiß darzu, und sind die radirten Sachen am leichtesten, die gestochenen schwerer, die von schwarzer Arbeit aber am schweresten und mühsamsten zu drucken. Es ist zwar ein ieder Künstler befuget, sich mit einer eignen Presse zu versehen, und, wenn er die Mühe darauf verwenden will, seine Sachen selbst zu drucken.

drucken. Doch finden sich auch in grossen Städten, wo es viel zu thun giebet, als zu Wien, München, Augsburg, Nürnberg, Leipzig etc. einige, die eine besondere Arbeit davon machen, Jungen aufdingen, und gleich den Handwerckern von der Obrigkeit dabey geschützt werden.

Kupfer-Grün, *Aerugo* und *Viride aris*, auch Kupfer-Rost, ist zweyerley, selbst gewachsen und zubereitet. Jener ist in den Kupfer-Gruben zu finden, da die Steine etwas Kupfer halten, und sich eine Grüne daran hängt. Bereitet Kupfer-Grün ist, so sich aussen an das Kupfer anleget, davon das Kupfer grüne wird; das wird alsdenn davon herab genommen und gesamlet. s. Grünspan.

Kupfer-Hammer, ist ein grosser Hammer, mit einer breiten Bahne, damit das Kupfer breit geschlagen wird.

Kupfer-Hammer-Schmiede, haben ein geschicktes Handwerk, welches sich so wohl durch ganz Deutschland, als auch die benachbarten Königreiche erstreckt, sonderlich aber dahin, wo das Kupfer in den Bergwercken reichlich gebrochen, oder aber auf besonders hierzu erbaueten Hütten, in Messing verwandelt wird, sonderlich so sie an Flüssen und Wassern erbauet sind. Diejenige, so Meister werden wollen, machen kein Meisterstück, doch haben sie auch deswegen ihre löbliche Ordnungen. Ihre Arbeit und Verrichtung betreffend, so schmieden sie das Kupfer aus dem Groben, und arbeiten dem Kupfer-Schmiede in die Hände, wie etwan der Zainer den Handwerckern, so in Stahl und Eisen arbeiten, so daß der Kupfer-Schmied solche nachfolgendes verfertigt und ausmachet. Die Kupfer-Hammer-Schmiede arbeiten das Kupfer in unterschiedliche Zaine und Formen, wovon jene sonderlich den Dratziehern dienen, oder auch, wo kupferne Münzen bräuchlich, den Münz-Meistern; diese aber, wie gedacht, den Kupfer-Schmieden. Sie schmieden kupferne Platten, hohe Kirch-Thürne, Kuppeln, und Dächer an kostbaren Pallästen, und Gebäuen damit zu überlegen und zu bedecken, oder auch für die Kupferstecher und Grabirer, um allerhand Figuren, vermittelst des Grabstichels, darauf zu stechen, oder die durch die Nadel in den aufgetragenen Grund gemachten Risse und Zeichnungen mit dem Scheidewasser künstlich einzuziehen.

Kupfer-Raue, ist eigentlich schwarz Kupfer, wird aber, weil die Scheiben und Honig-Stücke glühend, in Stücken zerschlagen, und andern Kupfer-Stein beym Schwarzkupfer machen wieder zugesetzt.

Kupfer-Rieß, ist ein gewisses Minerale, welches theils derb, theils eingesprenget, und in Stein gefunden wird. Es soll sonst gut Kupfer daraus gemacht werden.

Kupfer-Rauch, s. Rauch.

Kupfer-Rost, heist derjenige 6mahl zugebrannte Spor-Stein, so vom Mittel-Stein durchgestochen worden.

Kupfer-Schlag, *Squama aris*, ist grob und dünn; jener ist, was vom Kupfer, unterm

Schlagen, als breite und dünne Schiefferlei abspringt; der letztere ist zarter, und wir auch Kesselbraun, Kupferbraun genennet. Hingegen wird das, was vom Eisen abfällt, Sammerschlag genennet, wiewohl das Griechische Wort Stomoma eigentlich Stab bedeutet.

Kupfer-Schmied, haben durch das ganz Römische Reich, in Frankreich, Schweden und Dänemark, wie auch in Holland und Liefland ein geschicktes Handwerk, welches den Reisenden nicht wenig Vortheil bringet theils etwas rühmliches zu erlernen, und allenthalben genugsame Arbeit zu finden, theils auch mit geringen Kosten weit und breit zu reisen. An manchen Orten machen sie ein Meister-Stück, nemlich einen Kühl- und Schwang-Kessel, von einem runden Stück Kupfer samt einem Kupfer-Ring, oder auch Wasser-Ständer, Bier-Stutzen und dergleichen, nach jedes Landes Gebrauch. In Nürnberg hingegen machen sie kein Meister-Stück sondern, wenn jemand 3. oder 4. Jahr recht mäßig gelernt, 2. bis 3. Jahr gereiset, und 3. Jahr lang in einer oder 2. Werkstätten gearbeitet hat, wird er auf sein Ansuchen vom Rathe zum Meister gesprochen. Ihre Arbeit ist mancherley Gefässe aus Kupfer zu verfertigen, und ist selbige unterschiedlich, indem sie nicht nur in ihren Werkstädten, sondern auch auf den Dächern arbeiten, wenn sie schöne Palläste, hohe Kirch-Thürme und zierliche Kuppeln mit Kupfer decken, kupferne Rinnen mit schönen Drachen-Köpfen anhängen, Knöpfe und Fahnen aufsetzen, allerley Gallerien und Altanen belegen. Sie machen auch, sonderlich in Sachsen, Schlesien und in den See-Städten grosse Brau-Pfannen, deren eine 20. 30. bis 40. Centner wieget, wie auch zierlich gemachte kupferne Särge für grosse Herren, deren man in den Begräbnissen noch viele hin und wieder findet. Ihre andere Hand- und Küchen-Arbeit bestehet in Wasser-Ständern, Butten, Stutzen, Zubern, Fisch-Wasch- und Schwenc-Kesseln, Schwenc-Bretern, Kupferlingen, Gieß-Kannen und Hand-Becken, Salat-Sieben, allerhand grossen und kleinen Nöpfen, Becken und Töpfen, Gelten und Bad-Kesseln, Kobl-Pfannen, Bettwärmern, Dörten-Mödeln, Zucker- und Pasteten-Scharten. Sie machen auch allerley zierliche Spring- und Lust-Brunnen, Blasen, Lampen und Brenn-Gezeuge, grosse und kleine Kessel; jedoch was diese letzteren betrifft, nur allein, wo keine Kessler zu finden. Solche ihre Arbeit wissen sie nicht nur glatt, auf gemeine Art, sondern auch getüpfelt, knorricht und mit Punkten so schön zu treiben, und mit erhabenem Laubwerk so zierlich auszuarbeiten, zu poliren und auszubreiten, als die künstlichsten Goldschmiede, auch pflegen sie ihr Geschirre und Hand-Arbeit selbst zu verzinnen. Ubrigens wird dieses Handwerk billich unter die künstlichsten, vornehmsten und nützlichsten Handwerker gezehlet.

Kupfer-Stecher, besitzen eine Kunst, welche zwar

er unter die neu-erfindenen zu rechnen, da dabey so vortreflich ist, daß sie auch in den Stücken die Mahleren fast übertreffen, denn sie leistet mit Schwarz und Weiß eben das, was jene durch so viele Vermischung der Farben zu wege bringet. Sie führet so wohl Licht und Schatten mit dem Grab-Steichel, als der Mahler mit dem Pinsel. Sie kan die Erhabenheit so wohl ausdrücken, als jener durch seine kühne Aufhöhungen, die Ferne durch ansehnliche Lindigkeit vorstellen, und durch den klaren und schärffern Vorgrund hinaus sehn, so gut, als der Mahler jene zu verzeihen, und diese zu vertieffen weiß. Diese Kunst aber erfordert so wohl als die Mahlerei einen guten Zeichner, und daher ist nicht, daß die Zeichen-Kunst als das Hauptdament zuvor wohl gelernet werde, denn er diesem ist kein rechter Verstand in die Hand zu bringen. Die Zeichnung muß auf blanken Kupfer-Platten viel richtiger freyer, die Schärffierung viel reiner, und Striche weit schärffer und mühsamer gedrucket werden, als auf einer gegründeten Tafel. Denn daselbst lästet sich alles an, ja gar auslöschten, und von neuen machen, auf dem Kupfer aber kan man die Fehler nicht so bald verbessern, verstecken oder decken. So hoch nun heute zu Tage die Kunst in Kupfer zu stechen, sonderlich in Frankreich, gestiegen, daß sie fast den höchsten Gipfel erlanget zu haben scheint, so ist doch den Teutschen der beständige Glaube, daß sie die ersten Erfinder derselben und der weltberühmte Albrecht Dürer Eis darzu gebrochen habe. Es bestehet die Kunst in Kupfer zu stechen, vornemlich in dreyerley Arten, nemlich in Stechen, Radiren und der so genannten schwarzen Arbeit. Von der ersten Art, dem Stechen, haben wir bereits Meldung gethan. Das Radiren ist nicht minder so erachtlich, als das Stechen, zumahl wenn mit dem Grab-Steichel gearbeitet und ausgeholffen wird, da bey beyden Manieren ein sehr herrliches Werk abgeben, und also vermischet vielen besser gefallen, als wenn ein und andere nur allein und an sich selbst auf das Kupfer gebracht wird. Diese Art wird meist zu kühnem und grossen Wercken gebraucht, man alles damit viel besser verfertigen beschleunigen kan. Der Unterschied zwischen dem Stechen und Radiren bestehet in dem, daß jenes, das Stechen, durch einen geschliffenen Stahl oder Grab-Steichel geschieht, im Radiren aber durch den auf Kupfer gelegten Grund mit einer Nadel, und hernach mit Scheid- oder einem andern guten Ez-Wasser eingeezet wird. Dritte Art der schwarzen Arbeit ist die, obigen zweyen ganz ungleich, und sind nicht 40. Jahr, daß sie ein Durchlauch-Prinz aus einem hohen Chur-Hause erhalten, und hat am ersten einer, Namens Hans, mit Verwunderung vieler Liebhaber durch sehr artig hervor gegebene Stücke

dargethan, wie nützlich und annehmlich diese neu-erfundene Art seye, so, daß unterschiedliche Künstler, solche mit besonderm Ruhm, sonderlich in Engelland und Amsterdam, nachzuahmen und fortzuführen sich beflissen, auch eine Zeit her die allerschönsten Contrefaits hervor gebracht haben. Zu erstermeldeten zweyen Arten muß das Kupfer blank, glatt und rein geschliffen, und poliret seyn, und wird der Schatten mit dem Grab-Steichel darein geschnitten, was aber weiß seyn soll, hell und blank gelassen. In der schwarzen Arbeit hingegen wird das polirte Kupfer, ehe der Künstler sein Werk darein machet, ganz überarbeitet, und mit gewissen scharffen Eisen über und über sehr mühsam durchackert, so, daß, wenn es abgedruckt werden sollte, alles ganz schwarz fallen würde; nach diesem pfleget erst der Künstler seine Hand anzulegen, in das schwarze Kupfer das Licht zu bringen, und die Erhöhungen auszudrücken, ganz auf umgekehrte Art, indem im Stechen und Radiren auf das helle Kupfer der Schatten gebracht und eingeezet wird; daher im Anfang viele in der falschen Meinung gestanden, als ob die hervor gebrachte Kunst-Stücke ebenfalls wie andere gestochen, und etwan durch zarten Flohr auf gewisse Weise abgedruckt würden.

Kupfer-Stein, s. Bley und Kupfer-Stein absetzen.

Kupferstück, sind diejenigen, welche vermittelst obiger Kupfer-Platten auf Papier abgedrucket worden.

Kupfer-Wasser, s. Vitriol.

Kuppel-Jagd heist, wenn denen von Adel in gewisser Zeit erlaubet wird, Hasen zu hezen und in einem Revier ihrer etliche Edelleute mit einander jagen.

Kurbey, s. Carbasus.

Kurz beschlagen Geld, heisset man, wenn dem Schrötlingen zum ersten mahl die Runde gegeben wird.

Kurze Schicht, ist eine Arbeit von sechs Stunden.

Kurze Sicht, heist bey den Kaufleuten, wenn ein Wechsel solcher Gestalt gezogen wird, daß er nur 2. oder 3. Tage hernach, nachdem er präsentiret und acceptiret worden, dem Präsentanti soll bezahlet werden.

Kurz-Wildpret, werden die Testiculi oder das Zeugungs-Glied des Wildes genannt.

Kus-kus, ist eine Art gebackener Löffchen-Kuchen bey den Maroccanern, indem sie das Mehl mit Wasser vermengen, solches in runde Klumpffen schlagen, in einen besondern Topff thun, der am Boden voll Löcher ist, und über einem andern siedenden Topffe durch dessen heißen Dampf gar kochen, worauf sie es heraus nehmen und essen. Diese Kuchen sollen einen angenehmen Geschmack haben, wohl nähren und fett machen.

Kutubuth, ist bey den Arabern eine Art von einer Melancholia, welche auch errabunda oder unruhig genannt wird, und die mehrentheils im Februario die Kranken zu überfallen pfleget, da sie nirgends ruhen können, sondern hin-

und her laufen, und doch nicht wissen wo sie hin gehen.

Kutzenellen, Kuzeneller, f. Cochenille.

Kutzschinesnoky - Baum, ein also genannter hoher und dicker Baum in Japan, der Winter und Sommer grün bleibet. Die Blätter sind schön, wie Laurier - Blätter, seine Blumen vergleichen sich den einfachen weissen Narcissen, so wohl wegen der Gestalt als des Geruchs: Wenn sie verblühet haben, so kömmt ihr gelber Saamen hervor. Ihre Frucht ist wie Nispeln, doch etwas länger, mit welcher die Japaner ihre Kappayen oder langen Röcke, bevor die, so die kleinen Kinder tragen, zu färben pflegen, wenn sie vorher solche etwas gestampffet, in gemeinem Brunnen - Wasser gekocht, und mit Alaun vermischt, zubereitet haben. Sein Holz aber wird zu Bau - Holze gebraucht.

Kux wird auf Bergwerken ein 128ster Theil genennet, nach welchen die Zechen oder Bergwerke eingetheilet sind. Man theilet auch eine solche Zeche in Schichten, und machen alsdenn 32. Kuxe eine Schicht, 16. Kuxe eine halbe, und 8. Kuxe eine Viertel - Schicht. Vier Kuxe heissen ein Stamm, oder ein zwey und dreyßig Theil, und 32. Stamm ist eine ganze Zeche, oder 128. Kuxe. Ein Kux aber soll seinen Nahmen von einem, Namens Kuckus, her haben, der diese Eintheilung zuerst erfunden und erdacht. Ein Erb - Kux ist, der demjenigen frey gebauet wird, auf dessen Grund und Boden das Bergwerk liegt, und genießt er davon die Ausbeute, weil er leiden muß, daß Halben auf sein Feld gestürzt, auch Wege und Stege gemacht werden, es wird auch ein Erb - oder Acker - Theil genannt. Nach den alten Berg - Rechten gehören dem Grund - Herrn 4. Kuxe frey zu verbauen, hingegen ist er schuldig, den Gewerken zu den Schächten, Gruben und Stollen auf die Gebäude unter der Erden, Holz umsonst und ohne Bezahlung abfolgen zu lassen, so weit nemlich das Holz auf seinen Gebäuden reichen mag, zu Häusern, Schmelz - und Kohl - Hütten aber muß es ihm bezahlt werden. An manchen Orten wird nebst der Kirche, auch der Stadt oder Gemeinde, wie nicht weniger der Schule und den Armen ein oder mehr Kuxe mit frey verbauet.

Kux - Krängler, sind beeidigte Leute, so bey den Bergwerken die Kuxe verhandeln.

Kux - Lohn davon bringen, sich umsonst bemühen oder eine Nase kriegen.

Kux - und Ergt - Partirer, sind solche Leute, welche zum Nachtheil des Berg - Baues sich unterstehen, den Leuten nichtswürdige Kuxe aufzuhängen, Sand - Steine vorweisen, dergleichen am Anbruch doch nicht befindlich, falsche Gewehr - und Zubuß - Zettel machen, und solche unangelegte Zubüsse an sich bringen, oder sonst untreulich handeln; so aber mit ernster Bestrafung angesehen wird.

Kybiz, Vanellus, Vannellus, Capella, Frankösisch Dixhuit, nistet in flachen Orten, wo viel Weide und Heydekraut wächst; jedoch weil er um die Teiche und Moräste sich sters befindet,

und daselbst die Würmlein auslieset, so pfl er mit unter die Wasser - Vögel gezehlet werden, wiewohl er niemahls ins Wasser het. Sein Teutscher Nahme ist nach d Geschren dieses Vogels gedichtet. Er l die Größe einer Tauben, und ist schön r Farben, der Schnabel ist lang und schwarz der ganze Rücken grünlich, mit Purpur - benen Flecken auf beyden Seiten, in weld sich theils etwas grünes, theils etwas bla zeigt. Die lange Schwing - Federn si schwarz, die inwendige Seite aber der Flüg wie auch des Bauchs, erscheinet weiß. I dem Kopffe stehet ein länglich Sträußl schwarzer Federn, so rückwärts gebogen. I Kähle glänket für Schwärze, wie auch i Obertheil des Kopffes, dessen beyde Seit aber unter den Augen sind weiß. I Schwanz ist 4. bis 5. Zoll lang und weiß, Ende aber schwarz. Die Füße sind roth u schwarzen Klauen. Im Majo legen sie bla und mit braunen schwarzen Flecken bezei nete Eyer, welche von den Bauern zur Sp se gebraucht werden. Ihr Fleisch ist geg den Winter so fett, als wenn sie gemästet r ren, darneben gut vom Geschmack, giel zwar nur leichte und geringe Nahrung, m chet aber doch kein böß Geblüte. siehe Brac Vogel.

Kybiz, grauer, f. Pluvialis.

Kychgo oder Asaigu, ist eine Art Digitalis, ob Fingerhut - Kraut, wird viel in den Japa schen Gärten gefunden, welche sie aus d Wildniß holen, und in denselben verpfla zen. Seine Blumen sind bleich, komme allezeit eine oder zwey oben an ihrem Stie hervor; es blühet im Junio und Julio, h kleinen rothen Saamen, die Japaner gebe ihm den Nahmen Kychgo, welches so viel a ein Frosch heisset; es wächst ungefehr eine Fuß hoch.

L In den abbrevirten Römischen Inscriptio nibus bedeutet Legio, Lustrum. L. A. Li benti animo. L. C. Locus Concessus. L. D. Larum Divinorum. L. D. D. C. Locus Datu Decreto Curion: L. E. L. M. D. S. Libens d Lubens merito de suis. L. H. L. D. Locus hi liber datus. L. L. P. E. Libertis Libertabu Posteris eorum. L. P. Locus Publicus. L. S. M. C. Locum sibi Monumento coepit. LEG Legatus. L. L. Libentissime. Auf den Mün ken bedeutet L. Lucius. LAT. Latinus. LEG Legatus. L. E. G. Propr. Legatus proprato rius. Leg. II. Legio secunda. L. E. P. Lepidus L. E. N. T. C. V. R. X. F. Lentulus curavit De narium faciendum. LIBERO P. Libero Pa tri. L. I. C. Licinius. L. V. D. SÆC. F. Ludos Sæculares fecit &c.

Laab, f. Coagulum, it. Lupp.

Laberdan, f. Cabliau.

Labet, wird gesagt, wenn einer das Spiel ver lohren, item, wenn einer sonsten eingebüßet und verdorben.

Labia und Supercilia, f. Os.

Labia, heissen an den Pfeissen die zwey Extre mitäten der Oeffnung, wo der Schall oder Klang formiret wird, oder heraus gehet.

Labial,

al, heist das Loch überhaupt, an welchem die Labia sind, oder welches die Labia machen; die Mündung.

Labiren heist, solche Labia zu rechte machen und einrichten.

Labrum, die Leffze, Lippe des Mundes, wird in die obere und untere eingetheilt. Ihrer Gleichheit wegen sagt man auch Labia alva, an der weiblichen Scham, item die inneren Seiten einer Wunde, werden Labia inneris genennet. In der Anatomie werden in den Labiis 13. Musculi, als 8. proprii, 5. commune, und 5. communes, gemeine gefunden; der eigenen sind 4. für die Ober-Lippe, 4. für die Unter-Lippe, mit 2. gemeinen eine jede, und einem ungeraden. Der eigene der Ober-Lippe heisset incisivus, in Ursprung ist an dem Kinnbacken, in der Gegend der Vorder-Zähne, und hänget sich die Ober-Lippe. Der andere ist triangulus, und dem ersten in seiner Verrichtung wider: Sein Anfang ist zur Seiten von oben, und unten am Unter-Kinnbacken, und hänget sich nahe bey dem Mund-Winkel an die Ober-Lippe. Der dritte ist quadratus, in Unter-Lippe, sein Anfang entsteht unten am Kinn von vorn, und erstreckt sich bis an den Rand der Unter-Lippen. Der vierte ist orbicularis, ein Widerpart des viereckigen. Er hat seinen Anfang in dem Bein des Ober-Kinnbackens, und ziehet sich bis an die Unter-Lippe, nahe bey dem Mund-Winkel. Der fünfte von den gemeinen ist Zygomaticus, sein Anfang ist bey dem Osse Zygomatico, und hänget sich an den Mund-Winkel, den Mund gegen die Ohren zu ziehen, das ist eben der, welcher beschäftigt ist, wenn man lachet. Der andere von den gemeinen ist der buccinator, dieser bläset sich auf, wenn man die Trompete bläset; Sein Anfang ist bey der Back-Zähne Wurzel der beyden Kinnbacken, und bestreicht die Lippen ganz um und um. Der ungerade und der dreyzehende ist orbicularis, er machet einen Sphincterem, oder Ringel um die Lippen herum, sie zu schließen. Bey denen Chirurgis aber werden verschiedene vitia oder Krankheiten der Labiorum beobachtet, als Labiorum ulcera, Geschwüre der Leffzen, Labiorum fissura, gezungene Leffzen, welche nur von rauher Haut herkommen. Das vornehmste aber ist Labium Leporinum, die so genannte Hasen-Lippe oder Hasen-Scharte, welches Vitium selten ohne Schnitt weggebracht, die Operation aber meistens den Marckschreibern verlassen wird.

Labirant, einer der im Destilliren und andern chymischen Arbeiten wohl erfahren ist, und gewöhnlich damit umgeheth.

Labiratorium, heisset zwar insgemein ein Arzts- oder Werk-Haus; bedeutet aber eigentlich einen Destillir-Ort, den die Apotheker und Chymici brauchen, ihre Chymischen Arbeiten darinnen zu verrichten; zu solchem, wenn er bequem und gut seyn soll, wird erfordert ein guter Raum, satzames Licht, gute Säuren, wegen Feuers-Gefahr, und ein gu-

ter Rauch-Gang. Es nennen auch die Feuerwerker den Ort, wo sie ihre Kunst-Feuerwerke präpariren, ein Laboratorium.

Labiratorium, ist auch der oberste Raum eines Destillir-Ofens, worinnen die Destillir-Gefäße enthalten.

Labiriren, wird meistens von Chymischer Arbeit verstanden.

Labrisulcium, s. Cheilocace.

Labrum, s. Labium.

Labrum Veneris, s. Dypfacus.

Laburnum, s. Anagyris.

Labyrinthus, ein Wirr- oder Irr-Gang; in der Anatomie wird der innerliche krumme Gang in den Ohren also genannt, und findet sich auf der Seite der Trommel-Höhle, nach den obern Theilen zu. s. Irrwege.

Lac, die Milch, ist ein weiß-süßer Saft, der in den Brüsten ausgearbeitet wird, und aus der süßesten Kraft des Chyli herkommt. Er fällt aus den Brust-Puls-Adern in die Brüste, deren Drüsen sie von dem Blut läutern und scheiden. Es finden sich aber bey der Milch drey Theile zu betrachten, nemlich die Butter oder Sane, Moleken und Käse oder Gloms. Die Butter ist das fetteste Wesen der Milch, Moleken aber das wässerichte Theil, und hat einen gesalzenen Geschmack, der dritte Theil ist dicke und schwer zu verdauen. Lac generans, die Milch, welche gut Geblüt zeuget, und zu den Brüsten eilet. Lac imminuens, das die Milch-Zeugung verhindert. s. Milch.

Lacca, Lacca Gummi, Lack, Gummi-Lack, ist ein hartes und den rothen Myrrhen ähnliches Gummi oder Hart, so den Speichel, wenn man es käueth, Blut-roth färbet, angezündet, aber einen guten Geruch von sich giebet. Es kommt mehrentheils aus Ost-Indien, insonderheit dem Königreiche Pegu und Aram, wie auch aus denen Provinzen Bengala und Guzarata, allwo es von den grossen Indianischen Ameisen aus gewissen vom Regen befeuchteten Bäumen gesogen wird, welches sie hernach fallen lassen, oder an die Baum-Zweige anschnüren, da es denn von den Einwohnern aufgelesen, und zu uns gebracht wird, wiewohl selten unverfälscht, indem die Indianer meistens zuvor die schönste Scharlach-Farbe heraus ziehen, um ihre Cattune und seidene Zeuge damit zu färben. Es giebt dessen 4. Sorten, 1) Lacca in granis, das granulirte, welches kleine gelb-röthlichte Körnlein sind, 2) Lacca in ramulis, die Holz-Lacca, welche an kleinen Nestlein des Fingers lang hängt, 3) Lacca in massis oder tabulis, die Platt-Lacca, so in breiten Tafeln kommt, und von der Holz-Lacca also gegossen wird; 4) die Ohr-Lacca, welche vor diesem in Ohren-Gestalt, aus Engelland nach Frankreich verhandelt worden. Die Holz-Lacca wird für die beste gehalten, muß wohl fließen, nicht zu viel Holz, auch nichts schwarzes, und andern Unrath bey sich führen. Sie wird meistens zum Siegelwachs, jedoch aber auch zur Arznei wider das Bluten und den Scharbock der Zähne gebraucht. Das Pfund Lacca

kostet den Holländern in Indien zehn Stüber, sie aber verkaufen in Europa die Unze vor zehn Stüber, nachdem sie noch dazu die Helffte Harz darunter gemengt haben.

Lacca columbina, Platt-Lacc, wird von den Flocken, so von den Scharlach-Tüchern abgeschoren worden, bereitet, als welche in einer starken Lauge gesotten werden. Die Tinctur wird hernach über weisse Kreide geschüttet, ein Teig daraus gemacht, und derselbe hernach zu viereckigten eines Fingers dicken Stücken formiret, oder so groß als man will, getrocknet, und zum Mahlen aufgehoben. Die von Venedig kommt, gehet der Holländischen und Französichen vor, muß hoch an Farbe seyn, und keinen Sand in sich haben.

Lacca Florentina, Florentiner Lacc, giebt es unterschiedene Sorten, eine feine, welche zart, leicht, zerbrechlich und hoch roth ist; die andern sind mit Gummi und andern Dingen vermischt, und gar dunkel-Purpur; bestehen alle aus einer Massa, die von Fischbein und einer rothen Tinctur, so aus der Cochenille, Fernambuc, Brasilien-Holze, Alaun und Arsenico, mit einer starken Lauge gezogen, bereitet und zu kleinen Kügelgen formiret wird. Sie dienet auch zur Mahlerei; ist jedoch zugleich ein trefflich Adstringens in Blutstürzungen, mit gebrannter Alaun vermischt.

Lacca in globulis oder rotulis, Lacc-Küglein, Colombin-Farbe, bestehet aus runden Kügelgen, und hat eine bleiche Purpur-Farbe, ist den Malern sehr dienlich und bekannt.

Lacca musica, Lacc-Mus, Blaue Tornis oder Torni Sol, ist eine blaue Farbe, welche gemeinlich in viereckigten und etwas blaulichten Stücken kommt, und bey den Malern sonst Tornis heisset; kommt aus Holland und Flandern. Es wird aus zerstoßenen und mit ungelöschtem Kalk, Grünspan und Salviae, bis zur gebührenden Dicke gekochten Heidelbeeren, bereitet; die Mäurer brauchen es zum Beissen.

Lacciren oder Lacciren, heist, die hölzernen Gefässe und Mobilien, als Tische, Stühle, Gueridons, Schreib-Contours, Schräncke, Schüsseln, Schachteln etc. dergestalt mit Farben künstlich bemahlen, und alsdenn mit einem saubern Firniß überziehen, daß man es für Marmor, oder Ost-Indische Arbeit, oder als wenns mit Glas überzogen wäre, ansehen sollte, wie denn heutiges Tages dergleichen Arbeit sehr gemein, sonderlich seit dem die Ost-Indischen Compagnien so viel laccirtes Zeug aus Ost-Indien mitgebracht, und theuer verkauft haben, da sich denn viel beflissen, dergleichen Kunstwerk allhier in Europa nachzumachen, solches auch schon so hoch getrieben, daß es dem Ost-Indischen nichts nachgiebet, und wir also solches, eben wie ihr Porcelan, gar wohl entbehren können. Es kommt aber das meiste bey dieser Arbeit auf einen guten und schönen Firniß an.

Laccirte Arbeit, so in Tonquin gemacht wird, giebt keiner andern etwas nach, ausser der Japanischen, welche für die schönste in der Welt gehalten wird, welches Zweifels ohne daher

kommt, daß das Holz allda viel besser ist, in Tonquin, denn sonst siehet man in Mahlern und im Firniß keinen Unterschied. Das Tonquinische Lacc ist eine Art fließenden Gummi, welches aus dem Stamme und Aesten gewisser Bäume dringet. Das Lac-Volk sammet dessen eine so grosse Menge, daß sie alle Tage auf dem Markt zu Caden ganze Tonnen voll zu verkaufen bringen, derlich, wenn sie wissen, daß die Arbeitsleute viel zu thun haben. Von Art ist es weißer Farbe, und so dicke, als etwa Milch-Rahm, der Luft aber verändert es sich, und wird schwärzlich, dannenhero die Leute, ehe sie in die Stadt bringen, ein paar Bögen Papier darüber decken, damit es frisch bleibt und seine natürliche Farbe behalte. Schräncke, Schreibe-Tische und dergleichen, welche gefirnißt werden sollen, sind meistens von tannenen oder Bone-Holz gemacht, allein der dasigen Tischler Arbeit mit der Europäer ihrer gar nicht zu vergleichen, und geschiehet gar oft, wenn sie den Firniß auf die schönsten und zierlichsten Tischen auftragen wollen, daß sie die Ecken und Fugen an den Schubladen und anderswo zerbrechen und verderben. Über dieses ist auch das Geräthe, oder die Sachen selbst, von ganz anderer Art und Gemächte, als bey uns. Man hält die Häuser, worinne das Lac gearbeitet wird, für sehr ungesund, weil ein gewisses Gift in diesem Gummi seyn soll, welches den Arbeitern durch die Nasen-Löcher in das Gehirn steigt, da es doch weder einen allzu starken noch unangenehmen Geruch hat. Diejenigen, die damit umzugehen gelernt haben, können nur in der trockenen Jahreszeit, oder wenn die Nord-Winde, so sehr trocken, wehen, darinnen arbeiten, denn sie müssen das Lac mehr als einmahl auftragen, und da muß die vorige Anstrich allemahl vorher wohl getrocknet seyn, ehe man es wieder überstreicht. Schwarz wird es von sich selbst, wenn man es an die Luft leget, und den Glanz giebt, und vermehret solches das Del und andere eingemischte Dinge. Wenn nun endlich der letzte Anstrich trocken ist, wird es gealättet, und so blank als ein Spiegel gemacht, wozu sie gemeinlich nur die flache Hand gebrauchen, indem sie das Holz stark damit reiben. Sie können dem Lac eine Farbe geben, was für eine sie wollen; machen auch einen sehr guten Leim, als immer einer zu finden, daraus. Dieser wird zwar sehr wohlfeil gegeben, sie machen auch den Firniß damit an, es ist aber verboten ihn aus dem Lande zu führen.

Lacerta, Eydere, ist ein vierfüßiges kleines Thierlein von mannigfaltigen Farben, als braun, grün und gelb, welches, wie die Schlangen seine Eier in die Erde leget, daraus die Jungen ihren Ursprung haben. Es wird auch von Hevelio ein neues Gestirn zwischen dem Cepheus, Pegasus und der Andromeda also genennet.

Lacerta marina, s. Saurus.

Lacerta viridis, ist ein präcipitirtes Quecksilber und Kupfer, nachdem zuvor beyde durch den

den Spiritum Nitri aufgelöset und hernach vermischet worden. Es erscheinet in Gestalt eines grünlichten Pulvers, und wird zu Reinigung äußerlicher bösarigen Geschwüren gebraucht.

Lacertuli cordis, fleischerne Säulgen, werden diejenigen Fäserlein genennet, welche auf beyden Seiten des Herzens, in dessen Kammern zu befinden.

Lacertus, der Arm, davon oben.

Lacryma, Thränen-Wein, wächst in Italien, an der Wurzel des Bergs Vesuvii, und wird so genennet, weil er zuerst, ehe noch die Trauben gepreßt werden, in Gestalt der Thränen, aus der Kelter lauft.

Lacryma Jobi, f. Planta Indica.

Lacryma Juniperi, f. Juniperus.

Lacryma Vitis, auch Succus und Aqua Vitis genannt, ist das Wasser, so im Frühlinge aus den Reben dringet, wenn sie geschnitten worden; Wein-Reben-Wasser.

Lacryma, Thränen, sind Feuchtigkeiten, welche von den Augen-Drüsen, um die Augen zu befeuchten, ausgestossen werden, wenn sie zu viel sind, also, daß sie das Lacrymale punctum nicht alle fassen kan, so denn zu den Augen heraus über die Backen herunter fließen, und alsdenn erst Thränen genennet werden.

Lacryma Cervi, f. Hirsch-Thränen.

Lacryma Mariae, f. Miliun Solis.

Lacryma vitrea, f. Dextr-Bläser.

Lacrymale punctum, ist das in die Nase gehende Loch, durch welches die Thränen in die Nase einfallen; wenn nun dieses Häutlein von einem bösen Geschwür oder auf andere Weise verstopfet wird, so entstehet daher eine Thränen-Fistel, Fistula lachrymalis genannt. Encanthis.

Lachs, Efox, Salmo, davon der Name Salmerrühret, ist der edelste und köstlichste unter den Fischen, stark vom Leibe, zierlich geschupet; der Rücken ist dunkel-Purpur, auf den Seiten aber lichter und glänzend, mit schwärzlichen Punkten hin und wieder besetzt. Am Bauche ist er ganz weiß, hat an demselben, wie auch auf dem Rücken, etliche starke Pinnae oder Floss-Federn, am Kopfe aber auf ieder Seite vier Blut-rothe Branchias oder Kiemen. Der Mund oder Rachen ist klein, die Zunge weiß und Knochen-hart. Es ist aber der Lachs ein Piscis anadromus, der zurück gehender Fisch, und tritt so wohl aus der West-See in die Elbe hinauf, bis an den Lachs-Fang, welchen die Durchlauchtigste Fürstin von Anhalt bey ihrer Residenz in Dessau erbauet, als auch aus der Ost-See in der Oder hinauf bis in Schlesien, wiewohl die Elb-Lachse weit besser als die Oder-Lachse gehalten werden. Durch dieses Austreten verliert er seinen rohen Meer-Geschmack, und nachdem er das süße Floss-Wasser einmahl gekostet, kehret er kaum wieder zurück ins Meer, sondern zur Herbst-Zeit junget er in den Strömen, welche junge Lachse denn endlich wieder ins Meer sich begeben, und nachdem sie daselbst erwachsen, gehen sie von

neuen den Strom hinan. Das Fleisch am Lachs ist röthlicht, feist, wohlschmeckend, dem Magen beqvem, und sehr sättigend, wenn man aber dessen zu viel genießt, so erwecket man mit seiner Fettigkeit einen Ekel, darauf zuweilen ein Fieber folget. Es dienet also nicht für schwache und kränkliche Leute, weil es hart zu verdauen, und bey ihnen leichtlich Blehungen und dickes Geblüt verursacht, wenn es aber in einen jungen starken Magen kommt, und daselbst wohl verdauet wird, so giebet es reichliche Nahrung. Die jungen Lachslein, wenn sie nur sechs oder sieben Zoll lang, werden sie für delicat gehalten. Die erwachsenen sind in den Strömen besser, sonderlich, die nur eine Zeitlang sich darinn auf gehalten, nicht aber, wie Salvianus oder Rondeletius meynen, daß, je weiter sie zu den Ursprüngen der Ströme sich hinauf dringen, je mehr sie sich verbessern solten, sintemahl sie im Gegentheile durch die lange Arbeit mager werden, wie sie denn auch gegen die Leichzeit viel Kupfer-Flecke bekommen, welche die Engländer mit den Finnen der Schweine vergleichen, und von solchen Kupfer-Lachsen sich enthalten.

Lachs-Fang; In den Mühlen-Währen auf den Flüssen, wo der Lachs zu steigen pfleget, welches im Frühling am stärksten geschieht, werden gewisse Kasten zugerichtet, so eine Oeffnung in Gestalt einer Reusen haben. Durch diese schießt das Wasser mit großem Geräusch und Schäumen, dem der aufsteigende Lachs nachgeheth, und durch die Oeffnung in den Kasten schlupft, oftmahls auch sich aus dem Wasser in die Höhe wirft, und hinein springet, indem er aber nicht wieder hinaus kan, mit Menge darinnen gefangen wird.

Lachs-Fohre, Trutta lacustris, Truite Saumonée, eine Gattung Fische, zwischen dem Lachs und der Forelle, wird grösser als diese, und bis einer Ellen lang, hat rothe Flecken auf der Haut, ein fettes röthliches Fleisch wie ein Lachs. Er stehet in Seen, durch welche ein Fluß gehet, dergleichen in der Mark bey Neuwedel und bey Zehdenick zu finden. Die in den Seen des Alven-Gebürges sich halten, erwachsen zu der Grösse von zwey Ellen, und halten am Gewicht oft über 40. Pfund. Sie müssen, wie die Forellen frisch gegessen werden, und sind aus dem Salz oder mit einer Wein-Brühe am besten.

Lachter, ist bey dem Bergwerck das gewöhnliche Maas, ohngefehr viertelhalb Meissnische Ellen lang, wird in 80. Zoll eingetheilet.

Lachter-Baum, nennet man einen Baum, daran ein Grenz-Zeichen gehauen.

Lacinia, ist diejenige Portion des Blattes an einer Blüthe, welche zwischen zweyen Einschnitten innen liegt.

Lack, f. Lacca.

Lack, güldenes, f. Leucojum luteum.

Lacken, f. Tuch.

Lackiren, f. Lacciren.

Lack-Küglein, f. Lacca in globulis.

Lack-Mus, f. Lacca musica.

Lactrigen-Wurz, davon der Lactrigen-Safft, Succus Liquiritiae, gemacht wird. s. Glycyrrhiza.

Lac Lunæ, s. Mergel.

Laconium, Caldarium, ein trocken Bad, war bey den Alten eine scharff geheizte Kammer, darin man ohne Wasser bloß durch die Hitze den Schweiß austriebe, an dessen Statt gebraucht man sich jetzt des Schwitz-Bassens. s. Antiqu. Lex.

Lac Sulphuris, ist Schwefel, welcher durch ein alcalisches und von einem acido präparirtes Salz aufgelöst, und zu einem weissen, leichten Pulver gemacht wird.

Lactade, Italianisch, Lattada, eine Emulsion, die mehrentheils für Krancke verschrieben wird.

Lactaria herba, s. Esels-Milch.

Lactea via, s. Milch-Strasse.

Lactes, wird von den Medicis bald für Pancreas, bald für Mesenterium, bald für die Milch-Adern, bald für die Eingeweide genommen.

Lacteus, alles, was zur Milch gehöret, oder von Milch kommt, oder gehandelt wird; In der Medicin wird dieses Wort vielen Feuchtigkeiten, wie auch Gefässen zugeeignet; also heist der Chylus, succus lacteus, item, vata lactea, Milch-Adern; Ferner ist Febris lactea, das Milch-Fieber, so die Kindbetterinnen angreift, lactea cura, die Milch-Cur, welche sehr wider die Gicht und den Scharbock recommendiret wird.

Lactinia, Milch-Speisen, welche bey verdorbenem Magen, oder auch, wo viel Acidi in demselben ist, nicht wohl dienen; ob sie gleich bey Kindern und zarten Constitutionen sehr vorträglich sind.

Lactis serum, s. Molken.

Lactuca, Thridax, Lattich, Salat, ist vornemlich dreyerley: Gemeiner, krauser und Kopff-Lattich; der gemeine hat breite lange Blätter, der krause und der Kopff-Lattich schließt seine Blätter wie ein Kopff zusammen. Etliche Garten-Liebhaber theilen auch den Salat in achterley Sorten ein, als da ist 1) Lactuca sativa, gemeiner Lactuc, so sich nicht in Köpffe schliesset. 2) Lactuca crispa, krauser, 3) Lactuca folio oblongo, Capuciner-Salat, 4) Lactuca foliis Endiviae, weisse Sommer-Endivien, 5) Lactuca folio obscurius virente, femine nigro, braun Sommer-Endivien, 6) Lactuca capitata, Kopff-Lactuc, 7) Lactuca capitata spadicea, braune oder Spanische Kopff-Lactuc, 8) Lactuca prolifera, vielköpffigte Lactuc, weil auf einem Stiel 2. 3. oder 4. Köpffe wachsen. Das Temperament des Salats ist kalt und feuchte, und zwar bey dem jungen Lactuc im andern Grad, bey dem, der in Stengel geschossen, im dritten Grad. Den Gallfüchtigen ist der Salat eine gute Erfrischung, den kalten und schwachen Magen hingegen schädlich. Dioscorides lib. 2. c. 129. hält dafür, das allzu viele Salat-Essen mache dunckele Augen, und einen schweren Schlaf, sonderlich, weil der Lactucen-Safft dem weissen Safft des Mohns sich

gleichet, daher auch die Alten ihr Aberglauben mit dem Salat zu Beförderung des Schlags beschloffen.

Lactumen, s. Achor.

Lac virginis, Jungfern-Milch, eine Schmelze, ist anders nichts, als in Rosen-Wasser kochte Benzoe-Tinctur.

Lacunæ, s. Felder.

Lacunæ, kleine Poruli oder Gänge in der Schale der Gebähr-Mutter, sonderlich aber in den untersten Theile des Harn-Ganges, aus der Ductibus oder Quell-Löchern eine wässrige rothigte Feuchtigkeit hervor quillet, welche von einigen für den Saamen gehalten wird.

Lacunar, s. Felder-Decke, it. Platfond.

Ladanum-Baum, s. Cistus ladanifera.

Ladanum Gummi, ist ein ölichter Safft, od vielmehr ein dunckel-grünes Gummi, welches aus den Blättern des Cistæ ladaniferae schnirket, und wenn es angezündet wird, wo reucht. Es wird aus Africa, Cypern und Candien zu uns gebracht, das beste ist schwarz und läst sich gerne brechen. Es wird auch genannt Ladanum de Barba, weil die Böcke in Africa gern von den Bäumen fressen, aus welchen dieses Gummi fließet, da es ihnen daran dem Barte kleben bleibet. So es im Mörser schlagen rein, und kein Sand verspüret wird, ist es allezeit besser, als das in Rotulis, den dasselbe sammeln die Leute, und drehen es also rund, vermengen es auch wohl, daher es gemeinlich etwas sandigt.

Ladanum liquidum, wird von denjenigen, die das Ladanum sammeln, gemacht, indem sie es zerlassen, durchsieben, und also diese einen Balsam gleichende Materie bereiten, welche auch der schwarze Balsam genennet und bisweilen in dünnen Blasen und Häuten zu un heraus geschicket, jedoch wegen seines hohen Preises gar wenig gebraucht wird. In Frankreich und Italien sollen sich seiner die Parfümirer starck gebrauchen.

Lade, Arca, Cista, ist bey den Handwerckern bräuchlich, in welcher auf ihren Herbergen oder auch Zusammenkunfts-Häusern, oder bey dem Ältesten, oder auch bey den Meistern, an welchen die Reihe und das Jahr ist des Handwercks Privilegia, Brieffschaften und Statuta, auch wohl ihr Vorrath an Geld und Silber-Geschirr aufbehalten werden. Diese Lade ist bey ihnen in hohen Ehren, wird auch jedesmahl, wenn sie an einen andern Ort soll überbracht werden, mit grosser Procession und Ceremonien ausgetragen. Vor offener Lade sich versammeln, davor Red und Antwort geben, heissen gewisse Abhandlungen, welche (wenn das ganze Handwercks Amt oder Zunft zusammen beruffen worden) vor derselben geschehen. Einige Handwercker haben auch ihre Haupt-Laden oder Tribunalia Suprema in gewissen Reichs-Städten, vor welchen die Sachen, welche vor der particular-Zunft-Lade nicht ausgemacht worden, und welche tanquam per appellationem an die Haupt-Lade devolviret seyn, völlig entschieden werden. Die Zeitzische Becker-Ordnung de Ao. 1660. hält in sich, daß keiner

mer, der dieses Handwercks ist, sich unter-
hen soll, er sey Meister oder Gesell, seine
affen, es sey Beil, Art oder Messer, vor of-
e Lade zu bringen; da auch einer oder der
dere solche Waffen bey sich hätte, soll der
rmeister dieselben, ehe sich iemand an den
sch niedersetzen wird, abfordern, da sich
h ein solcher wehren würde, soll er diß-
hl bey dem Handwercke nicht geduldet, son-
n mit Gelde bestraffet werden.

f. Windlade.

n, sind in Pochwercken Hölzer, worinnen
Poch-Stempel gehen; und sind an iedem
chwerck zwey, eines am vordern, das ande-
im hintern Theile der Poch-Säulen ein-
schnitten, werden von zwey kurzen und
en etwas längern Riegeln zusammen ge-
ten.

n, heißen auch der Kaufleute ihre Bouti-
en oder Gewölber, dahero sagt man von
en verlegenen Waaren, daß solches Laden-
ter seyn.

nfeld oder Thürfeld, ist bey dem obern
D andern Theile einer Thüre das Bier-
, welches mit erhabenen Rahmen oder
sten umgeben ist, und daher etwas tieffer
st.

rus, ein Garten-Gewächse und planta an-
a; davon hat man zweyerley Arten, nem-
die grosse und kleine; die grosse mit weiß-
und die kleine oder niedrige mit braunen
umen.

-Schauffel, Lanterne, ist das Instrument,
mit die Ladung oder das Pulver in Stücke
aden wird.

, Cheval qui a des marques de Ladre,
D weiße Zeichen um die Augen und Ende
Nasen eines Pferdes, welches denn ein
Anzeigen desselben ist.

r, laden zu Halle das Salz, und schüttens
die Wagen oder Karren und Schlitten,
ffen dannenhero entweder Wagen- oder
arren-Läder.

lein, eine kleine Lade oder Kasten. Einem
Lädlein eintragen, heist auf Bergmännisch
reden, einen betrügen.

nung, f. Paralysis.

s, wird ein hefftiger Sturmwind genannt,
derlich, wenn er mit starckem Regen verge-
schafft ist.

mergen, f. Juli.

uern, wird von den Schaafen gesagt,
in sie zum Widder gelassen werden.

ner-Ohren oder Lämmer-Kraut, f. To-
bona.

as, f. Oesophagus.

te, Longitudo, wird in der Geometrie
eine von den 3. Dimensionibus des Cör-
s genennet, da man nemlich die Breite und
ffe nicht in Betrachtung ziehet. Die Län-
v wohl des Raums als der Zeit wird auf
chiedene Weise ausgemessen, und meisten-
ls durch gerade Linien und Flächen vor-
ellet.

e, Longitudo, heisset in der Astronomie
Entfernung von dem Anfange des Wid-
s, das ist, ein Bogen der Ecliptic, von dem

Anfange des Widders bis zu demjenigen
Punct, auf welchen der von dem Polo der
Ecliptic durch den Ort des Sternes gezogene
Circkel-Bogen fällt. In Ansehung der Pla-
neten wird die Longitudo eingetheilet in me-
diam, veram & apparentem. f. Math. Lex.

Länge, Longitudo, heisset in der Geographie
die Entfernung des Meridiani eines Ortes
von dem primo Meridiano. Longitudo Ma-
ris ist nichts anders, als die Länge des Ortes,
wo sich ein Schiff befindet. So nützlich sol-
che den Schiff-Leuten, so schwer ist sie accu-
rat zu finden; und haben die bisherigen Vor-
schläge und Erfindungen noch nicht alle ver-
langte Satisfaction thun wollen.

Längen-Maß, f. Mensura longitudinalia.

Läng-Ort; Wenn man einen Schacht nieder-
sencket, oder abtäuft, und verspüret Erst in
einer Strosse, so vom Haupt-Gänge ab, und
entweder ins Hangende oder Liegende sich
wendet, so treibet man auf solcher Spur einen
Ort, welches ein Läng-Ort genennet wird. f.
Auslängen.

Laep oder Stein in Breslau, ist ein Gewicht,
thut 24. Pfund in Breslau, oder 20. Pfund
in Hamburg. Fünff und ein Drittel Laep
thut in Leipzig 110. Pfund.

Lasio, eine Verletzung, ist, wenn eines Leibes
Theils Würckung oder Function verhindert
oder verderbet wird. Lasio ultra dimidium,
ist bey den Juristen, wenn einer im Handel
oder Contracten über die Helffte des Werths
der Sache vervorthet wird.

Lästerer, f. Böhnhasen.

Läufer, waren eine Art der Post-Bothen bey
den Alten, welche ungemein schnelle liefen,
bey den Griechen Hemerodromi hießen, und
in 2. Tagen 40. bis 60. Teutsche Meilen hin-
ter sich legten. Dahero der Kayser Verus
solchen Läufern auf dem Rücken Flügel an-
heften und ihnen ihrer Geschwindigkeit hal-
ber die Rahmen der Winde belegen lassen.
Heut zu Tage sind die Läufer noch bey vor-
nahmen Herren im Brauch, und mit beson-
derer leichter Kleidung versehen, welche aber
mehr zum Staat als Nutzen dienen, und sind
diese an Geschwindigkeit im Lauffen kaum den
dritten oder vierten Theil mit den Alten zu
vergleichen. f. Lauffer.

Läufer, in der Renn-Spindel, siehe Renn-
Spindel.

Läufer, wird diejenige Gattung Hopffen ge-
nennet, welche Saamen und Mehl bald lauf-
fen, das heist, ausfallen läst, und dannenhero
taub und zum Brauen untauglich wird.

Läuffte, werden des Hirsch's Füße genennt.

Lavigatio, lävigiren, heist ein Mixtum auf ei-
nen Porphyr-Stein zu einem unbegreiflichen
Pulver machen, welche Arbeit man in den
härtesten Mixtis und in allen Mineralien ge-
brauchet.

Läufe-Kranckheit, f. Pediculatio.

Läufe-Kraut, f. Pedicularis.

Läufe-Sucht, f. Phthiriasis.

Läufe-Zoll; Nierenberg. in seinen natürl. Hi-
stor. 1. 8. c. 12. schreibet: Ehe noch die Spa-
nier sich des Königreichs Mexico bemeister-

ten, und dasselbige also noch unter seinem eigenen Indianischen Landes-Herrn stunde, waren in dem ganzen Königreiche allenthalben Rent- und Schatz-Meister geordnet, den Zoll und Schätzung von einem jeden Dinge, wie es auch immer Nahmen haben möchte, für ihren König einzusammeln, und zum wenigsten alle Monat einmahl nach Hofe zu liefern. Hiervon war kein Mensch befrenet, man mußte seine Kleider, Zierrath, Eß-Waaren, ja selbst dasjenige, was zum Gottesdienste gebraucht wurde, verzollen. Aber was sollte ein armer Bettler für einen Zoll entrichten, der selber nichts als nur das bloße Leben hat? Doch, weil man wußte, daß die Bettler zum wenigsten Läufe mit sich herumtrugen, so mußten sie mit dieser Waare ihre Pflicht abstaten, zu dem Ende wurden sehr viel Beutel verfertiget, in welche dieses Ungezieffer an statt des Zolles, oder, wie man es besser nennen möchte, des Tributs, an den königlichen Hof geschicket wurde.

Laffette, Lavete, Affast, ist das Gestelle, worauf ein Stücke oder Mörtel ruhet. Die Laffetten-Wände, flasquer, sind die beyden grossen Seiten-Theile von Holz an einer Laffette. s. Math. Lex.

Lage, was auf einander geleyet wird. Bey den Schiffen heisset die volle Lage geben, wenn ein Kriegs-Schiff alle seine Stücke, die es auf einer Seiten führet, zugleich auf ein ihm an Vort wollendes feindliches Schiff losbrennet.

Lagea Lupi, s. Wohlverley.

Lagen des Gesteins, wird in Bergwerken von dem Liegen des Gesteins gebraucht, als da liegt es an manchem Ort eben hin, an manchem Ort sencket es sich etwas, an manchen fällt es flach; wenn nun unterschiedliche Arten des Gesteins unter einander liegen, so nennet man es Lage; fallen und streichen aber dergleichen Oerter durch einander, so sagt man, das Gestein kommt aus einer Lage in die andere; wenn die Gänge ihr Streichen mit dem Gestein haben, so sprechen die Bergleute, der Gang streicht und fällt mit dem Gestein in einer artigen Stein-Lage.

Lager, nennen die Kaufleute ihre anderwärts hin in Commission gesandte Waaren; als Ticius in Hamburg hätte an Mevium in Leipzig Waaren in Commission gesandt, so machte er hierüber in seinen Haupt- und Handels-Büchern eine Lager-Rechnung in Leipzig unter Mevio, was nun von solchen Commission-Waaren von Mevio baar verkauft wird, kommt Mevii Conto Corrente in Debet, dem Lager-Conto unter ihm aber in Credit, und also auch, was auf Zeit verkauft wird, dafür wird das Lager Creditor Mevii, Conto di tempo aber Debitor, die auf das Lager gegangenen Unkosten und Provisions, so Mevius zu fordern hat, kommen dem Lager unter ihm in Debet, und seiner Conto corrente in Credit. Endlich wird auch das Lager wegen des darauf gehabten Gewinnes bey dem Schluß, Debet an Gewinn und

Verlust, oder so darauf verlohren wird, wird Gewinn und Verlust Debet an ein Lager-Conto.

Lager, heist bey den Jägern die Stelle, wo Wild im Walde lieget.

Lager, heist auf dem Fecht-Boden, die geschickte Stellung des Leibes, womit man den Angriff seines Gegners erwartet.

Lager-Buch, Catastrum, ein Buch, darinn alle liegende und stehende Güter einer Gemeinde, Stadt oder Dorffs, Acker, Weinberge, Wiesen, Häuser &c. verzeichnet werden, wie sie liegen, woran sie stossen, wie lang u. breit sie sind &c. Nachdem solche Büch entweder über alle Güter insgemein, oder nur über gewisse besondere errichtet, werden Saal-Bücher, Erb- oder Lehn-Reister, Schoß- oder Flur-Bücher &c. nennet.

Lager-Geld, ein gewisses Umgeld, so von freyen Getränken, an Bier und Wein entrichtet wird, von denen, so dergleichen einlegen wollen.

Lager-Wand, ist in Bergwerken ein festes Gestein, dabey man keines Zimmers gebraucht, item, das Fundament, darauf die Zimmer gesetzt werden.

L'agio, s. Agio.

Lagocheilos, einer, der eine Hasen-Lippe oder Hasen-Scharte hat.

Lagonon, s. Ilia.

Lagophthalmus, oculus leporinus, ein Hasen-Auge, ist eine Verdrehung des obern Augelides, wenn nemlich das oberste Augenlid also aufgehoben wird, daß, indem man die Augen schliesset, das Auge nicht ganz bedeckt wird. Die Ursachen sind mancherley, eine übele Gewohnheit und Conformation Convulsiones und Narben &c.

Lagopus, s. Hasenpfötlein.

Lagopus avis, Französisch, Perdrix blanche Deutsch, Steinhuhn, Schneehuhn, wei ßebhuhn, ist ein Vogel, dessen Beine rauch und den Hasen-Füssen ähnlich sehen. Er giebet davon zwey Sorten: Eine, die so groß als eine Taube, mit Schnee-weißen Federn bedeckt, ohne an dem Halse, woselbst sie mit einigen schwarzen Flecken gezeichnet ist; die Schnabel und die Beine sehen schwärzlich. Die andere ist wie eine Wachtel gestaltet, jedoch viel stärker, mit weißen und Saffrangelben Federn. Alle beyde halten sich auf den Alpen- und Pyrenäischen Gebürge auf, und belustigen sich im Schnee. Sie sind vortreflich gut zu essen; führen viel flüchtiges Salz und Del; sie geben gute Krafft und Stärke.

Laicus, ein Laye, Leye, der kein geistlich Amt nicht hat.

Laien-Bruder, Laien-Schwester, wird ein Mönch oder Nonne genennt, die bloß des Dienstes im Kloster warten.

Lama Crudrias, ist ein Americanischer Stein, welcher fest und dicht ist, und nicht das geringste von einer Porosität zeigt; wenn er zerbrochen wird, ist er gelb, zuweilen auch Blut-roth.

mantin, ist ein See-Fisch, dessen Kopff einem Kuh-Kopff gleicht, hat kleine Augen, dicke und runzlichte Haut, zwey kleine Füße anstatt der Floss-Federn. Lebet bey grünem Kraut, so auf den Sand-Bäncken und Felsen wächst. Das Weiblein wirfft 2. Junge, die an Zitzen saugen; das Fleisch, mit Fette durchwachsen, ist sehr gesund, und wenn das Fett geschmolzen wird, so schimmelt und verdirbet es nicht.

mbdoides, f. Hyoides os.

ndoides die Lambda-förmige Quer-Nath im Hinter-Haupt, weil sie die Gestalt des Griechischen Buchstabens Λ hat.

nia, bedeutet entweder ein teuflisches Nacht-Bespenst unter der Gestalt eines Weibes; oder es bedeutet auch eine Zauberin, Hexe. Von welchen Unholden öfters den Kindern Schaden zugefüget wird.

mina, f. Blech.

mina elastica, f. Feder.

minatio, ist eine Chymische Arbeit, und wird gesagt, wenn die Metallen zu dünnem Blech geschlagen werden. Daher kommt auch das Wort Laminiren, zu Blech und Platten schlagen.

minga, ein Thier in der Insel Cypern, auf dem Berge Olympus, so dem Haupt und Schwanz nach einer Schlangen gleicht, hat 4. Füße, so lang und groß als ein Pferd, und eine Stich- und Schuß-frene Haut. Die Mönche auf gemeldetem Berge unterhalten beschwene große Katzen, welche dieses Thier anfallen, und ihm die Augen austragen.

mims-Wolle, Englisch Lambs-Wool, ist ein Tranc, der in Engelland aus Aepffeln und Ales-Biere gemacht wird.

mpas, eine Entzündung, die sich oben an dem Maul der Pferde ereignet hinter den Vorder-Bähnen des Kinnbackens.

mperts-Auß, f. Nux Lampertina.

mpreten, *Lampreta*, a lambendo Petras, also genannt, weil diese Art Fische sich gemeinlich in dem Wasser an die Steine anzufaugen pflegen, werden von einigen für die bey den Römern in so hohem æstim gestandene Muränen gehalten. Es werden aber heutiges Tages die Lampreten in *Lampretas maiores & medias* eingetheilet, die ersten sind die rechten Lampreten, welche ein trefflich wohlschmeckender Fisch sind, aber eine zähe und schleimiae Nahrung geben. Die größten sollen in der See bey Hitland gefangen, daz selbst eingesalzen und versandt werden, wie wohl sie ihren Geschmack durch das Einsalzen ziemlich verlieren. Die andere Art befreißt die so genannten Neunaugen unter sich, welche auf dem Rost gebraten, hernach in Eßig gelegt, in Käßen eingepackt und versandt werden, f. Neunaugen.

mpfana, f. Senff.

mpyris, f. Cicindela.

na succida, Französisch, *Laine grasse*, Teutsch, Schmierwolle, ist die Wolle, die von dem Halse und zwischen den Beinen der Schafe nur kürzlich abgeschoren, und ferner gar nicht ausgerichtet worden. Von derselbigen wird

der Oesypus gemacht, davon an seinem Orte ist gehandelt worden. Diese Wolle erweicht, zertheilet, machet zeitig und lindert. Sie wird auf die Wangen und um den Hals gelegt, wenn sie von Flüssen aufgeschwollen sind, und man dieselbigen zuvor mit Lilien- und Camillen-Öl beschmieret.

Lanarius, ist der Bennaume eines Falken.

Lance, le Coup de lance, ist ein Zeichen, welches sich an dem Halse bey der Schulter eines Pferdes aus Barbarien, Türckey und Spanien ereignet, da es mit einer Lanze durchstoßen worden.

Lancetta, eine Lancette, Laß-Eisen, Ader-Laß-Eisen, ist ein bekanntes Chiruraisches Instrument, und zweyschneidiges spitziges Eisen, die Ader zu lassen, und die Geschwür zu eröffnen.

Land-Charte, f. Mappa.

Land-Krebse giebt es auf der Insel Pino in West-Indien zweyerley, schwarze und weisse. Beyde graben sich in die Erde ein, wie die Kanimchen, worinnen sie auch den ganzen Tag über verbleiben, zu Nacht-Zeit aber auf die Weide ausgehen. Sie leben vom Grase, Kräutern und Früchten, die sie unter den Bäumen finden, und sonderlich fressen sie die Frucht Manchanil sehr gerne, ob gleich sonst weder Thier noch Vogel davon zu kosten begehrt. Es sind aber auch diejenigen Krebse, so sich davon nähren, für Menschen und Vieh, die von ihnen essen würden, giftig; Die andern sind gut und gesund. Die weissen sind die größten, und manche so groß, als ein paar geballte Fäuste. Der Gestalt nach sind sie wie die See-Krebse, und haben auch 2. Scheeren, mit welchen sie so starck zwicken, daß man sie gar nicht los bekommen kan, wenn man sie auch in Stücken hiebe, wofern man ihnen nicht die eine Scheere abreisset; Wenn sie nun irgend einen bey dem Finger ertappet, ist das beste Mittel, er lege die Hand platt auf die Erde, so lästet er bald los, und kreucht davon. Die weisse Krebse machen ihre Löcher in kothigten und morastigen Orten, nahe an die See, wo sie Ebbe und Flut genießen können; hingegen sind die schwarzen viel reinlicher, lieben trucken und sandig Land, und machen auch allda ihre Nester, sind sonstn insgemein fett und voller Eyer, werden auch viel besser gehalten als die andern, ob gleich beyde Arten gut sind.

Land-oder Erd-Schild-Kröten, sind in West-Indien auf den Inseln Gallopagos eine solche Menge, daß 5. bis 600. Menschen viel Monate bloß davon, ohne alle andere Lebens-Mittel, sich erhalten könnten. Sie sind gar sonderlich groß und fett, und so köstlich, daß kein jung Huhn besser schmecken kan. Die größten wiegen 150. bis 200. Pfund, und giebet ihrer drunter, die über den Bauch 2. Fuß, auch wohl noch 6. Zoll drüber, breit sind. Sonst giebt es in West-Indien 3. oder 4. Gattungen Schild-Kröten, deren einige von den Spaniern Hecate genennet werden, und sich gerne in süßen Wassern aufhalten: Diese wiegen ungefehr 10. bis 15. Pfund, haben kleine

Kleine breite Füße, und einen langen dünnen Hals. Andere nennen sie Terrapen, und sind viel kleiner als die vorigen. Die Schale auf ihrem Rücken ist von Natur gleichsam zerschnitten, und so zu sagen, mit vielfarbigen Wolken unterschieden. Sie haben einen viel rundern Rücken, als erstgemeldete, sind ihnen übrigens gar ähnlich. Sie halten sich gerne an feuchten und morastigen Orten auf, oder doch nicht weit davon. Bendersie aber sind gut zu essen. Wenn sie die Spanischen Jäger in den Wäldern antreffen, nehmen sie sie mit in ihre Hütten, zeichnen sie mit einigen Kerben auf den Rücken, und lassen sie wieder gehen; weil sie nun nicht weit laufen, können sie sie gar bald wieder haben. Wenn auch besagte Jäger gleich 4. oder 6. Wochen weg sind, können sie dennoch bei ihrer Wiederkunft dieselben leicht an ihren Zeichen kennen und verkaufen.

Land-Friede eine vom Kaiser Maximiliano I. gemachte Sakung, Krafft welcher das vormahls in Deutschland sehr gewöhnliche Faust-Recht und Fehden, und alle eigenmächtige Gewalt, bei hoher Straffe verboten ist.

Landfäß, heist derjenige, der seinem Landes-Fürsten mit Eid und Pflicht verwandt, und die Huldigung geleistet. Vormahls wurden in Sachsen diejenigen also genennt, die auf gemietheten Gütern saßen, davon man sie vertreiben konnte, wenn man wolte.

Lang-Schicht, welche 12. Stunden lang ist, bedeutet so viel als Ruh-Schicht.

Lang-Säge, ist bei den Tischern eine lange Säge, an welcher ihrer zwey ziehen müssen.

Langes werden in Ost-Indien die halb-zeitigen Cocos-Nüsse genennet, aus welchen, wenn sie mit einem scharffen Messer eröffnet werden, ein wohlschmeckendes Wasser gleich einer Fontaine herauspringet. s. Cocos-Baum.

Langue, Aide de langue, ist ein gewisser Thon oder Knall, den ein Reuter mit dem Munde formirt, das Pferd, welches er reutet, dadurch aufzumuntern. Cheval qui rengorge la langue, saßt man von einem Pferde, das die Zunge im Halse herunter ziehet, welches machet, daß es nicht recht Athem holen kan.

Langue serpentine, ist eine unruhige Zunge eines Pferdes, die sich allezeit bewegt, und zuweilen über das Mundstück gehet.

Languor, ist eine Mattigkeit des Leibes oder dessen Glieder, als wenn sie vom Schlag gerührt wären.

Langwachs, s. Canna Indica.

Lanio, s. Fleischer.

Lantione, eine Art Fahrzeuge in China, welche auf ieder Seite acht Ruder-Bänke haben. Bei ieder Bank befinden sich sechs Ruder-Knechte, und werden diese Schiffe, welche den Galeeren gleich sind, am meisten von See-Räubern gebraucht.

Lantor, ist eine Art von Cocos-Bäumen, hat glatte Blätter eines Mannes groß, welche man an statt des Papiers zum Schreiben braucht.

Lanze, Hasta equestris, ein Speiß, dessen Eisen sehr spizig, der Schaft vorne dünn, gegen der

Hand aber dicker ist. Er ist vormahls zu Pferde geführt, und die damit bewehrten Reuter Lanzierer genennt worden. Heute zu Ta wird die Lanke allein auf der Renn-Bahn, Ring-Rennen, und andern Lust-Stechen gebraucht.

Lanugo, das wollichte Wesen an den Blättern als an Königskerzen, Bären-Pfötzen: Das wollichte vom Beyfuß ist der Chinesische Moxa, welches auf der Podagriscen Haut verbrannt wird.

Lapathum acetosum, s. Sauerampfer.

Lapathum acutum, s. Lenden-Kraut.

Lapathum aquaticum, s. Rumex aquaticus.

Lapathum majus, s. Rhabarbarum.

Lapathum sanguineum, s. Rumex rubeus.

Lapathum unguosum, s. Bonus Henricus.

Lapidarii sind solche Leute, welche in Steinbrüchen, Hauen, Poliren, und endlich gar den selben zu verbauen geschäftig seyn: Dergleichen sind Murarii, Quadrataarii, Lithotom Statuarii, Signarii, Steinbrecher, Siegräber.

Lapides tesserae, s. Tesseræ.

Lapides cancrorum, s. Krebs-Augen.

Lapides finales, s. Mark-Steine.

Lapides fabulosi, s. Pfälzische Land-Pfeifer.

Lapides stultorum, s. Beyfuß.

Lapidillus, ein Chirurgisch Instrument, einer Löffel gleich, mit welchem nach der Sectio der Stein aus der Blase genommen wird.

Lapis, Franköf. Pierre, ein Stein, ein bekanntes Minerale, deren man unterschiedliche in den Apotheken antrifft. Sie werden aber in gemeine und edle Steine abgetheilet: Gemeine sind Arites, oder Adler-Stein, Alabastrites, der Alabastrer-Stein, Judaicus, der Juden-Stein, Lazuli, der Lasur-Stein, Lyncis Lux-Stein &c. Edle Steine sind Adamas der Diamant, Amethystus, der Amethyst, Carneolus, der Carneol, Nephriticus, der Gries-Stein, Sapphirus, der Sapphir, Rubinus, der Rubin, Smaragdus, der Smaragd und andere mehr, welche aber wenig in den Officinen gebraucht werden. Es wird auch ferner das Wort Lapis von einigen harten dem Stein nicht ungleichen Materien gebraucht, als da ist Lapis vegetabilis, Lapis corrosivus, Lapis arsenicalis, Lapis infernalis, Lapis medicamentosus &c. Die Präparata aus den Steinen sind 1) die so genanten präparirten Steine, 2) das Salz, 3) das Magisterium, 4) der Liqueur oder das Del, 5) das Elixir, 6) die Essenz, 7) die Blumen, und 8) die Syrupen. Schröderus in seiner vollständigen Apotheck lib. 2. cap. 65. führet an, wie durch Kunst folgende Steine zu bereiten seyn, als Lapis corrosivus, welcher aus Lauge, in welcher schwarze Seife gekocht worden, gemacht wird, diese läßt man in einer Pfanne zu einem Stein kochen, schneidet ihn, so er erkaltet, in Stücken, wie die Würfel, und verwahret ihn in einem wohl verschlossenen Glase; dieses soll ein vortreflich Cauterium seyn, und in einer halben Stunden ein Fontanell machen können. Lapis causti-

usticus, sonst auch Lapis infernalis genannt, weil er, wenn er auf Fleisch und Knochen gelegt wird, solches also fort verzehret. Lapis seu magnes arientalis, Lapis medicinalis Crollii, seu Lapis salutis, Lapis irabilis, Lapis rubeus, Lapis Butleri, oder eigentlich der Stein der Weisen. Von den Steinen insgemein ist folgender dreifacher Unterschied zu merken, daß etliche derselben können in einen Fluß gebracht werden, in Geßelt eines Glases, andere können geschmolzen werden, noch andere werden im Feuer brannt, und geben einen lebendigen Kalch, und endlich können etliche weder gebrannt, noch in Fluß gebracht werden, sondern sie bleiben unbeweglich und unveränderlich, wie das Federweiß, Beinwelle, und Kieselstein, diese, so man sie glüheth und in Wasser abschlebet, werden sie mürb, und sind in ein Pulver zu bringen. Alle Steine sind Wasserlebhafte, welches daher zu beweisen, weil, wenn sie mit Salz circuliret werden, sie ihre Virilität verlassen, und zu einem unschmackhaften Wasser werden, welches eben das Gesicht behält, als so viel die Steine gewogen. Robertus Boyle spricht von den Edelgesteinen, daß ihr erster Ursprung eine flüssige Substanz gewesen, welche, so sie mit den Tincturen etlicher Mineralien, weil sie noch flüssig und zäh sind, eingetränket wurden, die Farben nach Art des begegnenden Metalls an sich nehmen. s. Steine.

Lapis Alestorius, s. Sanenstein.

Lapis Anguinum, Französisch, *Pierre des Serpens*, Deutsch, Schlangen-Stein, ist ein Stein, so dick als der kleine Finger eines Kindes, rund, und in der Mitten durchlöchert, in Farbe dunkelgelb, und wie ein Regenbogen außenher mit allerhand bunten Farben besprenkelt; desgleichen mit Flecken gezeichnet, welche als wie Augen sehen, und insgemein blaulicht sind. Dieser Stein wächst in Höhlen, und die Einwohner bilden sich ein, er sey aus einem ganzen Haufen Schlangen formiret, deren jede ein Auge daran gesetzt. Sie halten dafür, daß er wider den Gift gut dienen soll, desgleichen wider die Pestilenz und Zauberer, wenn man ihn bey sich führt.

Lapis Armenius, s. Armenier-Stein.

Lapis Asius, s. Asius.

Lapis Benedictus, s. Aurum.

Lapis Bononiensis, der Bononische Stein, ist ein schwerer, graulich- und glänzender Stein, der vor andern diese Eigenschaft an sich hat, daß, wenn er auf eine gewisse Art reiniret, und in die Sonne, oder bey ein Feuer gelegt wird, er hernach in der Nacht leuchtet und einen Glanz von sich giebt; wird deswegen auch Phosphorus, und Sponsa Solis und Lunæ genennet. Es giebet diesen fünfferley Sorten, eine, welche sich, wie das Frauen-Eis in Täfelchen zertheilen, andere haben weißlichte und glänzende Streifen, als wie das Spieß-Glas, andere haben eine rauhe Rinde, und endlich sind etliche mürb und schwarz; sie werden in Ita-

lien auf den Hügeln und Bergen um Bononien herum gefunden.

Lapis Carpionum, s. Karpffen-Stein.

Lapis Caymanum, s. Crocodillen-Stein.

Lapis Ceratites, s. Unicornu.

Lapis corvinus Indiæ, s. Cacaotell.

Lapis crucifer, Französisch, *Pierre de la croix*, Deutsch, Kreuz-Stein, ist ein Stein von Größe und Figur als wie ein Ochsen-Horn, obenher ungleich, zart, der sich leicht zerbrechen läßt, von Farbe grau, mit untergemischten schwarzen Flecken. Wird er die Quere durch und Scheiben-weis zerschnitten, so findet sich auf ieder Seite die Figur eines schwarzen oder braunen Kreuzes. Dieser Stein wächst zu Compostell in Spanien, 20. Meilen von der Kirche zu S. Jago. Wenn er auf der bloßen Haut getragen wird, soll er dem Vorgeben nach, das Blut stillen, Fieber vertreiben, und die Milch vermehren.

Lapis Florentinus, der Florentinische Marmor, ist ein bunter Stein, in dem die Natur viel artige Figuren, als Bäume, Häuser, Städte abgebildet; wird auch in Deutschland hin und wieder gefunden, und soll ingleichen auf dem Berge Sinai zu finden seyn.

Lapis fulminaris, fulmineus, s. Ceraünus.

Lapis Hæmatites, s. Blut-Stein.

Lapis Hirundinum, s. Chelidonium.

Lapis Hystericus, s. Mutter-Stein.

Lapis hystericus, Malaccensis, porcinus, siehe Parcapus.

Lapis infernalis, s. Höllicher Stein.

Lapis Judaicus, s. Juden-Stein.

Lapis Lazuli, Lasur-Stein, ist ein Edelgestein von trefflich hoher blauer Farbe. Bisweilen, wenn er nicht ganz blau, so ist er mit gelben und silbernen, auch weiß-kiehlchten Adern durchlaufen. Er kommt aus Orient und Arabien, und auch aus den Teutschen Bergwerken, dannenhero er in den Orientalischen und Occidentalischen unterschieden wird. Man macht daraus den Ultramarin, welches eine unvergleichliche schöne blaue Farbe ist. In der Medicin wollen sie ihn unter die kostbare Confect. Alkermes nehmen; Sonsten wird er mehr in Gebencke und Ringe eingefaßt, als innerlich verbraucht. Derjenige, so ganz blau fällt, ist am besten.

Lapis lenticularis, s. Lenticularis lapis.

Lapis Lunaris, s. Selenites.

Lapis Lydius vel obsidianus, Probir-Stein, ist eine Art eines schwarzen Marmors, dienet um Silber und Gold darauf gegen die Streich-Nadel zu probiren. Man hat auch noch eine andere Art desselben, so Eisen-farbig und Besaltes, oder Meißnischer Probir-Stein genennet wird.

Lapis Lyncis, s. Belemnites.

Lapis Manati, See-Ruh-Stein, wird ein länglicht rundes weißes Bein genannt, deren allzeit zwey in dem Kopfe dieses See-Thieres, welches Manati genennet wird, zu finden sind, und nichts anders als der oberste Theil des Gehör-Beines seyn dürften. Er kommt aus Indien, und wird vornemlich wider die

Stein-

Steinschmerzen, Nieren- und Lenden-Weh, die Colic, den Krampff, schwere Noth etc. innerlich und äußerlich sehr dienlich erachtet. s. Manaten.

Lapis Mexicanus, ein Stein-Schwamm, wird in West-Indien an etlichen Orten des Mexicanischen Seebusens gefunden: weil man nun das gemeine Wasser gleichsam filtriren, und von aller Unsauberkeit reinigen kan, daher wird er auch Filtrum betitelt.

Lapis nephriticus, s. Nephriticus Lapis.

Lapis nummalis, s. Pfennig-Stein, it. Lenticularis lapis.

Lapis pantherinus, s. Jaspis.

Lapis percarum, s. Kaulbersch-Stein.

Lapis petracorius, Französisch, Perigord, oder Pierre de Perigord, oder Perigueux. Ist eine Marcasiten-Art, oder ein hart und schwerer, gar dichter Stein, so schwarz wie eine Kohle, und schwerlich zu zerstoßen. Er wächst in vielen Bergwerken in Dauphine und in Engelland; wird von daher zu uns in Stücken unterschiedener Grösse überbracht. Man soll denjenigen erwählen, welcher fein rein und sauber ist. Er reiniget und hält an.

Lapis Philosophorum, der so genannte Weisen-Stein; seiner Vortrefflichkeit halber werden ihm viel Synonyma und herrliche Benennungen beigelegt, als er wird genennet Azoch, Leo rubeus, das Aureum Vellus, oder güldene Widder-Fell, Universal-Tinctur, Sal Metallorum, aurum philosophorum, der Stein der ersten Ordnung, der Sonnen-Raum, der Anfang und Ende, ein Ding Re & Numero, das erste Chaos, der Zeuge-Vater aller Götter, das grosse Alkali, der Stein Puch, welchen David seinem Salomoni hinterlassen, und was dergleichen Augen verblendende Titul mehr seyn möchten, welche die Goldmacher ihrem künftigen zu erwartenden Producendo oder ihrer Universal-Tinctur beizulegen pflegen. Wir wollen aber hier nur mit wenigen gedenken, ob denn dergleichen gefunden werde, und was er eigentlich sey. Es ist freylich nicht zu leugnen, daß viele, ja die meisten, welche der Chymie ergeben seyn, solches bekräftigen, daß ein Lapis Philosophorum sey; weilen aber bisanhero noch niemand gefunden worden, welcher dergleichen Stein der Weisen, so wie er beschrieben wird, in der That zuwege gebracht, sondern bey den meisten entweder nur auf vergebliche Hoffnung, ja lauter Betrügereyen hinaus gelauffen, so kan wohl eher das Gegentheil statuirt werden. Zwar wenden die Artisten vor, daß man dieses als ein sonderliches axioma in acht nehmen müsse, daß, wer diese Kunst hätte, und nicht geheim damit wäre, sondern solche grossen Herren ums Geld anböte, entweder ein Betrüger oder Idiot, oder seiner Freyheit feind wäre. Dahero sich auch diejenigen, welche sich auf solche Geheimnisse verstehen wollen, diese ihre Kunst mit ein und andern Farben, als mit Erforschung ein und anderer geheimen Dinge in der Natur, dieses oder jenes anzuarbeiten, beschönigen, ja sie sagen, es

würde solche Wissenschaft nur von Gott ge-
wissen darzu ersehenen Leuten (adeptis) mit-
getheilet, und keinem gegeben, der solche nu-
treiben wolte, reich und groß zu werden.
Der Stein aber, sagen sie, sey weder feurig
irdisch noch wässerich, sondern weich und
leichte anzugreifen, von Gestalt sehr schön
und von Geruch sehr angenehm, und was der-
gleichen Discourse mehr sind, die sie führen.
Es wird aber dieser Lapis philosophicus be-
schrieben, daß er nichts anders sey, als dasje-
nige Geheimniß, welches einen Artisten, La-
boranten oder Philosophum lehre, durch
Composition oder Zusammensetzung des
weißen Adlers und rothen Löwens, (d. i.
wenn dasjenige, worinnen ein metallisches
Sal, Sulphur und Mercurius ist, seiner Natur
gemäß aufgeschlossen, gereiniget, und das
grosse Werk daraus zu präpariren, wieder zu-
sammen gesetzt wird) alle geringe Metalla
in Silber, vornemlich aber in Gold zu erhö-
hen, die Armen zum höchsten Reichthum,
und die Kranken bestens gesund zu machen.
Hierzu setzet eine andere Hand: Daß gleich
wie zwar eines theils die vielfältige Betrü-
gereyen der Laboranten und Alkemyisten
nicht geleugnet werden können; vor denen
die wahren Philosophi iederzeit gar treulich
gewarnet: so könne man andern theils hin-
gegen auch die vielen Historien und Zeugnisse
von den transmutationibus Metallorum,
welche so wohl noch erst in diesem als vorigen
Seculo hin und wieder geschehen sind, nicht
verwerffen, wo man nicht alle Wahrschein-
lichkeit und Fidem Historicam ganz aufhe-
ben will. Und warum solte es schlechter
dings unmöglich seyn, den Saamen der Me-
tallen und des Mineralischen Reiches so wohl
als der Vegetabilien und Animalien in Ver-
mehrung bringen zu können? Solten die
Metalla nicht so wohl ihren Saamen bey sich
haben, als die Vegetabilia und Animalia?
Wer aber die Metalla ausser ihrem Reich
durch vegetabilische oder animalische, unver-
brennliche durch verbrennliche Dinge in Ver-
mehrung oder Verbesserung bringen will, der
stehet und gehet auf dem Weg des Irrthums.
Die ganze Natur lehret, daß jedes Ding
durch seines gleichen vermehret werde. Auch
bezeugen alle Philosophi, daß aus den Me-
tallen und durch die Metallen, die Metalla
verbessert werden. Und wie zwey vollkom-
mene Metalla sind, nemlich Gold und Sil-
ber; so sind auch zwey Tincturen, die eine
auf Weiß, die andere auf Roth, welche beyde
doch aus einer Wurzel und Grunde kommen.
Im Golde ist der Saame des Goldes, und im
Silber der Saame des Silbers. Kanst du
den Mercurium der Weisen, das ist die Me-
tallische Grundfeuchtigkeit finden, diesen
Saamen auflösen, so wirst du ihn auch ge-
wis zum Wachsthum und Vermehrung be-
fordern. Allein wann du gleich eine Tinctur
auf die Metallen hättest; so ist doch noch ein
Unterscheid zwischen solcher und einer Uni-
versal-Tinctur, welche sich in den kranken
Leibern der Thiere und Gewächse appliciren
lässet.

set. Es sagen aber auch die Philosophi
epti, daß ihre Kunst Cabalistisch seye;
und daß sie niemanden zu theil werde, es seye
und daß es geschehe, entweder durch Anlei-
ung und mündliche Unterweisung eines
ihren Besitzers, oder durch unmittelbare
Leuchtung Gottes.

Phrygius, ist ein Stein von mittelmässi-
Größe, schwammig, noch so ziemlich
wer, hält nicht gar wohl zusammen, siehet
ich, mit darzwischen lauffenden weissen
ern, und ist von scharff- und herben Ge-
mack. Er wächst in Cappadocien. Vor-
sem brauchten ihn die Färber in Phrygien
ihren Farben, nachdem sie ihn vorher ge-
ant, und in Wein drey-mahl abgelöschet
ten, damit er röthlicht wurde. Er macht
ne und zeitig, reiniget, zertheilet und
eknet; wird zu Geschwüren an den Augen
und andern Theile des Leibes gebraucht.
telemnites.

prunellæ, Salpeter-Küchlein, werden
bekannte Weise gemacht und gegossen.

Samius, f. Samia terra.

Sarcenagensis, ist ein kleiner Stein, so
ß als eine Linse, hart, glatt und gleich, lind
zufühlen, grau oder weiß, braun oder röth-
ht. Er findet sich auf dem Gebürge Sarce-
ge, unweit der Stadt Grenoble in dem
Alphinat. Es wird derjenige erwehlet,
cher klein, glatt, gleissend und linde anzu-
len ist. Wann einem etwas in ein Auge
allen, so wird ein solcher Stein darein ge-
en, der läuft darinne herum, hänget den
rath an sich, und fällt damit heraus. Die-
kommt daher, daß dieser Stein alkalisch
wird dannenhero von dem Wasser in dem
ge, oder von der Feuchtigkeith, die sauer ist,
rührungen, dünn und weich gemacht, des-
ben wird er auch herum getrieben, bis daß
den Unrath findet; der hängt sich an ihn
daß man sie mit einander heraus nehmen
oder, sie fallen von sich selbst, wegen ihres
wichts, heraus, nachdem das Sauere das
linige verrichtet hat.

Sarcophagus, f. Asius.

Sardius, f. Carneol.

Serpentinus, f. Piedra del Cobra.

Sinaiticus, f. Dendrites.

Stultorum, werden die unter dem Johan-
kraut oder Benfuß, von abergläubischen
eten gesuchte Kohlen genannt.

Syenites, oder Stygnites, hat seinen Nah-
wegen der kleinen Flecken und Puncten,
mit er bezeichnet, wird von den Italiänern
unito genennet, ist ein sehr harter Stein,
in Egypten von ungeheurer Größe gefun-
wird, wie denn fast alle die obelisci, an-
alles, und eine grosse Anzahl anderer Stein-
eit in Rom von diesem Granit zu finden,
man wahrgenommen, daß dieser Stein
Feuer und Wetter widersteht, weswe-
ihn auch die Egyptier vor andern erweh-
das Gedächtniß und die Beschreibung der
ten ihrer wohlverdienten Männer die-
Stein einzuverleiben. Zwar stehen ei-
in den Gedanken, ob wären diese grau-

sam ungeheuren Steine nicht natürlich, weil,
da sie nicht in Italien gefunden wurden, sie
unmöglich über die See aus Egypten hätten
können gebracht werden, sondern es müste die
Kunst den Marmor zu gießen, den Alten be-
kannt gewesen seyn; allein man siehet, was
Plinius libr. 37. cap. 9. davon schreibt, und
was Rom, als es noch im Flor gestanden, für
unmöglich geschienene Dinge, sonderlich in
dem, was zum Pracht und Belustigung des
Volcks in öffentlichen Schauspielen dienete,
habe möglich machen können.

Lapis Thracius, f. Aigtstein.

Lapis variolatus, Pocken-Stein, ist ein dun-
ckelgrüner und sehr harter Stein, welcher auf
einer Seite etwas erhobene und hell-grüne
Flecken, gleich den Kinder-Pocken hat, daher
er auch seinen Namen erhalten. Er kommt
aus Indien, woselbst er Gamaicu heißet, und
soll die Krafft an sich haben, daß, wenn man
ihn in laulich Wasser legt, und mit solchem
den in den Blattern liegenden Kindern das
Gesicht wäscht, daß sie für den Pocken-Mar-
ben dadurch sollen präserviret werden, ja ih-
nen die Pocken gar unschädlich seyn, wenn sie
diesen Stein an Hals hängen.

Lapis vegetabilis, wird ein solches Medicament
genannt, welches ex sale, tinctura und oleo
bestehet, und wird gleichsam zu einer Härte ei-
nes Steins gekocht.

Lapis violaceus, f. Adler-Stein.

Lapis Vulcani, f. Pumex.

Lappa, f. Kletten.

Lappländer Schnee-Wagen und Schlitten,
f. Reiner.

Lappländische Zauber- oder Wahrsager-
Trommeln, so die Lappländer *Wobdas*, wie
auch *Rannus* nennen, und sehr heilig halten,
sind in einer Oval-Form, aus der Helffte eines
gespaltenen Bircken-Baums, an dem die A-
dern sich ganz von unten bis oben von der Lin-
cken nach der Rechten gekrümmet, ausge-
hauen. Die ausgeschnittenen Löcher machen
den Griff, der obere Theil ist mit einem Fell
von einem fast nur bey den Lappen befindli-
chen Rennthiere, so nicht durch eiserne Zwe-
cken, sondern bloß mit Zwirn geschehen darff,
bezogen. Hierauf sind mit einer, aus gestos-
senen und gekochten Rinden von einem Er-
lenbaum bereiteten Farbe, allerhand Bilder
gemacht, nemlich der Thor, als Oberste aller
Götter, der Storjunkare mit seinem ganzen
Hause und Gefinde, und viel andere Figuren.
Hierzu brauchen sie einen aus der obern Spi-
ke eines Rennthier-Horns gemachten Ham-
mer, wie auch an einer Kette 6. messingene
Ringe; wenn diese auf das Fell gelegt wer-
den, und man solches mit dem Hammer
schlägt, springen sie entweder herum, oder ste-
hen unbewegt, woraus die Lappen ihre Pro-
gnostica, nachdem die Figuren berührt wer-
den, machen.

Laqueus, ein Seil, *unc Corde*, ein Band, dessen
man sich bey Streckung und Ausdehnung in
Wiedereinrichtung der Brüche und Ver-
renckung der Glieder bedienet; oder aber, die
Krancken anzubinden, wenn die Nothwen-
digkeit

digkeit es erfordert, wegen der Sicherheit einer schmerzhaften Operation, sie zum Gehorsam zu bringen. Man leget aber solchen Seilen unterschiedene Nahmen bey, nachdem sie gebraucht werden, und oftmahls nach dem, der sie erfindet; gemeiniglich sind sie von Seide, Wolle oder von Leder gemacht.

Laqueus umbilicalis, f. Nabelschnur.

Lar, *Thuribulum*, *Ara*, ist ein Gestirn an der Mittagigen Gegend des Himmels, unter dem Zeichen der Waage, bestehet aus 7. Sternen, welche mehrentheils von *Veneris*, einige aber von *Mercurii* Eigenschaft sind. f. *Math. Lexicon*.

Lardomarino, f. See-Spect.

Large, aller large, heist auf Reut-Schulen mehr Erdreich einnehmen, sich von dem Mittel-Punct der Volte entfernen, und einen grössern Kreis machen.

Largo, überflüssig, reichlich, weitläufftig. f. *Stretto*. In der Music bedeutet es einen langsamen Tact.

Laricea resina, f. *Terebinthus*.

Larix, f. Lerchen-Baum.

Larva, eine Larve, falsch Angesicht, eine Maske.

Larus, Mewe, Fisch-Mewe, ist ein Fisch-fressender und viel Geschrey machender Vogel, wovon *Aldrovandus* nachgesehen werden kan. f. *Goilland*.

Laryngotomia, *Bronchoromia*, eine künstliche Oeffnung der Kehlen und der Luft-Röhren, wann die musculi *Laryngis* verschollen, wie in grosser Bräune geschicht, da man eine Oeffnung vornehmen muß, um die Luft nach der Lunge zu führen, und die Patienten von Erstickung und Tode zu retten. Es ist aber der Ort, wo solche Oeffnung geschicht, entweder zwischen dem dritten und vierten Ringel, oder 2. quer Finger breit unter der Hals-Geschwulst, denn wo der Schnitt nicht etwas darunter geschähe, so wäre die Oeffnung vergebens, und müste mit grossen Schaden und Schmerzen des Patienten wiederholet werden. So bald die incision gemacht, und die Musculi *sternohyoidæi* ein wenig durch Hülfe der Finger von ihrer Bedeckung von einander gezogen, machet man zwischen dem dritten und vierten, oder vierten und fünften Knorpel eine Wunde, nachdem solche gemacht, gehet die Luft alsobald ungestümig heraus, und der Patient empfindet eine Erleichterung. Darauf thut man in das gemachte Loch ein güldenes, silbernes oder bleernes, glattes, und an dem Ende etwas krumm gebogenes, mit unterschiedlichen Löchern durchbohrtes, und mit Flügeln versehenes Röhrlein; nachdem es hinein gesteckt, wird es mit einem wohllebenden Pflaster, worein ein Loch gemacht, befestiget, und läset man es daselbst so lange stecken, bis der Patient durch den ordentlichen Weg wiederum Athem schöpfen kan.

Larynx, das oberste Theil der Luft-Röhre oder die Kehle, ist das vornehmste Instrument in Formirung der Stimme, bestehet in Kropeln, Mäuslein und Nerven. f. *Oesophagus*.

Laschen, heist auf Bergwercken der Einschlüsse in Kreuz- und Spießbaum, da sie in einander liegen.

Laß-Eisen, f. *Lance*, it. *Phlebotomus*.

Laserpitium, und *Lafer*, f. Teuffels-Dreck.

Laserpitium Germanicum, f. Meister-Wegel.

Lasitudo, f. *Copus*.

Laß-Reiß, bey dem Forst die jungen Stämme so bey Abtreibung des Schlag-Holzes gesen werden, damit sie zu Ober-Holz erwachsen. Man ersiehet hierzu die schönsten und best-gewachsenen, läset derselben 20. oder 30. auf einem Acker Holzes stehen, und obgleich oft in 40. oder 50. und mehr Jahren erst zu rechten Bau-Stämmen oder tragenden Bäumen erwachsen, werden doch alsobald als Ober-Holz angesehen, und davor gerechnet.

Last, *Achane*, eine Art eines Maasses und Gewichtes. In Dantz ist eine Last in Hergen 12. eine Last in Galk 18. Tonnen. Bremen ist eine Last Fische oder Pottasche Tonnen, eine Last Flach, Hanff, Hopffen 6. Schiff-Pfund. In Hamburg hat die Last 3. Wispel, ieder Wispel 30. Scheffel; und 83 solche Scheffel machen eine Amsterdamer Last. In Stockholm ist eine schwere Last eine leichte 12. Schiff-Pfund. Im Sächsischen und Brandenburgischen machen Malter oder 72. Scheffel eine Last. In Amsterdam hält die Last Weizen 16. Schippor für jedes 300. Pfund gerechnet; die Last Korn 14. Schippod. Es werden auch selbst vor eine Last 27. Mudden oder große Scheffel, deren ieder 4. kleine Scheffel oder Schepelen hat, in gleichen 29. Säcke, der der drey Achtelungen fasset, ferner 24. Rings-Tonnen etc. gezehlet.

Lasur, f. *Azur*.

Lasur-Stein, f. *Lapis Lazuli*, item *Armenier-Stein*.

Latantien-Baum, wächst auf der Insel Granada, und hat an statt der Zacken nur Blätter an langen Stielen, die zum Decken der Häuser angewendet werden; das Holz ab wird zu Schwerdtern und Spießen gebraucht.

Laterna, die Seiten heißen in der Geometrie die Linien, welche einen Winkel machen 2) die Linien, welche eine Figur oder Fläche einschließen, und 3) die Flächen, welche ein Corpus umgeben. In der Arithmetik heißen *Laterna numeri*, diejenigen Zahlen, durch deren Multiplication eine gegebene Zahl entstanden.

Laternalis Morbus, f. *Pleuritis*.

Laterna magica, f. *Megalographica*, die Zauber-Laterne, ist eine Machine wie eine Laterne, bestehet aus einem Brenn-Spiegel von Metall, einer Lampe und etlichen lentibus vitreis, oder häuchicht geschliffenen Gläsern. Der Brenn-Spiegel nimmt den hintersten Ort der Laterne ein, vor welchen die brennende Lampe gesetzt wird: vorn aber, diesen beyden gegen über, sind die Gläser, in einer oder etlichen Röhren, welche etwas aus einander gezogen

zogen werden können, und hinter denselben eine Oeffnung, in welche, wenn man gelasse, auf Glas mit bunten Farben gemahlte Figuren steckt, und die Latern im Finstern gegen eine weiße Wand oder Tuch stellt, so präsentiren sich diese Figuren an derselben in ihrer grosser Gestalt, und mit ihren Farben so, als es anmuthig anzusehen.

Laterna, in der Bau-Kunst, ist der oberste Theil eines Helms.

Laternen-Träger, werden auf Surinam gewisse grosse leuchtende Fliegen genannt, die theil ihr Kopff oder die vorn an demselben befindliche Rüse bey Nacht, wie eine Laterna leuchtet, bey Tage aber durchsichtig ist, wie eine Blase, mit röthlicht und grünen untereinander vermischten Streiffen. Aus dieser Blase kommt bey der Nacht ein heller Schein, als wie eine Kerke, dabey man wohl lesen konnte. Sie kommen von grossen Fliegen, welche wegen ihres Lauts, den sie geben, und in man von weiten hören kan, auch bald wie eine Leier flinget, Leier-Männer genannt werden, ingleichen Mütter der Laternen-Träger. Die Madame Merian in ihrem schönen Buche, so sie von Veränderung allerhand Surinamischer Gewürme und Insekten ausgehen lassen, daraus auch obiges genommen, erzehlet dabey, daß ihr die Indianer einstmals eine grosse Menge dergleichen Laternen-Träger gebracht, bevor sie noch gewußt, daß dieselbigen, bey der Nacht, einen solchen Schein von sich zu geben pflegten; diese hätte sie in eine grosse hölzerne Schachtel gethan, die aber in der Nacht ein solch Gewürme angefangen, daß sie aus Schrecken im Bett aufgesprungen, ein Licht aufgestellt und zugeesehen, was solches Getöse verursachete, da sie denn bald verspüret, daß obiges in der Schachtel gewesen, welche sie nicht bestürzt eröffnet, aber mit noch grösserer Bestürkung zur Erde geworffen, wie bey der Eröffnung gleich als eine Feuer-Flamme heraus geschlagen, auch so viel Flammen als hieraus gekommen, bis sie sich erholet, und sie wiederum zusammen suchen lassen.

Latrones, wurden vor diesem 2. vermeynte Laternen genennet, die man durch unvollkommene Kern-Gläser zu beyden Seiten des Saturni bisweilen zu sehen glaubte. Hugenius hat gezeigt, daß man aus dem Annulo Saturni diese beyden Sterne gemacht. s. Math. Lexicon.

Lathyrus, ein Garten-Gewächse, so an Gelenken gezogen wird. Es giebt davon verschiedene Arten, als da sind Lathyrus Indicus mit gelben Blumen, Lathyrus Africanus mit gelben, Lathyrus Aegyptiacus mit weissen und purpur-farbigen, Lathyrus Hispanicus, Lathyrus &c. s. Clymenum.

Lavaria tunica, s. Tunica.

Latitudo, bedeutet in der Astronomie so viel als eine Bewegung.

Limus dorsii, s. Ani sculptor.

Latitudo, Hoogte, Hauteur, die Breite, bedeutet in der Geographie die Entfernung eines Ortes von dem Äquatore, und ist als ein Anderer Theil, 1731.

Lezeit mit der Polus-Höhe desselbigen Ortes gleich.

Latitudo stellæ, die Breite eines Sterns oder eines Himmels-Puncts, ist die Weite desselben von der Ecliptica. Sie wird gemessen durch den Bogen eines durch den Stern und die beyde Polos der Ecliptic gezogenen Circuls: So viel nun dieser Bogen von dem Stern an bis zu der Ecliptic Grade hat, so groß ist des Sterns Latitudo. Dieselbe ist zweyerley: Borealis und Australis. s. Math. Lexicon.

Latitudo stellæ borealis & septentrionalis heist, wenn ein Stern von der Ecliptic gegen Mitternacht abweicht.

Latitudo stellæ australis vel meridionalis heist, wenn ein Stern von der Ecliptic gegen Mittag abweicht.

Latitudo ascendens, heist die Breite eines Planeten, wenn er von der Südlichen Grenze zu der Nordlichen herauf steigt.

Latitudo descendens, heist die Breite eines Planeten, wenn er von der Nordlichen Grenze gegen die Südliche nieder steigt.

Latomia, Damnatio ad Latomias, war vormahlen eine Straffe, vermöge welcher die Uebelthäter oder Gefangenen condemniret wurden, in den Steinbrüchen und Sand-Gruben zu arbeiten. Kommt der Straffe ziemlich nahe, da heut zu Tage die Verbrecher auf den Bau, oder an Festungen arbeiten; Steine schneiden, und den Karren ziehen müssen.

Laton ist Messing. Bey den alten Alchymisten bedeutet es mehrentheils ihre Materie, wenn sie in der Schwärze stehet, welche sie ihre Jungfräuliche Erde nennen.

Latte, Tigillum, ein dünnes, langes, und gerades Stücke Holz, welches zum Exempel über die Sparren eines Dachs gelegt, und daran die Dach-Ziegel, Schindeln, oder Stroh, womit man das Haus bedecken will, befestiget werden. Die Latten werden gerissen oder geschnitten. Die gerissenen werden aus jungen langen Fichten-Stämmen, durch Spaltung derselben gemacht. Die geschnittenen werden aus starckem Holz fertiget.

Latten in Bergwercken, s. Schacht-Stangen.

Lattich, s. Lactuca.

Lattwergen, s. Electuarium.

Latus, s. Seite, item Latera.

Latus rectum, s. Parameter.

Latz am Planen-Herd, heist auf Bergwercken das Bret, so oben quer über dem Herd gemacht, und unter welchen ein Stückgen Platte 3. quer Finger breit mit eingelegt wird, daß es einen Zoll vor dem Brete vorgehet, damit die Wasser desto ebener über den Herd hinunter geleitet werden.

Lavandoa, s. Galanga.

Lavaronus, ist ein See-Fisch, der dem Lavaret so ziemlich gleich; er ist mit Silber-hell- und glänzenden Schuppen bedeckt. Sein Kopff ist dick, und in demselbigen zwey kleine Steine zu befinden. Sein Fleisch ist über alle massen weiß, leicht, gut zu essen und wohl zu verdauen.

verdauen. Er führet viel flüchtig Salz und Del. Er giebet gute Kraft und Nahrung, ist dem Magen dienlich. Die kleinen Steine, die in seinem Kopfe zu befinden, eröffnen, und sind wider den Gries und Sand gut, zerstoßen eingenommen.

Laube, Schopff, Porticus, ein auf Säulen ruhendes Gebäu. Wenn es mit Bogen geschlossen, heist es eine Bogen-Laube, sonst aber eine Säulen-Laube. Eine Hoff-Laube, Peristylum, heist eine Laube, die einen Platz oder Hoff umgiebt, aus welchem man zwischen allen Säulen durchgehen kan. Eine Sommer-Laube, Ambulacrum, Loge, ist eine breite Laube an einem Gebäu, mit Bogen geschlossen, und unter demselben mit einem Geländer umgeben. s. Porticus.

Lauben, s. Treillagen.

Laubsäge, ist eine subtile Säge bey den Tischern, in welche subtile Blättgen eingespannet werden, allerley künstliche Zierrathen damit auszuschneiden.

Laubstock, ist bey den Tischern ein Sessel mit einem Klöben und Tritt.

Laubwerck, heist bey den Malern und Bildhauern die Vorstellung allerley Blätter und Ranken.

Lauch, s. Porrum.

Laudanum, wird aus Mohn-Safft bereitet, daher man es auch Laudanum opiatum nennet. Man findet darüber bey den Autoribus ausführliche Beschreibungen, und sonderlich wie dieses ein Schmerzstillendes Mittel sey, und trefflich wider die Flüsse diene. Siehe Nephthes.

Laudum, s. Arbitr.

Lavendul, Lavendula und Spicanard sind einerley Art; daher das erste Spicanardus mas, das letzte aber Spicanardus foemina genannt wird. In den Apotheken wird es sehr wohl gebraucht, indem man sehr viele Conserven, Zucker, Oele, Wasser, Wein und Eßig aus diesen beyden Kräutern zu machen pfleget. In den Gärten wird auch eine andere fremde Lavendel-Art gepflanzt, Lavendula multifido folio, hat hölzigte, doch schöne lichtgrüne Stengel und Blätter, die fast dem Bermuth sich vergleichen, sind eines lieblichen Geruchs, aber doch dem Lavendel nicht allerdings ähnlich, tragen aber den Saamen fast auf gleiche Weise in Aehren, mit lichtblauen Blümlein, davon der Saamen jährlich muß aufgehoben, und im Frühling wieder gebauet werden, weil es gemeinlich alle Winter verdirbet. Es ist noch eine fremde Lavendel-Art, Stoechas genannt, davon unten. s. Spica.

Lauer, s. Most.

Lauer stechen, heist auf Bergwerken, wenn vorliegende Gewercke lauschen auf Forttrieb des Stoll-Orts, it. wenn sie mit Abstattung der Stoll-Steuer säumig sind, oder mit Frist und Feder hauen, welches jedoch nicht zulässig ist.

Lavete s. Laffete.

Laveten-Mörser, sind in der Artillerie zweyerley; stehende und hangende. Die stehenden

haben unten zwey Zapfen, (die man Schild-Zapfen nennet) wie ein Stück, in welchen sie auf den Laveten, oder zur Murr auf einem Block stehen. Die hangenden aber haben in der Mitte des Mörsers Schild-Zapfen, mit welchen sie in den Laveten hangen.

Lauf, oder die Seele eines Stückes ist die Kugel, in welche eine Stück-Kugel geladen wird. Es hat 3. Theile; das Mundstück von der Mündung an bis zu den Zapfen, mit welchem es auf der Laveten lieget; in der Mitte ein Zapfen-Stück, wo die Zapfen und Delphin sind; und dahinter das Bodenstück.

Lauff, heist bey den Jägern ein lichter Platz, welcher mit hohen Luchern eingestellet, und auf welchen der hohen Herrschaft das Wildpret vorgejaget wird.

Lauff der Natur, heist der Erfolg der Wirkungen der natürlichen Dinge, wie solch nach dem ihnen mitgetheilten Wesen, und den von Gott geordneten Gesetzen der Bewegung, geschieht. s. Lex. Phil.

Lauffer, Coureur, heist 1) im Reut-Spiel ein Pferd, welches vornehmlich auf schnelle Lauffen abgerichtet, und zum Wett-Lauff gebraucht wird; 2) ein Aufwärter zu Festen, der neben dem Wagen oder Pferde des Herrn lauffen muß, und von Jugend auf, durch gewisse Übungen in blauen Schuhen (nicht aber durch Ausschneiden der Nütz) dazu abgerichtet wird, ein leichtes und auf besondere Art gemachtes Kleid ohne Absätze, und einen langen Stab in der Hand führet. 3) In der Mühle der obere Mühl-Stein, Meule, welcher auf dem Boden-Stein herum laufft; 4) ein gewisser Stein im Schach-Spiel, französisch Fous genannt. Es wird auch 5) derjenige Stein also genannt, mit dem in Apotheken die preparata, und andere zarte Pulver, oder ab von den Malern die Farben, auf dem Stein und Farben-Steine gerieben und zugerichtet werden. s. Lauffer.

Lauff-Bret der Buchdrucker, s. Buchdruckerkunst.

Lauff-Karn, ist ein Schubkarn, womit Bein und Erzt gelauffen, das ist, Erzt hin und her geführt wird. Derer sind zweyerley, Mühlkarn und Stollkarn.

Laufft, heist bey den Jägern ein Bein von einem Hirsch oder andern Wilde.

Lauff-Tuch, wird dasjenige genannt, welches die Quere zwischen dem Jagen und der Lauf stehet, welches, wenn das Wildpret auf den Lauff soll gejaget werden, aufgehoben wird.

Lauge, s. Lixivium.

Laviren, Louvier, heist in der Seefahrt, wenn man entweder wegen conträren Windes oder weil man mit Fleiß nicht avanciren, und gleichwohl auch nicht zurücke will, mit den Schiffen zur rechten und linken Hand immer hin und wieder fährt.

Laur, Leir, Glaur, Trester-Wein, Lora Piquette, ein Getränke vors Gesinde, welches gemacht wird, indem man auf die ausgepressten

reisten Hülften von den Weintrauben Wasser
leust und vergähren läßt.

reola, f. Chamelæa, iz. Thymelæa radix.

riers, f. Lorbeer-Baum.

rus Alexandrina, f. Waldglöcklein.

rus Daphne, Lorbeer-Baum, wird in ho-
hen und niedrigen, fruchtbaren, zahmen und
wilden unterschieden. Der zahme ist entwe-
der schmalblättrig, so das Männlein, oder
breitblättrig, so das Weiblein bedeutet, und
in andern gebräuchlich ist. Siehe Lorbeer-
Baum.

rus Rosea, f. Oleander.

Deo, pflegen die Kauffleute über ihre
Briefe und Auszüge, vor das Jahr und den
Tag zu setzen. Daher denn insgemein gesa-
gt wird, einem ein Laus Deo, das ist, einen
Auszug und Mahn-Zettel zuschicken.

as, f. Pediculus.

er, ist der Jäger von Hals und Horn, wenn
er wohl schreyen und blasen kan.

er, sind auch die Hunde, wenn sie hinter et-
was herjagen und bellen.

er, die Italiäner haben von unserm Teut-
schen Worte lauten, sonare, das musicalische
Instrument, so man Lateinisch Chelys nennet,
der Testudo, Liaro genennet: Davon wir
das Wort Laute gemacht. Es hatte dieses
Instrument anfänglich nur 4. Chor doppelte
saiten, hernach hat man immer mehr und
mehr darzu gethan. Das unterste, oder den
Grund darzu heist man das Corpus, das ober-
ste oder den Sangboden, das Dach. Wo die
saiten darauf liegen, heist der Griff, unten
am Hals. Wo die Wirbel darinne ge-
hen, wird der Kragen genannt. Der Stim-
mung nach bekommen die Lauten unterschied-
liche Nahmen. In der Kleinen Octav-Laute
ist die Quint in das eingestrichene c oder in
das zweigestrichene d gestimmt werden; in
der kleinen Discant-Laute in das eingestri-
chene b; in der Discant-Laute, in das eingestri-
chene a; in der Chorist- oder Alt-Laute
das eingestrichene g; in der Tenor-Laute
das eingestrichene e; in der Baß-Laute
das eingestrichene d; in der Groß-Octav-
Laute in das ungestrichene g.

Lauren; die Wörter Louwin, Lauwin,
Lurwen, Löwin, Löwin, Löwin, Löbin,
Lurbinenstrich, Lauwer, Schneelauwin,
bedeutet in der Schweizerischen Sprache,
eine große Menge Schnee, so von den hohen
Bergen in die angelegenen Thäler herunter
fällt und fällt, zu großem Schaden und Er-
strecken der Einwohner. Camerarius mei-
nt, daß es ein zusammen gerollter, und von der
Höhe herabfahrender Hauffen Schnee sey wie
ein Löwin, wegen seiner Geschwindigkeit
und Gewalt, der niemand widerstehen mag.
Wahrscheinlich aber ist dieser Wörter Ur-
sprung von dem Lateinischen Worte Labina
zuleiten, welches à Labendo vom fallen,
kommt. Sonsten heißen die Lauwinen
auch Schnee-Schlüpfe, Schnee-Brüche,
Schnee-Läste, so alles Nahmen, welche den
Ursprung und Schwere des Schnees ganz deut-
lich vorstellen. In Französisch-Schweizeri-

scher Sprache heißen sie *Levantze*, und *Valantze*, à Valle, vom Thal, dahinein sie sich zu
stürzen pflegen. Es giebt aber vornehmlich
zweyerley Arten Laurinen. Die eine nennet
man Wind-Laurinen, weil sie mehrmahl
vom Wind erregt werden, welcher den ge-
fallenen Schnee (denn diese Gattung Lauri-
nen insonderheit bey neu gefallenem, annoch
weichen Schnee zu befürchten) von hohen
Orten weg wehet und bewegt, folglich densel-
bigen zum Fall veranlaßet; theils von ihrer
Wirkung, weil sie gleich einem Wind, ge-
schwinde daher fahren, auch durch ihren Fall
einen so starken ungestümen Wind erregen,
welcher von weiten alles darnieder wirft, die
größten Tannen-Bäume entzwey bricht,
Menschen und Vieh ersticket, Häuser und
Ställe zu Boden stürzt. Man nennet sie
auch Staub-Lowelen, Staub-Loweln, weil
durch sie alles, was im Thale sich befindet, mit
Schnee-Staube überdeckt wird; andere
heißen sie Schnee-Laurinen, weil sie aus
nichts, als aus Schnee bestehen. Diese
Wind-Laurinen sind in so weit gefährlicher,
als die folgenden, weil sie geschwind daher
fahren, und zwar bald rechts, bald links,
nachdem sie der Wind treibet, deshalb sich
die Reisenden nicht so bald, oder so leichtlich
mit der Flucht retten, oder rathen können;
sonst aber, weil hier der Schnee nicht so fest
auf einander, sondern luftiger ist, so kan man
sich auch eher aus dergleichen Laurine her-
aus wickeln, oder wenigstens länger darinne,
ohne Gefahr der Erstickung, das Leben behal-
ten; wie denn Exempel vorhanden, daß der-
gleichen überfallene Leute 24. Stunden und
länger, darunter beym Leben blieben. Die
zweyte Gattung heist Schloß- und Schlag-
Laurinen, weil sie nicht so wohl durch den
mitfahrenden Wind, als durch ihre eigene
Schwere, alles, was ihnen in den Weg kommt,
darnieder werffen, und nicht allein aus
Schnee, und zwar aus altem fest auf einander
liegenden bestehen, sondern auch Bäume,
Felsen, Steine, ja den Grund selbst (daher sie
auch Grund-Lowinen heißen) einwickeln,
mit sich fortschleppen, und alles von Grund
ausreißen. Diese Gattung Laurinen erstic-
ken die Reisenden, so sie ergreifen, alsobald,
oder schliessen sie so feste ein, daß sie, wenn sie
schon den Kopff heraus und frey haben, mit
dem übrigen Leibe sich doch nicht loswickeln
können, sondern müssen verderben und um-
kommen. Ja, sie zerstoßen und zerschmet-
tern auch Menschen und Viehe elendiglich,
weil sie Bäume, Felsen, Steine und andere
dergleichen schwere und harte Körper mit
sich herunter reißen. Auf diese Weise sind
sie gefährlicher, als die ersteren, sonst aber
nicht so gefährlich, wenn man betrachtet, daß
sie nicht also geschwinde, wie jene, daher fah-
ren, noch eine so große Breite und Raum ein-
nehmen, daß man ihnen nicht, wo man nur
ihrer zeitlich genug wahrnimmt, ausweichen
und entgehen sollte. Sie gehen sonderlich
um Frühlings-Zeit, wenn die wiederum an-
gehende Wärme den Schnee fester und tro-

ckener macht. Ihr Fall macht Berg und Thal erzittern, und erregt einen solchen Schall, als ob es donnerte. Wenn nun dergleichen Unglück sich begiebet, eilen die nächsten Anwohnenden ungesäumt und eilig hinzu, den Nothleidenden und Begrabenen heraus zu helfen, absonderlich, wenn sie wissen, daß selbiges Tages einige Menschen auf solcher Straffe gewandelt, und aus Betrachtung der Zeit, wenn sie vorbeigegangen, schliessen können, daß solche von den Lawinen möchten seyn ergriffen worden, fangen an zu graben, und suchen denen, so darinne liegen, eilige Rettung zu verschaffen. Es giebt auch Erd-Lawinen, da das Erdreich bisweilen von lange anhaltender und tieff eindringender Masse und Regen dergestalt erweicht wird, daß es mit allen darauf befindlichen Häusern, Bäumen, und ganzen Wäldern, von solchen Bergen, die größtentheils aus Erde bestehen, herab schieffet, und unbeschreiblichen Schaden verurrsachet.

Laxans, ein Hülfss-Mittel, welches die böse Materie im menschlichen Leibe, die zu Wind werden will, und eine Ausspannung verursacht, dünne macht und vertreibt.

Laxatio, **Laxativa**, laxiren, lüften, wird von den Arzneyen gesagt, die ganz gelind und wenig purgiren, solche sind die kleinen Rosinen, Sicht-Wurzel, Polypodium.

Lazareth, s. **Nosocomium**.

Lazuli lapis, s. **Lapis Lazuli**, item **Armenier-Stein**.

Leam, s. **Chinesische Waaren**.

Leben, **Vita**, wird überhaupt die Bewegung, oder eigentlich das Principium der innerlichen Bewegungen einer Substanz, genannt. Dem Wasser ein Leben geben, heist so viel, als ihm eine gewisse Bewegung und Geschwindigkeit geben. Die lebendige Kraft, *vis viva*, wird in der Mechanic der todten Kraft, *vis mortua* entgegen gesetzt. Von dieser wird die Last bloß erhalten, von jener aber wirklich bewegt. Wenn den Edelaesteinen ein Leben zugeschrieben wird, so bestehet solches in der Farbe, die auf unterschiedene Weise ihnen kan benommen und ausgezogen werden. s. **Lex. Phil.**

Lebens-Geister, s. **Spiritus**.

Lebens-Linie, s. **Linea vitalis**.

Lebendig Gold der Philosophen, wird die **Tinctura Solis** genennt, welches im Schälgen bleibet, wenn der S. V. mit der imprägnirten **Tinctura auri** verbrennt wird. Ist eines lieblichen, wohlriechenden und aromatischen Geruchs, und siehet Blut-roth aus.

Lebens-Arten, **Genera Vitae**, solche sind in der Welt nicht allzeit einerley gewesen, sondern man ist per gradus, Staffel-weis fortgegangen. Der erste Grad war *vita sylvestris*, da die Menschen vor Erbauung der Dörffer und Städte in den Wildnissen, wie die Thiere sich erhielten,

----- ubi frigida parvas

Præbebat spelunca domos.

da die kalten Höhlen ihre Häuser waren, und sie ihre Kost bloß an den Gewächsen, wie das

Erdreich selbige freiwillig hervor brachte, cheten. Insonderheit sind die Eicheln deswegen berühmt, daß sie vor dem Acker-Bau den Menschen an statt des Brodtes gedien. Dahin man denn auch Aepffel, Birnen u. allerley Kraut-Wurkeln rechnen kan. Hi auf ist gefolget *vita pastoralis*, die Viehzucht, oder das Hirten-Leben, da die Menschen einige Arten der Thiere in den Wäldern gefangen, eingesperrt, und zu ihrem Nutzen gezähmet. Unter denselben sind die Schaa die ersten gewesen, und hiezu am meisten werth geachtet worden, theils weil sie an sich selbst nicht sehr wild, sondern sanftmüthig theils, weil sie zur Speise ihre Milch, Fleisch und Butter, zur Kleidung aber ihre Wolle darreichen. Der dritte Grad ist *vita agraria* sive **Agricultura**, der Acker-Bau. Wenn ehem dennoch die Menschen die vorigen Arten zu leben, nicht abgeschafft, sondern was ihnen aus demselben dienlich, benbehalten. Jedoch hat der Acker-Bau den Vorrath erlangt, und ist auf demselben nicht all vom Pöbel, sondern auch von Fürsten und Königen grosser Fleiß angewendet worden gar, daß der Regenten Einnahme und Vermögen fast allein im Acker-Bau und Viehwachs bestanden. Ja, wenn man einen sol wolte, so war es gnug, daß man von ihm sagte, er sey *bonus Colonus*, ein guter Ackermann. Aus diesem sonderbaren Fleiß im Acker-Bau fortzutreiben, entstand eine sol wohlfeile Zeit, daß man selbige **Seculum aureum**, die güldene Zeit genennet. Nachd ist aufkommen *vita Civilis* sive *urbana* & *refinitior*, da die Menschen nach abgeschafften Wildnissen und wilden Früchten angefangen ihnen schöne Häuser, und durch die Gärten mancherley schmackhafte Früchte verschaffen; die Viehzucht, den Acker-Bau die Jägeren, den Vogelfang, die Fische und den Wein-Bau statlich zu verbessern und ihr Haus-Wesen also einzurichten, daß in Küch und Keller alles sauber, und auf der Tafel alles ordentlich zugienge. Welche zu leben, wenn sie in ihren Grenzen bleiben, ohne Zweifel die beste, ungeachtet selbige von einigen Stoicis getadelt, und pro *luxurio* ausgerufen wird: Sintemahl die Verschwendung nicht bestehet in *varietate*, sondern in *superfluitate Ciborum*. Ob gleich nun des **Luculli Apicii**, und anderer ihr unehörter Überfluß in Tractamenten billig verwerffen: So ist dennoch zulässig, daß die Menschen ihre Speisen nach der Geschicklichkeit, die ihnen Gott verliehen, ändern; was um hätte sonst derselbige gütige Vater mancherley Getraide, Weinstöcke, Del-Bäume und Obst; ja die Thiere, Fische und Vögel selbst erschaffen, wenn sie der Mensch zu seiner Bequemlichkeit nicht brauchen sollte. Denn daß man zu rechter Zeit säet, mähret und einbringt, ist keine Wissenschaft des Viehes, sondern es gehöret zu des Menschen Unterhalt, und zwar nicht ohne Unterscheid für alle, sondern nur für diejenigen, die den Acker-Garten- und Wein-Bau verstehen. Dene

nenen aber diese Wissenschaften mangeln, e nennet man noch heut zu Tage billig wilde Leute und Barbaren.

Lebens-Geister, f. Spiritus.

Lebens-Kerze, f. Blut-Lampe.

Lebens-Wasser, f. Aqua vitæ.

Leber, *Jecur*, *Hepar*, *Epar*, die Leber ist unter den visceribus, das grösste, und von den Leuten für die eigentliche Werkstatt des Geistes gehalten worden. Sie lieget in dem Hypochondrio dextro, in der rechten Seite, unter den Rippen, von dem diaphragmate sehr nichts als einen Quer-Finger entfernt. Sie ist von aussen gewölbet wie ein Bogen, und von inwendig hohl, ihre Substanz ist zart und etwas weich, von vielen 1000. Drüsenlein zusammen gepacket, ihre Farbe und Consistenz wie ein geronnen Blut, sie ist unten gehalten, und hat zwey Lobos, einen grossen und einen kleinen; Ihr Nutzen ist, die Maffen sanguinis per filtrationem von der Galle und übrigen Wasser zu liberiren, und dasselbe hernach durch die Hohl-Adern wieder nach dem Herzen zu schicken. Sie ist mit zwey Arterien ligamentis angeheftet, das erste ist dem diaphragmate, und das andere an der cartilagine xyphoide angemacht. Sie hat zwey grosse Adern, nemlich venam portæ, und venam cavam, welche unzählich viel Rassen machen, als die radices in corpore jecoris; die Gallen-Blase hat sie in ihrem hohlen Orte, sie stösset ihre Galle von sich in das intestinum duodenum, durch die vasa, welche meatus Cholidochi genennet werden: Diese Galle ist nicht ein blosses Excrementum, sondern von einer grossen Nutzbarkeit, die fermentation des Chyli zu machen und zu perfectioniren.

Leber-Adern, f. Axillaris vena, item Splenitis.

Leber-Mloe, f. Aloe Hepatica.

Leber-Balsam, Malvasier-Kraut, *Ageratum*, *Costus hortensis minor*, *Mentha corymbifera*, *Balsamita minor*, *Eupatorium Mesue*, wächst auf den Bergen um Montpelier und blühet im Junio. Die daraus bereitete Stütze sind das Wasser aus den Blättern und Blumen, ingleichen die Trochisci.

Leber-Blümlein, f. Hepatica.

Leber-Flecken, werden nicht also genennet, als wenn sie von der Leber herkämen, sondern weil die Leber farbig aussehen. Ihren Ursprung haben sie aus dem mit etwas Gall vermischten Fließ-Wasser, welches durch deren Benetzung verdickt und zur freyen Ausdunstung unfähig gemacht wird, daher in den ersten Schweiß-Löchern sitzen bleibt, und die Sonnen-Flecken, oder aber, wenn es sich unter dem äussersten Häutlein ausbreitet, die Leber-Flecken verursacht; sie häufiger nun die Galle in dem Fließ-Wasser benegeset ist, bräuner werden diese Flecken, und sie schwerer sind sie zu vertreiben. Kaltes Wasser oder eine Lauge über Mercurium vivum gegossen, und damit gewaschen, vertreibt sie gewiß.

Leber-Fluß, f. Fluxus Hepaticus.

Leber-Kletten, f. Odermennig.

Leber-Kraut, f. Hepatica, it. Lichen Petrus-wildes, f. Mentagra.

Leber-Kraute, f. Lunaria.

Leber-Reime, sind eine gewisse Art 4. zeiliger Teutscher Sinn-Gedichte, so Herr Schævius erfunden, in welchen allemahl die erste Zeile mit den Worten anfänget: Die Leber ist vom Hecht, und nicht von einem = Sie werden aber heutiges Tages wenig geachtet.

Leb-Ruchen-Becker, Leb-Rüchler, Leb-Zeltner, f. Sonig-Ruchen-Becker.

Lech, ist, was sich oben für schwarz Kupfer abgesetzt und noch Metall hält.

Lechel, ist eine Art Fäßlein, welches in der Mitten ein Mundstück hat, daß man daraus trinken kan. Die Fischer auf der See pflegen es am meisten zu gebrauchen.

Leck-Rüchner, f. Becker.

Leckmäulen, wird auf Bergwerken genennet, wenn die Gänge anfangen gut zu thun, und Überschuss zu geben.

Leck werden, sagt man von einem Schiffe, wenn es schadhaft worden ist, so daß das Wasser hinein dringen kan.

Leckrige, Lackrige, Süß-Holz etc. f. Glycyrrhiza.

Lection, *Leçon*, ist eine Unterweisung, die ein Lehrmeister seinem Discipel oder Scholaren, in Künsten und Wissenschaften giebet, und wird dieses Wort sonderlich in Schulen, auf Fecht- und Tanz-Böden, it. auf Reut-Schulen gebraucht. Einem eine Lection geben oder lesen, ist eben so viel, als ihm einen Auspuß, Filt, Berweiß geben.

Leder, werden die von der Thiere ihren Leibern abgezogenen Häute, Felle oder Bälge genant, und ist entweder rohes, unzubereitetes oder gegerbtes, und nach der Kunst zubereitetes. Das rohe ist entweder in der Luft getrocknetes oder eingesalzenes, damit es sich viel besser aus fernen Landen her verschaffen lasse. Die Rahmen und verschiedene Gattungen des Leders sind das Sohlen- oder Pfund-Leder aus starken Ochsen-Häuten gemacht, das so genannte geschmierte Leder, Rauch- und Glanz-Carduan, Saffian, Zuchten, Englisch und einheimisches Kalb-Leder, Sämishes, Weißgerber-Leder, allerhand Rauchwerke, als von Fuchs, Hasen, Marder, Iltis, Wolff, Bären, Luchs, Biber, Caninichen und dergleichen.

Lederer, f. Rothgerber.

Lederne Pulver-Säcke, sind eine Invention des berühmten P. Coronelli, so er 1699. zu Ancona erfunden, und im Feuer oder Wasser unverseht bleiben, wie denn ein solcher Sack mit Pulver gefüllet in einem Mörser geladen, und in die Luft geschossen worden, aber die Probe völlig ausgehalten, und unverseht geblieben.

Lederne Schiffe, sind eine Erfindung des Kaiserlichen Obrist-Lieutenants, Herrn von Becker, der hat unlängst mitten in den Arm der Donau bey Wien, eine Dren-Biertel-Cartaune mit 8. Pferden bespannet, samt den darzu gehörigen Leuten, auf einem solchen ledernen Schiffe hin- und herüber geführt, wo-

ben Ihro Kayserliche Majestät selbst in dem größten ledernen Schiffe gesessen, und mit dem Maaß-Stabe eigenhändig abgemessen, daß die Schiffe während der Hin- und Herüberfahrt mehr nicht als 8. Zoll ins Wasser gegangen, und 7. Zoll frey ausser dem Wasser geblieben. Ein solches ledernes Schiff, darinnen 12. Personen sitzen mögen, ist doch so leicht, daß es von einem Pferde oder Maulthier mit allem Zugehör füglich fortgetragen werden kan, s. Math. Lex.

Lederne Stücke, war eine Art von dem stärksten Leder gerollerter, mit Holz gefütterter, fest zusammen genäherter und mit eisernen Rincken umgebener Feld-Stücke, so die Schweden im dreißig-jährigen Kriege wegen ihrer Leichtigkeit etliche mahl mit sich geführt. Weil sie aber von keiner Dauerhaftigkeit, ist man von solcher Erfindung bald abgewichen.

Ledige Berg-Art, heist bey den Bergleuten eine Art Gestein, welches ledig von Metall ist, und nichts hält.

Ledig Nest finden, heist in Bergwercken, wenn man meynet, auf gut Erzt zu erschlagen, und entweder taube Mittel, oder einen alten Mann antrifft.

Ledige Schicht, ledig schichten, wird gesagt, wenn ein Bergmann nach verrichteter ordentlicher Schicht, noch eine Weile arbeitet, die ihm besonders bezahlet werden muß.

Ledum, s. Porsch.

Leene oder Bache, heist bey den Jägern eine wilde Schweins-Mutter.

Leer-Becher, ist bey den Papiermachern ein klein hölzern Gefäß, womit der Zeug aus dem Geschirr gerafft wird. **Leer-Vaß**, ist ein Schäffel oder Stoz, darein Hadern und Zeug gefasset werden. **Leeren** heist die zerstampften Hadern und Zeug aus dem Geschirre thun.

Leere bey den Seilern, s. Seiler.

Leere Darm, s. Jejunum intestinum.

Leerer Raum, s. Vacuum, it. Lex. Phil.

Leet-Schienen, s. Lerchen-Baum.

Leffas, ein barbarischer Terminus Helmontii, soll den verborgenen Erzt-Safft bedeuten, durch welchen die Pflanken wachsen. s. Bur.

Leffze, s. Labium.

Legatur-Werck, heist, wenn man Kupffer unter Silber mischet, daß das Silber so viel geringer von Gehalt werde.

Leg-Eisen, sind 1) Stücke Eisen, auf der einen langen Seiten scharff, auf der andern 4. Zoll dicke und breit. Solche braucht man auf Bergwercken, daß man sie in einen Riß, und grosse eiserne Keile darzwischen setzet, in Los-Gewinnung der grossen Wände. 2) Nennet man auch Leg-Eisen das Eisen über der Walze.

Legen, heist bey den Papiermachern das gepresste Papier von dem Filz weg- und auf ein hierzu bereitetes Bret bringen. **Leger** heist derjenige Geselle, der das Papier von den Filzen wegnimmt, und einen Bogen auf den andern buscht und Rieß-weise zusammen bringt.

Leger, leicht, Cheval leger, sagt man von einem geschwinden und hurtigen Pferd, so von leichtem Leibe. Cheval qui est leger à la main, ein Pferd, das ein gut Maul hat, und nicht hart in der Faust lieget.

Legion, Legio, eine Kriegs-Schaar bey den alten Römern, die aus 10. Cohortibus (der jede in 6. Centurias, und eine Centuria in Manipulos eingetheilt wurde) d. i. aus 6000 Mann Fuß-Volk, und 600. Reutern, die Turmas getheilt waren, bestunde, und von nem Legato commandirt wurde. Die Tribuni hatten den Cohortibus, und die Centuriones den Centuriis zu befehlen.

Legitimatio, Legitimiren, heist 1) seine Vormacht, Gewalt und Befugniß herbringen; einen unrecht-gebohrnen vor echt erklären.

Leg-Stadt, also heissen in Deutschland 1) Städte, in welchen die Reichs-Steuern, die verwilligten Römer-Monate etc. bezahlet und niedergelegt werden. Solches ist Frankfurt am Mayn, Nürnberg, Regensburg, Augspurg und Leipzig.

Legiren, s. Liga.

Leguan, ein also genanntes vierfüßiges Thier auf Java, fast eben als ein Crocodil, die Javner ziehen ihm die Haut ab, und kochens in Reis, und halten es alsdenn für ein delicat Essen. s. Cuanos.

Lehn, s. Feudum.

Lehn in Bergwercken, wird 1) ein Feld genannt von 7. Lachtern breit, und 7. Lachter lang, dahero noch die Vierung auf den Gängen kommt, 7. Lachter austragend; 2) Lehne machen eine Wehr, drey Wehr ein Fund-Grube, zwey Wehr eine Maasse oder acht und zwanzig Lachter. 3) Heist es auch dasjenige, was ein Muther auf einmahl in Fund-Gruben und Maassen zu verleihen begehret.

Lehn-Banco, s. Banco, it. Lombard.

Lehn-Buch, Verleih-Buch, heist bey Bergwercken dasjenige Buch, worin die Lehnschaften verzeichnet zu befinden, wie einem jeder auf seine Muthung, Zechen und Maassen Hütten, Puch- und Schmied-Stätten, durch den Bergmeister verliehen worden.

Lehn-Sauer, sind Bergleute, welche Gruben und Lehnschaft, auf Gewinn und Verlust zu bauen, von den Haupt-Gewercken annehmen.

Lehn-Recht, s. Feudale jus.

Lehn-Satz, s. Lemma.

Lehnschaft oder Lehnsacht, wird bey den Bergwercken genannt, wenn drey oder vier Personen, zum Unterscheid einer Gewerkschaft eine Zeche mit einander bauen.

Lehn-Tafel zu Halle, ist ein Buch, darein die in den 4. Salz-Brunnen befindliche Gölde oder Thal-Güter, so dem Landes-Fürsten, der Geistlichkeit und der Bürgerschaft zustehen, samt derjenigen Nahmen, welchen sie eigenthümlich zugehören, oder welche gesamt Hand und Mit-Belehnschaft daran haben, eingezeichnet zu befinden. Es bestehet aber die Lehn-Tafel aus dreyen unterschiedenen Bänden, von Holze und schwarzem Wach-

also gefertigt, daß derselben Blätter oder Tafeln, aus lindemem Holze gemacht, in Rahmen von glatt gehobeltem Ahornen-Holze, auf jeder Seite in zwey Felder getheilet, dergestalt eingefasset, daß solche Rahmen auf beyden Seiten, höher als das lindene Holz, und dieses gleichsam die Füllung oder der Boden in den Feldern ist, mit einem Messer auf oder sträubicht gekratzt, die Felder aber mit dem Wachse ausgefüllet sind. In dem ersten Bande dieser Lehn-Tafel sind die Thal-Güter des Deutschen Brunnens, bey Quartern und Pfannen: In dem andern, die Thal-Güter des Gut-jährigen Brunnens, gleichfalls in Quartern und Pfannen; und in dem dritten Bande, die Güter des Metteritz und Hackenborns, und zwar in jenem an Quartern, Mößeln und Pfannen, in diesem aber bey Mößeln, Pfannen und Dörtern eingeschrieben und verzeichnet. Von dieser Lehn-Tafel sind drey gleichförmige und gleichlautende Exemplaria vorhanden; derer eines in dem Gewölbe des einen grünen Thurms der Kirchen zu Unser lieben Frauen, das andere auf dem Rathhause, in dem Gewölbe, die Clausur genannt, und das dritte bey dem Thale, vermuthlich aufbehalten wird. Und zwar bey dem Thale also, daß es die regierenden Ober-Born-Meister, ein ieder denjenigen Band, der zu dem Borne, der unter seine Aufsicht gehöret, in ihren Privat-Häusern in Verwahrung haben. In der Lehn-Tafel stehen voran, das Landes-Fürstliche oder Königliche Gut, hernach folget der Rath zu Halle, mit dem, was auf dessen Schrift steht, denn die Bürger, nach dem Alphabet, und zuletzt das geistliche Gut, wozu keine gewissen Lehn-Träger bestellt. Denn, wenn die vorhanden, wie bey einigen piis locis, welche über ihre bestimmte Zahl, mit Consens des Lehn-Herrns, auf gewisse Jahre ein mehrers an sich gebracht werden selbige gleich denen andern Bürgern, nach dem Alphabet, eingeschrieben. Nach den geistlichen Gütern wird auch bisweilen Versorgungs-Schrift, und unbelehnet Gut, eingeschrieben.

Lehn-Tafel halten: Diemeil durch Todes-Fälle, Rauff- und andere Handlungen, wodurch das Eigenthum transferiret wird, viel Veränderungen in den Personen der Eigenthums-Herrn, und dero Mitbelehnten vorgehen, daher neue Beleihung und Einschreibung neuer Rahmen, gegen Auslöschung der vorigen, so verstorben, oder das Eigenthum ihres Thal-Gutes andern überlassen, von nöthen ist, wird iesziger Zeit jährlich den Dienstag vor Lucia, oder auf den Tag Lucia selbst, wenn es ein Dienstag ist, Lehn-Tafel gehalten (vor Alters geschah es des Jahrs zweymahl, nemlich auf Trinitatis und Lucia.) Der Proceß, wie die Lehn-Tafel gehalten wird, ist folgender: Der regierende Landes-Fürst läßt, vier Wochen vor Lucia, ein offenes, eigenhändig unterschriebenes, und mit dem Cammer-Secret bedrucktes Edict, dem Rathe durch den Born-Schreiber einhändigen; worinne der Tag, wenn die Lehn-Tafel

gehalten werden soll, bestimmt, und allen denenjenigen, so etwas vor derselbigen zu thun haben, anbefohlen ist, daß sie alsdenn zu rechter Zeit erscheinen, der Lehn Folge thun, vor der Beleihung, die Lehn-Waaren abstaten, ingleichen die Auffassung, auch was sonst irrig und streitig, an gehörigen Orten, zur Richtigkeit bringen, oder, daß sie widrigen Falles bey der Lehn-Tafel abgewiesen werden, erwarten sollen. Der Rath aber läßt solches dem Herkommen gemessenes Edict, so fort und so lange, bis die Lehn-Tafel gehalten ist, am Rathhause öffentlich aufhängen. Der Landes-Fürst notificirte ferner dem Dom-Capitel zu Magdeburg den Tag, wenn die Lehn-Tafel soll gehalten werden, damit sie jemand, ihres Mittels, dazu deputiren mögen. Indessen verordnet der Landes-Herr zwey aus seinen Rathen, worunter der Hauptmann zu Giebichenstein Ordinarius ist, zu Commissarien, und giebt ihnen, unter eigenhändiger Unterschrift, gemessenen Befehl, daß sie, nebst des Dom-Capitels Deputirten, der Lehn-Tafel beywohnen, und an seine statt die Beleihung verrichten sollen. Des Tages vor der Lehn-Tafel, läßt der Rath das Exemplar der Lehn-Tafel, so auf dem Rathhause in der Clausur lieget, heraus bringen, und in die Stube, die alte Cämmerey genannt, legen. Auch gehen desselbigen Nachmittags, die sechs Rathsmeystere und Herren des engeren oder geheimen Rathes, so das Jahr über im Regimente sind, in einer Procession vom Rathhause, nach der Kirchen zu Unser lieben Frauen, woselbst ihnen der Kirch-Vater und Vorsteher, das Gewölbe, darinnen das andere Exemplar der Lehn-Tafel liegt, eröffnet, der Haus-Vogt aber, oder in dessen Abwesenheit, ein Ausreuter, solche Lehn-Tafel in einer hölzernen, mit eisernen Beschlägen verwahrten Laden oder Kästlein, an einen darzu gemachten Riemen, auf den Rücken, über den Mantel hänget, und also hinter den Rathspersonen her, aufs Rathhaus trägt, und daselbst zu dem andern Exemplare leget. Eben desselbigen Tages, oder noch vorher, läßt der Rath, bey dem Hauptmann zum Giebichenstein, oder wer in Abwesenheit dessen, der vornehmste Commissarius ist, sich durch den Haus-Vogt erkundigen, um welche Zeit er, nebst den andern Deputirten, auf dem Rathhause, zur Lehn-Tafel sich einzustellen gewillet: und wenn er darauf eine gewisse Stunde, gemeinlich acht oder neun Uhr Vormittags benennet, lassen sie dem verordneten Saltz-Gräfen und drey Ober-Born-Meistern, wie auch den Gegen- und Born-Schreibern, durch den Haus-Vogt, solches wissen und ersuchen, sich auch um selbige Zeit bey der Lehn-Tafel einzufinden. Es erfordert auch der Rath die Ihrigen, so zu diesem Actu gehören, auf bestimmte Zeit. Der Saltz-Gräfe aber bescheidet die drey Ober-Born-Meister, so am Regimente, nebst dem Born-Schreiber, Thal-Vogte und andern Amts-Knechten des folgenden Morgens, um acht Uhr, aufs Thalhaus; Dahin die Ober-Born-Meister die in

Verwahrung habende Lehn-Tafel, durch die drey Amts-Knechte, welche ihnen aufzuwarten pflegen, vorhero bringen lassen. Wenn denn die bestimmte Zeit herbey, gehen sie mit einander aufs Rathhaus, und die Lehn-Tafel tragen die Amts-Knechte hinter ihnen her, welche sie darauf in der Vier-Herren-Stube niederlegen. Wenn nun die Commissarien, Deputirte und übrige Personen, so hierzu gehören, auf dem Rath-Hause zusammen, und in der Rath-Stube eingefunden, sich auch, nach gebührender Ordnung, an die Tafeln gesetzt, thut der oberste Commissarius einen kurzen Vortrag gegen tragender Commission, danket Gott für die erlebte Jahr-Zeit, und hängt einen guten Wunsch, zur Wohlfahrt der Stadt und des Saltzwercks mit an. Darauf der Stadt-Syndicus im Nahmen des Rathes, mit gebräuchlichen Curialien, Commissarien und Deputirte bedanket und alles Gutes wünschet. So werden auch des Rathes zwey Exemplaria der Lehn-Tafel, von den Cämmernern, des Thals aber von den Amts-Knechten in die Rathes-Stuben getragen, und unter benenselbigen, die drey Stücke, so zum Teutschen Brunnen gehören, zuerst auf die Tafel gelegt, der Born-Schreiber aber überreicht dem Primario Commissario ein Verzeichniß der aufgelassenen Thal-Güter, die bey der bevorstehenden Lehn-Tafel auf andere Schrift bracht werden sollen. Darauf wird denen, so vor der Lehn-Tafel im Teutschen Brunnen etwas zu thun haben, durch des Rathes Thür-Knecht, angesagt, daß sie, ein Geschlecht nach dem andern, hinein kommen sollen; die treten denn nicht weit von der Tafel, gegen die Commissarien über, und bringet einer unter ihnen entweder selbst (inmassen sie alle, Geist- oder Weltliche, in eigener Person erscheinen müssen, es wären denn erhebliche Ursachen im Wege, als Krauckheit, nöthige Reisen oder andere unumgängliche Absenz, in welchem Fall, special hierzu Bevollmächtigte auch admittiret werden) und zwar stehend, er sey, wes Standes er wolle, sein Anbringen vor, oder läßets durch einen mitgebrachten Beystand thun. Wenn nun die Lehn-Folge und Auflassung in allen Stücken richtig, die beliehen seyn wollen, auch angeessene Bürger sind, und bey der Herrschaftlichen Cammer die schuldigen Lehnswaaren (nemlich, nach Erz-Bischoffs Ernesti Regiments-Ordnung, auf ieden Fall, von einer Pfanne Teutsch, drey Rheinische Gold-Gülden, von einer Pfanne Gutjahr, andertthalben Gold-Gülden, von einem Quart Metteris, sechs Gold-Gülden, zehn Groschen, anderthalben Pfennig, und von einem Rössel Hackeborn, neun Gold-Gülden, zwanzig Groschen, drey Pfennige) bezahlet worden, oder alsofort dem anwesenden Cammer-Meister bezahlet werden; so stehet der Hauptmann zum Siebichenstein, oder vornehmste Commissarius, hinter der Tafel auf, reichet denen, so die Beleihung suchen, seinen Hut oder Mütze dar, und, wenn sie mit der Hand dieselbige anfassen, beleihet er, ohne vorher-

gehenden Vasallen-Eid (weswegen wohl Unmündige, in Person, Beysehn Vormünder, oder anderer Beystände, behen werden) im Nahmen des Fürsten, for den Principal, als auch zugleich dessen Vder und Vettern, denen die gesamte H daran bekennet wird. Für welche Beleih von einem ihres Mittels, oder deren stand, Dank gesaget wird: Worauf sie il Abtritt aus der Stube nehmen. Alsd nimmt der Born-Schreiber alle drey Exemplaria der Lehn-Tafel vor sich, schreibet Nahmen der Verstorbenen, oder die ihr Gut gänzlich veräußert, ab, das ist, er lös sie aus, und schreibet hernach die Nahmen aufs neu Beliehenen wieder drein, und heist Zuschreiben; wovon ein mehrers in dem Wort Abschreiben zu besehen. Wo zu mercken, wenn einer, der beliehen w zwey Tauff-Nahmen hat, daß alsdenn einer, und zwar der vorderste, in die Le Tafel geschrieben werde: Es wäre denn, schon ein anderer, mit gleichen Vor-Nahm darinnen stünde, auf welchen Fall der and Nahmen eingeschrieben wird. Die An und Ehren-Tittel der Belehnten, auffer den Gradum Doctorum und Magistrorum belangt, werden nicht zu den Nahmen Wachs gesetzt. Wenn sie nun mit der zum Teutschen Brunnen gehörigen Bel nungen fertig, fahren sie gleichergestalt i den übrigen Brunnen fort, bis auf des Be haltenden Rathsheisters Anfrage sich r mand mehr angiebet. Der Born-Schrei bekommt vor seine Bemühung ein freywi ges Gracial: Und weil es sich mit dem u und Zuschreiben verweilet, läßet der Ra unter wählenden Verrichtungen, Auch Confect und Wein auftragen. Die Affr leben, das ist, welche nicht unmittelbar v dem Lands-Herrn und dessen Commissari sondern von einem andern empfangen, d gleichen sich unterschiedene finden, werd zwar auch eingeschrieben, es geschieht ihn aber keine Belehnung, sondern sie zeigen n ihre von dem Lehn-Herrn empfangene Leh Scheine, zu ihrem Behuf, in originali vo Jedoch müssen dieselben Lehnsw-Herren v dem Ober-Lehn-Herrn, vorhero selbst bel hen seyn. Ohne Lehnsw-Folge Verstorben oder die sonst inhabiles worden, werden ex o ficio aus der Lehn-Tafel ausgelöscht. Si weilen, und wenn ihrer, die belehnet werde sollen, zu viel sind, wird der andere Tag au noch darzu genommen, und von den Herr schaftlichen Commissarien die Stunde d Zusammenkunft angedeutet. Wenn endli alles vollbracht, thut der Principal-Commis sarius wiederum eine kurze Rede, und b schleust mit einem Wunsche. Deme d Syndicus antwortet, Gott für seine Gnad dem Landes-Herrn für gnädige Anordnun und Vorsorge, und den Commissarien für ge habte Mühwaltung Dank abstattend. Wor auf sie sich aus einander begeben, und di Exemplaria der Lehn-Tafel, jedes wiederun an seinen Ort gebracht werden, mit eben sol cher

hen Ceremonien, als ſie von dar ſind abgeholt worden.

Lehn-Träger, heiſt derjenige, der die Zeche in Lehn empfängt, und als der erſte Muther ſich ſolche verleihen läßt.

Lehr, *Tirocinium*, *Aprentiſſage*, heiſt die Zeit, die ein junger Menſch zubringen muß, ein Handwerk oder Gewerbe zu lernen. Sie iſt unterſchieden, theils nach dem Handwerk, theils nach der Perſon. Eines Meiſters Sohn darfſſo lange nicht in der Lehre ſtehen als ein Fremder, und es kan auch ein Theil der Lehr-Jahre mit Geld abgekauft werden. Bey kunſtmäßigen Handwerken wird ein Lehr-Junge, wenn er ſeinen Geburts-Brief beygebracht, vor offener Lade aufgedungen, und wenn er ordentlich ausgelernt, von ſeinem Meiſter, vor offener Lade, wieder losgeſprochen und zum Geſellen gemacht.

Lehr, **Kugel-Lehr**, bey der Büchſenmeiſterey, ein Werkzeug, wodurch die Größe der Stück-Kugeln erforſchet wird. Es iſt ein Ring von ſtarckem eiſernen Blech, deſſen Oeffnung auf eine gewiſſe Schwere der Kugeln gerichtet, ſo daß alle, die genau dadurch fallen, ſicherlich von ſolchem Gewicht und Caliber zu ſeyn geachtet werden mögen. Der Ring iſt mit einem Handgriff verſehen, daß man ihn bequemer halten und brauchen könne.

Lehr, **Bogen-Lehr** oder **Lehrbogen**, werden in der Bau-Kunſt gewiſſe in Form eines Bogens zuſammen geſugte Breter genennt, über welche die Gewölbe aufgerichtet werden.

Lehr, **Braten**, ſ. **Papiermacher**.

Lehr, **Brief**, iſt das *Testimonium* oder Abſchied, welcher demjenigen, der nunmehr ſeine Kunſt oder Handwerk redlich und wohl ausgelernt, ertheilet wird.

Lehr, iſt ein von Pappe, Blech oder Holz verfertiges Muſter oder Chablon, wornach ein Werk abgeſchmiedet und geſeilet wird.

Lehr, **Häuer**, iſt auf Bergwerken, der erſt lernt das Geſtein weg zu hauen, und wird ihm auch kein völliger Häuer-Lohn verſchrieben.

Lehr, **Herren**, **Lehr-Pringen**, heiſſen bey Künſten alle diejenigen, welche andere lehren und Lehr-Jungen halten.

Lehr, **Jung** heiſt, der noch bey Lehr-Herren in der Lehre ſteht, und ſeine Lehr-Jahre noch aushalten muß.

Lehr, **Knecht**, iſt auf den Blech-Hammer des Blech-Meiſters Geſellen einer.

Lehr, **Pringen**, ſ. **Lehr-Herren**.

Lehr, **Satz**, ſ. **Theorema**.

Lehr, **Werk** iſt kein Meiſterſtück, iſt eine gemeine Redens-Art, womit ſich derjenige entſchuldiget, der eine Sache unternimmt, die er nicht völlig gelernt und getrieben hat.

Leib, *Corpus*, wird überhaupt eine iede Subſtantia materialis, vornemlich aber und inſondere der Körper der Menſchen und Thiere genennet. Dieſer wird von den Medicis in drey Bäume oder Höhlen, als in den oberen, mittleren und unteren, dieſe und der Kopf, die Bruſt und der Unter-Bauch, und in die Armus oder Arm und Beine. Die Arme theilen ſich wieder in die Arme, den

Vorder-Theil des Arms und in die Hände; die Beine in die Ober-Schenkel von dem Bauch bis zu den Knien, in die Unter-Schenkel und Füſſe. Die Hände theilen ſich in die Hände-Wurzel, *carpum*, in die Mittel-Hand, *metacarpum*, und in die Finger. Die Füſſe werden abgetheilet in die Fuß-Wurzel, *tarſum*, in den Mittel-Fuß, *metatarſum*, und in die Zehen, nach welcher Abtheilung man ſich ſehr viel in der Anatomie richtet. In der Ring-Kunſt werden die Arme in drey Theile getheilet, als in die Stärcke, halbe Stärcke und Schwäche, der Kopf in zwey Theil, als in die Schwäche und Stärcke, der Leib und Füſſe wieder in drey Theil, als in die ganze und halbe Stärcke und in die Schwäche. ſ. *Lex. Phil.*

Leibeigen, *Sclav*, *Servus*, *Eſclave*, einer der mit Leib und Gut einem andern unterthan iſt und zugehört. Der Gebrauch, Leibeigene zu haben, iſt unter den Chriſten bey nahe gänzlich abgeſchafft. Doch iſt noch etwas davon hier und da übrig, da die auf dem Lande wohnende und den Acker bauenden Leute ihren Herren, nicht nur zu gewiſſen Frohnen und Dienſten, ſondern auch mit dem Leibe dergestalt verhaftet ſind, daß ſie ohne derſelben Willen ſich nirgends anders niederlaſſen, oder in Dienſte begeben dürfen. Sie kleben gleichſam an den Boden, und werden mit demſelben übergeben, daher ſie auch *gleba adscripti* genennet werden; wiewohl ſie auch perſönlich vertauſcht oder verkauft werden können. Dergleichen Leute werden in den Städten zu Bürgern nicht eingenommen, wo ſie nicht zuvor ihre Frey-Briefe erlanget, da ſie denn Leibeigenfrey genennet werden, und in den Geburts-Briefen wird die Clauſel beobachtet: Daß er ganz frey und niemand mit Leibeigenſchaft verbunden. In Teutſchland heiſſen ſie Unterthanen und eigene Leute; in Frankreich *Gens de main-morte*, in Dänemarck *Bodons*, und in Pohlen *Kmetones*. ſ. *Lex. Phil.*

Leib-Bedinge, **Leib-Gut**, *Dotalitium*, *Dowair*, dasjenige, was einer Standes-Wittwe, zu ihrem Unterhalt bedinget und verordnet wird, und nach ihrem Abſterben an des Mannes nächſte Erben wieder zurücke fällt.

Leibes, **Übungen**, *Exercitia*, heiſſen diejenigen Bemühungen, die man zu Ausbeſſerung und Vollkommenheit ſeines Leibes, und deſſen Gliedmaſſen fürnimmt. ſ. *Lex. Phil.*

Leib-Renten, ſ. **Renten**, *it. Vitalitius contra-Aus*, *it. Tontine*.

Leibs, **Gestalt**, ſ. **Taille**.

Leich, heiſſet der ausgelaffene Fiſch-Rogen.

Leichdorn, ſ. **Küneraugen**.

Leicht, **Stein**, heiſt auf Bergwerken das eiſerne breite Blechlein, den Knoten im Gruben-Lichte damit fortzuſchieben, und zu putzen.

Leidenſchaft, *Paſſio*, wird von den Ariſtotelis unter die 10. *Prædicamenta* gerechnet, und der Action entgegen geſetzt. Die Leidenſchaften oder *Paſſiones animi* werden auch *Affecten* genennet. ſ. *Lex. Phil.*

Leibe-Tag, Verleih-Tag, Verschreibe-Tag, ist bey den Berg-Veigern ein gewisser Tag in ieder Woche, an dem wenigstens von 12. bis 1. Uhr sich seine Sachen kan bestätigen lassen, wer da will.

Leitkauff, Weinkauff, Arrha emptionis, Vins de la Vente. Ein Trunck Weins, den der Käufer und Verkäufer mit einander thun, zu Bestätigung des geschlossenen Kauffs. Dieses ist in der Lombarden und Toscana dergestalt eingeführt, daß der Kauff vor erwiesen geachtet wird, wenn darüber der Leitkauff getruncken worden. Wer denselben zu bezahlen schuldig sey, streiten die Rechts-Gelehrten, und die meisten halten dafür, daß solche Kosten, gleich wie auch des Kauff-Briefs dem Käufer zufallen, weil ihm am meisten daran gelegen, es wäre denn, wie gemeiniglich geschieht, unter den Partien ein anders verabredet worden.

Leim, bestehet aus lauter verworrenen Fäsergen, als aus welchen auch das Leder und was Leders Art hat, woraus der Leim gesotten wird, wie etwan Harz und Pech, aus den kleinsten verworrenen Theilgen des Baum-Saffts, ehe er hart und zu Holz wird, bestehet. Gleiche Natur hat auch der Kleister, indem das Mehl und Stärke nichts anders als eine fätschte Materie ist, so durchs Wasser und Sieden noch mehr in einander gewirret wird, daß sie nicht von einander fallen kan, sondern einem Leim gleich wird. s. Gluten.

Leimen, s. Lutum.

Leim-Kraut, s. Muscipula.

Leim-Sieder, werden diejenigen genannt, welche den Leim zuzurichten pflegen, wiewohl sie kein besonder Handwerck haben, sondern der Leim wird so wohl von den Weißgerbern als Pergamentmachern gesotten, und zwar aus Leim-Leder oder aus Pergament-Spänen, das sind die Abgänge von Häuten und Pergament. Diese werden bey uns in Teutschland in Asen eingeweicht, in Holland aber, und an andern Orten, in gewissen hierzu bereiteten Körben, in das Wasser eingesenckt, sodann wohl zusammen gedrucket und ausgepresset, in einen Kessel gethan, und vermittelst des zugegossenen Wassers zu gehöriger Leimdike eingesotten, hernachmahls in die Tröge und Mulden geseihet, und so lange in Ruhe gelassen, bis die Materie erkaltet und gestanden, sodann wird sie geschnitten, und zum Trocknen auf die Reze gelegt, welche sie hierzu theils Orten auf öffentlichen Plätzen in ihren Rahmen aufspannen; gemeinlich aber pflegen sie den Leim auf besondere darzu unter dem Dache gemachte Gestelle zu legen, und an der Sonne zu trocknen. Der Leim giebt vielfältigen Nutzen, insonderheit allen, die mit Holz, Papier, Leder, Bein und Horn arbeiten, als welche ihn durchaus nicht entrathen können.

Leim-Stange, Pertica, Fourche aux glaux, eine lange Stange, an welcher zu beyden Seiten kleine Sprossen oder Ruthen eingesteckt werden, wenn sie zuvor mit Vogel-Leim be-

strichen worden. Diese Stange wird in Hecke, und unweit davon ein Ränzlein stellet, zu welchem sich die kleinen Vögel sammeln; da denn diejenigen, so sich auf Leim-Ruthen setzen, daran kleben bleiben, von dem Vogler gefangen werden. Die Stangen sind gut in Gärten und Weingärten zu gebrauchen. Zwen andere Arten, dicken Hölzern dienen, lehret Sohberg. Franzosen nennen diesen Vogelfang *Chap la pipée*.

Leim-Zwinge, hat 2. starke Köpfe, zu beyden Seiten einen Latten darauf: Es sind vielerley, kleine und große, und werden den Tischern zum Breter-Verleimen braucht.

Lein, Flachs, Linum, ein bekannt Gewächs auf den Aeckern gesäet wird, und dünne Stengel, schmale Blätter und blaue Blumen, welche runde Saamen-Knöpfelein, voll blauen glänzenden Saamens nach sich verlaßt. Aus den Stengeln, wenn sie reiff, wird eigentlich so genannte Flachs, und folget die Leinwand zubereitet. Der Saame weicht, verzehrt, zeitiget, saubert, lindert Schmerzen, und dienet vor den Husten, Entenstechen, Schwindsucht und Reuchen, äußerlich zu den harten Geschwulsten, Nasenbluten und allerley Schmerzen. Es wird auch das Lein-Öel daraus gemacht. Das Mehl davon ist der Brust zuträglich, die äußerlich in den verhärteten Geschwulsten das Berg und rohe Leinwand lindert die Schmerzen.

Lein-Baum, eine Art von Ahorn, so neben den Ulmen und Aschen in hohen Wäldern wächst. Er wird nicht so groß als der Ahorn, hat klein-körbiges Laub, und eine weißglattere Schale. Sein Holz ist zähe, doch fleinhäutig und zart, wird viel zu Wiecken Stangen gebraucht, ist sonst den Tischlern allerley Arbeit dienlich.

Lein-Dotter, s. Myagrum, it. Sesamum.

Leinen-Garn, wird aus Flachs gesponnen, und ist der Grund, auf welchem unterschiedliche sehr nützliche und nothwendige Manufacturen bestehen; denn es werden entweder pure Leinwand, oder wenn das Garn fein und wegebleicht ist, künstliche Spitzen daraus gemacht, oder es wird auch in Fabricierung gewisser Stoffen unter Wolle, ja gar zuweilen unter Seiden gebrauchet. Der größte Handel damit bestehet in dem Verkauf des rohen und gebleichten Garns, dessen viel tausent Centner jährlich aus Schlesien, Braunschweig und Westphalen nach Holland geführt werden, woselbst es die Holländer allerhand Manufacturen gebrauchen, welche wir Teutschen ihnen theuer genug wieder abkauffen müssen. Warum aber sonderlich Schlesien so viel rohes Garn ausgiebet, ist wohl die Ursache, weil sich daselbst unter den gemeinen Bauers-Volk große und kleine Junge und Alte, ja Mannes- und Weibspersonen des Spinnens befließen.

Lein-Kraut, *Linaria*, wächst an den Wegen und Zäunen. Das Kraut eröffnet und die-
let vor die Verstopfung der Leber, saubert,
reißet den Harn und Verstopfung des Mil-
ches etc. äußerlich wird es vor Flecken der
Haut, Mähler, Sonnen-Sprossen, Krebs-
Schäden und Fisteln gebraucht.

Lein-Öel, wird aus dem Lein-Saamen, durch
Basser- oder Roß-Mühlen ausgepreßt, oder,
wie es vielmehr heist, geschlagen, die zerstoße-
ne Masse durchs Feuer heiß gemacht, daß sie
das Öel desto besser von sich gebe. Nach der
Auspressung bleiben grosse Kuchen übrig,
welche ein gutes Futter für das Vieh sind, und
Lein- oder Öel-Kuchen genennet werden.
Das Lein-Öel wird sehr häufig aus Holland
nach Hamburg und andern Orten gebracht,
und zu Centnern verkauft.

Lein-Saamen, *Semen lini*, wird hin und wie-
der, sonderlich in Curland, Lithauen, Lief-
land und Pohlen in grosser Menge gebauet, und
in ganzen Schiffs-Ladungen nach Deutsch-
land, Frankreich und Holland versandt, und
grosser Handel damit getrieben. Er ist klar,
länglich, klein und platt, ohne Geruch, und
hat einen ölichten Geschmack.

Leinschieffer, s. Wallfisch.

Leinwand, *pannus lineus, linteum, Voile*, ein
gewebtes Tuch von leinen Garn. Es ist ei-
ne höchst nützliche Waare zum menschlichen
Leben, damit Deutschland, sonderlich aber
Schlesien und Westphalen, einen vortreffli-
chen Handel treibet, und jährlich ganze
Schiff-Ladungen nach Holland, Engelland
und Spanien mit gutem Profit versendet,
auch werden auf der Messe zu Vosen viel tau-
send Stück Leinwand nach Italien gegen sei-
dene Waaren umgesetzt. Es bestehet aber
die Leinwand in vielerley Sorten, als da ist
rohe und ungebleichte, zarte, mittel und gro-
be, Schleyer, Cammer-Tuch, glatte oder
gestreifte, gemodelte, auf Damast-Art mit
Bildern, Blumen und Laubwerk durch-
wirkte, weisse oder gefärbte, flächfene oder
hänffene Leinwand: Hingegen werden zu uns
nach Europa aus dem Königreiche Golconda
und insonderheit aus der Gegend Mazulipa-
ran, die schönsten gemahlten Leinwände ge-
bracht. Unter welchen die, welche sie Bas-
faß nennen, nur eine Farbe hat, nemlich roth
oder schwarz, und wird davon so wohl, als
von der weissen, eine grosse Quantität auf
der Küste Melinde, in dem Lande des Abys-
sinischen Kaisers, auf dem Philippinischen
Eylande, auf der Insel Borneo, Sumatra,
Java &c. consumiret. Von welcher Ma-
terie des Herrn Marpergers Beschrei-
bung von Hanff und Flachs, und der
daraus verfertigten Manufacturen, mit
mehrern handelt. *Von Morcan v. Stralun-
gen.*
Lein-Weber, s. Weber.

Leipzig, ein Welt-berühmter Handels-Ort im
Churfürstenthum Sachsen, und zwar in dem
Reissnischen Kreise gelegen, hat jährlich drey
schöne und grosse Messen, jede zu 14. Tagen,
namentlich die Neu-Jahrs-Oster- oder Ju-
bilate-Messe, und denn die Michaelis-Messe.

Die Neu-Jahrs-Messe fänget sich an auf den
Neu-Jahrs-Tag, oder so derselbe auf einen
Sonntag einfällt, den andern Tag, als am
Montage darnach, währet ganzer 14. Tage,
davon die letztern 7. Tage die Zahl-Woche ge-
nennet werden, und müssen alle Wechsel-
Briefe in solcher auf den 12ten Jan. abgetra-
gen und bezahlet seyn, wird auch keine Pro-
testation weiter als bis 10. Uhr Abends für
gültig erkannt. Die Oster- oder Jubilate-
Messe fänget sich an 3. Wochen nach Ostern,
am Sonntage Jubilate, währet ebenfalls 14.
Tage, und werden die letztern 7. Tage als die
Zahl-Woche gerechnet, in welcher alle Wech-
sel-Briefe des Donnerstags bezahlt seyn müs-
sen; es wird auch keine Protestation darüber
länger als bis 10. Uhr Abends angenommen,
noch für gültig erkannt. Die Michaelis-
Messe fänget sich an an dem folgenden Sonn-
tage nach diesem Fest, währet gleichfalls 14.
Tage, die Zahl-Woche mit gerechnet, in wel-
cher letztern ebenfalls alle Wechsel-Briefe des
Donnerstags bezahlt seyn müssen, und keine
Protestation darüber länger als bis 10. Uhr
Abends geschehen kan, noch für gültig erkannt
wird. Wenn an obgemeldten Tagen die
Messe öffentlich eingeläutet worden, so ge-
schicht in folgenden 4. ersten Tagen die Ac-
ception der Wechsel-Briefe, und kan solche
in der Neu-Jahrs-Messe längstens den Tag
vor Ausläutung des Markts, welche ieder-
zeit am achten Tag der Messe erfolgt, gesche-
hen, in der Oster- und Michaelis-Messe aber
gilt solche bis auf den Freytag Vormittags
um 10. Uhr, sonst müssen sie protestiret
werden. Von solcher Ausläutung bis den 5.
Tag, wird die Bezahlung, so wohl per Re-
scontro, als auch baar gethan, widrigenfalls,
wie oben gemeldet, mit der Protestation zu
verfahren ist. Ordinarie wechselt man von
Hamburg auf die Messe, und stellt die Briefe
in Reichs-Thaler Courant-Geld zu zahlen,
wofür 30. pro Centum, weniger oder auch
mehr, *agio decourtiret*, und die Valuta in
Banco abgeschrieben wird, in Leipzig aber zah-
len sie in der Zahl-Woche mit guten neuen
gangbaren Zwen-Dritteln und guten Gro-
schen. Woben zu mercken, daß die Wechsel-
Zahlung geschieht in lauter Zwen-Drittel-
Stücken, wenn solche Brandenburgischen
oder Lüneburgischen Schlags sind; So aber
lauter Chur-Sächsische Zwen-Drittel bezah-
let werden, so kan man den vierten Theil der
Summa an Zwen-Groschenstücken oder gu-
ten Groschen bezahlen. Aus der Messe wech-
seln sie auf Hamburg à ufo, sind 14. Tage
Sicht, und stellen die Briefe in Reichsthaler
di Banco. zahlen aber die Valuta in Leipzig
mit 130. Reichsthaler, weniger oder mehr, in
neuen Dritteln oder Groschen pro 100. Rthl.
di Banco.

Ausser solchen Messen wechselt man von
Hamburg ab nach Leipzig à ufo, und stellt die
Briefe in Rthl. Cour. Geld, wovon die Val-
uta nach Abzug 30. pro centum l'agio, weni-
ger oder mehr, in Banco abgeschrieben wird:
gleichfalls à ufo wechseln die Leipziger wieder
auf

auf Hamburg, und stellen die Briefe in Rthl. Banco, zahlen aber die Valuta zu 130. Rthl. weniger oder auch mehr, in neuen Dritteln und Groschen, gegen 100. Rthl. Banco-Geld, woben der Unterscheid zu mercken, daß das Hamburger Courant-gegen dasiges Banco-Geld allezeit um 20. pro Centum mehr oder weniger differiret.

Von Leipzig wird auf folgende Orter gewechselt, als:

Auf die Franckfurter Messe in Rthl. à 74. Kreuzer Wechsel-Geld, die Valuta à 98. Rthl. weniger oder mehr, in Specie pro 100. Rthl. Das Wechsel-Geld wird in Leipzig in Kreuz- und Alberts-Thalern bezahlt. Sie wechseln auch auf die Franckfurter Messe in Reichsthaler à 90. Kreuzer Courant-Geld, dafür sie die Valuta à 96. oder 97. Reichsthaler weniger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen pro 100. Rthl. à 90. Kreuzer Cour. vergnügen. Sonst aber wechseln sie per Franckfurt ausser der Messe à ufo, oder 14. Tage Sicht, in Rthl. à 96. Kreuzern, die Valuta à 98. Rthaler, weniger oder mehr, pro 100. Rthl. à 90. Kreuzern, solches wird mit neuen Dritteln und Groschen contentiret.

Auf den Breslauer Markt wechseln sie in Rthl. oder Kaiserl. Geld zu 17. Kreuzer, die Valuta à 97. Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Kaiserlich Geld, zahlen sie in neuen Dritteln und Groschen, ingleichen wechseln sie auch dahin ausser dem Markt auf 14. Tage Sicht.

Auf Lion wird gewechselt auf die Foires oder Messen, und werden die Briefe gestellt in Cronen von 3. Livres oder Francken. Die Valuta bezahlen sie mit neuen Dritteln und Groschen à 106. Reichthal. weniger oder mehr, pro 100. Cronen von 3. Livres oder Francken.

Auf Paris 106. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Cronen von 3. Livres.

Auf Bolzano per die Messe in Rthl. Courant-Geld, Valuta à 130. Reichsthaler weniger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen pro 100. Rthl. courante Münze.

Auf Amsterdam 130. Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100. Reichsthaler Banco, oder 125. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant-Geld.

Auf Augsburg 98. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant-Geld.

Auf Wien 96. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant-Geld.

Auf Nürnberg 98. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant.

Aller dieser und andern Orten, und also auch folglich alhier, wird à ufo oder 14. Tage Sicht gewechselt.

In Leipzig und im ganzen Churfürstenthum Sachsen werden die Rechnungen und Bücher geschrieben in Reichthalern, guten Groschen und Pfennigen.

1. Rthl. hat allda 24. gute Groschen, und 1. guter Groschen hat 4. Dreyer oder 12. Pf. 1. Pf. hat 2. Heller.

1. fl. Meißnisch, worinnen vor diesem a Buch gehalten, hat 21. gute Groschen.

1. alt Schock hat 20. gute Groschen, und 1. Schock hat 60. gute Groschen.

Ein Zwen-Drittelstück hat 16. gute Groschen.

Ein Drittel-Stück hat 8. gute Groschen.

Ein Sechstel-Stück hat 4. gute Groschen.

Über dem finden sich daselbst allerhand münzte einfache und doppelte Groschen Stücke, Ducaten à Marco werden verwandelt 50. Stück pro 133. Rthl. 8. gute Groschen weniger oder mehr, oder jedes Stück pro Reichs-Thaler 16. bis 17. gute Groschen, niger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen-Stücken; ein Louis d'Or 4. Reichthaler 18. gute Groschen, und dann und wo 1. oder 2. gute Groschen weniger oder mehr 100. Species-Reichsthaler werden verwandelt pro 129. Reichsthaler Courant, weniger oder auch mehr; Sonsten aber werden Chursl. Sächsischen, wie auch die Kansechen, ingleichen die Reichs-Städtischen guten Species-Thaler für 1. Reichsthaler Groschen ausser der Wechsel-Zahlung angenommen, hingegen gelten die Französische ganzen Species-Thaler nach dem Königl. Pöhlischen und Chursl. Sächsischen Befehl nicht mehr als 31. gute Groschen, und Chur-Brandenburgischen, wie auch Holländischen Species-Thaler, nicht mehr als gute Groschen.

Das Leipziger Maaß und Gewicht betreffe so machet eine Brabantische Elle eine, und ein Fünftheil Leipziger. 54. Leipziger neuen Wein, alt Maaß, machen nach der V 64. Schenck-Maaß oder 1. Leipziger Eym. Ein Fuder Wein ist 12. Eymen, 1. Faß 15. Eymen, 5. Schock oder 300. Kann 1. Centner hat in Leipzig 110. Pfund Eymen-Gewichte oder 5. Stein. 1. Stein 22. Pfund; am Fleischer-Gewichte thut 1 Centner nur 105. Pfund, welche Pfunde so viel schwerer sind. Ein Wispel hat 2. Metter, ein Malter 12. Scheffel, ein Scheffel Viertel, und ein Viertel 4. Mezen. Ein Meze oder Kuchen-Maaß 2. kleine Mezen. Eine Ruthe hat achthalb Ellen, und 2. Zoll eine halbe Elle oder Füssen-Maaß hat 12. 3. oder Daumen, und ben nahe 11. Daumen Rheinischen Fusses; Eine Mandel beträ 15. Stück, ein Schock 60. Stück, ein Duzen 12. Stück, ein Saum 22. Tuch, und ein Tuch 32. Ellen.

Leir, s. Laur.

Leiste, ist die hölzerne Form, darüber die Schuhmacher die Schuhe und Pantoffeln machen. Eine Aufricht-Leiste heist, die der Mitte getheilet ist, daß man etwas dazwischen schlagen kan, wenn er in dem Schuh ist. Er dienet, einen Schuh, der zu klein ist etwas weiter auszudehnen.

Leiste, ist die vom Lösch-Herd und Gestübe gemachte Form vor dem Vor-Herd des hohen Ofens, worinnen bey dem Abstechen die Gasse oder Gang formiret wird.

Leisten, Glieder, sind die kleinen Theile in den Ordnungen der Bau-Kunst, die zur Verzi-

ung dienen, und nach ihrer verschiedenen Gestalt unterschiedene Nahmen haben, als Behl-Leisten, Crank-Leisten zc.

sten machen, heist dergleichen Formen verfertigen, darein diese durchgeschmolzene rohe Eisenschicht soll gestochen werden.

t-Arm, ist die Kunst-Stange, so in den Bergwercks-Schacht nicht gleich nieder, sondern quer hinein schiebet.

te, wird von den Jägern ein langer Niedergang von einem Berg genannt. Hög-Leiten, eine Seite eines Berges, mit Waldung besetzt. Wein-Leiten, Berg-Leiten, so mit Reinstöcken besetzt. Winter-Leiten, wo der Berg gegen Mitternacht siehet; Winter-Seite.

st-Hund, s. Jagd-Hund.

st-Nagel, wird auf Bergwercken unten in Hund zwischen die zwei Vorder-Räder geschlagen, da er denn seinen Lauf zwischen dem Stollen-Gestänge führet, und den Hund leitet, daß er nicht von der Spur oder Gestänge abweichen kan.

st-Stempel, werden auf Bergwercken auch Behr-Stempel genennet, und sind sonderlich bey Künsten und Strecken-Gestängen gebräuchlich, werden so eingerichtet, wie die Strecken Krümmen haben, daß sie durchwen sonderliche, nach der Krümmen eingerichtete Arme, das Gestänge von einem Ort empfangen, und nach dem andern Ort leiten und weisen.

na, Augen-Butter, ist der Unflat, der sich des Morgens gemeiniglich um die Augenwinkel geset.

ning, ist eine Norwegische bunte Maus, die sich auf denen Wiesen aufhält, und das Gras sehr abfrisst.

mma, ein Hülf- oder Lehn-Satz, ist in der Mathesi eine Proposition oder ein Satz, der eigentlich an den Ort nicht gehört, wo er angeführet wird, aber zu Beweisung eines andern Satzes mit zu Hülf genommen wird. s. Math. Lex.

mniscus, s. Turunda.

nden, s. Lumbi.

nden-Ader, s. Lumbalis vena.

nden-Krankheit, s. Rhachitis.

nden-Kraut, Büben-Kraut, spiziger Mangold, *Lapathum acutum*, *Pumex acutus*, *Oxylapathum*, wächst auf den Wiesen und in Gräben. Die Wurzel dienet für den Scharbock, Gelbesucht und dreitägiges Fieber, äußerlich damit gewaschen für das Jucken der Haut, Krätze und Flechten, wie auch für das Zahmweh.

nden-Stein, s. Nephriticus lapis.

nientia, s. Laxans.

no & Linon, ist des *Herophili* Presse, und diejenige Stelle, wo der dritte Sinus der Meningis mit dem ersten, andern und dritten zusammengefüget wird.

ns, s. Linsen.

ns palustris, siehe Meer-Linsen, Wasser-Linsen.

nte, bedeutet in der Music einen langsamen Tact.

Lentes, *lenticles*, Linsen-förmige Gläser, sind solche geschliffene Gläser, die eine ein- oder auswerts gekrümmte Fläche haben. Es sind derselben unterschiedene Arten, als:

Lentes utrinque convexæ, Linsen-Gläser, die auf beyden Seiten erhaben sind.

Lentes plano convexæ, halb erhabene Gläser, die auf einer Seite flach und auf der andern erhaben sind.

Lentes convexo-concavæ, Menisci, *vitra meniscea*, sind Gläser, die auf einer Seite erhaben, auf der andern hohl geschliffen.

Lentes utrinque concavæ, Gläser, die auf beyden Seiten hohl geschliffen sind.

Lentes plano concavæ, die auf einer Seite eben, auf der andern hohl sind.

Lentes parabolicæ, hyperbolicæ und ellipticæ, deren erhabene Flächen nach einer Parabel, Hyperbel oder Ellipsh eingerichtet sind. siehe Math. Lex.

Lenticula, s. Linsen.

Lenticulares glandulæ, sind Drüslein, die in den dicken Intestinis zu finden, und in der Größe einer Linsen sind.

Lenticularis febris, ist eben dasjenige, was das Fleck-Fieber, *Febris Petechialis*, weil es nemlich Linsen-große Flecken hervor bringt.

Lenticularis lapis, *Salicites*, *Lapis numularis*, Linsen-Stein, ist ein runder Linsen-förmiger und gar artig figurirter Stein, von verschiedener Art und Größe. Herr Bourguet will erweisen, daß es die versteinerten Schalen von gewissen Meer-Schnecken, und zwar von den so genannten *Cornibus Ammonis* seyn. Andere halten sie für eine Art von versteinerten *plantis marinis*.

Lentigines, Sommer-Mahlen, oder Sommer-Sprossen, sind kleine dunkel-braune Flecken, welche sich im Gesicht und auf den Händen im Sommer sehen lassen, und den Winter öfters von sich selbst vergehen. Die Ursachen mögen seyn eine verdickte Zähigkeit des Bluts, welche bey den heißen Sommer-Tagen heraus gezogen wird.

Lentiscus, Mastix-Baum, wächst häufig in Italien, Spanien und andern warmen Ländern. Das Harz, so aus diesem Baume triefft, heist Mastix, *Resina Lentiscina*, *Gluten Romanum*; dasjenige, welches gelblicht, weiß, glänzend, dürr, körnigt und wohlriechend, ist das beste, und kommt aus der Insel Chios im Archipelago, daher es auch Mastische Chia genennet wird, und soll in der Medizin einen grossen Nutzen haben.

Lento, s. Lente.

Lentzen-oder Glantz-Monat, s. Martius.

Leo, der Löwe, ist eines von den 12. himmlischen Zeichen in dem Thier-Kreise, und an der Zahl das 5te von dem Widder an zu rechnen, welches nach verschiedener Astronomorum Meinungen aus 35. 40. oder 43. Sternen bestehen soll, und ein beständiges, trockenes und sehr hitziges Zeichen zu seyn pfleget. Es ist das Haus der Sonnen, in welchem sie uns die größte Hitze giebet, und die Hundstage machet. s. Löwe, it. Math. Lex.

Leo marinus, s. See-Löwe.

Leo minor, der kleine Löwe, ist ein neues Gestirne, zwischen dem grossen Bären und grossen Löwen, welches *Hevelius* zuerst eingeführet. s. Lex. Math.

Leo rubeus, der rothe Löwe, ist bey den Alchimisten sehr bekannt, und wird mit Composition des weissen Adlers, der Stein der Weisen daraus präpariret. Der rothe Löwe aber ist der Sulphurische unverbrennliche, fixe und rothe Lilien-Safft, (i. e. sol) der unten im Digerir-Glase liegt, und **Leo rubeus** genennet wird.

Leonini versus, s. Knittelhardi.

Leontopetalon, s. Löwenfuß.

Leontopodium, s. Sinai.

Leonurus, **Leonurus Capitis Bonæ Spei**, **Leonurus perennis**, **Africanus vulgo**, seu **Cardiaca Africana perennis foliis sideritidis**, **floribus longissimis Phœniceis**, **villosis**; es wird dieses schöne fremde Gewächs, so wohl durch seine aufgespaltenen und eingefenckte, als auch durch abgeschnittene und gesteckte Zweige vermehret, welches letztere im Brachmonat rüchlich geschehen kan; es beliebet eine gute lockere etwas sandichte Erde, einen warmen Ort, da es den Tag über der Sonnen genießen kan, will bey trockenem Wetter im Sommer zu Zeiten angefeuchtet, den Winter über aber wenig begossen, bey guter Zeit ins Haus gebracht, vor Reissen und Frösten wohl gewartet, auch im Frühling allgemach an die Luft gebracht seyn. Es giebet bey gutem warmen Sommer schöne angenehme Blumen, nachdem es erwachsen, und dauret etliche Jahr, wenn es wohl gewartet wird.

Leopard, oder **Panterthier**, s. **Pardalis**.

Lepas, **Patella**, ist eine Muschel, oder Schnecken-Schale, welche schier so groß ist, und aussieht, als wie eine Tasse, welche man zum Trincken braucht, ist aussenher grau, inwendig weiß, glatt und glänzend. Es hat eine Art See-Schnecken ihr Quartier darinne, die sieht Aschen-farbig aus, und hängt mit ihrer Schale an den Klippen in der See. Diese Muschel-Schale führet durch den Urin aus, und stopfet den Leib. Auf der Reise braucht man sie zum Trincken, an statt einer Tasse oder andern Trinck-Geschirres. s. **Conchylum**.

Lepidium, s. Pfeffer-Kraut.

Lepidoides, auch *mendosa Sutura* genannt, die schuppichte Naht oder Zusammenfügung der Hirnschale.

Lepores domestici, s. Böhnhasen.

Lepra, s. Aussatz.

Lepra Arabum, s. Elephantiasis.

Lepra Græcorum, s. **Impetigo**.

Lepta, s. Mina.

Leptuntica heißen zertheilende Medicamenta.

Lepus, der Hase, ist ein Gestirn gegen Mittag, unter den Knien des Orion, hat 12. Sterne, der Länge nach unter dem Zeichen der Zwillinge, und von Saturni und Mercurii Eigenschaft. s. Hase.

Lerche, **Alauda**, **Alouette**, ein angenehmer belicater und lieblich singender Vogel, von welchem überhaupt zweyerley Arten bekannt

sind, als theils, die sich Schaar-weis und ne Hauben sehen lassen, theils die einzelfliegen und Hauben tragen. Mercklich, daß sie ihre Jungen nicht in Nestern, n. aber in dicken Gestäuden und besäeten ckern hecken, welches denn eben nicht, iei man weiß, wohl aber diß, daß diese amnunge Sing-Vögel sich gar geschwind abricklassen, und deswegen in Käfigen gehalten werden. Der Lerchen-Fang ist gar ein kuges Wande-Werck, dabey für andern sonbar ist, daß, da andere Vögel bey dunckl Wetter sich am besten fahen lassen, zum Lerchen-Fang hergegen vornemlich ein he Wetter erfordert wird, und gehet denn der Fang bey Tage auf zweyerley Weise sich. Theils mit Wänden oder Netzen, einem Vogel-Herd, theils mit einem Eyvermitttelst eines Baum-oder Lerchen-ckens. Bey Nacht aber, und wenn der Mischeinet, wird ein Netz dazu aufs Feld gegeben, dabey drey Personen zu thun haben, nemlich zwey, die es an beyden Seiten fassen und der dritte, so es hinten nieder halten muß, so bald dieselbige nur etwas flattern, ren unter dem Netze, werffen sie es augblicklich nieder, würgen die darunt zappeden Lerchen, und fahren darauf mit dem Netze weiter fort.

Lerchen-Baum, **Larix**, ein Baum, welcher den hohen Gebürgen in der Schweiz, Welsland, Oesterreich und Schlesien, absonderlich in Dauphiné, Tyrol und dem Tridentinschen Gebiethe wächst. Er bringet Zapfen fast wie die Tannen, das Holz aber ist re und hat einen schönen Geschmack. Aus dem durchbohrten Stamm gehet ein flüßigharz, welches für gemeinen Terpentinen kauft und von den Wallisern Leetschien genennet wird. Das Weiße, so an den alten Stämmen gefunden wird, und eine Leder gleich ist, stillt die Verblutungen und heilet die Wunden, das Moos davon mach Niesen. ~~Es ist ein sehr scharfes~~

Lerchen-Blümlein, s. Schlüssel-Blume.

Lerchen-Falck, s. Falck.

Lerchen-Harz, **Terebinthina Germanica**, s. **Terebinthus**.

Lerchen-Schwamm, **Agaricus**, **Agaricus vegetabilis**, ein Schwamm, welcher an dem vorhergedachten Baum wächst, und den Lateinischen Nahmen von **Agaria**, einer Landschaft in Sarmacia, bekommen; der allerweichste, welcher das Weibgen genannt wird, ist der beste, leicht zerbrechlich, und im Munde er süßlich, hernach bitter. Vor diesem wurde der beste aus Asien über Venedig gebracht, heutiges Tages aber wächst er häufig in Dauphiné, Tyrol und Steyermark.

Lerchen-Strich, **Lerchen-Fang**, mit Streich und Nacht-Garnen. Solte nach den gemeinen Rechten einem jeden wenigstens auf seinem Acker frey stehen. In Sachsen aber ist es der Bauerschaft, Müßiggängern, und anderem gemeinen Volck bey willkührliche Straffe verbothen, und wird es mit demselben

pen, wie mit dem niedern Weid-Werck gehalten.

ius, Leyer, oder auch Hay, ein Indianisches Thier, fast wie ein Affe, doch mit einem heßlichen ungestalten Kopfe: sein Gang ist so langsam und träge, daß er einen ganzen Tag nicht über fünfzehn Schritte kommen soll: Er soll aus Faulheit wenig essen, und sich bisweilen wohl 20. Tage ohne Essen behelfen. Seine Faulheit soll auch von seiner Stimme abgenommen werden können, welche ha ha ha ha klingen soll, steigend und fallend, wie nach Noten.

sch, ist auf Bergwercken ein abgemalmeter Kohl, so zu Machung des Gestübs gebraucht wird: wird auf die Schlacken im Vorherd geporffen, damit die Schlacken hinter der Vorwand nicht kalt werden.

sch-Schauffel, ist eine eiserne Schauffel nach gemeiner Art, mit einem hölzernen Stiel, damit die Lesh auf die im Vorherd befindlichen Schlacken, wenn es im Fluß steht, getragen wird.

sch-Trog, s. Lösch-Trog.

ias, ein verborgener Erzt-Safft, wodurch die Gewächse wachsen.

l, s. Balast.

lech, ein Jüdisches Getraide-Maß, hält 5. Ephas, oder 22. und einen halben Römische modios; 2. Letech machten einen Chomer.

thargus, der höchste Grad der Schlaf-Sucht, ist, wenn einer so tieff und starck schläffet, daß er kaum zu erwecken, und wenn er noch erweckt wird, alsdenn raset, und gleichsam alles vergessen hat; es ist solches zwar keine tödtliche, aber doch gefährliche Krankheit.

itten, ist eine zähe, fette und schmierige Berg-Art, wie Thon, jedoch von vielerley Farben, als weiß und schwarzer, grau und gelber Letten. Die schwarze Berg-Art halten die Bergleute für die beste, und ist fast wie ein Leim oder Thon, so man zwischen dem Gesteine in der Grube, oft neben den Erzt-Gängen findet, wird auch Besteg genannt.

ittenhau, s. Breiten Weilhau.

itter-Holz, *Lignum literatum*, bey den Americanern Pira Timinere, bey uns auch Muscaten-Holz genannt, weil in seinem rothen Grunde schwarze und Purpur-farbene Ader, wie in einer aufgeschnittenen Muscaten-Nuß spielen, und oft wie Buchstaben vorstellen. Der Baum, davon es kommt, ist lang und glatt, seine Aeste stehen hoch, und sehen wie ein Birn-Baum aus. Das Holz wird von den Schreibern zu eingelegter Arbeit gebraucht. Es giebt auch schöne Spazier-Gänge.

igtemann, s. Vormann.

ante, heist Osten oder Morgen. Ins besondere wird die Fahrt und Handlung nach dem Mittelländischen Meer, und in demselben nach Asien und Syrien, die Fahrt nach der Levante genannt.

anze, s. Lauwinen.

rator, *Musculus Patientia*, das aufhebende Mäuslein, ist eines von den Schulter-Blatts-

Mäuslein, starck und theils fleischig, theils fennicht, und hebet das Schulter-Blatt auf.

Leuca, eine kleine Meile oder Stunde Gehens.

Leucachates, ein weißer Achat.

Leucanthemis odorata, s. Chamomilla.

Leucanthemum arvense, s. Ruhdillen, *ir.* Chamomilla.

Leuce, s. Aufzag, weißer.

Leuch-Dorn, s. Hüner-Auge.

Leuchtende Fliegen, werden auf den Caraischen Inseln angetroffen, und von den Einwohnern *Coyouyou* genennet. Sie sind so groß als die Käfer, braun, und haben 2. starcke Flügel, darunter 2. andere dünne liegen, welche sie nicht ausbreiten, als wenn sie fliegen. Mit diesen Flügeln geben sie im Dunkeln einen Schein, als ein brennendes Licht, und ihre Augen glänzen auch wie 2. Lichter. Sie leben von dem Thau der Blumen, und werden von den Indianern mit einem angezündeten Brand-Holze, welches man in der Luft hin und her schwenket, gefangen, indem sie dargegen an fliegen, und alsdenn mit dem Hute niedergeschlagen werden. Die Indianer binden diese Fliegen an ihre Hände und Füße, damit sie ihnen bey der Nacht leuchten; es vergehet ihr Licht aber, so bald sie sterben, und wenn sich die Indianer mit deren Fette, auf ihren Fest-Tagen, welche sie im Dunkeln feyern, die Brust und das Angesicht beschmieren, schimmern sie, als wenn sie in lauter Flammen stünden. s. Laternen-Träger.

Leuchtende Spiegel, s. *Septum lucidum*.

Leucht-Kugel, ist eine Feuer-Kugel, die bey nächtlicher Zeit die ganze Gegend, wo sie deswegen hingeworffen wird, erleuchtet. Sie wird aus geschmelzten Antimonio, Salpeter, Schwefel, Kohlen, Colophonio, Holz und Berge zubereitet, und sonderlich von Belagerten gebraucht, indem sie solche bey finsterner Nacht in das Lager der Feinde werffen, um dadurch das Vorhaben und Bewegungen derselben zu erforschen.

Leucographis, ist ein grünlich-weißer Stein, oder harte Erde, so in Egypten gefunden wird, und zur Säuberung der Leinwand dienet. Sie wird auch Galaxia, Morochthus und von Plinio Morochites genennet, und scheint mit der Frankosen ihrer Craye de Briançon überein zu kommen.

Leucographus, s. *Carduus Mariæ*.

Leucojum bulbosum, s. *Narcissoleucojum*.

Leucojum luteum, gelber Veyl, ist eine schöne Blume, welche auch daher an etlichen Orten einen prächtigen Nahmen führet, und güldener Lack genennet wird, und zehlet man vornemlich dreyerley Arten, als 1) ganz kleinen und gleich-gelben Veyl, welcher aber gar wenig geachtet wird; 2) einer mittelmäßigen Größe, und 3) den mit gar grossen, schönen, dicken, fetten und warzigten grünen Blättern, wie dann ein einiges gelbes Blatt aus dergleichen vieren, wovon iegliche Blume zusammen gesetzt ist, wenn sie recht schön, einen grossen Reichs-Thaler bedecken, und dabey an dem untern Theil schön braun-roth, das

das obere aber hoch Gold-Farb seyn muß. Über diese einfache Arten des gelben Venels, hat man auch gefüllte, davon die kleinern und bleicheren nichts besonders, die grösseren aber überaus schön, und so gar gemein nicht sind. Alle diese Sorten des gelben Venels bleiben gar selten über ein Jahr schön, sondern die Blumen, ob sie schon das erste Jahr noch so vollkommen geblühet, sind das folgende darauf so klein und schlecht, daß man sie für nichts achtet.

Leucojum incanum majus, flore multiplici pleno ac purpureo violaceo, item variegatum, gefüllter Nägelein-Veyl, ist ebenfalls hieher zu zählen, und eine von den schönsten Blumen, an der Farbe sehr unterschieden; zum Theil, ohne die Gold-gelben, davon wir bereits gedacht, sind ganz weiß, Purpur-roth, Violett-braun, Purpur-roth und weiß, Blut-Farb und weiß u. schattirt und gesprengt. Die Vermehrung geschieht ebenfalls auf die schon angezeigte Art, oder aber man zerkerbe ein anderes Zweigelein, sencke es unter sich, und lege selbiges in die Erden, so lange bis es gewurkelt hat, welches man gar leicht sieht, wenn es an einem und dem andern Ort zu treiben anfängt, schneide es denn ab, und verseze es in einen andern mit lückerer Erde angefüllten Blumen-Topff. Die Kälte können sie gar nicht vertragen, und sind um so viel desto vorsichtiger zu überwintern, weil sie, wo sie allzu warm stehen, ebenfalls Schaden nehmen, zu heftig schossen, und gar kleine unvollkommene Blüthen hervor bringen.

Leucoma, s. *Albugo*.

Leuconotus, *Phoenix*, *Gangeticus*, heist der Wind aus Süd-Süd-Ost. s. *Math. Lex.*

Leucophlegmatia, s. *Anasarca*.

Leucopiper, s. *Piper*.

Leucorrhœa, ist der weisse Fluß bey den Weibern, welcher eine scharffe beissende Feuchtigkeit ist, die wund frisset. s. *Fluor albus*.

Leucosapphirus, s. *Sapphir*.

Leucostictos, s. *Porphyr-Stein*.

Levigiren, s. *Levigatio*.

Levis, leichte, in der Astronomie werden die Planeten, so ihren Lauff in kurzer Zeit vollbringen, als *Venus*, *Mercurius* und der Mond *Leves* genennet, da hingegen diejenigen, so einen langsamen Lauff haben, *Ponderosi* heissen. s. *Math. Lex.*

Levisticum, Liebstöckel, wird in Gärten unterhalten, blühet im Julio: Wurzeln und Samen zerreiben die Blehungen, die Blätter im Bade gebraucht, öffnen und treiben die Menfes.

Leyer, s. *Lira*, it. *Lerius*.

Leyer-Männer, s. *Laternen-Träger*.

Leyhaus, s. *Lombard*.

Leyhe-Tag, s. *Leihe-Tag*.

Liard, eine kleine Französische Münze von 3. Denier.

Libell, *Libellus*, ein Schreiben, Supplication, ingleichen eine Klage.

Libella, ein Maas oder Nicht-Scheit, Meß- und Nicht-Schnur, Bley-Wage.

Libella, *perpendicularum*, eine Senckel-Schnur,

Bley-Recht, Franköf. *Niveau de plomb*, e Bley-Waag, *Perpendicul.*

Libella, s. *Wasser-Waage*.

Libella, ist auch der Name eines grossen fisches, s. *Joch-Fisch*; it. einer grossen Glibbe, s. *Schillebold*.

Libera venationes, s. *Frey-Bürsche*.

Liberalitas, wird bey den Sterndeutern nennt, wenn ein Planete in eines andern Hause oder Erhöhung ist, und davon ein Vortheil in seiner Bedeutung ziehet, s. *Math. Lex.*

Libertas, Freyheit, wird nicht in einerley Stande von den Philosophis genommen. Bisweilen setzt man die Freyheit bloß ein äußerlichen und in die Augen fallend Zwang entgegen; auf welche Weise nicht allein die unvernünftigen Thiere, sondern auch leblose Geschöpfe frey seyn können; z. das Wasser fließet frey in einem Flusse, ste aber in Springbrunnen gewaltsamer Weise und wider seine Natur, in die Höhe. Ein glauben, daß die wahrhaftige Freyheit ein vernünftigen Substanz darinnen bestet, wenn sie etwas thun oder lassen kan, ohne die geringste weder äußerliche noch innerliche Ursache vorhanden, weswegen das eine ehe als das andere geschehen müsse. Und halten diese vermeynte Freyheit vor abscheulich und chimärisch, und glauben, daß nichts der Welt ohne zulängliche Ursache geschehen könne, und daß die wahrhaftige vernünftige Freyheit diese sey, wenn man dasjenige thun vermag, was man zu thun aus gewis Ursachen vor gut befindet. Diese letztere der Freyheit kan mit der Prædetermination und Prævision der zukünftigen zufälligen Begebenheiten gar wohl beyammen stehen, die vorige aber auf keinerley Weise, s. *L. Phil. Art. Freyheit*.

Liberté de Langue, ist der leere Raum in der Mitte des verdünneten Mundstückes gelassen, daß die Zunge des Pferdes frey hin und wieder gehen kan.

Liberti, waren bey den alten Römern diejenigen Knechte, so aus erheblichen Ursachen von ihren Herren die Manumission und Freyheit wieder erlangt, und aus der Leibeigenschaft gesetzt waren. Solche *Liberti* stunden im ersten Seculo bey den Römischen Kaisern grossen Gnaden, mißbraucheten aber solche und mochten manchen vom Amte und Brod geholffen haben, s. *Antiq. Lex.*

Libertini, waren bey den Römern diejenigen, so von freigelassenen Eltern gebohren worden, und deren ihre Kinder wurden hernach *Ingenui*, und gelangten zum Römischen Bürger-Recht, s. *Antiq. Lex.*

Libonotus, *Noto-Libycus*, *Austro-Africus*, Ital. Ostro Libeccio, heist der Wind aus Süd-Süd-West.

Libra, die Waage, ist eines von den 12. himmlischen Zeichen, dem Widder gerade entgegengesetzt, und daher die Waage genennet, weil die Sonne in demselben zu Anfange des Herbstes Tag und Nacht gleich machet. Es bestehet aus 13. Sternen, meistens von S

urni und Martis Eigenschaft, ist das Haus Jeneris und Erhöhung Saturni, und ein künftiges, warmes, feuchtes, bewegliches und gutes Zeichen. f. Math. Lex.

Libra, f. Bilanz; Pfund; Pondo; Waage. Libratio Lunæ, s. motus liberatorius, ist eine besondere Bewegung, die man an dem Mond wahrnimmt, da es scheint, als wolte er sich in seine Axe wenden, allein wenn er kaum in wenig angefangen, bald wiederum zurückkehret. f. Math. Lex.

Licentia, heist eine Auflage, welche vor die Ein- und Durchführung fremder Waaren bezahlt wird.

Licentia, heist der Wind aus West-Süd-West, Ital. *Monente libeccio*.

Lycus, Africus, Noto-Zephyrus, Ital. *Libeccio*, der Wind aus Süd-West.

Libra, nenneten die Alten ein gewisses Intervallum und Raum zwischen den Daumen und dem Zeiger-Finger, womit sie die Intervalla der Sachen abzumessen pflegten.

Libra, f. Impetigo.

Libra Petrus, muscus Saxatilis, Stein-Hechten, Stein-Moos, Stein-Leber-Kraut, wächst an nassen und schattichten Orten, bey den Brunnen und befeuchteten Stein-Felsen, ist ein schön Wund-Kraut, die- set für die Verstopfung der Leber, Lunge und Blasen, Gelbsucht, Schwindsucht u. d. gl.

Libra, f. Schwellen, die schwelligen Excrementa, die an den Pferd-Schenkeln wachsen. Sie tau- en insonderheit in der Mutter-Krankheit, wird auch Extractum Lichenum daraus bereitet.

Libra, und von den Portugiesen Macao Lichias genannt. Eine Frucht, die in China vor- zuehmlich in der Landschaft Fokien wächst. Der Baum ist hoch und starck, sein Laub den Lorbeer-Blättern gleich, die Frucht hängt an den Spitzen der Zweige Büschel-weise be- zammen, an etwas langen Stielen. Sie ist der Größe einer Welsch-Nuß, wie ein Herz gestaltet, und wenn sie reiff, Purpur-färbig, welches sehr angenehm ins Auge fällt. Die Haut ist etwas rauch, aber nicht starck, und man mit der blossen Hand abgenommen wer- den. Das Fleisch ist weiß, voll Safts, am Geruch wie eine Rose, sehr wohlschmeckend, und zergethet im Munde wie Zucker. Es wird davon jährlich eine gewisse Menge durch be- stellte Bothen nach dem Kaiserlichen Hof- lager gebracht.

Libra, f. Sceaechul.

Libra, f. Lumen, it. Lex. Phil.

Libra und Schatten, f. Clair obscur.

Libra, ein lediges mittelmäßiges Schiffs-Ge- schiff, so gebrauchet wird, ein anderes größeres, welches in einem flachen Wasser nicht fort- kommen kan, zu entlasten. Insgemein sind allerhand Fahrzeuge, die nicht tieff gehen, und gebrauchet werden, andere Schiffe zu be- laden, oder zu entladen. Durchgehends sind sie ohne Masten, zuweilen sind sie aber auch bemastet. Ins besondere werden die Win- den-Lichter zu Amsterdam gebraucht, die Güter von einem Ort zum andern in der

Stadt zu verführen. Sie sind ganz schlecht, ohne Mast und Steuer, werden bloß mit Staaken oder Boots-Hacken fortgebracht, und sind obenher mit einem Boden gleich den Borten belegt, worauf die Güter gestel- let werden; und die Bördings zu Danzig, und anderen Hafen an der Ost-See, denen halb beladenen Schiffen, wenn sie wegen des kleinen Wassers auf die Reede hinaus legen müssen, das übrige ihrer Ladung nachzufüh- ren. Diese, weil sie weit in die See zu gehen haben, führen einen Mast, und sind mit einem Steuer versehen.

Licht-Holz, f. Lignum citri.

Licht-Löcher, werden auf Bergwerken die Schächte genennet, welche von Tage nieder auf die Stölle gesunken werden, durch wel- che entweder die Berg-Förderung geschiehet, oder die der Wetter wegen erhalten werden; auch Gelegenheit geben, einem Stollen, wenn er wandelbar geworden, wiederum zu helfen.

Licina, Wiecken, geschabte Leinwand, so die Chirurgen auf allerhand Weise zusammen zu drücken, und in die Wunden zu stecken pflegen.

Licitatio zu Erbt und Kuxen ist nicht Berg- üblich, wohl aber bey Gebäuden über der Gruben, als Bohn- und Zechen-Häusern.

Licol, eine Salfter, ist ein Haupt-Gestell von Leder, mit einer oder öfters wohl mit zwey Leinen, und einer unter der Kehle versehen.

Lieben, sagt man vom Leit-Hund, wenn er im Anhalten richtig auf der Fährte stehet.

Liebes-Aepffel, *Solanum pomiferum fructu ro-undo striato*, ist ein Gewächs, welches mit ihrer anmuthigen Frucht die Gärten nicht wenig zieret, wie auch die Zimmer, wohin man sie des Winters stellet. Im Julio tra- gen sie gelbe Blumen und auf einem Stiel wohl 7. Aepffel auf einmahl, es zerleibet sich der Saame in den Aepfeln, den man auch hernach säet, wie er sich denn auch gerne in guten Grund versehen lässet, aber Kälte mö- gen sie gar nicht leiden. f. Mala insana.

Liebes-Gras, f. Heragrostis.

Liebes-Trank, f. Philtrum.

Liebstockel, f. Levisticum, it. Ligusticum.

Liefändische Waaren und Handlung, er- strecken sich über die ganze Ost-See, und zwar gegen Westen nach vielen See-Städten und Provinzen, Ostwärts aber nach Moscau und Pohlen. Riga, Reval, Pernau und Narva werden von Holl- und Engelländischen, Ham- burgischen, Bremischen und Lübeckischen Schiffen sehr starck besucht, allwo dieselben Hauff, Flachs, Lein-Saat, Leder, allerhand Holz-Waaren, und wenn in Friedens-Zeiten die Ausfuhr vergönnet ist, viel Korn, Grütze, Talch und Teer, sonderlich von Narva viel Moscomitische Waaren, als Pelzwerk und Fuchsen abholen, und dagegen allerhand Ge- würz und Specereyen, Wein, Brantwein, Esig, Papier und ausländische Früchte und Kram-Waaren, voraus Salz, Leinwand, grobe und feine Tücher dahin bringen. Un- ter allen Nationen aber, so dahin handeln, sind die Engell- und Holländer die stärcksten,

und Lübeck hat unter allen an der Ost-See gelegenen Handels-Plätzen den größten Handel nach Riga und Narva. Hamburg und Bremen handeln zwar auch mit vielen eigenen Schiffen dahin, meistens aber in Lübecker Schiffen, aus welchen hernach bei ihrer Heimkunft die Waaren ausgeladen, und zu Lande nach Hamburg versandt werden.

Liegend, wird in Berg-Bau die Seite des Gesteins genannt, darauf der Gang, wenn er Don-legig oder flach fällt, lieget oder ruhet. Liegend und Hangend macht einen Gang, nicht aber alleine das Streichen.

Liegender Dach-Stuhl heist, da unter jedem dritten oder vierten Sparren des Daches ein Säul-Holz, auf dem untersten Boden, in die Haupt-Balken oder Kehl-Balken gesetzt, und oben 2. gegen einander über stehende allezeit mit einem Balken zusammen gefügt, hingegen 2. Säul-Hölzer neben einander mit einem Kreuz-Band zusammen verbunden werden.

Liegendes, wird von Bergleuten dasjenige genannt, darauf der Gang lieget. So man in Schacht fährt, ist es dasjenige Theil, dem man den Bauch zukehret.

Lieg-Stunde, wird bei den Handwerks-Leuten genannt die Stunde, in welcher sie ruhen, die Bergleute sagen die Auffer-Stunde.

Lien, Splen, die Milz, ist von lufterm und schwammichten Wesen, mit vielen Adern und Puls-Adern durchbrochen, weswegen sie auch bald verstopfet werden kan, und daher der Geschwulst, Stechen und andern Zufällen mehr unterworfen ist. Es liegt solche im Unter-Leibe zur linken Hand unter dem Zwerch-Gell, zwischen den Rippen und dem Magen, ist länglicht als eine Ochsen-Zunge, bei jungen Kindern ist sie roth, bei Erwachsenen braun oder schwärzlich, bei Betagten aber Bleischwarz, ist an das umgespannte Zell, Netz und Nieren geheftet. Die Kranckheiten an der Milz sind Lienis inflammatio, des Milzes Entzündung, Punctura, Milz- und Seiten-Stechen, Scirrhus, schwammichte Geschwulst der Milz, Tumor, gleichfalls eine Milz-Geschwulst. Das Wesen der Milz bestehet aus vielen Pergaments-Häutlein, welche in besondere Behälterlein, gleich den Viehen-Häutlein, zusammen gesetzt, und durch viele unterlaufende Fäserlein befestiget sind. In solchen Behälterlein aber sind weisse und Eyer-förmige Drüseln enthalten, welche an den Enden der Puls-Adern hängen, deren sehr viel durch die Milz ausgebreitet sind, und rühren selbige her von dem linken Bauch-Ast. Die Blut-Adern aber stammiet von dem Milz-Ast der Pfort-Adern her, und machet selbige eine Höhle, welche sich durch die ganze Milz erstrecket, und durch ihre Neben-Löcher, welche sie an statt der Aeste bekommen, das Geblüt von der Puls-Adern empfängt. Die Spann-Adern hat die Milz von dem linken Rippen-Ast des achten Paars. Der Nutzen, welchen die Milz dem menschlichen Leibe giebt, ist das Geblüt verdünnern, damit es in der Leber, wohin es gleich aus der

Milz geführet wird, die Galle desto leicht von sich lasse. Diese Verdünnung aber schiebet durch die Drüseln, welche in der Milz sich befinden, wenn nemlich das Geblüt durch solche mit Gewalt gepresset und gedrucket wird. Was hierbey von dem Aufschneiden der Milz bei den Läufern gesagt wird, ist eine Fabel, in demahl kein Mensch, dem die Milz ausgeschnitten, weit lauffen sondern bald sterben würde, indem des Milzes weite und grosse Gefässe so viel Blut würden ausschütten, daß es nimmer zu stillen wäre, daher auch alle Milz-Wunden tödlich sind.

Lienteria, Ruhr, Bauch-Fluß, wenn ein Mensch oft zu Stuhl gehen muß, und Speisen, wie er solche zu sich genommen, unverdauet wieder von sich giebet.

Liere, eine Venetianische Münze, welche 2. Soldi oder 3. Groschen, 2. Pfennig oder etliche mehr beträgt. s. Lira.

Lieffen, sind die eisernen Schnauzen an Bläbälgen.

Ließ-Pfund, ist eine Art des Gewichts, bei uns 20. auf ein Schiff-Pfund oder 3. Centner, und in Holland, auch Nieder-Sachse gebraucht werden.

Lieu, dieses Wort wird auf Reut-Schulen die Stellung und Positur des Pferde-Korps genommen.

Liga, *Aloi*, bedeutet das Schrot und Korngehalt der Münze. s. Salt. *Ligiren* oder *legiren* heist das feine Gold oder Silber in einem geringern Metall versehen. Das Gold wird mit Silber und Kupfer, das Silber mit Kupfer ligirt. Das feine Gold wird bei der Zusatz aber, wenn er von Silber, Weis und wenn er von Kupfer, Roth; bei dem Silber aber das feine Weiß, und der Zusatz Roth genennet. Sonst heist Liga so viel ein Bund, Bündniß.

Ligamentum, ein Band, woran etwas fest gehalten wird. Ist in der Anatomie eine weisse, dichte, länglichte Substanz, als da sind *Ligamenta uteri*, die Mutter-Bänder, die sind zweyerley Seunen, deren die einen breiter, die andern rund; mit diesen Bändern wird der Grund der Gebähr-Mutter befestiget und gehalten, daß sie nicht aus ihrem natürlichen Lager fallen kan; zuweilen wird auch die Zungen-Bändlein, *Frænulum*, darunter verstanden. s. Fibula.

Ligamentum annulare, heist die Senne oder Band der Handwurzel, unter welcher die Mäuslein des Ellbogens nach der Hand hinfür lauffen.

Ligamentum Cartilagineum, s. Cartilago.

Ligatio, wird bei den Chirurgen insgemein die Verbindung der Wunden gesagt. Sonst heist es aber auch das Unvermögen zum Kind zu zeugen, welches durch Zauberey und andere Teufels-Künste soll zuwege gebracht worden seyn.

Ligatura, s. Fibula.

Lige, s. Alloy, ist Liga.

Lignum, Holz, heist in der Apotheke oder bei den Materialisten ein vom Baum oder

tamm abgehauener Art, oder viele Aeste, oder grosse Späne, und sind bey denselbigen unterschiedene zu finden, als Lignum Aloës, Agallochi, Ambræ vel Nerolæ, Aspalati, Brasilianum, Buxi, Coryli, Cupressi, lignum lubrinum vel serpentarium, Schlangenholz, Ebeni, Guajaci, lignum Nephriticum, Riefsholz, Lignum Rhodium, Agallochum arte, lignum fossile, Xylo-Aloë Solida, Rhodiser-Holz, Lignum Sanctum vel Guacum, Heilig- oder Frankosen-Holz, Lignum Sandalum, Sandel-Holz, Lignum Sassafras, Suberis, Tamarisci &c. f. Holz. Lignum Agallochum, oder Aloës, f. Paradis-Holz.

Lignum ambratum, f. Amber-Holz.
Lignum aspalatum, f. Aspalatum.
Lignum Brasilianum, f. Brasilien-Holz.
Lignum Buxi, f. Buchsbaum-Holz.
Lignum Campeche, f. Campeche-Holz.
Lignum Camphoratum, f. Campher-Holz.
Lignum citri, Frankösisch, Bois de Citron, oder Bois de Jasmin, oder Bois de Chandelle; Deutsch, Citronen-Holz, oder Licht-Holz, oder Jasmin-Holz; ist ein dichtes, schwer und arziges gelblichtes oder Citronen-gelbes Holz, von starkem Geruch, fast wie Citronen, daher ihm auch der Titel worden. Es kommt in einem schönen Baume, der in America, nächst an der See hinwächst. Er treibet einen auffen lang- und grosse Aeste, welche mit solchen Blättern besetzt sind, die den Lorbeer-Blättern ähnlich sehen, sind aber viel dicker und glänzend grün. Seine Blüthen sehen wie die Pommeranken-Blüthen, und riechen wie Jasmin. Darauf folgen kleine, schwarze Früchte, so groß wie Pfeffer-Körner. Dieses Holz wird in grossen, dicken Stücken verführt, deren jedes bis auf zwey tausend Pfund schwer ist. Es wird allerhand schöne Tischler-Arbeit daraus verfertigt; wenn es poliret worden, und eine zeitung an der Luft gelegen, so sieht es aus, als ob es polirte Cocus-Nuß. Die Indianer machen Schleissen oder Späne daraus, und gebrauchen sie bey Nacht zu leuchten; und deswegen ist es auch Licht-Holz betitelt worden. Zur Arznei wirds gar nicht gebraucht.

Lignum colubrinum, f. Schlangen-Holz.
Lignum Corallinum, Franköf. Bois de Corail, Deutsch, Corallen-Holz, ist ein Holz, so hart als wie Corallen; es wird uns aus den Inseln unter dem Wind aus America zugeführt; und zu allerley Tischler-Arbeit gebraucht.

Lignum crucis, f. Quercus.
Lignum ferri, f. Eisen-Holz.
Lignum litteratum, f. Letter-Holz.
Lignum Moluccense, f. Lignum Panava.
Lignum Nephriticum, f. Nephriticum lignum.
Lignum Panava und Pavana, welches etliche auch Lignum Moluccense nennen, weil es in den Moluccischen Inseln wächst, wird in Malabar am meisten gezogen. Es ist ein leichtes, schwammichtes und bleiches Holz, mit einer Asch-farbenen Schale, eines scharff-

und beissenden, brennenden und eckelhaftigen Geschmacks und ohne Geruch. Es kommt von dem Ricino arborecente, davon die Grana Tilli herkommen, purgiret derowegen ebenfalls stark, unten und oben und treibet das Wasser der Wassersüchtigen fort, absonderlich, wenn es noch frisch ist, allein es lästet ein grosses Brennen und Beissen in dem Aftern zurück.

Lignum Rhodium, f. Rhodiser-Holz.

Lignum Sanctum, Guajacum, Heilig-Holz, Frankosen-Holz, kommt von einem hohen und dem Eschen-Baum an Grösse und Blättern fast gleichen Baum, wächst in Ost-Indien. Das Holz ist inwendig schwärzlich, dicht, schwer und hartig, und so man es anzündet, giebt es einen angenehmen Geruch von sich, ist bitterlich- und scharffen Geschmacks, mit einer harten Rinde überzogen, die von aussen Asch-farben und röthlicht, inwendig aber weißlicht, und gleichsam aus vielen Blättern zusammen gesetzt ist. Es fliesst daraus ein Gummi, welches durchsichtig und an Gestalt dem Gummi-Lac fast ähnlich ist.

Lignum Sandalum, auch Santalum, Sandel-Holz, ist dreierley Arten, als gelber, weisser und rother Sandel. Santalum citrinum sive flavum, album sive pallidum & rubrum, alle drey sind dichte und schwere Hölzer, die sich nicht spalten lassen. Lignum Sandalum caeruleum wird das nephriticum lignum von etlichen genannt. Der gelbe Sandel, so der beste, hat einen würkhafften und etwas bitteren Geschmack und einen Geruch fast wie Bisam. Weisser Sandel ist geringer vom Geruch und Geschmack. Rother Sandel reucht gar nicht, insgesammt werden sie aus beyden Indien zu uns gebracht, sonderlich die beyden ersten Arten sehr häufig aus der Insel Timor. Der rothe Sandel hat in der Schwindsucht und davon herrührenden Fiebern, Husten und Magen-Brennen guten Nutzen, äusserlich wird er in Umschlägen für das Hauptweh, Flüsse, erhitze Leber und Erbrechen, und zu Mund-Wässern, für die Zahnschmerzen gebraucht. Man bereitet auch daraus eine Tinctur, welche den Lapidem Prunellæ, das Sal Polychrestum, Resinam Scammonii (woraus das Pulvis Polychrestus Rolinccii gemacht wird) sonderlich aber die Crystallus Tartari, davon Hepaticum Rubrum bestehet, übertrifft, welche für die von der Gall herrührende Hitze, Entzündung der Leber, laufende Gicht, Mißfarbe und die von der Trunkenheit entstandenen Zufälle nützlich ist.

Lignum Sapan, Sapan-Holz, wird von dem Sapan-Baum genommen, und wächst meistens in Siam, wie auch auf der Mauritius-Insel; der Baum wird so hoch als eine Linde; sein rothes Holz wird, wie das Brasilien-Holz, zum Färben gebraucht.

Lignum Sassafras, f. Sassafras.

Lignum Tamarisci, f. Tamarisken-Holz.

Lignum Violaceum, Franköf. Bois violet, Bois de Polixandre, Deutsch Veilgen-Holz, Polixandre

Lirander = Holz. Ist ein dichtes schweres Holz, von einer schönen Farbe, die sich auf Veilgen-blau zu ziehen pflegt, scheckigt und gleissend, läßt sich vollkommen schön poliren, und riechet lieblich und annehmlich. Die Holländer senden es uns aus Indien, in dicken Scheiten. Es wird zur Tischler-Arbeit gebraucht, zu Cabineten und Schreibe-Tischen. Man hat sonderlich dasjenige zu erwählen, welches am schönsten ist, und die meisten Adern hat, so wohl inwendig, als auswendig. Noch kommt aus Holland eine andere Gattung Veilgen = Holz; dasselbe nennen wir *Bois de la Chine*, auf Teutsch Chinesisch Holz; dessen Farbe ist röthlicht, und ziehet sich auf Veilgen-blau. Der Baum, der es giebet, soll auf dem festen Lande zu Guianne wachsen. Dieses wird wie das vorige zu eben solcher Arbeit, keines aber von beyden zur Arzenei gebraucht.

Ligula, f. Clavicula.

Ligula, ein Maas der trockenen Dinge bey den Römern, war der sechste Theil von einem Acetabulo.

Ligurinus, f. Spinus.

Ligusticum verum, Siler montanum, fremde Liebstöckel, Sesel-Kraut, wächst in Italien in dem Meyländischen, der Saamen und die Wurzeln zertheilen, stärken den Magen und die Mutter, widerstehen dem Gift, treiben die Monat-Zeit und den Urin, helfen der Daurung, und dienen für die Verstopfung.

Ligustrum, Phyllirea, Rain-Weide, wächst gern in Gesträuchen, Dornbüschen und Hecken, die Blätter und Blüthe dienen für die Durchbrüche, Scharbock, sonderlich in Ziegen-Molcken eingenommen, äußerlich in Mund- und Gurgel-Wassern, für die Entzündung, Fäule, Mund- und Hals-Geschwüre.

Liliasphodelus, f. Asphodill-Lilien.

Lilien, blaue, f. Iris Germanica.

Lilien, wilde, f. Martagum.

Lilium album, Rosa Junonis, weisse Lilien, werden in Gärten gezelet, die Wurzel zeitiget, saubert, zertheilet, machet Fleisch wachsen, wird innerlich selten, äußerlich aber für den Brand, Haar-Ausfallen, für Verbrechen, harte Geschwulst u. s. w. gebraucht. Sie dienet auch für die schmerzhafteste guldene Ader, item, wider Wunden und Schäden, Angesichts-Röthe und Finnen, wenn solche damit gewaschen werden. Die Blumen machen dünn, verzehren, zeitigen, lindern die Schmerzen, und dienen in Mutter-Beschwerden, äußerlich für die Rose, Brand, Wunden und alte Schäden. Das Gelbe in den Lilien, so Stamina oder Anthera und Crocus Liliorum alborum heisset, wird ebenfalls in der Medicin gerühmet.

Lilium Alexandrinum, f. Ornithogalum.

Lilium Convallium, Ephemeron non lethale, Gacilia vel Cacalia, Franköf. Mugnets, Mayen-blümlein, wachsen gern an schattigen und feuchten Orten, werden auch in Gärten unterhalten, da sie denn grössere, auch zuweilen leibfarbene und röthliche Blumen bringen.

Die Blumen eröffnen, stärken das Ha und die Nerven, machen Niesen, und dien für die kalten Gebrechen des Gehirns, bl Gedächtniß, Schwindel, Schlag, fälle Sucht zc. Das aus den Blumen bereit Schnupff-Tobac-Pulver reiniget das Ha von übrigen Feuchtigkeiten.

Lilium cruentum, f. Türkischer Bund.

Lilium luteum, Lilium rufum, Hemerocal gelbe Lilien, diese werden in folgende C ten eingetheilet, als in ganz Gold-gelbe, Blut-farbenen Strichen und Puncten zeichnet, in ganz Blut-farbene, welche daher auch Blut- oder Feuer-Lilien nenn wie denn auch in einfache und gefüll Theils derselben treiben zwischen den grün Blättern, an dem Stengel, kleine ru Knöpflein hervor, aus welchen, wenn si den Grund hinab kommen, lauter Zwieb erwachsen. Die gefüllten Feuer-Lilien s billich mit unter die prächtigsten Gewä zu zehlen, indem eine solche einige Blu aus etlichen 20. bis 30. Blättern bestehet. Besamung so wohl der weissen als gelben lien bestehet am sichersten aus den Zwiebe welche ganz schuppicht sind, und daher andern Zwiebel-Gewächsen merklich un schieden. So ist es auch merckwürdig, aus einer ieden solchen Schuppe, so wohl Lilien, als aller anderer schuppichten Zü bel-Gewächse eine Zwiebel erwachse, und durch wieder neue Blumen hervor gebra werden. Es finden sich aber noch andere d Arten der Lilien, welche keine Zwiebeln ben, sondern Wurzeln, und nennet man Asphodel-Tag- und Schlaf-Lilien, Lil sphodelus, weil ihre grünen Blätter d Asphodel-Blättern ganz ähnlich sehen. T Lilien, weil sie über einen Tag nicht of fenn, sondern was des Morgens aufgeh sich des Abends wieder zuschliesset, und v welcket. Schlaf-Lilien, weil einige gl ben, daß der Geruch derselben schlaffend n chen soll. Die eine Art dieser Lilien ist Sch fel-gelb, und hat einen sehr angenehm Pflaumen-Geruch, die andere ist gelb-rö licht, und einer abgestorbenen Farbe ähnli dabei auch eines widerwärtigen Geruch Die dritte aber, so ganz weiß seyn soll, ziemlich rar und unbekannt. f. Gelbe Lili

Lilium Zeylanicum, deren sind zweyerley C ten: Die eine ist einer Fritillaria nicht u gleich, hoch Gold-gelber Farbe, mit Purp vermengt, und wird auch Methonica Malat rorum genennet. Die andere hat wei Blumen, und das Laub siehet wie Narcisse Laub.

Lima, eine Feile. Die Apotheker pflegen d mit die Metallen in Feil-Späne zu bringe wie sie denn sonst mit den Raspeln die H ner und Klauen der Thiere, Holz, und ande harte Dinge klein machen. f. Feilenhaue it. Citronen.

Limarius, f. Thunnus.

Limatio, die Feilung, ist eine Pulverisiru eines harten Körpers, mit einer stählern Feile, sie hat ihren Gebrauch in allen dreye Reiche

Reichen, denn man feilet so wohl die Knochen der Thiere, als das Holz und die härtesten Metalle.

atura, Feil-Späne, Feil-Staub, ist ein feilgefeiltes Pulver, wovon es volle.

abus, s. Saum.

len superius, s. Ober-Schwelle.

itation, heist 1) die Einschränkung der erhabenen Dinge und ihrer Vollkommenheiten; 2) eine gewisse Art bey dem Disputiren, da man auf des Gegners Einwürffe vermittelst einer Distinction antwortet, und also seinen Satz zum Theil und auf gewisse Masse einräumet, andern Theils aber verwirft. s. lex. Phil.

onade, ein bekanntes von Citronen, Wasser und Zucker verfertigtes Getränk, welches in den Apotheken, und etlichen Caffe-Häusern eingerichtet wird.

monien, sind eine Art von Citronen, jedoch unterschiedene Gewächse, in dem Temperament aber kommen beyde überein, außer daß einige den Limonien-Saft noch etwas kühler, als den Citronen-Saft halten wollen, daher auch in den Apotheken ein absonderlicher Syrupus de Limoniis zu finden. Der Baum, auf welchen die Limonien wachsen, ist mittelmäßiger Höhe, grünet stets, hat starke Lorbeer-förmige Blätter, die am Rande etwas gekerbet, und voll kleiner Löcher seyn, gleich dem Hyperico vulgari oder Johannis-Kraut, welches deswegen Perforata genennet wird. An den Zweigen sitzen hin und her Stacheln und Dornen. Die Blüthe ist wohlriechend und ganz weiß, die Früchte sind undlicht, weiß-gelb, lieblich von Geruch, haben glatte Schalen, wenig Fleisch, aber viel Marck oder sauren Saft, darein einige bittere Saam-Kernen stecken. Daben zu merken, daß das Wort Malus limonia bey den Alten nicht zu finden, als welche die Limonien vermuthlich für ein Geschlecht der Citronen gerechnet. Weil aber in folgenden Seculis, theils durch ferne Reisen, theils durch Pfropfkunst mehr und mehr Arten aufkommen, so hat man deswegen angefangen, einen Unterschied unter Citronen und Limonien zu machen. Die heutiges Tages bekanntesten Limonien sind, die ordinari Limonie, die Limoni der Madonna Laura, mit einer spitzigen Birn, die Calabrische Limonie, die Limonie ohne Kern, die Limonie St. Martha, die mittelmäßige Limonie, die länglich Galtanische Limonie, die platte Limonie, die Limonie von agro dolce, die Limonien, welche einen Pfeffer-Geruch haben, die von aqua viva, die Limonien mit Pomeranzen-Schalen, die abgesetzte durchsichtige, die von St. Remo, die Limonie aus dem Paradies, die von Lissabona, von St. Domingo, die Limoni Cidrangolo, die Limoni von Bandino, die Limonie ohne ihres gleichen, die Barta doro, die von Rio, die Limoni Citrado, die rothe dito, die mit den erhabenen Schelfen, die stachelichte Limoncello, die lange dito, die runde Limoncello &c. Der rohe Saft aus den sauren Limonien, wenn er häufig und unvermischt ge-

nossen wird, verlezet den Magen, weil er eine solche Schärffe bey sich hat, daß er Perlen, Edelgesteine und dergleichen aufzulösen vermag.

Limonien, in America sind eine Art wilder Citronen. Das Baumlein, das sie trägt, ist stachlicht, wie eine Dorn-Hecke, und voll kleiner Zweige. In Jamaica und andern Orten setzet man sie nahe an einander, und verzaunet also die Gärten und Felder damit, denn sie wachsen so dichte zusammen, daß sie einen guten festen Zaun geben. Die Frucht siehet einer Limonie ähnlich, außer daß sie kleiner ist, und eine ganz dünne Schale hat. Inwendig ist sie voller Saft, welcher zwar sehr scharff, aber doch dabey ganz annehmlich ist, sonderlich, wenn man ein wenig Zucker darzu thut, ihm die Säure etwas zu benehmen. Man bräuchet ihn in Ost- und West-Indien stark, Ponche davon zu machen: Bedienet sich auch dessen sonst zu Lande und Wasser, deshalb er auch alle Jahre häufig nach Engelland geschicket wird. Es wird auch eine gewisse Tuncce davon gemacht, Pfeffer-Tuncce genannt. Dazu nehmen sie von dem Pfeffer in Hülsen oder Pimeno, auch Guineischer Pfeffer genannt; wenn der nun eine Weile im Wasser gekocht hat, salzen sie ihn, und thun von diesem Limonien-Safte dazu, sie desto besser zu erhalten. Dergleichen Limonien werden sonst in beyden Indien unter den Tropicis viele gefunden.

Limonium pratense, s. Biber-Klee.

Linamentum, Karpey, oder geschabtes Tuch, ist bey den Chirurgis sehr gebräuchlich.

Linaria, s. Lein-Kraut.

Linaria, s. Sänfling.

Linde, Tilia, dieses Baumes finden sich bey uns zweyerley Gattungen, das Weiblein und das Männlein. Jenes schießt sehr hoch in die Höhe, die Rinde siehet bräunlich, das Holz ist weiß, allein nicht gar zu hart. Die Blüthen riechen wohl. Die Früchte sind runde Beerlein, die haben einen kleinen schwarzlichten Saamen in sich beschloss. Das Männlein wird von diesem unterschieden, indem sein Laub nicht eben so glatt, sondern etwas raucher ist, und diese Art gar selten Früchte bringt.

Linea, ist der 12. oder, nach dem Geometrischen Maaß, der zehnde Theil eines Zolls.

Linea, eine Linie oder Zug in der Anatomia: Da kommt vor Linea alba, die weiße Linie oder der weiße Strich, diese ist mitten auf dem Schmeer-Bauch zu ersehen, wenn man die Haut davon abgezogen hat; selbige bestehet aus den zusammen laufenden und vereinigten Haarmachsen der Mäuslein: Zum andern Linea semilunaris, die halbe Mondförmige Linie, welche ebenfalls auf dem Schmeer-Bauch zu sehen.

Linea, Linie oder Strich, heist in der Geometrie eine Größe, welche zwar eine Länge, aber keine Breite und Tiefe hat, oder doch ohne dieselbigen betrachtet wird. Bey den Mathematicis giebt es sonst dreyerley Linien, als da ist recta, circularis, mixta oder cur-

va. Parallel-Linien sind, welche in gleicher Weite von einander hingehen. s. Math. Lex.

Linea aphidum, augis, aphelii, oder apogæi in der Astronomie heisset die Linie, welche von dem Apogæo zu dem Perigæo, oder von dem Aphelio zu dem Perihelio gezogen wird. s. Math. Lex.

Linea communicationis, heist in der Kriegs-Kunst ein Graben mit einer Brustwehr, der von einem Lauff-Graben zu dem andern gehet, damit man sicher aus einem in den andern kommen kan, s. Math. Lex.

Linea curva, eine krumme Linie heist, welche von einem Punct zu dem andern nicht nach dem kürzesten Weg gehet, sondern einen Um-schweif nimmt.

Linea defensionis, s. Defens-Linie.

Linea directionis, in der Astronomie bedeutet 1) die Linie, so von dem Zenith zu dem Nadir gehet. 2) In der Mechanic die Linie, nach welcher ein schwerer Körper unterwärts fällt oder zieht, und welche von dem Centro gravitatis oder dem Mittel-Punct der Schwere eines Körpers gegen den Mittel-Punct der Erde gehet. 3) Die gerade Linie, nach welcher ein ieder bewegter Körper fort gehet, oder wenigstens fortzugehen anfänget.

Linea Distantiæ, die Entfernungs-Linie, heisset in der Perspectiv eine gerade Linie, die aus dem Auge in den Haupt-Punct gezogen wird, d. i. die Entfernung des Auges von der Tafel.

Linea fiducia, s. Dioptra.

Linea horaria, eine Stunden-Linie, heist in der Gnomonic eine Linie, welche der Schatten des Zeigers in einer Sonnen-Uhr, zu einer gegebenen Stunde erreichen muß.

Linea horizontalis, heist 1) eine Linie, die in allen ihren Puncten von dem centro der Erden gleich weit weg ist, und in lineam horizontalem veram (die allezeit ein Stücke von einem grossen Circul seyn muß) und lineam horizontalem apparentem, die scheinbare Horizontal-Linie, (welches eine gerade Linie ist, die vorhergehende herrühret) eingetheilet wird; 2) in der Perspectiv, eine gerade Linie, die durch den Haupt-Punct mit dem Horizont auf der Tafel parallel gezogen wird; 3) in der Gnomonic, eine gerade Linie, in welcher die Fläche, darauf die Sonnen-Uhr gezeichnet, und die Horizontal-Fläche einander durchschneiden, s. Math. Lex.

Linea mediana, wird von dem Hippocrate diejenige Linie genannt, welche der Länge nach mitten durch die Haut der Zunge läuft.

Linea meridiana, die Mittags-Linie, ist eine gerade Horizontal-Linie, so die Mittags- und Mitternacht-Gegend genau anzeigt.

Linea motus medii vel æqualis, in der Astronomie ist eine Linie, welche von dem Centro eccentrici, durch den Mittel-Punct der Planeten (oder mit dieser Linie parallel) zum Thier-Kreis gezogen wird, und anzeigt, wie weit der Planet nach seinem motu medio von dem Apogæo oder Aphelio weggegangen sey.

Linea normalis s. perpendicularis, eine senkrechte Linie wird genannt, die mit einer andern einen rechten Winkel macht.

Linea projectionis, wird diejenige Linie nennt, welche ein geworfener Körper in Luft, oder auch in einem andern medio schreibt.

Linea recta, eine gerade Linie ist, welche von einem Punct zu dem andern nach dem kürzesten Weg gezogen wird. s. Math. Lex.

Linea substylaris, wird in der Gnomonic Linie genannt, über welcher die Zeiger-Scheibe aufgerichtet wird.

Linea veri motus planetæ, in der Astronomie ist eine gerade Linie, welche aus dem Mittel-Punct der Welt durch den Mittel-Punct eines Planeten in dem Thier-Kreis gezogen und anzeigt, wie weit der Planet nach seinem Motu vero von dem Apogæo oder Aphelio weggegangen sey.

Lineæ, Linien, in der Chiromantie, sind Eingezeichnete in der Hand, aus deren Beschaffenheit Chiromanten allerhand zu weissagen wollen. Sie theilen dieselbigen in vier Haupt-Linien, principales, und Viel Linien, minus principales: Der erstern viere, vitalis, mensalis, naturalis und heretica: Der andern aber zehen, so jedoch nicht in allen Händen angetroffen werden; heissen Soror vitalis, Soror naturalis, Soror mensalis, Soror hepaticæ, Lineæ prosperitatis, Cingulum Veneris, Linea thori matrimonialis, Saturnina und Via lactea. Linea hepatica, die Leber-Linie bekommt ihren Anfang aus der vitali, und endiget bey der naturali: sie soll den Zustand des Lebens, der Leber und der Lunge anweisen. Linea mensalis, die Tisch-Linie, nimmt ihren Anfang unter dem Gold-Finger, und endet unter dem Berge Jovis zu Ende; Sie anzeigen, was einer für Mores und Sitten sich habe.

Linea naturalis, die Kopff- oder Natur-Linie, hat ihren Anfang zwischen dem Daumen und dem Zeige-Finger, allwo sie sich mit der Lebens-Linie conjungiren muß; und endet bey dem Berge des Mondes auf. Aus dieser Linie soll einiges Urtheil von des Menschen natürlichen Zuneigungen zu machen seyn. Linea vitalis, die Herzens- oder Leber-Linie fängt sich gleichergestalt zwischen dem Zeiger und dem Daumen an, und nimmet Ende bey dem Ende der Hand. Vornehmlich soll sie die Gesundheit des Herzens und des Geblüts andeuten.

Cingulum Veneris, der Liebes-Gürtel, fängt sich allzeit zwischen dem Zeiger- und Mittelfinger an, und gehet zwischen dem Gold-Finger und dem kleinen Finger zu Ende; laßt auch wohl zuweilen gar aus der Hand hinaus Goll andeuten, was einem in Liebes-Hände begegnen werde.

Lineæ prosperitatis, die Glücks-Linien, bey der Conjunction der Lebens- und Natur-Linie zu befinden, zeigen, der Sage nach, Glück und Unglück am Vermögen an.

Linea Saturnina, die Haushaltungs-Linie entsteht entweder aus der vitali, und da sie eine reiche Heyrath andeuten: oder aus dem Berge Lunæ, und soll zeigen, daß ein

im Kriege, oder sonst zu guten Mitteln kommen wird.

Linea Solis, die Ehren-Linie, die zuweilen aus der Lebens-Linie sich erhebet, und durch die Hand hinweg, bis zu dem ersten Gelenke des Gold-Fingers sich erstreckt; soll weisen, ob einer zu sonderlichen Ehren kommen werde.

Linea thori seu matrimonialis, die Ehstands-Linie, fäheth sich in dem Berge Mercurii, unter dem kleinen Finger an, und gehet über dem Rücken der Hand hinaus.

Soror hepaticæ, bey der Leber-Linie befindlich, soll der Lungen- und Leber-Gesundheit, Reichthum und glückliche Reisen andeuten.

Soror naturalis, so neben der Natur-Linie gefunden wird, soll ein gutes Ingepium und Erbschaften bedeuten.

Soror mentalis, so zuweilen auf beyden Seiten der Tisch-Linie sich befindet, deutet an, wie es einem in der Haushaltung ergehen werde.

Soror vitalis, auch *Linea Martis*, die Zorn- und Kriegs-Linie, so neben der Lebens-Linie anzutreffen, soll weisen, ob einer Glück und Ehre im Krieg erlangen werde.

Via lactea, die Milch-Strasse kommt aus der Lebens-Linie, und gehet zum Mond-Berge, oder sie entstehet aus der *restricta*, und gehet zum Berge Mercurii: Sie soll allerley Glück und Unglück anzeigen.

Ausser diesen Linien in der Hand finden sich auch noch andere auf der Stirne, aus denen gleichergestalt gar vielerley will *judiciret* werden: Und heissen nach den sieben Planeten *Linea Saturni*, *Jovis*, *Martis*, *Veneris*, *Solis*, *Lunæ* und *Mercurii*.

Linea Saturni, ganz zu oberst unter den Haaren, nimmt ihren Anfang auf der rechten Seiten des Kopfes, und endiget sich auf der linken Seiten.

Linea Martis, wird allezeit mitten in der Stirn gefunden, und hebt sich gleichermassen auf der rechten Seite an, und gehet auf der linken aus.

Linea Veneris, unter dieser, nimmt ihren Anfang und Ende, wie die vorhergehende.

Linea Solis, über dem rechten Auge, bekommt ihren Anfang bey den Augbraunen desselben Auges, und gehet bey dem Schläfe dieser Seite zu Ende.

Linea Lunæ, über dem linken Auge, hebt sich bey den Augbraunen dieses Auges an, und gehet bey demselben Schläfe zu Ende.

Linea Mercurii, ist bisweilen doppelt, bisweilen dreifach: Nachdem sie lang oder kurz, nachdem sollen sie auch glücklich oder unglücklich seyn; wie in gleichen die andern alle. Die Kunst aus diesen Linien zu wahrsagen, wird *Metoposcopia* genannt, und von der *Chiromantie* absonderlich tractiret.

lineal, *Regula*, ein bekanntes Instrument, wornach man die geraden Linien ziehet. siehe *Math. Lex.*

Lineamenten, sind die Züge, die in dem Gesichte des Menschen sonderlich zu observiren, und als etwas die innerliche Beschaffenheit

des Gemüths anzeigendes zu beobachten sind, wie denn einige so gar aus solchen der Menschen künftige Glücks- und Unglücks-Fälle zu beurtheilen sich unterstehen wollen.

Lingots, werden auf Französisch die gegossenen Gold-Silber- und Zinn-Klumpen genennet.

Lingua, f. *Junge*.

Lingua avis, *Lingua passerina*, f. *Eschenbaum*.

Lingua cervina, f. *Scolopendria*.

Lingua Serpentina, f. *Ophioglossum*.

Lingua viperina, f. *Bistorta*.

Linguae, Sprachen, werden eingetheilet erstlich in verstorbene, d. i. welche im gemeinen Leben nicht mehr im Gebrauch sind, und in lebendige, welche noch heutiges Tages ganze Nationen sprechen. Unter jene werden gerechnet die Coprische oder Egyptische, Nubische, Sarmatische, Gothische, und welches die drey nützlichsten seyn, die Lateinische, Alt-Griechische und Hebräische; unter die noch lebendigen werden alle die andern begriffen, welche noch im Brauch sind. Zum andern werden sie auch eingetheilet in Orientalen, als in die Hebräische, Syrische und Arabische, und in die Occidentalische, als Deutsche, Französische u. d. g.

Linie, heist 1) in der Kriegs-Bau-Kunst, eine geringe Befestigung, die in der Eil aufgeworffen wird; 2) bey den See-Fahrenden der *Aequator*, f. *Linea*.

Linimentum, ein Schmierwerk oder Salbklein in der Apothecke, wird aus Del, Schmeer, Salben, Fett u. d. gl. bereitet.

Linon, f. *Leno*.

Linsen, *Lens*, *Lenticula*, *Phace*, sind zweyerley Gattungen, nemlich *Lens Major*, grosse Welsche Linsen, *Lens Vulgaris*, kleine Linsen. Wegen ihres Temperaments ist unter den vornehmsten Scribenten eine grosse Missethelligkeit, welche zu vergleichen *Casp. Hoffmannus* Lib. II. Medic. Offic. c. 124. sehr bemühet ist. Die meisten stimmen doch dahin, daß die Linsen unter die kalten und truckenen Speisen zu rechnen, welches denn insonderheit, wie solches *Galenus* lib. I. Aliment. Facult. c. 18. ausdrücklich lehret, von ihrer Substanz zu verstehen, als welche ohne Zweifel die Eigenschaft den Leib anzuhalten in sich hat. Was aber die erste Brühe, welche den Leib, nach dem Zeugniß *Dioscoridis* l. II. c. 99. erweicht, anlanget, so kan diese Wirkung von einem in den Linsen steckenden Salze herühren, wie gleicher Weise die Brühe vom Kohl den Leib erregt, da hergegen seine Substanz denselben stopfet. Hätten also die Linsen in sich qualitates mistas, vermischte Eigenschaften, theils zu laxiren, theils zu stopfen, nachdem dieses oder jenes von ihnen genossen wird. Ihr Ruhm ist sonst gar schlecht, welcher ihnen von *Dioscoride* und *Galenus*, wie auch von *Plinio* l. 22. c. 24. bezeuget wird, als nemlich, wenn Linsen gar zu oft in der Speise gegessen würden, so beschwerten sie nicht allein den Magen, und bleheten die Gedärme auf, sondern verursachten auch melancholisches Geblüt, und die darauf folgenden Kranckheiten, als da sind *Cancer*

& Elephantiasis: Ja sie schaden dem Gesicht, und so weiter. Wiewohl nun dieses alles nur vom überflüssigen Gebrauche zu verstehen, so bleibt es doch bey dem, daß Linsen unter die ungesunden Speisen zu rechnen, und für zarte Leute nicht dienen, sondern nur zur Veränderung, und zwar selten, ihnen zu vergönnen seyn. Sonst giebt es auch wilde Linsen, Aphace genannt, welche im Getraide gefunden werden, und in den Schoten breiten runden schwarzen Saamen haben, dessen Krafft zur Urkenen starck trocknend und zusammenziehend seyn soll. s. Meer-Linsen.

Linsen-Baum, falsche Sennet-Blätter, *Colutea Vesicaria*, *Baguenaudier*, wächst 6. oder 8. Fuß hoch. Der Stamm ist nicht sehr dick, jedoch mit vielen schwarzen Aesten besetzt, die Blätter gleichen den rechten Sennet-Blättern, nur daß sie vornen nicht spizig, sondern rundlicht seyn, daher sie von den Gärtnern insgemein Sennet-Blätter oder Sennet-Baum genennet werden. Die Blüthe kommt im Majo hervor, und bleibt bis in den Sommer hinein, darauf folgen runde aufgeblasene Schötlein, erstlich grün, darnach Purpur-braun, wenn man selbige mit dem Finger zerdrückt, geben sie einen Knall von sich: Auch wächst in denselben ein harter bitterer Saamen, den Acker-Linsen ähnlich, daher der Name Linsen-Baum entsprungen. Solche Frucht bleibt das ganze Jahr am Baum hangen, also daß die alten Blasen von den neuen noch gefunden werden. Die Vermehrung geschiehet beydes durch den Saamen und die Brut. Es giebt auch noch eine andere Art von der *Colutea vesicaria*, die Barba Jovis genennet wird, und rothe Carmesin-farbige Blumen bringet, die den Hanenfuß-Blumen nicht ungleich sind.

Linsen-Gläser, s. Lentas.

Lintum, Lintamen, ein Tuch, Tüchlein, dessen Gebrauch ist in der Chirurgie, und sonderlich in der Anatomie unterschieden, daher Hippocrates will, daß ein Chirurgus allezeit Tücher bey der Hand haben soll.

Lintum crocatum Mynsichti, s. Saffran-Tuch.

Linum, s. Lein.

Linum piscium, heist die Binde, damit die Fische in dem Thier-Kreise zusammen gebunden sind; wird eingetheilt in *linum boreum* und *austrium*, die Nördliche und Südliche Binde, s. Math. Lex.

Lion, s. unter Frankreich.

Lionische Arbeit, wird vermuthlich also genennet, weil sie zu Lion in Frankreich zuerst erfunden worden, und bedeutet bey den Dratziehern, Goldschlagern und andern Handwerkern eine solche Arbeit, welche (zumahl wenn sie neu ist) so wohl der Farb als dem Glanze nach, der guten Arbeit ganz gleich scheint, so daß sie davon nicht wohl durch das bloße Auge, als nur von denen, so hierinnen erfahren, und täglich damit umgehen, kan erkannt werden; doch ist sie im Angriff gegen der guten Arbeit viel rauher und spiziger, und bey den Dratziehern wird sie eben auf diese Art, wie die gute gemacht, oh-

ne daß zu dem Grunde anstatt des Silbers hier das Kupffer dienen muß: Solches in Zaine gegossen, mit dem Hammer, so möglich, rund geschmiedet, gefeilet, geschlacket, mit Silber oder mit Gold über und so wohl von den Grob- als Klein-Ziehern zu einem Drat nach verschiednen Sorten und Nummern gezogen. Doch die Lionische Arbeit, wenn sie verguldet den soll, zuvor versilbert, und alsdenn erst Gold belegt werden.

Liplap, s. Cocos-Baum.

Lipodermus, heist die Krankheit, wenn Hautlein, welches die Eichel des männlichen Glieds bedeckt, nicht kan zurück gezogen werden.

Lipopsychia, eine schwache Constitution, dergeschlagenes Gemüth. Es heist auch so viel, als

Lypothymia, die Ohnmacht, wenn ein Mensch erblast darnieder sincket, unbeweglich oder todt lieget, dabey schlechte Zeichen seines Lebens von sich giebet, fast weder Athem noch Puls hat, als ob er todt wäre.

Lippe, s. Labium.

Lippitudo, die Augentrieffung, das Rinnen der Augen, ist ein Anliegen, so von Erröthung der Fasern in den Thränen-Drüsen oder auch von dessen Verletzung und Zerknung herrühret, und ist sonderlich bey alten Leuten sehr gemein.

Lipyrria, wird von *Blancard* das Fieber genannt, dabey einem innerlich heiß ist, ob er sich äußerlich frieret: Es entstehet gemeinlich aus Entzündung des Magens, der Leber, Milz &c.

Liquare, durchs Wasser etwas flüssig machen, dieses kommt allein dem Salz und Fettigkeiten zu, doch heist es auch zuweilen so viel, etwas durch das Deliquium auflösen.

Liquatio, s. Colliquatio.

Liquefactio, eine gänzliche durch langsame Feuer zu wege gebrachte Auflösung hart sonderlich aber fetter und harziger Dinge, solche, wenn sie also zerschmolzen, besser verschäumen, und mit andern vermischen können.

Liquid, richtig, gegeneinander aufgehend, wo ab- und zusammen gerechnet. Daher sagt man eine liquide Rechnung, illiquide, eine unrichtige; liquidum, das flüssige, item dummehro ohne Streit und fernere Contestation gezogene Schluß der Rechnung. Liquid und illiquide Rechnungen lassen sich nicht aufeinander Kauffmannschaft nicht mit einander confundiren, oder compensiren, oder eine gegen die andere abrechnen, als etwan ein klarer acceptirter Wechsel gegen eine unrichtige Buchschuld &c.

Liquidambra, auch Ambra liquida, und in Deutschen weißer flüssiger Storax genannt, ist ein gelb-rothes flüssiges Del, als wie Venetianischer Terpentin, am Geruch und Geschmack dem weichen Storax gleich, wird aus Neu Spanien gebracht, ist aber heut zu Tag gar rar, und wird von vielen Scribenten für den rechten weichen Storax gehalten, und de-

Baum

Baum, daraus er fließt, Storax folio Aceris, von den Indianern Ocoscol genennet. An Krafft und Tugend kommt er mit dem Storax überein.

Airitia radix, s. *Glycyrrhiza*.

Liquor, ein dünn-fließender Saft, unter welchen in der Anatomie verstanden werden, Blut, Wasser, Harn, Saamen und alles, was fließet: Insgemein alle Feuchtigkeiten, die durch das Deliquium oder auf dergleichen Weise bereitet werden. Unter diesen excelliren die resolvirten Salze, die unterseilen Balsame, zuweilen auch Olea, wie wohl nicht mit Recht, genennet werden. Die Salze werden resolvirt durch das Deliquium, denn sie in die feuchte Luft gestellet, oder mit wässerichter Feuchtigkeit imbibiret werden. Die gebräuchlichsten *liquores* sind: *Liquor Salis Ammoniaci*, von Salmiac, Arsenici, Arsenic, Corallorum, Corallen, Crystallorum, Crystallen, Salis Gemmae, von Stein-Salz, Lapidis Judaici, Juden-Stein, Lyncis, Luchs-Stein, Oculor. Canceri, Krebs-Augen, Perlarum, von Perlen, Saturni, von Blei, Talci, von Talch, worzu hernach noch kommen: *Liquor Lumbricorum*, Myrrhae, von Myrrhen: In besondern Kranckheiten werden auch folgende *liquores* gerühmt: als *Liquor aperitivus D. Ramlovii*, *Liquor Lithontripticus compositus*, für den Stein, *Liquor Nephriticus mineralis*, dito animalis, *Liquor Stypticus*, seu *Antidysentericus*, *Liquor Perlarum*, *Liquor ad ulcera*.

Lira, Lira di Venetia, ein Italiänisches Pfund, macht ohngefähr 12. Kreuzer; oder 5. Lire machen einen Kayser-Gulden. Ein Lira hat 10. Soldi.

Lizza hat 20. Soldi.

Butter, wird bey den Schweizern das runde Butter-Faß genennet, welches zwischen zweyen Hölzern feste lieget, und darein sie die Milch schütten, alsdenn mit der daran befindlichen Handhabe dasselbige also lange herum drehen, daß es Butter giebet.

Papirium, eine besondere Haupt-Decke, so vorzeiten die Priester getragen, daher sie *Clericaplum* genennet worden, woraus das heutige verderbte Wort entstanden.

Travlos, s. *Travlos*.

Lissabon, die Haupt-Stadt in Portugall, und eine von den größten Handels-Städten am Ocean, welche ihre Flotten, nach Ost- und West-Indien, nach der Cron Portugall selbst unterworfenen Ländern und Provinzien schickt, sonderlich aber nach Brasilien, und der Baya de Todos los Santos, von wannen es reich-beladene Schiffe jährlich nach Hause bekommt. In Lissabon und zu Port a Port werden die Bücher geschrieben, und die Rechnung gehalten in Mille Rees. 1. Ducaten di Portugal oder Crusade, hat 10. Real oder 400. Rees, 1. Mille Rees hat drittehalb Crusados, 10. Tostuni, 25. Real, oder 1000. Rees, 1. Tostun hat 100. Rees, und 1. Real hat 40. Rees. 1. Pesos oder Stück von Lechten, allda Paracons genant, hat 15. Real oder 600. Rees. 1. Vintin hat 20. Rees, 3.

Vintin haben 60. Rees, 6. Vintin haben 120. Rees, so alle gemünzte Stücke von Silber sind. Von Hamburg wird per Lissabon wenig gewechselt, wenn es aber geschieht, so werden die Wechsel-Briefe gestellet à usco, sind 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, in Crusados von 400. Rees. Die Valuta wird in Hamburg à 47. bis 48. Groot Gläsmisch, weniger oder mehr, pro Crusado in Banco abgeschrieben und entrichtet. Von dannen anhero wird ebenfalls wenig gewechselt, wenn aber solches geschieht, so stellen sie die Briefe gleicher Weise à usco in Crusados, zu etlichen 47. à 48. Groot Gläsmisch, weniger oder mehr, in Amsterdam zu zahlen, und muß der Acceptant in Hamburg solcher Zahlung halber ordre stellen, hingegen aber der Präsentant oder Inhaber des Briefes solchen vernegotiiren und einziehen. Von Hamburg wird zwar auf Port à Port, aber von dannen nicht wieder zurück, und auch nicht nach Amsterdam gewechselt, weil von dar, als auch von Lissabon an Bezahlungs-statt, vielfältige Waaren gesandt werden; solte man aber seine Gelder per Wechsel nach Hamburg verlangen, so müssen dieselbe über Lissabon, und von dannen über Amsterdam kommen. Es wechselt Lissabon per Amsterdam und Antwerpen à usco, sind 2. Monat à dato, und stellt die Briefe in Crusados zu 47. à 48. Groot Gläsmisch, weniger oder mehr, di Banco zu zahlen. Auf Londen in Crusados zu 6. Schilling Sterlings, weniger oder mehr, pro Mille Rees zu zahlen. Auf Cadix in Pesos von 8. Real, die Valuta zahlen sie mit 700. Rees, weniger oder mehr, per Pesos. 1. Arobba Zucker oder Toback zu Lissabon und Port à Port hat daselbst 32. Pfund, thut in Hamburg incirca 30. Pfund. 1. Schmach-Pfund Glachs in Hamburg rendirt daselbst 9. Arobba. 1. Quintal hat 14. Arobba oder 128. Pfund. 105. Pfund zu Lissabon machen 100. Pfund in Hamburg. 1. Moy-Korn oder Salz hat 60. Alqueur, und 4. Moya rechnet man auf eine Last. 26. Almuden olie, thun allda eine Pipe. 4. Rüsten Zucker, oder 4. Pipen Olie rechnet man auf Hamburg für eine Last, in gleichen 4000. Pfund Toback, oder 3500. Schmach, werden gleichfalls auf Hamburg für eine Last gerechnet.

Lista, eine Verzeichniß gewisser Personen, Sachen und Actionen. Bey den Kaufleuten sind die Listen der in den Sund und anderswo ankommenden und abgehenden Schiffe, item, die Verzeichniß der Ost-Indischen Schiffe, ihrer mitgebrachten Retour-Waaren, welche von den Bewindhabern der Ost-Indischen Compagnie durch die Advosen oder andere gedruckte Zettul publiciret, und zu öffentlichem Verkauf ausgeboten werden.

Litera dominicalis, s. Sonntags-Buchstaben.

Literæ intimationis, s. Aviso-Briefe.

Literatura, ist dasjenige Studium, welches die Wissenschaft und Erkenntniß der Sprachen, absonderlich aber der Gelehrten, als der Latein-Griechisch- und Hebräischen, in sich begreift. Im weitläufftigern Verstande aber

begreift sie alle Sprachen und Studia humaniora unter sich.

Literatus, ein Gelehrter, einer der studiret hat.

Litern, *Lettern*, *Typi*, werden bey den Buchdruckern die aus Blei und Zinn gegossene Buchstaben genennet, deren sie zu ihrer Kunst vornemlich benöthiget sind.

Lithantrax, f. *Stein-Kohlen*.

Lithargyrium argenti, Silber-Blött, ist eine schwere blaß-rotthe Materie, oder vielmehr ein Schaum, so von Silber, mehrentheils aber von Blei, herrühret. *Lithargyrium auri*, ist zwar dieses Geschlechts auch, nur daß es im Feuer eine mehrere Kraft an sich gezogen, und fast noch so roth ist. f. *Glette*.

Lithiasis, *Stein-Krankheit* ist, wenn der Mensch an *Stein-Schmerzen* elend darnieder lieget. f. *Stein-Krankheit*.

Lithocolla, *Steinlein* oder *Grotten-Rütte*, wird aus Harz, Wachs, pulverisirten Steinen und Schwefel künstlich bereitet.

Lithoides, das *Stein-Bein*, ist ein Bein der Schläffe.

Litholabon, ist ein eisernes Chirurgisches Instrument, mit welchem man die Steine aus der Blase nehmen kan.

Lithontriptica, sind so wohl einfache als zusammen gesetzte Arzney-Mittel, welche den Stein in den Nieren oder Blasen brechen und zermahlen sollen.

Lithophyton, ist ein zur Helffte versteinertes Gewächse, oder, das weder Stein noch Holz ist, und den Corallen an Gestalt gleich kommt. Es siehet aus als wie ein Sträuchlein, das sich in viel Zweiglein zertheilet hat; bringt weder Laub noch Blüthe, oder Frucht, oder Saamen, daß mans merken könnte. Sein Stamm und seine Zweige sind sehr hart, insgesamt schwarz oder braun und gleissend, mit einer tartarischen Kruste oder Rinde überzogen, die bald weiß, bald Aschen-farbig, auch bald röthlicht ist. Dieses Gewächse hanget in der See an den Klippen, und findet sich in unterschiedener Grösse. Es vergleicht sich gemeinlich mit einer Hand, wenn man die Finger recht wohl ausgestreckt hat; allein, es giebet ihrer auch, die gar viel breiter. Allem Ansehen nach entstehet diese Kruste, mit der es überzogen ist, vom Schlamme, den die Meeres-Wellen darauf geführet. Dieses See-Gewächse giebt es sehr viel Arten, die durch die Grösse und die Härte, durch die Farbe und durch die Gestalt von andern unterschieden werden. Alle mit einander stincken wie verbranntes Horn, wenn sie in eine Blut geleyet werden. Wenn es destilliret und sublimiret wird, so giebt es sehr viel Del und Sal Volatile; welches durchaus dem Hirschhorn-Salze ähnlich siehet; es giebet auch dieses See-Gewächse eine viel grössere Menge flüchtig Salz, als wie das *Cornu Cervi*, wenn man sie gegen einander halten will. Es hält an, stopffet den Durchlauff, wenn es zerstoßen eingenommen wird. Die Dosis ist ein halbes Quintlein bis auf ein ganzes.

Lithophyton reticulatum, f. *Planta marina reticularis*.

Lithospermum, f. *Milium Solis*.

Lithotomia, die *Stein-Schneid-Kunst*, wenn man durch einen künstlichen Schnitt von den *Stein-Schmerzen* befreiet es geschieht aber dieser Schnitt auf völler Art, nachdem die Patienten, als Mann oder Weibes-Personen sind: auch geschieht es wohl, wenn der Stein noch nicht groß, ohne dem Schnitt, wenn man nach des Alpini Manier ein darzu gemachtes Röhrlein in den Canal des männlichen Glieds bis zum Blasen-Hals hinein stecket und durch häufige Einblasung der Luft selbige so viel erweitert, daß der Stein aus gehen kan. Derjenige Chirurgus, der den Stein schneidet, und die Operation verrichtet, heisset *Lithotomus*, ein *Stein-Schneider*.

Lithoxylon, heist Holz, welches unter der Last zu Steine worden.

Littus, *Ora*, *Ufer*, ist ein solches Stück Land, welches an dem Meere liegt.

Lividus musculus, das *Blei-färbige Mäus*.

Livorno, eine dem Groß-Herzog von Florenz zugehörige Stadt, und trefflicher Seesfen des Mittelländischen Meers. Daselbst wird Buch und Rechnung gehalten, in li d' Otto, oder Stücken von Achten, Soldi und Denari. 1. Pezze di 8. Reali, oder 1. Stück von Achten, hat 6. Livres, 9. Giulj 20. Soldi, und 1. Soldo hat 12. Denari. 1. Livre hat anderthalb Giulj oder 20. Schillinge, und 1. Schilling hat 12. Pfennig. 7. Livres thun 1. Ducaten. Von Hamburg per Livorno, und von dannen wieder zurück wird nicht gewechselt, wenn aber einige von Hamburg ab dahin, oder von nach Hamburg übermachtet werden soll, so geschieht es über Venetia und Amsterdam. Von Livorno wechseln sie per Venetia, stellen die Briefe in Ducati di Banco, zahlen aber die Valuta mit 96. Pezze di 8. Reali, weniger oder mehr, per 100. Ducati di Banco. Auf Genua in Pezze di 8. Reali à 1. Soldi, weniger oder mehr, in Genua zu zahlen. Auf London à etliche 50. Pfennig Sterling per Pezze di 8. Reali, weniger oder mehr zu zahlen. Auf Amsterdam eben dergleichen à 93. bis 94. Groot Flämin weniger oder mehr, à 2. ufo, sind 2. Mo à dato, zu zahlen. Auf Neapolis in Ducati di Regno, Valuta à 90. Pezze di 8. Reali, weniger oder mehr pro 100. Ducati di Regno 140. Pfund in Livorno thun 100. Pfund Hamburg.

Livre, f. *Pfund*.

Lixivium, eine Lauge, ist ein salziger Liquor, welcher, vermittelst heißen Wassers, aus jederhand Aschen gezogen wird, indem das Wasser, als ein Solvens proportionatum, alle in der Asche steckende Salze an sich zieht und mit sich vereiniget.

Lixivium, f. *Moss*.

Lobi, werden in der Anatomie die Eintheilungen und äußersten Theile einiger Dinge genannt als *Lobi Hepatis*, *Pulmonis*, die Eintheilung der Leber und Lungen.

Lob

us Auris, das unterste Theil des Ohres, das Ohr-Läppgen.

us, heist bey den Botanicis die Siliqua, oder Hülse, welche die Frucht in sich hält.

achium, f. Scacachul.

alia Medicamenta, äußerlich zu gebrauchende Hülfs-Mittel, als Pflaster &c.

h, Lohoch, f. Eclegma.

ha, f. Reiner.

ch-Baum, heist ein Baum, so zu Vermarkung der Güter, Grundes und Bodens gerndnet, darein das Wappen oder ein Creutz gehauen, und in dessen Mitte ein Loch gebohret wird. Sie sind entweder eigen oder gemein. Die eigenen stehen zwar am Unter-Marck, aber ganz auf des einen Eigenthümers Boden, dem sie allein zugehören, und werden nur auf der einen Seite gegen den Angrenzer gelocht. Die gemeinen stehen mitten auf dem Unterziel, sind beyden Eigenthums-Herren theilsamlich zugehörig, und werden an beyden Seiten, dem geraden Unter-Marck nach, in die Mitte gelocht; Es wäre denn, daß die Markung sich wendete, und nicht stracks für sich gieng, so wird die Lochung darnach eingerichtet, daß sie einen Winkel beschließt.

ch Bedel, ist ein Meißel mit einem hölzernen Haß, mit welchem die Löcher gestemmet werden.

che, f. Steinbeißer.

chen, auf Bergwercken, f. Auslochen.

chen, Durchlochen, heist, wann durch ein Blech oder ander abgeschmiedetes Eisen, so wohl warm, als kalt, vermittelst des Durchschlages, ein Loch geschlagen wird, solches wird dem Bohren entgegen gesetzt, und ist nur vergönnet in solchen Arbeiten, die nicht eine allzugroße Accurateße bedürffen.

chia, die Reinigung, die Säuberung nach der Geburth, ist alles dasjenige, was, nachdem die Frau ein Kind geboren, von der Frauen gehet, welches eigentlich die, Zeit ihrer Schwängerung, verhaltene monatliche Reinigung ist.

ch-Ort-Steine, sind die beyden Steine, so bey Vermessung gevierten Feldes nach Ausgang der 14ten Lachter auf beyden Seiten vom Pfahl aus, in einer geraden Linie gegen einander über gesetzt werden.

ch-Ort-und Mittelsteine, werden genennet, wenn Ort-Steine so weit von einander kommen, und man läßt alsdann, wie gewöhnlich, noch andere Loch-Steine, auf der geraden Linie, zwischen dieselbige setzen.

ch-Säge, ist eine starke Säge mit einem hölzernen Heß.

ch-Scheibe, ist ein Stück verstahtes Eisen, nach Gebühr gehärtet, mit verschiedenen Löchern, und wird unter das Eisen oder Arbeit gelegt, wann dasselbe mit dem Durchschlag soll gelocht werden.

ch-Stein, wird von den Bergleuten derjenige Stein genennet, der am Tage auf die Marck-Scheide einer Fund-Grube oder Maassen gesetzt wird, daran man sehen könne, wo das Feld ausgehet. Es wird ein

Creutz, auch wohl die Jahr-Zahl, samt Namen des Gangs und Maassen, drauf gehauen, und sind mit 4. verdeckten Zeugen zu setzen.

Loch-Steine fallen, geschieht auf Bergwercken unter solchen Nachbarn, die mit einander an einem Loch-Steine marckscheiden, und gerne wissen wollen, wo sich in der Gruben des einen Feld endet, und des andern seines angehet, nach des am Tag gesetzten Loch-Steines Gerechtigkeit, worauf ihnen dann der Marckscheider solchen Ort in der Gruben angiebet, die Beamten aber ein Zeichen dahin schlagen, und dieses heisset, einen Loch-Stein in die Grube fallen.

Loci Communes, heist bey den Gelehrten ein Buch, darein man allerhand merkwürdige Dinge in gewisser Ordnung einträgt, um solche, wo man es nöthig hat, mit leichter Mühe wieder zu finden.

Loch-Vogel, Illex, Apellanz, ein Vogel, der auf den Herd oder neben eine Leim-Stange gestellet wird, durch seinen Gesang andere seiner Gattung herben zu locken. Sie brauchen eine besondere Wartung, wollen reinlich gehalten, fürsichtig gespeiset, und zu gewissen Zeiten mit heilsamen Kräutern purgirt seyn.

Loculamenta, die Häuslein, darinne der Samen der Gewächse lieget.

Loculamentum, ein Blind, ist in der Baukunst eine Vertieffung in die Wand, da man etwas, z. E. ein Bild, hinein setzen kan.

Locus, heist bey den Medicis das behaftete krancke Theil, welches von der Krankheit angegriffen worden.

Locus apparens eines Sterns, ist derjenige Punct der äußersten Himmels-Fläche, wo er zu stehen scheint, wenn man ihn auf der Fläche der Erden ansiehet; Wird dem loco vero entgegen gesetzt, wovon unten nachzusehen.

Locus Geometricus, ist eine GröÖße, in welcher ein ieder nach Belieben angenommene Punct oder Ort zur Auflösung eines vorgegebenen problematis indeterminati dienen kan. Nachdem nun besagte GröÖße, auf welcher solcher Punct angenommen wird, entweder eine Linie, Fläche oder Körper ist, so heist sie entweder ein Locus ad Lineam, oder Locus ad superficiem, oder Locus ad solidum. Und wenn solche Linie eine gerade Linie oder ein Circul ist, heisset sie locus planus; ist sie eine sectio conica, heist sie locus solidus; ist sie aber eine andere krumme Linie, so heisset sie locus linearis.

Locus medius, der mittlere Ort, oder der Ort der mittlern Bewegung eines Planeten, heist der Punct auf der äußersten Himmels-Fläche, wo das Centrum eines Planeten würde gesehen werden, wenn das Auge im centro seines Kreises stünde, wo er sich stets mit gleicher Geschwindigkeit zu bewegen scheinen würde.

Locus opticus, ist 1) insgemein derjenige Ort, wo ein Körper unserm Gesicht nach zu seyn scheint, ob er wohl nicht wirklich daselbst ist. 2) Insonderheit ist in der Astronomie derje-

derjenige Punct der äußersten Himmels-Fläche, in welchem ein Himmels-Cörper oder Stern zu stehen scheint, oder wohin wir einen solchen Stern referiren, indem wir uns von unserm Auge durch die Mitte des Sterns bis an die Himmels-Fläche eine gerade Linie in Gedanken ziehen. Dieser locus opticus ist entweder verus oder apparens.

Locus physicus, ist derjenige Ort, in welchem ein Körper (z. E. ein Stern) sich würcklich befindet. s. Math. Lex.

Locus Planetæ eccentricus, heist der Ort an der äußersten Himmels-Fläche, wo man den Planeten aus der Sonne sehen würde; Locus Planetæ ad Eclipticam reducus, sive Locus eccentricus in Ecliptica, s. Locus Heliocentricus, heist der Ort oder der Punct der Ecliptic, wohin man den Planeten rechnen würde, wenn man ihn aus der Sonne ansehen sollte; Locus geocentricus heist der Punct der Ecliptic, wohin man den Planeten rechnen würde, wenn man ihn aus dem centro der Erden ansähe. s. Math. Lex.

Locus refractus, heist der Ort an der äußersten Himmels-Fläche, wo man einen Stern, vermittelst der in unserer Luft gebrochenen Strahlen siehet. s. Math. Lex.

Locus verus, eines Sterns, ist derjenige Punct der äußersten Himmels-Fläche, wo ein Stern zu stehen scheinen würde, wenn man ihn aus dem Mittel-Punct der Erden ansähe. siehe Math. Lex.

Locusta, ist ein zweydeutiges Wort, dann entweder bedeutet es ein Ungeziefer, welches man auf teutsch eine Heuschrecke nennet: oder es bedeutet auch die zarten Sprossen der Bäume und Stauden.

Löbin, Löbinnenstreich, Löwin, Louwin, s. Lauwinen.

Löcher-Baum bey den Papiermachern, s. Papiermacher.

Lödlein einem eintragen, heist nach Bergmännischer Art zu reden, einen betrügen.

Loef, Loff, ein Wort, so in der Seefahrt bräuchlich, und heisset die Seite, von welcher der Wind herkommt. Den Loef halten, heisset bey dem Winde segeln, oder in Ansehen eines anderen Schiffes demselben oberhalb Windes seyn: den Loef gewinnen, heisset einem andern Schiff den Wind ablaufen.

Löffel-Gans, Platea, ein Vogel, nicht so groß wie eine Gans, mit einem langen Hals, einem Schnabel, der an dem End wie ein Löffel gestaltet, und hohen Füßen wie ein Reiger. Seine Federn sind Schwanen-weiß, der Schnabel und die Füße schwarz. Er hält sich mehrentheils an dem Meer auf, lebt von Fischen, Gewürm und Wasser-Kräutern, soll um Engelland häufig angetroffen, und als ein Leckerbisslein geachtet werden. In Böhmen soll er sich auch, aber wenig, finden lassen.

Löffel-Kraut, s. Cochlearia.

Lösche, Löschschauffel, Löschspieß, s. Lesche.

Löschen, eine Flamme, entzündetes Holz, oder glühendes Metall ablöschen, daher das Lösch-Wasser in dem Lösch-Trog, mit welchem die

übrig brennenden Kohlen getilget, und glühende Eisen und Zangen abgelöschet den. Es ist aber solches Lösch-Wasser meines angenehmen Martialischen phuris ein heilsames Mittel für die N. und Kröte, und manchen so gut als ein mes B. zu gebrauchen.

Löschen, der Bergmann löschet, wenn ihm Grubenlicht ausgeht.

Löschen, heist in See-Städten so viel, als Güter aus einem Schiffe laden.

Löschhaken, ist ein ganz eiserner Haken wohl die todten Kohlen hinten aus der mit hervor zu ziehen, selbige zu zerschlagen und in Feuer zu scharren, als auch das Eisen selbst damit aus einander zu thun, das Gefüge zu reinigen, und die Schlacken unter Herd zu werfen.

Lösch-Trog, ist ein steinerner, in den Hertz Esse zur rechten Hand eingemauerter Trog darinn das Wasser enthalten, welches öftt vermittelst des Löschwisches auf die allzu schnell abbrennenden Kohlen geträufelt wird, damit sie obenher verlöschen mögen. Es bekömmt aber das Feuer durch dieses oberherige Auslöschen gleichsam eine Rinde, Crustam, so dem Beglodern desselben widerstehet, damit das Feuer von unten her, durch das Gebläse desto mehr gefächelt oder gestärket werde, welches eigentlich die Hitze nennet wird, und vornemlich bey dem Schmelzen geschehen muß. Bey Blasen-Feuern wird auch dieses ein Lösch-Trog nennet, darinne der so genannte Hand-Lehm angemacht wird.

Lösch-Wasser, s. Ados.

Lösch-Wisch, ist ein klein Bündlein Stroh vorne an einem eisernen Stab, ohngefähr derthalb Fuß lang, zwischen ein zurück geschlagenes eisernes Band, so mit einem geschobenen Ring befestiget worden, gleichsam als in eine Kluppe eingespannet, wird zum Löschen oder Wehren der allzu schnellen desagration des Feuers, als auch die Kohlen, nachdem sie mit dem Lösch-Wasser zerschlagen worden, ins Feuer zu legen gebraucht.

Lösen, sagt man von dem Hirsch, wann er erleichtert, der Hirsch hat gelöst, i. e. sein Nothdurft gethan.

Löse-Stunde, auf Bergwercken heist, wenn Arbeiter in der Grube einander ablösen.

Lösung, s. Solutio chymica.

Lösung in der Jägerey bedeutet den Roth des wilden Thieres.

Löthen, Adferruminare, bestehet darinn, zwei Stücke Metall wohl und reinlich einander gefüget, oder vermittelst eines andern leicht flüßigern Metalls im Feuer zusammen geschmolzen werden, und zwar das Eisen oder Stahl ordinair mit Kupfer oder Messing gelöthet, nachdem alles vorher wohl in Schloder-Leimen eingewickelt worden, welcher so wohl den Halt der zu löthenden Sachen, als den Fluß geben muß. So Silber, Kupfer und Messing aber braucht ihr eigen Löth, so man Schlag-Löth nennet.

il es sich treiben und schlagen läßt. Der
prax aber dienet den Fluß zu geben. Zinn
und Bley werden mit Zinn und Wismuth
löthet, vermittelst eines kupffernen dun-
kel-glühenden Kolbens; zu diesen braucht
man zum Fluß, Fett, Colophonium und Sal-
lac; solcher gestalt werden auch die ver-
zinten eisernen Bleche, wie auch Kupffer
und Messing selbst zusammen gelöthet.

g, wird in Rechten von feinem Gold oder
über gesagt. Eine Marck lötiges Goldes
ist 67. Ungarische Ducaten, oder 72. Gold-
gulden. Die Goldschmiede nennen 16löti-
ges Silber, das keinen Zusatz hat; 14löti-
ges, das 14. Loth Weiß und 2. Loth rothen Zu-
satz hat; 13lötiges, das 13. Loth Weiß und 3.
Loth Zusatz hat &c.

o, Leo, der König unter den vierfüßigen
Thieren, ist großmüthig, indem er sich nicht
als schwache unwehrbare Thiere machet, ge-
ht, und läuft nicht auf der Flucht, damit es
nicht für eine Furcht oder Zagheit aus-
gelegt werde, wird meistens in dem hi-
gen Africa gefunden, ist stark, geschwind
und hitziger Natur, so, daß man auch aus sei-
nen Knochen Feuer schlagen kan. Er ist falb
in Farbe, hat einen breiten Kopff, großes
starkes Maul, weiten Rachen, grimmige Au-
gen, einen dicken Hals mit einer zottigen
Mähne, (die Löwin hat keine Mähne) Zäh-
ne und Woten wie eine Katze, eine breite
Brust, dünnen Bauch, starke Lenden, 5.
Lauen an den vordern, und 4. an den hintern
Foten, einen dicken und langen Schwanz.
Er hat keine Augen-Lieder, und kan den Aug-
pfel gar nicht bedecken, darum ihn auch die
Rücken im Schlaf sehr plagen, daß er wohl
darüber in das Wasser gehen muß.

oen-Fuß, s. Sinan.
oen-Mäuler, *Anthirrinum*, sonst auch
krant, Kalbs-Nasen, Hunds-Köpfe,
stark-Kraut, genannt. Löwen-Mäuler
heissen sie von der offenen Blume, welche ei-
nen offenen Löwen-Rachen vorbilden soll,
Kalbs-Nasen und Hunds-Köpfe aber von der
Saamen-Capsel, welche dem Gebein oder
Skeleton von einem Hunds-Kopff mit einer
gekrüchten Nase, ähnlich siehet. Diese
Blumen wachsen auf hohen glatten Sten-
den, mit starren gegen einander über stehen-
den grünen Blättern besetzt. Jede Blume
stehet gemeinlich aus dreyerley Farben,
liche sind Purpur-farbe, andre roth, beyde
mit einem gelben Rachen, etliche weiß oder
alb mit röthlichen Rachen, weisse mit einem
rothen Rachen &c. Diese beyden Farben wer-
den einwärts gegen dem Rachen so artig in
einander verschattiret und vermischet, daß sie
die dritte sehr wohl hervor bringen. Die
Ankündigung geschiehet gar leichtlich, und zwar
ist von sich selbst, wann sie nur einmahl in
einen Garten gesetzt worden, theils durch
den ausfallenden Saamen, theils durch die
nemlich sich ausbreitenden Fäserlein. Wann
man aber den Saamen säen will, muß solches
im Frühling geschehen, so blühen sie im Herbst
noch desselbigen Jahres, sonst aber, wann

sie über dem Winter im Felde gestanden, in
dem May oder Brachmonat.

Löwin, Löbin, s. Löwinen.

Log, ein Hebräisches Maas, $\frac{1}{4}$. Cab, hielte 6.
Erschalen, und war so viel als ein Römisch
Mössel.

Logarithmi, sind Zahlen einer arithmetischen
Progreßion, die sich von 0 anfängt, welche
an statt anderer Zahlen, die nach einer geo-
metrischen Progreßion fortgehen, um ver-
schiedener Vortheile willen pflegen gebraucht
zu werden. s. E.

$$\begin{array}{cccccc} 1. & 2. & 4. & 8. & 16. & 32. \\ 0. & 1. & 2. & 3. & 4. & 5. \end{array}$$

Hier machen die oberen Zahlen eine geome-
trische Progreßion, die untern aber eine
arithmetische, und diese heißen der obern ihre
Logarithmi. Ihr Nutzen und Gebrauch be-
steht darinnen, daß man vermittelst dersel-
ben (wenn nemlich in den Tabulis logarith-
micis allen Zahlen von 1. bis 10000. oder
100000. oder auch noch weiter, ihre zugehö-
rigen Logarithmi an die Seite gesetzt worden)
das beschwerliche Multipliciren grosser Zah-
len in Addiren, das Dividiren in Subtrahi-
ren, die Extractionem radicis quadratae in
Halbiren &c. verwandeln kan. Denn wenn
man z. E. wissen will, wie viel heraus kommt,
wenn man eine gewisse gegebene Zahl mit ei-
ner andern multiplicirt, so darff man nur die
Logarithmos beyder Zahlen addiren, und den
auf solche Weise heraus kommenden neuen
Logarithmum in den Tabulis auffuchen, so
wird die gesuchte Zahl gleich dabey stehen.
Johann Nepper, ein Schottländischer
Baron von Merchiston, und nach ihm
Henrich Briggs, ein Engländer, haben
die Logarithmos zuerst erfunden, und nicht
allein vor alle Sinus und Tangentes in der
Trigonometrie, sondern auch vor die gemei-
nen Zahlen von 1. bis 10000. mit unbe-
schreiblicher Arbeit und Mühe ausgerechnet.

Logarithmica, s. Logistica, ist eine krumme Li-
nie, deren Abscissen sich wie die Logarithmi,
die Semiordinaten, wie die dazu gehörigen
Zahlen verhalten. s. Math. Lex.

Logement, heisset in der Fortification, wenn
der Feind sich so vortheilhaftig in einem Or-
te postirt hat, daß er vor dem Feuer der Be-
lagerten bedeckt ist, und nicht leicht wieder-
um kan zurücke geschlagen werden.

Loggia, Sommerlauben, ist ein Saal, auf et-
lichen Seiten mit Bogen und einem Gelän-
der umgeben, und ist bey den Italiänern sehr
gebräuchlich.

Logica, ist diejenige Kunst, welche wohl zu ur-
theilen lehret, und zeigt, wie man seinen
Verstand recht zur Erkenntniß des Falschen
und Wahren anwenden soll.

Logistica, bedeutet die Wissenschaft mit Zah-
len umzugehen.

Logistica decimalis, die Decimal-Rechnung,
ist eine Art der Rechnung, in der man keine
andern Brüche, als Zehnthelgen, Hundert-
theilgen, Tausendtheilgen &c. gebraucht.

Logistica Sexagenaria, die Sexagenal-Rech-
nung

nung, heist diejenige, welche lehret, wie man mit sechzigtheiligen Brücken rechnen soll, sonderlich in der Astronomie, und wo man mit Graden der Zirkel (die so wohl als die Stunden in 60. Minuten, die Minute wieder in 60. Secunden, die Secunde in 60. Tertien zc. eingetheilet werden) zu rechnen hat.

Lohe, Gerber-Lohe, f. Pulvis coriarius.

Lohn aufheben, heist bey dem Bergwerck, den Arbeitern das Lohn, wegen gewissen Verbrechen zurück behalten. Es heist auch Lohn aufschlagen.

Lohoch, it. Loch, f. Eclegma.

Lohr, f. Laur.

Lohroth, oder Schmal-Leder, f. Roth-Gerber.

Loimiater, ein Pest-Medicus.

Loimographia, eine Beschreibung ansteckender Krankheiten, absonderlich Pestilentialischer Seuchen.

Loimos, ein Pestilentialischer Gift, welcher aus einer ungesunden Luft herkommt, und das Geblüt inficiret.

Loligo, f. Sepia.

Lolium, frumentum fatuum, Zulch, taub Korn, wächst auf den Aeckern mit dem Weizen, Roggen und Gerste, wenn nemlich der Saamen dieses Getraides wegen des vielen feuchten, sonderlich im Winter einfallenden Wetters, verdirbt. Der Saamen und das Mehl davon zertheilen, zeitigen, saubern, und dienen in Brey-förmigen Umschlägen zu den harten Beulen und Geschwulsten, Kröpfen, fressenden und faulen Schäden, kalten Brand, oder so man sich sonst verbrennet hätte.

Lombart, Lommart, Leyh-Pfand oder Accidenz-Haus, Lehn-Banco, Montes pietatis, in welcher die Geld-Bedürftigen auf Pfand nach dessen Werth, viel oder wenig Geld bekommen können, und zwar auf gewisse Zeit, nach deren Verlauff sie es wieder lösen, oder so es kein verderblich Pfand, die Zinse davon abtragen, und einen neuen Pfand-Zettul nehmen müssen, oder es wird durch Auction verkauft, bey welcher der Lombard zuvor das Seinige wegnimmt, das übrige dem Verseher zustellet. Es ist solches eine treffliche und Christliche Verordnung und Anstalt den Juden-Bucher zu hemmen, und die Bürger und armen Leute bey Nahrung und im Lande zu behalten, daher eine jede Obrigkeit dahin bedacht seyn solte, ein solches Lehn- oder Pfand-Haus in ihren kleinen oder grossen Städten anzulegen. Es trägt aber ein solches den Nahmen Lombard, von denen zu der Guelfen und Gibelliner Zeiten aus Italien entwichenen reichen Capitalisten, deren viel sich nach Niederland begeben, und daselbst ihr mitgebrachtes Capital solcher Gestalt auf Pfand und Zinse ausgethan, also daß die Benennung, ein Pfand nach dem Lombard bringen, hernach dem Ort selbst, wo Geld auf Pfand gethan wird, gegeben worden.

Lomentum, ist Bohnen-Mehl, sonderlich von Egyptischen Bohnen, heist auch ein zerstoßenes und zerriebenes Pulver oder Farbe, dessen sich die Mahler bedienen.

Lonchitis, Französisch, *Lonkire*, Deutsch, *M. Kraut*, *Spicant*, ist ein Kraut, das von dem Farn-Kraut nur in dem Stücke unterschieden ist, daß seine Blätter unter ihren Einschnitten annoch ein kleines Dohrlein haben. bringet keine Blüthen, sondern sein unterer Theil ist mit braun-rothen Saamen besetzt, welche so gar kleine sind, daß man sie ohne Vergrößerungs-Glas nicht recht wohl einander sondern mag: sie sehen aus wie Hufeisen, führen viel Salz und Del. Der Wurzel eröffnet und dienet zu den Wunden, sie treibt auch den Urin.

London, in Engelland, die Residenz- und Hauptstadt des ganzen Königreichs, und eine grosse Welt-berühmte Handels-Stadt. Sie selbst und durch ganz Engelland wird Vieh und Rechnung gehalten, in Pfunden, Schillingen, und Pfennigen Sterlings. Ein Pfund Sterlings, welches kein gemünztes Geld ist, hat 20. Schillinge, und ein Schilling hat 12. Pfennige Sterlings. Ein Guinee gilt 22. Schilling Sterlings. Ein Pfund gilt 17. Schilling, 6. Pfennige Sterlings, bestehende gemünzte Stücken von Golde. Eine Krone, so eine silberne Münze einen Specie-Mahl werth ist, hat 5. Schilling Sterling und thun deren 4. ein Pfund Sterlings. Eine halbe Krone hat 2. Schilling und 6. Pfennige Sterlings, und sind 8. Stück derselben ein Pfund Sterlings. Ein Kopffstück thut 2. Schilling Sterlings, und gehen 5. Stück auf eine Krone. In Kupffer sind gemünzte halbe und Viertel-Pfennige, deren 12. und 24. auf ein halben Schilling Sterlings gehen. 1. Gro hat 4. Pfennige, oder 16. Fardingen, und ein Pfennig hat 4. Fardingen. 1. Pfennig hat 2. Happeni, und 1. Happeni hat 2. Fardingen. Man hat auch Stücken von Gold, so Bro-pieces oder breite Stücke genannt werden, gelten 24. bis 26. Schilling Sterlings, und auch Gold-Stücken von der Königin Elisabeth, gelten 21. à 22. Schilling Sterling. Dann so findet man auch gemünzte 3. und 4. Pfennig-Stücke in Silber, so manchemahl Bezahlung mitgegeben werden, vornemlich aber sind gangbar die ganzen und halben Guinees in Gold, auch ganze und halbe Kopffstücke in Silber. Von Hamburg wird in London gewechselt auf à 2. ufo, sind 2. Monna nach dem dato des Wechsel-Briefes in Pfund Sterlings allda zu zahlen, und geschicht solche Zahlung daselbst mit Guinees, Englischen Cronen und Kopffstücken, die Valua aber in Hamburg à 34. Schilling Flämisch, weniger oder mehr, pro ein Pfund Sterlings Banco. Von dannen wechseln sie auf Hamburg ebenfalls à 2. ufo in Pfund Sterlings, 34. Schilling Flämisch, weniger oder mehr, in Banco zu bezahlen; die Pfund Sterlings in London bleiben, die Schilling Flämisch aber womit in Hamburg die Zahlung geschicht, fallen und steigen, nach advenant der Zeit und Gelder. Es hat ein Pfund Sterling gegen Hamburger Münze kein gewisses A pari, doch kan man es auf 13. Mark Lübsche Banco incirca rechnen, und also 1. Schilling Sterlin

erling pro 10. und 1. Viertel Schilling Lün-
 den, weniger oder mehr. Ein Centner all-
 hat 4. Quarten, oder 112. Pfund, rendirt
 Hamburg 106. Pfund. 1. Quart hat 28.
 und, thut in Hamburg 26. und 1. halb
 und. Von London wird gewechselt auf
 sende Plätze: als auf Paris, Rouen und
 Bourdeaux, in Cronen von 60. Sols à 2. ufo,
 2. Monat à dato, Valuta à 46. bis 47.
 einig Sterling, weniger oder mehr, pro ei-
 Trone. Auf Cadix und Sevilla in Stück
 Achten, à ufo sind 2. Monat nach dato,
 Valuta à 50. Pfennige Sterlings, weniger
 auch mehr, pro jedes Stücke von Ach-
 ten. Gleichfalls auf Madrit, Valuta à 47.
 Sterlings pro ein Pesos neuen Valeurs.
 Venedig in Ducati di Banco à ufo, sind
 Monat à dato, Valuta à 48. Pfund Ster-
 gs weniger oder mehr, pro Ducati di Ban-
 co. Auf Livorno und Genua, in Stücken von
 Achten, à ufo, sind 2. Monat à dato, Valuta
 2. Pf. Sterling, weniger oder mehr, pro
 Stück von Achten. Auf Amsterdam und
 Antwerpen in Pfund und Sterlings, à ufo,
 2. Monat à dato, Valuta à 35. Sch. Flä-
 sch, weniger oder mehr, pro Pfund Ster-
 gs der Orten zu zahlen. Auf Lissabon in
 Rees, 25. Tage Sicht, Valuta à 6.
 Hill. Sterlings weniger oder mehr, pro
 Rees. Nach Verfall-Zeit haben die
 Wechsel-Briefe in London nur drey Respec-
 te, ehe sie wegen ermangelnder Zahlung
 Protest zu belegen sind. Dasselbst und in
 England bedient man sich in der Zeit-
 d Calender-Rechnung des so genannten
 Julianischen Styli.

Longanon, wird das Intestinum rectum auch
 genannt. s. Intestinum.

Licor, ist eine lederne Leine an der
 Hinter fest gemacht, das Pferd an die Krippe
 binden.

Jointé, Cheval long-Jointé, sagt man von
 einem Pferde, so lange und gebogene Gelen-
 und Schenkel hat.

Longimetria, wird von einigen genennt die
 Kunst die Linien auf dem Felde zu messen, als
 Weiten, Höhen und Tieffen. s. Math.

Longitudo, s. Länge.

Longitudinum circuli, sind grosse Himmels-
 Kreise, welche durch die Polos der Ecliptic
 und einen gegebenen Himmels-Punct gezo-
 gen werden, desselben Longitudinem oder
 Länge in der Ecliptic damit zu determiniren.
 Longueur, l'assager un Cheval de sa longueur,
 ist ein Pferd in die Runde gehen lassen mit
 den Hufschlägen, entweder im Schritt oder
 Trab, auf einem Erdreich, welches so eng ist,
 daß die Hüften des Pferdes auf dem Mittel-
 punct des Kreises sich befinden.

Longus, ein langer. In der Anatomie werden
 die Mäuslein longi genannt, als longus
 brachii, cubiti, dorsi, das lange Haupt-Ellen-
 gen- und Rücken-Mäuslein.

Sortilegium, sors, wird in Eintheilungs-
 Kugeln gebraucht, wenn nemlich ihrer etliche
 die Beute oder Erbschaft zu theilen haben,

und solches durch Ziehung gewisser bezeichne-
 ter Zettel, Karten-Blätter oder Würfel,
 oder auf andere dem hazard überlassene Wei-
 se verrichten wollen; item, wann bekannter
 massen die Lotterien oder so genannte Glücks-
 Löffel angestellt werden, so heist ein daraus
 uns zugefallenes gutes oder schlechtes Antheil
 ein Loos.

Lopas, s. Lepas.

Loquela, die Rede oder Sprache, dahero sagt
 man, loquelæ defectus, Mangel an der Rede,
 loquela depravata, zerstückelte Rede.

Loquet, s. Drucker.

Lora, s. Most, it. Laur.

Lorbeer-Baum, Laurus, ejusque species vul-
 garis, Tinus, Laurocerasus, Französisch,
 Laurier, gehöret mit unter die Frucht-tra-
 genden Bäume, welche, ob sie schon bey uns
 ihre Früchte gar selten zur Zeitigung bringen,
 doch gleichwohl, wegen ihres schönen und im-
 mer grünenden Laubes, zu einer sonderbaren
 Zierde der Gärten und Altanen dienen, zu-
 mahl sie auch zu vielerley Dingen in der Kü-
 chen und bey Gastereyen, zu Auszierungen,
 so wohl der Schüsseln, als der darauf geleg-
 ten Speisen, vor andern nützlich zu gebrau-
 chen sind, und findet man derselben unter-
 schiedliche Arten, nemlich 1) den gemeinen
 Lorbeer-Baum mit breiten Blättern, 2) ei-
 nen andern mit dünnem Laub, 3) noch eine
 Art von wilden Lorbeeren, deren Blätter,
 wann sie noch jung, etwas breit und rundlich
 sind, wann sie aber älter, schmaler werden,
 und sich mehr und mehr zuspitzen, dabey auf
 der rechten Seiten glatt, auf der verkehrten
 Seiten aber etwas rauch sind. Hieher möch-
 ten wir auch zählen 4) die Lorbeer-Kirschen-
 Bäume, welche schöne breite, glänzende,
 und dem Citronen-Laub in etwas gleichende
 Blätter haben, deren Frucht aber den Kir-
 schen ähnlich siehet. Diese Bäume werden
 vermehret, theils durch ihre Frucht, welche,
 wenn sie anroth frisch, in das Erdreich geste-
 cket wird, oder aber um ein merkliches ge-
 schwinder, durch die aus der Wurzel hervor-
 treibende Brut, und zwar im Merken oder
 April, als in welchem der Saft aus der Wur-
 zel in die Stämme der Bäume wieder her-
 vor quillet; doch müssen solche Brut-Schöß-
 linge, wann sie zum Versetzen taugen sollen,
 schon eines Daumens dick seyn, und wenig-
 stens vier Finger tieff in eine ziemlich fette
 Erde geseket werden. Denn ob schon die
 Lorbeer-Bäume allenthalben leicht anschla-
 gen, siehet ihnen doch dieselbe am besten an,
 und weil sie die Kälte nicht vertragen, setzet
 man sie mit den Citronen- und Pomeranzen-
 Bäumen zugleich zeitlich in die Winterung,
 und um desto leichter hin und her gebracht zu
 werden, in grosse Kübel, oder viereckigte höl-
 zerne mit eisernen Reissen versehene Kästen.
 s. Laurus.

Lorbeer-Kraut, s. Chamelæa.

Lorbeer-Oel oder Lor-Oel, s. Oleum lauri-
 num.

Lorbeer-Rosen, s. Oleander.

Lordosis, ist die vorauswärts gehende Biegung des Rückgrats.

Lorica, **Loricatio**, ist bey den Chymisten der Beschlag, damit sie ihre Gefässe, dem Feuer desto besser widerstehen zu können, beschlagen; und wird aus Leimen, zerstoßenen Glas-Scherben, Schmelz-Tiegeln, Sand, Hammerschlag und dergleichen, bereitet.

Lorica, s. Brustwehr.

Lorrendreyer, heist man diejenigen, welche sich heimlich durchschleichen, ohne Paß, oder berechtiget zu seyn, auf verbotene Länder fahren oder handeln, item, allerhand Intrigues und weitläufftige falsche Umschweiffe gebrauchen, das Licht scheuen, keine gerechte und autorisirte Sache haben, diese insgesamt, sonderlich aber die Schiffe, welche mit contrabanden Waaren auf feindliche, oder solche Häfen fahren, worzu sie kein Recht, Autorität oder Privilegium haben, werden Lorrendreyers genannt.

Losung, heist 1) *teflera militaris*, *Mot du guet*, die Parole, oder das Wort, so der Befehlhaber bey einer Armee oder in einer Festung täglich ausgiebt, und woran die Wachten und Ronden bey Nacht einander erkennen, 2) in der Jägeren, der Mist von wilden Thieren; 3) Einstands-Recht, Vorkauff etc.

Lora, ist ein Fisch, der sich in Flüssen und in stehenden Seen aufzuhalten pfleget, und einer Lamprete ähnlich ist, nur daß er dicker und viel runder ist. Er ist mit kleinen röthlichten Schuppen bedeckt, darauf schwarze Flecken zu befinden, und, wie am Aal, mit Schleim überzogen. Sein Schwanz ist spizig: stille lauffende Wasser liebet er, und findet sich vornehmlich in der Saone, gegen Lion und Genff zu. Er ist gut zu essen: der Kogen wird iedennoch weggeschmissen, weil er dem Magen schädlich ist, und Reissen in dem Leibe machet. Sein Fett erweicht, lindert und dienet die Flecken auf der Haut zu vertreiben.

Loth, **Loten**, s. Bleywurff.

Loth, *Uncia semis*, heist der zwey und dreyßigste Theil eines gemeinen, oder der vier und zwanzigste eines Apotheker-Pfundes, und wird ferner in vier Quintlein oder Drachmen eingetheilt.

Lotio, wird von etlichen, ihres Salzes und Säure halber, gewaschenen Medicamenten, als dem Kalch, der Turia, und andern Steinen, item, von der Reinigung der Metallen von den irdischen particulis, gesagt.

Lots, **Lotsmann**, **Pilote**, ein Schiffmann, der der Gegend eines Hafens, Reede oder Küste wohl kundig, und bestellet ist, die ankommenden und abgehenden Schiffe sicher ein- und auszubringen. s. Pilot.

Lotten, sind auf Bergwerken grosse hölzerne Röhren, das Wasser durch die Schächte darinnen auf die Kunst-Räder und wieder davon zu bringen, daß man in solchen Schächten darneben fahren und handthieren kan.

Lotten, sind auch dicht zusammen gefügte und ins Gevierte formirte breitere Kisten, eines Bretes lang und breit: deren werden etliche nach der Länge an einander gestossen, und

wohl verwahret, damit keine Luft nirgen kommen kan, die Wetter darinne zu zwün und fortzuführen. Sie werden insgen Wetter-Lotten genennet.

Lotter-Bube, ist ein leichtfertiger Kerl, alle Schelmstücke auszuüben kein Beden trägt.

Lotterrie, s. Loos.

Lotus, *Lotus sativa*, *Trifolium Dioscori* Sieben-Gezeit, zahmer Steintlee, in Wiesen und Gärten gesäet, das Kraut und den Blumen treiben den Harn, lindern Schmerzen, widerstehen dem Gifft, und nen für die Harn-Verstopfung, ansteckende Wassersucht, langwierige Fieber, Seitenstechen; zwischen die Kleider gelegt, vertreibt es die Schaben daraus.

Lotus-Baum, **Jürgel-Baum**, *Lotus a fructu cerasi*. Er ist in Syrien und Asien auch an einigen Orten in Italien und Frankreich anzutreffen, bey uns wird er im Garten gezogen. Er hat eine glatte grünlich-blaue Rinde, längliche am Rand gekerbte Blätter, eine Frucht, die wie Kirschen an einem langen Stiel hanget, anfänglich grün, dann gelb, ferner roth, und endlich schwarz wird. Er hat einen lieblichen Geschmack und zusammenziehende stopfende Kraft. Es wird aus ihm ein Wein daraus gepresst, welcher sehr gesund ist. Um dieser Lieblichkeit willen haben die Ägypter geglaubt, daß die Ausländer, so in die Insel Pharos und Cerbes gelangen, dieselbe in dergestalt gefallen lassen, daß sie darüber das Vaterlandes und ihrer Rückkehr vergesse. Das Holz ist fest und dauerhaft, und wird daraus gute Pfeifen, Schallmeyern und dergleichen gemacht. Der Africanische Lotus-Baum wird auch grün Ebenholz und Franzosen-Holz geheissen, weil er vor der Art des Guajaci angesehen wird. In Italien kommt er wohl fort, hat grosse breite Blätter, gelbe Blumen, und dunkel-blaue runter Beerlein. Der Saft aus der halb-reifen Frucht ausgedrückt, mit einem Lächlein angelegt, stillt die güldene Ader, wenn sie nichts helfen will, und kan mit Wein gemacht auf die Dauer bereitet werden.

Lotus urbana, *Melilotus*, dieses ist mehr im Gebrauch als jenes; es wärmet, trocknet, abspizet, dienet wider Gifft und Seitenstechen. Das trockene Kraut pfleget man auch zu den Kleidern zu legen, die Motten davon zu vertreiben.

Louis; Ein Louis blanc oder gemünzter Louis in Silber gilt als ein écu 3. Livres. Ein gemünzter Louis in Golde oder Louis d'Or, item, eine Pistole, gilt 11. bis 12. Livres alt und 14. Livres neue Münze. Sie haben von Ludovico XIII. der sie An. 1640. zum ersten Mal in Frankreich prägen lassen, den Namen bekommen.

Lou-Goldschmiede, s. Messingschläger.

Louwinen, **Louwelen** etc. s. Lauwinen.

Loxia, s. Krinix.

Loxodromia, *linea rhombica*, sind die krummen und schiefen Linien, welche ein Schiffsbesreiber, indem es von einem Ort zum andern

zu gelencket und getrieben wird, wenn nemlich nicht beyde Orte unter dem Equatore oder unter einigley Meridiano oder Parallelen, oder, welches gleich viel ist, nicht eilen Longitudinem oder Latitudinem haben, daß also das Schiff nicht gerade zu gegen die Haupt-Gegend, sondern beständig schieff gegen eine Neben-Gegend der Welt seinen Lauf nehmen muß. Man findet viele Loxodromien auf den Erd-Globis, wo auf denselben ein leerer Platz ist, ingleichen in den Seearten, aus den Compaß-Rosen gezogen und verzeichnet; man hat auch einige Tabellen, aus welchen die Schiff-Leute ihren Kurs und andere zum Schifffen nöthige Stücken machen können, welche man Tabulas lodromicas nennet. s. Math. Lex.

1. Cheval Loyal, sagt man von einem Pferd, das seine Schulen wohl machet, und dem Reiter gehorsam ist.

Anga, s. Morischellen.

Lübeck, eine Reichs-Hanse- und vornehme Handels-Stadt an der Ost-See, und ehemals das Haupt des Hanseatischen Bundes, deren Handlung sich vor diesem weit und breit erstrecket, seither 100. Jahren aber, die Hanseatischen Bundes-Genossen an Macht abgenommen, und die Nordischen Reichreiche, sonderlich aber Holland mächtig worden, solche ziemlich wieder verlohren. Sie hält Buch und Rechnung in Markken, Schillingen und Pfennigen. Ein Reichsth. ist allda 3. Mark, 8. Schill. Flämisch, 48. Schillinge Lübisch, oder 96. Groot Flämisch. Pfund Flämisch hat drittehalben Rthlr. und 1. halbe Mark, 20. Schill. Flämisch, 10. Schill. Lübisch oder 240. Groot. 1. Mark Lübisch hat 2. und 2. Drittel Schill. Flämisch, 32. Schillinge Lübisch, 32. Groot oder 192. Pfennige. 1. Schill. Flämisch hat 6. Schill. Lübisch oder 12. Grooten. 1. Schill. Lübisch hat 2. Groot oder 12. Pfennige. Es ist aber zu wissen, daß die Flämischen Gelder keine geschlagenen Münzen sind, sondern nur von anders her in Handlungen selbiger Orten eingeführet. Sonsten wird von Hamburg per Lübeck gewechselt auf wenig Tage Sicht, in Reichsth. Species per Cassa zu zahlen, und auf der Remittent 1. Quart, 1. halbes oder 3. Quart, oder 1. und mehr pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno die Valuta Banco entrichten. Solche Wechsel-Rectirung von Hamburg ab dahin geschiehet auf wenig, ordinari aber wird gewechselt, und die Briefe gestellet auf Rthlr. in Courant-Geld, dafür die Valuta nach Abzug 16. pro Centum Lagio, weniger oder mehr, in Banco geschrieben wird. Dorten aber zahlen sie auf allerhand groben und kleinen Courant-Gelde, gleichwie man selbige in Hamburg zu haben hat, und dessen in allerhand Zahlung sich bedienet. Von Lübeck wird auf Hamburg gewechselt, und die Briefe ebenfalls auf wenig Tage Sicht gestellet, in Rthlr. di Banco zu zahlen, die Valuta entrichten sie ein halbes, ein Quart oder ein und mehr pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno, in

Anderer Theil, 1731.

Species per Cassa, mehrentheils aber in allerhand Courant-Geld, mit 14. pro Centum, weniger oder auch mehr, Lagio. Es wird von Lübeck ab, per andere Derter recta nicht gewechselt, sondern es wird solches über Hamburg effectuiert, wie denn auch diejenigen Briefe, so von andern Orten auf Lübeck trafset werden, in Hamburg per Banco zu zahlen gestellet sind, zu welcher Bezahlung Lübeck in Hamburg Ordre ertheilet.

Lübisch Schilling, gilt in Hamburg 6. Pfennige schwer Geld.

Lucca, eine freye Republique in Italien an den Toscanischen Grenzen, hält Buch und Rechnung in Wechsel-Thalern von 7. Lires 10. Soldi, auf Frankreich 90. bis 95. Thaler von 7. und 1. halb Lires für 100. Ecus, von 20. Sols d'Or Sol. Auf Florenz 110. bis 130. Thaler für 100. Ecus von 7. und 1. halb Lire. Auf Roue 140. bis 160. Thaler für 100. Ecus de Marc. Auf Rom 90. bis 95. Thaler für 100. Ecus d'Etempe. Auf Venedig 80. bis 85. Thaler für 100. Ducati di Banco. Auf Boulogne 81. bis 85. Thaler für 100. Soldi ou Boulignis.

Lucerna Magica, oder Megalographica, eine Zauber-Laterne, s. Laterne.

Lucernæ sepulchrales, Grab-Lampen, waren besondere Lampen, die man bey den alten Griechen und Römern, nach vollbrachtem Leichen-Brande, entweder bey die Urnas oder Todten-Gefässe mit benlegte, oder in die Gruft setzte, worinn die Begräbnis-Töpfe mit der Asche stunden, und sie eine lange Zeit mit Brenn-Del unterhielte. Man hat zu unsern Zeiten hin und wieder in den alten Heudnischen Begräbnissen dergleichen Lampen gefunden, und hat Fortunius Licetus ein gelehrtes Werk davon in Folio geschrieben. Daß man aber annoch brennende Lampen in einigen entdeckten Heudnischen Begräbnissen angetroffen, welche über anderthalb tausend Jahr gebrennet haben sollen, ist wohl kaum zu glauben.

Lucerne, s. Schnecken-Klee.

Luchs, s. Lynx.

Luchs-Stein, s. Belemnites.

Lucidæ, werden unterschiedene helle Sterne genennet, als 3. E. Lucida aquilæ, Lucida arigis, Lucida capitis Medusæ, Lucida coronæ, Lucida cygni, Lucida lyra, Lucida hydræ, s. Cor hydræ.

S. Lucien-Holz, ein röthliches Holz, so aus Indien über Holland zu uns kömmt, und von den Schreinnern zu ausgelegter Arbeit gebraucht wird.

Lucifer, s. Hesperus, iz. Venus.

Lucina, s. Silber.

Lucio, s. Zanter.

Lucius, ein Hecht, davon sind in der Apotheken Mandibulæ Lucii, die so genannten Hecht-Zähne. Sie werden gebraucht wider das Seiten-Stechen, weil sie das Acidum absorbiren, und das gestockte Geblüt auflösen. Der Größe nach werden die Hechte eingetheilet in Lucios maximos, Franköf. des Brochers, grosse Haupt-Hechte, in Mediocres, Franköf.

Franköf. *Lancerons*, Mittel-Hechte, und drit-
tens *Parvos*. Franköfisch *Brochetons*, Gras-
Hechte; dem Ort nach sind sie *Lucii lacu-
stres*, *piscinarii* & *fluviales*. See-
und Strom-Hechte. Ihre Laich-Zeit ist im
Merk und April, und zwar nennen die Fischer
dieselben Merk- oder Poggen-Hechte, weil
sie alsdenn schon Poggen, oder Frösche fan-
gen. Etliche laichen früher, als im Februa-
rio, und diese heist man Hornungs-Hechte,
sind aber besser als die andern. In der Me-
dicin wird von dem Hecht gebraucht die Gal-
le, das Herz, die obgedachten Hecht-Zähne,
das Kreuz-förmige Weinlein im Kopff, wel-
ches sie wider Epilepsiam rühmen, und denn
das Fett, wie auch die Eier oder Kogen.

Luder, heist das gestorbene Aas vom Vieh, von
dessen Gestank das Wort *Ludern*, das ist, ein
wildes Thier mit dem Geruch eines Dinges
herzu locken, als den Wolf durch das Aas ei-
nes todten Pferdes, den Fuchs durch einen ge-
bratenen Hering zc. seinen Ursprung ziehet.

Ludus Helmontii und **Paracelsi**, wird von etli-
chen von dem Blasen-Stein eines Menschen
verstanden. Allein der **Ludus Helmontii** ist
ein ganz anderer Stein, wird an der Schelde,
nahe bey Antwerpen, gegraben, hat unten ei-
nen grauen Saß, als wie die Kalksteine ha-
ben, oben aber eine durchsichtige Cruste, wie
Agtsteine; Schröder und Ettmüller hal-
ten ihn auch für einen Kalkstein; weil ein
bitteres und etwas saueres Salz daraus zu
haben, wird er vom *Paracelso* auch *Fel terræ*,
Erð-Gall, genennet. *Helmont* will ein in-
fallibel Mittel wider den Stein und andere
Gebrechen daraus machen.

Lues, eine Seuche, wird mehrentheils von an-
steckenden Kranckheiten gesagt, als da ist
Lues Venerea, die Frankosen, oder *morbis
Gallicus*.

Luft, *Aër*, *l'Air*, ist ein flüssiger, dünner, durch-
sichtiger und elastischer Körper, der in und
über unsere Erde allen Raum erfüllet, der
sonst leer zu seyn scheint, und wo er nicht mit
Gewalt ausgejaget oder zurücke gehalten
wird. Die Luft ist zwar sehr leicht, und nicht
mehr als ohngefähr den tausendsten Theil
so schwer als das Wasser; inzwischen dependi-
ren von ihrem Druck und von ihrer elastischen
Gewalt sehr viele Wirkungen und Bege-
benheiten in der Natur. Sieben Meilen
von der Erde ist sie (nach *Newtons* Rech-
nung) viermahl dünner, als auf der Ober-
fläche derselben; und in der Höhe von 70.
Meilen muß sie 1000000. mahl dünner seyn.
Es ist ungewiß, wie hoch sie sich erstreckt; sie
wird aber insgemein in 3. *Regiones* abgethei-
let. Man kan sagen, daß sich die unterste
Region bis an die Wolcken erstreckt, daß der
mitttelste Theil die Region der Wolcken aus-
mache, und daß der oberste Theil derjenige
sey, der über den Wolcken befindlich. Von
den *Aristotelicis* wird die Luft unter die 4.
Elementa gerechnet, und beschrieben, daß sie
sey *Elementum humidissimum*, *calidum* und
leve. Die Figur ihrer Theilgen, und die Art
und Ursache ihrer Elasticität ist schwer zu de-
terminiren.

Luft-Güter, **Luft-Pfannen**, heissen zu-
le, wenn jemand sich unterstehet, Thal-
ter auf gewisse Nahmen und Schrift,
doch in *rerum natura* nicht vorhanden,
weder selbst zu besetzen, oder andern zu
sagen, welches jedoch ohne Bestrafung n
abgeht.

Luft- und Wasser-Sarnisch, ein Gefäß
ein Zuber, an einem Ende weit und offen,
andern eng und mit einem Boden versel
von gutem Leder bereitet, mit starcken E-
ben und Reiffen gesteiuet, an welchem
men angeschlagen, womit ein Mann dass
über sich hängen kan, daß er damit bis
die halbe Weine bedeckt wird. In der
gend der Augen sind kleine Glas-Schei-
eingesetzt, dadurch man hinaus sehen kö-
Solcher Gestalt, und wenn man sich mi-
nem gehörigen Gewicht dazu versehen,
man sich tieff unter das Wasser begeben,
lange darunter dauern. Der Erfinde-
Frantz Kessler. Von diesem Wasser-S-
nisch ist der Wasser-Schild des Herrn
genselns unterschieden, von welchem unter
seinem Orte Nachricht zu finden.

Luft-Pumpe, s. *Antlia*.

Luft-Röhre, s. *Arteria aspera*, zc. *Trachea*.

Luft-Schiff, ist eine von *Fr. Tercio de La*
erfundene, und in der Theorie aang richt
in der Praxi aber unmögliche Maschine, i
auf man, vermittelst gewisser daran befestig-
sehr grossen und von Luft ausgeleerten
geln, in der freyen und obern Luft von ein-
Ort zum andern fahren kan.

Luft-Zeichen, s. *Meteoron*.

Lüsterheit, s. *Malacia*.

Lügen-Brüder, s. *Aufläder*.

Lulaf, **Lulakim**, also nennen die Juden einen
Bachweiden, Meyen, Palmen und Myrt-
zusammen geflochtenen Straus oder Bu-
womit sie an ihrem Lauber-Hütten-Feste
sonderbar Gepränge in ihren Synagogen
machen pflegen.

Lulch, s. *Lolium*.

Lumbago, das Lenden-Weh, ist eine Gattu-
der Gicht.

Lumbalis, oder **Lumbaris Vena**, die Lende-
Ader, und **Arteria**, die Lenden-Puls-Ad-
sind zwen Aeste von dem Stamm, welche
den Lenden-Wirbel gleichsam Knoten-we-
gehen.

Lumbi, die Lenden, wird das Theil genann-
welches zwischen dem Rücken und heilige-
Bein, aus fünf starcken und grossen Wirbe-
bestehet, und worüber man insgemein d
Gurt zu binden pfleget.

Lumbricares musculi, s. *Zehen*.

Lumbrici aquatiles, s. *Neunaugen*.

Lumbrici intestinorum, Würme in den Gedä-
men der Kinder und alten Leute; finden si-
zum öftern allda, nicht allein in grosser Mei-
ge, sondern auch von unterschiedlicher A-
und Grösse, denn einige sind breit und lan-
wie kleine Binden, werden *Tenia* genann-
andere sind rund, heissen Spulwürme, ein-
ge sind rauch, andere gehörnt, einige habe-
Süss

te, andere keine. Alle aber verursachen mahls die allergefährlichsten Zufälle.

rici terrestres, Regen-Würmer, Erd-
würmer, von diesen hat man in den Offici-
den Spiritum und das Oleum, welches
derlich für das Schwinden der Glieder
lich ist.

n, das Licht, ist dasjenige, was alle um-
hende Körper erleuchtet und sichtbar ma-
t. Es wird nach geraden Linien mit un-
üblicher Geschwindigkeit propagirt, und
nach einiger Rechnung, in 7. bis 8. Mi-
uten nach Cartesii Meynung aber gar in in-
stanti, von der Sonne bis zur Erde kommen.
e Licht-Strahlen werden von dunkeln
Körpern zurücke geworfen oder reflectirt,
in durchsichtigen aber gebrochen und re-
fractirt. Licht und Farben sind nach Herrn
Newton's Meynung nicht anders unterschie-
den, als daß in jenen Strahlen von verschie-
der Art, radii heterogenei, häufig bey-
einander und mit einander vermischt, in die-
sem aber bloß, oder meistens, radii homo-
genei, Strahlen von einerley Art, befindlich
sind. Ob Licht und Schein in einem wirk-
lichen Ausfluß einer subtilen feurigen Mate-
rie aus den leuchtenden Körpern, oder in ei-
nem gewissen Druck der Himmels-Luft, glo-
riarum secundi elementi, bestehe, ist noch
nicht genugsam ausgemacht. Von vielen ist
es das Licht als eine bloße Qualitas ange-
sehen worden.

en, heist 1) in der Hydraulic die Eröffnung
der Röhre, darinnen das Wasser geleitet
wird; 2) in der Bau-Kunst ein Fenster oder
Öffnung, in so weit sie offen sind. Daher sagt
man: Das Fenster in Lichten. f. Math.
vicon.

en majus, f. Aurum.

en minus, f. Silber.

en primarium, in der Astronomie, heist bey
dem Mond und der Erden dasjenige Licht,
welches sie unmittelbar von der Sonnen em-
fangen.

en secundarium, heist 1) bey dem Mond
dasjenige schwache Licht, das er von der Er-
den und ihrer Atmosphæra empfängt, wie
man um die Zeit des Neu-Mondes und in
tiefen Mondes-Finsternissen wahrnimmt.

Bei der Erden ist es dasjenige Licht, wel-
ches sie von dem Mond genießet. f. Math.
vicon.

ia, f. Citronen.

inaria, die Himmels-Lichter, sind die
Sterne, welche alle andere an der GröÙe, dem
offen Gesichte nach, zu übertreffen scheinen,
nemlich Sonn und Mond.

is, f. Mond, it. Silber, iz. Mola.

is peregrina, ist, wenn der Mond an einem
Ort mit den andern Planeten gar keinen
Aspect (nemlich keine Zusammenkunft, kei-
ne geschehen, gebiethen, gedritten oder Ge-
gen-Schein) macht.

is silens, f. Novilunium.

is maculae, f. Maculae.

is mansiones & stationes, sind einige Theile
des Zodiaci oder Thier-Kreises, welche der

Mond durchläuft, und wo er von den Fix-
sternen beschauet, und ihm nach Gelegenheit
und Beschaffenheit derselben gute oder böse
Eigenschaften eingeßosset werden sollen.
Weil nun der Mond seinen Lauff in acht und
zwanzig Tagen verrichtet, so hat man ihm
auch alle Tage eine besondere Mansion zuge-
eignet. f. Math. Lex.

Lunæ montes, f. Montes.

Lunaria botrytis, Franköf. *Lunaire* oder *Taure*,
Deutsch Mondkraut, Mondraute, May-
enträublein, Leberraute, ist ein kleines
Kräutlein, etwa der Hand hoch; das treibet
einen schwanken, rund und platten Stiel,
darauf ein Blatt stehet, welches, auf einer
Seite als wie auf der andern, fünf, sechs bis
siebenmahl zerkerbet ist. Ein ieder Theil ist
vorne rund, und wie ein halber Mond gestalt.
Aus diesem Stiele entspriesset ein kleines
zartes Stielgen, das ist voll Saft, und trägt
auf seiner Spitze kleine Blümlein, in Gestalt
einer kleinen Traube, die verfliegen, wenn sie
nur das kleinste Lüfftlein rühret, als ob es
zarter Staub wäre. Nach ihnen folgen klei-
ne runde braun-rothe Saamen, die eben
auch wie Trauben dicht auf einander stehen.
Seine Wurzel sind eitel Fasern; es wächst
unten an den Bergen und an den Hügeln, an
Gras-reichen Orten, führet viel Phlegma
und Del, wenig Salz. Es erfrischt, machet
dicke, hält an, dienet zur Stillung des Durch-
falls, der allzu starken Monat-Reinigung
und goldnen Ader; die Wunden trocken zu
halten, und auch die Geschwüre, und zu den
Brüchen; es wird innerlich und äußerlich
gebraucht.

Lunaria Græca, f. Bulbonac.

Lunaticus, ein Mondsüchtiger, f. Noctambulo-
nes, iz. Ceritus.

Lunatique, Cheval lunatique, sagt man von ei-
nem Pferde, welches nach dem Lauff des
Mondes am Gesicht zu- und abnimmt, daß
bey vollem Mond die Augen sehr dunkel, im
neuen aber heller sind.

Lunettes de Cheval, sind zwey Stücke von Silk,
rund und hohl, solche einem heißigen Pferde,
und das nicht gerne auffitzen läßet, vor die
Augen zu binden.

Lunettes de longue vue, siehe Perspectiva
Gläser.

Lunge, f. Pulmo.

Lungen-Kraut, f. Pulmonaria.

Lungen-Kraut, güldenes, f. Auricula muris
major.

Lungen-Moos, f. Muscus pulmonarius.

Lungen-Puls-Ader, f. Arteria pulmonalis.

Lungen-Röhre, f. Arteria aspera.

Lungen-Sucht, f. Phthisis.

Lunge, heist das Geschlincke, als Lunge und
Leber von Roth- und Schwarz-Wildpret;
von den Wölfen oder Füchsen nennet man es
Lunge.

Lunula, heist in der Geometrie eine Figur, die
in 2. Bogen eingeschlossen ist, und dem ge-
hörnten Mond ähnlich siehet.

Lupia, eine Beule oder Geschwulst, in GröÙe
p p 2

einer Türkischen Bohnen, einige nehmen es pro Meliceride, andere pro Ganglione.

Lupinus, Wolffs-Bohnen, Feige-Bohnen, Türkische Wicken, werden in Gärten gezeuget, haben einen lieblichen Geruch, wie Viole, und sind vielerley Gattung. Sie sind groß und klein, von blauer Farbe, und heißen Türkische Viole, ingleichen leibfarbige und weisse, auch gelbe, blühen im Junio und Julio, und tragen breite Böhnlein. Sie verzehren, zertheilen, säubern, und wird ein Trank davon gemacht.

Lupp, nennen die Schweizer, was bey unsern Land-Leuten Laab heisset, und bereiten es auf solche Weise: sie nehmen einen oder zwey Kälber-Mägen, zerschneiden sie in Stücken, schmeissen eine Hand voll Salk dazu, und gießen gemeines Wasser darauf, das muß denn ein paar Wochen stehen bleiben, so ist fertig, und zur Bereitung des Käses dienlich.

Lupulus, s. Hopfen.

Lupus, der Wolff, ist in der Astronomie ein Gestirn gegen Mittag, unter dem Zeichen der Waage gelegen, bestehet aus neun und zwanzig Sternen, und soll von böser Eigenschaft seyn. Es heist sonsten auch Fera, Bestia Centauri, auf Arabisch *Efeda*, Persisch *Bridemix*, Hebräisch *Nemer*, Pardus oder das Pardelthier. s. Math. Lex.

Lupus, bedeutet 1) das bekannte Wald-Thier, davon siehe Wolff. 2) Eine gewisse Art des um sich fressenden Cancri, der die Schienbeine angreiffet. **Lupus in fabula**, wenn man des Wolffs gedenket, so ist er schon in der Hecken.

Lupus cervarius oder catarius, ein Luchsen und wilden Katzen ähnliches grausames Thier in Indien, welches den Hirschen sehr nachstellt.

Lupus marinus, Franköf. *Loup marin*, Deutsch Seewolff, Meerwolff, ist ein See-Fisch, dem Salmen an Gestalt nicht gar unähnlich, groß, bis auf zwanzig Pfund schwer, gefressig, mit mittelmäßigen Schuppen überdeckt, welche als wie Silber sehen, und sehr feste an der Haut anhängen. Wenn er noch jung und zart, ist er gar gut zu essen, führet viel flüchtiges und fixes Salk. Er soll zu Kröpfen und Falter Geschwulst gut seyn, wenn er darauf gelegt wird. Die kleinen Steine, die man aus seinem Kopfe bekommt, werden wider das Hauptweh gut erachtet, wenn sie auf dem damit beschwerten Theile getragen werden. Sie eröffnen auch, als ein Pulver genommen.

Lurcke, s. Most.

Lus, ist ein Beinlein, welches unten an dem heiligen Bein angeheftet ist, davon die Rabbinen die irrige Meynung hegen, daß es auf keine Weise verderben und verwesen könne; sondern seye und verbleibe der Grund und Fundament der zukünftigen Auferstehung der Todten.

Luscinia, s. Nachtigall.

Lusciositas, die Kürze des Gesichts; da man die Objecta dicht vor den Augen haben muß, wenn man sie erkennen will. s. Myopia.

Lustrum, ist eine Zeit bald von 4. bald von 5. Jahren.

Lutatio, eine Verleimung der Chymisch Gefäß.

Luteola, s. Gaude.

Lutra, eine Otter, Fisch-Otter, ist ein vierfüßiges Thier, welches fast dem Viber gleich und sich theils in Wasser, theils auf dem Lande aufhält.

Lutum, Leimen, ist eine Massa, wovon man d beweglichen Chymischen Defen machet, bestehet aus zwey Drittel Erde und ein Drittel Pferde-Mists, welches mit einander vermischet und mit Wasser befeuchtet wird. Wenn diese Massa in den Keller in ein Faß gesetzt wird, so faulet sie, und wird so geschmeidig, daß man sie, die Ziegel zu verbinden, brauchen kan. Insgemein bedeutet dieses Wort **Lutum** allerhand Leimen oder Thon, dessen sich die Mäurer oder Töpfer bedienen; wiewohl auch der schlechte Leimen zum Setzen der Chymischen Defen vielfältig gebraucht wird.

Luxatio, eine Verrenkung ist, wenn ein Bein oder Glied aus seinem natürlichen Lager gebracht wird, jedoch aber ohne Bruch. s. Verrenkung.

Lux-Brüder, unter den Klopff-Fechtern, sind diejenigen, welche eine Fecht-Schule so wol wider die Marx-Brüder als Feder-Fechter anschlagen, als auch um wenigsten Gewinns willen, so sie von den Zuschauern bekommen, einander die Haut derb abschlagen lassen, ungeachtet sie nach geendigter Schule wiederum zu ihrer alten Parthey übergehen.

Luxurians caro, Wild-Fleisch, siehe Hyperfarcosis.

Luyart, s. Ai.

Lycanthropia, Rabies Hydrophobica, die Unsinigkeit vom tollen Wolffs-Biß, ist eine Art der Raserey, wenn z. E. jemand, der vom tollen Wolff gebissen worden, des Wolffs Heulen nachahmet.

Lychnis arvensis, Nigella, s. Kadel.

Lychnis Chalcedonica, flos Constantinopolitanus, ein schön Garten-Gewächse, wegen der hohen rothen Farben-Rosen und dicker Blumen. Es giebt davon 2. Arten, die einfachen und gefüllten. Einige sind auch weiß.

Lychnis coronaria, s. Marien-Köslein.

Lychnis saponaria, s. Seifen-Kraut.

Lychnis sylvestris, s. Been album.

Lychnis viscosa, s. Muscipula.

Lychnites, ist ein köstlicher glänzender Stein, der Strahlen von sich wirft, wird in den Felsen in Thracien und andern umliegenden Orten gezeuget.

Lycium, s. Grana Avenionensia.

Lycium Gummi, kommt aus Asia, von einem Baum, der dem Buxbaum gleichet. Er wird aus den Beeren gepresset, und an der Sonne aufgetrocknet.

Lycoides, eine solche Krankheit, die von verhaltenem Saamen herrühret.

Lycopersicon, s. Mala insana und Mala amoris.

Lycophthalmus, s. Augenstein.

Lycopodium, s. Muscus terrestris.

Lycopus, s. Marrubrum palustre, s. aquaticum, Wasser-Adern.

Lyc-

costaphylos, f. Sambucus.

Lapis, f. Lapis Lydius.

Lygnos oder Singultus, Schlucken, ist ein morbus convulsivus der innerlichen Theile des Leibes, welcher bald etwas nachläßt, bald wieder kommt.

Lymphæ, heist das schöne, reine, helle, gelatöse, geistreiche und kräftige Wasser in dem Leibe des Menschen, welches in dem Geblüthe ohne Geruch und Geschmack befunden, auch durch kleine Crystallen-Gänge und von den Drüsen, Eingeweid und Gliedern entsprungene Aderlein, dem Milch-Saft und Blut zugeführt wird. Es ist klar, geistreich, und gleichsam ein auflösendes Menstruum, welches die Quintam Essentiam aus dem Chylo heraus zieht; der Ursprung dieses Wassers sind theils die Drüsen, theils das Eingeweide und Glieder.

Lymphæ Ductus, Lymphatici ductus, sind die Röhren oder Gänge, in welchen das fließende Wasser gehet.

Lymphatica vasa, f. Venæ lymphaticæ.

Lapis lapideus vel Lyncurius, f. Belemnites.

Lyx, f. Lygnos.

Lyx, f. Tygris, der Luchs oder das Tygerthier, ist ein neues Gestirne zwischen dem Fuhrmann und dem grossen Bären. f. Math. Lexic.

Lyx, bedeutet auch ein scharff-sichtiges wildes auches Thier, einen Luchs; von dem das Sprüchwort genommen: Er hat Luchs-Augen, wenn man einen scharff-sichtigen und scharff-sinnigen Menschen bedeuten will.

Lyra, die Leyer, ist ein Gestirn gegen Norden, welches aus 10. Sternen bestehet von Venens und Mercurii Eigenschaft. Es wird sonst auch Vultur cadens, Fidicula, Chelys, und auf Arabisch Wega genennet. f. Math. Lexic.

Lyra, ein monströser Fisch, mit langen pinnis auf dem Rücken, einem heßlichen Kopfe und blauen Flecken.

Lyra machia, f. Weiderich.

Lyra, heist eine allmähliche Abnehmung der Krankheit.

Lyra, f. Kropff-Leisten.

Lyra, ist ein Zeichen bey den Medicis, daß eine grosse Krankheit nachlassen werde.

Lyra ist ein Medicinisches Zeichen, und bedeutet zuweilen in Verfertigung der Recepten, Manipulum, eine Hand voll, item Misce der Misceatur, es werde vermischt. M. D. heist so viel, als Medicinæ Doctor &c. Auf Römischen Münzen heist M. so viel, als Marcus. M. F. Marci Filius. M. O T A C I L. Marcia Otacilla. M. oder MAG. vel MAGN. Magnus. MAC. Macellum. MIN. Minerva. M. oder MON. Moneta, Münze, MAX. Maximus. MAR. Martia, (aqua) MAR. VLT. Marti Ultori. MS. Manuscriptum. In den Römischen Inscriptionibus bedeutet M. Master, Marcus, Mutius, Martius, Miles, Mulier, Meus, Mors, Munus, Marmorea, Mater, Menses, MERV. Maruit. Monumentum. M. A. A. Municipium Alba Augusta. M. A. G. S. Memor animo grato solvit. M.

D. M. I. Magnæ Deum Matri Idææ. M. E. Monumentum, vel Memoriam erexit. M. F. C. Monumentum, vel memoriam fieri curavit. M. L. Marci Libertus, Miles legionis, it. Meritissimo. it. Municipium Mediolanense. M. M. Memoriam. MIL. IN. COH. Militavit in Cohorte. M. N. Marci nepos, Millia nummum. M. P. Municipii Patronus, it. Millia passuum. MS. Majestati. M. S. B. M. Magistro suo bene merenti. M. D. ad Ch. heist bey den Medicis, misceatur, detur ad chartam, es soll in einander gemischt, und in Papier weggegeben werden. M. auf Schreib-Stuben bedeutet Manuale, Memoriale, das tägliche Hand- und Gedächtniß-Buch.

Maaf, *Mensura*, ist unterschiedlich, entweder ein Maaf feuchter und flüssiger Dinge, als Wein, Bier, Del, Wasser; oder trockener, die in gewisser Quantität müssen gemessen werden, als Korn; oder in der Länge und Breite mit der Ellen und der Meß-Ruthe; oder auch ihrer Höhe, Länge und Breite nach, als Häuser, Schiffe, oder nach ihrem Körperlichen Inhalt, welches Dimensio solidorum sive Stereometria genennet wird. Die Benennung einiger solcher Maassen sind (und zwar von den alten Römern anzufangen) in trockenen und feuchten Dingen folgende: Dolium, Culeus, Medimnus, Hydria, Cadus, Amphora, Urna, Mina, Modius, Congius, Sextarius, Hemina, Quartarius, Acetabulum, Cyathus, Cochlear. Bey den Griechen waren es, Metreta Attica, Attaba, Metreta Laconica, Amphora Attica, Chus und Choa, Cotyle, Oxybaphum, Mystrum, Cheme. Bey den Hebräern, Corus, Kor oder Chomer, Lethec, Bath, Ephra, Sath, oder Sea, Hin, Kab, Gomor, Log. In feuchten Dingen ist bey den Spaniern noch heutiges Tages Bota, Pipa, Roba, Sommer, Quartil. In Portugall Almuda, Cavada, Quarta, Alquir, Cantar, Star. In Frankreich Muid, Filed, Bariques, Sextier, Pot, Pinte, Chopine. In Italien Brenta, Boccale, Barile, Staar, Mostachio, Botta, Bigoncio, Sechio, Migliaro, Mastello, Cora, Consi, Pignatelli. Bey den Deutschen eine Ruthe, Fuder, Ohm, Eymmer, Stübgen, Katne, Maaf, Seidlein oder Möffel. In den Niederlanden eine Roede, Ahme, Schrewe, Kanne, Pot, Mengel, Pinte, Stop. Bey den Pohlen Becka, Garnicé, Stoof. In Engelland Gallon, Bottle, Quart, Pinte. In einigen Morgenländern Matali oder Mutari, Alma, Dorach, Johein, Kist, Ascar, Corbin, Keliath, Casuck, Cuatum, Artaba, Sabitha, Dadix, Chœnix, Mares &c. Die Maasse trockener Dinge bey den Spaniern sind Cadi, Henne-gas, Annegras, Almuda, Cavesco. In Portugall Moi, Fanga, Alquiers. In Frankreich Muid, Sextiers, Mine, Minot, Boisseau, Poinson, Charge. In Italien Quadrantale, Stor, Mosa, Corba, Mina oder Minali, Salm, Cara, Tuman. Bey den Deutschen Last, Malter, Wispel, Scheffel, Viertel, Tonnen, Himpen, Meken. Bey den Niederländern Last, Scheffel, Tonnen, Quartal, Berpen, Mudde, Halster.

Halster, Hoet, Awots, Lope. Ben den Pohlen Last, Kloda und Maka, Pulmiarck, Cwertnia, Kortzec, Bezka, Mirka, Szanck, Osmaczka. Ben den Engelländern Wey, Quarter, Buschel, Peck, Scor, Gallons. In den Morgenländern Metreta, Atraba, Topin, Chœnicas, Elin, Casici, Guibis, Dorag. Von den Mensuren der Maassen und Weiten hat man Meilen, Ruthen, Schritt, Klaftern, Ellen, Fuß, Spannen, Palmos oder Over-Hände, Zoll oder Daumen *cc.* Siehe Mensura.

Maaf, das Bergmännische Maaf bestehet aus Lachtern.

Maassen oder **Massen**, heissen auf Bergwerken die Zechen oder das vermessene Feld, so nach einer Fund-Grube auf eben demselben Gang aufgenommen werden, es ist aber eine solche Maaf nach Freyberger Art 40. Lachter oder 140. Ellen lang, nach Ober-Gebürgischen Gebrauch aber, und auch sonst, sind sie 28. Lachter lang, und viertelhalb Lachter ins Hangende, und viertelhalb Lachter ins Liegende breit. Sie können auf beyden Seiten der Fund-Gruben aufgenommen und aufgebauet werden; die, so über der Fund-Grube das Gebürge hinan gestreckt werden, heissen die Oberrn, welche aber unter der Fund-Grube das Gebürge herunter liegen, werden die Unteren Maassen genennet.

Maafner, heist, der einige Maassen im Bergwerk gemuthet und aufgenommen hat.

Maaf-Stab, gebrauchen sich alle Professiones, die mit Messungen der Länge, Höhe, Breite und Dicke umgehen müssen.

Maaf-Stab, (verjüngter) *Scala geometrica*, *Echelle*, ist ein Mathematisches Instrument, aus einer oder mehr Linien bestehend, welche in gleiche Theile (die man Ruthen, Schuh, Zolle und Grad nennet) getheilet sind, und dazu dienen, daß man die Länge einer geraden Linie auf dem Papier messen, oder auf das Papier tragen kan. *f. Math. Lex.*

Maar, heist auf Holländisch ein Camerad, Gesellschafter, *Compagnon*.

Maatschappye, *f. Compagnie*.

Maboujas, eine Art Eyderen in den Americanischen Insuln, nicht gar einer Hand lang, dick und abscheulich anzusehen, wovon sie auch den Rahmen haben. Die, so in faulen Bäumen und finstern Thälern sich aufhalten, sind schwarz und die heßlichsten, die andern sind mannichfarbig, alle aber, wie mit Del bestrichen, und im übrigen unschädlich.

Maca, *f. Kloda*.

Macacquer Virginensium, *f. Macocquer*.

Macahalef, *f. Calaf*.

Macao Lichias, *f. Lichi*.

Macedonische Peterlein, *f. Stein-Eppich*.

Macer, die Rinde eines Baums, welchen die Indianer *Macre* oder *Macruire*, die Portugiesen *Arbore Santo* oder *de las Camaras* nennen. Sie ist wohlriechend und bitterlich, hat eine besondere Kraft, das Blut-Speyen, rothe Ruhr und allerley Bauch-Flüsse zu stillen, und wird von den Indianern sehr hoch gehalten.

Maceratio oder **Beizung**, ist, wenn man Materiam mit einer Feuchtigkeit übergießt, welche anders nichts als ein bequemer Liqueur wie etwan Wasser oder Spiritus vini ist, die Tugend und Kraft des Compositi zu trahiren. Diese Arbeit will ihre gewisse Zeit haben, nachdem die Materie wenig oder sehr ist.

Macha-Mona, Französisch, *Calbasse de Guinée* oder *Calbasse d'Affrique*, Deutsch, Guinischer oder Africanischer Kürbs, ist eine Americanische Frucht, die als wie unser Kürbse siehet, etwan eines Schubes lang und sechs Zoll im Durchschnitt hält. Er wächst an einem Baum, der so hoch und dick ist, wie unsere Eichen. Wenn diese Frucht reiff ist, so hat ihr Fleisch einen säuerlichen etwas anziehenden Geschmack, der in heissen Ländern trefflich angenehm. Es wird ein Liqueur davon bereitet, und an statt der Limnade zum Abkühlen gebraucht; er wird auch denjenigen gegeben, welche mit der Durchfall behaftet. Wenn das Fleisch getrocknet wird, so schmecket es so lieblich wie Rheinischer Pfeffer-Kuchen. Die Samen machen eine Suppe mit Wasser davon. Es hat eine absorbirende Kraft. Die Africanischen Weiber laben ihre Milch damit, und sie es mit dem Laab bey uns zu machen pflegen. Die Saamen sind so dick, als wie die kleinen Pinien, sehen als wie kleine Nieren und Kastanien-farben aus; ein jeder schliesset einen Kern, der noch viel angenehmer schmecket, als unsere süßen Mandeln.

Machao, ein Vogel, dessen Federn mit schwarz und grün so artig vermenget sind, daß sie der Sonnen sehr angenehm und veränderlich spielen. Seine Füße sind gelb, der Schnabel und die Augen röthlich. Er hält sich dem innern Brasilien auf, und wird selten an den Meer-Ufern gesehen.

Machina, heist insgemein jedes Chirurgische oder anderes Instrument, sonderlich das, welches zur Einrichtung verrenckter Glieder gebraucht wird. Unser ganzer Leib ist eine Machina, wie denn die neuen Medici solche vielfältig *Machinam corporis humani* betiteln. Machina in der Bau-Kunst, in der Mechanic, bey Kauff- und Handels-Leuten, heist ein durch Kunst erfundenes grosses oder kleines Werkzeug, dadurch grosse Lasten in Auf- und Abladung aufgehoben, oder andere sonst schwere Dinge leicht oder bequem und geschwinde verrichtet werden. Hierunter gehören sonderlich die 4. *Machinae simplices* oder einfachen Rüst-Zeuge, als der Hebel, das Ramm-Rad mit dem Getriebe, die Schraube, und endlich Seil und Kloben, wodurch man schwere Lasten gewältigen kan; ingleichen die grossen Schnell-Wagen in den Handels-Städten, durch welche ganze Fracht- und Heu-Wagen mit leichter Mühe in die Höhe gewunden und abgewogen werden, wie auch die Winden, vermittelst welcher grosse Packe und Fässer von unten auf die höchsten Böden gewunden werden. *f. Math. Lexic.*

hina Papiniana, ist ein gewisses Gefäß, von Papino erfunden, worinnen vermittelst Wassers, mit sehr wenigem Feuer, in sehr kurzer Zeit die härtesten Beine zu einem Schleim oder Gelée gekocht werden können.

ies, s. Atrophia.

is, Muscaten-Blüth. Die Nuß davon at aussen herum eine dicke weiche Schale, so rün ist, und gleichsam unsern frischen Welchen Nüssen gleicht, die mittelte ist schön braun oder Gold-gelb, und dieses ist die Blum, die dritte oder unterste ist hart und olzig, und darinnen steckt die Muscaten-Nuß.

actur, s. Maculatur.

oco, ein Thier in dem Königreich Congo, Africa, in der Grösse eines Pferdes, hat lange rauche Beine, einen langen Hals, ist rau von Haar, mit schmalen weissen Streifen, und 2. langen spizigen Hörnern auf dem Kopf. Sein Mist, so dem Schaaf-Kettel gleich, reucht nach Muscus, und aus seinen Hauen werden Ringe gemacht, so wider den Krampff dienen sollen.

ocquer, five Macacquer Virginensium, eine Virginianische Frucht in America, einer Gurcke oder einer Melone nicht unähnlich. Ihre Rinde ist hart und glatt, auswendig braun oder röthlicht, inwendig schwarz. Sie hat ein schwarzes Fleisch, das sauer und olzig schmecket, darinne stecken viel braunpthe Kerne, die wie ein Herz aussehen, und mit weissem Marck angefüllet sind. Die Indianer machen ein kleines Loch in die Schale, ziehen das Fleisch samt den Kernen heraus, füllen sie hernach halb voll kleine Steine, und stopfen das Loch wieder zu. Wenn sie den Kürbis herum schwingen, giebet es ein Geräusch, und ist ihre Kurzweile, wenn sie lustig machen. Die Schale dieser Frucht hält an.

re, Macruise, s. Macer.

creelen, eine Art von kleinen See-Fischen, welche hart von Fleisch, und delicat zu essen sind.

creuse, heist in Paris ein gewisser schwarzer kleiner Enten gleichender Vogel, le Diable de Mer genannt, welchen die Catholischen wegen eines kalten Blutes auch in der Fasten essen mögen.

crocosmus, das ganze grosse Rund der Welt, Himmel und Erde; in deren Vergleichung der Mensch Microcosmus, die kleine Welt genennet, und von den meisten dafür gehalten wird, daß unter beyden eine sonderliche Verwandtschaft sey.

cropiper, s. Piper.

cula, ein Flecke, ist eine Ausschlagung und Veränderung der reinen Haut. Es sind aber solche Flecken unterschiedlich, indem deren etliche nur die Haut heßlich machen, dem Leibe aber keinen Schaden zufügen, dergleichen sind Ephelides, Kinder-Flecken, Lentigines, Sommersprossen. Etliche machen noch größere Ungelegenheiten, als Nævi materni, die Mutter-Mähler, macula ex incubo, Alp-Flecken, macula ex spectris, die von Gespen-

stern herrühren sollen, maculae volaticae, Flecken von Schlägen oder Fällen. Etliche aber sind einer giftigen Art, als maculae hepaticae, Leber-Flecken, maculae scorbuticae, Scharbocks-Flecken. Einige sind mit einem giftigen Fieber vergesellschaftet, und stammen auch von demselben her, als Erysipelas, die Rose, Variolae, die Blattern, Morbilli, die Masern, Purpura seu febris Petechialis, die Purpeln oder das Fleck-Fieber, Peteschen, Febris miliaris, der Friesel, Vari, Finnen, Gutta Rosacea, roth-küppfricht Gesicht und dergleichen mehr.

Macula Volatica, ein rother Purpur-Fleck, so hin und wieder auf der Haut ausfähret, welcher, so er ein Eingangs-Loch, als den Mund, die Nasen, Ohren, oder den Hintern erreicht, gemeiniglich tödtlich ist, insonderheit sind die Kinder sehr damit geplagt.

Maculae Lunae, die Monds-Flecken, sind solche Theile des Mondes, welche dunkler scheinen, als die übrigen. Einige von ihnen behalten beständig einerley Grösse und Stelle, andere aber verändern beydes ihre Grösse und ihre Stelle. Jene sind einem Wasser, diese aber einem Schatten gleich. Dahero man billig urtheilet, daß Berge, Thäler und Meere in dem Mond anzutreffen sind. siehe Math. Lex.

Maculae Solis, Sonnen-Flecken, sind kleine schwarze oder dunkle Theile, welche man zum öftern in der Sonne siehet, deren Figur, Grösse, Währung und Bewegung gar unterschiedlich ist. Zu erst hat dieselben Christoph Scheiner, ein Jesuit zu Ingolstadt, wahrgenommen, welcher auch seine hiervon angestellten Observationes in einem ziemlichen Folianten, dessen Titul ist: Rosa Ursina, beschrieben hat, man hält sie gemeiniglich vor Sonnen-Wolcken. s. Math. Lexic.

Maculatur, heist allerhand gedruckt und ungedrucktes, grau und verdorben Papier, so man zum Einwickeln und Einpacken gebrauchet.

Madarosis, das Ausfallen der Haare an den Augenliedern.

Maden, werden unterschiedene Arten von kleinen Würmern genennt, die man im faulen Fleisch, alten Käse etc. findet; daher man vor diesem davor gehalten, daß sie aus der Fäulniß, ex putredine, erzeugt würden. Sie werden aber, wie alle andere Thiere und Gewürme, aus ihrem eigenen Saamen fortgepflanzt. Sie werden von Fliegen erzeugt, und auch wiederum in Fliegen verwandelt; und die faulen Körper dienen bloß die Brut bequemer auszubringen.

Madelcon, s. Bdellium.

Mader, ist auf Bergwercken eine staubichte, oft auch feuchte Materie, wie ein Letten.

Madracium, s. Receptaculum.

Madrepora, ist ein Gewächs, das in der See zum Steine worden ist, und von den Corallen nur darinne unterschieden, daß seine Zweige voller kleiner Löchlein sind, die oft wie Sternlein sehen. Seine Farbe ist insgemein weiß, zuweilen grau, zuweilen roth mit weissen Flecken.

cken. Es giebet davon allerhand Arten, welche *Imperatus*, *C. Bauhinus* und *Tournefort* anführen: Die erste heisset *Madrepora Imperati*, sive *Corallis affinis*, *Madrepora stellata*, *C. B.* Die andere heisset *Madrepora ramosa Imperati*, sive *Corallis affinis Madrepora ramosa*, *C. B.* Die dritte *Madrepora*, sive *Millepora*, *Tournef.* seu *Millepora Imperati*. Die vierte *Madrepora vulgaris*, *Tournefort*, sive *Corallium album fistulosum*, *Imper.* Die fünfte *Madrepora abrotanoides*, *Tournef.* sive *Planta Saxea abrotanoides*, *Clus.* Die sechste *Madrepora verrucosa punctata*, *Tournef.* sive *Corallium album verrucosum punctatum*, *C. B.* sive *Corallium album punctatum*, *Imperati*. Die siebende *Madrepora alba stellata*, *Tournef.* sive *Corallium album stellatum*, *C. B.* sive *Corallium stellatum*, *Imperati*. Ob gleich diese Gewächse ihren Ursprung und Wachsthum in der See haben, so finden sie sich dennoch auch bisweilen auf dem Lande an erhabenen Orten, und ferne von der See. Also hat der Herr *Jussieu*, Königl. Professor Botanices zu Paris, im Novemb. des 1709ten Jahres, dergleichen eines vor die Königliche Academie der Wissenschaften gebracht, welches er auf dem Gebürge Chaumont in Normandie, zwischen Maguy und Gisors gefunden, woselbst dasselbige gewachsen. Das war löchericht und leicht, weiß, und der gemeinen *Madrepora* ganz ähnlich, und sahe aus wie weisse Corallen. Billig ist zu verwundern, daß eine solche Materie sich an solchen Orten finden läßt, die von der See so weit abliegen; und überdiß noch auf den Bergen, wie wir denn auch ganze Berge und andere Orte mit einer unzähligen Anzahl Muschel- und Schnecken-Schalen angefüllet sehen, welche zu Stein geworden, und scheinen, als ob sie durch die Länge der Zeit, die sie darinn gesteket haben, gänzlich calciniret wären; Dergleichen Zähne von Fischen, und andere Theile von See-Thieren, die schwerlich anders, als durch Ungewitter und grosse Stürme dahin geführt seyn können; und wollen einige neuere Scribenten mit Erklärung dieser Materie bis auf die Sündflut hinaus gehen. Alle solche versteinten Gewächse sind alkalisch und anhaltend. Wenn sie zart abgerieben worden und eingegeben werden, würcken sie eben so gut wie die Corallen. Die dosis ist von einem halben Scrupel bis auf zwey ganze, wider den Durchfall und das Bluten.

Madrill-Bret, s. **Matrill-Bret**.

Madrigal, ist eine Art Verse in der Poesie, welche zur Music gar bequem sind, und die Freiheit haben, daß man die Zeilen nach seinem Gefallen lang oder kurz unter einander mischen darff, ja wenn sich auch gleich eine Zeile gar nicht reimet. Sie müssen kurz und scharfsinnig seyn.

Madrische Falcken, s. **Mausen**.

Madrise, **Mandresi**, ein Baum auf Madagascar, dessen Holz inwendig marmelirt, und vielfarb ist.

Mächtig, heisset auf Bergwercken so viel, starke, breite, grosse, mächtige Gänge, mächtige Anbrüche.

Mäckler oder **Sensalen**, **Proxenetæ**, **Couriers**, sind eigentlich solche Leute, welche zu gewissen Handlungen als Unterhändler gebrauchen lassen. Bey Kaufleuten aber dieses Wort etwas bräuchlicher, und bedtet in Handels-Städten solche beeidigte Leute, welche sich zwischen Kauff- und andern Leuten im Kauff- und Verkauffen, Wechseln und andern ehrlichen Contracten um die Gebühr brauchen lassen. Unter diesen haben etliche ihre Wechsel auf ausländische Plätze, etliche innerhalb der Stadt Geld verwechseln, als schlechtere Münzen gegen bessere; etliche bemengen sich in allen, etliche nur mit gewissen Waaren, welche für andere Leute einzukauffen oder zu verkaufen. Diese aber differiren von den **Maqueraux**, welche allerhand Unterhändler in unehrlichen Dingen sind.

Mäckler-Lohn, **Senseria**, **Courtagie**, ist dasjenige, was ein Mäckler für seine Mühwaltung, daß er diesen und jenen Kauff oder Wechsel geschlossen, bekommt, und beträget gemeiniglich 1. pro Mille, welches er von dem Contrahenten erhält.

Mägde-Holz, ist vor etlichen Jahren aus Holland geschickt worden, dem Ansehen nach abmehrer für eine Rinde, als für ein Holz zu halten, siehet auswendig grau, inwendig braun und hat einen starken anhaltenden Geschmack. Seinen Namen hat es davon überkommen, weil die Mägde oder andere lübes Frauenzimmer, so mit der Dina spazierengangen, was sie verlohren, dadurch wieder zu erzwingen suchen sollen.

Mähre, ein Celtisches oder altes Teutsches Wort, bedeutet eine Stute; daher **Marpais** welches bey den Longobarden so viel hieß, als bey den alten Teutschen Marschall, und heutiges Tages Stallmeister; daher auch noch das gebräuchliche Wort **Marstall** entstanden, womit grosser Herren Pferd-Ställe benennet werden.

Mälzer oder auch **Mulzer**, werden diejenigen genennt, welche die Gerste zum Bier-Brauen auf gewissen darzu verfertigten Darren zu dörren pflegen.

Mäna, ist ein Geschlechte der Seringe, auf jeder Seite mit einem runden, schwarzen oder Laſur-blauen oder gelben Flecken gezeichnet, auch offtermahls über den ganzen Leib mit allerhand Farben bunt gescheckt. Er wächst im Ocean, als wie andere Heringe. Es giebet kleine des Fingers lang, und grosse, einer Hand lang, führen viel Del und flüchtig Saltz. Sie sind so gut zu essen, als wie die gemeinen Heringe; sie werden auch eingeböckelt, daß sie sich lange halten können. Sie eröffnen, wenn sie gegessen werden. Der Böckel von diesen Fischen dienet, die stinckenden und garstigen Geschwüre rein zu halten, auch dem Brande zu widerstehen; er wird auch unter die Clystire wider die Wassersucht gebraucht.

ungen auf Männen, was dieses bey den Buchdruckern heisse, besiehe unter dem Wort Buchdrucker-Kunst.

innichen macht der Gase, wenn er sich auf die hintersten Läufe setz, und die vordersten in die Höhe hält; es wird auch von Bären gesagt, wenn er sich in die Höhe dehnet.

rechte, *Nundina*, *Mercatus*, *foires*, eine gewisse Zeit, die zum öffentlichen Kauffen und Verkauffen an einem bequemen Orte bestimmt ist. Man hat Wochen- und Jahrmärkte.

Jene, die Wochen-Märkte, werden in der Stadt oder Flecken zu gewissen Tagen der Woche ordentlicher Weise gehalten, und dahin nur meist allerhand Victualien von dem Lande zu verkauffen gebracht. Die lateinische Benennung kommt her à novennis oder à nono die, weilen vor diesem alle Tage das Bauren-Volk in den Römischen Provinzen zusammen kam, und anhörte, was die Woche über in dem Rath beschlossen worden. Und weil es gleichsam *feria indicta* waren, so kauften sie auch zugleich mit ein, was sie die Woche über benöthiget waren, davor werden sie noch bis dato Wochen-Märkte genennet, *hebdomadaria*, und sind unterschieden von den Jahrmärkten, welche acht wöchentlich oder täglich, sondern nur zu gewissen Jahrs-Zeiten in dieser oder jener Stadt gehalten werden. Diese Jahrmärkte werden wieder einzutheilen in *nundinas*, *solennes*, gemeine Jahrmärkte, und *solennes majores & celebriores*, das ist, in öffentliche und privilegirte Jahrmärkte oder Messen, davon unter dem Titel Messen mehrers zu sehen.

Bigkeit, f. *Continentia*, *ist. Diæta*.

Musdorn, f. *Mausdorn*.

Muse-Schwanz, f. *Myofurus*.

Muser, f. *Döbel*.

Muslein, f. *Musculus*.

Muslein-Ader, f. *Vena muscula*.

Malaise, f. *Zaffera*.

Magalep, *Semen Magaleppæ*, ist ein Kern aus einem Früchten, einem Kirsch-Kern nicht unähnlich, liegt in einer grünen, sehr dünnen Schale, und wird meistens aus Engelland nach Frankreich nach Deutschland gebracht, und von den Materialisten verkauft. Es küssen aber diese Körner noch frisch, dick und ob-körnicht von der äußerlichen Schale getrennet seyn, auch einen guten Geruch haben, sonst dienen sie nicht. Sie werden von den Parfümieren zu den wohlriechenden weissen-Kugeln gebraucht.

Magalia, *Magdaleon*, eine Roll-Salbe, wenn man Klumpen Pflaster in eine Rolle gebracht, wie bey den Apothekern und Barbieren geschieht. Lateinisch, *Cylindraceæ Emastorum*, *ist. Sulphuris Massæ*. Schwesl-Stangen, werden auch *Magdaliones* genannt.

Magen, *Stomachus*, *Ventriculus*, liegt unter dem Zwerch-Fell, linker Seiten, und wird rechts an der Leber, links an der Milz fest gemacht, unten hänget das Netz samt den Rückgrat dran, auf welchen er, gleich als auf einem

Küssen, ruhet. Er wird abgetheilet in den Grund oder die Höhle, und zwey Mund-Löcher, unter welchen das obere oder vielmehr lincke, der Magen-Mund genennet wird, weil dadurch die Speisen aus dem Mund in den Magen kommen, solches ist mit vielen Spann-Adern umgeben; das untere oder rechte Mund-Loch, wird der Pfortner, *Pylorus*, genennet; weil durch dasselbe als eine Pforte, die nunmehr gekochte und gedauerte Speise in die anhangenden Därme ausgelassen wird. Der Magen aber ist aus 4. Häuten zusammen gesetzt, deren die erste in die gemeine, von dem Darm-Fell herrühret, und gehen deren Faserlein von einem Mund-Loch zu dem andern, also, daß sie die nechst unterliegenden Creuz-weis durchschneiden. Die andere ist fleischicht, und ist aus zwey Reihen Faserlein zusammen gesetzt, die äussern Reihen gehen von des Magens Boden durch die Seiten in den zwischen den zweyen Mund-Löchern liegenden Platz: Welche, wenn sie zusammen gezogen werden, den Boden des Magens gegen die Mund-Löcher aufheben, damit durch selbige dasjenige, was in dem Magen enthalten ist, könne ausgeworffen werden. Der innern ihre Faserlein gehen theils von der linken Seiten des Magens gegen der Rechten, theils aber wenden sie sich schief von den Seiten gegen den Boden, und nachdem deren Zusammenziehung von der rechten Seiten gegen die lincke, oder von der linken gegen die rechte geschieht, so wird das, was in dem Magen ist, entweder durch das obere oder untere Mund-Loch ausgeworffen. Die dritte ist runklicht und gefalten, und bestehet meistens aus Nerven, es gehen auch Blut- und Puls-Adern durch dieselbige, und befinden sich kleine Drüslein zwischen der dritten und vierten Haut, so den Dauungs-Safft (*Liquorem Gastricum*) in dem Magen absondern. Die vierte oder innere Haut scheint anfänglich ein blosser Schleim zu seyn, wird aber, so man den umgekehrten Magen in warm Wasser tauchet, leicht erkannt, und kan man selbige alsdenn von den andern absondern, sie hat auch ihre besondern Gefässe bekommen. Diese innere Haut beschützet die dritte, welche sehr empfindlich ist, daß sie nicht so leicht von den scharffen Speisen oder Säften, welche sich unterweilen in dem Magen sammeln, verletzet werde, ingleichen, daß die kleinen Drüslein, welche allenthalben an den Puls-Adern, so durch die dritte Haut ausgebreitet sind, hängen, keinen Schaden leiden. In dem Magen werden die Speisen, nachdem sie in dem Munde durch die Zähne und den Speichel vorbereitet worden, in den Nahrungs- oder Milch-Safft (*Chylum*) verwandelt, und zwar mit Hülffe des Dauungs-Saffts, welcher von dem Geblüt durch kleine Drüslein abgesondert wird. Dieser löset mit seinem wässerichten Wesen der Speisen gesaltene Theile, mit dem gesaltene aber die irdischen auf, nachdem er von der innerlichen Wärme wirkend gemachet wird. Siehe *Lex. Phil.*

Magi, so hießen ehemahls die weisen Leute und vornehmen Staats-Ministri in Persien und andern Orientalischen Ländern, dergleichen 3. zu dem neugebohrnen Kinde Christo nach Bethlehem gekommen, so aber fälschlich die Heiligen 3. Könige genennet werden. Derselben Leiber sollen noch zu Köln am Rhein unverweslich aufbehalten werden.

Magia, die Wahrsagungs-Kunst oder Zauberrey, die Kunst, wunderbare und verborgene Dinge, zu erforschen und zu wege zu bringen; wird von einigen eingetheilt in die schwarze und weisse Kunst. Diese heist *Magia naturalis*, jene *diabolica*, *prohibita* &c. Die schwarze Kunst ist entweder *Magia divinatoria*, oder *præstigiatoria*, oder *effectoria*. s. *Lex. Phil.*

Magia Divinatoria, oder die Erforschung künftiger Dinge, geschehe wohl meistens bey den alten Heidnischen Völkern durch Hülfe des Satans, oder durch List und Betrug der Pfaffen, und war wiederum theils *Religiosa*, theils *Artificiosa*.

Magia Religiosa, war, wenn sie ihre Götzen und Oracula unterschiedlicher Sachen halber fragten, wie etwan das Oraculum in Indien, das Dodonæum in Epiro, das Delphicum im Griechenland, und andere mehr zu Rath gezogen wurden; woben viel Betrug vorgeinge.

Magia Artificiosa, erfordert gewisse Zauber-Künste, unter welchen die vornehmsten sind *Belomantia*, *Astromantia*, *Ornithomantia*, *Necromantia*, *Dæmonomantia*, *Pyromantia*, *Aëromantia*, *Kleromantia* &c. von welchen allen unter ihren eigenen Benennungen gehandelt wird.

Magia Præstigiatoria, ist diejenige, da die Zauberer grosse Thaten zu thun scheinen, wiewohl es lauter Betrug und Verblendung ist.

Magia Effectoria, ist, wenn der Zauberer durch Hülfe des Satans aus Gottes Zulassung wirklich und in der That grosse und übernatürliche Werke thut.

Magia naturalis, bestehet theils aus einer sonderbaren Wissenschaft dunkeler und verborgener Sachen, theils aus einer glücklichen Application derselben auf wunderbare Werke. Es wird daher die *Magia naturalis* vornemlich eingetheilt in *Theoreticam* & *Practicam*. *Theoretica* erkennet dunkle und andern unbekante oder auch wohl ungreifliche Dinge. *Practica* ist diejenige, welche die hohen Wissenschaften durch hohe und verborgene Werke darthut, wie also Moses das abgöttische Kalb zu Pulver verbrannt, und den Israeliten zu trincken gegeben; Hieher gehören auch die *Inventiones*, welche die Alten nicht gehabt haben, als das Pulvermachen und See-Compaß. Diese *Magia practica* bestehet ferner, theils in einer Zuvorverkündigung, theils in einer wirklichen Verrichtung. Jene ist, wenn man solche Sachen entweder durch Hülfe der Rechnung oder anderer Mittel zuvor verkündiget, welche den Leuten wunderbarlich vorkommen; also sagen die *Astronomi* durch Hülfe des *Calculi*,

die *Eclipses* und andere Begebenheiten Gestirne zuvor. Die *Medici* sehen viele Krankheiten aus dem Temperament eines Menschen, welche andern ein Wunder sind. den wirklichen Verrichtungen zeigt sich *Magia practica* in den sich selbst bewegenden Wercken, als da sind die Orgeln, Uhren und andere in den Kunst-Kammern befindliche *Curiositäten*.

Magische Latern, s. *Laterna magica*.

Magister Matheseos, wird vom einigen *Theorema Pythagoricum*, oder der von Pythagora erfundene Lehr-Satz, daß das Quadrat Hypothenusa in einem triangulo Rectangulo den beyden Quadratis laterum mul sumtis gleich sey, genennet.

Magisterialia Medicamenta, vulgo *usualia* nannt, sind solche, welche von den Medicis jedermanns und täglichem Gebrauch in Apothecke für allerhand Zufälle verschrieben werden.

Magisterium, ist ein, vermittelt der Chymie ohne extraction zubereitetes und von auflöschlichen Unsauberkeiten gereinigtes Werk, als wenn einer pulverisirten Materie ein wässer Liqueur zugegossen wird, wodurch solches Pulver sich präcipitiret und zu Grunde sinket; und gehören hierzu 1) *oleum Tartari per deliquium*, *aurum potabile* &c. 2) Die gemeinen *Magisteria* von Corallen und Perlen, die *Vitriola Vomitiva*, *pulveres* und *Calces metallorum*.

Magisterium Marcasita, s. *Spanisch Weiß*.

Magistranz, s. *Meister-Wurzel*.

Magma, sind die nach Ausdrückung des Safts aus einem Dinge hinterlassenen Hefen.

Magnesia, s. *Zaffera*, *ir.* *Braun-Stein*.

Magnes, s. *Magnet-Stein*.

Magnes venenorum, s. *Piedra della cobra*.

Magnesia alba, ist ein weißes sehr zart- und leichtes Pulver, so zuerst in England erfunden worden, von dannen es nach Italien gebracht und endlich auch zu uns in Deutschland kommen. In Leipzig hat es Herr Meyer, Apotheker zum König Salomon, am ersten mit gutem Nutzen zubereitet und dispensiret. Es wird aus der Salpeter-Lauge, welche die Salpetersieder Mutter-Lauge nennen, mühsam und durch gewisse Handariffe zugerichtet, und ist zu allerhand Krankheiten dienlich, davon unter andern erwähnten Herrn Meyer Bericht nachzusehen.

Magnet-Nadel, ist der Weiser im Compaß, s. die *Mitternachts-* und folgendes auch die übrigen *Himmels-Gegenden* anzeigt. Bey den Bergleuten heist die *Magnet-Nadel* gleicher gestalt der Weiser im Compaß, so da anzeigt ob man gegen Morgen oder Abend, gegen Mittag oder Mitternacht abziehe, jedoch muß auch der Compaß recht gehalten oder gesetzt werden. Die *Magnet-Nadel* ist eine mit dem *Magnet-Stein* gestrichene stählerne Nadel, und weist nicht überall und allezeit accurat nach Mitternacht; sondern sie weicht von der Mittags-Linie an unterschiedenen Orten, und zu verschiedenen Zeiten mehr

mehr oder weniger ab, s. Abweichung, it. ex. Philos.

Magnet-Stein, *Magnes*, wird an unterschiedlichen Orten, jedoch auch von unterschiedlicher Kraft und Wirkung gefunden. Wie denn unter andern auch an der Böhmischen renke, um Schwarzenberg, zu finden, auch dem Meißnischen Erst-Gebürge den Einwohnern bekannt genug, daß eine gewisse Rer der Magneten-Berg genennet werde. Ein guter Magnet muß grau, schwärzlich, aber auch roth aussehen, und damit er etwas ziehen habe, stets in Eisen-Feilig liegen. In der Medicin wird der Magnet gebraucht, da etliche aus Wachs und gebranntem Magnet ein Pflaster machen, welches für das Lipperlein dienen soll. Man findet auch in einigen Bergwerken solche Magneten, die das Eisen von sich stossen, gleichwie die rechten Magneten es zu sich ziehen. Gemeinlich bricht der Magnet in oder unter und neben dem Eisen-Stein. Dem Magneten haben wir die Entdeckung Ost-Indiens und der neuen Welt zu danken. Die aus und um den Magneten beständig circulirende materia magnetica soll nach der Cartesianer Meinung aus Schrauben-förmigen Theilgen bestehen. Die anziehende Kraft des Magneten soll dieser circulirenden Materie und der Verwandtschaft des Eisens mit dem Magneten zuzuschreiben seyn. Die Erde selbst soll ein großer Magnet seyn, und um dieselbe soll beständig eine Magnetische Materie durch die Poles aus- und einfließen. Der Magnet und die mit dem Magnet gestrichene Nadel sollen sich gegen die Poles der Erde richten, indem sie sich nach dem Fluß dieser Magnetischen Materie richten. Es hat auch ieder Magnet 2. Poles, den Mittäglichen und Mitternächtlichen. Wenn von 2. Magneten die Mittäglichen oder die 2. Mitternächtlichen Poli gegen einander gekehret werden, ziehen sie einander zurücke; wenn aber des einen Mitternächtlicher Polus gegen des andern Mittäglichen gerichtet wird, ziehen sie einander an. Wenn Eisen an einen Magnet-Stein gestrichen wird, bekommt es ebenfalls die Magnetische Kraft, so wohl ander Eisen zu sich zu ziehen, als auch die Welt-Gegenden anzuzeigen. Ein armirter oder gewaffneter Magnet wird derjenige genennet, welcher an seinen beiden Enden oder Polis mit Stahl oder Eisen beschlagen ist. Wenn man den Magneten in aqua fort solviret, so werden die Salze, die hernach durch sein fixes und crucibles Salz imprägniret werden, zugleich fixirt, s. Lex. Philos.

Magnetismus, ein von Helmontio erdichteter terminus, dadurch er sich bemühet hat, einige natürliche und medicinische Wirkungen zu klären. Dieses Wort hat er von den Magneten hergeleitet.

Magnetismus, wird von einigen die Sympathie und Antipathie genennet.

Magnus, sonst auch *Mast* genannt, ist ein Baum, welcher gar häufig in Neu-Spanien wächst, und weil man zur Nothdurft mit Wasser,

Wein, Del, Eßig, Honig, Syrup, Faden, Nadeln, und vielen andern Dingen mehr, davon kan versehen werden, so halten die Einwohner desselbigen Landes gar viel darauf, daß sie gemeinlich zu ihrem Nutzen einen neben ihr Haus pflanzen. Sonst wächst er im Felde, wo man ihn hinsetzet, und seiner wartet. Er hat breite und dicke Blätter, welche an den Enden scharff zugehen, da man sie an statt der Nadeln gebrauchet, denn wenn man dieselben abreißt, so folget ihr aus dem Blatt ein zähes Haar nach, welches an der Spitze fest sitzt, daß man alsobald damit nähen kan. Den Stamm schneidet man auf, wenn er noch jung ist, und läset eine Höhle im Baum, hierauf ziehet sich der Saft wie Wasser daraus, welches man trincket, und sehr frisch und süß schmecket. Wenn man es siedet, so wird Wein daraus, wenn es hingesezt wird, so giebt es Eßig. Beym Feuer gesotten und geläutert, giebt es Honig, und wenn es nur halb eingesotten, so wird ein Syrup daraus. Es hat einen Geschmack, der gut und gesund ist. Er dienet auch sonderlich Feuer zu behalten, denn er brennet langsam fort, wie eine Lunte. Man hat aber wohl 19 besondere und verschiedene Sorten von diesem Baum, welche noch über vorgemeldete Nutzbarkeiten, Holz zum Brennen und Zäunen geben. Mit den Blättern decket man die Häuser; ja man kan daraus schönes Garn spinnen zur Kleidung: aus der Wurzel werden starke und dicke Seile gemacht, und wer wolte alles erzehlen, was man aus dieser Pflanze für Nutzen haben kan? Dieses stehet noch zu erinnern, daß aus einer einzigen Pflanze oftmahls über 50. Eimer Safts tröpfeln, daraus man Honig, Eßig, Del, Syrup und Zucker bereitet. Ich rechne aber den Eimer mit *Marggrasio* zu 2. Spanischen Uroben, eine Uroba hält nach unserer Deutschen Rechnung 6. Rheinländische Maas, oder halb so viel Stübgen.

Magnitudo apparens, die scheinbare Größe, heist der Winkel, unter welchem eine Sache gesehen wird, d. i. der Winkel, welchen die beyden Linien mit einander machen, deren eine von der einen, und die andere von der andern gegenüberstehenden Extremität der Sache, in das Auge gezogen wird, s. Math. Lexicon.

Mag- oder Mohn-Saamen, *Papaver sativum*, gehöret in die Gärten, und machet selbiger, wenn er in der Blüthe stehet, ein vortreffliches Ansehen, es ist aber zu bedauern, daß seine Schöne so bald vergehet, und der Pracht so schnell dahin fällt, denn wenn ihre Blumen des Morgens aufgehen, sind sie gegen Abends schon nicht mehr da. Sie sind so wohl einfach als gefüllt; ihre Blätter an einigen rund, und an andern zerkerbt; und spielen sehr artig mit mancherley Farben: etliche sind ganz weiß, andere weiß mit zerkerbten rothen Spizlein, oder Purpur-roth mit weißen Enden, noch andere Mennig-farbig, Leib-farbig, hoch und bleich Purpur-roth, Feuer-roth oder Zinnober-farbig, Columbin etc. so giebt es auch

auch noch auſſer dieſen gehörnten Mohn-Saamen mit gelben Blumen, rauchhärigen Mag-Saamen mit rothen Blumen und gehörnten Saamen-Hülsen, und ſtachlichten Mag-Saamen mit gelben Blumen zc. ſ. Klapper-Roſen.

Mahler, Peiores, Peintres, ſind von unterſchiedlichen Qualitäten und Gattungen, indem einige derſelben, weil ihre Kunſt oder Profeſſion ſo groß, tieffſinnig und weitläufig in Nachahmung und Abbildung der Natur, Geſchöpfe, und den ihnen angebohrnen Affecten iſt, ſich auf die bloſſen Portraits und Contrefaits der Perſonen; andere auf die Vorſtellung ganzer Historien; noch andere auf Landſchaften, See-Schlachten, Blumen, wilde und zahme Thiere, Frucht- und Küchen-Stücken; andere auf Bataillen, Perspective zc. legen; und nachdem ſie in ſolchen ihre Geſchicklichkeit und Fleiß beweifen, den Ruhm der Geiſtreichheit, des Fleiſſes, der Zierlichkeit, des Verſtandes, der Arbeitsamkeit, der ſchönen Erfindung zc. davon tragen. Wenn ſich die Hand eine Zeit lang in Hand-Riſſen geübet, muß man ſie zu Abzeichnung hoher Bilder und Statuen von Marmor und Gips gewöhnen, und ſo dann von dieſen ſtillſtehenden Stücken ſelbſt zu lebendigen Dingen ſchreiten. Hierzu ſind nun in Italien, und abſonderlich zu Rom, in Frankreich, Dresden und Berlin herrliche Academien aufgerichtet, woſelbſt man in Geſellſchaft anderer, von einem wohlgeſtalteten Mannes- oder Weibes-Bilde unterſchiedliche Stellungen abſieht, und daraus am gründlichſten die Proportion des menſchlichen Körpers erlernet. Vornehmlich aber hat ein Mahler nöthig, Licht und Schatten mit guter Ordnung zu mäßigen, und die Gemälde zu rundiren, oder in die Rundung zu bringen. Der Wiederschein oder die Reflexion hat auch ſeine Regeln, woraus man des Künſtlers Fleiß lernen kan. Hiernächſt iſt das meiſte an guter ordinanz und Stellung gelegen, und macht die Natürlichkeit der Mahleren die größte Vollkommenheit. Die Farben müſſen auch mit Verſtand aufgetragen, deren Vereinigung wohl beobachtet, und zu rechtem Gebrauch ausgetheilet werden. Die Materie aber, Leinwand oder Tafel, welche bemahlet werden ſoll, muß vorhero mit Grund-Farbe überleget oder gegründet, und ſo dann erſt mit dem Ausdruck der Zeichnung verſehen werden, wiewohl ſolchen Ausdruck einige wohlgeübte Mahler entübriget ſeyn und es von freyer Hand verrichten. Nebſt den Tafeln oder Leinwand mahlet man auch in Stein, wozu aber keine vielfarbigen Steine, ſondern am beſten unſer Teutſcher Schiefer dienlich iſt, als welchen man ohne Grund bemahlen kan, item in naſſen Kaich, welches die Italiäner *al fresco* nennen. Was bey Landſchaft- und Historien-Mahlen, bey den Nacht-Stücken, bey Gewand- und Tücher-Mahlen, bey Perspective-Mahlen, und andern zu beobachten, kan aus Joachim von Sandrarts Teutſcher Academie erſehen

werden. Mit Del-Farben zu mahlen hat *bert und Jan van Eike*, im Jahr 1440. erden, da die Alten vorhero nur mit Waſer oder Leim-Farben gemahlet.

Mahler-Instrumenta ſind der Farbe = St das Bollet, der Mahler-Stock, (ſiehe *puimain*) Staffelen oder Stelage, allerh Arten von Pinſeln, als Vorſt-Schwan-Ki Spiz- und Miniatur-Pinſeln; die Subje darauf man mahlet, ſind Papier, Pergament, Leinwand, Holz, Glas, Kupfer, Silber, St. Kalck, Taſſend, Atlas. Gemahlte Sachen ſind Portraits, Landſchaften, Historien, Städte, See-Hafen, Stürme und Schichten, Frucht-Küchen und Jahr-Zeiten-Szenen, Perspective, Thiere zc. Bey dieſen len hat ein Liebhaber der Kunſt auf 3. Stücke ſonderlich acht zu geben, als 1) auf die Composition, 2) den Riß, und 3) die Colorit, welche drey das Weſen der Mahleren machen. Die Composition bedeutet die Vorſtellung der ſichtbaren Objectorum oder dasjenige, was man den Genie oder das Naturel heiſſet, item den Gout, welcher aus des Mahlers Werken heraus leuchten ſoll, und an welchem man ſo wohl ſeine Erfindung, als ihre Theilung erkennen könne. Durch die Erfindung muß ein Mahler in ſeinem unterhabenden Werke, die zu der Ausdrückung und Auszierung der Sache eigentlich gehörigen objecta wohl anzubringen wiſſen. Durch die Eintheilung aber muß er ſie nach der vortheilhaftigſten Art ſtellen, damit man durch Präſentirung der beſten Theile eine große Wirkung daraus ziehen, und die Augen begnügen möge. Ein guter Mahler muß auch correct, von gutem gout, und mit einer Veränderung zeichnen, bißweilen heroisch, bißweilen auch wild, nach dem Character der einzuführenden Figuren, weil die Eleganz der Umſtände, welche zum Exempel den Helden und Soldaten zukommen, anders nicht können angebracht werden: Starcke und Schwache, Junge und Alte müſſen ein ieder ihre unterſchiedenen Geſtalten haben: nicht zu gedenken, daß die Natur, welche ſich in allen ihren Productionen genugsam unterſchiedet, von dem Mahler eine gebührliche Veränderung erfordert. Ferner muß er auch nicht vergeſſen, daß von allerley Zeichnungs-Arten keine gut ſeyn, als diejenige, welche mit einem guten naturell und der Antiquité vermiſchet iſt. Vor allen müſſen die Geſtalten naturell, ausdrückend, in ihren Bewegungen verändert, und in ihren Gliedmaßen mannigfaltig geſtellet ſeyn, deſgleichen ſollen ſie auch nach dem Subjecto des Gemäldes im Gutbefinden des Mahlers, einfältig oder edel, lebhaft oder gemäßigt ſeyn. Die Expreſſionen ſollen dem Subjecto und deſſen vornehmſten Figuren gemäß, etwas edels, erhabens und ſublimes bey ſich haben, auch dabey das Mittel unter der Vergrößerung und der ſchlechten Weſen gehalten werden. Gewöhnliche Mahler-Termini ſind: Frey mahlen, feck, ſtolz, friſch, glatt, doux, plaiſant, hart, mit reflexions angebrachten Tieffungen, ode

er Ausdrückungen auf den Tag erhöhet,
b mit Blicken mahlen 2c.

pler-Stock, f. Appuimain.

pl-Zeichen, f. Stigmata.

or, ein sehr gemeiner und nützlicher Baum
er Strauch, in West-Indien, dessen Rinde
s überaus zähen Faden oder Faserlein be-
het, also, daß man sie spinnen und weben
n. Es werden Stricke und Netze daraus
reitet, und die Frenbeuter machen alle ihr
numwerck davon.

Pens-Sering, Maikenswrack und Mai-
nswrack, f. Sering.

s du Cheval, solches sind die Vorder-Füsse
tes Pferdes, la main de la lance, ist die rech-
Hand des Reiters; main de la Bride, ist
linke Hand des Reiters. Tenir son

cheval dans la main, heist das Pferd wohl im
um halten, und auf alle dessen Unordnung
gt geben. Cheval qui est bien dans la main,
st man von einem Pferd, welches der Hand
cht widersteht, sondern allzeit gehorsamet.

ain legere, wird von einem Reiter gesagt,
e eine leichte Faust hat, und seinem Pferde
rechter Zeit zu helfen weiß. Cheval qui
ce la main, wird von einem Pferde gesagt,
den Zaum nicht fürchtet. Travailler un
cheval de la main, heist ein Pferd bloß durch
n Zaum, ohne andere Hülfe regieren. Me-
r un Cheval en main, heist ein Pferd an der
and führen, ohne darauf zu reuten.

ra, sc. vota; also werden in gewissen Ber-
ammlungen, Wahlen, und Berathschlagun-
n, die meisten Stimmen genennet, als wel-
e auch gemeinlich den Ausschlag geben.

loran, Majorana, Sampsuchum, Amaranthus,
n bekanntes wohlriechendes Kraut; die
blätter und Saamen reinigen das Gehirn
n zähen Feuchtigkeiten, ein wenig in die
ase gesteckt oder gekäuet, stärcket das
aupt, die Nerven, den Magen und das Ge-
rn, präserviret vor dem Schlag, fallenden
acht, Colic, und vielen andern Gebrechen.
n unsern Gärten findet man zweyerley Ma-
ran, als einen Sommer-Majoran, der gar
et und wohlriechend, und alle Jahr von
uem von dem aus Italien kommenden
namen, im zunehmenden Monden muß ge-
et werden. Der andere ist etwas gröber,
n man Winter-Majoran nennet, der, wenn
ein wenig mit Stroh verbunden wird, et-
he Jahr in dem Feld verbleibet, und kan
hl an statt eines Buxbaums gebraucht, und
e Blumen-Beete damit eingefasset werden,
il er sich wohl unter die Garten-Scheere
bt, ie öftters man ihn gar bis auf den Bo-
n abschneidet, ie dicker und schöner wird er.
n Winter wird er ein wenig mit Stroh ein-
macht, so schlägt er im Frühling wieder
on aus. Dieser Winter-Majoran lästet
h auch vermehren, wenn man die Stöcklein
reisset, und aus einem viel machet, wenn
auch schon keine Wurzel haben, wachsen
dennoch. Der Sommer-Majoran will
hatten und fettes Erdreich haben, auch
hl besprizet werden, im Frühling mag
an diese Stöcklein samt der Wurzel zer-

theilen und weiter setzen. Das Majoran-
Kraut gepülvert, wird von etlichen an statt
eines Gewürzes gebraucht. Der Majoran
hat nicht gern anderer fremden Kräuter Ge-
sellschaft um sich, und wird eines halben
Schuhes weit von einander versetzt.

Majorennis, heist einer der mündig ist, und kei-
nen Vormund mehr bedarff. Daher Majo-
renitas die Mündigkeit.

Mais, f. Mays.

Majuma, war ein der Göttin Floræ zu Ehren
angestelltes Fest, welches zu Rom und in den
übrigen Provinzen den ersten May mit vie-
ler Leichtfertigkeit gefeyret wurde. Daher
es auch Constantinus M. verboten, von Arca-
dio und Honorio aber ist es wiederum, jedoch
unter Bedingung der Ehrbarkeit, zu halten
erlaubt worden.

Majus, f. May-Monat.

Maîtrele, f. Scombrus.

Mal à propos, zur Unzeit, zur unrechten Zeit.

Mal de Naple, f. Gallicus Morbus.

Mala Ethiopica, Mohrische Aepffel, werden,
wiewohl selten, in den Gärten angetroffen.
Es ist ein niedriges Gewächs, das einen ziem-
lich starcken Stengel hat, und breite gelblich-
te Blätter. Die Blumen sind weiß, und be-
stehen aus sechs Blättlein; die Früchte rund
und schön roth, doch kleiner, als die Mala
amoris. Das Gewächs wird nur zur Lust
geheget, und nicht zur Medicin gebraucht.

Mala Armeniaca, f. Abricosen.

Mala insana, Melongena, Melanzana, Solanum
pomiferum, Toll-Apffel, das Gewächs hat
einen einigen starcken und rauhen Stengel ei-
nes Fusses hoch, mit langen, breiten und
haarigen Blättern, trägt gestirnte weißlichte
oder röthlichte Blumen, und länglichte runde,
gelbe, Asch-farbene, grüne oder röthlichte
Früchte oder Aepffel, so mit einer glatten
Schale überzogen, inwendig aber voll weiß-
lichten und safftigen Marcks seyn, und einen
weißlichten platten Saamen haben. Dieses
Gewächs wird nur hin und wieder in Gärten
gefunden, die Frucht auch nur in Indien zum
Speisen gebraucht, und soll zum Benschlaff
reiken: giebt aber sonst eine ungesunde Nah-
rung. Auch finden sich in den Gärten Mala
oder poma amoris, Liebes- oder goldene
Aepffel, welches Gewächs, runde, rauche
und hohe Stengel hat, mit bleich-grünen,
tieff eingekerbten Blättern und gelben Blü-
then. Die Früchte sind rund, glatt und saff-
tig, roth oder gelb, auch wohl gekerbet; wel-
che in Del gekocht, die Raude und den Grind
vertreiben. Das ganze Gewächs hat im
übrigen einen starcken nicht gar angenehmen
Geruch.

Mala temperies, f. Dyscrasia.

Malabathrum, f. Folium indum.

Malaccensis lapis, f. Parcapus.

Malache, Pappeln-Kraut, f. Malva.

Malachia, f. Bdellium.

Malachites, ist ein dunkler grüner Stein, wel-
cher wider alle Gefahr und Zufälle der Kin-
der nützlich zu seyn, von einigen geglaubet
wird.

Mammets-Baum, ist groß und gang gleich, ohne Knorren und Aeste, 70. und mehr Fuß hoch, der Gipfel aber breitet sich in viel kleine Zweige aus, welche sehr nahe beysammen, und in einander geschlungen sind. Die Rinde ist dunkel-grau, dicke und harte; die Frucht aber grösser als eine Quitten, rund, und mit einer dicken grauen Haut bedeckt, welche gelb und harte wird, wenn die Frucht reif ist, und sich wie Leder abziehen läßt. Der Geruch nebst dem Geschmack von dieser Frucht sind sehr köstlich, und man findet deren viel auf der Insel Tabaco in America. Von diesem aber ist der Mammet-Sapota-Baum unterschieden, welcher weder so groß, noch so hoch, die Frucht auch weder so groß, noch so rund ist, als jene. Die Schale ist dünne und zerbrechlich, inwendig ganz dunkel-roth, und hat einen harten breiten Kern. Es ist dieses die beste Frucht in ganz West-Indien, sehr wohlschmeckend und gesund. Es ist auch noch eine wilde Art von Mammet-Bäumen in America, deren Frucht aber nichts nützt, der Stamm aber wegen seiner Stärke, Höhe und Gleiche sich am besten zu grossen Mast-Bäumen schicket.

Mammillaris Processus, siehe Mastoideus Processus.

Mammon, bedeutet Reichthum, wenn einer, mit Hindansetzung Gottes, sich auf denselben verläßt.

Mamoa, ein Baum in America, so vornemlich in der Landschaft Panama wächst. Er hat ein weiches Holz, Aeste die sich weit ausbreiten, längliche hellgrüne Blätter, und eine Frucht, die rund und groß, inwendig etliche bittere Kerne trägt, und am Geschmack den Quitten gleicht.

Mamoudis, ist eine Indianische Silber-Münze in Surate, und in der Provinz Guzuratta gangbar. In Persien gilt sie etwan so viel 8. Schillinge oder 4. Baken.

Manaca, ist ein Brasilianischer Strauch, dessen Rinde grau, das Holz gar hart und leichtlich zu zerbrechen. Die Wurzel, wenn sie von der Schale oder Rinde entblößet, getrocknet und zu Pulver gestossen ist, soll ein heftig starkes Purgir-Mittel seyn, welches gewaltig von oben und von unten abführet, bey nahe, wie die Wurzel von der Esula: sie dienet zu der Wassersucht. Sie wird äußerlich gebraucht, als ein Decoctum oder ein Infusum, zu Schmerzen, welche von Erkältung entstanden sind, und auch zu Reinigung der Wunden: Dann dazu dienet sie sehr gut.

Manaten, oder See-Rübe, ein in Ost- und West-Indien bekanntes See-Thier, welches ohngefähr so dick als ein Pferd, und 10. oder 12. Fuß lang ist. Das Maul gleicht einer Kuh ihrem, die Augen sind nicht grösser als kleine Erbsen, und die Ohren sind nur 2. kleine Löcher an beyden Seiten des Kopfs. Der Hals ist kurz, und dicker als der Kopf selbst; am dicksten aber ist dieses Thier über die Schultern, unter welchen es auf jedweder Seite des Bauches eine große Flos-Feder hat, unter jedweder von diesen hat das Weib-

lein zwei kleine Brüste, seine Jungen zu legen. Von den Schultern hinterwärts ist noch 2. Fuß lang von gleicher Dicke, hernimmt es stets ab, bis an den Schwanz. Dieses Thier hält sich gemeinlich in etwas salzenem Wasser, in den Flüssen, nahe Meere auf, kommt niemahls an das Land noch in so niedrig Wasser, da es nicht schwimmen kan. Das Fleisch davon ist ganz mild und gar sonderlich süß und gesund, auch der Schwanz von einer jungen Manate so hoch gehalten, wenn das Thier aber alt so sind der Kopf und Schwanz auch hoch. Ein saugendes Kalb von diesem Thier ist überaus köstliches Essen, und die Freybetter, welche ordentlich auf den Manaten-Fischen in kleinen Schiffen ausfahren, braten sie gemein, wie auch gewisse grosse Stücke, welche sie den Alten aus dem Bauche schneiden und die Haut von diesem Thiere wissen auch gar nützlich zu gebrauchen. Von 12 Steinen, so in dem Kropfe dieses Thieres gefunden werden, s. Lapis Manati.

Manchanel-Bäume, sind in West-Indien zu treffen, deren Früchte wie kleine wilde Äpfel aussehen, und einen guten Geruch haben, aber nicht gesund zu essen sind, da man auch von den Thieren, so sich von diesen Früchten nehren, nicht wohl essen darf. Insgemein aber ist es in diesen fremden Ländern wegen der unbekannten Früchte eine allgemeine Regel, daß man von denselben darein die Vögel gehacket, kühnlich essen muß.

Manchenilier, s. Manzenilien-Baum.

Mancus, Mucilus, gestümmelt, der ein Glied des Leibes zu wenig hat.

Mandel, ist eine gemeine Art zu zählen, und bedeutet so viel als 15. Stück. Vier Mandeln machen ein Schock.

Mandel-Baum, *Amygdalus*, liebet warme Orter, daher er dann auch häufig in Italien, Frankreich, wiewohl auch in Deutschland am Ober-Rhein anzutreffen ist. *Almond*.

Mandel-Krähe, Blarack, Grün-Krähe, ein Vogel in der Grösse eines Huthackers, über den Leib hell-blau, und auf den Rücken bräunlich. Er brütet nicht bey uns, sondern zieht nur in der Erndte, und oft gar einzeln vor, und nehet sich alsdenn von den ausgefallenen Körnern, massen er ganze Mehre verschlucken kan. Er ist fett, und hat wohl schmeckendes Fleisch.

Mandel-Milch, s. Emulso.

Mandeln, werden auch diejenigen kleine Hauffen auf dem Felde genennet, in welchen die Garben geleget werden, weil allezeit 15. Garben eine solche Mandel machen.

Mandeln, Mandelkern, *Amygdala*, it. *Nucleus* *Græc* & *Thasie*, können in zwei Classen eingetheilet werden. In der ersten stehen die Mandeln, die in Schalen zu uns gebracht werden, und sind solche abermahl zweyerley Gattungen, als nemlich *Amygdala molli putamine*, Bock-Mandeln, an welchen die Schale so dünn, daß man sie mit dem Fingern ausdrücken kan. Zum andern: *Amygdala duro putamine*, hartschalige Mandeln, welche

liche von den gemeinen wenig unterschieden. Zu der andern Classe kan man rechnen jenigen, welche aus den Schalen allbereit vorgeu, und werden davon in unsern Apotheken nachfolgende Sorten gezeuht; 1) die Barbadiſchen, welche in geflochtenen länglichten Körben geſandt werden; ſalt aber ſehr klein; 2) die zu Valenza ſind ſter als die erſten; 3) die aus Provence d beſſer als beyde vorigen; 4) die Amosinen, welche dick und rund von Geſtalt; die langen Mandeln, welche die anſehnlichſten; 6) die bittern, bey welchen ſonderlich zu merken, daß die ſüßen Mandel-Bäume, wenn ſie nicht recht gewartet, oder in ein tüchtig Erdreich verſetzt werden, aus der t ſchlagen, und bittere Früchte bringen; e aber ſelbige ausgeartete hinwieder zu ſüßen, weiſet *Plinius* lib. 17. cap. 27. Die tern ſind in ihrem Temperament hitzig und ſicken, zum wenigſten im 2. Grad, welche er mehr in die Apotheke, als in die Küche hören. Unter den ſüßen ſind die grünen, e man ſie friſch vom Baum iſſet, in der arme temperirt, aber wegen ihres annoch ſich führenden friſchen Safts, feucht im Grad. Wenn ſelbiger Waſſer-Saft verengen, und ſie trucken worden, ſind ſie in dderley temperirt. Die alten aber fangen warm im 1ſten Grad, ohne Feuchtigkeith, werden. Die ranzigen kommen auch höher, dienen aber alsdenn zu Tiſche ganz nicht hr. *Galenus* l. II. Aliment. cap. 29. iſt der ehnung, daß die Mandeln nichts zuſamziehendes in ſich halten, ſondern vielmehr e Krafft zu verdünnern und abzuspülen ben. Sie mildern die ſcharffen Feuchtigkeiten, und haben einen ſehr groſſen Nutzen der Medicin, wie denn auch das aus friſchen Mandeln gepreßte Del an ſtatt des Rum-Dels zum Salat vortreflich dienet.

Deln, *Tonilla*, *Paristomia*, ſind ſchwammichte Drüſlein, zu beyden Seiten der Zunge, bey dem Schlund und Zäpflein. Über ſie werden auch noch andere Drüſlein gehalten, als kleine unter der Zungen hinten dem Kinnbacken.

noch *parpie*, ein Americaniſches Gewächſ mit einem Knoll oder Bulben, der den *Casien* faſt gleich ſchmeckt. Es giebt auch eine andere wohlſchmeckende Americaniſche Wurzel, welche *Mandioca* genennet wird. Die Americaner ſollen ſie klein ſchneiden, an der Sonne dörren, und ſtatt des Brodes eſſen. Das Kraut iſt dem breiten Wegert-Kraut nicht ungleich, braun-grün, ter, und bringet einen Ellen-hohen Stengel. f. *Jucca*.

ibula, ſeu *Maxilla*, der Ober- und Unterkinnbacken, von ſolchen hat der untere 12. *sculos*, die ihn ſein Amt zu verrichten bezeugen, ſechs auf ieder Seiten, deren ſind 4. zuzuschließen, und zwey ihn aufzuthun. Der erſte *Musculus* von den Aufſthuern iſt *lio*, der entſtehet oben bey dem Sterno, dem Schlüsselbein, und dem *Acromio*, dem auſſen hervor ragenden und an dem Arm Anderer Theil, 1731.

anhangenden Theil, und erſtrecket ſich auswendig bis zum unterſten Theil des Beins an dem unterſten Kinnbacken. Der andere Aufſthuer iſt *Digaſtricus*, entſpringet in einer Fiſſura, zwiſchen dem Beine des Hinterhaupts, und dem *proceſſu maſtoideo*, von dar gehet er inwendig hin unten am Kinn ſich anzuhängen. Der erſte von den Zuſchließern iſt *Crotaphites*, *Musculus temporalis*, holet ſeinen Anfang unten und zur Seiten des *Oſſis Coronalis*, *Oſſis parietalis* und *Oſſis petroſi*, und hängt ſich an des untern Kinnbackens *Proceſſum* an, ſo *Corona* heiſſet, nachdem er über die *Apophyſin Zygomaticam*, oder das Joch-Bein oben weggelaufen: Seine *fibræ* gehen von der Circumferenz nach dem Centro, er wird mit dem *Pericranio* bedeckt, welches ſeine Verwundungen ſehr gefährlich macht, und allda muß man ſo viel möglich, die allerwenigſten *Incisiones* vornehmen. Der andere iſt *Musculus Pterygoideus exterior*, ſein Urſprung iſt bey der *Apophyſi Pterygoidea*, von welcher er zwiſchen dem *Condylus* und der *Corona*, oder dem vörderſten *Proceſſu* des unterſten Kinnbackens anhänget. Der dritte iſt *Maſſeter*, er hat zwey Anfänge und zwey Anhänge oder Enden; der erſte Anfang iſt an dem erſten Bein des obern Kinnbackens, und der andere an dem unterſten Theil des *Oſſis jugalis* oder des Joch-Beins; das erſte *Vinculum*, wo es ausgehet, iſt an dem auswendigen Winkel des Kinnbackens, und das andere an dem mittlern Theil, welches alſo die Geſtalt eines Creuzes macht. Der vierte iſt *Pterygoideus interior*, ſein Anfang iſt aus dem *Proceſſu Alari* ſeu *Pterygoideo*, von dar hängt er ſich an den innerlichen Winkel des Kinnbackens, und vermittelſt dieſer vier *Musculorum* muß man kauen.

Mandiirichen, f. *Pandora*.

Mandioca, f. *Jucca*.

Mandragora, f. *Alraun*.

Mandrefi, f. *Madriſe*.

Manducatio, f. *Masticatio*.

Manège, dieſes Wort bedeutet manchmal den Ort, auf welchen man die Pferde abrichtet, die Reut-Schule, Reut-Haus; oder es wird für die Übung des Reutens ſelbſt genommen, welche eine ſonderliche Art iſt, die Pferde abzurichten.

Manège de Guerre, iſt ein Galopp von ungleicher Geſchwindigkeit.

Manège par haut, oder *airs relevés*, wird von Springern geſagt.

Manequin, f. *Glieder-Mann*.

Mangaiba, iſt ein ſchöner Braſilianischer Baum, der ſich dergeltalt vermehret, daß er ganze Wälder pflant zu füllen. Er iſt ſo groß als wie ein Pflaumen-Baum, und trägt ſehr viele Früchte, die wie *Abricoſen* ausſehen. Wenn die Frucht abgenommen wird, bevor ſie zeitig worden, ſo hat ſie einen ſehr anziehenden und bitteren Geſchmack, und hält an; wenn ſie aber recht reiff iſt, ſo befeuchtet und erfriſchet ſie die Eingeweide, ſtillet die Hitze des Fiebers, und machet einen offenen Leib.

Mangas, ist ein grosser ästiger Baum, der in vielen Landschaften in Indien zu wachsen pflegt, z. E. in Ormus, in Malabar, Goa, Guzurate, Bengala, Pegu und Malacca. Es giebt zweyerley: zahme und wilde. Die zahme Mangas hat ein lang und breites Blatt; trägt eine Frucht, die grösser als ein Gänse-Ey, und wiegt bisweilen über 2. Pfund. Dieser Frucht finden sich auf einem Baume mancherley, einige sehen grün und ziehen aufs rothe, andere sind ganz gelb, alle aber sind sehr wohlgeschmack und saftig, haben darben einen gar lieblichen Geruch; werden von den Indianern zu Conserven gebraucht, und wie Gurcken in Essig eingemacht. Diese Frucht beschliesst einen Kern, der wie eine Eichel siehet, ist bitter und mit einer weissen Haut und gar sehr harten Schale überzogen, welche voller Wolle oder Fasen ist. In Persien wird die Mangas-Frucht Ambo genannt, und in der Türcken Amba. Der Kern, geröstet, wird zu Stillung des Durchfalls gebraucht, ingleichen die Würmer zu tödten, und desentwegen eingenommen. Der wilde Mangas-Baum ist viel kleiner als der zahme; sein Laub ist viel kürzer und dicker; seine Frucht ist so groß wie eine Quitte, grün und gleissend, hat nicht viel Fleisch, und einen Saft wie Milch. Sie wird Mangas bravas genannt. Der wilde Mangas-Baum wächst häufig in der ganzen Landschaft Malabar. Diese Frucht wird für sehr vergiftet gehalten, und der sie isst, soll auf der Stelle des Todes seyn müssen.

Mangas bravas, eine vergiftete Ost-Indianische Frucht, so groß wie eine Quitte.

Mangel, Rolle, Calandre, ein grosser, hölzerner, mit vielen Steinen beschwerter Kasten, welcher auf 2. runden Mangel-Hölzern, worauf allerhand Leinen- Wollen- oder Seiden-Zeug aufgetrieben und gewickelt ist, entweder von 2. Menschen, oder auch durch Hülffe eines Pferdes, so lange hin und her gezogen wird, bis dadurch der Zeug seine gehörige Glätte und Glanz, auch wohl ein so genanntes Wasser bekommt.

Mangle-Bäume giebt's dreyerley in West-Indien, schwarze, rothe und weisse. Die schwarzen wachsen am breitesten; der Stamm ist ohngefähr so dick als eine Eiche, und etwan 20. Fuß hoch, sehr harte, und zum Bauen ganz bequem, allein übermäßig schwer, deswegen er auch zum Bauen nicht sehr gebraucht wird. Die rothe Mangle wächst gemeinlich an der See, oder an den Flüssen; der Stamm ist nicht so dicke, als an der schwarzen, es schieffen aber aus demselben viel Wurzeln, 6. 8. bis 20. Fuß in die Höhe, und an der Dicke zum theil als ein Fuß eines Menschen, zum theil auch dünner, daß es also das Ansehen hat, als würde der Baum von unterschiedlichen mit Fleiß hingefertigten Pfählen unterstützt. Dieser Wurzeln halben ist es unmöglich an dem Orte, wo dieser Baum wächst, zu Fusse fortzukommen, weil sie sich allzusehr in einander schlingen, so, daß man zuweilen eine gute Strecke Weges von einer

Wurzel auf die andere springen muß, einen Fuß auf die Erde zu setzen. Das ist hart, und zu vielen Dingen nützlich. Die Rinde roth, und wird in Indien zum Leder-Gerben sehr gebraucht. Die weisse Mangle wächst niemahls so dick als wie die andern beyden, ist auch nicht nützlich. Von den jungen Bäumgen, den die Flibustiers oder Freybeuter theils die Hefte an ihre Ruder. Sie gemeinlich gerade, aber nicht gar st. Die weisse und schwarze Mangle wächst wie die rothe, daß die Wurzeln wieder in die Höhe schieffen, sondern der Stamm steigt aus der Erde auf, wie bey andern Bäumen.

Mangold, f. Beta.

Mangold, spiziger, f. Lendenkraut.

Mangones, f. Ross-Tauscher.

Mangonium, ist eine Kunst die Medicamenten verfälschen, also, daß diejenigen, welche schines Ansehen gehabt haben, hernach für besten gehalten werden.

Mangostan, ist ein Indianischer Baum, wie Pflaumen-Baum, welcher auch gleiche Frucht trägt.

Mangueis, f. Magney.

Mania, die Raserey oder Tollheit, ist eine Verwirrung der Lebens-Geister ohne Fie kommt gemeinlich her von Vermischung der reinen Gehirns-Geister mit denen, mit allerhand Unreinigkeit des Geblüts bedelt worden. f. Ceritus.

Manica Hippocratis, ein spiziger Beutel aus leinener Sack in forma pyramidalis, den welchen die gewürzten Weine und and Liquores durchgeseiht, und damit von der Unreinigkeit gereinigt werden; sind so gemacht, aus leinen als wollenen Tuch gemacht.

Manier, Cheval qui manie, sagt man von einem Pferde, welches die Volte oder andere Schlen machet, wird aber schon von einem dreiten Pferde verstanden.

Manima, eine Wasser-Schlange in Brasilien, so niemahls auf das Trockene kommt. Sie bunt-streiffig, und wird bis dreissig Fuß lang. Die Brasilianer haben den Aberglauben, daß wer eine solche Schlange zu sehen bekommt, sie demselben ein langes Leben bedeute.

Maniodus, f. Mania.

Manipoi, f. Yacaranda.

Manipulus, eine Hand voll, ist in den Apotheken ein gebräuchliches Wort, wird von den Kräutern und Blättern gebraucht, und ein gewisses Maas oder eine solche Quantität darunter verstanden, die man in der Hand begreifen kan.

Manipulus, hieß bey den alten Römern so viel als bey uns eine Compagnie, oder der dreissigste Theil einer Legion, oder eines Regiments, so beständtlich 150. bis 200. Mann betrug, und wieder in zwey Centurias eingetheilt wurde. Der Name soll daher kommen, als Romulus die mitgeführten Soldaten in Centurias getheilt, habe der Führer derselben eine Hand voll Gras oder Heu, der Piquen geführt; andere deriviren es d

daß sie manipularim und mit gesamter
ad streiten müssen.

Mel-rosidum, ein süßer, fetter Honig-
zu, bestehet aus kleinen Klumpen, ist fett
süß, wie Zucker, allein etwas weicher und
nicht; wird meistens aus Sicilien und
abrien in Schachteln heraus gebracht,
er sie auch Manna Calabrina genennet
d. Diese Manna dringet aus den Zwei-
und Aesten des Orni und Fraxini; wie
ten das Harz aus den Kirsch- und Pflau-
Bäumen; wenn dieselben zuvor in den
ids-Tagen mit einem Messer aufgerihet
den; und diese wird Manna corporis ge-
nt. Ohne diese dringet noch eine andere
den Blättern, welche deswegen Manna
ata heist, und klein und granuliret ist.
vorige hat grössere Körner als wie Ma-
daher sie auch Manna mastichina genen-
wird; und weil die andere kostbarer ist,
flegen Betrüger diese durch enge Sieb-
zu schlagen, um sie der ersten gleich zu
hen. Der Unterschied unter der Manna
d ingleichen von den Landen genommen,
wannen sie herkömmt, da man denn wohl
34. Sorten hat; indem 1) in Orient, in
rien, Persien und Ost-Indien, absonder-
in Ceylon eine Art zu finden, welche aber
rar und unbekannt ist; darzu gehöret
na montis, welche auf dem Berge Gar-
in Apulien wachsen soll. 2) Die Cala-
he, welche auf dem Berge S. Angie gar
hervor kommt. 3) Eine aus Sicilien,
he trucken, auch schön weiß und körnigt
4) Die Französische de Briangon, wel-
die schlechteste und unsauberste. Die be-
t, welche noch frisch, aufgetrocknet, leicht,
n weiß, süß vom Geschmack, nicht mit
fen Klumpen oder auch kleinen Unrath
alschet, auch so viel es seyn kan, granuli-
st. Sie führet die Galle ab, und laxiret
nde. f. Schwaden. **Oranb: f. 261.**
liquida, flüssige Manna, ist ein weißer,
etwas zäher Saft, wie Jungfern-Honig,
Fet in Persien, um Alfair und Aleppo, aus
im stachelichten Kraute in Asien aber aus
liffen Eich-Bäumen; die ist aber bey uns
z unbekannt, und kommt nicht heraus,
ero wird in einigen Apotheken eine der-
hen Mirtur aus der gemeinen Manna,
Anstein und Wasser bereitet.

a. f. Gramen Mannæ.

ns-Blut, *Androsæmum*. Dieses Gewächs
d in Gärten unterhalten, und von den Bo-
cis auf zweyerley Art beschrieben. *Dodo-*
legt derselben runde, harte Stengel, und
oder viermahl grössere Blätter zu, als
am S. Johannis-Kraute sind. Selbige
anfangs grün, zu Ende des Sommers
ckel-roth, und geben, wenn sie zerrieben
den, einen Blut-rothen Saft von sich.
Blumen sind gelbe, und der Saamen
un. Nach *Lobalii* Meynung ist dieses
ke Kraut grösser und länger, als *Hyper-*
n, das Johannis-Kraut, an Blüthen und
ttern aber demselbigen sonst gleich. Es
ret die Cholerischen Feuchtigkeiten ab,

und hat im übrigen mit dem Hart-Heu einer-
ley Nutzen.

Manns-Treu, *Eryngium*, *Centum capita*, *In-*
guinalis, ist ein Distel-Gewächs, welches an
sandigten, steinigten, und grasichten Orten
wächst. Dessen Wurzel wird im Junio ge-
graben und aufgedörret. Sie wird wider
das Herzweh, Verstopfung und Erkältung
der Mutter, für den Griesß, Bauch- und an-
der Weh gebraucht.

Manœuvre des Vaisseaux, *Manuaria nautica*, ist
derjenige Theil von der Schiff-Kunst, welcher
zeigt, wie die Seegel zu richten, und das
Steuer-Ruder zu regieren.

Manometrum, *Manoscopium*, ein Instrument,
welches die Veränderung in der Dicke und
Dünne der Luft anzeigt. Man bekommt
dergleichen, wenn man eine von Luft ausge-
leerte Kugel an eine Waage hängt, und mit
einem Gegen-Gewicht in Waag-rechten
Stand bringet. f. Manser.

Mansfeni, ein Raub-Vogel in den Americani-
schen Inseln, so unter die Adler gerechnet
wird, aber von unedler Art, weil er sich nur
an kleine Vogel, Schlangen und Cydreen
macht, und davon ernähret.

Mansorius, *Manducatorius*, f. Masseter.

Mansum agri, f. Jüger.

Manteau, heist ein aufgestecktes Ober-Kleid ei-
nes Frauenzimmers.

Mantel, f. Saalband.

Mantelet, eine Art der Bedeckungen im Kriege.
Sie sind entweder einfach oder doppelt. Jene
bestehen aus etlichen starcken eichenen und
mit Blech beschlagenen Bolen, die gegen ein-
ander gelehnet werden, daß sie gleichsam ein
Dach machen. Diese aber bestehen aus 2.
gegen einander geschlagenen brethern Wän-
den, deren Zwischen-Raum mit Erde oder
anderm Zeug ausgestopfet wird.

Mantice, wurde eigentlich vor Alters die Kunst
zu weissagen von denen Vögeln genannt;
hernach ist dessen Bedeutung auch in einem
weitläuftigern Verstande genommen wor-
den von einer ieden Kunst etwas zukünftiges
vorhero zu sagen, und vornehmlich auch von
einem Theil der Medicin, welches man sonst
Prognosticum nennet.

Manual, heist auf den Orgeln das Clavier, so mit
den Händen gespielt wird; zum Unterschied
des Pedals.

Manuale, *Memoriale*, *Brouillard*, *Brouillon*,
Strazze, *Scarto foglio*, ein stetiges Hand- oder
Gedächtniß-Buch, in welchem sonderlich bey
den Rauffleuten, was täglich vorgehet, damit
es unvergessen bleibe, aufgezeichnet wird,
und zwar mit Beysetzung des Tages, und der
Condition, wenn, wie und was, auch mit
wem, von ihnen contrahiret, dieses oder jenes
abgeredet und geschlossen worden, was für
Baaren sie auf Zeit oder für Contant ver-
kauft, welche *Assignationes*, Schulden oder
Wechsel ihnen eingegangen, oder von ihnen
bezahlet worden, was künftigen Post-Tag
an diesen oder jenen Correspondenten zu
schreiben, für Baaren zu committiren, oder
sonst seinetwegen auszurichten seyn möchte,

wenn und wo dieser Schiffer oder Fuhrmann aus- oder hin gefahren, was für Activ-Schulden einzutreiben, und hingegen was für Passiv-Schulden wieder zu bezahlen sind, welches alles hernach, wie es theils zur Execution gebracht, theils noch unerörtert stehet, von dem Buchhalter zierlich aus solchem Manuale oder Memoriale, Kladde- oder Klitter- und Strazze-Buch, in das Journal, und von dar in das Haupt-Buch gebracht und übertragen wird.

Manubrium, das Häfft, die Schale oder Sandhabe, ist der Griff oder das Theil von Chirurgischen und andern Instrumenten, welches man in die Hand nimmt, wenn man eine Operation damit verrichten will. Es wird auch alles dasjenige so genannt, woben etwas ordentlich angegriffen, und bewegt werden soll, als der Griff an den Schlüsseln u. d. gl. s. Handgriff.

Manucodiata, also nennen die Indianer den Paradies-Vogel. Davon weiter unten nachzusehen. In der Südlichen Gegend des Himmels ist ein neues, uns aber unsichtbares Gestirne dieses Namens, welches aus 11. Sternen von der geringsten Gattung besteht; wird auch zuweilen Apus genennet. s. Math. Lexicon.

Manucodiata regia, Königs-Vogel, ist eine Gattung der Paradies-Vogel, und wird darum also genannt, weil die Indianer dafür halten, daß er der König unter diesen Vögeln sey. Dieser Vogel ist viel kleiner, denn der gemeine und grosse Paradies-Vogel, ungefehr 7. qver Finger lang, hat keinen solchen grossen und pflaumichten Schwanz als wie die andern, sondern nur einen ganz kurzen, mit steiffen Federn; iedennoch hat er auch zwey lange und steiffe Dräte oder Fäden, die aus dem Schwanz heraus gehen, und ungefehr so lang sind als das ganze Vögelgen; an deren Ende zwey runde Neuglein zu befinden, etwa eines Dreyers groß, so aus subtilen Federlein bestehen, und wie ein Nabel zusammen gedrehet, auch schön Schmaragd-grün und Maus-fahl sind, welche zwey Drätgen vor das rareste an diesem Vögelein gehalten werden. Sein Köpffgen ist sehr klein, oben Mennig-roth, am Hals und Nacken Blut-roth. Die Neuglein sind klein, dahinter steht ein schwarzes Lüpfflein, der Hals ist unten, wie ingleichen die Brust, Castanien-braun, mit etwas grau vermischt. Unten an der Brust ist ein schwarzer Flecken, von so subtilen Federn, als ob es Seide wäre. Dieser halbe Mond ist an etlichen Orten durch und durch glänzend schwarz, hier und da aber mit Schmaragd-grün vermischt und wieder-scheinend, als wie der Hals an einigen Enten. Die Flügel sind ziemlich groß, und viel länger als der ganze Leib, von steiffen Federn, welche oben dunkel Castanien-braun, iedoch daß darzwischen rothe und glänzende Federlein herdurch scheinen. Der ganze Rücken und Schwanz ist Blut-roth; der Bauch weiß mit grau untermengt; an der Seiten hat dieses Vögelein lange Pflaum-Federn, welche

oben Maus-fahl sehen, und mit schön Schmaragd-grün eingefasset sind. Die ne sind lang und schmal, und die Füß 4. lange Zehen eingetheilt, daran schön Klauen; der Leib ist klein, und hat sehr wenig Fleisch, ungefehr so groß, wie ein Zöniglein.

Manufacturen, heißen 1) alle von Menschen Händen verfertigte Werke; 2) solche Manns-Waaren, die aus Metallen, Steinholtz, Seide, Wolle, und anderen dergleichen Materialien zubereitet werden; 3) die Fertigung solcher Waaren selbst.

Manu propria, eigenhändig, mit eigener Hand. Manus, die Hand, ist das unterste Theil Arms, an welcher die Finger sind. Sie wird auf zweyerley Weise genommen, als 1) das ganze Theil von der Schulter an bis ten nach der Hand zu, welches denn weiter getheilet wird in Brachium oder Humerus, die Achsel, Cubitum oder Ulnam, Elbow und 2) in Manum, die Hand selbst, die auf wieder eingetheilet wird in Carpum, lenck-Beine der Hand-Wurzel, Metacarpum, flache Hand, und digitos, Fingerringen an ieder natürlichen Hand fünffe sind. Manus Christi perlatae, werden in den Apocryphen und bey den Zucker-Beckern, die we Brustküchlein genennet, weil sie mit Perl-Pulver zugerichtet sind, und für todt-kranke Patienten zur Herksthärkung gebrauchet werden sollen.

Manuscriptum, s. Codex Manuscriptus.

Manus marina sive Palma marina, Frankö Main de mer, ist ein Gewächs, in Gestalt einer Hand mit ihrem Gelenke. Es ist weißlicht und eitel Haut; wächst in der Erde riecht gar seehaftig und schmecket salzig. führet viel Phlegma, Del und Saltz, zertlet und machet dünne, wenn es zerquet und aufgeleget wird.

Mazzenstien, Baum, wächst auf der Insel Dominique, in Nord-America, welcher llich riechende roth-streifigte Aepffel trägt, wenn sie aber gegessen werden, so verursachen sie einen Todes-Schlaf. Sie schmecken sich als Haselnüsse, und wenn sie ins Wasser len, verfaulen sie niemahls, sondern bekommen eine Salpeterhaftige Rinde, und vergten das Wasser, daß die Fische sterben. Und der Rinde des Baums liegt eine trübe Mischwovon der Leib aufschwillt, und wenn es Augen berührt, so benimmt es das Gesicht. Wenn der Regen von den Blättern auf den Leib tröpfelt, so erwecket es Schmerzen, und so einer darunter schläft, so schwillt er an. Mit solchem Saffte vergifften die Caribai ihre Pfeile.

Mappa geographica, Carte, eine Land-Charte, ist eine flache Figur, in welcher die auf der Erd-Kugel befindlichen Derter, Berge, Wälder, Flüsse u. s. w. in gehöriger Proportion verzeichnet, die Grenzen der unterschiedenen Länder mit Puncten bemercket, auch meistens theils mit allerhand bunten Farben illuminiret sind. Sie ist dreyerley; Universalis, specialis und specialissima.

Specialis, Particulair-Charte, ist, welchen einen grossen Theil von der Fläche des Bodens vorbildet, z. E. Europam, Teutsch-
re.

Specialissima ist, in welcher ein kleiner Theil von der Fläche des Erdbodens verzeichnet, z. E. Sachsen, Tyrol, Württemberg-
dre.

universalis, Mappemonde, Universal-Charte, ist, welche die 2. hemisphæria der ganzen Erd-Kugel in plano vorstellet.

hydrographica, s. See-Charten.

gnons, s. Ross-Täuscher.

oc, eine Art von Kürbisen in Virginien, geschwinde wachsen und sehr ungesund seyn sollen.

a, s. Cohyne.

nelles, sind Japanische Oritten, doch grösser als die Europäischen, sie werden Zucker und Honig zu Conserven oder eimarmeladen eingemacht.

thæ Cytisus, s. Griess-Klee.

nodes, ein abzehrendes Fieber, oder vielmehr der höchste Grad von der Schwindt.

mus, die Schwind- oder Dürresucht, welche sich vornemlich bey alten abnehmenden Leuten einfindet.

Mufaseleth, s. Andromeda.

edi, s. Marrevadis.

id, heist eigentlich ein lieberlicher Vogel: ein im Kriege heist es einen, der sein Pferd lohren hat, oder ist selber krank geworden, er dahinten bleiben muß.

oder *Marck*, ist ein Gewicht, sonderlich Silber und Gold, und hat die Schwere des halben Pfundes oder sechzehn Loth. s. *Marck*.

b oder *Marghab*, ein Stern von der an-Grösse im Flügel des Pegasi.

sita, Wismuth, derber Schwefel-Kies, eine Zeugung der Metalle, weiß von Farbe, hat einen groben, bisweilen Crystallinen Silberhaften Bruch, kommt aus den Zinn- und Kupfer-Bergwerken, sonderlich Schneeberg her. Die daraus präparirten Sachen sind: Magisterium, Oleum, Li-

quor, Sal, Flores, Aqua, Extractum, Materialium Cosmeticum &c. Man hat auch einen Kupfer-Marcasit, Lateinisch, Pyrites, von den Franzosen, *Mondique*, genannt, in schwerer und grauer Stein, mit gelben glänzenden Flecken und Adern ist, aus welchem auch Vitriol gemacht wird. Der reinsteste unter allen ist der Zinn-Marcasit oder das Bismuthum, welches sonst auch Mineralium Cinereum, und von den Franzosen *ain de glace*, Teutsch Wismuth, oder wegen seiner Vortrefflichkeit, sonderlich in den Apotheken, *Marcasit* genennet wird, weil es eine andere an der Schönheit und Güte übertrifft. Es wird auch an statt des Wismuths eine künstliche Mixture aus Zinn, Weinstein und Salpeter von den Materialisten verkauft.

Den Gold-Kies oder *Marcasitam* suchen die Alchimisten gar sehr, weil sie für halten, daß solches der Saame des Gol-

des, gleich wie die andern Marcasiten der andern Metallen ihre Saamen seyn. Der gemeine *Marcasit* oder Wismuth wird auch sehr von den Kannengießern an statt des Reguli Veneris gebraucht, und in der Arzeneyen werden einige äußerliche Mittel, als weisse Schmincke, daraus gemacht, so nichts anders ist als das Magisterium *Marcasitæ*, welches einige auch *Blanc des Perles* und *Blanc d'Espagne*, Spanisch-Weiß, nennen. s. Wismuth, it. Pyrites.

Marcasita aurea, s. metallica, s. Zinck.

Marcepan, s. Martius panis.

Marchand, heist ein Kauff- und Handels-Mann. *Marchandiren*, handeln, Kauffmannschaft treiben. *Marchandise*, die Waare, ingleichen die Handlung.

Marchands en Gros, s. Grosiers.

Marcheb, ein Stern von der dritten Grösse im Schilde des Schiffes Argo.

Marck, s. Medulla.

Marck, ein Gold- und Silber-Gewichte, hält 24. Carat, oder 16. Loth. Es wird auch eine gewisse Münz-Sorte also genennet. Ein *Marck* Lübsch ist 8. gute Groschen; ein *Marck* Dänisch 4. gute Groschen; ein *Marck* Silber-Münze in Schweden 3. Groschen; ein *Marck* Kupfer 1. Groschen; ein *Marck* Nizgisch hält 6. Pohlische Groschen, 18. weisse, oder 36. schwarze Schillinge; und 5. *Marck* machen 8. gute Groschen.

Marck lötiges Goldes, s. Lötiges Gold.

Marckscheide, ist, wo zwey Zehen mit einander rainen oder grenzen, oder der Ort, wo eine Zehen ausgehet, und die andere sich anfängt, wo der Zehen Bierung ein Ende hat.

Marckscheiden, ist eine Kunst, durch welche die Stollen- und Gruben-Gebäude unter der Erden, oder über derselben mit ihren Winkeln abgesteckt werden, die gerade Zeusse vom Tage auf einen Ort zu weisen, wie weit nemlich 2. Derter, der geraden Linie nach, von einander abgelegen, und wie viel eines höher als das andere ist: Der nun eine solche Ausmessung verrichtet, wird *Marckscheider* genant. s. *Geometria subterranea*.

Marckscheider, ist eine Person, die am Tage wissen und erfahren kan, wo man mit einem Ort in der Grube oder auf dem Stollen steckt; er muß anweisen, wo man mit Durchschlägen zusammen kommen, wo man Gänge mit Dertern erbrechen soll; item, der die Drütungen an Tag bringet, Licht-Löcher auf Stollen angiebet, die Haupt-Stunden des Ganges absteckt, Loch-Steine in die Gruben fället, *Marckscheid-Linie* angiebet, und die Gebäude mit ihren Stollen, Schächten, Strecken, Klüften und Gängen auf eine Mappe oder Abriß bringet, daß man derselben Beschaffenheit auch ausser der Gruben ersehen kan.

Marckscheiders Instrumenta, sind 1) eine gewirnte Schnur von 100. Lachtern. 2) Ein Perpendicul, damit in Schächten, wenn sie Senckel-recht oder seiger fallen, geseigert wird. 3) Eine bastene Schnur von 6. Lachtern, so in flachen Schächten und Strecken zu gebrau-

gebrauchen, und dergestalt zubereitet ist, daß bey Ende einer ieden Lachter ein kleiner Kloben, und dabey ein kleines Blechlein, darauf die Zahl einer ieden Lachter notiret, eingebunden oder eingeflochten werde. So kan auch iedwede Lachter in halbe, Viertheile und mehr Theile, und mit kleinen messingenen oder beinernen Ringlein unterschieden werden. Oder, man kan an statt der bastenen Schnur sich einer fein gleich gewirnten, ungefehr eines nicht gar zu starcken Feder-Kieles dicken, und in Oel gesottenen Schnur bedienen. 4) Ein Maasß-Stab von einer halben Lachter, der in 50. Zoll, oder 5. Erstens, nach dem Decimal-Maasß, abgetheilet seyn muß, darnach man die Schnur, wenn sie kürzer, als 6. Lachter wird, genau abmessen kan. 5) Ein halb Duzend Schrauben, die Schnur damit zu befestigen. 6) Eine Wasser-Waage, welche, wenn die Schnure feste gemacht und angeschraubet worden ist, allezeit in die Mitten derselben, sie sey lang oder kurz, angehenget wird; da denn derselben Perpendicul die Grad abschneidet, dadurch hernach die Seigerteuffe und Sohle, vermittelst der Tabularum Sinuum, zu finden: Sie weist auch, ob es in einer Strecke oder Stollen steigt oder fällt. 7) Ein Häng-Compaß, durch dessen Hülffe die Winkel oder Schnüre, die in den Gruben gezogen, hauffen am Tage zu erfahren. 8) Ein Zug-Instrument, mit welchem der Zug söhlig, oder dem Horizont nach, parallel zugeleget und zu Papier gebracht wird. 9) Eine Schreibe-Tafel, darein die Observationes aufzuzeichnen. 10) Ein guter Hand-Cirkel. 11) Ein Winkelmaasß oder Winkelhacken. 12) Allerhand auf Messing gerissene Maasßstäbe, groß und klein. 13) Zwey runde messingene Scheiben, iedwede in 24. Stunden, und iede Stunde in 8. Theil getheilet, gleich dem Gruben-Häng-Compaß. Diese werden auf Eisen-Bergwercken gebraucht, allwo man mit dem Magnet nicht wohl handthieren kan. 14) Zwey Transporteurs; deren der erste nach der Waage eingetheilet seyn muß, weil die Donleate der Gänge, und was sonst in den Schächten mit der Waage verrichtet wird, damit pflegt aufgetragen zu werden: Der andere wird nach den Scheiben eingetheilt, und damit der Zug, so mit den Scheiben verrichtet worden, zugeleget. 15) Eine Tasche, darein die Instrumenta, die bey dem Marckscheiden in der Gruben nöthig, als die Wasser-Waage, Schreibe-Tafel, Schrauben, Häng-Compaß und Perpendicul zu stecken. 16) Ein polirter Magnet-Stein, darauf die Mittags-Linie accurat gezeichnet seyn muß, damit die Magnet-Nadel im Compaß, wenn sie faul oder matt worden, wiederum bestrichen oder angefrischet wird. 17) Ein Proportional-Instrument, die Risse damit zu vergrößern oder zu verjüngern. Und denn 18) ein Sez-Compaß.

Marckscheide-Stuffe, ist das Sigmum † in das Gestein eingehauen, an den Orten, wo es gemarckscheidet ist, und die Zeche sich endet.

Marckschreyer, *Charlatans*, *Circumforanei*,

Circulatores, *Agyrtæ*, sind die im Land herum ziehenden Verkte, Quacksalber, Lsten, Zahn-Verkte, Stein- und Bruchse der, auch Schlangenfänger, Kräuter-ner und Zigeuner, so auf öffentlichen Orten auftreten, und von ihren Arzeneyen Curen ein grosses Geschrey machen. pflegt auch andere Betrüger und Grobcher also zu nennen.

Marck-Stein, *Grenz-Steine*, *Lapides les*, sind gewisse Steine, womit die Mar und Grenzen bezeichnet werden. Die Römer pflegten die Wege mit grossen Steinen zu bemerken und abzumessen, also wo 8. Stadia sich endigten, ein Stein gewar, und 4. *Lapides* eine Deutsche Meile machten. Zu Rom stunde eine Säule, *liarium aureum* genannt; von dar an den alle diese auf den viis publicis stehende *Lapides* gerechnet.

Marck, *Forum*, ein grosser Platz, dahin ahand Sachen zu Kauff gebracht und au legt werden.

Marck, *Nundinæ*, *Foire*, s. Märkte, **Merder**, *Martes*, ist ein vierfüßiges Thier, ches den Hünern und Tauben sehr nach let; es giebt deren zweyerley Gattun als Stein-Merder, die sich in den alten bänden und Klüfften aufzuhalten pfleg und Buch-Merder, welche sich in den W dern befinden, deren Fell mit unter das f Pelzwerk der Kürschner gehöret.

Mare, s. Meer.

Marellen, s. *Abricosen*.

Marer, s. *Pontes*.

Marga oder **Mergel**, ist eine fette zähe E und gleichsam des Bodens Schmeer, da die Bauern an vielen Orten ihre Aecker streuen, und dieselbigen dadurch frucht machen. Der weisse Mergel ist in den dern nichts nütze: Hingegen schaffen die dern Sorten, deren Unterschied in der Fa bestehet, grossen Nutzen. Je fetter aber Mergel ist, ie zuträglicher soll er den Feld seyn, zumahl wenn er dabey auch hart ist, n dessen natürliche Fettigkeit desto län nachhält, und die Felder dadurch verbess werden.

Marga saxatilis, s. *Mergel*.

Margaritæ, *Uniones*, *Perlen*, sind genug bekannt, werden in eigenen Muscheln gefunden, und in die Orientalischen und Decidem lischen eingetheilet. Jene sind die kostb sten; diese werden mehrentheils noch unre und nicht Kugel- sondern ablänglich-ru gefunden. Einige wollen den Perlen ei sonderbare Herz-stärkende Kraft zuschri ben, die aber von vielen noch in Zweifel ge gen wird. Siehe mehrers unter *Perlen*.

Margosa, ist ein wie Coloquinten bitteres Ost-Indien wachsendes Kraut, dessen sich d Holländer daselbst an statt des Hopffens zu Bier-Brauen bedienen.

Margosy de Costa Arbor, ist in Indien ein al genannter Baum, dessen Blätter gekerbt, w Sellery, eines sehr bittern Geschmacks seyn dahero man ihm diesen Nahmen Margosy g gebe

ben. Die Blumen sind blau, wie die deutschen blauen Hyacinthen, jedoch etwas kleiner, von einem überaus guten und angenehmen Geruch, die Blätter aber des Baums gleichen ein paar Steinen gerieben, leget man sie die frischen Wunden, welches die Wunde nicht allein wegen Geschwüre oder wilden eisches reine hält, sondern auch heilet, von nem Saamen presset man ein Del, welches eichfalls zu alten und frischen Schäden nützlich ist.

Marien-Distel, f. *Carduus Mariæ*.

Marien-Glas, f. Frauen-Eis.

Marien-Groschen, in den Braunschweigischen und Lüneburgischen Landen eine Scheide-Lünke, 2. Mattier, oder 8. gute Pfennige werth.

Marien-Palm-Bäume, sind groß und gerade, oben mit einem kleinen Gipfel, dennoch aber der Gleichheit des Rahmens ungeachtet, von dem rechten Palm-Baum ganz unterschieden. Weil er stark, und von einer guten Länge ist, wird er zu Mast-Bäumen hoch gehalten. Die Ästerlein dieses Baumes gehen nicht, wie an andern Bäumen, der Länge nach, gleich aufwärts, sondern schlingen sich umher. Dieser Baum wächst an vielen Orten in West-Indien, und bedienen sich dessen die Engländer und Spanier zu Mast-Bäumen.

Marien-Röslein, *Lychnis Coronaria*, *Sativa*, *chryallis*, die gefüllten sind die schönsten, in der Farbe roth, Leib-farb und weiß, grünen den ganzen Sommer hindurch, und hangen immer voll mit Röslein, nemlich vom May bis in October. Sie vermehren sich in eben-Schößlein, die man im Frühling verpflanzen mag, und bleiben den Winter über im Garten stehen.

Marien-Früchte, f. *Ubricosen*.

Maria, sind solche Sachen, die aus der See kommen, als da ist *Ambra grisea*, wohlriechender *Ambra*, *Blatta Byzantina*, Indianische Muschel-Schalen-Deckel, *Corallina*, Meer-Moos, *Corallia alba*, weiße Corallen, dito *rubra fragmenta*, rothe Corallen, mittelmäßig, *Dentalia majora*, große Zahn-Schnecken, oder Zaun-Muscheln, *Dentalia minor*, kleine Zahn-Schnecken, *Entalia*, purpur-Schnecken, *Faba seu umbilici marini*, Meer-Bohnen, *Margaritæ occidentales*, occidentalische Perlen, *Orientales*, Orientalische Perlen, *Mater perlarum*, Perlen-Mutter, *Offa sepia*, Fischbein, *Pila marina*, Meer-Ballen, *Sperma ceti*, Wallrath, *Spongia marinæ majores*, feine große See-Schwämme, *Spongiarum fragmenta*, Schwamm-Stücke, Kopff-Schwämme, *Succini albi rasura*, Abgang von weißen Agtzein, *Succini citrini fragmenta*, gelber Agtzein in Stücken, *Succini citrini rasura*, Agtzein zum Räuchern, *Succinum in corallis*, gedrehter Agt- oder Bernstein. f. See-Ge-
wächse.

Mariniren, ist so viel als die in Del gebratenen fische in Eßig legen, damit sie eine Zeitlang können conserviret werden.

Marinus, f. Berill.

Marisca, eine Feigwarze, f. *Ficatio*.

Markab, f. *Pegasus*.

Marmarygæ, das Augenblitzen, ist dasjenige, was wir im Deutschen zu sagen pflegen, das Feuer springt ihm aus den Augen, sonderlich, wenn jemand mit derben Ohrfeigen regaliret wird.

Marmelade, ist ein zusammen gesetztes Confect von Quitten, Zucker und Gewürk.

Marmelade-Doosjes-Baum, ist ein sehr hoher Baum, so in America im Wilden wächst. Die Blätter desselben sind hart und steif, an den Stengeln des Holzes wächst etwas raues mit runden Hörnlein, so zur Arzney wider die Zufälle der Lungen gebraucht wird. Den Nahmen hat er wegen seiner Früchte bekommen, denn sie sind auswendig rauch und haarig, erst grün, hernach werden sie gelb wie Holz, und hart. Man schneidet dieselbigen mitten von einander, und isset das inwendige, so mit den Europäischen Nispeln, was den Geschmack, die Farbe und den Saamen anbelangt, ziemlich überein kommt. Die Schalen sind wie Büchlein, daher sie auch Marmelade-Büchlein genennet werden.

Marmelos, ein Bengalischer Baum, dessen Laub dem Pflirsch-Laube, die Blumen den Marien-Röslein, und die Früchte den Quitten ähnlich seyn sollen.

Marmor, ein bekannter und von den Bauleuten sehr estimirter Stein, kommt viel aus Italien, wird aber auch hin und wieder in Deutschland, sonderlich in dem Erz-Bisthum Salzburg, Chur-Sachsen, in der Grafschaft Hohnstein, und auch in unterschiedlichen Rheinländischen Provinzen gebrochen. Weil solche Marmor-Brüche aber noch nicht allerdings in Gang seyn, als bedienet man sich viel des Italienischen, Brabantischen und Schwedischen Marmors. Die unterschiedlichen Sorten des Italienischen sind folgende: Marmor *Africano anticho*, ein Marmor mit weißem Grund und hell-röthlichen und grünen Adern, dito *Bianco e Nero*, *item*, verde anticho, *Alabastro fiorito*, gelb und weiß gewölckter Marmor, *Rosso anticho*, Marmor von Couleur wie die braunen Porcellainen Thee-Schaalen, *Diaspro di Sicilia*, Marmor mit roth-weiß- und grünen Flecken, *Diaspro verde Sicilia*, Oliven-färbig mit weißen Adern, Marmor *Pavonazzo*, weißer Marmor mit Sapphir-farbenen Adern, dito *Africano*, mit rothen Grund und grauen Streifen, *Alabastro di Mont Aguti*, gelblicht, weiß-wölckigt, dito mit braun und gelben grossen Adern, dito *orientale*, gelblicht mit weißen Flecken, verde di *Pratello*, hell-grün, mit dunkel-grünen kleinen Adern, *Breccia di sette base*, weiß-roth und braune grosse Adern und Flecken, *Porta santa*, oder solcher Marmor, von dem das Portal an der heiligen Thüre der St. Peters-Kirchen in Rom erbauet ist, und welcher daher den Nahmen *Porta santa* führet; Fleisch-farb mit dunkel-rothen und kleinen weißen Adern, dito mit weißen und wenig braunen Adern

und Flecken, dito röthlich mit einem weissen Gewölck und etwas grauen Flecken, dito hellroth mit licht-grauen kleinen Flecken, occhi di Pavoni, Pfauen-Schwanz-Augen, oder roth mit grossen Augen, welche mit weissen Alabaster umgeben, Breccia anticha, hellgelb mit weissen Flecken, Giallo anticho brecciato, gelb, der Grund mit dunkel-rothen Adern, Pidoceiso anticho, gelb, schwarz und weisse Flecken durch einander, Alabastro fiorito, weiss mit dunkel-rothen Flecken, durchsichtig, Brocateila anticha, gelb mit röthlichen Adern und durchscheinenden Alabaster-Flecken, Alabastro fiorito anticho, dunkelgelb, weiss und röthlich getüpfelt, dito mit röthlich-weisslicht- und gelblichten Adern und Streiffen wie Türkisch Papier, Giallo anticho, ganz gelb, mit wenig durchscheinenden Alabaster-Flecken, Marmor Pavonazzo, weiss mit braunen grossen Adern und Flecken, Breccia Anticha, dunkel-braun der Grund, weiss-grünlicht und durchsichtige Alabaster-Flecken, verde anticho, Marmor mit hellgrünen Grund und dunkel-grünen nebst hell-grünen Sapphir-Flecken, Biancho e Negro anticho, ganz dunkel-schwarzen Grund mit weissen Flecken und Adern, Alabastro Orientale, Marmor wie Horn-Couleur, und auch so durchsichtig. Der beste aber soll bey den Städten Massa und Carrera gefunden werden. Bey den Alten war der Augustische und Tiberische Marmor, undatum, crispum in vertices, der kraus wie ein Wasser-Wirbel umlaufende Marmor, sparsum convoluta canitie, der von lang geflochtenen Striemen hin und wieder, wie graue krause Haare in einander gewundene, Tiberinum, welcher löcherig und schwammig, an sich selbst aber sehr fest und stark war, und sonderlich zu Bogenführungen und äusserlichen Mauerwerk sich wohl schickte, item der Hyettische Marmor bey Athen, der Thebanische, Carnatische, der Synnadische, der Laconische, Lunensische, der Marmor aus der Insel Paro, der Numidische, Corinthische &c. bekannt. Aller Marmor, wenn ein Werk daraus gemacht, oder zum Bau employret werden soll, muß zu vorher durch gewisse Maschinen (deren eine sehr künstliche, welche das Wasser treibet, der berühmte Brandenburgische Ingenieur und Mechanicus, Monsieur Motwiz, zu Berlin erfunden) entzwen und zu Tafeln gesäget, und folglich poliret werden. Die Porcellan-Manufactur in Dresden, welche vor einiger Zeit erst aufgerichtet, und von stattlichem Effect in der Probe befunden worden, verspricht uns mit der Zeit ein Marmor Facitium, aus welchem ganze Statuen können poliret, und folglich zu harten Marmor, der in der Härte den natürlichen Marmor noch übertrifft, gebrannt, und wie ein Spiegel poliret werden; welches dem Italianischen alsdenn einen grossen Abbruch thun dürfte.

Marmor, weisser, f. Parius lapis.

Marmorarii, sind solche Leute, die den Marmor in Stücken zerschneiden. Heutiges Tages

werden auch Marmorirer genannt, welchen Marmor künstlich aus Gyps nachzumachen wissen, welche Kunst aber von obigen Dresdnischen Manufactur weit übertroffen wird, und scheint solches die verlohren gewesene und wieder gefundene Kunst des Steingießens zu seyn, in welcher vormals ein Nürnbergischer Baumeister, Nahme Adam Krafft, der Anno Christi 1500. geboet, und in der Nürnbergischen St. Laurentz-Kirchen das so genannte Sacraments-Häuslein künstlich auf solche Weise verfertigt, wohl erfahren gewesen.

Marmorata aurium, f. Cerumen.

Marmoratum opus, f. Musaische Arbeit.

Marmota, f. Glis montanus.

Marobi, ist eine Frucht, die aus Brasilien kommt, eine ganz dünne Schale, und ein Kern wie eine Haselnuss hat, der am Geschmack zwar angenehm, so dessen aber zu wenig gegessen wird, das Haupt beschweret.

Marocato, f. Granadilla.

Maroncken, f. Pruna.

Maronen, eine Art grosser Castanien in Frankreich. f. Castanea.

Marque, ein Zeichen, die Kaufleute haben ihr gewissen Handels-Zeichen; also auch die Münzmeister, und insgemein alle Handwerker, welche ihre Zeichen theils aus Obrigkeitlichen Befehl auf ihre Waaren zu schlagen schuldig sind, theils von selbst ihren Vortheil (solches nicht zu unterlassen) dabey finden; denn, wenn ihre Waare gut, und dem Publicum erst einmahl darauf gefallen ist, kommt ein solches Zeichen in grosse Nachfrage, und folglich die Waaren in stattlichen Abgang, wie hiervon hundert Exempel anführen wären, auch so gar, daß andere, die oft schlechtere, und daher wenig abgänzlich Waaren machen, sich betrügerischer Weise solcher in renommée stehenden Zeichen bedienen, dadurch auch ein und das andere mal ihren Profit machen, das dritte mahl aber, wenn der Betrug vermercket wird, weiter keine Vortheil daraus ziehen. Daß aber die Obrigkeit den Handwerks-Meistern bey Straff aufleat ihre Waare zu zeichnen, oder auch ihre Handwerks-Statuta selbst ein solches erfordern, solches geschiehet darum, damit des Landes Manufacturen in renommée bleiben, ein ieder Scheu trage, solche zu verfälschen, sondern gewärtig seyn müsse, wenn Klage darüber kommt, an seinem Zeichen erkannt, und darüber gestrafft zu werden.

Marquer, Cheval qui marque, sagt man von einem Pferde, so sein Alter mit einem schwarzen Fleck an den Zähnen anzeigt.

Marquer, zeichnen, was es bey den Kaufleuten heisse, siehe unter dem Wort Zeichnen.

Marquer, wird in Ball-Häusern und bey Billard-Spielen derjenige genannt, welcher die gewonnenen und verlohrenen Augen der Spieler zehlet, und die Partien anschreibt.

Marqueterie, Italienisch, Tarfa und Tausa, ist eine Art von künstlicher Holz-Arbeit, da man vermittelst des Leims mit allerhand farbigen Holze, Helffenbein, Perlen-Mutter und

Metall, artige Figuren und andere Dingen vorstellend. s. Musaische Arbeit.

Marrajo, ein Meer-Fisch, mit einem so weiten Rachen, daß er einen ganzen Menschen verschlingen kan.

Maravadi, eine kleine Münze in Spanien, von 34. bis 36. einen Real, und ohngefehr und eine halbe einen guten Groschen ausmachen.

Maron canis, s. Canis.

Marubium, s. Andorn, it. Salvia.

Mars, hat unterschiedliche Bedeutungen; bey den Heyden war es der Gott des Krieges, und der Römer Schutz-Gott, welchem sie viel Tempel zu Ehren aufbaueten, und ihn für des Romuli seinen Vater hielten. Sein Bild wurde bald unter der Gestalt eines Krieger-Mannes, bald als mit Strahlen gezieret, bald der Sonnen gleich verehret, sonderlich er von den alten Sonthen und Thraciern (wovon er auch in Deutschland gekommen) er auch Hestis genennet, und bald auf einem Pferd, bald auf einem Wagen sitzend, mit trotzigem und zornigen Gesicht, einen Speiß und Geißel in der Hand haltend, dargestellt worden. Er soll ohne Vater, gleichwie die Minerva ohne Mutter, gebohren worden seyn, und zwar in Thracia, dahero dieses Volk so kriegerisch worden, und weil in den Kriegen die meisten Zeitungen entstehen, als wurde seinem Wagen die Fama, er das Gerüchte, mit ihrer Posaune und Flügeln, und am ganzen Leibe voller Augen und Zungen vorgemahlet, und zwar mit Warzen oder gar mit Fleder-Mäuse-Flügeln, wenn es eine böse Post; mit schönen und glänzenden Flügeln aber, so sie gute Bottschaft brachte. In der zweyten Bedeutung, wird er für den dritten Planeten von oben herunter genommen, der eine rothe und irdige Farbe hat. Seine Grösse betreffend, ist er, nach Cassini Meinung, 3. und $\frac{3}{8}$ mahl kleiner, als die Erde. Die Alten haben vermercket, er sey anderthalb mahl grösser, denn die Erde. Seine altitudinem mediam, oder mittlern Abstand von der Erden rechnen etliche mit dem Cassini, auf 180. Millionen deutsche Meilen, doch stehet er zuweilen höher, zuweilen läset er sich tieff hernieder, daß er unter die Sonne kömmt. Seine Würzung soll hitzig und trocken seyn, und seinen Nutzen periodum absolvirt er fast in 2. Jahren oder in 687. Tagen. Siehe Math. Lex. In den Chymicis wird Mars pro ferro, für das Metall des Eisens genommen, und ♂ bezeichnet, davon unter dem Wort Eisen. Mars, Mastkorb, Corbis, Hune, ein aus starren Bretern zusammen gefügter, mit Anien bewahrter runder, mit einem Rand umgebener Boden, in dessen Mitte eine grosse kreckigte Oeffnung, durch welche der Mast, in dessen obern Theil er befestiget wird, hindurch gehet. Die Schiff-Leute steigen dann auf, wenn sie weit um sich sehen wollen, er halten droben Wacht, wenn sie Gefahr sorgen.

Marschall und Marstall, s. Mäpse.

Marseille, eine grosse und vornehme Handels-Stadt in Frankreich an dem Mittelländischen Meer in Provence gelegen, daher auch ihr grosses commercium nach der Levante gekommen, hält Buch und Rechnung in Livres, Sols und Deniers. Ein Livre hat 20. Sols, und 1. Sol hat 12. Deniers. Ein Stück von Achten hat 3. Livres, und 1. Pistole hat 12. Livres, mehr oder weniger. 120. Pfund in Marseille thun 100. Pfund in Hamburg. 7. Millerolles gehen in 1. Pipe Olie, und werden 28. Millerolles für die Last gerechnet. 1. Charge ist allda 300. Pfund. 1. Quintal ist 100. Pfund, thut in Hamburg 82. Pfund, 17. und eine halbe Carga Weizen ist in Hamburg eine Last. Sonsten wird von Hamburg per Marseille, und von dannen wieder anhebro, recta nicht gewechselt, es geschieht aber über Paris, da denn Marseille die Briefe in Cronen von 3. Livres, und 1. pro centum, weniger oder mehr Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno stellt, und die Valuta in Paris zahlt, woselbst deßfalls muß Ordre gestellet werden. Sie wechseln auch von Marseille auf Genua und Livorno, stellen aber die Briefe in Pezza oder Stücken von Achten, und bezahlen die Valuta mit 118. bis 120. Stücke von Achten à 3. Livres, ihrer Münze.

Marsiliane, ein grosses Schiff, mit einem viereckigten Hintertheil, so von den Venetianern im Golfo geführt wird, Lasten und Güter fort zu bringen. Die größten darunter haben vier Masten, und können 700. Tonnen oder 5000. Schiff-Pfund tragen.

Marsilisch Sasel-Kraut, siehe Sefeli Marsilienne.

Marsupial oder Beutel-Thier, ist ein Americanisches Thier, welches sich einiger massen mit einem Biesel oder Hamster vergleicht, nebst andern besondern Stücken aber dieses hauptsächlich von der Natur besizet, daß es unter dem Bauche mit einem Beutel versehen, worinne es im Nothfall seine Jungen verbergen, und wenn es ihm beliebt, wieder heraus lassen kan. Es lebet von Vögeln, welche es behende auf denen Bäumen, die es geschwinde hinauf klettert, verfolgt. Seinen Schwanz kan es füglich um einen Ast der Bäume schlingen, so daß es daran hängen bleibet.

Marsupiarum, s. Täschner.

Martagon, s. Türckische Bunde.

Martagum, Asphodelus, Gold-Wurzel, wilde Lilien, wächst wild in den Wäldern und Gebürgen, von wannen es in die Gärten versetzet wird. Man findet solcher aber vielerley Sorten, als grosse, weisse, gesprengte, da die Blätter zwey Cronen über einander gehen, weisse, Leib-farbiae, gelb-gesprengte. In der Medicin ist die Wurzel der weissen Lilien-Wurzel an Kräften gleich, und wider vielerley Fälle recommendiret, als in Wein gesotten, befördert den Harn und die Monat-Zeit; äusserlich ist sie in Umschlägen und Bren-Pflastern gut zu den harten Geschwulsten, Symptomen der guldnen Ader und oc-

geschwollenen Brüsten: Die Asche davon mit Honig vermischt, dienet für das Haar-Ausfallen. Hieher gehören auch *Lilium rufum* five *cruentum*, *Hemerocallis*, rothe Gold- oder Feuer-Lilien, und *Lilium intortum*, five *Cymbalum*, Türkischer Bund. *V. Aralenb. 296.*

Marteau, f. Hammer.

Martes, f. Marder.

Martialische Erde, f. *Terra Martialis*.

Martingale, ist ein breiter Riemen, welchen man an den Gurt des Pferdes-Bauchs befestiget, zwischen den vordern Schenkeln durchziehet, und an dem Cavesson feste machet.

Martius, welcher 31. Tage hat, ist in der Ordnung des Calenders der dritte, in den vier Jahres-zeiten aber, nach denen auch die uralten Römer ihre Jahre zu zählen anfiengen, der erste Monat. Er soll seinen Namen von dem Marte, dem Vater des Romuli, haben, der die Stadt Rom zu bauen angefangen, und diesen Monat seinem Vater zu Ehren Martium genannt. Er ist berühmt, nicht allein von dem Frühling, dessen Anfang er macht, sondern vornemlich von der Tag und Nachts-Gleiche (*Aequinoctium vernaum*) weil nemlich die Sonne in das himmlische Zeichen des Widders tritt, welches ohngefähr den 22sten dieses Monats geschieht. Es nehmen sodann die Tage zu, die Nächte hingegen ab, und die ganze Natur fängt an gleichsam erneuert und lebhaft zu werden, weil die Pori, oder Schweiß-Löcher der Erden sich aufthun, und die Feuchtigkeiten dem Wachsthum der Bäume und Kräuter zu gute, in die Höhe gezogen werden. In welcher Absicht er vermuthlich, von Kaiser Carl dem Grossen (der ein Teutscher gewesen, und eine Teutsche Grammatic geschrieben) der Lenz- oder Glanz-Monat: Von den alten Teutschen aber der Mertz oder Mehrts genannt wird, weil nach jener Benennung das Feld nun allgemach wiederum zu glänzen, das ist, zu grünen: Nach dieser aber die Tag-Länge, und damit zugleich die Lieblichkeit des Wetters sich zu vermehren anfänget. Siehe *Math. Lex.*

Martius panis, bedeutet eine Confection aus Mandeln und Zucker, insgemein ein Marcepan genannt.

Marum verum, f. Mastix-Kraut.

Marp-Brüder, f. Klopff-Sechter.

Maschalister, heist der andere Wirbel unter denen zur Brust gehörigen Wirbeln und Gelenken des Rückgrats.

Mascopoy, ist ein Wort, das aus dem Holländischen Maatschappy kommt, und einen Contract bedeutet, da ihrer zwey oder mehrere einig werden, ihr Vermögen, oder auch ihre Mühe und Arbeit, auf gemeinen Gewinn oder Verlust zusammen zu setzen.

Mase, ist eine silberne Münze in Sina, welche dem Werthe nach fast den Spanischen Thälern gleich kommet.

Masern, f. Morbilli.

Maslach, ist der aus den gerösteten Mohnhäutern schwitzende Saft, welcher bey zunehmenden

den Mond gesammelt wird. Die Türken gebrauchen solchen, ehe sie in die Schlachten, um dadurch desto toll-kühner zu werden. Von einigen wird auch die *Datura Inca* Maslach genennet.

Massa, heist die Materie, daraus etwas gemacht wird, ein Teig: In den Apotheken wird alles dick gemischt, und inspisirte, Mass genannt. Bey den Schriftgießern heist der Zeug zu den Buchstaben, f. Schriftgesser. *Massa hæreditatis*, wird in den Inventariis für den ganzen Inhalt einer Verfassung oder befundenen Vorraths genommen.

Massen, sind auf Bergwerken die Zechen, welche nach einer Fund-Grube auf eben dem ben Gang aufgenommen werden.

Masseter, das Käu-Mauslein, ist das dritte Paar Mauslein des Unter-Kiefers, mit eintheils Spann-Medrigen, theils fleischicht. Anfang vom Ober-Kiefer. Es entstehet vom Joch-Bein, und wird an den Unterkiefer breit und starck angeknüpft. Siehe *Mandibula*.

Maßholder-Baum, *Platanus*, wird Teutschland, an unterschiedlichen Orten, Wäldern gefunden, am meisten aber in Gärten der Kräuter-Liebhaber. Seine vielfältigen Aeste breitet er sehr weit aus. Die Blätter sind gar groß, und an etlichen Orten tiefe eingeschnitten. Die Blüthen sind klein und bleich, die Früchte kleine runde Ballen, an Stielen, ungleicher Länge herab hängend. Die Blätter sind feuchter und kälter, die Rinde und Früchte aber etwas trockener Natur, und werden die ersten für Hitze und Glut der Augen, die letztern aber für Zahnweh, Grind und Raudigkeit gebraucht.

Massicots und Mastichots, f. Sandix.

Maßlieben, f. *Bellis*, *iz. Globularia*.

Massiv, wird von einem dichten und festen Körper gesagt, der nicht hohl ist, ingleichen wir rein und ohne Zusatz ist: als Massiv-Gold, Massiv-Silber. Von steinernen Gebäuden sagt man auch, daß sie massiv seyn.

Mast-Baum, f. Tannen-Baum.

Masticatio, die Räumung, ist eine solche natürliche Verrichtung, wodurch die harten Speisen, vermittelst der Zähne, kleine gemacht und mit dem Speichel vermischt werden, damit sie desto bequemer hinab zu schlucken. Sie wird auch *prima assumtorum præparatio* genannt. *Masticatio laesa*, wenn einer schwerlich oder nicht wohl kauen kan.

Masticatoria, sind solche Arznei-Mittel, welche gekauet werden, und mit dem Speichel zugleich die peccantem materiam aus- und abführen. Diese, indem sie gekauet und in den Munde herum gewelket werden, verursachen daß die Speichel-Drüsen von der stetigen Agitation der Kiefer gedrückt, und der Speichel beständig heraus gepresset wird.

Mastiche, f. Mastix.

Mastichina, f. Mastix-Kraut.

Masticot, ist eine gelbe Farbe aus Zinn bereitet. f. Sandix.

Mastigadour, ist ein Drat oder Eisen, woran

runde Kugeln und an dessen dritten Theil Ringe von ungerader Grösse sind, bald oval gemacht. An dieser Mastigadour ist ein Haupt-Gestell und Zügel. Dieses dienet, daß ein Pferd schäumt und sich den Mund frisch hält.

Mastix, Mastiche, ist ein wohl bekanntes Gummi, weiß und auch rothes, es rinnet aus einem Baum schön, weiß, hell und trocken, Tropfenweiß. In den Apotheken ist das Aqua Mastichina bekannt.

Mastix-Baum, f. Lentiscus.

Mastix-Kraut, Amber-Kraut, Mastichina, Marum verum, Clinopodium, wird in Gärten gezeuget, und riechet wie Mastix, hat einen charffen Geschmack, und gleiche Würckung mit dem Majoran. Die Botanici sind noch nicht unter sich eines, welches das rechte sey; das unsrige ist ein holzigtes, viel-ästigtes, klein-blätteriges Gewächs, fast wie der Majoran, ohne daß seine Blätter etwas spiziger, kleiner und härter sind. Es hat einen starken, strengen und durchdringenden Geruch, und wird von den Katzen sehr geliebet, wie die Baldrian-Wurzel oder Katzen-Münze. Mast-Korb, f. Mars.

Mastoides processus, ist eine breite, wie eine Mamma gestalte Eminenz an dem äusserlichen Theile der Schlaf-Beine, woran der Musculus mastoides befestiget ist.

Mastos, f. Mamma.

Mastix Radix, ist eine fremde und noch unbekante Wurzel, wird unter die Mechoacanen und Jalappa gerechnet, und ist dato noch wenig verlangt und gebraucht worden.

Mater, eine Mutter, dieses Wort wird unterschiedlich gebraucht. In der Medicin heist Mater so viel als Artemisia, Mater herbarum. Bey den Anatomicis wird unter Mater dura das harte Hirn-Häutlein oder die harte Mutter verstanden; diese bedeckt nicht allein das Gehirn, sondern heftet sich auch hinten und vorn an dasselbige an, theilet und scheidet es in das grosse und kleine Gehirn, Cerebrum und Cerebellum, ja es theilt es über dieses in die rechte und linke Seite. Es finden sich auch in diesem dicken Häutlein etliche Sinus oder Höhlen, als eine, so ablänglich ist auf der Seiten, und eine, die kleiner, und zwischen der Theilung des Gehirns zu sehen ist, sie fallen aber nachmahls alle zusammen in die Höhe und Verknüpfung, welche des Herophili Delter, oder torcular Herophili heisset. Pia Mater heist das dünne zarte Hirn-Häutlein, welches das Gehirn unmittelbar berührt, und nicht so lücker als das härtere ist, sie ist auch mit vielen kleinen und grossen Puls-Adern durchwebet, welche alle schön anzusehen. Dieses dünne Hirn-Häutlein ist länger und weiter, als das dickere, und läuft in des Hirns Krümmen, welche bey den Ohren keff mit grossen Puls-Adern belegt. In den Apotheken findet sich ferner Mater Perlarum, Perlen-Mutter, welches nichts anders ist, als die Muschel oder Gehäus der Schnecken, welche die Perlen hegen. In der Chymie wird Mater metallorum der

Mercurius currens genennet, dahero kommt aqua mercurialis &c. so wird auch Luna oder das Silber bey den Chymicis Mater, gleichwie Sol, oder das Gold, Pater, genannt.

Mater Perlarum vel Margaritarum, Frankösisch, Nacre des Perles, Perlen-Mutter, Perlen-Muscheln, weil nemlich die Perlen gemeiniglich darinn gefunden werden, dienet in der Arzeneey eben wie andere Meer-Gewächse, als Krebs-Augen, rothe Corallen, Orientalische Perlen, lange Muscheln, See-Pferds-Zähne und dergleichen zu einem Herz-Magisterio, indem man selbige anfänglich in destillirten Esig solviret, und hernach mit Spiritu Vitrioli präcipitiret. Präparirte Perlen-Mutter wird gemacht, wenn man sie auf dem Reib-Stein mit Wasser lävigiret, und wieder trocknen läst. Die Zierrathen, welche an gewissen Manufacturen, als an Messer-Schalen, Spiegel-Rahmen und dergleichen, aus Perlen-Mutter gemachet werden, sind so mannigfaltig, daß man selbige nicht alle erzehlen kan. Siehe ein mehrers unter Perlen.

Mater violarum, f. Viola Martis.

Materia, ist eine Causa interna, aus welcher ein Corpus naturale bestehet, und ist entweder Simplex oder Composita. Materia simplex ist diejenige, welche nicht aus vielen Miscibilibus bestehet, dergleichen Materien treffen wir an in den Corporibus simplicibus, als da ist die Materia des Himmels, des Feuers und der Luft; zu mercken aber ist, daß eine andere Materia heisset absolute simplex, welche gar keine andere Materiam in sich begreiffet, wie die Materia des Himmels und der Elementen: Eine andere aber ist respective simplex, welche aus einer andern worden ist, als die Materia der Gestirne. Denn gleichwie diese worden sind aus dem ersten Licht, so erhellet leichtlich, daß ihre Materie etlicher massen muß zusammen gesetzt seyn. Eine Materia composita ist, welche aus vielen Miscibilibus bestehet, als wie der menschliche Leib, nicht allein aus den 4. Elementen, Luft, Wasser, Feuer und Erde, sondern auch aus den Principiis Chymicis, Saltz, Schwefel und Mercurio. Bey den Körpern der Thiere, Kräuter, Bäume, Metallen und andern Erd-Säften ist dergleichen zu ersehen. Es ist aber diese Materia composita nicht einzelen, sondern so viel Species der natürlichen Körper sind, so vielerley Materien haben wir. Die Ursache ist in den Formis zu suchen. Es wird auch die Materie von den Philosophis eingetheilt, in materiam transeuntem und permanentem, in materiam proximam und remotam, in materiam primam und secundam &c. f. Lex. Philos.

Materia, wird auch sonst in gemeinem Handel und Wandel bey unterschiedenen Professionibus in vielerley Bedeutungen gebraucht. Die Chirurgi nennen Materiam, wann ein Geschwür zur Eiterung kommet; In dem Buchhandel heisset Materia das ungebundene Buch.

Materialia, heissen allerhand rohe Waaren und Ingre-

Inredientien, welche entweder so schlecht, als sie sind, verbraucht, oder auch mit andern vermengt, und zu einer Composition, auch in eine andere Form gebracht werden. Daher sind bekannt die Material-Baaren, und die daher den Nahmen führenden Materialisten. Bau-Materialia nennet man Stein, Holz und Kalk &c. Ein jeder Stoff oder Materia prima, aus welchen der Künstler oder Handwercks-Mann, durch seine Kopff- und Hand-Gelahrheit etwas verfertigen will, wird eine Materia genannt.

Materialismus, wird derjenige Irrthum einiger so wohl alten als neuen Philosophorum genennet, da sie alle geistlich- und immaterialischen Substanzen leugnen, und Gott selbst, die Seele, die Engel, vor körperliche und materielle Substanzen halten; wiewohl einige unter körperlich und materiell einen Unterschied machen, und z. E. die Seele zwar vor materiell, aber nicht vor körperlich ausgehen. Es wird auch bisweilen der Mechanismus mit dem Materialismo confundirt.

Materialista, ist ein Handelsmann, welcher mit den zur Medicin gehörigen Materialien handelt.

Materialiter, ist ein Philosophischer Terminus, welchem formaliter entgegen gesetzt wird. s. Lex. Philos.

Materiarum, werden an etlichen Orten die Zeugmacher genennet.

Materinger, wird zu Nürnberg derjenige genannt, der bey den Schneidern Meister werden will. s. Schneider.

Mathematici, sind diejenigen, die in den Mathematischen Künsten und Wissenschaften geübt sind. Von dem gemeinen Volk bey den alten Römern wurden bisweilen bloß diejenigen also genennet, die sie sonst auch Genethliacos, Chaldaeos, Nativität-Steller, Stern- und Zeichen-Deuter, hießen. Daher auch so gar in Codice Justiniano die Mathematici den Maleficis an die Seite gesetzt werden.

Mathesis, Mathematique, Mathematic; Dieses Wort heist dem Ursprung nach, welchen es aus der Griechischen Sprache hat, eine jede Disciplin oder Wissenschaft, die man in Schulen lehret und lernet. 2) In dem gemeinen Gebrauch aber bedeutet dasselbe einen Begriff aller derjenigen Wissenschaften, welche lehren, wie man die Grösse aller Dinge, nach Zahl, Maas und Gewicht, genau und kunstmäßig erkennen, und hierdurch dem menschlichen Geschlechte allerhand Nutzen schaffen kan.

Matheseos partes, Mathematische Disciplinen oder Wissenschaften sind folgende: Mathesis universalis, die Allmeß-Kunst oder Wissenschaft von der Grösse insgemein: Arithmetica, die Rechen-Kunst: Algebra, Stelkunst, die Auflös-Kunst: Geometria, die Meß-Kunst: Trigonometria, die Triangul-Rechnung: Cosmographia, die Welt-Beschreibung, welche unter sich begreift Astronomiam, die Simmels-Wissenschaft, und Geographiam, die Erd-Beschreibung:

Chronologiam, die Zeit-Rechnung: Gnomonicam, die Sonnen-Uhren-Wissenschaft: zusamt der Horographia und Uhrwercks-Kunst: Statica, die Wissenschaft der Schwere: Mechanica, die Hebe-Kunst: Optica, die Gesicht-Kunde sammt der Perspectiv-Kunst: Architectura, die Bau-Kunst, welche zweyerley: militaris, die Fortification, und civilis, die Civil-Bau-Kunst. Von einigen wird auch zu der Mathesi gerechnet, Musica, die Sing-Kunst: Pyrobolica, die Artillerie-Kunst: Nautica, die vom Schiff-Bau und der Schifffahrt handelt: Hydrostatica und Hydraulica, die von der Schwere der flüssigen Körper und von den Wasser-Künsten handelt. Solches thun sie mit besserem Recht, als wenn andere auch die Astrologiam, die Stern-Deutung, Geomantiam oder das Punctiren, die Chiro-mantiam, und andere mehr dergleichen Wahrsager-Künste in die Mathesis einschließen wollen, da sie doch nichts von der Mathematischen Solidität haben, und also ganz unartige Töchter einer so feinen Mutter sind.

Mathesis pura, simplex oder abstracta ist, welche die quanta oder Grössen an und für sich selbst betrachtet, und von aller Materie sich enthält. Hierunter rechnet man die Mathesis universalem, die Geometrie, und zum Theil die Arithmetica und Algebram.

Mathesis impura, mixta oder applicata ist, welche die Grösse auf allerhand in die Sinne fallende Dinge in der Natur, (z. E. auf den Himmel, die Erde, Strahlen, Gewichte, u. s. w.) appliciret. Hierunter gehören die übrigen Theile der Mathematic.

Mathesis universalis, ist eine Wissenschaft, welche von der Natur, den Eintheilungen und Eigenschaften der Grösse insgemein handelt. Matl. s. Magney.

Matracium, so viel als eine Retorte, ist ein Gefäß, einen Liquorem oder Wasser aufzufangen, hat einen langen Hals, und kleinen runden Bauch. Bey dem Blancardo ist es ein Chymisches Gefäß mit dem Helm, zum sublimiren.

Matracium cœcum, nennen die Laboranten, wenn man ein Glas in das andere steckt, also, daß das oberste in das unterste gehe, darinn man alsdenn digeriren kan.

Matricaria, flore pleno, Matronaria, Mutter-Kraut, gefüllter Mertram oder Merter, ist ein ziemlich hohes Gewächs, hat oben am Stengel dick, wie eine Bürste zusammenstehende weisse und wie die dicken Camillen geformte Blümlein, und hat den Geruch wie die gemeinen Rheinfarren, blühet den ganzen Herbst durch. Die einfache besamet sich selbst; die dicke aber wird entweder von den Neben-Säzen oder Zertheilung der Wurzeln durch Pflanzung der frischen Aestlein vermehret, die dann, wo man sie fleißig begießet, leicht bekommen.

Matril-Bret, Madrier, heist ein Bret, darauf die Petarde befestiget wird.

Matriphyllon, s. Jacea.

Matrisylva, s. Waldmeister.

rix, die Gebähr-Mutter, ist das vornehmste Instrumentum, und der Ort, wo die Generation der Thiere und Menschen, oder deren Zeugung und Gebährung geschieht. Sie ist bey den Menschen von der Gestalt einer Birn, welche den Kopff in die Höhe richtet, liegt zwischen dem intestino recto und der Blasen, bestehet aus einer Substantia carnosä und membranosa, wird in ihrem Platz von vier an ihrem Grund angehefteten Bänden (Ligamentis) gehalten, von welchen die zwey obersten breite Bände sind, die von den Lenden kommen, und die zwey untersten sind rund, und kommen von den inguinibus Scham-Seiten, da sie die Speciem eines Gänse-Fusses formiren, welche sich bis an die Ossa pubis, und den platten Theil der Schenkel erstrecken. Dieses verursacht, daß die Weiber in Gefahr zu abortiren gerathen, wenn sie auf die Knie fallen. Collum matricis interioris, der innere Hals der Gebähr-Mutter, heisset vagina, die Scheide der Mutter, ist bey nahe wie eine Gurgel oder Kehle gestaltet, welche bis an die Suprema Labia der Scham auswärts gehet, und inwendig an das Orificium matricis interioris antrifft, siehet der Schnauzen eines kleinen Hundes ähnlich. Collum exterioris, der äußerliche Hals ist an der Blase, und an den ossibus pubis von vorn, und von hinten an dem osse sacro angebunden. Zwischen den Labiis der Scham sind die Nymphae, welche an dem äußersten Theil der Röhre an der Blasen liegen, den Urin zu leiten, und weiter hin, vier Carunculae oder Stücklein Fleisch bey dem Eingang der Vaginae; wenn sie zugleich mit einander zusammengefüget sind, so heisset es Hymen, Pucelage, die Jungfrauschaft.

rix, heist bey den Gewächsen so viel, als das Herz oder der Kern. Bey Schraubenwercken wird Matrix oder die Mutter dasjenige Stück genannt, in welchem die Spindel auf- und abgehet. Bey einigen Künstlern, sonderlich bey den Schriftgießern, wird Matrix, Matrize, die Mutter, die Form genannt, darinne sie die Schrift gießen. s. Schriftgießer. *tronaria*, s. *Matricaria*.

truelis, ein Vetter von der Mutter her, der Mutter Bruders- oder Schwester-Kind.

att, heist bey den Goldschmieden, was nicht polirt oder ausgebreitet ist.

tracan, ist eine Art schwarzer Del-Krüge oder Meer-Schnecken-Häuser, mit einem rothen Munde und einem schön gemahlten Deckel.

tre, ist eine Spanische Silber-Münze, etwa einen Thaler und 3. Groschen, mit der Agio, werth.

ttowme, ein Kraut, so in Virginien auf den Wiesen wächst, und einen Saamen trägt, der unserm Roggen gleicht, ohne, daß er etwas kleiner ist. Man bereitet ein Brod daraus, so von gutem Geschmack seyn soll.

turatio, die Zeitigung, wird einmahl genommen, für die Zeitigung der Früchte, denn auch für das extravasirte Geblüt, wenn solches zu Euter wird, oder für die Reifung ei-

nes Geschwürs. Daher heißen *maturantia* solche Mittel, welche die in harten Geschwülsten sitzende Materiam zeitig machen, und zu gutem Euter bringen.

Matutini, *Orientales*, also werden von den Astronomis die 6. Planeten Saturnus, Jupiter, Mars, Venus, Mercurius und der Mond genennet, wenn sie des Morgens, ehe die Sonne aufgehet, über der Erde gesehen werden, gleichwie sie *Vespertini* oder *Occidentales* heißen, wenn sie bey dem Untergange der Sonnen noch über der Erde stehen. siehe *Math. Lex.*

Matz-Sameln, heist bey Bergwercken, wenn die Schicht-Meister Schichten oder Bezähe im Register verschreiben, so nicht geschehen oder angeschafft worden; es heist auch, blinde Häuer im Register führen.

Maucke, eine Krankheit der Pferde, oder Geschwulst, so in den Hensen unter dem Rothen sich seket.

Mauer-Brecher, s. *Aries*.

Mauer-Pfeffer, s. *Sauswurtz*, item *Sedum minimum*.

Mauer-Raute, *Stein-Raute*, *Venus-Saar*, *Ruta muraria*, *Adiantum candidum*, *Saxifraga*, *Empetron*, *Paronychia*, *Salvia vitæ*, wächst an den Wänden und auf den Mauern, ist ein fassichtes haariges Kraut, mit einem Sale Volatili imprägniret, dahero es in Morbis Chronicis, sonderlich in dem Scharbock, der besten eines ist, äußerlich machet es die Haare wachsend, und heilet die fließenden Haupt-Geschwür.

Maulbeer-Bäume, *Morus*, sind wegen der Blätter und Frucht sehr nützlich zu gebrauchen, nemlich die Blätter für die Seidenwürmer zu ihrer Nahrung; und ist nicht genug zu bedauern, daß das Pflanzen der Maulbeer-Bäume in Deutschland so gar hinten gesezet wird, da doch dieser Baum in unser Clima sich überaus wohl schicket, indem er nicht eher ausschlägt, als bis keine Kälte mehr zu besorgen ist, wie er denn auch derselben sehr widerstehet, und in dem neulichen harten Winter wohl to. Nuß-Bäume, ehe als ein Maulbeer-Baum, erfroren. Es will aber der Maulbeer-Baum ein mittelmäßiges Erdreich haben, die Pflanzen schießen ihre Wurzel sehr tieff, perpendiculariter in die Erde; die rechte Zeit, solche zu versetzen, ist im Früh-Jahr. So etwan ein alter abgehender Baum vorhanden, so haue man denselben nicht allzu hoch von Grund ab, so werden von solchem übergebliebenen Stamm viel junge Schößlinge ausschießen, die man entweder mit gutem Grund bedecken, und also wurkeln lassen, oder eingraben und pflanzen kan, wie man mit den Wein-Reben thut; item, man ziehe einen Maulbeer-Baums-Ast durch ein Geschirr, fülle dasselbe mit guter Erde an, mache es an dem Baum feste, daß es nicht könne bewegt werden, so wird dieser Ast in dem Geschirr Wurzel schlagen, daß er hernach leichtlich kan versetzet werden. Eine stattliche Land-Policey wäre es, wenn in allen Aemtern und Dörffern eine Anstalt zu Pflanz-

Pflanzung der Obst- und Maulbeer-Bäume gemacht würde, welches dem Land- und Bauer-Volk eine grosse Nahrung bringen, und das Geld, welches sonst für Seide aus dem Lande geschicket wird, guten Theils darin erhalten, und zu schönen Manufacturen Anlaß geben könnte.

Maulbeer-Feigen-Baum, *f. Sycomorus*.

Maul-Esel, werden unter die Monstra gezehlet, weil sie entweder von einem Esel und einem Mutter-Pferd, oder einer Eselin und einem Pferde-Hengst fallen. Solche Monstra heissen Hinni. Hingegen findet man in Syria und Africa Maul-Esel, die ihr Geschlecht fortpflanzen, die werden Muli genannt.

Maulwurff, *f. Talpa, iz. Conchylum*, die 10de Art.

Maus, *Mus*, ist ein bekanntes vierfüßiges Thierlein, welches sich gemeinlich in den Gebäuden aufhält, allwo es sich in den Rissen, Löchern und verborgenen Winkeln derer Wände, Thielen und Geräthschaften verbirget, auch gemeinlich nur aus Furcht des Nachts, wenn alles stille, seine Nahrung suchet, da es denn, was es nur von eßbaren Sachen erlangen kan, benaget. Es giebt derer zweyerley Art, die Haus-Mäuse und Feld-Mäuse, wovon die letztern sich nur alleine auf dem Felde finden lassen, allwo sie mit Verletzung der Wurzeln an der Saat, wie auch Verzehrung des Kornes grossen Schaden thun. Die Haus-Mäuse werden in Mäuse und Ratten oder Ragen unterschieden, von welchen die letztern gemeinlich wohl zwey oder dremahl grösser als die erstern sind, sonst aber in allen mit den kleinen Mäusen überein kommen. *Lemery* in seinem *Materialexico* gedencet einer Ratte, welche sehr schön, buntscheckt soll gewesen, und ihm aus der Barbaren zugeschicket worden seyn, dergleichen man auch in Norwegen auf denen Wiesen bisweilen antreffen soll. Die Excrementa der kleinen Mäuse werden von armen Leuten denen Kindern eingegeben, um ihnen den Leib zu öffnen. Der Ratten-Dreck aber eingenommen soll die verlohrene weibliche Zeit wiederbringen.

Maus, Mäuslein, *f. Musculus*.

Maus-Dorn, oder Myrten-Dorn, Stech-Palmen, stechende Palmen, *Ruscus, Bruscus, Chamamyrus*, ist ein niedriger Strauch, ein oder zuweilen zwey Ellen hoch; seine Zweige sind zähe gestreifte Ruthen mit harten adrichten Blättern, Winters und Sommers, dichte besetzt, welche vornen einen harten Stachel haben, und den Myrthen-Blättern sehr gleichen; Sie wachsen aber aus den Ruthen gleichsam ohne Stiel; auf ihrer auswändigen Seite recht in der Mitten erscheint die Blüthe, anfänglich so klein als ein Nadel-Knopff, welche darnach aufscheust, und macht gegen dem Herbst eine rothe Beere, wie an dem Spargel, darinne liegen zwey Steinharte Saamen, deren ieder wie eine grosse Erbse, und auf der einen Seiten platt; die Wurzel ist dick, wirfft unter sich viel Zäfern,

über sich treibet sie alle Frühlinge eine ne Brut, oder Schößlinge, eben als an dem rechten Spargel, welche man in Welschlauch also zur Speise nuket, wiewohl sie Geschmack etwas bitter sind, und daher Beförderung des Urins vielmehr als eine Heilene gebraucht werden. In den Apoteken wird sie unter die fünf also genannt eröffnenden Wurzeln gezehlet. Die Vermehrung kan durch den Saamen, oder besser, durch die Zertheilung der Wurzel oder Absonderung der neuen Brut geschehen. Es wird bey uns der Mäuse-Dorn in Men nicht gefunden, und dienet wohl denselben des Winters beizusetzen, weil ihn gar stren Kälte verderbet.

Mausdreck, *f. Album nigrum*.

Mausen, Vermausen, ist eine Redens-Art, davon den Falcken gebraucht wird, die dah vermauste und madrirte Falcken heisse. Siehe Falcken. Mause wird auch überhaupt von den Vögeln gesagt, wenn sie die Federn fallen lassen, und neue setzen.

Maus-Ohr, *f. Auricula Muris*.

Mausoleum, waren bey den Alten hohe und prächtige aufgeführte Gebäude, welche Kaiser, Könige und Fürsten zu ihren künftigen Begräbnissen bey ihrem Leben aufzubauen liessen; dergleichen Augustus zu Rom auf weissen Stein verfertigen lassen, und die *Nigin Artemisia* ihrem verstorbenen Gemahl Mausolo zuerst aufgerichtet.

Maus-Zwiebel, *f. Scylla*.

Maut, ist so viel als Zoll, daher Mautner ein Zöllner. *f. Zoll*.

Maut-Erzt, heist auf Bergwercken, wo da Erzt nicht Gang-sondern Stock-weise bricht.

Max d'Or, eine Bayrische güldene Münze, wiegt 119. Ducaten-Eschen, und gilt 4. Th. 8. Gr.

Maxillæ, die beyden Kinnbacken, siehe Mandibula.

May-Monat, *Majus*, von dieses Monats Rahmens Ursprung sind unterschiedlich Meinungen; denn diejenigen, die ihn von der Majestät, oder dem Teutschen Wort May, welches einen grünenden Baum oder Zweig bedeutet, herführen, stimmen in solcher Deutung mit der Zeit derselben allerdings überein, weil sich die Herrlichkeit des Schöpfers kaum in einem Monat so ausnehmend, majestätisch, als in diesem offenbaret, denn das Erdreich hat ein grünes Smaragd-nes Kleid angezogen, Gras und Blumen im Felde und Wiesen, sind mit mancherley schönen lebendigen Blumen schattiret, Wiesen und Gärten geben einen lieblichen Geruch, Menschen und Thiere freuen sich der angenehmen Zeit, daher ihn Kayser Carl der Grosse den Winne- oder Wonne-Monat genannt hat, welchen Rahmen man auch lieber behalten hätte, als daß man ihn von den Majoribus oder von der Maja einer heidnischen Göttin der Erden, und Mutter des Mercurii, der man einen Tempel gebauet, und in diesem Monat ihr Opfer gebracht hat, herführet, und damit der Majestät Gottes

falls zu vergessen, Anlaß und Ursach geben te. In diesem Monat gehet die Sonne gefehr den 22sten in die Zwillinge. siehe *Math. Lex.*

pen-Blümlein, *f. Lilium Convallium.*

pen-Träumlein, *f. Lunaria.*

oland, eine der vortreflichsten Städte in Italien, hat an würcklich geprägten Münzen Spanische Pistol, welche, wenn sie wickh, 24. Lires gilt, die Italiänische 23. Lires, der Ducaton von Manland, Venedig und Vorenk 8. Lires, die Philipper 7. Lires. 1. Lir ist 20. Sols courant. 1. Soldo 12. Pf. count. Die Teutschen güldnen Ducati, die an Ongari nennet, gelten 13. Lires 5. Soldi. Die silbernen Venetianischen Ducaten 5. Lires. Wechsel-Münzen sind: Die fingirten Wechsel-Thaler oder Ducaten, welche 5. Lires 15. Soldi gelten; die Philipper, so man zu Lires 6. Soldi zehlet; diese Philipper sind gewöhnlichste Münze, wie zu Venedig die Ducaten von 6. Lires 4. Soldi, und in Frankreich die Thaler zu 3. Pfunden. Der Preis des Wechsel, wie folget, ist: Auf Engelland Ducat von 115. Soldi für 55. bis 75. Pfennig Sterlings. Auf Spanien 1. Ducat dito 420. bis 450. Marrevadis. Auf Venedig Ducat dito für 150. bis 200. Soldi di Venetia. Auf Frankreich 90. bis 115. Soldi flanefer, für 1. Ecu von 20. Sols d'or sol. Auf Florenz 100. bis 130. Soldi, für 1. Ecu achtelhalb Lires. Auf Genua 80. bis 100. Soldi dito für 1. Ecu von 4. Lires. Auf Noue 20. bis 200. Soldi für 1. Ecu de Marc. Auf Rom 100. Ducati dito für 80. bis 90. écus tempe.

oder Mehiz, *Frumentum Indicum*, eine indische Indianischen Weizens oder Türkischen Korn, aus welchem die Indianer ihr Brod backen, ist ein sehr fruchtbar Gewächs, dessen Korn etliche hundert trägt. Was sein Temperament betrifft, so ist er bey nahe in den vier Qualitäten mittelmäßig; Daher haben die Americanischen Medici mit Wasser eine Pilsane daraus für die Kranken, welche *Arole* nennen. Es kan auch Brod daraus gebacken werden; aber wir brauchen es nicht, einen Bren mit Milch und Butter daraus zu kochen, wiewohl diß Gericht selten auf ernehme Tafeln kommt, weil es zwar süßlich, aber nicht ohne zähe und stopffende Schleimigkeit ist.

us, ein Gang, ist ein gebräuchlicher Terminus in der Medicin, und bedeutet den Weg, durch welchen die Geister, Feuchtigkeiten, Unflath, Dünste und Winde entweder aus oder eingehen. Dahero werden solche in *Galeno* in sichtbare und unsichtbare, in offene und verborgene eingetheilet. Unter den sichtbaren und offenen zehlet man die Blut-Gefäße, Röhren oder Canäle, Höhlen und die Schweiß-Löcher; also hat *Herophilus* das Nervum opticum, Augen-Nervum, ein Meatum genannt. Meatus auditorius ist die Krümme am Stirn-Bein, bey dem *Tholino* Meatus cochlearis tortuosus, cerebri, capiteolaris. Meatus lacrymalis, Thränen-

nen-Gang, Meatus Urinarius, der Harn-Gang, Genitalis &c. Die unsichtbaren und verborgenen sind sehr klein, und besetzen das äußerste und die Fläche der Theile.

Mechanic, ist eine mathematische Wissenschaft, welche von der Bewegung handelt, die Gesetze derselben erkläret, und auch zeigt, wie man durch künstliche Werkzeuge oder Maschinen die Bewegung grösser und accurater, beständiger oder schneller machen könne. *f. Math. Lex.*

Mechanicus, ein Künstler in Bau-Sachen, oder vielmehr in den dazu gehörigen Maschinen, it. in Verfertigung allerhand mathematischer Instrumenten.

Mechanische Auflösung, *Solutio Mechanica* eines problematis, wird der Geometrischen entgegen gesetzt, und ist diejenige, die nicht aus einem beständigen Grund, sondern durch Versuchen, oder auch durch unterschiedene künstliche Instrumenta geschicht.

Mechanischer Beweis, *Demonstratio mechanica*, heist ein solcher Beweis, der nicht aus blossen geometrischen Grund- und Lehr-Sätzen, sondern durch Instrumenta und gewisse Handgriffe verführt wird.

Mechanismus, heist eine solche Einrichtung der Theile eines Körpers, oder auch der ganzen Welt, da alle Veränderungen nach den allgemeinen Gesetzen der Bewegung und den principiis der Mechanic, geschehen. Der Mechanismus ist ohne Zweifel überall in der Natur anzutreffen, und sind zu dem Wachsthum und Erzeugung die Pflanzen und Thiere, zur Bewegung der Sterne und Planeten &c. gar keine Archæi und Spiritus vorhanden. Doch muß man Gott, als die wahre Ursache alles mechanismi in der Natur, und aller Gesetze der Bewegung ansehen; und in den actionibus der Seelen und Geister hat kein eigentlich also genannter Mechanismus statt. Einige pflegen ohne Noth den Organismus von dem Mechanismo zu unterscheiden, oder wohl gar beyde einander entgegen zu setzen; als wenn nicht alle Organa der Pflanzen und Thiere natürliche und höchst weislich eingerichtete Machinae wären.

Mechoacanna, weisse Rhabarber, ist eine grosse, doch leichte Wurzel, so in runden Scheiblein aus West-Indien gebracht wird, die anfangs auswendig ganz weiß sehen, mit der Zeit aber weiß-grau werden; Sie wird auch sonst die Indianische Zaun-Rübe genennet. Ob sie nun gleich der Zaun-Rübe gleich siehet, so ist sie doch eine Gattung *Convolvuli*, oder Winde, hat Blätter, wie ein Herz formirt, und träget kleine Beeren. Die beste siehet inwendig und auswendig weiß, und ist in schönen grossen Scheiben, die voller Rinde sind, so muß sie auch fast ohne Geschmack seyn. Je schwerer und gummosichter sie ist, je besser ist sie. Sie purgiret, und führet ganz gelinde alle schleimichten Feuchtigkeiten ab, und wird deswegen auch Purgir-Wurzel genennet. Wird doch nur meistentheils für kleine Kinder gebraucht.

Mechoacanna nigra, *f. Jalappa.*

Meconium, ist der Unflath, welcher in dem blinden Darm, Cæco intestino, der neu geborenen Kinder gefunden wird; es bedeutet auch eine Art Mohn-Safft aus dem ganzen Gewächs gekältert, s. Opium.

Meconologia, heist eine Beschreibung des Opii.

Medaille, Denck-Münze, Schau-Stücke, Numisma, heist eine Münze, die nicht insgemein gangbar, sondern wegen ihres Geprägs, und der Umstände, warum sie geprägt worden, als etwas sonderliches aufbehalten wird. Sie werden eingetheilt in alte und neue.

Medailleurs, sind diejenige, welche mit Medailles und allerhand Curiositäten handeln, dergleichen viele in Augspurg, Nürnberg und andern vornehmen Städten anzutreffen sind.

Medea, ist der Name 1) einer Zauberin bey den alten Heyden. 2) Einer Arzney, welche aus Schwefel und Bitumine zugerichtet worden. 3) Eines Steins, welcher in Medien gefunden wird, ist schwarz, mit Goldgelben Adern, wird von den Magis wider die Trunckenheit gelobet, und der Menschen Liebe zuwege zu bringen. Ruland vermeinet, es sey eine Art eines schwarzen Blutsteins.

Medefusium, s. Ulmaria.

Media antiqua, Media cursiv &c. s. Schriftgießer.

Mediana Vena, die Mittel-oder Median-Ader, wird insgemein genannt die Ader, welche in dem Gelenke der Ellenbogen-Röhre zwischen der Haut-und Leber-Ader ist. Diese Ader ist den Chirurgen am besten bekannt, weil sie am öftersten gelassen wird.

Median-Papier, wird genennet, so an Bogen grösser als das ordentliche, und kleiner als das Regal-Papier ist.

Medianum, Mediastinum, das Mittel-Fell, ist ganz eines Wesens mit dem Seiten-Fell, pleura, entspringt auch von selbigem, und ist doppelt, erstreckt sich geraden oder rechten Wegs von den Gewerb-Beinen des Rückens, nach dem Brust-Bein, und unterscheidet die Höhle der Brust in das linke und rechte Theil, hält auch das Herz mit dessen Fell und den Lungen fest. s. Pleura, *iz.* Diaphragmatones.

Mediatio coeli, ist der Gradus der Ecliptic, welcher mit einem gegebenen Himmelpunct zugleich unter dem Meridiano stehet. s. Descensio recta.

Medica, s. Schnecken-Klee.

Medicamentum, Pharmacon, eine Arzney, Hülfss-Mittel zur Gesundheit, ist dasjenige, welches der Mensch zum curiren oder präserviren seines Körpers gebraucht.

Medicamenta Chymica, sind durch die Destillir-Kunst zuwege gebrachte Arzney-Mittel. Ein jedes Medicament ist vel actuale, vel potentiale, jenes würcket gleich, so bald es an den Leib kommet, als da ist ein glühend Eisen, kaltes Wasser; dieses, nemlich, das potentiale, würcket erstlich eine Zeitlang hernach, als es genommen, und wenn es etwan in dem Leibe von den daselbst befindlichen salzigten oder säuerlichen Theilen gereizet worden. Ferner

sind auch die Medicamenta entweder der ersten, andern oder dritten Facultäten zu thun, welche denn insgesamt von unserm Temperament, und der in unserm Leibe befindlichen Particulen ihrer unterschiedenen Wirkung sich zu erkennen geben. End ist auch ein Medicament dreifach anzusehen, als nemlich, daß es bestehe in Chirurgia, Pharmacia, und victus ratione.

Mediceæ Stellæ, sind die vier Sterne oder tellites um den Jupiter, welche Galilei dem Groß-Herkzog zu Florenz zu Ehren genennet.

Medicina, Arzney-Kunst, ist, wie Galenus definirt, eine Kunst, welche der Menschen gegenwärtige Gesundheit erhält, und die 1. lohrne wieder bringt, oder welche die gegenwärtige beschützt, und die sie bestürmten Krankheiten abtreibet, oder nach Hippocr. Definition ist sie adjectio deficientium & tractio redundantium, eine Geberin dess was mangelt, und eine Begnehmerin dess was zu viel ist. Es wird aber die Medicin fünf Theile abgefaßt, als 1. Physiologia und Anatomiam, von der Structur und Theilen des menschlichen Körpers. 2. Pathologiam und Hygienem, von der Gesundheit und Krankheit des menschlichen Körpers. 3. In Diæticam und Therapeuticam, von den Mitteln, die Gesundheit conserviren, und die Krankheiten zu curiren. 4. In Botanicam, die Wissenschaft von 1. Natur, Kraft und Wirkung der Kräuter. 5. In Chymiam, welche diejenige Kunst welche vermittelst des Feuers die beste Kraus den natürlichen Dingen heraus zu ziehen lehret.

Mediclinium, Linea fiduciæ, heisset in den thematischen Instrumenten das bewegliche Lineal mit den Dioptern oder Absichten. Math. Lex.

Medicum trifolium, s. Schnecken-Klee.

Medicus, à Medendo dictus, ein Arzney-Verständiger, welcher seine darinn erlangte Wissenschaft, den Patienten zu helfen, anwendet: Mit diesem wichtigen Nahmen wollen sich zwar ihrer viele schmücken, welche vermeynen, daß sie mit ihrer Kunst zur Erhaltung menschlicher Gesundheit etwas beitragen, als da sind die Oculisten, Stein- und Bruch-Schneider, Zahnbrecher; allein, w gar sehr sie die edle und wahre Arzney-Kunst prostituiren, denjenigen aber, die solche unerfahrene Aerzte brauchen, Schaden thun, solches bezeuget die tägliche Erfahrung. Ein rechtschaffener, gelehrter, ehrlicher, Christlicher, gewissenhafter, bescheidener, verschwiegener, bedachtsamer, fleißiger, sorgfältiger, unerschrockener und geübter Medicus muß die Profession, welche er treiben will, auf dem Grund studirt, gute Bücher darüber gelesen, vornehmer Practicorum Collegia und Discurse, auch mündliche und reelle Anweisungen darüber gehöret und gesehen, viele Collegiis anatomicis und sectionibus benugewohnet, allerhand ordinaire Chirurgische Operationes mit Augen angesehen, und die

er sonderbare dabey vorkommende Zufälle führten rationes wohl observiret und ad tam genommen haben. Er muß ferner *verum a falso*, das *probabile* von dem *utrumaslichen* wohl zu unterscheiden, *Causam remotas* quam *propinquas* wohl zu gründen, die *Mathesis* in gar viel Stücken it der *Gesundheits-Lehre* zu combiniren, die *temperamenta* und *Constitutiones* der vdr habenden Patienten, samt dem Ursprung der Krankheit, und die dabey besorgenden *symptomata* wohl zu judiciren und zu präciren, und endlich alle die dargegen dienliche *argumen* und andere *Hülfs-Mittel* wohl zu ordnen wissen; auch alle 5. Hauptstücke der *Medicin*, in welche sie *Sennertus* und andere mehr eintheilen, müssen ihm aus dem Grund bekannt seyn. In *Summa*, er soll ein gutem *Theoreticum* und *Practicum* geben. *Paracelsus* unterscheidet die *Medietas* 1) in *Naturales*, die alles nach der *Natur* und deren ersten Eigenschaften erfordern, 2) in *Specificos*, die nur mit ein und andern Geheimnissen und so genannten *Medicamentis* *specificis* curiren, 3) in *Characterales*, welche mit Worten und Characteren helfen sollen, 4) in *Spirituales*, die über die Geister der Kräuter zu herrschen vermögen, und 5) in *deales*, die durch den Glauben heilen können. *Medietas geometrica*, heist die geometrische, *Medietas arithmetica* die Arithmetische, und *Medietas harmonica* die Harmonische Proportion unter 3. Gliedern. s. *Math. Lex.* *Medimnus*, das größte Maas der trockenen Sachen, hielte bey den Römern 4. und 1. halben *modium*, oder 72. *Sextarios*. In Sicilien ist ein *Medimnus* 6. *Modios*, der *Modius* aber 16. *Sextarios*, 38. *Medimni* thun eine *Amsterdamer Last*. *Meditullium*, ist das Mittel eines Iedweden Dinges, also sagt man, *Meditullium cerebri*, das Mittel des Gehirns; *Terræ* der Erden. *Medium*, das Mittel, die Helffte, ingleichen ein Hülfs-Mittel in der Arznei, *Medium Cæli*, in der Astrologie der höchste Gipfel des Himmels und der überirdische Meridian, wie auch das zehende Haus vom *Horoscopo*. da die Planeten und Gestirne in der höchsten Höhe, so sie nur erlangen mögen, stehen, und daher ihre Strahlen und Kräfte desto besser in sich werffen können. *Medicium*, *Campanula foliis Echii*, ist ein Gewächs, so aus seiner Wurzel lange und schmale etwas rauche Blätter treibet, welche wie die an dem *Echium* aussehen. Zwischen denselben erhebet sich ein Stengel, etwan auf einen halben Schuh hoch, der ist rund und rauch anzufühlen, mit etlichen kurzen kleinen Blätterlein besetzt, und trägt auf der Spitze seine Blüthen in Form einer Aehre, deren jede wie eine kleine Glocke, wie die der *Campanula*, formiret und blau ausseheth. Die Früchte sind in fünf Fächlein getheilet, darinnen zarte Saamen beschloffen liegen. Die Wurzel ist länglicht, und wächst, wo es bergicht ist. Der Herr *Tournefort* unterscheidet dieses Gewächs, und die Anderer Theil, 1731.

Campanulam durch Unterscheid der Fächlein an der Frucht; denn diese hat dererselben fünfse, da hingegen der *Campanulæ* ihre nur dreine hat. Das *Medium* hält an und erfrischet; es stillt das Bluten, wenn es abgesotzen gebräuchet wird.

Medius Venter, s. *Thorax*.

Medo, *Meth*.

Medulla, *Myelos*, das Marck, wird von unterschiedlichen Theilen des Leibes gesagt, als 1) von dem weissen, fetten und innern Theil der Beine; 2) von der Substanz oder Wesen des Gehirns, welches von einigen *Medulla cerebialis* genennet wird; und 3) so wird auch das lange Theil des Gehirns, von oben bis unten zu, welches durch alle Rück-Wirbel oder durch das Rückgrat geht, *Medulla Spinalis* geheissen; ingleichen wird das mittelste im Holz, desselben Marck benennet. In den Apotheken werden folgende *Medullæ* gefunden, als: *Bovilla* seu *Bubula*, *Canina*, *Cervina*, *Equina*, *Hircina*, *Hædina*, *Ovilla*, *Vitulina*; unter diesen allen ist das Hirschmarck das beste, nach welchem das Bock- und Ochsen-Marck kömmt, so etwas trockner und schärffer ist, weswegen es zum Lindern und Erweichen wenig taugt.

Medulla in Mineralogia, bedeutet den weichen Theil, der oft in Steinen sich befindet, und daher Stein-Marck genennet wird; so sagt man auch von dem weichen Theil in den Bäumen, daß es *Medulla arborum*, das Marck der Bäume sey.

Medusa, war bey den alten Heyden eine von den 3. Schwestern, so die Aethiopischen Inseln *Dorcadæ* bewohnten, hatten alle drey zusammen nur ein Auge, auf dem Kopfe anstatt der Haare Schlangen, und waren daher sehr furchtsam, weil ein ieder, der sie mit starren Augen ansah, zu Stein wurde. Diesen Kopf hat der junge Ritter *Perseus* mit Hülfe der Götter abgehauen, und ist deswegen in den Stern-Himmel versetzt worden. s. *Gorgonis Caput*.

Meel-Beer-Baum, s. *Sorbus Alpina*.

Meer, heist die grosse Versammlung der Wasser, wovon die Erde allenthalben umgeben wird. Es wird das grosse Welt-Meer auch der Ocean genannt, und hat, nach den Theilen der Erde, an die es anstößet, verschiedene Benennungen; da es z. E. die Deutsche, die Spanische, die Atlantische, die Ost- die Nord- oder Süder-See etc. heisset.

Meer-Affe, s. *Simia marina*.

Meer-Bacillen, s. *Crethamum*.

Meer-Ballen, s. *Pilæ marinae*.

Meer-Barbe, s. *Mullus*.

Meer-Bohnen, s. *Umbilicus marinus*.

Meer-Brassen, s. *Synodon*.

Meer-Buse, *Golfo*, *Sinus*, ist ein Stücke des Meers, das mit Land umgeben, und nur einen Eingang hat.

Meer-Castanie, s. *Echinus marinus*.

Meer-Drache, *Draco marinus*, ein Ungeheuer, so einer Schlangen gleichet, sehr groß wird, und in Wasser überaus schnell dahin schiesset. Er hat eine spizige Schnauze, mit welcher er

sich, wenn er gefangen und ans Ufer gezogen wird, in den Sand einzugraben bemühet.
f. Draco marinus.

Meer-Drossel, f. Turdus.

Meer-Enge, Fretum, ist ein nicht gar breiter Durchgang zwischen zweyen Ländern, der zwey grössere Meere zusammen hängt. Dergleichen ist der Sund, der Canal zwischen Frankreich und Engelland, die Enge von Gibraltar &c.

Meer-Engel, f. Squatina.

Meer-Esel, f. Stockfisch.

Meer-Färcklein, Meer-Schwein, Cuniculus Brasiliensis, ein vierfüßiges Thierlein, kleiner als ein Caninichen, kurz und dick, glatt und mannichfarbig von Haar, schnell im Lauff und grunzend wie ein Schwein, daher, und weil sie übers Meer zu uns gebracht worden, sie den Nahmen überkommen. In ihrem Vaterland, Brasilien, giebt es derselben sechs bis sieben Arten, an Grösse und Farben von einander unterschieden, wovon Piso und Nieremb. nachzuschlagen. Von uns haben wir nur eine Art. Sie wollen in der Wärme gehalten seyn, und können die Kälte nicht vertragen. Sie nähren sich von Salat, Kraut, auch wohl von Brod, und von allem, was den Caninichen gegeben wird. Man macht ihnen in den Stuben ein Verschläge von Bretern, dahinter sie lauffen und ihre Jungen aufbringen können. Derselben haben sie im Frühling und Sommer von zwey zu vieren. In Brasilien werffen sie dreymahl zu sieben. Wenn sie geschlachtet werden, müssen sie ein paar Tage in Salz-Wasser liegen, denn sauber gespickt, fein saftig abgebraten, oder gesotten, mit einer wohl gewürzten Brühe aufgetragen werden, sonst ist das Fleisch etwas geil.

Meer-Fenchel, f. Crethamum.

Meer-Fuchs, f. Vulpecula marina.

Meer-Grün, Celadon, eine grüne Farbe, welche etwas ins blaue fällt.

Meer-Hirse, f. Milium Solis.

Meer-Hörnlein, f. Cassides marinx.

Meer-Huhn, f. Zungenfisch.

Meer-Igel, f. Igel.

Meer-Kalb, Phoca, ein See-Fisch.

Meer-Katze, Cercopithecus, eine Art geschwätzter Affen.

Meer-Kirsch-Baum, f. Arbutus.

Meer-Kohl, f. Soldanella.

Meer-Kuh, f. Manaten.

Meer-Lattich, f. Fucus.

Meer-Linsen, Lens palustris, sind kleine Blättlein, so bey Sommerzeiten in grosser Menge auf dem Wasser, bevoorans in Gräben, schwimmen, und in der Mitten an statt der Wurzel ein kleines Fäselein auswerffen. Sie dienen für Haupt-Behtagen, erhitztes Angesicht und hitzige Geschwulst.

Meer-Mensch, Meer-Mann, Meer-Weib, f. Sirene.

Meer-Moos, f. Corallen-Moos.

Meer-Münche, f. Meer-Schwein.

Meer-Nadel, ein Fisch, f. Acus marina.

Meer-Nessel, f. Urtica marina.

Meer-Ochs, Bos marinus, eine Art Roche wegen seiner Grösse den Nahmen bekommen. Er hat eine spizige Schnauze, blau-gelbe Haut, und erwächst mit seinen Floss-Fellen zu einer ungeheuren Breite, die an 12. Ellen reichen soll. Er lebt im trüben Wasser, nährt sich von Fischen und von fetter Erde. Sein Fleisch ist weicher denn der andern, wenn aber gesalzen und im Rauch gedörret werden, kan es lange dauern.

Meer-Orgel, f. Tubularia.

Meer-Pferd, f. Hippopotamus.

Meer-Rettig, Raphanus rusticus, auch rarius, wird auf dem Felde gezogen.

Wurzel ist ein gutes Antiscorbuticum, stößt die Menfes, und treibet den Urin und Stuhl, tödtet auch die Würme.

Meer-Rettig, wilder, Seydenreich, Armia, Raphanus sylvestris, wächst auf den Felsen, in Thälern und an den Bächen.

Wurzel treibet den Harn, bricht den Stuhl, dienet wider den Scharbock, Wasserfluß, verstopfte Monat-Zeit, und mindert Milch in den Brüsten.

Meer-Salg, f. Sal marinum.

Meer-Schaum, f. Alcyonium.

Meer-Schildkröten, giebt es in Indien vier Arten, nemlich grosse oder B. Schildkröten, großköpffige, Falcen-schildkröten, lichte und grüne. Die ersten sind gemeinlich grösser als die andern, haben auch ein höhern und rundern Rücken, aber ein gestinkend und ungesundes Fleisch. Die großköpffigen werden wegen ihres Kopffs also genannt, welcher grösser ist, als an den andern. Ihr Fleisch ist auch sehr stinkend, wird gar selten, ohne in der äussersten Noth gegessen. Sie nähren sich von dem Moos, das an den Felsen wächst. Die Falcen-schnäblichten sind die kleinsten unter allen und werden also genannt, weil sie einen langen dünnen Hals haben, so einem Falcken Schnabel nicht unähnlich siehet. Der Falcken ist mit einer Schale bedeckt, die gar hart gehalten, und zu Auslegung der Schranke auch Kämme und andere dergleichen Sachen daraus zu machen gebraucht wird. Sie sind zwar noch so gut zu essen, und zwar alle besser als die großköpffigen, jedoch an gewissen Orten auch gar ungesund, und verursachen heftiges Erbrechen und Purgiren, sonderlich die um die Inseln Sambales und Pulo Bello zu befinden. An gewissen Orten nähren sie sich vom Grase, davon die grünen an einem Ort leben; an andern Orten halten sie sich zu Fischen den Felsen auf, und fressen nur Moos und wild Gras, und diese sind nicht so gut als die erstern, ihre Schale ist auch nicht so schön, noch so durchsichtig, sondern voller Fische; das Fleisch ist auch, und sonderlich das Fett, ganz gelbe. Diese Falcen-schnäblichten Schildkröten haben ihre sonderlichen Inseln und Derter, wo sie ihre Eier hinglegen, und vermischen sich selten mit andern Gattungen. Eine aber so wohl als die andern legen im May, Junius und Julius den Sand, manche etwas zeitlicher, manche

was später. Sie legen dremahl, und jedesmahl 80. bis 90. Eyer, welche so groß als ein Hühner-Ey, ganz rund, und mit einer starren weissen Haut überzogen sind. Auf der Nord-Seite von Jamaica sind Buchten, wo die Kalcken-schnäblichten hinlegen, wie in den Buchten in der Bucht von Honduras gewisse Inseln, und an der Küste von der H. Dreynigkeit in Neu-Spanien, bis an Vera Cruz, viel Orte, wo sie auch hinlegen. Wenn eine Schildkröte Legens halber sich aus dem Wasser begiebet, muß sie zum wenigsten eine Stunde haben, ehe sie zurücke kehret, denn sie muß an einen Ort hingehen, wo die See, auch bey der höchsten Flut, gar nicht hinmmt. Ist das Wasser niedrig, so ist sie so schwer, daß sie wohl 2. oder 3. mahl ruhen muß, ehe sie an einen rechten Ort gelanget. Wenn sie nun einen bequemen Ort gefunden, kachet sie mit ihren Füßen ein groß Loch in den Sand, und nachdem sie hinein gelegt, decket sie den Sand, den sie aus dem Loche graben, 2. Fuß hoch wieder über die Eyer, und gehet davon. Manchemahl kommen sie eine Nacht zuvor an den Ort, wo sie hinlegen sollen, und wenn sie ihn betrachtet, machen sie einen halben Circel darum herum, und kehren wieder nach der See, kommen aber die folgende Nacht ganz gewiß wieder dahin, und legen alsdenn an selbigen Ort ihre Eyer. Hierauf haben die Leute fleißig Acht, und gehen die ganze Nacht, ohne Licht und Getöse, auf und ab, wenn nun eine ans Land kommt, legen sie sie nur auf den Rücken, und schleppen sie an den Ort, wo die hohe Flut nicht ankummt, und lassen sie also bis an den Tag liegen. Die großen grünen Schildkröten sind so schwer, wehren sich auch so heftig, daß Männer genug zu thun haben, sie auf den Rücken zu kehren. Sie werden aber darum so genannt, weil sie eine grünere, sehr dünne und durchsichtigere Schale haben, als andere, es sind auch die Wolcken oder Flecken daran viel schöner, als an den Kalcken-schnäblichten, und können, ihrer Härte halber, nur zu eingeleger Arbeit gebraucht werden. Sie sind alle größer, als jene, und wieget jedwede bis 300. Pfund; ihr Rücken ist auch platter, und der Kopf rund und klein. Sie sind unter allen die wohlgeschmacktesten: Das Fett ist gelb, das Magere weiß, und überaus süsse. Sie finden sich zu Bocca Toro, in der Bucht von Campeche und Honduras; und zu Port-Royal soll einst eine fern gefangen worden, daran der Bauch 6. Fuß breit, und vom Rücken bis zum Bauche 4. Fuß dicke gewesen. Sie leben von einem Kraute, das in den meisten jetzt genannten Orten 3. 4. 5. bis 6. Klaffern tieff in der See wächst. Noch eine andere Art grüner Schildkröten giebt es dem Süd-Meer, die sind nicht so groß, als die allerkleinsten Kalcken-schnäblichten, und werden um die Insel Plata und sonst da herum gefunden; diese fressen Moos, und sind zwar fett, aber auch sehr stinckig. Die vornehmsten Derter, wo sie hinlegen, ist in West-Indien die Insel Calman, und im Westlichen

Oceano die Insel Ascension, dahin sie etliche hundert Meilen zu schwimmen haben; verlassen also den Ort ihres sonst gewöhnlichen Aufenthalts, und begeben sich bloß dahin zu legen. Wenn nun das Weiblein sich an den Ort, wo es legen will, hin begiebet, so begleitet es das Männlein, verläßt es auch nicht, bis sie wieder zurück kommen. Bey Antritt der Reise sind sie beyde fett, das Männlein aber wird vor der Wiederkunft so mager, daß es nicht zu essen taugt, hingegen bleibt das Weiblein stets gut, wiewohl etwas magerer, als bey Anfang der Lege-Zeit. Diese Thiere sollen der Fortpflanzung ihres Geschlechts im Wasser obliegen, und das Männlein 9. Tage lang auf dem Weiblein sitzen, auch nicht leichtlich herunter zu bringen sind. Sie werden auch in solcher Positur gefangen, und ein nicht sonderlich geübter Fischer kan sie alsdenn beyde schießen, massen das Männlein gar nicht wild ist; und ob gleich das Weiblein, wenn es über das Wasser fährt, Luft zu schöpfen, und einer Canone gewahr wird, sich bemühet zu entwischen, hält es doch das Männlein mit seinen beyden Vorder-Füßen, daß es nicht fort kan. Wenn sie beyde so auf einander sind, ist das beste, das Weiblein am ersten zu treffen, indem man alsdenn des Männleins schon versichert ist. Sie sollen sehr lange leben, und die Fischer auf Jamaica haben angemercket, daß sie eine geraume Zeit haben müssen, ehe sie zu ihrer rechten Grösse kommen.

Meer-Schwalben, s. fliegende Fische.

Meer-Schwein, *Sus marinus*, *Porcus marinus*, *Marfouin*, ein Meer-Fisch, so dem Delphin gleicht; sie halten sich Haufenweise beisammen, spielen über dem Wasser, und kommen den Schiffen oft so nahe, daß sie mit einem Harpun erreicht und gefangen werden. Sie haben ein plattes und spitziges Maul, einen breiten Schwanz, graue Haut, ein Loch oben im Kopf, wodurch sie Luft schöpfen und Wasser spritzen. Ihr Eingeweide ist den Schweinen gleich, wie sie denn auch also grunzen. Sie setzen Speck, aber nicht über zwey Finger hoch, ihr Fleisch ist schwärzlich und unverdaulich. Man siehet sie in der Nord- und Spanischen See, bis an America, allwo noch eine Art dieser Fische angetroffen wird, so von der ersten darinn unterschieden, daß sie ein rundes und glattes Maul hat, und weil sie damit den Kappen einiger Münche gleicht, werden sie von den Franzosen *Tete de moine* oder *Moine de mer*, Meer-Münche genennet. Die Alten haben einen Fisch beschrieben, den sie *Aper marinus*, ein wildes Meer-Schwein genennet, darüber *Rondelet* disputiret. *Fenillee* beschreibet einen, dem er diesen Nahmen giebet, folgender Gestalt: Er ist platt wie eine Putte, etwa 10. Zoll lang und 7. breit, hat einen kleinen Kopf, und das Maul gleich einem Sau-Rüssel, grosse Augen, kleine Schuppen, ist Gold-farb, mit etlichen schwarzen oder blauen Zwerchstreiffen; der Schwanz Silber-farb wie ein Wind-Fächer ausgebreitet, und mit einem gelben

gelben Rand umgeben. Es ist wohl zu essen, wird aber selten gefangen. f. Porcus marinus.

Meer-Spinne, *Ataneus marinus*, *Araignée de mer*, eine Gattung Krebse in den Americanischen Meeren, davon die obere Schale erhaben und rauch, die untere glatt, und mit scharffen Stacheln umsetzt, beyde sehr hart und Aschen-farbe sind, wann sie aber an der Sonne gedörret, glänzend und bey nahe durchsichtig werden. Sie hat viel Füße und einen langen Schwanz. Die wilden wissen mit ihren Stacheln ihre Pfeile zu spiken. Einer Art Meer-Spinnen gedendet Dapper, so an den Ufern von Chili gefunden wird, und über den Augen Warken hat, die an Glanz und Schöne den Perlen gleich gehen würden, wenn sie mehr Härte hätten. Noch eine andere Art Meer-Spinnen, sonst Black-Fisch, Dinten-Fisch, *Sepia*, *Seche* genannt, beschreiben *Jonston*, *Aldrov.* und andere, so in dem Mittel-Meer, an den Frankösischen und Italiänischen Ufern, sonderlich in dem Venetianischen Meerbusen, auch auf den Brasilianischen Küsten in America gefangen werden. Sie erwächst bis zwey Ellen lang, hat acht Füße und zwey lange Arme, an derer Ende kleine Scheeren, womit sie ihren Raub ergreift, oder sich an die Klippen feste hält. Wenn sich Männ- und Weiblein paaren, umfassen sie einander. Sie haben eine glatte und zarte Haut, ein verbes Fleisch, auf dem Rücken ein plattes dünnes Bein, Fischbein genannt, und im Leibe einen dicken schwarzen Saft, den sie von sich lassen, wenn sie verfolgt werden, und hierdurch das Wasser dergestalt betrüben, daß sie entkommen können. Das Weiblein legt Eyer, wie Hagel-Körner, über welche sie den schwarzen Saft ausläßt, daß sie davon schwarz werden, und wie eine Traube an einander hängen bleiben, bis sie auskriechen. Die kleinen werden allein frisch gegessen, die größern auch eingesalzen. Die Bruth oder Laiche wird auch gesammelt, und in Del geprägelt, soll aber schwer zu verdauen seyn. Die Alten haben sie in gewissen Arzney-Mitteln innerlich und äußerlich gebraucht.

Meer-Teuffel, f. See-Teuffel.

Meer-Wolff, f. *Lupus marinus*.

Meer-Wunder, **Meer-Mensch**, f. *Sirenes*.

Meer-Zwiebel, f. *Scylla*.

Meesch, f. Bier.

Meesch-Bottich, worinnen eingemeischt wird im Bierbrauen. Einmeischen aber heist, das geschrotene oder gemahlene Malz mit siedendem Wasser, und einem Theil Hopffen (wo es Braun-Bier wird) unter einander mischen und rühren.

Meesch-Bret, ein Bret einige Schuhe lang und einen Schuh breit, wird auf den Meisch gelegt unter das Vordertheil der hölzernen Rinne, damit das Wasser, so auf den Meisch läuft, nicht an einem Ort ein tieffes Loch mache, sondern auf dem Bret sich allenthalben gleich ausbreite.

Meesch-Brücke, worauf in dem Meisch-Bottich das Stroh unten liegt.

Meesch-Hölzer, Stangen, die unten breit ein Ruder, so man auch zum Meischrü braucht.

Meesch-Brücke, den Meesch unter einander rühren.

Megalographica, f. *Laterna magica*.

Megalosplanchnus, heist einer, der grosse geweihe hat.

Megarica Secta der Philosophorum, hat dem Euclide (nicht aber von dem bekant Mathematico) ihren Ursprung. Er war der Stadt Megara bürgerlich, zwar auch Schüler von dem weisen Socrate, ie scheint es, daß er nur die spitzfindige Art disputiren von ihm gelernt, weil er sich starck auf die Dialectic geleyet hat. Er derhalben die Philosophie in ein Kunstzäncke verkehret haben, dahero von ihm die Secta eristica abstammet, weil zumal auch seine Anhänger und Schüler die wichtigen Sachen in der Logic oder Vernunftlehre erfunden. Er hat weiter nichts Dialogos geschrieben, es ist aber davon nicht mehr übrig.

Meger-Kraut, f. *Gallium*.

Mehiz, f. Mays.

Mehl, ist ein zu Pulver oder Staub gemahltes Getraide, daraus wir hernachmals das Brod backen. In der Arzney-Kunst wird es öfters unter die Cataplasmata oder Umschläge ordnet, da denn der Apotheker zu beobachten hat, daß man durch Mehl eigentlich das Mehl-Mehl verstehe, die andern Mehle ausdrücklich benennet. Bey denen Chymicis heist Mehl bisweilen so viel als Staub oder Pulver, daher sie öfters die zu Pulver gemachte Ziegel-Steine Ziegel-Mehl nennen.

Mehl-Baum, f. *Viburnum*.

Mehlbeer-Baum, f. *Sorbus Alpina*.

Mehl-Thau, *Ros Farinaceus*, *Nielle*, *Ros des blés*, eine zähe und scharffe Feuchtigkeits so zuweilen, bey kalten Nächten auf Gräsern und Laub fällt, und wenn die Sonne dazu kommt, anbäckt, oder wie eine Spinne webt ansetzt, davon das Laub einlaufft, viel schädliches Ungeziefer ausheckt, das aber dem Vieh übel gedeihet.

Meilen, *Milliaria*, ein bekanntes Maas, nach grosse Weiten auf der Erde abgemessen werden. Man rechnet, daß die Teutsche 20000, die Frankösische 15750, die Spanische 21270, die Schweizerische 26666, Italiänische 5000, die Pohlenische 198 die Schwedische 30000, die Englische 54 die Holländische 24000. Rheinländische Schuhe halte. Die Teutsche pflegt auch die kleinere, mittlere und grosse eingetheilt werden. Wenn man nach Graden rechnet (deren 360. den ganzen Umkreis der Erde wie überhaupt eines jeden Circuls, ausmachen) so sollen 15. Teutsche oder 60. Italiänische Meilen auf einen Grad gehen. Nach den neuesten und accuratesten Ausmessung der Erde kommen auf eine Teutsche Meile oder auf den funffzehenden Theil eines Grads 23716. Rheinländische Schuh.

Meio, f. Fanga.

Meisch

sch, f. Meesch.

se, *Parus*, *Parix*, *Egithalus*, ist ein kleiner Vogel, welcher den Sang-Vögeln zwar zugefüget werden kan, an dessen Singen er wenig Lieblichkeit ist. Sie fliegen hauffweise, haben fast sämtlich um die Augen runde Flecken, und solche Klauen, daß sie überall leicht anhalten können. Ihre beste Kost sind Fliegen, Hauff und Nußkerne. Ihr Fleisch ist geringe, doch gesund, nimmt aber mehr vor arme als reiche Leute. Man hat von ihnen unterschiedliche Gattungen, welche folgende Nahmen führen: 1) *Parus major*, Spiegel-Meiße, weil sie unter andern die größte, und am meisten mit Garben spiegelt. 2) *Parus montanus* oder *cautus*, Berg- oder Schwanz-Meiße, theils weil sie sich auf Bergen und Wäldern gerne aufhält; theils, weil sie zwar kleiner, als die vorhergehende, aber einen längern Schwanz hat, als die andern alle. 3) *Parus caeruleus*, weil diese allein einen blauen Kopff hat; oder Impel-Meiße, weil sie unter allen die kleinste ist. 4) *Parus ater* oder *carbonarius*, ohl-Meiße, weil sie mehr schwarzes auf dem Kopfe hat, als die andern Geschlechter. *Parus cristatus*, Haubel-Meiße, weil sie auf dem Kopfe ein Sträußlein oder Federhaube hat.

Meißel, heist in Schmeltz-Hütten ein langes Eisen mit einem langen Stiel, daran ein dick und rundes Holz steckt, womit man das, was in Schür-Loche noch sitzen bleibt, loszustos-

sen pfleget. Meißel, *Scalprum*, *oiseau*, ein von vielen Handwerkern gebrauchtes Instrument. Benutzt in Schlössern und andern Handwerkern ist ein verästelter und der Gebühr nach gehärteter Keil, welcher auf mancherley Weise unterschieden wird. Die Schlösser brauchen sonderlich den Kalt-Meißel, Eisen und Stahl ist damit von einander zu hauen; den Schrot-Meißel, womit sie ganze Stäbe Eisen von einander trennen; den Stein-Meißel, mit welchem sie in die Steine und Mauern zu Hässen oder anderen Beschläge einhauen, um einen Debbel hinein zu treiben, das Beschläge darinn zu befestigen; ferner haben sie den Sek-Meißel, mit welchem sie die Nietnägel in die Bänder wohl antreiben. Benutzt in Tischern sind auch unterschiedliche Meißel bekannt, sonderlich die Stamm-Eisen oder Meißel, mit denen sie die Löcher durchschlagen.

Meister, *Magister*, *Maitre*, *Maestro*, wird im gemeinen Verstande von einem jeden gesagt, der über andere zu gebieten hat; item, der in einer Kunst Meister ist, und solche andere lehret. Solcher Gestalt hat man auf Universitäten die *Magistros Philosophiae*, five *artium liberalium*, ingleichen die *Magistros Linguarum*, *Exercitiorum*, Sprach-Fecht- und Tanz-Meister. So sind auch nicht unbekannt die *Magistri morum*, *ludorum*, *scripturae*, *equitum* &c. die Zucht-Schulrent-Meister und Marschälle u. s. w. Hierüber ist unser Zweck nur allein von den also

genannten Handwerks-Meistern zu reden, welche, nachdem sie ihr Handwerk redlich und ehrlich erlernt, auf solches sind Meister geworden, die prästanda dabey prästirt, was nemlich die Verfertigung des Meisterstücks und Erlegung der benötigten Unkosten betrifft, ferner ihren Handwerks-Regeln sich gemäß verhalten, Gesellen fördern, Jungen in die Lehre aufnehmen, und was etwan dem Meister-Stand mehr anhängig seyn möchte. Ben diesen Handwerks-Meistern fallen folgende meisterliche Termini mehrmahls vor, als: Auf eine freye Hand Meister werden, welches ein gewisses Geld bedeutet, so der Candidatus der Meisterschaft bey den Handwerks-Meistern zu dem Gottes-Rasten, Hospitälern, und in die Amts-Lade, jedoch ein Fremder mehr als eines Meisters Sohn erlegen muß. Auf die Meisterin muthen, heist, wenn ein Handwerks-Gesell Meister zu werden suchet, weil er eines Meisters Wittib heirathen will. Ob nun wohl die Meisterschaft, die er suchet, ihm an statt des Bräut-Schazes mitgegeben wird, so will doch das Handwerk nicht gern, daß er solches exercire, ehe er würcklich Hochzeit gemacht, bis dahin er nur Muth-Geselle genennet wird. Auf den Meister schlachten, heist bey den Schlächtern, wenn sie gegen Erlegung eines gewissen Gelds ihren Knechten die Freyheit geben, für ihre Rechnung, jedoch unter des Meisters Nahmen zu schlachten.

Meister, werden in Halle die Salzsieder genannt, zum Unterschiede ihrer Knechte.

Meister im Blech, heist, wenn das Blech Windschief ist, oder wenn es mit einem Ende ein wenig gebogen oder gedrucket wird, und über sich springet wie eine Feder, so, daß es niemahls ein rechtes Planum wird; diese springende Eigenschaft muß durch das Schlagen oder Planiren mit dem Hammer heraus gebracht werden, und muß ein rechter Meister im Schlagen seyn, wenn er sie heraus bringen, oder, den also genannten Meister benehmen soll, sintemahl, wenn er nicht recht zuschlägt, das Blech immer springender und unebener wird, daher es auch davon vielleicht den Nahmen bekommen.

Meister-Knecht, heist bey den Papiermachern ein Geselle, der geschickt, die Verrichtungen eines Meisters zu versehen, oder der Werckstatt einer Wittwe vorzustehen.

Meister-Sänger, *Phonasci*, *Philomusi*, werden von dem gelehrten Herrn Wagenseil in seiner Beschreibung, die er von den Teutschen Meister-Singern giebet, und welche seinem schönen *Commentario de Civitate Noribergensi* hinten angefüget, trefflich gelobet, daß sie nemlich die Lieder, die sie singen, mit großem Bedacht machen, und in deren Reimung ihre Regeln und Befehle nicht überschreiten dürfen, daß sie nichts als ernsthaftes, und mehrentheils geistliche Gesänge machen, daß ihre Zusammenkunft in des Heil. Römischen Reichs Policen-Ordnung autorisiret und confirmiret worden, daß sie mit ihrem

Singen sich bey vielen grossen Potentaten und Herren beliebt gemacht, auch selbst vornehme und gelehrte Leute in ihrer Gesellschaft mit gehabt, und endlich, daß sie unter den Christen wären, was die Varden unter den alten Heyden gewesen, nemlich solche, die Gott und den Helden zu Ehren Lieder dichteten und absängen. Ihres Ordens oder Gesellschaft Anfang wollen etliche von den Zeiten Kayfers Ottonis I. her rechnen. Nach diesem hat sich die Meister-Singe-Kunst in sehr vielen dieser Kunst Verwandten durch ganz Teutschland herrlich ausgebreitet, also daß sie nicht allein stattliche Pensiones von Kaysern, Fürsten und Städten, sondern auch vom Kayser Carolo IV. gar einen trefflichen Wappen-Brief, in welchen der Reichs-Adler und der Bohmische Löwe zu ersehen, bekommen, wiewohl sie nach der Zeit etwas wieder in Abnehmen gerathen, bis sie der berühmte Hans Sachs, welcher das Trost-reiche Lied: Warum betrübst du dich, mein Sertz, gemacht, und welchen hochbemeldter Herr D. Wagenseil den Patriarchen aller Meister-Singer nennet, wieder empor gebracht, also, daß noch heutiges Tages unterschiedliche dieser Kunst-Genossen in Teutschland, sonderlich in gemeldter Stadt Nürnberg, zu finden.

Meister-Stück, bestehet bey den Handwerckern, die aus den Gesellen in den Meister-Stand treten wollen, in einigen der schwersten und künstlichsten Stücken ihres Handwercks, welche sie zum Beweis, daß sie ihre Kunst und Handwerck rechtschaffen gelernet, vorher zur Probe machen, solche von den geschwornen Altmeistern besichtigen, und sich der darinn befindlichen Fehler halber bestrafen, auch wohl gar für dieses mahl von der Hoffnung Meister zu werden ab- und zu besserer Erlernung ihres Handwercks oder fernerer Wanderschaft verweisen lassen müssen. Worinnen aber solche Meister-Stücke bestehen, und daß solche an einem Ort anders als an dem andern seyn, ist unter eines jeden Handwercks kurzen Beschreibung angeführet worden. Zu mercken ist auch, daß die allzu kostbaren, unnützen und hernach unverkauflichen Meister-Stücke, dadurch bey vielen Handwercken diejenigen, die Meister zu werden gedencken, ziemlich verirrt, und um Zeit und Geld vorseßlicher Weise gebracht worden, mehrentheils von hoher Obrigkeit abgeschaffet, iedoch auch so viel davon (wie es denn auch allerdings billig) noch beybehalten, und dem neuen Meister zu machen, aufgegeben werden, aus welchem man sehen und urtheilen könne, daß er sein Handwerck rechtschaffen und aus dem Grund verstehe, und die Bürgerschaft hinfüro keines Simplers und Stimplers sich an ihm zu versehen habe. Es dienet auch das Meister-Stück machen, zur Erhaltung guter Ordnung unter den Zünften und Gewercken, als welche allerdings gewisser massen, und certis conditionibus in einer Stadt oder Republic geschützt und beybehalten werden müssen, damit nicht ein ieder nach eigenem Belieben sich in einem

Winkel, da er frey von bürgerlichen Stand und Beschwerden ist, hinsetzen, und rechten Amts-Meistern das Brod vor Maul wegnehmen möge; zumahlen, da vor einer wohlbestellten Handwercks-Zi diejenigen sich zu melden, und Satisfac gegen diejenigen Zunft-Meister zu suchen haben, welche von denenselben in der Uübertvorthetheit, betrogen oder sonsten aufhet worden.

Meister-Wurzel, **Kayser-Wurzel**, **W. stand**, **Astrang**, **Ostrig**, **Imperatoria**, **Ostium**, **Astrantium**, **Smyrnion hortense**, **Astrantia**, **Laserpitium Germanicum**, wächst in Italien und Oesterreich auf unterschieden Gebürgen von sich selbst, hier aber wird in Gärten erzogen. Die Wurzel treibt Schweiß, Harn, widersteht dem Gifft, tcket das Haupt, Magen und Brust, diene der Wassersucht, Schlag, Lähme, Pest, P lenzialischen und andern Fiebern. Die Wurzel ist so hitzig, daß sie auch in der Sch fe die hitziasten Gewürke, als Paradies-K ner und Pfeffer übertrifft.

Mel, **Honig**, wird zuweilen auch in den A thecken für einen einfachen Saft, der wie Honig dick gemacht, genommen, und kon also mit dem Wort Sapa oder Rohob über also daß man sagt, Weinbeer-Honig, W holder-Honig. s. Honig.

Mel roscidum, s. Manna.

Mela oder **Mele**, ist ein Chirurgisch Instrume so auch **specillum**, *item* **tentamen** gena wird, man macht es aus Silber oder Elf bein, und braucht es die Tiefe der Geschw damit zu erkundigen, oder auch den Stein d der Harn-Röhre damit zu ziehen.

Melænaëtos, s. Adler.

Melampyrum, s. Rühweigen.

Melanagoga, sind Arzneyen-Mittel, welche schwarze Galle abführen, dergleichen si Mechoacan. Rhabarb. gialapp. resin. sca mon. spec. diagall. crystall. tartari. ex helleb. nigr. extract. panchym. Croll. Gu gutt. Massa, Pil. Tartar. aloë rosat. scam niat. fumar. cent. min. fol. senn. &c.

Melancholia, die Schwermuth, **Melanch ley**, ist eine Verwirrung ohne Fieber, n Furcht und Traurigkeit, es sind aber sold zwenyerlen Gattungen: Die eine kommt i sprünglich vom Haupt, die andere aber v andern Theilen des Leibes her. Die er Gattung wird verursacht von einer Verdu ckelung und Hemmung der regenden Geist, welches geschieht durch allerhand Object welche den Geistern eine Furcht einjage Schmerzen und Traurigkeit vermehrei weiter verursacht die Schwermuth die Be stopfung des zerstreuten Paares der Nerv im Gehirn, und aller seiner Verwicklungen it. Verstopfung des Fließ-Wassers und d Puls-Adern; die andere Gattung komm von verstopften Milk, Magen, Nieren u Gebähr-Mutter, und heisset alsdenn d Milk-Krankheit, **Melancholia hypocho driaca**, denn durch solche Verstopfung werde die Humores verdickt, und in ihrer Circul

n geheimmet, die Geister aber wunderbar
taltet, so, daß sie trüg zu allen functioni-
s animalibus werden.
ncholia mulierum, f. Furor uterinus.
nopiper, f. Piper.
nteria, ist ein metallischer vitriolischer zu-
nnen geronnener, sehr zusammen ziehender
d auch ekender Saft; Einige halten da-
r, es sey eine Gattung von Vitriol.
nthium, f. Nigella.
nzana, f. Mala insana.
de oder Mellen, f. Melte.
agrides, f. Gallopavo.
agris, Fritillaria præcox, Ribitz-Blu-
e, Ribitz-Ey, wird in Gärten erzielet, der
reke Geruch dieser Blume stillt das Na-
t-Bluten, das davon gebrannte Wasser ver-
eibt die Sommer-Flecken am Gesicht und
inden. Siehe Fritillarien.
oton, f. Pfirsich.
zes, ein Lerchen-Baum, auf den Bergen
a Briangon in Dauphiné, der das köstlichste
anna hergiebet, und wenn man eine
chlange mit dessen Blättern und Zweigen
chet, ist es ein gewisses Mittel wider den
ussak.
anthus, Honig-Baum, ist ein Gewächse,
elches über Mannes-Höhe wächst, bestän-
g grüne ist, und in seiner Krafft verbleibet.
ein Stamm ist Daumens-dick, rund und
streift, rauch anzufühlen, knotigt und ge-
n die Wurzel zu holzig, dicht und röthlicht.
ie Blätter sehen fast als wie die an der Pim-
rnelle, und stehen auch schier also dran, sind
er wohl 4. oder 5. mahl grösser, als diesel-
n, kalt, wenn man sie anföhlet, voll Adern,
nd umher tieff ausgezackt, Meer-grün von
arbe, eines starcken, übel-riechenden Ge-
chs, der einen schläffrig macht, von Ge-
mack ganz grunicht und etwas anziehend.
ie Blüthen wachsen auf den Spizen, und
hen wie an einer Mehre, sehen schwarz-
thlicht aus, sitzen auf kleinen rothen Stie-
n, sind mit zarter, dünner Wolle oder Haar
umgeben, und haben eine iede unter ihrer
lume ein Blat, so groß als wie ein Nagel,
s siehet zuweilen Purpur-farbig, zuweilen
ünlicht Purpur-haftig aus. Eine iedwede
blüthe bestehet aus vier Blättern, die eine
fene Hand fürstellen, und sitzen in einem
elche, der bis auf den Grund hinunter in 5.
ngleiche Theile zerschnitten ist, woselbst ein
saft befindlich, der als wie Honig und roth
eht, einen süßen Wein-haftigen und über-
us lieblichen Geschmack hat. Dieser Saft
ndet sich dermassen häufig, daß er eine gute
eit auf das eine Blat, das unter der Blume
a befinden, herab trieffet. Wenn aber die
blume vergangen, so treufft kein Honig mehr
erab, sondern der Pistillus wird zu einer
rucht, die als eine Blase siehet, und so dicke
t, als wie die an der Nigella, häutig, mit 4.
haben Ecken, und in 4. Fach getheilt,
welche länglichte, schwarze Saamen be-
hließen, die so gleissend sind, wie die an der
äonie. Seine Wurzel ist lang, dick und
stzig, holzig, schießt sehr tieff in das Land, und

breitet sich weit aus. Dieses Gewächse wächst
an feuchten Orten, wo es bergicht ist: Ur-
sprünglich kommt es aus Africa, in Europa
aber ist es gar sehr rar, und wird nur in ein-
und andern Gärten gezogen. Der Herr Herr-
mann, Profess. Botanices zu London, hat es
zuerst bekannt gemacht. Sein Honig-gleicher
Saft, bevorans, welcher von sich selbst her-
ab rinnet, stärket das Herz und den Magen,
und nähret wohl. Ob das Gewächse auch zur
Arznen gebraucht werde, habe ich nicht erfah-
ren können.

Melica, f. Sorgum.

Melichrysius, f. Chrysolit.

Melicratum, Hydromel, Honig-Wasser, f.
Meth.

Meliceris, Hydarthros, eine Honig-Geschwulst,
also genannt, weil es eine Honig-gleiche Ma-
teriam heget. f. Lupia.

Melilotus, f. Lotus urbana.

Melilotus, Trifolium odoratum, Saxifraga
lutea, gemeiner Stein-Klee, wächst an san-
digen Orten, das Kraut, die Blumen und der
Saamen lindern die Schmerzen, und dienen
für Gries und Bauch-Weh, wenn man solche
siedet und davon trincket; äußerlich aufge-
legt, dienet sie zu den Geschwulsten, Beulen,
Schmerzen, Magen-Weh, rothen Augen und
Einstiren.

Melilotus Italica, folliculis rotundis, wird
jährlich aus dem Saamen, im Merken, be-
wachsendem Mond gezelet, wie auch die
Türkische Melissa, it. die Bisam-Blumen
Jacea incana odora C. B. und andere mehr.

Melis, f. Dachs.

Melische Erde, wird von den Bergleuten auch
Tripel genannt.

Meliphagus, f. Merops.

Melisse, Melissa, Apiastrum, wird meistens
in Gärten unterhalten, ihres Citronen-Ge-
ruchs halber wird sie von den Welschen auch
Cedronella genannt. Die Bienen trachten
diesem Gewächs sehr nach, sonderlich wenn es
in der Blüthe ist. Türkische Melissen ha-
ben viereckigte röthlichte ästige Stengel, und
zerkerbte lange Blätter wie die Brenn-Nes-
seln, aber kleiner, die Blumen sind Purpur-
farbig, wird auch Melissa Moldavica genannt,
weil es aus der Moldau zu uns gebracht wird.
Der Geruch ist anfangs etwas widerwärtig,
bis sie gedrucket wird, alsdenn riecht sie wie
gemeine Melissen, wiewohl nicht so lieblich;
es werden auch aus Mollucca zweyerley Gat-
tungen zu uns gebracht, eine ohne Stachel,
die andere aber stachlicht, diese bekommt an
statt der Blumen besondere weiß-grünlichte
Glöcklein, aus welchen der dreyeckigte Saa-
me kommt; es wärmet, eröffnet, reiniget und
machet subtil. Insonderheit ist der Melissen-
Saft oder Wasser gut für die Engbrüstigkeit
und Kluren.

Melisse, Syrische, f. Mollucca.

Melites Lapis, Honig-Stein, ist ein grauer
Stein, welcher zu Pulver zerstoßen, einen
Milch-weißen, süßen Saft zu geben pfleget.
Er findet sich in den Schachten, und hat et-
was Bley-artiges an sich, welches ihm diese

Liebllichkeit mittheilet, welche dem Bley-Salze nahe kommt, jedoch viel stärker ist. Dieser Stein ist von dem Galactites gar nicht unterschieden, ohne daß er einen lieblichen Geschmack hat. Er dienet zu den Entzündungen der Augen, die Geschwüre auszutrocknen, und das Fleisch wiederum zusammen zu bringen. Die Alten bedieneten sich seiner, seit geraumer Zeit aber ist er nicht mehr im Brauch gewesen.

Melocarduus echinatus, ein Americanisches Gewächse, den Melonen gleich, auf welchen ordentliche Sternen von harten Stacheln ausgetheilet, dahero es auch den Nahmen führet.

Melochia, f. Corchorus.

Melocorcopali, ist eine Indianische Frucht, so dick, als eine Quitte, und gestaltet wie eine Melone. Der Baum, der sie trägt, kommt dem Quittenstrauche an Größe, Gestalt und Blättern gleich. Er wächst in der Landschaft Corcopal. Diese Frucht schmeckt so angenehme, als wie Kirschen, und enthält drey oder vier Körner, den Weinbeer-Kernern nicht ungleich. Sie machet einen etwas gelinden Leib.

Melodie, eine liebliche Zusammenstimmung, die Weise eines Liedes oder Gesanges.

Melonen, Pepones, werden in Gärten gezeuget, und wollen einen fetten wohl gedüngten und an der Sonnen gelegenen Ort haben, und kommen in der Medicin sehr zu statten. Wenn man den Melonen-Saamen auf künftiges Jahr aufbehalten will, muß man dazu denjenigen erwählen, welcher in den runden schweren Melonen befindlich ist, vornemlich aber die Kerne aufbehalten, welche an der Sonnen-Seite gelegen, weil sie allemahl die besten sind. Es bleibt der Melonen-Saamen drey bis ins vierte Jahr gut; Jedemnoch aber ist der zwey-jährige der beste, und deswegen dem jährigen vorzuziehen, indem er nicht so viel in wilde Stengel und Rancken austreibt. Weil dieser Saame von süßem Geschmack ist, als pflegen ihm die Mäuse, so wohl im Lande, als ausser demselben nachzustellen, und muß man dahero, wenn sie gepflanzt sind, gequelltes Korn auf dem Lande umher werffen, damit die Mäuse solches suchen, und nach den Kernen nicht graben mögen, im Hause aber muß man sie in einer Schachtel wohl verwahren.

Melongena, f. Mala insana.

Melopepo, Pfeben, runder Kürbis, Wargen-Kürbis. Ist eine Art Citrullen, und von den andern darinnen unterschieden, daß ihre Frucht bey nahe ganz rund ist, und aufsenher voll kleiner Hügel, die als wie Warzen sehen. Die Frucht ist fleischig und ganz schwammig, inwendig in fünf Theile abgetheilt, in deren jedem sich zwey Reihen länglicher und breiter Kerne finden. Dieses Gewächse wird in den Gärten gezogen. Die Frucht wird in der Küche gebraucht; führet viel Phlegma und Del, wenig Salz. Sie befeuchtet trefflich, erfrischt, dient für die Brust und lindert die Schmerzen. Der

Saamen ist einer von den vier grossen leudenden Saamen, und wird Citrullen-Saamen, Citrullen-Kerne, Samen Citrullenennet.

Melopeponites, ein Stein wie eine Melone Melotis, ist diejenige Chirurgische Arbeit, mit einem Sucher die Beschaffenheit einer Wunde erforschet wird, ob selbige tief oder nicht.

Meloten, f. Melilotus.

Melotis, ist ein also genanntes Chirurgisches Instrument, welches die Wund-Nerzte Ohren-Gebrechen gebrauchen.

Melte, Garten-Melte, Attriplex sativa, melleica, wird in Gärten unterhalten, in Stuhlgänge, stillt Schmerzen, wird äußerlich in Clystiren, Schmerz-stillenden Lschlägen und Schlaf-machenden Fußbädern gebraucht.

Melte, stinkende, Scham-Kraut, Attriplex foetida oder Vulvaria, Tragium Germicum, wächst in etlichen Gärten, und auch Zäunen. Der Geruch des Krautes dient der Aufsteigen der Mutter, das Decod aber wider den Brind, faule Schäden und Wunden.

Memæcydon, f. Arbutus.

Membrana, ein dünn subtil Häutlein.

Membrana adiposa, membrana carnosae, Panniculus carnosus, von Glissonia Cutis adiposa genannt, ist das Fleisch-Häutlein, ein von den dreyen gemeinen Decken des Leibes so dem Fette unter der Haut am nächsten get, und an manchen Orten Fleisch-fahat. Von etlichen wird es auf Deutsch in Schmalz-fell genannt, dieweil das Fett demselben hanget.

Membrana lactea, f. Mesenterion.

Membranaceus cordis Sacculus, siehe Pericardium.

Membrum, ein Glied oder Gliedmaß, welches aus vielen Theilen bestehet, als eine Hand, Fuß, Auge und dergleichen. Membrum civitatis, Senatus, Collegii, Imperii, Mit-Glied dieser oder jener Societät, Rathes, eines Collegii, des Reichs etc. Von diesem Wort membro kommt demembrirte, zergliedern, zergänken.

Membrum genitale, f. Penis.

Memoria, das Gedächtniß, ist eine besondere Kraft der Seelen, wozu einige 1) die Annehmung der Ideen, 2) die Aufbehaltung derselben, und 3) die Erinnerung, andern aber bloß das Behalten und Erinnern rechnen. Herr Wolff setzet das Gedächtniß dem Vermögen, Gedancken, die wir vorher gehabt, wieder zu erkennen, daß wir sie schon gehabt haben, wenn sie uns wieder vorkommen. Man glaubet gemeinlich, daß die Memoria ihren Sitz in dem Hintertheil des Haupts in dem cerebello habe, und daß der Spiritus animales bey jeder perception durch ihre determinirte Bewegung, in den subtilen Theilen des Gehirns gewisse Fußstapfen hinterlassen, welche desto tiefer und deutlicher werden, je öfters eben diese Perception vorkomme, und endlich daß das Erinnerung daru

rinnen bestehe, wenn die Spiritus anima-
solche vormahls gemachte Fußstapffen
iederum berühren. Die Memoria wird ein-
theilt in naturalem und artificialem. Die
artificialis ist entweder medica, oder sche-
matica, oder technica, oder Logica, s. Lex.
philos. art. Gedächtniß, it. Gedächtniß-
kunst.

Memoriale, s. Manuale.

Memphites, ist eine Gattung Onychstein, von
Farbe schwarz und weiß, vñlegt in Arabien zu
wachsen, und werden Petschafte, auch andere
Leinigkeiten daraus geschnitten. Er soll,
wie Sage nach, wider die Melancholen und
solche böse Wesen dienen, wenn er an den Hals
gehnet wird: Doch ist dergleichen Anhäng-
mitteln nicht gar zu viel zu trauen. Diosco-
rides berichtet, es sey zu seiner Zeit in Egn-
ten, gegen Memphis zu, ein fetter, schmie-
ger Stein, von allerhand Farben, gefunden,
und von dem Orte seiner Geburt, Memphi-
s genennet worden. Demselbigen schrie-
ben sie die Kraft zu, daß er solte können ver-
schaffen, daß diejenigen Leibes-Glieder gleich-
sam eingeschlaffert und unempfindlich wür-
den, welche sie brennen oder gar absetzen
solten, so daß der Patient nicht den gering-
en Schmerzen fühlen solte, wenn nur der
Stein zerstoßen, mit etwas feuchten vermi-
schet, und auf das preßhafte Glied gestrichen
würde: Allein dieser Stein ist uns gar nicht
bekannt worden. Matthiolus selbst mel-
det, daß dieser Stein zu seiner Zeit ganz un-
bekannt gewesen. Dem Vermuthen nach,
ist sich dieser Stein voll Opium gezogen, das
er voll Saft, der aus den Mohnhäuptern
fließet, welche häufig und in Menge daselbst
wachsen, und eine narcotische, oder dumm-
machend unempfindlich machende Kraft haben.

Menagerie, heisset ein Garten oder Platz, der
in verschiedene Höfe eingetheilt ist, in de-
nen man allerhand fremde Thiere und Geflü-
gel erziehet. Darinnen werden mit Drat,
oder nachdem die Thiere sind, mit eisernen
Gittern verschlossene Behältnisse für die
Thiere erfordert, in der Mitte soll ein Teich
seyn für Wasser = Geflügel. Menagerie zu
Paris faillies und die zu Loo können genugsame
Anleitung dazu an die Hand geben; insge-
samt sind in Teutschland zu Berlin, Dref-
sen, Salzhthalen bey Wolfenbüttel, Herrn-
hausen bey Hannover, in Holland, zu Loo,
Londslaerdic, in den Gärten zu Sorgvliet
und St. Annenland: In Frankreich zu Ver-
sailles, Marly, S. Cloud und Chantilly; zu
Rom bey der Villa Borghese, Pamphilia und
de Medices; zu Florenz hinter dem neuen
Palast des Groß-Herkogs, in Dännemarc
auf Friedrichs-Burg, sehr schöne Menagerien
zu sehen.

Menadica, s. Jucca.

Menadofa futura, s. Lepidoides.

Menagel, s. Roede.

Menagel-Wurzel, s. Rumex rubens.

Menagelem, s. Pipe.

Meniana, ein Terminus beyh Vitruvio, den
manige von den Erckern an einem Hause, an-

dere von den Balcons oder Geländer-Gängen
erklären.

Meningophylax, ein Hirn = Beschirmer, ist
ein Chirurgisch Instrument, welches in den
Haupt-Wunden gebraucht wird, und beste-
het aus güldenenen oder silbernen Blechen, wel-
che über die Eröffnung der Hirn-Schale gele-
get werden.

Meninx, s. Mater, it. Membrana.

Menisca vitra; sind solche Gläser, welche auf ei-
ner Seiten convex oder erhaben und auf der
andern concav oder hohl geschliffen sind.

Menkar, ein Stern von der andern Größe bey
dem Maule des Wallfisches. s. Lex. Math.

Menning, Menninge, s. Minium.

Mensa, insgemein der Tisch, sonst aber bedeutet
es auch den breiten flachen Theil der Zähne,
auf welchem die Speisen zermalmet werden.

Mensa laica, war eine sehr alte Tafel, so noch
vor Cambysis Einfall in Egypten verfertigt
seyn soll, auf welche die ganze Theologie der
alten Egypter abgebildet gestanden. Sie ist
in allen Verwüstungen Italiens unverseh-
ret, und zuletzt in dem Päpstlichen Schatz-
verwahrt geblieben, bis auf Anno 1527. da in
der Plünderung der Stadt Rom ein gemei-
ner Soldat sie erbeutet, von welchem sie ein
Huf-Schmied angenommen, von selbigem
aber der gelehrte Petrus Bembo erkaufft, aus
dessen Verlassenschaft die Herzoge von Man-
tua solche an sich gebracht. Sie ist aber her-
nach in der Plünderung der Stadt Mantua,
so Anno 1630. von des Kaisers Ferdinand II.
Soldaten geschehen, aufs neue verlohren
gegangen, und ist weiter kein Mensch zu fin-
den, der hiervon einige Nachricht geben mö-
gen. Daß wir also nichts von solchem un-
schätzbaren Alterthum wissen würden, wenn
nicht Vicus, Kircherus, Herwardus, Rud-
beckius und Pignorius, uns deren Abriß im
Kupfer hinterlassen hätten.

Mensch, Homo, ist das edelste und vollkom-
menste Geschöpfe unter dem Himmel, und
theils insgemein, theils absonderlich zu be-
trachten. Insgemein siehet man den Men-
schen an 1) nach seiner Beschreibung, 2) nach
seinen wesentlichen Theilen, und 3) nach sei-
nen Eigenschaften. Er wird beschrieben,
daß er sey ein animal rationale, eine Sub-
stanz, die nicht allein einen organischen Kör-
per, Leben und Sinne hat, sondern auch eine
Vernunft, die in einer vernünftigen Seele
ruhet; Seine wesentlichen Theile sind also
Leib und Seele, wiewohl einige noch einen
dritten Theil, nemlich den Geist, dazu setzen.
Die vornehmsten Eigenschaften des Men-
schen sind 1) seine Würde, 2) der Würde Be-
raubung, 3) der beraubten Ersetzung. Die
Würde bestehet darinn, daß die Seele in dem
Verstand ein Bildniß der göttlichen Weis-
heit hatte, in dem Willen ein Bild der Hei-
ligkeit und Gerechtigkeit, und in dem appeti-
tu sensitivo ein Bild der Göttlichen Reini-
gkeit, Barmherzigkeit und Keuschheit. So
hatte auch der Leib ein Bild der Göttlichen
Kraft und Unsterblichkeit. Dieser Würde
ist er beraubt worden durch den Sünden-

Fall, in dieselbe aber durch die geistliche Wiedergeburt wieder eingesetzt. Die Seele des Menschen thut sich in ihm hervor durch unterschiedene Facultates, deren die beyde, als Verstand und Wille, Primariæ, Lachen und Reden aber, Secundariæ heißen. Der Leib wird in den Ober- Mittel- und Unter-Leib, und hernach in seine Gliedmassen eingetheilet: Der ganze Mensch aber Microcosmus, oder die kleine Welt genannt. s. Lex. Phil.

Menschen-Stimme, s. Vox humana.

Menschen-Theile, wie solche zum Theil auch in der Medicin gebraucht werden, sind 1) das Haar, aus welchem ein mit Honig vermischter Liquor destillirt wird, der die Haar wachsen macht, und auch zu andern Leibes-Gebrechen dienlich ist. 2) Das Monatliche Geblüt; (Zenith Juvenulæ) welches gedörret, zum Stein und der schweren Noth dienet, auch sonst viel wichtige, zum Theil aber auch erdichtete Kräfte bey sich verborgen hat. 3) Der Harn oder Urin; welcher innerlich gebraucht wird, zur Verstopfung der Leber und der Milz, zu Präservirung für die Pest, item, in der Wasser- und Gelsucht; äußerlich aber die Nauden zu trucknen, Geschwülste zu resolviren, und Wunden zu heilen. Die Chymici destilliren auch davon einen Spiritum und flüchtiges Saltz. 4) Der Roth, Carbon Humanum Paracelsi, Sulphur Occidentale, item, der Occidentalische Zibet genannt. In diesem Menschen-Roth soll der Anfang des Microcosmischen Magneten, oder der geistigen Microcosmischen Mumien stecken, ja ein Geheimniß, alle angezauberten Krankheiten zu heilen; wie man denn auch dadurch soll Haß oder Freundschaft unter Eheleuten stiften können; die Feinde mit einander vereinigen zc. also, daß der Affe und die Schlange, die sonst einander sehr feind sind, dadurch können zu Freunden gemachet werden. Eben dieser Roth ist auch ein öliges Subjectum, wenig saltzig, und dannenhero mehr Schmerzstillend, weswegen er auch als ein Cataplasma in Tumoribus benignis ac malignis gebraucht wird. 5) Das Geblüt, dieses frisch und warm getruncken, soll für die schwere Noth taugen, sonderlich, wenn man sich starck darauf beweget, bis der Schweiß ausbricht. Es stillt auch allen Blut-Fluß, wenn man es frisch oder ineinerrirt gebraucht. Die daraus bereiteten Stücker sind, das destillirte Wasser und Del, Balsamus antipodagricus seu oleum sanguinis humani alcalisatum, Spiritus antepilepticus, Mumia vitæ alexiteria, arcanum sanguinis humani. 6) Der Stein, welcher den Tartarum in allen Theilen auflöset, und den Schweiß und Harn mächtig treibet, sonderlich, wenn man ihn mit Theriac oder Michridat vermischet. 7) Die Haut, welche in der Colica übergeschlagen, grossen Nutzen schafft, item, die Dörre und Contracturen der Gelencke, wenn man nemlich Handschuhe, so von Menschen-Haut gemacht, anziehet. So ist sie auch nützlich in suffocatione hypochondriaca, und bereitet man ferner ein gu-

tes Wund-Pflaster daraus. 8) Das Fett, wenn man solches frisch innerlich gebraucht, so tauget es zur Lungenucht und Abneht des Leibes. Es zertheilet, lindert die Schrecken, nimmt die Contracturen weg, lindert Härteigkeit der Wunden-Mähler, und Krafft zu conglutiniren. Es ist auch in allen Fetten das beqvemste und temperirte, und dienet sonderlich wider die Aphiam. 9) Die Gebeine, aus welchen Pulver oder die Asche durch Calciniren in nes Zieglers Ofen bereitet wird; oder tälavigirt solche mit einem tauglichen Wasitem, man ziehet ein Magisterium darofferner ein Del, und endlich auch eine QuEssenz. 10) Die Hirnschale, und an sonderlich das os triquetrum von den Schfen, als welches für ein treffliches Mittel der schweren Noth gehalten wird. 11) Moos oder Usnea, welches auf den Hirnscelen, sonderlich der geheneckten armen Sder wächst, und weil er mit dem rore miccosmi, das ist, mit dem succo nutritio, also mit der Mumia spirituosula latente, den Tod imprägniret ist, in Regno naturæ Sympathetico, wie Kircherus schreibt, grKrafft hat, und nicht allein das Bluten, sondern auch die schwere Noth der Kinder stillt. 12) Das Gehirn, aus diesem destillirt ein Del und Spiritum, sonderlich aber aqua epilepticam.

Menses, s. Menstruum.

Menfis, s. Monat.

Menfores, Messer, sind unterschiedlicher Arten und haben alle zu ihrem Objecto Quantität oder Grösse. Einige von ihnen gehen mit Civil-Sachen um, und sind entweder Feld-Messer, Stein-Seher, Marckschder; oder mit Kriegs-Sachen, und sind genieurs, Quartier-Meisters; etliche hal mit beweglichen, trucknen oder flüssigen Dgen, als Korn-Messer, Wisirer; etliche nicken der Gefäß, Abziehung und Abjurung der Gewichte und dem Wagen zu thun. **Menstruum**, hat zweyerley Bedeutungen, heist es die Monats-Zeit der Weibsbild wann ihnen das übrige Geblüt monatlich durch die Scham-Glieder abfließet, welcher Fluß sich, dem Lauff der Natur nach, gemiglich im 14den Jahr anfänget, und bis das 50ste, auch wohl gegen das 59ste Jahr wäret, und so lang sind auch die Weibs-Periennen zu concipiren oder Kinder zu zeugen tüchtig. Der Ort, woraus es fließt, sind die Veder Mutterscheide. Die Materie ist das Blut, und zwar gut rein Blut, es wäre das eine Person ungesund. Es ist aber die Ursache dieses Flusses, der Überfluß und Trieb des Geblüts, welches aus dem geschwinden Pul und starcken Herz-Klopfen, sonderlich bei Jungfrauen, welche zum Henrathen zeit sind, erkannt wird. Der Nutz ist die künftige Frucht in und ausser dem Leibe zu erneuern, nemlich, wenn sie schwanger gehen und stillen oder säugen. 2) Heist bey den Apothekern und Chymicis Menstruum ein Auflo oder Scheide-Safft, welches ein Liquor oder Feuchti-

nichtigkeit ist, vermittelst welcher ein festes Corpus aufgeschlossen wird, oder welches fähig, die Tugend und Kräfte aus den Dingen zu ziehen. Es hat den Nahmen daher, weil esjenige, was dadurch aufgeschlossen werden soll, gemeiniglich einen Chymischen Monat lang, oder 40. Tage in Digestion stehen muß, solcher Zeit zergethet der Leib eines Din-
 3. Es ist aber ein solches menstruum einfacher Art, entweder ein spirituosum oder aquosum, nachdem es nemlich die Noth fordert.

Mensula prætoriana, s. Geometrica, Meßschlein, ist ein Instrument, welches im Längen-Messen gebraucht wird, und aus einem rechteckigten Tischlein, einem Lineal mit zwey Dioptern und einem Stativ oder Fuß bestehet. Es führet den Nahmen von seinem Finder Prætorio, Professore zu Altdorff, obwohl es von andern in manchen Stücken verändert worden. s. Math. Lex.

Mensuralii, s. Arcarii.
 Mensur, eine Maas, so von einem gewissen Körper, oder auch flüssigen und trockenen Dingen, nach einer gewissen Quantität, Länge, Höhe und Dicke genommen wird. Seine Maas darnach nehmen, *prendre ses Mesures*, thut man auch im moralischen Verstand, wenn man sich nach etwas richten, und seine Sagen darnach anstellen will. Sonsten aber heisset mensur im Tanzen die Distanz von einem Fusse, Hand oder einem Gliede zu den andern, durch alle Bewegungen proportionaliter durch. Nechst diesen heist es auch die Distanz von einer Person zu der andern, durch alle Glieder durch, auch wohl der Personen gegen den Tanz-Platz, wie auch in den Figuren, und diese Distanzen sind nach den Regeln der Geometrie in genere wohl observirt, wann keine Unaestalt gemacht ist, und man ohne sondere Mühe von einem Orte zu dem andern kommen kan. Das Fechten hat auch seine Mensur, daß man nicht zu kurz stehe; Mensur brechen heist, wann man in aller Positur liegend den Ober-Leib etwas zurück zieht, um desto stärker auszustossen, oder des Adversarii Stoß zu vermeiden; in der Mensur einrücken geschiehet, wann man mit einer Finte oder im Stringiren dem Adversario einen Schritt näher auf den Leib setzet, um den Stoß besser anzubringen.
 Mensur-Maas.

Mensur des Pfeiffenwercks ist fast eben so viel, als wenn man saget, es habe eine Pfeiffe so viel Fuß Thon am Laut. In den principalen und Neben (nicht gedeckten) Pfeiffen ist Fuß-thon und Fuß-Länge der Pfeiffe einerley: und wenn man ihr an der Länge etwas abnimmt, muß es an der Weite zugesetzt werden. Die gedachte Pfeiffe aber hat zwar des principals Weite im Circul, ist aber doch nicht gar halb so lang. z. E. Die Principalpfeiffe, so das große C. hat (das ist 8. Fuß Thon, und also wie ein Clavichordium, oder wie die gemeine M. n. chen Bass-Stimme) die hat auch 8. Fuß in der Länge, nemlich von ihrem Labio an zu rechnen. Aber die gedachte

Pfeiffe, wenn sie 8. Fuß Thon hat, ist nur etwa vier Fuß lang. Dann eine jede offene Pfeiffe, wann sie getact wird, bekommt einen Thon, der um eine Octav, Sext oder Quinta tieffer ist.

Mensura gæodetica, ist die Maas, deren man sich im Feldmessen bedienet. Sie ist dreyerley: Mensura longitudinalia, quadrata und cubica.

Mensura longitudinalia, das Längen-Maas, ist dasjenige, mit welchem man die Linien, z. E. die Längen, Breiten, Weiten, Höhen re. ausmisst. In diesem hält eine Ruthe (*Decempeda* und *Pertica*) 10. Schuh oder *pedes*, ein Schuh 10. Zoll oder *digitos*, ein Zoll 10. Gran oder *lineas*. Manche theilen jede Ruthe in 12. Schuch, einen Schuch in 12. Zoll, u. s. w. s. Math. Lex.

Mensura quadrata, das Fläch-Maas, ist dasjenige, mit welchem man die Flächen (z. E. Aecker, Wiesen, Landschaften, u. s. w.) ausmisst. In diesem braucht man quadrat-oder Kreuz-Ruthen, welche eine Ruthe lang und breit sind, und daher hält eine jede 100. Quadrat-Schuch, ein Quadrat-Schuch aber 100. Quadrat-Zoll. s. Math. Lex.

Mensura cubica, das Körper-Maas ist, mit welchem man die Körper (z. E. Kugeln, Pyramiden, Korn-Haufen, Fässer, u. s. w.) ausmisst. Darzu braucht man Cubic-Ruthen, deren jede eine Ruthe lang, breit und hoch ist, und daher 1000. Cubic-Schuche, gleichwie auch ein Cubic-Schuch 1000. Cubic-Zoll in sich hält. s. Math. Lex.

Mensuriren ist ein Orgelmacher-Terminus, und bestehet der Grund desselben hauptsächlich in den Musicalischen Proportionen. Denn, wenn die Corpora der Pfeiffen sollen æqual klingen, und unter sich die Octaven, Quinten, Quarten, und dergleichen hören lassen, so müssen sie nothwendig die musicalische Proportion zum Grunde haben, und aus selbiger der Pfeiffen Länge und Weite gesucht werden. Es ist aber der Proceß des Mensurirens eigentlich dieser: man setzet erstlich die Proportional-Zahl der bekanntesten Pfeiffe; hernach ihre Länge; lezlich die Proportional-Zahl der unbekannten Pfeiffe, und operiret nach der *Regula de Tri*. Diejenigen, so gedachte Proportionen und das Rechnen nicht verstehen, bedienen sich eines Maas-Stabes, der von einem accuraten Monochordo auf ein dazu bereitetes Bret ist aufgetragen worden, damit sie bald die Länge und die Weite der Pfeiffen zu finden wissen.

Mentagra, wildes Leber-Kraut, so zu Zeiten Claudii noch unbekannt gewesen. Es heist auch die Kräze oder Raude am Rinn.

Mentha aquatica, *Balsamina agrestis*, Wasser-Münze, Balsamuth, wächst gern an nassen und feuchten Orten, an den Brunnen und um die Teiche, es hat dieses Kraut fast gleiche Krafft mit der Krause-Münze, und wird zu Vieh-Medicamentis gebraucht.

Mentha Cattaria, *Calamintha montana*, Rausgenmünze, wächst in den Gärten, und auf dem Felde.

Mentha

Mentha corymbifera, f. Leber-Balsam.

Mentha crispa, sativa, Kräuse-Münze, ein bekanntes wohlriechendes Kraut, so in der Medicin einen vortreflichen Nutzen giebt. *Mentha acuta*, spizige Münz, kreucht ebenfalls wie andere Münzen, mit der zäsigten Wurzel an der Erden hin, und hat viereckigte, harrige und ästige Stengel, einer Ellen hoch. Die Blätter sind anfangs wie an den Mittel-Basilien, ein wenig harrig, nachmahls werden sie spiziger, die Blüthe ist Licht-roth, und stehet auch um den Stengel rund herum. Diese Spiz-Münz hat eben die Würkung, wie die Kräuse-Münz. *Mentha Saracenica*, *Costus hortorum*, *Salvia Romana*, Frauen-Münz, Römischer Salben. Die Blätter eröffnen, säubern und zertheilen.

Mentha lutea, f. Conyza.

Menthastrum, *Mentha Sylvestris*, caballina, five Menquina, Roß-Münz, Ragen-Balsam, Herzengs-Trost, wächst hin und wieder auf den Brach-Aeckern, und dienet gleichfalls zu sehr vielen Medicamenten.

Mento, f. Brochus.

Mentula, f. Clitoris, iz. Penis, iz. Penna marina.

Mentum, f. Kinn.

Meppolo huhi, ein Indianisches Gewächs, dem Epheu gleich, die Blätter sehen wie die am Pfeffer, und die Frucht ist dem langen Pfeffer ganz ähnlich.

Merces, f. Waaren.

Mercurialis, *Mercurialia*, ist ein Zuwort, welches den Arznen-Mitteln zugeeignet wird, die aus Quecksilber bereitet werden.

Mercurialis, f. Bingel-Kraut.

Mercurius, war bey den Heyden ein also genannter Gott oder Göze, welchen sie zu der Götter Boten, item, zu einem Patron der Kaufleute und Diebe machten; daher auch noch die Kaufleute von ihm *Mercatores*, und die Kaufmannschaft *Mercatura*, sollen genennet werden.

Mercurius, der sechste Planet in der Ordnung, welcher zwar sehr klein, aber von einem schönen Licht ist, welches doch meistens von der Sonnen Strahlen bedeckt wird, indem man ihn niemahls, als in der Morgenröthe, oder Abend-DEMmerung sehen kan. Nach *Tychonis* Meynung soll er 19. mahl kleiner als die Erde seyn; seinen Abstand von der Erden rechnet *Lansbergius* auf 1038. diametros terræ. Er bekommt von der Sonnen all sein Licht, und hat wie die Venus und der Mond seine Phases und Finsternissen. Seinen Periodum oder Lauff um die Erde absolviret er, eben wie die Sonne, fast in einem Jahr, und dieses aus Ursachen, weil er um die Sonne herum laufft, und niemahls über 28. Grad von derselben abstehet. Wegen solcher Nähe ist er seiner Würkung nach hizig, und wegen vermeynter Nähe des Mondes wird er auch vor feucht gehalten. f. Math. Lex.

Mercurius, ist ein bey den Chymicis gar gebräuchliches Wort, und wird eigentlich vor das Quecksilber (*hydrargyrum*), öftters aber auch vor ein Principium oder Grundstück al-

ler Körper genommen. Denn die Chyr davor halten, daß alle Geschöpfe der Er aus Sale, Sulphure und Mercurio besteh da durch das Sal, der unverbrennliche, Fe beständige, reine, fixe Theil, durch das phur der fette, schmierige, auch verbrennli (wiewohl sie auch einen fixen unverbrennchen Sulphur, oder Schwefel statuiren) du den Mercurium der leichtlich hinwegrauch de flüchtige Theil verstanden wird. *Mercurius Philosophorum* ist nichts and als eine reine, homogenische metalli Grundfeuchtigkeit, welche mit dem Sch fel der Weisen vereiniget ihren gedoppel Mercurium ausmachet, und dasjenige woraus der Lapis Philos. oder der Stein Weisen gezeuget und geböhren werden Hiervon kan mehr nachgesehen werden un dem Wort Lapis Philosophorum.

Mercurius cosmeticus, ist ein durch Salz-We fer präcipitirtes Quecksilber, welches zu durch Aquafort oder Spiritum Nitri au löset worden. Er erscheinet in Gestalt ei weissen Pulvers, und dienet zu Reinigung frärichten und finnichten Haut, daher er a seinen Nahmen führet.

Mercurius dulcis, ist ein durch Zusatz frisd Quecksilbers, vermittelst wiederholter Sul mation, dulcificirter oder versüßeter Mer rius Sublimatus, welcher hernach mit Nut innerlich zu gebrauchen, wie er dann in wisser Dosi gelinde purgiret.

Mercurius Jovialis, heist der Satelles Jov der Jupiters-Trabante, der ihm am nä sten ist.

Mercurius Sublimatus, f. Sublimat.

Mercurius vitæ, ist ein weißes antimonis sches Pulver, welches bereitet wird, ind man das Butyrum Antimonii in eine gro Quantität Wasser gießt, da dann das Wa lactescirt, und das in dem Butyro verborge Antimonium zu Boden fällt, welches hern abgeseigt und unter dem Nahmen Mercu vitæ verkauft wird. Es ist ein heftiges V mitorium.

Mercurius vivus, f. Quecksilber.

Merda, ist so viel als Stercus, der Unflath.

Merdivomus, f. Copriemetos.

Merenda, Mittags-Brod, ward Anfangs v Mittag, à meridie, also genennet, weil es dieselbige Zeit genossen wurde: nachdem al einigen die Zeit, vom Mittag bis zum Aben zu lang werden wolte, und man das rech Mittagsmahl prandium benahmet, ist M renda das Vesper-Brod genennet worden.

Meres, Mezer, Mirac, ein Stern von der dr ten Gröffe im Gurte des Bootis.

Mergel, Steinmarck, Marga Saxatilis, Fra kösich *Mouëlle des Pierres*, ist eine fette Erd fast wie der Bolus, wird hin und wieder Teutschland, sonderlich in Böhmen gesu den, sie siehet entweder Fleisch-färbicht, rot oder ganz weiß aus, welche letztere die g meinste Sorte ist, und auch Lac Lana od Monden-Milch, von andern aber *Agaric mineralis* genennet wird, weil sie von den Mineralischen Dünsten zwischen den Felse gleic

reichwie der Lerchen-Schwamm von des
aums Ausfäulungen, gezeuget wird. Ihr
ebrauch und Quantität ist mit der Terra
gillata eines, äußerlich trocknet und heilet
die alten Schäden, und zwar ohne einige
Chmerzen oder Beissen. f. Marga.

gus, ein Lächerlein, ist ein Wasser-Vogel,
ren es verschiedene Gattungen giebet. siehe
Wasser-Züner.

casach, eine auserlesene Americanische
ucht, deren es zweyerley Gattungen giebet.
ie eine wächst auf einem kleinen Bäumlein,
d wird für die beste gehalten. Die andere
f einem Strauche, der einem Weinstock zu
rgleichen, und hat viel breite Blätter, des-
elben sie auch um die Gartenbeete gepflan-
t werden, damit sie denenselben Schatten
ben. Die Frucht ist so groß, als eine kleine
omeranke, rund und grün. Wenn sie reiff
, wird sie ganz weich, das Fleisch daran ist
eiß, und mit schwarzen Körnlein untermi-
het, daß man sie nicht anders, als im Mun-
von einander bringen kan; man saugt den
afft davon aus, und speuet die Kerne weg.
er Geschmack ist scharff, jedoch annehmlich,
d gesund.

idianus, werden alle diejenigen Circul auf
er Himmels-Kugel genennet, welche durch
e 2. Polos und durch das Zenith und Nadir
nes Orts gehen, und den Equatorem recht
ineflicht durchschneiden; welche, wenn sie
e Sonne berührt, den darunter gelegenen
Völkern den Mittag machen. Auf der Erd-
ugel ist der Meridianus ein Circul, der durch
e beyden Polos der Erden, und einen ge-
enen Ort beschrieben wird. f. Math. Lex.

idianus primus, in der Geographie, ist auf
en Globis terrestribus oder Land-Charten
erjenige Meridianus, welcher durch den An-
ng oder ersten Grad des Equatoris gezo-
en ist, und von welchem man die Länge der
erter zu rechnen anfängt. Es wird aber
eser erste Meridian nicht auf allen Erd-Glo-
s und Land-Charten durch einerley Ort der
erden gezogen, welches in Beschreibung der
änge (Graduum Longitudinis) der Derter
poran in der Geographie dennoch viel ge-
en) eine schädliche Verwirrung macht.
enn einige (z. E. Blaeu, Vischer, Witt,
henck, Danckert u. s. w.) ziehen ihn durch
e Canarische Insul Teneriffa; andere (zu-
ahl die Franzosen) durch eine andere Cana-
sche Insul Ferro; noch andere durch die
aboverdische Insuln del Fuego, S. Vincen-
o oder S. Nicolao, wiederum andere durch
e Insuln Azores, Corvo, Flores oder Pico.
Math. Lex.

idianus extans, der sichtbare Mittags-Cir-
ul, ist die Helffte des Meridiani über dem
horizont.

idianus inferior, der untere Mittags-Cir-
ul, ist diejenige Helffte des Meridiani, wel-
e von einem Polo zum andern durch das Na-
r gehet.

idianus latens, der verborgene Mittags-
circul, ist die Helffte des Meridiani unter
m Horizont.

Meridianus superior, der obere Mittags-Cir-
cul, ist diejenige Helffte des Meridiani, wel-
che von einem Polo zum andern durch den
Scheitel-Punct oder das Zenith gehet.

Meridies, der Mittag, heist 1) die Zeit, da die
Sonne im Meridiano steht; 2) die Gegend,
wo der Meridianus superior den Horizont
durchschneidet. f. Plagæ.

Merita causæ, die Haupt-Puncte einer Sache.

Merluche, f. Schellfisch.

Merlucius, ein See-Secht, ist ein guter Fisch,
welcher auch zuweilen den Krancken zu essen
erlaubt wird.

Merops, Melisophagus, ist ein Vögelein, wel-
ches den Bienen nachstellt, und solche frist.

Mertram, Merter, f. Matricaria.

Merg, f. Martius.

Mergen-Blume, f. Tussilago.

Merula, ist ein Fisch, von welchem beyh Aldro-
vando nachgesehen werden kan.

Merula, f. Umsel.

Merula aurea, f. Bierhold.

Merula novalis, f. Brach-Vogel.

Merula saxatilis, f. Holscheren.

Mesair, ist eine Schule bey den Bereutern, halb
Terre à Terre und halb Courbetten.

Mesaraeon, das Gefrös-Häutlein, ist ein dop-
pelt Pergament-Häutlein mit dem umge-
spannten Fell zusammen gewachsen, mit
Drüseln und Fett allenthalben besetzt; es
ist beqvem die Därme, bevoorans die dünnen,
in ihrem Amt, Sitz und Ordnung zu behal-
ten, damit selbige nicht unter einander ver-
wickelt werden, wie sie dann auch deswegen
rund am Gefröse hanget. f. Mesenterium.

Mesaraica Vasa, dessen Gefäße.

Mesarthim, f. Sarrat.

Meschuiten oder Mesquiten nennen die Tür-
cken und Persianer ihre Kirchen und Schu-
len, so von uns Christen Spotts-weise Mo-
scheen, das ist, Häuser des Beelzebubs und
Mückenköniges benennet werden.

Mesenterica vena, f. Pfort-Ader.

Mesenterium, Mesaraeon, vel Mesaraum, ist ei-
ne Art des häutig und ein wenig fleischichten
Gefröses, welches an der Spina, in dem Grun-
de und in der Mitten des Bauchs angeheftet
ist, und durch seine Falten alle Gedärme in
ihrem Platz befestiget hält; es ist ganz durch-
sät oder voll von rothen, weissen und wässe-
rigen Adern, welche nemlich das Blut, den
Chylum und die Lympham, die diesen letz-
tern mehr fließend zu machen und zu ferment-
tiren dienet, bringen. Man mercket auch
daselbst drey glandulas oder Drüsen, deren
die grössste in der Mitten ist, und Pancreas
Asellii heisset, die zwey andern kleinern wer-
den glandulæ lumbaræ genennet, liegen ne-
ben der lincken Nieren; von einer ieden die-
ser glandularum gehet ein kleiner ramus her-
aus, und alle beyde stossen zusammen, mit
einander zugleich, die venam lacteam oder
Canalem thoracicum zu formiren. Dieser
Canal führet den Chylum, die Länge an den
vertebris dorß hin, bis an die Venam sub-
claviam sinistram, von dar gehet er in die ve-
nam cavam ascendentem, und steigt in den
ventri-

ventriculum cordis dextrum, allda er die Gestalt des Bluts annimmt. Hierauf gehet er weiter zu den Lungen durch die arteriam pulmonarem, nach diesem kommt er wieder zu dem Herzen, durch die venam pulmonarem, und gehet durch den ventriculum cordis sinistrum wieder heraus, begiebet sich in aortam oder die grosse arteriam, damit er hernachmahls allen partibus corporis mitgetheilet werde. Dieser ist der Weg circulationis chyli und sanguificationis.

Mesitren, f. Sacondra.

Mesocolon ist ein Theil des Mesenterii, welches die dicken Därme zusammen hält.

Mesolabium, heisset 1) ein Instrument, dadurch man 2. mittlere Proportional-Linien zwischen 2. andern finden kan; 2) eine Schrift oder Buch, worinnen dieses Problema aufgelöst wird.

Mesologarithmus, wird von Replern der Logarithmus Tangentis genennet.

Mesocorus, Mesargestes, Nord-West gen Westen; Meseurus, Süd-Ost gen Osten; Mesoboreas, Mefaquilo, Supernas, Nord-Ost gen Norden; Mesocœcias, Carbas, Ost gen Norden; Mesolibonotus, Süd-West gen Süden; Mesolib, Mefafricus, Mefozephyrus, West gen Süden; Mesophœnix, Süd gen Osten; Mesothracias, Mesocircius, Nord gen Westen.

Mesophrion, ist derjenige Theil des Gesichts, welcher zwischen beyden Augenbraunen über der Nasen bis ans Ende der Stirn gehet, und weil daselbst keine Haare sind, daher von einigen Glabella genennet worden.

Mesopleurii, sind die Musculi zwischen den Rippen, auf beyden Seiten des Leibs, 22. an der Zahl, als 11. äusserliche, und eben so viel innerliche.

Mesoptrica, f. Dioptrica.

Mespilus, Mispel-Baum, wird in Obst-Gärten gefunden. Sein Holz hängen einige für das Mißgebahren an, die Blätter haben mit der Frucht fast gleiche Tugend, und werden von den Chirurgen in den Mund-Wässern und Mutter-Bädern gebraucht. f. Mispeln.

Mesquite, ist ein schöner Baum in America, so groß und stark wie eine Eiche, doch ist das Laub ein gut Theil kleiner, und dessen Farbe nicht so dunkel-grün. Er bringet eine Schote, die wie unsere Fasolen siehet, darinne finden sich drey bis vier Körner, die sind viel dicker als wie die gemeinen Bohnen, und werden Huitzathe genennet. Diese Frucht wird getrocknet, und zur Bereitung der Dinte genommen, gleichwie wir uns hierzu der Gall-Aepffel bedienen. Sie wird auch gebraucht das Vieh, insonderheit die Ziegen damit zu mästen, welche hernach ein gutes höher und besser geachtet werden. Fehlet es den Indianern iezuweilen an Getraide, so machen sie Brod von diesem Saamen.

Mesquiten, f. Mesquiten.

Meß-Conto, ist ein gedruckter Zettel des Cours der Wechsel die Messe über, und wird in Franckfurter Messen und Böhner Markt gestellet.

Messe, Nundinæ solennes, Foire, Fiera, wird

am wahrscheinlichsten von der in der Rischen Kirche gewöhnlichen Messe hergeleitet. Daher dann die Kirch-Weihen und Märkte kommen, und diese darum Messen (welcher Terminus in Holland noch sehr üblich) genennet werden, weil man sich bey einer so grossen Anzahl der Leute, die da einer solennen Weihung einer neuen Kirchen beizuwohnen pflegten, nach vollbrachter Messe und dem Actu gemeinlich Lebens-Mittel beschafft. Ein anders aber sind wieder Kirchen-ein anders Jahr-Märkte, davon uiedes Benennung. Hier aber etwas wenig in einem kurzen Begriff von den berühmtesten Messen zu gedencken, so sind so Haupt- und grosse privilegirte Messen in Deutschland, absonderlich die Leipziger, Franckfurter am Mayn und an der Oder, die eine zu Raumburg an der Saale in Thüringen. Sonsten aber befinden sich dergleichen renommirte Messen auch in auswärtigen Reichen, als in Frankreich die Lio und die zu Baucaine, davon ihr Titel zu sehen. Italien ist sonderlich auch, nicht wegen seiner vielen grossen Wechsel-Waaren-Märkte, sondern auch wegen derer besonderer Waaren-Märkte, als Cran-Märkte, Del-Märkte u. d. gl. berühmt, als da ist sonderlich bekannt der zu Noves Genuessischen, zu Plaisance; andere, die neben von fremden, sondern nur von einheimischer Nation besucht werden, mit Schweigen zu übergehen, als zu Bologna, Ferrara, Brescia, Padua, Verona u. d. gl. Spanien und Portugall aber sind zwar so terminirte Messen oder solenne Jahrmärkte nicht, weiln die vielfältigen See-Häfen und Handels-Städte, als grosse Meß-Städte passieren können, gestalten zu gewissen Zeiten des Jahres, wenn die See-Fahrt florirt und die Span- und Portugiesischen Flotten aus West-Indien kommen, der Conflux der fremden Schiffe und Kaufleute auch grösser ist. In Engelland werden auch viel öffentliche Märkte gehalten, die aber, wie scheint, nur von Einheimischen besucht werden, als zu Worcester, Lancaster, Ke u. s. w. Schweden und Dännemarc hat dergleichen auch sehr viel. In Moscau ist Urangel: In Pohlen ist sonderlich Jaroslau. In Ungarn sind gleichfalls die Pressburger, Dedenburger, Raaber und Comorn Märkte bekannt. In andern grossen Welt-Theilen sind dergleichen auch sehr viel, als in Asien sind, sonderlich an der Mittelländischen See, Smirna, Alexandrette, Constantinopel, Aleppo und Candie, so alle mit Türkischem Gebiete floriren. In Africa sind vor andern Cairo, und die Raub-Neste Algier, Tunis und Tripolis wegen ihres grossen Menschen-Handels bekannt. In America werden die 3. Welt-berühmten Jahrmärkte zu Mexico, Porto Bello und Havana gezelet.

Meß-Ellern, ein Holz, das mehr ins Gesträuch als in den Baum gehet, weil es sehr unau-

fröppig und höckerig, dazu auch langsam wächst, keine fruchtbare Frucht, sondern nur einen harten flüchtigen Saamen trägt. Es ist in den harten Busch-Hölzern zu finden, gut zu Hecken und Bräuen, weil es sich mit andern Sträuchen in einander flieht. Ein Holz wird zu Büchsen- und Pistolen-Schäften, ingleichen zu Einlegung der Schränke und Fuß-Boden gebraucht, weil schön maserig ist.

Ser, s. Menfores.

Ser-Schmied, haben unter den geschenckten Handwerkern eines der vornehmsten, so daß ihre Gesellen vermittelt solchen Geschencks, allenthalben Arbeit und erwünschte Gelegenheit finden, die Welt, wo es ihnen beliebt, weit und breit durchzuwandern, und etwas rühmliches zu lernen und zu sehen. Zudem hat ermeldetes Handwerk sich besonderer Freyheiten zu rühmen, womit es vor vielen andern prangen kan, dem es nicht nur im Römischen Reiche vier stattlichen Privilegiis beschenckte Bruderschaften hat, davon jede, als zu Wien, München, Heidelberg und Basel, alle diesem Handwerk vorkommende Streitigkeiten, durch richterlichen Ausspruch zu entscheiden berechtigt ist, sondern auch noch vor dieses mit einem zierlichen Wappen, vom Kaiser Carl dem Vierten, wegen allerunwandelhaftig geleisteter Treue, bereits im Jahr 1500. beschencket worden, mit einem rothen oder Rubin-farbenen Schild, auf welchem zwey Schwerdter mit einer güldenen Cron umgeben, zu sehen sind, welches Wappen hernach durch die Römische Kaiserliche Majestät, Sigismundum I. mit einem offenen Helm und zweyen den Wappen-Schild haltenden Löwen ausgezieret und verbessert worden. Solche Wappen-Verbesserung hat das gesamte Handwerk dem tapffern Georg Springenkle, eines Bergmanns Sohn von Rutenberg aus Böhmen gebürtig, zu danken, als welcher im Jahr 1395. als Messerschmied-Handwerk zu Passau ernannt, nachgehends Kaiserl. Krieges-Dienstan genommen, und so wohl in unterschiednen Actionen, als auch auf öffentlichem Fecht- und Kampf-Platz in Kaiserlicher Majestät höchster Gegenwart, sich dergestalt vortrefflich aufgeführt, daß er zu einem Kaiserlichen Trabanten angenommen, ihm auch nachgehends mit Erhebung in den Adelsstand, die Hauptmannschaft der alten Stadt Prag anvertrauet worden, welcher nun solche Wappen-Verbesserung seinem zuvor erlernten Handwerk zu ewigem Ruhm, Ehren und Angedenken, aussonderlicher Begnadigung, ausbebeten und erlangt hat. Die Meister-Stücke bestehen in einem Paar Messern, als 1) einem Paar Manns-Messern, so man insgemein Tischmesser nennet, mit Schalen von Hirsch-Geweihen gemacht, und mit eisernen so genannten Bayrischen Hauben beschlagen. 2) Ein Paar geblümeter Frauen-Messer mit gebogenen Ringeln, oder gezogenen hohlen

Stollen, und einer Niet aufgenietet und befestiget. 3) Noch einem Paar Frauen-Messer, mit hohlen Häublein und Stollen, auch ebenfalls mit gebogenen Ringen und einer Niet, wie die geblümten, deren wir gleich vorher gedacht haben. Diese Meister-Stücke sind wohl zu sehen, und wann sie von dem jungen Meister auch wohl gemacht sind, wird das gewöhnliche Zeichen darauf geschlagen, wo er aber Fehler begehet, bezeichnet man es mit einem besondern Merckmahl, daran sie denn gar leichtlich von den andern zu erkennen sind. Es machen aber die Messer-Schmiede so vielerley Sorten und Arten der Messer, daß es unmöglich ist, solche alle anzuführen, und zu benennen, und zwar was so wohl die Klingen, als dero Rücken betrifft, sind selbige breit und schmal, vornen her entweder rund, oder gleich zugespitzt, mit abwärts gebogenen oder aufgeworffenen Spitzen, wie es verlangt wird. Die Hefte werden so wohl aus Silber, als Kupfer, Messing und Zinn bereitet, öfters überguldet, oder mit dünn geschlagenem Silber überlegt, auch wohl von Achat, Bern- oder Achat-Stein, ingleichen auch von Horn, Hirsch-Geweihen und Elfenbein, Rosen-Eben-und Brasilien-Holz gemacht, welche sie auf mancherley Art sehr zierlich und künstlich einzulegen wissen. Es sind aber die vornehmsten Arten der Messer entweder Männer-Frauenzimmer- oder Kinder-Messer, Trenchier-und Zerleg-Messer, Beschneid-Messer, Taschen-und zusammengelegte Messer etc. Es bestehet über das die Arbeit der Messer-Schmiede nicht nur in Messern, sondern sie verfertigen auch unterschiedliches kurz und langes Seiten-Gewehr, als Stoß-und Hau-Degen, Sebel, Ballasche, Hirschfänger, Rapiere, Dolchen, Stielet, Bajonette, und dergleichen, wie mit mehrern in der Beschreibung des Schwerdfegers wird zu ersehen seyn.

Messing, Orichalcum, Aurichalcum, du Laiton, ist, wie Plinius und Scaliger melden, vor diesem in den Orcadischen Inseln aus der Erde gegraben worden, wovon der gelbe Marcasit noch eine Art ist, also daß es dahin stehet, ob er nicht etwan den Nahmen des gegrabenen Messings führen könne, zumahlen der Zinn, welcher ebenfalls ein Marcasit und unzeitiges Metall ist, insgemein auch der weisse Messing genennet wird: Heut zu Tage wird das Messing aus Kupfer und Galmen gemacht. Siehe Brenn-Ofen. Dieser Galmen ist ein gegrabener gelber, doch nicht harter Stein, welcher, wenn er gebrennet wird, einen gelben Rauch von sich giebet, und wird sonderlich zu Goslar, Eöln und Aachen gefunden. Viele wollen den Aachischen Galmen dem andern vorziehen, sonderlich, weil er nicht nöthig hat, wie die andern, geröstet, gebrannt, und auf den dazu gemachten Stampf-Mühlen klein gemahlen zu werden, sondern man nimmet nur dieses Galmenes einen Theil, und mischet zwey Theile klar durchgeseibten Kohlen-Staub darunter, befeuchtet es, um das Stauben zu vermeiden, mit Wasser,

Wasser, und rührets mit einer Krücken durch einander, so ist der Galmen bereitet. Es gehöret aber zu dem Messing-machen ein sehr grosser und weiter Platz, mit einem Dach also versehen, daß der aufsteigende Dampf füglich sich dadurch hinaus ziehen könne, auch sollen, um desto mehrer Sicherheit willen, die Dach-Latten, woran die Ziegel hangen, nicht von Holz, sondern von Eisen seyn. Die Oefen sind in die Erde also gemacht, daß der Wind das Feuer durch die Löcher, die unten in dem Ofen sind, treiben, und die Kohlen anfeuern kan. In einem solchen Ofen pflegen sie, die so genannten Messing-Brenner, in der Runde herum gemeiniglich 8. grosse Schmelz-Ziegel zu setzen, und wenn sie wohl heiß sind, solche behende auszuheben, und den Galmen darein zu schütten, doch haben sie ein gewisses Maas, wie viel sie nehmen sollen, damit sie in solche 8. Ziegel den Galmen richtig eintheilen, welcher insgemein 68. Pfund beträgt. Nach diesem legen sie oben auf den Galmen in einen jeden Topf 8. Pfund klein zerschlagen Kupffer, setzen die Ziegel wieder hinein, und lassen sie 9. Stunden lang in grosser Glut stehen, alsdenn raumen die Messing-Brenner mit einem Eisen ein wenig in den Ziegel, um zu sehen, wie die Materie geflossen ist, lassen selbige noch eine Stunde mit der Massa in ihrem Fluß und Gradirung stehen, dann heben sie einen Ziegel nach dem andern heraus, und giessen die selbigen, wenn sie Stück-Messing haben wollen, zusammen in eine Gruben, und wenn der Zeug noch warm ist, brechen sie denselben, jedoch, daß die Stücken dicht beisammen liegen bleiben, so bekömmt der Messing eine schöne gelbe Farbe im Bruch. Wollen sie aber Kessel und andere Arbeit daraus machen, oder selbige zum Dratziehen anwenden, so giessen sie den Ziegel in grosse absonderlich hierzu gemachte Steine, welche man Britannische Steine, (weil sie aus Engelland gebracht werden) nennet, zu grossen Tafeln und Platten, welche nachgehends durch den Messing-Schneider mit der Säge auf einem Werk-Tisch, gleich den Holz-Schneidemühlen, fest gemacht, zu ein, zwey, auch wohl drey Finger breiten Schienen, Zainen oder Stäben zerschnitten oder gesäget, und darauf den Messings-Schlägern, oder anders wohin nach Belieben zu verarbeiten, überliefert werden. Wenn die Zainen auf den grossen Messing-Hämmern in dünne Bleche geschlagen worden, werden solche nachgehends in einer aus hartem Holz bereiteten Beize gebeizet, und folgendes geschabet, da sie denn erst ihre rechte schöne und glänzende gelbe Farbe bekommen. Es ist aber besonders merckwürdig, daß der Messing in solchem Brennen an seiner Schwere und dem Gewicht um ein merckliches zunehme, denn, so man in die 8. Ziegel 55. Pfund Kupffer einsetzet, wächst der Messing innerhalb 12. Stunden am Gewicht, wie es Löhneisen ausgerechnet, auf die 32. bis 33. Pfund an, also daß man wiederum bey 90. Pfund guten

Messing ausgießet, oder wie *Mathesius* richtet, solle man jedesmahl für vier Cent eingesehtes Kupffer fünf Centner sch Messing bekommen.

Messing-Dratzieher, s. Dratzieher.

Messing-Schaber, sind zugleich mit auf Messing-Hämmern zu finden, und halt daher auch an theils Orten mit den Messing-Brennern und Messing-Schlägern. Nürnberg aber gehören sie zu den Fling-Schlagern und Rechen-Pfennig-Mach sind auch gehalten mit ihnen einerley sterstück zu machen. Ihre Arbeit best vornehmlich darinnen, daß sie den aus Messing-Hammer von der Hand des Messing-Schlagers ganz schwarz hervor kommen Messing in einer aus besondern Materie angesetzten Lauge beizen, auf einer auf Füßen (davon die 2. untersten wie bey Weiss-Gerber etwas niedrig sind) ruhet Banc mit eisernen Ketten befestigen umspannen, mit dem Schab-Eisen abelschaben, hell und glänzend machen.

Messing-Schläger und Lou-Goldschm haben ein Handwerk, so nur allein in Orten bekannt ist, wo man den Messing chet, anderwärts aber nirgend zu finden, zwar um so viel mehr, weil die meisten den ben anderer Orten wenig Arbeit haben, des benöthigten Abgangs ermangeln würden. Zudem muß ihre Werkstatt an einem Wasser angerichtet werden, welches vermittelst eines Rades die Wellen, und durch diesen Hammer treibet, allerdings wie bey den Eisen und Kupfer-Hammer-Schmieden geschehen pfleget. Sie werden aber deswegen Messing-Schläger genennet, weil sie Messing unter ihren Hämmern zu brechen Blechen schlagen, deren einige immer et stärker sind als die anderen, nachdem sie nlich verlanget, und zu einer oder andern Arbeit angewendet werden. Diese messingen Bleche sind insgemein einer bis anderhalb Spannen breit, aber sehr lang, und werden, wenn sie geschlagen, in eine besondere Beiz gelegt, gewaschen und zusammen gerollet. Das Lou-Gold hingegen, wovon den Titel der Lou-Goldschmiede führen, ganz dünn, wie ein zartes Papier geschlagen und sodann auf gleiche Weise zugerichtet, schabet und blank gemacht. Dieses Handwerk ist gesperrt, und pflegen es die Messing-Schläger, Lou-Goldschmiede mit den Messing-Brennern zu halten.

Mess-Kunst, s. Geometria.

Mess-Ruthe, Mess-Schmur, Mess-Kette, *Chaine d'Arpenteur*, ist eine Stange, Schur oder Kette, welche in Ruthen, Schuhe und Zotten getheilet, und im Feld-Messen zu Messen der Länge einer Linie gebraucht wird. s. *Ponica*, *it. Ruthe*.

Mess-Tischlein, s. *Mensula praetoriana*.

Messusa, sind gewisse Denck-Zettel von Pergament, auf welchen die Juden etliche Biblische Worte und andere abergläubische Dinge zu schreiben, und fast an alle Thür-Pfosten

Häuser anzumachen pflegen, indem sie sich die Worte Deut. 6. v. 9. beziehen: Du siehst sie an die Thür-Pfosten deines Hauses reiben.

bole, ist eine Veränderung der Zeit, der Art und der Krankheiten.

carpus, Postbrachiale, Tenar, die flache Hand ist das Theil, welches zwischen den Fingern und der Handwurzel ist, hat 4. Beine, welche etwas von einander gebogen, und ungleich ablänglicht rund sind.

condyli, die Vorder-Glieder der Finger und der Nägel.

dors, s. Contratacion.

lepticus motus, ist eine hinläßige Bewegung der musculorum oder Mäuslein.

Metall, Metallum, ist eine besondere Art der Mineralium, und bestehen die Eigenschaften derselben, nach Hu. Woodwards Lehr-Satz in darinnen, daß es 1) schwer, 2) glänzend, 3) feste ist, und sich 4) hämmern und 5) schmelzen läßt. Solcher Metalle sind eigentlich nur sechs, nemlich Gold, Silber, Kupfer, Eisen, Zinn und Bley. Weil man sie mit den bekannten 7. himmlischen Planeten vergleichen, auch mit den Zeichen und Namen derselben andeuten wollen, so hat man das Quecksilber noch dazu gesetzt, und nennt dasselbe Mercurium, das Gold Solem, das Silber Lunam, das Kupfer Venerem, das Eisen Martem, das Zinn Jovem, und das Bley Saturnum. Diese Nahmen, weil einmahl eingeführt, muß man zwar wissen; aber die Ursache der Benennung und der erwähnten Vergleichung mit den Planeten ist nicht und gar ungegründet.

Metall, nennen die Bergleute in ihrer Sprache so wohl die leeren und tauben, als auch die edlern und gediegenen Berg-Arten. Eigentlich aber zu reden, heisset eine Stufe oder Grundstein, der zwar fein aussiehet, jedoch ohne Erzt ist, eine Metallische Berg-Art. Das hingegen Gold, Silber, Kupfer, Eisen, Zinn, Bley, Wismuth, Quecksilber, Spießglas und dergleichen anbetrifft, so können dieselben mit besserem Fug Metall genennet werden.

Metall, wird in den Glas-Hütten genennet, das sonst auch Fritta bey den Glasmachern genennet wird.

Metall, heist bey den Orgeln, das mit etwas in vermischte Bley, woraus einige Pfeifen gemacht sind.

Metallische, s. Spodium.

Metall-Gold, s. Clincant.

Metallicus, s. Rotulus.

Metallische Gebürge, heissen die Bergleute diejenigen, darinne fundige Gänge zu erbreyen sind.

Metallische Mittel, darinnen fundige Gänge zu finden.

Metallische Revier, s. Metallische Gebürge.

Metallorum Diabolus, s. Diabolus metallorum.

Metallorum excrementa, welche von den Metallen abaesondert werden, sind Bismuthum, Wismuth, Cadmia nativa metallica, Cobaltum, Mücken-Pulver, Cadmia factitia, gesunderer Theil, 1731.

machte Cadmia, Lithargyros auri, Gold-Blött, Pompholix, Nihilum album, Tutia, Augen-Nicht.

Metallurgie, die Wissenschaft von der Natur, Differenz und Eigenschaft der Metalle; begreiffet auch die Kunst mit demselben recht umzugehen.

Metallurgus seu Metallicus, ein Bergmann oder ein solcher, der sich auf die Erzte und Metalle wohl verstehet.

Metapedium, s. Metatarsium.

Metaphysic, eine Philosophische Disciplin, darinnen von den ersten Principiis der Philosophie, von dem Ente und Wesen der Dinge überhaupt, von dem Unterschied der Geister und materiellen Dinge &c. gehandelt wird. Bey den Scholasticis war die Metaphysic bey nahe nichts anders, als ein Lexicon dunkler Kunst-Wörter. Sie wird bisweilen Ontologia oder auch Philosophia prima genennet, und von Herr Wolffen eingetheilet in die eigentlich so genannte Ontologiam, Cosmologiam, Psychologiam und Theologiam naturalem. s. Lex. Phil.

Metaphora, heist in der Rede-Kunst eine zierliche Rede durch Gleichnisse.

Metaporopoeia, heist so viel als Metasynerisis.

Metaptosis, wenn eine Krankheit sich in die andere verwechselt, als das Quartan-Fieber in das Tertian, Apoplexia in Paralyin &c.

Metastasis, ist die Versetzung der Krankheit aus einem Leibes-Theile in den andern, welches denen Apoplecticis gar oft wiederfähret, daß nemlich dasjenige, was zuvor in dem Gehirn die Ursache des Schlags gewesen, nunmehr in die Nerven kommt, und Paralyin verursacht.

Metastasis, s. Apostema.

Metasynerisis, ist eines äußerlich aufgelegten Medicaments innerliche Wirkung.

Metatarsium, Metatarsus, Pedium, Planta, Pedalen, Solea, der Unterriß des Fußes, das Theil zwischen den Zehen und der Hacke, die Fuß-Sohle.

Mereals, eine güldene Münz-Sorte in Mauritien, am Werthe unsern Ducaten gleich. s. Rotulus.

Metempsychosis, heisset die Lehre des Pythagoras, welcher noch heutiges Tages die Braminen und Benjaner in Indien beypflichten, daß die Seelen aus einem Leibe in den andern fahren, und, nachdem einer wohl oder böse gelebt, seine Seele, nach dem Tode, in ein reines oder unreines Thier ziehen müste.

Meteorum, Luft-Zeichen, ist nach der Lehre der meisten Aristotelicorum, ein Corpus imperfecte mixtum, welches aus einer geringen und unbeständigen Vermischung einiger Elementen, so, daß nur eines darunter die Oberhand hat, gezeuget worden, und werden solche Meteora, den Elementen nach, in ignita, liquida, aërea und apparentia abgetheilt.

Meteora ignea, oder feurige, bestehen aus schwefelichten und fetten Exhalationen, welche in die Luft gezogen, und alida angezündet werden; als da sind der Donner, welcher unter allen das merkwürdigste, der fliegende Dra-

che, der Irrwisch, die feurige Kugel, die tanzende Ziege, die springenden Funcken, die feurigen Balcken, und das leckende Feuer.

Meteora hypostatica, f. Wolcken.

Meteora liquida, oder aquea, die wässerigen Meteora, bestehen entweder ganz aus Wasser, oder aus wässerigten Exhalationibus, und sind die vornehmsten darunter die Wolcken, der Regen, der Hagel, der Schnee, der Reiff, der Thau, der Nebel und das Eis.

Meteora spiritiosa, oder Effluvia aërea & flammosa, sind die Winde, und nach etlicher Meynung die Erdbeben.

Meteora apparentia, oder Emphatica, welche unsern Augen anders vorkommen, als sie in der Luft sind; dazu werden gerechnet 1) zwey oder mehr Sonnen, Neben-Sonnen, Parahelii, 2) zwey oder mehr Monden, Paraselenæ, 3) der Sternen-Hoff, 4) der Regenbogen, 5) die Virgæ cadentes, 6) das Chasma, 7) die fallende Sterne, 8) die Morgen- und Abend-Röthe.

Metherig-Brunn, ist einer aus den vier Hallschen Salz-Quellen, 38. und 3. Viertel-Ellen tieff, hat vier Stühle, und ieder Stuhl 20. Quart, ein Quart aber 2. Möffel, und 1. Möffel neuntehalbe Pfanne, thut in der Summa 80. Quart, oder 1360. Pfannen, jedes Möffel wird in der Befezung auf 5. Zober gerechnet.

Meth, Mulsum, Hydromel, f. Monasterii Quaas.

Methodica Medicina, diese hat Themison Laodiceus erfunden, und Thessalus Trallianus weiter fortgesetzt. Beide gaben vor, man könne die Arzney-Kunst in sechs Monaten erlernen, sie giengen aber alle Signa und Ursachen der Kranckheiten vorbey, und wandten sich allein ad laxum & strictum, in allen Kranckheiten, die ihnen zu curiren vorkamen.

Methodologie, Didactic, wird die Lehre von der Unterweisung, wie man andern seine erkannten Wahrheiten ordentlich und methodice mittheilen solle, genennet.

Methodus, heist 1) eine iede Ordnung oder Handgriff, etwas zu lehren oder zu thun; 2) ein Theil der Arzney-Kunst, dadurch gewisse Anzeigen und Hülfsmittel gefunden werden, die verlorne Gesundheit wieder zu bringen.

Methodus de maximis & minimis, ist eine besondere Algebräische Rechnungs-Art, da man unter solchen Grössen, die entweder erstlich zu- und hernach wieder ab- oder erstlich ab- und hernach wieder zunehmen, die kleinste oder grösste von ihrer Art erfindet.

Methodus fluxionum, siehe Differential-Rechnung.

Methodus Genetica, zeigt, wie eine Grösse durch die Bewegung einer andern, unsern Gedanken nach, entstehen, und man hieraus die Eigenschaften solcher Grössen herleiten und beweisen könne.

Methodus indivisibilium, lehret die Gleichheit oder Verhältniß zweyer Grössen dadurch beweisen, weil beyder ihre kleinsten Theile, so wohl der Zahl als der Grösse nach, eine solche Gleichheit oder Verhältniß haben.

Methodus infinitorum, zeigt, wie man eine

Grösse in solche kleine Theile zertheilen n deren gleichmäßiges Ab- oder Zunehmen sich unendlich weit hinaus in Gedacht deutlich vorstellen kan; und lehret auch man hierdurch verschiedene Eigenschaften solcher Grössen entdecken und beweisen können.

Methodus Mathematica oder Geometrica die Lehr-Art, deren man sich in der Mathematik und sonderlich in der Geometrie bedient. Sie ist entweder analytica oder synthetica. Beide werden nicht nur in der Mathematik, dern auch in andern Wissenschaften, ie aber in jener genauer und öfter gebraucht, daher man sie auch pfleget Methodos mathematicas zu nennen. Siehe oben Analytica und Synthetica Methodus.

Methodus plantarum, f. Kräuter.

Methodus tangentium und Methodus tangentium inversa. Jene lehret, aus der gegebenen Eigenschaft einer krummen Linie die Tangentes oder Berührungs-Linien derselben diese aber aus den gegebenen Tangenten die Natur und Construction der krummen Linie zu finden.

Methonica Malabarica, f. Liliun Zeylanicum.

Methopium, f. Galbanum.

Metl, f. Magney.

Metonymia, heist in der Rhetorica eine so Verwechselung der Nahmen, da z. E. Ursach vor ihre Wirkung, oder eine Wirkung vor die Ursach, desgleichen das, so eine Sache beygefügt wird, vor die Sache selbst, oder hingegen die Sache vor das, so derselben beygefügt ist, gesetzt wird. Als ich lese Ciceronem, d. i. die Schrifften Ciceronis.

Metopa, f. Zwischen-Tiefe.

Metoposcopia, ist eine Kunst, welche sich blossen Ansehen der Stirn und der darauf befindlichen Lineamenten, den Menschen bevorstehendes Glück oder Unglück, künftige und vergangene Fata zu sagen unterstellt. f. Lineæ in der Chiromantie.

Metopum, ist die Stirn, oder der Theil des Gesichts über den Augen.

Metrenchyta, ist ein Instrument, durch weld die Liquores in die Gebähr-Mutter eingelassen werden.

Metretes, ein alt Maass bey den Griechen, noch heute zu Tage gebräuchlich; hält zwey Choas. Funffzig machen eine Amsterdam Last. f. Cadus.

Mettre, dieses Wort braucht man vom Dreiren oder ein Pferd abrichten.

Meze, ein Getraid-Maass, deren gehen 4. auf ein Viertel eines Scheffels. In dem Wittenbergischen ist eine Meze oder Vierling die vierte Theil eines Simri, 8. Simri aber machen einen Scheffel.

Meze, ein liederliches Weibstück, eine leichtfertige Hure.

Mezger, f. Fleischer.

Meum, f. Dill.

Meum, Daucus Creticus, Tordylium, Sese Creticum, Bärwurz, Wald-Fenchel, die Wurzel widerstehet dem Gifft, und dient dem Haupt, der Leber und der Mutter.

at für das Aufblehen und Aufstossen des
gens und Colic.

palustre, Olfenichium, Daucus palustris,
der Eppich, wächst an sumpfigten Or-
die Wurzel, so von etlichen für das rechte
m gehalten worden, ist scharff, widerste-
dem Gift, treibt den Harn und Stein,
et für die Pest, Verstopfung der Lungen,
das Reuchen. f. Olfenichium.

iere, heißt ein Schieß-Loch in einer
dt-Mauer oder über dem Thor.

ng, eine Sinesische Blume, so groß als
grosse gefüllte Rohn-Blume, mit brei-
weißlichten, Purpur-farbigen, rothen,
auch Gold-gelben Blättern. Die Stau-
dem Hollunder fast ähnlich, und die Blu-
bird wegen ihrer Schönheit von den Si-
en die Königs-Blume genannt.

, Fisch-Mewer, Larus, thut es im Fliegen
Schwimmen allen Wasser-Vögeln vor.
stellen den Fischen im Wasser sehr nach,
en aber darneben Schnecken, Fliegen und
hand Würme. f. Larus.

anischer Wunder-Baum, f. Schwei-
-Hosen.

, ist nach Havana der reichste Handels-
in America, und sind die Märkte, so da-
lten werden, sehr berühmt. Es soll aber
Markt-Platz, Tanquitzli genannt, in
Stadt so groß, daß mehr denn 100000.
ffer und Verkäufer darauf Rau- haben
en, auch über alle massen commod seyn,
aß jedem Handwerck und ieder Gattung
are ihr gewisser Ort angewiesen ist, darauf
nichts anders darff gebracht werden.

chahnen-Kamm, f. Blitum.

c-Kraut, f. Gallium.

Blitum album majus, weisser Mehr; der
e ist von schlechter Nahrung, und fast ei-
Bauren-Purganz. Von diesem unge-
ackten Kohl-Kraut wird ein dummer ab-
mackter Mensch, von den Comicis, Bli-
genannt.

um, f. Chamelæa.

nina, ein Bastard-Fenster, dessen Brei-
rößer als die Höhe. Sie werden in dem
sten Stockwerck gebraucht. siehe Math.
con.

Colonna, f. Wand-Säule.

pilastro, f. Wand-Pfeiler.

, ist ein ansteckender Unflath, der sich
h, wie in scorbutischen und Pest-Krank-
en zu geschehen pflegt, ins Geblüt mischet.
g, ist eine kleine Art Orangen-Aepfel,
r Bäume eines Mannes Höhe, oder wie
rg-Bäume wachsen, die Früchte sind fast
or-färbig, wie Borsdörffer-Aepfel von
ffe, sie stehen lange bis gegen Novembr.
December hinaus, und wenn sie einen
t oder Schnee bekommen, gewinnen sie
hren besten und angenehmen Geschmack;
bleiben den Winter unausgehoben ste-

Die Japaner brechen sie Aestweis ab,
legen sie statt des Confects in Schüs-
ein.

o Sanguinis, bedeutet bey dem Harvao
andern so viel, als diejenige innerliche

Bewegung des Geblüts, welche von seinen
volatilischen und fixen Theilen, durch Ben-
mischung der Luft in der Lungen zuwege ge-
bracht, und sonst auch motus fermentativus,
oder rarefactivus, item, die innerliche Gäh-
rung und Verdünnung des Geblüts gene-
net wird.

Michibichi, ist, nach des Chevalier Tontz Be-
richte, ein gar seltsames, ungewöhnliches
Thier, das in dem mitternächtigen America
sich aufhalten, und von des Löwen Art viel
an sich haben soll. Der Kopff und übrige
Statur sind einem starken Wolfe ähnlich,
die Klauen eines Löwen. Es frisset alle Thie-
re, die es ertappen mag, die Menschen aber
fällt es niemahls an. Seinen Raub trägt
es bisweilen auf dem Rücken fort, verzehret
einen Theil von selbigem, den Ueberrest ver-
stecket es unter dem Laube. Die übrigen
Thiere haben eine solche Furcht und Scheu
vor ihm, daß sie keinmahl berühren, was es
übrig gelassen hat.

Microcosmus, f. Macrocosmus.

Microcosmus, die kleine Welt, ist eine Benen-
nung, welche dem Menschen, als dem Begriff
der ganzen Welt, beigelegt wird.

Micromega, ein Geometrisches Instrument,
welches nicht mehr als 15. Grade fasset, und
geringe Weiten auszumessen gebraucht wird.

Micrometrum, ist ein Instrument, mit welchem
man an dem Himmel verschiedene Kleinig-
keiten ausmessen kan. 3. E. Die Digitos Ecli-
pseos, Diametros apparentes der Planeten,
Zusammenkünfte der Planeten mit den Fix-
Sternen u. s. w. Es giebt verschiedene Arten
desselben. f. Math. Lex.

Microphthalmus, heist derjenige, der von Mut-
terleibe an kleine Augen hat.

Microrchides, werden diejenigen genannt, wel-
che ganz kleine Hoden oder Testiculos haben.

Microscopium, heist ein Vergrößerungs-Glas,
dadurch sich die kleinsten Dinge sehr groß
präsentiren, daß man alles weit genauer als
mit bloßen Augen daran erkennen kan. Siehe
Math. Lex.

Microscopium compositum, ist ein Vergröße-
rungs-Glas, da 2. 3. oder 4. convexe Gläser
in Röhren zusammen gesetzt sind. Um be-
quemerem Gebrauchs willen werden zu ben-
derley Arten des Microscopii verschiedene
Gestelle von Holz oder Messing verfertigt.

Microscopium simplex, ein Vergrößerungs-
Glas, welches nur aus einem einfachen gläser-
nen Kuglein, oder einem convexen Gläslein
(Lenticula) bestehet. f. Math. Lex.

Micus Cruentus, blutiger Harn, rühret mei-
stentheils von Stein-Schmerzen her, wenn
der Stein durch die Röhre zu gehen sucht,
und eckigt oder zu groß ist, und daher die sub-
tilen Wege zerrißet und blutig macht.

Mieth-Contract, f. Säuer-Contract.

Mieth-Sole, wird zu Halle diejenige Sole ge-
nannt, welche der Borummeister, wenn der
Brunnen Flut hat, zu Bezahlung der Born-
Knechte, miethen darff.

Migliaro, wird in Italien das Baum-Del zu
messen gebraucht, und hat zu Venedig 1210.

zu Verona 1738. zu Padua 1185. Pfund, und thut 8. Brentas II. Bassas; die Brenta aber hat 16. Bassas; 1. Migliaro hält 40. Miri.

Mignature, wird besser geschrieben, als Miniature, ob es gleich fast eben also ausgesprochen wird, und am gehörigen Orte nachzusehen.

Mignol. nennen die Schwarzen in Nigritien den Palmen-Wein.

Mignon, heist ein Favorit, oder einer der bey einem grossen Herrn in sonderlichen Gnaden steht. Stammet her von einem alten Teutschen oder Celtischen Worte Minna, so die Liebe, und Minnia, welches Lieben bedeutet, wovon bey den Holländern auch annoch Spuren anzutreffen, wenn sie Beminnte und Welbeminnte sagen, welches so viel als geliebte, beliebte und angenehme heisset. Die Teutschen hießen auch vor diesem die Venus die Göttin der Liebe, Minne, und Merminne, bedeutete bey ihnen so viel als eine See-Frau, Meer-Weib.

Mignon Antiqua und Cursiv. siehe Schriftgießer.

Migrana, *la Migraine*, Hemicrania, ist das Kopfschmerz, welches bald die rechte, bald die linke Seite des Haupts einnimmt, und womit sonderlich das weibliche Geschlecht geplaget wird.

Milbe, Mite, *Acarus*, *Ciron*, *Milte*, ein sehr kleines Ungeziefer, welches sich häufig an Nase, Haare etc. anzuhängen pfleget. Eine besondere Art ist, die bey dem Menschen gemeinlich an den Ringern, um die Nägel, unter der Haut wachsen, und ein starkes Jucken verursachen. Sie werden daher auch der Finger-Wurm genannt.

Milch, *Lac*, ist unterschiedlich, als entweder die von den vierfüßigen Thieren zu unserer Nahrung genommene Milch, oder Frauen-Milch, welche der Kinder erste Nahrung ist, so bald sie das Tage-Licht erblicken, oder es ist auch ein weißer Milch-Safft, der aus unterschiedlichen Vegetabilibus kommt, und an einigen heilsam, trinkbar und gesund, an andern aber schädlich und tödtlich ist. Das Temperament der Milch von Thieren kommt dem Blute am nächsten, indem sie gar leicht in dasselbige verwandelt wird, nur daß sie ein wenig kühler als dasselbe ist. Sie giebet eine sehr gute Nahrung, wenn 1) der Magen sie wohl verdauet, 2) wenn sie von gesunden Viehe kommt, und 3) wenn das Vieh, und sonderlich die Kühe nicht zu jung und nicht zu alt, und gute Weide haben, und 4) wenn sie im Frühling und Sommer genossen wird. Diejenige Milch aber wird für die beste gehalten, welche einen süßen Geschmack, einen guten Geruch, und eine mittelmäßige Consistenz hat, das ist, wenn sie nicht zu dicke, noch zu dünne ist. Sie wird vornehmlich hagern und schwindfüchtigen Leuten verordnet, weil nemlich dieselben von der natürlichen Wärme durch mancherley Coctiones schon vorher ausgearbeitet, und unserer Natur ganz familiar und bequem gemacht worden. s. Lac.

Milch, *Lactes piscium*, *Laitance*, ein so Marck, so in dem Leibe der Leimer oder Melein unter den Fischen gefunden wird, da sie auch Milcher heißen.

Milch, wird auch gesagt von dem Safft gewer Kräuter, der, weil er weiß und dick, eine Milch gleichet.

Milch-Haar, *Lanugo*, *Poil foler*, das Haar, so bey jungen Leuten, um das Mäus ausbricht, und mit der Zeit zum Barba wächst.

Milch-Kraut, s. *Glaux maritima*.

Milch-Stein, s. *Galactites*.

Milch-Stein, *Murocheus*, ist ein weicher und scharfer Stein, dessen sich die Leinweber, ihre Wand damit weiß zu machen, bedienen. wird häufig in Sachsen gefunden, muß zuvor, ehe man ihn gebrauchen kan, aufgesetzt werden.

Milch-Strasse oder Jacobs-Strasse, *Galaxia*, *Via lactea*, *Circulus lacteus*, heist in Astronomie, der weiße und helle Strich dem Himmel, welcher von einer unzähligen Menge der kleinsten Fix-Sterne gemacht wird, die man zwar nicht mit blossen Augen, doch durch ein Perspectiv erkennen kan.

Milch-Zahn, *Dent de lait*, die ersten Zähne den Kindern, so um das siebende Jahr herauszufallen.

Miles, nennen die Astrologi eine Art von Planeten, mit Schwanz und Haaren, und Veneris Eigenschaft. Er pfleget der Grösse und dem Glanze nach zuweilen dem Mercur gleich seyn, und sich lange sehen zu lassen, als daß er oftmahls den ganzen Thier-Kreis durchwandert. Er hat den Nahmen dadurch, weil er Krieg und Streit bedeuten soll.

Milbio, eine Art von Türkischem Korn. wächst auch in Africa, sehr hoch und häufig und hat rothe und weiße Körner.

Miliaria, s. *Ortolans*.

Miliaris, s. *Cenchrus*.

Miliaris Herpes, s. *Herpes*.

Milium, Hirsens, wird in Gärten und auf Feldern zu Ende des Merckens gesät, und will einen lockern und sandigten Grund haben, er nähret wohl, ist aber schwer zu verdauen, machet Blähung, und stillt den Durchbruch. Ein davon mit Wasser und Wein bereiteter Trank, so *Decoctum D. A. brossi* genennet wird, treibet den Schweiß und Urin, und wird gerühmet für die Wassersucht, Nieren-Stein, dreitägige Fieber, und Glieder-Weh, so den Gebährerinnen zusetzt. Man hat des Hirsens dreierley Geltung, als *Milium semine luteo vel albo*, *Milium semine nigro*, & *Milium arundinaceum* sive *Sorgo*, Indianische Hirse, der nur zu Lust in den Gärten gehalten wird. Unse gelb-weißen Hirsens Temperament soll kalt im 1. und trocken im 2. Grad seyn; mit Milch abgekocht, ist er am gesundensten, und in Durchlauff wird er als eine anhaltende Arznei gleich dem Reis gebrauchet.

Milium Solis, *Lithospermum*, *Lachryma Maris*. Meer-

er: oder Perl: Sirse, wächst an rauhen
erhabenen Orten, auch wohl gar in Gär-
und unter dem Getraide. Der Saame
ht den Stein, treibt den Urin, dienet für
Verstopffungen der Nieren und tägliche
ber.

folium, Garbe, Schaafgarbe, Tau-
dblatt; Dieses Kraut, so runde Stengel,
glichte und tieff eingeschnittene Blätter,
weisse oder Purpur: röthlichte Blumen
wächst an den Wegen und an den Straf-
Das Wasser davon wird wider die Gäule
Zahn: Fleisches, allerhand Durchlauff
Blutgang gebraucht.

getta, f. Cardamomum.

grana maj. f. Herniaria.

pedes, f. Nesselwurm, it. Scolopendra.

rolles, ein Frankösisches in Marseille gar
räuchliches Maas und Gewicht. 7. Mil-
olles gehen in eine Pipe Olie, und wer-
28. Millerolles vor die Last gerechnet.

re, f. Meile.

erium aureum, war eine eherne und ver-
dete Säule auf dem Foro Romano zu
m, von welcher die Meilen und Lapidis
den von Rom ausgehenden Wegen durch
Italien an gerechnet wurden, und deren
zahl auch auf derselben eingegraben war.
e sollen, wie einige melden, nur vor weni-
Zeit, auf dem heutigen Campidoglio wie-
aufgerichtet seyn.

, eine Million heist tausendmahl tausend.
usendmahl tausend Millionen nennen die
ten Arithmetici, eine Billion; tausend-
hl tausend Billionen, eine Trillion.

yoideus, f. Hyoides os.

z, f. Lien.

z=Uder, f. Splenitis.

z=Kraut, f. Scolopendrium verum, it.
achitis.

z=Weh, f. Hypochondriacum malum.

us, ist der Nahme eines fliegenden Fi-
es.

osa, f. Empfindlichkeits-Kraut.

en, heissen 1) untergegrabene Derter, cuni-
li, die man mit Pulver erfüllt, um die dar-
fruhende Last damit in die Luft zu spre-
n; 2) auf Bergwercken Gold: Silber:
apffer: und Eisen: Gänge.

oder Mna, ist der Nahme eines Gewich-
s, bey den alten Griechen, die kleine hielte
die grosse 100. Drachmas. Die Drachma
arde in 6. Obolos getheilt, der Obolus in 6.
malcos, ein Chalcos in 5. Lepta. Bey de-
m Medicis wurde diese Mina in 16. Unzen
theilt, eine Unze in 8. Drachmas, eine
rachma in 3. Scrupel, ein Scrupel in 2.
bolos, ein Obolus in 3. Siliquas, eine Sili-
ua in 4. Gran oder Momenta. Ein Römisch
Fund war um 4. Drachmas leichter als eine
rtische Mina. Eine Alexandrinische Mina
elte 20. und eine Ptolemaische 8. Unzen.

=d'or, f. Ipecacuanha.

era, ist die Erde, woraus die Metalle und
ineralia gezogen werden, als Minera Solis,
old: Erde, Cupri, Kupfer: Erde, Minera
artis, Minera Antimonii &c.

Minera Martis Solaris, Goldische Eisen: Mine-
ra: Wegen ihrer Eyer: Form halber wird sie
auch *Ovum Philosophicum* genannt, ist schwarz:
grau mit glänzenden Erzt: Stücklein ver-
mischt, und hat einen vitriolischen Geschmack.
Sie wird in unterschiedlichen Orten in Hes-
sen, bevoor aus um Cassel, in einem Letten oder
Thon gefunden, und deshalb *Terra Hassa-
ca*, die Casselische Gold: Erde genennet. Die
Chymisten machen eine Tincturam davon,
welche sie Tincturam Martis Solarem nen-
nen, und die absonderlich dem Frauen: Volck
wider Verstopfung der monatlichen Reini-
gung Hülffe leisten soll.

Mineralia; Darunter werden zuweilen alle Ar-
ten der Fossilium begriffen. Und in diesem
Verstande wird das mineralische Reich der
Natur dem Animalischen und Vegetabili-
schen an die Seite gesetzt. f. *Regnum natura*.
Ins besondere aber wird dieser Nahme denen:
jeningen Fossilien gegeben, die zwar keine Me-
talle, jedoch den Metallen, den meisten Ei-
genschaften nach, gar nahe verwandt, und
entweder feste oder fließend sind. Von den
fließenden ist allein das Quecksilber, Hydrar-
gyrum, Argentum vivum oder Mercurius,
bekannt, welches jedoch von vielen, um die
siebende Zahl voll zu machen, und die Nah-
men aller vermeynten 7. Planeten bey den
Metallen anzubringen, unter die Metalle
selbst gerechnet wird. Zu den festen gehören
unter andern folgende: Zinnober, Arseni-
cum, Wismuth, Cobalt, Antimonium, Gall-
men &c. Einige begreifen unter dem Nah-
men der Mineralien dreyerley: 1) Die Stei-
ne, 2) die Metalle, 3) die vorhero erwähnten
Dinge, welche sie *media mineralia* heissen,
weil sie einige Eigenschaften der Steine und
einige von den Metallen zu haben scheinen.

Minerva oder Pallas, war bey den alten Heyden
die Göttin der Kunst und Wissenschaften.

Minerva, wird die salzigte Feuchtigkeit bey ei-
ner Tinctur genennet, welche die Fixität ver-
hindert: Dahero sie separiret werden muß.

Mingel, f. Pipe.

Miniature oder Miniatur: Arbeit, ist diejenige
Kunst zu mahlen, welche auf eine besondere
Art auf Pergament geschiehet, und besteht
aus lauter zarten und kleinen Punctlein, die
die Miniatur: Mahler endlich alle so zusam-
men zu rangiren wissen, daß sie ein ganzes
Contrefait oder andere Figur ins Kleine vor-
stellen. Die schöne Kunst soll aus Persien
zu uns gekommen seyn.

Miniatur: Farben, werden diejenigen genannt,
die nichts sandiges an sich haben, sondern fein
flüssig und saftig, oder mit Zucker: Candi an-
gemacht sind: Wohin auch gehören alle, die
aus Blumen gezogen werden, it. feine Lacke
und dergleichen.

Minima, in der alten Sing: Kunst eine Note
von einem halben Tact. Die Viertels-
oder schwarze Note wird Semiminima ge-
nennet.

Minima und Maxima, f. *Methodus de Maximis
& minimis*.

Minium, Menge, Menntig, eine also genannte rothe Farbe, wird aus Bley gebrannt, und zwar zu dreierley Gattung; als fein, mittel-mäßige und schlecht, sie führen alle drey etwas Gift mit sich, der ihnen aber meistens theils benommen wird. s. Zinnober.

Minoratio, wird eine gelinde Purganz genennet.

Minot, s. Boisseau.

Minutal ex carnibus, herbis &c. *Hachis de chair* &c. heist gehacktes Fleisch, Fische oder Kräuter.

Minutum, Scrupulum, eine Minute, heisset 1) in der Bau-Kunst der 30ste Theil vom Modul; 2) in der Geometrie und Astronomie der 60ste Theil eines Grades; 3) in der Chronologie der 60ste Theil einer Stunde. Die Minute wird in 60. Secunden, die Secunde in 60. Tertien zc. eingetheilet; daher hat man Minuta prima, Minuta secunda, Minuta tertia &c.

Miquelets, heissen bewehrte Land-Leute, so in den Pirenäischen und Catalonischen Gebirgen wohnen, und zur Friedens-Zeit den Reisenden, als Geleiter aufwarten, sonst aber von Rauben und Parthey-gehen Profession machen.

Mira, wird von den Astronomis ein Fix-Stern auf der Brust des Schwanens genennet, welcher zu gewissen Zeiten verschwindet, und zu anderer Zeit sich wiederum sehen läßt.

Mirabilis Peruviana, wird auch die Pflanze der Indianischen Jalapp-Wurzel genannt.

Mirach, ist ein Arabisches Wort, und heist so viel, als Abdomen, der Bauch oder Unterleib, daher Mirachia die Krankheit oder Schmerzen im Unterleibe genannt wird. s. Mizar.

Miraculum, s. Wunder.

Mircotons, also wird von den Franzosen eine Art Pfirschen genennet.

Miro, ein Italiänisches Maas, hält 25. oder nach unserm Gewichte ohngefähr 30. Pfund Del; 40. Miri machen ein Migliaro.

Misanthropus, ein Menschen-Feind, ein unfreundlicher Mensch, der sich mit niemand vertragen kan, und von aller Gesellschaft absondert.

Mischio, eine Art eines Marmor-Steins, welcher in Italien bey Verona, in den Stein-Gruben gefunden wird; seinen Namen hat er von Vermengen, weil er gleichsam aus unterschiedlichen Steinen zusammen gelemet oder gefroren ist, woraus hernach die Zeit und das Wasser endlich ein Stück machen. Seine Farbe ist Purpurhaftig, mit weissen und gelblichten Adern, und scheinet, als wenn die Natur vor andern in diesem Steine mit der Vielheit ihrer Farben spielen wolte. Die Egyptischen und die aus der Insul Chio kommenden, sollen noch schöner als die Italiänischen von Glanz und härter seyn.

Mise, argent de Mise, ist ein gutes gangbares Geld, das wohl auszugeben ist.

Miserere Mei, *Ileus morbus*, *Iliaca passio*, *Volvulus*, die Darm-Gicht, oder Verstopfung

des Stuhlgangs, ist eine beschwerliche gefährliche Krankheit, denn, wenn ja dem Patienten etwas abgeht, so geht langsam und hart, oder in lauter flüßcruden Materien. Je länger es währet, mehr es sich verstopft, daß auch endlich keine Winde mehr auskommen können, denn müssen durch den Bauch wandern blehen, daher auch noch bey Verstorbenen *murmura* und *rugitus* verspüret werden. Gleich so spüren auch die Kranken, einen beschwerlichen Schmerzen, in *Ventre mo*, der fast unleidlich ist. Dieser Schmerz streckt sich durch den ganzen Schen Bauch, am stärksten aber um den Nabel um; bisweilen zeigt sich im Schmeer-Que eine grössere und kleinere Schwellung, distension der *Hypochondriorum*, und det man die Därme auch nach dem Todt stendiret. Oft fühlet man auch eine H der Därmer, und einige Verwickelung, es reissen auch oft die Därmer wegen gr distension von einander, und der Unflat in den Schmeer-Bauch, auch die rug lindern ihren Schmerzen nicht. Etliche ben auch einen sehr empfindlichen Magen Schmerz, es folget Ekel für der Speise, endlich Brechen, und nicht selten wird Unflat mit ausgeworffen, auch die Ely und Zäpflein, die man gebrauchet. Zu sen allen kömmt noch wohl der Schluch welcher es bald ausmachet. Bisweilen die Kranken sehr engbrüstig, haben Fie und grossen Durst. Etliche verfallen in D machten, bekommen *Convulsiones*, und böse Seuche, wie auch Raserey zc. Es k nen aber so wohl die *Intestina Crassa*, als *Tenia* hieran schuld seyn, doch so eins von b den afficiret; muß das andere auch leid Am öftersten ist das *Intestinum Ileum* a eirt befunden worden, welches das allerlä ste *intestinum* ist, und ist voller Wind u harten Roth gewesen. Nebst dieser Ursac daß es von Dichtigkeit des Abgangs, der in d *gyris intestinorum* besitzet bleibt, herko met, sind auch noch andere, als wenn ein l *testinum* in *Inguen* oder *Scrotum* fällt, u nicht bey Zeit reponiret wird, denn die H niosi können gar leicht hierzu gelangen: I ner kan es kommen von Wunden und Ver lungen im Unterleibe; oder von einer grü sen Schärffe; oder Würmern, die sich samr len, und eine ganz widernatürliche Bew gung der Därmer erregen, oder daß ein l *stinum* in das andere eingehet, oder sich ve wickeln als Saiten, welches letztere zwar nic leicht geschehen kan, als bey etlichen Herni sis, da die Därme nicht mehr am Mesenterio wie sonst, vereiniget sind. Diese Krankhe ist sehr gefährlich, etliche sterben bald unwe hofft, etliche mit einem jähligen von sic selbst herkommenden Bauch-Fluß, kalte Schweiß zc. etwan um den siebenden Tag.

Mishlam, s. Plantain.

Mispeln, *Mespilus folio laurino non serrato* gemeiner Mispel-Baum, s. *Mespilus* neben dem ist noch eine andere Gattung, *Mespilus foli*

io laurino major, C. B. Mespilus fructu
stantiore, Trag. Domestica, Lob. Oxya-
ntho insita, Dod. grosser Mespel-Baum,
sen Früchte die gemeinen so wohl an Mil-
keit als Grösse übertreffen; was aber Me-
lum Aroniam Dioscorid. five Mespilum
bii folio lacinatum C. B. die Welsche Ma-
len betrifft, so will solcher Baum in
Deutschland keine Früchte bringen. Inge-
ein sind die Mispel-Bäume zweyerley Ge-
lecht, wilde und zahme oder gezweigte, die
nicht in gleichen ist grösser oder kleiner Art;
die Erziehung bestehet darinn, daß man die
Keime oder Kerne in die Erde leget, wenn sie
vor in Zucker oder Honig-Wasser eingewe-
et sind. Es liegen zwar die Kerne lange in
der Erde, man darff aber solches nicht achten,
bis sie doch endlich, zuweilen nach Verlauff
eines Jahrs, hervor kommen. Fürs andere
werden sie auch im Frühlinge gepfropffet, auf
bitten-wilde Mispeln- oder Hagedornen-
stämme, oder wenn man die Frucht schön
haben will, auf Aepfel-Birn- und Quit-
stämme. In dem ersten Fall bleibet die
Frucht klein, und ist nicht so gar schmackhaft.
In dem andern aber wollen sie nicht alle-
mal gerathen. Die Pfropff-Zweige sollen
in der Mitten des Baums gegen Aufgang der
Sonnen zu genommen werden. Man soll
einen Baum versehen, und zwar im October,
wodurch man erhält, daß die Frucht fast gar
keine Steine behält. Man kan ihn auch oft-
mahl umhacken, und alles unnütze Gras von
dem Stamme wegnehmen; es ist ein harter
Baum, welcher allerley Erdreich, kalt und
arme Luft, wohl vertragen kan, doch gleich-
wohl findet er sich besser, wenn er in einem
trocknen Grunde, oder am Wasser zu stehen
kann. Es ist ihm sehr dienlich zu Erhal-
tung desto mehrerer Früchte, wenn man Mist
mit Aschen, sonderlich Wein-Reben-Asche
vermischet, und zu der Wurzel leget. Auch
hält man dafür, daß ihm damit geholffen sey,
wenn man Lupinen in Wasser abkocht, und
darnach damit besprenget. Die Frucht
wird eher nicht abgenommen, bis sie 2. oder
3. mahl bereiffet ist. Das Temperament der
Mispeln ist kalt und trocken, und zwar die un-
reifen im dritten, die reifen im 2ten Grad.
Ihre zusammenziehende Kraft ist sonderlich
in den unzeitigen so groß, daß sie mehr für
Erknenen, als für eine Nahrung zu halten, wie
Galenus von ihnen urtheilet; Jedoch im
Durchlauff hält er sie für eine nützliche Spei-
se, sonderlich im Anfang der Mahlzeit, wel-
ches aber von den mürben zu verstehen. So-
thane Ermürbung geschiehet niemahls am
Baum, sondern auf dem Stroh, nach dem
italianischen Sprichwort: Col tempo e
colla paglia si maturano le mespole. Die
Salernitanische Schule giebt vor, daß die
Mispeln den Urin treiben, welche Kraft aber
mehr in den Steinen, als in dem Fleisch der
Mispeln steckt, dannenhero einige solche pul-
verisiren, und etwas davon in Petersilien-
Bein denen Calculosis eingeben.

Mal, Gros, Double, Canon; in der Drucke-

ren eine der stärcksten Schrifften, womit die
Missale und Chor-Bücher gedruckt werden. s.
Schriftgießer.

Mißgebährung, s. Abortus.

Mißgeburt, Monstrum, ist nichts anders, als
eine natürliche Generation, die aber eine gro-
ße Deformität oder Schandfleck an sich hat.
Deren Ursachen sind erstlich, das in dem Saa-
men steckende Virium, und die üble und ver-
kehrte Disposition der Mutter, wenn solche
entweder zu kalt oder zu trocken ist, oder ihren
rechtmäßigen Ort nicht hat, oder, wenn sie zu
sehr zusammen gepreßt, oder wohl in den er-
sten Monaten der Frucht Schaden zugefüget
wird, oder, wenn die Frucht solche Nahrung
nicht hat, wie es die Nothwendigkeit erfor-
dert. Solche Monstra werden eingetheilet
anders dem Körper nach, anders nach ihrer
Art und Beschaffenheit. Dem Körper nach
sind Monstra anzutreffen 1) in den Erd-Ge-
wächsen, als Blumen und Bäumen, weil in
solchen, wie der Augenschein beweiset, viel-
mahls die Natur von dem rechten Zweck ab-
weicht. 2) In den Thieren, da sie noch weit
gewöhnlicher sind, als in den Früchten, indem
die Semina der animalium weicher und vieler
Gefahr unterworfen; der vegetabilium hin-
gegen ihre dauerhafter und härter sind.
Der Art und Beschaffenheit nach werden die
Monstra eingetheilet, daß etliche ihre Spe-
ciem verändern, andere dieselbe behalten.
Die Speciem verändern diejenigen, welche
von Vermischung unterschiedlicher Thiere
gezeuget werden, als die Maul-Esel, die theils
von einem Esel und Mutter-Pferd, theils
von einem Pferd und Eselin fallen. Also
wird von einem Panther-Thier und Wolf,
ein Lycopantheros gezeuget. Diejenigen,
welche ihre Speciem behalten, werden entwe-
der in den Geburths-Gliedern, als die Her-
maphroditen, die beyderley Geschlechts-Ge-
burths-Glieder zeigen: Oder, durch andere
Ungestalten an ihren Gliedern unterschieden,
und zwar bestehet solche Deformität, in Nu-
mero, Magnitudine, Unitate und Confor-
mitate. In dem Numero, wenn entweder
in excessu Mißgeburten mit 2. Köpfen, 2.
Leibern, 4. Händen und dergleichen; oder in
Defectu, wenn 3. E. Menschen mit einem
Aug oder Fuß geböhren werden. Der Grösse
nach werden die Mißgeburten in Excessu
unterschieden, wenn sie ungewöhnliche und
ungeheure Riesen- oder in Defectu, wenn sie
kleine Zwerge-Leiber haben. In unitate dif-
feriren sie, wenn unterschiedene von einan-
der gehörige Theile, als Finger und Fußze-
hen entweder zusammen gewachsen, oder die
an einander gehören, als die Nase, Beine und
Hände zertheilet sind. Die eine üble pro-
portionirte Conformität haben, gehen ent-
weder von der Natur ab in der Figur, als da
sind Groß-Köpfe, Wurst-Mäuler, höckerig-
te; oder in der Superficie, als die rauch und
mit Haaren bedeckt auf die Welt kommen;
oder in der Situation, als wenn etwan die
Augen mitten in der Stirne, die Ohren in
dem Hintertheil des Haupts 2c. stünden.

Missiva, ein Schreiben, Send = Schreiben, ein Hand-Brief.

Miß-Pickel, ist ein weisse, glänzende Arsenicalische Berg-Art, aus welcher Rausch = gelb gemacht wird; etliche nennen es Rausch-Silber, ist flüchtig wie die schwarze Blende, thut nicht Schaden, und bricht gerne guter Zwitter darein, wie ein gelb = röthlich weiß Stein-Marc. *Albinus* rechnet es unter die tauben Zwitter, als da sind, Schirl, Wollfert, Gneus oder Miß = Pickel, und schreibt, daß diese Arten im Feuer das Zinn raubeten, und solches spröde und fleckicht machten.

Miß-Wachs, bedeutet denjenigen Zustand des Getraides und der Früchte, wenn selbige nicht wohl gerathen.

Mistel, f. *Viscum*.

Mistio, Vermischung, wird diejenige insbesondere von den Philosophis genennt, welche in denen corporibus naturalibus, so ferne sie aus Elementen oder einfachen Körpern zusammen gesetzt sind, wahrgenommen wird. Die corpora mixta werden gemeiniglich eingetheilt in imperfecte und perfecte mixta. Unter jene werden hauptsächlich die Meteora gerechnet, als welche gar bald und leicht wiederum in die Elementa, aus welchen sie bestehen, resolvirt werden können. Die Mineralia aber so wohl als Pflanzen und Thiere sind perfecte Mixta. Denn ob sie gleich ebenfalls aus Feuer, Wasser, Luft und Erde, oder nach den Principiis chymicis, aus Salz, Schwefel und Mercurio bestehen, so sind doch diese Elemente in ihnen weit genauer und vollkommener vermischet, und können nicht so leicht darinnen erkannt oder wiederum von einander abgefondert werden. Es dependiret auch das Temperament und die ganze Natur der Mixtorum von solcher Vermischung; und wird von der eigentlichen Beschaffenheit derselben, ingeleichen, ob und wie noch die Formæ der Elementorum in den Mixtis beybehalten werden, in den Schulen gar viel disputirt.

Misy, ist ein Gold-färbiges Mineral, voll Gold-gelber Löffelein, es wächst über dem Chalciti nicht anders, als wie Grünspan aus dem Kupffer, ja es ist gleichsam die Blume des Chalcitis. Das Cyprische Misy wird dem andern vorgezogen, ist dem Golde gleich, und glänzet wie die Sterne: Man findet es auch bey einem jeden Vitriol, es mag natürlich oder bereitet seyn.

Mite, f. Milbe.

Mitella, ist eine Art eines Vorbands, wenn einer Schaden an Ellenbogen bekommen, und denselben gebrochen hat. Siehe auch Conchylum.

Mit-Esser, Dürre Maden, *Comedones*, *Erinaes*, *Dracunculi*, sind eine Kinder-Krankheit, dabey sie nach und nach abnehmen, können nicht schlaffen, werden unruhig, und empfinden ein stetiges Jucken. Wenn sie mit Baden recht gehalten werden, kommen aus den Schweiß-Löchern kleine dichte Körper zum Vorschein, die wie dichte Haare aussehen, und etliche mahl nach einander müssen abgenommen werden. Wenn man diese Kör-

per durch ein Vergrößerungs-Glas betrachtet, sind es in der That lebendige Thierchen = farbig, oder schwärzlich, vorne zwey Hörnern und grossen runden Augen, nem länglichten und am Ende zottlich Schwange.

Mitigantia, werden Schmerz = stillende Mittel genannt, und ist fast eben das, was *Anodyna* *Mithridatium*, wird eine dem Gift widerstehende Arzenei genannt: Es soll solche *Mithridates*, um sich dadurch vor Gift beschützen, erfunden, und seinen Leib dadurch dergestalt zugerichtet haben, daß er hernach als er gerne Gift genommen hätte, um seine Feinde, den Römern, nicht lebendig in Hände zu gerathen, das Gift bey ihm nicht wirken wollen. Von diesem *Mithridatum* hat diese Arzenei ihren Namen bekommen, die vielfältigen descriptiones derselben sind so wohl bey dem Galeno lib. de antiquis, als in den dispensatoriis zu sehen. *Si Theriaca*.

Mitoyennes, sind die 4. Zähne, die ein Pferd havor bringet, wenn es viertelhalb Jahr alt ist.

Mitra papalis und Episcopi, f. Conchylum, 6te Art.

Mittag, wird das Gehäng oder Lager des Gebärgs gegen Mittag genannt, es wird für die geschickteste gehalten, wenn es von dem Mittag ein flaches abgesenktes Thal vor sich hat.

f. Meridies, it. Sud.

Mittel-Fell, f. *Medianum*.

Mittel-Gebürg, f. Gebürg.

Mittel-Gürtel, Mittel-Band, heist der Theil des Mund = Stückes einer Canone, zwischen dem hintern Friesen und hintern Stabe.

Mittel-Münze, bestehet in Hallschen Samwerck-Sachen darinnen, daß 3. Mittel-Pfennige 1. Mittel-Groschen thun, 60. Mittel-Groschen 1. Mittel-Schock, 1. Mittel-Schilling 17. Silber-Groschen, 1. Pfennig 1. und Viertel Mittel-Heller. 3. und 1. halber Mittel-Pfennig, 4. Pfennig Silber-Münz. 1. und 1. halber Mittel-Pfennig, 12. Pfennig oder 1. Silber-Groschen. 3. und 1. halber Mittel-Groschen, 1. Silber-Groschen.

Mittel-Punct, f. *Centrum*.

Mittel-Puncts, Winkel, f. *Angle du centre*.

Mittel-Stein, ist der rohe noch einmahl durchgestochene und geschmolzte Stein, so bey Schmelzung der Kupffer-Erzte erhalten, und nachmahls im Röst-Hause fünffmahl wieder um zugebrannt wird.

Mitternacht, f. Nord.

Mitzsnofanna, ist in Ost-Indien der Name einer Wasser-Blume, deren Kraut wie ein Heugestaltet ist.

Miva Cydoniorum, Witten-Bast, Witten-Brod, wird aus dem zerriebenen Fleisch der Witten und Zucker bereitet.

Mixathria, wird ein helles Wetter genannt, welches mit Regen untermenget ist.

Mixta corpora, f. Mistio.

Mixtio, eine Vermengung allerhand Specierum unter einander. f. Mistio.

Mixture, ist ein Medicament, welches aus vielen Liquoribus bestehet, zu unterschiedlichen Gebrauchen.

gebrauchen, wird also genennet, weil viel quores zusammen gemischt werden.

Mixtur-Zimbeln, ein Orgel-Register, so zu den principalen und Octaven gehöret, weil sie aus derselben Mensur sind, und die Octaven und Quinten ohne dem zur Mixtur und Zimbeln, des vollen Wercks halber, gezogen werden. Der Mixturen Dispositiones und Variationes sind mancherlen, nach Art und Gelegenheit der Werke und Kirchen. Eine Art wird genennet die grosse Mixtur, war vor Alters oft bis 20. 30. und 40. Pfeiffen stark, darunter die grössten von 8. Fuß waren. Jetzt sind sie 10. 12. bis 20. Pfeiffen stark auf einem Chor, die grosse Pfeiffe im untersten Clave hat 4. Fuß Thon. Bey einigen heist diese Mixtur auch *graphicalis*. Mehrere Pfeiffen pro choro macht zusammen auf den Clavibus 864. Stück. 2) Die andere Art heisset nur blosshin Mixtur: Weil dieselbe im Mittel, und nicht zu groß, noch zu klein, mit Pfeiffen besetzt ist. Und ist eben die, welche iezund in die *aqual-principal*, auch wohl in die grossen *Principal-Werke* von 4. 5. 6. 7. 8. und 9. Pfeiffen oder Choren gemacht wird: Darinnen die grösste Pfeiffe gemeiniglich von 2. oder 1. Fuß Thon ist. 3) Die kleine Mixtur, *Niederländisch*, *Scharp* genannt; ist von 3. Pfeiffen disponiret, und wird öfters repetirt. Wird bisweilen in grossen Wercken in die Brust, oder vor seine rechte Mixtur gesetzt. Etliche nehmen gar eine subtile Pfeifflein dazu, die grösste 3. Fuß lang, und deren 3. oder 4. in *unifono*, und ein Octävlein und kleine Quint, und gehen von einer Octav zur andern.

Mirach, wird von einigen ein Stern von der andern Grösse in dem Gurte der *Andromedæ*, (sonst *lucida cinguli*.) von andern der mittlere, und von Bayern der hinterste Stern im Schwanze des grossen Bären, genannt.

Mina, s. *Mina*.

Mobilia bona, Mobilien, bewegliche oder fahrende Haab und Güter, als: Hausrath, Fahrzeu.

Mobilia signa, seu *Cardinalia*, heissen die vier Zeichen des Thier-Kreises, als: der Widder, der Krebs, die Waage und der Steinbock, weil die Sonne, wenn sie in dieselbe tritt, die vier Jahrs-Zeiten verursacht.

Mochlia, ist eine Wieder-Einrichtung eines Heins aus der unordentlichen Stelle an seinen natürlichen gehörigen Ort.

Mock-bird, soll in Virginien ein Vogel seyn, der die Stimme aller andern Vögel gar artig nachzuäffen weiß: Daher er auch *Mock-bird*, das heist nach dem Englischen so viel, als ein Spott-Vogel, genennet wird.

Modelle, eine körperliche Abbildung eines Dinges ins Kleine, oder nach dem verjüngten Maaß-Stabe, sonderlich die Abbildung einer Festung im Holz, Gips, Thon, oder auf der Erde selbst. Die Mahler und Bildhauer nennen alles, was sie nachzumachen sich vorsetzen, ein Modell, und also nennet man auf der Mahler- und Bildhauer-Academie den-

jenigen ein Modell, welcher sich ganz nackt vor die Schüler sich darstellte oder hinleget, damit man nach ihm zeichnen möge. Insgemein werden Modelle genannt, die von Holz, Gips, Wachs oder Thon gemachten kleinen Figuren von Bildern, Häusern oder Maschinen, nach welcher hernach das Grosse soll verfertigt werden, daher an vielen Höfen, sonderlich, wo grosse Schösser erbauet werden, die so genannten Modell-Eischer, und Wachs-Posirer seyn, welche vorher ein Körperliches Modell nach dem auf dem Papier aufgezeichneten Aufriß, nach dem verjüngten Maaß-Stabe, verfertigen müssen, damit sich der Bau-Herr, eine so viel bessere ideam von den aufzurichtenden Gebäu vorstellen, und so lange es noch ins Kleine ist, die Fehler so viel besser daran können corrigiret werden. Ein Modell heist man auch die in den Parterren oder Lust-Gärten angebrachten zierlichen Blumen-Beeten-Figuren, bestehende entweder in schönen, und auf das Wappen alludirenden Figuren, oder künstlich geschlungenen Zügen und Gängen.

Modelgeer, s. *Gentiana*.

Moderatores, heissen in der Astronomie diejenigen Planeten und andere Dertter des Himmels, welche vermöge einer gewissen Constitution und Standes, etwas besonders zu regieren haben, und daher als leidende Subiecta in Ansehung anderer Gestirne, so über sie zu regieren haben, sich verhalten.

Modillon, **Modiglione**, s. *Mutulus*.

Modiolus, wird das Theil des Trepanns genannt, welches zum Bohren umgedrehet wird. Dieses ist zweyerley: Eines hat in der Mitten einen Stiff oder Nagel, und wird *Mas*, das Männlein genannt, das andere hat keinen Stiff, und heist *Fœmina*, das Weiblein. s. *Abaptista*.

Modius, ein Maaß der trockenen Sachen bey den Römern, hielte 16. *Sextarios*.

Modt oder Moth, ist eine fette geile Erde, wie Turf, so an etlichen Orten zum Schmelzen und Salzsieden gebraucht wird.

Moduliren, zierlich singen. *Modulatoria Musica*, heist die Kunst, ein componirtes Stücke zierlich zu singen oder zu spielen.

Modul, **Modulus**, wird in der Bau-Kunst das Maaß genannt, darnach man alle Theile auszumessen pfleget. *Vitruvius* nimmt dazu den ganzen, die meisten neuern aber den halben *Diametrum*, des gleich-dicken Schafts der Säule an. Der Modul wird von Goldmannen in 366. insgemein aber in 30. gleiche Theile oder Minuten, eingetheilt. s. *Math. Lexic.*

Modus, wird von den neuen Philosophis der Substanz und ihrem Wesen entgegen gesetzt, und bedeutet fast eben das, was der *Aristotelicorum* ihr *Accidens prædicamentale*, nemlich eine jede Eigenschaft einer Substanz, die zu ihrem Wesen nicht nothwendig gehöret. Die wesentlichen Eigenschaften werden von einigen *Attributa* genennt. Doch wird auch von vielen das Wort *Modus* in so weitläufigem Verstande genommen, daß damit so

wohl die wesentlichen als zufälligen Eigenschaften einer Sache angedeutet werden. Daher kommt das Wort Modification, welches eine Veränderung in den Modis oder Eigenschaften einer Substanz bedeutet. s. Lex. Philos.

Modus, heisset auch bey den Logicis eine gewisse Art der Syllogismorum, nachdem sie entweder universaliter oder particulariter etwas affirmiren oder negiren. Diese Modi Syllogismorum werden von den Scholasticis durch gewisse barbarische Wörter, als Barbara, Celarent, Darii, Ferio &c. ausgedrückt. s. Lex. Phil.

Mögliche Gänge, heissen fündige reiche Gänge, von denen gut Erzt gehauen wird.

Mönch, ist auf Bergwerken der Stempel, damit die Capelle in die Reige gestossen wird. s. Capellen-Futter.

Mönch und Mönchs-Bogen, item **Mönch-Schlag**, siehe unter Buchdrucker-Kunst.

Mönchs-Kopff, s. Taraxacum.

Mörfel, s. Mortarium.

Mörfel-Reule, s. Pistillum.

Mörtel, eine Speise von Kalk und Sand, oder mehr andern Stücken zugerichtet, die Steine und Ziegel in einem Bau damit zu verbinden. Derjenige, welcher unter dem Löschen des Kalks, wenn derselbe noch warm ist, durch Vermischung des Sandes bereitet wird, bindet viel besser, als wenn der Kalk vorhin gelöschet ist.

Mogol, aus dessen Landen, sonderlich aus dem Königreich Bengala, ziehen die Holländer viel Seide, Baumwolle, seidene Stoffe, Cattunen, Indigo, Salpeter, Lack, Agtsteine, Amphion, Muscus, Rhabarber und Ingber. Dahingegen selbige dahin führen Gewürze, Pfeffer, Kupffer, Schild-Padden, Elephanten-Zähne, Campher, rothe Farbe, Zinn, Bley, Quecksilber, Nennig, Siampanisch Holz, Sandel-Holz, Corallen, Ambra, Benzoin und Lächer von unterschiedenen Couleuren. Die neue Handels-Compagnie in Ostende, die anezo auf einige Jahre suspendiret worden, hat ebenfalls im Königreich Bengala gehandelt.

Mogori, ein Hispanischer Baum, von dem Geschlechte der Myrthen. Die Früchte sehen wie kleine Aepffel, und haben einen herben und bitteren Geschmack.

Mogoria, ein Sinesisches schönes Baum-Gewächse, dem Jesmin-Busch fast ähnlich, mit weissen und sehr wohlriechenden Blumen.

Mohatra Contractus ist, wenn ein Kauffmann, der gerne wuchern will, einem in Noth stehenden mit Waaren auf Credit anhilft, solche aber ihm in weit höherm, als sonst gebührenden Preis anschlägt, also, daß der Debitor solche Waaren weit wohlfeiler lassen muß, als er sie angenommen, wenn er wieder Geld daraus lösen will.

Mohn, s. Magsaamen, it. Klapper-Rosen.

Mohren-Kümmel, s. Daucus Creticus.

Mohren-Rüben, s. Pastinaca.

Mohren-Zopff, s. Plica.

Mohrische Aepffel, s. Mala Aethiopica.

Moi, s. Fauga.

Mola, s. Mühle.

Mola Carneae, ein Mutter-Kalb, ist ein Fetus der Natur in der Generation eines Kindes da an statt desselben ein unförmliches adri Stück Fleisch gezeuget wird. Es ist als das Mutter-Kalb ein Stück gedrig Fleisch ohne Bein und Eingeweid, das kein vollkommen Leben in sich hat, welches auch zuweilen 2. 3. und mehr Jahr in der Mutter bleibt, oft so groß wächst, daß die Frau daran sitzen muß. Das Austreiben solcher Mutter-Kälber geschiehet durch Purganzien und solvirende Pflaster. *Blancard* lobet sein Spiritum Matricalem: Die Meister-Winkel-Pflanze mit dem Kraut, Saamen und Stengel in Wasser gekocht, und getrunken soll auch gute Wirkung haben.

Mola, ist eine Gattung der Meer-Schweie oder ein ungestalter, wunderlicher Fisch, unterweilen so dicke ist, wie eine Tonne, schwer und knorplicht, und hat eine Gestalt eines unförmlichen Gewächses, Mola nennt, oder siehet aus, als wie ein Kopff, bald ganz rund ist. Er ist mit einer rauh Haut oder Leder überzogen, auf dem Rücken Aschen-grau, unter dem Bauche weiß. Sein Rachen und seine Augen sind klein, das Fleisch weiß, voll Adern und Sennen, und fett. Wenn er gefangen wird, so soll er grunzen wie ein Schwein: Er hat gar keine Schuppe. Etliche nennen ihn Luna, von wegen seiner Gestalt, die einem Monden gleich befunden wird. Sein Fett lindert und zertheilet.

Mola, heist auch die Knie-Scheibe. s. Patella.

Mola chalybea, ist eine stählerne Mühle, durch die Apotheker Metalle zerreiben, und zu Pulver machen.

Molad Thifri, **Neomenia Thifri**, heist die Astronomische Neu-Mond oder Anfang des Monats Thifri; gleich wie **Kebia Thifri** (auch **Rosch haschana** heist) der Bürgerliche Anfang besagten Monats, und mithin den ganzen Jahres genennet wird.

Molad Tohu, **Neomenia Chaus**, nennen die Juden in ihrer Zeit-Rechnung den Ne-Mond, der vor Erschaffung der Welt wäre eingefallen seyn, nemlich den 7. Octobr. um 5. Uhr. Darauf gründet sich ihre ganze Eilender-Rechnung.

Molaris, ein Backen-Zahn, solche sind die größten und breitesten unter den Zähnen.

Molken, **Serum lactis**, **Petit lait**, **Lait clair**, das Wasser, so von der Milch überbleibt, wenn sie zu Käse geronnen. Es ist insgemein eine angenehme Erfrischung im Sommer, absoderlich aber ein heilsames Mittel wider die Lungen sucht.

Molken-Dieb, s. Papilio.

Moldavica, s. Melissa Turcica.

Molette, ist eine weiche Geschwulst, so sich an der Seite der Kugel in der Größe eines Tauben-Eyes ereignet, und im Anfang volles Wasser ist, sie entsethet, wenn die Pferd schwere Arbeit thun.

Molir, **Cheval qui a la jambe molit**, sagt man von einem Pferd, das stolpert.

Moll

le, oder Muelle, ist ein gar grosser Peruvianischer Baum, der sich sehr weit ausbreitet. Seine Blätter sehen wie die an dem Mastix-Baume, allein sie sind viel länger und viel schmaler, spizig, lang und am Rande ausgezackt, geben einen Milch-weißen, fleckerigen Saft, der als wie Keschel reucht und schmeckt. Seine Blüthen sind unzählich viel, klein, und hängen an besondern Zweiglein, sehen weiß-gelblich. Nach ihnen folgen Beeren, den Spargel-Beeren gleich, stehen einsammlen wie Weintraublein, sind mit einem röthlichen Häutlein überzogen, gar leicht, und in jeder steckt ein beinharter Kern. Diese Beeren haben einen Geruch und Geschmack, als wie Wachholder-Beeren, scharff und in etwas bitter. Sie lassen dieselben im Wasser kochen, und bereiten Wein davon, der ein sehr gut Getränk, daraus auch Essig wird. Die Beeren werden im Julius reif. Die Rinde reissen sie, so rinnet ein wohlriechend Harz heraus, das dem Gummi lemi gleich, jedoch viel weisser ist. Die Schale und die Blätter von der Molle sollen gut seyn zum Zertheilen; sie werden zum Baden gebraucht, wider die Schmerken und Schwellen der Beine und der Schenkel, auch wider kalte Flüsse. Die kleinen Aestlein dienen zu Zahnstochern. Sein Gummi in Milch zerlassen, dienet die Flecken der Augen und den Staar zu vertreiben. Die Rinde getrocknet und gestossen, ist gut zu Austrocknung und Reinigung der Geschwüre, darauf gelegt. Der weinhafftige Liquor aus den Beeren gemacht, ist gut zu den Nieren-Beschwerden.

Ellen-Bley, oder Mulden-Bley, heist auf Schmeltz-Hütten, was in einer Pfanne auf einmal an Bley gegossen wird, ist ein in die Ellen langes, und 1. Viertel-Ellen breites, auch 1. Viertel-Ellen dickes Stück Bley, welches anderthalb Centner und etliche Pfund im Gewichte hält. Es hat diesen Rahmen ohne Zweifel von der Form, darein es gegossen wird, erhalten.

Mette d'un Cheval, f. Epi.

Mollentia, f. Emollentia.

Mollis Cantus, wird in der Music ein weicher, trauriger und melancholischer Gesang genennet, und wird zu Anfang eines musicalischen Stückes durch den Clavem b angedeutet.

Mollitio, Erweichung, wann so wohl die Simplicia, als Composita weich gemacht werden, und dieses zwar auf zweyerley Art, 1) durch Zuthun einiger Feuchtigkeiten, wie also die Pillen mit Säften, und die Pflaster mit Del weich gemacht werden, 2) durch das Feuer, vermittelst dessen das Horn und die Klauen der Thiere, ja das Eisen selber, kan weich gemacht werden.

Molochites, f. Malachites.

Molopes, Vibices, Ecchymomata, item sugillationes, rothe Striemen, wie in den Febribus malignis aufzufahren pflegen.

Molucca, ist ein fremdes Kraut, dessen es zwey Arten giebt. Die erste wird genannt Molucca levis, Teutsch, Syrische Melisse. Diese

treibet Stengel zu anderthalben Fuß hoch, die sind stark, bey nahe viereckigt, röthlich und voller Mark, tragen sehr viel Blätter, die der Melisse ihren ähnlich sehen, rund umher ziemlich tieff eingekerbet sind, auf langen Stielen sitzen, lieblich riechen und bitter schmecken. Ihre Blüthen stehen rund um die Stengel herum zwischen den Blättern, und jede siehet wie ein Rachen, oder ist gestalt als wie ein Röhrlein, das oben in zwey labiaerspaltet ist, wie die am Lamio, jedoch ein wenig kleiner, von Farbe weiß, und stehen in einem Kelche, der wie ein Glöcklein siehet. Auf die Blüthe folgen vier Saamen-Körner, mit drey erhabnen Ecken, die liegen in der Hülse, welche der Blüthe zum Kelche hat gebienet. Die Wurzel ist holzig und zaserig. Die andere heist Molucca spinosa, ist der ersten Gattung an Höhe, Blättern und Blüthen gleich, doch stecken die Blüthen in viel längern und schmälern, stachlicht und stechen den Kelchen: Dieses Kraut hat einen unangenehmen Geruch. Beide Arten der Molucca werden in den Gärten gezogen: führen viel Del und Salk. Die erste dienet dem Gifft zu widerstehen, das Haupt und das Herz zu stärken, und wird innerlich und äußerlich gebrauchet.

Moluccense lignum, f. Lignum Panava.

Moly, ein Kraut wider alle Zauberen, dessen vielerley Arten in den Gärten bekannt, mit schmalen und mit breiten Blättern, Schlangeng-Moly und Indianisches: so aber alle mit einander heut zu Tage zu keiner Arkenen gebrauchet werden.

Molybdæna, f. Dentilaria.

Molybdæna, f. Zwitter.

Molybdæna, Plumbago Plinii, ist nach Dioscoridis Meinung zweyerley, natürliche und bereitete: Die erste ist nichts anders, denn ein Stein, oder vielmehr ein Bley- und Silber-Erzt; die bereitete aber ist eine Art des Lithargyrii, die in Reinigung des Goldes und Silbers mit Bley an dem Boden des Ofens zusammen wächst, und gleichsam als verbrannt an demselben klebet. Sie besizet mit dem Lithargyrio gleiche Kräfte, kühet auch, abstergiret aber nicht, und beyde schmelzen gar leichtlich.

Molybdites lapis, f. Cerussa.

Molynsis, eine Crudität im Magen, eine übele Dauung.

Momentum, oder quantitas motus, wird in der Mechanic das Product genannt, welches heraus kommt, wenn man die Schwere eines Körpers, oder seine quantitatem materiæ, mit seiner Geschwindigkeit multipliciret; denn daraus muß man den Nachdruck und Effect eines Körpers ästimiren.

Momin, ist ein Baum, welcher so groß wird als ein Apffel-Baum und Früchte trägt, die eben so genennet werden, und einer kleinen ungezigtigen cucumer gleichen. Die Einwohner der Antillen-Insuln in West-Indien, allwo er gezeuget wird, nennen ihn Corasol, weil der Saame dieser Bäume von der Insul dieses Namens zu sie gebracht worden. Die Schale

Schale der Frucht ist allezeit grün und mit vielen kleinen Abtheilungen, als mit Schuppen gezieret; das innerwendige aber ist weiß wie Milch, eines süßen und zugleich etwas säuerlichen Geschmacks, welcher eine trefflich kühnende Kraft mit sich führet. Der Saame in der Mitten hat die Gestalt und Grösse einer glatten und glänzenden Bohne, und die Farbe eines Probier-Steins, auf welchem Gold-Striche erscheinen.

Momordica, f. Balsam-Nepffel.

Monaco, eine Italianische Münze, am Werthe den zehenden Theil geringer als ein Reichsthaler.

Monasterii Quaas, eine Art Meth in Moskau, weiß, hell und klar, gleich dem schönsten Rheinischen Wein, welchen der Czar zu trincken pfleget. Er wird aus dem weissesten und klarsten Honig gemacht, soll sehr gesund seyn, und wann er mäßig getruncken wird, eine gute Nahrung geben. *Stralenc. p. 401.*

Monat, *Mensis*, un Mois, un Mese, heist die Zeit, welche verfließet, indem entweder die Sonne den 12. Theil der Ecliptic, oder der Mond seinen ganzen Kreis durchläuft. Jenes heisset *Mensis Solaris*, ein Sonnen-Monat, und beträgt 30. Tage, 10. Stunden, 15. Minuten; dieses ein Monden-Monat, welcher wiederum zweyerley ist, ein *Mensis periodicus*, da der Mond von einem Puncte seines Kreises bis wiederum zu demselben kommt, und denn ein *Mensis Synodicus* von einem Neu-Mond bis zum andern. Jener währet 27. Tage, 7. Stunden, 43. Min. dieser 29. Tage, 12. St. 44. Min. Ferner werden die Monate abgetheilet in politische und natürliche. Ein natürlicher oder Astronomischer Monat wird genennt, dessen Grösse ganz genau, nach Tagen, Stunden und Minuten, gerechnet wird. Ein politischer oder bürgerlicher Monat aber wird nur nach ganzen Tagen gerechnet, die Stunden und Minuten aber läßt man weg, und zehlet sie alsdenn erst, wenn sie zu einem ganzen Tage angewachsen. Dergleichen Monate haben wir in dem gemeinen Leben aller Orten, so wohl Sonnen-als Monden-Monate. Es hatten vor Zeiten die Egyptier Sonnen-Monate, aber nur von 30. Tagen, die überbleibenden 10. und eine Viertel-Stunde ließen sie hinweg, und weil dieselben das Jahr über ben 5. Tage ausmachten, so haben sie zu Ende des Jahrs noch 5. Tage angehängt. So hatten auch vor diesem die Griechen und Römer, wie heut zu Tage die Türcken, Araber und andere, *mensis lunares synodicos*, welche Astronomie 29. Tage 12. Stunden lang sind; weil nun diese Stunden alle 2. Monat auch einen Tag betragen, so machen sie ihre Monate wechselsweise 29. und 30. Tage lang: Jene nennet man *Menses cavos*, und diese *ple-nos*. *Mensis illuminationis*, ist die Zeit von der ersten Erscheinung des Mondes nach dem Neu-Mond, bis zur ersten Erscheinung nach dem folgenden Neu-Mond. Seine Grösse ist nicht einerley, sondern bisweilen $27\frac{1}{2}$.

bisweilen $25\frac{1}{2}$. bisweilen auch $23\frac{1}{2}$. Die übrige Zeit wird er nicht gesehen. f. Math. Lex.

Monats-Zeit, f. Menstruum.

Monchen, nennen die Jäger das Gehörne Hirsche, wenn die Enden noch jung f. Hirsch.

Mond, Luna, wird von den Alten unter die Haupt-Planeten oder Irstern gerechnet, von den neuern aber vor einen Neben-Planet und Satellitem der Erde gehalten. Er hat wegen seiner Nähe eine grosse Kraft und Wirkung in die irdischen Körper. Er richtet seinen Lauff in dem Zodiaco oder Thier-Kreise in 27. Tagen, 7. Stunden und 41. Minuten, obgleich sonst, ehe er wiezt zur Sonnen nahet, 29. Tage, 12. Stunden und 44. Minuten erfordert werden. Nach diesem hat man beobachtet, daß sein Körper ein festes und dichtes Wesen mit Meeren, Bergen und Höhlen ist. Ubrigens bedeutet der Mond, Luna, bey den Chymicis das Silber, und sub signo Lunæ, unter dem Zeichen des Mondes, werden auch öfters die Beylagen und Schriften gezeichnet.

Monden-Finsterniß, f. Eclipsis.

Monden-Kalb, f. Mola carnea.

Monden-Kraut, Griechisches, f. Viola lunaria.

Monden-Stein, f. Selenites.

Mond-Kraut, f. Boriza, it. Bulbonac, Lunaria.

Mond-Milch, f. Mergel.

Monds-Auge, ist eine Art Cassides oder Meer-Schnecken-Häuser, welche von wegen ihres Deckels oder Schildgens Monds-Augenennet wird, und von unterschiedener Größe ist. f. Conchylum.

Monds-flecken, f. Maculae Lunæ.

Mond-Sucht, ist, wann etliche Leute die Nachts aus dem Bette steigen, und als schlaffende sich an gefährliche Orte, als an die Häuser, oder in Brunnen begeben, das denn, wenn sie erschreckt und aufgeweckt werden, zum öftern in Lebens-Gefahr gerathen. Dieses aber kommet guten Theils von einiger Gewohnheit her, darum, so man ihrer Alch hat und zum öftern bestraffet, gewöhnen sie sich anders. Jedoch weil solche Leiber so dick und scharffer Säfte, so thut auch viel, daß man solche vomiren läßt, und mit dem Mercurio dulci purgiret, auch den Hirschhorn-Spiritum, und verdünnende warme Getränke gebrauchet. f. Noctambulones, in Syptrita.

Monds-Viertel, f. Quadratura Lunæ.

Monds-Zeiger, f. Epactæ.

Monoceros, f. Unicornu.

Monoceros heist auch ein neues Gestirn zwischen den kleinen und grossen Hund, neben dem Orion. f. Lex. Math.

Monochordum, ist eine viereckigte Lade, mit einer ausgezogenen Saite, welche durch den Circel ausgetheilet, alle Consonanzen durch die proportionen ergründet.

Monocolum, heist so viel als Intestinum Cæcum. Mono

ogramma, heist ein in einander geflochter und verzogener Nahme, welcher nur ein Buchstabe zu seyn scheint, dergleichen die ausleute in ihren Wetschaften, und zu Bezeichnung ihrer Waaren zu gebrauchen legen.

ohemera, sind solche Kranckheiten, die in nem Tage gleich wieder curiret werden.

olemma, eine halbe und Satz-mangelnde schlus-Rede.

omium, eine einfache Grösse wird in der Algebra genennt, die nur aus einem Gliede bestehet. f. Lex. Math.

opagia, Monopegia, ein auf einer Seiten des Haupts sehr hart wütender Schmerz.

opetalus flos, heist eine einblättrichte Blüthe: nemlich es unterscheiden die Botani die Blüthen nach den Unterscheid der Blätter, und geben ihnen unter andern ihre Benennung von der Anzahl derselben; daher die, so aus drey Blättern z. E. bestehen, drey-blättriche, die, so aus zweyen, zwey-blättriche, und die, so nur aus einem, ein-blättrichte oder monopetali genennet werden.

opolium, ein so wohl schädliches, als auch erhabenes und bekanntes Wort, bedeutet so viel, als daß eine Person in einem Lande oder Stadt, dasjenige allein zu geniessen hat, wovon sich viel andere hätten ernähren und profitiren können, und ob gleich unter hundert Monopoliis etliche darunter wären, welche den Schein des gemeinen Besten, oder einiger Gerechtigkeit hätten, so werden doch unter diesen hundertten neunzig seyn, die einen, theils öffentlichen, theils heimlichen Verderber der Einwohner und Unterthanen mit sich führen; und gleichwohl ist es heutiges Tages, sonderlich an einigen Höfen, so hoch gehalten, daß zum öfftern unter dem scheinbaren Titul eines privilegii, sub- & obreptitie ein neues Monopolium erschlichen, oder ausgebracht wird, dadurch dann geschiehet, daß so viel Familien nahrlos gesetzt, und die auswärtigen Familien, (welche gern in eben der Sache, über welche er ein Monopolium erhalten, wann solche frey geblieben wäre, sich in Lande ansässig gemacht hätten) nunmehr heraus abgehalten, und die Unterthanen des Landes-Herrn dadurch vermindert werden. Es gebrauchen sich aber solche schädliche Leute, zu Erreichung ihrer Intention, gemeinlich ohne die gewöhnlichen Intrigues, des Vorwands, daß sie sonst nicht davon leben könnten, wann sie nicht das privilegium über eine solche Sache allein haben solten, als welche ihnen allzu viel anzurichten kostete, daß sie hernach, ihres daraus zu hoffenden Gewinns halben, solten in Schaden gesetzt werden, wann andere neben ihnen eine gleiche Freyheit haben solten, welche scheinbare Gründe aber überhaupt wenig Stich halten. Daher grosse Herren, deren Rent-und Hofkammern sehr wohl thun, wann sie in Ertheilung dergleichen Privilegien behutsam seyn, und auch so gar die gegebenen, ob sie gleich Titulo Oneroso wären erhalten wor-

den, so viel als möglich wieder einziehen, zumahl da ohne dem alle Privilegia die Clausulam Reservatoriam in sich schliessen, daß sie können vermehret oder vermindert, oder auch pro re nata gar wieder eingezogen werden, zu geschweigen, daß sich auch andere Mittel finden, durch welche derjenige, der Titulo Oneroso etwas an sich gebracht, könnte indennisiret und schadlos gestellet werden. Es seyn aber dieses alles nur gesagt von den gewinnstüchtigen Monopoliis gewisser Privat-Personen, denn was die Regalia grosser Herren, item die auch in der höchsten Billigkeit gesuchte Privilegien der Privatorum betrifft, hat es damit eine ganz andere Beschaffenheit, welche hieher nicht zu ziehen ist.

Monorchis, heist diejenige Manns-Person, welche nur einen Testiculum hat.

Monson, Mouson, bey den Seefahrenden ein beständiger Wind, welcher in gewissen Strichen der Meere in Indien 6. Monat unveränderlich wehet, da die folgende 6. Monat ein Gegen-Wind herrschet. Wer nun auf selbigen Meeren glücklich reisen will, muß die Zeit solcher Winde wohl in acht nehmen, und das heissen die Schiffeute, die Mouson besegeln.

Monstrum, f. Mißgebuhrt.

Mons Veneris, der Venus-Berg, ist der Hügel in der flachen Hand, welcher in der Chiromantia besonders beobachtet wird.

Montes, f. Berge.

Montes Lunæ, die Berge im Mond, sind solche Theile desselben, welche, wann sie durch einen Tubum betrachtet werden, heller scheinen, als die übrigen, und auch in dem Zu- und Abnehmen des Mondes ehe als andre erleuchtet werden; woraus man schliesst, daß sie auch, wie die Berge auf der Erden, erhabener seyn, als die übrigen, welche man daher die Thäler des Mondes nennet.

Montes pietatis, f. Lombart.

Montifringilla, ein Berg-Fincke, ist ein Vögelein, welches sich in den Bergen aufzuhalten pfleget.

Montoir, ist ein grosser Stein, dessen sich die Reuter bedienen, aufzusteigen, ohne in die Steig-Bügel zu treten. Bedeutet auch den linken Steig-Bügel.

Montre, heist eigentlich der Zeiger oder Weiser an einer Uhr, sonst aber auch eine Sack-Uhr.

Moose, ist ein Americanisches Thier, von übermässiger Grösse, so fast einem Hirsche gleicht. Seine Geweihe sollen sehr starck seyn, und sich in vielfache Zweige ausbreiten, deren äusserste Enden zu Zeiten ganker 12. Fuß weit von einander stehen. Die Grösse dieses Ungeheuers ist auch daher zu schliessen, weil von der untersten Klaue eines Vorder-Fusses bis zu dem obersten Theile der Schulter die Höhe ganker 12. Fuß seyn soll. Die Indianer jagten es im Winter, da es wegen seiner Schwere im Schnee endlich stecken bleibt, und mit Spiessen durchstochen, geschlachtet und am Feuer gekochet wird. Die geräucherten Zungen von diesem Thiere halten die Indianer

ner sehr hoch, und als eine Delicatesse, indem sie sagen: Geräucherte Moos-Zungen wären ein Gericht, welches für einen Sagamor oder Prinzen gehöre.

Moos, *f. Muscus, iz. Usnea.*

Moos-Beer, *f. Oxycoccum.*

Moos-Schwämme, *Mousserons*, eine Art kleiner Schwämme, die im May unter dem Moos gefunden, und verschiedentlich zubereitet werden.

Mora, Verzug. *Periculum in mora*, wird gesagt, wenn ein Ding sehr nothwendig ist, und keinen Verzug leidet.

Mora rubi, *f. Brombeer.*

Morast, *Palus, Marais*, ein Land, welches wegen seiner Niedrigkeit, oder weil es mit Brunn-Adern durchzogen, mit Wasser bedeckt, oder doch so untermengt ist, daß es zum Anbauen nicht tauglich ist.

Morbi contagiosi, siehe Ansteckende Krankheiten.

Morbi nothi, *f. Nothi morbi.*

Morbilli, Masern, sind rothe erhabene Flecken, auf der äußerlichen Haut, durch eine sonderliche Aufwallung des Geblüts von der Natur als eine dünnere Materia ausgestossen. Sie schlagen gemeinlich eher heraus als die Blattern, als welche nur erst am vierten Tage kommen, sie vergehen auch eher als diese, und währen nicht über 7. Tage.

Morbus, *Nosos*, eine Krankheit, oder alles dasjenige, was unsere Gesundheit verlehret, und uns unsere Geschäfte zu verrichten untüchtig macht. Sie ist aber zweyerley, als *pravæ conformationis* und *intemperiei*, jene ist wieder sechsfach, und bestehet in *Numero, Magnitudine, Figura, Cavitate, Superficie & Situ*. *Intemperies* aber ist *vel occulta, vel manifesta*, jene ist vergiftet, ansteckend und pestilenzialisch; Diese hingegen nur einfach, als warm, kalt, feucht oder trocken, oder sie ist aus vielen *qualitatibus peccantibus* zusammen gesetzt, als kalt und feucht, warm und feucht. Morbus sagt man auch *per idio-pathiam, protopathiam, Deuteropathiam, und Sympathiam*. Ferner ist die Krankheit entweder eine einfache oder zusammen gesetzte, hefftige, an einander hängende oder abge sonderte, eine grosse, kleine, milde, giftige, kurze, gefährliche, lange, anhaltende, nachlassende, heilsame, zweifelhafte, tödtliche, heil- oder unheilbare, ordentliche oder unordentliche, angeborene, angeerbte, im Geblüt oder in der Galle steckende, Sommer-Winter-Frühlings- und Herbst-Krankheit.

Morbus arquatus, *f. lacerus.*

Morbus attonitus, *f. Schlag.*

Morbus caducus, *f. Epilepsia.*

Morbus castrensis, die Feld- oder Soldaten-Krankheit, wird auch *morbus Hungaricus*, die Hungarische Krankheit genannt, ist ein böses hitziges Fieber: anfänglich wird kaum eine merkliche Wärme verspüret, welche mit einem vorhergehenden Schauer und bald darauf folgender Hitze abwechselt, hernach folget eine gewaltige Hitze, mit grossem Durst und truckner, rauher, schwarzer Zunge: zuweilen

schlägt vieles Wachen, oder ein tieffer Schl mit Haupt-Schmerzen, Naseren, und endl Flecken darzu. Die Ursache dieser Krankh ist einig und allein der übeln Lebens-Ordnung zuzuschreiben: Dazu kommt noch die Fure vor einem gewaltsamen Tode, oder hart schwerer Gefangenschaft.

Morbus chronicus, *f. Chronicus morbus.*

Morbus comitialis, *f. Epilepsia.*

Morbus Gallicus, *f. Gallicus Morbus.*

Morbus Hungaricus, *f. Morbus castrensis.*

Morbus idealis, *f. Idealis morbus.*

Morbus malignus, *f. Malignus morbus.*

Morbus pandemius, *f. Pandemius morbus.*

Morbus pedicularis, *f. Pediculatio.*

Morbus Regius, *f. lacerus.*

Morcheln, *Franköf. Morilles*, eine Art von Erd-Schwämmen. *Galenus* zehlet sie unter die *cibos insipidos*, ungeschmackte Speisen, die dem Leib eine kalte, phlegmatische und böss-saftige Nahrung geben, wie sie dann bei schwacher Daurung entweder ein Ersticken oder ein Brechen mit Durchlauffen verursachen, ja bey den meisten ganz unverdauet wieder weggehen; Allein dieses ist nur vom dem unmaßigen Gebrauch, und schwache Magen zu verstehen; so haben auch unser Morcheln, sonderlich die Spitz-Morcheln noch etwas würzhafte Geschmack bey sich, also daß man das Pulver von den zerstoßene aufgetruckneten Morcheln, des Winter über, zu den Fleisch-Suppen nützlich gebrauchen kan.

Mordbrenner, *f. Incendarii.*

Mord-Teuffel, ein Brantwein, *f. Ram.*

Morella, *f. Varius.*

Morellen-Früchte, *f. Abricosen.*

Morene, *Marene, Murænula*, ein Fisch vom dem Geschlecht der Weiß-Fische, oder Ukele, etwa 8. oder 10. Zoll lang, wird insonderheit in der Mark Brandenburg und Pommern, in verschiedenen Seen in Menge gefunden, und bey Winter-Zeit gefangen. Der Nahmen sollen sie von dem Städtlein Morin bekommen haben, weil der dabey liegende See derselben viel heraus giebt. Die Zurechtung ist ingemein schlecht, indem sie meistens aus Salz-Wasser gesotten, wenn sie erkaltet, mit Wein-Esig begossen, und mit grüner Petersilie bestreuet werden. Eine andere Art Morenen wird in Pommern, in dem Amt Colbatz, nur in einem See gefangen. Man möchte sie Lachs-Morenen nennen, weil sie einem Lachs ziemlich gleich kommen. Sie sind bis einer Ellen lang, und werden des Jahrs zweymahl gefangen, im Hornung unter dem Eise, und im Winter-Monat bey offenem Wasser. Es ist ein zarter Fisch, und läßt sich frisch nicht weit verführen, wenn er aber an der Luft gedörret, dauret er, und wird mit Stock-Rüben, wie die trockenen Hechte, zugerichtet. Sein Geschmack, wenn er frisch, ziehet auf Forellen, gedörret aber auf Lachs. Was die alten Römer *Murænas* geheissen, ist ein Meerfisch und nach ihrer Beschreibung kein ander, als den wir eine Lamprete nennen.

Moretus,

us, ist ein gewisser Trank, welcher den mangern Frauen zuträglich, wird aus Ge-
rük und andern stärkenden Sachen mit
Zufügung eines Syrups oder Zuckers zube-
tet. In den Officinen findet sich Moretus
halis, gebräuchlicher Moretus, und More-
s ohne Species, Nodulus pro puerperis.

Condure, ist ein Fluß unreiner Feuchtigkei-
t, die sich durch die Nasen entledigen, und
Pferd husten machen.

egen, s. Ost.

egen-Gabe, heist 1) ein Geschenk unter
Standes-Personen, welches der Bräutigam
seiner Braut, früh morgens nach dem ersten
Einschlaff, an Geschmeide, Kleinodien, oder
am Gelde schenket und vermachtet; 2)
jenige, was sonst Mit-Gift, Mit-Gabe,
s &c. genennet wird, nemlich ein gewisses
Geld oder Gut, was die Eltern ihren Töch-
tern, wenn sich diese verheyrathen, mitgeben.

egen-Gang, wird auf Bergwercken ein
Gang genannt, der dem Compaß nach, die
Stunden von 3. bis 6. führet, daher sagt man,
der Gang hat sein Streichen Morgenweis;
sie werffen ihre Donlegen entweder gegen
Mitternacht und Abend, oder gegen Mittag
und Morgen.

egen-Gespräch, oder Morgen-Sprach-
alten, nennen die Bergleute, wann die
Leute zusammen kommen, und mit den
Anderen bereden, wie die Gebäude anzu-
stellen.

egen Landes, s. Jüger.

egen-Röthe, *Aurora*, wird von der Son-
nen verursacht, welche ihre Strahlen in die
Wolcken wirfft, die bey dem Ausgang über ihr
gehen. Solche Röthe ist manchemal hel-
ler, manchemal dunkler, währet zuweilen
lang, zuweilen kurz, bringet gemeinlich
gegen oder Wind, sientemahl die Wolcken ge-
gen Morgen anzeigen, daß der Abend-Wind
komet, und also die Wolcken der Sonnen ent-
gegen treibe.

egensprachs-Herren, nennen die Hand-
werks-Leute in etlichen Städten ihre Pro-
curatores unter den Raths-Berwandten,
welche sonderlich von der Obrigkeit desselben
orts darzu deputiret, daß sie diesem oder je-
dem Handwerck vorgesetzt seyn, und dessen
gehörige Streitigkeiten schlichten und anhö-
ren sollen.

egenstern, s. Hesperus, *ist*. Venus.

egenstern, wird auch eine Handwehr ge-
nennet, welche aus einem Kolben, mit star-
ken eisernen Spizen, an einem langen
Stange bestehet.

egen-Uhr, s. Orientale horologium.

a, Morosis, Einfalt, Thorheit, Schwach-
heit oder Blödigkeit des Verstandes.

alles, s. Morcheln.

lon de la Croix, Morillon Bellone, Mo-
rillon Magnifique, Morillon de Grand, oder
Morillon en rouge, Morillon d'Espagne,
Morillon du Mont, Morillon d'Hibernie,
sind alle zusammen Carmesin-färbige und
rotte Mägelein, mit grossen bunten vertheil-
ten Flecken, die sich wohl über ihre Blätter

hinaufziehen. Die schönsten werden zu Nyss-
sel und Amiens angetroffen.

Morina, ist ein Kraut, das auf drittehalben
Schuh hoch wird, und gar schön anzusehen
ist. Seine Blätter, welche sich aus der
Wurzel erheben, sind ungefehr einer Hand
lang, zwey bis drey Finger breit, spizig, glän-
zend grün, rauch und an dem Rande mit
schwachen oder weichen Spizen und Sta-
cheln besetzt. Die Blüthen kommen aus
den Winkeln zwischen den Blättern und
Stengeln heraus, sitzen rund um den Sten-
gel und sind irregular. Sie bestehen nur aus
einem Stücke, sind formirt wie ein Rachen,
weiß, wann sie ausbrechen, und roth, wann
sie alt worden, riechen so lieblich, wie die
Wein-Blüthe. Die Wurzel ist so dicke, wie
die an der Mandragora, und fleischig. Die
Blüthe führt viel kräftig Del und flüchtig
Saltz. Sie stärket das Herz, das Haupt
und den Magen, dient wider die böse Luft,
und treibt die bösen Feuchtigkeiten aus dem
Leibe vermittelt der unvermercklichen Aus-
dünstung, wann heißes Wasser drauf gegossen
und gebraucht wird, oder, wann es als ein
Blumen-Zucker und Conserva genossen wird.
Dieses Gewächse wächst in warmen Landen,
und wird auch zu Paris im Königlichen Gar-
ten gezogen.

Moringa, ist ein Indianischer Baum an Größe
und Laube dem Mastix-Baume gleich. Er
wächst häufig in dem ganzen Lande Mala-
bar, längs an dem Fluß Mangate, und bringt
daselbst Früchte in Menge, die zu Markte
getragen und verkauffet werden, als wie die
Bohnen in Europa. Seine Wurzel wird
für ein Alexipharmacum und dienliches Mit-
tel wider den Gift gehalten, auch wider an-
steckende Krankheiten, wider den Biß der
allervergiftigsten Schlangen und ander Un-
geziefer, wider die Colicam und wider den
Ausatz. Sie wird innerlich und äußerlich
gebraucht.

Morion, Pramnion, ist eine Onych-Art, oder
ein schwarzer edler Stein, mit Carfunkel-
Farbe untermenget, glänzend und durchsich-
tig: er wird aus Indien gebracht, von Ty-
rus, von Alexandria, aus Cypern und aus
Mysien. Dieser Stein soll zu Vertreibung
der Schwermuth und des bösen Wesens dien-
lich seyn, wann er an den Hals gehangen
wird. Alleine, dieses Mittel ist von gar
schlechter Krafft, und dient weit besser zum
Zierrath.

Morion, s. Alraun.

Moroctus, s. Leucophragis.

Moros, s. Alraun.

Moros, murrisch, unfreundlich.

Morphæa, wird eine Gattung des Kupfer-
Handels genannt, wenn die Finnen und
Blattern dunkel sind, und ins schwarze fal-
len. s. Alphas.

Morphnos, s. Adler.

Morpiones, Filz-Läuse, werden die breiten
Läuse genannt, welche an der Scham und zu-
weilen unter den Achseln wachsen.

Mors, der Tod, dessen vornehmste Ursache ist,
das

das Aufhören der innerlichen Geblüts-Bewegung, welches entweder aus Mangel der Lebens-Geister, oder Ungleichheit der Lebens-Feuchtigkeiten herkommt. Er wird vom Aristotele beschrieben, als τὸν φοβερόν φοβερότατον, *terribilium terribilissimum*, das allerschrecklichste Ding, wovor man sich am meisten fürchtet. Wahre und fromme Christen heissen ihn eine Auflösung von allem Ubel, und einen Durchgang zum ewigen Leben.

Morschellen, *Morsali*, ist eine truckene und gezuckerte Arznei, aus Pulver, Conserven, Condituren zugerichtet, und mit zerschnittenen Blumen überstreuet.

Morsus canis rabidi, eines wütenden Hundes Biß.

Morsus Diaboli, *Succisa*, *Jacæa nigra*, Teufels-Abbiß, wächst auf den Wiesen und bey den Heckern, die Wurzel, Blumen und Blätter treiben den Schweiß, und dienen innerlich für die Pest, Pestilentialische Beulen, und Carbunkeln, Frankosen und derselben Geschwür, frische Wunden, geronnen Geblüt, Bangigkeit, Mutter-Weh und fallende Sucht. Einige pflegen auch dieses Kraut gegen die Bezauberung anzuhängen.

Morsus Gallinæ, s. *Sünerbiß*.

Morsus Rana, Froschbiß, wächst in faulen Gräben, blühet im Julio, und kommt mit der *Nymphæa* an Kräfften überein.

Mortadelle, eine Art Italiänischer Würste, so von zwey Theilen Rind- und einem Theil Schweine-Fleisch, mit Speck nach Nothdurfft vermischt, mit Pfeffer und Salz gewürkt, in die mittlere Ochsen-Därme gefüllt, in beliebiger Länge mit Stöcklein gesteißt und überbunden, erst an der Luft, hernach 9. Tage im Rauch getrocknet werden. Die Italiäner bey uns bekommen sie von Bologna oder aus Provence.

Mortariola, die Fächer, in welchen die Zähne in dem Zahnfleisch stecken.

Mortarium, ein Mörjel, ist ein bekanntes Instrument, in welchem vermittelst der Reule harte Dinge klein gestossen werden. Ist entweder von Metall, Glas oder Stein gemacht; in den gläsernen bereitet man die Mittel, die leichte angreifen, und vom Metall etwas an sich nehmen. Es wird auch ein grobes Geschüß *Mortarium*, *Mortier*, ein Mörser oder Böller genennet, daraus man Feuer-Kugeln zu werffen pflegt. Sie werden eingetheilt in hangende und stehende Mörser. Diejenigen, daraus man Steine wirfft, heissen bey den Frankosen *Pierriers*. s. *Math. Lex.*

Mortificatio, die Tödtung ist, wann die natürliche Wärme im Leibe oder in einem Gliede vergehet, oder vertrieben wird, dergleichen im kalten Brand geschiehet, zuweilen wird es auch *Sideratio* genennet. Das Wort *mortificirt* kommt auch oft in der Chymie vor, welches eine Arbeit ist, durch welche die äußerliche Gestalt eines Mixti vernichtet wird, welches an dem Mercurio geschicht, indem man ihm seinen Fluß und Bewegung benimmt: man tödtet auch gewisser massen die

Geister und Salze, indem man sie mischt weil das eine des andern seine Schädlichkeit mäßiget.

Morve, ist eine dicke und blutige Feuchtigkeits so aus einer verderbten Lunge herrühret, dem Pferd durch die Nasen gehet.

Morum, s. *Pladarosis*.

Morus, s. *Maulbeer-Baum*.

Morxi, s. *Jaca*.

Mosa oder *Modius*, ein Venetianisch Maaß, de 7 $\frac{1}{8}$. eine Amsterdamer Last machen.

Mosaique, *Musaique*, *Musivum*, *Vermicatum*, vel *segmentatum opus*, nennet man ein Werk, welches von kleinen Steinen, unterschiedlicher Farbe zusammen gesetzt s. *Musaische Arbeit*.

Moscau, das grosse und weitläufftige Reich dessen Grenzen durch die Conqueten Czaren Petri des Ersten, nummehr der Ost-See an, bis an die grosse Asiatische Tartaren sich erstrecken, und in solchem Reich griff stattliche grosse Handels-Städte, (w unter sonderlich das bisher starck angewachene Petersburg, und das berühmte Archangel, die considerablesten sind) aufzuweihen, hält Buch und Rechnung in Rubel, Grieven und Copecken. 1. Rubel hat Grieven oder 100. Copecken. 1. Griev 10. Copecken, oder 20. Mosoffekes. 1. Copeck hat 2. Mosoffekes, und 1. Altin hat Mosoffekes oder 3. Copecken. Von Hamburg wird per Archangel, und von dann wieder anhero wenig gewechselt, hingegen wird jährlich im Monat September in Archangel ein grosser Markt gehalten, gegen welchen man wechselt, und in Hamburg an zahlet 1. Rthlr. di Banco, gegen 50. und mehr Copecken, in Archangel hinwieder zu empfangen. Wann Archangel in solchem Markt auf Hamburg remittiren oder traßiren will so werden die Briefe gestellet in Rubeln à Markt, weniger oder mehr, in Hamburg Banco vor Schliessung ult. Decembris zu zahlen. Auf Amsterdam wird von Archangel gewechselt à 96. Stüber, weniger oder mehr pro Rubel in Courant-Geld zu zahlen. 1. Pfund in Archangel hat 40. Pfund, thut in Hamburg 33. und 1. Drittel-Pfund.

Moschatellina, *Bisamkräutlein*, ist ein Kräutlein, welches aus seiner Wurzel zwey oder drey einer Hand lange Stengel hervor stösset die sind dünne, weich und zart, bleich-grün von Farbe, darauf stehen die Blätter, welche wie an der *Fumaria bulbosa* zerkerbet sind und Meer-grün sehen. Zwischen den selben erhebet sich ein Stielgen, das ist nicht gar viel höher, als die Blätter sind. Auf seiner Spitze führet es fünf kleine und Grün-grüne Blüthen, deren iedwede aus fünf Blätterlein zusammen gesetzt ist. Die Blümlein zusammen stellen einen Cubus oder Würfel vor. Ein klein wenig über der Blume sitzen zwey kleine Blätterlein auf kurzen Stielgen. Diese Blätter und Blüthe riechen als wie Bisam. Auf die Blüthe folget eine weiche Frucht, die ist voll Saft, und

derselben sind in gemein vier Saamenrner, wie Lein-Saamen zu befinden. Die Wurzel ist lang und weiß, mit vielen kleinen Huppen umgeben, die als wie Hunds-Zähsehn, und inwendig hohl sind. Aus dem ern Theile stößet sie einen Hauffen lange sen von sich; schmeckt süsse. Dieses Kraut chst in den Wiesen, an dem Ufer der Bäs, und in schattigen Secken; führet viel als und Phlegma, auch Sal essentielle. e Wurzel reiniget, zertheilet und ist gut zu unden.

theen, s. Meschuiten.

hus, s. Bisam.

ofske, Mossofske, ist eine kleine Moscovitische Münze, so etwa 3. Heller gilt.

ovade, heist der graue Zucker, welcher ichsam das Fundament ist, und diejenige aterie, aus welcher alle Sorten des Zuckers eitet werden. Er muß weiß-grau, trocken, ht fett noch schmiericht seyn, auch so we, als nur möglich, nach dem Brande und uche schmecken.

oscovitische Waaren, bestehen hauptsäch, in dem kostbaren Pelzwerck von Zobeln, rmelin, Iltis, Marter, schwarz und weiß-Bären, wilden Katzen, schönen Füch, allerhand Füchsen, davon absonderlich schwarzen Kreuz-Füchse am seltsamsten d, wie denn 100. und wohl mehr Reichs-ler vor ein Stück bezahlet werden. In-ichen wird das köstliche graue Pelzwerck, lches des Sommers und Winters einerley ebe behält, auch hoch gehalten. Es wird elbe in einem Gehölze, Heetkornmollot annt, bey der Stadt Tumeen und an den ern des Bachs Kasunka, welcher bey dem eken Samoroskoijam vorbey und in den y fließt, gefangen, und ist bey hoher Straf-erboten, dasselbe denen Kauffleuten zu handeln, sondern es muß an die Czaarische mmer geliefert werden. Unter die vor-ämsten Stücke der Russischen Handlung uch der köstliche Fuchten zu rechnen, wel- in die Russen mit einem besondern Hand-ff zu bereiten wissen, daß ihn andere Na-ien entweder nicht so gut oder doch nicht solchem Preise zurichten können. Die oslavischen, Castromischen und Pleskau-ien sind die besten, haben den besten Ge- und Farbe, und sind am geschmeidigsten. rner liefert Pleiskow Wachs, Jeroslaw lg oder Unschlit, Volsko Cavear Trahn d Lein, Smoleusko, Dorogobusa und Vias- Hanff von sonderlicher Güte. In Care- ben der Dwine findet sich häufig das Ma- Glas, welches alles gegen andere Waa- umgesetzt wird. So handeln auch die ssen mit einer Art Elfenbein, welches t weißer und glatter als dasjenige, so aus dien kommt. Es ist dasselbe von einem der Erden und im Wasser lebenden Thie- so man Behemoth nennet, und gemei- lich in dem Fluß Lena oder an den Ufern Tartarischen Meeres angetroffen wird. e Persianer und Türcken kaufen sonder- dieses Wein, und halten einen Säbel oder Anderer Theil, 1731.

Dolch mit einem dergleichen Heft weit hö- her als ein ganz silbern Gefäß. So bringet man auch aus Rußland Castor-Felle, welche zu Verfertigung derer Hüte gebraucht wer- den, und werden hier diese Felle auf eine be- sondere Art zubereitet. Es wird auch eine grosse Quantité Asche ausgeführt, aus wel- cher man die schwarze Seife verfertigt. Ferner giebt Rußland gute Mast-Bäume zu Schiffen, welche breiter als die Norwegischen sind, Pech, Teer, wiewohl dasselbe theurer ist, als in andern Ländern, bisweilen wird auch nach Holland Korn geführt, zu geschweigen anderer geringer Waaren, welche in auswär- tige Länder geführt werden. Über diese nehmen die Russen von denen Persianischen, Armenischen, Türkischen und Chinesischen Kauffleuten die feinste Seiden, Catton, Da- masten, Perlen, Orientalische Steine und andere Kostbarkeiten, woraus sie einen gros- sen Vortheil ziehen, indem diese Waaren alle, ausser denen Chinesischen, zu Wasser nach Moscau kommen, und aus der ersten Hand sehr wohlfeil zu haben sind. Den Handel mit dieser Nation haben zuerst die Engelländer unter der Regierung Eduardi VI. zu Zeiten Joann Basilewitz des Russischen Regentens im Jahr 1553. im Monat May angefangen, als unvermuthet ein Kauffarthens-Schiff un- ter dem Capitain Richard Chancelier an der Abten von S. Nicolaus bey Archangel anlan- dete, worauf der damalige Czaar denen En- gelländern grosse Freyheiten ertheilte, und sie insonderheit von allen Imposten befreyete; wiewohl ihnen nachgehends diese Avantagen einge- zogen worden, und sie denen andern Nationen gleich gehalten werden. Ehemahls geschah der größte Handel mit denen Russi- schen Waaren zu Neval, nach der Zeit zu Archangel, allwo jährlich ein grosser Markt gehalten wird, welcher sich den 21. Aug. an- fängt, und mit dem letzten Tage dieses Mo- nats schließet. Petrus I. hat diesen Handel nach Petersburg zu ziehen gesucht, womit aber die auswärtigen Nationen nicht zufrie- den gewesen. Es hat auch das Ansehen, als wenn diese Nation instünftige selbst ihre Waaren wegführen, und in fremden Ländern zu verkaufen suchen werde.

Moscovitisch Glas, s. Specularis lapis.

Mossofske, eine kleine Moscovitische Münze, deren 2. einen Copeck machen. s. Moscau.

Mosse, ist ein wunderbares und nütliches Thier, auf der Insul Mont-Mansel in America, wel- ches so groß wie ein Ochse, hat einen Kopf wie ein Bock, mit einem breiten Horne, so es alle Jahre abwirft, einen Nacken wie ein Hirsch, mit kurzen Mähnen längst dem Rü- cken hin, und langen Haaren über den Leib, welche die Sattelmacher gebrauchen. Sein Fleisch schmecket sehr wohl, und wird gegen den Winter getrocknet und aufbehalten. Die wilden Einwohner pflegen dieses Thieres wegen zu gewisser Jahrs-Zeit auf die Jagd zu ziehen.

Most, Mustum, neuer ausgepreßter Wein. Der beste wird Lixivium genannt, und kömt gleich

zuerst von ausgetretenen Trauben. Der ausgepreßte aber, Mustum Fortivum genannt, ist schon schlechter, und wenn man hernach gar auf die Treß zur Verjähung Wasser gießet, so wird Lora oder Lurcke daraus, welches zwar ein kühlender, aber darben sehr geringer Trank ist. Den Most betreffend, ie süßer derselbige ist, ie mehr er laxiret, dabey er denn aufblehet, den Urin verhindert, die Leber, Milz und Krös-Adern verstopfet, und den Nieren-Stein verursacht, so kan er auch wegen seiner Dicke keine Geister nach dem Kopfe senden, oder truncken machen, sondern er bleibt im Unterleibe, als Honig und andere süße Dinge, ohne völlige Vertheilung stecken. Wenn man den Most auf 2. Theile einkochet, heist er Sapa, wenn er auf die Helffte eingekochet wird, nennet man ihn Defrutum.

Motachi, f. Boccale.

Motacilla, f. Bachstelze.

Moth, f. Modt.

Motos, Carpey, geschabte Leinwand, welches man auf die Geschwüre leget.

Motte, f. Tinea.

Motten, sind eine besondere Krankheit der Bienen. Es sind Maden oder Zwenfalter, die sich in dem ledigen Most einfinden, darinn nisten, das Honig verzehren, die Bienen selbst vertreiben, und den ganzen Stock verwüsten. Diesem vorzukommen, muß im Frühling das leere Wachs, sonderlich das schwarze, fleißig heraus gebrochen werden, und so man Bienensalter in einem Stock verspüret, soll man, bey finsterner Nacht, ein brennend Licht vor dem Stock setzen, so werden sie Hauffen-weise herum flattern und sich verbrennen.

Motten-Kraut, f. Schaben-Kraut.

Motus, eine Bewegung, solche ist entweder der Natur gemäß, als Motus animalis, die sinnliche Bewegung, Peristalticus intestinorum, der Därme eigene Bewegung, so im Hin- und Zurück- Wallen bestehet, Vermicularis, Wurm-förmige Bewegung, welche eine Mit-Ursache ist, daß die Excrementa oder der Unflat allmählich ausgeführet werden. Einige sind contra Naturam, als Motus convulsivi, welches solche Bewegungen sind, da sich ein und das andere Theil wider den Willen bewegt, als wie in dem Krampff ein Theil gespannt und steiff ist. Die Aristotelici setzen 6. Arten des Motus, nemlich Generationem, Corruptionem, Augmentationem, Diminutionem, Alterationem, und Motum localem. f. Bewegung und Lex. Phil.

Motus, die Bewegung, das ist, die Veränderung des Orts oder der Stelle, hat sonderlich in der Mechanic und Astronomie vielerley Arten oder Species. f. Math. Lex.

Motus acceleratus heisset, wenn die Behendigkeit der Bewegung eines Körpers immer zunimmt.

Motus æquabilis heisset, wenn ein Körper immer mit gleicher Behendigkeit, nicht einmahl schneller, das andere mahl langsamer, bewegt wird.

Motus æqualis, f. Motus medius.

Motus anomalæ, heisset in der Astronomie Bewegung, durch welche sich der Planet in seinem Apogæo oder Aphelio entfernt. Weil das Apogæum und Aphelium selbst weglich ist, so ist der Motus anomalæ et geringer, als die eigentliche Bewegung Planeten.

Motus apparens, f. Motus verus.

Motus cœli oder stellarum, die Bewegung Himmels oder der Sterne, bedeutet eine he Eigenschaft, da der Himmel und die Sterne den Einwohnern der Erden scheinen, in vorige Stelle zu verändern, es mag nun ches würcklich, oder nur dem Schein nach, den ganzen Körpern selbst, oder nur an ih Theilen geschehen.

Motus communis oder primus, die geme Bewegung, heist in der Astronomie, da Himmel und alle Sterne zugleich von gegen Westen, mit dem Equatore paratäglich einmahl um die Erde herum kommen.

Motus compositus, da ein Körper von verschiedenen Kräften, die einander nicht gänzlich zuwider sind, fortgetrieben wird.

Motus convolutionis ist, da ein Körper nicht nur um seine Axc herum drehet, (im Motu vertiginis) sondern auch von sei Stelle weiter fort sich bewegt, wie ein D an einem Wagen sich nicht nur um seine Axc herum, sondern auch zugleich mit dem Wagen weiter fort bewegt.

Motus diurnus ist 1) zuweilen so viel, als Motus primus oder communis, 2) die Bewegung, welche ein Stern innerhalb 24. Stunden macht, so wohl nach dem Motu primo als cundo zusammen genommen. f. E. Da Punct des Himmels in 24. Stunden 30 Grad durchläufft, so läufft der Mond weg seines Motus secundi 12. Grad weniger, also nur 348. Grad, und dieses heist sein Motus diurnus.

Motus horarius heisset die größte Bewegung, in einer Stunde von einem Planeten zu Et gebracht wird.

Motus inæqualis, f. Motus verus.

Motus irregularis ist, wenn ein Körper in gleicher Zeit nicht allemahl gleich weit fortgeht.

Motus latitudinis, Anomalia latitudinis, heist die Entfernung eines Planeten von dem Nodus ascendente.

Motus librationis, trepidationis, oder reciprocationis, ist, wenn ein Körper sich nicht gar um seine Axc herum bewegt, sondern hin und her wanket, und von einer Seiten zur andern sich wendet. Dergleichen Bewegung hab Galileus, Hevelius und andere an dem Monde wahrgenommen.

Motus Lunæ a Sole, longitudo Lunæ a Sole heist die Entfernung des Monds von der Sonne, d. i. wie weit der Mond in einer gewissen Zeit von der Sonne weggeheth.

Motus medius oder æqualis, ist eine solche eigentliche Bewegung der Sterne, da die Sterne in gleicher Zeit gleich weit lauffen. Diese Motum medium sehen wir nicht an dem Himmel mit den Augen, sondern wir finden ihn durch die Rechnung. f. E. Ich setze: In einem

in Jahre, d. i. in 365. Tagen, 5. Stunden 49. Minuten, durchläuft die Sonne, ihrer eigenen Bewegung, ihren ganzen Halbkreis, oder 360. Grad; wie weit gehet sie in einem Tage oder in 24. Stunden, da kommen der Regula de tri heraus 59. Minuten 8. Secunden, und das heist der Sonnen Motus medius oder æqualis. Nach eini-
Astronomorum Meinung ist der eigene Lauf der Sterne in der That ein Motus æqualis, scheinet aber nur den Leuten auf Erden ungleich zu seyn, weil sie nicht in dem Centru der Circul stehen, welche die Sterne ihrem besondern Lauff beschreiben, und in Lauff aus solchem Centro anschauen; man können ihnen zwey an sich ganz gleichen, welche der Planet durchläuft, ganz gleicher Grösse zu seyn scheinen, und daher halten sie alsdenn, der Planet sey bey dem fernern Bogen schneller, bey dem kleinern langsamer gelauffen. Nachdem man aber gesehen, daß die Kreise der Planeten nicht rund, sondern elliptisch sind, weiß man zur Genüge, daß die Bewegungen der Planeten theils zwar apparenter und dem Schein nach, theils aber auch wahrhaftig, Ungleichheiten haben.

Motus peristalticus, oder **vermicularis intestinalis**, die Wurm-ähnliche Bewegung der Eingeweide, dienet so wohl den Chylum, als die Nahrung fortzutreiben, und wird von den fleischigten Fibris des andern Häutleins der Eingeweide, die sich, so wohl der Länge als Breite nach, als wie die Regenwürmer, zusammen ziehen, zu Werke gerichtet.

Motus primus, f. **Motus communis**.

Motus proprius oder **secundus**, die besondere Bewegung oder der eigene Lauff ist, da jede der Sterne (z. E. die Planeten, Fix-sterne, Cometen) besonders von Westen gegen Osten, herum lauffen, und mit solchem Lauff einen besondern Circul beschreiben, welche sie aber nicht alle in gleicher Zeit absolviren, weil bey manchem Stern der Motus proprius gar schnell, bey manchem gar langsam ist. z. E. So durchläuft der Mond mit seinem Motu proprio seinen Circul oder Bahn in einem Monat: Mercurius läuft um die Sonne herum in 3. Monaten, und die Erde in 8. Monaten, beyde aber gehen samt der Sonne in einem Jahre um die Erde herum; der Mars in 2. Jahren; Jupiter in 12. Jahren, Saturnus in 30. Jahren, und die Fix-sterne in 25000. Jahren beynähe. Dieser Motus proprius wird getheilt in **verum** & **apparentem**.

Motus reciprocationis, f. **Motus librationis**.

Motus regularis ist, wenn ein Körper in gleicher Zeit gleich weit sich bewegt.

Motus retardatus heist, wenn die Behendigkeit der Bewegung eines Körpers immer abnimmt.

Motus revolutionis ist, da ein Körper sich um ein Mittel-Punct oder um einen in der Mitte stehenden Körper (z. E. die Sonne, u. s. w.) rings herum bewegt.

Motus secundus, f. **Motus proprius**.

Motus simplex, eine einfache Bewegung, da

ein Körper nur von einer Kraft angetrieben wird.

Motus spiralis ist, wenn ein Körper sich um einen Mittel-Punct also herum bewegt, daß er mit solcher Bewegung eine Schnecken-Linie beschreibt, und demnach solchem Mittel-Punct bald näher kommt, bald weiter von demselben weg gehet.

Motus stellarum, f. **Motus cœli**.

Motus trepidationis, f. **Motus librationis**.

Motus vermicularis intestinalium, f. **Motus peristalticus**.

Motus vertiginis ist, da zwar der Körper selbst an seiner Stelle bleibet, aber die Theile desselben sich um dessen Ase herum drehen, wie ein Rad um seine Ase kan herum gedrehet werden, ob schon der Wagen still stehet.

Motus verus, inæqualis oder **apparens**, ist eine solche eigene Bewegung der Sterne, wie sie den Leuten auf Erden in die Augen fällt, da nemlich die Sterne in gleicher Zeit nicht allemahl gleich weit zu lauffen scheinen. z. E. So durchläuft die Sonne einen halben Theil der Ecliptic vom Widder an bis zur Wage in 186. Tagen und 14. Stunden, den andern halben Theil aber, von der Wage bis wiederum zu dem Widder, in 178. Tagen, 15. Stunden, und gehet also die Sonne manchen Tag im Frühling und Sommer nur 57. Minuten, manchen Tag aber im Herbst und Winter, 61. Minuten weit.

Moxige Gänge, heissen auf Bergwerken diejenigen, welche kurz liegen, und nicht weit ins Feld streichen.

Mouelle des Pierres, f. **Mergel**.

Moulin, f. **Mühle**.

Mouraille, ist ein Instrument von Eisen mit 2. Theilen, so oben an einander befestiget, dessen sich die Schmiede gebrauchen, den Pferden die Nasen einzubremfen, daß sie stille stehen.

Moufferon, f. **Moos-Schwämme**.

Mousson, werden in Ost-Indien die Winter-Monate genennet, da man wegen ungestümen Wetters in Wind und Regen nicht fortkommen kan. f. **Monsoon**.

Mouvement, heist die Bewegung. **Le Cheval a un beau mouvement**, heist, wenn ein Pferd eine freye Bewegung mit den Vorder-Füssen hat, solche hoch hebet und wohl bieget, den Kopff und den ganzen Leib recht trägt.

Moxa, ist ein buntes graues und wolligtes Wesen, so etwa vor 20. Jahren aus Ost-Indien, wie länglichte Stengel, eines Strohhalms dick, nach Deutschland ist gebracht worden. Sie ist aber nichts anders, als das weisse, wollichte und einer Spinnweb nicht ungleiche Häutlein, so äußerlich an dem Venenfuß zu befinden, auch von dem Kraute selbst, wenn die Stengel heraus gerieben worden, zu bereiten ist. Ihr Gebrauch ist dieser, man macht spitze und länglichte Stengel daraus, gleich den Räucherkerzen, setzt solche in Mania und Epilepsia an den Kopff, in Chiragra und Podagra aber auf die Hände und Füße, und steckt sie an, so brennen sie, ohne sonderlichen Schmerzen ein, und machen einen Grund, davon der Schmerzen und die Krankheit

von Stund an nachläßet. D. Wedel aber hat gezeiget, daß man der Indianischen Mora ganz wohl entrathen, und alles mit der Teutschen ausrichten könne.

Moyen, ein Portugiesisches Gewichte. Ein Moy Korn oder Salz hat 60. Alqueur, und 4. Moyen rechnet man auf eine Last. s. Fanga.

Mucago, vel Mucilago, ist eine zähe, schleimige Feuchtigkeit, und zwar dreyerley Arten, als 1) natürliche, als liquor nutritius, der ernährende Saft, dergleichen ist mucus intestinorum, der Schleim in den Gedärmen, 2) außer der Natur, Mucilago tartarea, ein tartarischer Schleim, woraus der Stein im Urin gezeuget wird, wie dessen Paracelsus sehr oft im Tractat de Urinis gedencket, 3) künstliche, Mucilagines extractæ, ausgezogene Schleime, dergleichen aus dem Saamen in den Apotheken bereitet wird, v. g. Psyllii, Quitten &c.

Mucarum, bedeutet eine Einbeizung der Rosen, entweder nur mit warmen Wasser, welche etliche mahl mit frischen Rosen wiederholt wird, oder eine dergleichen Beizung mit Zucker zur Consistenz eines Syrops gebracht und gekocht, und ist zweyerley, entweder vollkommen oder unvollkommen. Aus dem unvollkommenen wird der einfache gemeine Rosen-Syrup bereitet; aus dem vollkommenen aber wird der laxirende Rosen-Saft gemacht.

Mucedo, s. Schimmel.

Mucor, Mucus, Schleim, Rog, dergleichen bey dem Schnupfen und Husten pflegen ausgeworffen zu werden.

Mucro, eine Spitze, es sey am Degen oder Messer, es wird auch von der Spitze des Herzens gesagt, welche dessen untersten Theil machet.

Mucronatum os, s. Ensisformis.

Mucuna, Phaseolus filiqua deurente, Französ. *Pois à faire grater*, Deutsch, brennende Bohne. Ist eine Gattung Bohnen aus America, oder ein Gewächs, das Ranken treibet, und sich um die allerhöchsten Zweige an den Bäumen windet. Sein Stamm ist dick, zähe, und läßt sich gerne beugen: Die Blätter sind wie unsere Bohnen-Blätter, doch etwas dicker und abrichter, oben dunkel-grün, unten weiß und rauch, wie Wolle, so linde als wie Seide anzufühlen. Seine Blüthen wachsen ganz oben; bestehen jede aus fünf gelben Blättern, welche als wie Schoten-Schalen sehen, und ausgebreitet sind; in deren Mitte erheben sich ein Hauffen bleiche Fäulein, ohne Geruch, iedwedes führet auf der Spitze ein braunes Hütlein. Auf die Blüthen folgen lange, runzlichte Schoten, die sind anfangs braun-roth, werden aber schwarz, wenn sie zeitigen, mit sehr zarten, leichten Haaren bedeckt, die jedoch gar sehr spizig und durchdringend sind, leichtlich auf der Haut hangen bleiben, wenn man sie anrühret; oder ihnen sonst zu nahe kommt, da sie denn Rötze auf derselben und beschwerliches Jucken zu verursachen pflegen, je tieffer sie nemlich eingegangen, und die Rötze stark ist. Inwendig ist die Schote weiß und glänzend; sie enthält zwey oder drey Saamen oder Bohnen,

die so dicke sind als wie die Erbsen, rund etwas platt, mit einer dünnen, jedoch harten, schwarz und gleissenden Schale bezogen; das Fleisch daran oder der Kernwendig ist dicke, weiß und ungeschmack, wohl ihn dennoch einige zu essen pflegen. Blätter dieses Gewächses brauchen die Dianer zum schwarz-färben.

Mudde, ein grosser Niederländischer Sch hält 4. kleine Scheffel oder Schepelen, 8. Halsters. Zu Gent hat der Scheffel 6. eke, der Sack 2. Halsters, die Halster 2. L ten. Zu Brugg wird dieser Scheffel 1 genennet, und in 4. kleine Scheffel getheilt, der kleine Scheffel in 4. Viertel, 1. Viertel 2. Spinten. In Ipern machen 12. Rassen Scheffel.

Muelle, s. Mollé.

Muer, heist die Haare oder das Horn verändern, wenn nemlich die Pferde ihre Winter-Sommer-Haare verändern.

Muffel, ist ein einer Spannen lang von gebranntes Gehäuse, in Gestalt eines Bebes oder halben Cylinders, hohl und un ausgeschnitten, etwa 8. Zoll lang und 4. breit, wird im Probir-Ofen über die Erscherben, oder Capellen, als ein Dach get, damit keine Asche oder Kohlen da fallen können. Unter die Muffel wird Platte gelegt, und die Capellen darauf get. Sie wird insgemein von gutem blöpffer-Ehon gemacht. s. Tegula.

Mugil, Cephalus, Französisch *Muge*, M Muler, Deutsch Sarder, ist ein Fisch, der in süßen und salzigen Wassern aufzuhe pfleget, hat einen grossen Kopff, daher er Cephalus, welches von κεφαλή, Caput, K herstammet, genennet wird. Seine Sch ke ist dick und kurz, der Leib lang und Schuppen bedeckt. In seinem Kopfe ein Stein gefunden, und Echinus oder Spl dylus genannt, dieweil er rund umher Spizen oder Zacken ist. Dieser Fisch i der Mittel-See ganz gemeine; er schn met ungemein behende, und macht den schen viel zu schaffen; ist gut zu essen. führet viel Del und Phlegma, nicht gar Sal volatile und fixum. Sein Magen trocknet und zu Pulver gestossen, ist gut Brechen aufzuhalten, und den Magen stärken. Der Stein, so in seinem Kopfe befinden, eröffnet trefflich stark, und die den Stein in Nieren und der Blase zu theilen. Auf einmahl wird ein halber S pel, bis auf zwey ganze eingegeben. Der gen dieses Fisches dienet zum Boutarquet chen, so an Fast-Tagen in Provence, mit und mit Citronen, gegessen wird.

Mugiles alati, s. Fliegende Fische.

Muguets, s. Liliun convallium.

Mücken-Pulver, s. Cadmia.

Muid, s. Chopine, it. Boisseau.

Mühle, Mola, un Moulin, un Molino, sind 1 ter verschiedener Arten, als Korn-Loh-Dr Schneid-Polir-Schleiff-Papier-Säg-Ver-Stampff-Gewürz-Del-Mühlen, welche entweder vom Wind oder Wasser getriebe

auch von Menschen oder Pferden gezogen und regieret werden. Das vornehmste, an einer Wasser-Mühle zu betrachten, das wüste Gerenne, das Wasser-Gerenne, Wasser-Rad, daran die Welle, die Ar-
 beiten, Scheiben, Schaufeln, das Stirn-Rad, Drillinge, das Kamm-Rad, das Getriebe darinnen die Scheiben und Stäbe. Das Mühl-Eisen in der Pfanne, der Bock- oder den Stein, in welchem die eiserne Haul-
 Der Läufer oder oberste Mühlstein, der der Nagel, der Schub, der Rump, die Rump-Leiter, der Lauff, Beutel-Kasten, das Wiege-Bret, das Beutel-Tuch, die Krücke, Mehl-Kasten, die Schrot-Kasten, die Armen, die Anschlag-Welle, die Kloben-
 Welle, Rad-Scheere, Beutel-Welle mit den Armen, der Steg, die Trag-Banck, die Mühl-Docke, Heb-Schiene, daran oben der Laune, die Keyle, das Ziehwerk, die Scheiben, das Getriebe, das Zieh-Stirn-
 Rad, die Panster-Ketten, die Welle oder Kette, die Scheiden, die Stamm-Scheere, Zapfen-Lager, die Rück-Scheere, der Mühl-Baum, die Stelke, der Zieh-Boden, Mehl-Boden, der Staub-Boden. An Pfeffer-Mühle ist das Gehäuse und das Rühr-
 stein, in welches das Gemahlene fällt, der Kolben oder Kern, der Ober-Steg, Stell-Schrauben, und die Korbe. Auf Pochwerken werden so wohl die Pochwerke als auch die Farb-Mühlen und dem Wort Mühlen verstanden.
 Mühl-Arbeiter, sind die Personen, so in Pochwerken und Wäschern sich gebrauchen lassen.
 Mühl-Bereiter, heißet bey den Papiermachern ein Geselle, der die Geschirre zu rechter Zeit versorget, und darauf Acht hat.
 Mühl-Meister, Mühl-Steiger, sind erfahrene Personen in Pochwerken und Wäschern, welche die Jungen zur Arbeit halten, und die Stellung machen. An manchen Orten wird auch ein Ober-Mühl-Meister bestellt.
 Mühlger, s. Mälzer.
 Mühlhahn, s. Capellen-Futter.
 Mühlhahnen, s. Rhabarbarum Monarum.
 Münze, s. Mentha crispa.
 Münze, Geld, von der Münze, was solche Münze, wurde Anno 1549. an einer dem Kaiser Maximiliano V. zu Ehren aufgerichteten Ehren-
 stätte zu Antwerpen, von dortigen Münz-
 Beamten folgende Beschreibung angeschrieben: Die Münze ist eine herrliche Gabe Gottes, eine Verwalterin und Verpflegerin des guten Lebens, eine Vermehrerin und Vermehrerin menschlicher Freund- und Gesellschaft, eine Mutter des Reichthums und Wohlstandes, der beste Grund und Fortpflanzung der Handelschaft und Gewerbe, und ein treffliches Mittel eines allgemeinen zeitlichen Wohlstandes und Vergnügens. Unser heutiges Münz-Wesen in Teutschland betreffend, so ist kürzlich davon zu wissen, daß solches erst zu der Römer Zeiten darinn eingeführt worden, und nunmehr eines der vornehmsten Regalien Teutscher Reichs-Stän-

desen, deren sie sich hiebevorn, ohne die von Kaiserlicher Majestät allergnädigst erlangte Special Concession, nicht anmassen dürfen. Mit der erblichen Erhebung aber der Fürstenthümer und Lande sind die Chur- und Fürsten, Grafen und Herren, ja auch selbst die Reichs-Städte, von den Kaysern damit begabet und begnadiget worden, welches aber einige dahin restringiren, daß sie, (wie sonderlich die Worte des der Stadt Magdeburg verliehenen Privilegii lauten) schuldig seyn sollen, alle güldene und silberne Münzen von Strich, Nadel, Korn, Schrot, Gran, Gehalt, Werth und Gewicht der Kayserlichen und des Heil. Römischen Reichs neugemachten Münz-Ordnung gemäß schlagen und münzen zu lassen etc. Daher denn die Münz-Beamten billig sehr hoch beendiget und verpflichtet werden. Selbige sind der Münz-Meister, der Baradein, der Stempelschneider, und die Münz-Gesellen. Ihre Arbeit bestehet in Gold- und Silber-Scheiden, Abtheilen, Schmelzen, Gießen, Schmieden, Platten-Schneiden, Prägen, Glühen, Adjustiren, Probiren. Denn erstlich muß der Münz-Meister dem Gold oder Silber das benötigte Waagament, und den Zusatz geben, damit es den Münz-Ordnungen gemäß Schrot- und Korn-mäßig werde, hierauf wird es in Zaine gegossen und probiret, ob es auch richtige Probe halte. Nach diesem pflegten es die Alten mit dem Hammer in die Breite und Länge sehr mühsam zu schlagen, damit es nicht an einem Orte dicker worden, als an dem andern, welches aber heut zu Tage durch die neu-erfundenen Streck-Werke viel leichter und besser geschieht. So pflegten sie auch solche zu gehöriger Dicke gebrachte Schienen mit der Scheere in besondere viereckigte Stückgen, etwas schwerer, als die Münze werden sollte, jedoch alle in einer Größe und Gewicht zu schneiden, nachmahls auszuglücken, zu adjustiren, und rund zu schlagen, welches aber durch die heutigen Schneid-Werke, womit sie durch einen Druck in ablange Platten gar leichtlich geschnitten werden, mit Ersparung obiger Mühe auf einmahl zu geschehen pfleget. Denn werden sie adjustirt, gegläht, und in gestossenen Weinstein, Salz und Wasser oder Urin gesotten und getrocknet, alsdenn nach der alten Art, mittelst des Stempels, mit dem Hammer, oder aber nach heutiger Manier, durch besondere neu-erfundene Taschen-Press- oder Druck-Werke geprägt, und die verlangte Figur und Aufschrift eingedrucket. Wenn solches geschehen, werden die unvollkommenen Stücke ausgesondert, und wiederum eingeschmolzen, die gar kleine Scheide-Münze aber, wie viel Stücke derselben auf eine Marck gehen müssen, ausgerechnet, und so dann der Marck nach abgewogen und gezählet. Der Baradein nimmet unter so vielen gemünzten Sorten ein Stück nach Belieben heraus, schneidet solches entzwey, stößet die eine Helffte in eine besondere Büchse, um solche bey den in dem Heil. Römischen Reich löblich angeordneten

neten Münz-Probations-Tagen vorzulegen, da er inzwischen die andern, ob sie Schrot und Korn halten, auf das fleißigste probiret.

Münz-Eisen-Schneider, Stempel- und Sigill-Graber, diese haben eine gar sonderbare Kunst, und muß der hierina wohlverfahrene Künstler artlich zeichnen, schicklich in Wachs posiren, und sodenn in dem Stahl arbeiten können; er muß wissen zierliche Helm-Decken zu machen, und was zu den Wappen gehört. it. Blumen, Laubwerk und Zierrathen, Gebäue und Landschaften mit ihrem Verschuß, in der Ferne gelind, in dem Vorhang herzhafft anzudeuten, Lust und Wasser blank, das übrige aber matt vorzustellen, tausenderley Bilder in richtiger Zeichnung, so wohl auf ordentlichen Münzen, als andern Schau- und Gedächtniß-Pfennigen abzubilden, absonderlich aber, welches ganz vermun-derlich, die nach dem Leben allerähnlichsten Conterfey in den allerhärtesten Stahl und edle Steine einzugraben, und was andere Künstler auf ebenen Grund vorstellig machen, in der Tiefe ganz vollkommen auszudrücken. Die Hand eines künstlichen Zeichners und Mahlers, oder aber des Münz- und Eisen-Schneiders selbst, (so ihm solches überlassen wird) machet erstlich den Entwurf, worauf es der Stempel-Schneider in Wachs posiret, und hernach in den härtesten Stahl, auch bisweilen in Jaspis, Achat, Carniol, Sapphir und dergleichen eingrabet, zu dem Stahl gebrauchet er allerley Arten der Grab-Stichel, auch vielfältige Pungen zu Helm-Decken, Laubwerken, Blumen und andern Zierrathen. Die Schrift sencket er mit groß und kleinen ebenfalls in Stahl geschnittenen Buchstaben, nachdem sie erfordert werden, ein, und verfertiget diese seine Instrumenten meist selbst. Solche ihre Arbeit, wenn sie noch so gut gemacht, und nach dem Schnitt gehärtet, ist gleichwohl sehr nützlich, weil sie in der Münze durch die Gewalt des Prägens leicht springet, und zwar oft bald Anfangs, daher sie auch den Schaden zu tragen nicht schuldig sind, sondern demjenigen überlassen, dem er, nach würcklicher Liefferung, unglücklich begegnet ist.

Münz-Fuß, heist die vorgeschriebene Ordnung, wie eine jede Münze in Schrot und Korn beschaffen seyn soll. Im Golde wird vor fein geachtet, wenn die Mark 23. Karat und 11. Grän hält, also daß nur 1. Grän Weiß daben ist. Solchemnach halten 1. E. die Portugaleser 23. Karat, 11. Grän fein, und 1. Gr. Weiß; die Rosenobel 23. Karat, 10. Gr. fein, und 2. Gr. Weiß; die Ducaten 23. Karat, 8. Gr. fein, und 4. Gr. Weiß; die Spanischen Duplounen 23. Kar. 6. Gr. fein; die Louis d'Or 21. Kar. 8. Gr. fein; die Gold-Gilden 18. Kar. 6. Gr. fein. Das feine Silber (Brand-Silber) hält die Mark Coll-nisch 15. Loth und 16. Gr. Die Reichsthaler 14. Loth, 4. Gr. fein. Die kleinern und geringern Münz-Sorten betreffend, wurde, nach dem so genannten Zinnischen Fuß, die Mark fein, in Ober- und Nieder-Sachsen,

auf 10. Rthlr. ausgemünzet, und noch 4. schen, die man das remedium nannte, legt. Dieser Fuß ist in den Leipziger verändert worden, nach welchem die Münze fein auf 12. Rthlr. ausgemünzet wird. Bayern, Schwaben, Francken, ist der Fuß was geringer.

Münz-Reduction, Abwürdigung der schlecht befundenen Münzen, heist, n Geld von dem Fuß, wornach es geschla geringhaltiger ist, und weil es solchem Pagament kein Genügen leisten kan, niger gesetzt wird.

Mützenmacher, s. Bonnetier.

Mulden-Bley, s. Mollen-Bley.

Mulden-Gewölbe, Testudo delumbata, Cha, ist ein Gewölb, das in der Mitten viereckigt flaches Feld hat, von allen vier Ecken her aber mit seiner Krümme den Ldranten eines Circuls vorbildet.

Muli, s. Maul-Esel.

Mullei, s. Schube.

Mullus, Französisch, Barbeau oder Surma

Meer-Barbe, ist ein länglichter See-Fisch, nicht eben so gar sonders groß, wiegt in mein auf die zwey Pfund, und ist mit grozarten Schuppen bedeckt. Er lebet von andern Fischen, und vom Nas, ist gut zu essen, ret viel Phlegma, Del und Saltz, das sehr ganz flüchtig ist. Er ist dienlich die Colic stillen, die goldene Ader zu eröffnen, er gleichfalls der Sage nach, die Venus-Fisch stillen; welches aber nicht wahrscheinlich diemeil er das Geblüte rareficirt und dünn macht. Sein Hogen purgiret.

Mulm, heist ein vom Erd-Feuer ausgewitterter Erzt.

Mulomedici, s. Veterinarii.

Mulsa, Hydromel. Honig-Wasser, Meth.

Multicapulare semen, Saamen, dessen Saamen Capsul über sechs Fächer hat.

Multiplaciren, heist eine Größe, 1. E. e Zahl so vielmahl nehmen, als eine andere gebene Zahl erfordert, 1. E. 6. mit 4. multipliciren, ist so viel, als 6. vielmahl nehmen. Gene Größe, welche etliche mahl genommen wird, heist multiplicandus: Diese, welche anzeigt, wie vielmahl man sie nehmen soll, heist der Multiplicator. Beyde nennet man auch Factores, das aber, was aus solcher Multiplication entstehet, heisset das factum od productum.

Mumia, gebalsamirte Menschen-Cörper, formen mehrentheils aus Egypten, woselbst man solche in den Höhlen und Gräbern, auch unter den verfallenen Pyramiden, noch häufig antrifft, wiewohl sie alle heimlich müssen heraus practiciret werden, weil sie die Egyptier nicht gern abfolgen lassen. Es sind aber solche Mumien nichts anders, als balsamirte Menschen-Cörper, welche solcher Gestalt schon etliche hundert, ja tausend Jahr in der Erden gelegen, und durch Krafft der Myrrhen und Aloes, als welche die vornehmste Ingredientien solcher Balsamirung sind, von der Verwesung befreyet worden. Heutige Tages zeigt man dergleichen Mumien, wel-

oftmahl noch in einem von Cassafraß-
olz gemachten Sarg liegen, hin und wieder
unsern Europäischen Kunst = Kammern,
aderlich, wie sie noch in ihren Todten = Rit-
n nach Egyptischer und Orientalischer Art
rlich eingewickelt; derer Gesichte mit ge-
lagenem Golde belegt, und der Leib mit
erhand Hieroglyphischen verguldeten Fi-
ren ausgeschmückt ist, oder man braucht
solche Mumien in den Apotheken unter
wisse Arzeneien. Die beste Art der Mu-
en ist, wenn sie ganz dunkel, schwarz-
un, wie hart geräuchert Fleisch aussehen,
ben aber auch hübsch fleischig, und doch
cht seyn. Die Specereien, welche zu dem
alsamiren solcher Mumien gebraucht wor-
n, waren Myrrhen, Aloe, Cedern = Saft,
alz, Wachs, Honig, Safran, Gips, Harz,
te gewisse Gattung Stein = Oels, Juden-
lm und andere köstliche Würzungen oder
uchwerke mehr, sonderlich aber der unver-
chliche Balsam, welcher in Egypten und
rien zu finden ist. Diese Sachen, ob sie
s zwar alle bekannt, werden aber darum
ht alle gebraucht, kommen auch nicht alle
uns in gleicher Güte und Aufrichtigkeit,
aderlich der Balsam; zu dem ist uns unbe-
st das Maas der Theile, wie viel nemlich
Egyptischen Leichen = Salber von iedwe-
m Stück zu einer Mumien genommen.
ir haben keine vollkommene Wissenschaft
r Art und Weise zu balsamiren, deswegen
zu unsern Zeiten den entgeisterten Lei-
en keine solche langwierige Unverweslich-
t kan geschaffet werden, vielleicht, daß auch
Egyptische Sand, welcher in den Gräbern
finden gewesen, viel zu der todten Leiber ih-
Austrocknung contribuiret. Die heuti-
neu-erfindenen Materialien, die Todten
r der Verwesung zu bewahren, bestehen aus
Balsamo sulphuris, als welcher so eine
afft hat, daß er so wohl bey lebendigen, als
odten Körpern, die Verfaulung hintertrei-
t.
ia, heist bey dem *Helmontio* ein überaus fei-
r subtiler geistiger Theil, der einem ieden
enschen angebohren, und in und nach sei-
m Tod, ja so gar auch in den Excrementis
e Zeitlang verharret, und mit welchen
rch die Transplantation Wunder = Dinge
llen können ausgerichtet werden, daher die
rtus Mumialis entstanden, welche von be-
gtem Autore und seinen Nachfolgern für
ie Ursach der magnetischen und anderer
rborgenen Curen angegeben wird.
umme, ist ein dickes und starckes Bier, so zu
raunschweig gebrauet, und weit und breit
rführet, auch zur See auf den Schiffen starck
brauchet wird.
nd, Os, Bouche, wird abgetheilet in den
nerlichen und äußerlichen. Diesen machen
e Leffzen, welche aus einem Fleisch, so mit ei-
em dünnen Häutlein umgeben ist, bestehen.
ie werden unterschiedlich bewegt, und
var durch zwey gemeine, und sechs eigene
aar Mäuslein. Die gemeinen sind die ge-
erte, und die Backen-Mäuslein; Jene ha-

ben einen breiten Anfang von dem Brust-
Beine, vom Schlüssel-Beine, Hals oder
Schulter-Blatt, und endigen sich in dem
Kinn, woselbst sie an dem untersten Kiefer
hängen, welchen sie mit den angeknüpften
Theilen niederwärts ziehen. Diese oder die
Backen-Mäuslein, haben ihren Ursprung
von der höchsten Gegend des Zahn-Fleisches
des obern Kinn-Backens, und werden inwen-
dig mit der gemeinen Haut des Mundes be-
zogen, und in das Zahn-Fleisch des untern
Kiefers eingesetzt, da sie denn, indem sich die
Fäserlein zusammen ziehen, die Backen ein-
wärts treiben. Unter den eigenen sechs Paar
Mäuslein hebet das erste die Ober-Leffzen
auf. Seinen Ursprung hat es vom obern
Kinn-Backen, und steigt abwärts zur obern
Leffzen. Nahe bey diesem entspringet vom
gleichen Ort des obern Kinn-Backens das an-
dere Paar Mäuslein, so zugleich dünn und
breit ist, und in die obere Leffzen eingesenket
wird, welche es aufwärts zieht. Das dritte
ist länglich rund, kommet vom Joch-förmigen
Fortsatz des ersten Beins des obern Kiefers,
und gehet schiefen Wegs nach den Grenzen
beyder Leffzen, die es aufwärts nach den Sei-
ten zu- und abziehet. Das vierte Paar hat
seinen Ursprung an den Seiten von dem un-
tersten Theil des untern Kiefers, und wird in
die Seiten zu äußerst der untern Leffzen ein-
gepflanzet, welche es niederwärts abziehet.
Das fünfte Paar entspringet von der mitt-
lern Gegend des Kinns, und lauffet mit gera-
den Fasern aufwärts zur Unter-Leffzen, wel-
che es niederdrückt. Diesen ist begefüget
das Zugschnür-Mäuslein der Leffzen, welches
mit seinen Kreis-runden Fasern den Mund
zusammen zieht. Die Leffzen beschützen
nicht allein die Zähne vor der kalten Luft, son-
dern sie sind auch zum Essen, Trinken, Aus-
speren und Formirung der Sprache dienlich
und nöthig. In dem innern Munde befin-
det sich erstlich der Gaumen, Palatus, dessen
oberer Theil ist gewölbt, und bestehet aus ei-
nem sonderlichen Fleisch, welches mit vielen
Drüsen begabet ist, deren ausführende
Gängelein das Häutlein, so den Gaumen, samt
dem ganzen innern Mund umgiebet, gleich
einem Sieb durchlöchern. Sein Nutz ist, daß
er die Stimme vergrößere und vermehre. In
dem hintern Theil des innern Mundes befin-
det sich die Enge, so der Rachen, die Fauces,
genennet wird, auf dessen Seiten schwam-
michte Drüsen stehen, so die Mandeln,
Tonsillæ, genennet werden, welche mit ihrer
Feuchtigkeit, so sie von dem Geblüt abson-
dern, den Schlund und benachbarte Theile
befeuchten, und schlüpffrig machen. In der
Mitte zwischen den Mandeln hänget das
Zäpflein, Uvula, dessen Wesen drüsig ist,
selbiges aber nuzet zur Formirung der Spra-
che, und verhindert, daß die Luft nicht zu heft-
tig in die Lunge dringe.

Mund, it. die Mündung, heist die vordere Off-
nung des Stückes, oder auch bloß der Diamo-
ter derselben. s. Math. Lex.

Mund-Fäule, s. Stomacace.

Mund-Geschwürlein, f. Aphthæ.

Mund-Golz, f. Rain-Weide.

Mundificativa medicamenta sind, welche die Wunden rein halten, und das faule wilde Fleisch absondern.

Mund-Leim, wird viel von den Buchbindern gebraucht, und aus Hausenblasen, Abschnittlein von saubern unbeschriebenen Pergament und etwas Zuckerkand bereitet, welches zusammen in Wasser gethan, und sanfter gekocht wird. Hernach heben sie es ab, gießens aus, bis es wie eine Gallerte gestanden, schneiden es darauf in Riemlein, und lassens wohl trocken werden. Dieser Leim ist sauber und stinkt nicht, wie der andere.

Mund-Loch, heist auf Bergwerken des Stollens Ausgang, wo die Wasser durch den Stollen an den Tag kommen, und wo man mit der Stollen-Firste untergetrochen ist. Soll wenigstens 1. Achtel Lachter weit, und 1. und 1. Viertel Lachter hoch genommen, auch offen gehalten werden, damit man der Nothdurft nach bis vor Ort fahren, und die Wasser weg, und zum Mund-Loch heraus gehen können: Wibrigen falls und da den vorliegenden und tiefferen Gebäuden durch die Wasser muthwilliger Schaden geschiehet, soll der Stöllner nach Gelegenheit der Sache auf Erkenntniß des Berg-Amts solchen Schaden gut thun, und immittelst das Neunte entrathen.

Mund-Stück, Volée, heist der vordere Theil des Stückes, daran die Mündung ist.

Mund-Stücke, f. Kent-Schule.

Mund-Stücke, an einer Pfeiffe des Schnarrwercks in den Orgeln, ist das Holz, worinne das Röhrlein mit dem Blatt und der Zunge steckt: Solches Mund-Stück steckt in dem Kopff, der auf der einen Seite dieses Mund-Stück hat, auf der andern Seite den Körper oder die lange Röhre, wodurch der Schall, den das Mund-Stück machet, gehen muß. Sind also Mund-Stück, Kopff und Röhre die drey Hauptstücken einer solchen Pfeiffe, in welche sie kan zerleget werden.

Mundubi, ist in Brasilien ein Kraut, so etwan einen Schuh hoch wächst, hat rundlichte Blätter, derer allezeit vier in gar schöner Ordnung an einem Zweige stehen, nicht mehr, nicht weniger. Die Frucht hingegen wächst unten ganz nahe an der Wurzel heraus, und enthält in einer dünnen gebrechlichen Schale allezeit zwey Kerne, die weiß, und mit einer Purpur-rothen Haut überzoogen sind. Der Geschmack dieser Kerne ist wie Pistacien, allein viel delicateser und etwas ölicht, sie sollen aber, wenn man viel davon isset, Haupt-Schmerzen verursachen.

Mundus, f. Welt.

Mungo, ist ein Americanischer Saamen, so starck als wie der Coriander, zu anfangs grün, doch, wenn er zeitig wird, bekommt er eine schwarze Farbe; in Guzurate und Decan ist er so gemein, daß sie die Pferde damit füttern. Bisweilen genießen ihn die Menschen auch, nachdem sie ihn zuvor wie Reis gekocht haben.

Munjack, ist eine Gattung von Pech, welches

die See auf einer sandigten Küsten in America, in Stücken von 3. 4. bis 50. Pden schwer auswirft, daß es auf dem Treuen liegen bleibt. Es ist schwärker als Prieche aber übler, ist auch spröder, und daher nicht so feste, sondern springet, wenn Schiffer die Rizen der Schiffe damit schmieren, öfters wieder ab. Es ist allen mit Sand vermischt, und muß daher, es gebrauchet wird, zerlassen und geläut auch damit es ein wenig zähe werde, mit oder Unschlitt vermischt werden.

Murana, ist ein langer schlüpferiger See-Fohne Schuppen, welcher dem Al ähnlich f. Lampreten, it. Morene.

Murex, die Purpur-Schnecke, ist ein EdFisch und Sorte der Purpur-Schnecken, so dicke, wie zwey Auster-Schalen auf ein der. Die Schale ist auswendig holpri und stößet 4. oder 6. lange, hart und spiz Hörner von sich: Aussenher ist ihre Fagelblicht, inwendig weiß, glatt und gleisse. Es giebet ihrer allerhand Arten. Sie fin sich um die Klippen der See: Ihr Fleisch zwar gar gut zu essen, doch aber unverdaul. Ihr Blut giebet eine Purpur-Farbe. Die Fisch eröffnet: Seine Schale, zu Pulver stossen, ist dienlich den Urin zu treiben, Durchfall zu versetzen, auch die Säure in d Leibe zu mildern, indem sie alkalisch ist; wird von einem auf zwey Scrupel für e mahl gegeben: Man braucht sie auch Zähne damit weiß zu machen. Der P. P mier, der nicht eine geringe Anzahl curio Dinge in den Antillen-Inseln aufgemerck redet unter andern von einer Gattung, M rex, die von ihm Cochlea veram purpura fundens, die rechte wahre Purpurschnecke genannt worden, und den Einwohne unter dem Nahmen, Pisseur, der Seiche bekannt genug ist: Welcher letztere Titel deswegen gegeben worden, weil sie, wenn ner sie will von den Klippen ziehen, auf den sie, wie unsere Schnecken, pflegen herum kriechen, einen Saft und Liqueur schne von sich giebet. Dieser Saft siehet und so dicke, wie gemeine Milch. Die Schne hat eine sehr kurze basin, und eine weite Mündung: Auswendig ist sie über und über holricht und voll kleiner Hügel, die als wie klein Nägel sehen, und in rechten Reihen, wie d Dach-Ziegel aufeinander liegen. Der Ran am Munde ist ganz zarte ausgezack, inwendig ist sie überaus glatt und polirt, weiß un bleich, in etwas braune, bis auf die Seite, de Mündung gegen über, woselbst sie Fleisch-far ben und ein klein wenig Bley-farbig siehet. Zuweilen bekommt man auch dergleichen bunte Schnecken aussenher zu sehen. De Fisch in dieser Schnecken-Schalen ist ein Ge schlecht der Schnecken, welche heraus un vermittelt ihres ziemlich breiten Stückes au den Klippen herum zu kriechen pfeget. Au ieder Seite an dem Kopffe hat sie ein sehr weich und spiziges Horn, an dessen Enden ihre Augen auf kleinen runden Hübeln sich befinden. Ihr Fleisch ist etwas härter als un-
feren

er Schnecken, weiß und graulich, und meckt so heißig, als wie Pfeffer. Wenn sie in ihr Haus hinein gezogen, verschließet sich ganz und gar, vermittelst eines ovalen, rig und wie Horn so harten, zarten und wärhlichten Schildes. Der Saft, den fahren läßt, wenn man sie von den Klippen will herunter ziehen, wird in der grossen Hülte aufbehalten, welche sie auf dem Rücken hat, hinten an dem Halse, fast auf die Art, wie eine Tasche. Sie schießet diesen Saft vom Winkel nach der Basis zu von sich, und muß einer hurtig seyn, der ihn auffangen will; denn, wenn er diese Schnecken nicht fassende genug von den Klippen reisset, verfließet sie alles mit einander, und zwar mit einer andern Geschwindigkeit. Ein jedes Thier hat nicht mehr bey sich, als etwan eine kleine Mus-Schale voll: Wenn der Saft in Fische kommt, so ist er sehr weiß, wird er einige Zeit darauf schön grün, und endlich ganz roth mit etwas untergemischtem Violet. Das mit diesem Saft gefärbte Leinwand-Gerätthe erhält seine Farbe beständig, man mag es noch so fleißig waschen. Wenn man Liqueur oder Saft, den dieses Thier verfließet, der alten Römer Purpur gewesen, pret der P. Plumier fort, so ist kein Wunder, daß er so hoch geachtet, und sehr kostbar gewesen, in Ansehung der geringen Menge, die man davon bekommt. Daher es auch nicht zu bewundern ist, daß man dessen Rauch gar fahren lassen, seit dem die Conzepte entdeckt worden, die eben eine solche Farbe giebt. In dem Journal de Trevoux, 3 Monats October 1712. ist einer kleinen indianischen Schnecke erwähnt worden, welche sich auf einigen Küsten in der Westsee, im Königreich Guatimala, oder in dem nördlichen America, wo es mit der Meer-Enge von Darien grenzt, finden soll. Dieses kleine Thier scheint der Alten Murex oder Purpur-Schnecke zu seyn, ist so dick als eine Biene, die Schale ist dünn und hart: sie wird gesammelt, so viel man ihrer finden kann, und in einem Geschirr mit Wasser angefüllt erhalten. Weil aber ihrer nicht viel auf einmal gefunden werden, so bringen die Indianer eine geraume Zeit zu, ehe sie dererselben so viel finden, daß sie damit ein eben nicht so grosses Stück Tuch anfärben können; innenhero färben sie gemeiniglich Baumwollen Garn damit, denn die Farbe ist nicht schwer zu machen. Wenn sie eine genügsame Anzahl dieser Schnecken bey einander haben, zerquetschen sie dieselbigen mit einem glatten Steine, und tuncken das Garn oder den Faden in solch ihr Blut, das giebet eine solche schöne angenehme Purpur-Farbe, als man sich immer sehen mag. Dabey hat man auch den Vortheil, je mehr der so gefärbte Faden gewaschen wird, je schöner und je glänzender wird seine Farbe, sie gehet auch gar niemals aus, ob sie schon sehr alt wird. Es ist diese Farbe überaus kostbar, und nur die besten Indianischen Weiber puzten sich damit.

Muria, Salgufo, Pöckel-Saltz-Wasser, in welchem Fische und Fleisch eingemacht werden. Es war aber solches bey den Alten nicht eine bloße Lacke, sondern das Fleisch gewisser Fische, absonderlich des Thynni, mußte eben wie die Viscera bey dem Garo mit dem Salze zugleich schmelzen.

Murices ramosi, Biaunan auf Malayisch, ist eine Art Cassides oder Sturm-Hütlein, welche gezackt oder ästig sind, haben in der Länge drey dornichte Zacken, und vorne in ihrem Munde ein dunkel-braun Deckelgen, welches in denen Apotheken unguis odoratus genannt wird. Teutsch, nennet man sie gezackte oder ästige Sturm-Hütgen.

Murmel-Thier, Murmentum, f. Glis montanus.

Murochtus, f. Milch-Stein.

Murros, ein Indianischer Baum, bringet Blüthen und Früchte, wie Kirschen, das Laub ist lang, schmal und glatt.

Mus, f. Maus.

Musa, sonst auch Bacoba, oder Bananiera, von den Indianern genannt, ist ein Americanischer Baum, oder vielmehr Gewächs, welches grosse Blätter trägt, die oftmahls bey 10. bis 12. Spannen lang wachsen. Dieses Gewächs giebt eine wohlgeschmackte und wohlriechende Frucht, so groß als eine Gurcke, deren 40. bis 50. an einem Stiele hängen, die aber erst zeitig werden, nachdem sie abgebrochen, und eine Zeitlang aufgehängt worden. Dieser Baum, oder vielmehr dieses Baum-ähnliche Kraut, trägt nicht öfter, als einmahl, schießet aber alle Jahr aus seiner Wurzel ein Sproßlein hervor, welches an seiner Statt wieder trägt. Es sind einige der Meinung, daß die Dudaim, deren in dem ersten Buch Moses gedacht wird, dergleichen Frucht gewesen sey, wiewohl andere aus der abergläubischen Art selbiger Zeiten und aus andern Umständen mehr glauben, daß die Dudaim die Mandragora, das Männlein und das Weiblein gewesen sey.

Musa, f. Chincapolins.

Musaische oder Mosaische Arbeit, ist von den Griechen anfänglich in dem 13. Seculo nach Italien gebracht, und damit die Marcus-Kirche zu Venedig gezieret worden. Es wird aber diejenige Arbeit also genannt, da allerhand couleurte Steine so zierlich auf den Fuß-Boden einer Kirchen, grossen Saals oder Zimmers zusammen gesetzt werden, daß sie ganze Figuren präsentiren, und zwar so schön, als wenn sie mit dem Pinsel wären gemacht worden, wie denn sonderlich in Italien, und vornemlich in der Peters-Kirche zu Rom, unvergleichliche Kunst-Stücke davon zu sehen sind, nemlich die ganze Begebenheit, wie unser Heiland mit dem Apostel Petro auf dem Wasser gehet, und zwar so naturell von zusammen gesetzten Steinen repräsentiret, daß es nicht schöner noch lebhafter in Tapeten hätte können gewürcket werden. Es werden aber zu der Mosaischen Arbeit die durch Kunst gemachten Steine folgender Gestalt bereitet, wenn in dem Glas-Ofen auf

den Glas-Hütten die Ziegel voller geschmolzener fertiger Glas-Materie sind, so thut man in solche Ziegel die Farbe, von welcher man das Glas haben will, und hebet von der hellsten an bis auf die dunkelste, in solcher Auf- und Absteigung, wie immermehr die Tappeten-Bolle färbet werden, hierauf nimmt man mit einem eisernen Löffel das geschmolzene und gefärbte Glas aus, theils auf einen ebenen und glatten Marmor-Stein, und macht es mit einem andern Marmor ganz platt, schneidet es hierauf geschwind in kleine Stücklein, macht sie auf der einen Seiten naß mit Gummi-Wasser, und legt die Gold-Blättlein darauf, hierauf legt man es auf einer eisernen Schaufel vorne ins Ofen-Loch, decket sie mit andern Glas-Stücken zu, und läßt sie so lange liegen, bis sie ganz glühend geworden, zieht sie hernach heraus, läßt sie erkalten, so sind sie so stark vergüllet, daß man das Gold auf keine Weise mehr davon bringen kan. Wenn man sie nun verarbeiten will, so hat man die Figur, die davon soll gemacht werden, schon auf gepappt Papier abgezeichnet und ausgemahlet, die legt man auf eine dicke mit Kalk beworfene Mauer, eben als wenn man al fresco mahlen wolte, nimmt hierauf mit kleinen Zänglein die kleinen Glas-Stücklein, und drückt so eines nach dem andern sauber in den nassen Kalk hinein, nach der vorhabenden Figur, und damit ist das Werk fertig, und wenn es hart geworden, unvergänglich. Eine andere Art von Mosaico ist, wenn man allein aus den geschnittenen, weissen, grünen und schwarzen Marmor-Stücken ganze Bilder zusammen setzet, als wären sie grün in grau gemahlet, wie also in der Haupt-Kirche zu Siena das Opfer Abrahams zu sehen ist, welches von einem berühmten Mahler, Namens *Duccio*, angefangen, und von einem andern, *Dominico Beccafumi*, vollzogen worden. Die dritte Art Mosaischer Arbeit, ist von Holz einzulegen, und diese wird *Marqueterie*, von den Italiänern, *Tausia* oder *Tarsia* genennet. Daß sie den Alten nicht müsse unbekannt gewesen seyn, ist bey *Plinio* l. 16. c. 43. zu ersehen, wiewohl man zweifeln kan, ob sie es so hoch getrieben, als jetzt bey unsern Zeiten geschieht, da zu Florenz *Filippo Brunellesco*, und zu Rom einer Namens *Jean de Varonne* diese Arbeit fast auf die höchste Stufe gebracht, indem sonderlich dieser letztere die Kunst erfunden, dem Holz mit durchdringenden Oelen und siedheissen Farben allerhand Couleurs beizubringen, mit welchem gefärbten Holz er hernachmahls den Mahlern nachahmte, und Häuser und Perspective davon vorstellte. Diejenigen Künstler, welche ihm seit der Zeit nachgefolget, haben erfunden, das Holz schwarz zu brennen, ohne daß es sich verzehre, indem sie es etwan in heissen Sand gethan, oder Kalk-Wasser und Sublimat, it. Schwefel-Öel darzu gebraucht. Es erfordert aber diese Arbeit gedultige Leute, weil es langsam damit zugehet, so müssen sie auch die Mahler-Kunst etwas verstehen, wie solches aus den

überaus raren Kunst-Stücken des *Jean Mac* von Blois gebürtig, welcher Anno 1672. von dem Könige in Frankreich gearbeitet, zu ersehen ist. Siehe *Mosaïque*. Von der auch hieher gehörigen *Rocailles-Arbeit*, siehe *Rocailles*.

Mus alpinus, f. *Glis montanus*.

Mus araneus, Französisch, *Musaraigne*, Teutsch Spitzmaus, ist eine Art kleiner Ratten, groß als eine Maus, deren Biß für so vergiftet, als der Spinnen Gift gehalten wird. Ihre Schnauze ist lang und spizig; die Zähne sind dünne, und stehen in gedoppelter Reihe; die Augen gegen den Leib zu rechnen, sind sehr klein, so, daß sie gar blind zu seyn scheinet. Ihr Schwanz ist kurz und dünn, da Haar braun-röthlicht, ohne an dem Bauche woselbst es weiß ist. Es findet sich diese Thier in Italien und in Teutschland: Des Winters macht es sich in die Ställe, im Sommer aber in die Gärten und an die Orte, woviel Rinds-Mist liegt. Es ernähret sich von Wurzeln, insonderheit der Artischocken und Hülsen-Früchte, daher es den Gärtner trefflich Schaden thut. Etliche nennen es *Muset*.

Musaseleth, f. *Andromeda*.

Musc, f. *Bisam*.

Musca, *Apis*, die Fliege, die Biene, ist ein in der Südlichen Gegend des Himmels bey dem Polo Antartico gelegenes und uns unsichtbares Gestirn, so eines von den neu entdeckten ist, und aus 4. Sternen von der geringsten Gattung bestehen soll.

Musca caput, f. *Myocephalum*.

Muscari, f. *Hyacinthus racemosus moschatus* Trauben-Hyacinthen.

Muscatter-Wein, *Vinum Muscatellum*, der beste kommt aus Italien, woselbst man solchen bey der Stadt Monte Fiascone, am Berge Alcino nella Campagna di Roma bauet, derjenige, so aus frischen Appianischen Trauben gekeltert wird, ist blank, und den man auetwas getrockneten presset, ist röthlicht; bey den Sorten aber sind sehr delicat. In Languedoc in Frankreich wächst auch herrliche Muscatter-Wein, den man häufig nach Lion führet, und Muscat di Lion genennet wird.

Muscaten-Blütthe, f. *Macis*.

Muscaten-Holz, f. *Letter-Holz*.

Muscaten-Nüsse, f. *Nux Moschata*.

Muscerda, f. *Album nigrum*.

Muschel des Ohrs, f. *Antrum buccinosum*.

Muschel-Gold und Silber, *Aurum & Argentum in Conchis*, wird aus Gold- und Silber-Blättlein gemacht, welche man auf einem reinen Steine mit Jungfer-Honig wotreibt, in einem Glas helles Wassers umrühret, und das Wasser abgießet, bis es klar wird; hierauf läßt man ein Loth Scheidewasser zwey Tage darinnen, welches man hernach wieder heraus nimmt, und das Scheidewasser zu fernerm Gebrauch aufhebet. Die Schreibe-Künstler und Mahler brauchen es zu ihrer Arbeit.

Muschel-Linie, f. *Conchoides*.

Muschel

Muscheln, *Musculi*, werden an den See-Ufern gefangen, und gehören ad testacea bivalvia. Ihre Zeit ist vom October bis in den Martium. Sie können die beyden Schalen öffnen, das Meer-Wasser zu schöpfen, und alsdenn wieder sich fest zuschließen; andere Bewegung wird an ihnen nicht gespürt. Ihre beyden Schalen sind nur dünne, gleich erhoben, auswendig schwärzlich, inwendig weiß und glänzend, das inwendige Fleisch ist von Farbe weiß, bleibet auch im Kochen weiß, oder wird etwas Ziegel-färbig. Wenn sie aber roth werden, sind sie alt; wiewohl einige der Meynung seyn, daß diese Röthe daher kommen soll, weil selbige Muscheln in ihrem Muschel-Berge tieff unten im Schlamm gelegen, daher das Meer selbige nicht so wohl als die obersten abspülen können: Darum würden die obersten im Kochen weißlich, die untersten hergegen röthlich; aber die vorige Ursache ist gewisser. In der Mitten sitzt ein hartes Zünglein, und herum laufft eine harte Nerve oder Senne, welche beyde Stücke man im Essen abreisset, das übrige Fleisch aber wird alles gegessen. Von ihrem Ursprunge bezeuget *Aristoteles* l. 5. Hist. Anim. Cap. 15. daß sie, wie die Purpur-Schnecken, im Frühling sich Klumpen-weise sammeln, und einen Schleim, wie Bienraß anzusehen, machen, aus desselben Zellen würden junge Muscheln. Ihr Temperament gleichet den Destern; dennoch sind die Muscheln ungleich härter als die Destern, wiewohl sie hergegen der Fäulnis in der Verdauung so sehr nicht unterworfen, und also, wenn sie wohl verdauet werden, geben sie viel Nahrung, doch müssen sie wegen ihrer Rohsäffrigkeit nicht zu oft genossen werden. Nechst diesen ietzt erzählten Muscheln hat man in den Kunst- und Naturalien-Kammern allerhand fremde Muscheln und Schnecken, als da sind: *Concha Striata*, die Schieffer-Muschel, *Concha Imbricata*, St. Jacobs-Muschel, See-Äpfel, *Aurantium Marinum*, Venus-Muschel, *Concha Venerea*, Purpur-Muschel, *Concha purpura*, kleine Horn-Muschel, *Concha ad asthma*, Schiffgen, *Nautilus*, Wendel-Stiege, *Cochlea Duplicata*, stachelichte Ohren-Schnecke, *Purpura aurita*, *Echinata*, stachelichte Blasehorn, *Buccina echinata*, Noten-Schnecke, *Purpura Musica*, Tieger-Kreussel, *Trochus maculatus*, *Convolute*, *Cochlea Cylindroides*, Perlen-Schnecke, *Cochlea margaritis æmula*, Fisch-Maul, *Nerites*, Chinesische Mütze, *Patella perforata* &c. Hieher gehören auch die Austern, Perlen-Mutter, *Blatta Bizantia*, Chamæ, grüne Muscheln, *Umbilicus Maris*, Meerbohne, *Dentalium* und *Entalium*. Es werden auch die *Testacea ostracoderma* geheissen, und zehlet man unter solche die bey den Fischen befindlichen Steine, Corallen- und Desterschalen, welche manchemahl besser in der Arkenen, als alle gemeine *Magisteria*, zu gebrauchen seyn. s. *Musculus*.

Muscipeta, Französisch, *Mancherole*, Fliegen-Schnäpfer, ist ein kleiner Vogel, so groß wie

eine Meise, fähet die Fliegen und frisset sie. Es giebt seiner mancherley Arten; er hält sich in Hölzern auf, fliehet aber sehr oft um das Vieh herum, damit er möge die Fliegen erhaschen, welche sich um dasselbige herum aufhalten. Er eröffnet und zertheilet.

Muscipula, Französisch, *Atrape mouches*, Leim-Kraut, ist eine Gattung *Lychnis*, oder ein Kraut, welches einen oder mehr Stengel zu einem oder anderthalben Fuß hoch treibet, die sind dünn und rund, steif und ästig, insgesamt unten röthlicht und voller Knoten. Dieses Gewächse wächst an den Wegen, an ungebauten und dürrern Orten. Es wird auch in die Gärten gepflanzt, und bringet rothe und weiße Blumen. Von dem Stengel rinnet ein leimiger Saft herab, darinne sich die Fliegen fangen. Er führet viel Del und Sal essentielle; soll gut seyn wider die Bisse und Stiche vergifteter Thiere, reiniget und heilet.

Muscosus flos, ist eine Art der Blüthen, wie Moos gestalt, zum Unterscheid derjenigen, welche flores staminei genennet werden.

Musculi Gurgulionis, s. *Pterygostaphylini*.

Musculus, ein Mäuslein oder Maus, ist ein Stück Fleisch, in welchem Blut- und Puls-Adern, Nerven und Fasern zu finden seyn, und ist solches alles in eine Membranam gewickelt. Jeder *Musculus* wird in 3. Theile getheilet, nemlich in *Caput*, oder den Kopff, welches der Ort ist, durch welchen die Spann-Adern gehet; *Ventrem*, in den Bauch, welches die Mitten oder der Leib des *Musculi* ist, und in *Caudam*, oder den Schwanz, welcher das Ende ist, wo alle *Fibræ* des *Musculi* zusammen lauffen, den *Tendinem*, oder die Schnur, die sich an dem bewegenden Theil befindet, zu formiren. Diese *Musculi* sind nun das vornehmste Werkzeug der Bewegung, welche durch Zusammenziehung und Ausstreckung des menschlichen Körpers geschieht. Es sollen aber solcher Mäuslein in allen Gliedern des menschlichen Leibes 437. enthalten seyn.

Musculus, Französisch, *Monde*, *Moule*, *Cayeu*, Muschel, ist eine kleine Muschel-Art, so bey den Fischereyen ganz bekannt. Ihre Gestalt kommt einem kleinen *Muscul* oder einer kleinen Maus von Fleische ziemlich gleich, und mag vielleicht der Nahme daher entstanden seyn. Sie öffnet sich in zwey ganz gleiche Theile, welche auswendig convex und wie gewölbet sind, inwendig aber concav und wie ausgehöhlet. Es giebet ihrer zwey Haupt-Gattungen: Die eine findet sich in der See, die andere in den Flüssen. Die See-Muschel wird höher geachtet, denn sie hat einen weit bessern Geschmack, als wie die andere. Ihre Schale ist schwarz, blaulicht, glatt und gleissend. Sie beschliesset einen kleinen länglichten Fisch, der ist so dicke wie eine Bohne, zart und weiß, schwimmt in gesalzenem Wasser, ist im übrigen ganz delicat und gut zu essen. Der Fluß-Muschel ihre Schale ist oval und gelblicht, beschliesset einen kleinen Fisch, der so dicke ist und eben also siehet, gleich wie der vorige, schwimmt wohl

wohl auch im Wasser, das jedoch nicht gesalzen ist. Sein Fleisch ist etwas hart und unverdaulich. Die Muscheln hangen insgemein an den Klippen, auch manchemahl wohl an Stücken Holz, vermittelst einiger steinharten Materie, welche ben nahe wie die Höhle siehet, darinne ein Zahn gesteckt hat. Sie sind auch mit einer Gattung fassiges Moos umgeben; leben vom Wasser, mit welchem sich von Zeit zu Zeit die Schalen füllen. Sie schöpfen es mit ihren Riefern oder Ohren, als ob sie wolten Athem hohlen; sie thun sich auf und schliessen sich auch wieder zu; sie machen sich zur Helffte aus der Schale heraus, und ziehen sich hernachmahls wieder darein; es giebt ingleichen eine grosse Art, die oben auf dem Wasser pflegt herum zu spielen. Wenn sie die Kälte vermercken, so verbergen sie sich und vergraben sich in den Sand; unterweilen spritzen sie einen Saft von sich, der so weiß ist als wie Milch. Die Muscheln führen viel Del, Phlegma und flüchtiges Salz. Die Schale der Muschel zart abgerieben, eröffnet und treibet durch den Urin, dienet den Durchfall zu verstellen. Sie wird von einem halben Scrupel bis auf ein ganzes Quintlein für einmahl gegeben. Der See-Muschel ihre dienet die Augen-Felle an den Pferden auszutrocknen und hinweg zu bringen, wenn sie zerstoßen und drein geblasen wird. Der Fisch trocknet und zertheilet. An einigen Orten in Brasilien sollen, der Sage nach, dermassen starke Muscheln sich befinden, daß eine, aus der Schale heraus genommen, auf die 8. Unzen wieget; und die Schalen dieser Muscheln sollen trefflich schöne seyn. s. Muscheln, *iz.* Conchylium.

Musculus patientiæ, s. *Levator*.

Muscus arboreus, *quernus*, Baum-Moos, wird häufig an den Eichen, Aespen, Kust-Bäumen, Bircken und andern Bäumen mehr angetroffen. Das Eichene Moos insonderheit ziehet zusammen, und dienet für die Bauch-Flüsse, Durchbruch, rothe Ruhr, Erbrechen und Blut-Flüsse; äußerlich ist es gut für die wackelnden Zähne, Bluten des Zahnfleisches, der Nasen und Wunden, und unter das Haar-Poudre.

Muscus capillaris aureus, Golden-Haar, dieses Kraut hat kleine Stengel, grüne oder bleich-gelbe Blätter, gleichwie mit Haaren bewachsen, auf den Gipfeln aber kleine anhangende Gewächse mit Körnlein. Es hat eine trucknende Krafft, und hält zwischen Kälte und Hitze das Mittel. s. Wiederthon goldener.

Muscus ex cranio humano, *Flos cranii*, *Usnea cranii humani*, Moos von Todten-Köpfen, ist ein haaricht oder grünes Moos, welches auf dem Kopfe eines Menschen wächst, der mit dem Schwerdt, Rad oder Strick (von welchen letztern der beste Moos zu nehmen) hingerichtet worden, wann nemlich derselbe eine Zeitlang in freyer und feuchter Luft gelegen oder gehangen hat. Dieses heissen etliche einsammeln, vornemlich, wenn der zu-

nehmende Mond im Hause Veneris, der Fische, des Stiers oder der Waage gehet. Es ziehet gewaltig zusammen, heftet und heilet, und dienet daher zu den Wunden und Blut-Flüssen, Bluten der Nasen, rothen Ruhr, entweder eingenommen oder eingestreuet, oder nur in Händen gehalten, es ist auch ein Geheimniß für die fallende Sucht, und wird mit unter die Wassen-oder Wund-Salben genommen, welche auch abwesend alle Wunden und Verblutungen heilen.

Muscus marinus, s. *Corallen-Moos*.

Muscus pulmonarius, *Pulmonaria arborea*, Lungen-Moos, Baum-Lungen-Kraut; diese Art Moos hat weißlichte, runklichte, und Leber-förmige breite Blätter, so die Stämme der Bäume, die Felsen und Steine, wie eine Haut überziehen und bedecken, ohne daß man einige Stengel oder Blüthen dabey sehen kan. Man findet es den ganzen Sommer durch in dicken, schattigten und finstern Wäldern, und dienet gleichfalls zu vielen Medicamenten.

Muscus saxatilis, s. *Lichen petraeus*.

Muscus regularis, Moos, so auf den Dächern wächst, wird gegen das Nasenbluten mit Eßig auf den Wirbel des Haupts gelegt.

Muscus terrestris, *Lycopodium*, *Pes Ur-fraus*, Bär-Lappen, Wolffs- und Teuffels-Klau, ist ein moosichtes Kraut, welches off in seiner Länge 6. und mehr Ellen hat, und in Gestalt eines Stricks oder Seils an der Erden hin und wieder krecht. Man findet es auf Hügeln, Berg und Felsen, und zwar an manchen Orten in grosser Menge; des Saamens aber kan man wenig haben, welcher gelblicht und so klein als kein Staub ist. Es trägt gelbe Kätzlein oder Blüthen, und wenn der Saame zeitig ist, welches im Brachmonat geschieht, so bekommt das Kraut Zapflein wie die Hasel-Stauden, der Saame plaket, wenn er in ein brennendes Licht gesprengt wird, und dienet zu den Blut-Flüssen, Durchbruch, rothen Ruhr, Nieren-Geschwüren und Stein.

Muscus-Thier, s. *Bisam-Thier*.

Muserolle, ist ein Theil des Haupt-Gestelles an dem Pferde-Zaum, so über die Nase gehet.

Muset, s. *Mus araneus*.

Musica, oder Thon-Kunst, ist eine Wissenschaft, die Thone abzumessen und zusammen zu setzen. Sie wird eingetheilt in die Vocal- und Instrumental-Music. Jene begreift vier erley durch gewisse Benennungen unterschiedene Stimmen in sich: als Discant, Alt, Tenor und Bass. Die Instrumental-Music aber gehet allein mit musicalischen Instrumenten um, als da sind Orgeln, Geigen, Pfeifen, Harpffen, Lauten *zc.* Die Sing-Kunst betreffend, so ist dieselbe entweder Choralis oder Figuralis: Choralis ist, wenn ein oder mehr Stimmen zusammen in schlechte und einfältiger Weise geführt, und darzu ein erley Noten und Zeichen gebraucht werden; (diese haben die Alten nur auf 4. Linien geschrieben.) Figuralis ist, wenn eine ode

meh

mehr Stimmen auf unterschiedliche Weise eingeführet werden, und daß immer eine Nota mehr als die andere gilt, ihre Zeichen auch nicht gleich sind; diese wird heutiges Tages auf 5. Linien verzeichnet. Es lehret aber solche Figural - Music, wie man den vorgegebenen Gesang recht zierlich, künstlich und lieblich mit der Stimme singen, oder mit andern Instrumenten zusammen stimmen soll, also, daß dadurch das menschliche Gemüth ermuntert, und das Herz bewegt werde; und bestehet sie vornemlich in sechs Stücken, als erstlich in den Clavibus oder Schlüsseln, und allerhand Figuren, welche in dem Singen vorkommen, 2. in den Noten, 3. in Pausen, 4. in Tripeln, 5. in Benennung der Noten, und 6. in intervallis, oder wie weit eine Nota von der andern stehe. Die Claves oder Music-Schlüssel sind gewisse Zeichen, so von den Buchstaben ihren Rahmen haben, und sind derselben eigentlich 3. als G. C. F. Noten sind gewisse Zeichen, so auf den 5. Linien, oder auch in dem Raum zwischen denenselben stehen, nach dem Tact abgemessen, ihre gewisse Zeit-Bedeutungen haben, und also eine langsamer, die andere aber geschwinder gesungen wird. Solche Noten heißen und gelten, als Longa gilt 4. Tact, Brevis gilt 2. Tact, Semibrevis gilt 1. Tact, Minima gilt 1. halben Tact, Semiminima gilt 1. Viertel von einem Tact, Fusa 1. Achttheil, Semifusa ein Sechzehntheil; es werden auch noch Noten gefunden, deren 32. andere deren 64. auf einen Tact gespielt, aber wenig gesungen werden. Pausen sind Zeichen, welche weisen, wie lange man stille schweigen soll, und sind solche eben so viel, als Noten, gelten einen ganzen, einen halben, ein Viertel, 1. Achttheil, 1. Sechzehntheil, 1. 32. Theil, 1. 64. Theil eines Tacts, nachdem sie nemlich gezeichnet seyn. Tripel, ist eine sonderbare Art, da alle Noten verringert, die Pausen verändert, und eine ganz andere Ordnung im Singen und Spielen angenommen wird. Die Benennung der Noten geschieht entweder mit den Alphabets-Buchstaben a, b, c, d, e, f, g, (und ist b, h, fast einerley, nur daß b einen halben Thon niedriger, h einen halben Thon höher gesungen wird, b machet den weichen, h den harten Gesang; wenn es höher als g gehet, fängt man wieder den Buchstaben a an, gehet es aber niedriger als a, so fängt man g, f, zurücke wieder an) oder mit dem bekannten ut, re, mi, fa, sol, la, welches aber von den heutigen Musicis nicht mehr gebraucht wird. Ein Intervallum ist der Raum zwischen zweyen Noten, oder der Sprung aus einem Thon in den andern, und wird entgegen gesetzt dem unisono. Von den intervallis ist vornemlich zu merken, daß sie heißen Secunda, tertia, quarta, quinta, sexta, septima, octava. Ein unisonus ist, wenn 2. oder mehr Noten in einem Thon stehen, Secunda ist 2. Thon von einander, Tertia 3. und so fort an. Der Tact ist die Abmessung der Noten und Pausen durch den Tact und Maas-Stab, und währet ein gan-

zer Tact von einem Niederschlag bis zum andern Niederschlag, oder auch vom Aufschlag bis zum andern Aufschlag. Die wunderliche Wirkung der Music in schweren Kranckheiten betreffend, so hat *Mart. Capella* angemercket, daß *Xenocrates* die Wassersüchtigen durch der Pfeiffen Thon gesund gemacht, *Asclepiades* den Tauben, vermittelst des starck durchdringenden Halles der Trompeten, das Gehör wiedergebracht, *Thales* von Creta oder Candia gebürtig, die Seuche der Pestilenz durch seine künstlich gerührte Cither vertrieben, und der berühmte alte *Theophrastus* aus der Insul Lesbos das Hüftweh zu seiner Zeit durch die Music curiret habe, und wer weiß nicht, daß die sonst giftigen Stiche der Tarentulen durch die Music gelindert und geheilet werden. Nicht allein über die Menschen, sondern auch über die unvernünftigen Thiere selbst hat die Music eine grosse Kraft, denn, der Poetischen Fabel zu geschweigen, daß *Orpheus* durch seiner Cither Klang die Thiere an sich gelocket, auch Felsen und Bäume tanzen gemacht; so erzehlet *Valvasor* in der Beschreibung des Herzogthums Crain, daß in dem Culp-Strom die Krebse nach dem gewissen Thon einer Pfeiffe gefangen wurden, und in dem Circniker-See sen eine Grube, in welcher eine grosse Menge Blut-Egel sich alsobald ansetzte, so bald nur gewisse Crainerische Wörter gesungen würden. Von den Taschen-Krebsen bekräftiget der gelehrte D. Geißner, daß solche denen auf den Rohren pfeiffenden Fischern zu Gefallen aus dem Wasser auf das Land heraus kämen; so sollen auch, wie *Olearius* in seinem Persianischen Rosenthal erzehlet, die Camele, wenn ihnen vorgepiffen wird, oder sie nur den Klang einer Schelle hören, zu einem weit flüchtigeren Trieb angetrieben werden; die Schwanen sollen dem Cither-Klang nachgehen, und den Schafen die Weide besser gedeihen, wenn die Hirten auf einer Schalmey oder einer andern Pfeiffe spielen. s. Lex. Philos.

Musica Rusticorum, eine Art von Conchyliis, s. Conchylium, die 8te Art.

Musiv, s. Musaische Arbeit.

Muskraut, Egyptisches, s. Corchorus.

Musqveten, s. Gewehr.

Mustarda, Mustard, Senff, wird aus Senff und Wein, oder auch von Meth bereitet, und giebt eine gute Lunte.

Mustela oder Fuscina, Frankösisch, *Belette*, oder *Espec de Fouine*, Teutsch, ein Wiesel, *Martes*, ist ein kleines vierfüßiges Thier, sehr hurtig und schier stetig ohne Ruhe. Am Leibe siehet es wie eine Ratte, allein es ist viel länger und geschlancker; sein Schwanz ist kurz, auf dem Rücken und in den Seiten ist es gelb, an der Kehle weiß; es ist kühn und böse. Es giebet zweyerley Arten desselben: Eine, die sich in den Häusern aufzuhalten pfleget, und eine ganz wilde. Die erste kriechet sich in die Scheunen, stellet den Tauben und andern Thieren nach, damit es dieselben fangen und verzehren möge. Die wilde wohnet in Löchern und in Steinrißen

in den mittlernächtigen Ländern, frisset Ratten, Maulwürfe und Fledermäuse; ihr Roth riecht manchemahl wie Bisam. Es führet viel Salz und Del. Sein Gehirn und seine Leber dienen wider die böse Seuche; der Magen und das Fleisch sind gut zum Schlangengift, gestossen und darauf gelegt. Die Galle zertheilt die Kelle vom Staar, und wird dazu mit Fenchel-Wasser vermischet. Die Geilen dienen zum verhaltenen Urin, gestossen eingenommen. Alle und jede Theile und Glieder von Ites werden auf einmahl von einem Scrupel bis auf ein ganz Quintlein eingegeben. Der Roth zertheilet und erweicht die Drüsen: Das Blut soll wider das Zipperlein gut seyn, wenn es aufgestrichen wird. Es giebt noch eine andere Ites-Art, die wird Lateinisch, *Mus ponticus* seu *Ermineus*, Französisch, *Ermine*, Teutsch, *Hermelin*, genannt. Diese ist von den andern gar nicht unterschieden, als daß sie ganz weiß ist, bis auf die Spitze des Schwanzes, welche schwarz siehet. Sie hält sich, wie die andern, in Löchern auf, in den Nordischen Wüsteneien, und sonderlich in Siberien. Sie hat eben solche Kraft und Tugend, als wie der gemeine Ites; ihr Fell dienet zum Futter.

Mustela, s. *Nalraupe*, it. *Steinbeisser*.

Mustelus, ist eine Gattung See-Hunde, von den Italiänern *Pesce columbo* genannt, oder, es ist ein Fisch, der mehr als zwanzig Pfund schwer ist. Er ist mit einer Haut ohne Schuppen bedeckt, ganz linde anzufühlen, und weißlicht von Farbe. Er hat keine Zähne, allein seine Kiefer sind ganz rauh. Er nähret sich von Fischen. Sein Fett zertheilet; seine Haut wird zur Holz-Arbeit gebraucht. Es giebt noch eine Gattung See-Hunde, *Galeus asterius* sive *Mustelus stellaris* genannt. Der ist dem vorhergehenden ganz gleich, ausgenommen, daß er auf den Rücken mit runden wie Sternlein gestalteten Flecken gezeichnet.

Muster, *Echantillon*, nennen die Handwerksleute ein vor sich habendes Modell. Abriß, Probe, darnach sie ihr ganzes Werk zu machen haben. Ein Muster abschneiden, geschieht, wenn von einem ganzen Stück Zeug ein klein Stücklein abgeschnitten wird, aus welchen man die Couleur und übrige Beschaffenheit des Ganzen erkennen könne.

Muster, nennen die Gärtner das Anlegen einer zierlichen Figur in der Parterre des Blumen-Gartens; was für Ordnung darinne müsse gehalten werden, ist unter dem Wort Blumen-Beet beschrieben.

Musteraka heißen in der Persischen Zeit-Rechnung die 5. Tage, die zu Ende des Jahres, nach den 12. Monaten, die alle von 30. Tagen sind, pflegen angehängt zu werden; dies *epagomenæ*, *intercalares*.

Muster-Bäumlein, sind in den Lust-Gärten diejenigen, welche entweder in den Mittelpunct, oder in die Ecken der Muster, oder auch an die Gänge in gewisser Distanz gesetzt, theils auch derselben, um mehrers Zieraths willen, unter der Scheere gehalten, und

in gewisse Figuren durchs Beschneiden gebracht werden. Die Franzosen heißen sie *Buissons*, Büsche oder Sträucher, und schicken sich hierzu am besten der groffe Burbaum, Wachholder-Baum, Baum des Lebens, Seiven-Baum, Rosen-Sträucher, Rosmarin, Cypressen-Kraut, Salben-Stauden, Post-oder wilder Rosmarin; ja auch einige Arten Obst-Bäume. Die ganz fremden Bäume trägt man mit samt ihren Gefässen hin, und stellet sie in die Muster an bequeme Orte, da sie wohl ins Gesicht kommen, als Cypressen-Bäumlein, *Laurus*, *Linus*, *Jasmin*, *Del-Baum*, Citronen, Pomeranzen, Granaten, Myrten, Therebinthen, Pistacien, Mastix-Baum, Chermes-Baum und Spanische Geniste.

Mustum, s. *Most*.

Muta Signa, werden von den Astronomis diejenigen himmlischen Zeichen genannt, so der stummen Thiere, oder leblosen Geschöpfe Figur haben, als: der Krebs, der Scorpion, die Waage und die Fische, gleichwie hernach die andern, so menschliche Gestalt haben, *humana* heißen, als: die Zwillinge, die Jungfrau, der Schütze und der Wassermann; und *ferina* oder *rauca*, welche die Gestalt der Thiere haben, als: der Widder, der Stier, der Löwe und der Steinbock.

Muthen, bey Handwerkern, *sciscitare*, *implorare*, *solicitare*, wird von Gesellen gesagt, die um die Meisterschaft ihres Orts zu erlangen anhalten, und weil sie näher darzu kommen, wenn sie eines Meisters Tochter oder Wittib nehmen, so heist es bey ihnen, auf die Meisterin muthen, d. i. daß man Vorhabens wäre, die Meisterin zu heyrathen. Bey der Muthung wird allzeit der so genannte Muth-Groschen erlegt. s. *Meister*.

Muthen, geschieht auf Bergwerken, wenn der Finder des Gangs dem Bergmeister durch einen Zeddul zu erkennen giebt, wie er an einem gewissen Orte in unverliehenem Felde eine Fund-Grube, oder eine ins Freye gefallene Zeche annehmen wolle, und solche zu bauen begehre; welches denn der Bergmeister zu thun schuldig.

Muther und **Lehnträger**, heist derjenige, der solches thut und verlangt.

Muthung erlangen, dieses geschieht, wenn ein Muther aus ein und andern Ursachen zur Bestätigung nicht gelangen kan, so wird die Muthung auf 14. Tage bengelegt, und bleibet bey ihrer Kraft, daß sie nicht wieder ins freye fällt.

Muthung wird bestätigt, wenn der Muther 4. Wochen nach der Muthung sich mit der Fund-Grube belehnen, und durch den Berg-Schreiber die Form des Lehn-Zedduls in das Berg-Buch eintragen läßt.

Muth-Zeddul, ist der Brief, darinnen man dieser Formul nach muthet: Wohl-Ehrenvester Herr Bergmeister, ich muthete und begehre meines gnädigsten Herrn Freyes, als eine Fund-Grube, samt ober und untern nechststen Massen, auf einen stehenden, flachen oder Spat-Gang, der N. N. genannt, auf N. N. Gütern

ütern gelegen, Vormittag um 9. Uhr den
Julii Anno 1711.

th-Zeddul einlegen, heist auf Bergwer-
en, wenn ein Funder eines Gangs dem Ober-
erg-Meister durch einen Muth-Zeddul an-
iget, daß er willens, an diesem oder jenem
orte in des Grund-Herrn unverliehenen Fel-
e eine Fund-Grube, Massen, Stollen, Was-
r-Fall, Puch- und Schmiede-Stätte, oder
ne ins Freye gefallene Zeche zu bauen, wel-
es der Bergmeister deferiren muß.

o, f. Penis.

tschirung, ist ein Contract, vermöge dessen
Brüder ihr väterliches Erbe oder ein Theil
esselden ungetheilt lassen, und wechsels-wei-
dasselbe administriren.

tter, f. Mater, Matrix, Uterus.

tter-Uder, f. Saphæna.

tter-Bruch, f. Hernia uteri.

tter-Sals, f. Vagina uteri.

tter-Kalb, f. Mola carnea.

tter-Kraut, f. Matricaria.

tter-Kuchen, f. Nachgebuhrt.

tter-Losen, f. Grüh.

tter-Mähler, f. Nævus.

tter-Nägelein, Anthophylli, sind Nägelein,
elche zu ihrer recht vollkommenen Zeitigung
ekommen sind; sie sind den andern Würz-
Nägelein zwar gleich, allein viel dicker, voll-
ommener und schwärzer, haben unter ihrer
ärtlichen Schale einen länglichten schwarz-
raunen Kern, von sehr annehmlichen würz-
astten Geschmack, lieblicher als die andern
Nägelein. Die Apotheker und Materiali-
en lesen die größten und dicksten aus, und
erkaufen sie unter diesen Nahmen. Die
Nägelein-Bäume werden aus diesen Näg-
in fortgepflanzt, denn sie Wurzeln schla-
en und gewinnen, wenn sie in Indien auf
ie Erde fallen. f. Caryophylli aromatici.

tter-Scheide, f. Vagina uteri.

tter-Spiegel, f. Dioptra.

tter-Stein, Hysterolithos, von Cardano
ysteropetra, oder Lapis Hystericus genannt,
ird in Hessen-Land in der Grösse einer Wel-
hen Nuß gefunden; auswendig die Gestalt
nes weiblichen Gebuhrts-Gliedes vorstel-
nd, dannenhero etliche schliessen wollen, daß
gegen die Mutter-Schwachheit nützlich zu
brauchen sey.

tter-Trompeten, f. Tubæ Fallopianæ.

tter-Zäpflein, f. Pessarum.

tter-Zimmet, f. Cassia lignea.

ulus, ein Kragstein, ist ein grosses Glied
dem Haupt-Gesimse einer Ordnung, wel-
es einen hervorragenden Balken vorstellt.
oldmann nennet es einen Sparren-Kopf,
ie Frankosen Modillon, die Italiäner Mo-
glione.

um, heist in Rechten ein Anlehn, geborg-
s und geliehen Geld, davon gemeiniglich
hrlich gewisse Zinsen zu bezahlen verspro-
en werden.

B, eine Bier- oder Schrot-Leiter, worauf
an die Fässer in die Keller läßt.

ca, f. Mytilus.

grum, kleiner wilder Leindotter, ist ein

Kraut, dessen es zwey Arten giebet. Die
erste wird genannt: Myagrum monospermon
majus. Die treibet ein paar Schuh hohe
Stengel, die sind rund, hart und Meer-grün,
glatt, voll weisses Marck oder Kern, und ästig.
Die Blüthen sind klein, bestehen aus 4. Blät-
tern übers Creutz gestellt, und sehen gelb.
Wenn sie vergangen sind, so folgen Früchte
wie kleine umgekehrte Birnen, die enthalten
eine iede in der Mitten ein länglicht und
bräunlichtes Saamen-Korn. Die Wurzel
ist dick und lang; allein sie dauret nicht län-
ger als ein Jahr. Die andere Sorte heist:
Myagrum monospermon minus. Die treib-
bet einen oder zwey Stengel, eines Fusses
hoch, welche dünne blaß-grüne Blätter tra-
gen. Die untersten sitzen an Stielen, und
hangen bis auf den Boden herunter. Die
Blüthen wachsen auf den Spizen, sind klein,
weiß, und bestehen aus 4. Creutz-weis gestell-
ten Blättern. Nach denenselben folgen eben
solche Früchte, als wie an der ersten Gattung,
so aber viel kleiner sind. Die Wurzel ist
klein und dünn, haarig und weißlicht. Ei-
nes wie das andere wächst in den Feldern,
absonderlich in warmen Ländern. Man pres-
set aus dem Saamen Del, das dienet die rau-
he Haut weich und gelinde zu machen.

Mycteres, sind die Nasen-Löcher, oder vielmehr
des aus dem Gehirn herunter tröpfelnden Un-
flaths Behältnisse.

Mydesis, eine aus allzu vieler Feuchtigkeit ent-
stehende Fäulung.

Mydriasis, eine allzuweite Ausbreitung des Aug-
Apfels.

Myelos, das Marck, f. Medulla.

Myle, die Kniescheibe.

Myloglossi, f. Genioglossi.

Myloglossum, ein Paar Mäuslein an den Zäh-
nen, f. Mandibula.

Mylphæ, das Ausfallen der Augenbraunen,
item Hülffs-Mittel wider das Ausfallen der
Haare.

Myocephalum, der Verfall der uveæ Tunica
in dem Auge, einem Fliegen-Haupt gleich.

Myodes, Platysma, eine breite muskulöse Aus-
dehnung am Hals.

Myologia, die Lehre von den Musculis in der A-
natomie. f. Musculus.

Myopia, die unsern Augen dunkel vorkommen-
den weit entfernten Sachen, oder ein solches
Gesicht, welches nicht gut in die Ferne, aber
scharff in der Nähe siehet.

Myopsis, oberzehelter Augen-Gebrechen. Myops,
ein solcher, der damit behaftet ist.

Myosotis, ist eine Species der wilden Ochsen-
Zunge, welche auf den Feldern und in sumpf-
sichten Dertern hervor kömmt. Sie trägt
ein angenehm blau Blümen, etliche mahl
geschlizt, worauf gemeiniglich vier Saamen
folgen.

Myofuros, Cauda muris, Frankösisch, *Queue
de Souris*, Mäuse-Schwanz, ist ein kleines
Kräutlein, welches aus seiner Wurzel gar
schmale Blätter treibet, schier wie das Gras,
die sind dicke, und werden nach dem Ende zu
breiter und breiter. Das Kraut schmeckt
scharff

scharff, wächst auf dem Felde unter dem Getraide, in den Wiesen, und in den Gärten; die Krösche gehen starck darnach. Es hält ein wenig an und trocknet; man kan es abgetrocknet zu dem Durchfall und zum Gurgelwasser brauchen.

Myrach, ein Arabisches Wort, bedeutet so viel als Epigastrium.

Myracopum, eine Salbe, welche die Müdigkeit wegnimmt.

Myrepfica Balanus, Myrepficum oleum, f. Glans unguentaria.

Myrica, f. Tamarisken-Holz.

Myrinx, f. Tympanum.

Myristica nux, f. Nux Moschata.

Myrmecephagus oder Tamandua, f. Myrmicaleon.

Myrmecia, eine Art von Warzen an Händen und Füßen; item, das so genannte Gerstenkorn am Auge.

Myrmecium, Ameis-Hauffen, f. Ameisen.

Myrmicaleon, oder Formicaleon, Ameisenfresser, ist eine Gattung langer Würmer, die schier so dicke sind als wie die Kellerschaben, jedoch rund und oval, bisweilen Cylinderförmig, mit einem Hauffen kleiner grauer Ringe umgeben. Der Kopf ist klein, und hat zwei erhabene Hörnlein, so ihnen statt einer Zange dienen. Sie wachsen an dürren sandigten Orten, die sehr an der Sonne liegen; verscharren sich in den Sand, und machen sich in demselben eine kleine Wohnung, gemeinlich pyramidal, diemweil sie den Kopf, welcher dünne, stets in die Höhe halten und heraus stecken, damit sie die Ameisen ertappen mögen, womit sie sich ernähren; sie fressen wohl auch Fliegen, jedoch sind ihnen die Ameisen angenehmer. Sie erwischen ihren Raub mit den Hörnern, und saugen ihn aus. Wenn solches geschehen, so stoßen sie den Rest davon fast eines halben Schuhes weit von sich; sie halten sich sehr mäßig, essen wenig und selten, und sollen wohl ein halb Jahr fasten können. Sie laufen ziemlich behende, jedoch stets hinter sich. Wenn sie eine gewisse Zeitlang gelebet haben, so bedecken sie sich ganz mit Sande, essen weiter nichts, und bauen sich ihr Grab von dem Gespinste, das wie bey denen Spinnen, ihnen aus dem Hintern gehet. Sie machen alsdenn eine Hülse, so groß wie eine Hasel-Nuß, die ist rund und weiß, inwendig weich wie Seide, zu anfangs weich, und liegt genau um sie, wird aber endlich unten hart und feste. In dieser Hülse leget dieser Wurm ein Ey, das ist so dick, als wie ein oval-rundes Lein-Korn, weiß, und hat eine Schale, die bald wie eine Hühner-Eier-Schale siehet. Wenn sie nun in diesem ihren Grabe zwanzig bis vier und zwanzig Tage stille und ohne merckliche Bewegung gelegen haben, so beißen sie sich an einem Orte, vermittelst kleiner Beine, die wie die Zähne an der Säge formiret sind, hindurch, sind aber noch mit einer zarten Haut umschlossen. Zuletzt kleiden sie sich noch einmahl gar aus, und da erscheinet eine schöne Fliege, Demoiselle auf Französisch genannt. Dieser Wurm

führet viel Del und flüchtiges Salk. Er erweicht und zertheilet, wenn er äußerlich gebraucht wird.

Myrobalani, Myrobalanen, auf Arabisch Dilegi, solcher sind in den Apotheken fünfflehen Arten, als: Myrobalani Citrini, Chebuli, Bellirici, Emblici und Indi, nach dem bekannten Vers: Myrobalanorum species sunt quinque bonorum, Citrinus, Chebulus, Belliricus, Emblicus, Indus. Es sind aber die Myrobalani eigentlich Früchte von fremden Pflaumen-Bäumen, und zwar solche gestalt von einander unterschieden, daß Myrobalani citrini länglicht rund, die Chebuli die größten und noch länglichter rund sind, die Bellirici sind rund, an Gestalt und Farbe wie ein Gall-Äpfel oder Muscaten-Nuß, die Emblici, wenn sie noch ganz, sind groß, schwedicht, fleischicht, schwärzlich, und haben kleine Kerne. Die Indi vergleichen sich den Conellen, sind klein, schwarz, achteckigt, dicht, sie werden aus Ost-Indien zu uns gebracht, die Bellirici und Emblici wachsen in Java, die Chebuli in Decan und Bengala. Alle Myrobalanen dienen im Durchlauff und rothem Ruhr, in Infuso aber und Decocto laxir, sie, sonderlich aber purgiren und führen ab, die Citrini die gelbe Galle, die Chebuli die schleimichten Feuchtigkeiten und auch die Galle, die Bellirici und Emblici den Schleim, die Indi die schwarze Galle, oder melancholische Feuchtigkeit.

Myron, f. Unguentum.

Myrrha, Myrrhen, ist ein bekanntes Gummi, fließet aus einem Baum in Egypten, welcher etwan sechs Ellen hoch, und dornicht ist, die schönste wird in Sumatra und auf der Insel Ceylon gefunden, die feine auserlesene myrrhell, roth, klar und durchsichtig seyn, diejenige welche schwer am Gewicht und schwarz wird nicht sonderlich hoch geachtet.

Myrrhis major, Cicutaria odorata Bauhin Spanischer Körbel, Napen-Kerfel, wird mehrentheils in Gärten unterhalten. Das Kraut, und vornemlich die Wurzel, löset von der Brust, macht Auswerffen, treibet den Harn, Gries und Stein, dienet für den zähen tartarischen Schleim der Lungen, Schwinnsucht, giftige Krankheiten, Spinnen-Stiche, Pestilenz, und stinkenden Athem. f. Kürbiskerfel.

Myrten-Dorn, f. Mäus-Dorn.

Myrtidandum, sive manus Myrti, ist ein hölricher, ungleicher, schwammiger oder aufblasener Auswuchs, und excrementia der Myrten-Stämme, der denselben rund umher umfängt. Er hält vielmehr zusammen als die Myrten selbst. Plinius ertheilet dem Titel Myrtidandum einer Gattung Wein, die zu seiner Zeit von Myrten-Beeren bereitet wurde.

Myrtillus, schwarze oder blaue Heidelbeere, wachsen in Wäldern. Die Beeren sind fast stopffen, und dienen für den hitzigen Magen, Überlauffen der Galle, Durst, Durchbruch der rothe Ruhr, Brechen, Bluten und Fieber, der Saft aber davon färbet blau. Hieselbe

choret auch *Vaccinium rubrum*, sive *Vitis leæ rubra*, *Vaccinia nigra*.

Myrtocheilides, werden die fleischigen Leßzen in der Weiber-Schaam genennet.

Myrtus, Myrten-Baum, ist entweder wild oder zahm, und benderley entweder weiß oder schwarz, breit oder schmal-blätterig, ist ein laubiges Bäumlein, hat lange, zähe, und mit einer rothen Rinde überzogene Aestlein, mit länglichten und immer grünenden Blättern, trägt weiße und wohlriechende Blümlein, auf welche länglichte, schwarz-braune Beeren folgen, die oben ein Krönlein, inwendig aber viel weißlichte Steingen, und einen großen Nutzen in der Medicin haben.

Myrtus exotica, s. Thee Europæum.

Myrion, ist eine See-Schlange, und giebt ihrer beyerley Gattungen, schwarze und rothe. Ihr Leib ist rund, ohne Flecken und Schuppen; das Fleisch ist zart. Es giebet noch eine andere Sorte dieser Schlange Myrus, die als wie eine Erd-Schlange formiret ist, roth von Farbe, mit schiefen Streiffen. Ihr Rachen ist klein, die Zähne sind sehr spizig. Sie ist sehr giftig. Eine wie die andere sind gut zum Öffnen; ihr Fett zertheilet.

Myrtilus, s. Vitriol.

Myrtax, die Ober-Leßze, und die daran auf beyden Seiten auswachsenden Haare.

Myrtum, s. Cochlearium.

Mytilus, Mytilus, Myaca, ist eine Gattung Schaal-Fische, länglicht und der Muschel nicht unähnlich. Sie werden von den Meeres-Wellen auf den Strand geschmissen, und alda aufgesamlet. Auch werden sie in den Strömen gefunden, und sind gut zu essen, in der That die aus der See. Die kleinsten, sind die besten, werden ausgesucht. Sie sind wider den Biß toller Hunde, und eröffnen efflich; treiben den Urin und der Weiber Reinigung. s. Musculus.

Myrtus pulsus, ist ein Beynahme eines abnehmenden Pulses.

Myrtus, Schnecken-Schleim, der aus den Schnecken fließt, wenn man sie mit einer Nadel sticht.

Myrtaria, Myrt, s. Sebesten.

Numerus ist ein Medicinisches Merkmal, und bedeutet in den Recepten Numerum, wie viel nemlich von diesen oder jenen, welche abhl-weise verschrieben, soll genommen werden. Die Kauffleute numeriren die Anzahl der Waaren-Stücken, und verstehen auch unter solchem Numeriren ihr so genanntes ramer-Latein, da sie unter gewisser Zahl den in- und Verkaufs-Preis denen Ihrigen bezeichnen, welches denn der Käufer, ob er sich solches Numeriren ansiehet, nicht wissen kan, diejenigen Kauffmanns- oder Ladeneiener aber, welche einen Schlüssel zu solchen Numeris haben, können gleich nach der Intention ihres Principalen den Preis setzen und wissen, wie sie auf das äußerste loszuschlagen sollen. Auf den Münzen bedeutet das Merkmal der Buchstabe N. Nobilis als N.C. nobilissimus Cæsar. N. Nepos oder Noster. Anderer Theil, 1731.

N. N. oder Nostr. Nostri oder Nostorum. NAT. URB. Natalis Urbis. NEP. RED. Neptuno Reduc. N. M. Nova Moneta. In Schriften heist N. N. notetur nomen, es soll der ausgelassene Name eingerückt werden; oder nomen nescio. NB. Nota bene, merckz wohl. Wenn man aus gewissen Ursachen Bedencken trägt, dieser oder jener Person oder Stadt Namen zu exprimiren, so wird nur N. N. dafür gesetzt. In den Römischen Inscriptionibus heist N. Numerarius, sc. miles. it. Natus, oder Nata, Nazione, it. Nævius oder Numerius oder Numero. N. AGR. AM. Numeratur agri ambitus. N. B. Numeravit bivus, i. e. vivus. N. E. P. D. I. Nomi ni ejus ponendum dicandumque jusserunt. N. I. Nomine ipsius, i. e. suo. N. M. N. S. Nonum monumentum nomine suo. N. N. Duorum Numerariorum. N. P. C. Nomine proprio curavit. NAT. GAL. Nazione Gallus. NEP. Nepos. NVM. DOM. AVG. Numini Domus Augustæ. N. R. Nostræ.

Naat, s. Sutura.

Nabel, s. Umbilicus.

Nabel-Bruch, s. Enteromphalos.

Nabel-Kraut, s. Tormentilla Sylvestris.

Nabel-Schnur, Funiculus umbilicalis, Ductus und Laqueus umbilicalis, Intestinulum, ist ein zusammen gedrehter häutiger Ductus und Gang etwa 3. Spannen lang, aus dem Nabel-Puls- und Blut-Adern bestehend, welche wie die kleinern Schnüren zu einem größern Stricke zusammen gedreht sind. Die Nabel-Blut-Ader bleibt allezeit in dieser Schnure einfach, und ist so geraume, daß sie gar leichtlich so viel fassen kan, als die beyden Puls-Adern; iedennoch wird sie auch zuweilen ausserhalb der Frucht in 2. Theile getheilt befunden.

Nabel-Stelle. In der Wapen-Kunst wird ein Mittel-Schild entweder auf die Mitte des Rücken-Schildes, oder etwas höher, oder etwas niedriger gesetzt. Das erste wird die Herz-Stelle, das andere die Ehren-Stelle, das dritte die Nabel-Stelle genannt.

Nabusa, s. Zirafa.

Nachani, s. Care.

Nachfahren, ist auf Bergwerken so viel, als nachsehen, wie die Arbeiter ihre Arbeit verrichten.

Nach-Gebuhrt, der Mutter-Kuchen, Placenta uterina, Hepar uterinum, Carnea Moles, ist rund wie ein Teller, zwey Finger dick, hat rund um sich das Ader-Häutlein, bestehet von weichen und schwammichten Fleisch, welches vornemlich um die Nabel-Gefäße, weil sie sich allda in viel Aeste von einander geben, gar füglich geschaffen ist. Aus ihr wird vermittlest des funiculi umbilicalis der Nahrungs-Safft dem Kinde zugeführt. Herr Ruysch hat in fundo uteri einen Musculum entdeckt, durch welchen nach der Gebuhrt die Placenta los gemacht und fortgeschafft wird. s. Secundinæ.

Nachhangen, sagt man, wenn man einen Hirsch mit dem Leit-Hunde nachsuchet.

Nachschlagen oder Nachgewinnen heist, die Erde

Erde oder Gänge, wenn sie verschrämt, herein gewinnen und losschlagen.

Nachschlagen, heist auch so viel, als nachbrechen, oder auf eben demselbigen Drum oder Ort des Ganges mit Schlägel und Eisen fort arbeiten. Es wird auch gesagt, wenn 2. Häuer vor ein Ort geleyet werden, daß einer auf dem Gang verschrämt, und der andere nachschläget.

Nachsegg-Löffel ist, womit auf den Schmelzhütten, und beym Probiren der Zusatz eingeräumet wird.

Nachsicht, s. Ufo.

Nachstechen, so viel als Nachfahren.

Nachstellen, heissen die Jäger, wenn man vor einem Holz herstelllet, damit das Wild da nicht wieder hinein komme, sondern in ein ander beehrtes Holz einlauffe.

Nacht, Nox, wird diejenige Zeit genennet, in welcher die Sonne das untere Hemisphaerium oder Theil der Erden beleuchtet. Sie wird in 7. Spatia getheilt, deren erstes Vesper, der Abend heist, so lange die Sonne im Niedergange begriffen, und noch etwas zu sehen ist. 2) Crepusculum, die Dämmerung, so lange noch die Sonnen-Strahlen die Luft einiger massen erleuchten. 3) Conticinium, die Zeit des ersten Schlafes, da alles stille wird. 4) Intempestum, die Mitternacht, wenn die Sonne im höchsten Grad des untern Himmels, oder am Meridiano inferiori, stehet. 5) Gallicinium, das Hanen-Geschrey, wenn Menschen und Vieh wiederum rege werden. 6) Diluculum, die Morgen-Dämmerung, der Morgen, wenn es beginnt helle zu werden. 7) Aurora, die Morgenröthe, so lange bis die Sonne in die Höhe kommt.

Nacht-Blattern, s. Epinyctides.

Nacht-Eule, s. Noctua.

Nacht-Figuren, Nacht-Stücke, in der Mahleren heissen diejenigen Gemälde, so vor dem Feuer stehend scheinen, und von der Flammen Reflexion erleuchtet werden.

Nacht-Gänger, Nacht-Wanderer, s. Noctambulones.

Nacht-Horn, ist eine Art Pfeiffen in den Orgelwercken, eine kleine Quinta-den, aber etwas erweitert, wodurch sie einen Horn-Klang bekommt, und die Quinta etwas stiller wird. Aus dieser Mensur kommt auch der Nacht-Horn-Baß, von 4. Fuß Thon und von 2. Fuß.

Nachtigall, *Luscinia*, *Philomela*, *Acredula*, *Aëdon*, ist ein Castanien-braun Vögelein, kaum so groß als ein Sperling. Ovidius dichtet von des Königs Pandions Tochter Philomela, daß Tereus der Thracier König ihr die Zunge abgeschnitten, und daß sie folgendes aus Mitleiden der Götter in eine Nachtigall sey verwandelt worden; daher käme es, daß die Nachtigallen keine Zunge hätten. Wiewohl nun die Nachtigall wirklich eine Zunge hat, so zeiget sich selbige doch sehr kurz im Munde, und lieget gleichsam ihre Spitze hinten im Halse verborgen; durch welche Vertieffung aber sie ihre wunderschöne Stimme nicht allein angenehmer, sondern auch stärker machen kan. Aldrovandus giebt den Nachti-

gallen das Zeugniß, daß ihr Fleisch nicht unangenehm von Geschmack, aber von wenig Nahrung sey; darum soll man dieselben sitzen lassen, und da so viel andere Vögel vorhanden, zur Speise gar nicht fangen.

Nacht-Männlein, s. Alp.

Nacht-Neg, s. Streich-Neg.

Nacht-Pucher, ist derjenige, der das Puchwerk die Nacht versorgen muß.

Nacht-Rabe, s. *Caprimulgus*.

Nacht-Schatten, s. *Solanum*.

Nacht-Schatten, rother, s. Jüden-Kirsche.

Nacht-Schicht, heist, wenn die Bergleute d. Nachts anfahren müssen.

Nacht-Schichter, heist, der in der Nacht arbeitet.

Nacht-Schlacken-Läufer, heist auf Berwercken derjenige, welcher des Nachts d. Schlacken vom Schmelz-Ofen weglaufft und aufstürzet.

Nacht-Stück, in der Mahleren, ein Gemähl so etwas bey Licht oder Mondschein vorstell

Nacht-Violen, s. *Viola noctis*.

Nach-Wehen, s. *Dolor post partum*.

Nach-Zechler, der am Tage Achtung giebt, daß die Treiben völlig verrichtet, oder die sekte Zahl Kübel herauf aus der Gruben gezogen werden, und werden gemeiniglich an beschädigte Bergleute darzu genommen.

Nachzug, *Extremum agmen*, *Arriere-Gar*, heist bey einer Armee derjenige Hauffen, den Zug beschließt, und die vordern bedeckt.

Nackende Jungfrau, s. *Colchicum*.

Nacktheit, s. *Nudité*.

Nackigte Suren, s. *Colchicum commune*.

Nacre des Perles, s. *Mater Perlarum*.

Nadel-Fisch, *Eguille de mer*. Von den Holländern Tabac-Pype genannt, von der Gestalt seines Kopfes. Ein Fisch, so in den Amerikanischen Meeren gefangen wird. Er erwacht zu der Länge von vier Fuß, hat vor dem Ro eine spizige Schnauze eines Fusses lang, grosse Augen, blaue und grüne Streifen dem Rücken, einen weiß- und röthlicht Bauch, gelbliche Floss-Federn und einen spizigen Schwanz.

Nadel-Börbel, s. Kerbel.

Nadeln, sind eine Sorte Cassides oder Schnecken-Häusergen, welche spizig zulaufen und streifig sind. Sie werden durch ihre Gestalt unterschieden.

Nadeln, heissen auch die Blätter, an den Tannen, Kiefern, Fichten und Wachholdern.

Nadeln, s. Probir-Nadeln.

Nadir, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet den Fuß oder Fersen-Punct unter der Erde, worüber wir stehen, und der dem Zenith oder Scheitel-Punct gerade entgegen gesetzt, also 180. Grade davon entferneth ist.

Nadler, haben ein geschicktes Handwerk, und müssen in Nürnberg zum Meisterstück d. tausend Nadeln mit viereckigten Dehren, der ihnen aufgegebenen Zeit verfertigen, nemlich drey hundert Stück, 6. Würff und Stück dreyeckigter Schuster-Nadeln, eben viel Spieß-eckigter Kürschner-Nadeln, und drey hundert Stück, sechs Würff und v

Stu

Stück runder Nähe: Nadeln. Ein Wurff
ber ist so viel als fünf Nadeln, und wird
in diesen Nadeln sonderlich das viereckigte
Dehr, mit seinem Ausschnitt für das künst-
liche gehalten, und von den geschwornen
Meistern bey Beschaung des Meisterstückes
eifrig betrachtet. Ausser diesen zweyen Gat-
ungen, nemlich der Kürschner- und Schuster-
Nadeln, machen sie auch noch viele andere,
als Strick- und Stick-Nadeln, für das Frau-
zimmer und die Seiden-Sticker, Teppich-
Nadeln, zu Nähung der Teppiche und ande-
ren dergleichen Sachen, item Barbierer-Heft-
Nadeln, welche sie zu Heftung der Wunden
und Schäden gebrauchen, Pack- und Ein-
bind-Nadeln, für Ballenbinder und andere,
mit Einballirung der Rauff- und Hand-
werks-Waaren umzugehen pflegen, Buch-
binder-Nadeln, zum Heften der Bücher,
Heutler-Nadeln und dergleichen, wie auch
Näcklein und Heftel, zu mancherley Ge-
brauch. s. Stecknadeln-Macher.

Nadragula, eine also genannte Wurzel, von wel-
cher gerühmet wird, daß sie das Podagra cu-
re. Siehe Wagenseil von Erziehung eines
jungen Prinzens.

Die zwölff Massen, wird genennet der über die 3.
Wehr und Fundgruben rückständige, entwe-
der ober oder unter der Fundgrub, überlasse-
ne, ungemuthete Raum, oder zu muthen noch
eines Land, jede Masse in 2. Wehr, das ist 28.
Fächer bestehend.

Die zwölff Nächte, (zwölff Nächte) die Einbildung, daß
aus den zwölff Nächten die Calenderschreiber
das Gewitter im bevorstehenden Jahre, in den
Calender machen, ist bey den Bauern allzu-
eifrig eingewurkelt. Sie verstehen aber durch
die zwölff Nächte, zwölff Tage und Nächte,
vom Christ-Tag an zu rechnen, und gründen
ihre Wetterdeutung darauf, daß der Christ-
Tag den Jenner, St. Stephanus den Hor-
nung, der dritte Feiertag den Merz, und so
weiter fort, bedeute, nach den bekannten
Mittel-Versen:

Und wie es wittert an diesem Tag,
So soll es wittern, als ich dir sag,
In seinem Monat der ihm zugehört,
Welches folgend ganz klarlich wird
gespört &c.

Allein, wie hier die Verse sich reimen, so rei-
men sich auch die zwölff Tage zu den zwölff
Monaten.

Nägel, *Claves*. sind ein wohl ersonnenes Mittel,
allerhand Dinge ohne Leim und Löthen fest
zu verbinden, und bestehen die eisernen aus
einem sehr langen Keil, mit einem sehr fla-
chen Kopff, sind daher auch um so viel leicht-
er einzuschlagen, und ziehen auch um so viel
ärcker an, je eine kleinere Proportion ihre
Dicke gegen der Länge hat. Es giebt aber
der Nägel sehr viel Sorten, und unter solchen
wieder, theils dem Werth, theils der Grösse
nach, unterschiedliche Gattungen. Nur de-
ren etliche zu erzählen, so hat man erst die
Blatten-Nägel für mancherley Handwer-
ker zu verschiedenen Arbeiten zu gebrauchen.
Ferner die Jaß-Nägel, deren sich die Rauff-

leute vielfältig bedienen; Lavetten-Nägel,
die Lavetten zu den Stücken und groben Ge-
schütz, wie auch die Gestelle zu den Böllern
und Mörsern, ingleichen auch Stern-Zwe-
cken, die Partisanen, Schweins-Federn, und
anderes kurzes Gewehr damit zu beschlagen,
welche zur Artillerie und Armatur gehörig.
Die Küris-Nägel für die Plattner; für die
Gürtler gesenckte Stifte; zum Gebrauch
der Sattler, Kutschen-Schiff- und Rosen-
Nägel; den Futteral- und Kartetschen-Ma-
chern die Schocker-Nägel. Der Halb-Nä-
gel und so genannten Leisten-Nägel bedienen
sich die Schreiner, die Schösser, (welche das
Nageln fast vor allen andern nicht entbehren
können) der Niet-Band-Schloß-Schne-
cken- und Rosen-Nägel; die Schmiede der
Huf-Nägel; die Maurer, um die Steine und
das Gemäuer desto fester beisammen zu hal-
ten, der Kreuz-Nägel; die Lüncher, sonder-
lich zu denen mit Kalk überzogenen, und in
das Masse also frisch gemahlten Häusern und
Gebäuen, der Schiefer-Nägel: Die Schu-
ster, wie auch die Altmacher, der einfach und
gedoppelten Schuh-Nägel, Schuh-Zweck-
lein und Huf-Näcklein, welcher letztern sich
theils Orten das Bauer-Volk gebrauchet.
Die Tuchmacher bedienen sich einer beson-
dern Art Nägel, so vornenher nach Art der
Schrauben etwas umgebogen sind. Alle die-
se Arten und Sorten aber sind von Eisen,
welche die Nagler theils schwärzen, theils
überzinnen. Es haben aber die Nagel-
Schmiede ein geschicktes Handwerk, und
können vermöge desselbigen ihre Gefellen, so-
wohl in als ausser dem Römischen Reiche, ih-
re Reisen, zu Beförderung ihres Glückes,
Besuchung fremder Länder, und Erlernung
der daselbst üblichen Arbeit sehr vortheil-
haftig fortsetzen. Es machet aber dieses
Handwerk einen Unterschied zwischen den
groben und kleinen Nagel-Schmieden, und
wollen diese vor jenen den Vorzug haben, weil
ihre Arbeit nicht nur eine mehrere Wissen-
schaft, sondern auch einen kostbarern Werk-
zeug erfordert. Ihre Meisterstücke müssen
sie in Nürnberg zusamt dem darzu erforder-
ten Werkzeug, nemlich den Stahl und das
Eisen, innerhalb vier Tagen selbst zu rich-
ten, und ganz allein machen. Sie bestehen
aber aus zwey tausend neun hundert Nägeln,
dreierley Gattungen, als 1) vier hundert
grossen Dien-Nägeln, um das Eisenwerk an
die Stadt-Thore damit anzuschlagen und zu
befestigen. 2) Tausend Stück gesenckten
Stiften oder Zwecken, so oben am Kopff rund,
und unter demselben viereckigt sind, die Stif-
te aber selbst müssen alle achteckigt geschmie-
det seyn. 3) Fünffzehnen hundert kleinen
Schocker-Nägelein, welche so leicht seyn
müssen, daß sie auf dem Wasser schwimmen.
Von den Schloß-Nägeln der Schösser ist
noch zu wissen, daß solche in ganze und halbe
unterschieden, deren die ersten von solcher
Länge, daß sie durch ein starkes Bret durch-
reichen, und auf der andern Seiten können
niedergeschlagen werden, diejenigen aber,

mit welchen die Bänder an den Thüren, Kisten und Schräncken am äussersten Ende angeschlagen werden, und die grösste Gewalt auszustehen haben, heissen Niet-Nägel, werden ordinair von den Schloßern selbst gemacht mit einem breiten Kopff, wie diejenigen, so von den Architectis *Claves umbellatici*, item *Muscarii* genennet werden. An gar grossen Thüren und Thoren werden an statt der Niete, Muttern, um besserer Haltung willen, vorgeschraubet.

Nägelein, f. *Caryophylli Aromatici*.

Nägelein-Weil, f. *Leucojum*.

Nägelein-Zimmet, f. *Cassia caryophyllata*, it. *Nux caryophyllata*.

Nägel-Kraut, f. *Paronchya*.

Nävus, Nävi, Mutter-Mähler, sind allerhand Flecken, welche die neu-gebohrnen Kinder mit auf die Welt bringen, und ihnen von der Einbildung oder Versen, Furcht und Schrecken der Mutter angehangen werden. Etliche sind der Haut gleich, und bestehen in blossen Flecken, etliche sind erhoben, und haben mancherley Gestalt an sich, indem einige den Kirschen, andere den Maulbeeren, noch andere kleinen haarigten Mäusen, und dergleichen ähnlich sehen, welches alles von der Mutter Einbildung, Zorn, Schrecken, heftigen Appetit und Sehnsucht seinen Ursprung ziehet, und der Frucht im Mutter-Leibe eingepreget wird.

Nagel, ein Englisch Gewichte, nach welchem die Woll gewogen wird. $3\frac{1}{4}$ Centner machen einen Sack, welcher 52. Nagel hält. Zu Brugg in Flandern hat der Nagel 6. Pfund, und machen 45. Nagel ein Gewichte, so Wage (*Chariot*) genennet wird; 2. Wage machen einen Sac; 3. Sacci machen einen Seltier oder Serpelier.

Nagel-Geschwür, f. *Paronychia*.

Nagel-Schmied, f. Schmied.

Nagelschulpe, Nagelschale, f. *Solen*.

Nagel-Kraut, f. *Paronychia*.

Nag-Wurzel, f. *Orchis*.

Nahesäulig Werck, f. *Systylon opus*.

Nahrung, f. *Nutritio*.

Nakis, *Mandibula Ceti*, lucida mandibula, der Wallfisch Kinn-Backen, ist ein Stern von der andern Grösse im Wallfische. f. *Math. Lex.*

Nama, f. *Straus-Vogel*.

Namantin, f. *Manaten*.

Nan, so heissen die wilden Lapländer ihre Fliegen, die sie für Geister halten, und deren viele sie in ledernen Säcken bey sich tragen sollen. Sie pflegen selbige andern zur Plage oder Krankheit zuzuschicken, und darbey allemahl ihre Zauber-Trummeln zu schlagen.

Napellus caeruleus, Teuffels-Wurzel, blaue Wolffs-Wurz, wächst auf den Bergen an feuchten Orten, wird aber auch in Gärten unterhalten. Ob gleich das ganze Kraut ein heftiges Gift ist, wird es doch in Pest-Zeiten als ein Blasenziehendes Mittel, dergleichen auch für den Krampff gerühmet. Sein Gegen-Gift ist die Wurzel von Anthora, Steck-Rüben-Saamen, Ambra, Bisam, Bezoar-Stein, Wein, Eberiac, Milch und Butter.

Napellus luteus, f. Wolffs-Wurzel.

Naphtha, ist das subtilste und rareste unter den flüssigen Erd-Harzen, oder mineralischen Oelen, hat vor andern die besondere Eigenschaft, daß es die entfernete Flamme an sich ziehet und sich entzündet, kommt aus Asia und Italien, und soll sonderlich um Babylon, wie das Wasser hervor quellen. Das weisse ist das beste, die andern Couleuren sind schlechte und werden gemeiniglich unter das Petroleum gemischt; das weisse, so das rareste kommt an der Krafft mit dem Asphaltum in Stein-Oel überein. f. *Petroleum*.

Napus sativa, Steck-Rüben, werden im Herbste auf den Aeckern gesäet, die Wurzeln werden in der Küche zur Speise gebraucht, geben aber schlechte Nahrung, und machen Blehungen. Der Saame dienet für die Verstopfung des Urins, gelbe Sucht, giftige und Fleck-Fieber und widerstreibet dem Gifte. Napus heisset auch Merseburgische Rüben.

Narbe, f. *Cicatrix*.

Narcissoleucojum, seu *Leucojum bulbosum* Französisch, *Perconceige*, Sommerthiegen, Schneeglöckgen, Schneerösche. Ist ein Gewächs, das aus seiner Wurzel drei, vier oder fünf Blätter treibet, welche den Lauch-Blättern nicht gar unähnlich sind, sehr grün und glatt, rein und glänzen. Seine Wurzel ist ein Bulben oder Zwiebel, welche aus vielen weissen Haut zusammen gesetzt, und von aussen mit weissen Fasern besetzt ist: Hat einen schleimigen Geschmack, fast ohne alle Schärfe. Dieses Gewächs wächst in schattigem Gehölze: Es wird auch in die Gärten verpflanzt: Führt viel Oel und Phlegma, wenig Salz. Es machet zeitig, zertheilet und heilet: Es wird aber nur die Wurzel davon gebraucht.

Narcissus, Narzissen, werden in Gärten an den Zwiebel-Wurzeln erzielet. Man hat aber von den Narzissen-Blumen in den Gärten vielerley Arten, die gemeinen, Goldgelben und bleich-gelben, mit einem Becher und einfachen Blättern, die ganz weissen, mit einem wohlriechenden eingefassten Krönleibenderley Art gefüllet mit gefülltem Kelch mit vielen gelben einfach und gefüllten Blümlein, item, mit eben so viel weissen auch einfach und gefüllten, sehr wohlriechenden Blümlein. *Narcissus Nobilis*, mit viel auf einem Stengel, niederträchtige, klein weisse, und dergleichen gelbe, mit einer untermehr Blumen, die Tazzetten und Spanische etc. Alle diese Narzissen nun sind Zwiebel-Gewächse, welche durch deren Zertheilung, wenn sie gewuchert haben, fortgepflanzt werden, man setzet sie im August- und Herbst-Monat ein, und zwar 4. bis 5. Zoll tiefer von der andern, in ein gutes und fettes Erdreich; allein die edle Narzissen oder Tazzetten können solches nicht ertragen, sondern verfaulen darinne gar gern, daher den zu selbigen die gar fette Erde mit etwas Sand vermischet und durchgeschlagen werden muß, und obschon die gemeinen Narzissen im Winter im Felde gar leichtlich dauren, so sind

och die ausländischen Arten viel zarter, und werden daher besser und sicherer in erdnen der hölzernen Kasten oder Tröglein eingesetzt, auch in der Bitterung also gestellet, daß ihnen nicht zu kalt zugehe, denn sonst erieren sie gar bald, und auch nicht zu heiß, denn sonst schossen sie jähling auf, und tragen eine Blumen. Wenn sie nun verblühet haben, so lassen einige die Zwiebeln von den gemeinen Narcissen ein und andere Jahre in der Erde stehen, damit sie desto besser wuchern, allein es ist besser, man nehme selbige im Brach-Monat heraus, und lasse sie zuvor wohl austrocknen, ehe man sie wieder in die Erde setzet. Die Tazzetten und Jonquilles werden müssen nothwendig heraus genommen werden, doch tragen sie gemeiniglich nur ein einziges Jahr, und werden so denn wieder in Italien zurück geschickt, und gegen andere ische vertauschet. Man findet auch ein Gemächß, Pseudo-Narcissus, Zeitlosen genennet, davon siehe unter Zeitlosen.

Narcissus sylvestris, f. Bulbocodium.

Narcosis, ist ein Unfall von einer den ganzen Leib einnehmenden oder überfallenden Lähmung, dergleichen in Paralyti, oder wenn man zu viel Opium oder andere Dinge genommen, welche den Menschen gleichsam starr machen, geschieht.

Narcotica, sind wider diese Krankheit dienende, item Schlaf machende Arzeneien, kommen mit den Hypnoticis überein, bloß daß die Narcotica stärker sind. Solche sind Solanum, Hyoscyamus, Mandragora, und diese sind die stärcksten, werden auch Dumm-machende genannt, denn sie nicht innerlich, sondern nur äußerlich in grossen Wehtagen und Schmerzen gebraucht werden.

Nardus Celtica, f. Spica Celtica.

Nardus Indica, f. Spica Indica.

Nardus rustica, f. Haselwurz.

Nasae, die Nasen-Löcher, sind die zwei Löcher in der Nase, durch welche man die Effluvia, so einen Geruch von sich geben, auch wesentlich die Luft zum Athemholen empfängt. Ein jedes Loch wird in zwei Theil getheilt, deren eines sich hinauf bis zum Sieb-förmigen Beine erstreckt, das andere gehet über dem Gaumen nach der Kehle und inwendigen Theil des Mundes.

Nasakrone, also heist das Haus der Königlichen Manufacturen in Persien, in welchem täglich viel Künstler arbeiten.

Nasaren-Steine, siehe Beyfuß, item Lapis strutorum.

Nasarethecium, f. Bind-Zeug.

Nasawal, f. See-Einhorn.

Nasale, nasalia, item quod errhina, Nasen-Käpflein, bestehen aus mancherley Niesepulver.

Nasat, von der Nasen so genannt, weil dieses Orgel-Register Pfeiffen hat, die fast lauten, als wenn einer nieselt, oder durch die Nase redet. Es wird das Labium der Pfeiffe, so weit der Wind daran stößt, in zwei Theil aufgeschnitten, wodurch dieser Thon zuwege gebracht wird, (f. Gens-Horn) da die kleine

Gems-Hörner-Quinta die Labia in 5. Theile getheilet hat, davon nur ein Theil des Mundes breit ist, und denn die Helffte aufgeschnitten. Man arbeitet aber auch Nasat auf Weit-Pfeiffen-Werck-Mensur mit engen Labiis. Sie heißen auch Nas-Pfeiffen, Französisch, Nazard.

Nascale, ein Pinsel, dergleichen die Chirurgi in den Hals-Zufällen, um selbigen damit zu pinseln, gebrauchen, item, eine Art des Käpfleins in runder Form als Kugelchen, welches die Chirurgi in den Hals der Gebähr-Mutter zu stecken pflegen. f. Pessarium.

Nase, Nasus, wird in die in- und auswendige eingetheilet, der äussern Nasen höherer Theil, welcher nach der Länge gehet, wird der Rücken genennet, dessen spitziges Theil die Gränte, das Ende der Nasen der Ball oder die Kugel, und die Seiten-Theile die Flügel. Der äußerliche Theil bestehet meistens aus Beinen und Kroskeln: Der Beine sind drey, zwey davon machen den obern und harten Theil der Nasen, und sind das vierte Paar von den Ober-Nasier-Beinen; oberhalb werden selbige durch eine kleine Fuge, mit dem Stirn-Bein vereinbaret, unten aber sind sie ungleich, damit die Kroskeln desto fester können ange-setzt werden. Das dritte Bein scheidet die Nasen in die rechte und linke Höhle. Die Kroskeln sind den Beinen vorge-setzt worden, damit sie, so was hartes an die Nasen stoßen sollte, weichen, und also die Beine, so leicht spalten, beschützen können. Dieser Kroskeln, welche den untern Theil der Nasen machen, sind fünffe, drey untere und zwey obere. Die Nase wird abgetheilet in den Rücken, welches der beinerne Theil ist, und die Seiten, so die Flügel genennet werden. Der bewegliche Theil wird das Kugel-lein genennet. Die Nase hat auch vier Paar Mäuslein. Das erste derselben ist fast dreyeckigt, entspringet von dem obern Theil der Nasen, und nachdem es an deren Seiten abgestiegen, wird es in die Flügel ausgebreitet, damit es selbige von einander ziehen könne. Das andere kommt her von dem nechst gelegenen Bein der oberen Kinnbacken, und steigt abwärts, theils zu dem auswendigen Nasen-Flügel, theils zu dem höhern Sitz der ober Leffen, deswegen es auch beyde Theile füglich bewegen und aufwärts ziehen kan. Die Nasen-Flügel werden erweitert von zweyen kleinen Mäuslein, welche um dieselben entspringen, und überzwerch nach dem rundlichten Theil der Nasen laufen. Diesem sind entgegen gesetzt, innerhalb der Flügel, zwey an Gröffe gleiche Mäuslein, so von dem äußersten Theile der Nasen-Gebeine herrühren, welche in derselben Flügel auf beyden Seiten ausgebreitet werden, und dieselben sanfft zuziehen. Innerhalb der Nasen befinden sich Röhrlein von Beinen, ossa turbinate, welche aus den Wänden der Nasen entspringen, und allgemach dicker werden, also daß sie einem Regal gleichen. Selbige sind schwammicht, und mit vielen kleinen Höhlen begabet. Diese Beine, wie auch die

ganke inwendige Nase, umgiebet ein subtile Pergaments-Häutlein, durch welches viel kleine Nestlein, so von dem ersten Nerven-Paar kommen, ausgebreitet werden, welche, indem sie die unterschiedlichen Ausflüsse von den Sachen in sich nehmen, den Sinn des Geruchs erwecken. Unter dem Häutlein, welches die Nasen umgiebet, befinden sich Drüslein, welche die überflüssigen Feuchtigkeiten ausleeren, dergleichen auch von dem Gehirn, den Augen und den Ohren durch besondere Gänge in die Nase geführt werden, damit sie allda ihren Ausgang nehmen mögen. Nase, ist auf Bergwercken die unartige zähe Materie, so sich von Horn-Stein oder andern strengen Erzten in dem Schmelzen ansetzet. Wenn sich nichts ansetzet, so heist es, die Nase ist lichte. Auf welcher Seite die Nase lichte ist, da brennet der Ofen mehr aus. Eine gute Nase haben, sagen die Jäger von einem Hund, welcher die Färte richtig verfolgt.

Nase, f. Papiermacher.

Nasen-Geschwür, f. Ozæna.

Nasen-Löcher, f. Nares.

Nasen-Zäpflein, f. Nasale.

Nas-Horn, Rhinocerotis cornu, das Horn von dem Thiere Rhinoceros, ist krumm, wie ein halber Mond, und wird in den Kunstkammern zur Rarität aufbehalten. f. Rhinoceros.

Nas-Pfeiffen, f. Nasat.

Nas Puchwerck, heisset dasjenige Puchwerck, da vermittelst der Aufschlagewasser, so in den Puchtrog auf die Erzte gegeben werden, die Erzte nas durchgedrucht werden.

Nasturtium aquaticum, Wasser-Kresse, wird in kleinen Bächlein und klaren Wassern gefunden, und hat eine eröffnende Kraft. Sie wird auch in Wein gekocht, und wider den Scharbock gebraucht.

Nasturtium hortense, Garten-Kress, erfordert bey ihrem Saen keine gewisse Zeit des Monden, noch eine sonderbare Abwartung, denn sie für sich selbst leichtlich hervor kömmt und aufwächst. Sonderlich muß man das Erdreich, da man den Kressig säen will, gar sauber und rein zurichten, darnach muß der Saame nicht zugleich ausgestreuet werden, wie mit dem andern geschicht, sondern man muß unterschiedene Grüblein machen, und den Saamen darein legen, darnach bedecken, und alles mit gereuterten subtilen Grunde überwerfen, so kömmt er nachgehends hervor, fast wie Ballen, daß er gar gut und bequem abzuschneiden. Der Kressig bekommt nicht wohl in heissem und trockenem Grund, weil er für sich selbst einer warmen Natur, also beliebt ihm besser ein etwas feuchter Ort, wo aber dasselbe nicht ist, soll man ihn alsdenn mit Fleiß begießen, und wenn es die Zeit erfordert, zu Hülffe kommen. Die Brunn-Kress dienet für die Verstopfung der Leber und Milz, Scharbock, Sand und Stein, in Meth gesotten, für den tartarischen Schleim der Lungen, Heiserkeit und Husten, äußerlich dienet er für die Lahme der Zungen.

Nasturtium hyemale, Winter-Kresse, wächst an nassen Orten und in Kraut-Gärten. Das Kraut ist ein gut Milz-Scharbock- und Wund-Kraut, kommt mit unter den Salaten. Der Saamen ist hitzig, treibt Harn und Gries und kan in Sinapismis, und zum Blasen-Ziehen gebraucht werden.

Nasturtium Indicum, Indianische Brunn-Kress oder gelber Ritter-Sporn, ist ein Gewächs, welches nicht viel über hundert Jahr in Europa bekannt, aus Indien zu uns gebracht, nun aber ganz gemein, in allen Gärten, auf den meisten Altanen, und vor den Festern häufig anzutreffen. Die Blätter sind schön grün, rund, mit licht-gelben Adern durchzogen, der Stengel sehr Saft-reich, die Blumen zweyerley Arten, als Schwefel-gelbe, deren immer eine rarer als die andere, und Gold-gelb mit rothen Striemen gezieret. Sie haben einen langen hinten aus gehende gemeiniglich rothen Sporen, daher man sie vielleicht Ritter-Sporen genennet, sind von Geruch durchdringend, scharff am Geschmack und der Brunn-Kress (unter dessen Geschlecht sie auch eigentlich gehören) ziemlich gleich, daher sie unter die Kräuter-Salate gemischt und die noch nicht völlig aufgegangene Knöpfe nach Art der Capern oder Ginst eingemacht und gegessen werden. Ih Pflanzung muß alle Jahr von neuem geschehen, und zwar durch den Saamen, welcher eben nicht abgebrochen werden darf, sondern wenn er reif und zeitig, von sich selbst an fällt. Diesen setzet man zwey Tage nach dem Neumond, in ein gutes fettes Erdreich und begießet ihn ziemlich wohl, denn wenn die Wurzeln nur ein wenig dünn werden, fallen die Blätter ab. Die Blumen stehen zwar an sich selbst allein in einem Topf oder Kasten eingepflanzet, sehr schön, wenn man sie aber mit artigen blauen oder weissen Blumen-Glocklein oder Windig-Saamen untermischt, stehen sie noch weit schöner.

Nasus, f. Nase.

Nata, Natta, ein groß fleischicht Gewächs, weis anzufühlen, ohne Farb und Schmerzen, wächst gemeiniglich auf dem Rücken, zuweilen auch auf den Schultern und andern Theilen des menschlichen Leibes aus. Es hängt nur an einer dünnen Wurzel, nimmt ab, dabei dennoch so zu, daß es oft wie Melonen und Kürbisse groß wird, und etliche Pfund wiegt; bestehet in einer schmeerigten Materie, daher es auch unter die Steatomata gerechnet wird.

Nates Cerebri, f. Cerebrum.

Nativität-Stellen, Genethliaca superstitiosa, wenn man aus der Gestirnen Lauff, Stand und Aspecten, zur Zeit der Geburths-Stunde des Menschen, von seinem Glück und Unglück, Reichthum und Armuth, Leben und Tod, urtheilet. Hierzu theilen die Astrologi oder Nativitäten-Steller den Himmel mit seinen Sternen in 12. Theile ein, welche sie Domos oder Häuser nennen, und richten darnach ihre Prognostica ein, nachdem namentlich die Planeten zu der Geburths-Stunde

es Menschens, dem die Nativität soll gestellet werden, mit ihren himmlischen Zeichen und Sternen in einem jeden Haus gestanden; und zwar beurtheilen sie: Aus dem ersten Haus der Menschen Leben, Gesundheit, Sitten, Ingenium, äußerliche Gestalt, Farbe etc. Aus dem andern den Reichthum, Vermögen und Gewinn. Aus dem dritten die Geschwister, Brüder und Schwäger, wie sie sich mit ihm vertragen werden. Aus dem vierten die Eltern, und ob man in den Erbschaften glücklich oder unglücklich seyn werde. Aus dem fünften die Kinder, so wohl der Zahl nach, wie viel man derselben bekommen werde, als dem Geschlecht nach, ob sie männliches oder weibliches Geschlechts seyn werden. Aus dem sechsten die Unpäßlichkeiten und Krankheiten, welche einem Menschen zustossen können. Aus dem siebenden den Ehestand, ob man der Zahl nach ein oder mehr Weiber oder Männer bekommen werde, und dem Geschlechte nach, ob es Jungfern oder Wittwen seyn werden. Aus dem achten den Tod, wenn und wie ein Mensch sterben werde. Aus dem neunten die Religion, was ein Mensch für eine Religion habe, und ob er solche beständig behalten, oder aber verändern werde. Aus dem zehenden die Ehre, ob er in einem öffentlichen Ehren-Amte Göttern dienen, oder aber in einem Privat-Leben verbleiben werde. Aus dem elften die Freunde, ob er aufrichtige oder falsche, viel oder wenig finden werde. Aus dem zwölften die Feinde, Verfolger und Unterdrücker, item, das Gefängniß und andere Gefahr, die man zu besorgen hat.

Natron, eine Art Salzes, so in einem todten See in Egypten gefunden wird. Es ist schwarz, sehr scharff, und wenn es in einen sauren Saft geworffen wird, macht es eine starke Aufsiebung. Es wird bey dem Bleichen der Leinwand gebraucht, kan aber dieselbe leicht angreifen, wenn es nicht mit einer andern Asche versetzt wird. s. Anatron.

Natter-Kraut, s. Nummularia.

Nattern, s. Schlangen.

Natter-Wurz, s. Bistorta.

Natter-Zünglein, Glossopetra, Ophioglossum, Lingua viperina, sind gewisse Steine, fast wie eine Zunge gestaltet, ohne daß sie meistens an den Seiten herum Spizen wie Fisch-Zähne haben, daher einige dieselben für Zähne von dem Fisch Carcharias halten, welche zu Stein worden, weil sie solchen Zähnen gar ähnlich kommen. Alle diese Zungen bestehen aus einem leimigten Stein, der mit einer harten polirten Haut überzogen ist, theils sind sehr groß und hell-braun von Farbe, theils kleiner und blaulicht, theils mit Stacheln an den Zähnen herum, theils ganz glatt, einige sind schmal und vorne umgebogen, wie die Vogel-Zungen. Man findet die schönsten in der Insul Maltta, wie auch in Ungarn, ingleichen bey Lüneburg und in Holland bey Deventer. Es wird viel Aberglauben damit getrieben. Einige haben sie in Silber einfassen lassen, um solche am Leibe

wider den Gift zu tragen. Wormius berichtet, daß eine solche Glossopetra oder Zungen-Stein in Wasser geleyet worden, welcher alsobald dasselbe schäumend gemacht, nachdem aber diese Gährung nachgelassen, und jemand, der mit Schmerzen von Flüssen im Munde beschweret gewesen, sich mit solchem Wasser gegurgelt, hätten in kurzer Zeit die Schmerzen nachgelassen.

Natter-Zünglein, ein Kraut, siehe Ophioglossum.

Natürliche Dinge, werden bald den übernatürlichen, bald den künstlichen, bald den freiwilligen, bald den zufälligen, bald den gewaltsamen entgegen gesetzt. s. Lex. Phil.

Natur, Nature, Natura, Physis, ist ein Wort, welches in vielerley Bedeutung genommen wird, als 1) vor Gott selbst, welchen die Scholastici Naturam naturantem nennen; 2) vor die ganze erschaffene Welt, die sie Naturam naturatam heißen; 3) vor ein allgemeines wirkendes Principium in der erschaffenen Welt, welches Henricus Morus Principium Hylarchicum, andere Archæum, andere wiederum anders nennen; 4) vor das Principium motus & quietis in einem jeden besondern Körper; 5) vor das Wesen und angebohrnen Kräfte einer Substanz; 6) bey den Thieren vor die angebohrne Art und Eigenschaft; und 7) bey den Menschen vor die innere Neigung und Fähigkeit zu gewissen Tugenden oder Lastern.

Natura plasticæ, werden von einigen gelehrten Engländern beschrieben, als immaterielle Substanzen, welche die Kraft haben, Pflanzen und Thiere hervor zu bringen, ohne daß sie selbst von ihrer Wirkung und von der Art derselben das Geringste wissen.

Naturalia, begreifen unter sich allerhand von der Natur hervorgebrachte Dinge, als menschliche und viehische Körper, und alles, was etwan sonst, so wohl in der Erde, als im Wasser und in der Luft, gemeines oder sonderbares, es sey gleich ex regno animali, vegetabili oder minerali, hervor kommt. s. Regnum naturæ. Man sagt auch, der oder jener hat gute Naturalia, ein gutes Naturel, wenn einer von Natur zu einem Dinge geschickt ist. s. Lex. Phil.

Naturalis facultas, das natürliche Vermögen, ist ein solches Werk, da unser Leib und Blut, uns unwissend und unvermerket, durch die Spiritus animales und das Temperament des Geblüts immerfort ernähret, gemehret und erhalten wird.

Naturalismus, wird der Irrthum dererjenigen genennet, welche glauben, daß das bloße Licht der Natur genung sey, den Menschen zu lehren, wie er Gott erkennen, und ihm würdiglich dienen solle. Diejenigen, die diesem Irrthum beypflichten, werden daher Naturalisten, Deisten, ingleichen Esprits-forts genennet; wiewohl die letztern gemeiniglich noch weiter zu gehen, und allen Gottesdienst zu verwerffen pflegen. s. Lex. Phil.

Naturell, Genie, Ingenium, die natürliche Fähigkeit oder Neigung zu etwas; von dem

Naturell oder Gout der Mahler. *f. Mahler-Instrumenta.*

Natur-Wissenschaft, *f. Physica.*

Naves, *f. Schiffe.*

Naviculare os, ist das dritte Bein des Gelenkes unter dem Knochen des Fußes, und hat die Gestalt eines Schiffs oder kleinen Rahns.

Navis, Argo, das Schiff, ist ein Gestirn von 63. Sternen in der Südlichen Gegend des Himmels, mehrentheils von Saturni und Jovis Eigenschaft, unter welchen der vornehmste von der ersten Grösse, Canopus genannt, sich am Ruder befindet. Die Hebräer nennen es Sephina und Schillerus die Arche Noa.

Naumachia, waren vor diesem zu Rom tiefe mit Mauren eingefaste Gräben voll Wassers, auf welchen Lust-Spiele und Bett-Streite zu Schiffe gehalten.

Naumburg, eine wegen ihrer Petri Pauli Messe berühmte Stadt in Thüringen, hält Buch und Rechnung in Rthlr. guten Groschen und Pfennigen, die Münzen allda sind gleich, wie bey Leipzig specificiret worden. Obgedachte Messe wird eingeläutet auf Petri Pauli Tag, welcher jährlich auf den 29sten Junii einfällt, und währet acht Tage. Auf den ersten und andern Tag geschehen die Acceptationes der Wechsel-Briefe, welche ihre Bezahlung am 1sten Julii folgenden Monats erhalten haben müssen, widrigenfalls darüber protestiret wird, und ist solcher Protest samt dem Wechsel-Brief nach gedachtem 1sten Julii zu versenden. Von Hamburg wechselt man auf solche Messe, und werden die Briefe gestellt in Rthl. Cour. Geld zu zahlen, die Valuta aber wird nach Abzug 30. pro cent. Lagio, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben in Naumburg aber bezahlen sie mit neuen Dritteln und Groschen. Von Naumburg, wechseln sie aus der Messe per Hamburg, und stellen die Briefe auf 14. Tage, 3. à 4. Wochen Sicht Rthl. Banco, zahlen aber die Valuta mit 30. pro Centum Lagio, weniger oder mehr, in neuen Dritteln und allerhand Groschen-Stücken. Ausser solcher Messa wird übrigens wenig gewechselt.

Nausea, der Ekel für diesen oder jenen Speis, wird von allen dem verursacht, was dem Magen zuwider ist. Eigentlich ist der Ekel, da einem weh ums Herze wird, der Speichel in Mund kommt, und man sich gerne brechen wolte, rühret her von einer Schärfe in dem Magen, die doch nicht genug ist, daß sie ein Brechen erwecken könnte.

Nauisosis, *f. Anastomosis.*

Nautilus, Pompilos, ist ein Fisch mit Schalen, oder ein Schal-Fisch, den die Meereswogen nicht selten auf den Sand heraus zu schmeissen pflegen. Die Schale siehet einer Schnecken-Schale nicht ungleich: Der Fisch ist weiß von Farbe. Er schwimmt in seiner Schale, welche carina Nautili genennet wird, wie in einem kleinen Schiffe herum, und hat eine öffnende Kraft, wie auch seine Schale. *f. Conchylium.*

Neapolis, die Haupt-Stadt im Königreiche

dieses Namens, hält Buch und Rechnung Ducaten, Tarins und Grains, den Ducate zu 5. Tarins gerechnet. Die Pistole d'Espagne oder Doppia gilt 33. Carlins, oder 16. un 1. halb Tarins. Die Italienische Pistole 30. Carlins oder 15. Tarins. Die Sequins 12. Carlins oder 9. Tarins. Die Ecus courants 11. Carlins oder sechste halb Tarins. Die Ducati di Banco 10. Carlins oder 5. Tarins. Die güldenen Neapolitanischen Thaler thun 1. Carlins oder siebend halb Tarins. Die Ducats d'or 12. Carlins oder 6. Tarins. Die Piastras oder Spanischen Thaler 9. Carlins oder fünfte halb Tarins. Die Tarins gelte 2. Carlins oder 20. Grains. Die Carlins 10. Grains. Die Grains 3. Quattrins. Wechse Münze sind: Der Ecu d'or, so 13. Carlins oder siebendhalben Tarins gilt, der Ducat d'or von 12. Carlins, der gemeine Thaler von 11. Carlins.

Neapolitanus morbus. *f. Gallicus morbus.*

Nebel, Nebula, Brouillard, ist ein wässerige Meteorum, welches aus allerhand Ausdünstungen bestehet, in der untern Region der Luft sich aufhält, und dieselbe oft verdurckelt: Wenn ein Nebel von der untern in die mittlere Luft-Region aufsteiget, so heisset eine Wolcke. Der Nebel ist zuweilen dick zuweilen dünn, zuweilen stinckend, zuweilen auch von andern Eigenschaften. Bey den Chirurgen wird dasjenige Augen-Gebreche der Nebel genennet, wenn das Horn-Häutlein seine natürliche Farbe verlohren, und von einem widernatürlichen humore überzogen wird. *f. Lex. Phil.*

Neben-Gegenden, plagæ collaterales, werden alle diejenigen genennet, die von den 4. Haupt-Gegenden, Süden, Osten, Norden und Westen abweichen.

Neben-Nieren, *f. Succenturiati renes.*

Neben-Pfeiler, Parastata, Alitta, ist eine zierliche, einem Pfeiler ähnliche Stütze, welche neben einer Säule oder einem Pfeiler steht und einen Bogen oder Balken trägt. *siehe Math. Lex.*

Neben-Sonne und Neben-Mond, *f. Parhelio und Paraselene, s. Lex. Phil.*

Nebenschmied, *f. Eberschmied.*

Nebula, *f. Nebel.*

Nebulosa stellæ, sind, welche man mit bloßer Augen nicht deutlich unterscheiden kan, sondern nur wie ein helles Wölklein siehet. Darzu gehören die Pleiades oder das Sieben-Gestirn, die Hyades, die Galaxia oder Milch-Strasse u. *f. m. f. Math. Lex.*

Necessitas, *f. Nothwendigkeit.*

Necromantia, ein Theil der Zauberer, welche von den Todten oder längst verstorbenen unterschiedliche Sachen vermittelst Teufelischen Beschwörungen zu erforschen suchet, gleich wie jene Hexe zu Endor gethan, von welcher in dem 1. Buch Sam. am 28. Capitel zu lesen. *f. Lex. Phil.*

Necrosis, wenn ein Theil des Leibes mit Geblüt unterlauffen. *f. Enehymoma.*

Nectar, war der Henden ihr Götter-Trank, gleich wie Ambrosia ihre Speise war, daher noch

och heutiges Tages die Poeten viel mit solchem Nectar zu thun haben, die Medici aber ehmens für einen an Farbe, Geruch und Geschmack lieblichen Arzenei-Tranck oder einen Aulep.

rendes, werden diejenigen genannt, welche keine Zähne haben.

gelein, *f. Caryophylli aromatici.*

gotiven, handeln, Geschäfte verrichten, es sehen solche gleich die Kauffmannschaft oder andere Civil- und Public-Sachen an, daher negotiant ein solcher, der in der Sache handelt, item, ein Kauffmann.

otium, *Negoce*, also wird das Geschäft oder die Handlung selbst, die man verrichtet, genennet.

re, heissen die schwarzen Sclaven, die in Africa, an den Küsten von Guinea, Congo, Angola, von den Europäern erhandelt, und nach America geführt werden, daselbst in den Zucker-Mühlen, Bergwerken u. zu arbeiten. Es werden auch gewisse grosse See-Fische also genennet, die an den Americanischen Ufern gefangen werden. Sie gleichen unsern Schleihen, haben einen schwarzen Kopff, und sind wohl zu essen. Man heisset sie auch *Dia-es de mer.*

undo, *Altoce*, ist ein Baum in Indien, dessen es zwey Sorten giebet; einer heist das Männlein, der andere das Weiblein. Das Männlein ist so groß als ein Mandel-Baum, seine Blätter sehen wie das Weiden-Laub, sind ausgezackt am Rande, wollicht und rauch. Das Weiblein nennen die Portugiesen *Norila*, die Canariner *Niergundi*, auf Malakate heisset es *Sambali*, und in Malabar *Noie*. Es wird eben also groß, als wie das Männlein, allein sein Laub ist etwas breiter und auch etwas runder, ganz und ohngezackt, in weissen Pappel-Blättern nicht unähnlich. Von den Arabern, Persern und Einwohner in Decan wird die eine Art so wohl als wie die andere Rache, und von den Türken Ayt genannt. Ihre Blätter riechen und schmecken wie die Salben, jedoch ein wenig bitterer und schärffer. Des Morgens frührd auf vielen solchen Blättern ein gewisser eisser Schaum gefunden, der des Nachtes heraus gedrungen ist. Ihre Blüthen ähneln an Gestalt den Rosmarin-Blüthen sehr gleich. Die darauf folgenden Früchte vergleichen sich dem fremden Pfeffer, ihr Geschmack aber ist weder so beissend, noch so brennend. Diese Bäume wachsen an vielen Orten in Indien, und insonderheit in der Landchaft Malabar. Das Laub, die Blüthen und die Früchte zerstoßen, in Wasser gekocht und in Del gebraten, sollen, wie man saget, ausgelegt mit sonderlichem Nutzen, zu allen und jeden Schmerzen dienen, insonderheit

Schmerzen in den Gelencken, so etwan in einer kalten Feuchtigkeit verursacht worden. Desgleichen sollen sie ganz wundersame Wirkung thun bey Quetschungen und Anschwulst. So werden auch diese Blätter zerquetschet und auf die alten Schäden aufgelegt, denn sie sind gut zu Wunden, reinigen

dieselbigen und schliessen sie. Die Weiber machen einen Tranck vom Laube, Blüthen und den Früchten, den trincken sie, und reinigen damit den Leib, in Meynung, solches solle zu der Empfängniß helfen. Die Blätter gekaut, machen einen guten Athem: So sollen sie auch die Venus-Hize dämpfen.

Neid-Nägel, *f. Panaritium.*

Neigungen, Gemüths-Neigungen, *Inclinationes*, werden von einigen Philosophis in weitläufftigem Verstande genommen, daß sie die Gemüths-Bewegungen oder Affecten zugleich mit begreifen; von andern aber in engerm Verstande, da sie von den Affecten theils darinnen unterschieden sind, daß diese von einer äusserlichen Ursache, jene aber mehr von einer innern Beschaffenheit herrühren, theils auch darinnen, daß diese nur eine Zeitlang währen, jene aber beständig dauern, daß diese eine unordentliche Bewegung des Geblütes, jene aber keineswegs verursachen. *f. Lexic. Philos.*

Nelken, *f. Caryophyllus.*

Nelken-Zimmet, *f. Nux caryophyllata.*

Nemomena, *f. Nomas.*

Nenner, Denominator, in der Arithmetica, ist bey einem Bruch die untere Zahl, welche anzeigt, in wie viel Theile ein Bruch getheilet sey; oder welche benennet, was für Theile ein Bruch in sich halte. *f. E.* Ob es Drittel, Sechstel u. s. w. seyn. *f. Math. Lex.*

Neomenia, *f. Novilunium.*

Neotericus, wird gar oft gebraucht von den neuen Scribenten und Autoribus zum Unterscheid der Alten.

Nepenthes, *Laudanum opiatum*, ein belobtes Medicament. *Theodorus Zwinglius* hat es am ersten also betittelt, als wolte er sagen, *Nepenthes* heist auf Lateinisch so viel, als *Nullus Luctus*, kein Schmerz, keine Traurigkeit, weil nemlich dieses Medicament solches alles stillte, und vortreffliche Wirkung thäte, wie sich denn auch die Helena des *Nepenthes* soll gebrauchet haben, alle Krankheiten des Leibes damit zu vertreiben, und sich wieder ein lustig Herz zu machen (wie *Homerus* berichtet,) deswegen es auch der Helena Mittel von etlichen genennet wird. siehe *Laudanum*.

Nepeta fruticosa, Katzen-Kraut, *Nept.* Die Blätter sind wie an der Melisse gekerbt, und mit einer graulichen Wolle überzogen, das Kraut davon dienet in Mutter-Geschwerungen, Verstopfungen und Unfruchtbarkeit, wegen des allzu starcken Geruchs wird es selten innerlich gebraucht, wie denn die Krausemünze ohne dem alles thun kan, was man von der Katzen-Münze möchte zu gewarten haben.

Nephelæ, sind kleine weisse Flecken in den Augen, ingleichen diejenigen, die auf den Nägeln hervor kommen, und gleichsam ein kleines Wölklein präsentiren; wie auch die kleinen Wölklein, die man im Urin aufgehen siehet.

Neparites, ist der erste Wirbel unter den fünf Lenden-Wirbeln.

Nephritica medicamenta, welche wider die Zufälle der Nieren dienen.

Nephriticus lapis, sonst auch Lenden- oder Gries-Stein genannt, ist ein blau-grünlicher und gleichsam wie Unschlitt oder Fett anzugreifender Stein, kommt aus Indien, und wird also genennet, weil er für den Stein-Schmerz dienen soll. Man muß aber zusehen, daß er nicht verfälscht sey, indem einige Betrüger den grünen Marmor, *Malaquitta* genannt, dafür verkaufen. *Boëtius* rechnet beyde, die Sonnenwende, als den Gries-Stein unter den Jaspis, an welchen sie oft angewachsen gefunden werden, wiewohl man sie auch, wie die Weß-Steine auf den Feldern findet.

Nephriticum lignum, Gries-Holz, kommt aus America von einem dicken und hohen Baum, und hat die Art an sich, daß die Linctur davon, nachdem das Licht entweder von hinten oder von vorne, wo das Auge steht, darauf fällt, bald Gold-gelb, bald dunkelblau aussiehet. Es ist ein Geschlecht des *Ligni fraxini*, wovon allbereits erwehnet, wird auch sonst genannt *Lignum ad renum affectiones & urinæ incommoda*, item, *Lignum peregrinum aquam cœruleam reddens*. Das Infusum davon in den Wein, purgiret überaus die Nieren, ist auch sonst sehr lieblich zu trinken.

Nephritis, das Nieren-Weh, ist eine schmerzhafteste Empfindung, welche entweder von einem Stein, Sand oder anderen gesalzenen Materie, (die in den Nieren die Drüseln und derer Röhrlin, dadurch der Urin abgesondert wird, verstopfet, und derselben Fasern Krampff-weise zusammen ziehet) entsteht.

Nephros, s. Ren.

Nepos, heist ein Kindes-Kind, des Sohnes oder Tochter Sohn. Nepris, der Tochter oder Sohns Tochter.

Niept, s. Nepeta.

Neptunus, ist so viel als der Gott des gesalzenen Meeres, und bedeutet der Medicorum ihr *Salmiac*.

Nerantia, s. Pomeranzen.

Nerf ferure, ist ein harter Streich, den sich das Pferd mit den Hinter-Füssen an die Nerven der vordern Füße giebt.

Nerita, ist eine Gattung der See-Schnecken, deren es allerhand Sorten giebt. Einige sind groß und rund, haben die Figur als wie ein Hörnlein oder *Buccinum*: Andere gehören unter die See-Schnecken, die auf dem Sande und dem Strande der Mittelländischen See gefunden werden, und an Figur und Grösse den Land-Schnecken nahe kommen, ohne daß ihre Schale um ein gutes dicker ist, glatt und polirt, von aussen bunt, bald weiß, bald fleischfarbig, bald bräunlich, inwendig insgemein röthlich. Diese Thiere gegessen, machen Lust zum Benschlaf: Ihre Schale aber eröffnet. Sie werden ie zuweilen an statt des Meernabels gebraucht.

Nerven, *Nervi*, heißen die Senn- und Spann-Adern an Menschen und Thieren, müssen aber von den Sennen oder *Tendinibus* wohl un-

terschieden werden. Sie entspringen in dem Gehirne, und führen eine daselbst elaborirte sehr subtile und active Materie, von welcher alle Bewegungen, die in dem Leibe vorgehen, grossen Theils dependiren, in alle Glieder und Theile des Leibes; wiewohl einige diesen *Succum nerveum*, oder Nerven-Safft, welcher auch öfters mit dem Nahmen der *Spirituum animalium*, oder Lebens-Geister, benennet wird, allerdings leugnen wollen. Man kan durch gute *Microscopia* (wie *Leuwenhoek* observirt) gar deutlich sehen, daß die Nerven in der Mitte eine Cavität haben; Es sind aber die grossen nichts anders als *Fasciculi* von sehr vielen kleinen. s. *Lex. Phil.*

Nervina, sind Arzeneen-Mittel, welche die Nerven oder Spann-Adern stärken, als da sind *Salvia*, *Majoran*, *Rosmarin*, *spica*, *lavendula*, *hyperic. lil. alb. gum. elemi*, *mastic. bals. nervin. styr. calam. flor. cheir. chamæpit. &c.*

Nervus, bedeutet bisweilen das vornehmste in einem Dinge: item die grösste Stärke, dem so sagt man, der Nervus beruhet hierinnen. Vor diesem wurde auch der Stock oder Block mit zweyen Löchern, darein die Beine der Gefangenen gesteckt wurden, Nervus genannt.

Nessel, taube, s. *Galeopsis*.

Nessel-Krankheit, siehe *Efflorescentia scorbutica*.

Nesseln, Welsche, *Urtica Romana*, *Urtica urens*, pilulas ferens, wird mehr zum Spas als der Zierde wegen in den Blumen-Gärten gepflanzt; das Kraut siehet andern Nessel gleich, und trägt runde Knöpflein, darinne der Saame verschlossen lieget, als wie bey *Majoran* zu sehen, deswegen ihn auch etliche den *Berir-Majoran* nennen. Man zwicke die Blättlein ab, und schiebet das Knöpflein Stenglein zwischen, oder in ein schönes Nagelgelein; wer nun daran riechet, der verbrethet die Nasen so übel, daß andere darüber lachen haben. Wird im Frühling von seiner Saamen gesäet, oder so man anderwärts Schößlein bekommen kan, versetzet man sie wie den *Majoran*.

Nest, im Bergbau Erzt, so nicht fortgehet, und zu Gang streichet, auch weder Hangende noch Liegendes hat. Dergleichen Erzte werden auch Nieren, wegen der Gleichheit, genennet, und von ihnen gesagt, daß sie Nester oder Nieren-weis liegen.

Nestel-Anklicken, *Maleficium ligaminis Nouer Paiguillette*, wird diejenige vermeynte Hexerey genennet, da entweder durch einen ein Hosens-Band mit gewissen Segenssprachen gebundenen Knoten, oder auch auf andere unnatürliche Weise, einem die Mannheit benommen wird.

Nester der Tati, s. *Tati*.

Nestler und Senclder, haben ein geschencktes Handwerck, heben und legen mit den Beulen, ungeacht sie nicht einerley Arbeit machen. In *Frankfurt am Mayn* haben sie ein grosses Land-Handwerck, woselbst alle Stigkeiten ausgetragen werden können, au

hat dieses Handwerk etwas besonderes, daß nemlich kein Jung zum Gesellen-Stand gelangen kan, er wisse dann zuvor alle Arbeit, so einem Gesellen zu machen zukommt, daher ihnen auch theils Orten zu einer Probe die so genannten Gesellen-Nesteln zu verfertigen obliegt. Die Meisterstücke aber bestehen in folgenden: 1) in einem Duzend Küris-Nesteln, aus schwarzen Fellen, 2) in fünf Duzend weissen Husaren-Nesteln, 3) in fünf Duzend auten braunen Hosen-Nesteln, und 4) fünf Duzend rothen Hosen-Nesteln; wie auch jede fünf Duzend der übrigen Nesteln aus einem Felle also heraus zu schneiden, daß die Nesteln in einer Grösse seyn, und doch nichts von dem Balg oder Felle übrig bleibe. Auch muß der neuangehende Meister aufs beste zwey Bälge schwarz, zweye braun, und zweye roth färben, auch noch an einigen Orten den Ambos, den er zu seinem Handwerk gebraucht, ausfeilen. Es pfleget aber der Nestler nicht nur das Leder für sich, und was er zu seiner Arbeit brauchet, sondern auch für die Kauff- und Handwerks-Leute in Quantität selbst zuzurichten, und zu färben, sonderlich in Schweden, Liefland, Norwegen, Ober- und Nieder-Sachsen, und den Ger-Städten, als aus welchen letztbenannten Ländern solch gefärbtes Leder in grosser Menge hin und her versendet wird. Von der Arbeit und dem dazu benöthigten Werkzeug etwas zu melden, so wird erstlich der Schab-Baum aufgesetzt, das Leder darauf gelegt, und mit dem Schab-Eisen die Haare, Narben und das Fleisch herunter gemacht, alsdann mit dem Scheer-Eisen dünn gescheeret, daß es an einem Ort so dick ist, als an dem andern, nachmahls gebonnet oder gestossen, rein gewaschen, auf die Baize gesetzt, und mit unterschiedlichen Materien gar gemacht. Wenn es heraus kommt, ausgeschlagen und getrocknet, ferner mit dem Stoll-Eisen aufgebrochen, und mit dem Schlicht-Eisen rein geschlichtet, in allerley Farben, nachdem man das Leder zu haben verlanget, eingemacht, und gefärbet. Wenn es aus der Farbe kommt, wird es mit dem Wid-Eisen gewidert, und mit dem Streck-Eisen gestreckt. Das also nun verfertigte und gefärbte Leder wird von dem Nestler auf das Schnitt-Bret gelegt, mit dem Schnitt-Messer geschnitten, zu allerley lang und kurzen, groß und kleinen Riemen, und dieselben alsdann mit Stiften beschlagen; die Stifte werden aus verzinneten, auch messingenen und iezuweilen silbernen, verguldeten, ja wohl ehedessen von ganz guldnen Blechen mit der Scheere geschnitten, mit der Binden umwunden, nett ausgefeilet, gebogen, und auf dem Ambos, und zugleich öfters am Ende allerhand farbige kleine Quästlein aus Garn oder Seide gemacht, zur Zierde mit dem Hammer angeschlagen, Duzend-weis zusammen gebunden, und dem Kauffmann eingehändigt. Die Nesteln werden nicht allein aus zarten und subtilen Leder, sondern auch aus allerley denselben Sorten, nemlich aus Kalb- und Bock-

Fellen, wie auch aus Gemsen-Hirsch- und Elend-Leder verfertiget, theils also weiß oder gelb verarbeitet, theils auch gefärbt, und hat es das Handwerk der Bentler nunmehr so weit gebracht, daß sie die Felle nicht nur braun, roth und schwarz, sondern auch grau, gelb und Ponteranken-Farb, grün, Himmel-blau, auch Nagel- und Viol-blau, hell, dunkel, und Purpur-roth, oder wie man ihnen die Farbe vorgiebt, zu färben wissen, ja theils auch so, daß sie sich waschen lassen, und die Farbe daran nicht ausgeht.

Nestling, auf weidmännisch ein junger Raub-Vogel, so von dem Horst ausgenommen worden, daß er zur Baiz abgerichtet werde. Die abgestrichenen, welche schon geraubet haben, sind zum Abtragen besser, und würgischer denn die Nestlinge.

Netto, rein, sauber, heisset bey den Kaufleuten, wenn das Tara schon abgezogen ist. **Netto** provenu oder netto procedito, heisset, was nach abgezogenen Unkosten, und einer verkauften Waare, noch an saubern und baaren Gelde überbleibet, darüber der Principal disponiren kan. Man sagt auch z. E. ein Faß Indigo, eine Rolle Taback zc. hält brutto, d. i. mit dem Fasse oder Einballen, so und so viel; netto, d. i. ohne Faß und Einballen, an einer Waare, so viel. Man braucht auch dieses Wort im Rechnen, wenn an einer Summe keine kleinen Theile oder Brüche angehängt seyn; z. E. 100. Thl. netto, d. i. da kein Gr. oder Pfennig drüber ist.

Neg, im menschlichen Leibe, f. Omentum.

Neg, wunderbares, f. Rete mirabile.

Neze, Retia, so bey den Jagden und Fischereyen gebräuchlich, siehe unter Fisch-Fang und Jagd-Zeug, allwo Hirsch-Sau-Prell-Spiegel-Wolfs-Neze-Hasen-Lausch-oder Lücken-Neze.

Neze, Craticula, heist in der Perspectiv eine in kleine Fächer getheilte Figur, entweder wie sie an sich selbst ist, oder auch wie sie von einem Spiegel, geschliffenem Glase, oder aus andern Optischen Ursachen verworffen wird. Im ersten Falle nennt man es craticulam Prototypi, im andern aber craticulam Ectypi. f. Math. Lex.

Neg-Fleisch-Bruch, f. Sarco-epiplocele.

Neg-Häutlein, f. Retina.

Negen heisset bey den Papiermachern so viel, als das Papier in Leim trucken und naß machen.

Neu-Bruch, *Neureit*, *Novale*, *Terre defrichée*, ein Feld, welches nie angebaut gewesen, und iezo erst angebauet wird.

Neue Welt, wird America genennt, weil dieses grosse Welt-Theil, nicht wie die andern dreye, jederzeit bekannt gewesen, sondern vor etwas mehr als 200. Jahren erst entdeckt und erfunden worden.

Neu-Fänger, wird auf Bergwerken der erste Finder und Aufnehmer eines Gangs genennt. Desgleichen der die letzten Massen muthet.

Neu-Gänger, heist, der einen Gang entblößet und ergangen hat.

Neu-Mond, f. Novilunium.

Neun-Augen, *Lampreta media*, *Lamproie*.

Einige brauchen das Wort *oculata minor*, und unterscheiden sie dadurch von den *Lampreten*, die sie *oculatas majores* nennen, es haben aber die Neun-Augen auf jeder Seite 9. nach der Reihe gestellte Augen oder Röhrlin, (*fistulas*) dadurch sie das eingefogene Wasser wieder auslassen. Sie werden auch von einigen Scribenten *Lumbrici aquatici* genennet, ob sie nun zwar sonderlich von Geschmack, so sind sie doch für einen kalten und schwachen Magen schwer zu verdauen. Sie kommen aus Liefand und Pommern, aus dem Mecklenburger- und Lüneburger-Lande, auch von Bremen in kleinen Fäßgen, gebrauten, und in Eßig eingelegt zu uns, die Lüneburger und Bremer werden für die besten gehalten, und sonderlich gegen Kasten-Zeit häufig ins Reich verführet. Ein Fäßlein wird zu 3. und 4. Reichsthalern verkauft. f. *Lampreten*.

Neuner, ist eine Land-Münze in Hessen, allwo sie Weiß-Pfennige oder leichte Groschen genennet werden: gilt 9. gute Pfennige, wird aber in andern Landen nicht überall genommen.

Neuntes, oder Neuntel, Neuntheil, heist auf Bergwerken der neunte Theil von Metall oder Erzt, so den Stöllnern als ihre Berechtigkeit gebühret: wird in das Ganze oder Balle, und in das Salbe getheilet.

Neuntödter, ein mittelmäßiger Raub-Vogel. Die grössere Art wird auch Wild-oder Kruick-Elster genennet, lebt vom Raub kleiner Vögel, bis auf die Amsel, ungeachtet dieselbe grösser ist, und frisst sie am Kopff bey dem Gehirne an. Die kleinere Art lebt von allerhand Geschmeiß, tödtet die May- und Kuh-Käfer, und steckt sie auf die Stacheln der Dorn-Hecken, daher die Meynung entsprungen, daß er nichts genieße, er habe denn zuvor neunerley getödtet. Sie brüten in dorrichten Sträuchen, und ziehen auf den Winter nicht weg.

Neureit, f. *Neubruich*.

Neurodes, ist eine Art eines langsamen Fiebers, welches von einem verdorbenen Nerven-Safft herrühret, wie es *Willisius* beschreibet.

Neurologia, eine Beschreibung der Nerven.

Neurotomia, eine vorgenommene anatomische Section der Nerven, item ein Nerven-Stecken; daher derjenige *Neurotomus* genennet wird, den die Nerven starck zucken, item, der ihre anatomische Section vornimmt.

Neuruz, heissen die Persianer ein Sonnen-Jahr, also sagen sie, dieser hat so und so viel Neuruz erlebt. Hernach bedeutet es auch bey ihnen einen neuen Tag, oder den ersten Tag des Jahres, an welchem die Sonne in den Frühlings-Circul tritt, und Tag und Nacht einander gleich sind, mit welchem sie auch das Jahr anzufangen pflegen.

Neuter Status, wird von den Medicis derjenige genannt, da der Mensch nicht recht gesund, und auch nicht recht krank ist, sondern zwischen beyden schwebet, und zwar wird ein

doppelter solcher Status statuiret: Einmal *decidentia*, wann jetzt die Krankheit vor der Thür ist, und die Gesundheit ins Abnehmen geräth, 2) *Convalescentia* aber, wann da Gegentheil geschieht.

Nhambi, ist ein Americanisches Gewächse, dessen Stengel ziemlich lang und dicke, rauch und ästig ist, krecht zum Theil in der Erde herum, zum Theil erhebt es sich, als wie der *Portulac*. Sein Laub ist groß und grün am Rand bisweilen nur schlecht ausgezackt, bisweilen aber gar tief eingeschnitten. Die Blüthe wachsen oben auf den Spizen seiner Zweige wie Knöpfe, sind rund, so dicke als wie kleine Kirschen, ohne Blätter, und sehen fast wie die an den Chamomillen. Der Saamen formiret wie ein Nabel, oval von Figur, gra von Farbe und röthlicht, dabey gleiffen Seine Wurzel stößet einen Hauffen weiß und zarte Faser-Wurzeln von sich. Dieses Gewächse wächst in Büschen und in den Höhern, auch in den Gärten: es schmecket schar und gewürzhafftig, wird als Salat genossen eröffnet, bricht den Blasen- und den Lenden Stein, treibet die Winde und Blähungen stärket das Herz und den Magen, treibet den Schweiß, widersteht dem Gift.

Nhamdai, ist ein Geschlecht Brasilianische Spinnen. Der Leib ist des halben Fingers lang, führt auf dem Rücken als wie ein dreieckigt helle glänzend Schild, das an den Seiten mit 6. spitzigen, weissen und roth gefleckten Regelformigen Pläklein gezieret ist. Im Maule hat sie zwey gekrümmte gleiffen Zähne. In dem Vordertheil an diesem Thiere, welcher sehr klein ist, sind 8. Beine zu finden, welche fast eines Fingers lang, gelbraunroth aussehen. Der Hintertheil, am grössesten, glänzt als wie Silber. Unten siehet es, als wenn ein Menschen-Angsichte drauf gemahlet wäre. Dieses Gewürm macht ein Gewebe, wie die andere Spinnen, und ist vergiftet. Es wird an den Hals gehangen, wann einem das Quartan Fieber ankommt: und davon soll das Fieber aussen bleiben.

Nichio, Niche, *Scapha*, Bilderblind, ist ein Aushöhlung in der Wand, nach der Form eines halben Circels oder Cylinders, und in dem Viertel einer Kugel bedeckt, daß man ein Bild hinein stellen kan.

Nicht, weisser, f. *Nihilum album*.

Nicht, grauer, f. *Spodium*.

Nichts, f. *Non-Eas*.

Nicolo, f. *Onychstein*, it. *Pommer*.

Nicotiana herba, f. *Tabac*.

Nidel, heist bey den Schweikern der Ram, d Sane von der Milch.

Nidor, ist ein heßlicher Gestank, sonderlich an gebrannter fetter Sachen.

Nidorosa Dyspepsia, ist eine Crudität des Magens, welche sich in einem heßlichen Gestank des Speichels oder Aufstossens äussert.

Nidus, f. *Focus*.

Nidus avis, Französisch, *Nid d'oiseau*, Vogelnest, ist ein Gewächse, welches einen, zwey oder drey Stengel treibet, zu einem bis an derth

derthalben Schuh hoch, die sind weiß, mit hohlen Blätterlein besetzt, welche gleissend und gestreiffet sind, und einiger massen als wie Herzen sehen. Die Blüthen stehen Reihen-weise und nach der Länge hin oben an der Stengel Spizen, als wie die an den Orchis, und bestehet eine iede aus sechs bleichen Blättern. Wann dieselbigen abgefallen, so folget eine Frucht darauf, wie eine Laterne mit drey rundlichten Seiten, die beschleust die Saamen, so als wie Säge-Späne sehen. Die Wurzel bestehet aus dicken, gar brüchigen Fasern, welche voller Saft und unter einander gemenet sind, und einiger massen wie ein Vogel-Nest aussehen. Das ganze Gewächs schmeckt bitter und herbe. Es wächst im Holze, an schattichten und bergichten Orten, unter dem Stamme der Tannen und Fichten; es führet viel phlegma, Del und Salz. Es reiniget, zertheilet, dient zu den Wunden, äußerlich drauf gelegt.

edel, f. Schweizer-Butter.

ederdruck-Zeug, f. Decussorium.

edergang, f. West.

eder gethan, wird gesagt, wann sich der Hirsch nieder gelegt.

eder-Golder, niedriger Hollunder, siehe Altrich.

iederländische Waaren, geben denen andern Waaren der Europäischen Staaten wenig nach, und werden in diesen Provinzien die schönsten Manufacturen angetroffen. Lüttrich führet allerhand wollene Zeuge, Tücher, Leinwand, Alaun, viele eiserne Waaren, Gewehr und Geschütze, als Musqueten, Karabiner, Pistolen, eiserne Pfannen, Canonen, Mörser, Kugeln, Granaten und Bomben. Nachen handelt mit allerhand Kesselwerk, Becken und Kupfer-Drat, ingleichen mit Tüchern. Antwerpen giebet eine grosse Quantität von Zwirn und vortrefflichen Spizen, welche hier ungemein schön gearbeitet, und allenthalben hin verführet werden. Zu Brüssel werden auch dergleichen verfertiget, über diese aber werden hier allerhand Tapete in Menblirung der Stuben zubereitet. Von Mecheln bekommt man allerhand genehete und gewürkte Waaren, ingleichen Garn. Von Gent wird Garn, Glash, Leinwand und gewürkte Sachen, dergleichen auch von Brügge und Kyffel, weggeführt, an welchem letztern Orte auch Parakan, Picotten und dergleichen zu bekommen. Von Dordrecht werden Tapete, Bett-Tücher und andere Manufacturen weggesendet: Arras hat das Stapel-Recht wegen der Frankösischen Weine, und sind viele kleine Dörfer, welche mit ihren Manufacturen ein weitläufftiges Negotium treiben.

ederlag- oder Stapel-Städte, sind solche Städte, die privilegia haben, daß alle vorübergehende Güter bey ihnen müssen aus- und abgeladen, und feil geboten werden, ehe man sie anders wohin verführen lassen kan; unter welchen Niederlags-Städten absonderlich berühmt ist, die Wienerische Niederlage, also den Augspurg- und Nürnbergischen, wie

auch andern Reichs-Städtischen Kaufleuten, ohnerachtet sie Protestantischer Religion sind, zugelassen ist, so wohl Feuer und Herd, als offene Gewölber zu halten, und andern Bürgern gleich zu negociiren. f. Stapel.

Niederschlag, in der Schmelz-Kunst ein Zusatz, so dem göldischen Silber gegeben wird, damit es im Schmelzen das in sich haltende Gold fallen lasse, und dasselbe also davon geschieden werde.

Niederschlagung, f. Præcipitatio.

Nieren, f. Renes, it. Nef.

Nieren-Weh, f. Nephritis.

Nieren-weis, heist auf Bergwerken, wann die Erzte nicht zu Gange streichen, sondern nur Nester-weis liegen.

Niergundi, f. Negundo.

Niesen, Sternutatio, ist eine gewaltsame die Brust und die Mäuslein des Schmeerbauchs zusammenziehende Bewegung, dadurch, was die Nase nicht leiden kan, heraus gestossen wird.

Nies-Pulver, f. Errhinum.

Nies-Wurzel, f. Elleborum und Elleborine.

Niete, f. Nagel.

Nigella, Melanthium, schwarzer oder Römischer Coriander, wird in Gärten, aber auch an theils Orten auf dem Felde gebaut, hat zarte Stengel und Blätter, den Coriander-Blättern nicht ungleich, weisse oder blaßblaue Blumen, und schwarzen oder gelblichten starkriechenden Saamen. Er wird für die Flüsse, Verstopfung der Winde, Monatszeit, Kluchzen und schwere Arbeit in Kindesnöthen gebraucht. f. Kadel.

Nigellastrum, f. Korn-Rosen.

Nigromantia, die schwarze Kunst, ist eine Zauberey, da der Mensch mittelst der Hülffe böser Geister, die ihnen gehorchen, sonderliche Sachen verrichtet.

Nigua, ein kleiner Floh in Brasilien, und auf einigen Inseln, welcher sich durch die Haut in das Fleisch frist, und bey unglaublichen Schmerzen die Gefahr des kalten Brandes mit führt, dawider kein sicherer und geschwinde Mittel erfunden worden, als das Brennen mit einem glühenden Eisen.

Nihilum album, sonst auch Pompholyx, weißer Gallmey, oder weißer Nicht genannt, ist eine weisse calcinirte Materia, oder Asche, so schön weiß, lockericht, leicht, gleichsam fliegend, dürr und trocken seyn muß. Sie hängt sich oben, oder an der Seite des Ofens an, auch wohl gar in der Hütte, da die Ofen stehen. Das beste kommt in grossen runden Kugeln aus Holland, wo es am saubersten colligiret wird. Es dienet sonderlich zu Augen-Krankheiten und Krebs-Schäden.

Nil-Fluß, f. Eridanus.

Nimbo, ist ein Americanischer Baum, der Esche nicht ungleich. Seine Blätter sind grün, am Rande ausgezackt und zugespitzt, schmecken ein wenig bitter. Die Blüthen sind klein, weiß, und bestehen eine iede aus 5. Blättern: in der Mitten haben sie kleine gelbe Fäselein. Sie riechen bald wie der Lotus sylvestris, oder der Lotus odorata. Die Frucht

Frucht ist gestalt wie eine kleine Olive, und siehet gelblich. Die Rinde ist sehr zart. Dieser Baum ist gar rar, und heist in Malabar Bepole. Das Laub reiniget, dient zu den Wunden, und schliesset sie; es zertheilte auch: sie zerstoßen es, und mischen Limonien-Safft darunter, das legen sie auf die heftlichen und faulen Wunden. Der Safft entweder eingenommen, oder auf den Nabel gebunden, soll gut seyn zu Tödtung der Würmer. Die Blüthen dienen zur Stärkung der Nerven. Die Frucht ist gut zu den gestochenen und zusammen gezogenen Nerven, auch zum Zertheilen; ingleichen wird Del aus derselben gepresset.

Ninsing-Ginsind - oder Ginseng-Radix, ist eine länglichte, fast der Petersilien-Wurzel gleichende Wurzel, eines scharffen, doch süßen, mit einer nicht unangenehmen Bitterkeit vermengten Geschmacks, und sehr angenehmen Geruchs, wird von den Japanesern Nish, von den Wilden Canna, von den Sinesern aber Ninsing, oder auch Ginseng, genannt, weil diese Wurzel fast Menschen-Gestalt hat, daher sie auch von den vornehmsten Chinesischen Herren zur Rarität aufgehoben wird, und selten in gemeiner Leute Hände kömmt. Einige Gelehrte vermeinen, es sey solche eine Art des Alrauns oder Mandragoræ, andere halten sie für Sisarum montanum, als mit welchem das Kraut dieser Wurzel eine grosse Verwandniß hat. Ihre Einsammlung ist sehr curieus, dann weil sie des Winters, da sich das Kraut schon verlohren, muß gegraben werden, so geben die Einwohner benächtlicher Zeit genau Achtung, wo sie aus der Erden eines Glanzes gewahr werden, welchen die Wurzel (so sie etwan von dem Thau, oder von ihrer eigenen Feuchtigkeit, oder auch von der Sonnen, gleichwie ein Phosphorus empfangen hat) von sich giebet. Auf diesen Glanz streuen sie entweder Kalch oder Aschen, und wo sie des andern Morgens dieses Merckmahl antreffen, graben sie die grösseren Wurzeln aus, und bedecken die kleineren wiederum mit der Erden. Die ausgegrabenen müssen sie ihren Herren bringen, welche solche zur Rarität, auch wohl zu abergläubischen Dingen behalten, daher es kömmt, daß sie in Holland so rar und theuer gehalten wird.

Niqui, f. Pietermann.

Nisus, f. Sperber.

Nitedula, f. Cicindela.

Nitrum, Salpeter, ist eine schweflichte, flüchtige, irdische oder salzigte Materie, die an vielen Orten, doch an einem mehr als an dem andern zu finden, absonderlich wo alte Gebäude, Keller, Ställe und Gewölber gewesen, oder solche Derter, die nicht unter freyen Himmel, sondern unter dem Dach sind, oder wo die Leute meistens den Urin hinlassen. Er muß schon, rein, lauter, weiß und Erystallen gleich anaeschossen seyn, und wenn er rein und pur ist, schmeckt er bitterlich. Man bereitet denselben an vielen Orten so wohl Deutschlands, als auch andrer Reiche in Eu-

ropa. Doch will man, daß der schönste in dem Lande des grossen Mogols gefunden werde, und zwar sollen die Städte Ugra und Patua den meisten geben. Es bringen die Ost Indischen Flotten dessen viel tausend Centner mit, welcher sämtlich in Holland verbraucht wird. Die Holländer haben ein Magazin zu Choupar, 4. Meilen unter Patua, woselbst sie den Salpeter läutern lassen; den wann er nicht gereinigt und weiß und flammig gemacht ist, wird er nicht ästimir, wie den der geläuterte drey mahl mehr als der andere kostet. Der ungefälschte muß auf einer glühenden Kohlen verschwinden, wo er aber bleibt und rauscht, so hat er Salz bey sich. Bey den Chymisten wird der Salpeter Cereberus Chymicus, Sal infernalis, Sal sulphuris, Hermes, Baurach, Algali, Sal Andronæ, Anatron, Cabalatar, Serpens terrenum item Sal Hermaphroditicus genannt, untermittelt seiner Reinigung, Calcination, Destillation und Extraction, unterschiedlich præparata aus demselben heraus gebracht, als Lapis Prunellæ, Nitrum tabulatum oder præparatum, fixum, anodynum oder Crystallum minerale, Sal polychrestum, antifebrile, Crystallum minerale Saccharatum Nitrum perlatum, Nitrum saturnisatum Crystall. Nitri oder Draco fortificatus, Terrefoliata Nitri, Tartarus vitriolatus Bartholæi Nitrum Vitriolatum, Ducis Hols, Panacea Duplicata, Sal Cachecticum, chalybeatum. Vermittelt der Sublimation hat man das Salpeter-Blumen, durch die Destillation kömmt der Spiritus Nitri, die Aquæ causticæ oder Aquæ fortes, & Aqua Regia. Wie aber solche Species alle componiret, und die Salpeter-Lauge aus der Erde gemacht, und endlich der Salpeter recht geläutert werde, soches siehe in des Schræderi vollständigen Apothecæ lib. 3. cap. 23. und anderen Autoribus die von der Artillerie geschrieben haben.

Niveau, bedeutet ein Instrument, damit die Maurer und Zimmerleute die Horizontale Lineam nehmen, und sehen können, ob ein gelegtes Holz oder Stein gleich liege: einnennen es Wasser-Paß, Schräg-Maaß, Perpendicul, weil die Blei-Kugel, die in der Mitten hängt, alsbald anzeigt, ob die Materia gerade, zu hoch, oder zu niedrig liegt. f. Wasser-Wage.

Niveller, Nivellement, f. Gefälle des Wassers, it. Wasser abwägen.

Nix, f. Schnee.

Noche, f. Negundo.

Noctambulatio, das Nachtherumgehen des Nachtgänger.

Noctambulones, Noctambuli, Somnambuli Lunatici, Nachtgänger, Nachtwanderer sind, die schlaffend in der Nacht herum gehen, und zuweilen ihre gewöhnliche Arbeit verrichten. Dieses geschieht ingemein durch die starke Impression ihrer Geschäfte, die solche Leute zu verrichten haben, sie lauffen schlaffend da oder dort hin, geben sich scheinbare Gefahr, dann die Phantasia wird durch die fremden ideas also registret, inso-

Derheit bey jungen Leuten, deren Geister in steter Unruh, und von der wahren Vernunft noch nicht gezähmet worden. siehe Mondsucht.

Noctiluca, der Mondschein: hernach bedeutet es auch ein im Finstern leuchtendes Corpus, es sey entweder von Natur, als glänkende Würme, faul Holz, und dergleichen, oder eine von Kunst erfundene Arbeit, dergleichen der Phosphorus ist. s. Phosphorus. it. Cindela.

Noctua, eine Nacht-Eule, ein bekannter Vogel, welcher des Tages Licht scheuet, des Nachts aber herum flieget und mit seinem gräßlichen Geschrey sich hören läset, deren weich gesottene Eyer den Kindern eingegeben, sollen ihnen den Wein zuwider machen, daß sie solchen nimmermehr trincken können.

Noctua Saxatilis, s. Raup.

Nodi, Knoten, werden in der Astronomie die Punete der Planeten-Kreise, wo sie in die Eclipticam fallen, und selbige gleichsam zer schneiden, genennet, welche einander entgegen stehen, und daher nodus borealis und australis heißen, wegen ihrer Gestalt aber der Schwanz, und das Haupt des Drachens genennet werden. Die Astrologi geben vor, daß selbige bey der Geburt eines Menschen denselben meistentheils krumm und lahmt machen.

Nodi, s. Nodus.

Nodus, Knoticht, wird von den Podagricis gesagt, die mit diesem Ubel so geplaget, daß ihre Finger und Gelencke ganz knoticht werden, welche ausbrechen, und eine tartarische oder falcichte Materie von sich geben.

Nodus, Sacculus medicamentosus, ein Säcklein oder Täschlein, dergleichen werden unterschiedene, in den Officinen, um zugerichtete Species darein zu thun, bereitet, welche Säcklein mit den Speciebus in Wein oder Bier behangen werden.

Nodus, ist eine Art einer gummichten hin und her wankenden Geschwulst, die entstehet, wann sich eine dicke Feuchtigkeit zwischen dem Osse und Periostio setzet. Sie ist aber, wie die Exostosis zur Suppuration oder Eiterung zu bringen.

Nodus ascendens oder borealis, Caput draconis, Drachen-Haupt ist, in welchem ein Planet, sonderlich der Mond, anfängt von der Ecliptic gegen den Nord-Pol hinauf zu steigen. Wird also in Ephemeridibus und Calendern gezeichnet: ☊

Nodus descendens oder australis, Cauda draconis, Drachen-Schwanz ist, in welchem ein Planet anfängt von der Ecliptic gegen den südlichen Pol hinunter zu steigen. Wird also bemercket: ☋ s. Math. Lex.

Nössel, eine Kanne, Sextarius, hält ohngefähr ein Pfund Wasser.

Nössel, eine Eintheilung der Salz-Brunnen in Halle in Sachsen. Ein Nössel hat $6\frac{1}{2}$ Pfannen, und 16. Nössel gehen auf einen Stuhl. s. Sack-Born, it. Stühle.

Noir, s. Schwarz.

Noir d'Allemagne, ist eine den Kupferdruckern dienliche schwarze Farbe, welche aus den lekt ausgepresten Wein-Hefen gebrannt wird, sie muß etwas feucht, schwarz, zart, leichte und schön glänzend seyn, auch keine Körnlein in sich haben.

Noir d'Espagne, pflegen die Frankosen das zu einer ganz schwarzen und sehr leichten Farbe verbrannte Korck-Holz zu nennen.

Nolens volens, heißt, er muß, er mag wollen oder nicht.

Noli me tangere, Springkraut, wird an feuchten Orten und an Gräben gefunden; es hat safftige runde Stengel, lichtgrüne Blätter, gelbe Blumen und braunen länglichten Saamen, in durchsichtigen Schötlein, welche, wenn sie kaum angerühret werden, zer springen, und den Saamen verstreuen. Es wird für ein schädliches und giftiges Gewächs gehalten. Einige aber wollen dem aus diesem Kraute destillirten Wasser grosse Krafft wider die Sicht und Hüft-Weh zuschreiben, wenn es mit Tüchern überschlagen wird.

Noli me tangere, wird eine Art tieff um sich fressender Geschwür genannt; Es ist auch eine Art von Krebs-haften und corrosivischen Leffen-Geschwüren, welche ihren Sitz insgemein an den partibus glandulosus, zwischen der Nasen und den Leffen haben, woselbst es anfänglich eine kleine Höbe, Röthe, und hierauf in ein paar Wochen, juckende kleine Hügelein, oder Blätterlein von dunkel-grüner Farbe aufwirft, welche mit Jucken und Beißen ie länger ie mehr zum Kraken nöthigen, worauf es zu nässen und zu säubern anfängt, und mit der Zeit dergestalt um sich frisset, daß es endlich alle angrenzende Theile beschädiget, und ein rechter Nasen-Krebs wird, welcher wann ihm Zeit gelassen wird, es nicht allein bey Wegfressung der Leffen verbleiben läset, sondern auch den Nasen-Knospe und ein Theil der Wangen mit angreiffet, sich gegen die Ohren und Stirne einnistelt, und endlich gar das Gehirn und dessen Häutlein beschädiget, und den Tod verursacht. Dieses schändliche Geschwür ist schwerlich, und wann es überhand genommen hat, gar nicht zu curiren.

Nomas, ist gleichfalls ein um sich fressendes stinckendes Geschwür.

Nomina, heißen in Rechten die Schulden. Nomina activa, sind ausstehende Schulden, Nomina passiva aber, die wir zu bezahlen schuldig sind.

Non-ens, Nichts, was keine Wirklichkeit oder Existenz hat. Dazu werden in weitläufftigem Verstand gerechnet, 1) die Entia rationis, so bloß in den Gedanken existiren, 2) die Entia potentia, die den wirklichen Dingen, Entibus actu, entgegen gesetzt werden, und bloß möglich sind; 3) die Negationes so wohl puræ als privativæ. s. Lexic. Philos.

Nona Sphæra, die neunte Sphæra des Himmels wird von einigen für das Primum mobile gehalten, welches den achten oder so genannten

nannten Stern-Himmel bewegen, und mit sich herum treiben soll.

Nonagesimus, heisset in der Astronomie der 90ste Grad der Ecliptic, von dem Morgen-Horizont an gerechnet. Seine Höhe über den Horizont wird *altitudo Nonagesimi* genennt. s. *Math. Lex.*

Nonæ, war einer von den 3. Theilen, worein die alten Römer ihre Monate eintheilten, und welche daher also genennet wurden, weil sie auf den 9. Id. fielen. Im Martio, Majo, Julio und Octobri fielen die Nonæ auf den siebenden Tag, in den andern aber auf den fünften; und die vorhergehenden Tage wurden, wie bey den Kalendis, rückwärts gezehlt. s. *Math. Lex.*

Nonne, heist auf Bergwercken ein Ring von Messing oder Holz, darinnen die Capellen geschlagen werden.

Nonne und Mönch, heissen zusammen das Capellen-Futter. s. *Capellen-Futter.*

Non-pareil, s. *Schriftgießer.*

Norchila, s. *Negundo.*

Nord, Mitternacht, *Septentrio*, bedeutet 1) den Punct, welchen ein von dem Scheitel-Punct durch den Nord-Pol gezogener Bogen am Horizont weiset; oder der Punct, so zwischen dem Cardine orientis und occidentis, gegen dem Nord-Pol zu, mitten inne lieget, und von beyden 90. Grad weit am Horizont entfernt ist. Der Nord-Wind heisset *Aparctias*, bey einigen Scribenten auch *Boreas* und *Aquilo*. 2) Dieselbe ganze Gegend, welche um und neben den vorbeschriebenen Punct auf beyden Seiten lieget.

Nord-Capers, grosse Fische in der See bey dem Capo bonæ Spei in Africa, haben über sich auf dem Rücken einen Rüssel wie ein Schwein, wodurch sie das Wasser eines Hauses hoch werffen können.

Nord-Ost, heisset die Gegend zwischen Nord und Ost; der Wind von dieser Gegend heisset *Arctapeliotes*, Græcus: Nord-West die Gegend zwischen Nord und West; der Wind von dannen *Arcto-Zephyrus*, Caurus: Nord-Nord-Ost die Gegend zwischen Nord und Nord-Ost; der Wind *Aquilo*, Boreas: Nord-Nord-West die Gegend zwischen Nord und Nord-West; der Wind *Trascias*, Circius: Nord gen Ost die Gegend zwischen Nord und Nord-Nord-Ost; der Wind *Hypaquilo*, Hyperboreas: Nord gen West die Gegend zwischen Nord und Nord-Nord-West; der Wind *Meso-Trascias*, Meso-Circius: Nord-Ost gen Ost die Gegend zwischen Nord-Ost und Ost-Nord-Ost; der Wind *Hypo-Cæcias*: Nord-Ost gen Nord die Gegend zwischen Nord-Ost und Nord-Nord-Ost; der Wind *Meso-Boreas*: Nord-West gen Westen die Gegend zwischen Nord-West und West-Nord-West; der Wind *Mesargestes*, Meso-Corus: Nord-West gen Norden die Gegend zwischen Nord-West und Nord-Nord-West; der Wind *Hypo-Circius*, *Hypo-Thrascias*. Siehe eine jede Lateinische Benennung an ihrem eigenen Orte.

Nord-Licht, *Aurora Borealis*, wird also genennt, weil es gegen Norden zu erscheinen pfleget, und der Morgenröthe einiger mass ähnlich ist. Es präsentirt sich meistens Gestalt eines hellen Bogens und ist mit dem *Cælo ardente*, da der Himmel zu brennen scheint, zwar öfters verbunden, aber nicht einerley. Dieses kommt von nahen Ausdünstungen her; jenes aber ist nur der Schimmer eines weit entferneten, und unter unserm Horizont sich befindlichen Meteor. Furchtsame und abergläubische Leute pflegen sich allhand wunderliche Einbildungen dabey zu machen, die gar keinen Grund haben.

Norma, s. *Winkelhacken.*

Normalis, s. *Perpendicularis.*

Norwegische Waaren, so ausgeführet werden, sind Mast-Bäume und allerhand Holz, Eisen, Kupffer, Wachs, Harz, treuge Fische, Pelzwerck, Bocks-Leder, Asche, Butter und Salz. In Norwegen werden geführet Gewürze, Salz, Spanischer Wein, Wein-Essig, Brantwein, Käse, Toback, Tuch und Krahnen Waaren.

Nosocomium, ein Lazareth, Spital, Schenckhaus, darinne arme krancke und verhaßte Leute darnieder liegen, curiret und gepflegt werden: Dergleichen Häuser in allen wohlbestellten Republicken gefunden werden.

Nosologia, s. *Pathologia.*

Nosos, s. *Morbus.*

Nostalgia, Nostomania, s. *Heimwehe.*

Noster, unser, dieses Worts bedienen sich Philosophi Chymici gar oft in ihren Schriften, und machen damit einen Unterscheid zwischen gemeinen Sachen, und solchen, die an die Philosophische Kunst gewircket und gearbeitet hat.

Nostoch, s. *Aporrogas.*

Nota, s. *Macula.*

Nota bene, merckts wohl, nimms wohl in Acht, wird also NB. geschrieben.

Notæ, Noten, sind gewisse Zeichen in der Musik, nach welchen der Ton hoch oder niedrig, kurz oder lang gerichtet und abgemessen werden muß. s. *Musica.*

Notæ Maternæ, s. *Nævus.*

Notapeliotes, Euro-Auster, Euronotus, It. *Sirocco*, heist der Süd-Ost-Wind.

Noth-Capelle, heist bey dem Probiren, woran man eine Silber-Probe thun muß, daran vorgelegen. Etliche machen sie aus gebranntem Hirschhorn.

Nothæ Costæ, vel *Spuriæ*, die fünf Bastard- oder falschen Rippen. Also heissen die fünf untersten Rippen, auf ieder Seite des menschlichen Leibes. Sie haben den Nahmen dabekommen, weil sie nicht, gleich den übrigen Rippen, mit dem Brust-Beine zusammenhängen sind, und nicht, wie dieselben, an ein Bein, sondern fast aus lauter Knorpel bestehen.

Noth-Fall, s. *Travail.*

Noth-Feuer, wenn sich eine ansteckende Seuche unter dem Vieh auffert, welches der Bauerzmann das wilde Feuer nennet, haben

lige dabey den Aberglauben, daß sie aus einem gewissen Holze, insgemein einen ausgehauenen Zaun-Pfahl, durch Reiben mit einem Haar-Seil, eine Flamme erzwingen, und mit Oech oder Wagenschmier und angelegtem Reissig ein Feuer machen, durch welches das Vieh mit Gewalt drey-mahl getrieben wird. Inmittlest muß alles Feuer in den Häusern ausgelöschet, und von dem Noth-Feuer ein Brand mit nach Hause genommen, und in die Krippen und Tröge gelegt werden. Diese Haukeley ist billig in weltlichen und Kirchen-Gesetzen verboten worden.

Noth-Gedinge, s. Noth-Schnitt.

Noth-Hemde, heißen die von 2. reinen Jungfrauen in der Christ-Nacht mit sündlichen Ceremonien gesponnenen, gewebten und gezeigten Hemden, welchen auf der Brust 2. Häupter eingenehet werden, das eine auf der rechten Seite mit einem langen Bart und aufgesetzten Helm; das andere auf der linken mit einer Krone gezieret. Sie bedecken in der Länge einen halben Menschen, und sind im dreyßig-jährigen Kriege von den Soldaten häufig unter den andern Kleidern getragen worden, in der falschen Meynung, hierdurch für Stechen, Hauen, Schiessen und allerhand Unglück verwahrt zu seyn.

thi morbi, werden diejenigen Krankheiten benennet, welche die ordentlichen Regeln überschreiten, wie z. E. das Tertian- und Quartan-Fieber.

Noth-Schnitt thun, heißt, wenn einer seine Gebäude nicht mit Nutzen anstellen kan, sondern nur, wo mit Ersten Einnahme zu machen ist, solche wegnimmt, damit er sich nur mit den Kosten fristen kan.

Noth-Schuß, ist bey den Schiffern bekannt, den sie thun müssen, wenn ein Schiff in der äußersten Noth ist, unterzugehen, oder Schiffbruch zu leiden; da denn der Schiffer ein oder mehr solcher Noth-Schüsse thut, um die nächsten Schiffe in der See, oder auch die nächsten Einwohner des Strandes, dadurch anzurufen, daß sie zu seiner Rettung herzu eilen möchten.

thus, s. Suren-Rind.

Nothwendigkeit, Necessitas, wird billig eingetheilt in absolutam, die theils metaphysica, theils physica, theils geometrica seyn kan, und hypotheticam five moralem; in die absolute und bedungene Nothwendigkeit. Diese kan mit der Freyheit, jene aber keineswegs bestehen. s. Libertas.

Nothwehre, s. Homicidium.

tiometrum, s. Hygrometron.

Notiren einen Wechsel-Brieff lassen, heißt bey Kauffleuten, wenn der Inhaber des Wechsel-Briefs einen Notarium zu sich kommen läßt, und demselben zu verstehen giebet, wie daß er hier einen Wechsel-Brieff auf N. N. habe, welchen er bey heutigem Verfall-Tage nicht völlig bezahlet, sondern noch 50. Thaler darauf restire. Er wolte zwar hoffen, daß der Debitor solchen Rest noch abtragen würde, deswegen er auch den Wechsel-Brieff noch zur Zeit nicht wolte formaliter protestiren. Anderer Theil, 1731.

lassen, weil aber unverhofft ein oder ander Umstand darzwischen kommen könnte, so wolte er den Notarium hiermit requiriret und ersuchet haben, den Wechsel-Brieff inzwischen zu versiegeln, und dieses in sein Protocoll zu notiren. Welches alsdenn der Notarius mit Benennung des Orts und der Zeit kürlich protocolliret. Es darff aber darauf der Inhaber des Briefs, wenn der Rest nicht bezahlt wird, ohne seine Verantwortung mit dem wirklichen Protestiren nicht länger ansetzen, als bis zur ersten abgehenden Post oder Gelegenheit, mit welcher er den Wechsel-Brieff samt dem Proteste an seinen Mann zurück schicken muß.

Notius Piscis, s. Cetus.

Notiz, Notice, heißt bey den Handels-Leuten ein schriftlicher Aufsatz, welchen derjenige Mäccler, durch den ein Wechsel, mit beyderseits Contrahenten Genehmhaltung, geschlossen worden, unter seinem Nahmen von sich giebet, und ungefehr folgender Gestalt eingerichtet wird: 100. Rthlr. per Amsterdam Cassa à Ufo von Herrn Sempronio an Herrn Titium, à 125. pro Cent. Leipzig den 6. Dec. 1713. Wenn nun solche Notiz angenommen und behalten wird, so bleibet der Wechsel richtig geschlossen, und ist der Mäccler schuldig, bey Straffe, solche von Stund an schriftlich auszustellen, und beyderseits Contrahenten einzuhändigen.

Noto-Lybicus, Austro-Africus, der Wind aus Süd-Süd-West.

Noto-Zephyrus, Africus, der Süd-West-Wind.

Noton, wird der Rücken oder das Hintertheil des Thoracis genannt.

Nottel-Geschirr bey den Seilern, s. Seiler.

Notus, Ausser, der Süd- oder Mittags-Wind.

Novacula, ein Scheer-Messer, ist bey den Chirurgis ein sehr bekanntes und gebräuchliches Instrument, und wird nicht allein Haare abzuschneiden, sondern auch andere Operationes zu verrichten gebraucht.

Novæ stellæ, sind solche Sterne, die nicht beständig an dem Himmel sich sehen lassen, sondern wieder verschwinden, doch aber, so lang sie sich sehen lassen, von den übrigen Fix-Sternen umher immer zu gleicher Weise entfernt bleiben.

Novale, s. Neubruch.

November, der Winter-Monat, hat 30. Tage. Dieser Monat wird in Latein der November, das ist, der neunte Monat vom Martio an, genennet. Bey den Deutschen heißt er der Winter-Monat, nicht daß er den Winter anfängt, als welcher erst im Christ-Monat den Anfang nimmt, sondern weil er sonderlich gegen das Ende das Feld ganz winterisch machet; wie Aventinus berichtet, so ist er vom Kaiser Carolo Magno der Wind-Monat genannt worden, weil sich gemeiniglich starke Winde in demselben erheben. Der Sonnen Eintritt in das Zeichen des Schüzens geschiehet gemeiniglich den 23ten dieses Monats. s. Marth. Lex.

Novilunium, Neomenia, Luna silens, nova, vacua, fissiens, extincta, interlunium, Neumond, heißt

set, wenn der halbe Theil des Monds, welcher gegen die Erde stehet, ganz dunkel ist, so, daß er mit bloßen Augen nicht kan gesehen werden; das geschieht, wenn der Mond nahe bey der Sonne und mit ihr in Conjunctione stehet. Die Juden heissen die Neomeniam *Tolad*. Die Astronomi machen einen Unterscheid inter *Novilunium medium*, *verum*, und *apparens*. Das erste wird nach der mittleren Bewegung, das andere *ex centro*, und das dritte *ex superficie terræ* gerechnet. siehe *Math. Lex.*

Nox, f. Nacht.

Nubeculae. kleine Wolcken, heissen auch die kleinen Wölklein, die in dem Urin aufsteigen. Dergleichen kleine weisse Flecken im Auge; item eine Art von *Conchyliis*, f. *Conchylum*, die 8te Art.

Nubes, f. Wolcken.

Nuces *Græcæ & Thasiæ*, f. Mandeln.

Nuces, f. Nux.

Nucha, wird der Ort genannt, wo das Rückgrats-Mark seinen Anfang nimmt, item der Nacken.

Nachtli, ist eine also genannte Americanische Frucht, sie gleicht sich einer Feigen, ist auch wie diese inwendig voller Körner, doch sind sie viel grösser als die in den Feigen, und hat ein Körnlein, als wie die Würk-Nägelein. Sie ist von unterschiedenen Farben; denn die eine Art ist auswendig grün, und inwendig Fleisch farbig, und hat einen sehr guten Geschmack. So hat es auch gelbe und spreckliche, doch sind die weissen die allerbesten. Es lästet sich die Frucht lange Zeit aufbehalten, und giebt eine treffliche Erquickung, daher sie auch Sommers-Zeit sehr ästimiret wird. Ein Theil derselben schmecken wie Birnen, die andern wie Weinbeeren. Sie wird von den Spaniern weit höher geachtet, als von den Indianern. Gemehr die Erde, darauf sie wächst, gearbeitet wird, ie bessern Geschmack überkömmt sie. Man findet auch eine Gattung von dieser Frucht, welche inwendig roth ist, sie wird aber gegen die andern nicht sonderlich geachtet, ob sie gleich auch nicht einen bösen Geschmack hat. Die Ursache aber ist, weil sie nicht allein den Mund und die Zunge dessen der sie isset, sondern auch den Urin als ein Blut färbet. Als erstlich die Spanier in Indien kamen, wurden ihrer viel, als sie von dieser Frucht gegessen hatten, über diesen gefärbten Urin höchst bestürzt, und wußten nicht, wie ihnen wiederfuhr, indem sie nicht anders meineten, als daß ihr ganzes Geblüt durch den Urin wegginge. Ja, selbst einige Medici unter diesen waren dieser Meinung, und ordneten dannenhero Blut-stillende Arzneyen allen denen, so sie darüber zu Rathe zogen, weil ihnen die Ursache dieser Röthe unbekannt war. Die Frucht hat eine dicke mit subtilen Stacheln besetzte Haut, die aber, wenn sie bis auf die Körner aufgespalten wird, leichtlich mit den Fingern ganz abgezogen, und hernach das Fleisch davon kan gegessen werden. Die Spanier bedienen sich dieser Frucht, wenn sie den Fremd-

lingen einen Pöffen reißen wollen, denn nehmen derselben ein halb Duzend, und reiben ein Teller-Tuch damit, daß die klein fast unsichtbaren Stacheln darinnen bleibe, wenn denn einer, der davon nichts weiß, si damit den Mund wischet, hencken sich die Stacheln an die Lippen an, und ziehen sie dergestalt zusammen, daß es scheint, als ob sie zusammen genähet wären, und man al schwerlich reden kan, bis endlich durch viel Reiben und Waschen sie nach und nach wieder abgewischet werden.

Nucifragus, f. Nusscheren.

Nuckemum, f. Balachaun.

Nucleus, der Kern, wird der Theil der Sonne, Flecken und Cometen genannt, welcher die ter aussiehet als die andern.

Nuda semina, die neuen Botanici haben zu Haupt-Kennzeichen, wodurch sie die unterschiedenen Pflanzen und Kräuter distinguiren, nemlich die Blüthe und Frucht oder Saamen; und weil diese letztern auf zwey Arten hervor gebracht werden, das ist, entweder ohne oder mit besondern Capseln oder Sächerger, als geben sie ihnen auch nach diesen Unterscheid den Nahmen, und nennen die Saamen ohne Sächerger *Semina nuda*; diejenigen aber, welche in besondern Behältnissen eingeschlossen sind, werden *Semina capsularia* genennet.

Nudeln, f. Vermicelli.

Nudi Chirographarii, sind diejenigen, wenn etwa ein Rauffmann, oder andere Personen banquerot gemacht, und es mit seinen Gütern ad *Concursum Creditorum* kommen nichts als ledige Handschriften oder Schul-Bekanntnisse, keine unterpfändlichen Beschreibungen aber, aufzuweisen haben.

Nudité, *Nuditas*, die Nacktheit, Blöße werden bey den Malern und Bildhauern die nackigten Bilder genannt, an welchen die menschlichen Gliedmassen und eines Corps seine Stellungen in richtiger Proportion, d. anatomischen Kunst-Regeln gemäß, vorgestellt werden. Man gebrauchet solche, um man die Natur schlechter dings zum Brunzen kan, item solche, von deren Kleide-Tracht man keine sonderliche Kenntniß hervorstellen will. Nur ist hierinnen zu observiren, daß man die lasciven und obscönen Pfituren und Figuren, so viel als möglich, vermeide. Bey den Heyden, bey welchen solche Nuditäten, und deren lascivæ Actiones so derlich in den sacris Eleusiniis, einen Theil ihrer Göttinnen und Gottesdienst machte, wurde solches nicht für sündlich geachtet; strebten sie auch in Verfertigung derselben dahin, wie sie die Grösse ihrer Wissenschaft in der Construction des menschlichen Leibes bewunders-würdig machen möchten, zumal da sie in ihren Statuis mehr Götter als Menschen, und in den Basreliefs mehr Bacchus-Feste und Heilighümer als Historien vorstellten.

Nürnberg, eine vornehme und berühmte frey Reichs- und Handels-Stadt in Franken- daselbst und in ganz Franken-Land wirt

uch und Rechnung gehalten in Reichs-
 ülden, Kreuzern und Pfennigen, von eini-
 gen aber in Reichs-Gülden, Groschen und
 Pfennigen. 1. Reichs-Thaler hat allda an-
 derthalb fl. 22. und 1. halben Baken, 30. Kan-
 ser-Groschen, oder 90. Kreuzer. 1. Reichs-
 gülden oder Zwen Drittel-Stück hat 15. Ba-
 ken, 20. Kanser-Groschen, oder 60. Kreuzer.
 Kanser-Groschen hat 3. Kreuzer, oder 12.
 Pfennige. 1. Baken hat 4. Kreuzer oder 16.
 Pfennige, und 1. Kreuzer hat 4. Pfennige.
 Ducaten in Gold gilt 4. Reichs-Gülden,
 und 1. Reichs-Thaler in specie gilt 2. Reichs-
 gülden oder 2. Drittel-Stücke, als worauf
 obige in den gehaltenen Münz-Probations-
 lägen, zu Regensburg, Augspurg und Nürn-
 berg, von den dreien correspondirenden Krei-
 sen, Francken, Bayern und Schwaben gehal-
 ten, gesetzet worden. Es werden sonst viel
 vermünzte 15. Kreuzer-Stück in Empfangung
 und Auszahlen gebraucht, wie auch einfache
 und doppelte gute Groschen, deren 16. einfa-
 che einen fl. und 24. einen Rthlr. à 90. Kreuz-
 er thun. Gold-Gülden allerley Sorten
 finden sich auch, so vorhin 2. und 1. Sechstel-
 gülden gegolten, iezo aber zu 3. Gülden in
 Baaren-Zahlung angenommen werden;
 es gleichen auch die Gülden-Groschen, so vor-
 her 80. Kreuzer gegolten, pagiren iezo
 zu 1. und 3. Viertel fl. Alte Chur-Bayeri-
 sche Gold-Gülden gelten willig 3. und 1. Sech-
 sel-Gülden, die Burgundischen, Cölnischen
 und Schweizerischen Thaler werden incirca
 pro Centum schlechter als andere Species-
 Rthlr. ästimiret, und gelten etwan 115. 116.
 117. Kreuzer. Sonsten hat man vor eini-
 ger Zeit von Hamburg per Nürnberg gewech-
 selt, auf einen Rthlr. à 60. bis 70. Kreuzer,
 weniger oder mehr allda zu zahlen, welcher
 Thaler zu 33. Schilling gerechnet, und in
 Hamburg in Banco bezahlt worden, solcher
 Wechsel-Gebrauch aber hat nunmehr, wie
 auf Augspurg, gänzlich aufgehört, und wech-
 selt man von Hamburg dahin auf also oder 14.
 Tage Sicht in Rthlr. à 90. Kreuzer Cour.
 welche Zahlung allda in gangbaren Reichsfl.
 oder Drittel-Stücken geschieht; in Hamburg
 battirt man von der Summa des Wechsel-
 riefes 33. 34. pro Centum Lagio, weniger
 oder mehr, und bezahlt also die Valuta in Ban-
 co. Von dannen per Hamburg wechseln sie
 auf gleichen also, und stellen die Brieffe in
 Rthlr. à 48. Schillinge Banco, die Valuta
 der zahlen sie mit 133. 134. Rthlr. weniger
 oder mehr, in Reichsfl. oder Drittel-Stücken,
 gegen 100. Rthlr. di Banco. Von Nürnberg
 wechseln sie auf andere Plätze, als auf Am-
 sterdam in Rthlr. à 50. Stüver Banco, Valuta
 134. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100.
 Rthlr. Banco, oder in Rthlr. à 50. Stüver
 Cour. Geld, Valuta à 128. Rthl. weniger oder
 mehr, pro 100. Rthl. Amsterdamer Courant-
 geld. Auf Franckfurt am Main in Rthlr.
 10. Kreuzer Courant, Valuta à 100. Rthlr.
 weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. Courant
 Franckfurt. Auf Leipzig in Rthl. Cou-
 rant, Valuta à 102. Rthlr. weniger oder mehr,

pro 100. Rthlr. Courant in Leipzig. Auf
 Augspurg in Reichs-Gülden von 60. Kreuz-
 er in Courant, Valuta à 100. fl. weniger oder
 mehr, pro 100. fl. in Augspurg. Auf Wien,
 Prag und Breslau, in Gülden, Kaiser-Geld,
 Valuta à 100. fl. Courant, weniger oder mehr,
 pro 100. fl. Kaiser-Geld. Auf Venetia in
 Ducati di Banco, Valuta à 184. fl. Courant,
 weniger oder mehr, pro 100. Ducati di Banco.
 Und dieses Wechsel-Negotium geschieht alle
 auf also oder 14. Tage Sicht. Die Wechsel-
 Brieffe haben daselbst nach Verfall-Zeit 6.
 Discretions-Tage, Sonn- und heilige Tage
 nicht mit gerechnet, ehe sie wegen Mangel der
 Zahlung zu protestiren sind. 100. Pfund in
 Nürnberg thun 107. Pfund in Hamburg. 1.
 Eimer Wein oder Bier hat 64. Maass nach
 dem Visir-Maass, und 68. nach dem Schenck-
 Maass.

Nürnberger Waaren, bestehen theils in ro-
 hen und natürlichen, theils durch Kunst, Fleiß
 und Müh verfertigten Manufacturen. Zu
 der ersten Gattung gehört der Taback, so um
 Nürnberg herum gepflanzt wird, und ande-
 re in der Nachbarschaft wachsende Feld-Erd-
 und Baum-Früchte, welche, wie auch das
 süsse Holz, feines Mehl und Francken-Wein
 in Nürnberg gleichsam aus der ersten Hand
 können gekauft werden. Zu den Manufactu-
 ren aber ist alles zu zehlen, was zu des Men-
 schen Nothdurfft, aus Wolle, Glachs, Gold,
 Silber, Messing, Stahl und Eisen, aus Holz
 und andern unzehlbaren Materialien zu
 Nürnberg angetroffen wird, welche Manufa-
 cturen denn so viel und mancherley sind, daß
 etliche Bogen Papier würden erfordert wer-
 den, dieselben der Ordnung nach zu specifici-
 ren. Es müssen aber diejenigen, so damit han-
 deln, vornehmlich die besten Zeichen, Sorten
 und Meister, die solche verfertigen, sammt der
 Art des Ein- und Verkaufs erlernen haben,
 und ist die bloße Benennung derselben, we-
 gen der vielen Veränderung fast unmöglich,
 weil der Verstand der Künstler, und der Fleiß
 der Handwerks-Leute sehr penetrant und
 unermüdet, auch so mancherley ist, daß das
 Auge immer etwas neues zu sehen hat, und
 daher das Sprüchwort garfüglich statt fin-
 det: Nürnberger Sand geht durch alle
 Land. Was die kleinen Bagatellen, inson-
 derheit Holz-Waaren, betrifft, solche werden
 eben nicht alle in Nürnberg verfertigt, son-
 dern ein groß Theil derselben von Berchtols-
 gaden aus dem Salzburgerischen gebracht, all-
 wo die armen Land-Leute fast keine andere
 Nahrung, als mit dergleichen Poppen-Zug,
 Schachteln und andern geringen Holz-Waa-
 ren haben, welche sie hernach an ihre Verle-
 ger, und diese wiederum an die Nürnberger
 Kaufleute und Factors verhandeln, welche
 solche ferner in alle Theile der Welt aussch-
 icken, so gar, daß man auch in Africa und Ame-
 rica Nürnberger Waaren, als Messer, Spie-
 gel, Schellen und dergleichen finden wird,
 und fast ohne dieselben keinen profitablen
 Handel mit den schwarzen und wilden Leu-
 ten treffen kan. Es werden aber solche Waa-
 ren

ren theils nach dem Gewicht, theils nach dem Gesicht, einige bey Duzend, einige bey Hundert, noch andere nach Gulden-Berck, das ist, daß so und so viel Stück oder Duzend für einen Reichs-Gulden oder Thaler gegeben werden, bedungen und verkauffet, welche Condition nach dem Lauff der Zeit und der Handlung, wie auch nach Beschaffenheit der Waaren sehr veränderlich ist, und bald steigt, bald fällt. Solche Waaren werden von der grossen Menge der Künstler und Handwerks-Leute, so sich in Nürnberg aufhalten, verfertigt, als welche sich daselbst ohne diese Manufacturen wegen des sandigen Bodens nicht würden ernähren können. Sie stehen in öffentlichen Zünften, und sind entweder gesperrten oder freyen und offenen Handwerkern zugethan.

Nüsse, s. Nux. Wasser-Nüsse, s. Tribulus aquaticus.

Null, Zero, Cyphra, ist ein Zeichen, welches an sich selbst zwar so viel als nichts oder eine Negation einer würclichen Zahl bedeutet; in der Mitten oder am Ende einer Zahl aber verursacht, daß die andern Zahlen an ihre rechte Stelle kommen, und folgendes den gehörigen Werth, in Ansehung solcher Stelle, erhalten. Dieses Zeichen ist bekannter massen ein kleines Ringlein oder 0.

Nulles, ist ein angenehmes Gerichte, welches in gewissen Koch-Büchern also beschrieben wird: Man zertreibet Eyer-Dotter und Rosen-Wasser, Zucker und etwas Salz, läset dieses in einer zinnernen Schüssel auf dem Kohl-Feuer sieden, und rühret es oft um, bis es sich zu setzen beginnet. Hernach läset man es so lange sieden, bis es einem dicken Brey gleich siehet, iedoch, daß es nicht zu harte werde. Man streuet also etwas Puder-Zucker mit Ambra und Musc vermischet darüber, steckt auch etliche Citronen-Schalen und Pistacien darauf, und isset es also warm. Dieses Gerichte soll ein Italiäner, Namens Nullio, der eines grossen Herrn Küchen-Meister gewesen, erfunden haben, daher es auch nach seinen Namen Nulles genennet worden.

Nullität, heisset in Rechten ein solches Vornehmen, welches null und nichtig ist, und keine Kraft hat, in gleichen Verstoßung in Proceß-Sachen.

Numenius, s. Brach-Vogel.

Numeratio in der Arithmetie lehret, wie man eine ausgesprochene Zahl schreiben, oder eine geschriebene aussprechen soll.

Numerator, s. Fehler.

Numero, N. No. Num. wird oft in den Rechnungen, Brieffen und Recepten gezeichnet, wie viel von einem ieden sey oder genommen werden soll. Bey Kauffleuten ist Numero der Waaren nichts anders als eine geheime Schreibe-Kunst, oder Verzeichnungs-Art, wodurch der Principal einer Handlung seinen Dienern zu verstehen giebt, wie hoch sie solche, sonderlich die Kram-Waaren, verkauffen sollen, und zwar solcher Gestalt, daß der markirte Preis entweder das äußerste ist, und gewisse pro Centum Gewinn schon darinne

stecken, oder auch der Verkäufer noch etwa Gewinn darauf schlagen kan, oder daß die Numero auch nur bloß den Einkaufs-Preis andeutet.

Numerus, eine Zahl, ist dasjenige, wodurch man auf die Frage, wie viel? antworten kan oder es ist eine Zusammenstimmung vieler Einheiten. s. Math. Lex.

Numerus aureus, s. Cyclus Metonis, it. Aureus numerus.

Numerus aureus, die güldene Zahl, wird in der Chronologie diejenige genennet, welche andeutet, welches Jahr im Mond-Circul ein in des gegebenen Jahr sey.

Numerus compositus, ist eine solche Zahl, welche durch andere Zahlen ohne Rest kan dividirt werden, z. E. 6. 18. 100.

Numerus impar, eine ungerade Zahl, ist, wo welcher eines übrig bleibt, wenn man sie mit 2. dividirt, oder, wenn man sie in 2. Theile theilen will.

Numerus irrationalis, s. Numerus surdus.

Numerus par, eine gerade Zahl, ist, die man in 2. ganze und gleiche Theile theilen kan, ohne daß was übrig bleibt; oder welche man durch 2. ohne Rest dividiren kan.

Numerus perfectus, heist eine Zahl, die so groß ist als alle Zahlen zusammen genommen, durch welche sie sich dividiren läst. Z. E. 6. läst sich durch 1. 2. und 3. dividiren, und wenn man 2. und 3. addirt, kommt 6. heraus.

Numerus planus, ist eine Zahl, welche entsteht, indem man zwey andere Zahlen mit einander multiplicirt. Eine Species derselben ist Numerus quadratus.

Numerus polygonus, figuratus, ist eine Summe einer arithmetischen Progression, die sich von 1. anfängt. Man hat triangular-Tetragonal-Pentagonal-Hexagonal-Zahlen 2c.

Numerus primus, ist, welcher durch keine andere Zahl, ohne Rest, das ist, so, daß nach der Division nichts übrig bleibt, kan dividirt werden, z. E. 5. 11. 31.

Numerus pyramidalis, ist eine Summe vieler Polygonal-Zahlen von 1. an bis zu einer ieder verlangten.

Numerus rationalis heist eine Zahl, die entweder aus lauter Einheiten, oder aus gleichen Theilen der Einheit besteht.

Numerus solidus, ist eine solche Zahl, welche entsteht, nachdem man 3. andere Zahlen miteinander multiplicirt hat. Eine Species derselben ist Numerus cubicus.

Numerus surdus oder irrationalis, heisset eine Zahl, die durch Einheiten und Theile der Einheiten nicht kan ausgesprochen werden, als z. E. die Quadrat-Wurzel von 3.

Nummalis lapis, s. Pfennig-Stein, it. Lenticularis lapis.

Nummer-Eisen, ist, damit man die Blei zeichnet.

Nummi Bracteati, s. Bracteati.

Nummisma, s. Medaille.

Nummularia, Hirundinaria, Pfennig-Kraut, Nattern- oder Schlangen-Kraut, wächst an nassen und sumpfigten Orten, in Pfützen, Bächen, Gräben und feuchten Wäldern. Die Kraut

Kraut ziehet ein wenig zusammen, und ist ein
ut Bund- und Scharbocks-Kraut, dienet zu
en zerrissenen Adern, Lungen-Geschwür,
Blut-Auswerffen, Husten, Durchbrüchen,
othen Ruhr und Scharbock.

mmularia, f. Serpentaria.

mmulus luteus vulgaris, f. Pfennig-Stein.

ndinæ, f. Märkte.

ndinæ solennes, f. Messen.

atellana, f. Conchylium, die rite Art.

Nußbaum und Nüsse, sind eigentlich zweyer-
ey Arten, als Wall- oder Welsche, und Hasel-
Nüsse. Die erste Art, Nux juglans live re-
ia vulgaris, C. B. gemeine Wall- oder Wel-
che Nüsse, sind entweder Nux juglans puta-
nine durissimo, hartschälichte, oder Nux ju-
glans fructu tenero, C. B. Nuces juglandes
ortice tenuissimo, Gefn. dünn-schälichte
Nüsse, diese sind den gemeinen an Gröſſe
leich, an Gütigkeit aber überlegen; die
Schalen lassen sich zwischen den Fingern zer-
rücken, und sind an etlichen Orten so weich,
als ein dünnes Leder, daß man sie mit den
Nägeln herab ziehen kan. Die dritte Art
ist Nux juglans fructu maximo, C. B. Nu-
es caballinae Lugd. große Wall-Nüsse, wel-
che die vorigen zwar nicht an Gütigkeit, doch
in Gröſſe doppelt übertreffen. Von verschie-
enen Arten der Nüsse siehe unter dem Wort
Nux.

Nuß, Indianische Gifft-Nuß. f. Tauarcare.

Nußbaum-Schwamm, f. Fungus juglandis.

Nuß-Sacker, Nuß-Säger, f. Holzscheren.

Nuß-Öel, dieses wird an Orten, wo die Frucht
häufig zu haben, in Frankreich und Ober-
Deutschland, aus den Nüssen gepresset, und
dienet an die Speisung so wohl als zur Leuch-
ung. Wenn die Nüsse noch nicht sehr ge-
trocknet, geben sie weniger aber besser Öel,
wenn sie alt und abgelegen, geben sie mehr,
aber nicht so gut. Ein Glas frisches Nuß-Öel
wird von dem gemeinen Mann vor das Sei-
zen-Weh eingenommen; die Mahler und
ackirer brauchen es gleichfalls zu ihren Far-
en und Färnissen.

Nuß-Picker, f. Specht.

Nuß, ist eine kleine Tiesse, um in solche etwas
inzustossen. Bey den Tischern ist bekannt die
Schieber-Nuß, ingleichen die Glas-Nuß &c.

Nuß-Zobel, ist ein Instrument bey den Ti-
chern, hat einen Anschlag mit zwey Schrau-
en, und mit solchen weit und enge zu
schrauben.

Erimentum, Alimentum, Speis und Trancf,
mit einem Wort, alles, was unsern Leib er-
nähret und erhält, oder wo auch eine andere
Sache ihre Nahrung, Anwachs und Aufsent-
alt dabey findet. f. Alimentum.

Nutritio, die Ernährung, Nahrung, ist eine
natürliche Verrichtung, da man suchet sich
mit Speis und Trancf zu ernähren und zu er-
halten; es wird aber der Leib 1) ernährt und
wächst, wie in den jungen Jahren geschicht;
2) wird er ernährt, und verbleibt in einem
Stande, wie in dem gestandenen Alter; 3)
wird er zwar ernähret, nimmt aber doch dabey
ab, dergleichen bey betagten Leuten angemer-
ket wird.

Nutritio, heist auch eine Mehrung und Ver-
größerung der Arzeneyen, ist eine Art der
Infusion, nach welcher vermittelst einer warm
gemachten Feuchtigkeit die Arzeneyen auf-
lauffen und sich vergrößern. Also wird das
Gold-Blött mit Öel und Eßig zusammen ge-
rühret, wovon das Unguentum nutritum
seinen Nahmen hat, also vergrößert sich auch
Tragacanth und Qvitten-Kern.

Nutrix, eine Säugerin, Säugamme, welche
ein Kind säuget, deren gute Beschaffenheiten
sind, daß sie ein gutes und kein böß-artiges
Gemüthe habe, frisch, gesund, nicht gar zu alt
sen, auch soll ihre Milch nicht zu alt, nicht zu
dick und nicht zu dünne, von keinem widrigen
Geruch, und recht süß von Geschmack seyn.

Nux, eine gewisse Art des Kopff-Wehes, welches
etwan in der Gröſſe einer Nuß empfunden
wird. Insgemein aber heißet es die bekann-
te Baum-Frucht Nuß, deren die vornehm-
sten sind:

Nux aquatica, f. Tribulus aquaticus.

Nux avellana, Hasel-Nuß, hat ihren Nah-
men, wie aus dem Plinio Lib. XV. c. 22. erhel-
let, von der Stadt Avella oder Abello in
Campanien, weil sie daselbst häufig und
schön angewachsen. Es sind solcher aber zweyer-
ley. Die erste, als die kleine weiße Art, wäch-
set bey uns wild, welche aber durch Verse-
zung in die Gärten sich verbessern, und heißet
alsdenn ihre Staude Corylus sativa fructu
albo minore, live vulgaris, C. B. Corylus
domestica, Clus. persimilis alno, Lob. Nux
Avellana major Lugdunensis, Cam. urbana
rotunda circa Lugdunum, Gefn. Gröſſe, run-
de und Lyonische Hasel-Nüsse.

Nux caryophyllata, Französisch, Noix geroflée
oder Noix de Madagascar, Nägelein-Nuß,
Nuß aus Madagascar, ist eine Nuß, so di-
cke wie ein Gallapffel, rund, leichte und Ca-
stanien-braun, riecht und schmeckt wie Würz-
Nelken, jedoch nicht also stark, und beschlies-
set einen kleinen Kern oder Saamen. Sie
wird uns aus Madagascar überbracht. Sie
ist die Frucht von einem Baume, der in dem
Lande Ravendfara genennet wird, und auf der
Insel St. Laurentius in Menge wächst.
Seine Blätter kommen an Gestalt den Lor-
ber-Blättern bey. Die andere Rinde oder
Schale wird von dem Baume abgezogen und
getrocknet, kommt an Farbe und Figur dem
Zimmet ziemlich gleich, riecht aber wie Würz-
Nelken. Sie wird auf Französisch Canelle
geroflée, Capelet und Bois de Crabe, Deutsch,
Nägelein-Zimmet, Nelken-Zimmet ge-
nannt. Die Frucht und die Rinde dieses
Baumes sind dem Haupte gut, wie auch dem
Magen, dienen die Blehungen zu vertreiben,
Luft zum Essen zu machen, und dem Gifft zu
widerstehen.

Nux Græca & Thasia, f. Mandeln.

Nux Indica ad venena celebrata, Indianische
Gifft-Nuß, f. Tauarcare.

Nux Indica condita, eingemachte Muscaten-
Nüsse, sind die frischen, unreifen, in Honig
oder Zucker eingemachten Muscaten-Nüsse,
unter denen die größten in Zucker eingelegten
die

die besten, absonderlich, wenn sie recht frisch sind, und nicht sauer oder schleimig schmecken. Mit diesen aber sind nicht zu vermengen die Noces Indæ, welchen Titel die Cocon-Nüsse insgemein führen.

Nux insana, ist eine Indianische Frucht, so groß wie unsere kleine Pflaumen, rund, mit einer hart und rauhen röthlichen Haut oder Schale überzogen; beschliesset einen häutigen, schwarzen und mit einem ziemlich grossen, weissen Fleck gezeichneten Stein, welcher mit schwarzem Fleisch umgeben ist, das wie das an den Schleen siehet. Dieser Stein enthält einen ziemlich harten Aschen-grauen Kern. Diese Nuß wächst auf einem Baume, der so groß ist wie ein Kirschen-Baum, und trägt lange schmale Blätter, wie der Pirschen-Baum. Diese Frucht ist denen, die sie essen, schädlich, denn sie verursachet Schwindel und Aberwitz, so oftmahls zwey bis drey Tage dauret, oder sie bringt den Durchfall zuwege. Sie machet dumm und dämisch; äußerlich kan man sie noch zu Schmerzen-stillenden Salben brauchen.

Nux Lampertina, *Lampertiana*, *Lamperts-Nuß*, sind lange rothe Haselnüsse, welche auch von der Lombardie Lombardische, oder weil sie um Lamperti reifen, *Lampertische*, oder von ihrem langen Barte, *Bart-Nüsse* heißen. An diesen ist die auswendige harte Schale, wie gesagt, roth; das inwendige Häutlein aber um den Kern ist an etlichen weiß, an etlichen roth, und diese roth-häutigen werden besonders Ruhr-Nüsse, als wider die Ruhr dickenlich, genennet. Ihr Temperament reguliret sich eben, wie bey den Wall-Nüssen, nach ihrem Alter; wenn sie schon ölich und rankig worden, sind sie hitzig und trucken im 2. Grad, ja zur Speise untüchtig und schädlich. Die frischen und noch nicht vollkommen reifen, sind warm und feucht im 1. Grad, jedoch übertrifft die Feuchte. Die frischen und vollkommen reifen neigen sich zur Wärme und Truckne im 1. Grad, jedoch übertrifft die Wärme.

Nux medica, *Frankösisch*, *Noix medicinale*, ist eine Frucht, so groß wie eine Castanie, sehr hart und länglicht, in der Mitten erhaben und an beyden Enden in etwas platt, an der einen Seiten nach der Länge geöffnet, und an der andern fest geschlossen; rund umher geht in der Mitten gleichsam eine Rippe weg. Sie wächst auf einem Baume in den Maldives-Inseln in America; dienet zu Beförderung der Gebuhrt und Nach-Gebuhrt, zur Stärkung des Hauptes, zur schweren Noth, wenn sie eingenommen wird.

Nux Metella, f. *Stramonia*.

Nux Moschata, sive *Muscata*, *Myristica*, *aromatica*, *nucistamas* & *foemina*, *Muscaten-Nuß*, ist eine Nuß, die einen harten, runden, dicken Kern hat, ist äußerlich graulich und voller Runzeln, inwendig etwas röthlich mit vielen Adern, und die einen etwas bittern, aromatischen Geschmack und sehr angenehmen Geruch hat. Sie werden häufig aus Ost-Indien, aus der Insel Bantam gebracht,

deren Baum wie ein Birn-Baum groß, u des Jahrs drey-mahl Früchte und Nüsse he. Wenn sonst die Früchte reiff werden, sollen den Pirsichen gleichen, ehe man aber zu Kern kommt, muß man zuvor drey Schaledig machen, 1. eine dicke und grüne Rinde wie die grünen Welschen Nüsse, welche, wie die Muscaten-Nüsse reiff, sich wie an d. Welschen Nüssen aufthut, und von einander spaltet. 2. Folget ein gelb oder rothes Häutlein, so man insgemein Muscaten-Blumen nennet, und an dem Baum Blut-roth aussiehet, und denn ztens eine holzige und harte Schale, darinnen der Kern lieget. Die Nüsse werden in der größten Menge nach Europa ausgeführt, und wenn sie nach Holland gebracht, müssen sie erst in dem Ost-Indianischen Hause ausgelesen werden; da denn gemeinlich dreyerley Sattungen zu haben. Feine, so die schönsten, Mittelmäßige, so wie sie unter einander kommen, und die Rümpf oder Kumpöse, so die schlechtesten sind. Die Muscaten-Nuß-Weiblein aber sind rund, das Männlein hat viel größere Blätter, und länglichte Früchte, deren je zwey, drey oder vier, wie die Welschen Nüsse, an einem dick und kurzen Stiele bey einander hangen. Sie wachsen alleine auf der denen Holländern gehörigen Insel Banda, allwo sie grosse Sorten tragen, daß dieselben nicht gar zu häufig wachsen, wie sie denn zu dem Ende viel Bäume auszurotten pflegen. Sie haben den Muscaten- und Nelcken-Handel erst recht ihre Hände bekommen, nachdem sie den König von Macassar unter das Joch gebracht. Denn da zwungen sie denselbigen, die Portugiesen aus seinem Lande zu jagen, und feindliche Europäische Schiffe in seine Häfen einzulassen, als die der Compagnie gehörte. Denn vorhin zogen die Einwohner der Insel Macassar von ihren Nachbarn den Moluckern unter der Hand eine ziemliche Quantität Nelcken und Muscaten, und verkauften selbige den Portugiesen und Engelländern, welchen sie bessern Kauff gaben, und dadurch der Holländer Handlung grossen Eintrag thaten. Die Holländische Compagnie trebet damit nicht allein in Europa grossen Handel, sondern auch in Indien, woselbst sie den Preis eines Pfundes zu sechzig Stüber geket hat, wenn sie selbige in Bezahlung ihrer Obligationen und Handschriften angiebet.

Nux Moschata regia, Königs-Nüsse, sollen ebenfalls eine Art Muscaten-Nüsse seyn, in der Figur sollen sie den andern zwar gleich kommen, aber nicht grösser als eine dicke Erse, und dabey sehr rar seyn.

Nux Pinea, *Pinellen-* oder *Zirbel-Nüsse*, *Pinien*, haben länglicht-runde kleine Kerne, welche in- und auswendig ganz weiß, und einen süßen ölichten Geschmack haben, werden aus Indien zu uns gebracht, wiewohl dergleichen auch in Italien und Ravenna wachsen sollen, sie werden gleichfalls in der Medicin sehr gerühmt, indem sie auch gute Nahrung geben.

Nux regia, f. *Juglans*.

x unguentaria, f. Glans unguentaria.
 x vomica & metella, diese zwey ausländi-
 chen Arten von Nüssen werden bey uns in
 den Apotheken gefunden, deren eine Nux vo-
 mica offic. five nux metella vera, Krähen-
 Augen, die andere aber Nux metella officin.
 five nux vomica vera genannt wird. Diese
 erstere ist eine platt-runde und Asch-farbige
 Frucht, und mit einem wollichten Häutlein
 überzogen, wenn dieses abgeschälet wird, ist
 sie weißlicht und hart wie ein Horn. Sie
 wächst in Indien und Arabien, und wird
 Orientalische Schwämme genannt, ist nar-
 cotisch, oder zum Schlaf reizend, und dabey
 etwas wunderbares, daß solche den vierfüßi-
 gen Thieren, so blind geböhren werden, ein
 Gift ist, den Menschen aber als ein Mittel
 für den Gift dienet. Die andere Gattung
 ist grösser als diese, und nicht rauch, noch so
 rund gekrümmt, wächst in Indien, ist
 sehr narcotisch, macht trunken, Ekel und
 Brechen, daher diese für die erstere nicht darff
 genommen werden.

x vomica lapidea, ein figurirter Stein, der
 den Krähen-Augen etwas gleich siehet.

Nyctalopia, Nyctalops, Nyctalopes, werden
 nämlich diejenigen genannt, die bey Nacht,
 wenn die Sonne untergegangen, besser sehen
 können, als bey Tage; denn 2) diejenigen,
 welche bey Tage ein mittelmäßiges, des
 Nachts aber bey angezündetem Licht gar kein
 Sehen haben. Dieser letztere Affect ist mei-
 stens hier zu verstehen, wie solchen auch Gale-
 nus und viele neuere annehmen. Die Ursa-
 che aber ist nichts anders, denn eine Confu-
 sion der Geister im Auge, denen der Einfall
 der Licht-Strahlen ganz ungewöhnlich
 leuchtet, massen denn solche den Augen nicht
 anders vorkommen, als wenn rothe Lacken,
 Feuer-Flammen und Sonnen-Strahlen hin-
 ein fielen.

hemeron, heist eine Zeit von 24. Stunden,
 Tag und Nacht zusammen gerechnet.

nygmata, ein Stich, wird für eine Wunde ge-
 nommen, welche mit einem spizigen Instru-
 ment gemacht wird, daher Nygmaticos,
 welches von Galeno für ein Stich-Pflaster ver-
 standen wird, sonst Emplastrum contra pun-
 cturas, oder Sticticum Crollii genannt. Son-
 sten heisset es auch Punctio, Paracentesis,
 welches ebenfalls eine künstliche Eröffnung
 ist, entweder der Brust (wenn dieselbe mit
 Wasser oder Enter beschweret) oder des Un-
 ter-Leibes, wenn er mit der Wassersucht in-
 commodiret.

Nymphae, heissen bey den alten Heyden gewisse
 Göttinnen theils im Himmel und auf der Er-
 de, theils auch im Wasser. Bey der wunder-
 baren Verwandlung der Raupen pflegt man
 zu observiren, daß sich einige an eine Wand,
 Blat, oder andern festen Ort, mit dem Kopf-
 fe unterwärts hangen, und nachdem sie die
 Haut abgestreift, wie ein eingewickeltes Kind,
 mit Gold überzogen oder besprizelt scheinen.
 Diese werden auch von einigen Chrysalides,
 Aureliae, Goldlinge, genennet. f. Insecta.
 Nymphae, werden die hohen Hügelgen oder Lef-

zen an der weiblichen Scham geheissen; in-
 gleichen auch Wasser-Leffzen, weil sie dem aus
 der Blase hervor springenden Wasser entge-
 gen stehen.

Nymphaea alba, vel lutea, major & minor,
 See-Blumen, werden in weisse und gelbe,
 beyde aber in grosse und kleine unterschieden,
 und heissen See-Blumen, wachsen in Seen,
 stehendem Wasser, Pfützen und breiten tiefen
 Wasser-Gräben. Die gelbe wird von den
 Niederländern Thessalia, und ihre Blume
 Bephara, die weisse aber Herculeia genennet.
 Beyderley Wurzel und Saamen haben in
 der Medicin einen sehr grossen Nutzen, und
 werden wider sehr viele Schwachheiten re-
 commendiret.

Nymphatomia, heist das Ausschneiden obge-
 dachter Nympharum oder Hügelgen, bey de-
 nen sich verheyrathenden Jungfern, weilten
 durch deren allzu weites Hervorragen der
 Bräutigam an der Copula verhindert, oder
 ihm zum wenigsten dieselbe schwer und sauer
 gemacht wird. Es soll diese Ausschneidung
 bey den Egyptiern gar sehr gebräuchlich seyn.

Nymphaea, waren vor diesem zu Rom gewisse
 grosse mit Küche, Keller und Spazier-Gän-
 gen versehene Häuser, in welchen diejenigen,
 denen es in ihren eigenen Häusern an Raum
 und Beweglichkeit mangelte, Hochzeiten und
 andere Ausrichtungen anstellten.

Nymphoides, ist ein Wasser-Gewächse, wel-
 ches die Scribenten unter die See-Blumen
 gestellet. Der Herr Tournefort aber macht
 ein besonderes Geschlechte daraus. Seine
 Blätter sehen, als wie die an der gelben See-
 Blume, sind jedoch um ein gut Theil kleiner,
 hangen an der Wurzel vermittelst langer,
 runder Stiele, schwimmen oben auf dem
 Wasser, und schmecken bitter. Zwischen de-
 nenselben entspriessen runde Stengel, darauf
 stehen einblättrige Blumen, wie kleine
 Schalen formiret, die oftermahls fünffmahl
 zerkerbt und an dem Rande krause sind, und
 gelb sehen. Die Schale stehet in einem Kel-
 che, der bis in Grund hinein fünffmahl zer-
 theilet ist. Wenn die Blume vergangen ist,
 so folgt ihr eine länglichte und platte Hülse,
 die ist in etwas fleischig, und hat mehr nicht
 als eine Höhle, in welcher gar viel länglichte
 Saamen liegen, davon jeder in eine Decke
 oder in ein Häutlein eingehüllet ist, und
 schmecken bitter. Die Wurzel ist dick und
 knotig, hält sich mit ihren vielen Fasern feste
 in dem Boden. Dieses Gewächse wächst in
 Teichen und Morasten; führet viel Del und
 phlegma, wenig Salz. Es reiniget, erfri-
 schet, hält an, macht dicke, dient das Verblu-
 ten zu verstellen, den Schlaf zuwege zu brin-
 gen, die Schärffe des Geblüts zu mildern,
 wenn es gesotten und gebrauchet wird.

Nymphomania, f. Furor uterinus.

Nystagmos, ist ein Verlangen nach dem Schlaf
 oder Schläffrigkeit, mit Nicken des Hauptes.

O Der Circul-runde und die Ewigkeit vor-
 stellende Buchstabe, von welchem im
 Scherz gesagt wird, daß er der stärkste Buch-
 stabe

stabe im Alphabeth sey, weil er Wagen und Pferd aufhalten könne. Auf den Römischen Münzen bedeutet O. optimus OB. C. S. ob Cives servatos. ORB. TERR. orbis Terrarum. OPEL. Opelius. In den Römischen Inscriptionibus heißet O. D. S. M. optime de se merito. O. E. B. Q. C. ossa ejus bene quiescant condita. O. H. S. S. ossa hic sita sunt. O. M. T. Optimo Maximo Tonanti. O. P. D. ollæ publicæ datæ. O. V. F. Omnibus viva fecit. OB. HON. ob honorem. OB. AN. obiit Anno. OF. Officinarius. OPVS DOL. Opus doliare. Bey den Chymicis aber ist er ein gewisser Character, und bedeutet Alaun, drey kleine o also gesetzt O bedeutet Del.

Oars, sind eine gewisse Art Schiffe auf der Lemse, auf welchen 2. Schiffer rudern, und werden diese Schiffe zu nichts anders gebraucht, als Personen hin und her zu führen.

Oauditio, die Taubheit.

Obbaktörni, f. Sundertäugig Isländisch Thier.

Obcæcatio, Occæcatio, eine Verblendung, Gauckeley, geschieht entweder durch Geschwindigkeit, wie die Taschen-Spieler zu thun pflegen, da es heißet, Geschwindigkeit ist keine Hexerey; oder es geschieht durch würckliche Zauber-Künste.

Obëir, Cheval qui obëit à la main, wird von einem Pferd gesagt, so der Hülffe gehorhet, und darnach thut.

Obelæa, die Pfeil-Nath, f. Sutura.

Obeliscus, Pracht-Regel, ist eine Art von einer grossen steinernen und viereckigten Pyramide, der auf einem Postament stehet, und auf einem öffentlichen Platz zur Pracht und zu besondern Andencken aufgerichtet wird. Die Erfindung davon ist aus Egypten nach Griechenland und Rom gekommen. Die Egyptischen Obelisci sind meistens mit Hieroglyphischen Figuren ausgezieret. Zu Rom sind von Zeit zu Zeit verschiedene alte Obelisci gefunden und mit grossen Kosten wieder aufgerichtet worden. Sonst heist auch eine Linie oder das Zeichen † in einem Buche Obeliscus.

Ober-Berg-Amt, f. Berg-Amt.

Ober-Berg-Amts-Verwalter, siehe Berg-Amts-Verwalter.

Ober-Berg-Meister, kan der oberste Berg-Meister seyn, welcher allen andern Berg-Officirern in einem gewissen District zu befehlen hat, des Bergwercks Nothdurfft zu beobachten, und solche nach dem Berg-Recht zu beurtheilen und zu entscheiden. Siehe auch Berg-Meister.

Ober-Born-Meister, sind zu Halle bey dem Salzwерcke diejenigen, welche schlichten und entscheiden, auch verbieten und gar bestrafen können, wenn etwas denen Unter-Born-Meistern zu schwer fiele; auch müssen sie den Unter-Born-Meistern mit Rath und That an die Hand gehen, und sonst gute Aufsicht halten helfen. Ihrer sind jährlich drey, so vom Rathe zu Halle gewählt, vom Landes-Herrn aber confirmiret werden, einer ein

würcklicher Pfänner, einer aus den Junnigen, und einer aus den Gemeinen, welche beide letztere zwar nicht siedern, iedennoch ihre eigenen Thal-Güter haben, und auf ihre Ausläuffte sitzen. Der erste hat die Aufsicht über den Tutsch, der andere über den Gutjahr und der dritte über den Metteritz und Hacke-Brunn.

Ober-Einfahren, f. Einfahren.

Ober-Faß, heist, das bey jedem Plan-Herd gestellte Schrä-Faß, in welches die 2. Ober-Planen des Plan-Herdes, und also der beste Erzt Schlich oder Erzt gewaschen wird.

Oberhacken machen, in Oberhacken arbeiten, nennen die Hallorum, was sie nach den ersten Siede-Tage, bey einzelnen Stunden Vor- und Nachmittags, verrichten und arbeiten.

Ober-Herd, heist der obere Herd am hohen Ofen.

Ober-Hütten-Amt, ist zu Freyberg dasjenige Tribunal oder Gerichte, vor welchem alle zur Hütten- und Schmelzwesen gehörige Sachen abgehandelt werden; es wird ordentlich des Sonnabends gehalten, und bestehet aus dem Ober-Hütten-Verwalter, Ober-Hütten-Inspector, Ober-Hütten-Reuter, Ober-Hütten-Vorsteher, Ober-Schieds-Guardein, und Ober-Hütten-Amts-Actuario, der aber keine Stimme hat.

Ober-Hütten-Bediente, sind die oben bey den Ober-Hütten-Amt beniemte Personen, dazu annoch der Ober-Hütten-Meister gerechnet wird.

Ober-Hütten-Inspector, soll die Hütten fleißig besuchen, nach den Hütten-Beschickungen und Schmelz-Bücher fleißig sehen, und wenn er einen Fehler bey der Arbeit verspüret, solchen abzustellen trachten, auch im übrigen der Schmelz- und Hütten-Wercks Bestens sich ernstlich angelegen seyn lassen.

Ober-Hütten-Meister, f. Hütten-Meister.

Ober-Hütten-Reuter, f. Hütten-Reuter.

Ober-Hütten-Verwalter, hat auf die Hütten-Gebäude und deren Reparirung Acht zu geben, ingleichen, daß junge und tüchtige Arbeiter bey den alten auferzogen und abgerichtet werden: Wie er denn auch zu sorgen, daß das zum Hüttenbenöthigte Holz und Kohlen zu rechter Zeit angeschaffet werde, wohnet gleichfalls dem Holzaposten bey, und zu Freyberg hat er die Mit-Inspection über die Freybergische Flöße.

Ober-Hütten-Vorsteher, hat das ganze Werck der Schmelz-Administration, und deren Fortgang zu besorgen; er setzet die gelieferten Erzte in die gehörigen Classen zur Bezahlung, überschlägt nebst dem Ober-Hütten-Meister die Beschickungen, und siehet dahin, daß kein allzu grosser Borrath an Erzten, zu Schaden des Landes-Herrn, verbleiben möge; er führet die Rechnungen der General-Schmelz-Administration, wie denn auch keine Hütten-Kasten- und andere Zeddul ohne seine Unterschrift passiren.

Ober-Leffze, f. Mystax.

Ober-Poch-Steiger, f. Poch-Steiger.

Ober-

er-Arzt des Fußes, s. Tarsus.

er-Saum, Cincta, ist in der Bau-Kunst ein kleines Glied einer Ordnung, welches an dem Stamm oder Schaft zwischen dem Rinken und Ablauf steht. s. Math. Lex.

er-Schieds-Guardein. Nachdem der Gebercken-Probirer und Hütten-Schreiber die ur General-Schmelz-Administration gelieherten Erzte probiret, so entscheidet er die differenten Proben, hat Acht auf die Beschickungen bey dem Schmelzen, und wenn ihm ja etwas Bedenkliches dabey vorkommen möchte, muß er solches zur Abstellung andeuten.

erschlächtig, ist auf Bergmännischen Pochbercken, Kunst, Gezeugen, Papier- und andern Mühlen ein Gerinne, darinne das Wasser oben auf die Räder fällt, und solche umtreibet. Hingegen wird Unterschlächtig genannt, wenn das Wasser unten in die Räder fällt, und solche gleichsam rückwärts treibet. Math. Lex.

er-Schmeerbauch, s. Epigastrium.

er-Schwelle, Limen superius, Supercium, ist in der Bau-Kunst der untere Theil des Gesimses über einer Thür oder einem Fenster, welches sonst Architrab heißet.

er-Steiger, ist auf Bergwerken ein beeidigter Bedienter, welcher auf die Arbeiter Acht haben, und sie anweisen muß, was sie thun sollen.

er-Trog, ist in der Glas-Hütten ein Trögelein, etwan einer halben Elle lang, und ein Viertel breit, so an dem Pfahl-Eisen ruhet, und auf noch einem kurzen Pfahle feste lieget, stets mit Wasser gefüllet ist, und zu Abkühlung des Rohres, auch wohl des Glases dieneth.

fitas, Fettigkeit, Dicke, daher sagt man: corpus obesum, ein fetter Leib.

ex versatilis, Drucker.

fuscatio, s. Amaurosis.

jectum, der Gegenstand oder die Sache, wovon man handelt, oder womit man umgeheth. Lex. Phil.

ektiv-Glas, wird in den Vergrößerungs- und Fern-Gläsern dasjenige Glas genennet, welches gegen der Sache, die man betrachten will, gekehret wird; gleichwie dasjenige, welches dem Auge am nächsten ist, das Ocular- oder Augen-Glas heißet.

late, ein rundes von Mehl und Wasser gemachtes Scheibgen, womit man zu siegeln pflegt.

atae Laxativæ & purgantes, werden aus Mehl mit Zucker und purgirenden Speciebus gemacht.

igatio, eine Verbindung, Handschrift, wodurch man sich verbindet, dasjenige, was man darinne versprochen, zu erfüllen, siehe Tabula.

igatio civilis, ist eine solche Verbindung, kraft deren einer, wenn er sie nicht halten will, gerichtlich belanget werden kan.

igatio naturalis, ist eine solche Verbindung, welche nur die natürliche Billigkeit zum Grunde hat, und jedes Discretion überlassen wird.

Obligo, heist so viel als Obligation, und brauchen die Kaufleute solches Wort, z. E. wenn einige mit einander auf der Börse contrahiren, und der Schuldner assigniret seinem Creditori einen andern Schuldner an seine Statt, so stehet es in des Creditoris Willen, den assignirten Debitorem anzunehmen, thut er nun solches, so läset er eo ipso seinen Schuldner aus dem Obligo oder ex nexu, und nimmt an dessen statt den assignirten Debitorem an, von welchem er nicht wieder zurücke an seinen vorigen Schuldner gehen kan, sollte er auch alsobald bey dem assignirten Debitore in Schaden kommen.

Obliqua Linea, eine schief-stehende Linie, ist in der Geometrie eine gerade Linie, welche weder Bley- noch Waage-recht gegen dem Horizont oder einer andern geraden Linie stehet, sondern entweder zur Rechten oder zur Linken abweicht, und mit der andern Linie einen Angulum acutum oder obtusum, einen spitzen oder stumpffen Winkel macht.

Obliquitas Eclipticæ, heist der Winkel, den die Ecliptic mit dem Equatore macht. Sie kommt mit der Declinatione maxima Eclipticæ überein, und ist 23. Grad, 30. oder 29. Minuten.

Oblivio, die Vergessenheit.

Oblongum, s. Rectangulum.

Obmutescencia, s. Aphonia.

Obolus, ein halber Serupel, der 10. Gerstenkörner wiegt, wurde vor diesem von dem Medicis bezeichnet, heutiges Tages aber ist s. dafür gebräuchlich. s. Seller.

Obrizum, ist feines Gold, welches entweder von der Kunst zur Purpur-Röthe calciniret, oder in ein solch feines Pulver gebracht worden; oder auch, das von Natur also roth ist.

Observatio, Anmerkung, heist, was wir mit unsern Sinnen oder durch die Erfahrung wahr zu seyn befinden, so, daß es keines weitern Beweises bedarff, z. E. daß die Sterne scheinen rund zu seyn, daß ein Kind insgemein nicht so verständig ist, als erwachsene Leute.

Obsessus, Besessen, wird von den Astrologis ein Planete genannt, wenn er zwischen zwey andern in die Mitte steht, und sonst keinen Aspect hat.

Observatorium, Specula Astronomica, ein hohes Gebäude, so eine freye Aussicht nach allen Seiten hat, und mit nöthigen Maschinen, zu genauer Observirung der himmlischen Begebenheiten, versehen ist.

Obsidianum, s. Schmalz.

Obsoniorum Rhus, s. Smack.

Obst, wird in Sommer- und Winter-Obst abgetheilet. Gene, Fructus horæi, sive fugaces, haben bey den Lateinern den Nahmen davon, weil sie gleichsam flüchtig sind, und ihnen selbst gelassen, ohne Abdrucknen oder Einmachen, wegen ihrer Feuchtigkeit bald anfaulen und vergehen. Über dem, weil ihr Saft nicht der beste, auch sie von sich selbst wenig Nahrung geben, als können sie unter den gesunden Speisen nicht Platz finden, jedoch mögen sie in grosser Hitze zur Kühlung, und

zwar lieber im Anfang, als zum Beschluß der Mahlzeit genossen werden, weil sie also den Leib erweichen. Derer, so bey uns wachsen, sind an der Zahl 14. als Kirschen, Cornel-Kirschen, Pflaumen, Pfirschen, Albricosen, Feigen, Maulbeer, Himbeer, Brombeer, Stachelbeer, Raubbeer, Johannisbeer, Verbisbeer und Hagebutten. Das Winter-Obst, *Fructus oporini sive autumnales*, weil sie im Herbst, oder einige derselben fast gegen den Winter allererst zeitig werden, sind zwar nicht so feucht, als das vorhergehende Sommer-Obst, sondern härlicher, faulen auch deswegen nicht so geschwind, sondern dauern eine Zeitlang auch ohne Abtrucknen, Backen oder Einmachen. Jedennoch kan ihre rohe und bey etlichen überflüssige Feuchte dem menschlichen Leibe keine untadeliche Nahrung geben, sondern ihn vielmehr durch Mißbrauch in eine *Cacochymiam* oder ungesunden Zustand setzen. Mäßiger Gebrauch wird jedoch nicht ganz verboten, sondern nur bengefüget, daß, gleichwie das Sommer-Obst im Anfang, also das Winter-Obst zum Beschluß der Mahlzeit gegessen werden solle, welche Regel doch nicht so allgemein, daß nicht eines oder das andere davon ausgenommen werden müßte. Die Sorten davon, welche bey uns gebräuchlich, sind 9. an der Zahl, als: Aepffel, Birnen, Quitten, Nispeln, Mandeln, Wall-Nüsse, Hasel-Nüsse, Castanien und Pimper-Nüsse.

Obstetric, Hebamme, Weh-Mutter, ist eine Kunst-erfahrene Frau, welche den Weibern in der Schwangerschaft, und sonderlich bey der Geburt, hilft und an die Hand gehet.

Obst-Most oder *Cidre*, wird gemacht, wo es viel Obst giebt, da sich denn die Land-Leute sehr beflüssigen, einen dergleichen aus Obst gepreßten Most statt ihres Getränks zu bereiten. Es wird aber der allerbeste aus Quitten gemacht, die man auf einem Reib-Eisen klein reibet, in einer saubern Totten auspresset, darnach mit etwas Zucker vermischet, kochen läßt, und also in die Gläser gießet, die oben eng und unten weit sind, hernach ein wenig Baum-Öl darauf schüttet, mit Wachs vermachet, und also zum Gebrauch verwahret: Dadurch kan man mit einem, zwey oder drey Trinck-Gläslein voll eine ziemliche große Flaschen Wein anmachen, und ihm einen trefflichen Geschmack und Gebrauch beybringen. Von Aepffeln und Birnen aber, die man an theils Orten in grosser Menge presset, werden solche in einem hölzernen starken Trog oder Butten mit Stampffen und Stößeln anfangs klein zerstoßen unter die Presse gebracht, und folgendes in die Fässer gefüllet. In dem Würtembergischen wird er nicht nur mit Stampffen und Stößeln zerstoßen, sondern auf eine kürzere Weise durch ein steinern Rad, durch dessen Mitte ein starkes rundes Holz gesteckt wird, so ihrer zwey hin und her treiben, in einem länglichten Trog zerknirschet. Der Birn-Most wird viel edler und beständiger gehalten, als der von den Aepffeln kommt, der doch auch (nachdem das Obst von einer

guten Art ist) wenig nachgiebt. Man lehn ihn wie den Wein-Most verfahren, und hernach in die Keller legen; die Frucht, es sey Aepffel oder Birne, muß hart, frisch und saftig seyn, denn was weich und taigig ist, muß alsbald abgesondert werden; dazu mag man auch wohl das rechte wilde Holz-Obst gebrauchen, und sind viele der Meynung, daure desto länger, und glauben, daß er vor Garten-Obst nicht so lange währe. Aus den Träbern kan man für das Gesinde, wenn man Wasser darauf geußt, einen Laur zurichten, und hernach die Träber den Schweinen zu fressen geben.

Obstructio, eine Verstopfung, ist der natürlichen Höhlen und Gänge Verschließung, e wann von bösen, garstigen oder verhärteten Feuchtigkeiten, als, wenn einem die Nase verstopfet, daß er nicht riechen kan, oder der Leber verhärtet ist, daß er nicht zu Stuhl gehen kan.

Obstruentia, stopffende Mittel sind mancherley, nachdem die Zufälle. s. *Adstringentia*.

Obstupefaciens, s. *Narcotica*.

Obturatoria, eine Zustopfung.

Obturatores musculi, die Stopff-Mäuslein sind die Hüft-Mäuslein, welche das Loch zwischen dem Scham-Bein und Hüft-Bein zufüllen.

Obturatoria, Stöpsel, diejenigen Dinge, mit welchen man die Chymischen und Pharmaceutischen Gefässe, auch andere, zustopfet.

Occasus, Untergang eines Sterns oder andern himmlischen Puncts, ist, wenn derselb sich an dem Abend-Horizont vor unsern Augen verbirget, da er vorher über und an der selben sichtbar gewesen. Er ist vornehmlich zweyerley: *Occasus cardinalis* und *collateralis*. Hiernächst kommt auch der *Occasus poëticus*, *acronychus*, *cosmicus*, *heliacus* zum öfftern vor.

Occasus acronychus, ist, wenn der Stern 2 Stunden mit der untergehenden Sonne zugleich untergehet.

Occasus Astronomicus, s. *Descensio*.

Occasus cardinalis oder *Aequinoctialis*, der Haupt-Niedergang, ist, wenn ein Stern an dem cardine occidentis, oder an dem eigentlichen West-Punct untergehet.

Occasus collateralis, der Neben-Untergang, ist, wenn ein Stern neben dem Cardine occidentis oder West-Punct untergehet.

Occasus cosmicus, ist, wenn ein Stern Morgens untergehet, eben zu der Zeit, da die Sonne untergehet.

Occasus heliacus, *occasus apparens*, der scheinbare Untergang, ist, da ein Stern, welcher vorher am Horizont, wenn er auf- oder untergegangen, hat können gesehen werden, nun wegen des hellen Glanzes, der zu ihm nahenden Sonne zum ersten mahl nicht mehr gesehen werden. s. *Emergio*.

Occasus poëticus, ist derjenige Untergang der Sterne, welchen sie in Ansehung der Sonnen haben. Derselbe ist dreyerley: *Cosmicus*, *Acronychus* und *Heliacus*, s. *Math. Lex.*

Occidens, *Occident*, der Abend, ist eine von den 4. Haupt-Welt-Geenden, welche geg

im Untergang der Sonnen gelegen, und von den Schiffen Westen genennet wird. siehe West.

Occidentale Horologium, eine Abend-Uhr, eine Sonnen-Uhr, welche auf einer solchen Fläche beschrieben, die just gegen Abend, und war gegen den Cardinem occidentis, den eigentlichen West-Punct, gerichtet ist. Siehe Math. Lex.

Occidentalis, heist ein Planet, wenn er der Sonnen nachfolget, oder des Abends nach ihr unter, und des Morgens nach ihr aufgehet. s. Marutini.

Oculi, das Hinter-Haupt, ist das hinterste Theil des Hauptes, wo sich die Lamda-förmige Nath endiget.

Qualitas, s. Sympathia.

Qualitatio, Bedeckung, in der Astronomie, heist, wenn ein Planete zwischen unserm Auge und einem andern Stern zu stehen kommt, und diesen bedeckt. So pflegt der Mond die übrigen Planeten, und auch die Fix-Sterne am öftern zu bedecken, ingleichen bedecken zuweilen auch die übrigen Planeten einander. Math. Lex.

Quana, s. Meer.

Quina, ein Liqueur oder Vehiculum, in welchem die Arzneyen gemischt werden, damit der Patient desto lieber einnehme; es heist auch das Serum oder wässerigte Theil in dem Beblut also.

Quocratio, eine verderbte Democratie, da ein jeder vom Volcke ein Frenherr seyn will, dessen Befehlen zuwider handelt, und alles nach seinem Trieb, und bloß zu seinen eignen Nutzen vornimmt. s. Lex. Philos.

Quora, Ocher, ist ein weiß-gelber Thon, welcher lange gebrannt wird, bis er die gelbe Farbe bekommt, da sie denn die Mahler gebrauchen können. Es giebt auch ein natürlich gewachsen Ocher-oder Ocker-gelb, welches nicht nur in und bey den Metallen, sondern auch wohl in eigenen grossen Adern gefunden, und aus den Bergen, als eine harte gelbe Erde, die kupffrigter und eiserne Natur ist, gegraben, und terra citrina, gelbe Erde, Berg-gelbe und Ochra-gelb genennet wird. s. Ogger-der Ocker-gelb.

Quarus, wilde Erbsen, ist ein Gewächs, welches Stengel treibet, die einiger massen des athyri Stengeln sich vergleichen, andertalben bis auf zwey Schuhe lang, eckigt und schwach sind, und liegen herum auf der Erde. Die Blätter sind länglicht, die einen einfach, die andern aus mehrern Blättern zusammen gesetzt, und haben alle mit einander vorn am Ende kleine Gablein. Die Blüthen kommen aus den Winkeln zwischen den Blättern und Stengeln heraus, und sitzen auf kurzen Stielen; sie sehen als wie die an andern Hülsen-Früchten, und weiß, stecken in spitzig zerhauenen Blumen-Kelchen. Wann die Blüthen vergangen, so folgen darauf Schoten, welche aus zwey Schalen bestehen, die fünf oder sechs Saamen-Körner beschliessen, welche schier ganz rund sind, so dick wie kleine Erbsen, von Farbe dunkel-gelblicht.

Dieses Gewächse wächst auf dem Felde, unter dem Getraide. Der Saamen führet viel Del und Sal essentielle oder Volatile. Er reiniget, hält an, zertheilt und macht zeitig.

Ochse, s. Bos, und Meer-Ochs.

Ochsen-Aug, Bupthalmum, ein bekanntes Kraut, treibt etliche nicht gar hohe Stengel, hat kleine zerkerbte Blätter, grosse, bleiche, gelbe Blumen, und einen Knopff mit Saamen-Körnlein. s. Bupthalmum.

Ochsen-Augen, heissen in der Bau-Kunst Circul-runde oder ovale Dach-Fenster. s. Math. Lexicon.

Ochsen-Brech, s. Ononis.

Ochsen-Hertz, Bucardites, ein Stein, so von seiner Grösse und Figur diesen Nahmen bekommen. Einige halten ihn vor eine versteinerte Muschel. s. Bucardia.

Ochsen-Kopff, s. Conchylium, die 4te Art.

Ochsen-Siemen, s. Priapus tauri.

Ochsen-Zunge, ein Kraut dieses Nahmens Buglossa vel Buglossum angustifolium majus, C. B. Buglossum vulgare Matth. Tab. Italicum flore cœruleo Eyst. grosse oder Welsche Ochsen-Zunge, hat viel längere und breitere Blätter, als die wilde. Galenus lib. 6. Simpl. hält sie für warm und feucht, wiewohl sie von einigen unter die kühlenden Dinge gezehlet werden will; wie sie denn, wenn sie in Wein geleyet wird, das Hertz erfreuet, und weil sie auch einige Süßigkeit bey sich hat, als dienet sie zu scharffen Halsen, ist übrigens mit der Borragen, welche Buglossum latifolium heisset, und in der Apothecken unter die vier Flores Cordiales gezehlet wird, gar nah verwandt.

Ochsen-Zunge, wilde, s. Echium.

Ochsen-Zungen-Wurzel, fremde, rothe, s. Alkannæ, vel Anchusæ Radix.

Ochthodes, sind solche Geschwüre, die zwar hoch aufgelauffen, aber eben nicht giftig sind.

Ocoscol, ein Baum in Neu-Spanien, welcher groß, wohlgewachsen, und sich in viel Aeste ausbreitet. Seine Blätter sind dem Epheu gleich, seine Rinde dick und Aschen-farb. Wenn diese angeschnitten wird, läßt sie einen hellen röthlichen Saft fließen, Liquidambar, oder Liquidambra, auch weicher Storax genannt, welcher ein vortreffliches Mittel ist für offene Wunden, und zu Stärkung der Nerven. Er hat einen angenehmen Geruch, und, den zu stärken, vermischt man ihn mit der gepulverten Rinde.

Ocrea, s. Schienbein.

Ocaëdram, ist in der Geometrie ein regulärer Körper, welcher in acht gleichseitige Dreyecke eingeschlossen. s. Math. Lex.

Ocangulus, ist in der Geometrie eine flache Figur, welche aus 8. Winkeln und so viel Ecken bestehet.

Ocans ein Ocant, ist ein Astronomisches Instrument, welches aus dem achten Theil eines in seine Grade und Minuten eingetheilten Circuls bestehet, und die Weiten der Sterne von einander zu observiren gebraucht wird. s. Math. Lex.

Octav, heist der achte Theil; bey den Buchhändlern

- händlern und Buchdruckern heist es ein gewisses Format eines Buches, da ein ganzer Bogen in 8. Blätter eingetheilet wird.
- Octava**, heist in der Music dasjenige Intervallum, zwischen welchem sich 4. Linien und 4. Spatia befinden.
- Octava**, ist ein Register in der Orgel von der principal mensur, und sind derselben viererley. 1) **Groß-Octava** ist von 8. Fuß Thon, gehört ins grosse Principal-Werck, und ist als ein **Equal-principal** an der Mensur und Klang, nur daß es nicht von Zinn, sondern meistens von Blei mit etwas Zinn. 2) **Octava** von 4. Fuß Thon, weil sie im Mittel mit ihrem Thon eine Octava höher als das **Equal-principal**. 3) **Klein-Octava** ist 2. Fuß Thon, wird sonst **Superoctava** genannt, muß aber mit folgenden nicht confundiret werden. 4) **Super-Octavlein** von 1. Fuß Thon, heisset sonst **Sedeze**, weil es 2. Octaven über der Octav 4. Fuß Thon steht.
- Octava Sphæra**, heist in der alten Astronomie der Stern-Himmel, an welchem sich die in gewisse Bilder eingetheilten Fix-Sterne insgesamt befinden, und ihren besondern Lauff und Bewegung verrichten. *f. Math. Lex.*
- Octiduum**, heist eine Zeit von 8. Tagen.
- Octilis**, ist in der Astronomie ein Aspect, da 2. Planeten um den achten Theil des Thierkreises, oder um 45. Grad von einander stehen. Wird also bemercket: **Oct.**
- October**, der Weinmonat, hat 31. Tage. Der tyrannische Kayser Domitianus hat diesen Monat eine Zeitlang nach seinem Nahmen genennet, nachdem er aber ermordet worden, hat kein Kayser mehr begehret, daß man einen Monat nach seinem Nahmen nennen sollte, weil sie es für ein unglücklich Omen oder Vorbedeutung gehalten. Darnachhero dieser Monat seinen vorigen Nahmen **October**, oder der achte Monat, behalten, weil er vom **Martio** an zu zehlen der achte ist. Kayser Carolus Magnus hat ihn den Weinmonat genannt, von der Weinlese, so in denselben einfället. Den 24. oder 23. Tag desselben tritt die Sonne in das himmlische Zeichen des Scorpions. *f. Math. Lex.*
- Octogonum**, heist eine Figur, die 8. Seiten hat. Wenn alle Winkel und Seiten einander gleich sind, heist es **Octogonum regulare**; sonst **irregulare**.
- Octroy**, ist so viel als ein Privilegium, welches ein oder mehr Personen über ein gewisses Thun oder Handlung erhalten, daß sie solche mit Ausschließung anderer treiben mögen, dahero die **Octroyirte** oder privilegierte Handels-Compagnien *zc.* Ingleichen **octroyiren**, erlauben, verstaten, von der Obrigkeit eine Freyheit erhalten.
- Octunx**, *f. Bes.*
- Ocular-Glas**, *f. Objectiv-Glas.*
- Ocularia**, *f. Augentrost.*
- Ocularia Medicamenta**, **Augen-Arkeneyen**. *f. Ophthalmica.*
- Ocularis**, wird von allem dem gesagt, was zu den Augen gehöret, es seyn Zufälle, **Arkeneyen** oder was es wo'le.
- Ocularis Inspectio**, der Augenschein, die Betrachtung durch den würrlichen Augenschein.
- Oculata minor**, *f. Neun-Augen.*
- Oculi cancrorum**, *f. Krebs-Steine.*
- Oculi serpentum Melitenses**, **Schlangen-Augen**, sind gewisse Steinlein in der Insel Malta zu finden, welche allem Gift widerstehen, präserviren und curiren sollen, pflegen sonst in Ringe eingefast zu werden, doch daß sie die Haut berühren können.
- Oculiren**, eine gewisse Art die Bäume zu vermehren, *f. Bäume oculiren.*
- Oculisten**, *f. Augen-Aerzte.*
- Oculorum tunica**, *f. Tunica.*
- Oculus**, **Oculi**, die Augen, *les yeux, gli occhi* werden auswendig von den Augenliedern bedeckt, inwendig aber mit dem Ober-Häutlein überzogen. Es sind zwey Augen-Winkel, die von der Deffnung der Augen-Lieder verursacht werden. Der erste und äußerste ist der kleinste, der andere und inwendige der größte. Die Augen aber selbst, als Werkzeuge des Sehens, bestehen aus vielfältig unterschiedenen Gefäßen, Häuten und Fechtigkeiten. *f. Auge.*
- Oculus artificialis**, ist eine Machine, welche einem Auge ähnlich ist, und darinnen sich die Objecta, wie in einem Auge, oder einer Camera obscura, abbilden. *f. Math. Lex.*
- Oculus Beli**, *f. Augen-Stein.*
- Oculus leporinus**, *f. Lagophthalmus.*
- Oculus tauri**, **Palilicium**, heist ein Stern von der ersten Grösse im Stier. *f. Math. Lex.*
- Ocymastrum**, ein gar feines Garten-Gewächs mit gefüllten rothen oder weissen Blumen.
- Ocymum cytratum**, *f. Basilien.*
- Odaxismus**, ist das Schmerzen und Nagen des Zahnfleisches, wann bey den Kindern die Zähne ausbrechen wollen.
- Ode**, **Oda**, heist ein Lied, so in gewisse Theile abgetheilet ist. Zu Rom waren 4. grosse und vielen Säulen und Statuen gezierte Gebäude, **Odeæ** genannt, in welchen die Musici, Sängers und Comödianten ihre Zusammenkünfte hielten, sich daselbst übeten und von einem Directore Musices unterrichtet wurden.
- Odermennig**, **Leber-Kletten**, **Agrimonia**, **Eupatorium Gracorum**, wächst an Wegen, Strassen und Zäunen, blühet schier den ganzen Sommer durch, und ist ein gut Brust-Nagen-Milch- und Leber-Kraut, so wird auch die davon gemachten Wund-Tränke höchlich gerühmet.
- Odontagogum**, **Odontagra**, **Dentagra**, **Dentarpa**, eine Zahn-Zange oder Pelican oder ein anderes Instrument, damit die Chirurgi die hohlen, faulen und wackelnden Zähne ausziehen pflegen.
- Odontalgia**, **Zahn-Schmerzen** und **Wel** wird verursacht von scharffen und sauren Feuchtigkeiten, oder von Zahn-Würmern, welche das innere Häutlein der Zähne, meistens aus Nerven bestehet, nagen, und auf unterschiedliche Weise zu verletzen suchen.
- Odontalgica**, sind **Arkeney-Mittel**, welche die

hu-Schmerzen stillen, als da ist: Oleum
xi, Rad. pyrethri, Opiat. mit warmer
Milch auf den schmerzhaften Zahn gehalten,
al. de Cynogloss. Theriac in die Schläffe
schlagen, Schnellkraut-Safft aus der Wur-
el, den Zahn damit gerieben, bis er ohne
Schmerzen nach und nach abgefressen wird.
ntiasis, Dentitio & Odontophya, das
ihnen der Kinder.

ntica, Mittel wider das Zahnweh.
ntoglyphia, s. Zahn-Instrumente.
ntoides, was den Zähnen ähnlich sieht.
ntolithos, der Wein-Stein oder Kalk der
ihne.

ntotrimmata, Dentifricia, heissen in der
edicin die Zahn-Pulver.

ramentum, wohl-riechende Arzeneyen,
elche unsere Geister kräftig erquickten, sind
twerder Pulver, Balsam, Salben, und der-
elichen; werden also wegen ihres schönen
eruchs genannt.

tatus, s. Olfactus.

nomia, die Haushaltung, oder in genere
ie jede Disposition: also wird Dispositio
orporis animalium auch Oeconomia ani-
alium genannt. Daher Oeconomus ein
chaffner oder Haushalter. s. Lex. Philos.
as, ein Haupt-Saal, ist ein Saal, der we-
n seiner Grösse Säulen oder Stützen hat,
d zu grossen Gastereyen oder Tänzen kan
brauchet werden.

ema, eine wässerige Geschwulst, hat ihren
rsprung von Winden, Serosität und ble-
nden Schleim, ist gelind, glänzend, und
ll Wassers. Die unterschiedlichen Spe-
es derer Geschwulsten aber, die von der Na-
r des Oedematis sind, und welcher Be-
reibung unter eines jeden eigener Benen-
ng zu ersehen, sind: Phlyctæna, Emphy-
ma, Batrachus oder Ranula, Lupia, Talpa,
onchocele, Ganglion, Tinea, Struma
d alle Species der Wassersucht, tam gene-
les quam speciales.

ematotes, s. Phlegmone.

n, derer sind auf Bergwercken dreyerley,
Brenn-Defen, Schmelz-Treib-oder Pro-
e-Defen. In dem Brenn-Ofen werden die
engen hartflüssigen Erzte oder gewasche-
n Schliche hinein gestürzt, und darinne ge-
set oder gebrannt, solches geschieht wegen
r gewaltigen Wildigkeit, Gift und Unart,
elche solche Erzte und Schliche, ob sie gleich
Wasser gewaschen und gereinigt worden,
nnoch an sich haben, welches die Bergleute
les, Kobalt, Hornstein, Qverk und derglei-
en nennen, und wie ihnen ihr wildes We-
 durch das Erd-Feuer gleichsam benge-
set und eingebrannt ist, also muß es ihnen
ch durch das hefftige Feuer wieder abge-
ennet, und von ihnen geschieden werden,
er es gehet im Schmelzen gutes und böses
it einander in die Luft. Dieser Ursachen
ber müssen die Schliche oder Erzte in sol-
en Brenn-Ofen zuvor geröstet, und zwölf
nker Stunden gebrannt werden, damit sie
dem Schmelz-Feuer desto tractabler seyn,
d um so viel besser gereinigt werden mö-

gen. Von den Schmelz-Defen ist kürzlich
der darbey arbeitenden Personen wegen zu
betrachten, daß der vornehmste darunter der
Schmelz-Meister selber ist, von welchem un-
ter dem Wort Schmelzer ausführlich ge-
handelt wird. Die andere ist der Vorlauf-
fer oder Handlanger, welcher den Rost klein
schläget, Kohlen zuträgt und auf den Ofen
setzet. und sich allerdings nach dem Schmel-
zer richtet. Die Vorbereitung zu dem
Schmelzen geschieht dergestalt, daß der
Schmelz-Ofen mit zubereiteten Gestübe also
zugemachet werde, daß er sein Auge habe, da-
durch das Werck, so geschmolzen, aus dem O-
fen hervor in den obern Tiegel fließen, und
sich setzen kan: daß er auch seine Brust habe,
die hernach ausgebrochen oder ausgestossen,
die Bälge angehänget, und alsden rechtschaf-
fen zugeblasen wird, daß der Rost erhize, und
fließend werde. Darauf folget denn die wei-
tere Regierung und Fortstellung, daß, wenn
nun der Ofen im Gange und erhizet ist, wei-
ter Rost und Vorschläge nebenst den Kohlen
aufgesetzt werden, und zwar eines um das
andere, dabey wohl in acht zu nehmen, daß
der Schmelzer nicht viel hinauf setze, damit
es im Ofen nicht anliege. Er muß auch in
acht nehmen, daß der Ofen nicht zu hell oder
dunkel gehe: dieses kan nicht, als aus dem
Augenschein und mündlichen Bericht ver-
standen und erlernet werden. Der Treib-
Ofen oder das Scheide-Feuer: von selbigen
kommt viererley zu betrachten, als 1) daß
das Feuer dieses Ofens nicht eigentlich die
Metalle reinige, sondern weil sie gereinigt,
noch unter einander gemenget, und in einer
Masse oder Klumpen seyn, welches man
Werck nennet, so werden desselbigen Wer-
ckes viel Centner in diesen Ofen eingesetzet,
nachdem derselbige mit einem Treib-Herd
wohl zugerichtet und abgewärmet ist, und
wird hierinn das Silber von der Glett oder
Blen geschieden und auf besondere Weise von
dem andern Metall gebracht. Denn wenn
das Silber nach dem Schmelzen kein ander
Metall mehr bey sich hätte, so dörffte man
dieses Treibens oder Absonderns nicht, weil
aber dieselbigen nach dem Schmelzen noch
unter und bey einander sind, so müssen sie ge-
schieden werden. Zum andern ist bey diesem
Abtreiben zu betrachten die Regierung solcher
Arbeit, welche sich also verhält: wenn der
Herd auf das fleißigste zugerichtet und abge-
wärmet ist, so wird angelassen, und das Feuer
ie mehr und mehr gestärket, bis das Werck
zerschmolzen, alsdenn streichet der Meister
das Unreine, so oben schwimmt, herab, das
heisset der Abstrich; hernach treibet das
Feuer und Gebläs die Glett oder Blen zum
Ofen heraus, worzu ein besonderer Weg,
welcher die Glett-Gasse genennet wird, in
dem Herde von dem Treiber gemacht ist. Das
Silber bleibet im Ofen, bis es von der Glett
gar geschieden, blicket und sich rein erweist.
Ist also bey dieser Arbeit zweyerley wohl in
Acht zu nehmen, als der Abstrich und die Ab-
sonderung der Glette. Zum dritten ist bey
diesem

diesem Werck zu betrachten, eine fleißige Erforschung, welche darinn bestehet, daß der Treiber und seine Schür-Knechte zusehen, daß keine Sau gemacht werde. Es nennen aber bey dieser Arbeit die Hütten-Arbeiter eine Sau, wenn der Herd im Ofen aufsteiget, oder sonst ein Zufall sich begiebet, daß die Blasbälge vor dem Treib-Ofen abhängen, das Feuer abgehen lassen, und hernach das Werck auf eine neue Weise vornehmen müssen. Solcher Irrthum oder Sau gehet ohne Schaden nicht ab, sintemahl von dem eingesetzten Wercke viel versudelt wird und sich verlieret, und mögen die angegebenen Silber nicht heraus gebracht werden. Zum vierten ist hierbey noch zu betrachten des Silbers Blick, wenn das Biez durch das Feuer vom Silber abgeschieden, so wird das Silber lauter, kriegt seine weisse Blümlein oder Wölcklein, wenn dieselbigen vergehen oder verschwinden, so blicket das Silber, und leuchtet darauf das weisse Silber hervor, welches dann alsbald abgekühlet wird, und alsdann hat das Treiben oder diese Arbeit ein Ende. Durch den Ofen setzen, heist so viel als schmelzen.

Oefen in Glas-Hütten, s. Glas-Hütte.

Oeffnung, oder Eröffnung in der Bau-Kunst, heißen die Thüren, Fenster, Camine, Schornsteine, und s. v. die Cloacken.

Oeffnung der Brust, s. Paracentesis thoracis.

Oeffnung des Herzens, s. Diastole.

Oeffnung des Leibes, s. Paracentesis abdominis.

Oehr, Oer, eine Schwedische Münze. Die kupffernen Oehr, welche auch Rund-Stücke heißen, sind das Drittel von den silbernen, und gehen ihrer 8. auf eine Mark, und 32. auf einen Thaler Kupfer-Münze. Von den silbernen gehen eben so viel auf eine Mark oder Thaler Silber-Münze. 1. Carolin (gilt 8. gute Groschen,) hat 20. Oehr Silber, oder 60. Oehr Kupfer. Ein Oehr oder Rund-Stücke hat 4. Oehrlein.

Oehrlein, an den Saiten, werden die kleinen Schlingen genannt, welche an ihrem einen Ende mit dem Hacken am Stimmhammer, oder auch bloß mit den Fingern gemacht werden, wenn man sie will auf die Instrumenten aufziehen.

Oehrling, s. Forficula.

Oeil de boeuf, s. Ochsen-Auge.

Oeil de chat, s. Bonduch.

Oeil de la branche de la Bride, ist das höchste Theil an der Stangen, so platt und durchbrochen, die Kinn-Kette und das Haupt-Gestell dadurch zu stecken.

Oeil, Cheval deferré d'un oeil, sagt man von einem Pferde, welches nur ein Auge hat.

Oel, s. Oleum.

Oel-Baum, s. Olea, iz. Elemi Gummi.

Oel-Drüsen, s. Baum-Oel.

Oel-Krüge, sind Cassides, oder eine Sorte Meer-Schnecken-Häuser, welche an statt des Deckels ein Schildgen wie ein halber Mond, inwendig aber keine Perlmutter haben.

Oelsenich, s. Thysselinum.

Oel-Trotte, s. Baum-Oel.

Oenanthe, Filipendula angustifolia, Wasse filipendel-Kraut. Ist ein Kraut, dessen Blätter zuerst gar breit sind, und auf dem Boden herum liegen, sehen aus als wie die Petersilie; hernach aber bekommen sie die Gestalt, wie die an dem Pheucedanum, Safrangel oder Saarsrang. Darzwischen erheben sich viel Stengel ohngefehr ein pausch hoch, die eckigt sind und ästig, streift und blaulicht. Die Blüthen stehen auf Umbellen-Art zu oberst auf den Zweigen, sind klein, und bestehen eine jede aus fünf Blätterlein in Linien-Form, sehen weiß, in etwelchen Purpur-farbig. Wann dieselbigen vergangen sind, so folgen darauf die Saamen, von denen zwey und zwey zusammen hangen, sind länglicht, auf dem Rücken oder obenher gestreift, und haben auch am obern Ende ein Hauffen Spizen oder Stacheln. Die Wurzel sind Rüben, welche auswendig schwarz hangen an langen Fäden oder Fasern, und greiffen weit mehr um sich in die Breite, als sie sich in die Erde sencken, haben einen süßlichen Geschmack, fast wie die Pastinacke. Dieses Kraut wächst an morast- und sumptigen Orten, führet viel Salz und Del. Zu Arzneyen wird insonderheit die Wurzel gebraucht: sie reiniget, eröffnet, treibet die Winde; wird ingleichen wider den Stein und die Mast-Körner gebraucht. Unter den Arten der Oenanthe giebet es eine, welche höchst gefährlich ist, davor man sich sehr zu hüten hat, indem sie ein schädlich Gift und wird also beschrieben: Oenanthe Chrophylli foliis, Tournef. Oenanthe Cicutæ facie succo viroso, croceo, Lob. Oenanthe succo viroso Cicutæ facie Lobelii, Wepf. Dieselbige hat eine gar sehr grosse Gleichheit mit dem Schierling oder Wüsterich, und sieht ihm auch gar ähnlich, wächst auf dem Schuch hoch. Aus ihrer Wurzel entspriess viel Stengel, die nicht sehr nahe bey einander stehen, sind rund und ästig, tragen Blätter wie das Körbel-Kraut, sehen braun-grün oder schwärzlich, schmecken scharff und widerlich, sind voller Saft, der erstlich Milch-weiß sieht, nach diesem gelbe und ganz giftig wird, stinckt garstig und verursacht Blasen. Die Blüthen stehen auf Umbellen-Art, wie die am Wüsterich; und eine jede ist aus vielen Blätterlein in Rosen- oder Lilien-Gestalt, zusammen gesetzt. Dieselben lassen, wann sie abgefallen sind, eine kleine Frucht nach sich die aus zwey länglichten Saamen-Körnern bestehet. Die Wurzeln sind Rüben, als wie am Affodill, weiß, und hangen unmittelbar und ohne einige Fasern an ihrem Kopfe, sind eben auch voll solches Safts, als wie das Kraut. Es wächst schier nirgends, als in Italien und in Mitternacht gelegenen Ländern. In Engelland findet sich an Bächen und andern wässerigen Orten. Es ist ein tödlich Gift: wann einer das Unglück hat gehabt und es in seinen Leib bekommen, so erwecket es in dem Magen ein ungemein schmerzhaftes Brennen; es erreget heftige

ß Zucken und Zerren in den Gliedern, daß dem die Augen vor den Kopff heraus treten, der Verstand vergehet, der Mund wird erschlossen, bekommt anhaltendes Schlucken, man will sich gerne brechen, und kann nicht, das Blut läuft einem zu den Ohren heraus, und die Brust wird einem ganz enge. Welche betrübte Zufälle mit einander bezeugen, wie daß von der grossen Schärfe dieses Krauts, das Nerven-Häutlein in dem Magen angegriffen und gebrennet werden. Die Mittel dawider sind eben solche, der welchen wider das Arsenicum und Sublimat brauchet werden, nemlich, man muß dem Patienten fein viel Del, gelassen Fett oder flüssene Butter, Milch und andere solcher fettige Liquores zu sich nehmen lassen, welche das scharffe und fressende Salz binden, verwickeln und mildern, auch folglich oben und von unten aus dem Leibe führen können.

Denanthe avis, Frankösisch, *Cublanç*, ist ein kleiner Vogel, dessen Schnabel, Fittige, Henckel und der Schwanz schwarz sind: der Rücken ist Aschen-grau, am Bauche und unter dem Schwange ist er weiß. Die Henckel sind etwas lang, die Füße klein, die Schnäbel ist länglicht und platt. Er findet sich in Büschen, fliehet nicht gar lang herum, sondern setzet sich stracks nieder. Er nährt sich von Fliegen, Regenwürmern und Rauern, führet viel flüchtig Salz und Del, dienet zu Eröffnen, und wider die fallende Sucht.

Die Taube, ist ein Vogel, der etwas grösser ist als eine Taube. Sein Schnabel ist lang und spitz, der Kopf und der Bauch sind Aschen-grau, der Schwanz grau und schwarz, die Flügel roth. Die reifen Trauben mag er essen, hält sich auch in den Bäumen auf zur Zeit der Weinlese. Sein Fleisch ist hart. Dieser Vogel wird unter die wilden Tauben gerechnet, führet viel flüchtig Salz und Del. Ist gut wider die schwere Noth, den Harn zu treiben, und die verlohrenen Kräfte zu ersetzen: es werden Krafft-Suppen davon gemacht.

Denanthe, ist eine Vermischung aus Oele und Wein.

Denanthe, gewässelter Wein, Wein mit Wasser mischt.

f. Oehr.

f. Ohr.

r, f. Ort.

r, heissen die Spizen an den Berg-Eisen. r ausschmieden, heisset die Berg-Eisen zu machen, daß sie auf festem Gestein wohl stehen.

r-Geld, sind die Schmiede-Kosten, die man auf Eisen hinwieder zu schärfen.

r pflücken heisset, wenn die Ortung genutzt wird.

r sind einkommen, wenn zwei Dörfer einander durchschlägig worden.

r wird im Thal zu Halle die glimmende Feuer genennet.

Desophagus, *Sphincter gula*, ist ein Schlund-Häutlein, so den Schlund zusammen ziehet, durchgehends breit.

Desophagus, *Pharynx, Gula, Lemus*, die Speis-Röhre, der Schlund, ist ein Gang, durch welchen man Speis und Trank in den Magen hinunter schlucket. Er ist gleich wie der Magen aus drehen Pergaments-Häutlein zusammen gesetzt. Die Gefäße, als die Blut- oder Puls-Adern, kommen von der Drossel-Adern, und inwendigen Schlaß-Puls-Adern. f. Larynx.

Oester, f. Auster.

Oesterreichische Münzen, f. unter Wien.

Oestromania, wird bey dem Hippocrate eine unerbändige Geilheit und unersättliche Begierde zum Verschlaß genennet.

Oestrus, und Oestrum, eine grosse Ross-Breme, ist ein bekanntes Ungeziefer; Gleichniß-weise wird es vor alle Anreizung zur geilen Lust genommen.

Oesypus, heist diejenige Schmiere und Fettigkeit von der schmutzigen Schaaf-Wolle, in welchem gemein *Isopus humida* genannt, welche, wenn die gemeine Schaaf-Wolle gewaschen, oder in heissen Wasser gesotten wird, oben auf dem Wasser schwimmt, so alsdann abgenommen, durch ein Tuch gedrückt, und in kleine Käselein geschlagen wird. Sie kommt zuweilen aus Frankreich, muß frisch gemacht, nicht stinckend seyn, und weiß-grau sehen. Wird zu verlähmten Gliedern und Krankheiten der Nerven gebraucht.

Ofen, bedeutet insgemein einen Ort, in welchem Feuer eingeschlossen wird, und der daher aus unterschiedlichen Materien gemacht, und aus 3. 4. oder 5. Wänden bestehet, zum destilliren, schmelzen, Glas machen, brennen etc. gebraucht wird, und deswegen bald diesen bald jenen Nahmen bekommt, z. E. Glas-Ofen, Brenn-Ofen etc.

Ofen-Mund, heist auf Bergwercken ein Loch unter der Vorwand, welches im Schmelzen zugemacht ist, nach dem Schmelzen aber aufgethan wird.

Ofen-Brüche, sind, was sich im Schmelz-Ofen von Schlacken und Leim ansetzet, und nicht in den Herd heraus fließt.

Ofen finster führen, heissen die Schmelzer, den Ofen dunkel führen.

Ofen-Gestübe, heist dasjenige Gestübe, so nach dem Ablassen bereits zum Schmelzen und Abtreiben gemacht, nachmahl bey Ausstossung der Ofen-Brüche und Absaubung des Vorherds losgezogen worden; wird verkleinert, durchs Sieb gesetzt, und wieder mit andern Gestübe vermengt, welches beydes Gestübes genennet wird.

Ofen-Gewölbe, ist der dicke ausgemauerte Bogen in der Vorwand des hohen Ofens, unter dem die Ziegel-Wand gemacht ist.

Ofen mit Gestübe austossen, heist den Ofen und dessen Raum, wenn nach dem Ablassen zuvorher das Geschür vom Vorherd abgezogen, die Ofen-Brüche aus dem Ofen gestossen, der Aschen-Herd bis auf den Leim-Herd aufgerissen und beyseits gethan worden, mit Leimen oder Kohlen wieder aussetzen, und mit dem Stoß-Krail wieder auf einander treiben, oder abstoßen.

Offene Zeit, wird der geschlossenen entgegen gesetzt. Diese heist, wenn Acker, Wiesen, Wasser und Holzungen gehegt werden; jene aber, wenn man Vieh darauf treiben, hegen, beizen und fischen mag.

Officina, Werkstatt, heist insgemein der Ort, in welchem etwas zubereitet und ausgearbeitet wird. In der Medicin kommen zwey Officinen vor, *Officina pharmaceutica*, eine Apothecke, und *Officina Chirurgica*, insgemein eine Barbier-Stube. In der Physiologie wird einigen Theilen des Leibes dieser Name auch zugeeignet. Also ist die Werkstatt der Daunung der Magen, und die Testicali sind die Werkstatt des Saamens.

Officinalia, werden die Arzeneyen, so wohl einfache (*simplicia*) als zusammen gesetzte (*composita*) genannt, die iederzeit in wohlbestellten Apotheken zu finden seyn sollen.

Officirer, werden diejenigen Bergwercks-Zehend- und Hütten-Beamte genennt, welche andern untergebenen Bedienten, ihrem vorgesetzten Amte nach, zu befehlen, und des Bergwercks Nothdurft zu beobachten haben.

Ogger- oder Ocker-Gelbe, wird ein von den Klüften kommender gelber Sinter oder ausgetrockneter Gehr genannt, welcher öftters durch die Gruben-Wasser auf den Stollen zu Tage ausgeführet, gesammelt, und nachgehends zur Farbe gemacht wird. s. *Ochra*.

Ohm, s. *Fuder*.

Ohnmacht, s. *Lipothymia*.

Ohr, *Auris*, *Poreille*, wird in das äussere und innere abgetheilet. Jenes bestehet von oben aus einem halb-Circul-runden Kropfel, *pinnna*, von unten aber aus dem Lapplein, *fibra lobae*. Seine Gefässe kommen von den Hals-Adern, und 2. Nerven vom andern Paar des Rückenat-Marks. Die Hügel und Unebenheiten, so an diesem äussern Ohr gesehen werden, heissen, von wegen ihrer Gestalt oder Beugung, erstlich der krumme Ohren-Kreis, *Helix*, *capreolus*, welcher den äussersten Rand des Ohrleins bezeichnet; hernach das Schifflein, *Anthelix*, *Scapha*, welches inwendig und dem ersten entgegen gesetzt. Das erhabene Stücklein, welches gegen die Schläffe zu daran gesetzt, und mit Haaren besprenget ist, wird der Bock, *Tragus*, und das ihm entgegen gesetzte der Gegen-Bock, *Antitragus*, genannt. Das Ohrlein oder äussere Ohr, hat drey Höhlen: die erste ist inwendig, und heisset des Gehör-Gangs Vorhof, die andere ist um diese herum gezogen, und wird genannt die Muschel oder Schalen, *concha*; die dritte ist zwischen dem krummen Ohren-Zug und dem Schifflein enthalten, und heist des Rachens Canal. Der Ruz des äussern Ohrs ist, daß es den Thon auffange, denselben durch seine Höhlen und Hügel vermehre, und durch den Gehör-Gang in das Ohr treibe. Der Gehör-Gang selbst, *Meatus auditorius*, welcher im Anfang kropflicht, hernach aber beinern ist, erstreckt sich von der Schalen des äussern Ohrs schlimmen Wegs bis an die Trommel: inwendig ist er mit einer von vielen Drüsen zusammen ge-

setzten Haut bekleidet, durch welche das ren-Schmalz, *Cerumen*, abgesondert wird welches mit seiner gelben Farbe und bitter Geschmack der Gallen sehr ähnlich schein. Desselben Nutzen ist, daß es mit seiner die kleinen Mücklein oder andere Thierlein so in der Luft herum fliegen, abhalte, daß sie nicht in das innere Ohr kommen mög oder so sie sich allbereits eingedrungen, durch seine Bitterkeit tödte. Die Trommel, *Timpanum*, ist eine länglichte runde Höhle, in welche ein subtils Häutlein ausgespannet auf welcher das Hämmerlein, *Malleus*, lie dessen dickerer Theil oder das Köpfflein dem Beinlein, so der Amboss, *Incus*, gennet wird, vereinigt ist. Der Amboss erget sich in 2. kleine Ansätze, deren der kürz auf dem schuppichten Beine liegt, der längere aber wird durch ein subtil Band oder S ne dem dritten Beinlein, welches wegen ner Figur der Stegreiff, *Stapes*, genennet wird, angeheftet. Des Stegreiffs Griff ist eben, damit das Eyer-förmige Fensterlein oder Löchlein recht dadurch könne bedeckt werden. Das vierte Beinlein, so das ruheth, wird durch eine subtile Senne in den Stegreiff, wo er mit dem Amboss vereinigt ist, angeheftet. Nach diesen vier Beinlein ist die andere Höhle des innern Ohrs zu trachten, welche sich in dem felsichten Theil befindet, und den Irrgang, *Labyrinthum*, samt der Schnecken, *Cochlea*, in sich hält welchem unmittelbar das Gehör geschieht weil durch selbige der Gehör-Nerven ausbreitet ist. Denn wenn der Thon, so durch die Luft ausbreitet, von dem äussern Ohr in das innere durch den Gehör-Gang gebracht worden, erschüttert er das Trommel-Häutlein, dadurch nicht allein die Luft, sich in der Höhle der Trommel durch einen besondern Gang, der sich aus dem Mund dahin erstreckt, sammlet) beweget wird, sondern es werden auch die 4. Beinlein erschüttert, welche selbige Bewegung durch Eyer-förmige Löchlein der in dem Irrgang und der Schnecken enthaltenen Luft mittheilen, damit es von selbiger den Nerven und den darinn enthaltenen Seelen-Geistern allenthalben eingedruckt werden könne. Das äussere Ohr, ob es wohl ordentlich keine merckliche Bewegung hat, hat gleichwohl Musculos, einen oben und 3. hinten, inwendige aber hat drey Musculos. *Lex. Phil.*

Ohren-Bock, s. *Tragus*.

Ohren-Mückel, s. *Niselmurm*.

Ohren-Schmalz, s. *Cerumen*, *in. Ohr*.

Ohren-Taubheit und Klingeln, *Aurium nitus*, *tinnitus*, dieses Ubel kommt mehr theils her, weil die subtilen Röhrgen gestopfet oder zerrissen, bey Alten aber vertrocknet und die Werkzeuge also geschwächt und bequiem gemacht seyn, von dem Gethönrührt zu werden. Vor allen Dingen muß Unrath, der oft sehr darinn verhärtet ist, heraus genommen werden, übrigens kan n Schaden, den Leib zu purgiren, Hirschhorn-Spiritu

spiritum zu nehmen, und die warmen Kräuter-Tränke zu genießen.
 r-Läpplein des Herzens, f. Aures cordis.
 r-Löffel, f. Auriscalpium.
 r-Sprünge, f. Ottenchytes.
 r-Wurm, f. Aurium vermis, it. Forficula.
 rt, oder Vert, heist an einigen Orten so viel als Abl. f. Ahlenschmied. Ben den Schu-
 ern in einigen Städten ist: Bestech-Ohrt
 der Stepp-Ohrt die Schuh-Ahle, womit
 an die Hinter-und Seiten-Nacht an den
 Schuhen machet, ist eine besondere zu den
 Manns-und eine besondere zu den Weiber-
 Schuhen. Einstech-Ohrt, oder Bischoff,
 womit man das Ober-Leder mit der Brand-
 zähle und dem Rand zusammen nähet, ist
 ebenfalls zweyerley, wie vorige. Doppel-
 Ohrt, womit man die Ober-Sohle an die
 Rand-Sohle nähet, ist auch zweyerley.
 Absatz-Ohrt, die Absätze auf Manns- und
 Frauen-Schuhe aufzunähen. Pflöck-Ohrt,
 welcher in die Absätze zu machen, die Hinter-
 ecke darauf zu nageln.
 ler, wird bey dem Hällischen Saltz-Wercke
 jenige genannt, der nebenst dem Unter-
 horn-Meister ein Auge auf das Tragen der
 Saltz-Sole, daß kein Unterschleiff damit ge-
 schehe, haben muß.
 a, ist ein Gewicht in der Türcken, welches
 nach Englischem Gewichte drittehalb Pfund
 trägt.
 api Gummi, ist ein Gummi oder Harz,
 welches harte, gelb, und in etwas weiß, durch-
 sichtig und dem Copal nicht unähnlich ist,
 riechet süsse, und ein klein wenig anzie-
 hend. Es wird aus America gebracht, ist
 sehr selten. Es reiniget, trocknet und
 theilet.
 Oldenburgisches Horn, welches noch heuti-
 g Tages in der Königl. Kunst-Kammer
 Copenhagen verwahret wird, soll dem
 Oldenburgischen Grafen Ottoni I. auf der
 Jagd von einer Wald-Jungfer präsentiret
 worden, und von feinem Silber, überzüllet,
 in und blau emaillet seyn, und ein und
 achtzig Unzen, oder fast vier Pfund wägen.
 Es ist überaus schöne Arbeit daran zu sehen,
 und allenthalben mit hohen Mauren und
 Thürmen gezieret, daraus bald Fußgänger,
 bald Reuter, bald Löwen hervor kommen, ab-
 sonderlich stehen darauf die Rahmen der hei-
 ligen drey Könige, Balthasar, Caspar und
 Melchior, denen zu Ehren dieses Horn so
 oft soll ausgearbeitet worden seyn, auch ist
 das Oldenburg- Delmenhorstische Wapen-
 schild mit dem Creutz und Balcken öfters
 daran wiederholet. Am Mundstücke siehet
 man unter den Worten: O Mater Dei, me-
 nto mei! viel schöne Wapen-Schilde, als
 schwarzen zweyköpfigen Reichs-Adler,
 drey Dänischen Löwen, die Burgundi-
 schen Lilien, samt ihrem weissen und schwar-
 zen Löwen, und einer Bischoffs-Mütze.
 Daraus wollen einige von dem Ursprunge
 dieses Hornes schliessen, daß der König Chri-
 stianus I. in Dänemarc, als er sich 1475. acht
 Tage nach dem Fest der heiligen drey Könige
 Anderer Theil, 1731.

zu Cöln nebst dem Päpstlichen Legaten aufge-
 halten, um auf Kayser Friderici III. Ver-
 ordnung die zwischen dem Burgundischen
 Herzog Carolo, und dem Stifte Cöln ent-
 standene Streitigkeiten benzulegen, solches
 Horn verfertigen, und die gedachten Schilde
 zum Andencken daran heften lassen, seinen
 Bunds-Genossen und Befehrten, wie aus ei-
 nem Becher, daraus zugetruncken, und her-
 nach solches den heiligen drey Königen, so zu
 Cöln begraben liegen sollen, gewidmet und
 geheiligt. Unter ermeldeten Schilden er-
 scheinen die Königlichen Sprüche eingekeret,
 vorne: In Sopen ic leue, zur Rechten:
 Ic bhegebre, zur Linken: Im Gheno-
 ghen, hinten: Ave Maria. Die Spitze des
 Horns und zwey grössere Füße hängen noch
 daran, die zwey kleinern aber, darauf das
 Horn stehet, haben zwey ganze Greiffe, zum
 Zeichen, daß Herzog Magnus zu Mecklen-
 burg, der in seinem Schilde einen Greiff ge-
 führet, des Königes Reise-Gefehrte gewesen.
 Über dieses erscheinen an der Spitze noch
 fünf Schild-Träger, davon viere fast verlo-
 schen, und deuten auf Herzog Friedrichen
 von Braunschweig, Herzog Johannsen zu
 Sachsen, Herzog Magnus zu Mecklenburg,
 Graf Gerharden zu Oldenburg, und Graf
 Jacoben zu Ruppin, welche den König auf
 dieser Reise begleitet, und auf welche auch
 die fünf oben darüber reitenden Jäger zie-
 len. Endlich stehet auf der höchsten Spitze
 eine Jungfer, so in beyden Händen einen
 Brieff hält, darauf gestochen: Trinct all wt,
 das ist, Trinct alles aus.
 Olea, Delbaum, ist entweder sylvestris, folio
 duro subtus incana, ein wilder Delbaum mit
 steiffen Blättern, oder folio molli incano, mit
 weichen Blättern, welchen Matthiolus oleam
 Bohemicam nennet; oder auch Olea sativa,
 der rechte zahme und nuzbare Delbaum. Des
 letztern Stamm wird in den heißen Ländern
 gemeinlich nicht dicker, als eines Mannes
 Hüfte ist, aber voller Knoten, welche die Flo-
 rentinischen Bauern Oliven-Leyer nennen.
 Die Blätter sind länglicht, wie die Weiden-
 Blätter, doch ungekerbt, dick, hart, oben
 schwarz-grün, unten grau, fast ohne Stiel,
 und fallen den Winter nicht ab. Die Blü-
 the hänget klümper-weise, ist weißlich, beste-
 het aus vier Blättlein, kommt im Julio her-
 vor, und folgen darauf die bekannten ovalen
 Früchte, Oliven genannt. Ob nun zwar
 dergleichen Bäumlein in unsern Lust-Gärten
 zu finden, so geschiehet es doch gar selten,
 daß selbige zur Blüthe kommen, zur Frucht
 aber niemahls, sondern es müssen alle Oliven
 aus der Fremde eingepöckelt zu uns gebracht
 werden. Das Spanische oder Portugiesi-
 sche Gut ist das gemeinste. Die Genuesischen
 und aus Provence sind kleiner, aber angeneh-
 mer. Die am Comer-See sind geringer, und
 im Florentinischen machet man 4. Sorten:
 1) Olivellæ, sind klein und rund. 2) Raggia-
 riæ, etwas grösser und länglicht. 3) Regiæ,
 gar groß und sehr fleischig. 4) Colymbades,
 deren Fleisch von dem Kern sich ablöst, da-
 her

hero sie zum Einmachen für die besten gehalten werden. Es werden aber alle Oliven, welche man einpöckeln will, unreif, und ehe sie noch schwärzlich werden, abgebrochen; sintemahl, wenn sie völlig reif worden, dienen sie hierzu nicht, sondern gehören alsdenn unter die Presse, das Baum-Del daraus zu drücken. Derowegen, was das Temperament der schlecht eingepöckelten Oliven anlanget, muß ein Unterscheid gemacht werden inter albicantes & nigricantes. Die weißlichen, weil sie unreif, und wirklich noch kein Del, sondern nur eine herbe Wässerigkeit in sich haben, sind ohne Zweifel kalt und trocken; die schwärzlichen aber, weil sie am Baum zu reif worden, und Del zu setzen angefangen, sind warm und feucht, und zwar mehr oder weniger, nachdem sie viel oder wenig Del gesetzt. Ihre andere Qualitäten betreffend, so sind die weißlichen zwar wegen ihrer irdischen Substanz hart, und schwer zu verdauen, geben auch weniger Nahrung als die andern, aber sie stärken hergegen durch ihre zusammenziehende Kraft den Magen, erwecken den Appetit, und können wegen des Salzes auch wohl den Leib bewegen. Die schwärzlichten aber, nach dem Zeugniß Dioscoridis l. 1. c. 17. sind der Fäulnis sehr unterworfen, dem Magen schädlich, den Augen zuwider, ja, sie können gar Wehtagen des Haupts verursachen, welche vielfältige Mängel denn einen jedweden genua erinnern, daß er dieselben meiden solle. Was also die guten weißlichten betrifft, die kan man, (doch nicht zu viel) ohne Bedenken und sicher genießen. Sonst ist es wohl an dem, daß die meisten Oliven in der Welt für sich, und nur aus dem Pöckel gegessen werden, sonderlich in den heißen Ländern, da sie eine Fasten-Speise für Reiche und Arme sind. Von dem ausgepressten Del aus den Oliven, siehe ein mehrers unter dem Wort Baum-Del.

Oleaginei, s. Berill.

Oleander, Laurus rosea, Rhododendron, Lorbeer-Rosen. Dieses angenehme Gewächs wächst um Tripolis und in Syrien von sich selbst, allda es die Einwohner Desse nennen; es findet sich um Genua und Livorno an etlichen Orten; bey uns wird es in Gärten unterhalten. Die Blumen sehen wie die Rosenlein, bevoraus die Gefüllten, welche eine Leib-Farbe haben; der Einfachen giebt es rothe und weisse. Die Blätter sind dem Lorbeer-Laube ähnlich. Der braune Saamen ist lang und leicht, mit einem gleichfalls braunen rauhen Wesen umgeben, und liegt in Fingerslangen und dicken Schoten. Diesem Kraute wird ein Gift zugeschrieben, und deswegen Unholden-Kraut genannt; auch innerlich zur Arzenei nicht gebraucht, wohl aber äußerlich zu allerhand Geschwulsten, die es denn zu zertheilen und zu scheiden vermag.

Olecranium, Ancon, ist der Fortsatz des ersten Ellbogen-Beins. s. Acrolenion.

Olecranus, s. Ellebogen.

Oleum, Del, deren werden in den Officinen unterschiedene gefunden, als Olea expressa, aus-

gepreßete Dele, dergleichen sind das Mandel-Del, Muscaten-Del. Olea infusa, infundirt Dele, als Lilien- und Johannis-Del. Hieher gehören auch Olea per insolationem, in der Sonnen präparirte, und per coctionem, algekochte Dele, item Olea destillata, destillirt Dele, Olea per deliquium, und durch eine Fluß gemachte Dele. Es dienen aber die Del meistens zum äußerlichen Gebrauch, unalteriren den Leib, theils nach ihrer Beschaffenheit, theils nach ihrer Natur und Eigenschaft. Nach ihrer Beschaffenheit sind entweder warm oder kalt; von jenen erwärmen den Magen das Krausemünz-Wermuth-Mastix- und Spicanarden-Del; die Lebe das bittere Mandel-Wermuth-Spicanar und Mastix-Del; die Miltz, das Lavende und Capern-Del; die Glieder, das Spicanarden-Kauten-Ruß- und Muscaten-Del die Senn-Adern, das Pfeffer-Mastix-Euphobium-Mantwurzel-Erdwürmer-Majora Pfefferkraut- und Liebstöckel-Del. Kühlen Dele sind, und zwar den Magen, das Quitte Myrten- und Rosen-Del; die Brust, die Violon- und Wasser-Lilien-Del; die Leber gleichfalls das Violon- und Wasser-Lilie Del; die Nieren, das Lattich-Del; der Bauch, das Quitten-Wasser-Lilien- und Rosmarin-Del. Haupt erwärmende sind, das Rosmarin-Betonien-Eisenkraut Del. Haupt kühlende hingegen das Flo-Kraut- und Uraun-Del. Dele, die den Leib nach ihrer Natur und Eigenschaft alteriren sind unterschiedlich, als da binden und ziehen zusammen das Wermuth-Münz-Mastix- und Myrten-Del; es erweichen das Lein- und Storax-Del; den Leib öffnen das süsse Mandel- und Baum-Del; die dicken Humoren werden verdünnet durch das Dill- und Camillen-Del; es verdauen und verzehren die bittere Mandel-Ruß- und Rosmarin-Del der Leib wird gereinigt durch das Myrrhe Weinstein-Weizen-Eyer-Hollunder- und Kettich-Del; zusammen fügende Dele sind das Myrrhen-Tabac-Leber-Balsam-Del den Schlaf befördern das Uraun-Mol-Bisam- und Wasser-Lilien-Del; der Stuhl wird zermalmet durch das Citronen-Sapion- und Kirschstein-Del; Lust erwecken das Ameisen- und Pimpernel-Del; und endlich lindern den Schmerzen das Hollunder-Attichblumen-Chamillen-Dillen- und Lilien-Johannis-Kraut- und Pappeln-Del. Die destillirten Dele können aus allen 3. Reichen der Natur, als dem Mineralischen, Vegetabilischen und Animalischen bereitet werden. Die Mineralia, so Dele von sich geben sind Agtstein, Stein-Kohlen etc. diese werden destillirt wie die Harze und Gummi; und den Vegetabilibus geben die Kräuter, Blumen, Früchte, Saamen, Wurzeln, Hölzer, Rinden und Gewürze Dele von sich. Aus den Animalibus ziehet man Dele, aus den Hörnern, Marck, Gehirn, Gebeinen, Klauen und Fettigkeit, aus dem Geblüt, Roth u. d. Gekochte und infundirte Dele werden algemacht, wenn man nemlich die frischen einfach

chen Stücke, so darzu genommen werden, abschneidet, selbige in Del, mit Wasser, Wein oder einem andern tüchtigen Liquore vermischt, und so lange hernach kochet, bis die wässrige Feuchtigkeit gänzlich verzehret ist. Alle diese Oele insgesammt werden von den Apothekern und Materialisten gebraucht. *am cadinum vulgare, seu Takinum, Französisch Huile de Cade.* Ist ein Del, welches so hell und lauter ist, als wie das Baumöl, jedoch röthlicht, sondert sich von dem andern ab, indem das Schiff-Wech und Laß-Wech zugerichtet wird. Die Schmiede brauen es zu den Pferden, wenn sie gestochen oder sonst verletzet worden sind; es wird desweilen zur Arznei gebraucht. Es machet itzig, erweicht, zertheilet, stillt die Schmerzen, heilet die Naude, dienet für die Nerven und zu den Wunden, wenn es äußerlich gebraucht wird. *f. Oxycedrus, item Feuer-Tafel.*

am laurinum, Lorbeer-Öel oder Lor-Öel, wird meistens aus Mayland gebracht, wo sie dasselbe aus den frischen und reifen Lorbeeren pressen; es wird auch aus Langvein in Frankreich gebracht, insonderheit von alvissen nahe bey Montpellier, woselbst sie die frischen Lorbeeren in Wasser kochen, auslassen, und das Öl, wenn es kalt worden, in kleine Fäßlein thun, und versenden. Es ist schön frisch, wohlriechend, etwas körnig, jedoch rund und hart seyn, dazu eine bläulich-grüne Farbe haben.

am lini, f. Lein-Öel.

am olivarium, f. Baum-Öel.

am omphacinum, ist das aus den unzeitigen Oliven gepresste Öl, welches aber nicht mit dem Öl, so aus unzeitigen Trauben gepresst wird, zu confundiren ist.

am Palmae, Französisch Huile de Palme, Huile de Senega, auch Pumicin, Deutsch Dattel-Öel, ein Öl, so dicke als wie Butter, von Farbe gold-gelb, und von lieblichem Geruch, wie weissen-Burzel. Es wird aus dem Kerne der Frucht gesotten und gepresst, welche so weich ist als ein Ei und Aouara heist, davon ihrem Ort gehandelt worden, und auf einer Gattung Palmen-Bäume zu Senega, in Brasilien und in Africa wächst: Die Afrikaner essen es wie Butter. Dieses Öl wird aus dem Kerne der Frucht von diesem Palmbaume auf eben solche Art gezogen, als wie das Lorbeer-Öel. Man soll es erwählen, wenn es frisch ist, so dicke als wie Butter, hoch von der Farbe, von lieblichem Geruch, und wenn es süß schmeckt; wenn es zu alt, wird es weiß, und etwas rankig. Es dienet die Schmerzen des Zipperleins zu mildern, inwieweil es wider die Klüfte, die Nerven zu stärken, die kalten Feuchtigkeiten dünne zu machen; es wird äußerlich gebraucht.

am terræ, Französisch Huile de terre, ist ein dickes und durchsichtiges Öl, von starkem Geruch, und kommt aus einem Berge in Ostindien; ist übrigens eine Gattung Peter-Öel, Petrolei.

aus, das Riechen, ist einer von den 5. aus-

serlichen Sinnen; und geschiehet auf nachfolgende Weise: Indem die einen Geruch gebenden Effluvia in der Luft herum fliegen, die Luft aber, unter dem Athemholen, in die Nase eingezoget wird, setzen sich diese Theilgen an das innere und angefeuchtete Häutlein der Nase eine Weile an, und bringen nachgehends bis an die Nerven-Röhrlein, allwo sie die darinne befindlichen Lebens-Geister in eine gewisse und zur Empfindung des Geruchs, nach den allgemeinen Gesetzen der Natur, erforderete Bewegung bringen. *f. Geruch.*

Olibanum, f. Weyrauch.

Oligarchia, eine verderbte Regierungs-Form, wenn einige Personen sich der Regierung bemächtigen, da sonst ordentlicher Weise mehrere daran Theil haben sollten. f. Lex. Phil.

Oligophorum vinum, heist ein leichter Wein, der eben nicht viel Feuer hat.

Oligotrophia, eine verringerte Nahrung bey den Menschen.

Oligotrophus, eine wenig nährende Speise, welcher Polytrophus, eine viel Nahrung gebende entgegen gesetzt wird. f. Speisen.

Olim, vor dessen; zu Olims-Zeiten heist scherzweise so viel, als, vor Alters, vor diesem.

Olistema, ist eine gänzlichte Ausfallung eines Gelenkes oder eine ganze Verrenkung eines Glieds.

Oliven, f. Olea.

Oliven-Eyer, f. Olea.

Olores, f. Schwanen.

Olsenich, Olsenichium, ist eine Wurzel, die inwendig in Brechen graulich, in der Mitten mit einem runden Löchlein oder Sternlein gezeichnet. In Pest-Zeiten nimmt man ein wenig davon in den Mund, für die böse Luft. f. Meum palustre.

Olusatrum, ein Egyptisches Gewächs und planta annua, bringet oben im Gipfel weisse Blumen, wie Cronen, hervor. Es wird auch aus Candia gebracht, welche Art aber dickere Blätter hat.

Olympiades, waren bey den alten Griechen eine gewisse Zeit-Rechnung von vier Jahren, deren sie sich in ihren Chronicken und andern öffentlichen Schriften bedienten. Sie haben ihren Nahmen von den so genannten Olympischen Spielen bekommen, welche Hercules, nachdem er Augiam, den König von Elis, überwunden, und dessen Stall gereinigt hatte, in dem Felde zwische Elis und der Stadt Olympia im fünften Jahre oder nach 50. Monaten allezeit mit gewissen Wett- und Streit-Spielen zu begehen angeordnet, in welchen sich die Jugend 5. Tage lang mit Lauffen, Springen, Ringen, Streiten mit dem Kolben, und Werffen mit dem Wurff-Spieße üben mußte, worauf der Überwinder, so Olympionices genennet wurde, mit einem grünen Kranze von Del-Zweigen auf einem erhobenen Wagen nicht durch die Pforte, sondern durch ein Stück eingerissener Mauern in seine Vater-Stadt geführt wurde. Wenn diese Spiele eigentlich ihren Anfang genommen, solches ist noch unter den Gelehrten streitig.

iedoch wird es gemeiniglich in das Jahr vor Christi Geburt 744. oder 736. gesetzt, welche Meynung auch die 70. Dolmetscher und die Römische Kirche im Martyrologio Romano angenommen.

Olypodrigo, Französ. *Potpourry*, ein in Spanien und Frankreich sehr bekanntes Essen, welches aus allerhand unter einander gekochtem Fleisch und Kräutern bestehet.

Omasus, ist der dritte Ventriculus oder Magen in den wiederkäuenden Thieren, als Ochsen und Schaafen, unterschiedliche grosse und kleine Falten in sich haltend.

Ombria, s. Chelonitis.

Omenti gestores, s. Epiploocomistæ.

Omentum, Operimentum, Epiploon, Reticulum, Rete, das Netz, ist eine zweyfache Haut, die mit Fett umgeben, und an dem Grund des Magens fest gemacht, vornehmlich aber über die Gedärme ausgebreitet ist, damit sie nicht unter einander verwickelt werden. Es wird abgetheilet in den Ober- und Unter-Flügel; jener kommt von der Haut des Magens, dieser von dem umgespannten Darm-Zell. Diese zwey Flügel, indem sie auf den Seiten und unten geschlossen, oben aber gegen den Magen offen sind, machen das Netz einem Sack gleich, in dessen Höhle zum öftern ein scharffes Gewässer und Wind sich sammlet. Es hat das Netz sehr viele Gefässe; die Blut-Adern überkommt es von der Pfort-Adern, und zwar der obere Flügel von der rechten und linken Magen- und Netz-Blut-Adern, der untere von der rechten und hinteren Netz-Blut-Adern. Die Puls-Adern sind Magen- und Krös-Neste. Die Spann-Adern oder die Nerven werden von dem Strang der Rippen mitgetheilet. Es hat auch sehr viel Fett, welches in besondern und kleinen Säcklein aufbehalten wird. Das Netz erhält die Wärme des Magens, unterstützt die Adern, damit das Pfort-Adrige Geblüt über sich kan geführt werden, erweicht die Gedärme, und verhindert, daß sie nicht unter einander verwickelt werden.

Omlambe, also heist die grosse und Königliche Trommel, welche die Jaloffen in Nigritien bey sich führen, und dieselbe so hoch und heilig halten, als die alten Römer ihre Adlers-Fahnen, daher es auch bey ihnen der grösste Schimpff ist, wenn selbige in einer Schlacht verlohren gehet.

Omoplata & Homoplata, s. Scapula.

Omphacion, herber Trauben-Safft, Agrest, Französ. *du Verjus*, ist der aus den unreifen Trauben ausgepresste Safft, welchen man in zugespündete Fäsklein oder Bouteillen thut, und damit er sich lange halte, etwas Baum-Öel oder Mandel-Öel oben darauf gießt. Er ist kalt im 2. und trocken im 1sten Grad, dick von Substanz, eines herben und sauren Geschmacks, wird in der Küche als ein Condiment der Speisen, und in hixigen Kranckheiten als eine Arzney gebraucht, indem ers dem Eßig darinn zuvor thut, daß er schlechterdings kühet, da hingegen der Eßig nebst seinen kühlenden Theilen zugleich eine

Hitze und Schärffe in sich hält, daher den auch in den Apotheken der Syrupus de Agresta wider den Sod und andere hixige Zufälle des Magens und der Leber fertig gehalten wird.

Omphaloccele, ein Nabel-Bruch, dieser findet sich insgemein bey jungen Kindern, wenn ihnen die Nabel-Schnur nicht recht verwahret, und zu lang verknüpffet worden, woran hernach eine grosse Ausdehnung und ein vollkommener Nabel-Bruch entstehen kan. I bey Frauen, denen es in der Geburt sehr hat worden: Auch corpulente Leute können leicht solchen Bruch bekommen. s. Enteromphalos.

Omphalodes, *sive* Symphytum pumilum repens, ist ein niedriges, und auf dem Boden herum kriechendes Kraut, welches nicht viel anders als das Symphytum majus aussiehet. Es stößt aus seiner Wurzel Blätter, die wie das Lungen-Kraut aussehen, sind aber viel kleiner, und ohne Flecken, spizig, grüne, und sitzen auf langen Stielen. Die Stengel werden etwan eines halben Fusses hoch, sind dünne, und mit gar wenig Blättern besetzt, tragen auf ihren Spizen kleine blaue Blumen, eine iedwede dererselben ist ein Köselein, in fünf rundlichte Theil zertheilet. Wenn die Blüthe vergangen ist, so folget ihr eine Frucht, deren Mittel-Stück ist eine vierseitige Pyramide, darauf an ieder Seite eine Frucht befestiget ist, die wie ein kleiner Korformiret, gemeiniglich am Rande zackigt ist und einen Saamen, dem Lein-Saamen nicht unähnlich, in sich beschliesset. Die Wurzel ist klein, und mit Fasern umsetzet. Dieses Kraut wächst im Früh-Jahre in den Gärten, hat einen schleimigen Geschmack mit etwa untermischter Schärffe. Es führet viel Schleim und Phlegma, gar wenig Salz. Es machet dünne, heilet und heftet zusammen, ist gut das Blut zu stillen, die allzuschaffen Feuchtigkeiten zu mildern, wenn es eingegeben und äußerlich aufgelegt wird.

Omphalos, s. Umbilicus.

Ona, s. Tunda.

Onager, ein Wald-Esel, wilder Esel, ist vom zahmen wenig unterschieden, deren so es in Lybien ganze Herden geben.

Onagra *sive* Lythymachia lutea corniculata, gelber Weiderich, ist ein Kraut, das einen hohen, des Fingers dicken Stengel treibt, welcher unten rund ist, oben eckigt und ästig, grau und gegen die Spitze zu mit rothen Tüpfeln gezeichnet, und voller Marck. Die Blätter sind lang und schmal, stehen eins ums ander an dem Stengel, und sind am Rande ausgeschweift und ausgezackt. Die Blüthen sind groß, und bestehen insgemein aus fünf gelben Blättern, in Rosen-Form, die in des Kelches Kerben sitzen, an dem die eine Helffte wie ein Köhrlein ist, die andere aber dichte. Diese Blume hat zwar einen guten Geruch, ist aber von gar schlechter Dauer, denn sie bleibet nicht länger als nur einen Tag offen und unverwelket. Wenn sie vergangen ist, so wird aus dem dichten Theile des Blumen-Kelches ein

ne Cylinder-förmige Frucht, die sich an der Spitze in vier Theile zertheilet, und vier Fächer enthält, welche voller dünner und eckiger Saamen stecken. Die Wurzel ist lang, viel dicker als ein Finger, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Der Saamen dieses Krautes ist aus America gebracht und in vielen Gärten gesät, und sorgfältig unterhalten worden; treibt seinen Stengel vor dem andern Jahre nicht. Es soll, wie man sagt, alt, reinigen, gut zu den Wunden dienen, wie auch das Blut zu stillen; andere aber haben nichts dergleichen erfahren können.

Oneirocritica, Traumdeuterey oder Auslegung der Träume.

Onogmos heist so viel als Pollutio nocturna.

Ophidius, du poing de la Bride, oder die verschiedene Bewegung an der linken Hand des Reutens, welche auch unterschiedliche Bewegungen des Pferdes verursacht, als wenn man ein Pferd will vor sich gehen lassen, so muß man die Nägel unterwärts kehren, soll auf die rechte Seite umkehren, so muß man sie in die Höhe und nach der rechten Seite zu wenden etc.

Ophidius, s. Stockfisch.

Ophrys, Frauenspiegel, ist ein Gewächs, welches in Gärten anzutreffen; an einigen Orten, z. E. um Naumburg, wächst es wilde, auf grasigten Höhen, und vergleicht sich einigermaßen dem Hedysaro. Es hat zarte, krümmende Stengel, spitzige Blätter, angenehme rothe Blümlein, wie andere Hülfsfrüchte, und runde stachelichte Schoten. Die Blätter zerstoßen, dienen für Geschwulst, dörrt aber und mit Wein gekocht, für die Cranguria.

Ophiomachus, s. Pelican.

Ophion, eine vermeynte geheime Kunst aus dem Tauff-Nahmen eines Menschen sein Glück oder Unglück zu erforschen.

Ophion spinosa vel non spinosa, Restia Bovis, Emora Aratri, Haubechel, Ochsen-Brech, Stall-Kraut, wächst an den Wegen in Dornhecken, und auf den Aeckern. Die Wurzel verdauet, zertheilet, säubert, treibt den Harn, löset den Stein, und dienet für die Verstopfung der Leber und des Urins, gelbe Sucht, Stein, Carnüffel oder Fleisch-Bruch, äußerlich für die Mund- und Zahn-Fäule.

Ophiomachus, s. Stockfisch.

Ophiologie, die Lehre vom Ente überhaupt und dessen Eigenschaft, wird insgemein als ein Heil der Metaphysic angesehen. s. Lexic. philos.

Ophionius-Stein und Camahuja, Lateinisch, Onyx und Onychium, Ital. Nicolo, Hebräisch Onyham, ist ein Edelgestein, welcher wie ein Höner und weißer Nagel eines Menschen aussieheth, und viel Adern hat, die mit Milchfarben, Circeln oder Gürteln um ihn herum gehen. Er wird oft so groß gefunden, daß man auch Trinck-Geschirre daraus machen kann.

Opal, hat in Venedig 6. Saffi, oder 9. Tarme per 27. Scropoli, 12. Onze machen ein Pfund leicht Gewichte.

Opal, ein Edelgestein, in welchem sich fast aller anderer Edelgesteine ihre Farben finden, indem er mit einer reichen Purpur- und Meergrünen Farbe gleich einem Amethyst und Schmaragd durchzogen ist, weswegen er auch nicht, wie andere Edelgesteine nachgefärbt werden kan, und dannenhero für den schönsten unter allen Edelsteinen gehalten wird. Er wird in Indien, wie auch in Ungarn gefunden, und in der Arzney-Kunst als ein Mittel gegen die Ohnmacht und Melancholen sehr gerühmet. Es werden aber viererley Geschlechter der Opalen gezeuht, davon das erste Geschlecht durchscheinend ist, und eine rothe Himmel-blaue und Purpur-Farbe, zuweilen auch eine Purpur-Farbe mit gelb in sich vermengethat. Die besten werden erkennet bey ihren Carbunkel-Flammen, ihrem Amethysten-Glanze und der Schmaragd-Grüne, welche alle zusammen in unglaublicher Vermischung zu sehen sind, wie auch an ihrer Härte und wunderbaren Wichtigkeit; denn dieser Stein, ob er schon selten grösser als eine Bohne, oder meistens kleiner gefunden wird, ist doch dessen Gewicht nach Proportion fast unglaublich, wie bey dem Cardano zu sehen, der da sagt, daß ein solcher Stein, der nicht so lang als eine Bohne, auch nicht dicker gewesen, dennoch zwey Denarios, das ist, funffzig Waizen-Körnlein gewogen habe. Das andere Geschlecht ist schwarz, und giebt aus seiner Schwärze gleichsam eine Flamme hervor, dieser ist sehr annehmlich, aber sehr rar und theuer. Das dritte Geschlecht hat mancherley Farben, aber in einem gelben Leibe, und dieser scheint zu ruhen, stille zu liegen, und nicht zu funkeln, und deswegen sättigt er die Augen mit dem Widerschein seiner Strahlen nicht so, wie die andern. Diese 3. Geschlechter sollen in Ungarn gefunden werden. Zu dem letztern wird noch ein anderes Geschlecht mit einer milchichten Farbe gerechnet, welches die Italiäner Occhio del gatto, Oculos cati oder Katzen-Augen nennen, von etlichen wird er genannt, Pseud-Opalus oder ein falscher Opal. Das vierte Geschlecht wird auch Pseud-Opalus, oder falscher Opal geheissen, und dieser hat mitten in sich eine Milch-blaue Farbe, oder etwas gelblicht. Die Deutschen heissen denselben Wehse, die Italiäner gira sole, etliche nennen ihn Astroitem und Asteriam, weil er ein Licht in sich hat, das gleichsam wie ein Stern fortgehet. Die Tugend des Opals belangend, so wird von solchem unter andern gemeldet, daß er das Gesicht derjenigen scharfse, die ihn haben, und verdunckele derer Augen, die bey ihm stehen, so, daß sie nicht sehen noch denken können, was vor ihnen geschicht.

Opassum, ein Thier auf den Caribischen Inseln in America, welches an der Grösse ohngefähr einer Katzen gleichet, aber einen spitzigen Rüssel hat, woran der Unter-Kinnbacken kürzer ist als der obere, fast wie an einem Ferkel; darneben hat es sehr scharffe Klauen und klettert mit leichter Mühe die Bäume hinauf, allwo es sich von Vögeln, oder auch in deren

Ermangelung von allerhand Obst nähret. Es ist aber sonderlich merckwürdig von wegen eines gewissen Beutels oder Sackes, der sich unter seinem Bauch befindet, und von seiner eignen Haut zusammen gefaltet ist, worinnen es seine Jungen zu tragen pfleget: Diese kan es also, wenn es ihm gefället, durch Eröffnung dieses natürlichen Beutels, an die Erde legen, und wenn es nachmahls selbigen Ort wieder verlassen will, so thut es solchen von neuen auf, und lässet die Jungen wieder hinein kriechen, als welche es allenthalben mit sich trägt, wo es hingehet. Das Weiblein säuget auch solche, ohne sie auf die Erde nieder zu setzen, alldieweil es seine Zihen oder Euter innerhalb dieses Sacks hat, welcher denn überdis inwendig viel gelinder und weicher ist, als von aussen, und bringet besagtes Weiblein gemeinlich 6. Junge auf einmahl zur Welt; das Mäuslein aber, als welches ebenfalls unter seinem Bauch mit einem solchen natürlichen Beutel versehen ist, hilfft selbige auch seines Orts mit tragen, damit dem Weiblein die Bürde um so viel desto leichter werde.

Operarium, ist derjenige Theil der Chymischen Defen, in welchen die Gefässe gesetzt werden.

Operatio, des Chirurgi Arbeit und Handarbeits, die er in Ausübung seiner Kunst mit dem Patienten vornimmt, daher die *Operateurs*, *Operatores*, diejenigen Personen, so dergleichen Arbeit verrichten, herkommen, wohin auch gehören die Staar-Stecher, Bruch- und Stein-Schneider.

Operimentum, s. Omentum.

Operment, *Arsenicum Citrinum* vel *Auripigmentum*, Aursch-Gelb oder rother Schwefel, ist ein giftig Minerale, welches so es in einem Schmelz-Tiegel gethan und gekocht wird, eine so lebhaftte Farbe, als der Schwefel selbst bekommt. Wo dergleichen Operment in den Bergwerken gefunden wird, da ist es ein gewisses Zeichen, daß ein Gold-Gang vorhanden. Die beste Art des Operments ist, welches an der Farbe wie Gold glänket, nicht sehr dick und hart ist, und sich brechen läßt.

Ophiasis, eine Kranckheit an den Haaren, wenn sie hier und dar ausfallen.

Ophidion, ist eine Art Meer-Schlangen, welche viel grösser ist als andere. Sie soll gut seyn zum Eröffnen und das Geblüte zu reinigen.

Ophioglossum, *Lingua serpentina*, Natter- oder Schlangen-Zünglein, wächst in feuchten Wiesen; die Blätter dienen zu den Brüchen, Blut-Speyen, rothen Ruhr, Entzündung der Leber, Hitze und hitzigen Fiebern und Gifft, äußerlich zu den Wunden, alten Schäden, Kröpfen, Brand und trieffenden Augen.

Ophioglossum, ein Stein, s. Natter-Zünglein.

Ophites, s. Serpentinstein.

Ophiulcus, s. Serpentarius.

Ophris bifolia, s. *Bifolium*.

Ophris unifolia, s. *Unifolium*.

Ophrys, *supercilium*, s. *Cilia*.

Ophthalmia, s. Augenweh.

Ophthalmica, Augen-Mittel, alle Arzeneien, welche man in beschädigten Augen brauchet.

Opiata, sind *Medicamenta*, unter welche nur das Opium genommen wird, dergleichen sind der *Mithridat*, *Etheriac*, sondern es werden auch diejenigen so genannt, welche mit Opio präpariret werden.

Opiatum, ist eine Art der weichen Electuar oder Antidoten, und hat den Nahmen von Opio oder andern schlaffend machenden Drogen, die darunter kommen.

Opificium, s. Sandwerck.

Opilio, s. Schäfer.

Opiologia, heist eine Beschreibung des Opiums.

Opisthotonos, ist der Tetanus oder die Ausdehnung der Nacken: Mäuslein nach hinten, deren Ursache zuweilen die Lähmung ist, solchen Mäuslein zustoßet, wenn entweder eine wässerichte und scharffe Materie ihre Adern angreiffet, oder wenn die Spiritus animalis ungewöhnlich die fleischigten Röhrlein beziehen, selbige aufschwellen, und nicht leicht wieder weggehen.

Opium, trockener Mohn-Safft, welcher an den angeschnittenen Mohn-Köpfen fließt, wenn sie fast reif sind. Es finden sich also dieses Opiums dreierley Geschlechter, als *Opium nigrum*, *album* & *flavum*. Das erste und beste ist das *Thebaicum*; dieses kommt aus Ost-Indien über Cairo, woselbst es gepreßet, geläutert, und zu einem schwarzen Safft und Gummi eingetrocknet und hart gemacht wird. Das andere kommt aus Syrien, Alexandria und Athen: Das dritte aus Cambrja und Decan, allwo die Mohn-Köpfe so groß als Strauß-Eier seyn sollen. Das rechte muß, so viel möglich, lauter, rein, nicht sandigt, sondern recht dicht und trocken seyn, muß auch nicht an einen Klumpen hängen, sondern in kleinen Ballen mit Blättern umgeben seyn, inwendig glänzen und einen starken Geruch haben. Dieses aber ist zu bemerken, daß das rechte Opium, wie etliche anmercken, zu uns fast gar nicht kommet, das einzige nemlich, welches von sich selbst, oder durch einen Ritz aus den Mohn-Köpfen heraus gelocket wird. Massent denn die Türk und Persianer selbiges für sich mit gewissem Kräutern sehr vermischen, daher obbenannte 3. Species des Opiums kommen.

Opmann, s. Arbitr.

Opobalsamum & *Xylo-Balsamum*, der wahre haffige Balsam, pfleget in Indien und Egypten um Cairo zu wachsen. Jetztiger Zeit wird selbiger in Arabien auf einem hohen Berg gefunden. Diesen Balsam, weil sehr rar ist, bekommen wir nicht, den wir abhalten, ist aus Peru. s. *Balsamum*.

Opodeltoch, ist ein Nahme eines Pflaster, wird in Wunden und andern äußerlichen Kranckheiten gebraucht.

Opoponax, Angeliken-Safft, ist ein Gummi, wächst in Cypern und Macedonien, es kommt in grossen Stücken heraus, so aber insgemein verfälscht. Das gute unverfälschte muß bitter, von aussen gelb, röthlicht, und mit gran

verseh

erfetzt, inwendig aber weißlicht, fett und zerbrechlich seyn, und sich gerne solviren lassen, hingegen welches schwarz und weich, das taugt nichts, wie auch dasjenige, so mit dem Ammoniaco verfälschet ist. Das Gewächs, daraus es fließet, wird Panax Heracleum genannt.

Opora, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet die Zeit von Anfang des Sommers bis zum Aufgang des Arcturi, welches um den Ausgang des Septembris geschieht, da der Herbst eintritt, und daher wird auch von vielen eine Scheure, darein man die Früchte sammlet, Oporotheca oder Oporophylacium genennet. Oportet, man muß. Oportet, heißt ein Bretzlagel. Oporter oder muß ist ein böse Kraut, Oporter est mala herba.

Opilantia & oppilativa, heißen so viel, als obtruentia vel adstringentia.

Opponens, wird derjenige bey öffentlichen Disputationibus genennet, der wider die Sätze des Präsidis und Respondenten Einwürffe macht. f. Lex. Phil.

Opposita, entgegen gesetzte Dinge, werden eintheilt in contraria, privativa, relativa und contradictoria. f. Lex. Phil.

Oppositio, der Widerstand, Gegenschein, ist in der Astronomie ein bekannter Aspect, wenn nemlich 2. Gestirne in der Distanz eines halben Circels gegen einander stehen, und einander ansehen. In der Logic wird von der Opposition der Sätze gehandelt, und solche eingetheilt in contrariam, contradictoriam, subcontrariam und subalternam. f. Lex. Phil.

Opsonium, bedeutet überhaupt alle dasjenige, was außer Brod und Wein an Speisen auf den Tisch gebracht wird.

Opticus, Aflatio, ist bey den Alchymisten ein starker Grad des Feuers oder Wärme, welcher verbrennend ist.

Optica, die Gesichtskunde, ist eine Mathematische Wissenschaft, welche von allen sichtbaren Dingen handelt, so fern sie sichtbar sind: Oder von dem Sehen, und demjenigen, was zu dem Sehen gehört, und darbey vorkommt. Sie hat 3. Theile: 1) die Optic, da nemlich dieses Wort im engern Verstand genommen wird, zu welcher man auch die Perspectiv-Kunst rechnet. 2) Die Catoptric. 3) Die Dioptric.

Optica, im engern Verstand, oder der erste Theil der Gesichtskunde, ist eine Wissenschaft, welche von allen sichtbaren Dingen handelt, so fern sie durch radios directos oder gerade Strahlen (die von ihnen gerades Weges ohne vorhergehendes Zurückprallen oder Brechen in das Aug geworfen werden) sichtbar sind; Oder, welche von demjenigen Sehen, das durch gerade Strahlen geschieht, und von allen darzu gehörigen und dabey vorkommenden Dingen handelt. f. Math. Lex.

Optica, sind solche Arzeneien, welche wider die Augen-Gebrechen dienen.

Optica Instrumenta, sind allerhand Perspective, Microscopia, Laternæ Magicæ, Spiegel und dergleichen.

Optici seu visorii Nervi, die Gesichts-Ner-

ven, werden von den Anatomicis das andere Paar genennet, sind die stärksten unter allen und dabey weich. Sie entstehen aus der Medulla oblongata, vereinigen sich bey ihren so genannten thalamis, und gehen darauf wieder von einander in das hinterste Theil der Augen. Die Augen-Häutlein scheinen nichts anderes, als eine Ausdehnung dieser Nerven zu seyn.

Opulus, f. Sambucus aquatica.

Opuncia, f. Ficus Indica major.

Opus rusticum, f. Rusticum opus.

Or, f. Gold.

Oraculum, eine Antwort, die in dem alten Hendenthum, in zweifelhaften Fällen, von gewissen Götzen erbeten und von den Pfaffen, auf betrügliche Weise ertheilet wurde. Das berühmteste Oraculum war zu Delphis. Sie sind nach und nach abkommen; doch haben einige bis auf die Zeit Theodosii gedauert.

Orage, Procella, tempête, werden alle heftige mit Regen vermischte Sturm-Winde genennet. Einer der gewaltigsten auf der See ist der so genannte Orcan oder Ouragan (Ecnephia) der gemeinlich durch eine vorhergehende ungemeine Wind-Stille angekündigt wird, worauf plötzlich die Winde von allen Seiten ausbrechen, und gegen einander stürmen. Sie halten keinen Strich, sondern laufen um den ganzen Compass herum, bis sie endlich an einem Orte durchreißen, welches ein Schwanz des Orcans genennet wird, worauf alles drunter und drüber gehet.

Orang-antag, in Indien, Qvojas Moiron, von den Portugiesen Salvage, und nach der Bedeutung des Africanischen Worts, Wald- oder Buschmann genannt, ist ein Thier, so in Nieder-Aethiopien, im Land der Nigriten, auch in Asien im Königreich Quoja, und auf der Insul Borneo gefunden wird. Es kommt der menschlichen Gestalt sehr nahe, hat eine etwas platte Nase, Ohren, Brüste, Hände mit Fingern und Daumen, wie ein Mensch, daher einige der Wilden vorgeben, daß es aus der Vermischung eines Menschen mit einem Affen entsprossen, andere, daß es selbst ein verwildeter Mensch sey. Es ist nicht hoch, aber stark und gefest von Gliedern, gehet mehrentheils aufrecht, braucht in Essen und Trinken, in verschiedenen Verrichtungen, auch so gar im Schlaffen, indem es ein Kissen unter den Kopff, und eine Decke über den Leib leget, viel menschliche Geberden. Es ist sehr geil, und den Weibern gefährlich, daneben kühn, daß es auch bewehrte Männer angreifen darff, und ist wohl möglich, daß dieses Thier der Satyrus oder Waldmann der Alten, oder das Gedicht von ihm abgesehen sey. Siehe auch Ourangutangs.

Orangerie, ein angenehmer Lust-Wald, oder ein in schöner Ordnung gestellter Vorrath von Citronen-Pomeranzen- und Laurier-Bäumen, welche durch Kunst und fleißige Wartung der Gärtner, in kostbaren und vornehmen Gärten angeleget, des Winters aber in den Ländern, die ein kaltes rauhes Klima haben, in ein so genanntes Gewächshaus gebracht

bracht worden, in welchem vermittelst ein oder mehrer Oefen eingeheizet wird, um die Gewächse vor der Kälte zu bewahren, sonderlich wenn man in solche Gewächshäuser täglich bey hartem Frost, hin und wieder viel Zuber mit Wasser setzet, in welche sich die Kälte ein- und von den Gewächsen so viel leichter abziehet. Die erste Anbauung einer Orange-rie geschieht auf sechserley Art, als 1) durch Steckung der Kernen, 2) durch abgeschnittene Zweige, 3) durch Zweige mit dem Oculliren, 4) durch einen Ansat, 5) durch Absaugen, und 6) durch Anschaffung aus fremden Ländern.

Oranges, f. Pomerangen.

Oranigen, sind eine Art kleiner Schiffe, deren jedes ungefehr 12. Mann trägt, und gemeinlich von den Türcken auf der Donau gebraucht werden.

Orata, f. Aurata.

Orantium, f. Löwen-Mäuler.

Oratorie, f. Rhetorie.

Oratorium, ist eine Art von Musicalischen Stücken, wo ein Biblischer Text mit Arien abgewechselt wird, und bisweilen ein oder ein paar Gesänge aus einem Choral-Gesang oder Liede untermischt werden. Sie schicken sich wohl zu Braut-Messen, Passionen und andern dergleichen geistlichen oder Kirchen-Musiken.

Orbe, f. Urbe.

Orbicular, ist ein Zuwort des vierten Gehör-Beins.

Orbiculi, f. Rotulæ.

Orbes coelestes, die Himmels-Kreise, sind diejenigen Kreise oder Circul, welche von den Sternen mit ihrem motu proprio, oder besondern Lauff beschrieben werden.

Orbis, eine Rundung, Circul-rundes Ding, it. ein Teller, daher Orbis Terrarum, der Erd-Kreis.

Orbis Concentricus, ist ein solcher Kreis, der mit einem andern einerley Mittel-Puncte hat.

Orbis Eccentricus, ist in der Astronomie ein solcher Kreis, der mit einem andern nicht einerley Mittel-Punct hat, und durch die beyden Apfides eines Planeten gehet.

Orbis, heist auch ein gewisser kleiner Fisch, welcher wie eine runde Kugel anzusehen, an welchen ganz kleine Augen stehen, und ein kurzer Schnabel an statt des Mauls, hinten ist noch ein dünner Schwanz, daher einige in der Meynung stehen, daß er eben durch das Maul, mit welchem er die Speise einschlucket, auch seinen Unflath wieder auswerffe.

Orbita, heist eigentlich das Gleis eines umlaufenden Rades, zuweilen auch das Rad selbst. In der Astronomie bedeutet es den Weg, welchen die Sonne und andere Planeten zu durchwandern pflegen. f. Math. Lex.

Orca, Franköfisch, Epulard, Wallschwein, ist ein grosser See-Fisch, dessen Leib als wie der Delphin formiret, jedoch wohl 20. mahl so groß ist. Seine Haut ist Spiegel-glatt und ohne Schuppen, auf dem Rücken schwarz, am Bauche unten röthlicht, und blaulicht an

den Seiten. Er hat 40. grosse und schneidende scharffe Zähne. Seine Augen sind klein, der Schwanz noch länger als eine Ell und siehet wie ein halber Mond. Sein Gebuhrts Glied (wenn es ein Männlein) ist länger als 2. Fuß. Der Fisch wiegt über tausend Pfund: Er ist des Wallfisches Feind. Sein Fett zertheilet.

Orcan, f. Orage.

Orcanette, eine roth-braune Farbe, so sich etwas auf das Tannet ziehet: Weil sie nicht schön, noch so gut, auch nicht so wohlfeil, als die von der Røthe, über das auch ein fremde oder ausländisches Materiale ist, als wird sie als ein unnützes Ingrediens gänzlich verboten.

Orchis, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet eigentlich einen Testiculum, ein vornehmeres Stück der Gebuhrts-Glieder, und ein Instrument, dadurch die Natur den Thierschen Saamen von dem Geblüte absondert. Testes.

Orchis, Julium quadrifolium, Nag-Wurzel, deren sind mancherley, und haben besondere Arten der Blumen, als Männlein und Weiblein, Bienlein, Mücken, Frösche, Narren-Kappen, Fliegen. Man hat auch gelbe die werden unser Frauen Schuhe geheissen von welcher Sorten man etliche unter den Sand-Hügeln findet, die besten Arten abkommen aus Portugall, wiewohl auch etliche derselben Arten in Teutschland wachsen. Sie müssen an schattigte Derter gepflanzt werden.

Orchis abortiva, f. Limodorum.

Orchis Serapias, Seraphische Stendel-Wurzel oder Knaben-Kraut, wird unter allen andern am höchsten gehalten, rings um ihrer Stengel bringen sie einen Strauß weißlichter Blumen hervor, welche die besondere Eigenschaft an sich haben, daß sie des Tages zwar nicht riechen, des Nachts aber geben sie einen sehr angenehmen Geruch von sich. Sie lieben den Schatten und die Feuchtigkeith braucht eine fette und starke Erde, und muß 5. Finger tieff, und eben so weit von einander gesetzt werden. Mehrers davon siehe unter Knaben-Kraut, it. Satyrium.

Orchotomus, ein Wallacher, ist ein solcher, der die Testiculos aufschneidet, oder das Vieh verschneidet, daß es sich hernach mit andern nicht mehr belaulen kan: Ein Gauschneider.

Ordel-Recht, Ardalii Jus, geschähe bey den alten Teutschen, wenn jemand eine zweiffelhafte und irrige Sache beweisen, oder wegen beschuldigter Ubelthat seine Unschuld bezeugen wolte, entweder durch einen Zweykampff und Duell, oder durchs Feuer, da er nemlich ein glühendes Eisen in blosser Hand tragen, oder eiserne glühende Handschuh anziehen, oder glühende Kohlen ihm in den blossen Busen schütten lassen, oder mit blossen Füßen auf glühenden Eisen oder Kohlen gehen mußte: Oder durchs Wasser, da der Beschuldigte den blossen Arm eine Zeitlang ins siedende Wasser halten mußte, oder aber ins kalte Wasser geworffen wurde; gieng er zu Grunde.

runde, so ward er unschuldig, schwamm er
en, für schuldig erkannt; gleichwie nach
erhergehenden Arten der Beschuldigte
eichfalls von der Beschuldigung los gespro-
en wurde, wenn er unversehrt davon kam.

inata, Ordinatim applicata, die Ordina-
n, sind gerade Linien, die innerhalb einer
unnen Linie mit einander parallel gezogen,
d von der Axi oder Diametro in 2. gleiche
heile oder Semiordinatas getheilt werden.
ie Semiordinaten werden in der Algebray,
e die Absceissen x genannt.

, Ordonnance, Ordre, Ordnung, Über-
kömlichkeit, Geschicklichkeit; Befehl.
a diesem Verstande geben die Kaufleute
ander Ordre zur Ausrichtung ihrer Ge-
äfte, und heist es alsdenn, folg Ordre und
ue quaad, das ist, richte deines Commit-
nten gemessenen Befehl aus, sollte es auch
ich zu seinem Schaden gereichen, wiewohl
se Kauffmännische Regul noch wohl ihren
fall leidet. In der Mahler-Kunst wird die
te und fluge Anordnung der Figuren: In
Bau-Kunst die gewisse Regul zur Pro-
ction der Säulen und Figuren, die an den
äulen sind, eine Ordnung genannt, wel-
Säulen-Ordnung die Architecti oder
au-Künstler in fünfferley eintheilen, als in
Toscanische, Dorische, Ionische, Römi-
e, (die man auch Compositam nennet)
d in die Corinthische; zu welchen Herr
armius noch die Deutsche Ordnung gesetzt.
e Toscanische Ordnung erkennet man,
in an dem Capital keine Schnecke oder
Hörckel, und an dem Säulen-Fuß nur ein
sses rundes Glied, das Balcken-Werck
er ganz schlecht ist. Die Dorische Ord-
ng hat mehr Glieder, aber auch keine
hnecken an dem Knauff, meistens theils hat
in den Borten gleichsam heraus stehende
alcken-Köpfe, mit zwey ganzen und zwey
ben Einschnitten, die man Drenschli-
er Triglyphen nennet, und zwischen sich ei-
n Raum haben müssen, der gleich so hoch
breit ist, weil sie sonst unrecht ausgetheilet
d, unter den Drenschliken hangen an der
chitrave 6. Zapfen. Die Ionische Ord-
ng hat an ieder Seiten ihres Capitals, 2.
hnecken und keine Blätter. Die Römi-
e Ordnung hat an dem Capital auf allen
r Seiten zwey grosse Schnecken, und dar-
ter noch zwey Reihen Blätter. Die Co-
thische hat 16. Schnecken, die aber etwas
ner sind, als an der Römischen Ordnung,
d noch darzu unter sich drey Reihen Blät-
haben. Die Deutsche Ordnung hat
ichfalls 16. Schnecken, eine Reihe niedrige
ätter und drey Frucht-Schnüre. Über
rzahlte sechs Ordnungen bemerken auch
ige Autores, die von der Bau-Kunst ge-
rieben, noch zwey andere, nemlich *l'ordre*
Caryatides & *l'ordre Persique*, wiewohl
erste nichts anders als die Ionische,
d kein ander Changement darunter ist,
daß an statt der Säulen man Figuren
isser Weibes-Personen gemacht, welche
oben aufgelegte gleichsam unterstützen

müssen. Die Persianische ist die Corinthi-
sche Art, und werden an statt der Weibs-Per-
sonen Männer-Sclaven gesetzt, so aus ei-
ner gewissen Art von Sieges-Zeichen oder
Tropheem herrühret, welche ehemahls die
Griechen, als sie die Perser überwunden, zum
Zeichen ihres Sieges aufgerichtet. s. Math.
Lexic.

Ordines delicati, zarte Ordnungen, sind die
Ionische, Römische und Corinthische.

Ordines elati, hohe Ordnungen, sind die Römi-
sche und Corinthische.

Ordines humiles, niedrige Ordnungen, sind die
Toscanische, Dorische und Ionische.

Ordines simplices, grobe Ordnungen in der
Bau-Kunst, sind die Toscanische und Do-
rische.

Ordnung, s. Ordo.

Oreades, wurden bey den alten Henden die
Berg-Göttinnen genennet, welche der Dia-
na gemeinlich Gesellschaft auf der Jagd
leisteten.

Orega, s. Origanum.

Oreille, s. Ohr.

Oreoselinum, Frankösisch, *Persil de montagne*,
Grundheil, Vielgut, Bergpeterlein, ist
ein Kraut, das Stengel, wie die Ferula zu trei-
ben pfleget, 4. bis 5. Fuß hoch, welche sich in
Seiten-Zweige theilen. Die Blätter ent-
spriessen theils aus der Wurzel, theils aus
den Stengeln, sind groß und breit, der Pe-
tersilie nicht ungleich, und sitzen an langen
Stielen. Die Blüthen wachsen als grosse
Cronen, auf den Spitzen der Stengel und
der Zweige, sind klein und weiß, bestehen eine
iede aus fünf Blätterlein, in Rosen-Form.
Wenn dieselbigen vergangen, so folgen die
Saamen, zwey und zwey beisammen, welche
breit und platt sind, oval-rund, oben her ge-
streift, mit einem Häutlein verbrämnet, und
sehen röthlicht. Der Wurzeln hangen vier
an einem Kopfe, sind lang, des kleinen Fin-
gers dick, breiten sich weit im Lande aus, se-
hen aussenher schwarz, inwendig weiß, und
sind voll schleimigen Saftes, schmecken gar
harkig, iedoch etwas würzhafftig, und gar
angenehme, fast wie Pastinacken. Dieses
Kraut wächst an bergichten Orten und auf
den Vieh-Triften: Führet viel Sal essentielle
und Del. Es zertreibt, reiniget und öffnet.
Der Saamen und die Wurzeln werden zum
Steine, zum Sand und Gries gebraucht, wie
auch den Harn zu treiben.

Orexia, ein natürlicher Appetit, oder die Lust
zum Essen.

Orf, Orfus, s. Urbe.

Organismus, s. Mechanismus.

Organon, heist so viel als ein Instrumentum
oder ein Werkzeug.

Organum, ist auch ein solcher Theil des mensch-
lichen Leibes, welcher zu Vollführung der
ihme obliegenden Actionen eine besondere
Construction und Zusammensetzung erfor-
dert.

Organum pneumaticum, eine Orgel, behält
unter allen musicalischen Instrumenten den
Vorzug, denn alle andere, sie werden gleich

geschlagen, gestrichen oder geblasen, geben doch nur meistens einen einfachen Schall und Thon von sich, und ob schon einige mit gedoppelten und dreyfachen Griffen angegriffen werden, so ist doch die Harmonie nicht so vollkommen, als auf einem Clavier, welches die Kunst-geübten Organisten, so vollstimmig und vielgreiffig zu berühren wissen, daß man dem Laut nach urtheilen sollte, sie bedienen sich hierzu nicht nur zweyer, sondern wohl vier und mehrerer Hände. Und wenn gleich auf den so genannten Clavicymbeln, Spinetten und Regalen, dergleichen prästret werden kan, so behält das Orgel-Werck doch vor allen den Preis, weil es seinen Klang, nach Vielheit der Register, nicht nur verändern, stark und leis gezogen werden kan, sondern auch bey einer stark übersehten Music, wo jene zu schwach sind, deren Mangel ersetzt, und mit seinem tieff und stark brummenden Bass, als ein rechtes Fundament der andern Stimmen, nachdrücklich durchdringt. Es bestehen aber die Pfeiffen der Orgeln vornemlich aus dreyen Stücken, der Röhre, der Flaschen und dem Fuß; auch muß eine jede ihre besondere Höhe haben, als worinnen der Thon und Laut hauptsächlich bestehet, der Fuß der Pfeiffen wird in den Wind-Stock gesteckt, welche daselbst durch die vermittelst des Claviers und der Tangenten aufgedrückten, oder durch die Tracturen aufgezogenen Zellen, aus der Wind-Lade, den vermittelst der Bälge eingeblasenen Wind empfahet, und den verlangten Laut von sich giebet. Damit aber die Zellen nicht offen bleiben, und die Pfeiffen heulen, werden sie vermittelst der in der Wind-Lade befindlichen Scheeren, so bald der Finger von dem Clavier weicht, wieder in die Höhe geschnelet und geschlossen. Von den unterschiedlichen Arten der Register, welche meistens in den grob und klein Gedackt, Principal, der Quint, Octav, superoctav, Mixtur, Quintadena, Scharfeneten, Posaunen und Zimbel-Wercken bestehen, ist hier zu weitläufftig davon zu handeln, unterdessen wird nicht unangenehm seyn, von deren Erfindung etwas zu gedencken. Es ist sehr glaubwürdig, daß die Orgeln eine sehr alte Invention sind, und wollen die in den Orientalischen Sprachen Erfahrene das Wort Ugabh oder Uggaff, so an verschiedenen Orten in Heil. Schrift, sonderlich von Jubal, dem Pfeiffen-Erfinder, und bey dem Hiob gedacht wird, Orgeln oder Orgel-Pfeiffen verteutschen. Die heutigen Juden, wie Pratorius in Organograph. erzehlet, geben vor, es habe König Salomon, in dem herrlichen Tempel zu Jerusalem, eine Orgel aus eigener Erfindung bauen lassen, welche die unsrigen weit übertroffen, so wir aber zu dero Beweis anheim stellen. Gewiß ist es, daß bereits bey den Griechen einige Arten der Orgeln bekannt gewesen, vor deren Erfinder etliche mit Terrulliano den Archimeden, andere aber mit Plinio, Vitruvio und Athenæo, den Ctesibium halten, welche Art der Orgeln *Hydraule* genennet worden, dar-

um, daß man deren Blas-Bälge nicht n heutiger Art getreten oder gezogen, sondern durch gewisse Leitungen des Wassers getrieben hat. Porphyrius hat in Lateinischen, und Julianus Parabates, in Griechischen die Orgeln der Alten beschrieben, aus welchen man sich verwundern muß, wie nahe jene Invention der unsrigen heut zu Tage verwandt seye; und ist nicht zu zweiffeln, daß von ganz geringer Erfindung immer zu mehr und mehrerer perfection und Vollkommenheit gelanget seyn. Der Anfang ist sehr ring und schlecht gewesen, und sollen die ersten Orgeln mehr nicht als funffzehn Pfeiffe gehabt haben, zu welchen man jedesmal wenn sie geschlagen werden sollen, zwölf Pfeife-Bälge aus den Schmied-Essen entlehet hat, die den benöthigten Wind gegeben, Aveatinus berichtet. Der heilige Hieronymus hat zu seiner Zeit, nemlich um das Jahr nach Christi Geburt 400. ein solch Orgel-Werck zu Jerusalem gefunden, welches doch, wie er schreibet, einen so lauten Schall von sich gegeben, daß es bis nach dem Delberklungen. Im Jahr Christi 753. oder andere wollen 757. als in welchem die Orgel in bessern Stand gebracht worden, verehrt der Constantinspolitische Kayser Constantinus, mit dem Zunahmen Copronymus, den neu gekrönten König in Frankreich, und der Kayser Carls des Grossen, Pipino, und andern ansehnlichen Präsenten, auch eine künstliche Orgel, welche die erste gewesen, die man im Occident gesehen, wovon einige für reiche Meister in Nürnberg die Anleitung genommen, Positive und andere Orgelwerke nachzumachen.

Organum portatile, s. Positiv.

Orgasmus, eine schnelle Forttreibung oder Wallung, ist eine starke Bewegung des Blüts oder Saamens, mit einer Unreizung solchen auszuführen. Es widerfähret jauchlich den Thieren, wenn sie in die Brunst treten, die Hunde läuffig werden, die Rammeln wollen, item wenn bey den Frauen der Monat-Kluß nahe ist, und ihnen das die Adern geschwellen, und der Rücken wthut. Eigentlich aber heisset es eine Aufwallung der flüssigen Theile des menschlichen Leibes, welches sonderlich bey anfangendem Fiebern oder andern Krankheiten observirt wird.

Orge, s. Orseille.

Orgel, s. Organum Pnevmaticum.

Orgyia, s. Klaffter.

Orichalcum, s. Aurichalcum, *iz.* Messing.

Oriens, der Orient, ist eine von den 4. Haupt Welt-Geenden, wo die Sonne im Equinoctio aufgehet. Sie wird von den Schiffen Osten genennet. s. Math. Lex.

Oriental, Orientalisch, heist bisweilen so viel als unverfälscht. Daher Orientalische Perlen und Diamanten, welche unverfälscht sind, da man hingegen den falschen erst Licht und Farbe geben muß.

Orientale horologium, die Morgen-Uhr, eine Sonnen-Uhr, welche auf einer solch

äche beschrieben ist, die gegen Morgen, und ar gegen den Cardinem orientis, oder den st-Punct zu siehet. f. Math. Lex.

ntalis, heist ein Planet, wenn er vor der Sonnen herläuft, und des Morgens vor ihr fgehet. f. Matutini.

ntalisches Pülverlein, f. Rochetta.

cium, ein jedes Mund-Loch: sonderlich rden deren 2. in dem Magen gefunden, als 3 obere und untere, jenes heist Oesophagus, d ist das längste, und eigentlich der Ma- n-Mund; das unterste heist Pylorus, oder Pförtner, und gehet an dem 12. Finger- arm an.

anum, Orega, Wohlgemuth, Dosten, chst an manchen Orten wilde, wird aber ch in Gärten gehalten, hat runde, eines sses hohe und zackigte Stengel, die Blät- sind etwas länger, als grosse Majoran- lätter. Das destillirte Wasser von diesem aute hilft für Reichen und Heiserkeit: ein anck davon bereitet, wird für Magen-Weh, hlucken, Wassersucht, verstopfte Monat- it re. gebraucht.

nal, das Gemäld, Schrift oder Bildniß, us freyer Faust und Kopff gemahlt, formi- , oder zu Papier gebracht worden, so bald n solches ein anderer nachmahlet oder nach- reibet, so heist das nachgeschriebene eine pia, jenes aber bleibet das Original.

on, heist in der Kriegs-Bau-Kunst der obe- Theil der Flanke an einem Bollwerck, wo- ch der andere zurücke gezogene Theil be- ft wird. Es liegt also zwischen der Face d zurück gezogenen Flanke, am Schulter- inckel, und Vauban nimmt den dritten eil der Flanke dazu. f. Math. Lex.

us, f. Bierhold.
n, Jugula, ein himmlisch Gestirn in der lichen Gegend bey dem Equatore, unter n Zeichen der Zwillinge, so aus 38. hell- chtenden Sternen bestehet, die mehren- ils alle von Jovis und Saturni Eigenschaft d, ausser zwey, deren der eine von der ersten össe auf der rechten Schulter von Mercu- , und der andere, Bellatrix genannt, von rtis Eigenschaft seyn soll. Es ist kein Ge- n am ganzen Himmel von der Breite, dascheinbar, und mit so vielen Sternen ver- en wäre, als dieses, an welchem Galileus ch seinen Tubum so viel kleine Sterne an- nerket, daß er sie zuletzt nicht alle zehlen nen. Es ist ein ungestümes Gestirn, wel- s Ungewitter zu erregen pfeget; wird auch ion, Hyriades, Gigas, Asugia, Algebar, il &c. genennt. f. Math. Lex.

an, Orleana, ist eine Erd-Farbe oder eiz- tlich eine Fecula oder Hesen einer Tin- r, so von einem fremden Saamen gemacht d, hat eine dunckele und röthliche gelbe rbe, einen Violon-Geruch, und etwas an- stenden Geschmack, kommt aus West- In- n, theils in viereckigten Kuchen, theils den Klumpen. Einige wollen den Orlean- ter die Succos concretos rechnen, und sa- t, daß solcher bloß aus den Körnern der ucht des Orlean-Baums gepresset, einge-

fochet und aufgedörret werde. Man findet aber zweyerley Sorten bey den Materiali- sten, als Humidam und Siccam. Die erste ist wie ein dicker Teig von Dranien-Farb, und ist viel wohlfeiler als der truckene, des- sen man wieder verschiedene Sorten hat, als in grossen viereckigten Broden, wie die Seife, oder in runden Klumpen und kleinen Küchlein eines Thalers groß, welches die feinste Sorte ist. Der beste muß wie Violon- Wurzel riechen, trucken und hoch an der Farbe, und nicht schimmlicht, feucht oder garstig seyn. Die Färber gebrauchen es zum Brand-Gelb, die betrüglichen Bauren aber in Holstein und Holland, die Butter damit schon und gelb zu machen, wann sie aber nicht bald verthan wird, bekommt sie nach einigen Monaten davon einen bitteren Geschmack.

Orlog und Orloph, See-Krieg, See-Streit.

Orlog-Schiff, heist ein Kriegs-Schiff.

Orlossar, f. Rotulus.

Ornamento rustico, f. Rusticum opus.

Ornamentum, f. Haupt-Gesims.

Ornioglossum, f. Eschen-Baum.

Ornithias, f. Chelidonium.

Ornithogalum luteum, Vogel-Kraut, Vo- gel-Milch, gelbe Zwiebeln, Feld- oder Acker-Zwiebeln, wächst gern an Sonnen- reichen Orten, und ist sein Nutzen in der Me- dicin sehr groß. Es sind dieses Krautes aber gar vielerley Arten, unter welchen doch das Arabische Ornithogalum umbellatum maxi- mum, sonst auch Lilium Alexandrinum ge- nannt, ingleichen Ornithogalum exoticum, oder ausländisches Vogel-Kraut, welches auch Indicum oder das Indianische genennet wird, am werthesten gehalten werden. Das erste bringet an dem äußersten Theile seines Stengels einen Busch Blumen, wie eine dichte Traube hervor, die, wenn eine jede ihre 6. Blätter öffnet, einen dunkel-grünen Knopff umgeben, welchen viele *les larmes de Notre Dame*, unser lieben Frauen Thränen zu nen- nen pflegen. Sie fangen von unten an auf- werts zu blühen, und nach dem Maas, als ein Theil blühet, vergehen die anderen wie- der. Ornithogalum exoticum oder Indi- cum, das ausländische oder Indianische Vo- gel-Kraut aber ist noch schöner, und wird hö- her geschätzt, als das vorhergehende. In der Spike seines Stengels treibet es eine spi- zige Aehre, so einen halben Schuh lang, um welche nach und nach rings herum viel weisse Blumen wachsen, die bey ihrer Oeffnung in der Mitten einen grünen Knopff bedecken. Das Ornithogalum, oder Vogel-Kraut will viel Sonnen-Schein, und ein Erdreich, wie die Küchen-Kräuter haben, vier Finger tieff, und eine Spanne weit von einander stehen. Man nimmt es alle Jahr aus, weil es sich sehr starck vermehret. Das Ausländische und Indianische, will auch Sonne haben, man muß es aber in Töpfe setzen, damit man es im Winter verwahren könne, weil es den Frost sehr zu befürchten hat. Es brauchet eine gute Erde, darff nur 2. Finger tieff, und eine Spanne von einander stehen, noch besser aber

aber ist es, wenn es allein in einem Topffe steht. Es wird selten ausgenommen, wann aber sein Saame reiff ist, muß man ihn säen, und man versetzt ihn alsbald wieder, weil er alsdenn viel leichter Wurzeln bekömmt.

Ornithoglossum, s. Eschen-Baum.

Ornithopodium, Vogelfuß, wächst an ungebauten feuchten Orten, hat kleine auf der Erden hinkriechende Stenglein, welche mit vielen kleinen Blätterlein, den Linsen-Blätterlein nicht so gar unähnlich, besetzt. Die kleinen gelben Blumen zeigen sich Büschleinweise bey einander, drauf folgen 4. oder 5. kleine zusammen gefügte krumme Schötlein, welche gar artig eine Vogelklaue vorstellen, und haben kleine runde Saamen-Körnlein in sich beschlossn.

Orobanche, Teutsch, Sommer-Wurzel, Ervenwürger, ist ein Kraut, dessen es zwey Haupt-Gattungen giebet. Die eine heißet: Orobanche major, Caryophyllum oleus, die treibet einen Stengel, etwan auf andert-halben Schuh hoch, der ist gerade, rund oder Cylinder-förmig, bleich oder gelblich roth, rauch, hohl wie ein Röhrlein, gar brüchig und träget keine rechten Blätter, sondern giebt nur als wie den Anfang davon; die haben die Gestalt als wie ein schmales, schwammiges Stünglein und vergehen in kurzer Zeit. Die Blüthen wachsen nach der Länge zu oberst an dem Stengel etwas weit von einander; sind rauch, bleich, Purpur-farbig oder gelb, oder grünlich und riechen wohl. Nach *Tourneforts* Erachtung ist eine iede unter denselben ein Röhrlein, das am Boden ganz geschlossen, am andern Ende aber offen, ausgeschweiffet und als eine Larve wunderlich zerschnitten ist. Das obere Labium an dieser Blume sieht wie ein Helm, und das untere ist insgemein in drey Theil zertheilet. Wann diese Blume vergangen ist, so erscheint eine länglichte Frucht, die theilt sich in zwey Hülsen von einander, und diese sind mit gar sehr zart- und weißlichten Saamen angefüllt. Die Wurzeln sind knollig, und Däumens dicke, fast gänzlich rund oder Kegel-förmig, schuppig und aussen schwarz, inwendig weißlicht oder gelblich, dünn und voll bittern schleimigen Safts, werden so harte wie Horn, wann sie dörr worden sind. Dieses Kraut wächst gemeinlich im Felde, unter den Hülsen-Früchten, unter dem Lein und Hanff, unter dem Bockshorn-Kraute, und Getraide, nahe bey dem Ginst. *C. Baubinus* saget, die Blüthe von der Orobanche, die an dem Ginst wächst, sey grünlich, die aber auf dem Spanischen Ginst oder Pfriemen-Kraute wächst, sey gelbe und viel grösser. Die Orobanche wird wie der Spargel gegessen. Die zweyte Gattung heißet Orobanche ramosa, die treibt einen oder mehr ästige Stengel, etwan des halben Fusses hoch, die sind viel dünner und härter, als wie die an der gemeinen, röthlicht und rauch, geben gleicher Gestalt nur einige Anzeigen von Blättern. Die Blüthen stehen wie die Aehren oben auf den Spizen ihrer Zweige, sind wie die, an den vorigen for-

miret, jedoch ein gut Theil kleiner und Purpur-farbig. Nach ihnen folgen die Früch mit trefflich zartem Saamen angefüllt. Die Wurzel ist wie eine knollige Zwiebel, so groß wie eine Haselnuß, und mit viel Faserlein besetzt. Das ganze Gewächse ist ein wenig bitter: gemeinlich wächst es unter der Hanffe, und unter dem Getraide. Eine die andere Art führet viel Del und flücht Salk. Die erste soll gut und dienlich seyn der Colic, die von Blähungen entstande wann sie getrocknet und zerstoßen eines Serpels bis auf ein halbes Quintlein schwer gebraucht wird.

Oroboides, ist eine hypostasis oder Setzung d Urins, wann er sich als kleine Körner zu Boden setzt.

Orobis, Wald-Erven, wilde Erven, ist ein Kraut, das einen Hauffen kleine, des Fusses lange Stengel treibet, die sich zur Erde neigen. Die Blätter sind länglicht, wie an der *Parietaria*, stehen Paar und Paar an einer Stiele, an dessen Ende sich ein Schwänzlein findet. Die Blüthen wachsen wie an einer Aehre, und sehen wie die an den Hülsen-Früchten, sehr schön Purpur-farbig oder blaß auf Kelchen, die sehr viel Spizen haben. Wann dieselbigen vergangen sind, kommen an ihrer Stelle dünne Schoten, die sind schier gänzlich rund, schwarz und erhaben: jedwede bestehet aus zwey Schale, welche die schier ganz oval-runden Saamen beschließen, die viel dünner sind als wie die Wicken-Körner und etwas bitter. Dieses Kraut wächst in dem Holze, im Felde und bergichten und ungebauten Orten. Der Saamen wird gar oftmahls zu den pharmacutischen Compositionen erfordert, alle sie brauchen an statt des Orobis den Saamen von dem Ervo oder von den Wicken, weil viel dicker sind und völliger, auch grössere Kräfte haben als wie die vom rechten Orobis. Der Saamen von den wilden Erven reinigert, eröffnet und zertheilet.

Orpello, s. Tremolante.

Orpheoreon, ist ein musicalisches Instrument an der Proportion wie eine Pandor, doch etwas kleiner, von messingenen und stählernen Saiten, wird wie eine Laute im Kammerthon, nemlich die Quinta ins eingestrichelt gestimmt.

Orseille, ein kleines Moos oder Rinde, welche auf den Felsen des Gebürges in Frankreich wächst, und mit Kalch und Urin bereitet, eine schöne Vermischung der Farben giebet. Es findet sich auch eine Art Orseille, die Roussillon wächst, item in den Canarischen Eylanden, so l'Orge oder Orseille des Canari genennet wird. Ob nun wohl die Orseille nicht eine beständige oder dauerhaftte Farbe giebet, so machet ihr dennoch die schöne Farbe so großen Vertrieb, daß Monsieur de *Bethencourt*, nach Eroberung dieser Inseln, solche Handlung ihm einzig und alleine, als eines von seinen besten und gewissten Einkommen vorbehielte, und würde auch die Orseille dem König in Frankreich noch ein

en grössern Nutzen schaffen, wann sich die Angosen nicht viel lieber der Orseille, so in Genua und andern ausländischen Orten kommt, als derjenigen, so im Lande wächst und zubereitet wird, bedienen, die doch wenigstens eben so gut ist, auch eine noch schönere Farbe von sich giebet.

Locus, wird eingetheilt in *externum* und *internum*, ingleichen in *absolutum* und *relativum*. Der *locus absolutus* ist ein Theil des *spatii absoluti*, welches ein Körper einnimmt. Der *locus relativus* ist die Vertheilung des Abstandes eines Körpers von andern umstehenden Körpern. Einige neuere Philosophi wollen gar kein *Spatium* und *locum absolutum* zugeben. Und in weitläufftem Verstande, wenn man auch geistlichen und immateriellen Dingen einen *locum* zuweist, versteht man dadurch nichts anders, als die Gegend, wo der Leib desjenigen Menschen sich befinden muß, der die Sache, nach ihrer Art percipiren will. s. *Lex. Philos.*

Geometrischer, s. *Locus Geometricus*.
Orts-Geld, heist auf Bergwercken eines Stoll- oder Glühs Geld, Quer- oder andern Orts, so weit ein Erz getrieben worden, und man nicht weiter vordringen kan, so sagt man, vor ganz Ort kommen.

Orts-Bezeichnung, bedeutet so viel, als den 4ten Theil eines Guldenes, als ein Orts-Thaler ist 6. Groschen, ein Orts-Gulden ist 5. Groschen 3. Pfennige. Ein Dankiger Ort ist 15. Kreuzer, oder 4. Groschen 9. und 1. Rünfftheil Pfennig, und 5. Pfennige machen 1. Thaler.

Orts-Münze, eine kleine Holländische Münze, welche 2. Deut gilt.
Orts-Mann, heist ein Bergmann, der vor Ort reitet.

Orthodromie, wird der *Loxodromie* entgegen gesetzt, und heist eine gerade Linie, welche das Schiff zur See, in einer kleinen Reise beibehält, indem man immer nach einer Gegend schiffet, oder den kürzesten Weg nimmt. s. *Lex. Math.*

Orthogelium, Erdnüsse, ist eine Art der wilden Nüsse, tragen grüne und weisse Blumen, kommt auch eine Art aus Arabien, mit weissen Blumen, sie wachsen oben wie ein Kuglein, und geben einen guten Geruch, sind sie hier seltsam. Die vorbemeldten werden aber von den Bollen fortgesetzt, man nimmt sie im Junio aus, und verpflanzt sie wieder im October, weil sie die Witterung wohl aushalten können.

Orthogonium, s. *Triangulum*.
Orthogonus, s. *Triangulum rectangulum*.
Orthographia, ein Aufriß, ist eine solche Vorstellung eines Körpers, (z. E. eines Gebäudes) wann man eine aufrecht stehende und in die Auffallende Seite desselben mit seinen Theilen und Zierrath vorstellet. Sie ist zweyerley: *externa* und *interna*.

Orthographia externa, der äußerste Aufriß stellet vor, was man von aussen an der Höhe und breiten Seiten eines Körpers sehen kan.
Orthographia interna, *Intersectio*, das Profil, Durchschnit, stellet vor, was innerhalb

des Körpers, (z. E. inwendig in einem Hause) ist, und alsdenn erst in die Augen fällt, wenn man die vordere Seite (z. E. die vordere Wand des Gebäudes) wegnehmen sollte.

Orthopnea, eine schwere Athmung, wenn man nicht anders kan Luft hohlen, als im Stehen und aufgerichtet, dergleichen denen zu geschehen pfleget, welche starck gelauffen. s. *Engbrüstigkeit*.

Orthostadios, ein solcher Krancker, der eben noch nicht das Bette hüten darff, oder noch nicht bettlägerig ist.

Orthostata, ein Terminus bey dem *Vitruvio*, den einige durch einen Strebe-Pfeiler oder Eck-Stütze, andere anders erklären. s. *Lex. Math.*

Orts-Päuschel, heist auf Bergwercken ein eiserner Häufel, wie ein Hand-Häufel, aber zweymahl so schwer, wird gebraucht, etwas gröberes Gestein damit zu gewinnen, als mit dem Hand-Häufel geschehen kan.

Orts-Pflock, oder Pfahl, wird der Pflock genennet, der am Tage zeigt, wo das Ort am Tage ist, oder das Feld mit Gertern durchzulanzen.

Orts-treiben, heist auf Bergwercken nach vorliegenden Gängen arbeiten.

Ortung, heist der abgezogene Ort in der Grube, der mit einer Stufe gezeichnet ist.

Ortung, gewinnet das Gestein heist, wenn das Gestein absetzet.

Ortung zu Tage ausbringen, heist einen Pflock zu Tage schlagen, der anzeigt, wo der Ort in der Grube sey.

Orts-weise auf den Gang auslängen, heist einen Ort von den Haupt-Gängen auslängen, auf zufallende Klüfte. s. *Auslängen*.

Ortolans, *Hortulani*, *Miliaria Varronis* und *Cenchrami Aristotelis*, eine Art kleiner Brachvögel, von welchen eine grosse Delicatesse auf vornehmer Herren Tafel, absonderlich in Frankreich gemacht wird. Sie sind etwas kleiner als die Lerchen, der Schnabel und die Füße sind röthlich, das übrige gelb und schwarz. Sie werden in Italien und Oeypern häufig gefangen. Man pflegt sie in finstern Zimmern zu meistern, und wenn man sie essen will, thut man sie zwischen 2. Schüsseln, setzt sie auf eine Blut-Pfanne, und läßt sie in ihrem eigenen Fette braten.

Ortus, der Aufgang eines Sterns oder andern himmlischen Puncts, ist, wenn derselbe am Horizont gesehen wird, da er vorher unter demselben verborgen gewesen, er mag nun wirklich sich über den Horizont herauf bewegen, oder nur dem Schein nach. Ist entweder *cardinalis*, oder *collateralis*.

Ortus acronychus oder *vespertinus* ist, wenn der Stern des Abends aufgehet, da die Sonne untergehet.

Ortus Cardinalis oder *aquinoctialis*, der Haupt-Aufgang ist, wenn ein Stern an dem *Cardine orientis* oder an dem Ost-Punct aufgehet.

Ortus collateralis, der Neben-Aufgang ist, wenn ein Stern neben dem *Cardine orientis*, oder neben dem Ost-Punct aufgehet.

Ortus cosmicus oder *matutinus* ist, wenn ein Stern

Stern Morgens mit der aufgehenden Sonne zugleich aufgehet.

Ortus heliacus ist, da ein Stern, der vorhin wegen des allzustarcken Lichtes der nahe stehenden Sonne nicht hat können am Horizont gesehen werden, nun wieder das erste mahl an dem Horizont gesehen wird. *f. Emerio.*

Ortus poëticus, ist derjenige Aufgang der Sterne, welchen sie in Ansehung der Sonnen haben. Er wird so genannt, weil die Poeten, sonderlich *Ovidius* und *Virgilius* sich dessen in Beschreibung der Jahrs-Zeiten bedienen, und ist dreyerley: *Cosmicus*, *acronychus* und *Heliacus*.

Ortygometra, *f. Wachtel.*

Orvala, *f. Horminum hortense.*

Orvietan, eine besondere Art von Theriac, so von der Stadt *Orvieto* den Nahmen bekommen. Er wird aus mehr denn zwanzig Gift-Kräutern und Wurzeln gepulvert, und in Honig eingerührt, bereitet, wovon bey *Schroberg* und *Schraedero* verschiedene Recepte befindlich. Er hat mit der Theriaca *Andromachi* einerley Tugend.

Orula, ein Indianischer Baum, an Gestalt und Rinde bräunlich und glatt. Das Laub ist etwas rund, nicht gekerbt, und fällt im Winter ab. Die Früchte sind den Oliven ähnlich.

Oryx, ist ein Geschlecht wilder Ziegen, so groß als wie ein Bock, und manchemahl noch viel größer. *Plinius* meldet, sie habe nur ein gespalten Horn vorne auf der Stirne: andere aber sagen, sie habe zwey lange, spitzige Hörner. Sie hat einen Bart unter dem Halse, das Haar aber auf dem Leibe wächst widersinnig; dann es ist gegen den Kopff gekehrt, und wider die Art der andern Thiere, von Farbe gelb. Diese Ziege soll allezeit durstig seyn: Wann sie dann merckte, daß sich die Hunds-Tage nahen, so ziehe sie den Leib zusammen, und richte die Augen gen Himmel, als ob sie wolte den um Hülffe flehen. Sie fällt in *Getulien* und wohnet in dem Holke. Ihr Horn soll wider giftiger Thiere Biß gut seyn, es treibet den Schweiß, und wird gestossen oder abgekocht gebraucht.

Oryza, *Hordeum galaaticum*, Reis, wächst in *Italien* und *Indien*, und wird häufig zu uns heraus gebracht. *Bauhinus* sehet dessen zweyerley Sorten, davon die erste ist *Oryza Italica*, Welcher Reis, weil er zuvörderst um *Florenz* und *Neuland*, und auch in *Frankreich* bey *Marbona* und an andern Orten gebauet wird. Die andere Gattung ist *Oryza Indiae Orientalis*, Indianischer Reis, dessen ganz *Ost-Indien*, *Japan* und andere Inseln voll sind. Ja es scheint, daß davon die ganze Welt erfüllet sey: angesehen nunmehr auch *West-Indien* und ganz *Africa* mit ihren Inseln den Reis so gemein, wie wir unser Getraide, gebrauchen. Sie backen Brod, und allerhand Kuchen daraus; in *China* bereiten sie daraus einen Trank, welchen man in *Peru* nachmachet, und *Acua* nennet, in *Japan* einen Wein, *Aracle* genannt, und in *Pegu* ein starckes Wasser, welches unserm *Aquavit*

faum nachgiebet. *Joan Neuhof* in seiner *Chinesischen Reise-Beschreibung* erzehlet Art und Weise, wie der Reis in *China* gebauet werde: und in der Beschreibung des Reichs *Sina* saget er, daß bey der Stadt *Kienchang* in der Provinz *Kiangsi*, der allbeste Reis in ganz *Sina*, davon auch der Kaiser selbst holen läset, wachse: Ja, daß dertbe Reis wegen seiner Vortreflichkeit *Scher-Korn* genennet werde.

Orzade, ein Gersten-Wasser, welches in *Italien* im Sommer als ein Kühl-Trunk viel brauchet wird. Man nimmet ein Pfund schälter Gerste, geußt zwey Maas Wasser darauf, und läst es eine halbe Stunde kochen, hernach durch ein Tuch lauffen, thut darzu Loth Melonen-Kerne, klein gestossen und durch ein Tuch getrieben, mit so viel Bisswasser (oder wer dieses nicht vertragen kan Rosen-Wasser) und Zucker, als man meynt genug zu seyn.

Os, *f. Mund.*

Os, ein Bein oder Knochen, ist das härteste Theil unsers Leibes, irdischer Natur, der andern Theilen des Leibes zur Grundhaltung und Stütze, eben wie die Balken und Wände einem Hause, gegeben. Es werden alle die Gebeine eingetheilet, in das *Corpus*, Enden, die Köpffe, den Hals, die *Apophyses*, *Condylus* oder gewisse Hervorgungen, die Höhlen, *Supercilia*, *Labia* und *Cristas*. Der Leib ist das allergrößte Theil und die Mitten des Beines; Die Enden sind die zweyen äußersten Theile; die Köpffe sind die grossen hervorragenden Höhen, die an den äußersten Enden befinden; der Hals ist derjenige Theil, welcher unmittelbar unter des Beines Kopff ist; die *Apophyses* sind die Beulen, die am Ende der Beine zusammen lauffen, und einen Theil daraus machen; die *Epiphyses* sind an den Enden der Beine angefügt; die *Condylus* sind kleinen *elevationes* oder *extuberantiae* der Beine; die *Cavitates* oder Höhlen, sind Tiefsen; *Supercilia* und *Labia* sind die äußersten Enden der Ränder einer Höhlen, welche am Ende des einen Beins ist; *Cristas* oder die Kämme, sind die hervorragenden Theile, welche an der Länge des *Corporis* des Beins sind. Sonst aber können die Gebeine wider, ihrem Wesen, Gestalt, Gelenck und Gebrauch nach, eingetheilet werden. Alle Beine aber nehmen ihre Nahrung vom Blut, und die andern Leibes-Theile. Das Mark in den Beinen ist eben dasjenige, was das Fett dem Fleisch, nemlich ein Del, welches die Arterien befeuchtet und erhält, daß sie nicht leicht geschwächet oder zerbrochen werden. Die Bewegung der Beine aber geschiehet per *articulationem* & *Symphysin*, welche Wort unter ihrer Benennung zu ersehen.

Os balistæ, *f. Astragalus.*

Os calcis, *f. Calcaneus.*

Os coccygis, *f. Cauda.*

Os grandinosum, *f. Os tesserae*, *f. Cuboides.*

Os gutturis, *f. Hyoides os.*

Os piscis, *Fomabans*, ist ein Stern von der

Größe, zu Ende des Wassers, so der Wassermann ausgießet.

bis, f. Coxendix.

gomaticum, f. Zygomata.

atorius motus wird in der Mechanic die Bewegung des penduli oder Perpendiculi annt, welche in den Uhren die Bewegung Rädergen reguliret, und in ihrem abgethenen Umtreiben dirigiret. Die neuen dici appliciren solches auf die Bewegung Geblüts, daß solches durch die eingathete Luft, durch ihre Elasticität oder ausnende Kraft die Bewegung der Hirn- und rven-Geister regulire und moderire.

atio, Oscedo, das Gehnen, wann nemlich Unter-Kiefer sich weit aufsperrt.

um wird in der Geometrie die Berührung es Circuls und einer krummen Linie von en genennet, wenn sie so beschaffen ist, daß n keinen andern Circul-Bogen dazwischen en kan, der die curvam nicht schneiden te.

um, ein Mündlein, oder die äußersten nungen der Puls- und Blut-Adern. culum Uteri, der Gebähr-Mutter Mund, cher den Hals der gedachten Mutter leuft. Es ist derselbige bey Jungfrauen massen klein, daß kaum der kleinste Griffel durch kan: bey den Weibern aber, die öf- s gebohren haben, ist er desto weiter. enn er gar zu weit ausgedehnet worden, r allzufeuichte wird, oder es ereignen sich schwüre dran, so erfolget darauf die Un- chtbarkeit. Durch diesen Mund fließen h die Menstrua.

und, das beste Eisen, so aus Schweden unt.

ist das Zucken oder Schlagen, da vermit- t des Herzklopfens, das Geblüt in die an- n Leibes-Theile ausgetheilet wird.

anda, five Filix florida, Französisch, unde oder Fougere aquatique, Teutsch, rn-Kraut, ist ein Kraut, das grüne Sten- , auf drey Schuh hoch treibet, die sind g, gestreift und breiten sich weit aus. Die ätter sind lang und ziemlich schmal, stehen ar-weise an den Stielen, daran nur ein zeln Blatt befindlich ist. Die Stengel llen sich zu oberst in etliche Zweiglein oder rößlein, auf deren iedem ein ganzer Hauf- Früublein oder kleine Büschel kleiner ächte sich befinden, an denen iedoch, ohne lffe des Vergrößerungs-Glases, nichts ht von ihrer Zubereitung zu verspüren. r Herr Tournefort, der sie genau betrach- , meldet in seinen *Elemens botaniques* p. 437.

daß ein iedes Früublein aus einem groß- Hauffen Kugel-runder und häutiger halen bestünde, welche sich wie eine Seif- Kugel-Büchse entzwen und von einander en, und die länglichten Saamen verschüt- n. Dieses Kraut blühet gar nicht: seine rkeln sind lang und schwarz: es wächst morastigen Dertern, an den Bächen, in Gärten und an andern Orten, wo es sser giebt. Die Wurzel dienet zu der nen, führet viel Salz, Del und phlegma.

Sie eröffnet, zertreibet, reiniget, dient zu den Wunden, zum Reissen in den Lenden, zum Stein, zur Wassersucht, zur Bleichsucht, zur Milk-Beschwerung, zu Brüchen, das geronnene Geblüte im Leibe zu zertheilen. Innerlich kan sie als ein Trancé eingenommen, auch als ein Sälblein äußerlich gebraucht werden.

Ossa innominata, f. Coxendix.

Ossa sepia, weiß Fischbein, kommet aus Italien von einem Fisch, Sepia. und wird viel von den Goldschmieden gebraucht. f. Sepia.

Ossaturbinata, f. Nave.

Ossicula, werden die Steinlein in den Früchten genennet, item das Harte, womit der Kern umschlossen.

Ossifraga, Französisch, Orfraye, Beinsbrecher, ist ein Geschlecht der Adler, viel größer als ein schlechter Adler: seine Farbe ist Aschen-grau oder blaulicht; sein Schnabel lang und breit, starck und krumm, schwärzlich und oben drauf mit einem Bart besetzt. Seine Zunge ist wie eine Menschen-Zunge gestalt. Seine Augen sind als wie mit einer Wolcke bedeckt, daher er nicht recht helle sehen kan. Seine Griffe und Wassen sind dick und spizig, starck und schwarz. Dieses Thier lebet von jungen Ziegen, von Hunden, von Aalen, und von andern Thieren, die er nur ertappen kan. Er streitet mit der Schlange: wann er von derselben verletzet worden, soll er sich selbst mit einem Kraute, das dem Sonchus nicht unähnlich, heilen. Er führet viel flüchtia Salz und Del. Sein Magen ist gut den Nieren- und Blasen-Stein zu zertheilen und den Urin zu treiben. Sein Gedärme getrocknet, gestossen und genommen, ist gut wider die Colic: auf einmahl wird ein Scrupel bis auf ein ganzes Quintlein gegeben.

Ossifraga, f. Beens-Glas, und Osteocolla.

Ost, Aufgang, der Morgen, Oriens, Ital. Levante, Französisch, Orient, Est, bedeutet 1) denjenigen Punct an dem Horizont, wo die Sonne aufgehet, wenn Tag und Nacht gleich ist; Der Wind von dieser Gegend heist Subsolanus, Apeliotes, Ost-Wind. 2) Die ganze Gegend, wo die Sterne aufgehen.

Ost-Nord-Ost, ist die Gegend zwischen Ost und Nord-Ost; der Wind von dannen heist Cœcias. Ost-Süd-Ost, die Gegend zwischen Ost und Süd-Ost; der Wind heist Eurus, Vulturinus. Ost gen Norden, die Gegend zwischen Ost und Ost-Nord-Ost; der Wind heist Meso-Cœcias. Ost gen Süden, die Gegend zwischen Ost und Ost-Süd-Ost, der Wind heist Hyp-Eurus.

Ostentum, Wunder-Zeichen in der Natur, so etwas böses andeutet.

Osteocolla oder Ossifraga, sind kleine weißlichte steinerne Röhrgen, etwan eines Fingers dick und lang, weicher und gebrechlicher Constitution. Bisweilen findet man diese Röhrgen mit einem sandigen Kern ausgefüllet, der, wann er auf die Zunge genommen wird, starck anziehet. Sie werden um Heidelberg, Speyer, Darmstadt, Jena, und auch in Schlesien gefunden, auch soll man sie wohl Armes dick angetroffen haben. Der Sand davon soll gut

gut

gut seyn, gebrochene Beine zu heilen, daher auch der Name kommt, daß sie Bein-Brüche oder Ostraga genennet werden.

Osteologia, die Lehre oder Handlung von den Beinen.

Osterlucy, f. Aristolochia.

Ostern, f. Ostra.

Oster-Termin, f. Terminus Paschalis.

Ost-Indianische Compagnie in Holland; zu dieser so sehr berühmten Compagnie nachten Anno 1592. etliche Seeländische Kaufleute den Anfang, welche die Resolution fasseten, einige Schiffe nach Ost-Indien zu senden, und waren dieselben erst Vorhabens, um denen Incommoditäten, welchen diejenigen, so unter der Equinoctial-Linie durchfahren müssen, unterworfen sind, längst den Asiatischen Tartarischen Küsten einen Weg nach China zu suchen, wie aber solches nicht gelingen wolte, mußten sie den ordentlichen Weg um Africa herum ergreifen, wie sie dann auch unter einem alten Schiffer, Namens Cornelius Outmann, welcher von den Portugiesen das Geheimniß dieser Ost-Indischen See-Fahrt erlernt, Anno 1595. vier Schiffe dahin abschickten, welche aber nach 2. Jahren ohne Profit wieder zurück kamen. Allein diese Mißglückung hielt sie nicht von ihrem Vorhaben ab, sondern sie richteten eine Compagnie in Amsterdam auf, sandten abermahls 8. Schiffe nach Ost-Indien, welche mit gutem Profit wieder kamen, und den General-Staaten Anlaß gaben, Anno 1602. den Grund zu der General-Ost-Indischen Compagnie zu legen, und allen particulier-Kaufleuten, welche nicht mit in die Compagnie eintreten wolten, zu verbieten, daß sich keiner unterstehen sollte, von dem Capo bonæ spei an, bis an das äußerste Ende von China Handlung zu treiben. Also richtete diese General-Compagnie 4. Kammern auf, nemlich eine zu Amsterdam, die andere in Seeland, die dritte zu Delft und Rotterdam, und die vierte zu Enckhuysen und Hoorn, und schloß ein Capital von 6440200. Gulden zusammen, für welche Summa 2. Flotten ausgerüstet wurden, eine von 14. Schiffen, welche im Monat Februario, und die andere von 13. Schiffen, welche im Monat Decembris, aus Holland absegelte. Weil nun diese Flotten einige Zeit glücklich fuhren, so fand sich Anno 1610. schon so viel Profit, daß die Compagnie den Interessenten 75. pro Centum Gewinn, und kurz hierauf 50. pro Centum austheilen konnte. Nach dieser Zeit ist diese Compagnie so mächtig worden, daß sie mit den größten Orientalischen Königen, sonderlich aber dem von Ceylon Krieg führen, und ihren Handel dergestalt forttreiben kan, daß keine Potenz so leicht ihre Schiffe zur See attackiren darff, wie man denn versicherte Nachricht hat, daß ihre See-Macht in Ost-Indien in 160. Capital-Kriegs-Schiffen von 30. bis 60. Canonen bestehet. Das Haupt-Contoir dieser Compagnie ist in der Stadt Batavia, woselbst auch der Holländische Gouverneur seinen Sitz hat, und eine große

Menge Holländischer und Ost-Indischer Kaufleute, wie auch gemeiniglich eine Genson von 1000. Holländern, und 4. 5000. Mann Chinesern und Japanern, welche in der Compagnie Diensten stehen, angetroffen ist. Die Vorsteher oder Bewinhaber dieser Compagnie in Holland, werden Siebenzehener genennet, welche unter sich einen Directorem und gewisse Deputirte den nachfolgenden Kammern haben, als 8. Deputirte von der Kammer zu Amsterdam, von Middelburg, wegen der Provinz Zeeland, 1. von Delft, 1. von Rotterdam, 1. von Horn, 1. von Enckhuysen, 1. von Middelburg von der Maas und Nord-Holland, welche unter sich alterniren. Diese Deputirte beschließen unter sich durch die meisten Stimmen was die Angelegenheiten der ganzen Compagnie betreffen kan, es sey in Ausrüstung der Schiffe, Verkauf der Waaren, oder der Repartition, welchem Schlusse alsdenn die Kammer in besonders nachleben muß. Gewürz = Mezelein, Muscaten = Nüsse Blumen hat die Compagnie ganz eigen, in sie in denen, ihr zum freyen Commercio vorkommenden Moluccischen Inseln wachsen gesammelt werden. Davon verkauft die Compagnie wohl zwey mahl so viel in Indien als sie nach Europa bringet, und von etlichen Jahren her hat sie den Preis der Regel auf 75. Stüber für 1. Pfund fest gestellt. Damit dieser Preis beständig bleibe, und auch die Käufer ihren Vortheil dabey finden mögen, so verkauffet sie nur jedesmahl eine Quantität, wenn sie aber alles verkauffen wolte, so hat man nachgerechnet, daß sie einmahl vor 7. bis 8. Millionen zusammenbringen könnte. Der Verkauf der Ost-Indischen Waaren geschieht des Jahrs 2. mal gemeiniglich im October und November, und das folgende Jahr darauf im Januario und Februario, und zwar folgender Gestalt als die Helffte in der Kammer von Amsterdam, das Viertel in der Kammer von Middelburg, und in ieder von den andern Kammern nur 1. Sechzehnthel. Der schwarze Pfeffer ist meistentheils die erste Waare, so verkauft wird, da denn oft in 4. bis 5. Stunden 3. 4000. Ballen weggehen; Hierauf folget Zimmet und andere Waaren, welche den Meistbietenden zugeschlagen werden, und zwar alles gegen Banco-Geld, welches muß in Banco abgeschrieben werden, ehe man die Waaren bekommt. Einige Waaren werden verkaufft nach Groot Flämisch, andern nach Stüvern, einige nach Flämischen Schillingen, und andere nach Holländischen Gulden. Die Compagnie thut den Käufern 1. pro Centum Rabat, und 1. pro Mille für Armen. Auf den Pfeffer ist der Rabat halb pro Centum, und 1. pro Cent gut Gewicht auf die Waaren, die gewogen werden. Ferner ein halb pro Centum für diejenigen so contant bezahlen, und die 3. Monate, welche sonst die Compagnie Zeit giebet, nicht anlaufen lassen, wie denn auch derjenige, welcher noch innerhalb der 3. Monate bezahlt

orata der Zeit, ein halb pro Centum pro Monat fürken kan; hingegen kan derjenige hts rabattiren, welcher die 3. Monate auslassen lästet, ja, so es noch darüber stehet, ist er 2. Drittel pro Centum pro Monat ante geben. Ferner thut die Compagnie in Käuffern die Courtagio gut, oder bezahlt Mäckler, so darunter sind gebraucht worden. Es können aber keine andere, als geworne Mäckler, nach dem Verkauf, ihrer principalen Nahmen schreiben lassen, die an müssen es erst zu Ende einer jeden Session thun, und wenn sie darwider handeln, müssen sie selbst bezahlen. Ubrigens ist einem, der Geld hat, vergönnet, in dieser Compagnie Antheil zu nehmen, auch giebt es dergleichen Compagnien in Frankreich, Portugal, Engelland und Dännemarc.

Indische Waaren, sind allerley kostbare würke, Seide und Baumwollene Stoffen, allerley Drogues für die Apotheker und Materialisten, allerhand Farb-Waaren, indischen Kupffer, Salpeter, Zinn, Edelgestein und andere kostbare Sachen mehr, welche theils von der in Portugall, Frankreich, Engelland, Holland und Dännemarc aufgesetzten Ost-Indischen Compagnien ihren tour-Schiffen zu uns heraus in Europa bracht, und alsdenn auf einen gewissen Ort, sonderlich in Holland, durch öffentliche Auction an die Meistbietenden verkauft werden, nachdem einige Wochen zuvor ein Catalogus im Druck heraus kommen, darinne gehalten, was für Waaren, und wie viel von jeder Sorte in einer jeden Kammer, die zu der Compagnie gehöret, zu verkaufen sind.

Opi, heißen Bein- oder vielmehr Nerven-Schmerzen.

Austra, Eustra, war eine Göttin bey den Sachsen in Deutschland, und in Britannien, welcher zu Ehren ein besonderes Fest im April gefeyert und dabey geopfert wurde. Als nun nach der Reformation Cam. diese Abgötterey abgeschaffet, und dabey das Pascha-Fest eingeführet wurde, so haben dennoch die alten Deutschen, ihrer unäckerigten Gewohnheit nach, den Nahmen behalten, und erwehntes Pascha das Oster-Fest geheissen, wie denn noch die Engländer den April den Easter-Monat, und Oster-Feyertage Eastertime nennen.

Ostracites, ist eine Art der Cadmia, oder ein Stein, der schier ganz rund und grau ist, findet sich von zweyerley Gattungen, deren die eine natürlich ist, die andere aber durch die Kunst bereitet. Die natürliche wächst in den Höhlen; die gekünstelte wird vom Feuer bey Defen bereitet, darinnen das Kupffer geschmolzen wird. Es ist ein zusammen gesetzter Schmutz vom Metall, der diese Figur annehmen. Beyde Arten reinigen und halten an: Sie werden gestossen, unter die Salze gemischt und aufgelegt.

Ostracites, Muster-Stein, dergleichen an unterirdischen Orten aus der Erde gegraben, und gehalten werden für natürliche Schnecken, die mit der Zeit zu Stein worden, gehalten werden.

Anderer Theil, 1731.

Ostracoderma, sind solche Thiere, welche mit einer harten Schalen, wie die Schild-Kröten überzogen sind. s. Conchylum.

Ostrea, s. Austern, it. Conchylum.

Ostrutium, Ostritz, s. Meister-Wurzel.

Otalgia, der Ohren-Zwang oder Ohren-Schmerz.

Otenchytes, Otenchyta, Clyster auricularis, eine Ohr-Spritze, ist ein Chirurgisches Instrument, ein Syphunculus oder kleines Röhrlein, vermittelst welchen die Medicamenta in die Ohren eingeflossen, gegossen, und gespreizet werden.

Otica, sind Mittel für ein verdorbenes Gehör.

Otis, Tarda. Französ. Outarde, Deutsch Trappe, ist ein Vogel, viel grösser als ein Hahn, und siehet wie eine Gans. Sein Kopf ist länglicht und Aschen-grau, der Schnabel gar stark, die Zunge zugespitzt, und auf den Seiten als wie eine Säge ausgezackt, hart als wie Bein, die Augen sind gar breit. Die Ohren-Löcher sind so groß und so weit offen, daß man leicht ohne Mühe den kleinen Finger darein bringen kan. Sein Hals ist lang und dünn, von Farbe Aschen-grau; der Rücken voller schwärzlicher und Castanien-brauner Flecken; der Schwanz ist röthlicht, und hat einige schwarze Flecken. Die Schenkel sind eines Fusses lang, des Daumens dicke und mit Schuppen besetzt. Dieser Vogel findet sich in Engelland, in Bretagne, und an noch vielen andern Orten mehr; lebet von Früchten, von Grase und von Rüben; wiegt unterweilen mehr als dreyzehn Pfund. Er kan wegen Schwere seines Leibes nicht wohl fliegen; er ist gut zu essen. Er führet viel flüchtiges Salz. Sein Fett zertheilet und lindert die Schmerzen. Sein Roth zertheilet, und ist vor die Raude gut.

Otter, s. Vipera.

Otterdunen, s. Eiderdunen.

Ova vitulina, s. Tophus.

Oval, länglicht-rund, fast wie ein Ey, daher es auch den Nahmen hat.

Ovarium, der Eyer-Stock, was er bey Hünern und andern Thieren, so Eyer legen, sey, ist ieden bekannt. Bey den Frauen und Animalibus viviparis aber ist es nichts anders als ein Hauffen kleiner Küglein und Bläslein, welche, nach einiger Meynung, die prima stamina foetus in sich halten, und in den so genannten Testiculis der Weiber gefunden werden. Herr D. Naboth hat die wahren Ovaria in dem Utero selbst zu finden vermeinet.

Overlanders, sind kleine Fahrzeuge, welche auf dem Rhein und der Maas gebraucht werden.

Oviductus, s. Tuba Fallopiana.

Ovipara werden diejenigen Thiere genennet, die erst Eyer legen, und hernach dieselbe ausbrüten, als Hünner und andere Vögel.

Ovis, s. Schaaf.

Ovis fera, s. Camelopardalis.

Ouragan, s. Oraye.

Ourangutangs oder Busch-Menschen, eine sonderliche Art von Affen in Indien, deren sind zweyerley Arten: Die erste hält sich

stets in den Bäumen auf, hat ein Gesicht einem Menschen gleich, springet von einem Baume zum andern, und stellt sich des Morgens wie ein weinender Mensch an. Die andere ist grösser von Statur, lebt meistens auf der Erden, die Weiblein haben grosse lange Brüste, gehen auf den Hinterbeinen, und scheinen von ferne alte Weiberger oder Männer zu seyn. s. Orang-Autang.

Ovum, eine Art von Haupt-Schmerzen, welcher etwan in der Grösse eines Eies gefühlet wird. Sonsten auch ein Ey, an welchem vornehmlich zu betrachten: Testa, die Schale, membrana, das Häutlein unter der Schale, vitellus, der Dotter, albumen, das Eyerklar, oder das Weisse im Ey.

Ovum, eine Art von Conchyliis, s. Conchylium, die 10te Art.

Ovum Casarii, Casearis = Ey, ist so groß als ein Straussen = Ey, hat aber keine so dicken Schalen, ist auch nicht weiß, sondern etwas grünlicht.

Ovum Dæmonis, eine Art gebildeter Erdschwämme in Holland, welche ihres abscheulichen Gestankes wegen also genannt werden.

Ovum Philosophicum, wird dasjenige Glas genannt, darinne die Philosophi ihre Tinctur oder Stein bereiten. s. Minera Martis solaris.

Ovum Struthionum, Straussen = Ey, ist ein sehr groß und dickes Ey, wie ein Kindes-Kopff, hat eine dicke Schale, so auswendig bleich-gelb, inwendig weiß, werden absonderlich in Africa, auf dem Capo di bonna speranza gefunden. Beyde haben ihren Nutzen in der Medicin.

Ovum sublimatorium s. urinale, s. Boccia.

Oxalmen, hieß bey den Alten eine Muria sicca.

Oxalis, Oxis, s. Sauerampffer, it. Trifolium acetosum.

Oxelazum, ist eine Vermischung des Eßigs mit Del.

Oxhoofft, Bourdeauxse-Gebinde, ist ein Wein-Gefäß, welches 64. Hamburger = Stübgen hält, oder 3. Eimer und 12. Leipziger Maas. Holländisches Gebinde hält ungefehr andert-halb Eimer.

Oxyacantha, s. Sagedorn.

Oxyacanthus Galeni, s. Berberis.

Oxybaphon, s. Acetabulum.

Oxycedrus, der kleine Ceder-Baum, ist eine Gattung des Ceder-Baumes, mit vielen Aesten, als wie mit Flügeln besetzt, hat ein röthlicht Holz und reucht wie Cypressen, aus diesem Baume fließt ein helles und durchsichtiges Harz, welches die rothe und wahre Sandaraca, die aber so rar ist, daß man an dessen statt sich des gemeinen Wachholder-Harkes zu bedienen pfleget. Aus dem Holze wird auch ein schwarzes Del, Oleum de Cade oder Cedria genannt, destilliret, so aber auch bey uns sehr rar. s. Ecralche.

Oxycocum, sive Vitis Idæa palustris, Frankösisch *Coufnet des marais*, Teutsch Moosbeer, ist ein Kraut, das einen Hauffen lange schwache Stengel treibt, als wie Fassen, braunroth von Farbe, die krümmen und beugen sich zur Erde, und breiten sich weit darauf aus,

sind mit Blätterlein besetzt, die als wie Quadel sehen, doch noch ein wenig kleiner, hell und grün obenher, und grün-grau unten sitzen auf sehr kurzen Stielen, und stehen einzeln oder andere an den Stengeln. Die Blüth wachsen auf den Spizen der Zweige, sitzen eine oder zwey auf einem Fingers langen sehr dünnen Stiele. Eine Iedwede ist vielmahl zertheilet, und diese Theile sind spit Purpur-farbig, und haben in der Mitten einen Hauffen gelbe Fäden, die sich an den Stielen legen, und mit demselben einen spitzen Körper machen. Wenn diese Blüth vergangen sind, so folgen darauf Beeren, sind rund oder oval, von Farbe röthlicht oder grün-röthlicht, und voll rother Lüpffel, auch mit einem Purpur-farbigem Büglein, wie ein Kreuz formiret, gezieret, und sauer vom Geschmack; sie beschließen ganz zarte Saamen. Die Wurzeln sind schlank, kriechen über herum, sehen röthlicht, und sind mit Zäulen besetzt, die so dünne, als wie Haare. Dieses Gewächs wächst im Morast, und in andern feuchten und schattigen Orten, laßt sich an den Bergen oder Thälern, wo Bächlein rinne. Es führet viel Sal essentielle, 1. Del. Die Blätter, die Blüthen und die Wurzeln reinigen und halten an, stillen das Fieber, und widerstehen dem Gifft.

Oxyeratum, Pusca vel Posca, wenn Eßig mit Wasser unter einander gemischt werden.

Oxycocum, ist ein Name eines gewissen Pflanzers, dessen zweyfache Description in Dispensatorio Augustano zu sehen: Eine ist Saffran und Eßig, die andere ohne Saffran. Blancard in seinem Lexico nennet es ein Eßig-saffran-Pflaster.

Oxydercica, sind das Gesicht schärfende Medicamenta.

Oxygala, saure Milch, Buttermilch, Schotmilch.

Oxygonium, ist eine Figur in der Geometrie, die einen lauter spitzen Winkel hat, figura acutangula.

Oxylapathum, s. Lenden-Kraut.

Oxyliparum, ein aus Fett, Eßig und andern sauren Dingen bereitetes Condimentum der Alten.

Oxymel, Eßig-Meth, war ein bey den Alten gebräuchlicher Trank, aus Eßig, Honig und Wasser. s. Apomeli.

Oxypetra Romanorum, sive Pharisani, ist ein Stein, oder eine Erde, welche weiß ist, und etwas gelblicht, säuerlich von Geschmack, findet sich um Rom herum. Sie dienet zur Hülfe in hitzigen Fiebern zu dämpfen, und die Dürst zu leschen; es wird Wasser darauf gegossen, und dem Patienten zu trincken gegeben. Der Päpstliche oberste Medicus Pharisani hat sie also betitelt.

Oxyphlegmasia, ist eine hefftige und starke Entzündung von einer grossen Aufwallung und Stagnation des Geblüts.

Oxyporon, ist ein Medicament, welches leicht durchdringet, dergleichen sind spiritus oleosa und salia volatilia; hieher gehören die meiste Chymica. Es wurde auch ein gewisses Condimentum bey den Alten also getruget. s. Condimentum.

regmia, wenn es einem sauer aus dem Magen aufsteigt.

yrinchus, s. Roche.

yrhodinum, Rosen-Eßig, ist aus Eßig und Rosen-Oel bereitet.

ysaccharum, ist ein flüssiges Medicament aus Eßig und Zucker.

yttriphylon, s. Trifolium acetosum.

Yzna, ein Nasen-Geschwür, ist ein faules, stinkendes und sehr schädliches Geschwür, hat seinen Sitz in und an der Nase, darum, weil die scharffe, scorbutische, salzhafte und fressende Feuchtigkeit aus dem Haupt sich in die Nase, wegen ihrer zähen und flebrichten Unreinheit anhänget, da denn das innere Nasen-Fleisch, welches lücker und geschickt darzu ist, in etlichen Tagen grosse Schmerzen und Hitze verursacht, welches alsdenn in ein Geschwür gehet, und weiter zunimmt, daß es endlich mit der Zeit, wo es nicht sehr gute Urkneuen verhindern, eine Corrosivische Natur überkommt, und allgemach weiter frisst, so gar, daß auch öfters die innwendige Substanz und Scheide-Wand weggefressen wird, darauf es sich zu einem recht bössartigen, stinken und stinkenden Nasen-Geschwür vollends auflöset.

Y, wird vom Celfo ein übler Geruch aus dem Mund genannt, dergleichen sich vor den kalten Fiebern einzufinden pfleget.

Y ist ein Zeichen in den Recepten, welches Pugillum, oder so viel, als man zwischen zwey Fingern halten kan, bedeutet, wie denn die flores pugillatim verschrieben werden. Öfters auch werden p. d. in den Recepten, vornehmlich bey dem oleo tartari gesetzt, und bedeuten per deliquium, ein durch einen Fluß oder Zerfließung bereitetes Weinstein-Oel. Auf Münzen und Römischen Ueberschriften bedeutet P. Publius, oder Pater. P. P. later Patriæ. P. M. oder PONT. MAX. Pontifex Maximus, P. F. Pius Felix. PAPI. Papius oder Papirius. PARTH. Parthicus. PERT. oder PERTIN. Pertinax. PES. C. Pescenius. P. R. Populus Romanus. PR. Prætor. PRO. P. Proprætor. PRO. C. Proconsul. PRO. Q. Proquæstor. POMP. P. oder POT. potestate. PERP. Perpetuus. PRINC. JU. ENT. Princeps Juventutis. PRÆT. Prætorius. PRÆF. CLAS. ET OR. MARIT. Præfectus Classis & Oræ Maritimæ. PRÆF. RB. Præfectus Urbis. PRON. Pronepos. PROV. DEOR. Providentia Deorum. PRIV. RIV. Privernum. PUP. PIEN. Pupienus. PAC. ORB. TERR. Pacator orbis Terrarum. P. P. bedeutet in Schriften so viel als præmissis præmittendis, nemlich es soll vorgelesen werden, was etwan an den Titul vorher zu sehen ist. In Römischen Inscriptioibus ist P. öftmahl so viel als Parentes. P. A. Pater. Perpetuus. Pontifex. Prætor. P. A. P. B. M. Patri, Patrono bene merenti. P. C. Patrono corporis. Patrono coloniarum. ponendum curat. Præfecto corporis. Post consulatum. P. D. F. Publico decreto

fecerunt. P. E. Publice evexerunt. P. F. V. Pio, Felici, Victori. P. I. S. Publica impensa sepultus. P. L. Publii Libertus. P. M. Pontifex Maximus. Post mortem. Plus minus. P. P. Præfectus, pecuniæ publicæ, posuit, præpositus, populus, perpetuus, pater patriæ, provincia, Pannonia. Pro Præatore, proportionem. P. P. I. Proposuerunt propria impensa. P. P. P. Pro pietate posuit, propria pecunia posuit, publice poni placuit. P. S. P. Q. P. Pro se proque patria. P. R. C. Post Romam conditam. P. S. F. Pecunia sua fecit. P. V. Præstantissimi oder Primarii viri. P. V. V. L. S. Prout voverat libens solvit. P. E. R. Permisit. P. R. A. E. R. Præfectus Aerarii. P. R. S. E. N. Pro sententia. P. R. O. S. Pro salute. P. R. V. I. G. Præfecto Vigilum.

Pabst-Text, eine Art von Buchdrucker-Schriften, s. Schriftgießer.

Pacal, ist ein Baum, der in America wächst, am Ufer eines Flusses, ungefehr fünf und zwanzig Meilen von Lima. Die Indianer nehmen die Asche von dem verbrennten Holz, vermischen sie mit Seife, und heilen damit die Flechten und Rose, oder das Rothlauff; auch will man sagen, daß sie damit die Narben von alten Schäden und Schrunden wegzubringen wissen.

Pacht, heist in weiterem Verstande eine jede Vermiethung, da die Nutzung einer Sache einem andern, gegen eine gewisse Abstattung überlassen wird. Eigentlich aber heist der Pacht diejenige Art des Mieth-Contracts, da man einem ein Land-Gut zum Gebrauch und Nutzen, gegen ein gewisses jährliches Pacht-Geld überläßt. s. Lex. Phil.

Pachten, conducere, amodier, stößet auch öftmahl den Kaufleuten zur Hand, die das Monopolium in dieser oder jener Handlung allein haben wollen, und desfalls dem Oberherrschaft ein gewisses jährlich davon geben.

Pachuntica, sind dickmachende Medicamenta, die kalter Eigenschaft, und aus dicken Theilen bestehen, dannenhero, wenn sie dünnen Säften bengenmischet werden, selbige verdicken, als da sind Bolus Armena, Amylum, Nymphæa, Amygdalæ, Papaver. Siehe auch Incrassantia.

Pack-Boot, Paquet-bot, ein leichtes Fahrzeug oder Post-Schiff, welches Briefe oder Personen, z. E. von Engelland nach Holland, von Frankreich nach Spanien u. zu gewisser Zeit überbringt.

Packen, ein Moscovitisches Gewichte, hält 30. Pud oder 1000. Pfund.

Packer, s. Ballenbinder.

Pack-Haus, Speicher, Magazin, worinnen ein Vorrath von allerhand Kaufmanns-Gütern aufbehalten wird. s. Spicarium.

Pacoceroca, ist ein Gewächs aus Martinigo und Brasilien, welches wie der Cannacorus oder die Canna Indica, davon an ihrem Orte gehandelt worden, siehet, auch solche Blätter hat, und wird zu 6. bis 7. Schuhen hoch. Der Haupt-Stengel ist gerade, schwammig und grün; er bringet keine Blüthen, sondern aus der Wurzel, ja auch selbst aus dessen Stengel

gels Seiten, entsprossen zwey bis drey kleine Stengel, etwan zu anderthalben Schuhen hoch, die sind des kleinen Fingers dick, und mit rothen Blüthen besetzt, welche schier wie die am Indianischen Blumen-Rohr aussehen. Aus dem Kelche einer jeden Blume wird, wenn sie abgefallen ist, eine Frucht, so groß wie eine Pflaume, die ist länglicht und dreyeckigt, voller fäsig und saftiges, Safran-gelbes Fleisch, welches lieblich riechet, als wie Wein, und beschliesset einen Hauffen dreyeckigter, gelblicher Saamen, die auf einem Klumpen befsammen sitzen, und ieder einen kleinen weissen Kern in sich hält. Die Wurzel ist knotig. Der Saft aus der Frucht von diesem Gewächse giebet eine trefflich schöne rothe Farbe, welche durch keinerlei Waschen auszubringen ist; wird ein wenig Citron-Saft damit vermischt, so giebt es eine schöne Beilgen-braune Farbe. Die Wurzel färbet gar schön gelb, wenn sie mit Wasser abgesotten wird. Wenn das ganze Gewächse, bevor die Frucht recht zeitig worden, zerstoßen wird, so riechet es wie Ingber. Die Indianer brauchen es zu ihren Bädern.

Pacona, ein mittelmäßiger Americanischer Baum, mit brauner Rinde und einem schuppigen Stamm, wie der Palm-Baum. Die Blätter sind etwas grösser als Cypressen-Blätter. Er bringt kleine runde Aestlein, worinnen kleine Nüßlein, wie Pumpernüsslein, allemahl 3. befsammen liegen.

Pactum, heist eine Einwilligung zweyer oder mehrer Personen in eine von ihnen allen beliebte Sache. Ein Contract ist also eine Art von einem Pacto, und betrifft Dinge, die zum Handel und Wandel gehören. f. Lex. Phil.

Padden-Fisch, ein Fisch, so in den Wassern bey Virginien gefangen wird, und die besondere Eigenschaft hat, daß, so bald er aus dem Wasser gezogen worden, er dick aufschwellet. Er ist sonst gut zu essen. f. Schildkröten.

Padintzan, eine Persianische und Arabische Frucht, den kleinen Melonen nicht ungleich. Sie wird gekocht und in Butter gebraten.

Paduana, Padoana oder Pavana, soll den Nahmen von der Stadt Padua haben, in welcher diese Tänze erfunden worden. Es ist ein gravitatisch musicalisches Stück, giebt eine prächtige und anmuthige Harmonie, wenn allerhand Instrumente zusammen spielen; gehört also auch nur zu gravitatistischen Tänzen. Sie bestehet aus drey Repetitionen, deren jede 8. 12. oder 16. Tact, weniger oder mehr nicht haben muß, wegen der vier Pas oder Tritt, die man darinne haben muß. La Pavane d'Espagne ist ein Spanischer gravitatistischer Tanz, so auf diese Art componiret.

Pacilias, f. Peister.

Pädanchone, ist eine Gattung der Bräune oder Aehl-Geschwulst, welche den Kindern gemein ist, welche sonst Angina sicca, die trockene Bräune genannt wird.

Pädarthace, f. Caries.

Pädotropica, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, nach welcher sich sonderlich die jungen Kinder zu achten haben.

Pæonia, f. Peonien-Rosen.

Päuschel, ist auf Bergwercken so viel, als grosser Hammer, welcher jedoch unterschiedlicher Grösse ist, der oft mit einer Hand, aber mit beyden muß geführt werden, Erzt und Schlacken damit zu zerschlagen und zu päuschen.

Päuschen, heist zerschlagen, Erzte päuschen, Schlacken päuschen.

Pagament, von Pagare, zahlen, heisset allerley Arten eingewechselte Münze, allerley Art oder Bruch-Silber, welches in der Münze nach dem rechten Korn vermünzet und schicket werden soll. Wird es hernach in breite Stücke gegossen, so heisset es eine Lache; in dicken Stücken heisset es Kön, endlich in Körnern sagt man Granulire.

Pagamenti, Pagement, werden bey den Knechten die gemeinen Gelder, davon man sich ausgiebet, genennet.

Paganica, f. Ball.

Paganina, ist ein Hebräisches Wort, wodurch die ersten Excrementa der jungen Kinder verstanden werden, welche in ein feines Pulver gebracht, und etliche Tage nach ei-der gebraucht, wider die fallende Sucht zu nehmen sollen.

Pagode, sonst auch Pardai, Pardaon, eine dene Münze in Indostan. Die alte gute und ein halben Rupien, thut 10. Spanische Realen, oder 30. gute Groschen. Die neue gilt 3. und eine halbe Rupie.

Pagoyum, ist ein Paracelsisches Wort, und deutet ein geistliches Wesen, von welchem verborgene Krankheiten herkommen; die von Zauberey entstanden sind.

Pahne, heisset auf den Hammer-Wercken der Untertheil dessen, womit man im Schmied auf das Eisen, welches soll geschmiedet werden, am ersten trifft; wohin es aber geschlagen, wird das Merckmahl genannt.

Pahnen-Schlägel, heist der grosse Hammer oder Schlägel, damit die Pahne des grossen Schmied-Hammers wieder ausgeschmiedet und ausgebeßert wird, wenn sie wandelbar worden.

Pajomirioba, ist ein kleiner Brasilianischer Strauch, der Schoten trägt, und giebt dessen zweyerley Arten: Die erste treibt von ihrer Wurzel einen Hauffen Stengel, die etwan drey Schuh lang und holzig, grün und knotig: Ein ieder ist in gar viel Zweiglein getheilet, und jedes Zweiglein trägt sieben oder acht Blätter, die stehen paar-weise einander gegen über an dem Stiele, sind ziemlich klein und spitzig. Die Blüthen wachsen oben an den Spizen der Zweiglein, sind klein, und bestehet jede aus fünf Blätterlein, als wie die an den Wicken, sehen aber alle mit einem gelben. Auf diese Blüthen folgen Schoten, die sechs und sieben Schuhen lang, die sind etwas breitlicht, und krumm, werden braun, wenn sie reiffen. Die Wurzel des wächses ist lang, zwey Zoll dick, holzig und rade, siehet ausserhalb gelblicht, innen weiß, hat weder mercklichen Geruch noch Geschmack. Die andere Art ist darinn vor-

sten unterschieden, daß ihre Blätter oval und sind, gegen den Stiel hin zu spitzig und vorne stumpf. Wenn die Sonne untergegangen ist, so legen sich diese Blätter gegen einander an und scheinen zu verwelken; des Morgens aber geben sie sich wieder von einander. Die Blüthen sehen, wie die an der ersten Art, allein die Saamen sind gar anders, denn sie sind viel kleiner, rund und schwarz. Beide Arten werden in dem Lande für Arznei gehalten, wachsen ungebauet an sandigen Orten und an den Bächen: Sie blühen durchs ganze Jahr und tragen Saamen. Die Wurkel sollen wider den Gift gut seyn. Die Gewächse reinigen, eröffnen, sind gut zu den Wunden, und erfrischen. Sie treiben den Blasen-Stein, und dämpfen die Hitze der Hieren. Die Saamen in Eßig geweicht, heilen die Krätze.

, f. Farra

Palästra, wird der Ort genannt, allwo starke Leibes-Übungen vorgenommen werden; sonderlich wo man ringet. Dahero die Ringer und Kämpfer Palästritz genennet worden. Andra, in dem Mittelländischen Meer ein Schiff-Gefäße, von starken Holz, mit einem latten Boden. Im Kriege werden sie wie bombardier-Galiotten gebraucht, Mörser darauf zu pflanzen.

Palanka, heist in Ungarn ein Ort, so gegen einen unvermutheten feindlichen Anlauff verhanget, oder mit Palisaden verwahret ist.

Palankin, ist eine Art gewisser Sänsften, welche die Könige, Hof-Bediente und Dames des kaiserlichen Mogols, und andere Könige in Indien gebrauchen, und so geraume sind, daß 2. bis 3. Personen darinnen sitzen können, und sind dazu mit massiven Gold oder Silber reichlich beschlagen.

Palladius, f. Balasius.

Palatum, der Gaume, ist die Höhle des Mundes, oder der obere gewölbte Theil desselben.

Palaster, f. Bogen.

Palatium, ist ein klein Tafelein, von dichten und harten Holz, dessen sich die Mahler, die Farber darauf zu legen, bedienen, wenn sie arbeiten.

Palatium, der größte Stern unter den Hyadien, von dem Feste der Göttin Palis also genennet. f. Hyades.

Palambolos, ein arglistiger Mensch, der anders edet und anders gedencet, auf dessen Treue und Glauben sich gar nicht zu verlassen ist.

Palampissa, f. Colophonium.

Palandrome, eine Krankheit, die wieder zurück kommt, ein Recidiv.

Palangenia, eine Wiedererweckung oder Hervorbringung einer verbrannten Blume oder Pflanze aus ihrer Asche durch Chymische Kunst: Wer hiervon, und sonderlich de resuscitatione Vegetabilium ex Sale Chymico eine ausführliche Nachricht verlangt, der lese Rosenbergium in Rhodologia, und Kircherum de Magnete.

Paliurus, Französisch, Paliure, Deutsch, Zunderdorn, ist ein Strauch, der bisweilen so

hoch wird, als ein Baum: Seine Zweige sind lang und stachlicht; jedoch sind die Stacheln, welche zu nechst an den Blättern stehen, viel kleiner, und nicht also schädlich, wie die andern. Die Blätter sind klein, bey nahe ganz rund und spitzig, von Farbe dunkel-grün, und als wie röthlicht. Die Blüthen sind klein und gelb, stehen auf den Spitzen seiner Zweige dichte bey einander, und bestehen insgemein aus fünf Blätterlein, welche in den Krinnen eines Röslein sitzen, das mitten in dem Kelche zu befinden ist. Aus diesem Röslein wird hernachmahls eine Frucht, die wie ein Schild formiret, in der Mitten erhaben und an dem Rande dünne, als wie häutig ist. Mitten in der Frucht befindet sich ein Kugelförmiger, Stein-harter Kern, der in drey Fächerlein abgetheilet ist, die insgemein jedes einen Saamen in sich schließen, der schier ganz rund, wie Lein-Korn gefärbet, auch also glatt und linde ist. Dieser Strauch wächst in den Hecken, an feuchten Orten. Die Blätter und die Wurkel halten an. Der Saamen lindert die Schärffe auf der Brust, treibt den Urin, zermalmet den Nieren- und Blasen-Stein, erweicht und zertheilet. Er wird zerstoßen und auch abgefotten gebraucht.

Paliurus Aegyptius, f. Jangomas.

Pallasius, f. Balasius.

Pallast, ein großes und ansehnliches Gebäude, vor einen vornehmen Herrn oder Fürsten. Der Name soll von der Wohnung des Augusti auf dem Berge Palatino in Rom herkommen.

Pallemail, ist ein gewisses Spiel in Frankreich, so man deshalb das Königliche Spiel nennet, weil es der vorige König in seiner Jugend am ersten gelernet, und am hitzigsten getrieben hat.

Palliativa cura, eine Interims-Cur, dergleichen geschieht in desperaten und tödtlichen Krankheiten, da man nur Schmerz-lindernde Mittel ordnet, daß man den Patienten nicht gar ohne Hülffe läßt.

Pallidus color, Pallor, die Bleich-Sucht, das weisse Fieber, wird auch das vertriebte Fieber genannt, weil gemeiniglich die Verliebten blaß aussehen.

Pallisaden, starke, oben und unten zugespitzte, tieff in die Erde eingeschlagene, und dichte neben einander gesetzte Pfähle, welche zu Befestigung eines Ortes gebraucht werden. f. Math. Lex.

Pallisaden-Baum, ein Baum auf Surinam, wird gespalten und Sparren davon gemacht. Aus diesen Sparren und vier Balcken, so an vier Ecken in die Erde gestossen werden, machen sie in America ihre Häuser. Der Baum bringet gelbe schwere Blumen, und wenn die abgefallen, so erhebt sich der Zweig, und die Saamen-Häuslein oder Hülsen sehen wie die Stall-Besen, die Einwohner gebrauchen sie auch für Besen, und sind voll Saamen, so der Gerste an Gestalt und Größe nicht gar ungleich.

Palma, die flache Hand, oder das Maas einer Hand

Hand breit: In etlichen Orten Italiens werden die Ellen *Palma* genannt.

Palma, f. *Palmen-Baum*.

Palma Christi, f. *Creuz-Blume*.

Palma marina, f. *Manus marina*.

Palm: is *Musculus*, heist das flache Hand-Mäuslein.

Palmeiras, ist ein Indianischer Baum ohne Aeste, auf der Spitze mit Blättern gezieret, einer halben Spanne breit, und eben so hoch: Unter den Blättern wachsen die *Cocos-Nüsse*.

Palmen, *Steck-Palmen*, f. *Mausdorn*.

Palmen-Baum, *Palma*, ein grosser, fast der Tannen gleicher Baum, der in Egypten, Arabien und Judäa häufig wächst. Die Rinde ist rauch und schuppig, das Laub ist schmahl, doch etwas breiter, als das Tannen-Laub, und bleibt im Winter und Sommer grün. Die Früchte hängen in länglichter Form, fast einer Welschen Nuß groß, in rauhen Schaa-len, Klumpen-weise daran. In unsern Ländern will dieser Baum nicht fort kommen. Man hat auch ein Gewächse, welches *Palma Christi Italica*, *Brentzin*, oder *Creuz-Blume* genannt wird. Seine Blätter vergleichen sich fast den Galgan, und sind mit schwarzen Flecken besetzt. Der Stengel ist rund und glatt, die Blumen Purpur mit roth vermengt, und hat einen guten Geruch. Die *Palma nucifera* oder *dactylifera Indiae Orientalis*, ist eine Art von Nuß-Bäumen, dem *Palm*- oder *Dattel-Baum* fast gleich, doch ist das Laub breiter, gelinder und weiß-grün. f. *Creuz-Blume*.

Palmen-Baum, f. *Marien-Palm-Baum*.

Palmen-Wein, *Palmites*, ist ein sehr lieblicher und stärkender Trank, wird von dem niedrigen *Palm-Baum*, *Palma minore*, solcher Gestalt bereitet: Die Indianer haben gewisse Instrumenten und Messer, damit reissen sie die untersten starcken Aeste an dem Baume, und fangen den daraus fließenden Saft in angehenckten kleinen Bouteillen und Gefässen auf, als wie hier zu Lande das Bircken-Wasser gesammelt wird. f. *Datteln*.

Palmi, 23. *palmi di Genoua* thun 8. *Brabander* Ellen, 10. *palmi* machen eine *canna commune*.

Palmites, ist eine Gattung *Palmen-Bäume* in Indien, deren Stamm sehr dicke, und die Blätter sehr lang sind, und sitzen oben an dem Baume, bloß ohne Stiel. Die Frucht ist ein wenig grösser, als wie eine Erbse, rund und sehr hart, mit einer dünnen grauen Schale überzogen, die sich gar leicht abziehen läßt; und unter derselben ist sie als wie polirt, dicke und von unterschiedenen Farben. Es werden *Pater noster* daraus gemacht. f. *Datteln-Baum*.

Palmus, das Herz-Klopfen, welches von der Convulsion der Nerven entstehet.

Palo de Calenturas, f. *China Chinae*.

Palpebra, *palpebrae*, f. *Augenlieder*.

Palpitatio Cordis, das Herz-Pochen, Herz-Klopfen oder Beben, ist eine ungewöhnliche Ausdehnung des Herzens, welche geschiehet, indem das Geblüt, so in des Herzens Zu-

sammenziehung nicht völlig ausgeleeret wird zu Ende des Herzens oder Anfang der *Puls-Adern* sich sammlet, und das Herz sehr dehnet; diese Ausdehnung aber ist nicht stetig, sondern geschiehet, so oft sich das Herz zusammen ziehet, denn, wenn das Herz seiner natürlichen Zusammenziehung nachläßt, breitet sich das Geblüt (welches wäh- der Zusammenziehung in dem Grunde des Herz-Kammerlein, weil es nicht gleich in die *Puls-Adern* hat können ausgeleert werden, gesammelt worden) durch die *Herz-Kammerlein* wieder völlig aus, bis es folgender Zusammenziehung wieder gesammelt wird. Diese Ausdehnung wird nicht allein mit der Hand in der linken Brust gefühlt, sondern man kan es auch sehen, indem Kleider davon empor gehoben werden, ist unterweilen so groß und stark, daß es Herumstehenden nicht allein hören, sondern es werden auch die nächst angelegenen Rippen dadurch entzwey gebrochen. Diese Ausdehnung, wie gesagt, wird verursacht, daß das Geblüt in des Herzens Zusammenziehung nicht völlig kan ausgeleeret werden. Dieses aber geschiehet, wenn das Geblüt dick und zäh ist, da es nicht so leicht aus dem *Herz-Kammerlein* in die *Puls-Adern* kan gebracht werden, als wenn es flüßig und dünn ist; daher die Alten, ingleichen, die mit *Scharbock* und *Verstopfung des Monats* befaßt sind, diesem Ubel absonderlich unterworfen seyn, weil deren Geblüt dicken und zähen Säften bestehet.

Paludapium, f. *Eppich*.

Palumbes, *Holz-Taube*, f. *Taube*.

Palus, f. *Morast*.

Pampiniformia Vasa, die *Wein-Reben-förmigen Gefässe*, sind die zubereitenden *Stamm-Gefässe*, welche verknüpffet und niederwärts steigen in den Fortsatz des ungespannten Fells, woselbst sie vielfältig durch einander verwickelt werden, und machen die zugespitzten Stücklein. Sie werden die *Wein-Reben-förmigen Gefässe* genannt, weil sie gleich den Gabelein in den *Wein-Reben* gekrümmet sind, und sich also im Absteigen hin und wieder ziehen.

Panacea, *Panace*, *Panchrestum*, ist ein Griechisches Wort, bedeutet ein *remedium universale*, eine allgemeine Arznei, welche in allen Fällen, und in allen Krankheiten helfend soll; ob aber solche in der Medicin verhandelt werden, daran zweifeln gar viele.

Panacea Hollatica, f. *Arcanum duplicatum*.

Panaritium oder *Paronychia*, ist eine schmerzhafte und sehr schmerzhaftige Geschwulst, die sich an die Spitze der Finger setzet, man nennet es auch den *Finger-Wurm*, den *Nagel*.

Panata, *Panatella*, ist der Name einer Speise, welche in Italien und Engelland gar gemein ist. Sie wird aus Semmeln oder Weizen zuweilen einem Ey, und Wasser, oder Bier oder Fleisch-Brühe, wie auch zuweilen etliche Butter, bereitet.

Panava Lignum, f. *Lignum Panava*.

ax, bedeutet dasjenige, das alle Schmerzen kuret, und alle Krankheiten curiret.

ax, f. Jaca.

ax heracleum, Panax = Kraut, das Gächts ist dem Bären-Klau sehr ähnlich, doch allem grösser. Aus dessen verwundeter Wurzel oder Stengel treuſt ein gummichter Saft, so Panax-Saft oder Gummi, *Opopanax offic.* genennet wird. Man findet auch Panax Asclepium, so an Blättern und Blüten der Ferula oder dem Barten-Kraut sehr reich, jedoch in allen viel kleiner ist. Stengel und Wurzel aber vergleichen sich mehr der Wille. Es wird in den Gärten der Kräuterliebhaber gefunden und ebenfalls ein Gummi davon gesamlet.

chrestum, ein zwar nicht zu allen, doch zu vielerley Gebrauch dienendes Medicament. Panacea.

chymagoga, heißen purgirende Dinge, welche die Krafft haben, alle böse Feuchtigkeiten aus dem Leibe abzuführen.

coenus, f. Pandemius.

copal, f. Copal.

cratium, bedeutet bey dem *Propertio* ein Kampf = Spiel, auf fünfferley Art; daher pancratiales, ein frischer Kämpfer, und pancratice vivere, so viel heist, als frisch und gesund leben.

cratium, f. Winde.

cratium rubentibus tunicis, f. Scylla.

creas, Pancration, Pancreum, Callicreas, callicreon & Laetes, sind lauter Synonyma, der einerley Bedeutung habende Wörter, und bedeuten ein fettes Corpus, von vielen glandulis zusammen gesetzt, welche auch in verglichen Haut eingewickelt sind. Es liegt unter dem *Orificio inferiore Stomachi*, und hilft zu der Concoction und zu andern Verrichtungen mehr; dessen vornehmster Nutzen aber ist, die wässerichte Feuchtigkeit von dem Geblüte zu separiren, und sie nachmals in das Duodenum durch einen Canal oder ductum Pancreaticum genannt, zu bringen. Dieser Saft und Feuchtigkeit dienet, den Chylum mit der Galle zu fermentiren, dadurch die groben Theilgen von denen, welche in die Vasa lactea eingehen sollen, zu bringen.

zeugung, f. Siampan.

daleon, Electuarium solidum, ein dick eingedickter Saft, welcher von den rotulis und morculis oder Zeltlein, nur der Form nach, unterschieden.

dalitium, ist so viel als Panaritium.

darollen, Trompeter-Schnüre, mit künstlichen Knöpfen, Quasten und andern Zierathen.

deata, f. Digesta.

ndemius morbus, eine allgemeine Land- oder Stadt-Seuche, an welcher zugleich viel Leute darnieder liegen und sterben.

ndiculatio, eine Erweiterung und Ausdehnung der Musculorum durch den ganzen Leib. Pandor, Pandur, eine Laute-Art, und fast als eine grosse Cither, mit einfachen und doppelten, auch vier- oder mehrfachen gedrehten messingenen und stählernen Saiten bezogen.

Die Quinte ist nicht darauf, wie auf den Lauten.

Pandurich, ist wie eine kleine Laute mit vier Saiten bezogen, etliche auch mit fünffen: Wird mit einem Feder-Kiel, oder mit einem Finger gespielt, wiewohl auch einige mehr als einen Finger dazu gebrauchen.

Paneel, Paneelwerck, wird die Verkleidung der Wand in einem Gemach mit Tafelwerck, von Boden bis an die Tapeten, genennet.

Panicum Germanicum, Fench, Fenich oder Fuchs-Schwanz, sein Saamen gleichet dem Hirsen, ist aber noch kleiner, und dabey unverdaulicher und unangenehmer.

Panicum Indicum, Indianischer Sirse, ist in Gärten zu finden, hat gar hohe, dicke und knottigte Stengel, aus jedem Knoten entspriesset ein langes, spikiges und hartes Blatt, wie am gemeinen Schilff. Die Aehren sind dick und rauch, gleichsam haarig, der Saamen ist länglicht, und in rauchen Polstern verborgen.

Panicus Terror, eine schleunige und oft ungegründete Furcht, da die Leute (sonderlich die ein böses Gewissen haben, oder Voltrons sind) vor einem rauschenden Blatt erschrecken, oder wie jener Commendant, mit samt seiner Garnison, aus einer Festung gelauffen, als er von fernem eine Trift Ochsen, die einen grossen Staub machten, gesehen, und solche für im Anzug begriffene Türken gehalten.

Panier, eine Fahne oder Schild, so nur denen zu führen ehemahls erlaubt war, die Fahnen-Lehn besaßen, und einen gewissen Bann oder Gerichtbarkeit hatten.

Panis S. Johannis, f. Siliqua dulcis.

Panis similaginites, steinern Weiß-Brod oder ein figurirter Stein, wie eine Semmel.

Panneaux d'une Selle, sind zwey kleine Küssen oder Polster, mit Kuh-Neh-oder Pferde-Haar gestopft, welche man zu beyden Seiten unter den Sattel leget, daß selbiger das Pferd nicht drücke.

Panniculus, ein Lächlein, wird mit unter die Chirurgischen und Apotheker-Instrumenta gerechnet. In der Anatomie kommt panniculus carnosus, das fleischichte Pergaments-Häutlein vor. Dieses Fleisch-Kell ist in dem Schmeer-Bauch eines Erwachsenen nicht fleischicht; um die Stirne, den Hals, Hinter-Haupt und die Ohren aber wächst demselben etwas Fleisch an, und ist also nicht weniger dienlich, die Fettigkeit an sich zu nehmen, und besammen zu halten, als auch einigen dünnen Mäuslein ihren ersten Ursprung und Untersezung zu geben.

Panniculus carnosus, f. Membrana adiposa.

Pannus oculi, vel Pterygium, eine Augen-Krankheit, ist eine dicke zähe Materie, hängt am Augen-Häutlein, und schwächet das Gesicht gar sehr. f. Augen-Selle, it. Pterygium.

Pantapola, flagellator annonæ, Dardanarius, ein Schinder, Korn-Jude, Wucherer, der meistens Korn und andere Lebens-Mittel aufkauft, damit er etwan selbst eine Theuerung zu seinem Profit verursacht,

oder selbige bis auf eine Theurung zurück hält, mit seinem Vorrath einen Bucher zu treiben.

Pantera, ein besonders Garn, womit den Vögeln gestellet, und dieselben damit, groß und klein, in Menge gefangen werden. Es wird in Italien viel gebraucht, daher es von dar nach Tyrol und benachbarte Länder gebracht worden.

Panter-Thier, f. Tieger-Thier, it. *Pardalis* und *Camelopardalis*.

Pantheismus, heist der Irrthum dererjenigen, die Gott und die Welt vor eins halten, wie vormahls Xenophanes und in den neuen Zeiten Spinoza gethan.

Panthera minor, f. *Genetta*.

Pantherinus lapis, f. *Jaspis*.

Pantoffel-Solz, f. *Suber*.

Pantographum, f. *Storchschnabel*.

Pantometrum, ein Instrument, womit man alle Arten der Winckel, Längen und Höhen messen kan.

Pantomysterium, f. *Wünschel-Ruthe*.

Pantoufle, fer à *Pantoufle*, ist ein Eisen, dessen man sich bedienet, wenn die Fersen an den Pferd-Füssen zu enge und schmal werden.

Panus, ist eine Art Beulen unter den Achseln, im Schlund, in den Ohren und drüsichten Theilen.

Pao di Cœbra, oder *Pa'e Cebra*, ist eine Wurzel, so gut gegen das Gift und den Schlangeng-Biß ist.

Papagey, ist der schönste unter allen redenden Vögeln, es giebt dessen sehr vielerley Arten, nicht nur nach der Grösse, sondern auch nach Schönheit der Farben an den Federn, und vielen andern Umständen. Von der grössern Art haben einige einen ziemlich dicken Leib, und oben etwas flachen mit grünen Federn bedeckten Kopff, die Augen sind mit einem weissen Ring umgeben, von selbigen ziehet sich ein ziemlich schwarzer Flecken unter dem Schnabel hinab, so wie ein Kragen anzusehen, die übrige Brust samt dem Bauch ist gelb, und der Rücken samt den Flügeln blau. Die andere Art der grössern Papageyen ist nicht so dick, hat oben auf dem Kopff einen etwas eingedruckten Wirbel, kurzen Schnabel, die Federn oberhalb desselben, wie auch an den Schläffen und um die Augen sind weiß, unterhalb des Schnabels aber schwarz. Der Rücken, die Brust, der Bauch und die Schenkel samt dem Schwanz und Flügeln sind Dranien-gelb, oder Pomeranzen-farbig, die längeren Federn aber an den Flügeln Schwefel-gelb, mit Dranien-Farben eingefaßt. Unter den Papageyen mittler Grösse finden sich einige, welche an dem Rücken, und oben am Kopff grün sind, mit einem blaulichten und vornen an der Spitze etwas schwärzlichten Schnabel versehen, so mit rothen ganz kurzen Federn eingefasset. Der Bauch ist gelblich, das obere Theil der Flügel roth, das übrige grün, und die langen Federn derselben blau, der Schwanz aber mit grün und rothen Federn gezieret. Andere sind an dem Kopfe schwarz, die Brust und Schenkel grün, aus-

genommen, daß das vordere Theil des Kopfes weiß, mit schwarzen Federn eingespritzt, die Kehle und das obere runde Theil der Flügel hoch Zinnober-roth, die langen Fittichen aber blau, und der Bauch gelb. Noch eine andere Art bestehet würcklich aus sieben Farben, denn der Kopf und die Brust sind blau, auf dem Wirbel aber siehet man ein Gold-gelben Flecken, der Schnabel ist schwarz, der Bauch und Schwanz in der Mitten grün, auf beyden Seiten aber gelb, die Federn oben den Schenkel weißlich grün, und an den Fingern grün, gelb und Rosen-farb durch einander vermengt. Die ganz grünen sind un- allen die gemeinsten. Ausser diesen findet man die Asch-farben oder grauen Papageyen, deren Flügel hier und dar etwas blaulich und der Schwanz mit überaus schönen rothen Federn gezieret ist. Sehr schön und prächtig sind auch diese, welche mit einem schönen Erone oder zierlichem Federbusch gezieret sind, und welche nicht grösser als eine Taube, am Leibe ganz weiß, dergleichen Color auch der Federbusch selbst hat, an welchem der Schnabel schwärzlicht, die Fügel gelb, und der Schwanz ebenfalls schöne hoch in die Höhe stehende weisse Federn hat. Von den gar kleinen Papageyen, so nicht viel grösser sind, als ein Blut-Finck, hat man grüne der Farbe, ohne daß die Flügel oben, und der Kopf vornen an dem Schnabel roth sind. Sie werden aber *Perroquetten* genannt. Alle diese, und noch viel andere Arten von Papageyen, sind zwar schön von Farben, haben aber an sich selbst ein wild und rauhes Geschrey, wodurch einige das Wort *Perroquet* verstehen wollen, und daher die kleinere Art, welche nichts als dieses Wort zu schreyen wissen, *Perroquetten* nennen; andere aber unter ihnen lernen lachen, pfeifen, auch einige Wörter nachsagen, wiewohl die meisten selbige ziemlich unvernehmlich aussprechen, so daß man sie mehr der Schönheit ihrer Federn, als ihrer Schwachhaftigkeit wegen heget.

Papagey-Federn, f. *Symphonia*.

Papah, eine Frucht in West-Indien, wird obengefähr so groß, als eine *Bisam-Melone*. In der Mitten ist sie auch hohl, wie dieselben, und ihr, an Gestalt und Farbe nach, auswendig ganz gleich; nur, an statt, daß die Melonen-Kerne platt sind, haben die Papas eine Hand voll kleinen schwärzlichten Samens, der ohngefähr so groß, als ein Pfeffer-Korn, und von eben dergleichen beßigten Geschmack. Wenn die Frucht reif ist, schmecket das Fleisch süsse und annehmlich; ist auch ganz weich: Will man sie aber grüne essen, ist sie hart und schmeckt nicht gut; jedoch mit gesalzenem Schwein- oder Rindfleisch gekocht, schmeckt sie so gut, als Kohl-Rüben, wird auch so gut gehalten. Der Baum, den diese Früchte trägt, ist ohngefähr 10. oder 12. Fuß hoch. Der Stamm mag unten an der Erde, im Durchschnitt einen oder anderthalben Fuß dicke seyn, und wird gegen den Gipfel zu immer dünner. Er hat gar keine Aeste, sondern

sondern nur grosse breite Blätter, die aus dem Stamme heraus wachsen. Diese Blätter sind rund und zackigt, die Stiele aber länger oder kürzer, nachdem sie nahe oder weit vom Gipfel. Unten ist der Stamm ganz bloß bis etwa 6. oder 7. Fuß von der Erde, allwo die Blätter anheben heraus zu kommen, die werden immer stärker und grösser, je höher sie kommen: Denn oben stehen sie ganz dichte beisammen und sind sehr breit. Zwischen diesen Blättern wächst die Frucht, und wo sie am engsten stehen, findet man sie am meisten, so, daß gegen den Gipfel zu, die Papajs so dicker stehen, als nur möglich. Weiter unten aber, wo weniger Früchte sind, hat die Frucht mehrere Nahrung, und ist weit grösser, als die weiter oben stehen, wiewohl sie eben also gut schmecken. s. Jaca.

pajos, ist eine Ost-Indianische Frucht, einer Faust groß, wie eine Melone gestalt: Wächst auf einem Baum eines Mannes lang, mit grossen Blättern, aber nur an den Weibgen, da das Männchen begehrt ist. Denn sonst trägt es keine Frucht.

Das Peruvianorum, s. Tartuffeln.

paver corniculatum, s. Glaucum.

paver erraticum, s. Klapperrosen.

paver sativum, s. Magsaamen.

paver spinosum, s. Aryemone.

paya, ist ein Americanischer Baum, von welchem Piso zweyerley Gattungen beschreibt: einen, den er Pinoguacamas betitelt, und 15. bis 20. Schuh hoch ist, so dick als eines Mannes Schenkel, inwendig hohl und schwammicht, außen so weich und zart, daß er mit einem einigen Sebel-Streich gefället werden kan. Seine Rinde ist glatt, von Farbe Aschengrau: Er wächst in wenig Zeit bis auf die Helffte bloß, die andere Helffte wird, indem sie höher steigt, mit Blättern bedeckt, die schier so groß sind wie Wein-Laub und in fünf oder sechs Stücke zerschnitten, hangen an langen, dicken und runden, hohlen und röthlichten, krummen Stielen. Die Blüthen sind doppelt und lang; eine jede bestehet aus fünf rückwärts gekrümmeten Blättern, auf Sternen-Art, die sehen bleich-gelb, haben keinen Geruch, und geben keine Frucht. Dieser Papaya, das Männlein, wächst in den Hölzern und an andern ungebauten Orten: Er bringet selten Frucht, er müste dann versetzt und ein Jahr oder drey mit Fleiß gewartet werden. Wenn er denn Frucht trägt, so wächst dieselbige an einem andern Orte, als die Blume, und siehet der Frucht des Papaya Weibleins gleich, ist aber ein gut Theil kleiner und viel länglichter, hanget an einem langen Stiele, und ihr Fleisch ist weder so gut, noch so schmackhaft. Bevor diese Frucht zeitig wird, ist sie voll Milch-weißen Safts, der Baum desgleichen; allein er ist gar herbe und schmeckt heßlich: Er wird gebraucht, die Flecken auf der Haut, die von der Hitze entstanden, zu vertreiben. Die andere Pinoguacama femina genannt, hat einen Stamm, dem ersteren ganz gleich, nur daß er um ein gutes höher ist. Seine Blätter sind viel grösser,

und vergleichen sich an Grösse und Gestalt mit dem Platanus-Laube; sie sitzen an kurzen Stielen. Dieser Baum giebt das ganze Jahr hindurch Blüthen und Früchte, welche an keinem solchen langen Stiele hangen, als wie die an der ersten Art, sondern sie wachsen ganz hart am Stamme, und zwar da, wo die Blätter beginnen hervor zu kommen. Jedwede Blüthe ist so groß, wie eine Schwerdt-Lilie, ist im übrigen der ersten Art gleich, und riechet als wie Mayen-Blumen. Die Frucht siehet wie eine mittelmäßige Melone, ist grün, ehe sie zeitig worden, und wenn man sie zerschneidet, läuft ein Milch-weißer Saft heraus. Wenn man sie aber von dem Baum abnimmt, und auf den Sand leget, so reifet sie in kurzer Zeit, und wird gelbe. Ihr Fleisch ist so gelbe, wie das an den Melonen, gut zu essen, schmeckt jedoch nicht gar angenehm. Besser ist sie zu essen, wenn sie mit Fleisch gekocht wird; man macht auch eine Marmelade mit Zucker daraus. Mitten in demselben sind eine grosse Menge Saamen-Körner, welche so dick wie Coriander-Saamen, oval-rund, aussenher gestreift und rauch, von Farbe röthlicht, und beschließet ein jedwedes einen weissen schleimigen Kern, welcher schier wie unsere Brunnenkresse schmeckt. Will man dieselben aufbehalten, so muß man ihnen ein dünnes und gleissendes Häutlein abziehen. Ein jedes Korn bringt binnen Jahres-Frist einen Papaya-Baum, der wieder Früchte trägt. Das Papaya-Weiblein wird in Brasilien, in den Antillen-Inseln, und an andern Orten mehr in America, in den Gärten gezogen. Beyde Arten haben ihrer etliche für Baum-Rohr gehalten. Die Papaya-Frucht stärket den Magen: Die Saamen dienen zu Scorbut, den Harn und der Weibs-Personen Reinigung zu treiben. Zum öftern verstecken sich unten bey dem Stamme dieser Bäume kleine Schlangen, welche die Portugiesen Cobre de Capello zu nennen pflegen. Die sind einen bis anderthalben Fuß lang und des Fingers dicke; ihre Haut ist auf dem Rücken schwarz und an dem Bauche bleich. Sie blasen die Backen auf und schreyen wie die Frösche, wenn sie erzörnet sind: Ihr Biß ist tödtlich.

Papier, Charta, Papyrus, *du Papier*, hat seinen Nahmen von einem Egyptischen Schilf-Rohr Papyrus genannt, welches die Alten dergestalt zuzurichten gewußt, daß sie darauf schreiben können. Heutiges Tages wird das Papier auf eine sehr wunderbare Weise aus alten leinenen und wollenen Lumpen gemacht, wie mit mehrern unter dem Wort Papiermacher zu ersehen ist. Es bestehet aber 1. Ballen Druck-Papier aus 10. Riessen oder 200. Buch oder 5000. Bogen. 1. Riess hält 20. Buch oder 500. Bogen, und 1. Buch 25. Bogen. Das Schreib-Papier hat mit dem Druck-Papier gleiche Eintheilung, nur ist dieses der Unterscheid, daß im Schreib-Papier ein jedes Buch einen Bogen weniger, nemlich nur 24. Bogen hält. Es ist aber das Papier unterschiedener Sorten: als Regal-

Papier, welches das grösste ist, und wird theils zu Land-Charten, theils auch, was das geringere ist, zum Einpacken der Waaren gebraucht. Median-Papier, ist auch groß und stark, vom besten Zeug gemacht, wird zu Kauffmanns-Büchern und Lehr-Briefen gebraucht. Post-Papier, ist das feinste, welches auf Posten zum Briefen genommen wird. Canzeley-Papier, ist von ordentlicher Grösse, hat den Nahmen von den Canzelenen, darinne es gemeinlich gebraucht wird. Concept-Papier, wird zum Concipiren, oder etwas darauf zu entwerffen gebraucht. Schreibe-Papier, dienet zum ordentlichen und gemeinen Schreiben. Chevalier- und Damen-Papier, ist das kleinste, von feinem Zeug, schön weiß, und zu Hand-Briefen am bequemsten. Drucker-Papier, ist ein ungeleimtes Papier, welches von den Buchdruckern, Bücher darauf zu drucken, gebraucht wird. Schrenz aber ist ein geringes Papier, welches zu Düten und zum Einpacken dienlich ist. Die Malabaren brauchen anstatt des Papiers Palm-Blätter, worauf sie ihre Buchstaben mit einem Griffel eingrahen, ein Loch mitten durch machen, eine Schnur durchziehen, und also ein Buch formiren. In der Historie des Mahomets steht, daß die Araber die Schulter-Blätter von Schaafen und Schöpfen genommen, ihre Denkwürdigkeiten mit einem Stricke durchzogen, und als eine Chronick aufgehengt. Auf der Insul Madagascar giebt es gelb Papier, so von der mittelften Rinde des Baums Abo, so sehr weich ist, gemacht wird. Von der Perser Papier s. Tavernier l. 4. p. 452. Siehe auch Papyrus.

Papier-Blume, s. Xeranthemum.

Papier-Dockenmacher, s. Docken.

Papiermacher, die Kunst, Papier zu machen, so wie es heutiges Tages zu geschehen pfleget, soll Anno Christi 1470. in Basel seyn erfunden worden: Wiewohl der Jesuit *Balbinus* in seiner *Historia Bohemica* beweisen will, daß es allbereit Anno Christi 1340. in Deutschland bekannt gewesen. Es mag aber dessen Ursprungs-Ort und Zeit sich herschreiben, wo und wie lang es will, so ist und bleibet dieses doch gewiß, daß das aus Lumpen gemachte Papier sehr viel Müß und Arbeit kostet, bis es zu seiner Perfection gebracht werde, indem ein ieder Bogen Papier 32. mahl durch die Hand gehen muß, ehe er zum Schreiben kan gebraucht werden. Denn erstlich werden die Lumpen, wenn sie in die Mühle gebracht, ausgesucht, die weißen zu dem Schreib- die bunten aber zu dem blauen, wie auch zu dem Maculatur und Fließ-Papier angewendet, hernach eingeneßt, auf einander gelegt, und der Fäulung überlassen, alsdenn gehackt, eingefeuchtet, nochmalß gehackt, gestampffet, zusammen geschlagen, und zum halben Zeug getrocknet, hierauf wieder gestampffet, zum ganzen Zeug in die Bütte, welche ein grosses Faß ist, gethan, mit Wasser angemacht, und durch eine kupferne Blase, in welcher Feuer gemacht, ausgewärmet. Nachmahls wird mit

der Form, (welche aus einem hölzernen Rahmen, in der Grösse, wie die Bogen verlangt werden, und aus sehr engen, der Länge nach an einander gemachten feinem Drat bestehend worinnen Mitten das Zeichen des Papier als etwan in dem Post-Papier das Post-Horn in dem Memmingischen das Wappen mit dem halben Adler und Creuz, ebenfalls an feinem Drat subtil eingeflochten ist,) der Zeug aus den Bütten geschöpffet, ieder Bogen auf einem besondern Filz und also Wechfelsweise ein Filz und ein Bogen über einander gelegt, alsdenn unter die Presse gebracht, und das Wasser ausgeresset; den werden die Bogen auf die Stricke gehängt getrocknet, gescheelet, geleimt, sortiret, und demangelhaften ausgeschossen, geglättet, und in Bücher zu 24. und 25. Bogen, diese wieder in Rieß, und alsdenn in Ballen zusammengelegt. Es können aber solche Bogen dünn und dick, wie auch, nachdem die Form eingerichtet, groß und klein, breit und schmal, nach Belieben geschöpffet werden, woraus der Unterschied des Papiers entspringet. Die Papiermacher müssen ihre Kunst mit 4. Jahre und 14. Tagen erlernen, und wenn man einen Jungen zum Gesellen machet, wird den Meistern und Gesellen ein Schmaus gegeben, welches sie einen Lehr-Braten nennen. Wenn ein Geselle den Meister um Arbeit anspricht und 14. Tage bey demselben gearbeitet hat, wird ihm ein gewisser Becher oder Kanne mit Bier oder Wein zum Austrinken überreicht, der Willkommen oder das Geschenk heist; und wenn ein Gesell Abschied nimmet oder solchen von dem Meister bekommt, nennen sie es Feyerabend. Was die übrigen gebräuchlichen Kunst- und Profession Wörter bey den Papiermachern betrifft, wird dem Leser nicht unangenehm seyn, davon einen kurzen Auszug und Beschreibung alhier zu sehen. Stampf, ist ein Stücke Holz, worin unten 4. eiserne Keile geschlagen, womit in den Papier-Mühlen die alten Lumpen zerstampffet werden. Schwinge, ist eine kleine Pfoste, welche nebst angefügtem Stampf einem grossen Hammer gleicht, und wodurch die Hadern zerstampffet werden. Nase, ist ein Stückgen Holz, welches gebraucht wird, wenn die Schwinge von dem Hobel am vordern Orte abgenücket, gleichsam wie eine Sohle auf einen Schuh angezekt wird. Hinter-Staude, ist in Papier-Mühle ein Stücke Holz, worinne die Schwinge am hintern Orte mit einem hölzernen Nagel angemacht. Vorder-Staude, sind zwey Säulgen, welche in den Löcher-Baum eingemacht, zwischen denen die Schwingen gehen, daß sie auf keine Seite weichen können. Löcher-Baum, ist ein grosser Baum, bey nahe 10. Ellen dicke, worin unterschiedliche grosse Löcher oval-rund gewiebet, und in selbigen durch die Stampffe alte Hadern gestampffet werden. Scheibe, ist eine von Pferde-Haaren zusammen gewürckte Tuch, gleichwie in einem Würz- oder Puder-Siebe, wodurch der Unflath der gestampfften Hade

Hadern gesäubert wird. Scheiben-Kästgen, ist ein Klotzgen im Löcher-Baum, darinnen viel gebohrte Löcher und die härene Scheibe mit Zwecken angenagelt, wodurch die Stämpfe den Unflath der Hadern auswaschen, und hierdurch der gute Zeug zum Papier gereinigt wird. Blatte, ist ein oval-rundes Eisen, einen Centner schwer, im gewölbten Loche des Löcher-Baums, darauf die Hadern klein und zu Papier-Zeug gestampft werden. Geschirre, ist das vom Löcher-Baum, Welle, Rad, Stämpffen, Schwingen, Hinter- und Vorder-Stauden zusammen gebaute Werk, in und durch welches die Hadern zermalmet und zu Zeug gestampft werden. Zeug, sind bey den Papiermachern zerstampfte Hadern, welche aussehen gleich wie Brey. Leeren, heist die zerstampften Hadern und Zeug aus dem Geschirre thun. Eintragen, heist Hadern und halben Zeug in die Geschirre thun. Sadern, sind alte abgenutzte Lumpen von Leinwand, Zwillig und dergleichen. Leer-Vaß, ist ein Schäfel oder Stok, darein Hadern und Zeug gerasselt wird. Leer-Becher, ist bey den Papiermachern ein klein hölzern Gefäß, womit der Zeug aus dem Geschirre gerasselt wird. Zeug-Kasten, ist ein von Bretern zusammen geschlagen Behältniß, etliche Ellen weit und breit, worein der in den Geschirren klein-gestampfte Zeug geschaffet, und hierdurch große Hauffen daraus formiret werden. Zeug-Britsch, ist ein Stücke Holz, womit der Zeug derb geschlagen wird. Bütt-Loch, ist ein grosser Trog, darinnen Zeug zerrühret, und zum Papiermachen zubereitet wird. Rehen, ist eine Stange, unten mit einem eisernen Geger, womit der Zeug in dem Bütt-Loch zerrühret wird. Halber Zeug, ist wenn die Hadern nur Tag und Nacht gestampft sind. Ganzer Zeug, heist, wenn der halbe Zeug wieder eingetragen, und so lange gestampft ist, daß er zum Papier tüchtig. Bütte, ist ein grosses Faß, in welcher Zeug und Wasser durch eine kupferne Blase, in welcher Feuer gemacht, aufgewärmt, folglich aber das Papier, vermittelt hierzu verfertigter Formen, daraus gemacht wird. Bütt-Krücke, ist ein Instrument, womit der Zeug, ehe Papier kan gemacht werden, im Wasser zerrühret wird. Blase, ein klein Defgen in der Bütte, wodurch der Zeug zum Papiermachen zulänglich erwärmt wird. Bütt-Stuhl, ist bey der Bütten derjenige Ort des Gesells, der das Papier macht. Ausschuß, heisset dasjenige Papier, welches etlicher massen zerrissen oder fleckigt, dennoch aber gebraucht werden kan. Abtreiben, heist bey den Papiermachern, das Papier oben und unten mit einem grossen Reib-Eisen gleich machen. Ausbinden, heist das Papier in Riese oder Ballen binden. Werk-Stube, ist bey den Papiermachern eine Werkstatt, darinne Papier gemacht wird. Meister-Knecht, ist ein verständiger Geselle, der geschickt ist, die Vices eines Meisters, oder einer Wittib die Werkstatt zu versorgen.

Mühl-Bereiter, ist ein Geselle, der die Geschirre zu rechter Zeit versorget, und darauf acht hat. Gautsch-Stuhl, ist derjenige Ort, worinnen ein Geselle stehet, und die verfertigten Bogen Papier von der Forme auf die Tücher oder Filze drucket. Bütt-Knecht, heist ein Papiermacher-Geselle, der vermittelt einer Forme Papier macht. Gautscher, ist ein Papiermacher-Geselle, der das Papier von der Forme auf den Filz drucket. Forme, ist schon oben beschrieben. Deckel, ist ein hölzerner Rahmen, über die Papiermacher-Formen gefertigt, welcher den nöthigen Zeug auf solchen Formen aufhält, bis das Wasser davon abgelauften. Esel, ist ein Säulgen mit etlichen Kerben, daran die Formen zu Ablassung des übrigen Wassers gelehnet werden. Filz, ist ein vier-eckigt Stück Tuch, darauf das nasse Papier von der Forme gedrucket wird. Gautsch-Bret ist, worauf neuverfertigte Bogen Papier auf Filze gedrucket werden, bis 7. Buch und solchemnach ein so genanntes Buscht erfüllt. Buscht heist, wenn 7. Buch Filze, und auf jeden Filz ein Bogen Papier aus der Bütte gemacht ist. Presse ist, wodurch bey Machung des Papiers, das übrige Wasser, bey dem Leimen der übrige Leim, bey gänzlicher Ausfertigung aber solches gleich und eben gepresset wird. Crantz, ist ein eiserner Ring, mit Zacken, welcher durch Benhülfe eines so genenneten Ansetzers oder Stemm-Holzes die Presse vor dem schnellen Zurücklauffen auf- oder anhält. Press-Stange, ist eine lange starcke Stange, womit man die Presse umdrehet. Legen, heist das gepresste Papier von den Filzen weg, und auf ein hierzu bereitetes Bret bringen. Leger, heist derjenige Geselle, der das Papier von den Filzen wegnimmt, und einen Bogen auf den andern buscht, und Rieß-weise zusammen bringet. Saspel, ist ein Kloben, mit dem man, vermöge eines Seils oder Kette, am allerschärfsten zu pressen pfeget. Füllen, sind eiserne Klinckgen, worauf die Stämpfe und Schwingen ruhen, wenn der Zeug aus den Geschirren gethan wird. Sader-Messer, ist ein Beil in Papier-Mühlen, darmit die Lumpen zerhackt werden. Schleppe, ist ein klein Bretgen, mit Tuch überzogen, womit das Papier gleich auf einander gezogen und gelegt werden kan. Seng-Stuhl heist ein Stuhl, darauf das nasse Papier bey dem Aufhängen, besserer Bequemlichkeit halber, gesetzt wird. Leim kochen die Papiermacher aus Schaaf-Küssen, und Abgänglichgen, so die Gerber von den Fellen und Ledern weg schneiden, damit wird das Papier geleimet. Leim-Ständer, ist ein Faß, darinne das Papier geleimet wird. Netzen, heist das Papier in Leim tuncken und naß machen. Werffen, heist das geleimte nasse Papier Bogen-weis von einander machen, und zum Aufhängen aufs Creutz thun. Durchziehen, heist das Papier zum andern mahl leimen, oder in Alaun-Wasser naß machen. Schelen, heist das getrucknete Papier Bogen-weis von einander

ander sondern. Schlag-Stampff, ist ein grosser eiserner Hammer, der ans Wasser gerichtet, damit das Papier auf einer eisernen Platte geschlagen wird. Blatt-Stein, ist ein in Holz gefasster Marmor-Stein, damit das Papier Bogen-weis geglättet wird. Glätt-Platte, ist ein Marmor-oder sonst ein feiner Stein, darauf das Papier gemacht wird. Ubrigens sind die Papiermacher zweyerley, Stampffer und Glätter, welche nur auf Hof-Recht 14. Tage, länger aber nicht besamnen arbeiten dürfen. Stampffer, sind diejenigen, die das Papier mit einer eisernen Platte, mit dergleichen Hammer oder Stampffe, welche ans Wasser gerichtet, glatt machen. Glätter, ist ein Papiermacher, welcher das Papier mit Steinen oder zugerichteten Holz, Bogen-weis glatt macht, und wenn ein Glätter sich zu den Stampffern begiebet, muß er sich einkauffen und abstrafen lassen. Es ist auch dieses noch als etwas lobenswürdiges bey den Papiermachern anzuführen, daß sie unter ihren Kunst-Verwandten dergleichen scharff über Ehre und Erbarkeit halten, daß, wenn einer unter ihnen sich durch Diebstahl oder anderes Verbrechen an seinen Ehren vermahret, sie solchen nicht mehr in ihrer Zunft dulden, auch nimmermehr wieder darein aufnehmen, wenn er auch viel Geld geben wolte; jedoch giebt es hin und wieder solche unter ihnen gescholtene Meister, welche dergleichen Gesellen fördern.

Papilio, Papillon, ein Sommer-Vogel, Butter-fliege, Schmetterling, ist ein bekanntes Ungeziefer, deren es gar vielerley Gattungen von gar vielerley und mannigfaltigen Farben giebet, durch welche das Raupen-Geschlecht fortgepflanzet, und darein dieselbe wieder verwandelt werden. siehe Seiden-wurm.

Papilla, Papille, die Warzen an den Brüsten, sind länglicht-runde und schwammichte Stücklein, welche mitten in den Brüsten liegen, und mit kleinen Röhrlein, dadurch die Milch fließet, begabet sind. Sie sind mit einem dünnen Häutlein umgeben, in der Mitten wie ein Sieb durchlöchert, und stehen etwas auswärts, damit die neugebohrnen Kinder dieselbigen anfassen, und saugen können. Rings herum umgiebet sie ein Circel, welchen man das Höflein nennet, und das nach dem Alter seine Farben ändert.

Papillæ intestinorum, sind die kleinen Drüsenlein, deren das innere Häutlein der Eingeweide voll ist, daraus denn ein humor oder Feuchtigkeit in die Höhle dererselbigen gedruckt wird.

Papillares processus, sind die äussersten Enden der Geruchs-Nerven, welche die rothigen Feuchtigkeiten durch das Sieb-förmige Bein in die Nasen-Höhlen und an den Gaumen führen.

Papiones, s. Cynocephalus.

Pappel-Baum, s. Populus.

Pappel-Kraut, s. Malva.

Pappel-Rosen, s. Malva arborea.

Pappel-Salbe, s. Populeum unguentum.

Papposa semina, s. Pappus.

Pappus, der Groß-Vater, sonst ein weiß wollichtes Haar auf den Gewächsen, welches sich läßt abblasen; ist das wollichte auf den Stengeln oben, wenn die Blumen vergangen, darinn der Saamen ist, dergleichen all Disteln zc. haben. Solche Saamen werden deswegen Semina papposa genannt.

Papula, ein Sitzblätterlein; wie diese in Sommer gar leicht entstehen, so vergehen sie auch wiederum gar bald. s. Hidroa.

Papyracea Arbor, five Tal, ist eine Gattung Palmen-Bäume, und wächst in America. Sein Laub ist groß, das brauchen sie an statt des Papiers. Seine Frucht siehet wie ein dicke Rübe, ist süß und angenehm zu essen. In Neu-Spanien wächst ein anderer Baum, der gleichfalls Papyracea genennet wird, von den Einwohnern aber Guajabara. Dessen Stamm ist rund, ganz dicht und rötlich. Sein Laub ist trefflich groß, grün und bisweilen roth, dicke und rund. Die Indianer schreiben mit Griffeln drauf, und brauchen es als Papier. Seine Frucht ist eine Art Trauben, in Größe einer Hasel-Nuß, von Farbe wie Maulbeeren, und beschließet eine sehr harten Kern, der gut zu essen ist. In America sind noch mehr andere Bäume anzutreffen, deren Blätter ohne Rinde denen Indianern an statt des Papiers dienen.

Papyrus, Französisch, Papier, ist ein Gewächs, dem Rohre oder Schilffe nicht ungleich, dessen Stengel neun bis zehn Fuß hoch werden, dick sind und bleich oder Aschen-grau von Farbe. Die Blätter sind so lang wie die an Schilff. Die Blüthen sind ein Hauffen Zierlein, und stehen Büschel-weise dichte beieinander oben auf den Spitzen seiner Zweige. Seine Wurzeln sind groß, dick und holzig voll Knoten, wie am Rohr, schmecken und riechen wie der Galgant, jedoch viel schwächer. Dieses Gewächs wächst in Egypten längs an dem Nilus hin. Die Alten zogen die Schale davon ab, und glätteten dieselbe hernach gebrauchten sie solcher an statt Schreib-Papiers. Vor diesem brauchte die Wund-Aerzte die Blätter die Wunden zu säubern und zu reinigen. s. Papier.

Parabia, ein aus Hirsen und Reis bereitetes Getränk der alten Griechen und Römer.

Parabola, heist eine Parabel oder Gleichniß.

Parabola, bedeutet in der Geometrie 1) ein planum, welches entstehet, wenn ein Conus von einem plano also durchschnitten wird, daß der Durchschnitt mit der gegen über stehenden Seiten des Coni parallel ist. 2) Eine krumme Linie, welche um das besagte planum aussen herumgeheth. Sie wird Parabola Apolloniana genennet, zum Unterscheide von Paraboloidum, oder Parabolarum von höheren Geschlechtern. s. Math. Lex.

Parabolæ abscissa, ist ein Stück des Diameters, welches zwischen dem Vertice und einer ordinata lieget.

Parabolæ axis, ist ein solcher Diameter, welcher auf der Basis und allen Ordinaten perpendicular steht.

Parabolæ Diameter, ist eine gerade Linie, welche durch die parab. lam gehet, und die Basin und alle Ordinaten in 2. gleiche Theile theilet.

Parabolæ focus, der Brenn-Punct der Parabol, ist ein Punct in der Axe, welcher von dem Vertice um den vierten Theil des lateris recti entfernt ist; wird also genennet, weil die Sonnen-Strahlen, die auf einen Parabolischen Spiegel parallel einfallen, in diesem Punct zusammen kommen und brennen.

Parabolæ latus rectum oder **parameter**, ist eine gerade Linie, welche sich zu einer jeden Semiordinata verhält, wie diese zu ihrer abscissa.

Parabolæ ordinata, ist eine gerade Linie, welche von einer Seiten der Parabolæ zur andern gezogen ist, und von dem Diametro halb getheilet wird. Ein solcher halber Theil der Ordinata heist **Semiordinata**.

Parabolæ vertex, ist der Punct, wo der Diameter mit der parabola zusammen läuft.

Paracenthesis Abdominis, die Deffnung des Leibes oder des Bauchs, ist eine Chirurgische Operation, und wird wie die folgende verrichtet; man bedienet sich solcher in der Waffersucht.

Paracenthesis Thoracis, die Deffnung der Brust, ist eine künstlich geschnittene Wunde bis in die Höhle der Brust, durch welche man das darinn enthaltene Wasser, Blut, Eiter und andere Feuchtigkeiten, so daselbst nur Schaden bringen, und böse Zufälle erwecken, zu grossem Nutzen des Leibes heraus lassen kan. Diese Operation geschieht mit einer silbernen hohlen Nadel, welche vorne gestählet.

Paracheutesis, s. **Derivatio**.

Paracmastica, ist ein continuirliches Fieber, welches im Abnehmen ist.

Paracme, s. **Acme**.

Paracope, heist insonderheit ein kleiner Wahnwitz, während der Hitze des Fiebers: **Fansen**.

Paracynanche, s. **Angina**.

Parade, eine Pracht, Ansehen, ein Aufzug; daher sagt man ein Parade-Zimmer, Kutsche, Pferd, Kleid: it. der Platz oder die Zusammenkunft der Soldaten, wenn sie, iemand zu Ehren, oder an einem feyerlichen Tage, in ihrer besten Montur auf die Wacht ziehen. **Paradiren** heist so viel als stuzen, sich mit etwas hervor thun, eine Parade machen. Auf dem Recht-Boden heist Parade, oder Pariren die Ausnehmung des von dem Gegner geführten Streichs oder Stosses. Auf der Reut-Schule wird dieses Wort gebraucht, wenn ein Pferd nach dem Begehren des Bereuters auf eine zierliche Weise stille hält.

Paradies-Aepffel, s. **Citronen**.

Paradies-Holz, Augen-oder Creutz-Holz, **Agallochum**, **Lignum Aloes**, **Xyloaloes**, wächst in Indien an solchen Orten, wo sich viel wilde Thiere befinden; wird sehr hoch und werth gehalten, weil einige in der Meynung stehen, ob sen dergleichen Holz im Paradies gewachsen. **Kircherus** heist es **Calambas**. Die Probe dieses Holzes ist, daß es nicht gern brennet, iedoch aber einen lieblichen Geruch von sich giebet, auch daß es leicht und bitter, und noch darzu hier und dar mit

Resina unterlaufen, Asch-farb und knoticht anzusehen ist. Es wird ihm eine Herk- und Haupt-stärkende Krafft zugeschrieben.

Paradies-Körner, s. **Cardamomum maximum**.

Paradies-Vogel, **Avis Paradisiaca**, also genannt, weil der gemeine Mann dafür gehalten, sie kämen aus der Türcken irdischem Paradies, da sie doch nicht aus der Türcken, sondern aus Ost-Indien, und zwar aus den Moluccischen Inseln kommen. Sie werden auch **Manucodiata** genennet. Vor diesem hat man geglaubt, daß sie keine Füße hätten, allein es ist gewiß, daß solche von den Indianern abgeschnitten worden, weil sie sich ohne Füße besser zurichten und halten, oder desto besser auf die Mützen und Bünde heften lassen. Nunmehr, und da diese Inseln unter die Holländische Regierung zu Bantam gekommen, werden die Füße dran gelassen.

s. **Manucodiata**.

Paradoxa, sind wider die scheinbare Vernunft laufende, und doch manchemahl wahre Lehr-Sätze: Als z. E. eine Manufactur läßt sich besser mit wenigen, als mit grossem Capital anfangen: Kaufleute sind nicht tüchtig in Commerciën-Sachen zu ratthen; je höher die Künste in einem Land belohnet werden, je weniger floriren sie; je mehr das Fleisch zur Fasten-Zeit gespart wird, je weniger ist dessen vorhanden; und was deren mehr seyn.

Paragaphus, **Paragraphe**, heist ein Schluß oder Absatz in einer Rede oder Schrift.

Parallacticus angulus entsteht, wenn man aus zweyen Orten der Erden, aus welchen man den Stern siehet, mitten durch den Stern Linien ziehet, zu des Sterns **locis opticus**.

Parallaxis, heist die Weite zweyer Derter, in welchen einerley Sache, zu einerley Zeit, aus 2. verschiedenen Dertern gesehen wird.

Parallela, s. **Intuentia signa**.

Parallelæum, **Parallel-Lineal**, bestehet aus zwey Linealen, welche zwar zusammen gefügt, doch nach Belieben, und zwar so von einander können geschoben werden, daß sie aller Orten gleich weit von einander abstehen. Man brauchet es zu Ziehung der Parallel-Linien. s. **Math. Lex**.

Paralleli (æquatoris) bedeuten in der Geographie die kleine Circul, die von dem æquatore aller Orten gleich weit weg stehen. Dergleichen sind die Tropici, Polares, und auch diejenigen, welche sonst **Circuli latitudinis** heissen, und auf den Erd-Globis fast durch jeden 10den Grad des Meridiani, in Special-Land-Charten aber durch alle und jede Grad desselben gezogen werden.

Parallelismus, heist in der Hermenevtic eine Gegeneinanderhaltung unterschiedener Stellen eines oder auch mehrerer Auctorum, damit eine dunckele Stelle aus andern deutlicher möge erkläret und verstanden werden. s. **Lex. Philos**.

Parallelogrammum, heist in der Geometrie ein länglichtes Viereck, in welchem allezeit die 2. gegenüber stehenden Seiten einander gleich und parallel sind. Es giebt deren viererley Arten,

Arten, das Quadrat, Rectangulum, Rhombus und Rhomboides. f. Math. Lex.

Paralloipedum, ein solider Körper, der in 6. Seiten oder Parallelogramma eingeschlossen, von welchen allezeit die beyden gegenüber stehenden gleich und parallel sind. f. Math. Lex.

Paralogismus, heist ein falscher Vernunft-Schluß. f. Lex. Philos.

Paralysis, Berg-Sanikel oder Berg-Schlüssel-Blume. Es giebt dessen zweyerley Arten, einfache und gefüllte: Jene hat einen hohen Stengel, an dessen Gipffel ein kleines bleiches Blümlein hervor wächst, welches den Rand ihrer Blätter unter sich hängen läßt: die gefüllte ist so wohl wegen der Farbe, als auch wegen der Gestalt, von der einfachen unterschieden, denn außer dem, daß sie auf Citronen-Farbe ziehet, so bringt sie Blumen, deren eine in der andern stehet, welche dannenhero bey den Franzosen den Nahmen L'un dans l'autre, eine in der andern, bekommen haben. Alle beyde Arten wollen in gutem Erdreich, und an einem Sonnen-reichen Orte stehen, und gleiche Wartung wie die Margareth-Blümlein haben.

Paralysis, f. Primula Veris.

Paralysis, Paresis, die Lähmung, ist ein Gebrechen, welches den Menschen die Bewegung, und bisweilen auch die Empfindlichkeit benimmt, und zwar entweder an dem ganzen oder halben Leib, oder nur in gewissen Theilen, als: Armen, Füßen, Zunge und dergleichen. Dieses Ubel folget öftters auf einen Schlag-Fluß, und entstehet, wenn entweder in den gestreiften Körpern das abgängliche und Rückgrat-Marck, ingleichen die Nerven von einer zähen und dicken Feuchtigkeits verstopffet sind, daß die Seelen-Geister, welche mit ihrem Einfluß die Bewegung und Empfindung verursachen, nicht einfließen können: oder, wenn grobe gesalkene Scharbockische Säfte mit den Seelen-Geistern vermengt sind, welche sie von ihrem Einfluß abhalten.

Paramesus, ist der Finger, welcher zwischen dem Mittel- und dem kleinen Finger ist, daran man gemeinlich die Ringe zu stecken pflegt, darum er auch Annularis genennet wird. f. Annularis.

Parameter, oder Latus rectum, heist eine gewisse gerade und unveränderliche Linie, die man in Erklärung der Eigenschaften der Kegelschnitte und anderer krummen Linien gebraucht. f. Math. Lex.

Paragon, f. Schriftgießer.

Parapet, lorica, die Brustwehr.

Paraphimosis, ist ein Zufall des männlichen Gliedes, wenn nemlich die Vorhaut desselben also über die Eichel übergestreiffelt ist, daß sie die Eichel nicht mehr bedecken kan. Es entstehet aber dieser Zufall entweder aus allzu starker Ausdehnung des männlichen Gliedes und dessen Aufblehung, oder von einer üblen Beschaffenheit dieses Theils.

Paraphora, heist insgemein ein kleiner Wahnwitz.

Paraphrenitis, heist der Wahnwitz und Rase-

ren, mit einem stets anhaltenden Fieber begleitet, so nach der alten Medicorum Gedächtnissen, von einer Entzündung des Zwerch-Felles (Diaphragmatis) herrühren soll, und zu gleich schweres Athemholen verursacht. Die neuern Medici aber widerlegen solches, und meinen, daß die materia peccans ins Gehirn steige, daher der Lauff der Lebens-Geister verhindert, und folglich eine Ungelegenheit bey dem Diaphragmate und den Lungen ecket werde.

Paraphrosyne, eine leichte Naseren, da ein Mensch nicht allzeit recht seinen Verstand hat.

Paraplegia, paraplexia, ist eine Art vom Schlag, wenn selbiger alle Theile, außer dem Kopf berührt.

Parapluie, f. Parasol.

Parapygion, f. Radius.

Pararthrema, ist eine kleine Verrenkung eines Gliedes, da solches etwas aus seiner natürlichen Stelle gewichen ist.

Pararythmus, heist, wenn der Puls anders beschaffen, als es das Alter erfordert.

Paraselene, Neben-Mond, wenn man neben dem rechten Mond noch einen, oder auch mehr andere siehet; ist ein Meteorum, welches von gewisser Brechung der Strahlen und gemeinlich von der Interfection zweier oder mehrerer heller Circel zu entstehen pfleget.

Parasol, ist ein Schirm-Dach von Wachs-Zucker oder seidenem Zeuge, an einer Stange, so die Frauenzimmer über sich trägt, um sich durch wider die Sonnen-Hize und Regen zu bedecken; wiewohl eigentlich nur dasjenige, so wider die Sonne gebraucht wird, Parasol, das andre aber wider den Regen Parapluie soll genennet werden.

Parastata, f. Neben-Pfeiler.

Parastatae, f. Epididymis.

Parastrema, ist eine convulsivische Verdrückung des Mundes, der Lippen, der Augen oder der Nasen. Dergleichen bey dem Spasmus Cynico vorzukommen pfleget.

Parasynanche, f. Angina.

Parcapus, Igel-Stein, lapis histricinus, lapis Malaccensis, porcinus, Ital. pedra de porco, ist ein Stein, welcher aus dem Reichthum Malacca gebracht, und nur bey sehr kranken Stachel-Schweinen, wiewohl bey den wenigsten, gefunden wird, daher er auch sehr rar ist. Besteht ebenfalls, wie ein Buzoar-Stein, aus dünnen Schalen und Häuten, deren eines über das andere gewachsen, wenn er aber noch nicht gebraucht ist, findet man noch ein zartes Blättlein, so gleichsam darüber geleimet, welches, wenn der Stein eingeweicht wird, sich ablöset. Es ist aber dieser Stein zuerst von den Portugiesen aus Ost-Indien nach Amsterdam gebracht worden, hat die Größe einer Hasel-Nuß, aber unterschiedlicher Form und couleur; soll doch gemeinlich entweder Leber-farb oder weißgrünlich aussehen, glatt wie eine Seife anzugreifen seyn, und wird von den Medicis sehr gerühmt.

Parchent, Futaine, eine Art von baumwollenen oder auch leinen Zeug, wird gebraucht zu Betten, zu Futter etc.

ardai, Pardaon, f. Pagode.

ardalianches, f. Doronicum.

ardalis, Pardus, ein Leopard, oder Pantherthier, ist ein geschwindes und sehr grimtiges Thier. f. Tiger-Thier.

ardalus, f. Brach-Vogel.

ardo, ist auf der Halb-Insul Coromandel eine gebräuchliche Münze, am Werthe 20. gute Groschen.

ardon, eine Art von Palmen-Wein, oder Saft der Palm-Bäume.

ardus, f. Pardalis.

areau, Paro, Parre, eine Art eines nicht allzugrossen Fahrzeugs oder Schiffs in Indien; wird so wohl zur See-Räuberey als auch Lasten zu verführen gebraucht.

aregoricum, it. *Anodynum*, ein Schmerzensstillendes Medicament, welches mit einer gelinden angenehmen Wärme den Leib erwärmet, die Schweiß-Löcher eröffnet, und dabey erweicht, zertheilet und laxiret. siehe *Anodyna*.

areira Brava, ist fast gleich der Seidelbast-Wurzel, oder Rad. *Thymelææ*, auswendig schwarz, inwendig weiß, schmeckt wie Süßholz, und curiret den Stein.

arelia, f. Parhelii.

areptosis, ein Zufall, wenn zum Exempel aus dem beklemmten Herzen das Blut in die grosse Puls-Adern fällt.

arencephalos, f. *Cerebellum*.

arenchyma, wurde von den Alten für eines jeden Eingeweidess eigene Substanz genommen.

arenthesis, der Einschluß, Zwischen-Satz, bey dem Druck oder in Schriften wird es durch zwey gegen einander stehende halbe Circel () angedeutet; in parenthesis eingeschlossen.

arer un Cheval, heist so viel, als ein Pferd im Galopp aufhalten. Parer les pieds d'un Cheval, heist hingegen, einem Pferd das Horn und die Sohle ausräumen, wenn man es beschlagen will.

arere, ein Kauffmännisches Gutdüncken, welches über einen vorgegebenen Casum (in welchem die interessirten Personen nicht eben bey Nahmen genennet, sondern nur an deren Stelle A. B. und C. gesetzt wird) der oder diejenigen Kauffleute, denen solcher Casus zu beleuchten, und ihre Meynung darüber zu geben, zugesandt wird, schriftlich von sich stellen, mit der modesten Clausul, daß sie allezeit einer bessern Meynung und Sentiment statt geben wolten, so lange aber solches nicht bewiesen würde, wäre indessen dieses oder jenes ihr unmaßgebliches Bedüncken, es sey nun gleich über einen streitigen Wechsel, Schiffs-Befrachtung, oder Kauff- und Verkauf-Sache, wie solche auch Nahmen haben möge, wenn sie nur in der Kauffleute Forum hinein läuft, und sich de Simplici & plano secundum Consuetudinem & leges mercatorum, das ist, nach Gewohnheit und Usanz, die unter Kauffleuten eingeführet ist, entscheiden und beurtheilen läßt. Ein solches Parere

wird nun oft in einer Sache von unterschiedlichen Handels-Plätzen eingeholet, da denn, wenn anders der Casus recht formiret und eingegeben worden, der Richter im Urtheil Sprechen grosse Reflexion auf dieselben, eben als wie auf eingeholte Justitien-Responsa zu machen pfleget; welcher Kauffmann nun um dergleichen Parere zu unterschreiben angesprochen seyn will, muß sich erstlich als einen honneten und ehrlichen, 2) als einen klugen und verständigen, 3) als einen in Commerzien-Sachen wohlverfahrenen Mann auf seinem Handels-Platz habitiret und legitimiret haben; vor allen muß er den Casum, worüber ein Gutdüncken begehret wird, und dessen Statum Controversiæ wohl einnehmen, die Rationes dubitandi wohl im Kopfe herum gehen lassen, hierauf seine erlebte praxis zu Rathe ziehen, und so er in seinem Leben capable gewesen, ein gut und nütliches Buch mit Verstand zu lesen, (welches sonst sehr viel heutige Kauffleute für eine Schande und unnützes Ding halten) selbiges ansprechen, ehe er sein Sentiment und Gutdüncken aus der Feder fließen läßt, damit er nicht was ungeordnetes setze, und sich dadurch mit seiner wenigen Experiens prostituire; denen aber, die in Commerzien-Sachen nicht allzu erfahren sind, stehet als ein gutes Mittel an die Hand zu geben, daß, wenn sie um dergleichen Parere angesprochen werden, sie allezeit diejenigen, von denen sie persuadiret sind, daß sie in ihren Sachen fest gegründet stehen, zuerst schreiben lassen, und hernach, wenn man wieder zu ihnen kommt, diese Formalia zur Unterschrift gebrauchen: Über den vorgegebenen Casum habe ich mit oben stehendem Herrn Titio gleiche Meinung, nemlich, daß etc. wie wohl auch diese Unterschrift von Leuten, die den Statum Controversiæ wohl gefast, und eben darum nicht priora repetiren dürfften, indessen aber nach der gesunden Vernunft und Kauffmännischen praxi eben derselben Meynung sind, wohl kan gebraucht werden. Wer einen ausführlichen guten Tractat vom Kauffmännischen Parere lesen will, der nehme des *Savarii* seine *Pareras, ou avis & Conseils sur les plus importantes matieres du Commerce* zur Hand, da er über die schwersten Handels-Vorfälle, sonderlich über Banquerotten, Wechsel-Briefe, ausgegebene Ordres, Blankets, Novationen der Handschriften und Wechsel-Briefe, Gesellschafts-Handlung und andere dergleichen Materien mehr, gute präjudicata zu seiner künftigen Nachricht finden wird.

Parergon, ein Nebenwerck, davon man nicht hauptsächlich profession machet.

Paresis, f. Paralysis.

Paretmacher, f. Strumpff-Stricker.

Pareturier, ein Baum in America, so in Morasten und feuchten Gründen fortkommet. Seine Blätter sind den Birnen-Blättern gleich, und die Frucht ist eine Hülse, mit einem bitteren Marck erfüllet, welches die Einwohner vor eine gesunde Speise halten. Seine Zweige hangen zur Erden, und so bald sie den Boden

den erreicht, schlagen sie in Wurzeln, und wachsen wieder in die Höhe, so dicht und verworren durch einander, daß man Mühe hat durchzubrechen. Die Einwohner versichern damit ihre Land-Wehren, und die wilden Schweine haben darunter einen sichern Stand. Sein Holz dienet zum Bau und zu allerhand Hausrath, und die Rinde das Leder gar zu machen.

Parforce-Jagd. s. Jagd.

Parfumeurs, sind diejenigen, welche mit wohlriechenden Essentien und Ingredientien die Handschuhe und andere Galanterien parfümiren, wohlriechende Räucher-Kerlein, Haar-Puder, Pomaden, Tobac und Seifen-Kugeln präpariren. Parfumeur heist auch ein Kauffmann, der mit wohlriechenden Wasser und Waaren handelt.

Parhelii, Neben-Sonnen, ist ein Meteorum Emphaticum, da man neben der rechten Sonne noch eine oder auch mehrere siehet; und ist dißfalls die wahrscheinlichste Meinung, daß solches von der Interfection eines hellen Horizontal-Cirkels und einer oder mehrerer Coronarum oder Halorum herkomme.

Pari, al pari, au pair, ist bey den Kaufleuten so viel, als Geld gegen Geld, ohne agio oder Aufwechsel, sondern Zug um Zug verwechseln. s. Wechsel, it. Agio.

Parietaria, s. Glaskraut.

Parifatico, s. Arbor tristis.

Pariren, s. Parade.

Paris, Pariser Geld und Wechsel, Handlung, s. unter Frankreich.

Paris herba, Uva inverfa, Uva lupina oder vulpina, Einbeer, Wolfsbeer. Dieses Kraut hat einen dünnen runden Stengel, daran 4. Blätter zu befinden. Zwischen diesen befindet es auf dem Gipfel eine Gras-grüne Blume, auf welche ein einiaes Beerlein mit weißlicht braunen Saamen folget. Es wird in düstern schattichten Wäldern gefunden, und dienet äußerlich aufgelegt zu allerhand hitzigen Geschwulsten und Geschwüren.

Paristhmia, s. Mandeln.

Parius Lapis, weißer Marmor, ist das erste und beste Geschlecht des Marmors, wird sonderlich in Italien schön gefunden. Einige halten dafür, daß, wie die Chinesischen Gefässe durch künstliches Ausarbeiten der fetten und reinsten Theile der Erden, mit Vermischung des pulverisirten Sardonich-Steins, gemacht werden, also könnte solches auch wohl mit gepulverisirtem weissen Marmor angehen, als welcher nicht weniger tüchtig als der Sardonich-Stein darzu wäre. Siehe ein mehrers unter Marmor.

Parix, s. Meise.

Parma, also wird auf Persianisch der helle Stern in der Corona Gnostia genennet, und von den Arabern Mimir, welche beyden Worte einen Aug-Äpfel bedeuten, wie er denn auch von den Lateinischen Astronomis mit dem Worte pupilla bemercket wird. Er ist von der andern Grösse, und von Veneris und Martis Eigenschaft.

Parmesan-Käse, ist eine Art wohlschmecken-

der Käse, welcher in der Stadt Parma in Italien gemacht wird.

Parnas-Gras, s. Unifolium, item Hepatica alba.

Parochia, eine Pfarr, Kirchspiel; Parochia die Eingepfarrten, Kirch-Kinder; Parochia der Pfarr.

Parodontides, kleine schmerzhaftte Blättlein neben den Zähnen am Zahnfleische.

Parole, heist 1) ein Angeloben bey Treu und Glauben; 2) tessera militaris, *mot du gu* das Wort, welches der Commandant einer Festung, oder der General bey einer Armada ausgiebt, und alle Abende verändert, damit die Wachten, Ronden etc. einander daran kennen mögen.

Paronychia, eine unnatürliche schmerzhaftte Geschwulst an dem duffersten der Finger, aus einem scharffen und giftigen Fluß sein Anfang ziehet, und Sennen, Nerven und Gebeine anfrisset, insgemein der Wurm der Finger genannt. s. auch Panaritium.

Paronychia, Nägel-Kraut, wächst gern auf alten Gemäuer, an Wegen und im Felde. hat kleine Blätter, weisse oder graulich Blüthen, und breite Schötlein mit gar kleinen Saamen angefüllt. Es ist gar dienlich zu Nägelgeschwüren und anderen Geschwulsten der Finger. s. Mauer-Kraute.

Paronyma, heißen Wörter, die der Etymologie und Bedeutung nach mit einander verwandt sind. s. Lex. Philos.

Paropia, sind die kleinen Augenwinkel neben den Schläffen zu.

Parotis, heist insgemein eine Drüsen-Geschwulst neben den Ohren, wo die Drüsen ihren Ausgang haben. Es bedeutet aber auch die Drüse hinter den Ohren selbst; deren liegt auf jeder Seite eine, ganz unten am Ohr. s. Salivarius ductus.

Paroxysmus, ein Anfall, ist die Zeit, in welcher eine Krankheit ihre Macht durch allerhand Zufälle ausübet; als in den Fiebern, wenn die heftigen den Patienten anfallen, nennet man den febrilischen paroxysmum, oder wenn man von der schweren Noth gerühret wird, und so weiter.

Parpaticum Hispanicum, ein Garten-Gewächs und Planta perennis, so aus Spanien kommt.

Pars, ein Theil des Leibes, solche sind entweder sensibiles vel insensibiles, similes & dissimiles, organicae & inorganicae, principales & ministræ; bey den Kaufleuten sind die Schiffs-Parten, item, der Part oder Anthel, welchen jemand in einer Compagnie hat, kannt. Einem part geben, heist so viel, einem Nachricht geben.

Pars, ein Theil oder Stück ist eine kleine Grösse, welche zu einer grössern, die man das Ganze nennet, mit gehöret.

Pars aliquanta, ist ein solcher Theil, welcher dem ganzen niemahls gleich wird, man nimmet ihn auch so oft nehmen, als man will.

Pars aliquota, ist ein solcher Theil, der, wenn er etliche mahl genommen wird, dem Ganzen gleich wird.

art, f. Pars.

arte, f. Berg-Parte.

arterre, heist 1) in einem Opern- oder Comödien-Hause der Platz zwischen dem Theatro und den Logen, wo meistens der gemeine Mann zu stehen, oder auch auf Bäncken zu sitzen pflegt; 2) der Ort in einem Garten, wo die Blumen-Muster angeleget sind; es geschieht aber solche Anlegung folgender Gestalt: Man nimmt das ganze Parterre, bringet es durch die Hülfe des verjüngten Maas-Stabs zu Papier, und machet darüber ein Modell oder Muster, wie sie in Beetlein einzutheilen. Das Muster richtet man hernach ein, entweder, daß es ein offen, eckigt, rundes oder Stern-gleiches Stück werde, dessen Steige also geordnet, daß man allenthalben aus- und eingehen kan, oder, daß es ein Labyrinth werde, in das man nur durch einen Weg kommen kan, welches jedoch mühsam, und nicht iederman beliebig; oder ein Sonnen-Zeiger, nach des poli elevation angeleget, da die Zahlen mit Buxbaum ausgeset, und in die Mitten ein Baum an statt des Zeigers gepflanzt wird; oder ein geschlossener Zug, welche Art die zierlichste, sintemahl allerley Figuren von Laubwerk, Wapen, Namen, kurz zu sagen, was man will, dadurch abgebildet werden kan. f. Blumen-Beet.

arthemium, f. Chamomilla.

articipanten, Haupt-Participanten, werden bey den Ost- und West-Indischen Compagnien diejenigen genennet, welche das meiste Geld darzu herschießen, aus welchen nachgehends die Häupter derselben, so man Directores oder Bewindheber nennet, erwählet werden. Participiren, Theil, Antheil an etwas haben, Gemeinschaft und Genieß daran haben, ein Ding mit genießen, oder zu genießen haben.

artida, Partie, die unter Kauffleuten geschlossen wird, item, eine Parthen Waaren, über welche contrahiret wird. Partida heist auch eigentlich eine Post im Journal, die aus einem Debitore und Creditore bestehet, daher sagt man, *tenir les livres en parties doubles*, die Bücher nach Italiänischer Manier in doppelten Posten halten.

artirer, f. Part-Kramer.

artifane, Pertuisane, ein Hand-Gewehr, ohngefähr 7. Schuhe lang, mit einer breiten und langen Spitze; wird meist zum Staat von Fürstlichen Leib-Wächtern geführt.

art-Kramer, vor diesem Sonnen-Kramer genennet, sonst auch Partirer, sind Leute, welche allerhand Waaren von andern Handwercks- und Kauff-Leuten erhandeln, und Partir-weise in den Buden, nicht aber in Gewölbern, wiederum verkaufen; welcher Unterschied sonderlich in Breslau beobachtet wird.

artus, die Gebuhr, heisset die Verrichtung, in welcher das Kind aus Mutterleibe gebracht wird, also, daß so wohl die Gebuhrts-Arbeit der gebährenden Mutter, als des Kindes, zusammen kommen. Ferner heist auch Partus die Frucht selbst; Partus Caesarus wird ge-

Anderer Theil, 1731.

nannt, wenn die Kinder aus Mutterleibe müssen geschnitten werden. f. Caesar.

Partus difficilis, f. Dystocia.

Parvas, ein Indianisches kühnendes Kraut, welches sehr theuer.

Paru gidde, ein Indianisches Gewächse, davon die Früchte einer Birne, der Baum aber einem Mispel-Baum ähnlich ist.

Parulis, eine Inflammation, Säulung oder Auswachsung um das Zahnfleisch.

Parvoim, f. Gold.

Parus, f. Meise.

Pas, ein Schritt. Bey dem Pferde heist Pas eine solche Bewegung, da das Pferd auf einmahl die 2. Schenkel erhebt, also, daß sie recht einander entgegen in einem Creuz, einer vorn, der andere hinten, geworffen werden. Un pas & un faut, sagt man, wenn ein Pferd zwischen 2. Capriolen eine Courbette machet, welche man alsdenn einen Pas nennet. Pas grave, heist auf Tanz-Böden ein langsam vor sich weg gestrichener Schritt.

Pas de souris, f. Relais.

Paschalis terminus, f. Terminus.

Paß, f. Passage.

Passade, ein Durchgang oder Weg; item, der Hufschlag oder Weg, den ein Pferd macht, wenn es mehr als einmahl auf einem Erdreich hin und wieder abgehet, und allezeit an dem Ende umkehret, folglich eine halbe Runde macht.

Passade de cinq tems, ist eine halbe Rundung, die man am Ende einer geraden Linie machet, daß das Pferd fünf tempi galopiret mit der Hüfte inwendig, und wenn solche vollendet, wieder gerade fort galopiret.

Passade d'un tems, heisset auf den Reut-Schulen, wenn das Pferd im Umkehren nur ein Tempo einnimmt.

Passades furieuses, deren bedienet man sich in Duellen. Dieses geschieht, wenn das Pferd in der geraden Linie zu Ende kommen, macht man eine halbe Volte von 3. Tempi, und galopiret hernach gerade fort, bis man zum Mittel der Passade kommt, da läset man das Pferd mit voller Furie laufen, bis ans Ende, da man wieder einhält, und mit einer halben Volte umkehret.

Passades relevées, werden solche genennet, da die halben Volten mit Courbetten gemachet werden.

Passa, f. Schollen.

Passage, ein Paß, enge Strasse und Durchgang. In der Music ist es eine künstliche Figur, da ein Sänger von der ihm vorgeschriebenen Composition bey einer grossen Noten abgehet, und allerhand geschwinde Läufe, Variationes und Intervalla machet, sich aber endlich wieder zu dem Clave, von welchem er abgangen, wendet.

Passamezzo, ist ein Italiänischer Tanz; von Passare, weil man gar sanfft und allmählich dabey im Tanzen herein tritt; und weil ein solcher Tanz nur halb so viel Tritte oder Pas hat, als eine Gaillarde, welche deren 5. hat, so heist es Mezzo, das ist, die Helffte bey-

222

Passade.

Passade. Sehen. Ist also gleichsam eine halbe Gaillarde, den Dritten nach.

Passandean und Passemur, hießen gewisse alte Französische Stücke, die 8. oder 16. Pfund Eisen schossen, und 15. oder 16. Schuh lang waren.

Passat-Wind, in der Seefahrt ein Wind, der in gewissen Gegenden das ganze Jahr durch, oder doch die meiste Zeit, beständig einerley wehet. Also gehet in dem Atlantischen Welt- Meer zwischen beyden Tropicis ein beständiger östlicher Wind, daher die, so nach Ost-Indien fahren, mehr Zeit zubringen, und wenn sie sicher gehen wollen, bis über den Tropicum Capricorni westlich nach Brasilien lauffen müssen; weil sie von den östlichen Winden aufgehalten und gehindert werden, die Spitze der guten Hoffnung gerades Weges zu erreichen; dahingegen die aus Ost-Indien kommen, durch dieselbe Winde mächtig gefördert werden. Dergleichen Winde herrschen auch in dem grossen Suder-oderStillen Meer. Daher die Schiffe, so von Aquapulco nach den Philippinischen Inseln segeln, ohne Veränderung des Lauffs oder Wendung der Seegel eine Reise von mehr denn 1500. Teutscher Meilen in 80. bis 90. Tagen gemächlich zurück legen; da hingegen die von gedachten Inseln nach Aquapulco zurück wollen, die Höhe nach Norden nehmen, und über den Tropicum Cancri ausser der Zona torrida und der Gegend des Passat-Windes ihren Lauff anstellen müssen.

Passauer-Zeddul, waren gewisse, mit allerhand Characteren beschriebene und zusammen genähte oder versiegelte Zeddul, so man etwan in Passau am ersten oder am meisten verkauft; deren sich die Soldaten im dreissig-jährigen Kriege häufig bedienet, um durch solche bey sich getragene Zeddul wider alle Schüsse, Hiebe und Stiche fest und frey zu seyn. Wie denn deshalb auch die Wissenschaft sich feste zu machen nachmahl die Passauer-Kunst genennet worden.

Passé-Boulets, Passé-Bulles, s. Kugel-Lehr.

Passager, oder promener un Cheval, heist, ein Pferd im Schritt oder Trab reiten, daß es zwey Hufschläge mache, also, daß die Hüften eben dergleichen Hufschlag machen, als die Schultern.

Passager par le droit, wird wenig in Frankreich gebraucht, aber viel in Italien und Teutschland, und geschicht, wenn ein Pferd die Schenkel, so Kreuz-weise gegen einander sind, zugleich hebet, hoch und lange in der Luft behält, und denn mit den andern zweyen darauf folget; ist aber schwer einem Pferde zubringen.

Passement, güldene, silberne und seidene Borten, Schnüre und Posementen. Daher Passementier, ein Bortenwircker, Posementirer.

Passé par tout, heist so viel als ein Hauptschlüssel, welcher alle Zimmer in einem Hause schliesst.

Passer, s. Sperling.

Passer Canarius, s. Canarien-Vogel.

Passer, piscis volans, ist ein Gestirn bey dem

Polo Antartico, so neulich von den neuen Astronomis beobachtet worden, hat 7. Sterne, und ist der Länge nach unter der Waage und dem Scorpion gelegen. s. Math. Lex.

Passeres, s. Schollen.

Passio, s. Leidenschaft.

Passions-Blume, s. Granadilla.

Passula, Uva passæ, Rosinen, es werden solche aus Spanien und Frankreich, wie auch aus der Levante fünfferley Sorten zu uns gebracht, nemlich 1) Passula Damascena, 2) Passula Cibel, lange blaue Rosinen, welche man auch Cibelben nennet, 3) Passula majores, die ordinäre oder Korb-Rosinen heissen, beyderseits aus Spanien. 4) Massiliotica, sind schwarz-blau kommen aus Marseille an Trauben, sind wohlgeschmackter, als die Korb-Rosinen. 5) Passula minores, kleine Rosinen, welche man Corinthen heisset, weil sie aus Perponneso oder Morea, darinn vor Zeiten Corinthus gelegen, gebracht werden. Rosinen sind mäßig warm, oder vielmehr ganz temperirt, lindern darneben und laxiren den Leib, sind der Lunge, dem Magen und der Brust sehr angenehm, besänftigen den Husten, sind Milch-süchtigen aber kan ihre Süßigkeit sehr nützlich fallen.

Passularum, ist die Form eines Medicaments aus dem Marck gekochter, und durch ein Haar-Tuch gezwungener Rosinen gemacht, gehöret eigentlich ad Electuaria.

Passus, ein Schritt, so weit ein Mann in einem Schritt schreitet, ist in der Geographie zweyerley: Passus simplex und compositus.

Passus compositus oder geometricus, ein doppelter Schritt, ist 5. Schuh oder drittel Ellen groß.

Passus simplex, ein einfacher Schritt, ist drittel Schuh oder 1. und 1. Viertel Elle groß.

Pasta Regia, ist ein gewisser Teig von dem Marck der Thiere, auch Nahrung gebenden Saamen, z. E. Mandeln, Pinien und Pistacien, mit Zucker vermischet, zubereitet.

Pastel, ist ein Kraut, fast als der Waid, wird denn eben auch also tractiret, und folglich eine blaue Farbe daraus bereitet wird. Der berühmte Planteur in Magdeburg, Monseigneur Feune, hat es allbereit so weit damit gebracht, daß die Färber zu seinem Pastel keinen Indigo zusetzen dürfen, sondern mit seinem Pastel das schönste Blau färben können, ja, er spricht inskünftige den veritablen Indigo wie er aus West-Indien kommt, in Teutschland nachzumachen.

Pastels, sind von unterschiedenen Figuren componirte Entwürffe, welche Farben man zu malen bet, und einen Teig davon machet, welcher mit Wasser, Gummi und ein wenig Kalck gemacht wird, damit man ihm einen festen Kern Leib giebt. Dergleichen Entwürffe dienen sich die Maler auf Papier zu arbeiten und Portraite oder andere Sachen zu malen, welche scheinen, als wenn sie gemahlt wären. Man muß aber, wenn man sie erhalten will, ein Glas vor dieselben machen.

Pastete, Artocreata, Pasticia, ist eine bekante Speise.

Speise, aus Fleisch, Hühner, Capaunen, Welchen Hähnen u. d. gl. mit Morcheln, Spargeln, Pinien u. d. gl. in einem Teige künstlich ingemacht und gebacken. Wozu in Frankfurt am Mayn und andern Orten absonderliche Becker sind, welche Pasteten-Becker genannt werden, und die ins besondere hiervon Profession machen, dergleichen auf allerley Weise zuzurichten.

Pastillum, Trochiscus, ein Küchlein, wird von einem Medicament gesagt, welches aus vielen Pulvern und unterschiedlichen Feuchtigkeiten trocken und dichte bereitet wird, dabey eine Circul-runde Figur hat, sonderlich aber eine wohlriechende Kugel aus Wachs, Storax, Indianischen Balsam und Tragant, mit ein wenig Terpentin angemacht. s. Trochiscus.

Pastillus, s. Rotula.

Pastinaca, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet entweder einen giftigen Fisch, oder eine Pflanze, Pastinack, Pasternack, welche in Gärten gesäet und unterhalten wird; und sind die Wurzeln in der Küche bekannt; sie geben ziemlich gute Nahrung, treiben etwas den Urin, wiewohl sie auch etwas blehend sind; mit diesen kommen die gelben Rüben oder Mohrrüben einiger massen überein; doch haben sie schmäleres und Fenchel-förmiges Kraut, und sind theils weiß, theils gelb, theils roth. s. Schecachul.

Patache, s. Reut. Schul.

Patache, Auslieger, eine leichte wohlbewehrte Kregatte, so an der Einfahrt eines Hafens hält, auf die ein- und ausgehende Schiffe, oder was sonst in der Nähe kommt, Acht zu haben, und dieselben zu besuchen. Die Renn-Schiffelein oder Adviz-Jachten werden auch Patache d'avis genennet.

Patacon, Patagon, eine Spanische Münze in Flandern, die auf 48. Stüber geschlagen worden, mit der Zeit aber zu 58. aufgestiegen. Sie muß mit den Deutschen Reichs-Thalern, noch mit andern Spanischen Münzen nicht vermischet werden. In Portugall werden die Pesos oder Stücke von Achten Patacons genennet, und gelten nach unserm Gelde ohngefähr 36. gute Groschen.

Pastinaten, sind dicke knollichte Wurzeln, welche eine Menge Stahl-grüner Blätter von sich stossen, als wie unsere Spinat-Blätter. Diese Blätter kommen aus vielen Ausschößlein, die auf der Erde hinfriechen, und alsobald die ganze Gegend des Landes einnehmen. Die Blüthe des Krautes ist ein Glöcklein, worauf der Saame folget. Die Wurzel ist süß und schmackhaft, und wird von den Indianern anstatt ihres Brodes oder Cassara entweder roh oder gekocht gegessen. Sie wächst in Ost- und West-Indien, und giebt deren zweyerley, eine purgirende und nahrhafte.

Pastilla, heist in der Wapen-Kunst eine Figur, welche über das ganze Wapen gehet, z. E. ein Kreuz.

Patella, Mola, Rotula, Epigonaton, die Knie-Scheibe, ist ein rund und breites Bein, welches mit dem Haarwachs der ausstreckenden

Mäuslein allenthalben besetzt ist, auswendig ist sie mit vielen kleinen Löchern durchgraben, inwendig aber ausgebogen, und mit einer trosplichten Rinde überzogen.

Patella, s. Brand, iz. Lepas.

Patente, s. Feig-Blatt.

Patera, s. Crater.

Pater ignis, s. Aurum.

Paternoster-Macher, haben ein geschicktes Handwerk, kraft dessen die Gesellen ihre Reisen durch die mehresten Theile von Europa und dem Römischen Reiche, sonderlich aber in den Königreichen Böhmen und Pohlen, Ober- und Nieder-Oesterreichischen, Chur-Bayrischen und Erz-Bischöflich-Salzburgischen Ländern, wie auch in Mähren, Schlesien und den meisten Reichs-Städten, vermittelst des gewöhnlichen Handwerk-Geschickes mit wenigen und geringen Kosten verrichten, und daselbst nach Verlangen Arbeit finden können. Die Meister machen auch ein Meister-Stück, nemlich Rosen-Kränze, Ringe und rothe beinerne Corallen, und also von ieder Arbeit desjenigen etwas, so sie gewöhnlich zu verfertigen pflegen. Es werden aber diese Rosen-Kränze, so viel dieses Handwerk belanget, entweder von Bein oder Holz gedrehet, denn die von Edelsteinen, Gold, Silber und hoher Kostbarkeit, in gleichen von Bern- oder Agatstein, so meist in Preussen gemacht werden, auch die von Agat und dergleichen, gehören nicht hieher. Unter den hölzernen Paternostern sind absonderlich diejenigen beliebt, die von Rosen- und dem so genannten Sonnen-Holz gedrehet werden, welches eine besondere Art von Tannen-Mispeln ist, und also genennet wird, weil es auf jedem Kugelein gleichsam zwey Sonnen abbildet, in dem Wiener-Wald in Oesterreich häufig gefunden, und meist in gedachter Kaiserlichen Residenz-Stadt Wien, wie auch zu Brünn und Olmütz verarbeitet wird. Unter diese pflegen sie noch andere Gattungen so wohl aus Holz und Bein von geschnittener Arbeit zu machen, in gleichen auch beinerne Corallen, welche sie schön roth zu färben und zu beizen wissen, daß sie fast den natürlichen gleichen, ja wohl oft an der Farben Schönheit übertreffen. Sie drehen auch die Formen für die Knopfmacher, welche diese nachmahl mit Tuch, Zwirn oder Faden, Seiden und Cameelhaaren zierlich zu umschlingen und zu überziehen pflegen. In gleichen drehen sie grosse und kleine, runde und viereckigte Ringe von Bein, Horn und Mekina, für die Zeug- und Tuchmacher, wie auch für die Vogelsteller, zu unterschiedlichen Arten der Garne, und sonst zu mancherley Nutzen mehr.

Paternoster-Werck, Rosarium, heist in der Hydraulie eine Maschine, da das Wasser, vermittelst lederner Kugeln, die an Ketten befestiget und durch eine Röhre gezogen werden, in die Höhe gebracht wird.

Pathema, s. Affectus.

Pathen, Patrini, Susceptores, sind diejenigen, welche die neu-gebohrnen Kinder oder andere Täuflinge zur Tauffe begleiten, an deren

statt bey dem Christlichen Glauben beständig zu verharren angeloben, und wegen vollbrachter Lauffe auf den Nothfall ihr Zeugniß ablegen. In Städten lästet man selten mehr als 3. Pathen zu; auf dem Lande aber werden deren oft mehr erbeten, und bey den Römisch-Catholischen werden öftters die ärmsten Bettler, aus einer sonderbaren Heiligkeit, zu Pathen auserlesen. Dasjenige Geschenk, welches ein Pathe dem Täuflinge nach geschehener Lauffe, nebst einem Christlichen geschriebenen oder gedruckten Wunsche übergiebet, wird das Pathen-Geld, *Munus Patrinorum* genennet.

Patheticus, ein Zuwort eines Nerven von dem vierten Paar, der Liebäuglende genannt. *Blancard* nennet ihn den leidenden Nerven.

Pathognomonicum, ist ein eigenes und inseparables Zeichen, welches einer und allen Krankheiten zukommt, und deren Wesen andeutet, auch vom Anfang bis zum Ende währet, als in *pleuritide vera*, da allezeit ein *Febbris continua*, beschwerliches Athemholen, Seitenstechen und Husten mit dabey ist.

Pathologia, *Nosologia*, die Lehre von den Krankheiten in der Medicin, welche der Krankheiten Natur, Ursachen und Zufälle genau erforschet und erkläret.

Patientia, die Gedult, ist den Kranken höchstnöthig, wächst aber nicht in allen Gärten; man bemercket, daß die Gedult manchemal mehr als die Arzneyen ausrichten, daher nicht unrecht, wenn sie wider die *Sicht* und *Podagra* *recommendiret* worden, nach dem bekannten Verslein: Gedult und ein Klein wenig Schreyen, sind für das *Podagra* die besten Arzneyen.

Patientia musculus, s. *Levator*.

Patin, heist auf Reut-Schulen ein Eisen eines Pferdes, unter welchen eine halbe Kugel geschmiedet, dessen man sich bedienet, wenn ein Pferd die Hüften verrencket hat, so schläget man solches auf den guten Fuß, damit es auf selbigen nicht recht stehen könne, und daher auf den bösen treten muß, welches verhindert, daß die Nerven nicht zu kurz werden.

Pat-Kopff, heist auf Bergwercken ein groß Stücke Erz.

Patricius, ein Geschlechter, Stadt-Tuncker, der aus einem vornehmen Geschlechte ist. Zu Rom wurden *Patricii* diejenigen genennet, deren Väter und Vorfahren Raths-Herren gewesen, oder sich sonst durch andere Thaten von dem Plebe *distinguiert*, und berühmt gemacht hatten.

Patrinus, s. *Pathen*.

Patrociniere, einem in einer oder andern Sache behülfflich, bedienet seyn, einen beschützen, helfen, vertheidigen; jemand als ein *Advocat* bedienet seyn.

Patrolle, eine Parthen Soldaten, die auf den Strassen, sonderlich bey Nacht umher gehen, und Acht haben, daß kein Aufruhr oder Unordnung entstehe.

Patron, also wird gemeiniglich der Herr einer Handlung von seinen Dienern, Ehren halber auch ein ieder Höherer von einem Geringern

genennet. Desgleichen einer, der das Recht hat, einen zum Pfarr-Herrn vorzuschlagen und vorzustellen. *Patronus Causæ*, wird *Advocat* von seinen Clienten, und der Herr von seinen Domestiquen *Patrono di* *sa* genannt. *Patronus fisci*, der Fiscal, der über das gemeine Gut bestellet ist. Den Catholischen wird auch der Heilige *tronus* genannt, welchen eine Person oder ganzes Land zu seinem so genannten Schutzherrn angenommen. Bey Schneidern, Eckern etc. heist *Patron* ein Muster, wornach zuschneiden. Im Kriege heist es eine feine Ladung, die mit Pulver und Kugel zugleich eingestossen werden.

Patrone im Berg-Bau, eine lederne wohl gepichtete oder verwächste Hülse mit Pulver gefüllt, welche bey dem Sprengen und Schießen in den Gruben, wenn das Gestein sinkt in die Schießlöcher gebraucht wird.

Paturon du Cheval, ist der unterste Theil Schenkels eines Pferdes zwischen der Krone und Krone.

Pavana, s. *Lignum Panava*, *it. Paduana*.

Pavate, ist ein Indianischer Strauch, acht neun Schuh hoch, nicht eben allzu ästig, und trägt nicht viel Blätter, welche denen *Pomeranzen*-Blättern nicht unähnlich sehen, kein Stiele, und eine schöne grüne Beere haben. Seine Blüthe ist klein und besteht aus vier kleinen Blättern, die in der Mitten eine weiße Faser, und auf dieser eine schöne grüne Spitze haben. Diese Pflanze hat schier eine Gestalt als wie die an der Länge der Blätter, bevoraus, wenn man von ferne ansiehet, und riechet eben so. Saamen ist so groß, wie der *Lentiscus*-Saamen, rund, und zu Anfange grün, in etlichen Zeitig wird aber ganz schwarz, wenn er reif ist. Die Wurzel ist weiß und etlich bitter. Dieser Strauch wächst an den Flüssen *Mangate* und *Cranganor*. Die Indianer bedienen sich des Holzes und der Wurzel hauptsächlich zu der Cur der Rose; zerstoß dieselbe, gießen gesotten Reis-Wasser darinnen und lassen es stehen, bis daß es ganz schwarz worden, hernach schlagen sie es warm auf die Rose, und lassen es des Tages zweymal trincken, wenn sie zuvor den Magen aufgeschauert haben. Sie lassen es auch diejenigen trincken, welche mit hitzigen Fiebern befallen sind, die eine hitzige Leber und den Durst lauff haben.

Pavesade, s. *Pavoisade*.

Pavian, s. *Cynocephalus*.

Pavies, s. *Pirschen*.

Pavillon, ist diejenige Flagge, welche zu oben auf dem Mast stehet, und aus welcher man sehen kann, was für einer Nation dieses oder jenes Schiff gehöre. *Pavillon*, heist auch ein Zelt, so oben stumpff zugehet: It. eine Schutzhütte; ingleichen der Rutsch-Himmel.

Pauladadum oder *Pauladada*, ist eine Art erdgesiegelter Erde, welche in Italien gefunden wird, welche die Störger, die sich vom schlechte S. Pauli herzukommen rühmen, und wieder in selbigen Landen verkauft

Sie wird sonst die Malthesische Siegel-Erde genannt.

Paume, ist ein Maas, welches dienet eines Pferdes Höhe zu messen. Man erfordert gemeinlich für die Soldaten-Pferde, daß sie 17. bis 18. Hände oder Palmen hoch seyn. Jeu de Paume, heist ein Ball-Haus, it. das Ball-Spiel.

Pa, s. Pfau.

Pa, der Pfau, ist ein neu-erfundenes Gestirn in der Südlichen Gegend des Himmels, so aus 16. Sternen bestehet, oder wie andere wollen, aus 23. die alle unter dem Schützen gelegen, unter welchen der vornehmste, so sich am Auge befindet, von der andern Grösse ist.

Pav. Piscis, Pavo Salviani, ist ein See-Fisch, eines Fusses lang, wiegt etwa ein paar Pfund. Er ist mit breiten und allerhand farbigten Schuppen bedeckt. Sein Kopff ist dick und blaulicht-grün, voll rother Lüpffel; die Schnauze ist dick und lang, die obere Lippe ist gar sehr dicke; die Augen sind groß, und wie vergoldet. Er nähret sich mit kleinen Fischen, mit dem See-Kraute Alga und dem Meer-Schaum; er schwimmt insgemein alleine; und dienet nicht wohl zu essen. Er eröffnet.

Pav. Pavade, wird der Schild oder das Schanz-Kleid an den Seiten eines Schiffes, so zur Bedeckung dienet, genannt.

Pest. Schrecken und Furcht, ist oft Ursache des Schlags und der fallenden Sucht, ja der Pest, so, daß erfahrene Medici dafür halten, daß das Erschrecken die Haupt-Ursache der Pest sey.

Pest. in Somno, das Auffahren im Schlaf, ist fast eine gemeine Kranckheit bey den Kindern. Posa, eine Pause, eine Stillhaltung im Singen, wird in der Music gleich den Noten genennet und eingetheilet.

Pauschen, wenn man die Schlacken oft wieder durchsetzet, bis kein Halt nicht mehr darinnen bleibet, solche heissen hernach ausgespauchte Schlacken.

Pausch und Bogen, wenn etwas nicht nach genauem Maas, sondern überhaupt verkauft wird, so heist solches, durch den Bogen gefahren, durch Pausch und Bogen gehandelt, im Pausch, in corpore (en bloc) verkauft.

Pausse, Puse, Puse, heisset unter den Bergleuten, wenn die Arbeit nicht ordentlich geschiehet, sondern nur ruckweise, als auf den Nachmittag, item, des Sonnabends; und wird die Sonnabends-Busse zuweilen absonderlich verlohnet, wenn es nicht die Catholische Busse, wie der Bergmann redet, s. Busse.

Peyco, ist ein Peruvianisches Gewächse, dem Wegebreit nicht ungleich, zart, und von sehr scharffen Geschmack. Das Kraut zu Pulver gemacht und eingenommen, soll wider die Stein-Schmerzen dienen, die schleimigen Feuchtigkeiten in dem Leibe zu zertheilen, und die Winde zu zertreiben; es wird auch äußerlich gebraucht.

Pey-Zahar, s. Bezoar.

Peyceci, s. Baum.

Pech, Pix, wird aus dem Harze gemacht, wel-

ches aus den gerikten Fichten, oder auch aus den angezündeten alten Harz-Bäumen heraus fließet. Siehe auch Pix.

Pech = Drat, heist der Faden, womit die Schuster die Sohlen an den Schuhen nähen; also genannt, weil er durch gezogen wird.

Pech = Krantz, Goudran, bey der Feuerwerckerey ein Wickel von Berg, in einen Zeug getaucht, der von zerlassenem Pech, Wachs, Colophonium und Pulver gemacht worden; wird bisweilen zum Anzünden, bisweilen auch bloß zum Leuchten gebraucht.

Pech-Pflaster, s. Dropacismus.

Pecten, bedeutet zuweilen Pubem, einen, der beginnet Mannbar zu werden. siehe Metatarsum.

Pecten, ist eine Gattung Aустern, deren Schale wie eine Hand oder wie ein Fuß aussiehet, und hat der Länge nach erhabene Streifen, wie Kamm-Zähne, daher ihr auch der Name worden ist. Sie wächst in der See auf dem Grunde, an modrigen und sandigen Orten, um die Normandie und um Gascogne herum. Es giebet ihrer allerhand Arten, welche nach ihrer Grösse und nach ihren Farben von einander unterschieden werden. Sie werden in grösserer Menge gefangen, wenn es geregnet hat, als wenn es trocken Wetter ist. Bisweilen sind sie weiß, bisweilen röthlicht, auch bisweilen bunt. Sie dienen zu essen, und es werden zuweilen Perlen in ihnen gefunden. Sie führen viel flüchtiges und fixes Salz. Sie führen ab und reinigen, eröffnen, treiben die Blehungen, und machen guten Saamen. Ihre Schalen haben eine solche Kraft, wie die gemeinen Auster-Schalen. siehe Conchylium.

Pecten Veneris, s. Scandix.

Pectinæus Musculus, heist bey dem Riolo das Mäuslein, welches an der Zusammenfügung des Scham-Beins neben dem Kroschel entsethet.

Pectoralia, Brust-Mittel, welche den Schleim von der Brust abführen.

Pectoralis Musculus, das Brust-Mäuslein, ist, welches fast die ganze Brust bedeckt. s. Arm.

Pectus, s. Brust.

Peculium, heist in Rechten ein eigen erworben Gut. Peculium castrense, ist, das einer im Kriege erworben, und daran der Vater kein Recht hat. Peculium quasi castrense, das einer durch sein Studiren und andere Künste erlanget, und daran der Vater gleichfalls kein Recht hat. Peculium adventitium, so von Fremden einem Kinde zugekommen, daran der Vater den Nießbrauch hat. Peculium profectitium, welches einem Kinde aus des Vaters Vermögen zugefallen, und daran der Vater das Eigenthum, das Kind aber den Nießbrauch hat.

Pecunia, s. Geld.

Pedal, heist auf den Orgeln das Clavier, und der Bass, so mit den Füßen getreten oder gespielt wird.

Pedanterey, kan wohl recht eine Art der Thorheit genennet werden, wenn man sich bey unnützen, unnöthigen und nichtswürdigen Sa-

chen und Studiis eine grosse Weisheit einbildet, durch solche eingebildec Weisheit aufgeblasen wird, und durch solche nährliche Aufgeblasenheit sich selbst an der Erkenntniß wichtiger und nützlicher Wahrheiten hindert. f. Lex. Phil.

Pedicularis, Staphysagria, Läuse-Kraut, wird in Gärten unterhalten. Es hat braune Stengel, grosse in 5. oder 6. Theil zertheilte Blätter, blaue Blumen und grüne Schoten, worinne der dreieckigte braune Saamen enthalten, welcher ölicht, bitter und scharff ist; wenn solcher zerstoßen, in Essig geweicht, und das Haupt und die Kleider damit beschmieret werden, vertreibet er die Läuse mit den Nissen; er dient auch fürs Zahn-Weh, wenn er in einem Luchlein auf den schmerzhaften Zahn gelegt wird.

Pediculatio oder **Pedicularis Morbus**, die Läuse-Krankheit, wenn man mit Läusen gleichsam beschüttet ist.

Pediculus, der Stiel, an welchem ein Blatt oder die Frucht hanget.

Pediculus, Französisch *Pou*, Deutsch *Laus*, ist ein kleines Gewürm und Ungeziefer, das auf den Thieren wächst, dieselben beißet, und das Blut aus ihnen sauget. Es giebet ihrer allerhand Arten, ich aber will alhier allein von denen Läusen handeln, welche sich bey dem Menschen pflegen aufzuhalten. Sie sind unterschieden, nachdem sie hier oder da gewachsen, auch unterschiedener Grösse und Farbe; denn einige sind groß, die andern klein; einige sehen braun oder schwärzlich, andere weiß. Die Nisse, die sich in den Kleidern und in Haaren finden lassen, sind der Läuse Eyer, die werden von des Fleisches Wärme und durch die Fermentation ausgebrütet. Die Laus hat eine länglichte Figur, und einen breiten Rücken. Wenn sie mit einem Microscopio betrachtet wird, so finden sich oben darauf Einschnitte in Gestalt eines Ringes, Haare und röthlichte Flecken. Der Bauch ist mit viel Füßen besetzt. Sie vermehren sich in kurzer Zeit auf eine unerhörte Weise. Sie saugen am Fleische, und machen offtermahls kleine Hübel, daraus wird die Krätze und der Grind. Man hat an ihrer vielen eine ganz tödtliche Krankheit gesehen, da eine entsetzliche Menge Läuse sich vorher gefunden; welche in dem Fleische gewachsen, und an dem ganzen Leibe Wunden gemacht haben, bis aufs Gebein hinein. Mit dieser Krankheit ist Herodes geschlagen worden, weil er Gott nicht die Ehre geben wollen. Die Mittel, welche zu Tödtung der Läuse dienen, sind der Saamen von Staphysagria, Schwefel, die Wurzel von der Patientia und vom Alant, der Taback, der Grünspan, und viel andere solche Dinge. Der Herr R. Hooker, Mitglied der Königlichen Englischen Societät, hat in seiner Micrographia anmercket, daß die Laus einen solchen Rüssel habe, wie ein Schwein, und auch zwen Hörner an dem Kopfe, hinter welchen die Augen stehen, ganz anders, als an andern Thieren; diese Augen sind dem Ansehen nach mit fei-

nen Augenliedern versehen, und vielleicht ihnen die Natur dieselbigen mehr hinterweils als vormerts eingesetzt, damit die Haare, durch dieses Thier hinläufft, nicht öffentlichen Schaden am Gesichte thun möchten. Die Augen und die Hörner sind mit Haaren umgeben; ihre Haut ist durchsichtig, und gleich als wie Horn, und durch dieselbige erblickt man einen grossen Haufen ihrer Blut-Adernlein. Auf dem Bauche ist die Haut mit nem weissen Punct oder Fleck gezeichnet, immerzu beweget wird, von oben hinunter und von unten hinauf, den möchte man das Herze achten. Über dieses sind nem mehr dergleichen Adern daran zu spüren, welche von dem Blut aufsaugen, das die Thier mit seinem Schnabel sauget, und welches so geschwind verdauet wird, daß man fort ersiehet, wie es die Farbe verändert. Dieses Blut läuft erstlich Wellen-weise und in solcher Gewalt in den Magen, daß der Stuhl aus dem Gedärme weichen muß. Die Beine sind mit schupigten Klauen bewaffnet, und diese Schuppen sind in einander gefügt, gleichwie an den Krebsen. Die Läuse fressen viel flüchtig Salz und Del. Sie eröffnen und vertreiben das Fieber; man bedient sich ihrer, die Verstopfungen zu heben, zum Quentan-Fieber, da läßt man vier bis fünf Stücker derselbigen verschlucken, auch wohl mehr oder weniger, nachdem sie groß und dicke sind, wenn das Fieber kommt. Vielleicht, daß in Grauen und der Eckel, der sich einfindet, wenn einer diese schönen Thierlein soll verschlucken, nicht wenig zu Vertreibung des Fiebers hilft.

Pediculus, f. Conchylium, die 11te Art.

Pediculus Elephantis, f. Anacardium.

Pedion oder **Pedium**, *Tarsus*, das Fuß-Blatt zwischen den Zehen und der Hacken oder Zehen. f. Metatarsum.

Pedra del Porco, f. Parcapus.

Pedunculi cerebelli, die Füßlein am Hirnlein sind 2. Fortsätze, welche das Hirnlein an den Seiten des länglichten Wercks anhängen.

Peert, bey der Seefahrt ein Tau, so an beyden Enden der See etwas los befestiget, und mit vielen Knoten versehen, darauf die Bootsknechte stehen, wenn sie das Segel einschlagen wollen.

Pegafrol, f. Guainumbi.

Pegasus, *Equus major*, volans, Gorgoneus, Medusæus, Caballus, Menalippe, Bellerophon, ist ein himmlisch Gestirn gegen Mitternacht, welches aus 20. oder wie Bajard meynet, aus 23. Sternen bestehet. Die Araber heissen es Alpharax, und unter denen zu gehörigen Sternen sind die vornehmsten der eine am Maule, der andere am lincken Flügel Markab, das ist, der Wagen, von andern Grösse, wie auch von Martis und Jovis Eigenschaft. f. Math. Lex.

Pehren, sagen die Bergleute, wenn sie aus dem Leibes-Kräften mit Peuscheln, Treib- und Senck-Fäusteln schlagen, und mit Fimmet gewinnen müssen.

Pehuage, Pehuame, ein Kraut in Mexico

dessen Blätter wie Herzen gestaltet, die Blüthe Purpur-roth, und die Wurzel starck, auswendig röthlich, wohlriechend und scharff ist. Die Einwohner brauchen sie heilsamlich wider alle Husten, Blehungen und den Griesß. Weinliche Sachen, sind, die an Haut und Haar gehen, und zum wenigsten den Staup-Besen verdienen.

Inture, f. Tableau.

Isister, Schlammbeister, Pæciliæ, Piscis fossilis. Dieser Fisch wird also genannt, weil er aus einem schlammichten Erdreich gegraben wird; er siehet aus, wie eine kleine Schlange, wenn man ihn in ein Glas setzt, und nur bloß Wasser darauf gießt, so kan er ohne Speise 2. bis 3. Monat leben.

Secinus, Securidaca filiquis planis utrinque dentatis, ist ein Kraut, das einen Hauffen eckigte Stengel treibet, die sich in sehr viel Zweiglein theilen. Die Blätter stehen daran, als wie die an den Bicken, oder an der Securidaca, gleichsam Paar-weise an einem Stiele, an dessen Ende vorne stehet nur ein einzig Blättlein. Zwischen den Stielen, aus den Winkeln heraus und oben am Kraute, entspriesset ein langer Stengel, der hat auf seiner Spitze kleine rothe Blüthen, die wie an andern Hülsen-Früchten sehen, und deren viel beyammen sitzen; stehen in ihren Kelchen, die als wie ausgezackte Hörnlein formiret sind. Wenn dieselbigen vergangen, so folgen darauf lange Früchte, die sind gar breit, am Rande wie gezahnt, von Farbe röthlicht-grau, und beschliessen zarte Saamen, die sehr viel kleiner sind als wie die Linsen, haben gemeiniglich die Gestalt wie eine kleine Niere, und schmecken als wie Schoten. Die Wurzel ist lang, mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wird in den Gärten gezogen. Von der Krafft und Tugend dieses Krautes weiß ich nichts Gewisses, weil ich es niemahls nicht gebraucht habe, auch nicht gesehen, daß es andere gebraucht hätten. Jedemnoch scheint es, als ob es eben solche Tugend hätte, wie die Securidaca, und daß man seinen Saamen brauchen könne, den Urin zu treiben, die Verstopffungen zu heben, den Magen zu stärken, wenn man ihn entweder gestossen oder gesotten brauchen will.

Settagan, f. Aros Brancho.

Pelican, in America, sind Vögel mit platten Füßen, fast so groß als eine Gans, auch von eben dergleichen Farbe. Sie haben kurze Beine, einen langen Hals, und fast 2. Zoll breiten Schnabel, der aber wohl 16. bis 17. Zoll lang ist. Das Vordertheil des Halses ist glatt, und hänget eine weiche, glatte und schlottrichte Haut daran, wie an einem Indianischen Hahne; hat aber eine Farbe wie die Federn, mit licht- und dunkel-grauen Flecken so artig unter einander gesprengt, daß nichts schöner seyn kan. Diese Vögel sind sehr schwer, fliegen auch insgemein nicht weit, und heben sich nicht hoch über das Wasser. Sie halten sich fast stets auf den Klippen nicht weit vom Ufer auf, wo sie sich überall können umsehen. Wenn man sie so alleine

sitzen siehet, solte man sie für gar melancholisch halten, und wenn sie auf der Erde liegen, solte man denken, sie schliessen. Sie halten den Kopf in die Höhe, legen aber die Spitze ihres Schnabels vorne auf die Brust. Ihr Fleisch ist besser, als das Fleisch von Boubien und Kriegs-Männern. Wenn die Haut oder der Beutel unter dem Halse, welcher von der Natur zu seiner Speise-Kammer gemacht zu seyn scheint, voll ist, wird er so groß, daß man beyde geballte Fäuste darein stecken könnte. Um dieses Beutels willen tödten die Matrosen den Vogel, thun in denselbigen eine Kugel, und lassen ihn also trocknen, da er denn die Figur eines Beutels oder Sacks bekommt, den sie statt eines Taback-Beutels gebrauchen, wie denn auch ein gut Pfund hinein gehet.

Pelican, ein altes Stück, so sechs Pfund Eisen schoß, und neuntehalb bis 9. Schuh lang war.

Pelican, f. Odontogomum.

Pelicanatio Chymica, f. Circulatio Chymica.

Pelicanus, ein Pelican; außer seiner eigentlichen Bedeutung wird in der Chirurgie ein Instrument darunter verstanden, mit welchem man Zähne ausreißet, 2) in der Chymie heist Pelicanus ein Circular-Gefäß, Vas hermeticum. f. Circulatorium.

Pelidnus, eine bleiche Bley-Farbe des Gesichts, sonderlich bey den Melancholischen.

Pelleterie, f. Pelz.

Pellicula, membrana, ein Häutgen.

Pellio, ein Musculus des Kinnbackens, siehe Mandibula.

Pelliones, f. Kürschner.

Pellis, Pelz, wird von den Fellen der Thiere gesagt, welche ihre Haare oder Wolle noch an sich haben.

Pellucidum Septum, f. Septum.

Pelote, f. Etoile.

Peltschen, f. Securidaca.

Pelvis, das Becken, ist eine Zusammenfügung unterschiedlicher Beine, als des Hüft-Beins, heiligen Beins, Darm-Beins, Scham-Beins 2c. In Weibsbildern ist das Becken grösser und weiter, als bey Männern, theils das Kind im Leibe füglich zu tragen, theils selbiges leichter zu gebären. Ferner heist auch Pelvis, ein Becken, die Höhle in den Nieren, wo die Harn-Gänge anfangen.

Pelvis Aurium, ist die innerliche Höhle der Ohren.

Pelvis Cerebri, Choana, heist der Trichter im Gehirn.

Pelvis Renum, das membranöse Behältniß in beyden Nieren, welches den Urin empfängt, und wieder in die Harn-Röhre ausgießet.

Pelzen, f. Bäume propffen.

Pelz, Pelterey, Pelleterie, Rauchwerck oder allerley Fell der Thiere, so mit dem Haar gar gemacht, und zum Unter-Futter oder Gebreimen gebraucht werden. Die kostbarsten darunter sind die Zobel, Hermelin und Luchs-Futter. Der stärkste Handel damit wird in Rußland getrieben.

Pemphingodes Febris, heist dasjenige Fieber, welches

welches wegen allzu grosser Hitze, Beulen und Blattern an dem Leibe austreibt; einige halten es auch für ein Wind- und Blähungs-Fieber.

Pendulum, heist ein Gewicht, welches an einem Faden oder Drat aufgehänget ist. Dessen Bewegungen, die es hin und her machet, nennet man *vibrationes* oder *oscillationes*. Die *Pendula* dienen hauptsächlich die Bewegung accurater Uhren zu reguliren. *Hugenius* hat einen sehr gelehrten Tractat von den *Pendul-* oder *Perpendicul-Uhren*, de *Horologiis oscillatoriis*, geschrieben.

Pengouins, sind West-Indische Früchte, und giebet ihrer zweyerley, gelbe und rothe. Die gelben wachsen auf einem grünen Stengel, der eines Armes dick, und mehr als ein Fuß hoch ist: Die Blätter sind eines halben Fusses lang, eines Daumens breit, und am Rande stachlicht. Ganz oben an diesem Stengel kommt die Frucht heraus, in zwey oder drey dicken Ballen gleichsam eingehüllet, und in jedwedem solchen Ballen sechzehn bis zwanzig Früchte, deren jede so groß, als ein Hühner-Ey, der Gestalt nach rund, von Farbe gelbe, und von Geschmack säuerlich und angenehm. Die Haut daran ist dicke, und das inwendige voll kleiner schwarzer Kerne mit Saft vermischet. Die rothe Art ist von Grösse und Farbe, wie eine kleine trockene Zwiebel, von Gestalt aber wie ein Regell, denn sie wächst nicht wie die andere, auf einem Stengel, sondern ein Ende steckt in die Erde, und das andere lehrt sich in die Höhe: Rund herum stehen lange Blätter, so ohngefähr anderthalb bis zwey Fuß hoch, und so stachlicht sind, als die andern gelben. Ihrer wachsen 60. bis 70. beisammen auf einer Wurzel, so nahe an einander, als nur möglich ist. Sonst siehet eine Frucht der andern ziemlich ähnlich, sind auch alle beyde ganz gesund, und thun dem Magen keinen Schaden, ausser daß, wenn man ihrer zu viel isset, man etwas Hitze, und als wie ein Kitzeln darinne fühlet. In der Bucht von *Campeche* wächst ihrer eine solche unbeschreibliche Menge, daß unmöglich wegen ihrer stachlichten Blätter durchzukommen.

Penguin, ist ein See-Vogel, ohngefähr so groß, als eine Ente, hat auch dergleichen Füße, der Schnabel aber ist gar spizig, und er lebet nur von Fischen. Sie fliegen nicht recht, indem sie kurze Flügel haben, wie die jungen Gänselein, die ihnen doch schon im Wasser zum Schwimmen dienen. Ihre Federn sind nur Pflaum-Federn, das Fleisch giebt auch schlechte Nahrung, aber die Eyer sind ein sehr köstlich Essen.

Penicillum, s. Pinsel.

Penicillus, *Penicillum*, *Turunda*, heist bey den Chirurgis eine Wiecke.

Penidium, eine gewisse Art von Zucker, *Penid-Zucker* genannt.

Penis, *Muto*, *Bolis*, *Fascinus virilis*, *Caulis*, *Nervus*, *Tentum*, *Priapus*, *Hasta*, *Virga*, *Mentula*, *Veretrum*, *Colis*, *Vespus*, *Scapus*, *Cauda salax*, *Membrum virile vel genitale*, das Männliche Glied, ist zusammen gesetzt

aus Haut und Fleisch = Zell, sonderlich aus zweyen spann-ädriken Rinnen, der Harn-Röhre und der Eichel.

Penis muliebris, s. *Clitoris*.

Penna marina, ist ein Gewächse, welches eine Vogel-Fittich nicht unähnlich siehet, oder einem Feder-Busch, der auf den Hut gesteckt wird: Es wächst auf den Klippen in der See. Bisweilen ist es mit einer schleimigen Materie überzogen, welche bey der Nacht leuchtet, wie ein *Phosphorus*. Es wird sonst auch *Mentula alata piscatorum* genennet, weil der Kopff an dessen Ende als wie die Eichel an dem männlichen Gliede siehet, und einige Spalten oder Rize hat.

Penningi, Pfennige, eine alte Deutsche Scheide-Münze, deren in alten Urkunden und Documenten öfters Meldung geschieht.

Penoabsou, ist ein Americanischer Baum, dessen Rinde einen guten Geruch hat. Seine Blätter sehen wie der *Portulac*, sind aber viel dicker, viel fleischichter, und beständig grün. Seine Frucht ist so dicke, oder so groß, wie eine runde Pomeranze, und beschliesset 5. oder 6. Kerne, die als wie unsere Mandeln sehen, sind aber viel breiter. Eine jede hält einen Kern in sich, oder eine kleine Mandel, daran die Indianer Del pressen, nachdem sie sie zuvor ganz klein zerstoßen haben. Die Frucht ist giftig. Das Del aus den Kernen heilt die Wunden von Pfeilen, auch andere Wunden mehr, wenn es darauf gestrichen wird.

Penorcon, ist wie eine *Pandor*, nur etwas breiter von Leib, mit einem breiten Hals oder Griff, also, daß 9. Chor Saiten neben einander darauf liegen können. Ist auch etwas länger als eine *Pandor*.

Pentaculum, s. *Periamma*.

Pentagonum, heist eine Figur, die 5. Seiten hat. Wenn alle Seiten und Winkel gleich, heist es *regulare*, sonst *irregulare*.

Pentapetalos flos, ist eine Blume, so aus 5. unterschiedenen Blättern bestehet. Sie ist entweder *regulair* oder *irregulair*.

Pentaphyllon, s. *Quinquefolium*.

Pentaura, ein Stein von wunderbarer Tugend, der andere Steine, wie der *Magnet* das Eisen, anziehet, und die Kräfte aller andern edlen Steine beisammen besitzen soll.

Pen-Umbra, ein Salz-Schatten, heist ein solcher Schatten, der nicht ganz dunkel ist, sondern noch von einigen Strahlen erleuchtet wird.

Peny, ein Englischer Stüber, deren 12. einen Schilling machen, nach unserm Gelde ohngefähr 6. Pfennige.

Peonien oder *Bicht-Rosen*, *Pæonia masculina*, sind einfache und gefüllte, hoch und niedrig wachsende, mit kleinen und grossen Blumen, theils Purpur-roth, Leib-farb und ganz weiß, ihre Fortpflanzung und Vermehrung geschiehet durch die Zertheilung der Wurzel. s. *Pæonia*.

Pepansis, ist die Verbesserung eines übel beschaffenen Geblüts.

Pepasmus, ist eine Gährung oder vielmehr Zertigung der außer-natürlichen Humorum.

Pepasi

pasticum, ist ein Medicament, welches die Rohigkeit verdauet, lindert und zertreibt.

perle, f. Rüben-Kerfel.

plus, runde Wolffsmilch, ist ein Geschlecht des *Tithymalus*, oder ein kleines Kräutlein, welches gar viel Stengel oder Zweiglein treibet, die sich weit in die Runde herum ausbreiten. Seine Blätterlein sind fast ganz rund und etwas spizig. Seine Blüthen sehen als wie kleine Schälgen, die in viel Theile zertheilet sind. Wenn sie gefallen sind, so folgen kleine glatte Früchte, mit drey erhabenen Ecken, die sind in drey Fächlein abgetheilet, in deren jedem ein länglichter Saamen steckt. Die Wurzel ist dünn und zaserig. Das ganze Gewächse giebet eine Milch, wenn mans zerreisset. Es wächst in dem Felde, in Weinbergen, und an solchen Orten, darauf nicht viel Licht gegeben wird. Es führet viel scharffes Salz, Del und Phlegma. Es purgiret eben als wie andere Arten des *Tithymalus*. Diemeil es aber etwas gar zu heftig würcket, deshalb wird es auch nicht innerlich, wohl aber äußerlich gebraucht, die Warzen und Narben wegzubringen, zum Zertheilen und zum Zeitigmachen.

plus Parisiensium, f. *Fabago*.

po, f. *Cucurbita major* unter Kürbis, it. Melonen.

plis, die Verdauung, da nemlich die Speise in den Chylum, der Chylus aber wieder in Blut verwandelt wird.

pticus, wird von demjenigen gesagt, welches die Verdauung befördert, als da sind *Pulveres peptici*.

racutissimus morbus, f. *Acutus morbus*.

rca, f. Barsch, it. Zanter und Raul-Barsch. *rcelen*, sind in einer Rechnung iede Post oder Reihe, die aufnotiret, und davon die Summa hinaus geworffen ist.

recepier, sive *Perchepier*, *Alchimilla montana minima*, ist eine Gattung Sinnau, oder ein kleines Kräutlein, welches einen Hauffen der Hand hohe Stengel treibet, die sind dünne, rund und rauch, mit Blättern besetzt, welche schier ganz rund und in drey Theil zertheilet sind, sehen fast als wie die am *Geranio*, sind aber viel kleiner und rauch. Die untersten sitzen auf Stielen an dem Stengel; die obersten haben entweder gar keinen, oder doch nur einen ganz kurzen Stiel. Zwischen den Blättern und den Stengeln aus den Winkeln heraus, entspriessen kleine, Gras-grüne Blümlein von vier Fäselein, die sitzen in einem Kelche, der wie ein zerkerbtes Trichterlein aussiehet. Wenn dieselbigen vergangen sind, so werden aus ihren Kelchlein Saamen-Hülsen, deren iede ein Korn beschliesset, welches dem Hirse nicht unähnlich, jedoch viel zärter ist. Die Wurzel ist klein und holzig, zaserig und schwarz. Dieses Kräutlein wächst auf dem Felde, im Getraide und auf den Bergen: Es führet viel Sal. essentielle und Del; es eröffnet trefflich, dienet den Urin zu treiben und der Weiber Reinigung, den Stein zu brechen und zum Scorbut: Es wird auch mit Eßig oder Lacke eingelegt, und als Salat gegessen.

Perche, f. *Pertica*.

Pernon, *Pernopterus*, f. Adler.

Percolatio, f. *Colatio*.

Percowitz, heist in Moscau ein Schiffs-Pfund, welches 30. Puden oder 325. gemeine Pfund wieget.

Perdix, f. Rebhun.

Perdix rustica, f. Schnepffen.

Perdrix de la mer, f. Jungen-Fisch.

Peregrina, f. *Exotica*.

Peregrinus, wird ein Planete, und sonderlich der Mond von den Sterndeutern genennet, wenn er von allen Aspecten frey.

Perelle, ist eine dünne Erde, wie kleine graue Schuppen, die wird uns aus Auvergne von Saint Flour zugeführt. Sie wird von denen Klippen herunter genommen, daselbst sie von derjenigen Erde formiret worden, welche der Wind als einen Staub dahin getrieben hat, der hernachmahls von dem Regen befeuchtet und von der Sonnen-Hitze gleichsam calciniret worden, bis solche kleine harte Schuppen daraus werden, dergleichen wir zu sehen kriegen. Sie muß fein rein und trocken seyn. Sie wird zur Bereitung des *Tornesols* gebraucht.

Perfoliata, Durchwachs. Dieses Krautes Stengel werden dermassen genau von den Blättern umgeben, daß es scheint, als ob sie mitten durch dieselbigen heraus gewachsen wären. Die Blätter sind im übrigen breit und bleich-grün: Auf die gelben Blümlein folget der schwärzlichte Saamen. Es wächst an sandigen Orten, und ist gut die Wunden zu heilen, auch für Nabel- und andere Brüche gar dienlich.

Perforantes Musculi, die durchbohrende Mäuslein, sind diejenigen, welche die Finger beugen.

Perforati Musculi, die durchgebohrten Mäuslein sind ebenfalls diejenigen, welche die Finger beugen, und werden in die andere Eingelenkung geschlossen, haben auch in der Senn- oder eine Riße.

Perforatio, eine Durchbohrung, wird für jede Chirurgische Operation genommen, welche ein Loch oder Höhle machet, mehrentheils aber wird die Trepanation hierunter verstanden.

Perfumiren, einbalsamiren, wohlriechend machen: Daher parfumirte Handschuhe, die einen guten Geruch haben.

Pergament, sind gegerbte Schaaf- Kalb- und Ziegen-Häute, von der Stadt Pergamo in Italien also genannt, allwo sie am ersten zurichten erfunden worden.

Pergamentirer, haben ein geschendtes Handwerk, und finden ihre Gesellen in den berühmtesten Städten Deutschlands und in angrenzenden Königreichen, wenn sie solche durchreisen, genugsame Arbeit; sie machen aber kein Meisterstück, sondern werden nach einer gewissen überstandenen Zeit und zurück gelegten Wanderschaft zu Meistern gesprochen. Ihre Arbeit bestehet eigentlich darin, daß sie das Leder in Kalch einmachen, und darinnen so lange liegen lassen, bis die Haare davon gehen, nachdem werden die

Häute geschmieret, in grosse hölzerne Rahmen gespannt, getrocknet, mit dem Schab-Eisen abgeschabet, alsdenn mit Kreiden eingestäubet, mit Bimsenstein abgerieben, und zu allerley Gebrauch zurecht gerichtet. Denn es ist das Pergament unterschiedlich, als ein zart, oder starkes Schreib-Pergament, davon das letztere auch zu andern Sachen dienet; roth, grün, gelb, und auf andere Art gefärbtes Pergament, gemeines Schaaf- und gutes Kalb-Compert, besonders zugerichtetes Pergament zu Rechen-Häuten und Schreib-Tafeln zu gebrauchen. Die Buchbinder theilen das Pergament ein in reines und beschriebenes. Das reine ist wieder unterschiedlich, denn etliches wird auf der linken Seite, wo das Fell am Fleisch gefessen, mit Kalch oder Gips bestrichen, etliches aber nicht. Was gut Kalb-Pergament ist, brauchet keinen Gips, ohne daß es weisser scheint, weil es durchsichtig ist, wenn es einen weissen Boden hat. Das schäfene Pergament aber, weil es an sich selbst sehr dünne, wird auf der linken Seiten stark angestrichen, daß es davon stärker und dicker werden soll. Etliches Pergament ist, als wenn es gefirnet wäre, und schmutzet nicht, sondern man kan alles davon wieder abwischen, etliches aber frisset alles in sich. Etliches lästet sich mit dem Messer schaben, und dieses ist mit von dem besten, etliches aber kan das Schaben ganz nicht vertragen, sondern wird davon rauch und ungestalt. Es giebt auch roth-grün-gelb- und blau-gefärbtes Pergament, worunter das rothe und gelbe, weil es die Farbe hält, indem sie mit Firnis gemischt, das beste ist; das grüne aber taugt nicht viel, weil es nur mit Firnis überstrichen, welcher bald wieder abspringt. Das beschriebene Pergament ist gleichfalls entweder kalbern oder schäfen, es ist aber allezeit dünner abgeschabt, als das weisse Pergament, indem das weisse nur auf einer Seite, dieses aber auf beyden Seiten geschabet wird; hingegen hat es vor dem weissen Pergament diesen Vortheil, daß es in der Wärme nicht so leicht einfreucht, und sich verwirft. Es kommet von alten auf Pergament geschriebenen Manuscripten, die von Unverständigen nicht geachtet, und an die Buchbinder verlassen worden.

Pergula, *un Corridor*, ein Gängelein, ist ein schmaler Gang mit einem Geländer versehen.

Perhorresciren, heist eigentlich so viel, als sich für etwas entsetzen: Also ist etlicher Orten eine Gewohnheit, daß eine Parthen einen Richter, welchen sie für verdächtig hält, perhorrescirt, und denselben durch einen Eid parthenisch erkläret.

Periammata, **Periapta**, siehe **Amuleta**, *it. Xenecton*.

Periantheum, sind kleine, gemeiniglich grüne Blättergen, welche eine iede vollkommene Blüthe untenher umgeben: Sie sind gemeiniglich mit dem Stengel *folia continua*, und haben vor dem Ausbruch die Blüthe in sich.

Pericardium, **Involucrum**, **Bursa**, **Scrotum**, *feu sacculus membranaceus cordis*, *involucrum membranaceum*, das Herz-Fell oder

Herz-Kästlein, in welchem das Herz gekelt und gleichsam eingeschlossen; ist eine starke Haut mit dem Rippen-Fell veretnet, und umgiebt das Herz allenthalben, damit von allerhand Zufällen befrenet sey, darinnen haben es auch die kleinen Vögel, Schlangen, Frösche, und fast alle Thiere. Es behält sich ein Gewässer, das von den umliegenden Drüsen, und insonderheit dem Thymus springt, damit das Herz durch seine stete Bewegung nicht ertrockene, sondern sein Amt desto besser verrichten könne.

Pericarpium, wird an den Früchten dasjenige genannt, was den Saamen oder die Frucht umgiebet. **Pericarpia**, werden auch die Beneyen genannt, welche man auf den Weinbindet, sind insgemein Rosen-Violett-Lilien-Convallien-Efig, Schlag-Wasser, Carfunkel-Wasser und andere mehr. In diesen und dergleichen wird ein Luchlein genekt, drei oder vierfach zusammen gelegt, und auf Pulse gebunden.

Pericholus, einer, der über die Maass viel Gutes hat.

Periclasia, *s. Beinbruch*.

Periclimenum, *s. Caprifolium*.

Periclimenum perfoliatum, *s. Spect-Lilien*.

Pericranium, die Hirnschädel-Haut, ist ein subtile Häutlein, welches unmittelbar an dem Hirnschädel lieget.

Perigäum, heist die Erd-Nähe, hingegen deutet **Apogäum** die Entfernung von der Erde; wird gesagt, wenn ein Planet in seiner Elliptischen Bahn oder *Eccentrico* am nächsten oder weitesten bey oder von der Erde steht. *s. Math. Lex.*

Perigueur, **Perigord**, ist bey den Frankosen ein bekanntes Mineral, und ein sehr schwerer schwarzer Stein, welcher sehr schwer zu zerstoßen, und von den Töpfern und Emaille-gebräuchet wird. Man findet ihn meistens in der Provinz Dauphine, wie auch in England. *s. Lapis Petracorius*.

Perihelium, heist die Sonnen-Nähe, oder die Nähe bey der Sonnen, hingegen bedeutet **Aphelium** weit von der Sonnen; wird von dem Puncte in der Orbita eines um die Sonnen laufenden Planeten gesagt, wo er am nächsten oder weitesten bey oder von der Sonnen steht. *s. Math. Lex.*

Perimeter heisset so viel als *circumferentia*, *peripheria*, der Umkreis, der Umfang, und wird nicht nur vom Circel, sondern auch von andern Planis gebraucht.

Perinzum, der Raum oder die Verbindung gleichsam die Naht zwischen der Scham und dem Steiß.

Per indirectum, durch Umschweif, weit herum nicht gleich zu.

Periodus, ein Satz in einer Rede, dessen Summent allemahl eine Proposition, die in einem Subjecto und Prædicato bestehet, und zuletzt mit einem Puncte beschloßen wird. Es deutet auch **Periodus** die fatale Abwechselung und Versetzung der Reiche und Länder in neuen andern Stand. In der Astronomie

deutet es eine Zeit, binnen welcher ein Planet seinen Lauff vollendet.

Periodus, ist in der Chronologie ein Begriff vieler Jahre, welche, wenn sie verflossen, wieder von vornen angefangen werden. Hingegen ist **Cyclus** ein Begriff nur etlicher oder weniger Jahre; wiewohl man diese Wörter manchemahl ohne Unterscheid gebraucht. Es sind von verschiedenen dergleichen Periodi ausgedacht worden, die da sich bemühet haben, das Sonnen- und Monden-Jahr mit einander zu vergleichen. Sie haben nemlich eine solche Anzahl der Sonnen-Jahre wollen ausfinden, welche zusammen genommen, genau eine gewisse Anzahl der Lunationum oder Monden-Monate ausmachten, und diese Zeit haben sie *annum magnum Lunæ solarum*, das grosse Mond-Sonnen-Jahr genennet, nach dessen Verfließung sollen die Neu-Monden und Voll-Monden wieder auf den vorigen Monats-Tag und Stunde des Sonnen-Jahres fallen, und in der vorigen Ordnung auf einander folgen. Eine solche Vergleichung des Sonnen- und Monden-Jahres haben gesucht *Meton*, *Calippus*, *Hipparchus*, *Viera* und andere, unter welchen wohl immer einer näher zum Zweck gekommen, als der andere, aber keine ganz genaue Vergleichung hat man noch nicht gefunden, wie denn einige dieselbe gar für unmöglich gehalten. s. *Math. Lex.*

Periodus Calippi Cyziceni, (welcher den Namen hat von *Cyzico*, einer Stadt in *Myſia* oder *Mœſia*, begreift 76. Sonnen-Jahre, 940. Lunationes oder Monden-Monate, und 27759. Tage.

Periodus, oder **Epocha Constantinopolitana**, ist ein Begriff von 7980. Julianischen Jahren, welcher entstehet, wenn man den *Cyclum Solis* von 28. Jahren, den *Cyclum Lunæ* von 19. Jahren, und den *Cyclum indictionis* von 15. Jahren mit einander multipliciret, denn da kommen 7980. Jahre heraus. Die *Constantinopolitani*, (von welchen dieser Periodus seinen Namen hat) wie auch fast alle Griechen brauchen diesen Periodum als eine Epocham, die von dem Anfange der Welt hergeführt worden, und nach ihrer Meinung 5508. Jahr 4. Monat vor Christi Geburt ihren Anfang genommen.

Periodus Hipparchi, begreift dreihundert und vier Sonnen-Jahre, 3760. Lunationes und 111053. Tage.

Periodus Juliana, ist ebenfalls ein Begriff von 7980. Julianischen Jahren, welcher, wie gedacht, entstehet, so man den Sonnen-Circul, Monden-Circul, und Indictionis-Circul mit einander multipliciret. Dahero, wenn in einem Jahre diese 3. Circul mit einander angefangen hätten, so daß der Sonnen-Circul 1. der Monden-Circul auch 1. und der Indictionis-Circul auch 1. wäre gewesen, so würden solche drei nicht ehender als nach 7980. Jahren alle zugleich wieder von neuen angefangen. Es werden auch unter diesen 7980. Jahren nicht zwei, viel weniger mehr Jahre

seyn, welche einerley Characteres chronologicos mit einander gemein hätten, sondern sie werden wenigstens in einem Character, wo nicht in zweyen oder allen dreyen von einander unterschieden seyn, z. E. in dem Jahre, in welchem Christus geboren worden, und zugleich in dem 4714den Jahre dieses Periodi *Juliana* (welches erhellet, wenn man 4714. mit 28. 19. und 15. dividiret) war *Cyclus Solis* 10. *Cyclus Lunæ* 2. *Cyclus indictionis* 4. (das ist, in dem *Cyclo Solis*, der aus 28. Jahren bestehet, war das Jahr der Geburt Christi das 10de in der Ordnung, in dem *Cyclo Lunæ* das 2te, in dem *Cyclo indictionis* das 4te.) Nun wird ehe und bevor von Christi Geburt an 7980. Jahr verfließen, kein Jahr seyn, welches alle diese 3. Characteres zugleich hätte, es wird wenigstens an einem von diesen dreyen Characteribus fehlen. Weil nun in diesem Periodo jedes Jahr seine besondere Characteres hat, und derselbe auch sehr viel Jahre in sich begreift, so hat *Josephus Scaliger* zuerst solchen Periodum in die Chronologie mit grossem Nutzen eingeführt. Denn man kan die Jahre aller anderer Epocharum in die Jahre dieses Periodi ohne sonder Mühe verwandeln, und also die vielerley Epochas, welche in den Historien so offt vorkommen, bequem mit einander vergleichen, wie auch die Characteres der Jahre dieses Periodi (welche gar leicht zu finden) auf die Jahre anderer Epocharum appliciren. Es setzet aber *Scaliger*, daß das erste Jahr der Geburt Christi in das 4714de Jahr dieses Periodi falle, darum, weil diese beyde Jahre einerley Characteres haben. Daraus folgt, daß man den Anfang dieses Periodi etliche 100. Jahre vor Erschaffung der Welt hinaus setzen müsse.

Periodus Philolai, begreift 59. Sonnen-Jahre, 729. Monden-Monate, und 21505. und 1. halben Tag.

Periodus Victoriana, (von *Victorio* oder *Victorino*) *Dionysiana* (von *Dionysio Exiguo*) oder *Cyclus magnus paschalis*, ist ein Begriff von 532. Jahren, nach deren Verfließung die Neu- und Voll-Monden wieder solten auf einerley Monat- und Wochen-Tag fallen, und alsdenn in voriger Ordnung auf einander folgen: Eben so solten auch die Oster-Vollmonde, und daher auch die Oster-Tag selbst, samt den davon dependirenden beweglichen Fest-Tagen wieder auf die vorige Zeit kommen, daß alsdenn keine neue Ausrechnung nöthig wäre: In dieser Meinung stunden wohl einige von den Alten, und wolten daher diesen Periodum zu Bestimmung des Oster-Tages gebrauchen, allein sie haben darinnen geirret. Es entstehet dieser Periodus, wenn man den Sonnen-Circul von 18. Jahren, und den Monden-Circul von 19. Jahren mit einander multipliciret, denn da kommen 532. Jahre heraus. Also wenn in einem Jahre diese beyden Cycli mit einander angefangen werden, so fangen sie erst nach Verfließung 532. Jahre wieder mit einander an.

Periodus Francisci Vietæ, begreift 3400. Sonnen-

nen = Jahre, 42053. Monden = Monate, und 1241850. Tage.

Periodus morborum, der Umkreis der Krankheit, ist die Umwechselungs-Zeit in solchen Krankheiten, die bald nachlassen, bald zunehmen.

Periodus sanguinis, der Umkreis oder Umlauf des Blutes, ist die Circulatio oder stetswährende Circumgyratio (oder Umlauf) des Geblüts durch den ganzen Leib, welche in den neuern Zeiten von *Harvao* zuerst entdeckt worden. s. Circulatio.

Periodynia, ist ein heftig umgebender Schmerz eines Theils des Leibes, als des Haupts, des Ohrs &c. welches Wort vom Hippocrate gar oft gebraucht wird.

Periœci, werden in der Geographie diejenigen genennet, die an den beyden Orten wohnen, wo einerley Parallelus und Meridianus einander durchschneiden. Sie haben einerley Jahrs-Zeiten, und einerley Tags- und Nachts-Länge, zehlen aber die Stunden verkehrt, dergestalt, daß bey dem einen Mittag ist, wenn bey dem andern Mitternacht; Morgen, wenn bey dem andern Abend ist.

Periosteum, das Bein-Häutlein, ist eine spannadrigte, dünne und zähe, und dabey sehr empfindliche Membran, welche von aussen her unmittelbar, und sehr fest den Beinen angeheftet ist, die sonst an sich selbst keine Empfindlichkeit haben.

Peripathetici Philosophi, also werden die Nachfolger des Aristotelis genennet, weil sie meistens im Hin- und Hergehen disputireten und lehrten.

Peripheria, der Umkreis, ist die in sich selbst zurücklaufende krumme Linie, welche einen Circul einschliesst. Man theilet sie in 360. Theile, welche man Gradus nennet, es mag der Circul groß oder klein seyn; jedoch sind in einem kleinen Circul alsdenn auch die Grade kleiner, und im grossen Circul grösser.

Peripheria, heist auch sonst so viel als der Umkreis oder Circumferenz eines jeden Dinges.

Periphimosis, s. Paraphimosis.

Periphrasis, die Beschreibung oder Umschreibung einer Sache.

Periploca, ist ein Gewächse, welches Stengel treibet, als wie Rancken, die sind lang und holzig, gebeugig, knotig und ästig, kriechen umher und schlingen sich um die nahe stehenden Sträucher und Bäume, und helfen sich dran in die Höhe. Die Blätter stehen einander gegen über, sind länglicht, breit, spizig und aderig. Die Blüthen wachsen auf den Spizen der Zweige. Jedwede ist bis auf den Grund hinunter in fünf Stück zertheilet, die wie ein Stern gestellet, rauch und obenher Purpur-farbig sind, wiewohl sie keine Haare haben; unten sind sie gelb-grünlicht. Wann die Blüthe vergangen ist, so folget eine Frucht von zwey Scheiden, die sind ein wenig krumm, und sehen wie die am *Apocyno*, sind aber etwas grösser. Sie thun sich von sich selbst auf, wann sie reiff werden, und lassen eine wollige Materie sehen, darauf die Samen liegen, deren ieder einen Bart hat.

Die Wurzeln sind zaserig, und kriechen der Erde herum. Dieses Gewächse wächst in Holze, und giebet eine Milch, wann man zerbricht. Für die Hunde, Wölfe, Füchse und andere vierfüßige Thiere soll es ein Gift seyn.

Peripneumonia, eine Entzündung der Lungen, welche gemeinlich mit einem hitzigen Fieber, schweren Athem, Husten und Schmerzen vergesellschaftet ist.

Periscii, Kreischattige, werden in der Geographie diejenigen Einwohner der Erden genennet, welche in den kalten Ländern um das Polum Arcticum und Antarcticum wohnen, weil ihnen ihr Schatten täglich im Kreis herum gehet. s. *Math. Lex.*

Peristalticus motus, s. *Motus*.

Peristromata, heissen eigentlich die Betten, Streu, Decken, Matrasen und Tücher, so den Patienten untergelegt werden. Bey den *Anatomicis* aber wird das drüsichte Häutlein in den Eingeweiden *Peristroma*, auch wohl *Peristoma* genannt.

Peristylum, s. *Laube*.

Perisystole, die Zeit der Ruhe oder des Stillstandes zwischen der Systole & Diastole, wiewohl solches von den meisten will geleugnet werden.

Peritonæum, das umgespannete oder Darmfell, wird also genennet, weil es die Eingeweide und sonderlich die Därme umgiebt. Dieses Peritonæum ist kein einfaches Pergament-Häutlein, sondern es um die Gegend der Nieren, Harn-Adern und Blasen zweifach gefunden wird, vorn ist es dünn, hinten dick, aber allenthalben stark. Dieses Fell ist durchlöchert, damit nicht allein die Speise-Röhre und die Gefässe der Nabelschnur, sondern auch die Wurm-förmigen Gängen der Gebähr-Mutter ihren Durchgang haben mögen.

Peritonæi processus, die Fortsätze des Darmfells. Diese Fortsätze sind nur bey den Männern zu finden, und auf beyden Seiten doppelt.

Peritrochium, wird in der Mechanic das Rad genennet, so an einer Ase befestiget, und zugleich mit derselben herumgeheth.

Perittoma, das Excrement, so nach der Verdauung der Speisen im Leibe zurück bleibt, ingleichen heist es auch ein Ueberrest oder Ueberbleibsel von einer Krankheit.

Perizoma, ein Gürtel, Brust- oder Bruch-Band, gehöret mit unter die Chirurgischen Instrumente.

Perla, s. *Schillebold*.

Perle antiqua und cursiv, s. *Schriftgießer*.

Perlen, *Margaritæ*, *Uniones*, des *Perlas*; Man her solche in den Perlen-Muscheln gezeuget werden, ist bishero nicht wenig unter den Natur-Kündigern disputiret worden. Einige meynen, daß die so genannten Perlen-Muscheln sich in dem Frühling ein wenig öffnen, von dem lieblichen Thau des Himels gleichsam geschwängert, und so daß die edlen Perlen daraus gezeuget würden, weil aber die Perlen-Muscheln meistens zu

bis zwölf Klaffern tieff aus dem Grunde hervor geholet werden, als sind einige auf die Meinung gekommen, als ob besagte Muscheln zu einer gewissen Zeit sich in die Höhe begäben, und wenn sie vom Thau oder Regen befeuchtet worden, sich alsdann wieder nach dem Grund senkten; allein auch dieses streitet wider die Erfahrung; Insonderheit weil mit dem Regen-Wasser viel schleimiger Morast dem Meer zufließet, welcher eine geraume Zeit auf der Fläche des Meer-Wassers zu schwimmen, und so dann nach dem Grund zu sinken pfleget, an welchem sich zwar die Meer-Muscheln und Perlen-Mustern häufig anhängen, aber auch leichtlich davon sterben: Hingegen urtheilen einige nicht übel, daß solcher Schlamm und Moos ihnen zwar zur Speise und bequemen Aufenthalt diene, doch gleichwohl aber folge nicht, daß sie daraus gezeuget oder gemehret würden. Viel glaublicher ist es, daß beydes die Perlen, als die Muschel, oder so genannte Perlen-Mutter, aus dem durchsichtigen Schleim und liquore, welchen die Perlen-Schnecke von sich zu speyen pfleget, erwachsen, und wollen einige, daß, wann besagter Liquor in dem Fleisch der Schnecken verbleibe, er sich coagulire und erhärte, und solches wäre der rechte Ursprung der Perlen, so er aber ausgespiehen würde, und die Schnecken von aussenher gleichsam überzöge, so pflegte daraus die Muschel zu wachsen; daß aber solcher Liquor erst nach und nach erhärte, siehet man aus der Structur so wohl der Perlen als Perlen-Mutter, welche beyderseits aus ganz subtil und zarten auf einander gelegten Häutgen fast wie die Zwiebeln bestehen, wie solches so wohl Helmontius, als andere Autores mehr angemercket. Man findet aber die Perlen nicht nur in den so genannten Perlen-Muscheln, sondern fast in allen Gattungen und Arten der Austern, so wohl in der See als in den Flüssen und süßen Wassern, in Ost- und West-Indien, ja auch hin und wieder in Europa, wiewohl die Orientalischen vor allen andern den Vorzug haben. Die vornehmste Perl-Fischerey besizet der König in Persien an dem Strand des glücklichen Arabiens, nach dieser folget die in der Insul Ceylon, woselbst die Perlen zwar nicht so groß, und selten über drey oder vier Caraten wiegen, gleichwohl ihrer Helle und Runde wegen für die schönsten gehalten werden; so giebt es auch an dem Japonischen Strande sehr helle und grosse Perlen, jedoch meistentheils eckigt; im Occident werden sie in dem grossen Mexicanischen Meer-Busen und anderen Orten mehr, insonderheit aber bey der so genannten Margarethen-Insul oder Perlen-Eyland in besonderer Vollkommenheit an Helle und Grösse aufgefischt. f. Margaritæ.

Perlen, sind eine Art geflügeltes Ungeziefers, lang und rar von Gestalt, mit Flügeln, welche allerhand Farben wie ein Regenbogen spielen: sie haben lange schlancke Beine, und ihr Kopff scheint lauter Augen zu seyn, schön glänzend, und dicker als der Leib, daher ih-

nen auch der Nahme Perle gegeben worden. Einige nennen sie Schille-Boltzen, weil sie schnell und gerade fortschiessen, wie ein Boltzen oder Pfeil.

Perlen-Fischer, auf Ceylon sind ganz nackend, haben einen Korb an sich hangen, und vor dem Mund eine breite Wurfel, welche fast das ganze Gesicht bedeckt, und wie ein Schwamm gestaltet ist, auch lange Zeit kein Wasser in sich dringen läßt. Sie legen die Muscheln, welche sie von dem Abgrunde des Meeres herauf geholet, in die Sonne, da sie sich dann gar bald von einander thun, daß sie die Perlen heraus nehmen können.

Perl-Sirse, f. Milium Solis.

Perl-Mutter, f. Mater perlarum.

Permuta, f. Cambium.

Permutatio Rerum, ist eine Art von Kauff-Contracten, da man Waaren gegen Waaren giebet, und den Preis von beydenley Waaren gegen einander compensiret oder gleich macht. Solches wird auch Changiren und Stechen genennet.

Perna, f. Pinna marina.

Pernio, Chimetlon, Frost-Beule, erfrorene Glieder, werden die beschädigten Theile genannt, welche im Winter vom Frost und Kälte verlegt worden. Man findet daran schmerzhaftige Tumores, die oftermahlen mit Entzündungen begleitet; sie ereignen sich absonderlich an den nervosen und äussersten Theilen, als an den Fersen, und machen um so viel mehr Empfindlichkeit, wenn die Luft und die Kälte scharff und strenge werden will.

Perona, oder Fibula, weil es gleichsam die Musculos des Schienbeins scheint zusammen zu heften, ist ein kleines Bein, welches dem Schienbein, eben wie der radius dem Ellebogen, von aussenwärts angefüget ist, daher auch der erste und andere Musculus des Schienbeins Peronæus genannt wird.

Perones, f. Arbyla, *iz.* Schuhe.

Perose, f. Türkis.

Perpendicularis Linea, normalis linea, Perpendicular, Senck-oder Bleyrechte, Winckelmäßige Linie, ist eine Linie, welche gerade nach dem Mittel-Punct der Erde zugehet, oder also aufrecht auf einer andern Linie stehet, daß sie sich auf keine Seite neiget, und daher entweder mit der Horizontal-oder auch einer andern Linie zu beyden Seiten rechte Winckel (angulos rectos) machet.

Perpendicularum, die Bley-Wage, der Bley-Senckel: perpendiculariter, Bley-recht, Senckel-recht, nach der Bley-Wage gerichtet Schnur-gerade.

Perpendicul-Uhren, f. Pendulum.

Perpetuum mobile, heisset in der Mechanik im genauen und eigentlichen Verstande, ein Machine, welche bloß, vermöge ihrer eigene Structur die Bewegung beständig fortsetzt, darein sie einmahl gebracht worden, dergestalt, daß solche Bewegung ewig währen würde, wenn die Materie, daraus die Machine stehet, niemahls eingienge, und nichts anderer Structur Schaden nähme. Dergleichen Machine ist, wie der Lapis Philosophorum.

von alten und langen Zeiten her, zwar mit vieler Mühe und Kosten, aber vergebens gesucht worden. Und viele von den neuesten und gelehrtesten Mathematicis halten es billig, (so lange das Reiben oder die Friction der Maschinen, der Widerstand der Luft, und andre Ursachen, die der Bewegung beständig resistiren und Abbruch thun, nicht gänzlich können vermieden werden) vor eine schlechterdings unmögliche Sache; deren Unmöglichkeit sie auch bereits zur Gnüge demonstrieret haben. Eine jede Bewegung würde schon vor sich ewig dauern, wenn keine äußerliche Ursache da wäre, die sie nach und nach schwächte. Also mag ein Erfinder des perpetui mobilis nur alle solche Ursachen auf die Seite zu schaffen suchen. Denn wenn er den Abgang an der Bewegung seiner Maschine auf andre Art ersetzen wolte, könnte es nicht anders als wiederum durch ein neues perpetuum mobile geschehen. Will man das Wort in nicht so gar genauem Verstande nehmen, so kan man verschiedene Arten des perpetui mobilis bey *Fr. Terzio de Lanis*, und andern, antreffen. *f. Math. Lex.*

Perroket, *Perroquet de mer*, ein Fisch, so um die Americanischen Inseln gefangen wird. Er hat Schuppen wie ein Karpe, aber Papageyen-grün, (davon er auch bey den Europäern den Namen bekommen) Crystallenhelle Augen mit einem Silber-weißen Ringe, und diesen mit einem grünen umgeben: an statt der Zähne hat er beinerne Kinnbacken an einem Stück, womit er Muscheln und Schnecken, welche seine Nahrung sind, aufbeißet. Er erwächst bis zu 20. Pfunden, und ist vortreflich gut zu essen.

Perron, ist eine unter dem freyen Himmel stehende Treppe, aussen vor der Hausthüre.

Perroquetgen, *f. Papagey*.

Perruquen, sind eine Art von gestrickten Hauben, mit eingeflochtenen oder angenäheten aufgekräuselten Haaren, deren sich heutiges Tages die meisten Manns-Personen, theils zur Decke ihres Hauptes, theils zur Zierde und Gesundheit bedienen. Man hat derselbigen kurze und lange, Puckel-Beutel-Staats- und allongées-Perruquen, ingleichen Spanische und Naturell-Perruquen, an welchen leztern das Haar nicht durch Kunst oder Arbeit kraus gemacht, sondern von Natur also kraus seyn soll.

Persea, ein fremder Baum, von Gestalt und Ansehen fast einem Birn-Baume gleich. Die Früchte sind in der Grösse einer Birne und in der Form wie eine Mandel, grün an Farbe, und haben einen Kern wie die Pflaumen.

Perseus, *Inachides*, *Cyllenius*, *Chelub*, ist ein Bestirn in der mitternächtigen Gegend der Milch-Strasse, so nach unterschiedener Astronomorum Meynung aus 26. oder 38. Sternen bestehet, die mehrentheils alle von Saturn und Jovis Eigenschaft sind, und lieget der Länge nach unter dem Zeichen des Steinbocks. *f. Math. Lex.*

Persianische Waaren, so ausgeführet werden,

sind Myrrhen, Benrauch, Manna, Arabischer Balsam, Bezoar, Gold, Perlen, Türkisen und andere Edelgesteine, Seide, seidene Stoffen, Gold- und Silber-Brocade, Zephe, Helffenbein, Tiger- und Löwen-Felle. Hingegen führen die Holländer nach Persien Gewürze, Zucker, Indigo, Siampani-Holz, Scharlach-Roth, Räuchwerck, Bezoar, Quecksilber, Bley, Zinn, Kupffer, colorirt Tuch, Leinwand von Turate und Comandel und endlich Piasters.

Persica malus, *f. Pflirschen*.

Persicaria, Flöh-Kraut, welches die Einwohner in Crain Drefen, das ist, drey Blätter nennen, und für die Scorpion-Stiche sich zu seyn gebrauchen, welches um Pfingsten, der beste Saft darinne ist, und zwar fr Morgens nüchtern geschiebet, da sie etliche Blätter davon essen. Dieses Kraut hat eine solche Krafft wider das Gift der Scorpione, daß die an den hohen Alpen wohnenden Bauern, die unter den Steinen häufig sitzend Scorpionen unbeschädigt hervor langen, und in andere Länder zum öffentlichen Verkaufen herum tragen.

Persicites, ein Stein wie eine Pflirsig.

Persicus Ignis, ist eine brennende sehr hitzige Krankheit, und kommt entweder mit dem Carbunkel ganz überein, oder ist mit demselben gar nahe verwandt.

Persona ist in der Astrologie eine gewisse dignitas eines Planeten. *f. Dignitas*.

Personata, *f. Kletten*.

Perspectiva, oder **Perspectiv-Kunst**, lehrt ein Ding, auf einer ebenen Tafel, unter eben der Grösse und Gestalt vorstellen, wie man in einer gewissen Weite und Höhe des Auges siehet: Man hat dabey sonderlich auf 3. Arten Acht zu geben, als erstlich auf die *Grund-Lineam*, zweitens auf die *Horizontal-Lineam*, auf welcher sich allezeit ein Augen-Punct befindet, und drittens auf die *Distanz-Lineam*, welche allezeit parallel mit der *Horizontal-Linea*, oder vielmehr selb ein Theil derselben, und sonderlich den Meßlern höchstnöthig ist. Das **Perspectiv-Messen** erfordert eine eigene Wissenschaft, und einen guten Grund in der Geometria. Es regulirt die Maas und Grösse der Gestalt, und Brechung der Farben, an welchem in einem Gemählde sie immer zusammen kommen mögen: an dem *Michel Angelo* wird getadelt, daß er das **Perspectiv** verabsäumt, ohne welches doch keine ordentliche Composition kan zuwege gebracht werden.

Perspectiv-Gläser, *Telescopia*, *Tubi optici*, *Lunettes de longue Vue*, sind durch Kunst geschliffene, und von den Opticis also zubereitete und zusammen gesezte Gläser, daß man mit solchen sehr weit in die Ferne die Sachen so genau erkennen kan, als wenn sie vor den Augen stünden. Es giebt deren unterschiedene Arten, als *Belgici*, *Astronomici*, *terrestres* &c. Man schreibt die erste Erfindung davon einem Brillenmacher zu Middelburg in Holland zu; es sey nun solcher *Joh. Lippe* heim, oder *Jac. Metius*, oder *Zacharias Jol*

Johnson gewesen. Müller, Marius, Galizius, Hugenius, Hevelius, und andere, sind wohl in Verfertigung als Applicirung solcher Instrumente berühmt gewesen. Man hat damit die Maculas in der Sonne und den meisten Planeten, den Ring um den Saturnum, die Satellites Jovis und Saturni, und andre Dinge mehr entdeckt.

respectivisches Aussehen, f. Scenographia. spiratio, f. Diapnoë.

tica, Perche, Toise, heist ein Maas-Stab oder eine Meß-Ruthe, von 6, 10, 12, 18, oder mehr Schuben: In Frankreich werden gemeinlich auf eine Toise 6. Schuh, auf eine Perche 18. Schuh, oder 3. Toises gerechnet. Ruthe.

tuisane, f. Partisane.

vigilium, f. Agrypnia.

vinca, f. Vinca.

uviana mirabilis, f. Schweiger-Gosen.

uvianischer Balsam, Balsamum de Peru, Balsamum Indicum, ist eines schönen Geschmacks, und wird in der Medicin dñßfalls oft gebraucht. f. Balsamum.

, f. Schuh.

, der Fuß, wird auf unterschiedliche Weise genommen, entweder für die Basis, oder das Fundament eines Dinges, oder für die bekannten Glieder des menschlichen Leibes, auf welchen das Ober-Gebäu desselbigen ruhet, und vermittelt deren solcher Ober-Cörper sich von einem Ort zu dem andern durch das Gehen und Fortschreiten bringen und tragen kan. Man siehet aber solche Füße an, entweder wie sie von dem hintersten an, bis an die Zähnen reichen, und alsdenn in Femur, das Schenkel-Bein, in Tibiam, das Schienbein, und in pedem, den Fuß selbst getheilet werden: oder man nimmt sie für den Fuß allein, und alsdann geschiehet dessen Eintheilung in Tarsum, den Rist, Metatarsum, den Inter-Rist, und in Digitos, Zähnen. Von des Schenkels und Schienbeins Musculis ist übereit unter ihrer eigenen Benennung Meldung geschehen, des Fußes Musculos, durch welche er seine Bewegungen macht, betreffend, so sind derselben 9. unter welchen 2. zu finden, durch welche er sich krümmet, und dadurch er sich ausstreckt: Die 2. Krümmer werden genannt Tibialis anticus oder Peronæus.

anserinus, f. Gänse-Fuß.

urinus, f. Muscus terrestris.

ade oder Poisade, ist eine Action oder Bewegung des Pferdes, welches, wann es die Vorder-Füße aufhebet, mit den hintern still und feste stehen bleibet, und solche nicht beweget, bis die vorderen wieder auf der Erde sind.

schau, ist in Frankreich ein gewisses Maas, damit die Castanien gemessen werden, und hält 125. bis 130. Pfund.

che, f. Pfirschen.

er à la main, heißen die Academisten, wann in Pferd aus Müdigkeit oder andern Ursachen mit dem Kopff im Zaune lieget.

o, Gran Peso und Peso scottile, schwer und leicht Gewicht in Italien, 100. Pfund del

gran peso in Venedig thun hier in Leipzig 103 $\frac{1}{2}$. Pfund; 100. Pfund del peso scottile thun 65. Pfund.

Pesos, Stück von Achten, eine Spanische Münze, welche vor diesen 8. Realen in Silber gegolten, iezo aber 10. In Portugall gilt ein Pesos, Stück von Achten, oder Patacon, 15. Real, machet nach unserm Gelde ohngefähr 36. Groschen. f. Real.

Pessarium, Pesses, Pessus, Nascale, Tolum, ein Mutter-Zäpflein, eine Mutter-Pille, ein äußerlich Mittel von langer Form, wider allerhand Mutter-Zufälle, in die Scham der Weiber zu stecken, ist zweyerley Art, entweder trucken oder fließend, in welche Baum-Wolle getuncket, und in die Scham gesteckt wird, und dann heist es ein Mutter-Zäpflein.

Pessulus, f. Kiegel.

Pest, Pestilenz, Pestis, Pestilentia, ist eine sehr böse, schädliche, und ansteckende Krankheit. Was derselben Ursprung sey, und worinnen sie eigentlich bestehe, darüber sind die Herren Medici noch nicht allerdings einig. Dieses ist durch viele neuere observationes ausgemacht, daß die Galle dabey hauptsächlich afficirt und verderbt wird. Mehrers f. unter Ansteckenden Krankheiten.

Pestilenz-Wurz, Petasites: an diesem Gewächse bekommt man die röthlichen Blumen, auf hohlen schwammichten Stengeln am ersten zu sehen, hernach, wann diese vergangen, folgen die Blätter, ein jedes auf seinem besondern dicken Stengel. Die Wurzel ist dick und lang, auswendig schwarz, inwendig weiß. Sie widerstehet dem Pestilenzialischen Gifte, treibet den Schweiß, und ist gut wider Engbrüstigkeit und Verstopfung der Brust, Husten und Mutter-Beschwerung.

Pest-Medicus, Loimiater, ein Medicus, der sich vor andern in Pest-Zeiten gebrauchen lässet.

Petala, sind die Blätter der Blüthen.

Peralotes, wenn der Urin voll Fasen, als wie Schuppen ist.

Petango, eine kleine Frucht, ist roth, und wächst auf einem Strauche. Sie ist so groß, als eine Kirsche, aber nicht so rund, sondern auf der einen Seite platt, und auf der andern in 5. oder 6. erhabene Fächlein abgetheilet. Der Geschmack ist scharff, dabey aber sehr angenehm. Der Kern, so mitten drinne steckt, ist fast ganz platt und groß.

Petarde, ist ein Geschüß, welches die Gestalt eines Bechers oder ausgehöhlten und abgekürzten Kegels hat, inwendig mit Pulver angefüllt, und mit einer Zünd-Röhre versehen wird, damit man Mauren, Thore etc. zersprengen kan. Es gehöret dazu das Matrill-Bret, darauf die Petarde befestiget wird. f. Lexic. Math.

Petasites, f. Pestilenz-Wurz.

Petascunculus, eine Art von Conchyliis, f. Conchylium.

Petechia, Petechialis febris, das Fleck-Fieber, die Petatschen, ist eine Art von bösen Pestilenzia-

lenzialischen Fiebern, mit gar kleinen, rothen, gelben, blauen und Bley-farbenen Flecken.

Peterlein, f. Stein-Eppich.

Petermännchen, eine im Reich gar bekannte Münz-Sorte, davon ein ganzes, oder 3. kleine, 5. Kreuzer, oder nach unsrem Gelde 16. gute Pfennige ausmachen.

Petersilien, Garten-Eppich, *Apium hortense*, *Petroselinum*, wird in Gärten gezeuget, will einen feuchten Boden haben. Die Wurzel und Kraut bekommen der Leber, Milk und Magen wohl, sind bewährt in Verstopfung der Weiber-Blumen, dienen gegen den Stein, schwere Gebuhr, bringen Lust zum Essen und Benschlaff.

Petersimens, ein Spanischer Wein, so aus Rheinischem Holz, welches ein Holländer, Peter Simens, vor mehr denn 200. Jahren dahin gebracht, und bey der Stadt Guzdarcazar gepflanzet worden, gewachsen. Er ist nicht so fett, wie andere Spanische Weine, Gold-gelb an Farben, und am Geschmack sehr lieblich. f. Wein.

Peters-Schlüssel, f. *Primula veris*.

Peteuse, f. *Bubulca*.

Petia, ist ein leinen Tuch, aus welchem die Säckelein zum Medicinischen Gebrauch formiret werden.

Petigo, f. *Imperigo*.

Petit cursiv und antiqua, f. Schriftgießer.

Petitio Principii, oder Circulus logicus, heist eine Art der Sophistery, da man dasjenige, was zu beweisen ist, zum Beweis selbst anführet. f. *Lex Philos*.

Petracorius lapis, f. *Lapis petracorius*.

Petrel, ein Americanischer Vogel, ist nicht viel anders als eine Schwalbe, jedoch kleiner, und hat einen kürzern Schwanz, sonst über und über schwarz bis auf den Steiß, woselbst er einen weissen Flecken hat. Im Fliegen tunket er immer in das Wasser, eben wie die Schwalben. Wenn schön Wetter ist, sieht man sie selten, deswegen sie die Matrosen Ungewitter-Vögel zu nennen pflegen, und fürchten sich für Sturm, wenn sie um die Schiffe herum fliegen. Bey stürmischen Wetter flattern sie hinter dem Schiffe her, und tunkten die Füße öfters ins Wasser, daß, wer es siehet, meynen solte, sie lieffen eher auf dem Wasser, als daß sie flogen, deshalb sie auch die Matrosen mit dem heiligen Petro, der auf dem See Genezareth gegangen, vergleichen, und darum Petrel oder Peterchen heißen.

Petroleum, *Oleum petrae*, Stein-Del, dieses Del tröpfelt nicht allein in Italien, Sicilien, sondern auch bey uns, und in Bayern und Elsaß aus den Felsen heraus, und fließet von dannen auf die Quellen und Brunnen, daß es oben herum wie Fett schwimmt. Es ist aber solches Del dreyerley, *Oleum petrae rubrum*, *album* und *nigrum*. Das *nigrum* kommt aus der Provinz Languedoc, in welcher es bey einem Dorff, Gabian benamt, wöchentlicher gesammelt wird. Das *Oleum petrae rubrum*, das rothe Stein-Del, ist das gemeine, und wird sehr vermischet. Das weisse

Stein-Del ist das subtilste, und heisset *phtha*, wird aus der Insul Sumatra gebraucht, muß einen starcken, aber nicht stinckenden Geruch haben. f. Bergwachs.

Petroselinum, f. Petersilien.

Petroselinum Macedonicum, f. Stein-Eppich.

Petroselinum montanum, f. Berg-Eppich.

Petrosum os, das Stein-Bein, oder die inliche Gestalt der Schlaff-Beine, welche starr und hart sind, und daher die Stein-förmigen nennet werden.

Petrus-Stein, f. Hundert-äugiges Israelitisches Thier.

Petsche oder Vitzsche, heisset in den Rothen Halle das Stücke Mauer am Hintertheil Herds, daran die Lohse aus dem Herde hinherschläget.

Pettina, ist eine Gattung Moscovitischer Seide, da auf bedürffenden Fall, die Unterthanen den fünfften Pfennig ihres Vermögens geben müssen. *Malenb: 414*.

Peucedanum, Frankösisch *Queve de porc* oder *Fenouil de porc*, Teutsch Saarsen-Sau-Fenchel, ist ein Kraut, das einen Stengel, etwan auf zwey Schuh hoch treibt, der hohl und ästig. Seine Blätter sind ungleich, gut Theil grösser, als wie die am Fenchel, sehr zerschnitten, welche Theile oder Stengel lang, schmal und breit sind, und sehen wie die am Grase. Die Spizen bringen kleine oder Cronen, welche breit, und mit kleinen Blümlein besetzt sind, die aus fünff Theillein, in Röslein-Form bestehen. Nach die Blüthen vergangen sind, so folgen Saamen, zwey und zwey beyeinander, die schier oval-rund, oben her gestreift, und an der Rande mit einem Blättlein eingefasset, von scharffem bitterm Geschmack. Die Wurzel ist lang und dicke, in Seiten-Wurzeln theilet, fleischig, auswendig schwarz, innerlich weißlicht, voller Saftes, welcher herausläuft, wenn man drein schneidet, und riecht als wie Pech. Dieses Gewächse wächst in sumpffigen und düstren Orten, die an der See gelegen sind, und auch auf Bergen; füllet viel Sal essentielle und Del. Die Wurzel wird zur Arzenei gebraucht. Den Saft heraus rinnet, wenn drein geschnitten, und läßt man an der Sonne oder überm Feuer trocknen werden, und hebt ihn auf: er ist resins oder gummös. Die Wurzel und der Saft, der daraus kommt, machen dünne, und theilen den Schleim auf der Brust, befördern den Auswurf, machen einen leichten Athem, reinigen die Wunden und die Geschwüre, treiben den Harn und die weibliche Reinigung. Sie werden innerlich und äußerlich gebraucht.

Pezetta rubra, f. Bezetta rubra.

Pezette di Levante, f. *Polygonum Polon*.

Pezza, pezza di 8. Reali, Stück von Adels-Genua.

Pfad-Eisen, sind auf Bergwercken umgebene Eisen, welche auf den Haspel-Stücken liegen, in welchen die Zapfen in den Räder-Baum gehen.

ad-Kopff, wird eine grosse Stufe Erzt genannt.

Pfähle, sind 1) die man auf Bergwercken in Stollen und Schächten zum auszumauern brauchet. 2) Der Ort-Pfahl, womit man die Ortungen am Tage aussen bezeichnet. 3) Getrieb-Pfähle, die breit und vorn scharff zugerichtet werden.

Salzische Sand-Pfeiffen, Lapides fabulosi, ist eine Art also genannter seltsamer Steine.

Ännel, Pfännlein, sind auf Bergwercken eiserne Schüsseln, in welche das Werck gegossen wird, item, darinne die Tefte zum Silberbrennen geschlagen werden.

Pfänner, werden in Halle diejenigen genannt, welche aus der Sole Salz siedeln lassen, da denn entweder einer ganz allein in einem Roth pfannwercket, oder ihrer zweien und nicht mehr zusammen. Jene nennet man ganze Pfänner, diese aber Spänner. Es kan aber niemand in Halle zum Pfannwercken gelangen, er sey denn Inhabts der Fundament-Gesetze, insonderheit der Stadt-Willführ, von Erz-Bischoff Ernesto Anno 1482. bestätigt, in ehlichem Stande gewesen, bezeugnet und beerbet, oder habe nach seines Vaters Tode, der gepfannwercket hat, eigen Haus, Küchen und Rauch; will aber einer bey des Vaters Lebzeiten ein Pfänner werden, so ist es an einem eignen Haus nicht genug, sondern er muß vorher auch sich in Ehestand begeben, auch dabey eines unbescholtenen Wandels, und entweder ein Fürstl. Diener oder Pfanners Sohn, oder ein solcher seyn, welcher die geistlichen oder Fürstlichen Güter aus Gnaden zu versiedeln hat. Da sie aber keine Pfanners-Söhne, oder Fürstliche Diener sind, oder auch Gnaden-Pfannwerck haben, so ist laut Fürstlicher Verordnung von Anno 1651. nöthig, daß ein ganzer Pfänner 3000. Gulden ein Spänner 1500. Gulden Werth eigenthümlichen, und nicht wiederkaufflichen, oder mit geborgtem Geld, zu dem Ende, daß er nach der Habilitirung es wieder los schlagen wolte, erkaufften Thal-Guts, an Pfannen oder Rothen auf seinen Nahmen und Schrift, oder zum wenigsten an so viel Pfannen die Mitbelehnenschaft habe, und in die Lehn-Tafel geschrieben sey; damit nun hierwider nicht gehandelt werde, so ist ein ieder, der zuerst zu pfannwercken anfangen will, und nicht in seines verstorbenen Vaters Fußstapfen tritt, schuldig, bey dem Landes-Fürsten sich in Schriften unterthänigst anzumelden, und um Concession zu bitten, wenn er nun solche erhalten, muß, vermöge der Pfänner-Ordnung von Anno 1644. ein ieglicher, der ganz pfannwercken will, vor der Besatzung 50. Thaler, ein Spänner aber nur 25. Thaler, in der Pfannerschaft gemeine Cassam geben, ehe wird sein Besatz-Zettul nicht angenommen, ein Pfanners-Sohn hingegen giebt nur 5. und eines Spanners Sohn dritthalben Rthl. verstorbt ein Vater, der niemals ein ganzer Pfänner, sondern nur ein Spänner gewesen, und der Sohn wolte nach einem Tode ganz pfannwercken, so muß er

Anderer Theil, 1731.

nebenst den dritthalben Thlr. noch 25. Thlr. entrichten; wenn aber ein Sohn bey des Vaters Lebzeiten ganz pfannwercken will, muß er 10. und da er spannen will, 5. Thlr. in die Pfänner-Lade geben. Trüge sich zu, daß ein Pfänner oder Spänner ein oder mehr Jahr zu pfannwercken aufhörete, kan er doch das Pfannwercks-Recht durch Erlegung eines Thalers in die Pfann-Lade jährlich für die Besatzung dergestalt erhalten, daß er hernach ohne Entgeld nach seinem Belieben wieder zu pfannwercken anheben darff, dergleichen auch die Söhne, deren Vater Zeit seines Absterbens entweder ein würcklicher Pfänner gewesen, oder das Recht, wie vorgedacht, erhalten hat, thun können, und obwohl voriezogen, zwey Pfänner in einem Roth zusammen spannen, und mit einander pfannwercken können, so darff doch hingegen kein Pfänner, in mehr als einem Roth zugleich pfannwercken, damit die Salz-Nahrung nicht ihrer wenig an sich bringen, und andern entziehen. Es wird aber eigentlich die Pfannerschaft abgetheilet in den kleinen oder engern, und größern oder weitem Ausschuss und gemeine Pfannerschaft. Der engere oder kleine Ausschuss bestehet in fünf, der grosse aber aus 25. Personen, die übrigen machen die gemeine Pfannerschaft. Der kleine und grosse Ausschuss kommen nicht allein, so oft es die Roth erfordert, sondern auch alle Monat auf einen gewissen Tag zusammen, um von der gesamten Pfannerschaft Angelegenheit zu deliberiren, ist die Sache von grosser Wichtigkeit, so wird die gesamte Pfannerschaft zusammen berufen, und mit derselben Rath gepflogen. Der Pfannerschaft-Kasten oder die Pfänner-Lade, darinn das eingenommene Geld, die Pfanners-Ordnung und andere briefliche Urkunden verwahrlich enthalten, steht auf dem Rath-Haus, und ist mit drey Schlössern verwahret, darzu ieglicher Einnehmer einen absonderlichen Schlüssel hat. Siehe hiervon ein mehrers in D. Sondorfs Beschreibung des Hallschen Salzwercks, Cap. XVII.

Pfännlein, ist auf Bergwercken bey den Gd-peln nöthig, und von Eisen, wie ein ablanglicht Schachtelgen gestalt, 3. Zoll weit und stehalb Zoll lang, mit einem starcken ebenen Boden, wohl geschweift, daß es Del halten kan. Dieses wird in einen grossen vi-eckigten Klotz eingemeiselt, so in der Mitten des Kessels, unter die Spindel eingerichtet wird.

Pfannen-Golz, s. Evonymus.

Pfaffenpint, s. Arum.

Pfaffen-Platte, s. Taraxacum.

Pfaffen-Röhrlein, s. Labichts-Kraut.

Pfahl, Palus, heist in der Bau-Kunst ein starckes Holz, das am Ende zugespitzt und beflammt, mit Rammen in die Erde gestossen wird, um den Grund eines Baues auf einem weichen sumpfigen Boden zu befestigen.

Pfahl-Eisen, ist ein starckes Eisen, etwan einer guten Spannen lang, und eines Daumens dick, fast wie eine hölzerne Streu-Gabel, welche in der Glas-Hütte in dem Pfahl bey dem Ober-Trog und Werckstatt eingeschlagen,

B b b

und

und zwischen dessen Gabel das Glas-Rohr mit den Scheiben-Tauben gelegt und gewezet wird.

Pfahl-Päuschel, ist ein Hammer von 40. Pfund, womit die Getrieb-Pfähle eingeschlagen, und die grossen Erzt-Wände geschlagen werden.

Pfand, *Pignus*, wird im weitläufigsten Verstande nicht nur für ein beweglich Gut genommen, so der Schuldner seinem Gläubiger einsetzet und übergiebet, damit er seiner Schuld gewiß sey; sondern es begreift auch ein unbeweglich Gut, als Felder, Häuser &c. so dem Gläubiger nicht eben eingehändigt, sondern allein durch einen Vergleich verschrieben wird, und also in des Schuldners Possession verbleibet, welche sonst eine Hypothec heisset, und mit Consens der Obrigkeit, darunter das Gut gelegen, nach Sächsischen Rechten geschehen muß. Es wird aber das Wort Pfand auf unterschiedliche Art verstanden, entweder es heist Conventionale, wenn sich beyde Partheyen vergleichen, daß es ein Pfand seyn solle; das *Prætorium*, wenn die Obrigkeit einen in eines andern Gut, der nicht zahlen, nicht antworten, nicht Caution stellen, oder sonst nicht gehorsamen will, einsetzet; oder *Judiciale*, wenn der Richter einem von Amts wegen, die Execution in eines andern Güter verstattet, weil er dem Urtheil kein Genüge gethan, und in solchem Fall werden erstlich die beweglichen, hernach die unbeweglichen Güter, und endlich die aussen stehenden Schulden angegriffen; oder *Testamentarium*, wenn der Schuldner dem Gläubiger ein Gut, an statt eines Pfandes inne zu haben, in seinem Testamente verordnet. Endlich ist auch ein Pfand entweder *expressum*, so mit ausdrücklichem Consens beyder Partheyen, als ein Pfand eingesetzt oder beliebt wird; oder *tacitum*, wenn eines Güter, vermöge der Rechte, einem andern verpfändet sind. 3. E. Also hat die Frau in des Mannes, die Unmündigen in ihres Vormüunders Vermögen ein stillschweigend Pfand, daß sie sich im Nothfall daraus erholen können.

Pfand-Haus, *f. Lombard*.

Pfann-Bock, heist zu Halle das Holz, so unten wie eine Gabel, darauf die Wircker die abgezogenen Pfannen legen oder stabeln, wenn sie dieselbe rein machen wollen.

Pfann-Börte, heissen die Ränder an den Salz-Pfannen.

Pfann-Bret, heissen sie dasjenige Bret, welches sie vorne vor die Pfanne setzen, wenn sie die siedende Sole nunmehr geschäumt.

Pfanne, sind solche Geschirre von Eisen, Bley oder einem andern Metall, in welchen über dem Feuer etwas fricafiret oder gesotten wird; vornemlich aber kommen in Consideration die zum Salzsieden gebrauchten Pfannen, welche an einigen Orten von Eisen, Blech, dünnem Kupffer, oder auch von Bley sind, man suchet aber gemeiniglich bey solchen Pfannen die Menage, daß man mit wenigem Feuer viel Salz sieden möge. Von den Salz-Pfannen ist dieses noch zu bemerken, daß,

wenn zwey Tage nach einander in einer Pfanne Salz gesotten worden, so leget sich in selben ein hart verbrannt Salz an, welches *Scheep* genannt wird, dieses verhindert Feuer, daß es die übrige Sole nicht recht kochen, und zu Salz machen kan, darum auch die Wircker durch zwey Träger die Pfanne von dem Herd los machen, abziehen, aus dem Salz-Roth auf die Gasse bringen, und daselbst an eine Wand lehnen, sie mit reinem kaltem Wasser abspülen, und endlich ein Feuer Stroh untermachen lassen, welches das gebrannte Salz mürb brennet, daß, hernach auf die andere Seite der Pfanne klopffet wird, das unreine Salz oder *Sch* abfällt, und folglich die Pfanne mit ein Strohwisch völlig rein gemacht, und feuer zum Sieden gebraucht werden kan; siehe auch von ein mehrers unter dem Wort *Sole*.

Pfanne, wird bey den Schloßern eine Art Schlage genannt, in deren Vertiefung der Pfeifen entweder einer beweglichen Thür, oder eines Wellbaums gehet.

Pfanne, heisset bey den Büchsenmachern ein Stück an dem Büchsen-Schloß, worein Zünd-Pulver gestreuet wird. In der Anatomie wird die Höhle eines Beines also genannt, in welche ein anderes erhobenes Bein also fügt, daß dadurch die Bewegung begünstiget werden kan.

Pfanne, *f. Acetabulum*.

Pfannen-Deckel, *Chapiteau*, heist 1) der Deckel, damit man das Zündloch in den Kanonen verdeckt; 2) das Eisen, welches über die Schild-Zapffen an den Laffen macht. *f. Math. Lex.*

Pfann-Eisen, ein starkes Blech, noch stärker als Stützblech.

Pfau, *Pavo*, *Pavus*, *Avis Medica*, *Perfica*, *Pavus* und *Junonis*, ist wegen seiner zierlichen Farben fast der schönste Vogel, denn die grüne, blau, schwarz und graue Federn, sonderlich um dem Schwanz sind dergestalt untereinander gemengt, daß sie fast einen Spitz formiren, oben auf dem Haupte hat er eine Krone von Gersten-Aehren nicht ungleich Federlein, den langen dünnen Hals trägt er empor, und den überaus grossen Schwanz womit er seinen ganzen Leib bedecken kan breitet er aus, und faltet ihn bald wieder zusammen, die Augen sind mit 4. Circuln in unterschiedlichen Farben gleichsam eingesezt, welche in der Sonnen verschiedene Farben von sich werffen. Der Schnabel ist weißlicht. Das Weiblein aber ist mit keinem schönen und grossen Schwanz, auch mit keinem solchen Crönlein, wie das Männlein versehen, sondern den Federn nach, meist graulich, auch dem Leibe nach merklich kleiner, ohne die Japanischen Pfauen, deren beyde Geschlecht von einerley Grösse sind. In kalten und feuchten Ländern, sonderlich in Norwegen, giebt es weisse Pfauen, allwo gemeinen Weiblein ihre Eyer auf den hohen Schnee-Bergen gelegt und ausgebrütet, von dar sie zu uns gebracht worden. Heutz Tages werden die Pfauen zur Zierde gehalten.

halten, und in Babylonia soll es die schönsten geben. Sie halten sich sehr sauber und rein, und können nichts unreines an sich leiden; die schönen Federn bekommen sie erst nach dem dritten Jahr ihres Alters, welche ihnen im Frühlinge, wenn die Bäume ausschlagen, ausfallen, daher sie sich auch unter der Zeit verbergen, und gleichsam schämen, bis ihnen ihr Schwanz wieder gewachsen ist. Ihr Geschrey ist unangenehm; ihr Fleisch, weil es hart und unverdaulich, wird bey uns wenig gegessen, in der Medicin aber wird von ihnen die Zunge, das Gehirn, Fett, Galle, die Eier und der Koth sonderlich wider den Schwindel, gebraucht.

Pau, ein Gestirn, s. Pavo.

Pauen-Schwanz, s. Crista Pavonis.

Peben, s. Melopepo.

Pfeffer, s. Piper.

Pfeffer-Kraut, Piperitis, Lepidium, ist ein scharffes hitziges Kraut, welches an statt des Gewürkes an der Speise kan gebraucht werden, wird durch Pflanzen erzeugt, und wo mans einmahl hingesezt hat, vermehret sich dergestalt, daß man ihm mehr Einhalt thun, als forthelfen muß. Wenn es sich allzuweit will ausbreiten, sticht man die Wurzel mit einem Spaten ab, und hat sonst keiner weitem Wartung nöthig. s. Draba.

Pfefferkuchen-Becker, siehe Honigkuchen-Becker.

Pfeffer-Tuncke, s. Limonien.

Pfeiffen, ein musicalisches Instrument, welches mit dem Mund geblasen wird, hat zu seinem Erfinder den Jubal, wiewohl bey den Scribenten unterschiedliche Personen gefunden werden, welchen solche Erfindung zugeleget wird. Wie denn Athenæus Scyriten nennet, und meynet, daß die Pfeiffen von ihm zuerst in Lybien erfunden worden, Eustachius hingegen eignet solches den Thebanern zu, Plutarchus dem Apollini, Hyginus dem Mar-tyæ, welcher die Pfeiffe Cerodoton genannt, erfunden. Strabo dem Sileno, welcher zuerst viele Pfeiffen an einander gemachet. Pan soll die erste Pfeiffe aus Rohre zu machen angegeben haben, die Thebaner aus den Röhren, Beinen der Rehe-Böcke und der Geyer, die Lybier aus Holz von Buchsbaum; Theodorus, aus obgedachten Egyptischen Theben gebürtig, hat die Löcher auf der Pfeiffe vermehret, da sie im Anfang mehr nicht als mit vierecken versehen gewesen, und Olympus hat selbige zuerst bey den Griechen bekannt gemacht, auch bey dem Hendnischen Opfer-Dienst eingeführet. Die Anleitung zu Erfindung der Pfeiffen soll Minerva von dem Geziß der Schlangen an dem Haupt Medusæ, oder aber wie andere wollen, Pan von dem Wind, so in ein hohles Rohr gewehet, genommen haben. Dieser geringe Anfang der Pfeiffen ist mit der Zeit so weit gebracht worden, daß man fast unzählbare Arten derselben auf mancherley Weise ausgedacht, wovon Caspar Bartholius, in seinem Tractat von den Pfeiffen zu sehen, auch dieselbigen nicht allein aus den

Beinen der vierfüßigen Thiere und des Geflügels, sondern so gar aus Gold, Silber, Eisenbein, Horn und dergleichen zu versertigen angefangen, wie aus den Schrifften des Philostrati, Plinii, Propertii und Apuleji, zu sehen.

Pfeiffen, heist man in der Gärtner-Kunst, wenn von denjenigen Bäumen, welche bereits neuen Sprossen ausgestossen, von einem neuen guten Schoß selbigen Jahres ein Pfeifflein oder Röhrlein, ungefehr 4. quer Finger lang abgedrehet, oder die Rinde von solchem Zweige abgestreiffet, und auf ein anders neues Aestgen, so im selbigen Jahr gewachsen, und just eben so dicke ist, wie das Pfeiffgen, aufgezogen wird, wodurch denn geschiehet, daß der Saft des stehenden Baums in das aufgezogene Pfeiffgen fort treibet, und also die Art desjenigen Baums, wovon die Pfeiffe genommen, an sich nimt, worauf sie mit Baumwachs wohl verwahret, und wenn es wohl angeschlagen, alle übrigen Zweige und Aeste abgeschnitten werden.

Pfeiffholzer, ist eine Art von Sommer-Vögeln.

Pfeil, ist ein bey den Türcken und Tartarn gebräuchliches Gewehr, womit sie sehr just zu schießen wissen.

Pfeil, ein Gestirn, s. Sagitta.

Pfeiler, Pila, Pilaströ, Pilier, heist in der Architectur eine zierliche Eck-Säule oder Stütze, welche von allen Seiten frey steht. s. Math. Lexicon.

Pfeiler, heist in Bergwercks-Gruben dasjenige Stück Gestein, welches man an statt der Bergfesten stehen läßt, damit kein Bruch geschehen möge.

Pfeil-Kraut, s. Sagitta.

Pfeil-Nacht, s. Sagittalis Sutura.

Pfeil-Stein, s. Belemnites.

Pfellen, Fellen, sind kleine Fischlein wie die Gründlinge oder Grundleben, haben aber viele bittere Gallen, daher sie vielleicht auch den Rahmen a Felle bekommen haben.

Pfennig, eine kleine Scheide-Münze. Die Pfennige werden eingetheilet in leichte und schwere, von jenen gehen 12. auf einen Kaiser-Groschen; von diesen aber gehen 12. auf einen guten Groschen. Ein Pöhlischer Pfennig ist nicht vielmehr als der sechste Theil von einem guten Pfennig, und 12. Pfennige Dänisch machen einen Dreher. Hingegen ist ein Pfennig Sterlings in Engelland mehr als 6. Pfennige nach unserm Gelde, und also ungefehr so viel als 36. Pöhlische, oder 24. Dänische Pfennige.

Pfennig-Gewicht, ist ein Probir-Gewicht, daran die Brandsilber und Vagamenten auf fein Silber probiret werden; der 250ste Theil einer Mark.

Pfennig-Kraut, s. Nummularia.

Pfennigstein, Lapis nummalis, ein Steinlein, so in Siebenbürgen gefunden wird, und mit seiner Gestalt, und auf den Flächen befindlichen verschränkten Zügen einem Pfennig gleichet. Der Nummulus luteus vulgaris, so in der Englischen Grafschaft Gloucester

angetroffen wird, und der Nummo di Bonino, den man in dem Veronischen findet, sind gleicher Art, und mögen auch unter solchen Nahmen hingehen. f. Lenticularis lapis.

Pferd, Equus, Cheval, ein bekanntes, nutzbares, nothwendiges, großmüthiges, dauerhaftiges, und wenn es von guter Art, ein wohlgeschicktes, munteres, getreues und ansehnliches Thier, welches seiner Haupt-Farbe nach entweder schwarz (so man alsdenn einen Rappen heist) oder licht- und dunkel-braun, ganz weiß, oder ein Fuchs ist, zu welchen 4. Haupt-Farben hernach noch die gemengten kommen, als daß ein Pferd entweder eine Schecke, oder ein Apfel- und Spiegel-Schimmel, oder ein Grau-Schwarz- und Roth-Schimmel, ein Fliegen- oder Rücken-Schimmel, welche Art Farben insgesamt von ihren Temperamenten und Complexionibus gute Anzeigen geben. Dem Vaterlande nach sind die Pferde entweder Deutsche, Türkische, Englische, Pöhlische, Dänische, Persianische, Ungarische, Spanische, oder Neapolitanische Pferde, welche alle ihrer Art, und dem von ihnen erfordernten Dienst nach, in Ansehen gehalten werden. Ihrer Natur nach, sind sie entweder wilde oder zahme. Die wilden werden in dem Gehölz und Feldern jung, erwachsen unter dem freyen Himmel, weiden sich Sommers und Winters selbst, bis sie auf sonderbare Art gefangen, und zu dem menschlichen Gebrauch, nach und nach tüchtig gemacht werden. Dergleichen man in Aethiopien, Persien, und andern weit entfernten Landen zu finden pfleget. Die zahmen sind, welche von den Leuten in Städten, auf dem Lande, oder in den Stutereyen, mit sonderlichem Fleiß erzogen, und von Jugend auf zu dem menschlichen Gebrauch gewöhnet werden. Der Dienst, zu welchem man die Pferde gebraucht, bestehet entweder mit solchen Parade zu machen, oder darauf zu reiten, oder sie vor Kutschen, Artiglerie- Fracht- Last- und Lust-Wagen, zum Ziehen, oder zum Jagd- und Post-Lauffen, auf Reisen und in Bataillen, Zug und Marschen, zur Stuterey und zum Beschellen, oder zu gar geringer Arbeit, als zum Ackerbau, und Lasten-Schleppen zu gebrauchen. Der Leibes-Gestalt nach, werden die Pferde in dreyerley Arten unterschieden. Die erste nennet man Hirsch-Sälse, die tragen den Kopf in der Höhe, und sehen über sich, indem der Kopf durch den Hals, so unten dicker als oben, unterstützt und verhindert wird, daß er nicht von sich selbst herab hängen kan, selbige sind sehr geschickt in Berg- an Reuten und schnellen Lauffen, hingegen ungeschickt über einen Schlag-Baum, oder sonst eine Höhe zu springen, weil das Hinter-Theil bey ihnen allezeit schwerer als das Vorder-Theil, sind auch ausser dem mäßig und dauerhaft. Die andere Art sind Schwein-Sälse: Diese stecken den Kopf zu weit vorwärts weg, und lassen ihn zu sehr sincken, weil ihnen der Hals oben dicker als unten, und daher durch solche Schwere des überflüssigen Fleisches nieder gedrucket wird. Dieses ist

eine schlechte Art Pferde, von Natur kaltfinnig, träg, verdrossen, und leicht durch wenig Arbeit zu ermüden. Die dritte Art, sind Schwanen-Sälse, bey welchen der Hals weder oben noch unten zu dicke, darbey hoch gewachsen, und der Kopf nicht nachgiebet, da er sich abwärts auf das Mundstück legen, oder auf selbigem ruhen kan. Diese Pferde sind eines rechten Temperaments, weder zu heiß noch zu kaltfinnig, sondern genung begierig, aber dabey so modest, daß man sie leicht in ihren Schranken halten kan. Über diese verursacht auch einen grossen Unterschied die Landes-Art bey den Pferden, als da sind anders geartet die Ungarische, Moldauische, Deutsche, Pöhlische, Spanische, Englische, Französische u. d. gl.

Pferd, Meer-Pferd, f. Hippopotamus.

Pferde = Castanien, f. Castanea equina.

Pferde-Fuß, ist ein Americanischer Muschel-Fisch, dessen Bauch platt ist, und so wohl die Gestalt als der Grösse nach, dem Huf eines Pferdes ähnlich siehet. Der Rücken aber ist rund, wie an einer Schildkröte, und die Schale dünne und zerbrechlich, wie an einem See-Krebse. Sie haben auch etliche kleine Scheren, und werden für eine ganz gute Speise gehalten.

Pferde-Raupe, f. Hippocampus.

Pferde-Schwanz, f. Schaft-Zeu.

Pferde-Schweif, f. Queue de Cheval.

Pferde-Stein, f. Hippolithus.

Pferde-Zaum, f. Bride du Cheval.

Pferren, f. Farra.

Pfersigen, **Pfersing**, f. Pfirschen.

Pfifferling, Fungus, Piperites, weil sie etwas nach Pfeffer schmecken, sind klein, länglich, röthlicht, wachsen häufig im Sommer und Herbst, werden gedörret, und auch in Essig eingemacht.

Pfinne, heist das schwache Ende am Schmied-Hammer, es muß wohl verstähet und glatt seyn, und wird gebraucht, Eisen oder anders Metall in die Länge und Breite zu treiben und zu strecken.

Pfirsch oder **Pfirschig-Baum**, f. Malus Persica.

Pfirschen, Persica, sc. poma, haben nach Zeugniss Plinii lib. 15. c. 13. ihren Nahmen von der Landschaft Persien, weil sie von da zuerst in Griechenland, und so weiter fortgepflanzt sind. Nach ihren Geschlechtern werden sie in 2. Classen eingetheilet. In der einen stehen die eigentlich also genannten Perschen oder Pfirschen, welche ihren Stein leicht lösen oder fallen lassen, und werden für Weibler gehalten: Des Pesches, qui tiennent le raisin des femelles. Sie werden eher reiff, und vertragen auch die Kälte etwas besser, als die andern: Persica molli carne & vulgaris, viridis & alba, C. B. Gemeine weiche Pfirschen, die wohl die grünen als die weissen. Persica mollis, Lob. Tab. Malus Persica. Dod. Persica viridia & alba, Martb. Pesches de montagne. Persica succo quasi sanguineo, C. B. Blau Pfirschen. Persica rubra, Lon. Tab. live sanguine.

guineo succo madentia, *Matth.* in totum saturato colore rubentia *Dod.* Ungarica sanguineo succo, *Gesn.* Persica flore pleno, Pfirschen mit gefüllter Blüthe, welche Sorte noch zur Zeit nicht sehr gemein ist. In die andere Classe gehören diejenigen, welche ihren Stein nicht lösen, noch fallen lassen, und werden für Männlein gerechnet: *Des Pavies, qui sont les males.* Ja es sind einige der Meinung, daß die Natur bey den Pfirschen alles Paarweise, oder nach beyden Geschlechtern theilet habe, also, daß keine *Pesche* zu finden, welche nicht zugleich ihre *Pavie*; und keine *Pavie*, welche nicht auch ihre *Pesche* hätte; dergleichen sind folgende: *Persica dura*, carne candida, aliquando ex albo subrubente. *C. B.* Harte oder *Serg-Pfirschen*, *Persica duracina*, *Matth. Lob. Gesn.* *Duracina alba*, *Tab. Rhodacina*, *Aegin. & Aetii*, *Persica dura*, carne buxea, *C. B.* *Witten-Pfirschen*, *Melcontons*, *Mircotons*, ou *Mirlicottons*, quasi gossypio obducta. *Persica cotonea*, *Matth. cydoniata*, *Tab. lutea*, *Gerb.* Ungarica colore aureo, *Gesn.* buxea à *Cotoneis* denominata, *Cesalp.* *Persica æstiva Armeniacis* similia. *C. B.* Frühe oder *Johannis-Pfirschen*. *Persica præcocia*, *Tub. pumila*, *Cam.* *Persica* quartum genus, *Trag.* *Persica juglandina*. Nuß-Pfirschen. *Persica Amygdaloides*. *C. B.* *Persica amygdala*, *Matth.* *Amygdaloperficus*. *Cam.* *Amygdalus persico* insitus, *Gesn.* Das Fleisch schmecket wie eine Pfirsche, und der Kern wie eine süße Mandel. Über diese ietzt erzählte befließiget man sich in Frankreich auf noch viel mehr Arten, wie denn ein Verzeichniß von 100. Französischen Nahmen l. IV. *Horticult. Elsholzii* c. 9. zu sehen. Es ist eine kalte und feuchte Frucht im 2. Grad, und wiewohl *Plinius* an bemeldtem Orte schreibt: *Pomum innocuum expetitur ægris*, die Pfirschen würden von dem Patienten ohne Schaden gefordert, ob auch gleich *Dioscorides* l. 1. c. 30. selbige als dem Magen dienlich rühmet, so ist doch hierunter dem Urtheil *Galenis* mehr zu trauen, welcher l. 2. *Aliment.* c. 19. lehret, daß ihr Fleisch und Saft leicht faule, und ganz ungesund sey. Wenn man sie aber ja genießen wolte, daß es vor andern Speisen geschehen solte, damit sie denselben einen leichtern Abgang bereiteten, widrigenfalls, und da man sie hinten nach esse, so schwimmen sie oben, und verderben die andern Speisen.

Pflanze, *Planta*, werden von einigen *Animalia infimæ Classis* genannt, weil sie gleichsam wie die Thiere, ihr Leben und Wachsthum haben. Denn da dienen ihnen die Wurzeln an statt eines Mundes, den in der Erden liegenden Nähr-Saft durch die kleinen Fäserlein an sich zu ziehen, und weiter den Stengel zu verfertigen; die Rinde, so die Wurzel, Stengel und Aeste zu äußerst umgiebet, wird wiederum abgetheilet in ein dünnes Häutlein (*Cuticula*) und seine innere Substanz. Das äußerste Häutlein wird formiret aus vielen an und neben einander liegenden kleinen Bläslein, (*utriculi, sacculi*,) das innerste

Wesen der Rinden aber bestehet 1) aus vielen hölzernen hohlen Röhrlin, *Fibræ ligneæ*, *Malpighio*, vasa lympham deferentia, durch welche ein dünner Saft in die Höhe geführet wird, 2) aus kleinen Bläslein oder Säcklein, welche voll dieses dünnen Saftes sind, 3) aus besondern Nahrungs-Gefäßen, welche den Nähr-Saft zuführen. Die hölzigte feste, innere Substanz des Stammes oder Stengels wird wieder zusammen gesetzt, 1) aus hölzernen hohlen Büschelweis zusammen stehenden, und in Gestalt eines Netzes verwickelten Fäsern, 2) aus kleinen Säcklein oder Bläslein, so zwischen ietzt benannten Fäsern liegen, 3) aus besondern Wasser-Gefäßen, und denn 4) aus besondern subtilen Luft-Röhrlin, (*Fistulæ Spirales Tracheæ*,) welche nichts als Luft in sich halten, wie die Lungen- und Luft-Röhren der Thiere, und die unvermeidliche Nothwendigkeit dieses Elements, zur Erhaltung des Lebens der Gewächse, zur Gnüge darthut. Endlich sind in dem innersten Marck des Saamens, der Länge nach, zu sehen lauter kleine runde Bläslein, oder hohle Kugeln, welche obige Meinung bestärken, daß, gleichwie in den Thieren sich verschiedene Wasser- Blut- und Luft- Ader-Gefäße finden, also auch in den Pflanzen dergleichen wahrzunehmen seyn. Siehe Kräuter.

Pflaster, s. *Emplastrum*.

Pflasterer, s. *Steinsetzer*.

Pflaumen, s. *Pruna*.

Pflock, wird auf Bergwercken zum Schiessen gebraucht, und von hartem Holze gemacht. s. *Schießpflocke*.

Pflock-Böhrer, sind eiserne Böhrer, ungefehr anderthalb Elle lang, womit die Schieß-Pflocke gebohret werden, welche aber aniezo abgeschafft, und an deren statt ausgebohrte oder ausgebrannte Röhrgen von allerhand Holz zu besserer Commodität beym Schiessen gebraucht werden.

Pflocken, s. *Orter pfecken*.

Pflug, *Aratrum*, ist ein bekanntes Bauern-Instrument, mit dem sie die Felder umzuackern pflegen. Das ist mein Pflug und Rad, spricht man, wenn man von etwas sagen will, dieses sey eines seine Handthierung und Nahrung.

Pflugschar, s. *Vomer*.

Pfort: Ader, *Vena Portalis*, hat ihren Ursprung in der eingebogenen und ausgehöhlten Seiten der Leber. Sie kan getheilet werden in die Wurzel, Stamm-Aeste und kleinen Aeste. Der Stamm wird zusammen gesetzt aus den Wurzeln, so in der Höhle der Leber ausgebreitet sind, von welchen auch die Nabel-Blut-Ader, *Vena umbilicalis*, entspringet, welche zwar nur bey den Kindern, so lange sie in Mutterleibe sind, eine Ader ist, hernachmahls aber wird solche in das runde Leber-Band verändert. Aus dem Stamm entspringet die Gallen-Bläslein-Blut-Ader, *Cystica*, und die Magen-Ader, welche sich, nachdem sie dem Magen viel kleine Aestlein mitgetheilet, gegen des Magens Loch, das in die Där-

me gehet, wendet, und in dem Stamm der Pfort-Ader sich wiederum sencket. Ferner wird der Stamm getheilet in 2. Aeste, deren der rechte, Ramus mesentericus, in das Krös, der lincke, Ramus splenicus, in die Milk gehet. Von dem rechten Ast, oder von der Krös-Blut-Ader breiten sich wieder 2. kleine Aeste aus, erstlich die rechte Magen- und Nerk-Blut-Ader, gastro-epiploica dextra, von welcher einige kleine Aeste durch den Magen, einige aber durch die Milk sich theilen. Hernach die lincke Krös-Blut-Ader, mesenterica sinistra, von welcher die innere guldene Ader, hamorrhoidalis interna, entstehet. Von der Milk-Blut-Ader gehen vor der Theilung etliche Aestlein in das Rücklein, nach der Theilung aber läßt sie die lincke Magen- und Nerk-Blut-Ader, gastro-epiploicam sinistram, die lincke Nerk-Blut-Ader, wie auch die kurze Ader von sich, und endlich zertheilet sie sich auf unterschiedliche Weise durch die ganze Milk.

Pforte, Stück-Pforte, Sabori, wird an einem Schiffe die Oeffnung genennet, durch welche die Stücke hinaus gerichtet werden.

Pforte der Gollen, s. Anaphora.

Pfortner, s. Pylorus.

Pfosten, Postes, heißen bey einer Thür oder einem Fenster die zu beyden Seiten aufrecht stehenden Schwellen. s. Bohlen.

Pfriemen, ist ein spizig Instrument von Stahl gemacht, mit einem hölzernen Handgriff, welches sonderlich die Riemer, Sattler und Schuster gebrauchen, Löcher in das Leder damit zu stechen.

Pfriemen oder Pfriemen-Kraut, s. Genista.

Pfropff, ist ein Stöpsel, den man in ein Loch oder Wand macht.

Pfropffen oder Pelzen der Bäume, s. Bäume-Pfropffen.

Pfül, Torus, in der Bau-Kunst, ist ein grosses rundes Glied, welches mit seiner Rundung auswärts einen halben Kreis vorstellet, und in den Füßen der Säulen, Säulen-Stühle und Neben-Pfeiler gebraucht wird.

Pfügen, heißen die Bergleute das Wasser aus der Grube schöpfen; denn sie sprechen nicht einschöpfen.

Pfüz-Lymer, ein Gefäß, damit das Wasser aus dem Sumpff geschöpft wird.

Pfüz-Schüssel, ist von Blech, und wird der Sumpff damit rein ausgeschöpft oder gepfüzet.

Pful-Baum, wird von den Bergleuten derjenige Baum genennet, daran der Korb eines Gopels gemacht ist, daran das eiserne Seil gehet.

Pful- oder Pfad-Eisen, heist dasjenige, darinn der Runn-Baum gehet.

Pful-Schnepff, s. Totanus.

Pfund, Libra, Livre, Pondo, As oder Assis, ist eines gewissen Gewichts, wie auch Geldes Nahmen; in der ersten Bedeutung hat ein solches Pfund 16. Unzen oder 32. Loth, oder 128. Quentlein, und machen 14. Pfund, 1. Pies-Pfund; 20. Pfund 1. Stein Flachs, 10. Pfund 1. Stein Wolle und Federn, 40. Pfund

1. Moscomitische Pude; 25. bis 32. Pfund 1. Arobe: 100. 104. 110. 112. Pfund 1. Centner 165. Pfund, weniger oder mehr, 1. Waag oder Chariot; 280. 300. bis 400. Pfund nach Unterschied der Waaren, Derter und Voicturen, ein so genanntes Schiff-Pfund aus welchem Unterscheid den Kaufleuten die accurate Wissenschaft und Verhaltung ihres Orts Gewichts-Pfunde gegen fremde Pfunde höchst nöthig ist. Bey den Römern war ein Pfund unter den grossen Gewichten das kleinste, und unter den kleinsten das größte. Es hatte 12. Unzen, und war ein Römisch Pfund um 4. Drachmas leichter, als eine Attische Mina. Die Theile eines Römischen Pfundes waren, Uncia, eine Unze allein, Sextans. 2. Unzen, quadrans, 4. Unzen, triens, 3. Unzen, quincunx, 5. Unzen, semis, 6. Unzen, welches auch selibra oder 1. halb Pfund hieß, septunx, 7. Unzen, bes 8. dodrans 9. dextrans 10. deunx 11. und As das ganze. Ferner wurde ihr Pfund in andere kleine Gewichte getheilet, als 24. Semiuncias, 36. Duellas, 48. Sicilicos, 72. Sextulas, 48. Denarios, 168. Victoriatos, 288. Scriptula, oder Scrupel. Es war auch ferner Libra bey den Römern ein gewisses Maas, so 12. gleiche Theile hatte, die sie auch Unzen nannten, diese Maasse nenneten sie zum Unterscheid des Gewichts, libram mensuram oder libram mensuralem, das ist, Meß-Pfund, die andern aber, darnach etwas gewogen wurde, oder das Gewicht selbst, libram pondo, und libram ponderalem. 102. Pfund zu Hamburg thun in Amsterdam 100. Pfund, 96. Pfund in Hamburg thun 106. in Antwerff: 106. Hamburger Pfund thun 112. Pfund oder 1. Centner in London; oder 110. Pfund, oder 1. Centner in Leipzig und Berlin. 107. Pfund Hamburger thun 100. Pfund in Nürnberg. 115. Hamburger Pfund thun 100. Pfund in Regensburg und Wien. 100. Hamburger Pfund machen 109. Pfund di Grosso in Venedig. 247. Hamburger Pfund thun 400. Pfund al Sottile in Venedig. 100. Pfund al Grosso thun 158. Pfund al Sottile. 100. Hamburger Pfund thun 99. Cantaren à anderthalb Pfund zu Genua. 120. Pfund zu Stettin. 140. Pfund zu Lübeck. 106. Pfund zu Seville in Spanien. 112. Pfund zu Danzig. 116. Pfund zu Riga. 105. Pfund zu Lissabon. 104. Pfund zu Livorno. Mit Stockholm hat Hamburg gleich Gewichte. 1. Pfund Silber ist 2. Marck oder 32. Loth. s. Pondo.

Pfund, Apotheker-Gewicht, hält 12. Unzen, eine Unze 2. Loth, 1. Loth 4. Drachmas oder Quintlein, 1. Quintlein 13. Scrupel, 1. Scrupel 20. Gran.

Pfund in Geld, 1. E. ein Pfund Sterlings, und solches gilt in Engelland 20. Schilling Sterlings, oder dem Wechsel pari nach, zwischen London und Hamburg, 33. und 1. Drittel Schilling Flämisch, nach unserm Gelde aber bey nahe 5. Rthlr. oder 4. und 1. Sechstheil Rthlr. Aniezo kommt es gar auf 5. und einen halben Rthlr. Ein Französisch Pfund oder Livre hat 20. Sols, thut 8. gute Groschen.

Groschen. Ein Italianisch Pfund oder Lira macht ohngefähr 12. Creuzer. Ein Spanisch Pfund oder Pesos hält 10. Reales. Ein Pfund Flämisch hat 20. Schilling Flämisch oder drittehalb Rthlr. oder 7. Marck und 8. Schilling Lübsch 2c.

Pfund de Trois, wird in Engelland dem Pfund de Haure entgegen gesetzt. Jenes theilen sie in 12. dieses in 16. Unzen, deren jede um 10. Französische Gran schwerer ist als die Französische Unze. Das Englische Pfund de Trois, das Pfund de Haure, das Holländische Pfund und das Spanische sollen sich gegen das Französische verhalten, wie 7032. 8586. 9232. 8664. gegen 9216.

Pfund, heist auch in Jäger-Terminis ein Streich oder Schlag, den man mit dem Weid-Messer vor den Hintersten bekommt.

Pfund, auf Bergwercken, ist ein Stück Holz in dem Bleuel, darinnen der krumme Zapfen umgehet.

Pfund-Leder, und dessen Bereitung, s. unter Roth-Berber.

Pfischer, s. Bohnhasen.

laccæ, s. Linsen.

lacia und Phacos, s. Lentigines.

laccatos, ein also genanntes Chirurgisches Instrument.

laccignus oder Sympasma, ist ein Medicament, welches auf der Haut eine Röthe aufziehet.

laccnomena, sind Erscheinungen eines ungewöhnlichen Lichtes oder Glanzes in der Luft, im Wasser, oder auf der Erden, wie die Nebensonnen, Nord-Lichter, Irlichter. Es sind auch alle solche Dinge, welche ungewöhnlicher Weise sich hervor thun, und sonderlich an unserm Leibe erscheinen.

laccopodes, s. Brach-Vogel.

laccagedæna, bedeutet um sich fressende, böse, giftige Geschwüre, sonderlich den Krebs.

laccagrus, ist ein See-Fisch, ungefahr eines Schuhs lang, dick und breit, roth von Farbe, dem Rouget nicht so gar ungleich, jedoch ist er viel grösser, und viel dicker, mit runden, breiten und zarten Schuppen bedeckt; die Nase ist krumm wie ein Haacken, die Schnauze dick und rund; die Zähne sind scharff; im Kopfe hat er kleine Steine. Er lebt vom Moos, vom Schlamme und von kleinen Fischen. Er ist gut zu essen. Die in seinem Kopfe befindlichen Steine, gerieben und eingenommen, eröffnen, dienen zum Nieren-Stein, den Leib zu stopfen, die Schärfe und die Säure im Magen zu mildern. Sie werden von einem halben Scrupel bis auf ein halbes Quintlein auf einmahl gegeben.

lacciofnée, ist ein Fahrzeug in Japan, dessen sich die vornehmen Herren zur Spazierfahrt zu Wasser bedienen, fast eben so, wie die Jagden in Holl- und Engelland gebraucht werden.

laccacrofis, das Ausfallen der Haare, item, die kahle Platte auf dem Haupte.

laccanæ, sind eine Art Sommer-Vogel oder Schmetterlinge, die ganz rauch und haaricht sind.

Phalaja, ist ein erdichtetes Wort, und wird von dem *Basilio Valentino* vor die universal-Medicin genommen; und vom *Rolfink* wird die *Tinctura Jaleppæ* also genannt.

Phalangia, Französisch *Phalange*, ist eine Gattung grosser Spinnen, deren Füße durch drey Knoten oder Gelencke abgetheilet sind, als wie die Knöchlein an den Fingern: Daher ihr auch der Name worden. Es giebt ihrer allerhand Arten: Sie machen ihr Gewebe wie die gemeinen Spinnen. Sie wachsen in warmen Landen, in Italien, in Spanien, in Indien, in den Klunsen der Mauren: Sie sind sehr giftig, und ihr Stich ist tödtlich, wo man nicht alsbald helfen kan, und bringet insgemein eine tödtliche Schlaf-Sucht. Die Mittel wider dieses Gift sind *Orvietan*, die flüchtigen Salze von Ottern, von Hirschhorn und Urin, Tanken und Gefang; welche beyden letztern Dinge sonderlich wider das Gift der so genannten Taranteln in Apulien recommended werden. In Peru findet sich eine dergleichen Spinnen-Art, die ist so dicke als wie eine Pomeranze, deren Stich ist vergiftet und tödtlich, wo man nicht stracks Rath schafft. Die Indianer heilen sich, wenn sie in die Wunden zwey oder dremahl einige Tropfen von dem Milch-Safte aus den Indianischen Feigen-Blättern lauffen lassen, und ein Stück von einem zerquetschten Blatte darauf legen. Aller dieser Spinnen Gift bestehet in einem sauren Salze, welches sie in die Aederlein des Fleisches fahren lassen, indem sie stechen; das wird hernachmahls in die grössern Ader-Gefässe geführet, darinne hemmet es den Lauff des Blutes, und macht, daß es gerinnen muß. Daher kommt es auch, daß *salia volatilia alkalina* und alle andere Arzeneyen, welche dienen, die Feuchtigkeiten in dem Leibe dünne und flüssig zu machen, zu Zertreibung dieses Giftes gut sind. Diese Spinnen zerquetscht, und rund um die Hand gebunden, wenn einen ein Wechsel-Fieber ankommt, vertreiben dasselbige ie zuweilen wegen ihres flüchtigen Salzes, welches in die Schweiß-Löcher hinein bringet, und durch seine Flüchtigkeit, diejenige Feuchtigkeit, die das Fieber verursacht, zertheilet oder gar wegnimmt. s. *Tarantismus*.

Phalangium, seu *Ephemerum Virginianum*, fremdes Spinnen-Kraut. Dieses Gewächs ist allererst im verstorbenen Seculo aus der Americanischen Insel Virginia in Europa überbracht worden, nunmehr aber ist es unserer Luft und Bodens so gewohnet, daß es darin fast ohne Arbeit fortwächst, und durch seine Wurzeln sich leicht vermehren läset. *Baubinnus* machet daraus eine Moly oder *Allium Virginianum*, wenn man aber den gemeinen Namen beybehalten wolte, hiesse es am füglichsten *Phalangium flore violaceo triphylo*, sintemahl an andern *Phalangiis* die Blumen weiß, an dieser Viol-blau, und zwar jede mit 3. Blätlein besetzt sind.

Phalangosis, ein Fehler oder Ubelstand an den Augenliedern, wenn daran gleichsam in gedoppelter Reihe die Haare unter sich wachsen,

daß sie die Augen stechen, und Thränen aus-
reizen. f. Trichiasis.

Phalanx, eine wohlgerüstete Schlacht-Ord-
nung, item, auch die schöne Ordnung der Kno-
chen, welche an den Fingern und Zähnen ist.
Eigentlich wurde vormahls ein Macedoni-
sches Regiment von 8000. Soldaten zu Fuß
also genennet.

Phalaris, Canarien = Saamen, ist ein Ge-
wächs, welches drey bis vier Stengel oder
Halmen treibet, auf anderthalben Schuh
hoch, die sind knoticht. Das Kraut sieht wie
am Getraide, ist aber viel kürzer. Es brin-
get kurze Aehren, die sind voll weißlicher
Schuppen, und bringen weiße Blüthen, die
aus eitel Fäselein bestehen. Auf die Blüthen
kommen weiße Saamen, die glänzen wie der
Hirse, sind aber länglicht, und schier also ge-
stalt, als wie der Lein-Saamen. In Spanien
und andern warmen Landen wird es mit Fleiß
gebauet. Ursprünglich kommt es aus den
Canarien-Inseln. Der Saamen eröffnet un-
gemein, und dienet wider den Nieren- und
Blasen-Stein, wenn er zerstoßen eingenom-
men oder abgesotten, gebraucht wird.

Phalerica, f. Spiring.

Phantasia, Phantasma, die Einbildung, ist ei-
ne Würckung der Imagination oder Einbil-
dungs-Kraft. Bisweilen wird auch das
Wort Phantasia vor die Imagination selbst ge-
nommen, welche, nach der Lehre der Schola-
sticorum einen von den 3. innerlichen Sin-
nen ausmacht. Sie bestehet in einer Kraft
der Seelen, die Ideen der äußerlichen in die
Sinne fallenden Sachen anzunehmen, und
entweder zusammen zu setzen, oder von ein-
ander abzusondern. f. Lex. Philos. Art. Ein-
bildung.

Pharingethron, f. Hyoides os.

Pharmaceutica, Pharmacia, die Apotheker-
Kunst, ist das Theil der Medicin, welches
lehret, wie die Arzney-Mittel zusammen ge-
samlet, zum Nutzen und Gebrauch der Pa-
tienten zubereitet, und nach der Vorschrift
der Medicorum ausgegeben werden sollen.
Mehrers ist hiervon unter dem Wort Apo-
theke zu lesen.

Pharmacochymia, ist das Theil der Chymie,
welches lehret, wie man die Chymischen Me-
dicamenta gebührend zubereiten soll.

Pharmacologia, Pharmacopœa, ist die Lehre
oder Beschreibung der medicinalischen Sa-
chen, welche die Krankheiten zu heben, in den
Apothecken zubereitet, und gehalten werden.

Pharmacum oder **Pharmacum**, siehe Medica-
mentum.

Pharmacopœus, Sephasarius, Pharmacopola,
Apothecarius, un Apoticaire, ein Apothe-
ker, soll ein kluger und erfahrener Mann seyn,
welcher so wohl die einfachen als zusammen
gesetzten Arzney-Mittel künstlich und auf-
richtig zu richten wisse. Seine Person und
Eigenschaft hat gar schön Frid. Hoffmann in
Clav. ad Schrœd. beschrieben; sonst ist auch
der Vers bekannt:

Dextra manus Medici Doctoris Pharma-
copœus,

Lavaque Chirurgus, jure vocand
erit.

Das ist: Der Apotheker ist mit Recht d
Doctoris Medicinæ seine rechte und der Ch-
rurgus seine linke Hand zu nennen.

Pharmacopolium, eine Apotheke, ist die Wer-
statt, in welcher die Arzneyen zubereitet un
verkauft werden. f. Apotheke.

Pharyngetrum, wird bald für Pharyngem, ba
für das Zungen-Bein genommen. f. Hyo-
des os.

Pharynx, Fauces, der Schlund, der Anfa
der Speise-Röhre: Solcher ist, weil er Spe-
se und Trank aufnehmen und in den Mago
hinab scheiden muß, mit vielen Mäusle
versehen, unter denen etliche die Speise-Rö-
re eröffnen, etliche aber zusammen ziehen un
beschließen. f. Oesophagus.

Phaseolus, Haricot, Faselen, Bohnen, ist e
Gewächs, das sich ziemlich weit ausbreite
und sich selbst aufrecht hält; hat dannenher
weder Stab noch Stange nöthig, damit
sich daran halten könne. Der Blätter wach-
sen drey an einem Stiele, und sehen den
pheu-Blättern nicht unähnlich, sind aber vi
weicher und voll Adern. Die Blüthe sieh
als wie an andern Hülsen-Früchten, und i
weiß: Nachhero folgen lange Schoten, d
sind vorne spizig, anfangs grün und we
licht, wenn sie reiff geworden, bestehet et
jede aus zwey Schalen, und beschließen vi
Körner, die wie kleine Nieren sehen; Late-
nisch werden sie Phaseoli, Faveroles und H-
ricots genennet. Insgemein sind sie we
doch giebet es auch schwarze, rothe und g
scheckte. Sie werden im Früh-Jahre auf
Feld ausgesät, desgleichen unterweilen nac
der Erndte, denn es ist ein Hülsen-Gewächs
welches trefflich wohl zur Nahrung diene
Diese Faselen führen viel Del und flüchtige
Salz. Sie eröffnen, erweichen und zerthei-
len; das Mehl davon wird unter die Um-
schläge genommen. f. Mucuna.

Phasianus, f. Fasan.

Phasianus aquatilis, f. Rhombus.

Phasianus montanus, f. Birckhahn.

Phasis, ein Schein, (z. E. Mond-Schein, Ve-
nus-Schein) oder Erscheinung in der Astro-
nomie, ist die mannigfaltige Figur des Licht-
ben einem Stern; z. E. ben dem Mond, de
Venere und Mercurio, welcher dreyer Pla-
neten Licht seine Figur öfters verändert
denn zuweilen scheinen sie pleni, zuweilen
biseati, zuweilen gibbosi, zuweilen falcati
zuweilen novi. Pleni, heißen die Ster-
ne, wenn ihr sichtbarer Theil oder Discu-
gant erleuchtet ist. Biseati, dimidiati, di-
chotomi, semipleni, heißen sie, wenn ih
sichtbarer Theil halb hell und halb finster ist
Gibbosi, gibbi, tumidi, heißen sie, wenn
mehr als ihr halber sichtbarer Theil erleuch-
tet ist, und zu beyden Seiten das Licht ein
Converität hat. Falcati, corniculati, cor-
nuti, heißen sie, wenn weniger als ihr halber
Theil erleuchtet ist, und ihr Licht auf einer
Seiten convex, auf der andern aber concav
scheinet, so, daß es die Figur einer Sichel hat

Novi

Novi, heißen sie, wenn ihr sichtbarer Theil ganz finster ist, daß man ihn mit bloßen Augen nicht sehen kan, ob man schon denselben durch Tubos siehet.

atfiranda, ein Gewächs in Florida, dessen Kraut unserm Lauch nicht ungleich, die Wurzel aber dünn, lang und knotig ist. Die Wilden zerknirschen das Kraut, und reiben damit den Leib, damit die Glieder und Nerven zu stärken. Die Spanier brauchen es gepulvert, als eine Urkenen, die den Stein und Griefß mächtig abführet.

esemium Matthioli, ein feines Garten-Gewächse von Laub und Ansehen, jedoch ohne Blumen.

ehuame, f. Pehuage.

ellandryum, ein Kraut, so zwischen dem Wasser-Eppig gefunden wird, hat hohle dicke Stengel, so aus dem Wasser hervor ragen, und weiße Blumen tragen, worauf ein wohlriechender Saamen folget. Die Wirkung dieses Krautes ist dem Wasser-Eppich gleich.

engiticum Marmor, sonst auch Marmor flavum genannt, ist ein Marmor, welcher gelbe durchscheinende Adern hat, und zwischen den Metallen zu finden, auf Teutsch aber ein gelber Spat genennet wird.

iala, une Phiole, eine Firole, gläserne Flasche, ist ein Chymisches Gefäße mit einem langen Halse, engen Mund-Loch und weitem Bauch, wird zu unterschiedlichen Chymischen Processen, absonderlich zur Digestione und Solutione von den Laboranten gebraucht.

ialites, Flaschen-Stein, eine Art Kiesel-Steine, welche die Form einer Flasche oder Phiol haben.

aditia, waren bey den Griechen solche Gastereyen, auf welchen ieder Eingeladener sein Berichte mit brachte.

alanthropos, f. Kleb-Kraut.

lavtia, f. Eigen-Liebe.

liater und Philiatros, einer der die Medicin liebet, die Medicin studiret, ein Studiosus Medicinæ.

llerides, f. Sagittarius.

llyrea, Alaternus latifolia, levis, spinosa, *ilaria*, ist ein Strauch, der eines Mannes Höhe überkommt, treibet viel kleine Aeste, und seine Blätter sind länglicht, als wie das große Myrten- oder Del-Baum-Laub, jedoch viel weicher und viel grüner, stehen nach der Länge an den Aesten und dem Stamme gegen einander über. Die Blüthen kommen bey den Winkeln zwischen den Blättern und den Zweigen hervor. Eine jede ist, nach *Tournefort's* Erachten, ein Schälgen, welches in vier Theile zertheilet ist, und grünlicht-weiß oder grünlicht siehet. Wenn die Blüthen ver-
längen sind, so folgen runde Beeren, die sind so dick, wie die Myrten-Beeren, und schwarz, wenn sie zeitig worden, stehen sie als wie kleine Eräublein bey einander, schmecken süße, und ein wenig bitterlich; in ieder ist ein kleiner, rund und harter Kern befindlich. Dieser Strauch wird in den Gärten gezelet; er führet viel Del und ein wenig Sal essentielle. Seine Blätter und Beeren halten an und er-

quicken, dienen zu den Mund-Grschwüren, und Entzündung des Halses. Die Blüthen mit Eßig zerstoßen und um die Stirn geschlagen, stillen das Kopffweh.

Philologia, ist eigentlich der Theil der Gelahrtheit, welcher in der Wissenschaft der Sprachen, um solche recht zu gebrauchen, bestehet, und wird eingetheilt in Grammaticam, Rhetoricam oder Oratoriam, Metricam oder Poësin und Criticam. Von einijem, die das Wort im weitläufftigern Verstande nehmen, wird auch die Historie, und sonderlich die Erkänntniß der Alterthümer mit darunter begriffen; daß also die Philologie und litteræ humaniores, auf diese Art, gleich-gültige Wörter sind. f. Lex. Phil.

Philologus, der die Sprachen und Schrifften verstehet, und dieselben liebet.

Philomela, f. Nachtigall.

Philomusi, f. Meister-Sänger.

Philonion, Philonium, ist der Nahme einer Schmerz-stillenden Medicin, darein vom Opio kommt, von Autore *Philo*ne also benennet, deren man in den Dispensatoriis verschiedene Beschreibungen findet.

Philopatridomania, f. Heim-Wehe.

Philosophia, die Welt-Weisheit, ist eine Erkänntniß so wohl gött- als weltlicher Dinge, die da zu Erlernung der menschlichen Glückseligkeit in dieser Welt nöthig sind. In einem engern Verstande aber wird sie genommen für die so genannte untere Facultät, welche alle diejenigen Studia unter sich begreift, die da zur Vorbereitung und Erleichterung derer drey obern Facultäten dienen, und worunter ausser denen Studiis, die zur Philosophie insonderheit gehören, die Mathesis, Philologie und Historie begriffen wird. Die Disciplinen aber, welche insonderheit die Philosophie ausmachen, werden eingetheilet, erstlich in Instrumentales, wohin die Logica gehöret, weil sie gleichsam ein Universal-Instrument bey allen Studiis ist, und zeigt, wie man in allen übrigen Wissenschaften seinen Verstand recht gebrauchen und anwenden soll. Zum andern in Theoreticas, die in bloßen Speculationibus und Nachsinnen bestehen, als wohin gehören die Metaphysica, Pneumatica und Physica. Drittens in Practicas, wohin man die Moral- oder Sitten-Lehre rechnet, das Jus naturæ und gentium, oder das allgemeine Natur- und Völker-Recht; die Politique oder Wissenschaft von der politischen Klugheit, und die Oeconomia und Haushaltungs-Kunst. Viertens in Mathematicas, welche aber deswegen eine besondere Classe ausmachen, weil sie weder in blosser Theorie, noch in blosser Praxi bestehen, siehe Lex. Phil.

Philosophus, ein Liebhaber der Weisheit, ein Welt-Weiser, einer der die zur Philosophie gehörigen Disciplinen verstehet, und die Effectus und Wirkungen aus ihren Causis und Ursachen wohl zu ergründen und zu erforschen sich beflisset.

Philotechnos, Artium studiosus, ein Liebhaber

ber der Künste, der allerley Künste zu lernen verlangt.

Philtrum, *Pocul im amatorium*, ein Zuhler- oder Liebes-Trancé, ist eine Arznei, so aus gewissen Kräutern mit allerhand Ceremonien zugerichtet, um eine gewisse Person dadurch zur Liebe zu reizen und zu bringen.

Phimosis, s. *Paraphimosis*.

Phiole, s. *Phiala*.

Phleborrhagia, Zersprengung der Adern.

Phlebotomia, eine Aderlaß, ist nichts anders, als eine Ansleerung und Verringerung des Geblüts, durch eine künstliche Incision (mit einer Lanzette) einer Blut- oder Puls-Ader, mit dem Absichten, der Gesundheit dadurch zu statten zu kommen. Vom Aderlassen der Indianer siehe oben.

Phlebotomus, bedeutet erstlich das Laß-Eisen, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem man die Ader läßt, solches ist vor diesem eine Gliete gewesen, iezo aber braucht man die Lancetten. 2) Heißt auch *Phlebotomus* derjenige, der die Operation des Aderlassens selbst verrichtet.

Phlegeton, war ein siedender Fluß in der Höl- len, wie die alten Henden geglaubet, der vom steten Brennen und Prudeln seinen Nahmen bekommen.

Phlegma, heißt entweder das Gewässer im Leibe selbst, oder aber ein zäher wässerichter Schleim, als der Noß, Speichel und Schleim; in der Chymie ist *Phlegma* eine unschmackhafte Feuchtigkeit, welche nicht leicht über den Helm steigt, außer wenn ein ziemlich Feuer solchen bezwinget.

Phlegmagoga, sind Arznei-Mittel, welche die bösen, zähen, schleimigten Feuchtigkeiten durch Purgiren abführen, solche sind *Agaricus*, *Turbith*, *Helleb. nigr.* *Gum. Gutt. Jalapp. resin.* *Scammon.* *Cryst. Tart. Merc. dulc.* *M.P. Tartar.* *Antimonium purgans &c.*

Phlegmaticus, heisset derjenige, welcher viel überflüssiges Gewässer, und viel kalten Schleim bey sich hat. s. *Temperament*.

Phlegmone, die Entzündung, ist eine rothe Geschwulst, die von einem ausgeflossenen Blut entstanden, in einem Theil, dem er Spannen und Schmerzen, wie auch eine Hitze mit Schlagen oder Klopffen verursacht. Sein Ursprung ist entweder à *Bile*, *Pituita*, oder *Melancholia*, daher er auch *Phlegmone* oder *Tumor Erysipelatodes*, *oedematodes*, oder *Scirrhus*, nach dem humore prædominante, genennet wird. Man curirt ihn durch Aderlassen, purgantia, fomentationes, oder Bähungen und cataplasmata, welche letztere dessen Zertheilung und Entzerrung zuwege bringen.

Phlegmonodes, eine solche Inflammation, welche der *Phlegmone* gleich ist.

Phlegosis, s. *Phlegmone*.

Phlogistos, wird von allem gesagt, was bequem ist in eine Feuer-Flamme zu schlagen; insonderheit vom Schwefel, welcher gar leicht Flamme fänget.

Phlogosis, ist vor Alters so viel gewesen als *Phlegmone*; aber heut zu Tage bedeutet es bey

den Medicis eine iede Hitze, und auch sonderlich die fliegende Hitze, welche den Scorbutus, und die einen schwachen Magen haben gar sehr gemein ist.

Phlomis, ist ein Gewächse, das viel viereckigte Stengel treibet; die sind holzig und ästig mit weißer Wolle überzogen. Die Blätter sind formiret als wie die Salben-Blätter, sind aber viel grösser, rauch und weiß. Die Blüthen wachsen in Gestalt der Rachen, sehr gelb, stehen rund um den Stengel herum, allerdings aber oben an den Spitzen der Zweige. Eine iede ist ein Möhrlein, in zwey Lab zertheilet, von denen das oberste als wie ein Helm aussiehet, der auf das untere Labium sich leget, welches in drey Theil zertheilet ist, die wie ein Überschlag und Hals-Kragen niederliegen. Wenn diese Blume vergangen ist, so folgen ihr vier länglichte Saamen, die stecken in der Hülse, welche der Blüthe zum Kelche gedienet. Die Wurzel ist lang, hölzig und mit Faserlein umgeben. Dieses Gewächse wächst an durren und steinigten Orten, in *Languedoc* und in warmen Landern. Es giebet einen ziemlich starken Geruch, der jedoch nicht unangenehm; führet viel Öl und wenig Salz; reiniget, trocknet, und hält an, ist gut, wenn man sich gebrannt hat, zu goldenen Ader, und zum Blut-Fluß.

Phlyctenæ, *Phlyctenodes*, *Ignis sylvestris*, sind kleine Blätterlein, setzen sich auf die Haut entstehen aus einer salzigten Schärffe, welche die Haut durchstechen und fressen. *Blascard* nennet sie *Purpurlein*.

Phoca, ist der Nahme eines See-Fisches, so das Meer-Kalb genannt.

Phocæna, s. *Porcus marinus*.

Phœnice, wurde vor diesem der Polar-Stein genannt, weil die Phœnicier in ihren Schiffen nach demselbigen zu richten pflegten.

Phœnicopterus, ist ein Wasser-Vogel, so stark als wie ein Reiher, und Aschen-farbig. Sein Schnabel ist vorn ein wenig krumm, und der Hals sehr lang. Er gehet in die Seen und das Meer; er lebet von kleinen Fischen, von Muscheln und Schnecken. Er führet viel flüchtiges Salz und Del; eröffnet, und dringt wider die schwere Noth. Sein Schmauch zertheilet und stärcket die Nerven.

Phœnicopterus, ist ein ganz neues, von den Spaniern, außer den 12. andern neuen, entdecktes, und von ihnen *El Flamengo* genanntes Gestirn, in der Gestalt eines fliegenden Vogels, so im Schnabel einen gekrümmten Fisch führet. Es bestehet aus 13. Sternen.

Phœnicurus, *Rubecula*, *Rothbrüstlein*, *Rothschwanz*, *Seidenschwanz*, ist ein Vogel so groß als wie ein Guckuck, und hat einen rothen Schwanz; fliegt inagemein allein und ändert im Winter die Farbe, da er als denn *Erethacus* genennet wird. Er frisst Fliegen, Ameisen und Spinnen; macht sein Nest auf die höchsten Bäume und in die Spalten hoher Mauern, und singet im Früh-Jahr. Er führet viel flüchtiges Salz; ist gut wider das böse Wesen, wenn er gegessen, oder er

Brühe davon gemacht, und genossen wird. Sein Fett zertheilet und lindert die Schmerzen.

enigmi, f. Rubefacientia.

enix, ist eines von den neu-entdeckten 12. Bestirnen, bey dem Süd-Polo, aus 14. oder 5. Sternen bestehend, welche alle der Länge nach unter dem Zeichen der Fische gelegen sind. f. Math. Lex.

enix, Leuconotus, iz. Gangeticus, Ital. *stro Sirocco*, heisset der Wind von Süd-Süd-Ost.

enix, ist auch ein Nahme eines erdichteten Vogels, von welchem die Alten fabuliret, daß er 660. Jahr lebe, sich, wenn er alt, ein Nest von Cassia und Beyrauch-Zweigen bereite, und darauf sterbe, hernach aus dessen Gebeinen erstlich ein Würmlein hervor kommen, daraus endlich wieder ein junger Phönix erzachsen sollte, und was der Fabel-Possen mehr sind. Womit sie aber Zweifels ohne nicht etwas anders zielen wollen; da es bey den Alten gar gebräuchlich war, ihre geheimsten Wissenschaften in Gleichnissen und Fabeln vorzustellen, welches weiter zu untersuchen nicht hieher gehöret.

enix, Französisch *Vraye de rat* oder *Vraye Savage*, ist eine Gattung Gras, oder Kraut, welches einen Hauffen Stengel oder Röhrlein reihet, auf zwey Fuß hoch, die sind schlank und rund, haben wenig Knoten, und jedes ringet zwey, drey oder vier lange und schmale, streiffige, dicke, dunkel-grüne Blätter. Diese Stengel führen an dem Ende ihrer spitzen Aehren, bald wie der Fenchel, doch sind sie um ein gut Theil kürzer, viel dünner, und mit rothen oder weissen Fäserlein besetzt. Wenn die Blüthen vergangen sind, so folgen ihnen kleine länglichte und rothe Körner. Die Wurzeln sind voll Knoten und Fäsern. Dieses Kraut wächst auf dem Felde, an den Begen und auf den Dächern der Gebäude. Es führet viel Del und wenig Saltz; reiniget und hält an; es stillt den Durchfall und das Bluten, wie auch, wenn einer wider Willen den Urin gehen läßt. Es wird abgesotten gebraucht.

ton, heist 1) bey einigen der Jupiter, 2) der helle Stern von der ersten Grösse im Eriano, so sonst Acarnas genennet wird. siehe Math. Lex.

as, ein kleiner Muschel-Fisch, der so groß und gestaltet als wie eine gemeine Muschel; allein seine Schale ist nicht so glatt, saun-roth von Farbe, und finden sich manchmal rothe oder schwarze Flecken darauf. Er wächst in gewissen Klippen an dem Grunde der See, auch manches mahl viel höher. Aristoteles spricht, Pholas nidulatur in saxis, Pholas nistet oder wächst in den Felsen; wird in Provence gefunden; lebt vom Seewasser, und ist gut zu essen. Die Schale ermet, dienet zum Stein, gerieben und innerlich gebraucht.

nasci, f. Meister-Sänger.

nurgia, die Hall-oder Ehon-Kunst.

nomia, heist bey einigen die Wissenschaft

von der Bewegung und dem Gleich-Gewichte der festen und flüssigen Körper. Sie begreift daher die Mechanic, Static, Hydraulic und Aërometrie. f. Math. Lex.

Phosphorus, 1) der Morgen-Stern, oder die Venus, wenn sie des Morgens der Sonnen vorgehet. (f. Hesperus.) 2) Ein neues und künstliches Inventum, so im finstern einen hellen Schein von sich giebet. Dergleichen ist der Lapis Bononiensis, Adamas Boylei, und verschiedene Corpora, so aus Kreide, Spiritu Nitri, Urin, Blut und andern aus schweflichten Dingen ausgedruckten Säften darzu präpariret werden. Es ist aber dieses Werk sonderlich zu Ende des letzt verfloßnen XVIIten Seculi auf die Bahn gebracht worden. Es arbeitete nemlich zu Hamburg ein gewisser Chymicus, Nahmens Brand, im Urin, vielleicht in Meynung, den Lapidem philosophicum daraus zu bringen; mitten aber in seiner Arbeit erfand er Anno 1669. diesen Phosphorum. Kunckelius, ein Sächsischer Chymicus, und Krafft, ein Sächsischer Medicus, haben theils von erwehntem Brandio, theils durch eigenes Nachsinnen und weitem Versuch, und folgendes von diesen der berühmte Boyle in Engelland solches Kunst-Stück erlernt. Wie denn auch dieser letztere das Werk beschrieben, und den ganzen Proceß in seinem hierüber edirten Tractat de Noctiluca aërea & glaciali publicirt. Nach diesem haben sich mehrere darüber gemacht, und solchen Phosphorum nicht nur weitläufftig beschrieben, worunter der Herr von Sanberg, ein Teutscher von Adel, mit zu rechnen, sondern ihn auch auf unterschiedene Art auszuarbeiten gelehret. Man zehlet deren drey Arten, von welchen der eine aus dem Urin bereitet, und Phosphorus ardens, live igneus genennet wird; der andere wird durch die Calcination aus dem Boloneser-Steine bereitet, und heist deswegen Phosphorus Boloniensis; der dritte wird aus Kreide gemacht mit dem Spiritu Nitri, und heist Phosphorus Hermeticus Balduini. Der erste ist der vornehmste, und eben derjenige, von dessen Erfindung wir vorhin Erwähnung gethan haben. Der Balduinische ist nichts anders, als eine künstliche Nachahmung des natürlichen Bolognesischen Steines.

Photosciaterica, die Licht-Schatten-und Sonnen-Uhren-Kunst.

Phoxinus levis, f. Varius.

Phoxinus squamosus, Rosiere, oder Rose, Rothfeder, ist ein kleiner Fisch, der sich in süßem Wasser aufzuhalten pfleget, des halben Schuhs lang, breit und mit gelben und blauen Schuppen bedeckt ist. Sein Schwanz ist Rosen-roth, daher auch die Französischen Nahmen entstanden. Sein Kopff ist dick, die Augen groß. Das Fleisch ist gut zu essen, schmecket aber etwas bitter. Er eröffnet. f. Schnepel-Fisch.

Phrenes, ist so viel als Diaphragma, daher Phrenetici Nervi, die zum Diaphragmate gehören. f. Præcordia.

Phreno-

Phrenesis, Phrenitis, Phrenitiasis, heisset die grosse Raserey in hitzigen Fiebern.

Phricodes, ein erschauerndes Fieber, da zugleich in der Hitze Schüttern und Erschrecken geföhlet wird.

Phryganeum, f. *Ligniperda*.

Phrygiones, f. Seidenstücker.

Phrygius lapis, siehe *Belemnites*, *iz. Lapis Phrygius*.

Phtharticum oder *Medicamentum Deleterium*, ein vergiftetes schädliches Medicament.

Phthinusa, wird von einigen der abnehmende Mond genennet.

Phthiasis, die Läuse-Sucht, eine Kranckheit, da aus des Menschen Haut und daran aufgelauffenen Beulen Läuse wachsen. Sie betrifft meistens junge Kinder, doch bisweilen auch alte Leute. Das Spick-Öel soll ein Mittel davor seyn, welches den Abend aufgestrichen, und den folgenden Morgen mit einer Lauge von Spick wieder abgewaschen wird.

Phthisis, Phthoë, die Lungen- und Schwindsucht, ist ein Abnehmen oder Ausdorren des ganzen Leibes, mit einem schleichenden Fieber, Husten, stetem Auswerffen eines zähen, blutigen und nachgehends enterichteten Muci oder Schleims. Die Signa der Schwindsucht sind gemeinlich ein stetes Fieber, blutiger Speichel, und endlich ein Abnehmen des ganzen Leibes; die Ursachen aber kommen her von scharffem und sauren Fließ-Wasser, welches von dem Geblüt häufig abgehet, und sich in die Lunge sencket, diese zerfrisst, und dadurch unterschiedliche Geschwüre verursacht; ferner von verdorbenem Geblüt selbst, und solches zwar wegen einer langwierigen Stagnation oder Inflammation, oder von Verstopfung der Wege, von der *pituita*, item von einigen Wunden und Rupturen der Lunge selbst. Die Person aber, welche an der Lungen- oder Schwindsucht darnieder lieget, heisset *Phthisicus*.

Phu, f. *Valeriana*.

Phycis, Phycida, ist ein kleiner See-Fisch, dem See-Barsch nicht unähnlich. Seine Schnauze ist lang und spizig, der Kopff dicke, die Zähne sind groß, und der Leib ist mit Schuppen bedeckt. Es giebet seiner allerhand Arten und Farben. Er wird um den Strand unter dem See-Kraute *Alga*, unter dem Moose und im Schlamme gefunden, davon ernähret er sich, und leichet daselbst. Er ist gut zu essen und wohl zu verdauen. Er dienet das Blut zu reinigen, und den Urin zu treiben.

Phygeton, eine Beule oder Geschwulst, welche von der Entzündung der *Glandularum* herkommt, an welchen nemlich die Natur etwas austreibt, gleichwie in Pest-Zeiten um die Scham geschicht.

Phyllirea, f. *Ligustrum*.

Phyllitis, Hirsch-Zunge, f. *Scolopendria*.

Phyllon, ist eine Gattung Bingel-Kraut, (*Mercurialis*) oder ein Kraut, davon es zweyerley Arten giebet. Die erste wird genant: *Phyllon testiculatum*, die treibet einen Hauffen Stengel, zu anderthalben Fuß hoch; dieselben sind holzig, über und über mit weisser

Wolle überzogen, und ästig, tragen länglichte und rundlichte dicke Blätter, welche voll Adern, weich, wolligt und weiß sind. Die Blüthen bestehen aus vielen bleichen Zäselein, welche in einem drey- oder vierblättrigen Kelche stehen. Gemeinlich folgen da auf keine Saamen, sondern die Früchte wachsen auf andern Stöcken, welche gar nicht blühen. Jedwede solche Frucht bestehet an zwey Capseln oder Hülsen, die wie zwey kleine Hödlein sehen, und deren jedes ein Saamen-Korn beschleust, welches fast ganz rund ist, etwas grösser als ein Mohn-Korn, von Farbe blau, und von brennendem Geschmack. Die Wurzel ist dünne, holzig, und mit einigen Fasern besetzt. Die andere Gattung heist *Phyllon spicatum*, die ist von vorhergehender darinne unterschieden, daß ihre Blüthen Aehren-weise wachsen, und sie gar keine Frucht nicht bringt. Beide wachsen an begünstigten Orten, wo es steinig ist, in Languedoc und andern warmen Landen. Sie führen von Öel und Sal *essentiale*; sie erweichen und reinigen, machen einen offenen Leib.

Phyma sive tuberculum, der werden vier oder fünf Geschlechter erzehlet, als *Verruca*, *Cali*, *Vari*, *Furunculi* & *Hydroa*, von welchen jeden besonders unter ihrer eigenen Benennung gehandelt wird. Einige wollen nicht bloß einen *Tumorem Glandularum* darunter verstehen, der bald groß wird, und zur Eyrung kommt.

Physema seu Physes, eine Art der Trumm-Sucht, oder Aufblasung an einem Theil des Leibes.

Physeter, ein sehr grosser Walfisch, welchen die Italiäner *Capodolio* heissen.

Physica, die Natur-Wissenschaft, betrachtet insgemein alle natürlichen Körper, ihrem Wesen, Ursachen und Eigenschaften nach, darinnen die Welt bestehet, und die so wohl auf der Erde, und in dem Meer, als auch an dem Himmel befindlich sind, so fern sie nemlich eine gewisse angebohrne Natur, das ist, eine Kraft und Disposition etwas zu thun, zu vollbringen, und sich zu bewegen, oder zu erleiden, zu erdulden und zu ruhen in sich haben. Daran aus lernet man, wie der schöne Himmel, nemlich die Sonne, Mond, samt andern Planeten, wie auch die Fix-Sterne und Cometen beschaffen, ingleichen wie die Finsternissen entstehen. Von dem Himmel kommt die *Physica* auf die Erde, und betrachtet erstlich die *Elementa*, als *Corpora simplicia*, darauf gehet sie fort zu den *Corporibus Compositis*, unter welchen einige imperfekte *mixta* genannt werden, welche aus einer geringen und unbeständigen Vermischung einiger *Elementen* gezeuget werden, dergleichen die *Meteorae* sind. Nun kommt die Erde selbst in *Consideration*, und in derselben anfangs schlechten wie auch edlen Steine, und endlich die Mineralien und Metallen von allerhand Sorten, als Schwefel, Quecksilber, Spieß-Glas, Gold, Silber, Zinn, Zinn mit einem Wort, das so genannte *Minerale Reich*. Nach genugsamer Erklärung die

dieses alles, welches lauter leblose Sachen sind, stellet die Physic ferner die lebenden oder beseelten vor, und hier zeigen sich zuerst die Erd-Gewächse, als da sind die Kräuter, Blumen, Stauden, Bäume, u. d. gl. solche haben ein Leben, welches von einigen Anima vegetativa genannt wird, krafft dessen sie aus der Erden wachsen, sich nähren, zunehmen und fortgepflanzt werden. Hierinnen bestehet das Vegetabilische Reich. Alsdenn treten die Thiere hervor, so nicht allein ein Leben haben, sondern auch mit der Bewegung von einem Ort zu dem andern, und der Empfindlichkeit begabt sind, und in fliegende, schwimmende, gehende und kriechende sich theilen lassen. Endlich kommen auch deren innerliche und äußerliche Sinnen in Betrachtung, samt andern Eigenschaften, als da sind das Wachen, der Schlaf, die Träume, der Hunger, Durst, und was sonst ein iedwedes besonders an sich hat. Dieses alles gehöret zu dem Animalischen Reiche, als worzu auch die Menschen selber, dem Leibe nach, billig zu rechnen sind.

ysiognomia, die Kunst, welche aus dem äußerlichen Ansehen eines Menschen, desselben Natur, Inclination und Wesen einiger massen zu erkennen giebt. Wir sagen einiger massen, weil nemlich 1) diese Kunst nicht auf ganz unbetrüglichen Principiis beruhet, 2) das böse Naturel eines Menschen auch durch gute Lehre und Weisheit noch ziemlich kan verbessert werden. s. Lex. Philos.

ysiologia, die Rede von der Natur, wird von einigen zwar für die ganze Wissenschaft des natürlichen Körpers, der Physica, verstanden, eigentlich aber heisset es der erste Theil der Medicin, oder Institutionum Medicarum; so viel als Anthropologia, die Lehre von des Menschen Natur, welche hauptsächlich von der Gesundheit des Menschen handelt, und dabey zeigt, worinnen solche bestehe, und was derselben Kennzeichen sind.

ylis, s. Natur.

yteuma, Reseda minor vulgaris, ist eine Gattung der Reseda, oder ein Kraut, das gar viel Stengel treibt, auf einen Fuß hoch, die sind in viel Zweige zertheilet, deren einige gerade sind, die andern krumm. Die Blätter sind länglicht, vorne stumpff, etwan vier Zoll lang, und weich, die obersten sind oftermahls zerkerbt, die untern aber ganz. Die Blüthen wachsen in ziemlicher Menge nach der Länge an den Zweigen, und bestehen aus vielen irregularen grünlichten Blättern und weissen Faserlein. Wenn sie abgefallen sind, so erhebt sich aus ihrem Kelche ein Pistillus, und aus demselbigen wird eine häutige Hülse, die ist eines halben Zolles lang, Cylinder-förmig, streiffig und dreneckig, und hat oben unterschiedliche Löcher. Sie beschliesset einen Hauffen Saamen, die fast rund und hart sind. Die Wurzel ist einfach, ziemlich dick und holzig, weiß, und hat wenig oder gar keine Faser-Wurzeln um sich. Dieses Kraut wächst um Montpellier im April, im May und im September. Die Wurzel führet ab, eröffnet und zertheilet.

Phytognomica, ist die Wissenschaft, aus der Pflanzen Gestalt und Farbe ihre Qualität zu erkennen.

Phytolacca, s. Amaranthus baccifer Ind.

Phytologia, die Lehre von den Pflanzen, ist das Theil der Apotheker-Kunst, welche der Kräuter Natur, Kräfte und Wirkung durchgehhet und erkläret.

Pia Mater, s. Mater.

Piaffer, Piaffeur, ist ein Pferd voll Feuer und Unruhe, welches, weil es zu viel Verlangen hat, fortzugehen, schäumt, springet, tanzt, sich zäumt, und allerhand Bewegung machet.

Piano, ist ein musicalischer Terminus, und bedeutet so viel, daß einer mit gelinder Stimme singen müsse; piu-piano, noch gelinder, mezzo piano, mittelmäßig, nicht zu stark und nicht zu sanfte.

Piafter, eine Spanische Benennung einer Silber-Münze, die ungefehr einen Reichsthaler hält; dergleichen sind die Spanischen Patacons, die Frankösischen und andre Thaler 2c.

Piattones, Filz-Läuse, Platt-Läuse, werden am geschwindesten mit eingeweichten Taback vertrieben.

Pica, s. Sege.

Pica oder Cirra, ist eine grosse unersättliche Begierde allerley ungewöhnliche nicht taugliche Dinge zu essen, als Kohlen, Kreide, Leder, Roth 2c. Es werden von diesem Ubel so wohl Manns-als Weibs-Personen geplaget. Einige confundiren dieses Ubel mit Malacia, und nehmen ohne Unterscheid eines für das andere, aber nicht recht, denn Malacia ist eigentlich eine grosse Begierde zu gewöhnlichen Speisen.

Pica Braslica, s. Ramphestes.

Picarel, s. Smaris.

Picataphora, s. Epicataphora.

Picatio, s. Dropacismus.

Pichamays, ein Indianisches Gewächse. Es ist fast wie der weisse Jesmin gestaltet, und hat einen angenehmen Geruch.

Pichholz, heist dasjenige Holz, womit die Schuster die Naht glatt und eben machen.

Pickel-Sering, s. Sering.

Picnostylon opus, dicksäulig, heist in der Architectur ein Werk, da die Säulen-Weite fünf Modul beträget.

Picrocholos, der überflüssige Galle hat, gar zu Gallen-reich ist, und selbige ausspeyet.

Pictores, s. Mahler.

Picus, s. Specht.

Picus Martis, Pivert, oder Picumart, oder Pic, Baumhacker, ist ein kleiner Vogel, der ehemahls dem Gott Mars geheiligt war. Sein Schnabel ist gerade, steiff, hart und rund. Die Zunge ist dünne, leimig, und scheint nur drey bis vier Linien lang zu seyn, alleine er kan sie gar viel weiter heraus strecken, und die Ameisen damit ertappen; denn das Bein unter der Zungen, daran sie angeheftet ist, folget nach, und gehet gern viel Zoll lang aus dem Schnabel. Seine Schenkel sind kurz und stark, die Füße mit starken spitzigen Klauen versehen. Der Schwanz ist gerade und

und hart. Er machet sein Nest dermassen künstlich in die Baum-Höhlen, daß auch ein Feld-Messer die Proportionen kaum genauer in Acht nehmen könnte. Er klettert die Bäume hinauf, wie eine Kake, denn er sezet seine Klauen und den Schnabel fest in die Rinde ein. Er nähret sich mit Würmern, Fliegen und Ameisen. Es giebet desselben allerhand Arten, und er hält sich gemeinlich in warmen Landen auf. Er soll gut seyn für die Augen-Gebrechen, und schärfet das Gesicht, wenn er gegessen oder als wie eine Brühe zugerichtet genossen wird; Er wird auch auf die Augen gelegt, und sein Blut läßt man in die Augen laufen.

Pied derobe, f. Derobe.

Pied du rempart, f. Anlage des Walls.

Piedesta, f. Säulenstuhl.

Piedra della Cobra, Lapis serpentinus magneticus, Magnes venenorum, Gifft-Magnet, Indianischer Schlangen-Stein, ist ein schwarzes, glatt-und glänzendes Steinlein, von unterschiedener Grösse, an der Gestalt aber einer Linse nicht ungleich, denn es um den Rand etwas schmaler, in der Mitte hingegen dicker ist. Ist öfters ganz schwarz, wie ein Probir-Stein, und hat auf beyden Seiten einen weißlicht-schmutzigen Flecken. Dieser Stein aber wird in einer sehr grossen Schlangen in Ost-Indien gefunden, wiewohl noch viele im Zweifel stehen, ob er ein natürlich gewachsener oder künstlich gemachter Stein sey. Den Nutzen betreffend, wollen ihn einige für ein allgemeines Medicament wider den Gifft halten.

Pieds du Cheval, die äußersten Theile der Pferde-Schenkel. Petit pied, ein schwämmigtes Bein, mitten in dem Huf eingeschlossen, so die Gestalt eines Beines hat. Pied Comblé, ein Pferd, so die Sohle von aussen ganz rund hat, also, daß sie höher als das Horn ist.

Pierre, f. Lapis.

Pierre precieuse de Grenoble, ein Französischer Augen-Stein, ist ein kleines, dunkles und durchscheinendes Steinlein, ganz platt, und wird in der Provinz Grenoble gefunden. Die Chirurgen brauchen solches, wie die Perlen, in die Augen zu legen, wenn unversehens etwas hinein gefallen.

Pierrier, heist bey den Franzosen 1) eine Art von Stücken, die von hinten geladen wird; 2) ein Mörser, daraus man Steine zu schießen pflegt. f. Math. Lex.

Pietermann, also nennen die Holländer einen Fisch, der in America Niqui heisset. Er ist kaum sieben Zoll lang, hat ein weites Maul, und hinten am Kopff zwey Stacheln, womit er leicht verlegen kan. Von der Wunde wird das Glied gelähmet, daß es erstarret, wo nicht alsbald nach der Verletzung eine Oeffnung gemacht, und die Wurzel Mangue darauf gelegt wird, ausser dem ist sie unheilbar. Er läßt sich auch in der Nord-See finden.

Piexeporco, f. Horn-Fische.

Pigaya, ein Brasilianisches Kraut, dessen Wurzel gestossen, und Wasser darüber gegossen, einen herrlichen Purgir-Trank giebt, und alle Bauch-Flüsse heilet.

Piger Henricus, f. Athanor.

Pignus, f. Pfand.

Pila, f. Pfeiler, it. Ball.

Pila Caprae, oder Damæ, f. Genssen-Kugel.

Pila vitulina, f. Tophus.

Pila Marinae, Pelottes de mer, Meer-Ball.

Ist eine Gattung Alcyonium, oder ein runder Ball, der auf dem Strande der gefunden wird. Insgemein sind sie so dick wie eine Faust; übrigens rauch und dunkel-farbig; kommen über Venedig, und werth viel von den Materialisten geführet, sie kommen, wie etliche meinen, von einem Thiere, andere halten es für einen coagulirten Meerschäum, indem man viel See-Hunds-Haare, Steine, Sand und Muscheln darinn findet. Sie werden für die Kröpfe gebraucht; halten auch die Würme tödten und die Haare halten, wenn sie aufgelegt werden.

Pilastro, f. Pfeiler.

Pileolus, ein Hütlein, ist ein Chirurgisch Instrument, wird aus Silber oder Erzt bettet, als ein klein Hütgen, oben voll Löth, welches auf die verschworenen Warzen in die Brüste gesetzt wird, sonderlich bey Säug-Müttern.

Pileus, der Hut, war bey den alten Römern eine Haupt-Decke, theils von Wolle, wie heute uns geschiehet, theils aus alten abgetragenen Kleidern gemacht. Die Gestalt war gleichfalls wie bey uns, rund, oder auch spitz, ausser daß jene keinen Rand hatten. Man pflegte ihn aufzusetzen unter während Gottesdienste, bey den Schauspielen, in den Saturnalibus, bey Fische, ingleichen auf Reisen, oder auch wenn sie in Krieg zogen. Unter andern aber war er sonderlich ein Kennzeichen, womit ein Knecht von seinem Herrn der ihn frey gelassen, beschenkt, und dadurch von andern Leibeigenen unterschieden wurde, und dieses ist auch die Ursache, daß auf verschiedenen Römischen Münzen ein Hut, ein Zeichen der freyen Republic anzutreffen. Die Römer selbst pflegten sich desselbig wenig zu gebrauchen, sondern giengen meistens barhaupt, oder schlugen einen Zipfel von der Toga drüber.

Pili, Crines, Cheveux, Haare, sind klein, subtil, meistentheils aus Schwefel und Eisen bestehende Röhrlein oder Tubuli, welche nach dem Unterschied der Temperamente auch unterschiedliche Farben an sich nehmen, und aus den Schweiß-Löchern der Haut heraus wachsen, um gleichsam als Canäle zu dienen, durch welche die Dünste des Leibes aussoffen, so viel leichter ausdünsten und ausrauchen können. Wenn solche durch ein Microscopium angesehen werden, so bemercket man, daß sie in unterschiedliche Nodulos, und Vavulas eingetheilt seyn. Siehe auch Haare.

Pilier, heisset ein ieder Pfeiler, und sonderlich derjenige, welcher mitten auf die Reut-Plätze oder Reut-Häuser gesetzt wird, ein Mittel-Punct anzuzeigen, um den man die Volte machen kan. Daran stellet man einen Kerl, der die Linie hält, woran zuerst ein Pferd laufen muß; les deux piliers, sind 2. Pfeiler.

so zwey oder drey Schritt von einander gepflanzt, zwischen welche man ein Pferd mit dem Cavesson stellt.

llen, f. Pilula.

llich, f. Billich.

loris, f. Bisam-Ratte.

lofella, f. Auricula Muris.

lot, Lotmann, Pilote, eigentlich derjenige, so eines Hafens gute Kundschaft hat, und die ein- und ausgehende Schiffe geleitet, damit sie sicher durchkommen. Dergleichen sind in allen See-Häfen bestellet, und kommen den ankommenden Schiffen auf eine gewisse Weite entgegen, bis dahin sie auch die Abfahrenden wieder begleiten. In einer weitern Bedeutung wird es von einem jeden erfahrenen Steuer-Mann gesagt.

ula, eine Pille oder Pillen, ist ein truckenes, rundes, gleich als ein Kuglein formirtes Medicament, von der runden Figur also genennet. Man findet deren in den Officinen unterschiedliche, als, die den Leib stopffen, von Bdellio; etliche sind Schmerken-lindernde, als, die Pillen von Opio, Laudano, Styrace, Cynoglossa, oder Hunds-Zunge, Pil. Scribonii, Pillen, welche die Cholerische Feuchtigkeit vom Haupt purgiren, sind, die Pilulæ aureæ & Arabicæ, von der Leber, Pil. de Rhabarb. de Agrim. Die Phlegmatischen Feuchtigkeiten purgiren, und zwar erstlich von dem Haupt, Pilulæ Cochix, Hiera cum Agarico, Pil. Alhandal. Von der Brust, eben wie die vorbemeldten. Aus dem Magen, die Pil. Aloeph. Mastichin. Magen-Pillen, Pil. Ruffi. Aus den Gelencken, die Pilulæ de Hermodact. Arthriticæ, Foetidæ, de Sapageno, Opoponac. Sarcocolla. Die melancholischen Humores der Leber und des Milkes, Pil. de Fumaria. Pil. Judæ, Lapid. Lazuli. Allerley Humores des Haupts werden durch folgende Pillen purgiret, als: Pil. sine quibus esse nolo, Pil. Lucis Major. Pil. Cochix, des Magens, Pil. Asasereth. Turpith. Imperial. Ruffi, der Leber, Pil. de Tribus, Alkekengi, aus allen Gliedern, Pil. aggregativæ.

mento, eine Stauden-Frucht, eines Fingers lang, eines sehr scharffen, und fast wie Pfeffer weisenden Geschmacks, daher sie auch lange Zeit in Salz und Essig muß eingelegt werden, um derselben ihre Schärffe und Hitze zu benehmen. f. Piper Indicum.

mpellies, Sommer-Vögel, oder Cassides ferrucosæ, sind sehr ungleiche und hüglichte Muscheln, deren einige einen breiten, andere einen spizigen Kopff haben; einige sind von aussen weißlicht, und im Munde wie pfirsig-Blüth röthlich. f. Conchylium, die 4te Art.

mpel-Meise, f. Meise.

mpier-Nüßlein, Staphylodendron, ist ein kleiner Baum, oder ein dicker Strauch, dessen Holz gar schwarz ist, und voller weissen Kerns. Seine Blätter sitzen insgemein anss, auch bisweilen sieben an der Ribbe, der an einem Stiele; sie gleichen den Holunder-Blättern, sind aber ein wenig kleiner,

und an dem Rande zackigt. Die Blüthen sitzen Traublein-weise an dünnen, langen Stielen; eine jede bestehet aus fünf weissen Blätterlein, welche in einem Kelche stehen, der zwar ganz ist, jedoch fünfmahl zerkerbt. Wenn die Blüthe gefallen ist, so erscheinet an ihrem Stiele eine häutige Frucht, oder eine grünlichte und ziemlich grosse Blase, die ist in zwey Fach abgetheilet, in denen sich die Saamen finden, welche als wie kleine Nüsse, mit einer holzigen, doch zarten Schale bedeckt sind, die röthlicht siehet, und sich gar leicht aufschlagen läset. Sie sind grünlicht durch und durch, schmecken süßlicht, und machen gerne Brechen. Dieser Strauch wächst an wüsten wilden Orten, im Holze, in Hecken und im Gebüsch. Aus den Saamen, oder aus den Nüßlein wird ein Del gepreßt, das zertheilet gut.

Pimpinella Romana, Sefeli Creticum, Cretischer Sefel, wird hin und wieder in etlichen Gärten unterhalten. Der Saame verzehret, zertheilet, treibt den Harn und Monat-Zeit, lindert die Schmerken, dienet den Nieren, Mutter und Lungen, ist gut für Harn-Winde, verstopften Urin, löset von der Brust, und macht Auswerffen.

Pimpinella sanguisorba, Sorbiaria, welsche Bibinell, ist zweyerley, groß und klein. Die kleine ist wiederum zweyerley, rauch und glatt, von welchen die rauchen allein in der Apothecke gebräuchlich sind. Beyde Arten wachsen auf dürren und rauhen Aeckern, und dererselben Rainen, auf den Sonnen-reichen Feldern, erhabenen steinichten und rauhen Orten. Die Wurzel und das Kraut samt den Blumen von der kleinen welschen Bibinell, dienen zu den Wunden, Bauch- und Blut-Flüssen, rothen Ruhr, Nasen-Bluten, übrige Monat-Blum, güldnen Uder-Fluß, Lungen-Gebrechen, Schwindsucht, Wund-Träncken, und Wunden der Brust, und verhüten die unzeitige Gebuhr. Die Pimpinella wird im Frühling, im zunehmenden Monden, in ein wohl zugerichtetes Land gesäet, wenn sie aufgegangen, muß das Unkraut fleißig heraus gezogen werden, und wenn sie zu dicke stehet, verziehet man sie, und gebraucht sie zur Speise, denn wenn sie dünne stehet, wächst sie in grosse Stücke. Wenn es gegen den Herbst gehet, schneidet man das dürre Kraut und Stöcke ab, reiniget sie vom Unkraut, streuet ein wenig Hühner- oder Tauben-Mist darüber, und läst sie den Winter über stehen, da sie den Frühling wieder ausschläget. Dieses Kraut läst sich übel verpflanzen, daher muß man den Saamen auffammeln, derselbe bleibet 2. Jahr gut, und nicht länger.

Pimpinella saxifraga, Bibinell, wird abgetheilet in gemeine und welsche Bibinell. Die gemeine Bibinell (Saxifraga) ist groß und klein, welche alle beyde gebräuchlich sind, von andern wird auch die mittlere hinzu gesetzt. Die grosse Bibinell wächst auf Sonn-reichen Wiesen, die kleine aber an rauhen, steinigten und bergichten Orten. Beyderley Wur-

heln, Blätter und Saamen sind in der Medicin sehr dienlich; denn sie eröffnen, reinigen, treiben den Schweiß, sind gut zu alten und neuen Wunden, dienen den Nieren- und Blasen-Stein zu zermalmen, widerstehen dem Gift und den bösen Feuchtigkeiten in dem Leibe, heben die Verstopfung, treiben den Harn und der Weiber Reinigung; sind ein Wider-Gift des Mercurii, äußerlich nehmen sie die Flecken des Angesichts hinweg, taugen im Zahnweh, vermehren die Milch, wenn sie abgesotten oder als ein Pulver gebraucht werden. An gewissen Orten werden an der grössern Art der Bibinelle rothe Körner gefunden, welche Cochenille sylvestre, oder Cochenille en graine, wilde oder körnichte Conzenille, genennet werden, mit welchen die Färber den Scharlach färben.

Pimsen-Stein, s. Bimstein.

Pinus, ein klein Bäumlein, so aus Italien kommt; es blühet Sommers und Winters, und das Laub ist fast dem Lorbeer-Laube gleich.

Pina, ein Indianisches Gewächse, davon die Wurzel kan genossen, und auf unterschiedene Art zugerichtet werden.

Pinar und Pinaster, s. Pinus sylvestris.

Pinas, **Pinasse**, ein klein Fahrzeug, vornemlich in Biscaya bräuchlich. Es hat ein vier-eckigtes Hintertheil, ist lang, schmal und leicht, führet 3. Masten, und wird mit Segeln und Rudern getrieben.

Pince, ist das Ende des Horns von vornen zu am Ende des Pferde-Fusses. **Pinces**, heissen auch die 4. Vorder-Zähne im Munde des Pferds.

Pinea, s. Pinus fativa.

Pinealis Glandula, s. Conarium.

Pinge, ist auf den Bergwercken ein Loch, so von dem alten eingegangenen Schacht übrig ist, daher sagt man, es weiset am Tage der alte **Pingen-Strich**, s. Bünge.

Pinguedo, Fett, Feiste, lieget unter der Haut, ist ein schleimichtes Wesen, bestehet aus dem ölichten Theile des Geblüts. Es verhindert, daß die äußerliche Kälte durch die Schweiß-Löcher der Haut nicht allzusehr eindringe, und hingegen die natürliche Wärme durch dieselbe nicht über die Masse durchschlage. Es ist aber das Fett um den ganzen Leib ausgebreitet, ausgenommen die Augenbraunen, die Leffen, und das männliche Glied.

Pinguicula, s. Sanicula montana.

Pinguin, **Pinguin**, ein Vogel, in der Grösse einer Gans, mit dünnen Federn, fast wie Haare anzusehen, schwarz auf dem Rücken, weiß am Bauch, mit einem kurzen dicken Hals, (darum ein weißes Ringlein) einem kurzen Schwanz, und schwarzen Gänse-Füssen. An statt der Flügel hat er zwey fleischene Lappen, mit welchen er im Schwimmen stattlich fort-kommt. Sie gehen aufrecht, daher die Flügel wie zwey kurze Arme an den Seiten hängen. Sie nisten in die Sträucher, und verbergen ihre Eier in Gruben, die sie in dem Sande aushöhlen. Auf dem Lande sind sie leicht zu fangen, weil sie nicht stark lauffen, und gar nicht fliegen können; sie wehren sich aber

mit dem Schnabel, und beißen scharff. Sie leben von Fischen, daher sie einen thranig Geschmack haben, wo sie nicht vorher mit scheinem Wasser abgekocht, und hernach erst braten werden. Man findet sie häufig den Ostlichen Ufern von Nieder-Aethiopien und an der Magellanischen Strasse sind in Inseln, die von der Menge dieser Vögel **Pinguin-Inseln** genennet werden. Die Einwohner brauchen das Fleisch zur Speise und das Fell, welches sehr stark, zur Kleidung.

Pinien, **Pinellen**, **Pinia**, s. Nux Pineae.

Pinipinichi, ist ein kleiner Indianischer Baum, der wie ein Apfel-Baum aussieht. Wenn darein geschnitten wird, so läuft ein schleimiger weißer Saft, wie Milch, heraus. Dieser Saft purgiret heftig die Galle und den Schleim von unten weg; und werden die bis vier Tropfen davon im Weine eingenommen. Wenn man unter wählender Arbeit eine Brähe oder etwas anders dergleichen sich nimmt, so höret es stracks auf; man darf auch unterdessen nicht schlaffen.

Pinna Auris, ist der oberste und weiteste Theil des Ohrs, welcher Ala genennet wird.

Pinna, **Pinna marina**, Französisch **Pinne marine**, ist eine Art See-Schnecken oder Muscheln auf Art eines Coni oder Kegels formirt, die theilet sich in zwey Theile, welche auf der Innern gar rau und dunkel-farben sind, inwendig aber glatt, grün und gleissend. Sie sind auf zwey Fuß lang, und in der Mitte wohl einen halben Fuß breit. Sie findet man auf dem Strande, im Schlamm und Sande. Es giebet ihrer allerhand Arten. Sie beschließet einen kleinen Fisch, der zu essen ist, indem auch unterweilen sehr große Perlen gefunden werden, die aber nicht vollkommen rund und dunkel sind, röthlich oder braun aussehen. Die Venetianer nennen sie **Astura**, und die Neapolitaner **Perla**. Es werden ihrer auch in Provence gefunden. Aus dem untersten Theile dieser Muscheln Schale, welche in eine gar starke stumpfe Spitze ausgehet, kommt als wie eine Schmitzhorn hervor, ein Busch Seide, die röthlich oder braun siehet, und aus einander gebreitet wird die wird von den Natur-Beschreibern, wohl nicht gar zu recht, **Byssus** genannt. Diese Seide wird abgenommen, gesponnen, und Strümpfe, auch andere dergleichen Kleidungen daraus gemacht. Der Fisch treibt den Urin bey denen, die ihn essen. Die Schale wird gerieben, und als ein Pulver eingenommen, eröffnet und führet durch den Urin den stopfet hingegen den Leib. s. **Conchylium**.

Pinnacida, **Pinnula**, s. **Dioptra**.

Pinoguaca, s. **Papaya**.

Pinfel, **Penicillum**, un **Pinceau**, un **Pennel**, ist eine Sache, dessen sich viele Handwerker und Künstler, absonderlich aber die Maler bedienen. Der Maler aber ihre, weil sie feine Arbeit damit machen, werden von Eichhörnleins Haaren gemacht, und Duzend-weise verkauft, andere aber von Schweins-Borst, und werden meist Stück-weise verhandelt.

insel, f. Nascala.

ntado, der gemahlte Vogel, ist ein Americanischer Vogel, der allda nur in mittägigen Landen, und zwar unter der Zona temperata, zu finden. Dieser, ob er gleich so groß als eine Ente ist, scheint doch im Fliegen nur so groß zu seyn, als eine Taube. Er hat einen kurzen Schwanz, und gemahlte Flügel, wie die meisten See-Vögel, und sonderlich die, so sehr tieff in die See zu fliegen pflegen, und nicht viel ans Ufer kommen. Wenn sie ruhen wollen, setzen sie sich aufs Wasser; ihre Eyer aber legen sie auf die Erde. Es sind ihrer dreyerley Arten, einerley Gestalt und Grösse, und nur an Federn von einander unterschieden. Einige sind über und über schwarz; andere obenher grau, an der Brust und Bauche weiß; die dritten aber sind die rechten Pintados, und unvergleichlich schön schwarz und weiß gefleckt. Der Kopff ist fast ganz schwarz, wie auch die Spitzen an den Flügeln und Schwanz, in diesem Schwarzen an den Flügeln aber sind weisse Flecken, die im Fliegen, da sie am besten zu sehen, so groß als ein halber Thaler erscheinen. Die Flügel sind auch rund herum gleichsam mit einer schwarzen Schnur eingefast, in der Mitten aber, wo es weiß ist, haben sie einen schwarzen Fleck, der gegen den Rücken zu lichter oder dunkelgrau wird. Hinter dieser Einfassung, und auf dem Rücken selbst, vom Kopfe an bis zum äußersten Ende des Schwanzes, ist eine unzählbare Menge artiger, runder schwarzer und weisser Flecken, so groß als ein Stüber, der Bauch aber, die Obertheile an den Beinen, die Seiten und das untere Theil der Flügel sind lichtgrau. Alle diese Pintados insgemein halten sich Truppenweis beisammen auf, und, wenn sie fliegen, streichen sie fast ans Wasser an.

nte, f. Chopine, in Gallon.

inus sativa, Pinea, Zirbel-Baum, Fichten-Baum, Kraft-Nußlein, ist ein hoher Baum, hat einen dicken und vielästigen Stamm, lange, dünne, harte, stachelichte und weißgrüne Blätter, so immer grün sind, und grosse feste Zapffen, so aus holzigten Schuppen zusammen gesetzt sind, in welchen länglichte, weisse, fette, ölichte und süsse Kerne (Nuces Pinæ, Pinien) liegen, so mit einer gelben Schale überzogen sind; wird in Welschland, Frankreich, Spanien, Niederland und Indien gefunden.

inus sylvestris, Kiefer, Kien-Holz, wilder Fichten-Baum, wächst auf den Bergen und in Wäldern; hat meist einen hohen und geraden Stamm, mit einer schuppichten und rothen Rinde. Die Blätter sind länger als an den Tannen, und stehen rings um die kleinen Ästgen herum. Die Zapffen sind Pyramidal-förmig, und viel kleiner als an den Tannen. Der Saame ist schwärzlich und voll weissen Marcks. Aus der sehr harkigen Wurzel werden die Kien-Holz-Bündgen gemacht, welche wir zum Anzünden und Einheizen zu gebrauchen pflegen. An einigen Orten werden auch aus dem Stamm lange

Anderer Theil, 1731.

und schmable Schleusen gemacht, und zum Brennen und Leuchten gebraucht. Eine Bähung von der Rinde treibt den Urin, die Gebehrts und Afterbürde. Die obersten Gipfel sind gut in Träncken für den Scharbock, das aus den grünen Zapffen gebrannte Wasser vertreibt die Kunkeln im Angesicht, und mindert die grossen Brüste. Die Essenz und Extractum aus den Zapffen nützen im Scharbock, und das aus dem Holz destillirte Del vertreibt die Warzen und Zitter-Mähler. Von den Americanischen und um Mexico wachsenden Fichten-Stauden gedencet Thomas Gage in seiner Reise-Beschreibung nach Neu-Spanien, daß solche eine Frucht tragen, welche die Einwohner Pinar nennen; diese Frucht, spricht er, wächst gleich einer Artischocken, und hat stachelichte Blätter, wie die Disteln; wenn sie vollkommen zeitig, ist sie so groß, wie eine Melone, und so wohl in- als auswendig gelbe, auswendig auch mit einer Haut überzogen, inwendig aber voller Saft, welcher so vortreflich kühet, daß er höchst schädlich ist, wenn man zu viel davon genießet. Es ist eben dieselige Frucht, die man ieziger Zeit in den Antillischen Inseln, in Brasilien, auf der Africanischen Küste, in Ost-Indien, und sonst fast überall, wo sie gefunden wird, Ananas nennet. Wenn man diese Frucht essen will, schneidet man sie in Schnittlein, und läset sie eine halbe Stunde lang mit Salz im Wasser liegen, ihre erkältende Art und Rohigkeit zu corrigiren, alsdenn legt man sie wieder in frisches Wasser, und isset sie; doch ist die beste Weise, sie zu bereiten, daß sie mit Zucker eingemachet werden, wie sie denn die beste Confitur giebet, so in diesem Lande angetroffen wird.

Pipe, ist ein Spanisches Wein-Gefässe, so 2. Orthösd oder aber 5. Enmer oder 315. Kannen Leinziger Maas hält, und werden in diesem Gebinde die Spanischen, Französischen und Italianischen Weine und Canarien-Secte verkauft. Die Holländer heissen es ein Mangel oder Mengelen. Es heist auch ein Faß mit Baum-Del, eine Del-Pipe. Eine Französische Pipe hält 2. Muids, und wiegt also 1200. Pfund. In Engelland machen 12. Gallons eine Pipe.

Piper, der Pfeffer, ist ein Ost-Indianisches Gewächs, welches sich windet, und nicht aufrecht wächst, wenn es nicht gestäbelt wird, ja, wenn man es auf der Erden laufen läset, so schlagen an seinen Zweigen bey jedwedem Knoten einige Zäfern hervor, dadurch es fortwurzelt, derowegen wird es von den Indianern nahe bey andern Bäumen oder an gesteckten Pfählen gepflancket, damit es an denselben aufsteigen möge. Und obgleich dieses Gewächs mit unter die Scandentes oder steigenden gehöret, so hat es doch solche Caprelos oder Ranken nicht, wie unsere Weinstöcke, sondern es steigt schlechterdings durch Binden aufwärts. Es bringet seine Frucht, wenn es gesäet wird, bald im andern Jahr, und ist ein länglichter Stengel, an welchem die Pfeffer-Körner Trauben-weise, und zwar dicht an-

E c c

wachsen

wachsen. Diese Körner werden im Herbst reif, und haben alsdenn eine grüne Farbe, nachdem werden sie schwarz, und im Nov. und Decembr. gesammelt. Es ist aber solcher Pfeffer zweyerley, runder und langer, der runde ist wiederum weisser oder schwarzer gemeiner Pfeffer. Der lange ist entweder Orientalischer kleiner, oder Occidentalischer grosser langer Pfeffer. Bey den Griechen heist der weisse Pfeffer *Leucopiper*, der schwarze aber *Menalopiper*, der lange *Macropiper*. Hieher gehöret auch *Piper caudatum* und *Piper Ethiopicum* sive *Carpelium*, Egyptischer oder Mohren-Pfeffer. Der runde wächst häufig in unterschiedlichen Provinzen in Ost-Indien, in Malabar, Java, Sumatra &c. Der lange vornemlich in Bengala. Die Holländer handeln stark damit, er kostet ihnen wenig, und giebt zum wenigsten Centum pro Cento Profit. Er gehet in Persien, Arabien, China und Japan so trefflich ab, daß diese Reiche nichts herfür bringen, so man davor nicht haben könne. Er wird von den Indianern mehr gebraucht, als von den Europäern, soll auch in den heißen Ländern viel heilsamere Wirkung thun. Die Indianer thun ihn ganz an ihre Speisen, oder nur ein wenig geqvetscht, niemahls aber zu Pulver gestossen, und eben so machen es auch die Mahometaner. Der runde und lange Pfeffer resolviret, zertheilet, treibet den Harn, und dienet für die Verkältung des Magens, und dessen grobe Feuchtigkeiten, für die Colic, blöde Gesicht, kalte Gehirn, Leber und Fieber, äusserlich wird der weisse Pfeffer gebraucht in *Apophlegmatismus*, Rieß-Pulvern und Gurgel-Wässern, hingegen schadet der Pfeffer den Cholericis, hitzigen und eiferigen Leuten, weil er seinem Temperament nach auch sehr hitzig ist.

Piper Ethiopicum nigrum, wächst in Abyssinien und Aethiopien an einer kriechenden Rancke, ohne Blätter und Blüthen, und bestehet aus langen Schoten oder Hülsen, ist aber sehr rar und unbekannt, wird auch sehr selten, und fast nur allein zum Theriac gebraucht.

Piper aquaticum, *Hydropiper*, Wasser-Pfeffer, wächst im feuchten Grunde, ist an dem Stengel mit vielen Gliedern unterschieden, welche mit länglichten Blättern, wie Pflanz-Blätter, bewachsen. Er hat leibfarbene Blumen, Traubleins-weise beysammen, die hinterlassen einen breitlichen braunen Saamen. Dieses Krautes Saft dienet die Flecken auf der Haut zu vertreiben, ingleichen für Seitenweh und kalte Geschwulsten.

Piper Indicum, Indianischer Pfeffer, wächst häufig in Brasilien. Bey uns wird er nur in Lust-Gärten gefunden. Der Saame stärcket den Magen, zertheilet die Winde, und dienet für die Wassersucht, kalte Geschwulsten, Beulen und Kröpfe. Die Asche von den Blättern mit gleich so viel Perlen-Mutter vermischet, und die Zähne damit gerieben, macht dieselben fest. Es wird auch ein Gewächs in den Gärten gefunden, Strichnoden-dron genannt, falscher Indianischer Pfeffer,

so eine staubichte Pflanze ist, und höher der rechte Indianische Pfeffer aufschiesst, die Blätter sind dem Mandel-Laub nicht ungleich, und die Blüthen weiß, wie Nachtschatten, die Frucht siehet wie die Kirschen, und hat platte Saamen in sich. Die Tugend dieses Gewächses ist noch unbekannt.

Piperitis, s. Pfeffer-Kraut, it. *Pifferling*. *Pipi*, ein Vogel, so in Habessinien, in Guineen und in dem Königreich Quoja, allwo er *Piton* heisset, angetroffen wird. Er ist in der Grösse einer Lerche, wenn er im Wald eine Schlange, ein Wild oder einen Bienenstock mercket, sucht er einen Menschen, und wenn er ihn findet, fladdert er um ihn her, und schreiet ohn Unterlaß: *Pipi*, davon er an den Nahmen bekommen. Die Land-Leute so dieses wissen, folgen dem Vogel nach, mit einer guten Wehr in der Hand, bis sie an demjenigen kommen, was ihnen der Vogel angezeigt, da er denn sein Theil von der Beute bekommt.

Pips, Zipff, eine Krankheit der Hühner, da ihnen an der Zungen-Spitze ein weisses Häutlein wächst, welches, wo es versäumet wird, ihnen bald den Garaus macht. Um sie dafür zu bewahren, legt man Feld-Kümmel oder Hamerschlag in ihr Trinck-Faß. Wenn sie also schon davon ergriffen worden, muß man ihnen das Häutlein behend von der Zunge abziehen, etwas Butter mit Pfeffer zu verschlucken lassen, und ein Federlein durch die Nasen-Löcher ziehen, oder den Schnabel mit Baum-Oel darinnen Knoblauch geweicht, schmieren.

Pique, ein bekanntes, und vor diesem im Kriege sehr gewöhnliches Gewehr, welches aber, so dem die so genannten Schweins-Federn, die Bajonetten, welche die Fuselirers vor an den Glinten-Lauff einzustecken pflegen, als eindringende Reuteren damit abzuhalten aufgekommen, sehr ins Abnehmen gerathen und fast allenthalben abgeschaffet worden. Indessen bleiben doch die damit zu machenden Exercitia in ihrem Werth, und zwar lassen sich solche eintheilen in die Lust-Exercitia, oder das Piquen-Spiel, welches ein darin geübter mit der Pique vornimmt; und in die Kriegs-Exercitia, wie nemlich die Piquenirers, wenn man sie vormahls gegen den Feind angeführet, sind exerciret worden. Von beiden etwas wenig zu gedencken, so wird heut zu Tage noch auf den Fecht-Böden erstlich dem Piquen-Spiel gewiesen die Revere mit der Pique zu machen; ferner die ganzen und halben Touren, ganzen und halben Glissaden, die Stockaden, das Liegen en Garde, das Battiren, die Paraden, die Würffe, die Jungfern-Tour, den Steinwurf oder Leventade, die Exercitia mit dem Degen und der Pique zugleich, die doppelten, ganzen und halben Glissades, Le revers, die Fuß- und Nase-Tour, die Spanische Brumme, da die Pique unter dem rechten Arm hin und her geschwungen wird, daß sie brummet, die geschwinde grosse und kleine Glissade, die Spanische Reverenken, und was etwan der Lectione

mehr seyn möchten, welche die Exercitien-Meister anzuweisen pflegen. In den Kriegs-Exercitiis hat man wegen des Gebrauchs der Piquen zu observiren 1. wie man die Pique stehend halten solle. 2. Wie man die Pique aufrecht tragen solle. 3. Wie man die Pique wieder niederstellen solle. 4. Wie man die Pique flach liegend auf der Achsel tragen solle. 5. Wie man die Pique von der Schulter wieder abnehmen und stellen soll. 6. Wie man die Pique fällen solle. 7. Wie man die Pique wieder niederstellen solle. 8. Wie man die Pique vor sich abwärts auf der Schulter tragen solle. 9. Wie man die Pique im abwärts tragen, von hinten zu, fällen solle. 10. Wie man sich mit der Pique wieder herstellen solle. 11. Wie man die Pique schleiffen solle. 12. Wie man die Pique vorne bey der Spitze halten solle. 13. Wie man die Pique gegen die Reuterey fällen solle. 14. Wie man die Pique mit gefasstem untern Theil schleiffen solle. 15. Wie man die Pique durch eine Pforte oder andern niedrigen Ort, fällen solle. 16. Wie man die Pique niederlegen solle. 17. Wie man die Pique pflanzen solle, und 18. wie man die Pique wieder aufheben solle.

que, bedeutet auch so viel, als heimlicher Groll oder Haß. Daher eine Pique auf einen haben, heist so viel als einem heimlich feind seyn.

iraca, f. Hornfisch.

ira Timinere, f. Letter-Holz.

ironettes, sind auf Tanz-Böden die mit ziemlichem Tempo gemachte 2. 3. oder mehrfache Umdrehungen auf einem Fuß, und zwar mit ten im Tanzen.

ironettes de la tête à la queue, sind auf Reut-Schulen ganze, doch sehr enge Umkehrungen, welche das Pferd nur mit einem Hufschlag in einem Tempo machet, also, daß der Kopff dazu stehen kommt, wo zuvor der Schweiff gewesen. Pironettes de deux pistes, sind Umkehrungen von 2. Hufschlägen auf einem kurzen Erdreich, das kaum so lang als das Pferd ist.

Isang, Indianischer Feigen-Baum.

iscator, f. Fischer.

iscas, die Fische, ist das 12te und letzte Zeichen des Thier-Kreises in dem südlichen Halb-Kreis, am Widder, kalter und feuchter Natur, und bestehet nach unterschiedener Astronomorum Meinung aus 34. und 59. Sternen, welche meistens von der 4ten und 5ten Größe sind. f. Math. Lex.

iscis austrinus, solitarius, magnus, capricorni, ist ein Gestirne im Südlichen Theil des Himmels unter dem Steinbock und Wasserman.

iscis croceus, f. Gelbfisch.

iscis fossilis, f. Beißker.

iscis volans, f. Paffer.

isiformeos, ist das vierte Bein der Hand-Wurzel.

isolithum, f. Stalagmites.

issasphaltum, f. Judenhartz, it. Gagates.

isselxon, ist ein aus vermengtem Pech und Del verfertigtes Medicament.

pistacia peregrina; fructu racemoso, Terebinthus Indica, ist ein Gewächs, welches dem

Terebinthen-Baum sehr gleicht, wiewohl die Pistacien-Blätter etwas grösser, theils rundlich, theils spizig sind; und ob zwar je zwey und zwey zusammen stehen, so fehlet doch diese Ordnung zuweilen. Sie fallen den Winter ab, und aufs Früh-Jahr schlagen neue hervor. Wenn man rechte frische Pistacien in gut Erdreich leget, so wachsen bey uns leicht junge Bäumlein daraus, welche aber groß zu ziehen viel Fleiß erfordert wird; und ob gleich solche Bäume endlich erwachsen und zur Blüthe kommen, so folgen doch keine Früchte darauf. Hergegen in Perrien, Aratien, Egypten, Sorien und Africa wachsen ganze Pistacien-Wälder, und werden die gesammelten Früchte guten Theils nach Tripoli gebracht, wie *Rauwolffius* in seiner Reise bezeuget, und allda den Seefahrenden Engelländern und Holländern verkauffet, welche sie denn ferner zu uns senden. Die Pistacien sind länglicht, und haben zwey Schalen, fast wie Mandeln; die erste ist zähe oder ledern, die andere hart oder steinicht, von Farben weiß. Der Kern ist lieblich von Geschmack, an Farbe grünlicht, und mit einem rothen Häutlein überzogen. Das Temperament dieser Kerne scheint streitig, indem *Avicenna*, *Rhases* und *Serapio* sie hitziger, als Mandeln und Haselnüsse achten, *Simeon Serbi* aber dieselben gar in dem 2ten Grad der Hitze und Trockne stellet. Da hergegen *Averroës* Sect. V. Collect. cap. 40. und unter den neuen *R. Dodoneus* Pempt. 6. lib. 3. c. 25. sie für mittelmäßig warm und feucht halten. Die Vergleichung bestehet darinne, daß die rechten frischen und wohlgeschmackten billig können für temperirt, die alten und garstigen aber für hitzig und trocken im 1sten oder 2ten Grad, nachdem sie mehr oder weniger alt sind, geschähet werden. *Dioscorides* lib. 1. c. 139. bezeuget, daß sie dem Magen angenehm; *Avicenna* thut noch hinzu, daß sie den Eckel und das Brechen benehmen, den Magenmund stärken, gute Nahrung geben, und viel leichter als Nüsse zu verdauen sind. Auch schreibet man ihnen noch viel andere gute Wirkungen mehr zu, die ich nicht alle nöthig achte, hier anzuführen, zum wenigsten wird für abzehrende Personen kaum ein Confortativ bereitet, da nicht Pistacien zukommen.

Piste, ist der Hufschlag eines Pferdes, den es auf dem Erdboden machet, wo es gehet.

Pistillum, ein Stößel, Mörsel-Reule; diese hat man aus Holz und Eisen, und werden in Apotheken gebraucht, harte Dinge zu zerstoßen. f. Stampffe.

Pistole oder Louis d'or, gilt aniezo 14. Livres. Ein Pistol in Venetia gilt 38. Pfund oder Lire di Venetia. Eine Päpstliche Pistole gilt 30. Gulier, welches ohngefähr 240. Französische Sols ausmachet. Eine Spanische Pistole gilt 32. und einen halben Gulier. Eine Enallische Pistole gilt 17. Schillinge 6. Pfennige Sterlings. Sind güldene Münzen.

Pistolen, f. Gewehr.

Pistolochia, dieses Gewächs, so nur in Gärten unterhalten wird, ist an Kraut, Stengeln und

Blüthen der Aristolochia gleich, jedoch in allen um ein gutes härter; sonst soll er mit derselben einerley Wirkung haben.

Pistores, f. Becker.

Pistores pagani, f. Böhnhasen.

Pisum, f. Erbsen.

Pithetes, ist eine Art eines Cometen, welcher einem Faß gleichet, daher er auch Dolearis genennet wird, und soll in seiner Höhe einige dunkle Strahlen eines rauchenden Lichtes haben.

Pito, ein Vogel in America, in der Größe und von Federn wie ein Staar, nur daß er auf dem Bauch grün ist. Er hat einen langen Schwanz und spitzigen Schnabel, mit welchem er die Felsen aushöhlet, sein Nest darin zu bauen. Die Spanier glauben, daß er ein gewisses Kraut, von ihnen um deswillen Yerva de Pitos genannt, zu Hülfe nehme, welchem sie eine wundersame Kraft zuschreiben, Eisen, Stein, und alles was hart ist, zu erweichen.

Pitschier-Ring, f. Cachet.

Pitchar-Baum, auf der Insul Sumatra, treibet seine Aeste, aus welchen kleine Fäserlein als Bindfaden von oben nach der Erde zulauffen, und wenn sie solche ergreifen, gewinnen sie neue Wurzeln, daß also ein solcher Baum ein ganzes Feld einnehmen kan. Die Blätter gleichen den Quitten-Blättern, die Frucht ist säuerlich und wie Oliven gestalt. Die Indianer bringen ihre Victualien unter diesen Bäumen zu Markte, und können wohl 3000. Mann im Schatten darunter stehen.

Pittacium, heist bey dem *Blancard* ein Wund-Pflaster, wiewohl es eigentlich eine Pech-Tafel oder Tafel mit Pech überzogen, item, ein leinen Tüchlein mit Medicamenten über-schmieret, bedeutet.

Pituita, f. Phlegma.

Pituitaria Glandula, die Schleim-Drüse, ist eine Drüse im Gehirn, zu welcher sich die schleimichten Feuchtigkeiten durch den Hirn-Trichter ziehen. f. Conarium.

Pityriasis, f. Furfuratio.

Pityroides, ist die Klenen-förmige Materie, die sich in dem Urin zu Boden setzt.

Pitschke, f. Petsche.

Pix fluida, f. Theer.

Pix liquida, f. Spiegel-Sarg.

Pix navalis, f. Schiff-Pech.

Pix nigra, schwarz Pech, wird bereitet, wenn man dem Geigenharz einen Zusatz von Theer giebet, auf daß er schwarz werde. Man hat dessen 2. Sorten, welche jedoch nicht anders unterschieden, als daß eines etwas härter ist als das andere. Das beste kommt aus Stockholm, und muß recht schwarz und wie ein Spiegel glänzend seyn, soll auch dem Juden-Pech sehr nahe kommen; es wird meistens die Schiffe zu verpichen gebraucht, jedoch auch ein röthlicht Del davon destilliret, welches seiner balsamischen Kräfte halber, Balsamum Picis genennet wird.

Placage, ein Terminus bey den Tisch- und Drechslern, und heisset die Arbeit, wenn sie fein Eben- und Nuß-Baum-Holz zart und

fein in Tafeln schneiden, und ein ander gr Holz damit belegen, und viel schöne Figuren vorstellen, welche die Frankosen *des pieces rapport*, eingelegte Holz-Arbeit, zu nennen pflegen.

Place d'Armes, ein Waffen-Platz, *platea militum*, heist 1) ein Platz im bedeckten Weg, in welchem sich die Soldaten versammeln können; 2) ein Platz mit einer Brustwehr versehener Graben oder Trenchen, daraus die arbeitenden Soldaten wider die Ausfälle bedeckt werden; 3) ein Platz im Felde, wo die Armee in Schlacht-Ordnung gestellet wird; 4) ein Platz in einer Stadt, der mitten in der selben frey gelassen wird, damit die Garnison sich daselbst versammeln kan. f. Math. Lex.

Placenta uterina, f. Nachgeburt.

Placitis, ist eine Gattung Cadmia, durch Künste bereitet, oder eine mineralische Materie, in welchen Rinden, welche sich an die Wände in den Oefen angeleget, darinne das Kupfer geröstet und gereiniget wird. Diese Cadmia ist von den andern Arten allen, welche sich auch an die Wände in denselben Oefen legen, nur dadurch unterschieden, daß sie, indem sie sich in der Mitten angehenget hat, eine etwas andere Gestalt bekommt, als wie die andern. Sie reiniget, trocknet, hält an, ist gut zu dem Gebrechen der Augen. Die Cadmia wird mit der Turia vermengt und confundiret.

Pladarosis, sind kleine und weiche Geschwülste, die an dem innerlichen Theil der Augenlieder wachsen.

Plagæ mundi, Welt-Gegenden, bedeuten einen jeden Punct in der Fläche des Himmels, oder vielmehr an dem Horizont, zu welchem aus einem gegebenen Orte der Erde oder von dem Auge des Menschen an, eine gerade Linie in Gedanken gezogen wird. Nicht nur einen Punct, sondern eine eigentlich so genannte Gegend oder einen breiten Strich an der Himmels-Fläche, welche unter und neben demselben Punct lieget. Sie werden getheilet in cardinales und intermediales.

Plagæ cardinales, die Haupt-Gegenden der Welt sind diejenigen, welche der Aequator und der Meridianus, an dem Horizont bemerken, nemlich die viere: Oriens, Ital. Levante, Frank. Orient, Ost, Morgen oder Ost; Occidens, Ital. Ponente, Frank. Occident, Ouest, Abend oder West; Septentrio, Ital. Tramontana, Frank. Septentrion, Boreas, Nord, Mitternacht oder Nord; und Meridies, Ital. Ostro, Frank. Midy, S. d. Mittag oder Sud.

Plagæ intermediae vel collaterales, die Neben-Gegenden sind, welche zwischen den vier Haupt-Gegenden liegen, und deren sind unzählich viele, aber Weitläufigkeiten zu vermeiden, werden nur 28. gezeihlet, und in Deutschen durch verschiedene Zusammensetzung der Nahmen von den Haupt-Gegenden benennet. Nemlich zwischen Nord und Ost liegen die 7. Neben-Gegenden: Nord gen Ost, Nord-Nord-Ost, Nord-Ost gen Nord, Nord-Ost, Nord-Ost gen Ost, Ost-Nord-Ost, Ost gen Nord. Zwischen Ost und Sud lie-

gen diese sieben: Ost gen Süd, Ost-Süd-Ost, Süd-Ost gen Ost, Süd-Ost, Süd-Ost gen Süd, Süd-Süd-Ost, Süd gen Ost. Zwischen Süd und West, liegen folgende sieben: Süd gen West, Süd-Süd-West, Süd-West gen Süd, Süd-West, Süd-West gen West, West-Süd-West, West gen Süd. Zwischen West und Nord liegen diese sieben: West gen Nord, West-Nord-West, Nord-West gen West, Nord-West, Nord-West gen Nord, Nord-Nord-West, Nord gen West. Nach diesen 32. Haupt- und Neben-Regenden der Welt werden auch die von daher wehenden Winde benennt. Wegen der Lateinischen und Griechischen Nahmen solcher Winde ist man heute zu Tage nicht allerdings einig; wie denn die Alten nicht 16. oder 32. sondern eigentlich nur 12. Regenden und Winde gezehlet, und verschiedentlich benennet haben. Denn weil damahls das grosse Welt-Meer noch nicht, wie iezo, beschifft wurde, so war auch die genaue Eintheilung der Winde noch nicht so gar nöthig. Indessen haben wir an gehörigen Orten die Lateinischen und Griechischen Nahmen so gut als möglich mit beygebracht. s. Nord, Ost, Süd, West.

Plagium, der Menschen Diebstahl, ingleichen der Bücher-Diebstahl unter den Gelehrten, wenn einer fremde Arbeit für seine ausgiebt. Daher Plagiarius, ein Menschen- oder Bücher-Dieb.

agula, Schindeln. Diese sind zusammen gelegte Lächer oder Rüssen, mit Wachs überzogen, werden unter die Chirurgischen Instrumenta gezehlet. Man brauchet solche in Verrenkungen und Brüchen. s. Splenica.

an, s. Ichnographia.

anche, wird das von Pagament nach gewisser Form dick und breit gegossene Stück Silbers in der Münze genennet.

lanen, sind auf Bergwercken Lächer von groben Zwillich, darauf der Schlamm-Graben abgeläutert, und aus demselben in die Schlich-Kässer gewaschen wird.

lanen-Herd, ist ein abschüssig gemachter Werck-Tisch, wie der blosser Herd, ausser daß an dessen Untertheil, keine gegen einander schräg-lauffende Leisten angeschlagen sind, mit eben dergleichen Gefälle, nur daß er mit 5. Stücken dichter Leinwand, oder so genannten Planen belegt ist, über die die Hedel oder guten Erzte verwaschen werden, und auf welchen sich der subtilste Erztlich anleget: Hat seinen Nahmen von gedachten Planen, gleichwie der Blossherd von seiner Blöße, die weil er mit keinem belegt ist.

laneten, Irr-Sterne, Errones, sind einige Sterne, welche nicht wie die Fix-Sterne stets auf einerley Stelle oder in einerley Weite von einander und von andern Sternen, angetroffen werden, sondern sich vom Morgen gegen Abend bewegen, dergestalt, daß, ob sie schon ihren ordentlichen Lauff haben, sie dennoch einmahl geschwinder, als das andere mahl, zu lauffen, ja bisweilen stille zu stehen, oder wohl gar rückwärts zu gehen, und gleichsam an dem Himmel herum zu irren, scheinen.

Nach der Lehre der alten Astronomorum sind derselben sieben, nemlich Saturnus, Jupiter, Mars, die Sonne, Venus, Mercurius, und der Mond. Die neuern Astronomi haben noch 9. kleinere solche Sterne entdeckt, welche sie Trabanten der Haupt-Planeten, oder Planetas secundarios nennen, und lauffen derer 5. um den Saturnum, 4. aber um den Jupiter. Sie halten auch den Mond vor einen Trabanten, oder Satellitem der Erde, die Sonne für einen Fix-Stern, und die Erde vor einen von den 6. Haupt-Planeten, oder planetis primariis. Es heissen aber die Planeten ascendentes, wenn sie von dem Perihelio zu dem Aphelio hinauf steigen, descendentes, wenn sie von dem Aphelio zu dem Perihelio herunter steigen; mediocres, wenn ihre wahre Bewegung der mittlern gleich ist; tardi, wenn solche Bewegung kleiner, veloces, wenn sie grösser ist; directi, wenn sie von Abend gegen Morgen, retrogradi, wenn sie vom Morgen gegen Abend, stationarii, wenn sie gar nicht fortzulauffen scheinen. Von den Astrologis werden die Planeten in Masculinos, foemininos, hermaphroditas &c. eingetheilt. Diejenigen Engel, welche die Planeten bewegen, sollen Michael, Gabriel, Raphael, Uriel, Sealthiel, Jehudiel und Barachiel heissen, wie Amadeus, ein Portugiese, vorgegeben, daß ihm vom Himmel sey offenbaret worden. s. Math. Lex.

Planetae Locus Eccentricus, ist der Punct in der Strasse eines Planeten, in welchem er aus der Sonnen gesehen wird.

Planetae Locus Heliocentricus, ist derjenige Punct der Ecliptic, in welchem er aus der Sonnen gesehen wird.

Planetae Locus Geocentricus, ist der Punct, der Ecliptic, wo ein Planet von den Einwohnern der Erden gesehen wird.

Planga Muskiens, ein klein niedrig Indianisch Baumlein, mit brauner Rinde, und gelben weissen und Purpur-farbenen Blumen; das Laub ist dem Alaterno gleich, und fällt im Winter ab.

Plan-Herd, s. Planen-Herd.

Planimetrie, ein Theil der practischen Geometrie, als welche in die Longimetrie, Planimetrie, und Stereometrie eingetheilet wird; die erste lehret blosser Längen, die andere Flächen, und die dritte Körper ausmessen. Die Franzosen nennen die Planimetrie Arpentage.

Planiren, heist, wenn die Buchbinder das Druck-Papier durch ein Leim-Wasser ziehen, und dadurch machen, daß man darauf schreiben kan.

Planisphaerium, heist 1) eine platte Charte, auf welcher man den Globum coelestem oder terrestrem abbildet; 2) das Instrument, welches sonst auch Astrolabium genennet wird.

Planta, s. Pflanze, it. Kräuter.

Planta, s. Metatarsium.

Planta destillatoria mirabilis, siehe Destillir-Kraut.

Planta Indica, Lachryma Jobi, Joobs-Thränen, ein zartes Garten-Gewächse, von sehr

verschiedener Gattung und Blüthe. Darzu gehöret auch die Viola Peruviana.

Planta marina retiformis, *Lithophyton reticulatum purpurascens*, *Panache de Mer*, *Palme marine*, ist eine Americanische Art eines See-Gewächses, welches zum Theil zu Stein geworden, und weder Stein noch Holz ist. Gemeiniglich wird es etwan ein paar Schuhe hoch, in Gestalt eines Baumleins, ist platt und ausgebreitet, wie ein großer Fächer, und wie ein Sieb durchbrochen. Dem Wesen nach ist es dem Horne ähnlich, und riecht auch also, wenn es verbrennet wird: Es schmeckt ein wenig salzig. Es wächst auf dem Grund der See in America und in Ost-Indien; bricht manchemal los, und wird von den Wellen auf den Strand geworfen. Die Indianischen vornehmen Frauen brauchen es wie einen Fächer wider die Sonnen-Hitze. Dieses See-Gewächse führet viel Del und Sal volatile urinosum, dem vom Hirsch-Horne gleich. Es treibet den Schweiß, eröffnet, dämpfet die Säure, und dienet den Durchfall zu verstellen, wenn es geraspelt, oder als ein Pulver, eines Scrupels, bis auf ein Quintlein schwer, eingenommen wird.

Plantago, Wegbreit, ist unterschiedener Arten, als *Plantago major* oder *latifolia*, breitblättrichter oder großer Wegbreit, *quinque nervia*, mit starken Adern, *lanceolata*, oder *angustifolia*, spitziger oder schmaler, *rubra*, rother, *Italica*, Welscher, *marina* oder *aquatica*, Wasser-Wegbreit, und *rosea*, Rosen-Wegbreit, welcher letztere nur in Gärten zu befinden. Die übrigen Arten stehen überall in Feldern, an Wegen, und in Gräben. Breit Wegbreit-Wasser stillt den Durchlauff, das Blut Auswerfen, die weibliche Zeit, den Saamen-Fluß bey Nacht u. die Blätter reinigen und heilen die Wunden, Geschwüre und Fisteln, vertreiben das Zahnweh und Geschwulst: Dergleichen man sich auch von dem spitzigen zu versprechen hat.

Plantago Alpina, s. Wohlverley.

Plantain, eine Frucht, wollen einige für die Königin unter den Indianischen Früchten halten; ja so gar das Cacao nicht davon ausgenommen. Der Baum, darauf diese Frucht wächst, hat 3. oder viertel Fuß im Anfang, und wird 10. bis 12. Fuß hoch. Er zeuget sich nicht aus einem Kern oder Saamen, denn es scheint, daß er keinen habe, sondern er stößet aus der Wurzel des alten Baumes hervor. Wenn man diese jungen Sprossen ausreisset, und sie anders wohin versetzet, müssen sie 15. Monat haben, ehe sie tragen: Wenn man sie aber an dem Orte, wo sie gewachsen, stehen läset, tragen sie in 12. Monaten. Sobald die Frucht zeitig, verdorret der Baum, es kommen aber etliche andere junge an seine statt hervor, die zeigen sich aus der Erde mit 2. Blättern: Wenn sie nun einen Fuß hoch gewachsen, kommen zwischen diesen ersten 2. andere heraus, kurz darauf wieder 2. und so fort. Wenn der Baum einen Monat alt, ist der Stamm ohngefähr eines Arms dick, und hat alsdenn 8. oder 10. Blätter, deren etliche

4. bis 5. Fuß lang sind, die ersten aber, die hervor kommen, sind nicht länger als ein Fuß und einen halben Fuß breit. Der Stengel, daran sie wachsen, ist nicht dicker, denn ein Finger, je höher aber der Baum wird, je mehr breiten sich die Blätter aus, und gleichen die jungen Blätter inwendig hinein wachsen, also begeben sich die alten heraus, und ihre Spitze hängt der Erden zu, je länger und breiter, je näher sie gegen der Wurzel zu sind. Sie verwelken endlich und fallen ab, an Gipfel aber kommen immer neue hervor, so daß also der Baum stets grüne ist. Wenn der Baum vollkommen, sind die Blätter 7. oder 8. Fuß lang, und anderthalb breit. Aufwärts werden sie immer kleiner und endigen sich in einer runden Spitze. Der Stiel am Blatt ist so dicke, als ein Arm, fast rund, und zusammen dem Stamme und dem Blatte ohngefähr eines Fußes lang: Wenn das Blatt heraus kommt, schließet ein Theil des Stiel fast die Hälfte des Stammes ein, und läset als wenn es eine dicke Haut wäre, und auf der andern Seite des Baumes ist, dieser gleich über, eine andere solche dicke Haut. Die andern inwendigen Blätter stehen einander gleichfalls gegen über, und zwar solcher Gestalt, daß, wenn die auswändigen gegen Mitternacht und Mittag zu wachsen, die inwendigen gegen Morgen und Abend hervor kommen, und immer weiter diese Ordnung behalten, so, daß es scheint, als bestünde der Stamm aus eitel dicken über einander gewachsenen Häuten. Wenn der Baum zu seiner vollkommenen Größe gelangt, wächst oben, mitten aus dem Gipfel, noch ein starker Stengel, welcher härter ist, als etwas an dem ganzen Baume, so dicke und so lang als ein Arm. Um diesen Stengel kommen die Früchte Büschelweise, die sind so köstlich, daß die Spanier allen andern Früchten vorziehen, und für die allernutzbarste zum menschlichen Leben halten. Sie wachsen in einer Hülse 7. oder 8. Daumen lang, und des Baumes dick, welche, wenn sie reiff worden, weißlich und gelb ist. Der Figur nach, siehet eine dicke Wurst nicht unähnlich, und die drinnen steckende Frucht ist ohngefähr so harte, wie im Winter die Butter, von vortreflichem Geschmacke, und zergethet im Mund wie Marmelade, hat auch lauter Fleisch ohne Kerne. Die Frucht wird von den Europäern, die sich in America feste setzen, so hoch gehalten, daß, wenn sie einen neuen Wohnplatz ausersuchen haben, ihre erste Arbeit zu seyn pfleget, ein gut Feld voll Plantains anzulegen, welches sie hernach vergrößern, nachdem sie ihre Familien vermehren. Sie halten einen eigenen Mann, der sonst nichts thut, als diese Bäume zu beschneiden, und die Früchte abzunehmen, wenn er vermaynet, daß es Zeit sey. Man hat fast das ganze Jahr hindurch dergleichen Früchte, und erhalten sich die ganze Familien einzig und alleine davon. Diese Bäume wachsen nur im guten und fetten Boden, im magern und sandigen abkommen sie nicht fort. Die Märkte in der

Spanischen Städten in America zu Carthagena und Porto Bello sind voll Plantains, indem es die ordentliche Speise der armen Leute ist, und man ihrer für einen halben Real oder drittelhalb Stüber ein ganzes Duzend bekommen kan. Wenn man sie an statt des Brods isset, muß man sie rösten, und auch kochen, jedoch dieses dabey in Acht nehmen, daß man solches thue, wenn sie recht groß gewachsen, aber doch noch nicht recht reiff und gelbe worden sind. Die armen Leute und Schwarzen, die weder Fische noch Fleisch zu essen haben, machen von dem Guineischen Pfeffer oder Pimento, Salz und Citron-Safft eine Tüncke drüber, so ihnen einen sehr guten Geschmack giebet und viel besser ist, als eine trüchene Rinde Brod. Manchemahl, eine Veränderung zu machen, essen sie gebraten und rohes Plantain zusammen, wie sonst Butter und Brod, welches sehr gut schmecket. Die Engelländer nehmen auch 6. oder 7. reife Plantains, hacken sie klein, wie ein Mus, und lassen sie hernach auf die Art des bekannten und in Engelland so hoch geschätzten Gerichts Pouden zurichten, welches sie zum Scherz, Panzerhemde nennen, und diesen Verstand haben soll, daß dieses Gerichte den Bauch für Hunger, als wie ein Panzerhemde den Leib für Stößen und Schlägen verwahre. Zum wenigsten dienet es gut, eine Veränderung zu machen. Auch machet man sehr gute Torten davon, und grüne Plantains in Scheiben geschnitten und an der Sonne getrocknet, bleiben lange gut und köstlich von Geschmack, da man sie denn wie Feigen isset. Die Indianer von Darien heben sie lange Zeit auf, denn sie trucknen sie am Feuer, hacken sie hernach, und machen einen Mus davon. Die Indianischen Mosquiten nehmen die reifen Plantains und braten sie, hernach thun sie ein oder anderthalb Quart Wasser in eine Kürbis-Glasche, drücken die Plantains Stück-weise aus, mischen den Safft mit dem Wasser, und trincken es also, da sie es denn Mischlam nennen. Dieser Tranc ist annehmlich, süsse und nahrhaftig, und kommt demjenigen nahe, den sie in Engelland aus Aepfeln und Ale-Biere machen, und Lambs-Wool, Lammis-Wolle zu nennen pflegen. Sie machen auch sonst noch einen Tranc daraus, und nehmen dazu 10. oder 12. reife Plantains, die thun sie in ein Gefässe, gießen hernach etwa 8. Kannen Wasser darauf, da es denn 2. Stunden lang darauf gähret und schäumt, als wie jung Bier, und nach 2. Stunden darnach kan man es trincken. Alsdenn thun sie es in Gläschen, und trincken nach Belieben davon, wie wohl es sich nicht über 24. bis 30. Stunden hält, deswegen auch diejenigen, die sich dieses Geträncks bedienen, dasselbige, auf ietzt beschriebene Art alle Morgen machen. Es ist scharff, kühlend und überaus annehmlich, bleibet aber sehr, als wie die Frucht, davon es gemacht wird, wenn man sie roh isset, wenn sie aber gekocht oder gebraten worden, thut sie nichts mehr. Nach 30. Stunden wird der gedachte Tranc sauer, und wenn man ihn in

der Sonne stehen läset, wird sehr scharffer Wein-Esig daraus. Das rechte Vaterland dieser Frucht, ist West-Indien, doch kommt sie in Guinea und Ost-Indien auch fort. Gleichwie nun die Frucht zur Speise sehr nützlich ist, also ist der Baum, darauf sie wächst, nicht weniger zur Kleidung dienlich, wie denn zu Mindanao alles Wolck Tuch, so von diesem Baume gemacht wird, zu tragen pfleget. Wenn sie Vorhabens, Tuch daraus zu machen, so hauen sie ihn, so bald die Früchte reiff worden sind, deren er ohne diß nur ein einkiges mahl träget, nahe an der Erden ab, welches mit einer Art oder langem Messer gar leicht angehet, hacken auch den Gipfel herunter, daß der Stamm nur etwa 8. oder 10. Fuß lang bleibet. Ferner schälen sie die äußerliche Rinde davon, die gegen die Wurzel zu sehr dicke ist, und wenn sie 2. oder 3. solche Rinden abgeschälet, wird der Stamm ziemlich gleich und weißlicht; denn spalten sie ihn mitten von einander, und bennde Helfften wiederum entzwey, so nahe gegen die Mitten, als es immer seyn kan. Diese Stücken lassen sie ein paar Tage in der Sonne liegen, daß die Sonne die Feuchtigkeit ein wenig heraus zeucht, so lassen sich alsdenn an den Enden eitel kleine Faden sehen. Diese ziehen die Weiber, deren Arbeit das Tuchmachen ist, nach einander heraus, von einem Orte des Stammes bis zum andern, welches sich denn gar füglich thun läst, und sind diese Fäden alle gleich stark, ohngefehr wie ein nicht recht gedrehter Faden Flachs, dannenher das Tuch im Anfange hart ist, und nicht lange dauert, wenn man es aber etwas naß machet, wird es ein wenig klebricht. Diese Stücken werden 7. bis 8. Ellen lang gemacht, und ist der Werst so wohl, als der Eintrag von einerley Materie und Stärke. Sonst giebt es noch eine Gattung Plantains, die lange nicht in solchem Werthe sind: Die sind voll schwarzer Kerne, welche überall in dem Fleische dieser Frucht stecken. Sie eröffnet den Leib, und doch essen, die den Durchlauff haben, stark davon, zu welchem Ende es auch stark von den Einwohnern gerühmet wird. Die guten Plantains pflanzen sie Reihen-weise, und siehet man ganze Wäldlein derselben.

Plantanus, s. Ohren-Baum.

Plantaris Musculus, das Fußsohlen-Mäuslein, welches den Fuß ausstrecket.

Planum inclinatum, eine schief-liegende Fläche, wird diejenige genennt, welche mit dem Horizont einen schiefen Winkel macht. Sie ist in der Mechanic von großem Nutzen.

Plappert, Blaffert, eine Silber-Münze am mittlern Rhein, im Werth 3. Kreuzer.

Plastica, ist eine Kunst, aus Thon, Gips, Leim und Wachs Bilder zu machen, wie die Töpfer, Siegel-Brenner und Wachs-Posirer zu thun pflegen.

Plastica virtus, wird von einer Krafft gesagt, die etwas formiren kan. Die Alten bezeichnen damit ein Ding, das man nicht recht expliciren oder erklären konte, was es seyn solte, vergl. ist Vis officina, expultrix, attractrix &c.

Plasti-

Plastica naturæ. f. Naturæ plasticæ.

Plastron, wird das dicke Leder genannt, welches die Fechtmeister vor die Brust binden, und hinten mit Riemen befestigen, auf welches die Scholaren austossen müssen.

Platanus, f. Maßholder-Baum.

Platea, f. Löffel-Gans.

Plate-forme, ist ein zubereiteter Ort, um eine Batterie zum Geschütz aufzurichten, so entweder durch Erhöhung der Erde auf dem Walle einer Festung, oder durch Zusammenstellung einiger Breter und Bohlen geschieht. Man nennt auch ein Haus, darauf man oben kein Dach gewahr wird, eine Plate-forme.

Plate-Longe, ist ein Strick eines Fingers dick, und etwan 3. Finger breit, dessen man sich bedient, den Schenkel des Pferdes in die Höhe zu heben, des Schmieds Operation zu erleichtern.

Plateffa, Platteisen, f. Schollen.

Plat-fond oder Sofite, Lacunar. Felder. Decken, bestehen aus Kreuz-weis durch einander gehenden, und mit schönem Holz oder mit Gips verkleideten Balken, welche in der Mitte ein grosses viereckiges, und umher noch etliche kleine vertieffte Felder begreifen. Das mittlere ist auch tiefer als die andern, und öfters mit einem Gemälde geziert: Die übrigen bekommen allein verguldete Rosen und dergleichen. Solche sind sonderlich in den von Scamozzi und Palladio angegebenen Gebäuden um Venedig und Vincenz viel anzutreffen. Die Vertieffungen, welche sich bey den Plat-fonds ereignen, werden von dem Vitruvio bisweilen hohle Risten, bisweilen aber Flächen genennet. siehe Math. Lex.

Platicus aspectus, heist in der Astronomie, wenn ein Planet seine Strahlen nicht gerade auf den Körper eines andern Planeten, sondern weil er nicht in gehöriger Distanz von demselben absteht, nur auf den Kreis seines Lichtes wirft.

Platilles, f. Teutsche Waaren.

Plattbaum; In dicken Bor-Hölzern wird ein Baum ausgeschnitten, auch umher ihm etwas Luft gemacht, folgendes mit Leim-Spindeln besteckt, und unten eine Hütte, nur mit dünnen Tannen-Gras belegt, angerichtet. In dieselbe setzt sich der Weidmann, und locket mit einem Wichtel-Pfeifflein, welches eine Stimme, wie das Geschrey eines Känkleins giebt, die Vögel herben, die sich auf den Baum setzen, und von demselben in die Hütte herab fallen. Dieses heisset ein Plattbaum, und die Vögel damit also fangen, plattnen. Die beste Plattzeit ist am Abend, wenn es anfängt dunkel zu werden.

Platte, f. Ruder.

Platteisen, f. Schollen.

Platten und Plättlein, regula, filer, listeau, bedeutet in der Bau-Kunst 1) insgemein die geraden Glieder einer Ordnung, welche bey dem Goldmann unterschiedliche Nahmen bekommen. 2) Insonderheit heist Abacus oder Platte ein gerades Glied in dem Capital, welches zu oberst die Säule bedeckt.

Platt-Lack, f. Lacca columbina.

Platt-Läufe, f. Plartones.

Plattnen, f. Plattbaum.

Plattner oder Sarnisch-Macher, haben ein geschicktes Handwerk, und werden die Gesellen an den Orten, wo sie zünftig sind, vornemlich aber in Wien, München, Dresden, Nürnberg, Hamburg und Danzig angenommen, wiewohl die Zahl derselben weil ihre Arbeit nicht mehr so häufig, als diesem verfertigt wird, fast täglich abzunehmen pfleget; daher sie es auch theils Ordnung mit den Polirern halten, unerachtet diese bey den Plattnern herkommen. Ihre Meiststücke, welche sie machen, sind unterschiedlich, und bestehen entweder aus einem bey den Thurnieren gebräuchlichen Brech-Hut, oder aus einem Krebs, so ein aus vielen Schuppen zusammen gesetztes Brust-Stück ist, oder auch wohl gar aus einem Feld-Küris, bisweilen aber nur aus zweyen eisernen Handschuhen.

Platyceros, caprea, f. Dam-Hirsch.

Platysma, eine breite Leinwand, welche über Geschwüre gelegt wird.

Platysma, f. Myodes.

Platz-Pulver, f. Knall-Pulver.

Platz-Regen, ein starcker Regen, mit groffen Tropfen, wird dem Staub-Regen entgegen gesetzt.

Plaustrum, der Wagen, ist ein Gestirn gegen Mitternacht, ein Theil von dem grossen Bogen, so aus 7. klaren und hellen Sternen besteht, deren die 4. Mitternächigen die 4. Räder, und die übrigen 3. gegen Süden die Deichsel oder hinter einander gespannten Pferde vorstellen. Es wird auch eben ein solches Theil von dem kleinen Bär, Plaustrum minoris, oder der kleine Wagen genennet. siehe Urfa.

Plech-Anker, f. Plicht-Anker.

Plejades, f. Sieben-Gestirne.

Plemp, ist eine Art kleiner Fischer-Kähne.

Plende, ist eine Berg-Art, die sehr glänzet, doch aber wenig oder gar kein Metall führet. siehe Blende.

Plenilunium, der Vollmond, wird die Zeit genennet, da der Mond der Sonnen entgegen steht und seinen völligen Schein hat. siehe Math. Lex.

Plenilunium Eclipticum, wird genennet, in welchem sich eine Mond-Finsternis ereignet.

Plerotica, sind solche Arzney-Mittel, welche das Fleisch wiederbringen und ausfüllen. siehe Sarcotica.

Plestya, f. Bley.

Plethora, heist insgemein ein Überfluß von Feuchtigkeiten, sonderlich aber ein Überfluß des Geblüts, oder Blut-reich; daher ist plethoricus ein Blut-reicher, der Überfluß an Geblüte hat.

Pleura, das Rippen-Fell oder Häutlein, gehöret zu den beschließenden Theilen der Brust. Dieses Pergament-Häutlein ist über die Rippen, inwendig aber allenthalben ausgespannet, bekleidet auch zugleich alle innerliche Theile der Brust, nicht anders, als wie das ungespannete Fell des Unter-Bauchs selbst.

gen Gliedern seine erste Haut mittheilet. Dieses Häutleins seine innerliche Fläche ist ganz glatt, feucht und schlüpferich, äußerlich aber, und wo es an den Rippen hanget, rauch und uneben, wird bey dem Hals und unten bey dem Zwerg-Fell durchlöchert, damit die Hol-Adern, die große Puls-Adern, der Schlund, die Luft-Röhre und Spann-Adern ihren Durchgang und Lauffmögen haben. Seine Gefäße, als Blut-Puls- und Spann-Adern empfähet es von den zwischen den Rippen liegenden Aesten. s. Diaphragmatontes, eura, s. Rippen.

euritis, Pleuritis, Dolor lateralis, das Seitenstechen, ist ein stechender Schmerz in der Seiten, der mit einem scharffen Fieber, Blutspenen und Husten verknüpffet, welcher von einer Entzündung des Rippen-Fells und der zwischen den Rippen liegenden Mäuslein entstehet.

euritæ, sind 8. Wirbel unter den 12. Brust-Wirbeln.

euritis notha seu spuria, eine Art des Seitenstechens, wiewohl es von dem rechten Seitenstechen an etlichen Zeichen differiret.

europneumonia, eine Entzündung der Lungen und des Rippen-Felles.

exus, eine Verwicklung unterschiedlicher Blut-Gefäße, z. E. plexus choroides, die Garn-förmige Verwicklung der Adern, plexus retiformis, die Netz-förmige Verwicklung im Hirnlein.

exus nervosus, heist, wenn 2. oder mehr Nerven zusammen kommen, und eine Geschwulst wie einen Knoten machen.

ica, Plica Polonica, ein Wichtel = Zopff, Mohren-Zopff, Schrötlein, ist hinten am Haupt ein fleischichter Zopff, an welchem das Haar wie an einem Kuh-Schwanz heraus wächst, bisweilen auch wohl durch alteration und Zufluß anfängt zu bluten, und Schmerzen zu machen. Ist bey den Pohlen eine gar gemeine Kranckheit, und läset sich nicht gern vertreiben.

licht- oder Plecht-Ancker, ist das schwereste Ancker auf einem Schiffe, und wird nur in der äußersten Noth gebraucht.

linthus, s. Tafel.

litis, ist ein viereckigtes Mathematisches Instrument, die Aecker damit abzumessen. Bey den alten Römern wurden die viereckigten Steine also genennet, womit sie die dem Fisco heimgefallenen Aecker zu versteinen, einzuschliessen und öffentlich zu verkaufen pflegten. s. Math. Lex.

linze, Libum, eine Art von Pfann-Kuchen.

lock-Pfeiffen, s. Block-Pfeiffen.

löze, Rubella, Rubellio, Rutilus, eine Gattung Weiß-Fische, so Spannen-lang wird, einen mittelmäßigen breiten Leib, weiß-glänzende Schuppen, die Augen, den Schwanz, und die Floss-Federn, (ohne die auf dem Rücken, welche dunkel) licht-roth hat. Sie lebt in Flüssen, Seen und Teichen, und laicht im April und Mayen. Ihr Fleisch ist grätig und weich, sonst nicht unangenehm zu essen. Die Roth-Auge ist der Plöze in allem

gleich, ausser daß sie nicht so Silber-weiß, sondern durch die Schuppen eine merckliche Röthe spielet.

Plongeurs, heißen in Engelland die Taucher, so unter dem Wasser schwimmen und ausdauren können.

Ploton, Manipulus, eine Rotte von 40. bis 50. Soldaten zu Fuß, welche zu Verstärkung der Cavallerie zwischen die Schwadronen gestellt werden.

Plüsch, s. Sammet.

Plumbago, s. Cerussa.

Plumbago, s. Zwitter.

Plumbago Plinii, s. Molybdæna.

Plumbum, s. Bley.

Plumbum cinereum, s. Wismuth.

Plumbum marinum, s. Cerussa nigra.

Plumbum minerale, Bley-Erzt, auch *Alqui-feux* genannt, ist ein sehr schweres Erzt, welches leicht zu zerstoßen, aber sehr schwer zu schmelzen ist: Wird in Stücken von unterschiedener Grösse aus den Bergwerken gegraben, welche zum Theil pur und sauber, zum Theil auch mit Kiez und Steinen vermischt, und wenn sie von einander gebrochen werden, wie Spießglas glänzen: Sind auch an Farbe bleich-schwarz. Die größten Stücken, welche gleichsam fett und zart, anbey schwer sind, auch schöne glänzende Schuppen haben, und dem Wismuth fast gleich sehen, werden für die besten gehalten.

Plumbum ustum, gebrannt Bley, wird aus Bley gemacht, welches zu ganz dünnen Platten geschlagen worden. Man hat nemlich von solchen Platten, mit gemeinen Schwefel, in einem Topffe, ein Stratum super stratum, und läset es ausbrennen, so wird ein braunes Pulverlein daraus, welches öfters abgewaschen und ausgetrocknet werden muß.

Plumpe, s. Pompe.

Pluteus, s. Geländer.

Pluto, wurde bey den Heyden für einen Bruder des Jupiters und Neptuni, und für einen Herrn der Höllen gehalten, zu welchem die Seelen der abgestorbenen Menschen hinfahren, und ihr End-Urtheil erwarten müsten.

Plutus, so hieß bey den alten Griechen der Abgott des Reichthums, welchen sie blind, lahm und furchtsam abzubilden pflegten.

Pluvia, s. Regen.

Pluvialis, Franköf. *Pluvier*, Deutsch *Pluvier*, grauer Ribitz, ist ein Vogel, dessen es zwey Arten giebet, welche vornemlich durch die Farbe unterschieden werden. Der erste ist so groß wie eine Taube; sein Schnabel ist kurz, rund und spizig, am Ende etwas krumm gebogen, von Farbe schwarz. Seine Zunge ist dreyeckigt, die Federn sind gelb, weiß und röthlicht. Der andere scheint etwas grösser, als der erste, sein Schnabel ist ein wenig länger und dicker, er hat eine Aschen-graue Farbe, mit untermischten Flecken, die schier Castanien-farbig sehen. Dieser Vogel findet sich öfters um die Flüsse: Er nähret sich mit Würm und mit Fliegen: Er ist gut zu essen: Führet viel flüchtig Saltz und Del. Er reißet

niget das Blut, ist gut zum bösen Wesen, und den Harn zu treiben. f. Brach-Vogel.

Pneumatomphalos, Pnevmatocoele, ein Nabel-Bruch, f. Hernia.

Pneumatic, die Lehre von den Geistern, und der Natur, Kraft und Wirkung derselben; wird von einigen zur Metaphysic oder auch zur Physic gerechnet, von andern aber als eine besondere Philosophische Wissenschaft angesehen. f. Lex. Phil.

Pneumatosis, eine Aufblähung des Magens, von viel und häufigen Winden. Heist aber auch die Wiederersekung der abgegangenen Lebens-Geister, oder derselbigen Zubereitung.

Pneumon, f. Palmo.

Pneumonica, f. Pulmonica.

Pneumopleuritis, f. Pleuropneumonia.

Pnigalium, f. Alp.

Pnigitis, ist eine lefftige und leimige Erde bey den Alten, welche in ziemlich dicken Stücken ausgegraben wurde, und der terræ Erethria an Farbe ziemlich ähnlich sahe, sehr kalt war, wenn man sie anföhlete, hieng sie sich an die Zunge, und bliebe daran kleben. Sie hatte eben eine solche Blut-stillende Kraft, als wie der Solus.

Pochen, oder auf Bergmännisch zu reden, Puch, heist das Erzt klein machen, nicht klopfen. Wenn denn die Bergleute puchen, nicht pochen sprechen, so sind unter Puch zu suchen. Pocher, Poch-Eisen, Poch-Gräben oder Poch-Berinn, Poch-Kasten, Poch-Kern, Poch-Riel, Poch-Anecht, Poch-Steiger, und was noch mehr zum Pochen und Pochwerck gehöret.

Pocken, f. Varioli.

Pocken-Stein, f. Lapis variolatus.

Pocken-Wurgel, f. China Radix.

Poculum amoris, f. Philtrum.

Podagra, die Gicht oder das Zipperlein, an den Füßen, ist nach einiger Meynung, 1) eine salzigte oder Tartarische Substanz, so aus den fleischichten Theilen fließet, und in die Cavitäten der Gelencke sich wider die Natur versammet, die natürliche zähe Feuchtigkeit derselben verderbet, und deren Bewegung durch ihre beissende und schmerzkl. Bösartigkeit, womit sie die Patienten plaget, verhindert. 2) Die Gicht ist eine schmerzliche Geschwulst der Gelencke, so von Zufließung der Feuchtigkeiten, und Schwachheit der Glieder verursacht wird. 3) Gicht, ist ein Schmerz in den nervosen Theilen der Gelencke, so abwechselte, und wieder kömmt, entstehet aus dem Zufluß einer salzigten und scharffen Feuchtigkeit, welche die empfindlichsten Theile durchgehet, ausdehnet, und sie von einander scheidet. 4) Die Gicht oder Podagra ist eine widernatürliche, tieff-liegende und meistens unsichtbare Geschwulst in dem periosteo, durch einen truckenen und kalten böß-artigen Dampf verursacht, welcher aus den Arterien, durch die austreibende Kraft des Herzens, zwischen dem Bein und periosteo, ausgetrieben wird, am meisten aber in den Gelencken, woselbst dieser eingeschlosse-

ne und enthaltene Dampf bleibt, das sehr empfindliche periosteum ausdehnet, und so die grosse Schmerzen erwecket.

Podagricus, einer der mit dem Zipperlein geplaget ist, ein Cyprianer.

Poder, f. Anus.

Podium, f. Geländer.

Pöckel, f. Muria.

Pöcher, eine Pohlische und Preussische Münze, da 60. auf einen Pohlischen Gulden, und 180. auf einen Rthlr. gehen.

Poenae conventa, Reukauß, heist dasjenige, was geredete, verschriebene oder einig gewordene Strafe-Quantum, welches derjenige, der vor einem einmahl wohibedächtig, und sonst allen Stücken, gültig geschlossenen Contracte abgehen will, demjenigen, (der den Contract seiner Seits zu erfüllen gedencet, und welchem auch daran gelegen ist, daß er erfüllt werde) seines Abtritts halber geben muß, wie solches gar oftmahls in See- und Handels-Städten geschiehet, und auch zum Nutzen und Aufnehmung der Handlung gerechet, daß alle Contracte, als welche Stric Juris sind, gehalten, und diejenigen, die ommuthwillig davon abstehe wollen, durch dergleichen angehenckte Straffen gebunden werden.

Pæonia, rectius Pæonia, Peonien, Gicht-Rosen, sind in Männlein und Weiblein unterschieden. Das Männlein wird genennet Peonien-Männlein, Pfingst-Gicht, Pæonia mas, Rosa benedicta & regia; das Weiblein nennet man Peonien-Weiblein, Pæonia foemina. Beyde Arten werden in Gärten gezelet; beyderley Wurzel aber, so wohl als Blumen und Saamen werden in der Medicin gar sehr gerühmt.

Poesie, Poesie, die Dichter-Kunst, etwas in gebundener Rede zierlich zu beschreiben. f. Lex. Philos.

Poëtia, f. Theurgie.

Pofist, f. Crepitus lupi.

Pohlisch Weg-Gras, Polygonum Poloricum.

Pohlischer Boß, ist eine Sack-Pfeife, welche sonst der grosse Boß genennet wird. Hat oben ein grosses langes Horn zum Stimmen, und unten an der Pfeife wieder ein Horn. Hat gemeinlich die Chor-Tiefe C. Etliche sind noch um ein Quart tieffer in GG. Wird diese Pfeife um des Horns willen begehessen, wie denn einige gar ein zugerichtetes Boßes-Fell mit den Haaren darüber ziehen lassen.

Pohlische Waaren, bestehen in Korn, Getreide, Haber, Roggen, Hirsen und andern Arten von Getraide und Hülsen-Früchten; Ferner führt man aus Pohlen Wolle, Hanf, Flachs, Hopffen, ein gewisses Kraut, so zu färben gebraucht wird, Häute, Unschlitt, gerbet Leder, allerhand Pelzwerck, Honig, Wachs, Algtstein, Pech, Potasche, Mastix, Breter und unterschiedene Materialien, sowohl zum Schiffbau, als zu andern Gebäuden; ingleichen Salk, Bier, Opium, Valerianol, Salpeter, Lapides Lazuli, Zinnob-

Bley, Eisen, Kupffer, Stein-Kohlen und Glas. Es sind auch die Pohlischen Pferde wegen ihrer Geschwindigkeit bey den Ausländern beliebt, wie denn auch jährlich eine grosse Menge von Ochsen, Schaafen, Schweinen und dergleichen ausgeführt wird. Hingegen führt man nach Pohlen allerhand seidene Stoffe, sehr viel Gewand, Farbe-Holz, Speereyen, Gewürze, Italianischen Weinstein, Zucker, Del, Papier, Französisch Salz, Wein und Brantwein.

Poignet oder **Poing de la bride**, ist die linke Faust des Reiters, mit der er den Zügel hält, die allezeit 2. oder 3. Finger über den Sattel-Knopf soll gehalten werden.

Poil du Cheval, dieses Wort, so eigentlich das Haar, womit die Haut des Pferdes bedeckt, wird auch für die Farbe des Pferdes genommen. Ingleichen wird es auch manchemahl für das Theil der Seiten genommen, in die man die Sporen stößet oder sezet. **Frotter un cheval à poil**, heist einem Pferde den Schweiß abtrocknen. **Souffler au poil**, wird gesagt, wenn ein Pferd vernagelt, und man die Materie nicht unten durch eine Eröffnung heraus gelassen, solches Geschwür zwischen dem Horn und kleinen Beine hinauf bis in den Huf tritt, und bey den Haaren heraus kömmt. **Poil lavé**, sind die Dörter, so weisser als die andern am Pferde. **Poil planté**, sagt man von einem Pferde, so krause und in die Höhe stehende Haare hat, welches ihnen von einer Krankheit kömmt.

Poil rouan, f. Rouan.

Poil rubican, f. Rubican.

Poinçon, ist eine kleine eiserne Spike an einem Holze, welche auf der Reut-Schule der Reuter in der rechten Hand führet, wenn er einen Springer in die Croupe stechen will.

Poinçon, ein Maas trockner Dinge zu Rouan, so 13. kleine Scheffel oder boisseaux hält.

Poinçon, eine Spike: auf der Reut-Bahn sagt man, **le Cheval fait une poinçon**, wann das Pferd die Volte macht, und solche nicht recht rondiret, sondern eine Ecke macht.

Poireau, ist ein schwammiges überflüssiges Fleisch, welches an dem Hinter-Gelencke der Carossen-Pferde sich ereignet, in der Grösse einer Nuß, und viel garstiges Wasser von sich giebet.

Pisade, f. Pesade.

Pis nud, f. Bonduch.

Pitrail, ist das Vorder-Theil des Pferdes, unter dem Halse zwischen den Schultern. Man giebt auch diesen Nahmen dem Vorder-Zeuge der Pferde.

Polacca, **Polacre**, **Polaque**, eine Art von einem Schiffe, welches in dem Mittelländischen Meer gebraucht wird. Es hat einen Berdeck, und wird mit Wind und Rudern fortgetrieben.

Polare horologium, **Polar-Uhr**, ist eine Sonnen-Uhr, welche auf einer gegen Norden zu inclinirten Fläche beschrieben wird, die mit der Welt-Axe parallel ist. Sie ist zweyerley.

Polare horologium superius, wird beschrieben auf der obern Seite einer Fläche, welche von

dem Zenith gegen Norden zu, recliniret ist, und mit der Horizontal-Fläche einen Winkel macht, der eben so groß ist, als die Höhe des Poli.

Polare horologium inferius, wird beschrieben auf der untern Seite der Fläche, welche von dem Vertice oder Zenith gegen Norden zu inclinirt ist, und mit der Horizontal-Fläche einen Winkel macht, welcher der Polus-Höhe gleich ist. f. Math. Lex.

Polares, sind 2. kleine Circul, welche um die beyden Welt-Pole, in der Weite, in welcher die Poli der Ecliptic von den Welt-Polis entfernt sind, herum gehen. Der eine, der um den Nord-Pol herum gehet, heist **circulus polaris arcticus**; der andre **Antarcticus**. Auf der Erd-Kugel werden sie ebenfalls beschrieben, und schliessen in ihren Umkreis die beyden Zonas frigidas ein.

Polar-Stern, f. **Stella polaris**.

Polder, heist in Holland ein mit Dämmen und Zeichen eingefasstes, durch Kunst trockengemachtes, und mit Graben durchzogenes Land.

Poldern, f. Gestein poldert.

Polemonium, f. **Been album**, *iz. Valeriana*.

Polemoscopium, ein Kriegs-Perspectiv, ist ein optisches Instrument, welches aus 2. oder mehr Gläsern und 1. oder mehr flachen Spiegeln, welche in Röhren zusammen gesetzt sind, die da mit einander einen rechten Winkel machen, bestehet, und darzu dienet, daß man die Sachen, welche man sonst gerade zu nicht sehen könnte, dadurch beschauen kan. Z. E. daß man in der Stube sehen kan, ohne zum Fenster hinaus zu schauen, was seitwärts, oder unten auf der Gasse passiret, oder zu Kriegs-Zeit ohne Gefahr betrachten kan, was der Feind in dem Graben macht. siehe Math. Lex.

Polenta hordacea, **avenacea**, f. **Grütz**.

Poleponze, ist ein gewisses Präservativ, welches die Holl- und Engelländer aus Brantwein, Zucker, Muscaten und Citronen-Safft zu machen pflegen, damit sie die, welche auf dem Meer mit Krankheit geplaget werden, stärken.

Poley, f. **Pulegium**. **Berg-Poley**, f. **Polium**.

Ros-Poley, f. **Stachys**.

Poli, die Angel-Puncten, sind solche 2. Puncten, auf einer Kugel, und ins besondere auf der Erd- oder Himmels-Kugel, die von einem grossen Circul unter und über demselben aller Orten gleich weit weg stehen. f. Math. Lex.

Poli Eclipticæ, sind diejenigen Puncte, welche von der Ecliptic aller Orten gleich weit entfernt sind. Sie stehen von den Polis der Welt oder des Aequatoris, (um welche sich die Himmels-Kugel, täglich herum zu drehen scheint) 23. und einen halben Grad weit weg, und heist von jenen so wohl, als von diesen, einer **arcticus**, der andere **antarcticus**. siehe Math. Lex.

Poli elevatio, f. **Elevatio poli**.

Poliarer, wird der ordentliche Stadt-Medicus oder Stadt-Physicus genannt, welcher von der Obrigkeit zu der Curirung der Kranken bestellet ist.

Police,

Police oder **Pols**, ist der Versicherungs-Brief, welchen der Asscurator unterschreibt, d. i. eine Verschreibung, welche derjenige, der anderer Leute Güter zur See für ein gewisses præmium versichert, von sich stellet. s. Asscuratores.

Police, heist auch der Beweis-Zeddul des Notarii bey Protestirung der Wechsel-Zeddul.

Poliren, des Eisens, Stahls und Steins, geschieht 1) mit der Polir-Feile, 2) mit dem Gerbe-Stahl, welcher die zarten von der Schlicht-Feile noch übrigen Strichlein vollend niederstreicht, 3) bey der gehärteten Stahl-Arbeit, nachdem sie mit Schmirgel geschliffen, auf Leder, Holz, Bley oder Zinn, vermittelst Trippel oder Zinn-Asche. Was nun solcher Gestalt polirt worden, wird hernach polirte Arbeit genannt.

Polir-Meister, vertreten an einigen Orten das Schleiffer- und diese hingegen, wo eines von ihnen beyden mangelt, das Polir-Handwerck mit, iedoch heben und legen sie nicht mit einander, sondern der Schleiffer hat sein Geschenck vor sich, und der Polirer pflegt es in Nürnberg, und theils Orten mit dem Plattner zu halten, daher sie auch insgemein Harnisch- und Hohl-Polirer genennet werden. Dann sie poliren nicht allein Harnische, sondern auch Schwerdter, Degen, Messer, Scheer-Messer, allerley Handwercks-Zeug, und aus Stahl und Eisen gemachte vielfältige Arbeit, sie sey gleich hohl oder eben, eingekerbet, rund oder eckigt, so wissen sie ihr doch durch ihre Kunst und Wissenschaft einen schönen Glanz und Zierde zu geben, und zwar vermittelst des Blech-Zunders, Schmirgels, Blut-Steins, Zinn-Aschen, und anderer besonders zubereiteter geheimer Glanz-Pulver, nachdem nemlich der Stahl, das Eisen oder die Arbeit, so sie poliren sollen, gehärtet und beschaffen ist. Es gehöret aber auch zum Poliren ein an einem starck-rinnenden Fluß wohlangerichtetes Mühlwerck, an welchem das Wasser-Rad mit seinem Well-Baum von dem Fluß herum getrieben wird, so, daß es mit der Stirn oder Kamm in die Kumpff, Trieb und Spindel des Well-Baums eingreiffe, und die an einer eisernen Stangen befestigten Scheiben und Steine, vermittelst gewisser Riemen herum treibe, und an deren glatten Härte, die darauf angehaltene Waffen und Instrumenta polire und glänzend mache. Diese Scheiben bestehen theils aus Stein, theils aus Holz und Stahl: und sind die hölzernen öfters mit Kupffer, Bley oder Leder überzogen, nach Erforderung und Beschaffenheit der so mancherley ihnen zu Handen kommenden Arbeit. Von Poliren der Edelgesteine und anderer durch Kunst gemachten Flüsse ist zu merken, daß selbige mehrentheils auf einerley Art geschnitten und poliret werden, nemlich man streuet gestossenen Schmirgel auf die Bley-Scheiben mit Wasser, hält den Stein darüber, und schneidet ihn. Auf eine zinnerne Scheibe aber streuet man geriebenen Trippel mit Wasser, und thut ein wenig Kupffer-Asche darunter und polirt sie.

Politica, die **Politique**, bestehet theils in derjenigen Kunst und Privat-Klugheit, welche lehret, wie sich ein ieder in seinem Stande klüglich und weislich verhalten, und mit Zeit zu demjenigen Zweck, welcher sein Stande gemäß, glücklich gelangen soll: theils in derjenigen Staats-Klugheit, welche ein grossen Ministre oder Fürsten lehret, wie seinen Staat klüglich gouverniren soll, daß die Wohlfahrt und Interesse des ganzen Landes befördert werde. s. Lex. Philos.

Politicus, einer der das gemeine Regime wohl bestellen, und das bestellte wohl verwalten kan. Item einer der sich in alle Leute und Handel finden und schicken, oder vielmehr nach Bewandniß der Umstände und Conjecturen der Zeiten, der Herrschaft und d. Lande zum Besten, eine gute Resolution fassen und zu urtheilen weiß. Sonsten w. auch dieses Wort abusive und im Miß-Stande genommen, für einen solchen, der seinem Vortheil, andere subtil und verfeilter Weise hintergehen, betrügen, den Metel nach dem Winde hängen, und wie Wetterhahn sich drehen und verändern kan, nachdem er Vortheil oder Schaden davon erwarten. Vulgo, ein Welt-Mann, H. Mann, Staats-oder kluger Mann.

Poliz, bey den Goldschmieden, ist eine Marie, womit das Gold, dem sie eine neue und frische Farbe gegeben, wieder glänzend machen: bestehet insgemein aus Trippel, Erde, Schwefel, auch aus Alaun, Weinstein, Spießglas, mit halb Wasser und halb U gekocht.

Polium montanum, cupressus herba, Ber-Poley, weil er an Bergen gesamlet wird, muß einen sehr starcken und lieblichen Geruch haben, ist grau-weiß, hat länglichte Blätter wie Welscher Dandel, und kleinen rund schwärzlichten Saamen. Das Kraut pulvert, oder einen Trancß davon gemacht wird für Verstopfung der Eingeweide, W. fer-Milch-und Gelbesucht, auch zu Beförderung der monatlichen Zeit gebraucht.

Polirander-Soltz, s. Lignum violaceum.

Pollen, heist eigentlich das feinste Waizen-Mehl, es wird aber auch von jedem feinen Pulver gesagt: daher in pollinem redigere in einigen Recepten so viel ist, als pulveriren, zum ganz subtilen und unbegreiflichen Pulver machen.

Pollex, der Daumen: it. ein Zoll, oder ein Daumens breit. Deren thun 12. ein Schuh: und der Zoll wird wiederum in 4 Theil getheilet.

Pollex, s. Anticheir.

Pollicipedes, s. Balani.

Poliren, s. Calquer.

Pollutio Nocturna, der unwillige oder widrige Saamen-Fluß, wenn selbiger bey Nacht manden wider seinen Willen entgeht.

Pollux, ist der Stern im Kopff des andern Zwilings. Er heisset auch Hercules und Abchaleus. s. Castor.

Pols, s. Police.

Polzen, heist auf Bergwercken 1) ein Sti-
Ho

Polz, wie ein Stempel, welches man unter eine Wand, die sich aufgethan, oder gezogen hat, setzet. 2) Wenn in Schächten, in welchen alle vier Seiten verschossen und verzimert werden müssen, außer ganzen Schrot, die Geviere auf solchen Stempeln (die aufrecht dem Schachte nach stehen) gelegt werden, so nennet man die aufrecht stehenden Stempel, Polzen, die Arbeit aber heist, auf Polzen zimmern. Auf Polzen stehen, heissen die Bergleute, wenn sie etwa unter der Stunde eine unzulässliche Lust haben, und eiter muß in der Kaue oder im Horchhäusel auf der Hut stehen, und sehen, ob jemand von Beamten kommt.

Polus, ist einer von den beyden Puncten, welche man sich auf der Himmels-Kugel einbildet, daß sie um die durchgehende Axe herum laufen. Es sind aber derselbigen zwey: nemlich der Polus arcticus, oder der Nord-Pol gegen Mitternacht, und der Polus antarcticus, der der Süd-Pol gegen Mittag. s. Poli.

Polus-Höhe, s. Elevatio.

Polychronie, heist wenn eine Frau mehr als einen Mann hat. s. Lex. Philos.

Polychrestum, heist ein Medicament, so viel Tugenden in sich hat, und wider viele Kranckheiten dienet.

Polychrestum Sal, s. Sal.

Polychronius morbus, eine lang und oft etliche Monat oder Jahr anhaltende Kranckheit. In der Astronomie werden diejenigen Planeten Polychronii genennet, welche einen wichtigen und weitschweifigen Lauff haben, als Saturnus und Jupiter.

Polyedrum prisma, ein viel-seitiges prisma ist, welches mehr als 6. Seiten hat.

Polyedrum vitrum, ein viel-eckigt Glas ist in der Optic, welches auf einer Seiten ganz durchsichtig, aber auf der andern mit vielen scharffen Ecken geschliffen ist. Dahero man alles viel-nahl dadurch siehet. Ueberhaupt heisset Polyedrum sc. corpus, ein Körper, der in viel Seiten eingeschlossen ist.

Polyfucus, ein Distel-Geschlecht, dessen Laub man der Hirschzungen vergleicht.

Polygala, Creutzblümlein, ist ein Kraut, das keine Stengel treibt, fast eines halben Schusses hoch, es wächst an erhabenen Orten, wo viel Gras giebet, die nicht gegraben, oder sonst nicht viel betreten werden. Es blühet gemeiniglich im May: führet ziemlich viel Schleim und Phlegma, wenig Salz. Den säuenden Frauen soll es die Milch vermehren: Es reiniget und laxiret, führet die Galle ganz gelinde ab.

Polygamie, bedeutet so wohl die Vielweiberey als auch die Vielmännerey oder Polyandrie, doch jene vornemlich und ins besondere. s. Lex. Philos.

Polyglotta, ist ein Indianischer Vogel, so groß als wie ein Staar, weiß und röthlich, insonderheit um den Kopff und um den Schwanz mit solchen Figuren bezeichnet, welche silberne Kronen präsentiren. Die Indianer nennen ihn Contlatolli, das heisset vierzig Sprachen. Er nistet in warmen Ländern, und in

temperirten Orten wird er im Bauer unterhalten. Er frisset alles, was andere Vögel fressen. Sein Gesang ist so angenehm und lieblich, daß er an Amuth alle andere Vögel übertrifft. Zur Arzney ist er nicht gebräuchlich.

Polygonatum latifolium & angustifolium, Sigillum Salomonis, s. Weiß-Wurz.

Polygone, Polygonum, heist so viel als eine Figur oder Körper, der viel Winkel oder Ecken und viel Seiten hat.

Polygone exterieur, Polygonum externum, bedeutet in der Kriegs-Bau-Kunst 1) die viel-eckigte Figur, welche bey einer Festung entsteht, wenn man von der Spitze eines jeden Bollwercks zur andern rings herum Linien ziehet. 2) Eine iede solche Seite oder Linie, die von einer Spitze des Bollwercks zur andern gezogen wird; diese heisset auch *Coté exterieure*, *Latus externum*.

Polygone interieur, Polygonum internum, bedeutet 1) die viel-eckigte Figur, welche innerhalb einer Festung bestehet, wenn man rings herum von einem angulo colli oder Kehl-Punct zum andern Linien ziehet. 2) Eine iede Seite oder Linie, welche von einem solchen Kehl-Punct zum andern gezogen wird; diese heisset auch *Coté interieure*, *Latus internum*.

Polygonum irregulare, ein Irregular-Viel-Eck ist, in welchem nicht alle Winkel und Seiten einander gleich sind. s. Math. Lex.

Polygonum, majus & minus, Centum nodia, Weg-Gras, Weg-Tritt, Denn-Gras, Blut-Kraut, soll gut seyn zum Blut-Stillen. Der Weg-Tritt-Safft mit sieben Pfeffer-Körnern eingenommen, ehe der Paroxysmus des Fiebers kommt, vertreibt dasselbe; äußerlich taugt er für die Wunden, Geschwür und Entzündungen.

Polygonum minus, s. Herniaria.

Polygonum Polonicum Cocciferum, Pohlisches Weg-Gras, so Purpur-Körner trägt, und häufig um Warschau herum, wie auch in der Ukraine wächst, in Deutschland St. Johannis-Blut genannt. Die Körner, die es trägt, sind nicht des Kräutleins eigenes Gewächs oder Saamen, sondern hängen an desselben Wurzel, und zwar nur an einigen. Sie sind Blut-roth, an der Größe einem Hanff-Korn gleich, und haben einen Blut-rothen Safft, und Würmlein von gleicher Couleur in sich. Ihr Nutzen und Gebrauch ist dadurch erfunden worden, daß man gemercket, wie die Hühner, so dergleichen Würmer und Körner eingefressen, hernachmahls hoch-roth gefärbte Excrementa von sich geben. Johannes-Blut wird es genannt, weil diese Körner um S. Johannis-Fest an diesem Kräutgen am meisten gefunden werden. Das arme Land-Volk weiß es, behutsam abzustreichen, und in Ballen zusammen zu drücken, welche alsdenn bessere und mehrere Farbe geben, auch im Verkauf höher bezahlt werden. Es kauffen aber solche mehrentheils die Armenianischen und Türkischen Kauffleute, und färben damit ihre wollene, seidene und

und lederne Waaren, sonderlich den Saffian und die Roß-Schwänke, es kauffen es auch die Holländer, und vermengen es unter die Cochenille, weil es alsdann die Farbe um ein merkliches höher machet. Die so genannte Carta di Spagnia, und die aus der Türcken kommende Pezette di Levante, werden auch aus diesen Hörnern gemacht.

Polygonum regulare, ein Regular-Viel-Eck ist, in welchem alle Winkel und Seiten einander gleich sind.

Polygophora, sind solche Getränke, die viel Geist und Säure bey sich haben.

Polygrammus, eine mit vielen Linien unterschiedene Figur. Zugleichen ein dem Smaragd gleichendes Edelgestein, so viel weisse Streiffe und Linien hat, und in Orient statt eines Amuleti getragen wird.

Polyhistor, heist derjenige, der vielerley Wissenschaften gründlich verstehet. Es wird dieser Nahme sehr gemißbraucht, und pflegen sich sonderlich die Grammatici und Critici denselben zuzueignen. s. Lex. Philos.

Polymathie, heist fast eben so viel als Polyhistorie, und wird von denenjenigen gesagt, die sich auf viele Wissenschaften, denen sie selten allen gewachsen sind, zu legen pflegen. s. Lex. Philos.

Polymorphos, eine Sache, die vielerley Gestalten hat, in specie wird auch das os Cuneiforme also genannt.

Polypetalos flos, heist bey den Botanicis eine aus mehr als 6. Blättern bestehende Blume oder Blüthe.

Polypodium, Filicula, Engelsfuß, Stein-Wurzel, Tropff-Kraut, wird insgemein an den Stämmen alter vermoderter Bäume gefunden, wächst auch um steinichte Felder, unter den Bäumen und Hecken: meistens aber stehets auf den Wurzeln der alten Eichen, Buchen, Hasel-Stauden und Tannen, doch wird das auf den eichenen Stöcken wächst, Polypodium quernum genannt, und allezeit für das beste gehalten. Es purgiret ganz gelinde, und eröffnet die Verstopfungen der viscerum, dienet wider den Scharbock und andere Unreinigkeit des Geblüts, wird dannenhero meist in decoctis und infusis gebraucht.

Polypolium heist, wann ihrer viel in einer Stadt mit einer Waare handeln, oder eine Profession zu treiben Macht haben, von welcher sich doch kaum einer daselbst ernähren kan, dadurch dann einer den andern verdirbt: dessen Opposition ist Monopolium.

Polypus, Polype, ein Fisch oder Ungeziefer des Meers, gleich einer Spinnen, mit acht langen Füßen, womit er seinen Raub ergreift und feste hält. Er erwächst oft zu einer ungeheuren Größe, daß er Menschen bezwingen und unter das Wasser reißen kan. Er läset einen Purpur-farbnen Saft von sich, der aber doch kein Blut ist. Er ist so fräßig, daß in Mangel anderes Futters er seine eigene Füße anfrisst, die ihm aber wieder wachsen sollen. Seinem Geruch, den er auch nach dem Tode behält, gehen die Fische begierig nach, und

wenn er einen Felsen ergriffen, hält er sich fest daran, daß, ehe er los liesse, er sich lieber zerreißen läset. Nach solchen Eigenschaften wird er zu einem Sinn-Bilde des Meides, eines löblichen Wandels, der im Leben beliebt macht, und dessen Ruhm auch nach dem Tode überbleibt, und einer unbeweglichen Treu gebraucht.

Polypus, wie ihn *Lemery* beschreibet, ist ein großer See-Fisch, dem Black-Fisch nicht unähnlich; er hat acht lange dicke Pfoten oder Beine, die dienen ihm an statt der Hände zum Schwimmen, zum Kriechen, und wenn er seine Speise will zum Munde bringen. Diese Pfoten stehen zwar von einander, sind iedennoch durch eine dicke Haut an einander gefüget, welche darzwischen zu befinden ist und sie zusammen hänget. Dieser Fisch wird in der Adriatischen See gefunden: er ernähret sich von Muscheln und von Schnecken von Menschen-Fleisch, wann er dasselbe erlangen kan, von Früchten und von Gras: da Del mag er auch trefflich gern. Bey den Magen hat er, als wie der Black-Fisch, eine Blase, mit schwarz oder braun-rothen Saft angefüllet, den sprizet er um sich herum wann er sich verstecken will. Seine Eyer sehen eben aus, als wie die vom Black-Fisch sind aber weiß. Er führet viel Del, Phlegma, flüchtiges und fixes Salz. Sein Fleisch dient wider die Colic, die von Blähungen entstehet, oder wider das Winden und Blähen im Leibe, wann es gebraten und gegessen wird.

Polypus cordis, das erstockte Geblüt im Herzen, ist nichts anders als ein rauher Chylus, welcher aus Mangel natürlicher Wärme und Geister stocket, die Circulation des Geblüts hindert, und sich nach der Länge in den Adern nächst dem Herzen aufhält.

Polypus nasi, ein Fleisch-Gewächs in der Nase, da sich etwan bey einem Geschwür ein geiles unnützes Fleisch in den Nasen-Löcher aufgeworffen, und zu Zeiten dick und groß ist, welches eigentlich Sarcoma heisset, oft ab weiter fortgehet, so, daß bisweilen solch fleischernen Gewächse unterschiedliche aus der Nase hervor, und hinter sich in den Schlund und Rachen hinab hängen, und eine Gleichheit mit dem Fisch Polypo haben, daher solche Kranckheit auch also genennet wird. Der Polypus, welcher weiß ist, ist gelind und ohne Schmerzen, wird auch leicht curiret, der rothe aber ist beschwerlicher und mit mehrer Mühe zu curiren, den braunen aber, schwarz und stinckenden kan man gar nicht oft selten heilen, weil er ganz und gar krebsicht ist, dannenhero demselben bey Zeit vorzukommen.

Polyspastus, heist eine Machine, die vermittelst Seil und Kloben eine große Last in die Höhe zu ziehen dienet. Sie bekommt besondere Nahmen von der Zahl der Rollen, daraus bestehet, als Trispastus, Pentaspastus &c.

Polytrichum aureum, s. Wiedertthon, goldn

Polytrichum officinarum, s. Wiedertthorther.

ytrophus cibis wird von wohlnehmenden Speisen gesagt. s. Speisen.

na ambra, Bisam-Knöpfe, werden aus mancherley wohlriechenden Sachen, Pulvern von Wurzeln, Blumen, Gummatibus und Resinis mit Tragant-Schleime in runde Kugeln, nach Belieben formiret, es kommt auch Ambra, Mosch und Bisam darzu. Sie werden mehr zur Lust und guten Geruchs halber, als zur Gesundheit bereitet.

na amoris, s. Mala insana, iz. Testes.

naceum, Französisch Cidre, Aepfel-Most, Aepfel-Safft, der wie ein Wein geworden ist, nachdem er gegohren hat. Er kan aus allerhand Arten Aepfeln bereitet werden: doch nimmt man lieber die wilden oder Holz-Aepfel wegen ihres herben Geschmacks. Diese wenn sie im Herbst reiff sind, werden ganz klein zerstoßen, zerrieben und der Safft heraus gepresset, den stellet man hin, daß er ergähre, als wie der Trauben-Safft, daraus kan Wein machen will. Weil nun das Salientiale der Aepfel bey dem Stößen und Pressen in Bewegung gebracht worden, so treibet es die ölichten Theilgen, welche es unterwegs in diesem Saffte antrifft, und machet sie dünne, bis daß es sich ganz spiritös und geistig gemacht hat. Weil aber solche Verrichtung dieses Salzes im Anfang ohne Widerstand sich nicht will gar wohl thun lassen, indem die ästigen und in einander gerührten Theilgen des Oels die sauern Spizzen des Salzes verwickeln, so entstehet ein Krausen in dem Saffte, welches so lange dauert, bis daß die Spizlein des Salzes, welche man kleine Wasser nennen möchte, die Theilgen des Oeles dermassen zerschnitten und klein gemacht, daß sie nunmehr einen eignen Weg behalten. Diemeil der Aepfel-Safft weit phlegmatischer und schleimiger als der Trauben-Safft, deshalb bekommt man aus dem Aepfel-Moste auch nicht so viel Spiritus, wie aus dem Weine: beyde haben aber dennoch einerley Natur und Eigenschaft. In Frankreich wird der beste Aepfel-Most in der Normandie gemacht, absonderlich gegen Bayeux hinzu. Er muß klar und klar seyn, eine schöne Gold-gelbe Farbe haben, und einen ziemlich angenehmen Aepfel-Geruch, einen süßten und scharffen Geschmack. Er ist der Normänner gemeines Geträncke, berauschet bey nahe so schnell als wie der Wein, der Rausch dauret aber länger. Man siehet auch, daß die Bauern in der Normandie drey Tage truncken bleiben, nur sie sich in dem Cidre voll gesoffen haben, daß sie endlich in den Schlaf gerathen, als die phlegmatische Viscosität und Schleim des Trancs in den kleinen Röhrlein des Gehirns stecken blieben; wie denn, nachdem die Geisterlein desselbigen verfloßen, sol auf einige Weise die Lebens-Geisterlein zusammen drängen, und deren Bewegung bey nahe eben so aufhalten und hemmen, als wie geschiehet, wenn man etwas Mohn oder Opium genommen hat. Aller Aepfel-Most, der zu stark gegohren hat, ist nicht gar

süß: denn, weil das Oel bey der Gährung gar zu dünne worden ist, so kugeln sie die Zungen-Nerven nicht so angenehme: hingegen sind sie desto stärker, berauschen geschwinde, und geben mehr Spiritus. Die Liebhaber dieses Getränckes, insonderheit die Bauern in der Normandie, mögen sie lieber als die süßen. Gemeinlich nennen sie dieselben Caste-rête, Kopffreisser, diemeil sie so geschwinde rauschig machen, und verursachen, daß die, so sich darinne voll gesoffen haben, die Quere gehen. Dieser Aepfel-Most wird eben also destillirt und abgezogen, als wie der Wein, man bekommt auch eben einen solchen Brantwein davon, der eben solche Eigenschaften hat, als wie der Brantwein vom Weine. Allein, er wird so sehr nicht geachtet, diemeil er nicht so gut schmeckt, und weil die Spiritus nicht so subtile sind. Es kan auch Eßig daraus gemacht werden, dem Wein-Eßig gleich. Wenn man zur Lust den Aepfel-Most anatomiren will, so wird man erstlich durchs Abziehen eine ziemlich gute Menge schwefelichten Spiritus bekommen, von einem mehr als von dem andern, nachdem es stark ist, hernach einen Hauffen phlegma und Wasser; so denn bleibt ein Extract und dickes Wesen zurücke, aus dem man, vermittelst eines starken Feuers, ein wenig Spiritus und dickes Oel erzwingen kan: die truckne Masse, so am Grunde des Gefäßes zurück geblieben, kan man verbrennen oder calciniren, dieselbe so dann mit Wasser sieden, den liquorem durchlaufen lassen oder filtriren, und denn ausdampffen oder abrauchen, so wird am Boden ein wenig alkalisches Salz zurücke bleiben, dem Weinstein-Salze nicht ungleich. Der Aepfel-Most ist gut für die Brust, stärcket das Herz, befeuchtet wohl und löschet den Durst, dient wider die Schwermüthigkeit. Auf den Rest der ausgepreßten Aepfel schützen sie Wasser, und lassens mit einander gähren, machen davon noch eine Gattung Cidre, und nennen denselben petit Cidre, Deutsch möchte es Lauer seyn: der befeuchtet, erfrischt, löschet den Durst noch besser als der erste, und macht gar nicht rauschig. Das ist der ordentliche Tranc der Weiber, und wird den Patienten auch gegeben.

Pomade, Pommade, ein wohlriechendes Schmeer oder Salbe, so da dienet eine zarte, reine und glatte Haut zu machen, Risse und Schwielen wegzunehmen, die Haar einzuschmieren, damit sie sich besser kämmen, krausen und pudern lassen. Die gemeine wird von Schweinen-Schmalz, die beste von Rehe-Fett, mit Aepfeln und Citronen-Schnitten bereitet und mit allerhand wohlriechenden Oelen angemacht.

Pomade, s. Voltigiren.

Pomeranzen, Aurantia vel Aurea Mala, Nerantia, Oranges, eine angenehme Frucht: der Baum, auf welchem sie wächst, kommt mit der Größe dem Citronen-Baum nahe, ist etwan 2. oder 3. Ellen lang, mit vielen kurzen immer grünen Zweigen, trägt das ganze Jahr über Frucht, nachdem er zuvor im April oder

oder Majo weisse und wohl-riechende Blüthen gehabt, wie denn auch die Blätter, welche dick und den Lorbeer-Blättern gleich sind, einen ziemlichen guten Geruch haben. Einige halten dafür, die Pomeranzen hätten ihren Ursprung von einem Citronen-Baum, der auf einen Granaten-Baum wäre gepflanzt worden, indem aus dem Pomeranzen-Saamen keine Frucht-tragende Bäume zu erziehen seyn. Von Wartung der Citronen- und Pomeranzen-Bäume hat der Italiänische Franciscaner-Mönch F. Augustin Mandirola, in seinem Blumen- und Pomeranzen-Garten sehr aufrichtig geschrieben, in gleichen Herr Elsholz in seinem Garten-Bau L. I. Cap. 3. p. 11. Die vielfältigen Arten der Pomeranzen sind so wie sie Herr D. König im Schweizerischen Haus-Buch p. 425. beschreibet, die gemeinen, süßen und mittel-mäßigen Pomeranzen, die süßen Pomeranzen mit krausen Blättern, die süßen Pomeranzen, so gesprengt, von Caserta, die süßen die Bella Bella von Galta, die süßen Pomeranzen von Genua, so man mit den Schalen isset, dick-schaligte oder schelffigte, und die dünn-schaligten, die Pomeranzen eine auf der andern von Galta, die ungeschlachten Pomeranzen von Ruberti, die Grossen im Blat in der Grösse der Trauben, so man den Riesen nennet, die gehörnten Pomeranzen von Galta, die Pomeranze das Weiblein in der Mitte gespalten, die Pomeranze mit doppelter Blüthe, die Pomeranze wie ein Baret gestaltet, die Pomeranze ohne Kern, die Pomeranze mit der Schelffen von Puncino, die Pomeranze von Cedrato, die Pomeranze von China. In unsern Deutschen Nord-Ländern, sonderlich in den See-Städten, weiß man (außer was in vornehmen und curiösen Gärten zu Nürnberg, von welchen insonderheit Herrn Volckammers Hesperides Noricæ nachzusehen, zu Leipzig, Hamburg und Lübeck, von überzehlten Pomeranzen-Arten zu finden,) von keinen andern als den bittern dick-schelffigten, welche die Italiäner führen, und dem süßen Apel de Sina oder Oranges de Portugal, die in den See-Städten bey ganzen Schiffs-Ladungen voll aus Portugall ankommen. Außer der wohl-riechenden Pomeranzen-Essenz, lassen sich auch ganze Pomeranzen und deren Schalen einmachen, in gleichen auch die Pomeranzen-Blüthen.

Pomifera planta, eine Apffel-bringende Pflanze.

Pommes-Flan, nennet Dampier einen Apffel, so eine Americanische Frucht, in Grösse eines Granat-Apffels, auch fast von dergleichen Farbe. Die äußerliche Schale, ihrer Dicke und Härte nach, hat so wohl etwas von der Granat-Apfel- als Pomeranzen-Schale, denn sie ist zwar zarter als die letztere, allein spröder und brüchiger, denn die erste. Das ist auch noch etwas merkwürdiges daran, daß sie über und über ganz voller Knöpfe ist, welche alle in gewisser Ordnung stehen. Sie hat inwendig ein weisses und weiches Fleisch, sehr süßes und annehmliches Geschmacks, das der Farbe und dem Geschmacks nach, mit

nichts besser, als mit einem Pfann-Kuchan verglichen werden, daher sie auch Engländer Pommes Flan genennet haben. In der Mitten sind zwar etliche schwarze Kerne, sonst aber kein Gries, sondern ein Fleisch. Der Baum, der diese Früchte trägt, ist so groß als ein Quitten-Baum, der Aeste lang, geschlang, jedoch ziemlich dick, die sich weit auf den Seiten ausbreiten. Die Frucht wächst hier und da an den Aesten, und hanget an einem dünnen doch harten Stiel, der 9. bis 10. Zoll lang ist. Er wächst nicht allein in West- sondern auch Ost-Indien.

Pommer, ist ein Wort, so aus dem Italiänischen Bombardone entstanden: also heißen Italiäner die Schalmeyen, und ist so viel als der Frankosen Haut bois. Bass-Pommer-Bombardo. Der groffe Bass-Pommer, so 10. Schuhe und einen Zoll la Bombardone. Tenor-Pommer hat 4. Schläffer oder Schlüssel, darauf zur Noth auch der Bass kan geblasen werden, weil das G im Bass erreicht, und daher Bassett nennet wird. Nicolo ist der rechte Tenor-Pommer, hat nur einen Schlüssel, und het nur ins C. hinab, nicht weiter. Alt-Pommer hat die Grösse, wie ein Schalmey.

Pommerische Waaren, so ausgeführt werden, sind Korn, Vieh, Leder, Wolle, Mehl, Bäume, Bau-Holz und allerhand Fische.

Pommefine, Pomum Sinense, Pomme de Chine, eine Frucht, den Pomeranzen an Gestalt sehr gleich, fast Kugel-rund, hoch Gold-farben voll Saft, und hat eine dünne Schale, mit dem Marck zugleich kan genossen werden. An Lieblichkeit übertrifft sie die gemeinen Pomeranzen, die Schale ist hitzig und der Saft kühlend, daher er in hitzigen Krankheiten eine vortreffliche Labung giebt, doch muß mäßig genommen werden, wenn man nicht die Schale mit geniessen, und eines mit dem andern temperiren kan. Das Gewächs vor nicht gar langer Zeit aus China, davon auch den Nahmen führt, nach Portugal überbracht, und daselbst so fleißig gebauet worden, daß es nun daselbst und in Spani häufig zu finden, von denen die Frucht uns gebracht wird, wiewohl sie ihrer ursprünglichen Güte nicht vollkommen beikommt, und in ihrem Vaterland, China, nach Martini Zeugniß, einen viel lieblicheren Geschmack, und wie bey uns die Muscateller Trauben hat. Der Baum ist dem Pomeranzen-Baum in allem gleich, es sollen aber die Blätter einen lieblicheren Geruch haben. f. Pomeranzen.

Pompe, Plumpe, ist eine lange und hohe Röhre von Holz, worinnen man das Wasser vermittelst einer Plump-Stange, in die Höhe bringen kan. Auf den mittelmäßigen Schiffen sind insgemein 2. Pompen, eine auf der rechten, und eine auf der linken Seite. Auf den größten Schiffen aber sind derselben viere. Man setzet sie zwischen den grossen Mast und der Spill. Sind ihrer aber nie

18 2. so stehen die übrigen 2. bey dem Hinter-Rast. f. Pumpe.

mpelnuß, f. Jambos.

apholygodes, ein Urin, auf welchen oben viel Bläslein schwimmen.

apholyx, f. Tutia, *iz.* Nihilum album.

apilus, f. Nautilus.

um Adami, der Adams=Apffel oder Bierknoten, wird der Knoten am Halse genannt, und zwar aus dieser Ursach, weil die gemeinen Leute dafür halten, daß daselbst ein Adam ein Stück von dem verbotenen Apffel stecken blieben, dessen Zeichen annoch auf seine Nachkommen fortgepflanzt wurde.

um Adami, *sive* Assyrium, wird auch eine besondere Art grosser Pomeranzen genant. f. Adams=Apffel.

um amoris, f. Liebes=Apffel.

um mirabile, f. Balsam=Apffel.

muscheln, f. Dorsch.

nax=Gummi, f. Opopanax.

cer, f. Calquer.

che, ist ein Trancß, den die Englischen Boots-Knechte aus Brantwein, Wasser, Citronen oder sauren Pomeranzen, Muscaten und Zucker machen, und darinnen ein wenig Geld zu verschwenden pflegen.

derosi. werden in der Astronomie die Planeten Saturnus, Jupiter und Mars genennet, weil sie einen wichtigen und weitschweifigen Gang zu verrichten haben; also, daß der erste in 30, der andere in 12, und der dritte in 10 Jahren den Zodiacum durchwandert. siehe Rath. Lex.

do, Libra, ein Pfund, so auch As oder Assis, den Römern hiesse, war unter den grossen bewichten ihr kleinstes, und unter den kleinsten ihr grösstes. *Galenus* Lib. I. von Zubereitung der Arzneien nennet es ein hörnern Maas, damit die Römer das Oel ausmassen, nach etliche eingeschnittene und in 12 Theile unterschiedene Linien, davon ein Zwölftheil, ist ein Spatium zwischen zweien Linien, eine Unze genennet wurde. Wie aber dieses Meß-Pfund vom Gewicht unterschieden gesehen sey, lehret besagter *Galenus* im 6. Buch des angeführten Tractats, da er weiset, daß ein Meß-Pfund 10. Unzen des Gewichtsfundes gleich, das ist, um 2. Unzen leichter, als das Gewicht-Pfund sey. f. Pfund.

us, ein Pfund, ein Gewicht, *ad pondus* *mnium*, heist in den Recepten so viel, als man soll dessen, dabey diese Worte, oder auch für die blossen Buchstaben *a. p. o.* stehen, so viel am Gewichte nehmen, als der andern übrigen ihr Gewicht zusammen austragen wird. f. Gewicht.

Varolii, die Brücke des Gehirns; also werden in der Anatomie einige Fortsätze, bey dem hinteren Theile des länglichen Markes, in dem Umfang der vierten Hirnkammer genant, die der Gestalt nach kuglicht sind, und bisweilen 2. bisweilen von dem Hirnlein hergehend, bemercket.

verfalis. Zug-Brücke, ist eine Brücke, die man nach Belieben aufziehen und niederlassen kan.

Anderer Theil, 1731.

Pontac, f. Pountac.

Pontes und Mares, ein Egyptisch Maas, hält 1. halben Antwerp. Stop.

Pont flottant, eine fliegende Brücke, wird von Schiffen gemacht, welche man mit Balcken und Bretern zusammen füget und beleet, damit man Soldaten und andere Dinge, geschwind über einen Fluß bringen könne.

Ponticus, ist eine Art des Geschmacks, da der Säure einige anziehende vitriolische Theilgen bengenüschet werden.

Pontiou, ein Indianisches Vegetabile wider das Fieber.

Pont-levis, ist eine Widerspenstigkeit des Pferdes gegen den Reuter, wenn es sich hoch aufbäumet, und in Gefahr kommt, sich zu überschlagen.

Pont-Levis, heist eine Fall- oder Zug-Brücke.

Ponton, eine Art fliegender Brücken, der man sich im Kriege bedient. Sie bestehen aus 2. leichten Schiffen, die mit Balcken an einander gefügt, und mit Bretern belegt werden.

Ponzino, f. Citronen.

Poort-Haken, heissen die Hallorum ein Stück Eisen, das unten nicht als wie ein Haken geschmiedet ist, sondern nur ein Quer-Eisen hat, und zur Befestigung der Salz-Pfannen dienet.

Poort-Zange, nennen sie ein Stücke Eichen-Holz, so an dem einem Ende zwiefach, gleich einer Gabel, und mit einem eisernen Rinken beleet, damit bieget der Pfannenschmied die Pfannenpörrte wieder gleich, wenn sie bey dem Sieden einaebieget und krumm geworden.

Poot, ist ein Spanisches Gefäß, welches 6. Enmer hält.

Poples, die Knie-Beuge, ist das innerste Theil des Knie-Gelencks, wo es sich beuget.

Poplitæus Musculus, das Kniebeug-Mäuslein, ist dasjenige, welches das Schienbein an sich zeucht.

Poplitæa Vena, bestehet aus einem doppelten Ast, und laufft mitten durch die Knie-Bucht bis an die Fersen fort.

Populago, f. Caltha.

Populeum unguentum, Pappel-Salbe, ist eine sehr bekannte und gebräuchliche Salbe aus Pappel-Knospen und Schwein-Schmalz bereitet.

Populus, Pappeln-Baum, ist insgemein zweyerley. 1) *Populus nigra*, schwarzer Pappel-Espen- oder Alber-Baum, 2) *Populus alba*, weisser Pappel- oder Alber-Baum, weisse Pappel-Weiden, wachsen gerne an den Wassern, auf feuchten und nassen Wiesen. Die Gemmae oder Oculi (so auch *Spermata* und Alber-Knöpfe heissen) vom schwarzen Pappel-Baum, dienen zum Haarwachsen, und für das Zahnweh. Das Wasser, so in den hohlen und abgehauenen Stämmen gefunden wird, vertreibt die Warzen, allerley Blattern, Flecken, Masern und Grind.

Porcelan, eine Glas-harte, weisse, durchsichtige Materie, woraus allerhand Trinc- und andere Geschirr in China und Japan bereitet, und von dar aus nach Europa gebracht werden. Von den Ingredientien dieser Masse sind die

Scribenten unterschiedener und theils lächerlicher Meynung, indem einige referiren, sie werde aus calcinirten Eierschalen, Gummi Arab. mit Wasser und Ewerweiß präpariret; andere wollen, es kommen an statt der Eierschalen eine gewisse Art präparirter Muscheln, welche auf Italienisch und Französisch Porcellana genennet wurden, darzu. Die Reise-Beschreibung des Deutschen Gesandten, so von Batavia nach dem Kayser in China geschickt worden, und welche An. 1615. in Französicher Sprache in Druck kommen, versichert, daß die Erde, davon das rechte Porcellan gemacht werde, von dem Gebürge Hoang komme; daß solche mager und fein sey, auch wie Sand glänze; daß sie anaemacht werde, wie die schönen irdenen Gefässe von Faventia in Italien, und daß sie endlich 15. Tage lang in einem feurigen Ofen gebrannt württen. Dem sey wie ihm wolle, so ist vor weniger Zeit in Dresden das Indianische Porcellan nachzumachen angefangen, und darinn so glücklich reußiret worden, daß das Dresdnische Porcellan-Magazin, solche Curiositäten von raren, polirten, und künstlich geschnittenen Achat-Jaspis- und Porcellan-Geschirren, zu öffentlichem Kauffe dargestellt, daß man das Indianische nun leicht verzessen, ja den sonst scharffsinnigen Chinesern selbst von Porcellan-Arbeit iekund etwas zuführen könnte, welches sie nicht anders, als mit höchstem Verwundern, daß ihr Geheimniß nunmehr entdeckt, und ihre Arbeit von der unsrigen an Kunst weit übertroffen werde, ansehen würden. Die Indianer gebrauchen auch Hagel von Porcellan in ihre Canonen, wodurch sie grossen Schaden thun, denn wenn es wo antrifft, zerspringt es in viele Stücken, daß die Bleßirten solche mit den größten Schmerzen müssen ausschneiden lassen.

Porcellana, eine Art See-Muscheln, welche ihre beyden Lippen einwärts gewunden, wovon die eine viereckigte Zähne hat. s. Conchylium, die rote Art.

Porcellus Indicus, Meer-Ferkel, s. Meer-Schwein.

Porche, s. Prodromus.

Porcillen, bestehen aus einem Saturnischen und Arsenicalischen Wesen, sie werden durch Kunst nachgemacht, mit Sand, Salpeter, Borras, Bleiweiß und Operment, man kan aber diese falschen Steine leichtlich durch ihre Weiße und das Anhauchen erkennen.

Porcinus lapis, s. Parcapus.

Porcus, s. Schwein.

Porcus Marinus, Französisch *Marfouin*, oder *Cochon de mer*, Deutsch Meer-Schwein, ist ein Geschlechte der Delphinen, oder ein großer länglichter Fisch, dessen Schnauze wie ein Schweine-Rüssel siehet, wie er denn auch in der Erde wühlet. Dieser Fisch steigt manchemahl in die Flüsse hinauf mit der Flut; und wird nicht selten in der Seine zu Rouan gesehen. Seine Farbe ist gelblicht; er ist sehr fett: Sein Fleisch wird zwar gegessen, ist aber nicht gar köstlich und etwas unverständlich.

Sein Fett wird geschmolzen, und mit oder anderm wohlriechenden Kraute abwürkt, das heist alsdenn *huile de Marfouin* Deutsch Meer-Schwein-Schmalz. Es weicht, lindert und mildert die Schmerzen ist gut zu kalten Klüssen.

Pori, Schweiß-Löcher, sind kleine Löchlein der Haut, welche man am besten bey der sehen kan, die da schwitzen; denn so bald man den Schweiß abwischt, siehet man wie kleine Tröpflein aus der Haut hervor quelen. Einige wollen durch Vergrößerung Gläser zweyerley Poros zuwege bringen grössere und kleinere; aus jenen kämen den meisten die Haare hervor, in der Mä aber bliebe etwas Raum, auf beyden Seiten des Raums stünden die Härlein; diese durchbohreten ieden Raum von vorigen, daß er unglaublich durchlöchert würde.

Porisma, s. Corollarium.

Porocela, heist ein Bruch, der von steinig und kalkichter Materie in den Hoden, oder von deren verhärteten Häutlein entstehet.

Poromphalon, heist die steinichte und kalkichte Materie, oder die harte Haut, so bisweilen um den Nabel wächst.

Porotica, sind Narben-zielende Mittel in Arzney.

Porphyra, s. Purpur.

Porphyrio, ist ein Vogel, so groß als wie Hahn, von Farbe blau oder scheckigt. Sein Schnabel ist dick, spizig und Purpur-farbt. Auf dem Kopfe trägt er einen Busch. Seine Schenkel sind lang, die Beine gespalten, und er hat an iedem fünf Klauen. Sein Schwanz ist gar kurz. Er frisset Fische, welche er ertappen kan. Sein Fett erweicht, zertheilt und stillt die Schmerzen.

Porphyre-Stein, *Porphyrites Lapis*, ist ein sehr harter Marmorstein, welchem durch das Reiben nichts oder wenig abgeht, dennhero er zu den Mörsern und Reibsteinen von den Apothekern und Mahlern gebraucht wird. So der Porphyre-Stein einige wenige Flecken hat, nennet ihn *Plinius Leucostictus*. *Rulandus* erzehlet vielerley Geschlechter des Porphyrs, als da ist *porphyrites uniformis* *dito ruber candidis punctis distinctus*; *dito Ratisbonensis*; *dito rutilans cum candidis maculis*; *dito ruber Bohemicus*; *dito in rubro candidus Belgicus*; *dito Annabergicus metallis repertus*.

Porrigio, s. Furfuratio.

Porrum, Lauch, ist entweder *Domesticum* oder *Sylvestre*, zahmer oder wilder. Der zahme wird wiederum zweyerley, der 1ste heist *Porrum capitatum*, Asch-Lauch. Der 2te *Porrum Scaberrimum*, Seckile, Schnitt-Lauch. Der wilde wird genannt *Porrum Sylvestre sive agreste*, Wild-Lauch. Der Schnitt- und Asch-Lauch wird in Kohl-Gärten unterhalten. Die Blätter, Wurzeln und Saamen zertheilt und treiben den Harn, Monat-Zeit und Geburten den Saft davon getruncken, entweder mit Ziegen-Milch oder Honig vermischet, diene für den zähen Schleim auf der Lungen, für Brand und Unfruchtbarkeit, giftiger Thier

nd Schlangen Bisse, für Verblutungen und Blut Auswerfen. Außerlich ist er gut für e enternden Geschwüre, geschwollene und merkhafte guldene Ader. Mit einem mit el bestrichenen Lauch-Stengel kan man die Halse streckenden Grätlein oder Beinlein jeder heraus bringen. So man aber in peissen des Lauchs zu viel gebraucht, macht unruhige Nächte, giebt böse Nahrung und eblüt.

us, f. Züner-Aug.

sch, Post, Ledum, Rosmarinus sylvestris, n Kraut, das in Heiden und Wäldern wäch- t. Es hat rothe Stengel, Blätter wie Ros- arin, rothe Knöpflein mit weissen oder gelb- hen Blumen, einen starken Geruch und parffen Geschmack. Weil es den Kopf irck einnimmt, wird es von einigen an statt s Hopffens in das Bier gethan, ist aber sehr ädlich, andere legen es zu Kleidern, die totten zu vertreiben.

schüßig liegen, heissen die Bergleute so el, als am Tage liegen.

a inferna und superna, das andere und ach- Haus der Astrologorum. f. Epicataphora.

æ Vena, f. Pfort-Ader.

al, ein Thür-Gerüste, ingleichen das Haupt- hor an einem grossen Gebäude, oder in Lust- arten, ein in Form einer Ehren- oder Tri- nph-Porte aus Pfählen und Lattenwercken sgerichtetes Gerüste, an welchem hernach erley in die Höhe lauffende Gewächse ge- anket, auch wohl schöne Tisch- und Bild- uer-Arbeit, Malererey und artliche Devi- angebracht werden. Die in Lust-Gärten zulegende Portale oder Pyramiden werden t aus Holzwerck gebildet und aufgerichtet. eweil es aber hohe Werke, so lassen sie sich s Rain-Weiden und dergleichen Strauch- rck allein nicht wohl bekleiden, deßwegen n man mit darunter nehmen Hagenbüchen d Rüstern. Wo aber viel Cornel-Baum, achholdern, oder die grosse Art Burbaum Menge vorhanden, dienen solche auch ben- s zu Portalen und Pyramiden. Die Bo- n-Gänge sind lange von Lattenwerck auf n Seiten und oben mit hölzernen Circuln chlossene Gänge, hin und her mit einge- iten Sesseln von Bindwerck versehen, da- t man darunter spazieren und ruhen, auch der Sonnen, Staub und Regen bedeckt n könne. An den Enden der Bogen-Gän- pfeget man gemeiniglich Laub-Hütten an- angen, zu eben solchem Gebrauch, oder ch darunter Tafel zu halten. Die hierzu nemten Bäume sind zweyerley. Etliche uchet man nur wegen des Schattens, als den, Buchen, Rüstern, wie auch Syringe derley Arten und Rain-Weiden. Etliche leich wegen der Frucht, als Kirschen, aumen, Maulbeeren, Haselnüsse, inglei- n Johannisbeer, Stachelbeer, Berberis d Cornelen. Der Weinstock giebt auch e Laub-Hütten; der gemeine Mann be- iet sich der Kürbis-Hütten, wie auch de- so aus Hedera, Bryonia, und Speck-Li- aufgeführt werden. f. Rath, Lex.

Porte - Chaise, heist eine Sanffte oder Trag- Sessel, darinne man sich durch 2. Träger von einem Orte zum andern bringen läßet.

Porte-étrieres, sind lederne Riemen am Sattel, daran man die Steigbügel schnallet; Steig- bügel-Riemen.

Porte feuille, f. Scarta faccia.

Porticus, Spazier-Gänge, Galerien, Lau- ben, waren zu Rom lange auf Säulen ruhen- de und mit Statuen besetzte Gebäude, die entweder für sich allein an den Märkten auf- geführt, insgemein aber an den Tempeln, Curis, Theatris, Amphitheatris, Basilicis und andern privat- und publicquen Gebäuden angehängt, und zum Spaziergehen, Ausle- gung der Waaren, Zusammenkunft des Ra- thes und Volkes, Audienz-Ertheilung frem- der Gesandten und dergleichen bestimmt waren.

Porticus arcuata, Portico con archi, eine Bo- gen-Laube ist, die da Wand-Säulen und Wand-Pfeiler mit Neben-Pfeilern und dar- auf ruhenden Bögen hat, und gemeiniglich gewölbt ist.

Porticus columnata, f. Säulen-Lauben.

Portion, eine gewisse Eintheilung von Geld oder andern Sachen, die unter eine gewisse Anzahl Personen soll ausgetheilet werden, daher sagt man pro rata portione, nach ein- getheilte Portion, wie viel einem um dieser oder jener Ursach, aus der ganzen Massa zu- kommen kan. Tägliche Portiones an Victua- lien und Brod, nennet man diejenigen, die in wohlbestaltten Deconomien, it. in Feld-Lä- gern und Garnisonen aus den Magazinen und Proviand-Häusern; auf den Schiffen, von dem Botelier, u. s. w. geliefert, und manch- mahl vergrößert oder verkleinert werden, nachdem es nemlich der Sachen Beschaffen- heit erfordert.

Portio statutaria, ist ein Erbtheil der Güter, so der überlebende Ehegatte, nach Inhalt der Statuten oder hergebrachten Gewohnheit, aus des Verstorbenen Vermögen bekommt, als da ist der dritte oder vierte Theil. Portio virilis aber heist ein Gleichtheil, ein Pflicht- oder Kinder-Theil in Erbschaften.

Porto, Post-Geld, Brieff-Porto. Die Kauf- leute, sonderlich diejenigen, welche viel Com- missiones bedienen, pflegen darüber ein eigent Buch zu halten, in welches die eingelauffenen Brieffe ihrer Committenten, dem Dato nach, und wie viel Porto dafür ausgeleget, notiret, und solche Brieff-Porto-Rechnungen her- nachmahls mit andern Unkosten-Rechnun- gen überschicket werden. Porto franco, heist frey von Porto.

Porto Bello, ist nach Mexico und Havana, die dritte renommirte, ja Welt-berühmte Han- dels-Stadt in Süd-America. Sie ist gleich- sam das Kauff-Haus aller Waaren, so aus America, Peruviana in Spanien, und von hier dorthin geführt werden. Es soll allda der allerreichste Marck von der Welt gehalten werden, welcher aus den Europäischen und Indianischen Kauffarthen-Schiffen bestehet. Es kommen aber hieher nicht nur die von

Peruleos, sondern auch andere Indianer aus den entlegensten Dertern, vornehmlich aber von Lima und Panama, so Geld und Silber-Stengel, und Klumpen, Realen, welche daselbst Stück von Achten genennet werden, auch Perlen, Gold-Sand, Wolle von Vico-gne, Campeche-Holz, welches zu färben dienet, Cacao und dergleichen auf diesen Markt zu verkauffen bringen. Die vornehmsten Vortheile aber des Handels sollen erstlich darinnen bestehen, ob die Anzahl der Waaren, welche die Spanische Flotte jährlich von Europa dahin bringet, grösser oder geringer als die Gold- und Silber-Klumpen und andere Indianische Waaren seyn. Geschiehet es, daß die Indianischen Waaren an Menge die Europäischen übertreffen, ist der Verkauf für diese profitable, denn die Indianer sollen die Maxime haben, weder Waaren noch Geld wieder zurück zu nehmen, daher sie meistens alles für wenig hingeben. Und so ist es wieder mit der Handlung der Spanier; haben die Indianer nicht so viel mit, werden sie genöthiget, vielmehr zu verlieren als zu gewinnen.

Porto franco, ein freyer Hafen, wohin alle Nationen ihre Handlung ungehindert treiben mögen, dafür sie nur ein ganz wenig, als etwa ein halbes pro Centum an den Grund-Herrn oder Landes-Fürsten bezahlen. Dergleichen freyen Hafen hat die Republic Genua, wie auch der Groß-Herzog von Florenz zu Livorno.

Portrait, ein Contrefait oder Gemählde, welches eine gewisse Person vorstellet. Ein solches wohl zu verfertigen, werden alle die Requisita erfordert, die wir unter dem Wort Mahler diesen Künstlern zugeschrieben haben.

Portugalsfer, oder auch grosse *Crusados* von Portugall genannt, haben die Könige Johannes und Sebastianus in Portugall am ersten münzen und schlagen lassen. Sie sind von gutem und fast dem Ungarischen gleichem Golde, von 23. und 1. halben Carat, darinnen das 48ste Theil Zusatz von Silber oder Kupfer ist, und wägen 10. Spanische Quintlein, oder 650. Eschen oder 10. kleine Crusaden; haben den Nahmen von dem Königreich Portugall, und vornahls 20. Thlr. gegolten, sind iezo aber, da sie rar worden, auf 27. Thlr. gestiegen. Von solchen Crusaden haben etliche, als die kleineren, ein kurz Creuze, diese werden um 4. Denarios besser, als die andern mit dem langen Creuze (dem Werth nach) geschätzt. Man hat solche auch zuweilen Cronen von Portugall geheissen. Es ist auch noch eine andere Art, Ducaten von Portugall genannt, welche 4. oder 8. runde Kügelgen, nebenst dem Creuz, (den Ungarischen Guldengleich, von Grösse und vom Golde) führen, diese haben vor hundert Jahren andert-halb den Thlr. gegolten. Die dritte Art werden Millerosen genannt, sind doppelte und einfache, haben St. Stephanus Bild oder ein doppelt Creuz, sind den Rosenobeln am Gewicht gleich, und wiegt die doppelte zwei Trosche Quintlein, oder 140. Eschen, und die einfache wiegt 70. Eschen, und der dop-

pelte hat 3. und der einfache andert-halb Thlr. vor Alters gegolten.

Portugiesische Münzen, s. Lissabon.

Portugiesische Siegel-Erde, s. Bucaros.

Portugiesische Waaren, werden mehrents von fremden und ausser Europa gelegenen Ländern daselbst hingebraht und an ausrichtige Nationen verlassen, und zwar werden Lissabon Zucker von verschiedenen Sorten, Brasilischer Toback, Cambechi, Fernamb, Rüb- und Stieren-Häute, Sumach, Wocattun, Oliven, Oliven-Del, Wein, Mais, Saat, Rosinen, Feigen, Ingber, Indigo, Chenille, Orange, Limonen und Citron, Aepffel, Confituren, allerhand Specereien, Perlen, Diamante und andere Edelgesteine verkauft, welche Waaren man auch größtentheils zu Port à Port oder St. Hubs lafan. Über dieses treiben die Portugiesen einen starcken Handel mit dem Brasilianischen Holze, welches starck zu färben gebraucht wird.

Portulac, Bürgel oder Bürgel-Kraut *Portulaca*, wird in Kraut-Gärten gezogen, hat runde, dicke, braun-rote und saftige Stengel, und an denselben ziemlich dicke Blätter. Die Blüthe steht bleich-weiß. Die Saamen ist klein und schwarz. Der Saft in Syrup und gebranntes Wasser von dieser Kraute dienet für überflüssige Monat-Blut, rothe Ruhr und Blut-Auswerfen, für hitzige Fieber, Haupt-Wehtagen, Blut-Harn, Würmer u. s. w.

Portulaca marina, s. Wasser-Bürgel.

Porus Biliaris, die Gallen-Röhre, ist eine kleine Röhre, entstehet vom Hals der Gallen-Blasen, und endiget sich in dem Gallengang, welcher sehr enge ist, daß auch zumalen sich die enthaltene Galle allda verstopft. Dieser Gang ist ein länglicht Gefäß, etwas weiter als die Röhre des Gallen-Bläschens, welche von der hohlen Leber in den Zwölffinger-Darm gehet.

Posade, s. Pesade.

Posamentirer, s. Bortenwürcker.

Posaune, wird von den Stadt-Pfeiffern in den Thürnen, Rathhaus-Gängelein, in Kirchen-Musiquen und bey andern Gelegenheiten gebraucht. Die tieffste und größte heisset eine Octav-Posaune, die andere, so etwas höher geht, eine Quart-Posaune, die dritte die gemeine Posaune, die vierte aber eine Alt-Posaune. Theils Musici heissen die ganzen Accord dieser 4. Posaunen Tromboni. In den Orgeln ist auch ein Pedal Register, so das Posaunen-Register heisset wegen dergleichen Lautes.

Posca, eine Mixtur, aus gleich viel Wasser in Eßig bereitet, wird äußerlich in Magen-Schmerzen gebraucht, als Eckel, Erbrechen u. s. w. s. Oxycratum.

Posse, s. Pause.

Position-Regel, s. Regula Falsi.

Positionum circuli, oder vielmehr semicirculi, sind grosse Himmels-Circul, welche durch die Nord- und Süd- und gewisse Himmels-Puncte (z. E. Grade der Ecliptic) im Gedächtnis geführt

führt werden, die 12. himmlischen Häuser damit zu finden. Dergleichen sind auch der Horizont und der Meridianus.

Positiv, ist ein kleines Orgelwerk mit unterschiedenen Registern versehen so man hin und her tragen, und in Privat-Häusern gebrauchen kan. Das Positiv ist von dem Regal darinne unterschieden, daß des Positives Pfeifen stehen, die im Regal aber liegen: und daß das Regal meistens nur Rohr- oder Schnarrwerk hat, das Positiv aber dabey auch Flötenwerk. An den Orgeln heist auch das kleine Orgelwerk, das hinten an der Orgel und hinter dem Organisten ist das Rück-Positiv: welches einige mit ins große Werk setzen, und das Ober-Positiv nennen, oder ebst dem Rück-Positiv auch ein Brust-Positiv haben, das vor dem Organisten in der Orgel steht, und wie das Rück-Positiv sein eigenes Clavier hat. Wenn man dieses tragen kan, so heist es ein Organum portatile, absonderlich, so man es im Tragen auch schlagen kan.

Posler, s. Becker.

Possession, heist das Besizungs-Recht, daher wird derjenige possessionirt genannt, welcher an einem Orte in unbeweglichen Gütern angesessen ist.

Poston, s. Chopine.

Post, heist 1) eine ordentliche Gelegenheit, mit welcher Briefe, Packete und Personen, von einem Ort zum andern kommen können. Sie werden eingetheilt in fahrende und reutende, in ordinare und Extra-Posten; die Postillons oder Post-Knechte tragen ein Zeichen der Schild am Kleide, und führen ein Posthorn an der Seite. 2) heist eine Post, Posten, Statio, der Ort, wo eine Wache oder eine gewisse Anzahl Soldaten, zu dessen Beaufsichtigung hingestellt und postirt werden; 3) wird auch dieses Wort in Rechnungs-Sachen vor eine jede Summa genommen, die in die Rechnung getragen wird.

Post, s. Porsch, it. Thee Europæorum.

Post-Bley heist bey dem Bergwerk, was in einer Schicht gemacht wird.

Postbrachiale, s. Metacarpus.

Postament, Stilobata, *Piedestal*, der Säulen-Stuhl, ist der unterste Theil einer Ordnung, wodurch die Säule erhöht wird.

Postament-Gesimse, Deckel des Säulenstuhls, Coronis, *la Cimacia*, *la Cimaife*, ist der oberste Theil des Säulenstuhls, welcher über dem Würfel und Fuß des Säulenstuhls hervorragt und sie bedeckt. s. Math. Lex.

Postes, s. Pfoften.

Post festum, nach dem Fest, nach verflissener Zeit, zu spät.

Posthe, s. Præputium.

Posthia, heist in der Medicin ein Gersten-Korn am Auge.

Posthumus, Posthuma, ein Sohn oder eine Tochter, die nach des Vaters Testament oder Tod gebohren worden. Opus posthumum, ein Werk, so nach des Verfassers Tode heraus gekommen.

Postilla, die Postill oder die Erklärung über die

Evangelien, Episteln und dergleichen: Soll den Namen daher haben, weil in den alten Lateinischen Postillen, nach dem Texte, Evangelio oder Epistel, diese Worte gesetzt gewesen: Post illa, scil. verba, nach diesen verlesenen Worten &c. daher die Unverständigen solche Erklärungen Postilla geheissen.

Postliminium, Jus postliminii, das Wieder-kunft's-Recht, durch welches einer, der abwesend oder gefangen gewesen, und wieder kommt, ein verlohren Ding, so ihm in wärender seiner Abwesenheit hätte zukommen können, wieder erlangt, und in vorigen Stand gesetzt wird.

Postpositio, wird von dem späteren Wiederkommen der abwechselnden Fieber gesagt: Dem entgegen gesetzt wird Anticipatio, wenn es früher kommt, als der vorhergehende Paroxysmus sich eingefunden hatte.

Postprædicamenta, werden in der Scholastischen Logic die appositæ, prius, simul, motus und habitus genennt, die sie nach der Lehre von den Prædicamenten zu erklären pflegen. s. Lex. Phil.

Postscriptum, P. S. wird dasjenige genannt, so man nach dem Schluß eines Briefes unten oder auf der andern Seiten noch anhänget.

Postulat, ist ein besonder Ceremoniel, welches die Buchdrucker, wenn einer bey ihnen in den Gesellen-Stand angenommen wird, beobachten. s. Buchdrucker-Kunst.

Postulatum, *Demande*, heist in der Mathesi, wenn man setzt oder bedinget, daß etwas könne gethan oder gemacht werden, ohne daß es nöthig sey, solches zu beweisen, z. E. daß eine jede Zahl könne grösser oder kleiner gemacht werden, daß von jedem Punct bis zu einem jeden andern gegebenen Punct eine gerade Linie könne gezogen werden. s. Math. Lex.

Pot, s. Chopine, it. Poede.

Potamogeton, s. Fontalis, Fontinalis.

Potates, s. Rattates.

Potentia, Potestas, Dignitas, in der Mathesi, heist eine Grösse, die da entsteht, wenn man eine andere Grösse (welche alsdenn radix oder latus genennet wird) mit sich selbst multipliciret. Und zwar, wenn sie nur einmahl mit sich selbst multipliciret wird, heist das, was heraus kommt, Potestas secunda, oder potentia secundi gradus, oder quadratum. Wird diese wieder mit der Radice multipliciret, heist sie potestas tertia, oder tertii gradus, oder cubus, und so ferner, potestas gradus quarti &c. Das Zeichen aber oder die Zahl, welche anzeigt, die wie vielte Potestat eine gegebene Grösse sey, heist exponens potestatis. s. Math. Lex.

Potentia, *la Force*, wird auch in der Mechanic die Kraft genennet, wodurch etwas, und zwar vermittelst einer Machine, erhalten oder wirklich bewegt wird.

Potentilla, s. Anserina.

Poterium, oder Tragacantha altera, *Frank. Barbe-Renard*, Deutsch Kleiner Bocksdorn, ist ein kleiner Strauch oder Staude, so demjenigen Gewächse nicht unähnlich siehet, dar-

aus der Tragant fleust, und ist eine Gattung desselbigen. Er treibet einen Hauffen Zweige, die etwan eines Schubes lang, lassen sich gerne beugen, sind schlanck, breiten sich weit aus, sehen weißlicht und sind wollicht oder rauch, wenn sie noch zarte sind, mit vielen langen weißlichten Stracheln besetzt. Die Blätter sind sehr klein, rund, weiß und wollig, wachsen paar und paar an einem Stiele, daran vorne am Ende eine stächlichte Spitze ist. Die Blätter sehen wie an den Hülsen-Früchten aus, und sind weiß, eine jede steht in ihrem Kelche, der wie ein ausgezacktes Hörnlein formiret ist. Wenn die Blüthe vergangen, so folget eine Schote, die ist nach der Länge in zwey Fächlein getheilet, mit einigen Samen angefüllt, die insgemein wie kleine Nieren sehen. Die Wurzel ist lang, hat Seiten-Wurzeln, läßt sich beugen, wie man will, ist mit einer schwarzen Schale überzogen: Innen ist sie weiß, schwammig, hartzig und süßlicht vom Geschmack. Dieses Gewächse wächst in Candien, an bergichten und ungebauten, dörr- und trockenen Orten. Die Wurzel dienet zum heilen und zum bestten. Sie wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Poterne, ein Ausfall, ist eine verborgene Thüre an einer Festung, dadurch man bequem einen Ausfall thun kan.

Potestas, f. Potentia.

Potio, ein trincbarer liquor. In der praxi Medica werden mehrentheils Purgir-Träncke darunter verstanden, und bestehet die Weise selbige zu bereiten nur in einer Vermischung, welche, wenn die Sache, die da aufgelöset werden soll, viscos oder klebricht ist, in einem Mörser vollbracht wird. Dahero werden diese Art Träncke auch Mixturen genannt, wiewohl das Wort Mixture, von den Neotericis, nicht allemahl für einen Trunk, pro una dosi, gebraucht wird, sondern man hat iezo Mixturen, davon man nur etliche Tropffen auf einmahl nimmt. Die gebräuchlichsten Träncke oder Mixturen in der Medicin sind: Potio seu Mixtura alterans, & confortans in apoplexiæ initio, dito in epilepsia, contra angorem cordis, antidotalis, Bezoardica, contra colicam, cordialis, confortans in diarrhoea, hysterica, nephritica, in partu difficili, in peste antipleuritica, ad restitutionem loquelæ, somnifera, vulneraria, stomachalis, in vomitu bilioso, sudorifera, vulneraria: Purgirende sind: Manna liquida Managettæ, potio purgans &c.

Potpourry, f. Olypodrigo.

Pottasche, Cineres clavellati, Alumen catinum, Soude, bestehet aus einem weissen und etwas blaulicht-calcinirten Saltz, welches bald anfangs aus den Tauben oder Clavellis derjenigen Fässer und Potten, worinnen die Wand-Asche kommet, gemacht, und derowegen Cineres Clavellati und Pottasche genennet worden. Weil auch dieses Saltz aus denen zu Aschen verbrannten Fässern ausgelauget, und nachmahlen in grossen Kesseln abgessotten wird, heissen es einige auch Kessel-Asche. Nachdem aber solche Potten und

Clavellæ in solcher Menge nicht zu haben sind, daß man so viel Pottasche, als jähr verthan wird, davon machen könnte, als man nachgehends auch das bloße Eich Holz, woraus sie bestehen, darzu genommen welches bey uns die Pottaschen-Krämer grosser Menge zu Aschen verbrennen, und Saltz heraus laugen, welches nachmahlen grossen darzu bereiteten Ofen ferner calciret wird. Dergleichen in dem berühmten Kloster Hanna im Casselischen geschieht, wo die Pottasche in grosser Menge verfertigt, und so wohl ins Reich, als in Holland und anders wohin geführt wird. Es komt auch aus Pohlen und Moskau, über Dant eine grosse Menge nach Holland, Engelland und Frankreich. Die Art und Manier, es mit Zubereitung der Pottasche zugehe, schreibet vor andern Valentinus in seiner Naturalien- und Materialien-Kammer p. Die gute Pottasche aber ist viel stärker als Wayd-Asche, wiewohl sie im übrigen bei einerley Nutzen haben, und von den Wal und andern Färbern, Seiffensiedern und Glasmachern häufig gebraucht und verth werden. So hat auch die Pottasche in Chymie einen grossen Nutzen, und wird all insgemein verstanden, wenn man des Sa Alkali schlechterdings gedencket. Und man schon aus allen Kräutern auf diese Weise ein dergleichen lixivioses Saltz auslaugen kan, so werden sie doch insgemein von dem Kraut, davon sie herrühren, benahmet, als Absinthii, Centaurii &c. So ist auch gewis, daß unter solchen fixen und urinofischen Salzen die Cineres Clavellari und das Sal Tartari (an dessen Stelle sie oft gebrauchet werden) den Vorzug haben, auch viel besser und wohlfeiler zu haben sind. Das bey dem Pottasch-Machen überaebliene aschichte Wesen ist eine treffliche Düngung auf die Aecker, weil es aus der Luft das Nitrosische Saltz sich ziehet, welches der Cardo vegetationis ist, wie aus Digbaos de vegetatione plantarum und Becheri Physica subterranea zu ersehen.

Potus, f. Geträncke.

Pouce, heist bey den Franzosen so viel als Digrus, ein Zoll, der 10. oder 12. Theil eines Schubes.

Poudre-Duc, Herzogs-Pulver, ist ein in Frankreich bekanntes Magen-Pulver, wird aus einem Pfund Zucker und zwey Unzen Muscat-Nüssen, worzu etliche noch etwas Zimmt thun, bereitet. Wird mit warmen Wein, wider die Heissherkeit und Flüsse, von Erkältung herrühren, vielfältig gebraucht.

Pouh, f. Billich.

Poulain und Poulaine oder Pouliche, heissen die jungen Füllen beyderley Geschlechts, welchen Mahnen sie in dem vierten Jahre erst ver lassen.

Poulains, heissen die garstigen und grossen Geschwulsten und Geschwüre in den Venerischen Krankheiten, welche in den Weichen gegen die Scham hervor kommen.

Pountac, ein Französische Wein, Blut-rot

on Farbe, und eines herben zusammenziehenden Geschmacks, welcher, wie einige melden, um Bourdeaux und weiter nach Gasconien zu hervor kömmt. Er wird von den Engländern mehr geliebet, als von denen Deutschen.

Recht-Regel, s. Obeliscus.

Practica Italica, die Welsche Practica, heißen in der Rechen-Kunst die Vorthelle, kurz zu rechnen, bey Ausübung der Regel de Tri.

Prædictus, einer, der in der Übung ist, und etwas beständig treibet. Also heißt Juris Prædictus, ein Advocat, der brave Prozesse zu führen hat: Medicinæ Prædictus, einer, der die Arzney-Kunst treibet, und viel mit Patienten zu thun hat.

Prædictio Equinoctiorum, heißt 1) die sehr sorgsame Fortrückung des Arietis, und sonderlich des ersten Sterns im Horne desselben, in dem Equinoctial-Puncte, wo der Equator und die Ecliptic einander durchschneiden; die Zeit, um welche das wahre Equinoctium von dem Tage abweicht, der ihm im Julianischen Calender zugeeignet worden. s. Rath. Lex.

Præcipitantia, sind Arzney-Mittel, welche die Säure im Magen, it. die übermäßige Bewegung des Geblüts dämpfen. s. Absorbentia.

Præcipitatio, eine Niederschlagung, ist eine chymische Kunst, welche macht, daß das solgende Menstruum den dissolvirten Leib von sich läßt, und an den Grund setzet, welches durch einige Gleichheit, so sich unter den Gei-ern und Salze findet, zuwege gebracht wird, wann alles, was durch Spiritus dissolviret wird, kan ein Salz præcipitiren, und hergegen von den Salibus dissolvirte Dinge præcipitiret man mit den Spiritibus. Diese Arbeit muß ein Laborant wohl betrachten, weil sie in den Verstand der Generation und Corruption klärlich zu verstehen giebt.

Præcipitatum, bedeutet insonderheit den Mercurium præcipitatum, ob solcher gleich nicht durch præcipitation, sondern durch evaporation zuwege gebracht wird.

Præcis, genau, gewiß, richtig, unfehlbar. Mozart præcis, darunter wird bey Handlungen der Wechsel-Zahlung verstanden.

Præcordia, Phrenes, bey den alten Medicis wurde das Diaphragma oder Zwerch-Fell also genannt, bey dem *Blancardo* aber heißen præcordia, die in der Brust enthaltenen Eingeweide.

Prædeterminatio, ist ein bey vielen Metaphysicis gebräuchlicher Terminus, wodurch sie bedeuten wollen, daß ein beständiger nexus causarum sey, und, der menschlichen Freyheit unbeschadet, nichts geschehe, was nicht vom Anfang der Welt, vermöge der Einrichtung und des Zusammenhangs derselben, ja in dem göttlichen Verstand und Willen von Ewigkeit vorher gewiß und determiniret sey.

Prædicabile, Categorema, heißt bey den Scholasticis, was von allen oder den meisten Dingen kan gesagt werden. Sie zehlen 5. dergleichen Prædicabilia oder Universalia, nemlich das Genus, die Speciem, die Differentia, das proprium und Accidens. s. Lex. Phil.

Prædicamenta, heißen in der Logic gewisse allgemeine Classen, unter welche alle vorkommende Dinge können gebracht werden. Die Aristotelici zehlen deren zehn, als Substantiam, quantitatem, qualitatem, relationem, actionem, passionem, quando, situm, ubi und habitum. Alle, ausser die Substanz, werden Accidens Prædicamentalia genennet. s. Lex. Phil.

Prædictio, s. Prognosis.

Prædicatum, heißt dasjenige, was von einem Subjecto, z. E. von einem Menschen, Thiere, oder andern Dinge gesagt wird. Also nennet man auch den Titul oder das Amt ein Prædicat. s. Lex. Phil.

Prædictæ, wurden bey den alten Römern und andern Völkern die Klage-Weiber genennet, so nebst einem Pfeiffer gedungen waren, den Todten zu beklagen, und vor der Leiche herzugehen, wenn selbige zu Grabe getragen wurde.

Præfocatio uteri, s. Hysterica passio.

Præformatio, ist ein Terminus, der bey vielen neuern Physicis gar gebräuchlich ist, und womit sie anzeigen wollen, daß alle Thiere und Pflanzen schon von Anfang der Welt formiret, und in ihrem Saamen eingeschlossen gewesen, dergestalt, daß alle Generation vor eine bloße Evolution und Augmentation solcher kleinen und längst præexistirenden Substanzien zu halten sey.

Prælum, Prelum, eine Presse, ist ein Apotheker Werkzeug, mit welchem man die Säfte oder Oele ausdrucket. Siehe ein mehrers unter Presse, it. Prelum.

Præmissæ, werden in einem Syllogismo die 2. ersten Sätze, oder major und minor genennet, weil sie vor der Conclusion vorher gehen.

Præmissæ titulo, bedeutet, daß der gehörige Titul soll vorgesetzt werden, und wird durch P. T. oder P. P. angezeigt; heißt eben so viel, als præmissis curialibus, præmissis præmittendis.

Præmium, heißt ein jeder Lohn oder Verehrung, die einem für dasjenige, was er geleistet hat, gegeben wird, und zwar ist solches ein zuvor bekanntes, aufgesetztes, oder ein nach Proportion der Wichtigkeit desjenigen, wofür es gegeben wird, eingerichtetes. Also werden in Schulen, vornemlich aber auf Mahler- und Bildhauer-Academien Præmia für diejenigen aufgesetzt, welche das beste über das ihnen vorgegebene Sujet zeichnen, dergleichen vor einigen Jahren die Königl. Academie der Künste und Mechanischen Wissenschaften in Berlin gethan, und ihren virtuosis, daß der Friede nicht anders als durch eine *vigoureuse* Fortsetzung des Krieges gegen Frankreich könte zuwege gebracht werden, zu elaboriren aufgegeben, da denn ein sinnreicher Kopf und stattlicher Mahler, Namens Bergmann, von Gebuhr ein Königsberger, durch eine vortreffliche Zeichnung die Approbation der ganzen Academie, nebst dem aufgesetzten Præmio, welches eine große Medaille war, auf deren einer Seite Sr. Majestät in Preussen Brust-Bild, auf der andern Seite aber eine schöne Devise stand, erhalten.

Præmium, heist auch bey den Kaufleuten das Geld, welches den Assuratoribus für das Versichern der zur See weggehenden Güter und Schiffe gegeben wird, welches denn bald hoch, bald niedrig von 2. bis 50. und mehr pro Centrum ist, nachdem nemlich der Weg weit, die See-Gefahr groß, die Jahrs-Zeit gefährlich, auch schlimme oder böse Zeitungen von einem Schiff einlauffen oder zu vermuthen seyn. Zu wissen ist auch, daß in derjenigen Valuta oder Münz-Sorte, in welcher das Præmium bezahlt wird, hernach auch die verassurirte Summa, wenn Schiff und Güter verunglücken sollten, muß bezahlt werden.

Præparantia medicamenta, s. Digerentia

Præparatio, die Zubereitung einfacher Arzeneien, ist eine Kunst die Medicamenten also zuzurichten, daß sie unter einander bequemlich können vermischet werden. Die vornehmsten præparata in den Officinen sind einige harte einfache Stücke, die mit einem Herz-stärkenden Wasser in ein subtils Pulver gebracht werden. Dergleichen sind Erde, Stein, Perlen, Corallen, Klauen, Schalen. Die Weise, selbige zu bereiten, bestehet darinne, daß man dasjenige, was man præpariren will, auf einem Reibstein klein reibe, unter dem Reiben aber ein wenig Herz- oder Rosen-Wasser daran giesse, daß es wie ein Teiglein werde, hernach an einen laulichten Ort oder in die Luft setze, damit es im Schatten trocken werde. Was aber hart ist, und sich nicht reiben läßt, muß man vorher calciniren und brauchbar machen, als da seyn Hörner, Gebein und Schalen. Auch muß man beobachten, ob die zubereitenden Dinge härter als der Reibstein seyn, in welchem Fall sie leicht etwas von dem Reibstein abnehmen möchten. Die gebräuchlichsten præparata sind, præparatum Carneoli, zubereiteter Carniol, Cinnabaris, bereiteter Zinnober, Conchæ marinæ, See-Muscheln, Corallia alba, weiße Corallen, dito rubra, rothe: Cornu Cervi ustum, gebrannt Hirschhorn, Cranium humanum, Menschen-Hirnschalen, Crystal-la, Crystallen und Granaten, Hamatites, Blut-Stein, Hyacinthus, Hyacinth, Lapis Armenus, Armener-Stein, dito Calaminaris, Gallmen-Stein, dito Judaicus, Juden-Stein, Lazuli, Lasur-Stein, Lyncis, Donner-Reil, Nephriticus, Gries-Stein, Magnes, Magnet, Mandibula Lucii piscis, Hecht-Riefer, Margaritæ, Perlen, Mater perlarum, Perlen-Mutter, Ocul. Canc. Krebs-Augen, ovorum putamina, Eyer-Schalen, ova Struthii, Strausen-Eyer, percar lapides, Bersch-Stein, Rubinus, Rubin, Sapphirus, Sapphir, Smaragdus, Schmaragd, Succinum, Agtstein, Tutia, Tutien, Ungula alcis, Elends-Klauen &c.

Præparatoria Vasa, die den Saamen bereitende Gefässe in dem Menschen sind zwey Blut- und zwey Puls-Adern.

Præputium vel posthe, die Vorhaut, ist eine gemeine Decke der Eichel des männlichen Gliedes. Diese Decke wird an dem untersten Theil der Eichel durch das Zäumlein gebun-

den, damit es von der Eichel könne abgezogen werden.

Præsent-Geld, ist eine Adelige Steuer, welche man einen solchen Ehren-Nahmen gegeben ungeachtet es nichts anders ist, als ein Bauer-Schätzung.

Præsentiren, wird von Wechsel-Briefen sagt, wenn selbe von dem Inhaber des Briefes demjenigen, der die Zahlung thun soll, Acceptation vorgezeigt werden. Wechsel solcher Præsentation ist nach der Leipziger Wechsel-Ordnung ein Unterscheid zwischen eigenen und andern Wechseln, und denn zwischen regulier- oder Meß-Wechseln, und irregulier- oder Wechseln ausser der Messe zu stehen. Die eigenen Wechsel-Briefe, sie liegen in der ersten Hand oder transportirt seyn, bedürffen keiner sonderlichen Præsentation noch Acceptation, sondern der Schuldner ist selbige allezeit zur Verfall-Zeit zu zahlen schuldig, widrigen falls wird wider nach Wechsel-Recht verfahren. Was an die andern Wechsel-Briefe betrifft, so soll den regulirten, so auf die 3. Leipziger Messen gerichtet, alsbald des ersten Tages nach eingelautes Markte mit Præsentir- und Acceptirung der Anfang gemacht werden, und damit in der Oster- und Michaelis-Messe Frentag in der ersten Woche zu Mittag 10. Uhr, in der Neu-Jahrs-Messe aber bis den Tag vor Ausläutung des Marktes zu continuiren frey stehen. Wenn aber ein Wechsel-Brief zu fräte und nach verfloßener Acceptations-Zeit einlieffe, soll er, so bald er gekommen, præsentirt und innerhalb 24 Stunden acceptirt, widrigen falls aber so wohl diesem, als vorgemeldeten Wechseln, wegen nicht geschehener Acceptation protestirt werden. Was endlich die irreguliren Wechsel ausser der Messe betrifft, sollen selbige vor Ablaufung des ersten Botens, woher die Briefe erschienen, præsentirt und acceptirt werden, doch soll solches nicht bis auf die letzte Stunde, sondern zum wenigsten 6. Stunden vorher geschehen, damit der Protest noch in dem Boten könne fortgeschicket werden.

Præsepe asinorum, die Krippe, ist ein neblichter und auf der Brust des Krebses sich befindender Stern, von Martis Eigenschaft. Er soll ein schädliches Gestirn seyn, und Ungewitter und Sturm verursachen. Er wird auch von einigen Nubilum, ingleichen Myleph genennet. s. Math. Lex.

Præsepia, sind die Löcher in beyden Kiefern, welchen die Zähne stecken, it. die kleinen Gelen der Bienen in den Bienen-Stöcken.

Præservatio, eine Verhütung, damit nicht etwas geschehe, it. ein Præservativ-Mittel für eine oder andere Kranckheit.

Præservatoria indicatio, ist ein solches Verhalten in Speis, Trank und Arzenei-Mitteln dadurch wir vor künftigen Kranckheiten beschützt werden.

Præses, heist die Haupt-Person bey einer Akademischen Disputation, unter dessen Schutz der Respondens stehet, und wenn er nicht weit

weiter fort kan, von ihm vertreten wird. siehe Lex. Phil.

Präsidium, wird genannt das Amt desjenigen Professors oder Gelehrten, unter dessen Direction eine Disputation gehalten wird. In der Medicin heist es so viel, als ein Remedium oder Arzenei-Mittel.

Prästiren, leisten oder thun, was zu thun oder zu leisten ist.

Prästanten, werden in den Orgelwerken die schönsten zinnernen Pfeifen des Principals genannt, von præ und stare, weil sie im Werke vorne heraus und im Gesichte stehen: Dieses Register auch mehr præstiren kan, als die andern.

Prævaricatio, heisset in Rechten, wenn der Advocat die Geheimnisse der Parthen, welcher er öffentlich dienet, dem andern Theil nachmahls entdeckt, und dadurch selber zuwege bringet, daß seine Parthen den Proceß verliert. Daher heist Prævaricator derjenige, welcher auf beyden Achseln trägt. Oder, wenn einer Notarius und Advocat in einer Sache zugleich ist.

Prag, die Haupt-Stadt des Königreichs Böhmen, hält Buch und Rechnung in Reichsgulden, Kreuzer und Pfennigen; 1. Rthlr. hat anderthalben Gulden, 30. Kayser-Groschen oder 90. Kreuzer. 1. Reichs-Gulden oder 2. Drittel-Stück hat 20. Kayser-Groschen oder 60. Kreuzer. 1. Kayser-Groschen hat 3. Kreuzer, 4. Gröschel oder 12. Pfennige, und 1. Kreuzer hat 4. Pfennige. 1. Gröschel 3. Pf. 1. Gemünzter Ducaten in Gold gilt ieko 4. Reichs-Gulden, und 1. Reichthlr. in Specie gilt 2. Reichs-Gulden oder Drittel-Stücken, an Kayserlichen Gelde weniger oder mehr. Man findet daselbst viel gemünzte Kreuzer und Groschen-Stücke. Sonsten wechselt man von Prag per Hamburg, und von Hamburg per Prag gar wenig; wenn aber gewechselt wird, so stellt Hamburg die Briefe in Reichsthaler Kayser-Geld zu zahlen, decourtiret aber die Lagio zu etlichen 30. pro Centum weniger oder mehr, und bezahlt die Valuta in Banco, daselbst aber stellen sie die Briefe auf Reichsthaler di Banco, und bezahlen die Valuta zu 132. 134. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthlr. Banco. Ufo ist daselbst 14. Tage Sicht, innerhalb welcher die Wechsel-Briefe müssen bezahlt werden. Von Prag wird auf folgende Orter gewechselt, als: Auf Amsterdam 134. Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. di Banco. Auf Leipzig 103. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthlr. Leipzig Courant. Auf Breslau 101. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthl. Kayser-Geld. Auf Augspurg und Nürnberg 102. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthl. Moneta Cour. Auf Venetia 186. Fl. oder 124. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Ducati di Banco. 100. Pfund in Prag, thun 110. Pfund in Leipzig. Prag hat jährlich 6. Jahrmärkte, 2. in der Alt-Stadt, den 1. auf Lichtmeß, den 2. auf Wenceslai. Zwey in der Neu-Stadt, den 1. auf Reliqui, den 2. auf St. Veit. Zwey auf der kleinen Seite,

den 1. auf Mit-Fasten, den 2. auf Margaretha, welche von den Nürnbergern und Schlesiern fleißig besucht werden.

Präme, Fuhre, Ponto, Bac, ein plattes Fahrzeug, auf welchen Pferde, Menschen, Vieh und Wagen bequem über ein Wasser gesetzt werden können. Es wird auch eine Art eines unlängst erfundenen grossen platten Schiffes also genennet, welches mit Brustwehren verwahret und mit Stücken besetzt, am Eingang eines See-Hafens, denselben zu beschiemen, gelegt, oder einen feindlichen Hafen zu beschiesßen gebraucht wird.

Prammen, sind Rizen, so von den Berg-Eisen ins Gestein geschlagen werden.

Pramnion, s. Morion, eine Art Edelgestein.

Prasir-Stein, prasius Lapis, Smaragdus adulterinus, s. Smaragd.

Prasitis, s. Sapphir.

Pratenis, s. Bellis minor.

Praxis Italica, s. Welsche Practic.

Pregma, s. Bregma.

Preis des Wechsel-Briefes, s. Valuta.

Preis-Couranten, sind in grossen Handels-Städten gedruckte Zettel, welche wöchentlich des Frentages ausgegeben werden, und darinne den Kaufleuten der Preis der Waare kund gemacht wird, was sie selbige Woche golt.

Prelum, heist eine Buchdrucker- oder auch andere Presse: Dahero sagt man, ein Buch sub prelo haben, d. i. wirklich solches drucken lassen. s. Prælum.

Presbytia, eine Dunkelheit des Gesichts in nah-gelegenen Sachen, die hergegen in weit entlegenen nicht ist; sondern es sehen solche, und zwar gemeiniglich alte Leute, besser in die Ferne, als in die Nähe: Daher heist presbyta einer, der wohl in die Ferne, nicht aber in die Nähe sehen kan, ein Fernsichtiger, eigentlich ein Alter. s. Math. Lex.

Presse, ist ein solches Instrument, vermittelst welchen der in einer Frucht oder andern Materie steckende Saft, als das Del aus den Oliven und Mandeln, der Most aus den Trauben 2c. ausgepresst, oder auch eine gewisse Manufactur, die erst aus der Arbeit gekommen, um derselben eine bessere Form, Geschmeidigkeit und Ansehen zu geben, unter die Presse gesetzt, selbige stark zugeschraubet, und dadurch der intendirte Zweck erreicht wird. Also pressen die Papiermacher aus dem iekt gemachten Papier das Wasser aus, die Buchbinder geben durch ihre Pressen den Büchern eine gute Form, können auch ohne dieselben solche nicht beschneiden. Die Kaufleute haben in ihren Häusern auch unterschiedliche Pressen, als erstlich auf dem Contoir eine Brief-Presse, damit die Paquete und Briefe desto schicklicher mögen zusammen geprest, und folglich in dem Porto etwas menagiret werden, ferner eine Waaren-Presse, in dem manche Sorte von Waare entweder, um nicht aus der Fagon und Form zu kommen, immer unter der Presß will gehalten, eine andere aber vermittelst derselben eingepackert werden. Die Buchdrucker-Pressen sind son-

derlich koſtbar, von welchen unter dem Wort Buchdrucker-Kunſt.

Preſſer, ſ. Exequirer.

Preſter, iſt ein ungeſtümer brauſender Wind, welcher mit einem Bliß ſich zu erheben pflegt.

Presto, bedeutet in der Muſic einen ſehr geſchwinden und muntern Tact, presto affai heiſſet ganz geſchwinde.

Prevailiren, heiſt bey Handlung ſich zum Voraus und beſſerer Verſicherung wegen, Geld übermachen laſſen.

Prevot des Marchands, alſo nennet man den Oberſten oder Vorgeſetzten über die Kaufleute in den Françoſiſchen Handels-Städten, welcher das Handels-Gerichte heget, und die Juſtiz in ſtreitigen Handels-Sachen adminiſtriret.

Preußiſche Waaren, ſo ausgeführet werden, ſind Eichen-Holz für die Kaſt-Binder, Aſche, Korn, Leder, Pelzwerck, Reiß, Honig, Bernſtein, Wachs, Gerſten, Hirſe und Hanff. In Preuſſen werden geführet Lächer, Weine, Kaſs, Salz, Taback, Gewürz, Bley, Zinn &c.

Priapismus, heiſt, wenn das männliche Glied durch den Krampff ſteiff und ſtarre gemacht wird, ſo, daß man auch Schmerzen dabey empfindet.

Priapismus foëminarum, ſ. Furor uterinus.

Priapus, ſ. Penis.

Priapus cervi, Zirſch-Ruthe, Zirſch-Ziemen, iſt das wohl-gereinigte, mit Wein abgewaſchene und im Ofen getrocknete Gebuhrts-Glied vom Hirsch, ſo wider Reiſſen im Leibe, Colic, Seitenſtechen, rothe Ruhr, giftiger Thiere Biß &c. gelobet wird, treibet den Harn und Stein, reizet zum Liebeswerck, ſoll auch wider die Unfruchtbarkeit der Weiber bewähret ſeyn.

Priapus ceti, Wallfiſch-Ruthe, iſt das Gebuhrts-Glied vom Wallfiſch; das muß wohl gereinigt, und an der Sonne, oder bey anderer Wärme getrocknet ſeyn, wird für ein ſonderliches Arcanum wider die rothe Ruhr gehalten, welches die Europäer von den Indianern gelernet.

Priapus tauri, Ochſen- oder Bullen-Ziemen, iſt ebenfalls das Gebuhrts-Glied von einem Ochſen oder Bullen, und wird auch wider die Dysenterie gerühmet.

Priapus vulpis, Fuchs-Ziemen, iſt das Gebuhrts-Glied vom Fuchſe, iſt ganz beinern, wird als ein Pessus wider verhaltene Menſes gelobet, wenn es in Del und Bitumine getuncket und appliciret wird.

Priguiza, ſ. Ai.

Primæ viæ, die erſten Wege, hierdurch werden in der Medicin der Magen mit den Gedärmen verſtanden.

Prima Plane, bedeutet alle Officier einer Compagnie vom Capitain biß auf die Trommel-Schläger.

Primitiæ, das Waſſer, welches in der Gebuhrt zuerſt vor dem Kinde kommet.

Primores dentes, die Vorder-Zähne, werden auch anteriores, und von ihrer Verrichtung, weil ſie die Speiſen zermalmen, incisores &

incisorii, iz. gelasini genannt, weil, wenn Menſch lachet, ſolche am erſten zum Vorſch kommen, und entdeckt werden. Ihrer ſieben oben und auch unten vier. ſ. Zähne.

Primula odorata, ſ. Auricula urſi.

Primula veris, Paralyſis, Schlüſſel-Blum, Himmels-Schlüſſel, St. Peters-Schlüſſel, wächst auf den Wiefen und in Büſch. Die Blumen und Blätter lindern die Schmerzen, dienen für das Glieder-Weh, Waſſerſucht, Kopff-Schmerzen, Schlag, Lähme, ſchlechte Sucht, verſtopfte Nieren- und Blaſen-Stein. Die Wurzel iſt gut für die Wärm und Zahn-Weh.

Primum mobile, wird in der alten Aſtronomie von der neunten Sphæra geſagt, ſo den andern die Bewegung mittheilen ſoll: Oder es heißt der äußerſte bewegliche Himmels-Kreis (bis cœleſtis) welcher alle die übrigen umgibt, und daher, wenn er bewegt und herumgedrehet wird, alle die übrigen Kreiſe mit ſich herum bewegt. Dieſes giebt Ariſtoteles eine Urſache an, warum alle Sterne täglich auf- und untergehen. Nach ſeiner Meynung ſollen an dieſem primo mobili die Fix-Sterne ſtehen, aber andere Scholaſtici ſehen dieſelbe über die Fix-Sterne. ſ. Math. Lex.

Principal, iſt ein Register in der Orgel von zween Pfeifen, ſo des Wercks Zierde ſind und das Haupt-Register machen. Es iſt dieſelbige viererley: 1) Groß-sub-principal, von 32. Fuß Thon, im Pedal. 2) Groß-Principal, von 16. Fuß. 3) Equi-Principal, von 8. Fuß. 4) Principal, von 4. Fuß. ſ. Organa.

Principii petitio, ſ. Circulus logicus.

Principium, heiſt alles dasjenige, woher etwas auf was Art und Weiſe es auch ſey, herrühret; und Principiatum heiſt, was von einem andern herkommt. Die Principia werden gemeinlich eingetheilt in Principia cognitionis, oder ſolche allgemeine und deutliche Grund-Sätze, aus welchen viele andere Wahrheiten können hergeleitet werden, Principia eſſendi, woraus eine Sache beſtehet, und in Principia fiendi, von welchen der Urſprung einer Sache dependirt. Principium und Principiatum hat alſo eine weitläufftigere Bedeutung als Cauſa und Cauſatum. ſ. Lex. Phil.

Prinz-Metall, wird aus ſechs Theilen Kupfer und einem Theile Zinn bereitet, und alle hand ſaubere Arbeit davon verfertigt. Es kommt der Farbe nach dem Golde ſehr gleich.

Prioritas, Priorität, der Vorzug, Vorrang, kommt mehrentheils in den Concurs-Sachen vor, wenn viel Creditores mit einander ſtreiten, welcher vor dem andern ſolle bezahlt werden.

Prisauue, das Gefängniß, Gefangenſchaft, der Kerker, ſcheint von dem Françoſiſchen Worte Priſon, oder auch dem Italiäniſchen Priſone, ſo unrecht verſtanden worden, he zuſammen.

Prife, heiſt ein auf der See erbeutetes Schiff. **Prisma**, eine Eck-Säule, ein Stock, iſt ein Mathematiſcher Körper, welcher 2. gleich

und geradlinichte Figuren zu seiner obern und untern Basis hat, und rings herum in so viele Vierecke eingeschlossen ist, als die Bases Seiten haben. Man theilt es ein, in Ansehung der Figur, welche die Bases haben, in Prisma triangulare, quadrangulare, u. s. w. theils nach der Anzahl der Seiten, die es hat, in Prisma pentaëdram, hexaëdram und polyedrum, von welchen unter ihren besondern Titeln.

Prisma triangulare, ein dreneckiges Prisma ist, welches oben und unten eine dreneckigte Basis hat.

Prisma quadrangulare, ein viereckiges Prisma ist, welches viereckigte Bases hat.

Prisma multangulare, ein vieleckiges Prisma ist, dessen Bases aus mehr als 4. Linien oder Seiten bestehen. s. Math. Lex.

Reis, s. Säge, it. Schwerdt-Fisch.

Reische, ist ein flach Holz, damit der Herd nicht geschlagen wird.

Reischmeister, s. Spasmeister.

Privatio, heist in der Philosophie der Mangel einer Eigenschaft oder Form, die eine Sache haben oder bekommen soll. Die Aristotelici legen die Privation, nebst der Materia und Forma, als Principia interna corporis naturalis an.

Privilegium, Freyheit, Begnadigung, da der Gesetz-Geber einigen Unterthanen ins besondere etwas verstatet, oder sie von der Verbindlichkeit eines gewissen Gesetzes lospricht.

Probe, in der Rechen-Kunst, ist eine solche Operation, durch welche man vergewissert wird, ob man im Rechnen gelehrt habe, oder nicht.

Proben bey Bergwercken sind zweyerley: Special-Proben, und gemeine Proben. Eine Special-Probe ist, wenn da und dort von den Anbrüchen in der Grube eine Probe genommen wird: wiewohl sie nur zur Erforschung dienen, ob Anbrüche vorhanden oder nicht. Gemeine Proben sind, da eine Menge Erz vorhanden, und also bereitet ist, wie man es verkaufen oder schmelzen will. Und auf der gleichen Probe kan man Beschickung und Rechnung machen.

Proben einschlaßen lassen, heist so viel, als das Korn wohl abgehen lassen.

Probiren, versuchen, ob etwas recht ausgearbeitet worden, oder dem Verlangen und der Absicht, wozu man es gebrauchen will, gemäß sey.

Probiren, ist auf Bergwercken die Kunst, durch welche man die Erzte und Berg-Arten, was sie für Metall bey sich führen, ob sie einen rechten Gehalt haben, wie viel der Centner derselben an Gold, Silber &c. bey sich führet, kennen und erfahren kan, item eines jeden Erztes Natur und Eigenschaft, ob es flüßig oder streng, und also das Conto machen kan, ob man dem Halt nach bey den Kosten bestehen könne, oder nicht.

Probirer, ist derjenige, welcher solche Arbeit verrichten muß, man giebt ihm erstlich auf

ein Pagament, welches halb Silber und halb Kupffer ist, oder auch sonst ein kupfferiges Erz, welches Silber hält, und dieses nennet man ein Pagament. Man muß aber dem kupfferigten Silber oder Pagament viel Bley nachtragen, bis es das Kupffer verliere, und das Silber auf Feinblatte, alsdenn wird man sehen, wie viel Kupffer und Silber ist. Dieses ist die erste Probe. Zum andern giebt man ihm wieder eine Probe vor, auf fein Silber. Drittens eine Probe, wie viel das Silber Gold in sich halte, als nemlich, eine Mark Silber hält zwey oder drey auch vier Loth Gold auf das meiste, solches muß er auf dem Test finiren. Den König kömmt er, wiegt ihn ab, und scheidet denselben in Aqua fort. so fällt das Gold durch das Scheide-Wasser zu Boden. Diesen Kalck muß man mit frischem Wasser wohl ausfüßen und ausglühen, und ziehet ihn wiederum auf, so findet man, wie viel Gold die Mark Silber halte. Zum vierten giebt man ihm auf eine Quartier-Probe, als z. E. partem cum parte, das ist, halb Silber und halb Gold, welches er muß finiren auf den Blick, hernach wird es aufgezoogen, und das Korn in Aqua fort geworffen, so greiffet es nicht an, wann in der Mark über vier Loth Gold ist. Dahero muß er es mit Silber zuschneiden, und hernach alsobald wiederum ein Korn versuchen, und zwar auf diese Weise: Lege das Korn auf die Wage, und so viel es im Gewicht hat, dazu schlage 3mahl so viel fein Silber, das ohne Gold ist, zum Zuschneiden. Dieses lasse zusammen fließen, körne es, und ziehe es auf, hernach mercke, und rechne aus, wie viel du Silber dazu genommen hast, und wie viel auch das pars cum parte Silber hat, welches perfect zu finden, nach der Aufschließung in einem Aqua fort, welches von Salpeter und Vitriol gemacht ist, ohne Salz und Alaun. Denn der Gold-Kalck fällt zu Boden, und der muß gewogen, und vom Silber abgezogen werden, von dem bleibenden Silber rechnet man auch ab den Zuschnitt, so bleibt, was bey dem parte cum parte gewesen ist. Für das fünffte wird ihm auch auferlegt eine Probe zu machen von Kupffer aus den Erzten, die nimmt er, zerstoßet und vermischt sie mit einem guten Fluß von Salpeter, Weinstein und Salz zusammen verpußt, thut sie zusammen in einen Tiegel, verdeckt, und läßt sie mit gelindem Feuer angehen; hernach vor dem Gebläse, stetig zublase, fließen, solgends von ihm selbst das geflossene erkalten, und wenn er hernach den Tiegel zerschläget, so findet er den König, ist er geschmeidig, so ist die Probe just, ist er aber brüchig, so kömmt er ihn, daß er weich werde, und hernach ziehet er ihn auf, wie viel der Centner giebt. Zum sechsten giebt man ihm eine Bley-Probe von dem Erz, das muß er mit einem Fluß lassen fließen, so findet er seine Bley-Probe zu einem König im Tiegel, und ziehet sie auf, wie viel der Centner hält.

Probir-Büchsen, sind, worinn das probirte Gold verwahret wird.

Probirs

Probir-Gehäuse, in welchen die Probir-Waage vor Staub und Luft verwahrt wird.

Probir-Hammer, wird zu diesem oder jenem im Probir-Hause gebraucht.

Probir-Nadeln, bey den Goldschmieden und andern Professionen, sind gewisse lange und schmale Stücklein Metall, so immer mit etwas mehr Gold oder Silber vermischt, daraus man auf dem Probir-oder Streich-Stein sehen kan, wie viel ein anderes Stück Silber und Kupfer oder Gold in sich hält. Die auf Gold gerichtet werden, halten 24. Nadeln, nach dem 24. Carat der Feine des Goldes; und weil der Zusatz weiß und roth, d. i. von Silber oder Kupfer seyn kan, werden sie auch darnach unterschiedlich beschickt. Die auf Silber gerichteten halten 16. Nadeln, nach den 16. Loth der Feine des Silbers; daher hat man 15. 14. 13lothiges Silber &c.

Probir-Ofen, s. Ofen.

Probir-Scherben, sind kleine, gebrannte, flache, irdene Schüsselchen, darinnen das Silber-Ergt mit gekörntem Bley angesotten wird.

Probir-Stange, oder Aufzug ist, daran die Probir-Waage hängt.

Probir-Stein, s. Lapis Lydius.

Problema, eine Aufgabe, ist ein solcher Satz, der da lehret, etwas zu erfinden oder zu machen, welches aber hernach aus andern vorausgesetzten Wahrheiten muß bewiesen werden. Es hat drey Theile: Theſin, den Satz, Resolutionem, die Auflösung, und Demonstrationem, den Beweis.

Problema Deliacum, heist die Aufgabe, wie man zwischen 2. geraden Linien 2. mittlere geometrische Proportional-Linien finden soll, und folgendes wie die Seite eines Cubi zu finden, der noch einmahl so groß ist, als ein gegebener. Es wird deswegen Deliacum genennet, weil das Oraculum von den Einwohnern der Insul Delus, als sie sich erkundigten, wie die Pest abzuwenden wäre, verlangt, sie sollten den Cubischen Altar noch einmahl so groß machen, iedoch so, daß es ein Cubus bliebe.

Problema determinatum, eine bestimmte Aufgabe ist, welche man nur auf einerley, oder nur auf etliche gewisse, nicht aber auf unzählbare Arten auflösen kan, indem alles determiniret ist, was zu solcher Auflösung erfordert wird. Solches aber kan seyn lineare, planum, solidum oder sursolidum.

Problema indeterminatum oder locale, eine nicht bestimmte Aufgabe ist, welche man auf unzählbare verschiedene Arten auflösen kan, so daß man den Punet, durch dessen Hülffe das Problema (wenn es geometrisch ist,) aufgelöst wird, mag in einer gewissen Grösse annehmen, wo man will. Solche Problemata indeterminata giebt's aber nicht nur in der Geometrie, sondern auch in der Arithmetica. s. Math. Lex.

Problema lineare, s. Problema simplex.

Problema locale, s. Problema indeterminatum.

Problema planum, heist, welches man vermittelst des Circuls und einer geraden Linie auflösen kan.

Problema simplex, oder lineare ist, welches man in der Geometrie, vermittelst einiger gerader Linien auflösen kan.

Problema solidum ist, welches man in der Geometrie nicht anders, als nur vermittelst des Circuls und einer Sectionis Conicæ auflösen kan.

Problema sursolidum ist, welches man in der Geometrie nicht anders als durch solche krumme Linien, die von einem höhern Geschlechte sind als die sectiones Conicæ, auflösen kan.

Prob-Löffel, ist ein eiserner Löffel, etwan anderthalbe Elle lang, mit einem hohlen Stiele darein ein hölzerner Stiel gesteckt, und Herdprob vom Treib-Herd, wenn das Bergergangen, ausgeschöpft oder genommen wird.

Probole, s. Apophysis.

Proboscis, der Elephanten-Rüssel, dessen er sich als einer Hand bedienet.

Procatastica, Procatastix, ist eine Ursache einer Krankheit, aus welcher hernach die Krankheit erst recht ihren Ursprung ziehet, als wann aus Zorn, hitziger Luft, bösem Nahrungssafft u. d. g. In der Philosophie heist procatastica causa überhaupt eine Ursache, die äußerlich etwas beweget oder antreibt.

Procella, s. Orage.

Pro Cento, heist die Agio, Interesse oder Ubergeld, für und vom hundert.

Proceß, Processus, eine streitige Rechts-Sache, welche vor dem Richter getrieben wird. Processus ordinarius, ein ordentlicher Proceß, da es auf ordentlichen Beweis und Gegen-Beweis ankommt. Processus summarius, ein summarischer Proceß, da man nicht ordentlich verfähret, und nur Beschönigung und Gegen-Bescheinigung gegen einander führet. Processus executivus, Hülfs-Proceß, welcher aus klarem Brief und Egel angestellt, und darinn auf die Execution und Hülffe geklaget wird.

Processus, heist in der Anatomie ein anhangender Theil, Zusatz oder Fortgang. s. Apophysis.

Processus ancoriformis, der Anker-förmige Fortsatz des Schulter-Blats. Processus nullares, die Fortsätze im Hirnlein.

Processus Chymicus, heist eine jede Arbeit oder Chymische Verrichtung, die nach einer vorgeschriebenen Regul geschieht, entweder per distillationem, sublimationem, combustionem, præcipationem, detonationem &c. z. E. wie der Lapis Philosophorum zu machen, wie aus Vitriol Gold, und Silber Gold zu haben.

Processus peritonæi, sind gleichsam 2. laue und weite Röhren, welche bey den Männern bis in das Scrotum hinunter gehen, daselbst sich weiter ausbreiten, und der Testiculi ihre Bedeckung werden.

Procidencia, ist, wann ein gewisser Theil von seinem natürlichen Ort und Stand fällt oder weicht, als da ist: Procidencia ani, Senkung des Hintern oder Mast-Darms, wann nemlich dieser seinen natürlichen Ort ver-

verläßt und heraus hängt, geschieht oft bey Schwangern und gebährenden Weibern, wie auch jungen Kindern.

Procidencia, Prolapsus uteri, die Senkung der Gebäh-Mutter ist, wann die Gebäh-Mutter ihren natürlichen Ort verläßt, und sich aus dem Leibe zur Scham heraus senket. Dieses geschieht, wenn deren Bänder nachlassen und schlüpfrig werden: wird verursacht in grosser Geburts-Arbeit und heftiger Bewegung der Mutter.

Procondyli, sind in dem Metacarpo zunchst liegende Finger-Knochen.

Procontant, heist bey den Kaufleuten um baar Geld, für oder gegen baare Bezahlung.

Procurator, heist bey den Juristen ein Anwalt, Bevollmächtigter, der eines andern seine Sache in Gerichten führet.

Procuratur, heist das Amt eines Anwaltes, die Verwaltung.

Procyon, f. Canis minor.

Prodomus, Pronaon, Porche, heist eine Säulen-Stellung mit einem Fronton, welche sonderlich zu einem bedeckten Platz vor den alten Heydnischen Tempeln gebraucht wurde.

Proditores, f. Böhnhasen.

Prodromus, ist die vorgängige Krankheit einer andern noch viel stärckern, als die Engbrüstigkeit vor der Schwindsucht etc.

Producta, heist bey den Kaufleuten der Belauf, das Facit oder die Summa so heraus kommt. In der Arithmetie wird die Zahl, so aus der Multiplication zweyer andern erwächst, also genennt. Producta, heissen bey den Juristen die Schrifften, so auf geführten Beweis und Gegen-Beweis eingegeben werden.

Productio, f. Apophysis.

Proëgumena, ist die innerliche vorhergehende Ursach einer Krankheit, die aus einer andern ihren Ursprung ziehet, welche ob sie gleich aufhöret, darum doch die verursachte Krankheit noch hinter sich läßt. In der Philosophie heist causa proëgumena, die innerlich zu etwas antreibende Ursach.

Profectiones und Progressiones, werden in der Astrologie die ordentlichen Bewegungen der Sonnen und anderer Gestirne durch die Zeichen des Thier-Kreises genennt, deren dreyerley sind, als jährliche, monatliche und tägliche.

Proffessio, eine öffentliche Lehre, das Gewerbe, Thun, die Handthierung, it. der Stand, Beruf, die Lebens-Art und Nahrung. Daher heist Professio von einem Dinge machen, sich auf ein Ding legen, und dasselbige treiben, sich damit zu ernähren.

Profil, heist der Umriß um eine Figur: man sagt profiler, das ist, die Umrisse von einer Sache breissen; ingleichen saget man auch, der profil von einem Gesichte oder Kopffe, so ferse man nichts als die Helffte, und nur eine Seite davon siehet. Ob nun auch gleich das Wort Profil general ist, wenn man alle Umrisse eines Leibes ausdrücken will, so braucht man selbiges doch auch ordentlich in der Mahren, für zeichnen, umziehen, oder umreisen etc. Einprofilen heissen die Perlen-Sti-

cker, wann die gestickten Figuren am Rande mit gedrehten Schnüren unileget werden, damit man die Stiche desto besser verbergen möge. In der Civil-und Kriegs-Bau-Kunst heist Profil, Intersectio, Orthographia interna, der Durchschnit, nichts anders, als ein solcher Riß von einem Gebäude oder Festungs-Wercke, wie sich dasselbe den Augen darstellen würde, wenn man es mit einem Plano dergestalt durchschnitte, daß die Proportion der Theile, die man sonst nicht sehen würde, deutlich müste in die Augen fallen. f. Orthographia.

Profunditas vel depressio puncti coelestis, die Tiefe z. E. eines Sterns in der Astronomie, ist die Weite eines unter dem Horizont stehenden Puncts von dem nähern Theil des Horizonts. Sie wird gemessen von einem, zwischen dem Horizont und dem gegebenen Himmels-Punct enthaltenen Bogen eines Vertical-Circuls, welcher durch dasselbe in Gedanken gezogen wird.

Prognosis, & prognostica signa, sind diejenigen Zeichen, durch welche wir, was einem Kranken seiner Krankheit halber bevorstehe, erkennen können, sonderlich aber diese drey, als der Krankheit Ausgang, die Zeit und die Art.

Progressio, heist in der Mathesi, wenn mehr als 4. Grössen einerley rationem oder Verhältniß gegen einander, und zwar in der proportionem continua haben. Wenn sie einerley rationem arithmetica haben, so heist es Progressio arithmetica, z. E. 2. 5. 8. 11. 14. 17. 20. da ist die ratio arithmetica, oder die Differenz, aller Orten 3. wenn sie aber einerley rationem geometricam gegen einander haben, so wird es Progressio geometrica genant. z. E. 1. 2. 4. 8. 16. 32. da ist die ratio geometrica, oder das Nomen rationis aller Orten 2. f. Math. Lex.

Progressiones, f. Profectiones.

Prohibitio Luminis, heist in der Astronomie, wenn 3. Planeten in einem Zeichen, oder 3. ungleichen Graden zusammen kommen, also daß der mittellste verhindert, daß die 2. äußersten einander ihr Licht nicht communiciren können. f. Math. Lex.

Proiectio, f. Vorstechung.

Proiectio sphaerae, der Entwurff einer Kugel, heist die accurate Vorstellung einer Kugel-Fläche auf einem Plano, wie nemlich solche Fläche dem Auge erscheinen würde, wenn es in einer gewissen Weite davon entfernt wäre. f. Math. Lex.

Proiectio, Proiectio thun, ist bey den Hermeticis durch Aufwerffen der metallischen Tinctur oder des Lapidis Philosophorum, diejenige Metalle, worauf die Tinctur geworffen wird, in ein anders, nach der Art der Tinctur, verwandeln.

Proiectura, f. Apophysis.

Prolapsus uteri, f. Procidencia.

Prolepticus, ist eine allezeit früher als gewöhnlich kommende Krankheit, als wenn z. E. das Fieber, welches heute um 4. Uhr gekommen, morgen

morgen um 3. Uhr, übermorgen um 2. Uhr und so weiter sich einstellt. s. Anticipare.

Prologus, eine Vorrede, ingleichen derjenige, der die erste Rede thut.

Prolongation, heist die Verstattung eines Aufschubes und Verlängerung des vorgeschriebenen Ziels, z. E. zur Zahlung einer Schuld.

Prone, heist die vorderste Reihe der Bäume in einem Holze, das an Felder stößt, welche zu besserer Hegung des Holzes nicht abgehauen wird.

Pronaon, s. Halle, it. Prodomus.

Pronepos, des Enckels Sohn, der Nach-Enckel.

Proneptis, des Enckels Tochter, oder die Nach-Enckelin.

Pronunciation, die Ausrede oder Aussprechung in einer Sprache.

Pronunciatum, heist bey den Juristen ein gerichtlicher Ausspruch oder Urtheil.

Pronunciren, heist bey den Mahlern, die Theile von allerhand Leibern mit solcher Force und Sauberkeit, welche man mehr oder weniger von einander unterscheidet, bezeichnen und specificiren.

Prophasis, ist eine Voranzeigeung der Kranckheit, item die darzu vorhergehende Gelegenheit und Ursache.

Prophylactica, **Prophylaxis**, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, welche den künftigen und bevorstehenden Kranckheiten lehret vorzubauen, daß sich dieselbigen nicht einstellen mögen.

Propolis, Stopffwachs, ist eine Art Jungfrauen-Wachs, oder ein Gattung röthlicht oder gelber Rütte, welche von den Pienen bereitet wird, damit sie die Ritzen und Löcher zu überziehen und zu verstopffen pflegen, als wolten sie dadurch verwehren, damit weder Luft noch Kälte darein eindringen mögen. Diese Materie läßt sich gar leicht zerreiben, und hat schier eine solche Farbe wie die Pappeknospen; sie führet ein wenig sauer flüchtiges Salz, und gar viel Del. Es machet zeitig und dünne, zertheilet. Man gebrauchet es, die Geschwüre zur Oeffnung zu bringen, die Stücklein Eisen, die ins Fleisch gedrungen, heraus zu bringen, zu bösen, heftlichen Geschwüren. Es wird unter die Salben und Pflaster gemischt. Wann einer mit einem lang anhaltenden Husten beschweret ist, denselben läset man den Rauch davon, wann man es über dem Feuer wärmet, auffangen; es stillt und lindert ihn.

Propolium, ist ein Vorkauff, welchen etliche gewinnstüchtige Kaufleute, mehrentheils, wann sie vor andern solches im Vermögen haben, intendiren, und dadurch ihren Mit-Bürgern die Waare, so zu reden, vor der Nasen wegkauffen, daß dieselben nichts davon bekommen, sie als Vorkäufer aber solche hernach desto theurer verkauffen mögen.

Propoma, ein Trank von Honig, Mehl und Zucker bereitet.

Proportio, die Verhältniß, die Vergleichung eines Dinges gegen das andere, der Gröffe nach; heist bisweilen oft so viel als ratio, meistentheils aber bedeutet es bey den Mathe-

maticis die Gleichheit der rationum oder Verhältniße zwischen 3. oder 4. gegebenen Gröffen, dergestalt, daß sich 2. Gröffen gegen einander verhalten wie 2. andere. s. Math. L.

Proportio arithmetica ist, da 2. gegebene Gröffen einerley rationem arithmeticam oder Differenz haben, als 2. andere; z. E. 2. und 7. 10.

Proportio continua ist, wenn von drey gegebenen Gröffen die erste sich gegen die andere eben verhält, wie die andere gegen die dritte; z. nach einer arithmetischen Verhältniß ist zwischen den Zahlen 1. 3. 5. und nach einer geometrischen zwischen den Zahlen 1. 3. 9. eine **Proportio continua**.

Proportio discreta ist, wenn unter 4. gegebenen Gröffen zwar die erste zur andern, und die dritte zur vierten, nicht aber auch die andere zur dritten einerley Verhältniß hat.

Proportio geometrica heist, da 2. gegebene Gröffen einerley rationem geometricam unter einander haben, als 2. andere; z. E. 1. und 4. 12.

Proportio harmonica oder **musica** ist, da der letzte Terminus von drey oder vier Gröffen zu lezten eine solche geometrische rationem oder Verhältniß hat, wie die Differenz der beyden ersten zu der Differenz der beyden lezten. z. E. 3. 4. 6. ingleichen 2. 3. 6. 12.

Proportional-Circul, ein Schregmaaß, **Instrumentum proportionum**, **Compas de proportion**, ist ein mathematisches Instrument welches aus zweyen durch ein Gewinde zusammen gefügten und um einerley Centru beweglichen Linealen bestehet, auf welchen verschiedene Linien samt ihren Eintheilungen verzeichnet sind, durch deren Behuf man in allen Theilen der Mathematic verschiedne Aufgaben auflösen kan.

Proportionalia, sind solche Quanta, die ihre Gröffe nach einerley rationem oder Verhältniß unter einander haben. s. Math. Lex.

Propositio, bedeutet in der Mathesi einen solchen Haupt-Satz, der eines Beweises bedarft und unter sich die Theoremata und Problemata begreift. Von den Propositionibus oder Enunciationibus Logicis s. Lex. Phil.

Proposta, heist in einem musicalischen Gespräche die erste Stimme, so die erste Frage thut.

Proprium ist in der Scholastischen Logie ein von den 5. Prædicabilibus. Man führet davon 4. modos an. Das eigentlichste und wahrhaftige **Proprium** aber ist das in quarto modo, als wodurch etwas angezeigt wird, das allen Dingen von einer gewissen Art, und dieser Art allein, und allezeit, (omni, semper) zukommt.

Proptosis, ist eines gewissen Theils des menschlichen Leibes Hervorstand, oder Ausfall, als des Zäpfleins im Halse, des Auges aus dem Kopfe re.

Propus, ist ein Stern von der vierten Gröffe in dem linken Fuß des ersten Zwillinges.

Propylæum, s. Vestibulum.

Propylæum templi, s. Halle.

Pro rata, ein Terminus, der in Geschäften und Handlungen gebraucht wird, und so viel heisst

ß, nach eines jeden Antheil oder Ver-
mögen.

s. werden die Tunquinischen Barquen in
Best-Indien genennet, welche überaus wohl
und nette ausgearbeitet sind: sie nehmen die-
selbigen auch wohl in Acht, und bedienen sich
irer sehr im Kriege, weil sie gar leichte segeln.
Die Engelländer haben sie deswegen halbe
Monden genennet, weil sie sich an jedweder
Spitze solchergestalt aus dem Wasser erheben,
als sie einem halben Monden, der die Hörner
die Höhe fehret, nicht unähnlich sehen.

terpina, s. Silber.

pectiva, das Aussehen, oder ein solcher
Aufriss eines Gebäudes, der dasselbe vorbil-
det, wie es in einer mäßigen Weite sich dem
Auge vorstelllet.

phytis, Zusammenwachsung der Glieder.

aphæresis, Aequatio, Aequatio centri, it.
ngulus diversitatis, heist der Unterscheid
zwischen der mittlern und wahren Bewegung
des Planeten, z. E. der Sonne. Sie ist
entweder additiva oder subtractiva, das ist,
man muß sie bisweilen zu dem motu medio-
der der mittlern Bewegung addiren, und
bisweilen davon subtrahiren, wenn man den
motum verum oder die wahre Bewegung fin-
den will.

atæ, Adstantes, sive Corpora glandulosa
e Vorstreher, werden die ausschließenden
Gefäße genannt, welche zwey fleischigte, har-
te fest an einander verknüpfte, mit einem
rechten Pergaments-Häutlein überzogene,
der Nuß gleichende Stücklein sind, die ei-
es theils an die Saamen-Säcklein stoßen,
dern theils aber mit dem Hals der Blasen
reiniget sind, welche den Saamen folgendes
Ukommen machen, und wenn er überflüssig
er scharf ist, durch viel kleine Löchlein in
Harn-Röhre austossen, worzu dann auch
in der Nähe liegenden Mäuslein behülff-
lich sind.

echis, ist das vordere Theil der Brust, item
fleischichte Theil in den Höhlen der Hän-
und Füße, wie auch das Fleisch, so zwischen
den Fingern wächst.

thesis, eine Ansetzung des mangelnden
Theils oder Gliedes, hat statt bey den ver-
mangelten Gliedern, als wenn man Kunst-
line oder Arme ansetzet, an statt der natür-
lichen, die man verlohren hat; item, wenn
man Mutter-Zäpfgen steckt, welche die Mut-
ter in ihren Ort, wann sie verfället, zurück-
setzen: also auch die Krücken, welche einem
Menschen zu staten kommen. Prosthesis heist
hervor der Zusatz eines Buchstabens zum An-
fang eines Worts. Also wird auch in der
evangelischen Kirchen die Tafel genennet, auf
welche sie das Brod und Wein vor der Com-
munion zu stellen pflegen.

logismus, ist ein Syllogismus, womit
eine von den Prämissis in dem Haupt-
slogismo erweist. s. Lex. Phil.

via, s. Analecta.

stiren, wider ein Ding reden, seine Noth-
dürft dargegen einbringen, und wann solche

nichts verfangen will, mündlich oder schrift-
lich, in eigener Person, oder durch andere pro-
testiren, daß man sich sein Recht vorbehalten,
item, daß man an dieser Sache nicht Theil
haben, sich nicht darauf einlassen, und nichts
damit zu thun haben wolte.

Protestiren der Wechsel, ist eine feyerliche,
vor einem Notario und Zeugen aufgerichtete
Bedingung, dadurch ein Kauffmann prote-
stirt, daß er sich alles Schadens am Capital
und Interesse, welcher aus dem nicht ac-
ceptirten und unbezahlten Wechsel-Brief
entstehen wird, an und bey dem Ausgeber des
Wechsels erholen wolle, und ist gleichsam als
Res judicata, dadurch derjenige, welcher die
Gelder tragirt und empfangen, so ihm nur
sein Brief mit dem Protest vorgezeigt wird,
die Wiederbezahlung zu thun sich schuldig er-
achtet. Es wird aber auch darum protestirt,
und ein Instrumentum darüber aufgerichtet,
damit der Acceptant nicht läugnen könne,
daß ihm der Wechsel-Brief, welchen er nicht
acceptiren wollet, gebührend sey präsentiret
worden; soll aber ein solcher Protest in seine
Krafft gehen oder gültig seyn, so muß es zu
rechter und bestimmter Zeit geschehen, und
nichts darbey verabsäumt werden: gleich-
wie aber die Zeit, so in einem Wechsel-Briefe
zur Bezahlung gesetzt ist, ihr gewisses Ziel
hat, also auch die Zeit zu protestiren, wofern
nicht einem oder dem andern Theil grosser
Schade und Ungelegenheit daraus entstehen
soll. Denn, wenn die Zeit zu protestiren, in
dem Willen des Protestanten stünde, so könte
der Trassirer nimmermehr gewiß seyn, ob
und wann sein Wechsel-Brief bezahlt worden.
Er dörfte auch die dafür empfangenen Gel-
der nicht sicher anlegen, aus Furcht und Bes-
sorge, daß nicht etwan der Wechsel-Brief mit
Protest wieder zurück kommen, und der Re-
mittens seine Gelder wieder heraus begehren
möchte. Wann aber die Zeit zu protestiren
beobachtet worden, und nach Verfließung
derselben dem Trassanten kein Protest zurück
kommt, kan derselbe gewiß seyn, daß sein
Wechsel acceptirt worden, und mag er also
die empfangene Summe sicher anlegen. In
Leipzig wird es vermöge dasiger Wechsel-Ord-
nung also gehalten, daß der Donnerstag in
der Zahl-Woche, oder wenn in dem Neu-
Jahrs-Markte die Messe sich nicht auf den
Sonntag anfängt, der fünffte Tag in der
Zahl-Woche, eingerechnet den Tag, wenn
nach Ablauf der ersten Woche die Messe aus-
geläutet wird, zum protestiren bestimmt,
über welchen der Inhaber des Wechsels von
dem Debitore sich nicht länger darff aufhal-
ten lassen, sondern er muß, will er anders sein
und der übrigen Interessenten Recht conser-
viren, noch selbiges Tages, Abends vor 10.
Uhr wegen nicht erlangter Zahlung protesti-
ren lassen. Siehe hiervon ein mehrers unter
dem Wort Wechseln.

Protimiseos jus, sive retractus, das Rückkauffs-
oder Näherkauffs-Recht, Zug-Recht, Vor-
zug, Abtrieb, Einstands-Gerechtigkeit. Wenn
niemand gegen Erlegung des Kauff-Gelds ein
Lehn-

Lehn: Gut, vermöge des Nähergeltungs-Rechtes, an sich löset.

Protocollo, *Imbreviatura*, heist eine Schrift, in welcher ein Notarius oder Actuarius das Hauptwerck einer Sache, kürzlich, doch vollständig verfasst, und aus demselben ein Instrument, in gehöriger Form verfertiget.

Protographia, *Delineatio*, *Dessein*, *Hauptriß*, ist die Vorbildung eines Körpers, z. E. einer Festung oder eines Gebäudes, da der Umfang desselben mit einfachen Linien vorgestellt wird.

Protopathia sive *Idiopathia*, ist die ansteckende Krankheit, welche von ihr selbst kommt, und aus keiner andern ihren Ursprung hat.

Prototypon, heist der Haupt-Riß, oder Haupt-Entwurf eines Dinges. Diesem wird entgegen gesetzt *Ectypon*, oder eine Copie, die nach einem Prototypo oder Original gemacht worden.

Protrigetes, s. *Vindemiator*.

Protropon, s. *Baum-Oel*.

Protuberantia, s. *Apophysis*.

Proviand, *Commeatus*, heissen allerley Lebens-Mittel, so zum Unterhalt einer Armee oder Besatzung erfordert werden.

Provision, heist bey den Kaufleuten der Lohn, oder die Vergeltung, welcher ihnen für die Ausrichtung eines andern seiner Commission, es sey im Ein- oder Verkauf der Waaren, in Einheben oder Auszahlen der Gelder, gebühret, und welcher gemeinlich 1. bis 2. weniger oder mehr, vom hundert ist. Zuweilen heist bey ihnen auch Provision so viel, als der Vorrath an Geld oder Waaren, den man in Händen hat. Im eigentlichen Verstande heist in Wechsel-Sachen das Wort Provision, die Belohnung, oder der Recompens, so der Factor, welcher Wechsel-Briefe für einen andern kauft oder verkauft, zu genießen hat. Oftmahl aber wird auch damit diejenige Satisfaction gemeynet, welche der Trassat von dem Trassirer, wegen des honorirten Wechsel-Briefes haben soll, so auch *Rembours* und *Valuta* genennet wird. Einem seine Provision machen, heist so viel, als einen versorgen, und ihm seinen Unterhalt verschaffen.

Provisor, in einer Apothecken ein erfahrener Gesell, dem die Aufsicht über die Apothecke, und alle, so dazu gehören, anvertrauet ist, und der dem Herrn derselben davon Rechnung thut.

Provocatorii Dies, s. *Critici Dies*.

Prog-Räder, sind ein paar Räder mit einer Achse an einer Deichsel, so unter die Laffete eines Stücks geschoben werden, wenn es zu Felde geführt wird.

Prog-Wagen, heist ein Wagen, auf welchen ein schweres Stück Geschütze geladen wird, wenn es weit geführt werden soll.

Proxenetæ, s. *Mäkler*.

Proximität, *Proximitas*, Bluts-Freundschaft, nahe Anverwandtschaft, so eigentlich vom Weibe herkommt.

Prude, ist ein kleiner Sumpff, darinnen sich der Hirsch abkühlet, oder auch die Säue umwelken.

Pruina, s. *Reif*.

Pruna, s. *Stein-Kohlen*.

Pruna, Pflaumen, von solchen sind in unsern Gärten die gebräuchlichsten: *Pruna vulgaris*, gemeine runde Pflaumen, an Farbe roth und gelb vermenget. *Prunus Tr. Myrb. domestica*. *Pruna nigra acida*, Rixen. Sie sind von Farben schwärzlich, Geschmack gering, und also nicht sehr getet. Es ist davon eine grosse, und eine kleine Sorte vorhanden. *Pruna Damascena major*, grosse Damascener-Pflaumen sind fleischig, süsse und rund, haben einen kleinen Stein und den Vorzug fast vor allen. *Pruna Damascena minor*, *Damascenula*, kleine Damascener-Pflaumen, diese sind den vorigen gleich, nur daß sie kleiner seyn. *Pruna parva atro-cærulea*, *Pruna Hungarica major*, grosse Ungarische Pflaumen, sind laulich von Gestalt, sauer-süß von Geschmack, der Kern lang und platt, sonst auch *Pruna magna crassa subacida* genannt. *Pruna Hungarica minor*, kleine Ungarische Pflaumen sind von jenen nur an der Grösse unterschieden. *Pruna magna rubra rotunda*, rothe Pflaumen, auch *Pruna asinina Tr. asinaria Casalp.* genannt. *Pruna magna flavo-rotunda*, gelbe Pflaumen, welche der Grösse alle vorhergehende andere Pflaumen übertreffen. *Pruna mali amplitudine flava*, gelbe Maloncken oder Maroncken. *C. B.* *Pruna mali amplitudine rubra*, rothe Maloncken oder Maroncken, sind beyderseits rund, süß, und noch grösser, als die Pflaumen. *Pruna colore ceræ, ex candore in luteum pallescente*, gemeine gelbe Wachspflaumen. *Pruna Cereæ Ceriola*, *Trag. Tab.* Die frühzeitigen sind etwas grösser, die spätern aber kleiner. *Pruna Cereæ, ex parte rubra*, Spillinge, halb gelb, halb roth. *Pruna parva albicans*, kleine weisse Spillinge, wie Tauben-Eier. Das Temperament der frischen und darrten Pflaumen belangend, so sind dieselben zwar insgemein kalt und feucht, jedoch iedoch iedoch je näher sie der Wärme kommen, um so mehr sie auch laxiren. Ein Laxiren aber durch Genießung frischer Pflaumen sich zu verschaffen, ist nicht gar sicher, siemahl, weil gleich andern Sommer-Früchten der Fäulnis unterworfen, so können sie leicht zu Erweichung des Leibes und gar einen Durchlauff verursachen. Dahero sind die abgetrockneten sicherer, als in welchen die rohe Feuchte gerinet. Zu Erweichung des Leibes sind die süßen in ihrem lentore lubrico oder schlüpferigen Schleim die bequemsten, weil sie aber zugleich dem Magen widerlich, wie *Dioscorides* p. 136. setzet, und dessen tonum oder natürliche Festigkeit schlaff machen, so dienen sauer-süßen zur Speise besser, und zwar um denselben sind schon zu *Galenis* Zeiten Lib. Aliment. c. 31. die in Syrien in der Stadt Damascus, wie auch die in Spanien wachsenden, die berühmtesten gewesen, welchen zu unserer Zeit die grossen Ungarischen am nächsten kommen. Unter den trocknen, so aus der Gren-

n uns gebracht werden, sind wohl die zierlich-
sten, welche man Prunellen nennet, weil sie
abgeschälet, und die Steine daraus genom-
men sind. Man hat sie auch bey uns, aus
Ingarischen Pflaumen, und Quetschgen nach-
zumachen angefangen, welches ziemlich an-
seheth. Sie sind in Fiebern und andern bi-
zigen Zufällen ein gut Essen zu kühlen und
zu befeuchten, aber sie laxiren wenig oder gar
nicht. Sie heißen im Lateinischen Pruna ex
lavo rufescentia mixti saporis gratissima,
und in Frankreich sind verschiedene Sorten,
als *Brignolles ordinaires petites Brign.* *Brignol-
les-blanches*, *Brign. Citrones*, *Brign. violettes*,
und *Brign. de Provence*. Die Französische
werden in länglichten Schachteln mit künst-
lich ausgeschnittenem Papier belegt, zu uns
gebracht, müssen fein trocken, nicht naß seyn,
und Wein-säuerlich schmecken.

Prunella, ein Kraut, *Braunelle*, auch *Consolida
minor* genannt, hat viereckigte, etwas rauhe,
nicht gar zu grosse Stengel, dunkel-blaue
Blumen, so Aehren-weis über einander sitzen,
und breitlichte Blätter; wächst gern in Wie-
sen, und dienet für die Lungen-süchtigen, wie
ungleichen das geronnene Geblüte zu zerthei-
len. 2) Heist es auch so viel, als Angina, da-
von siehe an seinem Orte ein mehrers.

Prunellen, f. *Pruna*.

Prunellus, f. *Schlehen-Dorn*.

Prunifera, sagt man, wenn die Hirsche mit dem
Wildpret scherzen.

Prunifera planta, eine Pflanze die Früchte
trägt, welche mit den Pflaumen überein-
kommen.

Prunus, der Pflaumen-Baum.

Prunus Sebestena, f. *Sebesten*.

Prunus Sylvestris, f. *Schlehen-Dorn*.

Prunus, f. *Cneph*.

Prunus, ein heute zu Tage unbekanntes Mu-
sicalisches Instrument der alten Juden. Was
die neuen Juden also nennen, heist bey uns
ein Sacke-Bret.

Prunus, ein Musicalisches Instrument der Rus-
sen, fast wie ein Sacke-Bret, welches jedoch,
wie eine Harfe, mit den Fingern gerührt wird.

Prunus, ein aus trocken und warmen
Sand verfertigtes Bad, in welchem der Was-
ser-süchtigen ihre Füße ausgetrocknet werden.

Prunus, der Sand und Gries im menschlichen
Leibe, welcher in den Stein-Schmerzen oft
durch die Harn-Röhre weggelassen wird.

Prunus Aristotelis, f. *Schollen*.

Pseudo-Acacia, f. *Acacia Robini*.

Pseudo-Acanthus, f. *Sphondylium*.

Pseudo-Chymici, f. *Ciniflones*.

Pseudo-Costum, f. *Sagapenum*.

Pseudo-Dictamnium, Französ. *Faux-Dictamne*,
Deutsch falscher Diptam, ist ein Kraut, das
einen Hauffen kleine, dünne, knotigte und
rauche weißlichte Stengel treibet. Seine
Blätter sind bey nahe rund, und sehen dem
Pretischen Diptam etlicher massen ähnlich,
ind wie mit einer weissen Wolle überzogen.
Seine Blüthen sehen als wie kleine Rachen,
sehen staffelweise rund um die Stengel her-
um, und sehen Purpur-farbig. Eine jede ist

Anderer Theil, 1731.

ein Röhrlein, welches oben in zwey Labia zer-
spaltet. Nach ihnen folgen, so bald als sie ge-
fallen sind, länglichte Saamen. Die Wur-
zel ist dünne, holzig und zaserig. Dieses
Gewächse wird in den Gärten gezogen; füh-
ret viel Del, nicht gar viel Salk. Seine Blät-
ter trocknen, und sind mit fast eben solcher
Krafft begabet, als wie der rechte Diptam,
doch ist sie um ein gutes schwächer.

Pseudo-Iris, f. *Gelbe Lilien*.

Pseudo-Mutulus, f. *Dielen-Kopff*.

Pseudo-Narcissus, f. *Colchicum*.

Pseudo-Purpura, f. *Conchylum*, die 6te Art.

Pseudo-Pyrethum, f. *Bertram-Wurzel*.

Pseudo-Santalum, f. *Abelicea*.

Psillen-Kraut, f. *Psyllium*.

Pfilothron, *Depilatorium*, ist ein Medicament,
durch welches die Haare von dem Leibe
weggenommen, oder doch dünner gemacht
werden.

Pimmythium, f. *Cerussa*.

Pittacus, f. *Papagey*.

Psoas, *Psoæ*, werden so wohl die Lenden-Mäus-
lein, als auch die Lenden selbst genennet.

Psoa, ist eine schuppichte und bössartige Krätze.
Diese ist gleichsam das Mittel zwischen der
gemeinen Krätze und dem Aussatz. Sie ist
mehrentheils ein Productum des Scharbocks
und der Frankosen, und schadet am Leben
eben nicht, wosern sie aber überhand nimmt,
ist sie schwerlich oder gar nicht zu curiren.

Psoriasis, ist eine truckene, juckende Krätze an
dem Scroto, welches oftmahls zu entern an-
fänget.

Psorica, sind Arzney-Mittel, welche wider die
Krätze und Raude dienen, als da sind Mercu-
rialia, Salivationes, decocta lignorum, aller-
hand mercurialishe Unguenta &c

Psorico, wird gemacht von zwey Drittel calci-
nirten Vitriol, und 1. Drittel Kreide, dieses
wird alles zusammen gerieben, und mit Wein-
Eßig vermischt, hierauf 14. Tage in Mist ver-
graben, alsdenn ausgenommen, und in einer
Scherbe über dem Feuer calcinirt, bis er recht
roth wird.

Psorophthalmia, die juckende Krätze an den
Augen.

Psytica, sind erkühlende Arzneyen.

Psydracia, sind kleine Geschwürlein an der Haut
des Haupts, fast denen gleich, welche auf der
Haut auszufahren, und heftig zu brennen
pflegen. Einige beschreiben sie, daß sie wie
kleine Blätterlein auffahren, welche, wenn
man sie ausdrückt, ein scharffes Wasser von
sich geben.

Psylli, eine Art Menschen in Egypten, so entwe-
der von Natur oder durch besondere Kunst,
die giftigsten Schlangen ohne Gefahr anzu-
greiffen und zu tödten, auch Schlangen- und
Otter-Bisse, durch Ausaugung des Giffts,
zu heilen wissen.

Psyllium, *Psillen-Kraut*, *Flöh-Saamen-
Kraut*, wächst häufig in Belschland und
Frankreich, sonderlich am Ufer des Meeres,
in Deutschland aber und Engelland wird es
nur in Gärten gefunden. Der Schleim da-
von wird sehr von den Medicis gerühmet.

E e e

Psyllo-

Psyllothrion, f. *Philothron*.

Ptarmica, f. *Bertram-Wurzel*.

Ptarmica vel *Sternutatoria*, sind diejenigen Mittel, welche noch mit einer heftigern Schärffe, als die *Errhina* begabet seyn, und die Meninges dergestalt irretiren, und zusammen runkeln, daß sie niesen machen, und der Unflath häufig zur Nasen heraus läuft.

Pterna, f. *Calcaneus*.

Pteromata, f. *Abseiten*.

Pterygium, *Pterygia*, Augen = Felle, sind nervosichte und zäherichte Häutlein, so aus den Augen-Winkeln ihren Anfang, und von innerlichen Feuchtigkeiten, die nach und nach dicker werden, den Ursprung haben. Sie bedecken oft das ganze Auge, und benehmen endlich, wenn sie dicker und fleischigter werden, das ganze Gesicht, und breiten sich von einem Augen-Winkel zum andern. Ihre Farbe ist anfangs roth, hernach weiß, alsdenn gelb, grau, lektens dunkel gegen das Schwarze geneigt, welches erst geschieht, wenn es hart wird, und überhand genommen hat, wird dem Horne fast gleich, und hänget alsdenn den Augen fester an als zuvor.

Pterygoides, werden die Hervorragungen oder Fortsätze, wie auch die *Musculi* des *Ostii Cunei formis*, it. die hinten als Flügel hervorgehenden Schulter-Blätter genannt. Dergleichen Leute, die solche haben, sind der Dürresucht sehr unterworfen. f. *Mandibula*.

Pterygostaphylini, sonst auch *Musculi Gurgulionis*, oder Zäpfleins-Musculi, genannt, ziehen von den Flügel-förmigen Fortsätzen ihren Ursprung.

Prilosis, ein Augen-Gebrechen, da wegen des dicken Rands der Augenlieder, die Haar aus den Augen-Wimpern ausfallen.

Prisana, *Tisane*, heist ein Decoctum, von geschelter Gerste mit Wasser abgekocht, welchen auch wohl andere Kräuter und Wurzeln zugesetzt werden. f. *Tisane*.

Ptyalismus, das continuirliche Speyen, wenn der Mund allemahl voll Speichel ist.

Ptyellon vel *Ptyisma*, der Speichel oder vielmehr die heftliche dicke Materie, welche im Husten von der Lunge herauf geholt, und ausgeworffen wird. Man unterscheidet sie à *saliva*, von dem Speichel, welcher aus den *Ductibus salivalibus* rinnet; ab *humore*, der aus den Nasen-Löchern über dem Gaumen, und von dem Rost des Gehirns kommt; und à *mucos tonsillarum*, oder von dem zähen Schleim der Mandeln, welches eine dicke rothigte Materie ist, die von den Mandeln ausgeworffen wird.

Pubis os, das Scham-Bein, ist das vorderste am Unter-Leibe, auf beyden Seiten durch einen Kropfel zusammen gefüget.

Publicatum, eröffnet, heist bey den Juristen diejenige Zeit, da ein Beweis, Zeugniß, Testament oder Urtheil eröffnet oder publiciret worden. Daher wird das Wort *Publicatum* nebst der Benennung des Tages, auch wohl bisweilen der Stunde, mit darauf geschrieben.

Puch, ein Ebräisch Wort, heist so viel als

Spießglas, item Schmincke. Der Autor des Deutschen Fegfeuers der Scheide-Schreibet, daß dieser Stein *Puch* den *Lapid Philosophorum*, oder den Stein der Weisen bedeute, denn also rühmet David im 1. Buch der Chronic. am 30. Cap. v. 23. Er hinterlasse seinem Sohn *Salomoni Umillum Puch*, impletionum lapides *Puch*. Anfüllungen, Stein des Spießglases, welches nicht anders als den Stein der Weisen bedeuten könne; immassen solches Sonnen-Klar dem Loco bey dem *Esaiä* am 54. Cap. im Vers erhelle, da Gott tröstet: Er lege die Steine im *Puch*, und auch in den folgenden Versiculn, die ganze Vereitung hinzu setzen und der Chaldäische Ausleger gebe eben dieses ausdrücklich zu erkennen, wenn er sagt *Puch* sey eben so viel, als *Dohal* oder *Spießglas*. Gedachter Autor fährt fort, und get, *Buxtorffius*, *Opirius*, *Coccejus* verteilschen eben dieses Wort *Puch*, daß es sey ein Schmincke, item, auch *Spießglas*, welches beides gar wohl könne beyammen stehen, doch spricht er ferner, setzen sie noch hinzu, daß es auch einen andern köstlichen Stein bedeute, den sie aber nicht nennen können, und wollen solches aus dem *Esaiä* am 54. behaupten. Allein, weil *Puch* nach ihrem eignen Geständniß überall *Spießglas* heisset, wird es nothwendig bey dem *Esaiä* auch dasselbe heißen müssen. *Arias Montanus* merket in seinen Rand-Glossen bey seiner Uebersetzung an, daß *Puch* so viel als *Stribium* oder *Spießglas* sey. *Calovius* in seiner *Biblia illustrata* muß auch gestehen, daß *Puch* *Spießglas* sey. Nach des *Chartier* Zeugnisse, ist Spanien noch heutiges Tages bey den Weibern im Gebrauch, daß sie die Augen-Wimpern und Augbraunen schwarz färben mit *piedra de al Cohol*, das ist, mit dem Stein des Spießglases.

Pucher, sind die Vergleute, so das Erzt in den *Puch-Trog* unter die Stempel stürzen, und das Schoß-Gerinne ausschlagen: Die die Arbeit zur Nacht verrichten, werden die *Nacht-Pucher* genennet.

Puch-Eisen, sind in Puchwercken diejenige großen Stücke Eisen, so unten in den *Puch-Stempel* eingelegt und befestiget werden. Sie sind $\frac{5}{4}$ Ellen lang und $\frac{5}{4}$ Ellen ins Gevierte stark, und auf einen Centner schwer, mehr oder weniger, oben mit einem ablänglicht gevierten Kiel, um solchen in das aufgeschlitzte Holz des Stempels zu treiben, und mit eisernen Ringen zu befestigen; es wird von einer Welle getrieben und bewegt; vermittelst desselben werden die Erzte rein gepucht; und vertritt also mit seiner Zugehör, als *Puchscheibe*, *Redel*, *Dram*, *Redelsäulen*, *Drambaum* und *Pukensäulen*, die Arbeit eines *Puchwercks*. Er wird auch *Pocher* und *Pucher* genannt.

Puch-Gerinnichen oder *Puch-Graben*, sind etwa anderthalb Viertel weite und nach Gelegenheit der bedürftigen Wasserleitung lange Gerinnlein, durch welche die *Puch-Wasser* au

ist den Puch-Kasten zu Durchpuchung der Erzte geschlagen werden.

Puch-Kasten, ist die ablängliche Bierung, darinnen beyn Puchwercken die gekleitene Erzte, schaufel-weise geschüttet, und vermittelst der Puchstämpfel und Aufschlag-Wasser durchgepuchet werden.

Puch-Kern, sind kleine und gröblichte Steinchen, die im Leimen oder Gestübe Puchwerck, in der Verfertigung des Gestübes, durch den Durchwurff geworffen, und mit den Kohlen ein gepuchet werden sollen, beyn Durchwurff aber zurücke bleiben.

Puch-Kiel, wird das obere schwache Theil am Puch-Eisen genannt. s. Puch-Eisen.

Puch-Knechte oder Pücher-Knechte, sind auf Eisenhämmern gewisse Personen, welche die brannten Eisensteine auf die Puch-Schalen setzen, dieselben puchen, und hernach schaufel-weise durch den Durchwurff werffen.

Puch-Laschen, sind die Breiter, so auf den Seiten der Puch-Troge gesetzt sind, damit unter dem Puchen nichts aus dem Troge springen könne.

Puch-Leitungen, sind die Ober-Hölzer an den Puch-Stempeln, so dieselben im Gange halten.

Puch-Mehl, wird sonst auch das Faserwerck heissen.

Puch-Rad, darinnen eine Welle, in welcher Hebelköpfe sind, so die Puch-Stempel heben, und das Erzt pochen.

Puch-Riegel, sind Hölzer zwischen den Puch-Stempeln in der Leitung, so verhindern, daß die Stempel nicht an einander haken, sondern unverhindert gehen.

Puch-Ringe, sind diejenigen eisernen Ringe, vermittelst deren das Puch-Eisen in dem Stempel befestiget wird.

Puch-Säulen, sind diejenigen, zwischen welchen die Stempel gehen.

Puch-Schale, ist eine etwan drey Viertheil oder einer Ellen ins Gevierte breite, und einer halben Ellen dicke, gegossene eiserne Platte, in der Mitten mit einer, einer halben Ellen oder drey Viertheil weiten, und etwan einer halben Ellen tiefen runden Grube, am Gewicht anderthalben Centner schwer, worauf der Stein vermittelst des Puchers gepuchet wird.

Puch-Schlage, ist ein grosser Hammer, damit die übers Sieb gewaschene Erzte gepuchet werden.

Puch-Steiger, unter solchen ist in Bergwerken das Ober-Puch-Steigers Verrichtung, so er überhaupt gute Achtung gebe auf alle Puchwerke, damit selbige mit tüchtigen Puch-Steigern und Arbeitern versehen werden, da er denn auch in allen billigen Dingen des Bergmeisters Befehl unterworfen ist. Obst dem muß er auch dahin sehen, damit die Fuhrleute die Karren, womit sie den Erztlich auf die Hütte führen, nicht zu voll werden, denn sonst etwas davon verzettelt werde. Item, daß auch der Puch-Steiger seinen unterhabenden Arbeitern keinen andern Lohn ziehe, als ihm im Berg-Amt

zugeleget ist. Desgleichen soll er keine ledige Schicht noch Posen machen lassen, und gute Achtung haben, damit die Erzte mit gutem Rath gepocht, und nichts davon verworfen werde, auch keinen Unterschleiff noch Mißbrauch mit den reinen Schlichen im geringsten dulden, sondern so bald er eine Unrichtigkeit vernimmt, dem Berg-Meister solche gleich hinterbringen, damit allem Bösen bey Zeiten gewehret werde etc. Der Puch-Steiger insgemein muß alle Anordnungen des Ober-Puch-Steigers vollkommenlich nachkommen, auch dahin mit Fleiß sehen, daß tüchtige Pocher, Wäscher und Austräger, so die Arbeit verstehen, angeleget werden. Desgleichen, daß rechte Vorsatz-Bleche und Wasser gegeben werden, dabey der Spund weder zu hoch noch zu niedrig sey, daß auch die Erzte nicht zu sehr in Staub gepocht werden. Nebst diesem soll er auch keinen Schlich ohne Vorwissen des Ober-Puch-Meisters nach der Hütte führen lassen, auch mit den Fuhrleuten und Handläuffern richtige Kerbhölzer halten. Nicht weniger allen vermerckten Unterschleiff oder Dieberey auf dem Wercke ohne Verzug dem Ober-Puch-Meister entdecken.

Puch-Stempel oder Stämpfel, sind Hölzer, an welche die Puch-Eisen gemacht werden, derer sind 3. in einem Troge, der erste heisset Erzt-Stempel, der 2. der mittlere Stempel, der 3te Puch-Stempel. Sie sind von harten oder andern Holze 6. bis 9. Ellen lang, und zwischen 2. Säulen eingefasset.

Puch-Trog ist darinnen die Unterlagen gelegt, Erzt hinein geschüttet, und in demselben klein gepuchet werden.

Puch-Wand, ist ein harter Stein, so unter die Puch-Stempel gelegeet wird, darauf die Erzte zer schlagen und gerieben werden.

Puch-Wände, heissen auch die von Eichen-Buchen, oder andern Holze geschnittenen Wände, so das Vorder- und Hintertheil des Puch-Kastens formiren, und müssen deren an jedem Kasten 3. auf einer Seite seyn.

Puch-Wasser, heissen die zum Verpuchen benöthigten, und durch die Puch-Gerinne in den Puch-Graben geleiteten Wasser.

Puch-Welle, heist die Welle, woran das Puch-Rad hänget.

Puch-Wercke, sind gewisse Officinen oder Maschinen, darinnen das Erzt gepucht, und von seiner Unart geschieden wird. Besteht in einem Wasser-Rad, Welle, Säulen, Puch-Stempeln, Puch-Eisen, Puch-Trog, Puch-Graben etc.

Pucinum vinum. s. Reinfall.

Pude, ist ein Gewicht in Moskau, von 40. Pfund, so zu Hamburg 33. und 1. Drittel Pfund macht. *N. 33 1/16.*

Pudenda, die Scham-Glieder insgesamt, so wohl bey männlichem als weiblichen Geschlechte.

Pudendagra, wird von einigen die Frankosen-Krankheit genannt.

Pudendum marinum, s. Urtica marina.

Puder, ein von Weizen-Bohnen- oder Kräfte-Mehl, wie auch bisweilen von geriebenem Moos, mit Ciper-Wasser und Iris-Wurzel verfertiget

versektes und zubereitetes weisses Pulver, die Haare oder Perücken damit zur Zierrath zu bestreuen.

Puerpera, eine Kind-Betterin, welche ein Kind geböhren; wiewohl es auch zuweilen für eine schwangere Frau genommen wird, wie bey dem Hippocrate zu sehen.

Puffinus, Französisch *Macreuse*, ist ein See-Vogel, und Geschlecht der wilden Enten. Er ist so groß als eine gemeine Ente, dunkel-farbig und zuweilen ganz und gar schwarz. Er fliehet schwerlich, will er sich aber schnell aus seinem Lager heben, so steift er sich auf die Spitzen seiner Flügel und seines Schwanzes, laufft also oben auf dem Wasser schnell und leicht dahin. Er lebet vom See-Kraute, von Würmen und von Schnecken. In Schottland und Irland, wie auch im ganzen Norden, bis an Grönland hin, ist er in grosser Menge anzutreffen: Man hat ihn auch in Frankreich. Sein Fleisch wird für Fisch geachtet, denn es ist unverwehrt, dasselbe in der Fasten zu geniessen. Es hat einen guten Geschmack, und riechet als wie Fisch, allein, es ist ein wenig hart und zähe als wie Leder, insonderheit wenn das Thier alt ist; deswegen muß man nur junge nehmen; er führet viel flüchtig Salz und Del, giebt gute Nahrung, wird aber zur Arzney gar nicht gebraucht. Ihrer etliche haben diesen Vogel *Diable de mer*, den See-Teuffel genennet, weil seine Federn schwarz; allein diesen Titel führet auch ein anderer See-Vogel von gleicher Farbe.

Pugil, f. *Conchylium*, die 9te Art.

Pugillus, ist ein Rahme eines Medicinischen Maasses, und wird bey trocknen Sachen, als Blumen und Blüthen, gebraucht, und darunter so viel verstanden, als man mit drey Fingern fassen kan.

Pünste, wird in der Fortification der Bollwercks-Winkel genannt.

Pürschen, heist bey den Jägern das Wild durch Geschosß fallen. Es erfordert unter allen Weidmannschafften die geringste Kosten, weil es eine einige Person mit einem Rohr, und zuweilen mit einem Hunde verrichten, dennoch aber, nach Gelegenheit, angenehme Lust, und guten Nutzen geben kan. Es werden darzu so wohl gezogene als Schroot-Röhre gebraucht, nachdem man grosses oder kleines Wild vor sich hat. Die Pürsch-Röhre dürfen auswendig nicht blank seyn, damit sie nicht schimmern, und das Wild scheuchen. Der Jäger soll nach der Jahres-Zeit grün oder grau gekleidet seyn, ein scharffes Gesicht, stäte Hände und leisen Tritt haben, auch mit raschen Pulver, Rohr-gerechten Kugeln und rundem Schroot versehen seyn. Auf das hohe Wild werden Sülzen geschlagen, oder an gelegenen Orten Stände und Schirme gemacht, dabey aufzupassen. Den Ruchsen wird bey den Borhölzern und den Hasen in den Saat-Feldern aufgepasset. Die Wasser-Pürsch geschiehet an allerhand Wasser-Geßügel, und ist leicht, wenn man die Stellen, wo sie sich aufhalten, ausgespähet, und einen guten Stand bereitet. Wer dergleichen Ge-

flügel auf seinen Seen und Teichen gerne haben will, muß sich daselbst des Pürschens halten, weil sie dadurch verschuehet werden. Enten soll man nicht im Frühlinge, weil sie alsdenn brüten, auch nicht im Sommer, weil sie alsdenn Fischenzen, sondern im Herbst schießen, alsdenn sie fett, wohlschmeckend, sund und leicht zu hintererschleichen sind.

Pürzel, f. Wurm.

Püschel, heissen auf Blech-Hämmern die Uwerfflinge von den guten Blechen, so Schweiß eingebunden, und den Röhrenmacher verlassen werden.

Pul, eine Persianische Kupfer-Münze, dar 40. einen Abes, d. i. nach unserm Gelde, ungefähr 8. gute Groschen machen.

Pulegium, *Poley*, gehört in die Apotheken, zarte runde Stengel, so an der Erde liegen, braun-grüne rundlichte Blätter, blaue oder weisse Blümlein. Ein Trank von diesem Kraut, befördert die Monat-Zeit, treibet After-Gebuhr. Das zerstoßene Kraut äußerlich aufgelegt, hilfft fürs Seitenstechen.

Pulex, ein Floh, ist ein bekanntes Ungezie, welches sonderlich dem Frauenzimmer und den Hunden öfters viel zu thun machet.

Pulicaria, f. *Conyza*.

Pullo oder *Kasbechi*, ist eine Persianische Münze von Kupfer, etwan viertelhalb Pfennig werth, und machen 40. derselben 1. Abbas.

Pulmo, Lunge, ist ein Werkzeug der Respiration, und ein Theil der Brust, aus einem harten, schwammichten Wesen, oder vielen Bläslein zusammen gesetzt, dadurch die Lunge per inspirationem angezogen, und per expirationem wieder ausgelassen wird; sie umgiebet das Herz allenthalben, wird vertheilt des Mittel-Fells in den rechten und linken Flügel getheilet, ieder Flügel aber wiederum in 2. Zipffel, und gleichet an der Figur wenn sie aufgeblasen wird, einem Ochsen-Zorn. In den Apotheken sind die *pulmones vituli* und *vulpis*, Fuchs- und Kälber-Lungen befinden, und werden meist für die Schwindsüchtigen aufbehalten.

Pulmo Marinus, Französisch *Poulmon marin*, Deutsch See-Lunge, ist ein leichtes, schwammiges Wesen, welches eine Gestalt hat, wie eine Lunge. Die Natur-Erforscher haben unter die Zoophyta und die Thier-Gewächse gerechnet, gleich als ob es dererselben eingäbe. Die Ursache, welche ihnen Anlaß geben zu glauben, die See-Lunge sey belebt, ist, weil man siehet, daß sie sich im Meer bewegt, gleichwie ander Gewürm wehr. Alles es wird diese Bewegung nur von dem Wasser verursacht; welches, wenn es in die Löcher dieser schwammigen Materie getreten ist, in aller Macht suchet wiederum heraus zu kommen, bläset dessentwegen die Theile nach und nach auf, dieweil es allerhand krumme Wege gehen muß, bevor es einen freyen Austritt lang kan. Eben dieses geschiehet bey den Schwämmen und vielen andern solchen Dingen mehr. Diese See-Lunge schwimmt ob auf dem Wasser, und, wie man vorgeben will, soll sie Sturm und Ungewitter zuvorher v-

ündigen. Ihre Farbe ist so glänzend, wie Erystall, mit blauen untermischt. Ihr Wesen ist dermassen brechlich, daß man sie mit gewauer Noth ganz über das Wasser bringen kan. Sie scheint wie ein dicker zusammengeronnener Schleim, und ist, dem Ansehen nach, nichts als ein schleimiger Auswurf der See, der sich zusammen gehäuffet, und von der Sonnen harte gemacht worden, unter der Gestalt einer Lunge. Sie ist ein phosphorus, denn sie leuchtet bey der Nacht: Und wenn ein Stock damit bestrichen wird, so machet sie denselbigen hell-leuchtend; so erregt sie auch auf der Haut, wenn man sie angegriffen hat, ein Jucken und einen See-Geschwulst. Sie führet viel Del bey sich, auch flüchtiges und fixes Salz: Ist ein depilatorium, das ist, wenn sie auf eine raube Haut gerieben wird, so frisset sie das Haar hinweg. Sie wird gebrennet oder calcinirt, und mit viel Wasser eine Lauge davon bereitet, die dienet, wenn sie jemand trinckt, zum Stein, erregt der Weiber Reinigung, und treibet den Urin. *monaria arborea*, Baum-Lungen-Moos. *f. Tuscus arboreus*.

monaria maculosa, latifolia; fleckigt Lungen-Kraut, wächst in schattigten Dorn-Büschen, und wird auch in Gärten unterhalten. Die Blätter dienen zu den Gebrechen der Lungen, des Hirn und Herzens, Wunden und Geschwür der Lungen, für das Blut-luswerffen und Schwindsucht, äußerlich und sie gut zu den Wunden.

monica, sind Arzney-Mittel, welche den Lungen-Beschwerden zu Hülffe kommen, als *Hysopus*, *Hepatica*, *Pulmonaria*, *Tussilago*, *Veronica*, *Betonica* &c.

monum constrictio, *f. Engbrüstigkeit*.

pa, ein Marck oder Fleisch, sonderlich das safftige innere Wesen in den Früchten, als Quitten, Melonen, Aepffeln &c.

pa oder *Flos Cassia*, heist das innere ausgelegene Marck der Casien-Röhren.

ls, *Pulsas*, ist eine Bewegung des Herzens, als aus welchem die grosse Puls-Ader unmittelbar aus der linken Herz-Kammer hervorsprosset. Er bestehet in Zusammenziehung und Ausbreitung derselben, wie auch in Ausdehnung und Zusammenziehung der Häute und Herz-Kammern. Es ist aber solcher Puls als weilen *validus*, *languidus*, *celer*, *tardus*, *luridus*, *mollis*, *aqualis*, *intermittens*, *deciens*, *myurus*, *mediocris*, das ist, stark, schwach, geschwind, langsam, hart, weich, leicht, ungleich, nachlassend, abfällig, nach und nach schwächer werdend, und mittelmäsig &c.

ls oder Schlag-Ader, *Arteria*, ist eine Röhre, welche schlägt, und das Blut aus der Herz-Kammer zu den übrigen Theilen des Leibes zuführet, und können solche eingetheilt werden in die grosse Lungen- oder Luft-Röhre, und die Puls-Adern selbst. siehe *Arteria*.

ls-Ader-Kropff, *f. Aneurisma*.

ls-Aderlaß, *f. Arteriotomata*.

ls-Pflaster, *f. Epicarpium*.

Pulsatilla, Kücheneschelle, wächst gerne auf den Bergen. Die Wurzel widerstehet dem Gist, dienet der Mutter, ist ein Errhinum, und wird gerühmt für die giftigen Kranckheiten, Pest und dreytägigen Fieber. Das Kraut oder die Blätter verdünnen, saubern und ezeln. Der Saft davon dienet zu den Warzen, Sommersprossen, Zitter-Mählern, Gebrechen der Nägel, und faulen unsaubern Schäden.

Pult-Dach, ist ein Dach, welches nur auf einer Seiten abhängig ist.

Pulver, *Pulvis*, haben in der Arzney dreyerley Benennungen, als *Alcohol*, *Sief* und *Tragea*. *Alcoholi*, *alcool* oder *alcohol*, ist ein Arabisches Wort, dessen Derivation und Bedeutung bey dem *Rolfinck Chym. lib. 5. Sect. 4.* zu finden. Es bedeutet zweyerley ganz ungleiche Dinge, als 1) ein gar subtiles Pulver, welches man kaum zwischen den Fingern fühlen kan. 2) *E.* wenn man die Orientalischen Perlen, oder dergleichen auf einem Reibstein, oder in gläsernen Mörseln die Magisteria auf das subtileste und zarteste reibet. 3) Bedeutet es auch in der Chymie den höchst-rectificirten *Spiritum vini*, der, wenn er angezündet wird, ganz ausbrennet, oder so man ihn Tropfen-weise aus dem Glas giest, nicht zur Erden fällt, sondern in der Luft verschwindet. In diesem aber kommen beyde widerwärtige Bedeutungen überein, daß sie die allersubtilesten Theile, und die reineste Substanz eines Dinges sind, welches von seiner Unreinigkeit geschieden. *Sief* ist ein Arabisches Wort, und bedeutet die Pulver, so man in Augen-Beschwerden in die Augen bläset. *Tragea*, ist vor diesem eben das, was *Bellarium* gewesen; Heut zu Tage aber ist *Tragea* ein gewürktes Pulver, welches mit Zucker in gleichem Gewichte vermischt worden. Dessen Nutzen ist, den Magen zu stärken, und die Winde zu zertheilen. Der Unterschied aber dessen gegen andere Pulver ist, daß solche nicht klein gerieben, sondern nur gröblich geschnitten werden. Ferner werden auch die Pulver eingetheilt in einfache oder zusammen gesetzte.

Pulver, *Pulvis Nitratu*, *hellicus*, Schieß-Pulver, bestehet aus Salpeter, Schwefel und Kohlen von Linden, Weiden, oder andern dergleichen leichten Holz. Der Schwefel, so von Natur gerne brennet, muß sich entzünden, und die Anfeuerung des Salpeters befördern, der Salpeter von dem Schwefel entzündet, suchet einen weiten Raum, und verursacht den Knall; die Kohlen halten den Schwefel und Salpeter beyssammen, fangen die Feuer-Funcken den Schwefel anzuzünden, und erhalten mit ihrem fixen Körper die Flamme desto länger beyssammen. Es ist das Pulver insgemein dreyerley: Grobes Geschütz- oder Carthaunen-Pulver, Musqueten-Pulver, und Püsch- oder Jäger-Pulver: Das Carthaunen-Pulver zu machen, gebraucht man zu 6. Pfunden Salpeter 1. Pfund Schwefel, und 1. Pfund oder 29. Loth Kohlen; das andere Pulver erfordert zu einem Pfund Schwefel 7. Pfund Salpeter, und 1.

Pfund 8. Roth Kohlen. Es werden nemlich, in Bereitung des Pulvers, Schwefel und Kohlen gestossen, und in einem darzu gehörigen Zober wohl unter einander vermischet. Der Salpeter, nachdem er in einem Kessel, darinnen etwas von reiner und heisser Salpeter-Lauge befindlich, sich ein wenig solviret, wird mit der Lauge in den Zober zu dem Schwefel und Kohlen geschüttet. Folglich wird alles mit hölzernen Rühr-Schauffeln wohl abgearbeitet, und hernach in die Pulver-Mühle gebracht. Wenn durch deren Stampfen der Zeug subtil genug zerstoßen, wird er heraus genommen, und dessen eines Theil in dem Kirn- oder Korn-Haus in ein eng- oder weites Kirn- oder Korn-Sieb, nachdem man nemlich das Pulver grob oder klar verlangt, gethan, mit einer starcken hölzernen Scheibe oder Zeller bedeckt, und wohl herum getrieben, bis es in Form der Körner, nach Größe der Löcher im Siebe durchgehet. Was heraus kommt, wird hernach in das Staub-Sieb gethan, der Pulver-Staub durchgeschlagen, und das in dem Sieb verbliebene auf den mit Leisten umgebenen Dürren Ofen geschüttet, und wenn es recht trocken, wohl verwahrt aufbehalten. Es wird das Pulver so probiret, daß man dessen ein wenig auf ein Papier schüttet und anzündet. Je weniger nun das Papier verunreiniget wird, je besser ist das Pulver; je schwärzer aber das Papier wird, je schlechter ist das Pulver, und schwächer an der Wirkung. Man kan auch das gute Pulver an der Farbe, welche blaß, röthlich, auch glänzend sich zeigt, erkennen. Das Schieß-Pulver hat, der gemeinen Meinung nach, Bartholdus Schwarz, ein Franciscaner-Mönch, Anno 1380. ohngefehr erfunden, aus Gelegenheit, daß, wie er, als ein Liebhaber der Chymie, mit Schwefel und Salpeter beschäftigt gewesen, selbige Materie, in einem Metallenen Mörsel klar gestossen, und neben sich stehen gehabt, ohngefehr aber Feuer geschlagen, und einen Funken in den Mörsel fallen lassen, solcher Funke den darinn befindlichen Zug plötzlich entzündet und zugleich den Stößel in die Höhe geprellet.

Pulver, Stille-Pulver, ist eine Art des Schieß-Pulvers, so keinen Knall giebet, und dessen Kunst in Entziehung oder Minderung des Salpeters, als von welchem der Knall herrühret, bestehet. Es hat aber um deswillen keine besondere Wirkung in die Ferne, weil durch Verminderung des Salpeters auch des Pulvers Gewalt gemindert wird, so im Salpeter bestehet.

Pulver-Mühle, ist eine Machine, damit man die Materie zu Pulver stampfet, daß sie wohl unter einander gemengt wird.

Pulver-Proben, Epreuves, sind Instrumente, dadurch man die Stärke des Pulvers probiret.

Pulver-Säcke, sind eine Erfindung des Venedianischen P. Coronelli, welcher Säcke gemacht, das Pulver darinnen aufzubehalten, die der Gewalt der beyden mächtigsten Din-

ge, nemlich des Feuers und des Wassers, derstehen. Man hat zu Turin einen solchen Pulver-Sack auf 500. Pfund Pulvers gel, welches nach geschehener Anzündung Sack in eine solche Höhe getrieben, daß kaum mit Augen mehr zu sehen gewesen, fiel solcher Pulver-Sack, ohne alle Verletzung wieder herunter. Man hat so gar einen leichten Sack in ein Stücke, so 60. Pfund schossen, geladen, und ihn aus demselben unverseht heraus geschossen, ohne, daß das im Sack befindliche Pulver entzündet hätte. Nichts minder haben die Pulver-Säcke ihre Probe im Wasser gehalten, und wenn man sie hinein geworfen, untergetaucht, eine ziemliche Weile so gelassen, ist das Pulver, nachdem man die Säcke wieder aus dem Wasser gezogen, dergestalt trocken befunden worden, daß es alsobald Feuer gefangen.

Pulveratio, Pulverisatio, eine Zerstoßung, wenn man eine Mixtur im Mörsel zerstoßet oder auf einem Marmel-Steine zu Pulver reibet; so es ganz fein und impalpabel ist, wird die Operation, Alcoholisatio, (wie diejenige, die mit Erhöhung der geistlichen Sachen in liquidis geschiehet) benahmet.

Pulvini, Sand-Bänke, sind in der See Sandhaufen, die so groß sind, daß man mit Schiffen nicht drüberhin fahren kan.

Pulvis, f. Pulver.

Pulvis coriarius, Frank. Tan. Deutsch Loh-Gerber-Loh, ist Eichen-Rinde, welche groblich zerstoßen worden. Die Gerber brauchen es zum Gerben oder Bereiten ihres Lohs. Es hält an, trocknet, widerstehet Fäulung, wird auch zu Balsamirung der Thier-Cörper gebraucht.

Pulvis fulminans, f. Knall-Pulver.

Pulvis nitratus, f. Pulver.

Pulvis Sympatheticus, Sympathetisch Pulver, bestehet, nach Beschaffenheit der Wunden, entweder aus einer einfachen oder aus zwey Substanzen. Eine einfache Wunde erfordert, wenn bey einer Verwundung kein Bein zerbrochen, oder sonst keine Zerschmetterung geschehen. Das zusammen gesetzte Pulver aber braucht man bey den gebrochenen Beinen, oder zerschmetterten Schädeln. Die einfache Materie zum Pulver ist ein Gemisch Vitriol, nemlich der grüne und rechte, dessen größte Kraft in folgender Zubereitung bestehet: Man stellet gemeldtes Pulver im Anfang des Augusti in das reinste Wasser zu dissolviren, läßt es hernach, vermittelst eines glatten Papiers, nach Anweisung der Apothekischen Kunst, ausdampfen, wenn man nun hier abermahl ein dickes Pulver bekommen, so stellt man solches an die Sonne, auszubrennen, und läßt es 15. oder 18. Tage stehen, bis es durch die Kraft der Sonnen zu einer feinen weißen Farbe gekommen, oder verfalset ist, doch muß man es in keine regerhaftigste oder dumpfige Luft kommen lassen. Wenn nun dieses Pulver durch die Hitze der Sonnen und gute Obacht, gedachtmassen, zubereitet worden, muß man es als bald, in einem trockenen temperirten Or-

verwa-

erwahren, sollte es aber durch einen Zufall etwas naß werden, so kan man es durch eine gelinde Hitze wieder in den vorigen Stand und Krafft setzen, so man es gebrauchen will. Das zusammen gesetzte Pulver bestehet aus abgesehten einsachen, und aus Gummi Tragacanth, davon man, ohne fernere Zubereitung, so viel als des Vitriols nimmt, und unter einander mischet. Einige thun wohl, zur Verstärkung der Krafft, Arabischen Gummi, Sarcocolla, und andere medicinische Gummi dazu, aber die ganze Krafft und Wirkung bestehet doch eigentlich in dem Vitriol. Mit diesem Pulver ein leinen Lapplein, so in des Verwundeten Blut getuncket worden, befeuchtet, und in temperirter Luft aufbehalten, soll den Patienten in Kurzen zur Gesundheit bringen.

mex. f. Bimstein.

mex acutus, f. Lenden-Kraut.

umpe, ist eine Art einer Wasser-Kunst, so mit Menschen-Händen dirigiret wird. Es gehöret dazu 1) ein Ausguß oder Kolben-Röhre, 2) ein Steckel und Anstock-Riel, 3) ein Zug-Stengel mit dem Kolben und Leder, 4) ein Schlag-Thürlein oder Ventil, damit man die Wasser 5. Lachter hoch aus einem Gefencke heben kan. Sind dreyerley, entweder Krücken-Pumpen, Drückelpumpen oder Schwenkel-Pumpen.

umpe, Luft-Pumpe, f. Antlia.

umpen-Schub, ist das grosse Holz an dem Schwengel.

umpen-Schwengel, ist die Handhebe an dem Zug.

umpen-Stock, ist ein kurz ausgebohrtes Holz, mit drey eisernen Ringen beschlagen, und ist an die Gasse und Thürer-Röhre gemacht.

umper, heist auf Bergwercken ein solcher Arbeiter, der vermittelst der Hände die Pumpe hin und her beweget.

umpen-Nickel, also wird das schwarze und harte Brod in Westphalen genannt, welches seinen Nahmen daher haben soll, daß, als im Niederländischen Kriege ein Frankösischer Officier daselbst im Quartier gelegen, und ein Pferd gehabt, so er Nickel geheissen, und welches gern Brod gegessen, so habe er, als ihm solch Brod vorgesetzt worden, aus Scherz gesagt: *C'est bon pour Nickel*, das ist gut für Nickeln, welches die Westphäler gehöret, und dieses Brod nach ihrer Mund-Art Pumpernickel geheissen.

ta aequinoctialia, sind, in welchen die Sonne Tag und Nacht gleich machet, nemlich der Anfang des Widder und der Waage, wo die Ecliptic und der Aequator einander durchschneiden. f. Math. Lex.

ta cardinalia Eclipticæ, sind der Anfang der 4. himmlischen Zeichen, nemlich des Widder, des Krebses, der Waage und des Steinbocks, in welchen die Sonne die 4. Jahrs-Zeiten, Frühling, Sommer, Herbst und Winter anfängt.

ta solstitialia, sind, in welchen die Sonne den längsten und den kürzesten Tag im Jahre

macht, nemlich der Anfang des Krebses und des Steinbocks. f. Math. Lex.

Punctiren, f. Geomantia.

Punctum (.) wird in der Orthographia oder Rechtschreibung allemahl gesetzt, wenn ein Satz aus ist, und ein neuer angehet, oder wenn eine Rede gar zu Ende ist.

Punctum lacrymale, das Thränen-Loch, ist ein Löchlein im Nasen-Bein. f. Lachrymale punctum.

Punctum mathematicum, hat man sich so klein einzubilden, daß es gar keine Länge, Breite oder Dicke hat. Dieses ist nicht anders als der Anfang und das Ende einer Linie. siehe Math. Lex.

Punctum Physicum, ist etwas kleines, welches keine merkliche Länge, Breite oder Dicke hat.

Punctum saliens, ist in einem Ey zu bemerken, denn indem solches groß wird, so wird man in seiner innersten Haut, Amnios genannt, eines kleinen Bolekleins gewahr, welches nach und nach stärker wird, und einer schleimigten Materie gleicht, in deren Mitte erstlich das so genannte Punctum saliens, als der Anfang des Embryonis, gesehen wird, welches endlich von Tag zu Tag wächst, bis es seine Vollkommenheit erlanget.

Punctum verticale, f. Zenith.

Puncturen, werden in der Druckeren die zwey Stacheln genennet, womit sie das Papier, so unter die Presse gehen soll, in der Mitten durchzustechen pflegen, damit es sich nicht schieben kan.

Pungitius aculeatus, f. Sticherling.

Punica, f. Malus Punica.

Pupilla oder Pupula, der Augapffel, welcher ben dem Menschen rund ist. f. Uvea.

Pupilla, ein Stern, f. Parma.

Puppenmacher, Puppen-Häuser, Puppen-Werck, f. Docken.

Puretta, Frankösisch *Purette*, ist ein magnetisches Pulver, das schwerer ist als der Sand, schwarz und glänzend; das wird am Strand der See, an einem trockenen Orte, Mortuo, gefunden. Man kan es mit einer Messer-Klinge, die mit Magnet bestrichen worden, gar leichtlich von dem Sande, der allezeit dabey befindlich, und sehr leichte ist, auch eben eine solche Farbe hat, absondern, wenn man dieselbige darüber hält. Es läset sich nach grossem Ungewitter spüren, oder, wenn die See sonst unruhig gewesen ist. Es wird zu Streu-Sande gebraucht. Der Herr *Fablot*, der dieses Pulver auf der Stelle durch ein Vergrößerungs-Glas betrachtet und examiniret, hat befunden, daß dessen kleine Theilgen ganz ungleich sind; und ob es gleich sehr harte ist, so läset es sich dennoch zwischen ein paar Instrumenten von wohlgehärtetem Stahle entzwey drücken. Wenn es denn also zart gemacht ist, und auf eine dünne Papp geleeget, hernach ein Magnet-Stein darunter geführet wird, so beweget sich das Pulver eben so, als ob es Eisen- oder Stahl-Feilg wäre. Wenn dieses Pulver aus dem Meere kommt, so schwärzet es die Finger nicht. Hingegen, wenn es, wie gemeldet, gedrückt worden,

den, so machet es dieselben schwarz. Es ro-
stet nicht, weder im süßen Wasser, noch im
See-Wasser, weder im Urine, noch in saueren
Liquoribus. Selbst das Scheide-Wasser,
welches Stahl und Eisen auflöset, vermag an
ihm nichts merkliches anzurichten. Es
sprizelt nicht, wenn es ins Licht gehalten wird,
als wie das Eisenfeilig thut. Aus angeführ-
ten Experimenten und Proben hat der Herr
Joblot geschlossen, daß dieses Pulver weder
Eisen noch Stahl oder Hammerschlag seyn
müsse, wie einige vermehnet haben. Alleine
es wird dem Herrn Joblot entgegen gesetzt:
Wenn dieses Pulver von Magneten wäre,
so müste es sich ans Eisen hängen, ob dieses
gleich nicht mit Magnet bestrichen wäre,
gleichwie man siehet, daß der Magnet thut,
welches jedoch nicht geschiehet. Darauf ant-
wortet er: Dieses wäre keine richtige Folge,
indem sich der Magnet-Stein aus keiner an-
dern Ursache an das Eisen hiänge, das nicht
gestrichen ist, als weil um denselbigen ein
ziemlich starcker Wirbel von einer unsichtba-
ren Materie, die er magnetisch heist, entstan-
de; da nun die kleinen Körnlein von der Pu-
rretta oder von dem allerbesten Magnet-Stein-
ne, der nur zu finden wäre, dergleichen Wir-
bel von der magnetischen Materie, als der
einzigen Ursache der wunderbaren Wirfun-
gen des Magneten nicht hätten, so wäre nicht
zu wundern, wenn dieses Pulver nicht derglei-
chen thäte, wie sonst an einem Stück Ma-
gnet-Steine beobachtet würde.

Purgamenta, f. Lochia.

Purgans, ein purgirend und reinigend Arzney-
Mittel, so den Überfluß von unten ausführet,
dergleichen sind: Rhabarb. radix &c.

Purgatio, eine Säuberung oder Reinigung des
innerlichen Leibes, wird verstanden, wenn
man nach eingenommener Arzneyen oft zu
Stuhl gehet, und den Leib von bösen Sachen
reiniget; item, wenn man etwas Unreines,
es seyn Ehmische, Chirurgische oder Ana-
tomische Instrumente, von der Unreinigkeit
säubert.

Purgir-Körner, f. Cataputiae semen.

Purgir-Küsse, f. Ricinus Americanus.

Purpel, f. Raupe.

Purpur, Purpura, Porphyra, eine also genann-
te rothe kostbare Farbe, welche vor diesem nur
Kaisern und Königen zu tragen gebührte,
heutiges Tages aber fast allzu gemein werden
will, wiewohl der Alten ihr Purpur-Gewand,
welches mit dem Blut einer so genannten
Purpur-Schnecken gefärbet worden, etwas
weit schöner und kostbarer, als unser heuti-
ger mit der Cochenille gefärbter Purpur soll
gewesen seyn; wie denn des Purpurs selbst in
den alten Zeiten unterschiedliche Couleuren
gewesen, indem die Purpur-Schnecken, die an
den Frankösischen See-Küsten gefunden
wurden, einen schwärzlichen, die Africani-
schen aber einen Viol-braunen Saft gege-
ben. Die gemeldte Purpur-Schnecke aber
soll von der Grösse eines Eies seyn, einen lan-
gen Schnabel haben, womit sie sich an die
Felsen hängen kan, und sollen diejenigen, so

sich an dem Ufer und Felsen befinden, be-
sehn, als die im Meer. Die kostbare und he-
rothe Farbe befärbet sich in einer weißlich
Ader des Mundes, und so sie der Schnecke
soll benommen und brauchbar erhalten wer-
den, so muß dieselbe mit einem Schlag get-
tet werden, denn sonst nützet der Pur-
pur nichts. Die Orientalischen Kaiser nen-
ten sich Porphyrogenitos, weil ihre neu-
bohrne Prinzen zuerst in Purpur einge-
klebt wurden, daß sie also gleichsam im Pur-
pur geboren waren, wiewohl andere diesen Na-
men von den Pallästen herführen wollen, in
solche aus den köstlichsten Porphyre-Stein-
erbauet, oder die Wände derselben mit P-
pur bekleidet gewesen. f. Murex.

Purpura, Friesel, ist eine besondere Art der
Fleckung der Haut mit Röthe, und Aufsch-
ung kleiner Bläslein, in Gestalt der Him-
Körner, wird getheilet in den weißen Frie-
sel, wenn die Bläslein und Haut nicht so gar ru-
thend sind, und in den rothen Friesel, wenn grü-
ne Röthe und Hitze dabey vorhanden ist.

Purpur-Flecken, f. Macula Volatica.

Purpur-Schnecke, f. Murex.

Purpurine, heist ein von Messing bereite-
tes Gold, welches vor diesem zu Vergoldung
Carossen gebraucht wurde. f. Clinquant.

Purpury, f. Curcuma.

Parulencia, f. Suppuratio.

Pus oder Pyon, das Eiter, ist die Materie, w-
che in den Geschwüren gefunden wird. M-
theilet sie in guten, wenn er weder zu dick
noch zu dünne, auch weiß, durchaus gleich dick u-
nd keinesweges stinkend ist; und in schlimmen
oder bösen, wenn er flüßig, dünn, bleich u-
nd stinkend ist. Eigentlich aber ist es ein ver-
faultes Geblüt, welches zu einer weißen Ma-
terie worden ist. f. Suppuratio.

Pusca, f. Oxycratum.

Puse, f. Pause.

Pusill, Pusillus, ein kleiner Mensch; ein P-
usillchen, ein kleines Kind.

Puskar-Baum, f. Capuck.

Pustula, Blätterlein, sind kleine Geschwül-
ste auf der Haut, und sehr unterschieden, als P-
ustula oris, Blätterlein im Mund, oculorum
in den Augen. Ihr Ursprung kommt aus ei-
nem verdorbenen Geblüt her, welches endli-
ch durch die Haut dringet, und daselbst in Bla-
tern ausfähret.

Putor, f. Faetor.

Putorius seu Ichtis, Frankösisch Putorie, ist
ein Geschlecht der wilden Wiesel, oder ein
klein vierfüßiges Thier, in etwas größer als
ein zahmes, oder ein solches Wieselgen, de-
gleichen sich in Häusern aufzuhalten pflegen.
Es hat einen Leib, als wie ein Marder, aber
viel größer; sein Hals ist geschlanckelt, und
der Bauch weiter. Die Haare auf seinem
Fell sind unterschiedener Länge, einige
sind kurz und gelb, die andern lang und
schwarz. Auf dem Rücken siehet es gemein-
lich als wie ein Hase aus; der Bauch ist
weiß, die Seiten gelb, die Schenkel sind gelb
und schwarz, der Schwanz ist ziemlich
lang, dick und schwarz. Es wohnet an wi-
ssigen Orten.

sten Orten, in Wäldern, am Strande der See, und an den Ufern der Flüsse in den Nord-Ländern. Es lebet von Ratten, von Vögeln, von Fröschen, von Fischen, nach welchen letztern es gar sehr begierig ist. Aus seinem Leibe gehet ein heftig-stinkender Geruch. Sein Fleisch zertheilet, wenn es aufgelegt wird.

Putredo, eine Fäulung, bedeutet in Physicis eine Verderbung eines natürlich-vermischten Körpers, durch welche die vorige Disposition derjenigen Theile, aus welchen er bestand, und welche ihm eine formam specificam mitgetheilet, gänzlich verändert wird; rühret gemeinlich aus einer vermehrten innerlichen Bewegung der subtilsten innerlichen Theilgen her, dadurch die übrigen unter sich dissolviret, und zu weichen gezwungen werden. Es dienet zwar das Wort der Fäulung oder putredinis, unterschiedliche phänomina Medica, und sonderlich die Fieber dadurch zu expliciren; der ganzen Massæ des Geblüts aber kan solche Benennung, so lange das Leben noch da ist, nicht zukommen.

Putrefaciens, ist dasjenige, das mit seiner Schärffe der natürlichen Wärme ganz zuwider, und dieselbige vertreibet, dergleichen sind beissende Sachen, als wie Arsenicum &c. Putrefactia, s. Septa.

Putrefactio, die Fäulung ist, durch welche das Mixtum vermittelt einer feuchten Wärme, ohne eine neue Vermischung, zerstöret und aufgelöset wird.

Putrefactio Chymica, ist eines dichten Leibes Auflösung, welche geschicht vermittelt der natürlichen Fäulung oder Aufschliessung feiner Substanz in einer feuchten Wärme.

Putzen, s. Buchdrucker-Kunst.

Putzen bringen, heist auf Bergwercken, wo ein Reil-Erzt bensammen lieget.

Pykan, s. Streit-Kolbe.

Pyknosis, Pycnotica, s. Incrassantia.

Pylos, heist der Trichter im Gehirn, siehe auch Choana.

Pygmaei, s. Zwerge.

Pylorus, Janitor, der Pfortner, Thürhüter, ist das rechte oder untere Mundloch des Magens, welches unmittelbar an dem Zwölfffinger-Darme hänget. s. Magen.

Pyran, s. Areka.

Pyon, s. Pus.

Pyosis, ist die Zusammenziehung des Enters auf einem gewissen Theil.

Pyra moschatellina, Steinerne Zucker-Birnen, sind figurirte Steine, die wie Moscaten-Birnlein aussehen.

Pyraceum, Französisch Poiré oder Cidre de Poirés, Deutsch Birnen-Most, ist ein Weinäuerlicher klarer Saft, der an Farbe und Geschmack dem blancken Weine gleich kommt. Er wird von dem ausgepresten Saftte gewisser erber und strengen Birnen bereitet. Wenn dieser Saft vergohren hat, so wird er als wie ein Wein, gleichwie der Apffel-Most und echte Wein, weil sein gangdunn gewordenes Salz die ölichten Particulgen ganz dünne macht und erhöhet, bis daß es sich in einen

Spiritum verwandelt hat. Er berauschet fast eben so behende, als wie der blancke Wein, und es wird auch ein Brantwein daraus bereitet. Er enthält gleicher Gestalt ein tartarisches Salz, durch welches er zu Ebig wird, wenn er noch einmahl vergähren muß, und alt geworden ist. Er eröffnet und freibet den Urin.

Pyramidales Musculi, also wird wegen ihrer Gestalt das vierte Paar der Mäuslein des Unter-Leibes genennet.

Pyramidalia Vasa, s. Pampiniformia.

Pyramidalis Americana, wird in Holland die flammigte Viola genennet, bringet blaue Blumen an einem langen Stengel, um welchen sie rings herum in einer zierlichen Ordnung stehen.

Pyramiden, heissen solche Körper, deren Basis drey-vier-fünff Ecke, oder andere geradlinichte Figuren sind, rings herum aber sind sie in so viel Triangel eingeschlossen, als die Basis Seiten hat, die oben in einer Spitze zusammen lauffen. Die allerberühmtesten und vormahls unter die sieben Wunder-Werke der Welt gezehlten Pyramiden, finden sich noch heutiges Tages, wiewohl etwas zerstückelt und verfallen, in Egypten, etwa 3 Meilen von Cairo. Wie die Pyramiden in den Lust-Gärten anzulegen, siehe unter dem Wort Portalen.

Pyramis, ein Gieß-Puckel, dieser dienet den Chymicis und Apothekern einen regulum zu machen, oder auch andere Metalla zu lüutern, er ist von Eisen oder Messing, oben weit, unten spizig, einem Vocal oder Becher nicht unähnlich. Wenn man etwas darein gießen will, muß man ihn wohl mit Unschlitt oder Talch beschmieren, und wenn schon das Metall darein gegossen wird, kloppet man mit einem Hammer oben um den Rand, so fällt der regulus an den Grund.

Pyramis quadrangularis, eine viereckigte Pyramide oder Spiz-Säule ist, in welcher die Basis 4. Seiten hat. Und so sagt man auch, Pyramis quinquangularis, sexangularis &c. s. Math. Lex.

Pyramis triangularis, eine dreyeckigte Pyramide oder Spiz-Säule ist, in welcher die Basis ein Dreneck ist.

Pyramis truncata, eine abgeschnittene Pyramide ist, in welcher der obere spizige Theil durch eine mit der basi parallele Fläche abgeschnitten ist. s. Math. Lex.

Pyreterion, ist derjenige Theil des Chymischen Ofens, welcher das Feuer in sich hält.

Pyrethrum, s. Bertrams-Wurzel.

Pyretologia, ist eine Beschreibung oder Rede von den Fiebern, von welchen sonderlich Th. Willis sehr accurat geschrieben.

Pyrites, Feuer-Stein, deren giebt es gar verschiedene Gattungen, daraus zum Theil ein natürlicher Vitriol gezogen wird. Auch wird die Marcassita, wie auch von etlichen Hermetis die Materia remota Lapidis Phil. Pyrites genannt.

Pyrites aërosus, s. Chalcitis.

Pyrobolia, heist die Feuerwercker-Kunst.

Pyrobolus, f. Rache.

Pyrola, Wintergrün, wächst gerne in feuchten Wäldern. Die Blätter dienen für den Brand, Wunden, Schäden, Fisteln, Nieren- und Lungen-Geschwür, und werden als ein Trank, Saft, Pulver, Umschlag, oder destillirtes Wasser innerlich und äußerlich gebraucht.

Pyropus, f. Carbunkel.

Pyrotechnia oder Pyrobologia, bedeutet die Geschütz- und Feuerwerker-Kunst.

Pyrotica, f. Urentia.

Pyrrhonica secta, hat von dem Pyrrhone ihren Ursprung, und weil diese Philosophi an allen zweifelten, und meyneten, man könnte in keiner Sache etwas Gewisses haben und erfinden, so wurden sie *Aporetici* im Griechischen, das ist, Zweifelnde genannt; sie wurden aber auch *Sceptici* geheissen, weil sie über alle Sachen ihre Speculationes hatten.

Pyrrhula, f. Thum-Pfaffe.

Pyrus, f. Birn-Baum.

Pythion, f. Serpens.

Pythagoræ Sämmen, sind den Musicis bekannt, durch welche er die musicalischen Thone mit gewissen verknüpften Proportionibus erfunden. Denn, als er einst bey einer Schmiede vorbei spazierete, und hörte die Schmiedeknechte mit ihren Hämmern auf dem Ambosse tapffer arbeiten, merckete er gewisse Zusammenstimmungen. Nach unterschiedlichen von ihm hierauf mit den Hämmern gemachten Experimenten befand er, daß der Unterschied der Thone nicht von der Stärke der Arbeiter, sondern von dem Gewichte der Hämmer herrührete; gestalt er aus der Schwere derselben folgende Intervalla mit ihren Proportionibus erlernte:

12:6 = 2 = 1 Octava.

12:8 = 3 = 2 Quinta.

9:6 = 3 = 2 Quinta.

12:9 = 4 = 3 Quarta.

8:6 = 4 = 3 Quarta.

9:8 = 8 Tonus.

Pythagorica tabula oder Abacus Pythagoricus, ist das bekannte Einmaleins, in welchem die Multipla der Zahlen von 1. bis auf 10. oder auch weiter enthalten sind.

Pyulcus, Pyulcon, ist ein Chirurgisches Instrument, (oder wie es *Bluncardus* nennet) ein Auslasser, mit welchem das Eiter und Materie aus tiefen Wunden oder Geschwüren heraus gezogen wird.

Pyxis, heist 1) eine Büchse, welche in den Apotheken gebraucht wird, 2) die Höhle in offe Coxæ seu ischio, in dem Hüft-Bein. f. Acetabulum.

Q Bedeutet auf Römischen Münzen zuweilen Quintus, item, Quæstor. Q. C. M. P. I. Quintus Cæcilius Metellus pius imperator. Q. P. Quæstor prætorius. Q. PR. Quæstor provincialis. Q. Design. Quæstor Designatus. Auf den Römischen Inscriptionibus ist Q. so viel, als Quadrati, scilicet pedes. Quintus, Quæstor, Q. A. Quinti Alu-

mnus. Q. Æ. Quæstor Ædilis. Q. ALI. Quæstor Alimentorum. Q. B. qui bix i. e. vixit. Q. D. S. S. qui dederunt superscripta. Q. F. P. D. E. R. I. C. Quid fieri preceretur de ea re ita censuerunt. Q. F. Q. Factum. QQ. L. H. SE. Quoquo versis Latitudo huic sepulchro. Q. S. P. P. S. C. sacris publicis præsto sunt. Q. V. A. C. vixit annum. Q. LEGIS. T. V. Qui le Titulum Vale. In gemeinen Abbreviationen bedeutet qu. quæstio vel quæritur. quasi. qtm. quantum. qmvis. quamvis. qc quando. qmdm. quemadmodum. qb9. qbus. qt. quatenus &c.

Quaas Monasterii, f. Monasterii Quaas.

Quactsalberey, f. Empirica medicina.

Quadra, f. Grundstein.

Quadra f. Quadratura Lunæ, das Mond Viertel, wenn die uns zugekehrte Seite des Mondes halb erleuchtet ist. Sie wird eintheilet in primam und ultimam Quadrantem, das erste und letzte Viertel. Siehe Quadratura.

Quadrant, nennen die Franzosen eine Sonnen Uhr.

Quadrans, ein Quadrant, bedeutet 1) ein Viertel-Kreis, oder den vierten Theil von dem Umkreis eines Circels, welcher 90. Grad groß ist. 2) Eine Figur, welche von einem solchen vierten Theil eines Circel-Umkreises und 2. Semi-Diametris eingeschlossen wird. 3) Ein Instrument, welches die jetzt beschriebene Figur hat, und insgemein mit Diptern, wie auch einem Perpendicular, oder beweglichen Lineal, versehen ist, damit man durch dessen Hülfe die scheinbare Höhe der Sterne und auch in dem Feldmessen die Winkel messen kan; daher es auch an dem Rand in seine Gradus und Minuta getheilet wird. Math. Lex.

Quadrans horarius oder horodidicus, heist ein Sonnen-Zeiger mit einem Compass; oder ein solcher Quadrante, den man bey Sonnenschein brauchen kan, die Stunde des Tages zu erfahren.

Quadrans, war eine alte Münze, so viel als ein Meißnischer Pfennig, sonst auch Tuncius genannt.

Quadrans, Quartarium, ist bey den Medicis ein Gewicht von 3. Unzen, oder das Viertel eines Apotheker-Pfundes.

Quadrantal oder Amphora, f. Amphora.

Quadraten, werden in Druckereyen diejenigen viereckigten Körper genennet, welche nebst den andern Litern zu Erfüllung ein halben oder sonst abgesetzten Zeilen bengethet und mit eingeschlossen werden.

Quadratrix, heisset eine krumme Line, durch deren Hülfe man den Circul oder ein and Spatium curvilineum quadriren kan.

Quadratum, heist ein jedes gleichseitiges und rechtwinklichtes Viereck.

Quadratum Geometricum, heist ein Instrument, dadurch man die Verhältniß des Schattens eines Körpers zu seiner Höhe finden kan. f. Math. Lex.

Quadr

quadratum magicum, bestehet aus Zahlen, die eine Arithmetische Verhältniß gegen einander haben, aber so geschrieben seyn, daß sie ein Viereck machen, und allezeit einerley Summe geben, man mag sie aufwärts, unterwärts, zur Seiten hinaus oder überck addiren, wie man will. z. E. Man schreibe die Zahlen von 2. bis auf 10. also:

10	3
6	8
2	7

Nun addire man 5. 10. 3. item 5. 4. 9. oder 5. 6. 7. u. s. w. So ist die Summa allezeit 18. s. Math. Lexicon.

quadratura Circuli, heist die Erfindung eines Quadrats, welches accurat so groß ist als der Inhalt eines Circuls. Es dependirt solche Quadratur von der Erfindung der wahren Verhältniß des Diametri eines Circuls zu seiner Peripherie. Allein, es ist noch keinem gelungen, solche Verhältniß vollkommen zu demonstriren, ungeachtet die Mathematici in ihrer Erfindungs-Kunst heut zu Tage sehr hoch gestiegen. Unterdessen haben sich einige mit gutem Fortgang bemühet, eine Verhältniß auszurechnen, die bey nahe zutrifft. Archimedes hat in seinem Büchlein von der Circul-Messung in dem andern Lehr-Satz zuerst erwiesen, daß der Diameter eines Circuls zu seiner Peripherie sich bey nahe verhalte wie 7. zu 22. Weil aber dieses Verhältniß in grossen Circuln etwas zu viel bringt, haben andere eine genauere gesucht. Niemand aber hat sich fast in diesem Stücke mehr Mühe gegeben, als Ludolph von Cöln, welcher endlich heraus gebracht, daß, wenn der Diameter des Circuls 100, 000, 000, 000, 000, 000, 000, ist; die Peripherie bey nahe 314. 159. 265. 358. 979. 323. 846. sey. Allein, da die Zahlen im Rechnen viel zu weitläufftig sind; nimmt man nur beyderseits die ersten 3. Ziffern, und setzt die Verhältniß des Diametri zu der Peripherie des Circuls, wie 100. zu 314. in welcher *Prolemæus, Vieta, Hugenius* und *Ludolph von Cöln* überein kommen. Der Herr von *Leibnitz* und Herr *Neuton* in *Engelland*, haben den Inhalt des Circuls durch eine Reihe unendlicher Brüche zuerst ausgedrucket. s. Math. Lex.

quadratura prima Lunæ, Luna primum dimidiata, prima dichotomia, das erste Mondsdviertel heist, wenn der sichtbare Theil des Monds nach dem Neumond gegen Westen zu halb erleuchtet, und gegen Osten zu halb finster scheint; Wenn er aber, nach dem Vollmond, gegen Osten zu halb erleuchtet, und gegen Westen finster ist, heist es das letzte Viertel, ultima quadratura. s. Math. Lex.

quadratus, gevierter Schein, ist in der Astrotonomie ein Aspect, da 2. Planeten um den vierten Theil des Thier-Kreises, oder 90. Grad von einander entfernt sind.

quadratus musculus, das viereckigte Mäuslein der Hüfte.

quadratus numerus, Quadrat-Zahl, ist eine Zahl, welche entsteht, wenn man eine Zahl welche alsdenn radix quadrata genennet wird) mit sich selbst multipliciret hat, wird

auch Zensus, ingleichen die andre Potentz genennet; z. E. 5. ist radix quadrata, 25. numerus quadratus derselben.

Quadricapsulare semen, Saamen, dessen Saam-Capsul von vierfachem Unterschiede ist.

Quadrigemini muscoli, heissen die vier gedoppelten Mäuslein der Hüfte.

Quadrilatera ossa, Beine, die eine viereckigte Figur haben.

Quadrinomial, eine Grösse, die aus 4. Theilen oder Gliedern bestehet.

Quadro, s. Würffel.

Quadrupedes, vierfüßige Thiere, sind entweder Solipedes, oder solche, die keine gespaltene Füße haben, als das Pferd, der Esel, Elephant oder Thiere mit gespaltene Klauen, und diese entweder wiederkauende oder nicht wiederkauende. Unter jenen ist der Ochse, das Schaaf, die Ziege, (und was etwan sonst für wilde Arten unter diese dreye gehören) unter diesen das Schwein &c. Man hat auch Quadrupedes digitatos, Thiere, welche an statt der Finger Klauen haben, und diese sind wieder zweyerley, entweder vivipari, oder die lebendig geböhren werden, als da sind unter den wilden der Löwe, das Panter- und Ziege-Thier, der Bär; unter den halb-wilden der Fuchs, Dachs, Biber, Fisch-Otter, Hase und das Caninichen; unter den zahmen Hund und Katzen; oder Ovipari, die aus dem Ey geböhren werden, als Frösche und Schildkröten.

Quäle hauen, s. Qwell hauen.

Quärtlein, s. Fuder Wein.

Quartz, ist eine harte, derbe und taube Berg- Art, fast wie Kiesel-Stein, gleichsam Quadrat-Erzt, das ist, böses Erzt; führet oft Silber und Gold, und machet die Schlacken weisser und durchsichtiger; ist auch oft ganz ausgefogen, wie ein Ofenbruch und leere Schlacken.

Quartzel, ist ein klein Stückgen Erzt oder Berg, so den Bergleuten in das Auge fällt oder verlezet.

Quasitum Jus, heist in Rechten ein erlangtes Recht.

Quæstio facti, heist bey den Juristen, wenn man nach den Umständen der Sache fraget, ob sich selbige so verhalte oder nicht. Quæstio Juris aber ist, wenn man eine Sache untersucht, und fraget, was in der Sache recht oder unrecht sey.

Quaglia, s. Wachtel.

Quaiche, Quesche, Caiche, Kits, ist ein kleines Fahrzeug, wie eine Jagd, welches einen Berdeck- und einen Gabel-Mast hat.

Qualitas, eine Eigenschaft, ist entweder eine offenbare, manifesta, oder eine verborgene, occulta. In der Physica und Astrologie sind Hitze und Kälte 2. würckende, und Feuchte und Trockene 2. leidende Qualitäten und Eigenschaften. Alle diese 4. aber heissen bey den Scholasticis qualitates primæ, und ist kein Effectus in der Natur, den sie nicht daraus solten zu erklären suchen. s. Lex. Philos.

Qualitas occulta, s. Sympathia.

Quam, ist eine Americanische Henne, hat schwarz-braune lichte Federn, einen Schnabel,

bel, wie ein Indianischer Hahn, in dessen Größe sie auch ist. Sie hält sich in Wäldern auf, frist Beeren, und ihr Fleisch dienet zu einer angenehmen Speise.

Quamoclit, dieses ist ein fremdes Gewächs, welches steigt, und sich rund um die Stangen und Gewächse, die ihm nahe stehen, windet, eben wie die andern Winde-Sorten; es treibet dunkel-rothe in etwas schwarze Stengel. Seine Blätter sind länglicht, ziemlich breit, zart, zerkerbt, als wie die an der Schafgarbe, und sehen als wie die Flügel. Die Blüthe ist ein Röhrlein, das wie ein Trichter ausgeschweifet, und in 5. Theil zerstücket und zurück gebogen ist, in Gestalt eines Sternes, von einer trefflich schönen rothen Farbe. Wenn die Blüthe vergangen ist, so folget eine länglichte Frucht, die beschleust vier länglichte, harte, schwarze Saamen-Körner. Sein Geschmack ist süßlicht und etwas Salpeterhaftig; die Frucht aber und die Saamen schmecken bald wie Pfeffer. Es ist aus America nach Europa gebracht worden, und giebet Milch. Dieses Gewächs wird in den Gärten zum Zierrath unterhalten; es führet viel Sal. essentielle und Del, und eröffnet, wiewohl es zur Arzney gar nicht gebraucht wird.

Quantitas, eine Größe, heisset bey den Mathematicis alles, was sich vermehren und vermindern läßt, und worauf sich folgendes die Lehr-Sätze der Geometrie und Arithmetica appliciren lassen.

Quantitas motus, s. Momentum.

Quantum, eine Größe, wird genennet alles, was man genau zählen, messen oder auf andere Weise schätzen und bestimmen, wie auch vergrößern und vermindern kan.

Quantum continuum, heist, wenn die Theile eines Dinges so mit einander verbunden sind, daß, wo der eine aufhöret, der andere anfängt, z. E. eine Linie, die Zeit, die Bewegung.

Quantum discretum, ist, dessen Theile mit einander nicht so verbunden sind, daß, wo einer aufhöret, der andere seinen Anfang nehme, z. E. eine Zahl.

Quantum extensivum oder Extensum, ist, dessen Theile ihrem Orte nach aus einander gesetzt, und gedehnt, oder ihrer Währung nach von einander entfernt sind, z. E. die Länge, Breite, Tiefe, Bewegung, Langwierigkeit.

Quantum intensivum, ist, welches nicht dem Ort und der Währung nach, sondern vielmehr der Vollkommenheit oder seinen Graden und Stufen nach für grösser oder kleiner geschätzt wird, z. E. die Wärme, Leibes-Stärke.

Quantum permanens, ist, dessen Theile alle zugleich auf einmahl gegenwärtig sind, z. E. eine Zahl, Linie, Fläche, Körper.

Quantum successivum, ist, dessen Theile nicht zugleich zugegen sind, sondern nach einander folgen, z. E. die Zeit, Bewegung.

Quappe, s. Nalraupe.

Quarantaine, wird sonderlich in Italien die Zeit genennet, die sich höchstens auf 40. Tage zu erstrecken pflegt, binnen welcher ein Reisender, der von einem inficirten oder verdächtigen Ort kommt, in einem dazu bestimmten

Lazareth, von allen Menschen abgesondert bleiben muß, damit man siehet, ob sich eine Krankheit an ihm äußere, oder nicht.

Quarré, ein Viereck. *Travailler en quarré* wird gesagt auf den Reut-Schulen, da man sich bey den Volten, so allezeit Circul-rund sind, zugleich einbilden muß, als ob 4. gerade gleiche Linien ins Gevierte durch den Mittelpunct oder Pfeiler bis zu deren Ende gezogen wären. Dahero heist diese Redens-Art, ein Pferd von solcher eingebildeten Linie bis andern reuten.

Quarreau, s. Carreau.

Quarrete, ist eine Italiänische Scheide-Messing, so etwa 6. Pfennige beträget.

Quart, heist an einigen Orten ein Maas flüssiger Dinge, welches bey nahe so groß ist als eine kleine Kanne. Vier Quart machen ein Stübichen, derer 16. (oder an einigen Orten 20.) einen Eimer machen.

Quart, *Travailler de quart en quart*, heist, ein Pferd erst 3mahl durch die Quere von diesen Linien führen, von denen wir erst vorher geredet, hernach changiret man das Pferd, und führet es dreyemahl durch die andern, wo das geschehen, und man das Pferd wieder changiret, begiebt man sich zur dritten, und fort an bis zum vierten.

Quart oder Viertel, ist in Halle ein Theil eines Stuhls, und hat 12. Pfannen; Dann 12. Stühle bey den Brunnen sind nicht gleichmassen sie bey dem Deutschen Brunnen nur 8. Quart haben, hingegen bey dem Gutfahr sieben und bey dem Metteritz gar zwanzig.

Quarta, s. Cavada.

Quartal, ist ein Viertel-Jahr von 13. Wochen oder eine von den 4. Jahrs-Zeiten, auf welchen die Besoldungen ausgezahlt, und die Handwerker zusammen zu kommen pflegen. Es sind aber der Quartale 4. und fallen an Reminiscere, Trinitatis, Crucis und Lucie.

Quartal, s. Chopine.

Quartal-Stuffe, ist auf Bergwerken ein Stücken, welches der Geschworne in das Gestein gehauen, damit man sehen möge, wie weit das Quartal über aufgefahren sey.

Quartana, *Febris intermittens*, das Quartan-Fieber, welches von den Alten Saturni febris genannt worden, wie *Octavius Horatianus* bezeugt. Heutiges Tages heist es *opprobrium & scandalum Medicorum*, weil es schwerlich zu curiren ist. *Quadrime febris circuitu* heisset bey dem *Plinio* die übernatürliche Anwallung des Geblüts mit ihren symptomatibus, welches den Patienten, der damit behaftet ist, alle 4. Tage anzugreifen, und ihn auf wieder zu verlassen pfleget. Die Ursache dessen ist ein saures und herbes Geblüt, und verdorbener Nahrungs-Safft.

Quartarium, s. Quadrans.

Quartarius, ein Maas so wohl der trockenen als flüssigen Dinge bey den Römern, hieß *Acetabula*, und war der vierte Theil von einem Sextario oder Rössel.

Quartatio, ist ein Spagnrisches Wort, bedeutet so viel als die Scheidung des Goldes von dem Silber, welches entweder mit *aqua forti* oder

regia, nachdem dieses oder jenes die Oberhand hat, geschieht.

art-Fagot, s. Fagot.

artier, ein Quartier, z. E. von Wein heist der vierte Theil eines Maasses, oder einer Kannen.

artier neuf, wird von einem Pferde gesagt, an dessen Huf man auf der Seiten das Horn wegen einigen Zufalls weggeschnitten, und wieder neu gewachsen ist.

artiers du Pied du Cheval, dieses sind die Seiten des Pferde-Hufs zwischen dem äusseren des Horns und den Hinter-Fersen. Les quartiers de dedans, sind die inwendigen Theile, und Les quartiers de dehors, sind die auswendigen.

artil, ein Spanisch Pfund. In Portugall wird ein gewisses Maass feuchter Dinge also benennet, und hält ein Quartil $13\frac{1}{2}$. Cantar.

arto, heisset ein gewisses Format der Bücher, da ein Bogen in vier Blätter eingetheilt wird.

artz, s. Quarz.

artziger Gang, ist eine taube Berg-Art, so hart und kieselig ist.

atember-Geld, auf Bergwerken wird zum Unterhalt und Besoldung der Geschwornen und anderer gemeiner Bergwerks-Nothdurfft, quartaliter von einer Ieden bauenden, und in Frist und Feder haltenden Zeche, wie auch Poch- und Wäsch-Stätte, und so fort, gegeben. An manchen Orten heist es auch Recks-Verschreib- und Frist-Geld. Jedoch wird eigentlich nur Quatember-Geld genennet, was der Lands-Herrschaft verrechnet werden muß, und zuvor beschrieben. Verschreib-Geld hingegen ist, das der Schichtmeister, nebst Eingebung eines Zedduls, daß die Zeche ferner fortgebauet werden soll, quartaliter an 1. Groschen dem Bergmeister entrichtet. Kan aber aus vorfallenden Hindernissen nicht fortgebauet werden, muß der Schichtmeister quartaliter auch einen Zeddul einlegen, und die Ursachen dessen melden, darneben aber dem Bergmeister 1. Groschen geben, und dieses heist man Frist-Geld.

atre coins, travailler sur les quatre coins, geschieht, wenn man die Bolte in vier Theile theilet, und in jedwedem Viertel das Pferd in oder ein paar Volten machen läset, wenn es nun solche Rundungen an allen vier Theilen gemacht, heist es il a fait les quatre Coins.

atrio, s. Astragalus.

attrino, eine kleine Kupfer-Münze in Italien, davon 3. 4. oder auch 5. einen Soldo machen.

authalazin, s. Baum.

azeg, s. Farb-Erde.

ecker, eine Art von Palm-Wein, der sehr süßig und köstlich seyn soll. Er kommt von den kleinen Palm-Bäumen.

ecksilber, Mercurius, Mercurius vivus, Hydrargyrum, ist ein mineralischer oder metallischer Liquor, schwer und glänzend, ist auch flüchtig, setzt sich sehr gern an die Metallen, vornehmlich an das Gold, bisweilen

wird er rein und laufend in den Metall-Gruben gefunden, jedoch selten, insgemein wird er aus einer mineralischen Erde und Zinnosber gezogen und rectificiret. Es ist aber das Quecksilber einzutheilen in das nativum oder natürliche, und artificiale, gemachtes, welches mit unreinen Metall vermischt ist. Jenes wird eigentlich in der Medicin gebraucht, und finden sich von dem Mercurio in den Apotheken gar viele præparationes, als calcinatio, destillatio, purgatio, præcipitatio, extractio, liquatio, salificatio, correctio, sublimatio, daraus denn wieder verschiedene præparata kommen, als sudorifera, purgantia, vomitoria, corrigentia, und dergleichen. s. Lex. Philos.

Quecksilber-Erzt, ist ein schön roth und braun Erz.

Queillon, ein Indianischer Blumen-Baum; das Laub ist dem Lorbeer-Laub gleich, und von starkem Geruch. Die Blumen sind klein und Gold-gelb, an Gestalt fast wie die Pomeranzen-Blüthe, und haben einen sehr lieblichen Geruch.

Quelle hauen, heist auf Bergwerken, wenn die Strossen Wasser nöthig, so wird in liegenden ein Gerinn gehauen, daß das Wasser darauf abläuft.

Quellem, wird von Helmonrio die ursprüngliche Erde oder Trieb-Sand genannt, auf welche wenn man kömmt, man nicht tieffer graben kan, sondern fließet allezeit wieder zu als ein Wasser.

Quell-Meißel, s. Dilatorium.

Quemsel, s. Quenzel.

Qvenar, heist der Lappländer, der die angespannten Renn-Thiere regieren muß. siehe Reiner.

Qwendel, Feld-Kümmel, Serpillum, ist ein ganz gemeines Gewächse, auf allen Rainen und an Wegen zu befinden. Es bringt röthliche auch wohl weisse Blümlein, und hat einen sehr starken Geruch, so daß es auch gar ein Sprichwort worden: du reuchst gar nach Feld-Kümmel, benebst einer zertheilend- und eröffnenden Krafft. In Gärten findet sich auch eine Art mit weiß und grünem bunten Kraut.

Qwendel, Römischer, s. Thymus.

Qventin oder Qventlein, ist das vierte Theil Theil von einem Loth. 1. Pfund hat 128. Qventlein. Bey den Apothekern ist ein Qventlein so viel als ein Drachma.

Qwenzel, ist auf Bergwerken der eiserne Ring am Kübel, daran das Seil befestiget ist.

Quercus, ein Eich-Baum, wächst auf den Bergen und in der Ebene; hat ein hartes und festes Holz, welches zum Bauern vortreflich wohl zu gebrauchen. Das Holz und die Späne gesotten und getruncken, dienen für die geschwollenen Füße, Wassersucht und Frankosen, weswegen das Holz auch Lignum Guajacum Germanorum genennet wird. Die Kranckheiten, so von Bezauberung durch das Eichen-Holz entstanden, sollen durch die Bircke wieder geheilet werden. Die Blätter dienen für das Zahn-Weh und faul Zahn-Fleisch.

Fleisch. Die Würmlein, so zwischen dem Holz und der Rinde sind, dienen für das blöde Gehör und Ohren-Klang. Die Eicheln sind nützlich gegen den Stein, Mutter-Beschwerung, giftiger Thiere Biß, und Blut-Harnen. Die Schwämme stillen das Bluten. Der Eichen-Mistel, *Viscus Quernus*, *Lignum crucis*, dienet für die schwere Noth, rothe Ruhr, und schwere Gebührt; äußerlich am Hals oder Arm getragen, stärkt es die Frucht in Mutterleib; mit Harz und Wachs zu einem Pflaster gemacht, zeitiget es die Beulen und Geschwår. Eine eichene Traube, *Uva quercina* genannt, welche im Frühling an den Wurzeln der Eichen unter der Erden, in Gestalt einer Traube zusammen wächst, und an Farbe auswendig roth, inwendig aber weiß und milchig ist, abgedörret und zu Pulver gestossen, ist gut für den Durchbruch, rothe Ruhr und Blut-Flüsse; äußerlich wird sie in Podagra frisch aufgestrichen. Aus den frisch gehauenen eichenen Holz-Spänen wissen auch etliche einen gar guten Esig zu bereiten.

Quercus maritima, s. *Fucus*.

Quer-Flöte oder Dulz-Flöte, *Fleute douce*, ist wie die Quer-Pfeife, nur daß sie wie eine Bock-Flöte geblasen wird. Quer-Flöte ist auch eine Art Pfeiffen in den Orgelwercken, welche als eine Quer-Pfeife lauten.

Quer-Gesteine, heist dasjenige, so zwischen den Bergwercks-Gängen stehet.

Quer-Klüffte, s. Klüfft.

Quer-Pfeife, wird deswegen so genannt, weil sie nach der Quer an den Mund gehalten wird. Italianisch heist sie *Traversa* oder *Fiffaro*, von Pfeiffen. Diese Pfeiffen haben gemeinlich 6. Löcher, aber hinten kein Daumen-Loch. Man kan doch auf denenselbigen 15. Thone haben, und noch 4. Falset darüber, und also 19. Stimmen, oder unterschiedliche Thone, wie auf den Zincken.

Quer-Pfeiffer, heist einer, der auf der Quer-Pfeife zu spielen weiß, und waren vor diesem bey den Soldaten bekannter, als wie fast jetzt.

Quer-Pfeifflein, oder Schweizer-Pfeifflein, ist die Feld-Pfeife, so man neben den Trummeln zu führen pfleget, hat ihre absonderlichen Griffe, die mit der Quer-Pfeife gar nicht überein kommen.

Querquedula, Frankösisch *Sarcelle*, Teutsch, Kriech-Ente, Kriech-Ente, ist eine Art der wilden Enten. Es giebt ihrer zweyerlen, grosse und kleine. Sie halten sich alle beyde in den Nord-Ländern auf, und befinden sich bisweilen in grosser Menge bey einander, daß sie das Wasser zu bedecken scheinen. Die kleine Art, welche mehr verspeiset wird, ist einer gemeinen Ente nicht ungleich, doch ist sie um ein gut Theil kleiner, schmecket besser und läßt sich leichtlich verdauen. Ihre Fittige sind insgemein blaulicht grün und ihr Bauch weiß. Sie führen viel Del und flüchtig Salz. Sie sollen gut seyn wider das Grimmen im Leibe, das von Blähungen kommt, wenn sie auf den Bauch gelegt werden.

Querquera, ein Fieber, da der Patient mit Zittern und Schauern geplaget wird.

Quer-Schlag, ist auf Bergwercken ein Ort, von dem Haupt-Gange durch Quer-Gestein nach neuen Gängen getrieben wird.

Querg, s. Quärg.

Quesche, s. Quäiche.

Quetschen, heist auf Bergwercken die Erde mit der Puch-Schlage puchen; oder mit dem Quetsch-Hammer klein schlagen; sonst heist auch quetschen so viel als verwunden oder verletzen.

Quetsch-Hammer, ist derjenige, damit das Geld bey dem Münz-Wercke die Rundung gegeben wird.

Quetsch-Werck, ist ein geringes Erzt, so bey dem Sieb-Waschen abgehet, zum Unterscheide des Scheide-Wercks.

Queue de Cheval, ein Pferd-Schweif: *Queue de Rat*, wird von einem Pferd gesagt, so nicht viel Haar im Schweiff hat; es wird auch von einigen Nerven-Erstarrungen gesagt, welche die Pferde an den Gelencken der Füße kommen.

Queue d'ironde, *Cauda hirundinis*, Schwaben-Schwanz, ist in der Fortification ein Aussenwerck, welches von einem ordinair Aussenwercke oder *Tenaille* darinne unterschieden, daß es vornen her weiter ist, oder mehr Raum und Platz hat, dessen lange Flögel aber hinten enge zusammen lauffen.

Quick-Wasser, heist bey den Goldschmieden ein Wasser, von Scheid-Wasser oder starck Wein-Esig, darinne man Quicksilber oder Kupffer, oder anderes zergehen läßt, und hernach den Ort, so vergoldet werden soll, bestreicht, so nimmt er den Mercurium mit der Vergoldung gerne an. s. *Verquicken*.

Quid pro quo, pflegt man in der Medicin zu sagen, wenn ohne Verstand eines für das andere verschrieben, oder von den Apothekern gegeben wird.

Quidditas, heist bey den Scholasticis so viel als das Wesen oder die Essenz einer Sache. s. *Lex. Philos.*

Quies, s. Ruhe.

Quinarius, s. *Triobolus*.

Quincunx, eine Römische Zahl, bedeutet 5. Unzen; ingleichen die Figur eines Fünffers auf einem Würfel (· · ·)

Quinquecapsulare Semen, Saamen mit einem Capsul von fünf unterschiedenen Kächern.

Quinquefolium, *Pentaphyllum*, Fünfblatt, Fünf-Finger-Kraut, dienet für den Bauch und guldnen Uder-Fluß, item äußerlich für die Wunden, Zahn-Weh und Mund-Fäule.

Quinta dena (*Quinta dena Tono*) ein Register in den Orgeln, dessen Pfeiffen zwey unterschiedene Laut von sich geben, weil sie 2. Mündungen haben, als die *Quint ut Sol* ins Gehör lauter, daher einige meinen, es komme dieses Wort her von *quint ad uno* oder *quinta renens*. Diese Stimme ist an proportion des Corporis, um ein ziemliches weiter, als die principal an der Mensur sind, und weil die Pfeiffen gedeckt, eine Octave tiefer, als offen

ne Pfeiffen-Werck, gegen ihre Länge zu rechnen. Es sind aber derselben dreierley Arten, die aus einer Mensur, unterschiedlich, nach dem Thon oder Füßen gearbeitet werden. 1) Die grossen Quintadeen 16. Fuß Thon; auf dem Manual oder Pedal, eine liebliche Stimmung, sonderlich wenn eine andere dazu genommen wird. 2) Quintadeen 8. Fuß Thon. Ist beyhm Rück-Positiv, oder im kleinen Detachen Principal-Werck zum Fundament; auch im Pedal zum Choral-Baß bequem. 3) Quintadeen 4. Fuß Thon. Kleiner kan man sie nicht wohl machen.

Quinta Essentia, das fünffte Wesen, die beste Kraft aus einem Ding, so durch die Chymie heraus gezogen wird.

Quintal, ein Spanisch und Portugiesisch Gewicht von 100. bis 140. Pfund, hat 4. Robas; eine Roba hat 28. bis 36. Pfund; nemlich in verschiedenen Städten und Ländern. siehe Centner.

Quintan-Rennen, Quintana, ist ein Adelich Ritterliches Exercitium, und bestehet in folgenden. Es wird nemlich ein halber hölzerer Mann gemacht, welcher mitten in der Carriere stehen soll, mit der linken Hand hält er ein Bret-Spiel, und gehet herum, wann nun der Reuter dasselbige berühret, so stößt der rechte Arm ausgestreckt, und pflegt damit dem Reuter, weil er das Bret-Spiel getroffen, eines in den Rücken zu geben, darmit er wohl nach dem linken Auge stechen muß, dann das ist das beste Treffen. Die Lanze ist auch nur halb, es werden aber etliche Stöcker von anderthalb Ellen lang, und etwa zwey Finger dick in die Kolbe hinein gestossen, damit man sie aber desto besser brechen könne, werden sie an ein paar Orten etwas überberg eingesäget, sonst möchte man die Hand verstauchen. Vornen an den Stecken wird ein klein Eisen gesteckt mit Zacken, wird die Krone genannt, dasselbe muß im Gesichte des Faquins oder hölkernen Manns, wenn es stossen soll, und die Stöcke gebrochen worden, stehen bleiben und sich wie eine Tobacksscheiffe präsentiren. Wenn man sie recht brechen will, muß man erstlich in dem Ansätze einen Bogen damit machen, so zerspringen sie in viel Splitter.

Quinte, heist auf den Saiten-Instrumenten die kläreste Saite, die Quint-Saite. Im Italianischen aber ist es die niedrigste-gemimte, weil es meistens auch die fünffte an der Zahl.

Quint-Essenz der Vergleute, i. e. Hoffnung. Hoffnung.

Quint-Fagot, s. Fagot.

Quint-Flöte anderthalb Fuß Thon. Ist eine Art Hohl-Flöten in der Orgel.

Quinterna, s. Chitarre.

Quintilis aspectus oder radius, ist eine Freundschafft, so zwey in Distanz des 5ten Theils des Himmels von einander stehende Gestirne gegen einander haben, also daß sie 2. gleiche, aber entgegengesetzte Winkel in der Form eines Fünfecks bilden.

Quirapanga, ist ein kleiner weißer Vogel, der in

Brasilien in America gehecket wird. Seine Stimme lautet als wie eine Schelle, und ist dermassen stark, daß man sie kan auf eine halbe Meile in der Runde vernehmen.

Quirini herba, s. Tusilago.

Quispel-Grein, s. Insinba.

Quisquiliz, s. Analesta.

Quittance, Quittung, oder Lossprech-Zettul, vermöge dessen einer den andern, der ihm ums Geld oder einer andern Obligation halber verbunden gewesen, von seiner Obligation los saget, und Zeugniß giebet, daß er seines Anspruchs wegen nichts mehr prätendiren wolle.

Quitten, Cydonea, Cotonea mala, ist eine bekannte Frucht, man machet daraus Säfte und Lattwergen, brauchet sie auch zur Speise. Ihre Figur ist theils rund, wie ein Apffel, theils länglicht, wie eine Birne, daher jene Apffel-diese Birn-Quitten heißen. Es giebt auch wilde Quitten, deren Frucht viel härter ist, als der zahmen: sie haben jedoch einen sehr guten Geruch. Die Quitten kühlen. Die Bäume aber stehen gern an feuchten Orten.

Quitten-Bast, Quitten-Brod, s. Miva Cydoniorum.

Quitten-Baum, Malus Cydonia, ist zweyerley, der zahme und wilde. Sie wollen beyde an einem frischen und feuchten Orte stehen.

Quittiren, lossprechen, eine Quittung, oder quittance geben, in welcher einer bekennet, so und so viel empfangen zu haben, und bezahlet zu seyn.

Quittung, s. Quittance.

Quitzen-Baum, s. Sorbus sylvestris.

Quocolos, Französisch *Pierre à verre*, Deutsch Glasstein, ist ein Stein dem Marmor nicht ungleich, jedoch ein wenig durchsichtig, so hart wie ein Rieselftein, und giebet Feuer-Funkeln, wie ein Flinten-Stein, sieht weiß und etwas Meer-grün aus, hat Adern, als wie der Benedische Talek. Wird dieser Stein in eine Blut gelegt, so verliert er seinen Schein, wird leichter und auch weißer; wird denn das Feuer endlich recht verstärket, so wird er gar zu Glas. Er wächst in Toscana, und an vielen andern Orten in Italien; wird auch auf unterschiedenen Glas-Hütten gebraucht.

Quogelo, ein Thier in dem Lande der Schwarzen, gleich einem Crocodill, bis 7. Fuß lang, mit scharffen spizigen Schuppen dicht bedeckt, so daß es mit Gewehr nicht leicht kan verletzet werden: wenn es aber von einem Thier angefallen wird, krümmet es sich zusammen, daß seine Schuppen starren, und nicht kan angegriffen werden. Es nähret sich von Ameisen, die es mit seiner langen Zunge aus den Ameisen-Haufen holet.

Quojas Morrou, s. Orang-outang.

Quotidiana febris, das tägliche Fieber, welches ohne Abwechselung den Patienten angreift. Es kommt von einem rohen und in der Gährung steckenden Geblüt her. s. Fieber.

Quotiens, Quotus, der Quotient, heist in der Rechen-Kunst diejenige dritte Zahl, die heraus

aus kommt, wenn eine Zahl durch eine andere dividirt wird.

R. der erste Buchstabe in allen Recepten, und heisset Recipe, nimm oder gebrauch, und wird gemeinlich R gezeichnet, wiewohl auch einige an statt dieses Buchstabens das Zeichen des Jovis ♃ voran setzen. R. heist auch Responso oder Responderetur. R. auf Römischen Münken bedeutet Respublica. R. P. C. Reipublicæ constituendæ. REST. Restituit. ROM. ET AVG. Romæ & Augusto. In den Römischen Inscriptiōibus heist R. Recta oder Retro. R. G. C. Rei Gerundæ Causa. RA. O. S. Rationali operum sacror. R. R. Ruderibus Rejectis. R. V. P. Redditum veteri possessori.

Raa, Ree, Antenna, Vergue, bey der See-Fahrt, ein langes, rundes, aus der Mitten gegen beyde Ende etwas zugespitztes Holtz, welches überzwerch an den Mast-Baum gehangen, und daran ein Segel geheftet wird. So viel nun Segel an einem Schiffe sind, so viel sind auch der Raahen, die mit ihren Zunahmen unterschieden werden, als: die Grosse, Mars-Top-focken-Raa u. s. w. Alle diese machen mit dem Mast ein gerades Creutz, die Besands-Raa allein hängt schief, daher sie auch die Creutz-Raa, oder Zwerch-Mast genennet wird. Die Raa wird mit dem Rack an den Mast gebunden, und mit dem Vall aufgezogen.

Rabat oder Disconto, Excompte, ist in der Kauffmannschaft zweyerley, als erstlich, wenn ein gewisses pro Centum auf eine baar bezahlte Geld-Summa gekürzet wird, welche Summam man erst über etliche Monat, oder gar innerhalb Jahres-Frist zu bezahlen wäre schuldig gewesen; weswegen dann der Bezahler billig wegen seines voraus gegebenen Geldes die Interesse aus der Haupt-Summa nach Proportion der Zeit, abkürzet: Dergleichen Abkürzung geschieht gemeinlich in Erkauffung gewisser Obligationen und Handschriften, welche derjenige, der solche in Händen hat, nicht kan auslauffen lassen, oder die Zeit des Verfalls erwarten; dannenhero er solche an iemand anders, der besser in Cassa versehen ist, verhandelt, und für die Zeit, daß solche zu lauffen hätten, ein halb, oder zwey Drittel, oder gar 1. pro Cent pro Monat sich abkürzen läst. Es wird dieser Rabat auch das Interusurium genennet, und hat der Herr von Leibnitz zuerst gewiesen, wie solches accurat zu berechnen sey, und wie viel derjenige billig weniger zu zahlen habe, der ein noch nicht gefälliges Capital voraus bezahlt. Die andere Art der Rabat-Rechnung gehet die eingekauften und verkaufften Waaren an, wann nemlich solche, wie in Hamburg, auf 13. oder 7. Monat-Zeit eingekauft und verkaufft, und hernach mit 8. pro Centum pro Anno oder mit 4. und zwey Dritteln pro Cent pro 7. oder mit 8. und zwey Dritteln pro Cent pro 13. Monat rabattiret werden. Es sind aber solche Waaren, auf welche Rabat gegeben wird, folgende: als Ziel 13. Monat wer-

den mit 8. und zwey Drittel pro Cent. Ra eingekauft und verkaufft, braun und f Macis, Nägelein, Muscaten-Nüsse, Cane schwarzer Ingber, geschabter Ingber, R Commien, Corinthen, kurze Mandeln, N Seife in Kisten, Capers, Tuchten, Ind in Fässern und Kisten, Lissabonische Suc de, Cochenille, Gallen, Schmaek, Krar Breslauer-Rothe, Italiänischer Weinst weisser Puder-Zucker, Moscovade-Zuc Caribis und Barbados-Zucker, Catton Frenstädter Leinwand, Jauerische Leinwa rothe und weisse Glaser Leinwand, Zü oder Betts-Bühren, Tafel-Lacken und S vietten, Marcklisser Leinwand, Schleners Ziel 7. Monat werden folgende Waaren 4. und drey Viertel pro Cent Rabatto eir kauft und verkaufft, allerhand raffinirte cker, Englische und Holländische Lacken, glische Kirschen, Bohnen und Kron-Nasch auch Rattinen. Alle andere Waaren, we hierinn nicht benennet werden, genießer Hamburg keinen Rabat, sondern mü contant bezahlet werden. Nach der Lei ger Wechsel-Ordnung muß derjenige, so dem Einkauf sich vorbehalten, nach Gefa zu rabattiren, seinen Disconto oder Ra den Tag nach dem Zahl-Tage oder Freyt in der Zahl-Woche dem Verkäufer offerir oder in dessen Verbleibung ist dieser nach Zeit den Disconto anzunehmen nicht bunden.

Rabattre ses Courbettes, wird auf Reut-S len gesagt, wann ein Pferd courbettiret, die 2. Hinter-Schenkel auf einmahl zur E bringt, auch solches bey allen Tempi mit ner rechten Richtigkeit thut.

Rabda oder Rabdi, werden diejenigen Sti len genennet, so die Sonne nach und vor rem Auf- und Niedergange auf die Erde di die dünnen Wolcken zu werffen pflaget.

Rabdologia, f. Rhabdologia.

Rabe, ein Gestirn, f. Corvus.

Raben-Fuß, f. Coronopus.

Raben-Schnabel, Rostrum Corvinum, bin, Bec de Corbin, ist ein Instrument bey Chirurgis, etwas aus einer Wunde da zu ziehen.

Rabenstein, Indianischer, f. Cacaotetl.

Rabies Hydrophobica, f. Hydrophobia, Lycanthropia,

Rabisch, wurden vor dem auf den Bergwer die Herb-Hölzer genennet, darauf man Berg-Kosten anschnitte, dahero pflagte zu sagen: Auf den Rabisch schneiden.

Rachete, Raqвете, Pyrobolus, Fesee, ist Lust-Feuerwerck, in Gestalt eines Cylind welches, wenn es angezündet wird, in die he steigt und mit einem Knall verlöscht. Sie sind der Grund von den meisten Feuerwercken, und werden auch steig Raqveten genennet, zum Unterschied Wasser-Raqveten, die im Wasser schwimm

Rachis, f. Reckling.

Rachitā & Rachizi, sind die Mäuslein, die Rücken gehören.

Rack, f. Raa.

d, Rota, Roue, ist ein Circul-rundes Instru-
ment, zu vielen Hand-Gebrauch unentbehr-
lich, daher auch die unterschiedlichen Benen-
nungen desselben entsprossen, als das Wagen-
Mühlen-Uhren-Feuer-Rad &c.

d antragen, heist die zugelegte Rundung
des Rades, oder den Cranz an die Rad-Arme
befestigen, und das Rad schauffeln.

d-Arm, sind die Speichen, so dem Rad die
Hältniß geben.

oder-Albus, Radder-Schilling, f. Cöln.
de-Linie, f. Cyclois.

de-Treter, gehen und treten zu Halle, in ei-
nem grossen Rade, zwölf Ellen, weniger vier
Zoll hoch, damit treiben sie eine daran ge-
machte Welle um, an welche ein grosses Horn-
Seil gelegt ist, daran zwey grosse mit Eisen
beschlagene Eimer hangen, und wird also ein
Eimer um den andern in den Born gelassen,
und voll Sole wieder heraus gezogen.

del, Raden, Lychnis arvensis, Nigella, *Oeil-
de-sauvage*, ist ein Kraut, so unter dem Wei-
en und Roggen wächst, bekommt einen ho-
hen runden Stengel, mit spizigen, schmalen,
weiß-grauen Blättern, beyde wie mit Wolle
bewachsen. An den Spizen der Stengel seht
sich eine fünfblätterige Purpur-rothe, biswei-
len weisse Blume; darauf endlich ein mit ei-
nem schwärzlichen bittern Saamen ange-
fülltes Häuslein folget.

ere, schaben, mit einem scharffen Messer,
Blas oder andern Instrument, daher kommt
Lafura Cornu Cervi, Eboris &c.

d-Feuer, f. Ignis rotæ.

razi Musculi, die Ellenbogen-Mäuslein,
und so wohl die äusserlichen als die innersten,
welche die Hand-Wurzel ausstrecken und
beugen. f. Ellenbogen.

icales Dies, f. Critici Dies.

icifeca, hieß vor Zeiten der Medicorum Die-
ter, welcher zu Einsämlung der Kräuter und
Wurzeln bestellet war; iezo könte es einen
Kräuter-Mann oder Kräuter-Frau bedeuten.

icum Extractio, heist bey den Rechen-Mei-
stern die Ausziehung der Wurzel-Zahl, wenn
solches von der Quadrat-Wurzel gesagt wird,
so verstehet man darunter eine solche Zahl zu
finden, von welcher, wenn man sie mit ihr
selbst multipliciret, die vorgegebene Zahl
produciret worden. Als wenn ich die Qua-
drat-Wurzel aus 256. ausziehen solte, würde
ich befinden, daß solche Wurzel oder Seite
die Zahl 16. wäre. Denn, wenn ich 16. mit
6. multiplicire, kommen heraus 256. als
welche Zahl mir vorgegeben worden. Ist
also die Quadrat-Wurzel nichts anders, als
eine Zahl, von deren Multiplication mit ihr
selbst eine andere vorgegebene herkommet.
Die Zahl aber, so aus Multiplication einer
Zahl mit ihr selbst herkommet, ist eine Qua-
drat-Zahl, als 25. ist eine Quadrat-Zahl, 5. ist
ihre Quadrat-Wurzel; welche in ihr selbst
multipliciret, jene hervor gebracht. Denn,
wenn ich 5. mit 5. multiplicire, kommen 25.
erner 6. mit 6. bringen 36. also ist 36. die
Quadrat- oder gevierte Zahl, 6. die Quadrat-
Wurzel. Es kommet aber solche Art zu reden
Anderer Theil, 1731.

aus der Geometria her, denn wie daselbst ein
Quadrat oder rechte Vierung ist, deren Sei-
ten alle 4. einander gleich: Also wenn ich die
Quadrat-Wurzel oder Zahl, daraus die Ge-
vierte kommt, mit ihren Unitatibus der Län-
ge und Breite nach setze, würde auch eine Vie-
rung formiret werden. Ist derowegen auch
die Zahl, so aus Multiplication einer Seiten
mit ihr selbst heraus kommet, eine gevierte
oder Quadrat-Zahl. Hergegen wie man einer
Quadrat-Figur Seiten, aus deren bekannten
Inhalt, finden kan; also muß ich auch aus
vorgegebener Quadrat-Zahl die Radicem ex-
trahiren, will ich anders wissen, aus welcher
in sich selbst multiplicirten Zahl die vorge-
gebene produciret sey. Solche Quadrat-Wur-
zel nun zeigt man gemeinlich mit diesem
Zeichen an: Radix \square quadrata; oder $\sqrt{\square}$
Quadrat-Zahl; oder \square , so am gebräuchlich-
sten. Es ist aber zur Extraction vonnöthen,
daß man aller Zahlen von 1. bis auf 10. Qua-
drat-Zahlen, und wiederum aller Quadrat-
Zahlen von 1. bis auf 100. Quadrat-Wurzeln
wisse. Zuweilen ist auch vonnöthen, daß man
aus Zahlen, die keine Quadrat-Zahlen sind,
die Wurzel extrahire, d.i. eine solche Zahl fin-
de, welche mit ihr selbst multiplicirt, nicht
zwar die vorgegebene Zahl, aber doch derselben
eine ganz nahe und fast gleiche hervor bringe,
als wenn ich aus 257. die Wurzel extrahiren
solte, so bekäme ich $16\frac{1}{32}$ welche Zahl in ihr
selbst multipliciret, das ist, $16\frac{1}{32}$ mit $16\frac{1}{32}$
mit eben 257. doch aber eine derselben fast
gleiche Zahl, nemlich $257\frac{1}{1042}$ hervor brin-
get; wie aber die Extraction solcher Quadrat-
Wurzeln geschehe, ist aus so vielen Rechen-
Büchern der Länge nach zu erlernen. Von
der Extraction der Cubic-Wurzel ist erstlich
zu merken, daß die Cubic-Wurzel nichts an-
ders sey, als eine Zahl, welche erstlich in sich
selbst, hernach wiederum mit dem Product
oder Quadrat multipliciret, eine andere und
so genannte Cubic-Zahl hervor gebracht hat,
als wenn ich 3. mit 3. multiplicire, so ist das
Product 9. diese 9. wiederum mit 3. multi-
pliciret, kommet 27. ist also die Cubic-Wur-
zel 3. die Cubic-Zahl 27. heisset daher die
Cubic-Zahl extrahiren nichts anders, als aus
einer vorgegebenen Zahl eine andere Zahl
suchen, aus welcher durch solche cubische
Multiplication (erstlich mit ihr selbst, her-
nach mit dem Product) die gegebene Zahl
entsprungen; als, wenn ich aus 1728. solte
Radicem cubicam extrahiren, müste ich eine
Zahl finden, so mit ihrem eigenen Quadrat
multiplicirt, 1728. hervor brächte. Und diese
Zahl würde 12. seyn; denn 12. mit 12. geben
zum Product 144. Dieses wiederum mit 12.
multiplicirt, kommen 1728. Es werden aber
solche Cubic-Zahlen also von dem Geometri-
schen Cubo, welcher alle 6. gevierte Seiten
gleich hat, genennet. Denn wie ich in einem
Cubo oder Würfel, aus dessen bekannten So-
lidität oder Inhalt, die Seiten finden kan;
also muß ich aus vorgegebener Cubic-Zahl
die

die Cubic-Wurzel extrahiren, will ich anders wissen, woher, und aus welcher Zahl solche entsprungen, ebenmäßig, wie ein Cubus aus gleicher Länge, Breite und Dicke formiret wird; also wird auch eine Cubic-Zahl aus dreymahl gesetzter Zahl gemacht. Man pfleget aber Radicem cubicam oder die Cubic-Wurzel mit diesem Zeichen anzuzeigen, $\sqrt[3]{}$. Cubic. oder $\sqrt[3]{}$. Die Extraction an ihr selbst, geschieht entweder aus Cubic-Zahlen, oder aus Surdischen, oder irrationalen, das ist, aus nicht Cubic-Zahlen. Der Modus procedendi ist gleichfalls aus den Rechen-Büchern zu ersehen. Die höhern Potenzen haben ebenfalls ihre Wurzeln, die gemeiniglich also gezeichnet werden: $\sqrt[4]{}$. $\sqrt[5]{}$. $\sqrt[6]{}$. $\sqrt[7]{}$. $\sqrt[8]{}$. $\sqrt[9]{}$. $\sqrt[10]{}$. $\sqrt[11]{}$. $\sqrt[12]{}$.

Radies, Raphanus minor, gehört zwar zu dem Geschlechte der Kettige, allein es ist viel zarter und kleiner, und kan alle Monate von neuen gesäet werden.

Radies, f. Kettig.

Radiren, ist so viel als austragen, ausschaben, auswischen. So wird aber auch diejenige Arbeit auf Kupffer genennet, welche mit Scheide-Wasser zu verrichten. Der Grund der Platten wird mit warmen Wachse überzogen, in selbiges darauf mit einer Nadel die Figur gerissen, und Scheide-Wasser darauf geschüttet, auch endlich den groben Stichen mit der Nadel nachgeholfen; andere heissens auch gradiren. f. Kupfferstecher.

Rad ist nicht recht in Circul getheilet oder geteilet, heist, wenn das Rad in der Rundung seine rechte Eintheilung nicht hat.

Radius, Cercis, Focile minus, Parapygion, die Arm-Schiene, die Ellenbogen-Pfeife, ist das größte unter den beyden Ellenbogen-Beinen. f. Ellenbogen.

Radius oder Rayon, heist in der Fortification der halbe Durchmesser, so vom Mittel-Punct bis an die Spitze oder Kehl-Punct des Bollwercks gehet. In der Geometrie ist es so viel als Semi-Diameter, die Helffte, oder der halbe Durchmesser eines Circuls, welcher von dem Mittel-Punct des Circuls bis an den Umkreis gezogen wird. f. Math. Lex.

Radius, Strahl, in der Optica, ist der Weg, durch welchen das Licht von einem Punct bis zu dem andern kommt. Man pflegt die Radios durch gerade Linien vorzustellen, weil das Licht nach geraden Linien propagirt wird. f. Math. Lex.

Radius directus, ein gerader Strahl ist, welcher von einem sichtbaren Dinge gerades Wegs, oder unmittelbar und ohne Veränderung in das Auge geworffen wird. f. Math. Lex.

Radius incidens, der hineinfallende Strahl ist, welcher von einem sichtbaren Ding auf einen Spiegel (das ist, einen dunkeln und polirten Körper) geworffen wird. Und da heist der Punct, wo der Strahl den Spiegel berührt, punctum incidentiae. f. Math. Lex.

Radius reflexus, ein zurück prallender Strahl ist, welcher von einem Spiegel in das Auge zurück geworffen wird. f. Math. Lex.

Radius refractus, ein gebrochener Strahl ist,

welcher durch etwas durchsichtiges (z. Luft, Wasser, Del, Glas) durchgeheth, und solchen Durchgang gebrochen wird, das von seinem geraden Weg abweicht und krümmet. f. Math. Lex.

Radix, eine Wurzel, ist das erste Theil der Pflanze, lieget in der Erden verschlossen, und ziehet daraus seine Nahrung, welche von hernach dem ganzen Gewächs mitgetheilt wird. Von den Materialisten sind der Wurzeln, die zur Arzneyen gebraucht werden, unterschiedliche anzutreffen.

Radix Acori, f. Calamus aromaticus.

Radix Carlinæ, Cardopatii, f. Lberwurzel

Radix Carlo Santo, seu Radix Indica, Frank

Racine de Saint Charles, oder Racine Indier

ist eine Wurzel, die in der Americanischen Landschaft Mechoacan zu wachsen pflegt an temperirten Orten. Sie hat einen angenehmen Kopff, aus welchem noch viel andere Wurzeln, eines Daumens dicke und weißlich entsprossen. Ihr Stengel samt den Blättern sind dem Hopfen nicht ungleich, und winden sich auch eben so um die dazu gesteckten Stangen, oder krümmen sich zur Erde, und kriechen darauf herum, sehen dunkelgrün und haben einen starken Geruch. Man hat weder Frucht noch Blüthe daran. Die Rinde dieser Wurzel löset sich gar leicht ab; sie hat einen gewürkhaftigen Geruch und schmecket ein wenig scharff und bitter. Der Kern in der Wurzel, von seiner Schale entblößet, bestehet aus trefflich zarten Fasern, die sich gar leichtlich von einander gelösen. Die Schale soll gut zum Schwitzen seyn; stärcket den Magen und das Zahnfleisch, macht einen guten Athem, wenn sie gekaut wird, dienet zum Scorbut, zu Flüßsen, schweren Noth, zu Beförderung der Geburt zu Brüchen, zu den Pocken, wenn sie als Pulver oder abgessotten gebraucht wird.

Radix Censi Cubi, f. Quadrato-Cubi, wird aus einer quadrato-cubischen, das ist, aus einer solchen Zahl gezogen, welche entspringt, wenn eine Zahl 5. mahl in sich multiplicirt wird, z. E.

3. mahl 3. ist 9.

3. mahl 9. ist 27.

3. mahl 27. ist 81.

3. mahl 81. ist 243.

3. mahl 243. ist 729.

wird gefunden, wenn man aus der gegebenen Zahl Radicem quadratam extrahiret, kommt 27. und ferner die Cubische Wurzel, kommt 3. oder nimm aus der ankunfenden Zahl die Cubische Wurzel, so in diesem Exempel 9. ist, aus dieser Radicem quadratam, oder die gewöhnliche Wurzel 3. z. E. Man soll aus dieser Zahl 16777216. die Zensi Cubische Wurzel extrahiren, so suchet man der gegebenen Zahl Radicem quadratam, kommen 4096. und aus dieser Radicem cubicam, kommen 16. so die begehrte Zahl ist.

Radix dulcis, f. Glycyrrhiza.

Radix Pyrethri, f. Bertrams-Wurzel.

Radix rosea, oder Rosea, Rosen-Wurzel, eine knollichte Wurzel, von aussen braunlich, innen

inwendig weiß-brüchig, an Geruch und Geschmack fast den Rosen gleich, daraus schießen auch viel zarte Stengel mit vielen schmalen länglichten, spitzigen, um und um gekerbten Blättern, die an Farbe grau, ausgenommen die Spitzen, so röthlicht sind. Auf den Gipfeln der Stengel trägt sie Kronenweiß Blut-rotthe Blumen, und einen kleinen länglichten Saamen in Schötlein, wächst von sich selbst auf den hohen Gebürgen, und wird auch in Gärten gehäget. Die Wurzel treibet die Monat-Zeit, und dienet wider das Aufsteigen der Mutter. Aeußerlich ist sie sehr gut für das Hauptweh.

dix Sanctæ Helenæ, Franköf. Racine de Sainte Helene, ist eine ziemlich lange, und des Daumens dicke Wurzel, voller Knoten, außen schwarz, inwendig weiß, eines würzhaffigen Geschmacks, bey nahe wie der Galgant. Sie wird trocken von Porto Sanctæ Helenæ, der in der Landschaft Florida in America gelegen ist, gebracht, woselbst sie auch zu wachsen pfleget. Wenn sie noch in der Erde steckt, so treibt sie Zweige heraus, die breiten sich auf dem Erdboden aus, und bringen sehr breite, grüne Blätter. Dieses Kraut wächst an feuchten Orten. Die Spanier schneiden die Knoten von der Wurzel ab, machen sie rund, und ein Loch darein, und alsdenn Vater Nofter davon. Wenn diese Knoten trocken worden sind, so werden sie schrumpfflich und so harte als wie Horn. In der Arzenei-Kunst dienet sie zu den Wehetagen des Magens; sie eröffnet trefflich; man brauchet sie vors Reissen in den Lenden, und wenn man schwerlich harnen kan. Sie wird auch äußerlich gebraucht, zerquetscht und zur Stärkung auf die Glieder gelegt.

dix Zens de Zens, Radix quadrato-quadratica, s. biquadratica, die biquadratische Wurzel in der Arithmetica, wird aus einer biquadratischen oder solchen Zahl gezogen, die aus einer andern drey-mahl in sich (oder aus einem Cubo mit seiner Wurzel) multipliciret entspringet, als z. E.

3. mahl 3. ist 9.

3. mahl 9. ist 27.

3. mahl 27. ist 81.

Aus solcher Zahl (81) die Radicem auszuziehen, so extrahirt man erst Radicem quadratam, ist 9. deren Wurzel oder Radix ist 3. und verhält sich so denn ferner in der Decimal-Rechnung, wie bey der Extraction der Quadrato-Wurzel, z. E. man wolte aus 4100625. die Zens de Zensische Wurzel ziehen, so sucht man der gegebenen Zahl Radicem quadratam, kommen 2025. Die Radix ferner, aus diesen befindet sich 45. Ist also die rechte Zens de Zensische Wurzel der obstehenden gegebenen Zahl.

dix Zens-Zens de Zens, entspringet aus einer Zahl, die 7-mahl mit einander in sich multipliciret worden, (als 3. mahl 3. ist 9. 3. mahl 9. ist 27. 3. mahl 27. ist 81. 3. mahl 81. ist 243. 3. mahl 243. ist 729. 3. mahl 729. ist 2187. 3. mahl 2187. ist 6561.) wird gefunden, wenn aus dieser Zahl Radix quadrata drey-mahl ex-

trahiret worden. Als z. E. man soll aus 429981696. die Zens-Zens de Zensische Wurzel extrahiren, so ziehet man R. \square aus, kommen 20736. und aus dieser abermahl R. \square macht 144. und also auch hieraus zum dritten mahl kommen 12. vor die gesuchte Zens-Zens de Zensische Wurzel. Cubi Cubus kommt, wenn eine Zahl achtmahl in sich multipliciret wird, welches so viel ist, als wenn ein gevier-tes Corpus oder Würffel wiederum in sich cubice oder würfflicht multipliciret wird, als 3. mahl 3. ist 9. procedire hierauf achtmahl so nach einander, so kommen 19683. oder multiplicire 27. so der Cubus vom 3. abermahl in sich cubice, so bringet es ebenmäßig 19683. aus einer solchen Cubi-Cubischen Zahl nun, als z. E. 387420489. die Wurzel zu finden, so suchet man erst aus der gegebenen Zahl die Cubic-Wurzel, kommt 729. aus dieser ferner die gleichmäßige Wurzel kommt 9. für die Cubi-Cubische Wurzel. Radix Zens-Zensi Cubus, entspringet aus 11. mahl in sich multiplicirter Zahl, als 3. acht mahl in sich multipliciret, bringet 19683. solches noch drey-mahl in 3. geführet, bringet 531441. aus dieser die Zens-Zensi-Cubische Wurzel, zu extrahiren, so ziehe man erst die Cubische Wurzel aus, kommen 256. aus dieser die Zens de Zensische, kommen 4. für die gesuchte Wurzel; oder man ziehe aus der Zahl die Zensi-Zensi-Cubische Wurzel, kommen 64. daraus die Cubische, kommt wie oben 4. item, nimmt aus der gegebenen Zahl die Radicem quadratam, kommen 4096. daraus die Cubic-Wurzel, kommen 16. aus dieser die Quadrat, kommen 4. und alsdenn wie zuvor. Man könnte auf solche Weise noch weiter gehen; allein man hat in der Algebra eine allgemeine Regel erfunden, nach welcher man aus allen Potenzen ihre Radices auf eine viel leichtere Art extrahiren kan; und brauchet also dieser Weitläufftigkeit nicht.

Rad: Stube, heist auf Bergwercken das Gebäude in oder außer der Grube, worinn das Kunst-Rad hanget. Etliche werden des Ganges Streichen nach gebrochen, etliche aber ins ganze Gestein gehauen, die quer über dem Gang, und diese sind beständig, und zum Röhrwerck bequeme.

Rad: Stube abtragen, heist dieselbe einreißen.
Rad: Stube antragen, heist dieselbige heben, aufrichten.

Rad: Stube brechen, ist eine solche Weite auszuhauen, daß das Rad darin hangen kan.

Rad: Stube setzen, heist dieselbe bauen.

Radula, s. Conchylium.

Räder, ist ein Sieb, welches mit 2. Ringen fest umbunden ist, sein Boden ist als wie der Durchwurf von eisernen oder messingenen Drat geflochten, darinne wird auf den Bergwercken der Abstrich, oder auch wohl Erzt geworffen, und starck gerüttelt, daß das kleinste durchfallen muß.

Räder-Steine, s. Trochites.

Rähe, eine Krankheit der Pferde, welche man bey uns das Verfängen oder Verschlagen nennet, und kan vom Wind und Luft, vom

Gutter oder Wasser herkommen. Das Pferd wird davon lahm und steiff auf den Beinen, daß es hinfort unbrauchbar ist, derohalben die Köpfe-Ärzte allerley Mittel erdencken, die Råhe zu heilen. Einige derselben hat Hohberg.

Råhmen, sagt man bey der Hasen-Jagd, wenn ein Hund einen Hasen also einholt, daß er sich wenden muß.

Råhmingen, f. Einschlag.

Råthers, von außråthen, oder Geråthschafft also genannt, sind diejenigen, welche Schiffe zur See außrüsten, und solche von andern befrachten lassen, um von den Fracht-Geldern, ieder nach Proportion seines Antheils an dem Schiffe oder Schiff-Partes zu profitiren.

Råcherwerck, Cassolette, ist dasjenige, mit welchem ein guter Gerych in einem Zimmer gemacht, und in bösen, heblichten, düstigen, contagiösen Zeiten, die ungesunde Luft ausgetrieben wird. f. Suffimentum.

Råm-Eisen, in der Schmelz-Hütte, ist ein Eisen, damit die zugenaste Form aufgenaset, und die Ofen-Brüche gelöst werden.

Råm-Nadel, ist bey den Bergleuten ein Instrument, womit die Schieß- und Zündlöcher, welche mit Böhren geböhret worden, außgeråumet werden.

Raff, f. Reckling.

Raffiniren, fein machen; daher heißen Raffineurs diejenigen, welche den Poudre-Zucker oder die Mascovade läutern, und Hut-Zucker daraus machen, und Raffinerie heißet ihre Werkstatt. f. Zucker-Raffinerien.

Ragione, wird bey den Italiänern eine etablirte Kauffmännische Handlung genannt. Sonst ist bey ihnen Ragio, so viel als eine Kauffmännische Rechnung.

Ragouts, werden von allerley eingeschnittenem Fleisch und andern wohlschmeckenden Ingre-dientien gemacht.

Rag-Wurtz, f. Satyrium.

Rahm eines Gemålde, f. Chassis.

Rahmen, f. Råhmen.

Raja, f. Roche.

Rain, f. Rein.

Rain-Blumen, f. Stæchas citrina.

Rain-Farn, f. Tanacetum.

Rain-Weide, f. Ligustrum.

Raketten, sind gar kurze Pfeissen-Instrumente, oder weil inwendig das Cancell oder die Röhre sich neunfach umwendet, und eben so viel ist, als wenn das Corpus neunmahl so lang wäre, so geben sie einen so tieffen Resonanz, als der größte Doppel-Jagot, daß sie oft bis 15. Fuß Thon erreichen. Das Corpus ist nicht mehr als 11. Zoll lang; sie haben viel Löcher, 11. aber sind nur zu gebrauchen, und giebt selten Fasset; gehen ganz still, als wenn man durch einen Ramm bläset. Es giebt ganze Accord oder Chöre und Stimmwerke derselben von 8. Stücken.

Rallus Itatorum, ist ein Wasser-Vogel und Geschlecht der Blåsinge. Er ist so groß als ein Wasser-Hun, schwarz und an einigen Orten etwas weiß. Dieser Vogel findet sich

in Italien und an vielen andern Orten me-
Sein Fett zertheilet, erweicht und stillt
Schmerzen.

Ram, Rumbillion, Ribt-devil, ist ein Bran-
wein, der von der überbliebenen Unreinig-
des Zuckers und Zuckerrohrs abgezogen u-
zugerichtet wird. Er ist weit stärker
Wein-Hesen-Brautwein, daher man i-
auch auf Teutsch den Mord-Teufel zu ne-
nen pfleget.

Ramberge, eine Art langer und leichter Schi-
welche in Engelland auf den Flüssen gebra-
chet, und auch Petachen genennet werden.

Ramenta, kleine Splitter von zerbrochen
- Knochen. Es werden auch die von überm-
figer Schårffe abgefressene innerliche Eing-
weids-Theile also genannt, wie man etwan
der Schwindsucht Stücke von der Lungen,
der rothen Ruhr aber von den andern Eing-
weiden auszuwerffen pfleget.

Ramex, f. Hernia.

Rami, bedeuten 1) die Aeste an Bäumen, 2)
der Anatomie aber heißen also die Neben-A-
ste an den Blut-Gefåssen; Ramification
aber die Ausbreitungen oder Neben-Spr-
ungen der Adern.

Ramingue, ist eine Art widerspenstiger Pferd
welche sich wider die Sporen setzen, und bi-
ten ausschlagen. f. Chatouilleux.

Rammel, Ramme, Soye, Fluka, Sonnet
Mouton, ist ein den Bau- und Zimmerleuten
wohl bekanntes Rüst-Zeug, da zwischen 2. n-
ben einander aufgerichteten Hölzern, e-
schwerer, hölzerner, mit Eisen beschlagen
Block aufgezogen, und mit einem Fall wied-
nieder gelassen wird, grosse Pfåhle, sonderli-
im Wasser damit einzuschlagen.

Rammeln der Ergte, f. Ergte rammeln.

Rammeln bey der Jågeren, wird von dem
Hasen gesagt, wenn sie sich mit einander b-
gatten.

Rammeler, ist ein Hase männliches Geschlecht
Ramphestes, Pica Braslica, oder Toucan be-
den Indianern, ist ein Gestirn in der Süd-
chen Gegend des Himmels, welches vor fu-
her Zeit entdeckt worden, und aus 8. Ste-
nen von der geringsten Gattung bestehet.

Rampin, Cheval Rampin, heist ein Pferd, so in
Gehen seine Hinter-Füße nicht recht nieder-
setzet, sondern die Fersen in die Höhe hebe-
und vorne auf der Spizen gehet.

Rana, ein zweydeutig Wort, heist 1) eigentlic
ein Frosch, welches ein bekanntes Thierlei-
ist, wovon in der Apothecke das so bekannt
Froschleisch-Wasser, Aqua Spermatidis Rana-
rum bekannt; it. das Froschleisch-Pflaster
Emplastrum de Spermate Ranarum, Empla-
strum de Ranis cum & sine Mercurio; sieh
Frosch. 2) Heist es auch Ranula, da
Fröschelein unter der Zungen bey jungen Kin-
dern; in dessen Beschreibung, was es sey, sind
die Autores unterschiedener Meynung. Pa-
raus will, es sey ein kalter zåher Schleim ode-
Feuchtigkeit, welche sich dem Eyer-Weis ver-
gleichet. Blancard spricht, es sey eine Ge-
schwulst mit abwechselnder Inflammation,
die mit einer steinigten und Honig-basteten
Materie

Materie vermischet. *Muralet.* in colleg. Anatomico p. 376. sagt, es sey eine Geschwulst von schleimichten Zuflüsse, der hernach erhärte.

na marina, Französisch *Grenouille de mer*, Deutsch See-Frosch, ist ein ungestalter See-Fisch, ohngefehr anderthalben Schuh lang, breit und dicke. Sein Kopff ist viel dicker, als der Leib, so, daß an ihm fast nichts als der Kopff und Schwanz mag wahrgenommen werden. Der Kopff ist rund, rauch und stachelicht, oder auf allen Seiten mit Spizen besetzt. Der Schwanz ist groß, den hält er ausgebreitet. Er hat viel grosse, sehr scharffe krumme Zähne. Die Augen sind groß, mit langen Spizen umgeben. Der Schwanz folget alsobald auf den Kopff: Er ist kurz, rund, fleischig, dick, und an dem Ende wird er breit. Der Bauch ist dick und fleischig. Die Haut, von den Gräten abgesondert, ist weichlich und lind anzufühlen, oben her gelblicht und dunkel, unten weißlicht. Dieses Thier erhält sich von kleinen Fischen. Einige sagen, sein Bauch sey gut zu essen.

ncha, Rancher, s. Reiner.

nciditas, die Ranzigkeit, ist eine Art einer Corruption oder Verderbung, deren die ölige und fette Dinge unterworfen sind, wenn sie entweder alt oder warm werden; so giebt es ranzigen Speck, Butter, Del, Nüsse und dergleichen.

nzket, ist in den Orgelwercken eine liebliche gedackte Art von Schnarrwercken, klein von Corpus, die gröfste etwa einer Spannen lang: Haben aber in sich noch ein verborgen Corpus, wie die Sordunen.

nd, Rein, Margo, *Raie*, heist ein Streiffe zwischen 2. Aekern, der ungepflügt bleibt. Es ist verboten, den Rand abzusaeken oder abzupflügen; wer solches thut, wird ein Erde-Dieb genennt.

nd, Randmuster, ein Stücklein Leder, etwa 1. Zoll breit oder darüber, welches die Schuhmacher zwischen die Brand-Sohle und die andere Sohle am Rand herum legen, daß die Stiche besser halten und äußerlich ein bessers Ansehen gebe.

ang, heist der Unterscheid der Kriegs-Schiffe, nach ihrer Grösse und Stärke. Die vom ersten Rang in Frankreich führen 80. bis 120. Die vom andern 60. bis 70. die vom dritten 40. bis 50. die vom vierten 30. bis 40. die vom fünften 20. bis 30. Stücke. In Holland werden sie bis zum siebenden Rang unterschieden.

ang-Nepffel, wachsen auf der Insul St. Vincentii in America, darinnen findet sich die Abbildung der Dornen-Crone, Nägel, Hammer und der Geißel-Säule des Heilandes. Die Pflanze krecht lanack auf der Erden hin, und wenn sie einen Stecken antrifft, so begiebt sie sich an demselben in die Höhe.

ngifer, s. Reiner.

nnus, s. Lappland. Zauber-Trommeln.

nula, Frosch-Geschwulst, s. Hypoglossis.

nula, s. Conchylium, die 4te Art.

nunculus Asiaticus, Asiatischer Hahnen-

Fuß, gehöret mit unter die schönsten Blumen, von welchen doch die gefüllten vor den einfachen den Vorzug haben: Theils haben zaserichte Wurkeln, theils aber knotichte und warzigte: Sie sind auch an dem Kraut unterschieden, als deren eines Rauten-förmig, das andere mit dem Begtritt, das dritte mit den Petersilien-Blättern einige Gleichheit hat. Die Blumen sind an der Farbe entweder Gold-gelb, oder licht-roth, Mennig-roth, oder auch Blut-roth, wie auch ganz weiß, davon die einfachen Blumen, wenn sie sich recht aufgethan, rings um den Rand herum Purpur-farb eingefasset sind. Über dieses findet man auch schattirte Arten, sonderlich gelb und roth gestreifte, ingleichen bleichgelbe mit rothen Adern durchzogen, nicht weniger auch doppelte gefüllte, da eine Blume aus der andern wächst. Diese Wurkeln legen einige zwar in das Feld, besser aber in Kästen oder Blumen-Töpfe, damit man sie hin und her tragen könne. Solches Einlegen geschieht im September, und zwar drey Tage vor dem Vollmond. Unter so vielerley Arten des Hahnen-Fusses sind folgende zur Arzeneyen am gebräuchlichsten, als *Ranunculus luteus maculatus acris*, der scharffe Wiesen-Hahnen-Fuß, Spinnen-Wurzel, und *Ranunculus minor bulbosus*, wird auch auf dem Wiesen gefunden.

Ranunculus cyclaminis folio, s. Thora.

Ranunculus palustris folio sagittato, siehe Sagitta.

Ranzion, Löse-Geld, *Lytrum*, *Ranzon*, heist 1) das Geld, womit ein Sclave oder Kriegs-Gefangener erlediget wird; 2) das Geld, womit eine feindliche Plünderung oder gedroheter Brand abgekauft wird, welches man gemeiniglich Brandschatzung nennet.

Rapa, Rüben, sind entweder zahme, *Sativa*, oder wilde, *Sylvestris*: Die zahmen sind wiederum entweder runde Wasser-Rüben, *rotunda*, feu mas, oder lange Feld-Rüben, *oblonga* seu *foemina*; beyde aber klein und groß, *major* & *minor*. Die Rüben sind in der Küchen am gebräuchlichsten, machen Wind und Blehungen, die Suppe davon ist gut für die Heiserkeit, Husten, scharffe Galle, Abnehmen der Kinder von Miteffern. Auserlich dienen sie für erfrorne Hände und Füße. Das gebrannte Wasser von der Blüthe ist gut für den kurzen Athem. Der Rüben-Saamen ist hzig und trucken, die rothe Wurzel aber kalt und feucht. Rüben-Kerffel, s. weiter unten.

Rapa, eine Art von Conchyliis, s. Conchylium, die 5te Art.

Rape, ein Raub-Fisch, à rapacitate also genannt, dahero er auch *Corvus fluviatilis*, *it. Capito fluviatilis rapax* &c. genannt wird. Man findet und fänget ihn häufig in der Ober.

Raphanistrum, s. Meer-Kettig, wilder.

Raphanus, Kettig, s. Kettig.

Raphanus minor, s. Radies.

Raphanus marinus s. *rusticanus*, siehe Meer-Kettig.

Raphanus sylvestris, s. Meer-Kettig, wilder.
Rapistrum, s. Federich.

Rappe, ist ein Pferd von schwarzer Farbe, siehe Pferd.

Rappe, heist auch eine kleine Münze in dem Freyburgischen und Baslischen District, deren 10. einen Bazen machen. Die Gegend, wo sie geschlagen werden, wird der Bezirk der Rappen-Münze genannt, und giebt es daselbst Rappen-Pfennige, Rappen-Bazen und Rappen-Thaler. Sie sollen den Rahmen von dem Raben, als dem Freyburgischen Stadt Wapen, wo sie zuerst geprägt worden, bekommen haben.

Rappier, *Fleuret*, womit auf den Fechtboden gefochten wird. Es ist durchaus fast gleich dicke und breit, und hat an statt der Spitze einen ledernen Ballen. Es wird eingetheilt in den Griff, den Knopff, das Strichblatt, das Creuz, die Klinge und den Ball. Die Klinge wird in 4. Theile getheilt; davon der erste, zurecht an dem Gefässe, die Stärke, der andere die halbe Stärke, der dritte die halbe Schwäche, und die äusserste die Schwäche genennet wird.

Raptus, heist eigentlich ein Raub. Allein, der hat einen Raptum, hat einen Schwarm, oder einen Sparren zu viel, wird von einem gesagt, der nicht gar zu gescheut ist.

Rapum Americanum, eine lange Americanische Rübe, von süßem und lieblichem Geschmack.

Rapunculus hortensis, s. Sifarum.

Raqvete, s. Rache.

Rarefacientia, sind solche Mittel, welche durch eine gemäsigte Hitze die Dünste austreiben, und die Schweiß-Löcher erweitern.

Rarefactio, heist auch die Erweiterung der Schweiß-Löcher. Es wird dieses Wort insonderheit gebraucht von dem Geblüt, wenn viel subtile Materien mit demselbigen vermischt, und dadurch dessen Quantität ausgebreitet wird.

Raritäten, sind ungemeine Dinge, dergleichen in den Kunst-Kammern, aus den dreyen Reichen der Natur, aufbehalten und gewiesen werden.

Rarum, heist in Physicis ein solcher Körper, der mit grossen und vielen poris begabt, in welchen viel von fremder Materie haften kan. Also wird Aër rarus genannt, wenn eine grosse Menge des Aëtheris, oder, nach einiger Meynung, viele ganz und gar leere Spatiola, in derselben zu finden. Ein Schwamm wird darum rarus genannt, weil er viel Wasser oder anderes Fluidum einziehen kan. Dem Raro wird das Densum entgegen gesetzt.

Rasante-Linie, wird in der Fortification diejenige Schuß-Linie genannt, vermittelst welcher aus einer Canone die ganze Face des Walls auf einmahl kan bestrichen werden.

Rascera oder Rasera, s. Carpus.

Rasch, heist bey den Jägern so viel, als geschwind im Lauffen seyn.

Rassenberg, wird auf Bergwercken auch die Steinscheidung genannt.

Rassen-Haupt, ist auf Bergwercken die erste Schicht Rassen am Damme des Teiches.

Rassen-Haupt setzen, heist solche Schicht Rassen legen.

Rassen-Rup, noch unerbauet Feld.

Raserey, *Insania*, Unsinnigkeit da der Mensch alles Verstandes beraubet, sich als ein Vieh geberdet, und die Menschen anfällt, daß man ihn in Band und Ketten legen muß. Solche Leute haben ein sehr dickes und scharffes Geblüt, und ihr Nerven-Safft wird daher sehr wild und unordentlich bewegt, daß sich die Seele weder selbst, noch ihren Leib erkennen kan. Siehe *Insania*, *item* *Mania* und *Paraphrenitis*.

Rasera, s. Carpus.

Rasier, s. Mudda.

Rasiren, heist eine Festung einreißen und der Erde gleich machen. Bey den Barbieren heisset es so viel, als den Bart mit dem Scheer-Messer wegnehmen, oder barbiren.

Rasorium, *Raspatorium*, s. *Scalpellum*.

Raspel, ist wie eine Feile gehauen, und hat man deren unterschiedliche, als gerad aufgeworfene, vier-kantige, halb und ganz runde, grobe und feine. Sie werden zum Holz, wie die Feilen zum Metall gebraucht.

Raspel-Haus, s. Zucht-Haus.

Rasta, war bey den alten Teutschen an den Heer-Strassen und Wegen ein Merckmahl, da sie zu rasten oder zu ruhen pflegten. Die Griechen theilten ihre Meilen in *Stadia*, die Perser durch *Parasangas*, die Römer durch *Lapides*, die Spanier durch *Leucas*, also auch die Teutschen durch *Rallas*.

Rasura, ein abgefeiltes oder geschabtes Wesen, als da sind die kleinen Feil- oder Säge-Späne von Holz, Eisen, Hörnern oder Klauen, als *Rasura C. C. Eboris*, *ungul. Alcis* &c. In der Chirurgie heist es eine Abschecrung oder Schabung, wenn die Beine beschabet oder die Haare vom Haupt geschoren werden, welches in den Wunden des Hauptes geschieht.

Rata, die Anlage, der gebührende Antheil, der Beitrag. *Pro rata*, so viel, als auf einer kommt, beitragen.

Ratafia, ein gesunder und wohlschmeckender Brantwein, welcher auf folgende Weise zu gerichtet wird: Man nimmt rothe Himbeeren und Johannis-Beeren, jedes gleich viel, schwarzer, saurer, wohlzeitiger Kirschen zwey mahl so viel als der vorigen zusammen zerknirscht alles wohl, und treibt es durch ein Sieb oder Durchschlag. Auf zwey Maas dieses Safftes nimmt man ein Maas Brantwein, und zu jedem Maas zwölf Loth Zucker, etliche Splitter Zimmet, 4. Würk-Nägelein und 4. weisse Pfeffer-Körner, alles klein gestossen, thut es in ein wohl-verwahrtes edenes oder gläsernes Geschirr, und wenn es eine Zeit lang (wo es seyn kan, an der Sonne) gestanden, seiget man es durch. Dieses giebt einen guten rothen Ratafia. Der weisse wird folgender Gestalt gemacht: Auf ein Maas Brantwein nimmt man 5. Loth zerstoßene Kirsch- oder *Apricosen-Kerne*, mit wenigen Zimmet, Würk-Nägelein und Coriander vermischt es mit einem dritten Theil abgekochte

fochtes Wassers, und thut darzu Zucker nach Belieben, läßt es eine Zeit lang also stehen, und treibt es endlich durch ein feines Seiger-Sieb.

Katel, Cresserelle, ein Instrument von Holz, welches durch Umdrehen ein lautes Geflapper macht. Die Nacht-Wächter brauchen es an einigen Orten, an statt des Horns, davon sie in Holland den Rahmen der Katel-Wacht führen. Von einigen wird es eine Schnarre genannt.

Kateln, rothe, *f. Fistularia*.

Kather, eine Gattung Theer, *f. Theer*.

Ratio, ist in der Mathesi die Verhältniß zweyer Größen von gleicher Gattung, welche sie in Ansehung ihrer Größe gegen einander halten. Bedeutet zuweilen im engen Verstand nur die rationes geometricas. Denn sie ist zweyerley, Arithmetica und Geometrica. *f. Math. Lex.*

Ratio æqualitatis, ist, welche sich zwischen zwey gleichen Größen befindet, *z. E.* zwischen 1. Pf. und 32. Lothen.

Ratio Arithmetica, ist die Vergleichung zweyer Größen, ihrer Differenz nach, um wie viel eine grösser oder kleiner als die andere. Sie wird daher durch das Subtrahiren gefunden. *z. E.* die ratio arithmetica zwischen 4. und 12. ist 8. weil 12. um 8. grösser ist als 4.

Ratio composita, ist zwischen den Producten, die heraus kommen, wenn man alle Vorder-Glieder verschiedener Verhältnisse, in gleichen alle Hinter-Glieder in einander multipliciret. *z. E.* 14. zu 135. hat rationem compositam, aus 1. zu 3, und 2. zu 5, und 7. zu 9, denn 1. 2. und 7. mit einander multipliciret, macht 14. und 3. 5. und 9. in einander multipliciret, macht 135. *f. Math. Lex.*

Ratio Geometrica, heist eine solche Vergleichung zweyer Größen, da man sucht, wie oft eine in der andern enthalten sey, daher findet man sie durch das Dividiren, und wird alsdenn der durch die Division entstehende Quotient, das nomen rationis genannt. *z. E.* die ratio geometrica, zwischen 4. und 12. ist 3. weil 4. dreymahl in 12. steckt, und 3. heist auch nomen oder exponentis rationis. Die Ratio Geometrica bekömmt nach Beschaffenheit verschiedene Nahmen: Sie heist Ratio æqualitatis, multiplex, superpartiens, superparticularis, u. s. w. und wenn man in der Vergleichung die kleine Größe vorsezet, heist sie sub-multiplex, sub-superpartiens, und so weiter.

Ratio inæqualitatis heist, welche sich zwischen zweyen ungleichen Größen befindet, *z. E.* zwischen 4. und 12.

Ratio major oder minor heist eine Verhältniß, deren Exponente grösser oder kleiner ist als der Exponente einer andern Verhältniß: also hat 6. zu 2. eine grössere Verhältniß als 4. zu 2.

Ratio multiplex, eine reine Verhältniß, findet sich zwischen 2. solchen Größen, da eine in der andern mehr als einmahl genau enthalten ist, so, daß wenn man eine durch die andere dividirt, nichts übrig bleibt. In spe-

cie heist sie von dem Quoto her dupla, tripla u. s. w. So hat 6. zu 3. rationem duplam, aber 3. zu 6. rationem sub-duplam. Wenn aber nach angestellter Division derer beyden Größen 1. übrig bleibt, heist es superparticularis, eine übertheilige Verhältniß, *z. E.* zwischen 6. und 7. oder zwischen 7. und 22. Bleibt nach der Division mehr als 1. übrig, so heist es ratio superpartiens, eine übertheilende Verhältniß, *z. E.* zwischen 5. und 17. zwischen 9. und 68.

Ratio multiplicata, entstehet aus den Dignitäten der einfachen Ration. *z. E.* wenn die einfache Ration ist 1. zu 3. so ist die duplicata 1. zu 9. die triplicata 1. zu 27. oder, wenn der Exponens der einfachen Ration *z. E.* 3. ist, so ist der Exponens rationis duplicatæ das Quadrat von 3. nemlich 9. der Exponens rationis triplicatæ ist der cubus von 3. nemlich 27. *u.*

Rationalis medicina, *f. Dogmatica medicina*.

Rattans, eine Indianische Art von einer Winde, dem Je länger ie lieber ähnlich. Die Frucht ist mit einer stachelichten Hülse umgeben, und wächst wie Weintrauben.

Ratte, *f. Maus*.

Ratten-Pulver, *f. Arsenicum*.

Rauback, ist bey den Tischern ein langer Hobel, wenn man etwas abhobeln will.

Rauber, im Garten-Bau, überflüssige unnütze Zweiglein, so an dem Stamme und den Aesten eines Baums hin und wieder ausschlagen, und ihm den Saft entwenden. Diese mag man ohne sorgfältige Beobachtung der Zeit wegschneiden, wenn man ihrer ansichtig wird, nur daß man ein scharffes Messer, und wenn der Zweig schon erstärket wäre, eine feine Säge brauche, damit der Baum an der Rinde nicht verletzet werde, und leichter verwümmere.

Rauberisch bauen, auf den Raub bauen, heist auf Bergwercken keine Berg-Feste stehen lassen, sondern alles weghauen, und nicht auf die Nachkommen denken. Das Gegentheil heist Bergmännisch bauen.

Raub-Stollen, heissen bey den Bergwercken, so nur andern die Anbrüche wegzufischen vorgenommen, und hernach wieder liegen gelassen werden: So aber nicht verstattet ist.

Raucedo, Heiserkeit, kommt von einer scharffen Feuchtigkeit, neblichten Luft, so in die Luft-Röhre gefallen, it. von starcken Schreyen und Weinen her, wie man bey den Kindern beobachtet. *f. Branchus*.

Rauch, Fumus, ist nicht allein ein gemeiner, welcher von dem brennenden, und noch viel Feuchtigkeit in sich habenden Holz aufsteiget, sondern auch ein effuvium mixtum, welches warm, leicht, subtil, und aus der Erden und andern hitzigen Orten durch die Wirkung der Sonne und des unterirdischen Feuers heraus gezogen wird. Kupffer-Rauch, wird die grauliche Materie genennet, daraus man Vitriol siedet. *f. Lex. Phil.*

Raucke, Ruckette, *Eruca latifolia alba*, *Eruca sativa*, *Ruchetta Italorum*, weißer Senff-Saamen; Wiemohl zwischen diesem und

dem rechten Senn = Saamen ein grosser Unterschied ist.

Raud am Kinn, f. Mentagra.

Raude, Schurff, im Garten-Bau eine Krankheit der Bäume, da ein Baum, wenn er erstarrt, eine raue Rinde, wie ein Schurff, bekommt, die hin und wieder abspringt. Wenn solcher Schurff recht grob geworden, wird er im Frühlinge mit einer Baum-Schale oder stumpffen Sichel gelind und ohne Verletzung der inneren Rinde abgezogen, so wird der Baum gleichsam verjüngert.

Ravelin, f. Parmula.

Rayendsara, f. Nux caryophyllata.

Ravets, ist eine Art Indianischer Ungeziefer, deren zweyerley Sorten gefunden werden: Die größten sind ohngefähr wie May-Käfer, auch von gleicher Farbe: Die andern sind um die Helffte kleiner. Beyde laufen sonderlich zu Nacht-Zeit herum, und kriechen in die Kasten, wenn sie nicht wohl zugeschlossen, verunreinigen alles, was sie finden, und verwüsten es nicht wenig.

Rauff- oder Roff-Zange, heist auf den Eisen-Hämmern eine starke eiserne Zange, oben mit gegen einander gefehrten Zacken oder Zähnen, womit das Eisen eingezängt, und vermittelst der eisernen Schaufel vor den Hammer getragen, daselbst zersezt, oder in unterschiedliche Theile getheilet wird.

Raubbeer, f. Stachelbeer.

Raum, Spatium, der Platz, den ein Körper einnimmt, wird von einigen Physicis eingetheilt in absolutum und relativum, in externum und internum &c. von andern wird das Spatium absolutum schlechterdings negirt. siehe Ort.

Raum, *Fond de Cale*, *Rum*, in der See-Fahrt, der Raum in einem Schiffe, von dem Boden bis an die erste Decke, allwo die Ladung oder der Ballast eingeladen wird.

Raupe, *Eruca*, ein bekannter, vielfüssiger, und den Bäumen und Kräutern sehr schädlicher Wurm. Es sind derselben vielerley Arten, und pflegen sie sich zuletzt in einen der Figur wegen so genannten Datteltkern oder Purpel zu verwandeln, woraus ein Zwenfalter hervor freucht, die sich mit seines gleichen paart und Eyer legt, aus welchen wiederum junge Raupen-Brut entstehet. f. Insecta.

Raupen-Klee, *Scorpioides*, f. Schnecken-Klee.

Rausch-Gold, f. Clincant.

Rausch-Gelb, *Arsenicum rubrum*, *Cinnabaris nativa*, eine arsenicalische Berg-Art, wird auch Berg-Röthe, Reiß-Gelb oder Roff-Gelb genennet: Ingleichen Mißpüffel, Kauten. f. Operment.

Rausch-Pfeiffen heissen, da in einem Orgel-Register Quinta 3. Fuß, und Super-Octava 2. Fuß zusammen gezogen; etliche aber auf ein Register zusammen gesetzt werden, und eine absonderliche Stimme daraus gemacht wird. Etliche haben es auch Rausch-Ovinten genennt. Also ist bisweilen noch ein Rausch-Pfeiffen-Baß zu finden.

Kauten, f. Ruta, it. Rausch-Gelb.

Kauten-Dierung, f. Rhomboides und Rhombus.

Rayon, f. Radius.

Razer, Cheval qui raze, sagt man von einem Pferde, welches die schwarzen Markven an den Zähnen verliert.

Razer le Tapis, heist auf Englische Art nicht hoch von der Erden abgalopiren.

Reactio, wird von den neuen Philosophis Widerstand genannt, den ein Körper einem andern thut, der an ihm stößt. Sie nehmen dabey als einen Grund-Satz an, daß die Reaction der Action allezeit gleich und contrair sey.

Real, eine Spanische und Portugiesische Münze. Ein Real in Silber hat anderthalb Real in Kupfer oder 34. Marrevadis, macht nach unserm Gelde ohngefähr 5. und einen halben guten Groschen. 1. Pesos oder Stück von Achten hat vormahls gegolten 8. Real in Silber oder 12. Real in Kupfer; aniezo gilt 10. Real in Silber oder 15. Real in Kupfer. In Portugall hält 1. Ducaten oder Crusan 10. Realen, und ein Pesos oder Stück von Achten, allda Patacons genannt, hat 15. Real oder 600. Rees. Ein Portugiesischer Real machet ohngefähr so viel, als bey uns 12. so genannte Gledermäuse, oder nicht gar 2. Groschen, 6. Pfennige.

Realgar, Sütten-Rauch, f. Arsenicum.

Realien, heissen denkwürdige und nützliche Sachen, die nicht in blossen Worten bestehen, damit ein Redner oder Scribent seine Red oder Schrift auszumieren pflegt.

Rebelle, f. Reveille.

Rebhun, f. Kephun.

Rebis, ist bey den Alchymisten eigentlich nicht anders als ihr Mercurius duplicatus; oder ihre allernechste Materia Lapidis Philosophorum.

Rebus de Picardie, ist eine artige Kunst, derer sich die Leute in der Picardie ehemahls sehr bedienten, allerhand natürliche und hieroglyphische Figuren, statt gewisser Buchstaben, unter den andern Wörtern zu gebrauchen. z. E. an statt des Worts Sund, Auge oder Kreuz, einen Sund, Auge oder T in die Schrift einzumischen, dergleichen ist heutiges Tages unter den Französischen Dames noch üblich, und haben etliche Deutsche auf gleiche Art einen Versuch gethan, unterschiedene Stellen aus der Bibel, ja das ganze Corpus Juris in hieroglyphische Figuren abzufassen.

Recipis - Zeddel, Recepisse, Schein oder Urkund, Abschied oder Testimonium. Solche sind bey Kaufleuten sehr gebräuchlich, und werden denjenigen gegeben, die ihnen von einem andern wegen Geld, Waare oder sonst etwas überbringen. Wozu man auch rechnet die Zeugnisse, die den Abschied nehmenden Dienern in guter oder böser Form gegeben werden.

Recept, Recipe, ist eine Specification der zu einer Arkenen benötigten Ingredientien, da nicht allein die Species, sondern auch die Quantität und das Gewicht dem Apotheker vom Medico vorgeschrieben werden.

Recepta-

ceptaculum, heist eigentlich ein Behälter, oder ein Gefäß, so etwas in sich hält und behalten kan. In der Anatomie kommen Gleichniß-weise vor, Receptaculum Chyli, Milch-Säcklein, sind länglichte Gefäße, in welchen der Milch-Safft behalten: Receptaculum Lymphæ, Wasser-Säcklein, oder Wasser-Behälter, diese sind im Gefröse. In der Chymie ist Receptaculum ein Recipient oder Vorlage, welches ein groß-bäuchiges gläsern Gefäß ist, die distillirten Feuchtigkeiten, als Wasser, Spiritus, Oele u. d. gl. aufzufangen.

ceptio, heist in der Astronomie, wenn zwey in Freundschaft stehende Planeten mit einander ihre Stellen verwechseln, und einer in des andern Behausung, Erhöhung oder Gedritzen-Schein stehet. s. Math. Lex.

cefs - Schreiber, hat auf Bergwercken mit den Recess - Büchern zu thun.

cefs - Schuld, heisset auf Bergwercken, was an zusammen gelegter Zubusse in eine Zeche verbauet worden: Wird aber von den Gewonnenen so viel ausgebracht, daß die Schulden damit können abgetragen werden, pflegt man zu sagen: Der Recess ist abgebaut: Die Zeche hat den Recess abgeworffen.

chen, heisset bey den Papiermachern eine Stange, unten mit einem eisernen Gegitter, womit der Zeug in dem Bütt-Loch gerühret wird.

chen-Kunst, s. Arithmetica.

chen-Pfennige, oder, wie sie bey uns gemeinlich genennet werden, Zahl-Pfennige, *Fertons*, sind gleich den Münzen, jedoch nur aus ringhaltigen Metall, gemeinlich aus Messing oder Kupffer geschlagene, groß und kleine runde geprägte Stücken, welche so wohl zum Rechnen als zum Spielen gebrauet werden. Vom Rechnen haben sie den Nahmen: Wie man denn vor Zeiten die Rechen-Tische oder Rechen-Tafeln gebrauchet, die man Abacos nannte, und in gewissen Theilungen der Zahlen bestunden, auf welchen man mit sonderlichen calculis duodilibus & seduodilibus, oder vermittelt gewisser Zäpfchen und Steingen, die man unter einander stellen, oder auch hin und her schieben kunte, das verlangte Quantum gar leicht erfahren, und sonder grosse Mühe ausrechnen kunte. Dergleichen Rechen-Tische oder Abacos und deren Schemata unter andern von dem gelehrten Nürnberger, *Marco Welsero*, sehr artig beschrieben worden. Es werden auch die Rechen-Pfennige zum Spielen mit gebrauet, um bey Ermangelung baaren Geldes, solche ad interim zu setzen, oder aber, es werden, zu Vermeidung hohen Spiels, eine gewisse Anzahl Rechen-Pfennige für einen Groschen zc. etwa angesetzt, der Gewinn und Verlust darnach eingerichtet, und zu Ende des Spiels dem Gewinner von den Verspielenden, mit gutem Gelde vergnügt. Es sind aber solche Rechen-Pfennige so wohl der Materie, als der Größe und dem Gepräge nach merklich unterschieden. Die Materie, wie es sagt, ist meistens Messing oder Kupffer, um durch den Messing goldene, durch das Kupffer

aber eherne Münzen vorzubilden, oder es werden auch die messingne weiß gesotten, damit sie den Silber-Münzen ähnlich sehen. Zuweilen werden sie wohl gar von Silber gemacht, als wie in Frankreich zum Dienst hoher und vornehmer Personen. Die Größe der Rechen-Pfennige kommt theils mit dem Orts- und Sechstheils-Thalern, theils mit den halben Bagen und Sechspfennigern überein: Und das Gepräge zeigt gemeinlich auf der einen Seite das Bildniß eines grossen Herren und Potentaten, auf der andern aber eine Historische Figur, Wapen, oder besonderes Gedenck- und Sinnbild. Die Art, solche Pfennige zu prägen, geschiehet fast auf gleiche Weise, wie bey den recht-äultigen Münzen: Weil nun die Rechen-Pfennig-schläger mit eben solchen Schneid- und Münz-Zeuge versehen, dergleichen in den Münzen bräuchlich, so werden sie eidlich dahin verbunden, keine Münze nicht zu machen, noch andern dazu einen Vorschub zu thun. In Nürnberg legen sie mit den Flitterschlagern, und haben nebst denenselbigen ein gesperrtes Handwerck und gleiches Meisterstück.

Rechnung, s. Conto.

Recht-Eck, s. Rectangulum.

Recidiva; Wenn einer in eine Krankheit gefallen, und wieder genesen, bald aber darauf wieder mit derselben Krankheit befallen wird, so heistß, er hat ein Recidiv bekommen.

Reciff, Reßiff, bey der See-Fahrt eine Banck, von blinden Klippen, die mit Wasser bedeckt sind. Das Wort ist nur in America gebräuchlich.

Recipiens, s. Receptaculum.

Reciproce, von beyden Theilen, Wechsels-Weise, gegen einander, um die Wette.

Recitativ, heist in Opern und Comödien, wenn etwas Erzählungs-weise abgesungen wird.

Reckling, Reckel, Raff, ist ein vom Wind getrockneter Fisch, so aus Norwegen kommt, und wie der truckne Lachs aufgespalten ist. Einige halten ihn für einen geducherten Stör, wiewohl ohne gründliche Nachricht; jedoch kommt das Wort Rachis, mit diesen beyden Nahmen, Raff und Reckling gleichsam überein. In den See-Städten wird er nach der Mahlzeit klein zerschnitten, zum Tranc aufgesetzt, ist aber hart zu verdauen.

Reclamiren, einen Anspruch auf etwas, z. E. an aufgebrachte Schiffe machen, die man wiederum heraus und zurück zu geben fordert, sonderlich, wenn sie in Kriegs-Zeiten mit guten Pässen versehen gewesen, und doch weggenommen worden, da sie hätten frey passiren sollen; wiewohl dergleichen Reclamen sehr viel Mühe, Zeit und Unkosten erfordern, und oft wenig helfen.

Recrementum, s. Excrementa.

Recruten, Supplementa, *Recrues*, heissen Soldaten, welche angeworben werden, den erlittenen Abgang bey einem Regiment zu ersetzen.

Rectangulum, Quadratum oblongum, Recht-Eck, heisset in der Geometrie ein langes Vier-Eck, dessen Seiten 4. rechte Winkel machen, und einander parallel sind.

Rectificatio, die Reinigung, ist eine wiederholte Destillation, damit man die destillirten Materien subtiler, und in ihrer Tugend und Wirkung kräftiger bekomme, oder den Spiritum von seinem Phlegma und irdischen Theilen ganz los mache. In der höhern Geometrie heist *rectificatio curvarum*, die Verwandlung krummer Linien in gerade, oder die Ausmessung krummer Linien nach geraden. *Rectificabilis* heist eine krumme Linie, die sich rectificiren, oder ihrer Grösse nach mit einer geraden Linie vergleichen läset. *f. Math. Lex.*

Rectificiren, heist etwas gerade oder richtig machen, verbessern, etwas wieder zurechte und in Ordnung bringen.

Rectus, heist gleich, gerade: Gleichniß-weise ist davon in der Anatomia *intestinum rectum*, der gleiche oder gerade Darm. *f. Intestinum.*

Recurs, *Recours*, heist die Zuflucht, Erholung oder Wiederkehrung.

Recutiti, die Beschnittenen, werden diejenigen genannt, von deren Vorhaut ein Stückgen abgeschnitten worden.

Redans, sind Festungs-Wercke, die nur aus Faccen und Courtinen bestehen. *f. Math. Lex.*

Rede, *Sermo*, ist ein aus der Lufft-Köhre komgender und in dem Munde vielfältig modificirter Schall und Laut, durch welchen wir das Vermögen haben, unsere Gedanken andern Menschen zu offenbaren; wie aber solche Rede in der Kehle und dem Munde formiret werde, davon siehe unter dem Wort *Mund*, *it. Zunge*. Von den 9. *Instrumentis* zu der Rede heisset der bekannte Vers:

Instrumenta novem sunt guttur, lingua, palatum,

Quatuor & dentes. & duo labra simul.

Nemlich die Kehle, die Zunge, der Gaum, 4. Zähne und die 2. Lippen. Nachdem nun solche *Instrumenta* gar oft in dem Menschen, entweder Alters oder anderer Zufälle halber verändert werden, so geschieht es dadurch, daß auch die Stimme ihrer Veränderung unterworfen ist. *f. Lex. Phil.*

Redel, heist auf Puchwercken ein Baum, der etwa 6. Ellen lang, und vorne ins Gevierte einer Ellen stark ist, wird über dem Pucher und Puch-Helm, durch das in der Redel-Säule befindliche Loch geschoben, und in der Dram-Säule eingelegt und befestiget, wider welchen der Pucher, wenn er von der Radewellen bewegt wird, mit der Haube über sich an- und desto stärker zurücke und auf die Puch-Schale prallet und aufschläget. Dergleichen befindet sich auch bey dem grossen Hammer in der Schmiede: Ingleichen auf Zain-Platten und andern Hämmern.

Redel-Säule, heist eine etwa 5. Ellen lange und 5. Viertel starke Säule oder Baum, der 2. Ellen tieff in die Erde gegraben steht, darinnen ein grosses viereckigtes Loch, durch welches der Redel in die Dram-Säule befestiget wird.

Redemptorium, der Proceß an sich handelt.

Redhibiren, heist in Rechten, das Bekaupte gegen Erlegung des Kauff-Geldes wieder geben.

Redhostimentum, Wiedervergeltung. *Redhostimenti loco*, zu Wiedervergelt, an statt ner Wiedervergeltung.

Reditus redimibiles, siehe *Wiederkauf* Zinsen.

Redoppiren, auf der Reut-Schul eine Wundung des Pferdes mit einer halben Vol. Das Redoppiren ist im Kriege ganz unnützlich und dienet nur zur Zierde für grosse Herrn, daß man ihnen nie den Rücken zuehre. Ein Pferd, welches redoppiren lernen soll, muß stark, leicht, hurtig und gutes Mauls seyn, auch vorher von einer Hand zur andern wagen galoppiren, sonst kan es leicht verderben werden.

Redoute, *Reductus*, *Reduit*, ist ein kleines Festungs-Werck, so die Figur eines Quadrats oder Rectanguli hat. Es wird bey den 2. prochen, ingleichen bey den *Circumvallations-* und *Contravallations-* Linien gebrochet. *f. Math. Lex.*

Reduciren, wiederbringen, wird in vielerl. Verstand genommen, bey den Chymicis heisset es, wann ein solvirtes Corpus wieder zu seinem vorigen Stand und Consistenz gebracht wird. Reduciren heist man auch der Münze, wenn die Gelder in dem recht Berth nach ihrem Halte gesetzt werden. Am allermeisten ist das Wort *reduciren* den Kaufleuten bekannt, als welche fremde Maassen, Gewichte und Münz-Sorten, in ihre eigene reduciren, das leichte Geld gegen das schwere rechnen, und künstlich und accurat überzugen wissen müssen, wollen sie anders ihre *Commercio* klüglich und glücklich vorstehen und nicht ungefahrter Weise ins blinde hinein handeln: Dahero auch die so vielfältigen Rechen-Bücher, sonderlich von den neuesten und welche die Kunst und Rechnungs-übern Societät der vereinigten Rechen-Meister (welche Societät Anno 1690. in Hamburg gestiftet, und deroelben viel Kunst-erfahrene Rechen-Meister in Deutschland einverleibt worden) heraus gegeben, rühmlich dahin trachtet, wie sie den Kaufleuten die Reduktion ausländischer Münzen, Maassen und Gewichten, accurat vorstellen möchten. Dieses Orts nur einen kleinen Vorschmack von einer accuraten Maass-Gewicht- und Münz-Reduction zu geben, so ist ja die Differenz dieser drey wichtigen Dinge iederman überhaupt bekannt genug. Jedes Land hat seine eigene besondere Münze, Maasse und Gewichte, in welchen dessen Lands-Obrigkeit ihre *superioritatis & regalia* exerciret, solche Münzen, Maasse und Gewichte nach ihrem Gefallen einzuführen, sie zu erhöhen und verringern, oder auf andere Weise gültig machen. Wann nun ein Kaufmann in eine Handlung in fremde Länder selten entzogen seyn kan, als will ihm auch vor allen desselb Landes Münze, Maassen und Gewicht, und deren Verhalt gegen den Seinigen, wohl untersuchen obliegen, und dieses nicht auf eine simple Manier, dem blossen *Pari recipirten* alten Fuß nach, schlecht hin, sondern es giebet ihm auch der bald steigen

ald fallende Cours der Wechsel Anlaß, zu weiterer Speculation, um nach solchen die resident-Münz-Sorten und Wechsel-Gelder in die Scilingen zu reduciren. In den Maassen und Gewichten hat er gleichfalls nicht allezeit eine Differenz in so viel aufs hundert, als daß etwa eines Orts Centner 100. Pfund, der andere 112. habe, daß 100. Pfund seines andes anderwärts nur 94. machen, und so ort an, sondern er muß die reduction auch auf unterschiedene Benennungen solcher Maasse zu machen wissen, als der Lasten in Bispel, Walterze, der Scheffel in Muids, Dimpfen, Mezen, u. d. gl. worzu zwar die oft vorgeschriebenen Tabellen gute Nachlicht geben, sicherlich aber nicht allezeit auf dieselben sich zu verlassen, sondern vielmehr der Erfahrung zu trauen ist, wie man durch angepraxin solches in der That befunden habe. Indessen ist die Hoffnung nicht allzuinges verlohren, daß nicht noch ein Mittel, in egales Maas und Gewicht in den größten Theil Deutschlands einzuführen, sollte können erfunden werden, da denen hohen Reichs-Ständen, den so lange zwenspältig gewesenen Calender, nemlich den Julianischen und Gregorianischen, oder den alten und neuen Styl, in den neuen Leopoldinischen oder verbesserten Reichs-Calender glücklich zu vereinigen, möglich gewesen; und sollte es sich schon practiciren lassen, daß die meisten Deutschen Provinzien, ohne sonderbare merkliche Maas-Veränderung, einige nur mit Dupliren, andere durch Halbiren gewisser Maassen könnten in durchgehends gleiche gebracht, und reducirt werden.

Redutio, eine Wiederbringung heisset, wenn in Corpus zu seiner vorigen wesentlichen Gestalt wieder gebracht wird. Dieses geschieht gemeinlich mit den Metallen, durchs Schmelz-Feuer in der Retorte oder durch Ausdünsten, vornemlich aber durch Präcipitiren oder Niederschlagen mit dem Weinstein, Salz oder Del. Auf diese Weise wird der Bley-Kalk bereit, und also präcipitirt man auch per Oleum Tart. per Deliquium die Corallen.

Redutio, die Auflösung oder Einrichtung in der Algebra heist, wann man bey einer Aufgabe die vorher gefundenen gleichen Größen so lange Kunst-mäßig versetzt, bis auf einer Seiten das unbekannte, wornach hauptsächlich gefragt wird, allein; auf der andern Seiten aber bekannte Größen heraus kommen, die jenem gleich sind, und also der vorgelegten Frage ein Genügen thun. s. Math. Lex. Redutio ad eclipticam heisset in der Astronomie der Unterscheid zwischen der Länge eines Planetens und seiner Entfernung von dem Knoten. s. Lex. Math.

Redutio Syllogismi ist bey den Aristotelicis ein Mittel, dadurch sie, um mehrerer Deutlichkeit willen, die unvollkommenen Syllogismos der andern und dritten Figur in die vollkommensten der ersten Figur verwandeln. Lex. Phil.

Reduplicative kommt einer gewissen Beschaffen-

heit einer Sache zu, wenn sie ihr nothwendig, und quatenus, so fern sie dieselbige Sache ist, zukommt. Wenn aber solche Beschaffenheit zufällig, und gleichsam eine Specification des Subjecti ist, so kommt sie dem Subjecto *specificative* zu. s. Lex. Phil.

Reduvia, ist ein kleiner Riß in der Haut, unten an der Nagel-Wurzel.

Reduvius, ist eine Gattung der Platt-Läuse, oder ein kleines plattes Gewürme, so dick als eine Laus, hat eine Gestalt bald als ein rhombus oder ein geschobenes Vierck. Sein Schnabel ist länglicht: der Rücken sieht Aschen-farbig, und ist mit drey schwarzen Punkten gezeichnet. Es hat sechs Rüsse, die sehen dunkel-roth. Es wächset in den Haaren der Ochsen, der Ziegen und der Schafe, auch wohl selbst auf den Menschen. Es häckelt seine Füßlein in das Fleisch ein und saugt das Blut heraus, dadurch entsteht ein grosses Jucken, und oftmahls gar die Raude. Sein Unflat giebet grüne Flecken, die schwerlich auszubringen. Dieses Gewürme wird mit Schwefel, mit Quecksilber, und andern dergleichen Dingen, die zur Vertreibung der Krätze, und die Läuse zu tödten gebraucht werden, vertrieben und getödtet. Wann dasselbe als Pulver zerstoßen, eingenommen wird, soll es die gelbe Sucht curiren: Es werden sechs bis zwölf Gran auf einmahl davon gegeben.

Ree, s. Raa.

Reede, Statio navium, Rade, eine Gegend des Meeres, nahe an dem Ufer, wo guter Anker-Grund vorhanden, daß die Schiffe bequem daselbst ankern können, bis sie in den Hafen einlaufen, oder ihre Reise fortsetzen. Die See-Fahrenden heissen eine gesunde Reede, wo ein reiner Grund, und keine Klippen sind, und wo man vor Sturm-Winden einiger massen bedeckt ist: eine beschlossene Reede, die unter dem Geschütz einer nahe gelegenen Festung liegt, und davon kan bestrichen werden: eine offene Reede, da iederman ungehindert ankern, und nach Belieben liegen mag.

Reeder, Exercitor navis, Bourgeois, der Eigenthümer eines Schiffs, dem dasselbe zugesöhret, oder der es dem Eigenthümer abgemiethet, auf seine eigene Gefahr sein Gewerbe damit zu treiben, und anderer Leute Güter um die gehörige Fracht zu verführen. Wenn ihrer mehr an einem Schiffe Theil haben, wie es insgemein gehalten wird, heissen sie alle Reeder, oder Mitreeder, und stehen vor einem Mann, ziehen aber den Gewinn, und tragen den Schaden nach Maßgebung des Antheils, so einem jeden daran zustehet.

Reep, Keeper-Ban, s. Bahn.

Rees, eine kleine Portugiesische Münz-Sorte, davon 40. einen Real, 100. einen Tostun, 1000. einen Mille Rees ausmachen.

Reff, Bonette, kleines Segel, welches bey schwachem Wind an die beyde große Segel eines Schiffes angeheftet, oder neben die Segel an die große Segel-Stangen angehängt wird, mehr Wind zu fangen.

Refina-

Refinatio, *Depuratio*, Säuberung, Reinigung, wenn das Unsaubere von dem Säubern gesondert wird. *f. Raffiniren*.

Reflexio, Widerschein, Bedencken, Zurückprallung. *Reflexio radiorum* heist, wenn ein Spiegel die Strahlen der Sonnen, oder ein anderer fester und dichter Körper, Planet oder Stern, dieselben wieder zurück auf einen dritten Körper oder Stern, oder gegen das Auge wirft. *f. Math. Lex.*

Refraction, die Brechung der Strahlen, wird genennet, wann uns durch die geschliffenen Gläser, Wasser, Luft, oder andere durchsichtige Körper, eine Sache anders, grösser, kleiner oder krümmer erscheint, als sie in der That ist. Dieses Brechen der Strahlen geschieht zweymahl; einmahl, indem die Strahlen in den durchsichtigen Körper, *z. E.* in das Glas hinein fallen, darnach wieder, indem sie heraus kommen. Beydemahl weichen sie von ihrem vorigen Wege ab; und zwar um so viel desto mehr, je schieffer sie auf den durchsichtigen Körper fallen, und je mehr die Densität dieses Körpers von der Densität desjenigen, durch welchen sie vorher giengen, oder in welchen sie nachgehends fallen, *z. E.* der Luft, unterschieden ist. *f. Lex. Math.*

Refrigerans, ein Kühl-Mittel, ist entweder innerlich oder äusserlich zu gebrauchen.

Refrigeratorium, ein Kühl-Faß, ist ein Chymisch Gefäß, welches zu Destillirung der Wässer und Geister, selbige im Destilliren abzukühlen, gebraucht wird.

Regal, heist eine Art eines Pfeifen-Spiels, sonst auch Schnarrwerk genant. Es bestehet aus liegenden Pfeifen, und hat Blasbälge, welche bey dem Schlagen des Clavirs den Thon verursachen. Siehe *Positiv*, welches stehende Pfeifen, und nicht bloß Schnarrwerk, sondern auch Flöten-Werk hat. Das Regal kan man mit dem Deckel zudecken, daß es ganz stille gehet. Hat bisweilen nur ein Schnarrwerk von 8. Fuß Thon, bisweilen zwey, eines von 8. und eines von 4. Fuß Thon: wann das dritte dabey, so ist es 16. Fuß Thon. In den Orgeln ist 1) Grob-Regal, von 8. Fuß Thon, meistens von Messing, und 5. oder 6. Zoll hoch an der Mensur gearbeitet. Wiewohl man auch kleine Corpora der Regal-Pfeifen findet, die kaum einen Zoll hoch sind, und doch 8. Fuß Thon haben. 2) Jungfrauen-Regal oder Bass. 3) Apffel-Regal: davon an ihrem Orte. 4) Das Knöpflein-Regal, so wie das Apffel-Regal, oben auch ein rundes Knöpflein hat, das in der Mitten von einander gethan, als wie ein Helm.

Regale, heissen bey den Kaufleuten die Fächer von Holze, worein die Waaren ordentlich sortiret oder geleget, und davor meistens Vorhänge gezogen werden. Ingleichen das Lineal, vermittelst dessen Linien gezogen werden.

Regal-Papier, *f. Papier*.

Regel, *Regula*, eine Nicht-Schnur; ein Nichtscheid, ein Lineal: *it.* Gesetz, Ordnung, Maas. *Regula Juris*, eine Rechts-Regel.

Regel oder Rigel, heist auch ein Stern von der ersten Grösse im Orion. *f. Math. Lex.*

Regemachen, sagen die Jäger, wann sie d. Wildpret aufjagen.

Regen, *Pluvia*, *Pluye*, entstehet aus den vorigen Dünsten, die gar häufig aus der Erd in die Luft steigen. Es ist aber der Regen nach der gemeinsten Meynung der Naturkündiger nichts anders, als eine feuchte Wolcke, so allgemach zu Wasser wird, und Tropfenweise herab fället, wann sich nemlich die Wolcke verdicket hat, und so schwer worden, daß sie von der Luft nicht länger mag getragen werden. Solche Verdickung geschieht, wann den Wolcken die meiste Wärme entwehet, und grössere Kälte zu ihnen eindringt, und solches zwar in der mittlern Luft-Gegend. Weil aber solche Verdickung nicht allemahl geschieht, sondern nach und nach, kommt es, daß die Tropfen auch nach einander, und nicht auf einmahl herunter fallen. Es ist aber dabey wohl zu merken, daß bey weitem nicht alles Wasser, so durch den Regen herunter fället, wirklich aus den Wolcken kommt, sondern daß vielmehr die in der untern Luft häufig befindlichen Wasserdämpflein sich an die Regen-Tropfen anhängen, und solche dadurch gar sehr vermehren.

Regen-Bogen, *Iris*, ist ein meteorum emphaticum, welches entstehet, wenn die auf den kleinen runden Regen-Tröpflein fallenden Sonnen-Strahlen, nach etlichen darinnen geschehenen Refractionibus und Reflexionibus, zu unserm Auge kommen, und folgendermassen die Figur eines vielfarbichten Bogens vorstellen. Die gerade Linie, die vom Centro der Sonnen durch das Auge eines Spectatoris gegen den Regen-Bogen gezogen wird, muß allezeit in den Mittelpunkt des Regen-Bogens fallen. Und die Tröpflein, die die Farben vorstellen sollen, müsten also stehen, daß die von ihnen gegen das Auge gezogenen geraden Linien, mit der vorhererwähnten Linie, allezeit einen Winkel umgeföhr von 42. oder von 52. Graden machen. Im ersten Fall entstehet der innere Regen-Bogen, zu welchem eine Reflexion und 2. Refractiones erfordert worden. Im andern Fall aber entstehet der obere oder äussere Regen-Bogen, bey welchem 2. Reflexiones und 2. Refractiones der Sonnen-Strahlen in den farbichten Tröpflein vorgehen müssen: dahero er allezeit schwächer als der erster, und die Farben, der Ordnung nach, umgekehrt, erscheinen. Jeder Mensch siehet daher einen besondern Regen-Bogen, welcher sich auch mit ihm zugleich fortzubewegen scheinen muß. Ja ein ieder siehet auch Augenblicke einen andern Regen-Bogen: weil die Regen-Tröpflein beständig herunter fallen, und immerzu andere an der vorigen Stelle kommen. Man siehet auch bisweilen Mond-Regenbögen, welche aber gar rar sind, und meistens ohne bunte Farben erscheinen. Die so genannten Regen-Bogen-Schüssel, die einige an den Orten wollen gefunden haben, wo ein Regen-Bogen an der Erde aufgestanden, sind nichts anders als alte kleine Gothische Münzen. *f. Lex. Phil.*

Regen = Krümme, Scotia, ist in der Bau-Kunst eine Ausböhrlung unten an den Kranz-Leisten, welche verhindert, daß der Regen nicht weiter fortfließet, sondern abtrießt. s. Math. Lex. Regen-Wasser, dieses wird von einigen vor gesund und nützlich in Speisen und Getränk gehalten, sonderlich das, so mit einem Donner-Wetter gefallen. Es hat aber schon Plinius diese Meynung als irrig widerlegt, und bezeugt es die Erfahrung, daß das Regen-Wasser unter allen am ersten stinkend werde, welches von seiner Unreinigkeit zeuget. Gleichwohl ist in den meisten Städten in Holland, wie auch zu Venedig, kein ander als Regen-Wasser zu haben, welches in Cisternen gesammelt und zum Gebrauch aufbehalten wird. Es ist auch die vorhergehende Observation eben nicht als schlechterdings universal anzunehmen. Einige derer Chymisten suchen hieraus ein Menstruum zu machen, welches das Gold radicaliter aufschließt, oder wollen auch gar primam materiam lapidis Philosophici daraus erzwingen.

Regen-Würmer, s. Lumbrici.

Regia Stellæ, heißen besondere vortreffliche Sterne, die nicht allein für sich, sondern auch über andere Fix-Sterne eine besondere Kraft und Gewalt haben.

Regimen, 1) eine gute Ordnung, so wohl in der Diät, nemlich der Speise und des Trankes, die sonderlich ein Kranker halten muß, dann 2) auch in Verschreibung und Gebrauch der Medicamenten. Bey den Chymicis bedeutet es die Regierung des Feuers auf gewisse Gradus bey Chymischer Arbeit.

Regina prati, s. Ulmaria.

Regiones, werden bey den Anatomicis die Theilungen des Unterbauchs genannt, und solcher sind drey, als: Regio Epigastrica, Umbilicalis und Hypogastrica, davon unter ieder eigenen Benennung ein mehrers.

Regiones, heißen auch die unterschiedlichen Luft-Gegenden. s. Luft.

Register, sind die Luft-Löcher in den Chymischen Oefen.

Register werden auch in der Orgel die Züge zu den verschiedenen Stimmen, oder die Ordnung und Reihe selbst der dazu gehörigen Pfeifen genennt.

Revisor, heist in Gerichten derjenige, so die vorgegebenen Streit-Schriften zu den Acten setzet, und solche in Ordnung bringet.

Registriren, Brieffschaften und Documenta in Ordnung bringen.

Regius morbus, s. Icterus.

Regnum Naturæ, Natur-Reich, ist in Physicis dreyerley: vel animale, das Reich der Thiere, welches erstlich in sich begreift ganze Thiere, als Schlangen, Würme, Kröten und Kriechthiere; Zum andern, harte Theile und Stücke von demselben, als Hörner, Klauen, Zähne, Beine; Drittens noch andere von Thieren genommene Theile und Stücke, als Lungen, Moos von Hirn-Schädel, Haare, Federn, Honig, Moschus &c. vel mineralia, oder das Reich der Mineralien oder Erzte, welches in sich hält, erstlich unterschiedene

Arten, so wohl roher als präparirter Erden; zum andern Salze; Drittens, gemeine und Edel-Steine; viertens, allerhand Bitamina; fünftens die eigentlich so genannten Mineralien, die in vielen Stücken mit den Metallen übereinkommen; und sechstens die Metalle selbst: vel vegetabile, das Reich der Erd-Gewächse, welches unter allen das weitläufigste ist, und den Medicis den größten Vor-schub thut, denn es begreift in sich allerhand Hölzer, Früchte, Gewürze, allerhand Säfte, als Gummi, allerhand Beeren, Saamen, Kerne, Wurzel und Blätter.

Regula, s. Riemen.

Regula, heist auch bisweilen so viel als ein Lineal.

Regula Alligationis, heist in der Rechen-Kunst eine Vermischung und Vermengungs-Regul, durch welche man zwey oder mehrerley Werth oder Materien zusammen bindet, ordnet und mischet, und daraus einerley, wie vorgegeben und begehret worden, machet. Also, wann man begehret, man soll aus zweyerley Wein, als aus einem, der 16. Kreuzer, und dem andern, der 10. Kreuzer gilt, einen vermischten Wein machen, der auf 12. Kreuzer das Maaß komme, so ist man daran gebunden, daß man den Wein also zusammen ordne und mische, damit er just so viel, nemlich 12. Kreuzer werth sey. Also wird in dieser Regel zweyerley vorgegeben, als ein Mixtum sive compositum, & miscens sive componentes, oder eine Zahl, so eine Vermischung bedeutet, und andere Zahlen, welche diejenigen Dinge andeuten, daraus das Vermischte vermischt worden, oder zu vermischen begehret wird. Darum auch die vermischte Zahl (oder numerus mixtus) allezeit kleiner als eine oder mehr von den andern, und also gleichsam die Mittlere unter den vorgegebenen Vermischungs-Zahlen seyn soll, denn sonst würde keine Vermischung angehen. Es geschieht aber solche Alligation und Vermischung, entweder mit bloßer Subtraction, oder es kommet auch noch Regula Societatis darzu. Wenn man die Alligation nur mit der Subtraction verrichtet, so operiret man also: Setze die vermischte Zahl allein, nemlich so hoch du solche zu mischen begehrest, als nemlich 12. zu der rechten, schreib beyde Vermischungs-Zahlen 16. und 10. oder die Preise, so gegen einander sollen vermischt werden, unter einander: suche beyder Differenz oder Unterschied von der vermischten Zahl, 10. von 12. und 12. von 16. subtrahirend, und schreib die Reste oder Differentias umgewechselt zur rechten Seiten der Vermischungs-Zahlen, also daß der Rest von 10. und 12. nemlich 2. bey 16. und der Rest von 12. und 16. nemlich 4. bey 10. stehe. Findet sich also, daß, wenn man 2. Maaß des 16. Kreuzer-Weins zu 4. Maaß 10. Kreuzer-Weins mische, komme das Maaß um 12. Kreuzer. s. Math. Lex.

Regula de Tribus, oder corrupte de Tri, von den dreyen Proportional-Zahlen also genant, welche iederzeit in dieser Regul für bekannt vorgegeben werden, um dadurch die vierte

vierte und unbekannte zu finden, wird von vielen vornehmen Philosophis, sonderlich von P. Ramo und Friso, Regula Aurea, das ist die güldne Regel genannt, aus Ursach, weil dieselbige die allerbequemste und vorzüglichste Regel in der ganzen Arithmetica ist, aus welcher die übrigen Regeln alle gleichwie aus einem Stamm und Wurzel hervorsprossen und entspringen. Weil sie dann auch bey täglicher Haushaltung, Handthierung und Gewerb vielfältig gebraucht werden muß, und man im Kauff und Verkauffen derselben nicht entbehren kan, als wird sie nicht unbillig Regula Mercatorum, das ist, der Kaufleute Regel genennet. Gleichwie aber diese Regel in Friedens-Zeiten, bey dem Gewerb der Kauff und Handels-Leute, auch in den Privat-Haushaltungen sehr dienlich, und man solcher nicht wohl entbehren kan; eben und fast gleichmäßig hat solche Regel an und für sich selbst auch bey Kriegs- und Unfriedens-Zeiten grossen Nutzen, und kan ohne diese Regel in Bestellung der Artiglerie, Aufrichtung der Regimenter, Capitulationen mit den Officirern, Musterungen und Verb-Geldern, item bey dem Proviant- und Munition-Wesen, Auszahlung der Arbeiter bey den Festungen, item Bestellung und Anordnung der Arbeiter, bey den Retrenchementen und Feld-Lagern, Formirung der Bataillen und andern noch unzähligen bey dem Krieg vorfallenden Sachen nichts gewisses geschlossen, bestellet und angeordnet werden. Es ist aber die Regula de tri zweyerley. Die gemeine oder Directa, und die verkehrte, oder Reiproca sive inversa. Sonsten wird sie auch insgemein eingetheilt in Simplicem und Compositam. Die Composita wird auch de quinque genennet. s. Math. Lex.

Regula Falsi, ist nach der Algebra, so man sonst, was die gemeine Algebra betrifft, auch Cossennennet, die kunstreichste und weitläufftigste Regul in der Arithmetica; in dem mahl sie nicht alle Exempla der Regulæ De tri, sondern auch darzu noch viel und mancherley andere Fragen, die entweder nicht ohne sonderliche Mühe, oder wohl keines weges durch die Regel De tri zu entscheiden möglich sind, auflöset und verrichtet. Es ist insonderheit diese Regula Falsi, oder Positions-Regel zu estimiren, weil durch dieselbige der mehrere Theil Exempla der acht Regeln in der Coss damit können gesucht und aufgelöset werden, vornemlich durch eine gar schöne Invention, so Frisus, Michael Sticfel, Simon Jacob, Jacob Weber, und andere hinzu gethan. Die Regel Falsi wird also genennet, nicht darum, weil sie falsch, sondern weil man nach derselben aus falschen und ohngefehr erwählten Zahlen die rechte finden kan. Weil man auch setzet, als wenn die erwählte Zahl die rechte wäre, auch mit derselben also procediret, wird sie die Position oder Satz-Regel genennet. Sie ist aber zweyerley: Regula simplicis positionis, oder die Regula Falsi mit einem Satz, und Regula duplicis positionis, oder die Regula Falsi mit 2. Sätzen. Bey

der ersten setzet man nur eine Zahl an der rechten, und procediret damit, als wenn man die rechte vor sich hätte; kommet heraus, was begehret, so ist sie nicht die falsche, sondern die rechte Zahl gewesen, und die falsche ohngefehr getroffen worden. Kommet aber das Facit falsch heraus, so sagt man, sich hält das falsche Facit gegen das rechte und vorgegebene, also hält sich die unrechte und erwählte Zahl gegen die rechte, so ich sehen und brauchen sollen. Oder: $\text{ratio est inventi ad inveniendum, eadem positi ad ponendum}$. Es ist aber vornemlich dabey zu wissen nöthig, 1) daß man um letzterer Rechnung willen, so viel möglich, solche Zahl setzen und erwählen solle, welche sich in fernerer Operation, durch die vorgegebenen Zahlen theilen, und ohne Rest einen Bruch brauchen lasse. Also ist die Zahl 1200. in 20. und 40. leicht zu dividiren, daß nichts über bleibet, sondern beydesmal alles gerad aufgehet. Da hergegen 13 oder andere dergleichen Zahlen mit 20. oder 40. getheilet, beyde mahl nicht gerad aufgehoben werden. Wer die neue Algebra verstehet, hat die Regulam Falsi ins besondre zu lernen nicht nöthig.

Regula Quinque, diese Regul wird sonst auch bey den Arithmetis die zweyfache Regel auf Deutsch aber die Regel von fünffen genennet, verstehe von 5. Zahlen, ist aus Ursache also genennet, dieweil man durch dieselbige aus 5. bekannten Zahlen die 6te unbekannte Zahl finden kan, ist aber nicht anders, als ein sonderbarer behender Theil der Regulæ De tri; nemlich, was die Regel de tri durch zwey Sätzen zu bringen muß, dasselbige wird in dieser Regel durch eine Satzung verrichtet, darum auch, wie zuvor gemeldet, die zweyfache Regel de tri genennet wird, und bestehet dieselbige in nachfolgender Ordnung: Zwen Zahlen gehören hinten, und was denselben am Rahmen gleich ist, vornen, und die fünfte in die Mitte, welche fünff Zahlen alsdenn in drey Zahlen gebracht werden, so procedirt man hernach, wie in der gemeinen Regel de tri, so aber auf zweyerley Weege schiehet: Erstlich multipliciret man die vorderen Zahlen mit einander, was kommt, ist die rechte vordere Zahl und der Theil Dergleichen die zwey hintern Zahlen, ne kommt, ist die rechte hintere Zahl. Zum andern multiplicirt man auch Kreuzweis, nemlich die oberste vordere Zahl, mit der untersten hintern Zahl; Item die unterste vordere Zahl mit der obern hintern Zahl, und was solcher Unterscheid vermerckt, ob sie im Creuz sollen multiplicirt werden oder nicht, durch die Regulam Conversam. Ein Exempel dieser Regel ist folgendes: Wenn 100. Thaler in 1. Jahr 6. Thaler Interesse geben, wie viel geben 500. in vier Jahren? Die beyden vorderen Zahlen mit einander multiplicirt machen 100; die beyden hintern 2000. Folgendes darff man nur setzen: 100. geben wie viel geben 2000? F. 120. Denn so v

als 2000. in einem Jahr bringen, eben so viel bringen 500. in 4. Jahren.

Regula Societatis, Gesellschafts- und Theilungs-Regel, lehret, wie man eine Zahl theilen soll, daß derselben Theil eine begehrte Ration oder Proportion habe. Sie nimmet ihr Fundament aus der Regul de Tri, und verhält sich ihr Ausrechnungs-Proceß, als folget. Man addiret, was ein ieder, der zu einer Societät gehöret, an Capital eingelegt hat, zusammen, und setzet diese Summa an die erste Stelle, den ganzen Gewinn oder Verlust in die Mitte, endlich die besondere Einlage eines jeden in die dritte Stelle. Darauf verfährt man wie bey der Regel de Tri gebräuchlich; und wiederholet die Operation so oft (indem man bloß die Zahl in der dritten Stelle nach und nach verändert) so viel Personen sind, die zusammen gelegt haben, und deren besondern Gewinn oder Verlust man zu wissen verlangt.

Regularis Flos, heist bey den Botanicis eine solche Blume, deren Blätter rings herum an Größe einander gleich sind, so daß keines über das andere hervor raget.

Regulus, ein König, ist ein Chymisches Wort, vorunter dasjenige verstanden wird, welches nach Schmelz- und Gießung eines Mineralis übrig bleibt. In der Medicin ist der Regulus Antimonii unter allen am gebräuchlichsten: Dieser ist entweder simplex oder compositus. Jener wird allezeit mit Hinzuthung gewisser Salze zuwege gebracht; zu diesen aber werden dem Antimonio noch andere Sachen beygesetzt.

Rehe, Capreus, Chevreuil, eine Gattung wilder Ziegen, hat ein salbes straubes Haar auf dem Rücken, an den Seiten mit weissen Flecken, wenn es jung ist. Im Octobr. gehet es auf die Brunst, solche währet ungefehr 14. Tage. Mit dem Geweihe hat es einige Gleichheit mit den Hirschen. Der Rehe-Bock hat nur eine Geiß bey sich, die sich allezeit zusammen halten, bis die Zeit kommt, daß sie setzen sollen, alsdenn begiebt sie sich ziemlich seitwärts ab, aus Furcht, daß der Bock sie Jungen umbringen möchte, so lang, bis sie Jungen selber fressen können, alsdann nimmet sie wieder zum Rehe-Bock. Im May bringet sie gemeinlich 2. Junge, ein Böcklein und Geißlein, diese bleiben hernach meistens beyammen. So bald sie aus der Brunst treten, werffen sie ihr Geweihe ab, so rne sie zwey Jahr alt, und im Martio haben sie solche wiederum aufgesetzt. Das Männlein hat einen stärckern Fuß, und rundere Hallen, als das Weiblein, welches eine hohle und auswärts gewendete Spur hat, daraus die Jäger solche unterscheiden. Im Sommer sind sie gern in den jung aufgeschossenen Wäldern, im Winter aber in den tieffsten Wäldern, wo es Brunnen-Quellen und grüne Kräuter giebt. Sie werden so wohl mit hiens Courants oder Windspielen gehezt, als die Hirsche, als auch im Herbst mit Rehen und Garnen gefangen, die um etliche Spiegel höher seyn müssen, als die Hasen-

Garne, damit sie nicht überspringen, weil es ein leichtes und hurtiges Thier ist. Die gemeinsten Weidmännischen Redens-Arten von dem Rehe sind folgende: Das Männlein nennet man einen Rehe-Bock, und das Weiblein eine Geiß. Die Jungen heist man Rehe-Käglein oder Rehe-Kälber; die Rehe setzen, sie gehen aufs Gras, das ist auf die Weide; das Rehe schreyet, springet, wird gehezt, fällt ins Garn, wird gefangen, genickt, oder man giebt ihm einen Gemick-Fang, mit dem Fang-Messer, (nicht gestochen:) hat ein Fell (keine Haut) wird zermirckel; des Rehess Schweiß dienet gut zu einem Pfeffer; Ein Schlägel von einem Rehe ist der Hinterlauff, ein Buch von einem Rehe ist der Vorder-Theil; ein Ende wird die Spitze von einem Rehe-Bocks-Gehirn genennet; Schlagen, sagt man, wenn ein Rehe-Bock das rauhe Häutgen von dem Gehirn abschläget; Trächstia, sagt man, wenn ein Rehe-Geiß Junge im Leibe hat; Zermircken, heist, wenn man einem Rehe das Fell abziehet.

Rehe-Baum, s. Rund-Baum.

Rehe-Kalb, Rehe-Käglein, s. Rehe.

Rehmen, Rahmen, Rahmen, sagt man bey der Hasen-Jagd. s. Rahmen.

Rei vindicatio, ist eine rechtliche Klage, wider einen, so sein Gut innen hat, daß er solches ihm ausantworten müsse, es sey Besitzer davon wer da wolle.

Reib-Blech oder Reibe-Blatte, worauf das Erzt-klein gerieben wird.

Reib-Sammer oder Reib-Penschel, ist auf Bergwerken, womit das Erzt zum Probiren getrieben wird.

Reich der Natur, s. Regnum Naturæ.

Reich-Cramer, eine Art von Handels-Leuten in gewissen Orten Schlesiens, sollen nach etlicher Meynung so viel als Reib-Cramer heißen, von der Reihe ihrer absonderlichen an einander gebaueten Cramen, in welchen sie vor Zeiten verkaufften. Es ist aber das Gegentheil erwiesen, daß sie Reich-Cramer heißen, weil sich ihre Vorfahren aus dem Reich zuerst nach Breslau und anderen Orten in Schlesien gezogen, und werden auch in ihren Privilegiis also genennet. Sie handeln mit Specereien, Eisenwerk, Bley und allerhand andern Waaren. Es wird auch zu Breslau ein Eltester in den Rath gezogen: andernwärts aber werden sie Reichs-Cramer genennet.

Reif, Pruina, ein gefrorener Thau, der den zarten Gewächsen grossen Schaden zu thun pflegt. s. Lex. Philos.

Reiff, wird bey den Schloßern ein gewisser Gang genennet, welcher durch den Einschnitt des Schlüssel-Parts passieren muß.

Reiffen, oder abreiffen, geschiehet ordentlich bey der groben geschwächten Schloßer-Arbeit, welche mit dem Reiff-Kolben in den Schraub-Stock gespannt wird, und rings herum die scharffen Kanten abgestossen werden.

Reiffen, Astragalus, ist in der Bau-Kunst ein kleines rundes Glied, dessen Rundung einen auß-

auswärts gebogenen halben Kreis vorstellen: wird nur in der Corinthischen Römischen, und Ionischen Ordnung gebraucht. siehe Math. Lex.

Reiff-Kloben, f. Kloben.

Reiffen-Rock, f. Guard-infante.

Reiff-Zange, f. Arpagona.

Reiger, ist zwar ein aus dem Wasser durch den Fischfang seine Nahrung suchender Vogel, der aber gleichwohl in Wäldern auf hohen Bäumen nistet. Seine Gestalt gleicht dem Storch, was seinen langen Schnabel, Hals und Beine betrifft, nur daß er theils Aschengraue, theils weisse Farbe an sich hat; auch dann und wann einen Strauß auf dem Kopfe trägt. Er nährt sich von Fischen, Schnecken und Meer-Muscheln, und wird meistens theils mit Falcken und Habichten gebeizet. f. Beizen.

Reim-Eisen, f. Räum-Eisen.

Rein, f. Rand.

Rein verblasen, heist, wenn das Silber rein gebrennet, und noch etliche mahl der Blas darauf gelassen wird.

Reiner, Renn-Thier, ein gar gemeines Thier in Lappland, soll, nach Olai Magni, weiland Erz-Bischoffs zu Upsal in Schweden Berichte, eine Art von Hirschen seyn, jedoch etwas stärker und schneller. Sie tragen 3. Hörner, und werden in Bothnia und Groß-Lappland gefangen. Man zähmet sie und spannet sie an die Wagen, daher auch der Name Reiner oder Rancher kommt. Das Joch oder Spannzeug, so ihnen um die Hörner und die Brust gelegt wird, heist Rancha oder Locha; derhalben Rancher oder Reiner so viel bedeutet, als einen Joch- oder Zieh-Hirsch. Wiewohl derselbige Name, andern Theils, auch von dem hohen Geweihe des Kopfs herrühret, welches die Gestalt etlicher Zweige von Eich-Bäumen hat. Unter solchen Hörnern sind zwey grösser, denn das dritte, und sitzen eben an dem Orte, wo die Hirsch-Geweihe zu sitzen pflegen, haben aber mehrere und breitere Enden, bis auf 15. Mitten am Kopfe sitzt das dritte mit etwas kürzern Zincken, womit sie sich wider alle Thiere, insonderheit wider die Wölffe, beschützen, der Kopf aber zugleich ein schönes Ansehen bekommt. Dieses Thier lebet von dem weissen Berg-Moos, so im Winter mit Schnee bedeckt liegt; welchen Schnee, wie tieff und dicke er auch ist, es dennoch durchgräbet, wie auch die wilden Pferde thun, und also sein Futter darunter hervor suchet. Den Sommer hindurch beweidet es sich an den Blättern und Zweigen der Bäume, und zwar besser im gehen und stehen, als im niederbücken zu den Kräutern und Blumen, die weil ihm die vorwärts gar zu sehr gekrümmten Geweihe dabei beschwerlich fallen, und es deswegen den Kopf zur Seite beugen muß. Am Halse hat es eine Mähne, wie ein Pferd, gespaltene Hufe, welche ihm die Natur fast gangrund formiret, weil es in Thälern, Felsen und Gebürgen überall durch tieffen Schnee zu lauffen hat. Wenn diese Thiere

zahn gemacht worden, schaffen sie ihr Herrn einen grossen ja grössern Nutzen, das Rind-Vieh; dienen ihm mit ihrer Milch, Haut, Nerven oder Sennen, Beinen, Hufen, Hörnern, Haaren und Fleisch, so ein edleres und wohlgeschmacktes Essen giebt. Einige Einwohner halten 10. 15. 30. 70. 100 ja manche wohl zu zwey-drey und fünf hundert Stück, nachdem sie wohlhabend sind. Sie lassen dieselbigen durch gewisse Hirt auf die Weide führen, und in Ställen verwahren, wegen der vielen Wölffe, vorab d. Berg-Wölffe, welche grimmiger und boshafter sind, denn die andern. In andern Ländern über Meer bleiben sie nicht lang bey Leben, wegen Veränderung so wohl der Luft als der Nahrung. Die wilden Renn-Thiere lauffen in den Wildnissen herum, und vermehren sich allda; bisweilen wird dann eine Jagd angestellt, und deren etliche gefangen. Die zahmen werden so wohl für leichte als schwere Wagen gespannt, so mit allerhand köstlichem Rauchwerck, Tüchern und Fisch beladen, sintemahl die Lappländer von d. Fischen leben, und dazu Fisch-reiche Wasser an der Hand haben. Solche Wagen gehen gemeinlich in den ebenen Thälern, gegen Norwegen, mit welches Landes Einwohnern die Lappen am liebsten und meistens thun haben. Diejenigen, so diese vorgespanneten Thiere regieren, die nennen sie Ornar, das bedeutet einen Fuhrmann, und können, wenn es ihnen gefällt, alle 150000. Schritte fahren, welche 30. Meilen theilische oder Teutsche mittelmäßige Meilen machen. Berührte Winter- oder Schneewagen fallen den Lappländern sehr bequeme und dienstlich; sind vorne wie ein Schu zugespitzt, um desto besser durch den Schnee zu dringen, und wie ein Schiff die Wellen zu durchbohren. Selbige Fuhr-Schlitten desto schnell-läuffiger zu machen, nehmen sie die zärtesten Rangier- oder Rein-Häute, und heften den vorderen Theil davon vormer zusammen unter den Schlitten, wodurch der Fuhrer nicht allein desto besser fortfähret, sondern auch den Fuhrmann für dem Zurückfallen bewahret, wenn es Berg-an gehet, weil d. Schlitten dadurch gleichsam gesperret und gehemmet wird. Ja durch eben diese Erfindung pflegen sie mit ihren Bogen und Pfeilen der wilden Rennthiere sich zu bemächtigen. Die Milch der Rein-Rüh wird in der Haushaltung verspeiset, und die Molken getrocknet. Die Haut dienet den Menschen zu Decke, beides des Leibes und des Bettes, auch zu Ross-Sätteln, ledernen Säcken und Blasebälgen, denn sie gar zähe, stark und dauerhaft: Die Sennen werden zu Herbern verarbeitet als wie Flachs, welcher d. Orten gar nicht wächst, und Fäden daraus gemacht. Aus eben denselbigen spinnet auch der Lappe Fäden, und bereitet davon starke Seiler, um damit seine Schiffe in Ermangelung eiserner Nägel fest zu binden. Mit d. Beinen und Hörnern wissen die Bogen- und Armbrustmacher ihren Nutzen zu schaffen. desweg

deswegen sie dieselbigen gegen andere Sachen begierig eintauschen. Die Klauen oder Hufe schäbet man gar heilsam wider den Krampff. Mit den Haaren werden die Sättel gar füglich ausgestopft, desgleichen auch die Stuhl-Rüssen, Bett-Polster und Decken; denn sie nutzen so wohl zu Ehren für einen Gast, als zur Wärme in dem Winter. Das Fleisch dieses Thieres soll sehr gesund und schmackhaft seyn, sich auch gesalzen und gedörret viel Jahr lang ganz gut erhalten; wiewohl die Einwohner gewöhnet, öfters frisches von der Jagd dem alten beizufügen.

Reinfall, Vibacum, Vinum Pucinum. Ein Wein, so in Istrien, auf dem felsichten Gebürge Proseck hervor kömmt, daher er auch gemeinlich Prosecker Reinfall genennet wird. Er ist so wohl wegen seiner Tugend, als Annehmlichkeit sehr berühmt, und weil die dasigen Einwohner, welche sich dessen täglich bedienen, dabey sehr alt werden, schreibt man dieses seinen Kräften zu, und hält ihn vor sehr gesund.

Reinigung, f. Rectificatio.

Reinigung nach der Gebuhr, f. Lochia.

Reinweide, f. Ligustrum.

Reis, f. Oryza.

Reis-Banck, heist in den Rothen zu Halle, der Boden, oben bey der Salzstätte, darauf das Holz zum Sieden geleyet wird, damit es desto durrer werde.

Reis-Bley, f. Cerussa nigra.

Reis-Blume, f. Cumi gummi.

Reis-Circkel, ist ein solcher Circkel, da man einen von beyden Füßen heraus nehmen, und an dessen Stelle andere Stücke einsetzen kan, z. E. eine Reis-Feder, einen Fuß mit Röbel oder Reis-Bley, ein Punctir-Rädlein, Schneide-Messer u. s. w. f. Math. Lex.

Reis-Gejagd. Eine Gerechtigkeit, die in Österreich und zugehörigen Erb-Landen, allen Land-Leuten, die Adeltliche Güter eigenthümlich besitzen, zustehet, daß sie allerley Wild und Raub-Thier vom Rehe und Wolff hinab, ingleichen allerley Feder-Wild, von Feldvögeln und wilden Gänsen hinab, unter gewisse Maasse, und nach den Forst- und Jagd-Ordnungen, mit hezen, beizen und pürschen, jagen mögen.

Reis-Gelb, f. Rauch-Gelb.

Reisen, nennen die Hallorum, wenn in drey bis vier Stunden, acht oder zwölf Zober Sole aus den Bornen gezogen werden; jenes heissen sie eine kleine, dieses eine grosse Reise.

Reis-Beeren, f. Berberis.

Reisen in allen Gliedern, f. Arthritis.

Reiser, Schrepffer, Roinette, heist bey den Zimmerleuten und Fassbindern ein Instrument, womit sie die nöthigen Zeichen an ihre Fässer oder Holz bequem reißen können.

Reiske, f. Reizcher.

Reit-Bahne, f. Reit-Schul.

Reit-Haus, f. Reit-Schul.

Reiteratio, eine Wiederholung, wird in der Medicin von den Medicamentis gesagt, welche auf die vorige Weise wieder zubereitet werden.

Uunderer Theil, 1731.

Reitliefen, f. Sirones.

Reit-Kunst, f. Reit-Kunst.

Reit-Pagen, f. Reit-Pagen.

Reit-Schul, f. Reit-Schul.

Reit-Wurm, Berre, Gryllotalpa, Courtiliere, ein den Gärten sehr schädliches Ungeziefer. Er ist eines kleinen Fingers lang und dick, braun-gelb von Haut, hat einen zweispitzigen Rüssel, und 6. kurze Füße, womit er in der Erde wühlet und die Gewächse abfrisst.

Reizcher, Reiske, Fungus pileolo lato. Eine Art essbarer Schwämme, welche auf einem mittelmäßigen Stiele, einen runden breiten Hut, oben röthlicht und glatt, unten gestreift haben. Sie sind von gutem Geruch, zartem Fleisch, und angenehmen Geschmack. Sie werden entweder gehackt wie andere Pülke abgemacht, oder in Butter gebraten aufgesetzt.

Relais, ein bekannter Terminus, so wohl in Architectura militari, als anderweit, z. E. auf Relais liegen heist, wenn die Soldaten an einem Orte sich so lange aufhalten, bis eine gewisse Summa erleyet worden. Relais, Re-traite, Pas de Souris, Orteil, heist an einem Festungs-Wercke die Berme, margo fossa. Absonderlich aber heisset Relais bey den Jägern die Stelle, wo man die Jagd-Hunde hinsettellet, da sie auf das Wild warten, statio canum venaticorum, f. subsidiariorum, daher die Redens-Art, lacher les chiens de relais après la bête, die Hunde auf das Wild loslassen.

Relais, Lateinisch collocatio, f. statio equorum recentium, heisset auch ein auf öffentlicher Land-Strasse liegender Ort, darinne frische Post-Pferde für die Passagiers aufbehalten werden, daher Cheval de relais, ein frisches Post-Pferd, aller de chevaux de relais, frische Pferde nehmen.

Relatio, wird diejenige Beschaffenheit einer Sache genannt, da sie sich auf eine andere, ohne welcher man sich von selbiger keinen Begriff machen kan, beziehet. Sie wird von den Scholasticis unter die 10. Prædicamenta gezehlt. f. Lex. Phil.

Relaxantia, Chalastica, heißen erweichende Medicamenta.

Relaxatio, eine Loslassung, item, eine Ausdehnung der Leibes-Theile oder Gefäße. Relaxiren wird auch genommen für die Loslassung einer Person oder Guts, welche im Arrest gewesen.

Relever, wieder aufhelfen, ablösen, it. den Kopff des Pferdes in gute Positur bringen, wenn es denselben zu sehr hängt.

Relief, wird die erhobene Gieß-Grab- und Schnitz-Arbeit genennet. Demi-ou bas-relief, halb erhobene Arbeit.

Reliquia, das überbliebene von einer Person oder Sache. Man heist auch Reliquien die Cruditäten, Schleim und böse Feuchtigkeit, die sich in des Menschen Magen sammeln.

Reliquie prästiren, heist bey Kaufleuten so viel als beweisen, wie man ein anvertrautes Gut verwaltet habe, und das noch vorhandene, der Rechnung gemäß ohne Betrug und List, seihem

nem Committenten und Principalen heraus geben und wieder erstatten.

Relolleum, s. Cherionium.

Rembours, Remboursement, Wiedererstattung des baaren Geldes, oder Wiederbezahlung: Daher sagen die Handels-Leute, sich seines Rembours halber hinwieder re- und prävaliren, das ist, sich wieder erholen, seinen Regress nehmen.

Remede de poids & de Loi, ist eine Vergünstigung, welche ein Landes-Fürst einem Münz-Meister giebt, daß er die Münze entweder leichter, oder nach dem innern Halt geringer und schlechter machen dürffe.

Remedia Juris, heißen bey den Juristen diejenigen Rechts- Wohlthaten, die den streitigen Parthenen in Proceß-Sachen zu statten kommen, und deren sie sich zu ihrem Nutzen bedienen können.

Remedium, heist ein Arhney- oder Hülfz-Mittel in Krankheiten.

Reminiscencia, eine Wieder-Erinnerung solcher Dinge, die wir zuvor gesehen, gehört oder gewußt haben, und welche uns eine Zeitlang aus den Gedanken kommen, nun aber sich denenselben wieder vorstellen. s. Memoria.

Remisen, Remessen, heißen bey den Kauffleuten Geld-Lieferungen und überschickte Bezahlung; daher geschiehet die Handlung auf Remise mit Geld, der Rückwechsel, wenn so wohl die Factors, als andere Schuldner für überkommene und geborgte Waaren Geld übersenden. s. Remittent, ingl. Traßiren.

Remissio Febrium, eine Nachlassung des Fiebers. Diese ist in Febribus intermittentibus absoluta, in Continuis aber nur partialis.

Remittent, heist bey den Kauffleuten derjenige, welcher einen traßirten Wechsel-Brieff vom Trassanten erhandelt, und demselben die Valuta dafür bezahlet, in welcher Betrachtung er auch bisweilen Geber, nemlich des Geldes, genennet wird; und wenn er hernach an den andern Ort, wo er das Geld wieder haben soll, den Wechsel-Brieff überschicket, daß die Zahlung dafür gefordert werde, heist er Remittent, und, in Ansehung seiner, der Wechsel-Brieff eine Remessa.

Remora, der Schiffheber, ist ein Fisch, ohngefähr so dicke als eine große Meergründel, ist ihr auch gegen dem Schwanz zu ganz ähnlich, hat aber einen breitem Kopff. Von dem Kopffe an, bis mitten auf den Rücken hat er eine Gattung eines knorplichten Fleisches, demjenigen gleich, welches in den großen See-Schnecken, hinterwärts, auf Pyramiden-Art zugespizet ist, damit sie sich an die Felsen in der See anhangen. Dieser Kamm ist länglicht-rund und platt, ohnasehr 7. oder 8. Zoll lang, 5. oder 6. breit und einen halben dicke, voll kleiner Stacheln, mit welchen sich der Fisch an alles, was ihm vorkommt, anhänget. Wenn er zu einem Schiffe kommt, wird er es selten verlassen, denn er lebet von der Unreinigkeit, oder wohl gar von dem Leibes-Unflath, den man daraus ins Wasser wirft. Wenn schon Wetter und wenig Wind ist, spielen sie um das Schiff herum, wenn aber

Sturm kömmt, oder das Schiff laufft geschwinde, legen sie sich gemeiniglich unten an das Schiff an, davon sie weder die hefftigste Bewegung, noch der grausame Sturm losbringen kan. Sie legen sich auch an andere große Fische an, weil sie niemahls gerne schwimmen, ausser, wenn sie nichts finden, davon sich können tragen lassen. Dampier, aus dessen Reise um die Welt dieses gezogen, se noch hinzu, daß er einige gefunden, die nicht an dem großen See-Fisch Giulio oder S. Vielfrasse fest gehangen, ob er gleich schon auf das Schiff gezogen worden. Weil nichts alles, was das Gewicht eines Schiffes ungleich machet, dasselbige in seinem geschwinden Lauffe verhindert, so meinet er, es sey kein Zweifel, daß 10. oder 12. solche Remora die an einem Schiffe hängen, es ohngefähr sehr aufhalten möchten, als wenn der Bod unrein wäre. Vermuthet auch gänzlich dieses sey eben derjenige Fisch, davon die Alten so viel zu erzehlen gewußt, so er jedoch des Lesers Urtheil anheim stellet. Im Land Natal in Africa nehmen sie diesen Fisch, binden denselben mit dem Kopff und Schwanz an eine Schnur, und lassen ihn so ins Wasser hinunter, an einem Ort, wo junge Schilkröten sind, so hänet sich der Fisch also fest an den Rücken einer Schildkröte an, die sie denn, so bald sie es vermercken, samt dem Fische herauf ziehen.

Remora aratri, s. Ononis.

Rempart, s. Woll.

Remus, s. Ruder.

Renard, s. Fuchs.

Renchus, ist der Nahme eines Fisches, welcher in Bayern gemein, und wegen seiner Gabelgelobet wird.

Rencontre, heist 1) wenn 2. feindliche Parthenen von ohngefähr einander aufstossen und an einander gerathen; 2) wenn 2. oder mehr privat-Personen, ohne ordentliches Ausfordern, bey einer Begegnung zu Wehr greiffen und Hand-gemein werden.

Rendez-vous, ein Sammelplatz, oder ein Ort den man zu einer gewissen Zusammenkunft bestimmt. Also, wenn eine Flotte in See läuffet, benennet der Admiral den Capitul einen Hafen zum Rendez-vous, wo sie sich wieder sammeln sollen, im Fall sie durch Sturzerstreuet würden.

Renes, Nieren, sind Theile von einer fleischichten Consistenz, noch härter und fester als die Leber und der Milz ihre. Sie liegen bey uns in den Seiten regionis umbilicalis, in der Gegend des Nabels, über dem Musculo Psoas zwischen den zwey tunicis Peritonæi. Die rechte liegt tieffer als der linke, ihre Gestalt gleichet einer weißen Bohnen, sie nehmen und bekommen die Nerven von dem Magen, daher entstehen die Vomitus in den passionibus colicis und nephriticis, sie hängen an dem diaphragmate, an den Lenden, und an der Arteria magna durch die Arterias emulgentes, an der Blasen durch die Harn-Gänge; der rechte Nieren ist über dieses noch an dem Intestino cæco, und der linke an der Co

Colo angeheftet. Ihr Gebrauch und Ver-
richtung ist den Urin zu filtriren in den Be-
cken, die sie mitten in ihren corporibus in-
wendig haben, und von denenselben durch die
Vasa, Ureteres genannt, in die Blasen stief-
send zu machen. Über den Nieren unmittel-
barer Weise ist auf einer jeden Seite eine glei-
che und weiche Glandula, wie eine Nuß groß,
die heißen Glandulae renales, oder capsulae
atrabilares, weil sie einen schwärzlichten Li-
quorem in sich haben, welcher, dem Vorgeben
nach, an statt des Fermenti dem Blute zur
Fermentation dienet.

enes, sind auch 2. lange Riemen von Leder, die
an den Zaum angemacht, und von der Faust
des Reiters geführt werden, das Pferd im
Gehorsam zu halten.

nette, ist ein Instrument von feinem Stahl,
dessen man sich bedienet, eine Verwundung an
den Pferd-Füßen zu untersuchen.

enne, ist das Gerinn oder Lotten, dadurch das
Erzt von einer Höhe herunter gerollet wird.
Es wird gebraucht, wenn die Bechen auf ho-
hen Bergen liegen. s. Rollen.

enneberg, ist das Erzt, so sich in der Renne
von Stufen abstößet oder abrieselt.

nn-Eisen, ist eine Gruben-Krahe mit einem
langen Stiel, damit die Schmelz-Ofen von
Ofen-Brüchen gereinigt werden.

nnen, auf der Reut-Schule, nach dem Ring
oder einem andern Ziel mit der Lanze, De-
gen u. d. gl. laufen. Ein Rennen heißet,

wenn die Reihe aller derer, so zu dem Exerci-
tio gehören, herum kommen. Und dieses
wird auch bey dem Scheiben-Schießen also
gesagt, da wenigstens drey Rennen, biswei-
len auch mehr gethan werden müssen, ehe
man zum Stechen kommt. Wer nicht durch
alle Rennen einen Treffer hat, kommt nicht
zum Stechen.

nn-Schiff, Celox, Courvette, heist ein lan-
tes leichtes Fahrzeug, das nur einen Mast,
und ein klein Topseegel führet, und mit See-
keln und Rudern getrieben wird. Sie werden
zu Kundschaften und Postreisen gebraucht.

nn-Spindel, ist ein ingenios-ersonnenes
Werkzeug der Schlösser und einiger anderer
Handwerker, einen Motum reciprocum durch
losses Niederdrücken zu prästiren. Sie beste-
het in einem geraden Cylindrischen Stäng-
lein, in beliebiger Stärke oder Dicke, oben
mit einem Dehre durchbrochen, unten in der
Axi aufwärts gebohret, oder viereckigt hohl,
um allerhand Bohrer darein stecken zu kön-
nen. Besser aufwärts hat sie einen viereckig-
en Absatz, in welchen ein bleiern-eisern-oder
metallener Wirtel oder Kugel gesteckt wird,
von ungleicher Größe und Gewicht, jedoch
der Größe der Spindel gemäß. Wenn nun

diese Spindel in situ verticali gestellet wor-
den, so wird oben her darauf ein horizontales,
ist in der Mitten quer durchgebohrtes Holz,
es ein veris ambidexter seu geminus, wel-
chen man auch füglich den Läufer nennen
kann, appliciret, dessen Hypomochlion in
ihnen beyden Extremitatibus ein in densel-
ben angeknüpfter und durch das oberste Dehr

der Spindel gezogener Riemen abgiebet, wel-
cher nicht streng angezogen, sondern ganz
schlaff seyn muß, daß er mit dem die Basin
präsentirenden Läufer einen Triangulum
æquicrurum, dessen vertex in dem bemeldten
Dehre ist, abgebe. Dieser Läufer wird mit
der Hand des Künstlers allezeit nieder gedrü-
cket, oder an der Stange herunter gezogen,
daben denn ex Staticis zu erkennen, daß die
größte Distanz vom Hypomochlio dieses ve-
ris geminati in der Axi der Spindel sey, und
daß seine Kraft nach seiner halben Länge ästi-
miret, und des Künstlers Hand in der Mitten
appliciret werden müsse. Wenn nun die
Spindel umgedrehet wird, es sey auf welche
Seite es wolle, so wickelt sich der (zwey Hy-
pothenusas vorstellende) Riemen Schrau-
ben-weise nach einer einfachen Direction auf,
wodurch der Läufer über sich steigt, bis er
durch die Geometrische Proposition, welche
præsepe asinorum genennet wird, weiter
nicht kommen kan; hieauf wird er durch die
Hand des Künstlers niedergedrucket, und zie-
het die Spindel mit Gewalt und Geschwin-
digkeit in contrariam plagam, dadurch der an
ihr haftende Wirbel als ein horizontales
Schwing-Rad die Uebwage bekommt, und
cessante motu des Läufers die Spindel fort-
treibet, daß sie nach dieser Direction die le-
derne Hypothenusas wieder aufwickelt bis
zum præsepe asinorum, und zugleich den
Läufer eleviret zu weiterer solcher Bewe-
gung; dabey denn abermahl zu observiren,
daß, je länger besagte Hypothenusas sind, je
öfter sie können umgewickelt werden, und je
geschwinder und öfter werde die Spindel
mit dem Bohrer umlaufen und bohren, je
breiter und schwerer auch der Wirbel, je stär-
ker wird sein Schwung und retrodirectiv
seyn. Da wir nun solcher Gestalt erkennen,
das Brachium longius bis zum Hypomochlio
seyn von der Axi der Spindel anzurechnen, bis
zu den Hypomochliis des Riemens, so fragt
sich, wo das Brachium Brevius sey? Resp. von
der Axi der Spindel bis zu ihrer Superficie,
i. e. der Semidiameter der Spindel, woraus
abermahl zu erkennen, daß, je dünner diese
Spindel, je stärker sey die Force, oder, wie
sich der Diameter der Spindel verhalte zur
ganzen Länge des Läufers, also sey reciproce
die Kraft der Hand gegen der Kraft, Würf-
kung oder dem Nachdruck der Spindel. End-
lich, je näher der Riemen durch die Aufwick-
lung zum horizontalen Situ kommt, je mehr
würket die Kraft der Hände, woraus billig
die entsetzlich grosse Kraft zu verwundern,
welche durch sehr geringe, ja unempfindliche
Force diesem Instrument imprimiret wird.

Renn-Thier, s. Reiner.

Renten, jährliches Einkommen oder Zinsen.

Leib-Renten, werden diejenigen Einkünfte
genannt, welche ein Eigenthums-Herr von
einem andern Lebenslang genießet, dagegen
aber diesem sein Capital oder Vermögen nach
seinem Tode heimfällig verschreibet und über-
giebet.

Rentenier, heist derjenige, der von seinen Ein-
k

künften oder den Zinsen seines Capitals leben kan.

Renuntiation, Verzicht, ist eine Handlung, wodurch einer bezeugt, daß er seinem Rechte, welches er hat oder zu haben vermeynt, absage, und sich dessen begeben haben wolle. Sie geschieht entweder gerichtlich, oder vor einem Notario und Zeugen.

Repartir, heist, ein Pferd zum andern oder dritten mahl wieder nach der Hand weglauffen lassen.

Repellens, Repellentia, zurücktreibende Arzeneien, sind alle Kühlungen, wenn man in hitzigen Krankheiten und Inflammationibus oder Entzündungen kalte und kühlende Sachen aufleget, alsdenn treibet man die Krankheit und Hitze zurück.

Repercussio, die Zurückschlagung der Sonnen-Strahlen von einem Spiegel oder andern polirten Körper.

Repetiren, heist bey den Orgel-Machern, die Pfeiffen zu etlichen mahlen in einem Clavir durch Claves wiederholen, als von einem f. oder c. zum andern, und ist einerley. Derowegen denn die Mixturen und Cymbeln zum Schlagen vor sich selbst allein nicht können gebraucht werden.

Repetitionis Signum, Da Capo, ist in der Music ein besonder Zeichen, daß eine gesungene Clausul soll wiederholet werden.

Replica, eine Gegen-Antwort, heist bey den Juristen eine Antwort auf des Beklagten Exception.

Rep- oder Feld-Hun, Perdix, ist genugsam seiner Gestalt nach bekannt. Was die Farbe desselben anbelangt, tragen sie meistens graue, doch an einem Orte des Leibes hellere, am andern dunklere Federn, Kopff und Rücken sind mit licht- die Mitte des Bauchs aber mit braun-rothen Flecken gezieret. Die Brunnst-zeit dieses Vogels, wie sie bald nach Lichtmesse angehet, und bis in den May und Junium währet, als ist sie auch sehr fruchtbar, massen er wohl bis 24. Eyer leget, die er unverdrossen ausbrütet, sich auch darüber dann und wann ergreifen läffet. Seine Jungen führet er nicht länger als bis Lichtmesse, da sie sich schon begatten, und weil sie noch unerfahren, das erste mahl gar keine, oder doch nur wenig Junge aufbringen, ja gar, nach einiger Meynung, zur Zucht vor dem fünften Jahr ihres Alters nicht taugen. Der Fana geschieht auf unterschiedliche Art; doch ist das Schiessen in einer Wild-Bahn gar schädlich, angesehen man leicht die Alten treffen, und also die Heckerung zernichten kan. Besser wird es gethan, wenn man sie mit Netzen fängt, aus denen man die Alten wieder nach Belieben loslassen kan. Sie halten sich am liebsten in der Saat, Stoppeln, Wiesen und Feldern auf, allwo sie sich sicherer als in den Holungen achten, und ob sie zwar im Herbst starck und weit fliegen können, so scheuen sie sich doch, aus Furcht für den Raub-Vögeln, einen hohen Flug zu versuchen. Zur Sommerzeit, in specie, (wenn sie nicht so reich von

Federn sind, und nicht so leicht die Höhe reichen können, als im Herbst und Winter lassen sie sich auch mit Steck Garnen fangen und zwar folgender Gestalt: Daß man erst mit Stäubern und abgerichteten Hund aufsuche, nachgehends um den Ort, wo sie niederkommen, ganz geraum und weit ein Gasse, und vorbesagte Vögel dahin forciert im Herbst dagegen thut das Treibe-Zeug bessere Dienste, welches ein Netz ist, hinten in einem Beutel oder Hamen, und an den Seiten mit Flügeln versehen; solches wird in einem Ort, da man Hünner vermuthet, gesteckt, und alsdenn die Hünner selbst, durch Hülfe eines Schützen-Pferdes oder einer Reul oder wohl eines Schildes, darauf nur ein von beyden gemahlet, zwischen den Flügeln in den Beutel hinein getrieben. Ich sa durch Hülfe eines Schützen-Pferdes oder Reul. Denn vor Menschen und Hunde die auf sie zukommen, pflegen sie fürchtlich aufzustiegen, vor Pferden und Rühnen abzuweichen, als wenn sie weideten, pflegen sie nur ein Stück Weges zu lauffen. Ubiß beginnet man auch den Rebhünner-Jagd zu vollführen mit Zuhülffnehmung des Tyras oder Schnee-Garns, (davon jener enge Maschen hat, und auf die jungen Hünner u Jacobi passet, dieses das Schnee-Garn ab welches mit weitem Maschen versehen, den Erwachsenen im Winter gebraucht wird) Beydes appliciret man also: Daß man die Hünner mit einem vorstehenden Hunde suchen den Tyras oder das Netz befestiget, und von zweyen Personen damit bis an den Ort, da der Hund steht, überziehen läffet. Jetzt gedachter vorstehender Hund hat diese artige Eigenschaft an sich, daß er bey dem Anblick der Vögel nicht so gleich auf sie los rennet, sondern mit einem lieblichen Schwanz-Wedeln ein Zeichen giebt, wodurch sie denn gar nicht verunruhiget werden, sondern alsobald in derucken. Dieses Ducken verlangter müssen bey diesen Vögeln zu befördern, braucht man wohl einige einen fliegenden Falken, (oder auch einen geschuikten ihm ähnlich sehenden Vogel) welchen sie so geschickt zu werffen wissen, daß die Vögel sich bald sencken oder ducken und beziehen lassen. Diese also gefangenen Rephünner tödtet man entweder gleich, oder logiret sie in eine Kammer, deren Wände mit Stroh-Bündlein besetzt oder mit Buschwerk besteckt sind, daselbst ihr zu pflegen, mit einem in die Höhe gehängten Bündel braunen Kobls oder vorgestreuten Haber oder andern Korn, auch fleißig aufgetragenen frischen Wasser und dergleichen. Noch dieses hat man endlich zu beobachten, daß man bey Besichtigung dieses anmuthigen Gevögels vorher etwas an die Thüre pocht und poltere, damit es sich unter das Stroh verberge, denn bey unversehenem Hineintritt die armen scheuen Thiere sich mit ihren jähligen Fliegen die Köpffe leicht einstopfen können.

Rephun, weißes, f. Lagopus avis.

Repolon, heist auf Reut-Schulen eine halt

Volte, die Croupe inwendig mit fünf Tempeln, von welcher die Italiäner grosses Werck machen.

positio. Wiedereinsetzung, ist eine Chirurgische Operation, welche geschieht, wenn ein Bein, so verrencket, wieder eingesetzt oder eingerichtet wird. s. Conservatio.

politorium, heist in den Studir-Stuben ein Bücher-Schrank. Es wird auch ein jedes aus vielen Fächern bestehendes Gerüste, darauf man Bücher, Gläser und andere Dinge ordentlich zu setzen pflegt, also genannt.

pressalien, werden genennet, wenn man gegen Unterthanen anderer Republikken, von welchen man beleidiget worden, sich so lange feindselig erweist, bis man Satisfaction bekommen. s. Lex. Phil.

prise, ist eine wiederholte Lektion, oder die man wieder anfängt.

producent, heist in Rechten derjenige, der den Gegen-Beweis führet. Daher Reproduciren, im Gegen-Beweis die Documenta vorlegen, oder die Gegen-Zeugen vorstellen.

public, Respublica, civitas, das gemeine Wesen, wird entweder überhaupt vor eine jede Regierungs-Art, durch welche die Einwohner eines Landes unter einander verbunden sind, oder absonderlich vor die Democratiche oder auch Aristocratico-Democratiche Regiments-Forme, genommen. Eigentlich wird res publica der rei privatae, oder dasjenige, was den ganzen Staat angehet, demjenigen, was einen jeden Bürger ins besondere betrifft, entgegen gesetzt. s. Lex. Phil.

putidum, s. Divortium.

pulsio, eine Zurücktreibung, ist, wenn Feuchtigkeiten in ihrem Zufluß gehemmet, und gleichsam verstopfet werden.

purgatio, s. Anacatharsis.

quisition, eine Ansuchung, die man bey jemand, sonderlich bey einem Notario, thut, daß er, seines Amtes gemäß, einen Actum, als etwan Wechsel-Protest, Zeugen-Verhör u.d.gl. verrichten soll.

s, sind in Medicis entweder naturales, natürliche, die den gesunden Zustand des Menschen formiren, worzu drey Dinge gerechnet werden, als erstlich die Gesundheit selbst, denn die Ursachen derselben, und denn drittens die effecta der Gesundheit; oder non-naturales, nicht natürliche Dinge, welche daher also genennet werden, weil, nachdem man sie recht oder mißbrauchet, theils zur Gesundheit, theils zur Ungesundheit contribuiren, und deren man 6. zehlet, als die Luft, Speise und Trank, die Bewegung und Ruhe, das Schlaffen und Wachen, die Gemüths-Bewegungen, und die retenta und excreta, oder was man bey sich behalten und excerniren soll; oder es sind res prater-naturales, widernatürliche Sachen, als welche bey Kranckheiten vorkommen, und deren 3. sind, die Kranckheit selbst, die Ursachen derselben, und die Zufälle. Ein mehrers siehe unter dem Wort Hygiastica.

s corporales, leibliche Güter, sind diejenigen

in Rechten, welche man angreifen und berühren kan. Res incorporales hingegen sind, welche man nicht berühren kan, als da sind alle Jura und Gerechtigkeiten.

Res integra, heist, wenn eine Sache noch im vorigen Stande, und daran nichts vergeben, veräußert oder verlohren ist.

Rescontri, Begegnungen, d. i. wenn in Handels-Städten auf dem Scontro-Platz oder Börse in der Zahl-Woche ein Kaufmann dem andern eine Rechnung oder Wechsel präsentiret, und der, so solchen zahlen soll, auf einen andern Anweisung thut, dieser aber wieder auf den dritten, vierten, und wohl fünften, und mehrern, die zugegen sind, bis endlich einer das angewiesene Geld per Cassa bezahlt. z. E. Es kämen mit ihren Bilanzen in Meß-Zeiten zusammen Antonius, dieser wäre Titio 3000. Thaler schuldig, Titius wäre Marco andere andere 3000. Thaler schuldig, und Marcus ist an Antonium 3000. Thaler schuldig, also kommen sie hier zusammen und scontriren, Antonius machet Marco credit und Titio debet, und saldiret damit den Conto. Titius machet Marco debet, und Antonio credit, saldiret damit sein Conto auch; und Marcus machet Antonio credit, saldiret damit sein Conto auch, und Marcus machet Antonio debet und Titio credit, damit sind sie scontriret und bezahlt, und so gehet es zwischen mehrern an; es müssen aber wenigstens drey concurriren, und wenn es ein richtig rescontro seyn soll, darein consentiren. Dieses ist nun eine Art Banco, und absonderlich in Franckfurter, Leipziger und Bögner Messen bräuchlich, dadurch die Kaufleute nicht allein richtig bezahlt, sondern auch des vielen Geld-Zehlers überhoben werden. Hiervon kommt

Rescontriren, mit einander abrechnen, liquidiren, und was alsdenn einer dem andern schuldig bleibt, entweder baar oder per assignationem bezahlen, oder auf neue Conto vortragen; dergleichen Abrechnung wird in Meß-Zeiten der Scontro genannt, davon siehe Marpergers Beschreibung der Messen und Jahrmärkte. Sonsten heist auch rescontro eine Begegnung, sie geschehe gleich in Guten oder in Bösen, daher sagt man bonne ou mauvaise rescontro, eine gute oder böse Begegnung.

Rescontro-Buch, ist bey Kaufleuten ein Buch, welches sich auf das Monats-Buch beziehet, denn so bald in demselben eine Post zu bezahlen oder zu empfangen, wird solche in das Rescontro-Buch übertragen.

Rescript, s. Befehl.

Reseda, ist ein Kraut, das einen Hauffen Stengel treibet, zu anderthalben Fuß hoch, die sind streiffig, hohl, rauch und ästig, krumm und mit Blättern besetzt, die eins ums andere daran stehen, gar tieff zerschnitten, kraus oder Wellen-weise ausgeschweift, von Farbe dunkelgrün sind, und schmecken als wie sonst die Küchen-Kräuter schmecken. Die Blüthen wachsen oben auf den Spizen der Stengel und der

Zweige, bestehen eine jede aus vielen gelben und irregulären Blättern. Darauf folgen häutige dreieckigte Hülsen, die sind des Fingers lang, mit zarten fast ganz runden schwarzen Saamen angefüllt. Die Wurzel ist lang, geschlank, holzig und weiß, von scharfem Geschmack. Dieses Kraut wächst in dem Felde und an den Mauern, führet viel Sal. essentielle und Del. Die Wurzel reiniget, eröffnet und zertheilet; das Kraut lindert.

Reseda minor vulgaris, f. Phyteuma.

Reserantia, Aperitif, heißen solche Medicamenta, wodurch die verstopften natürlichen Gänge wieder eröffnet werden.

Reservata, Kaiserliche und Fürstliche Hoheiten, Vorrechte und Gewalt, so ihnen vor andern zukommen und vorbehalten bleiben. Also wird unter die Kaiserlichen Reservata gerechnet, einen in den Reichs-Ädel, Grafen- und Fürsten-Stand erheben, Universitäten privilegiren, Comites Palatinos machen &c.

Resident, ein Königlich oder Fürstlicher Bedienter, der an einem auswärtigen Hofe oder Reichs-Stadt beständig gehalten wird, seines Herrn Interesse daselbst wahrzunehmen, und von allen nöthigen Bericht zu erstatten.

Resigniren, heißt ein Amt, Würde oder Bedienung freiwillig ablegen.

Resina, Harz, ist eine fette, ölichte und fließende, auch trockene Materie, und ist so wohl natürlich, welche entweder aus harzigten Bäumen fließet und tröpfelt, als auch, welche durch Chymische Extrahirung, wie z. E. Scammon, Jalappa, Resina auri, (ist der der Crocus aus dem Golde ausgezogen) oder durch andere Kunst-Griffe zubereitet wird. Resina in vesicis, ist sonst das Harz, so aus den Fichten-Bäumen gesammelt, geschmolzen und in Blasen gegossen wird, dergleichen sehr viel aus Thüringen kommt. Resina abietis, ist Tannen-Harz, von welchem dasjenige, welches von weißen Tannen-Bäumen gesammelt wird, besser ist, als das von den rothen Tannen. f. Schell-Harz.

Resolventia, sind Arzney-Mittel, welche zähe, schleimichte Materien, auch geronnen und unterlauffen Geblüt zertheilen, und wieder in ihren natürlichen Fluß bringen, dergleichen sind: Sperma ceti, Myrrh. Ocul. Cancr. Sangu. Hirci, Antim. diaphoret. Antihectic. Poterii, C. C. uft. Ebur. Terr. Sigillat. Marg. Saxor. Spirit. vini Camphorat. flor. Sambuci.

Resolviren, ein Problema, eine Aufgabe auflösen, heißt, dasjenige erfinden oder machen, was zu erfinden oder zu machen aufgegeben worden.

Resolviren, oder auflösen ein Problema geometricum, heißt, wenn die Auflösung sich auf gewisse Lehr-Sätze gründet, und in der Geometria durch solche Linien geschieht, die der Natur des Problematis gemäß sind. Z. E. wenn man ein Problema planum durch gerade Linien oder den Circul, ein solidum durch die Sectiones conicas &c. auflöset.

Resolviren, ein Problema mechanice, heißt, wenn die Auflösung nur Versuchsweise,

tentando, oder in der Geometrie durch solche Linien, die zu der Natur des Problematis nicht allerdings schicklich, geschieht; oder auch nicht auf gewisse Lehr-Sätze, sondern hauptsächlich auf den Augenschein oder die Richtigkeit Mathematischer Instrumente gegründet ist.

Resonanz, Resonance, ein Wiederklang, Wiederhall, Wiederhall.

Resonanz-Boden, oder Sang-Boden, ist der obere subtile Boden eines Instruments, über welchen die Saiten sind, es seyn gleich Darm- oder Drat-Saiten.

Resonanz-Decke, wird auf Clavicymbeln, Spinnetten, Clavichordis &c. der dünn ausgearbeitete Boden genannt, auf welchem der Stein mit dem Saiten liegt.

Resonanz-Loch, heißt das Loch, das in den Sang- oder Resonanz-Boden ist, so aber meistens aus Zierlichkeit gemacht wird; denn es muß eben dieses Loch wegen des Resonanzes nicht seyn; immaffen man heut zu Tag Clavichordia und andere Instrumente macht, welche dergleichen Loch nicht haben und doch eine schöne Resonanz geben.

Resonitus, f. Contrassura.

Respect-Tage, f. Respit-Tage.

Respiratio, die Athembolung, geschieht durch abgewechselte Ausdehnung und Zusammenziehung der Brust, vermittelt unterschiedener Musculorum. Durch die Ausdehnung wird die Inspiration oder das Einathmen der Luft verursacht; als welche Kraft ihre eigenen Schwere und Elasticität in den erweiterten Raum der Lunge durch die Luft-Röhre, wie in einen aufgezogenen Blasbalg hinein dringet. Hingegen durch die Zusammenziehung der Brust entsteht die Expiration oder das Ausathmen der Luft; als welche so dann, wie aus einem zusammengedrückten Blasbalg, aus der Lunge, durch die Luft-Röhre wieder heraus getrieben wird. Die Respiration ist ohne Zweifel zu Erhaltung des Lebens höchst nöthig. Ob und wie aber die Luft durch die Lunge in das Geblüt kommt? oder, worinnen sonst ihr hauptsächlichster und unmittelbarer Effect bestehe? darüber sind die Herren Physici und Medici noch nicht allerdings einig.

Respit-Tage, Respect- oder Discretions-Tage, ist die Zeit nach dem verfallenen Wechsel-Briefe, so wegen der Commodität des Debitoris eingeführet, die Zahlung des Wechsel-Briefes zu facilitiren. Diese sind nun, wie das Ufo, wieder unterschiedlich gesetzt. In Teutschland hat Augspurg 5. Hamburg 12. Breslau 6. Nürnberg gleichfalls 6. Danzig 10. Paris und ganz Frankreich 10. Stockholm 12. London 3. Venedig 6. Amsterdam, Rotterdam, Antwerpen gleichsam 6. Respit-Tage. Frankfort am Main hat deren 4. Braunschweig 3. In Leipzig sind, vermög der Wechsel-Ordnung, §. 15. bey allen und jeden Wechseln die Respect-Tage abgeschnitten worden.

Respondens, heißt bey einer öffentlichen Disputation derjenige, der unter dem Schutz seines

Præsidis die gesetzten Sätze wider die Einwürfe der Opponenten vertheidiget. s. Lex. Philos.

Reiff, s. Reciff.

Recta bovis, s. Ononis.

Restanten, sind aussenstehende Schulden, welche von vorigem Quartal oder dem Jahres-Schluß her unbezahlt geblieben, und in allen Rechnungen, welche auf vielerley Personen sich erstrecken, sonderlich in Commissariat- und Contributions-Rechnungen mehr, als oft der Cammer lieb ist, sich befinden, dannenhero auch manche Militarische Execution nach sich ziehen. Die Kaufleute haben auch ihre Restanten, theils an unverkäuflichen Waaren, welche also genennet werden; theils an ausstehenden Schulden. Bey Schluß des Jahres machen einige einen so genannten Restanten-Conto oder Conto pro diversis, auf welchen sie, um die alten Rechnungen zu schließen, alle solche Restanten, sonderlich diejenigen, mit welchen viel gehandelt wird, vortragen, etwan auch gar, da nicht vielmehr zu hoffen, auf den zweifelhaften Schulden-Conto setzen, oder auch auf Gewinn und Verlust abschreiben, und so ja hernach etwas davon wider Verhoffen eingehet, wird Cassa Debet an solche Restanten-Schulden-Conto.

Resto, pro Resto, nennen die Kaufleute den Ueberfluß des Geldes oder eine Rechnung, welche sich deductis deducendis, annoch befindet; dahero ist gewöhnlich unter ihnen zu sagen, er bleibt mir per saldo oder pro resto schuldig, so und so viel. *Foutre son reste*, heist das übrige, was man noch hat, auf das Spiel setzen.

Retardat, ist ein Bergmännischer Terminus, und wird gebraucht, wenn die Gewercken ihre Zubusse mit N. 6. des Quartals nicht entrichten, noch sich auf die Zubuß-Zeddul anhängig machen, so wird solches im Gegen-Buch notiret, und dieses heist ins Retardat setzen. Wenn nun N. 6. des folgenden Quartals die Zubusse noch nicht abgetragen worden, so werden sie ihrer Kuxe verlustig, und im Gegen-Buch ausgethan, das heist: die Kuxe sind im Retardat verstanden.

Retardirte Kuxe, sind diejenigen, darauf die Zubuß bemeldte Zeit nicht entrichtet worden. Diese müssen in ein Register getragen werden, und wenn die darauf stehende Zubusse in bestimmter Frist nicht abgetragen wird, können solche mit Vorbewußt und Concession der Berg-Hauptleute wieder abgelöst werden, geschiehet solches nicht, können sie ihrer Kuxe verlustig werden.

Retia, das Netz im Menschlichen Leibe, siehe Omentum.

Retia mirabile, das wunderbare Netz, werden die auf ganz wunderbare Weise, wie ein Netz in einander verstrickt und verwickelten Blut- und Puls-Nederlein, und kleine Drüsen, im Gehirn, an dem Saam- oder Schleim-Drüsen, Glandula pituitaria, genennet.

Retenir, heist, wenn man von den Stuten sagt, daß sie empfangen oder trüchtig sind, und den Saamen bey sich behalten haben.

Retenta, sind diejenigen Dinge, welche von der Natur, weil sie ihr wohl anstehen, in dem Leibe behalten werden.

Retia, s. Nege.

Reticularis Musculus, ist das musculöse Netz, welches die Lungen-Bläslein allenthalben umgiebt, und dieselben drückt, damit sie zum Ausathmen die Luft von sich geben.

Reticularis oder retiformis plexus, siehe Choroides.

Reticulum, s. Omentum.

Reticulum marinum. Französisch *petit Ret marin*, ist eine trockene Materie, welche sich beugen läßt, wie man will, sieht einiger massen aus, wie Pergament, ist gemeinlich formiret als wie ein dicker Beutel, so groß, als wie ein kleiner Apfel, und voller Löcher, wie ein Netz, Asch-farben, hat einen See-Geruch, und einen solchen Geschmack. Sie findet sich am Strand der See, führet etwas fixes Salz und Oel. Wenn sie in einem Schmelz-Tiegel calciniret wird, so soll sie für die Kröpfe dienen, und zum Scorbut.

Retif, Cheval retif, ein widerspenstiges und stätiges Pferd.

Retina. Retiformis tunica, Amphiblestroides, das Netz-förmige Häutlein, ist das dritte von den Augen-Häutgen, und nichts anders, als das Mark der Gesichts-Nerven, welches über die gläserne Feuchtigkeit in fundo oculi sich austheilet, und sich zu der Wimper-förmigen Sennen erstreckt. Wenn man es ins Wasser wirft, siehet es einem Netz nicht unähnlich, weil es von lauter subtilen Nerven zusammen geflochten ist. Es soll dieses das vornehmste Organon visus seyn, indem die Objecta darauf, jedoch umgekehrt, wie auf einem ausgespanneten Tuche, in einer Camera obscura abgebildet werden. s. Choroides.

Retirade, wird in der Fortification ein Retranchement auf einem Festungs-Werke genennet, welches aufgeworffen wird, wenn man einen Posten dem Feinde überlassen, und sich zurück ziehen muß.

Retorsionis Jus, das Wiedervergeltungs-Recht, ist eine in Rechten zugelassene Vertheidigung, dadurch ein Geschimpffter dem Injurianten oder Schmähler die ausgestoßenen Injurien wieder in seinen Busen schieben, oder in den Hals, daraus sie gefahren, wieder zu verschlucken giebet.

Retorta, eine Retorte, oder, wie es *Blancard* nennet, ein Storch-Schnabel, ist ein irdenes oder gläsernes Chymisches Instrument oder Gefäß, rund, und hat einen ziemlich dicken Bauch, auch etwas gebogenen Hals, welches zur Destillation der fixen Spirituum, welche nicht so hoch steigen können, gebraucht wird.

Retour - Handlung, ist, wenn man Waaren gegen Waaren sendet, oder für überschickte Waaren an andere zu senden anbietet, und also gleichsam mit einander tauscht. Hingegen wird das Wort Remise meistens von baarem Gelde gesagt.

Retourniren mit Protest, sagt man, wenn ein Wechsel an dem Ort, wo er hin gezogen worden,

den, nicht acceptiret wird, sondern mit Protest zurück kommt; es werden auch auf Wechsel gegebene Gelder retourniret, wenn sie demjenigen, der sie bezahlen soll, auf einen neuen Wechsel wieder zurück gegeben werden.

Retour-Waaren, sind diejenigen, die für anderwärts zu Land oder Wasser hingeschickte Waare, von dar zurück gesendet werden, als wenn ein Kaufmann Leinwand nach Spanien schickte, und Del oder Spanischen Wein oder Indigo wieder zurück bekäme, so wären solches seine Retour-Waaren.

Retour-Wechsel, oder Wechsel à Retour, sind solche Wechsel-Briefe, welche für einen an andere Orteournirten Wechsel, um solche auf eine gewisse Zeit, oder, welches gemeinlich geschieht, auf die nächst folgende Messe zu bezahlen, gezogen werden, und kan, nach der Leipziger Wechsel-Ordnung, die Valuta wohl in genere hinein gesetzt werden, allein die speciale Benennung derselben, daß nemlich solche in einem Wechsel-Briefe an andere Orte bestanden, soll nicht geschehen, oder, da es ja geschehen, solche Clausul von keiner Krafft seyn, weil sonst hierüber viel Disputirens entstehen kan, und hingegen der Wechsel-Brief, so an andere Orte gegeben worden, so gut als baar Geld ist.

Retractiren, sein Wort zurück ziehen, oder an dasjenige, was abgeredet worden, nicht mehr wollen gebunden seyn, welches vielmahls aus wichtigen, manchemahl aus schlechten Ursachen herrühret; dannenhero, wenn solches besorget wird, und weil es ohnedem auch in der Kaufmannschaft sich nicht gar wohl will thun lassen, als bey welcher es heißen muß, ein Wort ein Wort, ein Mann ein Mann; so ist hierzu der Modus aufgekommen, einen geschlossenen Contract mit einem Gottes-Wenig oder angehängter Reukauff-Straffe zu verclausuliren, wenn etwan ein oder den andern Theile die Reue ankommen sollte.

Retrahus, s. Protimiseos jus.

Retranchement, heist eine iede wider den Feind aufgeworfene Brustwehre, mit Graben, Palisaden oder Schanz-Körben 2c.

Retrimenta. Abgang wird von vielerley kleinen Abfällen durrer und zerreiblicher Sachen gesagt: So sind das, was man Heu-Blumen nennet, Retrimenta des Heues.

Retrogradi, rückgängig, werden in der Astronomie die Planeten genennet, wenn sie gegen ihren ordentlichen Lauff, z. E. von dem andern Grad des Widder zurück zum ersten lauffen, an statt, daß sie zum dritten u. s. f. gehen sollten, welches Ptolemæus und seine Anhänger der Bewegung des primi mobilis, welchem sodenn der Planet folgen soll, oder dem Lauff der Planeten in gewissen so genannten Epicyclis, zuschreiben. Die Copernicaner aber erweisen, daß solches aus der jährlichen Bewegung der Erden herrühre, und daß wegen des Saturni langsamen Lauff derselbe öfter, weniger aber Jupiter und Mars also rückgängig werden. Venus und Mercurius werden ebenfalls zuweilen retrogradi und stationarii. s. Directus und Stationarius.

Ketter, Schirmer, Windspiel von edler Art, welches, wenn der Hase gefangen, alle Hunde abtreibt, und verhindert, daß er nicht zerissen werde. Etliche tragen den gefangenen Hasen dem Jäger in dem Maul entgegen. Jagd-Hund.

Kettig, Raphanus, ist insgemein zweyerley groß und klein. Der grosse wird schlecht dings Kettig genannt, und sind die Erfurschen, ihrer Größe wegen, sonderlich berühmet. Der kleine und ganz frühzeitige heist auch Radies, wird in den Gärten, und auch dem Saamen gezogen.

Revaliren, heist bey den Kaufleuten und Wechsel-Sachen, sich wegen der gethanen Acceptation und Zahlung eines Wechsels, seinem Trassanten oder Indossanten, wegen Capital, Interesse, Unkosten und Rück-Wechsel, wieder erholen.

Reveille, corrupte Rebelle, Diane, heist der kleine Trommel-Schlag, der in Besatzungen bey anbrechendem Tag, vor allen Wachten geschlagen wird.

Reverberatio, eine Durchflämmung, ist eine Chymische Arbeit, geschieht, wenn die Erde mit flammendem Feuer calciniret, oder einem Kalck gebracht werden: Diese Arbeit geschieht entweder mit einem offenen oder geschlossenen Feuer, und zwar mit dieser, wenn ein runder Deckel auf dem Ofen ist. Man bedienet sich auch des geschlossenen Reverberir-Feuers, um die Spiritus und De durch die Retorte zu treiben: Den Nahmen eines Reverberir-Feuers trägt es darum, weil die Hitze des Feuers von allen Seiten auf die Materiam, oder auf das Gefäß, darinnen die Materia ist, zuschlägt, und ihre Wirkung hat, dadurch aber von den Körpern die Corrosivischen Spiritus abtreibt, selbige saltiler macht und auflöset. s. Calcinatio.

Reverberir-Feuer, s. Ignis reverberii.

Reverberium, ein Chymischer Reverberir-Ofen, in welchem die Corpora also calcinirt werden, daß die Flamme rund umschlägt. Dieser ist entweder offen oder zu. Man need aber einen beschlossenen Ofen, in welchem man Scheidewasser und die Spiritus von den Salien destilliren kan: In dem offenen kan man reverberiren und calciniren.

Revers, heißen die Frankosen diejenige Seite einer Münze oder Medaille, auf welcher das Wapen, Sinnbild oder Schrift geprägt ist.

Revers, s. Voltigiren.

Reversiren, sich dargegen verschreiben, eine Revers von sich geben, daß man dieses oder jenes thun oder lassen wolle; Item, daß einer nichts, denn alles Liebes und Gutes vom andern wisse, ihn auch nicht ferner an greiffen wolle. Dergleichen Reverse sind vielfältig, als Actiones, welche dergleichen Verbindlichkeiten erfordern, vorkommen können. Daher kommen Renunciations- oder Revers-Briefe, darinnen sich ein Kaufmann verbindet, daß er gewisser Ursache halber mit dieser oder jener Waare, mit die

sem oder jenem Mann nichts zu schaffen haben will.

vier, heist bey den Jägern eine gewisse Circumferenz oder Gegend.

vivificatio, Revivificiren, ist eine Chymische Arbeit, dem Mortificiren entgegen gesetzt: wenn nemlich ein Mixtum, das man durch Salz oder Schwefel in eine andere Form gebracht, wieder in seinen alten Stand gesetzt wird: Als wenn der Mercurius, der zu einem Sublimat, Zinnober, Präcipitat, und dergleichen gemacht, wiederum zu einem fließenden Mercurio, wie er zuvor gewesen, gebracht wird.

zu-Kauff, f. Poena conventa.

volutio oder Periodus Planetarum, heist in der Astronomie diejenige Zeit, in welcher ein Planet den Thier-Kreis durchwandert, bis er wieder zu seinem vorigen Stande kommet: also geschieht die Revolutio des Saturni in 30. Jupiters in 12. Martis in 2. und der Sonnen in 1. Jahre. f. Math. Lex.

volutio, f. Apocatastasis.

us, heist bey den Juristen der Beklagte.

ut, Riet; wo verödete Güter, oder ein mit ungeschlachten Hecken und Sträuchern verwachsenes Land ist, und solches aufgebrochen und aus der Leide gerissen wird, das heisset man ein Reut-Feld, einen Neubruch, ein ausgestocktes Feld.

ut-Babel, wird auf Bergwercken in Seifen gebraucht, und damit was grob ist, ausgeworffen.

ut-Krage, ist beyhm Zinnschmelzen ein Gefäß, wie eine halbe zusammen gebogene Hand von Eisen, mit einer langen Dillen, darein ein Stiel gesteckt wird, die Schlacken damit vom Herd und aus dem Ofen zu ziehen.

ut-Kunst, ist eine solche Kunst, die zugleich den Reuter und das Pferd unterrichtet. Denn wie sie den Reuter unterweist wohl zu sitzen, mit einer freyen und ungezwungenen Positur, und Mittel an die Hand giebt, Faust und Schenckel wohl zu führen, so setzt sie auch so viel als möglich, ein Pferd in einen solchen Stand, daß es eine sonderbare Geschicklichkeit erweist, die Hülffe wohl aufnimmt, die Straffe fürchtet, den Schritt, Trab und Galop wohl erlernet, und hernach alle Lectiones mit so guter Art machet, daß man sich dessen in der Gefahr des Krieges, bey nothwendigem Gebrauch, und unterweilen auch zur Parade, prächtigen Aufzügen und öffentlichen Schauspielen bedienen kan. f. mehrers unter Berenter.

ut-Page, wird an Fürstlichen Höfen derjenige genannt, welcher von der Herrschaft auf der Reut-Schule, die Reut-Kunst ex professo zu erlernen, gehalten, und folglich, wenn ihm das Glück favorisiret, gar zum Stallmeister gemacht, oder doch mit einem Officiers-Platz bey der Cavallerie accommodiret wird. Er muß an einigen Höfen immer zu Pferde um und bey der Herrschaft seyn, wenn dieselbe ausfähret oder ausreutet; hat auch am Trament schon etwas mehr, als andere Pagen zu genießen.

Reut-Schul, Reut-Haus, Reut-Bahne, ist ein wohl aptirter Ort, auf welchem die Pferde zugeritten, und diejenigen, welche das Reuten lernen wollen, abgerichtet werden. Sie ist gemeiniglich bedeckt, also, daß man des Winters und im Regen trocken darauf reuten könne, dabey aber doch auch mit einem schönen, offenen, ebenen, und mit Sand angefüllten Platz unter freyem Himmel versehen, auf welchem bey gutem Wetter die Pferde zugeritten, getummelt, und die Scholaren im Reuten exerciret werden. Sonderlich hat man auf Academien und an Höfen kostbare erbaute Reut-Häuser, in welchen zugleich ein oder mehr Carrieres zu finden, auf welchen man nach dem Kopff und Ring rennen, Caroussel halten, und andere ritterliche Exercitia verrichten kan. Die benöthigten Instrumenta der Equipage und Zeug auf Reut-Schulen sind ein Tummel-Sattel, der geschlossene Klepper-Sattel, der flache Klepper-Sattel, der Englische Sattel selle Rase, und eine Pastine, so von Zwillig und Stroh, und zu den Füllen gebraucht wird. 2) Die Strick- oder Spring-Halfter, so theils von Seilen und Stricken, theils auch von ledernen Riemen gemacht ist. 3) Cavesson, der entweder von Stricken, so zu den Füllen gebraucht werden, oder von Eisen ist; dessen sind fünfferley Gattung, der eiserne Ketten-Cavesson, der ganze Cavesson ohne Schnäbel, der ganze Cavesson mit Schnäbeln, der gebrochene Cavesson ohne Muschel, und der gebrochene Cavesson mit Muscheln. 4) Die Gamare, so entweder von Leder mit eisernen Feder-Haacken oder von Stricken ist: Diese wird bey dem Cavesson gebraucht. 5) Die Spanische Reuter, so nichts anders, denn ein starkes Eisen, welches auf beyden Seiten lange eiserne, auf der Seiten gebogene, jedoch in die Höhe stehende Stangen hat, an welchen Stangen oben eiserne Ringe sind, durch welche man die Cavesson-Stricke stecken und feste machen kan. 6) Das lange Eisen, so Herrn Frobenii Invention, und ein Pferd über sich und von der Erden zu bringen dienet. 7) Das eiserne und runde Blech, welches man durch ein Loch des hintern Zeuges gerade über der Crouppe des Pferdes hinunter schiebet, und an dem Hinter-Zeuge feste schraubet. 8) Der Stachel, so in einem schmeidigen haselnen Stecken gestossen seyn soll, und zu Bestrafung des Pferdes dienet. 9) Das lange Seil, Hefft- und Bey-Zügel. 10) Peitschen, deren dreyerley: Eine lange Peitsche, eine kleine Peitsche und eine Drat-Peitsche. 11) Ochsen-Sennen und Spieß-Ruthen. 12) Hölzerne Peitschen, bey den Springern zu gebrauchen. 13) Hölzerne Kugeln und Blendden. 14) Schweiff-Bügel. 15) Spring-Riemen. 16) Stangen, worüber man die Pferde springen lehret, und denn 17) die Reut-Stangen, welche vielerley sind, gelinde und harte, nach Beschaffenheit der Pferde, denen solche aufgelegt werden, ob sie über sich oder unter sich arbeiten sollen; die Mund-Stücke in denselben sind wieder unterschiedlich, als

1) geschlossene Mund = Stücke, so leise. 2) Jäger-Hörner, so halbe Zungen-Freyheit geben. 3) Ganzungen, so ganze Zungen-Freyheit geben und härter sind. 4) Hohlbis, sind leise. 5) Kappen-Mund-Stücke sind etwas härter. 6) Spillings-Walzen sind noch härter, und 7) ganze Mund-Stücke, welche für unstätte Pferde sind etc.

Reut = Spate, ein Garten = Instrument. siehe Garten = Instrumente.

Revulsoria Venæ Sectio, heist, wenn das in einem Theil eingeschlossene Geblüt, durch eine (in einem weit davon entfernten Theil) eröffnete Ader wieder abgeleitet wird.

Rhabarber, weisse, f. Mechoacanna.

Rhabarbarum verum Americanum, Rhabarber, ist eine fremde, sehr dicke und runde Wurzel, so von aussen dunkel-roth, inwendig aber roth-gelb und mit Gold-gelben Adern durchzogen, schwer und bitter ist, und gelb färbet, wenn sie gebeizet und gekauet wird. Diese trägt einen Stengel einer Spannen hoch, mit vielen Blumen, den blauen Merg-Blölen gleich. Die Blätter sind zwey Spannen lang und rückwärts nieder gebogen. Sie wächst in China, Tartaren und West-Indien, woselbst sie mit grosser Sorgfalt gepflanzt und gewartet; von dannen aber Stückweis in Europam gebracht, und in Officinen sonderlich zum Purgiren und Laxiren sehr gebraucht wird. Wenn sie zu rechter Zeit im Winter, und ehe noch die Blätter hervor kommen, gegraben wird, ist sie dicht und feste, und hat röthlichte Adern mit einem gelben Saft, welchen beizubehalten, die Wurzeln auf Tafeln gelegt, und öfters umgekehrt werden, damit sich derselbe den Wurzeln recht einverleiben, und sie wohl durchziehen möge; alsdenn wird ein Faden durch sie gezogen, und in den Schatten zum Trocknen aufgehängt. Ausser oberwehnter Zeit ist sie nicht allein porös, sondern ermangelt auch des oberwehnten guten Saftes. Die beste Rhabarber soll aus dem Königreich Buton kommen.

Rhabarbarum Monachorum, Lapathum majus sive latifolium, Münch-Rhabarber, diese Wurzel ist lang, dick, zäsig, am Geschmack, Geruch, Farbe, Wesen und Kräften der rechten Rhabarber fast gleich, wird in unterschiedlichen Gärten in Welschland, Frankreich und Teutschland angetroffen. Die Wurzel führet durch den Stuhlgang die Galle, Schleim und Gewässer ab, dienet für die gelbe Sucht und Nieren = Stein. Der Saft davon ist gut für die Krätze, Sommersprossen, Flecken und andere Unsauberkeiten der Haut. Man kan auch die Wurzel statt der rechten Rhabarber, jedoch in doppelter Dosi, gebrauchen.

Rhabdologia, ist eine von dem Neppero, einem Schottländischen Baron, erfundene Manier, mit Stäblein zu rechnen, auf welche vorher das Einmahl Eins auf eine besondere Art geschrieben werden kan. Vermittelt derselben kan man gar behende und leicht multiplici-

ren, dividiren, auch Radicem quadratam, ut cubicam ausziehen. f. Math. Lex.

Rhabdomantie, ist eine Art der wahrsagenden Zauberer, vermittelt gewisser hölzerner Stäbe, künftige und verborgene Dinge vorher zu wissen. f. Lex. Phil.

Rhachitis, die Lenden = Kranchtheit, wenn ein oder das andere Theil ab ein andere aber hingegen zunimmt, ist vor diesem bei den Engelländern eine Land = Kranchtheit gewesen, die sonderlich vor andern die Kinder angegriffen.

Rhagades, Rhagus, Rhagadia, sind Eute Beulen der Scham-Glieder, sonderlich aber Geschwüre an dem Hintern, wie auch Rhen und Schrunden von Kälte an Händen, Füssen und Lippen, in welchem Fall sie wie mehr Scissura, Fissura oder Rima geneunt werden.

Rhagadiolus alter, Hieracium stellatum, ist ein Kraut, das einen Hauffen Stengel treibet, zu anderthalben Schuh hoch, die sind schwach und ästig, mit etwas Woll überzogen. Die Blätter sind lang und ziemlich breit, ausgeschweiffet und rauch. Die Blume ist ein Büschel gelber so genannter halbe Blümlein, die in einem Kelche stehen, der aus einigen schmalen Blättern bestehet, welche gebogen sind wie eine Rinne. Wenn die Blüthe oder Blume vergangen ist, so werden aus diesen Blätterlein wie Scheiden von Haut die geben gleichsam Sterne, und sind rauch. Jedweder dieser Scheiden beschliesset einen langen Saamen, der meistens spizig ist. Dieses Kraut wächst in Languedoc, nahe bei Montpellier, und in vielen andern warmen Landen. Es eröffnet, reiniget, treibet den Urin, wenn es abgesotten gebraucht wird.

Rhagoides, heist bey den Griechen, was bey den Lateinern uvea oculi tunica heisset; das schwarze Häutlein um den Augen = Stern.

Rhagus, f. Rhagades.

Rhamnus, f. Creutz-Beer, it. Spina Christi.

Rhaphe, f. Satura.

Rhaponticum verum, Rheum, Rhapontic Pontische Rhapontic, die rechte und wahre Rhapontic, ist eine schwarze Wurzel, auswendig der Angelic, inwendig aber der grossen Tausendgülden-Kraut-Wurzel ähnlich, doch aber kleiner und bräuner, schwammig, leicht brüchig, am Geschmack etwas scharff, und färbt gelb, wenn sie gekauet wird. Aus dieser entspringt ein dicker, hohler und röthlicher Stengel mit viel weissen und moosichten Blümlein, so Hauffen-weis, wie am Hollunder besammet stehen, und einen schwarzen dreieckigten Saamen hinterlassen. Der Quacksalber ihre Rhapontic hat eine runthlichte schwarzbraune Rinde, inwendig manniifarbig, und nicht recht roth; wenn sie die Quer von einander geschnitten wird, erscheinen etliche Circul, ist aber nicht die rechte Rhapontic. Die wahre Rhapontic wächst am Fluss Rha in Moscau, wird heutiges Tages auch in Italien und Niederlanden in Gärten gezogen. Die Wurzel recommendiren die Herren Medici für den Magen, Leber und Milz

Milch, für die rothe Ruhr, Blutausswerffen, innerliche Geschwür, Schmerzen, Gicht, Hüft-Weh, giftiger Thiere Biß und Stich, Unreinigkeiten der Haut, u. d. gl. Sie kommt mit der Rhabarbara sonst an Gestalt fast überein, stopffet aber, da hingegen jene purgiret.

Rhaponticum Vulgare, Centaurium majus, gemeine Rhapontic, die Wurzel ist ziemlich dick, lang und röthlich, wächst auf den hohen Gebürgen in Savoyen und Apulien, wird auch in Gärten gefunden, und ebenfalls wider vielerley Fälle recommendiret; und ist von einer am Kraute ziemlich unterschieden.

Rumigi Maurorum, ist eine Gattung nemder Osterluzey, oder ein Kraut, das einen Hauffen kleine Stengel treibet, so zart als wie Fäden, die sind weißlicht, und ieder hat sieben oder acht kleine schmale Blätterlein, welche spizig sind, und sehen wie Spießfisen, stehen gegen einander über, und haben eine Aschen-graue Farbe. Die Blüthen setzen dunkel, wie die an den andern Sorten der Osterluzey, und sitzen an rauchen Stielen. Ihnen folgen häutige Früchte, die be-
 gliessen platten Saamen, die über einander liegen. Die Wurzel ist ziemlich dicke, steckt ar tieff in der Erde, und schmecket überaus bitter. Das ganze Gewächs hat einen un-
 angenehmlchen Geruch. Es wächst insonder-
 zeit bey den Mohren um Aleppo herum. Die Wurzel könnte vielleicht zur Arzneyen ge-
 rauchet werden. Sie ist gut zu Wunden, einiget, trocknet und zertheilet, wenn sie auf-
 gelegt wird.

eden, f. Caper ausrüsten.

eder, f. Schiffe.

gma, f. Hernia.

inische Gulden, oder Gold-Gulden. Ei-
 Münze, die in Deutschland anfangs aus
 Gold, auf 21. Groschen gemünzt worden, ie-
 aber fast noch einmahl so viel gilt. Die
 bürnberger, Pfälzischen und Bayrischen sind
 e besten. Die Mezer etwas geringer.

inancie, Albul'a, Laveret, ein Fisch mit
 ankenden weissen, und blaulich mit unter
 selenden Schuppen, am Bauche weiß. Er
 ird über zwey Spannen lang, streicht im
 zerk, hält sich im Boden-See, und etlichen
 deren auf, wird aber sparsam gefangen. Er
 ill nicht länger, als ein frisches Ey gekocht,
 er nur in heiß Wasser eine halbe Viertel-
 unde geweicht seyn, sonst wird er hart und
 ißig. Frisch gekocht wird er vor ein gut
 ten gehalten, die meisten aber werden ge-
 rret und also verführet.

insarn, f. Tanacetum.

inweide, f. Ligustrum.

toric, Oratoria, heist die Kunst und Wis-
 schafft, geschickt, ordentlich, und nach-
 ücklich und zierlich von etwas zu reden.
 Lex. Philos.

am, f. Rhaponticum.

ma, f. Catarrhus.

matici, heißen diejenigen, welche mit heß-
 en und Fieber-bringenden Flüssen beschaff-
 sind.

Rheumatismus, heist insgemein ein Fluß oder
 Schnupffen, man kan auch einen giftigen
 Fluß also benennen.

Rhexis, f. Hernia.

Rhinenchytes, Siphunculus, eine Nasen-Spriz-
 ze, mit welcher die Medicamenta in die Na-
 se gesprizet werden.

Rhinoceros, ein Indianisches Thier, hat eine
 etwas gekrümmte Nase, ist zwar dem Ele-
 phanten nicht ungleich, aber dessen Feind,
 und sucht daher mit seinem Horn dessen wei-
 chen Bauch aufzureissen. f. Nashorn.

Rhizotomos, ein Kräuter, oder Wurzels-
 Mann, Wurzel-Gräber, ist eben so viel als
 Radicifeca: davon s. oben. Es heist auch
 ein Medicament, welches eine Krankheit
 von Grund aus heben, und so zu reden mit
 Strumpff und Stiel ausrotten und tilgen
 kan.

Rhodia Radix, Rosen-Wurzel, wächst in
 Kärnthén und Steyermark, ist ganz uneben,
 knollicht, leicht, und inwendig roth. Sie soll
 einen lieblichen Rosen-haftigen Geruch ha-
 ben, wenn man sie zwischen den Fingern rei-
 bet. In Engelland trägt sie jährlich Saa-
 men, so anderweit nicht geschicht.

Rhodinum, heist alles, was aus Rosen zuberei-
 tet wird.

Rhodiser-Holz, Lignum Rhodium, Agallo-
 chum forte, Xylo-Aloë, Solida, ist ein röth-
 liches wohlriechendes und mit einer Aschen-
 farbener Rinde überzogenes Holz. Es
 wächst auf der Insul Rhodis. f. Aspalatus.

Rhododendrum, f. Oleander.

Rhoëas, ein Augen-Gebrechen, bestehet in der
 imminution der Carunculæ lachrymalis, in
 dem grossen Augen-Winkel.

Rhombi oder Rumbi, heißen auch zur See die
 Gegenden, ingleichen die Linien des Compas-
 ses, welche die Gegenden zeigen; und linea
 rhombica wird eben diejenige Linie genannt,
 die sonst Loxodromia heisset.

Rhomboides, eine verlängte Rauten-Vie-
 rung, ist eine vierseitige Figur, in welcher
 nicht alle, sondern die gegen einander über
 stehenden Seiten einander gleich und paral-
 lel sind, aber keine rechten Winkel machen.
 Es werden auch ein paar Mäuslein, die oben
 von den dreien untersten vertebri des Hal-
 ses ihren Anfang nehmen, und so weiter an
 dem Rücken sich herunter ziehen, also genannt.

Rhombus, ist in der Geometrie eine Rauten-
 Figur, oder eine schräge verlängte Vierung,
 geschoben Quadrat, so vier gleiche Seiten,
 aber keinen rechten Winkel hat. f. Math.
 Lexicon.

Rhombus, Turbat, ist ein breit und platter
 See-Fisch, wie eine Kröte, oder wie ein ge-
 schobenes Viereck gestaltet, und bey der Fi-
 scheren sehr wohl bekannt. Es giebt dessen
 mancherley Gattungen, die nicht allein durch
 die Größe von einander unterschieden wer-
 den, sondern auch, daß einige darunter scharf-
 fe Spizen an dem Kopff und an dem Schwanz
 ze haben, die andern aber nicht. Dieser Fisch
 ist gar gefressig, frisset die kleinen Fische und
 die Krebse. Er beweget sich ganz langsam,
 und

und ist gut zu essen. Von einigen wird er Phasianus aquaticus, Französisch *Faisan d'eau*, Deutsch See-Fasan, genannt, dieweil sein Fleisch fast eben also delicat ist wie Fasanen-Fleisch. Es ist weiß, derb und saftig; führet viel flüchtig Salz und Del. Es dient zur Milk-Beschwerung, aufgelegt. s. Tornbutten.

Rhombus, wird auch eine Art der Chirurgischen Verbindungen von der Figur also genannt, weil der Band viereckigt gemacht ist, dessen vielfältiger Unterscheid bey dem Galeno, libro de fasciis, zu sehen.

Rhynchus, das Röcheln oder starcke Schnarchen im Schlaf, welches sonderlich denen Apoplecticis gemein zu seyn pfleget.

Rhus, *Sumach*, Färber- oder Gerber-Baum, wächst in Spanien, Welschland und Frankreich wild, bey uns aber wird er in Gärten gezogen. Der Saame oder die Beeren stillen die Galle, Mutter und guldene Uder-Flüsse, auch Blut-Spenen. Außerlich sind sie gut für Ausfallen der Mutter, Fäulung, Krebs, Wurm an Fingern, und verhüten, daß die Blättern nicht in die Augen kommen. Die Blätter in Lauge gesotten, färben die Haare schwarz. Mit den jungen Schößlingen machen die Gerber ihr Leder steiff und dick. siehe Gerber-Baum.

Rhus myrti folio, s. Thee Europæum.

Rhyas, s. Rhœas.

Rhyptica, sind Medicamenta, welche den Unflath abführen.

Rhythmus, ist eine rechte den Zahlen gemäße Proportion des Lebens, des Alters und der Puls. Sonsten werden auch in der Poesie die Reime Rhythmi genannt.

Rhytidosis, eine Schwindung der Augen oder des Aug-Appfels, wegen Mangel des Zuflusses der Lebens-Geister.

Ribes, Grossularia, *Großelles*, Johannes-Strauch, und Beere, weil ihrer dreyerley Gattungen, so werden sie eingetheilt, 1) in gemeine und grosse rothe Johannis-Beeren, Ribes Domestica. 2) In weisse Johannis-Beeren, Ribes fructu albo. 3) Wilde schwarze Johannis-Beeren, Ribes nigra sylvestris; schwarze wachsen an den Bächen, werden auch, wie die andern in Gärten angetroffen. Die rothen und weissen ziehen an, stärken den Magen und das Herz, dienen für die Hitze in Fiebern, Durst und andern bösen Durchlauff, rothe Ruhr, Blut-Auswerffen etc.

Ribt-devil, s. Ram.

Ricapitare, ricapitiren, etwas überantworten, einhändigen, überliefern, z. E. einen Brief, ein Paquet.

Richten, heist bey den Schmieden diejenige Arbeit, wenn die abgeschmiedeten Stücke, so entweder krumm, oder sonst ausser der ihnen zukommenden Figur gefallen, durch gelindes und mäßiges Schlagen wieder in dieselbige gebracht und eingerichtet werden. Solches kan oft kalt, oder ohne das Metall glühend zu machen, geschehen. Bey den Tischern heist richten etwas gerad machen, abrichten;

bey den Zimmerleuten das zugehauene Zimmer-Holz nunmehr zum Gebäude aufrichten. Richt-Keil, Schuß- oder Stell-Keil, *Coin à mire*, ein Keil, welcher unter das Bodenstück eines Stückes getrieben, und dasselb dadurch zum Schuß gerichtet wird.

Richt-Schacht, ist auf Bergwerken 1) der vom Tage Seiger auf ein begehrtes Ort in der Grube abgesunken wird, sonderlich wenn die Gänge flach fallen, 2) welcher auf Marsch-Scheiden gesunken worden, wo eine Zechraineret.

Richt-Scheit, heist bey unterschiedenen Professionen ein langes Lineal.

Richt-Winkel, s. Angle directeur.

Ricinus, Schaaf-Zacke, Schaaf-Laus, ist eine Art Platt-Läuse, oder ein kleines plattes Gewürm, das als wie ein geschoben Bieres siehet, weich ist und schwärzlich. Es hat 6. Füße, mit denenelben hängt sich an das Fleisch. Es wächst auf den Kräutern, hängt sich an das Rind-Vieh, an die Hunde, auch an die Menschen an den Bart, unter die Achseln und an andere Orte, allwo Haare zu befinden. Sein Schnabel ist kurz und spitzig: es saugt das Blut zu seiner Nahrung aus: alleine, hat keinen Gang, dadurch es seinen Unflath auswerffen, sondern es muß sich reinigen in die Blut-Igel, oder muß verrecken, wenn sich so voll gesogen. Man will sagen, es könne acht Tage Hunger leiden, und sterbe dennoch nicht. Es vermehret sich in kurzer Zeit gar sehr. Dieses Geschmeisse wird mit eben solchen Dingen getödtet, wodurch die Läuse und die Krätze vertrieben werden, als da Unguentum Neapolitanum, der Schweiß und der Taback. Wenn ein solches Thierlein aus dem Ohre eines Hundes genommen wird, und man hänget es in einer Nuß an den Hals, soll es die Schmerzen in dem Leibe stillen. Doch ist diesem Mittel wenig Glauben beyzumessen.

Ricinus, Wunder-Baum, wird in Gärten unterhalten, hat einen dicken, hohlen Stengel voller Knoten oder Gelencke, an deren ieder die breiten, sechs oder siebenmahl zertheilt und am Rande eingekerbten Blätter hervorkommen: zwischen denenelben und dem Stengel kommen die gelben und mosigt Blumen, und dreyeckigten Schoten, wie n lindes Stacheln besetzt, heraus, deren ieder drey bunte länglichte Körner, inwendig in einem weissen ölichten Kern erfüllt, beschlisset. Die Wurzel ist zäsig. Die Körner werden die schleim- und wässerichten, an Cholerischen Feuchtigkeiten abzutreiben braucht, die Blätter zerstoßen, und mit Stenmehl vermischt, erweichen die harten Brüste der Frauen. Das Del vom Saam hilft für den Grind auf dem Kopfe.

Ricinus Americanus, Turcas, Faba purgativa, Ficus infernalis, Amerikanischer Wunder-Baum, Purgir-Nüsse, Spring-Böner, ist dem gemeinen Wunder-Baum Blättern und Früchten gleich, jedoch größer, trägt den Saamen in dreyeckigten, aber glatten Asch-farbenen Schoten. L

fer ist ganz schwarz, gar nicht fleckicht, hat einen harten und festen Kern, und wird aus America gebracht. Er wächst auch in Persien, und wird daselbst Dantzeit, das Del aber, so sie daraus machen, Schierbacht genannt. Die ausgeschälten Kerne, wenn man einen verschluckt, machen heftig Brechen und Stuhlgang, und werden daher in der Wassersucht gebraucht.

cors-Wechsel, f. Cambio di ricorsa.

iechen, f. Olfaeus.

iegel, *Pessulus, le Verrouil*, ist die einfältige Art eines Schlosses, bestehet in einem einfachen Eisen, so beweglich, und in eine gewisse Oeffnung oder Spalt kan verschoben werden, entweder mit freyer Hand oder vermittelst einer Feder, damit der Riegel nicht leicht wieder zurück gebracht werde. Um besserer Sicherheit willen wird auch eine Feder untergenietet, die ihn unter sich treibet, daß er in den daran befindlichen Absatz einschnappet, und bey der Eröffnung wieder nieder gedrückt werden muß. Es kan an so einem schlechten Riegel auch ein gutes Fingericht und Schlüssel appliciret werden, unter dem Rahmen eines Schließ-Riegels. Über dieses bedeutet auch das Wort Riegel denjenigen partem constitutivam des Schlosses, welcher durch die Feder vorspringen, und mit dem Schlüssel zurück gebracht werden muß. Man hat auch hölzerne grosse und kleine Riegel.

iegel heist auch 1) im Zimmerwerck, ein Stücke, welches zwischen 2. Stiele Winkelrecht eingefügt wird; 2) in der Artillerie derjenige Theil, welcher die Wände der Lassetten, in der Mitte, wo das Stück ruhet, zusammen hält, darum sie auch Mittel-Riegel, ingleichen Rücken- und Stell-Riegel heißen: den vordern nennet man absonderlich den Achsel-Riegel, *Entretoise de couche*, und den hintern den Stoß-Riegel, *Entretoise de mire*; 3) bey den Schneidern und Nätherinnen, ein starkes Gehäufte, so an das Ende einer Oeffnung, dem Ausreißen zu wehren, gesetzt wird; 4) bey den Spitzknöpfeln, die dichte in einander geschlungene Stängel oder Zacken, so die Blumen und Gänge in den Spizen zusammen halten. Riemer oder Riemlein, *Regula*, ist in der Bau-Kunst ein plattes, und das kleinste Glied einer Ordnung, welches zwischen größere Glieder gesetzt wird, um sie desto mercklicher von einander zu unterscheiden. siehe *Nath. Lex.*

Riemen, Riemen-Eisen, daran der Bergmann eine Eisen in die Grube führet, und werden 2. Eisen an einen Riemen gehangen.

Riemen-Läufer, sind solche Leute zu Halle, die zwar als im Thal arbeitende angezeichnet sind, jedoch noch keine beständige jährliche Arbeit erlanget, oder ihre Pflicht abgelegt haben.

Riemer, haben ein sehr weitläufftiges, und mit einem so rühmlich, als nützlichen Geschenk durch ganz Teutschland versehenes Handwerck, also daß ihre Gefellen auf ihren Reisen wenig Zehr-Geld nöthig haben, doch muß-

sen sie gleich andern Handwerkern den gewöhnlichen Gruß überbringen, welcher aber ungewöhnlich lang, und gemeiniglich dabey etwas zu straffen vorfällt; doch ist auch theils Orten zwischen den Riemern wegen der Arbeit einiger Unterscheid, daher denn etliche derselben wegen ihres Unterscheides Grob- und Schwarz-Riemer, Weiß-Riemer, und die in See-Städten wohnende See-Riemer genannt werden. Sie pflegen insgesamt roth, weiß und schwarzes Leder zu verarbeiten, und das zu ihrer Arbeit benöthigte weisse Leder mit solcher Geschwindigkeit zuzurichten, daß es innerhalb 24. Stunden fertig ist. Ihre übrige Arbeit bestehet sonderlich in den meisten Reichs-Städten in Verfertigung allerley Kutschen- und Schlitten-Geschirre, auf die neueste und netteste Mode, oder, wie solche immer ausgedacht und angegeben werden mögen, wie auch unterschiedlicher Sorten von Pferd-Gezeug, auf Deutsche, Ungarische, Pohlnische und Türkische Art, mit Massiv-Gold- oder silbernen oder auch verguldeten, ja zuweilen mit Edelsteinen versehenen Beschlägen, für hohe und grosse Potentaten, insgemein aber mit gemeinen Beschlägen von gelben oder versilberten Messing, oder auch Zinn, Eisen und Stahl gezieret. Sie verfertigen Gurt- und Steig-Leder, Sprung-Riemen, Halftern, Kappen- und Kuppel-Zäume, vielfältige Gattungen Karbatschen, lederne Gürtel, Gürtel und Hosenträger, Knie-Riemen und dergleichen, aus schwarz, weiß und rothem Leder. In den Königreichen Böhmen und Schweden, wie auch in den Preussischen und Schlesischen Landen, beschlagen sie auch die Carossen, welches aber in einigen Reichs-Städten nicht mehr gebräuchlich ist. Hierzu gebrauchen sie vornemlich folgenden Werkzeug, nemlich einen guten Circel, scharffe Messer, groß und kleine Pfriemen, halb Finger lange, ja wohl auch etwas längere und zum theil schneidende Nadeln, breite von Linden-Holz gemachte Schnitt-Breter, das Leder darauf zu schneiden, einen Hammer und breit gegossenes Blei, um die Löcher mit dem Loch-Eisen darauf einzuhacken; eine Reck-Banck, die ganzen Häute aus einander zu recken, einen Schraub-Stock und Haacken, die abgeschnittenen Riemen an jenen fest anzuschrauben, mit diesen. Das Nahe-Bret pflegen sie das Ross zu nennen, weil es auf vier Beinen stehet, und sie darauf, wie auf einem Ross, zu sitzen pflegen. Das Bret, so den Kopff bedeutet, ist mit einer Schraube versehen, das Leder darzwischen zu befestigen, auch nach Belieben ein- und auszuschrauben. Zu einem Meisterstück machen sie in Teutschland nicht einerley, sondern theils Orten, neue und nach der neuesten Mode eingerichtete nützliche Stücke, und zwar entweder Kutschen-Geschirre, und Pferd-Gezeuge, oder sie machen auch, wie sonderlich in Nürnberg annoch gebräuchlich, alte längst abgekommene Sachen, als 1) einen Turnier-Zeug mit Stahl beschlagen, 2) ein Türkisches Pferd-Zeug mit

schön-rothem Cassian und messingenen Nägeln sehr zierlich beschlagen, und 3) schwarzes ledernes Turnier-Zeug, gar mühsam durchschroten.

Riese, Gigas, Geant, heist ein Mensch von ungewöhnlicher und übermäßiger Grösse. Die alten Poeten haben gedichtet, es wären die Riesen aus der Erden entsprungen, hätten den Himmel gestürmet, und wären vom Jupiter mit Donner und Blitz zu Boden geschlagen worden. Man giebt hier und da viele grosse Knochen, die man unter der Erde findet, vor Riesen-Gebeine aus; welches aber nicht so schlechterdings vor wahr zu halten.

Riesen-Gebälke, Trabeationes Colossæ, sind in der Bau-Kunst solche grosse Gebälke oder Haupt-Gesimse, an Thürnen, hohen Gebäuden, auch Brücken, welche wegen ihrer Höhe und Entfernung von dem Gesichte, mit wenigen, aber starcken Gliedern, insonderheit mit grossen Balcken-Köpfen gemacht werden. *f. Math. Lex.*

Riesen-Ohren, eine Art von Conchylis.

Rieß Papier, *f. Fascis, it. Papier.*

Riet, *f. Reut.*

Riet-Gras, *f. Gramen.*

Riffel-Solz, ein Holz, womit der eingebundene Rand über der Sohle im Schuh-machen glatt und eben gemacht wird.

Riga, die Haupt-Stadt in ganz Liefland, welche aber im letzten Krieg und sonderlich dabei in der Anno 1710. graßirenden Pest, fast der meisten Einwohner beraubet, und in einen erbärmlichen Zustand gesetzt worden. Ist sonst ihrer Situation und vorigen Vermögens halber eine von den mächtigsten Handels- und Hansee-Städten an der Ost-See gewesen, zu welcher jährlich viel hundert fremde Schiffe mit voller Ladung gekommen, und auch voll wieder beladen zurück gesandt worden. Nunmehr, da sie unter Ihro Czarischen Majestät Botmäßigkeit stehet, und dieselbe das Commercium dieser und anderer Liefländischer Städte wieder zu eröffnen allergnädigst publiciren lassen, möchte aufs neue vor diese desolirte Stadt zu hoffen seyn, daß die Commercia, als auf welchen jederzeit ihr Wohlstand beruhet, in vorigen Flor sich nach und nach wieder einfinden werden. Es hält aber Riga, Reval, Pernau und andere Liefländische, wie auch Curländische Städte, Buch und Rechnung in Reichs-Thalern und Groschen. 1. Reichs-Thaler hat 15. Marck Rigisch. 3. Gulden Pöhlisch, 60. Wardingen oder 90. Groschen Pöhlisch. 1. fl. Pöhlisch hat 5. Marck Rigisch, 20. Warding oder 30. Groschen. 1. Marck Rigisch hat 6. Groschen, 18. weisse oder 36. schwarze Schillinge. 1. Groschen hat 3. weisse oder 6. schwarze Schillinge. 1. weisser Schilling hat 2. schwarze Schillinge. 1. Warding hat anderthalben Groschen. 1. Rthl. in Specie gilt allda 92. Groschen, weniger oder mehr, in Cour. nach Advenant. 1. Schmach Pfund hat in Riga 420. Pf. und machen 4. Sch. Pf. in Riga 5. Sch. Pf. in Lübeck. 116. Pf. machen 100.

Pf. in Hamburg. Es wird sonst von Hamburg nach Riga gar wenig gewechselt, und dannen aber dahin geschiehet solches öftte und stellen sie die Briefe auf Rthl. di Banco bezahlen die Valuta mit Albertsth. à 1. p. centum, weniger oder mehr, bald mit Avance. bald mit Verlust. Von Lübeck aber p. Riga werden Wechsel geschlossen, und die Briefe gestellt in Rthl. à 90. Groschen Pölnisch zu zahlen, die Valuta aber wird zu 1. p. centum weniger oder mehr, in Species, merentheils aber mit Cour. Geld, nebenst pro Centum Lagio, weniger oder mehr, p. Cassa vergnügt; dorten bezahlen sie a Wechsel-Briefe in Species, welches Albert und Kreuz-Thaler sind. Die Riger Kaufleute tragiren auf Lübeck, in Reichsthaler Banco in Hamburg zu zahlen, und muß Lübeck zu solcher Bezahlung in Hamburg Ordre stellen. Siehe mehrers unter Liefländische Waaren und Handlung.

Rigatteria, *f. Fripperie.*

Rigor, heist eine Erschütterung aller an dem menschlichen Leibe sich befindenden Musc len, die mit einer starcken Erkältung vergesellschaftet ist.

Rilpsen, *f. Rustatio.*

Rimessa, heist bey den Kaufleuten eine Uebermischung der Gelder per Wechsel. *f. Wechsel oder Remissen.*

Rinck oder Rincken, annulus, ist ein circularer inscriptirter Cylindrus oder Prisma, dessen Genesin man begreifen könnte, wenn ein rundes Scheiblein, oder ein ander eckigtes Blättlein an einen Circul dergestalt herum bewegt würde, daß die Circul-Linie überall rechtwinklicht durch die Mitte des Scheibleins durchgienge. - Ausser diesen bedeutet auch Rinck, ein besonders Beschlag mancherley Sachen an ihren äußerlichen Extremitäten, um solche dadurch vor dem Aufspringen zu bewahren, als da sind der Rinck am Messerhafft, *it.* um einen tieff einzurammelnden Pfahl, welcher durch die Ramme einen gewaltigen Schlag auszustehen hat; und dergleichen mehr.

Rind, heist ein junger Ochse, der noch nicht zu Arbeit abgerichtet. Unter dem Rind-Viehe aber wird die ganze Zucht von Ochsen, Kühen, Kälbern verstanden.

Rinden, Cortices, lassen sich eintheilen in Rinden, Schalen oder Schelfen von den Früchten, und in Rinden von den Bäumen und Wurkeln. Jene sind Cortices Aurantiorum, Pomeranzen-Schalen, Castanearum, Castanien-Schalen, Citri, Citronen-Schalen, Cydoniorum, Quitten-Schalen, Gladii, Cupulæ glandium, Eichen-Hüttlein, Granatorum, Granat-Aepfel-Rinden, Juglandis viridis, grüne Nuß-Schalen, Lauri, Lorbeer-Schalen, Limonum, Limonien-Rinden. Von den Bäumen und Wurkeln heist man Cortices Acaciæ, seu Pruni Sylvestris, Schlehdorn-Rinde, Radic. Cappari, Cypripidis, Rinde, Callæ, Fistulæ, Castanien-Schalen, Ebuli radicum interiorum, Mittel-Rinde von Attich, Frangulæ, Alni Nigræ, Faulbaum

Baum-Rinden, Fraxini, Eschen-Rinden, Guajaci, die Rinde vom Franzosen-Baum, Rad. Mandragoræ, Alraun-Rinde, Quercus, Eichen-Rinde, Sambuci ex frutice & radice, mittlere Holder-Rinde, Tamarisci, Tamarisken-Rinde, Thymiamatis, Thuris, Weyrauch-Rinde, Tiliæ, die Rinde von Linden-Baum.

Rindern sagt man von der Kuh, wenn sie sich nach den Ochsen sehnet.

Rinds-Blume, Rinds-Auge, f. Buphthalmum.

Rinds-Blut, f. Farbe.

Ring-Amfel, ein Geschlecht der Amfeln, mit einem weissen Ringe um den Hals. f. Amfel.

Ringel-Blumen, Calendula prolifera majoribus floribus, wächst aus dem Saamen, welcher im Monat Martio, bey vollem Licht in ein gutes feistes Erdreich gesäet wird, kommt auch von ausgefallenen Saamen überflüssig hervor, und liebet einen sonnichten Ort, will

in trockenem Wetter fleißig begossen seyn, liebt jährlich reissen Saamen, und vergehet gegen den Winter, wie auch die Calendula fl.

pleno, Africanische Ringel-Blumen. Calendula humilis Africana flore intus albo,

corolis violaceo simplici, wird ebenfalls jährlich aus Saamen gezogen, der im April, bey vollem Licht, in ein gutes Erdreich gesäet wird, erfordert einen warmen sonnichten Ort, will auch bey trockenem Sommer öfters

begossen seyn, giebt artige Blumen, welche in gutem warmen Wetter und Sonnen-Schein sich öffnen, bey kaltem und unfreund-

lichen Wetter aber sich schließen, also daß die innerste Seite der Blumen bedeckt, welches gegen der Nacht ebenfalls zu geschehen pfle-

get, wie man denn auch angemerket, daß, wenn den Tag über kein gutes Wetter zu erwarten, die Blumen des Morgens sich nicht

öffnen, sondern also geschlossen bleiben. Sonnen geben sie jährlich reissen Saamen, kommen auch von ausgefallenen Saamen auf,

leben ziemlich lang, und vergehen gegen den Winter. f. Caltha.

Ringel-Tauben, f. Tauben.

Ring- und Taschen-Beschlag-Macher, haben länger Zeit in Nürnberg ein gesperrtes Hand-

werk, wiewohl es vor diesem ein geschencktes gewesen. Zum Meisterstück verfertigen sie

zwei große Beutel-Beschläge, zwey von Eisen, und eines von Messing, deren jedes mit

einem besondern Schlüssel und Gesperr versehen, und pfleget man solche Beutel Reut-

aschen und Wirths-Beutel zu nennen, deren jeder aus besondern Fächern bestehet.

Außer diesen großen Beutel-Ringen und Gesperrn, machen sie auch Standarten- und

Arabier-Haken, Haken zu Leit-Seilen der Pferde, selbige in den Schlitten, Chaisen, und

andern dergleichen Fahrzeugen, sicherer zu hängen, und ein und auszuspannen. Sie

machen und verfertigen auch Schlüssel-Haken und Schlüssel-Ringe, jene mit hell- und

dunkel-geschliffenen Blechen und Schilden gegliedert, daß man sich darinnen als in einem

Spiegel sehen kan, die auch auf vielfältige Art, nach Belieben, künstlich ausgefeilet und

durchbrochen sind. Es sind aber der Schlüssel-Ringe dreierley Gattungen, entweder mit einem Niet-Nagel in der Mitte, unterhalb also versehen, daß sie sich gar leichtlich oben von einander theilen, und mit einem Zapffgen oder Schraubgen befestiget werden können, oder aber sie sind aus gutem Stahl gemacht, daß sie aus einander gezogen, sich eröffnen, und sodann nach Einhändigung der Schlüssel schließen, oder auf noch eine andere, und zwar dritte Art, in die Runde, nach einem Schnecken-förmigen Kreis und Circel gespalten, daß die Schlüssel dadurch gleichsam eingewunden worden. Sie verfertigen auch so genannte Rat- und Kürschner-Haken, welche an die Rüsse gemacht werden, selbige desto bequemer an dem Leibe zu tragen, und die Hände damit in dem Winter vor dem Frost und der Kälte zu verwahren.

Ring-Rennen, ein adeliches und ritterliches Exercitium, so an statt der alten Turniere aufgekomen, als bey welchen allzuviel Gefährlichkeit war, wenn einer ungestüm aus dem Sattel gehoben, und ihm Arm und Bein entzwey geschlagen wurde. Ein Cavalier, welcher nach dem Ring rennet, soll, wenn er lezt die Lanze zur Hand nimmt, solche anfangs etwas an das rechte Knie lehnen, die Spitze nach des Pferdes linken Ohr schrecken, und, guter grace wegen, den rechten Ellenbogen etwas lüften, und so bis zu der Volte reuten; wenn sich alsdenn das Pferd in den Galop setzt, und die Levée angehen soll, so hebet er den Arm etwas mehr in die Höhe, und drehet die Lanze mit einer kleinen tour de poignet herum, hält auch denselbigen so lang in der Luft, bis das Pferd auf die Linie kommt, alsdenn muß er, wiewohl allgemach, einlegen, und ganz sacht die Lanze von oben herab sinken lassen, und zusehen, ob er den Ring mit hinweg stechen kan. Hat er ihn denn bekommen oder nicht, so läßt er den Arm mit samt der Lanze abermahl sinken, und hebt ihn erstlich in der Parade wieder in die Höhe, und an die vorige Stelle, und dieses nennet man die erste Levée oder Levée simple avec un temps. Die andere wird um besserer grace willen mit drey Tempo gemacht, als erstlich, wie zuvor, avec le premier temps, ein wenig in die Höhe, darnach läßt man die Lanze wieder sinken, und kommt hernach erst wieder in die Höhe, jedoch eben mit einer solchen Tour, wie zuvor gesagt worden. Wenn das nun geschieht, so laufft man eben wie zuvor, und pariret auch so. Die dritte Levée macht man mit 4. Tempi, als erstlich in die Höhe, wieder hinunter, drittens von dem Leibe ab, und viertens erst wieder in die Höhe, und alsdenn erstlich eingelegt, das Tempo aber muß man ein, zwey, drey mahl markiren. Das Pferd muß man auch schnell, bis zu Ende der Carriere lauffen lassen, so hümpeln sie nicht, sondern lauffen stat, ferme und sitzsam. Mit ein paar Courbetten wird der Cours vollendet, daß die Kolbe von der Lanze aber keinesweges weder den Arm, noch den Leib berühre, so muß man solche wohl dazwischen in der Mitte

Mitte und im Gewichte haben, sonst wackelt die Lanze, und wird das Treffen verhindert. In dem Lauff muß man auch den Arm nicht ausstrecken, sondern den Ellenbogen lüfftig und gebogen zurücke halten, und die Spitze der Lanze heben, die Kolbe sencken, die rechte Achsel vor, und die linke zurücke stoßen, alsdenn kommt der Leib gerade und natürlich. Zielen muß man zwar, aber nicht, als wenn man Enten schießen wolte, oder mit einem Auge blinkern, den Kopff muß man unter dem Ring, wie es viele thun, auch nicht bücken, sondern denselben fein in die Höhe halten, und den Ring, also adjustiren, daß er den Hut nicht berühren kan. Alles solches muß nun ein Ring-Kenner observiren und beobachten, auch dergestalt den Cours vollenden, und in der Parade ein wenig stille halten, sich alsdenn wieder nach seinem Plaze, allda er zuvor gewesen, hin rangiren; kan er auch die Lanze ein oder etliche mahl in einem Cours über den Kopff schwingen, und um die Hand werffen, wird er sich noch mehr Ansehen machen. Vor diesem war es ein groß Wunderwerck, wenn mans nur ein, zwey, oder zum höchsten drehmahl thate, und darzu auf langen Carrieren, worauf es aber heutiges Tages wohl öftters geschehen muß. Zuerst aber, ehe man das rechte Tempo kriegt, sehe einer sich wohl vor, denn es ist für Reuter und Pferd eine gefährliche Sache, darum steht zu rathen, daß man sie erst zu Fuß auf allerhand Art und Weise werffen lerne.

Rinnen-Knecht, kan lang und kurz gemacht werden, hat zwey Haken von Holz oder Eisen, womit er an die Böttichen angehänget wird, auf welchen die Rinnen beym Bierbrauen können gelegt werden.

Rinnleisten, *Sima*, ist in der Bau-Kunst oben an dem Kranke oder Karnies einer Ordnung ein großes rundes Glied, bey welchem der obere Theil ein einwärts, der untere ein auswärts gebogener Viertel-Kreis, die Vorsetzung aber der Höhe gleich, oder nicht viel größer ist. s. *Math. Lex.*

Rinnung, s. *Coagulatio*.

Ripel, von Reiben, wird derjenige gebräuchliche Satz zum Gestübe genennet, als 4. Karn durchgeworfener Leim und drittehalb Schobfaß gekleinte Kohlen.

Ripieno, *Choro pieno*, ist ein Terminus in der Music, welcher bedeutet, daß das völlige Chor anstimmen soll.

Rippen, *Costæ*, *Pleuræ*, *Spathæ*, sind Brust-Beine, welche vom Hals bis in die Dünne gehen. Sie umgeben die Brust, und schützen sie gleichsam, sind gegen dem Rücken und an den Seiten beinicht, vorne aber und gegen dem Brust-Bein krospricht, indem sie nicht allein der Stärke, sondern auch der leichten Bewegung und Ausdehnung bedürffen. Ihrer sind zwölffe an der Zahl, sieben ganze und wahre, *costæ veræ*, und fünff zugewandte, kurze oder falsche, *costæ spuræ* genannt. Der Figur nach sind sie alle gekrümmet und eingebogen, als ein kleiner Abschnitt von ei-

nem Circel, damit also die Länge desto mehr Spatium und Raum haben möchte.

Rippen am Treibhut, werden die eiserne Schienen auf den Blechen des Treibehuts genennet, so 2. gute Queerfinger breit, und nes Fingers stark, nach benötigter Länge, lange sowohl als Circel-runde, aufgesenckte oder mit eisernen Haspeln feste gemacht sind, die Bleche, oder vielmehr die ganze Länge des Treibehuts zusammen zu halten.

Rippen-Ader, s. *Vena intercostalis*.

Rippen-Fell, s. *Pleura*.

Rip-raps, nennen die Englischen Schiff-Leute das stetige Spielen und Zusammen schlagen in kleinen Wellen bey der kleinen Insul *Logghead-key* genant, unweit des *Cap Cato* in West-Indien.

Risco, *Risco*, heißen die Kaufleute die Gefahr, so ihnen aus dem Handel möchte zuwachsen, wenn sie das Wechsel-Recht überschreiten, die Wagung, daher sagen sie, ich will den *Risco* oder die See-Gefahr wagen, oder das stehen, daher kommt: *Risquiren*, *Risquieren* ist so viel als hazardiren, etwas wagen, und geschieht gar vielfältig bey den Kaufleuten, welche über See und Land handeln, und dabei vielen Gefährlichkeiten unterworfen sind, sonderlich in Kriegs- und Winters-Zeiten, Sturm und Ungewitter, für See-Räuber, und dergleichen.

Risgallo, nennen die Italiäner das in der Erde ausgearbeitete gelbe Arsenicum.

Risposte, ist die Bewegung, die ein Pferd thut, sich zu rächen, wenn es auf einen jeden Sporn Stich hinten ausschlägt.

Risse heißen in der Architectur gewisse geometrische Vorstellungen von einem Bau. Man hat davon verschiedene Arten, als *Sauv. Risse*, *Delineationes*, *Dessains*, *Grund-Risse*, *Ichnographias*, *Aufrisse*, *Orthographische Durchschnitte* 2c.

Risse, werden insgemein die Gedanken in Mahler genannt, welche sie ordinair zu Ausführung eines Werkes, so sie ausführen, auf das Papier entwerffen. Es gehören an unter diese Risse die *Studia* der grossen Meister, das ist, die Theile, welche sie nach der Natur gezeichnet, als die Köpfe, Hände, Füße, und ganze Figuren, Kleidungen, Thiere, Bäume, Pflanzen, Blumen, und endlich alles, was bey der Composition eines Gemähltes vorkommt. Denn es sey nun, da man entweder einen guten Riß in Ansehung des Gemähltes, dessen idee er ist, oder in Betrachtung einiger Theile, dessen Studium ist, betrachte, so verdienet doch solches jederzeit curiöser Gemüther Aufmerksamkeits. Und obgleich die Erkenntniß der Risse nicht so hoch zu halten, noch so weitläufftig ist, als der Gemählde, so ist sie doch nichts destoniger delicat und piquant, diemeil ihre große Anzahl den Liebhabern ihre Critique ausüben Gelegenheit giebet, und auch hiernach die Arbeit, welche sie dabey finden, vol Geist ist. Die Risse bezeichnen den Character eines Meisters genugsam, und weisen ob seine Genie lebhaft oder schwer, seine Gedand-

ancken hoch oder gemein; und endlich, ob er von guter Erfahrung sey, und einen guten Gout von allen Theilen habe, welche sich auf dem Papier exprimiren lassen. Der Mahler, welcher ein Gemählde völlig ins Werck richten will, muß dahin bemühet seyn, wie er, so zu reden, aus sich selbst gehen möge, damit man die Theile, so er nicht gar zu wohl versteht, dennoch loben möge; wenn er aber einen Riß machet, so ergiebt er sich seinem Genie, und zeigt wirklich, was er versteht. Eben aus dieser Ursache siehet man in der grossen Herren Cabinetten, daß man nicht allein die Gemählde, sondern auch die Risse von guten Meistern, aufgehoben. Es sind aber insgemein in den Rissen drey Dinge zu bemerken: Als 1) die Wissenschaft, 2) der Esprit, und 3) die Freyheit. Durch die Wissenschaft erstehe ich eine gute Composition, einen correcten und von bon gout gemachten Riß, mit einer lobwürdigen Verständniß des Lichts und Schattens: Unter dem Wort Esprit bezeichne ich eine lebhaftte und natürliche Ausdrückung des Subjecti, insgemein, und derer Objecten insonderheit: Die Freyheit aber ist nichts anders, als eine Geschicklichkeit, welche die Hand zusammen gebracht, damit sie die Ideam, so der Mahler im Geist und in Gedanken hat, hurtig und frey exprimiren möge: Nachdem nun diese drey Sachen in einem Risse vorkommen, nachdem ist solcher mehr oder weniger zu ästimiren.

Rissig lauffen, heist der Bergmann, gleichsam Graben- oder Rinnen- weise lauffen.

Oben und Unter- Riß, siehe Tarsus und Metatarsus.

Als Sardonicus, heist der Krampff an den beyden Kinnbacken.

Orno, Rückwechsel, f. Retour - Wechsel.

Oratto, das Einnehmen der Rückwechselung der Kauffleuten.

Ortel-Holz, f. Täschner.

Orter, Eques, Chevalier, heist 1) insgemein ein jeder von Adel; 2) derjenige ins besondere, welcher in einen gewissen Orden aufgenommen, und davon den Nahmen samt gewissen Ehren-Zeichen trägt. Solche Orden werden Ritter-Orden, Ordines militares, Ordres de Chevalerie genannt; als z. E. der Johanner-Orden, der Elephanten-Orden, der Orden des güldenen Vlieses etc.

Orter-Sporn, Consolida, regalis flore majore multiplici variorum colorum, Calcatrippa, ros regius, Delphinium, von dieser schönen Blume haben wir blaue, Rosen-farbene, Silber-farbene, blau und weisse, auch Rosen-farbene und weiß gemengte. Sie wird von ihren Saamen gezogen, erfordert keine sonderliche Wartung, als daß man sie des Sommers bey trockenem Wetter fleißig begieße; bey warmen Sommer-Wetter tragen sie reifen Saamen, die Blumen aber vergehen gegen den Winter. Der wilde Ritter-Sporn, Consolida regalis arvensis, wächst auf den rucht-Neckern.

Orter-Sporn, gelber, f. Nasturtium Indicum. Rittornello, ist in der Music eine kurze Zusammenfasser Theil, 1731.

menstimmung der Instrumenten zwischen den Arien.

Ritz, heist bey den Bergleuten ein Schram, so sie ins Gestein hauen, daß sie Stück und Keile darein setzen können, und verschrämte Wände damit los gewinnen; wenn nun auf solche Weise eine Wand weggebracht wird, heissen sie es geworffen.

Ritz-Eisen, ist fast wie ein Berg-Eisen, so man ins Gestein hauer, darein man Stück und Keile setzen kan, verschrämte Wände damit los zu gewinnen, wenn auf solche Maaß eine Wand abgebracht wird, so heist man es geworffen.

Ritzen, heist mit einem solchen Eisen arbeiten.

Rivet, ist die äußerste Spitze vom Nagel, mit dem ein Pferd beschlagen ist, und welche oben zum Horn ausgehet.

Rob oder Roob, Apochylisma, Sapa vel Rohob, ein dick gesottener Saft, dergleichen sind in den Officinen zu finden, Rob Acaciarum, Berberum, Cerasorum nigrorum cum & sine Saccharo, Cynosbati, Diamori cum Melle, c. Saccharo, Fragorum, Juniperi bacc. Myrtillorum, Nucum, Ribium, Pellucidi in Scatulis, purgantis, Simpl. c. Saccharo & f. Saccharo, Rubi idæi, Sambuc. purgant. simpl. f. Saccharo, Sapæ vini, Loch. ad asthma. S. de Scilla, de Altha, de caulibus Farsaræ, Papavere, Passulis, Pineis, Portulaca, pulmone Vulpis, Diacodii montani, Loch. sani & experti, Panis Cydon. c. aromat. simpl. Gelat. Cydon. purgant. duplicat. simpl.

Roba, f. Quintal.

Robur, Quercus foliis molli lanugine pubescentibus, Franköf. Robre, Teutsch Stein-Liche, ist eine Gattung Eichen, welche Gall-Äpfel trägt, oder ein Baum, der niedriger ist als die gemeine Eiche, jedoch sehr dick und gedreht. Sein Holz ist sehr hart und stark. Seine Blätter sind Wollen-weise gar tief ausgeschnitten, und mit einer weichen Wolle überzogen. Die Blüthen sind Röslein, und die Früchte Eichel, die kleiner sind als die an der gemeinen Eiche. Dieser Baum wächst, wo es bergicht ist. Er führet viel sal. essentielle. Das Laub, die Früchte und die Schale halten an, zertheilen, und haben eben solche Kraft, wie die von der gemeinen Eiche, davon an seinem Orte gehandelt worden.

Rocailles oder Grotten-Arbeit, zu solcher werden gebraucht die Congelationes, Marcasiten, Crystallen, Amethysten, die Petrificationes, rothe und weisse Corallen-Zincken, die Indianischen Croissances, welche wie Hanen-Kämme aussehen, Eisen-Schlacken, Schmelz-Glas, allerhand See- und Fluß-sonderlich die so genannten S. Jacobs-Muscheln, welche hübsch breit und flach sind, die Perlen-Mutter, und unzählige andere kleine Muscheln und Schnecken, die so wohl hier bey uns in Europa, als auch an dem Asiatischen und Africanischen See-Strand gefunden, und damit Grotten in den Gärten ausgezieret werden.

Roche, ein also genannter See-Fisch, Lat. Raja, Griechisch Batos, welches eigentlich eine Brombeer-

Brombeer = Staupe heisset, und müste also Brombeer-Fisch verteutschet werden, weil die Rochen eben so mit Stacheln besetzt, wie selbige Stauden. Insgemein davon zu reden, ist es ein flacher knorplichter See-Fisch, nicht groß vom Leibe, aber mit breiten Fingeln, und einem langen Schwanz versehen, auf demselben, wie auch auf dem Rücken längst hin, ist er zum wenigsten mit einer Reihe Stacheln gewaffnet, von Natur sehr fruchtbar, und vergleichen sich die Eier-Stöcke der Weiblein mit den Hünern-Eierstöcken, also, daß zugleich grosse und kleine Eier, ausser der Gewohnheit anderer Fische, darinn, und zwar in Menge zu finden; welche auch in solcher Ordnung und der Grösse nach, wie bey den Hünern geschieht, von ihnen geleget werden. Es sind aber der Rochen sehr viel Gattungen, und können solche füglich in glatte und stachlichte getheilet werden; zu den glatten gehören *Raja mucosa* seu *Læviraja*, *R. undulata*, *R. oculata*, *R. Stellaris*, wie auch *Oxyrinchus major* und *minor*; zu den stachlichten werden gezehlet *Raja aspera*, *Stellaris*, *oculata*, *clavata*, *spinosa* seu *lanifica*, *fullonica* und *asperrima*. Ob nun wohl alle diese Sorten bey *Rondeletio*, *Aldrovando* und *Jonstonio* abgebildet, und beschrieben stehen, so kommen doch kaum zwey derselben, und zwar nur von der kleinen Art, bey uns zum Vorschein, die andern bleiben uns Deutschen unbekannt.

Rochet, Rochetto, eine Art Chor-Hemden, so die Bischöffe und Aebte gebrauchen.

Rochetta, oder das Orientalische Pülverlein, ist nichts anders als die Orientalische Soude, so aus Syrien kommt, und in grauen Säcken gebracht wird, welche besser ist, als die von Tripoli, so in blauen Säcken kommt. Die ganzen Stücken heissen Roquette, und wenn sie gestossen, das Orientalische Pülverlein; wird am meisten von den Glasmachern gebraucht.

Rocken, s. Roggen.

Rocourt, ein ausländisches Farb-Materiale, welches man aber, weil man mit der Bourre viel wohlfeiler und beständiger färben kan, nicht viel gebrauchet.

Rodoul, ein gewisses Farb-Materiale, sonderlich zu grauen und Wurzel-Farben dienlich.

Roede, im Maas feuchter Dinge bey den Niederländern, kommt mit dem Römischen *Semiculo* überein, und bestehet zu Dordrecht aus 10. Ahmen. Eine Ahme bestehet aus 10. Schrewen, welches Maas der Römischen Amphoræ gleich kommt. Eine Schreewe füllen 10. Stoppen, die mit der Römer Urnis zu veraleichen. Ein Stoop ist gleichsam der alte Römische Congius, hält 2. Kannen oder Pot, welche auch Mengel anderswo genannt werden, Kaune, Pot oder Mengel kan Lateinisch *Hemina* genannt werden, denn sie ist die Helffte des Sextarii. Die Roede wird in 2. Faß getheilet, deren jedes 500. Dordrechtische Stoppen, oder 2200. Pfund hat.

Röhre, wird von den Jägern ein Fuchs- oder auch Dach-Loch genannt.

Römische Ordnung, *Ordo Romanus*, wird in

der Bau-Kunst daran erkannt, daß sie an Capital 2. Reihen Blätter, und nur einfaß in allen aber 8. Schnecken hat.

Römischer Kobl, s. *Bera alba*.

Römischer Qwendel, s. *Thymus*.

Römischer Spic, s. *Spica Celtica*.

Römischer Wermuth, s. *Wermuth*.

Rösche, heist auf dem Bergwerck ein abhänger und mit dem Gebürge fallender, auch Nothfall, bald kurz, bald lang geführter zugeröschter Graben, so unter der Damme, zu Abführung der Tage-Wasser oder Geze zu entblößen geführt wird. Ist auch Ansteigen einer Stollnsole, damit das Wasser nicht stehen bleibe, sondern seine Röhren haben und ablaufen könne.

Röschen, Röschen treiben, heist einen solchen Graben führen.

Röscher-Schlamm, heist der Schlamm, so dem ersten und andern Graben gehoben, auf dem Planen-Herd verwaschen wird.

Rösse, heist ein Ofen von drey Mauern, um freyen Himmel, darein die Rostbetten gehet, und die Erzte gebrannt werden.

Rösten das Erzt, heist solches durch brei von seiner Unart saubern: Unart vom Erzte abbrennen.

Röst-Solz und Kohlen, darauf nachgeh eine Schicht Erzt gestürket wird; das wird nach dem Hütten-Maas eingeschlagen und gehen 9. bis 10. Scheit in ein solch Maas ein Scheit muß 5. Ellen lang seyn.

Röthe, s. Farber-Röthe.

Röthel-Stein, s. *Rubrica*.

Roff-Zange, s. Kauf-Zange.

Rogen, *Ova piscium*, heissen die Eier, so die Weiblein unter den Fischen, gemeinlich in überaus grosser Menge, im Leibe tragen. Sie werden daher Rögner, gleichwie Männlein Milcher, genannt. Wenn Rogen ausgelassen, heisset er Laich, von einigen Fischen wird er eingesalzen und Caviar genennet.

Roggen, Rocken, *Secale*, das gewöhnliche Secale zum Brod-Backen, ist dreyerley Arten. *Secale hybernum*, Winter-Roggen, welcher vor Winters noch gesäet wird, und auf folgenden Frühling aber gehet er erstlich den Halm, und im Sommer wird er reif. Von diesem Winter-Roggen ist noch eine sonderbare Gattung vorhanden, welche man wegen vieler Halme, die aus einem Korne wachsen, *Secale hybernum fertilius*, Stauden-Roggen nennet. Seine Aehren sind 6. bis acht Zoll lang, und stecken voller Körner. Er erfordert einen starcken tragbaren Acker und eine sehr dünne Ausfaat; wenn er reifet, muß er geschwind eingebracht werden, sonst fället er in 3. Tagen ganz aus. Man säet ihn ebenmäßig vor Winters, wie den gemeinen Roggen; wenn man ihn sonst im Frühling zugleich mit Gerste auf ein Feld säet, so wird er mit der Gerste im Sommer reif, und kan eingeerndtet werden; der Stauden-Roggen aber bleibet noch den Winter durch, jedoch folgenden Sommer reifet er auch gar, und kan man also den einen Acker zweifach nutzen.

wiesach nutzen. In Norwegen ist sothauer Stauden-Roggen sehr gemein, von dannen ist er in Pommern gebracht, und auch bey uns bekannt worden; wiewohl ihn unsere Ackerleute wenig bauen. Die dritte Sorte ist Secale Venum C. B. Sommer-Roggen, welcher mit Anfang des Frühlings gesäet wird, und bald darauf folgenden Sommer zeitiget. Wiewohl nun dieser Sommer-Roggen bey uns hin und her zu finden; so sind doch einige and wohl die meisten Orter, an welchen er gar nicht bräuchlich, sondern da nur eitel Winter-Roggen gebauet wird. Der Roggen ist in seinem Temperament mäßig warm, war etwas weniger als der Weize, jedoch mehr als die Gerste. Und eben also ist es auch mit der Nahrung, die der Roggen dem menschlichen Leibe giebet, beschaffen; nemlich er nähret weniger als der Weize, jedoch mehr als die Gerste. Und diemeil der Roggen gleichfalls einige verstopfende Fähigkeit an sich hat, so ist von ihm auch alles wahr, was von dem Weizen gesagt wird; insonderheit daß ein Mehl durch geschickliches Säuren, Salzen und Backen zu verbessern, damit ein gutes und gesundes Brod daraus gemachet werden möge. s. Secale.

Roggen-Stein, Stalagmites, ist eine Art eines gurirten Steins. s. Stalagmites.

Die Schicht heist, wenn die geringhaltige Erzte mit Kieffen beschicket werden. Auf die rohe Schicht es wagen, ist so viel als leichtsinnig seyn.

Rohr, Sane, Cremor lactis, heist das Fette, so man über der frischen Milch setzet, und wenn es gehörig abgenommen, im Butter-Fasse zu Butter gerührt, oder auch auf andere Weise in der Küche gebraucht wird.

Rohr, s. Rob.

Rohr, heist eine iede runde lange Röhre. Auf dem Glas-Hütten ist es ein etwan einer guten Ellen lang, rundes und inwendig hohles Eisen oder Röhre, an einem ebenfalls etwan einer Ellen langen hölzernen Stiel, dessen Art wie ein Mundstück formiret, mit dem man etwas von dem aeschmolzenen Glase aus dem Rassen ziehet, kleine oder grosse Scheiben-Flauen bläset, und hernach allerhand gläserne Gefässe daraus machet.

Rohr, Schilf, Arundo, bringet aus seiner knotigten Wurzel sehr viel Stengel hervor, so in Glieder und Gelencke unterschieden, inwendig mit einem zarten Häutlein bezogen, im Aeußern aber hohl sind. Die Blätter sind hart und schneidend. An statt der Blüthen bilden sich ausgebreitete Aehren, in Gestalt der Straus-Federn. Es wächst in Gräben, Teichen und Seen. Die Wurzel mit Efigen rüsten und aufgelegt, lindert den Schmerzen der Wunden; gedörret dienet sie für den Stein. Siehe auch Arundo palustris, item spanisch-Rohr.

Rohr-Casien, s. Cassia fistula.

Rohrdommel, Buteo, Bos-taurus: Butor. Eine Art Reiher, so an seinem gelben Gefieder mit braunen Flecken wie Sternlein eingestreut, daher er auch Ardea Stellaris genen-

net wird. Es ist ein träger Vogel, der sich mehrentheils im Schilf enthält, und wenn er den Schnabel auf den Schlamm gesteckt, eine Stimme giebt, wie das Brüllen eines Ochsen, die bis auf eine halbe Meile weit gehört wird. Er ziehet im Herbst weg, und kömmt wieder, wenn die Sümpfe aufgetaut; brütet auf trockenen Frischen oder Wörthen, in Seen und Teichen, und bringt vier Jungen aus; nährt sich von Fischen und allerley Geschmeiß; ist sehr boshaft, und wenn er angeschossen nicht gleich todt bleibt, hat der Schütze zu thun sich seiner zu erwehren.

Rohr-Flöten, ist eine Art Orgel-Pfeifen, welche oben gedackt, aber doch durch gewisse mensurirte Röhrelein wieder etwas geöffnet sind. Um welcher Ursachen willen die Franzosen diese Pfeifen a Cheminée, Pfeifen mit einem Camin oder Schornstein heißen. Etliche Meister lassen dieses Röhrelein halb heraus und halb hinein gehen, etliche gar hinein, daß man nichts siehet, als das Loch. Es giebt aber 1) grosse Rohr-Flöt, 16. Fuß Lhon. 2) Rohr-Flöt, 8. Fuß Lhon. 3) Kleine Rohr-Flöt, 4. Fuß Lhon. 4) Super-Rohr-Flöt, 2. Fuß Lhon.

Rohr-Hünlein, unter diesem Nahmen werden mancherley Arten von Wasser-Hünern begriffen, bey uns sind die schwarzen Bläßlinge, die am Kopfe und Schnabel eine weiße Haut, wie eine Blasse haben, die gemeinsten. Sie haben linde Federn, die mehr ein Haar zu nennen, brüten auf der Erden, nähren sich im Wasser von Gras und Wasser-Würmen, fliegen nicht hoch, und können anders nicht, als durch die Püsch bekommen werden. Ihr Fleisch ist blaulich und unartig, doch im Herbst und Winter besser als zu andern Zeiten.

Rohr-Kolben, s. Typha.

Rohr-Sperling, s. Sperling.

Rohr-Werck in den Orgeln, ist so viel als Schnarrwerck. s. Schnarrwerck.

Rohstein, sind die geringen Erzte, welche mit Kieffen beschicket, und einmahl durch den Ofen geschmelzet sind; dieses heist alsdenn Silber in Rohstein gebracht.

Roland oder Ruhland, Rolandina statua, werden insgemein die Säulen mit einem Schwerdte genennet, welche auf den Märkten in etlichen Sächsischen und andern Städten, auch auf der Flur und Grenze aufgerichtet wurden, dadurch das Reichbild oder die Gerichtsbarkeit derselbigen anzudeuten; hat seinen Nahmen von Rügen, und nicht von Rolando. Andere wollen es von dem alten Worte Roden, Rotten oder Ausrotten herleiten, daß es so viel bedeutet als Rodeland, oder einer, der Büsche und Wälder ausgerottet, Acker daraus machet, Dörffer oder Städte daraufbauet. Noch andere von Ruhe oder Ruhe, daß solcher Gestalt Ruhland einen Ort der Freyheit, des Friedens und der Ruhe bedeute.

Rolle, s. Trochlea.

Rolle, s. Mangel.

Rollen sind zusammen geschlagene Breter, wie ein Blut-Bette, da man Erzt oder Berg ent-

weder in der Grube, oder am Tage darüber hinunter stürket.

Roll-Erde heist diejenige, die locker ist, immer brieselt oder nachfällt.

Roll-Salbe, f. *Magdalia*.

Romana, eine Art von Buchdrucker-Schriften, f. *Schriftgiesser*.

Romanische-Treppen sind, welche keine Stufen haben, daß man auch hinauf reuten kan.

Ronas, ist eine Wurzel, die ein wenig dicker ist als wie Süß-Holz, und die sich eben so, als wie dieselbe, in dem Lande ausbreitet. Sie wächst in Armenien oder Turcomannien, auf den Persianischen Grenzen, unferne von der Stadt Aftabac, und sonst an keinem andern Orte mehr. Sie giebet dem Wasser in weniger Zeit eine treffliche starke rothe Farbe; in des Moguls Reiche wird die Leinwand mit gefärbet. Mit dieser Wurzel wird in Persien und Indien ein starker Handel getrieben. Sie färbet dergleichen schnell und stark, daß, als einmahl, nach *Taverniers* Berichte, in seiner Persianischen Reise-Beschreibung, eine Indianische Barque, die damit beladen ware, auf der Rhede von Ormus gestrandet, das Meer, längst an dem Strande, allwo die Ronas-Säcke hingeschwommen, einige Tage lang, ganz roth geschienen.

Ronde, f. *Runde*.

Rondeleti Molybdena, f. *Dentilaria*.

Ronn-Baum, f. *Rund-Baum*.

Roob, f. *Rob*.

Roquembole, eine Art von wildem Knoblauch, der jedoch bey weitem nicht so scharff und beifend ist, als der gemeine.

Roquette, f. *Rochetta*.

Rorella, f. *Ros Solis*.

Ros, der Thau, ist nichts anders als ein wässriger Dunst und Feuchtigkeit, welche bey heiterem Wetter aus der Erden oder Wasser aufsteiget, und wegen der kühlen Luft also bald wieder auf die Erde fällt. Etliche schreiben demselben grosse Tugend zu, sonderlich dem Mayen-Thau. f. *Thau*.

Ros farinaceus, f. *Mehlthau*.

Ros Solis, *Rorella*, *Sponsa Solis*, **Sonnen-Thau**, ist zweyerley, groß und klein, major & minor, Männlein Mas, und Weiblein *Fœmina*, mit runden und länglichten Blättern folio rotundo & oblongo, wächst an sandigen, doch Sonn-reichen und wässerigen Orten, unter dem Moos auf den Wiesen. Das Kraut dienet für die Engbrüstigkeit, Stein, schwere Noth, Pest und Wunden, äußerlich für das Zahnweh, Unsinnigkeit. Das gebrante Wasser *Tinctura*, *Ros Solis Aquavit*, sind in obgemeldten Gebrechen dienlich.

Ros Vitrioli, ist das *Phlegma Vitrioli*.

Rosa, ignis sacer, f. *Rose*.

Rosa, eine Rose, die lieblichste Blume an Geruch unter allen Blumen, werden eingetheilet in rothe, Leib-farbene, weisse, gelbe und bunte Rosen. Die rothen sind entweder einfache oder gefüllte, Blut-rothe, gestriemte, Sammet- und Provink-Rosen, *Rosa rubra simplex & plena*, fina. Die Leib-farbigen sind entweder gemeine Centifolien, *Conti-*

folia vulgaris, oder grosse Holländische Centifolien, *Centifolia Batavica*, oder auch b. rothe Zucker-Rosen, *Rubra pallidior*, *Dafscena rubra*, oder Monat-Rosen, meist. Die weissen Rosen sind entweder frühe, meine, einfache, gefüllte, und halb-vollene Rosen, *Rosa alba præcox vulgaris*, 1. späte, einfache und volle Herbst-Rosen, *1. ferotina plena & simpl.* oder groß und kleine einfache und gefüllte Mosch- oder Damascener-Rosen, *Rosa Damascena major & minor*, *1. flor. simpl. & plen.* Die gelben sind entweder einfache oder gefüllte, *Rosa lutea, simpl. plena.* Die scheckigten Rosen sind groß klein, *Rosa verticolor major & minor.* giebt auch noch andere Rosen, als die Zimet-Rosen, *Rosa Cinnamomea*, Türckische Zinnober-rothe Rosen, *Rosa Turcica*, in Rosen; die man zuweilen in Wäldern trifft, und unter allen Rosen-Sträuch mit vielen Dornern am höchsten steigen. Rosen insgesamt werden entweder durch theilung der alten Stöcke, oder durch die gelassenen Wurzel-Schößlein, oder die eingelegte Stäudlein fortgezielet. Die Pflanzung der Rosen-Sträuche geschieht besten im Herbst, und zwar je früher je besser man muß sie aber wohl beschneiden, und der Wurzel tieff in das Erdreich setzen, nur die Gabelein hervor reichen. Im Frühling soll man sie, so bald man nur in die Erde kommen kan, einsetzen, damit sie noch Winter Früchte bekommen. Einige Gärtnern setzen und düngen sie im abnehmenden Monde. Sie bekommen aber grössere Blumen, wenn man sie im wachsenden Licht versetzt, je besser die Erden, je schöner die Rosen darinnen wachsen. Wenn man den Monat-Rosen Knöpfe und das Laub nimmt, wenn an blühen, so treiben sie hernach spät, man muß ihnen aber, wenn andere verblühet haben, frischen Grund geben, und sie fleißig besetzen. Durch das Aeuglen, so am besten früh geschicht, wenn sie anfangen zu knospen kan man mit Verwunderung vielerley Rosen auf einen Stock bringen; so man auch Knoblauch zu den Rosen-Stöcken setzet, so wachsen sie nicht allein gerne, sondern bekommen einen stärckern Geruch. In der Medicin brauchet man die Rosen wider vielerley Krankheiten, als da ziehen die rothen abgetrockneten zusammen, die frischen laxiren und stärcken sonderlich das Haupt, die gelben zusammen und stärcken, insgesamt kühlen sie, und dienen gegen Klüffe, Fieber, Durst; das gelbe in den Rosen ziehet trocknet, und ist sehr gut für das Zahn-Kleid, dahero es auch unter die Zahn-Pulver genommen wird. In den Officinen hat man bis zu Zubereitungen, die alle von den Rosen genommen werden.

Rosa benedicta & regia, f. *Pœonia*.

Rosa Hierichuntea, *Amomum Cordo*, **Rose von Jericho**, ist ein Gewächs, welches am Ufer des rothen Meers im Sand herwächst. Sie bestehet aus einem fast halbrei-

reiten Ständlein, hat viele sich in einander
rechtende, holzigte Aestlein, kleine längliche
und schmale Blätter, trägt in der Mitten
unde Körner oder Früchte, und ist insge-
heim selbst rund, ehe sie sich von einander
put, welches in warmen Wasser geschicht.
Daß sie sich aber in der Christ-Nacht allein,
wie die einfältigen Leute glauben, aufthun
alten, ist eine Fabel, siñtemahl solches auch
in andern Nächten, vermuthlich durch des
Winters Feuchtigkeit geschiehet, indessen
machen die Marckschreyer ein hauffen We-
ns von ihren Tugenden, und sagen, daß sie
sonderlich den Gebährenden die Gebuhrt
esfordere. siehe Amomum cordo, it. Spect-
ilien.

a Junonis, f. Liliū album.

a nautica, f. Rose des Compasses.

a sylvestris, f. Cynosbatos.

Racer Wein, wächst in der Landschaft
riaul, in der Gegend von Aquileja, nahe
by der Stadt Rosaccio, ist sehr delicat, und
nimmt dem Falerno nella Campania etwas
by.

arium, f. Paternoster-Werck.

se, das Heilige Feuer, Rothlauff, Anto-
ius-Feuer, Erysipelas, Ignis sacer, ist ein
ufall, welcher gemeiniglich an die Arme und
heine kommt, jedoch nicht allezeit, sondern
uch in das Gesicht, und auch wohl an den
ücken. Es macht diese Kranckheit dem
atienten grosse Schmerzen, und stellet sich
ey etlichen, so darzu geneigt, gar leicht auf ei-
e vorgegangene Alteration von Zorn, Aer-
erniß, Furcht oder Schrecken ein, und zwar
s eine kleine Elevation oder Erhöhung, wel-
e von der übergelauffenen und zwischen Fell
nd Fleisch steckenden Galle entstehet, daher
e auch durch die gelblichte Farbe grosse Hitze
nd Stechen zu erkennen giebet. Die Rose,
elche an dem Haupt und der Brust hervor-
ommt, ist nicht ausser Gefahr, sie will auch
it allem Ernst, so wohl mit innerlichen als
usserlichen Mitteln tractiret werden.

se, heist der krause Ring, der um eine Hirsch-
Stange gehet.

se des Compasses, die Schiffs-Rose, Ro-
a nautica, ist ein Instrument, meistens von
epappeten Papier, welches rund geschnitten
t, und darauf die 32. Winde durch eben so
iel abgezeichnete, und von dem Mittel-
unct hervor kommende Spizen angedeutet
werden.

sen, Feld-Hecken- oder wilde Rosen, siehe
ynosebatos.

sen-Uder, f. Saphæna.

sen-Efig, f. Oxyrrhodinum.

sen-Gut, nennet man gewachsenen oder ge-
legenen Vitriol.

sen-Golder, f. Sambucus aquatica.

sen-Wurzel, f. Rhodia Radix, item Radix
osea.

senobel, eine alte Englische güldene Mün-
e, wiegt 140. Ducaten-Eschen, gilt unge-
hr 5. Thaler. Auf der einen Seite stehet
ne Rose, mit der Umschrift: Jesus autem
rankiens per medium illorum ibat.

Roseolä, sind kleine hixige und brennende Blät-
terlein, welche ihrer Hitze wegen, die Natur
der Rose oder des Rothlauffs an sich haben.

Rosette, nennen die Franzosen eine aus Bra-
silien-Holz-Tinctur bereitete rothe Kreide.

Rosinen, f. Passulæ.

Rosmarinus hortensis angustiore folio, C. B.

Rosmarin, Weyrauch-Wurzel, wächst
häuffig und zwar wild in Frankreich und
Spanien. Hier und anderswo wird es in
Gärten erzogen, die Blätter und Blumen
werden gar stark in den Apotheken ge-
braucht. Der aus Saamen gezeugte Ros-
marin ist nicht so dauerhaftig als der wilde,
sondern dienet besser zur Haushaltung, zum
Aufdörren, Wasser-Brennen u. d. gl. Er
wird durch Zerreißung der alten Stöcke, ins-
gemein aber durch Zweiglein oder Schößlin-
ge vermehret.

Rosmarinus Sylvestris, f. Porsch.

Roffolis, ein also genannter annehmlicher star-
cker Liquor, oder lieblicher Aqua vitæ, wird
hin und wieder in den Apotheken auf sehr
verschiedene Weise zubereitet, insonderheit
aber häufig von den Italianern und Savo-
yarden geführt, als welche ihr Turiner Ros-
solis für das beste unter dergleichen liquori-
bus ausgeben wollen. f. Oecon. Lex.

Rosß, f. Pferd.

Rosß, der Kiemer Nāhebanch, f. Kiemer.

Rosß-Mertzte, f. Veterinarii.

Rosß-Mloe, f. Aloë Caballina.

Rosß-Balet, ein Aufzug zu Pferde, da etliche
Reuter, mit wohl abgerichteten Pferden, nach
dem Trompeten- und Pauken-Schall, mit
abgemessenen Tritten und Sprüngen, gleich-
sam einen Tanz machen. Sie dienen bey
hohen Freuden-Festen, und wird insonderheit
das, so bey dem ersten Behlager des Kayfers
Leopoldi gehalten worden, gerühmet.

Rosß-Castanien, f. Castanea.

Rosß-Gelb, f. Rausch-Gelb.

Rosß-Zuf, f. Tussilago.

Rosß-Lauff, f. Stadium.

Rosß-Münzge, f. Menthastrum.

Rosß-Poley, f. Stachys.

Rosß-Schwanz, f. Schafft-Gen.

Rosß-Schwefel, f. Sulphur caballinum.

Rosß-Tānscher, Rosß-Kämme, oder Rosß-Ber-
ständige, Mangones, des Maquignons, sind
von bekannter Profession Leute, und müssen
sonderlich ein Pferd wohl zu judiciren wissen,
als aus seinem Maul, Zähnen, Leßzen, Zün-
gen, Kinn, Nasen, Augen, Stirne, Kopff, Oh-
ren, Schopff oder Mähne, Schweiff, Hals,
Brust, Bugen, Creutz, Bauch, Geschróte, Füß-
sen, Hufen, Würceln und dergleichen. siehe
Oeconom. Lex.

Rost, f. Rubigo.

Rost in der Grube, oder Sinter, heist auf
Bergwercken eine flüßige Materia, so mit
dem Wasser aus den Gängen läuffet, und
sich an das Gesteine setzet, sonst auch Sinter
genannt.

Rost, heist auch eine gewisse Quantität Schlich,
1. E. 30. Centner, und werden, wegen der
Masse, noch 3. Centner darüber gewogen. Es

bedeutet ingleichen die gerösteten oder gebrannten Schliche oder Erzte.

Rost, wird auch, bey Zustellung eines hohen Ofens, das von Schiefersteinen und Leimen über das Gestelle in die 4. Ecken des Schachts hinaufgeführte Mauerwerk genant, damit die Kohlen und Eisen-Stein recht in das Gestell hinein fallen können.

Rost, ist in der Bau-Kunst ein Theil des Grund-Baues, der aus verbundenen Schwellen und eingeramten Pfählen, um sich des Grundes zu versichern, bereitet wird. s. Math. Lex.

Rost und **Rost-Bette**, ist einerley, und bedeutet das Erzt, so Schicht-weise in die Rost-Stätte geleyet worden.

Rost abtreiben, heist das gebrannte Erzt aus dem Rost ziehen.

Rost an- oder aufsetzen, heist das gebrannte Erzt in Schmelz-Ofen setzen.

Rostbetten, heist, wenn Holz in die Roste geleyet, und Erzt darauf gestürzet wird.

Rost-Brenner, der das Rosten wartet: muß auf Bergwercken gute Achtung geben, auf das Einwägen der Schliche und Erzte, von ieder Sorte gleich eine Probe nehmen, und nachdem er sie wohl getrocknet, dem Hütten-Schreiber einhändigen; nebst dem muß er bey dem Rosten der Erzte und des Kupfer-Steins allen Fleiß anwenden, und dahin sehen, daß nichts durch Unvorsichtigkeit verderbet werde, auch beym Schlich-Rosten Acht geben, damit er wohl gewendet und durchgerühret werde, um durch und durch wohl auszubrennen.

Rost fortsetzen, heist die gebrannten Erzte auf die Seite des Schmelz-Ofens bringen.

Rost getrieben, heist, wenn man einen Stollen treibt, der 5. oder 6. Lachter einkömmt, oder tieffer, als auf 15. oder 16. Lachter.

Rost-Läufer, ist, der das gebrannte Erzt vor den Schmelz-Ofen läuft.

Rost recht führen, heist das Erzt im Rost wohl betten.

Rost wenden, heist das unten in der Roststätte gelegene Erzt hervor ziehen, und auf das, so zu oberst des Rosts gelegen, stürken, und also das unterste zu oberst kehren, damit das Erzt durchgehends fein gleich geröstet werde.

Rost-Wender, sind der Ding-Herren Gehülffen.

Rostriformis Processus, s. Coracoides.

Rostrum corvinum, s. Raben-Schnabel.

Rostrum Gallinæ oder **Albirec**, heist ein Stern von der dritten Grösse, nahe an dem Schnabel, unter dem Auge des Schwanes. Siehe Math. Lex.

Rota, s. Rad.

Rota radiata, s. Trilling.

Rotator major & minor, sind 2. apophyses in dem obern Theil des Schenkel-Beins, Trochanteres genant, an welchem sich unterschiedliche Sennen endigen, und welche den Ober-Schenkel herum drehen. s. Schenckel, it. Epistropheus.

Rothaugen, s. Plöge, it. Conchylium.

Rothbrüstlein, s. Rubecula.

Roth Löwe, s. Leo rubeus.

Roth Pezetten, s. Bezetta rubra.

Roth Rüben, s. Beta rubra.

Roth Ruhr, s. Dysenteria.

Rother Schwefel, s. Operment.

Rother Storax, s. Thymiana.

Rother Wiederthon, s. Wiederthon.

Roth-Farbe, wächst häufig um Nürnberg wird viel Klaffern tieff aus der Erde gehet hernach im Back-Ofen gedörret, und Cerner-weiß verkauft.

Rothfeder, s. Phoxinus squamosus, it. Echinus.

Roth-Gebürge, im Berg-Bau ein roth schmirrig Gestein.

Rothgerber oder **Lederer**, haben ein in Europa weit und breit bekanntes, aber auch an lichen Orten, wegen der Meister und Gesellen, unterschiedenes Handwerk, denn d welche in Francken, Schwaben, Schweiz Land, Rhein-Strom, Hessen, Sachsen u in den See-Städten, als Bremen, Hambu Lübeck, Rostock und Preussen sich befinden die halten es mit einander, welche aber Oesterreich, Bayern, Steyermark und Salzburg sich aufhalten, die sind auch absondlich, und ist der gröste Unterscheid unter beiderley, daß die Jungen bey den Teutschen Jahr, bey den Oesterreichern aber 3. Ja lernen müssen. Was aber die Schwed Dänemärcker, Holländer und Brabant wie auch Lothringer anbelanget, werden bibe in Teutschland nicht passiret, weil sie k ne rechte Ordnung halten, und iederma fördern, welcher ihnen am besten ansteh Unter den Teutschen werden an unterschied lichen Orten schwere Meisterstücke gemac In Nürnberg, wo dieses löbliche Handwe in mercklichem Ruff und wohl angesess (auch einer ihres Mittels in den Rath geh und Rath's-Freund genantet wird) muß e lich ein junger Meister sich mit einer Jung oder Wittfrauen verloben, und den ande oder dritten Tag nach seiner Trauung b den Geschwornen des Handwercks sich a melden, daß er wolle sein Meisterstück ei weichen: Selbige nun lesen ihm, verm telst eines Gesetzes vor, wie er sich zu verh ten, nemlich, daß er nehmen müsse 10. Ri Häute, 40. Kalb-Felle, und 10. Hock- u Geis-Häute auf 2. Rufen, welche er alle mit Hülffe seines Weibes und einer Ma heraus arbeiten solle, und zwar ohne einig Haupt-Mangel. Wenn solches geschehe so muß er sich bey den Geschwornen ann den, wenn diese nun das Leder besichtig und keinen Haupt-Mangel befinden, so wi ihm Glück gewünschet, und er alsdenn u dem hochlöblichen Fünffer-Gericht u Rugs-Amt vorgestellt, und allda zum M ster gesprochen, worauf er erst einkauffe verkauffen und handthieren darff, da vorher unter wärender Verfertigung i Meisterstücke von dem Seinigen hat zehr müssen. Bey den meisten Rothgerbern vieler Orten der Gebrauch, daß man weg der Meisterschaft ein gewisses Stück Geld das Handwerk geben muß, wegen der Gel

n. Denn an ihm selbst ist das Gerber-
handwerck kein geschencktes Handwerck.
In Augspurg, Nieder Sachsen und den See-
städten wird das Geschenck gehalten, wie es
an andern Handwerckern üblich und im Ge-
brauch ist. Sonsten aber reisen die Teut-
schen Gesellen gemeinlich auf Bremen,
Hamburg, Lübeck, Rostock, Danzig, Elbin-
en, Königsberg und angrenzende Dörter,
allwo sie allenthalben pafiren, gemeinlich
her besuchen sie auch Schweden, Dänne-
mark und Holland, allwo man allenthalben
die Teutschen Gesellen gar gerne fördert;
denn sie aber wieder zurücke kommen, und ha-
ben an besagten Orten gearbeitet, so werden
sie nach Erkäntniß der Geschwornen abge-
raffet. Was die Arbeit betrifft, so wird das
genannte Pfund-Leder aus den schwer-
en Ochsen-Häuten verfertigt. Solches
bereiten aber ist vor 70. Jahren bey den
Teutschen noch wenig bekannt gewesen, son-
dern meistentheils in Engelland und Bra-
bant verfertigt worden, heutiges Tages aber
wird das meiste in Nürnberg gearbeitet, und
hier weit und breit verführet. Mit solchem
Othen Leder muß man eine ziemliche Zeit zu-
ringen, bis es einen Nutzen giebt, und man
es verkaufen kan. Denn erstlich muß man
mit grosser Beschwerniß die Haare herunter-
ringen, hernach das Fleisch allenthalben sau-
er heraus schaben, und auf der Erden rein-
waschen, alsdenn giebt man mit Wasser und
lichten-Eichen- oder Bircken-Loh eine Far-
be, breitet die Häute hernach in grosse Gru-
ben, welche in die Erde gegraben sind, von
einander überstreuet jede mit gedachter Loh,
und thut sie darauf etliche mahl wieder her-
aus, bis es wohl durchgewürcket ist, da man
dann das Leder abtrucknet und erst verkaufen
kan. Es kan aber solches Leder auf das we-
nigste unter einem halben Jahr nicht gar ge-
trocknet werden. In Oesterreich werden zu-
dem solchem Leder mehrentheils Rappen genom-
men, ist eine Frucht, so an den Eich-Bäumen
wächst. Was aber das so genannte Hun-
garische Leder betrifft, welches die Sattler
zu ihren Geschirren gebrauchen, wird solches
so verfertigt, indem man die Haut, so bald
sie vom Ochsen herab kommen, durch ein Was-
ser zieht, und von demselbigen auf einem
Baum das größte Fleisch, so noch daran ist,
hinaus schneidet, die Haare mit einer scharf-
en Sense herab scheeret, alsdenn mit einem
alk das Häutlein, so noch daran ist, herab-
wäscht, die Haut in Alaun und Salz einma-
set, ein oder zwey Tage also liegen läset, her-
nach aufhänget und abtrocknet, ferner mit ei-
ner Recken wieder weich machet, mit Unschlitt
einschmieret, und durch glühende Kohlen ein-
trocknet, worauf solch Leder völlig bereitet ist,
und verkauft werden kan. Mit dem Loh-
Othen oder Schmal-Leder hat es folgende
Verwandniß: Es wird zuerst in Kalch und
Aschen geworffen, hernach, so die Haare los
sind, abgehaaret, und rein geschabet, sauber
ausgestrichen, hierauf in das Loh gemacht,
mit warmen Wasser aufgewärmet, und mit

Rüssen in Spitz-Rufen, theils Orten aber in
Zieh-Löchern herum getrieben, bis solches
steiff und gar ist. Theils Orten wird es mit
Loh gefüllet, oder geschmacket, bis es (wie
die Loh-Gerber reden) seine Gare hat.
Wenig nun solche Häute oder Felle gearbei-
tet, so werden sie hernach bereitet, entweder
schwarz, roth, oder was man sonst für eine
Farbe haben will, bisweilen auch vergul-
det, und in schöne Model gedrucket, der-
gleichen in Amsterdam sehr viel verfertigt
wird, womit man hernach an vornehmer Her-
ren Höfen die Zimmer bekleidet. Solches
Leder zu vergulden, ist sonst an ihm selbst ei-
ne alte Kunst, und lieset man, daß Kayser
Commodus, der allbereit vor 1500. Jahren
regieret, ein Pferd, mit güldenem Leder bedec-
ket, auf die Renn-Bahn führen lassen. Be-
treffend letztlich das so genannte Englische
schwarz-trockene Leder, so braucht man dazu
Fisch-Thran, womit man es einschmieret, wie
auch Lein-Öel. Der hierzu benöthigte Werk-
zeug bestehet in Schab-Eisen, Form-Eisen,
Schlicht und Bimsen-Stein &c.

Roth Gilden-Erzt, Rothgültig Erzt, ist
eine braun-rothe, und zum öftern wie ein
Rubin durchsichtige Art von reichem Silber-
Erzte. Die Medici und Chymici pflegen ei-
ne besondere Arzenei hieraus zu verfertigen.
Es ist auch wohl gleissend, Ziegel-farbig und
nicht durchsichtig, jedoch ie roth-branner
es ist, ie reicher ist es; bricht gemeinlich in
weißen Spat, Hornstein und Schwarz-
schürbel.

Rothfleckchen, f. Rubecula.

Rothlauff, f. Rose.

Rothmachung, Rubration, heist in der Mün-
ze eine Beschickung des Silbers, da mehr
roth als weiß, mehr Kupfer als Silber ge-
nommen wird.

Roth Nachtschatten, f. Juden-Kirschen.

Roth- oder Seidenschwanz, f. Phoenicurus.

Roth-Stein, f. Rubrica, iz. Bolus Armena.

Rothwelsch, ist eine ganz besondere, in for-
mam artis gebrachte Bettler- oder Diebs-
Sprache von der mahren Zigeuner-Spra-
che gänzlich unterschieden, in welcher aller-
hand fremde, vornemlich Hebräische Wörter,
mit eingestickt, und hierdurch die gewöhnli-
chen Teutschen so unverständlich gemacht
worden, daß die Spitzbuben, wenn sie gleich
dem Laute nach Deutsch mit einander spre-
chen, dennoch von den umstehenden Teut-
schen, so dieses Rothwelschen Dialect un-
kundig, gar sehr schwerlich verstanden werden
können.

Roth Wildpret, wird dem schwarzen Wild-
pret entgegen gesetzt, und darunter insonder-
heit der Hirsch verstanden.

Rothwürtz, f. Tormentilla Alpina.

Rottelo, ein in Constantinopel, Cypern, Alexan-
drien, Genua, Livorno, Florenz &c. gebräuch-
liches Gewichte, ungefehr ein Pfund schwer.
In Cypern ist ein Rottelo oder Pfund vier
Pfund von unserm gleich. f. Cantaro.

Rottmeister, haben auf Bergwercken vor die-

sem diejenigen geheissen, welche heut bey La-ge Schichtmeister genennet werden.

Rotula, f. Patella.

Rotula oder Pastillus, heist in der Apotheker-Kunst eine Art truckener Arzney, also wegen ihrer runden Form genannt. Sie bestehet aus Pulver, und übern Feuer zerstoßenen Zucker, der denn wieder inspisiret wird. Die vornehmsten Rotulæ sind Rotul. Aromat. rosat. Berberum ex succo, Rotul. Ambratæ, ad aërem inbenignum, Caput Confortantes, Diacodii, Diambra, Cordiales, Febris æstum mitigantes, pro itinere, Dianthos, manus Christi Simpl. perlata, in melancholia Hypochondriaca, diagalangæ, Pectorales, in Tussi inveterata, Laxativæ, diacurcumæ, Venerem stimulant, infantiles laxativæ, diacumini, contra vermes, diairidis, col. anisi simpl. diamargarit. frigid. Diamoschi, Diatragacanth. frigid. diatrion Piper. liberantis Præserv. D. Wed. Ribium ex succo. Ihre Bereitung ist eben als der Morsellen, nur daß die Pulver darzu zarter, und nicht so viel seyn müssen. Man bereitet auch Zeltlein aus Saft und Zucker, wenn nemlich dieser in jenem solviret, und zur gehörigen Consistenz gekocht und rotuliret wird. Allein zu merken ist, daß die Zeltlein, die aus sauren Säften, z. E. Citronen-Saft, bereitet werden, sich nicht kochen lassen, sondern man mischt sie nur.

Rotulus und Scutari, ein Italianisch und Orientalisch Gewichte, wird getheilet in 12. Unzen, Sacros oder Sachosi, in 24. Sexarios oder Siclos, in 48. Denarios, deren 7. eine Unze machen, in 96. Darchinos, welches Drachmæ sind, in 576. Orlosar oder Obolos, in 864. Danig, in 1728. Kiras, in 6912. Kestuff, welches Grane sind. 3. Rotuli thun in Venedig 100. Unzen. In Sicilien hat ein Rotulus 30. Unzen, zu Alcair 6. Pfund, zu Alepo 60. Unzen. Eine Unze aber bestehet in 8. Metallicis, oder Metekallis, oder Drachmis, und thut ein Rotulus 480. Metallicos, deren ieder $1\frac{1}{2}$ Peso hat; 50. Metallici thun eine Türkische Mark 1c.

Rotulus examinis. Zeugniß-Rotul, heisset in Rechten die Aussage und Verhör der Zeugen, welche in Ordnung zusammen gebracht, und zu den Acten gelegt wird.

Roz, eine Kranckheit der Pferde oder Schaafe, welche ansteckend und gefährlich geachtet wird. Sie ist von dem Kropff oder Keßlsucht darinn unterschieden, daß diese leicht vertrieben wird, der Roz aber schwer zu heilen, wiewohl die Roz-Ärzte allerhand Mittel dagegen verschreiben. Rozigkeit und Keßlsucht zu unterscheiden, hält man dem Pferde die Nasen-Löcher feste zu, so lange als möglich, setzt ihm ein Gefäß mit Wasser vor, läßt es alsdenn los, und giebt Achtung, wenn es anfängt auszuwerffen, ob die Klumpen im Wasser schwimmen oder nicht. Ist das erste, so ist es die Keßlsucht, wo aber das letzte, so ist es der Roz oder die Rozigkeit.

Rouan, Poil Rouan, heist ein Pferd, welches

rothe oder schwarze mit weissen vermen Haare hat, iedoch so, daß der weissen die meisten sind.

Roucou, f. Bixa.

Rouen, was die Wechsel-Handlung daselbst trifft, davon siehe unter Frankreich.

Ruba, ein Genuessisches Gewicht von 25. Pfund

Rubaces, Rubacelles, f. Granat-Stein.

Rubecula, ein Roth-Brüstlein, ein bekannter Vögelgen, welches wegen der rothen Fede auf der Brust also benennet worden. f. Phenicurus.

Rubefacientia, Phœnigmi, sind Arkenen, welche Röthe, Hitze und Blasen machen, sie sind Rad. pyreth. allii, Euphorb. Sinafermentum, cantharid. Lap. Corrosiv. u. guent. de calc. viv. butyr. antimonii, aqua fort. Vitriol. ust. Crystall. Lunæ.

Rubel, ein Moscovitischer Species-Thaler, vormahls nach unserm Gelde ohngefähr 10. oder 100. Copecken.

Rubella, Rubellio, f. Plöge, it. Erythrinus

Rubello, Rubel, Rubelle, ist ein eisernes Blech, darauf die Erzte zum Probiren klein gerieben werden.

Rubeola, Gallium tetraphyllum montanum cruciatum, ist ein Kraut, dem Gallio nicht unähnlich; treibet viel schlancke viereckigte Stengel, etwan des halben Schuhs hoch, die liegen meistens zur Erden nieder. Seine Blätter entspriessen aus den Knoten vier und vier, sind schmal und gleissend. Die Blüthen wachsen auf den Spitzen der Stengel, sind klein, als wie ein viermahl zerschnittener Trichterlein formiret, von Farbe roth, innen weiß, von lieblichem Geruch, fast wie Jasmin. Auf dieselben folgen die Saamen zwey und zwey beisammen, die sind länglich, rauch anzufühlen, und mit weissem Marck gefüllet. Die Wurzel ist lang, dick und holzig, schwarz, zertheilet und mit gar vielen zarten Faser-Wurzeln besetzt. Dieses Kraut wächst an bergichten Orten, in den Feldern, die der Sonne liegen: Führet ein wenig Saft und Del: Es reiniget, trocknet, zertheilet, und net trefflich wohl zur Bräune, wenn es als Trank oder im Gurgel-Wasser gebraucht oder aufgelegt wird.

Rubeta, ist eine giftige Kröte.

Rubeus filius, f. Aurum.

Rubia Tinctorum, f. Färber-Röthe.

Rubican, Poil rubican, ist ein schwarz oder roth Pferd, so an der Seiten mit weissen Haaren untermischt, doch so, daß die weissen die meisten sind.

Rubicilla, f. Thum-Pfaffe.

Rubigo, der Rost, ist ein von der feuchten Luft angegriffenes oder zerfressenes Metall; und sind sonderlich das Eisen und Kupfer dem Rost unterworfen. Es wird auch zuweilen von den durch einen schädlichen Meel-Ekangelassenen Früchten gesagt.

Rubin, Rubinus, ein schöner rother Edelstein, kommt aus Ost-Indien, sonderlich aus dem Königreich Pegu und der Insel Ceylan. Es wird auch eine, wiewohl schlecht

Art, in Böhmen und den Schlesiſchen Gebür-
gen gefunden, ſonderlich aber eine Art von
Kieſelſtein, oft größer als ein Ey, welcher,
wenn er entzwey geſchlagen wird, ſchöne Ru-
binen in ſich hält, die den Orientaliſchen
nichts nachgeben, ſie ſind aber ſelten zu fin-
den. Wenn der Rubin eine Gelbe an ſich
hat, ſo wird er für einen Granat oder Hy-
acinth äſtimiret. So herrlich und vortref-
lich aber ein Rubin ſeyn mag, ſo hat er doch,
wie alle andere Edelgeſteine, auch einer Folie
zum unterlegen nöthig, und wird ſolche ent-
weder von Maſſix, oder von einer gefärbten
gläſernen Subſtanz gemacht, oder man brau-
chet auch eine roth-göldige Folie darzu. Da-
her leichte zu ſchließen, wie die Rubine kö-
nnen verfäliſchet werden, geſtalten denn einige,
wenn der Rubin von einer gar bleichen Rothe
iſt, nur eine rothe Gold-Folie, Farbe oder
roth gefärbtes Glas darunter legen. Ande-
re nehmen einen weißen Sapphir, Topas oder
Crſtall, und legen eine roth-göldene Folie
darunter, und was dergleichen Arten mehr
ſeyn mögen. Es ſind aber, wie oben gedacht,
ſonderlich 2. Orter im Orient, wo die Rubi-
nen gefunden werden, nemlich in dem Kö-
nigreiche Pegu und in der Inſul Ceylan.
Der erſte Ort iſt ein Berg, ſo Capelan heiſſet,
12. oder mehr Tage-Reiſen von Siren gegen
Nord-Oſten, welches die Reſidenz des Köni-
ges von Pegu iſt. Aus deſſelben Berges Gru-
ben, werden neſt den Rubinen auch Eſpinel-
les oder Rubin-Korn, gelbe Topaſen, weiß
und blaue Sapphiren, Hyacinthen, Amethi-
ſten, und andere gefärbte Steine gebracht.
Der andere Ort iſt mitten in der Inſul Cey-
lan, allwo ein Fluß, welcher bißweilen vom
Regen ſtarck anläufft, nachdem ſich aber das
Wasser verlauffen, ſo findet das arme Volk
in dem ausgewaſchenen Sande des Ufers
Rubinen, Sapphiren und Topaſen, welche
mehrentheils noch ſchöner, als die aus Pegu
kommen. In Böhmen iſt eine Grube, aus
welcher man Steine von verſchiedener Grö-
ße, als wie Eyer und Fäuſte, bringet; wenn
dieſe zerſchlagen werden, findet man darinne
Rubinen, die eben ſo hart und ſchöne ſind, als
die von Pegu, auch wohl ſchöner und größer.
ubin-fractur, ſ. Schriffgiesser.
ubino di Rocca, ſ. Granat-Stein.
ubinus duorum fratrum, iſt bey den Chymicis
Rubinus arſenici und Schwefel-Blumen.
ubration, ſ. Rothmachung.
ubrica, heiſt der Titul eines Buchs, in gleichen
die Ueberſchrift der Acten; weil ſolche vor-
mahls mit rother Dinte geſchrieben wor-
den. Rubriciren heiſſet eine Schriff über-
ſchreiben.
ubrica, Rothſtein, Röthel, iſt eine ſchwere
dunkel-rothe Erde, anhaltenden Geſchma-
ckes: Kommt bey nahe mit dem Blut-Stein
überein, wird auch wider diejenigen Kranck-
heiten, wie der Blut-Stein gebrauchet. Es
giebt auch eine zarte Sorte, ohne die gemeine,
welche ſich ſpalten, und wie das Reiß-Blen in
Holz einfaſſen läßt, daſſelbige brauchet man
zum Zeichnen.

Rubrica, heiſt auch eine ſcharffe um ſich freſſen-
de und wie Feuer brennende Krätze: Sonſt
bedeutet es eben ſo viel, als Impetigo, davon
ſiehe oben.

Rubus batus, ſ. Brombeer.

Rubus cervinus, ſ. Smilax aspera.

Rubus idæus, ſ. Himbeeren, it. Chamæbatus.

Rubus viticosus, ſ. Saſaparilla.

Ruc, Ruch, ein ungeheurer Vogel bey den Ha-
bekinern, von den Arabern die Abendlan-
diſche Anca genannt. Die alten und neuen
Schreiber erzehlen davon viel ungereimte
Fabeln, die nicht beſſer heraus kommen, als
was die Juden von ihrem Baruchna in dem
Talmud leſen, z. E. daß eine ſeiner Schwing-
Federn 12. Schritte lang, daß er einen Ele-
phanten in die Luſt hebe, und zu tode fallen
laſſe u. d. g. Es ſcheinet nach Ludolphi Muth-
maſſung, ob habe der Vogel Condor oder
Contur, ſo ſich in dem Südlichen Africa auf-
hält, zu ſolchen Gedichten Anlaß gegeben,
wovon an ſeinem Ort.

Ruchette, ſ. Rancke.

Ruſtatio oder Ruſtus, das Aufſtoſſen, Rilp-
ſen aus dem Magen, da nemlich die Vapores
und ſtinkenden ſtatus, die von übel verdaue-
ten Speiſen in demſelben generiret worden,
durch den Mund ausgeſtoſſen werden, und
zwar entweder mit einem ſauren ſalpetrich-
ten oder andern heßlichen Geſtand und Ge-
ſchmack.

Ruder, Remus, Rame, iſt ein langes Holz, dar-
an das eine Ende, ſo ins Waſſer reichet, platt,
das andere, woran die Hand geſchlagen wird,
rund iſt. Es wird gebraucht, allerley Fahr-
zeuge im Waſſer fort zu treiben, indem das
Ruder auf dem Bort derſelben auſliegt, das
platte Ende, (die Platte genannt) ins Waſ-
ſer geſenckt, und an dem andern Ende, oder
dem Griff, angezogen wird. Bey kleinen
Fahrzeugen werden die Ruder von einem
Mann geführt; auf den Galeen werden 3.
4. und mehr an ein Ruder geſezet, welche
Remiges, Ruderer heiſſen, (wenn es freye
Leute ſind) oder Ruder-Knechte, wenn es
Selaven oder Miſſethäter ſind, die an die
Ruder-Bäncke (Traſtra) angeſchmiedet
werden.

Ruderatio, heiſt bey dem Vitruvio das Aeſterich-
Schlagen. ſ. Math. Lex.

Ruderpenn, heiſt der Balcken, ſo durch die Con-
ſtabels-Kammer in das Ruder hinter dem
Schiff gehet, und durch welchen das Steuer-
Ruder hin und her beweget wird.

Rudicula, Cercis, ein hölzerner Stab oder
Spatel, um damit umzurühren, gehöret unter
die Chymiſchen Instrumenta.

Ruffenberg, eine Unart in Bergwercken, ſo bey
Zwittern oder Zinn-Erzen gefunden wird.

Rugitus ventris, das Murren und Surren der
im Leibe verſchloſſenen Winde, ſo aus einer
Aufwallung des Chyli und der Excrementen
in den Gedärmen entſtehen.

Ruhe, Quies, le Repos, iſt ein Zuſtand eines
Cörpers, der der Bewegung entgegen geſetzt
wird. Sie wird von einigen, eben ſo, wie die
Bewegung, eingetheilt in naturalem und

violentam. Jene heißen sie diejenige, die ein natürlicher Körper von sich selbst hat, als die Erde, Steine, Felsen und allerhand Mineralia, die unter der Erden verborgen liegen; also stehet auch in der Ober-Welt der Himmel und die Fix-Sterne unbeweglich. Die violente Ruhe ist, wenn ein bewegter Körper von äußerlicher Gewalt zur Ruhe gezwungen wird. s. Lex. Phil.

Ruhe-Bühnen, sind Abtritte auf den Bergwercks-Fahrten, oder Sitze von Pfosten im Rücken derer Fahrten angemacht, daß man darauf sitzen und ruhen kan.

Ruhe-Punct, s. Hypomochlium.

Ruhland, s. Roland.

Ruhr, s. Dysenteria, is. Lienteria.

Ruhr wird auch die dritte und letzte Behackung des Weinbergs genennet, die um Laurentii geschieht, und nicht allemahl nöthig ist.

Ruhr-Kraut, Filago, dieses Krautes giebt es zweyerley Gattung, grosses und kleines. Beyde kommen an Gestalt meist überein, ohne daß dieses seine gelben Blümlein, so endlich von dem Winde zusamt dem Saamen zerstäubet werden, nicht wie das grosse, auf der Spitze der Stengel bringt, sondern an den Stengeln, zwischen den Blättern; es wächst gern an sandigten wüsten Orten. Das gebrannte Wasser davon wird für den Krebs, Durchlauff und überflüssige Monat-Zeit gebraucht. Das Americanische Ruhr-Kraut, Gnaphalium latifolium Americanum, ist viel grösser als das gemeine. Die Blumen davon sind weißlich und Purpur-farbig, und das Laub ist, als wenn es mit weisser Wolle überzogen wäre.

Ruhr-Nüsse, s. Nux Lampertina.

Rüben, s. Rapa.

Rüben-Kerffel, von diesem Gewächse findet man bey den alten Botanicis keine Nachricht; bey den neuen aber heisset es Cicutaria bulbosa. C. B. Cicutaria Pannonica, Bulbocastanum, Peperle, Coniophyllon, Cam. Myrrhis cicutaria. Tab. der es auch Napen-Kerffel nennet. Die Wurzel des Rüben-Kerfels gleicht den Stech-Rüben, das Kraut dem Kerffel oder vielmehr dem Schierling. Im Frühling, wenn die Blätter erst hervor kommen, sind die Wurzeln rund, wie kleine Kuglein, inwendig ganz weiß, auswendig mit einem schwärklichen Häutlein bezogen. Selbige dienen zu Salaten, und sind am Geschmack, wenn sie verwellet werden, fast lieblicher, als die Rüben-Napünkel. Nachdem aber mit fortgehendem Sommer das Kraut zunimmt, werden die Wurzeln länglicht, und dienen alsdenn nicht mehr zum Salat. Dem Geschmack nach scheinen die runden Würklein nicht über zu schreiten, weder in der Hitze noch in der Kälte, sondern ziemlich temperirt zu seyn.

Rübseel-Öel, s. Lein-Öel.

Rücken, Dorsum, le Dos, ist das Hintertheil der Brust, es finden sich an solchen auf ieder Seite 3. Musculi, einer ist für die Biegung, und zween andere für die Ausstreckung. Der Triangularis ist der Bieger, und dessen Ur-

sprung in dem Hintertheil der Ripbe oder Höhle des Ossis Ilii, und des innern Theile des Ossis Sacri, von dannen läuft er nach den letzten der Costarum Spuriarum, und nach den Productionibus transversis, der Lenden Gelencke ein. Die Ausstrecker sind der Saccus und der Semispinatus; Es sind diejeniger welche die aufgerichtete gerade Gestalt des Leibes machen, und sind am Rückgrate lan- herunter dergestalt durch einander geflochten, daß man sagen möchte, es seyn so viel Paar Musculorum, als Vertebrae, in dem sie ihnen alle Spann-Adern geben. Saccus oder Sacculus, hat seinen Ursprung hinter dem grossen Rück-Bein, oder Osse sacro und am hintersten und obersten Ende des Ossis Ilii, und setzet sich in die Spinas der Lenden und Rücken-Gelencke. Semispinatus hat seinen Anfang in den spinis des Ossis sacri, und läuft an alle productiones transversas der Rück-Gelencke bis zu dem Halse. Er lieget ganz gerade zwischen dem Sacro und Sacrolumbari.

Rücken an den Orgelwercken, heist alles, was unten an der Orgel und hinter dem Organisten ist.

Rücken bieten einer Zechen, heist auf Bergwercken, ein Gebäude liegen lassen, und nicht mehr bauen.

Rückgängig, s. Retrogradus.

Rückgrat, Acantha, hängt an dem Haupt an, und erstreckt sich von dannen fast die ganze Länge des Stammes, bis an das Steiss-Bein herunter, er ist bey nahe aus dreyßig Beinen zusammen gesetzt, welche die Wirbel-Beine, Vertebrae, genennet werden, weil sich der Leib vermittelst derer selbstigen auf vielerley Weise kehret und wendet.

Rücklen, Krös-Drüse, s. Pancreas.

Rück-Positiv, s. Positiv.

Rück-Wechsel, s. Wieder-Wechsel.

Rüde, heist ein Schaaf-Hund, welchen der Hirte bey sich auf dem Felde hat, um die Schaafheerden zu erhalten, und sie vor dem Wolfe zu bewahren.

Rüden-Knecht, heißen die Jäger denjenigen, der bey den grossen Jagd-Hunden ist.

Rüge, Denunciatio, eine Anzeige eines Verbrechens im Gerichte. Eine Sache rügen, heist dieselbe denunciiren, und vor Gerichte anzeigen.

Rügen-Gerichte, s. Bottgedinge.

Rühr-Sacken, heist auf Schmeltz-Hütten dasjenige Instrument, damit das Silber, wenn es rein gebrannt, umgekehret wird.

Rüsch, Rütschreiben, heist bey den Bergleuten eben so viel als Röschen, davon oben nachzusehen.

Rüst-Bäume, sind auf Bergwercken lange Bäume, so über die alten Schächte gelegt, wenn sie wieder ausgeräumt werden.

Rüsten, heist, solche Bäume über die Schächte legen.

Rüsten, heist auch bey den Mäurern ein Gerüst von Rüst-Bäumen und Rüst-Stangen, mit Rüst-Bretern belegt, um einen Bau zu machen, wenn man in der Höhe arbeiten muß.

Rüster

ster, f. Ulmus.
 ist-Meister, f. Bogen.
 estung, f. Bogen.
 ist-Zeug, f. Machina.
 mbeg, nennen die Türken den Pabst, denn
 Beg heist bey ihnen ein Fürst, und Rum auf ih-
 re Sprache Rom; ist also so viel, als ein Fürst
 u Rom. Die Persianer aber nennen ihn
 Rum-Schah, denn Schah oder Schach heist
 bey ihnen ein König.
 mbi, f. Rhombi.
 mbillion, f. Ram.
 mex acutus, f. Lenden-Kraut.
 mex aquaticus, Lapatum aquaticum, Was-
 ser-Ampffer, Grind-Kraut, wächst in Was-
 ser-Gräben und Pfützen. Die Blätter zie-
 len zusammen, und dienen gegen die Entzün-
 ung, hixiges Podagra, Krätze, Grind und
 Rauden. Die Wurzel erweicht den Leib, und
 ertheilet die gelbe Sucht.
 mex inguinalis, f. Bubonoccele.
 mex rubens, Lapatum sanguineum, roth
 Rengel-Wurzel, Drachen-Blut, die
 Blätter geben einen Blut-rothen Saft, der
 Saame davon aber dienet für die Bauch- und
 Mutter-Flüsse.
 nigi, f. Rhasut.
 ninantia Signa, heissen bey den Astronomis
 diejenigen himmlischen Zeichen, so die Figur
 ines wiederkäuenden Thieres haben, als da
 ind der Widder, Stier und Steinbock.
 ninatio, die Wiederkäuung, da nemlich
 ie Speise aus dem ersten Magen wieder in
 en Mund gestossen, und daselbst, wie bey
 en Ochsen und Rühen geschicht, noch einmahl
 ekäuet, und endlich zu dem andern, dritten
 nd vierten Magen fortgeschaffet wird.
 nlet, f. Gallon.
 ndartsche, Rondache, ein runder Schild.
 nd-Baum, Ronn-Baum, oder Rebe-
 Baum, heist auf Bergwercken das runde
 Holz, so auf den Haspel-Stielen lieget, und
 uf welchem das Seil auf- und abgewunden
 wird. f. auch Haspel.
 nd-Haue, ist ein Instrument bey den Berg-
 uten, wie eine Rade-Haue, nur daß sie et-
 was breiter ist, damit werden die Rasen auf-
 gehauen, wenn man schürffen und einschla-
 en will.
 nd-Säule, f. Cylindrus.
 nd-Stücke, Enckelte Rund-Stücke, oder
 Dehr, f. Wehr.
 nde, Ronde, eine Schaar-Wacht, da ein
 officier mit etlichen Soldaten des Nachts
 mhergehet, die Wachten und Posten zu vi-
 tiren.
 ndung, heist bey den Tischern so viel als ein
 circul. Rund-Hobel, wird bey ihnen in ei-
 er Spindel gedrehet.
 ndung, heist bey den Jägern ein runder
 Beg, ist in einem Holze rund herum gehau-
 a; eine halbe Rundung ist ein halb runder
 Beg; unter einer Jagen-Rundung verste-
 t man den Boden, so hinten im Jagen ge-
 ellet ist.
 en, Runæ, heissen die Buchstaben der alten
 anen. Von den Buchstaben wurden auch

ihre Schriften, samt denen, so sich derselben
 beflissen, Runen, und die, so sich auf die Zau-
 berey legten, Adelrunen oder Alrunen ge-
 nennet; welches letztere vielleicht Tacitus in
 Aurinia verwandelt.
 Runzeln, Rugæ, bringt theils das Alter mit,
 theils die Sorgen und Bekümmernisse, theils
 auch die von schädlichen Dingen zubereitete,
 und in der Jugend häufig gebrauchten
 Schmincken. Es sind aber die Runzeln
 nichts anders, als Falten der Haut, welche
 (wegen Abgang theils des Fleisches, welches
 sie umschliesset, theils des Saftes und der
 Fettigkeit, wodurch sie nebst dem Geblüt er-
 nähret und befeuchtet wird) ertrocknet, und
 sich nothwendig falten und runzeln muß.
 Wie nun solche Runzeln sich nicht ausstrei-
 chen oder glatt machen lassen, denn sonst wür-
 de man alte Leute wieder jung machen kön-
 nen; so gehet auch die Cur sehr schwer her,
 runzlichte Gesichter wieder glatt zu machen,
 wenn man aber ja hierzu einige Mittel ver-
 langet, so müssen sie also beschaffen seyn, daß
 sie die Haut anfeuchten und verhindern kön-
 nen, daß sie nicht so spröde und trocken werde,
 und zwar muß man nicht warten, bis die
 Runzeln schon zum Vorschein kommen, son-
 dern sich der Gegen-Mittel bald anfangs be-
 dienen, weil die Haut annoch ziemlich glatt
 ist, wo nicht alle Arbeit umsonst und verge-
 bens seyn soll.
 Rupicapra, f. Gems.
 Rupicola, f. Oenas.
 Rupie, f. Pagode.
 Ruptorium, ist bey den Chirurgis ein beissend,
 ätzend und durchfressend Medicament, mit
 welchem sie harte Geschwüre öffnen.
 Ruptura, f. Hernia.
 Rusci oleum, f. Degen-Schwarz.
 Ruscus, f. Maus-Dorn.
 Rusma, ist eine Art des Philothri, mit welchem
 die Türkischen Weiber die Haare an ihrem
 Leibe wegschaffen und vertreiben.
 Ruß, f. Fuligo.
 Ruß-Pipen, f. Rausch-Pfeiffen.
 Rusticula, f. Schnepffen.
 Rusticum opus, Bäurisch Werck, *l'ornamen-
 to rustico*, wird bey Thoren, Zeug-Häusern,
 Brücken, und wo man dauerhaftig bauen
 will, gebraucht, und von Werckstücken oder
 Steinen aufgeführt, die vornen ganz rauh
 gelassen, oder vieleckigt auf Diamanten-Art
 gehauen werden.
 Ruta, Raute, ist zweyerley, als zahme und wil-
 de. Jene heist ruta hortensis vel domestica;
 diese, so auch Berg-Raute genennet wird,
 montana, vel sylvestris; die zahme Raute
 wächst in Gärten, die Berg-Raute aber auf
 Stein-Felsen und Mauren. Von jener aber
 soll so wohl das Kraut als der Saame in der
 Medicin wider giftige Kranckheiten und
 Geuchen sehr vortreffliche Dienste thun.
 Ruta capraria, f. Galega.
 Ruta muraria, f. Mauer-Raute.
 Rutabulum, ein Hacken oder eiserner Stock oder
 Stab, ist ein in Chymischen Arbeiten, und
 sonderlich in Docimasticis gebräuchliches In-
 strument,

strument, hat an dem einen Ende einen Scha-
ber, an dem andern einen Löffel.

Ruthe, Pertica, Hexapeda, Decempeda, ein
Geometrisches Maaß, welches aus 6. 10. 12.
18. Schuhen bestehet, und daher so wohl als
der Schuh nicht an allen Orten einerley
Größe hat. In der Geometrie braucht man
insgemein die Rheinländische Ruthe, welche
etwas grösser ist als die gemeine. s. Schuh,
it. Pertica.

Ruthe, ein Maaß feuchter Dinge, hält dritte-
halb Fuder. s. Fuder.

Ruthe, s. Wünschel-Ruthe.

Ruthen-Gänger, ein Bergmann, dem die Ru-
the schlägt, und der die Gänge damit sucht.

Ruthen-Kraut, s. Ferula.

Rutilus, s. Plösz.

Rutten, Rutten-Geld, wird in der Schweiz
das Wege-Geld genannt, welches die Bauern,
denen die Oeffnung der verschneieten Wege
anbefohlen, von den Reisenden fordern kön-
nen. Es will dieses Wort von rumpendo,
dem Brechen des Schnees hergeleitet wer-
den, welches sie an etlichen Orten durch die
Rutten verrichten; das sind Ochsen, die sie
durch die Strassen, da ein neuer Schnee ge-
fallen, hinführen, und durch dieses Mittel
denselben brechen. Oder, sie führen entwe-
der mit diesen Ochsen, oder auch durch Pfer-
de, lange Balcken und Hölzer, und ebnen da-
durch die Wege ab. Will es auf diese Art
nicht angehen, müssen sie es mit Schaufeln
und andern Instrumenten zu bewerkstelligen
suchen. Diese Leute sind deswegen verpflich-
tet, daß sie alle Tage hingehen müssen, die
Strassen besehen, und zu Verbesserung dersel-
ben benöthigte Anstalt machen. Den durch
ihre Versäumnis entstandenen Schaden sind
sie zu ersetzen gehalten.

Ryffel, eine Haupt- und Handels-Stadt in
Flandern, hält Buch und Rechnung in Pfun-
den, Schilling und Grooten Flämisch. 1.
Pfund Flämisch, so allda, gleichwie zu Ant-
werpen, eine fingirte Münze ist, hat dritte-
halb Rthal: oder Patacon, 6. Brabantische
Gulden, 20. Schilling Flämisch, und 120.
Stüver oder 240. Groot. 1. Patacon hat 2.
und 2. Fünftel. Gulden Brab. 8. Schilling
Flämisch, 48. Stüver oder 96. Groot, 1. Gul-
den Brab. hat 3. Schillinge und 4. Groot, 20.
Stüver oder 40. Groot. 1. Schilling Flä-
misch hat 6. Stüver, oder 12. Groot, und 1.
Stüver hat 2. Groot. 1. Brabantischer
Schilling hat 6. Morchen. Von Hamburg
wird auf Ryffel, und von dannen auf Ham-
burg recta nicht gewechselt, wenn aber Gelder
dahin, oder von dannen anhero verlangt wer-
den, so geschiehet solches über Amsterdam oder
Antwerpen. Ob nun zwar in Ryffel in Flä-
mischem Gelde, gleich wie zu Antwerpen,
Buch gehalten wird, so ist dennoch ickiger
Zeit zwischen der in Ryffel und Antwerpen
vorhandenen Münze und Zahlung eine gro-
ße Differenz, massen zu Ryffel das Französische
Geld, gleichwie auf allen Plätzen in
Frankreich gangbar, und also mehr als 20.
pro Cento schlechter ist, wornach auch die

Wechsel geschlossen werden. Wechselt den
nach dieser Ort auf folgende Plätze, als an
Amsterdam, und Antwerpen in Pfund Flä-
misch, die Valuta mit 20. pro Centum, wo-
niger oder mehr, in Französischem Gelde za-
lend. Auf Paris und andere Derter
Frankreich, in Cronen von 60. Sols, Valu-
à 96. Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro
Crone. Auf London in Pfund Sterlings, die
Valuta zahlen sie à 41. 42. Schilling Flämisch
pro Pfund Sterlings.

S. Bedeutet in den Recepten so viel als Signi-
ficatur, es werde gezeichnet oder beschrieben,
was es für eine Arznei sey, und wie solche zu
gebrauchen; item Sumatur, es werde genom-
men. S. a. heisset auf den Recepten so viel
als sine acido, ohne Säure, und wird sonde-
lich bey dem Elixir proprietatis also gefun-
den, daß das Elixir nemlich ohne Säure be-
reitet werden soll; denn bedeutet es bey den
Medicis auch so viel, als secundum artem
es soll nach der Apothecker- oder Chymicoru
Kunst zubereitet werden. S. S. S. heisset Stru-
tum super stratum, und S. S. semisextum.
In Römischen Inscriptionibus heisset S. so-
vit, sepulchrum, stipendior. singuli, Secun-
dus oder Sextius. S. C. Senatus Consulto.
S. C. D. S. Sibi curavit de Suo. SC. P. S.
crum Palatium. S. ET S. Sibi & Suis. S.
T. L. Sit ei Terra levis. S. F. Sacris faciun-
dis. S. L. M. Solvit libens Merito. S.
Spectatus. S. P. P. C. Sua pecunia pone-
dum curavit. S. P. Q. S. Sibi posterisque
suis. S. P. V. S. Sicut promiserat votu
solvit. S. Q. Sine querela. S. S. P. E. Si
suis posterisque eorum. S. S. S. Supra Scri-
ptæ Summæ, oder Soli sanctissimo sacrum.
S. T. S. B. Sic tibi sit bene. S. V. P. Sibi
vovus posuit. S. V. P. Hac F. Sponsione uti
usque Patris hac Facta. S. H. A. G. Secun-
dus Heres agens Gratis. SING. * II. Singu-
lis Denarios binos. SVB. A. D. Sub asce-
dedicavit. S. S. Suo sumtu. Auf Römischen
Münzen heisset SARM. Sarmaticus. SAL-
Sallustia. S. C. Senatus Consulto. S.
Q. R. Senatus Populusque Romanus. SEPT.
Septimus. SER. Servius oder Sergius. SE-
Severus. SEX. Sextus. SCIP. AFR. Scipio
Africanus. STABIL. Stabilita (Ter-
ra) SIG. RECEP. Signis Receptis. SE-
ORB. Securitas orbis.

Saal, Aula, Cavadium, Peristylum, ein
großes Gemach in einem Hause. Man pfle-
get einen Unterscheid zu machen unter eine
Haupt-Saal, Salon, einem Tafel-Saal
einem Spazier-Saal etc.

Saalband des Ganges, oder Seilband
Saum, heisset auf Bergwerken die Scheidung
des Gangs und des Gesteins. Es wird au-
ßerdem der Mantel genannt.

Saamen, s. Semen.

Saamen-Gefäße, s. Spermatica vasa.

Saamen-Thierlein, s. Animalcula in semi-
masculino.

Saamouna, ist ein schöner Indianischer Bau-
von einer ganz ungewöhnlichen Gestalt.

Unten und oben am Stamme ist er so dicke als wie andere Bäume, allein in der Mitten rund, umher ist er wohl noch zweymahl so dick, als wie ein grosses Faß. Sein Holz ist stachlicht, aussen grau, inwendig weiß, so schwammig und voll Löcher, wie der Birk. Seine Blätter sind länglicht und voller Adern, am Rande ausgezackt; deren hangen fünf und fünf an langen Stielen, wie an dem Fünffinger-Kraute. Seine Früchte sind länglichte Schoten, in welchen rothe Erbsen stecken. Die Stacheln an diesem Baume werden abgeschnitten und ein Saft davon bereitet, der wird zur Arzney gebraucht. Er soll trefflich gut seyn zu Entzündung der Augen, das Gesicht zu stärken, das überflüssige Rinnen der Zähnen zu stillen, wenn man davon nur ein klein wenig in die Augen thut, oder sich damit bäheth.

Sabbat, nennen die Christlichen Mohren, Araber, Syrer und Perser, einen ieden Tag in der Woche. Eigentlich wurde von den Hebräern der Tag der Ruhe, oder der Sonnabend also genannt. Auch pflegen einige Scribenten das Fest oder die Zusammenkunft der Hexen Sabbath zu heissen.

Sabarita, Ketmia Indica Vitis folio ampliore, ist eine Gattung Ketmia, oder ein fremdes Gewächse, das einen Stachel treibt, aufhren und vier Schuh hoch, der ist gerade, streifig, Purpur-farbig und ästig, mit grossen breiten Blättern besetzt, die als Wein-Laub sehen, und in viel ausgezackte Stücken zertheilet sind. Seine Blumen oder Blüthen sind so groß, und sehen just so aus als wie die Pappel-Blüthen, von Farbe bleich-weiß, oder schwarz Purpur-farben. Wenn dieselbigen vergangen sind, so folgen darauf Früchte, die sind länglicht und spizig, stecken voll runde Saamen. Die Wurzel bestehet gemeiniglich aus einem ganzen Hauffen weisser Fasen. In Indien wird dieses Gewächse in den Gärten gezogen. Es ist voll schleimiges Saftes, als wie die Pappeln. Der Saamen wird gegessen, wie andere Hülsen-Früchte. Das ganze Gewächse soll gut seyn zum erweichen, um zertheilen, für die Brust dienlich, zum eröffnen, die Schmerzen zu mildern und zu lindern, zum Stein, zur Verhaltung des Urins, wenn es abgesotten gebrauchet wird.

Bamia.

Sabina, Seven-Baum, Sieben-Baum, Sada-Baum, Sadel-Baum, dessen hat man vielerley Arten in den Gärten: Der eine hat reite Zweige und Aeste, die Blätter sehen fast wie Tannen-Rinde, sind steiff und stachlicht, stark von Geruch, und scharff von Geschmack; rinnet allezeit, bringt aber keine Frucht. Der andere ist jenem an Gestalt nicht ungleich, nur die Blätter sind nicht also steiff noch stachlicht, und träget Beeren, so anfangs grün und, hernach aber schwarz-blau werden, an Grösse den Wachholder-Beeren gleich. Die Blätter oder das Kraut dieses Baums haben eine eröffnende, dünnmachende und durchringende Kraft, daher es zu Beförderung des Menstrui, und Abtreibung der todten Frucht gebrauchet wird.

Sabitha, ein Egyptisch Maaß, von fünfftehalb Antwerp. Stop.

Sabon, f. Schriftgießer.

Sabors, also heissen die Schieß-Löcher am Hintertheil des Schiffes, wo die Stücke stehen.

Sabor, f. Calceolus.

Sabot du Cheval, ist das ganze Horn am Pferde-Fuß, unter der Krone, und begreift in sich das kleine Bein, die Sohle, und die Theilung der Fersen.

Saburra, f. Balast.

Sacaponium, f. Sagapenum.

Saccade, ist ein Ruck, den der Reuter dem Pferde mit dem Zügel giebt. f. Ebrillade.

Saccali, f. Stotzoba.

Saccharum, f. Zucker.

Sacculus cordis, f. Pericardium.

Sacculus medicamentosus, ist eine gewisse Art der Medicamenten, so aus trocknen tauglichen Arzneyen bestehet, die man in ein Säcklein nähet, welche auch Noduli genennet werden. Was die Ingredientien, die Form und der Unterscheid solcher Säcklein seyn, hat Schröderus in seiner vollständigen Apothec. lib. I. c. 78. ausgeführet. In der Anatomie aber wird das Wort Sacculus oft Gleichnißweise gebraucht, und heisset der blinde Darm (cæcum intestinum) bey einigen Sacculus; Das Receptaculum Chyli, oder Milch-Saft-Behälter, wird auch Sacculus genannt: ingleichen heist bey dem Hornio Microcos. das Pericardium oder Herzk-Fell, Sacculus. Blancardus hat Sacculos adiposos, feiste Säcklein.

Sacer oder Sacratu musculus, f. Rücken.

Sacer Morbus, f. Epilepsia.

Sachosi, f. Rotulus.

Sachs, ein Messer oder kurzes Schwerdt, so einige alte teutsche Völker getragen, und daher die Sachsen ihren Nahmen bekommen haben sollen.

Sack, f. Nagel.

Sack-Knecht, bey dem Malk-Einsacken, womit man den Malk-Sack immer aufziehen kan, das Malk darinnen dicht und eben zu stopffen.

Sack-Pfeiffen, giebt unterschiedliche Arten:

1) Ist der Bock, welcher nur ein grosses langes Horn zum Stimmer hat, und die Tiefe C. erreichet, auch oft eine Quart drunter.
2) Die Schäfer-Pfeiffe hat 2. Röhren, B. und F. mit einem Strich zum Stimmen, hat hinten kein Daumen-Loch; kan daher nicht recht gezwungen werden.
3) Das Himmelschen, hat auch nur 2. Stimmen, F. und C. beyde mit einem Strich.
4) Der Dudelsack (oder Dудey) aber hat 3. Stimmen, das Dis, B. und Dis; das letzte mit 2. Strichen, das erste mit einem Strich, hat ein Daumen-Loch, und gehet besser, als die Schäfer-Sack-Pfeiffe. Man hat auch 5) Sack-Pfeiffen mit einem Blasebalg, wenn ein Liebhaber ist, der den Wind sparen will, oder nicht gern die Wind-Röhr immer im Munde hat.

Sacken, Sack-Ahr, Sacri-falck, f. Falck.

Sacol, f. Bernstein.

Sacoma, das Gegen-Gewicht, heist in der Mecha-

Mechanic das Gewichte, welches man auf die eine Waag-Schale legt, und das mit dem andern die Waage hält. *f. Math. Lex.*

Sacondra, eine Art Sommer-oder Butter-Vogel, so von gewissen Käfern, Meskiten genannt, herkommen, die sich an eine besondere Art Bäume halten, und daran wie kleine weiße Blümlein sitzen, endlich aber in obige Butter-Vogel verwandelt werden, die von mancherley Farben, roth, grün, auch wohl vermischt angetroffen, und auf den Blättern des Baums, darauf sie sich halten, und der von ihnen den Rahmen Tentele Sacondre bekommen, ein Honig ansetzen, so süßer denn Zucker.

Sacrilegium luxuriosum, heist bey den Juristen ein unzulässlicher Verschlass, welcher von einer Person begangen wird, die ein Gelübde gethan, ausser dem Ehestande zu leben.

Sacristey, *Sacrista*, ist ein kleines Neben-Gebäude einer Kirchen, für die Geistlichen, darinne auch der Kirchen-Ornat, als Kelche, Mess-Gewande, Leuchter und der Kirchen-Schatz verwahrt wird.

Sacrolumbus, das heilige Lenden-Mäuslein auf dem hintern Theil der Brust.

Sacros, ist bey den Arabischen Medicis ein Gewicht von 2. Lothen oder einer Unze.

Sade-Baum, *f. Sabina*.

Säbel, *f. Sebel*.

Säge, *Serra*, ist ein bekanntes Werkzeug. Die Veranlassung, solche zu erfinden, soll ein Schlangen-oder Fisch-Kieffer gegeben haben, weil man etwan ungefehr damit an ein Holz gerieben, und gesehen, daß die Zähne tief eingeschnitten. Es sind aber der Sägen unterschiedliche, als bey den Tischern die Klobe-Länge-Erter-Schließ-Loch- und Laub-Säge. Eine Erter-Säge ist eine grobe Hand-Säge; eine Klobe-Säge eine grosse Säge mit zwey Armen, steckt in zwey Kloben, es werden die Fourniren damit geschnitten, und zwey Personen darzu gebraucht. Länge-Säge, ist auch eine grosse Säge, an welcher zwey Personen ziehen müssen. Laub-Säge, damit werden subtile Blättgen zu allerhand künstlichen Sachen ausgeschnitten; eine Loch-Säge ist eine starke Säge mit einem hölkernen Häfte; eine Schließ-Säge, ist eine kleine Hand-Säge; und dann ist bekannt eine Gärtner-Säge, eine Serpette, welche kan zusammen gelegt werden, die Klinge daran muß stark und von guter Materie seyn, damit sich solche nicht beuge, auch die Zähne oder Zincken nicht gar genau bey einander, sondern ein wenig auswärts stehen, damit man im sägen, wenn das Holz grün ist, nicht gehindert werde. Zum andern werden auch dergleichen Sägen mit unter die Chirurgischen Instrumenta gezehlet; Man hat deren aber grosse und kleine, womit nach Noth unterschiedene Gliedmassen können abgenommen werden. Drittens bedeutet *Serra* auch einen Säge-Fisch, welcher sonst *Pristis* heisset, ist ein grosser Fisch, der in der West-See gefunden wird, hat einen zackigten Schnabel, der auf beyden Seiten wie eine Säge aussiehet.

Säge-Mühl, *f. Schneide-Mühl*.

Sänfte, *f. Porte chaise*.

Sänftig Gebirge, *f. Gebirge ist sänftig*.

Säue, *f. Sau*.

Sängerin, **Säug-Amme**, *f. Nutrix*.

Säufkraut, *f. Solanum*.

Säule, *Columna*, ist in der Bau-Kunst eine solche zierliche frey stehende Stütze, welche unten einen breiten Fuß, in der Mitten einen runden Stamm, und oben einen hervorragenden Knauff hat. Sie hält also die Theile in sich, nemlich den Säulen-Fuß oder das Schaft-Gesimse, den Stamm oder das Schaft, und den Knauff oder das Capitäl. Es giebt übrigens in der Bau-Kunst fünfley Ordnungen oder Sorten der Säulen, die Rustica oder Toscana, die Dorica, Ioni, Corinthiaca, und Romana oder Composita. *f. Ordo*.

Säulen-Fuß, oder **Schaft-Gesimse**, *basis Columnae*, *la Base*, ist der unterste Theil einer Säulen oder eines Pfeilers, welches ziemlich breit ist, damit die Säule einen desto festen Grund habe.

Säulen-Lauben, *Porticus columnata*, ist eine Gänge oder Saal, der mit Säulen unterstuetzt ist, ohne Bogen.

Säulen-Stock wird von einigen Geometern ein Cylinder genennet.

Säulen-Stuhl, *Postement*, *Stilobata*, *2. desal*, *Piedestallo*, ist der unterste Theil einer Ordnung in der Bau-Kunst, auf welchem eine Säule als auf einem Stuhl oder Unterstuetze ruhet. Er bestehet aus 3. Theilen, nemlich aus dem Fuß-Gesimse oder Fuß des Säulen-Stuhls, aus dem Würfel und Postement-Gesimse, oder Deckel des Säulen-Stuhls.

Säulen-Weite, *Distantia Columnarum*, *tercolumnium*, ist die Perpendicular-Weite von der Ax oder Mitte einer Säule oder Pfeilers, bis zu der Ax der dabey stehenden Säule oder Pfeilers.

Saffian, ein also genanntes, und auf Cordouan Art bereitetes Leder, welches gelb, roth, und auch wohl blau von Couleur, und in der Farbe am besten gemacht wird. *f. Cochenille*.

Safflor, wilder Saffran, *Fl. Carthami*, Cn. davon findet man unterschiedliche Geschlechter, weil nemlich diese Blume an vielen Orten erzogen wird, dahero kommt auch der grosse Unterschied, welchen die Färber am besten wissen. Die schönste Safflor-Blume kommt von Strassburg, hernach folget die Thüringische und die Böhmische, in welchen Ländern es häufig gezogen, und unterschiedlich zu Preis verkauft wird. Das Gewächs ist ein einiaer Stengel, worauf ein Gipfel oder Distel wächst, welcher sich endlich auftheilt und mit schönen kleinen zäserichten, aufgeneyigten und wohlriechenden Blättlein behet und pranget; solches muß nach der Zeitigung wohl in acht genommen werden, da der Wind nichts davon wirfft, sonst verfliehet sie gern. Es bringet auch dieses Gewächs neuen Saamen, welcher weiß, eckigt und hart ist, und sehr viel in Handlung gebraucht wird. Er muß aber schwer und hart, und die Blume frisch und schön roth seyn. *f. Attractylis*.

Safflor

Saffor, f. Blau-Farben-Werck.

Saffra, f. Zaffera.

Saffran, Crocus, ein bekanntes vortreffliches Gewächs, von dem Arabischen Saffran also genannt, der Lateinische Name Crocus kommt mit dem Griechischen Wort Crocis auch überein, welches einen Faden oder Zäferlein bedeutet, weil der Saffran nichts anders ist, denn die gelben Zäferlein einer Purpur-farbenen Blumen, an dem Croco Sativo. Vor Zeiten hat man dieses Gewächs nur als ein fremdes Gewürk aus Asia holen müssen; heutiges Tages aber wird es auch in Italien, und in Oesterreich gebauet, woselbst die Zwiebeln um Bartholomäi, in darzu gemachte Grublein, 6. Zoll von einander gesetzt und mit Erde bedeckt werden. Hierauf treiben sie bis nach Michaelis, nebst wenigem Gras, ihre Blumen hervor, die man alle Tage fleißig abbricht, und dörren werden läßt, welches denn der Saffran ist. Hernach treiben sie langes Gras, so desselben Jahrs hinweg faulet, folgenden Jahrs muß man sauber jäten, auf den Herbst treiben sie mehr und vollkommene Blumen, als das erste Jahr, die man auch abbricht: Im dritten Jahr aber werden die Zwiebeln wieder aus der Erden genommen, sauber in einem Zimmer abgetrocknet, und in ein ander Beet um St. Bartholomäi wieder eingelegt. Seine Kräfte und Qualitäten sind vortrefflich und vielfältig, daß er für ein Gewürk der Weisen, König der Vegetabilien, ja gar von etlichen Medicis und Chirurgis für eine Panacea will gehalten werden. Wie denn verschiedene Präparata croci, eine Tinctura croci &c. vorkommen. Die Alten machten ihr electuarium de ovo daraus; den Chirurgis aber ist auch bekannt das Empl. Oxycroceum, mit welchem sie viele Wirkungen thun wollen.

Saffran, nennen die Töpfer eine schöne blaue Farbe, so aus den Wismut-Gruppen bereitet, und von ihnen gebrauchet wird.

Saffran von Eisen, f. Crocus Martis.

Saffran, Indianischer, f. Curcuma.

Saffran, wilder, f. Carthamus, iz. Saffor.

Saffran-Tuch, Linteum crocatum Mynsichri, wird also bereitet: Man nimmt ein rohes Leinwand Tuch, wäscht es 5. oder 6. mahl in Froschlaim (von dem die schwarzen Saamenkörner weggethan) und läßt es so vielmahl im Schatten, nicht an der Sonne, trocken werden: nach diesem nimmt man Hollunderzweig und Saffran, von ieglichem so viel als genug, und bereitet eine Tinctur, darinne wird das Tuch gesotten, bis es durch und durch ganz gelbe worden, dann läßt man es kalten, und gleicher gestalt im Schatten wieder trocken werden. Es soll ein ganz adirabel Mittel wider die Rose und die Gichtschmerzen seyn.

Saffranum, wird eine Art des wilden Saffrans genannt, welcher aus sehr kleinen, krautartigen und röthlichen Rasen bestehet, und von einer gewissen und kleinen Art des Carthami zu unterscheiden soll, kommt aus Levante von Alexandria; wird zu Lion und an andern Orten

in Frankreich von den Färbern in grosser Menge gebraucht.

Saffgrün, Succus viridis, Succus Baccarum Spinæ infestoræ, ist ein eingesottener dicker grüner Saft, welcher so wohl in Deutschland als andern Orten kan gemacht werden, und zwar von Kreuz-Beeren. Er wird aber sehr verfälscht, und zuweilen in kleinen, zuweilen auch in grossen Blasen verkauft.

Sagapenum, Sacaponium, oder Serapium Gummi, ist ein Saft von einem Kraut, des Geschlechts Ferulæ; das Kraut an sich selbst wird Pseudocostum genennet, welches das Sagapenum hervor bringet: solches Sagapenum ist ein stinkendes saftiges Gummi, das zuweilen schwärzlich zusammen geflossen aus Ost-Indien kommt. Das meiste und beste aber ist in Granis, gelb-roth, durchsichtig, am Geschmack scharff und bitter, der Geruch gleicht sich fast dem Lauch. In der Wirkung ist es dem Gummi Ammoniac gleich, und wird auch zu den Menstruis und Lochiis sehr gerühmt.

Sagartza, ein Americanisches Gewächse mit wohlriechenden Blumen, und gebogenen gelben und Lilien-ähnlichen Blättern.

Sagitta, der Pfeil oder Wurf-Spieß, ist ein himmlisches Gestirn in der Milch-Strasse neben dem Adler, welches aus 5. Sternen von Martis und Veneris Eigenschaft bestehen soll. f. Math. Lex.

Sagitta, heist auch ein Stücke von dem Diameter eines Circuls, welches zwischen der Chorda und dem dazu gehörigen Bogen enthalten ist, und beyde in zwey gleiche Theile theilet, wie der Bolz oder Pfeil an einem Armbrust. Es wird auch in der Trigonometrie Sinus versus genannt.

Sagitta, Ranunculus palustris folio sagittato, Deutsch Pfeilkraut, ist eine Gattung Wasserhahnesfuß, oder ein Kraut, das auf drey oder vier Schuh hoch wird. Seine Blätter lassen sich insgemein oben auf dem Wasser sehen, sind schön und glatt, lang und breit, spitzig und voller Adern, schier wie die am Afaro, jedoch viel länger und schmaler, sind gestalt wie ein Pfeil, und mit etlichen dunkeln Flecken gezeichnet, sitzen ein iedwedes auf einem langen Stiele, welcher aus der Wurzel entspringt, des kleinen Fingers dick und fast dreyeckigt ist, einen schleimigen, süßlichten Geschmack hat, mit etwas Schärffe begleitet. Es erheben sich auch aus der Wurzel zwey oder drey Stengel, die werden etwas höher als die Blätter, sind dicke, fast ganz rund, hohl und schwammig, tragen auf ihren Spizen Blüthen, die nicht gar groß sind, und schön, bestehen iede aus drey weissen Blättern, in Rosen-Form, und vielen rothen Fäden in der Mitten. Nach denenselben kommen die kleinen rundlichten Früchte zum Vorschein, die sind so groß wie die Erdbeeren, rauch und röthlich-grün. In einer ieden stecken, wie auf einem Köpflein, viel zarte spitzige Saamen bey einander die sehen als wie Vogel-Klauen. Die Wurzeln sind lang und dicke, schwammige, bleiche Fasern. Dieses Kraut wächst

wächst im Morast und Sumpffen, in Seen und Lachen, in den Bächen. Die Blüthe läßt sich gemeinlich im May sehen, und die Frucht im Julius. Sie führet viel phlegma und Del, wenig Salz. Sie kühlet, hält an, macht dicke.

Sagitta lamiarum, Hexen-Stein, ist eine Art von Kiesel-Stein, vorn wie ein Spieß oder Pfeil gestaltet, welcher daher Hexen-Stein genennet wird, weil man ihn nur von ungefehr findet, nicht aber wenn man ihn sucht. Man findet alle Nachmittage nichts, wo vor Mittage alles voll gelegen, und wo zuvor nichts war, da trifft man ihn hernach häufig an. Die Reisenden sollen ihn öfters in ihren Stieffeln oder anderswo finden, ohne daß sie wissen wie sie dazu kommen. Er wird in Schottland angetroffen, allwo er auf den Feldern und im Wege liegt, und vermuthlich liegen bleibet, wenn er nicht weggenommen wird.

Sagittalis futura vel verruculata, die Pfeil-Nat an dem menschlichen Leibe, fängt von der Coronali an, und endiget sich in der Lambdoide.

Sagittarium, f. Acontia.

Sagittarius, Centaurus, Croton, Chiron, Phil-lerides, der Schütze, ist eines von den 12. himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, das neunte in der Ordnung, und das Haus Jovis. Es ist ein feurig Zeichen, und fällt mit seinem Asterismo in die Milch-Strasse. Es bestehet nach verschiedener Astronomorum Meinung aus 32. oder 34. Sternen, unter welchen einer an der Stirne, der zwar neblicht, von den Astronomis aber sonderlich in Obacht genommen wird. f. Math. Lex.

Sagum, war bey den Römern ein viereckigtes und aus wollenem Zeuge gemachtes Soldaten-Kleid, so den Rücken und die Achseln bedeckte, und unter dem Halse zusammen geschnallet wurde. Es wird der Togæ entgegen gesetzt, und öfters für den Krieg selbst gebraucht.

Sagurweer-Baum, f. Zagu.

Sahafatum, werden bey dem *Plinio* und *Avicenna* die nasse Geschwüre des Hauptes genannt, und ist so viel als der Ansprung. f. Achor.

Sahlband, f. Saalband.

Saire, f. Esseræ.

Saique, eine Art schwerer und nicht wohl besegelter Griechischer Schiffe.

Saker, ist ein Englisches Stücke, welches 5. bis 6. Pfund Eisen schießet.

Sal, Salz, *da Sel*. ist ein Gewürk oder Condimentum, ohne welches kein Körper bestehen kan, wie denn auch der ganze Erdboden mit solchem durch und durch angefüllet. Es giebt aber des Salzes vielerley Arten, als 1) rein aus der Erden gegrabenes, 2) aus den Brunnen, Pfützen und dem See-Wasser durch der Sonnen, und 3) aus den Salz-Quellen oder Solen, durch des natürlichen Feuers Hitze gekochtes Salz. Das Spring-Brunnen-Salz kommt aus warmen Brunnen, und bricht hervor aus den Salpeterichten und Schwefelhaften Adern der Erden, selbiges

wird eben so, wie das See-Wasser, durch der Sonnen Hitze zu einem reinen Salz gekocht. Ein gleiches geschiehet auch an etlichen Orten, sonderlich in Burgund, mit dem Sumpff-Wasser, welches oft so viel Salz ausgiebt, daß die Leute daselbst aus 3. Eymern dieses Sumpff-Wassers so viel Salz kochen können, als sie etliche Wochen in ihrer Haushaltung nöthig haben. Das Felsen-und Stein-Sal wird aus den Bergen, wie grosse Steine gegraben, ist sehr hell, und einem Crystall gleich, daher es auch die Medici Sal gemmæ, Edel-Stein-Salz nennen. Von dergleichen ist sonderlich das Salzwerck zu Cordona in Italonen berühmt, welches einen uner-schöpflichen Reichthum hat, und nicht allein alle hand Farben, als grün, incarnat, orang und dergleichen an sich nimmet, (welche si aber, wenn es gesotten wird, verlieren, und wird das Salz so weiß als Schnee) sonder die Sonne macht auch auf diesem Salz-Bege so einen schönen Prospect, als wenn er in Edel-Besteinen bestreuet wäre. Das Meer-Salz wächst zusammen, wenn das Meer wtet, und einen Schaum machet, da es da das Salz an das Ufer auswirft, dergleichen vielfältig zu Narbona in Frankreich gefunden wird, sonderlich wenn der Nord-Wiwehet. Diese Art von Salz wird von *Plinio* und *Agricola* Meer-Schaum und Jungfren-Salz genennet. In dem Spanisch Königreich Valencia sind in den Felsen lar Canäle ausgehauen, durch welche das a dem Meer auslauffende Wasser in weite Pfennen geleitet wird, in welchen solches hernach durch der Sonnen Hitze coaguliret, und a das Spanische Salz gemachet wird, dergleichen auch sehr vieles in Frankreich, in Graffschafft Xaintogne, soll gemacht werden. In der Insul Ormus, im Persianisch Meer-Busen gelegen, sollen fast alle Wasser-Flüsse und Schöpf-Brunnen, so gar auch Erde voller Salz seyn, also, daß die Einwohner sich bloß von dem damit geführten Handel reichlich nähren können. In China giebt es ebenfalls ganze Berge von klar gediegenem Salz, und in der Landschaft Brasilien in America wächst ein Stauden-Gewächs, dessen Blättern, wenn die Sonne sehr h scheint, ein Schnee-weißes Salz zu finden, so aber bey Nacht-Zeit und dunkeln feurten Wetter wieder schmelzet, und als Trüfen herunter fället. Indessen können die jedes Tages die Einwohner so viel Salz von sammeln, als sie in ihren Haushaltung nöthig haben. In Europa, und sonderlich in Pohlen, giebt es auch grosse Salz-Oben; in unserm Teutschland aber sind nemlich die Salz-Siedereyen bekannt, die die vornehmsten seyn die zu Lüneburg, in Sachsen, Franckenhausen in Thüring, Allendorf in Hessen, Salzkungen an der Rre, Hall in Schwaben, Artern im Marchfeldischen, zu Salza, Aschersleben, Staffeolberg in Hinter-Pommern, Wolda, Weymarischen, Hall im Salzburgerischen, Bingen in Francken, und dergleichen.

vornehmsten Proben aber des Salzes müssen seyn: Candor, die Weiße, pelluciditas, oder forma Crystallina, daß es durchsichtig und wie ein Crystall gestaltet, und eckigt sey, densitas, die Dichte, levitas, die Leichte, siccitas, die Trockne, granorum parvitas, daß es kleinförnericht, puritas, die Reinigkeit, solubilitas, daß es leichtlich schmelze, und dergleichen. In den Officinen ist das Salz auch verschiedenen præparationibus unterworfen, als da sind: Calcinatio, purificatio, sublimatio, destillatio, daher in den Apotheken verschiedene præparata zu finden.

1, ein Principium Chymicum, wodurch die Chymici eigentlich dasjenige fixe Salz verstehen, welches nach vollbrachter Destillation derer vermischten Körper aus der Terra residua erlanget wird.

alcali, ist etwas anders als die Pottasche, indem es nicht aus Eichen oder anderm Holz, sondern einem fremden Meer-Kraut, welches die Alten Kali geniculatum, die heutigen Kräuter-Verständige Anthyllida heißen, gemachet, und auf den Glas-Hütten insgemein Soude, Lat. Soda, Salicornia, Salsol &c. genennet wird.

Alembrot, ist zweyerley: Ein mineralisches und ein durch Kunst bereitetes. Das Mineralische siehet wie getreuget Blut; es kommt aus einer gewissen Erde, welche sich zu Cypern auf dem Berge Olympus findet, wird aber selten gebraucht. Die andere wird auf solche Art bereitet: Nehmet Sal Gemma acht Unzen, Sal alcali oder Suda vier Unzen, gereinigten Saft von Krausemünze und Benediktenwurz, von jedem eine Unze. Mischet alles unter einander und laßet's überm Feuer, in einer zulänglichen Menge Wasser ergehen. Diese Solution filtriret, und laßet die Feuchtigkeit davon in einem thönernen oder gläsernen Gefäß, im Sande überm Feuer abrauchen, bis alles trocken worden. Dieses Salz hebt man in einer Flasche auf. Es dienet den Urin, und der Weiber Reinigung zu treiben, die Verstopfung zu heben, die Drüsen und schleimigen Feuchtigkeiten zu zertheilen. Auf einmahl wird ein halber Scrupel, bis auf ein ganzes Quintlein eingegeben. s. Alembrot.

ammoniacum, s. Salmiac.

arenaceum, wird eben auch das Salmiac genennet, weil es unter dem Sand gefunden worden.

Armeniacum, oder Secretum Joviale, bedeutet den Salmiac, damit das eingeäscherte Binn reduciret wird.

artificiale, ist nichts anders, als ein durch die Chymische Kunst, ex vegetabilibus & animalibus combustis bereitetes Medicinalisches Salz. Derer aber sind absonderlich dreyerley, als Salia essentialia, wesentliche Salze, welche aus den Säften der Pflanzen, durch die Crystallisation gezogen werden, und zwar nur aus denjenigen, die schmackhaft sind, als fumaria, absinthium, scordium &c. Zum andern Salia fixa, oder Feuer-beständige und feste Salze, welche nach der Incineration der Anderer Theil, 1731.

Kräuter, und Calcination aus ihrer Aschen heraus gebracht werden, da nemlich die calcinirte Materie in vielen Wasser so lange gesotet wird, bis das Salz darinnen abgelöst ist. Drittens sind Salia volatilia, oder flüchtige Salze, dergleichen dasjenige ist, welches sich leicht erhebet, wenn es erhizet ist. Diese Art Salzes aber wird aus ganzen Thieren, Kröten, Schlangen; aus weichen Theilen der Thiere, als Blut, Gehirne von Menschen, Harn, und aus harten als Hirschhorn, Elendklauen, Hirnschedel von Menschen, und dergleichen destilliret. Jezund will man auch Salia volatilia, oder flüchtige Salze von Kräutern haben, wie hiervon der berühmte Herr D. Wedelius in einem besondern Tractat, de sale volatili plantarum, kan nachgesehen werden.

Sal commune culinare, das gemeine Küchen-Salz, kommt her von dem Stein-Salz, wenn dasselbige von den unterirdischen Gläsen und Regen-Wasser aufgelöst, und entweder in die Salz-Brunnen oder in das Meer geführet wird.

Sal Ebson, Ebionense, catharticum amarum, mirabile, Franköf. Sel purgatif a mer, Sel admirable, ist ein mineralisches, salpeterhaftes Salz, in gar sehr klein und zarten, weiß und glänzenden Crystallen, schmeckt schier als wie Salpeter, jedoch bitter, zergethet über dem Feuer leichtlich, ohne Brand und Zischen. Es wird uns aus Engelland überbracht, und aus den mineralischen Wassern zu Ebsom, Lateinisch Aqua Ebeshamenses genannt, vermittlest der Ausdämpfung, bereitet. Es muß reine seyn, und leichtlich in dem Wasser zerschmelzen. Dieses Salz purgiret von unten, und kühet zugleich. Die Dosis ist gar groß; denn es wird von sechs Quintlein an bis auf anderthalb Unzen schwer gegeben. Es dienet zum Gries und Sand, zum Lenden-Schmerzen, zu nachlassenden Fiebern, zur Wassersucht, und zu andern Krankheiten, wo lind Purgiren nöthig ist, damit sich die Verstopfung heben lasse. Man kan ein mineralisches Wasser damit zurechten, wenn man eine halbe Unze in einer Kanne fließend Wasser zergehen läßt.

Sal essentielle, ein wesentliches Salz, ist ein Salz, das aus den Säften der Gewächse gezogen, und crystallisiret wird.

Sal fixum, ein fixes und festes Salz ist dasjenige, welches man nach der Incineration der Kräuter, und Calcination dieser Aschen heraus bringet, da man die calcinirte Materie so lange in vielen Wasser kochen läßt, bis sich das Salz aufgelöst. Das Wasser läßt man alsdenn durch Lösch-Papier laufen, und darnach abdampfen, bis man das Salz trocken auf dem Boden des Gefäßes findet.

Sal Fossile, oder Gemma, Stein-Salz, ist ein hartes, helles und durchsichtiges Salz, wegen es auch Sal Gemma, und weil es mehrentheils in Pohlen aus der Erden gegraben wird, Sal Fossile genennet wird. In Catalonien, allwo man es auch findet, sollen sie ganze Figuren, als Crucifixe und Rosen-

Kranke daraus machen. Man braucht es klein gestossen in die Speise und Arzeneien, auch wohl zu den Farben. *Stralenb. 417.*
 Sal Indicus, f. Zucker-Kaffinerien.
 Sal Indum oder Pyramidale, weil es in Gestalt einer kleinen Pyramidis in der Erden gefunden wird, ist aber in Deutschland nicht bekannt.
 Sal Jovis. Zinn-Salz, ist ein durch das Acidum aufgelöstes und zu der Gestalt eines Salzes gebrachtes Zinn.
 Sal Marinum, Meer-Salz, kommt meistens aus Spanien und Frankreich, worunter jenes für das beste gehalten wird. Zu Rochelle und andern Orten machen sie gewisse Salz-Teiche, so etwas tiefer liegen, als die See, und einen letrichten Grund haben, welcher das Salz-Wasser besser hält, als der sandichte Boden. In diesen Salz-Teichen lassen sie das See-Wasser den Winter über stehen, und in dem Sommer durch gewisse Canäle daraus laufen, wodurch es reiner gemacht, und nachmahls durch der Sonnen Hitze coaguliret wird. *Stralenb. 417.*
 Sal Metallorum, die Universal-Tinctur oder der vermeinte Stein der Weisen.
 Sal petrae. Sal infernalis, Sal sulphuris, Sal Andersonae, Sal hermaphroditicus, f. Nitrum.
 Sal philosophicum oder sacerdotale, wird aus einem rothen Vitriol durch Bley coaguliret. Sonst sind es auch gemeine mit Gewürz, Pfeffer, Zittwer und Zimmet zc. vermischte Salze, welche die Medici wider den schwachen Magen gebrauchen.
 Sal polychrestum, ist ein dem Geschmack nach bitteres Salz, weiß von Farbe und Crystallinisch, dem Tartaro Vitriolato gleich, welches von Schwefel und Salpeter durch die Detonation bereitet wird. Es hat seinen Nutzen von seinem mannichfaltigen Nutzen, den es in allerhand Krankheit vermittelt seiner erweichenden, eröffnenden und Harn-treibenden Kraft erweist.
 Sal vitri, f. Glas-Gall.
 Sal Volatile, ein flüchtiges Salz, ist dasjenige, welches sich leichtlich erhebet, so bald es heiß wird, und dieser Art Salia werden aus allerhand Thieren und deren Theilen bereitet.
 Sal volatile oleosum, ein flüchtig oleosisches und aromatisches Salz, bestehet aus vielen Aromatibus, die mit Spiritu vini abgezogen sind. Vor diesem war des Sylvii Sal volatile oleosum in großem Etkim, iezo aber hat fast ein ieder Medicus seine eigene Invention. Die in wohl bestallten Apotheken gebräuchlichsten, so wohl natürliche als gemachte Salia sind Alphabetischer Ordnung nach folgende:
 Sal Alkali, Ammoniaci, Communis f. Luneburg. Hisp. Bay-Salz, Sal gemmae, Indi, Nitri, Absinthii comm. dit. crystallif. Acetosae essential. Acetosellae essent. Agrimoniae, Anisi, Angelicae, Artemisiae, Basilici, Betonicae, Borriginis, Brassicae, Calami aromat. Calaminthae, Calendulae, Carduibenedicti crystallifati, Mariae. Caryophyllor. Centaurii min. Cerebri humani, Chamomill. nostr. Roman. Cichorii, Cinnamomi, Cochleariae, Co-

riandri, Cornu Cervi fix, Volat. Cranii humani, Cydoniorum, Cumini, Eboris, Ebuli, Endiviae, Enulae, Epaticae flor, Esulae, Ephrasiae, Fabarum stipit. Foeniculi, Fraxini, Fuliginis Volat. Fumariae, Gallitrichi, Gnistae, Hyperici, Hyssopi, Jovis, Juniperi, baccis, Lactuca, Lavendulae, Ligni sancti, Lumbricor. Lunae, D. H. Majoranae, Malvi, Marrubii, Martis, Matricariae, Meliloti, Melissa, Menthae, Nasturtii aquat. Nepethae, Nicotianae, Ononidis, Paeoniae, Panchre, Papaver. albi, Perfoliatae, Persicariae, Petasitis, Petroselini, Pisorum, Pimpinellae, Plantaginis, Polychresti Aquisgranens. Prunellae, Nitri tabulati, Quinquenerviae, Rhabarbari, Rosarum, Rosmarini, Ruta, Sabinae, Salviae, Sambuci, Saturejae, Scabiosae, Scariolae, Scpilli, Succini fixati, volat. Thymi nostr. Tomentillae, Valerianae, Verbenae, Veronicae, Viperarum vol. Vitis, Vitrioli, Ungulae Accis, Volatile Oleosum D. Hann. Urinae volat. Urticae major. Zinziberis.

Salamander, sind eine Art giftiger Würmer, den Eidechsen gleich, schwarz, mit gelben glänzenden Flecken, die in und ausser dem Wasser leben, und von so kaltem Temperament sind, daß sie auch unverletzt durch die Feuer kriechen können, indem sie einen Schleim aus dem Maule fallen lassen, der die Blut um sie her etwas löschet.

Salamandra, f. Asbestus.

Salat, f. Lactuca.

Salband des Ganges, heist in Bergwerken die Scheidung des Ganges und Gesteines; wird auch des Ganges Bestech genannt.

Salbe, f. Unguentum.

Salb-Rüsse, f. Glans unguentaria.

Salbey, f. Salvia.

Saldo, ist bey den Kaufleuten gar ein gebräuchliches Wort, und wird genommen entweder für das gleiche richtige Aufgehen einer Rechnung in debet und credit, oder auch für das Residuum oder den Rest in einem von diesen beyden. Worben zu gedencken, daß accurate Kaufleute, die gerne Richtigkeit haben wollen, bey ieder anständigen Gelegenheit mit ihren Correspondenten Rechnung halten, und dadurch zu sehen, was einer dem andern noch per Saldo, oder nach Schluß der Rechnung schuldig bleibt, welcher Saldo, wenn er beyderseits d'accord, oder richtig zu seyn befunden worden, alsdenn aufs neue vorgetragen und von solchen hernach die Rechnung fortgeführt wird. Von diesem kommt her

Salbiren, eine Rechnung schliessen, aufsumiren und sehen, ob in Debet oder Credit mehr sey; hierauf das Residuum auf neue Rechnung entweder auf ein neues Blatt, oder dem Haupt-Buch, oder auf eben demselbigen Blatte, als einen neuen Eintrag vortragen und von solchem Vortrag hernach die neue Rechnung anfangen.

Salgerin, f. Dorach.

Salicaria, f. Weiderich.

Salicites, f. Lenticularis lapis.

Salicornia, f. Kali geniculatum, ist. Soude.

Saligets, f. Tribulus aquaticus.

Saliva

aliva, der Speichel, wird insgemein ohne Unterscheid für das genommen, was aus dem Mund durch Spucken geworffen wird. Eigentlich aber wird hierunter eine weisse, dünne, wässerige Feuchtigkeit verstanden, welche in den Drüsen der Kiefer gesondert, und durch die Speichel-Gänge, als von der Natur darzu gemachten Röhren, in den Mund geführt, allda als eine überflüssige Feuchtigkeit ausgeworffen, oder als ein die Speisen nöthig präparirender Humor mit denselben herunter geschlucket wird.

livalis Ductus, der Speichel-Gang, heist eine Röhre oder Canal, welcher den in den Drüsen gesonderten Speichel in den Mund führt; derer sind unterschiedene, so in Ober- und Unter-Gänge getheilet werden. Die obern entspringen mit vielen Wärglein aus der Ohren-Drüse, Parotis Conglomerata, worauf sie bald einfach, bald doppelt, unter der Haut bey den Stock-Zähnen in den Mund gehen, da ihr Ausgang mit einem subtilen Fleisch-Wärglein bedeckt wird, welches durch Einsprückung eines tingirten Liquoris kan demonstriret werden. Die Unter-Speichel-Gänge kommen von der dicken und hintersten Drüse, die bey des Unter-Kiefers spitzigen Fortsatz gelegen, und lauffen zum Kinn, werffen im Fortgehen neue Wärglein von sich, so hinter den Zähnen in einigen Fleisch-Wärgen geendiget werden. Diese Speichel-Gänge haben ihren Nahmen von ihren Erfindern bekommen, als den obersten hat Steno erfunden, daher er auch Ductus Stenonianus genannt; den untersten Warthonius, daher er Ductus Warthonianus genannt wird, zu welchem noch Ductus Rivinianus kommt, als welcher von Herrn D. Rivino Anno 1679. erstlich erfunden worden. s. Ductus.

ivatio, eine Salivation, oder gewisse Art zu curiren, insonderheit bey der Frankosen-Krankheit gebräuchlich, da man die Unreinigkeit durch stetes Spenen auswirfft. Sie geschieht entweder äußerlich oder innerlich; äußerlich, wenn man den Mercurium Crudum mit Terpentim im Mörsel tödtet, und hernach alles mit Schweine-Fett unter einander mengt. Insgemein nimmt man einen Theil Mercurii und drey Theile Schweine-Schmalz. Der Anfang wird mit Einreibung von der Fußsohlen an gemacht, so denn weiter hinauf nach den Schienbeinen, und einwärts in die Schenkel damit fortgefahren. Der Rückgrat wird nicht beschmieret; wenn es zärtliche Personen sind, ist zuweilen eine innige Friction schon genug. Der Patient muß am Feuer, nachdem er eine gute Suppe zu sich genommen, gerieben werden. Durch innerliche Medicamenta geschieht diese Cur, sonderlich bey schwachen Leuten, mit Mercurio Dulci oder Turpetho minerali, weil dieser aber gar zu violent, und man leicht Unluck mit anrichten kan, bleibet man gemeiniglich bey dem Mercurio Dulci rite præparato. Salivatoria werden diejenigen Arzneyen genennet, welche eine Salivation, Geißerung oder Geißerung erregen.

Salix Americana, s. Kuschbaum.

Salix Syriaca, s. Calaf.

Salm, ein Sicilianisch Maaß, hat 16. Tumanos, und ist zweyerley, 8. grosse und 10. kleine mäschen eine Amsterdamer Last.

Salmero vel Salmerinus, ist eine Art der kleinen Lachse, in Flüssen und Seen, und lassen sich insgemein um die Stadt Trento finden. Von Gestalt ist er lang und fast ganz rund; sein Maul ist dick, inwendig mit Zähnen besetzt, der Kopf rund, und der Leib runder, als er breit ist; der Rücken siehet schwärzlich, die Seiten weißlich, der Bauch roth. Dieser Fisch hat etwas Schlangen-artiges an sich; das Fleisch siehet und schmecket wie des gemeinen Lachses Fleisch; es ist zarte und ganz mürbe, giebt gute Nahrung, hält sich aber nicht gar lange gut, wenn es nicht eingesalzen wird. Es dieneth für die Brust, giebt frische Krafft, zertheilet.

Salmiac, Sal Ammoniacum, bestehet aus Meersalz und allerley Harn; es gebrauchen sich dessen mehr die Goldschmiede als Medici, in dessen wird doch der Salmiac unter die 4. Geister (davon die 3. übrigen das Quecksilber, der Schwefel und Salpeter sind) gezelet, weil das Feuer denselben in Rauch verwandelt, daß er davon fliehet. Seine sonderbare Eigenschaft bestehet darinn, daß er das Gold erhöht, und wenn er zu dem Aqua fort oder Scheidewasser gesetzt wird, so solviret er dasselbe. Von den Chymisten wird der Salmiac genennet Sal solare, Aquila Coelestis, alba, mercurialis fuligo, Sal mercurialis Philosophorum, Lapis Adir, Audix, Anacab, Abacab &c. Der in Venedig gemachte Salmiac ist sonst der beste. Der Crystallisirte Salmiac ist nichts anders, denn ein auf gemeine Weise gereinigter Salmiac, der im Wasser solviret, und nach einiger Ausdampfung crystallisiret worden; z. E. man pulverisiret 1. Pfund Salmiac, und lässets in einem Kolben auf warmen Sand in 3. Pfund warmen Wasser zergehen, filtrirt das solvirte durch Lösch-Papier, und lässet es bis auf die Trockne abrauchen, so wird ein rein und Schnee-weisses Salz heraus gebracht.

Salmiac-Blumen, s. Ens Veneris.

Salmo, s. Lachs.

Salniter, ist bitterer als Salz, aber weniger gesalzen. Es scheint, daß der Salpeter das beste Mittel zwischen diesen beyden sey.

Salpa, s. Stockfisch.

Salpeter, Sal petrae, s. Nitrum.

Salpeter-Küchlein, s. Lapis prunellæ.

Salsifix, s. Tragopogon.

Salsol, s. Soude.

Salsugo, s. Muria.

Saltarello, s. Gaillarde.

Saltatio, s. Ball.

Salz, s. Sal.

Salz-Blume, Halosanthos, Flos Salis, und Sperma Ceti, Wallrath, ist einerley.

Salz-Gräse, s. Gräse.

Salz-Güter, werden zu Halle insgemein Thal-Güter genennet, weil sie im Thale oder niedrigem Orte der Stadt gelegen,

Salt-Junker heißen allda diejenigen, welche das Thal-Gut selbst versieden und keinem andern um die Pension oder Ausläuffte eingethan.

Salt-Knechte, sind diejenigen, welche den Wirckern bey der Arbeit an die Hand gehen.

Salt-Körbe, sind allda runde Körbe, oben weit und unten spizig, von Saal-Weiden-Hölze geflochten, darein sie das Salt schlagen, wenn es nunmehr gut worden ist. Diese müssen nach einem gewissen Maasse verfertigt werden, welches die Korbmacher haben, denn, wenn sie zu groß oder zu klein, dürfen sie in Koten nicht gebraucht werden, sondern die Wircker müssen die untüchtigen Körbe dem Korbmacher wiederum zustellen, und es anzeigen, damit selbiger gebührend bestraft werden möge. Es kan aber ein ieder Salt-Korb zu zehen bis 12. Sieden gebraucht werden.

Salt-Koten, also werden zu Halle in Sachsen und an andern Orten, wo Salt-Wercke sind, die absonderlichen Gebäude genennet, so zu den Salt-Wercken gehören, und darinne das Salt-Wasser aus den Salt-Brunnen geschöpffet und gesotten wird.

Salt-Kraut, f. *Kali geniculatum*.

Salt-Maass, hält in Halle acht und zwanzig Meken, oder einen Scheffel und drey Viertel Hällisch Maass.

Salt-Schmaltz, f. *Soude*.

Salt-Siederey, sind nicht allein die hin und wieder in Deutschland befindlichen Dörter, wo die Sole aus den Salt-Brunnen geschöpffet, und zu einem Salt gesotten wird, davon siehe unter dem Worte *Sal* ein mehrers; sondern es befinden sich auch hin und wieder in den See-Städten gewisse Salt-Siedereyen, in welchen das Spanische und Französische Salt refiniret, und zu einem schönen weissen Salt, dem Lüneburgischen und Hällischen nicht viel ungleich, gesotten wird.

Salt-Strätte, heist in den Koten ein hoher Ort oder Berg, von Erde ausgeschüttet, darauf das Salt, wenn es gesotten, und in die Körbe aufgeschlagen ist, getragen und getrocknet wird.

Salt-Waage, **Salt-Probe**, ist ein gemeinlich aus Glas verfertigtes Instrument, mit einer Kugel und etwas langen und engen Halse, der gewisse Abtheilungen hat; wodurch, wenn man es in Salt-Wasser, Bier &c. hinein hengt, man urtheilen kan, ob viel Salt oder andere heterogene Theilgen in dem Wasser vorhanden sind. Denn ie reiner das Wasser ist, ie ein grösserer Theil des Instruments wird eingetaucht. Je mehr aber Salt darinnen, oder ie stärker das Bier ist, ie mehr ragt von dem Halse des Instruments aus dem Wasser hervor.

Salt-Wasser, f. *Muria*.

Salt-Wircker, f. *Wircker*.

Salva reverentia, **salva venia**, mit Ehren zu melden, mit Züchten, mit Verlaub oder Urlaub, Erlaubniß zu reden.

Salvatella, die **Salvatell-Ader**, rühret her von dem dritten Ast der Haupt-Ader, welcher der

auswendige ist, laufft frum neben der kleinen Ellenbogen-Röhre, allwo er sich mit dem kleinen Ast der Leber-Ader vereiniget, und derben dem kleinen Finger die **Salvatell-Ader** macht. f. *Splenitis*.

Salve, die Begrüssung und Bewillkommung eines vornehmen Herrn mit Büchsen oder Stücken schieffen, Freuden-Schüsse. **Salve** geben, heist auch sonst insgemein Feuer geben, das klein und grosse Gewehr losbrennen. Auf den Feind **Salve** geben.

Salvegarde, heist der Schutz, welchen ein General den Einwohnern eines feindlichen Landes ertheilet, ihre Person und Güter, durch ein Schutz-Brieff, oder würckliche Einlegung eines oder mehr Soldaten, für aller Feindlichkeit in Sicherheit zu setzen.

Salvia, **Salbey**, ist zweyerley, als zahme, *hectensis*, und wilde, *campestris*, *sylvestris*, je ist wiederum entweder groß oder klein, *major* & *minor*, breit-blätterig und schmal-blätterig, *latifolia* & *angustifolia*, mit krausen und nicht krausen Blättern, *folio crispo vel non crispo*. Die kleine ist entweder geöhret oder ungeöhret, *aurita vel non aurita*. Die wilde ist 1) **Wild-Salben**, **Wald-Scharlach**, *Salvia sylvestris vera*, *Hormium*, *Colus Jovis*.

Wald-Salben, *Scordium*, *Sphacelus*. 3) **Pen-Salben**, *Salvia nigrior*, *Marrubium matanum*, *Pseudosacis alpis*. Beide werden Gärten unterhalten, und in der Medicin und den Apotheken gar sehr genüzet.

Salvia montana maxima, f. *Horminum*.

Salvia Romana, f. **Frauen-Münz**, *is. Mentha*.

Salvia vitæ, f. **Mauer-Kaute**.

Salvo errore Calculi, heist bey Schliessung einer Rechnung so viel, als mit Vorbehalt, da wenn man sich verrechnet haben sollte, in solche wieder ändern dürfte, und ist diese Clause den Kaufleuten sehr nützlich, weil sie a denn die Freyheit haben, die Fehler in den Rechnungen zu verbessern.

Sambali, f. *Negundo*.

Sambenito, wird das Schand- und Schelm-Hütlein genennet, so die Banquerotirer und fallirten Kaufleute in Italien tragen müssen, vormahls war an einigen Orten in Teutland und Frankreich die Farbe dieser Hügelb oder grün.

Sambaxa oder **Samboya**, ist eine Chinesische Frucht, wie eine Eichel, sehr theuer und zu bekommen; wird gegen vielerley Krankheiten und giftige Bisse gebraucht.

Sambucus, **Hollunder**, **Flieder**, ist zweyerley Art, als der niedrige und Baum-Hollunder, *humilis* & *arborea*. Von dem Niedrigen Hollunder siehe *Urtich*. Der Baum-Hollunder aber ist wiederum 1) gemeiner Hollunder, *vulgaris*, *domestica*, 2) Hollunder mit ausgeschnittenen Blättern, *laciniata*, **Baum-Rosen**, **Schnee-Ballen**, *rosea*, *Lycstaphylos mascula*. 4) Wasserholder, *olbachholder*, *aquatica*, *palustris*. 5) **Wild-Wald-Berg** oder **Hirschholder**, *Sambucus sylvestris*, *montana*, *cervina*. Der gemeine wächst an feuchten und schattichten Orten.

an den Mauern und Zäunen. Hollunder mit ausgeschnittenen Blättern wird in Gärten geheget. Bachholder stehet an den Bächen, und der wilde wird an bergichten und moosichten Orten angetroffen. Es hat der Hollunder aber einen sonderlichen Nutzen in der Medicin, und wird absonderlich aus den Beeren gemacht der dicke Saft oder das Mus, Rob. die Tinctur, ein Spiritus, und andere Dinge mehr. Die Reimen des gemeinen Hollunders, *Foriones Sambuci vulgaris* werden vielfältig von gemeinen Leuten gebrochen, gekocht und gegessen, nicht allein als eine Speise, sondern auch als eine Arznei, denn sie von oben purgiren sollen, wenn sie dieselben über sich gebrochen, von unten aber, wenn sie es unter sich gethan. Die Schwämmen davon, gepulvert, werden wider die Wassersucht, und ins Wasser gelegt, wird solches Wasser wider Inflammationes der Mandeln, die Bräune und Schwämmen der Kinder sehr gerühmet.

Sambucus aquatica, flore globoso pleno. C. B. Schnee-Ballen oder Rosenholder, kommt im Junio hervor, ist mehrentheils ohne Geruch, und läset keine Beede hinter sich, daher ist nöthig, die Vermehrung durch die Wurzel-Brut zu verrichten. Er mag wohl etwas feuchtes Erdreich haben, und wenn man ihm die erste aufgehende Blüthe zeitig wegbricht, pflegt er hernach im Herbst noch einmahl zu blühen.

Sambucus humilis, f. Urtich.

amen, f. Samen.

amen bey den Säigern heißen Schlacken, dabey noch viel Metall ist, it. eine flache Grube in den Puchwerken, unter die Planherden, in welcher der Schlich, so mit dem Triebe abfällt, aufgefangen wird.

amen-Uder, f. Vena spermatica.

amen-Gefäße, f. Spermatica vasa.

am-Rost, heißt bey den Bergleuten so viel, als Zubusse.

am-Kraut, f. Fontinalis.

amkyn, Samequin, eine Art Kauffarthenschiffe bey den Türcken, die aber nicht auf die hohe See kommen.

Samia Terra oder *Lapis Samius*, Spanische Erde, ist eine weiche Erde, die sich leichtlich in der Hand zerbrechen läst, fast wie ein Thon oder Leim, etliche heißen sie auch *Collyrium*, und theilet sie *Dioscorides* ein in weiche und leichte, welches die obbemeldte ist; und in *Crustaceam*, die eine dicke und härliche Substanz, gleich einem Backstein hat. Diese wird calciniret und gewaschen, wie *Eretria* des, wird auch dafür gehalten, daß sie gleiche Krafft wider Gift und Schlangen-Biß habe. Die Goldschmiede gebrauchen den *Lapidem Samium*, das Gold damit zu poliren und hell zu machen.

Sammet, *Holosericum villutum*, *Velours*, ein seidener Zeug, dessen Zwerchfaden über einen wehinaenen Drat geschlagen, und hernach aufgeschnitten werden, wovon der Zeug rauch wird. Der schlechte wird glatter Sammet, *velours plain*, wenn Figuren darein gewürckt,

geblümter Sammet, *velours à ramage* oder *figure*, und wenn der Zwerchfaden nicht aufgeschnitten, ungeschorner oder ungerißner Sammet genennt. Wenn er sehr langhärig ist, heißet er Pelz-Sammet, und wird zu Futtern gebraucht. Er wird in 4. 3. 2. und anderthalb-drätigen unterschieden. Der beste kommt aus Genua und Meyland. Es wird auch eine Art Sammet von Cameel-Haaren, in einen leinen Aufzug geschlagen, bereitet, so man Plüsch nennet; ingleichen eine andere von Wollen in leinen Grund, so man Trip heißet.

Sammet-Blumen, f. *Amaranthus*.

Sammler, sind besonders privilegirte Leute, welche auf dem Lande und in den Städten die Hadern und Lumpen einhandeln, so in die Papier-Mühlen geführet, daselbst gestampffet, und zu Verfertigung des Papiers gebraucht werden.

Samolus Valerandi, *Anagallis aquatica*, folio rotundo non crenato, ist ein Kraut, das stößt aus seiner Wurzel länglichte Blätter, die sind bey'm Anfang schmal, und werden immer breiter, bis an das Ende, welches rundlicht ist: sonst sind sie dicke, am Rande ausgezackt, bleich-grün von Farbe. Die Stengel sind etwa eines Schubes hoch, schlank, rund und steiff, mit Blättern besetzt, welche kleiner sind und runder, denn die untersten, stehen einzeln um andere, und ohne Stiel daran. Diese Stengel theilen sich gegen die Spitzen hinzu in gar vielen Zweiglein, welche kleine Blümlein tragen, die wie zertheilte Schälgen sehen, in Köselein-Form, und weiß. Wenn die vergangen sind, so folgen ihnen Hülfsen, die beschließen zarte und bräunlichte Saamen. Dieses Kraut wächst an wässerichten Orten. Es schmecket bitter, und blühet im Junius: eröffnet und dienet wider den Scorbut, reiniget und ist gut zu den Wunden.

Samparentaon, ein Indianisches Kraut, so im Sunda wächst, und die kräftige und bittere Wurzel dieses Rahmens giebt.

Samplicum, f. *Majoran*.

Sandum Semen, f. *Santonicum*.

Sand, *Arena*, ist entweder offenbar am Tage liegender oder gegrabener, oder auch Fluß- Meer- und Trieb- aus zerstoßenen Tropf- oder Tauch- und Dach-Steinen zubereiteter, grober kießlichter, oder feiner subtiler, Gold-führender und haltender, weißer, rother oder grauer, Mauer- oder Form-Sand zc. siehe *Arena*.

Sand-Bänke, sind in der See gewisse Hügel, welche entweder aus dem Wasser hervor ragen, oder unter demselben verborgen sind, darunter einige für die Schiffe sehr gefährlich, weil sie darauf scheitern können. Auf Bergwerken sind es grosse Wände, die man oft im Absinken antrifft, und durchbrechen muß. f. *Pulvini*.

Sand-Bänke, f. *Pulvini*.

Sand-Zühner, f. *Brach-Vogel*.

Sand-Pfeiffen, Pfälzische, *Lapides fabulosi*, ist eine Art seltsamer Steine, die im Pfälzischen gefunden werden.

Sand-Uhrmacher, werden in Nürnberg unter die gesperrten Handwerker gezehlet, sie machen zum Meisterstück 1) eine kleine Uhr mit Bley-Sand, 2) eine Uhr mit 4. Gläsern, von weißem Sand, davon das erste die Viertel, das andere die halbe, das dritte drey Viertel, und das 4te die ganze Stunde andeutet. 3) Eine Uhr von dreien Stunden, ebenfalls mit weißem Sand gefüllet. 4) Eine Uhr von zweyen Gläsern, deren eines mit der halben, das andere mit der ganzen Stunde auszu-
 laufen pfleget. Woraus erhellet, daß die Sand-Uhren, so wohl der Größe der Gläser, als den Sand und der Gehäuse nach, merklich unterschieden sind. Die Größe belangend, findet man einige kaum eines Fingers lang, die jedoch eine ganze Stunde laufen, auch einige wohl einer guten Ellen hoch, die man nach drey, vier und mehr verstrichenen Stunden erst einmahl wieder umzuwenden nöthig hat. Die Gläser betreffend, so sind selbige entweder ganz gemeiner Art, und gemeiniglich etwas rundlicht, oder aber ablang, und wo sie zusammen gefüget sind, zugespizet, so man aniesz für die zierlichsten zu halten pfleget. Der Sand ist entweder roth, und wird, wenn er gegraben, von den Sand-Uhrmachern gewaschen, getrocknet und gedörret, und in einer Pfanne gebrannt, damit er an der Farb schön roth werde, und so denn durch vielerley Siebe, deren eines immerzu enger ist, als das andere bis zwanzigmal durchgeschlagen; oder es ist auch der Sand weiß, wird aus Eierschalen gebrannt, und auf gleich iesz erzehlte Art, wie der rothe Sand zugerichtet. Das Zinn und Bley wird ebenfalls in einen Sand gebracht, und damit die Gläser, die Stunden richtig anzudeuten, davon angefüllet. Die Gehäuse zu den Uhren sind gemeiniglich von Holz oder Messing gemacht, und hat man einige von der letztern Art, welche man verdrehen kan, um selbige sicher und unzerbrochen, in dem Schubsack zu tragen. Man machet auch, sonderlich zu kleinen Uhren die Gehäuse von Elfenbein, oder auch wohl gar von Silber, welche öfters mit köstlichen Steinen versehen werden. Wenn nun alles, Gläser, Sand und Gehäuse zur Hand geschaffet worden, so werden die Uhren auf folgende Art zusammen gerichtet. Das eine Glas wird mit Sand angefüllet, das messingne Blätgen darauf gelegt, mit einer Nadel oder Ahlen ein Löchlein darein gemacht, das andere Glas darauf gesetzt, und mit Pech verküttet, alsdenn setzet man die Uhren, so man auf solche Weise fertiget, zusammen, stellet sie alle gleich auf, und wendet die Eich-Uhr um, wenn nun diese ausgelaufen, werden die neuen alle umgelegt, beym Licht wieder aufgemacht, und was nicht ausgelaufen, heraus geschüttet, alsdenn nochmalen zugespizet, mit Faden umwunden, und in die Gehäuse gesetzt.

Sandaracha, ist ein gewisses Gummi, und zwar mit dem Unterscheid, daß ein anders ist der Araber, nemlich vom Wachholder, bey ihnen Sandarax genannt; ein anders der Griechen, so eine Art vom Auripigment, doch aber

rother als Auripigment ist, daher es auch ther Schwefel genennet wird, weil es ho-
 roth, ganz rein und brüchig, an der Farbe ein Zinnober ist, und einen schwefelichten Geruch hat. s. Arsenicum, iz. Oxycedrus.

Sandaistros, Garamantites, ist ein köstlich Stein, auswendig dunkel-farbig, doch glänzend und glänzend, inwendig durchsicht und hin und wieder mit kleinen goldenen Flecken, wie mit Tropfen oder Sternlein, zeichnet. Nachdem diese Tropfen beschaffen sind, nachdem wird auch der Stein höher oder weniger geschäzet. Garamantites wird genannt, diemeil er in der Garamanten Lande, in Ethiopien gefunden wird. Er wächst auch auf der Insul Ceylon in Indien. Er stärket das Herze stärken, dem Gifte widersteht, wenn er zart abgerieben und eingenommen wird. Doch hat er keine andere Kraft, als man andere alkalische Materien, verschluckt und mildert die scharffen Feuchtigkeiten dem Leibe, stillt auch, wegen solcher Beschaffenheit, das Bluten und den Durchfall. Einmahl wird ein halber Scrupel bis auf neuen ganzen eingegeben; jedoch wird er selten zur Arznei gebraucht.

Sandel, weißer und gelber: Dieser ist von dem weißen darinne unterschieden, daß, wenn man etwas davon auf Kohl-Feuer legt, so giebt einen guten Geruch von sich, und wirft an ein Gummi auf, welches der weiße nicht thut, denn der hat gar keinen Geruch, ist auch auf herum etwas schwärzlich. Wenn der rothe Sandel hartspältig ist, und die Adern nicht gleich auf einander durchgehen, so ist er gut.

Sandel-Holz, s. Lignum Sandalum.

Sandilz Anglorum, id est, Anguilla de arena, ist ein kleiner See-Fisch einer Hand lang und des Daumens dicke, blau auf dem Rücken, und auf dem Bauche weiß. Sein Kopf ist dünn und rund, die Schnauze lang und spizig, das Maul gar klein. Er findet sich im Sande, dem Strand der See, in Engelland. Er ist gut zu essen. Er soll, der Sage nach, zum Menschen dienen.

Sandix, ein rothes Pulver, oder vielmehr calcinirtes Bleyweiß, welches an der Farb und Gebrauch mit dem Minio sehr überein kommet, jedoch aber wohlfeiler ist, und dannent-
 ro auch mehr als der Sandix gebraucht wird. Wenn das Bleyweiß nicht stark im Feuer gebrennet, sondern nur gelind geröstet wird, entstehen daraus einige andere Farben, welche insgemein *Massicors* oder *Mastichors* genennet werden. Die Holländer überschicket wohl 3. bis 4. Sorten, nemlich die gemein mittel und feine, welche von unterschiedlichen Farben sind, nachdem sie durch viel oder wenig Feuer gegangen. Lasset man das Bleyweiß oder Zinn-Kalk nur eine wenige Zeit im Feuer, so wird es etwas gelblicht, welches das weiße Massicot genennet wird, lasset man es länger darinnen, wird es recht gelb, und giebt das gelbe Massicot; treibet man das Feuer stärker, so bekommt es eine Gold-gelbe Farbe, davon es auch den Nahmen hat. Auf solche Manier könnte man noch die viel-

Art Mafficot zuzüge bringen, wenn man das Bleiweiß so lange im Feuer arbeitete, bis es ganz roth würde, welches doch nichts anders als das obige Sandix oder gemeine Vermillion wäre. Sonsten aber müssen alle Mafficots schwer seyn, doch aus einem zartesten Pulver bestehen, und hoch an der Farbe seyn, nachdem es die Art und Sorte erfordert, und werden sie insgesammt zur Malhery gebraucht.

ane, f. Rohm.

safft-Gebürg, heisset bey den Bergleuten, wenn die Berge nicht allzu steil anlauffen.

ngu, f. Erralche.

anguificatio, Hæmatosis, die Blutmachung, geschieht nach Bartholini Lehre also: Wenn der im Magen wohl gekochte Chylus von dar in die dünnen Därme gegangen, so wird er daselbst gereinigt und vollkommen gemacht, der untaugliche Theil oder die feces aber gehen nach den dicken Därmen; den Chylum aber ziehen die daselbst befindlichen Milch-Adern an sich, und zerstreuen ihn durch die Därme, darinnen geschieht noch eine andere nöthige Aenderung, um dadurch von ihnen den Anfang des Blutes zu erlangen, worzu die mitgetheilte Kraft der Leber in einer daselbst befindlichen Ader ziemlich hilft, und dieses ist der rechte ausgearbeitete Chylus. Von dar geht er nach den Milch-Safft-Drüßlein, durch welcher Aeste der vollkommene Chylus zwischen der grossen Puls-Ader und den Gewerb-Beinen, bis nach dem Herzen geführt wird, von dar er ohne Berührung desselben noch höher hinauf steigt, und sich mit unterschiedlichen Aesten in die lincke Schlüssel-Beins-Ader einsetzeth, woselbst diese Ader mit einer starken Galle versehen ist, um zu verhindern, daß der Milch-Safft nicht weiter über sich steigen, sondern vermittelst des Stammes der Hohl-Ader wieder niederwärts gehen, und in die rechte Herzkammer lauffen muß, allwo er vom Herzen durch dessen spirituosische Kraft in Blut verwandelt wird. Die rechte Herzkammer aber wird durch das ankommende Geblüte mehr geöffnet, und erweitert, welches Blut durch gedachte Adern der rechten Herzkammer häufig zufließet, und durch die lincke Herzkammer wird das gleichsam siedende Blut durch die von der Lungen überkommende Luft gemäßiget, und etwas abgekühlt. Nachdem aber dieses geschehen, wird es ferner durch die arteriam pulmonalem nach der Lungen geführt, von dar es durch die venam pulmonalem wieder zurück in die lincke Herzkammer kommet, daselbst vollends ausgearbeitet, und per arteriam magnam zu allen Theilen des Leibes hingebraucht wird.

anguinalis Lapis, f. Blut-Stein.

sanguineus, Blut-reich, wird von den Theilen gesagt, von welchen man, daß sie aus Blut bestünden, zuvor geglaubet. Jetzt wird derjenige hierunter verstanden, der viel Geblüte hat, und gleichsam am Blute reich ist, dergleichen Leute ein weiches, flüssiges, gangbares, dabey aber auch hitziges und munteres

Geblüt haben, daher immer lustig und ohne Sorgen, und zur Geilheit und Bollust sehr geneigt sind. Ihr Temperament ist warm und feucht, soll unter den Elementen von der Luft beherrscht werden, und die Chymici eignen denselben den Mercurium bey. Sonst wird auch die rechte Herzkammer unter dem Wort sanguineus verstanden, weil selbige vermittelst des rechten Herz-Oehrleins, das aus der Hohl-Ader zurück fließende Blut aufnimmt, und wieder durch die Lungen-Puls-Ader in die Lunge vertheilet.

Sanguinis massa, soll aus 4. humoribus oder Feuchtigkeiten, als dem Blut selbst, bili flava, der Gall, pituita, der wässerichten Materie in dem Geblüt, und denn in Melancholia oder atra bile der schwarzen Galle bestehen. Die neuern finden durch gute Microscopia, daß das Geblüt aus einem Sero besteht, in welchem kleine rothe Globuli oder Kügelein, welche die rothe Farbe des Bluts verursachen, häufig herum schwimmen.

Sanguinis transfusio, f. Transfusio.

Sanguis, das Blut ist ausser dem Herzen entweder in den Puls-Adern, oder auch in den Blut-Adern. Jenes ist dünner, wärmer und röther, dieses aber ist dicker, kälter und dunkler. So man das Blut durch die Destillir-Kunst auflöset, ziehet man aus selbigem einen flüchtigen Spiritum, der sehr penetrant ist. f. Cruor.

Sanguis Draconum, Drachen-Blut, ist ein wohlbekanntes Gummi, so zum Mahlen und Lacciren gebraucht wird, ist unterschiedlicher Gattung, die doch alle von einem Gewächse kommen. Aus dem ersten machen sie gar ein feines lauterer Drachen-Blut, welches man in Schoten bindet, hernach machen sie ein etwas geringers, jedoch reiners, aber dem ersten nicht gleich. Der Baum, von welchem dieses Gummi kommet, soll eine Frucht tragen, als bey uns die Kirsch-Bäume, roth Laub haben, und häufig auf der Insel Madagascar zu finden seyn.

Sanguis Salamandrae, heisset bey den Chymisten der rothe Spiritus, oder das Del vom Salpeter.

Sanguisorba, f. Pimpinella.

Sanguisuga, f. Blut-Egel.

Sanicula Alpina lutea, f. Auricula urfi.

Sanicula Ferraria, Sanickel, Bruch-Kraut, wächst auf den Bergen, in Thälern und schattigen Wäldern, an fett und feuchten Orten. Die Blätter dienen inn- und äußerlich zu den Wunden, Geschwüren, Risteln, Spaltungen, Brüchen, inn- und äußerlichen Versehrungen, rothen Ruhr, Beulen und Geschwulsten, wie es denn auch à sanando, consolidando & ferruminando seinen Nahmen führen soll, weil es die Wunden zusammen heftet und heilet.

Sanicula guttata, gesprengter Sanickel, wird in Gärten unterhalten, hat eine Menge dicker runder Blätter, dünne Stengel, überaus zierliche Blümlein, als wie sonst zackigte Sternlein, und schwarzen Saamen in zwey-

fachen Hülsen. Diese Art Sanickel soll mit dem Steinbrech einerley Kräfte haben.

Sanicula montana, *Pinguicula*, Berg-Sanickel, wächst auf den Stein-Felsen der höchsten Gebürge, darauf der Schnee lange liegen bleibt, wird aber auch in sumpffigten Gräben und Seen gefunden. Der Saft davon heilet die Wunden; die Wurzel in Umschlägen gebracht, ist gut die Schmerzen zu lindern, it, zu den Wunden für das Hüftweh, und Brüche. Daher auch das Sprichwort kommen, daß man sagt: *Non eget Chirurgus, qui Saniculam habet*, der bedarff keines Barbierers, der Sanickel bey der Hand hat; ja es sagen etliche gar, es heffte die Wurzel, wenn es bey Fleisch gesotten wird, das Fleisch wieder in ein Stück zusammen. Es taugt auch in der rothen Ruhr, und ist fast nichts bessers als die Wurzel, wenn man sie mit dem Pulver in Schlangen-Herz und Leber gebraucht.

Sanies, Eiter, ist eine garstige faule Materie, so aus den Geschwüren und Wunden fließt. *f. Suppuratio*.

Sanitas, *f. Hygieia*.

Santalum, *f. Lignum Santalum*.

Santolina, *f. Abrotonum foemina*.

Sanitonicum, *f. Wurm-Saamen*.

Sapa, *Apochyisma*, ist eine harte Composition aus dem Saft der Früchte und Zucker eingesotten. Siehe *Rob*, item *Most*, item *Fermentatio*.

Sapadill-Baum, ist so groß als ein rechter großer Birn-Baum, und die Frucht siehet den Bergamotte-Birnen an Farbe und Größe gleich. Wenn sie noch grüne und erst abgebrochen sind, haben sie ganz weissen flebrichten Saft wie Leim, wenn sie aber 2. oder 3. Tage liegen, werden sie köstlich und voller Saft, der wie das kläreste Wasser und von unvergleichlichem Geschmack ist. In der Mitten sind 2. oder 3. schwarze Kerne, so groß wie Citronen-Kerne, so ebenfalls sehr wohl schmecken. Diese Frucht wird in America und denen dabey liegenden Inseln hin und wieder gefunden.

Sapan-Holz, *f. Lignum Sapan*.

Saphana, die Mutter- oder Rosen-Ader, welche von oben zum innersten Theil des Schenkels steigt, und im Absteigen sich verbirget, bis sie den innersten Theil des Knorrens am Fuß erreicht hat. Ob diese Ader vor andern was sonderliches habe in verstopfter Monats-Beit, wird noch sehr gezeiffelt.

Saphatum, eine eiterige Rändigkeit auf dem Kopfe. *f. Achores*.

Saphian, *f. Cochenille*.

Sapo, Seife, bestehet aus einer Fettigkeit, Unschlitt, Del, Tran, und einer guten Lauge. So kan man vermittelst der Scheide-Kunst oder Chymie, aus allen Salibus Alcalicis und aus allen Oleis destillatis eine künstliche Seife machen, ja ich (der ich dieses schreibe) kan aus dem Rhein-Wein, ohne einigen Zusatz eine künstliche Seifen bereiten, welches bishero meines Wissens noch niemand in den Sinn gekommen ist. Welche Chymische Seifen in der Medicin in- und externe mit gutem Nutzen gebrauchet werden können.

Saponaria, *f. Seifen-Kraut*.

Saponaria terra, *f. Smectis*.

Saponea, ein Arzney-Mittel, wird aus Madeln bereitet.

Sapor, der Geschmack, ist einer von den 5. Sinnen, welcher die Beschaffenheit der Spe und des Trancs vermittelst der Zungen erkennen giebt. *f. Zunge*.

Sapora, *f. Mammets-Baum*.

Sappe, heist bey Belagerungen die Durchgrabung des Glacis und bedeckten Wegs bis in den Graben, dadurch der Feind aus den Uprochen in den Graben zu kommen suchet. *Sappiren* heist also die Contrescarpe durchgraben.

Sapphir, *Sapphirus*, *Ital. Zaffiro*, *Frank. Saphir*, ein schöner blauer Edelgestein, theils weiß, theils Himmel-blau. Man kan solch durch Kunst weiß brennen, poliren, und d. Unwissenden für Diamanten verkaufen. Die Orientalischen, so man in Pegu und Calcutta findet, sind die besten, nach diesen die Böhmischen, so aber braun und klein sind; dem Sapphir wird fast eben eine solche Härte zugeschrieben, als dem Diamant. Ingemein werden von den Scribenten vielerley Geschlechter der Sapphire gezeulet: Der erste und bedarunter wird seiner herrlichen und Himmlischen blauen Farbe halber *Sapphirus Coeruleus* oder *Cyanæus* genannt. Das andere Geschlecht des Sapphirs neigt sich von der blauen Farbe auf grün, und wird Griechisch *Prasitis* oder *Sapphirus Prasitis* genennet. Die Simplicisten nennen ihn *Sapphirum viridem*, ein grünen Sapphir. Das dritte Geschlecht neiget sich von blau auf eine Gold-Farbe, wird Griechisch *Chrysis* oder *Sapphirus Chrysis* genannt; die Simplicisten nennen dieselbe *Sapphirum Aureum*, einen Gold-Sapphir. Dieser Edelgestein hat güldene Tüpfle oder Flecken, wie solchen *Plinius* lib. 37. cap. 9. beschreibet. Das vierte Geschlecht ist Licht-Milch-färbig, neiget sich vom blauen auf eine licht-weiße durchsichtige Farbe. Dieser wird *Sapphirus Candidus*, oder ein weißer Sapphir genennet. Man giebt sie oft für Diamanten aus, und werden auch in männliche und weibliche eingetheilet. Derjenige Stein, den *Plinius* an etlichen Orten Sapphir nennet, ist nichts anders, als der Cyanus- oder Lasur-Stein: Die besten Sapphire müssen so hart seyn, daß sie nicht können gefeilet werden. Man findet auch in England schöne Milch-färbigte mit blau vermischte, aber dabey sehr weiche Sapphire, die nennet man *Leuco-Sapphiros*, sie sind aber mancherley Schaden unterworfen. Die Eigenschaften und das Vermögen des Sapphirs ist kalt und trocken, wie alle andere Edelgesteine. Dem Werth aber nach wird ein jeder Sapphir nach der Vortrefflichkeit seiner Farbe, Schönheit, Reinigkeit oder Größe geschätzt, und einer, der 4. Grane wiegt, ist auch viel Kronen werth: Der beste aber unter ihnen ist eben so viel werth, als ein Diamant von gleicher Größe.

Sapphir-Öel, *f. Chamomilla*.

Sarannen oder Schranen, wurden die Schüler und angehenden Schüler der Barden und Druiden genennet. *f. Schran.*

Sarachus, *f. Aco.*

Sarapsucus, *f. Majoran.*

Sarcenagensis lapis, *f. Lapis Sarcenagensis.*

Sarcocoele, ein Fleisch-Bruch, wenn aus übermäßigen und natürlichen Fleisch-Wachsen an den testiculis Brüche entstehen.

Sarcocolla, gluten Carnis, Fleisch-Leim, ist ein Saft von einem Baum, so häufig in Persien gefunden wird, und sehr dornicht ist, das Gummi siehet wie ein feiner weißer Weyrauch aus: Das beste ist, welches aus weißen granis, so gelb oder roth zu werden beginnen, bestehet, und leicht zerbrechlich, ist am Geschmack bitter, und welches nicht bitter ist, das ist verfälscht. In der Medicin kommt es zu den Heft-Pflastern, um die Wunden zu agglutiniren, und in solchem Absehen wird es auch zu dem Durchlauff und Blut-speyen gebraucht. Es kommt auch von einem Kraut, so zu Deutsch Argemone-Röslein genennet wird. Wenn man selbiges stößet, so siehet es dem Schmaek gleich, und wird alsdenn Sarcocolla genennet.

Sarco-epiplocele, ein Fleisch-Netz-Bruch, ist, wenn das Netz in ein fleischicht Wesen wächst und verhärtet.

Sarcoma, ein Fleisch-Gewächs, an diesem oder jenem Theile des Leibes, absonderlich an der Nase, welches keine gewisse Figur nicht hat, und dem andern wilden Fleische gleich ist, deswegen es auch Hypercarcosis, darvon oben, pfelet genennet zu werden: Es ist von dem Polypo an Gestalt und Grösse unterschieden.

Sarcomphalos, ein Fleisch-Gewächs auf dem Nabel.

Sarcophagus, wird überhaupt von allem gesagt, was Fleisch frisset, von den Poeten wird es gar ofte dem Tode zugeeignet; zuweilen bedeutet es so viel als ehend, Catharticus.

Sarcophagus lapis, ein übelriechender Stein, aus welchem, so man einen Sarcophagum hauet, wird der todte Körper innerhalb 40. Tagen verzehret. *f. Asius lapis.*

Sarcosis, heist insgemein eine Fleisch-Wachstum, wenn am gehörigen Ort und Glied Fleisch wächst, zuweilen wird auch Sarcoma hierunter verstanden.

Sarcotica, werden diejenigen Arzneyen genennet, welche in tiefen Wunden und Höhlen Fleisch machen, *z. E. Sarcocolla, Hypericum, Symphytum maj. Ulmaria, Plantago, Bardana, Balsam. Indic. &c.* oder eigentlich zu reden, welche die Hindernisse, so der arbeitenden Natur widerstehen, heben; denn, daß Fleisch wieder wachse, ist einzig und allein ein Werk der Natur, massen sie mit dem gelatinösen Theile des Blutes, dasjenige, was verlohren, wieder zu ergänzen suchet.

Sardellen, Anchois, Anchovis, Anchovies, sind kleine Fischlein, welche häufig in dem Mittelländischen Meer, sonderlich um die Insel Sardinien, von welcher sie auch den Namen der Sardellen haben, gefangen, in kleine Fäßen eingesalzen, und alsdenn weit und

breit verführet werden, wiewohl deren Stelle heutiges Tages viel tausend Fäßen andere dergleichen unter Spanien und Frankreich, auch so gar bey Norwegen gefangener, und auf eben die Manier eingesalzener kleiner Fische, vertreten müssen.

Sardius lapis, *f. Carneol.*

Sardonichstein, Cameus, Sardonix, quasi Sardius & onyx, ist ein durchsichtiger Stein, welcher in sich den Glanz zweyer Edelgesteine hat, als die Rothe von dem Sarder, und die Weiße von dem Onychstein. *Boëtius* saget: Ein Sardonich bestehe aus einer Blut-rothen, weissen und schwarzen Farbe, welche durch Circul-runde Striche von einander dergestalt unterschieden, als wenn sie durch Kunst darauf gemacht wären. Dieser Stein wird in Asia und Europa gefunden, doch sind die Orientalischen allezeit die besten, und oft so groß, daß man Trink-Geschirr daraus machet, die denn sehr kostbar und theuer gehalten werden, und soll insonderheit der König *Mithridates* einen grossen Vorrath derselben gehabt haben.

Sargazo, Franz. *Herbe florante*, Deutsch Sees-Gras. Ist ein Kraut, das ein ganz weites und geraumes Meer in Indien, Sargazo genannt, bedeckt, und sich etwa der Hand hoch über das Wasser erhebet, treibet einen Haufen dünn und zarte, graue Stengel, welche sich dicht in einander schlingen. Seine Blätter sind lang, dünn und schmal, am Rande ausgezackt, von Farbe bräunlicht, dem Geschmack nach dem Cichmo ziemlich gleich. Die Frucht ist eine runde Beere, so groß, als wie ein Pfeffer-Korn, leicht und ledig. Dieses Kraut ist zarte, wenn man es aus dem Wasser zieht: Wird aber hart und bricht leicht, wenn es getrocknet worden. Bis anhero hat man noch keine Wurzel daran verspüren können, sondern nur ein Zeichen, wo es abgebrochen ist, wenn man es aus der See gezogen hat. Doch steckt vermuthlich seine Wurzel in dem Grunde des Meeres. Dieses Kraut macht, wegen seiner Menge, die Schiffahrt auf derselben See sehr gefährlich: Es wird als ein Salat gegessen. Es eröffnet trefflich, dient den Urin zu treiben, den Stein in der Blase und in den Nieren zu zermalmen, zum Reissen in den Lenden, zum Scorbut, wenn es so roh gegessen, oder abgesotten und gebraucht wird.

Sarge, Serge, ein Zeug, der aus reiner Wolle, so mit schwarzer Seife gereinigt worden, gewebet wird. Man hat unterschiedene Arten; darunter die Serges de Nimes und de Seigneur die feinsten.

Sargus, ist ein grosser Fisch, der dick und fleischig ist, und in dem Meer von Egypten, am Strande in dem Sande zu befinden. Der Leib ist breit, mit dünnen, etwas Violett-farbenen Schuppen bedeckt. Der Bauch ist weit, die Schnauze spizig, die Zähne gar groß, den Menschen-Zähnen nicht unähnlich. Gegen den Schwanz hinzu hat er einen schwarzen Fleck, und der Leib ist öfters wie mit goldenen und silbernen Linien gezieret, welche aber verschwinden,

schwinden, wenn er abstehet. Er wächst in der Adriatischen See. Der Sage nach soll er die Ziegen überaus lieben, so daß er, wenn er sie verspüret, oder ihren Schatten wahrnimmt, in die Höhe springet, und sich ihnen nahen will. Er nähret sich insgemein vom Schlamm und vom Moder, den er an dem Strande findet. Er ist gut zu essen, hat aber ein gar hartes Fleisch. Eine Brühe davon gemacht, soll gut seyn für die Wassersucht. Die Zähne an den Hals gehangen, sollen der Einbildung nach, für das Zahnweh dienlich seyn.

Sarmentum Indicum, f. Sarsaparilla.

Sarobi, f. Siliqua dulcis.

Sarsaparilla, Zarsaparilla, Smilax aspera Peruviana, Rubus viticosus, Sarmentum Indicum, Sarsaparill-Wurzel. Dieses fremde Gewächs hat stachelichte Blätter, mit spitzigen und krummen Dornen besetzt, viel harte, zähe, Aschen-farbige runzliche Wurzeln, zwey Ellen lang und drüber, die innen ein weiß Mark haben, und sich biegen und spalten lassen. Wird aus West-Indien, Neu-Spanien, und aus der Provinz Honduras, zu uns gebracht. Die Medici rühmen es vornehmlich in Träncken wider die Französische Beulen und Knoten, böse Geschwür, alte und dörre Krätze, Flüsse, langwieriges Hauptweh, für die Gicht, Masern, Pocken, Schwachheit der Leber und Milk.

Sartai, Mesarthim, heißen die drey kenntlichsten Sterne an den Hörnern und dem Kopfe des Widder. f. Math. Lex.

Sarter von Schiffe, ist ein denen See-Fahrenden und Kaufleuten bekanntes Wort, und heißt die Länge, Tiefe und Weite eines Schiffes, oder wenn es seine rechte Länge, Proportion und Model hat.

Sartorius Musculus, das Windel-Mäuslein, ist unter denen, welche das Schien-Bein beugen, das längste.

Sasaroi, eine Art Senff in Ost-Indien.

Sassafras, arbor ex Florida, Sassafras, Fenchel-Holz, ist ein ausländisch Holz, leicht, am Geschmack scharff und aromatisch, am Geruch dem Fenchel gleich, an Farbe gelblicht oder Asch-farbig, hat eine dicke Rinde, so auch am Geruch dem Fenchel gleich ist, jedoch stärker und kräftiger als das Holz selbst. Der Baum, von dem es genommen, ist einem mäßigen Fichten-Baum an Grösse und Gestalt gleich, trägt aber Blätter, wie die Feigen-Blätter, so wohl riechen, und eine länglichte und runzlichte Frucht, so an sehr langen Stielen herab hängt. Es wird aus Florida, einer Provinz in America, gebracht. Das Holz und die Rinde stärken die innerlichen Glieder, treiben den Schweiß, dienen zu den Augen, schwachen Magen, Leber, Milk, Wassersucht, Podagra, Hüftweh, Zahnweh. Die Tinctur oder Esfenz davon ist gut zu den Flüssen und Klingen der Ohren.

Sasso, ein Gewicht in Venedig, hat anderthalb Tarma; 1. Tarma hat 2. Scropoli, 6. Sassi machen eine Onza, und 12. Onze ein Pfund klein Gewicht.

Satellites oder Comites, Trabanten, Neben-

Planeten, heißen in der Astronomie diejenigen kleinen Planeten, welche um einen andern Haupt-Planeten herum laufen, und ihn beständig begleiten, wie dergleichen Trabanten der Jupiter und Saturnus hat, und stehen deren 4. um den ersten, welche Marius und Galilzi am ersten genau observiret haben. Math. Lex.

Sath, ein gewisses Hebräisches Maaß, hielte hin, und vergleicht sich dem Römischen Sequimodio; 3. Sath machten ein Epha.

Sattel, f. Reut-Schul.

Sattel auf Bergwercken, ist ein hartes Stück Holz mit einem Loch in der Mitten, durch welches man zugleich bey dem ausgehauenen Schwängel eine Spindel durchsteckt, damit sich solcher Sattel mit dem darauf liegenden Gestänge hin und wieder bewegen könne.

Sattelbaum, f. Arcon d'une selle.

Sattelbein, f. Ehippium.

Sattler, haben ein geschencktes Handwerk. In Nürnberg und Augsburg machen sie zu Meisterstück zwey grosse Turnier-Sattel, mit Sammet oder Tuch überzogen, davon der eine mit starckem Messing, der andere aber mit Eisen beschlagen, und müssen sie nicht mehr selbst dazu schmieden, sondern aus das Holz sehr mühsam ausbauen und zurechten.

Sattler-Eisen, sind die grossen Ahlen, welche in dem Speer ein länglicht Loch haben, durch welches ein Nabh-Riemen gezogen wird, damit Sattler gebrauchen sich derer täglich zu ihrer Arbeit.

Satureja vel Saturegia, Hyssopus agrestis, Cynila, Thymbra, Sarriette, Saturey, Garten-Winter-Typ, wird jährlich in Gärten gesät, das Kraut samt der Blumen dienet dem Magen, Brust und Haupt, widerstehet dem Gift, ist gut im schwachen Magen, verlohnen Appetit, Reuchen, Aufsteigen der Mutter, und blöden Gesicht. Man hat aber dieser Saturey unterschiedliche Gattungen, grosse und kleine, eines angenehmen Geruchs, theils mit weiß und grünen, theils Purpurfarbenen bleichen Blümlein. Sie besaamen sich jährlich selbst, und behält das verdorrene Ständlein den Geruch auch länger als ein Jahr. Wenn sie einmahl in einem Garten Stand findet, da darff man sie weiter nicht anbauen, oder viel umsetzen, sie kommt schon von sich selbst fort, nimmt auch an sandichten und mageren Orten gerne vorlieb, wenn sie nur Sonnen hat, wie der Römische Querdell. Sie ist übrigens warmer und trockene Eigenschaft, und begehrt keinen absonderlichen guten Grund.

Saturnus, ist der höchste Planet oder Irstern, welcher dem Ansehen nach bleichter, weißer und dunkeler Farbe, und der kleinste zu seyn scheint, so aber seiner Höhe (die nach Cassini Rechnung sich auf 210000. halbe Diameter der Erde, oder auf 180600000. teutsche Meilen belauft,) zuzuschreiben, indem er sonst nach der Sonne und dem Jupiter der größte und 3375. mahl größer, als unsre Erde ist, wie erwehnter Cassini durch subtile Rechnung heraus

heraus gebracht hat. Seinen Lauff um den Himmel verrichtet er in 29. und einem halben Jahr. Nach der Astrologorum Meynung soll er strenger, kalter und feuchter Natur, und dem ganzen menschlichen Geschlechte feindselig und zuwider seyn. Cardanus hält ihn von gemischter hitziger und feuchter Eigenschaft, und obwohl seine Natur dem Menschen entgegen, so wäre sie doch den Erd-Gewächsen zuträglich, also daß er der Besamung, Bewässerung und dem Vrsprossen vorstehe. Er hat den zwey Häuser der Sonnen und des Mondes entgegen gesetzte Behausungen, nemlich den Steinbock und Wassermann, seine Erhöhung aber ist das Zeichen der Wage. Um sich hat er 5. Satellites oder Sterne, so ihn begleiten, und einen Ring, welcher annulus Saturni genennet wird. f. Math. Lex.

urnus, bedeutet bey den Chymicis so viel als das Bley.

atyre, heisset eine solche Schrift, darinnen man, jedoch ohne Injurien und Benennung gewisser Personen, die unter den Leuten im Schwang gehende Laster abmahlet, auslaßet, und straffet. Die alten Poeten nenneten einen Halb-Gott, oder Wald-Teuffel also, der sich in den Wäldern aufhalten, von oben einem Menschen, (außer daß er Hocks-Hörner und Ohren gehabt) unten aber einem Ziegenbock gleich seyn sollen.

tyriasis, Satyriasmus, ist ein Mangel des männlichen Gliedes, wenn selbiges fort und fort steiff stehet, welches insgemein vom Krampff entsteht, auch wohl von allzu grosser Beilheit. Es wird auch sonst die Krankheit Elephantiasis darunter verstanden, in welcher diejenigen, die damit behaftet sind, fast eine den satyris gleiche Gesicht-Gestalt bekommen.

tyrium, Orchis, Testiculus, Erithronium trifolium, Stengel-Wurtz, Rag-Wurtz, Knaben-Kraut, dessen sind vielerley Arten und Geschlechter, so sämtlich können genuzet werden. Doch ist in der Apotheck am gebräuchlichsten diejenige Art, welche Cynorchis genennet wird, und an feuchten Orten, auf wässerigen Wiesen wächst.

tyrium basilicum. f. Kreuz-Blum.

ag an der Kunst, ist auf Bergwercken eine gewisse Länge oder Höhe, gemeiniglich 5. Lachter, an den Kunst-Röhren, dadurch das Wasser aus der Gruben höher gehoben wird; bestehet in drey Röhren, einer Schlung-Thür oder Ventil; Eisernen und Gossen-Röhre. Sie werden eingetheilet in niedrige und hohe Säge: Ein niedriger hebt über 5. Lachtern, und ein hoher über 12. Lachtern nicht.

ag, nennen die Feuerwercker die Vermischung des Zeuges zu ihren Kunst-Feuern. Also haben sie gewisse Säge zu ihren Schwermern, Raqueten, Brand-Kugeln etc.

ag-Gezähe, nennet man 1. Keil und 2. Stück oder Federn.

ag hinein richten, heist die Röhren recht in Campff richten, damit das Wasser heraus gezogen werden kan.

Sag im Puchwerck, werden die drey Stempffel in einem Puch-Troge genennet: f. Puch-Stempffel.

Sag lieder ist, den Holm mit neuen Ledern beschlagen.

Sau, eine Sau machen, f. Oefen.

Saubern heissen die Bergleute so viel, als von Ort die Berg und Gänge wegräumen. f. auch Aufsaubern.

Saubrod, f. Arthanita, iz. Tubera.

Saue, nennen die Jäger das schwarze Wildpret, der Mas oder Eber heist ein Sau-Schwein, ein hauend Schwein oder Keuler; die Mutter aber eine Bache, welche setzet. Schwein-Säge, wird auch ein Sau-Jagen genant. f. Schwein.

Saue auf Bergwercken, heist eine flache Grube bey dem Puchwerck, unter dem Plan-Herd, in welcher der Schlich mit Erübe abfällt und aufgefangen wird.

Saue bey den Seigern sind Schlacken, die noch viel Metall bey sich haben. Ergt sitzt in der Saue. f. Ergt.

Sauerampffer, Acetosa, Lapathum acetosum, Oxys, Oxalis, wächst hin und wieder auf den Feldern, Wiesen und Gärten, und wird für Entzündung des Magens, der Leber und Milz, für Geschwulst der Augen und den Gries gebraucht.

Sauer-Brunnen, Sauer-Wasser, Acidulae, sind lebendige, das ist schöne, klare und helle, aus der Erden hervor springende mineralische Wasser, welche von unterschiedlichem Geschmack, doch insgemein säuerlich, und werden von einem scharffen unterirdischen und mineralischen Saltz, welches zur Gesundheit sehr dienlich, zubereitet. Es sind aber solche Sauer-Brunnen wegen ihrer Mineralien, die sie bey sich führen, sehr unterschiedlich, indem einige Eisen und Vitriol, andere ein Nitrum, wieder andere einen Schwefel bey sich führen. Acidulae artificiales, durch die Kunst bereitete Sauer-Wasser, sind deswegen erfunden, diemeil nicht jedermans Gelegenheit ist, den natürlichen Sauer-Brunnen nachzureisen, solche auch, wenn sie anderwärts hin versühret werden, bey weiten nicht so kräftig sind, als bey der Quelle. Sie werden wohl auf allerhand Art und Weise zugerichtet, jedoch ist Mars aller dererselben Grund und Haupt-Ingrediens.

Sauerklee, f. Trifolium acetosum.

Sauerteig, Fermentum, Levani, heist ein Stücke Teig, so man versauern läset, und folgend unter einen frischen Teig menget, denselben damit aufgehen zu lassen. In Ermanung des Sauerteigs kan man etwas Salpeter nehmen.

Sauffbirn-Baum, auf der Insul Barbados in America, wird übermäßig hoch, trägt gelbe Kirschen mit rothen Flecken, welche einen guten Geschmack haben, und von sich selbst abfallen.

Sau-fenchel, f. Peucedanum.

Sau-fisch, f. Horn-fisch.

Sau-Igel, f. Igel.

Sau-Kraut, f. Solanum.

Saum, *Limbus*, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges plattes Glied, welches den Schaft oder Stamm oben endiget.

Saum, ein Maas in der Schweiz, hält sechshalb Eimer, ein Eimer hat 64. Bisir- und 75. Schenk-Maas; ein Maas hat 2. Seidel oder 4. Quentlein. In Nürnberg rechnet man einen Saum per Venedig gebräuchlich, 2400. Pfund; in Wien 275. Pfund.

Saum, f. Saalband.

Saurach, f. Berberis.

Saurus, Französisch *Laizard de mer*, Deutsch See-Eider, ist ein Fisch, ungefehr eines Schubes lang und rund, siehet schier wie eine Land-Eidere, nur daß er keine Beine hat. Sein Kopff ist dünn und rund, die Schnauze länglicht und spizig, das Maul groß und mit kleinen Zähnen besetzt. Die Augen sind von mittelmäßiger Grösse, rund und so gelb als Gold. Der Rücken siehet schwärzlichgrün, der Bauch weißlicht und die Seiten gelb. Er siehet aus, als ob er voller rother, blauer und gelber Schlanglein kröche, dann er über und über voll solcher Flecken ist. Es giebet zweyerley See-Eideren: die eine findet sich in dem mittelländischen und die andere im rothen Meer: sie halten sich beyderseits an schlammichten Orten auf: nähren sich mit Fleisch von allerhand Thieren und von kleinen Fischen: sind gut zu essen: ihr Fleisch ist weich. Sie öffnen und zertheilen.

Sauts de ferme a ferme, f. Caprioles.

Saxifraga, f. Mauer-Kraute, und *Lithontriptica*.

Saxifraga alba, *Chelidonides*, weißer Steinbrech, wächst an rauhen, steinigen und sandigen Orten. Das Kraut samt der Blume und Wurzel brechen den Stein, treiben den Harn, Monat-Zeit, und Nachgebuhrt, dienen für Harn-Winde, Nieren- und Blasen-Schleim, Gries und Stein. f. Stein-Brech.

Saxifraga lutea, f. *Melilotus*.

Saxifraga rotundifolia, *aurea*, Goldensteinbrech, f. *Chrysosplenium*.

Saxum suillum, Schwein-Stein, ein Norwegischer schwarzer, gestreifter, zerbrechlicher und wie Schweine stinckender Stein.

Sayger-Zütte, f. Seiger-Zütte.

Scabies, die Krätze, ist ihrem Wesen nach nichts anders als ein Jucken der Haut, und wird von den Medicis eingetheilet in *humidam*, in die nasse, und in *siccam*, in die truckne. Jene nennen sie, wenn der Juck, vornemlich aber die Hände, mit breiten, juckenden und Eiter-vollen Bläszen besetzt sind: Diese wenn nur ganz kleine Blätterlein aufschießen, die die Haut ganz rauch machen, und dabey ein unerträgliches Jucken verursachen. Die Ursache aber der Krätze sind die Schärffe des Geblüts, welche durch die ekende Krafft die Haut also zerreißen, daher dann die Blätter entstehen, und die nervöse Fasern pricken, davon das Jucken kommt. Woher es aber entstehe, daß die Krätze bald trucken, bald naß werde, dieses geschiehet bloß zufälliger Weise, nachdem viele wässerige Feuchtigkeiten vorhanden sind oder nicht. f. Krätze.

Scabiosa, Apostemen- oder Grind-Kraut ist zweyerley, gemeines und fremdes. Die gemeine hat lange tieff zerkerbte Blätter, die weissen Senff-Blättern nicht ungleich, sie schehen den Blättern heraus erheben sich rauchen Stengel, ohngefehr eines Fußes hoch mit eben solchen Blättern versehen, auf dem Gipfel zeigen sich die blaß-blauen Blumen. Dieses Kraut findet sich überall auf Acker und Wiesen. Seine Würckung ist zertheilend, den Schweiß zu befördern. Der freyen Scabiosen giebt es vielerley Arten, die unter die vornehmsten 1) die Spanische große, 2) Spanische kleine, 3) Oesterreichische mit rothen, 4) mit Purpur-farbenen, 5) mit weissen Blumen, 6) Indianische, 7) eine mit neben auswachsenden Blumen, subsera, und 8) eine mit bunten Kraute, welche alle mit einander der gemeinen Scabiosa Gestalt gleich kommen, sonst aber in Gärten gefunden, und zu der Arzney nicht gebraucht werden.

Scajolæ alumen, f. *Alumen*, ist *Spocularis* und *Asbestus*.

Scala geometrica, f. Maasstab.

Scalenum, ein Triangel, der 3. ungleiche Seiten hat, gleichwie hingegen einer, der nur ungleiche Seiten hat, *Isocelus*, und ein gleichseitiger *Triangulum æquilaterum*, genannt wird.

Scalenus, ein Genick-Mäuslein, welches den Kopff und das Genick vorwärts beuget.

Scalenus, f. *Conus obliquus*.

Scalpellum, *Scalprum chirurgicum*, ein Scheide-Messer, ist ein Chirurgisch Instrument mit welchem die Beine oder Knochen geschnitten werden, wenn solche fallen abgenommen werden. f. *Ancylotomus*.

Scalpellum umbilicarium, das Messer, mit welchem die Hebammen den Kindern den Nabel beschneiden.

Scalpellus excisorius, f. *Catias*.

Scalper, f. *Catias*.

Scalprum chirurgicum, f. *Scalpellum*.

Scalprum Rasorium ist so viel als *Scalpellum*. **Scameum Americanum**, ein Garten-Gewächs mit breiten Blättern, so aber hier zu Lande keine Blumen bringt.

Scamillus, ein Untersatz, heist in der Bau-Kunst ein plattes grosses Glied, welches die Säulen zu erhöhen brauchet.

Scammonium, *Scammonia*, dieses Gewächs hat eine lange dicke, inwendig aber weisse, mit weißem Saft angefüllte Wurzel. An dieser steigen Ellen hoch die Stengel und stehen auf, welche sich um die benegesetzten Stenke hinauf schlingen und winden. Die Blätter sind glatt, und vergleichen sich den andern Winden, die Blüthe ist lichtroth, und wie ein Kelch gestaltet. Aus dieser Wurzel ein Kraut wird ein dicker Saft bereitet, so *Scammonium* heist, welcher gerecht ist, wenn er wie ein Gummi, hell, licht, brüchig, mild und nicht mit Wolfs-Milch oder Sprüß-Körner-Saft verfälschet ist. Er purgirt hefftig, führet die Gall und Gewässer ab, beist aber das Eingeweide, wird deswe-

auf mancherley Art corrigiret, und alsdann genennet Diagridium, Scammonium Sulphuratum, Vitriolatum, Rosatum, Resina Scammonii, muß aber nur bey starcken Leuten gebraucht werden.

amnum Chirurgicum, f. Bathrum, item Scamnum Hippocratis.

amnum Hippocratis, ist ein 6. Fuß langes Chirurgisches Instrument, welches zur Einrichtung zerbrochener und verrenckter Glieder gebraucht wird.

andix, Nadel-Kerbel, f. Kerbel.

apha, der innerliche Umfang des Ohrs, welcher dem äußersten entgegen gesetzt wird.

apha, f. Nicchio.

aphoides, f. Naviculare os.

apula, Scoptulum, Scopulum, Homoplatea, das Schulter-Blatt, ist ein breites dünnes Bein, welches nicht so sehr zur Beschirmung der Rippen, auf welchen es als ein Schild lieget, als zu der Sicherheit des Gelencks der Schlüssel-Beine, und vornemlich des Achsel-Beins dienet. Der Figur nach ist es dreyeckigt, inwendig ausgegraben und etwas hohl, auswerts gebogen, erhaben, und hat einen dreysachen Fortsatz, die heißen Acromium, Processus cocoides oder anchoralis und Cervix.

apulares, f. Gebände.

apus, f. Penis, it. Schafft.

arabæus, ein Käfer, weil diese einigermaßen in die Arkenen genommen werden, als wollen wir derselben unterschiedliche Arten erzählen. Solche sind nun Scarabæus, oder Cantharus Cornutus, Schröter, Pilularius, Roß-Käfer, und Quosus Cantharellus, Raken-Schmalz-Käfer, Cantharus rutilus major, Mayen-Creuz-Käfer, dito minor, Bruch-Käferlein, Bufonius viridis, Kröten-Käfer, Pistrinarius, Mehl-Käfer, Cadaverum, Aas-Käferlein. In den Apotheken hat man von den Schröttern die Hörner und das infundirte Del.

arabæus und Quosus, das Del, darein solche infundiret werden, soll vortreflich wider den tollen Hunds-Biß dienen, wovon man einen Löffel voll, oder ein paar dieser Käfer eingiebet, und die Wunde auch damit schmieret.

arificatio, Encharaxis, die Schröpfung, wann mit einer Glite die Haut zerkerbet, und dann auf diesen Theil ein Kopff gesetzt wird, geschieht entweder durch hörnerne, gläserne oder ehrne Schröpf-Köpfe, durch Hülffe des Saugens oder angezündeter Flamme auf den Rücken, Armen, Beinen oder anderswo, welche, wenn sie ein wenig Geblüt ausgezogen, mit warmen Wasser abgelöset werden. Auch sind trockene Zug-Köpfe, welche insonderheit die Flüsse von gefährlichen Orten abziehen, und zum revelliren gebraucht werden. Vom Schröpfen der Indianer siehe oben unter dem Artic. Ueberlassen.

arificatorium, eine Glite, oder Schröpf-Eisen, der Schröpf-Kopff, oder Ventosa, Cucurbitula genannt, ist ein gläsern-silberneßing-zinn- oder auch hörnerne Gefäße, dessen Grund ein wenig breiter ist, als der

Eingang. Sie werden gemeinlich auf zweyerley Art applicirt, entweder ohne Eröffnung der Haut, welche man truckne Köpfe nennet, oder mit einer Scarification und zwar bey allen Kranckheiten, in welchen man eine attraction machen will; vornemlich aber bedienet man sich derselben, bey der Apoplexie, in der Lähmung und andern dergleichen Zufällen, und zwar auf unterschiedene Manier, als bey dem Schlag setzet man sie auf die Schulter oder an der spina dorsi, wann die Weiber mit Dünsten befallen, so setzet man sie auf die Fläche der Schenkel, und in der Paralyß oder Lähmung, auf den Theil, der mit solchem Accident getroffen worden: etliche Nationes werffen in die Metallenen Schröpf-Köpfe ein brennendes Lümplein oder Glachs hinein und appliciren es so dann geschwind auf des Menschen Leib, da es dann gleich fest anhängt und sich einsaugt.

Scariola Arabum, Endivia minor, der Saame ist dem Lattich-Saamen nicht ungleich, nur daß dieser mehrentheils schwarz und ein wenig weiß darunter, der Lattich-Saamen hingegen ganz weiß ist. f. Endivien.

Scarlatea, f. Hornium.

Scarpe, nennen die Frankosen die äußere, und Contrescarpe die innere Böschung des Grabens an einer Festung.

Scarta-faccia, Scarto-foglio, Porte feuille, ein Schreib-Läselein, Gedend-Zettel, Memorialichen, auf welchen die Kaufleute verzeichnen, was sie etwan auf der Börse, oder in Meß-Zeiten auf dem Scontro zu thun haben. f. Manuale.

Searus, ist ein grosser See-Fisch, der wiederfalet, breit und dick, und bey nahe ganz rund ist, kommt an Gestalt dem Sargus ziemlich gleich. Sein Leib ist mit grossen dünnen und blauen Schuppen bedeckt, auf dem Rücken ist er schwärzlich, und an dem Bauche weiß. Bey den Floss-Federn hat er viel Stacheln; Er hat grosse Augen, das Maul ist eben nicht gar groß, die Zähne sind so breit, als wie bey einem Menschen. Er lebt von Kräutern, z. E. von der Alga, und frist gar keine Fische. Man hält ihn für den einzigen Fisch, der wiederkäuet: etliche rechnen ihn unter die Arten der Börsche. Er hält sich in den Klippen auf, in Sicilien, in Asien, und in Griechenland. Er ist gut zu essen: Sein Fleisch ist zarte, mürbe und leicht zu verdauen. Die Leber soll gut seyn zu der gelben Sucht, die Verstopfungen zu heben, wenn er gegessen, oder getrocknet und gepulvert, mit blancken Weine eingenommen wird.

Scacchul, Pastinaca Syriaca. Ist ein fremd Gewächs, welches die Araber bald Locachium, bald Lichimum, bald Alichimum zu nennen pflegen. Sein Stengel ist niedrig und knotig, trägt Blätter fast als wie der Terpentinen-Baum. Die Blüthen sind den Weissen gleich, jedoch viel grösser. Wann die abgefallen, so folgen ihnen schwarze Körner, so groß als wie die Erbsen, die werden Culcul oder Kilkil genennet, und sind voll süßes Safts. Die Wurzel ist knotig und voller

voller Adern. Dieses Gewächse wächst an den Wurzeln der Bäume, an schattigen Orten und ist sehr rar. Die Körner, Culcul genannt, machen Lust zum Benschlaff, und befördern die Empfängnis, wann sie gegessen werden. Die Wurzel wird eben auch darzu gebraucht.

Sceletum, **Skeleton**, ein Todten-Geripp, Bein-Gerüst, ist eine Zusammensetzung aller Gebeine des Leibes, bey nahe in ihrer ordentlichen Situation, deren man unterschiedliche in den grossen Anatomie- und Kunst-Kammern, ingleichen auch bey den Herren Medicis und Chirurgis siehet, als welche letztere an einigen derselben theils curieuse Observationes haben, theils Osteologiam, (die Lehre von den Beinen) daran studiren, wie dann auch die Anatomie in der Demonstration bey dem Sceletum oder den Beinen anfängt, als welche allen andern Theilen des Leibes, zum Grunde, zur Haltung und zur Stütze dienen müssen. Man zehlet aber deren gemeinlich an einem solchen Todten-Gerippe 250. nemlich 61. an dem Kopff, 67. an dem Stamm, 62. an den Armen und Händen, und 60. an den Beinen und Füßen, wiewohl man diese Zahl nicht wohl demonstriren oder determiniren kan, weil derselben einige mehr und andere weniger haben, z. E. einige mehr ossa sesamoides, Zähne, und Beine an dem Sterno als die andern: etliche haben wieder eine grosse Anzahl der Schluß-Beine an der futura Lamdoidea, andere gar keine. Das vornehmste, welches an einem solchen todten Menschen-Geripp den Spectatoribus gezeigt wird, sind die futura an der Hirn-Schale, die Kreuz-Nath, Winkel-Nath, Pfeil-Nath, die Hirn-Schale selbst, os frontis, ossa sincipitis, des Hinter-Haupts, occipitis, des Vorder-Haupts, ossa temporum. der Schläfe, os basilare, das Grund-oder Keil-Bein, os cribiforme, das Sieb-förmige oder schwammichte Bein, die Ober-und Unter-Kinnbacken-Beine, die Zähne, die incisores, oder die Zerschneidende, oben die Augen-Zähne, unten die Hunds-Zähne, molares, Backen-Zähne, dentes sapientiae, alveolus, das Käftgen, darinne die Zähne stehen, Wurzeln der Zähne, spina dorsi, Rückgrat, vertebrae Colli, dorsi, lumborum, Wirbelbeine, os sacrum, Brust-Bein, Rippen, Achsel-Bein, Clavicula, Schlüssel-Bein, os coxae, pelvis, os humeri, das Arm-Bein, ossa cubiti, Ellenbogen, die Ellenbogen-Röhre, die Schiene, ossa carpi, die Beine der Hand-Wurzel, ossa metacarpi, ossa digitorum, os femoris, das Schenkel-Bein, ossa tibiae, die Schienbeine, Waden-Beine, spina, die Grate, mola, patella, rotula, die Knie-Scheibe, ossa tarfi, os calcanei, talus seu os balistae, der Lauff, ossa metatarfi, ossa digitorum pedis, deren ihre sämtliche Beschreibung unter jedes Glieds oder Theils eigener Benennung zu finden. In so weit als die Zeichen-Kunst die Beschreibung eines Sceletons erfordert, so wird dasselbe von den Mahler-und Bildhauer-Academien in drey Theile getheilet, als

in den Kopff, den Leib und die übrigen äusseren Theile.

Sceletyrbe, ist eine Verderbung des Geblüts, aus dem darinn herrschenden Scharbock kommt: daher auch aqua scelotyrbes wider den Scharbock dienendes Wasser nennet wird.

Scenographia, das perspectivische Aussehen, eine solche Vorbildung eines Körpers, z. einer Festung, eines Gebäudes, da man nur die vordere Seiten und Höhen, sonder auch eine oder andere Neben-Seite, nach den Regeln der Perspectiv-Kunst, also vorstellt, daß in den Neben-Seiten die Linien, wann man sie verlängert, in einem Punct, (den man den Augen-Punct heisset) endlich zusammenlaufen.

Sceptici, s. Pyrrhonica Secta.

Scepticus, ist einer, der an allen zweifelt, und davor hält, daß man nichts gewisses wissen könne. s. Lex. Philos.

Schaaf, **Ovis**, **Brevis**, das weibliche Geschlecht vom Widder, ein zahmes, furchtsames und Woll-tragendes Thier, welches bald weiß, bald schwarz, bald braun, oder sprenglicht an Farbe ist. Es wird zu dem Widder gelassen, wann es 2. Jahr alt, damit es lammere, da es da 5. Monat trägt, und hernach an einigen Orten ein einziges, an andern hingegen 2. bis 3. Lämmer bringt. Man achtet die weisse Schaaf vor die besten, weil ihre Wolle den Käufer am angenehmsten und mehr zu brauchen als die farbige ist. Sie werden einigen Orten des Jahres ein, an andern mahl geschoren, nachdem es die Art der Woll, oder auch selbst der Schaaf, zuläßt. Ob diese Ursachen machen auch den Unterschied in der Wolle, wovon immer eine zarter und milder als die andere, auch dieserwegen die Englische und Spanische sehr berühmt ist. Man melket die Schaaf, um ihre Milch zu haben, und macht davon gute Käse. Der Mist dienet den Gärtnern und Acker-Leuten zum düngen, und aus den Därmen werden die besten Saiten gemacht; wie auch aus den Klauen Leim: Die Häute auf gewisse Art gerichtet geben Pergament. Das Fleisch schmack-und nahrhaft, und dienet den Menschen zur Speise. In der Medicin wird die Schmier-Wolle, das Fett und die Excremente gebraucht. Die Schmier-Wolle legt man äußerlich auf, Geschwulsten zu zertheilen. Das Fett wird wider die rothe Ruhr und Gelicke eingenommen; kommt zum Clystier und Pomaden, und die Lorbeeren dienen zu erweichenden und zertheilenden Umschlägen.

Schaaf, **Indianische**, s. Cornera de terra.

Schaafgarbe, **Garbe** **Millefolium**, ein Kraut so an trockenen Orten wächst. Seine Blätter sind nicht zu zehlen, die Blümlein weiß oder Fleisch-farb, und kommen in kleinen Büscheln. Es ist ein sonderlich Wund-Kraut innerlich und äußerlich zu gebrauchen.

Schaaf-Häutlein, s. Amnios.

Schaaf-Laus, **Schaaf-Jacke**, s. Ricinus.

Schaal-Pfund, ein Pommerisches Gewicht s. Stockholm.

habaracke, f. Houffe en botte.

habe, f. Tinea.

habels, Carpen, *Charpie*, heist allerhand geschabt oder in Fasern zerstücktes Leinen, so in die Wunden gelegt wird.

habe-Messer, f. Scalpillum.

haben, f. Aßelwurm.

haben-Kraut, Gold-Knöpfflein, *Blattaria*, *Verbascum leptophyllum*, wächst an den Rändern der Gräben, Pfützen und Teiche. Das Kraut samt den Blumen ist gut wider die Entzündung der Augen, item, die Haare gelb zu färben, und die Motten aus den Kleidern zu vertreiben.

hacharilla, f. Chacharilla.

hach-Spiel, ist eines der edelsten und nachdenklichsten Spiele, so die Persianer erfunden haben sollen, welches fast unter allen Nationen, ja so gar bey den Moscowitern, Juden und Americanern üblich, und sind unter den Deutschen die Bauren zu Ströpk im Halberstädtischen sonderlich darinne erfahren. Von der Beschaffenheit dieses Spiels hat Herkog Augustus von Braunschweig-Lüneburg unter dem verdeckten Nahmen *Gustavi Seleni* ein langes Werk geschrieben.

hacht, ist ein in die Tiefe abgesunkenes Loch, der Weite, wodurch man in die Bergwerke fährt, und Erst oder Berg heraus fördert.

hacht, heist auch das viereckigte Gemäuer, der der Kessel aufm hohen Ofen, worein die Kohlen und Eisen-Steine aufgegeben oder gekürzt werden.

hacht abseigern, f. Abseigern.

hacht austronnen, ist denselben mit Bretern verschlagen.

hacht auswechseln, heist an statt faulen Gemäuers frisches einziehen.

hacht auszimmern, heist den Schacht vermauen, daß er nicht einbreche.

hacht belittrern, f. Belittrern.

hacht fällen oder sincken heist, den Schacht immer tieffer machen, und im Gestein niederbringen.

hacht fassen, heist dem Schacht die Weite geben, daß man ungehindert darinn fahren und fördern kan. Es heist auch, dem Schacht, der wandelbar, mit Wand-Ruthen und Eintrich-Spreizen zu Hülffe kommen, damit er noch eine Zeitlang erhalten werde.

hacht-Solz, ist das Zimmer, so man zumuszimmern der Schächte brauchen kan.

hacht-Sölzer, sind diejenigen, womit der Schacht, wann durch denselben nicht mehr gefördert wird, zugeleget wird.

hacht-Gütel, oder Gütgen, sind kleine Giltbüte ohne Rand, deren sich die Bergleute in und ausser der Gruben bedienen.

hacht-Latten, sind gespaltene kleine Bäume, darauf die Rübels auf und niedergehen, hsten heissen sie Schacht-Stangen.

hacht nachrichten, machen, daß ein Schacht gerade unter den andern kömmt.

hacht-Nägel, sind grosse Nägel, so zu Befestigung der Schacht-Latten gebraucht werden. Zum Zeller-Feld werden sie Schacht-

Latten-Nägel genannt und geschrieben, und sind zweyerley, ganze und halbe.

Schacht ruhet auf zerbrochenen Beinen, oder macht sich zum gehen fertig, heist so viel, als er wird wandelbar, feige oder bruchhaftig.

Schacht sincken, f. Schacht fällen.

Schacht-Schienen, sind eiserne starke Bleche, so zu den Schacht-Latten gebraucht werden, wo sie wechseln, daß die Rübels sich nicht hemmen.

Schacht-Stangen, f. Schacht-Latten.

Schacht-Stempel, sind Hölzer, so auf beyden Seiten tieff eingeschnitten, und zwischen die Wand-Ruthen und Aufsätze getrieben werden.

Schacht-Steuer, wird den Gewercken gegeben, wenn die Erst-Förderung von andern durch ihren Treibe-Schacht geschieht.

Schacht-und Seiten-Tonnen, sind die Breter, damit der Schacht verschlagen wird.

Schacht zubühnen, heist, dieselbe mit Schacht-Hölzern zudecken.

Schachtel-Salm, sind Bingen, und werden von den in Holz arbeitenden Handwerkern gebraucht, um solches glatt zu machen. Daher heist bey den Tischern Schachteln so viel, als glatt machen. f. Schaffe-Seu.

Schachtelmacher, haben zwar ein freyes Handwerk, doch gleichwohl pflegen sie es an einigen Orten mit den Siebmachern zu halten. Ihre Arbeit bestehet meistens aus Fichten- und Tannen-Holz, wie auch aus Salweiden-Holz, von welchem leztern sonderlich die kleinen braunen Schachteln zu Berchtolsz gaden gemacht, und in grosser Menge weit und breit verführet werden. Sie wissen aber das Holz sehr dünn und vorthellhaftig zu spalten, nachmahls zu den grösseren Gattungen, die Schienen über einen hölzernen Stock, zu den kleinen aber über eine eiserne Forme zu biegen, damit die Schachteln ieder Sorten in einer gleichen Grösse gemacht werden können, alsdenn zusammen zu leimen, oder aber mit Schienen abzubinden, und die Böden gleichfalls einzuleimen. Dieser unterschiedlichen Gattungen der Schachteln werden vielerley gezelet, als 1) Pack- und Fuder-Schachteln, 2) groß und kleine Apotheker-Schachteln, welche theils viereckigt, theils ablang gemacht werden. Ablange grosse Paravuen-und kurze Feder-Schachteln, runde hohe Hauben-und niedrige Latwergen-Schachteln. Jede von diesen Gattungen wird also eingerichtet, daß die äusserste vier oder fünf, auch wohl mehrere ihres gleichen in sich schliesst, deren doch immer eine kleinere ist als die andere, die innerste aber die kleinste, und die äusserste die grössste, welche man zusammen einen Einsatz nennet. Auch pflegen die Schachtelmacher die Zargen zu den Sieben zu verfertigen, und also den Siebern in die Hand zu arbeiten. Die Schachteln werden öfters von den curiösen Händen des Frauenzimmers mit der so genannten zierlichen Fleck-Arbeit, bunt-färbigen Corallen, oder kleinen gläsernen mit Faden durchschlungenen Kugeln, mit glatt und erhabe-

nen Gefüß und Geschling, oder auch mit Ladengewirck überzogen, item, mit gefärbten Stroh, nach artig zuvor eingetheilten Figuren überkleidet. Die Schachtel-Mahler hingegen sind gewohnt die Schachteln mit bunten Farben, und auf ihre Art frisch gemahlten Blumen und Linien zu bestreichen, mit Firniß zu überziehen, und durch deren Glanz die Käufer herben zu locken.

Schäfer, *Opilio*, *Berger*, ein Hirte, der die Schaafe hütet und ihrer pfleget. Sein Amt ist die Schaafe zu weiden, sie auf der Weide zusammen zu halten, damit keines abkomme, noch dem Wolfe zu theile werde. Hierzu bedient er sich der Schaafe-Hunde, welche die ausschweifenden Schaafe zusammen treiben und den Wolf scheuchen. Weil auch das Schaafe ein sehr zärtliches und vielen Unfall unterworfenen Thier, so ist vonnöthen, daß der Hirte ihre Unfälle und Krankheiten zu heilen verstehe. Sie sind entweder Eigenthums-Hirten oder Miethlinge. Ihre Kunst ist bey ihnen so hoch gehalten, daß sie dieselbe niemand lehren, als die von Schäfern herkommen. Hingegen werden sie auch in den meisten Zünften derer Städte nicht zugelassen, sondern gleich denen unehrlichen ausgeschlossen.

Schäfer-Pfeiffe, *f. Sack-Pfeiffen*.

Schälung, *Bune*, *Quai*, eine aufgeführte Bedeckung des Ufers, dem Einreißen des Wassers zu wehren, und den Schiffen eine bequeme Anlande zu machen. Sie wird entweder durch eingeschlagene starke Wasser-Pfähle, und dahinter aufgeschützte Bolen gemacht, oder von Steinen erbauet. Unter dem Namen einer Bune wird auch begriffen der Raum oder Hof, woselbst die aus den Schiffen gelosete Güter hingelegt werden, ehe man sie nach den Speichern wegholet.

Schaf-Garbe, *f. Millefolium*.

Schaf-Gäutlein, *f. Amnios*.

Schaf-Kraut, *f. Boramez*.

Schaf-Laue, *f. Ricinus*.

Schaf-Mölbe, *f. Reusch-Baum*.

Schaf-Orgel oder **Schäfer-Pfeiffe**, *tibia utricularis*, ein Dudelsack, dessen Pfeiffe, worauf man vornen spielt, kein Daumen-Loch hat, und darinne von dem Pohlischen Vock unterschieden ist.

Schaff, *f. Schaafe*.

Schaff, ist ein Getrande-Maß in Schwaben, welches daselbst 8. Mezen hält, und die Meze hinwiederum 4. Vierlinge, ein Vierling 4. Viertlein, und 1. Viertlein 4. Zwen und dreyfiglein. In dem Würtembergischen ist das Wort Schaff nicht so wohl gebräuchlich, als das Wort Schäffel oder Scheffel; dieser hält 8. Simri, und das Simri 4. Mezen oder Vierling.

Schafft, *Manubrium*, *Affut*, heisset bey den Büchsen-Schmieden das Holz, worinn der Lauf und das Schloß eines Rohrs, Flinte, Pistole etc. eingefasset ist. Dessen hinterster Theil wird der Anschlag genennet. Die dergleichen Arbeit machen, heißen Büchsen-Schaffter.

Schafft oder **Stamm**, *Scapus*, *il fusto*, *le fu* ist in der Bau-Kunst der mittlere runde Theil einer Säulen, der unten gleich rund, ab weiter hinauf allmählich dünner wird, in der Stamm eines Baums. Daher wird der Schaffts unterer Theil *Scapus teres*, d. gleich dicke Stamm oder Schafft; der obere Theil aber *Scapus contractus*, der dünne Stamm oder Schafft genennet.

Schafft, heist am Stiefel das, was das Bein deckt, vom Knorren an bis an die Knie.

Schafft-Gesimse, *f. Säulen-Fuß*.

Schafft-Seu, **Schafft-Salm**, **Schachtel-Salm**, **Kopfschwanz**, **Ragenschwanz**, **Equisetum**, **Hippuris**, ist zweyerley, groß und klein; beyde haben runde hohle Stengel. Jenes hat an statt der Blüthen traubliche Gewächse und eine weiße Wurzel. Das kleine hat weiße Blüthen und eine schwarze Wurzel, so sich in einen Hauffen Glieder theilet. Es wird dieses Kraut meistens in Gräben gefunden, und zum Blutstillen und Geschwüren, auch zu andern Zufällen der Nieren und Blase gebraucht. Das kleine brauchen die Mägde zum scheuren, und heissen es Kannenkraut, Kandelwisch.

Schale, *f. Cortex*.

Schalen, nennet man das Horn um der Hirsche Läufe herum, it. die vordersten Klauen der Iedweden Lauff.

Schal-Erzt, ist Erzt oder Berg, so sich v. gänzen abgezogen oder losgegeben; bey den Unter-Harkischen Bergwercken heist es Erzt, so vom Feuer zwar losgebrannt, aber noch nicht herunter gefallen ist.

Schal-Sölger, sind gespaltene Bäume, nicht so stark als Rohr-Hölzer, so in den Schächten hinter die Geviere gelegt werden.

Schall, *f. Ton*.

Schall-Bläser, *Vitra anaclastica*, sind unte platt-runde Gläser mit einem Halse von mäßiger Länge, in welche, wenn man gemächlich haucht, so tritt der Boden mit einem Krach auswärts, ziehet man den Athem eben also ein, so begiebt er sich auch krachend wieder hinein.

Schallmey, ist eine Pfeiffe, so von den Hautbois fast ausgedrenget worden. Sie ist v. dem Hautbois unterschieden, daß sie kein Daumen-Loch hat, und stärker zu blasen, daher auch einen stärkeren Laut giebet. In den Orgeln ist auch eine Art Pfeiffen und in den Schnarrwercken, so Schallmeynen heißen und 8. Fuß Thon hat.

Schalotten, *f. Cepa*.

Schalt-Jahr, *f. Julianus annus Bisextilis*.

Schambein, *f. Pubis os*.

Scham-Blut-Adler, *f. Vena pudenda*.

Scham-Kraut, *f. Melte stinckende*.

Scham-Zünglein, *f. Clitoris*.

Schande, heißen die Hallorum das runde Stuck Tuch oder Filz, welches sie vor die Brüste legen, wenn sie die Salz-Körbe von den Googbäumen abheben, und an einen andern Ort in Kote tragen.

Schanzen, sind kleine, wider einen geschwunden feindlichen Anlauff in Eil aufgeworfene

3. 4. oder mehr eckigte Bestungen. Die vier-eckigten heißen Redouten, die aus lauter Scheeren bestehen, Stern-Schanzen.

Schanz-Gräber, *Pionnier*, heißen diejenigen Arbeits-Leute, die bey einer Armee gebraucht werden, die Wege zu bessern, und Schanzen aufzuwerffen.

Schanz-Körbe, *Gerra*, *Gabions*, heißen von allerhand Reismerck geflochtene, und mit Erde gefüllte Kässer, womit man sich gegen den Feind bedecken kan.

Schanzloper, ist ein kurzer Ober-Rock von dickem Fries oder Tuch, welchen die Seefahrenden anziehen, wenn es kalt ist.

Schar, heißen die Bergleute den Einschnitt im Schacht und Tragestempeln.

Scharbock, f. *Scorbut*.

Scharen, heist bey den Bergleuten, wenn zwey Gänge zusammen kommen, und sich mit einander schleppen.

Scharffe Mezen, sind Stücke von außerordentlicher Größe, die bis 96. Pfund Eisen wiegen, und daher fast bloß zur Zierrath der Zeughäuser gebraucht werden.

Scharff schießen, heisset, wenn die Constabler in Gewehr oder grobes Geschütz nicht allein mit Pulver laden, sondern auch eine bleyerne, eiserne oder steinerne Kugel aufsetzen.

Schar-Gänge, sind auf Bergwerken Neben-Trümmer, so dem Haupt-Gänge zufallen; wenn solche Gänge einander zufallen, sagt man: Ein Gang scharret dem andern zu, dem, Ein Gang örtert dem andern zu, oder, die Gänge schleppen sich mit einander. Zu Freyberg heißen Schar-Gänge solche Gänge, die nicht gerade auf Morgen, Mittag, Abend oder Mitternacht, sondern im Mittel solcher Haupt-Derter, als zwischen Morgen und Mitternacht, und so fort, zu streichen.

Scharlach, Scharlach-Kraut, Scharley, f. *Forminum*.

Scharlach-Baum, Scharlach-Beer, f. *Rennbaum*, it. *Salvia*.

Scharp, f. *Mixtur*.

Scharfe, Färber-Scharfe, f. *Serratula*.

Scharffen, Umbra, entsteht aus Verminderung oder gänzlicher Beraubung des Lichts in einem Ort, um welchen es Licht ist. Die Ursache kommt von dunkeln Körpern her, welche die Licht-Strahlen nicht durch lassen, und daher hinter sich, dem Lichte gegen über, einen nach ihrer Größe und Figur proportionirten Schatten verursachen.

Scharffen, heist bey den Malern dem Gemählde, wo es den Schatten präsentiren soll, eine dunkle Farbe geben.

Scharf-Graben, wird insgemein diejenige verthene Bemühung genennet, da man Geld, welches an einem Ort verborgen, und wohl gar von bösen Geistern besessen seyn soll, durch allerhand Beschwerden und Zaubereyen zu entdecken vermeynet.

Schau, Weiße, bey der Seefahrt, wenn die Flagge, so hinten auf dem Schiffe stehet, oben zusammen gezogen, eingewickelt, und um den Stoß geschlagen wird, welches zu geschehen pflegt, die Schaluppe, wenn sie am Lande ist.

Anderer Theil, 1731.

zurück zu beruffen, oder auf der See den für-über Fahrenden eine überkommene Gefahr zu erkennen zu geben.

Schauer, f. *Horror*.

Schau-Serren, f. *Geschworne*.

Schaum, f. *Spuma*.

Schavot, *Echavaud*, bedeutet einen erhabenen Ort oder Gerüste, wie ein Theatrum, eine Schau-Bühne, Pranger, Richt-Platz, Gerüste für die Marckschreyer.

Schauplatz, f. *Theatrum*.

Schaustück, f. *Medaille*.

Schau-Stuffen, werden die kleinen Stückgen Erzt genennet, so von Bergleuten Zierlichkeit halber zur Schau aufgehoben, oder den Käufern zum Ankauff bessern Muth zu machen, vorgezeigt werden. Sonst wird es auch genommen für das von allerley Stoffen und Berg-Arten, so durch besondere Kunst und vielen Bergmännern zc. die Arbeit des ganken Berg-Baues vorbilden, auf Holz zusammen gesetzte Wesen, so zu Stuben-Zierrath aufbehalten wird.

Schecken, ist eine sonderliche Art Pferde, deren Couleurs von den sonst 4. bekannten Haupt-Farben abgehen, so, daß solche Couleurs mit andern vermengt seyn; solche zwey oder mehr farbige Pferde nun werden in zweyerley Haupt-Farben vertheilet, als Schecken, deren die besten, so mit 3. Farben gefleckt, und Schimmel, welche wiederum entweder Apffel- oder Spiegel-Schimmel, Schwarz-Schimmel, Roth-Schimmel, und welches die besten seyn sollen, die Fliegen- oder Mücken-Schimmel.

Scheckier-Meißel, ist eine Punke, welche unten ganz kraus, wie eine Feile gehauen; es wird mit solcher der Grund in der getriebenen Arbeit eines Bas reliefs damit matt oder kraus geschlagen.

Scheder, f. *Seder*.

Scheep, wird zu Halle das hart verbrannte Salz genannt, welches sich unterm Sieden in die Pfanne anleget, und verhindert, daß das Feuer die Sole nicht recht würcken und zu Salze machen kan.

Scheep-Hammer, ist ein kleiner eiserner Hammer mit einem hölzernen Stiele, mit welchem das verbrannte Salz oder der Scheep von den Pfannen abgeklopft wird.

Scheere, *Tenaille*, ist ein Aussenwerck, welches aus 2. Facen bestehet, die einen einwärts gebogenen Winkel machen.

Scheermesser, f. *Novacula*.

Scheffel, ein bekanntes Maas trockener Sachen. f. *Modius*.

Scheibe, heist 1) die auswendige Fläche einer Uhr, worauf die Stunden abgetheilet, 2) die runden Hölzer über dem Schacht auf dem Stege, darauf das Seil läuft, 3) bey den Künstlern das Leder zum Pumpen-Werck. f. *Rolle*.

Scheibe der Papiermacher, Scheiben-Rästgen, f. *Papiermacher*.

Scheibe-Kölblein, f. *Cucurbita*.

Scheiben-Reulen, sind auf Glas-Hütten die durchs Rohr groß oder klein geblasenen Glas-

Reulen

Reulen

Reulen oder Ballen, daraus die gemeinen Spiegel-Scheiben formiret werden.

Scheiben reißen, heist bey dem Schmelzen, wenn abgestochen und die Schlacken abgehoben worden, so erkaltet der obere Theil des Steins oder Kupfers, und läßt sich wie ein Kuchen von dem noch heißen Theil abheben.

Scheibenzieher, s. Dratzieher.

Scheide-Band, heist in Bergwercken die Werckstatt, worauf das Erzt geschieden wird.

Scheide-Erzt, heist das ausgeschlagene Erzt.

Scheide-Feuer, s. Ofen.

Scheide-Glas, Scheide-Trichter, s. Separatorium.

Scheid-Eisen, heist der Hammer, womit das Erzt geschieden wird.

Scheide-Kölblein, s. Cucurbita.

Scheide-Kunst, heist die Kunst alle natürliche Körper aufzulösen. Wenn solches mit Metallen geschieht, heisset sie auch *Ars fusoria*, *Afnage*, sonst aber insgemein *Chemia*.

Scheidel-Puncts-Circul, s. *Verticales Circuli*.

Scheidel-Puncts-Quadrant, s. *Quadrans verticalis*.

Scheide-Münze, heist allerhand kleine Münze von geringem Werth, die bloß zum täglichen Einkauf kleiner Sachen dienet, und der groben Münze entgegen gesetzt wird.

Scheiden, heist, von den Erzten den Unrath abschlagen: it. ein Metall von dem andern scheiden.

Scheider, heist derjenige, der das Erzt von tauben Gängen und Bergen abschlägt.

Scheide-Safft, s. *Menstruum*.

Scheide-Wasser, *Aqua fortis*, bestehet aus Vitriol und Salpeter, und wird verfälscht, wenn der Salpeter nicht rein ist, und viel Salt hat, oder an statt des Salpeters Alaun oder Arsenicum zugesetzt wird, da denn mit einem solchen Scheide-Wasser in Scheidung des Goldes und Silbers großer Schaden gelitten wird, indem solches Scheide-Wasser viel raubet, oder auch matt wird, daß man 3. bis 4. Loth haben muß, da von dem rechten 1. Loth genug wäre.

Scheidholt, ein Musicalisches Instrument, so einem Scheidholz gleich, von 3. oder 4. dünnen Bretlein zusammen gefüget, oben mit einem kleinen Kragen, darinne 3. oder 4. Wirbel stecken, mit 3. oder 4. messingenen Saiten bezogen, darunter drey in unisono aufgezogen, die eine aber unter denselben um eine Quinte höher, oder auch eine von den dreien um eine Octave höher. Unten bey dem Steg schlägt man immer mit dem Daumen an der rechten Hand über alle Saiten her, mit der linken aber fährt man mit einem glatten Stecklein auf der vordersten Saite hin und wieder; dadurch die Melodey über die Bünde, so von messingennem Drate eingeschlagen, zu wege gebracht wird.

Scheid-Jungen, sind Knaben, die das reine Erzt von dem unreinen und Berg-schüßigen abschlagen.

Scheid-Latten, sind Stangen, die in die Mit- ten auf die Sonnen-Breiter aufgeheftet wer-

den, damit die Kübel im Auf- und Abgel einander nicht hindern.

Scheid-Werck, heist im Bergwerck, was Gängen mit einbricht, und sonderlich aus halten wird, was man nicht darff klein pochen und waschen.

Schein, s. Phasis.

Scheiß-Fieber, s. *Febris cacatoria*.

Scheitel-Punct, s. *Zonith*, it. *Vertex*.

Schellen, *Tinnabula*, *Sonnettes*, sind klunde, klingende metallene Instrumente, welche vermöge des inwendig liegenden bey Bewegung der Schellen anschlagen. Klöpfsteins einen Thon und Klang von geben.

Schellenmacher-Handwerck, ist eines den gesperrten, und außer Nürnberg an nig Orten bekannt, noch viel weniger zukünftig. Zum Beweis, daß sie des Nahmens eines Meisters würdig sind, müssen die Schellen, die nach erstandener Zeit darzu gelogen wollen, ein gewisses Meisterstück versehen, nemlich drey Paar Schellen, deren jede aus zwey halb-runden Theilen, jedes aber mit einem breiten Bord versehen, be- het, diese zwey Theile müssen, vermittelst eines guten und starcken Lotes, also wohl einander gelötet werden, daß man das daran nicht siehet, und vermeynen sollte, seyn aus einem Stück gegossen, auch mü diese Schellen, wenn von jedem Paar ein die rechte, und die andere in die linke genommen wird, einerley Klang von sich geben, worauf denn die geschwornen Meister die solche Stücke beschauen, besonders g Achtung haben. Es gebrauchen aber Schellen sehr viel Mühe, bis sie gemacht werden, indem sie erstlich aus geschlagenem Messing, vermittelst der hierzu gebräuch- chen Formen, heraus geschlagen, gelötet, der Drehe-Band abgedrehet, und nach- der Klang derselben erfordert wird, gest- met, lezlich geschauert und glänzend gemacht werden. Die Materie, woraus die Schellen gemacht werden, ist insgemein der Messing, bisweilen auch für grosse Herren Silber, aus Gold aber werden sie heut zu Tage selten, oder wohl gar nicht mehr gemacht, jedoch die silbernen theilweilen veräuldet, und die messingenen weiß gesotten. Es werden aber die Schellen auch unterschiedlicher ge- ten, nachdem sie nemlich zu etwas gebraucht und angewendet werden, als Schellen zu Renn-Schlitten, um die Pferde durch den Klang munter, und über die mit Schnee und Eis bekleidete Wege flüchtig forttrabend zu machen. Falcken- und Sperber-Schellen zum Wandwerck, damit, wenn solche zu Jagd wohl abgerichtete Raub-Vögel sich wan verfloaen, oder auch an einen Baum ver- hauffert hätten, solches desto eher zu vernemen, und ihnen zu Hülffe zu kommen. Schellen an Gläser und Trinck-Geschirr, so die Füße ermangeln, damit man sie nicht nieder setzen, und doch gleichwohl durch den Schellen-Klang anzeigen könne, wenn sie munter ausgetruncken werden; Schellen an die

Silber gefastten Wolffs-Zähne, welche theils Orten den Kindern in den Mund gegeben werden, weil man glaubet, daß, wenn sie das Zahnfleisch damit öfters reiben, sie desto richter zähnen sollen, woran aber die Schellen gemacht werden, um die gar leichtlich reinenden Kinder durch deren Klang zu stillen; die Schellen werden auch zur Fastachts-Lust gebraucht, und ergözen sich darsonderlich die wilden Indianer.

Schellfisch, *Asellus minor*, *Merluce*, ist eine kleine Art Kabeliau, die in der Nord-See gefangen wird. Er hat in der Länge zwischen 1 und 2 Fuß, einen platten Kopff, große Augen, dicken und weissen Bauch, grauen Rücken und kleine Schuppen. Sein Fleisch ist heiß, zart und wohlschmeckend; die Leber aber ein niedlicher Bissen.

Schellharz, *Resina Pina*, das Harz, so durch Ritzung oder Bohren aus den Tannen fließt, wenn es schon weiß und klar wird es *Thus alium* und gemeiner Benrauch; wenn aber es ausfließen Schalen, Späne und dergleichen sich daran hängen, Schellharz genennet, und von den Betrügern vor Benzoin verkauft. Die Bierschenken pflegen es in das Bier zu thun, damit es sich besser halte.

Schellkraut, *f. Chelidonium*.

Schemel, heißt auf Bergwerken in dem Göpel des Fuhrmanns Sitz.

Schemel, ist beym Schmelzwerk das Holz an den Bälgen, daran die Ketten, so die Bälge aufziehen, angehängen sind; wird auch ein Schenckel genannt.

Schemel-Mörfel, sind in der Artillerie, an welche unten ein viereckiger Fuß angegossen ist, daß sie darauf als auf einer Basis oder Schenkel stehen.

Schenckel, *Femur*, dieses Glied des Leibes hat außerley Bewegung, indem es sich bieget, ausstrecket, einwärts und auswärts begiebt, und im Kreis herum drehet. Alle diese Bewegungen geschehen vermittelst 14. Musculorum, nemlich 3. Bieger, 3. Ausstreckter, 3. Abzieher, 3. Zuführer, und 2. Obduratorum, für die Bewegung in dem Kreis herum. Die Beuger des Schenckels sind *Psoas*, *Iliacus* und *Pectinæus*. *Psoas* und *Lumbaris* liegt inwendig in dem Abdomine zur Seiten der *vertebrarum*, und entspringet von den *Aponyibus transversis* oder Quer-Processen der Unter-Gelenken am Rücken und der oben an den Lenden, und nachdem er sich über die innerliche Seite des *Ossis Ilii* leget, so hängt er sich an den kleinen Trochanter an. *Crus*, *it. Femur*.

Schenckel der Fahrt, heißen die beyden langen Hölzer, daran die Sprossen stecken.

Schenckel, heißt beym Bergwerk des Fuhrmanns Sitz im Göpel, ingleichen das Holz zu den Bälgen auf Schmelzhütten. *f. Schemel*.
Schenckung, *f. Donatio*.

Scherbe, ist in Bergwerken ein von Bretern zusammen gefestetes viereckiges Gefäß, worinnen das Erzt pfleget gemessen zu werden, und gehen in einen solchen Scherben 4. Centner Erzt.

Scherbet oder Tserbet, ist bey den Türcken ein aus Wasser und Zucker gemachter Tranc, mit etwas Citronen, fast wie unsere Limonade, zubereitet.

Schergarn, Aufzug, Zettul, Stamen, *Chaine*, heißt bey den Webern das Garn, so auf den Weberstuhl gezogen worden, und der Einschlag darzwischen eingeschossen wird.

Scherm, nennen die Bergleute die Fläche des Ganges, hangend oder liegend.

Schelis, ist die Disposition des Leibes, daher *Scherica febris*, ein aus solcher Leibes-Disposition herkommendes Fieber. Es wird solches dem Hectie-Fieber entgegen gesetzt, weil es leichter als dieses zu curiren ist, und nicht so tieff als das Hectie-Fieber ins Geblüt eingewurkelt.

Scheune, *Horreum*, ein bekanntes Gebäu, darinnen unausgedroschenes Getraide, Stroh und Heu aufbehalten wird. Zu beyden Seiten ist ein Raum, die Banse genannt, allwo das Getraide in Garben aufgeschöbert oder gebanset wird. Darzwischen ist die Tenne, welche mit gutem Leimen wohl ausgeschlagen und geebnet seyn soll, damit das Getraide darauf rein ausgedroschen werden kan.

Schiatica, *f. Arthritis*.

Schicht, ist 1) eine gewisse Zeit zu 6. 8. bis 12. Stunden, so lange ein Bergmann nach einander an seiner Arbeit bleiben muß. 2) Das vierte Theil einer Zeche, oder 32. Ruxe. 3) Was auf einmahl geschmelzet wird, *z. E.* über einen hohen Ofen werden 36. über einen krummen Ofen 24. und über einen Sticht-Ofen 12. Schichten auf ein Wochen-Werk gerechnet. 4) Wenn ein Bergmann von seiner Arbeit gehet, so sagt man: Er hat Schicht gemacht.

Schicht in Halle, heißt, wenn sich die Arbeiter beym Salz-Sieden gleichergestalt in zwey Schichten, oder gleiche Hauffen eintheilen, dergestalt, daß jede Schicht der Träger, Hapsler, Störger und Zäpfer, in einem Tages-Werk, oder in vier und zwanzig Stunden, bey nahe zwölf Stunden arbeitet, als erstlich sieben bis acht, und hernach drey bis vier Stunden; jenes wird die große, dieses die kleine Schicht genennet.

Schicht-Blöze, was auf einmahl von einem Blick abgeheth.

Schicht-Ruxe, ist der vierte Theil einer Gewerkschaft; bey den Lehnscraften bauet einer 32. Ruxe, solches nennet man eine Schicht.

Schicht machen, ist aufhören zu arbeiten.

Schichtmeister, *f. Berg-Schichtmeister*.

Schicht verfahren, ist, seine Arbeit redlich verrichten.

Schickung, *f. Verhängniß*.

Schieber, *f. Bratzieher*.

Schieber-Rut, heißen die Eiser dasjenige, worein etwas geschoben wird, als *z. E.* in den Schub-Fenstern.

Schied, *f. Bescheid*.

Schied- und Vertrag-Buch, *f. Vermeß-Buch*.

Schiede-Schacht, heißt ein Schacht, so der Markscheide wegen ins Feld getragen oder gesunken wird. Daher heißt

Schiede = Schacht ins Feld tragen, bey den Berg-Leuten einen solchen Marckscheide = Schacht sincken.

Schiedsmann, f. Arbitrator und Arbitrator.

Schiefer, Schiefer = Gestein, Lapis scissilis, *Ardoise*, heist das Gestein, welches sich nur auf einerley Weise, der Breite nach, und nicht auf den Klüften spaltet.

Schiefer = Blau, eine gar feine Gattung Berg = Blau, so wie Sand oder Erde am Schiefer = Steine hanget.

Schiefer = Gebürge, ist ein geschmeidig Gestein.

Schiefer = Geschworne, f. Geschworne.

Schiefer = Grün, f. Berg = Grün.

Schiefer versetzen, heist, das unartige an die Dörter stürzen, da die Erzte weggenommen worden. Weil nun in diesem Bergwerck die Erzt mit Feuer los gebrannt, können keine Kasten gesetzt werden, daher wird eine Mauer von Schieferpaketen oder Stöcken davor gezogen, daß es im Vortrag bleibet, und nicht herein gehet.

Schiefer = Weiß, wird aus gegossenem Bley gemacht, wenn nemlich dieses zu dünnen Blechen geschlagen, hernach also, daß eines das andere nicht anrühre, zusammen gerollt, und in einen Topff, worinnen kleine Stänglein gelegt, und guter scharffer Eßig enthalten, endlich mit dem also angefüllten und wohl verstopften Topff in einen Mist-Hauffen verscharrt, und drenßig Tage allda gelassen wird, nach welcher Verfließung der Topff heraus gelanget werden kan, da sich denn das Bley von dem Eßig-Dampff also durchfressen und corrodirt befinden wird, daß es ganz zerbrüchlich und von weißer Farbe ist, worauf es völlig in Stücken zerbrochen, und an der Luft getrocknet werden muß; alsdenn muß es schon zart, aus- und inwendig weiß, in aus-erlesenen Stücken, und mit keinen schwarzen Schiefen, vielweniger anderm kleinen Unrath vermischet seyn, der Gebrauch ist bey den Mahlern am besten bekannt. Aus diesem Schiefer = Weiß, wenn es alsdenn im Mörsel oder auf der Mühle zerstoßen, mit Wasser angerühret, und zu einer Massa in gewissen Formen zu kleinen Kuchen oder Regeln getrocknet ist, wird es zum Bleyweiß oder Cerussa; davon das beste aus Venedig, das meiste aber aus Holland kommt, wiewohl dieses letztere auch vielfältig mit Kreide vermischet ist, das Englische aber noch mehr. Das beste Bleyweiß ist, welches schön weiß, zart, und dabey hart und recht trucken, auch nicht brüchig ist; was aber gern von einander fällt, oder sonst andern Unrath in sich hat, solches ist zu verwerffen, weil es gemeiniglich nicht wohl getrocknet, ehe es eingepacktet worden. Heutiges Tages wird auch viel in Nürnberg nachgemacht.

Schielen, f. Strabismus.

Schiemann, *Esquiman*, bey der Seefahrt, ein Schiffs-Bedienter, der des Hoch-Botmanns Gehülfe ist, und sonderlich die Pompen in seiner Aufsicht hat.

Schienbein, *Tibia*, *Cneme*, *Canna major*, *Focile majus*, ist das ganze Theil zwischen dem

Knochen und Knie gelegen, dessen Vortheil, so ohne Fleisch ist, *Ocrea*, der hintere Theil, aber, so fleischicht ist, *Sura* genennet wird. Es beweget sich aber das Schienbein auf viererley Arten, indem es sich beugen ausstreckt, ein- und aushebet, und dieses alles vermittelt 11. *Musculorum*, als 3. Die 4. Ausstreckter, 2. Zuführer und 2. Abführer. Die 3. Bieger sind *Biceps*, *seminervosus* und *semimembranosus*; die 4. Ausstreckter Schienbeins sind: *Rectus*, *vastus internus*, *vastus externus* und *crureus*. Die 2. Zuführer sind *sartorius* seu *fascialis*, und dünne oder geschmeidige *musculus*. Die 2. Abführer sind *fascia lata*, oder *musculi membranosus*, der häutigste, und *popliteus* der Knie-Beuger.

Schien = Haaken, ist ein eiserner Haaken, 2. Ellen lang, und rund gekrümmet, darvon unter der Schemel, oben aber der Heng-Haaken ober dem Balgen-Brets befestiget wird.

Schierbacht, f. *Ricinus Americanus*.

Schierl, heist auf Bergwercken eine unartete Zwitter-Art, so das Zinn im Schmelzen raubet.

Schierling, f. *Cicuta*.

Schieß = Bleche, heißen auf Bergwercken Eisen, so zwischen die Spreizen und Schloßer gelegt werden, welche verhüten, die Spreizen von Pflocken nicht gespalten werden; heißen auch die Schieß-Stücke.

Schieß = Eisen, ist dasjenige, welches quer durch die Pompen = Stöcke gelegt wird, zu verhindern, daß der Zug, wenn er bricht, nicht herab falle.

Schiessen, geschieht mit unterschiedlichen Feuer-Instrumenten, welches nach dem Gebrauch und Absicht unterschiedlich ist, entweder ein Probier = Lust = Exercir = Kuß = Noth = Freuden = und Trauer = solennes, zu lassenes und verbotenes, Schertz = und Ernst = Schiessen.

Schiessen im Bergwerck, geschieht mit Pulver, wenn das Gestein so feste ist, daß es nicht wohl anders will gewinnen lassen.

Schiessen, ist auch ein *Casirer-Terminus*, heist, das Geld zuschiessen, da denn vornemlich die Münz = Sorten, die man vor sich hat, in Consideration kommen, wie viel auf einen Wurf müssen genommen werden, wenn man zu der verlangten Summa kommen will.

Schiessen, das Brod im Ofen, ist bey den Backern gebräuchlich. Der Weber = Spul wird durch das angezettelte Garn bey den Leinwandern geschossen.

Schießer, f. Becker.

Schieß = Gewehr, hierunter werden nicht allein die Feuer-Röhre, sondern auch Bogen, Pfeile und Armbrüste 2c. verstanden. f. Gewehr.

Schieß = Löcher, sind die Löcher, so auf Bergwercken mit dem Bohrer ins Gestein 30. oder 40. Zoll tieff, auch wohl tieffer, nach Festigkeit des Gesteins, gebohret werden, in welche hernach eine Patrone mit Pulver gethan, und also das Gestein losgesprengt wird.

Schieß = Löcher, sind Oeffnungen in einem Stat

Stadt-Mauer, zwischen welchen man hinaus schießen kan.

hieß = Pföcker, sind bey den Vergleuten Hölzer, dadurch ein Loch gebohret, welche in das Schieß-Loch getrieben, und Pulver hinein geschüttet wird.

hieß = Pulver, ist dasjenige, welches aus Kohl-Staub, Schwefel und Salpeter gemacht wird. s. Pulver.

hieß = Scharte, Incisura, Ostium jaculatorum, Embasure, Canoniere, heist eine Eröffnung in der Brustwehre, die inwendig enge, von aussen weit ist, dadurch man mit den Stücken hinaus feuern kan. Es haben auch Mäusen und Schiffe ihre Schieß-Scharten.

hießspreitzen, sind im Bergwerke Hölzer, die auf die Schieß-Pföcker gesetzt, und an das Gesteine angetrieben werden, daß der Pflock nicht zurück springen kan.

hießstücke, s. Schieß-Bleche.

hiff, Navis, Cella, ist in einer Kirchen das mittlere und grosse Stück, welches zuweilen höher gemacht wird, als die Absseiten.

hiff, ist ein Instrument der Buchdrucker zum Setzen. s. Buchdrucker-Kunst.

hiff, ein Gestirn, s. Navis.

hiffe, Naves, sind unterschiedlicher Gattung, als Kriegs-Transport-Kauffarthen-und Fischeren-Schiffe, welche insgesamt wiederum in ihre gewisse Sorten, (nachdem nemlich ihre Bau- und Landes-Art, ihre Grösse und Capacität, die darzu genommene Materie, Form und Gebrauch ist) eingetheilet werden. Von den Kauffarthen-Schiffen nur zu bedenken, so werden diejenigen, so solche bauen, Schiffs-Bauer genannt, die aber, welche solche bauen lassen, Eigenthümer des Schiffs, oder, wie man sie in den See-Städten nennet, Rheeder; diejenigen, die solche Schiffe brauchen, oder mit Waaren beladen, und von einer See zur andern schicken, werden Befrachter genannt. Von der Materie, der dem Holz, welches zum Schiff-Bau erfordert wird, ist solches mehrentheils Eichen-Holz, wiewohl in der Ost-See an etlichen Orten, sonderlich in Schweden, Finnland und Norwegen, auch viel Föhren-Holz darzu genommen wird, welche Schiffe sie dannenhero Föhren- oder Feuer-Blasen nennen. Der Contract, welcher mit den Schiffs-Bauern aufgerichtet wird, heisset der Beil-Brief, in welchem umständlich beschrieben wird, wie lang und groß, auch aus was für Holz das Schiff soll gebauet werden.

hiff-Befrachtungs-Contract, heisset derjenige, der mit dem Schiffer oder dessen Rheeder aufgerichtet wird, um das Schiff, auf einem gewissen Ort zu befrachten. In diesem Contract wird geschrieben, wie lange das Schiff in Ladung liegen, wie viel Güter es annehmen, und wenn es an Ort und Stelle gekommen, wie viel Tage es mit der Ausladung und Einnehmung frischer Güter zubringen, auch wie viel ihm dafür an Fracht bezahlet werden soll.

hiff-Brücke, Pons navalis, eine Brücke, die auf Schiffen ruhet.

Schiff in Verkauf anschlagen, geschieht entweder aus freyer Hand, oder bey brennender Kerze: Da nemlich ein Licht angezündet und öffentlich aufgestellt wird, mit der Condition, daß, so lange als dieses Licht brennet, noch iederman die Freyheit hat, darauf zu bieten, so bald aber solches ausgebrannt, wird es demjenigen zugeschlagen, der das höchste Gebot darauf gethan.

Schiff-Mühle, Mola navalis, Moulin à bateau, ist eine Mühle, die auf einem platten Schiff erbauet, auf einen Fuß gelegt, und dessen Wasser-Rad von dem Strom umgetrieben wird.

Schiff-Muschel, Nautilus, s. Conchylum.

Schiff-Nobel, Henrichs-Nobel, eine guldene Münze, in der Grösse eines Rosenobels, doch etwas leichter, hat zum Gepräge ein Schiff ohne Rose.

Schiff-Pech, Pix navalis, auch Zopissa, wird von schwarzem Pech, mit gemeinem Harz, Seifen und Theer unter einander geschmolzen bereitet, und von den Schiff-Leuten gebraucht.

Schiff-Pfund, ein Gewicht, wornach schwere Lasten gerechnet werden. Es hält 20. Ließ-Pfund, oder 300. Pfund Holländisch, und kommt bey nahe mit der Italiäner, Spanier und Franzosen Cargo oder Charge überein. Es ist bey allen Einwohnern an der Nord- und Ost-See gebräuchlich.

Schiff-Pumpenmacher verfertigen durch ihre Kunst ein solches Instrument, vermittelst dessen das Wasser aus den Schiffen ganz füglich kan gepumpt werden. Cresibius soll die ersten Wasser-Pumpen erfunden haben; und unter denselben sind sonderlich der Sineser ihre überaus künstlich; selbige werden von vielen Stücken gemacht, nach Art der Wasser-Instrumenten, damit man die Gärten wässert, der Länge nach, inwendig an die Schiffe geheftet, und schöpfen dieselben so wohl, daß ein einziger Mann sitzend mit den Füßen ein Rad treibet, gleich als ob er eine Stiegen hinauf gieng, und kan solcher Gestalt in einer Viertel-Stunde ein ganzes Schiff, wenn es schon voll Wasser ist, ausgeleeret werden.

Schiffs-Ladung, hält 100. Last. 1. Last 4000. Pfund oder 12. Schiff-Pfund. 1. Schiff-Pfund 20. Ließ-Pfund, oder 280. Pf. 1. Ließ-Pfund 14. Pfund. s. Cargason.

Schiffs-Part, das Antheil, so ein Rheeder an einem Schiff hat. Ob ein Christ mit einem Juden Schiffs-Part halten möge, wollen einige Rechts-Gelehrte zweifeln, in den See-Städten aber wird kein Unterscheid gemacht.

Schiff-Portiones, heist bey der See-Fahrt so viel, als was der Mann täglich an Kost, d. i. Essen und Trinken, bekommen soll; Sie werden im Fall der Noth genau und knapp genug denen armseligen See-Fahrern zugeschnitten, unerachtet dieselben allezeit, von der Compagnie, schriftlich auf die Schiffe mitgegeben werden, damit alles fein ordentlich, und desto besser zugehen soll. Ein iederwe- der Gemeiner hat die Woche viertelhalb Pfund Zwieback, des Sonntags und Donner-

stags 1. Pfund gesalzen Fleisch, des Dienstags 3. Viertel-Pfund geräucherten Speck, alle Tage des Morgens ihrer sieben und sieben (welches ein Backsvolek heist, und allezeit sieben und sieben aus einem Back oder Schüssel essen) eine tieffe hölzerne Schüssel von Graupen, und einen Löffel Butter drüber, des Mittags und Abends so viel dünn gekochte Erbsen, und in den drey Fleisch-Tagen graue Pregel-Erbsen. Denn bekommt ieder Mann alle Morgen so viel Brantwein, als 1. Sechzentheil von einem Quart, in drey Fleisch-Tagen aber an statt des Brantweins, ein Achttheil vom Quart Spanischen Wein. Ferner bekommt ein Backsvolek zusammen die Woche acht Pfund Butter, es währet aber die Butter kaum 2. Monat, hernach wird an statt der Butter, wöchentlich anderthalb Quart Baumöl und 2. Quart Eßig gegeben, alle Tage bekommt iedweder 1. Kanne Bier, welches ebenfalls kaum einen Monat währet, alsdenn bekommt ein ieder eine Kanne Wasser. Auf die ganze Reise bekommt auch ein iedweder 4. Käse, deren einer ungefehr 6. Pfund wieget. So lange die Schiffe auf der Rheede liegen, wird alle Tage Stockfisch gespeiset, ingleichen zuweilen frisch Fleisch und grün Kraut, und zwar so viel als einem beliebet.

Schiff-Junge, s. Buchdrucker-Kunst.

Schild, ist ein also genanntes Bedeckungs-Gewehr welches zu Abwendung des feindlichen Geschosses im Kriege geführt worden, heutiges Tages aber bey den meisten Europäischen Nationen nicht mehr gebräuchlich ist.

Schild, bey den Schlossern wird ein zierlich ausgefeiltes, bisweilen geädertes, blau angelauenes, durchbrochenes oder getriebenes, auch verzinntes Blech, welches das Schlüssel-Loch und den Drücker oder Klinke verzieren muß, genennet.

Schild, bey den meisten Handwerks-Leuten, ist die vor ihren Häusern anhängende kupferne, blecherne oder hölzerne Tafel, auf welchen ihr vornehmstes Werkzeug abgemahlet und mit Untersreibung ihres Nahmens den Vorbengehenden oder nach ihnen Fragenden kund gemacht wird, daß, wo eine Scheer auf solche Tafel abgemahlet, ein Schneider, wo ein Schuh oder Stiefel, ein Schuster wohne, und so ferner.

Schild am Willkommen, müssen bey vielen Handwercken die neugemachten Gesellen verehren.

Schild einnehmen oder einziehen, heist wenn einem das Handwerck geleyet, oder die Werkstatte von ihm aufgegeben wird: Man sagt auch, er muß das Schild einnehmen, id est, er hat so viel zu thun, daß er alle zu ihm kommende Kunden nicht bedienen kan.

Schilderereyen, werden zur Auszierung gewisser Derter von hohen und andern vornehmen Personen, ihrer Profession, Stand und Inclination nach gesucht und ästimirt: Also werden etwan von den Geistlichen die geistliche Historien und Abbildungen der Heiligen zur Auszierung der Kirchen; Von Staats- und

Kriegs-Leuten gemahlte Bataillen, welche Historien, und großer Herren Bildniß von Kaufleuten See-Stürme, See-Ha und Schlachten, fremde See- und Handels-Plätze; von Frauenzimmer verliebte Vorstellungen und Küchen-Stücke, vor and hoch gehalten. Mit solchen Schilderereyen wird an verschiedenen Orten, sonderlich in Brabantern und Holländern, ein besonderer Handel getrieben, dabey aber vornehmlich die Kunst und Arbeit des Gemähltes, ob ein Original von einem guten Meister, oder zum wenigsten eine Copie desselben sey, Wertung zu geben ist, weil solcher gestalt dergleichen Gemälde ästimirt, und von den Käufern und Liebhabern der Kunst theuer bezahlt oder gering geachtet wird, welches auf die eigene Erfahrung und Kenntniß der besten Meister und derer Zeichen ben nem solchen Schilderereyen-Händler nothwendig ankommen muß.

Schilder-Säulein, s. Guerite.

Schild-förmiger Kroschel, s. Scutiformis Cartilago.

Schild-Kröten oder Padden, Testudo, Testacina, haben den Nahmen, à Testa, sive opculo testaceo, von der Schale oder von der Schilde, damit sie bedeckt sind. Es ist heftlich Thier von Ansehen, sonderlich, weil es seinen Schlangen-förmigen Kopf, und vier bekannten Füße hervor stecket. Wir wollen hier nicht reden von den Marinis, in der See gefunden werden, noch von Indianischen, welche sehr groß sind, und doch, wie *Brucermus* lib. 22. cap. 7. meldet, weiß und gut Fleisch haben, also, daß es dem Kalb-Fleisch weder am lieblichen Geruch noch Geschmack nachgiebet, wie denn *Tavernier* part. 4. Relat. de regn. Tunquin pag. 15. erzehlet, daß dem Strande von China gegen über 5. Inseln gelegen, welche *Les Isles des Tortues* genennet werden, weil man daselbst die Schild-Padden in so großer Menge, und von so vortreflichem Geschmack findet, daß die Tunquiner und Chineser nicht glauben, wohl bewirthet seyn, wenn man keine Schild-Padden aufstellt. Ja er sagt weiter, diese beyde Nationen falken davon eine unglaubliche Menge ein, welche sie in fremde Derter versenden, mit ein groß Gewerbe treiben; auch die vornehmste Ursache ihrer Kriege unter einander ist diese, daß die Cochinchiner den Tunquern den Gang nicht zugestehen wollen, sondern vorwenden, daß diese Inseln und die Meer ihnen allein zugehöre. Es ist ihr auch nicht allein um das Fleisch zu thun, sondern zugleich um die Schalen, als mit welchen durch ganz Asien großer Handel getrieben wird. In Summa, die Schild-Padden thun unter diesen beyden Völkern eben die Wirkung, als der Hering-Gang unter den Engell- und Holländern. Diese Schild-Padden lassen wir fahren, und wollen nur etwas erwehnen von denen Terrestribus & Aquaticis, die hier zu Lande in bewässerten Wäldern oder Strömen, Seen und

den süßen Wassern sich aufhalten, wiewohl auch die Aquaticæ nicht stets im Wasser bleiben, sondern bisweilen auf das Land kriechen, ja ihre Eier zum Ausbrüten, wie *Aristoteles* l. 6. Hist. Animal. cap. 33. allbereits angemerket, ins Erdreich verscharren, und wenn sie auskommen, die Jungen alsbald ins Wasser leiten. Man hält aber die Ferrestres für die besten, weil man sie auch in Gärten, und in den Häusern unterhalten kan, und hat man jederzeit gemeynet, daß das Fleisch eine gute Nahrung gebe, auch die Schwindfüchtigen lang aufhalten könne. Ihre Eier gleichen dem Eier-Stock in den Hünern, nicht allein in der Gestalt, sondern auch am Geschmack, und werden von einigen sonderbar geachtet. f. Land-Schild-Kröten und Meer-Schild-Kröten.

Schild-Kröten-Künstler, f. Fischer.
Schildwacht, *Excubiz*, *Sentinelle*, heist ein Soldat, der auf den Wall, an ein Thor, oder sonst an einen Posten gestellt wird, Wacht zu halten. Eine verlohrene Schildwacht heist diejenige, die vor einem Lager ins Feld hinaus gestellt wird.

Schild-Zapffen, *Tourillons*, sind 2. metallene Zapffen zu beyden Seiten eines Stückes, vermittelst welcher es auf den Lavetten liegt.

Schilder, f. Voltisiren.

Schild, f. Rohr.

Schillehold, *Tuffertie*, *Perla*, *Libella*, *Demoiselle*. Eine Art großer Fliegen, mit zwey Augen von solcher Grösse, daß das übrige des Kopfs dagegen fast nicht zu rechnen: Mit einem nicht grossen Leib, woran sechs Füße, und vier überaus zarte Flügel. Er hat zwey Hörner, und in dem Maul zwey Zähne, mit welchen er scharff zwicken kan. Er läßt seine Brut, die wie Fisch-Rogen aussiehet, in das Wasser fallen. Aus derselben krecht ein Wurm, mit sechs rauhen Füßen, deren ieder sechs Glieder und zwey Klauen hat. An dem Ort, wo der untere Leib an den obern gefüget, sind 4. kleine Beulen zu sehen, in welchen die Flügel verschlossen, die, wenn der Wurm verändert, sich ausbreiten, und aus einem kriechenden ein fliegendes Thier machen. Es giebt derselben mancherley Gattungen an Gestalt, Farben und Grösse unterschieden.

Schille-Bolzen, f. Perlen.

Schilling; Ein Holländischer Schilling gilt 6. Stüber, oder etwas mehr als 3. gute Groschen; es wird auch ein Schilling flämisch genennet. Ein Schilling Lübisch aber gilt 6. Pfennige oder einen Echöling. Ein Schilling Dänisch gilt 3. Pfennige. Ein Pöhlischer Schilling, hält zwar auch 6. Pöhlische Pfennige; es aehen aber 270. Schillinge auf einen Reichs-Thaler, und also 3. auf einen Kreuzer. Ein Pöhlischer oder Rögischer weißer Schilling hält 2. Rögische schwarze Schillinge. 5. Schillinge Sterling in Engelland machen eine Crone oder etwas mehr als einen Reichs-Thaler.

Schimmel, *Situs*, *Mucedo*, ist nichts anders als eine Art einer Vegetation, wie durch *Microscopia* zu ersehen, da die in einer irdischen

und feuchten Materie befindlichen kleinen *Semina* nach und nach auszuschlagen und zu germiniren anfangen. Er setz sich flockenweis an, und siehet blau und grünlicht, auch bisweilen vermischet von allerhand Farben aus.

Schimmel, f. Shecken.

Schindeln, f. Plagula.

Schinder, f. Pantapola.

Schippgen, Schippgen-Beeren, *Baccæ Sambuci*, Schippgen-Mus, *Rob. Sambuci*, f. *Sambucus*.

Schirbel, heist ein Stück angefrischtes geschmiedetes Eisen, so aus dem Zigel, als ein Theil desselben ausgehauen worden.

Schirben, f. Probir-Schirben.

Schirl, f. Schierl.

Schirm, ist das Gezelt, darin sich die Herrschafft bey einem Jagen befindet.

Schirmer oder Ketter, f. Jagd-Sund.

Schirm-Mauren, sind auf Glas-Hütten, die eines Mannes hoch, und etwa 5. Viertel breit, nach Ziegel-Dicke auswärts dem Glas-Ofen, und um demselben gemeinlich aufgeführten Mauren, die Arbeiter vor der grossen Hitze, die aus den nächsten Werk-Löchern des Glas-Ofens auf sie schlagen würde, zu beschirmen.

Schirri, pflegen die Italiäner die Zeichnungen oder Abrisse zu nennen, welche die Mahler entweder bloß mit der Feder, Kohle oder Kreide entwerfen; und dieses ist gleichsam noch eine unförmliche Geburt, welche, gleich den jungen Bären, durch öfters belecken und verbessern, wohl gestaltet werden muß. Eine andere Art der Zeichnung sind die Profile und Umrisse, welche aber mehr zur Bau-als Mahleren-Kunst dienlich.

Schisma, ein Schnitt,erspaltung, so an einem Theil des Leibes geschieht, daher auch Schisma eine Trennung in der Religion, Schismatici aber die Abgetrenneten genennet werden.

Schistus, ist eine Art eines Blutsteins, welcher auf dem Bergstein gerieben, einen schwarzen Saft von sich giebet. Man findet ihn gemeinlich in den Ocker- und Eisen-Bergwerken. f. Blutstein.

Schlacken, sind alle die Unreinigkeiten, so von den Erzten oder Metallen im Schmelz-Ofen abgehen oder abgezogen werden: Denn was in Freib-Herden von den Marken geschieden wird, heisset man Glett oder Silber-Stein, und schwimmt wie ein Gäscht oder Schaum auf dem Silber. So mancherley Metall aber, so mancherley Schlacken: Die Silber- und Bley-Schlacken sind graulich und schwärzlich: Zinn-Schlacken sind etwas schwerer und schwärzer, fast wie ein schwarzer Atstein. Die Kupfer-Schlacken sind eines Theils blau, die andern braun; Eisen-Schlacken aber sind voller Sinters und Wildigkeit. Die Schlacken oder Schaum, welcher auf dem Glase schwimmt, nennet man Glas-Gallen, und kommen von Sand, Kieselungen oder Overzen, und sind Schnee-weiß und sehr flüßig, deswegen sie die Goldschmiede, und wer sonst Beschickungen macht, dem

Silber gerne zusetzen, damit dem Silber desto weniger abgehe.

Schlacken-Grube, ist das von Leimen und Gesteine flach abschüssig gemachte Hinter-Theil des Vor-Herdes, am hohen Ofen nach dem Stich zu, auf den die auf dem Vor-Herde bey dem Schmelzen zusammen gesinterten Schlacken und Geschüre abgezogen werden.

Schlacken-Haaken, ist ein eiserner Haaken, drey Viertel- Ellen lang, mit einem fast drey Ellen langen eisernen gehohlten Stiel, die Schlacken damit vom Vor-Herde in die Schlacken-Grube zu ziehen.

Schlacken-sacken sich aus dem Spur in Zahr-Ziegel, heist, wenn die Schlacken aus dem Ofen in den Vor-Herd ziehen, und sich allsammlen.

Schlacken-Schicht ist, wenn die Ofen-Brüche von dem Vorläuffer durchgelassen, in der Schmelz-Hütten gewaschen, auf der Bühnen ausgebreitet, und die Schlacken vom Roste drüber gestreuet und durchgeseget werden.

Schlacken-Schicht thun heist, wenn nach Anwärmung des Ofens, man erst Schlacken setzt.

Schlackenstein, ist eine vermischte subtile Erde, von Arsenico und Schwefel, so sich von den Schlacken abscheidet, Silber an sich ziehet und behält. s. auch Stein.

Schlächter, s. Fleischer.

Schläse, s. Tempora.

Schlägel, heist bey den Jägern die Reule, damit man einen Haspel einschlägt; item, der Hinter-Lauff von einem Rehe. Bey den Bergleuten ist es ein grosser eiserner Hammer oder Peuschel, welchen sie zum Verkeilen und dergleichen Arbeit gebrauchen. Drittens bedeutet auch Schlägel auf Bergwerken den Ort in den Gruben, wo einer auf Gestein arbeitet.

Schlägel behauen, heist, wenn die Geschworne oder Steiger bey dem Verdingen die Arbeit und Gestein behauen, um zu erfahren, ob es fester oder gebrücher worden, wornach so denn das Geding eingerichtet, und daher die Geschwornen ihr Stufen-Geld zu gewarten haben.

Schlägel ist baumwürdig, trägt die Kosten, ist so viel, als es sind seine Anbrüche vor Ort.

Schlägel löset einer den andern, oder, trägt den andern überrück, wenn gute Erzte mit einbrechen, daß man die geringern dadurch verreichern, und auf die Kosten bringen kan. **Schlägel und Eisen anführen**, heist mit Schlägel und Eisen arbeiten, geschicht, wenn mit dem Hand-Fäustel auf das Eisen geschlagen, und damit Erzt oder Gestein gewonnen wird.

Schlägel und Eisen, werden bey den Bergleuten zusammen das Hand-Fäustel und Berg-Eisen genennet. Auf meinen Schlägel fahren heist, auf meinen Ort fahren. Das ist mir vor meinen Schlägel begegnet.

Schläge-Schatz, ist auf Bergwerken ein gewisses Antheil, den der Landes-Herr, welchem das Münz-Regale zustehet, wegen Ausmünzung der Berg-Brand-Silber, von ieder

Mark aus dem Lebenden zu gewarten h ihm verrechnet wird.

Schlämmer, heisset derjenige, der über dem Schlamm-Graben das Schoß-Gerinne n schet.

Schlamm-Graben, ist ein von Holz bereiteter Kasten, darinne das Schoß-Gerinne schlämmet wird.

Schlamm-Küste, s. Küste.

Schlanglein, s. Serpentinell.

Schlaf, Somnus, *le Sommeil*, ist ein solcher Zustand eines Menschen oder Thieres, da sonst gewöhnlichen Würckungen der äusseren Gliedmassen, auf eine Zeitlang, meistens aufhören. Er pflegt gemeiniglich eingetheilt zu werden in *somnum profundum* seu *perfectum*, bey welchem gar keine Träume statt haben sollen, und in *somnum imperfectum*, welcher mit Träumen verbunden ist; ingleichen in *somnum naturalem*, und *minus naturalem*. Die Medicamente, welche den Schlaf verursachen oder befördern, sind *Narcotica*, *hypnotica*, *anodyna* und *opiatum*.

Schlaf-fisch, s. Torpedo.

Schlafsucht, s. Lethargus, *iz. Coma vigil*.

Schlag, die Hand Gottes, der Tropff, *Aplexia*, *attonitus Stupor*, *Sideratio* & *motus attonitus*, wenn die Menschen hinfallen und Bewegung und Sinne nachlassen; welches entsteht, entweder von auswendiger Druck- und Pressung des Ursprungs der Nerven, oder von einem häufigen dicken trüben Gewässer, so die Poros des Gehirns anfüllen und verstopfet, daß darauf die Geister, welche auch eine Acidität an sich nehmen, keinen freyen Gang durch dieselbe haben können.

Schlag, *Bordée*, in der See-Fahrt, der Lauff eines Schiffs von einem Umlegen oder Umwenden zum andern, wenn man lavirt. In schmalen Fahr-Wässern muß man kurze Schläge machen.

Schlag, heisset auch in der Feuerwerker-Kunst dasjenige, wodurch die Schwärmer, Ragbotten, Feuer-Kugeln etc. zersprengt oder zerschlagen werden. s. *Math. Lex.*

Schlag, ein abgeholztes Feld, das zu künftigen Anwachs geheget wird.

Schlag-Adler, s. Puls-Adler.

Schlag-Bohrer, ist in der Gestalt eines Hammers, mit einem hölzernen Stiel, hat an statt der Pfüne eine geschmeidige verästelte Spitze, und wird gebraucht, die Haspen und Haaken der Thür-Beschläge in die Pfosten vorzubohren, wenn etliche Schläge mit dem Bank-Hammer darauf geschehen, so wird der Bohrer, vermittelst des Stiels, wieder bewegt und umgedreht.

Schlagen, sagt man, wenn ein Reh-Bock, oder ein Hirsch, das raube Häutgen von dem Geweih abschlägt.

Schlag-Fluß, s. Schlag.

Schlag-Gold, s. *Aurum fulminans*.

Schlag-Kräutlein, s. *Chamaepytis*.

Schlag-Lawinen, s. *Lawinen*.

Schlaglot, *Paillon de Soudure*, ein vermishtes Metall, welches in kleine Stücklein geschnitten und aufgelegt wird, wenn ein an-

der Metall soll gelötet werden. Ein jedes Metall erfordert ein besonderes Schlaglot.

Schlag-Stampff, ist bey den Papiermachern ein grosser eiserner Hammer, der aus Wasser gerichtet, damit das Papier auf einer eisernen Platte geschlagen wird.

Schlag-Wasser, *Aqua apoplectica*, *Eau cephalique*, ein stärckendes Haupt- und Herz-Wasser, so mit Wein aus Schlüssel-Mayen- oder blauen Viol-Blumen gezogen wird.

Schlamm, heist der auf Bergwercken in den Bächen durch das Puchwerck gemachte Schlamm, und ist dessen viererley, als 1) Seidel oder Häuptel, so auf dem Gefälle liegen bleibt. 2) Röscher oder Mittelschlamm, der sich unter dem Gefälle im erst und andern Graben setzet. 3) Zeheschlamm, der sich in den übrigen Gräben aufhält, und 4) Sumpfschlamm, der sich in den Sümpffen befindet, und über blosser Herde theils Orten verarbeitet wird.

Schlamm-Beister, s. Beister.

Schlangen, s. *Serpens*, *it.* Stücke.

Schlangen-Augen, s. *Oculi serpentum*.

Schlangen-Balg, s. *Exuvia serpentum*.

Schlangen-Haupt, s. *Echium*.

Schlangen-Holz, *Lignum colubrinum*, *serpentarium*, ist ein festes, weisses und schwarzes, harkiges und bitteres Holz, kommt von einem fremden Baum, so dem Granat-Apfel-Baum gleich ist, und wird Stück-weis aus der Insul Ceylon gebracht.

Schlangen-Köpfe, s. *Conchylum*, die rote Art.

Schlangen-Kraut, s. *Bistorta*, *it.* *Numularia*.

Schlangen-Krone, ist ein weisses Beinlein, nicht lang, in der Breite eines mässigen Daumens, welches von dem Speichel anderer Schlangen auf dem Kopff der weissen Schlange oder Schlangen-Königin wachsen, von solcher nicht anders, als durch Beschwerden, oder gefährliche Gewalt, entrisen werden, und hernach zu vielen wichtigen Händeln höchst-nützlich seyn soll. Die kostbarsten solcher Schlangen-Kronen sind weiss, andere etwas dunkel-farb, unten breit, oben haben sie Backen, in Form einer Krone, und sind in Wahrheit keine Schlangen-Kronen, sondern vielmehr abgestumpfte Zähne aus dem Kopfe und Kinnbacken eines Kalbes oder Schweines, dergleichen man öfters auf den Angern unter den Gerippen findet. Die rechten sollen die Krafft haben, dem Gifft zu widerstehen.

Schlangen-Mord, s. *Scorzonera latifolia*.

Schlangen-Stein, s. *Piedra della cobra*.

Schlangen-Stein, wird in Ost-Indien bey nahe eines Hellers groß, und meistens in einer ablanglichen Figur gefunden. Die Indianer sagen, daß solche auf den Köpfen gewisser Schlangen angetroffen würden, allein Tavernier hält selbigen für eine Vermischung etlicher Materialien. Er hat eine vortreffliche Tugend, alles Gifft, wenn man von einem vergifteten Thier gebissen worden, oder sonst Gift bekommen hat, aus dem Leibe heraus zu ziehen. Es giebt noch eine Art von solchen

Steinen, welche hinter den Hauben, so die also genannten gehaubten Schlangen hinter dem Kopfe abhangend haben, in der Grösse eines Hühner-Eyes gefunden wird, und gleichfalls ein vortreffliches Mittel wider den Gifft ist. Diese Steine werden bey den grossen Schlangen, so man in Africa und Asien antrifft, und zum wenigsten 2. Schuh lang sind, gefunden, und weil sie nicht hart sind, mit einem andern Stein gerieben, da sie einen Saft geben, welcher mit Wasser vermischet, und wider den Gifft getruncken wird.

Schlangen-Tanz, in Indien, sonderlich auf den Malabarischen Küsten, finden sich viel Landläuffer oder Störger, welche mit grossen Körben, die mit Schlangen angefüllt, das ganze Land durchstreichen. Ihrer 2. tragen diese Körbe an einem Stocke, haben auch weis Brod darinne, zur Nahrung für ihre angenehme Würmer. Einige unter solchen Schlangen sind 6. 7. oder 9. Fuß lang, ob gleich nicht dicker als eines Mannes Finger, und sehen Gras-grüne. Andere sind groß und dicke, und gespreckelt. Auf das Gelaut der Malabarischen Landläuffer, so sie mit einem gewissen Instrumente, als einer Sack-Pfeiffe, ohne Unterlaß machen, erheben sich die Schlangen auf ihre Schwänze, richten den Leib sehr hoch in die Höhe, etliche sperren die Finnen, so ihnen nahe am Kopfe sitzen, von einander, und tanzen, solcher Gestalt auf eine wunderliche, ja greßliche Weise, wenn anders die Erzählung davon wahr ist. Sie stellen sich gegen einander, als wolten sie kämpfen, und greiffen einander so grimmig auf die Haut, als wolte eine die andere verschlingen und zerreißen, welches bey den grossen Schlangen ohne Schauern und Entsetzen nicht anzusehen.

Schlangen-Träger, ein Gestirn, siehe *Serpentarius*.

Schlangen-Wurz; In China wächst eine Wurzel, von den Portugiesen *Rais de Cobra* genant, die wider alle Schlangen-Bisse dient, wenn sie von dem Verletzten so lange gekäuet wird, bis er drey-mahl darnach genieset. Bey uns ist die Virginische Schlangen-Wurz, *Serpentaria Virginiana* bekannt. Sie ist äußerlich braun, inwendig gelblich, eines starken bittern Geschmacks, stärcket und eröffnet gewaltig, widerstehet dem Gifft, treibt den Schweiß, reiniget das Geblüt, wird in kalten Fiebern, zu Austreibung der Pocken, Masern und Bauch-Würme bey den Kindern heilsamlich gebraucht, absonderlich aber wider die Schlangen- und wütenden Hunds-Bisse gerühmt.

Schlangen-Zünglein, s. *Ophioglossum*, item Natter-Zünglein.

Schlante, eine Schwedische Geld-Sorte, hält 3. Dehr Kupfer-Münze.

Schleen-Dorn, *Prunus Sylvestris*, *Prunellus*, *Acacia Germanica*, diese Staude hat harte holzichte Stengel, überall mit scharffen Dornen besetzt, die Blätter, so daran wachsen, vergleichen sich den Pflaumen-Blättern. Die Blüthe ist weiß, die Früchte schwarz-

blau, und sehr sauer. Die Blüthen eröffnen den Leib, und reinigen die Nieren, welches auch die Wurzel thut: So wird auch Syrup von den Blüthen bereitet. Man pfleget auch diesen Dorn-Strauch den Schwarz-Dorn zu nennen.

Schleiffen, wird auf Bergwerken auf den Glauch-Herden, bey dem Zinn-Stein reine machen, gebraucht, ist wie ein kleiner Schlitten, mit Rufen und zwey Schwingen, daß man einen Berg-Trog gewiß darauf setzen kan, denselben auf dem Herd damit herum zu ziehen.

Schleiffer, theilen sich in zweyerley Zünfte, nemlich in Schwerdt- und Raub-Schleiffer, und haben beyde ein geschicktes Handwerk, doch hat kein Theil von des andern Geschenk etwas zu genießen, wiewohl diesen bey jenen, und jenen bey diesen vierzehn Tage oder vier Wochen längstens zu arbeiten erlaubt ist, und bestehet der ganze Unterscheid hierinnen, daß die Raub-Schleiffer über dem Stein sitzen, so, daß der Stein gegen sie lauffet, und müssen sie die Arbeit mit den Knien anhalten, daher auch selbige insgemein mit dicken ledernen Bauschen verbunden sind, sie schleiffen aber alles, was ihnen vorkommet, Waffen, Kupfer-Platten, Messer, Hacken und Beile, Säge-Blätter und Hobel-Eisen, Stamm-Eisen &c. und allerley dergleichen Werkzeug. Der Schwerdt Schleiffer aber sitzt vor dem Stein, und lauffet derselbe von ihm hinweg, und schleiffet meistens dünn geschmiedete Sachen, als Schwerdter, Degen, Messer-Klingen, Scheer-Messer. Das Geschenk der Raub-Schleiffer hat die Lade zu Nürnberg, und erstreckt sich in das Würtenbergische, wie auch Churfürstliche Sächsische, Brandenburgische und Preussische Land, ja so gar in Liefland und Schweden. Das Geschenk der Schwerdt-Schleiffer hingegen wird vornemlich in der Churfürstlichen Bayrischen Residenz Stadt München, wie auch in Augsburg und Steyermark gehalten, woselbst sie ihre Lade zu haben pflegen.

Schleiffer, Tuschsheeren-Schleiffer, s. Tuschsheerer.

Schleiff-Lade, s. Spring-Lade.

Schleiff-Stein, deren braucht man runde und viereckigte, das Werkzeug darauf zu schleiffen. **Schleiff-Trog**, wird das Gefäß genannt, in welchen man das Wasser thut. Eigentlich sind die Schleiff-Steine zweyerley Arten, als pleares und aquariae, jene feuchtet man mit Del, diese mit Wasser an; wenn man sie zum Schleiffen gebrauchen will. Der ersten Art gebrauchen sich die Kupfer-Stecher und Siegel-Gräber, der andern die Schleiffer, welche Degen- und Messer-Klingen, und andere eisern- und stählerne Instrumente zuschleiffen.

Schleim-Drüse, s. Pituitaria glandula.

Schleim-Steine, werden darum also genannt, weil sie leicht zu solviren, und gleichsam nur für die erste Materie der Steine passieren, wie sie denn auch ihrer Fett- und Schleimigkeit halber zu nichts anders, als die Felder damit zu düngen, dienen.

Schleiffen, sind klein gespaltene und scharf-dörre Späne von kiefernem Holze, so an vielen Orten von dem Bauers-Mann, an st der Lichter, zum Brennen gebraucht werden. **Schleppe**, ist bey den Papiermachern ein Kl Bretzen, mit Tuch überzogen, womit das Papier gleich auf einander gezogen und gegget werden kan.

Schlepp = Haacken oder Klammer, ist auf Bergwerken der Haacken oder Schlepp-Scheite, womit selbige an das Holz befestiget wird, daß man es damit fortschleppe.

Schlepp-Kasten, wird von Bretern zusammen geschlagen, nach der Weite des Stollens, und auf engen Stollen zur Förderung gebraucht, wenn man mit dem Karm nicht fortkommen kan; man nennet es auch Schlepp-Trog.

Schlepp-Kette, ist ein Stück Kette, damit die Stempel in der Gruben fortgeschleppt werden, wenn man sie zur Zimmerung brauchen will.

Schlepp-Stränge, sind Stücken von abgenutzten Bergseilen, und werden wie die Schleppketten gebraucht.

Schlesische Waaren, sind allerhand Glas und Hanf, Leinwand, Damast, Tuch, Gold, Silber, Blei, Kupfer, Eisen, Stein-Kohle, welche sonderlich auf der Oder weit und breit verführet werden.

Schlete, s. Schliß.

Schleudern, Fundæ, s. Gebände.

Schleussen, *Ecluses*, ist ein Wasser-Gebäude von Mauer- oder Zimmer-Arbeit, welches dazu dienet, daß das Wasser aufgehalten und erhöht werden kan. Absonderlich wird eine Art von Canälen also genannt, welche oben und unten mit einer Pforte versehen ist. Wenn man nun die untere Pforte mit ihren beyden Flügeln zuschliesset, so stemmet sich das Wasser, also, daß man den Strom herunter mit einem Fahr-Zeuge hinein fahren, selbige alsdenn wieder eröffnen, und weiter fort schiffen kan. Kommt aber ein Schiff den Strom hinauf, so schiffet man bis in die Schleusse, thut hernach die innere Pforte zu, damit das hinein laufende Wasser in die Höhe steigt, und man über das Wasser oder einen Wasser-Fall ungehindert fortfahren kan. In den Niederlanden sind die Schleussen dichte, grosse und starke Breter, welche mit starken eisernen Banden zusammen gefügt sind. Mit denselben wird das Wasser gestemmet, welches sonst das niedrige Reich überschwemmen würde, dagegen hebt man die Schleussen in die Höhe, wenn man das Land unter Wasser setzen will.

Schley, s. Tinca.

Schleyern, wird auf Bergwerken beym Kunst-Gezeugen gebraucht; Wenn der Kunst-Arbeiter den Kolm wieder mit Leder belegt, und geliedert, und die Thürlin-Röhre wieder die Kolm-Röhre heben will, so werden die eifere Lumpen von alten Planen oder alten Seilen gelegt und gewickelt, damit es desto genauer in einander gesüget, und die Luft verdrückt wird.

Schli

chlich, ist das kleine gepochte und gewaschene Erzt. siehe auch Cimolia.

chlich-Fässer, sind diejenigen grossen Fässer, in Pochwercken, darinn die Planen ausgeschweiffet werden.

chlicht-Hobel, ist ein Hobel, etwas glatt damit zu hobeln, daher auch diese Arbeit bey den Tischern Schlichten genannt wird.

chlicht-Kübel, heist ein Gefäß, darinne die Roste gezogen werden.

chlieffer, mit Schlieffern suchen. s. Dachs.

chließ-Haacken, ist ein eiserner Haacken, wie ein halber Keil an der Thür-Pfoste, darinne die Falle einschlappt. Er ist ordinair mit der Krampe vereinigt: In den Kisten oder Läden pflegen die Schließ-Haacken doppelt zu seyn, weil dieselben Schloffer auch doppelte Fallen haben.

chließ-Mäuslein, s. Sphindler.

chließ-Nagel, s. Buchdrucker-Kunst.

chließ-Riegel, s. Riegel.

chling-Baum, s. Viburnum.

chliß, darunter werden in Halle alle diejenigen Unkosten verstanden, die aufs Sieden in Salz-Koten gängen, welche zuvorher abzu ziehen sind, ehe denn die Pfänner sehen können, was ihnen zum Gewinnste bleibet.

chlitze, heissen in der Architectur die Vertiefungen in den Triglyphen der Dorischen Ordnung, und werden Französisch Graveures oder Canaux genennet.

chlitzen, heist bey den Tischern ein Stück Holz in das andere mit Zapfen schneiden.

chlodern, heissen die Schloffer ihre zu lösende Arbeit, nachdem sie das Kupfer oder Messing wohl angebracht, mit ganz weichen Leimen überziehen, in den Kohlen gemächlich trucknen lassen, hernach eine Hitze geben, daß der Leim schlacket, und das Metall fließet.

Schloffer an der Kunst, heissen auf Bergwercken die Einschnitte an den Kunst-Stangen, da sie in einander gefuget, und mit Ringen verbunden und zusammen getrieben werden.

Schloffer, Serrarius Faber, Serrurier, haben zwar ein freyes, iedoch mit guten Ordnungen versehenes Handwerk, daher dann auch die reisende Gesellschaft desselben aller Orten Arbeit findet. Solche Arbeit ist mancherley, als Schloffer und Schlüssel, nemlich zu Gewölben, allerhand Thüren der inwendigen Gemächer, zu Truben, Kisten, Schräncken und Behalten, von welchen sie auch einige zu Meisterstücken zu machen pflegen, und sind deren Eingerichte entweder einfach oder gedoppelt, theils mit Rück-Reiffen, Kolb-Reiffen, Flitsch-Pfeilern, Sternen, oder so genannten Helleparten versehen, auch manchemahl so fleißig und subtil ausgearbeitet, daß fast kein Tröpflein Wasser dadurch fallen kan, dergleichen künstliches Eingericht von einem Meister zu Nürnberg gemacht, in der Churfürstlichen Dresdnischen Kunst-Kammer mit Verwunderung zu sehen ist. Sie machen auch zu den Thüren und Schräncken unterschiedliche Arten Bänder, Riegel, Ringe und Handhaben, eiserne Thüren, Geld-Kisten und Stöcke, an welchen man vermittelst ei-

nes einigen Schlüssels, wohl funffzig und mehrere Riegel und Schloffer auf einmahl auf- und zuschliessen kan. Es zeigen auch die Schloffer ihre Kunst in schönen Gittern und Sprengwercken, und wissen sie das Eisen so zierlich auszufeilen und zu treiben, daß es eher einer Goldschmied-als Schloffer-Arbeit gleichet, daher es auch in Frankreich und Welschland dem Silber gleich geachtet, und wegen seiner Seltenheit öftters vorgezogen wird. Nebst dieser zarten und subtilen Arbeit, sind sie auch in der stärckern erfahren, indem sie nicht allein die Glocken-Stähle, sondern auch die Gestelle zu Böllern und Lavezen, zu groß und kleinen Stücken beschlagen, nicht weniger die Schrauben und Anker zu Befestigung der hauffälligen Mauren an mancherley Gebäuden verfertigen, und die grossen Stück-Fässer mit eisernen Reiffen fassen, wie auch sehr grosse Pressen nach heutiger Art zum Münken machen, in welcher Arbeit die Nürnbergischen Meister vor andern den Ruhm behalten. Wo keine Büchsen-Binden und grosse Uhrenmacher sind, pflegen sie auch derselben Arbeit zu übernehmen, wo es aber dergleichen giebet, zu unterlassen.

Schloß, nennen die Jäger diejenigen Knochen an einem Stück Wild, welche sich von einander thun, wenn sie die Jungen gebähren.

Schlossen, s. Hagel.

Schloß-Lauwinen, s. Lauwinen.

Schloß-Stein, s. Belemnites.

Schlucken, s. Lygmos.

Schluck-Verniß, s. Bernstein.

Schlüssel wird an den Pfeiffen das messingene Blech genannt, welches der Finger, so das Loch nicht bedecken kan, niederdrückt. Es heist auch das Schloß, weil es das Loch zuschliesset. Deren sind öftters 4. an den Bass-Pfeiffen, so tieff und lang sind.

Schlüssel-Bein, s. Clavicula.

Schlüssel-Blumen, s. Primula veris.

Schlüssel-Blumen, wohlriechende, s. Auricula ursi.

Schlüssel-Zaken und Ringe, s. Ringmacher.

Schlund, s. Pharynx.

Schlung-Röhre, ist auf Bergwercken die unterste Röhre an der Pumpe oder Kunst-Zeuge, so in den Sumpf gerichtet ist, darein zuerst das Wasser steigt.

Schlupkauff, ungewöhnliche verdächtige Kaufmannschaft, als wenn man etwas verdeckt, und unbesehens, oder im Winkel und heimlich verkauffen will, dergleichen unzulässig und bey Straffe verbotnen ist.

Schluß-Stein-Reil, Cuneus, le Clef, heist der Stein mitten in dem Bogen eines Gewölbes, der unten enge, oben aber breit ist.

Schmack, s. Gerber-Baum.

Schmack-Pfund hat in Riga 400. Pfund, und machen 4. Schmack-Pfund in Riga 5. Schiff-Pfund in Lübeck.

Schmale Gänge auf Bergwercken heissen Gänge, die nicht breit sind, und werden den mächtigen entgegen gesetzt.

Schmal-Leder, s. Rothgerber.

Schmal-

Schmal-Thier, heist ein junges Reh oder Hindin, so meist zwen Jahr alt ist.

Schmalt, f. Schmelz-Glas.

Schmalt-oder Schmelz-Blau, wird gemacht von Alaun, Vitriol und Salpeter.

Schmalz, f. Axungia.

Schmalz-Jeil, f. Membrana adiposa.

Schmand, ist kleine nasse Erde auf den Bergwercken.

Schmaragd, f. Smaragd.

Schmeer, f. Pinguedo, *iz.* Axungia.

Schmeer-Bauch, f. Abdomen, *item* Hypogastrium.

Schmeer-Gebürge oder Klüfte, f. Gebürge ist stücklicht.

Schmeer-Leder, f. Fuchten.

Schmeer-Wurz, f. Telephium.

Schmeiß-Werck, nennen die Bergleute ihre Arbeit, dahero ist bey ihnen bekannt: kan ich Schmeiß-Werck bey euch kriegen? das ist, kan ich Arbeit bey euch bekommen? sie nennens auch schmeißwerig. Es heist auch schmeißwerig, wenn einer mehr als ordentlichen Lohn verdient.

Schmelz-Administration. Bey der General-Administration werden alle gewonnenen und zubereiteten Erzte, nach einer gewissen Taxa eingekauft, und den Gewercken das darinn befindliche Silber, Kupffer und Bley bezahlet. Sie ist An. 1710. mit dem Quartal Crucis, wegen Holz-Kohl-und Schlacken-Mangels, ingleichen wegen damahlen kostbaren Bleyes, von dem Könige in Pohlen und Chur-Fürsten zu Sachsen, in dem Meißnischen Erst-Gebürge, zu Freyberg, zur Aufnahme des allgemeinen Bergwerckes, eingeführet worden. Es wird zwar den Gewercken freygestellt, selbst schmelzen zu lassen, jedoch mit dem Bedinge, daß, wenn das angegebene Quantum nicht heraus kommt, der erlittene Verlust an dem Lebenden dem Landes-Herrn, von den Gewercken ersetzt werde. Und hat der Effect erwiesen, daß seit Einführung der General-Schmelz-Administration, mehr Ausbeute als sonst gefallen.

Schmelz-Bücher, sind bey Bergwercken diejenigen, darinne der Zechen und Schmelzer Nahmen, die Zahl der Schichten und Ofen, der Erzte und Vorschläge rechtes Gewicht, was an Rieß und Schlacken darauf gelauffen, auch wieder an Stein oder Werck alle Stiche und Ausfälle abgesetzt und ausgebracht, was es gehalten und gewogen, wie viel Kohlen verbrannt, zu welcher Zeit an- und ausgelassen, was Blic-Silber gewesen, und von jedem Treiben für Blot und Herd vermogen worden, mit Fleiß verzeichnet werden muß.

Schmelz-Feuer, f. Ignis rotæ.

Schmelz-Glas, Schmalt, Email, Amausum, Encaustum, giebt es gar vielerley Arten, nachdem nemlich dem Künstler beliebt, ihm eine Farbe zu geben. Das Hauptstück darzu wird von dem besten Bley und Zinn bereitet, welche mit einander calciniret, und hernach durch ein Sieb geschlagen werden. Diesen Kalck lassen sie in einem reinen Topff oder Geschirr mit saubern Wasser kochen; wenn

es dann ein wenig gekochet hat, wird es vor Feuer gerücket, und das Wasser ganz gemacht davon abgegossen, welches den aller subtilsten Kalck mit sich führet: auf der Zurückgebliebene im Topff wird von neuem frisches Wasser gegossen, das lassen sie wieder kochen, und scheiden es ab, wie zuvor: solche wird auch oft wiederholt, bis das Wasser keinen Kalck mehr mit sich führen will, und das metallische dickere Theil des Kalcks an dem Boden des Topffes verbleibet, das kan nachmahls wieder calciniret, und damit, w oben, verfahren werden, bis alles aufgegogen. Das Wasser, so den subtilen Kalck be sich führet, läst man nachhero abrauchen, und zwar insonderheit zuletzt bey ganz geringer Feuer, damit der Kalck auf dem Boden nicht verderbet, und geringer als gemeiner Kalck werde. Nach diesem nimmt man dieses subtilen Kalcks, und der aus dem weissen Tarr bereiteten Fritze, eines so viel als des andern, schlägets durch ein enges Sieb, und thut etwas Weinstein-Salz dazu. Dieses alles wird wohl zerstoßen, vermischt und gesiebet, in einen neuen Topff oder Schmelz-Tiegel gethan, und zehen Stunden lang in Feuer gestellt. Hernach nimmt mans heraus, und verwahrt, nachdem es gepulvert worden, für Staub an einem trocknen Orte, davon hernach allerhand Schmalten, mit gebührendem Zusatz, und Vermischung möge zuwege gebracht werden.

Schmelz-Hütten, sind gewisse Officinen oder Werckstätte, darinnen das Metall aus der Gestein oder Erzten geschmelzet wird.

Schmelz-Ofen, ist ein von Ziegelsteinen aufgeführter Ofen, mit einer Vorwand, vor welcher ein Herd, darein das geschmelzte Werk fließt, und aus demselben in den Stich-Herd gelassen wird. f. Ofen.

Schmelz-Ofen mit Bestübe zumachen, heist denselben zum Schmelzen zurechten.

Schmelz-Tiegel, f. Crucibulum.

Schmelz-Werck, f. Email.

Schmelzen, ist auf Bergwercken, alle Erzte durch Gefässe, Feuer und Ofen flüssig und zut gut machen. Es ist aber das Schmelzen zweyerley: das erste heisset man:

Schmelzen übern Stich, wenn man nemlich die Erzte oder Schliche mit ihren gebührenden Zusätzen im Schmelz-Ofen wohl durcharbeiten und ansieden lästet, und öffnet hernach den Ofen, oder sicht ein Auge oder Loch darein, daß die angesottene Materie heraus in das abgewärmte Spor fließt, da frisch Bley vorgeschlagen ist, welches vom Stein das Silber zu sich nimmt. Die andere Art zu schmelzen heisset über den Gang und Krümmen Ofen, oder übers Hölzlein gearbeitet. Wenn man also schmelzen will, machet man einen Spor in Ofen, darinnen sich die Erzte ansieden müssen, aus dem Spor gehet ein Gang unter des Herds Ofen, das heisset man das Ofen-Auge, dadurch die geschmolzene Materie für und für heraus in den Zahr-Tiegel fließt.

Schmelzer, sind diejenigen, welche das vor die Hütten

Hütten gelauffene Erzt, jedes nach seiner Art, rösten, und mit den darzu dienlichen Zuschlägen durch den Ofen setzen, schmelzen, solches vermittelst der Kohlen, Gebläses, und unterschiedlicher Art Schmelz-Defen zu rohen oder Bleystein machen, das Werck von den Schlacken sondern, solches ausgießen, und zum Abtreiben überliefern; oder, daß sie sich wohl vorsehen, wie sie ihr Gestübe recht bereiten und setzen, den Herd nach Erforderung der Erzte schlagen, selbige wohl ausschneiden und zumachen, auch wohl abwärmen. Ingleichen müssen sie genau acht haben, daß die Vorläuffer die Schicht recht beschicken, und die Vorschläge darauf wohl klein schlagen. Nebst deme müssen sie auch gute Achtung geben, daß der Hütten-Wärter oder Kohl-Messer die Kohlen recht stürze, und daß selbige richtig angeschrieben werden. Schmelzer-Knechte sind diejenigen, die dem Schmelzer an die Hand gehen.

Schmelzung, s. Fusio.

Schmurgel oder Schmirgel, Smiris vel Lapis Smirites, wird von einigen für eine Art Blutsteins, von andern aber für einen steinigten Marcasit, gehalten; ist ein harter Eisenfarbiger Stein, welcher theils aus Spanien, theils aus Schweden und Engelland gebracht wird. Der erste hat hin und wieder Gold-Adern an sich, der Schwedische, weil er aus den Kupfer-Gruben kommt, siehet etwas röthlich aus. Der letztere aber, nemlich der Englische, ist der gebräuchlichste, und so wohl gang, als zu Pulver gemahlen, bey den Materialisten zu bekommen. Den ganzen brauchen die Glasschneider, weil er wie ein Diamant die Gläser ritzet. Das Schmirgel-Pulver aber wird von den Messer- und Waffen-Schmieden sehr gebraucht, die Waffen damit zu poliren. Der Spanische Schmirgel, weil er sehr rar, wird dem Golde gleich bezahlt, und von den Alchymisten zum Goldmachen gebraucht.

Schmerlen, s. Gründlinge.

Schmerz, s. Dolor.

Schmerz-stillende Mittel, s. Anodyna.

Schmetterling, s. Papilio.

Schmied, Faber Ferrarius, sonst auch ein Grob-Huf- und Waffen-Schmied genennet, zum Unterscheid der Gold- und Klein-Schmiede, der Schloßler etc. Die Schmiede haben zwar kein Handwerk, so mit einem Geschenk versehen wäre, iedoch ermangeln demselben nicht gute Gesetze und Ordnungen. Statt eines Meisterstücks müssen sie vier Huf-Eisen zu einem Pferd, so ihnen etliche mahl vorgeritten wird, nur allein nach Beschauung der Hufe, ohne dieselbe zu berühren, dem bloßen Augenschein nach verfertigen, und so dann aufschlagen, wobey ihnen auch der geringste mit unterlauffende Fehler sehr hoch aufgezuhet, ja wohl gar das Meister-Recht bis auf eine andere hinaus gesetzte Zeit versaget wird. Und weil sie auch Waffen-Schmiede heißen, pflegen sie gemeiniglich noch ein Beil, der theils Orten, einen Spieß, Partisane etc. und etwas dergleichen zu schmieden. Es ist

aber nicht genug, daß ein Schmied Waffen und Huf-Eisen schmieden oder diese letzteren, ohne die Pferde zu vernageln, wohl aufschlagen könne, sondern es wird auch von einem vollkommen guten Schmied erfordert, daß er vor allen ein guter Ros-Arzt seye, und die Pferde zu rechter Zeit mit Ueberlassen und Purgiren von vielerley Mängeln und gefährlichen Zuständen, zu befreien, auch allerley bewährte Ros-Pulver, Horn-Heil- und andere Salben, mancherley Eingüsse und Umschläge, theils in Bereitschaft habe, theils auf benöthigten Fall selbst zu machen, oder auch zum wenigsten anzugeben wisse. Es kommet auch den Schmieden ferner zu, allerley Hacken, Pickel, Grab- und Schanz-Gezeuge, Pflug- und Rade-Schienen, und andere zu den Wägen, Kutschen, Carossen und andern Fuhrwerck gehöriges Eisenwerck zu schmieden und aufzuschlagen.

Schmiede, auf und bey den Berg- und Hammer-Wercken giebt es unterschiedene, als Bergschmiede, Blechschmiede, Hammer-schmiede, Vorschmiede.

Schmiede-Kost, ist dasjenige Geld, welches dem Bergschmied für allerley Gruben-Gezeug so wohl zu machen, als wieder zu repariren, entrichtet wird.

Schmiede-Zange, ist eine starke eiserne Zange, vorne mit einem 2. Zoll breiten und scharff aufeinander treffenden Schnabel, zu kleiner Schmied-Arbeit gehörig.

Schmieren, geschieht bey den Schloßlern mit Baum-Del, und zwar ist solches ein unumgängliches Mittel, die Maschinen in Bewegung zu erhalten, damit sich die Theile derselben auf einander nicht erhitzen, noch zerreiben, welches denn das Baum-Del mit seinen kuglichten Theilgen verhindert, wenn solche zwischen die auf einander gehenden Stücke kommen, und diese dadurch über einander hin-gleiten machen.

Schmier-Trögel, ist ein kleines hölzernes, etwa einer Spannen langes und 4. Overfinger breites Tröglein, darinne die Schmiere enthalten, mit welcher die Aufreib-Zange an den Spitzen geschmieret wird, das Glas bey dem Abtreiben desto ergiebiger zu machen.

Schmier-Wolle, s. Lana succida.

Schminck-Artzneyen, s. Cosmetica.

Schminck-Flecklein, Schminck-Läpplein, s. Bezaeta rubra.

Schmirgel, s. Serpentinell.

Schnapp-Hane, ist eine also genannte Münze in den Niederlanden, davon die Jülicher 11. schwere Kreuzer, oder drey Groschen und 8. Pfennige, die Geldrischen und Lütticher aber 13. Kreuzer, oder 4. Groschen 4. Pfennige be-tragen.

Schnarre, s. Katel.

Schnarren, s. Brammets-Vogel.

Schnarren, s. Travlos.

Schnarrigen, eine Art Wachteln mit etwas längern und auf Schnepffen-Art gestreckten Beinen.

Schnarrwerck heist in den Orgeln alles Pfeifenwerck, das nicht als Blöten gehet, sondern darau

daran ein messingenes Zünglein durch den Wind auf die Röhre gedrückt wird, worauf es einen schnarrenden Laut macht, der mit einem Drat, oder der so genannten Krücke gestimmt werden kan: dergleichen Pfeiffen in den Regalen liegen, in den Orgeln aber vielerley Arten stehen.

Schnaue, Senau, ein langes Boot, vom geschwinden Lauff, kan aber nicht über 25. Mann tragen.

Schnecke, Schnirckel, Voluta, ist in der Baukunst eine solche Zierrath an der Ionischen, Römischen und Corinthischen Ordnung, die eine Schnecken-Linie vorbildet, indem in der mitten ein kleiner Kreis ist, (den man das Auge der Schnecke nennet,) um welchen man ein Band also herum führet, daß es immer breiter wird, und zugleich von dem Auge sich immer weiter entfernt. s. Math. Lex.

Schnecken, hierunter verstehen wir nicht die Limaces oder Weg-Schnecken, noch auch Cochleas marinas, aut fluviatiles, Meer- oder Strom-Schnecken, als wovon unter dem Wort Muscheln Meldung geschehen; sondern Cochleas terrestres, Erd-Schnecken, welche in Weinbergen gefunden werden, wiewohl man sie auch hegen, und ihnen besondere Cochlearia five Cochlearum Vivaria oder Schnecken-Gärten zum Hecken machen kan, die man in allen Fall, damit sie nicht durchkriechen, mit Drat-Gittern versehen möchte. Unter dergleichen Schnecken haben diejenigen den Preis, welche auf den Weinbergen gesammelt werden, und zwar im Winter, wenn sie geschlossen, sintemahl die übrige Zeit des Jahrs, wann die Schnecken offen sind, so dienen sie zur Speise nicht, sondern alsdann jagen sie, und mästen sich bis gegen den Winter, da sie sich ganz in ihr Häuslein einziehen, und mit einer steinigten Haut zuschließen. Ihre Anatomie bestehet vornemlich in nachfolgenden Theilen, 1) ist die auswändige graulichte, zwar dünne, aber dabey steinharte und in einander gewundene Schale, so ihnen an statt einer Wohnung oder Häuslein dient, welches sie stets mit sich tragen und niemahls verlassen noch abwerffen. 2) Der inwendig seltsam formirte Leib, mit seinem Magen und Eingeweide. 3) Der Mund und die Zähne, mit welchen sie das zarte Laub an den Weinstöcken und Bäumen benagen, 4) die zwey langen und zwey kurzen Hörner, welche sie ausstrecken und einziehen: am Ende der langen sind schwarze Puncte, welche Scaliger in l. 1. Arist. de Plant. für ihre Augen hält. Plinius hingegen l. 2. c. 37. spricht: Sie hätten keine Augen, sondern sie suchten ihren Weg mit denselben Hörnern. Und zwar scheint diese Meynung die beste, weil sie die Hörner nicht einziehen, man rühre sie denn an, sie würden aber dieselbigen einziehen, so fern sie sehen könnten, wenn man zu ihnen mit der Hand nahete. Der Saft, welcher aus ihnen fließt, wenn man sie mit einer Nadel sticht, hat einen eignen Nahmen, Myxa, oder Schnecken-Schleim genannt. Sie sind am Sexu unterschieden, und saget

Aristoteles lib. 3. de animal. c. 11. recht, Sol ex omnibus testaceis in coitu coherentes videri & vere ac autumnopregnantes appare. Man findet sie im coitu aneinander gehendet, also, daß die beyden Circel ihrer Schalen fest zusammen schließen, und wenn man sie von einander ziehet, so erscheinet an dem Männlein ein penicillus: am Weiblein aber kan man wegen der Schleimigkeit nicht spüren.

Schnecke, Concha, heist in der Anatomie 1) die Höhle in dem auswändigen Ohr: 2) die Höhle in dem inwendigen Ohr, in dem osse petroso, die bey etlichen der inwendige Gehörgang heißet.

Schnecken-Hörner, werden auf dem Strand der Allerheiligen Inseln in dem Mar del No in America gefunden, womit die Indianer blasen, und das Volk zusammen rufen. Die merckwürdigsten sind, welchen die Natur an den Rücken solche Zeichen eingepreget, da diejenigen, welche die Music verstehen, nach denselben eine geschickte Melodie hersingen können, daher man sie auch die Music-Hörner nennet. Dapp. Amer. p. 219.

Schnecken- oder Raupen-Klee, Lat. Medicum oder Medicum trifolium, Französisch Luce genannt, kömmt viel aus Frankreich, hat Blätter wie der Klee, und Purpur-blau Blümlein, die wie Pappel-Blumen anzusehen. Der Saamen wächst in schneckigte Hülsen, (die absonderlich in dem Englischen Schnecken-Klee, oder Medica Anglica sehr artig gestaltet) wie ein halber Mond, klein und bleich-gelb von Couleur, wenn er noch frisch ist, röthlich, oder etwas braun, wenn er älter wird. In der Medicin hat er keinen Nutzen, das Vieh aber soll von dem Schnecken-Klee überaus fett werden. Mit diesem Schnecken-Klee ist verwandt der Raupen-Klee, von den Botanicis Scorpioides genannt, welcher eine Frucht trägt, die den Raupen nicht unähnlich ist.

Schnecken-Linie, s. Spiralis.

Schnecken-Rundung, ist bey den Jägern ein gehauener Weg, gleich den andern Flügeln, aber seine Rundung laufft immer enger und enger, und trifft nirgends zusammen.

Schnecken-Schleim, s. Myxa.

Schnecken-Stein, s. Conchites.

Schneidig, s. Schneidig.

Schnee, Nix, Niege, wird aus gefrorenen, gebrochenen, in Zucklein ausgestreckten Wasser- oder Dunst-Bläslein in der mittleren Luft-Gegend formirt, welche Zucklein sich rings herum häufig an einander zu hängen und dadurch meistens eine sechseckigt aus sehr subtilen Fäden (die wie kleine Federlein gestaltet sind) zusammengesetzte Form und Gestalt anzunehmen pflegen. Je mehr sich solche kleine Theilgen an einander hängen, je größer werden die Schnee-Flocken, deren treffliche weiße Farbe viele der Luft zuschreiben, so der Schnee in sich hält; gleichwie der Schaum auch vom Bier und rothen Wein weiß ist: welches ebenfalls, nach dieser Meynung, von der in den Bläslein befindlichen

chen Luft herrühret. Andere sagen, daß der beharrliche weisse Glanz des Schnees einen höhern Ursprung habe, nemlich von dem eingepflanzeten himmlischen Lichte, wodurch auch die Erde fruchtbar gemacht werde; noch anderer Meinung allhier zu geschweigen, welche alle wenig Grund haben, und genugsam bezeugen, daß ihre Autoren die wahrhaftige Optische Theorie der Farben keinesweges verstehen. In den Nordischen Ländern, und auf den hohen Alpen und andern Gebürgen wird in Winters-Zeit sonderlicher grosser und tieffer Schnee gefunden, welcher aber das Erdreich, Bäume und andere Gewächse wider die heftige Kälte beschützt, daß sie nicht erfrieren, sondern in dem darauf folgenden Sommer ihre Früchte wieder bringen. *Plinius* sagt, die Erde fange die allerarteste Feuchtigkeit von dem Schnee an sich, und werde davon fermentirt und locker gemacht, weil der Schnee die erfrischenden und zum Wachsthum dienlichen Spiritus aus der Luft mit sich herab führe. Ubrigens dienet der Schnee den Aekern, daß er die unnützen Kräuter und Wärme, so den Früchten schaden, unterdrückt; er verwehret, daß die Früchte sich nicht überwachsen, noch gar zu dick ins Kraut schießen und allzu frühzeitig hervor kommen, und wenn sich seine feuchten Theile mit den irdischen Theilen der Erden vermischen, so entsteht daraus ein Roth, Schlamm und Düngung, welche zu der Fruchtbarkeit der Erden sehr vieles beiträgt. Endlich wird auch der Schnee als eine Präservierung für Pestilenz und hitzige Fieber sehr gerühmt, weil er mit seinem Salze der Fäulung widersteht, und durch seine angenehme kühlerliche Kälte die unmaßige Hitze der innerlichen Glieder stillt und löscht.

Schnee: Ballen, Rosen: Holder, *f. Sambucus quatica*, *iz. Fannanyfunschyn*.

Schnee: Brüche, Schnee: Läste, Schnee: Lauwin, Schnee: Schlipse, *f. Lauwinen*. Schnee: Garn, ein Garn wie ein Tiras, ausser daß es grösser und mit weiteren Maschen von feissem starcken Zwirn gestrickt. Wenn im Winter ein starcker Schnee gefallen, so siehet man die Rebhüner von weitem, wie sie allein die Köpfe aus dem Schnee erheben. So man breiten ihrer zwen das Schnee: Garn aus, und gehen gerad auf die Hüner zu: zwen andere folgen hernach, und geben ein Zeichen, wenn die andern nach der einen oder der andern Hand zu viel abweichen. Wenn die Hüner das Garn über sich mercken, stossen sie auf und verwickeln sich darinnen. Des Morgens ist am besten mit dem Schnee: Garn zugehen. Wenn das Hun, so auf der Nacht steht, sich schnell unter den Schnee verbirget, so giebt es einen guten Fang, wo aber anhebt zu rufen, so stehen die andern still, und ist weiter nichts auszurichten.

Schnee: Blöcklein, *f. Narcisso-Leucojum*.

Schnee: Zuhn, *f. Lagopus*.

Schnee: Milch, *Crème fouettée*, ist süßer Rohm mit etwas Eyerweiß vermischt, und vermischt mit hölzerner Rützhlein zu einem Schaume schlagen.

Schnee-Tröpfgen, *f. Narcisso-Leucojum*.

Schnee: Vogel, eine Art Vogel, in Grösse einer Lerche, fett und wohlschmeckend. Sie haben weisse oder lichtgraue mit wenigen schwarzen gemischte Federn, kommen im Winter mit dem Schnee, und ziehen mit demselben wieder davon. In Pohlen und Preussen lassen sie sich häufig antreffen.

Schnee: Zoll zu Rom; unweit von dieser Stadt haben eine gewisse Art Krämer ihren Plaz, Stand- und Kram-Recht, welche jährlich die Erlaubniß des Schnee-Verkauffs um mehr als 6000. Scudi an sich kauffen, dafür sie gehalten sind, das ganze Jahr durch Schnee bey der Hand zu haben, und um einen gesetzten Preis zu verkaufen. Mit solchem Schnee erfrischen die Italiäner nicht allein das Wasser, sondern auch Wein, Früchte und andere Sachen, so theils Sommers, theils Winters genuset werden, und haben sich viele so daran gewöhnet, daß sie auch die Syrupen und andere Arzeneyen damit abkühlen.

Schneide am Bohrer machen, heist bey den Bergleuten die abgebrochene Spitze wieder anschmieden.

Schneid-Eisen oder Zeug, ist bey den Schloßfern ein länglicht breites Eisen, voller Löcher, unterschiedener Grösse, so mit Stahl gefüttert, und in welches mancherley Gattungen von Schrauben, vermittelst der dazu gehörigen Bohrer geschnitten sind, in der Dicke, daß ein Loch etwan zwen Gewinde fasset, daher es gegen den Stiel, da die weitesten Löcher sind, ordinair stärker wird, es pfleget auch mit einem hölzernen Stiel verfertiget zu werden.

Schneide-Mühl, Säge-Mühl, ist eine Mühle, daran eine Säge dergestalt eingerichtet, daß sie durch Bewegung des Mühl-Rades auf- und niedergethet, und vor derselben der Block immer fortrückt, bis er durch und durch zerschnitten worden.

Schneiden der Gänge in Bergwercken, siehe Durchschneiden.

Schneider, *Sartores*, *Tailleurs*, haben zwar kein geschicktes, jedoch ein mit guten Gesetzen und Ordnungen versehenes Handwerk, also, daß ihre Gesellen allenthalben fortkommen können. Ihre Wissenschaften bestehen eigentlich darinne, neue Moden so wohl auszumachen als nachzumachen, einen grossen und kleinen, dicken und geschmeidigen Menschen zu kleiden, und die Kleider also zuzurichten, daß sie ieden derselben wohl bequemen und schicklich anliegen. Sie müssen ferner wissen die Kleider recht anzumessen, ja auch wohl ohne Maas dem blossen Ansehen nach auszurechnen und wohl zu treffen, den Stoff und Zeug mit Vortheil zuzuschneiden, zu benähen, zu steppen, zu verbrehmen, zu sticken &c. zu geschweigen, daß auch ein wohl erfahrener guter Schneider eine gründliche Wissenschaft von allerley Arten Sammet, Brocard, Seiden, halbseidenen und wollenen Stoffen, von Englischen, Französische- und Holländischen Tüchern, und was ihm sonst zu verarbeiten vorkommet, so wohl dero Feine, als den Werth

Werth betreffend, haben müsse, damit er auf Begehren zu diesem oder jenem rathen könne, den Käufer durch seinen Unverstand nicht gefährde, und sich damit an seiner Kundschaft schade. Es muß ein Schneider auch, ohne ein gutes Augenmaaß zu haben, seinen Circul und lineal, oder mehr nach Handwerks-Gebrauch zu reden, seine Elle wohl verstehen, und wird er in beyden, bey den zu Nürnberg gebräuchlichen Meisterstücken, so für die schweresten in ganz Deutschland gehalten werden, sehr wohl geprobt. Denn nachdem dem neu-anachenden Meister, oder wie sie ihn zu nennen pflegen, dem Materinger, ein halbes Jahr sich zu den Meisterstücken zu qualificiren, und zu üben, frey gegeben wird, muß er nach dessen Verfließung, in der zu den Handwerks-Rügen und andern Sessionen gewidmeten Amts-Stuben auf einem hierzu dahin gebrachten Tafel-Tisch bey 9. Stunden lang allerley alte und schwere Kleider-Trachten, nemlich einen Prälaten- und Priester-Habit, einen Ehren-Rock, wie ihn die Herren des Raths zu gedachtem Nürnberg tragen, eine Schabe, worinnen die so genannten Cron-Bräute aus den adelichen Geschlechtern daselbst an ihrem ersten Hochzeit-Tag zu prangen pflegen, und am meisten auf die Art, wie sie der Schneider sonst aus dem Zeug und Stoff zu schneiden pflegt, auf das netteste aufreißen, und zwar in Beyseyn und Gegenwart des Handwerks-Herrns, und vier geschwornen Meister, welche solche Aufrisse scharff mit der Elle und dem Circel examiniren, und dem Materinger allerhand Meisterhafte Fragen darüber zu beantworten vorgeben; worauf er von einem Herrn des Raths und Deputato zu dem hochlöblichen Rugs-Amt, auf beschehenen Bericht obiges Handwerks-Herrns und der Geschwornen, daß er wohl bestanden sene, zum Meister gesprochen wird.

Schneidig oder **schneidig** Gestein, ist in Bergwerken, wenn der Gang oder Gebürge nicht fest, sondern leicht zu gewinnen ist.

Schnellen, wird gesagt von dem Leit-Hund, mit dem Gänge-Seil, wenn er auf der Färthe laut werden will.

Schneller, Cliquet, an einem Klinten-Schloß oder auch an einem Armbrust ein Gefieder, vermittelt dessen der Abzug leicht, und durch ein geringes Anrühren gethan wird, wenn der Schneller gestochen wird.

Schnell-Galgen, f. Strape de corde.

Schnell-Kraft, f. Elastica vis.

Schnell-Waage, Statera, libra Romana, ist eine solche Waage, deren Waag-Balcken aus einem kurzen und langen Brachio oder Arm bestehet; an jenen hänget man die Last, an diesen das Gewichte; je weiter nun dieses von der Handhabe oder von dem Ruhe-Punct der Schnell-Waage weggerücket wird, je mehr wieget es, und kan man also mit ein oder zwey Gewichten gar vielerhand Lasten von unterschiedlicher Schwere abwägen. f. Math. Lex.

Schnepel, Schnepel-Fisch, von diesem Fisch ist Colerus lib. 16. cap. 69. der Meynung, daß der Schnepel, Lateinisch Phoxinus oder Foxi-

nus heiße, aber weder die Beschreibung d. Phoxini laevis bey Aldrovando lib. 5. cap. 1. noch des Phoxini squamosi lib. 5. cap. 32. wollen sich zu unsern Schnepeln reimen, hingegen findet sich bey dem beneldten Aldrovando lib. 5. cap. 24. der Rahme Schnepel; welcher jedoch sein Oxyrinchus nicht seyn kan, sondern es ist mehr vermuthlich, daß es d. Schnepel-Fischlein sey, welches er aus de Gesnero anführet, mit der Erklärung, daß selbiges in der Elbe gefangen werde, und eine Capitoni Fluviatili gleiche.

Schnepf, Vful-Schnepf, f. Totanus.

Schnepfen, Rusticula seu Perdix Rustica, Gallinago, Französisch Beccasse, sind vornemlich dreyerley Arten, als Wasser- Holz- und Gras- oder Seer-Schnepfen. Sie sind insgesamt bunt, und also an der Gestalt einander gleich, wiewohl an der Größe differiren, doch durchgehends sehr zart und wohlschmeckend. Sie lieben hölzigte und wässrige Derter zum Aufenthalt, auch grüne Weiden bey dem Vieh, massen sie insgemein diese Wechselung haben, daß sie des Nachts auf der Grase sich erlustigen, mit aubrechendem Morgen aber wieder ins Gehölze eilen. Daher man unsern den Wäldern, an grasichten Orten ihnen Netze stellet, auch wohl mit Schlingen und Fallen sie zu erhaschen pfleget.

Schnepfer, f. Bogen.

Schnepferle, ist auf Bergwerken ein dünn Eisen, so vor das Loch der Balg-Eisen bewelich befestiget ist, um zu verhindern, daß die Bälge den von sich gegebenen Wind weder sich ziehen, noch etwa Feuer fangen können.

Schnirckel, f. Schnecke.

Schnitt-Hobel, ist ein bekanntes Buchbinde-Instrument, mit welchem die Bücher h. schnitten werden. Die Alten gebraucht vor diesem dazu eines scharffen Schnitt-Messers, wie denn noch dergleichen Messer zu Beschneiden der Calender, und anderer Dinge, wie auch der Spiel-Karten vielfältig gebraucht wird. Ein solcher Schnitt-Hobel aber bestehet aus 6. Stücken, als aus 2. Bäumen, dadurch die Schraube gehet, und zwey Armen, so durch die Bäume gehen, ein Schraube und einer Schüssel, in welcher d. stählerne Scheibe liegt, wie solches in Herzeidlers Buchbinder-Philosophia vorgebet zu ersehen.

Schnitt-Lauch, f. Porrum.

Schnittling; die meisten Bäume und Sträucher treiben jährlich neue Schosse, welche man an der Farbe leicht erkennet. Wenn die unter dem Knoten also abgeschnitten werde, daß ein Stücklein von dem überjährigen Holze daran bleibet, so werden sie Schnittlinge genennet, und können zur Fortpflanzung angewendet werden folgender Gestalt: Man bereitet in gutem Erdreich eine Grube ein Fuß tieff, unterlegt sie mit Röh- und Schachtel-Mist, stümmelt dem Schnittling den obersten Gipfel ab, verschmiert den Schnitt mit Baum-Wachs, krümmet den Schnittling ein wenig in einen Bogen, legt ihn also ein, daß beyde Enden in die Höhe, doch nur d. obere

obere über die Erde hervor rage, bedeckt mit Erde, und tritt sie fest ein, so faßt das mittlere Theil, und treibt Wurkeln. Zu-
 anderheit mehrten sich auf diese Weise die
 Rosen, welche sonst ohne Wurkeln nicht leicht
 keulen.

Schnitzen aus Holz, heißt vermittelst des
 Schnitzers, welches ein Messer mit einem
 langen krummen Heft ist, etwas aus- und
 figürlich schneiden: daher die Bildhauer auch
 Bildschnitzer, moraliter aber, vorgebrachte
 handgreifliche Unwahrheiten, grobe Schnit-
 zer genennet werden. Von dem Schnitzen
 kommt das Sprichwort: Non ex quovis ligno
 fit Mercurius, man kan nicht aus jedem dum-
 men Kerl einen gelehrten Mann machen.

Schnüren mit einander, heißt auf Bergwer-
 ken, mit einander grenzen oder marck-
 scheiden.

Schnüre strecken, geschieht beim Vermessen,
 denn eine Schnur von dem Ort des Anhal-
 tens fortgezogen, und die Fund-Gruben oder
 Maassen dadurch gemessen werden.

Schnuppen, s. Coryza.

Schnuppen; Zecher schnuppert, heißt bey dem
 Bergwerck, wenn die guten Erzte oder Gän-
 ze sich verlieren, daß man an statt der empfan-
 denen Ausbeute, Zubusse geben muß.

Schnur, bedeutet bey dem Bergwerck so viel, als
 in Lehn von 7. Lachtern.

Schnur, verlohrene, s. Verlohrene Schnur.

Schnur-Feuer, sind Kugeln, so an einer Lei-
 se lauffen. s. Math. Lex.

Schnur-Ziehen, s. Seraceum.

Schock, heißt so viel als 60. Stück von einer
 Sache. Ein alt Schock heißt 20. gute Gro-
 schen; ein neu Schock ist 60. gute Groschen
 oder $2\frac{1}{2}$ Reichthalern.

Schöll-Kraut, s. Chelidonium majus.

Schönanthum, Kameel-Stroh, bestehet aus
 gelben und harten Stengeln und Blättern,
 die Stroh anzusehen, eines scharffen und et-
 was bitteren, doch lieblichen Geschmacks und
 sehr annehmlichen Geruchs, kommt theils aus
 Egypten, theils aus Arabien, über Marseille
 in kleinen Schachte'n. Das Gewächs ist eine
 Art Biesen-Gras, wird daher auch juncus
 odoratus genennet, siehe davon oben, trägt
 keine wollichte Blumen-Aehren, so selten
 sie kommen, weil sie die Kameele mit den
 besten Wipffeln wegfressen sollen. Man
 findet dieses Gewächses zweyerley, feines und
 gemeines: Jenes riechet Feuer-röthlich, und
 ist mit vielen Blumen besetzt, die aber auch,
 sie überwehnt, à parte kommen, das gemeine
 bestehet aus blossen Stengeln und Blättern.

Schöndruck, s. Buchdrucker-Kunst.

Schönum, eine Egyptische Meile von 25000.
 Schuben.

Schöpfang, Creatio, heißt eigentlich nichts
 anders als die Göttliche Hervorbringung ei-
 ner Sache aus nichts. Sie wird eingetheilt
 in primam & secundam, in mediatam und
 immediatam. s. Lex. Phil.

Schöpff-Rad, heißt in der Hydraulie ein Rad,
 Anderer Theil, 1731.

welches das Wasser in die Höhe hebt, und
 oben ausschüttet.

Schöpff-Werck, ist eine Maschine, da das Was-
 ser mit Eimern, die an Ketten befestiget, in
 die Höhe gebracht wird.

Schöps, s. Ver. ex.

Schoham, s. Onychstein.

Schola Salernitana, wird ein gewisses Buch ge-
 nennet, welches im Rahmen des Collegii
 Medici zu Salerno in Welschland, Johannes de
 Mediolano, der sich um das Jahr Christi 1100.
 berühmt gemacht, soll geschrieben haben. Es
 bestehet selbiges insgemein aus 373. Versibus
 Leoninis, oder Lateinischen Anüttel-Versen,
 wiewohl man Exemplaria haben will, darin-
 ne 664. oder noch mehr dergleichen Verse an-
 zutreffen; und handelt sie de conservanda
 bona valetudine, wie man sich bey einer ge-
 sunden Leibes-Constitution erhalten soll. Ge-
 dachtes Buch mag vor diesem in grossem An-
 sehen gewesen seyn, welches aus den vielen
 Ehren-Titeln abzunehmen, da es genennet
 worden Medicina Salernitana: Regimen Sa-
 nitatis: Flos Medicinæ u. s. f.

Scholium, Scholion, heißt, sonderlich in der Ma-
 thematischen Methode, eine Anmerkung und
 Erläuterung, da man das vorhergehende er-
 kläret, oder zum Nutzen anwendet, oder son-
 sten etwas dabey erinnert und erzehlet. siehe
 Math. Lex.

Schollen, Plette Aristotelis, Passeres oder Passæ,
 weil sie breit oder ausgebreitet, dahin auch
 das Holländische Wort Plateissen, und des
 Ausonii gedichteter Nahme, Platea, zielt,
 weil sie platt sind. Einige heißen sie Halb-
 fisch, weil sie dünne, und gleichsam getheilet
 scheinen. Es sind der Schollen viel Ge-
 schlechte, deren etliche Passeres squamosi oder
 schuppichte, andere læves oder glatte. Von
 den glatten werden zu uns gebracht majores
 & minores, grosse und kleine. Die oberste
 Seite an ihnen ist dunkel oder Erd-Farbe,
 mit rothen Flecken, die unterste aber weiß.
 Ihre Gestalt gleicht etwas einem Rhombo
 oder geschobenen Viereck, daher das Frankö-
 sische Wort Quartel. Die Floss-Federn
 lauffen fast um den ganzen Leib, und der
 Schwanz endiget sich in einer einzigen Brei-
 te. Sie sind zwar Einwohner des Oceani,
 aber sie treten gerne aus in Sinus & Orlia Au-
 viorum, in die grossen Meer-Busen der Ost-
 und Mittelländischen See, ja in den Mund
 der Ströme selbst, aus Begierde des süßen
 und frischen Wassers; wiewohl der grösste
 Hauffe von ihnen dennoch im Ocean verblei-
 bet. Von dem Fleisch der Schollen machet
 Aldrovandus l. 2. de Piscib. c. 47. diesen Un-
 terscheid, daß die aus dem Meer, welche man
 an der schwarzen Farbe erkennen kan, die al-
 terbesten seyn, weil ihr Fleisch besser, trucke-
 ner und delicater von Geschmack. In die
 andere Classe ordnet er diejenigen, welche in
 den Meer-Seen gefangen werden, als die
 weißlicher, weicher, und einen leimhaftigen
 Nachschmack haben. Die aber eine Zeitlang
 in den Strömen selbst geleeet, sind die weich-
 lichsten und fast ohne Geschmack. Aristoteles
 211 aber

aber setzet das Fleisch der Schollen in die Mitte der Fische, welche hartes und welche weiches Fleisch haben.

Schopf, s. Laube.

Schoppen, Echt-Maas, ist so viel als eine halbe Kanne. In Schwaben ist es der vierte Theil eines Schenck-Maasses. s. Fuder Wein.

Schorlet, ist eine schwarz-bräunliche schwere Unart, den Zinn-Gräuplein und Graupen nicht ungleich, steht vorn Wasser im sichern, daher es die Vergleute nicht wenig betrüget, weil, wenn es gerieben, man solches für Zinn-Schlich halten sollte; es verderbet das Zinn, und macht dasselbige spröde, findet sich auch meistens in Zinn-Seifen.

Schoß-Faß, beym Bier-Brauen, worein man das Bier schießen läßt, es weiter über zu schlagen. s. Böttich, Zapff-Böttich.

Schoß-Gerinne, ist auf Bergwercken 1) das Gerinn, darinn das Wasser aus dem Puch-Trog durch das Vorseß-Blech fließt. 2) Das klein gepochte Erz, so aus dem Puch-Trog in das Gerinne fließt, und auch das Schoß-Gerinne selbst.

Schoß-Stein, s. Belemnites.

Schoten, s. Erbsen.

Schottländische Waaren, so nach Holland gehen, sind Stein-Kohlen, allerhand Stoffe von ihren Woll-Manufacturen, gestrickte Strümpfe, Ochsen- und Kuh-Häute, Kalb-Leder, Schaaf-Hunde- und Caninichen-Felle, Bley und Talg.

Schouwer, eine kleine Spanische Münze, hat 2. Marrevadis.

Schrage-Maas der Fischer, hat in der Mitten einen Schliß, aus dem man nur eine Leiste heraus ziehen darff, so kan man allerhand Schrägen damit haben.

Schrämen, heist dergleichen Arbeit thun, und ein solch Loch zwischen dem Gang und Gesteine machen, daß sich einer genau darinne bethun kan.

Schrägen, heisset an einigen Orten ein Stoß oder Hauffe Brenn-Holzes, so 3. Klafftern hält.

Schram, heist auf Bergwercken der Raum, so zwischen dem Gestein und Erz gemacht wird.

Schram-Häuer, ist der solche Schram machet; der nur das Gestein weghauet, Erz und Gänge aber stehen läßt; die Gänge-Häuer wollen mehr als diese seyn.

Schram-Sammer, ist auf einer Seite spitzig, auf der andern aber mit einer Bahne, welcher im schneidigen Gestein gebraucht wird.

Schranen, also werden in den Oesterreichischen Erb-Landen die Richt- oder Gerichts-Häuser genennet, woselbst man die Gefangenen zu bewahren, und das Urtheil zu fällen pfleget.

Schrapfer, s. Reisser.

Schrap-Salz, heist in Halle alles das Salz, so beym letzten Werke in der Pfanne bleibt, oder von neu-gemachten Stücken auf die Soog-Bäume und Späne, oder auf den Herd und auf die Erde fällt. Hat iemand einem Hallorum etwas zu leide gethan, so ist ein gewöhnlich Wort unter ihnen, kumm nur in die Halle, ich will dir Schrap-Salz geben.

Schraube, Cochlea, ist ein planum inclinum, oder schieffe Fläche, welche rings um eine Welle herum, und zugleich immer weiter aufwärts gehet. Die schieffe Fläche, welche um die Welle herum gehet, heist man Schrauben-Gänge; den Cylinder aber oder die Welle, um welches diese Gänge herum gehen, nennet man die Spindel.

Schraube ohne Ende ist, welche mit ihren Gängen in die Rämme eines Stirn-Rads eingreift, damit sie dasselbe herum treibe, oder von demselben herum getrieben werde.

Schraube-Bohrer, ist eine am Ende sich verjüngende stählerne und genug gehärtete Schraube, oben etwas breit, daß sie mit dem Feil-Kloben, oder einem à parte darzu gemachten Veste kan hinein gedrehet werden. Man hauet sie oft der Länge nach etwas mit einer Feile ein, um besser anzugreifen.

Schrauben-Mutter, ist ein Loch mit Schrauben-Gängen versehen, in welchem man eine Schraube aus- und einschrauben kan.

Schrauben-Schnecke, s. Trochus.

Schrauben-Zieher, dienet den Tischern, die eisernen Schrauben anzuziehen.

Schraub-Stock, ist nebst dem Hammer und Feile das vornehmste Instrument bey unterschiedenen Künstlern und Handwerckern, und bestehet in zweyen einander entgegen gesetzten Vestibus homodromis (gleich-laufenden Hebeln) deren Hypomochlium commune unten im Gewinde ist; die Stell-Schraube, worinnen die bewegende Kraft steckt, nechst oben bey dem Maul, und wird mit nem Schlüssel, welcher aus einem Veste in einem insgesamt 6. eckigten Dehre bestehet angezogen; die Schraube indes muß ganz in die hohle Hülse verbergen, damit rein bleibe, und kein Feil-Staub, oder sonst was angreifendes darein falle; bey Zurücklassung der Schraube werden beyde Vesten durch die zwischen habende Feder von einander getrieben, daß sich das Maul öffne, welches wohl gehärtet und Kreuz-weise wie eine Feile, gehauen seyn muß; oben an dem Hintertheil des Schraub-Stocks findet sich eine Secke, um allerhand Arbeit, als Schlüsseln, Röhren etc. darein zu stecken.

Schraub-Zwinge, ist bey den Tischern von Stücken Holz zusammen gemacht; es sind deren vielerley, und werden gebraucht, das Holz aufeinander zu leimen.

Schreckenberger, eine Münze in Sachsen, zur Zeit Friderici Sapientis geprägt, und bey dem bey Anneberg gelegenen Schreckenberge also genannt worden, hat 3. gute Groschen gegolten, iezo aber wird sie auf $3\frac{1}{2}$ bis 4. Groschen gerechnet.

Schreckenstein, s. Armenierstein.

Schreg-Maas, s. Proportional-Circul.

Schreib-Bley, s. Cerussa nigra.

Schreib-Federn, werden von gezogenen oder andern Gänse-Rielen geschnitten. Die gezogenen Riele aber werden also bereitet. Man steckt die Riele in siedend Wasser, heissen Sand oder Asche, daß sie weich werden.

edoch nicht verbrennen, streift alsdenn mit einem Messer auf dem Knie das äußerste Häutlein ab, so entstehen von dem Zusammendrücken auf beyden Seiten durchsichtige Striemen, und die Spulen werden dadurch etwas gehärtet.

breiner, s. Tischler.

hrenck-Eisen, ist ein schmales Eisen mit Kerben, dienet die Sägen damit auszusägen.

hrencken, sagt man vom Hirsche, wenn er trabet und sachte geht, daß die Fährte weit auf die rechte und linke Hand gehet, nemlich der Hirsch hat weit geschrencket, das kommt daher, daß er breit von Brust und Kreuz, da die Hindinnen schmaler sind.

hrenz, s. Papier.

hrepffer, s. Reißer.

rewe, s. Roede.

reyer-Pfeiffen, Schryari, gehen stark und risch an Laut; können für sich allein, und auch zu andern Instrumenten gebraucht werden; haben hinten so wohl Löcher als vorne; sind an der Grösse als die Cornemuse, nur daß sie einfach, und unten offen, und daher stärker am Resonanz. Der Discant ist war unten zuadeckt, hat aber viel Nebenlöcher, wo der Thon heraus kan. Sind oben etwas weiter anzusehen, als unten, wegen der Capsel, die über das Rohr gemacht ist, so, daß das Rohr nicht in den Mund kommt, wie bey den Schallmeyern. Daher man auch den Thon nicht moderiren kan, sondern muß es ehren lassen. Man hat ganze Stimmwerck davon, Bass, Tenor, Alt und Discant.

Schriftgießer, *Fusores typorum*, ist eine besondere Kunst, welche fast zu gleicher Zeit mit der Buchdrucker-Kunst in Deutschland erfunden worden. Die Buchstaben wurden vor Alters in hart Holz geschnitten, in der Mitte durchlöchert, so, daß man solche fest zusammenziehen konnte. Nach der Zeit aber ist die Sache höher gestiegen; denn es wird ein jeder Buchstabe seiner Form und Grösse nach auf das schärfste und sauberste in Stahl geschnitten, und der Stempel (*Archetypus*) also gehärtet, daß man ihn in Kupfer einprägen und abschlagen kan. Es werden aber auch Stempel zu grossen Buchstaben vom Kupfer künstlich bereitet, und können solche wegen ihrer Grösse nur in Blei eingeschlagen werden, welchen Abschlag man denn die Matrizen oder die Mutter zu nennen pfleget, weil das Modell und die Form ist, worinne die Buchstaben häufig, doch einer nach dem andern kan gegossen werden. Diese zuvor sehr accurat gemachte Matrice setzet man in ein von Messing wohl zugerichtetes Instrument, welches aus 15. Schrauben bestehet, und aus einander kan genommen werden. Es muß aber dieses Instrument deswegen aufs accurateste verfertigt werden, damit ieder Buchstabe seinen gebührenden Regel und Höhe (*latitudinem & longitudinem*) bekommt. Durch dieses Instrumentum wird der geschmolzene Zeug (*massa*) in die Matrice mit grosser Geschwindigkeit gegossen, der Buchstabe mit dem Häkchen heraus genom-

men, der Guß abgebrochen, die Buchstaben alsdenn geschliffen, auf dem Winkelhaken zusammen gesetzt, geschabet, (theils auch unterschritten) mit einem Hobel am Fuß befestigt, ins Schiff eingesetzt, und Backweise zusammen gebunden. Kurz, es muß ein Buchstabe 15. bis 16. mahl durch die Hand gehen. Die Materie, woraus der Buchstabe gegossen wird, bestehet aus einer Composition von Blei, Eisen, Antimonio, Messing und Kupfer. Ganz ungegründet ist es, wenn einige Scribenten vorgeben, als wenn ganze Druckereyen von silbernen Lettres in Holland und Engelland zu befinden wären. Es ist solches theils wider die tägliche Erfahrung, theils läset sich auch das Silber nicht so tractiren, wie der Schriftgießer-Zeug, anderer Ursachen, und der unsäglichen Kosten, die zu einer vollkommenen silbernen Druckerey erfordert würden, zu geschweigen. Die vornehmsten Buchdrucker-Schriften sind nach ihren unterschiedlichen Nahmen und Grösse, so wohl in Latein- als Teutscher Sprache folgende: Die Lateinische wird in Antiqua, welches ein gerader und in die Höhe stehender Buchstabe ist, und Cursiva, so etwas geschoben, oder inclinata ist, eingetheilet. Die Teutsche hat dreyerley Abtheilungen: Denn über die ordinaire so genannte erste Fractur findet man 2) die Schwabacher, welches eine etwas kürzere und altväterische Schrift ist. Solche wird öfters gebraucht, wenn man im Druck etwas merckwürdiges zum Unterscheid anführen will. 3) Die so genannte Cangeley- oder Courrent-Schrift, so wie geschrieben anzusehen. Die übrigen Benennungen kommen im Lateinischen und Teutschen meistens überein. Die erste und grösste unter allen, so zu Titeln und Anfange eines Buchs, Capitels oder Rede gebraucht wird, nennet man Capitalia; dieser folget 2) die Missal Fractur und kleine Missal, so von andern die grosse Sabon pfleget genennet zu werden. Die Lateinische wird in die grosse und kleine Missal-Antiqua unterschieden. 3) Die grosse oder grobe und kleine Canon, im Lateinischen Canon de Garamond, Petit Canon, Antiqua de Garamond, und Petit Canon Cursiva. 4) Neue Roman. Theuerdantz-Fractur, welche andere Pabst-Text nennen, im Lateinischen Roman Antiqua und Cursiv. 5) Krause und neue Text Fractur, im Lateinischen Text Antiqua und Cursiv. 6) Bibel Fractur, im Lateinischen Paragon Antiqua de Garamond, Paragon Cursiv de Grand-Jon. 7) Neue und gebrochene Tertia Fractur, auch Tertia Schwabacher, im Lateinischen Tertia Antiqua und Cursiv, von andern Tertia Antiqua de Garamond, und Tertia Cursiv de Grand-Jon genennet. 8) Grobe und kleine Mittel-Fractur, Mittel-Rheinländische und Krause Fractur, im Lateinischen Media Antiqua und Cursiv, von andern Media Antiqua de Garamond, Media Cursiva de Grand-Jon genennet. 9) Grobe und kleine Cicero-Fractur, auch Cicero-Swabacher, im Lateinischen Cicero An-

tiqua und Cursiv, von andern Cicero Antiqua de Garamond, und Cicero Cursiv de Grand-Jon genennet. 10) Wird in Leipzig und sonst insgemein Corpus, in Franckfurt am Main aber und der Orten Garamond, geheissen, nemlich die Deutsche wird Corpus Fraktur und Schwabacher, die Lateinische Corpus Antiqua und Cursiv, oder Garamond Antiqua de Garamond, und Garamond Cursiv de Garamond genennet. 11) Grobe und kleine Petit-Fraktur, im Lateinischen Petit Antiqua und Cursiva, von andern Petit Antiqua de Garamond, Petit Cursiv de Grand-Jon. 12) Mignon Antiqua und Cursiv, von andern Jungfer-Schrift geheissen. 13) Non-pareil-Fraktur und Schwabacher, im Lateinischen Non-pareil-Antiqua und Cursiva. 14) Und leztens, so die kleinste ist, und Rubbin-Fraktur und Schwabacher, von andern Colonel genennet wird, im Lateinischen Perle Antiqua und Cursiva, so aber selten vorzukommen pflegen. Die Körper, worauf sie gegossen stehen, nennet man Regel, so nach Proportion der Schrift, breit oder schmal sind, und muß eine iegliche Schrift auf einen sonderbaren Regel gegossen werden. Der Ursprung dieser Nahmen ist mehrentheils unbekannt. Einige derselben, als Missal, Brevier, Cicero, Corpus, Bibel, Theuerdank, sollen ihren Ursprung daher haben, daß die besagten Bücher zuerst mit diesen Schriften sind gedruckt worden. Garamond und Grand Jon von ihren Inventoribus und Schriftgießern, so sie zuerst erfunden haben. Die Schwabacher-Schrift hat ihren Nahmen nicht der Stadt Schwabach, sondern ihrem Erfinder dieses Nahmens zu danken, wie es denn Teutschland niemahls an dergleichen berühmten Künstlern gemangelt hat, unter welchen die beyden, Lowinger und Baumann, zu Nürnberg, und Sans Richter zu Wittenberg nebst vielen andern bekannt sind, welchem lezttern an Accurateße noch keiner von Ausländern es zuvor gethan. Non-pareil, die unvergleichliche, oder die ihres gleichen nicht hat. Petit die Kleine, und Mignon oder Minion die Liebenswerthe, scheinen so wohl ihren Nahmen als Invention halber Franckreich zum Vaterland zu haben. Sonsten findet man aniezo in Leipzig folgende Orientalische Schriften, als Hebräische, Chaldäische, Syrische, Arabische, Aethiopische, Egyptische, Armenische, Samaritanische, Griechische, Moscowitische, der Pohlenischen, Böhmischen und Holländischen, und vieler andern, absonderlich der ganz neu geschnittenen Malabarischen Schriften aniezo zu geschweigen.

Schrift-Schneider, s. Form-Schneider.

Schritt, ein gemeiner Schritt ist 2. Königl. Parisische Fuß, oder Pieds de Roy, ein Geometrischer aber 5. Königl. Fuß.

Schritt-Schube, sind gewisse platt geschliffene Eisen, so man sich an vielen Orten, besonders in Holland, zur Winterszeit unter die Füße bindet, und damit schnell auf dem gefrorenen Eis hin und wieder fährt. Welcher gefährli-

chen Lustbarkeit sich auch so gar das Frauzimmer in Holland zu bedienen pfleget.

Schröder, s. Scarabæus.

Schröder, grosser Brasilianischer Schrö s. Taurus volans.

Schröpfen, s. Scarificatio.

Schröpfen in Gärtnern, s. Baumschröpf.

Schröpf-Kopf, s. Scarificatorium.

Schröt-Eisen, s. Cælum.

Schröter, Encaveurs, werden diejenigen nannt, welche Wein oder Bier in die Rebringen, und darzu ihre grossen und starck Bäume, Rollen, Stricke oder Seile haben mit welchen sie die Fässer bezwingen können.

Schröter, heist auf Bergwercken ein Hammer auf einer Seiten wie ein Meissel, auf der andern mit einer Bahne, damit Eisen und St von einander geschroten und gehauen wird.

Schröterlein, s. Alp.

Schrötlein, s. Plica.

Schrötlinge, heissen auf Hammerwercken Stücklein Eisen, so von den Teulen abgeschoten werden.

Schrötlinge, in Mönken, sind Stücklein Eber, wenn ein Zain in Stücken zerschlagen wird.

Schrot, ist auf Bergwercken 1) das Gebäude dem Schacht, so das Einfallen des Gestein verhütet. 2) Das Gebäude an den Seiden der Rad-Stuben, daß das Rad ungehindert gehen kan, sonst auch Schrotwerck genant. 3) Das kleine Gebäude über dem Rade, so dem untersten Säul-Werck stehet, und wo viel Geviere auf einander geleyet werden. Ein Geviere aber ist von 2. Jöchern und Rappen zusammen gemacht.

Schrot hat kein festes Gestein, das heist, es nicht wohl verwahret.

Schrot-Meissel, ist in der Gestalt einer Creus-Schlage oder Creus-Schlage-Hammers, mit einem hölzernen Stiel, an statt der Pflanne ne Schärffe wie ein Kalt-Meissel habend, mit welchem das Eisen und Stahl auf dem Anboß von einander getrennet und geschroten wird. Er muß oft im Lösch-Trog abgekühlt werden, damit er seine Härte nicht verliere.

Schrot und Korn, in den Mönken, davon deutet Schrot das rechte Gewicht, Korn aber das gute und richtige Metall zu den verschiedenen Sorten. s. Liga, ix. Salt.

Schryari, s. Schreyer-Pfeiffen.

Schub-Löcher, sind Löcher, so die über den Treib-Hut gehen, dadurch das Holz den Herd gesteckt oder geschoben wird.

Schub, wird auf Schmeltz-Hütten das runde geschmiedete Eisen genennet, so vorne an Balgenliefen gesteckt wird, und in die Form kommt.

Schub, ein Fuß, Pes, ist der zehende oder zwölfte Theil einer Ruthe, und insgemein groß, als eine halbe Elle, hat aber an verschiedenen Orten, so wohl als die Elle, unterschiedliche Grösse. In der Geometrie braucht man meistens den alten Römischen oder Rheinländischen Schub. Es verhalten sich aber gegen einander der Königl. Parisische Schub wie 1440. der Rheinländische wie 13.

1. Zehntel, der Londensche wie 1350. der Nürnberger wie 1346. drey Viertel, der Leipziger wie 1255. der Cölnische wie 1220. der Amsterdamische wie 1253. der Wiener wie 1400. der alte Hebräische wie 1590. der alte Griechische wie 1350. und der alte Römische wie 1306. s. Math. Lex.

hub im Kessel, ist das Holz, darinne ein stählernes Pfännlein, in dessen Spur die Spindel des Göpels umläuft.

huhe, waren bey den Alten zweyerley Gattung, als Calcei und Soleæ, die erste Art, wie unsere heutigen Schuhe, um den ganzen Fuß, die andere aber bestund nur aus einer blossen Sohle, wie etwan die Capuciner und andere Discalceatorum Ordens-Mönche noch zu tragen pflegen, welche man oben an den Fuß, auf unterschiedliche Art, mit sehr künstlich in einander geschlungenen Riemen befestigte; und ob schon die Schuhe wiederum auf mancherley Weise gemacht waren, flegten sie doch einige in diese fünf Haupt-Battungen abzutheilen, nemlich 1) in Mulleos, so aus rothem oder Purpur-farbenen Leder bestanden, zierlich gesteppt und ausgehäthet, auch anfänglich nur von den Albanesischen Königen, nachgehends aber auch von den Römischen Rathsh- Herren getragen worden. 2) In uncinatos, mit aufgebogenen Spitzen oder Schnauzen. 3) In perones, der kurze Halb-Stieffeln, dergleichen auch die alten Deutschen getragen haben, wie Cluverus erweist. 4) In Cothurnos, war eine besondere Art Schuhe mit ungemeinen hohen Absätzen, oder Sohlen, und 5) in Soccos, wovon unsere annoch gebräuchliche Socken vielleicht die Benennung erhalten, ob schon diese bey den Alten nicht nur bis an die Knorren, sondern bis an die Waden gegangen. Die Materie, woraus die Alten ihre Schuhe gemacht, war bey den Egyptiern ein in dem Nilo wachsender Schilff, Papyrus genannt, der bey den alten Spaniern Pfriemen-Gras und Binsen, wie etwan noch heutiges Tages von den Piesländischen Bauern ihre Schuhe aus Bast zusammen geflochten werden. Sehr viele Nationes machten ihre Schuhe aus Baum-Rinden oder Holz, andere überzogen sie an statt des Übergeschübes mit Leinwand,

der auch aus Seiden gewürckten Gezeug, ja es stieg die Hoffart mit den Schuhen endlich so hoch, daß sie die Sohlen gar aus silbernem und guldnen Blech machten, und das Obergeschüh reich mit Gold, Perlen und Edelsteinen stickten.

huhe, auf Bergwercken, heissen 1) die kurzen Schwellen, darinnen die Spieß-Bäume liegen. 2) Die kleinen Hölzer an den Kunst-Stangen im Geschlitz, dadurch die Steck-Rägel gehen. Schuhe, heissen auch die beyden krummen Stücken unten an der Brechstange.

hub-Flicker, s. Altmacher.

hürren, Schurff werffen, heist auf Bergwercken, wenn man am Tage einschläget und Längen und Klüfte sucht.

hür-Sacken, ist ein Instrument, damit das

Gefräße vorgeschüret, oder das Feuer zusammen gescharret wird.

Schür-Knechte, heissen diejenigen, so dem Abtreiber zur Hand gehen.

Schürl, eine schwarze Berg-Art bey den Zwittern.

Schürling, s. Cicuta.

Schür-Loch, heist das Mund-Loch im Brenn-Ofen.

Schür-Schauffel, ist eine breite Schauffel, damit die Ofen-Brüche aus dem Ofen geworfen werden.

Schüssel, heist bey dem Glasschleiffen das kupferne, eiserne oder metallene Gefäß, in welchem die hohlen und erhabenen Perspectiv- und andere Gläser mit Sand geschliffen werden, bis sie ihre gehörige Erhebung oder Vertieffung bekommen.

Schütze, s. Sagittarius.

Schützer ist, der bey dem Rehr-Rad-Treiben Zeit des Treibens das Wasser schützet, und das Brems-Rad hemmet.

Schulkleinodh, s. David.

Schulter-Blatt, s. Scapula.

Schulter-Winkel, s. Angle d'Epaule.

Schur, heist auf Bergwercken das geringste, was von Ofen-Brüchen ausgehalten wird.

Schurff, ist 1) das Loch oder Grube, so nach Gängen und Klüften von Bergleuten gemacht wird, 2) darein ein Lochstein gesetzt wird, und 3) heissen auch Schürffe die Löcher, darinnen die Böcke der Lage-Kunst befestiget werden.

Schurff, eine Kranckheit der Bäume, siehe Rande.

Schurff-Sobel, heist derjenige, womit man das Holz aus dem größten arbeitet.

Schurz, heist 1) auf Bergwercken eine Kette, über der Henge-Banck, damit die Tonne gefangen und gestürzet wird. 2) Die Ketten an den Kunst-Stangen in Gruben. 3) Die Ketten, so bey Ineinanderfügung der Kunst-Stangen gebraucht werden. 4) Eine Kette von dem Brenn-Ofen, darein die Krücke und der Bock gelegt wird, und 5) ein Stücke von einer Kette, damit das Holz, das aus der Grube soll geschafft werden, zusammen gerüttelt wird. Schurz am Bock, ist so viel, als das Heinken-Seil.

Schuster, Sutor. Nach Plinii Bericht, soll einer, Namens Boethius, das Schuster-Handwerck angefangen haben, wer er aber gewesen, und wo er gewohnet, davon meldet er nichts, es ist aber glaubwürdig, daß die Schuhe schon lang vor Moses Zeiten im Gebrauch gewesen, daher auch Moses Schuhe an seinen Füßen getragen. Die Schuster haben zwar kein geschicktes, aber doch mit guten Ordnungen versehenes Handwerck, und mußten dieselben vor Zeiten 6. Stücke zu einem Meister-Stück machen, nemlich 3. Paar Männer-Stieffeln, darunter eines oben mit einer Naht versehen, ein Paar Pöbler-Stieffeln, ein Paar Weiber-Stieffeln und ein Paar Kinder-Schuhe, hiezu wurden dem neuen Meister zwey Tage angewiesen, an deren einem der junge Meister zurichten, und an dem andern schneiden mußte,

ste, doch durfften sie selbige nicht vollkommen ausmachen; weil aber alle diese Arten aus einer sehr alten und längst abgekommenen Mode bestanden, haben sie solche vor einigen Jahren geändert, und machen nun fast allenthalben in den Reichs-Städten viel nützlichere und zum Verkauf dienliche neue Meister-Stücke; nemlich, ein Paar Reut-Stiefeln, ein Paar Männer- und ein Paar Frauenzimmer-Schuhe, alle nach der jedesmahl gebräuchlichen neuesten und feinsten Mode, ein Paar Campagne-Schuh, und sodann noch ein Paar Männer- oder Weiber-Pantoffeln, welche von beyden der junge Meister zu machen beliebt. Die Schuhe werden zwar heutiges Tages durchgehends aus Leder gemacht, jedoch wählet sich mancher dieses, mancher jenes, als starckes Roß- oder Pfund-Leder zu Sohlen, zu dem Ober-Leder Fuchten oder Preussisches Leder; etlichen beliebt schöner schwarzer Corduan, und denen, welche in der Trauer oder schwach zu Füsse, muß besagter Corduan aufgerieben werden, damit er desto gelinder sey. Zu den Pantoffeln nimmt man bald einen Saffian, bald umgekehrten Corduan, bald ein Preussisches Leder. Die Stiefeln läßt mancher hart und wohl wachsen, daß sie Wasser halten, und die Schenkel wohl beschützen, andern hingegen sind sie unbequem, und haben sie lieber von Fuchten, welche theils ganz, theils auf der Seite geschnüret, oder aber mit Knöpfen zusammen gemacht werden. Noch andere belieben die mit Fischbein abgenäheten Stiefeln, wie auch die leichten Ungarischen und Pohlischen Stiefelchen. Die Gestalt der Schuhe wird theils nach dem Stand der Personen, theils aber der Bequemlichkeit nach eingerichtet, und ist diese aniezo so veränderlich, daß die Schuhe manchemal breit, rund oder halb-rund gemacht, die Absätze daran bald hoch, bald niedrig, flach oder spizig von Leder oder Holz verfertigt, und die Laschen oft breit, bald schmal übergeschlagen, und roth, weiß oder gelb gefüttert werden.

Schuß-Bäume, sind Hölzer, so auf Bergwerken über den Schacht geleyet werden, daß der Bergmann sicher darunter arbeiten kan, wenn etwa eine Wand oder Kibel los würde, und zurück in Schacht hinein fiel. Es wird auch eine Schuß-Bühne genennet.

Schute, Krack, ein kurzes und breites Schiff, mit drey einfachen Masten, ohne Mast-Körbe, wird sonderlich auf der Ost-See gebraucht.

Schutz-Engel, Angelus Tutelaris, ist nach der Catholischen Meynung, ein gewisser Engel, der einem gläubigen Menschen von Gott beygeordnet, daß er ihn leite, führe und beschirme; gleichwie etwan auf solche Art die Erz-Engel über ganze Länder und Städte die Aufsicht führen sollen. s. Genius.

Schutz-Gitter, s. Cataraäa.

Schwaaren, eine Bremische Scheide-Münze, s. Bremen.

Schwabacher, eine Art von Buchdrucker-Schriften, s. Schriftgießer.

Schwaden, ist in Bergwerken eine böse gifti-

ge Dunst; denn wenn man setzet, oder Feuer das Gestein hebet, so zeucht die Luft aus dem Gebürge viel mörderliches Gift, tödtlichen Qualen zusammen, von den schelichten und giftigen Mineralen oder Erzk. Solcher Schwaden zeucht mit dem Weim Winter über sich, oder am höchsten, Sommer aber unter sich, oder am niedrigsten auf den Stollen aus. Oft leget er sich auf das Wasser, so in Tieffen und Sümpfen still stehet. Wenn man diesen Gift re oder nur ein Wandlein in solch Wasser fällt, so stehet er auf, löschet alle Lichter aus, wenn die Bergleute nicht also zu Tage oder in gut frisch Wetter gebracht werden, tödtet er sie gar. Denn das kalte Gift schert die natürliche Wärme im Menschen aus, und ersticket das Herz, wie der Blund Hütten-Rauch den Schmelzhern und beitem in Hütten die natürliche Feuchtigkeit austrocknet, und viele bey dem Schnitzen und Rosten, sonderlich der Wismuth Erzte, verlähmet und umbringet. Den die vom Schwaden angefallen worden, gie man Eßig mit Baum-Öel ein, und leget also, daß das Haupt etwas unter sich, und Leib etwas höher lieget, damit sie des Gift durch Erbrechen in etwas los werden mög.

Schwaden, heist auch der Saame eines gewissen Grases, so Gramen dactylon esculenti oder Schwaden-Gras genennet wird, hset sonst auch Gramen Mannæ, Math. Man primum. Dod. Mannæ esculentum, Lob. 1 dieses darum, weil der Vöbel fabuliret, dieser Saame mit dem Morgen-Thau, das Israelitische Manna in der Wüste unter falle. Solcher Irrthum aber kom daher, weil man den Saamen niemahls, des Morgens gar früh antrifft, derweil klopfen die Bauern in der Früh-Stunde das Schwaden-Gras, und halten ein Gefäß unter, so fällt der alsdenn reife Saamen hinein, im Fall sie aber verziehen, bis die Sonne herauf gekommen, so fället der Saame von sich selbst aus, und kan alsdenn unmöglich samlet werden. Des Schwadens Tera ment kommt fast mit dem Hirse übere und ist also kalt im 1. und trocken im 2. Gr dadero seine Trockenheit im Abkochen in Milch verbessert werden muß.

Schwadron, Escadron, Turma, ein Haufen Reuter von 2. oder 3. Compagnien.

Schwäbische Gänge, heißen bey den Bergleuten eben so viel als schwebende Gänge.

Schwäche und halbe Schwäche am Rappier Rappier.

Schwämme, Spongia, seu Fungi marini, ren giebt es grosse und kleine, weiße, gelbe und röthlichte, zarte und grobe. Etliche halten auch viel Steine, wachsen an vielen Orten Meer, und werden die Steine absonderlich gesamlet; selbige sind weiß-grau, leicht hohl und gern zerbrechlich, kommen über Italien heraus. Die besten Schwämme müssen schön, leicht, zart und mittelmäßig groß sein, woben man aber auch andere Sorten m erwehlen mag. Der Schwammen-St

wird von einigen *Cystolithum* genannt, weil er innerlich genommen, gegen die Kröpfe und wider die Stein = Schmerken gut seyn soll. In den Officinen werden folgende Schwämme verkauft, als *Fungus Agarici*, Lerchen-Schwamm, *Cynosbati*, *Spongiola* & *Rosis siccis*, Schlaf-Aepffel, Schlaf-Kraut, Rosen-Schwamm, *Juniperi*, Wachholder-Schwamm, *Sambuci*, Hollunder-Schwamm, *Boletus cervinus*, Hirsch-Brunst, item, die Schwämme, so an den Büchen, Eichen, Birken, weissen Pappeln und Nuß-Bäumen wachsen.

Schwämmigen, f. *Aphthæ*.

Schwärze, ist eine Art Malme, von Farbe schwarz, und vom Halt Silber-hältig. siehe Malme.

Schwalbe, *Hirundo*, *Volucris vaga*, *Chelidon*, *Hirondelle*, ist etwan so groß als eine Lerche, aber vom Leibe viel leichter, hat einen kleinen und kurzen Schnabel, einen ziemlich langen und in der Mitten von einander getheilten Schwanz, eine wohl proportionirte Gestalt, schwarze Flügel und einen weissen Bauch, unter der Kehle etwas wenig rothes, und kurze schwache Füße. Es giebt dieses Vogels unterschiedene Arten, deren immer eine von der andern der Gestalt nach unterschieden ist. *Aristoteles* theilet sie ein in *domesticas*, *apodes* und *falcuas*; *Plinius* in *domesticas*, *rusticas*, *apodes* und *riparias*; *Scaliger* in die gemeinen, schwarzen und braunen; und *Gesnerus* in *domesticas*, *sylvestres* und *riparias*, das ist, in die Haus-Schwalben, welche ihre Nester an die Balcken anhängen, in die Spitz-Mauer-oder Kirch-Schwalben, und in die Wasser- und Rhein-Schwalben, darunter sich die letzten auf der Erden an hohlen Wasser-Ufern, sonderlich am Rhein, worunter auch die Meer-Schwalben gehören, nisten, und fast in der ganzen Welt gefunden werden. Sie lieben insgemein die warme Luft, und ziehen daher, wenn es Winter wird, von uns hinweg, wohin aber, ist ungewiß. Deffters hat man deren ganze Haufen zur Winters-Zeit zwischen den Bergen, an sonnichten Orten, oder in faulen und hohlen Eich-Bäumen, ingleichen an grossen Seen zwischen dem Rohr fast ganz todt gefunden, welche, wenn man sie in eine warme Stube gebracht, von der Wärme gleichsam wieder lebendig worden, aber nicht lange gedauert. Daß aber eben diejenigen, so hinweg gezogen, wiederkommen, und ihre vorige Wohnung beziehen, ist daher zu schließen, weil man oftmahls einer Schwalbe einen rothen Faden um den Fuß gebunden, welchen sie auf den Frühling wieder mitgebracht. Ihre Nester pflegen sie sonderlich mit Schaafs-Wolle, die sie den Schaafen auf dem Rücken sitzend auszupffen, dergestalt zu belegen, und künstlich zu bauen, daß sie so wohl für sich selbst, als auch für ihre Jungen iederzeit warm seyn mögen. Die Alten, so wohl Männlein als Weiblein, sollen die Jungen in so feiner Ordnung zu äßen oder zu speisen wissen, daß sie allezeit dem Erstgebohrnen zuerst, hernach

denen andern ihr Futter darreichen, auch der blind-gebohrnen Jungen ihre Augen mit Schwalben- oder Schell-Kraut zum öftern bestreichen, daß sie davon sehend werden. Das Fleisch der gemeinen Schwalben soll sehr hitzig und schädlich seyn; das aber von den jungen wilden, und sonderlich den Rhein-Schwalben, wohl schmecken und Kräfte geben. In der Medicin haben sie auch grossen Nutzen, sonderlich ist das aus jungen zerstoßenen Schwalben, mit Vibergeil und ein wenig Eßig, destillirte Wasser, ein sehr berühmtes präservativ- und curativ-Mittel wider das Fraisch; ingleichen werden die jungen Schwalben gedörret, und zu Aschen gebrennet, und ein nützliches Pulver daraus gemacht; auch sind die bey etlichen jungen Schwalben in ihren Mägen oder Lebern befindlichen Hanff-Körnlein oder einer Linsen gleiche Steine, *Chelidonii* genannt, sehr berühmt, und endlich werden auch das Blut, der Roth, das Schwalben-Nest und die Eyer in der Medicin gebraucht.

Schwalben-Kraut, f. *Chelidonium*.

Schwalben-Nester, f. Vogel-Nester.

Schwalben-Stein, f. *Chelidonium*.

Schwalben-Schwanz, f. *Queue d'ironde*, *ir. Securicula*.

Schwalben-Wurzel, f. *Chelidonium*, *ir. Vincetoxicum*.

Schwamm, f. *Fungus*.

Schwamm-Stein, f. *Lapis Spongiae*.

Schwanen, *Cygni*, halten sich die meiste Zeit in den Strömen und Land-Seen auf, also, daß sie unter unsern Wasser-Vögeln, theils wegen ihrer Grösse und ansehnlichen Gestalt, theils wegen ihrer Schnee-weißen Farbe, billig voran stehen. Ihre Federn sind zwar weiß, aber die Haut schwärzlich, daher sie das Bild eines Heuchlers, der auswendig anders als inwendig beschaffen ist, vorstellen. Von den Alten ist das Fleisch der Schwanen hoch gehalten worden. *Plutarchus* lib. de *Esu Carnis* bezeuget, daß sie vor Zeiten von den Römern in einer finstern Kammer, und mit zugedeheten Augen sind gemästet worden. Im 5. Buch *Mosis* 14. v. 17. wird den Juden unter andern der Schwan zu essen verboten, aber *Tremellius* hat das Wort *Racham* gedolmetschet, *Mergum*, einen Lancher. In Moscau werden sie von grossen Herren wie die Gänse gekocht und gebraten verzehret. Im Sommer sind sie, wegen voller Nahrung, fleischichter und fetter, als im Winter; ob auch schon die zahmen etwas besser zur Speise, als die wilden, so haben doch die erwachsenen durchgehends ein schwärzlich und hartes Fleisch, welches, wie aller grosser Wasser-Vogel Fleisch viel Unrath bey sich führet, bevorab, weil sie noch grösser als Gänse und Enten sind. Was aber die jungen und unterjährigen anlanget, daraus kan wohl etwas Gutes zubereitet werden. Einige halten mehr davon, wenn sie gebraten und mit Mägelein gespicket, weggesetzt, und des folgenden Tages allererst kalt gegessen werden. Die jungen sind anfangs gelb-grün, wie die

jungen Gänse, mit schwarzen Schnäbeln, darnach werden sie Ziegel-farbig, oder grau-roth, und die Schnäbel gelbe, endlich, und nach dem Jahre, bekommen sie rothe Schnäbel, und schöne weisse Federn, welche man ihnen zweymahl jährlich abrupffet, und für grosse Herren weiche Betten daraus machet. Der Schwan ist dem Phoëbo und den Mufen von den Poeten geheiligt, daher meynet Eob. Hessius, man sollte ihrer billig verschonen, und sie gar nicht schlachten. Was den Schwanen-Gesang, welchen sie kurz vor ihrem Tode sollen von sich hören lassen, betrifft, ist es damit eine pur lautere Fabel, ob schon Plato, Alianus, Virgilius und Ovidius solcher Meinung beypflichten, und sonderlich Martialis lib. 13. Epigr. schreibet:

Dulcia defecta modulatur carmina lingua
Cantator Cygnus, funeris ipse sui.

Sintemahl keiner von unsern Schwanen-Wärtern wird sagen können, daß er jemahls einen sterbenden Schwan habe singen hören. Die Jagd der wilden Schwanen betreffend, ist solche in Dännemarc eine sonderliche Lust, welche zu gewissen Jahrs-Zeiten vorgenommen, und nahe bey den Inseln, woselbst sich die Schwanen in der See aufhalten, vollzogen wird, da denn gemeiniglich etliche hundert Stück erschossen werden.

Schwanz, f. Cauda.

Schwanz, ist der Ring, daran auf Bergwerken das Seil gemacht wird, womit man den Hund auf den Stollen fortführet.

Schwanz-Riegel, *Entretoise de lunette ou du baut d'Affust*, ist ein hölkerner Riegel, dadurch die Laffeten-Wände, in dem hinteren Theil oder dem Schwanzke, (Franz. *talon de Flaque*) zusammen gehalten werden. siehe Math. Lex.

Schwarm, eine kleine Münz-Sorte in Bremen, Westphalen, Oldenburg 2c. 2. Pfennig werth.

Schwarte, heist das Theil mit der Rinde, so erstlich von dem Baume abgeschnitten wird, ehe die andern Breter gemacht werden.

Schwarz, Niger, Noir, ist eine bekante und der Europäer Trauer-Farbe, wiewohl grosse Potentaten mit Violet zu trauern pflegen. Schwarz und weiß sind die Extremitäten von allen Farben, als welche sich endlich alle ihren Schattirungen nach in diese beyde verlieren; wiewohl mit den Natur-Kündigern eigentlich zu reden, schwarz, gar keine Farbe, sondern vielmehr ein Mangel der Farbe, wie der Schatten ein Mangel des Lichtes, ist. Schwarze wollene Zeuge müssen, so vielen Obrigkeitlichen Verordnungen nach, alle auf einen zuvor gelegten blauen Grund gefärbet werden, sonst ist es betrüglische Waare. Schwarz auf weiß heist, wenn jemand über eine Sache eine Handschrift hat, oder über eine Schuld oder andere Anforderung eine unterschriebene und besiegelte Obligation, dadurch er sein Recht beweisen und den andern zur Zahlung und Satisfaction zwingen kan.

Schwarz-Dorn, f. Schlehen-Dorn.

Schwarze Kunst, heist 1) eine böse und verbene Kunst, da man durch Hülfe des Satan oder durch allerhand abergläubische und ungereimte Mittel, Dinge zu thun sich unterstet, die in der Natur unmöglich sind; siel Magia und Nigromantia. 2) Eine besondere Art des Kupferstechens, da die Platte über und über rauch gemacht und hernach die Figur des Bildes durch Glättung des Rauchs ausgenommen wird. Der Erfinder davon soll Prinz Robert in Engelland gewesen seyn.

Schwarz-gültig Ergt, ist eine Art reiche Silber-Erkte, davon gemeiniglich der Tegner den dritten Theil und darüber Silber giebet.

Schwarz Kupfer, ist das Kupfer, darinne noch Silber, Bley und Unart steckt.

Schwarz Wildpret, f. Sauw, it. Schwein.

Schweben, heist bey den Orgelmachern ir Stimmen, wenn der Clavis nicht rein, sondern erst halb und halb einstimmet, etwas über oder unter den dritten Thon.

Schwebend Feld, heist auf Bergwerken, da oben und unten, hinten und vorne verfahren ist.

Schwebende First, heist, da auf der First die Erkte über sich verfahren, und mit über sich brechen gewonnen werden.

Schwebende Gänge, die in 10. Lachter steigen und nur fünf und einen halben Grad nach dem Circul-Bogen fallen. Und werden die schwebende Gänge genennet, wenn sie entweder halb, oder ganz, oder auch wohl mehr Lachter dicke sind: Schmal-schwebende Gänge aber sind nur einer Spannen oder ein paar Zoll breit.

Schwebende Strossen, sind diejenigen, so durch über sich brechen gewonnen werden.

Schwebisch, heist so viel als schwebend bey der Bergleuten.

Schwedische Waaren, so aus Schweden gebracht werden, bestehen meistens in Eisen, Messing und Kupfer, und allerhand von dergleichen Materialien verfertigten Sachen; als denn in Pech, Theer, Fischen und verschiedenen Holz-Waaren, als Masten, Bohlen, Balken. Ferner kommt auch aus Schweden allerhand so wohl bereitetes als unbereitetes Leder, von Hirschen, Rennthieren, Elenden, Hergegen werden wieder andere Materialien und zu ihrer Nothdurfft dienende Sachen, hinein geführt. Mehrers kan unter Stockholm nachgesehen werden.

Schwefel, f. Sulphur.

Schwefel, rother, f. Operment.

Schwefel-Blumen, f. Rubinus.

Schweiff, heist auf Bergwerken eine gefärbte Materie, die von den Gängen gegen den Tag in der Damm-Erde sich spüren und finden läßt, nach welchen sich zu richten, wenn man Gänge ausschürffen will, wiewohl es nicht bey allen Gängen ist. f. Ausgehendes.

Schweiffen, heist bey den Tischern die Zierathen ausschneiden.

Schwein, Sus, Porcus, Cochon, bekommt unterschied-

terschiedene Nahmen, als da sind, Verrés, der Eber, wenn solcher aber castrirt ist, so heist er Majalis mas; ein Bock = Schwein, das Weiblein heist alsdenn Majalis femina, eine Gelta, Sus exsecta. Wenn die Sau Junge hat, heist sie Scropha, eine Sau-Mutter. Porcellus lactens, heist ein Milch-Ferkel, und wenn es entwöhnt ist, Porcellus delicus, ein Span = Ferkel. Das wilde Schwein ist ein beherztes, grimmiges und unverzagtes Thier, welches, so bald es seine Waffen erreicht, schwer in die Flucht zu treiben. Es gehet dem Tod tapffer unter Augen, und widerseht sich so wohl Jägern als Hunden. Sie wandern Heerden-weise, ausser den grossen hauenden Schweinen, so sich allein halten, und nur in der Brunst-Zeit die Hecken suchen. Ein solches Schwein hält sich gemeiniglich an einsamen, bergichten und morastigen Orten auf, wo Eichen, Buch-Eichen und wildes Obst zu finden, hat überaus scharffes Gehör, und wenn sie von andern wilden Thieren oder Hunden angegriffen werden, halten sie alle zusammen, und gehen auf den gemeinen Feind grimmig los. Wenn ein Schwein drey-jährig wird, verlässt es die Heerde, und wohnet allein, bis zur Brunst-Zeit. Ihre Jungen werffen sie in ziemlicher Anzahl, meistens in Hölzern, wo Eichen oder Buch-Bäume und wildes Obst zu finden. Dieses geschieht gemeiniglich im April, und sind die Ferkel anfangs mit roth- und weissen Strichen umringet, so sich aber mit dem Alter in schwarz-dunkle Farben verkehren. Die Alte vertheidiget ihre Jungen aufs beste, als sie kan, und wenn sie grunzet, fahren die jungen Ferkel unter die Stauden oder das Laub, liegen daselbst so lange stille, bis die Alte wieder ein Zeichen giebt, daß sie hervor kommen sollen; bey der Mutter bleiben sie so lange, bis sie übers Jahr wieder Junge wirfft, alsdenn bleiben sie allein beyammen, und nehren sich so gut sie können. Im dritten Jahre werden sie erst tüchtig zur Brunst, und bekommen mehr Herz sich zu wehren, da sie denn ein Schweinbarn-Reuler, im vierten aber hernach angehende Schweine, und im fünften Jahr hauende Schweine genannt werden. Um Martini fängt ihre Brunst an, und währet 4. oder 5. Wochen, da auch die stärckern die schwächern verfolgen. Sie sind so starck, daß sie einen Menschen oder Vieh in einem Streich können zu tode hauen. Wenn sie geböhren werden, bringen sie alle ihre Zähne mit auf die Welt: Diejenigen viere werden eigentlich ihre Waffen genannt, davon sie mit den untersten zum härtesten verletzen können. Sie leben 20. 25. bis 30. Jahr. Die Schweine haben ihre Spürtröffer und mehr geschlossen als die Säue, die sonderlich, wenn sie trächtig und schwer sind, die Schalen ziemlich von einander spalten, und etwas schmaler sind. An dem Wühlen an man des Rüssels Grösse erkennen, und an den Lachen und Pfützen, in denen es sich wälzet, wie auch an den Bäumen, an denen es sich reibet, wenn es wieder aufgestanden, sieht

man dessen Höhe. Sie werden von den Jägern geschossen, welche sie können, oder bey ihren gewöhnlichen Lagern ihnen auf den Bäumen aufspassen, und sie von dar erschieszen, oder sie werden mit Netzen und Pfählen umsezt, und entweder aus dem Schirm oder aus einem Wagen erschossen, oder aber durch Gewalt mit grossen Englischen und gepanzer-ten Hunden gehezt. Dieses letztere ist gefährlich, denn wenn das Schwein von den Hunden erzürnet, läuft es auf den ersten Jäger zu, der es anschreiet, der mag sich wohl vorsehen, daß er fest stehe, und ihm mit seinem Fang-Eisen oder Schwein-Spieß, den rechten Fang gebe, sonst möchte seiner übel gemar- tet werden, denn sollte er fehlen, muß er gleich auf das Gesicht nieder fallen, da er doch ungetreten nicht davon kommen wird, so er nicht bald Hülffe erhält. Sonsten wird es bey diesen Jagden, wie bey den Hirsch-Jagden gehalten, nur müssen um die Pfähle und Netze die Leute auswendig geordnet werden, zu ver- wehren, wenn die Schweine solche mit ihrem Rüssel aufheben und unterwühlen wollen. Es muß auch diese Jagd bald um Martini angestellt werden, da sie von den Eichen und Holz-Obst am fettesten seyn, hernach werden sie mager. Die gewöhnlichen Jagd-Wörter von den Schweinen sind: Die Säue nennet man das schwarze Wildpret, man macht einen Haag, bindet Seiler an, stellet Garn und Wehr-Lächer. Das Schwein hat einen Kopff, Augen, Ohren, Schalen und Kräfte, Vorder- und Hinter-Läufe, it. ein Lager, hat auf den Wiesen sehr gebrochen, (das ist sehr gewühlet) gehet auf die Brunst, auf das Gras, wird gehezt, kämpfft oder streitet mit den Hunden, wird von den Hunden gestel- let, läuft ein, fängt sich ins Garn, wird von Hunden gefangen, hat scharffe Waffen, Gewerff oder Gewehr, (das ist Zähne) schlägt viel Leute oder Hunde darnieder, wird gefällt, gebürschet, und demselben ein Fang gegeben, so zwischen dem Vorder-Lauff und Hals gleich zum Herken geschehen muß. Das Männlein oder Eber heist ein Sau-Schwein, ein hauend Schwein oder Reuler, die Mutter ein Bache, welche seket. Ein jährig Schwein heisset man einen jährigen oder heurigen Frischling, ein junges Schwein, einen Frisch- ling. Ein angehend Schwein, heisset ein drey-jähriges Schwein männlichen Ge- schlechts. Buch-Mast ist von demjenigen Orte zu verstehen, wo viel Buch-Eckern sind; Eichel-Mast aber, wo Eichen sind. Die Haut wird des Schweins Fell genannt, und ein Schweinhaz ist das Sau-Jagen.

Schwein-Igel, s. Igel.

Schweins = Feder, ein Gewehr, so vormahls die Musquetier geführt; bestehet aus einem ohngefähr 5. Fuß langen runden Schaft, an beyden Enden mit Eisen zugespitzt, und in der Mitte mit einem Haaken, darauf beym Feuer- geben die Musquete kan gelegt werden.

Schweinsprung, s. Astragalus.

Schweiß, s. Sudor.

Schweissen, heist zwey oder mehr Stück Eisen,

nachdem sie in die Hitze gebracht, vermittelst eines groben Flusses von Sand, Leimen oder gestossenen Kalle auf dem Amboss über einander gelegt und gehalten, so zusammen schlagen, daß sie an einander ankleben und sich vereinigen, ohne daß man sehen könne, wo sie zusammen gesetzt sind. Es ist dieses weit besser als Löten, erfordert aber eine Geschwindigkeit, weil sonst das Eisen, und noch ehe der Stahl, verbrennet, indem er in die Klauten gehet, und einen todten Hammerschlag zurück läßt. Der Fluß wehret theils der Verbrennung, theils aber reiniget er das Metall, daß eine Mercurialisches Substanz die andere könne annehmen.

Schweissen, sagen die Jäger von dem Hirsch, wenn er blutet. Daher nennen sie auch das Blut den Schweiß.

Schweiß-Hund, s. Jagd-Hund.

Schweiß-Löcher, s. Pori.

Schweißwerig, ist eben so viel als Schmeißwerig, davon unter Schmeiß-Werck.

Schweizer-Butter, wird auf diese Weise bereitet: Der Senn stellet die frisch gemolkene und gesienete Milch in den so genannten Milch Keller, welcher desto besser, wenn er frisch und kalt. In einer vornehmen Senn-Hütte ben Zürich ist dieser Keller in einen Felsen eingegraben, und darinne entspringet ein kaltes Wasser, welches den Boden bedeckt, so daß die daselbst befindlichen Kuppfernen, stark verzinnerten Nuten in dem Wasser stehen, da die Milch etliche Tage frisch bleibet, und einen trefflichen Nidel in grosser Menge von sich giebt. Dieser Nidel wird zusammen gefasset, und in einen Ancken-Kübel durch einen Stecken, oder in dem Ancken-Faß oder Eiren so lange, dort auf und nieder, hier in die Runde beweget, bis sich der wässerichte Theil, den sie Anckenmilch nennen, von der hiermit gemachten Butter oder dem Ancken selbst gescheidet.

Schweizer-Hofen, Flos Mexicanus seu Jalapa, item, Mirabilis Peruviana, Mexicantische Wunder-Blume, ist ein mit allerley Farben artig spielendes Gewächse, welches aus einer Rüben ähnlichen Wurzel 2. bis 3. sehr safftige Stengel hervor treibet, die in viele Aestlein sich breiten, welche anfänglich sammt den Stengeln ganz roth sind, nachgehends aber sich durch und durch grün färben. Die Blätter sind grün, die Blumen aber theils weiß, theils gelb, oder auch Purpur-färbig, etliche Arten sind roth und gelb, andere weiß und Purpur-farb gestreift, alle aber gar verwelcklich, indem sie über einen oder zween Tage nicht offen bleiben. Ihre Fortpflanzung geschiehet entweder durch ihren Saamen, so in schwarzen Körnern bestehet, oder der Rüben ähnlichen Wurzel.

Schweizerische Waaren, bestehen größten Theils in seidenen und wollenen Manufacturen. Die berühmtesten Oerter, welche einige Handlung treiben, sind Zürich, Zurzach, ein kleines Städtgen in der Landschaft Zurichgau an dem Rhein, unter der Gräffschaft Baden, allwo jährlich zwey Volk-reiche Messen

gehalten werden, Schafhausen, Winterthur, Thun, Bern, St. Gallen, Basel und Genes. Die vornehmste Fabrique bestehet in allerley Arten von Klobren, Crespon, Woll-Waaren. Zu St. Gallen ist die Leinweberey in grosser Flor, und werden von dar nach Teutschland, Frankreich, Italien, Spanien, Böhmen und Pohlen viele Waaren gesandt. Genes trebet den größten Handel nach Frankreich, welcher in seidenen Waaren und Büchern bestehet, die hier in grosser Anzahl gedruckt werden. Schweizer-Käse, wird dergestalt gemacht, nachdem der Senn die Milch in die Melckteren gemolcken, welcher Rahme von dem Leinischen Mulara hergeholt zu seyn scheint, und aus vielen Melckteren in das Milchtäulein ausgegossen, sienet er sie durch die Kollen oder Milchsienen, so ein hölzernes oberweites, unten enges, mit frischen Tannereisig verstopftes Instrument, in das große Wellkess, Bandkess oder Käskess, welche an dem Turner hanget, an einem hölzernen Schnabel, welcher sich mit leichter Mühe über das Feuer, und von demselbigen hinbewegen läßt. Nachdem die reine Milch ein zeitlang über dem Feuer gestanden, nimmet der Senn aus dem Kupptäulein einen Löff voll Lupp, Käslupp oder Käslapp, womit er dann bis 100. Maass Milch scheiden kan. Von dieser geschiedenen Milch nimmet er in einer durchlöchernten Ziegerkellen den Abzug, ein schaumiges Wesen, hinweg, damit es den Schweinen zur Nahrung dienen könne. Die übrige zum Käsmachen dienliche, dicke zussammengeronnene, und fest ben einander haltende Materie nennet man Bulderen, dzerbricht der Senn mit der Käsbrechen, ein stachelichten Stecken, in ganz kleine Stütlein. Wann dieses geschehen, so scheidet sich die dicke Materie von dem wässerichten Wesen, und heisset jene Käse, diese aber Sirpen. Von der Sirpen nimmet der Senn mit dem Stielnapff, Hackennapff oder Gon, etliche Maass, schüttet sie in ein anderes Geschüß, und fasset den Käse in die Nuten, welche an das Nutenholz abhängig gelegt wird, damit die überflüssige wässerichte Feuchtigke den Abfluss haben möge. Indessen wird die Sirpen, weil sie noch viel fette, ölichte Theile in sich hat, wiederum über ein stärker Feuer gesetzt, damit sich zuvörderst, und aufs neue der Vorbruch scheide, welches ein schwammiges, oben auf schwimmendes sehr niedriges Wesen, das der Senn mit dem Schweinapff hinwegnimmt, damit es ihm allein, oder mit andern Milch-Speisen vermischet zur Nahrung diene. Zu der übrigen Sirpen in Wellkess wird von dem Saurtrank oder Saurschotten geschüttet, welche zu eben dem Ende in dem Trankfaß oder Trankbrunnungen aufbehalten wird. Da geschieh wiederum eine neue Scheidung der flüssigen Theile von den festeren, und heissen jetzt Schotten, diese aber Zieger, beyde unter einander Suffi. Darauf kehret der Senn wieder zu seinem Käse, nimmt denselben aus den Nuten, umgiebt ihn mit einem hölzernen

oder von Rinden gemachten Reiff, den sie Käsefarbe nennen, bedeckt ihn mit einem rothen saubern Tuch oder Käseblechen, belegt ihn weiter mit einem runden Bret, und beschweret ihn mit einem schweren Käseladstein, damit auf solche Weise der Käse seine ordentliche runde, oben und unten abgeebene Gestalt bekomme, und von allen wässerichten Theilen befreuet werde. Auf diese Weise wird der Käse, nachdem er an einen dunklen und kalten Ort gestellet, und immer mehr und mehr beschweret worden, ie fester, zuweilen mit Salz besprenget, damit er desto dauer- und schmackhafter werde. Es ist aber ein Unterschied zwischen den feisten und magern Käsen zu machen: jene werden von frisch gemolckener, auf bisher beschriebene Weise abgenommener Milch bereitet, haben folglich das käsigte und buttrichte Wesen in sich, da diese von derjenigen Milch gemacht werden, welche etliche Tage in dem Milch-Keller, an einem kalten Orte gestanden, und den Ram oder Nidel, woraus die Butter gemacht wird, von sich gegeben.

Schweizer-Pfeiffe, wird die gar kleine Quer-Pfeiffe genannt, die man bey den Soldaten-Trommeln mitgehen höret, und wird ganz anders, als die Quer-Pfeiffe gespielt. A theils Orgeln ist auch ein Register, so Schweizer-Pfeiffe heist, und ein Stimmwerck von principalen Art, sind lange und enge Pfeiffen, die fast einen Violin-Thon geben. Groß Schweizer-Pfeiffe ist von acht Fuß Thon: Klein Schweizer-Pfeiffe ist von vier Fuß Thon. Aus diesen kleinen wird von einigen nur der Discant gearbeitet, und heist Schweizer-Pfeiffen-Discant, desgleichen auch ein Pedal von 1. Fuß Thon, und heist Schweizer-Baß.

Schwellen, sind auf Bergwercken die Hölzer, so über die Pful-Bäume und neben der Hänge-Banc liegen, darinnen die Haspelspißen stecken.

Schwende-Bier, nennen die Hallorum das Bier, welches sie im Sieden unter die Sole sprengen, damit sich das Salz soocke, das ist, zu Körnern und nicht zu Mehle werde.

Schweng-Baum, s. Trifft.

Schwengel, ist auf Bergwercken 1) das Gewicht, so den Balgen wieder in die Höhe zeucht, 2) die Handhabe an der Pumpe, daran der Pumpen-Stock befestiget ist.

Schwengel im Treibhut, heist das starcke Zimmer-Holz, so etwan 3. Ellen und etwas mehr lang, und eine Viertel-Elle starck ist, auf den Schnabel des Kran-Ringes, vermittelst eines eisernen Gewindes beweglich gemacht, und mit eisernen Klammern daselbst befestiget; an dessen vordersten eisernen Hacken kan vermittelst einer kreuz-weis befestigten Ketten, an einem etwa auch starcken eisernen Rincken, der eiserne Treibhut vom Herde abgehoben, und so wohl vermittelst der Wendung des Keffers, zur Rechten und zur Linken abgehoben, und von dem Treib-Herd abgemendet werden, damit nach abgekühlten Blick derselbe ausgehoben, und der Treib-Herd,

nach vorkommender Beschaffenheit wieder gesaubert und aufs neue mit frischen Aschen-Herde bestossen werden kan.

Schwengel, ist auf Bergwercken in dem Schlamm-Graben das unterste Theil von dem geschlammten Schoß-Berinne.

Schwerdtfeger, haben ein geschencktes Handwerk, und pflegen es iederzeit mit den Messer-Schmieden zu halten, jedoch keine Messer zu verkaufen, weil sie sich die Verfertigung der Degen und Schwerdter allein zur Nahrung erwöhlet haben, deren sie dann unterschiedliche Gattungen machen, als groß und kleine Säbel, Ballasche und Nicht-Schwerdter, Stoß-Degen, so wohl mit hohl-als breitlich- und eckig-geschliffenen Klingen, Hau-Degen, Rückenstreicher und Hirschfänger, Dolchen und Bajonetten, Kappier und Fecht-Degen, Stillet und verborgene Klingen 2c. Die Gefässe sind entweder von klarem Gold gemacht, auch wohl mit Diamanten und Edelgesteinen für Kayser, Könige und hohe Potentaten besetzt, womit dieselben hohe und vornehme Personen zu sonderbarer Gnaden-Bezeugung vielmahls beschenken, oder sie werden von Silber, Messing, Stahl und Eisen verfertiget, bisweilen auch ganz, bisweilen nur zierlich, verguldet, entweder glatt, oder mit dicht gegossenen Bildnerwerck gezieret, auch öfters auf das subtilste und künstlichste durchgebrochen, nachdem es der Lauff der Zeit, die Mode oder des Gewehrs Eigenschaft erfordert, welches entweder mit einem einfachen oder gedoppelten Stich-Blat, in gleichen mit einem oder keinem Biegel versehen ist. Der Griff ist ebenfalls glatt, oder durchgebrochen, oder mit zierlichen Drat und Kettenwerck umwunden, der Haken aber und das so genannte Ohrband werden insgemein nach Art des Gefässes verfertiget und ausgearbeitet. Ueberaus künstliche Meister in Säbel, Degen und Dolchen giebt es im Königreich Japan, und sind ihre Säbel dermassen verstähet, daß sie die Europäischen, ohne Verletzung der Schneide, entzwey hauen. Dergleichen Säbel wurde einmahls dem Niederländischen Statthalter in Batavia verehret, mit welchem auf einen Streich ein Ochse in der Mitte von einander gehauen worden, wie solches *Varenius* aus glaubwürdiger Zeugen Munde berichtet. Eine bloße Klinge ohne einige Zierde (welche nur von guten und gewissen Meistern und Schwerdtfegern gemacht worden) wird bey ihnen für 1000. Ducaten und mehr geschätzt.

Schwerdt-Fisch, s. Xiphias.

Schwerdt-Fische, werden hin und wieder in der See gefunden, sonderlich bey den Antillischen Insuln in America, sie haben keine Schuppen, sondern nur eine runzlichte Haut, wie eine Feile oder Raspel, die auf dem Rücken grau, und unten am Bauche weiß ist, nach diesem haben sie sieben Floß-Federn, eine am Schwanz, 2. auf ieder Seite, 2. auf den Rücken, und machen eine sehr schnelle Bewegung. Das Schwerdt, welches vorne an der Schnauze steht, hat an ieder Reihe

27. weisse oder Asch-graue Zähne, die sehr stark und feste sind, und der Kopff ist wegen seiner Breite sehr heftlich anzusehen. Dieser Fisch trachtet in dem Welt-Meere die Ober-Herrschaft unter allen andern Fischen zu behaupten, und läßt sich öftters mit dem Wallfisch in Streit ein, welchem er den Bauch aufschlinget. Bey den Augen sind 2. Schnauhe-Löcher, dadurch das eingeschluckte Wasser hoch in die Luft geworffen wird. Merkwürdig ist, daß auf der See-Küste bey Mesina in der Meer-Enge zwischen Italien und Sicilien der Schwerdt-Fisch von den Fischern mit besondern Worten, so sie gleichsam singen, aus der Tiefe des Meeres heraus gelocket und geruffen wird, welcher sich auch, so bald er den Laut der Worte höret, gleichsam als gereizet, aus der Tiefe herauf begeben und darstellen soll; da denn ein anderer Fischer demselben eine dreyspizige Gabel mit aller Krafft in den Leib wirfft, und das daran habende lange Seil schießen läset, bis der Fisch entkräftet, und hernach in das Schiff gezogen, und vollends getödtet wird. Der Pater Kircherus hält solches (nicht unbillig, wenn es anders mit der Erzählung seine völlige Richtigkeit hat,) für natürlich, und schreibet denen dabey gesprochenen Worten die Wirkung zu, daß sie die Krafft haben, dieses Fisches eingepflanzten Geist und Phantasien zu erregen, und gar sonderlich zu erfreuen. Erasmus Francisci aber widerleget des gemeldten Kircheri Meynung, und hält solches nicht für natürlich, sondern daß so wohl der Schwerdt-Fisch als der Igel-Russ im Herkogthum Crain von einem Pacho mit dem Teuffel seinen Ursprung habe, wie oben unter dem Wort Igel bereits gedacht worden. Es werden ihrer dreyerley Arten gefunden, welche vor dem Kopff ein langes Schwerdt haben, die eigentlich Pristis genennet werden, theils haben an diesem Schwerdt an beyden Seiten Stacheln, welche Serra heissen, etliche haben an statt derselben ein langes Horn, und das sind eben diejenigen, so man lange Zeit bis hieher einem vierfüßigen Thier auf Erden zugeschrieben, welches die Gestalt eines Pferdes haben soll, aber noch zur Zeit von niemand angetroffen worden.

Schwerdt-Lilie, f. Iris.

Schwerdt-Lilie, Englische, f. Xiphion.

Schwerdt-Tanz, pflegen die Messer-Schmiede mit sonderlichen Ceremonien in der Stadt Nürnberg zu halten, und zwar ist derjenige gar sonderlich gewesen, den sie Anno 1496, dem durchreisenden Pommerischen Herzoge Bogislao, und 1570. dem Kayser Maximiliano II. zu Ehren aufgeführt.

Schwere, Gravitās, ist eine solche Beschaffenheit eines Körpers, vermöge deren er, so oft er freigelassen und nicht aufgehalten wird, niedermerts gegen das Centrum der Erden oder auch überhaupt gegen ein gewisses Centrum zu sich bewaget. Einige so wohl alte als neue Philosophi halten es vor eine wesentliche und innerliche Eigenschaft, die sie eine vim centripetam oder attractivam nennen;

andere hingegen suchen es durch den Druck einer äusserlichen subtilen Materie, die in beständiger starker Bewegung seyn soll, zu erklären. f. Lex. Philos.

Schweren, f. Exulceratio.

Schweres Gebrechen, Schwere Noth, f. Epilepsia.

Schwer Gestübe heist der Satz, so von ausgepuchten und gekleiteten Rohlen durchs Hütten-Puchwerck geneket, unter einander gepuchtet und zu Aufstossung der Herde in Schmelz-Ofen gebraucht wird.

Schwer-kostige Zechen, sind Berg-Gebäude deren Bau viel Kosten erfordert.

Schweremuth, f. Melancholia.

Schwertel-Lilie, f. Iris.

Schwiegel. Eine Art Pfeiffen im Orgelwerck nicht so gar weiter Mensur als die Hohl-Flöten, so doch gegen andere Mensur des Pfeiffenwercks hohl und saufft gehen, und an Resonanz fast als die Quer-Flöten klingen. Sie sind bisweilen auf Gemis-Hörner-Form gerichtet, doch unten und oben etwas weiten und doch oben wieder etwas zugeschwiegelt. Das Labium ist schmal, und stiller als die Spill-Flöten. Es giebt ihrer zweyerley Arten: 1) Grosse Schwiegel, 8. Fuß Thon. 2) Kleine Schwiegel, 4. Fuß Thon. Sonst heist auch eine Bauern-Pfeiffe Schwögel und pfeiffen, schwögeln.

Schwimmen, wird mit unter die Kriegs- und ritterlichen Exercitia gerechnet, ob es wohl so gefährlich, als nöthig ist, so wird doch jenes etlicher massen abgewandt, wenn man nur nicht allzuverwegen und toll-kühne darinn seyn will. Die Römer hatten absonderlich ihre Campum Martium, auf welchen sich ihre junge Noblesse und angehenden Soldaten in Rechten, Ringen und Turnieren üben mußten, so bald solche Exercitia vorbei, mußten sie in die Tyber springen, theils den Stau und Unflath abzuwaschen, theils ihre Leiber der Müdigkeit halber, im Wasser zu erfrischen und dabey auch schwimmen zu lernen, al welche Kunst vielen grossen Generalen und Soldaten im Krieg ihr Leben errettet.

Schwimmend Gebürge, wie das Mansfeldische, ist morastig, feucht, leetlicht Gebürg, so keinen Grund nicht hat.

Schwindel, f. Vertigo.

Schwinden, f. Impotigo.

Schwindsucht, f. Atrophia, it. Phthisis, it. Tabes Hectica.

Schwindung der Glieder, Tabes, diese rühret her, wenn in den Röhren, welche die Nahrung den Gliedmassen zuführen solten, Verstopfungen sind, oder wenn sie zerrissen, so muß das Glied zur Schwindung gerathen.

Schwinge, f. Papiermacher.

Schwingen, heissen auf Bergwercken die Hölzer, so gleich nieder in den Steg hängen, in welchen die Kunst-Stangen oben und unten befestiget sind. f. Gebrochene Schwinge.

Schwitz-Fieber, f. Helodes.

Schwung-Rad, heist in der Mechanic ein solches Rad, welches nichts treiben, sonder-

nur zu der Gleichheit und Dauerhaftigkeit der Bewegung helfen soll. Sie werden entweder an dem ganzen Umfange mit Blei ausgegossen, oder nur an etlichen Orten in gleicher Weite mit Gewichten versehen. Zuweilen werden an statt eines Rads nur etliche Arme mit schweren Klötzern oder Gewichtern gemacht.

Sciāna, ist ein grosser See-Fisch, ungefehr sechs Schuhe lang, und wiegt gemeiniglich bis sechzig Pfund. Er wächst im Ocean und in dem Mittel-Meer. Er ist mit Schuppen überdeckt, die schief zu liegen scheinen. Der in dem Ocean sieht Eisen-farbig; der in der Mittel-See roth, als wie Gold und Silber. Sein Kopf ist groß und dick: die Zähne sind lang, rund, spitzig und dünne: auf dem Rücken hat er zwei scharfe Spitzen. Er siehet demjenigen Fische, der auf Latein. *Coracinus*, auf Franköf. *Durdo* genennet wird, sehr ähnlich, wiewohl sie an der Grösse von einander unterschieden sind. In seinem Kopfe sind ziemlich grosse Steine zu befinden. Er lebt von Fischen, ist gut zu essen und leicht verdaulich. Die Steine, die in seinem Kopfe gefunden werden, eröffnen und dienen zum Steine, zum Sand und Gries, innerlich gebraucht. Auf einmahl wird ein halber Scrupel bis auf zwei ganze Scrupel eingegeben: so werden sie auch gegen die Coic angehangen.

Diagraphia, die Schattirung, der Abriß oder erhabene Entwurf eines Gebäudes, stellet bey einem aufgerissenen Körper Licht und Schatten vor.

Diaterica, *Gnomonica*, heist die Schatten- oder Sonnen-Uhren-Kunst.

Diater, heisset bey *Vitruvio* ein Zeiger, der durch seinen Schatten eine gewisse Linie, z. E. die Mittags-Linie, zeigt.

Scientia, f. Wissenschaft.

Incus Aegyptiacus, ist eine überaus schöne Art Eyderen, welche in Arabien und in Egypten bey dem Fluß Nilo gefunden werden, theils können nicht anders als auf trockenem Erdreich leben, theils aber halten sich im Wasser auf. Sie sollen vortreflich gut in der Medicin seyn, daher man sie aller Orten in unsern Apotheken findet. Siehe auch *Stinci marini*.

Intillatio, die Funckelung, Werfung der Strahlen, so gemeiniglich von den Fix-Sternen gesagt wird, welche gleichsam Funcken oder Strahlen, sonderlich bey kaltem Wetter, von sich zu werffen scheinen.

Irpus, Binsen, Semsen, so keine Knoten haben.

Scirrhus, eine harte Drüsen-Geschwulst, kommt in einigen Stücken mit dem Krebs überein. Es setzt sich aber insgemein ein Scirrhus an Brüste und andere Drüsenhaftige Theile. Die Farbe desselben ist schwarz-gelb oder braun-farbig: Sein Ursprung kommt von einem humore melancholico her, der oftmahls auf die übel curireten Phlegmonas und Oedemata zu folgen pfleget, die aber von dem cirrho participirenden Tumores sind: 10.

lypus, Carcinoma, Sarcoma, Ficus und Cancer.

Sciurus, ein Eichhörnlein, ist ein vierfüßiges Thierlein mit einem schönen harigen Schwanz, womit es den ganzen Leib bedecken kan, hält sich in den Wäldern auf und läuffet geschwinde die Bäume hinauf, dessen Hirn soll sonderlich gegen den Schwindel dienen. *Strahlenburg* f. 350.

Sclarea, f. Horminum.

Sclav, f. Leibeigen.

Sclerialis, die Verhärtung eines oder des andern Theils am menschlichen Leibe.

Sclerophthalmia, ist eine harte schmerzhaftige Augen-Entzündung, mit einer truckenen Röthe, und schwere Augen-Bewegung.

Sclerostrea, f. Conchylium.

Sclerotica, das harte Augen-Häutlein, ist das erste von den sonderbaren Häutgen: von vorne wird es die Horn-Haut genannt, weil es durchsichtig ist, wie ein dünn gebogen Horn.

Sclerotica oder *Sclerintica*, verhärtende Mittel, welche die Theile fest an einander hängen, indem sie das dünne, und weiche zerstreuen, zuweilen auch an sich ziehen: jenes geschieht, wann durch allzuhitzige Sachen, eine verhärtete Geschwulst; dieses aber, wann durch das *Semper Vivum*, *Solanum*, die *Portulac* und andere kühlende und abstringirende Sachen, eine Härte zu wege gebracht wird.

Sclopetum pneumaticum, f. Wind-Büchse.

Scolopax, f. Schnepffe.

Scolopendra, *Scolopendre*, *Millepieds*. Ein Gewürm, so einen braunen, schuppigen, dünnen Leib, und viel Füße hat, mit welchen es sehr schnell laufen kan. Es hat Zähne im Maul und einen Stachel im Schwanz, womit es verwundet, und auf eine Zeitlang unleidliche Schmerzen verursacht, die aber mit eben den Mitteln, so wider den Scorpionen-Stich dienen, gestillet werden. In den Antillen werden sie einer Hand breit lang gefunden, haben einen runden Kopf, und der Leib bestehet aus 10. oder 12. Gliedern, die mit schwarzen Ringen gezeichnet, an jedem Glied sitzen zwei Füße. Sie leben in faulem Holz. Es giebt auch Scolopendern, so im Wasser leben, und kleiner sind denn die andern. Sie halten sich zwischen den Steinen auf, wo es nicht tieff ist.

Scolopendria vulgaris, *Lingua Cervina*. Sirsch-Zunge, wächst an finstern Orten in Wäldern, wie auch in Gärten. Die Blätter dienen der Leber und Milz, sind auch gut für die Bauch-Flüsse, rothe Ruhr, Blut-Spenen, verstopfte Leber und Milz, und derenselben harte Geschwulst. Aeußerlich dienen sie zu den Wunden, Geschwüren und Zahnweh.

Scolopendrium verum, *Asplenium*, *Ceterach herba*, Milz-Kraut, wächst in Frankreich, Welschland und Spanien auf alten Mauern, Stein-Ritzen, an dunkeln und schattigten Orten. Es bringt keinen Saamen und wird im September eingesamlet. Die Blätter treiben den Urin und Monat-Zeit, dienen der Milz, widerstehen dem Gift, und sind gut

gut für die Härteigkeit der Milk, viertägige Fieber und Stein.

Scolopomacharion, ein Chirurgisch Messerlein, durch welches die engen Brust-Wunden weiter gemacht, und harte Geschwüre eröffnet werden.

Scolymus, Frankösisch *Epine Jaune*, Deutsch Gold-Distel, ein Kraut, das einen Stengel über anderthalb Schuh hoch treibt, der ist rauch, und theilet sich in einen Hauffen Zweige. Die Blätter, die zu Anfang aus der Wurzel hervor sprossen, sind lang und ausgeschweift, liegen auf dem Boden herum, sind grüne und voll weisse Flecken, stachlicht, und geben eine Milch: Die aber den Stengel und die Zweige besetzen, sind um ein gut Theil kürzer, stachlichter und starre, rauch und gar tieff eingeschnitten. Die Blüthe ist nach Herrn *Tourneforts* Angeben, ein Büschel Gold-gelber, halber Blümlein, die durch ein Blättlein von einander abgesondert werden, und sitzen in einem Kelche, der aus einem Hauffen schuppiger Blätterlein bestehet. Wenn die Blüthe vergangen ist, so folgt ein Kopff, der besteht aus einem Hauffen breit und platter Saamen, die als wie Spreu aussehen, und von dem Kelch umschlossen werden. Die Wurzel ist lang, des Daumens dick, zarte, fahl, mit weissem Saft, wie mit Milch erfüllt, schmeckt süß und lieblich; die Schweine gehen stark darnach. Dieses Kraut wächst in warmen Landen, insonderheit ums Meer: in Languedoc und in Italien ist es ganz gemeine: es führet viel Phlegma und Del, nicht gar viel Salz. Die Wurzel eröffnet, machet Appetit zum Benschlaff.

Scolymus ist auch eine Art von Artischocken, s. Artischocken.

Scolymus aculeatus, s. Cardonen.

Scombrus, Franköf. *Maquerau*, Deutsch Ma-Frele, ein See-Fisch, den Fischern wohl bekannt. Er ist etwan eines Schuhs lang, fleischig, zum wenigsten so dicke als ein Arm, auf dem Rücken mit einer schönen, blauen, und auf dem Bauch mit einer Silber-weißen Haut überzogen: Er hat keine Schuppen. Sein Kopff ist rund, der Rachen ziemlich groß: die Zähne sind klein, der untere Kinnbacken ist in den obersten eingelenket, und schliesset sich wie eine Büchse. Die Augen sind groß und gelb. Er wird gar öfters in dem Sande und zwischen den Steinen auf dem Strande angetroffen: und wird gefangen, wenn er so groß ist, wie wir ihn zu sehen bekommen. Der aber den Fischern entwischet, wird groß und stark. Sein Fleisch ist dicke, ein wenig schleimig, hat einen guten lieblichen Geschmack, und giebet gute Nahrung. Es führet viel Del und flüchtig Salz, eröffnet und zertheilet.

Scontriren, s. Rescontriren.

Scoptulum, s. Scapula.

Scorbutus, der Scharbock, ist vor diesem nur denen Mitternächtigen Völkern, und denen an der See wohnenden eine bekannte Krankheit gewesen, iezo aber fast überall eingeschlichen. Er bestehet in einer grossen Schärfe

des Geblütes, woraus hernach allerhand Zufälle kommen. Man erkennet diese Maladie gleich an den Ulceribus und Geschwüren des Mundes, dahero dieser Affect insonderheit auch **Scorbutus oris**, oder *Stomacace*, die Mund-Fäule, genennet wird, davon an gehörigem Orte. Ferner nimmt man sie wahr an einer ziemlich überflüssigen Ausspehung oder Salivation; anbey erregen sich grosse Haupt-Weh-Lage, Haupt-Schwindel, fallend Sucht, der Schlag, die Gicht, das Gesicht wird bleich und dunkel-roth, bisweilen aufgeblasen und entzündet, und mit Blattern besäet, die Zähne wackeln und thun wehe, die Glieder werden krumm und können sich nicht ausstrecken, die Patienten trumm und schläfrig, holen schwer Athem, haben Herz-Klopfen und Husten, Ohnmacht &c. Im Anfang ist diese Krankheit leichte zu curiren, wo sie aber eingewurkelt, wird sie unheilbar.

Scordium Ponticum & Creticum, Scordien kommt aus Candia, ist bitter von Geschmack, muß wohl trucken aufgehoben werden, sonst verdirbt es leicht. Es ist eben von der Kraft als das **Scordium commune**, oder Lachen-Knoblauch, Wasser-Knoblauch, welche theils in Gärten erzogen, theils wild, auch in Thüringen und andern Orten Deutschlands auf den Wiesen gefunden, und in der Medicin sehr genuzet wird. Es hat braune viereckige haarige Stengel, an denselben 2. und 2. weißliche, rauhe, gekerbte Blätter, darzwischen röthliche Blümlein, und einen kleinen Saamen. s. *salvia*.

Scoria, *Recrementa vel sordes metallica* s. Schlacken.

Scoria ferri, s. Hammerschlag.

Scorodonia, siehe unter dem Titul *Salvia Wald-Salbey*, oder *Salvia sylvestris*.

Scorodoprasum, sive *Allium Sphaerocephalum* Frankösisch *Ail poireau*, Deutsch Acker-Knoblauch, ein Kraut, das etwas von dem Lauch und Knoblauch an sich hat. Sein Stengel wird 2. bis 3. Schuhe hoch, ist untenher des Fingers dicke, und wird nach oben zu immer dünner und dünner, auf Art der Vinse. Die Blätter sind des Lauchs Blättern gleich, doch grösser. Des Stengels Spitze trägt einen Kugel-runden Knopff, der ist, als wie der an der Zwiebel, mit einer Haut bedeckt, in welcher ein ganzer Hauffen Blüthen, dicht auf einander liegen. Wenn diese Blüthe sich aufthun, so lasset eine jede 6. weisse Blättlein sehen: wenn diese vergangen, folgen kleine Früchte mit 3. erhabenen Ecken, die steckevoller schwarzer Saamen, die wie der Zwiebel-Saamen sehen. Die Wurzel ist ein Knollen oder Bulbe, als wie die Zwiebel, mit gar viel weissen Häuten überzogen, die sie als wie am Knoblauch, von einander sonder lassen, einen starken Geruch und beißigen Geschmack haben. Dieses Gewächs wird in warmen Landen mit Fleiß gebauet, und führet viel Sal essentielle oder volatile und Del. Es hat eben einen solchen Geruch und Geschmack, als wie der Lauch und der Knoblauch, eröffnet trefflich stark, und treibet die

Urin und der Weibz-Personen Reinigung, zertreibet den Nieren- und Blasen-Stein: es widerstehet auch dem Gifte, wenn man es innerlich und äußerlich gebrauchet. Man kan es auch auf die Geschwüre legen, damit dieselbige reiff werden und aufgehen mögen.

Scorodothlaspi, sive Thlaspi Allium redolens, eine Gattung Bauren-Gewiss, oder ein klein Kräutlein, welches aus seiner Wurzel gar viel Blätter hervor stößet, die einiger massen dem Maßlieben-Kraute ähnlich sehen. Einige darunter sind in etwas zerschnitten, andere sind gar zart ausgezackt, die übrigen aber sind weder zackigt, noch zerkerbt, voller Adern und grüne. Darzwischen kommen kleine Stengel empor, daran stehen Blätter, und auf ihren Spizen Blüthen, welche aus vier weissen Blättern bestehen, und einem Pitillo, daraus hermach eine Frucht wird, wie eine oval-runde Tasche, darinne fast ganz runde breitlichte Saamen liegen. Die Wurzel ist schlecht, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Das ganze Kraut hat einen Knoblauchs-Geruch und lieblichen Geschmack, hinterläßt ein wenig Schärffe in dem Munde. Es wird in den Gärten gezogen, eröffnet trefflich und widerstehet der Fäulung.

Scorpio, Scorpius, Scorpion, ist ein klein giftig Thierlein, als wie Krabben, dessen Stich mit dem Stachel im Schwanz geschieht, welcher ein heftig reissendes Gift bey sich führet. Er ist in dem untern Theil Italiens an warmen und feuchten Orten sehr gemein. Das Scorpion-Oel ist in den Apotheken zu bekommen, und wird sehr hoch gehalten.

Scorpio, der Scorpion, ist eines von den 12 himmlischen Zeichen, das achte an der Zahl, beständig und wässerig, die Behausung Martis, wie auch Martis, Veneris und des Mondes Trigonus. Es bestehet nach verschiedener Astronomorum Meinung aus 21, 24, 28, und 29. Sternen, unter welchen Artares, das Herz des Scorpions, der vornehmste an diesem Bestirn, nebst noch 2. andern an dem Leibe von Martis und Jovis Eigenschafft sind. s. Math. Lex.

Scorpioides, Scorpion-Kraut, wird in Gärten unterhalten, hat zarte, an der Erde liegende Stengelein, mit langen und breitlichten Blättern bewachsen. Die Blumen sind gelb: denen folgen krumme Schötlein, die einen Scorpion-Schwanz vorstellen. Es soll als ein ganz schnelles Mittel wider den Scorpion-Stich dienen. s. Schnecken-Klee.

Scorpioides album, s. Heliotropium.

Scorpion, war bey den alten Griechen eine Kriegs-Machine, von welcher man Pfeile abschossen konnte, wie etwa von den Palästern und Armbrüsten. Scorpionen waren auch bey den Juden eine Art spiziger Peitschen, mit welchen der König Rehabeam die Aufwiegler bedrohet: scheinen mit den Knut-Peitschen ziemlich überein zu kommen, welche noch heutiges Tages in Moskau gebrauchet werden.

Scorpion ist auch eine Art von Conchyliis, s. Conchylium, die 4te Art.

Scorpion-Kraut, s. Heliotropium.

Scorpius, sive Genistella spinosa, Französisch Genet piquant, Deutsch Stinstpfriemen, ist eine Gattung Genista spartium, oder ein Strauch, der unterschiedene Höhe überkömmt, nachdem er nemlich steht. Er treibet braun-grüne, gestreifte Ruthen, welche auf allen Seiten mit viel Stacheln, von unterschiedlicher Grösse, besetzt, die hart und sehr scharff sind. Im Früh-Jahr kommen einige kleine und spizige Blätter daran zum Vorschein, die fallen aber gar bald ab, und machen den Stacheln Platz. Die Blüthen sehen wie die an Hülsen-Früchten, klein und gelbe, oder bleich. Darauf folgen ganz kurze Hülsen, in denen iezumweilen bleiche Saamen, als wie kleine Nieren zu befinden. Die Wurzel ist holzig, und läßt sich nach Belieben beugen. Dieses Gewächse wächst an wüsten, ungebauten Orten, in Frankreich, in Deutschland, in Italien und in Spanien. Die Blüthen und die Saamen eröffnen, reizen, sind gut zum Gries und Sand, den Harn zu treiben, und auch wider die Milz-Beschwerung.

Scorpius maritimus, Französisch Scorpion de mer, Deutsch See-Scorpion, ist ein länglichter und runder Fisch, oben hoch, und dünne nach dem Schwanz zu, wiegt etwa zwey bis drey Pfund, ist mit sehr kleinen röthlichten Schuppen besetzt; an dem Bauche ist er weiß. Sein Kopff ist groß und dick, eckigt und beinern, mit vielen spizigen Stacheln bewaffnet, deren zwey wie Hörner über seinen Augen stehen. Sein Rachen ist groß, die Kieffer sind mit Zähnen ohne Ordnung besetzt, und der Rücken ist voller Stacheln. Im rothen Meere wird er bis auf vier Schuh lang: er lebt von Fischen. Sein Stich ist vergiftet, und machet Schwell mit grossen Schmerzen: darauf wird Theriac gelegt und eingegeben. Sein Fleisch ist fest und etwas knorpelig, gar gut zu essen, saftig, und giebt gute Nahrung, insonderheit wann er bey kaltem Wetter, um die Klippen und in hellem Wasser gefangen worden ist. Die ihn essen, bekommen offenen Leib davon. Die Galle soll der Weiber Reinigung gut treiben, wann sie mit Baumwolle auf den Nabel gelegt wird: sie dienet auch zur Raude, und zur Vertreibung der Warzen. Bisweilen findet sich ein Stein in seinem Kopfe, der soll gepulvert eingenommen, zur Bräune dienlich seyn. Dieser Fisch hat seinen Nahmen nicht daher bekommen, als ob er und der kleine Wurm, der Scorpion, einander ähnlich sehen solten: sondern weil sein Kopff und auch sein Rücken voll Stacheln stehen, die eben so böse seyn, als wie der Stachel an dem Scorpione.

Scorpöna, ist ein See-Fisch, den einige für das Weiblein von dem See-Scorpion gehalten haben, weil er wie derselbige formiret ist. Allein, es ist eine andere Art Scorpionen, ein gut Theil kleiner, und braun oder Aschgrau. Er hat ein so hartes Leben, daß er sich

anno

annoch eine Zeit bewege, obgleich schon Herz und Därme ausgenommen sind: er ernähret sich von der See-Nessel. Sein Stich ist nicht vergiftet, und sein Fleisch zu essen dienlich. Seine Galle hat eine solche Kraft, als wie des Scorpions.

Scorzonera latifolia, *Serpentaria*, *Viperaria*, *Scorzonera*, Schlangen-Mord, wächst in Spanien, wird auch bey uns in etlichen Gärten unterhalten. Die Wurzel öffnet die Verstopfungen, dient der Leber, Herz, Brust und Haupt, befördert den Schweiß, widersteht dem Gift und der Fäule, ist gut für die Pest, hitzige Fieber, Pocken, Masern, Schwindel, schwere Noth, Melancholen, Schwermüthigkeit, Milk-Beschwerung, Aufsteigen der Mutter, Ohnmacht und Podagra.

Scorzonera montana, Berg- oder wilde *Scorzonera*, wächst hin und wieder in Teutschland: Der Saame *Scorzonera* soll von dem Americanischen Wort *Scorzo*, welches so viel als eine Schlange bedeutet, herkommen, weil diese Wurzel wider den Schlangen-Biß ein bewährtes Mittel seyn soll.

Scoria, f. Regen-Krümme.

Scotoma, *Scotomia*, oder Schwindel, wenns einem schwarz vor den Augen wird.

Scozone, f. Bardelie.

Screatio, hat zweyerley Bedeutung, 1) für das Neuspern selbst, 2) für die Materie, die durch das Neuspern ausgeworffen wird.

Scriniarii, f. Arcarii.

Scriptulus, f. *Scrupulus*.

Scrobiculus cordis, die Herz-Grube, ist der Ort, wo sich gleich unter der Brust der Unterbauch anfängt.

Scrollus, ist ein Fluß-Fisch, ein gut Theil kleiner denn ein Barsch, röthlicht auf dem Rücken, an den Seiten grünlicht und mit vielen rothen Flecken gezeichnet, und unten an dem Bauche weiß. Er findet sich im Donaufluß; ist gut zu essen, wird aber zur Arkenen gar nicht gebraucht.

Scrophia, *Scrophula*, *Chæras*, der Kropff, Kröpfe sind grosse geschwollene Hälse, so ein dicker zäher Schleim die Adern in einigen Hals-Drüsen verstopfet: dadurch sich das Gieß-Wasser sammlet und stocket, die Drüse aufwirft, und also eine Geschwulst verursacht, welche schwer zu vertheilen, gefährlich auszuschneiden, und nicht leicht in Entz zu bringen. Solche Geschwülste sind unterschiedener Gattung, massen oft nur eine, aber ziemlich grosse gesehen wird, oft fühlet man viel kleine harte Drüslein, wenn etwa eine Feuchtigkeit hinein geführt worden. siehe Kröpfe.

Scrophularia, Braun-Wurtz, wächst gerne an Wiesen, und schattigten Orten, im Feuchten: sie hat viereckigte hohle Stengel, dunkel Purpur-farbene Blüthen und sehr kleinen Saamen. Die Wurzel ist gut die Kröpfe zu vertreiben.

Scrophularia minor, f. *Chelidonium minus*.

Scrotum, *Bursa testium*, der Sack der männlichen Testiculorum, darinne hat die Natur, zu mehrerer Beschirmung, die mit den Beilen

abhängende Saamen-Gefäße verbergen und beschützen wollen. Er ist neben andern Hatten insonderheit mit dem Fleisch-Kell versehen, damit er sich zusammen ziehen und Testiculos vor Unfall beschirmen könne.

Scrotum Cordis, f. *Pericardium*.

Scrupula, *defectus*, heisset in Ausrechnung der Sonn- und Mond-Finsternisse der Theil der *Diametri* der Sonnen oder des Mondes, welcher verfinstert wird, und zwar in solchen Minuten und Secunden gerechnet, wie der scheinbare Diameter der Sonnen und des Mondes gerechnet wird.

Scrupula durationis dimidia heisset in einem Mond- und Sonnen-Finsterniß der Theil der Mond-Bahn, welchen das Centrum des Mondes, vom Anfang der Finsterniß bis zu dem Mittel beschreibet. Aber *Scrupula minor dimidia* heisset in einer total-Finsterniß der halbe Bogen der Mond-Bahn, welchen der Mond in der Helffte der Zeit beschreibet, da die gänzlich Verfinsternung währet.

Scrupula emerionis heisset in einer total-Finsterniß der Bogen der Mond-Bahn, welchen das centrum des Mondes, von dem Augenblick an, da die gänzlich Verfinsternung aufhöret, bis Ende der Finsterniß beschreibet. f. *Lex. Math.*

Scrupula incidentiae f. *casus* heisset in einer total Mond-Finsterniß der Bogen der Mond-Bahn, welchen der Mittel-Punct des Mondes von dem Anfang der Finsterniß, bis zu dem Augenblick beschreibet, da er ganz in den Schatten verfällt.

Scrupulum, heisset ein kleiner Theil von einem ganzen. Also bekommt diesen Namen der 60ste Theil von einer Stunde, ingleichen von einem Grade, der sonst *minutum* genennet wird, wie auch der 10. Theil eines Schuhes der sonst *digitus* oder ein Zoll heisset. Ein solcher Scrupel mag wieder in zehn oder ein Scrupel getheilet werden, die heißen alsda *Scrupula secunda*, jene aber *Scrupula prima*. Wenn ein *scrupulum secundum* auch in zehn oder 60. *Scrupula* muß getheilet werden, so entstehen *scrupula tertia*; aus diesen quarten und so weiter, wann es soite nöthig seyn. f. *Math. Lex.*

Scrupulum Chaldaicum, ein Chaldaischer Scrupel ist der 1080ste Theil von einer Stunde. Dergleichen brauchen die Juden in ihrer Eilender-Rechnung, und nennen sie *Helakin*.

Scrupulus, der dritte Theil einer Drachma oder Quintleins, hält 20. Gran: es gehen 24. Scrupel auf 1. Pf. 24. auf eine Unze, 12. auf ein Loth, 3. auf 1. Drachma oder Quintle. *Scrupulus*, heisset sonst so viel als Zweifel oder das Nachgrübeln in einer Sache, und *scrupulieren* bedeutet so viel als nachgrübeln, an was zweifeln, item sich ein Gewissen über was machen.

Scudo d'argento, ist eine Silber-Münze Venedig, welche daselbst 9. Lire und 10. Soldi oder 30. Groschen gilt. *Scudo d'oro* ist zu Neapolis 13. Carlini oder 1. Thl. 13. 9. Pf. *Scudo corrent* hat allda 11. Carlini oder 1. Thaler 8. Groschen, so viel als ein Pfster oder Ducaton ohne Agio. *Scudo di*

Marco oder Florentino hat in Venedig 9. Pfund, 12. Soldi oder 1. Thl. 6. Groschen, und neuntheil Pfennig nach unserm Gelde, ohne Agio. Scudo d'argento zu Genua hält 7. Pfund und 12. Soldi, nach unserm Gelde Thlr. 9. Groschen. Scudo di Cambio macht 114. 4. Pfund, gilt nach unserm Werthe 17. Groschen.

Alptores, f. Bildhauer.

Alptura lima, f. Salz-erhoben Werck.

Scurrilität heisset, wenn ein Mensch in solchen Dingen, die ein Vernünftiger im Ernst zu tractiren hat, mit lächerlichen Possen aufgezogen kommt. f. Lex. Phil.

Rotari, f. Rotulus.

Scutiformis cartilago, der Schild-förmige Kropfel. f. Ensisformis.

Scutum, heist eigentlich ein Schild, hat aber in der Medicin unterschiedene Bedeutung, als in der Anatomie ist scutiformis cartilago, der Schild-förmige Kropfel, ingleichen wird die Knie-Scheibe Scutum genannt. In der Apotheker-Kunst und Chirurgie sind unterschiedene Scuta, welche nichts anders als Nasen-Pflaster sind, in Form eines Schildes geschnitten, und in Nasen-Krankheiten gebraucht werden, bestehen insgemein aus Pulvern, Harzen, Gummi, destillirten Oelen und dergleichen.

Scutum Sobiescianum, ist ein neues Bestirne, zwischen dem Ophiucho und Antinoo, welches Hevelius aus unformigen Sternen zusammen gesetzt, und dem König in Pohlen zu Ehren also genennet. f. Math. Lex.

Sebala, truckner Unflath oder Roth, der gleichsam Kugleinweis, wie bey den Schaafen und Liegen hervorkommt.

Sebilla oder Squilla major, Pancratium rubenbus tunicis, Meer- oder Maus-Zwiebel, eine Art einer fremden Zwiebel, ohngefähr einer Faust dick, und wird aus Spanien gebracht, allwo sie an den Ufern wachsen soll. Es giebt derselben vornehmlich zweyerley Arten: Das Männlein mit weissen, und das Weiblein mit schwarzen Blättern. Andere machen noch mehr Sorten davon; die besten werden im Julio gesammelt, und ist die allerhärteste Art von Zwiebeln, so, daß sie auch Blasen ziehen. Von den Medicis werden sie wider die Schlassucht, Nerven- und verschiedene andere Krankheiten gebraucht.

Sebiphos, heist das Trichterlein im Gehirn, item der Gang, der von dem Sieb-förmigen Bein den Röh in den Gaumen führet.

Sebos, f. Callositas.

Sebivalides, f. Internodium.

Sebim, ein Hebräisches Korn-Maß 30. Pfund Beizen enthaltend, oder anderthalb Römische Maass.

Alpheraz, ein Stern von der andern Grösse in Beine des Pegasi. f. Math. Lex.

Sebesten, Prunus Sebestena, Brust-Beerlein, Brust-Pfläumlein, deren Baum hat eine eiförmliche, die Aeste aber eine grüne Rinde. Die Blätter sind auch runder und härter als ein Pflaum-Baum. Der weissen Blüthen liegen gleichsam Traubel-weise, die Frucht, Anderer Theil, 1731.

welche den Zwetschen an Gestalt und Tugend gleich, und aussen schwarz-grün, inwendig aber mit einem drentantigen Kern versehen ist, wird aus Egypten und Syrien gebracht. Die Früchte werden in der Medicin gegen die Verstopfung des Bauchs, scharffe Feuchtigkeiten, Urin und Flüsse, Heiserkeit, Husten, Seiten-Stechen, Engbrüstigkeit, schneidenden Harn und Stein, gerühmet, und wird auch ein Electuarium wider gemeldete Gebrechen hiervon gemacht.

Sebum vel Sevum, Unschlitt, Talg, eine fette Substanz, ist bey den Thieren truckner und härter als Schmeer, welches, wenn es kalt worden, gern brüchig wird.

Secale, Siligo, Farrago, Roggen, wird in Sommer- und Winter-Korn getheilet, auf die Aecker gesäet, blühet im Junio, und wird im Julio und Augusto reiff, die Blüthe dienet für die drentägigen Fieber und Würmer, die Kleye erweicht, zertheilt, säubert. Die Rinde des Brods gedörret, wird unter die Zahn-Pulver genommen. Der Spiritus von Brod löset die Corallen auf. Das Pflaster von der Brod-Rinde, Empl. de Crusta panis, stärkt den Magen, und stillt das Erbrechen. f. Roggen.

Secans, ist in der Trigonometrie, eine gerade Linie, welche von dem Mittel-Punct durch den Umkreis eines Circuls bis zu der Tangente gezogen wird. Sie wird genennet Secans des Bogens, der zwischen dem radio und dieser Secante enthalten ist, oder auch des Winkels, welchen man durch diesen Bogen misset. f. Math. Lex.

Secans complementi oder Cossecans, ist die Secans eines solchen Bogens oder Winkels, der des andern Complementum zu 90. Graden ist.

Secantes Lineæ, durchschneidende Linien heissen, wenn eine durch die andere gezogen ist.

Secchio, Lat. Hydria, ein Venediger Wein-Maass, hat 4. Pfund oder 16. Engster; 64. Secchi machen eine Amphoram. Im Brandewein-Maass machen 14. Secchi eine Amphoram.

Sechseck, f. Hexagonum.

Sechsling, f. Seßling.

Seckel, f. Sichel, it. Silberling.

Second flanc, a la secundaria, bedeutet 1) das kleine Stück der Courtine, welches die kleine Defens-Linie von derselben abschneidet. 2) Das Stück der Faussebraye, welches von der Flanc des Haupt-Walles gebauet, und mit derselben parallel ist.

Secretarius, ein geheimer Schreiber, Geheim-Schreiber, der nur geheime Dinge unter die Hände bekommt; heutiges Tages will ieder Schreiber diesen Titul affectiren.

Secret-Buch, ist bey Kaufleuten dasjenige geheime Inventarium, welches von dem Principal der Handlung allein geführt, und hinein gezeichnet wird, was er an baarem Gelde, Waaren, Zinsen, Häusern, Gärten und dergleichen vermöge, und was er dagegen für geheimen Aufwand und Ausgaben habe, damit sein Buchhalter oder Diener seinen eigent-

lichen Zustand nicht erforschen und wissen möge.

Secretiren, verschweigen, verbergen, etwas geheim und heimlich halten.

Secretum Joviale, s. Sal Armeniacum.

Sect, Vin Sec, ein süßer, starker Wein, weiß oder Gold-sarb, der aus den Canarischen Inseln, ingleichen aus Mallaga, Parma, Seres, kommt.

Secten, Sectæ, Sectarii, häreses, Kotten, Ketzereyen, Keger, sind in der Philosophischen und Kirchen-Historie gar bekannte Wörter und Zunahmen, welche denenjenigen gegeben werden, welche sich bloß auf die Autorität gewisser Leute gründen, deren Lehr-Sätze, ob sie gleich noch so falsch und irrig sind, sie ohne genügsame Prüfung annehmen und weiter fortzupflanzen suchen. Die Sectarii werden in der Philosophie und Medicin den Ecclesiis entgegen gesetzt. Die ganze Historie der Welt-Weisheit wird in gewisse Sectas, d. i. Schulen, von ihren Erfindern und deren Anhängern, darinnen sie ihre Sätze und Principia lehren, eingetheilet. Dahero sind entstanden die Secta Aristotelica, Cyrenaica, Cynica, Ecclesiastica, Epicurea, Megarica, Peripatetica, Pyrrhonica oder Empirica, Platonica, Socratica, Stoica und Ionica, von deren jeder besondere Titel zu sehen.

Sectio, ein Schnitt, Eröffnung, dergleichen von den Chirurgen, in vielen Leibes-Gebrechen, und sonderlich in der Anatomie, und bey unterschiedlichen Demonstrationibus vorgenommen wird. s. Anatomia.

Sectio Cæsarea, s. Cæsar.

Sectio Conica, ein Kegelschnitt, ist in der Geometrie 1) ein Planum oder ebene Fläche, welche entsteht, wenn ein Conus von einem Plano durchschnitten wird. Dieser Durchschnitt kan nun geschehen auf verschiedene Art, und entstehet aus demselben entweder eine Parabola, oder Hyperbola, oder Eclipsis, wiewohl diese dreyerley Plana von den neuen Geometris auch beschrieben und betrachtet werden, ohne des Coni und seines Durchschnits dabey Meldung zu thun. 2) Eine krumme Linie, welche aussen herum das von dem Durchschnitt eines Coni entstandene Planum schliesset, und diese Linie wird auch Linea Conica genannt. s. Math. Lex.

Sector Circuli, der Ausschnitt des Circuls, ist in der Geometrie eine Figur, welche zwischen zweyen Semidiametris und einem Theil des Umkreises eingeschlossen ist. s. Math. Lex.

Seculum, ein Jahrhundert, ist eine Zeit von 100. Jahren.

Secunda lettera di Cambio, der zwente Wechsel-Brieff, der nebst der prima gegeben wird. s. Cambium.

Secunde heist 1) der sechzigste Theil einer Minute; 2) in der Musick zwey Thone, die nur um einen Thon von einander stimmen; 3) auf Lauten und Geigen die Saite, so nächst der feinsten oder zärtesten liegt; 4) ein gewisses Lager bey dem Fichten.

Secundina, die Nachgeburt, welche gleich nach der Geburt von den Frauen gehet, hier-

unter wird begriffen die Nabel-Schnur, der Uter-Häutlein, das Schaf-Häutlein, das den Mutter-Kuchen, Gewässer, und was so mehr darzu gehöret.

Secundum Naturam, ist ein in der Medicin gebräuchlicher Terminus, und wird dem Præter Naturam entgegen gesetzt. Denn dasjenige, was Præter Naturam ist, entweder Zufälle sind, von denen die Verrichtungen menschlichen Leibes verhindert oder verletzt werden, oder sind dieser Zufälle Ursache, also hingegen mag alles dasjenige Secundum Naturam genannt werden, was der Gesundheit gemäß, dieselbe begleitet, oder befördert und verursacht.

Securicula, ein Schwalben-Schwanz, wegen einiger Aehnlichkeit der Figur, in Zimmer-Kunst genannt, wenn ein Holz dem Ende, wo es mit einem andern verbunden wird, die Figur eines Vierecks oder Trapezii bekommt, davon die äussere Seite größer ist, als diejenige, wodurch der Schwalben-Schwanz mit dem Holze zusammen hält. Es dienet zur Festigkeit der Verbindung eines Holzes mit dem andern.

Securidaca lutea major, Pelecinus, Beilkraut, grosse Veltschen. Ist ein Kraut, das seiner Wurzel einen Haufen, zu andert halben Fuß hohe und ästige Stengel treibet, beugen sich nach der Erde, und liegen auf selbigen herum. Die Blätter sind länglich und stehen ihrer viele an einer Rippe oder Stiele, an dessen Ende vorne nur ein einzelnes Blatt befindlich ist; sie sehen wie die an Linen. Die Blüthen sehen aus als wie andern Hülsen-Früchten, sind gelbe, stehen oben auf der Stengel Spitzen, in Kronen oder Umbellen-Form. Nach denenselbigen folgen lang und schmale, gerade und platte Schoten mit einem erhabenen Rande; bestehen aus vielen viereckigten Stücken, die mit den Enden an einander hängen. In einem jedes Stücke befindet sich ein Saamen-Korn, welches auch viereckigt ist, auf der einen Seite als ausgeschnitten, von Farbe röthlich und ist sehr bitter von Geschmack. Die Wurzel ist lauwarm, und mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst an ungebauten Orten, Felde unter dem Getraide. Der Saamen dienet den Magen zu stärken, die Verstopfungen zu heben, denen bösen Feuchtigkeiten in dem Leibe zu widerstehen, wenn er zu sehr verstopfen oder abgesotten gebraucht wird. Seder, Scheder, ist ein Stern von der dritten Grösse auf der Brust der Cassiopeæ. s. Mathematicon.

Sedativa Medicamenta, sind eben, was anodyna vel paretica.

Sedimentum, s. Hypostasis.

Sedimentum urinarum, ist dasjenige dicke Sediment, welches sich unten in dem Urin setzt.

Sedum majus, Semper Vivum majus, Sauerwurz, Donner-Bart, wächst auf alten Mauern und Dächern der Häuser, die Blätter dienen äußerlich für die Wunden, Hals-Geschwür, Entzündung der Augen, Nasen in hitzigen Fiebern, Entzündung

ung der Leber, Glieder-Weh, und gegen die Trunkenheit.

um minus, *Semper vivum minus*, kleine Haus-Wurzel, wächst auf den Mauern, in Gärten und Wäldern. Dis Gewächs kühlet, rocknet, und wird an etlichen Orten unter en Salat genommen.

um minimum, Mauer-Pfeffer, ist zweyer-
 1) scharffer Mauer-Pfeffer, *Sedum minus vermiculatum acre*, 2) Mauer-Pfeffer ohne Geschmack, *Sedum minus vermiculatum in-
 pidum*, wächst an sandigen und rauhen Or-
 ten, auf den Schanken, Mauern und Felsen.
 Die Blätter führen durch Erbrechen die Gal-
 lab, äußerlich zertheilen sie, machen die Haut
 oth und eken, ziehen Blasen auf, und die-
 en für die Kröpfe, und wackelnden Zähne.

Haus-Wurz.

e, ist theils die Benennung der offenbaren
 See oder des grossen Oceani oder Welt-
 Meers; theils auch eines andern zwischen
 tlichen Ländern gelegenen grossen Meeres,
 ls der Mittelländischen See, und des Bal-
 schen Meers, welches auch die Ost-See ge-
 ennet wird. Zuweilen werden auch kleine
 bewässer Lacus oder Seen genennet, als da
 t sonderlich der Boden-See zwischen Schwa-
 en und Schweizer-Land; der Genffer-See,
 nd in Schweden der Weener- und Meler-
 See, item, zwischen Finn- und Rußland die
 adogische See etc. Von den grossen Seen
 nimmt das Wort See-Städte, die an dem
 Meer oder der See gelegen, und ihre meiste
 handlung darauf haben, als da sind Amster-
 am, Hamburg, Lübeck, Coppenhagen, Dan-
 ig, Rochelle, Bourdeaux, Cadix, Genua, Li-
 orno, Venedig und dergleichen, als die alle
 erühmte See-Häfen und See-Städte sind,
 welches an vielen 100. andern, die in allen 4.
 Welt-Theilen zu finden sind, in so vielen
 geographischen Beschreibungen, der Ord-
 ung nach zu erschen; etliche unter solchen
 urden vor diesem, und auch noch heutiges
 Tages zum Voraus, mit dem Titul der Han-
 e-Städte qualificiret. Von dem Wort See
 nimmt her das Wort Seefahrt, daher dieje-
 igen, die ihre Dienste zur See und auf die
 Schiffe thun, Seefahrende Leute genennet
 werden.

e. Adler, *Aquila*, *Ratte de mer*, ein See-Fisch
 leich dem Rochen, doch breiter. Er ist platt,
 leiß auf dem Bauch, grünlich-blau auf dem
 Rücken, und hat neben dem Schwanz, der
 hr lang ist, einen Stachel, der starck vergifft,
 it, und mit welchem er die Fische, so ihm zu
 nahe kommen, aus seinem Hinterhalt sticht,
 nd verzehret. Sein Fleisch ist weich, eckel
 nd ungesund, es werde denn mit einer Knob-
 luchs-Brühe zugerichtet. Wenn er gefan-
 en, muß ihm der Schwanz samt dem Sta-
 chel abgeschnitten werden, damit niemand
 daran sich rizen möge.

e. Apffel, s. *Echinus marinus*.

e. Blumen, s. *Nymphæa*.

e. Charten, *Mappæ hydrographica*, sind
 diejenigen Charten, auf welchen die Gegen-
 en der See, die Klippen, Sand-Bäncke, und

abwechselnden Winde, den Seefahrenden
 zum Unterricht, aufgezeichnet stehen.

See-Drache, s. Meer-Drache.

See-Drossel, s. *Turdus piscis*.

See-Einhorn, ist ein ungeheurer Fisch, der
 gleichen einer in America um die Gegend der
 Insul Montserrat vor einiger Zeit ans Land
 geworffen worden. Der Engelländer *Blome*
 hat hiervon in seinem Englischen America
 folgende Beschreibung communiciret, welche
 wohl werth von Wort zu Wort hieher zu se-
 zen: Dieses Einhorn, schreibt er, hatte ei-
 nem andern kleinern Fisch mit solchem Eifer
 und Heftigkeit nachgeseret, daß es mit dem
 halben Leibe war trocken auf einer Sand-
 Banck stecken und sitzen blieben, da es denn,
 ehe es wieder zu der Tiefe hatte gelangen
 können, von den Einwohnern umgebracht
 worden. Es war ohngefähr 13. Fuß lang, und
 im Umfange so dicke als ein Faß von 2. En-
 mern, und hatte 6. grosse Floß-Federn wie
 die Enden an den Rudern einer Galee, derer
 2. nahe bey den Kieften stunden, die übrigen
 vier aber an den Seiten des Bauches, in glei-
 cher Weite von einander, und zwar alle von
 einer Zinnober-Farbe. Das ganze Obertheil
 des Leibes war mit grossen Schuppen bedeckt,
 ohngefähr von der Breite wie ein Cronenstü-
 cke von blauer Farbe, und als ein Silber-
 Blättlein untermenget; doch beym Halse
 waren die Schuppen dichter beisammen, und
 von einer dunkeln Farbe, gleich einem Hals-
 bande. Die Schuppen unter dem Bauch wa-
 ren gelb, der Schwanz in zwey Spitzen ge-
 theilet, der Kopff etwas grösser, als an einem
 Pferde, und fast von eben solcher Gestalt.
 Das Untertheil des Leibes war mit einer har-
 ten und dunkeln Haut bedeckt; und gleich-
 wie im übrigen, der gemeinen Sage nach, das
 Land-Einhorn an seiner Stirn nur ein Horn
 haben soll, so hatte dieses See-Einhorn auch
 ein schönes, welches aus seinem Haupt ohn-
 gefähr 10tehalben Fuß lang hervor gieng.
 Dieses nun war überaus gerade, und wurde
 immerzu schmäler, bis ganz vorne zu der Spi-
 ze, welche denn scharff genug war, allerhand
 Holz, Stein, oder auch andere noch härtere
 Dinge damit zu durchbohren; allernechst bey
 dem Kopffe hatte selbiges 16. Zoll im Lauffen-
 ge, und von dar an war es bis fast ganz zu dem
 Ende rund geflochten, wie eine gewundene
 Säule, und vorwärts immer dünner zu, bis
 es sich allgemach in eine Spitze verlor. Es
 war auch darneben von Natur polirt und
 ganz glänzend schwarz, doch mit gewissen
 weissen und gelben Strichlein gezeichnet, und
 im übrigen von solcher Härte und Festigkeit,
 daß man kaum mit einer scharffen Feile etwas
 von klarem Staube oder Pulver herunter
 bringen konnte. Ferner so hatte dieses Thier
 keine in die Höhe stehenden Ohren, sondern
 an deren statt 2. breite Kieften, wie andere Fi-
 sche. Die Augen waren ohngefähr in der
 Grösse wie ein Hühner-Ey, der Augapfel aber
 welcher um sich her, so zu sagen, ein Himmel-
 blau und gelbes Schmelzwerc hatte, war
 Zinnober-roth, und hinter solchem ein oder

rer, so helle als Erystall. Das Maul war ziemlich weit und hatte unterschiedliche überaus scharffe Zähne; die Zunge auch von einer hierzu gemässenen Grösse, mit einer rauhen rothen Haut bedeckt, auf dem Kopfe war gleichsam eine Krone, welche 2. Zoll über die Haut empor ragete, ablanglicht rund, und oben spizig zu. Es haben über 300. Personen von dessen Fleisch gegessen, welches sie denn trefflich wohlschmeckend befunden; es war solches mit einem weissen Fett durchwachsen, und wenn es gesotten ward, ließ sich in viele Flächen oder Schiefer zertheilen, recht als frischer Cabeliau oder Stockfisch, aber von einem weit herrlicheren Geschmack. Diejenigen, so dieses Thier lebendig gesehen, und ihm den Rücken mit Hebebäumen entzwey geschlagen hatten, wußten nicht genug zu erzählen, wie grausam und gewaltig es sich bemühet hätte, sie mit seinem Horn zu stoßen, als dessen es sich mit sonderbarer Fertigkeit und Geschicklichkeit zu gebrauchen gewußt; und daß es, wenn es ihm nicht an Wasser gemangelt hätte, ihnen allen würde zu stark gewesen seyn. Man fand in seinem Leibe die Schuppen von unterschiedlichen Fischen, woben man abnehmen kunte, daß es wohl vom Raub leben müsse.

See-Eydere, f. Saurus.

See-Fasan, f. Rhombus.

See-Fische, sind diejenigen, die in der See gehen, und entweder unter die Monstra, oder eßbaren Fische gerechnet werden.

See-Frosch, f. Rana marina.

See-Fuchs, f. Vulpecula marina.

See-Gewächse, oder Marina, heißen alle diejenigen vegetabilischen Dinge, welche die See hervor bringt; sonderlich die Corallen-Zincken. Unter den Auswürffen der See werden die Muscheln und Schnecken, item der Ambra gerechnet. f. Marina.

See-Gras, f. Sargazo.

See-Hahn, f. Faber, it. See-Schwalbe.

See-Hase, f. Lepus marinus.

See-Hunde, See-Kälber, sind so groß als unsere gemeinen Kälber, haben aber einen Hunds-Kopff, auf ieder Seite 2. grosse lange Floß-Federn, welche ihnen im Wasser zum Schwimmen, auf der Erde aber zum Gehen dienen, denn, wenn sie sich damit vorne erheben, und das Hintertheil des Leibes nach sich ziehen, hernach aber diese Bewegung öftters wiederholen, so können sie solcher Gestalt auf der Erden hin und her gehen. Von der Schultern gegen den Schwanz werden sie immer kleiner, und haben hinten wiederum auf ieder Seite 2. Floß-Federn, welche ihnen zu Lande an statt des Sitzes dienen, wenn sie ihre Jungen säugen. Man findet ihrer so wohl in kalten als warmen Ländern, sonderlich sind sie häufig in den Nordlichen Theilen von Europa und America anzutreffen, ingleichen in dem mittägigen Theile von Africa, als bey dem Capo bonæ Spei, wie auch in der Magellanischen Meer-Enge, und an vielen andern Orten mehr. Ihre Haare sind von vielerley Farben, schwarz, grau, braun, sprecklicht,

sehen überaus glatt und schön aus, und man von ihren Häuten und Fette, dessen gar ungemein viel haben, ganze Schiffe beden. Wenn sie aus der See kommen, ruft sie ihre Jungen durch ein Blöcken, wie Schaaf, und ob sie schon bey unzähligen andern Jungen vorbehen, so lassen doch keine anderen saugen, als nur die ihrigen. Diese Jungen gleichen fast den jungen Hunden, sind gerne auf dem Lande, und gehen nicht ehe aus dem Wege, als bis sie geschlagen werden, da sie auf ihre Beleidiger zuspringen, und hernach mit den Alten nach der See zu eilen, wenn sie aber auf die Nase geschlagen werden, sterben sie alsobald. Ihre Speise bestehet in Fischen, und die Stockfische und Tatonneurs, oder dergleichen, fressen sie liebsten, welche an den felsichten Küsten häufig anzutreffen sind.

See-Jacobs-Kraut, f. Achhaovan.

See-Kake, siehet dem Meer-Gründel sehr ähnlich, nur daß ihr Kopff breiter und dicker hat ein grosses weites Maul, und an beiden Seiten gewisse kleine Haare, gleich den Härten der Kaken, daher sie auch See-Kaken genennet werden. Sie hat drey Floß-Federn, eine oben auf dem Rücken, und an ieder Seite eine. Diese Floß-Federn bestehen spizigen und giftigen Gräten, welche, wenn man damit gestochen wird, überaus sehr giftig, und ist dahero an den Orten, wo es rer viel giebt, sehr gefährlich zu baden. Spanier, welche sich gewaget, die von dem Meere verschlungenen Reichthümer zu suchen, haben es mit ihrem Schaden erfahren, indem einer das Leben, der andere den Gebrauch seiner Gliedmassen verlohren. Denehero, wenn sie gefangen werden, tritt man mit den Füßen darauf, bis man ihnen die Angel-Haaken aus dem Maule genommen, denn sonst kan es leicht geschehen, daß in dem Herumwelken, die Hände des Fischers verletzt und lahm gemacht werden. Manche dieser See-Kaken wiegen 7. bis 8. Pfund, an gewissen Orten sind sie nicht grösser, ein Daumen, ihre Floß-Federn aber sind nichts desto weniger eben so giftig. Ins mein halten sie sich bey dem Einflusse der Ströme ins Meer, ingleichen an solchen Orten, wo viel Morast ist, auf, und werden in den Americanischen Küsten des Nord- und Süd-Meeres, wie auch in Ost-Indien gefunden. Ob nun gleich die Gräten an den Floß-Federn dieses Fisches sehr giftig sind, so ist es deswegen doch die andern Gräten nicht, und ist sonst dessen Fleisch sehr süsse, wohlschmeckend und gesund.

See-Krankheit, Mal de Mer, ist ein Aufspringen des Magens, welches diejenigen, so in der See zu fahren noch nicht gewohnet sind, zum Brechen nöthiget.

See-Krebse, f. Summers.

See-Kühe, f. Manaten.

See-Kuh-Stein, f. Lapis Manati.

See-Laus, f. Fotok.

See-Löwe, ist ein grosses Thier, 12. bis 14. Faden lang, und aufs höchste so dicke, als ein Ochse.

hat einen Löwen = Kopff, mit einem breiten Besichte, und um das Maul etliche lange Haare, wie eine Katze, grosse Augen, wie ein Ochse, und 3. Zoll lange Zähne, welche so dicke, als ein Manns = Daumen. Von Farbe sind sie braun, und überaus fett, also, daß man aus einem zerschnittenen und gekochten See = Löwen eine ganze Tonne Del kochen kan, welches sehr gut und süß ist, etwas darinne zu backen, das Fleisch aber davon ist schwarz, unverbäulich, und von üblem Geschmack. Er bleibt wohl acht Tage auf dem Lande, wenn er nicht vertrieben wird, grunget wie ein Schwein, und machet ein furchtsames Getöse.

See = Lunge, f. Pulmo marinus.

See = Maus, könnte mit besserem Recht ein Rochen = Ey, Ovum Raja piscis genennt werden, weil darinnen dieser Fisch ausgebrütet worden, und durch die Eröffnung heraus gekrochen. Es ist schwarz = braun, viereckigt, 2. Zoll lang, und anderthalb breit, in der Mitte etwas bäuchig, bestehet aus einer doppelten dünnen Haut, die rings umher mit einem einfachen Häutlein, wie mit einem Borten besetzt, und hat an ieder Ecke einen Zipfel, etwa anderthalb Zoll lang. Sie werden von dem Meer ausgeworffen, und werden gebraucht, die hamorrhoides coecas damit zu befeuchten.

See = Nessel, f. Urtica marina.

See = Orgel, f. Tubularia.

See = Kabe, Acacaloti, ist ein zierlich gefiederter Vogel in America, welcher sich auf dem Mexicanischen grossen Wasser = Sümpffen und an den Ufern aufzuhalten pfleget, und sich von Fischen nähret. Er ist fast 4. Spannen lang, und mittelmäßig dick, hat lange schwarze Beine, und einen langen Meer = blauen Schnabel, wie auch einen kleinen Kopff, die untern Federn sind dunkel und schwärzlich, die obern aber glänzen von unterschiedlichen Farben, und geben einen vielfältigen Wieder = Schein, als wie die Pfauen = Federn von sich, wenn sie von der Sonnen bestrahlet werden. Sein Fleisch ist von gutem Geschmack, und dienet wohl zu essen, ohne daß es ein wenig nach Fischen schmecket. Im Frühling brütet er seine Jungen aus, und nähret sie an morastigen Orten.

See = Räuber, f. Caper.

See = Rechte, heissen diejenigen Statuta und Ordnungen, welche den zur See fahrenden und Negotirenden zum besten gemacht werden, damit sie in allen vorfallenden Streitigkeiten sich darnach richten können; die ältesten von solchen sind die Leges Rhodiae und Oleronis; nach diesen das Wisbynsche und Lübeckische See = Recht, sammt anderer Reiche und Länder aufgerichteten See = und Admiraltäts = Verordnungen mehr. See = Coustumien und Usancen nennet man, was zur See gebräuchlich ist, wornach sich die See = Fahrenden richten müssen.

See = Schneppen, befinden sich bey der Antillischen Insel St. Lucia in America, sind 4. Fuß lang, haben Schnauzen, so sich oben und

unten bewegen, der Kopff gleicht einem Schweins = Kopffe, haben glänzende Augen, gespaltene Schwänze, 2. Floss = Federn auf der Seite, und 2. unterm Bauche. Über dem Rücken befindet sich eine stachelichte Floss = Feder, und unter dem Kopffe hangen harte und schwarze Hörner.

See = Schwalbe, *Hirundo piscis*, Hironnelle de Mer, ein kleiner See = Fisch, so niemahls zwey Pfund im Gewicht erreichet. Er hat einen harten viereckigten Kopff, dicken Bauch, mannigfarbige harte Schuppen und grosse Floss = Federn, den Schwalben = Flügeln gleich, davon er den Nahmen hat. An der Ost = See wird er See = Sahn genennet.

See = Scorpion, f. Scorpis maritimus.

See = Speck, Lardo marino, ist eine faule stinkende Materie, welche zu Zeiten die See auswirft, und bleich = gelb ist, stinkend und schmierig wie alter Speck. Man hält es vor ein Excrement eines grossen See = Fisches.

See = Stern, ein also genanntes seltsames Wasser = Geschöpf, welches in einer kleinen Sternförmigen Schale von 10. bis 12. Spizen sich aufhält, durch deren Hülffe es sich auf dem Trocknen, gleichwie mit Füßen fortschieben kan. Sie werden vielfältig in Karitäten = Kammern aufgetrucket gefunden.

See = Stint, f. Stinci marini.

See = Teufel oder Meer = Teufel, ist ein Fisch in America, 4. Fuß lang, und sehr dicke, höckericht, voller Stacheln, wie ein Igel, hat eine beinerne Zunge, so hart, wie Elfenbein, vier Floss = Federn, einen langen Schwanz, der am Ende gespalten, über den Augen scharffe Hörner, nach dem Rücken zu umgekehret. Sein Fleisch ist tödtlich giftig. Dapp. p. 258. siehe auch Puffinus.

See = Traube, f. Uva marina.

See = Wolff, f. Lupus marinus.

Seele, Anima, Mens, l' Ame, ist im eigentlichen Verstande nichts anders als eine geistlich und unverwesendliche Substanz, welche mit dem menschlichen Leibe und dessen Bewegungen, auf das genaueste vereinigt ist, Empfindung, Verstand und Willen hat, und wenn sie durch den Tod von dem Leibe getrennet worden, dennoch ihr Wesen als ein Geist unverändert behält, also daß dieselbe so wohl in, als ausser dem ihr zugeordnetem Leibe verstehen und wollen, das ist, denken, betrachten, erkennen, entscheiden, eines aus dem andern schliessen &c. ingleichen auch sich nach etwas sehnen, über etwas erfreuen, betrüben, entsetzen, vor etwas scheuen und fürchten kan; aber einige Glieder bewegen und zu ihrem Behuf gebrauchen, solches kan sie ausser dem Leibe nicht verrichten. Im weitläufftigern Verstande wird die Seele unterschieden in Animam rationalem, die vernünftige Seele, so der Mensch unter allen Geschöpfen ganz alleine besizet, und vermöge deren er unterscheiden kan, was gut oder böse, wahr oder falsch ist; in Animam sensitivam, die fühlende Seele, welche auch die unvernünftigen Thiere zu haben scheinen, vermöge welcher sie den Gebrauch der

fünf äusserlichen Sinnen besitzen, und die daher entstehenden Leibes-Veränderungen empfinden; In Animam vegetativam, die nähernde Seele, welche ein Mensch mit den lebendigen Thieren, allen Wasser- und Erd-Gewächsen gemein hat, denn Kräfte solcher kan etwas aus der Erden wachsen, sich nähren, zunehmen, und durch seinen Saamen seines gleichen fortpflanzen. Ubrigens wird unter den Gelehrten viel disputiret, wo eigentlich die Seele bey dem Menschen ihren Haupt-Sitz habe, und da heist zwar das gemeine Sprichwort: Anima ubicunque est, ibi est tota, das ist, die Seele sey in iedwedem Gliede ganz. Weil man aber siehet, daß einem die Seele nicht ausfähret, wenn ihm gleich ein Glied abgelöset wird, so glaubet man, daß die Haupt-Werckstatt der Seelen mitten im Gehirne, wo alle Nerven zusammen kommen, und die Ideen der äusserlichen Dinge zur Betrachtung gleichsam überbringen, anzutreffen sey; von dar aus die Seele den ganzen Leib und alle Glieder, gleichwie ein Potentat sein ganzes Land aus einem der Regierung angewiesenen Orte zu regieren pflege. Die Cartesianer logiren die Seele in das Zirbel-Drüsclein, (glandulam pinealem) glauben doch dabey nicht, daß sie wirklich und wahrhaftig einigen Theil des Leibes bewegen, oder wiederum von einigem Theil bewegt werden könne; worinnen auch die Herren Leibnizianer und Wolffianer mit den Cartesianern überein kommen. Doch ist dieser ihr Systema causarum occasionalium von jener ihrem Systemate harmoniae praestabilitae annoch mercklich unterschieden. s. Harmonia praestabilita, Influxus Physicus und causa occasionalis.

Seele, l' Ame, heisset in der Artillerie die Höhle oder der Lauff des groben Geschüzes, sonderlich der Stücke, darein die Kugeln geladen werden.

Seelen-Verkäufer, sind in Holland solche Leute, bey denen sich das meiste Schiffs-Volk aufenthält. Denn, wie in Holland einem ieden frey stehet, sich zu nehren, wie er kan und will; also giebt es auch allda Leute, die nur allein Kostgänger oder Tisch-Gäste halten, auf die Grassien und Brücken gehen, daselbst die Ankommenden, welche sie gar bald zu erkennen pflegen, fragen, ob sie noch keine Herberge haben? oder ob sie Lust haben, nach Ost-Indien zu gehen, oder auf Kriegs- und Orlogs-Schiffe? treffen sie nun Leute an, die bey schlechten Mitteln sind, und aus der Noth eine Tugend machen müssen, so ist ihnen beyden gerathen. Die Boots-Gesellen selbst, wenn sie alles verhurt und versoffen, finden sich bey diesen Leuten ein, und heist es mit ihnen mehrmahls: Sappithau die weet geen beter Rath, als dat he weder na de Ziel-Verkooper gaat, en voor all Zijn Druk acht het hem vor Geluk, als he maar weder na Inten rackt; das ist: Der Ost-Indien-Fahrer weiß keinen bessern Rath, als daß er wieder nach den Seelen-Verkäufer geht, allda sein Leid verwandelt in Freud, und hält ers

für ein Glücke, wenn er wieder nach Indien fahren kan. Diese also genannten Seel-Verkäufer halten dergleichen lieberlich Gesind, aber auch manchen braven Menschen in ihr Haus und Kost, die zwar schlecht genug und veralimentiret mancher ihrer 20. also, zu der Zeit, da die Schiffe auslaufen sollte, auch wenn zu Kriegs-Zeiten es am Volcke fehlt, so thun diese Leute der Compagnie großen Dienst; ingleichen, wenn das gemeine Volk soll angenommen werden, so bringen sie solches ihr Volk auf das Ost-Indische Haus. Daher sie billiger Menschen-Mäck möchten genennet werden, weil sie ja kein wider seinen Willen darzu zwingen, vielweiger verkaufen können, sondern er verkauft sich selbst. So helfen sie überdiß manchen ehrlichen Menschen aus, der sonst aus Mangel würde stehlen oder betteln gehen müssen. Wenn es denn auf die Reise los gehet, so pflegt der Seelen-Verkäufer seinen Kostgänger armelig genug darzu auszurüsten; denn giebt einem ieden 2. blaue Hemden, das Stücketwa einen Orts-Thaler werth, einen Hutfür einen halben Thaler, einen Reise-Rock für etwa fünf Orts-Thaler, zwey Paar Schuhe für zwey und zwey Drittel-Thaler, zwey Paar Strümpfe für zwey Drittel-Thaler, ein Paar Schlaf-Mützen für acht Stüver, oder so viel als vier Groschen, zwey Camisol und Hose von Leinwand für anderthalb Thaler, ein Haupt-Küssen und Kopfdecke für zwey Drittel-Thaler, 6. Pfund Toback für 1. Thaler, ein Käßgen von 4. Quart Brantewein, ein Duzend Tobacks-Pfeiffen, Papier und Schreibe-Federn für einen halben Thaler, was Zwirn, Nethnadel und Schuh-Senck für einen Orts-Thaler, und denn dem Reisenden 1. Thaler zu vertrincken, welches alles zusammen aufs höchste so viel, als 12. Thaler am Werthe beträgt. Über dieses nehmen auf dem Ost-Indischen Hause, auf des Mannes Rechnung, noch ein Küssen und ein Stroh-Sack, darauf zu schlaffen, dafür kommen denn auch noch einen Monat Gold me auf die Rechnung der See-fahrenden: Higegen bekommt der Seel-Verkäufer von seines Tisch-Gastes Verdienste, bey der Compagnie, dessen Transport-Brief auf 150. Holländische Gulden, und also bey die 80. Thaler; davon ziehet er erstlich sein Kost-Gehab, für das übrige rüstet er ihn aus, wie er wähnet, und da darff der arme Mensch nicht einmahl wegen seiner Rechnung das geringste fragen, sondern muß mit allen zufriedenn, wie es der Seelen-Verkäufer angestanden.

Seegel, Velum, Voile, ein breites Tuch an einem Schiffe, welches aufgespannt wird, den Wind darein zu fangen, und hiemit das Schiff fort zu treiben. An einem grossen Schiff, das 3. Masten, und die vornen ein oder zwey mahl überseht, führet, haben die Seegel folgenden Nahmen: Das grosse Seegel, unten an dem grossen oder mittlern Mast; die Fock unten an den vordern Mast; die Besaen unten an den hintern Mast; die Blinde oder

Unte

Interblinde, vorne an dem Bugspriet. Diese werden mit einem Rahmen Unter-Seegel genennet, und dienen am meisten, denn, wegen harten Wetters, die obern nicht innen gebraucht werden. Das große Mars-Seegel ist über dem großen Seegel; das Vor-Mars-Seegel über der Focke; das Kreuz-Seegel über der Besaan; das große Bram-Seegel, über dem großen Mars-Seegel; das Vor-Bram-Seegel über dem Vor-Mars-Seegel; die obere oder kleine Blinde über dem Bugspriet; und das Stag-Seegel. Dieses und die Besaan sind rechteckigt, die andern alle viereckigt. Eine besondere Art ist das Wasser- oder Trift-Seegel, welches bey den Holländern bräuchlich, und hinten an dem Schiffe ins Wasser gehängt wird, bey stillem Winde durch die Fluth dem Schiffe fort zu helfen. Die gemeinsten Redens-Arten von den Seegeln sind: Seegel machen, d. i. aufspannen und ortsfahren; Seegel beysetzen, d. i. mehr Seegel aufspannen; Seegel streichen, d. i. entweder Ehren-halber das mittlere obere Seegel, bis auf die Helffte des Masts niederlassen, oder die Seegel insgesamt niederlassen, zum Zeichen, daß man sich ergeben wolle; die Seegel einnehmen oder beschlagen, d. i. einschlagen und aufbinden, wenn man nicht weiter seegeln will.

mentatum opus, s. Mosaique.

mentum Circuli, der Abschnitt eines Circuls, ist in der Geometrie eine Figur, welche zwischen einer geraden Linie, (die nicht durch den Mittel-Punct gehet) und dem von derselben abgeschnittenen Stücke des Umkreises eingeschlossen ist.

mentum circuli majus, ist dasjenige Segmentum, in welchem der Mittel-Punct leget.

mentum circuli minus, ist dasjenige Segmentum, in welchem der Mittel-Punct nicht enthalten. s. Math. Lex.

regatorium, ein Seige-Tuch oder gläserner Trichter, die Oele von den Wassern und Geirtern zu sondern.

he-Kunst, s. Perspectiva, it. C. ica.

hmheiß-Gleicher, s. Gleicher.

hne, nennt man des Hasen Augen.

idel, heist an einigen Orten so viel, als ein Rößel, oder ein halb Maas, eine halbe Kanne.

idel-Bast, s. Chamælea.

idelbast-Wurzel, s. Thymelæa Radix.

ide, rohe, s. Sericum.

iden-Kraut, ist eine sehr nützliche Indianische Pflanze, wiewohl es vielmehr eine Art vom Glasse ist. Dessen giebt es sehr viel an den Bergen, wo es feuchte ist. Die Wurzel ist voller Knoten, die Blätter so breit, als eine Degen-Klinge, in der Mitten und unten gegen die Wurzel eine Hand dicke, aber dünner in den Seiten und oben, wo sie sehr spitzig ausgehet, auch eine oder 2. Ruthen lang, und ackigt, wie eine Säge. Wenn diese Blätter zu einer gewissen Grösse kommen, so schneiden sie die Indianer ab, dörren sie an der Sonne,

und klopfen sie, worauf sie einen schönen Glath daraus bekommen, der fester ist, als unser: Es siehet auch dieses Blatt aus, als wie ein Hauffen in einem ledernen Sacke eingewickelte Fäden. Sie drehen sie zusammen, und machen Fäden daraus, die zu allerhand Dingen dienlich. Die Schuster in Jamaica brauchen sie an statt der Pech-Dräte: und die Spanier stricken Strümpfe davon, die sehr theuer verkauft werden. So wird auch eine gewisse Art gelblicher Spizen daraus geklopft.

Seiden-Rhederey, oder das Zurichten der Seiden, dazu braucht man ein Filatorium oder Abwind-Instrument, welches die Seide zugleich abwindet und zwirnet, dergleichen die Italiäner und Bologneser vor diesem allein zu haben vermehnet. Allein man siehet heutziges Tages in den Deutschen und Holländischen Seiden-Manufacturen viele Arten solcher Maschinen, welche viel leichter und beständiger, als der Italiäner ihre, und vermitstelt deren ein einziger Mensch auf einmahl 1000. Stränge abwinden kan.

Seiden-Schwanz, Garrulus Bohemicus, ist ein Vögelein von der Grösse einer Lerche, mit einem Büschlein auf dem Haupte, welches er aufrichten und niederlassen kan; auf seinen Flügeln siehet man rothe Flecke, im Schwanz lange Federn, welche am Ende hoch-gelb, ausser dem er an Farbe dem Holzschröner gleichet. Sein Fleisch ist zart und lieblich zu essen: Seine Nahrung sind rothe Vogel-Beeren, doch kan man ihn im Hause mit klein geschnittenen gelben Rüben erhalten, er muß aber frey herum fliegen; denn im Käfig dauert er nicht. Er läset sich nicht alle Jahre, sondern nur zu gewissen Zeiten antreffen. s. Phœnicurus.

Seiden-Sticker, Acu Pictores, Phrygiones, Argentarii, wie auch Barbararii und Artifices Barbarici genannt, weil sie allerhand goldne und silberne Figuren, sonderlich Adler, Löwen, Drachen &c. wenn es begehret wird, auf die Kleider sticken; dergleichen Kleider vor diesem an der Griechischen Kaiser Höfen, und noch heutiges Tages bey den Tartarn und Sinesern im Gebrauch seyn. Phrygiones aber heißen sie, weil die Phrygier zuerst die Seidensticker-Kunst erfunden, daher auch noch eine Stick-Nadel acus Babylonica, Assyria, Semiramia genannt wird. Sie haben sonderlich an Fürstlichen Teutschen Höfen eine gar beliebte und einträgliche Profession. Es muß aber ein guter Seiden-Sticker, und ein in dieser Kunst wohlgeübtes Frauenzimmer, der Mahleren nothwendig wohl erfahren seyn, auch die Colorit und Haltung der Farben recht verstehen, wo man nicht sagen soll, es seyn zwar die Stiche wohl zart und fleißig geführt, aber die Figur komme krumm und lahm, die Schattirung schneidend, und gleichsam nach dem Linial abgesetzt, und mit einem Wort, schön Brief- und Schachtel-Mahlerisch heraus. Daher denn billich die Seiden-Sticker den Künstlern beygezehlet werden, und zu Vermeidung aller

Stümpeley nicht leicht jemand als nur ihre eigene Sohne in ihrer Kunst unterrichten; wiewohl das kluge und tieff-sinnige Frauenzimmer nichts desto weniger in dieser Kunst öfters sehr wohl geübet ist, daher auch viele wundernswürdige Sachen, die sie vermittelst einer blossen Nadel verfertigt, hier und da gesehen werden. Siehe mehrers unter Broderie.

Seiden-Wurm, Bombyx, ist ein solches Geschöpf, in welchem die Natur überaus verwunderlich spielt, daher wir auch nicht unterlassen können, eine kurze Beschreibung davon mitzutheilen. Solcher ist anfangs eine weisse Raupe, welche, wo sie zu spinnen vorhat, gelblicht eingeschrumpfen, und etwas durchsichtig wird. Alsdenn schlenkert sie mit dem Kopff herum, und lästet die Seiden aus dem Munde, worauf sie in eine papierne Düte gethan wird, damit ihr die Arbeit desto leichter werde. Diejenigen Leute aber, die sie in gar grosser Menge haben, pflegen Gesträuche von Bäumen, daran sie spinnen sollen, in ein besonder Gemach zu stellen. Wenn nun die Spinn-Zeit vorhanden, und mancher Wurm keinen rechten Ort zu spinnen findet, oder man ihn mit Speise überladet, so spinnet er gar nicht, sondern schrumpft ein, und wird ohne Gespinnst zu einem Dattel-Kern. Sonsten aber spinnet er sehr emsig, und ist gar fleißig, bis er sein völliges Ey vollführet hat, welches oval, und entweder weiß, gelb, oder grünlicht ist. Wenn es weiß ist, so werden zuvor seine untersten runden Füßlein von gleicher Farbe gewesen seyn, ist es aber gelb, so werden die Füße auch so geschienen haben. Nach Vollführung des Eyelins wird er zu der Figur eines Dattel-Kerns in dem Eylein, worauf denn solches muß abgesponnen werden, indem er sich sonst heraus beisset, und die Seide zum Haspeln untüchtig wird. Solcher Dattel-Kern verändert sich hernach in die Gestalt eines Sommer-Vögeleins oder Papillions, wie solches in allen andern Raupen beobachtet wird; und gleichwie jede Raupe eine besondere Art Vögelein giebt, also geben die Seiden-Würme ein weisses Vögelein, welches einen halben Tag zu thun hat, bis es trockene Flügel oder seine vollkommene Gestalt bekommen, nach welcher es sechs Füßlein, zwey braune Auglein und vier weisse Flügel hat, in welchen bräunlichte Streifen zu sehen sind. Die Indianischen aber sind viel grösser und ganz bunt. Das Männlein ist subtiler und kleiner als das Weiblein, und hat dieses einen dickeren, das Männlein aber einen dünnern Leib. So bald sie nun ihre Stärke bekommen, so paaren sie sich, und legen noch selbigen Tag, oder den Tag hernach, und so fort etliche Tage, gelb-runde Eylein, wie die Hirsen-Körnlein, wenn dieses geschehen, so sterben sie. Auf jeden diesen Ovulis oder Eylein ist ein kleines Pünctlein, welches bräunlicht scheint; man kan auch bald erkennen, ob etwas Nutzbares von ihnen auskriechen werde oder nicht: Woferne sie eingefallen, eingedrückt, oder wie leere Hülsen schei-

nen, so kommet nichts hervor, denn sie sind verdorben. Nachdem man nun gern hat, daß die neuen Seiden-Würmlein austrichen sollten, so stellt man sie an einen warmen Ort, oder an die Sonne, oder gar in eine warme Stube, so kriechen die Würmlein aus den gemeldten Pünctlein hervor, die sich selbst heraus beissen. Die Zeit aber, in was Monat dieses geschehe, ist nach icktsbesagtem nicht einzurichten, indem sie früh oder sp nach empfangener Hitze, entweder im April oder May heraus kommen. So bald sie ausgekrochen, legt man ihnen etwas Salat vor, und muß man, wenn man sie ausapuket, ihnen neue Speise giebet, sehr subtil mit ihnen umgehen, weil sie gar zart sind, daher irer etliche Tauben-Federlein, etliche kleine Pinsel dazunehmen. Man muß ihnen auch keine nassen Blätter geben, denn so bald etwas faules oder nasses essen, werden krank und sterben. Die Würmlein, so vier Tage alt, häuten sich, worüber gleichfalls viel sterben. Ja, wenn die Zeit vorhanden, daß man ihnen die Maulbeer-Blätter giebt, so häuten sie sich abermahl, zu unterschiednen mahlen: Wenn ein Gewitter kommt, will, und es zu blitzen beginnt, so muß man sie zudecken, sonst bekommen sie die Gelsucht, wovon sie sterben. Besser ist es auch, daß man ihnen die Blätter von rothen und weissen Maulbeer-Bäumen nicht unter einander mische, denn so machen sie vollkommene Vöglein, so essen sie auch die weissen Maulbeer-Blätter lieber, als die rothen, wieweil jene subtiler und süßter sind. Wenn nun solcher Gestalt der Seiden-Wurm mit der neuen Speise der Maulbeer-Blätter fleißig versorget worden, so wird er nach und nach grösser und kommt endlich zu einer solchen Grösse, welche aus acht Gliedern bestehet, auf der jeden Seiten schwarze Ringlein, und zuletzt noch zwey Füßlein sind. Wenn sie gleichfalls durchsichtig und hell werden, fangen sie an zu spinnen, werden hernach Dattel-Kerne, und schicken, wie oben gemeldet, sich ihrer Veränderung, durch welche sie sich vermehren.

Seidlein, Sextarius, ein Maass feuchter Dinge, und eben so viel als ein Mößel oder eine halbe Kanne, hält ohngefähr ein Pfund Wasser.

Seife, f. Sapo.

Seifen auf Bergwercken, ist eine Arbeit, man in und unter der Damm-Erde, Gold oder Zinn-Stein suchet oder wäscht. In manchen Orten werden in Seifen auch vielerhand Edelgesteine, Lasursteine, Wolfrum, Marcasit und dergleichen gefunden. Sie werden nach Eigenschaft des darunter befindlichen Metalls, bald Gold- bald Zinn-Seife genennet.

Seifen-Äpfel, Seifen-Baum, Savonni, ein Baum in den Antillen, der anstatt der Seife zum Waschen gebraucht wird. Es sind desselben zweyerley Gattungen. Die eine trägt eine gelbe Frucht, in der Grösse und Gestalt einer Pflaume, welche Trauben-weise

dem Baum hanget, und die Eigenschaft einer Seife hat, daher sie von den Europäern ein Seifen-Äpfel genennet wird. Derselbe Baum wächst auch in Brasilien, und wird daselbst Jequiringuacu genennet. Die zweite Gattung hat solche Eigenschaft in der Wurzel, welche weiß und weich ist. Diese braucht man lieber als jenen, weil er zu strenge, und das Leinen zu scharff angreift. Beyde schäumen in dem Wasser, wie die Seife.

Seifen-Gabel, ist ein schmal Bretlein von harten Holz, darein werden Löcher gebohret, und hölzerne Zähne einer guten Spannen lang darein gemacht, und zwar so weit von einander, daß das kleine, wie durch ein Sieb fallen kan, damit sondern die Seiffner das kleine von dem groben.

Seifen-Gebürge, ist ein sandiges oder lettich-tes Gebürge, in dessen Sand und Lettich viel Zinnstein-Gräuplein und Kesser-Weiß, auch nach Art und Gelegenheit des Gebürgs Gold-Körner und Pflaz-Schleim, Flämmlein oder Wasch-Gold, als zerstreuet, gewaschen und gefunden wird.

Seifen-Gestein, ist ein Schmeer-flüfftig Gebürge, als wenn es mit grüner Benedischer Seife bestrichen wäre. Die Bergleute oder Seiffner nennen auch denjenigen Zinnstein also, den sie aus Seifen erseiffnet, und zu gute gemacht; giebt, wenn er schön und recht graulich, die Helffte, ja auch über die Helffte Zinn.

Seifen-Kraut, Lychnis, Saponaria major lavis C. B. soll den Nahmen daher haben, weil die gemeinen Leute das wilde, an statt der Seifen, zu Säuberung ihres Lein-Gewands gebrauchen, in die Gärten aber wird allein das Gefüllte gesetzt; das roth-gefüllte ist etwas gemeiner und dauerhafter, das weiße aber seltsamer, und bedarff bessere Obacht, wächst ziemlich hoch, mit einem wollichten Stengel, der viel Neben-Nestlein und länglichte, an den äußersten Enden schmale, und in der mitten breitere Blätter hat, ist hitzig und trockener Eigenschaft, erwärmet, zerreibet, reiniget, öffnet, machet dünne, und fördert den Schweiß. In gutem Grunde nimmt es häufig zu, und im Frühling kan man die Stöcke zertheilen und weiter setzen.

Seiffensieder, haben ein mit löblichen Gesetzen und Ordnungen versehenes Handwerk, wie solches aus der Hallischen und Raumburgischen Ordnung klärlich zu ersehen. In der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg haben die Seiffensieder die Freyheit, ihre Seifen auf öffentlichen Marck in den ihnen angewiesenen Ständen und Schrägen zu verkaufen, doch wird sie zuvor (allen dabey unterlaufenden Betrug zu vermeiden) von den dazu beendigten Schauern, nebst dem Zeichen des Seiffensieders annoch mit einem andern Zeichen bemercket. Siehe ein mehrers von dem Seiffenmachen in Herr Marpergers Beschreibung des Safft und Flachses, und der daraus verfertigten Manufacturen.

Seiffner, heist einer, der in Seifenwercken arbeitet.

Seiger, heist auf Bergwercken das Bley an der Wasser-Wage, welches die Linie der Donlege abschneidet.

Seiger-Bleche, sind auf Bergwercken diejenigen Bleche, so um die Seiger-Stücken gesetzt werden, und die Kohlen zusammen halten.

Seiger-Gerade, heist Senckel-recht oder perpendiculariter, wenn ein Schacht gerade nieder gehet.

Seiger-Hütte, im Meißnischen Erzt-Gebürge befindet sich nur eine. Sie lieget hart an der Böhmischen Grenze, an der Glöhe, welches Wasser Meissen und Böhmen scheidet, und 3. Meilen von Freyberg. Dabin müssen alle Schichtmeister im Meißnischen Erzt-Gebürge das schwarze Kupfer zur Probe einliefern, um Gewisheit zu erlangen, wie viel es Silber und Gar-Kupfer halten möchte. Es wird hernach das darinn befindliche Silber geseigert, und das zurück gebliebene Kupfer gar gemacht und geschmiedet. In dieser Hütten wohnt ein Chur-Fürstlicher Factor und Schichtmeister, nebst andern Arbeits-Leuten, deren Wohnungen, nebst der Hütte und Herden, mit einer Mauer, gleich einem Städtgen umgeben sind, die Hammerschmieden aber liegen nahe dabey, ausser der Ringmauer.

Seiger-Kreg, ist das mit Bley- und Kohl-Nische vermengte Kupfer, so im Seigern von Seigerstücken durch die Scharren vom Ofen gefallen.

Seiger-Linie ist, die gerade in die Teuffe fällt.

Seiger-Ofen, ist ein aufgemauerter Ofen, darauf die Seiger-Stücke geleyet und geseigert werden.

Seiger-Schacht, ist ein Schacht, der gerade nieder geht, und weder Hangendes noch Liegendes hat.

Seiger-Scharren, sind eiserne Platten, darauf die Seigerstücken gesetzt werden.

Seiger-Schlacken, sind flüssige Schlacken, so von geschmolzenen Resten kommen.

Seiger-Stücke, sind runde Stücke von Schwarz-Kupfer und Bley.

Seiger-Teuffe, heisset bey dem Marckscheiden die Höhe in einem recht wincklichten Triangel, oder der Sinus rectus des Winckels, den die Hypotenusa mit der Horizontal-Linie machet.

Seigern, heist, wenn ein Schacht mit einer Schnure, darein ein Perpendicular hängt, nieder gemessen wird.

Seigern, heist bey den Schmelzkern das Kupfer von Silber und anderm Metall scheiden.

Seih, ist so viel als Treber, und ist das, durch das Auskochen im Brau-Kessel oder in der Brau-Pfanne entkräftete Malz.

Seih ausbringen, heist die Seih aus dem Zapff-Bottig heraus thun.

Seih-Stroh, ist das Stroh, so unten auf den Boden des Meisch-Bottigs liegt.

Seil, s. Berg-Seile. s. oben. Zu Seil schicken heist, Erzt oder Berg in Kübel schlagen, und zu Tag ausbringen.

Seil auftragen, heist bey den Bergleuten, das

Seil um den Haspel winden und umschlagen.

Seil und Kloben, s. Polyspastus.

Seilband, s. Saalband.

Seiler, haben ein geschicktes Handwerk, und sind ihre Gebräuche und Gewohnheiten zu Kottenburg an der Tauber in öffentlichen Druck ausgegangen. Der Hauff, welchen sie verarbeiten, wird von ihnen an einem hohen Stock geschwungen, bis die Scheben davon sind, alsdenn wird er gehechelt, durch zwey oder drey Hecheln, bis er rein wird, daraus wird ferner an einem Rad, woran zwey oder drey Haaken sind, entweder eine, zwey oder drey-schiff-tige, ja auch wohl eine vier-acht-zwölff- und sechszeihen-säd-nige Schnur, oder gewirnte Leine gesponnen. Das zwey-schiff-tige ist entweder ein klarer Bindfaden, oder Schuh-Drat, und dasjenige, womit alles dieses geschnüret und zusammen gemachet wird, heissen die Seiler eine Leere, durch das Hinter-Rad wird diese Leere vor getrieben, und fest zusammen gedreht, auf solche Weise werden auch die Geißel- und Peitschen-Schnüre, Sack-Bänder und Reiff-Schnüre gemacht. Ein Strang hingegen wird zwölf, oder wo er recht dauerhaftig seyn soll, sechs-zeihen-säd-nig gesponnen, drey oder vier-schiff-tig geschnüret, und durch die Leere die vier Lizen zusammen gefeilet. Den Werkzeug, welcher dazu kommt, heissen die Seiler Leier, Geschnür oder Knir-Haaken, an so viel Wagen oder Schlitten. Eben auf eine solche Weise werden die Stricke gemacht, jedoch nur vier- oder acht-säd-nig, und nicht von solcher Form, wie die Stränge, weil solche gewirnet. Die Stricke heissen die Seiler über-zogene Werk-Arbeit, und werden selbige nicht von einem grossen Rad gesponnen, welches ein Junge dazu umdrehet, sondern sie können von einem Gesellen in den Häusern bereitet werden, wenn man etwan wegen des Regen-Wetters vor dem Thor nicht arbeiten kan. Das Rad, woran man spinnet, hat keinen Handgriff, sondern wird eingeschraubet, und nennet mans vor dem Läufer gesponnen, einen überzogenen Faden mit einem Werkzeug. Das Werk, das man vom Hauff ausgechelt, wird mit zweyen Spinn-Stecken lauter auf einer Schüttel-Kaiter aufgeschüttelt. Und auf solche Weise wird auf allerley Strick und Stränge der Hauff und das Werk zugerichtet. Dasjenige Instrument aber, wodurch alles gesponnen wird, nennen die Seiler einen Spinn-Lappen oder Spann, so vom Drechsler gemacht wird. Der Werkzeug zu eines Seils Verfertigung ist (wie es die Seiler nennen) ein Kottel-Geschirr, oder starkes eichenes Bret, worinnen vier grosse Haaken stecken, daran die Faden gethan werden, und dieses wird vier-schichtig. Einen Theil aber nennen die Seiler eine Lizen, und muß eins unter diesen viere seyn, wie das andere, so wohl in der Länge, als in der Dicke. Ferner werden hierzu gebraucht zwey Anzieh-Haaken, das Treib-Scheit, der Haspel, der Nagel, Streich-Hadern, so von Haaren dazu gesponnen, ein Reh, die grosse Leer,

die bästene und hänffene Brömse. Mit Wasser machen sie durch das Streichen das Seil oder die Stränge glatt, und das Rauche leget sich hierdurch. Der Seiler Meisterstück bestehet an theils Orten in einem zwanzig Ellen langen Seil, welches nicht länger noch kürzer seyn darff, auch just am Gewicht zwanzig Pfund haben muß. Das andere ist zehen Klafter lang, und muß auch just zwanzig Pfund wägen. Das dritte ein Gurttscheib von 60. Ellen, soll am Gewicht viertelhalb Pfund, und weder mehr noch weniger haben. Sonsten machen die Seiler in die zwey und sechzigerley unterschiedliche Werke und Stückelein, die allhier zu erzehlen unnöthig.

Seil-Haaken, ist auf Bergwerken ein eiserner, an beyden Seiten gekrümmter Haaken, damit die eisernen Seile, wenn sie gesprungen, wieder zusammen gemachet werden.

Seil Kollert, wird gesagt, wenn es springt oder zerreisset.

Seil-Kraut, s. Muscus Terrestris.

Seime, ist eine Spalte in dem Horn am Huf des Pferdes, welche von der Krone an bis zum Eisen reicht, dadurch viel Blut gehet, und verursacht, daß ein Pferd hinken muß.

Seisis, eine Zerquetschung eines Leib-Theiles wird generaliter für eine iede Zerstoßung die einem Theil zukommt, in specie aber für das Auschieben der Rückgrats-Gewerben oder Gelenck-Fugen, (jedoch, daß solche dabei noch an ihrem Ort bleiben) genommen.

Seite einer Polygonal-Zahl, *latus numeri polygoni*, heist die Zahl der Glieder in der Arithmetischen Progression, aus deren Addition die Polygonal-Zahl entsteht. s. *Math. Lex.*

Seiten-Blech, heissen auf Bergwerken die breiten Eisen im Voch-Tröge, welche verhüten, daß die Wände den Trög nicht entzwey drücken.

Seiten-Laken, mit solchen werden die Blech in den Voch-Trögen befestiget.

Seiten-Rolle, *Ancon*, ist in der Bau-Kunst ein solche Zierrath, da unten und oben Schnecken, oder auch Zapffen, u. s. w. an die Seiten der Thüren und Fenster unter den Karnie gemachet werden.

Seitenstechen, s. *Pleuritis*.

Seiten-Tonnen, heissen auf Bergwerken die Breter, die man im Förder-Schacht an die Einstriche und Stöße von den andern Tonnen-Bretern aufrichtet und annagelt, daran die Kübel richtig auf- und niedergehen können.

Seiten-Weh, s. *Hypochondriacum malum*.

Seitenwerk heist, wenn in den Seiten der Dögel einige Register beisammen stehen.

Seladon, Meergrün, eine grüne Farbe, die etwas ins blaue fällt.

Selb-Gerichte, s. *Autodicia*.

Selbst-Mord, s. *Autochiria*.

Selenitz, sind die Einwohner, welche sich manche in dem Mond zu seyn einbilden. s. *Math. Lex.*

Selenites, auf Deutsch Sperr-Glas, oder Monden-Stein genannt, weil er dem Mond selb-

nachäffet, und mit demselben ab- und zunimmt, soll, wie *Antonius Mizaldus* Tract. de Consensu Solis & Lunæ c. 5. meldet, einen weißlichten Flecken haben, der mit dem zunehmenden Mond grösser, und mit dem abnehmenden wieder kleiner wird, und dieses zwar alle Tage, bis der Mond seinen Lauf verrichtet. Gedachter *Mizaldus* schreibt, er habe anfangs vermeinet, es wäre nicht ein Werk der Natur, sondern der Kunst; allein nach der Zeit habe er befunden, daß es wahrhaftig natürlich wäre. Dann zur Zeit der Sonnen und des Mondes Conjunction, oder wann der Mond neu ist, erschiene das weisse Flecklein am äussersten Rand des Steins etwas dunkel, ohngefähr wie ein Körnlein Hirse, solches wüchse allgemach, und äffete dergestalt des Monden Lauf in allem nach, bis es an den Mittel-Punct gelangte, woselbst es mit seiner völligen Rundung den vollen Mond recht natürlich darstellte. Nach diesem gieng es wieder vom Mittel-Punct zurück nach dem Umkreis zu, würde nach und nach kleiner, mit gleicher Proportion, wie nemlich der Mond seine Hörner allgemach einzöge, bis dieser mit der Sonnen wieder eine Conjunction getroffen, und der Flecken zugleich wieder seinen vorigen Ort, und die erste Form erreichte, daß also das Auf- und Absteigen, Ab- und Zunehmen des Fleckleins, die ganze Lunarische Revolution vorbildete. So währete auch die Bewegung des Fleckleins immerfort, und hätte man es in seiner Operation niemahls auf einem Fehltritt befunden. Siehe auch Frauen-Eis.

Selenographia, ist eine Beschreibung des Mondes, seiner Flecken, Seen und Berge etc.

Seleri, *Hipposelinum*, *Apium hortense latifolium*, ist eine Art grosser Petersilie, welche aus Welschland zu uns kommt, und in hiesigen Landen noch nicht so gar lang bekannt gewesen. Sein Temperament und Kräfte gleichen der Petersilie, (nisi quod magis aphrodisium *Seleri* credatur) grössten Theils, jedoch wird davon nur das Kraut samt dem Herzschoss, nach vorhergehender Abreissung genühet.

Sella equina seu *Turcica*, das Sattel-Bein, ist das inwendige des Keil-Beins, darinnen das Schleim-Drüslein lieget. s. *Ephippium*, *Unguentum*, s. Nagel.

Sembella, eine alte Münzwehrung, soll so viel heissen als *Semissis Libellæ*, galt so viel, als ein und vier Fünftheil eines Reichnischen Pfenniges.

Semeiosis, s. *Diagnosis*.

Semel pro Semper, einmahl für allemahl.

Semen, der Saamen, ist insgemein dasjenige, woraus als aus einem lebhaften Anfang, ein anderer gleicher Körper gezeuget wird. Unter diesem Nahmen werden alle Saamen der Pflanzen, Kräuter und Erd-Gewächse verstanden. Die heutigen Botanici halten den Saamen der Pflanzen vor ein gewisses Kennzeichen ihres besondern Geschlechts, und distinguiren dieselben, nachdem sie die Saamen distinct befinden. Die recipirteste Einthei-

lung ist in *semina nuda* und *testa*, von welchen die ersten wieder in *semen nudum unicum*, *bina*, *trina*, *quadrina*, *quina*, *sexa* und *plura* getheilet werden: die *semina testa* aber sind entweder *baccifera*, oder *pomifera*, oder auch *capsularia*; von welchen diese letzten in *unicapsularia*, *bicapsularia*, *tricapsularia*, *quadrucapsularia*, *quincucapsularia*, *sexcapsularia* & *multicapsularia* getheilt werden. Eines jeden besondere Deutung siehe an seinem Ort. Sonst werden auch unter dem Wort Saamen die Feuchtigkeiten verstanden, welche so wohl dem Menschen als Vieh im Coitu oder Benschlaf entgehen. Es ist solcher eigentlich ein weisser Humor, warm, geistreich, dick, zähe, salzig, und wird aus dem zartesten Geblüt in den Nieren und Epididymidibus gezeuget. Von den neuern halten viele dafür, daß das Semen masculinum aus sehr kleinen lebenden Thierlein oder Würmlein, das *fœmininum* aber ex ovulis, aus Eylein bestehe; ingleichen daß alle Thiere und Pflanzen in ihrem Saamen bereits von Anfang der Welt gebildet und präformiret gewesen. s. *Præformatio*, *item* *Animalcula in semine masculino*.

Semen contra vermes, *Semen Cinæ*, five *Zedoaria*, ingleichen *semen sanctum*, s. *Wurms-Saamen*.

Semen fœniculi, s. *Fenchel-Saamen*.

Semen lini, s. *Lein-Saamen*.

Semen lumbricorum, s. *Sophia Chirurgorum*.

Semen musci terrestris, s. *Musculus terrestris*.

Sementina, s. *Wurm-Saamen*.

Semicirculus, der Halb-Kreis, bedeutet 1) den halben Theil von dem Umkreis eines Circuls, welcher 180. Grad in sich hält, 2) eine Figur, welche von diesem halben Umkreis und dem Diameter beschlossen ist. 3) Ein Instrument, welches die bemeldte Figur hat, und mit welchem man, vermittelt einer Dioptra, oder eines Absehens, in dem Feldmessen die Winkel ausmessen kan; daher auch dessen Rand in seine Grade und Minuten eingetheilet seyn muß. s. *Math. Lex.*

Semicoctus, halb verdauet, wird von dem Chylo gesagt, welcher etwas, aber noch nicht ganz verdauet ist.

Semicolon, (;) ein Zeichen in der Orthographie oder Rechtschreibung, welches zur Deutlichkeit zwischen einem Vorsatz und Zwischen-Satz in einer Rede gesetzt wird.

Semicongius, ist ein Maas feuchter Sachen, haltende an Wein 5. Pfund, an Wasser fünftehalb Pfund, an Honig achtehalb Pfund.

Semicupium, ein halb Bad, s. *Infusus*.

Semi-Diameter, s. *Radius*.

Semi-Diameter major, *le grand Demidiametre*, in der Fortification, ist eine Linie, mit welcher aus dem Mittel-Punct einer Regular-Festung, durch die Spitzen aller Bollwerke ein Circel kan gezogen werden.

Semi-Diameter minor, *le petit Demidiametre*, ist eine Linie, mit welcher aus dem Mittel-Punct einer regulären Festung ein Circel durch alle Kehl-Puncten kan beschrieben werden.

Semi-

Semilunare os, ist das andere Bein der Hand-Wurzel.

Semimares, f. Castratus.

Semimembranosus musculus, das halbhäutige Mäuslein, ist das andere, welches das Schienbein beuget.

Seminervosus musculus, das halb-spann-abdrige Mäuslein, ist das dritte, welches das Schienbein beuget.

Semiordinata, f. Ordinata.

Semiotica, ist ein Theil der Medicin, welcher von den Zeichen der Krankheit und Gesundheit handelt.

Semisextus, halb-gesechster Schein, ist in der Astronomie ein Aspekt, da 2. Planeten um einen halben sechsten, (das ist den zwölften) Theil des Thier-Kreises, oder um 30. Grad von einander stehen, und wird also bezeichnet: SS.

Semispinatus musculus, f. Rücken.

Semitertiana, f. Hemitritaus.

Semitonium, ein halber Thon, heist in der Music, wann um einen halben Thon höher oder niedriger muß gesungen werden.

Semivulpa, ein Thier in Africa, einem Wolfe nicht ungleich. Das Weiblein hat einen Beutel am Brust-Knochen hangen, in welchem es seine Jungen trägt, bis sie genugsam erstärket und selbst laufen können.

Semiuncia, eine halbe Unze, ein Loth.

Sempervivum, f. Hauswurz, it. Sedum.

Senatus-Consultum Macedonianum, ist ein Raths-Schluß in Rechten, kraft dessen die Eltern nicht bezahlen dürfen, was ihre Kinder von den Kaufleuten auf Borg aufgenommen, es wäre dann, daß es mit der Eltern Wissen geschehen, oder der Kauffmann erweisen könnte, daß dasjenige, was der Sohn oder die Tochter auf Borg genommen, mit in der Eltern Nutzen vermandt worden.

Senatus-Consultum Vellejanum, ist ein Raths-Schluß in Rechten, welcher verordnet, daß eine Frau nicht bezahlen darff, was sie aufgeborget, oder wofür sie sich verschrieben, es sey dann, daß sie eine Kauff-Frau sey, oder diesem ihren weiblichen Beneficio endlich renunciiret hätte &c.

Senckel, sind bey dem Bergwerck kleine eiserne Hespren, damit man die Gerinne oder Latten zusammen füget.

Senckel am Treibhut, sind etwa des kleinen Fingers dicke und nach bedürftiger Länge ausgelängte Riegel oder Hespren, vermittelst deren die Rippen oder das Gerippe des Treibe-Huts an die Bleche desselbigen befestiget werden.

Senckler, f. Nestler, it. Dünn-Eisen.

Senck-rechte Linie, f. Perpendicularis.

Senecio major, Jacobaea, große Creutz-Wurzel, wächst auf den Feldern und Aeckern. Das ganze Kraut hat mit dem folgenden Creutz-Kraut fast einerley Würckung, sonderlich aber zertheilet es, saubert, heilet, und ist ein gut Wund-Kraut, dienet für die rothe Ruhr, Entzündung des Halses und der Mandeln, Wunden, alte Schäden und Fisteln.

Senecio minor, Erigerum, Creutz-Kraut, wäch-

set in den Gärten, auf den Aeckern, und an den Wegen, das Kraut samt den Blumen treibt den Harn, ist ein gut Wund-Kraut, und dienet für die hitzige Leber, gallichten Bauchflus, gelbe Sucht, Hüftweh, verstopfte Monatszeit, Würmer und Pest. Außerlich ist es gut für Entzündung der Brüste, blaue Märler, geronnenes Geblüt, Leibreissen der Kinder, Kröpfe, Wunden, Geschwür und Fisteln.

Senembi, ist eine Americanische Endere, ungefehr vier Schuhe lang, und einen halben breit, bisweilen auch grösser, bisweilen wohl kleiner. Ihr Fell ist mit kleinen, schönen grünen Schuppen bedeckt, und mit weißlichten und schwärzlichten Flecken und Streifen gezeichnet. Der Kopf ist etwa ein paar Finger breit, die Augen sind groß, lebhaftig und schwarz, die Schnauze und die Zunge sind dicke, die Zähne klein und schwarz. In dem Kopf sind kleine Steinlein zu befinden, und in der Magen manchemahl einer, der so groß ist, als ein Ey. Der Hals ist kurz und dick. Dieses Thier hat ein dermassen zähes Leben, daß es sich noch eine Zeitlang reget, ob ihm die Haut schon abgezogen, und der Schwanz abgeschnitten ist: Es muß viel harte Streiche an den Kopf bekommen, wann man es tödten will. Es versteckt sich in die Bäume. Die Steine, die in seinem Kopf gefunden werden, werden in dem Lande trefflich gut gehalten, zur Zermalmung des Nieren- und Blasen-Steins. Es wird davon ein Quintlein schwer auf einmahl eingegeben.

Senes-Blätter, f. Senna.

Senet-Blätter, falsche, f. Linsen-Baum.

Senff, sinapi, dessen ist dreyerley Gattung, als weißer oder gelber Garten-Senff, Sinap hortense, dann gemeiner brauner Senff, Sinapi sylvestre, und wird gemeiniglich Lappana genennet, wächst anderthalben Fuß hoch, am Kraute den Rüben nicht ungleich, doch kleiner und gelinder; auf den Stengeln sitzen die gelben Blümlein, aus vielen Blättern bestehend. Die ersten beyden Arten werden in Gärten und Aeckern gesäet, die letztere aber wächst wild.

Senff, wilder, f. Hedrich, it. Erysimum.

Senff-Kraut, f. Pfeffer-Kraut.

Senff-Saamen, weißer, f. Rande.

Senn, ist insgemein ein ehrlicher aufrichtiger Schweizer, ja ein Muster der alten Schweizerischen redlichen Einfalt, so wohl in seinem Leben, als in seinem Wandel. Er ist bekleidet mit einem rauchen ehrbaren Kittel, und Holz-Schuhen an den Füßen, die er mit wollenen Riemen über den bloßen Fuß anbindet, weil in den steinigten Alpen (als wo die Sennen täglich besuchen müssen) das Pferd nicht so wohl halten will, als wie das Huhn. Es ist aber ein solcher Mann einer Heerde Vieh vorgesetzt, mit welcher er des Sommer fleißig zu Alp fährt, fleißig auf sie Achtung giebet, und von ihnen Butter, Käse und Ger sammlet, dafür auch dem Besitzer des Viehes entweder einen gewissen verdingte Zins giebet, oder aber Rechnung davon thut. Das Vieh melket er alle Tage Morgens und Abends.

Abends, dabey er auf einem einbeinichten Melcke-Stuhl zu sitzen pfleget, den er mit einem Seil oder Riemen um den Leib gebunden, ingleichen auch mit einem Salb-Horn versehen ist, darinnen er etwas Butter hat, zu Bestreichung der Uteren oder Enter.

Senna, Senet oder Senes-Blätter, sind zweyerley, als Orientalische und Europäische. Senna, nemlich die Orientalischen, sind entweder Syrische, Senna Syriaca, oder Alexandrinische, oder Egyptische, Senna Alexandrina, Egyptiaca. Die Europäische ist 1) Welsche oder Florentinische, Italica, 2) Narbonensische, Narbonensis, 3) Deutsche, Germanica. Dieses Gewächs ist ein Baumlein einer Ellen hoch, dem Linsen-Baum fast gleich, hat Blätter den Bocks-Horn-Blättern ähnlich, die an dem Alexandrinischen länglicht und spizig, an dem Welschen aber stumpf und rundlicht sind, trägt gelbe Blüthen, auf welche länglichte, platte und krumme Schoten folgen, darinne ein kleiner, brauner und platter Samen liegt, wächst in Syrien, Egypten, Italien, Frankreich, sonderlich im Narbonensischen Gebiete, in Apulien und Spanien. Die Alexandrinischen und Welschen Blätter sind die besten, und werden von den Medicis wegen ihrer Würckung sehr gerühmet.

Tendo, Fibra musculosa, Aponeurosis, ist das Ende oder äußerste Theil der Musculorum, so von der Zusammensetzung aller ihrer Fäserlein entsteht, und dienet, um sie in ihrer Action zu befestigen, und dem Theile eine Bewegung zu geben. Sie wird unterschieden von der Nerven- und Spannmader, welche ein Corpus ist, so lang, weiß, rund und dünne, von den meisten fibris zusammen gesetzt, in einer doppelten Tunica eingeschlossen, und darzu verordnet ist, die Spiritus animales in alle Theile zu bringen, um ihnen die Fühlung, Empfindung und Bewegung zu geben. Zuweilen geschieht es, daß, wenn die Musculi an ihrem tendinösen Theile, entweder durch ein schneidendes oder stechendes Instrument zerschnitten worden, nach Heilung der Wunden die Musculi desselben ihre Bewegung verlohren, und das Glied an seiner ordentlichen Bewegung verhindert worden. Bey welcher Gelegenheit erfahrene Chirurgi in selbiger Sache allen Fleiß angewendet haben, damit sie durch eine Operation, welche die Sutura des Tendinis genannt wird, die äußersten Enden des zerschnittenen Tendinis also zusammen brächten, daß nach vollbrachter Cur die Bewegung desselben Gliedes vollkommen beybehalten werde.

Sennhütte, ist die geringe Wohnung des Senntnen, ein Häuslein, von Hölzern oder übereinander gelegten Balken, erbauet, mit Lannen-Rinden bemauert, mit Schindeln bedeckt, und mit grossen Steinen beschweret, dessen Aestrich die bloße, oder mit Lannenrinnden bedeckte Erde, dessen Thüren, Schösser, Riegel, Küchengeschirr, alle von Holz, Ober- und Unter-Bette, Küssen und anderes Geräthe, Heu oder ein Hauffen über einander gelegte Kasse sind. Dieses Häuslein wird in

zwey Haupt-Gemächer abgetheilet, deren das erste die Kasse-Hütte, das andere der Milch-gaden, oder Milch-Keller genennet wird. In jenem wird der Kasse verfertiget, und finden sich daselbst alle darzu gehörige Werkzeuge, nebst des Sennens Bette, und die in Form eines Amphitheatri von Steinen erbauete Hell, Herd, oder Werkstatt. In das andere wird die Milch gestellt, und behalten, deswegen es gemeiniglich gegen Norden lieget, als woher die kalten Lüfte wehen.

Senntnen, heist bey den Schweizern so viel, als befehlen, daß das Vieh auf die Alpen zur Weide geführt werde, und man seinen Nutzen davon ziehe.

Senorius, s. Chincapolins.

Sensalen, s. Mäckler.

Senseria, s. Mäckler-Lohn.

Sensitiva herba, s. Sinn-Kraut.

Sensorium, ein Werkzeug der Sinnen, als da ist die Nase ein Werkzeug oder Sensorium des Geruchs, das Ohr des Gehörs, das Auge des Sehens, die Zunge des Schmeckens u.s.f. **Sensorium commune**, das allgemeine Werkzeug der Sinnen, ist das Theil im Gehirn, wo sich die Nerven der Sinnen endigen, welches der Anfang der Medulla oblongata ist.

Sensus, die äußerlichen 5. Sinne, als Sehen, Hören, Riechen, Schmecken und Fühlen, welche die unvernünftigen Thiere, wie es scheint, mit den Menschen gemein haben. Die Physiologi aber theilen sie ein in die inn- und äußerlichen Sinnen: Diese sind die obenannten fünf, jener aber sind drey, als der Sensus communis, oder der allgemeine Sinn, die Phantasie, und die Memorie. s. Lex. Phil. Art. Sinnen.

Sententia, die Meynung, ingleichen der richterliche Ausspruch und Urtheil. **Sententia definitiva**, ein End-Urtheil, heist, wodurch die ganze Sache entschieden, und dem Proceß ein Ende gemacht wird. **Sententia interlocutoria**, ein Interlocut, ein Bey- und Zwischen-Urtheil, so nicht auf die Hauptsache, sondern wegen eines eingefallenen Puncts gesprochen wird.

Sentina, bedeutet einen Abtritt oder heimlich Gemach, wie auch den Schiffs-Boden, und den daselbst zusammen fließenden Unflath und Wasser, ingleichen die Pumpe, durch welche solches herausgezogen und gepumpt wird.

Separatorium, ein Scheide-Glas, Scheide-Trichter, ist ein solches Gefäß, durch welches die Liquores von einander separiret werden. Sonderlich bestehet solches aus Glas, welches oben, da der Liquor eingegossen wird, in der Weite eines Fingers ist, unten aber, da solcher wieder auslaufen soll, ein sehr enges Löchlein hat; Wird auch sonst Vitrum hypoclepticum genannt; it. ein Chirurgisches Scheide-Messer.

Sepedon, s. Seps.

Sephirus, eine Verhärtung und Entzündung der Gebähr Mutter.

Sepia vel Loligo, der Black- oder Dintenfisch, weil er ein Blut so schwarz, als eine Dinte hat, welches er von sich läßt, und damit

das Wasser schwarz färbet, wann er siehet, daß ihm die Fischer zu nahe kommen, damit sie ihn nicht sehen können. s. Meer-Spinne.

Seplastarius, ein Materialist, der unterschiedliche zur Arznei dienende Waaren feil hat. s. Pharmacopœus.

Seps sen **Sepedon**, ist ein Geschlecht der Schlangen, etwan drey Schuhe lang und nach proportion dicke. Ihr Kopff ist breit, die Schnauze spizig. Die Haut sieht Aschenfarbig und manchemahl röthlicht, mit weissen Flecken gezeichnet: sie hat viel krumme Zähne: der Schwanz ist kurz. Sie hält sich im Gebürge Syrien auf. Ihr Biß ist sehr giftig, und bringt das verlete Theil gar bald zur Fäulung, darauf der Tod zu folgen pflegt, wo nicht stracks Rath geschaffet wird. Die Gegen-Mittel sind, daß man das Glied, das sie gebissen hat, über den Biß ganz feste bindet, wann es sich anders binden läßt: der Kopff des Thieres muß zerquetscht und drauf gelegt werden: und dem Patienten wird die Leber und das Herze eingegeben, wie auch das Vipern-Salz, oder in dessen Ermangelung, Theriac. Diese Schlange führet viel flüchtiges Salz und Del. Sie hat solche Krafft, als wie die Nattern.

Septa, **Septica**, oder **Putrefacientia**, welche durch ihre giftige Hitze und Schärffe das zarte Fleisch durchfressen und faulend machen.

September, oder **Herbst-Monat**, von dem Herbst, oder weil er herb, und der Gesundheit zuwider ist, also genannt, hat 30. Tage, und ist des Sommers Ende, und des Herbstes Anfang, wann die Sonne ungefehr den 23ten dieses Monats in die Wage eintritt, und hiermit zugleich die andere Tags- und Nachts-Gleiche, **Aequinoctium Autumnale**, macht, da die Nächte zu- und die Tage hingegen abnehmen, bis an den winterlichen Sonnen-Stand, **Solstitium brumale**. Dieser Herbst-Monat wurde von den alten Römern **Septem-ber** genannt, weil er der siebende vom **Martio** an gerechnet ist, welcher Nahme bis auf den heutigen Tag in der Lateinischen Sprache behalten wird. In der Deutschen Sprache hat ihn Kaiser Carl der Grosse den **Wild-Monat** geheissen, weil auf **Egidii**, als am ersten September, der Hirsch gemeiniglich auf die Brunst tritt. Jetzt heisset er der **Herbst-Monat**, dieweil sich der Herbst, angezeigter massen, darinne anfängt. Im Holländischen heisset er **Heerftmaan**, und von andern wird er der **Gerst- und Spelt-Monat** geheissen. siehe **Math. Lex.**

Septem triones, heissen die 7. hellen Sterne von der andern Grösse, in dem grossen Bären, welche einen Wagen vorstellen, der daher auch der **Seer-Wagen** genennt wird.

Septentrio ist die Welt-Gegend gegen Mitternacht; ingleichen der aus dieser Nord-Gegend herkommende Wind, welchen die Italiäner neben dem Nord-Ost-Wind **Tramontana** nennen, weil sie über die Tyroler- und Schweizer-Gebürge zu ihnen kommen. siehe **Nord**, it. **Arctos**.

Septica, s. **Septa**.

Septifolium, s. **Tormentill**.

Septimestris, siebenmonatlich, wird von alledem gesagt, was sieben Monat alt, sonderlich aber wird hier die menschliche Frucht verstanden, welche nach 7. Monaten zur Welt kommet, und ebenfalls für eine rechte und lebhaft gebürt erkannt wird.

Septum Cordis, die Scheid-Wand des Herzens, ist, welches die beyden Herz-Kammern unter-scheidet.

Septum lucidum, **Speculum pellucidum**, der leuchtende Spiegel, die hell- und glänkende Scheid-Wand des Gehirns, ist ein dünn, subtil, zertheilend Stücklein des Hirns, reicht bis in die Mitte des Gehirns, und unterscheidet die Hirn-Kammer.

Septum transversum, s. **Diaphragma**.

Septunx, ein Theil der Erbschaft; und 7. Unken von dem Aße oder ganzen.

Sepultura, s. **Conchylium**, die 12te Art.

Sequestriren, eine unter zweyen Partheien streitige Sache so lange zu des dritten Hand stellen, bis zum Austrag der Sache, da sie demjenigen, dem sie von Rechts wegen zukommt, wieder zugestellt wird, daher **Sequestration**. eine solche Ubergabung eines streitigen Dinges an den dritten Mann: un-**Sequester** derjenige, dem es übergeben wird, daß er das streitige Gut bestellen, einnehmen und Rechnung darüber führen solle.

Sequin, ist eine güldene Münze in Egypten, aus Aethiopien dahin gebracht, in Egypte vermünzet, und nachgehends in des Grossen Sultans Schatz geliefert wird. Man hat auch eine Italiänische Münze dieses Namens, die 18. **Carlins** oder 9. **Tarins** gilt. s. **Neapolis**.

Seraphini, **Serapher**, ist eine güldene Münze in der Türcken, welche von dem Sultan Malich **Seraph**, der sie am ersten münzen lassen den Nahmen hat.

Seraphische Stendel-Wurzel, s. **Orgis Serapias**.

Serapium, s. **Sagapenum**.

Serasklee, heisset bey den Türcken ein General-Feld-Marschall, oder auch ein General-Chef.

Sergeant, der vornehmste Unter-Officier bey Fuß-Volcke; führt die Wacht auf, holt die Lösung 2c.

Sericum, rohe Seide, werden die länglich runden zarten Bälglein genannt, so ungefehr so groß, als ein Tauben-Ey, und an der Farbe weiß, gelb oder grünlicht sind, darein sich die Seiden-Würmer zu verspinnen pflegen: sie kommet meistens aus Italien und Spanien, von China, aus dem Königreiche **Tunquin**, **Tripara**, **Azem**, **Bengala** und **Persien**. Die Chinesische ist sehr weiß und überaus fein, die von **Tunquin** ist gleichfalls sehr gut und zart. Die von **Tripara** und **Azem** soll etwagrüßer und ohne Glanz seyn, weswegen sie anders nicht als zu den Holländischen und Hamburgischen Manufacturen gebraucht wird. Die von **Bengala** wird vor die beste ganz Indien gehalten, und kaufen die Holländ.

ander gemeiniglich davon 6. bis 7000. Ballen, jeden zu 100. Pfund, würden auch viel mehr nehmen, wenn es ihnen erlaubet wäre. Die Persianische, so stark und gemein ist, kan fast anders nicht, als zu groben Borten und Näh-Seide gebraucht werden, und soll in jedem Ballen, eins aufs andere gerechnet, kaum 20. Pfund gefunden werden, so zu denen Stoffen-Fabriken brauchbar wären. In China und dem Königreiche Azem findet man eine Seide, welche auf den Bäumen und Büschen von einer gewissen Art Raupen gesponnen wird, und zwar nicht in die Ründe, wie der Seiden-Wurm thut, sondern in platten und langen Faden, welche an den jungen Büschen und Bäumen unter Wind und Wetter hangen. Von dieser Seide machet man Stoffen, so ein wenig dicker als die andern, aber auch fester und stärker sind. Die Chineser wollen die Seide 2080. Jahr vor Christi Geburt im Gebrauch gehabt haben. Von denselben ist deren Gebrauch zu den Indianern, und von dar nach Persien gekommen. Zu des Kaisers Justiniani Zeiten lernten die Römer von zwey Mönchen, welche im Orient gewesen waren, die Manier, die Seidenwürmer zu erziehen, und in folgender Zeit machten die Italiäner, welche nach Orient handelten, dieses Geheimniß in Europa völlig bekannt. Sonst will man, daß die Chinesische Provinz Chekiang so viel Seide hervor bringe, als die übrige ganze Welt. Carmensinrothe Seide um den Hals gebunden, soll wider die Bräune dienen.

ies. wird von den Mathematicis eine Reihe Zahlen genennt, die nach einer gewissen Ordnung und Proportion fortgehen. Wenn man sie ohne Ende also fortgehen läset, heißet es *Series infinita*, und gebrauchen sich derselben die neuern Mathematici zu Quadrirung der krummen Linien. *f. Math. Lex.*

riphium absynthium, ist eine Gattung *Absynthii Marini*, oder ein Gewächs, das sehr viel Stengel treibt, zu anderthalben Fuß hoch, die sind holzig, weiß und ästig, mit vielen zart zerkerbeten, bleich-grünen Blättern, welche salzig und bitter schmecken, besetzt. Blüthen und Saamen sehen als wie die an der gemeinen *Wermuth*. Dieses Gewächs wächst mehr an der Mittel-See, in *Langue-doc* und in *Provence*: es führet viel *Del*, auch *Sal essentielle* und *fixum*. Einige halten dieses *Absynthium* für das gemeine *Absynthium vulgare*: Allein im Königlichen Garten zu Paris haben sie ein besonderes Geschlecht daraus gemacht. Es dienet zur Stärkung des Magens, die *Dauung* zu befördern, den *Urin* und die *Zeit* zu treiben, dem *Gift* zu widerstehen, wann es als ein *Decoctum* oder als wie ein *Infusum*, oder auch wie eine *Conserve* gebraucht wird. Es wird desgleichen zu *Elystiren* gebraucht, wider die *Colica* und *Würmer*; auch auf den Leib gelegt.

ripous, also nennen die Mohren in Indien ihre grossen und weiten Schuhe, so von roth vergoldeten Leder gemacht werden, und welche sie allein zum Ausgehen gebrauchen, und

das Hinter-Leder niedertreten, zu Hause aber solche ausziehen, und auf ihren köstlichen Matten barfuß gehen.

Seris domestica, *f. Endivien*.

Serosus, wässerig, wird so wohl von dem wässerigen Theile des Blutes, als auch von der wässerigen Constitution des Menschen gesagt, wenn man viel und überflüssiges Gewässer hat.

Serpeger, heißt, wann die Pferde einen Hufschlag machen, der Schlangen-oder Wellenweis gehet.

Serpelier, *f. Nagel*.

Serpens, *Anguis*, *Coluber*, *Ophis*, eine Schlange, ein bekanntes giftiges, aber doch in der Arzney dienliches Thier, und wird unter die *Insecta reptilia* gerechnet. Ist listig, und pfleget ihr Haupt wohl zu verwahren, als in welchem ihre Stärke bestehet, wann gleich der Leib in die höchste Gefahr kommt. Sie wechseln um das *Aequinoctium Vernale*, ihre Haut, und wenn sie einen Menschen oder Vieh beißen, so öffnet sich (nach einiger Meinung) hinter ihren Zähnen ein Bläslein, woraus ein schädlicher Gift in die Wunde fließet, und einen Menschen vergiftet, daß also ihr Gift bloß aus ihrem Kopff kommt, nach den Worten Davids, Psalm 140. Otter-Gift ist unter ihren Lippen. Alle Schlangen werden aus ihren Eiern gezeuget, und ist also eine bloße Tradition, daß die jungen Ottern der alten Leiber zerbeißen, und sich also heraus fressen sollen; vielweniger ist der alten Fabel der Juden Glauben bezumessen, daß aus dem Rückgrats-Mark eines Menschen eine Schlange erwachsen solte, sintemahl die tägliche Erfahrung ein anders lehret. Die meisten und giftigsten Schlangen halten sich in warmen Dertern auf, dann weil sie von Natur kalt, als lieben sie die warmen Länder, gleichwie Egypten und Africa. Es sind die Schlangen auch darinn von einander unterschieden, daß etliche derselben sich gern auf der Erden, als die Ottern, Brand- und hornigte Schlangen, andere im Wasser als die *Hydra*, *Boa*, oder *Uncke*, *Natrix*, die *Natter* und *Scolopendra*, oder die vielfüßige *Assel*, noch andere aber in unterschiedlichen Elementen aufhalten, als die Drachen und Basilisken. In America ist eine gewisse Schlange, *Caninana* genannt, die bis 2. Fuß lang, auf den Rücken grün und am Bauche gelb ist; läßt sich in die Hände nehmen, ohne daß sie Schaden thut. Die Americaner schneiden ihr den Kopff und Schwanz ab und essen sie. In Brasilien finden sich folgende Schlangen, als *Boicininga*, die 4. bis 5. Schuhe lang und so dicke als ein Arm ist, von Farbe röthlicht und etwas gelb; an dem Schwanz hat sie ein Corpus, wie ein ablanglichtes Viereck, zwey Finger lang und drüber, dieses bekommt alle Jahr ein Glied mehr und machet ein Geläut, wie die Schellen oder Klappern, so daß man sie von ferne hören kan. Ist übrigens sehr giftig und gefährlich, deswegen die Reisenden sich vor ihr zu bewahren, derselben ein Stücklein von der Virginischen Natter-oder

oder Schlangen-Wurzel vorhalten sollen. Die Indianer in Mexico nennen diese Klap-per-Schlange Teutlaco Cauhqui. Eine andere Brasilianische Schlange, Boitiapo genannt, ist gleichfalls sehr gefährlich, und wird 7. bis 8. Schuhe lang, auch so dicke als ein Arm, von Farbe gelb. Nicht so gefährlich soll folgende Portugiesische Schlange seyn, Bojobi genannt. Diese ist etwa einer Ellen lang, Daumens dick und glänzend grün, deswegen solche die Portugiesen Cobre de verde, d. i. die grüne Schlange, nennen; hält sich in Gebäuden zwischen den Steinen auf, und schadet niemanden, ausser wenn sie erzürnet wird, da denn ihr Biß sehr gefährlich. Die Indianer bedienen sich meistens eines Krautes, Caapia genannt, welches der Beschädigte verschlucken muß.

Serpens, Coluber, Anguis, Pysthon, Alangue, die Schlange, ist ein himmlisch Gestirn gegen Mitternacht, welches nach verschiedener Astronomorum Meynung, aus 18. oder 37. Sternen bestehet, so mehrentheils von Veneris und Saturni, und daher contrairer Eigenschaften seyn sollen. s. Math. Lex.

Serpens volans, s. Acontia.

Serpent, ist eine Baß-Pfeife, so man zu den Cornets à bouquin in den grossen Kirchen, bey vielen singenden Personen zu gebrauchen pflegt. Es ist Schlangen-weis gekrümmt, damit es nicht so unbequem lang falle, dann es sonst 6. bis 7. Schuh lang wäre, wenn es nicht gekrümmt würde. Man überziehet es mit Leder, damit es desto stärker werde und besser halte, um der Krümmen willen. Es bestehet aus drey Theilen, dem Mundstück, dem Kopff, und dem untern Theil. Es hat 6. Löcher, worauf man in dem Thon sehr tieff hinab kommen kan.

Serpentaria Virginiana, Bistorta, Nummularia, Viperina, Contrayerva Virginiana, wird von einigen für eine Art des Diptams gehalten, einige vermeynen, es sey eine Art der Oster-Luceu oder Aristolochia. Die beste ist, welche dicke und vollkommene Fasern oder Wurzeln hat, nicht alt und verlegen, sondern eines scharff beissenden und etwas bitteren Geschmacks und aromatischen Geruchs ist, welcher dem Baldrian oder dem Vincetoxico gleich, aber viel lieblicher ist. Man muß auch zusehen, daß nicht andere Unreinigkeiten darunter gemischt seyn, weil diese Wurzel ohne dem theuer, und das Pfund auf 5. bis 6. Holländische Gulden kommet. Der Nutzen und Gebrauch davon ist, dem Gifft zu widerstehen, und den Schweiß zu treiben, sonderlich aber wird sie in giftigen Schlangen- und tollen Hunds-Bissen gerühmet, daß sie die hieraus entstehende Hydrophobiam, wann man 10. bis 20. Gran auf einmahl in Bermuth-Wein einnimmt, verhindern soll. s. Bistorta, item Dracontium, ix. Scorzonera latifolia.

Serpentaria latifolia, s. Scorzonera.

Serpentarium, s. Schlangenholtz.

Serpentarius, Ophiulcus, der Schlangen-Träger, ist ein Gestirn, welches einen Menschen, Marcus oder Esculapius genannt, vorbildet,

und der in der linken Hand die vorbemeldte Schlange trägt. Er bestehet, verschiedener Astronomorum Meynung nach, aus 24. 30. oder 37. Sternen, welche von Saturni und Veneris Eigenschaft sind. Im Jahr 1600 ist ein neuer Stern an diesem Gestirn erschienen, welcher 2. Jahr gestanden, hernach ab verschwunden, und nicht die geringste Spur gleichwie auch der im Schwan und der Cassiopeia gethan, hinter sich gelassen. s. Math. Lex.

Serpenti impetrati, s. Cornu Ammonis.

Serpentin-Stein, Zeblicum, oder Ophite, also wegen seiner Flecken, dergleichen auf den Schlangen-Häuten zu sehen sind, genannt, siehet grünlicht aus, und wird häufig in Meisen gefunden, und Krüge, Flaschen und dergleichen daraus gemacht. Diesem Stein werden viel Tugenden zugeschrieben, vornemlich aber daß er keinen Gifft leiden, sondern gleich von zerspringen soll.

Serpentinel, Schmiertgel oder Schlänlein, ist ein kleines Stücker, so nur 19. Loth schießet, und 40. Caliber lang ist. s. Math. Lexicon.

Serpentuli, s. Conchylum, die 5te Art.

Serpette, s. Hippe.

Serpigo, s. Impetigo.

Serpillum, s. Owendel.

Serpillum majus, s. Thymus.

Serra, hat eine zwiefache Bedeutung, 1) heisset es eine Säge, dergleichen sich die Chirurgen zu Absehung der Glieder bedienen. 2) Will ein gewisser grosser Fisch in der See, mit einem auf beyden Seiten zackigten Schnabel auch Serra, der Säge-Fisch genannt, so aber Schwerdt-Fisch, davon oben nachgesehen.

Serra, s. Säge, it. Schwerdt-Fisch.

Serrarius faber, s. Schlösser.

Serratula, Teutsch Scharte, Farber-Scharte, ist eine Art der Jacca, oder ein Kraut, welches aus seiner Wurzel länglichte und breite Blätter hervor stößet, die viel grösser, als wie die an der Betonic, am Rande zackig oder eingekerbt, von Farbe dunkel-grün. Sein Stengel wird zwey bis drey Schuh hoch, ist gerade, feste und gestreift, röthlich und theilet sich nach der Spitze zu in gar viele Seiten-Zweige, trägt Blätter, die also zerschnitten sind, als wie die an der Scabiosa, und sehen gar anders, denn die unterste. Die Blüthen wachsen auf den Spitzen der Seitenzweige, sitzen auf länglichten und schalenförmigen Knöpfen, und ieder giebet einen beschel Purpur-färbiger kleiner Blumen, die oben ausgeschweift und in ganz dünne Stücker zerschnitten sind, gleichwie die an den andern Arten der Jacca. Auf diese Blüthen folgen Saamen, ein ieder mit einem Bürstlein oben auf. Dieses Kraut wächst in dem Holze, den Wiesen, an dunkeln, feuchten Orten. Es führet viel Del und Sal essentielle. Es ist gut zu Wunden, zu Quetschungen, und wenn man hoch herunter gefallen ist; es zertheilet die geronnene Geblüte; reiniget, trocknet, stillt den Schmerzen der Mastkörner, wenn man zerquetscht.

erqvetscht und aufgeleget wird. Es ist auch
ut zu Brüchen; und wird innerlich und
usserlich gebraucht. Die Wurzel wird ge-
lossen und eines Scrupels schwer bis auf ein
Quintlein eingegeben. f. Bertonica.

ratus musculus, ist ein Zunahme einiger
Mäuslein, als Serrati majores, die grossen
Säg-Mäuslein, minores, die kleinen, postici,
die hintern Säg-Mäuslein.

rer, Cheval qui serre, sagt man von einem
Pferd, so sich nicht genugsam ausstreckt, von
einer Hand zur andern, und nicht genugsames
Erdreich einnimmt. f. Etrefre.

um, eine wässerichte Feuchtigkeit, welche
dünn, salzig, und ein klein wenig schwefel-
saftig ist, dienet dem Geblüt zu einer Nah-
ung oder Vehiculo, machet solches flüßig
und lauter, bewahret es auch, daß es nicht
abrenne, und füglich zu den kleinen Theilen
ohne fortgetrieben werden.

um-lactis, f. Molken.

amoidea ossa, f. Gleich-Beine.

amoides fructu stellato, ist ein Kraut, das
einen Stengel treibt, zu anderthalben Schuh
hoch, der ist rund und in Seitenzweige, einer
Hand lang, zertheilet, die sind mit schmalen
Blättern besetzt, welche so lang sind, als wie
die an der Linaria. Ein ieder Zweig siehet
horn am Ende aus wie eine Aehre, an welcher
kleine mosige, als wie gefränkelt, bleiche oder
gelbliche Blümlein sitzen, nach denen kleine
Früchte als wie Sternlein folgen, die voller
arten, bleichen Saamen stecken. Die Wurzel
ist etwas lang und weiß. Dieses Kraut wächst
in warmen Landen, an bergicht- und sandigen
Orten, wie z. E. auf dem Pyrenäischen Ge-
bürge. Es soll reinigen und zertheilen.

amum, Sisam-Kraut, bekommt einen
Stengel einer Ellen hoch, mit mittelmäßig
dicken, länglichten, spizigen und röthlichen
Blättern, neben welchen auch länglichte
weiße Blumen wachsen, denen viereckigte
und aufrecht stehende Schoten folgen, in
welchen ein brauner Saamen liegt, so voll
weissen und süßen Marcks ist. Der Saamen
wird aus Alexandria und Sicilien gebracht,
und ist in der Medicin sehr nützlich. Es giebt
auch noch ein ander Sesamum, welches Mya-
rum, Camelina, Pseudomyagrum, Dorella,
lein- und Klachs-Dotter heist, und aus Ita-
lien kommt. Es bringt feine blaue und gelbe
Blumen, und aus dem Saamen wird ein
Del gepreßt.

ban Indicum, ist ein Egyptischer Strauch, so
hoch als wie die Myrten; dessen Zweige sind
gerade, hohl und voller Marck. Die Blätter
sind klein, länglicht, schmal und fettig, von
Farbe bleich-grün, und haben in der Mitten
eine kleine Ader. Seine Blüthen stehen
Trauben-weise bey einander, und sehen schier
als wie die an dem Ginst. Die Schoten, so
darauf folgen, sind länger als wie ein Finger,
mehr schmal und spizig, und beschliessen läng-
lichte Saamen, dem Bockshorn-Saamen
nicht ungleich, von scharffen und beissendem
Geschmack. Dieser Strauch wächst in den
Indien. Der Saamen stärcket den Magen,
Anderer Theil, 1731.

hilft zur Verdauung, stillt den Durchfall
und die Zeit, wenn er eingenommen wird.

Seseli-Kraut, f. Ligusticum.

Seseli Creticum, f. Pimpinella Romana, item
Meum.

Seseli Massiliense, Marssilisch Seseli-Kraut,
ist zweyerley 1) Seseli Massiliense cum Ferulae
folio, 2) Seseli Massiliense Foeniculi folio,
Foeniculum petraeum. Die erste Art hat ei-
nen gleichen und harten Stengel, wie Ferul-
Kraut, einer Ellen hoch, und Blätter, wie
Cretisch Vogel-Nest. Die Blümlein auf den
Kränken sind weiß, diesen folget ein länglicht
breitlicher und scharffer Saamen, und die
Wurzel ist lang und wohlriechend. Die an-
dere Gattung ist nur an den Blättern von der
ersten unterschieden, welche den Fenchel-
Blättern ähnlich sind, wächst von sich selbst
in Frankreich und Welschland, anderswo
wird es in Gärten erzogen. Der Saamen
und Wurzel werden gleichfalls sehr wohl in
der Medicin gebraucht.

Sesling, f. Söfbling.

Sestertius, ein halb Quintlein halb, oder ein
Dertgen Silbers, war eine Griechische Mün-
ze, und der vierte Theil einer Drachma, so et-
wan so viel als 9. Rheimische Pfennige galt.

Sesuncia, anderthalb Unze, drey Loth.

Setaceum, das Schnur- oder Haarseil-Ziehen,
ist gleich dem Fontanell, ein gemachtes Loch
in die gesunde Haut, aber viel ungewöhnli-
cher und unbequemer, als die Fontanellen,
denn sie werden insgemein wegen lang an-
haltender und grossen Flüsse der Augen in
den Nacken geletzt, und stetig eine Schnur
zum Hin- und Herziehen darinnen gehalten.
Der Ort aber des Halses, wo sie hingesezt
werden, ist entweder ein wenig über dem er-
sten Gewerb-Bein, oder aber, welches fast bes-
ser, zwischen dem ersten und andern Gewerb-
Bein, auch wird es wohl, wenn der Patient
etwas corpulent, ein wenig höher hinauf ge-
setzt. Diese Operation erforderte vor die-
sem 3. Instrumente, eine Nadel, Zange und
Schnure; iezo aber macht man nicht mehr
so viel Wesens. Dieses ist nur dabey zu mer-
cken, daß man sich oft des Setacei oder Haar-
Seils bedienen muß, wenn man durch und
durch geschossen worden. In solchem Fall
feuchtet man die Schnur mit solchen Un-
guentis oder Medicamentis an, welche sich zu
dergleichen Wunden schicken; so oft man
hernach das Pflaster abnimmt, so schneidet
man das Stück, an welchen sich der Eiter an-
gesezt, ab, und ziehet solchen aus dem Ulce-
re, so oft der Apparatus abgenommen wird.

Setaicia, f. Anime Gummi.

Ses-Eisen, ist bey Hammerwercken ein abge-
schärft und abgehärtetes Eisen, einer Quer-
hand breit, und mit dem gelochten Stiel drey
Viertheil Ellen lang, mit einem 2. Viertheil
Ellen langen und zwey Querfinger dicken
runden hölzernen Stiel, vermittelst dessen
und des runden Hammers die Zeule, nach-
dem sie zusammen geschmiedet, der Länge
nach in Stücken zersezet werden; wird auch

auf gleiche Weise zur Zersetzung und Zerschiebung der Zaine und Schirbel gebraucht.

Sez = Eisen = Zange, ist diejenige Schmiedezange, mit der beim Verrichten die Sez-Eisen gezängt, ins Feuer gethan, und wieder geschärft werden, wenn sie stumpf sind worden.

Sez-Hammer, ist ein rechter Hammer mit einem Stiele, mit welchem nicht, sondern auf welchen geschlagen wird, wenn er nemlich auf das abzusetzende Eisen gesetzt und gehalten wird, daher er auch unten eine glatte und am Ende scharffe Bahn haben muß.

Sez-Holz, ein Garten-Instrument, s. Garten-Instrumenta.

Sez-Stempel, ist auf Bergwerken ein Hammer, den man bei Vertheilung der Schlösser an den Kunststangen brauchet.

Sezen, sagt man von Rehen und Hasen, wenn sie Junge zur Welt bringen.

Sezen, heissen die Rux-Kränkler, wenn sie 1. 2. 3. 4. oder mehr Thaler, gemeinlich so viel die Zeche Ausbeute giebet, auf den Tisch setzen, und vernehmen, ob jemand auf dieser oder jener Zeche Rux kauffen oder verkaufen will.

Sezen, heist auch auf Bergwerken so viel, als das harte Gestein, auf welchen kein Eisen haften will, oder welches weder mit Schlägel und Eisen, noch mit Schiessen nicht zu gewinnen ist, mit Holz, welches derb vor das Ort des Gesteins, das man herbe oder brüchig machen will, gelegt wird, brüchig machen.

Sezer, **Sez-Kolben**, in der Artillerie, ist ein hölzerner Cylinder, vornen und hinten mit Kupfer überdeckt, an welchem eine Stange angemacht, welches länger, als der Lauff eines Stückes, damit man mit demselben die Ladung des Stückes aufeinander stosse. siehe Math. Lex.

Sezer, in Druckereyen, ist derjenige, welcher nach dem ihm vorgegebenen Exemplar, die in den Kästen vor sich habenden Littern, erstlich zu Syllaben und Wörtern, und folglich die Wörter zu Zeilen, diese aber zu Columnen zusammen setzen, und nachmahls in die Formen eintheilen muß, daß solche dem Drucker unter die Hände gegeben, und abgedruckt werden können. s. Buchdrucker-Kunst.

Sez-Sacken, ist ein Baum, daran 2. Haaken mit 4. Zacken, womit die glühenden Rienstöße aus dem Seiger-Ofen gehoben werden.

Sez-Trog, auch Subel und Sübel genannt, ist ein ausgehauener grosser Trog, an dem Zinn-Schmelz-Ofen, mit einem Haupt an einem Ort, an dem andern aber offen, darein wird der Zinn-Stein und Schlacken gestürzt, und die Vermischung gemacht, wie beim Er-schmelzen die Sicht oder Beschickung.

Seven-Baum, s. Sabina.

Severin, eine güldene Münze in den Niederlanden, gilt 14. Holländische Gulden, oder 7. Thaler.

Seule, s. Säule.

Seuren, s. Sirones.

Sevum, die harte Feuchtigheit, oder Unschlitt, die aus den gehörnten Thieren genommen wird. s. Sobum.

Sexagena, heisset in der Astronomie ein Circul Bogen, der 60. Grad hat; ingleichen eine Zeit von 60. Stunden.

Sexcapulare semen, Saamen mit einer Capsel von 6. Fächern.

Sexpeda, s. Toise.

Sextans, ist der sechste Theil eines Pfundes, Unzen in sich haltend.

Sextans, ist ein Astronomisches Instrument, aus dem sechsten Theil eines Circuls bestehend und die Weite der Sterne zu messen gebraucht wird. s. Math. Lex.

Sextarius, ein Römisches Maaß, welches, wenn es mit Honig gefüllet wurde, 30. Unzen, oder 12. Unzen, mit Wasser aber 20. Unzen gehalten. Man rechnete auch den Sextarius für 2. Heminas, oder halbe Mössel, das ist, 1. Meß-Pfund und 20. Unzen, oder 1. Gewicht-Pfund, 4. Unzen, 5. Drachmas, 1. Scrupulus unserer Unzen 15. 3. Drachmas, 2. Scrupulus 5. und 2. Drittel Gran. Ausser diesem Sextario war auch noch ein anderer bei ihnen gebräuchlich, den sie Castrensium oder die Ze-Mössel nannten, welcher doppelt so viel der gemeine war. Sie nannten auch ein gewisses Maaß vor trockene Sachen, Sexrium, und war solches der 16. Theil eines Modii, oder der 72. Theil eines Medimni und hielte ebenfalls 2. heminas, oder 8. a-tabula. Von dem Französischen Sextier, s. Chopine, it. Boisseau.

Sextilis, Hexagonus, gesechster Schein, ist in der Astronomie ein Aspect, da 2. Planeten um den sechsten Theil des Zodiaci oder Thier-Kreises, oder um 6. Grad weit von einander stehen: wird in den Calendern also bezeichnet.

Sextula, war der sechste Theil einer Unze oder 4. Scrupel, und betrug etwan so viel, als 1. Marien- oder 4. Meißnische Groschen.

Seydel, s. Fuder.

Seyger, s. Seiger.

Sia-Kusch, s. Tschakal.

Siccantia, trockene Mittel, sind solche Arzney-Mittel, welche etwas Feuchtes trocken machen, werden sonderlich zu nässenden Schanden gebraucht.

Sicera, s. Cidre.

Sichern, heist so wohl auf Silber = als v. nemlich auf Zinn = Bergwerken die Gänge oder Stein durchs Wasser probiren, welche geschieht, so man das Gekleinte in einem hohlen zu gemachten Troge in etwas beweget und hin und her rüttelt, so wird sich die Unreinheit durch das, was oben hin abgelaßet wird, absondern, da denn, was sich von Erz oder Zinn-Stein zusammen gesetzt, der Bart genannt wird, daher die Redens-Art entstand, der Gang setzet in der Sicherung einen sicheren Bart.

Sicher-Trog, heist eine länglichte flache Mühle, darinnen solch Waschen oder Sichern geschieht.

Sich und **Nachsicht**, s. Cambium reale.

Sicius, Scheckel, Sackel, eine Hebräische Silber-Münze, der entweder der gemeine war

ein

einen Orts-Thaler betrug, oder der Seckel des Heiligthums, so einen halben Thaler galte, am Gewichte 1. Loth, in Golde 4. Ducaten werth. Der Königliche Seckel hielt 3. Viertel Loth, oder am Werth 9. Groschen. Vilalpandus behauptet, daß die Hebräer nur eine Art des Seckels gehabt; er bestunde aus 20. Obolis, deren ieder 16. Gersten-Körner oder Gran schwer war. f. Rotulus.

Sera discurrentia, also werden diejenigen Dämpfe und Ausdünstungen genennet, welche wie die Sterne, zuweilen in die Höhe, zur Seiten, und auch hernieder zu schiessen und zu verschwinden pflegen.

Seratio, heist 1) der Schlag, und 2) die Tödtung eines Gliedes. f. Sphacelus, it. Schlag, it. Aposphacelosis.

Seritis, f. Glied-Kraut.

Seritis Lapis, f. Diamanten.

Sus, Sidera, werden von den Astronomis diejenigen Gestirne genennet, welche aus vielen Sternen bestehen, und ausserhalb des Zodiaci besondere Figuren vorstellen; und zwar haben die neuern Astronomi über die 48. alten Bilder noch 12. deren in der Südlichen Gegend hinzu gethan, unter welchen fast alle am Himmel befindlichen Sterne, etliche wenige und unförmliche ausgenommen, gezelet und in Ordnung gebracht worden: Hingegen werden die am Zodiaco befindlichen Bilder Signa oder Zeichen genennt.

Sieb, f. Siebmacher.

Sieb-Arbeit, f. Sieb-Waschen.

Sieb-Bein, f. Echinoides.

Sieben-Baum, f. Sabina.

Siebender Sohn, in unverrückter Ordnung, ist bey den Franzosen, Niederländern und Spaniern in solcher Hochachtung, daß sie glauben, es könne ein solches Kind die Fieber und Kröpfe, durch sein Anrühren, curiren, wenn bey der Cur die Anrufung des heiligen Marcolphi geschehen.

Siebenfinger-Kraut, f. Tormentilla Sylvestris.

Sieben-Gestirn, Plejades, sind 7. kleine, nahe beisammen stehende Sterne auf der Brust des Stiers, feuchter Eigenschaft, die Sturm, Regen und Ungewitter verursachen, und den See-Fahrenden gefährlich seyn sollen. Im Lateinischen heist es Vergiliae, à Vere, vom Frühlunge, weil es um das Equinoctium verum, wenn Tag und Nacht im Frühlunge gleich werden, heliace aufzugehen, und den West-Wind mitzubringen pfleget. Durch gute Fern-Gläser befindet man, daß die Anzahl der kleinen Sterne in den Pleiadibus sich viel höher als auf 7. belauft. Von diesem Gestirne sind vor diesem 7. berühmte Poeten Plejades genennet worden. f. Math. Lex.

Siebengezeit, f. Lotus.

Siebmacher, haben durch ganz Teutschland ein geschenccktes Handwerk, und dessen auch ausserhalb desselben zu genießen. Zum Meister-Recht kan theils Orten niemand gelangen, er habe denn als ein Junge 3. oder 4. Jahr gelernt, und 2. bis 3. Jahr als ein Gesell auf Reisen zugebracht; theils Orten ist

auch dieses nicht genug, sondern er muß noch zuvor ein Meisterstück verfertigen, wie sonderlich in den Churfürstlichen Bayerischen und Pfälzischen Landen gebräuchlich, nemlich 3. hölzerne Siebe von unterschiedlicher Gattung. Sonsten können die Siebe, so sie machen, in dreyerley Sorten eingetheilet werden, nemlich 1) in klare Haar-Siebe, 2) in hölzerne Siebe, 3) in Eisen- und Messing-Drat-Siebe; alle aber werden groß oder klein, eng oder weit gemacht, welchen Gattungen wir noch die vierte Sorte, nemlich die gedoppelte, benzehlen mögen, welche hauptsächlich darzu dient, daß das durchzusiebende nicht so stark verfliege, oder verrieche, mithin dem mit solchem Durchsieben Beschäftigten, wie sonderlich bey den Apothekern oft geschieht, nicht so leicht in die Nasen stäube, Niesen und allerley andere Verdrüsslichkeiten verursache, wie denn neben den Apotheken auch Zuckerbecker, Gewürz-Krämer, und insonderheit die Müller und Becker sich der Siebe fast täglich gebrauchen, ja sogar auch die Knechte und Bauern zu Durchschlagung der Halmen und Heckerling, selbiger nicht entrathen können. Zu geschweigen, daß die Siebe fast in allen Haushaltungen als ein gar nützlicher Hausrath gefunden werden. Nebst den Sieben wissen auch die Sieber die Schienen aus Hasel-Holz zu den hölzernen Sieben gar schicklich und vortheilhaftig zu schneiden und zu spalten, als woran am meisten gelegen, weil sie der Grund und das Fundament sind, woraus alle Arbeit der Sieber entspringet.

Sieb-Waschen, ist auf Bergwerken eine Arbeit, damit das Erz, so in den Gängen mit den Bergen bricht, und mit der Hand davon nicht zu scheiden ist, durchs Wasser davon gebracht wird.

Siechen-Haus, f. Nosocomium.

Siede, heist das Futter, so an einigen Orten in Sachsen und Thüringen dem Kind-Vieh gegeben, und von gehacktem Stroh, Möhren, Kohl-Blättern etc. mit heissem Wasser eingerühret wird.

Sief album, ein truckenes Arzney-Mittel zu bösen Augen. f. Pulver.

Siegel, f. Sigillum.

Siegel-Erde, f. Terra Sigillata.

Siegel-Wachs, Cera Hispanica, wird aus Harz gemacht, dessen man eine Unze in einer irdenen Schüssel wohl verschäumen läßt, thut etwas Zinnober darein, und wenn es kalt, 2. Unzen geschmolzen Gummi Laccæ, rollet es hernach auf einer warmen Kupfer-Platten, oder nimmt klein gestossenen Siegellack, rectificirten Spiritum vini, so viel darzu von nöthen, rühret es wohl unter einander, daß es sich nicht coagulire, läßt es drey Tage stehen, alsdenn setzet man es in heissen Sand, oder auf ein gelindes Feuer, damit der Spiritus vini davon rauchen kan, formiret hernach die Stangen, so lassen sie sich, wenn sie in dem Händen erwärmet, wie Wachs ziehen. Oder man nimmt 4. Loth helles und klares Harz, 2. Loth Gummi Laccæ, 1. Loth Wachs, 1. Loth

sind, in welchen die Sonne nach und nach wieder von dem Scheitel-Punct eines Orts hinweg gehet, und an dem Himmel niederwärts steigt, z. E. bey uns sind es ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓.

Signa Eclipticæ, die 12. himmlischen Zeichen, sind 12. gleiche Theile, in welche die Ecliptic und der Thier-Kreis eingetheilet wird. Jedes hat seinen Nahmen bekommen von demjenigen Gestirn, welches bey demselben vor diesem gestanden, inzwischen aber weiter fortgegangen ist. Sie werden also bezeichnet und genennet: ♈ Aries, der Widder, ♉ Taurus, der Stier, ♊ Gemini, die Zwillinge, ♋ Cancer, der Krebs, ♌ Leo, der Löwe, ♍ Virgo, die Jungfrau, ♎ Libra, die Waage, ♏ Scorpius, der Scorpion, ♐ Sagittarius, der Schütze, ♑ Capricornus, der Steinbock, ♒ Aquarius, der Wassermann, ♓ Pisces, die Fische. Diese Signa werden getheilet in Borealia und Australia, ascendentia und descendentia, in vernalia, æstiva, autumnalia und hyemalia.

Signa hyemalia, die Winter-Zeichen heißen, welche die Sonne des Winters über durchläuffet, z. E. bey uns ♐ ♑ ♒ ♓. s. Math. Lexic.

Signa vernalia, die Frühlings-Zeichen sind, in welchen die Sonne im Frühling läufft, z. E. bey uns ♈ ♉ ♊ ♋.

Signatum, bedeutet diejenige Zeit, da etwas unterschrieben und besiegelt worden. Man setzet dieses Wort meistens unter die Documenta, oder brieflichen Urkunden, an statt des Dati.

Signatura, Signum, ein Kennzeichen, Merkmal eines Dinges, dergleichen Signaturen sind gar viel in der Medicin, als ♁ bedeutet Schwefel, ☉ Calpeter, ♀ Weinstein &c. Siehe Characteres Chymici. Zum andern heißen auch Signaturen, wenn ein Medicus an dieses oder jenes Recept oder Medicament schreibt, wie viel, wenn und worzu es soll gebraucht werden, der Apotheker auch eben dieses auf einen Zeddul schreibt, und solchen an die Büchsen oder Gläser hängen, oder anmacht.

Signatura, heist auch die Unterschrift oder dasjenige, was auf eine Supplic anbefohlen und beschrieben worden.

Signatura, Signatur, heist in den Buchdruckereyen derjenige Buchstabe des Alphabets, welcher unten auf der ersten Seiten eines Bogens gesetzt wird. Siehe Buchdrucker-Kunst.

Signatura Hermetica, wird die eigentliche und genaue Zustopfung der Chymischen Gefäße genannt, daß keine Geister oder Dampff verfliegen noch verdrauchen können.

Signet, ein Petschaft; des Notarii Zeichen; it. ein Handlungs-Zeichen.

Signifer, wird von den Astrologis der Thier-Kreis genennet, in welchem die Signa oder

Zeichen sich befinden, und die Planeten von Occident gegen Orient ihren Lauff verrichten. s. auch Zodiacus.

Signor, Siguenor, eine Art Meer-Krebse, welche oft bis zu 2. Fuß erwachsen. Sie haben einen mit harten Schalen bedeckten Leib, mit viel Füßen, aber ohne Scheeren, und mit einem langen Schwanz. Dieser Fisch hält sich in denen Americanischen Meeren auf, und wird an dem Auslauff der Ströme gefangen.

Signum, ein Zeichen in der Astronomie, ist ein Stück des Zodiaci oder Thier-Kreises, welches 30. Grad in sich hält. Siehe ein mehrers unter Signa.

Signum chromaticum, s. Genus chromaticum.

Signum Exclamationis (!) wird in der Orthographia oder Rechtschreibung gesetzt, wenn man in einer Rede beweglich ausruft, z. E. O Schande! O Sünde!

Signum interrogationis (?) wird in der Orthographie oder Rechtschreibung gesetzt, wenn die Rede eine Frage in sich hält, und mit diesem Zeichen der Deutlichkeit halber bemerkt wird, z. E. Was soll ich dazu sagen?

Signum morbi, ist dasjenige Zeichen, welches an einem Patienten unsern Sinnen vorkommet, und entweder die Krankheit selbst oder etwas dazu gehöriges anzeigt, daher ist ein solches Signum vel Morbi, vel Causæ, vel Symptomatis. Dabey auch ein proprium oder commune, und zwar, entweder ein proprium separabile vel inseparabile, oder pathognomicum, synodrevon, epiphainomenon, ein gutes oder böses, gewisses oder ungewisses, heilsames oder tödtliches Zeichen. Gesundheits-Zeichen seynd vollkommene Verrichtungen, ordentliche Qualitäten, excreta & retenta bene convenientia.

Siguenor, s. Signor.

Silber, Argentum, wird auch Luna genannt, it. von den Laboranten Corpus album, Lumen minus, Mater, gleichwie Sol Pater; ferner, Diana, am Himmel Luna, in der Hölle Proserpina und Lucina. Des Silbers Bezeichnung geschieht durch einen halben Mond; es ist geringer als Gold, besser aber als alle andere Metallen, und wird die Königin der Metalle, das Gold allein ausgenommen, genannt; denn ob es schon mit dem Golde sehr nahe verwandt, und gar wenig Silber gefunden wird, so nicht etwas Gold mit sich führet, doch gleichwohl ist dessen Schwefel so vollkommen noch nicht gereinigt, oder auch dessen Mercurius so fix nicht, als in dem Golde, daher es auch der Tinctur ermangelt, und dem Mond, seiner blassen Farbe nach, gleichet. Auf Bergwerken findet sich iezuweilen weiß gediegen Silber, das so mächtig bricht, daß sie es mit Meißeln von einander schroten müssen, wie sie die gewärmten Stücken Blei vor den Hütten mit Aexten zu zerschlagen pflegen. Und ob wohl in vielen Staaten und Reichen Europa gar reiche Silber-Bergwerke gefunden werden, so kommt doch das meiste Silber, welches durch ganz Europa, Asia und auf den Africanischen Küsten ausgebreitet ist, aus America aus dem Gebürge Potosi,

in der Landschaft Los Charcas, und aus den Bergwerken St. Ludovici de Zacatecas, welche etliche Meilen von Mexico gelegen sind. Die Chineser lieben das Silber sehr, und weil sie dessen wenig haben, geben sie leichtlich ihr Gold davor hin; daher diejenigen, so ihnen solches liefern, grossen Vortheil dabey machen.

Silber blicket, sagt man auf Bergwerken, wenn die Unart sich auf die Seite der Spur begiebet, und das schöne und weisse Silber hervor leuchtet.

Silber gehet auf der Capellen ab, heisset, wenn es im Probiren vom Zusatz geschieden wird.

Silber ins Werck bringen, heist, Silber und Blei zusammen bringen.

Silber-Arbeiter, dieser ihr Werck bestehet erstlich in Verfertigung so genannter glatter Arbeit, worunter vornehmlich alles Tafel-Zeug, Schüsseln, Teller, Becher, Löffel, Kannen etc. begriffen. 2) In getriebener Arbeit, nach welcher diese und andere Stücke nicht nur auf gemeine Art also ausgeschlagen und aufgetrieben werden, daß sie zierliche Frucht-Gehänge und Festonen, anmuthige Landschaften, schöne Zierrathen und Laubwerke, sondern auch so gar ganze Contrefays und Bildnisse, ja was noch mehr, ein und andere Sachen, als Aeste und Zweige an den Bäumen, Arme oder Finger an Bildern, und Füße an den Pferden, frey und ledig, ohne einige Auslöthung und Benhülfe vorstellen, wodurch absonderlich die Augspurgischen Künstler einen ungemeinen Ruhm erlanget. 3) In kleiner Arbeit, als Knöpfen, Gürteln, Schnallen, Haar-Nadeln, Bücher-Beschlägen, und tausenderley Arbeiten mehr, so ohnmöglich alle zu benennen. 4) In grosser Arbeit, worinnen abermahl die Augspurger sehr berühmt, als in allerley sehr grossen Vasis und Tisch-Geschirren, wie sie auch Rahmen haben mögen, in Gueridonen, Cron- und Wand-Leuchtern, Spiegel-Rahmen, Camin-Schirmen, Aufsätzen und andern an hoher Potentaten Höfen gebräuchlichen Sachen. 5) In Drat- und sogenannten Filegrain-Arbeit, woraus sehr artige und mannigfaltige Sachen zusammen geschlungen, gebogen und gelötet werden, welche so rein und zart, daß sie mit Verwunderung anzusehen, und darum sonderlich geliebet wird, weil sie ohne einigen Zusatz ganz rein und fein ist. Die Arbeit aber solcher Silber-Arbeiter muß jedesmahl, allen Betrug zu vermeiden, die ordentliche Probe halten, und durch das ganze Heil. Römische Reich drenzehen-lötig seyn. Von ihrer Profession, Ordnung und Werkzeugen siehe unter dem Wort Gold-Arbeiter.

Silber-Barren, f. Barres d'Argent.

Silber-Blat, f. Bulbonac, it. Viola lunaria.

Silber-Blumen, sind Blasen, die sich, gleich wie auf siedenden Wasser, auf die Blick setzen, wenn es bald abgetrieben.

Silber-Brenner, auf Bergwerken, wird derjenige genannt, der aus allen Blicken und Hänen, so ihm gebracht werden, aus den Ze-

henden erstlich eine kleine Probe machen und hernach den Blick in Gegenwart des Hütten-Reuters und Schicht-Meisters zerschlagen, und wenigstens auf 16. Loth wenigstens ein Quentlein fein brennen muß. Es müsse aber die Probe, so man darzu nimmt, vorher wohl examiniret werden, ob sie tüchtig sind, oder nicht, damit nichts in selbige hinein gehe, und also den Gewerken ein Schaden geschehe. Oder, er ist eine beendigte Person, der Silber von allem Unflat rein und fein machet.

Silber-Crystallen, f. Crystalli lunares.

Silber-Gerinn, ist ein ausgehauenes Gerinne, worinnen das Wasser auf den Herd auf den Blick gelassen wird.

Silber-Grödt f. Lithargyrium.

Silber-Groschen, Kayser-Groschen, ist ein in den Oesterreichischen Erblanden gebräuchliche Scheide-Münze, bestehet aus 3. Kreiskern oder 4. Gröschlein, 30. Silber-Groschen aber machen 1. Rthlr. und in Francken werden sie Zehener genennet.

Silber-Künstler, f. Tischler.

Silber-Meißel, ist dasjenige Instrument gleich einem Meißel, damit man das Silber aus dem Herd hebet, wird auch genannt Silber-Spieß.

Silber-Schaum, f. Lithargyrium.

Silber-Schlange, Anguis Capensis argenteus, ist eine Indianische Schlange, welche viel schöne gerade Linien in der Länge hat und glänzend wie Silber ist.

Silber-Talck, f. Talck.

Silberling, Argenteus, hieß im alten Testamente auch ein Seckel; der gemeine wog halb Loth, und galt unsers Geldes 6. Groschen; der heilige Silberling des Tempels aber wog 1. Loth, und galt 12. Groschen, also 30. Silberlinge 15. Thal. betragen haben. Silberner Mann, heist, wenn etliche Gänge sich an einander lehnen, edele Geschicke in Fälle aus Hängenden und Liegenden dazu stehen, davon sich die Gänge aufthun, einen Bauch werffen, und der natürlichen Wirkung einen solchen Raum geben, daß daraus ein Stock-Erzt wird.

Siler montanum, f. Ligustrum.

Silex, Frankösisch Caillou, Deutsch Kieslin, Kiesel, Kieselstein, ist eine Art Stein; viel härter als der Marmor, gleich und glatt, lind anzufühlen, dicht und schwer, von allerley Farben, wächst an viel Orten, z. E. in den Schachten, auf den Gebürgen, in der Erde mit dem Sande, und in den Flüßeln. Es giebet davon mancherley Gattungen; es wird präpariret, wenn man ihn oftmal glühend macht, und wiederum in Wasser oder Essig löschet, bis er ganz mürbe wird, alsdenn wird er gerieben. Die präparirten Kieselsteine sollen gut seyn für den Stein und Gries, die Verstopfungen zu heben, wenn sie eingenommen werden. Es ist aber zu glauben, daß sie viel eher fähig wären, die Steine in den Menschenleibe zu vermehren, als zu vermindern. Zum Reinemachen der Zähne braucht man sie mit gutem Nutzen. Man findet b

und da in Flüssen und Sande eine Art Kiesel-
linge, die sind überaus harte und glatt, ganz
Erystallin, gemeiniglich so groß wie eine Hasel-
Nuß, oder wie eine Muscat-Nuß, weiß und
glänzend; wenn sie geschnitten werden, spie-
geln sie wie ein Diamant; es werden auch
falsche Diamanten davon gemacht. Die Pro-
hier-Kunst lehret uns, daß viele Kieselsteine
etwas Gold in sich halten.

ibum, f. Hacub.

icernium wurde bey den Römern die Trauer-
Mahlzeit genennet, welche in dem Sterbe-
Hause angerichtet worden, da sie bey dem Ab-
schiede einander Vale zuriefen.

iculus, ein Gewicht von einem halben Loth.
ligo, f. Secale.

liqua, eine Hülse, ist ein länglichter Überzug
oder Schaale, in welcher die Körner und Saa-
men einiger Pflanzen eingeschlossen sind als
Bohnen, Erbsen &c.

liqua, war eine alte Scheide-Münze, so bey
den Griechen Keration Dichalcon genen-
net wurde, und war der dritte Theil eines
Oboli oder Sechfers, also nach Meißnischer
Währung 2. Pfennige, 18 Siliqua thaten ei-
ne Drachmam, das ist, einen halben Orts-
thaler, oder 3. Groschen. f. Mina.

liqua Arabica, f. Tamarinden.

liqua dulcis, Ceronia, Ceratia, Ceratonia,
Xylocarata, Caroba, Panis St. Johannis, Jo-
hannis-Brodt, Bocks-Hörnlein, Can-
diol- oder Soden-Brodt. Dieser Baum
hat einen hohen und dicken Stamm, mit lan-
gen Aesten, und rundlichen, dicken steifen
und mit Aibern durchzogenen Blättern; blü-
het röthlich, Purpur-färbig, und träget krum-
me, platte und braune Schoten, in welchen
breitlichte, platte, braune und harte Ker-
ne liegen, so durch besondere Häutlein von
einander unterschieden werden, wächst in
Egypten, Syrien, und im Königreich Nea-
polis und Spanien. Das frische Johannis-
Brod erweicht den Bauch, dienet für die Un-
verdaulichkeit und Brennen des Magens,
und Husten. Der Syrup davon (Syrupus
Diacod. f. de Siliquis) ist gut für die dünnen,
scharffen und hitzigen Flüsse, so auf die Brust
fallen, macht schlaffen, und die Schmerzen
lindern.

liqua lunaria, f. Viola rotunda.

liquastrum, Siliqua sylvestris rotundifolia, C.
B. Judas-Baum, ist ein wild Geschlecht von
Johannis-Brod, hat aber seinen andern Zu-
nahmen bekommen, weil einige in Meinung
stehen, ob hätte sich der Verräther Judas an
einem solchen erhangen, sonderlich weil seine
Aeste den Hacken gleichen. Die Blätter sind
rund, wie an der Hasel-Wurzel, die Blumen
schön Purpur und weiß, nach denselben fol-
gen Schoten, darinn ein harter Linsen-för-
miger Saamen verborgen lieget. Er stehet
gern an einer warmen Mauer oder an einem
Winckel in gutem Erdreich. Bey hartem
Winter will er bedeckt seyn, und wird durch
die Brut, auch wohl durch den Saamen ver-
mehret.

Siller, Cheval qui sille, heist ein Pferd, so im

funffzehenden oder sechzehenden Jahr weisse
Augbraunen bekommt.

Silurus, f. Wels.

Sima, f. Rinnleisten.

Sima inversa, f. Sturz-Kenne.

Sima Sculptura, f. Salz erhabenen Werck.

Simbor mangianum, five cornu Alcis, ist ein
Indianisches Gewächse, welches ein Paar Es-
lend-Hörner vorstellet. In Java, und son-
derlich im Königreiche Bantam, wächst es
nicht gar weit von der See. Es ist an selbem
keine andere Wurzel zu ersehen, ohne ein
weiches schwammiges Wesen, aus dem es her-
vor spriesset. Man darff es gar nicht in die Er-
de stossen, wenn mans will wachsend haben;
sondern man darff es nur auf einen Stein le-
gen, oder in einen hohlen Baum stecken. Dieses
Gewächse könte man unter die Gattung des
Sempervivi stellen, denn es bleibet beständig,
Sommers und Winters, grün. Seine Blät-
ter sehen wie die an den weissen Lilien bey
uns, sind schleimig, und schmecken bitter. Die-
ses Gewächse erweicht, zertheilet; löset den
Leib, tödtet die Würme, wenn es zerquetscht
und auf den Nabel gebunden wird; es wird
auch zu Umschlägen gebraucht auf kalte Ge-
schwulst.

Simia, Simius, f. Affe.

Simia marina, Frank. *Singe de mer*, Meer-Affe,
ist ein langer knorplicher Fisch, von Gestalt
und Ansehen wie ein Affe auf dem Lande; er
ist mit einer harten Schaale überzogen, als
wie eine Schild-Kröte. Dieser Fisch wird in
dem rothen Meer gezeuget, und schwimmt
dermassen schnell, daß er mehr zu fliegen schei-
net; uns ist nicht bekant, daß er zur Arzney
gebraucht werde.

Similaginites, ein figurirter Stein, wie eine
Semmel.

Similares partes, Theile, die in allen einander
gleich sind, als da sind die Gebeine, Knorpeln,
Sennen &c.

Similes figurae, werden in der Geometrie dieje-
nigen genennet, in welchen alle Winckel ein-
ander gleich, und alle an gleichen Winckeln
liegende Seiten mit einander proportional
sind.

Similes magnitudines, ähnliche Größen, heißen
insgemein diejenigen, welche von einerley
Art, Gestalt oder Beschaffenheit sind z. E.
2. Linien, 2. Circul, 2. scharffe Winckel an ei-
ner Festung.

Similia corpora, sind diejenigen, deren Seiten
oder Plana allerseits an der Zahl gleich und ein-
ander similia oder ähnlich sind.

Simplex Flos, heist bey den Botanicis eine ein-
fache Blüthe, welche aus einzelnen Blätter-
chen bestehet, und wird der doppelten oder zu-
sammengesetzten entgegen gesetzt.

Simplicia, sind einfache und noch nicht zusam-
mengesetzte Arzney-Mittel.

Simri, f. Schaff.

Sims, Gesims, Simswerck, f. Hauptgesimse.

Sinaiticus lapis, f. Dendrites.

Sinapi, f. Senff.

Sinapismus, ein scharffes Blasenziehendes Mit-
tel, aus Senff bereitet; Die Alten hatten die-

se Formul im Gebrauch, an deren statt an-
leht die Vesicatoria aufgekommen.

Sinan, Löwenfuß, gülden Gänserich, Al-
chimilla, Leontopodium, wächst gern an
feuchten und grasichten Orten; es blühet im
Majo und Junio, und wird zu inner- und
äusserlichen Schäden in Wund-Träncken ge-
braucht.

Sinchirin, ist eine Art kleiner Wurff-Spieße,
deren sich die Joloffen in Nigritien bedienen,
und welche sie mit einem Strick, der in der
Mitten fest gebunden, darein sie die Finger
stecken, überaus gerade und mit grosser Ge-
schwindigkeit zu werffen pflegen.

Sinciput heist das Vorderhaupt, oder der vorde-
re Theil des Hauptes, so mit Haaren besetzt,
und über die Stirn gehet.

Sincken, ein Bergmanns-Wort, heist so viel
als Schächte oder Luftlöcher tieff in die Erde
niedergraben und bauen. Davon kommt
her absincken, tieffer machen, durchsincken,
durchgraben.

Sincker, sind Bergleute an theils Orten, als
zu Mannsfeld, so absonderlich zum Absincken
gebrauchet werden.

Sindrie mal, eine seltsame Indianische Blume,
die sich Abends aufthut, und die ganze Nacht
durch blühet, des Morgens aber sich wie-
derum zuthut. Sie ist vom Ansehen dem Hel-
leboro albo fast gleich, und hat einen lieb-
lichen Geruch: das Laub siehet dem Ocima-
nen-Laube gleich.

Singrün, f. Vinca.

Singultus, f. Lygmos.

Sinnau, f. Sinan.

Sinn-Bild, Devise, ist nichts anders, als ein
Gemählde, so in einem, zweyen oder auch
drehen Bildern bestehet, mit einer halben
Reim-Zeile, oder wenig bengesetzten Wor-
ten, welche gleichsam die Rede des Bildes
sind, doch so, daß solche Bilder mehr weisen
müssen, als gemahlt und geschrieben ist. Es
müssen aber diese Sinn-Bilder von wahr-
haften Geschichten, Gedichten oder Fabeln
hergenommen werden; der Grund aber muß
ein Gleichniß zwischen dem Bild und dessel-
ben Deutung seyn.

Sinne, f. Sensus.

Sinn-Grün, f. Vinca pervinca.

Sinn-Kraut, herba sensitiva, auf Türkisch
Suluc, ist ein Kraut, dessen Blätter, wenn sie
mit der Hand angerühret werden, sich augen-
blicklich zusammenziehen und schließen, bald
aber, wenn die Hand abgezogen, wieder auf-
thun. Man hat davon verschiedene Arten.
Die eine treibt gleich aus der Wurzel dünne
Stengel, so zu beiden Seiten, von unten auf
mit kleinen Blättlein besetzt, und andere, an
deren Spitze ein gelbes Blümlein ausschlägt.
Die andere treibt aus einem Stengel etliche
dünne und lange Zweiglein, an deren Ende
4. oder 6. Blättlein paarweise sitzen. Sie ist
in dem Königlichen Lust-Garten zu Paris an-
zutreffen. Die dritte Art wird auf der Insel
Tabago, und in dem Nordlichen America ge-
funden, und von den Einwohnern Amazuli,
oder die lebendige Blume genennet. Sie

vermehrt sich durch die Wurzel, die wie ei-
n Lilien-Zwiebel gestaltet, aus derselben wach-
et ein dicker Büschel lichtgrüner, langer und
schmäler Blätter, mit vielen Stacheln. Mi-
ten aus diesem Büschel wächst ein Stengel
eines Daumens dick, worauf sich eine gross-
wohlriechende, Purpur-färbige, mit Gel-
ben Punctlein eingesprengte Blume an-
setzt. Aus dieser Blume schießt eine andere
wie ein Glöcklein, vielfärbig, und in der
Mitte sich eine Frucht in der Grösse einer
Kirsche ansetzt.

Sinter oder Rost, heist auf Bergwercken ein
flüssige Materie, so mit dem Wasser aus den
Gängen fließt, und sich an das Gestein setze.
Diese Materie giebt Anzeigung, daß Gänge
dahinter verborgen sind.

Sintern, heist wenn das Wasser durchs Ge-
stein läuft.

Sinus, ein Busen, Höle oder Meer-Busen. In
der Chirurgie heisset es die inwendig tieffe Ar-
und um sich fressende Höle eines Geschwürs,
welches doch von aussen nur enge anzusehen
gewesen. f. Colpos.

Sinus complementi, ist der Sinus rectus eine
Bogens oder Winkels, welcher des andern
Complementum zu 90. Graden ist. f. Math.
Lex.

Sinus Meningis, f. Colpos.

Sinus Osium, seynd die Hölen in den Beinen
in welchen die Köpffe anderer Beine liegen.

Sinus rectus, eines Bogens oder Winkels, heist
in der Trigonometrie die halbe Chorda oder
Sehne des doppelten Bogens; und kan in ie-
dem Triangulo rectangulo, eine von den bey-
den Seiten, die den angulum rectum ein-
schliessen, vor dem Sinu recto des gegenüber-
stehenden Winkels angenommen werden
wenn aus der Spitze desselben Winkels mit
der Hypotenusa, als radio oder Semidiamet-
ro, ein Circul gezogen wird.

Sinus totus, ist der grösste unter allen Sinubus
rectis. Er ist zugleich der Sinus rectus eine
Quadranten und rechten Winkels, und den
Radio oder Semidiametro selbst gleiche.

Sinus versus oder Sagitta, ist ein Stück des Se-
mi-Diametri, welches zwischen dem Ende ei-
nes Bogens, und zwischen dessen Sinu recto
lieget. f. Math. Lex.

Sipho, heist 1) eine iede hohle Röhre; 2) ein He-
ber von 2. ungleichen cruribus, durch welchen
Bier, Wein, oder eine iede andere flüssige
Materie aus einem Fasse herausgehoben wird,
indem man das kürzere crus in die flüssige
Materie steckt, und aus dem längern die
Luft aussauget. f. Syphon.

Sirenes, f. Sirones.

Sirenes werden auch die Meer-Wunder genant,
welche zum Theil die Gestalt eines Fisches,
zum Theil eines Menschen, haben. Sie wer-
den von den Wilden Ambisiangulo, oder Pe-
siengoni, von den Portugiesen Pezze mugen
genannt. Sind nichts anders als ein Fisch,
der in den Meeren, auch etlichen Flüssen des
mittägigen Africa, um Asien, in Indien, der
Gegend der Philippinischen und Moluckischen In-

Inseln, so auch um Brasilien, und um Nord-America, auch in den Nord-Meeren von Europa zuweilen gesehen und gefangen wird. Seine Länge erreichet acht Spannen. Sein Kopf ist länglich rund, mit einem Menschen-ähnlichen Gesicht, einer hohen Stirn, kleinen Augen, platter Nase, grossen Mund, ohne Kinn und Ohren. Er hat zwey Arme, die kurz und ohne Ellenbogen, daran Pfoten oder Hände mit vier langen Fingern, die aber nicht sehr gelenck, und wie Gänse-Pfoten mit einer Zwischen-Haut an einander gewachsen, stehen. Ihr Geschlecht wird durch die Geburts-Glieder unterschieden, und die Weiblein haben Brüste, ihre Jungen zu säugen, so, daß der Obertheil des Leibes einem Menschen, das übrige aber einem Fische gleicht. Seine Haut ist bräunlich grau, und sein Eingeweide beschaffen wie bey einem Schwein. Das Fleisch ist Speck-fett, sonderlich am obern Leibe, wird von dortigen Einwohnern auf dem Roß gebraten, und mit Lust genossen. Von den Europäern wird es selten versucht, weil es ihnen nicht gedenet, sonderlich auf der See, und denen die vorhin ein unreines Geblüt haben. Er wird in Netzen gefangen, und führt ein kläglich Heulen, wenn es ihm an das Leben gehet. Im Kopf findet man ein Bein, so das Gehirn scheidet. Wenn dasselbe von einem Männlein genommen, geschabet, und mit Wein gebraucht wird, ist es ein kräftiges Mittel wider den Stein und den Gries. Die Portugiesen tragen das Bein, so am Kopf an der Stelle der Ohren sitzt, als ein Präservativ wider alle ansteckende Kranckheiten bey sich, und die Rippen, sonderlich die von der linken Seite, so dem Herzen am nächsten sind, stillen das Blut und die güldene Ader. Die Portugiesen machen daraus Rosen-Kränze und Arm-Bänder, welche sie zu dem Ende tragen. *riasis*, ist eine Erhitzung des Gehirns, durch die Strahlen der Sonnen, es begegnet solche oft den jungen Knaben, bey denen die Hirnschale noch nicht stark und harte genug ist.

rius, canicula, der Hunds-Stern, ist ein gewisser Fix-Stern auf dem Maule des grossen Hundes, von der ersten Grösse, und wird von einigen für grösser als die Sonne gehalten. Er ist von Martis und Jovis Eigenschaft, der Kräftigste und heftigste unter den Fix-Sternen, und der vornehmste inter stellas regias, inmassen er denn nach seinem Aufgange mit der Sonne fast die ganze Natur rege machen soll, daß die Hunde thöricht, der Wein in Fässern trübe, und auch hitzige Kranckheiten und andere Zufälle erregt werden. Von ihm haben die Hunds-Tage ihren Nahmen, indem sie eben zu der Zeit anfangen, wenn die Sonne zugleich mit ihm aufgehet. f. Math. Lex.

ones, Sirenes, Chirones, die Seurn, Reitziesen, sind Blätterlein, welche in der hohlen Hand und Fuß-Solen auffahren, und inwendig ein klein Würmlein, fast wie eine Laus, unter ihren Häutlein liegend haben.

apus, f. Syrupus.

Sam-Kraut, f. Sesamum.

rum, Siser, Rapunculus Hortensis, Chervis,

Gierlein, Zucker-Wurzel, Garten-Kaspungel, soll dem eingeschluckten Quecksilber widerstehen, und gut wider den Durchlauff seyn.

Sisarum Peruvianum, f. Battates.

Sisymbrium, ist ein Wasser-Gewächs, welches Stengel treibet auf drey Fuß hoch, die sind gestreift, bisweilen röthlicht und hohl. Die Blätter sind länglicht, spizig, tieff eingeschnitten, ausgezackt, sitzen eins ums andere an den Stengeln. Die Blüthen wachsen oben auf den Zweigen, stehen auf dünnen langen Stielen; jedwede bestehet aus vier gelben Blättern übers Kreuz gestellt. Auf die Blüthe folget eine kleine, kurze Schote, die ist inwendig in zwey Fächlein abgetheilet, darinne die fast ganz runden Saamen liegen. Die Wurzel ist länglicht, des kleinen Fingers dick, weiß, scharff und beissend. Dieses Kraut wächst im Moraste, und in Gräben, die voll Wasser stehen, auch in den Bächen. Es blühet gemeiniglich im Junio und im Julio. Die Wurzel ist im Früh-Jahr gut zu essen; einige bedienen sich ihrer an statt des Meerrettigs. Das ganze Gewächs führt viel Sal essentielle, phlegma und Del. Es eröffnet, reiniget, treibet den Harn, zermalmet den Nieren- und Blasen-Stein, und führt ab, dienet zum Lenden-Schmerz, Scorbut und Wasser-Sucht, wann es innerlich gebraucht wird.

Sisyrinchium, ist ein Gewächs, der Iris nicht ungleich. Es treibet zwey oder drey lange, schmale, grüne und weiche Blätter. Der Stengel ist gerade, rund und feste, ohngefähr eines Schubes hoch, trägt auf der Spitze zwey oder drey Blumen, die den Blumen der Iris nicht unähnlich sind. Sie thun sich eine nach der andern auf, sind schön anzusehen, blau von Farbe, und gelb gefleckt, riechen auch ziemlich angenehm. Diese Blumen dauern nicht gar lange; und nach ihnen folgen länglichte Früchte, die enthalten die Saamen, welche fast ganz rund, klein und röthlicht sind. Die Wurzel bestehet aus zwey kleinen Knollen, die über einander liegen, als wie die an dem Schwertel, sehen auswendig schwarz, inwendig weiß, und schmecken süsse. Dieses Gewächs wächst in warmen Ländern, an bergichten und feuchten Orten. Es führt viel Del und Sal essentielle. Die Wurzel treibet die Winde und die Blähungen stillt das Schneiden und Reissen im Leibe, wenn sie gegessen wird.

Siris, f. Durst.

Sitometrum, f. Demensum.

Sitta, f. Holz-Scheeren.

Sitten-Lehre, f. Ethica.

Situs, Mucedo, f. Schimmel.

Sitz-Ort, ist auf Bergwercken der Ort, wo der Häuer das Gestein sitzend gewinnet; it. wenn ein Ort drey Viertel Lachter von dem Bergmann fortgetrieben wird.

Sitz-Pfal, ist das Holz, darauf der Häuer vor dem Sitz-Ort sitzt.

Sium sive Apium palustre, foliis oblongis, Französisch Berle, Deutsch Wassermerck, ist

ein Kraut, das vier bis fünf Fuß hohe Stengel treibet, die sind dick, streifig und eckigt, hohl, und theilen sich ganz oben in einige Neben-Zweige aus. Die Blätter stehen Paarsweise an dem Stiele, an welchem vorne nur ein Blatt befindlich ist. Ein jedes ist länglicht, fett, und an dem Rande ausgezackt. Die Blüthen wachsen oben auf den Cronen, auf den Spizen der Zweige, und eine jede bestehet aus fünf weissen Blätterlein, in Röslein-Form. Wenn die Blüthe abgefallen ist, so erscheinen Körner, zwey und drey beysammen, die sind dünne, obenher rundlicht und gestreift, an der andern Seite breitlicht. Die Wurzeln sind klein, zaserig und schwarz. Das ganze Gewächs hat einen harzigen Geruch; es wächst an wässerigen Orten, am Rande der Bäche; führet viel Sal essentielle, Del und phlegma. Es eröffnet trefflich stark, dienet den Stein in den Nieren und in der Blase zu zermalmen und zu brechen; den Urin und der Weibs-Personen Reinigung zu treiben, die Gebuhr zu befördern, die rothe Ruhr zu stillen, auch wider den Scorbut, wenn es gegessen oder abgesotten, gebraucht wird.

Skoff, ist eine besondere Art Ungarischer Arbeit von gold- und silbernem Drat.

Slabbe-Gut oder Slabber, s. Heringsfang.

Sloch, der Faule, ist ein vierfüßiges und zottigtes Thier in America, hat einen runden Kopf, kurze Schnauze, kleine Augen, sehr spizige Zähne, kurze Füße und lange scharffe Klauen daran. Sie fressen nur die Blätter von den Bäumen, und richten die Bäume dermassen zu, daß sie wie mitten im Winter aussehen. Wenn sie wieder von einem Baum herab steigen wollen, sollen sie so faul seyn, daß sie wohl 5. oder 6. Tage haben müssen, ehe sie von diesem herunter, und auf den andern wieder hinauf kommen können, er stehe so nahe als er wolle. Sie haben auch (wie man erzehlet,) nur Haut und Knochen, ehe sie auf dem neuen Baum anlangen, da sie doch fett und dick sind, wenn sie von dem ersten Baum herab steigen, und in 8. oder 9. Minuten kriechen sie kaum 3. Zoll weit, und heben nur einen Fuß nach dem andern fort; man kan sie auch weder durch Erschrecken noch Schläge zu einem hurtigern Gang bringen, sondern sie scheinen ganz unempfindlich zu seyn.

Smack, *Rhus Coriaria*, *Obsonior*, *Sumach Arabum*, Färber-Baum. Die Corduan-Bereiter brauchen den Smack, das Bock-Leder damit zu bereiten; in der Arzenei wird er äußerlich für das Ausgehen der Mutter (wenn man ihn nemlich mit Mastix kochet) appliciret, er präserviret auch die Augen für den Kinds-Blattern, wenn man, ehe solche ausbrechen, den Smack mit Fenchel in Rosen-Wasser infundiret, und mit einem Luchlein über die Augen schlägt. s. Gerberbaum.

Smalta, blaue Farbe, kommt häufig aus Sachsen, wird aus der Zaffera und Seiffensieder-Asche durch nochmalige Calcination gemacht, und weil der Cobalt das Fundament und die Mutter der Zaffera ist, als ist den Factoren auf den Berwercken sehr hoch verboten, den

Cobalt roh wegzuschicken, damit die Smalta anderwärts nicht nachgemacht, und dem Lande der Ruß dadurch entzogen werde. s. Blau-Farben-Werck.

Smaragd, *Smaragdus*, iz. *Prasius Neronianus* und *Domitianus* im Lateinischen, *Smeralde* auf Italienisch, *Emeraude* auf Französisch genannt: Ist ein Edelgestein von einer vortreflichen grünen Farbe, daß er auch den Glantz der schönsten grünen Auen und Wiesen übertrifft. Seine Aufrichtigkeit, und daß er unverfälscht sey, wird an der scheinbaren Kälte in dem Mund, it. bey seiner Schwere, wenn er gewogen, erkannt. Die besten Smaragden aber kommen aus Asia und America, wiewohl auch deren einige in Europa gefunden werden, welche den Orientalischen an Schönheit nichts nachgeben. Kayser Nero soll einen so grossen Smaragd gehabt haben, daß er sich dessen an statt des Spiegels gebrauchen konnte, und zu Genua soll ein Smaragden-Gefäß von überaus grossem Werth in dem Schatz der Republic (wie *Andreas Baccius* meldet) zu finden seyn. *Plinius* bemercket vielerley Geschlechter der Smaragden, als erstlich einen Scythischen, welcher der edelste unter allen, so wohl wegen seiner vortreflichen Härte, als schönen Couleur, es würde aber die Gold-Gruben, in welchen man diesen Smaragd findet, von grausamen Raul Vögeln bewahret, und wären dannenher nicht ohne Gefahr zu bekommen; das andere Geschlecht wird von ihm genennet *Bactrianus Smaragdus*, weil solcher in der Landschaft *Bactria* zu finden; die dritten kommen aus Egypten, die vierten aus Cypern, die fünfte aus Griechenland, woselbst sie häufig in den Silber-Bergwercken anzutreffen, der sechste aus Aethiopien, der siebende wird *Medicus* genannt, dieser sey ein sehr schöner grüner Stein, und sehe zuweilen wie ein Sapphir aus; das achte Geschlecht ein *Chalcedonie* und würde *Smaragdites* geheissen, der neunte *Tanos*, und würde aus Persien gebracht, der iode aus Cilicien, der 11te ein *Laconie* und wäre dem Medischen gleich, der 12te würde *Chalio-Smaragdus* genennet, und Cypern in den Kupfer-Bergwercken gefunden. Die Verfälschung des Smaragds geschieht auf folgende Manier, als mit Crystall-Glas und Kieselstein, zusammen geschmelzen, und denn ein wenig Mennig oder roth Bley darzu gethan; andere nehmen *Alum*, wohl pulverisirt, und halb so viel *Crocum Martis*, setzen solches zusammen in einen Schmelz-Ofen 6. Stunden lang, lassen die Materien schmelzen, hernach wird solches wieder ausgenommen und polirt, welches denn einen gar schönen Fluß giebet, der dem rechten Smaragd nicht viel unähnlich seyn soll.

Smaragdites, *Prasius*, oder *Prasem-Stein*, ein durchscheinender grüner Stein, fast der Farbe wie Lauch. Die Schönheit dieses Steins entstehet aus Vermischung gelber und grüner Farbe, seine Durchscheinung etwas dunkel, und gleichsam durch eine W

ke zu spüren. Er wird bisweilen mit rothen, weissen oder schwarzen Flecken angetroffen, und zwar, weil er an einem Jaspis, Crystall, oder andern dergleichen Steine anwächst, von denen er mancherley kleine Lüpflin und Farben empfähet. Dieser Stein wird, wie *Baccius* meynet, von etlichen für das Behältniß oder Haus des Smaragds gehalten, und solches darum, weil man den Smaragd entweder darinn, oder daran hangend finde. Er wird selten verfälschet, weil er gar wohlfeil ist; einige zehlen den Smaragditem unter die Geschlechter der Berils: von *Boëtio* wird er unter die Geschlechter der Smaragde gezehlet, welcher Autor dreyerley Geschlechter dieses Steins nahmhafft machet, als erstlich ein Geschlecht mit einer vollkommenen Grüne, wie Lauch oder Lauch-Safft; das andere habe gar viel gelbes; das dritte Geschlecht sey weißlicht mit ein wenig grün und gelb vermischet.

Smaragd-Brasem ist ein durchsichtiger grüner Stein, von einer vermengten Schönheit. Er ist der Mittel-Stein zwischen einem Prasem und Smaragd, und so er mit dem Prasem verglichen wird, ist er Gras-grün, ohne Gelbe, wenn er aber mit dem Smaragd verglichen wird, hat er in ihm mehr gelblich grünes, als in dem Smaragd zu finden. Er ist selten vollkommen durchsichtig, weil er einige Dunkelheit an sich hat. *Boëtius* hält ihn für ein Geschlecht der Smaragden, oder für einen unächten Smaragd, deren zweyerley Geschlechter sind, als erstlich ein Böhmischer, welcher dunkel-durchsichtig ist, gleichsam durch eine zarte düstre Wolcke, und denn ein Americanischer, welcher halb durchsichtig ist, wie ein Vitriol. Man will ihm ein und andere Tugend in Medicis zuschreiben, sonderlich auch als ein Amuletum recommendiren. *Maris*, ist eine Gattung der Heringe, oder ein kleiner weisser See-Fisch, der zu Marseille *Hiaret*, ein kleiner Hering, in Spanien und Langvedoc *Picarel* genennet wird, diweil er, wenn er geräuchert wird, als wie die andern Heringe die Zunge piquiret, und gleichsam sticht, wenn man ihn isset. Er führet viel flüchtiges Salz und Del. Er dienet den stillenden Frauen die Milch zu mehren, auch wider den Biß der Schlangen und der tollen Hunde, wenn er abgesotten gebraucht, oder so genossen wird. Sein Kopff aebraten, oder verbrennet und zu Pulver gestossen, dienet zur Reinigung der Wunden, und das wilde Fleisch in denenselben zu verzehren, wenn er darauf geleyet wird.

Smectis, Terra Saponaria, ist eine Gattung Letten oder Thon, und als wie Seiffe fett; die wird in Engelland gefunden, und die Engländer bedienen sich ihrer, das leinene Geräthe damit rein zu machen. Sie ist ganz dicht und hart, schwer, und fast so feste als ein Stein, von unterschiedener Farbe, bald grau, weißlicht mit untermischten schwarzen Flecken, bald Saffran-farben. Einige Scribenten stellen sie zu den Arten des Galadites. Sie hält an, und wird schier sonst von niemand als den Wollkammern in Engelland gebraucht.

Smilax arbor, f. *Taxus*.

Smilax aspera Chinenfis, f. *China Radix*.

Smilax aspera nostra, *Rubus Cervinus*, stechende Winde; die Wurzel ist dick und hart, wächst viel in Italien, dienet wider den Gift, Carbunkel und Frankosen, sonderlich dienen die Blätter für die Schäden an den Schenkeln. Das aus der Blütthe gebrannte Wasser löscht die innerliche Hitze, und dienet außerlich für Entzündung und rothe Augen.

Smilax aspera Peruviana, f. *Sassaaparilla*.

Smirgel, f. Schmergel.

Smiris, oder Lapis Smirites, f. Schmergel.

Smyrnion hortense, f. Meisterwurz.

Snapper, ist ein guter See-Fisch, welcher den rothen Meer-Barsen ganz ähnlich, aber viel dicker ist. Sein Rachen ist weit, der Rücken hochroth, der Bauch Silber-farbigt, und die Schuppen sind breit. Er ist ein köstliches Essen, und wird in West-Indien an dem Süd-Meer vielfältig gefunden.

Snigites, eine schwarze Kreide, die nach Wormii Bericht zu Snigen in Lybien fället, und daher ihren Nahmen hat.

Socci, f. *Arbyla*, it. Schube.

Societäten, da etliche in einer gewissen Intention etwas zu thun, und mit gesammten Kräften auszurichten, zusammen treten, sich auch so wohl mit gewissen Ordnungen und Reguln, heimlichen und öffentlichen Verpflichtungen, ihres Vorhabens halber mit einander verbinden, solche auch wohl besseren Schutzes und Vortheils wegen von dem Fürsten confirmiren, und, nachdem ihr Zweck oder Absehen, mit guten Privilegiis versehen lassen. Von den Compagnien der Kaufleute ist insonderheit unter dem Wort Compagnie gehandelt worden. Dieses Orts aber von den gelehrten Societäten einige Meldung zu thun, so war der erste, der solches auf die Bahn brachte, der unvergleichliche *Baco de Verulamio*, zu folge dessen zu Anfange des XVIIten Seculi die berühmte *Societas Regia Anglicana* ihren Ursprung nahm, und noch bis diese Stunde mit den vortrefflichsten Membris, so wohl einheim-als ausländischer Gelehrten, pranget: Aus deren grosser Anzahl es genug seyn wird, wenn wir folgende nahmhafftig machen, als den Herrn Rob. Boyle, J. J. Becherum, Ez. Spanhemium, Is. Newtonum, den Herrn von Leibnitz, den Herrn Hofrath Mencken in Leipzig, und den Herrn Hofrath Wolffen zu Marburg. Anno 1617. fiengen die Teutschen die so genannte Frucht-bringende Gesellschaft an, deren Autor der Durchlauchtigste Fürst von Anhalt war, welcher dadurch den unsterblichen Nachruhm mit ins Grab nahm, daß durch so viele vortreffliche Membra, aus welchen sie bestanden, und unter welchen der gelehrte Nürnbergische Patricius, *Sarsdörffer*, der berühmte Philipp von Jesen, samt andern mehr, sonderlichen Ruhm erworben, die Teutsche Sprache gleichsam neu gebohren, und in die Purität, in welcher sie aniezo ist, gesezet worden. Indessen ist nicht zu leugnen, daß die Urtheile von den Verdiensten dieser Societät nicht allerdings überein stimmen,

und

und daß sie eben nicht allzu lange gedauret. Es ließe es aber Deutschland bey seiner Frucht-bringenden Gesellschaft nicht bewenden, sondern nach geendigtem dreißig-jährigen Kriege kamen bald an der Elbe einige wohlklingende Cimber-Schwänen hervor, welche den so genannten Schwänen-Orden daselbst aufrichteten. An dem Pegnitz-Flusse der Stadt Nürnberg zeigten sich auch die so genannten Pegnitz-Schäfer. Vornehmlich aber entstunde Anno 1652. in gedachter Stadt das so genannte Collegium Naturæ Curiosorum, zu dessen Protectore sich selbst Kaiser Leopoldus I. gloriwürdigsten Andenkens erklärete, und dieser Societät den Rahmen des Collegii Leopoldini ertheilte; Es ist auch solches Collegium noch bis dato in gutem Flor, und wird aniezt Societas Leopoldino-Carolina genennet. Endlich nahm gegen Ende des verwichenen, und gleichsam zum Anfang dieses jetztlaufenden XVIIIten Seculi die von Sr. Königl. Majest. in Preussen G. A. an Dero hohen Geburts-Tage in Dero Residenz-Stadt Berlin errichtete ansehnliche Societät der Wissenschaften ihren Anfang, welche Sie auch nach dem Eifer, den Sie zu Fortpflanzung guter Künste und Wissenschaften, Zeit während Ihrer Regierung gloriwürdigst an Tag gelegt, mit stattlichen Beneficiis und Privilegiis dotiret und versehen, also, daß Sie aus dem damals angeschafften kostbaren Apparat an Mathematischen Instrumenten und auserlesenen Büchern, genugsam zu erkennen gegeben, wie sehr sich Selbige angelegen seyn lassen, die Gelehrsamkeit ins Aufnehmen zu bringen. Diese Societät wurde den 19den Januarii des 17itten Jahres inauguriret. Durch diese löbliche Instituta aber der Deutschen und Engelländer wurden auch die Italiäner aufgemuntert, dergestalt, daß, wie diese Nation ohnedem sonderlich sinnreich und den Studiis sehr ergeben, also auch hin und wieder unter ihnen in ihren vornehmsten Städten dergleichen gelehrte Societäten, ob wohl nicht allenthalben publica autoritate, jedoch insgesamt aus einer löblichen Absicht etabliret worden, als degli Accensi zu Siena, degli Affidate zu Patavia, Aspirantium zu Padua, Apathistarum zu Florenz, degli Ardentis zu Neapolis, degli Auualorati zu Siena, der Clavigerorum, it. der Constantium zu Verona, degli Cortesi zu Genua, della Crusca zu Florenz, degli Desidiosi zu Siena, degli Eccitati zu Ravenna, Elevatorum zu Padua, Errantium zu Neapolis, degli Eterei und Furfuriariorum zu Florenz, der Humoristen zu Rom, der Illustrium zu Casal, der Immaturorum zu Padua, der Incognitorum in Venedig, der Intentorum zu Mayland, der Intrepidorum zu Ferrara, der Invaghiti zu Mantua, der Mobilium zu Bononien, della Notte zu Venedig, Occultorum in Brescia, Olympicorum zu Verona, Otiosorum zu Neapolis, Obtusorum zu Spoleto, Academicorum della Penna zu Bergamo, degli Travaglitati zu Siena, und noch viel mehre-

re. Vornehmlich aber folgte das sonst florissante Frankreich, worinnen die Academie Françoise, des Inscriptions & de belles lettres, und insonderheit An. 1666. die Academie Royale des Sciences von Ludovico XIV. errichtet, und mit herrlichen Privilegien und vortreflichen Membris versehen worden. Lezlich ist auch in Moscau die Academia Scientiarum Petropolitana, von Petro I. aufgerichtet, von der Catharina aber, Petro II. u. jetztregierender Czarischen Majestät An. 1765. confirmirt und bestätigt, auch verschiedne gelehrte Ausländer, als würdige Membra st. thener neuen Societät, dahin beruffen und mit austräglichem Pensionen versehen worden. Anderer Länder berühmte Societäten iezo zu geschweigen.

Socii, s. Gesellen.

Socratica secta, hat ihren Ursprung und Namen vom Socrate. Dieser Weltweise lebte 465. Jahr vor Christi Geburt, und war der erste, der auf ein reelles Leben drunge, und alle Vedanteren, die bishero in der Welt Weisheit eingeschlichen war, verdammet. Und da die vorigen Philosophi sich mehr an Speculationes und Erforschung natürlicher Dinge geleeget hatten, ließe dieser Mann seine Weisheit einzig und allein in Betrachtung der Tugend bestehen, und hielte dafür, daß das vornehmste Stück der wahren Gelehrsamkeit sey, sich selbst zu kennen, und sich um seinen Freunden und Vaterlande zu Nütze zu machen. Er hatte auch sehr viele Zuhörer und Discipul, die wenigsten aber, oder fast keiner haben seinen Fußstapfen nachgefolgt, sondern ein ieder wieder neue Secten und Lehr-Sätze ersonnen; daher kamen durch ihn her die Secte der Cyrenaicorum von dem Aristippo, der Eliacorum von dem Anaxarcho, der Academicorum von Platone &c. welche alle seine fleißigsten Zuhörer waren.

Soda, dieses Wort bedeutet 1) das Sal al Kal davon ein mehrers unter dem Articulo Soda nachzusehen. 2) Heist es der Sod, das Brennen im Schlund und Magen, auch Ardor oder Ebullitio oder Fervor Stomachi genannt, wenn gleichsam ein brennender Schmerz aus dem Magen, durch den Schlund hinauf in den Hals und Mund steigt. Die Hauptursach ist eine gallichte und flüchtige Schärfe, so durch geschickte Alterantia zu dämpfen; welches gemeiniglich mit Kreide versucht wird.

Soden-Brod, s. Siliqua dulcis.

Sodoms-Aepffel, Poma Sodomitica. In der Gegend des todten Meers wächst ein Strauch, wie unser Hagedorn, derselbe trägt eine liebliche Frucht anzusehen, weiß und röthlich, wie die kleinen Paradies-Aepffel; inwendig aber sind sie voll weißer Körner, wie die unreifen Aepffel, ohne Saft, herb und ungeschmackt. Die auf dem Stamme vertrocknen, werden schwärzlich, und wenn man sie aufbricht, stauben sie wie Asche. Wenn sie aber frisch abgebrochen und getrocknet werden, bleiben sie wie andere Früchte. Also beschreibet dieses Gewächs Joh. Jac. Amman in seiner Reise nach

nach dem gelobten Lande. Es gedenket derselben schon *Tacitus* fast auf gleiche Weise, und der Jüdische Geschicht-Schreiber *Josephus*. Einige Gelehrte betrachten sie als ein Ueberbleibsel oder Denkmahl der Sodomitischen Verwüstung.

Söblig, heist bey den Bergleuten, wenn eine Stollen-Sohle ganz Wag- oder Wasser-recht gehauen ist, darauf das Wasser nicht ablaufen kan.

Ser-Salg, f. Soude.

Söbling, eine Nieder-Sächsishe Scheide-Münze, so viel als in Ober-Sachsen ein Dreyer, oder als ein Groot Flämisch.

Sa, ist bey den Morgenländern eine Art von Betten, oder Sizen, welche in den Sälen und Kammern längst den Mauern und an den Fenstern, von einer Wand zur andern gehen, um darauf sitzen und gemächlich liegen zu können: man pflegt dieselben nicht allein mit saubern Teppichen, und schönen gestickten Küssen zu belegen, sondern auch vor den obersten Ort des Zimmers zu halten.

Sai, heissen die Italiäner die Felder-Decken, deren in den viereckigten Gemächern gemeinlich fünf in der Mitten, nemlich ein viereckigtes grosses, und in allen vier Winkeln ein kleines zu sehn pflegt. f. *Math. Lex.*

Sage, ein Seemanns-Wort, bedeutet den Wirbel im Wasser, welchen das Ruder macht, wenn es bey ebener und stiller See gleichsam eine ebene Strasse läßt, fast auf die Art, als wenn man Del oder sonst etwas fettes hinein gegossen hätte.

Sage, heist auch der viereckigte Kasten im Schiffe, hinten am Bezaamt-Mast, welches bis auf den Keil oder Boden des Schiffes gehet, und in dem Brunnen nicht ungleich sieht: dahin zieht sich das meiste Wasser, das ins Schiff geräth. Auf ieder Seite des Schiffes steht eine Pumpe darinnen, gleich als eine Röhre, in einem Sumpfe, mit welcher sie das eingetrungene Wasser heraus plumpen und zu lozen pflegen.

Sahl-Berges und Reilberges, ist bey den Bergleuten einerley, davon siehe oben.

Sahle, f. Fuß.

Sahle des Stollens, heist auf Bergwercken das tieffste auf dem Stollen, dagegen die Stirn des Stollens das oberste desselben ist.

Sahle, heist im Marckscheiden die Grund- oder horizontal-Linie in einem recht wincklichten Triangel, oder der sinus complimenti des Winkels, welchen die hypotenusa mit der Grund-Linie macht. Söblig heist daher so viel als Horizontal.

Sahl-Kammer, wird von den Schuhmachern gebraucht, das Leder zu den Sohlen fest und hart zu schlagen.

Sahl-Stein, ist der gevierte Stein, so mitten auf den Krähanzucht des Treibherdes, wie nach den andern Anzuchten der hohen, Stichen und frummen Defen lieget, darauf nachmahls die Schlacken geschüttet, und der Leimherd geschlagen wird.

Sahl-Stücke, heisset das unter dem Puch-Kasten mit harten Wänden übermauerte, starke

Holz, oder der Boden des Puch-Kastens, worauf bey dem Puchen die Buchstempel mit dem Pucheisen treffen.

Sol, die Sonne heist bey den Chymisten so viel als Gold. f. Gold.

Sola-Wechsel, Sola di Cambio, ist ein solcher Wechsel-Brieff, da keine secunda dabey, und wird gegeben auf Länder, die nicht allzuweit entlegen sind, und da man sich keiner Unrichtigkeit der Posten zu besorgen hat; gleichwie hergegen auf weit entlegene Länder ein Secunda-auch wohl oft Tertia-Wechsel-Brieff gegeben wird.

Solanum fruticosum, baumichter Nachtschatten.

Solanum nigrum officinarum, Solatrum, Nachtschatten, Säufraut, wird in Gärten an den Zäunen, eingefallenen alten Mauern, neben den Wegen und Aeckern angetroffen; das Kraut und die Beeren dienen äußerlich für die febrilische Hitze, Kopffweh, Rothlauff, um sich fressende und flüssige Schäden, Ohren-Geschwür, und Krebs an der Gebärmutter, und das gebrannte Wasser wird mit zur Schmincke genommen.

Solanum pomiferum, f. Liebes-Aepffel, item Mala insana.

Solanum racemosum, f. Amaranthus.

Solanum scandens, f. Dulcamara.

Solanum somniferum, f. Belladonna, *iz.* Stramonium.

Solanum spinosum, f. Stramonium.

Solanum tuberosum esculentum, f. Tartuffeln.

Solanum vesicarium, f. Jüden-Kirschen.

Solanus, heist der Wind, so aus Osten oder Morgen bläset.

Solatrum, f. Solanum nigrum.

Solbatture, ist ein Schaden an dem Fleisch, welches unter der Solen ist, und welcher dadurch verursacht worden, weil das Pferd zu lang unbeschlagen gegangen.

Soldanella, Brassica marina, Meer-Kohl, hat sehr dünne röthliche Rarcken, und kriechet auf der Erde herum: Die Blätter sind rund und glänzend, bitter und salzig von Geschmack. Auf die lichtblauen Blümlin folgen die runden, mit schwarzen Saamen angefüllten Saamen-Häuslein. Es wächst am Ufer des Meers und an salzigten Orten: dienet für die Wassersucht und den Scharbock.

Soldat, f. Coeman.

Soldaten-Krankheit, f. Morbus castrensis.

Soldi, eine Italienische Münze, deren 20. auf ein Pfund oder Lira gehen. f. Scudo.

Sole, wird das Salzwasser genennet, welches aus den Salz-Quellen hervor quillet, hernach ausgeschöpffet und in blecherne oder blenerne Pfannen getragen, und in den Salz-Koten durch untergelegtes Feuer zu Salz versotten wird. Das Wort Sole ist sonst ein Wendisches Wort, und bedeutet so viel, als eine Salz-Quelle.

Sole du Cheval, ist eine Art Nagel oder Horn, so weich ist, unter dem Fusse, und die von andern, die seiner Farbe wegen das Horn heist, umgeben ist.

Solea, f. Zungen-Fisch.

Solea, f. Metatarcium.

Solea, f. Schuhe.

Solen, ist ein langes hohles Chirurgisch Instrument, die gebrochenen Glieder hinein zu legen.

Solen, Deutsch Nagelschulpe, Nagelschale, ist eine Art Schnecken-Schalen, etwas länger als ein Finger, und dicker als ein Daumen, bestehen aus zweyen Stücken, die mit dem einen Ende an einander hangen, sind hohl, oben aber erhaben, und gebogen, dünne, und sehen wie ein Messer-Bestecke, oder wie eine kleine Kiste oder Koffer aus, sind glatt und gleissend, auswendig weiß oder blaulicht, inwendig weiß. *Rondelet* theilet sie ein in Männlein und Weiblein. Das Männlein ist größer, und siehet blaulicht, wie Schieferstein: Das Weiblein ist kleiner, weiß oder bräunlicht. Beide Arten finden sich gemeinlich auf dem Sande, am Ufer der Mittel-See, in Languedoc, Provence, und auf den Hieres-Inseln, bey Cete. Sie werden auch auf der Küsten von Normandie gefunden, doch sind jene länger und dicker, weiß und etwas Purpur-farbig. Alle beschliessen durchgehends einen kleinen Fisch, von gleicher Figur, der, wann er seine Nahrung suchen will, seinen Kopff aus einem Loche heraus stößet, welches nicht daran gehänget ist, und ziehet ihn wiederum herein, wie die Schild-Kröte thut. Dieser Fisch ist gut zu essen, dafern er wohl gereinigt wird, dann er sehr viel Sand bey sich führet. Sein Fleisch ist etwas schleimig, und giebt bisweilen einen Schein von sich, als wie ein Phosphorus. Die Schale ist alkalisch, zertheilet, trocknet, eröffnet, wann sie innerlich gebraucht wird. Es wird ein halber Scrupel bis auf ein paar ganze auf einmahl eingegeben. Sie wird auch bisweilen äußerlich gebraucht, und unter ein und andere Wachs-Pflaster oder Salben an statt der Zahn-Schnecken, welche rar sind, genommen. f. Conchylium.

Soleus Musculus, das Solen-Mäuslein, ist ein Fuß-Mäuslein, welches denselben rückwärts ziehet.

Solidæ Partes, sind diejenigen, welche ihrer völligen Beschaffenheit nach, an einander hangend anzusehen sind, und so dann die übrigen feuchten und geistreichen Theile in sich schliessen.

Solidago Saracenica, f. Virga aurea.

Soliditas corporis, f. Capacitas, *it.* Festigkeit.

Solidus, dichte, feste, massiv, was gründlich ist, ein Körper, der seine Länge, Dicke und Breite hat. Solidus numerus in der Arithmetica ist diejenige Zahl oder das Productum, so aus drey andern in sich multiplicirten Zahlen heraus kommt; als aus 2. 3. 4. kommt 24. siehe *Math. Lex.*

Solidus, heist auch ein Guldin: *it.* 16. Pfenniger oder Schilling.

Solium, f. Tania, *it.* Thronus.

Sollicitatio, f. Vis mortua.

Sollotnich, ein Silber-Gewicht in Moskau, ist ein klein wenig schwerer als ein Quint, oder $\frac{1}{4}$ Loth. *90. f. 2. f. 3. f. 4. f. 5. f. 6. f. 7. f. 8. f. 9. f. 10. f. 11. f. 12. f. 13. f. 14. f. 15. f. 16. f. 17. f. 18. f. 19. f. 20. f. 21. f. 22. f. 23. f. 24. f. 25. f. 26. f. 27. f. 28. f. 29. f. 30. f. 31. f. 32. f. 33. f. 34. f. 35. f. 36. f. 37. f. 38. f. 39. f. 40. f. 41. f. 42. f. 43. f. 44. f. 45. f. 46. f. 47. f. 48. f. 49. f. 50. f. 51. f. 52. f. 53. f. 54. f. 55. f. 56. f. 57. f. 58. f. 59. f. 60. f. 61. f. 62. f. 63. f. 64. f. 65. f. 66. f. 67. f. 68. f. 69. f. 70. f. 71. f. 72. f. 73. f. 74. f. 75. f. 76. f. 77. f. 78. f. 79. f. 80. f. 81. f. 82. f. 83. f. 84. f. 85. f. 86. f. 87. f. 88. f. 89. f. 90. f. 91. f. 92. f. 93. f. 94. f. 95. f. 96. f. 97. f. 98. f. 99. f. 100. f. 101. f. 102. f. 103. f. 104. f. 105. f. 106. f. 107. f. 108. f. 109. f. 110. f. 111. f. 112. f. 113. f. 114. f. 115. f. 116. f. 117. f. 118. f. 119. f. 120. f. 121. f. 122. f. 123. f. 124. f. 125. f. 126. f. 127. f. 128. f. 129. f. 130. f. 131. f. 132. f. 133. f. 134. f. 135. f. 136. f. 137. f. 138. f. 139. f. 140. f. 141. f. 142. f. 143. f. 144. f. 145. f. 146. f. 147. f. 148. f. 149. f. 150. f. 151. f. 152. f. 153. f. 154. f. 155. f. 156. f. 157. f. 158. f. 159. f. 160. f. 161. f. 162. f. 163. f. 164. f. 165. f. 166. f. 167. f. 168. f. 169. f. 170. f. 171. f. 172. f. 173. f. 174. f. 175. f. 176. f. 177. f. 178. f. 179. f. 180. f. 181. f. 182. f. 183. f. 184. f. 185. f. 186. f. 187. f. 188. f. 189. f. 190. f. 191. f. 192. f. 193. f. 194. f. 195. f. 196. f. 197. f. 198. f. 199. f. 200. f. 201. f. 202. f. 203. f. 204. f. 205. f. 206. f. 207. f. 208. f. 209. f. 210. f. 211. f. 212. f. 213. f. 214. f. 215. f. 216. f. 217. f. 218. f. 219. f. 220. f. 221. f. 222. f. 223. f. 224. f. 225. f. 226. f. 227. f. 228. f. 229. f. 230. f. 231. f. 232. f. 233. f. 234. f. 235. f. 236. f. 237. f. 238. f. 239. f. 240. f. 241. f. 242. f. 243. f. 244. f. 245. f. 246. f. 247. f. 248. f. 249. f. 250. f. 251. f. 252. f. 253. f. 254. f. 255. f. 256. f. 257. f. 258. f. 259. f. 260. f. 261. f. 262. f. 263. f. 264. f. 265. f. 266. f. 267. f. 268. f. 269. f. 270. f. 271. f. 272. f. 273. f. 274. f. 275. f. 276. f. 277. f. 278. f. 279. f. 280. f. 281. f. 282. f. 283. f. 284. f. 285. f. 286. f. 287. f. 288. f. 289. f. 290. f. 291. f. 292. f. 293. f. 294. f. 295. f. 296. f. 297. f. 298. f. 299. f. 300. f. 301. f. 302. f. 303. f. 304. f. 305. f. 306. f. 307. f. 308. f. 309. f. 310. f. 311. f. 312. f. 313. f. 314. f. 315. f. 316. f. 317. f. 318. f. 319. f. 320. f. 321. f. 322. f. 323. f. 324. f. 325. f. 326. f. 327. f. 328. f. 329. f. 330. f. 331. f. 332. f. 333. f. 334. f. 335. f. 336. f. 337. f. 338. f. 339. f. 340. f. 341. f. 342. f. 343. f. 344. f. 345. f. 346. f. 347. f. 348. f. 349. f. 350. f. 351. f. 352. f. 353. f. 354. f. 355. f. 356. f. 357. f. 358. f. 359. f. 360. f. 361. f. 362. f. 363. f. 364. f. 365. f. 366. f. 367. f. 368. f. 369. f. 370. f. 371. f. 372. f. 373. f. 374. f. 375. f. 376. f. 377. f. 378. f. 379. f. 380. f. 381. f. 382. f. 383. f. 384. f. 385. f. 386. f. 387. f. 388. f. 389. f. 390. f. 391. f. 392. f. 393. f. 394. f. 395. f. 396. f. 397. f. 398. f. 399. f. 400. f. 401. f. 402. f. 403. f. 404. f. 405. f. 406. f. 407. f. 408. f. 409. f. 410. f. 411. f. 412. f. 413. f. 414. f. 415. f. 416. f. 417. f. 418. f. 419. f. 420. f. 421. f. 422. f. 423. f. 424. f. 425. f. 426. f. 427. f. 428. f. 429. f. 430. f. 431. f. 432. f. 433. f. 434. f. 435. f. 436. f. 437. f. 438. f. 439. f. 440. f. 441. f. 442. f. 443. f. 444. f. 445. f. 446. f. 447. f. 448. f. 449. f. 450. f. 451. f. 452. f. 453. f. 454. f. 455. f. 456. f. 457. f. 458. f. 459. f. 460. f. 461. f. 462. f. 463. f. 464. f. 465. f. 466. f. 467. f. 468. f. 469. f. 470. f. 471. f. 472. f. 473. f. 474. f. 475. f. 476. f. 477. f. 478. f. 479. f. 480. f. 481. f. 482. f. 483. f. 484. f. 485. f. 486. f. 487. f. 488. f. 489. f. 490. f. 491. f. 492. f. 493. f. 494. f. 495. f. 496. f. 497. f. 498. f. 499. f. 500. f. 501. f. 502. f. 503. f. 504. f. 505. f. 506. f. 507. f. 508. f. 509. f. 510. f. 511. f. 512. f. 513. f. 514. f. 515. f. 516. f. 517. f. 518. f. 519. f. 520. f. 521. f. 522. f. 523. f. 524. f. 525. f. 526. f. 527. f. 528. f. 529. f. 530. f. 531. f. 532. f. 533. f. 534. f. 535. f. 536. f. 537. f. 538. f. 539. f. 540. f. 541. f. 542. f. 543. f. 544. f. 545. f. 546. f. 547. f. 548. f. 549. f. 550. f. 551. f. 552. f. 553. f. 554. f. 555. f. 556. f. 557. f. 558. f. 559. f. 560. f. 561. f. 562. f. 563. f. 564. f. 565. f. 566. f. 567. f. 568. f. 569. f. 570. f. 571. f. 572. f. 573. f. 574. f. 575. f. 576. f. 577. f. 578. f. 579. f. 580. f. 581. f. 582. f. 583. f. 584. f. 585. f. 586. f. 587. f. 588. f. 589. f. 590. f. 591. f. 592. f. 593. f. 594. f. 595. f. 596. f. 597. f. 598. f. 599. f. 600. f. 601. f. 602. f. 603. f. 604. f. 605. f. 606. f. 607. f. 608. f. 609. f. 610. f. 611. f. 612. f. 613. f. 614. f. 615. f. 616. f. 617. f. 618. f. 619. f. 620. f. 621. f. 622. f. 623. f. 624. f. 625. f. 626. f. 627. f. 628. f. 629. f. 630. f. 631. f. 632. f. 633. f. 634. f. 635. f. 636. f. 637. f. 638. f. 639. f. 640. f. 641. f. 642. f. 643. f. 644. f. 645. f. 646. f. 647. f. 648. f. 649. f. 650. f. 651. f. 652. f. 653. f. 654. f. 655. f. 656. f. 657. f. 658. f. 659. f. 660. f. 661. f. 662. f. 663. f. 664. f. 665. f. 666. f. 667. f. 668. f. 669. f. 670. f. 671. f. 672. f. 673. f. 674. f. 675. f. 676. f. 677. f. 678. f. 679. f. 680. f. 681. f. 682. f. 683. f. 684. f. 685. f. 686. f. 687. f. 688. f. 689. f. 690. f. 691. f. 692. f. 693. f. 694. f. 695. f. 696. f. 697. f. 698. f. 699. f. 700. f. 701. f. 702. f. 703. f. 704. f. 705. f. 706. f. 707. f. 708. f. 709. f. 710. f. 711. f. 712. f. 713. f. 714. f. 715. f. 716. f. 717. f. 718. f. 719. f. 720. f. 721. f. 722. f. 723. f. 724. f. 725. f. 726. f. 727. f. 728. f. 729. f. 730. f. 731. f. 732. f. 733. f. 734. f. 735. f. 736. f. 737. f. 738. f. 739. f. 740. f. 741. f. 742. f. 743. f. 744. f. 745. f. 746. f. 747. f. 748. f. 749. f. 750. f. 751. f. 752. f. 753. f. 754. f. 755. f. 756. f. 757. f. 758. f. 759. f. 760. f. 761. f. 762. f. 763. f. 764. f. 765. f. 766. f. 767. f. 768. f. 769. f. 770. f. 771. f. 772. f. 773. f. 774. f. 775. f. 776. f. 777. f. 778. f. 779. f. 780. f. 781. f. 782. f. 783. f. 784. f. 785. f. 786. f. 787. f. 788. f. 789. f. 790. f. 791. f. 792. f. 793. f. 794. f. 795. f. 796. f. 797. f. 798. f. 799. f. 800. f. 801. f. 802. f. 803. f. 804. f. 805. f. 806. f. 807. f. 808. f. 809. f. 810. f. 811. f. 812. f. 813. f. 814. f. 815. f. 816. f. 817. f. 818. f. 819. f. 820. f. 821. f. 822. f. 823. f. 824. f. 825. f. 826. f. 827. f. 828. f. 829. f. 830. f. 831. f. 832. f. 833. f. 834. f. 835. f. 836. f. 837. f. 838. f. 839. f. 840. f. 841. f. 842. f. 843. f. 844. f. 845. f. 846. f. 847. f. 848. f. 849. f. 850. f. 851. f. 852. f. 853. f. 854. f. 855. f. 856. f. 857. f. 858. f. 859. f. 860. f. 861. f. 862. f. 863. f. 864. f. 865. f. 866. f. 867. f. 868. f. 869. f. 870. f. 871. f. 872. f. 873. f. 874. f. 875. f. 876. f. 877. f. 878. f. 879. f. 880. f. 881. f. 882. f. 883. f. 884. f. 885. f. 886. f. 887. f. 888. f. 889. f. 890. f. 891. f. 892. f. 893. f. 894. f. 895. f. 896. f. 897. f. 898. f. 899. f. 900. f. 901. f. 902. f. 903. f. 904. f. 905. f. 906. f. 907. f. 908. f. 909. f. 910. f. 911. f. 912. f. 913. f. 914. f. 915. f. 916. f. 917. f. 918. f. 919. f. 920. f. 921. f. 922. f. 923. f. 924. f. 925. f. 926. f. 927. f. 928. f. 929. f. 930. f. 931. f. 932. f. 933. f. 934. f. 935. f. 936. f. 937. f. 938. f. 939. f. 940. f. 941. f. 942. f. 943. f. 944. f. 945. f. 946. f. 947. f. 948. f. 949. f. 950. f. 951. f. 952. f. 953. f. 954. f. 955. f. 956. f. 957. f. 958. f. 959. f. 960. f. 961. f. 962. f. 963. f. 964. f. 965. f. 966. f. 967. f. 968. f. 969. f. 970. f. 971. f. 972. f. 973. f. 974. f. 975. f. 976. f. 977. f. 978. f. 979. f. 980. f. 981. f. 982. f. 983. f. 984. f. 985. f. 986. f. 987. f. 988. f. 989. f. 990. f. 991. f. 992. f. 993. f. 994. f. 995. f. 996. f. 997. f. 998. f. 999. f. 1000. f. 1001. f. 1002. f. 1003. f. 1004. f. 1005. f. 1006. f. 1007. f. 1008. f. 1009. f. 1010. f. 1011. f. 1012. f. 1013. f. 1014. f. 1015. f. 1016. f. 1017. f. 1018. f. 1019. f. 1020. f. 1021. f. 1022. f. 1023. f. 1024. f. 1025. f. 1026. f. 1027. f. 1028. f. 1029. f. 1030. f. 1031. f. 1032. f. 1033. f. 1034. f. 1035. f. 1036. f. 1037. f. 1038. f. 1039. f. 1040. f. 1041. f. 1042. f. 1043. f. 1044. f. 1045. f. 1046. f. 1047. f. 1048. f. 1049. f. 1050. f. 1051. f. 1052. f. 1053. f. 1054. f. 1055. f. 1056. f. 1057. f. 1058. f. 1059. f. 1060. f. 1061. f. 1062. f. 1063. f. 1064. f. 1065. f. 1066. f. 1067. f. 1068. f. 1069. f. 1070. f. 1071. f. 1072. f. 1073. f. 1074. f. 1075. f. 1076. f. 1077. f. 1078. f. 1079. f. 1080. f. 1081. f. 1082. f. 1083. f. 1084. f. 1085. f. 1086. f. 1087. f. 1088. f. 1089. f. 1090. f. 1091. f. 1092. f. 1093. f. 1094. f. 1095. f. 1096. f. 1097. f. 1098. f. 1099. f. 1100. f. 1101. f. 1102. f. 1103. f. 1104. f. 1105. f. 1106. f. 1107. f. 1108. f. 1109. f. 1110. f. 1111. f. 1112. f. 1113. f. 1114. f. 1115. f. 1116. f. 1117. f. 1118. f. 1119. f. 1120. f. 1121. f. 1122. f. 1123. f. 1124. f. 1125. f. 1126. f. 1127. f. 1128. f. 1129. f. 1130. f. 1131. f. 1132. f. 1133. f. 1134. f. 1135. f. 1136. f. 1137. f. 1138. f. 1139. f. 1140. f. 1141. f. 1142. f. 1143. f. 1144. f. 1145. f. 1146. f. 1147. f. 1148. f. 1149. f. 1150. f. 1151. f. 1152. f. 1153. f. 1154. f. 1155. f. 1156. f. 1157. f. 1158. f. 1159. f. 1160. f. 1161. f. 1162. f. 1163. f. 1164. f. 1165. f. 1166. f. 1167. f. 1168. f. 1169. f. 1170. f. 1171. f. 1172. f. 1173. f. 1174. f. 1175. f. 1176. f. 1177. f. 1178. f. 1179. f. 1180. f. 1181. f. 1182. f. 1183. f. 1184. f. 1185. f. 1186. f. 1187. f. 1188. f. 1189. f. 1190. f. 1191. f. 1192. f. 1193. f. 1194. f. 1195. f. 1196. f. 1197. f. 1198. f. 1199. f. 1200. f. 1201. f. 1202. f. 1203. f. 1204. f. 1205. f. 1206. f. 1207. f. 1208. f. 1209. f. 1210. f. 1211. f. 1212. f. 1213. f. 1214. f. 1215. f. 1216. f. 1217. f. 1218. f. 1219. f. 1220. f. 1221. f. 1222. f. 1223. f. 1224. f. 1225. f. 1226. f. 1227. f. 1228. f. 1229. f. 1230. f. 1231. f. 1232. f. 1233. f. 1234. f. 1235. f. 1236. f. 1237. f. 1238. f. 1239. f. 1240. f. 1241. f. 1242. f. 1243. f. 1244. f. 1245. f. 1246. f. 1247. f. 1248. f. 1249. f. 1250. f. 1251. f. 1252. f. 1253. f. 1254. f. 1255. f. 1256. f. 1257. f. 1258. f. 1259. f. 1260. f. 1261. f. 1262. f. 1263. f. 1264. f. 1265. f. 1266. f. 1267. f. 1268. f. 1269. f. 1270. f. 1271. f. 1272. f. 1273. f. 1274. f. 1275. f. 1276. f. 1277. f. 1278. f. 1279. f. 1280. f. 1281. f. 1282. f. 1283. f. 1284. f. 1285. f. 1286. f. 1287. f. 1288. f. 1289. f. 1290. f. 1291. f. 1292. f. 1293. f. 1294. f. 1295. f. 1296. f. 1297. f. 1298. f. 1299. f. 1300. f. 1301. f. 1302. f. 1303. f. 1304. f. 1305. f. 1306. f. 1307. f. 1308. f. 1309. f. 1310. f. 1311. f. 1312. f. 1313. f. 1314. f. 1315. f. 1316. f. 1317. f. 1318. f. 1319. f. 1320. f. 1321. f. 1322. f. 1323. f. 1324. f. 1325. f. 1326. f. 1327. f. 1328. f. 1329. f. 1330. f. 1331. f. 1332. f. 1333. f. 1334. f. 1335. f. 1336. f. 1337. f. 1338. f. 1339. f. 1340. f. 1341. f. 1342. f. 1343. f. 1344. f. 1345. f. 1346. f. 1347. f. 1348. f. 1349. f. 1350. f. 1351. f. 1352. f. 1353. f. 1354. f. 1355. f. 1356. f. 1357. f. 1358. f. 1359. f. 1360. f. 1361. f. 1362. f. 1363. f. 1364. f. 1365. f. 1366. f. 1367. f. 1368. f. 1369. f. 1370. f. 1371. f. 1372. f. 1373. f. 1374. f. 1375. f. 1376. f. 1377. f. 1378. f. 1379. f. 1380. f. 1381. f. 1382. f. 1383. f. 1384. f. 1385. f. 1386. f. 1387. f. 1388. f. 1389. f. 1390. f. 1391. f. 1392. f. 1393. f. 1394. f. 1395. f. 1396. f. 1397. f. 1398. f. 1399. f. 1400. f. 1401. f. 1402. f. 1403. f. 1404. f. 1405. f. 1406. f. 1407. f. 1408. f. 1409. f. 1410. f. 1411. f. 1412. f. 1413. f. 1414. f. 1415. f. 1416. f. 1417. f. 1418. f. 1419. f. 1420. f. 1421. f. 1422. f. 1423. f. 1424. f. 1425. f. 1426. f. 1427. f. 1428. f. 1429. f. 1430. f. 1431. f. 1432. f. 1433. f. 1434. f. 1435. f. 1436. f. 1437. f. 1438. f. 1439. f. 1440. f. 1441. f. 1442. f. 1443. f. 1444. f. 1445. f. 1446. f. 1447. f. 1448. f. 1449. f. 1450. f. 1451. f. 1452. f. 1453. f. 1454. f. 1455. f. 1456. f. 1457. f. 1458. f. 1459. f. 1460. f. 1461. f. 1462. f. 1463. f. 1464. f. 1465. f. 1466. f. 1467. f. 1468. f. 1469. f. 1470. f. 1471. f. 1472. f. 1473. f. 1474. f. 1475. f. 1476. f. 1477. f. 1478. f. 1479. f. 1480. f. 1481. f. 1482. f. 1483. f. 1484. f. 1485. f. 1486. f. 1487. f. 1488. f. 1489. f. 1490. f. 1491. f. 1492. f. 1493. f. 1494. f. 1495. f. 1496. f. 1497. f. 1498. f. 1499. f. 1500. f. 1501. f. 1502. f. 1503. f. 1504. f. 1505. f. 1506. f. 1507. f. 1508. f. 1509. f. 1510. f. 1511. f. 1512. f. 1513. f. 1514. f. 1515. f. 1516. f. 15*

Sommer-Lauben, f. Loggia.
 Sommer-Maale, Sommer-Sprossen, siehe Lentiginos.
 Sommerthierlein, f. Narcisso-Leucojum.
 Sommer-Vogel, f. Papilio, it. Pimpellies.
 Sommer-Wurzel, f. Orobanche.
 somnambuli, f. Noctambulones.
 somnifera, f. Hypnotica. Welche die Lebens-Geister beruhigen, und also den Schlaf zuwege bringen.
 somnolentia, die Schlassucht. f. Coma Vigil.
 somnus, f. Schlaf.
 sonata, ist ein musicalisches Præludium oder Vor-Spiel, welches vor einer Sing-Stimme vorher gehet.
 sonchus Africanus, ein fremdes Gewächse, so theils weisse, theils blaue Blumen bringt. Das Laub ist lang und tieff gekerbt, fast wie die Bären-Klaue, doch etwas spiziger.
 sonde, Specillum, heist ein Wund-Eisen, damit die Chirurgi die Tiefe einer Wunde untersuchen. Siehe auch Bleywurff.
 Sonne, Sol, le Soleil, das grosse und den ganzen Erdkreis erleuchtende und erwärmende Himmels-Licht, welches der Brunn und Ursprung alles Lichtes ist, und von dem alle andere Planeten das Licht haben und entlehnen. Sie wird insgemein vor den mittelften unter den Planeten, von den Copernicanern aber gar nicht vor einen Planeten, sondern vielmehr vor einen Fix-Stern gehalten, um welchen die Planeten, und unter solchen auch unsre Erde herum lauffen. Scheinerus hat zuerst gewisse Maculas oder Flecken in der Sonne observirt, deren einige grösser sind als die andern, einige auch ehe wieder vergehen, als die andern: Aus ihrer scheinbaren Bewegung durch die Sonne hat man gefunden, daß sich die Sonne innerhalb 27. Tagen und 10. St. um ihre eigene Axem herum bewege. Ihre Grösse und Entfernung von der Erde betreffend, so belauft sich diese, nach Cassini Rechnung, auf 22000. halbe Diametros der Erde, oder bey nahe auf 19. Millionen teutsche Meilen; und der Grösse nach ist die Sonne 1367631. mahl grösser als die Erde.
 Sonnen-Blume, Heliotropium, ist eine von den grössten Garten-Blumen, welche der Sonnen an Gestalt am allerähnlichsten, auch insgemein sich gegen die Mittags-Seite wendet, daher auch etliche Arten den ganzen Tag über sich nach der Sonnen hinwenden. Sie wird sonst genannt Helentum Indicum oder Flos Solis, es sind derselben dreyerley Arten, nemlich die grossen, mittelmässigen und kleinen. Die grossen tragen nur eine Blume, die andern beyden aber mehr, und pfleget die mittelmässige auch viel Aeste zu haben. Sie werden erzeugt von ihrem Saamen, welcher bey etlichen schwarz, bey etlichen grau, und bey etlichen weisslicht ist. Solcher wird gepflanzt im Frühling, im Vollmond, werden auch im Vollmond wieder versetzt. Der Grund, wo sie stehen, muß fett seyn, sie erfordern auch eine fleissige Begiessung; Wenn der Stengel von dem Winde zerbrochen wird, und man ihn nur zusammen bindet, so wäch-

set er gleich wieder. Dieser Blume kommet sehr nahe die Sonnen-Gold-Blume, Helichrysus, welche ihre Farbe auch im Winter behält; sie werden fortgepflanzt durch Zerreibung der Stöcke, und erfordern einen sandigen Grund.

Sonnen-Brunn, Fons Solis, ein Wunder-Brunn in dem innern Africa, von welchem Plinius, Arrianus und andere melden, daß, so lange die Sonne scheint, dessen Wasser süß und so kalt sey, daß es schwerlich zu trincken: nach derselben Untergang aber so heiss werde, daß man keine Hand ohne Verletzung darin halten kan.

Sonnen-Circul, Cyclus solaris, heist in der Chronologie eine Zeit von 28. Jahren, nach deren Verlauff die Ordnung der Sonntags-Buchstaben auf eben die Weise wieder eintrifft, wie in dem vorigen Cyclo.

Sonnen-Fackeln, f. Faculae Solis.

Sonnen-Finsterniß, f. Eclipsis Solis.

Sonnen-Flecken, f. Maculae Solis.

Sonnen-Haar, Sonnen-Strahl, f. Gualnumbi.

Sonnen-Kramer, f. Part-Kramer.

Sonnen-Nähe, f. Perihelium.

Sonnen-Seule, f. Obeliscus.

Sonnen-Stäubgen, f. Atomii.

Sonnen-Stein, f. Astroites.

Sonnen-Strasse, f. Ecliptica.

Sonnen-Thau, f. Ros Solis.

Sonnen-Uhr, Horologium solare, Sciatericum, ist eine Kunst-mässige Verzeichniß der Stunden-Linien, auf welche, bey Sonnenschein, der Schatten eines Zeigers fällt, und die Tages-Stunden anzeigt. f. Math. Lex.

Sonnen-Wende-Circul, f. Tropici.

Sonnen-Wende-Vogel, ist so groß, als eine Taube, aber so dicke und fleischicht, wie ein Rebhun, ganz weiß, ausser 2. oder 3. Federn in den Flügeln, welche licht-grau sind. Sein Schnabel ist gelbe, dick und kurz, und im Steisse hat er eine Feder, oder besser zu sagen, ein Röhrlein, ohngefehr 7. Quer-Daumen lang, woraus der ganze Schwanz bestehet. Man siehet ihn nie weit vom Sonnen-Wende-Circul, daher er auch diesen Nahmen führet. Er ist sehr gut zu essen, wird sehr weit in der See angetroffen, und nistet nirgends, als auf einer West-Indianischen Insul Rocco, in grosser Menge.

Sonnette, Sonaglio, eine Cymbel.

Sonnettes, f. Schellen.

Sonntags-Buchstabe, Litera dominicalis, ist der Buchstabe, mit welchem in dem Julianischen und Gregorianischen Calender ieder Sonntag eines ieden Jahres bemercket wird; und damit die Calendermacher den Wochentag, auf welchen der Oster-Vollmond fällt, desto leichter finden können, so bemerken sie die Wochen-Tage mit den 7. ersten Buchstaben des Alphabets, und heissen allezeit den ersten Tag des Jahres A. von da an zählen sie bis auf den Sonntag, so ereignet sich der Sonntags-Buchstabe, der aber nicht alle Jahr einerley ist.

Sooden,

Soocken, heist, wenn sich das Salz zu Körnern giebt, oder körnet.

Sood, f. Soda.

Soog-Bäume, werden gewisse Hölzer genennet, deren sie sich zu Halle beym Salzsieden, zu Befestigung der Pfannen bedienen.

Sophia, die Welt-Weisheit, war dasjenige Wort, worunter die alten Griechen alle Studia und Wissenschaften begriffen, welche vor dem zur Glückseligkeit und Cultivirung des Menschen dienten; und wurden daher die in solchen Wissenschaften Gelehrte, Sophi, oder auch Sophista, Weise oder Welt-Weise genennet. Als aber Pythagoras empor kam, wolte er, entweder aus einer verstellten oder wahrhaften Modestie, sich keinen Sophum oder Weisen, weil das Wort allzu prächtig lautete, sondern nur einen Philosophum oder Liebhaber der Welt-Weisheit nennen lassen.

Sophia Chirurgorum, Thaliatrum, Semen lumbricorum, Sophien-Kraut, wächst an sandichten und steinichten Orten und alten Mauern. Das Kraut dienet zu den Wunden, faulen und fressenden Schäden, Krebs, Bein- und andern Brüchen. Der Saft davon vertreibt die Würme in den Wunden und Geschwüren. Der Saame ist für den Durchlauff, rothe Ruhr und Bauch-Würme gut.

Sophisten, hießen anfangs im guten Verstande so viel, als Sophi oder Welt-Weise. Nachgehends aber wurde wegen des Mißbrauches dieser Nahme nur denenjenigen bengelegt, die sich wegen ihrer eingebildeten falschen Weisheit groß, und dadurch bey Verständigen billig verhaßt machten.

Sophisterey, Sophismata, heißen falsche und unrichtige Schlüsse, die entweder auf einem falschen Grund-Satz beruhen, oder keineswegs aus dem an und vor sich selbst richtigen Grund-Satz oder Principio fließen, oder beyde Fehler an sich haben, besonders, wenn solche mit Fleiß, aus Bosheit, gemißbraucht werden. Sie werden auf unterschiedene Weise eingetheilt, z. E. in Sophismata homonymiae, compositionis & divisionis, ignorantiae elenchi, petitionis principii &c. f. Lex. Phil.

Sophisticatio, heist, wenn man, was recht und gut gewesen, aber verdorben ist, künstlicher Weise wiederum zurechte bringen will. Daher **Sophisticatio mammarum**, schlappe, welche Brüste wieder hart und steiff machen. **Sophisticatio virginis**, eine, die ein Huf-Eisen verlohren, zurichten, daß sie noch einmahl für Jungfrau passiren darff.

Sophronesteres, Dentes Sapientiae, f. Zähne.

Sopor, f. Coma somnolentum.

Soporiferum, f. Hypnotica.

Soprano, heist in der Music die vornehmste Stimme, welche gemeiniglich der Discant zu seyn pfleget.

Socra, f. Eßkerz.

Sorbet oder **Tzerbet**, ist bey den Türken und Persianern ein gewöhnlicher Tranc, den sie aus grossen Rosinen und Wasser kochen, wor-

zu sie den Saft von Citronen und etwas Meliscus thun, um demselben einen annehmlichen Geschmack zu geben, weil ihnen durch ein sonderlich Geseze des Alcorans der Wein zu trinken verboten ist.

Sorbiaria, f. Pimpinella sanguisorba.

Sorbus Alpina, Meelbeer-Baum, wächst an hohen, kalten und waldichten Bergen, sonderlich in Oesterreich, Siebenbürgen, Belschland, Schweiz und Burgund. Die Beeren verzehren den zähen Schleim auf der Lunge, lindern den langwierigen Husten, und machen Auswerffen.

Sorbus sativa, Sperbeer-Baum, Speyerling-Baum, wächst häufig in Frankreich und Belschland auf den Feldern, in den Weinbergen, in der Schweiz auf den Bergen; anderswo muß er mit Fleiß erzogen werden. Die Speyerlinge ziehen zusammen sind gut in Bauch- und Mutter-Flüssen, Bluten, Brechen, rothen Ruhr. Außerlich heften sie die Wunden zusammen.

Sorbus sylvestris aucuparia, Eber-Esche, Baum, Witzgen-Baum, wächst hin und wieder in Wäldern, an feucht- und schattichten Orten. Die Beeren adstringiren, dienen in Bauch- und Mutter-Flüssen, werden auch zum Vogel-Fangen sehr gebraucht. Das Holz, wenn es gefällt worden, da die Sonne im Krebs gehet, soll ein gut Wund-Holz seyn.

Sorbus torminalis, Elgen-Baum, Sperbeer-Baum, wächst an bergichten Orten, ist gemein in Burgundien, in der Grafschaft Mümpelgard und am Hark-Wald. Die Beeren ziehen heftig zusammen, und stopffen sonderlich wenn sie gedörret sind, werden für das Bauchgrimmen und Reißen im Leibe der rothen Ruhr gebraucht.

Sordunen, sind eine Art Pfeifen, oder Fagotten; der unterste Bas ist kaum halb so lang am Corpore, als ein Doppel-Fagott, doch aber am Thon tiefer zu bringen; haben 1. Löcher, die man sehen kan, und 2. Schloßlöcher also 14. Löcher. Unten ein Loch zur Feuertigkeit, und das Resonanz-Loch. Das größte und tieffste von diesen Instrumenten ist 1. Schuh und 5. Zoll lang. Das ganze Stimmbreiß oder Accord bestehet aus 5. Stücken. Es heist auch ein Orgel-Register-Sordunen von Surdus, (daher es wohl besser Sordunen heißen möchte) dem betäubten Thon. Sind gedeckt, und haben inwendig noch ein verborgen Corpus, mit ziemlichen langen Röhren. Sind 16. Fuß Thon.

Sorex, *Souris*, Spitzmaus, ist eine Art der Ratten, oder ein vier-füßiges Thier, das kleiner ist, als eine gemeine Ratte. Es wohnt in den Löchern der Mauern, in den Kellern und in allerhand Geräthe, benaget das Holz, das Brod, den Käse und das Getraide: Es führet viel flüchtig Salz und Del, soll giftig seyn, wenn einer das Wasser nicht halten kan und isset es.

Sorgum, Melicum, Sorgsamen. Dieses fremde Gewächs, so eine Gattung Hirse, hat dicke braune Halme, mit langen breiten Blättern, die Aehren sind einer Spannen lang, die Blü-

the ist gelb, wenn diese abgefallen, so folget ein langer röthlicher oder brauner Saamen, in doppelten Häutlein verschlossen, welcher für den Durchlauff und Flüsse gebräuchet wird. Die Blüthe dienet wider die überflüssige Monat- und weisse Blume der Weiber.

ri, f. Vitriol.

rites, wird gemeiniglich ein Syllogismus genannt, der aus mehr als 3. Propositionibus, oder aus etlichen an einander hangenden Syllogismis bestehet. Die Alten benannten mit diesem Nahmen eine gewisse Art der Sophismatum. f. Lex. Phil.

rs, eine Art, Gattung des Loos, ein Theil oder Portion, ingleichen Münz-Sorten von allerhand Schlag, wie auch das Capital oder die Haupt-Schuld. f. Capital.

rtiarii, heissen bey den Juristen die Segensprecher oder Zauberer.

rtie, ein Ausfall, wird genennt, wenn die Belagerten sich heraus wagen, um den Feind unvermuthet anzugreifen.

rtilegium, f. Loos.

rtilegium, ist ein Laster, da man durch Mißbrauch heiliger Nahmen und Geräthe etwas Zukünftiges oder Verborgenes erfahren will. rtiment oder Sortement, der Ausschuss, Vorath von allerley Art und Gattung. Bey den Kaufleuten heist es eine Parthen Waaren, so sich einer ausgesetzt, einen frischen Handel damit anzufangen oder den angefangenen damit zu verstärken: Daher sagen sie, er ist wohl fortirt, oder mit frischen Waaren versehen. Und also heist auch

rtiren, ausschiessen, die Waaren oder Geler nach ihren Gattungen legen, und in Ordnung bringen, daß man solche bald finden könne, it. sich mit Waaren versehen.

y, ist ein steinichtes compactes Wesen, wenn man es zerbricht, so wirfft es glänzende Tüpflein, wie Myk von sich.

trum, das Arzt-Lohn des Medici.

abarbe, heist an des Pferdes Kopff die Stelle, wo die Kinn-Kette lieget.

ade, Soda, Salicornia, Salsol, Alumen caninum, Soer-Saltz, Saltz-Schmaltz, uschen-Saltz, ist ein weiß-graues Saltz in Steinen von unterschiedlicher Grösse, und wird in Spanien, aus einem Kraute, welches in dem Ufer des Meers wächst, nicht durch Auslaugung, sondern durch bloße Calcination gemacht, wiewohl es wie Pottasche im Wasser kan zerlassen werden. Man findet

über der Soude in Europa vielerley Sorten, als erstlich die Alicantische, oder Soude d'Alcantant, welche aber wieder unterschiedlich ist: Die beste muß schön trocken und klingend, glauicht-grau, in und auswendig mit vielen Löchlein und Augen gezieret seyn, auch wenn man darauf spenet, nicht nach Morast riechen. Sie muß auch keine grüne Rinde haben, oder mit Steinen vermenget seyn, wie denn wohl zu sehen, daß die Ballen nicht aufgeschnitten, die guten Stücken heraus, und böse hinzulegen hinein gestopfet seyn. Man hält auch mehr von derjenigen Soude, welche aus kleinen Stücken, wie Kieselstein bestehet, und

Anderer Theil, 1731.

derowegen Galotti genennet wird, als von den grossen Stücken. Zwentens ist die Carthagensische, oder Soude de Carthagene, welche etwas geringer, nicht so blau ist, und kleinere Löchlein hat, auch in grössern Ballen kommt. Die dritte ist Soude de Bourde, und die vierte Soude de Cherbourg; diese beyde sind feucht, steinicht und nichts nutz, vielweniger diejenige, welche die Seiffensieder verkaufen, als welche gar ausgelaugnet und entkräftet ist. Es wird aber die Soude in grosser Menge auf den Glas-Hütten verkauft, weil ohne diese kein rechtes helles noch sauberes Crystallinisches Glas zu machen ist. In Frankreich bedienen sich auch die Bleicher und Wäscherinnen derselben zu ihrer Laugen, wovon sie aber oft die ganze Wäsche verderben, weil die Seiffensieder viel Kalck unter ihre Soude mischen. Ein gewisser Frankösischer Refuge und erfahrner Plaineur von Metz, welcher sich aniezto in Magdeburg aufhält, und daselbst den Pastel-Bau, wie auch die Cultur der Garance, oder Färber-Röthe glücklich introduciret, auch ietzt an dem ist, den sonst so theuren Indigo aus dem Pastel zu wege zu bringen, arbeitet iezo auch an Erfindung der Spanischen Soude, und präntet direct solche aus einem in Teutschland, sonderlich von den Gärtnern vermeinten Unkraut, welches als unnütz aus den Feldern wegwerffen würde, zu präpariren, wie weit er nun darinnen reusiren möchte, wird die Zeit lehren.

Soulandres, ist eine Art Krähe und Geschwüre auf den Gelencken der Knie der Pferde.

Sourdine, ist der gedämpfte Thon einer Trompete, wenn die Reuteren still aufbrechen soll, damit der Feind den lauten Trompetenschall nicht höre. Dieses Dämpfen geschieht durch eine gedrehte hölzerne Röhre, welche unten in die Trompete gesteckt wird, damit der Schall nur ein wenig dadurch heraus kan. Darum nennen auch ihrer etliche diese Röhre gleichergestalt Sourdine. Bey Leichen, wo die Trompeten müssen geblasen werden, pflegen sie auch nur die Sourdine hören zu lassen. Der Ursprung ist von Sardus, Franköf. Sourd, dessen Schall man nicht vernehmen kan.

Souris, ist ein Kroschel in der Nase eines Pferdes, so verursacht, daß es brausen und schnauben muß. Sonst heist Souris eine Maus.

Soursup, oder wie sie der Meister im Indianischen Lust-Garten nennet, Sursack, ist eine Indianische Frucht, die so groß wird als eines Menschen Kopff, ist länglicht, rund und grün, wenn sie aber reiffet, wird sie auf der einen Seite gelblicht. Inwendig hat sie ein schwammichtes Fleisch, und sehr viel schwarze Kerne, die der Gestalt und Grösse nach, den Kürbis-Kernen ziemlich ähnlich sehen. Gedachtes Fleisch ist sehr saftig, von herrlichem Geschmack, und sehr gesund. Man kanet es, und saugnet den Saft heraus, hernach spenet man es weg. Der Baum, darauf sie wächst, ist 10. bis 12. Fuß hoch, der Gipfel

aber klein; die Aeste daran steigen gerade in die Höhe, und hängen niemahls herab.

Sous, f. Stürver.

Spaar, f. Spat.

Spadam, ist ein grosser See-Fisch, dem Carcharias nicht viel ungleich; er hat vorne an der Schnauze ein langes plattes Stück, wie einen Kamm von Bein, das ist harte und ziemlich scharff, damit vertheidigt er sich gegen andere grosse Fische, und greift sie auch wohl damit an. Einige rechnen ihn unter die Sorten des Xiphias. Er wird im Mittelländischen Meer gefunden, auch in der West-Indischen See; er nährt sich mit kleinen Fischen, taugt aber nicht zu essen, denn sein Fleisch ist zu hart und schwerlich zu verdauen; er wird auch nicht zur Arznei gebraucht.

Spado, f. Castratus.

Spänner, f. Pfanner.

Spängler, f. Flaschner.

Spänn = Nadel oder Säfflein-Macher, f. Stecknadeln-Macher.

Spabt, der fette, f. Fluß-Galle.

Spaghetto, Spaget, also wird in Italien und den Oesterreichischen Landen der dünne Bindfaden genennet.

Spagiria, Spagyrice, ist eben das, was die Chymia oder Scheide-Kunst, welche lehret das Unreine von dem Reinen sondern.

Spagirica medicina, f. Hermetica.

Spahi, ein Soldat zu Pferde bey den Türken.

Spalier, f. Espaliers.

Spalier-Bäume, f. Zwerg-Bäume.

Spalt, ist ein glänzender Stein, wie Schupen, stehet bald aus wie der Crystallen-Gyps, von Montmartre, doch ist er um ein gutes weisser. Er wächst in Engelland und in Deutschland um Augspurg herum. Die Schmeltzer brauchen ihn, die Metalle hurtiger in den Fluß zu bringen.

Spalte, heist in Druckereyen so viel, als ein Theil der Columnne; dergleichen sind 4. E. in diesem Werke allezeit 2. auf einer Columnne. Zuweilen sind 3. 4. auch wohl 5. und mehr Spalten auf einer Columnne oder Seite.

Spalt-Reil, nennen die Bergleute die Art, damit sie das Holz klein zu hauen pflegen.

Spanferkel, sind bey den Dames in Bayonne und Biscaya in Spanien an statt des Bologneser Hündgen, welche sie mit allerhand Bändern zieren, und so wohl zu Hause als öffentlich zum Spielen bey sich führen.

Spangen, heissen auf Bergwerken die ausgemauerten Bäume, die man auf die Spundstücken aufbohret, damit das Gluder desto tieffer werde.

Spangen-Steine, f. Trochites.

Spanisch Gras, Gramen striatum, eine Art Grases, mit langen grün und weiß nach der Länge gestreiften Blättern, wird zur Zierde in Gärten gezogen.

Spanisch Rohr, f. Arundo.

Spanisch Weiß, Magisterium Marcasitæ, Blanc d'Espagne, wird von Wismuth gemacht, und wider die Flecken des Angesichts gebraucht.

Spanische Carden, f. Cardonen.

Spanische Erde, f. Samia Terra.

Spanische Fliegen, f. Cantharides.

Spanische Pocken, f. Gallicus morbus.

Spanische Reuter, f. Reut-Schul.

Spanische Stiefel, gehören zum andern Grade der Tortur. Es sind hölzerne Schienen, darzwischen die Beine gelegt und mit Schraube stark zusammen gezwängt werden.

Spanische Vogel, ein aus Kalbs-Milch, Rinder-Mark, geriebener Semmel, und etwas Gewürk, mit Sahne bereiteter, und in Gestalt kleiner Vogel formirter Teig, so in ein Stück vom Kalbs-Mez eingehüllet, leicht abgekocht, und in Butter vollends gar gebackt wird. Man brauchet sie die Schüsseln zu garniren.

Spanische Waaren, werden gemeiniglich in Bilbao, S. Sebastian, Segovien, Madrid, Sevilien, Malaga, Bilbao, Valence, S. Luc, Alcanten, Majorca, Allematte, vornehmlich in Cadix verkauffet, an welchem letztern Ort der größte Handel von ganz Spanien getrieben wird, weil die vornehmsten Negotianten dieses Königreichs hier zusammen kommen, und die Kauffleute auswärtiger Nationen ihre Waaren mehrentheils hieher bringen lassen, und zu allen Zeiten ihre Commisshaires hier unterhalten. Was die Waaren selbst anbelanget, welche die Spanier den Ausländern überlassen, so sind dieselben entweder einheimische, oder werden aus dem ausser Europa gelegenen Ländern gebracht. Die vornehmsten Spanischen Waaren, welche aus America kommen, sind Gold und Silber aus Peru, vornehmlich aus dem Gebirg von Potosi, sonst aber auch aus der Provinz Chili, und dem neuen Königreiche Granada, Perlen, welche an der Küste von Terfirma gefischt werden, Schmaragde, die bey S. Foy de Bagota in Neu-Granada gefunden werden, Quinquina aus der Provinz von Quillio, wie auch aus Peru, Cochenille, Indigo und Cacao, so aus Neu-Spanien oder Mexico gebracht werden; Taback, welcher von Verine, Miracuebo, Havana und S. Dominico kommt; allerhand Leder aus Mexico, Curacao, Buenos Ayres und andern Orten, ingleichen allerhand kostbare Specereyen. Unter denen einheimischen Spanischen Waaren sind zu merken, die Spanische Wolle, welche in Andalusien, Valencia, Castilien, Arragonien und Biscaya gesammelt und von denen Engel- und Holländern, ingleichen von denen Frankosen zu ihrer Manufactur und gemein stark gebraucht wird. Von den Mittägischen Provinzen dieses Königreichs werden die vortreflichen rothen und weissen Weine angeführet, welche insonderheit in Alicante und Malaga geladen, und Wein von Xeres genennet werden. Aus Majorca wird eine grosse Quantität von Oliven, aus Sevilien und Malaga aber gleichfalls Olive, Feigen, Rosinen, Mandeln und andere trockene Früchte verführet. Die Seife von Alicante und Cartagena wird gleichfalls sehr gebraucht. In Biscaya wird Eisen gegraben, welches man vor das beste in Europa hält. Das Spanische Salz wird von den Holländern

in grosser Menge genommen, welche vorie-
 bund den grössten Handel in diesem König-
 reich treiben, da vorher und zwar vor dem
 Frieden mit Spanien d. a. 1648. die Franko-
 sen den grössten Vortheil davon zogen.
 panischer Genister, f. Genista Hispanica.
 panischer Zolder, f. Syringa.
 panischer Körbel, f. Myrrhis major.
 panischer Pfeffer, f. Capsicum.
 pann bey den Seilern, f. Seiler.
 pann-Ader, f. Nerve.
 pann-Nadel-Macher, siehe Stecknadel-
 Macher.
 pann-Ring, auf Hammerwerken sind gewis-
 se eiserne Instrumenta, (v-v.) welche die
 Hammerschmiede an die Zangen stecken, da-
 mit sie bey Verschmiedung der Zeule und der
 Schirbel und Kolben, die Hände nicht so sehr
 gebrauchen dürfen, und doch die Zangen fest
 zusammen halten können.
 radrapum. sonst auch Tela emplastica ge-
 nannt, ist bey den Chirurgis ein Tuch, welches
 in ein geschmolzen Pflaster gesteckt, und her-
 nach getrocknet worden.
 rganium, Igelskolben, ist ein Wasser-Ge-
 wächs, davon es drey Arten giebet: Die erste
 wird genannt Sparganium ramosum. Sie
 reibet auf zwey Schuh lange Blätter; die
 sind schmal und spizig, rauh und scharff, wie
 in Messer, unten sind sie erhaben, und schme-
 ken süßlicht. Darzwischen erheben sich auf
 ren Fuß hohe Stengel, die sind rund, glatt
 und gewunden, inwendig voller weisses Marck
 der Korn, und in einige Seiten-Zweige zer-
 heilet. Die Blüthen sind Büschlein kleiner
 Käselein, stehen ohne Stiele auf den Knoten
 der Zweige, wie die an dem Spargel, sehen
 heiß und röthlich aus. Diese hinterlassen
 eine Früchte oder Saamen, sondern diesel-
 igen wachsen an den Spizen der Stengel,
 und sind Früchte, welche schier ganz rund oder
 hal-rund, spizig und holzig sind, stehen als
 ie Knöpfe daran, die so dicke, als wie kleine
 Rüsse, grünlicht von Farbe, rauh und voller
 einer Stacheln, mit einer mehlichten Ma-
 rie erfüllt. Die Wurzeln sind zaserig,
 hwarz, und kriechen weit herum. Die an-
 dere Art wird genannt Sparganium non ra-
 osum. Die ist von voriger darinne unter-
 hieden, daß sie nicht so groß ist, daß sie we-
 niger Zweige treibet, und daß ihre Blätter
 n wenig breiter sind. Beide Sorten wach-
 n an sumpffigen Orten, an dem Ufer der
 Lüsse, und an den Bächen. Sie bringen ih-
 Früchte im Julio und im Augusto. Die
 itte Art ist am raresten, sie wird genennet
 rganium minimum. Die ist ein kleines
 edriges Kraut, das einen kleinen Stengel
 eibt, auf dessen Spitze eine Frucht zu wach-
 n pfeget, welche wie die an den grossen
 gelskolben aussiehet. Dieser Stengel wird
 n vier bis fünf schmalen Blättern umge-
 rt, welche ihn an Höhe übertreffen. Es
 ichset in etlichen sumpffigen Orten, darinne
 s Wasser im Sommer ausgetrocknet ist.
 ie Wurzeln der grossen Igelskolben sollen
 der den Schlangen-Biß gut seyn, den

Schweiß treiben, dem Gifte widerstehen,
 wenn sie abgessotten oder als ein Pulver ge-
 brauchet werden. f. Stramonia.
 Sparganosis, wenn die Brüste der Weiber, we-
 gen allzu grosser Menge der Milch gar zu sehr
 ausgedehnet worden.
 Spargel, Spargen, wilder, Asparagus syl-
 vestris, ist klein und ungeacht, hingegen desto
 angenehmer, Asparagus hortensis, sativus,
 altilis, der dicke Garten-Spargel. Er wird
 beydes von Saamen, und von der Wurzel
 gezogen, und fortgebracht, und will ziemlich
 gute Wartung haben; muß auch etliche Jah-
 re unabgeschnitten liegen bleiben, bis er dick
 und starck genug hervor kömmt. Die Wur-
 zeln sind heiß und trocken; die Schößlinge
 aber und Keimen, welche gegessen werden,
 sind temperirt und dem Magen angenehm,
 öffnen und befördern den Urin, und geben
 mehr Nahrung, als andere Mus-Kräuter.
 Nebst dem Garten-Spargel giebt es auch so
 genannten Hopffen-Spargen, oder Hopf-
 fenkeimen, und Flieder-spargen, oder So-
 lunderkeimen, Turiones Lupuli, und Sam-
 buci, welche gleichergestalt wie die Spargel-
 keimen, als Salat gegessen werden. Der
 Saamen des Spargels bestehet aus hoch-ro-
 then Beerlein, einer Erbsen groß, welche un-
 ter den äusserlichen Häutlein oder Hülsen
 drey kleine schwarze und sehr harte Korn-
 lein, so einen scharffen Geschmack haben, ent-
 halten sind.
 Spargiria, f. Alchymia.
 Sparren, Cantherii, sind die langen dünnen
 Hölzer, welche zu beyden Seiten von unten
 bis oben an das Dach reichen, und oben in
 dem Forst sich mit einander vereinigen, auf
 welche auch die Latten zu den Ziegeln gena-
 gelt werden.
 Sparren-Kopff, Kragstein, Mutulus, ist ein
 sehr grosses Glied des Trankes oder Karnie-
 ses, welches einem hervorragenden Sparren
 ähnlich siehet.
 Sparr-Ring, f. Spann-Ring.
 Spartium, ist ein Strauch, dessen es zwey Sor-
 ten giebet. Die erste wird genannt Spartium
 primum. Ihr Stengel wird auf anderthal-
 ben Fuß hoch, ist insgemein so dick als wie der
 Daumen, mit einer rauhen, streifigten Scha-
 le überzogen, zertheilt sich in einen Hauffen
 grüne Zweige von gleicher Länge, welche klei-
 ne Ruthen von sich stossen, den Binsen gleich,
 die schwank sind, und sich gerne beugen las-
 sen; an denenselben sind im Anfang einige
 kleine Blättlein befindlich, die jedoch alsobald
 abfallen, wenn sich die Blumen sehen lassen.
 Diese Blumen oder Blüthen sehen wie die
 an den Hülsen-Früchten, sind klein und gelb,
 ohne Geruch, sitzen auf Stielen, welche seit-
 werts aus den kleinen Ruthen hervor spries-
 sen. Wenn die verfallen sind, kommt eine
 kurze Hülse hervor, die fast ganz rund, wie ei-
 ne kleine Bohne, und gelb-röthlicht von Far-
 be. In derselben wird gemeinlich mehr
 nicht als nur ein einzig Saamen-Korn gefun-
 den, das siehet wie eine kleine Niere, ist hart
 und schwarz. Die Wurzel ist hart und holzig.

Die andere Sorte heist *Spartium alterum*, ein Strauch, welcher viel grösser als der vorhergehende; denn er wird zuweilen höher als ein Mann; alleine, seine Ruthen sind weit zäher und lassen sich viel besser beugen. Er trägt gar keine Blätter. Blüthen und Früchte sehen wie die an der ersten Art; ausser daß die Blüthen grösser sind, und weiß; hingegen die Früchte und Saamen kleiner. Beide Arten wachsen in warmen Ländern, insonderheit in Spanien, in sandigem unfruchtbaren Boden. Sie blühen im Frühlinge, führen viel Del und Sal essentielle und fixum. Die zarten Spitzen, die Blüthen, die Früchte und die Saamen von *Sparganium* sollen, wie man sagt, fast wie die schwarze Niesewurzel, von oben und von unten purgiren, wenn sie abgessotten gebraucht wird.

Spasma oder Spasmus, der Krampff, ist ein solches Ubel, darinn sich wider der Menschen Willen die Sennen zusammen ziehen und spannen. Es sind 5. Arten des Krampffs. Die erste Art heisset bey den Lateinern *Distentio*; wenn das Genick ganz unbeweglich ist, und bleibet, also, daß man den Hals auf keine Seite drehen kan, sondern allezeit nur vor sich sehen muß. Die andere Art wird genannt *Tensio ad interiora*, wenn der Kopf oder das Genick herunterwärts zu der Brust gezogen wird. Die dritte Art heist *Tensio ad posteriora*, wenn der Kopf rückwärts steif stehet. Die vierte Art ist der Krampff, welcher nichts anders ist, als eine Zusammenziehung der Sennen in einem Gliede. Die fünfte Art ist, wenn alle Sennen an einer Seiten des Leibes sich zusammen spannen. Dieses Ubel wird verursacht durch Fasten, oder auch durch Überfüllung, oder wenn eine Pulsader verletzet wird, oder so jemand von einem giftigen Thier gestochen wird; daß der Gift auch die Sennen angreiffet.

Spasmodicus, wird von alle dem gesagt, was vom Krampff herrühret, also sind morbi spasmodici. *Spasmodica*, sind die Arzney-Mittel wider den Krampff.

Spasmus Cynicus, der Hundes-Krampff, wenn das Gesicht samt den Lippen auf die eine Seite gebogen steif stehet.

Spasmus flatulentus, f. Crampus.

Spasmeister, ist so viel als Pritschmeister, und vertreten beyde in bürgerlichen Aufzügen das Amt, das auf Comödien die lustige Person oder der Pickelhering zu bedienen hat.

Spat, ist eine schwere Berg-Art, von vielerley Farbe, wie ein Kieß, item, auch so viel, als Gyps: Ist im übrigen nichts nutz, als daß etwan der Silber-Sand davon gebrannt wird. Die Bergleute nennen den Spat auch Erzt-Blume, ingleichen Erzt-Mutter, weil er gerne auf Erzt zeigt. Zu spat kommen ist, wenn man in verwitterte und ausgebrannte Drüsen erschlägt, darinnen die Bitterung oder Erdbbrand das Erzt consumiret, und nur ein Gemölbe, wie Rus, zurücke gelassen. Und dieses heissen sie: Ein ergeessen Erzt berühren.

Spat, gelber, f. *Phongiticum marmor*.

Spatel, f. *Spatha*.

Spat-Gang, wird genennet, der dem Com und Streichen nach die Stunde von 6. 9. führet. Dergleichen Gänge werffen i Donlegten entweder gegen Abend und M ternacht, oder gegen Morgen und Mitt nacht.

Spatha, *Spathomela*, ein Spatel, ist so w ein Apotheker; als Chirurgisches Ins tument, welches von beyden zu unterschiede Verrichtungen gebraucht wird.

Spathæ, f. Rippen.

Spathomela, f. *Spatha*.

Spatium, f. Raum, it. Ort.

Spatula, f. *Scapula*.

Spatula foetida, f. *Xyris*.

Spatz, f. Sperling.

Spazier-Gang, f. *Porticus*.

Speauter, f. Zind.

Specht, *Picus*, deren giebt es sehr viel Gatt gen, die gemeinsten aber, und die bey u Sommer und Winter bleiben, sind diese vi Der Schwarz-Specht, Grün-Specht, Gr Specht und Bunt-Specht. Der Schwar Specht ist der größte unter allen, und fa groß als eine Krähe, daher ihn einige Krä Specht heissen. Er ist von Farben g schwarz, nur daß er längst über das Haupt nen schmalen rothen Federbusch hat. S Schnabel ist stark, und fast einen kleinen g gers lang. An den Füßen hat er 2. Zehen v und 2. hinterwärts. Der Grün-Spe gleicht an der Grösse fast einer Turtel- be. Der Kopf ist sprenghelt, mit roth i schwarzen Flecken; der Rücken und die S gel grüne, mit gelb untermenget, die K Brust, Bauch und Schenkel blaß-gr Das Weiblein gleicht ihm, ausgenomm daß an ihr alles etwas blässer ist. Der Gr Specht ist unter allen der kleinste. S Hals, der Rücken, die Flügel, und oben Schwanz sind Bley- oder Asch-farbig, un dem Hals aber und Bauch Castanien-bra auf roth-gelb ziehend. Man nennet ihn a Auß-Picker, weil er die Nüsse artig auf hacken weiß. Der Bunt-Specht siehet b ter als die vorigen alle. Es ist zwar hier eine grosse und kleine Art, aber eine giebt andern an Buntheit wenig nach, und ersc net an ihnen beyderseits die rothe, weisse u schwarze Farbe wohl versetzt. Ihr Flei ist nicht gar zu zart, sondern etwas zähe, ied dabey nicht böse von Geschmack, sonderlich Winter, da sie am fettesten seyn.

Species, hat eine weitläufftige Bedeutung, da werden 1) in den Apotheken die ing dientia Simplicia, aus welchen hernach d Compositum zusammen gesetzt wird, S cies genannt, also sind Species Theriac djenigen, aus welchen der Theriac versfertit wird, it. die Species Decoctorum usualiui sonderlich aber haben den Nahmen der S cies gewisse Pulver, als die aromatici u cathartici, weil sie vielleicht vor diesem a geordnet worden, daß man die Latwerg und Zeltlein daraus macht, als da sind S cies aromat. rosat. Species Diatribich. cu

Rhaba

Rhabarbar &c. Ingleichen gemünzte Specereien. Zum andern heißen bey den Kaufleuten Species, die groben, guten, harten, und nach dem Reichs-Fuß, Schrot und Korn geschlagenen Reichsthaler, und sonderlich die alten Sächsischen und Lüneburgischen, zum Unterscheid der Banco-Thaler, die um 1. oder 2. pro centum geringer gehalten werden. Species facti, eine Erzählung desjenigen, was passiret ist, wie die ganze Sache sich zugetragen. Es werden auch allerley Arten des Getraides, als Wein, Del, Hülsen- und andere Früchte also genennet. In der Arithmetik heist Species eine gewisse Rechnungs-Art, dergleichen gemeinlich 4. gezelet werden, als addiren, subtrahiren, multipliciren und dividiren. In der Logik bedeutet dieses Wort insgemein diejenige Idee, welche das Wesen anzeigt, das vielen Individuis gemein ist. Dahero begreift es viele Individua unter sich, gleichwie das Genus viele Species begreift. Es wird von den Peripateticis unter die 5. Prædicabilia gerechnet. f. Genus, Prædicabile.

Specificatio, heist eine Verzeichniß gewisser Sachen oder Waaren. Specificatio jurata, heist in Rechten ein endliches Verzeichniß, der in einer Erbschaft enthaltenen Sachen.

Specificative, f. Reduplicative.

Specificiren, ordentlich und nach der Reihe etwas vorstellen, darthun, erklären, Stück für Stück angeben.

Specificum, heisset eine Arzneyen, welche eigentlich wider diese oder jene Krankheit gerichtet ist.

Scillum, ein Such-Eisen, Sucher, bey den Chirurgis, mit welchen man die Tiefe der Wunden exploriret. Es wird auch ein jedes zum Durchsehen geschliffenes Glas also genennet, es mag hohl oder erhoben seyn. siehe Mela.

Speck-Gewächs, f. Steatoma.

Speck-Lilien, Periclymenum perfoliatum & non perfoliatum, insgemein auch, wiewohl mit Unrecht, Rosen von Jericho genannt, sind eigentlich viererley Arten, als eine, deren Blätter bleich-grün, gegen einander über stehen, und insgemein die Deutsche genennet wird; Die Blumen ganz besonderer Art, wachsen oben Büschel-weis hervor, und bestehen aus ablangen, inwendig hohlen, etwas licht-gelb und weißlicht, bisweilen auch rothlicht-spielenden Röhrlein, welche oben etwas zerkerbt und überschlagen sind, aus deren Mitten etliche zarte Fäserlein hervor wachsen: Die andere, so die Welsche heisset, ist dieser zwar an Blumen ganz gleich, aber darinnen meist unterschieden, daß die grünen runden Blätter den Stiel rings herum einschließen, und anderst nicht anzusehen, als ob der Stiel durch die Mitte der Blätter durchgewachsen wäre, dahero man ihr auch einen besondern Nahmen bengelegt, und sie Durchwachs nennet. Beyde diese Arten geben einen gar annehmlichen Geruch von sich. Man findet aber auch die dritte, so die Virginianische heisset, zweifels-frey weil sie

aus Virginien das erste mahl zu uns gebracht worden, welche mit der zweyten Art dieses gemein hat, daß die Blätter den Stiel rings umgeben, die Blume aber ohne Geruch ist. Die vierte Art dieser Speck-Lilien hat schöne rothe Blumen, und steht überaus schön, zumahl wenn sie mit jener untermenget blühet. Dieses Gewächs kan die strengste Kälte gar wohl vertragen, daher es auch, wie solches meist zu Bekleidung der Lust- und Sommer-Häuser, Portale und Zier-Bögen verdeckter Gänge gebraucht wird, daselbst im freyen Feld den Winter stehen bleibet. Die mit der rothen Blütthe ist etwas zarter, und daher in Scherben oder Kästen im Winter in die Scherben-Stuben zu tragen, um sie daselbst vor der Verderbniß desto bequemer zu bewahren. Ihre Vermehrung geschieht zwar durch ihren Saamen, besser aber und leichter durch die Zerkerb- und Einlegung der Neben in das Erdreich, als auf welche Art sie gar leicht anschlagen und aufwachsen.

Spectrum, ein Gespenst: Die Nieder-Sachsen sagen Spock, Spockeren, Vorspock. siehe Gespenst.

Specula, f. Guerite.

Specula Astronomica, f. Observatorium.

Specularia, wird von den Alten die Catoptrick genennet.

Specularis Lapis, seu Glacies Mariæ, Katzenstein, Frauen-Eis, wiewohl dieser letztere Nahme ihm fast mit Unrecht gegeben wird, es möchte denn durch Länge der Zeit noch selbiges Eis daraus werden, wozu es aber kein Ansehen hat, sintemahl dieser Stein sich ganz hart bricht, und spießig, auch nicht dick, jenes aber glasicht, schön hell und durchsichtig ist; wächst viel in Frankreich, kommt auch aus Rußland, und wird dahero Moscovitisch Glas genannt. Hingegen ist das Frauen-Eis ein weißer und wie Glas durchsichtiger Stein, welcher in viel dünne Fäserlein und Blätter kanerspaltet werden; er ist auch Selenites genennet worden. Einige meinen, daß das so genannte Alumen Scajola, das Marien-Glas oder Frauen-Eis sey, allein es ist darunter dieser Unterscheid, daß jenes viel härter als dieses, auch nicht so durchscheinend ist, ehe es zertheilet worden.

Speculum, ein Spiegel in der Optic, ist eine jede Fläche, welche das Bildniß eines Dinges durch zurück prallende Strahlen vorstellt: das ist, welche polirt, glatt und dunkel, oder nicht durchsichtig ist. Z. E. die Fläche des Wassers, ein hinten bedecktes Glas, ein polirter Edelgestein oder Metall und so weiter. Ubrigens ist Speculum dreyerley:

Speculum planum, ein flacher Spiegel, der eine ganz ebene Fläche hat.

Speculum convexum, ein erhabener Spiegel, dessen Fläche erhaben, oder auswerts gebogen und gekrümmet ist. Es giebt derselben viererley: Sphärische, Conische, Cylindrische, Parabolische u. s. w. nachdem nemlich ihre Fläche mit der Fläche einer Kugel, eines Coni, Cylindri u. s. w. überein kommt.

Die erhabenen Spiegel stellen alle Dinge kleiner vor, als sie sind.

Speculum cavum, ein hohler Spiegel, ist, dessen Fläche hohl oder einwärts gebogen ist: Es giebt auch vielerley Hohl-Spiegel, Sphärische, Parabolische, Hyperbolische. Diese Spiegel stellen die Objecta in der Nähe größer und gerade, von Ferne aber umgekehrt und kleiner vor, als sie sind. Sie sind auch geschickt, die Strahlen der Sonnen zu colligiren, und zu brennen; da sie denn den Nahmen der Brenn-Spiegel bekommen.

Speculum causticum, s. Brenn-Spiegel.

Speculum magicum, s. Crystallen-Spiegel.

Speculum oris matricis, s. Dilatorium.

Speculum pellucidum, s. Septum lucidum.

Speculum uteri, Mutter-Spiegel, siehe Dioptra.

Spediren, heisset von fremden Kaufleuten an uns adressirte Güter entweder zu Wasser oder Lande, auf Cameelen, Kaul-Eseln, Pferden oder Wagen weiter fort senden. Denn weil manche Stadt eine Niederlags-Stadt ist und an der See, oder auch an einem schiffreichen Flusse lieget, so werden viel Güter, die solche passieren müssen, nur bis dahin von dem ersten Versend-Ort aus, aufgedungen, hernachmahls aber an gewisse Speditores in einer solchen Niederlags-Stadt adressirt, welche dieselben in Empfang nehmen, und ihrer Ordre gemäß, weiter spediren müssen.

Spedition oder Fracht-Briefe, s. Connoisement.

Speditores, sind die Factors, Güter-Versender, von welchen erfordert wird, daß sie erstlich in den Niederlags-Städten, in welchen die Waaren zu Wasser ankommen, nahe an dem Flusse wohnen sollen, auch eine gute Winde oder Kran an dem Ufer desselben, vor ihren Pack-Raum stehen haben, damit sie ihren Principalen durch das Ausladen und Hinführen der Waaren nach ihren Häusern nicht grosse Unkosten verursachen. 2) Sollen sie grosse und weite Gewölbe, in solche die Waaren bequem und ohne Confusion einzulegen, haben. 3) Sollen sie, wenn sie Ballen und Kisten von den Fuhr- und Schiff-Leuten empfangen, fleißig Acht geben, ob dieselben wohl conditionirt, das ist: Ob sie nicht naß, oder durch einen andern Zufall verdorben seyn; wenn es Fässer mit Del oder anderen fließenden Waaren, ob sie nicht gar zu leer; und also bey allen Gattungen der Waaren. Wenn sie dergleichen Schaden finden, müssen sie darüber ein Attestatum machen lassen, damit sie dadurch die Streitigkeiten, welche sich unter Fuhr- und Kaufleuten, und unter ihnen bey der Lieferung ereignen könnten, vermeiden mögen. Diese Vorsicht ist auch den Fuhr-Briefen gemäß, als welche gemeinlich in sich halten: nachdem der Fuhrmann solche wohl conditionirt, und in bestimmter Zeit geliefert, geliebe ihm die Fracht zu zahlen. Wenn nun die mangelhaften und unconditionirten Waaren von ihnen solten angenommen werden, so würden sie ja unstreitig für allen Schaden und Interesse den Ei-

genthümern gut seyn müssen, nach dem alten Sprichwort: Welcher Commission über schreitet, verliert. Denn weil der Fracht-Brief lautet, daß sie die Waaren wohl conditionirt empfangen sollen, müssen sie dieselben nicht anders annehmen: Weswegen denn nothwendig, daß die Speditors oder ihr Bediente bey Abladung der Waaren selbst zugegen seyn. 5) Muß ein Speditor, wenn er die Waaren in seinem Gewölbe in Ordnung gelegt, darauf denken, wie er diejenigen, welche die andern verderben können, davon absondere. 3. E. daß man kein Del und andere fließende Sachen auf die Ballen und Kisten, in welchen feine Waaren seyn, lege, damit sie dieselben, wenn sie ausfließen, nicht verderben können. 6) Muß er das Empfang- und Versend-Register der Waaren in guter Ordnung halten, um Confusion zu vermeiden. 7) In Versendung der Waaren nicht einen dem andern vorziehen, denn dies wäre eine Ungerechtigkeit, sondern die erst müssen allezeit vor dem letzt-kommenden versandt werden, es wäre denn, daß es Waaren wären, die verderben können, als Oliven, Pommeranzen, Citronen und dergleichen Früchte, it. diejenigen, derer Verkauf schnell seyn muß, als dörre und gesalzene Fische, welche in der Fasten-Zeit abgehen, denn sind solche Waaren, die keinen Verzug, ob großen Schaden derjenigen, welchen sie gehören, leiden können. 8) Muß auch ein Speditor seinen Committenten, wenn dieselben Waaren angekommen, und den Tag, wann sie abgehen, oder abgegangen, davon Bericht ertheilen, damit solcher darnach in dem Verkauf sich richten könne, als an welchen ihm sehr viel gelegen. 9) Sollen die Speditoren in dem Preis der Fracht fein sparsam gehn, und so genau sie können, solche bedingen, um überflüssige Unkosten zu verhüten, denn die Speditors sind allen möglichsten Nutzen der Committenten zu suchen, in ihrem Gewisse verbunden: Sie sollen auch nicht mehr, als was sie wirklich ausgelegt, berechnen, anders wäre es ein öffentlicher Diebstahl. Sollen die Speditors zum wenigsten einmal im Jahr einmahl denen Committenten ein Conto Courant, so wohl der Unkosten, die für dieselben ausgelegt, als auch diejenige, was sie ihnen für ihre Provision schulden, übersenden, um dadurch aller Streitigkeit und Gefahr wegen der Bezahlung zu entgehen. Es sollen aber solche Rechnungen, sie ihnen überschicken, drey Stücke bemerken, als 1) das Datum des Tages, an welchem die Waaren abgeschicket worden. 2) Die Zahl der Ballen, Kisten und Fässer. 3) Die Specification der Unkosten, welche bey jeder Versendung darauf gangen. Anno 1671. li. *Friederich de Witt* in Amsterdam auf Anhalten der Herren Scherer und *Montforti* Bregenz, eine Land-Charte ausgehen, in welcher gedachte Amici den Kaufleuten, die man Belieben tragen möchten, ihnen ihre Güter zu fernerer Spedition zuzusenden, wissen machten, durch was für Wege sol-

Spedition am füglichsten aus den Niederlanden nach Italien könnte eingerichtet werden: Sie specificirten dabei die Preise, was ein ordinaurer Ballen frey von allen Unkosten in Frankfurt geliefert, von dar ab und weiter von und nach unterschiedlichen Plätzen Italiens und Frankreich an Fracht sollte zu stehen kommen. Woben sie denn zugleich angewiesen, mit was für einem Contra-Merck solche Güter, die man ihrer Spedition anvertrauen würde, gemercket seyn müßten, auch an wem man solche, als ihre Mit-Speditores in Amsterdam, Frankfurt oder Nürnberg nur zu adressiren hätte, wenn man solche durch ganz Italien oder Frankreich wohl bestellt haben wolte. Welches gewißlich keine geringe Commodität für das commercium gewesen, und man findet hin und wieder, sonderlich zu Basel, in der Schweiz und in Frankreich, grosse reiche Speditores, die viel eigene Wagen, ja oft einer bis 1000. Maulthiere gehalten, und damit anderer Kaufleute Güter fortgeschafft haben.

peer-Baum, f. *Sorbus torminalis*.

peer-Glas, f. Frauen-Eis.

peichel, f. *Saliva*.

peichel-Gang, Speichel-Röhre, f. *Salivallis ductus*.

peichel-Wurzel, f. *Bertrams-Wurzel*.

peicher, f. *Pack-Saus*.

peise, f. *Glocken-Speise*: Denn bey den Bergleuten eines so viel als das andere heist. peisen, *Cibi*. Es müssen alle uns nährenden Speisen, ihrer Materie und Form nach, mit unserer menschlichen Natur keine gar zu grosse Ungleichheit oder Widerspenstigkeit, sondern vielmehr einige Gleichheit, und insonderheit in der Materie eine solche Substanz haben, welche zur Verwandlung bequem, und auch in der Form etwas, welches unserer Natur familiär oder gemein ist. Bey der Speise soll theils die Beschaffenheit des Magens, theils die Zubereitung, ferner die Ordnung und Weise solche zu nehmen: Theils auch die Menge, die Übung des Leibes, die *Idiosyncrasis*, (da jemanden eine Speise sehr angenehm oder höchst widerlich ist) in Acht genommen werden; dannenhero kommt es, daß, obschon z. E. ihrer gehen bey einer Mahlzeit einerley Speisen essen, dennoch unterschiedene Wirkungen des Magens darauf erfolgen, daß etwan der Kohl und die Linsen den Leib bey einigen stopfen, bey andern lösen: Daß der Honig den Schleimbafften nützlich, bey den Cholerischen aber leicht zu Galle wird; daß die Quitten und saure Birnen im Anfang der Mahlzeit stopfen, zum Beschluß aber laxiren; daß einige Leute vor Käse, Butter, Aepfeln, oder einem Kalbes-Kopff so grossen Abscheu tragen. Diejenige Speise ist am besten beschaffen, welche keinen zähen oder dicken Saft, noch widerwärtige Eigenschaften in sich hat, welche leicht zu verdauen ist, viel und gute Nahrung giebet, welche nicht leicht verdirbt, oder eine schädliche Qualität annimmt, welche nicht lange liegen bleibet, sondern leicht vertheilet wird, und

wenig Unrath hinter sich läßt. Eine Wahl unter den Speisen muß man nothwendig anstellen, sientemahl offenbar, daß einem ieglichen nicht alles ohne Unterscheid gesund sey: Wer aber ohne gehörige Wahl fort lebet, wird ohne Krankheit nicht bleiben. Ja der Unterhalt der Menschen, oder die Art zu leben, hat so viel Kraft, daß in gewissen Landschaften Morbi Endemii oder Land-Krankheiten daraus entstehen können: Wie denn ehmalß Egypten, und insonderheit die Einwohner der Stadt Alexandria, weil sie viel gekocht Mehl, Linsen, Schnecken, gesalzen Fisch-Merck, Esels-Keisch und dergleichen dicksaftige Speisen übermäßig genossen, der Elephantia oder Aussatz sehr unterworfen gewesen. *Bruyerinus* lib. 1. de Re Cibar. cap. 19. saget eben dasselbe zu seiner Zeit von den Frankosen, welche in Languedoc und andern am Meer gelegenen Orten wohnten. Was den Charbock betrifft, der regieret wegen vielen Gebrauchs der geräucherten und gesalzenen Speisen, fast in allen Nord-Ländern, insonderheit unter den See-fahrenden Schiff-leuten. In den Alpen grasiren die Kröpfe, wegen der schädlichen Wasser und so weiter. Kerner so vermag auch die Gewohnheit in den Speisen sehr viel, also, daß etwas gewöhnliches, ob es schon an sich ungesund, nicht schadet, hingegen etwas ungewohntes, ob es schon gesund, Schaden kan, wie solches *Hippocrates* Sect. II. Aphor. 50. und Sect. I. Aphor. 17. angemerket. Was den Unterscheid der Speisen betrifft, so wird solcher hergenommen 1) à modo substantiæ, wie nemlich das Wesen oder die Substanz einer ieden Speise beschaffen; hieher gehöret nun 1) *Cibus simplex*, eine einfache Speise ohne viel Zuthat, welche nach *Plinii* Meinung dem Menschen am gesündesten ist, theils weil sie von einerley Substanz, theils weil man auch davon nur zur Nothdurft isset, und also daher wenig rohe Feuchtigkeiten sammlet. 2) *Cibus varius*, mancherley; welches aber zu verstehen, entweder, daß man Speisen, die ein ganz unterschiedenes und ungleiches Wesen haben, die zu ihrer Verdauung ganz ungleiche Zeit erfordern, durch einander isset, welche durch sothane schädliche Ungleichheit grosse Ursache ad Cruditates, zu rohen Feuchtigkeiten im Geblüt geben: Oder, es ist zu verstehen von mancherley Speisen, die aber eine gleiche Substanz haben, welche Varietät denn nicht schadet. Sothane Gleichheit der Speisen wird von einigen der Gesundheit beflissen so genau beygehalten, daß sie in einer Mahlzeit niemahl Fleisch und Fisch zugleich, sondern allein Fleisch, oder Fisch allein genießen, iedoch mögen es wohl unterschiedene Gattungen vom Fleisch, und unterschiedene Sorten von Fischen seyn. Wie denn die Römische Kirche, als sie den Unterscheid der Fleisch- und Fisch-Tage in der Woche geordnet, vielleicht unter andern Ursachen ihr Absehen auch auf diese Gesundheits-Regel, den Menschen zum besten gehabt hat. 3) *Evchymus* sive boni succi cibus, gut-säftige Speisen,

welche, (weil sie in allen Stücken mittelmäßig) gut Geblüt machen, als da ist zum Exempel, Brod, Eyer und Wein. Hingegen *Caco-Chymus sive mali succi Cibus*, böss-saftige Speisen, welche schädliche, dicke, zähe, schleimige und melancholische Feuchtigkeiten ins Geblüt bringen, als da sind nach einiger-Medicorum Meinung, Enten, Gänse, Schweine und Hirse. 4) *Polytrophus cibus*, wohl-nährende Speisen, welche viel rein Geblüt machen, als Hühner- und Kalb-Fleisch; oder *Oligotrophus cibus*, wenig Nahrung gebende Speise, als Stockfisch und Schollen, welche wohl füllen, aber wenig Blut geben. 5) *Evpeptus, sive cibus facilis Coctionis*, verdauliche und dem Magen annehmliche Speisen, welche auch nachgehends durch den ganzen Leib leicht vertheilt werden, als Rebhühner und dergleichen Geflügel. Hingegen *Dispeptus, difficilis coctionis cibus*, Speisen von harter, schwerer und unverdaulicher Substanz, als altes Ochsen- und Hammelfleisch, rohe Schinken, und gedorrter Lachs. 6) *Corrumpti facilis*, Speisen, die zwar weich und vollsaftig, aber dabei rohe, wie das Sommer-Obst, welches im Magen leicht eine Fäulniß fasset und verdirbt. Der andere Unterscheid rühret à *Quantitate* her, und nach derselben ist 1) *Cibus nimius*, wenn man mit der Speise sich überfüllet, und alsdenn wird selbige entweder wohl verdauet, aber das überflüssige Geblüt dräuet den Menschen Steck-Flüsse und andere schwere Zufälle; oder sie wird übel verdauet, und läset alsdenn viel rohe Feuchtigkeiten nach sich. 2) *Cibus paucus*, wenn man entweder gar wenig oder wenig nährende Speisen genießet, oder etliche Mahlzeiten übergehet, durch welche Lebens-Art denn die Kräfte nothwendig abnehmen. 3) *Cibus moderatus*, wenn man durch mäßigen Gebrauch der Speisen, die natürliche Wärme und die Symmetrie des Geblüts erhält, und keinen übrigen Unrath sammlet, worzu die Regel viel hilffet: *Cum reliquiis famis, sive cum nondum satietas coepit, de mensa surgendum*, man soll bey'm Tische nur so viel zu sich nehmen, daß man bey dem Aufstehen noch etwas Appetit übrig behalte. Der dritte Unterscheid entstehet à *Qualitate*, facta scilicet relatione ad *Corpus temperatum*, nach welcher die Speisen sind 1) hitzig, welche die dicke Feuchtigkeiten dünne machen, die zähen zertheilen; die Winde vertreiben, aber in den Cholerischen auch die Galle vermehren; oder Kalt, welche die Hitze des Magens und des Geblütes zwar mäßigen, aber auch Anlaß zu Bleihungen geben; feucht, dadurch die truckenen Theile befeuchtet und der Leib laxiret wird; trucken, die zwar feste Nahrung darreichen, aber schwer zu verdauen sind, und melancholische Feuchtigkeiten nachlassen. 2) Dem Schmach nach, nähren zwar die süßen Speisen wohl, aber sie verursachen in der Leber und Milz Verstopfungen: Die salzigen widerstehen der Fäulniß, aber wenn man derselben zu viel genießt, so verbrennen sie das Geblüt,

und erwecken ein Jucken in der Haut; die bittern spülen ab und zertheilen; die scharfen öffnen was verstopft ist, aber sie mehr auch die Galle, und erwecken scharffe Dünste die sauren führen die groben Feuchtigkeiten untermerts ab, hingegen, wenn sie zugleich etwas auf sich ziehen, lindern sie den Bauch und wenn sie zur Herbe sich neigen, so halten sie an: Die herben, wenn sie vor anderen Speisen genossen werden, stopfen, zuletzt ab-laxiren sie durch ihr Drücken: 3) Gehört hieher *Cibus medicamentosus*; denn gleich wie, was bis hieher gesagt, von solchen Speisen zu verstehen, welche bloß Nahrung geben und nichts Arzneienisches in sich haben; also ist auch eine Art Speisen, welche aus nährenden und Medicinalischen Theilen zugleich bestehen. Solches erscheinet aus der Wirkung der süßen Pflaumen und Prunellen des Zuckers und dergleichen, welche Dinge zugleich nähren, und zum wenigsten bey etlichen, als eine Laxatio, auch den Leib erweichen. Also nähret der weisse Mohn-Saamen befördert aber auch zugleich den Schlaf. Der 4. Unterscheid zeigt uns *Præparatio* die Zubereitung, als nach welcher ist 1) *Cibus crudus*, wie denn etliche Africaner bey dem Vorgebürge Bonæ spei, und die Abyssiner das Fleisch rohe fressen, auch ist von den Tartaren bekannt, daß sie das rohe Pferd-Fleisch in Reuten nur unter den Sattel legen, und alsdenn für ein gut Gericht halten. 2) *Cibus assus atque coctus*, am Spieß, oder auch am Roßt lind gebratene Speisen, so wohl Fleisch als Fisch sind gesund, wiewohl sie etwas truckene Nahrung geben; aber wenn sie zu sehr gebraten oder verbrannt sind, so machen sie schwarze Galle. 3) *Cibus frixus*, im Tiegel gebratene Speisen sind zwar von Geschmack angenehm, aber hart zu verdauen, machen leicht Verstopfungen, einen sodhaften Geschmack aus dem Magen, und verbranntes Geblüt. 4) *Cibus elixus & suffocatus*, gesottene Speisen sind gesund, und dienen sonderlich zur Befeuchtung, aber die gestofen sind noch besser, weil sie durch und durch gleich gekocht werden; daher sie auch gute und leichte durchgehende Nahrung geben. Der 5te Unterscheid kan genommen werden à *Tempore sumendi*, von der Zeit zu speisen, welche denn sehr ungleich, als *Cibus meridianus & vespertinus*, das Mittag-Mahl und das Abend-Essen sind die gebräuchlichsten, wiewohl einige in 24. Stunden nur ein mahl essen, andere hingegen Jentaculum, das Frühstück, und andere auch Merendam, das Vesper-Brod hinzu thun. Die Speisen, welche auf unsere Tafeln kommen, sind genommen entweder ex vegetabilibus sive Plantis von Erdgewächsen, oder ex Quadrupedibus von vierfüßigen Thieren, oder ex Avibus von Vögeln, oder ex Piscibus, von Fischen.

Speis-Röhre, s. Oesophagus.

Speise-Saal, s. Triclinium.

Spelt, Speltz, Zwenkorn, Zea, s. Dinkel.

Speißige Erzte, heißen solche Erzte, die Re bald führen.

Sperbe

perber oder Spring, Nisus, Accipiter, fringillarius, ist beydes einerley Art Raub-Vögel, die ersten sind die Weiblein, und der Sprinkel, so etwas kleiner, ist das Männlein: Sie nisten gerne auf den Tannen, und legen drey oder vier Eyer. So lange das Weiblein brütet, trägt das Männlein den Raub zu. Ihre Gestalt gleichet den Habichten ziemlich, nur daß sie kleiner, in der Wartung aber wollen sie bey nahe gleich tractiret seyn. Sie fangen Rebhüner und Wachteln.

perber-Baum, f. Sorbus.

peren-Stich, f. Gentiana.

pergel, Spergula, diß Gewächs bekommt dünne runde knotigte Stengel, etwa einer Spannen hoch, bey jedem Knoten wachsen sehr dünne schmale Blätterlein rund herum. Auf den Spizen der Stengel bringt es kleine weißlichte Blüthen, darauf kleine Bläslein voll kleines schwarzen Saamens folgen.

perling, Spatz, Passer, Moineau, ist ein Vögel, welcher von seiner Grösse, Farbe und Zwitschern überall bekannt ist. Der Rohr-Sperling Passer arundinarius, wohnet meist im Rohr; Passer septarius, der Zaun-König, hält sich bey den Zäunen auf. Sie tau-gen nicht zu essen.

erma, heist der Saame bey den Thieren.

erma Ceti, Wallrath, weißer Amber, it. Flos Maris oder Salis genannt, davon hat man wegen seines Ursprungs allerhand Muthmassungen, inzwischen wird solcher vielfältig und mit grossen Nutzen gebraucht. Es ist Anfangs eine Ziegelfarbige fette Materie, welche, wenn sie gereiniget ist, weiß und glänzend wird, die rohe Materia kommt aus den Orten, wo sie die Wallfische fangen, nach Dännemarc, Schweden, Amsterdam, Hamburg und Lübeck, woselbst sie es renoviren können, sintemahl noch viel Fisch-Schmalz sich darunter befindet, welches davon muß abgeschieden werden. Einige melden, der Wallrath werde auf dem Meer wie ein Schaum gefunden, andere vermeynen, es sey der Saamen des Wallfisches, da doch dergleichen Fettigkeit gefunden wird, wo sich ganz keine Wallfische sehen lassen. Etliche schreiben, der Wallrath werde aus dem Gehirn des Wallfisches gemacht, also daß die Meynungen hierinnen gar nicht überein stimmen. Die Art der Bereitung, und zwar desjenigen Wallraths, welcher im Meer schwimmend gefunden wird, und welcher schlechter als derjenige ist, der aus den Hirnschalen kommt, geschieht auf folgende Weise. Man wäscht ihn erstlich mit reinen Wasser ab, kochet ihn alsdenn, und wenn er erkaltet, so nimmt man die Fettigkeit ab, und also hat man das Sperma Ceti. Zu dem andern hingegen macht man eine starke Lauge aus Asche und lebendigen Kalk, jedoch muß dieses letztern weniger als der Asche seyn. Gedachte Lauge coliret man durch einen leinenen Sack, daß sie klar und lauter werde, wenn dieses geschehen, so nimmt man die Massam aus der Hirnschalen, drucket solche durch einen härenen Sack, die in dem Sack zurück gebliebene Materiam des Spermatich

thut man in die Lauge, subigiret solche mit den Fingern, und läßt sie Tag und Nacht stehen, des andern Tages drucket mans wieder durch einen härenen Sack, breitet das, was zurück bleibet, auf einem leinenen Tuch wohl mit den Händen aus, läßt es in freyer Luft oder an der Sonnen trocknen, so hat man Sperma Ceti, davon das weisse, fette, frische und unverdorbene das beste ist.

Sperma Ranarum oder Spertiola, f. Froeschleich.

Spermatich Vasa, Saamen-Gefässe, sind die Saamen-Blut-und Puls-Adern, welche das Geblüt aus den Testiculis ab-und ihnen wieder zuführen. Item, es sind die den Saamen von sich gebenden Gefässe. Ingleichen werden auch Partes spermatich diejenigen Theile genannt, welche man ihrer weissen Farbe wegen aus dem Saamen entsprossen zu seyn, urtheilet, als die Nerven des Pergament-Häutleins, die Beine, Kropeln und dergleichen.

Spermatich Vermiculi, f. Animalcula in semine masculino.

Spermatocole, ist eine Art von Brüchen, wenn die Saamen-Gefässe in das Scrotum fallen.

Spertiola, f. Froeschleich.

Sperr-Glas, f. Frauen-Eis, it. Selenites.

Sperrhorn, ist ein schmaler hoher Amboss, so zu beyden Seiten mit einem Horn, nemlich mit einem runden und eckigten versehen, woran runde und eckigte Rincken, oder Beschläge zu richten sind.

Sperr-Maass, ist ein Stanglein auf Bergwerken, damit die Zimmer-Steiger die Länge der Zimmer in der Gruben abnehmen.

Sperr-Ring, f. Spann-Ring.

Speyerling-Baum, f. Sorbus.

Sphacelus, Sphacelodes, Astrobolismus, der kalte Brand, ist ein geschwinder, gefährlicher und erschrocklicher Zufall; denn ehe man sichs versiehet, ist er schon da, welcher auch also, wo man ihm nicht aufs schleunigste begegnet, überhand nimmt, daß alle Hülffe aus ist, und das Glied unmöglich erhalten werden kan, und ist nichts anders als eine völlige Absterbung, nicht allein der fleischichten und lindern, sondern auch der Beine und harten Theile. Was Sphacelus in der Botanic heist, f. Salvia.

Sphära, Globus, eine Kugel, ist ein Körper, der von einer runden Fläche aussen rings herum umschlossen ist, welche von dem Mittelpunct oder Centro aller Orten gleich weit absteht. Die Alten haben über die Sphären der 7. Planeten, noch etliche andere Sphären gezelet, als Octavam, so insgemein das Firmament oder der Stern-Himmel genennet wird: Sphäram nonam, die neunte, der sie eine zitternde Bewegung vom Aufgang bis zum Niedergang und wieder zurück belegen; die zehende, so ihre Bewegung von Mitternacht gegen Mittag und wieder zurück haben sollte; die eilffte, so einige das primum mobile hießen. Es haben aber deren Unrichtigkeit und Ungewisheit die neuen Astronomi zur Gnüge dargethan. f. Math. Lex.

Sphära arata, f. Arata Sphära.

Sphära armillaris, ist ein Mathematisches Instrument,

strument, in Form einer Kugel, welches aus den bloßen Circuln, die man sich auf der Fläche der Welt-Kugel einbildet, und einer kleinen Kugel in der Mitte, so die Erde vorstellt, zusammen gesetzt ist.

Sphæra artificialis, wird so wohl die Himmels- als Erd-Kugel genannt, die von Kupfer, Pappe, oder auch aus andern Materien gemacht werden.

Sphæra Atomorum, s. **Atmosphæra**.

Sphæra australis ist, in welcher der Süd-Pol über dem Horizont steht.

Sphæra nona, s. **Nona sphæra**.

Sphæra obliqua, ist ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Equator mit dem Horizont einen stumpffen oder spitzigen Winkel macht.

Sphæra paralela, ist ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Equator mit dem Horizont zusammen fällt; und alle Tage-Circul mit dem Equatore und Horizont parallel laufen.

Sphæra recta, ist in der Astronomie und Geographie ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Equator mit dem Horizont rechte Winkel macht.

Sphæra septentrionalis ist, in welcher der Nord-Pol über den Horizont steht.

Sphærica, ist eine Wissenschaft von den Circuln, die sich auf der Fläche einer Kugel durchschneiden, und daher unterschiedene Triangula formiren. Sie ist zu Erlernung der Sphärischen Trigonometrie, und im ersten Theil der Astronomie, welche inägemein *pars sphærica* genennet wird, sehr nöthig.

Sphæristerium, heist ein Spiel-Platz oder Ball-Haus. **Sphæristerii custos**, der Ballmeister. s. **Ball**.

Sphærocephalum allium, s. **Scorodoprasum**.

Sphærocephalus, s. **Echinopus**.

Sphæroides, eine Kugler-Kugel, ist in der Geometrie ein Körper, welcher entsteht, indem eine Ellipsis sich um ihre Axem rings herum bewegt. Und zwar, wenn sie sich um die längere Axem herum drehet, entstehet ein **Sphæroides erectum** oder **oblongum**, drehet sie sich aber um die kürzere Axem herum, so wird ein **Sphæroides latum** oder **depressum** daraus.

Sphæroma oder **Equipondium**, das Gegen-Gewichte, heist ein jedes Gewichte, welches mit einem andern die Wage hält.

Sphalma typographicum, ein Druckfehler.

Sphænoïdes, das Keil-Bein, ist das siebende von den Hirnschädel-Beinen. s. **Basiare Os**.

Sphænoparyngæus, dasjenige Paar Mäuslein, welches von der Höhle des innern Flügels des Keil-förmigten Beins seinen Ursprung nimt, sich hernachmahls unterwärts auf die Seiten des Schlundes ausstreckt, und solchen erweitert.

Sphincter, das Schließ-Mäuslein; also wird jedes Mäuslein genannt, welches gewisse Gänge gleichsam verschließet, dergleichen ist **Sphincter ani**, des Mast-Darms Schließ-Mäuslein, **Sphincter vesicæ**, der Blasen Schließ-Mäuslein.

Sphincter gulæ, s. **Oesophagus**.

Sphinges, sind eine Art Affen mit zafelicht Haaren und langen Brüsten.

Sphinx, ein erdichtetes Wunderthier bey den alten Egyptern, dessen Kopff und Brust einer Jungfrau, der übrige Leib einen liegenden Löwen vorstellet, wodurch sie vermutlich den Anlauff des Nil-Stroms, welcher sie begiebt, wenn die Sonne durch die Zeichen der Jungfrau und des Löwens läuft, abzuwenden wollen.

Sphondylis, ist ein Wurm, der ungefehr den kleinen Fingers lang und auch so dicke ist. Sein Kopff ist lang, der Leib weiß: Er hat Beine, windet sich um die Wurzeln der Gewächse in der Erde, und zernaget sie. In allen andern findet er sich gerne an den Wurzeln der Esels-Gurken, der schwarzen Eberwurk, des Tausendgülden-Krautes, der Haarstrangs, der Osterlucen, und der Zaurübe, oder Stück-Wurzel. Er führet vielschäftig Salz und Del; ist gut zum zertheilen, die Nerven zu stärken, die Flüsse zu zertheilen, und zu den Brüchen. Er wird in Del und in Wein gesotten. Wenn man denn hat abgegossen, wird es gebraucht, wo das gemeine Regenwürmer-Del.

Sphondylium, **Pseudacanthus**, teutsche Brennkraut, wächst an sumpfigten Orten, und hat einen hohen und hohlen Stengel. Die Blätter sind 5. oder 6. mahl zertheilet, und nebst den Stengeln mit einer rauhen Materie besetzt. Auf den Haupt- und Neben-Stengeln finden sich die weißen Blumen, im Kreise beysammen stehen, denen folgen die gedoppelten breiten Saamen. Die Wurzel ist weiß und lang, wenn dieselbige in eine Stiel gesteckt wird, verwehret sie deren weiter um sich fressen. Der Saamen gestossen und eingenommen hilfft für kurzen Athem, Aufsteigen der Mutter. Das Kraut ist auch gut zu Einstiren.

Sphondylus, s. **Mugil**.

Sphygmica, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, welche von den Pulsibus handelt.

Sphygmus, s. **Puls**.

Spiauter, s. **Zinck**.

Spica & Lavendula, **Spick** und **Lavendel**, ist 1) **Spica Mas**, **Nardus**, **Nardus Italica**, 2) **Lavendula minor**, **Spica foemina**, werden beyde in Gärten unterhalten, beyderley Blüthe treiben Harn, Schweiß, Monat-Zeit, Gebuhr und Reinigung, dienen den Haupt-Nerven, Mutter, Milk, für Zittern, Ohnmacht, Harn-Winde und schwere Gebuhr. Außerlich für Klüffe, Schwindel, schwache Gedächtniß. Sonderlich dienet dieses Kraut zu allen kalten Gebrechen des Gehirns, für den Krampff, Schlag-und Schlaf-Such. s. **Lavendul**.

Spica Celtica, **Romana**, Römischer **Spick** oder **Celtischer Nardus**, wächst auf den hohen Gebürgen in Steyermark, Tyrol, Siebenbürgen, und auf den Alpen. Die Wurzel kommt an Tugend mit dem Indianische **Spicanard** fast überein, zertheilet die Wind, treibt den Harn, stärkt das Haupt und Magen, wird auch äußerlich unter die Dele, Sa-

ben, Bähungen, Bäder und Laugen-Säcklein genommen.

pica Indica, *Gangetica*, *Nardus Indica*, *Indianischer Spicanard*, ist nichts anders, als ein haarichter und aus den äderichten Faserlein der weichen Blätter in einander verwickelter und zusammen geflochtener Kopff der Wurzel, an Farbe röthlich, am Geschmack bitter und scharff, am Geruch lieblich. Die Wurzel, daran dieser Kopff steht, ist Fingers dick und roth. Er ist auch zu sehen, da die Blätter, wenn sie noch nicht in Faserlein zerissen, weißlicht und wie an Binsen gestaltet, die Stengel hohl und streifig, und aus der Wurzel wachsen viel haarige Aehren, wird in Indien und sonderlich in Java gefunden. Die Wurzel, oder vielmehr das ganze Gewächs, treibt den Harn und Monat-Zeit, widerstehet dem Gifft, dienet dem Herzen und Haupt, für Nasen-Bluten, giftige Krankheiten und Gebrechen der Nieren. Außerlich dienet es in Haupt- und Mutter-stärken, den Laugen und Bädern.

pica virginis, die Aehre der Jungfrau, ist ein Stern von der ersten Größe in der Aehre, welche die Jungfrau in der Hand hat. Er wird auch *Arista*, *Azimech*, *Alazel*, *Hermerti*, *Erigone*, genannt.

Spicant, s. *Lonchitis*.

picarium, ein Speicher, Korn-Haus, Korn-Boden: davon scheint das Nieder-Sächsishe Wort *Spiker* abzustammen, welches in leg. *Scalic.* und leg. *Alem.* *Spiechart* geschrieben wird. s. *Pack-Haus*.

Spiegel, *Speculum*, *Miroir*, werden auf den Spiegel-Hütten folgender Gestalt gemacht: Man bläset nemlich hierzu gleich anfangs Kugeln von unterschiedlicher Größe, wie man sie selbst verlangt, so groß nemlich die Spiegel werden sollen; diese Kugeln zerschneidet man mit einer Scheere, bereitet daraus viereckigte Blätter, legt sie hernach auf eine eiserne Schaufel, und setzet sie wieder in den Ofen, läset sie auch so lange darinnen, bis sie anfangen auf der gemeldten Schaufel zu fließen, thut sie so fort heraus und in den Kühl-Ofen, bedecket sie mit Aschen, leget ferner die Blätter oder Tafeln aufeinander, und iederzeit Aschen darzwischen, bis der Kühl-Ofen damit angefüllet ist. Inzwischen erhält man sie in mittelmäßiger Wärme, bey schlechtem Feuer, bis sie allmählich erkalten, nimmt sie sodann heraus, und verkauft sie solcher Gestalt den Spiegel-Machern. Diese machen solche Spiegel-Tafeln erst recht viereckigt, fleben solche mit einer Seiten auf einen hierzu dienlichen Stein, und auf der andern Seiten reiben sie solche auf einer ganz ebenen und glatten eisernen Tafel, mit einem absonderlichen klaren Sand, so lang und viel, bis solche Spiegel-Tafeln allenthalben ganz rein und hell werden. Wenn solches geschehen, so poliren sie solche mit harter Zinn-Aschen auf einem Filz, nehmen darnach zu jedem Spiegel, nach seiner Größe und in der Dicke wie Regal-Papier, ein zinnernes Blatt, oder Spiegel-Folium, legen solches auf einen fla-

chen und glatten Stein, tragen Quecksilber so lang und viel darauf, bis solches überall damit bedecket ist, nehmen alsdenn die Glas-Tafel hinweg, und legen sie auf das gemeldte Zinn-Blatt, rücken damit allmählig fort, und sachte hin und her, bis es sich nach und nach darauf setzet. Wenn es nun also eine geraume Zeit gelegen, so bleibet vermittelst des Quecksilbers, das Zinn fest an der Glas-Tafel haften, und ist also das Spiegel-Glas fertig, nur daß es noch mit einer hierzu geschickten Rahme, nach Belieben eingefasset werde, welche, nachdem sie schön ausgezieret, dem Spiegel ein treffliches Ansehen zuzugebringt. Die größten, schönsten und kostbarsten Spiegel, werden heutiges Tags, auf dem nah bey Venedig gelegenen Murano, und dann auch in der Königl. Preussischen und Chur-Brandenburgischen Spiegel-Manufactur, zu Neustadt an der Dosse gemacht. Frankreich, Engelland und Sachsen haben auch stattliche Spiegel-Manufacturen, so soll man auch dem Verlaut nach, so gar in Moskau, aniezo eine Spiegel-Fabrie aufzurichten begriffen seyn. In diesem Seculo ist auch in dem Würtembergischen, auf dem Jurt eine Spiegel-Hütte anaeleget worden, und werden von derselben Gläsern in der Spiegel-Fabrie zu Stuttgart die schönsten Spiegel von allerhand Façon und Größe zubereitet. In die gläsernen Kugeln oder Kugel-Stücke, aus welchen Sphärische Spiegel werden sollen, wird an statt des Spiegel-Folii ein aus Zinn, Marchasit und Quecksilber durch gehöriges Schmelzen gemachten Guß hinein gegossen, und die Kugel hernach so lange hin und her gewendet, bis sich die Materie allenthalben angeleget.

Spiegel-Gewölbe, *Concameratio umbilicalis*, ist in der Bau-Kunst ein Gewölbe, welches in der Mitte eine Circul-runde Fläche, wie einen Nabel hat, an dieselbe aber von allen Seiten her mit Quadranten eines Circuls sich anschliesset.

Spiegel-Harz, *Pix liquida*, bestehet aus weissem Harz, Terpentin und Terpentin-Öel, wird gemeinlich aus Holland, und von Strassburg gebracht, deßhalben auch *Terebinthina Argentoratensis* genannt; muß fett und nicht zu flüßig seyn, und wird von einigen zu Zug-Pflastern gebraucht; desgleichen zu Feuerwerken.

Spiegel-Karpffen, s. *Karpffen*.

Spiegel-Meise, s. *Meise*.

Spiel-Razen, *Sumxi* und *Feki* in China, sind gelb und schwarz von Haaren, und sehr schön anzusehen, welche von den Chinesern zahm gemacht, und mit Hals-Bändern gezieret werden, auch trefflich wohl mausen. *Kircherus* meldet, daß die Haare dieser Razen einen sehr schönen Glanz von sich geben, und man für eine solche Raze ihrer Rarität halber, oft 7. und mehr Silber-Cronen zahlen müsse. Der *Atlas Sinicus* gedenket einer Art Schnee-weißer Razen in China, die sehr rauch von Haaren, und lange Ohren haben, dabey dem Frauenzimmer zur Lust dienen, und

und eben wie bey uns die Schoos-Hündgen sehr zärtlich gehalten werden, sie wollen aber gar nicht mausen.

Spiel-Raum oder **Wind**, die **Spielung**, das **Wind-Spiel**, der **Luft-Raum**, heist bey den **Stücken** der **Unterschied** zwischen der **Mündung** und dem **größten Circul** der **Kugel**, oder der **Raum** zwischen der **Kugel** und der **Seele** des **Stückes**; denn der **Diameter** der **Kugel** muß allezeit etwas kleiner seyn, als der **Diameter** der **Seele**.

Spieß, ein **Buchdrucker-Terminus**, s. **Buchdrucker-Kunst**.

Spieß-Bäume, sind auf **Bergwercken** die in die **Höhe** gerichteten **langen Bäume**, die dem **Göpel** die **Rundung** geben.

Spieß-Blas, ist ein **schönes schweres Erzt**, fast wie **Bley-Glanz**, s. **Antimonium**.

Spieß-Hirsch, ist ein **Hirsch**, der sein **erstes Geweihe** noch trägt.

Spill, s. **Spindel**.

Spill-Baum, s. **Faulbaum**.

Spill-Flöten, heißen **Pfeifen** in den **Orgeln**, welche **unten und oben** etwas **zugespitzt**, in der **Mitten** aber **weit** sind; und daher von der **Gleichheit** mit einer **Spindel** also benennet werden. Heissen sonst auch **Gems-Hörner**, davon oben.

Spillinge sind **kleine, gelbe, gar bekannte Pflaumen**.

Spillings-Walzen, s. **Reut-Schul**.

Spina acida, s. **Berberis**.

Spina acuta, **biflora**, **Britannica**, ist eine Art eines **Hagedorns**, welcher in **Engelland** mitten im **Winter** blühet und **Frucht** trägt. s. **Hagedorn**.

Spina alba sive **Carduus ramentosus Acanthi folio vulgaris**, **Frankösisch Chardon commun**, oder **Arichaut Sauvage**, oder **Epine blanche Sauvage**, **Deutsch weisse Bergdistel**. Ist eine **Gattung Disteln**, oder ein **Kraut**, das einen **Stengel** treibt, auf vier und fünf **Schuh** hoch, der ist noch **dicker** als der **Dau-men**, mit einer **weißen Wolle** überzogen, und denen an der **Welschen Bärenklau** gar gleich. Auf den **Spitzen** oben stehen **rauhe Köpfe**, die bestehen aus einem **Hauffen Blättern**, welche am **Ende** **stachlicht** und **über einander** liegen. Diese **Köpfe** unterhalten **Büschel-Blümlein**, die **Purpur-farbig** sind, bisweilen **weiß**, oben **ausgeschweift** und in **schmale Stücklein** zerschnitten. Diese **Blümlein** hinterlassen **Körner**, ein jedes mit einem **Bürstlein** oder **Barte** oben auf, welche denen vom **Cnicus** ziemlich **ähnlich** sehen, sind aber **viel kleiner** und **bunt, scharf** und etwas **bitter** von **Geschmack**. Die **Wurzel** ist **zarte, weiß** und **süßlicht**, verändert sich aber, wann sie **alt** wird. Dieses **Kraut** wächst an **rauhem, wüsten Orten**, führet viel **Sal essentielle** und **Del**. Die **Wurzel** eröffnet, zertheilet, treibet die **Winde** und die **Blähungen**, dienet zu **Stärkung des Magens**, die **Drüsen** zu zertheilen und zum **Zahnweh**. Der **Saamen** dient für die **kleinen Kinder** vor das **Zucken** und **Ziehen** in den **Gliedern**.

Spina alba hortensis, s. **Carduus Mariae**.

Spina Cervina, s. **Creutz-Beer**.

Spina Christi, **Rhamnus**, ein **buschichtes Dorn** **Gewächse** aus **Syrien** mit **schmalen Blättern** **weißlichten** und **wohlriechenden Blumen**. Einige halten dafür, es sey die **Dornen-Krone Christi** davon gemacht gewesen.

Spinachia, **Franköf. Epinars**, **Deutsch Spinat** **grün Kraut**, **Vinetsch**. Ist ein **Kraut**, dessen **Blätter** **breit** und **spizig** sind, **zerkerbt** und **eckigt**, **zart** und **weich**, **dunkel-grüne**, **safft** und **sitzen** an **langen Stielen**. Die **Stenge** werden **etwan eines Fußes** hoch, **sind run** und als wie **Röhrlein** **hohl**, **ästig**, von der **Mitten** an bis **oben** aus mit **Blüthen**, aus **eitel grünlichten** oder **Purpur-farbigen** **Gäselein** bestehend, besetzt, welche in einem **vierblät** **terigen Kelche** stehen. Diese **Blüthen** lassen weder **Frucht** noch **Saamen** hinter sich; sondern die **kleinen Früchte** wachsen an **beson** **dern Orten** und werden **obal-runde** **spizig** und **stachlichte Hülsen**, deren **jede** ein **Saamen-Korn** beschleust, welches **fast ganz run** und etwas **spizig** ist. Die **Wurzel** ist **gan** **schlecht**, **dünne**, **weiß**, und mit **einigen Faser** besetzt. Dieses **Kraut** wird in **allen Küchen** **Gärten** wegen seiner **Blätter** **gebauet**. Es führen viel **Phlegma** und **Del**, wenig **Salt**. Es machet einen **gelinden Leib**, mildert die **Schärffe** auf der **Luft-Röhre**, reiniget das **Geblüte**. Dem **Ansehen** nach haben die **Al** **ten** nichts vom **Spinat** gewußt, oder ihm **wenigstens** einen **andern Namen** gegeben.

Spinachia, s. **Sticherling**.

Spina dorsii, der **Rückgrat**.

Spina hirci, s. **Tragacantha**.

Spina infectoria, s. **Creutzbeer**.

Spina nodosa, ist ein **Zusall**, welchen die **vertebrae** oder **Wirbel-Beine** des **Rücken-Knoten** bekommen, doch fällt er **selten** vor, und greift **insonderheit** die **Kinder** an, weil dererselbe **Beine** noch **nicht harte** sind, und **weiche** **poros** haben. Er ist **sehr schwer** zu **curiren**, und **endiget** sich **insgemein** in eine **Rückenschwin** **dung**, oder **tödliche Rachitidem**.

Spina tibiae, die **Gräte** des **Schienbeins**, **wir** **das vordere** **ziemlich scharffe Theil** des **Schienbeins** genennet.

Spinat, s. **Spinachia**.

Spinari Musculi, sind **zwen lange Mäuslein** **zwi** **schen** dem **Rückgrat**.

Spina ventosa, **Bein-Fresser**, **Wind-Dorn**. Ist eine Art von **Geschwären**, wenn **nemlich** eine **krosplichte Materia** die **poros** der **Gebein** **ausfüllet**, ist ein **gefährlicher** und **unheilbarer** **Zusall**, welcher **selten** anders als durch **Ab** **nehmung** des **Gliedes** **curiret** wird.

Spindel, oder **Schraube** in einer **Presse**, **Erga** **ra**, ein **bekanntes Instrument**, und ein **Schn** **cken-förmiges Holz**, so in der **Matrice** auf-**un** **nieder**gehet. Auf **Bergwercken** heist 1) ein **Spindel** der **Baum**, so auf den **Göpel** in die **Höhe** **gerichtet** ist, darinn der **Korb** und die **Er** **trifft** mit ihren **Docken** **gehet**, 2) das **Eisen** **daran** der **Holm** an dem **Zug** mit der **Schrau** **be** **befestiget**, 3) die **Spindel** am **Zuge**, ist das **geschmiedete Eisen**, durch welches im **G** **flüssch** des **Schwengels** ein **Steck-Nagel** a

het, der den Schwengel am Zeug befestiget.
s. Schraube.

pinde!-Baum, s. Evonymus.

pinet, ein musicalisches Instrument oder Clavir, so man sonst auch Symphonie, Clavicymbel, oder Instrument alleine heist. Es ist aber auch eine kleine Art von Instrumenten, so man Spinette nennt, so um eine Quint oder Octav höher gestimmt, als andere. siehe Instrument, item Clavicymbel und Virginal, wie auch Symphonie, an ihren gehörigen Orten.

pinet, s. Clavi-Cymbal.

pinnen, Araneæ, sind bekannte giftige und den meisten Leuten sehr abscheuliche Thiere, deren Gestalt der Satan bisweilen annehmen, und als ein Spiritus familiaris sich darinnen den Seinigen gezeigt haben soll. Man sagt, daß sie unter den Planeten, dem Mond und Saturno, im Scorpion unterworffen sind, und daher gern die Fliegen fangen, als welche von dem Saturno gleichfalls beherrscht werden. Ihr Netz oder Gewebe, welches sie zu ihrem Fliegen-Fang ausstellen, wird von ihnen aus ihrer eigenen Substanz gemacht, und zwar arbeiten sie daran mit solchem Eifer und Fleiß, daß sie manchemal darüber todt bleiben. Wann in der Luft eine übergewöhnliche Menge von Spinnen gesehen wird, soll es Pestilenz bedeuten, sintemahl in der Luft ein Saturnisches Gift alsdann befindlich seyn soll, aus welchem die Spinnen erwachsen, die Menschen aber sterben müssen; bekannt ist auch, wie viel Menschen durch Spinnen, welche ihren Gift in Speis oder Getränk gelassen, ums Leben gekommen seyn; wie dann *Nicolaus Florentinus* von seiner Zeit schreibt, daß ein ganzes Kloster zu Florenz ausgestorben, in welchem die Mönche von einem Wein getrunken, darinnen eine giftige Spinne ertränket worden. *Paracelsus* vermennet, die Spinnen wären aus dem weiblichen Blute oder Monat-Fluß hervor gebracht; hingegen glauben andere, weil man viel Spinnen in den Gebäuden zu finden pflegt, welche an morastigen Orten stehen, und wo die Luft mit faulen, neblichten und ungesunden Dünsten erfüllet wird, so seyn hieraus anugsam abzunehmen, daß dieses Ungeziefer ihren Ursprung aus der Luft nehmen müsse. Diese Spinnen aber vermehren sich alle durch ihre eigenen ovula oder Eyerlein, welche das Weiblein in ein klein Bündlein zusammen gewunden, eine zeitlang bey sich trägt, endlich aber in die Ecken und Winkel verstecket, bis sie in Sommer-Zagen von der äußerlichen Wärme vollends ausgebrütet und ausgeschlossen werden, da denn die jungen Spinnen in grosser Anzahl sich sehen lassen. Der bekannte *Anton. von Leeuwenhock* hat sich viel Mühe gegeben, die Beschaffenheit und kleinen organa der Spinnen, vermittelst guter Microscopiorum zu untersuchen. Da er denn unter andern befunden, daß sie 8. Augen, eben so viel grosse, und noch vorne zwey kleinere Füße, und an denselben sägen-förmige Klauen; zwischen den bey-

den kurzen Füßen noch 2. organa, so wie Klauen gekrümt, wie die Stachel der Scorpionen aussehen, und vorne eine kleine Oeffnung haben, aus welcher vermuthlich diejenige Materie kommt, die das Gift der Spinnen genennt wird; insonderheit aber an dem hintern Theil des Leibes eine grosse Menge überaus subtiler organorum haben, aus welchen sie ihre Fäden heraus bringen, die anfangs aus einer flüssigen zähen Materie bestehen, bald aber trocken und fest werden, und so zart sind, daß etliche 100. zusammen kommen und an einander wachsen müssen, ehe sie einen gewöhnlichen, etwas stärckern und sichtbaren Faden formiren; welche Vereinigung aber sehr nahe und in einer ganz unmerklichen Distanz von ihrem Leibe und organis zu geschehen pflegt. Es hat aber auch dieses Thier einigen Nutzen in der Medicin, und werden absonderlich die Kreuz-Spinnen, so die größten sind, sehr gerühmt, als von welchen auch die Spinnen-Steine kommen sollen. Denn wenn eine solche Spinne in ein Schächtlein gethan, und Jahr und Tag darinnen verschlossen gehalten wird, so verzehret sie sich endlich selbst, und wird ein gespreckelter Stein daraus, der dem Gift widersteht, so daß, wann er in einem Ring eingefaßt, an Fingern getragen wird, er so gleich die Farbe verändert, und mit einer Wolcke sich überziehen soll, wann in der Nähe Gift lieget. Welcher Stein aber solche Veränderung nicht sehen läßt, wird vor falsch und nachgefälscht gehalten. Auf Surinam soll es ungemein grosse Spinnen geben, dergleichen die *Mexicanin* in ihrer Veränderung der *Siriz* namischen Insecten auf der 18. Tafel einige vorgestellt: Dieselbigen finden sich mehrentheils auf den Guajaves-Bäumen, und sind um und um voll Haar, spinnen aber keine langen Fäden, wie etwa ein und andere Reisende vorgegeben, sondern wohnen in einem Neste, welches so rund wie ein Ey: sie haben scharffe Zähne, damit sie gefährlich beißen können, indem sie zugleich eine giftige Feuchtigkeit in die Wunde lauffen lassen. Ihre ordentliche Speise sind die Ameisen, die ihnen nicht entgehen können, wann sie die Bäume auf und ab spaziren; Dann diese Spinnen haben acht Augen, gleichwie die übrigen alle; mit zweyen sehen sie über sich, mit zweyen unter sich, mit zweyen auf die rechte, und mit den übrigen nach der linken Seite. Wann sie keine Ameisen erhaschen können, holen sie die kleinen Vögel, Colobritjes genant, von ihren Nestern, und saugen ihnen das Blut aus dem Leibe. Sie legen ihre Haut von Zeit zu Zeiten ab, als wie die Raupen, doch werden keine Fliegende gefunden. In der Bucht von Campeche giebt es Spinnen von wundergrosser Art, und einige bey nahe so groß, als eine Mannes-Hand, mit langen durren Beinen. Sie haben zwey Zähne, anderthalb bis 2. Zoll lang, und nach proportion dicke: diese sind schwarz, wie ein Agat, Spiegelglatt, und spitzig wie ein Dorn, aber nicht gerade, sondern krumm. Wenn man die Spin-

ne gleich tödtet, hebet man doch gemeinlich die Zähne auf und tragen sie etliche in den Taback-Schachteln bey sich, die Pfeiffen damit auszuräumen; andere stochern die Zähne damit, sonderlich, wenn sie ihnen weh thun, denn man glaubt, daß sie die Kraft haben, deren Wehstage zu vertreiben. Auf dem Rücken haben sie eine gelbichte Wolle, die so zart und weich ist wie Sammet. Von den so genannten Taranteln, s. Tarantismus.

Spinnen-Köpfe, s. Tribuli.

Spinnen-Kraut, s. Phalangium.

Spinnen-Weben abkehren, heist auf Bergwerken die schwebenden Mittel und Erzt weghauen.

Spinnenweben-Säutlein, s. Aranea tunica.

Spinn-Häuser, sind in Holland gewisse Zuchthäuser vor liederliches Weibsvolk, die darinnen eingesperrt werden, und ihre Kost mit Spinnen verdienen müssen.

Spinnlappen der Seiler, s. Seiler.

Spinozismus heist, wenn man mit Spinoza nur eine Substanz statuirt, und folgendes Gott und die Welt nicht gehörig unterscheidet. Man nennet auch diejenigen Spinozisten, die dem Spinoza in andern falschen und schädlichen Lehren folgen. s. Lex. Phil.

Spint, ein gewisses Maaß, s. Simpe.

Spint, s. Splint.

Spinus sive Ligurinus, Acanthis, Zeisig, ist ein kleiner Vogel, so groß als wie ein Distel-Finck, insgemein von Farbe gelb und schwarz. Sein Schnabel ist nicht gar zu lang, dünn und spizig. Er lebt von Körnern, und pfleget sich in warmen Landen aufzuhalten: Machet sein Nest in Hölzern, die auf bergichten Orten stehen: Er singt gar angenehm: Führet viel flüchtiges Salz: Dient zur fallenden Sucht, wenn er gegessen wird.

Spion, Explorator, Espion, heist 1) überhaupt ein ieder, der auf eines andern Thun und Lassen heimlich, und ihm zum Schaden Achtung giebt; 2) derjenige ins besondere, der heimliche Kundschaft von dem Feinde einbringt.

Spira, wird ein Kreis oder Circul genennet, dessen Anfang aus seinem Centro gehet, und immer grösser wird, als wenn man einen Strick oder Schlange in einander gewickelt liegen siehet. Es wird auch von Vitruvio das Schafft-Gesimse also genennt.

Spiracula, Pori, Schweiß-Löcher, sind kleine subtile Gänge in der Haut, durch welche die unsichtbare Ausdampfung und der Schweiß gehet. s. Pori.

Spiraea Theophrasti, s. Viburnum.

Spiralis, Helix, Voluta, eine Schnecken-Linie, ist eine krumme Linie, welche von ihrem Mittel-Punct immer weiter sich entfernt, je mehr sie verlängert wird. Es giebt davon vielerley Arten. Bey den Algebraicis aber und in der höhern Geometrie ist vornemlich die von ihrem Autore so genannte Spiralis Archimedæa bekannt.

Spiratio, s. Respiratio.

Spiring, Aphya, Phalerica, ein Fischlein, nicht so lang, aber etwas breiter, als eine Sardell, Silber-weiß, mit Schuppen, die ihm abfallen,

so bald er aus dem Wasser kommt. Er ist fett, daß, wenn er in einem Fasse eine Zeitlang gestanden, das Fett von ihm, wie das Del oben schwimmt, und von den Fischen abgeschöpft in die Lampen gebraucht wird.

Spiritualisatio, Spiritualisiren, ist eine Chymische Arbeit, da die harten Körper zu subtilen Geistern gebracht werden, wie man solches an den Salzen practiciret, welche durch die Destillation ganz in Geister verwandelt, und nicht wieder leibhaftig werden ohne Zusehung eines Körpers, welcher selbige anziehet, und bey sich behält. Die Art, die flüchtigen Geister zubereiten, kommt mit der Wasser-Destillation überein, sintemahl unter diesen beyden der Unterschied ist, daß die Wasser wie Phlegma, die Spiritus aber wenig haben, daher man auch durch das Rectificiren den Spiritum von dem Wasser bringen kan. Es werden aber die Spiritus aus den Gewächsen entweder durch die Gährung, Fermentation oder durch Zuthun des Spiritus vini bereitet. Diejenigen, welche man durch die Gährung verfertigt, sind eigentlich Spiritus zu nennen, die aber mit Spiritu vini destilliret werden, selbige sind nicht eigentlich Spiritus, sondern sie werden es erst, wenn der aufgegoßene Spiritus abgezogen wird. Zu merken ist auch, daß, wenn die Sachen vorher vergähren, sie alsdenn mehreren Spiritum, als welche um so viel eher ausraucht, von sich geben; es muß aber die Vergährung in hölzernen und nicht in andern Geschirren geschehen. Man bereitet auch etliche Spiritus der Gewächse mit Wein, als den Mayen-Blümlein Spiritum; allein, weil der meiste Theil dessen von Wein kommt, als ist besser, daß man selbigen einen mit Mayen-Blümlein bereiteter Wein-Geist nenne.

Spiritus, ein Geist, ist eine mit Verstand und Willen begabte, oder nach Carresu Beschreibung, eine gedenkende Substanz, die zwar mit einem Körper auf gewisse Weise verbunden seyn kan, aber an sich selbst weder ein Körper noch etwas Körperliches oder Materialisches ist. Dergleichen Geister sind die Seelen der Menschen, die Engel, und Gott selbst. Sonst pflegen auch die Medici die subtilsten Theile des Leibes und Geblütes, Lebens-Geister, Spiritus animales und vitales zu nennen; und von den Chymicis werden die flüchtigsten und penetrantesten Feuchtigkeiten oder humores, die sie durch ihre operationes und durch das Feuer aus allerley Arten der Körperlichen Dinge heraus zu bringen wissen, mit dem Nahmen der Spirituum oder Geister belegt, und gemeinlich in drey Gattungen getheilt, als nemlich in Spiritus ardentis, acidis und urinosos.

Spiritus familiaris, ein Kobolt oder Geist, welchen einer deswegen annehmen soll, daß er in einer Sache geschickt und fertig sey, und Glück darinnen haben möge. Es läuft aber mehr auf lauter Aberglauben damit hinaus, als daß ein solcher Geist etwas wirkliches mit helfen sollte, indem man sein Vertrauen von Gott

Statt ab auf ein solch wichtiges Ding setzt, und dadurch eine grosse Abgötterey begehet.

iritus lapidificas, f. Gorgonicus.

pital, f. Nosocomium.

ichama, ein Maas, mit welchem die interval- la eines Dinges gemessen werden oder einer Spannen Länge.

pigbergen, f. Conchylium.

pigzelgen, Specialgen, so nennen einige die Portiones, welche man auf Hochzeiten und Gastereyen entweder mit nach Hause nimmt, oder an andere verschicket.

pizgen, Ranten, Points, werden nach gewis- sen Mustern, von Gold, und Silber-Faden, Seide, oder Zwirn geklöppelt oder genähet, und pflegt sich derselben vornehmlich das Frauen-Zimmer zur Zierde an Leinen und Kleidern zu bedienen. Zu Annaberg, Schnee- berg und andern Orten in Sachsen, werden viel Spizen geklöppelt. Die Brabantischen, Englischen, Venetianischen, Genuessischen und Französischen sind kostbarer, und wer- den vor feiner und besser gehalten.

piz-Flöte, eine Art Pfeiffen in den Orgel- wercken: sind von den Gemis-Hörnern oder Spill-Flöten darinne unterschieden, daß sie im Labio weiter und oben mehr zuerspitzt. Es giebt derselben zweyerlen Arten, 1) Spiz-Flö- ten, 4. Fuß am Thon, 2) kleine Spiz-Flöten, 2. Fuß am Thon.

piz-Klee, f. Trifolium acutum.

piz-Maus, f. Mus araneus, it. Sorex.

pigmünge, f. Menta acuta, item Trifolium acutum.

piz-Säule, f. Pyramide.

piz-Zähne, werden auch genennet diejenigen Zähne, welche sonst Canini, it. Augen-Zähne heißen. Bey den Pferden nennen sie dieselben Haken, Haken-Zähne.

anchna, werden die vornehmsten innerlichen Glieder des Leibes, als Herz, Lunge, Leber und Milz genannt.

anchnica, seynd Arzeneyen = Mittel wider die Kranckheiten der Eingeweide des Unter- leibes.

anchnologia, ist ein Theil der Anatomie, welcher von der Beschaffenheit derer Eingeweide Unterricht giebet; die Lehre vom Ein- geweide.

anchnon, ein zähes Wesen; oder Pars orga- nica in der untersten Höle des Leibes enthal- ten; Eingeweide.

en, f. Lien.

endor, der Schein oder Glanz des Lichtes, so von einem dunklen Körper zurück prallt, als welches er von einem andern hellen Körper empfangen; differirt daher vom Radio oder dem Strahl, welcher von einem hellen Körper herkömmt.

eneticus, alles was zur Milz gehörig; also werden die Krancken Splenetici genannt, wel- che an Milz-Beschwerden laboriren. Sple- netica, werden die Arzeneyen genannt, welche an Milz-Kranckheiten gebraucht werden, die Milz sey verstopft, verhärtet, geschwollen, der wie sie wolle.

enica, Compressen, Druck-Tücher, Bäusch-

lein, werden unter die Chirurgischen Instru- mente gerechnet, und zum Verbinden ge- braucht. f. Verbinden.

Splenica, Arzney-Mittel wider die Verstopfung der Milz.

Splenii, sind Mäuslein, welche das Haupt gleich hinterwärts beugen, liegen auf beyden Seiten der vier obern Wirbel.

Splenius, die Milz-Ader, sonst auch Salvatella genannt, ist ein Aderlein am kleinen Finger der linken Hand, an der rechten heist es die Leber-Ader.

Splint oder Spint, Alburnum, das Weisse am Holze, zumeist der Rinde.

Spocken, f. Gespenst.

Spodium, heist eigentlich eine Metallen-Asche, sonst werden auch einige calcinirte Sachen drunter verstanden, so, daß auch Spodium oft für gebrannt Helsenbein genommen wird.

Spodium vel Spodion Græcorum, grauer Nicht, so auch nach dem Unterscheid der Far- ben, grau, gelber oder schwarzer Hütten-Rauch genennet wird, hat mit dem weissen Nicht ei- nerley Kräfte, man findet ihn eben wie den Pompholyx, gleich einem mehlichten Wesen, so sich aber leicht mit den Fingern zerreiben läßt, an den Wänden, wo man Metall schmelzet.

Spodium minerale, f. Tutia Alexandrina.

Spondeus, heist in der Poesie ein Maas der Vers- se, so aus zwey langen Sylben bestehet. Spon- daicus aber wird derjenige Versus heroicus genennet, der in quinta regione an statt des dactyli einen Spondeum hat.

Spondylos, f. Vertebra.

Spongiæ Judæ, f. Sambucus.

Spongia marina, Schwamm, ist ein Meer-Ge- wächs, kommt über Italien her, und ist weiß- graulich. f. Fungus, it. Schämme.

Spongia Solis und Lunæ wird der Lapis Bono- niensis genennet.

Spongia virginis, heist bey den Materialisten ein noch neuer gang ungebrauchter Schwamm.

Spongino-Citronen, f. Citronen.

Spongiosus, schwammig, wird wegen der Gleich- heit des Schwammes einigen Theilen des Lei- bes zugeeignet; v. g. der Lungen, dem Nasen- Bein, Osm cribriformi, &c. weil es so locker und löchericht ist, als ein Schwamm.

Sponsa solis, f. Ros solis.

Spor; siehe Spur auf Bergwercken.

Sporadici, Sporadici Morbi, werden alle die Kranckheiten genannt, welche hin und wieder in den Ländern zerstreuet grasiren, als Fieber, Rothlauff, Pocken, Masern, sind so wohl hier als in andern Ländern gebräuchlich.

Sporades oder stellæ informes, ungebildete Sterne, heißen bey den Alten diejenigen Fix- Sterne, welche damahls zu keinem gewissen Asterismo oder Gestirn gerechnet worden, der- gleichen sind der Jordan, die Biene, das Ein- horn, u. s. w.

Sporco, heist bey den Kaufleuten eine iede Wa- re, von welcher das sonst gewöhnliche Tara oder das Gewichte des Gefäßes, darinn die Waaren eingepacktet, noch nicht abgezogen; heist sonst auch Brutto oder Fusti.

Sporen, seynd auf einem Schiffe viereckigte in den

den Keil-Schwein gemachte Löcher, darinne die Masten ruhen.

Sporen, ist auch eine Art von Conchyliis.

Sporen-Träger, heist das Leder über dem Absatz am Stiefel, worauf der Sporn auflieget.

Sportulæ, so nennen die Juristen dasjenige, was man dem Richter und dessen Bedienten für die Gerichts-Hebung und Ausfertigung der Bescheide entrichten muß. Vor Alters hießen Sportulæ diejenigen Körbe, in welchen die grossen Herren ihren guten Freunden und Clienten einige Erfrischungen oder etwas von ihrer Tafel zuschickten.

Sprach des Menschen, wie solche formiret werde, s. Zunge.

Sprachen, s. Linguae.

Sprachlosigkeit, s. Aponia.

Sprach-Rohr, Stentorophonicon, Tuba stentorea, *Trompette parlante*, ein von Sam. Morlando, einem Engelländer, erfundenes Instrument, durch welches man in die Ferne reden kan. Es wird von Blech, Kupffer, Holz und Pappe verfertiget, in Gestalt einer grossen Trompette, und zwar, wenn es von dieser letztern Materia soll gemacht werden, über einen langen gedrehten Stock gepappet, welcher oben einen Zapfen hat, daran das Mundstück, welches hohl, besonders gesteckt wird, damit es oben heraus gezogen werden kan, und alsdenn das Sprach-Rohr unten von dem Stock abgehe. Man umwindet den Stock erstlich mit Türkischem oder andern glatten Papier, so zwar am Ende zusammen gefügt, aber an den Stock nicht angekleistert, sondern frey gelassen wird, damit es nicht an demselben anlebe, sondern wenn es fertig, abgezogen werden könne. Hierüber wird hernach so viel Papier gepappt, bis es die rechte Dicke erlanget, woben man wohl zusehen muß, daß keine Runzeln werden. Zuletzt wird es unten, dem Horizont nach, gleich gemacht, und mit Gold-Papier oder andern schön gefärbten Papier überzogen. s. Math. und Philos. Lex.

Sprechen, heist bey den Orgel- und andern Pfeiffen, einen Laut, Thon, oder Stimme von sich geben. Die Pfeiffe will in diesem Clave nicht sprechen, das ist, sie will nicht gehen, klingen oder lauten, wie sie soll.

Sprehn, s. Sturnus.

Spreng-Eisen, Sprenge-Ring, Circulus ferreus, ist ein Chymisches Instrument, womit man, nachdem es glühend gemacht worden, die Hälse derer Brenn-Kolben oder Cucurbiten absprenget. Es bestehet aus einem eisernen Ringe, woran ein langer eiserner Stiel.

Sprezen, oder Spreitzen, sind Hölzer bey Bergwerken, damit das Gestein, so sich gezogen, aufgehoben, und die baufälligen Gezimmer gestärket werden.

Spring-Brunnen, Fons artificialis, *Fountain*, eine Machine, aus welcher das Wasser, entweder von dem Druck und Gewalt der Luft, des Feuers, oder andern darauf liegenden Wassers, in die Höhe getrieben wird. Man pflægt gewisse Aufsätze darauf zu setzen, durch welche das heraus springende Wasser aller-

hand Figuren anzunehmen genöthiget wird. Spring-Bläser, siehe Lacrymaz vitrea, in Philos. Lex.

Spring-Kisten, sind Kästlein anderthalb Fuß lang, einen Fuß hoch und einen halben breit, werden hin und wieder auf den Schiffen mit starcken eisernen Bändern befestiget, sind oben spizig zu, inwendig mit Pulver kleinen Kugeln und geschnittenen Eisen angefüllet. Das Zünd-Loch gehet, vermittelst eines hölzernen Röhrleins, durch den obersten Boden des Schiffs, damit sie im Verborgnen können angezündet werden. Man braucht sie auf den Schiffen an statt der Minen.

Spring-Körner, s. Cataputiae semen.

Spring-Kraut, s. Noli me tangere.

Spring-Laden, sind Wind-Laden in den alten Orgeln, da jede Stimme ihr sonderliches Ventil, und viel Arbeit hat; welche Ventile mit einem einzigen Register zugleich aufgezoget und doch darneben in der Lade zu einem ieder Clave besondere Ventile vorhanden, welche mit dem Clavier niedergezogen werden. Die heutige Art von Wind-Laden wird Schleif-Lade geheissen, die zwar nicht so viel Mühe kosten, jedoch auch Kunst erfordern, in den wunderlichen Aenderungen der Stimm-Wecke, mit den abgesonderten Bässen, Holz-Verleitungen, und andern.

Spring, s. Sperber.

Sprige, s. Syphon.

Spritz-Gurken, s. Cucumis asininus.

Sprossen, Brand-Stücke sprosset, s. Brand-Stücke.

Sprossen, Enden oder Zincken, s. Gehörn.

Sprott, ist eine Art Sardellen oder Anschowis, so geräuchert, und aus Engelland zu uns gebracht werden. Sie sind fett, und wenn sie frisch, wohl zu essen, es sey roh, oder welcher besser, auf dem Roß gewärmet. Wenn sie an den Tisch kommen, riechen und schmecken sie widerlich. Spruchsprecher, ist eine zu Nürnberg an Hochzeiten und bey andern Gesellschaften dienende Person, welche, theils zu Ehren der Neuverlobten, theils zu Belustigung der Hochzeit-Gäste, allerhand Lob-Reime und lustige Schnacken hersaget, und sich hiernach von den Anwesenden eine Belohnung in freyen Trunck verdienet.

Sprung, s. Astragalus.

Sprünge, werden die Hasen-Füsse genannt.

Splinden, heist bey den Tischern und Zimmerleuten, zwey Fugen in einander machen mit zwey Falken, und der Spund-Hobel ist dazu.

Spünden, heist bey den Zimmerleuten und Tischlern, die Breter mit dem Spund-Hobel so auszuziehen, daß sie an einander mit einem Falk gefügt werden. Die Breter, so hierzu dienen, heisset man Spund-Breter.

Spür-Hund, s. Jagt-Hund.

Spule, Volva, Bobine, heist das Stück auf dem Spinn-Rade, worauf das gesponnene Garn aufgewunden wird. Weber-Spulen heissen diejenigen, womit bey den Tuch-Leinwand-Webern, der Einschlag eingeschossen wird.

Spulen

pulen, heißen zu Halle im Thale die Gräben, unter der Erde, so mit eichenen Pfosten und Pfälen ausgesetzt, darein sich sammlet, was von den Stegen gekehret wird, in gleichen was von Schnee-Regen- und andern Wasser ins Thal fällt, und daraus in den Saal-Strom geleitet wird und fließet, damit es den Salz-Brunnen keinen Schaden zufüge.

pulwürme, f. Lumbrici.

puma, der Schaum, ist die lockere und Blasen-volle Aufwallung, die sich im Kochen, auf dem Wasser und andern Feuchtigkeiten setzet. pund, Bondon, heist 1) bey den Fassbindern der Pfropff, womit das Loch, oben in der Mitte des Fasses, welches man das Spund-Loch nennet, zugestopffet wird; 2) das Bret an einem Teiche, so für die Oeffnung gesetzt wird, dadurch man den Teich abläßt; 3) bey den Zimmer-Leuten das weiche Holz an einem Baustücke, so nächst an der Rinde sitzt und den Kern umschließt; 3) der Zapfen, damit man die Mündung des Stückes vermahrt, daß nichts unreines hinein kommen kan.

punde, heißen auf Bergwerken die Seiten-Bäume, die man zu Gludern brauchet, so also ausgehauen, daß eines ein Stück Boden und auch ein Stück Seite giebet.

pur, ist die Färte des Wildes, d. i. die Fußstapfen desselben, welchen man nachgeheth, um es aufzutreiben. Spur-Ritt oder Spur-Bang, heist, wenn man jemand aussendet, im Schnee einen gewissen Weg oder Klügel zu reiten, daß er nachsehe, ob er Wölffe spüret, und wohin sie die Köpfe gewendet.

pur, heist auf Bergwerken, 1) das Centrum im Pfännlein, darinnen das Creuz oder die Spindel umläufft, 2) ein runder Circul im Treib-Herd, darinnen sich das Blick-Silber setzet. Eine Spur wird 3) genennet, wenn sie auf Silber probiren, und sich in der Capelle nur so viel Silber befindet, daß man es prüfen kan, daß sich das Erz mit etwas Silber be- weise. Auch wird 4) eine Spur genennet, die Larffe oder Kerbe, so bey Bohrung der Schieß-Löcher und Sekung der Schieß-Pflocke gemacht wird.

pur-Holz, ist eine dünne geschnittene hasel-ne Ruthe, damit die Spur gemacht wird.

pur schneiden, heist die Spur im Treib-Herde machen.

arius, heist in Rechten ein unehrliches oder Huren-Kind. f. Sur-Kinder.

rum, der Speichel, f. Saliva.

rum cruentum, f. Blutspeyen.

savahes, ist ein vierfüßiges Thier in America, grösser als eine Kaze, siehet um den Kopff wie ein Fuchs, und hat kurze Ohren nebst einer langen Schnauze. Die Beine sind kurz, aber mit spizigen Klauen versehen, welche ihm die Bäume hinauf zu klettern wohl dienen. Auf der Haut hat es kurze, gelblichte und weisse Haare, frisset lauter gute Früchte, und wird gemeinlich unter den Sapatil-Bäumen angetroffen. Wenn man es jung auffänget, läßt es sich wohl zahm machen, läuft nicht leicht weg, und treibet solche Vossen, wie ein Affe. Das Fleisch davon ist sehr gut und gesund,

Anderer Theil, 1731.

und hat so einen guten Geschmack, als das Span-Kerckel-Fleisch.

Squalus, f. Alet.

Squalus major und minor, f. Säseling und Döbel.

Squama æris, f. Kupfferschlag.

Squamaria, f. Dentaria.

Squamosa Sutura, werden die Fugen der os-sium temporum oder der Schlaf-Beine genennet, wodurch diese mit den nebenstehenden zusammen gefüget sind.

Squatina, Franköf. Ange, Esquaque, Escadre, Escaye, ist ein grosser platter See-Fisch, zuweilen bis auf hundert und sechzig Pfund schwer. Seine Haut ist wie Leder, und so rauh, daß man damit Holz und Helsenbein poliren kan. Auswendig siehet sie Aschen-grau, inwendig ist sie weiß und hart. Sein Fleisch ist knorpelich, wird aber nicht gespeiset, sondern zur Arzney gebraucht; es führet viel Del und flüchtiges Salz; dienet zu auszehrenden Kranckheiten, für die, so mit der Schwindsucht befallen sind. Es ersetzt die Lebens-Geister, und mildert die Schärffe der Feuchtigkeiten in dem Leibe; es wird entweder selbst gegessen, oder wie eine Brühe genossen. Die Eyer, oder der Rogen, gedörret und zu Pulver gestossen, stillen den Durchlauff, eines Quentleins schwer gebraucht. Die Leber zerrissen und aufgelegt, erweicht und zertreibet Geschwulst und Beulen. Die Haut ist gut für Schwinden und Flechten, für die Krätze, wenn sie aufgelegt wird. Dieser Fisch streicht mit dem Kochen, und davon kommt eine Art Kochen, welche Squatina Raja, bey den Fischern Ange, Teutsch Meer-Engel, Engel-Fisch, genennet wird; die ist bey weiten nicht so gut, wird auch nicht so geachtet, wie die rechte Roche.

Squilla, f. Garneelen.

Squilla major, f. Scylla.

Squinanthia, wird von einigen die Bräune genannt. f. Angina.

Staacken, heißen die Boots-Haacken, mit welchen gewisse kleine Schiffe oder Boote fortgebracht werden.

Staar, f. Cataracta.

Staar, eine Art von einem Gewichte in Venedig, hat 110. bis 360. Pfund, nach Unterschied der Waaren; Ein Staar Feigen von Venediger schweren Gewichte, 220. Pfund, wiegt in Wien 185. Pfund. Ein Staar Korn, groß oder schwer Gewicht, wiegt in Venedig 132. Pfund. In Algarbien ist ein Star ein Maas feuchter Dinge, von 39. Pfund 10. Unzen. Im Toscanischen ist ein Staar der dritte Theil von einem Barile.

Staar, f. Sturnus.

Staar-Nadel, f. Acus.

Staar-Stechen, Deposito Cataractæ, ist die Chirurgische Operation, welche bey den Augen vorkommt, indem es sich gar oft begiebet, daß sich ein Häutlein oder Zell an den inwendigen Theilen des Trauben-Häutleins anhänget, durch welches Zwischenkunft die Strahlen von den äußerlich vorkommenden Dingen bis an das Net-Häutlein und den

Gesichts-Nerven nicht durchdringen können. Und dennoch verhält es sich nicht allenthalben auf solche Art, denn bisweilen bedeckt das Häutlein den Aug-Äpfel nur zum Theil, oft überschattet es denselben bis zur Helffte, ja zu Zeiten verdunkelt es denselben ganz; bisweilen steckt das Ubel in der Crystallinen Feuchtigkeit selbst, dessen vorderstes schattig gewordenes Obertheil die Farbe verändert, da indessen die wäsrige Feuchtigkeit gesund verbleibet. Dieser Affect ist eigentlich kein Staar-Cataracta, sondern eine Verdunkelung der Crystallinen Feuchtigkeit, Glaucoma, welche von den irdischen Theilgen, so durch keine Kunst können gehoben werden, ihren Ursprung hat. Die Häutlein desselben pflegen die Farben viel unter sich zu verändern, denn bisweilen wird es weißlicht, zu Zeiten graulich, oft gläsern, bisweilen gelb, bald grün von Farben angesehen; oft gleicht es einer Stahl- oder Castanien-Farbe, und gar oft ist es schwärzlich. Die Häutlein aber der besten Art sind diejenigen, welche bläulich und Perlen-farbig anzusehen. Wenn der Staar soll gestochen werden, geschicht solches mit einer darzu bequemen Nadel, mit welcher der Chirurgus auf der Seiten in das Auge hinein sticht, das Häutlein (oder vielmahls selbst den Humorem Crystallinum) fasset, und ad fundum oculi nieder drucket.

Stab, Rouaner Stab; 60 $\frac{1}{2}$ Rouaner Stäbe thun 100. Brabander Ellen. 72. Hamburger Ellen machen 32. Pariser Stäbe. s. Elle, it. Aune.

Stab, Etat major, ein Kriegs-Wort, womit eine gewisse Ordnung von Officieren bedeutet wird. Der Regiments-Stab begreift alle Officier, so über das ganze Regiment zu gebieten haben. Der General-Stab begreift die Generalität, d. i. alle Officier, die bey der Armee zu commandiren haben.

Stab-Hammer, werden deswegen von den Blech-Hämmern unterschieden, weil diese nur Blech und jene nur Eisen machen sollen.

Stab-Holz, ist bey den Schmeltz-Hütten ein rund Holz, daran der Leimen gemacht, damit der Stich gestorffet wird.

Stab-Holz, s. Stav-Holz.

Stab-Wurz, s. Abrotanum mas.

Stab-Zange, bey Verfertigung des Stangen-Eisens, ist eine grosse eiserne Schmiede-Zange, damit die Kolben abgewärmet, und zum Stabverschmieren gebrauchet werden.

Stachel-Beer, auch Brosel- und Kreusel-Beeren, Grossularia, uva spina, tragen gelbliche, oder braune, oder grüne Früchte. Die gemeinste Art hat viel weißlichte Sprossen mit scharffen Dornen besetzt, und grüne Blätter. Die Beeren sind süßlicht, wenn sie reiff. Die andern haben dunkler Laub, und eine bräunere Schale. Einige sind rauh und gleichsam mit Wolle bedeckt, Grossularia acinis hirsutis, und werden daher auch Kauch-Beere genennet. Die Stachel-Beere geben geringe Nahrung; reiff sind sie nicht so zusammen ziehend, als wenn sie noch nicht rei-

tig, doch dienen die Unreiffen für den Bau und Saamen-Fluß, wie auch für das Gelüß der schwangern Weiber.

Stacheln, werden Eisen genennet, die et drittelhalb oder 3. Ellen dicke, etwa 2. 3. stark, und vorne zugespitzt, auch mit hölzernen, etwan einer Ellen langen Stielen, et wie die Stech-Eisen auf Schmeltz-Hütten formiret: sie werden bey der Schmeltz-Arbeit des hohen Ofens auf Hammerwercken 3. Abstechen des Rohsteins gebraucht.

Stachel-Nüsse, s. Stramonia, it. Tribulus aquaticus.

Stachelschwein, s. Igel.

Stachel-Schweins-Stein, Pedra del Porc, wird in Ost-Indien in dem Königreich Malacca, in dem Kopfe eines Thiers, von welchem der Bezoar kömmt, gefunden und köstlicher wider den Gift gehalten, als der Bezoar selbst. Wenn man ihn eine Viertel-Stunde in das Wasser gelegt hat, wird es so bitter, daß in der Welt nichts bitter zu finden ist. Er wird in so hohem Werth gehalten, daß man ihn mit 3. 4. bis 500. Thlern bezahlet. s. Igel.

Stachelwehr, s. Herisson.

Stachys, Deutsch Ross-Poley, riechender 2. dorn, ist ein Kraut, das bald aussiehet Marrubium; es treibet einen Hauffen Stängel auf ein Paar Schuh hoch, die sind dick und viereckigt, knotig und rauch, weiß, als Sammet, inwendig voller Kern. Die Blätter stehen gegen einander über an den Knoten Stengel, sehen wie die an dem Marrubio, s. aber länger, weißer und raucher, am Rand zackigt, und haben einen lieblichen Geruch. Die Blüthen stehen um den Stengel herum, wie eine Aehre; zwischen den Blättern auf den Spizen sind sie rauch und Purperröthlich, bisweilen weiß. Eine jede siehet wie ein Röhrlein, das oben in zwey Labia zerpalmt ist. Wenn die Blüthe gefallen, folgen ihr 2. Saamen-Körner, die ziemlich rund und schwärzlich, stecken in einer Hülse, welcher der Blumen Kelch gewesen. Die Wurzel hart und holzig, zaserig und gelb. Das ganze Gewächs giebt einen starken Geruch sich; wächst an bergichten, rauhen und nassen Orten; führet viel Salz und kräftigtes Del; blühet im Sommer, treibet den Menstruum und bey den Weibern die Zeit; es befördert die Geburt und Nachgeburt.

Stacte, ist ein Griechisches Wort, und hat eine zweifache Bedeutung, denn entweder heisset so viel als eine flüssige Myrrhen, flüssig Storax, oder eine Lauge, welche von der Asche abtropffelt.

Stadium, ein Feldweges oder Roslauff von 120. Geometrischen Schritten, 600. Attisch oder 625. Römischen Schuben, und soll derselben 36. eine gemeine Deutsche Meilen machen. In Sina thun 22. Stadia eine gemeine Deutsche Meile. Zu Rom sind vormals gewisse prächtige und ovale zum Wettlauff dienende Gebäude oder Renn-Bahnen Stadia genennet worden.

Stadt-Pfeiffer, werden diejenigen Musici genennet

nennet, welche von dem Rath, und gemeiner Stadt Besoldung genießen, daher sie auch zu gewissen Stunden von dem Rathhause abzublasen, das ist, ein oder etliche Stücke zu musirciren, gehalten sind; auch haben sie die preference vor andern Muscanten, daß sie bey Hochzeiten aufzuwarten berechtiget, jene hingegen ohne Erlaubniß solches nicht thun dürfen; sie werden auch bey Kirchen-Musicken gebraucht.

Stäbe, Stäblein, sind in der Bau-Kunst krumme Glieder einer Ordnung, die mit ihrer auswerts gebogenen Krümme einen halben Circul vorstellen.

Stärke, Amylum, Amydon, wird aus dem schönsten Weizen bereitet, welcher einige Tage lang im Wasser weichen muß, bis er ganz weich worden, und man seine Kraft und Marck heraus drücken kan, so sich hernach zu Boden setzt, und dieses weisse Pulver giebt. Stärke und halbe Stärke am Rappier, s. Rappier.

Stärke, wird die Fingers-dicke Senne im Stör genannt, welche vom Kopfe an durch den Rücken bis an den Schwanz hin gehet, und zu grösserer Stärke des Fisches dienet, daher ihr auch ohne Zweifel dieser Nahme ertheilet worden; die Köche pflegen sie bey dessen Zurichtung heraus zu reissen.

Stärke-Kraut, s. Löwenmäuler.

Stäffel, s. Stapel.

Stäffley, Pluteus, pictorius, Chevalet, ein leichtes Rahm-Werk, so denen Malern dienet, das Feld, so sie bemahlen wollen, darauf zu stellen.

Stäffa, ist ein Italiänisches Wort, und bedeutet diejenige Post oder Briese, welche durch einen Curier oder Postilion, ausser der gewöhnlichen Zeit überbracht werden.

Stagnatio Sanguinis, die Stockung des Geblüts, wenn solches häufig gesammelt, und wegen überflüssigen Zulauffs stocket, daß es nicht weiter kommen kan.

Stahl, Chalybs, ist dem Eisen sehr nah verwandt, und übertrifft dieses einig und allein mit seiner Härte; denn, wenn man das Eisen mit harten Kohlen schmelzet, und dessen Feuchtiakheit bindet, wird es gar leicht spröde, und in Stahl verwandelt, welche Sprödigkeit mit Zusekung und Legirung von zähem Eisen diesen gemachten Stahl sehr geschmeidig und zu allerley Arbeit beqvem und tüchtig macht. Den Stahl zu härten, wird sonderlich der Saft gewisser Volatilischer Kräuter recommended, in welchem das glühende Eisen öftermahls muß abgekühlt werden. Einige Hufschmiede vermeinen, daß durch Horn von Pferdhus wegen des darinn verborgenen Volatilischen Salzes der Stahl zu mehrer Härte gedene; andere härten ihn mit Urin, Salz und Rus aus dem Schorstein, welches sie alles wohl unter einander mischen, das Eisen damit bestreichen, alsdenn selbiges in Löffel-Thon einwickeln, welche Mixtur demselben eine ungemeine Härte zuwege bringet. Die Limatura Chalybis, Eisen-oder Stahl-Feile, wovon die letztere am besten bey

den Feilenhauern und Nadelmachern zu haben ist, muß die Probe thun, daß, wenn man solche aus Licht hält, selbige ganz ausbrennet; die aber nur bis an die Helffte brennet, und das Licht auslöschet, wird für untüchtig und mit Eisen gemenget gehalten. Sie dienet um den so genannten Crocum Martis aperitivum cum Sulphure daraus zu präpariren, wenn man nemlich so viel Schwefel darunter mischt, und im Feuer wohl ausbrennen läßt; andere setzen den Feil-Staub an das Thau-Wetter, oder feuchten ihn mit Regen-Wasser zum Verrosten an, damit sie solchergestalt den Crocum Martis aperitivum erlangen, allein es gehet viel Zeit darauf. Auf den Eisen-Hütten ist der Crocus Martis adstringens häufig umsonst zu haben. Begerbten Stahl nennet man in Schweden denjenigen, welcher aus den abgeschmolzenen Eisen, wenn solches 14. Tage in Ofen geglüheth, gemacht worden. Von den Medicamenten, so aus dem Stahl bereitet werden, ist sonderlich die Stahl-Tinctur berühmt.

Stahl-Erzt, Stahl-Stein, Kern-Stahl, heißen diejenigen, die sich auf die Historie der Metallen legen, ein solches Erzt, aus dem alsofort Stahl-hartes Eisen, das heist eben so viel, als Stahl, kan gemacht werden. Und dergleichen giebt es in der Schweizerischen Endgenossenschaft, in der Grafschaft Sargans, einem hohen Berge, Gunzen genannt, der wird aus der Vermischung dreyerley Erztes, so sie schwarz Erzt, Meliwerc und roth Erzt heißen, bereitet; dabey merckwürdig, daß diese drey Erzte ihre gewisse Vermischung, so den Arbeitern nur allein bekannt, haben müssen, wenn Stahl soll heraus kommen, sonst giebt es nur Eisen.

Stahl-Geschoß, s. Bogen.

Stalagmites, ist ein langer wie ein Zapfen gestalteter Stein, welcher nichts anders, als ein in unterirdischen Höhlen und Klüfften von oben herab tröpfelndes Wasser oder Feuchtigkeit ist, welche aemächlich zu Stein wird, daher auch dieser Stein auf Teutsch Tropfstein genennet wird.

Stalagma, heist dasjenige, was von dem Stigmatte per destillationem abgezogen ist.

Stalagmites, Roggen-Stein, sonst auch Hammites und Ammonites genannt. Dieses letztere ist eigentlich dem Wort nach eine Art Steine, welche aus grossen runden Sand-Körnern zusammen wächst, und einem Kisch-Rogen nicht unähnlich siehet. Die andere Art heist Stalagmites, da die runden Steingen ohngefehr einer Erbse groß sind, und allebensammen auf einem leimichten Klumpen liegen, aus dem sie sich doch leicht, als aus einer Forme, nehmen lassen. Aldrovandus nennet daher diese Art Steine Pisolithum, und man findet davon vornehmlich dreyerley Sorten, 1) dunkel- und röthlich-braune, die leimiger Natur sind, und etwas vom Eisens Steine zu haben scheinen. Dergleichen finden sich um Braunschweig häufig, 2) weisse, die aus einer Art Gyps bestehen, und unter andern bey dem Carlsbad in Böhmen anjutref-

fen sind, 3) Metall-artige, die bey den Silber-Erkten sich befinden, und eine Ubereinkunft mit dem Marcasit haben, dergleichen in Friaul sich finden soll. Die dritte Art dieser Steine kan man unter dem Nahmen Globuli lapidei begreifen, bestehen aus grössern Kugeln, so oftmahls von hartem Stein, ja wohl eine Art von Marmor sind, doch findet man, daß sie wie Zwiebeln von lauter dünnen Schälgen über einander gewachsen sind. In Italien findet man eine solche Art Steine an den Ufern zu Puteoli.

Stall-Kraut, f. Ononis.

Staltica, werden die Medicamenta genannt, welche das Fleisch in den Wunden ersetzen; zuweilen ist es auch so viel als Repellentia.

Stamen, f. Schergarn.

Stamina, Drätgen, sind zarte Stänglein, welche mitten in der Blüthe gerade in die Höhe stehen, und am Ende mit Antheris oder Apicibus versehen sind.

Stamineus flos imperfectus, eine unvollkommene Blüthe, die meistens in Fäserlein oder aufgerichteten Stängelgen bestehet.

Stamm, f. Caudex, *iz.* Schaft.

Stamm, auf Bergwercken, ist so viel als ein 32. Theil, das sind 4. Kure, und 32. Stamm ist eine ganze Zeche, oder 128. Kure.

Stamm-Bücher, sind gewisse Bücher von sauberem Schreibe-Papier, in breit Octav gemeinlich eingebunden, welche die Studenten auf Universitäten und Reisen den Professori-bus und andern vornehmen oder gelehrten Leuten offeriren, damit selbige ihre Wappen, Symbola und Nahmen zum Andenken hinein schreiben, bisweilen aber auch eine Verehrung zur Reise beyfügen mögen. f. Album.

Stammeln, ist eine halbe Stummheit, und eine Art der Lähmung in den Werkzeugen der Luft und Sprache, welche Lähmung auch daher rühren kan, daß die Zunge angewachsen *ic.*

Stampa. Stampo, Stampata, ein Italiänisches Wort, bedeutet so viel als gedruckte Sachen, und wird auf die Briefe geschrieben, darinne gedruckte Sachen eingeschlagen sind, um ein leichteres und geringeres Post-Geld davon zu machen.

Stamper, ist ein Bergmanns-Instrument, zum Schiessen gehörig.

Stampffe, Pistillum, Pilon, heist 1) ein jedes hölzernes, steinernes oder metallenes Werkzeug, womit etwas zerstampft oder zerquetscht wird; 2) in den Poch-Walck- und Papier-Mühlen die Stücke, welche durch ihr Erheben und Niederfallen den Zeug in den Kumpffen stampffen.

Stampfer, Schlag-Stampf, f. Papiermacher.

Stanck, nennen die Holländer die Heringe, welche ganz nichts nütze sind. f. Sering.

Stand, Latibulum, Gze, heist bey den Jägern der Ort, wo sich das Wild aufhält.

Stand-Riß, f. Scenographia.

Stange, heist eines Hirsches abgeworfenes Horn alleine. f. Gehörn.

Stangen, f. Bestänge.

Stangen-Circul, bestehet aus einer langen

Stange, an welcher zwey Hülßen hin u wieder gehen, die man mit Stell-Schraub nach Belieben feste machen kan, und der eine mit einer Spitze, (die man fest ins Centrum eines Circuls einsetzen kan) die andere aber mit einer Reiß-Feder versehen ist. dienet zu Ziehung grosser Circul, *z. E.* in d Land-Charten.

Stangen-Eisen, sind Eisen an dem Creutz u 2. Flügeln, an welchen die Kunst-Stang die in den Schacht schieben, befestiget sind.

Stangen-Rünste, sind solche Wasser-Rünben dem Bergwercke, die das Wasser in krummen Zapffen mit geringen Unkosten um 100. Lachter, ein Saß dem andern zu, bis Tag ausheben.

Stanniol, f. Stannum foliatum.

Stannum, f. Zinn.

Stannum cinereum, f. Marcasita.

Stannum foliatum, Stanniol, geschlagen Zinn wird von den besten Sorten des Zinns geschlagen, und in kleinen Schachteln verkauft, in denen jede ein Groß oder 12. Duzend sold Blätter hält, man hat es nicht allein weis sondern auch gefärbt, welches Stannum foliatum coloratum genennet wird. Der beste Stanniol ist dicht, glatt, und von Blättern wohl gerollet.

Stanti, heist bey den Kauffleuten so viel, als in instehenden Tages oder Monats.

Stapedes, f. Gebände.

Stapel oder Staffel, kommt von dem Teutschen Wort Staffel oder Stufen; *it.* auf von aufstapeln, auf einander setzen, oder man auch von dem Französischen Wort Estapes her, welches, wie zu Orleans, den Land oder Markt bedeutet, woselbst die Kaufmanns-Waaren ausgelegt und feil gebot werden. Dergleichen mit Stapel-Gerechtigkeit versehene Derter haben die Privilegia, daß die vorbegehenden Güter daselbst einmüssen aus- und abgeladen, und feil gebot werden, ehe man sie anderwärts hin verschiffen kan. Es haben auch solche Stapel-Städte die Freyheit, Kauff-Häuser aufzurichten, Schiffer und Rärcher anzunehmen, Krane, Meister und Kauff-Haus-Knechte zu halten und ihre Kauff-Haus-Verordnete mögen über ausgeladene und niedergelegte Stapel-Waaren, ob solche von Würden seyn oder nicht, erkennen, die, so untüchtig, verwerffen und den Schiffern und Fuhrleuten ihre Ordnung und Taxe setzen. Einige theilen das Stapel-Recht ein in ein vollkommenes, und unumschränktes, und in ein beschränktes; *ic.* sagen sie, halte in sich, daß die Stapel-Güter nothwendig auch nach den Niederlanden müssen verkauffet werden; dieses aber, daß, wenn solche Güter gewisse Zeit zum Verkauf gelegen, sie alsdenn wieder können auf und weiter verschifft werden. Es sind aber nicht alle Güter stapelbar, sintemahl die natur Messen und Jahrmärkten destinirten davon ausgenommen. Heutiges Tages zehlet man im Römischen Reich unterschiedliche Stapel-Städte, darunter die vornehmsten am Rheine sind, Cöln, Maynz und Speyer, an der M.

el Trier, an der Donau Regensburg, Ingolstadt und Passau, an der Weser Bremen, an der Elbe Magdeburg und Hamburg, vide *Limnaeum* lib. Jur. publ. c. 9. §. 132. Es präsendiret auch Frankfurt am Main die Stadel-Berechtigung, krafft eines Privilegii vom Kayser Friderico II. Ludovico Bavaro und Carolo IV. Straßburg wegen eines Privilegii vom Kayser Sigismundo, Leipzig ist es vom Kayser Friderico III. An. 1469. gegeben worden. *Sprengerus* Inst. J. P. lib. 3. cap. 33. schreibet, die Stadt Buchhorn habe Stadel-Berechtigung über die Güter, welche von St. Gallen über den Bodensee nach Schwaben, und die Stadt Kempen über diejenigen Güter, welche aus Italien, in Niederland, it. über das Salz, welches aus Enrol in Schweizerland geführet werde. s. Niederlag-Städte.

pes und Stapia, ein Stegreiff, Steigbügel, ist ein neues Lateinisches Wort, *medii ævi*, von *stare* und *pes* hergeleitet, denn aus den alten Bildern erhellet, daß man vor Alters keine Steigbügel gebraucht. s. Etrier.

phiasagria, s. *Pedicularis*.

phylepartes, eine Zäpfleins-Zange, ist ein Chirurgisches Instrument, mit welchem das Zäpflein, wenn es zu lang ist, aufgehoben wird.

phylo dendron, s. *Pimpernüsslein*.

phyloma ein Gewächlein oder Blätterlein, gleich den Weinbeer-Körnlein, findet sich recht bey dem Aug-Äpfel am ersten und äußersten Häutlein der Augen, wird entweder von Nachlassung, Verletzung oder Zerreißung desselben verursacht; oder aber, wenn nach einem kleinen Flecken der Augen der Chirurgus gleich ekende und beißende Sachen gebraucht, wovon es denn auch herkommt.

tarck-Eisen, heist auf Bergwercken ein langes dickes Eisen, damit die Schlacken abgehoben werden.

sis, eine Überlauffung der Feuchtigkeit in den Gefäßen und Schweiß-Löchern des Leibes.

ater, *Tetradrachmus*, eine Griechische und Hebräische Münze, deren auch im Neuen Testament erwähnt wird. Der silberne wog gemeiniglich ein Loth, und galt 12. Groschen; die güldenen aber, so nicht im Jüdischen Lande gemünzet wurden, hießen nach den Königen, derer Bildnisse sie fuhreten, *Darici*, *Philippici*, *Alexandrici*, und waren einige so groß, als die Portugaleser, andere wogen 2. 3. 4. und mehr Ducaten. *Stater didrachmus*, war sonst ein halb Loth Silbers, oder so viel als ein Orts-Thaler. *Stater decalitos*, ein Corinthischer Stater, der zehn Litros oder *Obolos Aeginæos* that, galt 2. Groschen 4. Pf. Meisnisch.

atera, *Libra Romana*, s. *Schnellwaage*.

athmica, heist die Lehre von der Münze, Gewicht und Maassen.

atica, Waag-Kunst, wird diejenige Kunst genennet, so mit dem Gewicht, der Waage und Hebe-Zeugen umgeheth; sie wird daher

von den meisten Mathematicis als ein Theil der Mechanic angesehen und tractiret.

Stalice, ist ein Kraut, dessen es zwey Haupt-Sorten giebet. Die erste heist *Stalice major*; die stößt aus ihrer Wurzel eine Menge lange und schmale Blätter, als wie Gras, Meergrün von Farbe. Zwischen denenselbigen erheben sich Stengel, die etwan eines Schubes hoch, gerade, ohne Knoten, und hohl sind, führen auf ihrer Spitze einen Kugel-runden Büschel, dicht voll kleiner Blumen, welche fünf-blätterig sind, weiß und Purpur-farbig sehen, auf Nelcken-Art, und stehen in einem Kelche, der wie ein Trichterlein formiret. Der ganze Blumen-Busch wird auch noch überdiss von einem schuppigen Blumen-Kelch umfassen. Wenn die Blumen abgefallen sind, so folgt nach einer ieden ein Saamen-Korn, welches an beyden Enden spizig ist, und in der Hülse steckt, so der Blume zum Kelche gedienet hat. Die Wurzel ist lang, ziemlich dicke, rund, holzig, und in viel Köpfe abgetheilet. Die andere Sorte wird genant *Stalice montana minor*, die ist von der vorhergehenden darinne unterschieden, daß sie viel niedriger. Beyde Arten wachsen, wo es bergicht und feuchte ist, nahe an der See und an den Flüssen. Sie halten an, und stillen den Durchlauff und das Bluten, wenn sie abgesotten gebraucht werden.

Statio equorum recentium, s. *Relais*.

Stationarius, heist ein Planet, wenn er eine Zeitlang an einem Orte der *Ecliptic* stille stehen bleibet, oder stille zu stehen scheint. Diese *Statio Planetarum* wird eingetheilt in *primam*, welche sich ereignet, ehe der Planet *retrogradus* wird, und in *secundam*, welche geschicht, ehe er wieder gerad fortzulauffen anfängt. Sie wird auch unterschieden in *vespertina* und *matutinam*.

Status Morbi, s. *Acme*.

Staubloweln, Staublowenen, siehe Laubwinen.

Staub-Sieb, s. *Pulver*.

Stachen, wird bey den Schmieden genennet, wenn sie etwan einen geschmiedeten Stab, der sich erhizet, nicht der Länge nach, sondern der Länge entgegen treiben, und solchergestalt verkürzen und in einander schlagen.

Stachen, heist bey den Bergleuten so viel, als ausschmieden. Daher sagen sie, eine Art stachen.

Stach-Zange, wird bey Verfertigung des Stab-Eisens gebraucht.

Straude, s. *Frutex*.

Stauden, Hinter- und Vorder-Stauden bey den Papiermachern; s. *Papiermacher*.

Stav- oder Stab-Holz, werden die Lauben genennet, aus welchen die Wein-Fässer zusammen gesetzt werden; mit dergleichen Holz wird grosser Handel in den Deutschen und Liefländischen See-Städten, nach Spanien und Frankreich (als welches treffliche Wein-Länder sind) getrieben, und oft ganze Schiffs-Ladungen voll dahin gesandt. Sonderlich hat Hamburg grossen Handel mit dergleichen Stav-Holz, welches die Elbe herun-

ter aus der Marck Brandenburg kömmt, und in Hamburg bey vielen tausenden, zu 130. bis 150. Marck Lübisch das Tausend verkauft wird. Es ist aber solches Stav-Holz dreyerley Gattung, als Pipen-Stav, Orhöfd-Stav, und Tonnen-Stav. Die ersten werden allein zu den Spanischen Weinen gebraucht, und sind die längsten drittehalb Ellen lang; die andere Gattung braucht man zu den Orhöfden in Frankreich, und sind 1. und 1. Viertel-Ellen lang. Die dritte zu allerhand Tonnen, und haben 3. und 1. halb Viertel-Ellen in der Länge, alles von Eichen-Holz. Ihr Einkauf geschicht in der Marck Brandenburg, sonderlich um Havelberg herum, nach Ringen, deren einer 4. Schock oder 240. Stücke hält. Es werden aber solche Stücke in den Pipen-Stäben allezeit doppelt, in den Orhöfd-Stäben dreifach, in den Tonnen-Stäben aber vierfach gezehlet, also, daß, wenn man 4. mahl 30. Würffe allezeit 2. Stück Pipen-Stav gezehlet, so ist solches ein Ring Pipen-Stav. In den Orhöfd-Stäben zehlet man auch 4. mahl 30. Würffe, nimmt aber allezeit 3. Stäbe, und denn ist es ein Ring Orhöfd-Stav; in den Tonnen-Stäben aber nimmt man 4. Stück auf einen Würff, und denn so sind es 1. Ring Tonnen-Stav. Auf jede 30. Würffe giebt man auch noch einen Würff oben ein, und zehlet also 31. Würffe, und solcher 31. Würffe 4. mahl gezehlet, machen in allen drey Gattungen 1. Ring, 5. Ringe aber in Hamburg ein groß Tausend, oder 1200. Stück. Diejenigen Holz-Händler, welche in der Marck solches Holz einkauffen, erhandeln gemeinlich erst eine Varten Eich-Bäume zu 3. bis 4. Thlr. das Stück, lassen solche alsdenn erst zu Stäben schlagen, und bezahlen 1. Rthlr. pro Ring Arbeits-Lohn, 2. Thlr. möchte auch wohl das Fuhr-Lohn pro Ring bis Hamburg zu Wasser kosten. Einige kauffen auch schon ganze geschlagene Ringe in der Marck ein, und bezahlen auf der Stelle 5. bis 6. Rthlr. für den Ring in Drittel, oder Brandenburgischen Geld, und verkaufen hernach das grosse Tausend in Hamburg wieder zu 140. bis 150. Marck Lübisch Hamburger Courant-Geld.

Steatoccele, heist in der Medicin ein Darm-Bruch.

Steatoma, ein Speck-Gewächs, ist ein grosses, rundes, lindes und voll-schwammigt-oder speckigtes Fleisch; die Materie darinnen ist wie ein geronnen Unschlitt, und meist um die Gelencke und Spann-adrigen Theile zu finden.

Stech-Neyffel, s. Stramonia.

Stech-Bödel, heist bey den Tischern ein breit Eisen mit einem hölzernen Hefft.

Stech-Dorn, s. Creutzbeer.

Stech-Eisen, ist auf Bergwercken ein lang spizig Eisen, damit man den obern Herd und des Ofens Auge öffnet.

Stechen, heist auf Bergwercken, wenn der Schmelzer den Ober-Herd machet, daß das Werck im Vor-Herd abläufft.

Stechen, verstecken, changiren, s. Permutatio rer um.

Stech-Heber, ist eine Art eines Hebers, ob eine Röhre, die oben und unten offen, in der Mitten etwas weiter ist, damit man Bier oder Wein aus einem Fasse heben kan, indem man ihn erstlich in das Faß hineinstößt, und hernach die obere Eröffnung, bey Herausziehen, mit dem Finger verstopfet, daß der hinein getretene Wein nicht wieder heraus lauffen kan.

Stech-Palmen, Wald-Diestel, Agrifolium Aquifolium, wird hin und wieder in den Wäldern und auf den Bergen in Frankreich gefunden. siehe auch Mansdorn.

Stech-Briefe, heissen diejenigen Schreiber, welche eine Obrigkeit an die benachbarten Beamten und Obrigkeiten abgehen läßt, um sie darinne ersuchet, einen flüchtigen Missethäter anzuhalten, und zu gebührender Strafe zu überliefern.

Stech-Federn, sind auf Bergwercken dünne Eisen, so vor dem Stech-Nagel stecken.

Stechfluß, s. Catarrhus suffocativus.

Stech-Kiel, Steckel-Kiel, ist die Röhre in Pompen-Werck, darauf das Thürel geschlagen, oder das Ventil gemachet wird.

Stecknadeln-Macher, oder, wie sie auch sonst genennet werden, Klusen-Spänn-Nadeln oder Häfflein-Macher, haben ein durch ganz Teutschland und andere angrenzende Reiche und Länder geschicktes Handwerk, dessen Ober-Lade von undenklichen Jahren her in der Kayserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg gewesen, und halten sich zu selbiger alle diejenigen Meister, so in benachbarten kleinen Orten wohnen, wo keine Lade eingerichtet sind. Zu Breslau aber haben sich die Ober-Zech-Lade, und halten sich darzu alle Meister und Gesellen in Schlesien. Wie aber die Steck-Nadeln und Häfflein nicht einen Namen führen, sondern theils Orte, auch Klusen und Spann-Nadeln genennet werden, also werden sie auch nicht auf eineley Art aller Orten gemachet, und ist sonderlich die Holländische von andern mercklich unterschieden. In gedachtem Nürnberg machen sie dreyerley Arten der Steck-Nadeln zu einem Meisterstücke, als grosse, mittlere und kleine Gattungen, und zwar von ieder tausend Stücke. Es sind aber die Meisterstück-Häfflein ganz anders, als die, so zum Verkauf in gemein gemacht werden, und ihr Knöpflein nicht, wie bey diesen von Drat, sondern von ganzen Messing, so wohl der Form, als der Grösse nach, einer Linsen ähnlich, wiewol nach Proportion und Länge der Steck-Nadeln selbst, bisweilen auch etwas grösser. Ihr Werkzeug bestehet in einem Spiz-Rad und Spiz-Ring, davon wir bey dem Feilen-Haus Meldung gethan, in einer Werck-Band, Zieh-Eisen, Schab-Messer, Stock-Scheer, Amboss, Hammer und Stempel, in Unspiz-Feilen, Zieh-Modeln und dergleichen. Der Drat wird erstlich in die Dicke gezogen, wie er zu ein und anderer Gattung der Steck-Nadeln, so man zu machen willens ist, erfordert wird, alsdenn mit dem Schab-Messer geschabet und aufgestrichen, davon der Draht

(schö)

schon eben wird, nachmahls mit der Scheer in dem Maaß abgeschnitten, auf beyden Seiten, vermittelst des Spitz-Ringes und Spitz-Rades gespizet, auf einen andern Model entwien geschnitten, ein anderer Drat auf dem Knöpf-Rad gedrehet, mit der Knöpf-Scheer abgeschnitten, die Knöpflein an die Stummen gestossen, auf dem Amboss mit dem Hammer und Stempel gestampffet, in einer gewissen Materie gewaschen, getrocknet, in einem Sack gescheuert, und endlich in die Papiere gesteckt. Woraus mit Verwunderung zu sehen, daß eine einige gering-schätzige Steck-Nadel über zwanzig mahl durch die Hand gehe, doch gleichwohl geschieht alles mit sonderbarer Fertigkeit, so, daß ein hurtiger und geschickter Meister, des Tages 12000. dergleichen Steck-Nadeln und Häfflein machen kan.

Steck-Nägel oder Steck-Nadeln, sind die Nägel im Geschlitts, welche verhüten, daß die Kunst-Stangen nicht aus dem Geschlitts treten.

Steck-Küben, f. *Napus sativa*.

Steendunen, f. Eiderdunen.

Steg, Femur, *Entredeux*, heist in der Bau-Kunst die mittellste Erhebung zwischen zwey ganzen Schlitzen an den Drenschlitzen in der Dorischen Ordnung.

Steg, *Chevalet*, ist an einer Geige der dünne Span, welcher der Quer auf der Geige steht, und darauf die Saiten ruhen.

Stege, sind auf Bergwercken Hölzer, die in die Länge liegen, zwischen welchen die Feld-Kunst schiebet; und denn auch darauf in Stollen das Tragerwerk geschlagen wird.

Stege-Rehrer oder Stege-Schäufler, sind zu Halle über ieglichen Brunnen einer bestellet, welche mit ihrem Gesinde die Stege, so weit eines ieglichen Revier oder Pflege gehet, reine halten, und in den Siede-Wochen des Tages zum wenigsten zweymahl mit Besen kehren müssen, damit nemlich die Träger, die auf den Achseln habende schwere Last, so mit Sole, Baum und Zober über drittehalben Centner sich erstreckt, ohne Anstoß und Hinderung von den Brunnen weg nach den Kotten tragen können, so sind von den Brunnen an durch das Thal bis zu den Kotten die Fußsteige, darauf die Träger mit den Zobern voll Sole gehen, mit kiefernen Bolen belegt; der darzwischen etwas niedriger liegende Fahrweg ist gepflastert; daß nun diese Stege reine bleiben, und die Träger, sonderlich bey Nachts-Zeit, da sie mit Laternen gehen, am Tragen nicht gehindert werden, oder gar durch Fallen Schaden an ihrer Gesundheit leiden, müssen diese Leute, wie gemeldet, mit dererselben fleißigen Reinigung bemühet seyn. Darüber ihnen (den Gut-jährischen dennoch ausgenommen, an dessen statt es der Zäpffer über diesem Brunn verrichtet) auch ferner obliegt, Holz und Kohlen von dem Kohlen-Schütter zu empfangen, das Capitul zu heizen, die darinn befindlichen Fische und Bäncke zu scheuern, Feuer und Licht zu verwahren, den Born-Knechten rein Wasser zu

holen, auf die Spulen, sonderlich bey starken Platz-Regen und grossen Gewässer, Achtung zu geben, auch mit Dohne wohl zu verwahren, ingleichen bey entstehenden Feuers-Brünsten, in Kaltlagern die Born-Häuser zu eröffnen, und die Zöber mit den Bäumen den Born-Knechten zum Wasser-Tragen heraus zu geben. Und ob wohl, wie vorgedacht, der Gut-jährige Zäpffer diese Arbeit verrichtet, so muß ihm doch bey Beobachtung der Spulen und Sekung der Schutz-Breter, der Stegekehrer an die Hand gehen.

Stegnosiz, die Zusammenziehung der Schweiß-Löcher.

Steggreiff, f. *Stapes*.

Stegnotica, f. *Adstringens*.

Stehender Gang, ist, der dem Compas und Streichen nach, die Stunde von 12. bis 3. führet. Dem Fallen nach, ist ein stehender Gang, der entweder gerade nieder, oder bey 80. Graden nach dem Circul-Boogen fällt. Die nach den Streichen stehende Gänge genennet werden, werffen ihre Donlegen entweder gegen Mitternacht und Abend, oder gegen Mittag und Morgen.

Steiff-Fisch, f. Krampff-Fisch.

Steiffe Leinwand, *Bucaranum*, ist eine grobe und stark-gegummte Leinwand, so zwischen das Unter-Futter der Kleider gesetzt wird, dieselben glatt und steiff zu halten.

Steig, bey einer Thür, ist in der Bau-Kunst das breite und erhabene Band, welches um das Laden-Feld einer Thür an allen Seiten herum gehet.

Steig-Bügel, f. *Etrier*, it. Gebände.

Steigendes, wird die Erhöhung der Gebürge, Stollen und Strecken genennet; und wird erkannt, wenn der Perpendicular hinter der geraden Linie bleibet. Schlägt er aber solche Linie über sich, so ist es ein Fallendes.

Steiger ist, der in Bergwercken auf die Arbeiter Acht giebet, sie mit Eisen und Unschlitt versiehet, und ferner die Gruben und Gezimmer, und andern nöthigen Dingen versorget.

Stein, eine Art eines Gewichtes. Ein Stein schwer Gewicht, ist hier in Leipzig 20. ein Stein in Wölle 21. ein Stein Kramer-Gewicht 22. Pfund. In Hamburg und Lübeck ist ein Stein Flachs zwanzig, ein Stein Wölle oder Federn zehn Pfund. Ein Stein groß Gewicht hat in Danzig 34. ein Stein klein Gewicht 24. Pfund.

Stein, heist bey dem Schmelzen, was bey Verrfertigung des Wercks sich auf dem Stein oben aufsetzet, und mit dem Srich-Meißel abgezogen wird. Es heisset auch Schlacken-Stein.

Stein der Weisen, f. *Lapis Philosophorum*.

Stein-Bein, f. *Lithoides*, it. *Petrosum Os*.

Steinbeisser, *Cobitis aculeata*, *Mustela fluviatilis*, *Alauda*, *Loche*, ein klein Fischlein, der Schmerle nicht ungleich, aber etwas dünner, mit einer glatten Haut, dunkel-gelb mit schwarzen Flecken. Es hat ein spitziges Maul, und daran zwey Häcklein, mit deren Hülffe es durch die engeffen Stein-Ritzen schlupft, davon

davon es vielleicht auch den Nahmen bekommen.

Steinbock, Capricornus, ist eines von den 12. himmlischen Zeichen in dem Thier-Kreise, irdisch, trockener und kalter Eigenschaft. Wenn die Sonne in dieses Zeichen tritt, machet sie den kürzesten Tag oder das Winter-Solstitium, und pfleget sodann wieder in die Höhe zu steigen, und näher zu uns kommen. Es bestehet aus 28. Sternen. s. Math. Lex.

Steinbrech, Saxifraga, diesen Nahmen führen unterschiedliche Gewächse, und sind absonderlich folgende Arten am bekanntesten: weißer Steinbrech, saxifraga alba; grosser Steinbrech, so hohe Stengel hat, und weisse Blümlein, die ohne Saamen verfallen. Doch hängen an der Wurzel, welche sehr scharff am Geschmack, kleine Leib-farbene Körner, wie Coriander, die sind an statt des Saamens. Kleiner Steinbrech, ist von jenen fast allein an den Blumen unterschieden. Gilden-Steinbrech, hat rundlichte Blätter, auf den Gipfeln der Stengel Gold-gelbe Blümlein, nach welchen der röthliche Saamen folget. Der Saamen samt der Wurzel, der drey ersten Sorten, dienet für das Bauch- und Seiten-Weh, für die Wasser- und gelbe Sucht, für langwierige Fieber, zu Beförderung der Monats-Zeit, der Saft aber für die Sommerflecken und faulende Wunden. s. Saxifraga.

Steinbrecher, sind diejenigen, welche mit Blut-saurer Arbeit die grossen Werck- und Bau-Stücken, aus den Stein-Gruben brechen, und darzu folgender Instrumenten bedürftig sind, als einen Bock mit Seil und Flaschen, Brech-Eisen, hölzerne und eiserne Reile, Heb-Eisen, Hauen, Schaufeln, die grosse Pickel, die Hand-Pickel, unterschiedliche Meissel und Schlägel-Hammer, einen einbeinichten Stuhl und dergleichen. Sie richten ihren Zeug selbst zu, und spizen oder schärfen sie mit eigener Hand. In der Kayserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg sind die Steinbrecher bey dem hochlöblichen Magistrat in Pflicht genommen, und ist ihnen nicht erlaubt, ausser Land zu reisen, oder in andern Orten, wo Stein-Brüche sind, zu arbeiten. Ihre Herberge und Lade haben sie nicht weit von der Stadt, nemlich zu Mögeldorf. Der Meister sind 25. bis 26. an der Zahl, unter denen 2. befindlich, welche über die andern gesetzt, und Berg-Meister genennet werden, über allesamt aber und den ganzen Steinbruch im Lande, hat der Herr Berg-Amtmann das Commando. Ein Junge bey ihnen muß drey Jahr lernen, und wenn er ein Jahr als Gesell gedienet, wird er für einen Meister gehalten. Verwunderlich ist, daß die Steinbrecher oftmahls, wenn sie in ihrer Arbeit begriffen, allerhand in Stein natürlich gebildete Figuren von Pflanken, Früchten, Fischen, Muscheln, Thieren, Nüssen, Käß und Brod, wie auch von Nägeln, Schaufeln und Stein-Hammern antreffen, welche sie auch also ausbrechen, und zur Verwahrung in Kunst- und Rarität-Kammern geliefert werden. s. Stratores.

Steinbock Kamina Masla
ist nicht wahr so aus
Irrekl. v. d. Kallend. 384.

Stein-Bruch, s. Bruch-Stein.

Stein-Buche, s. Carpinus.

Steine, Lapidēs, des Pierres, sind harte, fest geringe Mineralia, die aus dem Succo lapideſcente und Spiritu lapidifico bestehen. Jene ist ihre Materia, dieser aber ihre Forma; sintemahl dieser, als der Saame, den Stein formiret, wenn er anders von der gebührenden Wärme, Kälte und Nässe, als Instrumenta Ursachen secundiret wird. Dieses Spiritu lapidifici Krafft ist so penetrant, daß er auch die ins Wasser eingeschlagene Pfäle, auf welche Häuser gebauet worden, mit der Zeit in Stein verwandelt. In unsern Nieren und Blasen selbst generiret sich vielfältig ein Stein, der Tartarus hänget an den Zähnen von dem Wein kommt der Weinstein, und der Krebs trägt im Kopffe seine zwey Augen Steine. Es sind aber unter den Steinen etliche Porosi, etliche Solidi. Die Porosi haben viel Höhlen oder Löcher, als der Bimsenstein, Topffstein etc. Unter den solidis oder festen Steinen findet sich wieder ein Unterschied, daß nemlich deren etliche glänzen, andere aber nicht; zu den glänzenden gehören der Marmor, Alabaſter und Serpentin, zu denen aber, die keinen Glanz haben, der Magnet, Probier-Stein, Schmergel-Feuer- und Weg-der-Riesel- und endlich der Felsenstein s. Lapis und Lex. Phil.

Stein-Eiche, s. Robur.

Stein-Eppich, Macedonische Peterlein Apium Macedonicum, Petroselinum Macedonicum vel Saxatile, liebet rauhe felsichte und an der Sonne liegende Derter; der Saamen kommt zum Theriac.

Steinfall, heist auf Bergwerken, wenn in der Arbeit ein festes Gestein vorfällt.

Steinflachs, s. Alumen plumosum.

Steinflchten, s. Lichen petraeus.

Stein-Galle, s. Galle.

Steingrün, s. Berggrün.

Stein-Gundermann, s. Asarina.

Steinhäkel, ist ein hohl-gestielter Haaken, etwa zwey oder drittehalb Ellen lang, so an Abstreich-Holz geschlagen, und damit der auf dem Werck schwimmende Abstrich abgezogen oder abgestrichen wird.

Stein-Hun, s. Lagopus avis.

Stein-Kaug, s. Kaug.

Stein-Klee, zahmer, s. Lotus; gemeiner, Melilotus.

Stein-Kohlen, Anthraces, Carbones Petraei vel fossiles, sind eine aus Erde, Harz und Schiefer-Stein bestehende harte Substantz, welche, nach einiger Meynung, ein Saß oder Mutter des Stein-Oels, oder Olei Petraei ist, so daher fast probabel scheint, weil man ein dergleichen Del davon übertreiben kan, welches dem gemeinen Petroleo oder Stein-Oel in allem gleich ist, auch mit demselben ebenen Tugenden hat. Sie kommen mehrertheils aus Engell- und Schottland, woselbst man dabey kochet, und die Stuben damit heizet, sie geben aber einen sehr bösen und corrosiven Rauch von sich, welcher der Brust und Lungen sehr gefährlich, und ohne Zweiffel Ursache

Ursach daran ist, daß, wie ein gewisser Engländer meldet, der dritte Theil der Einwohner zu London an der Schwind- und Lungen-sucht sterben. Man findet aber auch dergleichen Stein-Kohlen in Deutschland, sonderlich in Ober- und Nieder-Sachsen, und zwar giebt es deren im Erst-Gebürge zweyerley Arten. Die beste Sorte ist, welche die Schmiede verbrauchen können, und sind die rechten Stein-Kohlen. Die andere Sorte ist ein Schiefer, den man zum Einheizen der Stuben-Ofen braucht. Er brennet wie Holz, thut aber vor dem Gebläse nichts; da hingegen die rechten Stein-Kohlen das Gebläse haben wollen. Nach den See-Städten werden sie bey ganzen Schiffs-Ladungen voll aus Engelland und Schottland gebracht, da sie denn eine gar angenehme Waare für die Schmiede seyn, welche dieselben bey ganzen Lasten und Tonnen zu ihrem Gebrauch aufkauffen. Den bösen Geruch der Stein-Kohlen zu temperiren, und auch die Kohlen selbst zu menagiren, so nehmen die Lütticher und Brabanter eine Parthie Stein-Kohlen, stoßen solche zu gröblichen Pulver, vermischen solches hernach mit Leim oder Dohn, und bearbeiten es eben als wie den Mörtel oder Kalk, den die Mauer-Leute brauchen, machen hernach aus der Massa kleine Kuchen, wie ein ziemlicher Laib Brod, lassen solchen im Sommer an der Sonnen wohl austrocknen, und legen des Winters einen solchen Kuchen im Ofen oder Camin, da es denn eine treffliche und langwährende Hize von sich giebet, bey welcher die Braten sich wohl braten lassen, wie denn alle Stein-Kohlen besser als die Holz-Kohlen hizen. Die Englischen von Neu-Castle kommenden Stein-Kohlen, werden für besser als die Schottischen gehalten, wiewohl diese leichter sind, und deswegen auch, wenn man gute Kohlen heraus bringen will, mit den Englischen vermischet werden.

Stein-Krankheit, Calculus, Lithiasis, *la Gravelle*, ein also genanntes beschwerliches Ubel, ist entweder der Nieren- oder Blasen-Stein, von dem Ort, da er seinen Sitz hat, also genennet: Wird erstlich in den Nieren generiret, allwo die käsichte, scharffe, saure, schleimichte und tartarische Materia allmählich zusammen backet, erstlich Gries wird, und denn, wenn dieser Gries sich coaguliret, einen Stein formiret. Was solcher nun dem Menschen, der damit behaftet ist, für einen Schmerzen verursache, solches werden diejenigen, die daran laboriren, mit ihrem schmerzlichen Winden, Heulen und Winseln am besten exprimiren, und daraus, daß oft in der höchsten Extremität diese Krankheit auf den Schnitt hinaus läuft, zu erkennen seyn.

Steinleber-Kraut, f. Lichen petræus.

Steinmarck, f. Mergel.

Steinmegen, haben ein geschencktes Handwerk durch ganz Deutschland, die Gesellen finden auch in den angrenzenden Königreichen Arbeit. Ihre erste Haupt-Lade ist in der Kayserlichen Residenz Wien, die andere

in Straßburg, und die dritte in Zürich. Ihr eigentlicher Werkzeuget besteht in Seil und Flaschen, zu Erhebung der Steine, it. Sek-Eisen, Heb-Stangen, Maaß-Stab, Circul, Winkelmaaß, Drenangel, Bley-Waage, Richtscheid und Schnüren, wie auch Nerten, Zwenspiz und Kräulen, zu Behauung der Steine, und mehr dergleichen Geräthe. In oberwehnter Stadt Nürnberg machen sie ein Kunst-reiches drensches Meisterstück, 1) einen überlangten Chor, 30. Schuhe breit, und 46. Schuh in der Länge, der muß anfangs verbockstellet werden. Hierzu nun muß der Chor mit seinen angefangenen Pfeilern 60. Schuh hoch aufgeführt werden, und dieses Kirchen-Gebäu wird von dem jungen Meister nach dem verjüngten Maaß-Stab von Alabaster gemachet, wie denn auch das Bockgestell klein in Holz, und die Maaß-Breter von Bleywerck verfertiget. 2) Werden zwey Chor-Reihen gemacht, eines davon ist 24. Schuh in der Vierung, das andere aber 24. Schuh lang und 16. Schuh breit, muß auch von kleinen Hölzlein verbockstellet werden. 3) Muß der junge Meister einen Riß von einem Privat-Haus, 50. Schuh breit, 70. Schuh tieff, und 52. Schuh hoch vorlegen, so mit vier Gaden, sammt Stiegen und andern zugehörigen Stücken muß versehen seyn, darüber examiniret wird, und auf die ihm vorgehaltenen Fragen Red und Antwort geben muß. Ihre Arbeit bestehet vornemlich, die gebrochenen grossen Bau-Steine, nach dem Winkel-Eisen, und nach ihrem Maaß und Circul künstlich zu behauen und zuzurichten, welche hernach die Maurer aufzumauren pflegen, wiewohl solches in Nürnberg auch die Steinmeken verrichten, wie sie denn ganze Gebäude ohne Beyhülfe der Maurer aufführen, dessen auch wohl berechtiget sind, und gleichen Werkzeuget mit ihnen gebrauchen, nemlich ausser denen oberzehlten noch grosse und kleine Pickel-Hauen und Schuppen, Mauer-Kellen, Mauer-Hammer, Quadranten, Kasten, Schubkarren, Eymmer zum Wasser-Tragen, Pinsel zum Gleichmachen des aufgetragenen Kalks, it. Rüst-Bäume, Breter, Sparren, und Stricke die Gerüste zu machen, wie auch Leitern zum Auf- und Absteigen, Trag-Zober und Mulden zum Auftragen des zugerichteten Kalks, und was etwan sonst mehr zum Maurer-Handwerk erfordert wird, welches durchgehends ein geschencktes ist, wie sie denn in grossen Städten ihre Läden, auch einerley Handwerks-Gewohnheiten, sonderlich in Ober- und Nieder-Sachsen haben, anderer Orten aber sind ihre Handwerks-Gewohnheiten unterschieden. Zum Meister-Stücke machen sie ein Kreuz-Gewölbe, welches in der Vierung nach dem verjüngten Maaß-Stabe vier Schuh haben muß, und von Alabaster oder Kreiden verfertigt wird.

Stein-Moos, f. Lichen petræus.

Stein-Oel, f. Petroleum.

Stein-Raute, f. Mauer-Raute.

Stein-Rödel, ein schöner und lieblich singender

der Vogel, der allein in Stein-Felsen und alten hohen Gemäuern nistet. Er hat die Grösse einer Zippf-Drossel, einen dünnen länglichen Schnabel, ist am Hals und an der Brust Himmel-blau, auf den Rücken und an den Flügeln schwärzlich. Er wird gefangen, wenn man einen seines gleichen, oder in dessen Ermangelung, ein Käuzlein in einem Kestig aufsetzt, und da herum Leim-Spindeln steckt, so bleibt er daran hängen.

Stein-Köslein, f. Cneoron.

Stein-Salz, f. Sal gemmæ.

Steinschneide-Kunst, f. Lithotomia.

Steinschneidung, heist bey dem Bergwerck, wo sich das Gestein am Salbande von dem Gange abschneidet.

Steinschwamm, f. Lapis Mexicanus.

Steinseger oder Pflasterer, welche das Pflaster in einer Stadt zu machen und zu legen pflegen, haben kein geschencktes Handwerk, auch in Nürnberg keine Lade, sondern es wird von dem Magistrat daselbst iederzeit ein Meister gesetzt, der 12. Gesellen und 2. Handlanger unter sich hat, und muß ein Junge drey Jahr lernen. Ihre Werkzeuge sind Pickel, Schaufeln, Stößel, Rechen, Besen, Karren, Hammer und Schlägel. In andern Orten Deutschlands, nemlich zu Wien, Augspurg, Regenspurg, Ulm, und mehrern dergleichen vornehmen Städten, haben die Pflasterer ihre Lade und Handwercks-Gewohnheiten. Ob sie gleich durchaus und nirgendwo kein Meisterstück machen, werden doch an vielen Orten, und sonderlich in grosser Herren Palästen sehr künstliche Pflaster von Marmor und andern schön polirten Steinen gefunden, welche auch von gar kleinen und viel-farbigten Steinen mit allerhand Figuren und Zierrathen bereitet sind, die auch deswegen wohl für schöne und künstliche Meisterstücke gelten und pafiren können.

Stein der Weisen, f. Lapis Philosophorum.

Stein-Wurm, f. Vermes lapidum.

Stein-Wurzel, f. Polypodium.

Stein zubrennen, heist auf Schmeltz-Hütten, den Stein rösten, damit das von ihm enthaltene Silber das vorgeschlagene Bley desto besser in sich ziehen, auch dadurch um so viel desto besser gereichen, auch der Stein das in ihm enthaltene Kupffer im Wiederdurchsehen lassen möge.

Steis des Korbes versetzen, heissen die Halorum, wenn sie die Saltz-Körbe bis über die weitesten Löcher voll Saltz geschütten haben.

Steisbein, f. Coccyx.

Stelechites, ist ein langer und des Fingers dicker Stein, grau von Farbe, und hat eine Gestalt, wie ein Stamm von einem kleinen Baume, daran die Aeste abgebrochen oder abgehauen sind. Er kommt aus Deutschland, und hat eben solche Krafft, als wie der Belemnites.

Stelkünst, f. Algebra.

Stella cadens, f. Aporrogas.

Stellæ, f. Sterne.

Stellæ erraticæ, f. Planeten.

Stellæ fixæ, f. Fix-Stern.

Stellæ informes, f. Sporades.

Stella nebulosa, wird genennet, der bloß wie ein Wölcklein aussiehet. Durch die Ferngläser siehet man, daß viel kleine Sterne bey einander sind, die man mit blossen Augen unmöglich unterscheiden kan.

Stella Polaris, Stella maris, der Polar-Stern der äusserste Stern im Schwanz des kleineren Bären, welcher dem Nord-Pol am nächsten ist.

Stellaria argentea, f. Tormencilla Alpina.

Stell-flügel, f. Flügel.

Stellio, Franz. Petit Laizard étoilé, Stern-Lydecho, ist eine Art der Endeyen, welche viel kleiner ist als die gemeine, auf dem Rücken mit kleinen Tüpflein wie mit kleinen Sternen bezeichnet. Sie hält sich in den Löchern in den Mauern, und lebet von Spinnen. Sie leget alle Jahr die Haut ab, als wie die Schlangen, und frist dieselben auf. Ihr Biß ist wohl nicht tödtlich, macht iedennoch die Feuchtigkeiten in dem Leibe dicke, betäubet auch die Sinnen: dawider hilft der Theriac oder die flüchtigen Salze. Dieses Thierlein führet viel Del und flüchtig Saltz bey sich. Wenn sein Fleisch gegessen oder zu Pulver gestossen, eingenommen wird, machet es schwitzen und widerstehet dem Gifte: Könt auch wohl wider den Biß des Thierleins selbst dienen. Diese kleine Endere wird lebendig in eine Büchse oder Schachtel eingeschlossen, und an den Kopf gebunden; wenn einen das viertägige Fieber überfällt, so soll es dadurch vertrieben werden. Es wird auch in Del und Wein gesotten, die Nerven und Glieder zu stärken und zum Zertheilen.

Stellones, f. Tarantismus.

Stellweg, wird auf Jagden ein Flügel genannt, f. Flügel.

Stelzen, sind auf Bergwercken die kurzen Stützen, so unter den Schuben unter die Spieß-Bäume gesetzt werden.

Stemm-Eisen, sind Meissel mit hölzerner Häften.

Stemmen, heist bey den Tischern Löcher durchhauen.

Stemm-Nadel, womit der Schuster an den Schuben die Seiten-Stemme annehet, und deswegen den Stemmering an statt eines Fingerhuts anstecket.

Stempel, heissen auf Bergwercken starke Hölzer, die auf beyden Seiten tieff eingeschnitten, und zwischen die Wand-Ruthen und Anfälle getrieben werden.

Stempel-Fäustel, ist ein grosser Hammer, womit die Stempel angetrieben werden.

Stempel-Gräber, f. Münz-Eisen-Schneider.

Stendelwurzel, f. Orchis.

Stengelwurz, f. Satyrium.

Stentorophonicon, sive Stentorea tuba, siehe Sprach-Rohr.

Stercoratio, f. Düngung.

Stereometria, ist eine zur Geometrie gehörige Wissenschaft, welche die Gefässe und andere solide Körper abmisst. f. Math. Lex.

Sterilitas, f. Agonia.

Sterling

terling, vormahls eine Münze in Schottland, die ihren Nahmen von dem Ort bekommen, wo sie zuerst geprägt worden. Heute zu Tage ist es kein gemünztes Geld, sondern eine bloße Münz-Rechnung, nach welcher gleichwohl in Engelland alle groſſe Summen berechnet werden. Ein Pfund Sterlings hat 20. Schillinge, oder 4. Englische Cronen, und 1. Schilling hat 12. Pfennige Sterlings. Ein Schilling Sterlings macht nach unserm Gelde ohngefähr 6. bis 7. Groschen, und eine Crone einen Species-Thaler. Ein Pfennig Sterlings macht bey uns 6. bis 7. Pfennige.

tern-Anis, f. Anisum stellatum.

tern-Birn-Baum, so im Nordertheile von America, auch auf Jamaica zu finden, gleichet einem Quitten-Baume gar sehr, ist doch viel gröſſer. Er ist voll breiter, ovaler und gar sehr dunkel-grüner Blätter. Die Frucht ist wie ein groſſer Apfel, gemeinlich mit Blättern so bedeckt, daß man sie kaum dafür sehen kan. Sie wird für eine gute Frucht gehalten.

tern-Deut-Kunst, f. Astrologia.

terndistel, f. Carduus Stellatus.

tern-Eydey, f. Stellio.

terne, Stellæ, sind runde und groſſe Welt-Cörper, welche an dem Himmel leuchten und sich zu bewegen scheinen. Deren etliche erscheinen an dem Himmel nur eine Zeitlang, und verschwinden alsdenn wieder, und diese nennet man theils neue Sterne, wenn sie beständig an einem Orte des Himmels verbleiben, theils Cometen, wenn sie ihren Ort am Himmel verändern. Andere aber erscheinen und bleiben beständig. Diese letztern sind zweyerley Gattungen, als Erraticæ Stellæ. das ist, Planeten, welche im steten Lauff sind, und groſſe Wirkung auf Erden haben sollen; und denn Stellæ fixæ, oder still-stehende Sternen. Der lauffenden Sternen oder Planeten sind, wenn Sonn und Mond mitgerechnet, die Saturnus- und Jupiter-Trabant aber weggelassen werden, an der Zahl sieben, und heißen: Sol, Luna, Mars, Mercurius, Jupiter, Venus, Saturnus, nach welcher Ordnung die sieben Tage der Wochen bezeichnet werden; nach der Ordnung aber, wie immer einer höher als der andere am Himmel stehet, sind sie von oben an, als folget: Saturnus, Jupiter, Mars, Sol, Venus, Mercurius und Luna, welches der niedrigste ist. Die Venus und Mercurius stehen bisweilen höher, und bisweilen niedriger, als die Sonne. f. Planeten, Fix-Sterne und Comet.

terne, ungebildete, f. Sporades. See-Sterne, Stellæ marinæ, f. See-Stern.

tern-Kraut, f. Aster.

tern-Leberkraut, f. Waldmeister.

tern-Rad, f. Stirn-Rad.

tern-Schanze, f. Schanze.

ternschneuzen, Sternschuß, f. Aporrogas.

ternstein, f. Astroides.

ernitides, heißen die drey letzteren unter den sieben wahren Rippen.

ernohyoides, sind ein paar Mäuslein, welche das Kehlbein und die Zunge in die Höhe heben, f. Hyoides os.

Sternon, Sternum, Xiphoideum os, das Brust-Bein, wird das knorplichte Vordertheil der Brust, vom Hals bis in die Herz-Grube genannt, welches voll Saft und Marck. Bey den Kindern bestehet es aus vielen, durch Knorpel von einander gesonderten Beinlein, welche nach und nach wachsen und gröſſer werden, bis das ganze Bein seine gehörige Höhe und Gröſſe erlanget: Als denn bestehet es aus dreyen Beinen, und gleichet einem Dolche, da das oberste für den Knorpf, das mittelfte für den Griff, und das unterste für die Klinge gerechnet wird. An dem untersten hanget der Schwerdt-förmige Knorpel, Cartilago ensiformis.

Sternothyroides heisset das Paar Mäuslein, so das Obertheil der Luft-Röhre schliesset.

Sternutatio, f. Niesen.

Sternutatoria, f. Ptarmica.

Sterzel, heist auf Bergwercken, das Holz unter dem Hunde, darauf die Deichsel liegt.

Stettin, in Vor-Pommern, daselbst wird Buch und Rechnung gehalten, von etlichen in Gulden, Lübschen Schillingen und Pfennigen, von den meisten aber in Reichsthalern, Lübschen Schillingen und Pfennigen. 1. Rthl. hat 24. gute Groschen, 36. Lübsche Schilling, 48. Zwen-Dreier, 72. Sun oder halbe Schillinge, 96. Dreier, 144. Witten, oder 288. Firkken. 1. Gulden oder 2. Drittel-Stück hat 16. gute Groschen, 24. Lübsche Schillinge 32. Zwen-Dreier, 48. Sun oder halbe Schill. 64. Dreier, 96. Witten, oder 192. Firkken. 1. guter Grosche hat 1. und 1. halb Lübsch Schill. 2. Zwen-Dreier, 3. Sun oder halbe Schill. 4. Dreier 6. Witten oder 12. Firkken. 1. Lübscher Schill. hat 1. Zwen-Dreier und 2. Pfennige, 2. Sun oder halbe Schillinge, 4. Witten, 8. Firkken oder 8. Pfennige. 1. Zwen-Dreier hat 6. Pfennige. 1. Sun oder halber Schill. hat 4. Pfennige. 1. Dreier hat 3. Pfennige. 1. Witte hat 2. Pfennige, und 1. Firkken ist 1. Pfennig. Zu wissen ist, daß, da in Stettin der Rthlr. nach 36. Lübschen Schillingen gerechnet wird, solches nach schweren Schillingen zu verstehen sen, 100. Pfund Hamburgisch, thun in Stettin 103. Pfund. Von Hamburg nach Stettin, und von Stettin nach Hamburg wird wenig gewechselt, wenn aber ja gewechselt wird, so zahlen sie daselbst die Valuta mit neuen Pommerschen, Brandenburgischen, Sächsischen und Lüneburgischen Dritteln, und ist gemeinlich der Cours à 130. Rthl. neue Drittel, weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Banco-Geld, oder 125. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Thlr. Courant- oder Cassa-Geld in Amsterdam. Weil sich auch eine Zeit her viel klein gemünztes Geld daselbst befunden, so ist zwischen selbigen und neuen Dritteln, einige Differenz von einigen wenigen pro Centum gewesen.

Steur, im Bergbau, ein Ventrug, so eine Grube der andern zu leisten schuldig ist, entweder daß sie ihr Wasser mit halten muß, und dieses heisset die Wasser-Steuer, oder daß sie ihre Erst-Forderung durch den andern Treib-

Schacht

Schacht verrichtet, und dieses heisset eine Schacht-Steuer.

Steuer-Ruder, Clavus, Gubernaculum, Gouvernail, ein langes, plattes und breites Stücker Holz, welches an dem hintern Theil eines Schiffes durch Haken in Hespern gehängt, durch den Ruder-Stock von einer Seiten zur andern gewendet, und durch solche Bewegung das Schiff in seinem Lauff von dem Steuer-mann gelenket und gesteuert wird.

Steuer-Bord, Stribord, heist bey der Seefahrt die rechte Seite des Schiffes, wenn man von Hintertheil nach den Vordertheil siehet. Die linke Seite wird Back-Bord genennt.

Stibi vel Stibum, f. Antimonium.

Stich, f. Nygma.

Stich, nennen die Schmelzer 1) die Materie, so bey dem Schmelzen von dem obern Herd auf einmahl in den Stich-Herd heraus fleust. 2) Der Actus, wenn der Schmelzer in den Ofen sticht, oder den Stich thut.

Stich-Art, f. Ascia pertusoria.

Stich-Herd, wird auf Bergwerken derjenige genannt, darein das Werck aus dem Ober-Herde fleust.

Stich-Holz, ist ein 2. Arm dickes rundes Holz, einer Ellen lang, über welches der Stich durch das Gestübe in der Ober-Brust des Vor-Herdes formiret wird.

Stich-Pflaster, ist ein heilsames von unterschiedenen Ingredientien zusammen gesetztes Pflaster, welches von denen Chirurgis über die Schäden gelegt wird, um allen besorgenden Zufällen vorzubauen, die sonst gern bey den Wunden sich einzufinden pflegen.

Stich-Probe, so mit dem Prob-Löffel aus dem Stich-Herd von dem Wercke genommen wird.

Stichschmelzen, heist, wenn sie die Roste mit ihren Vorschlägen, im Schmelz-Ofen wohl ansieden lassen, hernachmahls den Ofen öffnen, und ein Loch darein stechen, daß die geflossene Materie heraus in das abgewärmte Spur fleust, da frisch Bley vorgeschlagen ist, welches vom Stein das Silber zu sich nimmt.

Stich-Wand, ist ein Stein, etwa einer Ellen lang, und ein Viertel stark, wird vor denen hohen und krummen Ofen, oben von der Vorsatz-Wand, über den Herd, darunter der Stich hinein gehet, gelegt.

Sticherling, Pungitius aculeatus, Spinachia, hat den Nahmen von etlichen Stacheln, damit die Natur diesen Fisch am Bauche und Rücken versehen hat. Sie sind kaum 2. Zoll lang, und schlecht vom Geschmacke.

Stickel-Gebürge, f. Gebürge ist stickel.

Sticker, Acupictor, Brodeur, ein Handwerks-Mann, der auf einen Zeug von Wolle, Leinen oder Seiden, allerley Zierrathen von Bildern und Blumenwerck mit der Nadel arbeitet, und mit Gold, Silber, Seiden, Wollen oder Perlen verfertiget.

Stickwerck, f. Broderie.

Stick-Wurtz, f. Bryonia.

Stiefel, f. Schuster.

Stiefel, ist an den Schnarrwerken das Theil von der Pfeiffe, worinnen der Kopff mit dem

Mund-Stück steckt, und worauf das Corpus der Pfeiffe stehet: wodurch auch der Wind in das Rohrwerck getrieben wird.

Stiefel, heist auch in der Hydraulic eine Röhre, in welcher das Wasser durch die Bewegung eines genau eingepaßten Stempels in die Höhe gehoben wird.

Stiefmütterlein, f. Dreyfaltigkeit-Blumen

Stieglitz, Distelfinck, Carduelis, Chardonneret, ein kleiner Vogel, mit bunten Federn und einem gar angenehmen Gesang. Er nährt sich von allerley Gesäme, sonderlich von den rothen Disteln, nistet auf hohen Bäumen &c. Sein Futter, wenn er eingefangen worden, ist Mohn-Lattich-Hanff- und Rübsaamen, auch Hirsen. Wenn ein Männlein zu einem Canarien-Weiblein gelassen wird, zeugen sie eine Zwitter-Art, die um den Kopff einem Stieglitz, am Leibe aber mehr einem Canarien-Vogel gleicht.

Stiel, ist der bekannte Handgriff an Blumen und Mechanischen Instrumenten: an den Hämmern ist es ein Vectis homodromus, dessen hypomochlion im hintersten Theil der Handfläche, vis movens aber im Vordertheil derselben ist. Es dienet nicht nur die Hämmer und andere damit anzufassen und zu regieren, sondern ihnen auch eine große Trift zu geben.

Stier, ein Gestirn, f. Taurus.

Stigmata, Maal-Zeichen, Brand-Malen sind Flecken, die von einem gewaltsamen oder unversehnen Brand, an des Menschen Leibe gemacht werden, und müssen sonderlich jenen die Spitzbuben und andere Ubelthäter oft empfinden, wenn ihnen ein Brandmal auf den Rücken, oder gar auf den Backen oder an die Stirn, als etwan der Stadt Wappen, wo sie bestraft worden, oder gar ein Galgen zum Zeichen, daß sie solchen wohl verdienet hätten, gebrannt wird, wiewohl dieses im Gesicht brennen, einigen fast unmenschlich zu seyn scheinen will, indem des Menschen Angesicht von Gott dem Allmächtigen zu seinem Gleichniß geschaffen ist, daher auch in den Rechten Kaisers Constantini A. Eumeli 17. steht, daß man an den Händen, und nicht im Antlitz, welches zu dem Gleichniß Gottes geschaffen worden, die Maleficanten zeichnen oder marcken solle; und im Codice de Poenit. Titulo 47. steht: Keiner soll an der Stirn gemarcket werden, dieweil man das zu dem Gleichniß Gottes erschaffene Menschen-Gesicht nicht soll beschmützen und verderben.

Stille Pulver, f. Pulver.

Stillliegende Sachen, werden in der Mahlerey genant allerhand unbewegliche Dinge als Instrumenta, Früchte, allerhand Speisen Blumen &c.

Stillstand, Inducia, ist ein Pactum, so man im Kriege macht, und eins wird, daß man eine gewisse Zeitlang nicht feindselig gegen einander handeln wolle, obgleich die Ursachen des Kriegs nicht gehoben werden, und als nach verflorner Zeit, wenn inmittelst kein Friede erfolget, die Feindseligkeit wieder angethet.

Stillzinken, f. Zinken.

tilobata, f. Säulen-Stuhl.

tilohyoideus musculus, f. Hyoides os.

Stimmer, heist an den Sack-Pfeiffen die obere Röhre, welche in der Mitten umgedrehet werden kan, so lang bis sie den Thon bekommen, der zu dem clavi accordiret, aus welchen das Stück gehet, so man pfeiffen will. Der Bock hat nur einen Stimmer, die Schäfer-Sack-Pfeiffe oder der gemeine Dudelsack hat zwey Röhren zum stimmen b. F. Das Hüm-melchen oder der kleine Dudelsack auch zwey, das eingestrichene f und das eingestrichene c, aber der Duden oder die rechte Sack-Pfeiffe hat drey Stimmer, oder Röhren, so über sich gehen, das eingestrichene dis, das eingestrichene b und das eingestrichene dis.

Stimm-Hammer, bey den Instrumenten in der Music, so mit messingenen oder stähler-nen Saiten bezogen, braucht man den Stimm-Hammer. Er hat drey oder viererley zu ver-richten: 1) die eisernen Zapffen, welche in sein Loch gehen, umzudrehen. 2) Diese Zapffen oder andere Zwecklein am Instrument einzu-schlagen, oder auch 3) wenn er als ein Zäng-lein gestaltet, sie heraus zu ziehen. Endlich und 4) mit seinem gekrümmten Häklein die Dohrlein an den Saiten zu drehen, womit sie an den Zwecklein feste hangen.

Stimm-Horn, ist ein Instrument zum Stim-men der Orgel-Pfeiffen, so von Zinn oder Bley, und oben offen sind. Wenn die Pfeif-fe oben soll erweitert werden, steckt man diß Horn oder Trichter mit der Spitze hinein, und drückt diesen hohlen Conum ein wenig hin-ein: soll aber die Pfeiffe enger gemacht wer-den, so stülpet man das weite Theil darüber, und drückt sie ein wenig zusammen in der obern Oeffnung.

Stimpler, f. Böhnhasen.

stimulantia, reizende Arzney-Mittel, werden diejenigen genannt, so zu den schwach-purgi-renden, als reizende darzu gethan werden; sonderlich aber werden diejenigen darunter verstanden, welche zum Benschlaff Krafft ma-chen und anreizen, als ein guter kräftiger Wein, Aquavit, gewürkte Sachen, Man-deln, Pistacien, und alle Speisen, so einen gu-ten Chylum geben.

stinci marini, oder Scinci, See-Stint, sind klei-ne vierfüßige Thierlein, sehen den Enderen ähnlich, halten sich meist im Wasser, doch auch auf der Erden auf, kommen über Venedig, müssen schön, hart, weiß seyn, und keinen Ge-ruch haben, werden meist zu Confortativen zum Benschlaff gebraucht.

stint, Apua Phalerica, iz. Aphva lacustris, ein geringer und übel riechender Fisch, der daher auch nicht viel geachtet wird, es sey denn zu Amsterdam und Hamburg, wie auch Bremen, allwo er häufig so wohl gekocht und gebacken, als auch gebraten geessen wird. Man nen-net ihn daselbst Spiring.

stipes, ist der Theil des Gewächses, der zwis-schen den Aesten und der Wurzel stehet, und bedeutet eben das, was Caulis heist.

stirn, f. Frons.

Stirn-Mauslein, f. Frontalis.

Stirnrad oder Sternrad, ist in der Mechanic ein solches Rad, bey welchem die Zähne auf dem Rand des äussersten Umfangs herum, und mit den Diametris des Rads in gerader Linie stehen. f. Math. Lex.

Stirn-Riegel, ist ein hölzerner Riegel, dadurch die Laffetten-Wände, an der Stirne, d. i. an dem vordern Theil derselben, gegen den Kopff des Stückes zu, zusammen gehalten werden.

Stochasmos, Stochasticos, Conjectura, die Muthmassung, die man etwan aus dem Zei-chen der Kranckheit haben möchte.

Stochastice, Ars conjectandi, die Muthmas-sungs-Kunst, ist eine Wissenschaft, die Wahrscheinlichkeit einer Sache, z. E. wer in einem Spiel mehr Hoffnung zu gewinnen hat zc. aus Mathematischen Principiis zu de-terminiren. Pascal, Fermatius, Hugenius, Jac. Bernoulli, und Rimond de Montmort haben etwas davon geschrieben.

Stochel-Zangen, sind lange Stangen, daran oben ein breit Eisen, damit das vom Feuer ge-hobene Erzt abgestossen wird.

Stock hat unterschiedliche Bedeutung. Bey den Buchbindern heist Stock ein Stempel, den sie auf die Bücher drücken. Schraub-stock ist gleichfalls ein vielen Handwerckern sehr nöthiges Instrument. Bey den Schlös-fern und Schmieden wird der Stock gene-net, worauf der Amboß stehet, ingleichen ein kleiner Amboß, und das mittlste in einem Sperr-Horne. Stock heist auch an etlichen Orten das Gefängniß und der Block, in wel-chen des Gefangenen Füße geschlossen wer-den. Eine wohlverwahrte länglicht runde eiserne Kiste wird bey den Kaufleuten ein Stock, und also auch ein öffentlich ausgesetz-ter und wohlverwahrter Armen-Kasten ge-nennet. Ein zahlreicher Eyerstock wird in dem Geflügel, sonderlich bey einer Henne, it. bey den Fischen, vornemlich bey den Schild-Kröten, wie auch bey dem Gewürme, inson-derheit bey den Schlangen gefunden.

Stock heisset in der Geometrie so viel, als Pri-sma, f. Prisma.

Stock der Mahler, f. Appui-main.

Stock heisset in den Orgeln das dicke Bret, wor-innen die Pfeiffen feste stehen.

Stock heist in der Hammermünze, das Untereiz-sen, so in dem Block befestigt ist.

Stock, wird auch in Land- und Garten-Bau gebraucht von einem Bienen-Stock, Rosen-Stock, Nelcken-Stock zc. Ingleichen ein Forst von den Stöcken, oder Stümmeln, so vom abgehauenen Holz in der Erde übrig blei-bet. Wenn solche ausgereutet werden, heist es ein Feld austacken.

Stock-Barsche, f. Kaul-Barsch.

Stock-Erzt, ist ein mächtig Erzt, welches zu-sammen lieget, und nicht eben zu Gange se-zet, fället zuweilen seiger nieder, und hat we-der Hangendes noch Liegendes.

Stock-Feder, Boudelle, der äusserste Kiel an dem Flügel einer Gans, welcher etwas plat-ter, kleiner, und härter ist als der andere, da-her

her er von einigen Schreib-Meistern vorgezo-
gen wird.

Stock-Fisch, Onos, Oniscus, Asellus, ist ein bekannter Fisch, welcher häufig unter Norwegen gefangen, aufgedörret, und zu uns gebracht wird. Oppianus lib. 3. Halieut. vermeynet, der lateinische Name Asellus, zu teutsch Meer-Esel, sey den Stock-Fischen darum beygelegt worden, weil sie träge, und in der Tiefe des Meeres lange Zeit, sonderlich im Sommer verborgen liegen, ja sich gar in den Sand verstecken, damit sie nicht möchten gefangen werden. Varro aber leitet solches daher, weil sie mit den Eseln eine gleiche graue Farbe haben. Plinius nennet die grosse Art dieser Fische *Bacchos*, welches nach Isonstionii Meynung daher rühren soll, weil sie entweder dem Baccho gewidmet, oder, weil der Bauch an ihnen dick und abhängig, wie bey den Vollsäuffern sey.

Stockfisch-Holz, ist eine Art von Färber-Holze, wächst in America um den Fluß de la Hache, an den Ufern der Flüsse und an seichten Orten. Die Tonne wird im Lande um 7. bis 8. Pfund Sterlings verkauft.

Stockholm, die Haupt-Residenz- und eine vornehme Handels-Stadt im Königreiche Schweden: daselbst, und mehrentheils in ganz Schweden, wird Buch und Rechnung gehalten, in Thalern und Dehr, Silber- und Kupfer-Münze. 1. Thaler hat 4. Marck, 32. Dehr oder Enckelte Rund-Stücke. 1. Marck hat 8. Dehr oder Enckelte Rund-Stücke. 1. Dehr oder Rund-Stücke hat 4. Ohrlein. 1. Reichsthaler ist 3. Carolinen, oder 1. Rthl. in courant. 1. Thl. Carolinen ist 2. Carolinen, oder 3. Thl. 24. Dehr Kupfer-Münz. Die Carolinen sind doppelte, einfache und halbe, welche zu den Zeiten der Königin Christina, Christinichen genennet worden, 1. Carolin hat 20. Dehr Silber-, oder 60. Dehr Kupfer-Münze. 1. Thl. Silber-Münze hat 32. Dehr Silber-Münze, oder 3. Thl. Kupfer-Münze. 1. Dehr Silber-Münze hat 3. Dehr Kupfer-Münze. Die Marcken sind nur eine eingebildete Münze, nach welcher die andern gerechnet werden. 1. Marck Silber-Münze hat 8. Dehr Silber-Münze. 1. Marck Kupfer-Münze hat 8. Dehr Kupfer-Münze. 1. Schilante hat 3. Dehr Kupfer-Münze, und 1. Dehr Kupfer-Münze gilt 2. halbe Dehr. 1. Species Ducaten gilt 13. und 1. halben bis 14. Thl. Kupfer-Münze. 1. Species Rthl. gilt 6. Thl. 24. Marck oder 192. Dehr Kupfer-Münze. 1. Species Thl. gilt 2. Thl. oder 64. Dehr Silber-Münze. In Species 1. Thlr. gilt 3. Carolinen 12. Dehr. Gegen Banco wird alles nach Thalern Silber-Münze, Thl. Carolinen und silbern Dehr bezahlt. Man findet gemünzte 1. Viertel und 1. Fünftheil Carolinen, deren 4. und 5. auf 1. Carolin gehen, item 6. Dehr-Stücken, deren 10. auf 1. Carolin gehen, diese thun in Kupfer-Münzen 15. Dehr, 12. Dehr und 6. Dehr. In Gothenburg hat 1. Rthl. 6. Marck, oder 48. Dehr, und 1. Marck hat 8. Dehr Silber-Münze. 1. Rthl. in Spe-

cie hat 8. Marck oder 64. Dehr Silber-Münze. In Wester-Wyck hat 1. Thl. in Specie 3. und 1. Fünftheil Carolinen, 6. Thaler Kupfer-Münze oder 63. Weissen. Weil in Stockholm 1. Rthl. Specie 6. Thl. Kupfer-Münze gilt, so ist demnach der Thaler Kupfer-Münze zu 8. Schillingen in Hamburger Münze zu reduciren. Es wird sonst von Hamburg nach Stockholm, und von dar wieder anhe wenig gewechselt; die Wechsel aber von Stockholm auf Hamburg laufen in Rthl. Banco, wofür sie die Valuta à 24. 25. 26. Marck Schwedisch, weniger oder mehr, in Kupfer-Münze, pro einen Rthl. Banco rechnen und zahlen; trafirt aber Hamburg nach Stockholm, so werden die Wechsel auf Kupfer-Thaler gestellt, und selbige mit 4. 31. Marck reducirt: wie viel Marck hernach für einen Banco-Thaler bedungen worden, dar nach geschieht das Abschreiben in der Banco. Auf Amsterdam wechseln sie in Reichsthl. Courant, zahlen aber die Valuta à 23. 24. 25. Marck Schwedisch, weniger oder mehr, in Kupfer-Münz, pro 1. Reichsthl. Holländisch Cour. Geld. Ingleichen wechselt Gothenburg auf Hamburg und Amsterdam à 24. 25. 26. Marck Schwedische Kupfer-Münze, pro 1. Rthl. Banco, oder Holländisch Courant, und rechnen sie den Rthl. Silber-Münze pro 18. Marck in Kupfer-Münze. In Stockholm haben alle Wechsel-Briefe nach Verfall-Zeit 10. Discretions-Tage, in welchen sie ohne Fehl bezahlet seyn müssen. Es wird in ganz Schweden nach dem alten Stylo geschrieben. Die Schack-Pfunde in Stockholm kommen mit den Hamburger Schack-Pfunden überein. In Stockholm hat eine Schwedische leichte Last 12. Schiff-Pfund, eine schwer aber 18. und hat man im Königreich Schweden zweyerley Gewicht, als Eisen- und Fett Gewichte. Nach dem Eisen-Gewicht werden alle schwere eiserne, kupferne und andere Kram-Waaren, nach dem Fett-Gewicht aber alle Ez-Waaren gerechnet, und machen nach dem Eisen-Gewichte, so wohl in Schweden als Pommern 20. Ließ-Pfund. 1. Schiff-Pfund, ein Ließ-Pfund hält 20. Marcken, 1. Marck aber ist etwas weniger, als ein Pommerisch Schaal-Pfund, denn 17. bis 18. Schaal-Pfunde in Pommern machen 20. Marck in Schweden, nachdem es wohl gewogen. 400. Pfund Schwedisch machen 31. Leipzig 339. Pfund. Eine Last Fische ist 12. Tonnen, ein Faß Spanischer Wein ist zwey Böth oder Pfeiffen, Rheinischer Wein wird 1. Stück Faß auf 6. bis 8. Ahm, Franz-Wein ein Faß von 3. Pungen auf 4. Orhöfd oder 4. Quart gerechnet. Eine Wage Zinn ist 165. Pfund, und eine Wage Glas ist 2. Kisten.

Stock-Probe, heist bey der Münz-Wesen das Geld, so der Guard ein von ieder Münze zu sich nimmt und verwahret.

Stock-Rosen, f. *Malva hortensis*.

Stockung des Geblüts, f. *Stagnatio sanguinis*. **Stock-Werck** heist, wenn ein Erzt in der Breite sieben Lachter mächtig wird, und man dar aus kein Streichen in der Länge erkennen kan.

Stockwerck

stockwerck heist in der Bau-Kunst so viel, als ein Etage oder Gaden, daher sagt man im ersten, andern und dritten Stockwerck dieses Hauses.

stock-Ränge, heist diejenige, womit die Stich-Proben erlediget werden.

stœchas Arabica, Stœchas-Kraut und Blumen, bestehen aus länglicht-runden, schuppichten und oben mit blauen Blümlein gezierten Knöpfen, haben einen etwas bittern Geschmack und starken Geruch. Sie kommen aus der Provinz Languedoc in Frankreich, und dürfen deswegen nicht mehr für ein Arabisches Gewächs gehalten werden. Dieses Kraut soll auch in sehr grosser Menge auf den Inseln Stœchades wachsen; gehet auch bey uns nicht allein von frischen, sondern auch vom alten Saamen auf. Die Blumen müssen noch an den ganzen Aehren oder Kolben zu befinden, und blaulicht seyn: Denn sie diese ihre Farbe gar leichtlich verlieren. Sie werden wider alle Haupt- und Nerven-Krankheiten sehr gerühmt.

stöckel, heist auf Bergwercken das runde Holz am Ventil, mit 6. Löchern.

stöhrer, f. Bohnhasen.

stöllner, heist, der einen Stollen oder Stollort treibet und bauet.

stöpper, werden auf Salz-Wercken diejenigen genannt, welche die mit Salz beladenen Wagen auf der Seiten mit Stroh, oben aber mit Tuch, Matten, oder Decken verwahren, hâselne Ruthen drüber spannen, und dieselben mit einem Strick, den sie ein Lauf-Seil nennen, zusammen binden.

stöpsel, f. Obturatoria.

stör, Acipenser oder Acipensis, welches sein rechter Name, Sturio oder Stora aber nur nach dem Deutschen gedichtet ist, wiewohl es scheint, daß der Name Stöhr, à Scrutando, vom Stöhren oder Nachsuchen herkomme, weil sein Rüssel lang, und zum Nachsuchen bequem ist: daher er auch bey C. Swenfeldio Piscis scrutator genennet wird. Der Leib des Stöhrs ist zwar teres oder lang-rund, aber dabey fast dreyeckig; indem der Bauch flach, und der Rücken spizig ist. Von Farben ist er dunkel, der Rüssel lang, die vier Kiefen auf ieder Seite sind mit einem harten Deckel verwahrt. Er hat gar kleine Augen, und sein Mund stehet am Untertheil des Rüssels ganz rund, und stets offen, ohne Zähne, mehr zum Saugen, als zum Kauen bequem. Vor demselben hangen gleichsam zur Beschützung vier Zäfern, als ein doppelter Bart, und seine Floss-Kedern sind weißlich, zwey sitzen neben den Kiefen, zwey am Bauche, und eine auf dem Rücken, nicht weit vom Schwanz. Er ist nicht über und über mit Schuppen bedeckt, sondern hat nur den Rücken lang hin etliche gar harte. Vom Kopf lauffet durch den Rücken bis an den Schwanz eine Senne Fingers dick, zu Befestigung des ganzen Fisches, daher selbige Senne insgemein Starke genannt, und von den Köchen bey seiner Schlachtung ausgerissen wird. Der Stöhr, ist gleich wie der Lachs, ein Anadromiste, der

zwar im Meer wohnet, aber aus demselben in die Ströme, zu seinem Wachsthum und grossen Verbesserung, austritt, nicht aber ohne Unterscheid in alle, sondern nur in die grössten, als in die Donau, den Rhein, die Elbe, die Oder, Weichsel und dergleichen. Sein Fleisch ist weiß, gelinde, nahrhaft, dem Munde lieblich, und dem Magen angenehm. Jedoch ist ein grosser Unterscheid nach ihrem Geschlecht, Ort und Zeit zu machen.

Stör-Kogen, f. Caviar.

Störger, werden zu Halle bey dem Salzwercke diejenigen Leute genennet, welche die Cymer mit der Sole in den Kahn oder Trog umstürzen.

Stöße, heissen die 2. kurzen Seiten in einem Schachte, die sich meistentheils nach des Ganges Streichen zu befinden. Die andern 2. langen Seiten sind nach dem Hangenden und Liegenden zu.

Stößel, f. Pistillum.

Stof, ein Dankiger Maass. Die Dankiger Bier-Fässer haben 180. Stof, oder 81. Antwerpische Stop, oder 486. Pfund.

Stoffen werden in allen Ländern und Provinzen Asiens, wo es Seide giebt, fabriciret, ausgenommen in dem Königreiche Tripura, welches seine Seide nach China verkauft. Die meisten Stoffen werden in der Provinz Quanzung verfertigt, und sind daselbst um billigen Preis zu haben, wie man denn Cento pro Cento gewinnen kan, wenn man sie aus der ersten Hand nimmt. Sie sind nichts anders als ein seidener Zeug, in welchen Blumen oder Figuren von allerley Farben gewürcket werden. Man macht deren auch viel in Holland und Frankreich, allwo gleich wie auch in Engelland nicht weniger allerley halb-seidene und halb-wüllene Stoffe gemacht, und stark nach Pohlen und Moscau versandt werden.

Stoici, waren gewisse alte Philosophi, die von der Stoa oder Porticu, worinnen ihr Urheber Zeno zu lehren pflegte, also genennet wurden. Ihre Grund-Sätze bestunden hauptsächlich darinnen: daß alles in der Welt schlechterdings nothwendig, und nach einem unvermeidlichen fato, dem Gott selbst unterworfen wäre, geschehe; daß Gott die Seele der Welt sey; daß die Seelen aus Feuer bestehen; daß die Welt einmahl verbrennen werde; daß ein Weiser ganz ohne Affecten seyn müsse; daß das höchste Gut in der Tugend bestehe &c. Sie haben viel Anhänger so wohl in Griechenland, als nachgehends unter den Römern gefunden, und werden Cicero, Seneca, Epictetus, Antoninus Philosophus &c. billig vor andern darunter gezehlt. In den neuern Zeiten hat Liphus ihre Lehr-Sätze bestermassen zu erklären und zu defendiren gesucht.

Stollen, sind auf Bergwercken Gebäude, so unter der Erden, wie ein Gang gemacht werden, durch welche man Wetter in die Grube bringet und das Wasser abführet, davon aber Stollen-Gerechtigkeit erlanget. Gemeinlich ist ein Stollen fünf Viertel oder anderthalb

derthalb Lachter hoch, und 4. Werckschuhe breit. Wird mit 2. Häuern belegt, deren einer das Sigort treibet, der andere die Strosfen nachhäuet.

Stollen enterben, heist, wenn ein ander Stollen sieben Lachter tieffer einkömmt, so hat der obere sein Recht verlohren.

Stollen fassen, heist bey den Vergleuten denselben auszimmern.

Stollen-Berechtigteit erwirbet ein Stollen, wenn er 10. Lachter von der Tamm-Erde seiger-gerade mit seiner Wasser-Seige in eine Zeche kömmt, derselben Wetter bringet und Wasser abführet.

Stollen-Zieh, ist ein Recht, dem Stollen zugelassen, daß er, wenn er mit seinem Orte in eine Zeche kömmt, möge 5. Viertel Lachter hoch von der Wasser-Seige über sich an die Firste und 1. Viertel Lachter in der Weite das Erzt weghauen, und in seinen Nutzen verwenden.

Stollen-Karn, ist ein schmaler Schubkarn, darinnen Berg und Erzt in der Grube geführet wird.

Stollen-Mundloch, ist der Anfang oder Mund der Stollenstrecke, so vom Thal aus auf einen Schacht oder Gebäude getrieben wird.

Stollen-Sohle, s. Sohle des Stollens.

Stollen verstopfen ist, wenn der Stöllner den Stollen nicht weiter treiben will, so wird eine Stufe geschlagen, dadurch verlieret er das Neunte, und bekömmt nur Wasser-Steuer.

Stollenweise fahren, heist in der Grube mit dem Stollen fortgehen.

Stollen zuführen, heist denselben etwas weiter machen.

Stolones, Neben-Schößlein oder Sproßlinge, die an den Stämmen der Bäume und Stauden auswachsen.

Stolzer Heinrich, s. Bonus Henricus.

Stolz-Kraut, s. Epithymum.

Stomacace, Mundfaule, ist ein solcher böser scorbutischer Zufall des Mundes, sonderlich des Zahnfleisches, davon das Zahnfleisch nicht allein verdirbet, anfaulet, und sich verlieret, sondern auch die Zähne böß, schwarz und wackelend werden. Es wird endlich, wenn es lang währet, so arg, daß es schwer zu recht, noch verbessert werden kan.

Stomachicos, **Stomachica**, hat zweyerlen Bedeutung: 1) werden diejenigen Kranckheiten hierunter verstanden, welche aus dem Magen ihren Ursprung nehmen. 2) Die Arzney-Mittel, welche in diesen Kranckheiten gebraucht werden; man nennet sie insgemein Magen-stärckende Sachen.

Stomachus, s. Magen.

Stomatica, trucken-machende Arzneyen sind, welche in nassen Geschwüren und feuchten Schäden gebraucht werden, z. E. Terra Goldberg. Bolus alb. Armen. Litargyr. Cerussa, Minium, item solche Medicamenta, welche für die Gebrechen des Mundes dienen.

Stomoma, Stahl.

Stooter, ist eine Münze in Holland, welche drittelhalb Stüver gilt.

Stop, ein Antwerpisch Stop ist 6. Pfund. L. Roede.

Stopinen, **Stupa pyrotechnia**, sind eine besondere Art der Stricke, die man zu Anzündung der Feuerwerker-Sachen gebraucht, absoderlich derjenigen, die sich erst nach einer gewissen Zeit entzündend sollen.

Stopf-Mäuslein, s. Obturatores musculi.

Stopf-Wachs, s. Propolis.

Stopp-Holz, ist ein rundes Holz, daran oben zubereiteter Leimen gemacht, im Stichherd damit die Schmelz-Hütten das Stich-Au wieder zugestopffet wird.

Stopper, **Bosse**, in der See-Fahrt ein Ende eines Seils nicht gar lang, an den Enden in gewissen Schleiffknoten versehen. Die Stopper werden gebraucht ein zerrissnen Tau in E wieder zusammen zu stossen, welches in einem Treffen sehr nöthig ist.

Stora, s. Stör.

Storax & Styrax, ist zweyerlen Art, **Liquida Calamita**, dieser letztere ist allenthalben, v andern Harzen wohl bekannt, kommt von einem Baum, welcher, wenn er verwundet wird, dieses Harz meistentheils in Grana hervor bringet, welches dann die Einwohner (wenn sie die Grana, die sehr schön fallen nicht besonders sammeln wollen) alles unter einander mengen, und in grosse Stücke pressen, auch oft erst noch den besten Saft, einen köstlichen Balsam, davon ausdrücken und uns den nur halb kräftigen Storax, der ganz hölkern und trocken ist, im theuren Preis heraus senden. Der beste ist vor diesem in Röhrlein aus Cypern gebracht worden, weil dieses Gummi nicht an allen Orten zu finden ist. In Sicilien, Apulien und Frankreich ist er auch anzutreffen, sonderlich fällt in West-Indien schöner Stora und in Ost-Indien, auf der Insel Ceylon finden sich zwar auch dergleichen Bäume, sie geben aber nicht alle Gummi. Der beste muß mit schönen, fast lautern und klaren Grana röthlich, mit etwas weiß untermengt seyn und einen dauerhaften lieblichen Geruch haben. Rother Storax, so solcher stark und wohl riecht, ist es ein Anzeigen, daß er noch nicht alt ist, und noch viel Saft hat, er wird auch sonst schwarzer Wehrauch genennet.

Storax liquida, kommt eben von demselben Baum her, wird aus dessen Rinden und Blättern gesotten, und zu einem fettigten zähen braunen Gummi, welches stetig weich bleibt und doch fett ist, eingesotten, und in Fäßlein heraus geschickt. Er hält sich am besten wann oben auf etwas Wasser geschüttet wird. Das was im Sieden von Rinden und Holz zurücke bleibt, wollen einige für Cott. Thymiamatis behaupten, welches auch wohl zu glauben. s. Liquidambra.

Storch, **Storck**, **Ebeher**, **Udebar**, **Ciconia** hat eine zwischen dem Kranich und Reiher mittelmäßige Grösse, weiß und schwarze Federn, sehr lange, dünne und rothe Füße, w auch einen langen, rothen und dicken Schnabel, aber eine gar kurze, und nach des Plinius Meinung gar keine Zunge. Die jungen Störche hingegen haben graue Füße und Schnäbel.

Schnabel. In Engelland soll man zu keiner Jahrs-Zeit von den Störchen etwas wissen, sonst aber werden sie in Deutschland und fast in ganz Europa gefunden. Sie setzen ihre Nester gerne auf hohe Gebäude, Schorsteine und alte Gemäure, kommen mit dem heran-nahenden Sommer zu uns, und ziehen im Augusto gegen den Herbst wieder weg, wohin über, und in was für ein Land, ist noch bis heutiges Tages ungewiß; es gehet aber der meisten-Meynung dahin, daß sie ein wärmeres Land suchen; doch berichtet *Campofulgus*, daß man in Lothringen bey einem See öftters grosse Hauffen Störche gefunden, welche man als halb erstorben heraus gezogen, da sie denn von Stund an wieder lebendig worden, so bald man sie in ein dabey gelegenes warmes Bad gesteckt, und erwärmet. Ihre besten Spei-sen sind Frösche, Schlangen, Eyderey, Fische und andere so wohl vergiftete als unvergiftete Thiere, welche sie aus den Seen, Morä-zen, Wiesen und Auen heraus suchen. Von diesem Vogel rühmet man sonderlich die Liebe der Eltern gegen die Jungen, und dieser wieder gegen jene. 2) Die Treue gegen ihren Hauswirth. 3) Die Dankbarkeit gegen ihre Gutthäter. 4) Die Keuschheit, und 5) die Wachsamkeit. Ihr Fleisch pflegt man bey uns nicht zu genießen, sonst aber wird der ganze Storch, und dessen Theile in der Medicin gebrauchet. **Stalch-LAZI**
Storch-Bleeh, s. Sturg-Bleeh.

Storch-Schnabel, s. *Geranium*, *it.* *Retorta*.
Storch-Schnabel heist auch ein Instrument, welches aus 2. Parallelogrammis besteht, und einen Riß zu vergrößern und zu verjün-gen dienet. Einige nennen es auch einen Ziffen, und *Pantographum*.

Stoß, ist auf Bergwerken, 1) der Ort, da die Strossen sich endiaen, und nicht weiter ver-schrämet ist. 2) Wird auch ein Stoß genen-net die Markscheide in der Grube, da die Ze-che ein Ende hat.

Stoß-Eisen, ist ein Eisen, so 3. Querfinger breit, 2. Finger dick, und drittehalb Spannen lang, an einem langen hölzernen Stiel befe-stiget, damit werden die Ofenbrüche, nach dem Ablassen ausgestochen.

Stoß halten ist, wenn man in einem Schachte dessen Länge und Breite nach abteuffet, und in keinem Stoß ausbrechen noch ausschrä-men darf.

Stoß-Hölzer, sind diejenigen, damit das Ge-stübe gemacht und gestossen wird.

Stoß-Kolm oder Kolben, ist ein dick Holz, mit einem Stiel, damit der Herd dichte ge-stossen wird.

Stoß-Laden, sind bey den Fischern von aller-hand Ecken starke Stücke Hölzer, deren sie sich zum Behrung-Stossen gebrauchen.

Stoß-Scheiben, sind runde Eisen, vorne an der Deichsel vor den Rädern.

Stoß-Zangen, sind lange Stangen, daran oben ein breit Eisen, damit das vom Feuer losge-brannte Erz los gestossen wird.

Stoßen, und anstoßen das Gestübe, ist ei-nerley.

Anderer Theil, 1731.

Storzoba, ein also genanntes Japanisches Ge-wächs, so auf den Stein-Klippen und alten Bäumen wächst. Es ist solches fast eine Art von *Scolopendrium* oder Hirsch-Zungen-Kraut, die Wurzel ist brauner Couleur und sehr feucht. Die Japaner machen solche ein, und nennens alsdenn *Saccassi*, welches sie häufig bey ihren Fischen essen.

Stoven, s. *Gedämpffes*.

Strabismus oder *Strabismus*, das Schielen der Augen, wenn die Pupilla von der Mitten abweicht, so, daß sie auf einer Seite mehr als auf der andern scheint, und das Auge die Objecta seitwärts ansehen muß; dieses Un-glück rühret her, wenn die Musculi der Augen an einer Lähmung oder Krampff laboriren, oder aus übler Gewohnheit verdrehet sind, daß sie durch ein verkehrtes Lager mehr zu-sammen gezogen, oder ausgestreckt werden, daß sich das Auge nach der einen oder der an-dern Seite hinbeugen muß.

Stragonitis, s. *Ferula Galbanifera*.

Strahl, s. *Radius*.

Strahl, s. *Blitz*, und *Lex. Philos.*

Strahl, Tendon, heist bey den Huffschnieden der mittlere Strich in des Pferdes Huf.

Stramonia, Stech-Apfel, dieses Gewächs ist zweyerley, groß und klein. Das erste heist man *Stramonia*, *Stramonia Pomum* vel *Solanum spinosum*: Das andere nennet man *Jgel-Kolben*, *Stachel-Nüsse*, *Solanum fo-mniferum*, *Nux Metella*. Beyde Arten sind anfangs aus Orient heraus kommen, nun-mehro aber werden sie hin und wieder in un-terschiedenen Gärten gesäet: Das ganze Ge-wächs, sonderlich aber die Aepfel und Saamen haben eine Schlaf-bringende und dumm-machende Eigenschaft. Diesem Gift wi-derstehet der Theriac, *Bolus Armenia* und süßes Mandel-Öel. s. *Sparganium*.

Strand-Recht, Grund-Recht, Droit de bris, heisset das Recht, vermöge dessen der Landes-oder Strandes-Herr die Güter derer, die Schiffbruch erlitten, sich zueignet. Es ist meistens in Europa abgeschafft.

Strangulatio, Zugschnürung der Kehle; daher heist in der Medicin *Strangulatio uteri*, die Mutter-Beschwerung oder Mutter-Ersti-ckung, weil die Patientinnen, wenn sie sich er-holet, sagen, es wäre ihnen nicht anders, als wenn ihnen die Luft-Röhre mit einem Stri-cke zugeschnüret gewesen. s. *Hystericos*.

Stranguria, kalte Pisse, Harnwinden, ist eine Beschwerung, wodurch der Mensch unabläs-sig und mit grossen Schmerzen den Harn zu lassen angetrieben wird, welcher doch nicht häufig, sondern nur Tropfen-weise erfolgt. Die Ursache dieser Beschwerung ist eine krämpfigte Zusammenziehung der Blasen, welches geschiehet, wenn die Nerven, aus welchen das innerste Häutlein der Blasen be-steht, von scharffen Urin, Eiter, Stein und Grief, ingleichen eingeschlossenen Winden sich zusammen ziehen, welches ohne grossen Schmerzen nicht geschehen kan; und weil der Urin, so bald nur dessen ein wenig von den Nieren in die Blasen kommt, vermittelt

derselben Zusammenziehung durch die Harn-Röhre ausgeleeret wird, so kan solcher nicht häufig, sondern nur Tropfen-weise hervor kommen.

Strape di corde oder **Strapicorde**, der Schnapp-Galgen, Schnell-Galgen.

Straphylodendron, s. Pimpernüsslein.

Strasse, **Fretum**, **Detroit**, heist in der Seefahrt eine jede Meer-Enge, insonderheit aber diejenige bey Gibraltar, so der Eingang in das Mittelländische Meer ist.

Stratificatio, stratificiren, ist eine Chymische Arbeit, dienet zum Cämentiren, und geschieht, wenn man einen Theil eines Pulvers oder corrosivischen Materie auf den Boden des Tiegels thut, und darauf ein Theil der Materie, die man will corrodiren lassen, zerbeißen oder auch öffnen läßt, darauf thut man wiederum von dem corrosivischen Pulver, hernach von der Materie, und also fährt man fort **Stratum super stratum**, Schicht auf Schicht, oder ein Bett auf das andere zu machen, und höret endlich mit dem corrosivischen Pulver auf, wie man damit angefangen.

Stratiotes aquatica, s. Krabben-Klau.

Stratores, möchten Pflasterer oder Steinbrücher zu verteutschen seyn, weil aber *Tarruntenus* solche unter die Römischen Künstler mit setzet, als bemühet sich Herr D. Beyer in seinem Tractat de Instrumentis Opificum, cap. 6. §. 40. diesem Wort eine andere Deutung zu geben, und kommt erstlich auf die **Stratores Laguncularum**, welche Lutherus Schröter oder Kellermeister, die in dem Keller den Wein zu rangiren haben, nennet. Weil aber auch diese Leute keine Künstler sind, so kommen die **Stratores equorum** bey ihm in Consideration, ob etwan diese möchten darunter verstanden werden, als deren Amt ist, ihrem Herrn das Reut-Pferd zum Vortheil anzuführen, zu teutsch ein Sattel-Knecht, wie also an dem Persianischen Hof eine eigene Schul deswegen aufgerichtet, deren Haupt der *Tzelander Bascha* ist, oder der oberste unter denen, welche dem Könige die Pferde vorführen und zum Aufsitze halten müssen, Vide *Olear*. Persianische Reise-Beschreibung lib. 5. c. 27. p. m. 673. wodurch denn, weil solcher gestalt dergleichen Sattel-Knechte Kenntniß von den Pferden bekamen, die Römer bewogen worden, solche nach den Provinzien abzuschicken, die Reut-Zug- und Artiglerie-Pferde, welche die conquestirte Länder liefern mußten, zu probiren und auszusuchen, wofür sie denn nicht mehr als einen Schilling für ihre Mühe fordern durfften; allein dieser Einfall gefällt ihm auch nicht, weil *Tarruntenus* Künstler, und keine halbe Ros-Kämme aus ihnen macht, schließet derothalben §. 41. weil diese Leute zum Krieg gehört, so müßten es Weg- und Steg-Commissarii, oder solche Leute gewesen seyn, welche die Wege, wo die Armee durchgezogen ist, haben müssen ausbessern und alle Hindernisse aus dem Wege räumen lassen.

Stratum super stratum, in der Chymie, wenn

man immer eine Schicht oder Lage um die andere macht. s. oben **Stratificatio**. Dies wird insgemein mit S. S. S. angezeigt.

Straub-Schnecke, s. **Trochus**.

Strauben, vom Gezäh, heißen die Bergaleu die kleinen abgeschlagenen Bißgen Eisen- und Schlägel und Eisen.

Strauben, die Bergleute sagen, das Gebürsch schiebet die Trangstempel und drückt grob Strauben daran.

Straubezeug, heist ein Wasser-Rad an einer Mühle, da die Schaufeln oben an der Stirn eingesezt sind.

Strauch s. **Frutex**.

Strauß-Vogel, **Struthio**, **Struthiocamelus** wird häufig in den warmen Ländern Africa gefunden, mit Pferden verfolgt, und gefangen. Die Leute daselbst nennen ihn Nam und ist er unter allen Vögeln der größest, zumahlen man etliche darunter findet, welche höher sind, als ein Mann zu Pferd. Ihr Kopf, welcher rund und klein ist, hanget an einem Halse, der drey bis vier Fuß lang ist. Der Leib ist groß und rund, die Flügel und Schwänke haben grosse Büschel schwarzer, grauer und brauner Federn, welche letztere gar hoch gehalten und sehr gesucht werden. Es können aber diese Vögel nicht fliegen, der Leib ist zu schwer, und die Flügel zu kurz, gehen aber so geschwind, als ein Pferd in vollem Galop laufen kan. Ihr Schritt ist eine Trab gleich, sie haben gespaltene Füße, zwischen welche sie Steine nehmen, und solche nach denen, welche sie verfolgen, werffen sollen. Man will vorgehen, ob legten sie ihre Eyer in den Sand der Wüsten, und wären dabey so vergessen, daß sie dieselben hernach nicht wieder finden könnten, dahero die andern **Straußen-Weiblein**, die von einem Ort zu andern laufen, sich darauf setzten, und dieselben ordentlich ausbrüteten. Allein die Einwohner von Bugia erzehlen es ganz anders und sagen, daß die **Straußen** ihre Eyer ausbrüten, und ihre Eyer emsia anschauen, welches das Weiblein und Männlein einzumal andere verrichten, und so lange das einbrütet, suchet das andere die Speise. Sie sind taub, und dieses macht, daß sie vielfältig im Schlaf gefangen werden. Sie meynen auch, sie hätten sich gar wohl vor denen verfolget, die sie verfolgen, wenn sie den Kopf nur hinter das grüne Laub verstecken. Die Einwohner des Landes treiben grosses Gewerbe mit ihren Eyer, entweder Gefäße daraus zu machen, oder dieselben in ihre Kirchen und Mosqueen aufzuhängen. Der Handel aber mit ihren Federn ist noch einträlicher, indem sie von den Europäischen Kaufleuten aufgesucht und wohl hunderterley Zierrath daraus gemacht werden. Die gemeine Red von diesen **Strauß-Vögeln** ist diese, ob solten sie Eisen verdauen können, allein, solches passirt mehr für eine Fabel, als Wahrheit. Sie schlucken zwar Eisen ein, und die Steine gar häufig, aber sie verdauen solche harte Dinge keinesweges, sondern geben solche entweder wie sie es eingeschluckt, wieder von sich, oder crepiren.

repiren auch daran. Seltsam ist es an den Strauß-Vögeln, daß sie allemahl in gerader Zahl anzutreffen, nemlich 2. und 2. oder 4. und 4. Wenn die Araber einen Strauß verjagen wollen, so galopiren sie fein gemacht auf ihn zu, nach 2. Stunden reuten sie stärker, und der Vogel muß auch stärker laufen, denn fliegen kan er nicht, weil seine Flügel gegen den Leib viel zu klein sind. Er wird aber bald müde, also, daß es leicht ist, bey ihm zu kommen, und ihn mit der Lanzen auf den Kopff zu schlagen, daß er niedersället und einen Geist aufgibt. Hier merket man vermahl etwas sonderliches, nemlich die Araber schneiden dem Vogel, wenn er getödtet, in Loch in die Kehle, unter welchen ihm der Hals feste zugebunden wird, hierauf nehmen ihn 3. oder 4. Männer und schütteln ihn hin und wieder, wie man es zu machen pfleget, denn man das Wasser in einer ledernen Flaschen klar machen will; wenn sie nun merken, daß sie lange genug geschüttelt, binden sie die Kehle wieder auf, und alsdenn läuft durch das gemeldte Loch eine Quantität von Fettigkeit, gleich der Butter, oft zu 20. Pfunden. Von dieser sagen sie, daß das Fleisch im Leibe sich durch sothanes Schütteln meist in solche Fettigkeit verwandele, daß oftmahls von dem Vogel nichts überbleibet, als die Haut und Knochen. Das Fleisch des Vogels ist bey den Mohren, Egyptiern und Arabern eine niedliche Speise, ich will aber den gemeinen Mann verstanden haben, denn große Herren werden von einem Strauß nichts anders genießen, als das Gehirn, daunenhero der tyrannische Kayser Heliogabalus auf jedes Gast-Gebot sehr viel muß verwandt haben, auf welchen er den Gästen 600. Strauß-Köpfe präsentiret hat, um das Gehirn daraus zu genießen.

Sträussen-Ey, f. Ovum Struthionum.

Sträza, f. Manuale.

Strebe-Pfeiler, Erisma, Contreforte, ist eine Stütze, welche eine Wand unterstühet, und hält, daß sie nicht einfalle, f. Wiederlagen. Strecken, auf Bergwercken, sind Dertter in der Grube, welche wie ein Stollen getrieben werden, 1) daß man Gänge überfahren will, 2) Erzt ausbauet, 3) einen Wasser-Lauff machet, welches eine Wasser-Strecke heist, oder 4) die Berae oder Erzt an das Füll-Ort darinnen läuft, welche letztere eine Förder-Strecke, item Zuförder-Strecke genennet wird.

Strecken, heist bey den Schöffern, das Eisen der Länge nach durch das Schmieden ausdehnen und verlängern.

Strecken halb zur Sand, und halb über den Arm, heist halb ins Hangende und halb ins liegende strecken.

Streck-Gestänge, f. Gestänge.

Streichen, ist bey den Schnarrwercken in den Orgeln gebräuchlich, wenn man das Blatt der die Zunge auf dem Mundstück so streichet, daß es genugsame Luft behält, und so weit aufstehet, daß es dem Winde nicht zu hart und nicht zu schwach wird,

Streichen des Ganges, ist bey den Bergleuten ein Strich oder Linie, und diejenige Nachlehre des Compasses, entweder über sich streichend oder zu Tag ausgehend, entweder gerade zu auf Morgen, Abend, Mittag oder Mitternacht, oder zwischen denenselbigen einem befindlichen Theil, stehend, oder spat flach oder Morgen-weise.

Streich-Holz, ist das den Jöchern entgegen gesetzte Holz; zu Goslar nennen sie es Haupt-Holz.

Streich-Holz, ist ein fast eine halbe Elle langes, und fast einer Overhand breites Holz, oben mit einem runden Loch oder Däumling, vermittelt dessen der Wäscher die Schlämme, von den obern zwey Planen, durch hin und her bewegen, vom reinen Schlich oder Ersten sondert und also reiniget.

Streich-Lämmel auf Glashütten, ist ein Eisen, einer guten Spannen lang, und 4. Finger breit, auch eines starken Messerrückens dick, wird zu Schlichtung der Ober- und Untertheile der Gläser gebraucht.

Streich-Meißel, ist ein langes spitziges Eisen, daran ein Stück Holz in die Quer gemacht ist, die Unart und Schlacken vom Berck oder Stein abzustreichen.

Streich-Model, ist ein Holz mit zweyen Riegeln, und in den Riegeln ein Stefft, welchen man schieben kan. Es wird gebraucht das Holz in einer Breite zu reissen.

Streich-Nadel, f. Probier-Nadel.

Streich-Neg, Nacht-Neg, Tonnelle, ein Neg 60. oder 70. Schuhe lang, und bis 24. breit, mit einem Sack in der Mitten, und an beyden Enden mit langen Stangen ausgesperret. An dem untern Rand mögen Federn oder Späne angehänget werden, die Vogel aufzuschrecken. Wenn man es gebrauchen will, ergreifen ihrer zwey die Stangen, und strecken das Neg nach der Länge aus, der dritte trägt den Sack, also schleiffen sie das Neg schräg, und mit dem untern End dicht an der Erden, und gehen den Acker lang hinauf und wieder herunter, und wenn etwas aufflattert, legen sie das Neg nieder, würgen den darunter gefangenen Vogel, heben ihn nebst dem Neg auf, und gehen weiter. Dieses muß bey Nacht, und im finstern geschehen, denn bey Mond-Schein wird nichts ausgerichtet. Diese Art Netze wird eigentlch nur auf die Lerchen gebraucht, weil aber leicht Wachteln, ganze Vögel Rebhühner, auch junge Hasen damit beschlagen werden, ist ausser dem Herrn des Wildbahns, niemand befugt mit denselben zu gehen.

Streich-Spatel, f. Hypaleipton.

Streich-Stein, ist ein kleiner feiner Schleiff-Stein, das Handwercks-Eisen-Zeug darauf scharff zu machen.

Streich-Winkel, f. Angle flaquant.

Streiffen, f. Stria.

Streiffen, Fascia, Bande, ist in der Bau-Kunst ein großes gerades Glied, welches vornen senckrecht abgeschnitten, und zur Vorstehung den 10den oder 12ten Theil der Höhe hat. f. Math. Lex.

Streifen, den Raub-Thieren den Balg abziehen.

Streiff-Jagen, heist, da man wegen grossen Wildpreys entweder einige Netze gestellet, und darauf zutreiben läst, oder man heisset dieses auch Streiffen ziehen, wenn man einen Sau-Finder laufen läst, und wenn er Säue antrifft, man alsdenn dieselbe mit grossen Englischen Hunden heze.

Streit-Kolbe, ein kurzer Stab, oben mit einem eckigten Knopff. In Ungarn, Pohlen und der Tartaren werden sie von den hohen Officiren, als ein Zeichen ihrer Würde geführt und Puzykan genennt.

Strepitosus affectus, ist eine blästige Krankheit, welche von Winden herkommt, und die in den Alp-Gebürgen nicht ungemein ist, da im Gesichte, Hals und an den Armen, von der Ausdehnung derer Winde eine Geschwulst entstehet, welche, wenn man sie anrühret, ein Geräusch machet, wie eine trockene Schweins- oder Rinds-Blase, die nicht gar stark aufgeblasen ist; und wird mit dem Rauch von Myrten-Blättern curiret.

Streit, wird bey den Kaufleuten gebraucht, wenn Mangel am Gelde, oder eine Waare rar ist, dagegen Largo, wenn dessen überflüssig vorhanden.

Stria, eine Streiffe, heist bey den Chymicis die Linea, welche ein abrinrender liquor an dem Glase hinter sich läst. **Striatus** heist, was mit Hohl-Rehlen gemacht oder gekerbet ist. **Stria** heisset auch die Höhle an der Kehle. **Striata** frois, eine gerunzelte Stirn. In der Architectur heissen **Stria** oder Zwischen-Stäbe die erhabenen Theile, zwischen den Aushöhlungen des Schaffts einer Säule. s. **Striges**.

Striges, **Cannelures**, Aushöhlungen, sind in der Bau-Kunst Vertieffungen, die am Stamme oder Schafft der Säulen rings herum von unten an bis oben gemacht werden, und mit ihrer einwärts gehenden Rundung den vierten, dritten oder halben Theil eines Circuls vorstellen. s. **Math. Lex.**

Stribord, s. **Steuer-Bord**.

Strich, **Route**, der Weg oder Lauff, den ein Schiff auf der See nimmt, und darauf es anlegt. - Also sagt man, den Strich nach Norden u. nehmen, den Strich verändern, und so weiter.

Strich, **Area**, **Aire**, **Rumb**. In der See-Fahrt wird die Compas-Rose in 32. Striche, nach den 32. Winden abgetheilt. So weit nun des Windes Lauff von dem Striche, den das Schiff hält, abweicht, so viel Striche Windes sagt man, daß das Schiff habe. Z. E. wenn das Schiff Norden anlegte, der Wind aber aus W. N. W. wehete, hätte das Schiff 6. Striche in seine Seegel; weil nemlich auf der Compas-Rose zwischen N. und W. N. W. nach 6. Gegenden durch eben so viel Striche angezeigt werden.

Strichnodendron, s. **Piper Indicum**.

Striegel, heist bey dem Bergwerck derjenige Zapfen, der auf dem blossen Herd unter dem Gefälle steckt, vermittelst dessen man, nach Belieben, mehr oder weniger Wasser ins an-

dere Gefälle geben kan: Item, der Zapffe im Leiche.

stringentia, s. **Adstringens**.

Strix, s. **Zwischenstab**.

Strix, **Fresaye**, **Effraye**, Käuzlein, eine Gattung der Nacht-Eulen. Dieser Vogel ist groß wie ein Hun, und an Gestalt schier eine Eule gleich. Er ist mit weissen Federn bedeckt, und unter dem Bauche schwarz gefleckt. Der Kopff ist groß und rund, gefährlich, mit Federn umgeben, welche die Höhe stehen. Sein Schnabel ist krumm als wie ein Haaken, und weißlicht: Die Beine und die Füße sind rauch, und mit Federn bedeckt: Die Klauen sind krumm und weißlicht: Sein Geschrey ist gräßlich: Er hält sich gerne auf, wo es bergicht ist, um die Eherum, und bey den Ziegen-Ställen, denn begierig ist nach dieser Thiere ihrer Milch und sauget sie aus, wenn er dazu kommen kan. Er führet viel flüchtiges Salz und De Sein Fleisch ist gut vor Lähmung der Glieder und vor Bräune, wenn es gedörret und in Pulver gestossen, von einem halben Quinlein, bis auf ein ganzes auf einmahl gebraucht wird. Sein Fett erweicht und zertheilet, dient zu Stärkung der Nerven, wenn äußerlich gebraucht wird. Die Galle reiniget und nimmt die Flecken auf der Haut hinweg.

Strobile, ein zusammen gedrehetes Stücklein Leinwand oder ein Pinsel.

Stroh-Blume s. **Xeranthemum**.

Stroh-Fiedel, **Regale**, ein Musicalisches Instrument, welches aus 17. viereckigten Stücken von Buchen-Uhorn- oder anderm wol ausgetrockneten Holze, bestehet. Die Stücke sind von unterschiedener Grösse, in ein solchen Proportion, daß ein ieder einen besondern Thon hält. Sie werden auf 2. Fäden gezogen, mit kleinen Ringeln von einander gesondert, über 2. zusammen gebunden, Rollen von dürrer Stroh gestreckt, und mit dünnen Stäben, an deren Ende ein kleiner Knopff, geschlagen.

Stroh-Jungen, werden die Jungen zu Hahnen genennet, welche die Wagenlader ausser ihren Knechten annoch halten dürfen.

Strombi caudati albi, weisse Dürren, sind eine Art der Nadeln oder spizigen Meer-Schnecken-Häuser. s. **Conchylium**, die 7de Art.

Strophos, ein heftiger Schmerz, Grimmen und Winden in den Gedärmen, bey der Colic oder Darm-Sicht.

Stroh-Art, werden Stroffen genennet in einem Gange, der verschrämt ist.

Stroh-Bäume, sind 1) die ausgezimmerte Bäume bey dem Feld-Gestänge, darzwischen die Schwingen des gedoppelten Feld-Gestanges gehangen werden. 2) In Gdelpel werden zu einem ieder Trum-Seil, dergleichen zwey Stege oder Stroh-Bäume vom Korbe an, bis über den Schacht neben einander, und zwischen die Scheiben über den Schacht eingelegt, über welche das Seil nach dem Korbe zu gehet.

Stroh-Häuer, der die Stroffen wegbanet.

Stroffen

troffen, sind so viel als Absätze, und deren zweyerley 1) auf Stollen, wenn man mit dem obern Theil auf drey Viertel lachter hoch fortfähret, und der Stollen soll fünf Viertel lachter hoch werden, so wird das untere Theil, so noch soll hin nach gehauen werden, Stroffen, das obere aber der Sitz-Ort genannt. 2) In Schächten oder Gefencke, wenn man mit Dertern auf den Gang auslänget, und eine Stroffe nach der andern hauet, welche wie Stufen scheinen, daß immer ein Häuer hinter dem andern sitzen und arbeiten kan: und dieses heissen sie Stroffen nach-reissen.

Factor, s. Diribitor.

Factorum princeps, s. Architectus.

Factor Arbeit, s. Musaische Arbeit.

Fuma, ist eine zuweilen grosse, zuweilen kleine Drüsen-Geschwulst am Halse.

Strumpffstricker oder Paretmacher, sind ein geschicktes Handwerk, welches gute Ordnungen hat, und in Böhmen, Ungarn, Mähren, Oesterreich und Sachsen, sonderlich aber in der Ober-Lausitz am stärcksten getrieben wird. Sie verfertigen unterschiedene Sorten feiner Strümpfe, welche denen Engländern nichts nachgeben, und werden solche in grosser Menge nach Wien, Litz, Stremitz, ins Reich, wie auch nach Preussen und Archangel verführet, davon in Baugen und dasiger Gegend auf 4. bis 6. Meilen viel tausend Menschen ihre Nahrung haben, wie sich denn allein in Baugen bis 60. Meister und 100. Gesellen, ohne die Lehr-Jungen, welche nichts thun, als nur zurichten, befinden. Ein Lehr-Junge bey ihnen muß 4. Jahre, und wenn er kein Lehr-Geld giebet, 5. Jahre lernen, und nach seiner Losprechung wenigstens 2. Jahre ausserhalb Landes wandern, wenn er aber innerhalb solcher Zeit wieder kömmt, so muß er aufs neue wandern, ohne daß das vorige gerechnet wird. Auf solcher Wanderschaft haben sie aller Orten ihr Geschenk von denen Gesellen, wenn aber deren keine da sind, so müssen es ihnen die Meister halten. Kömmt alsdenn ein solcher Gesell wieder zu Hause, und begehret Meister zu werden, so muß ein fremder, der keines Meisters Sohn ist, noch eines Meisters Tochter heyrathet, sich darum bey dem ganzen Handwerke anmelden, und nach dessen Erhaltung 2. Jahre bey einem der ältesten Meister arbeiten, auch wenn er nach deren Verfließung zum Meisterstück gelassen werden will, seine versprochene Liebste mit angeben, oder, wenn er keine hat, noch ein Jahr warten, und solche alsdenn ansagen, damit er nicht etwa eine Unehrlüche heyrathen möge. Zum Meisterstücke muß er machen einen schönen Teppich nach der Mahler-Kunst von vielen Farben durchbrochen, wofür an etlichen Orten Geld genommen wird, ferner ein Futter-Hemde oder Camisol, daran nichts genähetes ist, ein Paar feine dicke Strümpfe, ein Paar Handschuh, und ein Manns- und Weiber-Paret, wie die Juden noch an etlichen Orten tragen. Hernach muß er denen Meistern vor das Walcken der Mei-

sterstücke, ingleichen vor das Meister-Essen Geld bezahlen, wo aber nur wenige Meister sind, wird das Meister-Essen in natura gegeben; Hingegen ein Meisters-Sohn, oder der eines Meisters Tochter heyrathet, ist an obgemelte 2. Muth-Jahre nicht gebunden, sondern kan Meister werden, wenn er will, er darff auch zum Meisterstücke nur ein Paar Strümpfe und ein Manns-Paret machen, auch vor das Walcken und Meister-Essen nur die Helffte bezahlen. Wenn nun dieses alles geschehen, werden in Gegenwart des Ortes Obrikeit die Meisterstücke besehen, die daran befindlichen Mängel mit Gelde bestraffet, und hierauf das Meister-Recht ertheilet.

Strusen, ist eine gewisse Art Moscomitischer Schiffe, auf dem Wolga-Strom mit Stücken versehen.

Struthio, Struthiocamelus, siehe Strauß-Vogel.

Strychnodendron, s. Piper Indicum.

Stryphna, s. Adstringens.

Stuccador-Arbeit, Albarium vel Marmoratum opus, s. Musaische Arbeit.

Stuffe, heist insgemein eine Staffel an einer Treppe, allein Bergläufftiger Weise und Art nach bedeutet es ein abgestuft oder los gehauen Stück oder Stücklein Erzt desjenigen Ganges, auf dem zu arbeiten verdinget worden.

Stuffe, Erzt-Stuffe oder Hand-Stein: Den, so ohne Erzt ist, heissen die Bergleute eigentlich eine Berg- oder metallische Art, oder Stück-Erzt. Es ist auch eine Stufe ein Zeichen oder Merckmahl, welches der Marckscheider oder Geschworne einhauet, als Marckscheide-Geding und Quartal-Stuffe.

Stuff-Erzt, heist Erzt, das gar rein ist, und nicht ins Vuchwerck gebracht werden darff.

Stufen-Geld, bekommen auf Bergwerken die Geschwornen von ieder Stufe in die Grube zu schlagen oder zu hauen. s. Geding-Geld.

Stufen-Jahr, s. Climactericus Annus.

Stufen schlagen, heist bey den Bergleuten ein Gemerck, oder Zeichen ins Gestein hauen.

Stück, heist die Helffte des Teuls, so vermittelst des grossen Hammers und Gek-Eisens, von dem Teul des gar gemachten Eisens, getheilet oder geschroten worden.

Stücke, Tormentum, Piece de Canon, ist ein grobes Geschütze, daraus grosse steinerne, bleyerne und eiserne Kugeln können geschossen werden. Heute zu Tage theilet man sie gemeinlich in Carthaunen und Schlangen. Jene sind weiter, aber diese nach Proportion länner. Man hat ganze, drey Viertel-, halbe, Viertel- und halbe Viertel-Carthaunen; wie auch ganze, halbe, Viertel- und halbe Viertel-Schlangen. Ein Stücke vernageln heist so viel, als in das Zündloch mit Gewalt einen starcken Nagel hinein schlagen, damit es nicht mehr zu gebrauchen ist.

Strücke, nennen die Bergleute kleine Eisen, so ohngefähr 6. Zoll lang, und wie Reile sehen, werden bey Hereintreibung der Wände gebraucht.

Stücklich Gebürge, siehe Gebürge ist stücklicht.

Stück-Pforte, heist das Loch oder Oeffnung, durch welches das Geschütz oder Stücke heraus raget an einem Kriegs-Schiffe.

Stück von Achten, s. Pesos, *it.* Real.

Stückwurz, s. Tamnus.

Stüfer, s. Stüver.

Stühle, bedeuten die Ab- und Eintheilung der Salz-Brunnen zu Halle: Also wird der Deutsche Brunnen in 32. Stühle getheilet. Ein ieder Stuhl hat 4. Quart oder Viertel, und ein Quart 12. Pfannen. Jede Pfanne wird in der Besatzung auf 5. Zöber Sole gerechnet, und ein Zöber hält 8. Eimer; in einen solchen Eimer aber gehen 12. Kannen Hallsches Maasses. Der Gutjahrs-Brunnen hat seine Abtheilung in 12. Stühle. Es bestehet aber ein Stuhl bey diesem Brunnen, nicht in vier Quarten, wie bey dem Deutschen, sondern in sieben. Jedoch hat jedes Quart gleichfalls zwölf Pfannen; und mag auf 44. Zöber, wie gegossen, also auch gesetzt werden. Der Meterik-Brunnen hat vier Stühle, und ieder Stuhl zwanzig Quart. Ein Quart aber zwey Mössel, und ein Mössel neuntheilbe Pfanne. In der Besatzung wird jedes Mössel auf fünf Zöber gerechnet. Der Hackeborn hat nur zwey Stühle, welche nicht in Quart, wie bey den andern, sondern in Mössel eingetheilet werden, also, daß ein Stuhl hält 16. Mössel, und jedes Mössel siebendhalbe Pfannen. Eine Pfanne kan man wiederum in vier Orte theilen, also, daß 26. Orte, oder sechs Pfannen und zwey Ort ein ganzes Mössel machen; welches auf 24. Zöber Sole gerechnet und besetzt wird. Es geschiehet aber diese Ab- und Eintheilung sonderlich darum, daß bey dem Salz-Sieden einem ieglichen Pfanner auf so viel Quart oder Mössel, als er besetzt, die gehörige Anzahl Zöber Sole aus den Brunnen gezogen, in die Kote gegossen, und keinem mehr als dem andern auf sein Gut gegeben werden.

Stürze, heist auf Bergwercken derjenige Ort, da man das Erzt aus den Tonnen schüttet, wie denn Stürzen so viel, als ausschütteln heisset.

Stürzer, sind die Bergleute, welche am Tage auf der Stürze stehen, und das Erzt aus der Tonne schütten.

Stürg-Trog, ist eine hölzerne Mulde, damit der Schlich in den Brenn-Ofen gestürket wird.

Stütze, Fulcrum, heist in der Bau-Kunst, was eine Last trägt, oder eine Wand von den Seiten zu hält, daß sie nicht so leicht einfallen kan.

Stütz-Haaken, ist ein Haaken oder Haspen im Thür- und Fenster-Beschläge, unter dessen Knöpfe eine Stütze unten mit einer Lappen versehen angebracht, und mit Nägeln befestiget wird.

Stuhl, heissen einige das unterste Theil der Orgel, worauf das Haupt- und Brust-Werck stehet.

Stuhl, wird auch eine gewisse Eintheilung ei-

nes Salz-Brunnen zu Halle im Magdeburgischen genennet. Siehe Hackeborn, *ite* Stühle.

Stuhl, s. Bühne.

Stuhl- oder Dach-Schwellen, Catena, in der Bau-Kunst, sind lange fünf-eckigt zugehauene Balken, welche quer über den Haupt-Balken eines Daches liegen, und darauf eingelassen werden.

Stuhl-Zäpflein, s. Suppositorium.

Stuhl-Zwang, s. Tenesmus.

Stulp, heist die Decke oder der Hut, damit die gedeckten Pfeifen in den Orgeln gedeckt und gestimmt werden.

Stunde abstecken, heist, wenn der Marckscheider von dem Vermessen mit Pfählen am Tage bemercket, wo der Gang seinen Hauptstrich nach der Stunde hat.

Stunde des Ganges, heist auf Bergwercken gegen welchen Theil der Welt der Gang sein Streichen hat.

Stunden, *Horæ*, *les Heures*, werden eingetheilt in *horas Simples* oder *Compositas*. Jene sind der 24ste Theil eines Diei naturalis, oder natürlichen Tages, diese aber, nemlich *horæ composita*, waren vor diesem der 4te Theil so wohl des Tages als der Nacht, des Nachts über wurden sie *Vigilia*, des Tages aber *Stationes* genennet. Die *Vigilia* wurden wieder eingetheilet in viererley, als in die erste Nacht-Wache, *Caput Vigiliarum*, die von der ersten Stunde der Nacht anfieng, und währete bis zur dritten. Die zweyte hieß *Vigilia Media*, und gieng von der vierten Stunde bis zur sechsten. Die dritte *Gallicinium*, und währete von 6. bis 9. Uhr. Die vierte *Vigilia matutina*, wurde mit der zehnten Stunde angefangen, und mit der zwölften beschloffen. *Stationes* theilten auch den Tag in vier Theile, fiengen sich an mit dem Aufgang der Sonnen, und währeten bis dre Uhr, nach unserm Zeiger im Frühling oder Herbst von 6. bis 9. Uhr. Die andere *Statio* so die 4. 5. und 6ste Stunde in sich begriff nach unserm Zeiger die 10de, 11te und 12te Stunde. Die dritte *Statio*, so von dem Anfang der siebenden Stunde, bis zum Ausgang der neunten währete (nach unserm Zeiger von 7. bis 9. Uhr.) Die vierte *Statio*, so die 10de, 11te und 12te Stunde hatte, (nach unserm Zeiger die vierte, 5te und 6ste Stunde.) *Hora simplex*, wird wieder abgetheilet in *horam inaequalem*, welche das zwölffte Theil des Diei artificialis ist, da man die Sonne über dem Horizont siehet, und in *horam aequalem*, welche das 12te Theil des Diei naturalis ist. Das Zehlen der Stunden geschah bey den Hebräern und andern Nationen nach dem Sonnen-Zeiger, und auch bloß nach der Sonnen Lauff, wie also, bis auf Christ Gebührt die Stadt Rom ihre Stunden zu zehlen gewohnt gewesen, und zwar geschah de Anfang des Zehlens mit der Sonnen Aufgang und endigte sich wieder mit ihrem Niedergang. Eben also wurden auch die Nacht-Stunden gezehlet, wie also in der Stadt Nürnberg mit der kleinern Uhr noch zu geschehe.

schehen pfeget. Die grosse Nürnbergische Uhr zehlt die Stunden nicht beständig überein. Wenn der Tag 16. Stunden lang ist, schlägt es früh, eine Stunde nach der Sonnen Aufgang 1. und bey der Sonnen Untergang 16. Eine Stunde nach der Sonnen Untergang schlägt es wieder 1. und bey der Sonnen Aufgang 8. Wenn der Tag 15. Stunden lang ist, schlägt es bey der Sonnen Untergang 15. und bey der Sonnen Aufgang 9. u. s. w. Die ordentlich und meistens gebräuchlichen Europäischen Stunden sind dergestalt eingetheilt, daß der Tag zu Mitternacht angefangen, und von da an bis Mittags 12. Stunden, alsdenn von Mittag bis Mitternacht wiederum 12. gleiche Stunden beständig gezehlt werden. Die Italiänischen und Jüdischen Stunden fangen nach unserer Uhr des Abends um 6. an, und werden bis 4. um 6. Uhr 24. Stunden, in einem fort gezehlet. Die Babylonischen Stunden gehen ebenfalls in einem bis auf 24. fort; fangen aber von früh um 6. an, bis Abends um 6. Die Astronomi zehlen vom Mittag bis wiederum Mittag 24. Stunden in einem fort.

Stunden-Werme, ist bey den Schweizern ein feistes Mus, welches die Sennen auf den Alp Gebürgen zuzurichten wissen, wenn sie sich, oder ihren Gästen, die sie besuchen, etwas zu gute thun wollen. Sie bereiten es aber aus Midel, Mehl und Eiern, wenn sie deren etliche bey der Hand haben. Andere nehmen Butter, Mehl und Ziger.

upa pyrotechnica, f. Stopinen.

upofacientia, f. Narcotica.

upor, wird der geschwächte Sinn des Fühlens genennet, dergleichen in Paralyti oder Lähmung der Glieder sich begiebet. Stupor dentium heist, wenn die Zähne eilicht werden, z. E. vom sauren. So heist auch Stupor, wenn einem eine Hand oder Fuß einschlafft, daß man sie nicht gar wohl gebrauchen oder rühren kan.

urio, ist der Rahme eines Fisches. f. Stör. Sturm, *Affaut*, heisset, wenn der Feind mit Gewalt in die Werke einer Festung einzudringen suchet. Man braucht dabey Sturm-Leitern, Sturm-Töpfe, Sturm-Spieße, Sturm-Balken oder Blöcker zc. und auf Seiten der Belagerten Sturm- oder Vech-Kränke, Sturm-Fässer, Sturm-Säcke zc. die man unter die Stürmenden zu werffen pfeget. f. Math. Lex.

turm, f. Orcan, Procella.

turm-Pfähle, *Fraises*, sind Pallisaden, die nicht perpendicular, sondern horizontal, oben um die Brustwehr eines Werkes, gegen dem Felde gesetzt werden, einen unversehnen Anlauff abzuhalten.

urnus, ein Staar, Sprehn, ist ein Vogel in der Grösse, als eine Amsel, welche sich im Herbst Haufenweise zusammen gesellen, daß sie auch an manchen Orten in grosser Menge gefangen und verspeiset werden.

sturre-Gras, f. Beem-Gras.

sturz, heist auf dem Bergwerck, wenn das Kölbel heraus geleicht, und zwiefach zusammen geschlagen wird.

Sturz-Bleche, sind sehr starke eiserne Bleche, deren etwa 8. bis 16. Stücke einen halben Centner wägen.

Sturz-Rinne, *Sima inversa*, ist in der Baukunst an dem Fuß des Säulen-Stuhls, oder an dem Fuß-Gesimse ein grosses rundes Glied, welches einem umgekehrten Rinne-leisten gleich, indem es auch aus 2. Viertelkreisen bestehet, da aber der obere auswerts, und der untere einwärts gebogen ist. siehe Math. Lex.

Stürver, *Sous*, ein Holländischer Stürver hat 8. Deut, ist ohngefahr 6. bis 7. Pfennige; 6. Stürver machen einen Holländischen Schilling, und 20. einen Gulden. Clevische Stürver gehen 60. auf einen Rthl. Courant-Münze. Frankösische Stürver machen 20. einen Franc oder Livre.

Sturz, f. Troq.

Stygia aqua, sind in der Medicin corrosivische Liquores, als Scheide-Wasser, Aqua Regia, und dergleichen.

Stygnites lapis, f. Lagis Syenites.

Stylobata, f. Säulenstühle.

Styloceratomyoidei, ist das Paar Mäuslein, welche das Keil-Bein samt der Zungen seitwärts beugen.

Styloglossi, die Mäuslein, welche die Zunge rückwärts beugen.

Styloideus processus, ist ein hervorragendes spitziges Beinlein an dem äusserlichen Theile der ossum temporum, oder Schlaf-Beine, an welchen die musculi ossis hyoidis und linguae befestiget sind.

Stylopharyngei, sind die Mäuslein, welche die Kehle öffnen und erweitern.

Stylus, heist eigentlich ein Griffel, hernach bedeutet es auch die Rede- oder Schreib-Art, so sich einer angewöhnet. Es gehöret aber zu einem guten Stylo: 1) daß er rein sey, und der Sprache, darinne man schreibt oder redet, keine Gewalt geschehe. 2) Daß er deutlich sey, und durch hochtrabende und undeutliche Worte nicht verdunkelt werde, damit man wisse, was der Redner oder Schreiber haben wolle. 3) Daß sich die Worte zur Sache, zur Zeit, zur Person und zum Orte schicken. Von diesem Worte kommt Cankelen-Stylus, wie man in Gerichten und Cankelenen zu schreiben gewöhnet ist; Kauffmanns-Stylus, wie Kaufleute, meistens sehr kurz zu schreiben pfelegen. Ubrigens werden auch verschiedene Chirurgische und Anatomische Instrumente unter dem Worte Stylus begriffen. In der Zeit-Rechnung bedeutet Stylus verus den alten Julianischen, Stylus novus aber den neuen Gregorianischen Calendar.

Stylus, die Zeigerstange, ist eine Stange oder Stift, so durch seinen Schatten die Stunden-Linien an einer Sonnen-Uhr, zu gehöriger Zeit bedecket.

Stymma, das überbliebene Dicke, welches, wenn etwas abgeseiget ist, sich unten setzt, wie in den ausgepreßten Blumen zc.

Styptica, f. Adstringens.

Styrax Arbor, Storax-Baum, ist an Stamm und Blättern dem Quitten-Baum ähnlich,

doch sind die Blätter kleiner. Aus diesem Baum fließt ein gummiichter, fetter, dunkelrother und wohlriechender Saft, *Styrax Calamita* genannt. s. *Storax*.

Styx, war, nach Meinung der alten Henden, ein höllischer Fluß von sonderbarer Heiligkeit, bey welchem die Götter schwuren, und wurde derjenige unter den Göttern lange Zeit nicht zur Tafel oder Genießung des *Nektars*, und der *Ambrosia* gelassen, welcher einen bey dem *Styx* gethanen Schwur gebrochen hatte.

Suassa ist ein vermischtes Gold in Ost-Indien, welches einige vor das *Electrum antiquorum* halten. Es wird durch Vermischung Kupfer und Stahls mit dem Golde bereitet, und hat eine feurige *Couleur*, welche höher als die *Couleur* des puren Goldes *astimiret* wird; daher macht man so viel Ringe als Becher und Trinck-Geschirr, wie auch allerhand andere Sachen daraus. Siehe auch *Electrum minerale*.

Subactio, ist, wenn man mit den Händen etwas mischet oder erweicht, als Wachs, Pflaster, oder im Mörsel mit der Reule reibet und erweicht.

Subalaris Vena, s. *Mediana Vena*.

Subalternatio, heist in der *Logic* eine solche Beschaffenheit der Sätze, da ein allgemeiner und besonderer unter einander stehen. Z. E. alle Menschen sind sterblich: Einige Menschen sind sterblich. Jene wird *propositio subalternans*, und diese *subalternata*, beyde aber zusammen *subalternæ* getennet. Es werden auch Personen, die unter andern stehen, in Ansehung derselben *Subalternen* geheissen.

Subbuten, *Hippotriorchis*, ist eine Sperber-Art, oder ein Raub-Vogel, der so groß ist, wie ein Rabe, und gestaltet als wie ein Fischeaar. Er lebt von Schlangen, von Kröten und von Fröschen. In Egypten ist er gar gemein. Seine Geilen dienen, Lust zum Benschlaffe zu erwecken, wenn sie gepulvert gebraucht werden.

Subcartilagineum, siehe *Hypochondriacum malum*.

Subclavia Venæ & Arteriæ, werden die unter den Schlüssel-Beinen liegende Blut- und Puls-Adern der Arme genannt.

Subclavius Musculus, heist das Mäuslein, welches gleichergestalt unter dem Schlüsselbeine liegt, und den Raum zwischen demselben und der ersten Ripbe auf ieder Seite ausfüllet.

Subcutaneum, wird dasjenige genannt, welches unter der Haut liegt, es sey was es wolle, daher *subcutaneus sanguis*, das Blut zwischen Fell und Fleisch.

Subdivisio, heist, wenn man die Stücke einer schon gemachten Eintheilung wiederum von neuen eintheilet. s. *Lex. Phil.*

Subductio, eine Abführung, wenn man alle unreinen und bösen Feuchtigkeiten durch Purgiren aus dem Leibe führet. In der Chymie heist es *Filtratio*, s. *Filtratio*.

Suber, Korck-Baum, Pantoffel-Holz, wächst häufig in Frankreich, Italien und Spa-

nien; die dritte innerste Rinde wird in der Arzeney für allerhand Zufälle gebraucht. Des Korcks ist zweyerley, weißer oder Granatförmiger, und schwarzer oder Spanischer. Jener muß in schönen Tafeln seyn, klein Knöpfe oder Hügel haben, mittelmaßiger Dicke, auswendig und inwendig gelblicht, und dicht und ganz, wenn man ihn aufschneidet. Der andere muß inwendig gelblicht, auswendig schwärzlich seyn, und so dicht seyn, als nur möglich, doch leichtlich zu zerschneiden. Je dicker dieser ist, je besser ist er.

Subeth Avicennæ, s. *Coma vigil*.

Subhastiren, verganten, etwas zum öffentlichen Verkauf anschlagen oder ausrufen, daß innerhalb einer gewissen Zeit diejenigen so darauf zu bieten Lust haben, sich bey der Obrikeit angeben sollen, und die Sache den Meistbietenden hernach käuflich überlassen werde. siehe auch *Auctio*.

Subjectum, wird eingetheilt in *subjectum prædicationis*, wovon etwas prædicirt wird, und dieses gehöret in die *Logic*; in *subjectum inhesionis*, in welchem ein *Attributum* oder Eigenschaft gleichsam feste inhäret, und dieses gehöret in die *Metaphysic*; in *subjectum cognitionis*, womit eine iede Wissenschaft erlernet wird; und in *subjectum operationis*, womit man etwas zu thun und zu handthieren hat. s. *Lex. Phil.*

Subjectum, Text, Materie, heist bey den Music-Verständigen einerley.

Subligaculum, ein Bruch-Band, deren unterschiedliche Inventiones und Modelle bey den *Sculteto* und andern Chirurgis zu sehen. siehe Bruch-Band.

Sublimat, ist ein durch das acidum des Saltes *Salpeters* und *Vitriols*, vermittelst der *Sublimation* zu einem dichten und crystallinischen Körper gebrachtes Quecksilber, an Gestalt weiß und schwer von Gewichte, von ätzender und fressender Krafft, daher er auch schlechtweg *corrosiv* genennet, und von den Chirurgis zu Beizung des wilden Fleisches gebraucht wird. Innerlich ist er ein Gift und daher zu fliehen.

Sublimatio, die Erhebung, ist eine Chymische Arbeit, in welcher das Feuer einen ganzen Körper, oder einige Theile desselben, gleich einer trockenen *Exhalation*, in die Höhe treibet, daß sie oben in dem Glase zusammen gehet, in Gestalt subtiler Blumen, oder auch in einen härtern und festern Leib. Diese Arbeit ist der *Præcipitation* zuwider, und etliche Leiber werden durch dieselbe ganz sublimiret, als der Schwefel und *Mercurius*, andere nur zum Theil, als das Spieß-Glas, welches in *Flore* sublimiret wird, der wohlriechende Asand und dergleichen. s. *Exaltatio*.

Sublimir-Töpfe, sind länglicht-runde irdene Töpfe, ohne Boden mit kurzen Hälsen, sapirt, daß immer einer in den andern gesteckt, und ihrer etliche über einander gesetzt werden können; sie dienen denen Chymicis, um darinne die truckenen flüchtigen Körper vermittelst des Feuers zu sublimiren, das ist das flüchtige von den fixen in die Höhe zu treiben.

treiben und zu separiren: man nennet sie auch mit einem Wort Aludel, f. Aludel.

blunaria, heißen alle unter dem Kreis des Monden, in concavo Lunæ, befindliche Elemente und irdische Körper; und sind von den Alten darum also genennet worden, weil, nach der Meinung derselben, die Erde mit ihren Elementen, besonders der Luft und der darüber befindlichen grossen Feuer-Sphäre, sich bis an den Kreis des Mondes erstrecken.

bluxatio, eine Verstauchung, ist eine angefangene, aber noch nicht vollführte Verrenkung.

bnormalis Linea, heist der Theil von der Arc einer krummen Linie, welcher zwischen der Semiordinate und der Normal-Linie liegt.

b poena confessi & convicti, heist bey den Juristen, wenn einem zu antworten auferlegt wird, mit der Bedrohung, daß er widrigenfalls dafür solle gehalten werden, als wenn er die Sache gestanden, oder ihm solche erwiesen worden wäre. Sub poena præclusi aber ist, wenn die Bedrohung angehängt wird, daß er widrigenfalls nicht weiter mit seiner Nothdurft solle gehöret werden.

bscapularis Musculus, f. Arm.

bsellium, f. Bathrum.

bsidentia, f. Sedimentum.

bsolanus, Apeliotes, Ital. Levante, der Ost-Wind, ist einer von den 4. Haupt-Winden, welcher deswegen, weil er eben von dem Orte pfeget her zu wehen, allwo die Sonne, wenn sie Tag und Nacht gleich machet, aufgehet, also genennet wird. Er ist seiner Eigenschaft und Natur nach mäßig trocken, widerstehet der Fäulung, und ist gesund.

bstantia wird den Accidentibus entgegen gesetzt und ist dasjenige, was vor sich selbst bestehet, und in welchen sich gewisse Accidentia, die nicht vor sich selbst bestehen können, befinden. f. Lex. Philos.

ubstituiren, nachordnen, eiden an eines andern Stelle setzen, oder wenn ein Bevollmächtigter wegen anderer Verrichtung einen andern an seine Stelle verordnet, oder wenn einer, da der andere versterben sollte, an dessen Stelle im Testamente substituirt oder zum Erben eingesetzt wird. Daher Substitution, die Einsetzung an eines andern Stelle, und Substitutus, der eines andern Stelle zu vertreten verordnet ist.

ubstitut, wird genennet, der einem Pfarrerherrn, oder andern Beamten, die Alters halber, oder wegen anderer Zufälle ihr Amt nicht wohl verrichten können, zugeordnet wird. In Rechts-Sachen bedeutet es einen Aufferanwald, welcher von dem Bevollmächtigten an seine Statt bestellet wird.

ubstitutum, Succedaneum, Antiballomenon, ist ein solches Arzney-Mittel, welches in Mangel anderer deren Stelle ersetzen könne.

ubstylaris linea, wird bey den Sonnen-Uhren die Linie genennet, über welcher die Zeiger-Stange aufgerichtet wird.

ubfultus spasmodicus, wird ein Zufall genannt, welcher in den bösa tigen Fiebern gemein ist, da die Kranken ihre Gliedmassen,

Hände und Füße nicht ruhig halten können, sondern gezwungen werden, solche hin und her zu legen und zu bewegen.

Subtangens, heist das Stücke von der continuirten Arc einer krummen Linie, welches zwischen der Semiordinate und der berührenden Linie liegt. f. Math. Lex.

Subtensa, Chorda, die Senne, ist eine gerade Linie, welche von einem Ende eines Bogens zum andern gezogen wird.

Subtile Kraben, f. Kraben.

Subtrahiren, ist eine Species in der Rechenkunst, und heist eine Grösse von einer andern abziehen oder wegnehmen. f. Math. Lex.

Subventaneum ovum, ein Wind-Ey, das ohne Zuthun eines Hahns empfangen und gelegt wird.

Subversio stomachi, f. Anatrope.

Sub volante sigillo, unter offenem Siegel, wie man einander bisweilen die Briefe zuzuschicken pfeget.

Succago, f. Rob.

Succedaneum, f. Substitutum.

Succenturiati renes, die Neben-Nieren, sind kleine Drüseln, wie eine breite Hasel-Nuß, liegen oberhalb den Nieren, sind mit einem Häutlein bedeckt, und mit allerhand Gefäßen versehen. Ihr Amt ist, eine Gattung Gieß-Wasser in sich zu ziehen, welches die salzigsten Feuchtigkeiten im Geblüt præcipitirt, und gegen die Nieren stürzet.

Succesio, die Nachfolgung in eines andern Vermögen oder Amte, welche sonderlich in den Erbschaften, vermöge des natürlichen und anderer Rechte also eingerichtet, daß erstlich die Descendentes, die in niedersteigender Linie, als Kinder und Kindes-Kinder, hernach die Ascendentes in aufsteigender Linie, als Eltern, Groß-Eltern, und endlich die Collaterales, die seitwärts-Verwandte, als Brüder und Schwester und deren Kinder in des Verstorbenen Güter succediren können. Succesio ab intestato heist, wenn man ohne Testament oder letzten Willen eine Erbschaft erhält. Succesio ex Testamento aber, wenn vermöge eines Testaments geerbet wird.

Succidæ, f. Hyades.

Succinum, Agt-Stein, Bern-Stein, ist ein bituminösischer Saft oder Harz, welches in der Erden wohl ausgekocht, von dannen ins Meer gestossen, und daselbst erhärtet worden. So lang diese Materie noch weich und fließend ist, pflegen sich in dieselbe Fliegen, Mücken, Spinnen und dergleichen einzusetzen, da sie denn gleichsam vom Agt-Stein umgeben, und darinnen begraben werden. Man findet dessen in den Officinen zweyerley, als gelben und weissen, doch ist der weisse der beste, dienet trefflich dem Haupt und Mutter, und ist gut in Flüssen. siehe auch Bern-Stein.

Succinum nigrum, f. Agt-Stein, it. Gagates.

Succinum nigrum fossilè, f. Berg-Wachs.

Succisa, f. Morsus Diaboli.

Succotrina, ist eine Art von der Aloe, welche schön schwarz, glänzend, rein, auch gern zerbrechlich ist. f. Aloe.

Succulæ, im Griechischen Hyades, also werden

die 7. am Haupte des Stiers befindliche neblichte Sterne genennet.

Succulata, f. Chocolate.

Succus, ein Saft, deren sind in den Apotheken vielerley Arten, als succi condensati, oder concreti, succi inspissati und alterirende Säfte.

Succus Baccarum spinæ infectoriæ, f. Saft-Grün.

Succus Cambici, f. Gummi Gotta.

Succus Ferulæ, f. Ammoniacum.

Succus viridis, f. Saft-Grün.

Such-Eisen, f. Specillum.

Sucher, f. Itinerarium.

Such-Stollen, werden auf Bergwercken diejenigen genannt, welche in Wasser-nöthige Gebürge getrieben werden, da man nicht absinken noch Gebäude anstellen kan, zum Theil auch, wann die Gänge unterkrochen sind, daß man das Gebürge damit aufschliesse.

Such-Stolln, heist auch ein solcher Stolln, so nicht am untersten des Gebürges angefangen wird.

Sucht, hinfallende, f. Epilepsia.

Sucré, f. Zucker.

Sucula, f. Zaspel.

Sucula, f. Hyades.

Sud, Mittag, Auster, Meridies, Ital. *Ostro*, Französisch *Midy*, *Sud*, bedeutet 1) den Punct, welcher dem Cardini septentrionis, oder dem Nord-Punct gerade entgegen gesetzt ist, oder wenn es just Mittag ist, darff man nur von seinem Scheitel-Punct mitten durch die Sonne einen Bogen bis an den Horizont in Gedanken ziehen, so zeigt derselbe an dem Horizont den Punct, welcher Sud genennet wird. Der Sud-Wind heist Notus, Auster. 2) Den vierten Theil des Himmels oder die ganze Gegend, welche um und neben gedachten Punct zu beyden Seiten liegt. f. Math. Lex.

Sudamina, Sudationes, f. Hidroa.

Sudor, der Schweiß, ist eine wässerige und übermäßige Feuchtigkeit, welche durch die Schweiß-Löcher aus dem Leibe getrieben wird, wenn man schwer arbeitet, den Leib bewegt oder sich sonst erhizet; oder auch gewisse Medicamenta diaphoretica mit Fleiß dazugebraucht.

Sudor Anglicus, f. Englischer Schweiß.

Sudorifera, Hidrotica, Schweiß-treibende Mittel, sind Arkeneyen, welche das Geblüt scharff bewegen und zum Schweiß bringen. f. Diaphoretica.

Suffimentum oder Suffitus, Rauchwerk, Räucher-Kerzen, hierunter wird alles dasjenige verstanden, welches, wenn es auf glühende Kohlen geworffen wird, einen lieblichen Geruch von sich giebt.

Suffutex, ein kleiner Strauch, Gesträuch, holzhafter Sprößling, ist das Mittel-Gewächs zwischen den Stauden und Kraut, dergleichen sind Rosmarin, Lavendel.

Suffusio, der angefangene Staar, ist eine Dunkelheit des Auges, wann nemlich ein Nebel oder kleine Fliegen vor den Augen zu schweben scheinen. f. Cataracta.

Sugillationes, blaue Mähler, kommen nemlich von einem innerlich unter der Haut geronnenen Geblüt hervor. f. Ecchymoma.

Süd, Süden, f. Sud.

Süder-Sonne, heist bey den See-fahrent so viel als Mittag.

Süd-Ost-Wind, f. Vulturinus.

Süd-West ist die Gegend zwischen Süd und West; der Wind von dieser Gegend heist Süd-West-Wind, Notus - Zephyrus: Süd-Ost (Not-Apeliotes) zwischen Süd und Ost: Süd-Süd-West (Libo - Notus) zwischen Süd und Süd-West: Süd-Süd-Ost (Phoenix) zwischen Süd und Süd-Ost: Süd-West gen Süden zwischen Süd-West und Süd-Süd-West; der Wind von dann heist Meso - Libo - Notus: Süd-West gen Westen, der Wind heist Hypo-Libs: Süd gen Westen zwischen Süd und Süd-Süd-West; der Wind von dieser Gegend heist Hypo-Libo-Notus: Süd-Ost gen Süden zwischen Süd-Ost und Süd-Süd-Ost; der Wind von dieser Gegend heist Hypo-Phoenix: Der Wind von Süd gen Osten heist Meso-Phoenix; von Süd-Ost gen Osten Meso-Eurus. f. die Lateinischen Nahmen an ihren genen Orten.

Süd-West gen Süden, f. Hypo-Africus.

Sujet, tenir un Cheval sujet, ist auf Reut-Schulen eine Redens-Art von Volten, nemlich ein Pferd zu reuten, daß die Croupe wohl in der Rundung bleibe, und nicht auf die Seite komme, auch sein Tempo recht in acht nehmen, ohne Erdreich zu verlieren.

Suiflot, oder Siffot, eine Art Hohl-Flöt von einem Fuß Thon; wird von einigen unter die Principal-Stimmen in der Orgel gerechnet. Vom Französischen Siffot, Latein sibilare. Einige schreiben Ziffot.

Suillum saxum, f. Saxum.

Summer, ist ein Getrande-Maß in Nürnberg welches in Viertel und Achtel getheilet wird. Es giebt dessen zweyerley Sorten, nemlich zum rauhen Getrande, als Gersten, Dinkel und Haber, welches 32. Megen hält; und zum harten Getrande, als Korn und Weizen, hat es 16. Megen, oder 2. Malter. Ein Summer Hirschen hat 26. Megen.

Sündfluth, Diluvium, heist eine iede große und Land-verderbliche Überschwemmung, insonderheit aber diejenige allgemeine Überschwemmung, die von Mose beschrieben wird, von welcher auch die alten Heyden eine Nachricht gehabt, und von welcher man noch heute zu Tage viele Merckmahle und Reliquien, auf hohen Bergen, unter der Erde anzutreffen pfleget; als versteinerte Fische, Muscheln etc. f. Lex. Phil.

Süßholz, f. Glycyrrhiza.

Sulphur, *du Souffre*, Schwefel, ist ein irdisch fest und leicht brennendes Hark, mit etwas Vitriol-Salz vermischet, von unterschiedlicher Farbe, nachdem er entweder aus der Erde gegraben, oder durch Kunst zubereitet worden, daher solcher Sulphur in nativum & factitium, in den natürlichen und gemachten Schwefel eingetheilet wird. Jener wird

auch Sulphur vivum, oder der lebendige Schwefel genannt, und siehet insgemein wie graue Erde aus, welche doch gerne brennet und eine blaue Flamme von sich giebet, worinnen auch ein hitziger scharffer Geist verborgen, der die Metallen zur Zeitigung bringen hilft. Von diesem aber kommen die andern alle her.

Iphur, ein Principium Chymicum, wodurch die Chymici alles dasjenige verstehen, was in einer ölichten, fetten, schweflichten oder brennenden Gestalt in Destillirung derer natürlichen Körper übergeht. Es ist eines von ihren 3. Elementis activis.

Iphur Coryli, f. Corylus.

Iphur flavum oder citrinum, gelber oder gemeiner gelber Schwefel, welcher durch Hülfe des Feuers, aus dem gemeinen in gelben Röhren auf den Schwefel-Hütten gebracht wird.

Iphur griseum, auch caballinum, grauer oder Roß-Schwefel, ist das unreine Salz, welches nach Verfertigung des Schwefels übrig bleibt, und nachgehends entweder allein oder mit der Squama ferri in gewisse Formen gegossen, und mit gelben Schwefel überzogen wird. Weilen aber der Schwefel sonderlich auch sublimiret, destilliret und präcipitiret wird, so hat man auch verschiedene Präparata und Medicamenta darvon; absonderlich sind bekannt die Schwefel-Blumen, Flores sulphuris, welche häufig in Holland und Frankreich gemacht, und in kleinen Brodten oder Kuchen versühret werden. Die guten und rechten Flores sind mehr weiß und bleich, als gelblich und recht zart, auch dabey von gutem Geruch. Anderer Orten sublimiret auch die Natur den Schwefel selbst durch das unterirdische Feuer, daher kommt der Iphur occidentale, f. Menschen-Theile, it. Carbon humanum.

Iphur scissile oder fossile, Trieb-Schwefel, dergleichen schönen und subtilen Schwefel man in Pohlen findet, und an andern Orten mehr, allwo es warme Brunnen und Pfügen giebet, und die Natur solches wirken kan; der schönste Schwefel aber kommt aus Böhmen.

Iphur Virgineum, ein bleicher und sehr feiner Schwefel, wird deswegen so genannt, weil das Italienische Frauenzimmer solchen, die Haare gelb zu machen, brauchet.

Kiane, ein Türkisches Kriegs-Schiff.

Kultanin, eine Türkische goldene Münze, etwas geringer als ein Ducaten.

Luc, f. Sinn-Kraut.

Magre, also heist in Spanien dasjenige Kraut, durch dessen Bey-Hülfe der Corduan zubereitet wird. Bey uns Deutschen heist es Smack.

mach, f. Rhus, it. Gerberbaum.

mach Arabum, f. Smack.

men, ist der unterste Theil des Haupts, f. Hypogastricum.

Summa, eine Summe, ist eine Grösse, welche aus Addirung und Zusammensetzung anderer kleiner Grössen entstanden. f. Math. Lex.

In Summa, kürzlich, mit einem Worte.

Summagre, Sumach Arabum, f. Smack.

Summiren, Summatorius Calculus, f. Integral-Rechnung.

Summitates, sind die obern Spitzlein der Kräuter, sonderlich des Vermuths, der Rauten und des Majorans.

Sumpff, wird auf Bergwerken 1) der Ort in der Gruben genennet, darinnen sich die Wasser sammeln, 2) die Tröge, darein die Säcke ausgießen; dahero sagt man, die Wasser zum Sumpff halten, i. e. durch Kunst und Pumpen die Wasser vom Grund ausschöpfen.

Sumpffe, werden auch genennet ablänglichte oder gleich gevierte Gräben, drey oder vier Ellen tieff, mit Bretern oder Schwarten ausgefüßt, durch die so genannten Zechschlämme bis in die Fluth geleitet, und das schwereste der Erzte, nachdem es zu Boden gesunken, dergestalt erhalten, wieder daraus erhoben, und über den bloßen Herd zu gut gemacht wird.

Sumpff-Kiele, heist so viel als Schlung-Röhre.

Sumpff-Körbe, sind von Bast gemacht, darinnen der Stöckel und Sumpff-Kiel stehet, damit nicht Berge oder anderer Unrath in die Röhre sich ziehe.

Sumpff-Schlamm, heist derjenige Schlamm oder Schlich, der sich in Sumpffen befindet. f. auch Schlamm.

Sumpff stossen, einen Sumpff machen von Rasen.

Zu Sumpff ist die Grube, bedeutet, wenn kein Wasser im Tieffsten sich befindet, daß die Arbeiter ungehindert abteuffen und arbeiten können.

Zu Sumpff treiben, heist die Gruben abköhlen und ruiniren, und alsdenn gänzlich liegen lassen und davon gehen.

Sumxi, f. Spiel-Kagen.

Sun, ist ein halber Lübischer Schilling, siehe Stettin.

Superatio, heist in der Astronomie der Überschuß des Lauffes eines Planeten, der geschwinde geht, über den Lauff eines andern, der sich langsamer beweget.

Superbus musculus, das hoffärtige Mäuslein, ist eines von den Augen-Mäuslein.

Supercilia, f. Augen-Braunen, it. Os.

Supercilium, l'Orle, das Oberplättlein, siehe Ober-Schwelle, it. Überschlag.

Superficiarius, superficiarie, was nur obenhin gethan wird. Eruditio superficialia, dem es an Solidität und einem rechtschaffenen Grund fehlet.

Superficiarius, wird derjenige genennet, welcher auf eines andern Grund und Boden bauet, den er zwar von dem Herrn desselbigen mit dem Beding gemiethet hat, daß er daselbst bauen möge, doch daß er dagegen einen jährlichen Zins gebe, wird sonst auch ein Erb-Zins-Mann genennet.

Superficies, eine Fläche, ist eine Grösse, welche eine Länge und Breite hat ohne Tiefe, oder die doch von dem Verstand ohne Tiefe betrachtet

trachtet wird. Sie ist zweyerley, plana und curva.

Superficies plana, planum, eine ebene Fläche, ist, welche von einer geraden Linie, oder einem Lineal aller Orten berührt wird.

Superficies curva, eine krumme Fläche ist, welche von einer geraden Linie, oder einem Lineal, nur in einem Punct berührt wird. f. Math. Lex.

Superfoetatio. Superimprægnatio, die Überschwängerung, ist, wenn eine Frau zu unterschiedenen mahlen empfänget, und deswegen mehr denn eine Frucht trägt, hernachmahls auch entweder auch die zeitige mit der unzeitigen zur Welt bringt, oder, wenn sie gleich vollkommen, solche doch zu unterschiedenen Zeiten gebieret; als heute gebieret sie, über etliche Wochen oder Monat wieder. Die Exempel der Superfoetation und ihre Möglichkeit werden von den meisten Verständigen in Zweifel gezogen. f. Epicyema.

Supergeminalis, f. Epididymis.

Supergenualis, f. Patella.

Superimprægnatio, f. Superfoetatio.

Supernas, f. Arctapeliotes.

Supernatantia, ist ein Medicinischer Terminus, und bedeutet einen Überfluß böser Feuchtigkeiten, welche eine Aussonderung und Purgation erfordern.

Supernaturale, f. Ubernaturlich.

Super-Octava, und Super-Octävlein, siehe Octava.

Superpurgatio, heist in der Medicin ein übermäßiges Purgiren. f. Hypercatharsis.

Superescapularis Musculus, das über dem Schulter-Blatt liegende Mäuslein.

Superflodius numerus, f. Surflodius.

Superstition, heist der Uberglaube, Einbildung und falscher Bahn, da man aus geringen Dingen gleich etwas grosses und gefährliches macht.

Supplantaria, sind die äußerlichen Mittel, welche die Fußsohlen, die Hitze in hitzigen Krankheiten und Fiebern zu dämpfen, als Sauerreig mit Senff, Salz, Seife, Salpeter vermischet re. gebunden werden.

Supplicatio, waren bey den alten Römern gewisse Triumph-Feste, welche auf 1. 2. bis 50. Tage über angestellet und gefeyret wurden, wann ein Feld-Herr einen herrlichen Sieg wider die Feinde erhalten hatte, da der Römische Rath in Proceßion nach den Tempeln gewisser Götter gieng, und solenne Gastmähle anstellte. Sonst werden Supplicationes, Supplicate, Supplicii, die von Untertanen an die hohe Obrigkeit gerichteten Bittschriften genennet.

Suppositio, heist gemeinlich so viel als ein Grund-Satz oder Hypothesis, die man, um etwas anders daraus zu beweisen, unbewiesen annimmt. f. Lex. Phil.

Suppositorium, it. Glas, ein Zäpflein, Stuhl-Zäpfgen, ist eine harte Composition von Honig und Salz, rund und länglicht gemacht, worunter zuweilen purgirende Pulver, als Species hieræ, trochisc. albandat, Sal Gemma &c. gemischet, hierauf mit Oel

bestrichen und in den Hintern gesteckt werden; wenn man sie nicht bald appliciret, verschmelzen sie von der Luft.

Suppositum, heist so viel als Individuum. Di Scholastici definiren es per Substantiam primam, completam, incommunicabilem & non aliunde sustentatam. f. Lex. Phil.

Suppressio, eine iede Verstopfung einer natürlichen Ausleerung, als Suppressio urinae, verhaltener Harn, wenn man nicht harnen kann. Suppressio mensium, Verstopfung der Weiber-Blut, ist wenn das Weib-Volk ihr monatliche Reinigung nicht hat: Suppressio fecum alvarum, hart verstopfter Leib. Suppressio lochiorum, die Verhaltung des Gemässers und aller Unreinigkeit, so nach der Gebuhr von den Kindbetterinnen zu gehen pfleget.

Suppressio ignis, vel ignis suppressionis, heist in Chymicis ein gewisser Grad des Feuers, wann solches über und unter das zu tractirende Corpus (vergleichen in der Sublimation des Cinnabaris Antimonii geschicht) ge-
leget wird.

Suppuratio, die Eiterung, wenn sich in Geschwüren und Wunden Materie setzet, die hernach zu Eiter wird. Es zeigen sich aber bey einer solchen Suppuration eigentlich vielerley Materien, als der Eiter, der Unrath, Lchor, oder die dünne enterige Materie und das Gift. Das erste, nemlich Pus, oder das Eiter, ist eine dicke und weisse Materie, wie Milch; der Unrath, welchen die Franzose la Boue nennen, ist eine dicke Materie, wie Eiter, aber von unterschiedlichen Farben. Sanies, ist die wässerichte Materie, welche die ulcera und Geschwüre anfeuchtet, wie der Saft die Bäume; Virus, oder das Gift, ist auch eine wässerichte Materie, weiß-gelblich und grünlich zu einer Zeit welche aus den Geschwüren ganz faul und stinckend hervor-
gehet, mit den Beschaffenheiten einer Corruption und Malignität.

Supraspinatus musculus, das über dem Rückgrat liegende Mäuslein. f. Arm.

Sura oder Sury, ein Ost-Indianischer Palm-Wein, ist der Saft des Cocos-Baumes.

Suræ, die Waden, sind die dicken fleischichte Theile hinten am Schienbein. f. Fibula, am Schienbein.

Surdus numerus, oder irrationalis, eine Surde oder Surdische Zahl, ist die Wurzel von einer solchen Zahl, welche keine vollkommene Quadrat oder Cubic- oder Quadrato-Quadrat-Zahl ist, und deren Wurzel oder Radix man deswegen mit ganzen oder gebrochenen Zahlen nicht beschreiben kan.

Surme, ist eine schwarz-braune Farbe, wovon das Türkische Frauenzimmer die Augenlider und Augenbraunen schwarz machet.

Surnag, ein Kraut, so in Africa an der Abenthe Seite des Berges Atlas wächst, und dessen Wurzel eine ungemeine Krafft hat, den Samen zu vermehren, und zur Geilheit zu reizen, daß sie auch durch das bloße Anrühren würcket.

ros, ein Über-Bein oder harte Geschwulst, die sich unter den Knien der Pferde ereignet.

rsack, f. Jaca, it. Sourlop.

rsolidus oder super-solidus numerus, ist eine solche Zahl, welche entsteht, wenn man 4. Zahlen in einander, oder eine Zahl viermahl mit sich selbst multipliciret. Sie wird auch Zenli-Cubus genennet. Also ist zweymahl zweymahl zweymahl zweymahl zwey, oder 32. ein numerus rsolidus.

ary, f. Sura.

as, f. Schwein.

as marinus, f. Meer-Schwein.

asceptores, f. Pathen.

asculum, f. Cremasteres.

aspensores, f. Gebände.

ator, f. Schuster.

atura, eigentlich eine Naht in Kleidern oder Schuhen. In der Anatomie werden Gleichniß-weise die Fugen in der Hirnschale Nate genannt, deren findet man an der Zahl sechs, von welchen drey jederzeit zu finden und zu sehen, welche die wahrhaften und rechten genannt werden. Die andern dreye aber werden die unwahren genannt, wie sie denn auch nicht bey jedem gefunden werden. Die ersten oder wahren heißen 1) Sutura Coronalis, die Kranz-Naht. 2) Sutura Sagittalis, die Pfeil-Naht. 3) Sutura Lambdoidea, die Lambda-förmige Naht. Die drey letztern heißen Sutura frontis, Sphenoida und Ethmoida. Bey frischen und noch blutigen Wunden werden ebenfalls Suturen, d. i. Zusammen-Nähungen oder Heffte vorgenommen, nemlich, wann solche durch Verbindungen nicht wieder zusammen zu bringen sind, wie bey den Transversal- oder Quer-Wunden, it. wenn keine Contusion, Verlust der Substanz, oder grosse Verblutungen vorhanden sind, wenn sie nicht von dem Gebiß giftiger Thiere kommen; wenn keine grosse Entzündungen mit unterlaufen, und die Beine nicht bloß und frey offen liegen, weil man sie sonst gemeinlich ausnehmen muß. So thut man auch keinen Hefft an der Brust, wegen ihrer Bewegung. Die Instrumente, derer man sich bey den Heftungen bedienet, sind gerade und krumme Nadeln, ein gewächster Faden und die Finger. Die unterbrochene Naht dienet für die Transversal Wunden, die verwickelte für die Hasenscharte, die trockene für die superficial-auswendigen Wunden: und die Kürschner-Naht für die intestina und Scrota zu hefften. Die unterbrochene Naht, Sutura intercissa, ist die, welche mit abgeforderten Stichen gemacht wird. Nachdem alle fremde Corpora aus der Wunde weggenommen sind, soll der Chirurgus derselben extremitates zusammen nehmen, alsdenn mit der Nadel, die mit einem gewächsten Faden versehen ist, mitten in die Wunde von aussen her hinein fahren, die Stiche nach Proportion oder Gleichheit ihrer Länge führen, weit genug von dem Rand der Wunde durchstechen, und bis zum Grunde hinab durchdringen, weil sonst etwas von dem Geblüte in dem Raum bleiben mochte,

welches die Reunion und Wiedervereinigung verhindern würde. So die Wunde Winkel hat, so muß man auch an den Winkeln zu hefften anfangen. Ehe man die Knoten macht, muß man die Leffen der Wunde dichte, eine neben der andern, schliessen, die Knoten aber in der Mitten anfangen; Anfangs macht man deren einen einfachen auf der Seite, welche dem Ausfluß der Materie entgegen liegt, über diesen Knoten leget man nach Belieben ein kleines Bäuschlein von gewächster Leinwand, auf welches ein verlohrener und lockerer Knoten gemacht wird, damit man bey vorfallenden accidentibus ihn bald auflösen könne. So man auf die Wunde nach dem Hefft ein Pflaster leget, so muß man ein kleines Bäuschlein auf die Knoten legen, damit sie nicht an dem Pflaster kleben bleiben. Wenn eine Inflammation bey der Wunde mit zuschläget, soll man die Knoten nachlassen, und wenn die Zufälle vorbey, solche wieder fest machen. So aber die Inflammation continuiret, muß man die Faden zerschneiden, indem man mit dem Wund-Eisen unten durchweg fährt. Wenn nun die Wunde wieder zu und vereiniget ist, so schneidet man die Faden weg, und fährt wiederum mit einem Wund-Eisen darunter fort. Bey Abziehung der Faden setzet man den Finger nahe bey dem Knoten fest an, aus Furcht, die Wunde nicht wieder aufzureissen. Die verwickelte Naht bey der Hasenscharte anzubringen, fährt man mit einer kleinen geraden Nadel in die Ränder der Wunden, und windet oder wickelt den Faden um die Nadel herum, und schlinget ihn Kreuz-weise von oben bey jedem Stich. Die trockene Naht bey auswendigen Wunden zu machen, nimmt man ein Stückgen neu leinen Tuch, an welches man Spizen, wie Finger, oder so viel Ecken macht, die Leiste soll zur Seiten der Ecken oder digitationum seyn, und da hefftet man an ieder Ecken ein Schnürlein an. Dieses wird in starcken Lein getaucht, und einen Quer-Finger über die Ränder der Wunden geleet. Man muß auch ein Stück von diesem Tuch auf jede Seite der Wunde legen, und die Schnürlein zusammen knüpfen, die Leffen der Wunde wieder zusammen zu fassen. Kürschner-Naht zu machen hält man die Leffen der Wunde, die man zwischen 2. Finger fasset, nahe zusammen, fährt mit der Nadel unter den Leffen fort, und nähet von oben die Länge hin, wie die Kürschner zu thun pflegen.

Sycomorus, Egyptischer Feigen-Baum, Maulbeer-Feigen-Baum, ist eine Art des Feigen-Baumes, der von dem Maulbeer-Baum viel an sich hat; ist auch bey nahe zu vermuthen, daß wohl ein Maulbeer-Baum auf einen Feigen-Baum versetzt worden. Dem aber sey, wie ihm wolle, der Maulbeer-Feigen-Baum ist ein grosser und viel-ästiger Baum, dessen Holz hart, stark und schwarzlicht ist, und giebet einen weissen Saft, wie Milch, wenn man darein schneidet. Die Blätter sehen den Maulbeer-Blättern gleich,

sind aber viel rauer und nicht so grüne. Die Frucht ist eine Feigen-Art, welche hart am Stamme wächst. Er trägt drey und vier mahl im Jahre. Diese Frucht ist von der gemeinen Feige unterschieden: erstlich, daß sie gar selten zeitig und reiff wird, wo man sie nicht zum wenigsten mit einem Messer, oder mit einem Nagel riset; zum andern, weil sie fast gar kein Korn in sich enthält; und drittens, weil sie viel süßer und doch nicht so lieblich schmeckt. Dieser Baum kan überall gezogen werden, insonderheit in warmen Ländern: er ist aus Egypten in Europa gebracht worden. Die Frucht macht einen offenen Leib, ist aber unverdaulich: abgesotten ist sie der Brust gut und befeuchtet sie. Die Milch, die aus dem Baume läuft, wann drein geschnitten wird, soll gut seyn zu den Schlangen-Bissen, die Verhärtung der Milch zu erweichen, Wunden zusammen zu heften: sie wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Sycosis, Feigwarzen, sind kleine harte Hüglein, als Stücklein Fleisch, sitzen gerne in der Scheide der Bähr-Mutter und im Mast-Darm, entstehen aus vieler unreinen Vermischung, und der darauf folgenden Frankösischen Ansteckung.

Syderatio, s. Schlag, it. Sideratio.

Syenites lapis, s. Lapis Syenites.

Symder, nennen die Indischen Mohren ihren Dolch, den sie zwischen zweyen Scherpen an der linken Seite führen, dessen Griff oder Gefäße, wie auch die Scheide mit Gold, Erz, Stall und Agtstein ausgeleget ist.

Syllogismus, Syllogisme, heist in der Logica oder Vernunft-Lehre eine Schluß-Rede, wenn man aus zwey Sätzen einen wahren oder falschen Schluß heraus zieht. Er wird verschiedentlich eingetheilet; 3. E. in Categoricalum und hypotheticum, in demonstrativum, probabilem und sophisticum, in perfectum und imperfectum. Von den modis und figuris syllogismorum siehe oben. Conf. Lex. Philos.

Symbebecota, sind Zufälle, welche den Gesunden zustossen können, gleichwie die Symptomata die Kranken überfallen.

Symmetria, ein Eben-Maß; in der Physic bedeutet es ein gemäßigtes Temperament, wenn alle Glieder und Humores wohl und gut beschaffen sind und keine widriæ Affecten unter sich haben. In der Bau-Kunst heisset es die Eurythmie, oder proportionirliche Uebereinstimmung und wohlangebrachte Ordnung aller Theile eines Gebäudes, also, daß alles wohl auf einander correspondire, und in proportionirlichem Ansehen sich gegen einander verhalte. Also ist in der Bildhauer-Kunst Symmetrie, wenn 3. E. drey oder vier Bildhauer an unterschiedlichen Orten an einem Bilde, nach einer verglichenen Höhe desselben arbeiten solten, und sich alle Glieder, wenn sie zusammen getragen würden, der Kunst gemäß wohl fügten und zusammen schickten. Von den Malern wäre es eine schöne Symmetrie, wenn einige etwan aus der Größe einer Zehe oder eines Fingers, die

Gestaltung des ganzen menschlichen Körpers richtig finden könnten. s. Eurythmia.

Symparastaxis, ist ein Streit der Natur mit der Krankheit.

Sympasma, s. Phænigmus.

Sympathetisches Pulver, s. Pulvis Sympatheticus.

Sympathia, consensus, ein Mitleiden, ist eine natürliche Liebe, vermöge deren ein natürlicher Körper mit dem andern, aus verborgenen Ursachen sich zu vereinigen trachtet, oder zu gleich, und ohne weitere merckliche Ursachen afficirt wird, wenn der andere afficirt wird gleich wie die Antipathie hingegen eine natürliche Feindschaft unterschiedener Körper ist, die gar nicht mit einander bestehen können. Die Sympathische Freundschaft oder verborgene Uebereinstimmung, so wohl naber als entfernter Körper, pflegt von den neuern Philosophis mechanicis und Atomicis gemeinlich aus der Natur und Beschaffenheit der subtilen Effluviorum, die aus allen Körpern beständig ausfließen, und sich so wohl mit der Luft als unter einander selbst auf verschiedene Weise vermischen, hergeleitet und erkläret zu werden; wiewohl auch nicht alles zu glauben, was von vielen wunderlichen Arten der Sympathien und Antipathien hier und daz erzehlet wird. Die Peripatetici sehen die Sympathie und Antipathie als 2. Species der occultarum qualitarum an. s. Antipathia.

Sympepsis, ist die Kochung der Feuchtigkeiten, die zu einem Geschwür werden wollen.

Symphonia, ist eben so viel als Clavicymbal, Virginal, Spinnet, oder insgemein ein Instrument, wird um des Zusammenklanges oder der Uebereinstimmung willen, so man von allen Octaven des Chormasses darauf haben kan, also genennet.

Symphonia, oder Italiänisch Sinfonia, heisset sonst eine Harmonie von 4. 5. 6. und mehr Stimmen, allein auf Instrumenten, ohne Vocal-Stimme, in Manier einer Toccate Gaillarde, oder andern Stücks zu gebrauchen; dergleichen bisweilen im Anfange des Concert-Gesänge, auch oft im Mittel derselben gespielt wird.

Symphonia, Amaranthus folio variegato Frankösisch Jaloufie, oder Amarante de trois couleurs, Teutsch bunter oder dreyfärbiger Amaranth, Papagey-Federn, ist eine Gattung Amaranth, oder ein Kraut, das einen einigen Stengel treibet, der ist etwa des Fußes hoch, und röthlicht. Seine Blätter sehen wie die an dem Blitum aus, sind aber wie illuminiret, grün, gelb und incarnat, fast wie Papagey-Federn. Die Blüthen sind vielblättrig, und stehen rund um ihr Centrum herum, haben sehr schöne bunte Farben. Mittlen zwischen diesen Blüthen erhebet sich ein Stielgen, draus wird hernachmahls eine häufige Frucht, die thut sich mitten von einander, wie eine Seifen-Kugel-Büchse, und beschließet Saamen-Körner, die schier ganz rund sind. Die Wurzel ist kleine, weiß und in viele Seiten-Wurzeln getheilet. Dieses Kraut wird wegen seiner sonderlichen Schönheit

heit in den Gärten gezeuget: es führet viel Del und phlegma, aber wenig Salk, machet dicke, hält an, dient zu dem Blutausswerffen und zum Durchlauff, wann es gesotten gebrauchet wird.

ymphysis, eine Zusammenfügung der Beine oder Knochen, geschieht entweder ohne Mittel, oder aber durch Mittel, das ist, durch ein anders darzwischen liegendes Wesen.

ymphysis oculi heist, wenn die obersten Augenhäuter mit den untersten dergestalt zusammen wachsen, daß der Patient dieselben nicht eröffnen kan, sondern ein Theil derselben mit einer Lancette vorsichtig von einander gesondert, und das übrige mit einer Scheere durchgeschnitten werden muß.

ymphytum, s. Wallwurz, *it.* Omphalotes.

ymptoma, ein Zufall, ist alles dasjenige, was einem schon wirklich Kranken wider die Natur zustößet, daher es auch Zufall heisset, als wenn es gleichsam noch zur Krankheit falle.

ynagoga, eine Juden-Schul, oder Versammlung der Rabbinen zu lehren, und anderer gemeinen Juden zuzuhören.

ynanche, die Bräune, s. Angina.

ynarthrosis, die Bewegung eines Gelenkes, so schwach ist, und gezwungen, mit Mühe geschieht. s. *Articulatio*.

yncategorema, wird von den Peripateticis ein solches Wort genennet, das an und vor sich keine völlige Idee ausdrückt, sondern, wo es eine Bedeutung haben soll, mit andern Wörtern muß zusammen gesetzt werden: Dergleichen die *adverbia*, *propositiones* &c. sind. s. *Philos. Lex.*

ynchondrosis, die Zusammenfügung der Beine, so vermittelst eines Kropsels geschieht, wie in dem Brust-Beine, Scham-Bein und allen andern Beinen, welche Anhänge haben, zu sehen ist.

ynchysis, ist eine unnatürliche Vermischung des Geblüts oder der Humorum im Auge.

yncomistus, oder *Avtopyrus*, ein von Hausbrodt zubereitetes Pflaster, *it.* ein solches Brodt, von dessen Mehl die Kleyen nicht abgenommen worden.

yncope, eine starke Ohnmacht, ist nichts anders als eine jählunge Benummung aller Kräfte, wodurch der Mensch mit Beraubung der Sprache, Sinnen und Bewegung zur Erden sincket, den Puls und das Athemholen, wo nicht gänzlich, doch meistens, auch an dem ganzen Leibe die natürliche Wärme verliert.

yncretismus, heist 1) eine Duldung verschiedener Meinungen von Philosophischen oder Theologischen Sachen; 2) eine Vereinigung verschiedener Meinungen, entweder unter sich selbst, oder mit der heiligen Schrift. Der *yncretismus philosophicus* ist keineswegs zu verwerffen. s. *Philos. Lex.*

yncrasis, *Concretio*, Zusammenwachsung, Zusammenrinnung, Vermischung, daher heißen *yncrctica* in der Arznei die *medicamenta compingentia*, die Zusammenheftung, Zusammenfügung.

yndesmosis, ist eine Zusammenwachsung der

Beine, vermittelst eines Bandes, daß ein Gelenck wird. Dieses Ligament ist entweder breit oder rund, und dieses letztere entweder einfach oder doppelt.

Syndesmus, s. *Ligamentum*.

Syndici, werden die Bevollmächtigten einer Stadt, Gemeinde oder Handwerks genennet.

Syndrome, eine Häuffung vieler Zufälle, oder ein Symptoma bey einer Krankheit.

Synecdoche, ist eine rhetorische Redens-Art, da entweder das Ganze vor ein Theil, oder ein Theil vor das Ganze gesetzt wird. Als in dieser Stadt sind 30000. Seelen d. i. Menschen.

Synedrevonta, heißen solche Zeichen, welche sich zugleich mit der Krankheit ereignen: sie müssen eben nicht mit der Krankheit zusammen treffen, noch von derselben dependiren, genug, daß sie einiger massen von deren Art und Beschaffenheit zeugen, wie lange sie währen dürfte, und dergleichen.

Synevrosis, eine Zusammenfügung der Beine, welche durch Hülfe eines Bandes verrichtet wird, gleichwie das Schenkelbein mit dem Hüft-Beine verbunden ist.

Syngraphie, *syngraphum*, heist eine Verschreibung oder Handschrift.

Synochus non putrida, ist ein drey oder vier Tage lang währendes Fieber, welches verursacht wird, wann entweder die subtilen Luftlöcher der Haut verstopfet sind, oder wenn der Leib selbst ziemlich durch Kälte dicht geworden ist, oder nach dem Baden, oder auch durch scharffe zusammenziehende Arzeneien, Sonnen-Hize, oder einige andere Dinge, daß die Haut austrocknet, und wird vornehmlich aus fünfferley Stücken erkennen, als 1) durch das Anrühren, denn die Haut ist härter und mehr zusammen gebacken, als sie ordentlich zu seyn pflegt. 2) Durch Hize, welche anfänglich scheint gar gelinde zu seyn, aber nachdem man die Hand eine Weile aufgehalten hat, so empfindet man die Hize viel schärffer. 3) Der Urin ist nicht viel verändert in seiner natürlichen Substanz und Farbe. Denn diese Krankheit liegt in dem Gehirn, nicht im Geblüt. 4) Der Leib verfällt nicht, sondern die Augen schwellen, und sind voller an Feuchtigkeit, als sie sonst gemeiniglich zu thun pflegen. 5) Der Puls ist ungleich, geschwind, heftig, und schläget öfters.

Synochus putrida, ist ein Fieber, welches vom Anfang bis zum Ende anhält, ohne merckliche Veränderung, und kan gar ein beständiges und tägliches Fieber genennet werden. Dieses wird verursacht durch Fäulung des Geblüts in den Adern, und sonderlich in den grossen Gefäßen um die Arm-Gruben und das Gemächte, und geschieht, wenn die heftige Hize, die in dem Leibe ist, durch heftiges Binden oder Stopffen eingehalten wird. Denn wenn Hize und feuchte Sachen nicht ihre Luft haben können, so faulen sie und verderben bald. Daher wird auch dieses Fieber selten gemercket bey subtilen und mageren Leuten, weder in kalten Leibern noch bey alten Leuten, sondern bey solchen, die viel Blut haben, in dicken, fetten und vollfleischichten Körpern.

Cörpern stecken, oder mit hitzigen Excrementen überfüllt sind. Hierinne wird es eigentlich unterschieden vom Synocho non putrida, diem Weil in dem Urin Zeichen sind der Fäulung, und der Puls der Kranken ist schwach und kräncklich, aber nicht in den Adern. Die andern Kennzeichen stimmen alle mit den vorigen überein. Die Cur dieses Fiebers muß man vom Ueberlassen anfangen, und zwar im Anfang des Fiebers, so es möglich.

Synodon, *sive* Dentex, ist ein langer, nicht eben gar zu dicker See-Fisch, der drey bis vier, auch wohl zehn Pfund wieget, und von einigen ein röthlicher Meer-Brassinen genennet wird. In dem Kopffe befinden sich Steine, die werden Synodontides genannt. Sein Rachen ist groß, die Schnauze spizig, die Kiessel sind mit einer grossen Menge Zähnen, wie mit Säge-Zähnen besetzt. Die Augen sind groß, der Rücken dicke und erhaben. Die Seiten sind eingedrückt, sehen röthlich und in etwas weiß. Der Bauch ist Silber-weiß, der Schwanz gekrümmt. Insgemein findet er sich in dem Adriatischen Meere. Er ist auß Fleisch begierig, frisset die andern Fische, und lästet sich wohl essen. Er eröffnet und ersetzt die verlohrenen Kräfte. Die Steine, in seinem Kopffe zu befinden, klein gerieben, dienen wider den Stein.

Synodus, *f.* Conjunctio.

Synolotica, *f.* Epulotica.

Synonyma, heißen solche Worte, die gleiche Bedeutung haben.

Synopsis, compendium, ein kurzer Begriff.

Synovia, heist bey dem Paracelso bald der Nahrung-Safft, der um die Glieder observiret wird, bald das aus den Wunden und Geschwüren ausfließende Wasser.

Syntagma, heist die Zusammentragung verschiedener Dinge in ein Buch.

Syntaxis, eine Geschwulst, oder die Ausdehnung eines Leibes-Theils durch eine Geschwulst.

Syntereticæ, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, durch welche die Gesundheit geschützt und erhalten wird.

Syntexis, eine Ausdörrung des Leibes, da erstlich das wilde Fleisch, hernach die festen Theile ganz schlapp werden.

Synthesis, die Zusammenfügung der Beine.

Synthetica methodus, ist, da man einige klare und von iederman zugestandene Principia oder Grund-Sätze voran setzet, und aus solchen hernach allerhand Schlüsse und Sätze in richtiger Ordnung herführet, und gründlich beweiset. Demnach begreift dieser Methodus in sich Principia, die Grund-Sätze, welche so augenscheinlich wahr sind, daß sie keines Beweises bedürffen: Principiata oder Conclusiones, die Schluß-Sätze, welche ohne Beweis nicht können für wahr angenommen werden. Zu den Principiis gehören Definitiones, axiomata, postulata, hypothesen und observationes: zu den Principiatis aber die propositiones, im engern Verstand, (welche so wohl die theorematata als problemata unter sich begreifen) die Lemmata, Corollaria,

oder Consecutaria, und Scholia; miewohl Corollaria und Scholia auch bisweilen den Definitionibus und Axiomatibus können beygefügt werden. Der Methodus Syntheticus wird dem methodo Analytica entgegen gesetzt, dessen sich in der Mathesi vornehmlich die Algebraici bedienen. Es haben aber auch beyde Methoden außer der Mathesi statt. *f.* Methodus und Lex. Philos.

Synuloticon, cicatricem inducens, *f.* Epuloticon.

Synymensis, eine Zusammenwachsung der Beine vermittelt eines Pergament-Häutleins.

Symphium, *f.* Teufels-Dreht.

Syphon, Syringa, eine Spritze, gehöret unter die Chirurgischen und Anatomischen Instrumenta, deren unterschiedene Inventiones sind.

Syphylis, heist bey dem Fracastorio so viel als die Französische Krauckheit. *f.* Gallicus Morbus.

Syptrita strigata, also heist die Krauckheit der Mondsuchtigen, welche des Nachts ohne ihr Wissen im Schlafe aufstehen, in und auß den Häusern herum gehen, und auf Dächer und Wände, gleich den Raken, hinan steigen und klettern. Syptrita parva wird der so genante St. Veits-Tanz genennet.

Syringa, Spanischer Solder, ist weiß und blau, die weiße hat brüchige Zweige voll Marck, die Blätter sind etwas zerkerbt, stehen paarweis, die Blumen sind vier-blättrig, weiß, stark-riechend, stehen an den Gipfeln, die beysammen; darauf folget ein Knöpflein oben breit, darinnen liegt ein länglicher dünner Saamen, von Farbe schwarz, wenn er zeitig ist. Dieses Gewächs dienet an die Gärten zu setzen, kan durch die Wurzel und Schößlinge, auch wohl durch abgebrochenen Zweige fortgebracht werden. Die blaue Syringe ist härter von Holz als die weiße, ja sie kan durch Fleiß gar zu einem Baume gezogen werden; die Blätter sind glatt, ungekerbt, Herz-förmig, wie die Blätter des schwarzen Pappel-Baums, und also von jenem sehr unterschieden, stehen jedoch auch paarweis zusammen. Die traublichte Blüthe wächst an den Gipfeln haufig heraus, vom Geruch lieblich, von Farbe blau, und mit etwas braun vermischt. Sie treibet viel Wurzel-Schößlinge zu ihrer Vermehrung: wenn sie an die Gärten gesetzt werden sollen, zur Befleischung, muß man sie, wie alle andere Gesträuche, jährlich abstutzen, sonst bleiben hin und wieder blosse Stellen. Die Spanische Solder hat insgemein blaue Blüthen, aber es ist auch davon einer mit Silber-färbiger Blüthe vorhanden, welcher ungemeine. *C. Bauhinia* machet davon keine besondere Gattung, sondern nennet ihn nur *Flore cinerea*, vel *quaraginta*, und die *Eichstadiens* *Flore lactea*. Die Wartung ist einerley.

Syringa, eine Spritze, womit die Chirurgen die Patienten in den Hals, Ohren &c. zu spritzen pflegen. *f.* Syphon.

Syringotomum, ein Fistel-Messer, ist ein fruchtspizig Chirurgisches Instrument, die Fistel auszuschnitten.

Syrtis, heißen allerhand sehr gefährliche Verten, Steine, Klippen in der See und Tiefe des Meeres.

Meeres verborgen, allwo die Schiffe scheitern und sinken bleiben.

Syrupus, ein Syrup, ist ein mit Zucker eingekochter Saft, als ein Honig. In den Apotheken sind deren viel zu finden, wovon die Dispensatoria zu sehen: es reiniget das Cholerische Geblüt der Rosen-Violen-Pfirsich-Wegwart-Rhabarber-Syrup; Das phlegmatische Geblüt der Syrup von Hund-Kürbis, Hermodactylen, der Syrupus Julianizans, und der von der Niese-Wurzel; allerley Humores führet zugleich der Syrupus Diaireos und Diacnicu aus. Die Cholerische Feuchtigkeit des Geblüts in dem Haupt verdauen der Wasser-Lilien-und Mohu-Syrup; in der Brust der Syrup von Violen, Brust-Beerlein, Granat-Aepffel-Saft; in dem Magen der Syrup von Efig, Granat-Aepffeln, sauren Weintrauben, Rosen, Quitten, Myrten; in dem Herzen der Syrup von Sauer-Ampfer, Bauch-Ampfer, Pommeranken, Limonien und Citronen; in der Leber der Syrup von Endivien und Wegwart; Das phlegmatische Geblüt wird verdauet in dem Haupt von dem Syrup von Betonien und Stöchas; in der Brust von dem weissen Andorn, Venus-Haaren, Huflattich, Scabiosen oder Grindkraut, Betonien- und Süß-Holz-Syrup; in dem Magen von Bermuth-Krausemünken-Syrup; in der Leber von solchen Syrupen, die aus den eröffnenden Wurzeln oder Mennig bereitet werden; in der Mutter der Syrup von Bensuß und Aker-Münz. Endlich verdauen die melancholischen Humores des Geblüts, und zwar in dem Herzen der Syrup und Apfel-Saft, Borretsch und Ochsen-Zunge, von Citronen-Schalen und Melissen; in der Leber und Milk der Syrup von Hopfen und Erdrauch.

Marcosis, eine Zusammenfügung des Fleisches oder Zusammenfleischung, wie in den Mäuslein bey dem Achsel- und Schenkel-Bein: item, in dem Zahnfleisch bey den Zähnen zu sehen ist.

Stema, Systema nervosum, heist der ganze Nerven-Bau, wie er sich durch den ganzen Leib ausstrecket, stets an einander hängt, und seinen Ursprung aus dem Gehirn hat.

Stema, heist ein solches Buch, darinnen eine ganze Lehre ausführlich und ordentlich vorgetragen wird; oder es heist ein Begriff und ordentlicher Zusammenhang aller Wahrheiten, die zu einer gewissen Wissenschaft, oder zu einem Haupt-Theil gehören. s. Lex. Philos.

Stema, werden auch in der Music die 5. Linien genannt, darauf die Musici die Noten, Pausen und andere dergleichen Zeichen zu setzen pflegen.

Stema mundi, heist in der Astronomie eine Vorstellung, was die grossen Theile und Körper, aus welchen die Welt bestehet, unter einander für einen Stand, Ordnung und Bewegung haben. Dergleichen Systemata giebt vornemlich drey: Ptolemaicum, Tychonicum, Copernicanum. s. Math. Lex.

Stema Ptolemaicum, welches Claudio Ptolemaeo, Aristoteli und fast allen alten Astronomis Anderer Theil, 1731.

beliebet hat, setzet 1) in den Mittel Punct der Welt die Erde: um diese herum nicht nur die Luft, sondern auch 2) die Sphæram des Feuers, 3) des Mondes, 4) Mercurii, 5) Veneris, 6) Solis, 7) Martis, 8) Jovis, 9) Saturni, 10) die Fixsterne, und 11) primum mobile. s. Math. Lex.

Systema Tychonicum, ist von Tychone de Brabe, einem Dänischen Edelmann, ausgedacht, und von sehr vielen Astronomis angenommen worden, wird auch noch von vielen, zumahl unter den Catholischen versochten. Dieses setzet 1. in die Mitte die Erd-Kugel, um die herum läuft 2. der Mond, 3. die Sonne; um diese herum laufen 4. der Mercurius, 5. Venus, 6. Mars, 7. Jupiter, 8. Saturnus. Die Fixsterne haben wiederum die Erde zu ihrem Centro. s. Math. Lex.

Systema Copernicanum, Philolaicum, Pythagoricum, ist vor Zeiten von Philolao, Pythagora, und andern auf die Bahn gebracht, von Nicolao Copernico wieder hervor gezogen worden, und findet heut zu Tage unter den Mathematicis die meisten Liebhaber. Dieses setzet 1. in die Mitte die Sonne, um diese herum laufen 2. Mercurius, 3. Venus, 4. die Erde, (um welche 5. der Mond sich beweget) 6. Mars, 7. Jupiter, 8. Saturnus, und 9. die Fixsterne. s. Math. Lex.

Systole, die Zusammenziehung oder Drückung des Herzens, kommt, wenn das zurücklaufende Geblüt der Puls-Adern die empfindlichen Fasern und Häute des Herzens, wegen seiner Menge ausdehnet, daß die Geister hinein fließen, die fibras musculosas desselben erfüllen, und über sich ziehend machen, so daß sich das darinnen enthaltene Geblüt mit Macht heraus gießet.

Systylon opus, nahesäulig, heist ein Werk in der Bau-Kunst, wenn in derselben die Säulen-Weite 6. Modul groß ist.

Syzygia, ist eine Conjunctio oder Zusammenfügung, welches vornemlich von der Conjunction der himmlischen Körper gesagt wird.

T. Bedeutet in Römischen Inscriptionibus Titus, Tribunus, Turma. T. C. Testamenti Causa. T. F. Testamento fecit, Titulum fecit. T. P. Titulum posuit. T. R. E. S. P. R. Terra regesta ex sua pecunia restituerunt, TR. PL. DESS. Tribuni Plebis Designati. Auf den Römischen Münzen T. Titus. Tiberius, TER. Terentius oder Tertium. TEMP. Temporum. T. MILIT. Tribunus Militum. TRIVMP. Triumphator. TR. P. oder TRIB. POT. Tribunitia Potestate. TREB. Trebonianus.

Tabackel, Arma nautica, Agreils, Agrez. Alles was an Lauen, Segeln, Segel-Stangen, Rollen, Anckern und Kabeln, zu Ausrüstung eines Schiffs gehöret. Wenn das Schiff damit versehen wird, so heisset es ein Schiff tackeln oder antackeln: Wenn es ihm wieder abgenommen, und in das Zeughaus beigelegt wird, heisset es ein Schiff abtackeln.

Taback, Tabacum, Herba Nicotiana, Hyoscyamus Peruvianus, Indianisch Bilsen-Kraut oder Beintwelle, hat lange, breite, meistens

oben zuespizte, weiche und fette Blätter. Es ist dieses Kraut erstlich vor 150. Jahren aus Virginien oder Florida, aus der Insul Tabaco, daher der Name dieses Krauts seinen Ursprung hat, zu uns nach Europam gebracht worden, denn eigentlich heisset es Petum. Der erste aber, welcher den Taback in Europam gebracht hat, ist *Johannes Nicot*, ein Portugiesischer Abgesandter gewesen, von dem dieses Kraut in den Garten der Königin von Frankreich, die damals aus dem Mediceischen Hause war, gepflanzet, und daher auch *Herba Medicea*, von ihm selbst aber *Herba Nicotiana*, genennet, bis es endlich weiter in der Welt bekannt worden, und nunmehr häufig allenthalben in Teutschland und Holland gebauet wird; wie denn der Nürnberger, Hanauische, Hessische und der in der Marck Brandenburg gebauete Taback sehr bekannt ist, und jährlich bey grossen Quantitäten in fremde Länder versandt wird. Die Medici schreiben demselben eine Krafft zu, den zähen Schleim zu resolviren, und in den Apotheken hat man aus dem Taback das Wasser aus den Blättern, den Syrup aus Taback, das destillirte Tabacks-Öel, das insundirte Öel, das Salz aus der Asche des Krauts, ein Tabacks-Pflaster und einen Balsam. Der gemeinste Gebrauch des Tabacks ist, vormahls unter den Soldaten gewesen, als welche mehrmahls Hunger und Durst bey einer Tabacks-Pfeiffe haben stillen müssen; heutiges Tages ist der Taback *à la mode* worden, daß man ihn nicht so wohl ein nützliches und für die böse Luft präservirendes, als ein politisches Arcanum nennen möchte; inmassen er manche Unkosten ersparen hilft, die man sonst eine Compagnie zu entreteniren anwenden müste, welche man jetztiger Zeit mit Thee, Caffé und Taback eben so honorable abfertigen kan, als vor diesem andere grosse Zubereitungen an Speisen und Getränke nicht haben thun mögen. Nebst dem Rauch-Taback ist auch der Schnupff-Taback häufig im Gebrauch, welchen viele als eine Galanterie in kostbaren Dosen bey sich führen, und solchen mehr, als ihrer Gesundheit zuträglich ist, zu schnupffen pflegen. Unter demselben wird der Spanische, oder Italiänische von den meisten für den besten gehalten, welcher aber öfters nichts anders als unser guter Teutscher Taback ist, welchen sie eben so fein, als den Spanischen zu pulverisiren, und hernach mit grossem Profit zu verkauffen wissen. Nebst diesen werden die schönen Kräuter-Tabacke, Haupt-stärckende und Fluß-abziehende Pulver von vielen hoch gehalten, unter deren verschiedenen Compositionen die Coppenhagische bisanhero für die beste geachtet worden. Die Italiäner haben über dieses auch allerhand Arten von parfümirten und granulirten Schnupff-Taback.

Tabacporti, f. Farb-Erde.

Tabanus, f. Breme.

Tabaxir, wurde von den Alten der Saft genennet, der von sich selbst (ehe man die Art den Zucker auszupressen gemust) aus den Zuckerrohren gedruhen, und von der Sonnen-Hitze erhärtet worden.

Tabchane, heist in Persien der Könialiche Sa Tabella, heist ein Täslein; in den Apothek bedeutet es auch so viel als Morfali.

Tabernacle, Tabernaculum, Gehaus, bedeutet 1) eine Aushöhlung der Wand, die oben in einem Giebel-Dächlein, und beyderseits in Säulen gezieret, daß man ein Bild hinein setzen kan, 2) ein freystehendes zierliches Gehaus, darein ein Bild gesetzt ist.

Tabernen, Tabernæ, Hütten, Kram Bude, Kram-Läden, zu Rom waren es vermehrte Orter, in welchen die Kaufleute vor Regen und Wetter sicher sind, ihre Waaren auslegen, und handeln und wandeln künden. Dienten auch zum Theil für Gast-Höfe.

Tabes oder Atrophia, die Schwindsucht, welcher der ganze Leib abnimmt und mager wird. Atrophia, it. Schwindung.

Tabes dorsalis, die Schwindsucht der Lenden. Sie greift diejenigen am meisten an, welche gar zu viel das Venus-Spiel exerciren. Es dünkt aber dergleichen Leuten, als wenn immer aus dem Ober-Theil des Haupts, in den Ameisen herunter in den Rückgrat kriechen, indem sie auch den Urin lassen, oder Stuhl gehen, läuft häufig der Saame hinweg, haben auch dergleichen Unsechtung in Schlaf, und so sie ein bißgen Berg-an gehen werden sie engbrüstig, das Haupt ist schwer und die Ohren klingen, welches alles das zu übermäßige Venus-Spiel verursachet, durch welches der Nahrungs-Saft, und die Lebens-Geister allzuviel erschöpffet werden.

Tableau oder Peinture, wird das Gemählde genennet, so ein Mahler von einer oder unterschiedlichen Personen machet. In solchem dreyerley wahrzunehmen: die Composition, welches andere die Invention nennen, die Dessin und die Colorit.

Tablettes, heissen Schreib-Tafeln, Schreib-Täselein. Tablet-Träger oder Tabule.

Träger aber heissen solche Leute, welche alle hand Waaren am Halse zu feilern Kauff herzutragen. f. Colporteur.

Tablina, nenneten die alten Römer die Gemähl-Zimmer in ihren Privat-Häusern.

Tabula, heist bey den Apothekern ein Tabulæ Bret, welche viereckigt und aus Kupfer gemacht werden, und giessen si. darauf die Täflein, Manus Christi genannt, oder auch andere dergleichen. Es heist auch so viel als Tabella bey ihnen.

Tabulæ Astronomicæ, heissen gewisse ausgerechnete Tabellen von denjenigen Sachen, die man zu weiterer Ausrechnung der Sonnen und Mond-Finsternisse, des Lauffs der Planeten 2c. auf jede gegebene Zeit zu wissen vor nöthig hat. Die berühmtesten sind die Alphonsinæ, Prutenicæ, Rudolphinæ, Philolaicæ, Carolinæ, Cassinianæ und Ludovicianæ.

Tabula Pythagorica, f. Einmahl eins.

Tabula Sinuum, Tangentium & Secantium oder Canon Triangulorum, ist eine ausgerechnete Tabelle, in welchen man eines jeden Winkels oder Winkels Sinum rectum, Tangentem und Secantem, und hinwiederum eines jeden Sinus recti, Tangentis und Secant sine

seinen Bogen oder Winkel finden kan. siehe Math. Lex.

Tabulatum, ist in der Medicin eine harte Composition aus Zucker und vielen Pulvern; ieder macht sie nach seinem Belieben, und schneidet sie in Scheiblein.

tabulatum, eine platte Decke eines Gemachs ist, welche aus Balken und Bretern zusammen gemacht, und insgemein mit Kirniss oder mit Gips überzogen, und mit Gemälden ausgezieret wird.

abulatum, **Tabulat**, heist auch ein Boden, Estrig, daher heist z. E. alhier auf dem Pauliner-Collegio, er wohnet auf diesem oder jenem **Tabulat**.

abulatur, ist in der Music eine künstliche und compendieuse Verzeichniß der Melodien und Gesang-Weisen durch Buchstaben und Ziffern, wornach man auf Instrumenten spielt. Dieses Wort wird auch gebraucht, wenn alles nach der Ordnung zugehet.

acamahaca, ist ein Indianisches Gummi oder Harz, so durch Rißen und Verwunden eines gewissen Baums in Neu-Spanien gesamlet wird. Es ist sprencklicht, hell wie Glas, und in runden Stücken mit Blättern verwickelt. Man richtet daraus ein Pflaster zu, wider Zahn- und Hauptweh, sonderlich wenn solches in die Schläfe gelegt wird.

achygraphia, **Tacheographia**, ist eine, sonderlich von den Engelländern, excolirte Kunst, durch leichte Characteres, so an statt der Buchstaben dienen, etwas so geschwinde nachzuschreiben, als es der andere immer reden kan.

act in der Music wird genennet eine richtige Bewegung mit der Hand, nach welcher sich die Sänger und Instrumentisten richten müssen. Der spondaische wird in zwey Theile getheilet, und der erste heist **Thesis**, der Niederschlag, der andere **Arsis**, der Aufzug: Der trochaische wird in drey gleiche Theile getheilet, oder in zwey ungleiche, deren erstes, nemlich der Niederschlag 2. Dritttheil, der Aufzug ein Dritttheil enthält. Sonst sagt man auch, nach dem Tact gehen, d. i. gravitatisch, nach dem Gewicht oder Ordnung.

atica, ist eine Wissenschaft, eine Schlacht-Ordnung zu stellen, und ein Feld-Lager abzustrecken und aufzuschlagen. s. Math. Lex.

atus, das Fühlen, ist ein Sinn, vermittelt welchem das angerührte Ding durch die Haut und Nerven der allgemeinen Empfindlichkeit vorgestellt wird.

abstein, ein besonderer Stein, so in dem Lande ob der Ens gefunden wird, licht-grau, glatt und dicht wie Marmor, und sehr schwer, läßt sich aber schaben wie Kreide, und ist sehr heilsam zu allerley Schäden, wenn er darein gestreuet wird.

ägliche Fieber, s. *Quotidiana febris*.

enia, s. **Band**.

enia, ist ein See-Fisch, der so lang wie eine Schlange, jedoch dünne und schmal ist. Es giebet davon dreyerley Gattungen. Die erste ist lang und dünne, läßt sich beugen, wie man will. Ihr Kopf ist als wie Bein, die Augen sind groß und rund. Sie beweget

sich sehr schnell, und ist darum von ein und andern *Flambeau* genennet worden. Der andere Leib ist wie der erstern ihrer, wird unterweilen auf vier Schuhe lang, und siehet silber-weiß. Die dritte, *Falx* genannt, weil sie wie eine Sichel siehet, ist eine Elle lang und der Hand breit, bunt, roth, blau und Goldfarben. Ihr Kopf ist ungestalt und heßlich, ihre Augen sind groß, das Fleisch ist weich, als wie am Polypus, und sie wird als wie ein Leim, wenn sie gebraten wird. Sie zertheilet und erweicht. **Tania** wird auch ein platt und breiter Wurm genannt, der in des Menschen Därmen zu wachsen pflegt, und manchem wohl zu sieben Fuß lang ist, des kleinen Fingers breit, und insgemein weiß. Den Kopf kan man nicht leicht vom Schwanz unterscheiden. Er wird auch *Solium*. *Französisch Solitaire* betittelt, weil nur ein einziger in einer Person sich befindet; dieselbe sauget er aus und verzehret sie, daß sie ganz matt und mager wird. Er wird getödtet, wenn der Person, in deren Därmen er sich befindet, etwas Quecksilber eingegeben wird, es sey dasselbe auf was Weise es nur wolle zugerichtet, und durch ein Vomitiv wird er hernachmahls aus dem Leibe ausgetrieben. Bisweilen findet er sich gleichfalls in der Schleimhe, doch sitzt er in derselben ihrem Fleische, und nicht im Eingeweide, gleich wie bey dem Menschen.

Tania, sonst auch *Cucurbitini* genannt, sind 3. und mehr Ellen lange Würmer, etwan eines Kürbiskerns breit. s. *Lumbrici*.

Taes, ist eine Sinesische Münze, so 10. Realen und 24. Castilianische Marrevaldis gilt, so nach unsrer Münze 32. Groschen betragen möchte.

Täschel-Kraut, *Bursa Pastoris*, ist ein Wundkraut, so an den Wegen wächst, hat an den Stengeln weisse Blümlein, und darnach oben breite, unten spizige Hülzlein, in Gestalt eines Beutleins oder Täschleins. Es stillt das Bluten der Nasen und der Wunden, innerlich und äußerlich gebraucht, ingleichen das Blut-Auswerffen, Blut-Harnen, die rothe Ruhr, und überflüssige Monats-Zeit, wenn es gestossen und auf die Lenden gelegt wird. Das Wasser wird auch zu erwähnten Krankheiten gebraucht, und treibet den Stein.

Täschner, *Marfupiarii*, von ihren so wohl alten als neuen Meister-Stücken ist zu wissen, daß die alten fast nirgend mehr üblich, auch von denen heutiges Tags neu-angehenden Meistern nicht mehr gemacht werden, außer nur 1) die Rheinische Tasche, die aber überaus mühsam ist; 2) pflegten sie vor Alters ein Leibstück von Leder zu machen, welches dem jungen Meister selbst gerecht und an dem Leib wohl anliegen, dabey sehr zierlich ausgeschnitten und durchhacket seyn mußte, auch viele Zeit und Mühe erforderte. Vondes, dieses Leibstück und die Rheinische Tasche, pfleget das Handwerk noch heut zu Tage auf ihren Schilden bey der Laden abgemahlet zu haben, auch theils Orten statt eines Pitschafts in ihrem Handwerks-Siegel zu führen. 3) Gehörte auch zu den alten Meister-Stücken, und

dem ledernen Bruststücke, ein Gürtel, daran die Tasche getragen wurde; 4) eine nach längst vergessener Mode gemachte Reut-Tasche, und 5) eine vor alters so genannte Stück-Tasche. In Nürnberg hat mit Consens eines Hoch-Edlen Raths daselbst die Meisterschaft sich vereinigt, solche kostbare nunmehr unnützlich, und daher auch unverkaufliche Stücke abzurufen, und nur allein von obigen allen 1) die Rheinische Tasche, anstatt der andern aber folgende weit nützlichere und doch gleichfalls sehr mühsame neue Stücke zu machen: nemlich 2) einen grossen von Holzwerck zierlich ausgeschnittenen, überzogenen, mit Leder fleißig ausgenäheten, und mit Spangen und Nägeln künstlich beschlagenen Sessel; 3) einen Coffer oder Reise-Kiste, so ebenfalls mit Leder überzogen, und von dem Schloßer mit Bändern und Beschlägen wohl versehen; 4) eine Pferd-Tasche auf besondere Art; und 5) ein paar Pistol-Hulfftern. Dieses Handwerck gehört unter die geschenkten, und haben die Gesellen durch das ganze Römische Reich solches Geschenk sich zu erfreuen, finden auch in grossen Städten allenthalben Arbeit. Solche ihre Arbeit aber bestehet ohne diejenige, deren wir bey Beschreibung der Meisterstücke schon bereits gedacht, in allerley Patronen- und andern Taschen, für Reuter, Dragoner und Musquetirer, in Brief-Reis-Barbier-Taschen &c. Sie dienen den Reisenden mit Beschlagung der Flaschen-Keller und Flaschen-Futter, mit Ranken, Fell-Eisen, Reise-Säcken, Coffern und Reise-Kisten, davon die letztern theils glatt, theils rauch und überzogen werden. Sie machen Feld-Säcke, Feld-Betten und Feld-Stühle, schwarze von Corduan oder geschmizten Leder gemachte Mützgen, und in Nürnberg, auch an andern Orten so genannte Kapplein, ja zur Lust sehr artige und leichte von Leder gemachte Regel-Spiele, samt den darzu gehörigen Kugeln, für das Frauenzimmer, um sich in grossen Sälen damit zu belustigen und zu ergötzen. Es überziehen aber die Täschner nicht nur allerley Sessel und Stühle mit Leder, Tuch, Sammet, Gold-gesticktem Brocard &c. sondern beschlagen auch solche mit messingenen, silbern- und verguldeten Nägeln, kostbaren Borten und Frankten. Sie tapezieren auch iezuweilen in Ermangelung der ordentlichen Tapezierer, grosser Herren Audienz-Säle, und andere prächtige Zimmer, mit allerley verguldeten Leder und Kunstreich-gewirckten Tapeten. Doch gleichwohl bestehet die Materie, so die Täschner insgemein verarbeiten, nur allein aus mancherley Leder, als aus Caffian, Corduan und Tuchten, aus Preussisch- und Sämischen Leder, wie auch aus Büffels, gemeinem Rind-Koß-Kalb- und Schaaf-Leder. Und zwar gebrauchen sie das Kalb-Leder rauch und glatt, die Arbeit damit zu überziehen. Sie sind befugt, ihr benöthigtes Leder selbst zuzurichten, und roth, gelb, blau, grün und schwarz, oder wie es ihnen sonst beliebt, zu

färben. Der Werkzeug, dessen die Täschner benöthiget sind, bestehet in Hand-Messern mit zweyen Griffen, das Leder auf dem Schneidebret damit zu zerschneiden, ingleichen auch aus gewissen Bretern, mit und ohn Schrauben, welche zwischen den Schenkeln können gehalten werden, um darauf zu nähen. Sie haben ferner eines Circels nöthig, wie auch allerley Hämmer, und einen Amboss zum Beschlagen, auch brauchen sie ein ungemein dult Holz, so sie das Kittel-Holz nennen, womit die Arbeit zierlich ausgemacht wird. Sie gebrauchen ferner ein starckes Hand-Eisen und Klöpff-Holz, allerley Zangen und Pfriemen, grosse und kleine Loch-Eisen, Kamm- und Schnepf-Eisen, die Frankel anzuschlagen; mancherley Gattungen von Feilen und Raspeln, das Holzwerck damit zu recht zu richten, sonderlich zu verschloßener Kisten und Reise-Truhen &c.

Tafel, Plinthus, ist in der Bau-Kunst ein grosses plattes Glied an dem Säulen-Fuß oder Schaft-Gesimse.

Tafel-Saal, f. Triclinium.

Tafel-Schneider, wird bey den Schneidern derjenige Geselle genennet, der nach Absterben des Meisters der Werkstatt vorstehen und Meisters Stelle vertreten kan.

Tafel-Werck, Getäfel, Assamentum, Tabulatio, Boisage, heist in der Architectur ein mit zierlichem Schreiner- oder Tischler-Werck bekleidete Wand oder Decke. Heute zu Tage brauchet man lieber Gips zu Auszierung der Decken, und Tapeten zu Bekleidung der Wände.

Tag, Dies, Jour, ist entweder Dies Naturalis oder Artificialis, Civilis, Solaris &c. davon siehe unter Dies. Den natürlichen Tag fangen man anfangen von einem Punkte des täglichen Sonnen-Circuls, bey welchem man will, woraus erscheineth, daß solche Tage verschiedentlich können gerechnet werden, wie denn 1) von der Sonnen Aufgang die Griechen, Babylonier, Chaldäer, und noch heut zu Tage die Inwohner der Balearischen Inseln den Tag anfangen, ingleichen die Nürnberger, (nach ihrer grossen Uhr,) welche aber nicht nach der Art der alten Babylonier fortfahren, sondern so viel gleiche Stunden vom Aufgang der Sonnen bis zum Niedergange zählen, als so viel sie nach des Tages Länge zählen können, als zum Exempel im Sommer 16. im Winter 8. damit sie wissen können, wie lang der Tag sey. 2) Von Mittag fangen den Tag an die alten Araber, Alexandriner, die Umbri in Italien, und noch heutiges Tages die meisten Astronomi. 3) Von dem Untergang die Juden, alten Athenienser, und iezo die Sineser, vornehmlich aber die Italiäner. 4) Von der Mitternacht die übrigen Christen zum Gedächtniß der um diese Zeit geschehenen Geburt Christi, item, die Egyptier und alten Römer. Ubrigens werden die gewöhnlichen Wochen-Tage im Lateinischen nach den sieben Planeten benennet, und auch durch dero Zeichen öfters angedeutet; als Sonntag, Dies Solis ☉. Montag,

tag, Dies Lunæ J. Dienstag, Dies Martis J. Mittwoche, Dies Mercurii J. Donnerstag, Dies Jovis J. Freitag, Dies Veneris J. und Sonnabend, Dies Saturni H. Der berühmte Astronomus Tycho de Brabe hat aus einem jeden Monat gewisse so genannte verworfene Tage Anno 1600. heraus gezogen, und solche in Dännemarck nach seinem Tode hinterlassen, von welchen er dieses vorgegeben: Wenn ein Mensch darinnen geböhren, lebe er entweder nicht lang, oder bringe doch seine Zeit in Armuth und Kranckheit zu, und wenn er sonst was Wichtiges daran vornehme, das gerathe nicht glücklich. Ob aber diese und andere dergleichen Prognostica eintreffen, daran ist billich zu zweiffeln, und heist es vielmehr nach dem bekannten Vers: *Astra regunt homines, sed regit astra Deus.* Die Herren Medici haben auch viel mit ihren Diebus Criticis oder Wechsel-Tagen zu thun, da die Kranckheit in den 7. 9. oder 14ten Tage sich zum Tode oder Leben wenden soll. Zur Ursach dessen machen ihrer etliche den Sternen-Lauff, wie denn die Astrologi davon ihre Anzeigung der Kranckheit nehmen; dieses aber scheint nicht schlechterdings ohne Grund zu seyn, daß der 7te und 9te Tag der Kranckheit rechte Wechsel-Tage seyn; sonderlich der 9te, von welchem die Erfahrung bezeuget, das gemeinlich an solchem Tage eine merckliche Veränderung der Kranckheit, entweder zum Guten oder zum Bösen vorzugehen pflege.

n Tag bringen, wird ein Marckscheiden genennet, wenn man oben am Tage zeigt, wo man dem Perpendicul nach unten in der Grube arbeitet, oder ein ieder in der Grube angemerckter Ort zu finden.

age-Buch, s. Journal.

age-Circkel, s. Circuli diurni.

age-Gänge, sind auf Bergwercken diejenigen, die zu Tag austreichen und nicht in die Teuffe fallen.

age-Gebäude heissen die Bergleute, so aussen am Tage, und in der Grube sind.

age-Gehänge, sind Flöz und Klüfte, gleich unter der Damm-Erde. s. auch Kluft.

age-Luft, wenn die Bergleute nur die Halben ausklauben, und nicht im tieffsten arbeiten, so sagt man: Die Bergleute gewöhnen sich an die Tage-Luft.

age-Schicht heist, wenn die Bergleute so wohl in als ausser der Gruben am Tage arbeiten, und wird der Nacht-Schicht entgegen gesetzt.

age-Schichter aber ist ein Arbeiter, der die Tages-Arbeit hat, und wird dem Nacht-Schichter entgegen gesetzt.

age-Stollen, wird getrieben, die Tage-Wasser damit abzuführen, haben ihren Nahmen, weil sie nicht tief in die Grube einkommen.

ag und Nacht, s. Glas-Kraut.

ag-Wasser heissen bey den Bergleuten, so sich vom Schnee-Thau- und Regen-Wasser zu sammeln pfleget.

age-Werck heist, was einem Häuer in einem

Tag heraus zu schlagen aufgegeben wird, daher sagt man, dem Häuer das Tagwerck setzen, das Tagwerck abnehmen; das Tagwerck heraus schlagen, das heist seine vorgesezte oder vorgegebene Arbeit am Gestein verrichten. Zu Halle im Thale heist ein Tagewerck auch so viel Arbeit, als sie binnen 24. Stunden verrichten.

Tage-Wirkung, wenn das Erzt nahe am Tage lieget, und nicht in die Teuffe sehet, so sagt man: Es giebt nun Tagwirkung.

Tage-Wurzeln oder Thau-Wurzeln sind kleine Wurzeln, welche oben an dem Erdboden vom Weinstock angehänget, oder auf der Erden angelauften und eingewurkelt sind, diese schneidet man ab, daß die Wurzeln in der Tiefe desto besser sich anlegen.

zu Tage ausfahren, s. Ausfahren.

zu Tage ausfödern, oder ausfördern, siehe Ausfördern.

Tagetes, s. Tunis-Blume.

Tagiladen, also wird das Krauen-Volk des Dorffes Kandina am Flusse Zenega in Maritien insgemein benennet, welches den Kauf-Handel treibet, da hingegen die Männer Fischer abgeben.

Tai, s. Thée.

Tail, ein Silber-Gewicht bey den Chinesern, im Werth 57. Holländische Stüver.

Taille, die Gestalt und Ansehen eines Leibes; daher sagt man: Dieser Mensch ist von guter Taille. Taille douce, en taille douce, heissen Rupffer-Stiche.

Taille de bois, sind Figuren auf Holzschnitten unter denen des Albrecht Dürers Arbeit am höchsten ästimiret wird.

Tailleurs, s. Schneider.

Taifon, s. Tachs.

Tal, s. Papyracea arbor.

Talar, heist ein königlicher Mantel oder Rock der Asiatischen und Africanischen Könige und Fürsten.

Talck, oder Talci Argentei & Aurei Lapis, Silber- und Gold-Talck, der weisse, so mehrentheils grünlich sehen muß, kommt über Venedig, theils aus Moscau, woben zuweilen eine gelblichte Ader anzutreffen, welches der Gold-Talck ist, und viel in sich hält. Es findet sich auch ein schwarzer Talck, hat aber keinen Abgang. Aller Talck muß schlüpferig, feist und in groben Stücken seyn. Diese Materie wird einig und allein zur Schmincke gebraucht, wie denn nach dessen Del ein ieder sehr trachtet, aber solches schwerlich bekömmt, indem der Talck weder gestossen, noch durch das Feuer oder auflösende Wasser kan gezwungen werden. Es verkaufen aber einige den Liquorem Terræ foliatæ Tartari, für das Talck-Del, allein mit Unrecht, doch heist es nach dem gemeinen Sprüchwort, die Welt will betrogen seyn.

Talemüse oder Jesuiter-Mützen, eine Art von Gebackenen.

Talentum, oder Centner-Gewicht. Ein Hebräisch Talent hatte 100. Hebräische, oder 125. Attische Minas, das ist 1500. Unzen. Das Griechische Talent war ungefehr halb so viel,

nemlich von 60. Attischen Minis. Das Römische war nicht einerley, das kleinste hielte 83. das größte 125. Minas oder Pfund. Das Egyptische hielte 80. Pfund; das Alexandrinische 31. Pfund, 3. Unzen; das Syrische 15. Pfund, 7. Unzen, 4. Drachmas.

Talg, f. Sebum.

Talg-Baum, also heißen die Holländer einen Baum, der in der Chinesischen Landschaft Xansi wächst, und daselbst Kieuyeu heißet. Er gleicht unserm Birnbaum, mit den Blättern, Blüthe und Frucht, die auswendig eine schwarze Haut, inwendig ein weißes Fleisch, und in demselben einen Kern oder Saamen hat. Die Frucht, wenn sie gekocht, giebt ein häufiges Fett von sich, welches, wenn es erkaltet, wie Unschlitt gerinneth, woraus Kerzen gegossen werden. die schneeweiß, rein wie Wachs anzugreifen, und wenn sie ausgelöscht werden, keinen Gestank hinterlassen. Aus dem Saamen wird ein Del gepresst, so allein in Lampen gebraucht wird. Die Blätter des Baums sind ein vortreffliches Futter für Rind- und Schaaf-Vieh.

Tali Leporis. Hasen-Sprung, werden unter den Gelenken der Hasen-Füße ausgenommen.

Talismans, sind aus Metall oder auch Edelsteinen, zum Anhängen, zu gewissen Kranckheiten, unter besondern Constellationen, und mit sonderbaren Ceremonien verfertigte Amuleta und Schau-Pfennige.

Tallipot, ein rarer Indianischer Baum, wie ein Palm-Baum, mit harten, breiten und gefalteten Blättern. Er bringet keine Frucht als nur das letzte Jahr seines Lebens. Alsdenn kommen an dem Gipfel der Zweige erstlich gelbe Blumen, von schönem Ansehen und lieblichem Geruch, und alsdenn eine harte, runde und einer grossen Kirsch fast gleiche Frucht, mit häufigen Saamen hersür.

Tallith, ist bey den Juden ein sonderlicher Schul-Mantel, den sie bey ihrem Morgen-Gebet in ihren Synagogen über den Kopf decken, daß er auf beyden Schultern herunter hängt; welches Stücke sie nothwendig gebrauchen müssen, und für eines ihrer nöthigsten Ceremonien und Glaubens-Stücken halten, entweder das Tallith oder Arba-Camphoth auf der Reise bey sich zu führen, nach Gelegenheit entweder zu tragen, oder wenigstens bey dem Morgen-Gebet ansehen zu können.

Talpa, Talparia, heist eigentlich ein Maulwurf. Von den Medicis und Chirurgis aber wird eine Geschwulst des Hauptes also genennet, welche zuweilen eine scharffe Materie enthält, und unter der Haut, als wie der Maulwurf die Erde, umwühlet und durchfrist.

Talus, eine Böschung oder Abdachung in der Fortification, ist die schräg-abgehende Seite eines Walles von Erde oder Mauerwerk, damit hierdurch der Fuß breiter wird, und der Wall nicht nachschießen kan. In der Anatomie heist es so viel als Astragalus: davon oben nachzusehen.

Tama lapatra, folium Indum oder Malabatrien, sind Blätter, wie Pommeranzen-Blät-

ter, etwas schärffer und dunkel-grün. Der Baum ist groß und wächst an vielen Orten in Indien, doch meist in Cambayen. f. Folium Indum.

Tamandua, seu Myrmecephagus, ist so viel als Myrmicaleon, davon an seinem Orte.

Tamaraka, f. Cohyne.

Tamarinden, Acacia Indica, Siliqua Arabica sind von den Tamarisken, einem in Deutschland wild wachsenden Baumlein, wohl zu unterscheiden, denn die rechten Tamarinden-Bäume in Ost-Indien, Arabien, Egypten und Aethiopien allein befindlich; er trägt grosse und krumme Hülsen-Früchte, welche eigentlich Tamarinden heißen, und ein braunes Mark mit rothen Kernen in sich haben, die man zum Purgiren gebraucht; es kommt aber die Frucht niemahls ganz heraus, sondern zerquetschet und zerdrückt in Fässern eingestampft, mit Stengeln, Kern und Mark. Wir bekommen deren zweyerley, eine bräunliche Gattung, die viel Stengel und grosse Kerne hat, und gegen der andern auch viel saurer ist. Von den Indianern werden unterschiedliche Träncke davon bereitet, welches in Deutschland ebenfalls mit Nutzen könnte practiciret werden. Diejenigen Tamarinden, welche keine Stiele haben, werden mehr gesucht, als die andern, halten sich auch länger.

Tamarisken-Holz, Lignum Tamarisci, wächst in Schwaben sehr häufig, und die Rinde des Holzes kommet viel nach Augspurg. Sie muß gelb, und nicht mit der äussern braunen Schelffen untermenget seyn. Das Laub siehet dem Kraut oder Laub des Sevenbaums, oder Baum des Lebens gleich, und ist dieser Baum fast den Sevenbaum gleich, wächst so hoch, daß man auch Gefässe daraus machen kan. In den Apotheken hat man das Holz, die Wurzel und die Rinde. Das Decoalum von Tamarisken curiret den Aufsz, es dicnet auch die Wurzel in Morbis Chronicis und Hypochondriacis. Der Syrische Tamariscus, der auch in Italien am Ufer der Tyber wächst, und Myrica genennet wird, hat Laub wie Cypressen-Laub, und wird bey uns für ein zierliches Garten-Gewächs gehalten.

Tambayk, ist eine Mixtur von Gold und Kupfer, daraus die Sumatrischen Könige von Acem oder Achem ihre Schüsseln und anderes Tafel-Service machen lassen.

Tamenboa, Tramendca, ist ein wunderbares Thier in Brasilien, und im Königreiche Congo, von zweyerley Gattung, als eine grosse und kleine Art. Die grosse, welche die Holländer Mieren-Eter, das ist, Ameisens-Fresser nennen, ist ohngefehr so groß als ein Fleischer-Hund, hat einen runden Kopf, lange Schnauze, spiziges Maul ohne Zähne, eine lange runde und dünne Zunge, welche sie im Maule doppelt zusammen legen, und einen Schwanz wie ein Fliegen-Bedel. Der Kopf und Rücken ist mit schwarz-braunen Haaren bedeckt, an den Vorder-Füssen haben sie weiß-graue, am Bauch lange, an den Hinter-Füssen schwarze, und auf dem Schwauze

Schwänke schwarze Roß-Haare. Dieses Thier ist sehr langsam im Laufen, und kan daher leicht gefangen werden, lebet von Ameisen, und wenn es deren Hauffen aufgescharrt, und die dünne Zunge hinein gesteckt, hängen sich die Ameisen häufig daran, welche hernach von ihm verschlucket werden. Die kleinere Tamoata ist nur an Grösse von der vorigen unterschieden, hat auch einen zum Theil fahlen Schwanz, wie ein Affe, mit welchem es sich an die Zweige der Bäume anhänget, und auf die Ameisen lauret. Sie haben beyderseits ein hartes Fell, und ein zähes Leben, indem sie, wenn sie in 12. Tagen nicht gefressen, und die Haut ihnen auch abgezogen ist, dennoch eine Weile leben können. Den ganzen Tag über schlaffen sie, des Nachts aber gehen sie ihrer Nahrung nach, und wenn sie trinken, stürzet sich ein Theil des Wassers wieder zu den Nasen-Löchern heraus.

amin, s. Teich.

amin-Erde, s. Damm-Erde.

amnis, Französisch *Sceau de Notre - Dame*, oder *Racine vierge*, Deutsch **Strickwurz**, ist ein Kraut, dessen es zwey Sorten giebet. Die erste wird genannt: *Bryonia nigra sylvestris*, Deutsch schwarze Strickwurz. Die treibt einen Hauffen dünne Rancken ohne Säftelein, die erheben sich und schlingen sich um die nahe dabey stehenden Gewächse. Ihre Blätter sitzen eins ums andere an langen Stielen, fast wie die am Cyclamen, sie sind aber zwey bis drehmahl grösser, und mehrmahl spitziger, sehr gleissend-grüne, zarte, und haben einen schleimigen Geschmack. Die Blüthen entspriessen aus den Winkeln zwischen den Blättern und den Stengeln, sie stehen Traublein-weise bey einander, und eine jede siehet wie ein kleines Becken, das insgesamt sechsmahl zertheilet ist, von Farbe gelb-grünlicht oder bleich. Etliche fallen ab, und hinterlassen keine Frucht: Die aber angesetzt haben, lassen eine rothe oder schwärzlichte Beere, die beschliesset ein Häutlein oder Hülse voller Saamen. Die Wurzel ist groß und dick, knollig und fast ganz rund, auswendig schwarz, inwendig weiß: Sie steckt tief in dem Lande, und schmeckt gar scharff. Die andere Sorte heist: *Bryonia nigra baccifera*, Deutsch, wilde Strickwurz, Hirschwurz, die treibt ebenfalls Rancken, die herum kriechen und sich anheften. Die Blätter sehen wie die an der Winde, sind aber mehr ausgeschweifet, gleissend und aderig, sitzen auf langen Stielen. Die Blüthen sehen wie die an der ersten Sorte, sind aber weiß und grösser. Die Beeren wachsen einzeln, und nicht gar weit von einander; jedwede sitzt auf einem kurzen Stiele, der aus dem Winkel zwischen Blatt und Stengel hervor kommt. Diese Beere ist nicht viel kleiner als eine Kirsche, zu Anfang grün, wird aber, wenn sie reifet, roth: Darinne finden sich vier bis fünf ziemlich dicke, rund und schwarze Saamen-Körner. Die Wurzel ist lang und dick, voll leimigen Saftes. Beyde Arten wachsen in den Hölzern: Sie führen viel Sal. essentielle, Del und

Phlegma. Ihre Wurzeln eröffnen stark und führen das Wasser bey Wassersüchtigen gelinde ab: Wie ingleichen den Schleim und andere Feuchtigkeiten, befördern auch die weibliche Reinigung und den Harn, wenn sie als ein Pulver oder abgesotten gebraucht werden. Manchmahl werden sie auch mit gutem Erfolg äußerlich gebraucht und geschabet, zum Zertheilen und Stärken auf die Wunden gelegt, desgleichen auf die Geschwulst und Beulen, die von groben Feuchtigkeiten entstanden, auch manchmahl die Entzündung zu befördern.

Tamoata, ist ein Americanischer Fisch, der sich in süßem Wasser aufzuhalten pflegt, etwa des halben Schuhs lang und drey Finger breit, von Farbe dunkel und Rus-farbig. Sein Kopf ist eines Fingers lang, und schier so breit als wie ein Frosch-Kopf. Das Maul ist groß, und ohne Zähne, an beyden Seiten seiner Kieffen hat er zwey Bärte. Die Augen sind so kleine, wie Mohn-Körner und als Crystall, mit einem Gold-farbigem Kreis umgeben. Oben auf dem Kopfe hat er eine Schupe oder harte Muschel-Schale, wie einen Schild: und der Leib ist wie mit einem Panzer überzogen, von langen Schuppen, welche feste an einander hängen, am Rande ausgezackt sind, und in vier Reihen auf einander liegen, als ob er gleichsam über und über gewaffnet wäre. Er ist gut zu essen, eröffnet und dienet zum Sand und Gries.

Tanacetum, Rainfarn, weil es an den Rainen und Rändern der Aecker und Felder wächst, nicht am Rheine; ingleichen Wurm-Kraut, hat streiflichte, gerad über sich stehende Stengel, so häufig mit länglichten, gleich einer Säge zerkerbten Blättern besetzt sind. Oben auf den Stengeln bringt es Knöpflein voll kleiner gelben Blümlein. Das Kraut hat einen sehr starken Geruch und bitteren Geschmack, und wird, am Wege, an Aeckern und an Teichen, doch meistens auf sandigen Boden gefunden. Sein Gebrauch ist wider die Würmer, Bauchweh, Gries, verstopfte Monats-Zeit und Wassersucht. s. Wurm-Saamen.

Tanacetum album, siehe Bertram-Wurzel, wilde.

Tanacht, s. Tretretrete.

Tancken werden die Wasserbehälter in Indien genennet.

Tangens, in der Trigonometrie, ist eine gerade Linie, welche bey dem Ende eines Circul-Bogens auf den Diametrum perpendicular gezogen, und mit der Secante (das ist, einer Linie, die aus dem Centro des Circuls durch das andere Ende des bemeldten Bogens gehet,) zusammen läuft. Sie ist aber die Tangens desjenigen Bogens, welcher zwischen dem gedachten Diametro und der Secante enthalten ist, ingleichen desjenigen Winkels, welcher von diesem Bogen gemessen wird; denn die Bogen und die Winkel, welche durch solche Bogen gemessen werden, haben einerley Tangentes, Sinus Rectos und Secantes. s. Math. Lex.

Tangens Complementi oder **Corangens**, ist die Tangens eines solchen Bogens oder Winkels, der des andern Complementum ist.

Tangenten, werden die Docken in den Claviren, und die Blechlein in dem hintern Theil an jedem Clavi in den Clavichordien genannt, dieweil dadurch die Saite gerühret wird, daß sie klingen muß.

Tangenten Lineæ, berührende Linien, heißen überhaupt diejenigen, welche in einem Punct zwar an einander stoßen, aber doch einander nicht durchschneiden; ob man sie schon an beyden Enden verlängert, so weit als man immer will. Insbesondere werden Tangentes Curvarum die geraden Linien genennet, die die krummen, in gegebenen Puncten, berühren. Diese sind in der höhern Geometrie von besonderm Nutzen.

Tanne, **Abies**, **Mast-Baum**, wird wegen der Farbe seiner Rinde in die rothe und weiße unterschieden. Es ist ein hoher, wilder, auch im Winter grüner und bey uns gar bekannter Baum, dessen Stamm unten gemeinlich ohne Knoten, oben aber knötig ist. Aus jedem Knoten wachsen vier oder auch mehr quer gegen einander stehende Aeste, so allmählig in die Höhe steigen, daraus denn abermahl zwey kleinere Zwerg-Aeste entsprossen. Die Blätter sind länglicht, schmal, und vorne spizig und scharff. Die Früchte oder Tannen-Zapfen, so am Ende der Zweige wachsen, bestehen aus vielen zusammengefügtten holzichten Schuppen, darunter der Saamen verstecket lieget. Der weiße Tannen-Baum, so auch *abies femina* genennet wird, hat eine weißlichte und brüchliche Rinde, kleinere Zapfen, einen weißlichten Saamen, und etwas grössere Blättergen. Das fließige Harz aus den Blättern wird vor Venetianischen Serpentin, das trockene aber, welches die Ameisen sammeln, vor Weirrauch gebraucht. Der rothe oder schwarze Tannen-Baum, der auch an vielen Orten der Fichten-Baum, *Lat. Picea*, *abies rubra* live *mascula* geheissen wird, hat eine röthlichte und zähe Rinde; die Blätter sind etwas kleiner, und stehen nicht kamm-weise, auf beyden Seiten, sondern fast rings um die kleinen Aestgen herum. Der Saame ist bräunlicht und voll stark riechenden Oels. Die Rinde wird auch von den Roth-Gerberm gebraucht, und Lohe genennet. Aus dem Harz, welches in grosser Menge aus der geritzten Rinde heraus fließt, wird das gemeine Pech gemacht. Von den Tannen-Bäumen werden auch hin und wieder in Gärten, und sonst zur Zierde, ganze Gänge und Alleen gepflanzt.

Tannet, eine also genannte roth-bräunliche Farbe, welche die Zeug-Färber gebrauchen.

Tanos, eine Art von Smaragden, siehe Smaragden.

Tantes, werden die Rechen-Pfennige und andere Zeichen oder Marquen bey einigen Kartenspielen genennet.

Tanz, *f. Chorea*.

Tanzen, *saltare*, *danser*, *ballare*, ist, wenn es in gebührender Maaß geschieht, eine dem Lei-

be nützliche und das Gemüth ergötzende Bewegung, welches gar wohl kan zugelassen werden, und wenn sonderlich des Tanzenden Leibes-Positur, Adresse und Geschicklichkeit dazu kommt, für angenehm gehalten wird. Es sind aber solche Tänze und ihre Arten unterschiedlich, als nemlich serieuses oder ernsthafte, lustige, oder gaillarden, künstliche und theatralische, grotesques, bizarres, bäurische, harmonische, leichtfertige, schändliche und lasterhafte Tänze. Und zwar das lustige Tanzen betreffend, welches bey vergönnter Ergötzlichkeit jungen und Sorgenfreyen Gemüthern gemein, ist entweder der Kunst, oder auch der Natur und Land-üblichen Gewohnheit gemäß. Das erste bestehen in Tänzen einiger Französischen Tänze, als Gavotten, Gaillarden, Bourreen und Menueten &c. Das andere in der Geschicklichkeit, welche die Natur, einem jeden gesunden, wohlgewachsenen Körper, sich härtig zu drehen, zu springen, und mit geschliffenen oder überhüpften Schritten fortzurücken gegeben hat, sonderlich, wenn dazu die Hand und Hülfsleistung des Mit-Tanzenden und bey der Hand Führenden das beste thut, worzu hernach die Lands- und Standes-Art das übrige mit beiträget, also, daß Frankreich anders nichts, als von seinen obbemeldten Französischen Tänzen, neuen Rigoudons, Passepieds und dergleichen; Engelland von seinen lustigen mit 4. oder mehr Paaren zugleich vorstellenden Tänzen wissen will. Deutschland, nebenst vielen andern Provinzen, hat noch die alte Tanz-Art, Paar-weis hinter einander zu tanzen, beybehalten: In diesem variiret nun, was die Stellungen, Posituren, Verdrehungen und Figuren anbelanget, immer ein Land von dem andern, und sind desfalls die verschiedenen Bauren-Tänze nicht ohne Kurzweil anzusehen, wie sie denn auch mehrmahl an Fürstlichen Höfen zu einem Zeit-Vertreib, auf Masqueraden und bey angestellten Wirthschaften dienen müssen. Künstliches Tanzen kommet allein den Tanz-Meistern oder denen, welche sich die Kunst des Tanzens en Maitre, zu verstehen rühmen können, zu, und bestehen in Sarabanden, Giquen, Entreens &c. in welchen allen der Tanzende nicht allein die Geschicklichkeit seiner Glieder, und ganzen Leibes-Stellung, in Capriolen, Frisirungen, Pirouetten, künstlichen Schritten und Wendungen muß sehen lassen, sondern auch bey der Invention des Tanzens selbst, die Cadance nach der Music accurat zu halten wissen, wie solches besser unten, unter der Beschreibung des Tanzmeisters mit mehrern soll ausgeführt werden. Theatralische Tänze bestehen in Entreens, Balletten, Sarabanden und andern künstlichen Tänzen, welche die auf dem Theatro vorzustellende Materiam zur Absicht haben, und solcher Gestalt der tanzenden Personen Kleider, Gestus, Stellung und Schritte, darnach eingerichtet werden, als wenn z. E. des Vulcani Höhle, wie in solcher des Achillis Schwerdt geschmiedet wird, sollte vorgestellt werden.

werden, so würde ein Aufzug von Cyclopen in ihren Schurz-Fellen, mit Hämmern auf den Achseln, um etwan einen Amboss herum gebraucht werden müssen; Bey Präsentirung der Elisäischen Felder, Absterben eines Helden, Aufführung des Charontis Kahn, würde ein Tanz von Geistern, bey Tragödien aber von lauter Furien vorzustellen seyn. Grotesques-Tänze, stellen allerhand seltsame verkleidete Personen, mit ihren wunderlichen Trachten, Stellungen und Bewegungen vor, also, daß entweder ein trunckener Bauer-Ziegeuner- oder Harlequins-Tanz aufgeführt wird. Bizarre-Tänze, sind der Landes-Gewohnheit nach, entweder sehens-würdig, weil oft einige wohlgelesene frische Bauren-Kerl und Bauren-Mägde sich darunter finden, die eben so ungeschickt nicht tanzen, hurtig auf den Füßen, und manierlich in Wendungen sind, auch mancher Dorff-Galan seine Phyllis bey solchem Dorff-Hochzeit- oder Kirchmeß-Tanz so herum zu schwingen weiß, daß es eine Lust anzusehen ist. Andere gemeine Schwelg- und Gauff-Gelachs-Tänze sind hingegen wieder so abgeschmackt, daß man sie ohne Verdruss und Aergerniß nicht lange ansehen kan. Harmonische Tänze sind mit den Theatralischen sehr verwandt, als wenn etwan die Cyclopen mit ihren Hämmern schlagen, streitende Soldaten und Fechter mit dem Geflapper ihrer Schilder und Schwerdter, die Tacte und Cadance der Music nachzuahmen und vorzustellen suchen.

Tanz-Krankheit, s. Tarantismus.

Tanzmeister, Saltationis Magister, *Maitre de danse*, müssen nicht allein selbst wohl tanzen, sondern auch gut informiren können, die Music, und sonderlich den Tact wohl verstehen, und so sie an Höfen Tanz-Concert- und Ballets-Meister agiren wollen, wohl gereist, und auch etwas studirt, oder doch viel gelesen und gesehen haben, damit sie bey den Benlagern, Festinen, Kind-Tauffen, Geburts-Tagen und dergleichen Solennitäten, die von ihnen beehrten Balletten, Entréen, Theatralischen Tänze, Aufzüge und Masqueraden mit anzuordnen wissen. In der Privat-Information muß ein Tanzmeister erstlich höflich, manierlich, freundlich, bescheiden, unverdrossen, fleißig, aufwertsam, modest, reinlich in Kleidern, und complaisant seyn, vor allen dahin sehen, seines Scholaren Leib zu einer guten Positur und Stellung, manierlichen Schritt, Gang und Reverence zu bringen. Die einzelnen Schritte und Vorbereitungen zu den Tänzen, als da sind die Pas, Coupéen, Fleurettes &c. und dergleichen ihnen vorgänglich wohl beibringen, und so dann ferner zur Courant, Bourrée, Menuet, Passepied, auch so es der Lernenden humeur, Leibes-Constitution, Stand und Vermögen zuläßt, zu einer Sarabande, Gigue, Entrée &c. mit ihm schreiten, zuweilen mit honetter Leute Kindern einen Ball aufstellen, damit solche dasjenige, was sie privatim bey ihm gelernt, in Compagnie ausüben, und darüber beherzt und unerschrocken vor-

ansehnlicher Gesellschaft zu tanzen werden mögen. Er selbst, wenn er in einer grossen und ansehnlichen Stadt sich befindet, und mit vornehmer Leute Information beehret wird, kan sich auf neue Melodien, Pas und Tänze, die jedoch nichts Bizarres oder affectirtes an sich haben, schicken: Im übrigen soll er vielmehr dahin sehen, daß er seinen Scholaren die fundamentalsten Tänze, als da sind Courant, Bourrée, Menuet, wohl lehre, als daß er sie mit vielen neuen Figuren in spem futuræ oblivionis aufhalte, und ihnen unnützer Weise das Geld aus dem Beutel bringe. Vor allen hat er ihr Ohr wohl zur Cadance zu gewöhnen, als welche die Seele vom Tanzen ist, und ohne welches die Tanz-Kunst verhasst und unannehmlich seyn würde, wie hiervon ein mehrers in Herrn Paschens Beschreibung wahrer Tanz-Kunst zu sehen.

Tanz-Sucht oder S. Veits-Tanz, pflegt man eine Art einer Unsinnigkeit zu nennen, so nach der Medicorum Bericht ex spasmo scorbutico herrühret, da der Mensch anfänget nach einander zu springen und zu tanzen. Man liest auch hin und wieder in den Historien, daß viele Leute mit solchem tanzenden Affect sind befallen worden, und etliche Tage, ja etliche Wochen nach einander getanzt haben. Dergleichen sich Anno 1518. in Strasburg am S. Veits-Tage mit 100. Männern und Weibern soll zugetragen haben, daher auch diese Krankheit den Namen S. Veits-Tanz bekommen. Diese Krankheit hat eine ziemliche Verwandtschaft mit dem weiter unten beschriebenen Tarantismo.

Tapeten, Tapissieren, Tapezereren, Teppichte, sind Manufacturen, von allerhand Sorten, deren man sich zur Bekleidung der Zimmer, und Bedeckung der Tische bedienet. Auf's Tappet bringen bedeutet, eine Sache vortragen oder vorbringen, weilen die Tische, über welchen die Staats-Confilia und Deliberationes pflegen gehalten zu werden, mit Tapeeten bedeckt sind, oder, weil, nach Art der Morgenländischen Völker, der Boden derer Zimmer, in welchen dergleichen Versammlungen angestellet werden, mit Tapeten belegt werden.

Tapiroussu, s. Danta.

Tapia, ist ein Indianischer Strauch, so groß, wie eine Buche. Sein Holz läßt sich leicht brechen, und ist mit einer glatten, Aschenfarbigen Schale überzogen, steckt voller Kern, wie der Hollunder-Strauch. Der Blätter sitzen 3. und 3. auf einem Stiele, sind grüne, glatt und dichte, wie auch glänzend. Die Blüthe bestehet aus vier weissen, eines Fingers langen Blättern; jedwede sitzt auf einem kurzen Stiele, und hat zu ihrer Befestigung einen Knoten zusamt einigen grünlichten schieff weglaußenden Aederlein. Bey diesen Blättern finden sich auch vier andere und kleinere grünlichte Blätterlein, nebst vielen röthlichten Staminibus. Die Früchte sind so dick, formiret und gefärbet, wie die Pomeranzen: die Schale stiehet auch so, und

riechet widerlich: Sie lassen sich wohl essen und schmecken süsse. Dieser Baum wächst zu Olinde und an viel andern Orten. Die Blätter sind ein trefflich gutes Mittel wider die Entzündung an den Afttern, die in demselben Lande gar gemein ist: Sie stillen derselben Schmerz, wenn sie zerquetscht und aufgelegt werden. Sie werden auch in die Ohren gesteckt und das Kopf-Weh, welches von grosser Hitze entstanden ist, dadurch gestillet.

Tapsus barbarus, f. Verbascum.

Tara, oder die Abzugs-Rechnung lehret, wie man das Gewicht der Fässer und andern Emballage, wenn die Waare noch eingepackt ist, gebührend abziehen und den Werth des übrigen ausrechnen solle. f. Thara.

Tarantismus, Tarantula, die Tanz-Krankheit, ist eine stete Begierde zu tanzen, zu springen, und in einem Kreis herum zu laufen, ganz ohne Vernunft, oder als wenn man beseffen wäre. Dieses aber rühret von dem Biß einer Spinnen her, Tarantula genannt, deren mehr als 8. Arten, die an Farbe und Grösse von einander alle unterschieden sind, gezehlet werden. Insgemein aber sind sie so groß als eine Eichel, über den ganzen Leib haaricht, vorne an dem Mund haben sie krumme, und wie eine Zange gegen einander stehende Spitzen, mit welchen sie ihren Stich verrichten, und den Gift mittheilen. Sie haben aber den Nahmen her von Tarento, einer Stadt in Apulien, weil sie etwan da am vergiftetsten seyn, oder am meisten; wie wohl ihrer auch in den Inseln Sicilien und Corsica gefunden, und sonst auch Stellones benennet werden. Ihr Biß ist von ganz sonderlicher Wirkung, gleichet dem Stich einer Biene oder Wespe, und machet eine kleine rothe Blase, darum sich ein schwarzer oder gelber Ring zeigt, darauf verschiedene Zufälle folgen, als grosse Traurigkeit, Herzens-Angst, Raserey. Die dagegen gebrauchte Cur ist, daß man ein wenig gestossenen Knoblauch mit Theriac auf den Biß leget, so gehet der Gift nicht weiter, oder man tödtet gleich nach dem Stich die Tarantulam, und leget sie auf die Wunde. So man aber von diesen Mitteln eines verabsäumet, muß der Patient wohl etliche Jahr nach einander tanzen, und viel traurige Zufälle ausstehen, bis er endlich durch die Music curiret wird, und zwar durch einen gewissen Thon, der mit der Verwundung, und ihrer daraus herkommen den Passion eine sympathische Ubereinstimmung und Gleichförmigkeit habe. siehe Phalangia.

Taraxacum, Dens Leonis, Caput seu Corona Monachi, Hieracium majus, Hedipnois major, Pfaffen-Platte, Mönchs-Kopf, ist ein gut Leber- und Wund-Kraut; welches überall gerne wächst, und gelbe aus vielen dicht in einander gesteckten Blätterlein bestehende Blumen trägt. Der reife Saamen, der, wenn er völlig reif worden, seine Härte ausbreitet, und dergestalt einen Ball vorstellet, wird vom Winde verwehet: Der Saft dienet für alle Schäden.

Taraxis, ist eine Verwirrung, der in den Augen, Magen oder Unter-Leib befindlichen Feuchtigkeiten.

Tarda, f. Otis.

Tarde, heist langsam: Daher bedeutet Tardo in der Music einen langsamen Tact.

Tardiren heist so viel, als aufhalten, aufziehen, verweilen, verzögern, hindern, verhindern.

Tarin, f. Citrinella.

Tarins, eine Italiänische Münz-Sorte, gelten 2. Carlins oder 20. Grains. f. Neapolis.

Tarma, ein Gewicht in Venedig von 3. Scropoli; 9. Tarme machen eine onza, und 12. onze ein Pfund leicht Gewichte.

Tarpon, ist ein grosser Fisch in West-Indien mit Schuppen, und siehet fast wie ein Lachs aus, nur daß er etwas breiter ist. Die Farbe ist wie blasses Silber, und die Schuppen sind wie halbe Reichsthaler breit. Ein recht grosser Tarpon wiegt 25. bis 30. Pfund. Ist sonst ein gesundes annehmliches Essen, und das Fleisch davon recht verb. In seinem Bauche hat er 2. grosse Klumpen Fett, deren ieder 2. bis 3. Pfund schwer. Sie werden niemals mit der Angel gefangen, sondern mit dem Harpon oder mit Garnen. Das Garn muß von guten starken gedoppelten Faden seyn, und die Maschen oder Schlingen 5. oder 6. Zoll breit, denn wenn sie zu klein, daß sich der Fisch darinne nicht verwickelt, so gehet er nur ein wenig zurücke, und springet hernach über das Netz hinweg. Mit engern Netzen fangen sie diese Fische auf folgende Art: Wenn sie eine Anzahl derselben in einen Ort zusammen getrieben, ziehen sie das Netz an beyden Seiten ans Ufer, und müssen 10. oder 12. Personen ganz nackend im Wasser hinten nach gehen, so bald nun ein Fisch ans Netz anspringt, muß ihm der nächste zusamt dem Netze in die Arme fallen, und feste halten, bis ihm die andern zu Hülffe kommen. So fahren auch noch einige in Canoen hinter, und bey dem Netze her, da denn die Fische, so über das Netz springen, ihnen vielmahls in die Schiffen fallen. Dieser Fische giebt es viel um Cap Catoche bis an Triste hin, vornemlich im klaren Wasser bey sandichten Buchten; im leimichten und steinichten Grunde finden sie sich nicht. Auch werden sie bey Jamaica und allen Küsten des festen Landes angetroffen, absonderlich bey Carthagena.

Tarshish, f. Kerill.

Tarsia, f. Marqueterie.

Tarsus, hat unterschiedliche Bedeutungen, unter welchen die gebräuchlichste ist, daß Tarsus der Ober-Rist des Fusses, oder die Fuß-Wurzel, heisset, welches das vordere gleiche und glatte Theil nach der Ferse ist. Es heissen auch also die äussersten und knorplichten Theile der Augenlieder, wo die Haare hervor wachsen.

Tarsus, ist ein sehr harter Marmel, weiß von Farbe, welcher in Welschland, und zwar in der Gegend Tuscien, unten an dem Berge Verrucola, bey der Stadt Pisa, wie auch um die Stadt Massa, so beyderseits in der Landschaft Carrara gelegen, in gleichen in dem

Fluss

Flusse Arno, bey Florenz, wächst, und von den Italiänischen Glasmachern gebraucht wird, wenn sie eine Frittam Crystalli machen wollen.

Tartane, ein unbedecktes Schiff, in dem Mitteländischen Meer gebräuchlich, das nur einen Mittel- oder grossen, und einen Fockmast hat, und dreieckige Seegel führt, wenn aber hart Wetter eintritt, ein vierseitiges, das Sturm-Seegel genannt, aufziehet.

Tartarus, der Weinstein, ist in der Pathologie ein Ding, das sich in einen Stein coaguliren kan, oder schon coaguliret hat; besonders aber bedeutet es einen zähen, flebrichten Schleim, der sich noch nicht in die Härte eines Steins verwandelt hat. Deswegen hat es dreierley Bedeutungen, als erst heisst es die harte schleimichte Materie, so sich an den Zähnen und dem Zahn-Fleisch oben ansetzet. Zum andern bedeutet es auch in der Apotheke ein irdisches, aus den Gewächsen, entweder für sich selbst, oder durch Kunst abgesondertes Salz. Drittens ist es das irdische Theil des Weins, welches coaguliret, erhärtet, und sich an die Wein-Fässer setzet. Er wächst von sich selbst nach der Farbe des Weins, entweder roth oder weiss, ist anfangs nur ein Schleim und Unreinigkeit, mit der Zeit aber wird er immer härter, und schieffet fast in Crystallen an, variiret aber so sehr, als die Weine selbst variiren.

Tartarus vitriolatus, ist ein Chymisches Salz, weiss von Farbe, und bitter von Geschmack, gemeinlich in Gestalt sechseckiger Crystallen erscheinend. Seine Bereitung gehet aus dem Alkali Tartari und Acido Vitrioli, daher es auch Tartarus vitriolatus genennet wird. Es ist ein gutes Digestivum, aperiens und diueticum.

Tartuffeln, ist ein neues Gewächs aus Peru in America; man muß aber allhier die Erdmöhren nicht verstehen, welche Tubera terræ sind, ohne Stengel und Blätter, als welche von den Welschen auch Tartuffeln genennet werden, sonderlich diejenigen, so ein vollkommenes Gewächs sind, und unter das Geschlecht der Nachtschatten gehören. *Casp. Bauhinus* nennet sie gar wohl *Solanum tuberosum esculentum*. Der Eichstädtische Garten, *apud Peruvianorum*, und *Petrus Laureberg*. I. II. Appar. plant. cap. 4. Erdbirnen. Davon ist noch eine andere Art vorhanden, nemlich *Solanum tuberosum esculentum flore albo*. Tartuffeln mit weissen Blumen und gelben Wurkeln, da an den ersten die Blumen lila und die Wurzel roth sind.

Tasche der Bergleute ist von Leder, darinnen sie Huth und Feuerzeug führen.

Taschen-Krebse, *Gammati vel Cancri marini* *brundi*, haben den Nahmen von ihrer Form, weil sie rund sind wie eine Tasche, und in Holland nennet man sie Krabben. An der Grösse sind sie unterschiedlich, die meisten aber sind ohngefähr einer Faust groß. Ihre beste Zeit ist, wie bey den andern Krebsen, im Frühling und Sommer, und die vornehmsten Heile an ihnen sind 1) der runde oder Ta-

schen-förmige Leib, unter dessen Schilde das inwendige gelbe, als das zarteste und schmackhafteste Stücke verschlossen lieget. 2) Die Scheeren, deren Fleisch auch nicht so hart, und 3) die Füße auf beyden Seiten, daran nichts zu erholen. Das Temperament dieser Taschen-Krebse kömmt zwar mit den Humoren überein, aber die ersten sind viel zarter und also leichter zu verdauen, daher sie auch bessere Nahrung geben und gesunder sind als die Hummers. Sie werden in der West-See mit Netzen gefangen.

Taschen-Künste, sind auf Bergwerken Wasser-Künste, mit einer Ketten, daran lederne Taschen eine halbe Lachter weit von einander, das Wasser durch eine Röhre über eine gekerbte und mit Eisen beklammerte Walze, mit einem Haspel über sich ziehen, aber über 3. Lachter nicht hoch heben können.

Taschen-Spieler, sind gewisse Leute, die durch ihre Geschwindigkeit mit der Karte, Ebern, Muscaten, Bechern, Gelde und andern Dingen, solche Spiele und Verkehungen vornehmen, daß sie den meisten Zuschauern, als unmögliche Dinge oder Zauberstückgen vorkommen. Sie pflegen ihre Spiel-Instrumente gemeinlich in einer grossen Tasche bey sich zu führen.

Taschen-Werck, ist ein Gehäus von starcken Eisen mit unterschiedlichen Rädern, in welchem die Münz-Stöcke befestiget, und darauf das Geld geprägt wird.

Tafel, die Ausdehnung der Glieder am menschlichen Leibe.

Taster-Cirkel, ist ein Hand-Cirkel mit einwärts gebogenen Füßen, welcher dienet den Diameter einer Kugel zu messen, auf dieselbe einen Cirkel zu beschreiben, u. s. w.

Tater le Pavé, thut ein Pferd, wann es an dem einen Fuß Schaden bekommen, und solchen furchtsam und zitternd nieder setzet.

Tati oder Fliegen-Vogel. Dieser Vogel, so im Königreich Bengala gefunden wird, ist so groß wie eine Hasel-Nuß, und wird man niemals etwas curiöser sehen, als wie sie ihre Nester bauen. Sie sind fast gemacht, als wie der Zaunkönig ihre Nester, an welchen oben ein klein Loch hinein gehet, damit diese kleinen Vögel aus- und einfliegen können. Merkwürdig ist noch, daß diese Nester aus 1. 2. oder 3. Blättern bestehen, welche so groß als die Castanien-Blätter, und gleichsam an einander genähert sind: Denn dieser Vogel durchbohret mit seinem spitzigen Schnäbelgen solche Blätter, und machet viel Löcher darein, gleich als wären sie mit einer Nadel gestochen; durch welche Löcher er eine Art eines Fadens, wie von Baumwolle zieht, und damit sein Nest an das Blatt feste knüpffet. Diese Nester hängen in der Luft, und gemeinlich an einem Blatt, welches etwas sonderliches ist. Zu der Zeit, da die Tati ihre Nester bauen, wehet in dem Lande kein Wind, ausser der stille West-Wind; können also diese Vögel ihre Eyer, die so groß, als die Ameisen-Eyer sind, ohne Gefahr ausbrüten.

Tatonneur, Baacolao, Felsen-Fisch, ein Seefisch,

Fisch, welcher dem Stock-Fisch ganz ähnlich, von dunkel-brauner Farbe, und gar gut zu essen ist. Er wird an den Küsten von Peru und Chili in grosser Menge angetroffen.

Tatous ist ein vierfüßiges Thier in America, kleiner als ein Fuchs, welches mit einer gar harten und schuppichten Decke oder Haut gewapnet ist, vermittelst deren es sich, als wie mit einem Harnisch bedeckt und verwahret. Denn, wenn es etwa verfolgt wird, oder auch bey Tage schläft, rollet es sich wie eine Kugel zusammen, und weiß dabey die Füße, den Kopf und Ohren, so geschicklich unter seine harte und schuppichte Haut zu verbergen, daß alle Theile seines Leibes bedeckt, und zugleich wider allen Angriff der Jäger und Hunde gesichert sind. Wenn sichs etwa an einem abhängigen Orte, oder auf einem jähe herab gehenden Berge befindet, weiß es sich in solcher Positur ohne alle Gefahr herunter zu wälzen. Tagen sind des Bären seine Füße.

Tau, Ros, Roseé, ein wäßriger Dunst, so von der Wärme aufgezogen, aber bey erfolgender Erköhlung der Luft, unvermerkt wiederum herunter fällt, und sich an das Gras und andre Körper anhänget. s. Thau.

Tau, Tow, Funis, Corda, in der Seefahrt, ein Strick, so auf dem Schiff gebraucht wird. Sie sind von mancherley Länge und Dicke, nach ihrem mancherley Gebrauch, werden durchgehends von Hanff, zuweilen auch an einigen Orten, von Wolle, Baum-Wolle, Seide, Haaren, Bast von Bäumen, oder Cocos-Nüssen, u. d. g. gemacht, müssen in ihrem rechten Maas gedrehet, und hernach geteert werden. Wenn man ein Tau probiren will, ob es von gutem Zeug gearbeitet, legt man es, wenn es geteert, in Meer-Wasser, ist der Zeug gut, so wird es fester davon, wo nicht, so wird es morsch und bricht leicht. Das Tau-Werk eines Schiffs ist mancherley, und dienet die Masten zu halten, die Segel aufzuziehen, nieder zu lassen, zu wenden, einzunehmen, u. d. g. Das Schiff zu ziehen, anzulegen, u. s. w. und ein jedes solches Tauen hat seine besondere Benennung, die den Schiff-Leuten bekannt seyn muß.

Tauarcare, ist so viel als *Cocus Maldivensis*, oder Maldiver Cocus-Nuß, welche der Indianischen Cocus-Nuß in allen gleich, nur daß diese wie ein Herz gebildet ist. Sie wird ebenfalls in der Medicin sehr gerühmet, absonderlich aber wider allerhand Gifte, Fleck-Fieber, und dergleichen, daher wird sie auch von *Bauhino Nux Indica*, ad venena celebrata, oder eine Indianische Gift-Nuß genennet.

Taube, ein Gestirn, s. Columba.

Taube Blüthe wird im Garten-Bau diejenige genennet, die keine Frucht ansetzet.

Tauben, Columbæ, ist ein gemeiner Vogel, welcher unter sich mancherley Gattungen begreift. Die nächste Eintheilung aber ist in zahme, Ringel-Holz- und Turtel-Tauben. Was die zahmen Tauben betrifft, so sind solche entweder domesticæ, Haus-Tauben, welche nicht ausfliegen, sondern nur aus der

Hand gefüttert werden; oder agrestes, Feld-Tauben, welche zwar auch auf den Böden oder unter den Dächern der Häuser wohnen, aber von da zu Felde fliegen, und ihre Nahrung suchen: weil sie doch wieder kommen, und zum Theil, sonderlich des Winters, auch zu Hause gefüttert werden, kan man sie pro sylvaticis nicht halten, sondern sie müssen dennoch mit unter die zahmen gerechnet werden. Es sind aber doch dabey einige Umstände, welche einen grossen Unterscheid machen. Als 1) der Jahrs-Zeit nach, hält man die im Frühling auskommen, für die besten; nächst denen sind die Herbst-Tauben, weil sie alsdenn das frische und beste Getraide fressen. Die jungen im Sommer sind auch nicht zu verachten, aber im Winter muß man sich, weil sie alsdenn wenig hecken, mit den alten behelfen, oder die jungen sehr theuer bezahlen. 2) Ihrer Wohnung nach kan man die Feld-Tauben vor den Haus-Tauben erwehlen; weil sie durch ihr Ausfliegen und Bewegung sich vieler Unreinigkeit entschlagen, und also sauberer Geblüt machen, als die domesticæ, welche stets eingesperrt bleiben, und also mehr Unrath sammeln. 3) Ihrem Alter nach: Sitemahl, daß die Tauben, wie *Rhasus* und *Simeon Sethi* gedencken, dem Haupt und den Augen schaden, eine Cynanchen oder Hals-Strenge, ja bey öfterm Gebrauch gar den Aufsat verursachen solten, solches lauffet bey uns wider die Erfahrung, oder die Schuld (so etwas dran) würde auf die alten und überjährigen ankommen, als deren Fleisch wegen seiner Härte und Trüchtheit ohne dem nicht geachtet wird. Was aber die noch nicht ganz flücke, und mit Stoppeln annoch besetzte Täublein anlanget, die haben bey *Galeno* l. 3. Aliment. c. 19. grosses Lob. *Hippocrates* l. de affect. intern. verordnet sie einem, der mit der Leber-Krankheit belegt war, *Actius* l. 9. c. 13. demjenigen, der eine Colic aus Verkältung hatte; *Arctæus* im Hauptweh. Und ob sie schon den jungen Hünern an der Gütigkeit nicht völlig gleichen, so können sie dennoch, nach *Ruffi Ephesi* Meynung, in secundo ordine avium laudabilium, in der andern Ordnung oder Reihe der gesunden Vögel gestellet werden. Die so genannte Ringel-Taube, *Palumbes* oder *Palumbes Torquatus*, hat ihren Nahmen à torque von dem weissen Ringe, welcher um den Hals, nicht zwar der jungen, sondern der erwachsenen, gar zierlich erscheint. Zum Unterscheid des Geschlechts saget man auch nicht unrecht, *Pakumbus* & *Palumba*. Sie übertreffen an der Grösse alle andere Gattungen der wilden Tauben, und lassen sich weder leicht fangen noch schießen. Der Leib hat viel von braun und blauer Farbe, der Kopf ist roth-blau, die Brust und ein Theil des Halses ist purpur, der Bauch weiß, die Füße roth, der Schnabel gelblicht, die Augen Cirkel-rund. Vor Zeiten hat man sie sehr werth gehalten, also, daß *Athenaus*, als er l. 4. c. 4. der Laconier Schnabel-Weide erzehlen will, die Ringel-Tauben zuerst nennet. Was die Soltz-Tauben, Li-

vias oder Columbas Livias, à colore livio seu potius fusco, also genannt, anbetrifft, sind solche von Federn dunkel-blau, wiewohl viel graues mit darunter gemischt ist, und dabey etwas kleiner, als die zahmen; wohnen als wilde in den hohlen Bäumen, daher sie Cavernales, Holz- oder Loch-Tauben genennet werden. Die Saxatiles, oder Stein-Tauben, wohnen gerne auf den Thürnen, daher heißen sie Turriculæ. *Alanus* bezeuget, daß in Indien ganz grüne Holz-Tauben, welche man für kleine Papageyen ansehen sollte, zu finden. Ihr Fleisch ist etwas zarter, als der Ringel-Tauben, und wegen steter Bewegung sammeln sie wenig Unrath; Daher auch *Galenus* und *Scaliger* seine Turricolas den eingesperrten in der Speise vorziehet. Von den Turtel-Tauben schreibt *Becanus*, daß dieses Wort von dem Niederländischen Trommeln oder Schmeicheln herkomme; weil die Turtel-Tauben einander sehr liebkoosen, und den Ehestand treulich halten; nach anderer Meynung aber steckt der rechte Ursprung in dem Worte Thor, welches auf Hebräisch eine Turtel-Taube bedeutet. Sie sind die kleinsten unter den andern Gattungen, und bey uns nicht so gar häufig zu finden. Von Farben sind sie fast gleich den Holz-Tauben, doch ist die Brust lichter, und der Rücken Rost-farbig, mit etwas gelb-rothen; der Bauch ist weiß, um den Hals gehet ein Pech-schwarzer Ring; die Hüften sind Rost-farbig, die Füße roth, der Steis dunkel, oder Rauch-farb. Ihr Fleisch, sonderlich von den jungen, ist delicat und gesund zu essen, und schreibt *Aldrovandus* lib. 15. Ornithol. c. 9. daß solches fast alle Facultates des menschlichen Leibes zu stärken mächtig wäre; Dahero er endlich gar mit *Nicolao Massa* dahin schliesset, Turturum carnes esse cibum Sapientum. Die erwachsenen Turtel-Tauben können gemästet werden, aber es gehet ihnen wie den Wachteln, welche vom Überfluß des Fetts zuweilen ersticken. Ob nun wohl dergleichen erstickte Vögel (weil sie weder von der Darre, noch für großem Alter, sondern nur ab intercepto spiritu gestorben) nicht gleich wegzumerffen, sondern von gesunden Leuten ohne sonderbaren Schaden gegessen werden können; ob auch gleich durch das Mästen das sonst trockene Temperament der erwachsenen Turtel-Tauben verbessert, und etwas feuchter gemacht werden kan: So ist dennoch sicherer, die allzu fetten, sie seyn von sich selbst erstickt oder erwürget, zu meiden, und vielmehr bey den jungen zu verbleiben.

Taub-Feld oder Taub-Gebürge, ist Gebürge, das wohl einige Gleichheit mit dem Erkt hat, aber nichts hält, ob gleich der Gang in seinem Streichen bleibt. Daher kommen die Rezens-Arten: Das taube Feld ziehet sich in gerader Teuffe mit nieder; es werden taube Wände verfahren; das taube Feld verfürgt niedermerts das Gebäude.

Taub Korn, s. Lolium.

Taub Haber, s. Bromos.

Taucher, Mergus, *Plongeon*, s. Wasser-Lüner.

Taucher, Urinatores, sind Leute, die sich aufs Schwimmen vortreflich verstehen, und auf der See darzu gebraucht werden, daß sie das mit den Schiffen versunkene Guth aus der Tiefe des Meeres wieder heraufholen. Das Gehäuse, worinnen sie sich verbergen, und durch einen Schwamm mit Eßig frische Luft schöpfen, den sie vor die Nase halten, wird von seiner Figur Campana Urinatoria genennet. Oben in diesem Gehäuse ist ein starckes Seil befestiget, woran sie ins Wasser gelassen werden, und auch das Zeichen geben, wenn sie wieder heraus gezogen seyn wollen.

Tauße, heißet in der Feuerwerker-Kunst ein Bad, von zerlassnem Pech, Colofonium, und Lein-Öel, darunter Mehl-Pulver gerühret, bis es dicke worden. Es werden die Feuer-Kugeln darein getaucht, bis sie ihren rechten Caliber bekommen. s. Math. Lex.

Tauße, bey den Seefahrenden, eine hergebrachte Gewohnheit, so mit denen gehalten wird, die zum ersten mahl an gewisse Orte gelangen, als wenn sie die Linie passiren, auch wohl allein den Bende-Kreis, oder Tropicum, und dergleichen. Diejenigen, so allbereit dabey gewesen, kleiden sich so seltsam aus, als sie es ersinnen können, mit alten Lumpen, Flachs-Bärten und Perucken, u. s. w. Einer hat eine Paß-Karte in einer Hand, in der andern einen Säbel und Schuttschwarz, die andern haben Pfannen und Kessel auf den Köpfen, Feuerhaken, Roste, u. d. g. in den Händen. Die Neulinge werden einer nach den andern herzu geruffen, auf den Rand eines Zubers, der mit Wasser gefüllet, gesetzt, man läßt ihn die Hand auf die Karte legen, und versprechen, daß er mit andern seines gleichen es künfftig auch so halten wolle, wie an ihm iezogethan wird, so dann wird ihm See-Wasser unter das Gesicht gesprengt, ein Zeichen mit Schwärze vor die Stirn gemacht, und gefragt, ob er sich mit einem Trinckgelde lösen wolle. Thut er es, so wird er losgelassen, wo nicht, wird er in den Zuber gestürzt, und mit Dwalen oder Schiffs-Besen lustig gescheuret.

Taurus, Stier, Brümmer, Brumm-Ochse, ist von den Ochsen darinn unterschieden, daß er nicht geschnitten ist. In allen seinen Theilen führet er viel flüchtig Saltz und Öel. Sein Fett und Marck sind zum erweichen gut, auch zum zertheilen, und die Nerven zu stärken. Die Hörner und Klauen treiben den Schweiß und stillen den Durchlauff. Seine Ruthe ist gut zur rothen Ruhr, als Pulver gebraucht; es wird ein Scrupel bis auf ein ganz Quintlein auf einmal gegeben.

Taurus, Io, Isis, Osiris, Altor, der Stier, ist das andere Zeichen des Thier-Kreises oder Zodiaci, ein beständiges und irdisches Gestirn, die Behausung Veneris und Erhöhung des Mondens. Es bestehet nach verschiedner Astronomorum Meynung aus 44. 48. oder 52. Sternen, unter denen die Plejades, Hyades, und Oculus tauri die bekanntesten und vornehmsten sind. s. Math. Lex.

Taurus volans Brasilientis, Französisch Tauréau volant, oder Cerf volant de Brasil, Deutsch grosser

grosser Brasilianischer Schröter, ist eine Käfer-Art, oder eine Fliege, die wie unsere gemeinen Baum-Schröter gestaltet, jedoch wohl sieben bis acht mahl grösser ist. Er ist ganz schwarz, glänzt wie ein Gagat, bis auf die Flügel, welche gelblicht sind. Auf dem Kopfe hat er zwei Hörner, die sind hart wie Bein, und stehen über einander. Das oberste ist fast des kleinen Fingers lang, schwarz, glatt und gleissend, wie polirt, spizig, und ein wenig krümm gebogen; auf beyden Seiten hat es zwei ganz kurze scharffe Spizen. Das untere ist halb so lang; seine Spitze ist gegen das obere gekehrt, und reicht ziemlich nah an dasselbe; es hat auch zwei oder drey kleine Spizen. Diese Hörner dienen dem Thiere an statt der Hand und zur Vertheidigung; denn sie kneipen hart, was sie erwischen. Diese Kliege hat sechs Beine, an deren Ende die Füsse, nebst den Zehen und den Klauen zu befinden. Die Fittige sind gross und breit, stark, gelblicht und gleissend, sie bedecken den Leib als wie ein Schild. Sie führet viel flüchtig Salz und Del, dienet zum Erweichen, zum Zertheilen, die Nerven zu stärken, wenn sie zerquetscht, oder in Del gesotten, und aufgeleget wird.

Tausch, s. Troq.

Tausch-Contract, fällt bey Kaufleuten sehr oft vor, und bestehet in Beschreibung gegen einander barratirter Kauffmanns-Güter und der dabey abgeredten Bedingung.

Tauschen, Barrattiren, Permutare, Changer, ist unter Kaufleuten, sonderlich auf Jahrmärkten, sehr gebräuchlich, vornemlich, wenn zwei Personen zusammen kommen, denen es beyderseits zwar nicht an gutem Willen, doch aber an baarem Gelde mangelt, und gleichwohl einer gern von des andern seinem Kram etwas zu erhandeln verlangt, so müssen selbige aus der Noth eine Tugend machen, und eine Waare für die andere hingeben, wodurch denn beyder Noth abgeholfen, und die Handlung ohne Geld getrieben wird.

Tausend-Blatt, s. Millefolium.

Tausend-Fisch, s. Brüh.

Tausend-Gülden-Kraut, klein, Centaurium minus, Centaurea minor, Febrifuga, wächst an dürrer, doch etwas angefeuchteten und grasichten Orten, auf sandigten Wiesen und in Wäldern, der Gipfel mit den Blättern und Blumen führet die Galle, Schleim und Gewässer gelinde aus, dienet wider die verstopfte Leber, Milk und Mutter.

Tausend-Korn, s. Herniaria.

Tausend-schön, s. Amaranthus.

Tausis, s. Marqueterie.

Taxa, bedeutet den gesetzten Werth oder Preis, um welchen ein Ding soll verkauft werden; sonderlich haben die Medicamenta in den Apotheken einen solchen Tax, welcher an etlichen Orten ziemlich hoch, und daher billig einer Verminderung nöthig hätte.

Taxiren, schätzen, würdigen, ums Geld anschlagen, es heist aber auch, einen schelten, tadeln, versprechen, vernichten.

Taxus, Smilax arbor, Eiben-Baum, oder

Tiben-Baum, wächst gern an schattichten Orten, in unserm Lande im Leuchtinger Walde, auch wohl auf freyen Felde, sonst aber wird er in Gärten gehalten; gehet mit einem geraden Stamme in die Höhe, hat ein gar dunkles und schwarz-grünes Laub, und trägt schöne rothe Beeren, die sehr saftig sind, und den Saamen beschliessen, welchen eine gewisse Art Vögel sehr gerne mögen. Das Holz ist auswendig mit einer graulichten Rinde überzogen, inwendig aber siehet es schwarzlicht. Es wird von ihrer vielen geglaubt, daß nicht allein der Baum an sich selbst, sondern auch sein Schatten giftig sey, wiewohl die Beeren desselben ohne Schaden können gegessen werden, und das Holz wider vielerley Fälle am blossen Leib getragen wird.

Tazzetten, s. Narcissus.

Tcha, s. Thé.

Teca, eine Feld-Frucht in America, davon der Halm wie Gerste, die Körner wie Roggen aussehen. Sie wird abgeschnitten, wenn sie zu reissen angefangen, an der Sonnen gedörret, das ausgedroschene Korn im heissen Sand oder Aschen geröstet, und auf einem breiten Stein, mit einem andern, zu einem Teig geschlagen. Dieser Teig ist sehr nahrhaft und sättigend, er dienet den Einwohnern zur Speise, wenn er mit wenigem Wasser erweicht, und zum Getränk, wenn ein wenig davon in vielem Wasser zerlassen wird.

Technologie, heist die Lehre von den Kunst-Wörtern oder terminis technicis. s. Lex. Phil.

Technophyum, eine Werkstat, da vielerley Künste hervor kommen, und gleichsam als von Natur selbst gezeuget werden.

Tedum, s. Dach.

Teer, Axungia, Tarc, ein hartiges Del, welches aus alten Fichten, Kiefern und Kienstöcken, in gewissen dazu aufgerichteten Teer-Oefen, durchs Feuer ausgezogen, und bey den Schiffen, ingleichen zu Wagen-Schmiere u. gebraucht wird.

Teersjen, ein Frankösisch Maass, hält anderthalben Eymmer.

Tegniten, Venditen, heissen so viel als Trödelmärkte, und sind in Städten diejenigen Plätze, wo alter Hausrath, Kleider und Eisenwerck verkauft wird.

Tegula, eine Muffel, ein den Probirern bekanntes Stück. Es ist aber dieses ein Gewölbe, so von Ton gemacht, unten einen flachen Boden hat, und über sich einer Spannen hoch ist; es hat eine runde Decke, und ist hinten und vornen zu, doch daß man eine Capelle hinein bringen kan; oben und an den Seiten sind viel Löcher gemacht.

Teich, Damm, Agger, Digae, ein von guter und fester Erde gemachter Aufwurf, wider das Austreten des Wassers in Strömen und Seen. Sie müssen, wo es nöthig, mit starken Pfählen befestiget, und mit Rippen und Andern, oder Flechten und Zäunen verwahrt werden. Zur Wartung und Aufsicht solcher Teiche werden gewisse Teich-Beschworne, Teich-Wärter, und andere Leute bestellt. Sonst heist auch Teich, piscina, Etang, ein stehen-

stehendes Wasser, darinnen man Fische hält, und welches man zu gewissen Zeiten ablassen kan.

Teich-Gräber, s. Aquileges.

Teigmacher s. Bedder.

Teigne, ist ein Schade, der den Pferden hinten an den Fersen kommt, und sehr schwer zu heilen ist.

Tekupha, nennen die Juden entweder die 4. Jahres-Zeiten, welche bey ihnen 91. Tage 17. Stunden und 30. Minuten betragen, oder auch den blossen Anfang derselben. Sie haben daher 4. Tekuphas: nemlich Tekupham Tisri, im Anfang des Herbsts, Tekupham Teboth, im Anfang des Winters, Tekupham Nisan, im Anfang des Frühlings, und Tekupham Tamuz, im Anfang des Sommers. s. Math. Lex.

Tela emplastica, s. Sparadrapum.

Telamon, eine Binde, oder zusammen gewickelte Leinwand, die man über die Wunden leget.

Telamones, s. Caryatides.

Telaro, s. Chassis.

Telephium, Crassula, Schmeermurg; bey uns sind drey Arten dieses Krautes bekannt: gemeines, Spanisches und kleines; und werden alle drey in Gärten unterhalten. Die erste Gattung hat dicke runde lange Stengel, mit fetten Blättern fast wie am Portulac bewachsen; ihre Blumen sind bleichgelb, die Wurzel weiß und knotigt. Die Spanische hat weniger, doch grössere Blätter, welche über einander stehen, und an dem Rande gekerbet sind. Die kleine hat dünne, an der Erde hinkriechende Stengel, die Blätter sind runder und kleiner, als an der ersten. Die Blumen sind roth, und die Wurzel ist fassigt. Das Kraut dient wider die Schuppen des Haupts, und der Saft zu entzündeten Wunden.

Telephium, ein böses und unheilbares Geschwür, von einem, Namens Telepho, der lange Zeit damit behaftet gewesen, also genannt. s. Cacoëthes.

Telescopia, sind Fern- und Vergrößerungs-Gläser, deren man sich zu genauerer Betrachtung entfernter Dinge bedienet. Sie bestehen aus etlichen Röhren, und zweyen oder mehrern geschliffenen Gläsern, davon das äußerste das Objectiv-Glas, die andern aber, die nahe bey dem Auge stehen, Ocular- oder Augen-Gläser genennet werden. Das Objectiv-Glas muß allezeit convex seyn. Wenn das Augen-Glas concav ist, heist es ein Tubus Belgicus. Ein Tubus mit einem einzigen convexen Ocular-Glas, heist ein Tubus Astronomicus; wenn mehrere sind, heist es ein Tubus terrestris. s. Perspectiv-Gläser; it. Math. Lex.

Tellinæ, Französisch Elions, sind kleine Muschel- oder Schnecken-Fische, die auf dem Strande der See auf dem Sande, auch manchen in den Flüssen gefunden werden. Ihre Schalen sind weiß und streifig, als wie mit einem Zähnen versehen, lang und schmal, und blinde anzufühlen. Diese kleinen Fische

haben einen guten Saft, und lassen sich wohl essen. Sie führen viel Galtz und Del. Sie eröffnen trefflich stark. Die Schalen gebrannt und zu Pulver gestossen, bringen, vermittelt des alkalischen Salzes, das darinne steckt, die Haare weg. s. Conchylium.

Temelus, ein Fisch, s. Aesche.

Temperamentum, wird sonderlich von den alten Philosophis und Medicis als eine gewisse Beschaffenheit des corporis mixti, in Ansehung der so genannten 4. Haupt-Qualitäten, der Wärme, Kälte, Trockene und Feuchtigkeith, angesehen und beschrieben. Sie eignen daher allen so wohl beseelten als unbeseelten Körpern ein gewisses Temperament zu. Und kommt es bey den Menschen und Thieren sonderlich auf die Beschaffenheit, Vermischung und Temperatur der Theile des Geblütes an. In Ansehung dessen ist das Temperament entweder Sanguineum oder Cholericum oder Melancholicum, oder Phlegmaticum. Oder es kan auch Sanguineo-Cholericum, Sanguineo-Phlegmaticum, Cholericum-Melancholicum &c. seyn. Bey den Menschen pflegt man ferner das Temperament einzutheilen in physicum und Morale. Das physicum ist eben dasjenige, wovon bishero Erwähnung geschehen. Das Morale aber bestehet in den Gemüths-Neigungen, die gemeiniglich mit gewissen Temperamentis physicis verbunden sind. Also hält man davor, daß ein Sanguineus mollüsig, ein Cholericus hitzig und Ehrbegierig, ein Melancholicus geizig und verdrießlich, ein Phlegmaticus faul und unempfindlich sey. Es wird auch gestritten, ob das Temperament veränderlich sey oder nicht? Die das erstere glauben, suchen zu erweisen, daß z. E. eine Veränderung des Temperaments geschehen könne 1) durch das Alter, indem die jungen Leute meistens ein sanguinisches Temperament haben, welches sich mit der Zeit bald in das melancholische, bald in das cholerische, bald in das phlegmatische verändert. 2) Durch Speis und Trank, nachdem man nemlich gesunde oder ungesunde Speisen genießet, nachdem verändert sich auch der Menschen Temperament. 3) Durch die fremden Derter, denn wenn man der Luft eines Orts gewohnet ist, und hernach in fremde Derter kömmt, die so wohl wegen anderer Luft, als auch unterschiedener Lebens-Art von unserm Ort unterschieden, so wird das Temperament leicht verändert, und entweder besser oder schlimmer. 4) Durch Schwelgeren, wenn man durch viel Fressen und Sauffen alle humores in dem Leibe verderbet, oder wohl gar ein Corpus Cachecticum machet. 5) Durch die Krankheit, wenn sich die schwache Natur nicht wieder erholen kan, sondern ie mehr und mehr abnimmt. Die fernere Eintheilung des Temperaments betreffend, so ist solches entweder Temperamentum ad pondus tale, in welchem die Qualitäten ohne Excess und in schönster Harmonia zu finden, dergleichen man glaubt, daß vor dem Fall bey unsern ersten Eltern gewesen; oder es ist Temperamentum ad justitiam tale,

le, da keine vollkommene Gleichheit der Qualitäten, als wie jetzt bey uns nach dem Fall anzutreffen, sondern eine die andere übertrifft. Die Lehre von den Temperamenten wird zwar noch bis dato von nicht wenigen vor eine ganz besondere, höchstnützliche und nöthige Wissenschaft gehalten; hingegen auch von vielen andern als ungegründet verachtet und meistentheils verworffen.

Temperantia, die Mäßigkeit, wenn man Maas in Speis und Tranc, und andern Dingen hält.

Temperantia, werden auch die Blut-reinigenden Arzney-Mittel genennet.

Temperatur, ist ein Orgelmacher = **Terminus**, von welchem sie bey Stimmung der Orgeln, und andern von ihnen verfertigten Instrumenten zu reden wissen. Denn, weil in den musicalischen Scalis sich ein Defect ereignet, nemlich eine Quinta, die um ein Comma zu klein ist; dieser Defect aber musicalischen Ohren eine unerträgliche Dissonanz verursacht, als suchen sie solchen Defect dergestalt zu verdecken, damit dem Gehör hierdurch kein Verdruß entstehe; welche Verdeckung dieses Defects eigentlich eine Temperatur genennet wird.

Temper-Häfen, werden die grossen und weiten Häfen genannt, so von sehr guten Thon in Gestalt sehr grosser Koch-Töpfe, in dem Temper-Ofen auf gestiebte Asche nach der Seite gelegt, und die geblasenen und verfertigten noch glühenden Gläser, Scheiben zc. darein getragen und abgekühlt werden.

Temper-Ofen, ist der hinten am Glas-Ofen Thurm-förmig gebauete Ofen, in denen die Hitze des Glas-Ofens durch ein geviertes Loch auf die in der Asche liegenden Temper-Häfen schläget, und solchen in gleichem Grad oder Wärme erhält.

Tempestates anni quatuor, die 4. Jahrs-Zeiten sind Frühling, Sommer, Herbst und Winter, welche aber nicht aller Orten des Erdbodens gleichen Anfang und gleiche Beschaffenheit haben.

Templa, heissen bey *Vitruvio* die Latten auf dem Dache, daran man die Ziegel hänget.

Templum amphiprostylon, eine Kirche mit Vor- und Hinter-Laube, ist, die nicht nur vornen, sondern auch hinten einen bedeckten Gang mit einer Halle hat.

Templum dipteron, eine doppelläubige Kirche, ist, welche doppelte Absseiten, und also in denselben auch doppelte Reihen der Säulen hat.

Templum in Antis, eine Wand-Kirche, ist, welche schlecht mit Mauren, und an den Ecken oder überall an den Wänden mit Pfeilern umgeben ist.

Templum peripteron, eine einläubige Kirche, ist, welche rings herum Absseiten oder bedeckte und mit Wänden umgebene Gänge hat.

Templum prostylon, eine Kirche mit einer Vorlaube, ist, welche vor der Halle noch einen bedeckten Gang hat.

Templum pseudodipteron, eine falsch doppelläubige Kirche, ist, welche Absseiten hat, wie

eine doppelläubige Kirche, aber keine innere Reihe der Säulen.

Tempo, wird in allerhand Exercitiis die abgemessene Zeit, der **Terminus**, die Maas oder das Ziel genennet, wenn man zum Exempel im Fechten ausstossen, in die Cavade stossen, retiriren, passiren, nachstossen soll zc. in Vortigiren, wie man die Füße setzen, den Leib balanciren, und sich zum Sprung fertig machen soll. Also sagt man auch moraliter, er hat das rechte Tempo, die rechte Gelegenheit getroffen, man muß das Tempo wohl in acht nehmen. Auf der Reut-Schulen wird es für die Bewegung des Pferdes genommen, und zeigt bisweilen die Zeit an, die zwischen zweyen Bewegungen ist, manchemahl bedeutet es auch den Effect der Hülffe, den der Reuter dem Pferde giebet.

Tempora, die Schläffe, oder Schlaf-Beine sind von oben dem Abschnitt eines Circels gleich, und breit, sind die schwächsten Beine des ganzen Schädels, weil sie dünn, und mit dem Gehör-Gang durchlöchert sind. **Tempora** heisset auch die ganze Fläche des Haupts zwischen den Augen und Ohren.

Tempes, die Zeit, ist nichts anders, als die Ordnung der Dinge, die in der Welt unverrückt auf einander folgen, und wird begriffen durch die Ordnung und beständige Succession unserer Gedanken. Wie man die Zeit einzutheilen und abzumessen pflegt, wird in der Chronologie gelehret. s. Zeit.

Tempus continuum, heist in Rechten eine Zeit, so immer fortgehet, und darunter so wohl die Fest-als Werkel-Tage, ingleichen die Tage der Gegenwärtigkeit und Abwesenheit begriffen werden. **Tempus utile**, ist hingegen eine Zeit, worunter die Fest-Tage nicht gerechnet werden, ingleichen diejenigen, da kein Gericht gehalten wird, oder man abwesend gewesen, nicht enthalten sind.

Tenable, sagt man von einem Orte, der eine Belagerung aushalten kan.

Tenackel, ist ein gespaltenes Holz mit zwey Zinken, gleich einem Buchhalter, nur daß es zu unterst einen Stift hat, darauf stecken die Buchdrucker das Exemplar, so sie absetzen wollen. s. Buchdrucker-Kunst.

Tenaculum, ein Chirurgisch Instrument, wie eine Zange, womit etwas gehalten wird.

Tenaille, s. Scheere.

Tenar, s. Metacampus.

Tendo, Aponevrosis, s. Senne.

Tenesmus, der Stuhl-Zwang, ist eine stete Begierde zu Stuhl zu gehen, dabey Schmerzen sind, und auch schleimicht Geblüt und eyterichte Materie abgeföhret wird.

Tenne, s. Scheune, it. Strahl.

Tenor, der Inhalt einer Schrift oder Briefes.

Tenor, bey den Kaufleuten ist es so viel als Parere, s. Parere.

Tenor, die tieffere von den Mittel-Stimmen und also die nächste an der tieffsten, nemlich dem Bass.

Tenor-Flöte, s. Flöte.

Tenorist, der den Tenor singt, und mit seiner

dazu

dazu bequemen Stimme das e mit einem Strich im Cammerthone völlig haben kan.

enor-Pommer, f. Pommer.

entigo, f. Priapismus.

entoria, f. Zelten.

eppich, f. Tapeten.

eppichmacher, haben in Nürnberg ein gesperrtes Handwerk, welches, wie sie vorgeben, schon vor 600. Jahren daselbst bekannt gewesen. Sie arbeiten aber nicht von Seiden, sondern von wollenem Garn, welches sie selbst nach den Schattirungen und Absäken auf das schönste, gleich den Garn-Färbern, zu färben wissen, und ob schon ihre Arbeit der Seidenen weder an der Kostbarkeit, noch Kunst zu vergleichen, so wissen sie doch auch nach ihrer Art allerley Blumen, Laubwerk, Thiere, Bestügel und dergleichen einzumürken, insgesamt aber gestreift zu machen, theils Tische und Betten damit zu bedecken, theils auch ganze Zimmer und Gemächer zu überziehen und auszuspaliren. Es machen auch die Teppichmacher in gedachter Stadt Nürnberg ein Meisterstück, nemlich 24. Teppiche, da man jedesmahl zwey zusammen gatten kan, welche sodann ein Duzend ausmachen, auch nach Belieben über einen Tisch oder Bette gebreitet, oder auch zu Vorhängen angewendet werden können. Ihr vornehmster Werkzeuget besteht in dem Würck-Stuhl und dessen Zugehörung, in einem Farb-Kessel, und in der guten Quantität Garn.

ebella, ein Bohrer oder Trepan, ist ein chirurgisch Instrument, mit welchem nicht allein das Haupt, sondern auch andere Beine durchbohret werden, f. auch Trepaniren.

ebellum granulatum, eine Art von Conchyliis, f. Conchylium, die 8te Art.

ebinthina Argentoratensis, f. Spiegel-Harz.

ebinthus Indica, f. Pistacia.

ebinthus vulgaris, Terpentin-Baum, ist ein mittelmäßiger Baum, hat einen dicken Stamm mit vielen Aesten, die Blätter sind lang, wie am Eschen-Baum, doch aber dicker und feister. Er trägt kleine mosichte und stiellose Blüthen, worauf kleine länglicht-runde und fette, harzige und wohlriechende Früchte, so Trauben-weise beisammen hangen, folgen. Dieser Baum giebt ein Harz, welches Terpentin, Cyprianischer Terpentin, Terebinthina vera Cypria, *iz.* Resina Terebinthina genannt wird. Dieses ist am besten, wenn es fließig, hell, durchsichtig, weiß, scharff und wohlriechend ist, wächst häufig in der Insul Rhio, in Cypern und Syrien. Die Blätter, Früchte und Rinde haben mit dem Mastix-Baum einerley Wirkung. Das Harz oder Terpentin lindert die Schmerzen, dienet den Wunden, bricht und treibt den Stein, ist gut für die Lunge, Husten, Schwindsucht, Podagra, Unreinigkeit der Mutter, Verstopfung des Harns und Bauch-Fäule. Es wird aber dieser Cyprianische Terpentin in den Apotheken ieko selten oder gar nicht gefunden, sondern es sind an dessen statt zwey andere Gattungen, nemlich 1) der Venedische

Underer Theil, 1731.

Terpentin, Terebinthina Veneta, welches das Lann-Blätter-Harz ist. 2) Gemeiner Terpehtin, Terebinthina vulgaris, *seu* Resina Lacicea, der nichts anders als Lerchen-Baum-Harz ist. Dieser wird von den Medicis und Chirurgis auch zu allerhand Fällen recommendiret, indem man daraus bereitet das destillirte Wasser, den Spiritum, das Del, den Balsam, die Tinctur, das flüchtige Salz, die Pillen und den Esia; was nach der Destillirung des Oels im Kolben bleibt, heißet Colophonium.

Terebrum, f. Modiolus.

Teredo, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet entweder einen Holz-Wurm, welcher das Holz durchsticht und durchfrisst, oder es bedeutet so viel, als ein angelauffenes Bein. f. Caries.

Terfez Africanorum, ist eine Art Erd-Masse, oder eine Wurzel, die ohne einen Stengel zu treiben im Sande in der Wüsten von Numidien zu wachsen pfleget, als welche beständig von der Sonne getroffen wird, und woselbst es sehr heiß ist. Die Wurzel ist so groß, und siehet aus, bald als wie eine Nuß, bald als wie eine Pomeranze, und ist mit einer weißen Schale überzogen. In der Asche gebraten, oder in Wasser oder Milch gekocht, ist sie sehr gut zu essen, sie giebet gute Nahrung, und schmecket fast wie Fleisch. Sie dienet zur Stärkung des Magens, und Ersezung der vergangenen Kräfte, auch Lust zum Liebes-Werck zu machen.

Tergum, f. Rücken.

Termini, f. Fines.

Termini, waren gewisse Brust-Bilder, auf hohe, unten spizig zulauffende Pfeiler gesetzt, womit man vor Alters die Meilen und Wege bemerkete.

Termini, sind diejenigen Worte, wodurch die einfachen Beariffe der primæ mentis operationis exprimiret werden. Eine Proposition hat 2. Terminos, nemlich Subjectum und Prædicatum. Ein Syllogismus hat 3. Terminos, majorem, minorem und medium. f. Lex. Phil.

Termini, werden in der Arithmetie und Algebra die Glieder der Verhältnisse und Gleichungen genennet. f. Math. Lex.

Termini Technici, Kunst-Wörter, die bey einer jeden Kunst, Handwerk und Profession zu Benennung der Verrichtung und Instrumenten gebraucht werden. siehe Kunst-Wörter.

Terminthus, ist eine Geschwulst an den Schien-Beinen, auf welchen eine schwarze Blase aufsteht, in der Größe der Terpentin-Baum-Frucht.

Terminus, ist 1) in der Geometrie der äußerste Theil einer Größe, 2) eine jede Größe, welche mit einer andern verglichen wird, (wenn man nemlich ihre rationem Arithmeticam oder Geometricam suchet, welche sie gegen eine andere Zahl oder Größe hat) und zwar wird diejenige Größe, welche in solcher Vergleichung voran gesetzt wird, Terminus an-

tecedens genennet; die andere aber Terminus consequens.

Terminus, ist eine von den 5. Dignitäten in der Astrologie, s. Dignitas.

Terminus Paschalis, der Oster-Termin, ist der Tag, auf welchen der Oster-Vollmond, d. i. der erste Vollmond nach dem Frühlings-Aequinoctio einfällt. Der Sonntag darnach ist Ostern. s. Math. Lex.

Terna, s. Impetigo.

Terpentin, s. Terebinthina.

Terpentin-Baum, s. Terebinthus vulgaris.

Terra, s. Erde.

Terra, wenn es ein Principium Chymicum bedeutet, so verstehen die Chymici darunter das, was nach vollbrachter Destillation derer vermischten Körper, wie auch nach geschehener Auslaugung des residui, als eine ungeschmackte Erde zurück bleibt.

Terra alba seu Creta, weiße Erde oder Kreide, wird allenthalben gefunden, taugt aber nicht alle zum Schreiben, die beste kommt von Köln. Die zur Arznei gebraucht wird, bringet man aus Creta und Frankreich. Sie muß nicht feinigt, sondern weiß und zart seyn. s. Kreide.

Terra Antiscorbutica, ist in Norwegen zu finden, und der Terra Sigillata an Kräften nicht ungleich, vornemlich aber ein treffliches Mittel wider den Scharbock, wie es denn auch denselben aus dem Grunde heilen soll, wenn man nur davon ein Quintlein in einem Antiscorbutischen Wasser einnimmt, und gleich hierauf sich zum Schwitzen niederleget. Es ist aber diese Erde in Deutschland wohl bekannt.

Terra Catechu, seu Japonica vel Cymolia, ist eine fremde braune Erde, welche in Japan gefunden wird; sie muß schön glatt, braun und hartig seyn, bisweilen fällt sie Vurpurschwarz, mit weißen Tüpfeln gesprengt und grieflicht, hat anfangs einen herben und anhaltenden, nachmahls aber etwas süßen und annehmlichen Geschmack. Einige vermeynen, es sey vielmehr ein Compositum aus Süßholz, Calmus und Areca, welches sie daher schließen, weil sie in dem Wasser zer schmelzt, auch solches schon thut, wenn sie nur an die Zunge gehalten wird. Die Apotheker wissen solche mit Bisam und Ambra, und durch Tragant und dergleichen zu kleinen Trochiscis, die wie Mäusdreck anzusehen, zu formiren, welche denn, je kleiner sie sind, je besser sie gehalten werden, weil sie einen guten Athem machen, und das Zahn-Fleisch reinigen.

Terra Chia, ist eine sehr weiße Erde, kommt aus der Insul Chio oder Scio, in dem Archipelago gelegen. Sie vertreibet die Runzeln des Angesichts, machet selbiges schön glänzend; die Weiber gebrauchen sie im Bad, die Haut schön zu machen.

Terra citrina, gelbe Erde, wird samt der rothen Erde häufig um Nürnberg gefunden, und Centner-weise verschickt. Sie muß hübsch trocken und nicht steinig seyn. siehe Ochra.

Terra Colonienfis, Cölnische Erde, ist eine dunkel-braune Erde, muß zart, zerbrechlich und rein, auch, so viel möglich, mit keinem Urath vermischet seyn; sie wird zur Mahlerey gebraucht. Sie wird auch Creta Umbria, braune Kreide, Umber, geheissen, weil sie aus einer Italidnischen Landschaft, so vor diesem Umbria hieß, nunmehr aber Ducatus Spoletanus, gebracht wurde; wiewohl sie auch aus Egypten und andern Orten im Orient kommen soll.

Terra foliata, tartari, ist ein Chymisches Salz, welches aus dem alcali tartari und Wein-Essig gemacht wird, sein Geschmack ist lieblich, salzig, die Gestalt blättericht, und die Farbe glänzend-weißlicht. In feuchten Orten fließet es per Deliquium, und wird hernach liquor terræ foliatæ tartari genannt. Seine Urheber schreiben ihm übermäßige Kräfte zu, welche sich aber doch über vim digestivam incidendi, aperienti & diureticam nicht erstrecken.

Terra Haſſiaca, s. Minera Martis.

Terra japonica, s. Terra Catechu.

Terra lifana, wenn man diese Erde mit Citronen-Safft vermenget, giebt sie ein treffliches Mittel wider die bösen Fieber, sie stillt auch wegen ihrer abstringirenden Kraft allerhand Blut-Flüsse.

Terra Labecensis, siehet der Terra Lemnia nicht viel ungleich.

Terra Lemnia oder Melitensis, kommt in kleinen Stücken von Constantinopel, ist ganz glatt, und auf roth geneigt. Wenn solch auf der Zungen sehr ziehet, und nachdem sie naß worden, in viele Stücke zerfällt, so wird sie für gut gehalten, ist aber gar rar zu bekommen, weil die Türcken verboten, solche ausse Land zu führen. Diese Erde soll dem Giff sehr widerstehen, und die von selbiger gemachten Geschirre augenblicklich verspringen, wenn eine giftige Materie oder Getränke hinein kommet.

Terra Martialis, Martialische Erde, wird in den Eisen-Gruben gefunden, auch wohl zu Arzenei gebraucht, wenn sie nemlich erst in Schatten getrocknet, und hernach pulverisirt worden.

Terra merita, s. Curcuma.

Terra mortua, damnata, eine ausgelaugete und aller ihrer sonst gehabtten Kräfte beraubte todte Erde.

Terra Patna, Frankösisch Terre de Patne, ist eine Gattung Erde, so in des grossen Mogols Landen wächst, und der Siegel-Erde ziemlich nahe kommt, sie ist leutig, siehet grau und etwas gelblich, und hat gar keinen Geschmack. In dem Lande werden Töpfe und andere Geschirre davon gemacht, dergleichen Flaschen und Carasinen, welche so dünne und leicht sind, daß sie der Wind leichtlich wegführet. Die artigsten unter solchen Geschirren sind die Flaschen, welche Gargoulettes auf Frankösisch genennet werden; denn, ob sie gleich so räumlich sind, daß sie ein ganz Pariser Maß oder Kanne fassen können; so können sie dennoch gar leichtlich in die Lüfte geblasen

sen werden, als wie die Blasen, welche die Jungen von Seiffen-Wasser machen. Sie werden zu Abkühlung des Wassers gebraucht, und das Wasser soll davon, wie man saget, einen lieblichen Geruch und Geschmack bekommen, daß es ganz angenehm zu trinken wird. Mir gerieth ein Köpffgen von dergleichen Erde in die Hände, das war ganz glatt und leicht, mit dem versuchte ichs, habe aber nicht verspüren können, daß das Wasser so einen Geruch und Geschmack davon bekommen, ob ich es gleich zwey ganzer Tage darinnen stehen lassen. Vielleicht gehet es in dem Lande damit anders zu, dieweil die Erde frisch aus ihrem Gebuhrts-Ort hervor gezogen ist. Ihm sey, wie ihm wolle, das Geschirr wird unvermerckt ganz feuchte, und die vornehmen Indianischen Weiber verzehren es mit grosser Lust, wenn sie vorher das Wasser ausgetruncken haben; insonderheit die Schwangeren, denn diese sind so gar begierig nach derselben Erde, daß keine schwangere Frau in selbigem Lande seyn soll, die nicht in kurzer Zeit alle Töpfe und Teller, Flaschen und Schalen, samt andern Hausgeräthe gleicher Art auffressen wolte, wo nicht Achtung darauf gegeben würde. Diese Erde absorbiert und mildert die sauren Feuchtigkeiten in dem Leibe, stillt den Durchlauff und das Bluten. Sie wird von 18. Gran bis auf ein Quintlein auf einmal gegeben.

Terra Persica, Französisch *Terre de Perse* oder *Rouge d'Inde*, Teutsch Persianische oder Indianische rothe Erde, ist eine trockene rothe Erde, die uns wie kleine nicht so gar harte Steine zugeföhret wird. Die Schuster brauchen sie, und färben die Absätze an den Schuhen damit. Man soll diejenige erwählen, welche eine hohe Farbe hat. Zur Arznei ist sie nicht gebräuchlich.

Terra saponaria, s. *Smeatis*.

Terra Selinusia, ist eine thoniae oder lettige Erde, welche der Erde aus Chio ziemlich nahe kommt. Sie hält an und zertheilet, nimmt die Flecken und Mähler von der Haut, erweicht die harte Geschwulst der Brüste, unter den Achseln und den Hoden, und zertheilet sie. *Terra sigillata*, ist eine gewisse Erde, so eine gewisse Medicinische Kraft an sich haben soll, und man vor diesem auf der Insul Malta oder Melite und Lemnos gegraben, hernach gewaschen, in Kugeln formiret, und endlich mit dem Siegel der Landes-Herrschaft, oder wie es ihm geschieht, des Groß-Sultans, bezeichnet hat, daher sie auch ihren Nahmen bekommen. Man findet auch solche Terras in Schlesien zu Striga, Goldbera, Janowitz im Saurischen, zu Massel im Delfischen von weißer, grauer, brauner und röthlicher Farbe, die benennmassen in runde Farben geschlagen, mit dem Stadt-Siegel oder Signet des Pächers bezeichnet, und nachmahls durch ganz Teutschland in die Officinen verhandelt werden. Den übrigen aufgedruckten Zeichen nach haben die meisten Sorten Arabische Buchstaben, welche alle aus Orient kommen, theils haben halbe Monden, welche aus Tür-

kischen Provinzen gebracht werden; wenn ein Heiliger oder Schiff aufgedruckt ist, kommt die Erde von Malta; Berge mit Kreuzweis gesetzten Schüsseln bedeutet Erde von Gran aus Ungarn, wiewohl auch Böhmische unter diesem Zeichen zu finden ist, und ein ausgespannter Adler zeigt Schlesische Erde an. Es ist aber nicht allemahl auf diese Zeichen zu trauen, indem, zum Exempel, eine Erde, so man in Siebenbürgen findet, wie der Armenische Bolus gezeichnet wird, welches mit andern eben so zu geschehen pfleget. Einige von diesen Sorten der Erde adstringiren und kühlen dahero, andere sind scharff, und erwärmen also, und andere wiederum fett, und dienen solchergestalt zu lindern. Allerley Stiezel-Erde wird eine anhaltende und dabey dem Gifft treibende Kraft zugeschrieben, daher sie von einigen gar unter den Theriac mit genommen wird, absonderlich ist das so genannte Pulvis Pannonicus roher deswegen in Hochachtung, weil es in Fleck-Fiebern und der rothen Ruhr grosse Hülffe thut. Die Apotheker machen auch ein säuerlich Wasser davon, Spiritus Terræ sigillatæ genannt. In Sachsen findet man ganze Geschirr und Becher von dieser Erde, welche keinen Gifft leiden, und von den darein gethanen vergifteten Speisen und Getränken zerbersten sollen.

Terra Tripolitana, Trippel, ist sehr im Gebrauch die metallenen Geschirre damit zu setzen und zu reinigen. Es ist ein weicher zarter Stein, oder vielmehr Thon, der weiß, grau und gelb gefunden wird. Er kommt über Welschland, aus Africa und Tripolis; wenn er recht weich und zart, auch nicht sandig ist, so ist er gut. Dieser Trippelstein oder Thon wird auch von einigen Englischer Ocher-Gelb genennet.

Terra viridis, seu *viridis montana* oder *Chrysocola*, Berg-Grün, kommt am besten aus Ungarn, ist öfters von dreierley Sorten. siehe Berg-Grün.

Terræ motus, s. Erdbeben.

Terraignol, Cheval *Terraignol*, ist ein Pferd, so alle seine Schulen zu nahe an der Erden macht, und welches man nicht erleichtern, noch auf die Hüfte setzen kan, auch mit schwerer Mühe sich vorne aufhebet.

Terrain, ist der Platz auf der Reut-Schule, wo das Pferd den Hufschlag machet.

Terrapen, s. Land-Schildkröten.

Terrassen, heißen die erhabenen Plätze in den Lust-Gärten, so mit Steinen oder Rasen eingefasset sind.

Terre à Terre, ist auf Reut-Schulen eine Art von Sprüngen, welche das Pferd, wenn es zur Seiten gehet, in zweyen Hufschlägen sehr niedrig machet, also, daß sich die zwey Vorder-Schenkel zugleich in die Höhe heben, und wenn sie sich jetzt eben niedersetzen wollen, so folgen die beyden hintern in gleicher Gestalt in einer rechten Cadence.

Terreplain, der Wallgang ist der innere Theil des Walles, dahin man die Stücke pflanzt, und wo die Soldaten stehen, welche die Festung defendiren.

Terror panicus, f. Panicus Terror.

Tertia Fractur, Tertia Antiqua &c. f. Schriftgießer.

Tertiana, Tertian- oder Dreytägiges Fieber, ist dasjenige Fieber, da man einen Tag um den andern davon angegriffen wird, oder einen Tag gut hat, und einen Tag böß, wie man zu reden pflegt, und dieses ist Tertiana Inter-mittens. Tertiana Continua aber ist, wo es nicht gänzlich nachläßt, sondern immer einige Hitze bey dem Patienten versühret wird, welche sich aber über den andern Tag vermehret und exacerbiret; wird sonst auch in Legitimam und Spuriam eingetheilet, wie auch in simplicem & duplicem.

Tertianaria, Calida palustris vulgarior, flore caeruleo, flecken-Kraut, ist eine Gattung Calida, oder ein Kraut, welches Stengel treibet zu anderthalben bis auf zwey Fuß hoch, die sind viereckigt, ästig und schwach, beugen sich zur Erde nieder. Die Blätter sind lang und schmal, spizig und am Rande ausgezackt, rauch und bitter vom Geschmack, sitzen auf kurzen Stielen. Die Blüthen kommen aus den Winkeln zwischen den Stengeln und Blättern hervor, sind klein und wie Rachen formiret, oder als wie Röhrlein, so oben in zwey labia zerpalтет ist, von denen das oberste als wie ein Helm mit einem paar kleinen Dehrlein siehet, das untere aber ist insuemein ausgekerbet. Diese Blüthe ist inwendig rauch, von Farbe Viol-braun und etwas blau, mit kleinen dunkel-blauen Flecken gezeichnet. Wenn die Blüthe vergangen, folgen ihr vier fast ganz runde Saamen, die werden in der Hülse reiff, welche der Blüthe zum Kelche gedient hat, und wie ein Kopff mit einem Baret bedeckt, aussiehet. Die Wurzel ist faserig und dünne, kriecht auf der Erde herum, ist voller Knoten und weiß. Dieses Kraut wächst um die Sümpfe und an andern feuchten Orten; es hat gar einen lieblichen Geruch, führet viel Del und Sal essentielle. Es hält an, ist ein gut Wund-Kraut, dienet wider den Gift und zur Blutreinigung, auch wider die nachlassenden Fieber, wenn es ab-gesotten gebraucht wird.

Tertz, Tertia Tierce, heist 1) in der Sing-Kunst eine Zusammenstimmung, so 2. Thone von einander ist; 2) in der Mathesi der 60ste Theil einer Secunde; 3) auf dem Secht-Boden ein gewisses Lager.

Teruncius, f. Quadrans.

Tesbach, ist eine Art eines Türkischen Rosen-Krankes, von 99. Körnern oder Granis.

Tessera, heist ein Würfel, viereckigter Stein; ingleichen das Wort oder die Lösung bey den Soldaten; und Tesserarii waren vor diesem bey der Römischen Miliz, was bey uns die Wachtmeister sind.

Tesseræ lapideæ, kleine Würfel, die häufig bey Baden in der Schweiz unter der Erde gefunden, und von einigen für natürliche also figurirte Steingen, von andern und verständigern aber für wahrhaftige, durch die Kunst verfertigte Würfel gehalten werden.

Tesseræ os, f. Cuboides.

Test, ist eine grosse Capelle, wird von wohlge-reinigter Holz-Asche mit vermengter Bein-Asche in einem Pfännlein dicht gestampffet und hernach das Silber darauf gebrannt.

Testa, f. Conchylium.

Testament, heist eine solenne Erklärung oder Verordnung eines Menschen, wie es nach seinem Tode mit seinen Gütern soll gehalten werden. f. Philos. Lex.

Testes, Testiculi, Gemelli, Didymi, Poma amoris, Brachica mala, Colei die Geburths-Seilen und Eyer, darunter so wohl der Männer, als Weiber Seilen verstanden werden. Es sind drüßhafte, weisse und weiche Körper aus unzählbaren nervösichen Fasern gerollet, deren Ende sich in die Epididymides terminiren. Ihre Gestalt ist länglicht-rund und Eyer-förmig, hanaen heraus ausser den Unterleib. Bey den Weibs-Bildern ist das Wesen, die Grösse und Beschaffenheit der Seilen etwas anders, als bey dem männlichen Geschlecht, indem selbige kleiner, weicher und feuchter sind, aus vielen Bläslein, welche der Eyerstock machen, zusammen gesetzt, und befinden sich im Unter-Leibe, werden mit den breiten Sennen, wie auch mit dem Grunde der Gebähr-Mutter feste gemacht.

Testiculi, f. Testes.

Testiculus, f. Saryrium.

Test-Körner, sind die Körnichen Silber, so sich am Test setzen. siehe auch Kirchen-Krätz.

Testone, eine Italiänische Münze, gilt 2. Lire 14. Soldi. Ein Päpstlicher Teston hält 3. Julier oder 14. Sols. Ein Französicher Teston gilt 15. bis 20. Stüber.

Testudo, f. Schildkröten.

Testudo, eine weiche breite Geschwulst an der Hirn-Schalen; Blancard in Lexic. nenne es eine Schildkröten-Geschwulst.

Testudo, f. Laute.

Testudo Cerebri, f. Fornix.

Testudo delumbata, f. Mulden-Gewölbe.

Tetanus, der Krampff des ganzen Leibes, ist wenn der Leib ganz steiff, starr und unbeweglich stehet.

Tete, f. Haupt.

Tete-Chevre, f. Caprimulgus.

Tethyia, ist ein See-Fisch, mit einer Schale bedeckt, und findet sich zuweilen an den Anstern angehangen. Seine Schale ist Kugelrund und holperigt, aber nicht so hart, wie andere Schnecken- oder Muschel-Schalen. Das Fleisch ist schwammig. Er wächst und hanget an den Klippen, oder auf dem See-Kraute Alga, oder auf dem Strande. Er giebet seiner vielerley Gattungen. Er treibet die Winde und Blähungen, und ist zur Colic gut, die daher entstanden ist: Desgleichen zum Nieren-Weh, und zum Reissen in den Lenden, den Harn zu treiben und den Stein aus den Nieren und der Blase auszuführen.

Tetradrachmus, f. Stater.

Tetraedrum ist in der Geometrie eine Pyramis, welche von vier gleichen und gleich-seitigen Triangulis umschlossen wird. Es wird mit unter die 5. Corpora regularia gezehlet. siehe Math. Lex.

Tetraë-

etraæteris, ist in der Chronologie ein Circul, so in 4. Jahren absolviret wird. *f. Math. Lex.*
 etragonometria, ist eine von *Joho Ludolffo* erfundene Wissenschaft, vermittelst der Quadrat-Zahlen zu rechnen. *f. Math. Lex.*
 etragonum, ist eine Figur in der Geometrie, so aus 4. Ecken und 4. Winkeln bestehet. Bey den Astronomis wird es für den geviereten Schein genommen.
 etraon, *f. Auerhan.*
 etraon minor, *f. Burchhan.*
 etrapetalos flos, eine Blume von 4. Blättern.
 etriapharmacum, ein aus vier Ingredientibus bestehendes Medicament.
 etrix, *f. Auerhan.*
 etrobolus Atricus, eine Griechische Münze, auf deren einer Seite Jupiter, auf der andern Seite eine Nacht-Eule gepräget stunde, am Werthe 3. Meißnische Groschen. Tetrobolus Aginzus, galt so viel, als ein Schreckenberger oder 5. Marien Groschen, oder 3. Groschen 4. Pfennige Meißnisch.
 etypoteiba, ist ein Gewächse in Brasilien, das pflüget auf den Pommeranzen-Bäumen zu erwachsen, wenn gewisse kleine Vögel, Tetryns genannt, ihren Mist darauf fallen lassen. Seine Blätter sehen wie das Myrten-Laub. Dieses Gewächse hanget sich an die Aeste des Baumes und schlinget sich daran herum, wie etwa der Wein möchte thun, verursacht aber auch bisweilen mit seiner Menge, daß er darüber eingehen muß. Die erwähnten kleinen Vögel fressen es. Es zertreibt, zertheilet, reiniget, dienet zur Vertilgung der Geschwulst an Füßen und an Schenckeln, zur Wassersucht, zur Stärkung der geschwächten Glieder. Es wird in Del gesotten, und dieses äußerlich gebraucht. Heiß Wasser darauf gegossen, wird zu dem Staar und Nebeln in den Augen gebraucht.
 eucrium, *f. Veronica.*
 eucrium Boeticum, Groß-Bathengel, ist ein Strauch, der insgemein klein und niedrig liebt, wird jedoch unterweilen so hoch als wie ein Mann. Sein Stamm ist des kleinen Fingers dicke, mit einer weissen Schale überzogen, und theilet sich in einige kleine Aeste, deren zwey und zwey einander gegen über stehen. Seine Blätter sind länglich oder rundlicht, ein wenig größer, als die an der Chamädris, am Rande ausgeschweifet, unten weiß, oben dunkel-grün und etwas bitter von Geschmack. Die Blüthen sehen als wie kleine Rachen, oder als wie Röhrlein, so oben ausgeschweifet, und wie ein Labium ausgestreckt, von Farbe weiß, stehen in einem Kelche, der wie ein Glöcklein siehet. In demselbigen, nachdem die Blüthe vergangen, wachsen vier Saamen-Körner, die fast ganz rund sind. Dieses Gewächse wächst in warmen Ländern, wie in Sicilien, in Italien unweit von der See, und in den Hecken. Es bleibt beständig grün: Es reiniget, eröffnet, zertheilet, dienet zu der Milk-Beschwerung, wider den Wist, oder wie ein Pulver gebrauchet.
 Teuffe, heist Bergmännischer Weise zu reden, eben so viel als bauen: ewige Teuffe. *f. oben.*
 Teufels-Abbiß, *f. Morfus Diaboli.*

Teufels-Baum, ein Baum in Indien, Boschar genannt, dessen Aeste sich zur Erde neigen, Wurzeln schlagen, und neue Stämme treiben, so, daß ein einiger solcher Bäume zu einem ganzen Wald erwachsen kan, in welchem gemeinlich die Heyden ihren Götzen-Dienst anrichten, wie Mandelsloh das von schreibt. *f. Derays, 22. Destillir-Kraut.*
 Teufels-Dreck, Teufels-Roth, Asa foetida, Laserpitium, ist ein Saft, so von einem Kraute Laser, oder Syphium genannt, gesammelt, und aufgetrocknet wird. Es kommt von unterschiedlichen Farben aus Asien, und sonderlich aus Syrien. Seinen Nahmen Foetida hat er von seinem Gestank, der fast unerträglich ist. Das Gewächs, aus dessen Wurzel der Teufels-Roth durch eine Presse gepresset wird, ist von zweyerley Arten; das erste ist staudig, wie Wasser-Fälben, das andere ist viel fruchtbarer, und der Saft, der aus den Wurzeln dieses Gewächses, die den dicksten Rettichen gleicht, gepresset worden, ist mehr eine Gummi- als Harz-Art.
 Teufels-Fisch, *f. Horn-Fisch.*
 Teufels-Klau, *f. Muscus terrestris.*
 Teufels-Milch, *f. Esels-Milch.*
 Teufels-Wurzel, *f. Napellus.*
 Teul, heist im Hammerwerck dasjenige Stück gar gemachte rothe Eisen, so von der Gans auf einmahl geschmelzet, vom Vorschmiede gezängelt, und zugleich vom Anfrischer und Aufgießer, vermittelst des Eisenbaums, unter den grossen Schmiede-Hammer zum Zusammenschmieden gebracht wird; heist so viel als ein Theil von der Gans oder rothen Eisen gar gemachtes, jedoch noch ungeschmiedetes Eisen.
 Teul-Sacken, ist ein anderthalben Ellen langer eiserner hohlgestielter Hacken, damit der Teul aus dem Herd gezogen wird.
 Teutlaco Cauhqui, *f. Serpens.*
 Teutscher Brunn, ist einer von den vier grossen Salz-Brunnen oder Quellen zu Halle in Sachsen, aus welchem die Sole oder Salz-Wasser geschöpffet, und hernach in den Salz-Röthen versotten wird. Dieser Teutsche Brunn wird wegen der Solen Gürtigkeit, und der klaren Quelle für den besten vor den andern dreyen (welche Gut-Jahr, Meteris und Hackeborn heissen) gehalten, ist 35. und 1. Viertel Ellen tief, quillt in einer Stunden über eine Elle hoch, also, daß er öfters bey Kaltlagern, das ist, wenn wegen geringer Abfuhr, und grossen Vorrath des Salzes keine Sole daraus gezogen, und versotten wird, durch ein darzu gemachtes Zapfen-Loch überläuft, und der edle Segen Gottes, die Sole, in den Saal-Strom fließen muß. Dieser Teutsche Brunn wird in 32. Stüle abgetheilet. Ein Stul hat 4. Quart oder Viertel, und 1. Quart 12. Pfannen, thut zusammen 128. Quart, oder 1536. Pfannen, iede Pfanne aber wird auf 5. Zöber Sole, und also 1. Quart auf 60. Zöber gerechnet. Ein Zöber hält nach Erz-Bischoffs Ernesti Thal-Ordnung von An. 1482. acht Eimer.
 Teutsche Waaren, welche auf den berühmten

Flüssen der Elbe, Weser, Donau, Rhein, Mann, und der Mosel in die übrigen Theile von Europa verführet werden, bestehen so wohl in Gütern der Natur, als durch die Kunst und Arbeit zubereiteten Vortheilen. Wie denn nicht allein in Deutschland ein Überfluß an allen Nothwendigkeiten zu dem menschlichen Leben anzutreffen ist, sondern über dieses die Manufacturen in demselben lange Zeit geblühet haben. Die vornehmsten Derter, an welchen die Schätze von Deutschland zusammen gebracht werden, sind Hamburg, welche einige nicht unrecht das Nordische Amsterdam nennen: An diesem Orte werden vor die Ausländer Bauholz zu denen Schiffen, allerhand Kesselwerck, Kupfer-Drat, weiß und schwarzes Blech, so in Sachsen zubereitet wird, eichene Faß-Dauben, Hanff und viele andere Waaren geladen, wie denn auch hier viele ausländische Güter zusammen kommen, weil von diesem Orte gerade des Weges fast in alle Theile der Welt starke Handlung getrieben wird. Lübeck, welches ehemahls in dem Hanseatischen Bunde großes Ansehen erlangt hatte, überläßt an die Ausländer, viel Bauholz, Hanff, Garn und Wolle: Es werden auch hier die Anker verfertigt, welche öfters 1000. Pfund schwer sind. Man bekommt hier auch die Rußischen Fuchsen. Bremen, ist wegen seines Bau-Holzes berühmt, und wird dasselbe vor das allerbeste gehalten, welches man in dem ganzen Norden antreffen kan. Sonsten ist hier auch ein starker Handel mit Eisen-Wercke. Ferner bekommt man hier schöne Pott-Asche, welche aus Hessen und Thüringen gebracht wird, braunen und saubern Hanff, Erfurth's Garn, Braunschweiger Garn, Flachs, Wolle, und ein vortreffliches Bier, so weit und breit verführet wird. Der Handel zu Stettin bestehet in Korn und andern Getraide, guten Mast-Bäumen, Bau-Holze, Wolle und unterschiedenen Arten von Garn. Minden giebet allerhand rohe und auch gebleichte Leinwand, davon viel nach Engelland gesandt wird, ingleichen Pott-Asche, Mühlen-Steine und ein gutes Bier, so Brenhan genennet wird. Braunschweig, welches zwey große Messen hält, hat vornemlich mit dem Garn-Handel zu thun. Sonsten ist das Braunschweiger Bier, Momme, bekannt, welches bis nach Ost-Indien geführet wird. Erfurt ist mit Garn, einer gewissen Art Färber-Weidt und Safflor, wohl versehen. Zu Langensalza, Gera, Schleitz und an andern Orten mehr werden allerhand wollene und halbseidene Zeuge verfertigt, welche nicht allein durch ganz Deutschland, sondern auch nach Italien, Spanien und Portugall verführet werden. Berlin verschicket allerhand stählerne Waaren und Galanterien, welche allda verfertigt werden. Breslau treibet den größten Handel mit der Schlesischen Leinwand, und einer gewissen Art derselben, welche Plaitles von den Spaniern genennet werden; sonsten werden auch von dar schöne Handtücher, Damast und Servietten, inglei-

chen rohes und gewisses Garn verschicket. Zittau in der Ober-Lausitz, führet auch einen guten Handel von Leinwand, insonderheit von gezogenen Zeugen. Leipzig ist wegen seiner drey großen Messen Welt-berühmt, und kommen zu der Zeit fast alle Waaren von Deutschland allda zusammen. Über den guten Garn- und Wollen-Handel, welcher hier getrieben wird, floriret die Buchhandlung mehr als an einem Orte von ganz Deutschland. Sonsten werden auch die Schlesischen und Lausitzischen Tücher häufig nach der Schweiz, Italien und Pohlen geführet, nicht weniger auch die Spitzen, welche in Sachsen verfertigt werden, nach Italien, Schweden und Dännemarck geschicket. Die blaue Farbe, welche in Sachsen an unterschiedenen Orten anzutreffen, wird bis nach Ost-Indien gebracht. Cöln ziehet den größten Vortheil von dem Rhein- und Moseler-Wein, welcher hier gleichsam zusammen fließet, ingleichen von der Pott-Asche, Kugeln, Granaten, Bomben, eichenen Balcken und allerhand steinernen Gefäßen. Coblenz hat zwar den besten Mosler-Wein, doch handeln die Einwohner meistens über Cöln. Solingen, eine kleine Stadt am Fluß Wipper, fabriciret vortreffliche Degen-Klingen, und ist wegen des guten Gewehres, so hier verfertigt wird, gar berühmt. Elberfeld, ein Städtgen in dem Norder-Theil von Bergen, bereitet feines breites und schmales Band, welches nach Spanien und Indien geführet wird, führet auch weissen und gestreiften Flachs, gemeines und anderes Garn, welches Hessen-Garn genennet wird, allerhand Bett-Tücher und einige andere Manufacturen. Essen, in der Grafschaft Marck, hat viel Garn, Flachs, eiserne Röhre und allerhand anderes Eisenwerck. Siegen, ein Städtgen in der Grafschaft Nassau-Dillenburg, hat seinen größten Vortheil von dem nicht weit davon entlegenen berühmten Eisen-Bergwercke. Frankfurt am Mayn, ist wegen der berühmten Messe, welche jährlich zweymahl daselbst gehalten wird, bekannt genug, und treibet über dieses noch einen starken Handel mit Rheinischen und Francken-Wein, Wolle, Weinstein und Pott-Asche. Hanau hat einen starken Abgang am Toback und einer Gattung Tücher, welche Grobgrün genennet, und nach Spanien und Indien geschickt wird. Würzburg hat gute Weine, dergleichen auch Bamberg, von dar Korn und allerhand Garten-Früchte, insonderheit die Pflaumen nach denen Niederlanden gebracht werden. Nürnberg ziehet seinen größten Vortheil von der Arbeitsamkeit seiner Einwohner, die allerhand sehens-würdige und mühsame Kunstbarkeiten und Galanterien verfertigen, welche nach Ost- und West-Indien, Moscau und andere Länder verführet werden. Es bestehen dieselbigen in allerhand künstlichen gedrehten Sachen von Elfenbein und Holze schon zubereiteten eisernen Sachen, gesponnenem Gold und Silber; Weil aber diese Waaren mehrentheils einen Liebhaber erfordern

bern, so wird wenig in Vorrath gemacht, sondern es muß gemeiniglich bestellet werden. Die Augspurgischen Waaren sind Barckent, Leinwand, und allerhand künstlich gearbeitete Sachen, welche von Gold und Silber verfertigt, und weit und breit herum gesendet werden. Wien giebet die herrlichen Ungarischen Weine, das Ungarische Kupffer, Quecksilber und dergleichen mehr. In Bolzano, einer Stadt an denen Grenzen von Italien, kommen die meisten Deutschen und Italiänischen Waaren zusammen, welche an denen 4. berühmten Jahrmärkten dieses Ortes in grosser Quantität gekauffet werden. Hiernächst hat Deutschland einen Ueberfluß an Mineralien, so man weit und breit versendet, ausser dem rohen Gold und Silber, welches nicht darff auszuführen werden. Das Kupffer hingegen wird häufig nach Brabant und Frankreich gebracht, und allda durch Zusatz des Salmeies zu Messing gemacht, worzu das Wickeroder-Kupffer am Harke vor das beste gehalten wird. Ausser diesen wird auch eine ungeheure Menge Ziegen- und Hasen-Felle den Engelländern überlassen, welche aus jenen Handschuhe verfertigen, von diesen aber die Haare zu den Hüten gebrauchen.

erschel, werden dönerne Stöpsel auf Glas-Hütten genennet. s. Kuchen.

ext-Fraur, Text-Antiqua, s. Schriftgießer.

extor, s. Weber.

thal, nennen die Bergleute die zwischen zweyen und mehr Bergen liegende Teuffe.

thal, heist in Halle diejenige Gegend, woselbst die Salz-Brunnen und Kote, nebst der Hallorum ihren Wohnungen, und anderen darzu gehörigen Gebäuden befindlich; daher sagen und schreiben sie: Zu Halle im Thal.

thalassius, s. Berill.

thaler; von Thale, oder Valle Joachimica, wo sie zuerst geschlagen worden, also genannt, sind heute zu Tage sehr unterschieden. Ein Species-Thaler gilt 32. gute Groschen; ein Reichs-Thaler, ingleichen ein Sächsischer Banco-Thaler 24; ein Guldens-Thaler 20. oder 21; ein Dick-Thaler 27; ein Schwedischer Thaler Silber-Münze 12; ein Thaler in Kupfer 4; ein Sächsischer Engels-Thaler 8; die Kreuz- und Alberts-Thaler gelten in Hamburg 3. Mark Lübsch, 4. bis 5. Schillinge; die Wechsel-Thaler auf Amsterdam und Brabant 32. Schillinge; die Wechsel-Thaler auf Nürnberg 33. Schillinge. Ein Löwen-Thaler gilt in Holland 42. Stüber. Ein Französischer écu blanc, oder Reichs-Thaler macht 3. livres; ein écu d'or war vor einigen Jahren 5. livres, 14. Sols, anhero 6. livres, 16. sols. Ein Schlesischer Thaler gilt 24. Kanfer-Groschen. Ein Philipps-Thaler gilt 100. Kreuzer 2c.

thal-Bericht, wird in den Salz-Wercken zu Halle von folgenden Personen verwaltet, als 1) von dem Salz-Gräfen oder Richter, 2) den Ober-Bornmeistern, 3) den Schöppen, 4)

dem Born-Schreiber, als Actuarius Judicii. und 5) dem Thal-Vogt oder Gerichts-Frohnen.

Thal-Gut, werden die Salz-Güter zu Halle in Sachsen genennet, weil so wohl die Salz-Brunnen, als auch die Kote in einem Thal oder niedrigen Orte der Stadt Halle liegen. Wie viel von solchen Thal- oder Salz-Gütern der hohen Landes-Herrschaft, und wie viel der Pfännerschaft zukommet, auch was desfalls Anno 1479. zwischen dem Magdeburgischen Erz-Bischoff und dem Rathe zu Halle abgehandelt und verglichen worden, davon besiehe D. Friedrich Sondorffs Tractat vom Salz-Werck zu Halle in Sachsen.

Thal-Gut, wird auch die Sole selbst, oder das Wasser, daraus Salz gesotten wird, geheissen.

Thaliaron und Thaliarum: Es giebet dieses Krautes zweyerley, grosses und kleines, so sonst an Gestalt einander gleich. Es hat röthlichte hohle Stengel, bleich-grüne Blätter, kleine Blumen, die aus mosichten Dräten bestehen, auf welche dreneckigte kleine Hülsen folgen, darinnen die kleine Saamen enthalten sind. Die erste Gattung wächst an feuchten Orten und in Wasser-Gräben, die andere aber am See-Strande, und dabey gelegenen Feldern. Ein Decoctum von der Wurzel oder von dem Kraute befördert den Stuhlgang: Der Saft dienet zu Schäden und Wunden. s. Sophia Chirurgorum.

Thapsia, five Turbith Germanorum semine lacrimoso, Französisch Tapsie oder Turbith bairard, ist ein Kraut, zwey bis drey Schuhe hoch, dessen Stengel und Blätter sehen schier als wie die an der Ferula, und wie die an dem Fenchel. Die Blüthen stehen auf den Spizen, als wie Umbellen oder Cronen, gleichwie die an der Tille, und sind gelb. Jedeweide Blüthe hat gemeiniglich fünf Blätterlein in Röslein-Form, so an des Kelches Ende zu befinden. Dieser Kelch wird zu einer Frucht von zweyen Körnern, die lang und grau sind, oben her gestreift, mit einer breiten Einfassung, wie mit einem Blatt umgeben, und insgemein an beyden Enden eingekerbet. Die Wurzel ist nicht gar zu dicke, lang und oben voller Haare, von Farbe weißlich-grau, und manchmahl schwarz, voll Milch-weißes, sehr scharffes und etwas eken-des, bitteres Saftes. Dieses Kraut wächst, wo es bergicht ist. Die Wurzel wird getrocknet, damit sie sich lange halten möge, und zuvor das Herke oder der Kern heraus genommen. Sie siehet bald wie der rechte Turbith, nur daß sie leichter, weisser und viel scharffer ist. Sie führet viel Salz und Del. Man soll die nehmen, welche frisch, sauber, gang, dicht und gar nicht Wurm-stichicht ist. Sie führet den Schleim und Rog ab, doch würcket sie so heftig, daß sich niemand erköhnet, sie viel zu gebrauchen. Aeußerlich wird sie unter die Salben für die Krätze und andere solche Mängel der Haut gebraucht.

Thara, Tara, nennet man dasjenige, was man

ben Verkauf einiger Waaren für die Embal-
lage, Kisten und Fässer, in welche die Waare
gepackt, item, für gut Gewicht abziehen läßt,
und zwar geschiehet solches Thara entweder
eingeführter Gewohnheit nach auf gewisse
Waaren, in gewissen Pfunden, für das ganze
Stück, Faß, Kiste oder Sack, oder auch auf
gewisse Pfunde, und pro Centum, welcher
Abzug denn in einer jeden Handels-Stadt
der darin hergebrachten Gewohnheit nach, so
eingeführet, daß, wenn nicht durch eigenen
Willen des Käuffers und Verkäuffers u. ter
ihnen davon abgegangen wird, solcher bestän-
dig und ohne Widerspruch bleibet.

Thau, Ros. wird des Tages über von der Hitze
der Sonnen, als ein subtiler Dampf in die
Höhe gezogen, bey hellen Nächten aber von
der Kälte zusammen, und als eine wässerichte
Feuchtigkeit zurücke auf die Erde getrieben.
Er befeuchtet und erquicket zwar mit seiner
Nässe die Pflanzen und Gewächse der Erden,
wenn er aber zu stark fället, so thut er denen-
selben, nebst der darauf folgenden Sonnen-
Hitze grossen Schaden, indem die Blätter da-
durch entzündet, und wie durch einen Rost
befleckt, und in Fäulung gebracht werden,
wie er denn auch so gar das leinene Tuch an-
zugreifen, und dem Viehe, so dergleichen
Kräuter frisset, den Durchlauff zu erregen
pflaget. s. Ros.

Thau-Erde, ist die obere Erde, so weit sie vom
Regen und Sonnen-Schein durchdrungen
und fruchtbar gemacht wird.

Thau-schlächting heisset, wenn ein wildes Thier
im Thau gegangen, und die Tropfen am
Korn oder Gras abgeschlagen.

Thau-Wurzeln, s. Tage-Wurzeln.

Theatrum, ein Schau-Platz, darauf die Comö-
dien und Opern vorgestellt werden. Vor
diesem waren Theatra zu Rom kostbare und
prachtige Gebäude, in Gestalt eines halben
Cirkels, in welchen Comödien, Tragödien
und andere Spiele repräsentiret wurden.

Thee, Herba Chia, von den Japanern Tcha
oder Cha, und von den Tartarn Tai oder Tza,
in China Thee genannt, ist eine Art eines
kleinen Baumgans oder Busches, dessen
Blätter dunkel-grün, und länglicht, vorne
spizig und rund herum eingeschnitten, die
Rinde aber nach Unterschied des Landes weiß-
licht ist. Wo solches wächst, artet es sich
auch wie alle andere Früchte aus, indem es
oft seine Farbe, Geruch und Geschmack ver-
ändert, und manchemal lieblich, bald Seif-
sen-ähnlich, bald wie ein Brod, (welches mit
einem Messer, damit man Heringe zugerich-
tet, geschnitten worden) bald wie faul Fett,
unrein und schmierig schmecket, so daß auch
hernach das warme Wasser den Geschmack
und Farbe davon annimmt, und entweder
hell-grünlich oder braun, oder schwarz-gelb
tingiret wird, doch wird die erste Art für die
beste gehalten. Die Saat davon lassen die
Indianer nicht aus ihrem Lande, sondern
wenn sie selbige an einen Fremden verkaufen,
werffen sie solche erst in ein kochendes Was-
ser, um (wie man sagt) zu verhindern, daß

andere Nationen solches nicht säen können.
Es wird aber solche Saat innerhalb der Blu-
men gefunden, welche auf dem Thee-Sten-
gel wächst, und von aussen aus 6. Blättern
bestehet, inwendig aber mit noch mehr Blät-
tern besetzt ist. Der Thee, so in unsere
Länder eingeführet wird, ist gemeinlich auf
zweyerley Art getrucknet, sintemahl die Ja-
paner ihren Thee ganz anders als die Chines-
er zubereiten. Denn diese pflücken alle Blät-
ter, jedes absonderlich (um die Aeste dieses
kleinen Baums nicht zu beleidigen) ab, wor-
auf sie solche sauber in ein Körblein legen,
nach Hause tragen und in eine warm gemach-
te Pfanne werffen, selbige umrühren, und al-
so mählich trucknen lassen: Hernach legen sie
diese getruckneten Blätter auf feine Matten,
und rollen sie in einander, alsdenn schütten
sie selbige wieder in ihre Pfanne, trucknen sie
abermahl, werffens alsdenn wieder auf die
Matte, rollen sie aufs neue zusammen, hier-
auf abermahl wieder in die Pfanne, bis sie
völlig getrucknet sind, und dieses wiederho-
len sie öfters, zuletzt legen sie diese getruck-
neten Blätter in zinnerne Gefässe oder ble-
cherne Büchsen, und bewahren sie vor dem
Anfall der Luft, weil die Erfahrung sie geleh-
ret, daß der Thee von der freyen Luft verdor-
ben wird, und daß eben derselbe nicht allein
eine schwarze Tinctur an sich nehme sondern
auch einen unangenehmen Geschmack der
Zungen verursache; solches nun zu verhin-
dern, legen sie in die Mündung der Flasche
ein besonderes Stück Holz, welches, dieweil
es aus einem Alkali bestehet, alle Säure an
sich ziehet, und den Thee davon befreyet. Die
andere Manier, welche die Japaner haben,
bestehet darinne, daß sie die Blätter eben-
falls sauber pflücken, dieselben aber zwischen
Papier trucknen, welches denn die Ursach ist,
warum der Japanische Thee nicht so sehr als
der Chineser ihrer in einander gerollet ist.
Die Eigenschaft und Wirkung des Thee
ist, nicht allein die Glieder-, sondern auch
Haupt- und Brust-Krankheiten zu vertrei-
ben. Er ist auch dienlich in Podagra, Sand
und Gries, item den Augen-Flüssen, Schwer-
muth des Haupts, dem Schwindel, der Eng-
brüstigkeit, dem Herz-Klopfen u. zu wider-
stehen, wie auch den schwachen Magen zu
stärcken, mit oder ohne Betonien. In Sum-
ma, man hält dafür, daß er die Kräfte des
Menschen stärke, und die Zufälle, so demsel-
ben aus böser Luft und sonst entstehen kön-
nen, verhüte. Inzwischen wollen doch viele
behaupten, daß wir in unserm gesegneten
Deutschland an solchen Kräutern keinen
Mangel haben, die eben so viel, und vielleicht
noch mehr als Thee und Caffee thun; nur
ist unsere Neugierigkeit schuld, welche gerne
viel Geld unnöthig ausgiebt. Die Mittel,
die bey und um uns wachsen, treffen am be-
sten mit unserer Natur ein, weil sie einerley
Luft und Klima haben. Warum gebrauchen
wir uns nicht der edlen Salben, welche doch
von den Niederländern nach Ost-Indien ge-
führet, und von diesen Barbaren als eine
Waare

Waare von sehr hohem Werth gekauffet, und ebenfalls wie Thee gebraucht wird? Haben wir nicht Proben, daß das Wasser, in welchem Ehrenpreis, wie Thee und Caffee gesotten worden, grossen Nutzen gethan, wie solches das kleine Tractätlein, *Veronica Theizans*, genugsam erwiesen. Was thut nicht Samanderlein in Glieder-Schmerzen? das Tausendgülden-Kraut curirt perfect die Fieber, 1. Quintlein davon gegeben, ist so gut, als die China China. Stein-Leber-Kraut thut Wunder im Anfang der Lungensucht, item Maßlieben in Milch gesotten. Was Ruhm haben nicht die Wachholder-Beeren bey den Nordischen Nationen? Mit einem Wort: Es ist wahr, was *Phadru* sagt: *Utiliora saepe inveniēs, quā contemseris*. Unsere Sachen, die weit besser sind, verachten wir, und der Ausgang weiset, daß das Verachtete besser, als das Belobte, gewesen sey. Kayser-Thee kommt aus Japan, und hat nebst dem jungen Thee oder der Thee-Blume, einen weit bessern und angenehmeren Geschmack als die andern; und je grüner der Thee oder dessen Wasser, je besser ist er: Derjenige aber, der etwas röthlicht aussieht, ist alt, und wird in Indien Thee boy genennet. Auch wird der Ehrenpreis, *Veronica officinalis*, Europäischer Thee, genennet. Das Pfund von dem besten Chinesischen Thee kostet zu Surata 20. Stüber, und der Japanische ist nichts theurer, da doch die Holländer ihn in Europa zuweilen für 20. Rthlr. und den geringern vor 8. bis 10. Rthlr. verkauffen. *Italica* 422

hæc Europæorum, *Myrtus exotica*, *Rhus Myrti folio*, Post, Welsche Myrten, dessen Blätter und Saamen machen truncken, und vertreiben die Krähe. *heer*, *Pix fluida*, *Pix liquida*, kommt viel aus Schweden und Finnland, unter allen ist der Gothländische der beste, es wird aber der Theer, welcher aus den Wurzeln des Föhren-Holzes gebrannt wird, in vielerley Sorten eingetheilet, als 1) in dünnen, der ganz klar, und wie Del so rein ist, 2) in Rother, der körnigt ist, 3) in geschmeidig dicken, und 4) in ganz dicken, welche Sorten insgesammt von der in Schweden privilegirten Theer-Compagnie müssen gekaufft werden.

heil, ist nach Bergmanns-Art zu reden, eben so viel, als Bergtheil oder Rux. Vier Ruxe machen einen Theil, und 22. Theile eine Zeche. *nema Cœli* heisset, wenn man den Stand der himmlischen Zeichen, die Planeten und andere Sterne, so, wie sie in Ansehung eines gewissen Orts, und zu einer gewissen Zeit am Himmel gestanden, in einem Quadrato oder andern, in 12. Theile (nach den 12. himmlischen Häusern) getheilten Figur vorstellet. Ins besondere heist *Thema genethliacum* oder *natalitium* bey den Nativität-Stellern derjenige Stand der himmlischen Zeichen und Planeten, wie derselbe bey der Geburt desjenigen, dessen Glücks- und Unglücks-Fälle man aus dem Gestirne erforschen will, am Himmel beschaffen gewesen. *f. Math. Lex. tenar. f. Finger, it. Zehen.*

Theologia, die Gottes-Gelahrtheit, bestehet vornehmlich in diesen zweyen Stücken, nemlich in *credendis* und *agendis*, das ist was ein Christe glauben, und was er thun soll. Sie wird gemeiniglich eingetheilet nach ihren 5. Theilen, welche auf Universitäten gelehret werden; als da sind: 1) *Theologia Positiva*, *f. thetica*, ist die Theologische Wissenschaft von Glaubens-Articeln, 2) *Theologia Exegetica*, ist diejenige hohe Weisheit und Kunst die Heil. Schrift zu erklären. 3) *Theologia Polemica*, ist die Kunst und Wissenschaft, die Ketzereyen und Irrthümer in Religions-Sachen zu erkennen und zu widerlegen. 4) *Theologia Moralis*, ist der Theil der Gottes-Gelahrtheit, welcher von den Lebens-Pflichten und Christlichen Tugenden handelt, wozu noch referiret wird *Theologia Casuistica*, die Lehre von zweifelhaften Gewissens-Fällen. 5) *Theologia Mystica*, die geheime Gottes-Gelahrtheit, welche der H. Schrift nebst dem *sensu externo* oder äußerlichem Verstande auch einen *sensum internum* oder innerlichen Sinn beyleget. *f. Lex. Phil.*

Theorbe, ist wie eine grosse Bass-Laute, doch daß sie mehr, nemlich 14. oder 16. Chor-Saiten, und über den rechten Hals, darauf sonst die Bände liegen, welches an den Lauten der Griff genennet wird, noch einen anderen längern Hals hat. Ist allein dahin gerichtet, diemeil wegen der Grösse und wegen des weiten Greiffens keine Coloraturen oder Diminutiones darauf gemacht werden können, sondern nur schlecht hin gegriffen werden muß, daß ein Discant oder Tenor, *viva voce*, gleichwie zu der *Viol di Bastarda* darein gesungen werde. Man auch sonst neben dem Bass von andern Instrumenten gebraucht werden. Es sind der Theorben zweyerley, die eine mit Geigen-Saiten, die andere mit stählernen und messingenen Saiten.

Theorben-Kragen oder Hals, *f. Laute.*

Theorema, ein Lehr-Satz, ist ein solcher Satz, der etwas möglich oder unmöglich, wahr oder falsch zu seyn lehret, welches aber aus gewissen voraus gesetzten Principiis oder Grundsätzen muß erwiesen werden. *f. Math. Lex.*

Theorema, ist auch ein Theil der speculativen Arzney-Kunst: Heist auch *Theoretica* und *Theoria*.

Theorema Pythagoricum, oder Magister Matheseos, wird ein von Pythagora erfundener Lehr-Satz genennet, darinnen erwiesen wird, daß in einem rechtwinklichten Triangel, das Quadrat der größten Seite, oder der Hypothenusa, so groß sey, wie die Quadrate der beyden übrigen Seiten zusammen genommen.

Theoretische Wissenschaften, sind diejenige, die bloß die Erkenntniß der Wahrheit und keine Praxin oder Ausübung zum Zweck haben.

Theorica, ist der andere Theil der Astronomie, welcher von den besonderen Eigenschaften und Veränderungen handelt, die nicht allen Sternen insgesammt zukommen. *f. Math. Lexicon.*

Theorica s. **Theoria** Planetarum, sind in der That nichts anders, als die Vorstellungen gewisser Figuren und Kreise, wodurch die Astronomi die Bewegungen der Planeten zu erklären gesucht. s. *Math. Lex.*

Ther, s. **Teer**.

Therapeia, eine Hülfe oder Hülfs-Mittel, welches macht, daß man wieder gesund wird.

Therapevtica, ist das Theil der Arznei-Kunst, welches lehret und zeigt, die Remedia und Hülfs-Mittel den Kranken recht bezubringen damit man seinen Zweck, nemlich die Wieder-Erlangung der Gesundheit, glücklich erreichen möge.

Theraphim, waren kleine aus Metall, Wachs oder andern Materien formirte Bilder oder Figuren, die menschliche oder Engel-Gestalt hatten und unter gewisser Constellation eines Planeten mit besondern Ceremonien bereitet waren, deren sich die alten Magi und Sternseher in Egypten, um dadurch zukünftige Dinge zu erforschen, sollen bedienet haben.

Thereniabin, s. *Manna liquida*.

Theriac **Andromachi**, **Theriac** ist eines der besten Arznei-Mittel, welches überall bekannt ist. Es ist aber ein Compositum, welches eben wie der Mithridat in Venedig, und vielen andern Städten, von Kunst-erfahrenen Apothekern und Materialisten gemacht wird, und (ehe solches kostbare Arznei-Mittel vermischet wird) vorher durch die darzu verordneten Doctores Medicinæ durchgesehen, examiniret, und visitiret werden muß. Der Theriac aber ist schwächer, hitziger und stärker als der Mithridat, und ist wohl heutiges Tages fast keine Stadt in Europa, welche dessen mehr als Venedig, (daher er auch den Benahmen hat, daß er der Venetianische genennet wird,) und Frankfurt am Main verkauft, wiewohl er auch in andern grossen Städten, wo berühmte Apotheken anzutreffen, kan aufgelegt werden.

Theriacs-Kraut, s. *Valeriana*.

Theroma, ein böses Geschwür, so schier dem fressenden Krebse gleicht.

Thermæ, warme Bäder, sind vel naturales, vel artificiales. Die warmen Bäder, oder bekannten von unterirdischem Feuer heiß gemachten Quellen, bestehen aus einem mineralischen Wasser, welches allerhand mineralische Säfte und particulas mit sich führet, und von Natur laulicht oder ganz warm ist, und von den Herren Medicis wider vielerley Gebrechen und Maladien recommendiret wird. Es sind aber dergleichen nicht nur bey uns in Deutschland, sondern auch in England, Türckey und Ungarn häufig anzutreffen. Die artificiales, sind künstliche oder gemachte warme Bäder, welche in Ermangelung der rechten und natürlichen warmen Bäder aus verschiedenen Mineralien zubereitet werden. Die vornehmsten natürlichen warmen Bäder sind folgende: 1. Das Wiesferbad in der Schweiz. 2. Das Glenbad in Lothringen. 3. Das zu Baden in der Schweiz. 4. Das zu Baden in der so genannten Margrasschaft. 5. Zu Baden in Oesterreich.

6. Das Wildbad im Würtemberger-Land. 7. Das Zellerbad im Schwarzwald. 8. Das Göppinger im Württembergischen. 9. Das zu An bey Rotenburg an der Tauber. 10. Das Emser Bad. 11. Das Gerbersweiler im Elsaß. 12. Das Carlsbad in Böhmen. 13. Das Wisbad bey Mannh. 14. Das Gesteiner in Bayern. 15. Das Abicher. 16. Das Abudiacensische, und 17. das Wemdingen Bad, auch in Bayern. 18. Das Huberbad bey Baden. 19. Das Salzburger. 20. Das zu Badenweiler bey Frenburg im Brisgau. 21. Das zu Wattenweiler im Elsaß. 22. Das zu Willingen. 23. Das zu Pringsbach. 24. Das Kilbad im Breisgau. 25. Das Glotterbad auch in demselben District. 26. Das Vogtsberger im Elsaß. 27. Das Zuckertthaler, und 28. das Salzerbad. 29. Das zu Oberkirchen, und 30. das zu Niederau, nahe bey Rotenburg am Neckar. 31. Das Deinacher am Böhmer Walde. 32. Das zu Friedern. 33. Das zu Antigaistro am Böhmer Walde. 34. Das zu Kirchfeld an der Unter-Pfalz auf dem Hundsrück. 35. Das zu Trier. 36. Das Bassenheimer, und 37. das Kesselbrunner, in Erz-Stift Trier. 38. Das zu Kanterthaben Memmingen in Schwaben. 39. Das Wiesenbad in Meissen. 40. Das zu Achen. 41. Das Laubacher bey Ulm. 42. Das Lucenser, und 43. das Bergenser im Walliser Lande. 44. Das Löpliker in Böhmen. 45. Das Wolckensteiner in Meissen. 46. Das Schlangenbad. Portugall zehlet derer selben 8. Spanien 40. Frankreich 45. Italien 36. Ungarn und angrenzende Orte 9. Pohlen sehr viel. Illyricum 16. Griechenland und dazugehörige Inseln 22. Deutschland 120. darunter überzählte die vornehmsten sind. Siehe auch oben Bad.

Thermantica, heißen in der Medicin erwärmen der Arzneyen. Siehe auch *Calefacientia*.

Therminthus, s. *Terminthus*.

Thermometrum, **Thermoscopium**, **Wetterglas**, ein künstlich zubereitetes Instrument die Beschaffenheit der Hitze und Kälte das ganze Jahr hindurch, ja fast alle Tage und Stunden, so genau als möglich zu erforschen wie auch die Gradus des Feuers im Destilliren und andern Chymischen Verrichtungen um so viel genauer und gewisser zu erkennen auch lehret es uns, welche Zimmer und Orte vor andern gesund, ob die Luft daselbst rein und subtil sey, und dergleichen mehr. Diese Wetter-Gläser werden auf verschiedene Art gemacht, und entweder mit gefärbten Wasser, welches von der oben eingeschlossenen, und bey der Wärme sich ausdehnenden Luft niedergedrückt wird, oder, nach der Florentinischen Art, mit gefärbtem Spiritu vini, welcher sich selbst bey der Wärme ausdehnet, und bey der Kälte zusammen ziehet oder auch, wie ein Barometrum, mit Quecksilber, welches von der unten eingeschlossenen und bey der Wärme sich ausdehnenden Luft in die Höhe getrieben wird, zum Theil angefüllet. Zu den Florentinischen nimmt man insgemein eine gläserne mit einem subtilen

tilen Knopff oder hohlen Kugel versehene Phiole oder Röhre, mit einem langen Hals und feinem weissen Glase; deren Kopff macht man über einem Kohl-Feuer warm, damit die darinnen befindliche Luft verdünnet und ausgetrieben werde, alsdenn giesset man durch ein Trichterlein gefärbten Brantwein in ein besonders Gläslein, und stellet die Phiole umgekehrt mit ihrer obern Eröffnung hinein; so wird der Spiritus von sich selbst hinaufsteigen, und so wohl die Röhre, als die Kugel zum Theil anfüllen; hierauf muß man sie umwenden und erkalten lassen, bis die Helffte der Röhre ungefehr ledig worden, alsdenn wird das Mundstück der Röhren bey einer Schmelz-Lampen warm gemacht, bis das Glas schmelzet, und man es mit einem Zänglein zusammen drücken und wohl verwahren kan, damit der Brantwein nicht verrauchen und keine Luft von aussen darzu kommen möge. Diese also zubereitete Phiole wird auf ein Bret oder Gestell befestiget, an einem gewissen Ort in die Luft gesetzt, ein gewisser Maaß-Stab dazu gemacht, und darauf gemeinlich folgende Abtheilungen gezeichnet: Im Winter setzet man ein wenig Wasser in einem Glas unweit davon, wenn nun solches gefrieret, so siehet man, wie hoch der gefärbte Brantwein in der Phiole gestiegen, und bezeichnet den Ort auf das neben beghesetzte Maaßstäblein mit einem Strich. In dem Sommer leget man oben ein wenig Butter auf die verschlossene Mündung der Phiole, und mercket, daß wenn dieselbe zu schmelzen anfangt, wie weit alsdenn der gefärbte Brantwein gehe, und bezeichnet auch solches dasselbst auf dem Maaß-Stäblein, gleich wie zuvor: den leeren Raum aber zwischen diesen beyden Zeichen oder Strichen theilet man in zwey gleiche Theile, so wird die Mitte eine gemäßigte und temperirte Luft bedeuten. Den Zwischen-Raum aber von dem obern Strich bis zu diesem Mittel-Punct theilet man in so viel gleiche Stufen oder Theile, als man will, und denn auch die andere Helffte bis zu dem untern Strich, in eben so viel gleiche Theile, so deuten die oberen die warme Luft, die untern aber die kalte an. Jedoch weil es oft geschicht, daß eine extraordinaire Kälte, und im Gegentheil eine ganz ungemeine Hitze sich ereignet, so pfleget man so wohl über dem obersten, als unter dem untern Strich noch einige andere zu verzeichnen, um solche höchste Grads der Hitze und Kälte dadurch anzuzeigen und abzumerken. Andre suchen den Grad der temperirten Luft, indem sie das Thermometrum in einen guten Keller setzen, in welchem es Sommers und Winters bey nahe gleich warm seyn muß. Den Grad der größten Hitze determiniren sie durch siedendes Wasser, und den Grad der größten Kälte durch geschabtes und wohl gesalzenes Eis, worein sie das Wetter-Glas nach und nach setzen. Andre verfahren noch anders damit; und pflegen daher verschiedene Thermometra meistens zu einerley Zeit zur unterschiedene Grade der Wärme oder der Kälte anzudeuten.

Thermoscopium, f. Thermometrum.

Thesaurinella, ist bey dem Paracelso eine Gattung einer himmlischen Necromantie oder geheimten Kunst, welche lehret den geheimten und verborgenen Sinn einer Schrift untersuchen und verstehen.

Thessalia, f. Nymphæa.

Ther-Tage, also werden zu Hamburg etliche Tage in der Wochen genennet, an welchen die Englischen Kaufleute daselbst ihre Waaren zu verkaufen pflegen, und muß ihnen gemeinlich, wenn man nicht contant bezahlet, eine Obligation gezeichnet werden, ehe man die erkaufte Waare aus ihrem Magazin wegnehmen darff. Diese Obligation lassen sie hernach die veraccordirte Zeit entweder auslaufen, oder verkaufen solche gegen gebührenden Rabat, welches sich der Ausgeber der Obligation nicht darff befremden lassen.

Theurgie, ist eine Art der Magie, da man durch allerhand Ceremonien sich mit den guten Geistern bekannt zu machen, und sie zu seinem Nutzen auf seine Seite zu bringen suchet, damit man, mittelst derselben, besondere und ungewöhnliche Dinge verrichten möge. Ihr wird die Poëtica entgegen gesetzt, welche mit den bösen Geistern zu thun hat. siehe Lex. Philos.

Thielen, f. Breter.

Thier, Animal, ist entweder ein vernünftiges, als der Mensch, oder ein unvernünftiges, als alle andere Thiere, welche wieder eingetheilet werden 1) in reine und unreine, deren Catalogus im 3. Buch Moses zu sehen, 2) in fliegende, als die Vögel, 3) in schwimmende, als die Fische, 4) in vierfüßige, 5) in kriechende, als die Schlangen, und 6) in allerhand Ungeziefer. Was nun von allen diesen Thieren kommt, das gehöret unter das sogenannte Animaleregnum. f. Lex. Philos.

Thier, heist bey den Jägern ein Stück Wild, oder Hindin.

Thier-Gärten, Vivaria ferarum, Parc des Bêtes sauvages, pflegen von großem Herren deswegen angelegt und beliebt zu werden, daß man darinn so wohl lebendig gefangenes, als von anderswoher gesandtes Wild, an Hirschen und Rehen etc. aufbehalten, die Dam-Hirsche vor den räuberischen Wölfen sicher bewahren, die Thiere selbst in diesem Gehäge desto leichter und geschwinder zur Nothdurfft erhaschen, auch wohl insgemein zur Belustigung angenehme Spazier-Fahrten darinn anstellen könne. Zu welchem Ende man zu solchen Thier-Gärten keinen andern Ort aussiehet, als wo schattigtes Gehölze von häufigen Eich- und Buch-Bäumen, anmuthiger guter Wiese-Wachs, reines Fließ-Wasser oder wenigstens frische Teiche anzutreffen sind. Zu desto sicherer Beybehaltung des Wildes pfleget man um diesen ihm zur Alimentation gewiedmeten District und eingegebenen Raum an einigen Orten eine Mauer, anderwärts eine Plancke, wiederum anderwärts eine starcke Säule (darinn kleine Balcken eingezapffet und mit aufstehenden Reiseren ausgezäunet sind) und endlich noch anderswo

derwo grosse tieffe wohlbezäunete Gräben aufzuführen. An iewt besagten rings herum geführten Befestigungen dieses Thier-Gartens, giebt's auch hier und dar verschiedene Thore, und in denenselben, ausser der grossen Pforten, noch kleine Thüren, dadurch man aus- und einreiten kan, ohne daß man nöthig hat, die rechten Haupt-Thore zu öffnen. Nicht weniger zieret auch ein auf einem lustigen Hügel errichtetes Lust-Haus den Thier-Garten hauptsächlich. Doch muß vor allen dieses als etwas überaus nothwendiges remarquiret werden, daß man einen wohlbestalteten Thier-Garten, mit einer oder (nach Proportion des darinn logirten Wildes, welches sich, wenn ihrer viel beisammen, nicht allzu wohl vertragen kan) mehr Heu-Scheunen und Ställen versehe, in solche eine zulängliche Quantität Heu, und nach Befindung etwas Haber verlege, auch Krippen und Rauffen drein baue, damit bei harter Winter-Zeit, sonderlich, die von der kurz vorhergegangenen Brunst annoch entkräfteten Hirsche sich wieder refraichiren, und nicht ins Gras beißen müssen. Damit man auch seinen Thier-Garten vermehren, und die Anzahl des inhabirten Wildes ie länger ie ansehnlicher machen möge, so verstattet man auch fremden Thieren mit sonderbarem Fleiß hie und da gewisse Einsprünge, welche also beschaffen, daß die Thiere sich zwar hinein machen, keinesweges aber wieder heraus setzen können. Die Sache wird also practiciret: Man läset den Zaun um den Thier-Garten an einem andern Orte etwas niedriger, schüttet ausserhalb desselben einen Berg auf, darauf das neugierige Thier treten, und von dannen recta in den Garten hinein schauen kan. Inwendig aber muß gleichfalls ein Hügel, wiewohl etwas niedriger Höhe als der auswendige aufgeworffen, um denselben her aber hölzerne und mit Stangen, Reisern und Rasen belegte hölzerne Böcke gesetzt seyn, auf solche Weise wird das fremde Weide suchende Wild dieses für einen festen Grund ansehen, und getrost einen Sprung hinein wagen. Wolte hergegen das im Thier-Garten eingeschlossene Wild auf gleiche Art versuchen heraus zu springen, wird es doch, wenn es mit den Läufften durch hin fährt, davor erschrecken und zurück laufen.

Thier-Kreis, Zodiacus, ist ein Streifen auf der beweglichen Fläche der Welt-Kugel, innerhalb welchen sich die Planeten bewegen. Er ist in 2. Circul eingeschlossen, welche mit der Ecliptic beyderseits parallel sind, und 10. Grade von ihr abstehen. Er wird auch daher, wie sie, in 12. gleiche Theile oder so genannte himmlische Zeichen getheilet.

Thierel, f. Thürlein.

Thlaspi, eine starke Zerknirschung, durch welche vor Zeiten die Evnuchi gemacht worden, indem man ihnen die Testiculos, wie heutiges Tages den Klopff-Hengsten zerschlagen, daher sie auch Thlaspi vel Thæsi genennet worden.

Thlaspi allium redolens, f. Scorodothlaspi.

Thlaspi Creticum und umbellatum, f. Bau-ren-Senff.

Thlaspii, Tlibii, werden diejenigen genennet, derer Hoden, um die Generation zu verbinden, geklopft oder gequetschet sind.

Tholus, f. Helm.

Thon, Töpffer-Erde, f. Argilla.

Thon, Tonus Musicus, ein Thon oder Laut in der Music, ist die Kunst-gemässe Sing- und Instrumentalische Kling-Art, die das abgesungene Lied oder vorgespielte Music-Stück, um so viel kräftiger macht, durch ihr Anhören die Gemüther dergestalt zu afficiren, daß sie so viel aufmerksamer, freudig oder betrübt, herzhafftig oder verzagt, lustig oder wohl gar rasend werden; wie also in eine solche Raserey, ein unbekannter Spielmann, durch Anstimmung eines besondern Thons, einen König von Dännemarcß soll gebracht haben, daß er eines seiner Trabanten Helleparten ergriffen, und damit unterschiedliche Menschen tödtlich verwundet, bis dem Spielmann sein Instrument um die Ohren geschlagen worden, worauf die Raserey des Königs und seiner Höflinge zugleich mit dem Spielmann verschwunden, die geschehene Entleibungen aber schmerzlich bejammert worden. Der sonderbaren unter den so genannten Meister-Sängern erfundenen Thöne gedenket Herr D. Wagenseil in seinem Commentario Reipubl. Noriberg. in fine, da er unter andern von diesen Meister-Sängern eine ausführliche Beschreibung giebet. An sich selbst aber ist ein ieder Tonus vel naturalis, vel artificialis; jener ist, den wir an allen natürlichen Körpern täglich wahrnehmen, als wann die Winde brausen, der Donner donnert &c. Artificialis Tonus ist derjenige, den die Kunst formirt, als der Thon der Vosaunen, Trompeten. Ferner könnte man den Thon auch eintheilen in simplicem & mixtum; simplex ist der iewt oben beschriebene, welcher aber eigentlicher, wann er von einer leblosen Creatur herkommet, Sonus heisset; als das Raseln der Räder, das Gausen des Windes, das Brausen des Meers. Kommt er aber von einem Corpore animato, als von einem Menschen her, so heist es eine Stimme. Sonum multiplicem nennen wir, welcher nicht gerade fortgeht, sondern entweder an ein Corpus oder an unterschiedene stößet, und also zurück springet, solches nennet man alsdann ein Echo; gehet er weiter fort, und stößet wieder an ein Corpus, so wird er das andere mahl reflectiret, und heist alsdann ein doppelte Echo und so fortan. Überhaupt entstehet der Thon, Schall, Sonus, von einer zitternden Bewegung der kleinsten Theilgen der Luft und umstehenden festen Körper, welches in den organis des Gehörs eine gewisse Empfindung verursacht. Der Thon gehet langsamer fort als das Licht, und zwar in einer Secunde 250. Pariser Ruthen, oder 1500. Schub.

Thora, sive Ranunculus Cyclaminis foliis Asphodeli radice, Teutsch Wolfs-Wurt, ist eine Gattung Hanenfuß, oder ein Frau-

das aus seiner Wurzel zwey oder drey fast runde Blätter treibet, die denen am Cyclamen ähnlich sehen, wiewohl sie noch einmahl so groß, und an dem Rande ausgezackt, voll Adern und steiff sind: sie sitzen auf kurzen Stielen. Zwischen denenselbigen erhebet sich ein Stengel, etwa eines halben Schuhs hoch, der in der Mitten mit einem oder ein paar Blättern besetzt ist, die denen untersten gleich sehen, doch haben sie gar keine Stiele. Die Blätter wachsen auf des Stengels Spitze; jedwede bestehet aus vier gelben Blättern, in Röslein-Form. Wann diese vergangen, kommt eine rundlichte Frucht hervor, in welcher wie auf einem Köpflein ein Hauffen platte Saamen dichte bey einander sitzen. Die Wurzel bestehet aus kleinen Rüben, wie die an dem Asphodelus. Dieses Kraut wächst auf den hohen Gebürgen. Es führet viel scharff und corrosivisches Salz und Del. Der Saft wird zu Vergiftung der Pfeile und anderer Gewehre gebraucht, mit denen die Wölffe, Füchse und andere schädliche Thiere getödtet werden. Wegen solches ihres Giftes wird sie gar nicht zur Arzenei gebraucht.

thoracia, f. Conchylium, die 11te Art.

thoracica, f. Bechica.

thoracicus ductus, f. DuAus.

thorax, die Brust, darunter wird insgemein der ganze Raum verstanden, welchen die 12. Rippen umschließen; wird auch sonst die Mittel-Höhle oder der Mittel-Bauch genannt, in welchen die Lungen samt dem Herzen liegen. Es werden die Blut-Gefäße, welche zur Brust laufen, thoracica genannt, maleichen die Arzeneien, welche in Brust- und Lungen-Beschwerden gebraucht werden; verglichen sind: Veronica Betonica, Hyssopus, tullilago, hyperic. Consolid. M. flor. sulph. anisat. bals. peruvian. Ess. Enulæ &c. racias, f. Thracias.

thoracicus lapis, f. Aigt Stein.

thoränen, f. Lachrymæ, iz. Fucus.

thoränen-Bläser, sind länglichte, unten rund und weite, oben spitzig zulauffende Gläser mit einem Deckel fast wie ein Kolben der Chymien, welche man öfters in der Erde nechst den Urnis gefunden hat, worein die Alten ihre Thranen, die sie derer Verstorbenen halber veraoffen, sollen gesammelt, und sie zum Gesächtniß denen Urnis beygesetzt haben.

thoränen-Loch, f. Lacrymale Punctum.

thracias, Thracias, Circius, Ital. Macstro ramontane, heist der Wind aus Nord-Nord-West.

thracias, f. Mraun.

thridax, f. Laetuca.

thrombus, ist ein kleiner tumor sanguinis, oder Blut-Geschwulst der sich an den Ort, wo die Wunde gestochen, setzet, entweder weil die Eröffnung gar zu klein, oder grösser als die Capacität des Gefäßes gemacht worden.

thronus, Solium, Carpentum, heisset bey den Sternendeutern, wenn ein Planete viele Würden zugleich besizet, z. E. wenn er zugleich in

seiner Behausung und in seiner Erhöhung ist. f. Math. Lex.

throne, f. Dreyling, it. Druben.

thryallis, f. Marien-Röslein.

thryps, f. Erd-Floh.

Thürel-Röhre, ist diejenige Röhre an den Wasser-Künsten, welche in die Schlung-Röhre gehet, daran das Ventil ist.

Thür-Gerüste, f. Portal.

Thür-Güter, f. Pylorus.

Thürlein oder Thierl und Thierel ist das zugelegte Zimmerwerck, so aus zwey Thürstöcken, einer Kappen, oder obern Querholzs und untern Stegholzs bestehet. Ihrer sind zweyerley. 1) Wenn 2. Thürstöcke auf einem Stollen gegat. einander über gesetzt werden, daß oben eine Kappe drauf, und unten dazwischen ein Steg kommt. Dahinter legen sie Pfäle, und verschießen sie, damit das Gebirge nicht kan herein gehen: und setzen viel solcher Thürel oder Thürlein hinter einander. 2) Wenn auf die Stöckel-Kiel in Pompen, Thürlein von Leder, darauf ein Stücklein rund Holz genagelt ist, an statt des Ventils gemacht werden.

Thürlein hängen, geschiehet auf Stollen, wo man Durchschläge machen will, oder gefährliche Brüche vor sich hat, und man sich vielen Wassers dahinter befahret, so werden ein oder mehr starcke von doppelten Pfosten, und mit Eisen wohl beschlagene Thüren gemacht, deren Schwellen von einem ganzen Schrot, aus der Wasser-Seige heraus, nebst den darauf gesetzten Thür-Stöcken mit Kleis ins Gesteine gehauen, und allenthalben mit Keilen ausacpfändet. Durch den Schrot in der Wasser-Seige wird ein Loch gelassen, und mit einer Stütze versehen, um so viel Wassers durchzulassen, als man will, damit die Arbeiter, wenn sie unversehens durchschlagen, sich salviren, und die Thüren hinter sich zuschlagen können.

Thürlein-Kappen, sind die Hölzer, welche quer über die Thürstöcke gelegt werden.

Thür-Nägel, sind kleine Nägel, damit das Ventil an der Pumpe angenagelt wird.

Thür-Sparren, sind in der Bau-Kunst die Balken zu beyden Seiten einer Thüre, auf welchen die obere Thür-Schwelle ruhet.

Thür-Stöcke sind lange Hölzer oder Säulen, so in den Stollen und Strecken gesetzt, darauf Kappen gelegt werden, hinten mit Schwarten verschossen, damit das kleine rollichte Gestein nicht herein gehe.

Thum-Pfaffe, Gumpel, Pyrrhula, Rubicilla, Frankösisch Pivoine, Ital. Sufflotta, ist eine Art Wald-Vogel, welcher seinen Namen daher bekommen zu haben scheint, weil ihm der halbe Kopff schwarz, gleich als wie mit einer Mütze bedeckt ist. Sein Rücken ist graulich, der Kopff, die Spitzen der Flügel und der Schwanz haben etwas schwarzes, aber die Nabe, die Brust und der Bauch sind hoch roth oder Zinnober-Farbe; welche 3. lezt benannten Theile bey den Weiblein grau und fast Castanien-braun sind. Dieser Vogel wird

wird im Winter und Sommer gefangen, und lernet leicht allerhand nachpfeiffen.

Thunnus, Französisch *Thon*, Deutsch *Thunnfisch*, ist ein grosser See-Fisch, welcher dick und gar großbauchig; findet sich in grosser Menge in dem Mittelländischen Meere, um Provence, Italien und Spanien. Er wieget bis auf 120. Pf. Seine Schnauze ist spitzig, der Schwanz ist breit, als wie ein halber Mond gestalt, und in demselbigen bestehet seine Macht. Aussenher siehet er über und über schwärzlich, inwendig röthlich; ist mit grossen Schuppen bedeckt, welche ganz dicht und enge bey einander sitzen. Er frisset Alga, Eicheln und allerhand See-Gewächse. Er schwimmt allezeit bey Hauffen und seine Ankunft wird aus dem Geräusche erkannt, indem er das See-Wasser, dadurch er fährt, gewaltsamer Weise zertheilet. Den Donner scheuet er, dann er ist sehr furchtsam: zu solcher Zeit wird er gar leicht mit einem Garne oder Netz gefangen, dessen sie sich in der Mittel-See zu Fahrung der grossen Fische bedienen, und welches Lateinisch *Rete thunnianum*, und auf Französisch *Thonaire* genennet wird: Deutsch könnte es ein *Thungarn* heissen. Er getrauet sich nicht daraus zu wischen, bevoran, wenn man ihn hat können auf den Rücken kehren. Er steht stracks ab, wenn er gefangen ist. Sein Fleisch ist fest und gut zu essen, schmeckt wie Kalbfleisch. Es wird eingefalzen, damit sichs lange halte und verführen lasse, man nennet es Französisch *Thon* und *Thonnine*, Lateinisch *Thynnina caro*; auf Deutsch *Thunnfisch-Fleisch*, oder auch nur *Thunfisch*. Es hat einen guten Saft, und giebet gute Nahrung: führet viel flüchtiges Salz: soll gut wider den Biss seyn, wider die Raserey, wider den Ottern-Biss, wann es gegessen und aufgelegt wird. Einige Scribenten nennen den Thunnfisch, wann er kaum ausgekrochen und noch ganz klein ist, *Cordyla*, Französisch *Cordile*; wann er grösser worden, *Limarius*, Französisch *Limaire*; und wann er endlich seine vollkommene Grösse erhalten hat, *Thunnus*. Das Weiblein wird *Thunnia* genannt.

Thuribulum, f. Lar.

Thuris Cortex, f. *Thymiamatis Cortex*.

Thurm am hohen Ofen heist die von gebackenen Steinen auf die Futter-Mauer gebauete Mauer.

Thus, f. *Weyrauch*.

Thus album, f. *Schellharn*.

Thuya Theophrasti, *Arbor vitae*, Baum des Lebens, hat einen geraden Stamm, starken Geruch, bleibt im Winter und Sommer grün, und ob schon seine Blätter den Winter über etwas dunkel und rauchfarbig werden, so zeigen sie doch auf den Frühling ihren vorigen Glanz und Grüne wieder. Mit ansehendem Sommer setzet er an den Enden der Zweige kleine gelbe Blüthen, deren etliche auch zu einer schuppigen Frucht, wie eine kleine *Pinea* groß, verwandelt werden. Er ist zuerst aus America gebracht worden, wird aber auch jetzt in den Gärten erzogen. Das aus

den Blättern destillirte Del, äusserlich gebraucht, wird für die Podagriscen Schmerzen dienlich erachtet. Bey einigen Botanici wird er auch *Cedrus Lycia* genannt.

Thyites, ist ein harter, grünlicher Stein, dem Jaspis ähnlich; giebt einen Milch-weißen, scharffen und weissen Saft, wann er gerieben wird. Er wächst in Ethiopien, trocknet und nimmt den Staar, die Wolcken und die Mäher in den Augen weg, wann er zart abgerieben und gebraucht wird.

Thyma, bedeutet ein Hitz-Blätterlein, *Echymata*.

Thymallus, ein Fisch, f. *Nesche*.

Thymbra, f. *Saturey*.

Thymelæa radix, Seidel-Bast-Wurzel, ist eine holzichte und zaserichte Wurzel, unterschiedlicher Grösse, auswendig röthlich, inwendig weiß, schmeckt anfangs süsse, lästet aber eine solche Schärffe auf der Zungen zurück, daß es wie Feuer brennet, insonderheit, wenn sie frisch gegraben. Sie purgiret sehr starck, wird aber selten ganz in den Apotheken gefunden, sondern nur die Rinde, daher sie dann auch unter dem Nahmen *Corticum Mezerei* zu den Rinden gezelet wird. Aus dieser Wurzel entspringt ein Sträuchlein mit schön grünen glänzenden Blättern, wie Lorbeer-Blätter anzusehen, deswegen es auch von einigen *Laureola* genennet wird.

Thymiana, ist eine gewisse Massa aus allerhand wohlriechender Rinde, wird aus Indien gebracht und zu räuchern gebraucht.

Thymiana herba, *Thymian*, f. *Thymus*.

Thymiamatis Cortex, *Weyrauch-Rinden* oder *Thuris Cortex*, ist eine braune staudichte, unansehnliche Rinde oder Schelfen, so von einem Indianischen Baum kommt, oder wie andere wollen, ist es das zurück gebliebene von Auskochung des weissen Storax, welches sie zurück legen und austrocknen. Etliche halten es für rothen Storax oder schwarzen Weyrauch. Es wird starck unter dem Räucherwerk verbraucht, und wann es nur guten Geruch hat, wird es sonderlich beliebt.

Thymian, f. *Thymus*.

Thymseide, f. *Epithymum*.

Thymus, *Thymiana Herba*, *Thymian*, Römischer Owendel; man findet dessen grossen und kleinen, weisser und schwarzer Art; ist an Blumen und Geruch dem gemeinen fast gleich. Er wird in den Gärten gezogen, und das Kraut und der Saame von den Medicis gar sehr gerühmet. Es findet sich auch eine Art, *Serpillum majus* genannt, mit weissen, auch eines mit Purpur-farbenen Blumen, ist zarter als das kleinere, und daher härter fortzubringen, wird in Geschirr gesetzt, und des Winters eingetragen, hat lieber durren, als feuchten und fetten Grund, und ist hitzig und trockener Complexion. Das destillirte Wasser wird für Schwindel und Hauptweh gebraucht.

Thymus, ein Drüslein in der Gurgel, welches das Wasser von dem Geblüt absondert, und durch die Lymphatischen Gefässe weiter befördert. it. ein Blätterlein, wie eine Warze, welches

welches fast die Gestalt des Thymians hat, daher es auch den Namen führt.

Thynnus, ein Fisch, s. Fische. it. Thunnus.

Thyroarytanoides, werden die Mäuselein genannt, welche die Kehle ganz schließen, so daß sie erhitet, eine tödtliche Bräune verursachen.

Thyroides Cartilago, der Schildförmige Kropfel der Luft-Röhre; Glandula thyroidea oder thyroidea werden die bey der Luft-Röhre liegende Drüsen genennet. So wird auch das Loch in dem Scham-Beine also genannt.

Thyroma heisset bey *Vitruvio* die Oeffnung der Thüre mit ihren Verzierungen, oder auch diese Verzierungen und Thür-Gestelle bloß allein.

Thyrorium heisset bey *Vitruvio* der Durchgang eines Gebäudes, oder der Raum zwischen der Haus- und Hof-Thüre.

Thyselinum, Oelsenich, ist ein Kraut, welches von dem Oreoselinum oder Bergpeterlein nur darinne unterschieden ist, daß es eine Milch giebt. Es giebt zweyerley. Das erste wird schlechthin Thyselinum genennet; dieses reibet Stengel zu drey und vier Fuß hoch, die sind streifig und eckigt, untenher röthlich, hohl, knotig, und ästig. Die Blätter sehen als wie die an der Carota, sind zart zer schnitten, voller Milch-weißen Saftes, unangenehme von Geschmack, bitter und scharff durch einander. Auf den Spitzen der Zweige stehen Dolden oder Kronen, mit weißen, fünf-blättrigen Blüthen, in Roslein-Form, besetzt. Wann diese Blüthen vertragen sind, so folgen ihnen Saamen, zwey und zwey beisammen, die sind oval-rund und breitlicht, obenher gestreift. Die Wurzeln sind lang bey nahe des kleinen Fingers dick, weiß und schmecken eben wie die Blätter. Die andere Sorte heist Thyselinum palustre, deren Blätter oder Kraut sieht wie das an der Ferula, Blüthen und Saamen sind der vorigen ihren gleich. Die Wurzel ist stöhlich, und hat einen heßlichen Geschmack. Beide Sorten wachsen an feuchten und umrissigten Orten, an den Lachen und Bächen. Sie führen viel Sal. essentielle, Oel, und Phlegma. Die Wurzeln zertreiben, sind durchdringend, eröffnen, dienen den Harn zu reiben, und die Reinigung zu fördern, des Leichen das Auswerffen, das Zahnweh zu stillen, wann sie gekaut werden.

Troas, Toasse, ein im Wasser und auf dem Lande lebendes kleines Thier, vom Leib Enforia, an Farbe Bley-grau mit einem Kopfe, etwas dicker, denn einer Schild-Kröte mit heraus scharffen Zähnen im Maul, und mit vier kurzen Gänse-Füssen. Es hält sich im Nil-Strom im obern Egypten, und ist ein Todtsfeind des Crocodils, dessen Eyer es mit Leib sucht und zerbricht, auch die Jungen, die es bezwingen kan, frist.

Trianum Tormentum, s. Colica.

Tibia, s. Schienbein.

Tibiae anticae & posticae, die vorder und hinteren Schienbein-Mäuselein, sind diejenigen, wel-

che ans Schienbein geheftet sind, und den Fuß beugen.

Tiburin, ein grausamer Fisch, der sehr begierig ist nach Menschen-Fleisch, und sich um die Insel Cuba findet. *Vincentius Blanc* schreibt, daß, aus grosser Begierlichkeit einen Menschen zu ertappen, er einem Schiffe wohl 500. Meilen zu folgen pflege, und bestätiget solches mit dem Exempel eines Spanischen Capitains, der von Florida kommen, und bis Porto Rico von einem solchen Fische verfolgt worden, allwo er endlich in seine Hände gerathen; in dessen Leibe hätten sie den Kopf von einem Hämmer mit den Hörnern gefunden, welchen die Schifflente bereits vor etlichen Tagen in die See geschmissen.

Tic, ist eine Gewohnheit, welche etliche Pferde an sich nehmen, wenn sie die Zähne an die Krippe setzen, als ob sie daran beißen wolten; eigentlich Krippenbeisser genannt.

Ticinischer Kriess, ist eine Art gewisser Steine, welche in dem Fluß Ticino gar häufig anzutreffen, und derer sich die Glasmacher in der Insel Murano zu bedienen wissen.

Tiefe, s. Profunditas.

Tieffhammer, s. Beckenschläger.

Tiefftes, ist die Sole oder tieffster Ort in der Berg-Gruben, so tieff man abgesunken hat oder absinket, bis man wegen Wassers nicht weiter kan.

Tiegel, ist in den Münzen ein irdenes Gefäß, in welchem das Silber geschmolzen, und auch nach Gelegenheit beschicket wird. Aus diesem wird es mit einem Löffel geschöpft, und in den Kasten so mit Sand angefüllt, und in die Löcher, so mit dem Stech-Eisen in solchen Sand gestochen worden, gegossen.

Tiegel, an der Buchdrucker-Presse wird die metallene Platte genennet, die durch Bewegung der Spindel herunter auf die Schrift getrieben wird, und dieselbige abdrucket.

Tiegel, bey dem probiren und schmelzen sind gewisse irdene Gefäße, wie Becher, unten ein wenig zugespitzt.

Tiegel-Probe, ist diejenige, wenn der Münz-Meister das beschickte Silber im Fluß aus dem Tiegel nimmt ehe er das Silber in Zaine geußt, und probiret, ob es den rechten Halt der Münze habe, oder er entweder mit roth, oder weiß, nachbeschießen müsse.

Tieger-Thier, Tigris, ein reißendes Thier, so in Asia, und Africa häufig zu finden. Es gleicht einiger massen einer Kage, ist etwas kleiner als ein Löwe, sahl von Farbe, mit Flecken oder Streiffen, hat glänzende Augen, einen kurzen Hals, und sehr spikige Klauen. Tieger, Pardel, und Panterthiere, sind in der That einerley; doch pflegen einige die streifigten Tieger, die kleine Flecken haben Pardel, und die großfleckigten Panter zu nennen. Es sollen auch an einigen Orten schwarze Tieger gefunden werden.

Tieger-Kage, ist von solcher Größe als ein Englischer Hund, damit sie Ochsen zu hegen pflegen, hat kurze Beine, einen untersehten Leib ungefehr wie ein Schäfer-Hund, aber im übrigen, was den Kopf, die Haare, und die

Art den Raub zu suchen anbelangt, kommt sie dem Tieger sehr nahe, nur daß sie nicht so gar groß ist. Es giebt ihrer um die Bucht Campeche sehr viel, und sie fressen die jungen Kälber, oder ander Wildpret, das ebenfalls überflüssig vorhanden ist. Dannenhero, und weil sie ihre Nahrung so leichtlich finden, haben sich die Menschen desto weniger vor ihnen zu fürchten: wiewohl sie im übrigen furchtsam und grimmig genug aussehen.

Tiercelloten, s. Falt.

Tiglia-grana, s. Grana tiglia.

Tilia, s. Linde.

Timones, werden die Beulen in den Schamseiten genannt: siehe Bubones.

Tinca, Tenche, ein Schley, ein bekannter schleimichter und nicht allzu gesunder Fisch, ohne Schuppen.

Tinctorium Americanum s. Amaranthus.

Tinctura, eine Tinctur, deren giebt es so wohl flüssige, als trockene. Die flüssigen sind nichts anders, als ein Extract mit ihrem Menstruo; die trockenen hingegen sind Pulver, die ohne Verbrennung aus den fließenden Tincturen (nachdem man nemlich das Menstruum abgezogen) zurück geblieben, und dieses thun allein die Mineralia. Man ziehet aber die Tincturen mehrentheils aus den Vegetabilien, und unter solchen aus den Blumen, wozu denn unterschiedene Menstrua nach eines jeden Belieben erwählt werden; am meisten aber dienet dazu das saure Phlegma Vitrioli: so man nemlich auf blaue Blumen ein saures Phlegma, als etwan Wein-Eßig gießet, so werden sie davon roth. Hingegen wird die Farbe, wo man ein Alkali, ungelöschten Kalk oder Weinstein dazu thut, in grün verwandelt. Die gebräuchlichsten Tincturen aus den Mineralien sind: Tinctura Auri, Argenti, Mercurii, Martis, Saturni, Veneris, Antimonii, Vitrioli, Sulphuris, item, der Edelgesteine von Sapphir und Smaragd. Aus Meer-Gewächsen finden sich: Tinctura Corallorum, Corallen-Tinctur, Succini, Agtstein-Tinctur. Aus den Gewächsen: Tinctura Alkekengi, è Baccis, Jüden-Kirschen-Tinctur, Essentia Croci, Safran, Essentia Ceraforum nigrorum, schwarze Kirschen, Fragorum, Erdbeer, Hypericonis, Johannis-Kraut, Florum Bellidis, Maßlieben, Papaveris Rheados, Schnell-Blumen, Paeonia, Peonien, Rosarum, violarum, Jalappa, Rhabbarbari, Roris Solis, Sonnen-Thau, granorum Sambuci, Ebuli, Tartari, Weinstein. Aus den Thieren: Tinctura Fellis Tauri. Zusammengesetzte oder Compositæ Tincturae sind: Anodyna Horstii, Aperitiva Mæbii, Bezoardica Mich. Contra Calculum Langii, Gatheretica, Carminativa, Citri Rosata, Diaphoretica Paracelsi, Odontalgica, Pectoralis, Salis Cornu Cervi, Salutis, Stomachalis Dolei, dito Aromatica, Salis Tartari F. H. D. Rosarum delicata, Proprietatis, Sulphuris, Antimonialis, Terræ solaris, Vitrioli Martis &c.

Tinctura solis, s. Lebendig Gold.

Tinctura universalis, s. Lapis Philosophorum.

Tinctura, Tincturen, Emaux, heißen bey der Wappen-Kunst die Farben.

Tinea, hat unterschiedliche Bedeutungen: denn es heist 1) eine Schabe oder Motte, welches ein Wurm ist, der die Kleider durchfrisst, 2) der Erb-Grind; dieser Grind frisst die Haut durch, gleichwie die Schabe den Holz, darum er auch Tinea genannt wird. Die Feuchtigkeit, so davon fließet, ist dem Honig an Dicke und Farbe gleich; s. Achor. 3) Mitten sind kleine Würmlein, welche die Haare fressen und zu nichte machen.

Tingiren, eintauchen, färben, dergleichen geschieht, wenn man siedend heißes Wasser auf die Kräuter gießet, so ziehet das Wasser die Kraft aus denselben, und färbet sich, wie mit dem Thee zu geschehen pfleget.

Tingiren, heist bey den Philosophis Hermeticis den geringeren Metallen die Farbe und Güte des Goldes oder Silbers mittheilen: oder sie in diese verwandeln.

Tinnitus aurium, s. Ohren-Klingen.

Tintinnabula, s. Schellen.

Tinus, s. Lorbeer-Baum.

Tipula, ist eine Gattung Fliegen, die auf dem Wasser lebet, und einer Spinne nicht unähnlich siehet. Sie hat sechs lange Beine, die streckt sie auf dem Wasser aus, und läuft darauf herum, ohne zu sinken. Ihr Leib ist ovalrund, von Farbe weißlicht, die Flügel sehen Silber-weiß, die Augen sind schwarz, der Schwanz ist spizig. Sie zertheilet, wann sie aufgelegt wird.

Tirans, s. Haupt-Balken.

Tirax, Tirasse, ein grosses Netz, womit das kleine Weide-Werk gefangen wird. Es gehöret dazu ein wohl abgerichteter vorstehender Hund, und ein Falck. Zu dem Lerchenfang braucht man nur einen kleinen Baum-Falcken, und wenn die Lerche aufgestossen, schwingt man das Fälclein von der Hand, so fällt sie bald, und wird mit dem Tirax bedeckt. Auf die Wachteln und Hühner hat man eines Hundes nöthig, der sie auffuche, wenn nun dieser siehet, wird mit dem Tirax geeilet, und die Hühner überdeckt. Wenn man hierbey einen Falcken hat, der revieret, so halten sie lieber, und gehet es damit lustiger und geschwinder zu, als mit dem Treib-Zeug. Die Zeit hiezu gehet bald nach Jacobi an, auf den frisch-abgeschnittenen Stoppeln.

Tirata, heist die Ziehung der Stimme, das lange Aushalten, ist in der Music eine Figur etlicher ordentlich auf- und ablauffender Noten, so den nachstfolgenden Clavibus pflegen angehängt zu werden.

Tireboure, s. Angel-Zieher.

Tirer a la main, sagt man von einem hartmüthigen Pferde, so aus Ungehorsam in den Zaum fällt und die Faust des Reiters beschweret.

Tisane, hat ihren Nahmen von der Alten ihren Pisana, welche aus abgeschälten Gersten- oder Perlen-Graupen, wie ein Brey, bereitet ward, und vielmehr eine Speise, als ein Trank zu nennen ist. s. Pisana.

Tischer, Tischler oder Schreiner, Arcularii, Menuisiers, haben zwar kein geschnitten Handwerk,

Handwerck, doch können die darauf wandern- den Gesellen, vermöge ihrer Articul und Ordnungen, derer sie von alten Zeiten her gar viel und mancherley haben, gar wohl fort kommen. Wenn sie einen Gesellen machen, bedienen sie sich vor andern Handwerckern gar artiger Ceremonien und Gebräuche. Diejenigen, welche aus Holland und Engelland kommen, müssen sich gleichfalls hobeln oder zu Gesellen machen lassen, wann sie anders wollen in Reich arbeiten und fortkommen. Ihre meiste Wanderschaft geht hin und wieder in Deutschland. Es ist aber die Tischler- und Schreiner-Kunst keine von den geringsten, wie sich mancher einbildet, dann erstlich muß derjenige, der sich einen rechten verstandigen Schreiner nennen will, die perspectiv- und Bau-Kunst ziemlich verstehen, ja, er muß fast ein halber Bildhauer seyn, und in Laub- und Blumenwerck wissen zu reißen, wie auch in Figuren, indem das Tischer-Handwerck von dergleichen eingelegter Arbeit, von Bildern, Blumen und Laubwerck oft so schöne Werke macht, als ob es ein künstlicher Mahler verfertigt hätte. Ferner muß auch ein Schreiner ein guter Erfinder allerhand schöner Sachen seyn, sonderlich aber wegen des Holzes guten Verstand haben, wie dasselbige zu gebrauchen sey, damit es sich nicht biege, in gleichen, welches Holz zu einer ieden Arbeit am besten taue. Der Schreiner von Alters her gewöhnliche Meisterstücke bestehen 1) in einem Gewand-Kasten, nach zierlicher Architectur ausgeheilt, mit 12. Säulen oder mit Bildern, nachdem es sich einer auf das netteste zu machen getrauet. Die Höhe muß accurat 9tehalb Schuh haben, die Breite steinalben Schuh, die Tiefe zwey Schuh, ein Benflügel 15. Zoll. 2) Muß er machen einen Schreib-Tisch viertelhalben Schuh lang, die Höhe 3. Schuh weniger drey Zoll, die Tiefe 1. Schuh weniger 4. Zoll, alles nach Proportion des Winkel-Maasses, Circuls und Quadraten. Die Arten der Arbeiten sind sonderlich bey der Tischler-Profession unterschiedlich: denn da giebt es 1) die nichts als gemeine Stück von schlechtem Holz verfertigen, welches nach der Länge zu specificiren so nützlich als unnötig seyn würde, sintemahl dieselben mehr als zu bekant, und täglich in die Augen fallen. 2) Legen sich andere nur auf schwarz gebeizte Arbeit und excelliren darin, daß man es mit Verwunderung ansieht. Ferner findet man 3) die von Schildkröten unvergleichlich fleißige und zierliche Arbeit hervor bringen, und dannenhero Schildkröten-Künstler heißen. 4) Verarbeiten andere mehrentheils gutes Holz, als Ebenholz, Cypressen-Oliven-Indianisch-Zuckerlinden-Zucker-Tannen-Schweizer-Wurzeln-Nußbaumen-Masern-Cedern-Holz, Königs-Holz 2c. Vor einigen Jahren sind auch einige aufgekommen, die das Holz künstlich wissen zu versilbern, und auf Silber-Art gemeine schöne Werke von Tischen, Spiel-Rahmen, und was man nur mehr verlangen mag, zu verfertigen: diese werden Silber-
Anderer Theil, 1731.

ber-Künstler genennet. Ja etliche haben es so weit gebracht, daß sie auch Perlen-Mutter, Stein und Glas künstlich wissen zu schneiden, und in schönes Holz einzulegen, wie dann von solcher eingelegter Arbeit, von Stein, Perlen-Mutter, der Natur ähnlich gefärbtem Holze, ganze Landschaften, treffliche Laubwerck, natürliche Blumen und Früchte präsentiret werden.

Tischer-Arbeit, *de la Menuiserie*, kommt bey Kauffleuten in ihrem Handel selten vor, außer was sie an Kisten und Regalen zu ihrem eigenen Gebrauch nöthig haben, darein sie die Waaren, sonderlich die feinen, einpacken, und die ausgepackten ordentlich zu legen pflegen. Oder was von vornehmen Leuten an kostbaren und künstlichen Meublen von Eben, Cypressen, Oliven, Brasilien und Indianischen, Zucker-Tannen-Wurzeln, Nußbaum, Masern, Cedern und Königs-Holz bey ihnen gesucht wird, in gleichen was an schönen Spiel-Tischen, Pulten 2c. bey den so genannten Kunst-oder Galanterie-Händlern zu finden ist, und zwar mehrentheils seit der Zeit, da die Chinesische und Japanische Holz-Arbeit von den Ost-Indischen Compagnien so häufig nach Europa gebracht worden, und die Kunst zu lackiren bey uns sehr hoch gestiegen, daß sie der Ost-Indischen wenig oder nichts mehr nachgiebet.

Tisseran, s. Weber.

Tithymalus, s. Chamæsyce, it. Wolfsmilch.

Tullatio, das Kitzeln, ist eine angenehme Empfindlichkeit, die besser empfunden, als beschrieben werden kan.

Titul, heist 1) die Überschrift eines Buchs oder Capituls; 2) ein Nahme, welcher in der Republic eingeführt, um die Leute ihrem Stand, Ordnung, und Verdienst nach, einigermassen damit zu unterscheiden. Sie werden eingetheilt in Stands-Ehren- und Amts-Titul. s. Lex. Philos.

Tleon, ist eine Art Brasilianischer Schlangen, die schier so groß, wie eine Natter ist, mit weissen, schwarzen und gelben Schuppen bedeckt. Sie wohnet in den Bergen. Ihr Biß ist tödtlich, wann nicht bald gerathen wird. Dazu dienen eben solche Mittel als wie wider den Vipern-Biß. Sie treibet den Schweiß, widerstehet dem Gifte.

Tlixochtil, ist eine lange und schwarz-braune Hülse, die aus America kommt, siehet grün-gelblich aus. Der Kern ist süß wie Honig, aber ganz schwarz, und mit vielen kleinen Körnern angefüllt; sie giebet einen schönen Geruch von sich, wird daher zu der Chocolate mit genommen.

Tmerica, sind Arzney-Mittel, welche die dicken, zähen Flüsse vertheilen.

Toasse, s. Tiasse.

Tocan, Toucan, ein Americanischer Vogel, in der Größe einer Taube, der aber einen Schnabel von drittehalb Zoll dick am Stam, und sechs Zoll lang hat. Oben her gehet ein schmaler gelber Strich hinab, das übrige ist schwärzlich oder röthlich. Inwendig hat er eine Zunge, von einer weissen dünnen Haut.

Der Rand des obern Theils ist wie eine Säge eingezähnt. Der ganze Schnabel ist dünne und sehr leicht. Er hat schwarze funkelnde Augen, einen schwarzen Kopf und Rücken, eine weiße Kehle, auf der Brust und Bauch streifen-weise, gelb, roth und schwarz. Er ist leicht zahm zu machen, und nährt sich von allem, was ihm fürgeworfen wird.

Toccate, ist ein Präludium des Organisten, so er aus seinem Kopfe heraus spielt, ehe er eine Fuge oder Mutter anfängt. **Toccate** heist im Italianischen Greiffen, ist also eigentlich nur eine Begreifung des Claviers, so aus schlechten eingeln Griffen und Coloraturen besteht.

Tocken, sind 1) in der Bau-Kunst kleine runde oder eckigte Geländer-Säulgen, *Columellæ*, *Balustres*; 2) auf Bergwerken Hölzer, so an beyden Seiten der Trifft hängen; 3) lange Hölzer, so an das Balcken-Gerüste angebracht, im Mittel ausgehöhlt, darzwischen die Schemel auf und nieder gehen, auch die Kämme hindurch streichen, und die Schemel treffen können.

Tod, s. *Mors*, und *Lex. Philos.*

Tod austreiben, geschiehet in Polen und Schlesien, und in der Lausitz, an vielen Orten, an dem so genannten Todten-Sonntage oder *Latare*, welcher der 4te Sonntag in der Fasten ist, da die Kinder von alten Lumpen etliche Menschen-Gestalten formiren, sie mit Stroh ausstopfen, auf Stangen stecken, unter grossen Geschrey zum Thor hinaus tragen, und in den nächsten Bach werffen.

Todgebauene Wasserseige, wird auf dem Bergwerk genennet, die Wage-recht gehauen ist, und keine Rösche hat.

Todi, ein Englisch Gewicht, welches 4. Nagel hält. s. *Nagel*.

Todte Krafft, s. *Vis mortua*.

Todten-Bruch, s. *Malum mortuum*.

Todten-Gerippe, s. *Skeleton*.

Todten-Kopf, s. *Caput mortuum*.

Toel, eine Indianische Silber-Münze, die so viel als eine Rupie gilt.

Tödtung, s. *Mortificatio*.

Töpffer, *Safner*, *Figulus*, *Potier*, haben zwar kein geschencktes, doch auch kein freyes Handwerk, sondern es hält solches zwischen beyden die Mittel-Strasse, indem sie den fremden Gesellen kein Geschenck halten, iedoch an Zehrungsstatt, im Nahmen des gesammten Handwerks, etwas wenigens zu einer Nacht-Zehrung an Geld reichen. Wo aber keine Herbergen sind, pflegen sie mit dem Meister selbigen Orts, wo sie zusprechen, über Tisch zu speisen und mit Hausmanns-Kost vorlieb zu nehmen. Ob nun wohl solcher Gestalt die reisenden Gesellen die Welt sehr leicht allenthalben durchwandern können, so wehleten sie hiebevordoch vor allen andern Elßaß, und die am Rhein- und Neckar-Strom gelegenen Dörter, vornehmlich, weil sie in der Festung Bressach eine sonderliche Freyheit zu genießen haben, indem nicht allein das von einem neuen Meister gemachte Meisterstück, samit Beyfügung desselben Nahmen, in einem besondern Gemach den andern daselbst befindli-

chen uralten Meister-Stücken zum ewigen Gedächtniß beygesellet und aufbehalten wird, sondern auch dem sämtlichen Handwerk mit fliegenden Fahnen und klingendem Spiel, in gedachte Stadt und Festung einzuziehen erlaubt ist, da ihnen dann die Handwerks-Articul und Freyheiten vorgelesen werden, unter welchen absonderlich anzumercken, daß daselbst die Gesellen Gerechtigkeit haben, ihre Mit-Gesellen auf gehörige Zeit und Art zu Meistern zu sprechen, und so die Meister im Elßaß etwas unter sich zu vertragen haben, muß solches an der Gesellen Jahr-Tag, durch zwey Haupt-Leute, vier Meister oder Stück-schauer und 12. Gesellen, als Beyfizer, geschehen, ohne welche der Ausspruch in diesem Gerichte für ungültig gehalten werden würde. Es bestehet aber daselbst, wie auch an andern Orten mehr, das Meister-Stück der Hafner in einem grossen Hafen, so einen Eymer Wasser hält, samit einem so genannten Guttorf-Krug. In Nürnberg aber machen sie kein Meister-Stück, sondern wenn sie eine Werk-statt bekommen, weil keine neue aufzurichten erlaubt ist, werden sie von dem hochlöblichen Rug-Amt aus Oberherrlicher Authortät zum Meister gesprochen. Was die Arbeit der Hafner anbelanget, machen sie Gefässe, so wohl zu Ehren als Unehren zu gebrauchen, welche sie nicht nur schicklich zu formen und aufzusetzen, sondern auch schön glatt zu glasuren und wohl zu breannen wissen; ingleichen machen sie die Kacheln zu den Ofen, und setzen selbige in den Zimmern auf.

Toga, war bey den alten Römern ein wollenes Ober-Kleid ohne Ermel, in der Figur eines halben Circuls, so auf der rechten Achsel mit einer Schnallen zugeheftet wurde, welches die Römischen Bürger nur zu Friedens-Zeiten trugen, und bisweilen die Officierer im Felde, wenn sie in keiner Action waren, daher auch das Wort *Toga* öftters für den Frieden selbst gebrauchet wird.

Toise, *Sexpeda*, eine Französische Ruthe, hält 6. Schuh in sich. s. *Math. Lex.*

Toise de dix pieds, s. *Decempeda*.

Toit, s. *Dach*.

Toits à la Mansarde, Französische oder gebrochene Dächer, die unten steil oder jähling aufwärts gehen, hernach aber sich brechen, und ganz flach werden. Sie haben den Nahmen von ihrem Erfinder *Mansard*, einem Französischen Baumeister.

Tolla, ist eine Scheidemünze in Italien.

Toll-Niepfel, s. *Mala insana*.

Tollheit, s. *Mania*.

Tolum, s. *Pessarium*.

Tom, eine Art einer Kranckheit in Indien, s. *Hyboucouhu*.

Tomain, eine Persische Münz-Rechnung, so ungefehr auf 16. Rthl. geschätzt wird.

Tominejo, ist ein kleines Brasilianisches Vogelgelein, welches nicht viel grösser ist als eine Heuschrecke. Der Kopf und Hals sind mit bunten Federlein geschmückt: die an der Brust sind goldgelbe und glänzend, die übrigen Asch-färbig und schwarz. Sein Schnabel

ist lang und spizig, die Zunge noch einmahl so lang als wie der Schnabel. Die Schenckel sind überaus klein, und die Beine mit Klauen besetzt: Es hält sich im Gebürge auf, und nähret sich von Blumen, Honig und Thau; singt sehr lieblich; fliehet schnelle und machet ein Gesumse, wie die Fliegen. Es ist gut für das böse Wesen, wenn es gegessen, oder wie ein Pulver gebraucht wird.

omotocia, f. Hysterotomia.

omou Pute, ist eine Wurzel in Ost-Indien, deren Kraut eine kühlende Kraft hat.

omus, heist ein Theil von einem Buche oder großem Werke.

onica oder Tonotica, äußerlich aufzustreichende Nerven-Stärkungen.

onitru, f. Donner.

onn-Brett, Tonnsach, Tonnholz, Tonnlatt, ist ein zugerichtetes Holz, das in dem Schacht die Quer auf das Liegende befestiget wird, darauf man Donn-Bretter oder Tonnlatten, des Schachtes Länge nach, annageln kan, daß sich die Kübel darauf schleppen mögen. So weit aber ein Tonnholz von dem andern liegt, da nennen sie das Mittel ein Tonnsach, und ist eine Länge von 6. Ellen, oder so lang ein Brett ist.

onne, Tonneau, bey der See-Fahrt eine Last von 2000. Pfunden, wornach die Größe der Schiffe gerechnet wird, wenn man z. E. sagt, daß ein Schiff 50. 100. u. f. w. Tonnen groß sey, d. i. daß es so vielmahl 2000. Pfund Ladung tragen könne.

onze, Tonne, noch in der See-Fahrt, ein Gefäß wie eine Tonne, nur daß es an einem Ende spiziger als am andern, mit eisernen Reifen beschlagen, und mit Ketten an ein Ankergehangen, welches ins Meer, wo Untieffen oder Relsen sind, gesencket wird, damit durch die oben treibende Tonne die Schiffleute gewarnet werden.

onne Goldes, eine Münz-Rechnung; hält 100000. Thaler, oder Gulden 2c. nachdem in einem Lande nach Thalern oder Gulden 2c. gerechnet wird.

onne Heringe, ist etwa anderthalb oder 5. Viertel Enner Fränkisch, und hält ungefehr 1000. bis 1200. Stück in sich.

onneliers, f. Böttiger.

onnen, sind auf Berawercken Gefässe, damit das Erst durch die Pferde aus der Grube getrieben wird.

onnen-Gewölbe, Fornix Semicylindricus, ist ein Gewölbe, welches einem Stücke eines hohen Cylinders gleich siehet, oder mit seiner Krümme einen halben Circul vorstellet.

onfillæ, f. Mandeln.

onfores, f. Barbier.

ontine, eine von einem Venetianer, Laur. Torri, erfundene Art, Geld auf Leib-Renten zu nehmen, da die Einleger, nach ihrem Alter, in gewisse Classen eingetheilt werden, und die in einer jeden Classe überlebenden die völlige Rente genießen, bis auf den letzten, mit welchem endlich die Rente sammt dem Capital erlischt.

onus, wird von den Fasern eines Körpers, so wohl

nervösen, als auch den übrigen gesagt, und wird darunter ihre gebührende tension verstanden.

Tonus Musicus, sonst auch Claves, genannt, deren 7. sind, und durch die 7. ersten Buchstaben des Alphabets unterschieden werden. Es ist aber der Thon ein harmonischer Unterschied, da man die Stimme bald erniedriget, bald erhöht. f. auch Thon.

Topas, Lat. Topasius, Toparius, ein gewisser Edelgestein von unterschiedlich vermischten Farben, mehrentheils aber von einer bleichgrünlichen; wann er gelb ist, so wird er Chrysopras genannt. Beyde Arten werden in Arabien gefunden, und erreichen die schönsten darunter den halben Werth eines Diamants. Die Kraft und Eigenschaft des Topas belauget, so widerstehet er der Gemüths-Traurigkeit, und wenn er in siedend heißes Wasser geworffen wird, stillet er, wie man sagt, dasselbe wunderbarer Weise, benimmt ihm auch in einem Augenblick die Hitze und das Sieden, und machet, daß man die Hand unbeschädigt hinein stecken kan; daher er auch für ein herrliches Mittel wider die aus Zorn erregte Gemüths-Bewegungen gehalten wird. Er widerstehet auch dem Gifft, und verlieret seinen Glanz, wenn er solchen in der Nähe vermerket, so bald aber das Gifft hinweg genommen, so wird sich auch der Glanz wieder einfinden. Es soll auch der Topas an seiner Macht und Kraft gleich dem Mondschein ab- und zunehmen, oftmahls so groß wachsen, daß man Säulen und Bilder daraus verfertigen kan.

Tophus, f. Tuffstein.

Tophus, ein Knote, Knorre, ist eine steinartige Zusammenbackung, an welchem Theile des Leibes es wolle; daher kommen Tophi arthritici, die Knorren an den Händen und Füßen der Sichtbrüchigen und Podagrischen Leute, so ihren Ursprung von den gar zu häufigen erdigten und salzigen Theilgen haben, die mit dem Blute an diese Orter geführt worden.

Tophus, Pila vel Ova Vitulina, ist ein haarichter Ballen, der vielmahls in den Kälber-Magen gefunden wird, zweifels ohne daher kommend, daß, wenn die auf dem Stall erzogene Kälber einander aus Begierde des Futters, oder auch aus Kugel die Haut lecken, sie zugleich etliche Haar mit einschlucken, die nach und nach in dem Magen zu solcher Größe wachsen, daß sie hernach davon krank werden und sterben. Imassen An. 1670. ein solcher Tophus in eines Kalbes Magen in Holland gefunden worden, der eines neu zogenen Kindes Haupt gleich gewesen, und bey 10. Loth gewogen. Was unterschiedlicher berühmter Leute Meinung von der Generation dieser Globulorum sey, solches ist bey dem Wero, Schenckio, in Lithogenes. Ingl. auch bey dem Plinio und andern Autoribus mehr zu lesen.

Topic, heist derjenige Theil der Logie, welcher zeigt, wie man wahrscheinliche Schlüsse machen soll. Loci topici sind, aus welchen man Materie zu dergleichen Schlüssen, wie aus

- zu allerhand oratorischen Ausführungen nehmen kan. *f. Lex. Phil.*
- Topica Medicamenta**, sind solche Arzeneien, welche äußerlich auf gewisse Derter des Leibes aufgelegt werden, als Pflaster, Überschläge und dergleichen.
- Topium**, heist bey *Vitruvio* ein Gemählde, welches Felder, Wälder und Dörffer vorstellet, und bey uns gemeinlich eine Landschaft genennet wird.
- Torchenes**, sind 2. Stücke Hölzer, oben mit einem Leder zusammen gebunden, so zu einer Bremse dienen, des Pferdes Nase mit einzuklemmen.
- Torcular Herophili**, Serophels Presse, ist der Ort im Gehirn, wo die Sinus oder Höhlen zusammen stossen.
- Tordylium**, *f. Meum.*
- Torff**, *Turfa*, *Cespes bituminosus*, seu *unctuosus*, eine dürre mit Heyden-Wurzeln durchwachsende Erde, welche an den Orten, wo Mangel an Holz ist, gebrannt, dabey gekocht und gefärbt wird; sonderlich findet man dessen viel in Holland und Hamburg, in dem Bremischen und Oldenburgischen, auch sonst an andern Orten Deutschlands mehr. Er wird bey Fuhren, Hauffen und Schiffs-Ladungen voll verkauft, und an morastigen Orten gestochen und aufgetrocknet.
- Tormentilla Alpina**, *Scellaria argentea*, *Argentaria petraea*. *Alp-Tormentill*, *Rothwurz*, wächst auf den hohen Gebürgen, und Steinfelsen in Savoyen, bey Genff und auf dem Narbonnischen Gebürge in Frankreich. Das Pulver von der Wurzel in die Wunden gestreuet, stillt derselben Bluten.
- Tormentilla sylvestris**, *Septifolium*, *Tormentill*, *Nabel-Kraut*, *Siebenfinger-Kraut*, wächst in Wäldern auf den Wiesen und Bergen, die Wurzel treibt den Schweiß, widerstehet dem Gift, stärcket das Herz, dienet für petechialische oder Fleck-Fieber, allerley Bauch- und Blut-Flüsse, Schwindsucht, Frankosen, Wunden und Würmer. Das Kraut heilet äußerlich die Ratter-Bisse.
- Tormentum**, *f. Stücke.*
- Tormentum Tiberinum**, heisset so viel als *Colica*.
- Tormina alvi vel Colica Passio**, das Reißen und Grimmen im Leibe oder Därmen, ist ein Zufall der *Colica*.
- Torna bona**, *Nicotiana*, *f. Taback*.
- Torna sanguinis asini**, *Esels-Blut*, wird in langen schmalen und zusammen gerollten Lappen, wie die *Torna solis* aufgefangen; dazu müssen recht reine, noch nicht gebrachte Luchlein genommen werden, mit welchen das hinter den Ohren des Esels ausgelassene Blut aufgefaßt und getrocknet wird; läßt sich nicht wohl über ein Jahr erhalten. Es soll eine ganz sonderliche und unfehlbare Krafft wider die Naseren und Tobsucht haben.
- Torna Solis**, *Rezetta rubra*, *Tornesol*, sind kleine rotthe Flecklein von Baumwollener Leinwand, in Bündel zusammen gewickelt, werden aus Spanien und Frankreich gebracht, allwo sie solche in den Saft *Heliotro-*

pili tricoloris tauchen und darinnen liegen lassen, hernach austrocknen, zusammen wickeln, und alsdenn hin und wieder verschicken.

Tornator, *f. Dreher.*

Tornatoris Lamnum, *f. Dreh-Band.*

Tornbitten, *Rhombi*, sind eine Art Meer-Fische, die von ihrer Schiff-gebierten Gestalt ihre Benennung haben. Sie sind entweder glatt oder stachlicht. In der grossen und Mitteländischen See werden solche sehr groß gefangen. Die besten aber sollen an der Adriatischen See ohnweit Ravenna seyn. Diese Fische können ihren Leib verbergen und die Flossfedern bewegen, als wenn sie Würmer wären; sie verstecken sich des Winters unter die Erde und See-Grund; im Schwimmen sind sie faul, schwimmen auch nicht gerade fort, sondern gebrauchen sich mehr ihrer Breite als Flossfedern.

Torneamenta, *f. Turnier.*

Tornis, *Tornisol*, *f. Lacca musica.*

Torpedo, *f. Krampffisch*, *it. Zitterfisch.*

Torpor, Trägheit, Faulheit, das Einschlaffen der Glieder, *it. Mangel des Fühlens*, oder Erstörung des Leibes-Theils.

Torquetum, ein altes Astronomisches Instrument, dadurch man die Bewegung des *Aequatoris* über dem Horizont vorgestellt. siehe *Math. Lex.*

Torquilla, *f. Jvnx.*

Torrere, heist auf einer Platte oder Pfanne bey dem Feuer die Medicamenten stets rühren, damit die Feuchtigkeit verzehret werde.

Torten, *Tortæ*, eine Art von Gebäckeneß, davon die Rinde ein gewürktes Brod ist: Das Inwendige aber bestehet aus allerhand Früchten, Kräutern, Milch, Eiern *re.*

Tornue, *f. Schildkröten.*

Tortura, heist bey den Medicis ein so starker Krampff der Musculen, daß Mund und Gesicht darüber verdrehet werden, welches den vom Schlag gerührten oft zu wiederfahren pfleget.

Torus, *f. Psül.*

Toscanische Ordnung, wird daran erkannt, daß sie an ihrem Capital keine Schnecken oder Blätter, und an ihrem Kranz keine Drey-schlißen hat.

Tostuni, eine Portugiesische Münze. Ein *Tostun* hält 100. Rees; macht nach unserm Gelde ohngefähr 6. Groschen.

Tota bona, *Allgut*, *Lämmer-Ohren*, ein Kraut mit vielen dicken Stengeln, die Blätter gleichen den Kalbsfuß-Blättern. Auf dem Gipfel trägt es trübsichtige Gras-grüne Blumen, und wächst an ungebauten, sandigten Orten; es wird zu Clystiren gebraucht; es reiniget auch die Lunge, und heilet derselben Geschwür.

Totanus, *Psül-Schnepff*, ist ein Wasser-Vogel, von mittelmäßiger Grösse, schwarz und weiß. Sein Schnabel ist etwan drey Finger lang, der Leib schier einen halben Fuß; der Schwanz ist einer Hand groß, die Beine sind hoch, die Füße rötlicht und schwarze Klauen dran. Der Kopf ist insgemein vorne schwarz und hinten rötlicht. Die Flügel sind weiß und

und schwarz; unter dem Schwanz lauffen weisse und schwarze Striche quer hinweg. Sein Fett lindert und zertheilet.

pti, f. Cocos-Baum.

brus, f. Tutti.

ouach oder Touapare, f. Zucker-Wein.

puacan, f. Ramp-estres.

purur, ist ein Theil der Reutstangen, krumm gebogen als ein Ring.

purmalin, f. Trip.

turner, oder Changer de main, heist ein Pferd wenden. Tournes vous Cuisse, heist, wendet eure Schenkel.

turneur, f. Dreher.

turniren, es tournirt nicht à Conto, heist bey Kaufleuten so viel, als, es giebt eine üble Rechnung, es fällt schlecht aus, man verliehret dabey.

turnois, Turonensi oder Turnesius, ist eine Französische Silber-Münze, und heist sonst auch ein Franc oder Livre, 8. Groschen oder 20. Sols betragend. Sie hat den Nahmen von der Stadt Tours, wo sie vor diesem gemünget worden.

uttebonne, f. Horminum.

ixicon, das Gift, sonderlich dasjenige, mit welchem Wurff-Spieße und Pfeile vergiftet werden. Es wird zuweilen auch für alle das Gift genommen, was innerlich beigebracht worden.

lab oder Trot eines Pferdes, heist, wenn das Pferd diejenigen 2. Schenkel zugleich hebt, die einander Kreuz-weise gegen über sind, und wenn solche wieder zur Erden, alsdenn mit den andern beyden also wechselsweis continuiret.

labanten, f. Satellites.

abeatio, f. Haupt-Gesimse.

abeationes Colossæ, f. Riesengebälcke.

aben, wird von den Wölffinnen und Wölffen gesagt, wenn sie Junge haben.

abon, Tragon, Draco hortensis, ein nicht unbekanntes Garten-Kraut, so unter dem Salat gegessen wird. Es hat spizige und schmale Blätter, und bringet krause, lichte, kleine Blumen, aber gar selten Saamen, als ohne welchen es auch mit den Stöcken vermehret werden kan.

acer marques ébauchées, heisset die ersten Zeichen oder Risse von einer Sache machen, auch wenn man die ersten Farben anlegt.

achea, die Luft-Röhre, ist ein Instrument, oder vielmehr ein Canal, wodurch wir die Luft in die Lungen ziehen, und von da wieder auslassen. Sie sencket sich an ihrem untersten Ende mit vielen Aesten und Zweigen in die Länge ein, den Obertheil aber nennet man das Gurgel- oder Luft-Röhr-Häutlein, so sich am Schlund und Halse einsenket. Ihr Wesen ist membranösich und kroschelicht, so von innen mit einem dünnen, und aussen mit einem mercklich starken Pergaments-Häutlein bekleidet ist. f. Arteria aspera.

achelium oder Cervicaria, Hals-Kraut, dessen giebt's mancherley Geschlechter; eines heisset Trachelium umbelliferum; eine andere kleine Sorte mit vielen Blättern wächst

niedrig bey der Erden. Noch eine andere kleine Sorte giebt einen Milch-Saft, wenn mans vom Stiel bricht oder schneidet, und heisset Trachelium Pyramidale. Darnach sind viererley Arten, die nennet man Belvedere, derer mit blauen, und zwey mit weissen Blumen, sie werden im April abgerissen, und in feuchte Erde gesetzt.

Trachoma, eine Krätze oder Raube der innerlichen Augenlieder.

Träger, ein starkes Zimmer-Stück, welches in breiten Gemächern quer durch mitten unter die Balken gezogen, und mit Balken an dieselben geheftet, oder in der Mitten von einem Ständer gehalten wird, damit die Balken sich nicht biegen. Es ist auch ein bey den Buchdruckern gebräuchlicher Terminus. f. Buchdrucker-Kunst.

Trasquiren, handeln, Kauffmannschaft treiben, daher sagt man, er hat ein schönes Trafic oder Handlung; Trafiquantes, heissen handelnde Kaufleute, Handelsleute. Trafic, Traffico, das Gewerbe oder die Handlung.

Tragacantha, Spina Hirci, Tragant, Bocksdorn, diese Staude hat eine breite und holzichte Wurzel, daraus entspriessen niedrige Aeste und Zweige, mit kleinen Blättern, zwischen welchen weisse und gerade Stacheln sich hervor thun, die fast von den Blättern bedeckt werden. Aus der verletzten Wurzel fließt ein Saft heraus, welcher, wenn er gerinnet, zu einem weissen durchsichtigen, schleimigen und leichten Gummi wird, und Gummi Tragacanthæ, Tragant, genennet wird. Er verstopfet die Schweißlöcher, dienet zu Pflastern, benimmt die Schmerzen, ist gut für Heiserkeit, Husten und Nierenweh, versehrte Blasen, rothe Ruhr. Aeußerlich für entzündete und flüssige Augen und Schädigkeit der Augenbraunen. Die Species diatragacanthæ frigidæ dienen für Entzündung der Lungen, Seitenstechen, Husten, Abnehmen des Leibes. Die Species calidæ, zu den kalten Gebrechen der Brust, für Engbrüstigkeit und Reichen. Der Gummi Tragant wird gemeinlich in Sorten verkauft, kommt aus Spanien und Apulien, ist dreyerley, als Eleati, Fini und Messana, der schöne, weisse, klare, durchsichtige, glatte, zarte, lautere, und am Geschmack süßliche, ist der beste, der röthliche ist nur Messana. f. Poterium.

Tragea oder Tragama, differiren sonst nichts von den Pulvern, als daß die Medicamenta, aus welchen solche bereitet werden, nicht so klein als zu jenen gestossen werden. Tragemara heist auch der Nach-Lisch an Obst und Confect. f. Pulver.

Tragium Germanicum, f. Melte, stinkende.

Tragon, f. Trabon.

Tragopogon, Bocksbart, dieses Kraut steht gern an feuchten Orten, hat einen runden Stengel, spizige Blätter, blaue, doch meistens gelbe Blumen, die thun sich mit dem Aufgange der Sonnen weit auf, und schliessen sich bey derselben Untergehen. Der lange schwarze Saamen stellet einen Bart vor, wenn er noch beysammen in der Hülse steckt

wird aber gar bald, wenn er recht zeitig worden, und seine Haare von einander gebreitet, vom Winde zerstoßet. Das Kraut zerknirschet, giebt einen Milch-weißen Saft, welcher Wunden und Schäden reiniget und heilet. Mit diesem Kraute kömmt auch die Haber-Wurzel, Artich oder *Salix* sehr überein.

Tragoriganum, quasi *Bocks-Origanum*, wird nur in den Gärten gefunden. Es hat einen ziemlich starken und noch gar guten Geruch, dünne braune Stengel, etwas kleinere Blätter, als der *Majoran* oder das *Origanum*, und Pfersich-Blüth-farbene Blümlein.

Tragoselinum, f. *Pimpinella*.

Trag-Stempel, heist auf Bergwerken ein großes starkes Holz, deren viere einen Schacht halten. Diese werden in Schächten aufs frischeste Stein zu beyden Seiten der Stöße, auch zwischen den Fahr- und Förder-Schächten geleyet, daß der Schrot, den man wegen des gebrochenen Gesteins darüber aufführen muß, desto besser darauf ruhen und fassen möge. Es werden auch im Mittel eines Schrotes dergleichen Tragstempel geleyet, wenn man mit Enden in Hangendes und Liegendes in frisches Gestein damit ankommen kan, daß die Lasten den untern nicht zu schwer werden.

Tragum, *Kali spinosum foliis largioribus & angustioribus*, eine Art *Kali*, oder ein Kraut, welches einen Hauffen einen oder anderthalben Schuh lange, dicke und ästige Stengel treibet, die liegen an dem Boden, sind voller Saft, und bringen gar viel lange, schmale und dicke Blätter, die vorne stachlicht sind und ganz gesalzen schmecken. Die Blüthen sind klein, viel-blätterig und Gras-grün. Wenn dieselbigen vergangen, folgen häutige Früchte, die sind fast gänzlich rund, stachlicht, und eine jede enthält in sich ein Saamen-Korn, das wie eine kleine Schnecken-weise zusammen gerollte Schlange und schwarz aussiehet. Die Wurzel ist zaserich. Dieses Kraut wächst in warmen Ländern an der See. Es führet viel *Sal essentielle* und *fixum*, dergleichen *Del*, eröffnet trefflich stark, dienet zum Stein, zum Sand und Gries.

Tragum, *Tragum vulgare*, f. *Dracunculus esculentus*, *ix*. *Trabon*.

Tragus, der Ohren-Bock, ist das erhabene Stücklein Fleisch, welches gegen die Schläffe zu mit Haaren bedeckt ist.

Tragwerck sind Breter, so in Bergwerken zwischen der Sohlen und dem First eines Stollens auf Stegen liegen, auf welchen man Berg und Erzt, auch andere benötigte Sachen laufft und fördert, ingleichen darauf ein- und ausfahren kan.

Tragwerck schlagen heisset, wenn in der Gruben ein Wetter, und man solche Breter, wie sie in dem nächst vorhergehenden Articul beschrieben sind, auf eine Strecke leget, und zu desto bequemerer Wechselung der Gruben wohl zusammen füget; denn so kan das Wetter wohl auf 300. Lachter weit geführt werden.

Trajectoria scil. *linea*, heist 1) die Linie, welche

ein Comet mit seinem Lauff durch den Himmel beschreibet; 2) eine iede Linie, nach welcher sich ein Körper in einem freyen Raum bewege; 3) eine Linie, welche viele andere zugleich durchschneidet.

Trait, sagen die Mahler von einer Figur oder Portrait, wenn man nichts als die ersten Züge von einem Gesichte oder Hand auf ein Tuch gezeichnet hat, oder recht zu sagen, wenn man nichts als die Umrisse davon gemacht.

Tramendoa, f. *Tamendoa*

Tranchée, darunter werden alle Werke begriffen, die der Feind bey Belagerung einer Festung aufwirft. Die *Trenchéen* eröffnen ist so viel als zu approachiren anfangen.

Transcendentische oder *Mechanische Linie* wird von den neuern Geometris diejenige genennet, deren Natur durch keine Algebraische *Equation* sich erklären läffet, unerachtet man sie durch eine *Transcendentische* oder *Exponential-Gleichung* erklären kan.

Transchier, wird in den Messing-Hütten die Schaufel genennet, damit sie den Gallmen in die Krüge schütten, wenn sie Messing machen wollen.

Transfusio sanguinis, ist eine Ableitung des Blutes eines Thieres in das Blut-Gefäß eines andern Thieres, durch ein gewisses Röhrlein; welches insonderheit dem Thiere, in welches das Blut eingegossen wird, entweder zu Verlängerung des Lebens, oder die Krankheiten zu vertreiben, erfunden worden. Diese Invention aber haben die Chirurgi zu danken dem D. *Glark Hennshausen*, welcher solche zuerst Anno 1665. an Hunden experimentirete. Diese *Transfusio* geschieht auf dreierley Art, als entweder aus einem Menschen in den andern, oder aus einem Thiere in den andern, oder aus einem Thier in den Menschen. f. *Chirurgia transfusoria*.

Transigiren, mit jemand auf gewisse Mass über eine streitige Sache oder Rechnung einig werden.

Transitura, f. *Zoll*.

Transmutiren, verwechseln, verändern; daher *Transmutatio metallorum*, die Verwandlung der Metallen. f. *Verwandlung*.

Transplantatio, eine *Paracelsische* Art zu curiren, da nemlich die Krankheit, mit welcher ein Mensch behaftet ist, auf ein unvernünftiges Thier oder eine Pflanze versetzet wird, ob solches aber wirklich an- und natürlich zugehe, daran wird sehr gezweifelt.

Transport, ein Übertrag aus einem Buch in das andere, ingleichen eine Verstärkung einer Armee mit Mannschafft, Munition und Proviant, welches alles derselben, wenn sie in einem entlegenen Lande stehet, über die See muß zugeführt werden, und nennet man daher solche Schiffe *Transport-Schiffe*.

Transporteur, *Instrumentum transportatorium*, ist ein Geometrisches Instrument, welches aus einem in seine 180. Gradus eingetheilten halben Circul bestehet, und darzu dienet, daß man mit demselben die Grösse eines Winkels auf dem Papier messen, oder auch einen gegebenen Winkel von gegebener Grösse

Größe ziehen kan. Ein gerad-linichter Transporteur heisset ein Maas-Stab, darauf die Chordæ aller Bogen richtig angezeiget sind.

Transporteur, ist auch ein beim Marckscheiden gar nöthiges Instrument, dessen sind zweyerley. Der erste ist nach der Waage in Grade eingetheilt, weil die Dornlegte der Gänge, und was sonst in Schächten geschieht, damit aufgetragen zu werden pfleget. Der andere, nach den Scheiben, damit der Zug, mit den Scheiben verrichtet, zugeleget wird.

Transportiren, übertragen, von einem Ort zum andern, z. E. bey den Kaufleuten aus dem Journal in das Haupt-Buch übertragen oder überschreiben.

Transpiratio, die Durchathmung, ist, wenn durch die Schweiß-Löcher der Haut die Luft und das wässerige Theil des Geblüts ausdampffen. s. Diapnoë.

Transira, s. Band.

Transumptum, bedeutet so viel als ein vidimus, und heist eine Copie durch einer glaubwürdigen Person oder Notarii Unterschrift bekräftigen, daß selbige dem Haupt-Brief oder Original gleich laute.

Transversales musculi, die Zwerch-Mäuslein sind 2. Rücken-Mäuslein, welche den Rücken ausdehnen und vorwärts beugen.

Transversi musculi, die Zwerch-Mäuslein des Unter-Bauchs.

Trapezium, ist eine vierseitige Figur, ein Viereck in der Geometrie, in welcher die gegen einander überstehenden Seiten nicht alle parallel, auch nicht alle gleich lang sind. In der Anatomie bedeutet es das sechste Bein der Hand-Wurzel.

Trapezium solidum, ist ein solcher Körper, welcher in allem 6. Seiten hat, aber so, daß die einander gegen über stehenden nicht alle parallel, noch von gleicher Größe sind. Es ist also in der That nichts anders, als eine abgestürzte Pyramide, pyramis detruncata. s. Math. Lexic.

Trapezius musculus, s. Cucullaris.

Trapezoides, ist in der Geometrie eine vierseitige Figur, in welcher gar keine Seite mit einander parallel ist. In der Anatomie heist es das fünfte Bein der Hand-Wurzel.

Trappe, s. Ois.

Traquenard, s. Entrepas.

Trasi, Cyperus rotundus esculentus angustifolius, eine Gattung Cyperus, oder ein Kraut, welches lange und schmale Blätter treibt, wie der Schilff, die an der einen Seite erhaben sind, auch sonst wie die an der andern Cyperus-Wurzel sehen. Die Stengel sind auf einen halben Fuß hoch und dreneckigt, bringen auf den Spizen Blüthen, die aus lauter Fäulein bestehen, und an einem gelblichten Köpflein dicht bey einander, und zwischen schuppi-gen Blättern in Gestalt eines Sterns sitzen. Wenn die Blüthen vergangen, wächst unter jedem Blätlein ein dreneckiges Korn. Die Wurzeln sind dünne Fasern, daran dicke Knötlein hangen, wie kleine Hasel-Nüsse, sind rund, haben oben wie ein kleines Crönlein, wie an den Nispeln zu befinden; sie sind mit

einer rundlichten und ziemlich rauhen Haut überzogen, haben ein weißes verbes Fleisch, das süsse schmeckt, bald wie Castanien, riechen aber nicht. Dieses Gewächse wächst in warmen Ländern, an feuchten Orten, z. E. in Italien, zu Verona und in Sicilien. Die Wurzel wird zur Arzenei gebraucht; sie führet viel Del und Sal essentielle, dienet für die Brust, befeuchtet, lindert, zertheilet, ist gut zur rothen Ruhr, zum Brennen des Harns, Appetit zum Benschlaf zu machen, wenn sie gegessen oder abgesotten gebraucht wird.

Trasseur, Trasirer, der Geld auf Wechsel nimmt, zieht und wechselt; ein Trecker, sprechen die Holländer.

Trasiren, Wechsel von einem Ort auf einen andern ausgeben, und dafür das Geld einziehen. Dahero ist ein trasirter Wechsel-Brief eine solche Handlung, darinnen einer dem andern eine grosse Summa Geldes nach gestroffenem Vergleiche des Wechsel-Courses an einem andern Orte zu gesetzter Zeit zahlen zu lassen verspricht, und der, welcher darüber den Wechsel-Brief ausstellet, von dem, welchem er ausgestellt wird, die Bezahlung, so man Valuta nennet, dargegen empfänget. Derjenige nun, so den Wechsel-Brief ausstellet, heisset Trassant oder Trasirer, auch Nehmer, nemlich des Geldes, und in Ansehen des Trassantens der Wechsel-Brief eine Tratta, oder ein trasirter Wechsel-Brief. Derjenige aber, auf den er gerichtet ist, daß er das Geld bezahlen soll, wird Trassat genennet, ihm auch bisweilen der Nahme Acceptant gegeben, welcher ihm jedoch nicht eher gegeben werden sollte, als bis er den auf ihn getrasirten Wechsel-Brief zu bezahlen acceptiret oder angenommen. s. Wechsel.

Tratratratra, s. Tretretetre.

Tratta, ein Hin- und Her-Wechsel, ein gezogener Wechsel.

Travados, Travades, in der See-Fahrt gewisse ungestüme Winde, die in einer Stunde um den ganzen Compass lauffen, mit Donner-Wetter und starken Regen-Güssen, davon die Kleider, so damit benetzt werden, bald verrotten, und allerhand Ungeziefer gezeuget wird.

Travail, heist der Nothstall, in welchen die Pferde, die sich nicht gern wollen beschlagen lassen, gespannt werden.

Travat oder Trave, ist ein Pferd, so die weiße Zeichen an beyden Füßen an der einen Seite hat, einen vornen, den andern hinten. Entrotrave, heist dasjenige Pferd, welches solche Zeichen an beyden Füßen hat, die im Kreuz einander gegen über sind.

Traube, Traubel, der äußerste Theil an den Boden eines Stückes, welches ihm seine rechte Schwere geben hilft, und die Form einer Traube hat.

Trauben-Kraut, s. Botrys.

Traversa, s. Over-Flöt.

Traversen, sind Brustwehren, die man über den bedeckten Weg oder Ballgang legt, um dadurch zu verwehren, daß solcher nicht könne enflüret werden.

Traverser, sagt man von einem Pferde, welches seinen Hufschlag die Quere macht, da die Croupe auf die eine Seite, und der Kopf auf die andere kommt.

Travlos, Travlotes, Balbuties, Bläsitas, das Schnarren, Lispeln oder Zischen, ein *Vitium linguae*, wenn einer ein- und anderen Buchstaben nicht wohl oder gar schwerlich aussprechen kan, z. E. das R oder L oder Sch.

Traum. Träume, *Somnium*, *Insomnia*, *Son-ge*, heißen entweder überhaupt alle innerlichen Empfindungen, Gedanken und Vorstellungen der Seele, Zeit während des Schlafes, oder nur diejenigen, deren wir uns beim Aufwachen, wenigstens einiger massen, an noch erinnern. Sie werden von vielen eingetheilet in Natürliche, Göttliche und Teufelische. Von den ersten nur etwas wenig zu gedenken, so pflegen dieselben herzurühren 1) von dem Temperament des Menschen, als da gehen die Sanguinei mit lustigen und angenehmen Sachen um, mit Tansen, Spielen &c. Die Cholericici haben Träume vom Zank, Zwietracht &c. Die Melancholici von traurigen Dingen, Schrecken, Gefahr, Tod; und die Phlegmatici von der Ruhe, Langsamkeit, Faulheit &c. 2) Von einem Affect oder Inclination des Menschen; als wenn den Zornigen von dem Zorn, den Unzüchtigen von der Unzucht, den Hoffärtigen von der Hoffart und den Traurigen von der Traurigkeit träumet. 3) Von sonderbaren Feuchtigkeiten oder wohl gar Kranckheiten und andern Zufällen des Leibes; also träumet vielen, es drücke sie der Alp, da es doch nur dicke Dünste sind um das Herze, welche das Geblüt schwer machen, die Respiration verhindern, und also der Phantasie Anlaß geben, allerhand Species zu fingiren, als wenn eine grosse Last auf dem Leibe läge. 4) Von den Dingen, die wir des Tages über tractiret, oder sonst unserer Profession wegen verrichten müssen; also haben gelehrte Männer Träume von den Büchern, Wanders-Leute von ihrer Reise, Ackers-Leute von ihrem Pflug, daß daher der Poet recht saget: *Omnia quæ sensu volvuntur vota diurno Tempore, nocturno reddit amica quies*. Von der Bedeutung der Träume schreibt *Levinus Lemnius* in seinen *occultæ Naturæ miraculis*, daß die Träume gewisse Zeichen seyn, dabey man die Kranckheiten und alle Eigenschaften des Leibes und des Geblüts wohl erkennen könnte; und thäten dannenhero die Herren Medici nicht übel, wenn sie schwache und krancke Leute oft fragten, wie sie geschlafen und des Nachts über geruhet, auch was sie geträumet hätten; sintemahl, wenn bey einem Patienten ein unruhiger Schlaf und Träume von sonderlicher Art sich finden, so wäre es eine Anzeigung, daß der Leib voll innerlicher böser Feuchtigkeiten und die Lebens-Geister unrein seyn, daher gemeinlich demjenigen, der ein faul stinkend Geblüt gesammelt, von kothigten Sachen, der eines Melancholischen Geblüts, von Sterben und Todes-Fällen, demjenigen aber, bey dem das Geblüt gut und rein, von

guten wohlriechenden Blumen träumen würde.

Travmatica, heilende Mittel, Wund-Mittel, insonderheit solche, welche in Decoctis und Träncken genommen werden, und hernach die scharffen Humores oder Säfte aus dem Leibe abführen, auch das Blut dergestalt dünn machen, daß es in die verwundete, zerbrochene oder zerstoßene Theile leichtlich einfließen kan. s. *Vulneraria*.

Trauriger Baum, *Arbore triste*, ist ein Baum in Malabar in Asien, wie ein Pflaumen-Baum. Die Blätter sind weich und wollicht, wie die Salben-Blätter, des Nachts hat er seine wohlriechende Blumen, und stehet in voller Freude. So bald aber die Sonne aufgehet, fallen die Blätter ab, und verdorren ganz. Er ist auch auf der Insel Sumatra zu finden. s. *Arbor tristis*.

Treck, ist ein Terminus bey dem Vitriol-Sieden.

Trecke-Bank, ist auf Münzen ein eisernes Werk auf einer starken Bank befestigt, durch welches die Zaine zum kleinen Gelde, die in dem Bogen sind gegossen worden, gezogen, und zu guter Gleichheit gebracht werden.

Trecken, heist so viel als Trasiren. s. *Trasiren*.

Trecken, heist bey den Bergleuten auf Stollen und Strecken mit Körben oder Hunden Berg und Erzt fortzuschleppen. Es heist auch so viel, als das gepuchte Erzt auf die Bühne des Schlemm-Grabens, oder das Gefälle stürzen.

Treck-Junge, heist derjenige, so mit den Karren läuft.

Treckschut, ein bedecktes Schiff mit bequemen Bäncken, worauf die Reisenden sitzen. Sie sind in den Niederlanden sehr gebräuchlich, allwo sie mit Pferden, die an dem Ufer gehen, fortgezogen werden, davon sie auch den Nahmen haben, und gleich den Post-Wagen, zu bestimmten Stunden, bey Tag und Nacht, abgehen und ankommen.

Treiben, heißen die Jäger, wenn man aus einem Ort das Wildpret mit Mannschafft in den andern treibt.

Treiben, wird auch von ihnen ein Ort genennet, welcher in einem Gang ohne Vorstellen kan ausgetrieben werden.

Treiben, wird bey dem Schmelz-Wesen genommen für Abtreiben; daher ein Treiben so viel heist, als ein Abtreiben. s. *Abtreiben*.

Treiben, ist auf Bergwerken 1) der Actus, wenn das Blei vom Silber getrieben oder geschieden wird. 2) Wenn mit Pferden im Göpel das Erzt oder Berg aus der Grube heraus gezogen wird.

Treiben-Erzt, ist auf Bergwerken eine gewisse Anzahl Tonnen, als, so viel zu einem ganzen Treiben gerechnet werden, und sind zweyerley, kleine Treiben, nach 40. Tonnen, und grosse Treiben nach 60. Tonnen gerechnet.

Treib-Herd, ist eine von gebackenen Steinen zwey oder anderthalbe Elle hoch aufgemauerte und an der Weite ungleiche Rundung, mit Creuz-weiser Abzucht, mit Schlacken ausgefüllt, darauf der Herd oder Boden aus rein gesicher-

gesicherter Asche geschlagen, und das Abtreiben verrichtet, oder das Silber vom Blei geschieden wird.

Treib-Holz, ist ein langes Holz, zum Abtreiben des Silbers vom Kupfer und Blei; soll 6. Ellen lang seyn. Siehe auch **Walcher-Holz**.

Treib-Zut, ist eine von starkem Eisen in Gestalt eines erhabenen und allgemäch zugespitzten Cirkels gemachte und inwendig mit Leim ausgeschlagene Stürke oder Deckel, über den Treibe-Herd, so dem Abtreiber an statt der Muffel dienen muß.

Treib-Krafft, s. Elasticität.

Treib-Körner, sind bey den Bergleuten so viel, als Samen. Davon oben.

Treib-Ofen, s. Ofen.

Treib-Schacht, ist der Schacht, da man mit Pferden oder Rührädern die Erzte und Berge ausfördert.

Treib-Werck, s. Werck.

Treib-Zeug, ein Garn welches hinten ein Sack, vorne mit 2. Flügeln versehen, hinter einem Wold Feld-Hüter aufgestellt, und dieselben von dem Weidmann, wenn er sich hinter eine gemahlte, oder von Leinwand ausgestopfte Kuh oder Pferd verstecket, hinein getrieben werden. Man kan auch ein lebendiges Pferd, wenn es darauf abgerichtet, gebrauchen. Es ist eine langsame und verdrießliche Art des Weidwercks, und deswegen nicht vor ieder mann. Wo die Hüner durch Schiessen und Beizen gescheucht worden, wird mit dem Treib-Zeug wenig auszurichten seyn. Von Michaelis bis Weyhnachten ist es am besten zu gebrauchen.

Treiben, *Remorquer*, in der See-Fahrt, ein besegelt Schiff mit einem Ruder-Schiff fortziehen, fortschleppen. Man nennet es auch **Buchfiren**.

Trellagen, Lauben, werden in Gärten die Kreuz-weis über einander genagelten Latten, Wände und Zierrathen, wie auch die mit grünen Laub bepflankten Gänge mit untermischten Hütten genennet.

Emblement de terre, s. Erdbeben.

Embloos, sind eine Art Vögel, so groß als Wachteln, auf der Insul Aves in Süd-America, welche die Flügel fort und fort auf- und zuschlagen.

Emolante, nennen die Welschen Glasmacher das zitternde und prasselnde Kupfer oder Messing, welches sie calciniren, und damit dem Glase eine schöne blaue Farbe geben. Es wird auch ein Zug in der Orgel **Tremulant**, **Tremblant** genennet, welcher, wenn er gezogen wird, verursacht, daß der Thon der Pfeiffen einen bebenden Laut annimmt. siehe **Clicant**.

Emolo, ist in der Music ein scharffes Zittern der Stimme bey einer grossen Note, welche den nächsten Clavem mit berührt.

Tremor, das Zittern der Glieder, dergleichen in Fiebern und wegen Abnehmung der Kräfte bey alten schwachen Leuten zu geschehen pfleget.

Tranchée, s. **Tranchee**.

Trenschiren, wird zwar bisweilen überhaupt für alles Zerschneiden und Zergliedern genommen, eigentlich aber für das Vorschneiden der Speisen, die auf einer wohl garnirten oder besetzten Tafel bey Hochzeiten und andern Gastereien aufgetragen, und von einem aus der Compagnie entweder aus Höflichkeit oder Schuldigkeit reinlich und zierlich zerschnitten, und den anwesenden Gästen vorgelegt werden. Indem nun auf solchen Fall die Augen aller an der Tafel sitzenden Personen auf den Vorschneider meistens gerichtet, als wird erfordert, daß er in solcher Kunst erfahren, beherzt und vorsichtig sey, und solche Erfahrung und Geschicklichkeit entweder an gewissen hölzernen Modellen oder mit Drat zusammen gehefteten Carcassen oder Gerippen, an welchen die Trenschir-Meister die Gelencke ordentlich und zierlich zu treffen anweisen, und sonderliche Regeln darzu geben, erlernet, oder sich an seiner eigenen oder andern Privat-Tafel durch eine lange Übung solche Geschicklichkeit zuwege gebracht habe. Über dieses müssen auch die Trenschir-Meister Unterricht zu geben wissen, wie die Servietten zierlich zu brechen, und aus allerhand Früchten und Obste vielerley künstliche Figuren zu schneiden seyn, davon die unterschiedenen Trenschir-Büchlein können nachgelesen werden.

Trepan, ein Chirurgisches Instrument, eine Oeffnung in die verwundete Hirnschale damit zu machen. Es bestehet aus zweyen Theilen, davon das unterste umgedrehet wird, das oberste aber dieses umdrehet. Jenes wird **Modiolus** genannt, davon oben zu sehen; das andere ist das Heft, **Manubrium**.

Trepanatio, **Trepaniren**, das Durchbohren, ist eine Chirurgische Operation, welche in schweren Verwundungen des Haupts, und sonderlich der Hirnschale, vermittelst eines Instruments, so **Trepanum** heisset, vorgenommen wird. Denn wenn solche dergestalt verletzet worden, daß sie einen Bruch bekommen, und einige schwere Zufälle darzu schlagen, z. E. das schleunige Niederfallen zur Erden, eine schwindlichte Verdunkelung der Augen, heftiges Erbrechen, Bluten aus der Nase und Ohren, Veraubung der Sprache, wie auch zum öftern auf einander folgende **Convulsiones**, Rasern, Fieber, ein harter Schlaf, Lähmung der Glieder etc. In solchen Zuständen muß man eilen, damit durch das künstlich gemachte Loch, so wohl das extravasirte Geblüt, als auch das Exter und andere schädliche Feuchtigkeiten, welche zwischen dem Cranio und der Dura Mater, oder zwischen der Dura und Pia Mater enthalten sind, ausgeworffen und ausgeführt werden können.

Trepigner, *Cheval qui trepigne*, saget man von einem Pferd, welches die Volie nicht genugsam einnimmt, und seine Bewegungen oder **Tempi** zu kurz machet, nahe bey der Erden, auch sich nicht genug auf die Hüften setzet.

Trespe, ist ein Mißgewächs oder Unkraut, fast

dem Haber gleich, hat aber kleinere Halmen und Kraut; es hat auch weisse ausgebreitete Aehren, und länglichte graue Körnlein, dem Haber nicht ungleich. Es findet sich unter dem Getraide, und wird mit demselbigen zugleich reiff.

Treffen, werden eine Art goldner und silberner, auch seidener Galonen oder Spizen genennet; welches Wort Zweifels ohne von Dressiren seinen Ursprung hat, und deshalb auch Dressen sollte geschrieben werden.

Trest, **Trestern**, heissen die ausgepreßten Hülfsen von den Weintrauben. Wenn man Wasser darauf gießt und jähren läßt, wird Lohr oder Tresters-Wein, *Lora*, *vina vinaceorum*, *Piquette* daraus, so einen Trancß vor das Gesinde abgiebt.

Tret-Rad, *Tympanum*, ein Rad, welches durch Treten von Menschen oder Vieh herum getrieben wird.

Tretretrete, *Tratratratra*, ein Thier auf Madagascar, wird von *Pareo* Tarnacht geheissen. Es ist in der Grösse eines zwanzigjährigen Kindes, hat einen runden Kopf, ein menschlich Angesicht, und Füße wie ein Affe. Es hält sich gar einsam, und fleucht für den Menschen, dagegen auch die Einwohner sich dafür fürchten.

Triangel, ein Gestirn, s. *Delteton*.

Triangulare officulum, das dreneckigte Bein, ist, welches zwischen der Pfeil- und der Lambda-förmigen Naht in der Hirnschale lieget.

Triangulares valvulae, s. *Tricuspides*.

Triangularis musculus, *Splenicus*, das dreneckigte oder schrotige Brust-Mäuslein.

Triangulum Trigonus, ein Dreieck, ist eine Fläche, welche mit dreyn Linien beschloßen wird. Diese Linien heissen die *Latera* oder Seiten.

Triangulum acutangulum, oder *oxygonium*, ein scharffwincklichter Triangul, ist, in welchem 3. spitzige oder scharffe Winckel sind.

Triangulum æquilaterum, ein gleich-seitiger Triangul, ist, dessen 3. Seiten gleiche Länge haben.

Triangulum æquicrurum, oder *Isocetes*, ein gleich-schencklichter Triangul, ist, in welchem 2. Seiten, die alsdenn die *Crura* oder Schenckel genennet werden, einander gleich sind.

Triangulum æreum, (*triplicitas ærea*) werden von den Astrologis die 3. *signa ærea*, die Zwillinge, die Waage, der Wassermann; **Triangulum aqueum**, (*triplicitas aquea*) die 3. *signa aquea*, der Krebs, Scorpion und Fische; **triangulum igneum**, der Widder, Löwe und Stütze; **triangulum terreste**, die übrigen 3. *signa* genennet.

Triangulum corvilineum, dessen Seiten krumme Linien sind.

Triangulum obliquangulum, ist, welcher keinen rechten Winckel hat. Er ist zweyerley: *acutangulum* und *obtusangulum*.

Triangulum obtusangulum oder *amblygonium*, ein stumpf-wincklichter Triangul, heist, in welchem ein stumpffer Winckel ist.

Triangulum planum oder *rectilineum*, ist, dessen 3. Seiten gerade Linien sind.

Triangulum rectangulum oder *ortogonium*, ein rechtwincklichter Triangel, heist derjenige, in welchem ein *angulus rectus* oder rechter Winckel ist. In diesem heisset die Seite, welche dem rechten Winckel gegen über stehet, die *Hypothenusa*; von den übrigen benutzet pflegt man die eine *Cathetum* oder *Perpendicularum* und die andere *Basin* zu nennen.

Triangulum scalenum, ein ungleich-seitiger Triangul, ist, in welchem keine Seite der andern, und folgendes auch kein Winckel dem andern gleich ist.

Triangulum sphaericum, ist, welcher von dreyn zusammen laufenden Bogen dreier grossen Circul (welche nemlich einerley Centrum und gleiche Diametros haben) auf der Fläche einer Kugel gemacht wird. s. *Math. Lex.*

Trianon, heisset ein in den Lust-Gärten in Schatten und Busch angelegtes niedriges Gebäude, um desto frischere Luft darinnen zu haben, welches auch etwas weit von dem rechten Lust-Hause abgelegen ist. Die Italiäner nennen dieses Gebäude *Casini*, und haben dergleichen fast in allen ihren Lust-Gärten. Man kan darzu rechnen die in den Deutschen Gärten beliebte so genannte *Eremitages*, welche eines Theils auch solche Eigenschaft haben, nur mit dem Unterscheid, daß jene vornehmlich prächtig gebauet werden, diese aber mit Kunst also angeleget, daß sie rechte Einsiedlerereyen vorstellen. Das *Trianon* zu Versailles, und nechst dem das zu St. Cloud, wie auch das so genannte Haus im Busch, bey dem Haag, sind auf einige Weise auch hieher zu rechnen, ob sie schon ihrer Grösse nach selbst völlige Lust-Häuser abgeben können. Solcher gestalt kan das Haus in dem Parc vor Wolfenbüttel auch ein *Trianon* heissen.

Triarii, waren die ältesten und besten Römischen Soldaten, so in der dritten Linie stunden, und nur in der äussersten Noth gebraucht wurden; daher das Sprichwort entstanden: *Res ad Triarios pervenit*; d. i. die Sache ist auf das äusserste ankommen. Ihr Hauptmann wurde *Primipilus* genennet.

Tribuli, eine Art *Casides* oder Sturm-Hütgen, welche von ihrer stachlichten Gestalt den Rahmen führen, und auf Deutsch Spinnen-Köpfe oder Fuß-Angeln genennet werden. s. *Conchylum*.

Tribulus aquaticus, **Tribulus lacustris**, *Nux aquatica*, des *Saligots*, des *Chataignes d'eau*, Wasser-Nüsse, sind also genannt, weil sie in Seen und Teichen wachsen, ihre Frucht aber einer mit Spizen oder Hörnern besetzten Nuß gleichen, daher ihnen der Griechische Name *Tribolos* dreyn-spizig zugeleget worden. In solchen Nüssen steckt ein weisser Kern, welcher zu essen dienlich. *Theophrastus* hat dieses Gewächs l. 4. *Histor. c. 10.* gar umständig beschrieben. *Dioscorides* l. 9. cap. 13. und aus ihm *Plinius* l. 22. c. 10. erwähnen, daß die Thracier, welche an dem Fluß *Strymon* gewohnet, mit den frischen Blättern ihre Pferde gefüttert, aus dem Nuß-Kern abe

für sich selbst Brod gebacken. Von ihrem Temperament saget *Dioscorides* an bemeldtem Ort, daß sie kalt und dickmachend sind, und wiewohles den frischen an Feuchtigkeith nicht mangelt, so überkommen sie doch, wie andere Nüsse, mit der Zeit, oder auch durch das Braten, eine Erdbhafte Truckenheit. Sie sind zwar von Geschmack süßlich, machen aber Binde, und können für keine gesunde Speise pafiren. Roh sind sie nicht zu genießen, und müssen im Wasser gar gesotten, oder wie Castanien gebraten werden.

ribulus terrestris, *Tribule*, Burgeldorn, ist ein Kraut, das treibet einen Hauffen etwa eines Fußes lange Stengel, die liegen auf dem Boden, sind rund und knotig, roth, und in Zweiglein zertheilet. Der Blätter wachsen viel an einem Stiele, und sehen fast wie die Riechern oder Linsen-Blätter, im übrigen sind sie roth. Die Blüthen sitzen auf ziemlich langen Stielen, und eine iedwede bestehet aus fünf gelben Blättern in Rosenform. Wenn die Blüthe vergangen, folget eine harte Frucht mit gar vielen Stacheln bewaffnet, die siehet bald, wie ein Maltheser Ritter-Creuz. Sie bestehet insgemein aus 4. oder 5. Stücken, darinne 3. oder 4. kleine Höhlen; und in ieder dererselben ein Saamen-Korn zu befinden. Die Wurzel ist zaserig. Dieses Kraut wächst auf dem Felde unter dem Getraide, insonderheit in warmen Landen. Die Frucht führet viel Del und Sal-essentiale. Sie reiniget, eröffnet, ist gut zu Stillung des Durchlauffs, den Nierenstein zu zermalmen, dem Gift zu widerstehen, wenn sie zu Pulver gestossen und eingenommen wird. Auf einmahl wird ein Scrupel bis auf ein gahzes Oventlein eingegeben. Wenn diese Frucht abgesotten, und das Wasser in ein Zimmer gesprengt wird, soll es die Flöhe vertreiben.

ricapsulare semen, Saamen, dessen Capsul einen dreyfachen Unterschied hat.

richades, f. Drosseln.

riches, nennet *Prolemaus* 3. unförmige Sterne bey dem Schwanz des Löwen, welche die vornehmsten in dem Gestirne sind, so man an-
iezo Comam Berenices heißet.

richialis vel Trichosis, *Phalangosis*, heist ein haarigter Urin, wenn gleichsam von den zäh-schleimigten humoribus kleine Härlein darin zu schwimmen scheinen.

richismos, ein so Haar-kleiner Bruch, den man kaum sehen kan.

richomanes, f. Wiederthron, rother.

richosis, f. *Trichialis*.

richter, f. *Infundibulum*.

richterlein im Gehirn, f. *Scypho*.

riclinium, Tafel-Saal, Speise-Saal, ist ein länglichter Saal, welcher zum Speisen und Tafel-Halten bequem ist. Bey den Römern war es ein solches Zimmer, darinne eine niedrige Tafel mit drey Bäncken, oder vielmehr Lager-Stätten, war, auf welchen sie saßen, oder vielmehr lagen, wenn sie speiseten.

ricoise, ist die Zange, so der Schmidt gebrau-

chet, die Nägel abzukneipen, ehe er sie vernietet.

Tricongius, ein Maaß von 18. Sextariis.

Tricox Americana, ein Americanisches Baumlein, mit Myrten-ähnlichem Laube, kleinen weißen Blumen und Früchten, die so groß sind als Pfeffer-Körner, und die erstlich grün sind, hernach aber schwarz werden.

Tricuspidates, *tricuspidales* und *triangulatus* *Valvulae*, drey-spitzigte oder mit drey Spizen-versehene Fallen, werden einige dünne Häutlein im Herzen genannt.

Tride, dieses Wort bedeutet auf Reut-Schulen kurz und geschwind.

Trieb, f. *Getrieb*.

Trieb-Schwefel, f. *Sulphur Scissile*.

Trieffen der Augen, f. *Lippitudo*.

Triens, ist der dritte Theil eines Apotheker-Pfundes, 4. Unzen haltend.

Trifft, heist auf Bergwercken der Baum, so quer durch die Spindel gehet, woran an beyden Seiten Locken hangen; wird auch der Schwing-oder Schwung-Baum genannt.

Trifolium acetosum, *Acetosella*, *Oxis*, *Oxytriphylum*, *Alleluja*, *Sauer-Klee*, *Hertz-Klee*, *Guckgucks-Klee*, *Buch-Ampffer*, wächst in Wäldern an feuchten Orten, er erfrischt das Geblüt, stillt den Durst und Magen-Brennen, stärkt das Herz und Leber, ist daher in allerhand Schwachheiten des Magens dienlich. Außerlich wird er in Geschwüren und Gisteln gebraucht.

Trifolium acutum pratense, *Spitz-Klee*, gemeiner Klee, wächst auf feuchten Wiesen und an grasichten Orten; die Blätter und Blumen dienen für Geschwulst der Lungen und weißen Weiber-Kuß. Außerlich für die Colic und Augen-Beschwerden.

Trifolium Americanum, *Indianischer Klee*, wird allein in den Lust-Gärten, und zwar gar selten gefunden. Er hat runde, zackichte, zur Erden gebogene Stengel, mit braun-grünen zerkerbten Blättern, deren drey und drey beisammen stehen. Die weißen Blumen sitzen Aehren-weis beisammen.

Trifolium cochleatum, f. *Schnecken-Klee*.

Trifolium Dioscoridis, f. *Lotus*.

Trifolium fibrinum, *aquaticum*, *antiscorbuticum*, *arthriticum*, *hydropicum*, *Limonium pratense*, f. *Biber-Klee*.

Trifolium fragiferum, f. *Fragaria*.

Trifolium fruticans, *Staudiger Klee*, wird gleicher gestalt in den Lust-Gärten geheget, hat zarte zackichte Zweiglein, ungefehr 3. Fuß lang, mit drey schmalen und kleinen Blättern, auf den Stengeln trägt er gelbe Blumen. Der platte und breite Saamen liegt in den runden Saamen-Häuslein. Die Wurzel ist weiß und lang.

Trifolium hepaticum, f. *Hepatica*.

Trifolium medicum, f. *Schnecken-Klee*.

Trifolium odoratum, f. *Melilotus*.

Trifolium palustre, f. *Biber-Klee*.

Trifolium pratense purpureum, *Purpur-branner Wiesen-Klee*, hat mit dem letzt gedachten einerley Krafft und Würckung.

Trifolium spinosum Creticum, *Stechender Klee*,

Klee aus Candien, wird ebenfalls nur in Lust-Gärten unterhalten, und hat viereckigte zur Erden abhängende Stengel. Die Blätter sind dick und spitzig, die Blumen Viol-braun; der Saamen ist breit und schwarz, und jedes Körnlein in einem fünfeckigten Knopfslein verwahret.

Trigeminus, f. Complexus musculus.

Triglochin, f. Juncago.

Triglyphus, Dreyschlig, in der Bau-Kunst, ist ein sehr grosses Glied des Dorischen Frieses oder Vortens, welches an beyden Enden mit zweyen halben, und in der Mitten mit 2. ganzen Schlizzen oder Vertieffungen gezieret wird. f. Math. Lex.

Trigonalis, f. Ball.

Trigonorator, Dominus trigoni f. triplicitatis, heisset bey den Astrologis der Planet, welcher in einem von den 4. trigonis ein Recht für den andern hat. Dergleichen haben die Sonne und Jupiter in den feurigen, der Mond und Venus in den irdischen, Saturnus und Mercurius in den luftigen, Mars in den wässerigen. Die Sonne, der Mond und Saturnus sind Domini diurni; Jupiter, Venus und Mercurius nocturni. f. Math. Lex.

Trigonometria, ist eine Kunst aus etlichen gegebenen Seiten oder Winkeln des Triangels, die übrigen Seiten oder Winkel genau auszurechnen. Sie ist zweyerley: Trigonometria plana und sphaerica.

Trigonometria plana, ist, welche die flachen Triangul (das ist, diejenigen, welche auf einer ebenen Fläche gezogen worden, und aus 3. geraden Linien bestehen,) ausrechnet.

Trigonometria sphaerica, welche lehret die sphärischen Triangul (das ist, diejenigen, welche auf der Fläche einer Kugel gezogen werden) ausrechnen. f. Math. Lex.

Trigonum heisset in der Geometrie so viel als ein Drey-Eck oder Triangulum.

Trigonos, gedritter Schein, ist in der Astronomie ein Aspect, da zwey Planeten um den dritten Theil des Thier-Kreises oder 120. Grad weit von einander stehen; wird in Calendern und Ephemeridibus also bezeichnet: Δ. In der Astrologie ist es eine von den 5. Dignitäten der Planeten. f. Dignitas.

Trilaterum, f. Triangulum.

Trilling, rota radiata, bestehet aus zweyen Scheiben, zwischen welche rings herum runde Stöcke eingesteckt werden, die in die Rämme eines Rades eingreifen, und also entweder dieses herum drehen, oder von diesem herum gedrehet werden. f. Math. Lex.

Trillo, ist in der Music ein liebliches Wanken oder Zittern der Stimme, bey einem Clave oder grossen Noten, mit einem etwas scharffen doch zierlichen Anschlagen.

Trimelli, Dreylinge, wenn drey Kinder auf einmal, und in einer Gebuhrt zur Welt kommen.

Trimorion, heisset bey den Sterudentern ieder Quadrant der Ecliptic, weil er 3. Signa begreift.

Trinepos, Trineptis, des Abnepotis Sohn oder Tochter, der Nach-Ur-Enkel oder Enkelin.

Trinomium, heist in der Mathesi und Algebra

eine Grösse, die aus 3. Gliedern oder Theilen bestehet.

Triobolus Atticus, Quinarius, auch Victorius genannt, weil die Victoria drauf stunde, hatte am Gewicht ein halb Quintlein Silbers, am Werthe 18. Meissnische Pfennige.

Triones, septem triones, heissen die 7. kenntlichen Sterne in dem kleinen Bäre.

Triophthalmus, f. Augen-Stein.

Triorchis, der drey Hoden hat.

Trip, f. Sammet.

Trip, Tourmalin, oder Aschentreckler, ein Ceylanischer Edelgestein, der aus selbigen Landen vor ohngefähr 20. Jahren erstlich roh heraus kommen, und von Ost-Indien-Fahrern an hochteutsche Juden verkauft worden, welche dieselbigen Steine sodann zu schleiffen und an Mann zu bringen gesucht. Weil aber die Jubeliers an deren Härte, ohnerachtet sie die couleur eines Chrysolits haben, gezweifelt; ist selbiger von ihnen aufs Feuer zur Probe geleyet worden, da sie denn nicht allein befunden, daß er solche ausgehalten; sondern auch wider ihr Vermuthen die Torff-Asche an sich gezogen, welches ihnen als etwas sonderliches lieber gewesen, denn die Güte des Steins selbst; und durch diese Begebenheit ist man von ohngefähr auf dessen Benennung gefallen, sind auch die grossen Stücke dünner zu schleiffen angefangen und deren Preis auf 8. 10. und mehr Holländische Gulden gesteigert worden. Der Stein ist sonst in weiterer Würckung nicht bekannt; ziehet aber die præparata metalli a chymica eben so wohl als gedachte Torff-Asche an, welche er doch jederzeit nach geschener attraction wieder von sich wirfft; und dieses in infinitum repetiret. Kalt ist er ohne dergleichen Würckung; jedoch darff er auch nicht allzu heiss gehalten werden. Hierbey ist zu mercken, daß unsere Land-Chrysoliten dieses nicht thun wollen, noch vielweniger eine andere Species Gemmae. Ich vermuthe, der Tourmalin thue diese Würckung ex fundamento sulphuris Martialis congeniti, weil man gewahr wird, daß er die præparata Martialia, besonders aber diejenigen, die cum sale Armoniaco und dessen flüchtigen Spiritu præpariret worden, weit lieber an sich ziehet und behender wieder weg-wirfft, auch die Torff-Asche selbst von Marte und sale nitroso sulphureo participirt, welches auch die præparata Vitriolica, Antimonialia und ex Saturno bezeugen. Die gemeine Asche, die dergleichen nicht in solcher copia in sich hält, ist von dieser beständigen Würckung nicht, und stünde zu versuchen, ob man ex magnetis Minera und sale congenere eine solche Composition ersinnen könne, deren Vorschrift in der curiösen Kunst- und Werck-Schule p. 243. &c. zu sehen. Wenn man hierbey das Laboratorium Ceylanicum nachschlagen will, da besonders der minera Martis, so daselbst häufig wächst, gedacht wird, so dürffte man bald auf die Gedanken gerathen, der Trip sey gleichsam dessen minera Glas-Erzt. Inzwischen ist zu schliessen, daß er in Ceylon in copia seyn müsse, weil auch

auch so gar der Perlen-Sand bey Columbo dessen kleine fragmenta so häufig mit sich führet, daß auch ein Apotheker daran genug zu seinen compositionibus zu colligiren hätte.

ripel, Tripel-Erde, Tripolis, ist ein weicher zarter Stein, weiß und grau, oder auch gelblich. Der beste kommt über Belschland, und soll um die Stadt Tripolis gefunden werden. Man braucht ihn vornemlich zum poliren beym Glasschleiffen. s. Terra Tripolitana.

ripel-Tact, wird in der Music derjenige Tact genennet, welcher in 3. Theile getheilet wird, sonst auch der Trochaische Tact genannt.

ripetalos flos, eine Blume von 3. Blättern.

riplica, Triplic, ist bey den Juristen die Widerlegung oder Antwort auf des Beklagten Duplic-Schrift.

riplicitas aerea, aquea, ignea & terrea, siehe Triangulum aëreum.

riplicitatis Dominus, s. Trigonocrator.

riplum, dreyfachig, das Dreyfache. In triplo, wenn 3. E. eine Schrift dremahl muß abgeschrieben werden.

ripolis, s. Tripel.

ripolium, Wasserstern-Kraut, wird an fließenden Wassern gefunden, hat anfangs dicke, grüne Blätter, und bekommt hernach einen geraden Stengel, ein Paar Spannen hoch und auf dessen Gipfel Blumen, deren mittelstes gelb, rund herunt aber mit Himmel-blauen Blümlein besetzt ist. Die Wurzel dieses Krauts, welche weiß und holzig ist, wird gebraucht bey Wassersüchtigen, das Wasser durch den Stuhlgang und Urin abzuführen; der Saft ist zu allerhand Wunden dienlich.

ripper, s. Gonorrhœa.

riphs, Zerknirschung oder Zerstoßung.

ripus, s. Dreyfuß.

riquetrum, heisset 1) ein jedes Dreieck oder Triangulum; 2) ein Südliches Gestirne, welches Americus Vesputius entdeckt; 3) ein Instrument, damit man die Höhen und Weiten bequem messen kan. s. Math. Lex.

risaner ist ein aus Gewürzen zusammengeknäutes Pulver, womit man die Speisen abzuwürzen pfleget.

rismus, das Knirschen der Zähne.

ritæophyes, febris continua remittens, ist ein Fieber, welches jedesmahl um den dritten Tag stärker ansetzt.

ritavus des Atavi Pater, der Ober-Ur-Elter-Vater.

ritates, ein figurirter Stein, wie ein Weizen-Korn.

riticum, s. Weizen.

riticum Vaccinum, s. Ruh-Weizen.

rituratio, das Stampffen oder Stossen in der Medicin, dienet harte Medicamenta, als Stein, Erden, Wurzeln 2c. klein zu einem Pulver zu machen.

ritheus, heist in der Poesie eine solche Maas der Versen, die aus einer langen und kurzen Sylben bestehet.

ritchanter major & minor, Rotator, der grosse und kleinellumtreiber, Umdreher, sind die oberen zwey Fortsätze am Schenckel-Bein.

ritchilus, Scotie, Membre creux, eine Einzie-

hung, ist in der Architectur ein krummes, einwärts gebogenes Glied, welches in dem Schafft-Gesimse, und zuweilen in dem Fuß-Gesimse, gebraucht wird.

Trochisci, werden die in Apotheken bekannte Zeltlein oder Röchlein genannt, bestehen aus Pulver, Säften oder destillirten Wassern, die zusammen zu einer Massa gemacht, mit Tragant vermenget, und zu Röchlein formiret werden, also daß, wenn man sie ein wenig im Munde hält, sie von sich selbst vergehen. s. Pallium.

Trochites, Columnæ Judaicæ, sind gewisse Steine, die mit unter die Juden-Steine gerechnet werden, sind als runde Cylinder oder Säulen gestaltet, selten dicker als ein Finger, und allzumahl mit Verwunderung anzusehen, weil sie aus vielen Stücken also zusammen geseket sind, als wenn sie vorsehlich durch eines Künstlers Hand verfertigt wären. Theils sind an der Seite ganz glatt, theils als wenn sie mit Ringen oder Reiffen umleget wären. An einigen stehen die Stücke mit ganz glatten Flächen auf einander, als wären sie zusammen geschliffen, theils haben zarte Strias, mit denen sie auf einander passen. Wieder andere haben rechte Kerben, mit denen sie in einander eingerissen, und recht curieux gefüget sind. Die ersten Steine von dieser Art sollen aus Judäa kommen seyn, daher sie auch Columnæ Judaicæ genennet werden. Teutsch heissen sie die Spangenstein und Räder-Steine, werden auch in dem Hildesheimischen bey Spangenberg gefunden, wie auch an verschiedenen Orten in Italien. In der Medicin wird das Pulver davon wider den Nieren-Stein für ein bewährtes Mittel gehalten.

Trochlea, heisset in der Mechanic eine Scheibe oder Rolle in einem Kloben, d. i. ein Instrument, da man, vermittelst gewisser Seile, die um die Scheiben gezogen sind, grosse Lasten in die Höhe heben kan. Die Frankosen nennen sie *poulie*, den Kloben aber *moufle*. siehe Math. Lex.

Trochlea, heist, Gleichniß-weise, von einer Winde oder Welle, in der Anatomie am innern Theil des Auges ein krosplichtiges Wesen, über welches sich das längere und obere Augeng-Mäuslein bey dem innern Augen-Winkel ziehet.

Trochois wird von einigen die krumme Linie genannt, die sonst insgemein Cyclois heisset.

Trochus, Teutsch Straubschnecke, Schraubenschnecke, ist eine See-Schnecken-Schale, die wie ein Kreisel, oder auch wie eine Schraube siehet, damit die Kinder spielen; es giebet ihrer von allerhand Figur und Grösse. Sie ist alkalisch, und dient zur Milderung der scharffen Feuchtigkeiten in dem Leibe, zu Stillung des Durchlauffs und des Blutens, wenn sie gerieben eines halben oder ein paar ganzer Scrupel schwer gebraucht und eingenommen wird.

Trödel-Markt, s. Fripperie.

Træzenius, s. Almantine.

Trog, Berg-Tröge, sind 1) kleine Mulden von Holz,

Holz, 2) der Trog im Pochwerck, darinnen das Erzt gekleinert wird.

Troglodytes, der Zaun-König, ist ein gar kleines Vögelgen, welches die Alten vor sehr nützlich wider den Stein gehalten haben.

Troit, f. Voltigiren.

Tromboni, f. Posaune.

Trombosis, das Gerinnen der Milch, oder des Geblüts im menschlichen Leibe.

Trommel, Lappländische, f. Lappländische Zauber-Trommel.

Trommel-Zäutlein, f. Tympanum.

Trommel-Sucht, f. Tympanias.

Trommet, Trompet, ist ein Schnarrwerck in den Orgelwercken, welches als eine Trompette lautet.

Trommeten der Gebahr-Mutter, f. Tubæ Fallopianæ.

Tromos, f. Tremor.

Tromper un Cheval, dieses geschieht, wenn man ein Pferd auf der Volte recht herum reutet, und wenn man auf das Mittel der halben Volte gelanget ist, so legt man inwendig drey Hencfel an, und gehet in eben der Cadence auf der linken Hand zu, wie man angefangen.

Trompette marine, ist aus dem Trumm-Scheid entstanden. Es ist ein Geigen-Instrument mit einer einigen grossen Darm-Saite; das Corpus ist aus drey Bretern dreieckigt zusammen gemacht; hat einen langen Hals; die Saite liegt auf einem Stege, der auf der einen Seite auf einem Fuß stehet, auf der andern Seite aber mit seinem Fusse, der nicht aufstehet, nur den Resonanz-Boden, oder das oberste Bret berührt, und wenn die Saite gestrichen wird, ein solches Schnarren dar-auf macht, daß es wie eine Trompette lautet. Man führt mit der Rechten den Fiedelbogen, mit der Linken drückt man an die Saite, in welchem Clavi man spielen will. Ist auf den Schiffen geführt worden, und hat daher von der See und seinem Laut den Namen bekommen.

Trompeten, sind gewisse Blas-Instrumenta, werden entweder aus Silber, Messing, Kupfer oder Glas gemacht; und führen meistens theils grosser Herren Hof-Trompeter keine andern als silberne; die messingenen und kupffernen Trompeten aber werden fast nirgends besser als in Nürnberg verfertigt, und hat man derselben unterschiedliche Arten, nemlich Teutsche, oder so genannte ordinaire Trompeten, die Französischen, welche schon einen Thon höher sind, die Englischen, welche die ordinären Trompeten um eine ganze Tertia an der Höhe des Thons übertreffen; man findet auch eine Gattung von gewundenen Trompeten, dergleichen die Italiänischen sind, welche etliche mahl rund herum gewunden sind. Hieher gehören endlich auch die Posaunen, die Post- und Wald-Hörner, welche alle in Nürnberg von den so genannten Trompeten-Machern am besten gemacht werden.

Trompeter-Gänglein, f. Balcon.

Trompette, f. Acus marina.

Tropäa, heissen besondere Ehren- und Sieges-

Zeichen, so aus allerhand Waffen und Armaturen bestehen, und grossen Helden zum Zeichen ihrer Siege, vornemlich auf ihren Gräbern und Epitaphiis aufgerichtet werden.

Tropf, f. Schlag.

Tropf-Kraut, f. Polypodium.

Tropf-Stein, ist eine weißlichte Materie, die sich auf dem Wasser ausführet und sezet. Wird auch Weinstein genennet. f. Scalactites.

Tropici, die Sonnen-Wende-Circul, sind diejenigen, welche mit dem Equatore parallel, von demselben 23. und einen halben Grad weit stehen, und durch die puncta solstitialia der Ecliptic, oder durch den Anfang des Krebses und Steinbocks gezogen sind. Daher sind ihrer zwey:

Tropicus Cancræ, æstivus, septentrionalis, welcher auf der Nördlichen Seite, durch den Anfang des Krebs-Zeichens gehet.

Tropicus Capricorni, hibernus, welcher auf der Südlichen Seite, durch den Anfang des Steinbocks gehet. f. Math. Lex.

Tropillo, f. Gallinassa.

Tropus, heist in der Oratorie oder Rede-Kunst die Veränderung der geheimen Deutung, wenn die eigentliche Deutung eines Wortes in eine andere verwandelt wird.

Troopiren, heist bey den Kaufleuten so viel, als changiren, Waaren gegen Waaren vertauschen. Troq, Stuz, Tausch, Wechsel.

Trossen heist, wenn ein Bergmann sich unter der Schicht von seiner Arbeit abstichlet und davon fährt.

Trot, Trottiren, traben, f. Trab.

Trotte, Gel-Trotte, f. Baum-Gel.

Trouffe queue, ist ein grosses Leder, welches so lang ist, als der Sturz vom Pferde-Schwanz, dieses dienet den Schweiff eines Springers einzuwickeln, und aufzubinden, daß er besser aussehe, und die Croupe breiter scheine.

Trouffe-quin, ist ein Stück Holz an dem Sattel-Baum, woran die Bannes oder Sattel-Polster befestiget werden.

Troy-Pfund, f. Pfund de Trois.

Trübe, heist auf Pochwercken das dicke Wasser, darinn noch etwas von kleinem Erzt ist, so sich allmählich sezet.

Trümmer haben sich wieder zum Haupt-Gang geordnet, heist auf Bergwercken so viel, als, sie sind wieder zusammen kommen, daß sie nunmehr ein Gang sind.

Truitté, poil truitté, heisset ein Pferd, dessen weisse Haare, sonderlich am Kopff und Hals, mit schwarzen oder rothen Flecken, auf Förelen-Art gespreckelt sind.

Trumm, Trumm-Ergt, oder ein Trumm von einem Gang, heist, wenn ein schmaler Gang vom Haupt-Gang sezet oder zufällt. Dessen theilet sich ein Gang in zwey, drey, vier und mehr Trümmer, so jedoch keine neuen Gänge machen.

Trumm-Scheid, Tympani schiza, ist von 3. dünnen Bretlein zusammen gefüget, in die Länge zugespizt, als eine dreieckigte Pyramide, und auf dem obersten Bretlein, als dem Resonanz- oder Gang-Boden, mit einer langen Darm-Saite bezogen, welche mit einem Fiedel-

Fiedelbogen gestrichen wird. Einige setzen den Hals desselben an die Brust, und halten es also in der linken Hand, und rühren mit dem linken Daumen die Saiten, in ihren Puncten, wo jeder Clavis ist, gar gelinde an, und fiedeln mit der rechten, als wie die Trompete Marin; aus welchem auch diese entstanden. Das Trumm-Scheid aber hat 4. Saiten, die obersten dreye bleiben allezeit in einem Laut, als e. g. c. die größte Saite aber wird mit dem Daumen gerühret.

truncus, ein Alog, ist das unterste Theil des Baums an der Wurzel ohne Aeste. In der Anatomie aber wird hierunter der Rumpff eines Körpers verstanden, nemlich ohne Haupt, ohne Hände und ohne Füße; also werden auch die grossen Puls-Adern, welche aus der linken Herz-Kammer und die Hohl-Adern, so aus der rechten Herz-Kammer gehet, trunci genannt, weil selbige sich von da in unterschiedene Theile des Leibes gleichsam als Aeste zertheilen.

truncus, f. Würffel.

trusen, f. Drüsen.

trusen-Nische, f. Alumen fecum.

truthüner, Truthahn, f. Gallopavo.

rutina, f. Balance.

rutina Hermetis, ist eine künstliche Methode, das Gebuhrts-Thema der Gestirne mit dem Tage oder Zeit der Empfängniß zu combiniren, und aus deren Connexion von des Geböhrenen Neigung und Humeur desto eigentlicher zu judiciren. Dieses soll von Hermete erst erfunden, und von Ptolemæo, oder wer sonst der Autor des Centiloquii seyn mag, confirmiret und bestätigt worden seyn. siehe Math. Lex.

rutta, f. Aurata, it. Forellen.

rutten, f. Alp.

ruz-Zange, f. Korn-Zange.

ry, ein Baumlein auf der Insul Madagascar, welches, wenn seine Rinde gerizet wird, einen Saft wie Milch, und dessen Saft zu Faden gesponnen ein Gewand giebt, welches weicher denn Baumwolle, aber nicht so stark.

ryblium, f. Hemina.

rysmus, Trismus, Dentium Stridor, heist das Knirschen mit den Zähnen.

schaicke, ein leichtes Fahrzeug, dessen sich die Ungarn auf der Donau, und die Kosacken auf dem Dnieper gebrauchen.

tschakal, ein reissendes Thier, so in Asien und Africa angetroffen wird. Die Türcken und einige andere Völker nennen es wie obstehet, die Araber Ibu Awi, die Perser Sia-Kusch; das ist: Schwarz-Ohr. Marmol nennet es Adiwe, Zweifels ohne von dem Arabischen Dib, und mit dem Art. Addib, welches einen Wolf bedeutet. Die Europäer, so davon geschrieben, machen es bald zu einem Fuchs, wie Olearius, bald zu einer Hyæna, wie Figueroa, bald zu einem Wolf oder Hunde, oder zu einem Zwitter von Wölfen und Füchsen, oder von Füchsen und Hunden. Doch ist gewiß, daß dieses Thier der obbenannten keines, sondern ein eigen Geschlecht ist, an Farben und Gestalt dem Fuchs, an Stärke, wenn es groß,

dem Wolfe am ähnlichsten, aber von mehr denn einerley, und sehr unterschiedlicher Grösse. Es liegt bey Tage in seiner Höhle, gehet bey Nacht auf den Raub, und wenn es etwas findet, ruffet es seinen Gesellen mit einer Stimme, die bey nahe wie Avi oder li, oder wie ein gewisses Bellen der Hunde lautet. Es ist sehr listig und fürsichtig, darneben aber sehr fräßig, und gehet für Hunger in die Häuser, wo die Thüren offen sind, da es sich mit seinem Geschrey bald verräth, und gefangen wird. Es folget den Löwen gerne nach, damit es des übrigen seines Raubes genieße, welches den Reisenden zur Warnung dienet, daß, wo sie den Tschakal hören, mögen sie auf ihrer Hut für dem Löwen seyn. Doch kommt er dem Löwen nicht zu nah, weil dieser ihn nicht leiden kan, und wo er ihn erreicht, ihn so bald angreiffet.

Tserbet, f. Scherbet.

Tuba Stentorea, f. Sprach-Rohr.

Tubæ Fallopianæ, Mutter-Trompeten, die Trompeten der Gebähr-Mutter, sind 2. hohle Canäle, weiß, schlank und rund, gehen von dem Grund der Mutter auf beyden Seiten zu den Testiculn vor, sind an ihren Enden hohl, dienen zur Auffassung des Weiber-Eisels, in dem mahl allda die Empfängniß geschehen soll. Fallopianæ werden sie von ihrem Erfinder Fallopio genannt, welcher ein berühmter Anatomicus gewesen.

Tubals-Feuer, ein Feuer, so durch Einschlagen des Donners in eine Eiche angezündet worden, und zu verborgenen Würckungen dienen soll.

Tubera, f. Beulen.

Tubera, Truffe, Erd-Nepffel, ist eine Gattung Wurkeln, oder ein fleischiger Klumpen, in Grösse einer Nuß, auch grösser oder kleiner, ungestalt, fast ganz rund, höckerig und ungleich, auswendig braun oder dunkel, inwendig insgemein fleischig, wie marmorirt, oder adrig und weißlicht. Sie wird insonderheit in warmen Landen gefunden, wie z. E. in Italien, in der Landschaft Perigord, Limousin, Angoumois, und Gasconne, an dürren, sandigen Orten. Doch kommt sie auch bey uns gar leichtlich fort, und wird an einigen Orten häufig gesäet. Man hat sonderlich 2. Arten davon. Die einen werden Erd-Nepffel und die andern Erd-Birnen genannt, und sind von Geschmack gar sehr unterschieden. Das Kraut wird groß und hoch, und die Frucht wächst nicht allein unter der Erden, sondern vermehret sich auch durch die Brut gar häufig; wie man denn an einem Stock eine grosse Menge solcher Nepffel von unterschiedener Grösse beisammen findet. Die grossen, die öfters ein Viertel ja wohl ein halb Pfund und mehr wiegen, werden gemeintlich von Menschen gegessen. Die kleinern aber werden wiederum zu Saamen gebraucht, oder auch das Vieh damit zu mästen, sonderlich die Schweine, die sehr begierig darnach sind; daher sie auch von einigen Sau-Brod Cyclamina genennet werden. Doch ist das Sau-Brod, Cyclamen, so auch

Arthanita heist, gar sehr davon unterschieden. Sie führen viel Del und flüchtig Salz; sie werden, als eine gute Speise, auf die vornehmsten Tischen gebracht, wenn sie erst in der Asche gebraten oder mit Weine abgesotten worden. Sie sind dem Magen gut, ersetzen die verlohrnen Kräfte und geben gute Nahrung.

Tubera Cervina, *Fungus Cervinus*, *Cervibolus*, Hirsch-Brust, Hirsch-Schwamm, wächst in Wäldern, und wie man vorgiebt, von der Hirsch-Seile, weil es ie zuweilen in Form eines Hirsch-Gebähr-Glieds gefunden wird, doch wachsen solche auch an Orten, dahin keine Hirsche kommen. Ihre Kräfte sind, adstringiren, trocknen, das Blut stillen, und werden vornehmlich von den Barbierern darzu gebraucht.

Tuberaria, *Helianthemum Plantaginis folio perenne*, ist eine Gattung *Helianthemum*, oder ein Kraut, das einen Stengel über einen Fuß hoch treibet, der ist rund, unten her mit weisser Wolle umgeben und mit adrigen Blättern besetzt, die gegen einander über stehen, und dem Wegbreit nicht unähnlich sehen. Der Gipfel theilet sich in gar viel kleine Zweige, darauf stehen die gelben vielblättrigen Blüthen, und nach diesem kommt die Frucht, die ist bey nahe ganz rund und beschliesset Saamen, die auch schier ganz rund sind. Die Wurzel ist holzig. Das Kraut wächst, wo es bergicht ist, an warmen Orten. Es reiniget und hält an.

Tuberculum, f. *Phyma*.

Tabero Indica, ein Bulben-Gewächse, mit Viol-blauen Blumen und zum Theil spitzigen Blättern.

Tuberosen oder Herbst-Syacinthen, *Hyacinthus Indicus radice tuberosa*, sind bekannte sehr hoch aufschossende und dicht bey sammen wachsende ganz weisse Blumen, welche so wohl als die Knöpfe oben, wo sie sich schliessen, etwas röthlich spielen, eines durchdringenden und lieblichen Geruches, welchen jedoch nicht iederman, sonderlich unter dem Frauenzimmer, vertragen kan. Sie sind so gar lange in Teutschland noch nicht bekannt, nunmehr aber so gemein, daß man in den Gärten ganze Felder damit besetzt siehet. Sie vermehren sich durch die Brut ihrer Zwiebel sehr stark; theils lassen sie nach abgeschnittenen Stengel also in dem Felde oder Blumen-Topf, den Winter über stehen, und begiessen sie in solcher Zeit ganz nicht; andere heben dieselbigen, wann sie völlig verblühet haben, aus, und verwahren sie in einem warmen Zimmer, doch also, daß sie nicht zu nahe an den Ofen zu liegen kommen, bis auf den Frühling, da man sie im May wiederum in die Felder oder Blumen-Geschirre, mit frischer und guter Erde angefüllet, zween Finger tieff einsetzet. Sie wollen eine starke Sonne haben, und in dem Frühling wohl begossen werden, im Winter aber, so sie in der Erden stehen bleiben, gar nicht; ihre Brut muß man nicht gewaltsam abreißen, damit dieselbige nicht samt der Haupt-Wurzel dadurch Scha-

den nehme, zumahl die junge Brut sich schon von selbst ablediget; sollte aber die Haupt-Zwiebel ja aus Unvorsichtigkeit verletzet worden seyn, kan man sie mit Wiesen-Lett wieder verstreichen, und vor Verderbniß bewahren.

Tubularia, *Orgue de mer*, See-Orgel, Meer-Orgel, ist eine Gattung Stein-Gewächse, welches aus einem Hauffen kleiner Röhrlein bestehet, die auf und bey einander Stufenweise liegen, als wie die Orgel-Pfeifen und sehen Purper-farbig oder roth. Es wächst an und auf den Klippen in der See; hält an, wann es zu Pulver gestossen und eingenommen wird; dienet zum Durchlauff und zum Bluten. Es wird ein halber Scrupel bis auf ein ganz Quintlein davon auf einmahl gegeben.

Tubus, *Telescopium*, ein Perspectiv, ist ein optisches Instrument, welches aus etlichen, in eine oder mehrere papierne, hölzerne oder blecherne Röhr zusammen gesetzten geschliffenen Gläsern bestehet, und darzu dienet, daß man entfernte Sachen dadurch besser sehen kan. Unter diesen Gläsern heist dasjenige das Objectiv-Glas, welches man gegen die Sache kehret, die man sehen will: die übrigen Gläser heist man Ocular-Gläser. f. *Perspectiv-Gläser*.

Tubus acusticus, f. *Acusticus tubus*.

Tubus Astronomicus, ein Astronomisch Perspectiv, bestehet aus einem convexen Objectiv- und einem gleichfalls convexen Ocular-Glase, durch welche die dadurch beschauete Sachen umgekehret vorgestellt werden. f. *Math. Lex.*

Tubus Belgicus oder *Galilæanus*, ein Holländisch Perspectiv, bestehet aus einem beyderseits oder halb convexen Objectiv- und einem beyderseits oder halb hohl geschliffenen Ocular-Glase; es stellet die Sachen, so man dadurch siehet, aufrechts vor. f. *Math. Lex.*

Tubus binocularis ist, durch welches man mit beyden Augen zugleich sehen kan. f. *Math. Lexicon*.

Tubus terrestris, hat 2. oder auch 3. convere Ocular-Gläser und stellet die Sachen aufrecht vor.

Tubus Torricellianus, f. *Barometrum*.

Tucera war bey den Alten ein Gerichte von Rind- und anderm Fleisch, welches mit allerhand groben Condimenten eingebeizet war, damit es ein ganzes Jahr dauern konnte.

Tuch, *Tüchlein*, f. *Lintheum*, *iz. Panniculus*.

Tuch, bey der Jägeren eine Band von starker Leinwand, 130. Wald-Schritte lang, und so breit, daß, wenn sie in die Höhe gerichtet, das Wild nicht darüber fallen kan. Es wird mit Stell-Strangen gestellet, und mit Wind-Leinen befestiget. Ihr Gebrauch ist, bey dem Bestätigungs-Jagen eine Revier im Walde zu umstellen. Zu einem Fuder Zeug gehören drey Tuche mit ihrer Zubehör, und zu einem mittelmäßigen Jagen 10. Fuder Zeug, und wenigstens 150. Mann an Jagdfrohen, ohne die Jägeren.

Tuchmacher, müssen zu Verarbeitung der Wolle unterschiedliches Gefinde haben, als Gesellen, welche die Wolle kardetschen, theils müssen

müssen dieselbe kämmen, und die Spinner spinnen, alsdenn muß sie der Meister zubereiten zu einem Zettel, wie sie es nennen, darauf wird das Tuch gewebet, und hernach vom Walcker in der Walck-Mühle gewalcket, ferner vom Tuchscheerer zugerichtet, vom Färber gefärbet, und endlich nach der Farbe von dem Tuchbereiter zum völligen Stand gebracht. Die Tuchmacher bereiten und färben auch viel schönes Garn, nemlich zum Teppich-Nähen, welches auf vielerley Art nach der Schattirung gar nett gefärbet, und sonst auch zu vielen schönen und künstlichen Sachen angewendet und verbraucht wird, nemlich zu Teppichen, Vorten, Frankten und so fort an. Der Tuchmacher löbliches Handwerk ist an und für sich selbst allenthalben in Europa berühmt, und können ihre Kinder und Gesellen ohne einige Verhinderung hinreisen, wohin sie wollen. Auf ihrem gewöhnlichen Handwerks-Siegel führen sie Krone, Scepter und das Burgundische Kreuz, haben auch sonst gar herrliche und auserlesene Gerechtigkeiten und Freyheiten. Eine sonderliche alte Gewohnheit ist bey den Tuchmachern der alten und neuen Stadt in Breslau, das Eyerlesen, so von einem vornehmen Stifter den Ursprung hat. Es werden darbey gewisse Belohnungen aufgesetzt, und meistens theils vor oder nach Ostern, eine gewisse Anzahl gemahlter Eyer, auf einer Gassen nach ausgemessenen Schritten, in der Reihe hinter einander gelegt, welche ein Tuch-Knappe, als der so genannte Eyer-Leser im Auf- und Ablaufen, absonderlich eines nach dem andern, aufhebet, und in ein mit Blumen geschmücktes Sieb schmeißet. Inzwischen muß ein anderer, der Läufer genannt, bis an eine ihm ausgesetzte Kirche der Stadt laufen, an die Thüre derselben ein Zeichen schreiben und wieder zurücke laufen. Kommt nun der Läufer eher wieder, als jener die Eyer aufgelesen, so hat er gewonnen; wo aber nicht, so behält der andere den Preis, und wird solche Tuch-Knappen-Solennität mit einem Schmause beschlossen.

Tuchmacher-Stuhl, begreift in sich die zwey Wände, die vier Riegel, den Brust-Baum, die Lade, das Blatt von Rohr, das Geschirr von Faden, den Tuchbaum und das Rad an demselben, die Strippen, den Garn-Baum, die 2. Scheiben, die Werfte, Schleiff-Baum, die Kloben, Schemel, die Schwingen, die Klincke, den Spann-Stab, die Pfannen, den Schützen, die Seele, die Spuhle und den Deffner.

Tuchscheerer-Handwerk, ist eines von den uralten Handwerken, welches seinen Meister wohl ernähret, dannenhero es auch viel vornehmer Leute Kinder in ihrer Jugend lernen, und sich desselben auch in ihrem Alter nicht schämen. Sie sind zum ersten vom Kayser Friedrich privilegirt worden, welches Privilegium ihnen die nachfolgenden Kayser confirmiret und bestätiget; hernach haben sie auch von Königlich Majestät in Pohlen und andern Chur- und Fürsten in dero Lan-

den stattliche Freyheiten erlanget. Ihr Wapen, das sie noch heutiges Tages führen, hat ihnen erstgedachter Kayser Friederich ebenfalls ertheilet, und bestehet in einem Schild mit einem in die Höhe aufgerichteten Greifen, offenen Helm, und Königlich Krone mit Edelsteinen, als zweyen blauen und einem Rubin versetzt. Über der Krone ist zu sehen ein schwarzer Adler mit zweyen Hauptern und ausgebreiteten Flügeln, hat auf der Brust und Herzen eine gleichauf stehende Tuchscheere, die Helm-Decke ist mit roth u-terzogen und gefüttert. Sie haben ein a-eschencktes Handwerk, und zwey General-Capitel, nemlich in Wien und Breslau, allwo ihre Kayserlichen Privilegia aufbehalten werden. Das Jahr kommen sie etliche mahl zusammen, und bestehet solche ihre Zusammenkunft jedesmahl in Schleiffen, Meistern und Gesellen, dabey befindet sich von Obrigkeit und Rath wegen ein Herr, in dessen Anwesenheit und Gegenwart alle Unordnungen und Mißbräuche abgeschafft und abgestraft werden. Bey solchen Zusammenkünften führet iederzeit ein hierzu verordneter Tuchscheer-Schleiffer das Wort, und werden solche Schleiffer aus ihnen und unter ihnen in solcher Verrichtung unterwiesen; und so einer oder der andere sich hierinnen wohl aufführet, und es andern zuvor thut, so wird er auch von ihnen geehrt und hoch geachtet. Solche Tuchscheeren-Schleiffer reisen unterweilen in Schlesien und an andere Orte, schleiffen aber nichts anders als Tuchscheeren, womit sie ein merckliches prosperiren und vor sich bringen können. Die Lehr-Jungen, welche 3. bis 4. Jahr lernen, werden gemeinlich von einem Tuchscheer-Schleiffer zu Gesellen gemacht. Ihre Meister-Stücke sind unterschiedlich, nach ieden Landes sonderbaren Privilegien und Obrigkeitlichen Verordnungen. Sie richten drey oder vierley Tuch zu, mit Stroh, Karten aus zweyen, dreyen und vier Wassern. Sie frisiren auch Vorn, und scheeren Varchend, wätsen theils Orten die Leinwand, schmiken auch mit Del-Farbe die Vock- und Kalb-Leder. Der Tuchscheerer ihre Werkzeuge sind: die Tuch-Scheeren in ziemlicher Größe, darauf muß auch schwer Bley geführt werden, nachdem die Tücher gut oder schlecht sind. Es gehören ferner hierzu sonderliche gefütterte Tische, darauf die Tücher sauber und glatt geschoren werden, und solcher wird der Scheer-Tisch genennet. Item rund gewölbte, auch mit Tuch gefütterte Tische, darauf Tuch und Vorn zu frisiren; ingleichen Schmik-Tische, die ebenfalls überzogen sind, darauf sie das Vocks- und Kalb-Leder vermittelt der Del-Farbe, und sonderlich darzu zugerichteter Bürsten, schmiken.

Tuchstein, ist ein berühmtes Weiß-Bier, welches zu Königgutter im Braunschweigischen Gebiete gebräuet, und häufig an andere Orte verführet wird.

Tuffstein, Tophus, ein mürber, leichter und lückerer rauher Stein, bräunlich oder dun-

ckel = grau, so hin und wieder in Deutschland gefunden, und in Holland zu einem Kalk, der in Wasser = Gebäuden, Cisternen u. d. g. vorzüglich ist, gebrannt wird. Er wird auch roh zu Auszierung der Grotten und Wasser = Künste gebraucht.

Tug, heist bey den Türcken eine Stange, an deren Spitze ein Pferde = Schwanz hängt, und oben darauf eine goldene Kugel. Alle hohe Officiere lassen die Tug, und zwar die Beglerbeg derselben drey, die Bassen 2, und die Sangiacbeg nur einen vor sich hertragen.

Tücher, Tücher = Lappe, s. Tuch, it. Jagd = Zeug.

Tückigt, ist ein Ort der mit dicken Sträuchen und jungen Holze bewachsen.

Tüncher, haben in Nürnberg ein schon von Anno 1596. her mit löblichen Gesetzen und Verordnungen versehenes Handwerk, kraft welcher ein ieder, so da Meister werden will, ein besonders Meisterstück machen muß, und zwar 1) vier Schwebe = Bögen also glatt mit Mörtel bewerfen und betünchen, daß nach Anlegung der Schnur und Bley = Waage alle Ecken just zusammen treffen, und ganz keine Lücke oder Spatium daran zu finden sey. 2) Ein drey Stockwerk hohes, mit einem Ercker versehenes, mit hölzernen Balken und einem steinernen Fuß befestigtes Haus, daran besagter Fuß Stein = farbig mit weissen Strichen, die Felder aber grau angeleget, mit schwarz und weisser Farbe aufgehöhet, und so wohl der Bley = Waage als dem Circul, Richtscheid und Winkelmaß nach wohl und richtig eingetheilet sind, woben sie ziemlich warm gehalten werden, und solchem nach den Mahmen eines Meisters und deren Gerechtigkeit mit saurem Schweiß erlangen müssen. Es pflegen aber die Tüncher nicht nur das Gemäuer an gemeinen Gebäuden, sondern auch die künstliche Stuccador = und Gips = Arbeit in grossen Sälen und herrlichen Pallästen anzuweisen, und mit reiner Tünche zu überkleiden, die Häuser mit gemeiner Stein = Farbe anzustreichen, und nach dem Quadrat mit weissen Strichen zu durchziehen; ja sie haben nunmehr so viel gelernet und ihre Arbeit so hoch gebracht, daß sie das Mauerwerk Purpur = farb, grau oder gelblicht zum Grund antünchen, und so denn recht nach der Architectur die Fenster mit Bogen und Gesimsen, weiß in grau gemacht, umziehen, die Thüren aber mit artlichen Portalen umgeben, und mit allerley sehr wohl in das Auge fallenden Laub = und Säulenwerk, so öfters auf Marmor = Art spielet, wie auch mit Festonen, Knöpfen und antiquischen Blumen = Köpfen auszuozieren wissen. Sie pflegen auch den Malern in die Hand zu arbeiten, und diejenigen Decken und Mauer = Werke mit zarten Mörtel auf das glatteste und reineste zu überziehen, damit so denn der Mahler mit seinem Kunst = Pinsel die zierlichsten Figuren, so wohl mit Leim, als Milch und Wasser angemachten Farben auf die noch nasse Tünche, und wie man sonst zu reden pfleget, in Fresco, vorstellen könne. Neben diesen Kalk und Was-

ser = Farben wissen sie nicht nur die Balken, Sparren und Treppen der Gebäude, sondern auch mancherley Holz = und Schreinerwerk mit beliebigen, so einfachen als vermischten Farben anzustreichen; sonderlich wenn man schöne und grosse Kirchen, hohe und prächtige Thürme übertünchen soll, wird nothwendig von den Tünchern erfordert, daß sie mit den Gerüsten wohl umzugehen wissen, wozu aber kein schwindlichter Kopff und zaghafte Gemüth gehört; auch wird ein besonderer Vortheil erfordert, wo man die Stangen in tieffe Wasser und andere morastige Derter, woran oft die herrlichsten Gebäude zu finden, einsenken muß. Es kommet auch den Tünchern zu, allerley gefirniste Tafel = und Schreiner = Werk mit Seifen = Laugen abzuwaschen, und von neuem mit Firniß zu überziehen, als womit sie vortheilhaftig umzugehen, und manchen alt verschmutzten Schrank und vom Rauch beschwärzte Stube also neuglänzend zuzurichten wissen, als wenn er aus des Schreiners Werkstatt ganz neu heraus gekommen wäre. Und ob schon theils Orten die Mäurer, wo kein Tüncher zu finden, sich solcher Arbeit unterfangen, ist doch zwischen beiderley Getünche ein sehr mercklicher Unterschied, daß, so wenig der Tüncher ein Mahler zu nennen, eben so wenig auch der Mäurer, die zumahl bey diesen Zeiten sehr ungenommene, und nach der Architectur gar fein eingerichtete Tüncher = Arbeit nachzuahmen weiß.

Türckel hauen, s. Abhütten.

Türkis, Turcois, ist ein gar harter Stein, nicht durchsichtig, aber doch voller Schönheit, als der seine angenehme Gestalt in einer Himmelblauen aus der grünen Farbe hervor giebt, in welcher man eine kleine Milch = weisse Vermengung spüret. Ein schöner Indigo, kan seine Farbe vollkommenlich vorstellen, und Grünspan siehet gar eigentlich an der Farbe also aus; eine helle Himmel = blaue Farbe, die ohne Wolcken ist, zeigt uns am vortrefflichsten die Schönheit des Türkis. Diese nicht durchsichtigen Steine, und die ganz Schatten = dunkelen Edelgesteine lassen keine Folie zu, und darum ist auch unnöthig hiervor etwas zu sagen. Der Türkis ist durch und durch bleicher Schönheit, so wohl innerlich als äußerlich, er hat nicht nöthig, daß man ihn an der Farb und Lieblichkeit etwas erhöhe, die Beständigkeit seiner eigenen Schönheit kan ihm ohne alle äußerliche Hülfe genugsam seyn, und ihn wider alle Mängel vertheidigen. Er ist ein vortrefflicher Stein, meist eines einfachen Wesens, an jedweden Theil gleichförmig, einer gar reinen Farbe und ohne Flecken. Seine Nachkünstelung geschieht in Venedig mit Venetianischem Glas, welches mit einer sonderbaren darzu dienlichen Himmel = blauen Farbe zubereitet wird. Zuweilen träget es sich auch zu, daß die Farbe an dem Türkis sich einiger massen verlieret, da sie denn kan wieder zurecht gebracht werden, wenn man den Stein mit Vitriol reibet. Man theilet aber insgemein

die Türkise in zweyerley Geschlechter ein: als in Orientalische, und in Spanische. Jene neigen sich mehr nach der Himmel-blauen Farbe, als nach der grünen: Die Spanischen sind von einer dunkel-grünen Farbe, eines unangenehmen Ansehens, und selten ohne Flecken oder Adern. Der Orientalische wird aus Persien und aus der Türckey gebracht, sie sind selten grösser als eine Hasel-Nuß, und gar selten so groß, als eine Welsche Nuß. In der Florentinischen Kunst-Kammer soll sich ein solcher befinden, auf welchen des Kaisers Julii Casaris Bildniß sehr künstlich geschnitten. Man saget, daß einige Orientalische Türkise ihre Farbe allezeit behalten, und diese werden Türkise von dem alten Felsen genennet, etliche aber sollen ihre Farbe nach und nach verlieren, und grünlicht werden, und diese nennet man Türkise von dem neuen Felsen. Es sind auch etliche Occidentalische, welche mehr grün als gewöhnlich sind, etliche sind mehr weiß-färbig, als es sich geziemet, und diese letzteren findet man in Spanien, Teutschland, Böhmen und Schlesien. Die Natur und Eigenschaft des Türkis belangend, so werden viele unglaubliche Dinge von demselben ausgegeben, als daß er, wenn er in einem güldenen Ringe getragen wird, den Menschen vor Fallen, und daher rührender Zerstoßung bewahre, so, daß er den Schaden, welcher sonst der Person begegnen könnte, auf sich nehme. Jedoch soll der Stein diese Tugend nicht haben, wo er nicht durch Geschenck erhalten worden. Gleichergestalt sagt man auch von ihm, daß er alle Feindschaft wegnehme, und Mann und Weib versöhne. Ein gewisser Autor schreibt, daß er einen Türkis gesehen, welcher auf erfolgten Tod seines Herrn alle seine Schönheit verlohren, und einen Riß bekommen, welcher wieder vergangen, als ihn ein anderer Mann hernach um einen geringen Preis an sich gekauft, gleichsam als wenn der Stein verstanden hätte, daß er einen neuen Herrn angetroffen. Gemeldter Autor schreibt auch von dem Türkis, daß er sich verändere, bleichgelbe werde, und seine natürliche Farbe verliere, wenn derjenige, der ihn am Finger trägt, krank und schwach werde, bey wieder erlangter Gesundheit aber seines Herrn bekomme er auch seine liebliche Schönheit wieder, welche von dem Temperament seiner eigenen natürlichen Wärme entstehet, also, daß er wieder blau, wie ein heller Himmel wird. Es ist aber dieser Stein den Augen gar sehr angenehm, und wird dafür gehalten, daß er das Gesicht merklich stärke, weil er wegen seines nicht allzuvielen Glanzes die Kräfte des Gesichts nicht zerstreuet, noch durch seine allzugroße Dunkelheit das sehende Vermögen zu viel entziehet. *Baccius* in seinen Anmerkungen schreibt, daß eine Art Türkis wie ein Harz, aus einem schwarzen Stein in Persien heraus tröpfe, welchen die Indianer *Perose* nennen. Der rechte Türkis wird an der Veränderung seiner Farbe erkannt, bey Tage ist er vortreflich blau,

oder Himmel-blau, des Nachts aber siehet er bey einem Licht grün aus. Ein anderer Weg, ihn zu probiren, ist dieser, der Untertheil ist bisweilen schwarz, von welchem kleine Aderlein entspringen, welche bis an das Obertheil sich in ihm erstrecken. Item laß Kalck im Wasser zergehen, und bestreich das Obertheil des Steins damit, oder tröpfle ein wenig von diesem Kalck-Wasser oben darauf, und so hierauf der Kalck von dem Stein gefärbet wird, so zeigt solches an, daß der Stein ein rechter vortreflicher Türkis sey. Der Preis eines Türkis richtet sich nach seiner Himmel-blauen Farbe, und nach der Breite oder Grösse des Steins, so, daß wohl ehe ein Türkis, der einer Hasel-Nuß groß gewesen, für 200. Rthlr. verkauft worden. Der Ort in Persien, allwo sich der Bruch befindet, ist in dem Gebürge *Piruskua* 3. oder 4. Tage-Reisen von der Stadt *Mescheda*, der alte Fels wird iezo alleine vor das Königliche Haus aufbehalten, und die Türkisen von dem neuen Fels haben bey weitem eine so lebhaftere und feine Farbe nicht, als die von dem alten.

Türkische Bunde, *Martagon*, *Lilium cruentum*, *Lilium intortum*, *Cymbalum*, werden den Geschlechtern der Lilien bengezehlet, wie sie ihnen denn ziemlich nahe kommen, so wohl an den Blättern, als an den Zwiebeln, welche ebenfalls schuppicht sind; und obschon die Blumen ganz anders anzusehen, sind sie doch von den Lilien bloß darinnen unterschieden, daß die Blätter umgebogen sind, und abwärts hängen. Sonst haben dieser Blumen einige ein schmales, andere ein breites Laub, etliche tragen ganz weisse Blumen, theils mit, theils ohne Puncten, oder Purpur-farbene mit rothen Tüpflein, oder hoch-rothe, und Mennig-farbene, welche dunkel-braun punctiret, oder Blut-farbene mit ebenfalls dunkeln Puncten, oder gelbe mit und ohne Tüpflein, theils tragen viel, theils wenig Blumen &c. Die Versekung dieser Blumen ist mit den gemeinen weiß- und gelben Lilien einerley, und wird am gewissesten durch die Zwiebel fortgepflanzt, wie denn solche eingesezte Brut nach dreien Jahren Blumen trägt, von dem Saamen aber unter 6. Jahren keine Blumen zu hoffen, zu geschweigen, daß die Blumen von dem Saamen sich gar verändern, und ganz andere Farben hervor bringen, als die Blumen gewesen, von denen sie gesammelt worden, da hingegen die Blumen aus den Brut-Zwiebeln fast durchgehends ihrer Haupt- und Mutter-Zwiebel Farbe und Art der Blumen nachahmen. Diese Blumen haben so viel Sonnen-Hitze nicht nöthig, können daher an einen schattichten Ort gesetzt werden, wenn er nur so beschaffen, daß bey stetem Regen-Wetter das Wasser abschiesse oder abgeleitet werden kan, damit die Zwiebeln nicht verfaulen. Die Aushebung der Zwiebeln ist nicht alle Jahr nöthig, sondern darff kaum nach dreien oder vier Jahren einmahl geschehen, doch soll man sie nicht lang aus der Erden lassen, sondern bald wieder einsetzen, oder doch inzwischen mit rothen

feuchten Sand beschütten. Und weil die Ameisen diesen Zwiebeln sonderlich nachgehen, als muß man sich solcher Mittel bedienen, welche dieselben vertreiben, als da ist ein frisch ausgehöhltes Marck-Bein hinein gelegt, in welches sie häufig einnistet.

Türkisches Korn, *f. Frumentum Turcicum*.

Türkisches Papier, wird folgender Gestalt gemacht: Man nimmt nemlich Fluß- oder Regen-Wasser, thut darein einen guten Theil Gummi Tragant, rühret es unterweilen um, und gießet mehr Wasser zu, bis das Gummi zeraangen; alsdenn klopft man es wohl, und gießt es oft aus einem Geschirr in das andere, läßt es durch ein ziemlich grobes Tuch gehen, und wenn es 2. oder 3. Stunden gestanden, so schüttet man es in den darzu bereiteten Kasten, welcher die Größe eines Bogen Papiers haben muß, und von Holz gepicht, oder gar von Blech oder Bley 2. oder 3. Finger hoch ist. Alsdenn sprizet man die Farben darauf mit einem langhaarigten kleinen Bürst-Pinsel, welche Farben aber wohl müssen gerieben seyn; und im Reiben müssen 2. oder 3. Tropfen 8. tägiger Ochsen-Galle, die schön grün, darein gethan werden. Im Einsprizen muß man Acht geben, daß die Tropfen nicht größer werden, oder zu sehr von einander fallen, wo das geschehe, müste mehr Galle unter die Farbe gethan werden, und so dieses Wasser die Galle zu sehr von sich triebe, müste man mehr Wasser zu der Galle thun, und also auch im Gegentheil, wenn es sich nicht mehr zertheilen wolte. Es ist aber darben zu merken, daß zu viel Galle die Farbe bleich machet, und die schönste Farbe muß allezeit zuletzt hinein gethan werden, insonderheit das Gold. Die Wellen oder Striemen zu geben, ist das gemeinste mit einem Kamm, aber hier muß es mit einem Steffen oder Blasbalg geschehen.

Türkische Waaren, werden meistens in Constantinopel und Smyrna geladen, an welche Derter die Frankosen, Engel- und Holländer einen grossen Handel treiben, und insonderheit ihre Tücher dahin führen. Zu Constantinopel kaufen die Ausländer Ochsen-Rüh-Büffels-Häute, Saffian- und Corduan-Leder, welche von Pebrat, Courondouret, Camaba, Jamboly und Rodesto gebracht werden: Ferner Pot-Asche, welche über das schwarze Meer nach Constantinopel geführt wird, ingleichen Wachs, gesalzene Fische, Moronne genannt, vornemlich wird hier ein starker Woll-Handel getrieben: Und hat man zwey Sorten der Wolle, davon eine Pelade, die andere Tresquille heisset. Zu Smyrna ist der Handel considerabler, weil die Persianischen Caravaneen viel Seide dahin bringen, deren viele Sorten als Sourbafis, Legis, Ardasines, Ardassés sind: Es ist auch hier ein starker Specerey-Handel, wie denn auch hieher Galbanum, Rubarde, Semeneine, Hoppoponas, Gummi Armoniac, Lapis Lazuli, Bimoni, Holz von Aloe, Umbra, Muscus, Perlen, Apista, Diamanten, Rubinen, Smaragden und viele Indianische Waaren, sonderlich viel Caffés und Thee,

auch Ziegen-Haare und Stamm gebracht werden, wovon man in Holland und Engelland die Kamelotten und Hüte macht. Die Armenier führen auch die Persianischen Stoffe hieher. Von denen Waaren, welche aus dem Lande selbst gezogen werden, sind zu merken, die Wolle, die Baumwolle, Gummi Adragan, Galles, Wachs, Opium, Mastix, Saffran, Storax, allerhand wollene Zeuge, Dimittes, Scamittes und Boucassius genannt, ferner allerhand Tappete von unterschiedenen Arten, Alaun, weiße Seife und was dergleichen mehr. Zu Cairo wird der größte Handel von Gewürzen und Specereyen getrieben, welche aus dem glückseligen Arabien und Ost-Indien dahin gebracht werden, und sind derselben fast unzählige Arten.

Türkische Wicken, *f. Lupinus*.

Tulipanen, *Tuliparum præcocium ferotinarum & dubiarum varietates pulcherrimæ, pulcherrimis florum coloribus jucunde ridentes*, überaus schöne und lieblich anzusehende Blumen, die aber meistens ohne Geruch. *Gesnerus* in seinem Buch von den Gärten in Teutschland bekennet, daß er im Jahr 1559. in Augspurg in Herrn Johann Heinrich Herwarts Garten die ersten Tulipanen gesehen habe; welche von dem aus Constantinopel überbrachten Saamen ausgegangen, und als etwas besonders in gedachten Buch im Holz-Schnitt abgebildet, zu sehen. Wie nun dieses eine überaus schöne Blume, als siehet man auch so vielfältige Arten derselben, daß es ohnmöglich, selbige alle zu erzehlen; denn ob schon Herr D. Caspar. Bauhinus sieben und dreißigerley Arten beschreibet, andere bis auf hundert und vierzig zehlen, so ist doch auch dieses zu wenig, indem man alle Jahr verschiedene neue Sorten zu uns bringet, welche wir zuvor noch niemahls gesehen haben. Sie werden am besten eingetheilet in früh- und spät-blühende, in hoch aufschießende und niedrig wachsende, in einfärbige und zwey- drey- bis vier-färbige, in rare und gemeine. Unter den gemeinen verstehet man die ganz rothen, ganz gelben, ganz Purpur-farbenen, ganz Pomeranzen-farbenen, wie auch die zwey-färbigen, als weiße und rothe, Gold-gelbe und rothe, licht-gelbe und weiße &c. Unter die raren gehören die ganz weiße, die schwarze, wiewohl auch einige von den Spät-Tulipanen etwas dunkel-roth sind, und für schwarz ausgegeben werden, die ganz grüne, die grüne mit dem weißen Rand, andere bunte Tulipanen mit grünen Streiffen, die mit dem Endivien-Blat, und alle, welche mit drey oder vier Farben bezeichnet sind; welchen wir die gefüllten, und deren etliche auf einem Stiele wachsen, annoch benzehlen. Auf die ihnen bengelegten Nahmen ist nicht zu gehen, weil sie an einem Orte so, an einem andern wieder anders, genennet werden. Ihre Vermehrung geschiehet theils durch den Saamen, theils durch die Zwiebeln. Der Saame muß von den spät-blühenden Sorten, die entweder ganz weiß, oder roth eingesprenget, und mit schwarzen

schwarzen oder blaulichten Nägeln gezieret sind, und zwar wenn er so reiff ist, daß die Saamen-Köpfe auffspringen, gesammelt werden: Dieser Saame wird so denn im Herbst, oder im September selbigen Jahres, nur eines Zolles tieff, in gutes Erdreich gesäet, und daselbst unverrückt drey Jahr lang gelassen. Nach Verfließung derselben suchet man die Zwiebeln heraus, setzet sie in frisches und neu umgearbeitetes Erdreich, und lästet sie wieder 3. Jahr lang an solcher Stelle fortwachsen, so werden ohnfehlbar einige Zwiebeln davon zur Blüthe kommen, die anderen aber in dem nechst folgenden Jahre. Ob es nun wohl sehr langsam damit hergehet, so ist es doch der Mühe noch wohl werth, denn dadurch kan man allerley neue und unbekannte Sorten erzielen und überkommen, wie denn solcher Besaamung die Tulipisten in den Niederlanden mit gutem Nutzen sich bedienen. Doch muß man solche neue Blumen in keinen Saamen schießen lassen, sondern in Zeiten abbrechen, damit die Zwiebeln desto mehr gestärket werden. Durch die Zwiebel aber geschiehet ihre Vermehrung etwas geschwinder, auf zweyerley Art, durch die Sezlinge und durch Sinker. Sezlinge werden diejenigen Brut-Zwiebeln genennet, welche der Haupt-Zwiebel ganz nahe an der Seiten; Sinker aber, welche unter den Zäsern 2. oder 3. Zoll tieff in der Erde wachsen. Die raren und schönen Tulipanen, sonderlich die frühzeitigen, muß man jährlich um Jacobi ausnehmen, sonst leiden sie mercklich Schaden, und verderben gar oft die Haupt-Zwiebeln; man muß aber in der Aushebung, wo möglich, ein gut Theil Erde daran lassen, die Zwiebeln acht Tage lang in eine trockene und lüfftige Kammer legen, alsdenn erst von der Erde reinigen, und im August, um Bartholomäi, wieder einsetzen. Die auf etliche hundert angewachsenen Nahmen der Tulipanen, lassen sich am besten aus den Catalogis, welche die Holländischen, Hamburger, Nürnbergschen und Leipziger Gärtner zuweilen davon heraus geben, ansehen.

ulus, f. Callositas.

umanus, f. Salm.

umor, eine Geschwulst oder Aufblehung, ist eine hohe Aufreibung der Haut, daß man die unnatürliche Beschaffenheit derselben so wohl an Grösse, als den Eigenschaften nach, gnugsam abnehmen kan. Die Chirurgen machen insgemein 5. Arten der Geschwulsten, als 1) die Entzündung von Aufwallung und Alterirung des Geblüts und der Säfte. 2) Ist Tumor aquosus oder oedematosus, eine wasserigte Geschwulst, aus vieler schleimigter Feuchtigkeit. 3) Tumor flatulentus, blästige, oder Wind-Geschwulst, da an statt Feuchtigkeiten, Blut, Enter, Winde und Blehungen sich setzen. 4) Tumor biliosus, so aus überhäuffter Galle herrühret. 5) Tumor malignus, eine böse giftige Geschwulst, die eine giftige ansteckende Materie haben, als in Pest-Beulen, Bissen oder Stichen vergifteter Thiere. Diese Tumores maligni aber

sind allezeit mit außerordentlichen und beschwerlichen Symptomatibus vergesellschaftet, deren Nachfolungen so hauptgefährlich sind, als der Carbunculus in der Pest. Tumores Critici werden genannt, welche gleich auf einmahl in grossen Kranckheiten sich hervor thun, und diese zum guten oder bösen Ausschlag befördern, als Parotides, tumores glandularum sub auribus, die Geschwulst der Drüsen unter den Ohren. Tumores inclusi, sind diejenigen, deren Materien sich in den Risten oder membranis saccis, häutigten Säcken enthalten, als da sind Meliceris, oder der Kropff am Hals. Bey aller Tumorum Cur hat ein geschickter Chirurgus vornehmlich zu beobachten, 1) die Natur der Geschwulst, 2) die Zeit ihrer Formation, und 3) ihre Situation, oder Lagerstatt.

Tumpel, ist in Schmeltz-Hütten ein zum hohen Ofen gehöriges Werkstücke.

Tumpf-Hölzer sind auf Bergwerken diejenigen, so in Schächten im Liegenden geleget, und woran die Sonn-Stangen oder Sonnen-Breter befestiget sind.

Tump-Lachter, f. Dimp-Lachter.

Tuna, Bananas, eine Indianische Feige.

Tuncke, f. Ramma.

Tunda, eine graue Eydere in Ost-Indien, welche auf Malenisch auch Ona genennet wird.

Tunica, war bey den alten Römern ein Unterkleid anfangs ohne, hernach aber mit Ärmeln, so kürzer als die Toga, und um den Leib fest gegürtet wurde. Laticlavica hiesse es, wenn es mit breiten Purpur-Stückgen, so Clavi genennet wurden, besetzt war, welches die Raths-Herren trugen; Angusticlavica wenn die Purpur-Fleckgen kleiner waren, dergleichen die Ritter und Edelleute trugen; Recta aber, wenn gar nichts von Purpur darauf war, welches das gemeine Volk trug.

Tunica, bey den Anatomicis, heist es insgemein ein dünnes subtiles Häutlein, um die Gefässe oder andere Theile des Leibes, so noch dünner als eine Membrana auch nach Unterschied ihres Lagers, Gestalt und Berrichtung unterschiedliche Nahmen bekommt. Also heist Tunica adiposa, das fette Häutlein der Nieren, welches von dem Darm-Kell entspriesset, und mit vielem Fette versehen ist. Tunica albuginea, das weisse Häutlein der Hoden, und das innere; richtet sich nach der Hoden Gestalt, ist harte, dick und stark, und hält das Wesen der Hoden zusammen. Tunica amphiectroides, das dritte Augen-Häutlein; auch Retina genannt. Tunica arachnoides, das Spinnweb gleiche Häutlein des Rückgratmarks, so zwischen dem harten und zarten Hirn-Häutlein zu befinden, und bey dem Ausgang der Nerven gar sichtbar ist. Tunica aranea, das einer Spinnenwebe gleichende Häutlein und erste eigene der Augen, auch Crystallina genannt. Tunica choroides, das Netzförmige Häutlein der Augen, so zwar dünner, als die andern Augen-Häutlein, jedoch dicker, als das zarte Hirn-Häutlein, von welchem es seinen Ursprung hat. Tunica cornea, das Horn gleiche Häutlein; also wird

das Vordertheil der ersten und harten Haut der Augen gebissen, weil sie wie Horn durchsichtig ist. *Tunica crystallina*, das Crystallene gleiche Augen-Häutlein, auch, wie erwehnet, *aranea* genannt. *Tunica dura*, das harte Augen-Häutlein, ist das erste und allgemeine Häutlein des Auges, welches dasselbige ganz umgiebet. *Tunica Elytroides*, auch *vaginalis*, das Scheiden-Häutlein der Hoden, also genennet, weil es die Hoden, als wie eine Scheide in sich hält. *Tunica erythroides* und *rubra*, das rothe Hodenhäutlein, welches über jede Hode gezogen ist, und dieselbige etlicher massen bedeckt. *Tunica glandulosa*, das Häutlein im Magen und Eingeweiden, womit sie inwendig überzogen: Es bestehet aus häufigen Drüslein, welche die Lympham oder das Wasser absondern, und in die ersten Gänge bringen. *Tunica sclerotica*, auch *dura* genannt. *Tunica uvea*, das Weintrauben-ähnliche Augen-Häutlein, auch *choroides*. *Tunica vitrea*, das Glas-ähnliche Augen-Häutlein, nach dem Humore *vitreo* also genennet, welchen es umgiebet.

Tunica conjunctiva, f. *Albuginea oculi*.

Tunica glandulosa, f. *Glandulosa Tunica*.

Tunica retina, f. *Amphiblestroides*.

Tunne, f. Gallon.

Tunis-Blume, *Flos Africanus*, *Tagetes*, wird nur in Gärten unterhalten, und giebt es davon unterschiedene Sorten, grosse und kleine, mit Schwefel- oder auch Gold-gelben Blumen. Die Stengel sind striemicht, die Blätter sehr zerkerbt: Der Saamen ist lang und schwärzlich, und das ganze Gewächs riecht stark und unanmuthig.

Tupha Indi, *Tuphar*, f. *Jambos*.

Turbatores, f. Böhnhasen.

Turbith, *Turpethum*, ist eine stark-purgirende Wurzel, wird sehr verfälscht, und man bekommt selten die wahre Wurzel, daher sie auch nicht gebraucht wird. Die wahre kommt aus Indien, China und Arabien, hat Blätter wie der Eibisch, die Wurzel ist holzig, hat einen starken Kern, der grün und dürr ausgenommen wird: welche schön harkigt ist, die ist am besten. Aeußerlich ist diese Wurzel grau, und inwendig weißlicht, eines scharffen und eckelhaften Geschmacks, Lateinisch wird sie *Turpethum vegetabile* genannt, solche dadurch von dem mineralischen *Turbith*, welcher aus dem *Mercurio* bereitet wird, zu unterscheiden. Die Materialisten führen dieser Wurzel zweyerley Sorten, die eine wird *Turpethum finum*, oder die beste, die andere *Medium*, oder die graue genennet, welche nichts anders als die *Thapsien* oder *Fenchel-Wurzel* ist, die aus Sicilien kommt, und von betrüglichen Leuten unter die *Turbith* gemenget wird. Die rechte *Turbith* ist auswendig röthlich grau, inwendig ganz graulich, ziemlich schwer und zähe, daß sie nicht leichtlich zu zerbrechen ist; *Thapsien-Wurzel* hingegen ist leicht, runzlicht, von aussen Silber-farbigt-grau, eines so scharffen und brennenden Geschmacks, daß sie Blasen am Munde ziehet, voraus, wenn sie frisch ist.

Damit aber auch bey der rechten *Turbith* die Wahl wohl getroffen werde, so ist in Acht zu nehmen, daß sie sauber von einander gespalten, und das holzige Herz heraus genommen sey. Sie muß auch nicht wurmfischig, sondern durchaus harkigt seyn, diejenigen aber, so nur an den Enden harkig scheinet, ist entweder nur in Harz eingetaucht, oder von den Indianern geröstet worden, wodurch sich das Harz an die Enden treibet, welches aber nicht tanget, sonderlich wenn die Wurzel noch dazu weiß, leicht und zerbrechlich ist, so sind auch die mittelmäßigen Stücke besser als die grossen. Die Kräfte dieser Wurzeln bestehen darinnen, daß sie den Schleim aus dem Gedärmen führen, und mächtig purgiren, so daß auch die *Medici* ein Sprichwort haben: Was der *Agaricus* nicht durchtreibet, das greiffet die *Turbith* an, und was diese nicht thut, das thun doch die *Coloquinten*: Sonderlich aber soll diese Wurzel gut für die Würmer, und fast nochst dem Quecksilber das beste Mittel dafür seyn. f. *Thapsia*.

Turbith minerale, ist ein präcipitirtes Quecksilber, welches zuvor in *Spiritu Vitrioli* ist aufgelöst worden, und nach der Abstraktion in Gestalt einer gelben Masse erscheint. Man edulcorirt es, pülvert es, und giebt es zu Zeiten innerlich ein als ein hefftiges Brech- und Purgir-Mittel.

Turbo, heist ein Kreusel, und in der Geometrie ist es eine solide Figur, so unten spizig, oben aber breit ist und also einem *Cono* oder *Regel* entgegen gesetzt wird. f. *Math. Lex*.

Turbo, eine Art von *Conchyliis*, f. *Conchylium*.

Turbot, f. *Rhombus*.

Turdellum, f. Schmerl.

Turdus, f. Krammets-Vogel, it. Drosseln.

Turdus piscis, Deutsch Meerdroffel, Seesdroffel, ist ein See-Fisch; länglicht, nicht gar zu groß, grün oder roth. Er hält sich um die Klippen auf: und es giebet seiner allershand Gattungen. Er ist gut zu essen. Er eröffnet.

Turff zum brennen, f. Torff.

Turiones, werden die jungen Sprossen und zarsten Spizen der Bäume genennet, welche jährlich zu wachsen pflegen. *Turiones lupuli*, sind Hopffen-Reimgen.

Turmen Silbers, ist bey den Sinesern so viel, als 12. Ducaten oder 24. Thaler.

Turnier, *Ludus equestris*, *Trojanus*, *Torneamentorum*, *Toreuma*, *Tournois*, eine ritterliche Übung, welche sonderlich in Deutschland vor Zeiten mit grossen Kosten, vieler Ungelegenheit, und zuweilen nicht ohne Gefahr und Schaden getrieben worden, davon noch heut zu Tage das Ring-Kopff- und Quintan-Rennen, Freybalg- und Scharff-Rennen, Fuß-Turnier, u. d. g. übrig und in Übung sind. Von dem Ursprunge der Turniere sind die Meynungen sehr unterschiedlich. Einige wollen sie von Troja, andere von den Römern, noch andere aus Frankreich herholen. Allein solche Meynungen beruhen entweder auf ungleichen Deutungen oder Erzählungen

der Geschicht-Schreiber, daraus man sie zu behaupten gedencet, oder auf ungegründeten Muthmassungen, und wenn Ge. Kirner in seinem Turnier-Buch vorgiebt, daß Heinrich der Vogler den ersten Turnier in Deutschland angestellt, so ist solches zwar von gelehrten Federn nicht ohne scheinbaren Grund, wenigstens den Umständen nach in Zweifel gezogen worden: Doch sind starke Vermuthungen vorhanden, daß er in der Sache selbst nicht ferne von der Wahrheit sey, zum wenigsten ist anders woher so viel gewiß, daß die Turniere in Deutschland eher als in Frankreich oder Engelland bekannt gewesen. Es ist sehr wahrscheinlich, und aus den alten Nachrichten zu erweisen, daß zwar die Turniere sehr alt, aber die Turnier-Gesellschaft in den vier Landen erst unter Kaiser Conrad III. oder Heinrich VI. wider die Sachsen, und ihr Haupt dem Kaiser Otto IV. angestellt worden. Anfanglich wurden lauter Reichs-freie von Adel, und keine Jochbare Personen oder Knechtische und Landsassen zugelassen, und die zugelassen zu werden verlangten, mußten vier adeliche Ahnen erweisen können, welches nachgehends dahin geschärffet worden, daß auch ihre Vorfahren turniert haben solten, welches harte Gesetz, zum Theil Anlaß mag gegeben haben, daß die Turniere allgemach in Abgang gerathen. Die Sachsen, ob sie zwar von den Turnieren der vier Lande ausgeschlossen gewesen, haben unter sich Turniere angestellt, wiewohl sie zum öftern einen traurigen Ausgang gewonnen, dergleichen sich auch anderswo nicht selten zugetragen, so, daß daher der Pabst Innocentius VIII. Anlaß genommen, zu verordnen, daß, wer in einem Turnier umkömmt, nicht solte auf einen Kirchhof begraben werden. Die Turniere wurden mit Kolben und Schwerdtern verrichtet, das Rennen und Stechen mit der Langen, beydes im hohen Gezeug. Bey den Turnieren haben die Ritter einander nach den Kleinodien gehalten.

Turnis, f. Lacca musica.

Turonensis, f. Tournois.

Turpethum, f. Turbith.

Turricula plicata, granulata &c. f. Conchylium.

Turris Babylonica, f. Conchylium, die 6te Art.

Turritis, ist ein Kraut, welches aus seiner Wurzel länglichte und rauhe Blätter treibet, die am Rande ausgeschweiff, und liegen auf dem Boden herum. Zwischen denenselbigen erhebet sich ein Stengel auf ein paar Schuhe hoch, der ist rund, fest und dichte, mit kleinen Blättern besetzt, die so spizig, wie der Sauerampfer, und haben keine Stiele. Die Spizen sehen, wie am Nacht-Violett-Kraute, und tragen kleine weiße Blüthen von vier Blättern übers Kreuz gestellt. Nach denselben kommen breite Schoten, die beschließen dünne röthlichte Saamen, welche scharff schmecken. Die Wurzel ist so zaserig, wie die am Wegebreit und weiß. Dieses Kraut wächst an bergicht- und steinigten rauhen Orten: Es führet viel Salk. Es zertreibt, eröffnet, zer-

theilet die Winde und treibet den Schweiß. Turtel-Tauben, giebt es um die Bucht von Campeche dreyerley Arten: Die einen sind vornen an der Brust weiß, die andern braun, und die dritten, die man Land-Turtel-Tauben nennet, sind ganz dunkel-grau. Die mit der weissen Brust sind die grösssten, im übrigen haben sie graue Federn, die etwas ins blaue fallen: Sie sind gut, fett und dicke, fast so groß, als andere Tauben. Die von der andern Gattung sind über dem ganzen Leibe braun, aber kleiner, und nicht so fett als die ersten. Die dritten oder Land-Turtel-Tauben sind ein gut Theil größer, als Lerchen, sehr faulicht und dicke, gehen Paar-weise auf der Erde, daher sie auch ohne Zweifel ihren Nahmen bekommen haben. Die andern beyden Gattungen fliegen Paar-weise, und nähren sich von den Beeren, die sie auf den Bäumen finden. Im übrigen geben alle drey Arten ein gutes Essen.

Turtur heisset 1) eine Turtel-Taube; f. Tauben, it. Turtel-Tauben: 2) Ein Meer-Fisch, der auch Pastinaca genennet, und für schädlich und giftig gehalten wird.

Turunda, Turundula, Lemniscus, eine Wiecke, ein zusammen gewickeltes Bißgen Tuch oder Corpen, so mit einer Salbe bestrichen, und in eine Wunde gesteckt wird.

Tusch, Atramentum Siniticum, oder Chinesische, wird einiger Meynung nach aus einer schwarzen harzigen Erde, oder aus dem Rus oder Rauch von Baum-Del verfertigt, und hernach von den Chinesern zum Schreiben gebraucht, welches daselbst mit Pinseln geschieht. Sie wird bey uns auf verschiedene Weise nachgemacht, von gebrennten schwarzen Bohnen und Arabischen Gummi, item, von Kien-Rus, Indigo, Fisch-Schwärze und Arabischen Gummi, und gebrauchen sich derselben vornemlich die Mahler zum Zeichnen.

Tussilago, Hb. S. Quirini, Zuf-Lattich, Rose-Zuf. Die Blumen heißen Merken-Blumen, Filius ante Patrem, wächst an den Quellen, Brunnen, Bächen, Flüssen und Wasser-Gräben. Die Blumen, Blätter und Wurzel, wenn sie noch frisch, kühlen und trocknen; getrocknet dienen sie der Brust, sind gut für Lungen-Geschwür, Engbrüstigkeit, Keuchen, Husten, Schwindsucht, verhüten den kalten Brand an schwürichten Reinen der Wassersüchtigen. Die Blätter braucht man äußerlich für Entzündungen, hitzigen Geschwüre, Rothlauf, Brand und aufgerissene Brust-Wärzlein.

Tusis, f. Husten.

Tutela, heist in Rechten eine Vormundschaft über einen Unmündigen, vermöge deren ein bestätigter Vormund über die Person des Unmündigen und dessen Vermögen, die Aufsicht und Verwaltung hat. f. Tutor.

Tuten, sind in Schmeltz-Hütten gebrannte Ziegel, unten enge, oben weit, darinnen man Kupfer-Eisen- und Bley-Proben ansiedet.

Tutia Alexandrina, Pompholyx, Spodium minerale, Tutten, die beste kommt aus Alexandria, wird in den Schmeltz- und Brenn-

Defen gefunden, allwo viel Metallen geschmelzet werden. Diese Materie hänget sich an wie ein Rauch, wird sehr hart und ist ganz grau. Es wird auch die Tutia, Cadmia factitia, und nachdem sie äußerlich eine Traube, Schnecke oder Muschel präsentiret, Cadmia boritis, Oitracitis oder Placitis genannt, davon die erste und beste in der Mitte, die zweite ganz unten, und die dritte oben in den Schmelz-Defen gesamlet wird.

Tutor, ein Vormund, welcher von der Obrigkeit einem Unmündigen vorgesetzt ist, und währet nach gemeinen Rechten dessen Amt bey Unmündigen männlichen Geschlechtes bis ins vierzehende, und bey weiblichem Geschlechte bis ins zwölffte Jahr, worauf ein Curator ihnen bestellet wird.

Tutor honorarius, ist eine vornehme Person, welche gemeiniglich den Titel eines Vormundes nur darum führet, damit der Mündling desto mehr Furcht, Respect und Gehorsam bezeugen soll.

Tutor dativus, ist derjenige, so von der Obrigkeit verordnet ist. Tutor legitimus, welcher aus den nächsten Bluts-Verwandten zum Vormund gesetzt ist. Tutor testamentarius aber, welcher einem unmündigen Kinde von dem Vater im Testamente zum Vormund verordnet ist.

Tutorium, ein Zeugniß-Brief, dadurch einer beweiset, daß er zum Vormund von der Obrigkeit bestätigt und confirmiret worden.

Tutten, s. Tutia.

Tutti, Totus oder Capella, ist ein Terminus in der Music, welcher gemeiniglich unter den General-Bass gesetzt wird, daß alle Stimmen zugleich singen sollen.

Tympana, werden diejenigen Tafeln oder Zabeln auf den Planisphæriis genennet, auf welchen die Polus-Höhe und andere Dinge verzeichnet stehen.

Tympanias vel Tympanites, die Windsucht, Trommelsucht, ist eine Geschwulst des Unter-Leibes, hart, beständig, und wenn man mit dem Finger auf den Leib klopffet, giebt es einen Schall von sich, entstehet von überflüssiger Feuchtigkeit und Gewässer, aus vielen verhaltenen Winden und Blehungen.

Tympanum, s. Getrieb, item Tret-Rad und Giebel.

Tympanum, Membrana tympani, Myrinx, das Trommelhäutlein, ist das dünne Häutlein des Gehörs im Ohr, welches von Natur ein klein Löchlein hat. s. Ohr.

Tym-Seide, s. Epithymum.

Tyndarides, s. Castor und Pollux.

Typha, Masse, Kolben, Narren-Kolben, Rohr-Kolben, ist ein Gewächs, von dem es zwey Gattungen giebet, groß und klein. Die erste heist Typha palustris major, und wird Mannes lang, auch manchemahl noch höher, treibt insgemein nur einen Stengel, der rund und fest, gerade und glatt ist. Die Blätter sind schmal und lang, ganz schwammig, und schmecken süßlicht. Einige kommen aus der Wurzel, die andern aus den Knotten an den Stengeln. Die Blüthen sind

röthlichte Fäselein, welche oben auf des Stengels Spitze wie eine Kolbe, oder als wie eine lang-runde Aehre bey einander wachsen. Diese Blüthen zerstreuen sich, und fliegen in die Luft wie Schmetterlinge. Die Wurzel krecht herum, sieht aussen röthlicht, und inwendig ganz Schnee-weiß, hat keinen sonderlichen Geschmack. Die andere wird genannt Typha palustris minor, die treibet lange und schmale Blätter, wie das Gras. Diese Aehre ist an der einen Art wie an der andern, allzeit doppelt, und ist gar ein kleiner Raum darzwischen. Die oberste bringt Blumen, und die andere trägt die Saamen. Alle beyde Arten wachsen im Morast und Sumpfe, auch in den Seen. Sie führen viel Phlegma und Del, wenig Salk. Die Gipfel oder Spitzen reinigen, halten an, kühlen, sind zu den Brüchen gut, und wenn man sich verbrennet hat; denn da werden sie in Fett gebraten und aufgelegt.

Typhiline, s. Acus marina.

Typho, ist eine Art gewaltiger Sturm-Winde, welche den See-Fahrenden sehr gefährlich sind, indem dieselben nicht allein die Seegel und Stangen, sondern auch zuweilen die Schiffe selbst zerbrechen, und mit sich in der Luft wegführen sollen.

Typhodes, ein anhaltendes hitziges Fieber, so mit allerhand Zufällen begleitet, und von Entzündung der Eingeweide herrühren soll.

Typhomania oder Typhonia, eine Wahnsichtigkeit mit der Schlassucht vergesellschaftet.

Typographus, ein Buchdrucker. Typographia, die Buchdruckerey, und Typotheta, ein Setzer in derselben. s. Buchdrucker.

Typus five Periodus & Circuitus, heist die Ordnung, welche die Fieber zu halten pflegen.

Tyranny, Tyrann, hieß bey den Griechen anfangs so viel als ein König, oder der königliche Gewalt hatte. Als aber viele ihrer Gewalt mißbrauchten, so fieng man an dieses Wort in schlimmen Verstande zu nehmen, vor einen Wüterich und solchen Regenten, der Land und Leute verderbet und ruiniret. siehe Lex. Phil.

Tyrax, eine Art eines Netzes mit engen Maaßen, womit man junge Rebhühner zu fangen pfleget. s. Tirax.

Tyre, der Lappen, ist eine runde Kugel, so groß, als eine Welsche Nuß, aus gelinder Wolle und Härlein eines gewissen Thieres, oder auch aus dem zarten Baum-Moos zusammen gewickelt, glatt und überall gleich, und leicht am Gewicht, fahl- oder blaß-gelbe von Farbe; welche sie zu verkauffen, und die Käufer zu bereden pflegen, daß sie mit erwehnter Tyre einem Menschen, was sie wollen, als Schlangen, Kröten, Mäuse in den Leib schießen können. Diese Tyre soll Wunder-schnell fort fliegen, wie ein Pfeil von der Senne oder Kugel; wo ihr aber ein ander Thier auf der Reise begegnet, so wird dasselbige an statt des andern, dem es zgedacht war, damit getroffen, und muß also der Unschuldige öfters für den Schuldigen leiden.

Tyro,

ro, ist ein Lehr-Junge in einer ieden Wissen-
schaft, Kunst oder Handwerk.

rosis, das Gerinnen der Milch in dem Ma-
gen, daß sie ganz käsicht wird.

sa, f. Théé.

terbet, f. Sorbet.

inar, ein Indianischer Baum, dessen Laub
dem Wein-Laube etwas gleich kommet. Er
bringet ein Gewächse, welches rauch, wie eine
Castanie, doch ohne Kern ist. Das Holz ist
bräunlicht, kraus, gleich dem Naser-Holze,
welches zu schöner Arbeit kan gebraucht
werden.

scherper, ist ein grosses Messer, welches die
Bergleute nebst ihrer Gruben-Tasche führen.
f. Gruben-Tzerper.

schycuni, f. Fannaschiba.

Bedeutet nach der Römischen Zahl so viel
als Quinque, Fünff, oder Quintum, den
Fünften: In den Inscriptionibus Vivit. Ve-
teranus. V. AED. Viro Aedilitio. V. A. F.
Vivus aram fecit. V. C. Vivus curavit; Vir
Consularis. V. DD. Voto Dedicatum. V.
F. F. Vivus fieri fecit. V. M. S. Voto merito
suscepto. V. E. Vir egregius. V. O. P. Vir
optimus. V. S. F. Universi sic fecerunt.
V. S. I. F. Voto suscepto iussit fieri. Auf den
Römischen Münzen VII. VIR. EPUL. Septem-
Vir Epulonum. VIB. Vibius. VII. PUB.
Villa Publica. VIRT. Virtus. VIC. Victo-
ria. VESP. Vespasianus. V. C. Vir Claris-
simus. VOT. X. MULT. XX. Votis Decen-
nialibus Multiplicatis Vicensalibus. In ge-
meinen Abbreviaturen V. D. M. Verbi Divini
Minister. W. N. W. Von Rechts wegen;
u. f. w. und so weiter.

canz, heissen bey den Gerichten die Feyer-
tage, wenn kein Gerichte gehalten wird.

ccaria, dieses Kraut hat runde, glatte und
knotichte Stengel, die ohngefehr des Fusses
hoch aufschliessen: an iedem Knoten oder Glie-
de wachsen zwey länglichte bleich-grüne
Blätter heraus, oben auf den Stengeln erzei-
get sich eine kleine rothe Blume, so aus einem
runden Knöpflein kommt, darinne hernach
der schwarze Saamen lieget. Es wächst
auf den Aeckern und Feldern, und blühet den
ganken Sommer hindurch.

icui Dies, sind diejenigen Tage, an welchen
sich gemeiniglich eine böse Abwechselung der
Krankheit zuträget. f. Critici Dies.

uum, ein leerer Raum in der Natur, wel-
cher mit keiner Materie, auch nicht der aller-
subtilesten Luft erfüllet ist. Es wird zwar
dieses Vacuum von Cartesio und vielen an-
dern schlechterdings als unmöglich geleugnet;
hingegen auch wiederum von vielen, (worun-
ter ahiezo sonderlich die Herren Neutonier
zu rechnen) mit wichtigen Gründen behau-
ptet. Man pflegt es einzutheilen in Vacuum
Disseminatum, welches in den poris und
subtilen Zwischen-Räumlein aller so wohl fe-
sten als flüssigen Körper befindlich seyn soll;
und in Coacervatum, welches man sich da-
selbst einzubilden anfängt, wo die Welt mit
allen körperlichen und materiellen Dingen
aufhöret. Dieser grosse leere Raum wird

von einigen vor unendlich, ewig, unvergäng-
lich &c. gehalten.

Vagina uteri, die Mutter-Scheide oder Mut-
ter-Sals, ist der enge Theil der Gebähr-Mut-
ter, und eine Zusammenziehung des Grundes
derselben, dessen Ende das inwendige Mund-
Loch schleust.

Vahaz, ein Bäumlein auf Madagascar, dessen
Wurzel eine Rinde giebt, die, wenn sie allein
mit Laugen von ihrer eigenen Asche gesotten
wird, Seiden und Wollen Feuer-roth, wenn
man aber Citronen-Safft dazu thut, schön
gelbe färbet.

Valantze, f. Lauwinen.

Valeria, f. Adler.

Valeriana, Phu Officin. gemeiner Baldrian,
Katzen-Kraut, wächst meist auf den Wie-
sen. Das Kraut, sonderlich die Wurzel, er-
öffnet, treibet Schweiß, Harn, Monat-Zeit
und Reinigung nach der Gebuhrt, widerste-
het dem Gist, dienet für verstopfte Leber,
gelbe Sucht, Harn-Binde, drentägige und
giftige Fieber, Pest, Seiten-Stecken, inner-
liche Wunden, Brüche und Blod Gesicht.
Ausserlich stärckt es das Gesicht, reiniget die
Wunden, und stärckt die Mannheit.

Valeriana Græca, auch Polemonium bey eini-
gen von den neuen Botanicis genannt, wird
nur in den Gärten erzelet, hat gerade, hohe,
Buschweis beyammen stehende Stengel, mit
vielen lieblich grünen Blättern und blauen
oder weissen Blumen besetzt; der Saamen ist
schwarz.

Valeriana hortensis, Phu magnum verum,
Garten-Baldrian, Theriacs-Kraut,
wächst in waldigten Gebürgen, wird aber meist
in Gärten geheget. Die Wurzel kommt an
Kräften mit dem kleinen und grossen ganz
überein, giebt auch eben dergleichen Zuberei-
tungen, wird aber doch beyden noch vorge-
zogen.

Valeriana sylvestris, Phu minus, Klein Bal-
drian, hat mit dem gemeinen gleiche, und
noch grössere Wirkung.

Valerianella, Valeriana Mexicana, Indica,
Frankösisch Mäcke, ist ein Kraut, das einen
Stengel etwan eines Schuhs hoch treibet,
der ist schwach und rund, krümmt sich oft-
mahls zur Erde, ist röthlicht und gestreift,
hohl und knotig, zertheilt sich insgemein bey
iedem Knoten in zwey Zweige, und diese wie-
derum in noch mehr kleine Zweiglein. Die
Blätter sind länglicht, und dem Bergwarden
nicht unähnlich, grün und bleich, stehen Paar
und Paar einander gegen über, sind weich
und ziemlich dicke, die einen ganz, die andern
ausgezackt, und schmecken gewürzhafftig.
Die Blüthen wachsen oben auf der Zweige
Spizen, als Büschel, dicht bey einander, se-
hen Purpur-farbig oder weiß, sind länglicht,
und gestalt wie kleine Röhrlein, die oben aus-
geschweiffet und zerschnitten, haben aber kei-
nen Geruch. Die darauf folgende Früchte
sind länglicht und ziemlich breit, in Gestalt
kleiner Geschirre, deren jedes ein ander sol-
ches Geschirlein in sich hält, darinn steckt ein
ziemlich dickes, schwärzlich- und schwammi-
ges

ges Saamen-Korn. Die Wurzel ist klein, zaserig und weiß. Dieses Kraut wächst in warmen Landen, und wird in den Gärten gezelet. Es dienet zu den Wunden, eröffnet und reiniget.

Valer, heist auf Reut-Schulen ein Stock, an dessen einem Ende ein Stachel von Eisen, einem Springer damit die Hülfe zu geben.

Valerudinaris, heist derjenige, der immer kräncklich ist, und in keiner gesunden Haut stecket.

Valerudo, der Zustand und Beschaffenheit des Leibes, er sey gut oder schlimm.

Valeur, **Valor**, der Werth eines Dinges. Daher **Valor intrinsecus**, der innerliche Werth eines Gelds an Schrot und Korn, **Valor extrinsecus**, so viel als es gesetzet ist, daß es gelten soll. **Valeur**, ist auch die in Wechseln benannte Summa, daher in den Französichen Wechsel-Briefen gesetzet wird: *Valeur recue*, der empfangene Werth.

Vall, f. **Kaa**.

Vallum, f. **Wall**.

Valvatio, *Empirance*, Ringerung, heist bey dem Münz-Wesen, wenn eine Münz-Sorte entweder nach ihrem innerlichen Werth, durch Vermehrung des Zusatzes, oder Abbruch am Gewichte, verringert, oder nach ihrem äußerlichen Werth abgesetzt, oder gar verruffen wird.

Valuta, der Preis oder Werth für den Wechsel-Brief. Wer aber einen Wechsel-Brief verlangt, muß die Valuta voraus bezahlen, und keiner giebt einen Wechsel-Brief, er habe denn die Valuta schon baar empfangen oder in seinen Handels-Büchern auf dessen Rechnung, mit dem er geschlossen, aufgezeichnet. Gleichwie aber an theils Orten in Wechsel-Briefen gesetzet wird, in was Effecten die Valuta empfangen, so wird in denselben öfters gefunden: Valuta baar empfangen. Valuta in Banco, wenn die Valuta per Banco empfangen. Valuta per riscontro, wenn sie per riscontro empfangen, iedoch wird es von etlichen für unnöthig gehalten, und bloß gesetzt: Valuta von N. N. weil es sich ohnedem versteht, daß die Valuta für den Wechsel-Brief muß empfangen seyn. Bey uns Deutschen pflegen die Kaufleute die Valuta auf viererley Weise in den Wechsel-Briefen zu exprimiren: 1) Valuta, oder den Werth von ihm, oder N. N. empfangen. 2) Valuta oder den Werth von ihm oder N. N. baar oder an Baaren empfangen. 3) Valuta oder den Werth von oder in mir selbst; welche Art gebraucht wird, wenn einer einen Wechsel-Brief auf seinen Schuldner traktiret, solchen an seinen Factor übersendet, daß dieser die Acceptation und zur Verfall-Zeit die Zahlung procuriren soll: denn, wenn darinn stünde: den Werth dafür empfangen, so könnte der Factor vorgeben, als hätte er die Valuta gegeben, und gehörte also das Geld ihm zu. 4) Valuta oder den Werth habe in Rechnung. Diese Art geschieht so wohl, wenn der Traktant und derjenige, dem zu gute der Wechsel-Brief geschlossen worden, mit einander in offener Rech-

nung stehen, als auch, wenn der, welchem zu gute der Wechsel geschlossen ist, für dessen Betrag, anstatt der Valuta, seinen Gegenwechsel-Brief, so in der Leipziger Wechsel-Ordnung Retour-Brief genennet wird, auf eine bestimmte Zeit zu bezahlen giebt.

Valvula, eine Falle, heisset in der Anatomie ein subtiles Häutlein mit einigen Höhlen, das zurück fließende Geblüt aufzuhalten. Solche Fallen werden in unterschiedenen Theilen des Leibes gefunden, als im Herzen sind *Valvulae mitrales*, die einer Bischoffs-Mütze ähnlichen Fallen. *Valvulae semilunares*, die halb Mond-förmige Fallen, und *Valvulae tricuspidales*, die drengespizten Fallen. *Valvula coli*, die Falle im Grimm-Darm. *Valvulae venarum lactearum*, die Fallen in dem Milch-Niederlein.

Valvula, f. **Ventil**.

Vanellus, f. **Brach-Vogel**, it. **Kybitz**.

Vanillen, *Vaniglia*, *Baniglia*, sind lange, gleichsam zusammen gepresste Hülsen oder Schoten, welche in der Länge 6. und mehr Zoll, in der Breite aber noch nicht einen Zoll haben: auswendig und inwendig sind sie schwarzbraun und glänzend, voll kleiner Körnlein, wie die Feigen, eines etwas fetten, scharffen und aromatischen Geschmacks, und eines Bissam-ähnlichen Geruchs, kommen von Guatimaloa und S. Domingo, aus West-Indien. Das Kraut, worauf sie wachsen, ist eine Art der Winde, und wird *Aracus aromaticus*, und wegen seiner schwarzen Blümlein, *Flos niger* genennet. Sie werden unter die *Chocolata* und *Rauch-Tabac* genommen.

Vannanas, ein Indianischer Baum, dem Feigen-Baume an Gestalt fast gleich, aber am Laube schmaler und nicht ausgekerbt. Er bringet bey uns weder Blüthen, noch Früchte: In Indien aber soll er gelbe Blumen, wie *Ficus Indica*, und auch solche Früchte tragen.

Vapor, *Vapeur*, der Dampf, die Dunst, wird von der Sonnen-Hize in die Höhe gezogen, um in der mittelsten Luft in Regen, Schnee, Hagel und anders *Meteora* verwandelt zu werden. f. **Dunst**.

Vaporarium, ein Dampf-Bad, da nemlich entweder der ganze Leib, oder ein Theil desselben mit Tüchern dicht umhangen, und dann ein gewisses auf die Kranckheit gerichtetes Decoctum darunter gestellet wird, dessen heisser Dampf an den preßhaften Leib oder Glied gehen, und dasselbe solchergestalt, wo nicht curiren, doch etwas soulagiren, und den Schmerzen lindern soll.

Varding, eine kleine Pöhlische Münze, deren 60. einen Reichsthaler, oder 90. Pöhlische Groschen machen.

Vareni, ist ein gewisses Symptoma *Scorbuticum*, da nemlich ein unschweifender Schmerz die nervösen Theile eben wie in *Arthritide vaga scorbutica* mit einer jähligen Röthe überfällt. Die Nieder-Sachsen nennen diese Kranckheiten die *Lopende Vären*, und hat von solcher *Mollenbrochius* ausführlich geschrieben.

Vari, Sinnen, sind harte rothe Blätterlein, welche

welche bald eytern, und stracks vergehen, wenn der Eyter ausgedrückt. Sie kommen gerne im Gesicht hervor, doch oftmahls auch auf dem Rücken.

ricosum Corpus, wird der Plexus Vasorum spermaticorum genannt, welcher zu den Testiculis gehet.

rio, Variola, s. Forellen.

riolæ und Varioli, die Kinder-Pocken oder Blattern, sind nichts anders als Ausfahrungen in dem äussersten der Haut, mit einem anhaltenden Fieber. Sie sind aber sehr unterschieden, also sind Wind- und Wasser-Pocken, Spitz-Pocken, ohne sonderliche Fieber, Fließ- oder fette Blattern, welche wegen Vielheit der Materie einen grossen Raum einnehmen, und zusammen fließen. Etliche sind groß wie Bohnen, fahren hin und her am Leibe aus, haben hell Wasser in sich, werden von etlichen Crystallen-Schaafs-Blattern genennet. Der gemeine Mann heisset sie die blassen. Andere wollen auch Stein-Pocken haben, welche hart, etwas klein, und nicht viel Materie haben. Sie heissen Kinder-Blattern, weil sie sich insgemein bey Kindern ereignen, obgleich auch bisweilen erwachsene Personen davon angegriffen werden. Und weil sie bey diesen gefährlicher, auch sonst einmahl von schlimmerer Art sind als das andre mahl, gleichwohl aber auch sehr wenige Personen davon gänzlich befreuet bleiben; so ist vor einigen Jahren die zuvorhero schon in der Türcken gebräuchlich gewesen inoculation oder Implantation der Blattern auch in Engelland aufgenommen, da man vermittelt einer oder der andern mit der Lancette gemachten geringen Incision auf den Armen oder Schenkeln eines gesunden Menschen, und darauf applicirten wenigen Materie aus gut-artigen Blattern eines Patienten, diese Krankheit mit Fleiß und künstlicher Weise verursacht. Die Erfahrung bezeuget, daß dergleichen Personen die wahrhaftigen Blattern, obgleich in geringerer Anzahl und mit wenigern Symptomatibus bekommen, auch nachgehends genugsam davor sicher sind. Indessen will gleichwohl diese Methode, sonderlich wegen eines dabey vorkommenden und nicht gänzlich zu verachtenden Gewissen-Scrupels, noch bis dato keinen allgemeinen Beyfall erhalten; und ist vieles pro und contra bis anhero davon geschrieben worden.

ariolæ ist auch eine Art der Conchyliorum, s. Conchylium, die 10de Art.

ariske, ist eine Geschwulst, inwendig an den Pferd-Knieen, die von den Adern herrühret, aber keinen Schmerzen verursacht.

arius, sive Phoxinus levis, ist ein kleiner Fluß-Fisch, den die Italiäner *Morella*, die Frankosen *petite Truite* zu nennen pflegen. Er ist nährlich eines Fingers lang. Seine Haut ist dicht und glatt, von unterschiedner Farbe; dann auf dem Rücken ist sie gelb, am Bauche weiß, an den Seiten Purpur-farbig, und überall mit schwarzen Flecken untermischt. Das Fleisch ist weiß und zart, läßt sich wohl essen. Es ist gut für die Brust, giebet gute Krafft und öffnet.

Varix, Circos, ein Ader-Kropff, ist eine weiche knötigte Geschwulst, unter dem Nabel, am Gesichte, öfters aber an den Schenkeln ohne Schmerz, kommet her von dem Aufschwellen der Adern unter der Haut.

Varras, ein gewisses Spanisches und Portugiesisches Längen-Maas; 100. Nürnberger Ellen thun 57. und ein Drittheil Portugiesische, 79. und 1. Sechstheil Spanische Varras.

Varus, s. Jonthus.

Vas, ein Gefäß, hat zweyerley Bedeutungen, 1) heisset es ein gewisses Instrument, so inwendig hohl, Feuchtigkeiten, Liquores, und andere Dinge hinein zu thun. Hernach werden 2) die Röhren oder Canäle in unserm Leibe Vasa genannt, welche einen gewissen Liquorem führen: in diesem Verstande werden alle Blut- und Puls-Adern also geheissen. Daher finden sich bey den Anatomicis: Vasa sanguifera, Blut-führende Gefässe, welches die Blut- und Puls-Adern sind, Vasa deferentia, die abführenden Saamen-Gefässe, Vasa ejaculantia, die ausschliessenden Saamen-Gefässe, Vasa epigastrica, die Ober-Schmeerbauch-Gefässe, Vasa lactea, den Milch-Safft führende Gefässe, oder die Milch-Adern, Vasa lymphatica, Gefässe, die das Fließ-Wasser führen, Vasa pampiniformia, die Neben-förmigen Gefässe, Vasa umbilicalia, die Nabel-Schnur, welche aus zweyen Puls-Adern, einer Blut-Ader, und der Harn- oder Blasen-Schnur bestehet.

Vas excafaorium, s. Bassionnaire.

Vas hydromanticum, ein Zauber-Gefässe mit Wasser, darinnen man alles schwimmen siehet, was entweder gegen über stehet, oder sich vorbey beweget. Es ist eine Art von einer Camera obscura. s. Math. Lex.

Vasaveli, s. Pavate.

Vases, werden die ausgehauenen oder gegossenen alten Geschirre und Gefässe genennet, so aus Marmor, Sand-Stein, Metall, verguldeten Blei oder sonsten bestehen, und bisweilen mit allerhand Blumen ausgezieret sind.

Vater: vom Vater her beweisen, s. Beweis vom Vater her.

Ubera, s. Mamma.

Überbein, s. Ganglium.

Überblatt oder Überschuh, ist am Stiefel das ganze Leder über, oder auf dem Fuß.

Überbrand, heist auf Bergwercken, wenn der Silber-Brenner die Silber so reich als 15. Loth, drey Quentlein und zwey Pfennig-Gewichte brennet, da sie doch nur 15. Loth 3. Quentlein haben sollen.

Überbrochen Feld, ist dasjenige, welches ganz bis an die Marckscheide aufgefahren und abgebrochen ist.

Übereinstimmung, s. Proportio, is. Harmonia.

Überfahren heist 1) den Gang überfahren, oder die Breite des Ganges durchbrechen, daß man sehen kan, wie mächtig er sey. 2) Wenn man in Forttreibung eines Ortes einen vorliegenden Gang antrifft und erbricht.

Ubern Arm arbeiten, heist bey den Bergleuten, wenn mit der rechten Hand über den linken Arm gearbeitet wird. Zur Hand arbeiten,

beiten, wenn nach der rechten Hand zu gearbeitet wird.

Ubernaturlich, Supernaturale, heist, wenn etwas geschieht, das aus den ordentlichen und allgemeinen Gesetzen der Natur und der natürlichen Bewegung nicht kan erklärt werden.

Ubern Stich = Ofen arbeiten, oder schmelzen, ist, wenn man das Erzt mit Zusatz im Schmelz-Ofen wohl ansieden läßt, hernachmahls den Ofen sticht, daß die geschmolzene Materie heraus läuft, das Silber aber sich unten seket.

Überrißten, wenn die Haspel-Stützen zu Einwerfung des Rübels und Seils über den Schacht gesetzt werden.

Überschaar, nennen die Bergleute, was zwischen zweyen Fund-Gruben, im vermessen überbleibet.

Überschläge befahren, heist, wenn der Bergmeister und die Geschwornen alle Quartal auf die Zechen fahren, und sehen, was ins künftige zur Zubusse möchte erfordert werden.

Überschläge machen, heist auf Bergwerken, wenn die Beamten überschlagen, was für Kosten künftiges Quartal vonnöthen seyn möchten.

Überschlag, Supercilium, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges oder kleines (selten ein grosses) Glied, welches Senkrecht abgeschnitten ist, und ein Stück einer Ordnung zu oberst endiget.

Überschlagen, ist so viel, als mit verlohner Schnur abziehen.

Überschlag machen, verschlagen, bey Rauffleuten, ist so viel als calculiren, ausrechnen, wie hoch eine Waare oder Sache sich belaufe, was daran kan gewonnen oder verlohren werden, wie schwer, lang, breit, dick, groß und klein sie sey, und dergleichen.

Überschuß, heist auf Bergwerken, wenn die Zwitter gepochet werden, so wird das, was im Poch-Graben auf dem Gefälle, oder nechst daran sitzen bleibt, Überschuß genennet.

Überschuß heist auch, wenn die Einnahme die Ausgabe übersteiget.

Übersetzen eines Ganges, s. Ganges übersetzen.

Über sich brechen, heist in die Höhe über sich arbeiten, und das Gestein weghauen.

Übersinger, s. David.

Überständig Metall, ist so viel, als überzeitig.

Übertragen mit der Arbeit, einem beystehen und arbeiten helfen.

Überzieh-Kamm, s. Bürsten-Binder.

Ubi, ist in den Aristotelischen Logiken ein besonderes Prædicament. Man pflegt gemeinlich das Ubi in weitläufftigem Verstande als den locum oder den Ort zu nehmen; also daß dieser nur von den Körpern, das Ubi aber auch von den Geistern kan prædiciret werden. s. Lex. Phil.

Ucauna, ist eine Gattung Krebse, etwa so groß als wie ein Ey, Oliven-farbig, und gelblich. Sie haben acht Beine, darunter die vier vordersten länger sind als wie die hintersten. Das Fleisch ist gelblicht und gut zu essen, ist der Brust gar dienlich, und eröffnet.

Uckeley, Albiculus, Albula, wird auch Witte und Weißfisch genennet. Ein kleiner Fisch, so sich in fließenden Wassern hält, selten über eines Fingers lang, ganz weiß-glänzend, nur daß der Rücken etwas dunkel-blau spielet. Sein Fleisch ist weich, süßlich und nicht ungesund, wird aber auf gute Tafeln nicht getragen.

Vectis, ein Seher, welches ein Chirurgisch Instrument ist, den niedergeschlagenen Hirnschedel aufzuheben. Die Abbildung dieses Instruments siehe in des *Sculteti* Armamentar. chirurgic. Part. I. Tab. III. Figura 2. und 4. und Tabula X. Fig. sexta.

Vectis, *Levier*, ein Sebel, bedeutet in der Mechanic eine Stange, damit man etwas heben kan, wann dieselbe in einem Punct (den man hypomochlion oder den Ruhe-Punct nennet) auflieget, an einem andern Punct desselben aber die bewegende Kraft appliciret wird. s. Math. Lex.

Vectis heterodromus, ist ein solcher Sebel, da der Ruhe-Punct zwischen der Last und der bewegenden Kraft ist, und welcher daher muß niederverts bewegt und gedrückt werden, wann die Last in die Höhe gehen soll.

Vectis homodromus, ist ein solcher Sebel, da die Last zwischen dem Ruhe-Punct und der bewegenden Kraft lieget, also daß, wenn der Sebel in die Höhe gehoben wird, auch die Last zugleich mit in die Höhe gehet.

Veenland, ist eine schwarze Erde in Holland, daraus der Torff gemacht, und hernach an statt des Holzes gebraucht wird.

Vegetabilia, sind allerhand Gewächse, Pflanzen, Bäume und Kräuter, die nach der Lehre der Peripateticorum die unterste Classe der belebten und beseelten Dinge ausmachen, indem sie bloß eine animam vegetativam haben. Andere schreiben die Hervorbringung der Pflanzen einem gewissen Welt-Geist, *Archæo* oder *Naturæ plasticæ* zu. Mit welchen Worten sie aber gemeinlich nicht viel erklären. Dahero man billig bey dem allgemeinen natürlichen und ohnstreitigen Mechanismo verbleibt, und in denen Dingen, die man daraus nicht genugsam zu demonstriren vermag, gutwillig seine Unwissenheit bekennet. Die heutigen Naturkündiger, sonderlich aber die Medici, theilen die Gewächs-Lehre in 4. Classes ein; deren die erste die *Alterantia primaria*, als da sind die Gewächse und deren Glieder; die andere, die *Alterantia secundaria*, als die Säfte, Oele, Harze, Gummi, Resinen; die dritte die ersten und vornehmsten Purgir-Mittel, und die vierte die wenigeren oder anderen Purgir-Mittel in sich begreift. Und solches thun sie zwar methodice, indem sie 1) die Vegetabilia ihrer gebräuchlichen Art nach, wodurch sie von andern unterschieden werden: 2) ihrem Titul und Nahmen nach, wie sie von den berühmtesten Autoribus genennet worden: 3) nach der Zeit und ihrem Gebuhrts-Ort; 4) die rechte Auslesung derselben, 5) die natürlichen Apotheker-Stücke, d. i. was von jeder Art roh in den Apotheken zu finden ist, 6) ihre Kräfte, und 7) die

7) die daraus gebräuchlichsten bereiteten Stücke, ordentlich beschreiben und erklären. Siehe auch Kräuter.

ehes, f. Fuder Wein.

ehiculum, bedeutet einen gewissen nahrhaften, oder arzneylischen Liquorem, in welchem die verordneten Medicamenta eingenommen werden.

eil, Veilchen, f. Viola.

eil, geller, f. Leucojum Luteum.

eilgen-Solz, f. Lignum violaceum.

eilwurz, f. Iris.

eirs-Tang, f. Tangsucht, it. Syprita.

elours, f. Sammet.

elum, f. Segel.

elum oder Velamentum glandulosum, wird von einigen das Häutlein genannt, welches die innerlichen vornehmsten Gänge, als die Kehle, den Magen, und die Eingeweide überziehet.

ena, eine Ader, ist ein Canal oder Röhre, welche das Blut des Leibes in die Herz-Kammern und wiederum heraus führet: jene werden zum Unterscheid Venæ schlecht weg, Blut-Adern, diese aber Arteriæ, Puls-oder Schlag-Adern, von den Anatomicis genannt; Die Blut-Adern haben keine so starcken tunicas als die Puls-Adern, und wird auch kein Puls in denselben wahrgenommen. Die Alten, weil sie davor hielten, das Geblüte, oder das Fluidum der Adern bestünde zum theil aus einem gewissen spiritu oder subtilen elastischen Materie, machten diesen Unterschied, daß in den Venis mehr Blut als Spiritus, hingegen in den Arteriis mehr Spiritus als Blut befindlich wäre. Von den Arteriis oder Blut-Adern siehe ein mehreres unter dem Art. Arteria, it. Puls- und Pfort-Adern. Die vornehmsten Blut-Adern im menschlichen Leibe sind folgende: Vena cava, die Hohl-Ader, diese steigt aus der Leber, durch welche sie gleich einem Baum ihre Wurzeln ausgebreitet, und wird in den niedergebogenen und aufsteigenden Ast zertheilet, der niedergebogene Ast wird wieder in den Stamm und Aeste getheilet, von dem Stamm entstehen 4. Adern, erstlich die Feist-Ader, Adiposa, welche in die Fettigkeit der Nieren, oder auch wohl gar in die Neben-Nieren reicher. Zum andern die aussaugende, Emulgens, zu beiden Nieren, die sich in der Nieren-Mitte theilet, und in ihre Höhle sich erstreckt. Drittens findet man die Saamen-Ader, Spermatica, deren rechter Ast oft selbst aus dem Stamme kommt, der linke aber aus der linken Nieren-Blut-Ader. Sie gehen hinunter zu den Saamen-Gefäßen, und theilen ihre Aeste allerhand Häuten, die diese Theile beschließen, mit. Viertens strecken sich zwei Aeste von dem Stamm in die Lenden, Lumbares. Nach diesen vierten scheidet sich der Stamm, um die Gegend des vierten Lenden-Wirbels, in die zwei Aeste der Brand-Adern, Rami Iliaci. Um diese Theilungs-Gegend entspringt die obere Mäuslein-Ader, Muscula superior, welche sich in die

Mäuse der Lenden und des Schmeer-Bauchs begiebet, ingleichen die heilige Blut-Ader, Sacra, welche dem Marck in dem Heiligen-Bein Vorsehung thut. Nach diesem wird die Brand-Ader in den äußerlichen und innern Ast getheilet. Von dem innerlichen Ast dieser Brand-Ader, welcher der kleinste ist, entspinnet sich die Ader der Ursbacken-Mäuslein, glutæa, wie auch die Unter-Schmeerbauchs-Ader, hypogastrica, welche sehr ansehnlich ist, und dem Halse der Gebähr-Mutter, nach derselben Länge, wie auch der Mäuslein der Blasen, und des Mast-Darms etliche Abschößlinge mittheilet, wie auch das heilige und grosse Bein mit Zweiglein begabet. Von dem äußerlichen Brand-Ast, welcher der größte ist, entspringet erstlich die obere Schmeer-Bauchs-Ader, Epigastrica, welche sich in die Mäuse des Schmeer-Bauchs erstreckt, darnach die Scham-Blut-Ader, pudenda, das übrige, wann es den Schenkel erreicht, verursacht den Schenkel-Ast, Ramum cruralem, aus welchem ihren Ursprung alle Blut-Adern nehmen, so durch den ganzen Fuß ausgebreitet sind, als erstlich die Kosen-Ader, Saphena, welche langes Weges durch die innere Gegend des Schenkels zu dem inneren Knorren herab steigt, und sich in den grossen Zehen vornemlich zertheilet. Die andere Schenkel-Ader ist die kleine Hüft-Ader, Ischias, welche von desselben Astes äußerlichen Theilen entspringet, und in die Mäuse der Hüften sich begiebet. Der dritte wird die Mäuslein-Ader, muscula, genennet, und erwächst von dem Schenkel-Ast, da er in die Mäuslein absteiget, wo er in 2. Aeste zertheilet wird; ja es ist diese Ader in dem Ursprung oft doppelt, die auswendige und inwendige. Die vierte heist die Knie-Bieg-Ader, poplitea, und ist im Anfang aus 2. Aesten zusammen gesetzt, so sich im Fortgang vereinigen; Also steigen sie abwärts mit durch die Knie-Biege, und nachdem sie die Waden mit Zweiglein versehen, reichen sie bis in die Fersen, und bis zu des äussern Knorrens Haut. Die fünfte ist die Waden-Ader, Suralis, welche in 2. Aeste den äussern als den kleinern, und innern als den größern getheilet wird, und begiebet sich in die Mäuslein der Waden. Die sechste ist die grosse Hüft-Ader, welche einen Theil von ihren Aesten oder Sproßlein der Waden mittheilet, nachmahls aber wird sie in 10. Aeste, deren 2. in eine jede Zehe laufen, vertheilet. Der aufsteigende Ast von der Hohl-Ader wird gleichfalls in den Stamm und Aeste zertheilet. Von dem Stamm, welcher durch das Zwerch-Fell dringet, und unzertheilet durch die Brust in den Hals steigt, kommen 4. Adern. Erstlich des Zwerch-Fells Blut-Adern, Phrenica, auf einer jedweden Seiten eine, aus welcher auch etwas zum Herz-Fell gehet. Nachdem die Hohl-Ader diese Aeste von sich gelassen, steigt sie gleich bald durch das Zwerch-Fell zu der rechten Herz-Kammer, in welcher sie sich durch ein Loch ausleeret. Zum andern ist die Blut-Ader, so das

Herz

Herz umgiebet, Coronaria, welche von der Hohl-Ader, ehe sie die rechte Herz-Kammer erreicht, entspringet, und nachdem sie dem Herzen selbst sehr viele kleine Aeste mitgetheilet, gehet sie noch einmahl durch das Herz-Fell, und langet in die Lungen, wo sie getheilet ist. Drittens ist die ungebrauchte Ader, vena azygos, so nur auf der rechten Seite pflegt zu liegen, und theilet solche den 8. untern Rippen ihre Aeste mit; bey der 8. Rippe theilet sie sich in 2. Aeste, deren der lincke in die ausführende Blut-Ader, der rechte aber in die Hohl- oder Lenden-Blut-Ader sich begiebet, die 4te ist zwischen den Ober-Rippen auf beyden Seiten, intercostalis superior, deren 3. oder 4. sie mit ihren Aesten begabet. Nach diesem scheidet sich der Stamm in die zwey Blut-Adern, die unter den Schlüssel-Beinen liegen, Subclavia, da dann von ieder einige in die Höhe reichen, andere hinunter gehen. Die abwärts gehen, sind die niedere Brust-Ader, mammaria descendens, die bey der Hals-Drüse lieget, Thymica, und die am Nacken gefunden wird, cervicalis. Von dem obern Theil der Blut-Ader, welche unter dem Schlüssel-Bein gelegen, kommen die Genick-Blut-Ader, vertebralis, und innere Hals-Blut-Ader, jugularis interna, in die Höhe. Diese steigt zu dem Seiten-Schoß der Hirn-Häutlein, und wird den innern Theilen des Mundes und der Nasen einverleibet; unter der Zungen machet sie die bekannten Frosch-Adern, raninas, jene versiehet mit ihren Aesten die äußerlichen Theile des Haupts, Angesichts und Halses. Wann die Blut-Ader, so unter dem Schlüssel-Bein lieget, die Achsel erlanget, so verändert sie den Namen, und wird die Achsel-Blut-Ader, axillaris, genennet, welche von ihrer Theilung einen Ast von innen, und einen von aussen den Schultern-Blättern beyleget. Nachmahls endet sie sich in zweyen Aesten, in den innerlichen und äußerlichen, deren dieser die Haupt-Ader, cephalica, jener in der rechten Hand die Leber-Ader, Basilica, in der linken aber die Milz-Ader, heisset. Von diesem innern Ast entspringet die obere und untere Brust-Ader, thoracica, nach diesem wird sie in zwey ansehnliche Aeste, den innern und äussern, zerspalten, von welchen auf mancherley Wege die Adern den Fingern zukommen. Der äußerste Ast der Achsel-Ader, oder die Haupt-Ader, wird ingeleichen in den innern (welcher mit dem innern Ast der Leber-Ader vereinigt, und die Median-Ader, Mediana, gebiehet) und in den äussersten Ast getheilet, welcher neben der kleinen Ellenbogen-Röhre schlimmes Weges abläuft, und neben dem kleinen Finger die Salvatell-Ader, Salvatella, machet. Und dieses ist eine Erzehlung aller Blut-Adern, so von der Hohl-Ader herkommen.

Vena Medena, vel Medensis, ist ein äußerlicher Affect des Leibes, da nemlich erstlich ein Blätterlein auffähret, welches hernach zum Blätterlein wird, aus welchem eine roth-schwärzlichte Materia heraus läuft, die hernach wei-

ter um sich frist, als wanns ein wahrhaftiger Wurm wäre.

Vena poetica, heist die Geschicklichkeit geschwinde und gute Verse zu machen; auch pflegt man von einem Iedweden, der in einer Sache geschickt und hurtig ist, zu sagen: Er hat eine gute Venam darinne.

Vena portæ, s. Pfort-Ader.

Venæ lymphaticæ, Wasser-Adern, empfangen von den Kugel-förmigen Drüsen, die Lympham, oder das Wasser, und führen solches entweder in die Adern, oder in das Verhältnis des Milch- und Nahrungs-Safts.

Venæ sectio, s. Aderlaß.

Venationes liberae, s. Freybürsche.

Venditen, s. Tegniten.

Venedig, die Haupt-Stadt der Republic Venedig, und zugleich eine Welt-berühmte und vortreffliche Handels-Stadt. Dasselbst wird Buch und Rechnung gehalten in Ducati und Grossetti, am meisten aber in Pfunden oder Lires, und Soldi. 1. Ducato di Banco, so nur eine fingirte Münze ist, hat 20. Soldi Ital. oder 24. Denari. 1. Ducato Courant-Geld hat 6. und ein 5. Theil Lires. 62. Cassetti oder 124. Soldi. 1. Lire di Venetia hat 10. Cassetti oder 20. Soldi. 1. Cassetti hat 2. Soldi. 1. Soldo oder Grosso hat 12. Italienische Pfennige. 1. Reichs-Gulden wird in Venetia gerechnet für 5. Lires oder Pfund. 120. Ducati cour. thun allda 100. Ducati di Banco: Und ist also zwischen Banco und Courant 20. pro centum Unterscheid. 1. Ducaton ist zehendhalb Lire oder 1. Scudo d'Argento. 1. grosse Lira oder Pfund ist 10. Ducati di Banco. 1. Scudo di St. Marco gilt 9. Lires, 12. Soldi. 1. Ongaro gilt sechzehendhalb Lires. 1. Doppia oder Dupplon di Venetia, di Spagna, di Genua, di Florenza, di Francia, gelten 29. Lires jedes Stück. 1. Doppia d'Italia gilt neun und zwanzigstehhalb Lire oder Pfund. 1. Zecchino ordinario gilt 18. und 1. Viertel Lire, und 1. Ducato di peso 18. und ein halb, 1. Ducato Ruspi aber 19. Lire. Von Hamburg wird per Venetia gewechselt à uso, sind 2. Monat à dato des Wechsel-Briefes, in Ducati di Banco, wofür in Hamburg die Valuta zu 90. Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Ducat. in Banco abgeschrieben wird. Von Venedig nach Hamburg wechseln sie eben à uso, in Ducati zu 90. Groot Flämisch, weniger oder mehr, in Banco allhier zu bezahlen. Die Ducati in Venetia bleiben, die Grooten Flämisch aber in Hamburg, wornach die Wechsel bezahlt werden, fallen und steigen. Alle Waaren werden in Courant-Geld in Venedig eingekauft und verkauft, dannenhero in die eingesandten Facturen, solches Cour. Geld à 20. pro centum Lagio Abzug in Banco-Geld reduciret ist, weil die Wechsel auf Ducati di Banco lauten. In Venetia wird die Banco geschlossen, und wieder eröffnet, als im Febr. Fastnacht Abends bis den 2. Martii, den 22. Martii die Bilanz zu ziehen, bis den 20. April, den 4. Jun. ingeleichen bis den 14. Jul. den 18. Septemb. bis 11. Octob. und den 19. Decemb. wegen Weynachten, bis 9. Januar.

Januar. folgenden Jahres, zuweilen wird
 le um 3. à 4. Tage früher oder später gesper-
 et, nachdem die Oftern kommen, pfleget man
 sich darnach zu richten. Von Venetia wird auf
 folgende Plätze gewechselt, als auf Amster-
 dam und Antwerpen in Ducati à 90. Groot
 klämisch, weniger oder mehr, pro ein Ducat
 zu zahlen; ufo ist 2. Monat à dato. Auf Lion
 der Messe in Cronen von 3. Lires oder
 Pfund, Valuta à 90. Ducat. weniger oder
 mehr für 100. Cronen. Auf Franckfurt in
 der Messe Wechsel-Geld, Valuta à 117. bis
 118. fl. weniger oder mehr, pro 100. Ducati.
 Auf London in Ducat. à 52. Pfennig Ster-
 lings weniger oder mehr, pro Ducati. Auf
 Nürnberg in Ducat. à 186. fl. Courant, weni-
 ger oder mehr, pro 100. Ducati. Auf Aug-
 burg in Rthl. à 90. Kreuzer, Valuta à 98.
 Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Ducati.
 Auf Wien in Ducati à 185. fl. courant, weni-
 ger oder mehr, pro 100. Ducati. Auf Neapo-
 lis in Duc. di Regno, Valuta à 112. Ducati di
 Regno, weniger oder mehr pro 100. Ducati
 di Banco. Auf Livorno in Pesos, Valuta à 96.
 Pesos, weniger oder mehr, pro 100. Ducati
 di Banco. Auf Genua in Ducati à 103. Soldi,
 weniger oder mehr, pro ein Ducat di Banco.
 109. Pfund di grossa in Venetia machen 100.
 Pfund in Hamburg, und 100. Pfund Sot-
 tile machen 61. und drey Viertel Pfund in
 Hamburg, 100. Pfund alla grossa in Venetia
 thun allda 158. Pfund Sottile.

enefici, sind solche böse Leute, die durch aller-
 hand Gifft-Mischeren andern Leuten oder ih-
 rem Vieh Schaden zufügen. Veneficium,
 Gifft-Mischeren.

enenum. Gifft, bedeutet in genere alles, was
 den menschlichen Leibes-Theilen so wohl den
 soliden als flüssigen und geistigen, Schaden
 und Verderben bringet, indem es die soliden
 Theile anfrisst und ausnaget, die liquiden
 allzu flüssig macht, oder coagulirt, oder auch
 präcipitirt, die geistigen aber in Verwirrung
 setzet; deroestalt, daß, wenn es in einiger
 Quantität genommen worden, und nicht bald
 sehr gute Gegen-Mittel gebraucht werden,
 der gewisse Tod darauf erfolgt. Weil die
 Naturen nicht einerley, kan einem oft dasje-
 niae ein Gifft seyn, was einem andern so gar
 schädlich nicht ist; und vielen Thieren ist das-
 jeniae eine gute Nahrung, was andern Thie-
 ren, oder auch den Menschen ein ohnfehlba-
 res Gifft seyn würde.

enia ætatis, heist in Rechten, wenn ein Un-
 mündiger vor Erlangung seiner mündigen
 Jahre von der Obrigkeit aus erheblichen Ur-
 sachen für mündig und majoren erklärt,
 und zur Verwaltung seines Vermögens ge-
 lassen wird.

enku, f. Jambos.

enosa arteria, die Blut-ädrige Puls-Adler,
 wurde von den Alten also genannt, welche
 das Blut aus der Lungen in das lincke Herz-
 Oehrlein, und von dar in die lincke Herz-
 Kammer führet.

ent, Cheval qui porte au vent, wird von ei-
 nem Pferd gesagt, das die Nase so hoch als
 die Ohren hebt.

Vent, ce Cheval a du vent, sagt man von einem
 Pferd, das starck anfängt Athem zu holen.

Ventas, werden in Spanien die Wirthshäuser
 auf dem Lande genennet, die aber mehren-
 theils gar schlecht beschaffen sind.

Venter, f. Bauch.

Venter Draconis, der Drachen-Bauch, ist der
 Punct in der Bahn eines Planeten, wo er am
 weitesten von der Ecliptie abweicht.

Venter equinus, ist bey den Chymicis die
 Wärme des Pferd-Mists, worinnen sie, weil er
 sehr gelind, ihre Tincturen und Essenzen ex-
 trahiren.

Venter infimus, f. Hypogastrium.

Ventil, Valvula. Soupape, ist ein messingenes
 oder ledernes, auf verschiedene Weise verfer-
 tiges Instrument, welches in dem Pompen-
 Werck, in dem Steckel-Riel an statt des Thür-
 leins dienet, und sich dergestalt auf- und zu-
 thut, daß das Wasser hinein, aber nicht wie-
 der heraus kan.

Ventil, oder Wind-Klappe, ist die Klappe,
 welche aufgezoget wird, daß der Wind in die
 Orgel-Pfeiffen kan; oder die Klappe in den
 Glas-Bälgen, daß der Wind, der bey ihr hin-
 ein gegangen, nicht wieder heraus kan.

Ventosen, heissen Schröpfköpffe, so aber ohne
 Schröpfen und trocken gesezet werden. f. Sca-
 rificatorium.

Ventositas spinæ seu Spina ventosa, ist ein böser
 und giftiger Affect, da nemlich die Gebeine zu
 faulen anfangen.

Ventres, f. Cavitates.

Ventriculus, der Magen, lieget aleich unter
 dem Zwerch-Fell im Unter-Leib, ist die Werck-
 statt oder Officin, in welcher die durch die
 Zähne zerkäute und mit Speichel vorbereitete
 Speisen verdauet, und zum Milch-Safft be-
 reitet werden. In dem Feder-Vieh sind zwey,
 in den wiederkäuenden Thieren aber 4. zu fin-
 den. Ferner wird der Titul Ventriculus auch
 andern Theilen bengelegt, als da sind Ven-
 triculi cordis, Herz-Kammern welches zwey
 Höhlen in dem Herzen sind. Item, Ventriculi
 cerebri, Höhlen oder Kammern des Gehirns.
 f. Magen.

Ventriloqui, werden die betrügerische Weissa-
 ger genannt, welche das Volk bereden, daß
 ein Geist aus ihrem Bauche die Stimme for-
 mire; unter solche möchten vielleicht nicht
 unbillig ein Theil derer heutigen so genann-
 ten Inspiranten gezehlet werden. f. Bauch-
 Redner.

Ventus, f. Wind.

Venus, hat vielerley Bedeutungen, einmahl,
 daß eine also genannte Göttin in dem Heu-
 denthum, und sonderlich von den Römern
 verehret worden. weil von ihr, als der Mut-
 ter Aneæ, die Römer ihren Ursprung herlei-
 ten wolten, und sie dazumhero mit vielen
 Tempeln verehrten, und war dieses die vor-
 nehme Göttin, so von den Weibern angebe-
 tet ward. Zum andern wird die Venus für den
 fünfften Planeten genommen, von schönen
 hellen und angenehmen Licht, welches oft-
 mahl auf der Erden einen Schatten wirfft.
 Dieser Stern lauffet um die Sonne herum

und

und heisset des Morgens, wann er vor ihr her gehet, der Morgen-Stern, Lucifer oder Phosphorus, und wann er des Abends nach der Sonnen Untergang gesehen wird, Hesperus, oder der Abend-Stern. Die Alten haben von ihm vermeinet, daß er kaum dem sieben und dreyßigsten Theil der Erden gleich wäre: allein Tycho de Brahe will aus seinem scheinbaren Diametro schliessen, daß er weit größer als die Erde seyn müsse. Er nimmt auch an Licht ab und zu, wie der Mond, nachdem er nehmlich unterschiedliche Distanzen von der Sonnen hat, von welcher er niemahls über 47. Grad hinweg kommt. Seinen Lauff oder Periodum um die Sonne absolviret er innerhalb 224. Tagen, 17. St. und 45. Minuten. Die Insueng dieses Sternes soll allen unterirdischen Corporn sehr zuträglich seyn, weil er durch seine moderate Feuchtigheit und angenehme Wärme gleichsam alles föcundiret und fruchtbar machet. In der dritten Bedeutung wird die Venus für das Kupffer genommen, von welchem, was es für ein Metall sey, unter dem Wort Kupffer gemeldet worden.

Venus dealbata, heist weiß Kupffer.

Venus-Büchlein, soll die Krafft und Macht in sich halten, nach Belieben die Geister zu zwingen, und den Teufel, wie Salomon soll gethan haben, in Gestalt einer Fliege in ein Glas zu bannen, darinnen gefangen zu halten, und ihn nach Willen zu plagen, bis er dem begehrten nachkomme, und die Geister die verlangten Schätze ins Zimmer bringen, und dergleichen Sachen mehr, die ich zu erwehnen nicht nöthig erachte.

Venus-Engel, ist nach dem Glauben der Juden ein gewisser böser Engel, welcher die Menschen zu lauter Unzucht und geilheit treibet; den aber, ihrer Meynung nach, die Welt nicht ganz und gar entrathen kan, wenn nicht bey nachbleibender Fortzeugung die Geschlechter der Menschen und der Thiere auf einmahl untergehen sollen.

Venus-Saar, s. Mauer-Kraute, it. Frauen-Saar.

Venus-Nabel, s. Umbilicus Veneris.

Venus-Spiegel, sind ganz schöne Purpur-Blümlein, werden im April gesäet, und man kan sie also stehen lassen, oder auf die Ecken der Beeten verpflanzen.

Ver, der Frühling, ist eine von den 4. Jahreszeiten, dessen Nahmen einige à virere, von grünen; andere aber à vertendo, vom wenden und verkehren herleiten, weil alles um dieselbe Zeit zu grünen, und die Kälte in Wärme sich zu verkehren pfleget. Bey uns währet er, so lange die Sonne in den Zeichen des Widder, Stiers und der Zwillinge läuft.

Veratrum, s. Elleborum.

Verbasum, Tapfus Barbatas, Candela Regis, Wulfkraut, Königs- oder Unholden-Kerzen, Bären-Kraut, wächst auf den sandigten Aeckern an den Wegen, die Blumen lindern die Schmerzen, dienen der Brust, in Blutspeyen, Husten, Engbrüstigkeit, Bauchgrimmen, und färben die Haar gelb. Die

verwundeten Bären pflegen sich mit diesem Kraut zu heilen.

Verbasum album, foemina, Wulfkraut Weiblein, die Wurzel ist ein gewisses amuletum für alle Flüsse, wenn man sie an Hals träget.

Verbasum leptophyllum, s. Schaben-Kraut.

Verbena, Verbenaca supina, liegend, kriechend Eisenkraut, kommt mit dem vorigen an Kräften überein.

Verbefina, s. Wasserdost.

Verbinden, ist eine Operation der Wund-Aerzte. Sie haben sonderlich bey solchem in acht zu nehmen, 1) daß die Binden fest gerollet, herum gewunden oder gezogen werden, und daß sie weder zu enge zusammen gepresset, noch zu weit oder locker liegen. 2) Muß man solche von Zeit zu Zeit in den Fracturis oder Brüchen aufbinden, in 3. oder 4. Tagen aufheben oder abnehmen, und sie wieder zubinden. 3) Sollen sie zierlich und füglich umgewickelt werden, dem Patienten oder Kranken keine Ungelegenheit dadurch zu verursachen. Bey den so genannten Bäuschlein oder Compressen hat man in acht zu nehmen, daß man sie fein gleich, gelinde, und nach der Größe des Theils und des Schadens proportioniret, und recht gestaltet mache, an den ungleichen Orten garnire und wohl auflege, damit die Binden desto besser oben drüber herum gezogen werden können, und sie eben so, wie die Binden, allezeit mit einem liquore oder Feuchtigkeit nach Erforderung der Kranckheit beneze.

Verbindung, s. Deligatio.

Verblenden, heist bey den Bergwercken, wenn Gänge, Erzte und Anbrüche verschmieret, verzinnet und verhauen werden: so aber bey Straffe untersaget. Es heist auch auf Stolln wegen der Wetter den Stolln mit Bretern fest verschlagen, und zumachen, damit die Luft oder Wetter über oder unter sich zu zwingen. Verblenden heist auch bey den Häusern nach der Schwäbischen Redens-Art, wo dieselbe durchaus von den Mäuern mit Speies beworffen werden, daß man von den Balken und Holzwerck nichts siehet.

Verbleyen, heist auf Bergwercken dem Rohstein Bley zusetzen. Die Silber verbleyen sich selbst, wenn sie Bley-reich sind, daß man denselben kein Bley zusetzen oder vorschlagen darf.

Verbots-Brief, s. Inhibition.

Verbrennung, s. Incineration.

Verbrochen Feld, sind Stollen oder Strecken, die wieder eingegangen, und nicht mehr offen sind.

Verdauung, s. Pepsis.

Verderbung, s. Corruption.

Verdona-Wein, wächst auf der Insul Teneriffa, woselbst auch der rechte Malvasier zu wachsen pflegt, ist grün, dick und starck, auch schwächer und schärffer, als der eigentliche Canarien-Wein. Er wird in Europa nicht sehr geachtet, nach West-Indien aber starck verkauft, weil er in den heißen Ländern lange gut bleibet.

Veredelt, heist auf Bergwercken, wann der Gang

Gang gut Erkt giebt: oder, wenn das Erkt verderber und am Gehalt reicher wird.

retum, s. Penis.

erfahren der Gänge, wenn man neben dem Gange hin arbeitet, und die Gänge stehen läßt, heist auch Verschrämen.

erfahren Feld, heist auf Bergwercken das mit Strecken und Stollen geöffnet und durchfahren ist.

erfahren, seine Schicht verfahren, heist die Arbeit verrichten.

erfall-Tag, Zahl-Tag, *Echeance*, der zur Zahlung bestimmte Tag, wenn Zinsen, Mieten, Löhne, Zeiten, Besoldungen u. verfallen.

erfangen der Pferde, s. Rabe.

erfesten, heist so viel als in die Acht erklären.

erfirsten, enfaite, heist bey den Dachdeckern, die Spitze des Dachs bedecken und wider den Regen verwahren. Bey Ziegel-Dächern geschieht solches mit besondern Hohl- oder First-Ziegeln, bey Schiefer-Dächern aber mit Bley.

erganden, heist so viel als subhastiren oder öffentlich etwas verkaufen, dergleichen in den Auctionen geschieht.

ergeffenheit, *Oblivio*, heist 1) überhaupt, wenn man sich einer gewissen Sache zu einer gewissen Zeit nicht erinnert; 2) wird ins besondere derjenige groffe Grad der Vergessenheit und des Mangels der *Memorie* und *Reminiscenz* also genennet, welche öftters durch die Schlaffsucht und andere schläfferige Krankheiten verursacht wird. Denn wenn dieselben ein Ende haben, so lassen sie öftters die Vergessenheit hinter sich, welche dann von einer kalten Beschaffenheit des Leibes herkommt. Diese Kälte ist bisweilen mit einer Trockenheit, bisweilen mit einer Feuchtigkeithaftet; bisweilen ist es nichts anders, denn eine bloffe Unpäßlichkeit; dabey man, damit man es recht verstehe, fleißig Achtung geben muß auf die folgenden Ursachen, daraus sie entsteht. Deren sind zweyerley: innerliche und äußerliche; die innerlichen kommen entweder vom wässerigen oder schwarzen Geblüt her. Wann keine Zeichen vorhanden, daß diese beyde sehr häufig sind, so kommt es von einer äußerlichen Ursache her, es sey denn, daß solche Vergessenheit von grossen Alter herrühre. Die äußerlichen kan man aus der Patienten Klage und Erzählung haben, oder von denen, die um ihnen sind, ob er etwan wäre krank gewesen, und daher so verzüglich worden; ob er äußerliche Mittel und Arzeneyen gebraucht hat; oder auch innerlich solcher sich bedienet, die allzusehr kühlen; oder ob es kommt vom übrigen Studiren, Wachen u. So das Gedächtniß nur ein wenig verlezet ist, ist es eine Anzeigung, daß das Gehirn nur ein wenig verkältet sey. So der Verstand auch dabey Schaden leidet, so ist alsdenn das Ubel sehr hefftig. Kommt solche Vergessenheit von einiger Trockenheit des Gehirns her, so wachet der Patient meistens theils, und kan mit grosser Noth kaum zum Schlaf gebracht werden. So sie von überflüssiger Feuchtigkeith entsteht, so sind sie

Anderer Theil, 1731.

schwürig, schlaffsüchtig, und ihr Schlaf ist lang und unruhig. Ist beydes Kälte und Feuchtigkeith beyfamen, so ist eine vollkommene Schlaffsucht, wiewohl sie vielleicht sich erst darzu schießt, und alsdenn giebt es allerley Unflat, so wohl durch den Mund, als durch die Nase, der vom Gehirn herkommt. Kommt sie vom melancholischen Geblüt her, so hat der Patient nicht grosse Lust zum Schlaf, wirft auch keinen Unflat aus, der vom Gehirn komme. Darneben ist, allen Umständen nach, sein ganzer Leib geneigt zur Kälte und Trockenheit.

Vergewercken, heist ein rege gemacht und aufgenommen Berg-Gebäude, so gegen Beweis beydes Verkrenklern und Aduffern zu geben.

Vergiffen, kan durch alle sinnlichen Gliedmassen geschehen, als durch den Mund in Geniesung vergifteter Speise oder Tranks; durch die Ohren mit Eingießung gewisser Oele; durch den Geruch und durch das Anrühren vergifteter Sachen; wie auch zuweilen durch das bloffe Anschauen derselben. Unter diesen allen ist derjenige Gift, welcher alsobald zum Herzen eilet, der gefährlichste, und geschiehet solches vermittelt des Geblüts, welches den ganzen Leib durchwaller. Diese Art des Giftes wird von dem guten Gift unterschieden, als welchen man in den Arzeneyen zu Nutz bringen kan. Jener aber tödtet, wenn man dem Vergifteten mit Gegen-Gift nicht bald zu Hülffe eilet; oder es kan besagte Wirkung nach geraumer Zeit (welche man aber so genau nicht benennen mag) sich hervor thun, und wird sich ein solcher nach empfangenem Gift übel befinden. Die Zeichen aber, welche den beigebrachten Gift vermuethend machen, sind ein kalter Angst-Schweiß, grosses Reissen in dem Leibe, Durchbruch, schwerer Athem, Brechen, weisse Nägel, ein geschwollener Hals, und nach dem Tode eine schwarze Zunge und geschwollener Leib.

Vergiliae, s. Sieben-Gestirne.

Vergrößerungs- Gläser, s. *Telescopia* und *Microscopia*.

Vergründet, ist ein in Münzen gebräuchliches Wort, und heist so viel, als wenn ich die Krätze, so in einer Gieß-Kammer zusammen gehret, in eine grosse kupferne Schale, oder, nachdem deren viel, in einen grossen Kessel thue, Wasser drauff schütte, und die Trübe davon schwinde; wieder frisch Wasser drauf gieße, und auf solche Weise, bis zur Erhaltung des reinen sichtigen Schlichs fortfahre, welches hernachmahls zum Schmelzen vorbehalten wird.

Vergülden, heist ein Metall, Stein oder Holz mit Gold überziehen, und zwar entweder mit feinem Ducaten- oder schlechten Metall-Gold. Mit dem Vergülden des Silbers wissen die Goldschmiede, des Holzes aber die Mahler am besten umzugehen.

Verhältniß, s. *Ratio* und *Proportio*.

Verhängniß, Schickung, Zufall, *Fatum*, *la Destinée*, wurde von den Heyden und Cabalisten, als eine Wirkung der Sternen-Influentz gehalten, so daß sie von einem unglücklichen

glücklichen Menschen, deme etwan alle seine Concreten übel ausgeschlagen, so gleich zu urtheilen angefangen, er würde von dem rauhen und harten Saturno beherrschet, der drücke ihn, und lasse ihn nicht aufkommen. Wir Christen aber sagen, daß alle solche Schickung eine Versehung Gottes sey, in dessen Rathschluß von Ewigkeit her die Ordnung gesetzt ist, wie alle erschaffene Dinge auf diese oder jene Weise zu ihrem gewissen Ende sollen hervor gebracht werden. Die leidende Schickung aber seye die Ordnung und Zahl der Ursachen, welche in den erschaffenen Dingen bestehen, die von Gott, zu Erlangung eines vorgesezten Ziels, verordnet sind. Diese Schickung erkläret der Englische Thomas von Aquin auf folgende Weise: Est inhærens rebus mobilibus dispositio, qua Divina Providentia suis quæque necit ordinibus. f. Fatum.

Verhärtung, f. Duratio. it. Delitescencia.

Verhöhen, in der Malheren, etwas an einem Gemählde mit helleren Farben als der Grund und die Anlage ist, ausnehmen, und ihm ein mehrers Licht geben.

Veridello, ist ein grünlichter Stein, den die Italiäner, um das Metall zu probiren, gebrauchen.

Verificiren, etwas beweisen, bekräftigen, bewähren, erweislich darthun.

Veritable, wahrhaftig: heist auch sonst so viel, als genuin oder aufrichtig, ohne Falsch.

Verjüngen, heist bey den Mathematicis, Künstlern oder Handwerckern, etwas nach einem grössern Maaß in ein kleineres, jedoch in eben gleicher Proportion bringen, also daß die kleinen Theile sich gegen einander verhalten, wie sich die abgetragenen grossen gegen einander verhalten haben; daher denn auch das Wort verjüngter Maaß-Stab gekommen.

Verjüngen, bey den Tischern heist, was an einem Ende breit, in andern schmal gemacht wird.

Verjüngter Maaßstaab, f. Maaß-Staab.

Verjüngtes Lachter-Maaß, ist auf Bergwercken die kleine Proportion derer Lachter.

Verjus, f. Omphacion.

Verkästet Feld, heist eine Grube, darinne viel Kästen zur Berglosung geschlagen.

Verkeilen, heist bey Bergleuten, etwas durch Keile fest machen.

Verknotten, nennen die Winger, wenn sie die Triebe oder Enden des Weinstocks abschneiden, bis auf einige wenige Augen, über dem Stock und der Erde.

Verläumdung, f. Calumnien.

Verlag wird auf Bergwercken der den Gewercken erstattete Überschuss genennet, so sie statt ihrer aufgewandten Unkosten und erlegten Zubussen erhalten, ehe die Zeche zur würcklichen Ausbeute gelanget.

Verlappen, aufs Roth Bildpret oder auf den Wolf, ist bey den Jägern, wenn man gewisse Leinen, daran Lappen von Leinwand, etwan einer halben Ellen breit, und 2. bis drittehalb Ellen lang, hangen, im Holze an die Zacken von den Bäumen, oder auf die Forcheln (welches Stäbe sind, die oben 2. Zacken haben

und unten spizig sind, daß man selbige, wo man die Leine nicht auf Baum-Zacken hangen kan, in die Erde stößet, und oben die Leine darauf leget) hängt, und die quer durchs Holz ziehet, daß das Bildpret, wenn man ein Jagen machen will, sich davor scheue und nicht weiter oder durch die Lappen gehe. Auf den Wolff verlappet man rund um, daß er nicht aus der verlappten Revier gehe, und denn stellet man erstlich die Netze bey die Lappen rund um zu.

Verlappen auf den Hasen oder Fuchs ist, wenn man mit leinen Federn des Nachts vor das Holz ziehet, daß der Hase oder Fuchs bey anbrechendem Tage nicht wieder zu Holz gehe, sondern man den folgenden Morgen darauf etwas auf dem Felde zu hezen antreffer möge.

Verlegen heist, nach der Ungarischen Bergordnung so viel als verbieten oder verkümmern.

Verleger, ist unter Handels-Leuten derjenige so Handwercks-Leute unterhält, ihnen zu arbeiten giebt, und die gemachte Arbeit von ihnen nimmt, dieselbe weiter zu verhandeln oder der mit allerley Waaren ins Groesse handelt, und dieselbe den Kramern und Hockern so sie ins Kleine verkaufen, hinkläßt. In Buchhandel einer, der ein Buch auf seine Kosten zum Druck befördert, und dem Verfasser gemeiniglich eine Entgeltung entrichtet.

Verleich-Buch, f. Lehn-Buch.

Verleihen heist, wenn der Bergmeister die Mithung annimmt, und das begehrte Feld in Lehn reichet.

Verleith-Tag, f. Leibe-Tag.

Verliegen am Gestein, wenn man wegen festem Gestein nicht fort kan.

Verliegen auf der Zeche, heist, wenn man in Schaden und Kosten bauet.

Verlochsteynen am Tage, heist das Feld in Grenz-Steinen bemercken, wo eine iedwede Maaße und Fund-Grube wendet.

Verlohren Treiben, heist beim Jagen, wenn man eine Anzahl Mannschafft, um ein Holz herum setzet, ob man noch von dannen etwas heraus ins Jagen eintreiben könne.

Verlohrne Schnur, mit verlohrner Schnur vermessen lassen heist, wenn einer nur zu seiner Nachricht durch den Marckscheider sein Feld bis zur Marckscheide abziehen und alpfälen lässet, ob gleich die bey etlichen Vermessungen gewöhnlichen Solennitäten nicht darbey vorgehen.

Verlust, Danno, heisset bey Kauffleuten, wenn sie unter pari contrahiren: avanzo hingegen wenn ein Trafirer etwas über pari erhalte kan.

Vermausen, f. Mäusen.

Vermehrung, f. Augmentatio.

Vermengungs-Regul, f. Regula Allegationi. Vermes lapidum, Französisch Vers de Pierre. Deutsch Stein-Würmer, sind kleine Würmer, die man in Steinen findet. Sie sind beinahe ein paar Linien lang und 3. Viertel Linien breit, sehen schwarz, und ein iedwede steckt in einer Hülse, die so dicke wie ein Gersten

sten-Korn, und graulich siehet, ist an dem einen Ende spiziger als am andern, und hat schier eine solche Figur, wie ein spiziger Seibeutel. Der Herr *de la Voie* hat in einem Briefe, den er im Jahre 1666. an den Herrn *Anzout* geschrieben, versichert, wie daß er, mit Hülfe eines recht guten Vergrößerungs-Glases, gesehen habe, daß diese Hülse oder Schale mit kleinen Steinlein und grünlichen Eyerlein gleichsam übersäet gewesen: an dem spizigsten Ende sey ein kleines Löchlein zu befinden, durch welches diese Würmlein ihren Unrath von sich gaben; an dem andern Ende aber sey ein grösser Loch, dadurch die Würme ihre Köpfe steckten und sich an die Steine henckten, wenn sie dieselbigen zernagen wolten. Doch sind sie nicht so feste in die Hülse eingesperret, daß sie nicht unterweilen heraus kriechen solten. Ihr Kopff ist ziemlich dick, ein wenig breit und glatt, von Farbe braun, wie eine Schupe von Schildkröten, mit etlichen weissen Härlein besetzt; ihr Schwanz ist groß. Am Kopfe erblicket man vielerley Kiesel, die übers Creuze stehen, die bewegen sie unaufhörlich, öffnen und schließen sie wie einen Cirkel mit vier Schenkeln. Am untersten Kiesel ist eine lange Spitze, die siehet einem Bienen-Stachel gleich, ohne, daß sie keine Häcklein hat, sondern ganz glatt und gleich aus ist. Aus ihrem Maule ziehen sie mit ihren Füßen Fäden, und bedienen sich ermeldter Spitze, dieselbigen in Ordnung zu bringen und ihre Schale zu bereiten. Sie haben runde und sehr schwarze Augen, welche viel grösser als eine Nadel-Kuppe scheinen, stehen fünf und fünf an ieder Seite von dem Kopfe. Ihr Leib ist in gar viel Falten abgetheilt und sie halten ihn insgemein erhoben in der Luft, wenn sie fortkriechen, das Maul aber nahe an dem Steine. Nicht weit vom Kopfe haben sie auf einer ieder Seite drey Füße, nur mit ein Paar Gelencken, die sehen schier wie die an Flöhen. Diese Würmer wachsen in den gehauenen Steinen, und werden insonderheit in den alten Gebäuden und Mauerwerck gefunden. Sie zernagen die Steine deraestalt, daß sie wie Blätter und als Staub zerfallen. Der Mauer-Kalch wird ebener massen von einer ungezählten Menge kleiner schwarzer Würmlein zerfressen, die so groß sind als die Käse-Milben. Ein jedwehes hat zwey Augen und vier noch ziemlich lange Füße auf einer ieder Seite: die Spitze in ihrem Rüssel ist ungemein scharff. Diese kleinen Würmlein im Mauer-Kalch leben nicht so lange, wie die Würmer in den gehauenen Steinen, davon erst Meldung geschehen. Es dient zu mercken, daß diese Würmer, die einen wie die andern, sich öfter in den Mauern finden, die gegen Mittag stehen, als wie in denen andern. Alle aber führen viel tüchtig Salz und Del. Sie zertheilen, wenn sie zerquetscht und aufgelegt werden. Es finden sich auch kleine Würmlein in andern steinigen Materien, wie z. E. in Corallen, in Muschel- und Schnecken-Schalen, ja selbst in ein und andern Stücken Glas. Von

ieder Gattung dieses Geschmeiffes ist Erwähnung geschehen, wo von denjenigen Materien gehandelt worden, darinne sie sich befinden. Vermess-Buch, ist bey dem Bergwerck dasjenige Buch, wohinein alles ordentlich geschrieben wird, was bey dem Vermessen vorgegangen. In Freyberg wird es das Schied- und Vertrag-Buch genannt.

Vermessen, heist auf Bergwercken, einer Zechen Bierung abziehen und Lochsteine setzen: damit man wissen könne, wie weit sich eines sein Feld, auf seinem belehuten Gang, erstreckt, damit ein anderer nach ihm ansitzen möge. s. auch Abziehen. it. Erbbereiten. it. Schnüren.

Vermicelli, Franzöf. *Vermichel*, Teutsch Nudeln, sind ein Teig, der von autem Mehl mit Wasser zugericht, und als die Fäden, in Gestalt der Würmer, durch Spritzen, die voll kleiner Löcher sind, formiret wird: die lassen sie hernachmahls trocken werden und heben sie auf zum Gebrauch; sie sehen weiß. Sie werden auch gelb gemacht, wenn Safran oder Eyerdotter drein gemischt werden. Bisweilen wird auch Zucker drein gethan, damit sie angenehmer schmecken. Sie werden vornehmlich in Italien gemacht, und daselbst stärker als in Frankreich oder Teutschland gebräuchet; denn sie thun sie in die Suppen. Diesem Teige geben sie sonst noch andere Formen: denn sie machen sie platt und ein paar Finger breit, wie Band: die nennen die Italiäner *Kagne*; sie werden auch als Federkielen starck gemacht, und heißen alsdenn *Macaron*; desgleichen als wie kleine Körner, so groß wie die Senff-Körner, und werden *Semoule*, das ist feines Mehl genannt; oder als wie Pater-noster-Knöpfe, und diese heißen die Italiäner *Patres*. Man hat sonderlich die zu nehmen, welche frisch und recht trocken sind, auch eine schöne Farbe haben: die weissen sind am gebräuchlichsten. Sie sind der Brust gut, lindern, stärken und geben gute Krafft.

Vermicularis, s. *Sedum minimum vermiculare*. *Vermiformis Processus*, ist die Hervorragung des Cerebelli, von seiner Figur also genannt.

Vermillon. Die Frankosen nennen den mit Spiritu vini oder Urin präparirten Zinnober also. Die Holländer machen dessen zwey Sorten, den rothen und bleichen: welcher Unterscheid daher rühret, nachdem der Zinnober mehr oder vielmahl gestossen oder gemahlen worden, denn je mehr er gestossen wird, je bleicher und besser ist er. s. Zinnober, item Sandix.

Vermischung, s. *Mistio*.

Vernageln eines Pferdes geschieht auf zweyerley weise: entweder wenn sich ein Pferd selbst in einen Nagel tritt, oder wenn im Beschlagen, von einem unvorsichtigen Schmied ihm ein Nagel in das Leben getrieben wird. Von Vernageln der Stücke s. Stücke.

Vernasen, heist auf Bergwercken Schlacken im Schmelz-Ofen über die Form vor den Rost setzen, damit sich das Gebläse nicht verstopfe.

Verniß, Firniß, *Vernix*, bestehet vornehmlich

aus Serpentin, und giebt es dessen vielerley Sorten, als 1) den gemeinen, so aus Serpentin und dessen Del bestehet. 2) Den Spiegel-Verniß, aus Epicköl, Serpentin und Sandarach. 3) Den Mastix-Verniß, aus Benedischen Serpentin und Mastix. 4) Den Agtstein-Verniß, aus weissen Agtstein, Sandarach, Gummi Elemi, und Mastix, so mit Spiritu Vini aufgelöst werden. 5) Den so genannten goldenen oder goldgelben Verniß, aus Sandarach, Gummi Gutt. lithargyr, aur. und Lein-Öl. 6) Den Lacc-Verniß: davon Kunkel in seiner Glasmacher-Kunst weitläufftig nachzusehen.

Vernix siccus, f. Juniperus.

Vernunft, Ratio, Raison, bedeutet 1) den Verstand und Willen zusammen genommen; 2) den Verstand allein; 3) diejenige Kraft und Wirkung des Verstands, da man den Zusammenhang der Wahrheiten einseheth. f. Lex. Philos.

Vernunft-Lehre, f. Logic und Lex. Philos.

Vernunft-Schluss, f. Syllogismus.

Veronica foemina, Alfine palustris, Ehrenpreis, Weiblein, wächst in Korn-Feldern, Wiesen und Wäldern, dienet für die Krätze und rothe Ruhr, äußerlich für Wunden, Geschwür im Munde und Hals.

Veronica mas, Teucrium, Betonica alba, Ehrenpreis, Männlein, Heil aller Welt, wächst an ungebauten, wilden, sandigten und an der Sonne gelegenen Orten; der Ehrenpreis, so um die Eichen und deren Wurzel wächst, ist der beste. Das Kraut sammt den Blumen treibt den Schweiß, dienet der Brust, und ist gut für Wunden, Geschwür, Schwindsucht, Krätze und andere Unreinigkeiten des Geblüts. Es wird sonst auch der Europäische Thee genannt.

Verordnung, f. Befehl.

Verpfählen, heist das Vieh, welches zum Schaden, oder an unbefugten Orten geweidet wird, fangen und einsperren.

Verpfänden, heist auf Bergwercken, wenn man zimmert, das Zimmer aber nicht fest stehet, so wird es mit hölzernen Keilen angetrieben und befestiget.

Verpuffung, f. Detonatio.

Verpus, f. Penis.

Verrauchung, f. Fumigatio.

Verrecken: der Hirsch hat verreckt, f. Hirsch.

Verrenckung oder Verstauchung der Beine, Luxatio, geschiehet, wenn der Kopff des einen Beins aus der Cavität oder Höhle eines andern Beins heraus gehet, und mithin die Bewegung des Theiles verhindert. Oder aber es ist eine Scheidung oder Sonderung der zweyen Beine, die zu der Bewegung eines Theiles vereinigt sind. Die Ursachen solcher Verrenckung sind insgemein eine gewaltsame, und eine sanftere oder gelinde. Die Verrenckung geschiehet 1) gewalthätiger Weise, wenn man fället, sich mit äußersten Kräften etwas unternimmt, oder hebet, an etwas hartes anstößet, und wenn man geschlagen, gehauen oder gestoßen wird. 2) Sanfter und mit einer Langsamkeit bey Glüssen, Fluxioni-

bus, und bey unempfindlicher Anhäuffung der Humorum zwischen den Fugen oder Gelencken, und über den Bändern, derer Nachlassung endlich dem Capiti ossis, oder Kopffe des Beines, von seinem Ort und Lager auszuweichen Platz und Gelegenheit machet. Woraus man denn diesen Schluss machen kan, daß die gewalthätige Verrenckung gemeinlich von einer Causa externa, (äußerlichen Ursache) die sanftere oder langsame aber von einer Causa interna, (innerlichen) ihren Ursprung habe. Und zwar auf zweyerley Weise, davon die erste heißet completa totalis & perfecta, die vollkommene, gänckliche und völlige: die andere incompleta, partialis & imperfecta, die unvollkommene, zertheilte und nicht völlige. Beide, eine so wohl als die andere, können vormerts, hintererts, innen und auswendig geschehen, auch einfach an einem Theil, oder impliciret und an vielen Theilen des Leibes seyn und gespüret werden. Eine vollkommene Verrenckung wird erkannt, wenn man eine harte Geschwulst neben der Grube um die Gegend des Gliedes oder des Gelenckes mercket und wahrnimmt, so man einen grossen Schmerz empfindet, und die Bewegung darbey aussen bleibet. Die Zeichen einer unvollkommenen, zertheilten und nicht völligen Verrenckung sind, wenn die Bewegung gezwungen, und nicht so stark, als sie sonst ordentlicher Weise pfleget vor sich gehet. Wenn man einigen Schmerzen in dem Gelencke empfindet, und so man eine difformität, heßliche üble Gestalt, in Vergleichung des verletzten Theiles mit seinem entgegen gesetzten, der gesund und ohne Mangel ist, daran sehen und greiffen kan. Diese Dislocation wird sonst distorta eine vertretene oder verdrehte genennet, weil sie von einer Causa externa herkommet, oder aber sie heißet Relaxatio, wenn sie von der Causa interna kommet. Eine luxatio simplex, oder einfache, ist diejenige zu nennen, welche ohne einigen Zufall bestehet, und eine complicirte ist die, wenn ein oder das andere accidens mit zuschläget, als die sind, Geschwulsten, Entzündungen, Wunden, Brüche und dergleichen mehr.

Verrigt feld, f. Verfahren feld.

Verruca testudinaria, eine ungedrehte Schnecke, nur mit einer Schale, f. Conchylium.

Verrucaria, Wargen-Kraut, f. Zacintha.

Verruca, f. Wargen, it. Gallicus morbus.

Verschanzung, f. Retranchement.

Verschießen, heist auf Bergwercken, wenn man in Stollen oder Schächten hinter die Thür-Stöcke oder Jöcher, Schwarten leget, damit das röllige Gestein nicht herein falle.

Verschlagen der Pferde, f. Rabe.

Verschlagen die Sole, heist in Halle die Sole probiren und ausrechnen, wie theuer ein Zober Sole zu bezahlen sey, und geschiehet also: Die Verschlager, welches diejenigen sind, die das Verschlagen verrichten, und allezeit viere an der Zahl sollen seyn, zwey Salzwerker und zwey Born-Knechte, und, vermög der Thal-Ordnung, gottfürchtige, fromme, redliche

redliche Männer, davon zweye in der Stadt Halle, zwey aber vor der Stadt wohnhaft, mußten alle Wochen, und sonderlich Marktages, auf dem Markt und in den Gassen den Kauff des Feuerwerks verhören, denselbigen in Acht nehmen, alle Sonnabend dem Salzgräfen und andern Verordneten im Thal, öffentlich ansagen, und wann Werck gelassen, Inhalts ihres dazu geleisteten Eydes, nicht nach dem theuersten, auch nicht nach dem wohlfeilsten, sondern nach dem Mittel-Kaufe, aufs allergleicheste, als sie funten und mochten, nach Land-läuffiger Münze, den Werth der Sole nebst dem Rot-Zins, ausrechnen und verschlagen. Sie mietheten nemlich im Thale ein Rot, kauften Feuerwerk, nahmen so viel Sole, als sie bedurften, auf Wiedererfetzung, aus dem Brunnen, ließen in ihrem Beseyn den in selbem Rote arbeitenden Wircker etliche Werck steden, zogen hernach den Rot-Zins, das Feuerwerk und andere Schlete, oder Unkosten, ab, und rechneten sodann aus, wie hoch sie Sole den Gutsherren zu bezahlen: das hennete man die Ausläuffte; und was dem Pfänner zum Gewinne an dem gemachten Salze, verbleiben könnte. Heutiges Tages werden zwar auch noch vier solche Verschläger von dem Rathe gewehlet, von der Regierung confirmiret, und in Beywesen des Salzgräfen, der Oberborn-Meister, des Born- und Gegenschreibers, auf dem Rathhause in Pflicht genommen: die haben gleichgestalt Acht auf den Holzkauff, und sagen denselben alle Sonnabend, auf dem Thalhaus, vor dem Salzgräfen, Oberbornmeistern, Bornschreiber und Vorstehern an. Diemeil aber das Floßholz aufgekommen, und seithero meistens zum Salzsieden ist gebraucht worden, so wird disfalls nicht mehr nach dem Markt-Kaufe, sondern nach dem Werthe des Floßholzes, wie derselbe ins Holzamt bezahlt werden muß, so oft eine Flöße von Eiser- oder Salzholze des Jahres geschieht, dergestalt verschlagen, daß die Verschläger, bey den Salz-Beamten, sechs Klafftern Floß-Holz den gesetzten Werth nach dem verschlagenen zu bezahlen, kauften, sich ein Rot, darinne sie verschlagen wollen, erwählen, ihr Vorhaben dem Salzgräfen anzeigen, darauf das erkaufte Holz in solch Rot führen, und zum wenigsten eine Siede-Woche über darinnen, daß es von der Hitze trocken wird, liegen lassen. Hernach vermelden sie dem Salzgräfen, und Oberbornmeistern, wenn sie die Probe, bey ohne dem ausgesprochener voller Siede-Weeken zu machen anfangen wollen. Darauf muß der Wircker in selbigem Rote, beyseyns der Verschläger zu gewöhnlicher Zeit, die Sole aus dem Sol-fasse in die Pfanne füllen, von seines Herrn Holze Feuer darunter machen, und das erste Werck, so dem Pfänner bleibt, sieden. Hernach aber sieden von den sechs erkaufften Klafftern Floß-Holze, Tages und Nachts, die Verschläger (derer zum wenigsten allezeit, weil das Holz währet, zweye Wechselfe-

in dem Rote bleiben) so lange fort, bis solche sechs Klafftern Holz verbrannt. Woben auch der verordnete Salzgräfe und regierende Oberbornmeister, nebst dem Born- und Gegenschreiber, des Tages über, mit ab- und zugehen. Wenn nun sothane sechs Klafftern Holz aufgebrannt, wird anfänglich angesehen, wie viel Werck Salz damit gesät, und was dieselbigen zu Geld austragen: sodann rechnen sie aus, wieviel auf ein Werck von dem Werthe des Holzes, nebst dem Fuhrlohne, aufschlage und Anweisungsgelde komme. Dasselbe, ingleichen den Werth der Sole, die gewöhnliche Pension oder Mieth-Zins eines Mieth-Rots, und andern Schliß (darunter Wirckerlohn, die Pfanne mit Macherlohn und Hafen, Salz-Körbe, Unkosten zum Herde, jedoch diese viererley, nach Proportion eines ganzen Jahres Siede-Weeken, auf ein Sieden eingetheilt: item Pfannen-Wercks- und Bier-Weeken-Steuer, die Fürstlichen Groschen, so aufs Thalhaus, jedes volle Sieden gegeben werden, auch was an Sole verschwerpet wird, und abgeh, begriffen ist) ziehen sie von dem Werthe des Salzes ab, und was alsdann übrig bleibt, das ist ickiger Zeit, da ein gewisser Salzkauff gesetzet ist, der Pfänner Gewinnst. Wenn nun icktherührtes Verschlagen im Rote geschehen, kommen die Verschläger ins Thal-Haus, und überreichen dem verordneten Salzgräfen und Oberbornmeistern den Verschlagschriftlich, die es dann, nach Befinden, entweder dabey bewenden lassen, oder was nöthig ist, erinnern. Nach dem übergeben die Verschläger ein Verzeichniß, was sie von dem Werthe des gemachten Salzes, für Holzkrücker-Lohn, Anweise-Geld, Bier-Weeken-Steuer, und dem Wircker im Rote für seine Arbeit bezahlt; ingleichen, was ihnen bey dem Verschlagen, zum Truncke und Zehrung passiret wird. Was nun, nach solchem Abzuge, übrig bleibt, geben sie halb den Vorstehern des Thals, und halb behalten sie es für ihre Mühe.

Verschlossene Zeit, die Häge-Zeit der Wiesen, Felder und Gehäue, da sie mit dem Vieh nicht betrieben werden mögen: oder auch die Häge-Zeit des Wildes, da das Jagen verbotnen ist.

Verschnittener, f. Castratus.

Verschnüren lassen, ist so viel als eine Zeche abziehen lassen, daß einer weiß, wie weit sich sein Feld erstrecke.

Verschramen, f. Verfahren.

Verschramt Feld, wenn das Gestein weggehauen ist, das Erzt aber noch stehet.

Verschreibe-Geld, wird auf Bergwerken dasjenige genennet, was von einer einer jeden in Lehn stehenden Fund-Grube, Maasse, Radwasser, Schmiede-Statt 2c. quartaliter in recognitionem des Lehns entrichtet werden muß. S. auch Quatember-Geld.

Verschreibe-Tag, f. Leihe-Tag.

Verschrotten Feld, das allbereit Bergwerck ist, wird auch genannt verwundet Feld.

Verschwellter Dachstuhl ist, wenn man die

Sparren und Säulen eines liegenden Dach-Stuhls nicht in die Haupt-Balken, sondern in die darauf liegenden fünfseitig zugehaue- nen Schwellen einsetzet.

Verfengung, f. Ustulatio.

Verfekter Berg, ist das Gestein, so auf alte Strecken oder Rasten in der Grube gestürzet und nicht zu Tage ausgefordert ist.

Vertio, Version, eine Umkehrung, Verdolmet- schung oder Übersetzung einer Schrift oder Buchs in eine andere Sprache.

Verforgungs-Schrift der Wittwen und Jungfern zu Halle, heist, wenn mit des Lehn- Herrn Einverwilligung, einer Frauen etwas vom Thal-Gute, auf ihr Leben zur Leibzucht verschrieben ist, der Mann aber mit Tod ab- gehet, sein Geschlecht gar ausstirbet, und dem Lehn-Herrn das Thal-Gut heimfallet, so wird die Leibzucht, nach dem geistlichen Gute in die Lehn-Tafel, auf Verforgungs- Schrift mit Hinzufügung der Wittben Nah- men, so lange geschrieben, bis die Leibzucht sich erlediget. Ausser diesem und folgenden Fall wird keine Weibs-Person in die Lehn- Tafel geschrieben, wenn sie auch schon eigen- thümliche Erb-Pfannen hat, sondern sie muß dazu einen Lehn-Träger haben, und das Gut auf desselben Rahmen schreiben lassen. Gleich- e Bewandniß hat es, wenn ein Geschlecht ausstirbt, und von dem, welchem das Thal- Gut gewesen, unverheyrathete Töchter oder Schwestern vorhanden, die aus dem Erbe ihre Ausstattung nicht haben können. Wel- chen falls ihnen der Lehn-Herr von dem ihm heimgefallenen Thal-Gute, wenigstens den dritten Theil überlässet. Jedoch dürfen sie es, vor ihrer Verheyrathung, nicht veräuf- fern, sondern haben nur die Ausläufte davon zu genießen, und wird auf Verforgungs- Schrift, gleich bey den Wittwen gedacht, ge- setzet. Wenn sie aber heyrathen, mögen sie solch Ausstattungs-Gut, von der Verfor- gungs-Schrift ab, und auf ihres Mannes Schrift, wenn er ein habilitirter Hällischer Bürger ist, bringen, oder an einen andern überlassen. Sterben sie unverheyrathet, so fällt das Gut dem Lehn-Herrn anheim.

Verfprechung des Feuers, siehe Feuer-Ver- sprechung.

Verfriegeln, geschiehet in sehr rolligten Ge- bürge, wo man mit kurzen Stücken Holz die Ritzen zwischen den Pfählen verwahren muß.

Verstand, f. Intellectus, und Lex. Phil.

Verstand, Sensus, einer Rede oder eines Sa- zes, heist dasjenige, was mit solchem Satz oder Rede angedeutet wird. f. Lex. Phil.

Verstauchung, f. Verrenckung.

Verstechen heist so viel als changiren, Waaren gegen Waaren geben.

Verstopfung, f. Obstruatio.

Verstroffet Feld, heist auf Bergwerken, dar- innen viel Strossen nach einander gehauen.

Verstruffen, heist gewisse Zeichen ins Gestein hauen, wie weit ein Ort getrieben.

Verstürzen, geschicht auf Bergwerken, wenn die Strecken und Tieffte mit Bergen voll ge- füllet oder versehet werden.

Verstummung, f. Aponia.

Versuch, Tentamen, Essais, wir erfahren viele Dinge in der Welt, ohne besondere Bemü- hung; und solches heisset man schlechter- dings eine Experienz oder Erfahrung. Wenn man aber Kleiß und Mühe anwendet, etwas zu erfahren, nennet man es einen Versuch. Man braucht auch dieses Wort vor eine iede Bemühung, etwas zu erlernen oder andern zu erklären, und in Schriften auszuführen.

Versuræ, Eckenzierden, werden genannt, die in den Verzierungen der Thüren und Fenster an den Ecken des Rahmens gebraucht werden. Man hat einfache und doppelte.

Versus Leonini, f. Knittelhardi.

Verte heist, kehre um, schlage oder wende um. Verte, fit calceus, umgekehrt, so wird ein Schuh draus.

Vertebra, f. Spondylus.

Vertex, der Wirbel auf dem Haupt, der mittlere und höckerichte Theil desselben.

Vertex anguli, heist die Spitze eines Winkels, wo die beyden Linien, die den Winkel ma- chen, zusammen stossen; vertex curvæ, der Scheitel-Punct einer krummen Linie, ist der Punct, wo der Diameter die curvam durch- schneidet. Vertex trianguli, pyramidis &c. ist die Spitze, welche der basi entgegen gese- zet ist.

Vertibulum, das Haupt oder Köpffgen eines Beins, welches in des andern Beins Höhle eingelenket wird, wie am Schulter- und Hüft-Bein zu sehen.

Vertical, heist eine Linie oder Fläche, wenn sie auf dem Horizont. d. i. auf der ebenen Erden- oder Wasser-Fläche perpendiculariter stehet, und daher, wenn man sie verlängern würde, durch den Vertical-Punct durchgienge.

Verticales oder Azimuthales Circuli, die Scheitel-Puncts-Circul, in der Astrono- mie, sind grosse Himmels-Circul, welche durch das Zenith und Nadir eines Ortes, und zugleich durch einen andern gegebenen Him- mels-Punct (z. E. einen Stern) in Gedan- cken beschrieben werden. Man misset durch diese Verticales die Azimutha, wie auch die Höhe und Tieffe der Sterne. f. Math. Lex.

Verticales primarii, die vornehmsten Scheitel- Puncts-Circul sind, welche durch die vier Haupt-Gegenden der Welt gehen, nemlich der so genannte Verticalis primarius, wel- cher durch Ost und West gehet, und der Me- ridianus, welcher durch Nord und Süd gezo- gen wird.

Verticales intermedii, die zwischen instehenden Scheitel-Puncts-Circul sind, welche durch andere Neben-Gegenden der Welt beschrie- ben werden.

Vertical-Uhr, Horologium verticale, ist eine solche Sonnen-Uhr, welche auf einer Verti- cal-Fläche beschrieben wird, das ist, auf einer solchen Fläche, die auf dem Horizont perpen- dicular stehet. Es giebt so vielerley Gat- tungen derselben als plagæ sind; nemlich, wenn die Fläche, worauf die Vertical-Uhr beschrieben, gegen Osten gerichtet ist, so heist es Horologium orientale, eine Morgen-Uhr; siehe

liehet diese Fläche gegen Westen, so heist es *Horologium occidentale*, eine Abend-Uhr. Ist die Fläche der Uhr gegen Süden gerichtet, so heist es *Horologium meridionale*, eine Mittags-Uhr; ist sie gegen Norden gewandt, heist es *Horologium septentrionale*, eine Mitternachts-Uhr. Ist solche Fläche gegen eine andere Welt-Gegend, als gegen die bemeldten 4. Haupt-Gegenden der Welt gerichtet, so heist es *Horologium declinans*, eine abweichende Uhr.

verticillatae plantae, sind, an welchen die Blüten hier und da den Stiel einem Würbel gleich umfassen, welches man an dem *Marrubio*, *Pulegio* und dergleichen andern gewahr wird.

vertiefen, heist in der Mahlerey, etwas an einem Gemählde mit dunklern Farben, als die Anlage ist, ausnehmen, und ihm einen Schatten geben.

vertigo, der Schwindel, ist eine Erscheinung oder Einbildung der äußerlichen Dinge, die man ansieht, als wenn sie sich rings herum dreheten, und wird von einer unordentlichen Bewegung der Geister im Gehirn verursacht. Es entsteht dieser Schwindel, indem die Lebens-Geister entweder wegen vieler groben Feuchtigkeiten, so mit ihnen vermengt sind, oder wegen Verstopfungen der Nerven nicht recht allenthalben können durchdringen, sondern zurück weichen, und dadurch in eine wirbelichte Bewegung gerathen. Diefem Ubel sind meistens die alten Leute unterworfen, weil deren Gehirn nicht allein schwach ist, und allerhand grobe Feuchtigkeit in sich hält, sondern es ist auch derselben Geblüt sehr dick und zäh, daß von demselben viel dergleichen Feuchtigkeiten in das Gehirn kommen; grosser Schmerz, ingleichen Stossen und Fallen bringet unterweilen auch den Schwindel mit sich, weil die Nerven dadurch verschlossen, und die Lebens-Geister in ihrem Einfluß verhindert werden.

Vertrag-Buch, s. *Vermess-Buch*.

Vertreiben, s. *Addouciren*.

Nervex, *Mouton*, Schöps, Hammel, ist ein castrirtes Lamm, oder ein vierfüßiges frommes und schüchternes Thier, das iederman bekannt genug. Die Schöps aus Berry und Beauvais werden in Paris für die besten gehalten, weil sie in guter Weide gezogen sind. Sie führen viel flüchtig Salz und Del. Das Lamm wird darum geschnitten, damit kein Schaafbock oder Widder daraus werde; damit es sich besser mästen lasse, und fein niedlich bleibe. Sein Fell wird zu unterschiedenen Dingen gebraucht, und einige wenige Zeit in Asche geleyet, damit es desto reiner und weisser werde. Hernach wird ein gar zartes Häutlein davon abgezogen, das heisset auf Französisch *Ganepin*, daraus werden Fächer und Frauenzimmer-Handschuh gemacht, welche sonst, ob schon wider alles Recht, *gans de peau de poulet*. Handschuhe von Hühner-Leder heissen müssen. Das Schöpfen-Unschlitt, Französisch *Suif de Mouton*, ist gut die rothe Ruhr zu stillen, wenn es eingenom-

men wird; es wird auch unter die Salben, Pomaden und Pflaster gemischt; es zertheilet und lindert. Unterweilen, bevor aus in Auvergne, werden in der Schöps Gedärmen und im Magen gewisse Kugeln getunden, in Grösse eines Apfels, grösser und kleiner, die sind rund, ganz glatt, gemeinlich schwarz, jedoch bisweilen weiss. Diese entstehen von Haaren, so diese Thiere mit hinunter geschlucket, wenn sie sich lecken, die werden hernachmahls in ihrem Magen wie eine Kugel ganz dichte in einander gewirret, diese Kugel aber mit einem zähen Schleime überzogen, welcher alsdenn ganz harte wird. Will einer, aus Curiosität, dergleichen Kugel öffnen, der wird befinden, daß die Haare von diesem Vieh besagter massen bey einander liegen. In Peru fallen gewisse Hammel, die viel höher als die Esel sind, und werden gebraucht, das Metall aus den Schächten nach denjenigen Orten zu tragen, woselbst es geläutert wird. Ein jedes kan auf 120. Pfund tragen. Zu Tripoli und an andern Orten mehr giebt es Hammel, deren Schwanz wie ein Raquet formirt, und auf die 25. Pfund schwer ist. Diese Hammel sind groß und schwer, haben keine solche Wolle, als wie die gemeinen Schöps, sondern kurzes Haar, als wie die Pferde; sie können einen mittelmässigen Menschen gar füglich tragen. Bisweilen finden sich ihrer, die bis 6. Hörner vor dem Kopfe haben.

Verunedlet, heist, wenn eine Kluft zum Gang kommt, und das gute Erzt verschiebet.

Verwagepflichten, heist wenn in grossen Handels-Städten ein Kauffmann seine ein- und ausgehende Waaren pflichtmässig nach dem rechten Werth auf der Waage angiebet, wägen lässet, und nach der vorgeschriebenen Waage-Tafel das schuldige davon entrichtet.

Verwandlung, *Transmutatio*, geschiehet physice & moraliter in vielen Dingen. Bey den Chymisten ist die bis hieher von den meisten vergeblich gesuchte Verwandlung geringerer Metallen in bessere, nemlich in Gold und Silber bekannt. Von der Verwandlung einiger Vegetabilien schreibt Herr Aertelmeyer in seinem weit eröffneten *Palast des Natur-Lichts* p. 125. folgender Gestalt: Man hat in Teutschland diese seltsame Holz-Veränderung erfahren, daß nach abgebranntem Kiefern- oder Tannen-Holz in zwey oder drey Jahren lauter Erdbeeren an dem Orte wachsen; nach so viel Zeit verwandeln sich dieselben wieder in Heidelbeere, und nach dergleichen Zeit wächst wieder jung Holz. An einem andern Orte hat man beobachtet, daß nach abgebranntem Kiefern-Holz, lauter Birken, und als dieselben wieder hinweg gebrannt, lauter Buchen gewachsen sind. Im Görlitzer-Wald in der Lausitz, nachdem im Jahr 1660. daselbst viel tausend Stämme Fören-Holz vom Winde umgeworfen worden, sind hernach dafür von sich selbst so viel junge Eichen wieder aufgewachsen. Als die Portugiesen versuchten, ob sie nicht die Gewürke, die sie aus Ost-Indien bringen müssen und andere dergleichen Bäu-

me in ihrem Lande fortbringen könnten, ist ihnen an statt des Pfeffers Cyphen, aus Zimmet der Lorbeer-Baum, und aus Cedern Wachholdersträucher gewachsen. Wenn diese und andere dergleichen Erzählungen ihre völlige Richtigkeit haben, muß man gleichwohl nicht glauben, daß eine wahrhaftige Verwandlung, z. E. der Tannen in Erdbeere, der Kiefern in Birken etc. vorgegangen, sondern daß bloß die Erde eine bequeme Disposition bekommen, daß die folgenden Gewächse aus dem schon längst zuvor darinnen befindlichen Saamen hervor wachsen können.

Verwandruthen, ist bey den Bergleuten so viel, als die Jöcher mit grossen Hölzern stützen.

Verwerffen, s. Werffen.

Verwirrung, heist auf Bergwerken ein Ort, da viel Klüfte und Gänge unter einander setzen, daß man nicht sehen kan, wo eine her oder hin fällt, und des Gesteins Fallen nicht unterschieden werden kan.

Vermundet, verschrotten, versahren, verbrochen, verritt Feld, ist alles einerley. s. Versahren Feld.

Verzicht, s. Renunciation.

Verzinner, haben in Nürnberg ein besonderes Handwerk, und verzinnen allerley von unterschiedlichen Handwerckern bereits verfertigte und ausgemachte Eisen-Arbeit. In Sachsen finden sich viel Verzinner, welche die aus Eisen geschmiedeten Bleche für die Klafchner, Spengler, Nestler und andere Handwerker, so in weissen Blechen arbeiten, in grosser Menge zu verzinnen pflegen; jedoch müssen solche Bleche von zähem Eisen seyn, weil das mürbe und brüchliche Eisen sich nicht wohl verzinnen lässet. Es muß aber alles Eisen, so verzinnet werden soll, erstlich gehet, so dann ausgescheuret, und auf das reineste gesäubert werden, denn wo nur das allergeringste hangen bleibet, setzet sich daselbst kein Zinn an. Hierauf wird es gezinnet, und nachmahls gesäubert und gescheuret, daß es schön blanc und glänzend wird. Damit aber solches alles recht und der Kunst nach geschehen möge, muß das Zinn, es seye gleich ein so genanntes Seiffen- oder Prob-Zinn, wohl geläutert, und in Fluß gebracht werden, worzu aber auch ein besonderer Vorthell und Handgriff gehöret, damit sich selbiges wohl ansetze, und das Eisen das Zinn im Grunde theil gerne annehme, auch im Durchführen die Arbeit nicht bald schwarz, oder aber rauh und grieflicht, sondern schön glatt, und mit einem hell-weißen Glanz und Spiegel überzogen werde.

Vesania, s. Insania.

Vesica, eine Blase, ist ein Chymisches Instrument von Kupffer, mit einem Hut, welches zu unterschiedlichen Destillationen gebraucht wird.

Vesica urinaria, s. Blase.

Vesicaria peregrina, s. Juden-Kirschen.

Vesicatorium, ein Blasen-ziehendes Pflaster, oder alle dasjenige, was vermögend ist auf der Haut klein oder grosse Blasen zu ziehen, doch

wird in Chirurgia durch ein Vesicatorium verstanden, eine von abgedörren Spanischen Fliegen (so zu Pulver gestossen) mit Terpentia, Sauerseig, und andern Dingen mehr vermischte Arznei, um durch ihr Eken eine Blase zu ziehen. Es ist aber zu merken, daß auf dem Theile, wo Vesicatoria sollen gesetzt werden, zuvor Frictiones geschehen müssen, damit sie desto eher operiren. Man setzet die Vesicatoria dahin, wo man Ursache darzu hat, um die überflüssigen Feuchtigkeiten abzuführen; man setzet sie ferner an den Hals und an die Schläfe, in dem Schläge oder Apoplexia hinter die Ohren, sie brauchen mehr nicht als 5. oder 6. Stunden, so haben sie ihre Blasen schon gezogen; jedoch lieget es auch an der Haut, nachdem sie weniger oder mehr zart befunden wird. Wenn nun die Blasen hervor scheinen, so hält man 2. oder 3. Tage innen, bevor man sie eröffnet, der Natur dadurch Zeit und Weile zu lassen, eine neue junge Haut hervor zu bringen, die den Schmerz, (welchen man sonst empfinden würde, so die Haut der Luft so gar frey unterworfen läge,) solcher Gestalt benimmt.

Vesicula fellis, das Gallen-Bläslein, ist ein Behälter der bittern Gallen, lieget in der Leber, wird in den Grund und Hals getheilet, dieser ist eng, jener weit.

Vespertilio, eine Fledermaus, ein bekanntes des Abends in der Dämmerung herum fliegendes Ungeziefer oder Thierlein mit 2. Füßsen und Flügeln ohne Federn. Es wird auch der Stern also genennet, der sonst Cor Scorpii heisset; ingleichen eine Art von Conchyliis, s. Conchylium, die 8te Art.

Vespertilionum alæ, sind zwey breite Bänder, mit welchen der Fundus der Gebähr-Mutter an das Darm-Bein angebunden wird. **Arctaus** vergleicht sie den Flügeln der Fledermäuse, daher sie auch den Nahmen haben.

Vespertinus, wird ein Planet genennet, wenn er des Abends nach der Sonnen Untergang, gegen den Abend-Horizont gesehen wird. s. Matutini.

Vesigon, ist eine weiche Geschwulst, die an den Knien der Pferde in- und auswendig sich ereignet.

Vestalische Jungfrauen, Vestales Virgines, waren bey den alten heydnischen Römern diejenigen geheiligten Jungfrauen, 6. an der Zahl, welche das ewige Feuer verwahreten, der Göttin Vestæ als Priesterinnen dienten, 30. Jahr in solchem Stande blieben, und in so großem Ansehen lebten, daß, wenn ihnen unverhofft ein zum Tode verdammt armer Sünder begegnete, selbiger durch sie konnte befrehet werden. Sie legten Zeugniß ab, machten Testamente, und wurden auch andere Testamente bey ihnen niedergeleget. Immitztelst mußten sie reine Jungfrauen bleiben, oder wenn sie dawider handelten, sich lebendig auf dem Campo Scelerato begraben lassen.

Veste des Himmels, s. Firmament.

Vestibulum, Propylæum, ein Vorhof, ein Platz vor dem Eingang eines Hauses, der oben mit

mit einem Dächlein, und auf den Seiten mit Stützen oder Säulen versehen ist.

ist machen, ist eine verbotene, zauberische oder doch abergläubische Kunst, wodurch man sich und andere natürliche Körper, gegen Schuß, Stich und Hieb, unverletzlich zu machen vermeynet.

ftung, f. Festung, it. Fortresse.

teramentarii, f. Böhnhasen.

terani, f. Alt-Gesellen.

terinaria, die Vieh = Arzney = Kunst, der Pferde und anderer Thiere Arzneyen wohl zu verstehen, und ihre Mängel zu curiren wissen.

terinarii oder Mulomedici, wie *Accursius* l. 1.

C. de Excus. Artif. redet, sind Ross = Aerzte, welche die Römer sonderlich bey ihren Heer = Zügen mit sich zu führen, und ihnen gleich andern Künstlern viel Freyheiten zu geben pflegten.

ternus, f. Lethargus.

tonica, f. *Caryophyllus hortensis*.

xatio, bedeutet bey den Medicis blaue Flecken oder blaue Augen von Schlägen. Veraatio dat intellectum, Ansechtung lehret aufs Wort merken.

xir = Gläser, *Lachrymæ vitreæ*, sind kleine runde gläserne Knöpfgen, mit einem dünnen Schwanz, welche auf denen Glas = Hütten bereitet werden, indem man ein wenig von der fließenden Glas = Masse in ein kalt Wasser tröpfeln läßt. Das wunderlichste an diesen Gläsern ist, daß, wenn man ein klein Stückgen vom Schwanz abbricht, sie in ein Pulver oder viele hundert tausend Stückgen zer springen, ungeacht sie am dicken Theile auch einen Hammer = Schlag ausstehen. Wenn man sie auf Kohlen leget, und nach und nach heiß und wieder kalt werden läßt, verlieren sie ihre Spring = Kraft, und bleiben ganz, wenn man gleich etwas von ihrer Extremität abbricht.

xir = Spiegel, sind, welche ein Ding, so man in denselben beschauet, z. E. das Bildniß eines Menschen lächerlich vorstellen, weil ihre Fläche ganz irregulair, z. E. halb cylindrisch, halb flach u. s. w. ist, daher ein Theil z. E. des Gesichts zu groß, der andere zu klein, zu lang oder zu breit scheint.

xyl, f. *Leucojum*.

zeg = Stunde, f. Liege = Stunde.

hren, sind dreyerley Arten, als: Stadt = Stuben = und Taschen = Uhren. Die ersten sind auf den Thürnen, als gemeine Stadt = Zeiger, welche stündlich durch gewisse Schläge andeuten, wie viel die Stunde sey, auch wohl vorher um die Leute zum Aufmercken zu präpariren, die 4. Viertel schlagen, oder auch ein geistlich Lied spielen, dabey denn die künstliche Hand des Uhrmachers allerhand Inventiones, als etwan einen krähenden Hahn, den Tod mit der Sense, eine Procession der Apostel, die an die Stunden = Glocke schlagende Zeit, item, an der Scheibe die Wandlung des Mondes, Lauf der Planeten, und andere Astronomische Observationes mehr anzubringen weiß. Stuben = Uhren, werden diejenigen genannt, die man in den Gemächern entweder an die

Wand hänget, oder neben sich auf den Tisch setzet, und sind solches entweder Zeig = oder Weise = Uhren allein, oder Weise = und Schlage = Uhren zugleich, die eben wie die Thurn = Uhren gemeinlich durch Gewicht und Gegen = Gewicht, jedoch bisweilen auch durch Federn, getrieben werden. Taschen = Uhren, die man im Sack bey sich trägt, sind vielerley Gattungen, unter welchen die Englische, sonderlich die so genannten Repetir = Uhren, wie auch die, welche die Minuten, Monats = Wandlung, der Sonnen Auf = und Untergang, den Monats = Tag etc. weisen, für die kostbarsten gehalten werden. Sie werden durch Spiral = Federn getrieben; und ist an einer Uhr vornemlich zu beobachten, 1) das Gewicht, 2) das Gegen = Gewicht, 3) die Kette; wenn sie von Saiten sind, werden sie Schnüre genennet, 4) das Gehäuse. Solches verhindert, daß der Staub nicht hinein falle, und sie ungangbar mache. Selbiges ist auch manchmahl durchbrochen, damit man den Schall des Glöckleins desto besser hören könne. 5) Die Ziffer = Scheibe: Dieselbe wird an den Thurn = Uhren die Weiser = Tafel genennet, 6) der Ziffer = Ring, 7) der Zeiger, 8) der Ober = Boden, 9) der Unter = Boden, 10) die Pfeiler, 11) die Säulen. Eine vollkommene Uhr hat an sich 1) das Geh = Werk, 2) das Weise = Werk, 3) das Viertel = Werk, 4) das Schlage = Werk. Das Geh = Werk begreift in sich 1) das Walken = Rad, daran die Zähne, Welle, Getriebe, Gesperre und Sperr = Kugel, 2) das Mittel = Rad oder Bogen = Rad, 3) das Cron = Rad, 4) das Steig = Rad, welches mit seiner Welle, unten in der Pfanne, und oben im Steig = Rad = Kloben gehet, 5) die Spindel mit ihrem Lappen, 6) den Perpendicular. Das Weise = Werk hält in sich 1) das Wechsel = Rad, mit seiner Spreiz = Feder, welche macht, daß das Rad etwas gedrange gehet, 2) das Viertel = Rad, mit seinem Stern, welcher alle Viertel = Stunden die Auslosung aufhebet, 3) das Weise = Rad, welches alle 12. Stunden einmahl herum kommt. Zum Viertel = Werk gehören 1) das Schlage = Rad = gel = Rad, an welchem die Schloß = Scheibe gegen über, das Schloß und der Over = Zug, 2) das Herz = Rad, 3) das Anschlag = Rad, welches das Schloß aufhebet, 4) der Windfang, 5) der Hammer, 6) die Hammer = Stange, 7) die Hammer = Feder. An dem Schlagwerk kommen eben die Räder wieder vor, die an dem Viertel = Werk zu sehen sind; ein gleiches geschiehet auch an dem Singe = Werk, außer daß daselbst ein Rad mehr, und daß durch das Schloß im Schlage = Werk die Warnung ausgehoben wird, da es denn zu spielen anfängt. Alle Uhren werden aufgezogen, und zwar die grossen gemeinlich mit einem Gewichte, und die kleinen mit einem Schlüssel.

Uhrmacher, werden in grosse und kleine abgetheilet. Beyde sind zwar Künstler, haben aber doch in den Reichs = Städten, Augsburg, Nürnberg und Ulm, gewisse Ordnungen zu beobachten, auch zur Probe ihrer Geschicklich =

feit, wenn sie sich setzen, und für sich selbst arbeiten wollen, statt eines Meisterstückes entweder eine flache Uhr, gevierte, Spiegel-Stützen- oder sechseckigte Uhr zu verfertigen, jedoch steht den Meisters-Söhnen frey, sich eine davon zu erwerben, und wird ihnen zu der vollkommenen Ausarbeitung eine Zeit von 8. Monaten aufgegeben. Es sind aber die Uhren, ohne jetzt erzählte, welche bloß hin von der äußerlichen Gestalt also genennet werden, insgemein Zeig-Uhren, welche die Stunden nur allein ganz still, ohne einigen Laut zeigen; oder Schlag-Uhren, welche neben dem Zeiger, auch durch den Schlag des Glöckleins, die Viertel-, halbe und ganze Stunde mit laut vernehmlichem Schlag, ihrer Größe nach, anzeigen; oder Becker, welche entweder bloß neben dem Zeiger, zu beliebiger Stunde aufwecken, oder aber zugleich die Stunden schlagen. Hieher gehören auch die Ring-Uhren, welche so klein sind, daß man sie statt eines Steines, in einen Ring fassen, und an dem Finger tragen kan, und doch gleichwohl mit Rädgen versehen sind. Es gehören auch hieher die Bilder-Uhren, welche entweder in Gestalt unterschiedlicher Thiere gemacht sind, und ist gemeiniglich die Unruhe daran also geordnet, daß ihre Bewegung ihnen die Augen verdrehet, und es das Ansehen hat, als ob sie lebten, oder, es werden an den Uhren iezuweilen gewisse Bilder präsentiret, welche jedesmahl, ehe die Stunde schläget, sich künstlich bewegen, oder auch einen musicalischen Laut, wie Pfeiffen, Posaunen, und dergleichen von sich geben. Ferner finden sich einige Uhren, welche einen ordentlichen Calendar, und die darinnen vorfallenden vornehmsten Feste, item, der Sonnen Lauff, des Mondes Alter, die so genannte Italiänische Uhr, Minuten und Secunden anzeigen. Vor kurzer Zeit sind die so genannten Perpendicular, so wohl in grossen, als gar kleinen Sack-Uhren in Übung gebracht worden, als durch deren stete Bewegung der Trieb der Uhren desto richtiger und gewisser eingerichtet wird. Neben solchen Uhren machen auch noch die Uhrmacher andere curieuse Werke, und offermahls vermittelst des Triebes der Rädgen ganz lebhaftte Bewegungen. Es müssen aber alle solche Werke der Uhrmacher, entweder durch stählerne Federn, oder aber abhangende Gewichte getrieben werden, welches in der Arbeit der kleinen Uhrmacher, mit artig zusammen genieteten Kettgen, oder Darmen-Saiten, bey den grossen Uhrmachern aber mit Stricken geschieht.

Via combusta, wird von den Astrologis der Raum im Zodiaco, vom Anfang der Waage bis zum 15. Grad des Scorpions genennet.

Via lactea, f. Milch-Strasse.

Vibacum, f. Reinfall.

Viber, die von dem Vor-Wörtgen über anfangenden Wörter sind weiter oben nachzusehen.

Vibices, f. Molopes.

Vibratio, f. Oscillatio, iz. Pendulum.

Viburnum, Spiraea Theophrasti, Schling-

baum, Mehl-Baum, wächst an ungebauten Orten, Gesträuchen, Dorn-Büschen im leimigen und festen Grund. Die Blätter sind ziemlich groß und breit, rund um zerkerbet, und dem Erlenlaub in vielen Stücken gleich. Die weissen Blümlein stehen Kronen-weise bey einander, darauf folgen breite Beeren, die anfangs grün sind, hernach roth, und endlich, wenn sie zeitig, schwarz werden. Die Blätter und Beeren dienen mit sauren Wein zu einem Mund- und Gurgel-Wasser, für Klüße, Geschwulst und Entzündung der Mandeln, des Halses und Zahn-Fleisches, Backeln der Zähne, und gefallen Zäpflein. Die Blätter in Lauge gesotten, machen das Haar wachsen. Einige andere ausländische Arten dieses Gewächses werden nur in den Gärten gehalten.

Vicia, f. Wicken.

Victimarii, à victimis, also genannt, Opfer-Brämer, weil sie das Opfer-Vieh nicht allein zu Kauff brachten, sondern auch selbst schlachteten. Es mögen auch wohl diese Handthierung die Opfer-Priester selber getrieben haben, wie aus des Apostels Pauli Worten in der 1. Tim. VI. v. 5. und aus dem Buch der Weisheit am XV. v. 12. abzunehmen, sonderlich war solches bey den Heidnischen Nationen nichts neues, daß ihre Pfaffen zugleich Marquetender im Felde mit gewesen seyn.

Victorialis, f. Allermanns-Sarnisch.

Victoriatum, f. Triobolus.

Victualien, bedeutet alles dasjenige, was an Speise und Getränke zum Lebens-Unterhalt dienet.

Vicus Ratio, die Lebens-Art, in welcher die Erhaltung der Gesundheit, und Abtreibung der Kranckheit bestehet. f. Dieta.

Vicus, also wurden zu Rom die Gassen benennet, sonst aber bedeutet es ein Dorff.

Vidaros, f. Ber.

Videtur, es scheint, siehet so aus. Sein videtur geben, ist eben so viel, als seine Meynung sagen oder entdecken.

Vidimiren, heist bey den Juristen, wenn eine Abschrift eines Briefes oder andern Documents gegen das Original gehalten, und gegen einander übersehen und verlesen wird, und der Notarius oder Richter die Abschrift unterschreibet, und mit seinem Gerichts-Siegel oder Notariats-Signet bekräftiget.

Vieh-Arztney-Kunst, f. Veterinaria.

Vieh-Zucht, ist eine Geschicklichkeit, mit alterhand Vieh umzugehen, und solches zu seinem Nutzen in der Haushaltung anzuwenden. f. Lex. Phil.

Vieleck, f. Polygonum.

Vieleckigt Glas, f. Polyedrum Vitrum.

Vielfraß, f. Gulo.

Vielgut, f. Oreoselinum.

Viereck, f. Quarré.

Vierfüßige Thiere, f. Quadrupedes.

Vierhebigt Pochwerck heist, dessen Däumlinge, in jedem Buchstempel befindlich, allezeit im Umdrehen der Welle durch den Vierheber na heinander beweget werden.

Viering,

iering, wird in Nürnberg der vierte Theil eines Pfundes, oder 8. Loth genennet.

ierling, heist in dem Württembergischen ein Maas der Früchte, und machen vier Vierling ein Simri, acht Simri aber einen Scheffel. Es werden auch die eimerige Fässer Vierling genennet.

iermann, s. Vormann.

iertelstäbe, sind in der Bau-Kunst krumme Glieder einer Ordnung, die mit ihrer auswerts gebogenen Krümme einen Viertelkreis (quadrantem circuli) vorstellen.

ierung, ist auf Bergwercken die Breite der Zechen oder des Ganges Saal-Band, 3. und eine halbe Lachter ins Hangende, und 3. und eine halbe Lachter ins Liegende, also, daß der Gang in der Mitten frey sey. In die Brezung fallen, heist einer vermessenen Zech in ihr Feld greiffen.

ierung leiden müssen, heist, wenn der Jüngere von dem Ältern mit der Bierung ausgemessen wird.

ierung zulegen, heist eines Ganges Feld, der Donlege nach, am Tage in gewisse Tieffe abstecken oder bezeichnen.

ietores, s. Böttger.

igiles, Circitores, Chorentæ, heissen in der Astronomie diejenigen beyden Sterne, so am Ende des so genannten kleinen Wagens stehen, weil sie gleichsam als Wächter den Polus-Stern umlaufen, und niemahls untergehen.

igilia, das Wachen, wird dem Schlaf entgegen gesetzt, und bestehet, nach der gemeinsten Meynung, in einer beständigen Bewegung, Activität und Ausbreitung der Animalischen oder Lebens-Geister in den Poriis des Gehirns, von wannen sie zu den Werkzeugen der äußerlichen Sinnen, häufig genug abgefertiget werden.

igor morbi, s. Acme.

igoureux, frisch, hurtig, lebhaft, munter, stark, herkhafft, tapffer.

ilacques, sind berühmte Americanische Steine, welche viel Silber bey sich führen.

illi, ist eben so viel als Fibra.

imago, s. Oenas.

inca Pervinca, Sinngrün, wächst in waldichten und schattichten Orten unter den Dorn-Büschen. Die Blätter dienen für Bauch- und Blut-Flüsse, Durchlauff, rothe Ruhr, Nasen-Bluten, und mehren die Milch in Brüsten. Aeußerlich sind sie gut, die Empfängniß zu befördern, und die übrige Monat-Zeit zu stillen, wenn sie an die Schenkel gebunden werden.

incetoxicum, Hirundinaria, Gift-Wurzel, Schwalben-Wurzel, wächst in sandigen Orten auf den Bergen. Die Wurzel treibet Schweiß, Harn, Stein und Monat-Zeit, widerstehet dem Gift, giftiger Thiere Biß und Stich, Ohnmachten, Herz-Klopfen, Podagra, Colica, Würmen, Kröpfen, und dergleichen. s. Gentiana.

inculiren, verbinden, verknüpfen, feste machen.

inculum, s. Fibula.

Vincula expulsiua, attractiua, retinentia, s. Gebände.

Vindemiator, Protrigetes, Alaraph, Almuredin, ist ein Fix-Stern auf der Mitternächtlichen Seiten der Jungfrauen, von der dritten Grösse, Saturni und Mercurii Eigenschaft und von grosser Kraft; soll seinen Namen daher haben, weil er um die Zeit der Weinlese, als den 22. September mit dem 29. Grad der Jungfrauen auf und den 28. October mit dem neunten Grad des Scorpions unterzugehen pfleget. s. Math. Lex.

Vindicatio, heist in Rechten eine Klage, durch welche ein eigenthümlich Gut, das ein anderer in Besitz hat, wieder gefordert wird.

Vindiciren, sich etwas zueignen, als das Seine suchen: it. enfern, rächen, straffen.

Vinitorculum, s. Oenas.

Vinolentia furiosa, ist, wenn einer dem Saufen ganz ergeben ist: Wird nicht allein von Wein, sondern auch vom Bier und Brantwein verstanden.

Vintang, ein Baum auf Madagascar, dessen Holz von keinem Wurm angefressen wird, das Gummi aber zu Heilung der Wunden dienet.

Vintin, eine Portugiesische Silber-Münze, hält 20. Rees, s. Rees.

Vinum, s. Wein.

Vinum adustum, s. Brantwein.

Vinum Cos, ist ein perfect guter Wein, der colore, odore & sapore, am Farbe, Geruch und Geschmack bewahrt ist.

Vinum Hippocraticum, s. Hippocras.

Vinum Muscatellum, s. Muscateller-Wein.

Viola bastarda, ist eine Art von Viola da gamba, und wird wie ein Tenor davon gestimmt, aber das Corpus ist etwas länger und grösser. Es sind oft unter den gemeinen 6. Darm-Saiten, noch 8. andere stählerne und gedrehte messingene (vergleichen auch auf den Pandoren sind) welche mit den Darm-Saiten gar rein und gleich gestimmt werden, und hernach von sich selbst ungerührt mit klingen.

Viola di braccio, heist eigentlich eine Geige, die man auf dem Arme hält, zum Unterscheid der Viola da gamba, und kan also von allen Fiedeln gesagt werden: Aber man nennet doch an einigen Orten die Alt- und Tenor-Violinen also: Eine Bratsche.

Viola da gamba, das ist, eine Geige, die man zwischen den Füßen halten muß: Denn gamba heisset auf Deutsch der Fuß, (eine Knie-Geige) hat 6. Saiten, wird durch Quarten gestimmt, und in der Mitten eine Terz. Die grosse Viola da gamba oder Contrabassa da gamba wird von den meisten durch und durch per quartam gestimmt.

Viola flammea, s. Dreyfaltigkeits-Blumen, it. Pyramidalis Americana.

Viola Lunaria major, Siliqua rotunda C. B. Griechisch Monden-Kraut, andere nennen es Silberblatt, wächst Ellen hoch, und zerstreuet sich wie ein Baumlein; wenn sie gesäet werden, floriren sie erst im andern Jahr im April und May, verbleiben den Winter über im Garten, aus ihren Blättern kan man allerlei

allerley schöne Sachen machen, sonderlich wenn man es versilbert oder verguldet. Der Saamen bestehet ungefehr in 5. Körnlein.

Viola Martia purpurea flore pleno, *Violaria*, *Mater Violarum*, blau Viol, Violenz-Kraut, wächst an schattigten Orten, hin und wieder in den Gärten. Die Blumen laxiren, stärken das Herz, dienen der Brust, sind gut für die febrilische Hitze, Haupt-Weh, schwere Gebrechen, Verstopfung des Leibes. Der Saamen dienet für Fieber, verstopfte Nieren, Blasen-Stein, und die Gebuhr zu befördern.

Viola noctis, Nacht-Violenz, von Farben weiß und Leib-Farbe, auch grünlich, riechet nur gegen den Abend, und die Nacht durch, aber nicht bey Tage; der Geruch ist anmuthig und schön. Die dünne Art dieser Violenz wird aus den Saamen erzeugt, die dicken aber entweder von den Ausschößlingen der Wurzel, oder Zweigen, so in die Erde geleget werden.

Viola Peruviana, f. *Planta Indica*.

Viola tricolor, *hortensis repens*, C. B. Dreyfaltigkeit-Blümlein, sind von allerhand Farben, als blau, weiß, gelb, groß und klein, kommen im Junio und Julio hervor, brauchen keine besondere Wartung, und besaamen sich alle Jahr selbst. Das destillirte Wasser davon wird mit Nutzen in der Sicht der Kinder gebraucht. f. Dreyfaltigkeits-Blumen.

Violaceus lapis, f. Adler-Stein.

Violenz, gelbe, f. *Leucojum luteum*.

Violenz, wilde Merken = Violenz, f. Cumma-wicky.

Violenz-Wurzel, f. *Iris alba Florentina*.

Violenta Signa, heißen die Astrologi denjenigen Vorzug, welchen die beyden der menschlichen Natur widerwärtigen Planeten Saturnus und Mars, in den Zeichen, so ihre Häuser oder Erhöhung seyn, zu erhalten pflegen.

Violine, heißt eine Discant-Geige, und Violinist, der selbige wohl zu streichen weiß. siehe Geige.

Violon, eine grosse Baß-Geige.

Viperaria, f. *Scorzonera*.

Viperine, f. *Serpentaria*.

Vipern, Ottern, sind eine Art kleiner giftiger Schlangen, mit einem kleinen Haupte, schuppichten Hals, fleckigten Leib und schimmernden Augen. In Europa sind sie nur klein, in Mohrenland aber etliche Ellen lang, sie halten sich meistentheils in felsichten, sandigen und wüsten Orten auf, und sollen ihren Gift per sibilum, per morsum, & per ictum communiciren.

Vires, bedeuten in der Medicin eine genugsame Menge der Geister, die ihnen obliegende Wirkungen wohl auszurichten. Es sind aber deren zweyerley, als naturales oder vitales, wenn nemlich solche im Geblüt genugsam vorhanden sind, und dessen Umlauf wohl befördern; und Animales, welche die Nerven und Musculn genugsam aufblasen müssen, daß solche ihre Motus gleichfalls gebührend ausrichten können.

Virga, f. Penis.

Virga aurea serrata angustifolia, *Consolida*,

und *Sarracenia Solidago*, schmal-blättrig Heydnisch Wund-Kraut, macht heil, wird meistens in Gärten, und auch an bergigten nassen Orten gefunden. Die Blätter treiben den Urin und Stein, dienen für Verstopfung der Milk und Leber, in- und äußerlich für frische und alte Wunden, Fisteln, böse Geschwür, Geschwulst des Halses und faules Zahnfleisch.

Virga aurea serrata latifolia, breit-blättrig gülden Wund-Kraut, wächst an steinigten Orten und Wegen. Die Blätter und Blumen brechen den Stein, sind gut für Durchlauff, rothe Ruhr und Blut-Speyen: Außerlich für Wunden, faul Zahnfleisch und wackelnde Zähne.

Virga divinatoria, f. Wünschel-Ruthe.

Virga pastoris, f. *Dipsacus*.

Virginal, heißt in Engelland ein Spinnet oder Instrument.

Virginale Claustrum, f. Hymen.

Virginea charta, f. Amnios.

Virgineus morbus, f. Cachexia.

Virginiana bistorta, f. *Serpentaria*.

Virgo, *Vierge*, Sombale, Elaadari, Astræa, Eri-gone, Ceres, Isis, Panda &c. die Jungfrau, ist das sechste Zeichen des Thier-Reis-ses oder Zodiaci, gegen Mitternacht, nahe bey dem Herbst-Aequinoctio, ein gemeines, irdisches, kaltes und feuchtes Zeichen, die Behausung und Erhöhung Mercurii. Das Gestirn oder der Asterismus, so diesen Nahmen führet, ist das längste am Firmament, und bestehet nach verschiedener Astronomorum Meynung aus 26. 39. oder 42. kenntlichen Sternen von unterschiedener Größe und Natur, unter denen sonderlich Spica, die Aehre, und Vindemiator, zu merken sind. Siehe Math. Lex.

Virgula mercurialis, *divinatoria*, eine Wünschel-Ruthe.

Viride aris, f. Grünspan.

Viride montanum, f. *Chrysocola*.

Virtualiter, der Krafft nach, ist ein metaphysischer Terminus, welcher dem Termino formaliter, dem Wesen nach, entgegen gesetzt wird. Z. E. Wir sind alle in Adam gewesen, nicht formaliter, sondern virtualiter. siehe Lex. Philos.

Virtuosi, heißen 1) im moralischem Verstande tugendhafte Personen, 2) im politischen Verstande aber solche Leute, die in einer gewissen Kunst und Wissenschaft, als in der Music, Mahlerey &c. excelliren, und andere über-treffen.

Virunculi metallici, f. Kobald.

Virus, heißet eigentlich eine flüssige Feuchtig-keit, gemeinlich aber wird es vor Gift genommen: so wird auch die böse Materie, welche aus einem giftigen Geschwür fließet, Virus genannt.

Vis, Krafft, bedeutet in der Mechanic das Vermögen, eine Bewegung zu verursachen.

Vis centripeta, ist die Krafft, durch welche ein Körper zu einem Punct, als zu einem Centro beständig getrieben wird.

Vis centrifuga, ist eine Krafft, durch welche ein Körper

Cörper beständig von dem Centro weggetrieben wird. *f. Math. Lex.*

Vis expultrix, *f. Expulsio.*

Vis mortua, *Sollicitatio*, eine todte Kraft, wird diejenige genennet, welche keine wirkliche Bewegung hervor bringt; *Vis viva*, die in einer wirklichen Bewegung angetroffen wird; *Vis inertiae*, wodurch ein Körper einem andern widersteht, der ihn bewegt. *f. Math. Lex.*

Viscata, *f. Drosseln.*

Viscera, die Eingeweide, alles was im Leibe enthalten, als Gedärm, Leber, Nieren, Magen, Milz *zc.* werden alle zusammen unter diesem Wort begriffen.

Visceratio hieß bey den alten Römern das Auftheilen rohen Fleisches, nach gehaltener Leichbegängniß eines Verstorbenen.

Viscum seu Viscus, Mistel, ist eine besondere Art einer Staude, die an den Ästen etlicher Bäume wächst, und immer grün bleibet. Er wächst auf Hasel-Stauden, Eichen und Linden; doch wird den übrigen der Eichen-Mistel vorgezogen.

Viscum Indicum & Peruvianum, ein Indianischer Baum gleich einem Lorbeer-Baum, bringt rothe oder weisse kleine Blüthen, wie Trauben; hernach folgen die Früchte, welche den Mispeln ähnlich sind, und fast wie Castanien schmecken sollen.

Viscus aucuparius, *f. Vogel-Leim.*

Viscus quernus, *f. Quercus.*

Vision, *Visio*, das Gesichte, das Sehen: die Einbildung, ein Traum.

Visiren, *Fauger*, heist den Inhalt gewisser Körper, z. E. eines Fasses, Korn-Hauffens, eines Stückes Erden oder Mauer, Wasser-Kastens u. s. w. finden, darzu man sich einer *Virgulæ Stereometricæ*, *f. Pithometricæ*, oder eines *Visir-Stabes* bedienet.

Vismaga, ist eine Art von Korn-Kräutern oder Umbellen, hat Blätter wie der Fenchel, und einen länglichten gestreiften Saamen: wächst in Paris im Königl. Garten. Die spitzigen Stiele werden zu Zahnstochern gebraucht, lassen einen guten Geschmack im Munde, müssen schön groß, ganz und gelb seyn.

Vista, *a Vista*, *a Vene*, auf Sicht, ist ein gebräuchliches Wort in den Kauffmännischen Wechselln, und bedeutet den Terminum *a quo*, oder den Punct der Zeit, in welchen ihnen der Wechsel zur Acceptation präsentirt wird, und sie solchen ansichtig werden, und muß er innerhalb 24. Stunden, da er präsentirt worden, bezahlt oder protestirt werden.

Visus, das Sehen, ist einer von den fünf äußerlichen Sinnen, und geschieht, indem die Radii der äußerlichen leuchtenden oder erleuchteten Körper durch den Aug-Äpfel in die sehr durchsichtigen Humores einfallen, in denselben gebrochen, und so dann hinten im Auge auf der tunica retina dergestalt vereinigt werden, daß sie die Bilder der sichtbaren Dinge wie in einer camera obscura vorstellen. Die Alten glaubten, daß das Sehen durch einen Ausfluß der *radiorum visivorum* aus dem Auge geschehe; und Herr D. Rüdiger hat

die Meynung der Alten und Neuen dergestalt zu vereinigen gesucht, daß er davor hält, das Sehen geschehe theils per emissionem, theils auch per immisionem *radiorum*, oder vielmehr durch das Zusammenstoßen beyder Arten der *radiorum*.

Visus hebetudo, ein schwach Gesicht, siehe *Amblyopia*.

Vitæ dator, *f. Hyleg.*

Vitalis facultas, das wirkliche natürliche Leben des Menschen, und zwar in den Handlungen, die wider seinen Willen verrichtet werden, als da ist, die Bewegung des Herzens, die Athemholung, Nahrung u. d. g. welche *Actiones* mehrentheils von dem *Cerebello* dependiren. Es ist diese *vitalis facultas* einerley mit der *facultate naturali*, wiewohl die Alten eine Distinction darunter machten, und die *Naturalem* in die Leber, die *Vitalem* aber in das Herz setzen wolten.

Vitalitius contractus, Leib-Rente, ist ein solcher Contract, in welchem sich der Creditor, von seinem Debitore 10. bis 16. pro Centum, oder wohl noch mehr Zinsen bedinget, und zwar deswegen, weil das Capital, nach Absterben des Creditoris, dem Debitori heimfället und eigenthümlich verbleibet.

Vitellus, *f. Conchylium.*

Vitex, *f. Reuschbaum.*

Vitis alba, *f. Bryonia.*

Vitis Idæa palustris, *f. Oxycoccum.*

Vitis nigra, *f. Waldbreben.*

Vitis vinifera, Wein-Rebe, Weinstock, wächst fast aller Orten in den Gärten, sonderlich wo es warm ist. Die Blätter ziehen zusammen, dienen für Erbrechen, Blut-Speyen, unnatürliche Lust der Schwangeren. Der aus dem abgeschnittenen Reben im Frühling trieffende Saft, *Succus*, *Aqua*, *lachryma vitis*, dienet für den Stein, blöde und rothe Augen, und Flechten. Die unreifen Trauben oder Weinbeeren, *Uvæ immaturæ*, dienen in hitzigen Fiebern und verlohrenen Appetit. Die gebackenen oder an der Sonnen getrockneten Weinbeeren, *Uvæ passæ*, *seu passulæ*, die Ziebeben, *Passulæ maximæ*, *Damascenæ*, *Ziebezæ*, die Rosinen, *Passulæ majores*, und kleinen Rosinlein, *Passulæ minores*, *seu Corinthiacæ*, erweichen den Bauch, nützen dem Magen, Leber und Lungen, dienen für Husten, Schärfe und Durst. Der Saft von unreifen Trauben, *Omphacium*, kühet, dienet für hitzige Schmerzen der Seiten, und Magen-Brennen. Der Wein aber erwärmet, stärkt das Herz, und erfrischt die Lebens-Geister. Der Wein-Reben sind vielerley Arten. Die vornehmsten und bekanntesten sind; die Blancken, die Gutedlen, die Schönfäuler, die Grünfränkischen, die Ungarischen, die Lampischen, Elblinger, Heinisch, Malvasir, Muscateller, weiß Traminer und schwarz Muscateller-Holz: Die Klein-braunen oder Kleberoth, die Groß-braunen oder Beltliner, Schwarz-Welschen Reben *zc.* welche zum Theil aus der Farbe der Trauben, zum Theil aus dem Geschmack zu erkennen.

Vitiscus marastus, ein Hispanisches Gewächs

und

und planta perennis, mit feinen Gold-gelben Blumen.

Vitium naturæ, ist ein Mangel, welchen ein Mensch von Natur hat, z. E. wenn er schielet, stammelt, übel höret u. d. g.

Vitra anaclastica, s. Schall-Gläser.

Vitra cava, s. Söhlgeschliffene Gläser.

Vitra convexa, s. Lenten.

Vitra lacrymalia, s. Thränen-Gläser.

Vitra tonantia, s. Knall-Gläser.

Vitrail, heisset ein grosses Kirchen-Fenster, in-gleichen ein grosses Fenster in einem Pallast.

Vitreus humor, die gläserne Feuchtigkeit des Auges ist, welche den hintern Theil des Auges ausfüllet, und an Durchsichtigkeit einem Glas, an Feuchtigkeit aber einem Del ähnlich ist, auch mit einem subtilen Häutlein (welches *Vitrea* heisset) umgeben wird.

Vitrificatio, vitrificiren, heist die Steine, Metalle, Mineralien, Aschen und andere Dinge in ein durchsichtig Glas bringen, und zwar durch ein sehr heftiges Feuer, wie man in der Glasmachung, des Bleies, Spies-Glases zc. zu sehen hat.

Vitriol, *Vitriolum*, *Atramentum sutorium*, *Chalcanthum*, Kupferwasser, ist ein mineralisches Salz, welches im Grunde nichts anders, als der *Spiritus sulphuris* mit einem metallischen oder mineralischen Corpore. Dahero fast so vielerley *Vitriola* sind, als Metalla und Mineralia; als *Vitriolum album*, weisser Vitriol, wird in Bergwerken, zuweilen auch aus solchen Brunnen bereitet, und in grossen weissen Stücken zu uns gebracht; wenn er lüfftig lieget, zerfällt er und wird gelblicht. Im Reich findet man ihn an unterschiedenen Orten. *Vitriolum de Cypro*, blauer Cyprischer Vitriol, kommt aus Engelland, wird aber auch in Teutschland eben so schön gemacht. Man findet ferner *Vitriolum Ungaricum*, *Salisburgense*, *Goslariense*, *Bohemienense*, und sehen solche, wie alle Vitriole, grünlich aus, sind dabei feucht und schwer, darunter ist der Ungarische und Salzburger der beste, die andern folgen hernach. Wenn man erkennen will, ob ein Vitriol von Eisen oder Kupfer herrühre, streichet man denselben an eine mit Spei-Öel genezte Messer-Klinge, wird dieselbe nicht angegriffen oder röthlich, so ist es ein Zeichen, daß der Vitriol aus dem Marte oder Eisen herrühre, wie der Englische, wird aber das Messer röthlicht, so ist es ein Kupfer-Vitriol, wie der Ungarische, Cyprische, Salzburger u. d. m. dann weil der *Spiritus sulphuris*, welcher im Vitriol steckt, Martem lieber angreiffet als Venerem, so lasset er das Kupfer fahren, und greiffet das Eisen an, daran sich denn das Kupfer präcipitiret und anleget, welches Unverständige vor eine Transmutation ansehen. Unter allen Vitriolen ist der Römische der rareste und theuerste. Er ist in grossen Stücken und grünen Crystallen, wodurch er von dem Englischen, als welcher viel kleinere Stücken hat, unterschieden wird. Man sucht ihn sehr zu dem Pulvere sympathico, und dem Unguento armario, oder

Waffen-Salbe, als welche beyde aus dem an der Sonnen calcinirten Römischen Vitriol gemacht werden. Nechst diesen kommt noch ein ander Kupfer-Wasser von Pisa aus Italien, welches dem Römischen an der Farbe fast gleich ist, ausser daß es grüner und kleiner, aber auch wohlfeiler ist, weswegen es von den Schwarz-Färbern und Hutmachern mehr gesucht und verbraucht wird. Der Englische Vitriol, welcher aus einem gelben Erzt in Engelland zubereitet wird, muß schön klar und durchsichtig grün, auch recht trucken seyn, und keine kleine weisse Stücklein haben. Unter dem blauen Kupfer-Wasser ist das Cyprische das beste und theuerste, davon 2. Sorten bey den Materialisten zu finden, eines in grossen Stücken, welches Cyprischer Vitriol von der Compagnie genennet wird, weil die Indianische Compagnie solchen verhandelt; die andere der geschnittene, welcher in kleinen Stücken, so wie Diamanten spitzig ausgeschnitten sind, kommt. Beyde müssen recht Himmel-blau seyn, absonderlich wann sie zerbrochen werden, indem sie, wie schon gemeldet, gar leicht von aussen mit einem gelben Rost, welcher doch leicht wieder abzuwischen, überzogen werden. Mit diesem Cyprischen Vitriol kommt der Ungarische, Schwedische und Norwegische überein, item der Goslarische, welcher am wohlfeilsten und gebräuchlichsten, auch blau, grün, hell und durchsichtig ist, und in schönen grossen, klaren und durchsichtigen Crystallen bestehet. Man machet hieraus das *Vitriolum album*, oder Salzenstein, welcher stärker calciniret, hernachmahls wieder in Wasser solviret, coaguliret, und zu grossen Kuchen von 40. bis 50. Pfunden formiret, und also den Materialisten überschicket wird. Er muß schön weis, und wie Zucker fest und dicht seyn, und nicht an der freyen Luft gehalten werden, weil er sonst gelb wird. Man braucht ihn so wohl für Menschen als Vieh in die bösen Augen, absonderlich, wann man 2. Theil reinen Zucker zu 1. Theil weissen Vitriol thut. Er wird auch zu der Schreib-Tinte oder Tinten-Pulver gebraucht, und nimmt man zu einer guten Tinte 8. Loth Bier, 8. Loth Gall-äpfel, 1. Loth Gummi Arabici, und 1. Quintlein Vitriol. Einige Alchymisten halten dafür, daß die verborgenen Tugenden des Steins der Weisen in dem Vitriol begriffen wären, welches sie dann vornemlich aus folgendem Spruch (von welchem jedes Worts Anfangs-Buchstab, das Wort *Vitriolum* heraus bringt) gemuthmasset: *Visitabis Interiora Terræ, Rectificando Invenies Lapidem, Veram Medicinam*. *Raymundus* sagt, daß der Vitriol dem Golde gar nahe verwandt sey, und einerley Ursprung und Anfang mit demselben habe, er wird gemeinlich bey dem Kupfer gefunden, und zwar in grossem Ueberflus, mit dem schwarzen Metall, welches dessen auch viel mit sich führet, und daher den übeln Geruch bekömmt, den es in der Arbeit hat. Wann der Vitriol mit dem Alaun vermengert gefunden wird, so braucht man

man solche von einander zu separiren folgende Methode: Man gießt die Lauge von dem Stein oder Erde, die das Mineral in sich hält, in siedenden Urin, so wird sich der Vitriol von dem Alaun scheiden, und zu Grunde fallen, der Alaun aber zurück bleiben und oben aufschwimmen. Die beste Gattung des Vitriols nennen die Spanier *Copa quiras*, und *Piedro Lipas*. Man findet auch weissen und gelben Vitriol, den die Mahler gebrauchen, welche verschiedene Farben auch verursachen, daß dem Vitriol unterschiedliche Nahmen als *Myfi*, *Sori*, *Chalcitis* und *Melanteria* gegeben worden. Durch die Gewalt einer sehr heftigen Hitze wird ein Del aus dem Vitriol gezogen, welches von wunderbarer Tugend ist. Es werden auch zweyerley Arten des künstlichen Vitriols gemacht, als blau und grün, durch Vermischung Eisen, Kupfers und Schwefels, wann solche zusammen ins Feuer gesetzt werden, woraus erhellet, daß des Vitriols Anfang von dem Schwefel sey. Die Bereitung des Vitriols bestehet in der Reinigung, Calcination, Destillation, Sublimation, Präcipitation und Extraction, und werden allerhand präparirte Stücke aus dem Vitriol in den Apotheken gefunden.

itrum, f. Glas.

itta, f. Amnium.

iva, f. *Draco marinus*.

ivace, ist ein musicalisches Wort, und bedeutet so viel als freudig, frisch, und mit heller Stimme.

ivarium ferarum, f. Thier-Garten.

iverra, *Furet*, *Itis*, ist eine Biesel-Art, oder ein kleines vierfüßiges Thier, so groß wie ein Eichhörnlein, sehr munter, behende und selten stille: seine Haut ist mit gelblichem Haar besetzt. Es wohnet in den Höhlen im Holze, mag gerne Blut. Es stößt die Rattinichen in ihren Löchern auf und heraus: es führet viel flüchtig Salk und Del. Sein Fleisch soll aut seyn wider das böse Wesen, wider den Gifft, wider das Zipperlein und den Biß vergifteter Thiere.

ivipara, sind die Thiere, die eine lebendige Frucht zur Welt bringen, als Hunde, Pferde, Katzen, und werden von *oviparis*, die erst Eyer legen, und selbige hernach ausbrüten, als Hühner, Gänse und Vögel, unterschieden.

ivorer, nennen die Frankosen derjenigen Exercitien-Meister ihre Lebens-Art, die nicht mehr als aus der Hand in den Mund haben, für wenig Geld informiren, und nur suchen ihr Leben durchzubringen.

ix credo, ich glaub es kaum, oder ungern, ich glaub's schier nicht. Man sagt auch, *vix credo*, es kan wohl seyn.

izcache, eine Gattung Caninichen in Peru, mit einem langen Schwanz. Sie halten sich auf den hohen Schnee-Gebürgen, sind Aschenfarb, und aus ihrem Haar wird ein feiner zarter Zeug gewebet.

leus, ein Geschwür, ist eine vor langen Zeiten her geschehene Zerreißung oder Zerbrechung der natürlichen Vereinigung der Theile, welche von dem herausfließenden Euter

unterhalten wird; oder aber das Geschwür kommt von einer Wunde, welche wegen der bösen Beschaffenheit ihres Euters zu rechter Zeit nicht hat können geheilet werden. Der Unterscheid zwischen einem Geschwür und einer Wunden ist, daß die Wunde allezeit von einer äußerlichen Ursache, das Geschwür aber von einer innerlichen herkommt. Der Unterscheid der Geschwüre aber kommt her von den *Causis*, die sie hervor bringen, und von den *Accidentibus*, die sie begleiten. Nach ihren *Causis* werden sie genennet *benigna* oder *maligna*, große oder kleine, gefährliche oder tödtliche, und nach ihren *Accidentibus*, heißen sie *putrida*, *corrosiva*, *cavernosa*, *fistulosa*, *cancrosa*, faule, um sich fressende, hohle, fistulirte und Krebs-Schäden. Bisweilen kommen auch die *Ulcera* oder Geschwüre von innerlichen Ursachen, als von der Schärffe und Malignität der Feuchtigkeiten, oder, wann etwa einige Splitter eines zerbrochenen Gebeines sich verhalten haben, und von andern dergleichen Dingen mehr. Diese *Ulcera* oder Geschwüre heißen *primitiva*, und die andern *degenera*. *Ulcus putridum*, ein faules Geschwür ist dieses, in welchem das Fleisch weich, und mit einer Haut oder mit einem Grind überzogen, und der Euter oder Unrath flebriert, stinkend, und von einem dem todten Nas nicht ungleichen Geruch ist. *Ulcus corrosivum*, *corrodens*, *exedens*, ein um sich fressendes Geschwür ist, welches vermittelst der *acrimoniae*, und *malignitatis saniei*, wegen seines scharffen und bösen Euters, das Fleisch benaget, aushöhlet, übel zurecht und gar tödtet. *Ulcus cavernosum*, ein Geschwür mit Höhlen ist, das einen engen Eingang und breiten Ausgang hat, in welchem viele Löcher mit bösem Euter angefüllet sind, die weder Härte noch Knorren in ihren Rändern haben. *Ulcus fistulosum*, ist, das lange, enge und tieffe Löcher mit vieler Härte in seinen Rändern hat, und dessen Euter bald voller Gifft, bisweilen auch nicht also beschaffen ist. *Ulcus cancriformum*, ein Krebs-Geschwür, ist breit, die Leßzen sind sehr aufgeschwollen, hart und knöpficht, von brauner Farbe, mit grossen Adern rings umher, mit Fleckfarbigem und schwärzlichten Blut angefüllet, dessen Grund voller runden, und wegen der bösen Beschaffenheit des daraus fließenden Euters unbeschreiblich stinkenden Höhlen befunden wird. Ausser obgezählten Arten giebt es noch *Ulcera vermiculosa*, *chironia*, *cephalica*, *verolica*, *scorbutica*, und andere mehr, welche viel Gleichheit mit den angeführten Speciebus haben, und also auch dahin können gezogen werden.

Ulcus Chironium, sive *Telephium*, f. *Cacoëthes*. *Ulmaria*, *Regina prati*, *Barba caprina*, Geiss-Bart, Wurm-Kraut, Johannes-Medel, wächst gern auf feuchten Wiesen. Die Blätter, Blumen und Wurzeln treiben den Schweiß, widerstehen dem Gifft, dienen für die Durchbrüche, rothe Ruhr, Blut-Spenen und Nasen-Bluten. Aeußerlich ist die Wurzel gut für Bluten, Wunden, Schäden, Fisteln und Bein-Brüche.

Ulmus

Ulmus Ptelea, Ulm-Baum, Ulmen-Baum, Rüsster, *Orme*, wächst an leimichten Orten auf den Feldern und an den Bässern. In Deutschland finden sich zwey Sorten, eine mit breiten, die andere mit schmalen Blättern, die sind länglicht, am Rande eingekerbt, und unten bleich-grüne. Sie werden ebenfalls viel in der Medicin gebraucht, und haben nebst der Rinde des Baumes eine gemässigte Wärme und säubernde Kraft, daher sie wider den bösen Brind, auch frische Wunden zu heilen, gar dienlich sind.

Ulna, f. Elle, it. *Focile majus*.

Ulomelia, heist in der Medicin der ganze unverkehrte Leib.

Ulpio, f. Branich.

Ultra dimidium lādiret seyn, heist, wenn man in einem Verkauf oder andern Contract über die Helffte zu kurz kommen, und also wegen solcher Verkürzung den Contract wieder umstossen kan, es sey dann, daß man darinne der *Exceptioni lātionis ultra dimidium*, i. e. daß man wegen solcher Verletzung über die Helffte nichts fordern wolle, ausdrücklich renunciiret habe.

Ultramarin, ist eine schöne, und wegen ihrer sehr mühsamen Zubereitung gar theure blaue Farbe, welche von dem Lasur-Stein gemacht, und Ultramarin genennet wird, entweder, weil sie erstlich über Meer in der Insul Cyprus, oder in Engelland erfunden worden, oder, weil diese Farbe viel blauer, als das Meer scheint. Bey dem Einkauff derselben muß man zusehen, daß sie hoch in der Farbe, wohl gestossen und präpariret sey, welches leicht zu sehen, wann man etwas davon unter die Zähne nimmet, und versucht, ob es sandicht sey, oder nicht. Die beste Probe geschicht durch das Feuer, in welchem der Orientalische Lasur seine schöne blaue Farbe behält, und derowegen *Fixus* genennet wird, der Occidentalische hingegen wird grünlich, und non *fixus* genannt, wie dann auch nur aus diesem letztern das Asur-Blau, welches aber wie das Berg-Blau mit der Zeit grün wird, gemacht wird, wie wohl es die Mahler oftmahls mit dem guten Ultramarin zu vermischen pflegen. Man hat auch noch eine andere aus einem gewissen Stein zubereitete blaue Farbe, *Wsch-Blau* genannt, welche schon zart, hoch an Couleur, und ebenfalls recht trocken seyn muß, wann sie zur Mahleren dienen soll. f. Azur.

Ulula, *Chouette*, oder *Chevesche*, ein Käuzlein, ist ein Eulen-Geschlechte, oder ein Vogel, der bey der Nacht zu fliegen pfleget, und so groß ist wie ein Hahn, röthlicht oder schwärzlich von Farbe. Sein Kopff ist groß und rund, rund umher mit vielen Federn ausgestaffiret. Der Schnabel ist kurz, oben umgekrümmt, als wie ein Hacken und weißlicht: seine Augen sind groß. Dieser Vogel hält sich in den Klippen auf, im Holze und im Felde. Des Tages bleibt er im Verborgnen, und des Nachtes schwärmet er herum. Er frisst Aelstern und Früchte: sein Ruff lautet gar jämmerlich, und gleich als ob er heulete. Seine Galle nimmt den Staar hinweg.

Umbella, Dolden oder Krone, wird also genannt, weil die Blumen nebst dem Saamen oben auf dem Kraute rund um, als in einer Krone wachsen, wie solches an dem Fenchel und Pastinaken zc. zu sehen. Dergleichen Gewächse werden *Plantæ umbelliferæ* genennet.

Umber, *Umbria*, f. *Terra Colonienfis*.

Umbilicalis Regio, ist ein Theil des Unterbauchs, in welchem enthalten sind die meisten der dünnen Intestinarum oder Gedärme, duodenum, jejunum, ilium, die in der Mitte ihren Ort haben, da sie von einem Theil derer 2. grossen Därme, Cæci und Coli, welche in den Seiten liegen, umgeben sind. Die Nieren sind auch in dieser Gegend von unten und ein wenig gegen den Hintern.

Umbilicus, der Nabel, ist ein häutiger Gang, dadurch Blut- und Puls-Adern von der Leber des Kindes aufwärts zum Mutter-Rücken steigen. Im Anfang der Abbildung ist er bald ziemlich lang, ungeachtet das Kindlein nicht grösser als eines Gliedes: wenn die Kinder etliche Wochen alt, ist er ganz abgefaulet, und im Bauch zusammen gewachsen, wie bey den Erwachsenen zu sehen.

Umbilicus, wird eben derjenige Punct in der Nre einer krummen Linie genennet, den man insgemein *focus* heisset.

Umbilicus Andromedæ, f. *Mirach*.

Umbilicus marinus, *Faba marina*, Meer-Bohne, ist eine Art von Steinen oder Muscheln, die überaus hart, aber doch mehr wie ein Bein als Stein geartet seyn. Man findet sie am See-Strand, dahero viel in der wahrscheinlichen Meynung stehen, es wären Deckel auf einer gewissen Art Kreusel-förmiger Schnecken, eben wie man siehet, daß die gemeinen Schnecken, die bey uns an den Zäunen liegen, den Winter über mit Decken versehen sind. Man hat zweyerley Sorten solcher Meer-Bohnen. Die eine Art ist klein, und niemahls länger als eines Daumens breit; Auf einer Seite sind sie ganz platt, und wie mit einer braunen Haut überzogen, darauf allezeit eine Schnecken-Linie ganz deutlich zu sehen ist; die andere Seite ist erhaben, in der Mitte wieder vertieffet, und in dieser Tieffung wiederum erhoben, also daß ein Nabel nicht uneben dadurch abgebildet wird. Sie ist weiß und glatt als Porcellain, darunter aber mit roth vermengt, wie eine zarte Haut an den Wangen einer schönen Weibs-Person. Die andere Art wird in Indien gefunden, und ist viel grösser, die platte Seite siehet sonst ebenso aus, wie bey der ersten Art, die andere Seite hingegen ist hoch, rund erhoben, und ganz weiß. Die erste Art wird häufig an den Italiänischen See-Küsten gefunden. Das Weibsvolk pflegte sie in Silber gefasset als ein Amuletum am Halse zu tragen, weil es nicht nur wider die weibliche Krankheit dienen, sondern auch gut seyn soll, bey dem Mannsvolk beliebt zu werden: viel andere Aberglauben, die man von diesem Steine hat, zu geschweigen. Dieses aber ist gewiß, daß eine sonderliche Kraft das Blut zu stillen darinnen enthalten sey.

Umbili-

Umbilicus Pegasi, ist ein Stern von der andern Grösse im Pegaso, den man zugleich zum Haupte der Andromedæ rechnet; daher er auch Caput Andromedæ genennet wird.

Umbilicus Veneris, Cotyledon, Acerabulum majus, Frauen-Nabel, Donner-Kraut, wächst auf den Stein-Felsen und alten Wänden und Mauern, wie auch an feuchten und sumpffichten Orten. Die Blätter und Wurzeln reinigen, brechen den Stein, treiben Harn, reizen zum Liebes-Werck, und dienen auch für die Wassersucht.

Umbra, Omble, ist ein Fluß-Fisch, gestaltet wie eine Forelle. Sein Maul ist groß, und voller Zähne: Im Kopfe hat er kleine Steine. Sein Rücken und die Seite sehen Rosen-farbig aus: Der Bauch ist weiß. Er frisset kleine Fische, und läset sich wohl essen; er eröffnet und zertheilet.

Umbra, s. Schatten.

Umbrales, s. Bohnhasen.

Umbria creta, s. Terra Colonienfis.

Umbruch, wird auf Bergwercken genennet, wenn auf einem Stolln ein Stück also beschaffen ist, daß es mit keinem Gezimmer zu erhalten, und man sich eines Bruchs befahret, oder allbereit einer geschehen ist, so fixet man vor demselben Stück an, und umfähret den Bruch mit gutem Gestein, oder treibet den Ort im guten Gestein, neben dem gefährlichen Stück hin, bis zu dessen Ende, oder wo man den alten Stollen wieder beständig erlanget; solchen neuen Stollen nennet man alsdenn einen Umbruch.

Umbruch heist auch, wenn auf den Stollen das Gesteine so rollig, daß so grosse Unkosten auf das Verbaun gehen, so wird durch Ober- und gut Gesteine ein Gang gemacht, daß das Wasser darauf ablaufen kan.

Umbruch treiben, heist dergleichen Umbrüche machen.

Umbu, ein Baum, so am meisten zwischen den Flüssen Govjana und Paraiva in Brasilien wächst. Er hat einen schwachen Stamm, viel krumme Aeste, glatte licht-grüne Blätter, eine weiße Blume und bleich-gelbe Frucht, in der Grösse einer Pflaume, doch von wenigem Fleisch, weil der Kern sehr groß. Die Frucht, wenn sie reiff, ist lieblich und süß, vorher aber sehr herb und sauer, da sie denn zur Kühlung und zur Stopfung gebraucht wird. Die Wurzel setz starcke Knollen, mit einer zarten Haut umgeben, auswendig Aschen-farb, inwendig weiß und zart, wie ein Kürbis, saftig, süß und kühlend. In der Hitze des Fiebers und auf Reisen, wenn man für Hitze schmachtet, sind diese Wurzeln eine angenehme Erfrischung.

Ungeld, ist eine Art von Accis, s. Ungeld.

Ungreis, s. Peripheria.

Unglauffender Wind, Vent echars, quiechars, in der See-Fahrt, ein unbeständiger Wind, der sich von einem Strich zum andern drehet, und den Lauf des Schiffs nicht fördert.

Umschalen, heist bey den Bergleuten die Eischaligen auf der Probier-Waage umwechseln.

Ungerer Theil, 1731.

Umschlag, heist bey den Bergverständigen so viel als Interesse.

Umschlag, s. Epithema.

Unart, im Berg-Bau, die verbrennliche Willigkeit vom Schwefel, Arsenico und Antimonio, womit die Metalle in ihrem Erzte wachsen, und aus demselben nicht rein bekommen werden können, bis sie von solcher Unart befreuet worden. Dieses geschieht entweder vor dem Schmelzen, da durch das Rösten die Unart gemindert, und das Erzt zum Schmelzen bereitet wird; oder im Schmelzen, wenn das Metall in Blei gefangen, oder in Stein gearbeitet, und mit mancherley Zuschlägen beschicket wird.

Unbelehnt Gut, heist zu Halle bey dem Thale, wenn es sich zuträgt, wie bisweilen geschieht, daß ein Fremder das Bürger-Recht gewinnt, Haus und Hof, auch Thal-Güter, erkauffet, und zwar diese von einem, der sich von Halle weggewendet, anderswo häuslich nieder gelassen, und darum aus der Lehn-Tafel geleschet werden muß, auch keiner seines Geschlechts mehr darinne stehet; solcher Käufer aber durch Krankheit oder andern Unfall gehindert wird nach Halle zu ziehen, zur Lehn-Tafel zu kommen, und sich beleihen zu lassen, so schreibt man solches Thal-Gut, als unbelehntes Gut, in die Lehn-Tafel, doch daß der Käufer, den Statutis gemäß, gegen nachfolgende Lehn-Tafel, sein Haus beziehe oder gewarte, daß ihm das Thal-Gut eingezogen werde.

Uncia, eine Unze, ist ein Medicinal-Gewicht, deren 12. auf ein Pfund gehen, wird unter diesem Zeichen ℥j. in den Recepten geschrieben, und hält zwey Loth in sich. Uncia heist auch der 12te Theil eines Assis oder Ganges, als einer Erbschaft oder anderen Dinges. Siehe auch Digitus.

Unciforme Os, ist das achte Bein der Hand-Wurzel.

Undimia, s. Oedema.

Undosus Pulsus, heist derjenige, da die Puls-Adern gleich den unstäten Wellen immer ungleich gegen den Finger anschlägt.

Unedel Erzt, heist auf Bergwercken dasjenige, welches zwar Metall hält, aber nicht reichhaltig ist.

Unendlich, infinitum, heist eigentlich dasjenige, was schlechterdings keine Grenzen hat, oder, was entweder der Grösse, oder der Vielheit, oder der Dauerung, oder der Kraft, oder einer andern Vollkommenheit, oder selbst dem Wesen nach, unumschränckt ist. Bisweilen aber wird es auch nur pro infinito genommen, dessen Grenzen man nicht weiß, oder nicht zu wissen vönnöthen hat. s. Infinitum.

Unerschroten Feld, da noch gar kein Bergwerck zu sehen, oder Arbeit gethan ist.

Ungaricus Morbus, Ungarische Krankheit, ist eine Art von Pestilentialischen ansteckenden Fiebern, mit Bräune, grossen Kopfschmerzen, Raserey 2c. begleitet. s. Morbus castrensis.

Ungarisch Wasser, *Eau de la Reine d'Hongrie*, der Königin in Ungarn Wasser, als welche solches am ersten soll erfunden haben, ist einzige Jahr daher sehr abgänglich gewesen, und anfangs häufig aus Frankreich und Italien, als woselbst sie viel Rosmarin haben, daraus dieses Wasser gebrannt wird, gebracht worden. Heutiges Tages wird es auch stark in Deutschland nachgemacht, und dannenhero selten aufrichtig, hingegen aber sehr häufig, wohlfeil, und von schlechter Güte verkauft.

Ungebildete Sterne, *Sporades, stellæ informes*, heißen diejenigen Fix-Sterne, die zu keinem gewissen Stern-Bilde oder Asterismo gehören. Es haben aber die Neuern aus solchen Sternen besondere Asterismos formiret.

Ungebildete Zeichen werden den gebildeten entgegen gesetzt. Diese sind die wirklichen Asterismi des Widder, Stiers, der Zwillinge etc. Jene aber sind die Theile und Orte des Zodiaci, wo vor diesem solche Asterismi (als welche beständig, obgleich überaus langsam fortzurücken scheinen,) gestanden haben.

Ungeld, bedeutet so viel als Zoll und Accis, so von den Victualien, und sonderlich von dem Getranke und dessen Verzapfung in den Wirthshäusern, muß bezahlet werden.

Ungepaarte Ader, *f. Vena azygos*.

Ungewitter-Vogel, *f. Petrel*.

Ungeziefer, *f. Insecta*.

Unguella, heist so viel als Umbella, davon weiter oben nachzusehen.

Unguentum, *Myron*, eine Salbe, ist ein äußerlich zu gebrauchendes Arzney-Mittel, härter als ein Schmierwerk, und weicher und flüssiger als Pflaster. Es wird aber die Salbe auch von den Balsamen und Linimenten, nicht der Bereitung, sondern der Dicke nach, unterschieden, indem die ersten flüssiger wie Honig, die andern aber dicker, und die letztern noch dicker und härter seyn, wiewohl der Name Liniment und Salbe in der Praxi gar öfters mit einander confundiret wird. Linimenten sind, wenn die Salben solche Consistenz haben, daß sie dünne sind, und nur gemeinlich aus Del bestehen. Sie variiren auch nach Unterschied der Dele, denn so man destillirtes Del nimmt, so sind es Balsame, so es aber gekochte, oder infundirte, oder ausgepreßte Dele sind, so nennet man es Salben. Die durch Kunst bereiteten Balsame sind aber: mahl zweyerley, einzelne und zusammen gesetzte, entweder durch geschwinde Vermischung, oder daß man solche mit Destilliren unter einander vermischt. Die Materialia, woraus besagte Sachen bereitet werden, sind Del, Butter, Fett, Unschlitt, Marck, Harz, Schleim, Säfte, sammt andern Sachen, die sich mit besagten Dingen in Form eines Pulvers vermischen lassen, oder auch darinn zergehen. Die Balsame nehmen wegen ihrer Weiche kein Wachs zu sich, die Linimenten auch nichts, oder gar wenig, die Salben aber, weil sie dicker und gröber sind, erfordern Wachs und zuweilen auch Gummi. In den Officinen aber sind von Unguentis oder Salben folgende die bekanntesten: Unguentum

*Agrippæ, Ægyptiacum, Alabastrinum, Album, dito Camphoratum, Altheæ, Anodynum, Schmerz stillende, Apostolorum, Aregonis, Artanitæ, Aureum, Basilicon, de Bdelio, Butyraceum nervale, de Calce, contra Calculum, contra Carunculam penis, de Cerrussa, von Bleyweiß, dito de Antimonio, Citrinum, Clysmaticum, Comitissæ, ad Contusiones, Cordiacum, wider das Herz: Gespann, Cordiale, Herz: Salbe, de Cyclamine, de Cynoglossa, rothe Butter, Defensivum, contra Epilepsiam, contra faciei ruborem, Fuscum, graue Salbe, ad Fœtum expellendum, de Glycyrrhiza, ad Guttam rosaceam, Gryseum, ad Hæmorrhoides, Norinbergense, in frigidans Galeni, Kühl-Salbe, Jovis, seu de Verbena, Lenitivum, de Lithargyrio, Martiatum magnum & parvum, Mercuriale, von Quecksilber, in Memoria diminuta, de Minio Camphoratum, Narcoticum, Schlaf: Salbe, Nervinum, de Nicotiana, von Tabac, Nihil ad oculos, von Augennicht, Ophthalmicum, Augen: Salbe, Antipleuriticum, Seiten: Salbe, ad Perniones, zu erfrorenen Füßen, Polychrestum, Pomatum, Pomade, Diapompholygos *f. Nihili*, Populeum, Pappel: Salbe, Potabile, rothe Butter, pro Pueris fascinat, Resumptivum, Rosatum, Rubeum Camphoratum, ad Rubedinem oculorum, ad Scabiem, ad Serpiginem, Spleneticum, Milch: Salbe, de Succo Aurantiorum, von Pomeranzen: Saft, Stomachale, Sympatheticum, contra Tabem, Terebinthinæ, ad Tineam, de Tutia, ad Vermes, contra Venescia, Violarum, ad Ulcera, ad Vulnera, Umbilicale purgans, ad Urtionem, ad Uteri dolorem, contra Urinamissionem, Viride Regina, grüne Salbe, Butyrum viride.*

Unguis, Endgen, *f. Blume*.

Unguis oculi, *f. Augen: Fell*.

Ungula, eine Klaue, ist das hornige Theil unten an den Füßen bey den Thieren, so gespaltene Klauen haben, als Ungula alcis, Elends-Klau etc.

Ungula, heisset auch ein Stücke, das von einem Säulen- oder Regel- förmigen Körper dergestalt geschnitten wird, daß der Schnitt schräge durch die basin gehet. *f. Math. Lex*.

Ungula, vel Embryorectes, ein Haken oder Chirurgisches Instrument, mit welchem eine todte Gebuhr aus Mutterleibe gezogen wird.

Ungula oculi, *f. Pterygium*.

Unhold, heist eigentlich so viel als ungeneigt. Man pflegt aber insgemein die Seven Unholden zu nennen. *f. Seven*.

Unholden: Bergen, *f. Verbascum*.

Unholden: Kraut, *f. Oleander*.

Unicapsulare semen, ein in einer einfachen Capsul verschlossener Saamen. *f. Nuda semina*.

Unicornu, Einhorn, dessen hin und wieder in der Bibel gedacht wird, soll in der Größe eines Pferdes seyn, und vorn an dem Kopff ein einiges, aber sehr kostbares Horn haben, auch sehr gut wider den Gift seyn.

Unicornu fossile, gegraben Einhorn, so auch

Unicornu minerale, Ebur fossile, Lapis Cera-

tites

rites, genennet wird, findet man bey Ausgrabung grosser Gebäude und Gräben, auch in alten Höhlen und Feldern; es ist aber solches zweyerley Art, nemlich das wahre und das falsche Einhorn. Dieses ist nichts anders als Beine von Thieren, die nach der Versau- lung in der Erde durch die laulichten und feuchten Dünste calciniret worden; jene aber sind unter mancherley Gestalt, als der Ele- phanten-Zähne, Knochen u. d. gl. Man fin- det solches zuweilen so groß und dick, daß es kein Thier grössere hervor bringen kan. Sein Wesen ist allezeit steinig, und entweder hart oder weich; äusserlich ist es meistens hart, innerlich aber weich, weiß, glatt und zerbrech- lich, hat kleine Luft-Löchlein, klebt an der Zungen, und riecht nicht unangenehm. Die äusserste Rinde ist zuweilen gelb, Asch-farbig und grün, wenn man es ins Wasser wirft, so giebt es Blasen von sich, eben wie gebrannt Helffenbein oder Hirschhorn, es resolviret sich aber nicht, wird auch nicht weich, oder zergethet, wie Terra Sigillata, jedoch klebt es an den Zähnen, wie Bolus, Mergel oder ge- branntes Hirschhorn. Viele glauben, daß es Hörner von den Einhorn-Thieren sind, wel- che in der Sündfluth umgekommen, und lan- ge unter der Erden versteckt gewesen, derer Fleisch und weiche Theile durch die Länge der Zeit verzehret worden. Hingegen das rechte Einhorn ist hart und fest, also, daß man es kaum feilen kan, vielweniger läßt sich reiben, klebet auch nicht an, so man es an die Zunge hält; das gegrabene Einhorn aber ist nicht ein harter Stein, sondern wie gebrannt, läßt sich gleich brechen und reiben, und klebet an, wenn man es an die Zunge hält. Die beste Meynung ist vielleicht, daß dieses Unicornu fossile, welches fast so wohl die Form und Ge- stalt eines in der Erden zu Stein gewordenen Holzes, als Horns hat, in dem Schoos der Erden selbst gezeuget, und daselbst in eine so harte steinigte Materiam verwandelt werde. Unicornu verum, das rechte wahrhaftige Ein- horn, soll von einem vierfüßigen Thiere kom- men, worüber aber die Gelehrten noch aller- hand Meynungen haben. Die in den Apo- thecken gefunden werden, kommen von einem Fisch aus dem Meere, welcher dieses Horn vorn auf dem Kopfe hat; es werden sonder- lich in Norwegen viel dieser Fische gefangen. Einige von den Hörnern sind gewunden, an- dere ganz glatt, sind dicke und lang, kurz und dünn. Die Indianer melden, daß in Neu- Hispanien ein grosses Thier, wie ein Pferd, mit einem Horn gefunden wird, und vielleicht, wenn ja eins seyn soll, mag dieses wohl das rechte seyn.

Unifolium, Gramen Parnassi, Ophris unifolia, Einblatt, Parnas-Gras, wächst auf den Bergen, und auch auf wässerigen Wiesen. Die Blätter sammt den Blumen dienen für Gift und Pest. Äusserlich für Wunden, Bluten, abgerissene Brüste, und blöde Augen. Der Saame treibet den Harn, und ist gut für Gries und Stein.

Union der Farben, werden sonderlich in Ge-

mähliden observiret, wenn die Farben darin- nen wohl überein kommen, und eine Farbe nicht stärker als die andere ist, solche zu un- terdrücken, sondern vielmehr alle Theile der- gestalt tractiret seyn, daß jedes Ding seine Wirkung thue.

Uniones, s. Margaritæ, *iz.* Perlen.

Universale, s. Prædicabile, *iz.* Lex. Philos.

Universal-Tinctur, s. Lapis Philosophorum.

Universität, Academie, Hohe Schule, ist eine Societät, da die Studirenden von gewisser dazu verordneten Professoribus und Doctori- bus so wohl in der Philosophie, als auch in den höhern Facultäten, unterrichtet, von dem Re- ctore und Senatu Academico regieret, auch zum theil promoviret und mit Academischen Ehren-Titeln versehen werden.

Univoca, werden in der Scholastischen Logie den æquivocis entgegen gesetzt, und gehören unter die Antepredicamenta. Equivoca sind, wenn einerley Nahmen unterschiedener Sachen; Univoca aber, wenn vielerley Nah- men einerley Sachen gegeben wird. *z. E.* Das Wort Animal, als ein Genus, wird von seinem Speciebus, Hunden, Katzen, Pferden *zc.* uni- voce; das Wort Hund aber von einem ge- wissen Thier auf der Erde und einem gewissen Zeichen am Himmel æquivocæ prædicirt.

Unreine Fässer, heissen auf Bergwerken Fäs- ser, in welchen die mittelften Planen gewa- schen werden; der unreine Schlich wird nach- mahls aus den unreinen Fässern und Unter- Fässern auf den Herd getreckt und gewaschen.

Unschlitt, s. Sebum.

Unsinnigkeit, s. Insania.

Unter-Balken, Epistylum, Architrab, Archi- trave, ist in der Bau-Kunst der unterste Theil des Gebäckes oder Haupt-Gesimses.

Unter-Bauch, s. Abdomen.

Unter-Bornmeister, zu Halle, werden auch Gaben-Herren genennet, unter welchen Worten ein mehrers zu sehen.

Unterbüßen, heist bey diesem Salzwerte so viel, als aufhören zu arbeiten.

Unterdrückung, s. Demerho.

Unter-Fäßlein, sind auf Bergwerken Fäßlein in der Wäsche, darinnen die Unter-Planen, als in welche sich hernach viel unartiges setzet, geflehet werden.

Untergang eines Sterns, s. Occasus.

Unter-Gerinne, heist auf Bergwerken, was im Schoß-Gerinne weiter fortgeschossen.

Unterhauene Wände, wird genennet das Ge- stein über der Strossen, welche müssen gestü- ket werden, daß sie nicht herunter fallen.

Unter-Junge, heist derjenige, so zu Auswa- schung der Unter-Planen bestellet, solche in das Unter-Fäß zu waschen, und ist allezeit zu 3. Herden ein dergleichen Junge bestellet.

Unter-Kehle, s. Buccula.

Unterfriecken, heist, wenn man anfänget einen Stollen zu treiben, und führet erstlich eine Rösche über Tage; wenn man nun damit ins Gebürge hinein kommt, daß man oben Firste erlanget, und den ersten Thürstock setzen muß, so heist man es untergekrochen. Gang ist untergekrochen.

Unter-Läufer, heist ein Knecht, oder anderer Mann, der zu Halle im Saltwercke an statt eines Gerentners Dienste thut. s. Gerente.

Unter-Lagen, sind Eisen von drey Zollen dick, und einen Werck-Schuh breit, auch eine Elle lang, so in Poch-Trogen unter die Stempel gelegt werden. Man nennet es auch den Boden des Puch-Troges.

Unter-Leine, heissen die Jäger die unterste Leine am Luch.

Unter-Ofen-Bruch, s. Diphryges.

Unterpfand, s. Antichresis.

Untersatz, s. Scamillus.

Unterschlägige oder unterschlächtige Räder, sind, auf welche das Wasser nicht von oben fällt, wie auf die oberschlächtigen, sondern die von unten durch das Wasser getrieben werden.

Unter-Schmeer-Bauch, s. Hypogastrium.

Unter-Steiger, ist ein beendigter Bergmann, so nebst dem ordentlichen Steiger auf der Gewercken und des Bergwercks Bestes, absonderlich auf die Gezimmer, Achtung hat.

Unterzüge, sind 1) starke Hölzer, die unter die schweren und weiten Kästen in Gruben untergelegt werden; 2) wenn man bey Auswechslung der Gruben Holz unterziehen muß.

Unze, s. Uncia.

Unverboten, s. Vott-Bedinge.

Unverbrochen, Unverwundet, Unverschroten, unverritz Feld oder Gebürge. siehe Feld verfahren.

Unverliehen Feld, das noch nicht gemuthet ist, sondern im Freyen lieget.

Unum & idem, einerley, eins wie das andere.

Unwitterung, s. Intemperies.

Unzeitige Gebuhr, s. Abortus.

Voadorou, s. Dourou.

Vocabularium, ein Wörter- oder Aufschlage-Buch.

Vocal - Music, ist diejenige, welche allein mit Stimmen gemacht wird.

Vocativus, bedeutet insgemein einen schlimmen Gefellen, Schalck, losen Hudler.

Vociferator, s. Arctophylax.

Vocis privatio, s. Anaudia.

Vocken, sind grosse weisse Vögel, deren Federn zu Büschen gebraucht, und auf denen Hüten getragen werden, und gehören zu der hohen Jagd.

Vögel, Aves, werden abgetheilet in zweyerley Sorten, als, die Erd-Vögel, darunter die Berg- und Feld-Vögel mit begriffen, und in die Wasser-Vögel. Jene kan man wieder abtheilen in Fleisch-Korn- und Beeren, wie auch Ungeziefer fressende: Die Wasser-Vögel aber in platt-füßigte und spalt-füßigte. Unter die Erd-Vögel, welche Fleisch fressen, ist zu zehlen der Habicht, Adler, Falcke, Rabe, Krähe, Dohle, Nacht-Eule, Strauß und Papagen: Unter denen, die Korn fressen, die zahmen und wilden Hünner, Wachteln, Tauben, Spechte, Sperlinge, Lerchen &c. Unter denen, die sich von den Beeren nähren, sind der Krammets-Vogel, Staar und Amsel; Ungeziefer fressen die Nachtigal, Schnepffen,

Hezen und dergleichen. Die Wasser-Vögel sind entweder Fisch- oder Kraut-fressige. Jene sind, der Reiher, Fisch-Naar und dergleichen; diese, der Schwan, die Gans, wilde und zahme Enten. Spalt-füßige Wasser-Vögel sind, die Phönicopter, der Reiher, Storch, Kranich, Wasser-Schnepff und dergleichen. Bey den meisten dieser icht erzehlten Vögel, welche den Menschen zur Speise dienen, ist zu betrachten, 1) ihre Nahrung, und sind daher diejenigen, welche sich von Fischen oder Ungeziefer nähren, bey weiten nicht so gesund, als die, welche aus den Korn- und Erd-Gewächsen ihre Nahrung haben. Die Fisch-fressigen finden in unsern Küchen ganz keinen Platz. 2) Ihr Alter, daß nemlich die Vögel, welche nicht zu jung noch zu alt, für das beste Nutriment gehalten werden; item, daß junger Ruchlein Fleisch nur Schleim machet, alte Hünner aber so alt und zah sind, daß sie durch das Kochen kaum können ermürbet werden. 3) Das Castriren oder Capaunen, als dadurch sie, insonderheit die Hähnen, am Geschlecht sehr verbessert werden. 4) Die Jahrs-Zeit, denn wenn sie sich paaren, so lang sie brüten und Junge hecken, fressen sie wenig, und werden daher mager. Also auch, was unter ihnen vom Getraide sich nähret, ist im Sommer, was aber von Wachholdern, Weintrauben und dergleichen Beeren lebet, ist im Herbst am fettesten. 5) Das Mausen oder die Uenderung der Federn, welches größten theils des Sommers geschehet; da sie die alten Federn fallen lassen, und um Michaelis schöne neue kriegen, die ihnen den Winter alsdenn wohl zu staten kommen. Es ist aber nicht zu glauben, daß dieses Mausen ohne Veränderung des Temperaments und des Geschmacks geschehen sollte. 6) Der Bohn-Platz. Am gesündesten sind zu essen die Berg-Vögel, und welche in freyer Luft schweben, weil sie durch die stete Bewegung ihre überflüssige Feuchtigkeiten zertheilen, und also nicht viel Böses sammeln, wie hingegen die thun, welche in Gebäuren eingesperrt sind. Nechst den Berg-Vögeln folgen diejenigen, so sich in den Feldern aufhalten; aber die Wasser-Vögel, und voraus, die in sumpffigten Orten wohnen, haben viel böse Feuchtigkeiten bey sich, und also ist denn auch ihre Nahrung beschaffen. 7) Die unterschiedlichen Theile an den Vögeln, in so weit sie zu der Menschen Nahrung dienlich oder undienlich sind; so werden die Hähnen-Käme, Crista, für eine mittelmäßige und den Appetit reizende Speise gehalten. Die Flügel der Vögel, welche sich bewegen, sind gesünder als der andern ihre, welche still sitzen. Das Vogel-Gehirn will Galenus für gesünder, als der vier-füßigen Thiere ihres halten; an dem Halse sitzet den Hünnern und Gänsen das mirbeste Fleisch. Die Zungen sind den meisten Vögeln so klein, daß man darauf nicht sonderlich Acht zu geben hat, doch sollen die Gänse-Zungen ein sonderlich Aphrodisiacum seyn; und der Heliogabalus soll seinen Gästen ganze Schüsseln voll Phönicopter-Zungen, welches eine

eine Art von Störchen oder Reiher ist, vor-
gesetzt haben. Das Herz der Vögel ist za-
fericht, hart und schwer zu verdauen, die Lun-
ge hingegen, welche klein und schwammicht,
wird desto leichter verdauet, giebt aber keine
gute Nahrung: Der Gänse-Magen ist unter
allen Vogel-Mägen noch der verdaulichste.
Die Leber der Vögel, ausser der Gänse und
Hühner, hat eine derbe Substanz, und ist nicht
leicht zu verdauen; die Intestina oder Gedär-
me werden von den meisten Vögeln, wenn
man sie zurichtet, weggeworffen, ausser an
Lerchen, Schnepffen und Krammets-Vögeln;
da sie zwar eine Bitterkeit bey sich haben, wel-
che aber nicht schädlich, sondern vielmehr ei-
ne Facultatem deterforiam, eine abspülende
gesunde Krafft mit sich führen. Die Testes
an den Hähnen kommen den Schwindfüchti-
gen gut zu statten, und sind gut, saftig, stark,
und leicht verdaulich. Das Mark in den
Knochen ist lieblich, machet aber einen Eckel,
wenn es zu viel genossen wird. Das Blut
von den Vögeln wird nicht genutzt, sondern
man lästet es weglaufen, ausser bey denenje-
nigen, die in den Douen gefangen, und denen
der Kopfe eingedrückt wird. Die Haut vom
Geflügel ist angenehm vom Geschmack, giebt
aber wenig Nahrung, und ist sonderlich die
gebratene nicht leicht zu verdauen: Die Fü-
ße, weil sie mehrentheils aus Sennen beste-
hen, können auch kein gutes Nutrimment von
sich geben.

Vogel, gemahlter, f. Pintado.

Vogel-Fang, Aucupium, geschieht 1) mit
Garnen oder Netzen, und zwar auf unterschie-
dene Arten, als einmahl auf grossen Vogel-
und Finken-Herden, hernach auf freyem Fel-
de, und denn bey der Träncke in den Wäl-
dern, und anderweit mehr, und solches geschie-
het das ganze Jahr durch, ausser, wenn die
Vögel nisten, zu welcher Zeit der Fang ver-
boten ist. 2) Fängt man die Vögel mit häre-
nen Stricken, Donen oder Thonen genannt,
man leget nemlich die Thonen um Laurentii-
Tag, so bald die Vogel-Beere roth, denn um
dieselbige Zeit fängt der Vogel an zu ziehen.
Es werden aber solche Thonen von 6. schwar-
zen Pferd-Haaren gemacht, und steckt man
dieselben in zähe Wenden, die sich wohl bie-
gen lassen, spizet die beyden Enden zu, und
steckt sie hierauf oben und unten in die Bäu-
me, und leget die Vogel-Beere dabey. Sol-
ches geschieht gemeiniglich zwischen 10. und
11. Uhr, wenns regnet oder risselt, fängt sich
der Vogel sehr; wenn auch ein neuer Mond
eintritt, so ziehen die Vögel häufig. Es
zeucht aber der Vogel allezeit von Morgen ge-
gen Abend; der Ziemer ist der letzte Vogel,
den man in den Stricken fahet, alsdenn sind
die Vögel alle weg. Die dritte Art Vogel zu
fangen, geschieht mit gekrümmten Bogen
oder mit dem Spreckel. 4) Mit Hunden,
als mit welchen die Wachteln, Rebhühner, wil-
de Gänse, Trappen, Enten zc. gefangen wer-
den, und sind unter den Wasser-Hunden dar-
zu am besten zu gebrauchen, die am letzten se-
hend werden, item, die eine runde harte

stumpffe Nasen, und lange Haare haben, die
lassen sich dazu gar wohl gewöhnen, 5) Mit
Leim-Ruthen, 6) mit Kloben, und 7) mit
Schiessen.

Vogel-Fuß, f. Ornithopodium.

Vogel-Kraut, f. Sünerbiß, it. Ornithoga-
lum.

Vogel-Leim, Viscus aucuparius, wird von den
Mistel-Beeren gemacht, welche so lange in
Wasser gekocht werden, bis sie zerplazen;
nachmahlen stößt man sie in einem Mörsel,
und wäscht sie so lange mit Wasser ab, bis alle
Splitterlein und Kleben heraus sind: Oder
man nimmt die ganze Mistel-Stauden, stößt
sie in einer Graupen-Stampe zum Teig, und
schlemmet hernach mit ganz kaltem Wasser
den Leim heraus. Diese Arbeit geschieht zu
Anfang des Martii.

Vogel-Milch, f. Ornithogalum.

Vogel-Nest, f. Daucus Creticus, it. Nidus
avis.

Vogel-Nester, hierunter verstehen wir nicht
die gemeinen Vogel-Nester unserer Vogel,
sondern ein gewisses Coagulum, oder zusam-
men geronnene Materie, von Farbe weiß an-
zusehen, wie Tragant, und haben auch dessel-
ben Härte, inwendig aber stecken kleine Rei-
ser; man findet sie an den Meer-Felsen in
Ost-Indien, sonderlich in den zweyen gewal-
tigen Königreichen Cochinchina und Tun-
quin, wie auch an der See-Küste von Coro-
mandel, häufig hangend oder gleichsam an-
geheftet, da man selbige abreisset, und zu uns
in Europam bringet. Es kommen aber diese
Nester von einer Art schwarzer Vögel, in der
Gestalt und Grösse unserer Schwalben, her.
Diese nehren sich von dem Meer-Schaum,
und temperiren denselben mit einer zähen
Feuchtigkeit, die aus ihrem Schnabel fließt,
dergestalt, daß eine rechte Tragant-förmige
Materie daraus entstehet. Sothane Mate-
rie tragen diese Vögelein hernach an die Fel-
sen, und mit Untermengung kleiner Reiser,
formiren sie daraus Nester, ihre Jungen darin
auszubrüten. Der Küchen-Brauch beruhet
darinnen, daß man diese Nester etwas ins
Wasser einweicht, so quellen sie auf, und wer-
den schlaff, wie ein weiches Leder. Darnach
nimmt man die subtilen Reiser heraus, siedet
sie gar, und machet sie mit einer guten Hüh-
ner- oder Kalb-Fleisch-Brühe ab, oder man
leget sie Stück-weise, oder thut sie gepulvert
an andere Speisen, wie die Morcheln. Sie
sind an sich selbst, und wie sie bey uns ankom-
men, fast ohne Geschmack und Geruch. Ihr
Temperament und schleimige Substanz zie-
het also auf kalt, wiewohl sie von einigen pro
temperatis & aphrodisiacis gehalten werden:
Ja Tavernier bezeuget, daß diejenigen, wel-
che er in Tunquin gegessen, den Speisen einen
so aromatischen Geschmack gegeben, als wenn
alle Gewürze aus Orient darinne vereinigt
wären, woraus denn folgen würde, daß an
den unsrigen sothane Güte durch lang-
wieriges Reisen verschwunden sey. Es wer-
den derselben ganze Schiffs-Ladungen nach
Engell- und Holland gebracht.

Vogel-Wicken, f. Krock.

Vogel-Zunge, f. Eschen-Baum.

Volant, ein kleiner Ball mit Federn besteckt, der mit Racketen geschlagen und wieder aufgefangen wird. Es ist ein Spiel zur Motion für junge Leute.

Volant, fliegender Drache, it. der böse Feind.

Volatica, f. Impetigo.

Volatile, alles was flüchtig ist, und, so zu sagen, fliegen kan. In der Chymie heisset es Gleichniß-weise dasjenige, welches, wenn es in der freyen Luft stehet, oder nicht wohl vermachet ist, verräucheret und verschwindet; also sind die Volatilia Salia, als C. C. Eboris, Succini, und Volatiles Spiritus, wie Spir. Salis Arm. C. C. Viperar. Sanguinis human. &c. Diesen aber sind entgegen gesetzt die Salia fixa, beständigen Salze, sie mögen verwahret oder offen stehen, so fleucht nichts davon, als Sal Absinth. Cent. min. &c.

Volatilisare, heist bey den Chymicis flüchtig machen.

Voller Saring, f. Sering.

Vollmacht, f. Carta bianca.

Vollmond, f. Plenilunium.

Volsella, eine Korn-Zange, gehöret mit unter die Chirurgischen Instrumente. siehe Acanthabolus.

Volte, dieses Wort bedeutet einen runden Circul oder Hufschlag, da ein Pferd mit 2. Hufschlägen um ein Centrum oder Pfeiler grosse oder kleine Kreise macht.

Volte reversée, ist ein Weg von 2. Hufschlägen, den ein Pferd machet, und den Kopff gegen das Centrum; die Croupe aber aussen kehret.

Les six Voltes, diese werden terre à terre, 2. zur Rechten, 2. zur Linken, und wieder 2. zur Rechten in einem Athem, hurtig und mit gutem Fleiß gemacht, das Vordertheil in der Luft, und das Hintertheil auf der Erden. Se coucher sur les Voltes, geschieht, wenn das Pferd den Kopff und die Croupe ausser der Volte hat, als ob es einen andern Weg gieng.

Demi-Volte, ist eine halbe Rundung, so ein Pferd machet, entweder von zwey oder einem Hufschlag.

Voltigiren, wird für ein adeliches und dem Leib eine treffliche Stärke und Geschwindigkeit gebendes Exercitium gehalten. Es bestehet solches vornemlich in dreyerley, als in Heben, Springen und Schwingen: Man muß sich aber wohl in Acht nehmen, daß alles mit steiffen Füßen gemacht, und kein Fuß verrenket werde, zu dem, so müssen auch die Arme und der Leib steiff seyn, und ie weniger das hölzerne Voltigir-Pferd, auf welchem diese Exercitia gemacht werden, berührt wird, ie zierlicher ist auch das Springen. Es werden aber solche Sprünge, nachdem das Tempo recht darzu genommen worden, unterschiedlich benahmet, als 1) der gewundene Sprung, wenn man hinten den Sattel mit beyden Händen fasset, sich hernach aufhebet, den linken Fuß unter den rechten, und den rechten unter den linken wirfft, also, daß man dabey das Gesicht nach des Pferdes Kopff kehre. 2)

Der gewundene Jungfern-Sprung, heist,

wenn man zu des Pferdes rechten Seiten mit der linken Hand hinten am Sattel, und mit der rechten Hand vorn an den Sattel-Knopff greiffet, den rechten Fuß um den rechten Arm durch den Sattel steckt, und sich also im Sattel drehet, daß man darinne zu sitzen komme, und das Gesicht nach des Pferdes Kopff kehre.

3) Der schlechte Jungfern-Sprung, wird gemacht auf des Pferdes rechter Seite, wenn man mit der linken Hand hinten am Sattel greiffet, schlägt mit der rechten Hand auf den Sattel-Knopff, springt mit dem linken Fuß über solchen weg, daß man das Gesicht nach des Pferdes Kopff kehre, fasset sich hierauf ferner mit beyden Händen vorne an dem Sattel-Knopff, und hebt sich heraus, daß man hinter dem Sattel zu sitzen komme. 4) Die Schiler

macht man, wenn man sich in die Höhe hebt, mit der linken Hand hinten an den Sattel fasset, und mit der rechten Hand vorn, hierauf mit dem linken Fuß hin und wieder spielet, und solchen durch den rechten Fuß in den Sattel wirfft, daß man darinne zu sitzen komme, das Gesicht nach des Pferdes Kopff kehrend, hierauf abermahl mit beyden Händen den Sattel-Knopff fast, und sich heraus hebet, daß man hinten zu sitzen komme. 5) Die Revers

wird gemacht, wenn man sich in dem Sattel etwas links herum kehret, mit der linken Hand an den Knopff, mit der rechten Hand hinten an den Sattel greiffet, und so die Revers mit dem linken Fuß macht, indem solche etliche mahl um den Sattel gehet, und man zuletzt herunter springt. Also wird auch die Gegen-Revers mit dem rechten Fuß gemacht, wenn man sich im Sattel etwas rechts herum kehret, mit der linken Hand an den Knopff, und mit der rechten an den Sattel greiffet, und so herunter springt. 6) Die Troit wird oben auf dem Pferd gemacht, wenn man die lincke Hand vorne an den Sattel-Knopff, und die rechte hinten an den Sattel legt, sich hierauf in die Höhe hebt, daß die Füße voraus gestreckt seyn, hierauf den rechten Fuß durch den linken durchschlägt, und also herunter springt, daß man auf der linken Seite des Pferds zu stehen komme. 7) Die ganze und halbe Pomade ist, wenn man auf des Pferds linker Seite stehend, mit der linken Hand hinten an den Sattel greiffet, hierauf springt, und mit der rechten Hand hinten aufschläget, beyde Beine hinten über das Pferd wirfft, daß das lincke Bein über den Sattel schläget, daß man hinter das Pferd zu sitzen komme. Und was etwan solcher gefährlichen Sprünge mehr sind, die sich am besten auf den Voltigir-Böden erlernen lassen. 8) Der

Schwanz- und Bein-Sprung. 9) Die Wechselungen vorn und hinten &c. Weil aber diese Sprünge insgesammt eine grosse Force und Kraft in den Armen erfordern, und es nicht jedermanns Belieben ist, seine gesunde Glieder also zu wagen, als ist dieses violente Exercitium des Voltigirens ziemlich ins Abnehmen gerathen, also, daß es heutiges Tages nicht viel mehr, als nur auf etlichen Fecht-Böden zur Curiosität getrieben wird. So war

ar auch vor dem das Voltigiren über einen Tisch, Banck, Stuhl, oder Tisch-Ecke mehr als heutiges Tages, da es den Lein-Tänzern überlassen wird, im Gebrauch. Es sind aber in solchen Tisch-Voltigiren folgende Lectiones die bekanntesten gewesen, als, mit der rechten Hand eine Spanne von der Erden auf den Tisch zu schlagen, und krumm herum zu springen, daß man zu stehen komme, wo man angehen: Den krummen Sprung über alle vier Tisch-Ecken zu machen, mit und ohne Hand-ausschlagen, die ganze Pomade über die Ecke des Tisches, wie auf dem Pferde; item die Troit, den gewundenen Jungfern-Sprung, und die Revers zu machen, über die Breite des Tisches, wie eine Pomade zu springen, an die Wand zu laufen, den linken Fuß an dieselbe anzusetzen, und sich mit dem rechten über solchen herüber zu werfen, über den Tisch zu springen, daß man hinter solchen zu sitzen kommt, und hinter dem Tisch sitzend von demselben wieder hervor zu springen.

Volubilitas, heist die Geschwindigkeit, daher Volubilitas Linguae, die Behendigkeit im Reden.

Volucris vaga, f. Schwalbe.

Volumen, ein Buch, ein Theil eines grossen Werkes, so aus vielen Tomis oder Theilen bestehet, it. ein Bund Acten. In der Mechanic wird der Raum also genannt, den ein Körper, nach seiner Länge, Breite und Dicke einnimmt.

Voluntas, f. Wille.

Voluta, f. Schnecke, it. Spiralis, it. Conchylidium.

Volvulus, f. Miserere Mei.

Vomer, die Pflug-Schaar, ist das sechste Nasen-Bein, und scheidet die Nasen-Löcher von einander.

Vomica pulmonum, ein Lungen-Geschwür, so ganz verentert, also, daß der Patient blutig Exter auswirft.

Vomitiv, Vomitorium, ist eine Arzenei, so die Medici verordnen, wenn der Patient seinen überschütteten oder sonst verderbten Magen durch eine Erbrechung reinigen soll. Die Vomitiva sind schärffer als die Purgantia. Daher heist Vomiren, Brechen, Spenen.

Vorblatt, ist das Über-Leder am Schuh oder Pantoffel.

Vorder-Zähne, f. Primores dentes.

Vorfall, f. Hernia uteri.

Vorgebürge oder Border-Gebürge, f. Gebürge.

Vorgeiß oder Vorthier, ist, so zu reden, der Heerführer eines Truppes Genssen: Dieser stehet an einem erhabenen Orte, strecket die Ohren in die Höhe, siehet scharff um sich, indem die andern wenden, und giebt, wenn er etwas Verdächtiges höret oder siehet, mit seiner pfeiffenden Stimme ein Zeichen, damit sie sich eilends in die Flucht begeben.

Vorgewächs, f. Beth.

Vorgreiffen, heist bey den Jägern, mit dem Leit-Hund um oder in einem Holz herum ziehen, zu vernehmen, ob das Wildpret im Holz geblieben.

Vorhalter, heissen zu Halle diejenigen Born-Knechte, welche die Born-Meister, wenn selbige über den Brunnen nicht anzutreffen, zu Hause suchen, und über die Brunnen holen müssen.

Vorhand, f. Carpus.

Vorhaus, Atrium, Entrée, heist in der Bau-Kunst der erste bedeckte Platz, in welchen man kommt, wenn man durch die Haus-Thüre in das Haus tritt.

Vorhaus, heist auf Bergwerken das Gebäude am Göpel über dem Treibe-Schacht.

Vorhaut, f. Acroposthia, it. Præputium.

Vorhof, f. Vestibulum.

Vorholz, wird genannt ein Holz, welches an einen grossen Wald stößet, und der Herrschaft nicht zugehört.

Vorkauf, f. Propolium.

Vorläuffer, ist, der die Erzte mit dem Lauf-Karn vors Puchwerck läuft, und der auf die rohen oder gebrannten Erzte in der Hütte die Beschickung machet, den beim Schmelzen ausgebrachten Stein oder Werk probiret, und den erkundeten Halt in die Schmelz-Bühne einträgt.

Vorläuffer-Knechte, sind, welche die Erzte in den Koft, auch wieder heraus laufen, Kohlen auftragen, auch die Schlacken wieder auslaufen.

Vorläuffer pucht den Koft, heist, er schläget ihn mit dem Käufel klein, zeucht ihn aus einander, und macht eine Schicht daraus.

Vorlage, f. Recipient.

Vorlaufen, ist, Erzt und Schlacken vor den Schmelz-Ofen zu Fertigung der Schicht anschaffen; oder, wenn der Helfer-Knecht dem Schmelzer den Zusatz und Vorschläge zu trägt.

Vorleg-Schloß, Französisch Cadenas oder Cadenas, sind Schlösser klein und groß, so an Risten und Kästen, und sonst überall können vorgeschlossen und vorgelegt werden, welches ihnen auch den Rahmen zuwege gebracht.

Vormaas, ist ein auf Blech-Hämmern gewöhnliches Maas, mit der Landes-Herrschaft Wapen gezeichnet, wornach die Bleche in Hütten und Zinn-Häusern geschnitten werden.

Vormann oder Erstemann, nennen die Träger zu Halle im Thale diejenigen, welche die Schichten, das ist, die Arbeit anfangen; die beiden, so diesen Vor- und Erstemann folgen, heissen sie Andermann, die folgenden Drittemann, und die letzten Vierte oder Letztemann. Keiner von ihnen darff vor dem andern eintreten und tragen, sondern muß seiner Ordnung erwarten, bis seinen gezeichneten Baum und Zober die Reihe trifft. Solche Ordnung aber verändern sie alle Siede- Wochen, wenn mehr als drey Tage zu Borne zu gehen ausgesprochen, das ganze Jahr hindurch, dergestalt, daß, wer die vorige Woche Vierte oder Letztemann gewesen, die darauf folgende Woche Vor- oder Erstemann, der aber Vor- oder Erstemann gewesen, Andermann, der Andermann, Drittemann, und der

Blute abgesondert, durch die Ureteres oder Harn-Gänge in die Blase geleitet, und von dar endlich aus dem Leibe ausgeführt wird. Der Spiritus Urinae wird in der Medicin und sonderlich in mancherley operationibus Chymicis nützlich gebraucht; und kan man einen zweyfachen Spiritum aus dem putrificirten Urin treiben. Der erstere, welcher per se destilliret wird, ist sehr flüchtig; der andere, welcher aus dem Urin, so ad consistentiam mellis gebracht worden, durch Zusatz einer ausgelaugten Aschen mit etwas stärkerem Feuer getrieben wird, ist etwas schwerer und einer andern Art als der erstere; beyde conjungirt dienen zur edulcoratione Philosophica. Auch wird aus der Remanenz mit sehr starckem Feuer der Phosphorus getrieben.

Urinaria fistula, f. Urethra.

Urinator, wird einer genannt, der unter dem Wasser schwimmen oder sich aufhalten kan. f. Taucher.

Urinatoria Campana, f. Campana Urinatoria.

Urinofus, ist ein Beynahme eines flüchtigen alcalischen Salzes, welches einen harnichten Geruch hat, zum Unterscheid derer Salium lixiviosorum, der laugenhaftigen Salzen.

Urna, ein Römisches Maas, so 4. Congios, oder eine halbe Amphoram hielte. Es wird auch ein Stern, am Henckel des Krugs, den der Wassermann ausgeußt, also genennt.

Urnæ sepulchrales, sind besondere irdene Töpfse, in welchen unsere heydnischen Vorfahren, als sie die todten Leichname noch zu verbrennen im Gebrauch gehabt, die übrigen Knochen, etwas Asche, Kleider-Häfftlein, Schnallen, Fibulas, Ringe und andere Sachen, so der Verstorbene vorher im Leben lieb gehabt, verwahret, und selbige an einem gewissen darzu bestimmten Ort in die Erde vergraben. Man findet iziger Zeit hin und wieder solche Urnas auf den Aeckern, so wohl bey 1000. Jahren und länger darinne gestanden, und ganz unverfehrt sind, nur daß sie an sumpfigten Orten sehr weich worden, und selten ganz heraus gezogen werden.

Urocritica oder Urocritis, sind Zeichen, die aus dem Urin observiret werden.

Urogallus, f. Birschhan.

Uromantia, Urocriterium oder Uroscopia, die Harn-Beschauung oder das Wasser-Besehen, ob dieses einem Medico nothwendig zukomme, ist noch nicht ausgemacht, zumahlen da man gewissere, und auf bessern Grund gebaute Signa hat, von den Kranckheiten ein Judicium Semioticum zu geben.

Urfa major & minor, Helice, Planstrum, Cynosura, Arctos, ist ein doppeltes Gestirn gegen Mitternacht, bey dem Polo Arctico, von dem gemeinen Mann der grosse und kleine Wagen genannt. Beyde bestehen aus 7. sichtbaren Sternen, ob wohl Keplerus bey dem kleinen 20. bey dem grossen aber 56. zehlet, davon der äußerste am kleinen Wagen der Polus-Stern genennet wird, nach welchem sich die Schifferleute und andere Reisende zu richten pflegen. f. Arctos.

Urfa custos, f. Arctophylax.

Ursula, f. Conchylium, die 11te Art.

Ursus, f. Bär.

Urtica urens, Brenn-Nessel, ist 1) gemeine oder grosse Brenn-Nessel, Urtica maxima. 2) Kleine Brenn-Nessel, Urtica minor. 3) Welsche Nessel, Urtica Romana; grosse und kleine Nesseln, wachsen bey alten Gebäuden, Zäunen und Mäuren. Die Römischen werden in Gärten unterhalten, und alle Brenn-Nesseln haben in der Medicin ihren guten Nutzen. f. Nesseln.

Urtica iners, sive fatua, vel mortua, f. Galeopsis.

Urtica marina, Ortie marine, See-oder Meers-Nessel, ist ein kleiner weicher und wässeriger Fisch, der sich sehr langsam zu bewegen pflegt. Es giebet unterschiedene Arten, welche ihre Gestalt von einander unterscheidet; unter andern eine, welche die Naturkündiger Pudendum marinum zu nennen pflegen, deswegen sie einer Weiber-Schaam nicht gar unähnlich siehet. An allen steht der Mund in der Mitten ihres Leibes, ist rund umher mit kleinen zarten Zähnen wie mit kleinen Hörnern besetzt. Einen Ausgang für den Unflath findet man an ihnen nicht, so daß sie ihn zum Maul auslassen müssen. Dieser Fisch ist gut zu essen; er führet viel Sal, flüchtiges und fixes Salz, eröffnet und stillt den Durchfall.

Urticatio, eine Art, die Paralyfin, vermittelst des Hauens mit Brenn-Nesseln zu curiren.

Urucu, f. Bixa.

Uruma, f. Bobora.

Urus, der Aurochse, ist eine Gattung Büffel, oder wilder Ochsen, und sehr groß. Seine Hörner sind kurz, dick und schwarz. Der Kopff ist dick und breit, die Haut mit dickem, hart und starrem Haar bewachsen, welches röthlicht und schwärzlich siehet. Dieses Thier wird in Podolien und in Hungarn gefunden, in Wäldern und Gebürgen. Er hat eine solche grosse Krafft, daß er mit seinen Hörnern ziemliche Bäume aus der Wurzel reißen kan; ist sonst sehr wild und gefährlich. Sein Fleisch ist herrlich gut zu essen. Seine Hörner dienen wider das böse Wesen, wider den Gifft, und den Durchfall zu versetzen.

Urwäller, heist auf den Blech-Hämmern ein Hammer-Schmidt, so dem Meister mit zur Hand gehen muß.

Ulage, Usance, f. Uso.

Usnea, der Moos, wird alles dasjenige genannt, was gleich den Haaren und Fasern an alten Bäumen und nassen Steinen wächst. Sonderlich aber wird hierunter der Moos verstanden, welcher auf geköpften oder gehenckten Menschen-Schädeln zu finden ist.

Usnea cranii humani, f. Muscus ex cranio.

Uso, usage, oder Usance, ein in den Wechsel-Briefen bekannter Terminus, und bedeutet 14. Tage Nachsicht oder Zeit, da ein Acceptant einen ihm präsentirten Wechsel-Brief zu zahlen hat. Diese Uso aber sind unterschiedlich, die gemeinsten in den Teutschen Städten, als Wien, Coln, Franckfurt, Straßburg, Leipzig und Breslau, sind 14. Tage, wenn vom Freytag an zu zehlen angefangen wird,

wird, und den dritten Freytag præcise gezahlt werden muß. In Augspurg und Nürnberg aber ist Ufo 15. Tage. An andern Orten nehmen sie Ufo für eine Zeit, gemeiniglich von 2. Monaten nacher dato, auch einen Monat nach dato. In Portugall und Italien ist Ufo auf Amsterdam, Antwerpen und Hamburg 2. Monat nach dato, und desgleichen von selbigen Orten wieder dahin. Hingegen Engelland, Frankreich, Brabant und Flandern haben auf die Weise einen Monat nach dato, und von selbigen wieder dahin. Halb oder ein halb Ufo, sind gemeiniglich 8. Tage Nachsicht, da præcise den achten Tag, da der Wechsel präsentiret und acceptiret worden, gezahlet werden muß; z. E. Montags präsentirete man den Wechsel-Brief, so acceptiret, wird den Dienstag an zu zehlen gefangen, und præcise den nachstkommenden Dienstag gezahlet. Doppelt oder doppio uso, a deux usances, ist zwey mahl nacher dato, als wenn Ufo wären 14. Tage, so machen 28. Tage Doppio Ufo, oder doppelte Nachsicht.

Ustchima, wird von *Wormio* beschrieben, daß es sey eine Americanische Frucht, als ein Finger dick, mit rauher Haut und kurzer Wolle umgeben.

Ustigo, eine Verbrennung, ist entweder eine Chymische oder Chirurgische Operation, jene ist eigentlich eine Einäschierung der Vegetabilien und Animalien, oder eine Röstung, Calcination oder auch Camentation der Metallen. Diese ist Cauterium, Cauterisatio, da ein Theil mit einem glühenden Instrument gebrannt wird.

Ustilago, f. Brand im Getraide.

Ustulatio, die Versengung, Dörrung, ist, wenn man einige Arkeneyen auf einer Schaufel dörret, daß die narcotische Krafft wegräuchet, wie etwan das Opium geröstet wird.

Uitalia Medicamenta, gebräuchliche Arkeneyen in den Apotheken, welche iederzeit fertig sind, und zum steten Gebrauch verschrieben werden. Uscapio, Erßigung, ist in Rechten, wenn einer ein Gut eine gewisse in Rechten bestimmte Zeit ruhig besessen, und dadurch das Eigenthum desselben erlanget hat.

Urtz, f. Capital.

Urtpiren, heist, sich eines fremden Gutes anmassen, und dasselbe dem rechtmäßigen Herrn eigenmächtig vorenthalten.

Urtfructus, der Nießbrauch, ist eine Gerechtigkeit, anderer Leute Güter, iedoch dem Eigenthum unbeschadet, zu gebrauchen und zu genießsen, und kan hierbey derjenige, so den Nießbrauch hat, seine Gerechtigkeit und Recht einem andern verkaufen, vermietthen, oder einem umsonst überlassen. Daher heist derjenige Urtfructuarius, der den Nießbrauch hat.

Utenfilia chymica, Chymische Geräthe, als, der Chymische Ofen, Gieß-Puckel, Röste, Löffel, eiserne Ringe die Gläser abzukürzen, Seige-Tücher, Durchschläge, gläserne Trichter, u. d. g. unter diesem Worte Utenfilia wird auch bey den Juristen die Gerade verstanden.

Uteri deliramentum, f. Furor uterinus.

Uterini, werden in Rechten diejenigen Stieff-Geschwister genennet, so zwar eine Mutter, aber verschiedene Väter haben.

Uterinus Auor, der weisse Fluß.

Uteri Procidencia, Senckung, Vor- oder Ausfall der Gebähr-Mutter: ob solche wirklich, und zwar so, daß die Mutter aus ihrer gewöhnlichen Stelle komme, und zu dem Leib heraus hänge, befindlich sey, darüber sind die Herren Medici noch nicht einig, theils bejahen, theils verneinen es.

Uterus, f. Matrix. Wenn man hiervon in der Anatomie redet, wird es so wohl bey Menschen, als bey Vieh verstanden.

Utre-mi-fa-sol-la, waren vormahls die in der Music gebräuchlichen Noten, welche ein Münch *Guido Aretinus* An. 1028. aufgebracht, so aber etwan vor 100. Jahren wieder abgekommen, und an deren statt gewisse Buchstaben zu Benennung der Noten erwehlet worden. In den Niederlanden brauchte man folgende 7. Sylben: Ro-ce-di-ga-lo-ma-ni. Obermeldeter Münch hatte die Sylben aus dem Hymno, der in memoriam D. Johannis Baptistæ gemacht worden, genommen, und zwar aus diesem Sapphico Hemistichio:

UT queant laxis RESonare fibris,

MIra Baptista FAMuli tuorum

SOLVe polluti LABii reatum

Sancte Johannes.

f. Genus enharmonicum.

Uva inversa, f. Paris herba.

Uva lupina, f. Wolffs-Beer.

Uva marina, *Raisin de mer*, See-Traube. Ist ein See-Gewürm, welches unter die Schnecken-Geschlechter konte gerechnet werden. Seine Gestalt ist länglicht und ungestalt, über und über mit rothen und blauen Drüsen als besetzt, welche einiger massen wie Trauben sehen. Es beweget sich gar langsam und hat zwey Hörner vor dem Kopffe, wie die Schnecke. Dieses Geschmeisse wird manchemahl und zwar selten, an dem Strande der See gefunden. Es giebt noch eine Art See-Trauben, die kommen von den Eiern der Black-Fische, welche sich zusammen hangen und wie an einander leimen, auf Art der Wein-Trauben, und sind von dem Safft, den der Black-Fisch fahren läst, geschwärzet. Bende zertheilen, wann sie zerquetscht und aufgelegt werden.

Uva quercina, f. Quercus.

Uva spina, f. Stachel-Beere.

Uva ursi, *Vaccinia folio carnosio*, ist ein kleiner Strauch, dem Heidelbeeren-Strauche nicht unähnlich, doch sind seine Blätter länglicht, und vorne rund, fast wie am Buchsbaum, iedoch schmaler auf beyden Seiten gestreiffet und voll Adern, von Geschmack etwas bitter und anziehend. Die Blätter sitzen an den holzigen und eines Schubes langen Zweigen, welche mit einer dünnen Schale überzogen sind, die leicht herunter geht. Die Blüthen wachsen Trauben-weise auf der Zweige ihren Spitzen, sehen als wie Schellen aus, und roth. Wann sie vergangen sind, so folgen ihnen fast gang runde, weiche, rothe Beeren, deren

deren jede fünf kleine Steinlein beschliesset, welche gemeinlich wie in den Melonen liegen, obenher rundlicht sind und an den andern Seiten breit. Die Beeren haben einen sehr anziehenden Geschmack. Das Kraut wächst in warmen Landen, wie in Spanien. Blätter, Blüthe und Beeren sind sehr anziehend.

Uva vulpina, f. *Paris herba*.

Uva passæ, f. *Passulæ*.

Uvapurup, ein sehr stachlichter Baum in West-Indien, dessen Blätter sehr artig blau, gelb und roth durch einander scheckiret. Er trägt Früchte, wie die Aepffel rund, so gut zu essen: die werden aber nicht, als in den Regen-Monaten abgenommen.

Uvea, *Rhagoides*, die farbichte Haut des Auges, ist ein dünnes Häutlein in dem vordern Theil des Auges, welches in der Mitten ein rundes dunkles Loch, (welches *Pupilla* heisset) und um dieses herum einen runden Streiff von mancherley Farben hat, den man *Iridem*, den Regenbogen des Auges nennet.

Uvega, ist eben der Stern, welcher insgemein *lucida lyrae* genennt wird.

Vulcanus, ist der Name eines heydnischen Abgottes; bey denen Chymicis wird er vor das Feuer, so wohl das Natürliche als auch Künstliche genommen. Bisweilen bedeutet es auch einen brennenden Berg, der aus seinem Innern Feuer speyhet, wie der *Aetna* und *Vesuvius* ist.

Vulgus, der gemeine Mann, Pöbel, Herr *omnis*.
Vulgo, gemeinlich, insgemein.

Vulneraria, *Travmatica*, Wund- oder Heilmittel, sind so wohl Pflaster als andere Arzeneyen, die in Wunden inn- oder äusserlich appliciret werden. Solche sind unterschiedener Art, nach dem Unterscheid und Zufällen, welche bey der Wunde zu beobachten, weil 1) keine Wunde ohne Verletzung und Sonderung der ganzen Theile ist, müssen einige *consolidantia* und *balsamica* oder zusammenheilende seyn, die auch eine balsamische Kraft haben, als *Gumm. Tragacanth. Resin. alb. Carann. Tacamahac. Succisa. Sideritis. Consolida maj.* 2) den Blut-Fluß zu stillen, hat man *adstringentia*, anhaltende nöthig, als *Gumm. Anim. Mastich. lap. Hæmatit. Alumen, Vitriolum, Musc. arborum, Rad. Tormentill. Bistort.* 3) wegen des Schmerzens braucht man *anodyna*, als *Croc. Lil. alb. Hyperic. Hyosc. Caran.* 4) wegen der Inflammation und Geschwulst braucht man *refrigerantia* und *discutientia*, kühlende und zertheilende, als *oleum Lil. alb. flor. Sulphur. gumm. Junip. Bdell. Copal. Minium, Lithargyr. Ceruss.* Aus diesen und dergleichen kan ein ieder nach seinem Belieben und Gutdünken ein Wund-Pflaster bereiten.

Vulus, eine Wunde, ist ein frischer, gewaltfamer und blutiger Riß, oder Bruch der natürlichen Vereinigung, an weichen und fleischichten Theilen des Leibes, so von einem stechenden, hauenden, schneidenden oder andern Instrument zugesüget worden.

Vulus pectoris, f. *Cassale vulnus*.

Vulpecula, ist ein neues Gestirne, zum Theil in der Milch-Strasse, zwischen dem Schwane, Adler und Delphin, welches Hevel zuerst eingeführet.

Vulpecula marina, *Renard marin*, Meerfuchs, Seefuchs. Ist ein grosser See-Fisch, den die Scribenten unter die Wallfisch-Arten, welche Knorplicht und nicht platt sind, und Galeodi genennet werden, gestellet haben. Dieser Fische Haupt-Kennzeichen sind, daß sie zwey Lebern haben, auf ieder Seiten fünf Riesen oder Ohren, und herunter hangende Spizen an den Floss-Federn, welche die Männlein an den Seiten von dem Nabel, unten an dem Bauche haben. Dieses Fisches eigentlicher Unterschied besteht in seinem Schwanz, der just wie eine Sichel sieht. Er wird ziemlich groß, daß er auch manchemahl auf die 100. Pfund wieget. Im Jahr 1667 ward im Junius bey der Königlichen Academie der Wissenschaften in Frankreich ein solcher Fisch anatomiret, der war neunthalben Fuß lang und vierzehn Zoll am Bauche, woselbst er am stärcksten war, breit. Seine Gestalt belangend, so ward er von dem Kopfe an bis an den Bauch immer schmaler, bis an den Ort, woselbst der Schwanz an einem andern Fische sich sonst endet, hier aber hube sich der seinige erst an, und war bey nahe also lang als wie der ganze übrige Leib, auch als wie eine Sichel formiret und gegen den Bauch zu gekrümmet. Mitten auf dem Rücken hatte er wie einen grossen Kamm, und bey dem Schwanz einen kleinen, an ieder Seite drey Floss-Federn, unter denen die vörderste fünfzehn Zoll lang und fünf am breitesten Ende breit war, sahe wie ein Flügel von einem Vogel mit Federn: die mittlere war eben nicht gar groß, saß an dem Nabel an der Seite und hatte eine herunter hangende Spitze; die dritte, nahe bey dem Schwanz, war gar klein. Sein Fell war glatt und ohne Schuppen: Die Kämme und Floss-Federn waren harte und bestunden aus lauter Gräten, welche die Haut, damit sie überzogen waren, ganz dichte bey einander hielt. Er war über und über von einerley Farbe, grau und sehr braun, in etwas blaulicht. Der Kopf war schier nichts anders als ein grosses Stücke Fleisch, das mit den Mäuslein an den Schläfen überdeckt war, und diese Mäuse waren dicker als vier Zoll. Der Schedel war nicht viel grösser als wie eine Faust, oben fast zwey Finger dicke. Das Gehirn darinne war gar klein, weich und voll krummer Züge. Die Augen waren grösser als wie eines Ochsen, halb-rund und vorne platt. An ieder Seite hatte er vier Ohren. Die Oeffnung an seinem Rachen war fünf Zoll weit und mit zweyerley Zähnen gewaffnet. An der rechten Seite des Oberkieffels bis dahin, wo sonst andere Thiere die Spiz-Zähne oder Hunds-Zähne haben, war eine Reihe spiziger, ganz hart und fester Zähne zu befinden, alle mit einander aus einem einigen Beine, in Gestalt einer Säge gemacht: die andern Zähne, damit der Überrest, an diesem Kieffel ausgesetzet, dergleichen

gleichen auch der untere, bestunden aus sechs Reihen in allen, waren beweglich und mit fleischigen Häutlein befestiget. Ihre Figur war dreyeckigt und spizig, sonst waren sie nicht so gar hart, als wie die andern, die wie eine Säge sahen, absonderlich die innersten, dann diese brachen stracks. Die Zunge hieng ganz am Unterkieff und bestand aus einem Haufen Beinen, welche vermittelst fleischiger Zä-jern ganz feste in einander eingelencket waren. Sie war mit einer harten Haut bezogen und mit kleinen gleissenden Spizen besetzt, welche sie gar scharff und rauhe machten. Diese Spizen sahen durchs Vergrößerungs-Glas durchsichtig, wie Crystall, waren drey Linien lang und anderthalbe breit am untern Ende. Seine Kehle war sehr weit, desgleichen auch der Schlund so weit als wie der Magen, darein, wie die Scribenten melden, er seine Jungen verbergen soll, wann sie etwas zu fürchten haben, die er hernachmahls wiederum ausspeyet, wie er sie eingeschlucket. Sein Herz hatte die Gestalt und Grösse eines Hühner-Eyes, aber kein Herz-Häutlein, nur ein einiges, jedoch sehr grosses Ohr, und auch nur eine Höhle, wie die andern Thiere alle haben, die keinen Athem holen dürfen. Sein Herz hatte wohl kein Häutlein nicht, allein die grosse Schlag-Puls-Ader war mit einem überzogen, welches einem Herz-Häutlein nicht unähnlich sahe, und sie dergestalt umgab, daß es gar an keinem Orte an derselben hieng oder feste war, sondern es schlotterte drum herum. Die Leber nahm die ganze rechte Seite in dem Bauche ein: sie war in zwey lobos oder Stück zertheilet, welches allem Vermuthen nach die Scribenten veranlasset, daß sie ihm zwey Lebern zugeschrieben. Dieser Fisch hält sich insgemein an schlammigen Orten auf und frisset Kraut und Fische. Er ist sehr fleischig, und hat an manchen Orten mehr als Daumens dickes Fett. Sein Fleisch schmeckt ziemlich gut. Er führet viel flüchtig Salz und Del, gar wenig fixes Salz bey sich. Sein Fett erweicht und zertheilet.

alpes, f. Fuchs.

alpi simia, f. Beutel-Thier.

alfella, f. Acanthabolus, *iz.* Conchylum.

ultur, der Geyer, ist ein mit einem sehr scharffen Geruch begabter Raub-Vogel.

ultur cadens, f. Lyra.

alturus, der Ost-Süd-Ost-Wind, so von derjenigen Seite des Orients her zu wehen pfleget, wo die Sonne im Winter aufgehet, welchem der Caurus oder West-Nord-West-Wind gerade entgegen stehet. f. Eurus.

altus, f. Gesicht.

alva, die weibliche Scham, dabey befinden sich die Rize, die Scham-Lappen, Labia, die Wasser-Leffzen, Nymphae, zwischen welchen oberhalb die weibliche Ruthe Clitoris zu nennen. Sie wird auch Cymba, navis, Concha, saltus clitorius, porta, Ostium, porcus, interfœmineum, lanuvium, virginal, vagina, facandrum, vomer, ager, sulcus, larva, annulus, Delta, Eschara, fregna, ficus, geheissen.

Vulva cerebri, ist an den Wurzeln des Gemölbes im Gehirn, am Grunde eine Spalte, welche zu dem Trichter führet.

Vulvaria, f. Melte, stinckende.

Vuly Pavon, f. Citta pavonis.

Uvula, Cion, Epiglottis, das Zäpflein oder Gurgel-Drülein, hängt von dem äußersten Theil des Gaumens nicht weit von den Löchern, so aus der Nasen in den Mund gehen, herab in den Mund, ist, wie bekannt, ein länglicht rundes drüshafftes Fleisch, befestiget, wie Riolanus will, von zwey Sennen, so sich auf beyden Seiten befinden. Sein Nutz ist die Stimme zu formiren, die Kälte der Luft zu mäßigen, auch zu verhindern, daß nicht bey dem schleunigen Trunk etwas wieder durch die Nasen-Löcher heraus komme. f. Zäpflein.

Uvularia, f. Wald-Glöcklein.

Waage, Waag-Meister, f. Wage, Wag-Meister.

Waaren, Merces, *des marchandises*, können abgetheilet werden, 1) in natürliche und durch Fleiß und Kunst gemachte, 2) in nothwendige und leicht entbehrliche, 3) in zugelassene und verbotene, 4) in rohe und verarbeitete, 5) in kenntliche und unkennliche, 6) in theure und wohlfeile, 7) in grobe und feine, und endlich 8) in verderbliche und unverderbliche, auch wohl in aufrichtige und verfälschte Waaren. Unter allen Waaren, welche dem Verderben oft, ehe als vermuthet wird, unterworfen sind, sind die Droguisteynen und Apotheker-Waaren, als welche eine ungemeine Wartung und Aufsicht erfordern, dann da müssen erst die Eßige, so infundiret sind, alle Jahr verändert, oder mit neuem Eßig und mit Materialien erneuret werden. Destillirte Wasser, so phlegmatisch sind, verändert und erneuret man alle Jahr, es ist aber dieses eine Erneuerung zu nennen, wann das Wasser auf neue Gewächse gegossen und destilliret wird. Geistige Wasser kan man länger behalten. Balsamische und aromatische Sachen bleiben 2. bis 3. Jahr gut. Die Cerota oder gelinde Pflaster dauern kaum ein Jahr. Collyria, trockene Augen-Arzeneyen stimmen mit den Trochiscis überein. Conditae eingemachte Früchte dauern 2. Jahr, Confect dauret, weil er mit Zucker ganz eingeschlossen worden, länger dann die natürlichen Sachen. Conserven behält man etwan gut 1. Jahr, die Latwergen kaum so lang, insonderheit, wenn sie weichlich und angenehm sind. Das Elixir dauret, weil es geistig ist, viel Jahre, wenn es anders recht verwahret, daß es nicht ausrauche. Die Pflaster dauern kaum ein halb Jahr, es wäre denn, daß sie recht trocken wären. Harte Extracten dauern viel Jahr, und leiden außer der Dürre nicht leichtlich einen Schaden. Die Fecula der Gewächse müssen alle Jahr verneuert werden, doch bleiben sie manchmahl ein Paar Jahr gut und darüber. Die Flores variiren nach Unterscheid des Zeuges, woraus sie sublimiret worden. Julepe werden nach der Verschrei-

Verschreibung von neuen gemacht, denn der Rosen- und Violett-Julep wird in Consistenz eines Syrops aufgehoben. Lohoch oder Eclegmata, Brust- und Lungen-Latwergen, die aus Mandeln, Pimpernüsslein, und den kalten Saamen (als welche leicht verderben) gemacht sind, dauern kaum ein Jahr, die andern auf das höchste 2. Jahr. Magisteria, die durch die Niederschlagung bereitet worden, können, weil sie aus harten Sachen herkommen, nicht leicht verderben. Die Morfellen halten sich zwar auch lang, doch ist es besser, man gebrauche frische, besonders wann sie aus einfachen Stücken, die leicht schimmeln, bereitet worden. Ausgedrückte Oele, wann sie gemäßiget sind, als Mandeln, Sesam-Öel, und von Pimpernüsslein, sonderlich die zum Einnehmen taugen, dauern kaum einen Monat; kalte Oele 1. Jahr, warme 2. oder 3. Jahr, die aber, die aus wohlriechenden Früchten ausgepresst werden, z. E. aus den Muscaten, kan man ein halbes Jahr behalten. Destillirte Oele bleiben länger. Die an der Sonnen maceriret werden, verändert man alle halbe Jahr. Die Pillulen dauern wegen ihrer Härte, und wegen des Aloës, die bald zu allen kommt, 2. bis 3. Jahr, sonderlich wann sie kein Opium in sich begreifen. Griechische Pulver sind am besten zu gebrauchen. Die Rob-Säke oder dicken Säfte verändert man alle Jahr. Zeltlein macht man zu jeder Zeit. Die Salze, sonderlich wann solche crystallisiret worden, dauern etliche Jahr. Aromatische Species werden alle Jahr erneuret. Die Spiritus bleiben sehr lange, sonderlich, wann man sie verwahret, daß sie nicht verrauen. Säfte, die fließend sind, werden jährlich, die aber etwas hart sind, in 2. oder 3. Jahren verändert. Einfache Syrupe bleiben 1. Jahr, zusammengesetzte und Aromatische aber 2. Jahr. Die Lincturen in Pulver dauern etliche Jahre, die fließenden sind gleichfalls nach Unterscheid des Menstrui dauerhafter. Die Trochisci und trockenen Augen-Mittel bleiben 1. Jahr, doch werden diejenigen ausgenommen, in welche das Opium oder leicht verderbliche Sachen kommen, da die ersten 6. Jahr, die andern aber kaum ein halb Jahr bleiben. Die Salben halten sich fast ein Jahr. Es ist aber wegen der Conservation dieser Baaren viel an dem Ort gelegen, wo sie aufbehalten werden, ob sie trocken oder feuchte, nach Osten, Süden, Norden, oder Westen gelegen, weil solches ein großes zur Conservation oder Deteriorirung einer Waare be trägt. Von der Material-Baaren ihrer Conservation noch etwas zu gedenken, so erhält man die Mineralia gemeinlich in Schachteln oder hölzernen Büchsen; die Salia in Holz oder Glas an trocknen Orten; die wässerichte Sachen in Gläsern oder Krügen. Gewächse trocknet man im Schatten, und verwahret sie, wann es wohlriechende sind, in Büchsen von Linden-Holz, oder in Gläsern, die ein enges Mundloch haben, und mit einer zinnernen Schraube verwahret sind. Die Kräuter trocknet

man im Schatten, wenn sie aber dick und gar zu feuchte Blätter haben, so daß sie gerne faulen, so müssen sie bey einer grössern Hitze in der Sonnen trocknen, alsdenn thut man sie in ein hölzernes Lädlein, damit sie nicht staubicht werden. Die Saamen behält man an einem trocknen Ort in hölzernen oder gläsernen Geschirren, wie auch in Papier, damit sie desto länger dauern und rein bleiben. Die Früchte hält man in Schachteln, Büchsen oder Körben. Die Wurzeln in trockener Luft, die kleineren dünneren (und deren Kräfte durch die Wärme der Sonnen und des Wetters leichtlich weggehen) muß man im Schatten und Wind trocknen, als da sind Eppich-Fenchel-Wurz etc. Die gröberen werden bey dem Feuer, an der Sonnen oder dem Wind getrocknet, als da sind Enzian, Allium etc. Die Rinden behält man in hölzernen Büchsen an einem trocknen Ort. Gummi und trockene Harze schließet man an einem trocknen Ort in hölzerne Gefässe, die flüssigen aber in Krüge ein. Die Thiere und deren trockene Theile thut man in hölzerne Büchsen, ihre Fettigkeit und Marck aber in Krüge, und stets an kalte trockene Orter. Die Balsame in zinnerne Büchsen oder wohl verwahrte Gläser. Die eingemachten Sachen erfordern vielmehr irdene als zinnerne Gefässe. Die mit Zucker überzogene Confect hält man in hölzernen Büchsen. Die Conserven, Eclegmata, Latwergen, in irdenen Gefässen besser als in Zinn. Die Pflaster und Cerata werden mit einer Blase oder Papier, das in Wachs getuncket worden, umwunden, und in trocknen Büchsen verwahret. Die Extracte thut man in irdene oder gläserne Geschirr, mit einem weiten Mundloch, daß man davon mit einem Spatel heraus nehmen kan, sind sie aber trocken, so behält man sie, wie die Pillulen. Die Feculae und Flores werden in Gläsern nach gestaltten Sachen aufgehoben. Die Morfellen wie Confectiones.

Wachholder-Baum, f. Juniperus.

Wachholder-Beeren, Baccæ Juniperi, werden innerlich wegen ihrer balsamischen Kraft, gegen den Nieren- und Blasenstein, so wohl zu präserviren, als zu curiren, gebraucht, stillen auch die Colica, die kalte Piss und dergleichen Mängel. Aeußerlich dienen sie dem gemeinen Mann zum Räuchern, und so wohl in Pest- als andern Zeiten die Luft zu reinigen. Unter andern Präparatis, welche daraus gemacht werden, ist 1) der Spiritus oder Wachholder-Wasser, welches per Fermentationem gemacht wird, und gehet alsdenn das Öl oder oleum Juniperi destill. mit über. 2) Das Extractum oder Rob Juniperi, Wachholder-Mus, welches aus den gesottten Beeren gepresst, und zu seiner Consistenz eingekocht wird, welches etliche der Teutschen Theriac, (Theriaca Germanica) nennen. Wenn man dieses mit seinem eignen Spiritu auflöset, hat man 3) das Malvaticum Juniperi, welches gegen den Stein gebräuchlich ist. 4) Kan man das Sal Juniperi, entw-

entweder aus den durren Beeren, sie seyn schon ausgepreßt oder nicht, oder auch von dem Holz, oder Sträuchen machen: Welche Medicamenten meistens alle diejenigen Kräfte, auch wohl mit mehrerer Stärke haben, als die Wachholder-Beere selbst.

Wachholder-Gummi, f. Sandaraca Gummi.

Wachholder-Gel, f. Alchitrum.

Wachs, Cera, *de la Cire*, vom Wachsen oder Wachsthum, weil es aus den Arduern und Blumen und andern Gewächsen entsteht, also genannt, kommt von den Bienen, und wird folgender Gestalt zubereitet. Man nimmet nemlich das rauhe Honig, so wie es von den Bienstöcken zu Herbst-Zeiten ausgebrochen oder ausgeschnitten wird, und schäumt in kupfernen Kesseln den klaren Honig-Saum davon, aus dem übrigen so genannten Wafel presset man das schöne gelbe Wachs, welches hernach die Wachs-Bleicher, Honig- oder Lebkuchen-Becker, (als die sich überzehlet und folgender Arbeit heutiges Tages allein annehmen, auch von jedes Orts Obrigkeit, mit gewissen Artickuls-Briefen darüber versehen werden) zum Schmelzen präpariren, woraus es in kupferne Kessel eingetragen, darinne geschmelzet, geläutert, gegossen, gekraust, aufgefasset und in die Sonne, auf dazu angerichtete grosse Bühnen, oder Brücken getragen, daselbst ausgebreitet, auch nach Erforderung der Zeit und des Wetters, so Tags als Nachts abgearbeitet, gesprüht, gereinigt, zu gewissen Zeiten geschmelzt, purgirt, und endlich, wenn es sauber, klar und weiß, wiederum, und zwar in gewisse Güsse gegossen wird, aus welchen hernach die Wachs-Arbeiter und Wachs-Posiren, allerhand künstliche Arbeit zu machen pflegen. Wachs-Ziehher, deren Profession eine freye Kunst ist, und weder Meister-Stück noch meisterliche Kunst hat, pflegen vielerhand Arten von Wachs-Kerzen und Wachs-Stöcken, zu ziehen, auch das Wachs auf allerhand Couleuren zu färben. Die unterschiedlichen Sorten des Wachses sind, Cera alba nativa, das Jungfernwachs, so von Natur weiß ist, Cera alba factitia, weiß-gemachtes Wachs, Cera Pontica, in der Insul Ponto gemachtes, Cera Attica, so man für das beste hält, und dann allerhand Couleur Siegel-Wachs, item, Schuster- und Schneider-Wachs, samt dem so genannten Stopf-Wachs, Propolis genannt. Merckwürdig ist von dem Wachs, daß solches die Bienen von den gelben oder weissen Lüpfelein, so in den Blumen stehen, machen. Dieses tragen sie an ihren Füßen in die Stöcke, setzen es daselbst an, formiren es wie ein Nest oder Häuslein, und blasen es subtil wie ein Mohn-Blätterlein, hernach gebrauchen sie es auf dreierley Weise. Erstlich sind es ihre Nester, darinn sie ihre Jungen ausbrüten, ferner setzen sie das Honig darinn, und sind gleichsam ihre Nässe und Töpflein, daraus sie essen, und endlich sind auch ihre Wohn-Häuser, darinn sie sonderlich im kalten Winter sitzen und sich verbergen.

Wachs, grünes, f. Gratia Dei.

Wachs-Binden, f. Beth.

Wachs-Blume, f. Cerinthe.

Wachs-Lichter, f. Candelæ Cereæ.

Wachtel, Coturnix, *une Caille, Quaglia*, ein bekannter Vogel, der viel mit einem Rebhun überein kommt, also, daß Aristoteles von ihnen Lib. IX. hist. Anim. schreibt, quod ipsis par sit libido, victus, volatus, incubatus, pugnacitas, sie hätten beyderseits gleiche Brunst, Nahrung, Flug, Brut und Streibarkeit. Plinius giebt vor, sie fräßen Gifte, und laborirten also Epilepsia; daher diejenigen, die Wachtel-Fleisch essen, Convulsiones oder Zucken in den musculis bekämen. Allein Aldrovandus widersetzt sich dem, und hält die Wachteln für eine gesunde Speise, jedoch modice gebraucht, und daß sie auch dabey nicht überflüssig fett seyn, als welches sonst leicht zu faulem Geblüt Ursach geben kan. Plinius gedencet auch des Wachtel-Königs, den er Ortygometram nennet, und von welchem er sagt, daß er die andern Wachteln gegen den Winter wegführe.

Wachtel-Sund, f. Vorstehender Sund.

Wachten, sind gewisse Schiffe, so den Feinden den Eingang zu Wasser verhindern.

Wacke, heist auf Bergwercken ein festes rundes Gestein, mit einer festen Haut, wie mit einem Harnisch umgeben, so über und unter der Lamerde liegt.

Wade, f. Gastrocnemium.

Waden-Ader, f. Vena suralis.

Wadicke, Milch-Wasser, f. Serum lactis.

Wächter oder Wecker, ist auf Bergwercken ein Hammer, der mit dem Kunst-Rade, wann es einmahl herum gehet, sich in die Höhe zieht, und auf ein klingend Metall wieder niederschläget, und meldet, ob das Rad geschwinde oder langsam, oder gar nicht gehe.

Wächter, ant Buchwerk, ist ein dergleichen Hammer zu gewissen Bemerkungen.

Warm-Pfanne, f. Baskonnaire.

Wäsche, heisset man auf Bergwercken die Werckstatt, darinnen das Gepochte gewaschen wird.

Wäsch-Jungen, sind, die das klein gepuchte Erzt auf den Planen abläutern.

Wätschger, heisset ein nach alter Art gemachter Beutel, mit oder ohne Schloß.

Waffen, f. Gewehr.

Waffen, der wilden Schweine vier größten Zähne, aber des Luchsens Klauen.

Waffen-Platz, f. Place d'armes.

Waffen-Salbe, wird aus Eber- und Bären-Schmalz, ingleichen Regenwürmern zubereitet, und folgender Gestalt präpariret: nimme Eber-Schmalz und Bären-Schmalz gleich viel, zerlaß es auf einem gelinden Feuer, gieß es hernach auf kalt Wasser, so fällt das Salz zu Boden, und das Schmalz bleibt oben, dieses nimme ab, und wann es geschehen, so nimme ein Maas Regen-Würmer, thue sie in einen neuen Topf, darein zuvor etwas Sand und Mist geschüttet worden, daß sie sich dadurch reinigen, decke es mit einer Stürze wohl zu, setze den Topf in einen Back-Ofen, wann erstlich das Brod heraus gezogen worden, und

dörre sie, doch also daß sie nicht verbrennen, hierauf reibe sie klein, und nimm desselben Pulvers eine halbe Eyer-Schale voll, guten wohlgereinigten und zu kleinem Pulver gemachten Sandel und Blut-Stein, jedes 1. Loth, dieses alles wohl gerieben, und mit Salz vermischet, so ist es fertig, alsdenn thut man es in ein sauber wohlverwahrtes Gefäß, bis zum Gebrauch, welcher auf folgende Weise geschieht: Wenn man das Gewehr, mit welchem jemand verwundet worden, bekommen kan, und wissen will, ob der Verwundete bleiben wird, so nimmt man Sandel und Blut-Stein gleich viel, machet es zu feinem Pulver, läßt das Gewehr an einem gelinden Feuer warm werden, also daß man es mit der Hand erleiden kan, alsdann wird das Pulver auf die Klinge oder Gewehr geschüttet: so nun das Gewehr Blut schwiket, so stirbet er, wo aber nicht, so bleibt er leben; man soll auch darauf acht haben, daß man ihm so viel als möglich, das Blut stille, welches nicht besser geschehen kan, als mit der Salbe, damit man das Gewehr schmieret; wenn sich der Patient nicht recht gebührend daben verhält, so kan man es gleich merken, indem auf dem Gewehr Flecken erscheinen, wo aber das nicht geschieht, so hält er sich recht; bey dem Schmieren des Gewehrs ist ferner zu observiren, daß man vornehmlich wissen muß, ob die Wunde gehauen, oder gestochen, auch wie tieff sie in das Fleisch oder den Leib gegangen ist; ist es gestochen, so muß das Gewehr von der Spitze nach dem Kreuz zu, ist es aber gehauen, so muß es von der Schneide nach dem Rücken zu, geschmieret werden. Wann man nicht gewiß weiß, wie tieff es in den Leib gegangen, so muß man es ganz über und über schmieren: sonst aber ist es genug, daß man es nur so weit schmiere, als tieff es ist hinein gedrungen, jedoch allezeit in der Wärme und an reiner Stelle, da kein Staub fällt. Die Salbung des Gewehrs darff nicht eben alle Tage, sondern nur den andern, dritten oder vierten erst geschehen, auch muß man den Tag, wenn man schmieret, mit keiner Frauen-Person zu thun gehabt haben. Endlich ist auch zu merken, daß, so bald man das Gewehr in die Kälte bringt, der Patient Schmerzen bekomme, bringt mans aber in die Wärme, so hören die Schmerzen wieder auf, doch muß es auch nicht zu warm liegen. Man mag davon glauben, wie viel man will.

Wage, *Libra*, *Bilanz*, *la Balance*, ist in der Mechanic ein Instrument, das aus einem Veste oder Waag-Balcken bestehet, welcher in zwey gleiche Theile bey dem Zünglein getheilet wird, an deren Ende man auf einer Seiten die Last, auf der andern aber das Gewicht anhänget, oder auf Waagschalen leget, um dadurch die Schwere der Körper zu finden. Es giebt der Waagen unterschiedliche Arten, als Krammer-Gold-Schnell-Perlen-Diamanten- und Probir-Waagen zc. an welchen allen die dazu gehörigen Stücken auf das künstlichste und geschicklichste müssen gearbeitet und zusammen gerichtet seyn.

Wage: Eine Wage Zinn ist in Schweden 165. Pfund, und eine Wage Glas ist zwey Risten.

Wage, ein himmlisches Zeichen, s. *Libra*.

Wage, auf Bergwercken, ist 1) ein von Messing gemachtes Instrument, wie ein halber Circul, in 180. Theile getheilet, dessen sich die Marckscheider bey dem Abziehen bedienen. 2) Ein hölzern Instrument, wie ein Triangel, mit einem Bley, damit die Spur im Treibe-Herde, daß sie gleich in die Mitten komme, abgemessen wird.

Wage, s. *Nagel*.

Wage-Kunst, s. *Statica*.

Wage-Meister, wird in grossen Handels-Städten derjenige genannt, welcher bestellet ist, der Kauff- und anderer Leute Güter, die ihm auf der Raths- oder Stadt-Waage zu wägen gebracht werden, richtig abzuwägen, und das abgezogene Quantum klar und deutlich anzugeben, damit weder dem Käufer noch Verkäufer, ja auch dem Fuhrmann, dem das Gut zu versühren anvertrauet wird, in Ansehung des Gewichtes, einiges Unrecht geschehen könne. Der Zeichen-Meister, so ebenfalls eine in dem Waag-Amt beendigte Person, muß das von dem Waag-Meister vermeldete Gewicht auf die abgewogenen und zu versendenden Waaren anschreiben, damit die Fuhrleute sehen können, wie schwer das ihnen anvertraute Gut sey, auch müssen sie theils Orten die Zoll-freyen, oder nur zu gewissen Zeiten die Zoll-freyheiten zu genießen habenden Güter, mit einem besondern Zeichen bezeichnen.

Wage-Meister, bey Eisen-Hämmern, muß alles Eisen fleißig abwägen, und die Hämmer öftters bereuten, und mit Fleiß darauf acht haben, daß allenthalben gut Eisen gefertigt, keines heimlich verführet oder verhandelt, so wohl an Waag- und Lad-Groschen, oder andern nichts unter-geschlagen werde, auch alle Wochen mit den Hammer-Meistern, was an Eisen geschmelzet und geschmiedet, richtiges Verzeichniß halten, und in ihre Büchlein einschreiben lassen.

Wage-Pflicht heist, was die fremden und einheimischen Kauffleute in Handels-Städten auf der Wage für ihre aus- und eingehende Waaren, auf ihr vorher beschehenes Pflichtmäßiges Angeben, der Obrigkeit zu bezahlen schuldig sind, und sind dinstfalls gewisse Waage-Tafeln oder Waag-Tax-Register abgefaßt und publiciret, nach welchen die Waaren müssen vergeben werden. In Leipzig ist es also eingeführet, daß, wenn z. E. von den eingehenden Waaren der Rath daselbst 1. Gulden bekommt, dem Churfürsten zu Sachsen als Landes-Herrn noch halb so viel als dem Rathe, nemlich ein halber Gulden, muß bezahlet werden.

Wage-Schale, s. *Balance*.

Wagen, sind unterschiedlicher Sorten, ihrem Gebrauch nach, als Fracht-Last-Lust-Triumph-Reis-Bagage-Munition- und Proviant-Wagen, Chaisen, Cayossen, Calossen zc. ihrer Form nach sind es entweder unbedeckte oder

oder ganz und halb bedeckte, vier oder zwey rädrige, welche letztern Carriolen, und Chaises Roulantes genennet werden. Sie hängen entweder in Riemen, oder stehen auf Gestell. Sie bestehen aus sehr vielen Stücken, und zwar die Kutschen aus den Rüsten und Boock-Gestellen; Last- und Fracht-Wagen hingegen sind mit Leitern, beyde aber noch über dieses mit der Deichsel, Wage und Achse, wie auch den Rädern, welche aus Speichen, Fälgern, und der Nabe, zusammen gesetzt sind, versehen. Ferner sind an den Wagen die Rungen, die Lehnen, die Leisten, die Leitern, und der Leiter-Baum, der Unter-Baum, die Schwingen, das Sperr-Holz, der Boden, die Mittel-Brücke, das Ortscheid, Wag- und Schloß-Nagel, das Lenck-Scheid, Hinter-Hacken, Lang-Wagen, Schalen auf den Axen, der Wend-Schemel.

Wagen, ein Gestirn, s. Plaustrum.

Wagen-Lader, werden auf Salz-Wercken, diejenigen genannt, so die eindeichselichen Wagen mit Salz beladen, und bey Winterszeit die Schlitten, darauf Wagen-Leitern gesetzt. Ein anders aber sind Karn-Lader, welche zweydeichseliche Wagen oder Karnen, und mit Karn-Leitern besetzte Schlitten besacken. Sie packen auch das Tonnen-Salz, so in Tonnen zu Wasser und Land weggeheth. Wagen-Ordnungen, sind gewisse Obrigkeitliche Verfassungen in den Handels-Städten, vermöge deren alle ankommende und abgehende Waaren, ehe sie abgelegt oder aufgeladen werden, zuvor auf der Waage angegeben, aufgezeichnet, gewogen und vergeben werden müssen, und darf kein Bürger bey Straffe, ehe und bevor solches geschehen, dergleichen Waaren in sein Haus niedersetzen lassen: Ingleichen daß die Güter nicht in den Vorstädten abgeladen, sondern in die Stadt gebracht, auch dieselben nicht in den Häusern, gewogen, sondern in die Waage gebracht werden sollen.

Wag-Fisch, s. Joch-Fisch.

Wagrecht, s. Horizontal.

Wahrsagungs-Kunst, s. Magia.

Waid, s. Isatis.

Waid-Fische, Cinis infectorius, ist nichts anders als calcinirte Wein-Hefen, und führet diesen Nahmen, weil sich die Waid-Färber derselben sehr bedienen, wird aus Frankreich und andern Orten her in grossen Fässern und Einschlägen gebracht. Sie muß frisch seyn, und wie grosse Steine oder in schönen Stücken, eine grünlich-weiße Farbe, und einen salzig-bittern Geschmack haben. Ohne die Färber brauchen sie auch die Seiffensieder.

Walcher-Holz, Rouleau, eine kleine um einen Stock umlaufende Walze, womit der Paster- und anderer zarter Teig ausgedehnet und in dünne Blätter gebracht wird. Man nennet es auch ein Treib-Holz.

Walck- oder Walch-Mühlen, werden hin und wieder in den Manufactur-Städten angeleget, das Wollen-Zeug darauf zu walcken. Wald, Forst, Heyde, Sylva, ist eine Refier Holzes, welche, nach Beschaffenheit ihrer

Größe, mit verschiedenen Förstern und Fuß-Rechten zur Aufsicht bestellet, in gewisse Forst-Refiere eingetheilet, und zum Jagen mit allerhand Nothwendigkeit bezeichnet seyn muß. s. Lex. Philos.

Wald-Bürger, werden bey den Ungarischen Bergleuten die Gewercken genannt. s. Gewercken.

Wald-Distel, s. Stech-Palmen.

Wald-Esel, Onager, *Ane sauvage*, eine Art wilder Esel in den Morgen- und Mittaglichen Ländern, grösser als ein zahmer Esel und sehr schnell auf den Füßen.

Wald-Esel, Egyptischer, s. Zecora.

Wald-Fenchel, s. Meum.

Wald-Flötlein, ist eine Art Flöten in den Oregeln, von anderthalb Fuß Thon. In den See-Städten ist es auch ein gebräuchlich Stimmwerck, und wird zwey oder drey mahl repetirt, oder einige Pfeiffen auf einen Clavem gesetzt, damit es desto stärker laute, weil es so gar klein ist.

Waldgilgen, s. Caprifolium.

Wald-Glöcklein, Hals-Kraut, Zapfen-Kraut, Kehl- oder Zäpfel-Kraut, Hauken- oder Hocker-Blat, Nussenblate, *Laurus Alexandrina*, *Hippoglossum*, *Uvularia*, *Bislingua*, *Epiphylocarpon*, *Epiglosson*, *Campanula vulgarior foliis urticae*, wächst hin und wieder wild auf Feldern und in Gärten, das Kraut samt den Blumen kühlen, trocknen, und ziehen zusammen; in Wasser gesotten und damit gegurgelt, dienen zu den Geschwulsten, und Entzündungen des Mundes, Halses, Mandeln und Zäpfleins, und zur Kräune.

Wald-Graf, Wild-Graf, Richter und Aufseher über die Wälder und Holzkungen, denen die Sorge vor dieselben und derer Unterhaltung obgelegen: war vor Zeiten heyläufig dasselbe Amt, welches heut zu Tage die Ober-Forst-Meister führen.

Wald-Herr, wo gemeinschaftliche Wälder und Holzkungen vorhanden, werden aus den Gemeinen gewisse Personen erwählet, so die Aufsicht darüber führen, die heisset man Wald-Herren.

Wald-Horn, *Cor de chasse*, ein blasendes Instrument von Messing, mit einem Mund-Stücke, wie bey den Trompeten, und wegen seiner Länge in einen Kreis zusammen gebogen. Die sehr grossen werden par force-Hörner genennet.

Wald-Lilien, s. Caprifolium.

Wald-Meister, *Asperula odorata*, *Mattisylva*, *Hepatica stellata*, *Aparine levis*, wird in Bergen, Wäldern und an sandichten und schattigten Orten gefunden. Es hat viereckigte knotigte Stengel, und an jedem Knoten 7. oder 8. Blättlein; die Blümlein sind weiß, der Saamen klein und rund. Es hat schier einen Geruch, wie Manen-Blumen, und wird gar öfters unter die Brust-Pulver genommen. Das Kraut samt den Blumen dienen zur hizi-gen Leber, Gelbsucht und Krätze; das infusion hiervon erwecket den Appetit und hilft der Däunung.

Wald-Mist, Holz-Mist, das Laub und Gerensig, so von den Bäumen im Wald abfällt, mit Rechen in Hauffen gebracht, weggeführt, und in die Mist-Gruben geschüttet wird. Dieses scheint etwas nütliches und dem Wald bekommenliches zu seyn, weil der Holz-Grund dadurch gesäubert, und junges Holz anzutreiben geschickter gemacht werde. Es lehret aber die Erfahrung, daß hiedurch die Bäume des Waldes an den Wurzeln entblößet, ihrer Bedeckung auf den Winter beraubet, und das aufschlagende junge Holz mit aufgerissen wird.

Wald-Ochse, wilder Ochse, Taurus Sylvestris, eine Art Rinder, die in Africa und America, an unterschiedenen Orten gefunden werden, und in den Feldern wild laufen.

Wald-Reben, Clematis, ist ein Blumen-Gewächs unterschiedlicher Arten, als dünn-blättrig mit weissen Blumen, und andere mit blauen Blumen, und einem den Lorbeer-Blättern ähnlichen Laube. Ferner eine fremde Art mit dunkel Purpur- oder auch Fleischarbenen Blumen, wie auch eine andere dunkel-violet, welche alle theils einfach seyn, theils gefüllet, und diese einfache Arten bestehen meistentheils aus vier Kreuzweis gegen einander über stehenden Blättern, die aber mit den kleinen Blumen und Lorbeer-ähnlichen Blättern aus fünffen, und die gefüllten aus sehr viel kleinen in der Mitte hervormachsenden. Die so genannte Ungarische, Pannonica, hat eine ganz andere Gestalt, nemlich einen viereckigten Stengel, 4. Kreuzweis gegen einander über stehende dicke und fast nach Art Türkischer Bünde gewundene dunkel-blaue, mit der so genannten Mahler-Smalte oder blauen Stärke übereinkommende Blätter, aus deren Mitte ein Büschlein weisser Haare hervorwächst, welches ihnen dann ein schönes Ansehen macht. Die Vermehrung geschieht durch die Zertheilung der Wurzel, oder auch durch die Einlegung der Reben, und zwar im Herbst, damit sie im Frühling desto früher wieder fortwachsen mögen: Man kan zwar auch die einfachen durch den Saamen fortpflanzen, allein auf jene Art schlagen sie besser und geschwinder an, zu dem tragen die gefüllten keinen Saamen, im übrigen machen sie wenig Mühe, wenn sie nur im guten fetten Erdreich stehen, indem sie gar leicht fortkommen, und sich durch ihre Wurzel von sich selbst mehren. f. Clematis.

Wald-Recht, die in den Forst-Ordnungen gemeiniglich enthaltene Ordnung, daß bey Abraumung des Holzes auf jedem Morgen Waldes oder Acker eine gewisse Anzahl junger Stämme gelassen werden sollen, welche man Laß-Reiser, und in Ober-Deutschland Bann-Raitel nennet.

Waldburgische Gefässe, werden in der Altstadt Waldburg über der Mulda gelegen, von den daselbst wohnenden Töpfern in grosser Menge gar sauber und künstlich verfertigt, welches Handwerck am gedachten Ort Anno 1388. unter dem damals regierenden

Herrn von Schönburg, Herrn Friedrichen, aufkommen, und also schon über 300. Jahr in gutem Flor gestanden. Diese Gefässe bereiten sie aus einem schönen zarten und weissen Thon, der in einem Dorffe, Namens Frons-dorff, 1. Meile von Altenburg gelegen, gegraben wird; brennen selbige durch Hülffe des gemeinen Salzes so harte, daß man auch mit den Scherben auf einem Stahl Feuer schlagen kan, welches sonst Scherben von andern Gefässen nicht thun. Der Farbe nach sind selbige gemeiniglich braun; oder auch ganz weiß und glatt, fast wie der Holländer ihre. Absonderlich aber verfertigen sie Gefässe, die entweder in die Laboratoria und Apotheken gehören, als Retorten mit ihren Recipienten, Kolben, Hüte, Capellen, vielerley Gattungen Flaschen, Krüge, Büchsen 2c. oder man braucht selbige in der Haushaltung, 2. Trinckgeschirr auf vielerley Art und Manier, welche deswegen bey jederman angenehm sind, weil das Geträncke nicht nur lange Zeit darinne frisch bleibet, sondern auch daraus wohl schmecket; ingleichen Fauerbrunnen Flaschen, deren oft in einem Sommer auf die 600. bis 1000. Schock verthan werden, Butterbüchsen, Theezug und viel andere Gefässe mehr, so unnöthig hier anzuführen. Und solche Gefässe haben so wohl in hiesigen und angrenzenden, als auch in auswärtigen Provinzen und Ländern ihre Liebhaber, welche sie häufig abholen lassen. Was sonst vorgegeben wird; es hätten einst gewisse Meister jenseits der Mulda sie verfertigen wollen, aber nicht zuwege bringen können, laß ich an seinen Ort gestellet seyn; vielleicht haben sie darbey etwas versehen, oder sind sonst mit der Sache nicht recht umgegangen.

Wall, Vallum, Agger, Rempart, ist die erhöhte Erde, welche um eine Stadt oder andern Ort herum, wenn man denselbigen befestigen will, aufgeworffen wird, damit man Stücke und Soldaten darauf stellen kan. Er bestehet aus zwey Theilen, nemlich aus dem höhern Theil, welcher die Soldaten wider das feindliche Geschütze mit seiner Höhe bedeckt; und aus dem niedern Theile, darauf man die Soldaten und Canonen stellet. Jener Theil heisset die Brustwehre, dieser der Wallgang. Bey manchen Festungen ist ein doppelter Wall, nemlich der Haupt-Wall, oder hohe Wall, welcher weiter innen an der Festung lieget, mit seiner Höhe die andern Festungs-Wercke übertrifft, und aus Bollwerken und Courtinen bestehet: und dann die Faubraye oder der Unter-Wall, welcher weiter aussen an dem Graben, niedriger als der Haupt-Wall lieget, und vornemlich zu der Defension des Grabens dienet.

Wallacher, f. Orchotomus.

Wallfisch, Balæna, Cete, Cetus ist der allergröste derer See-Fische, welcher wegen seiner ungeheuren Grösse wohl recht ein Wunder der Welt mag genennet werden. Seine Länge erstreckt sich öfters auf 60. 70. bis 80. Fuß. Die Weite seines Rachens tragt 12. und mehr Ellen aus. Sein Kopff macht den dritten Theil

Theil des ganzen Körpers, ist von aussen etwas platt und obenher erhaben, auch auf beiden Seiten mit einem grossen Luft-Loche versehen, die Wind-Pfeiffe genannt, wodurch dieses Thier das Wasser sehr hoch mit solcher Gewalt und Brausen bläset, daß es auf eine Meil Weges soll zu hören seyn. Unter diesen Wasserspendenden Löchern sind die Augen, an Grösse den Ochsen-Augen gleich, hell wie ein Krystall, deren Augenlieder mit Haaren versehen. Die Ohren sind so klein, daß sie kaum zu finden, wiewohl er sehr scharff höret. Hinter den Augen ist auf beiden Seiten eine Flossfeder einer Klaffter lang mit starken Knochen und Sennen. Den Rachen soll er 1. bis 5. Klafftern weit von einander sperren können, in welchem die Zunge 18. Fuß lang und 10. Fuß breit befunden wird. Die Höhle des Mundes ist rund gewölbet, ohne Zähne, usgemein aus 800. Balinen bestehend, woraus das Fischbein gemacht wird. Die Dicke eines Leibes beträgt 8. Klafftern, dessen Farbe meist schwarz ist: bey etlichen gestreift oder gesprenkelt, selten aber ganz weiß. Sein Schwanz sitzt nicht nach der Höhe, wie bey andern Fischen, sondern nach der Fläche, ist 20. Fuß breit, und verrichtet grosse Gewalt. Sein Geschlecht ist männlich und weiblich wie anderer Thiere, wovon das männliche am Bauche mit einer Ruthe versehen 8. Fuß lang, und das weibliche nebst dem Geburts-Gliede mit 2. Eutern, womit es seine Jungen, deren es nicht über 2. bringt, zu säugen pfleget. Diejenigen, welche denen Europäern zu Nuzze kommen, werden meist unter Grönland bey Nova Zembla und den Spitzbergen gefangen. Hingegen sollen die Japaner deren unter Corea, die Sineser bey der Insel Hainan, und die Americaner um dasige Inseln antreffen, welche jedoch viel grösser, und auf 120. ja mehr Fuß lang sich erstrecken sollen; wie sie dann auch mit grossen Augen 6. Fuß lang und 3. Fuß weit beschrieben werden, und von den Europäern den Rahmen derer Fin-Fische erhalten haben. Des Grönländischen Wallfisch-Fanges hier alleine zu gedencken, als wovon man die beste Nachricht hat, so sind es hauptsächlich die Holl- und Engelländer, Franzosen, und von den Deutschen die Hamburger, welche sich auf diesen Fang begeben, und deswegen besondere Schiffe ausrüsten. Diese bestehen insgemein aus Fluyten von zwey bis 300. Tonnen. Die Reeder oder Ausrüster dieser Schiffe sind meist eine Gesellschaft von 8. 16. 32. oder mehr Personen. Wer von diesen den größten Antheil hat, wird zum Buchhalter erwöhlet, und besorget nebst dem Commandeur oder Schiffer alles zur Reise. Insgeheim treten sie selbige im April. an, und kommen im Aug. Sept. und October wieder nach Hause. Diejenigen, so auf diesem Fange glücklich sind, bringen oft 2. 3. 4. bis 10. und mehr Fische mit sich zurücke, da denn ein einziger Fisch alle angewandte Kosten der Ausrüstung bezahlt, und die übrigen als Gewinn zu betrachten sind. Es gehet aber mit dem Wall-

fisch-Fange eigentlich folgender Gestalt zu: So bald die in der Nord-See an obbemeldten Grönländischen Küsten angekommene Schiffe bemerken, daß ein Fisch sich ohnfern bey einem derselben Schiffe sehen läset, (welches erscheint aus dem Schaumen und Brausen des Wassers, und aus dem Fisch selbst, dessen Schwanz und Rücken über das Wasser heraus raget, und aus seinen beyden Nasen-Löchern viel Wasser hervor sprühet) so stellen sich die zu seinem Fang destinierte in die bey einem grossen Schiffe liegende Chaloupe, deren jedes drey mit sich führet, da zu iederweder 6. Mann gehören, als ein Steuermann, ein Harponier, ein Leinschiesser, und drey die rudern helfen. Diese rudern auf den Wallfisch mit verschiedenen Waffen zu, und wenn sie ihm ziemlich nahe gekommen, so wirfft der vorne in der Chaloupe stehende Harponier einen so genannten eisernen Harponen, das ist, einen mit zwey Wiederhacken versehenen, und 2. à 3. Schuh langen Wurf-Pfeil, der Bestie in den Leib, welcher Pfeil gleich eine so tieffe Wunde verursachen kan, daß das ganze Wasser von dem daraus fließenden Blut gefärbet wird. Hierauf wendet sich nun der also verwundete Fisch wohl 2. bis 300. Klafftern in die Tiefe des Meeres, und auf die Klucht, mit seinem im Leib steckenden Pfeil: das Seil, woran der Pfeil gebunden, und die Leine heisset, wird von dem Leinschiesser fast auf solche Art, wie man Weine in die Keller läset, aber weit geschwinder, los gelassen. Der Fisch kommt bald hernach wieder hervor, und läset sich durch die obere Luft-Röhre mit ungesmeiner Stimme hören. Da fahren alle 3. Chaloupen wieder auf ihn los, und das Seil, daran der Fisch fest ist, zieht ihnen gleichsam den Wea. Hierauf wird ihm nochmahls ein solcher Harpon in den Leib geworffen, worauf das Thier wieder untergehet. Kommt es zum dritten mahl wieder, stoßen sie ihn mit einem Stoß-Eisen, das keinen Wiederhacken hat, so oft in Leib, bis sie ein Haupt-Viscus treffen können, welches sie denn leicht erkennen, wenn das Blut aus den Luft-Röhren wie ein Strom heraus schieffet. Wenn er nun lange genug mit seinem Schwanz und Finnen geschmissen, und sich zu todt gewüthet, wird er völlig an das Schiff gezogen, und sein Fett oder Speck abgeschnitten, in Fässer, welche man Quarteelen nennet, eingepackert, aus welchem Speck aber, bey der Zubereitung Axungia ceti, der Thran oder Fisch-Schmalz gekochet wird. Kerner werden die so genannten Baarten, aus welchen die Balinen gemacht, ausgehauen, und zum Fischbein bereitet. Das übrige Was dienet den Bögeln und Bären zur Speise. In der Medicin wird von ihm gebraucht priapus, das männliche Glied, die Costa sartoria oder Fischbein, so sein Siesfer ist, und ihm an statt der Zähne dienet.

Wallfisch-Ruthe, f. Priapus Ceti.

Wallgang, f. Terreplein.

Wall-Rath, f. Sperma Ceti.

Wall-Roß, f. Hippopotamus.

Wall-Schwein, f. Orca.

Wall-Stroh, f. Gallium.

Wall-Wurz, *Symphytum majus*, *Consolida major*, dieses Gewächs findet sich an sumpfigen und feuchten Orten, auf Wiesen und in Wäldern, hat dicke hohle Stengel mit rauhen Blättern, die Blumen sind insgemein weiß, auch bleich-roth, doch giebt es auch Purpur-farbene. Der Saamen ist schwarz und glänzend, die Wurzel lang und dicke, voll zähes, schleimichten Safts. Dieses Kraut ist eines von den vornehmsten Wund-Mitteln, stillt den Durchfall, heilet die Geschwüre der Lungen, und allerley Wunden und die Brüche. *Syrupus de symphyto*, ist gut für die Lungensüchtigen, führet den Eiter, Schleim und andern Unrath von der Lunge ab. Von der Wurzel wird vorgegeben, wenn man einer Kochin ein Stücke davon in den Fleisch-Topf practicirte, sollte selbiges alle Stücken Fleisch zusammen wachsen machen.

Walze, Cylinder, *Rouleau*, ein Mechanisches Instrument, an welchem die 2. Zapfen, das Walzen-Gerüst, die 2. Walzen-Hölzer und 2. Schienen zu sehen. f. *Cylindrus*.

Walze oder Scheibe auf Bergwercken, ist das runde Holz auf den Stegen über dem Schacht, darauf die Seile gehen.

Walze oder Wehr-Stempel, sind lange runde Hölzer mit 2. Zapfen, welche in krummen Schächten sich mit denen auf ihnen liegenden Seilen herum drehen.

Walzen, werden auch genennet bey den Künsten die Hölzer, worauf in krummen Schächten und Strecken die langen Gestänge liegen.

Wand, in der Seefahrt, das Tauwerck, so von dem obern Bord zu beyden Seiten des Schiffs bis unter den Mast-Korb reicht, und den Mast-Baum fest zu halten dienet. Es werden dünne Leinen darzwischen überwerch gebunden, daß die Schiff-Knechte daran, wie auf einer Leiter, den Mast besteigen können. Das Wand an dem grossen Mast ist allezeit das breiteste, hat gemeinlich fünf bis sechs Leiter; das an dem Focke-Mast hat eine Leiter weniger, und das an dem Besan-Mast eine weniger als das an dem Focke-Mast.

Wand, auf Bergwercken, wird ein Stein, so sich von dem ganzen flüfftigen Gestein am Tage, oder in der Grube abgiebet, er sey groß oder klein, eine Wand genennet. Ist sie taub, so wird es eine Berg-Wand genennet; ist sie haltig, das ist, hält sie Erzt oder Metall, heist sie eine Erzt-Wand; gewinnet man eine Wand, so saget man: Eine Wand werffen oder abtreiben.

Wand aufteigern, zersetzen, zerstoßen, heist eine Wand oder ein solch Stücke Stein entzwey schlagen.

Wand hat sich gezogen, ist feige worden, heist bey den Bergleuten so viel, als sie will herein gehen und brechen.

Wand hat sich nieder gesetzt, heist, wenn eine herein gebrochen, oder herein gegangen.

Wand werffen, heisset, wenn das Gestein sehr feste ist, daß man Rixe hauen, und Keil darein setzen kan, und hernach mit Fäusteln darauf schläget, dieses heisset eine Wand geworffen.

Wand zerlegen, aufteigern, zerstoßen, heist bey den Bergleuten eine Wand zer schlagen.

Wand-Berg, heist so viel als ein Stücke Gestein: Berg-Wand.

Wand-Ergt, nennen die Bergleute ein grosses Stücke Erzt: Erzt-Wand.

Wand-Kirche, f. *Templum in antis*.

Wand-Laus, f. *Cimex*.

Wandlaus-Kraut, f. *Xyris*.

Wand-Pfeiler, *Anta*, *mezzo pilastro*, ist eine Säule, welche zum Theil gleichsam in der Wand steckt, zum Theil ausserhalb derselben stehet.

Wand-Ruthe, ist 1) ein Gezimmer, in Schächten, wenn ein Schrot oder ander Gezimmer will wandelbar werden, daß es sich auf eine Seite unter sich ziehen will, oder hat einen grossen Druck auf einer Seite, so legt man Wand-Ruthen daran, das ist ein Gezimmer von 2. beschlagenen Hölzern, da eines an das Ort, das wandelbar werden will, und das andere gegen über, nach der Höhe des Schachts gelegt wird. Zwischen solchen werden Riegel eingetrieben, gleich einem Bindwerck in einem Gebäude, daß sich die Hölzer nicht schieben können. 2) Sind es auch Hölzer in den Schächten mit einem Bühnloche, in welche der Trag-Stempel mit seinem Zapfen gelegt wird.

Wand-Säule, *Columna parietina*, *mezza Colonna*, ist eine solche Säule, die an einer Wand stehet, und da ein Theil gleichsam in der Wand verborgen ist, der andere Theil aber ausserhalb der Wand hervor gehet.

Wandel, wird ins besondere der Wangel an einem Pferde genennet, davor der Verkäufer stehen muß, als wenn es stätig, haarschlechtig, Staar-blind, Haupt-siech, das ist, mornig oder rosig ist.

Wander-müßig, f. Gesellen fördern.

Wangen, f. *Gena*.

Wangen, sind ausgehöhlte hölzerne Maschinen, werden auf den Schiffen, wo etwan ein Mast-Baum durchgeschossen, an demselben auf beyden Seiten angeleget, und mit Stricken wohl verwahret, wodurch der Mast zu weiterm Gebrauch wiederum repariret wird.

Wangen-Eisen, sind auf Bergwercken kleine dünne Eisen, in der Mitten breit und mit einem Loche, die werden auf die Wangen oder beyden Seiten des Geschlizes genagelt, damit sich das Holz nicht abnütze, durch welche die Steck-Nagel gehen.

Wanze, f. *Cimex*.

Wardein, Waradein, Gardein, ein geschwornener Münz-Probirer, der den Gehalt einer Münz oder eines Erztes erforschen muß, daher kommt wardiren, ein Ding dem Werth nach schätzen. f. Probiren.

Warme Bäder, f. *Thermae*.

Warracka, ein Indianisches Baum-Gewächs, die Rinde ist rauh und braun; das Laub hat kleine Zacken, als eine Säge, ist lang, hart und dunkel-grün; von den Früchten sollen die Indianer ihre Nahrung haben.

Warsta, eine Moscowitische Meile von 3750. Schub.

Wargen,

argen, Verruca, sind kleine an der Haut des Leibes, sonderlich an den Händen ausfahrende hornhafte Gewächse und Hügelein. argen, sind an den krummen Zapfen das äußerste, daran die Korb-Stange angehängt ist.

argen an den Brüsten, f. Papillæ.

argen-Kraut, f. Caltha und Heliotropium, f. Zacintha.

argen-Kürbis, f. Melopepo.

asch-Gold, sind diejenigen Gold-Körner und Faden, so man hin und wieder im Sande gewisser Klüfte findet. f. Fließ-Gold.

asch-Werck, wird genennet, was durch die engen Räder gefallen, und in einem Durchlaß-Graben durchgelassen und gewaschen, und hernach durch das großlöcherichte Sieb abgeseiht wird.

asser, f. Aqua.

asser, bedeutet auch zu Zeiten ein Principium Chymicum, wodurch die Chymici alles verstanden, was in der Gestalt einer Wasserkörper, bey der Destillation derer vermischten Körper übergeheth.

asser, heist auch in der Seefahrt die Tiefe. Hoch Wasser ist, wenn die Fluth angelaufen; Leeg-Wasser, wenn die Ebbe abgelaufen; wachsendes oder steigendes Wasser, wenn es im Anlauf; fallendes, wenn es im Abfluß begriffen. Das Wasser ist geschlossen, wenn es mit Eis belegt; offen, wenn es wieder aufgetauet. Die Fahrt hat Wassers genug, d. i. sie ist tief genug: So viel Faden Wassers, d. i. Tiefe haben. Ein Schiff ziehet 12. Schub Wasser, wenn es so tief im Wasser gehet. Brock-Wasser heist, das bey dem Ausfluß eines Stroms mit dem Meer-Wasser vermengt und gebrochen ist.

asser, nennen die Jubelirer den natürlichen Blanz, womit die Perlen und Diamanten spielen.

asser, werden auch die glänzenden Streiffe genannt, die dem Taffet und einigen andern Zeugen durch eine gewisse Presse gegeben werden; daher sie gewässert heißen.

asser, die in Medicina gebraucht werden, sind zweyerley; entweder purgirende oder alterirende. Das Alteriren geschieht, wenn sie das Beblüt, sonderlich das Cholerische, entweder im Haupt, oder in dem Herzen, Magen, in der Leber, in den Nieren, Blase und in der Mutter fühlen, das Phlegmatische und Melancholische aber, ebenfalls in dem Haupt oder Brust, in dem Magen, Herzen, in der Leber, Milch, Nieren und Blasen, erwärmen. f. Aqua.

asser abwägen, *niveler*, *libellare planum*, *librare aquam*, *metiri declivitatem planicie* aut *lapsum fluminis*, ist so viel als messen, um wie viel ein Theil des Wassers oder der Erden höher sey, als der andere, das ist, um wie viel er von dem Mittel-Punct der Erden weiter wegstehe, als der andere. Das dazu nöthige vornehmste Instrument wird eine Wasser-Waage, *Libella*, genannt, deren verschiedene Arten von Herrn Leupolden beschrieben worden.

Wasser abwägen, heisset auf Bergwerken, sich durch die Wasser-Waage erkundigen, ob ein Wasser-Gefälle mit genugsamer Rösche anzubringen.

Wasser der Grube benehmen, heist, dasselbige auf den Stollen abführen.

Wasser erschroten, heist bey dem Bergwerck, wenn man in der Grube offene Klüfte rege macht, darauf die Wasser zufallen.

Wasser gehen auf, spricht man, wenn die Wasser in der Grube aufsteigen, und die Arbeiter austreiben.

Wasser-Umpffer, f. *Rumex aquaticus*.

Wasser-Baum, f. *Maguey*.

Wasser- oder Harn-Beschauung, f. *Uromantia*.

Wasser-Bley, f. *Cerussa nigra*.

Wasser-Bruch, f. *Hydrocele*.

Wasser-Bühne, heist derjenige am Treib-Schacht von Bretern erbaute, und mit Wasser-Gerinne versehene Raum oder Erhöhung, auf welche die gewältigten Wasser aus den grossen Wasser-Zubern gegossen, und durch die Wasser-Gerinne in die Fluth geführt werden.

Wasser-Bürgel, *Portulaca marina*, ist ein krautiges Gewächse, welches einen Hauffen dünne holzichte Stielgen treibt, die mit vielen dicken graulichten Blätterlein besetzt sind, welche den Winter ausstehen, und dem Gartenbürgel-Kraute ähnlich sehen. Die Blüthe erzeiget sich an den Spitzeln der Stengel, dichte beisammen, fast wie an der gemeinen Melde. Der Saamen ist breit und platt, die Bürgel lang und holzig. Dieses Kraut macht Lust zum Essen, und treibet den Harn. Die Blätter werden auch zum Salat gebraucht.

Wasser-Dost, Sirsch-Klee, Alp-Kraut, *Eupatorium Cannabinum*, wird an nassen und sumpffigten Orten angetroffen. Die Blumen und Blätter dienen zu den Wunden, Unreinigkeit der Haut, und verstopfter Frauen-Blum, und wird in Bädern gebraucht.

Wasser-Eyder, f. *Crocodyliaster*.

Wasser-Faß, ist ein Faß, so auf dem Wasser allerhand Wasser-Kugeln und Schwärmer auswirft.

Wasser-Filipendel-Kraut, f. *Oenanthe*.

Wasser-gälliges Gefilde, nennen die Bergleute ein morastiges Gebürge.

Wasser-Gang, Wasser-Leitung, f. *Aqueductus*.

Wasser-Harnisch, f. *Luft-Harnisch*.

Wasser-Holder, f. *Sambucus*.

Wasser-Hüner, giebt es in Indien zweyerley Arten, die so wohl an Farbe als an Grösse von einander unterschieden sind. Die grössten sind wie ein Indianischer Hahn, haben lange Beine und einen langen krummen Schnabel, der sich jedoch zu der übrigen Leibes-Gestalt wohl schicket. Ihre Farbe ist dunkel, die Klügel schwarz und weiß, das Fleisch schwarz, aber gut zu essen und sehr gesund. Die Engländer nennen sie doppelte Wasser-Hüner, weil sie zweymahl so groß sind, als die andern. Die kleinen sind dunkel-braun, haben lange

Beine und Schnäbel, wie die vorigen, werden aber höher gehalten, als wie dieselbigen, weil ihr Fleisch wohlschmeckender ist.

Wasser-Hund, *Barber*, *Canar*, bey der Jägeren ein Hund, welcher abgerichtet, Enten, und was sonst auf dem Wasser geschossen wird, heraus zu holen. Es ist eine besondere Art, die von Natur ins Wasser gehet, denn mit den andern ist es vergeblich zu versuchen. Dieselbe ist zweyerley, die rauhen zottelichen **Budel-Sunde**, und die glatten **Dänischen**, so mehrentheils braun oder Otter-Farbe. Die ersten werden, wenn sie stark mit Bolle beladen, eher müde, als die letzten. Einen Hund abzurichten, muß man ihn vor allen den Gehorsam lehren, daß er der Stimme gehorche, und sich hinter den Mann halte. Wenn sie auf dem Lande ein Stücke Holz (nicht einen Stein, denn sie daran die Zähne verderben) wiederholen gelernet, führt man ihn auch ins Wasser, und anfänglich lieber in ein stehendes als fließendes. Wenn er auch hier fertig worden, nimmt man einen alten abgerichteten Hund darzu, läßt eine zahme Ente schwimmen, und wenn sie geschossen, zum erstenmahl beyde, zum zweytemahl den jungen allein darnach gehen, wenn er sie gebracht, thut man ihm schön, wirft die Ente wieder hin, und wiederholet es zum andern und drittenmahl. Die Dänischen sind wegen ihrer Treu und Hirtigkeit sonderlich beliebt.

Wasser-Anechte, sind die das Wasser aus der Grube ziehen.

Wasser-Kresse, *f. Nasturtium aquaticum*.

Wasser-Kunst, ist eine Machine, dadurch man das Wasser kan an andere Orte leiten, z. E. zu allen Spring-Brunnen und Wasser-Rästen einer Stadt. Weil das Wasser nicht weiter, ja nicht einmahl vollkommen so hoch, in einem Spring-Brunnen in die Höhe steigt, als es vorher gefallen, so muß die Wasser-Kunst auf einem Thurm oder Berg, oder andern hohen Ort angeleget werden, der viel höher ist, als die Spring-Brunnen, und wenigstens eben so hoch, als die höchsten Dörter, wo das Wasser soll hingeleitet werden; daher muß erstlich das Wasser durch ein Druckwerck, Stangenwerck oder auf andere Weise in einem Kessel gesammelt, von da aber weiter an andere Dörter durch Röhren und Zeichel geleitet werden.

Wasser-Lilie, *f. Nymphaea*, See-Blume.

Wasser-Limonen, sind auf dem Capo bonæ spei befindlich, sehen als ein grüner Kürbis, inwendig sind sie voller Saft, so zwar etwas wilde schmecket, als wie grüne Gurken, dabey aber sehr kühet, und für den Scharbock überaus dienlich ist.

Wasser-Linsen, *Enten-Grütze*, *lens palustris*, ist ein Gewächse, so in Sommers-Zeit in stehenden Wassern häufig hervor kommt. Es sind kleine glänzende, wie Linsen runde und platte Blättlein, oben hell-grün, unten schwärzlich, so über dem Wasser schwimmen, und durch zarte Faserlein ihre Nahrung aus dem Schlamm ziehen. Sie werden auch in der Medicin gebraucht.

Wassermann, *f. Aquarius*.

Wassermerck, *f. Sium*.

Wasser-Morellen, *f. Eppich*.

Wasser-Münze, *f. Mentha aquatica*.

Wasser-Natter-Wurzel, siehe *Dracunculus aquaticus*.

Wasser-Niren, nennet man diejenigen Gespenster, so sich in Weibes-Gestalt auf den Flüssen und Gewässern sehen lassen sollen.

Wassernöthige Zeche, wird diejenige genennet, da viel Wasser ist, so, daß fast nicht dafür kan gearbeitet werden.

Wasser-Nüsse, *f. Tribulus aquaticus*.

Wasser-Paß, ist so viel, als horizontal, oder mit dem Horizont parallel.

Wasser-Pfeffer, *f. Piper aquaticum*.

Wasser-Rad, oder ein Rad, das vom Wasser herum getrieben wird, ist zweyerley, ein ober-schlächtiges, auf welches das Wasser von oben herab fällt, und dasselbe durch seine Schwere drückt und herum beweget; oder ein unter-schlächtiges, welches unten her durch den gewaltigen Strom und Anfall des Wassers herum gestossen wird.

Wasserscheu, *f. Hydrophobia*.

Wasser-Schild, war eine vom Hr. Professor Wagenseil in Altorf angegebene Machine, durch Hülffe deren die Menschen so wohl in Strom als Überschwemmung sicher auf dem Wasser gehen solten. Der Kayser Leopoldus achtete diese Erfindung der Probe würdig, so aber den gehofften Effect nicht gethan. Es scheint aber, daß Wagenseil nicht der Erfinder gewesen, weil *Pegellius*, ein Professor zu Helmstädt, solches schon vor 100. Jahren in seinem *Thesauo rerum selectarum* der Welt entdecket.

Wasser-Schlacht, ein Bau, der an einem Ufer geführet wird, dem Einreißen des Flusses zu wehren.

Wasser-Schlange, *f. Hydra*.

Wasser-Schlangen-Kraut, *f. Dracunculus aquaticus*.

Wasser-Schraube, *f. Cochlea Archimedis*.

Wasser-Schuß, heißen diejenigen Reisser, so unten am Stamm, oder an der Wurzel eines Baums, ausschlagen.

Wasser-Seige, ist das untere Theil, Sohle oder Boden eines Stollens, was unter dem Trägwerck ist, da das Wasser nach des Stollens Mundloch fließt.

Wasser-Spinne, *f. Attelabus arachnoides*.

Wasserstern-Kraut, *f. Tripolium*.

Wasser-Stener, ist dasjenige Geld, welches eine Grube oder Zeche der andern giebt, daß sie ihre Wasser mit halten muß.

Wasser-Strecke, *f. Strecke*.

Wasser-Stube, nennen die Röhre-Meister einen weiten Kasten oder Einfang in der Erde, wo die Wasser-Röhren zusammen kommen, oder ausgetheilet werden, und die Oeffnung zu befinden, wenn die Röhren sollen gereinigt werden.

Wassersucht, *Hydrops*, *Hydropisis*, *f. hydro-pisie*, ist ein weicher Tumor, der von einer überflüssigen wässerichten Feuchtigkeit herkommt, sich in den Theilen, da er sich sehen läßt,

läßt, zusammen setzet, und eigentlich unter dreyerley Speciebus bekannt ist, als da sind Ascites, Tympanites und Leucophlegmatia. Man unterscheidet auch sonst die Wassersucht nach den Theilen des Leibes, von welchen sie herkommt; als da ist Hydrocephalus, vel Tumor capitis aquosus, die Wassersucht am Haupt, Exomphalos, die Nabel-Geschwulst, Hydrocele, oder der Wasser-Bruch in Scroto, und endlich giebt es auch dergleichen an der Brust und an der Mutter.

Wasser-Uhren, Clepsydrae, werden auf verschiedene Weise gemacht, und wurden vor Alters an statt unserer Sand-Uhren gebraucht.

Wasser-Waage, Chorobates, libella, Niveau, ist ein Instrument, mit welchem man finden kan, wie viel ein Ort oder Punct des Wassers oder der Erden entfernt sey, als der andere. Man machet sie auf verschiedene Arten. s. Gefälle des Wassers.

Wasser-Waage, ist auf Bergwercken ein Instrument, in Form und Gestalt eines halben Circuls, in 180. Gradus abgetheilet, um damit das Steigen und Fallen der Gänge abzumessen.

Wasser-Wölffe, befinden sich in dem grossen Flusse de la Plata in Süd-America, und machen die Schiff-Fahrt sehr unsicher. Man siehet sie bey ganzen Schaaren schwimmen. Ihr Kopff gleichet einem Hundes-Kopffe, auf dem Rücken haben sie rechte grosse Haare an statt der Schuppen, und heulen wie die Wölffe.

Wasser-Zuber, sind bey Bergwercken Gefässe, wie Fäselein, damit das Wasser aus den Gruben gezogen wird.

Watte, seidene Watte, heist die Flock-Seide, darein die Seiden-Eyer auswendig eingewickelt sind, welche gekocht, aufgekrazt, und zum Unterlegen in die Schlaf-Röcke, Camisole &c. gebraucht wird.

Weber, Textor, Tisseran, ein bekanntes und höchst nütliches Handwerk. Dieses Ortes nur etwas von den Parchent- und Leinwebern zu melden, ob solche wohl an einigen Orten einerley sind, auch einerley Werkzeug führen, und beyderseits Wolle und Leinen-Garn verarbeiten, so werden sie iedoch auch hier und dar unterschieden, daß nemlich die Parchent-Weber ihre besondere Lade und Auflage haben, und die Leinweber auch besonders; wie wohl sie beyde kein geschenccktes, iedoch mit löblichen Gesetzen und Ordnungen versehenes, und allenthalben bekanntes Handwerk haben, also, daß die Gesellen durch ganz Teutschland reisen mögen, und fast aller Orten Arbeit finden. Die Jungen pflegen auf diesen beyden Handwercken an den mehresten Orten 3. Jahr zu lernen, und die Gesellen, nachdem sie 7. Jahr gewandert, 3. Jahr aber an demjenigen Orte, wo sie Meister werden wollen, unausgesetzt gearbeitet haben, zum Meister-Recht, ohne Verfertigung eines Meisterstücks, zu gelangen, welches den Meister-Söhnen, wenn sie das zwen und zwanzigste Jahr ihres Alters erreicht haben, ebenfalls confirmiret und zugesprochen wird. Der

Werkzeug bestehet aus Werck-Stühlen, Spul-Rädern, Haspeln und Spulen, bey einem wie bey den andern; der Weber-Stuhl aber bestehet mit seiner Zugehör, aus dem Kamm, Galgen, Tritt, Gewicht der Rollen, dem Well-Baum, dem Sis, ingleichen auch dem Anschlag, dem Spanner, der Bürsten, dem Schiff; der Spule und dem Theiler. Es gehöret aber keine geringe Wissenschaft zu einem Weber; denn erstlich muß er wissen, vermittelt eines Lädgens, so in 20. verschiedene Unterschläge abgetheilet ist, in deren ieden ein besonderes Kneul Faden lieget, Zeddul zu machen; zu solchem Ende hat er auch in seiner Hand ein mit ebenfalls 20. Löchern versehenes Bretgen, wodurch er die Fäden von den Kneulen in dem Lädgen nach einander durchziehet, damit, wenn etwan ein Faden reißen solte, er selbigen alsobald finden, und vermittelt des gewöhnlichen Weber-Knotens wiederum anfügen möge; solchergestalt haspelt er an einem grossen Haspel den Zettel mit 20. Faden so lang auf, als man die Länge und Breite der Leinwand oder des Gewebes verlangt, dasjenige aber, was zu dem Eintrag gehöret, wird auf besondere Spulen an dem Spul-Rad gesponnen. Denn muß er den ganzen Zettel in den Kamm ziehen, und den Weber-Baum also anzurichten wissen, daß er sich schön gleich, auf einer Seiten wie auf der andern, ziehe, und das Tuch durchaus in einer Breite bleibe, so denn schiesset er den Eintrag mit den Spulen ein, tritt die Schämel, und würcket also das, was er würcken soll, auf viele Ellen fort, und giebt ihm mit dem aus Mehl und Wasser gemachten Schlicht die Steiffe. Der Unterscheid dieser beyden Handwerker bestehet meist in ihrer Arbeit; der Leinweber verfertigt sowohl zarte und Mittel Schleyer und Kammer-glatte und gestreifte Leinwand, als auch allerley klar und grobes, glattes, gemödeltes, gedügeltes, gesteinetes, auf Damast-Art, mit Bildern, Blumen und Laubwerk, künstlich durchwürcktes, weißes, iezuweilen blau und weiß durchmenagtes, oder auch mit rothen Streiffen durchschossenes flächfenes Tuch, ingleichen halb wollene und halb flächfene Zeuge, oder auch andere, deren Zettel flächfen oder wollen, der Eintrag aber seiden ist. Die Parchent-Weber verarbeiten nebst dem leinenen Gespinnst auch viel Baumwolle, in denen der Zettel aus leinen, der Eintrag aber aus Wolle bestehet, und ist solcher Parchent unterschiedlicher Arten, dick und dünn, grob und zart, breit und schmal, nach dem man ihn zu etwas anzuwenden verlangt. Es würcken auch die Parchent-Weber den so genannten Zwillich, Bomesin, auch allerley gesprengte Bett-Gezeuge, und gleich den Leinwebern mancherley Sorten von so wohl mit Wolle als Seide vermenigten Zeuge. Siehe hiervon ein mehrers in Herrn Marpergers Beschreibung des Hanffes und Flachses, und der daraus verfertigten Manufacturen.

Weber-Diestel, s. Carduus fallonum.

Wechsel der Krankheit, s. Crisis.

Wechsel, a Retour f. Retour - Wechsel.

Wechsel einziehen, heisset auf Bergwerken, wenn ein Gezimmer etwas wandelbar wird, und man an dessen statt neue Stempel einziehet.

Wechsel-Bälge, heissen diejenigen Kinder, so die Heren mit dem Teuffel sollen gezeuget, und hernach an anderer von ihnen gestohlener junger Kinder Stelle den unglückseligen Eltern eingeschoben haben. Sie sollen insgemein erschrecklich gefreßig, faul und ungestalt seyn, auch, wenn man sie übel hält, von den Heren bey Nacht-Zeit wieder abgehohlet, und die vorigen rechten Kinder an deren Stelle zurück gebracht werden.

Wechsel-Briefe, *literæ Cambiales*, *lettres de change*, sind kleine, den Kaufmännischen Credit beweisende, Briefe, vermöge welcher derjenige, so solche entweder zur Lust sein selbst, oder seines an einem andern Ort wohnenden Correspondenten, auf eine gewisse Zeit wieder einzulösen, von sich stellet, und von einem andern die accordirten Wechsel-Gelder entweder gleich baar, oder sonst, wenn der Wechsel an dem Orte, da er seine Endschaft gewinnen soll, acceptiret oder vergnügt worden, empfähet. Und weil unter einem Wechsel-Brief der Kaufleute Nutzen oder Schaden, Respect und Credit versivret, ist er nichts anders als ein würcklicher Befehl eines Trahirers an den Acceptanten, welcher strictissime muß vollzogen werden. Siehe oben Cambium. Nach der Leipziger Wechsel-Ordnung sind die Wechsel-Briefe entweder eigene oder trahirte, Regulier- oder Irregulier-Wechsel. Die eigenen Wechsel-Briefe sind nichts anders als Schuld-Verschreibungen, welche so wohl die Form eines Wechsels, als auch die Würckung desselben haben, also, daß auf selbige nach Wechsel-Recht kan verfahren werden, und bedürffen solche keiner sonderlichen Präsentation und Acceptation, sondern der Schuldner oder seine Erben sind selbige jedes mahl zur Verfall-Zeit zu zahlen schuldig, ausser, wenn dieselben in der dritten oder mehr Händen sind, auf welchen Fall selbige gleichfalls präsentiret und acceptiret werden müssen. Trahirte Wechsel sind eigentlich die rechten Wechsel-Briefe, welche vor jenen zuerst erfunden worden, einen eigenen Contract machen, und ein ganz besonderes Recht haben. Sie sind solche Handlungen, da einer dem andern eine gewisse Summa Geld an einem andern Orte zu gesetzter Zeit zahlen zu lassen verspricht, wie bey dem Worte Trahiren ausführlich zu ersehen. Regulier- oder Meß-Wechsel, haben den Nahmen daher, weil sie an Meß-Orten oder in Meß-Zeiten, oder an andern Plätzen ausser denen Messen, jedoch in Absicht auf selbige Messen geschlossen werden. Mit diesen muß nach der Leipziger Wechsel-Ordnung s. 4. alsbald des ersten Tages nach eingeläuteter Messe mit Präsentiren und Acceptiren der Anfang gemacht werden, und kan damit in der Oster- und Michaelis-Messe bis Frentag in der ersten Markt-Woche zu Mittage um

10. Uhr, in der Neu-Jahrs-Messe aber bis auf den Tag vor Ausläutung derselben continuiert werden. Irregulier-Wechsel sind, welche zwischen denen Messen und in keiner Absicht auf die Messen, geschlossen werden, und darinnen die Zahlungs-Zeit nach Belieben gestellet, auch der in denen Messen gemachte Wechsel-Cours, indem solcher nach dem Lauff der Zeiten und Handlung, und ob viel oder wenig Geld, oder Briefe vorhanden, nicht so eigentlich observiret wird.

Wechsel-Briefe, pfleget man zwar sonstienlich diejenigen Zedbul zu nennen, welche über auf Interesse gegebene Gelder ertheilet werden, als wenn in einer Leipziger Messe einige Gelder auf Interesse von dieser Messe zur andern möchten gegeben werden, darüber entwirft der Empfänger des Geldes eine Art Wechsel-Briefe, welcher das empfangene Capital mit dem Interesse bis auf künftige Messe begreift; allein, diese Wechsel-Briefe sind vielmehr Obligationes oder Schuld-Briefe, massen der Anfang und Endschaft nur eines Ortes geschiehet, und nur 2. Personen concurriren, da zu einem rechten Wechsel 2. Orte und 4. Personen allerdings concurriren, als eines Orts der Geber des Geldes und der Geber des Wechsel-Briefes, und andern Ortes, der den Wechsel präsentiret und die Zahlung fordert, und der Acceptant und Zahler. siehe Cambium.

Wechsel-Geld, heisset dasjenige, womit ein Wechsel-Brief pflegt bezahlt zu werden, wenn die Benennung der Geld-Sorten in demselben nicht angeführet wird. Es werden aber hierunter gerechnet die Burgundischen und Schweizer-Wechsel-Thaler, auch Holländische Thaler und Ducatons, so ferne sie in dem Valeur bleiben, worunter doch 10. pro centum in Viertel-Thaler genommen werden müssen. Soll aber der Wechsel in Courrent-Geld gezahlet werden, müssen es solche Sorten seyn, darunter sich die geringste unter einen Kanfer-Groschen nicht beläuft; verstehet sich 2. Drittel, 1. Drittel, 1. Sechstheil, 6. Kreuzer und Kanfer-Groschen, Lüneburgische 16. Pfenniger und 8. Pfenniger, keinesweges aber Zweyer, Dreyer, Kreuzer oder auch halbe Bagen. In Leipzig bestehet das Wechsel-Geld in lauter Drittel-Stücken, wenn es ausländische Münze, als Lüneburgische und Brandenburgische 2c. ist; wenn aber die Zahlung in lauter Sächsischen Dritteln geschiehet, so muß 1. Quart an Groschen mitgenommen werden.

Wechsel-Lichter, sind Lichter, so bey den zusehern, über der Bergleute führende Lichter angezündet werden.

Wechsel-Rechnung, f. Cambium.

Wechsel-Recht, welches über alle Wechsel-Ordnung und Gesetze gehet und ordnet. Dieses aber kan ein iederweder Potentat und Republick in Europa den Negotianten zum Besten in authentischer Forme abfassen und publiciren lassen; also, daß niemand, wes Standes oder Würden er auch seyn möge, davon eximiret ist, sondern gewärtig seyn muß, daß

daß im Fall er mit der Zahlung säumig, mit schleuniger Execution wider ihn verfahren werde. Das in Sachsen eingeführte Wechsel-Recht erstrecket sich über alle Personen, so Wechsel-Briefe von sich stellen, sie mögen Standes seyn, was sie wollen; dabey jedoch den Geistlichen, Studiosis und Unmündigen untersaget ist, wegen ihres Amtes, keine Wechsel-Briefe von sich zu stellen. Anno 1710. ist dasselbe auch in der Ober-Lausitz eingeführet worden.

Wechsel-Zahlung, dieses geschieht auf viererley Weise: 1) Liberamente, wenn derjenige den Wechsel-Brief, auf den er lautet, freymüthig annimmt, und ohne alle Exception zahlt. 2) Sopra protesto per honor di lettera, wenn der Acceptant es für Rechnung dessen, für den die Tratta geschehen, nicht annehmen will, sondern zur Ehre dessen, so den Wechsel-Brief ausgestellt, bezahlt. 3) Sopra protesto per honor di lettera, wenn ein anderer den dergestalt protestirten Wechsel-Brief acceptiret. 4) Sopra protesto per honor di lettera, wenn der den Wechsel-Brief hat, solchen selbst verlehret, und in sich contentiret.

Wechseln, sagt man bey den Jägern von allen Thieren, wenn sie von einem Ort, oder von einem Holze zum andern gehen.

Wechselung des Wetters, s. Wetter.

Wechsler, werden nicht nur die Banquiers genannt, sondern auch diejenigen, die in einer Stadt die Geld-Sorten gegen andere umsetzen, und darauf Lagio geben, oder sich bezahlen lassen. Wie recht oder unrechtmäßig es manchemal damit zugehe, mag man die Juden fragen, denen an vielen Orten, aus Mangel besserer Policey, dieses Wechsel-Commercium mit frey gestellet worden. siehe Banquiers.

Wecker, s. Wächter.

Wegbreit, s. Plantago.

Weg-Diestel, s. Carduus vulgaris.

Weg-Dorn, s. Creutz-Beer.

Weg-Gras, s. Polygonum.

Wegstroh, s. Gallium.

Wegtritt, s. Harniaria, *ist*. Polygonum.

Wegwallen, s. Carduus Stellatus.

Wegwarten, s. Cichorien.

Wegweiser, s. Itinerarium.

Weger, werden in der Schweiz diejenigen Leute in den Dörfern genannt, welche gehalten sind, die Strassen und Wege zu bessern und offen zu behalten. s. auch Ruten.

Wegerich, s. Plantago.

Wehr, Agger, Claustrum, ein Damm, so über durch einen Fluß geschlagen wird, denselben aufzuschwellen, und ihm einen Fall zu geben, damit er Mühlen treiben kan.

Wehr, ist auf Bergwercken ein belehntes Stück Feld auf den Gängen und Strecken, hat 14. Lachter in die Länge, und 7. Lachter in der Breite. Ein Wehr thut 2. Lehn, drey Wehr thun eine Fundgrube, und zwey Wehr eine Maasse, oder 28. Lachter in die Länge, und 7. in die Breite.

Wehr-Eisen, wird gebraucht, wo ein Geschloß an eine Kunst gehangen ist, und wird mit

dem einem Ende an dem Kunst-Gestänge, mit dem andern aber an dem Arm der Walze oder Welle, darinnen das andere Kunst-Gestänge anfänget, mit einem Häng- oder Steck-Nagel befestiget.

Wehr-Eisen, ist auch ein Stück Eisen, so in das Schürloch des Brenn-Ofens gemacht, und verhütet, daß der Brenner, wenn er mit dem Bocke oder Krücke in den Ofen fährt, dem Mauerwerck in dem Schwange keinen Schaden zufüget.

Wehr-Stempel, oder Walzen, sind runde Hölzer mit 2. Spitz-Zapffen, die werden gebraucht in krummen Schächten, die nicht in einer gleichen Fläche niedergehen, sondern bald flach, bald seiger sind, sonderlich in solchen Schächten, wo das Seil im Hangenden sehr anliegt, daran es sich abnuhet. Diese müssen also eingerichtet werden, daß sie sich mit dem daran liegenden Seile mit umbrehen lassen können.

Wehse, s. Opal.

Weib mit Ketten, s. Andromoda.

Weiber-Ruthe, s. Clitoris.

Weichbild, Kuland, ein Bild oder Zeichen, wodurch angezeigt wird, wie weit ein Gebiete oder Gerichtbarkeit gehet.

Weid, s. Glastrum.

Weid-Asche, s. Wald-Asche.

Weide, s. Salix.

Weidemann machen, heist einen bezaubern, daß er nichts treffen oder tödten kan.

Weide-Messer, ist ein starkes Messer, so die Jäger bey dem Aufbruch eines Hirschens brauchen, die starken Knochen durchzuschlagen. Das Weide-Messer schlagen, ist bey der Jägerey ein alter Brauch, womit die Fehler, so Unerfahrene in der Jäger-Sprache begehen, zum Scherz, abgestraft werden. Es wird nemlich der Verbrecher angeklaget, über einen Hirsch gestreckt, und mit dem blossen Weide-Messer drey mahl auf das Gesäß geschlagen 2c.

Weiderich, Lythymachia, Salicaria, ist ein Gewächs, das manchemal Manns hoch wird, wenn es in einem guten Boden stehet; seine Stengel sind eckigt und ästig, von Farbe röthlicht; wächst in Gräben und Teichen, an Flüssen und an feuchten Orten, dienet wider Blut-Auswerffen und andere Blutstürkungen, die Blumen sind gut fürs Kopffweh.

Weiderich, gelber, s. Onagra.

Weidmannschafft, Weidwerck, wird eingetheilt in das hohe und niedrige; Jenes begreiffet das hohe Wild, dieses das niedere und kleine Feder-Wild.

Weidner, heist der Hirschfänger oder Oegen, so die Jäger zu tragen pflegen.

Weise, s. Schau.

Weise, Haspel, Alabrum, Girgillus, Devidoir, ein hölzern Instrument, worauf das Garn von der Spinda oder Spule abgenommen wird.

Weibrauch, s. Thas.

Weibrauchs-Vogel, s. Kirsch-Vogel.

Weil-Arbeit, im Berg-Bau, was ein Bergmann

mann über seine verordnete Schicht noch an anderer Arbeit thut.

Wein, Vinum, ist ein aus Trauben gepreßter Saft, welcher vor der Gährung Most genennet wird, nach vollbrachter Gährung aber den Nahmen des Weins bekommt. Er unterscheidet sich nach den unterschiedenen Landschaften, wo er hervor kömmt, welche jedoch nothwendig unter dem funffzigsten Grad Nordlicher Breite liegen müssen, widrigenfalls er nicht zur Reiffe gebracht werden kan. So sind auch die übermäßig hitzigen Länder zu seiner Bereitung ungeschickt. Denn ob er wohl gut und angenehm hervor kömmt, so verdirbt doch der ausgepreßte Saft von wegen der unmäßigen Hitze eher, als er kan zur Gährung gebracht werden. Man theilet die Weine demnach füglich ein in Spanische, Italienische, Ungarische, Franz und Deutsche Weine: Welchen man beifügt die Canarien-Secte und Malvasier-Weine. Den Canarien-Sect bekommen wir aus der Insel gleiches Namens; und den Malvasier aus der in Morea gelegenen Stadt Malvasia. Von denen Italienischen Weinen sind die bekanntesten in dem Neapolitanischen Reiche, Lacruma Christi, welcher seinen Nahmen daher hat, weil er aus den besten Trauben ohne gewaltsames Pressen gedruckt wird, so, daß er gleichsam Thränen-weise fließt und gesammelt wird. Nach diesen hat man den Montefrasconer, oder Muscateller-Wein. So ist auch der Albanische, Monte Balsamische und der Perusische Muscateller, sonderlich in Rom gar gebräuchlich. Der Vernacer in dem Genuessischen Gebiete, wird häufig nach Frankreich und Engelland verführet. Die Gegend Vincenza und Padua giebt den beliebten Marcemin. Der Rosaker aber wird in dem District von Navileja gezeuget. Istrien bringt den Prosecker Reinsfall, nach welchen die Beldliner, und sonderlich die so genannten Strohweine in nicht geringem Werth sind. Sie haben ihren Zunahmen von ihrer Bereitungs-Art, weil man die Trauben unter dem Dache auf Stroh breitet, und nachdem sie bis Weihnachten gelegen, dieselbigen erst auspresset. Von den Spanischen sind bey uns wenige bekannt, es sey denn der Alicanten-Wein, der bey uns aus der Stadt gleiches Namens zugeführet wird, oder der Sect, welchen wir von Malaga bekommen, und der seinen Nahmen daher haben soll, weil man in Spanien statt der Fässer den Wein in ledernen Säcken oder Schläuchen von einem Orte zum andern führet; wie nicht weniger Bastus oder Peter Simons-Wein, der auf einem Rheinischen Stoccke wächst, welchen ein Holländer einst dahin gebracht, und bey der Stadt Guadalcázar pflanzen lassen. Dieser ist nicht so fet, als die übrigen Spanischen Weine, bleich-gelb von Farbe und lieblich von Geschmack. Unter denen Ungarischen Weinen, welche gleich denen Spanischen und Italienischen am Geschmack süß und lieblich, auch sehr Geist-reich, sind sonderlich berühmt die Tokayer, St. Georgen-Ausbruch und

Ruster-Weine, indem sie nicht allein die übrigen an Güte übertreffen, sondern auch leichtlich etliche Jahr gut erhalten werden können, außer, daß sie alle Jahr etwas wenig von ihrer Lieblichkeit verlieren. Von diesen ist merckwürdig, daß sie mit gleicher Art Weine angefüllt seyn wollen, und sonderlich sauren Wein im geringsten nicht vertragen können, als der sie gar bald und geschwinde zu einer verderblichen Gährung bringt. Von denen Französischen Weinen giebt es vielerley Arten, unter welchen die berühmtesten sind, die Champagner und Burgunder, deren Geist mit einer angenehmen Säure verbunden ist; der Claretwein, oder Vin de grave, welcher um Bourdeaux und weiter hinunter nach Gasconien zu wächst, auch seine Benennung von den sandigten Boden führet; der Pountac, welcher in eben dieser Landschaft hervor kömmt, und häufig nach Engelland verführet wird; der Frontignac, welcher in der Provink Languedoc um die Stadt Frontignan herum wächst. Dieser, weil er viel nach Lion und von dar weiter verführet wird, heist auch an einigen Orten Muscat de Lion. Endlich ist auch der Vin d'Eremitage, oder Einsiedler-Wein bekannt, welcher zwischen Valence und St. Valiere gezeuget wird. Die Deutschen Weine können in Oesterreichische, Rhein- und Francken-Weine getheilet werden. Unter denen Oesterreichischen werden vor die besten gehalten, die bey Kloster Neuburg und Brosenberg unweit Wien gebauet werden, welche jedoch einige Jahr zu liegen haben, wenn sie sollen recht gut werden. Nachst diesen folgen die Wippacher im Herzogthum Crain, sonst Kindermacher genennet, weil man dafür hält, daß sie zum ehelichen Werke reizen. In dem Tyrolischen sind die Etsch-Weine an dem Flusse dieses Namens gelegen, insonderheit aber der Traminer bekannt. Was die Rheinischen Weine anlangt, so verstehet man darunter diejenigen, welche an dem Rhein-Flusse gebauet werden. Sie sind unstreitig die alleredelsten Teutschlandes, doch in sich selbst so unterschieden, daß immer einer den andern an Güte übertrifft. Der allerbeste ist wohl der Hochheimer. Nach diesem folget der Rostheimer. Die Rhingauer sind auch vortreffliche Weine, und wachsen längst dem Rheine hinunter von Maynz bis Bacherach. Man hält vor den besten unter ihnen den Rüdesheimer, welcher der Stadt Bingen gegen über gebauet wird; Nachst diesem aber den Johannesberger, wie auch die zwischen Erbach, Hattenheim und Marckbrunnent. Alsdenn folget der Ruenthaler und Neuendorffer. Von den Rhingauer Weinen insgesamt ist merckwürdig, daß sie die zwey ersten Jahre sehr sauer sind, nachmahls aber immer lieblicher werden. Dieses Weins wird jährlich eine grosse Menge den Rhein hinab auf Cöln, und von dar weiter nach Holland, Engelland, Hamburg, Lübeck und andern Orten verführet. Die Bacheracher Weine werden auch sehr ästimirret, und deren viele nach Holland gebracht.

Die

Die allerschwächsten sind wohl die Necker-Weine, welche jedoch am Geschmack desto angenehmer, und zum Schmausen am geschicktesten. Der beste unter ihnen ist der Heilbrunner und Eßlinger, weil sie sich aber nicht lange halten, werden sie nur denen nächsten Nachbarn, insonderheit Bayern mitgetheilt. Die Moseler-Weine sind um ein merkliches besser, kommen jedoch darin mit den Necker-Weinen überein, daß sie nicht so in Kopff steigen, und bald durch den Harn gehen, auch den Leib offen halten, daher sie denen zu recommendiren, welche sich vor der Sicht zu präserviren haben. Die besten wachsen um Dürkumünde, Wela und Zeltingen. Und so viel mag von Rhein-Weinen genug seyn. Die Francken-Weine, welche das Franckenland hervor bringt, sind gleichfalls vielerley Art, müssen aber alle an Kräften den Rhein-Weinen weichen. Der beste unter ihnen ist der Stein-Wein, welcher um Würzburg auf einem angenehmen Gebürge, der Stein genannt, gebauet wird. Nach diesen sind die Sommerhausener, Randenackerer und Franckenhausener ästimiret, insonderheit aber werden die Iphosener und Redelseer stark nach Sachsen und Böhmen verführet. Ferner sind am Mayn-Strome die Werthheimer und Klingenberger so wohl wegen ihrer Lieblichkeit, als auch wegen der Gesundheit beliebt; von welchen der letztere dem Moseler-Weine am Geschmack nicht ungleich ist. Diesen hingegen kommen sehr nahe die Mühlbacher, Hirschheimer, Nierensteiner und Hochstätter um Hanau. Von denen Francken-Weinen insgemein ist zu merken, daß, wenn sie gar zu lange liegen, dieselben an Kräften mehr ab- als zunehmen. Ausser nur erzählten Weinen Deutschlands giebt's noch viel andere, indem auch kaum eine Provinz darinne, die nicht auch wenigstens einigen Wein-Bau habe; allein wegen ihrer schlechten Eigenschaft kommen sie in keine Consideration, doch sind unter denselben die Meißner und Thüringischen fast die besten. Die Bereitung derer Weine insgemein kommt in diesen überein, daß sie alle aus Trauben gepresset, und durch die Gährung zur Vollkommenheit gebracht werden; allein die süßen insonderheit, ich will sagen, diejenigen, welche auch nach der Gährung ihre Süßigkeit behalten, werden vor der Kelterung eines Theils ihrer Feuchtigkeit beraubet, damit hernach ihr Saft desto dicker und süßer werde, auch nicht ganz und gar ausgähre. Zu diesem Ende drehen die Frontignaner die Kämme an denen Stöcken zu der Zeit um, da die Traube ihre vollkommene Reife erlangt hat; damit ihr der fernere Zugang der Feuchtigkeit benommen werde, lassen sie einige Zeit an der Sonne bräuteln, und halb welck werden, und bringen sie hernach erst auf die Kelter. Die Beltliner Stroh-Weine werden, wenn sie vollkommen reiff, abgenommen, und unter dem Dache bis zu einiger Welcke getrocknet. Ja man nimmt in Spanien gar den ausgepreßten Saft, und läßt ihn durch gelinde Wärme in etwas ver-

dünsten. Das Wesen derer Weine insgesammt bestehet in einem Geist oder wärmenden flüchtigen Wesen; in einem saurem Salze, welches Weinstein genennet wird, und sich nach der Gährung an die Wände der Fässer leget, und in einer Wässerigkeit; welches sich sonderlich von denen, die vollkommen ausgegohren, versteht, ich will sagen, von denen sauren Weinen. Denn die süßen sind nur umgekehrt zur Helffte ausgegohren, und im übrigen annoch Most; daher sie auch nicht gar zu lange haltbar, sondern leicht in eine an dermalige Gährung gerathen, es sey denn, daß man sie durch starke Schwefelung der Fässer davor verwahre. In Ansehung nun der Geistigkeit, hat der Wein überhaupt eine erwärmende und ermunternde Kraft, dadurch er nicht allein die natürliche erhaltende Wärme vermehret, sondern auch die Lebens-Geister aufwecket, und zu ihren natürlichen Verrichtungen, welche alle auf Erhaltung des Leibes zielen, geschickter macht. In Ansehung aber seines in einer subtilen Feuchtigkeit oder Wässerigkeit aufgelöseten Salzes zertheilet er die in dem Magen vorhandene Cruditäten, und unverdaute Speisen und Schleimigkeiten, und befördert ihren Ausgang, treibet durch den Harn, und eröffnet die Verstopfungen derer Eingeweide. Fragt man nach dem Unterschiede, welchen die Weine in Ansehung der Erhaltung menschlicher Gesundheit haben, so sind meines Erachtens die Teutschen oder Französichen ausgegohrenen Weine wohl unstreitig die besten, weil sie keine neue Gährung im Leibe erregen, und daher auch keine Blähungen verursachen, in ihrer Vermischung temperirt sind, dem Kopfe nicht beschwerlich fallen, und ohne sonderliche Schwefelung können aufbehalten werden. Da hingegen die süßen von sehr entlegenen Orten zu uns gebrachten Weine nicht anders als durch unmäßige Schwefelung zu uns gelangen können, ja wohl gar unterwegs einmahl verdorben, und wieder durch Kunst zurechte gebracht sind, daher sie öfters der Gesundheit mehr Schaden als Nutzen bringen. Vermittelt der Destillation ziehet man aus dem Wein, oder auch nur Wein-Hefen, einen feurigen Geist, welcher von den Chymisten, Spiritus Vini, item, Spiritus ardens, Teutsch Brantwein genennet wird, und ein geschickt Menstruum ist, alle sulphurische oder hartige Körper zu solviren oder zu extrahiren.

Weinlese, *Vindemia*, *Vendange*, ist die Zeit, da die reifen Trauben von dem Stock abgenommen und in die Kelter getragen werden. In Wein-Ländern darff niemand zu lesen anfangen, bis solches durch die Obrigkeit auf einen bestimmten Tag frey gegeben worden. Die Leser schneiden die Trauben mit Hippen von den Stöcken *re*.

Wein-Monat, s. October.

Wein-Rebe, Weinstock, s. *Vitis*.

Weinreben-förmige Gefäße, s. *Pampiniformia vasa*.

Weinstein, s. *Tartarus*.

Wein

Weinstein-Crystallen, f. Crystalli Tartari.

Weintrauben-Baum in West-Indien, dessen Stamm mag im Anfange 2. bis 3. Fuß haben. Er wächst 7. bis 8. Fuß hoch, und treibet alsdenn einen Haufen Aeste, an welchen die Zweige dick und stark sind. Die Blätter gleichen dem Eichen-Laube gar sehr, doch sind sie breiter und dichter, die Frucht aber ist so groß als die gemeinen Trauben, und wachsen sehr viel Reben auf allen Seiten über den ganzen Baum. Wenn sie reiff, wird sie schwarz, inwendig aber roth, und hat in der Mitten einen grossen harten Kern; ist im übrigen ganz annehmlich, und gesund, aber wegen des allzugrossen Kerns nicht sehr fleischicht. Stamm und Aeste dieses Baums geben sehr gut Brenn-Holz, welches hell leuchtet, und scharff brennet, wird auch zu Härtung der Flinten-Läuffte und anderen Eisenwerks gebraucht.

Weintrauben Häutlein, f. Tunica vitrea.

Weinender Fisch in Sina, Haiul, dieser soll, wenn er gefangen wird, als ein kleines Kind winseln, und sein Fett, wenn es angezündet wird, weder mit Wasser noch mit anderer Materie zu löschen seyn. Der Nahme Haiul bedeutet so viel als das kleine Kind. Seine Gestalt kömmt mit den Crocodillen gar sehr überein, inmassen er auch dergleichen Schwanz und 4. Füße hat.

Weise, in Griechenland, wurden diejenigen genannt, welche sich vor dem in Griechenland durch ihre weise Regierung und fluge Lebens-Art vor andern sonderlich signalisirt machten, lebten alle zu einer Zeit, und waren ihrer an der Zahl sieben, dahero der Nahme der sieben Weisen gekommen, als: *Thales* von Mileto, *Pittacus*, ein Mytilener, *Solon* von Salamine bürtig, *Cleobulus* von Lintus, *Bias* Brienæus, *Periander* von Corintho, *Chilo*, ein Lacedæmonier.

Weiß-Dorn, f. Sage-Dorn.

Weisse Fluß, f. Leucorrhæa.

Weisse Lilien, f. *Lilium album*.

Weisser Amber, f. *Sperma Ceti*.

Weisser Aussatz, f. Aussatz.

Weisser Been, f. *Bee album*.

Weisser Diptam, f. *Dihamnus albus*.

Weisser Marmor, f. *Parius Lapis*.

Weisser Steinbrech, f. *Saxifraga alba*.

Weiß-fische heißen, die silberweisse Schuppen haben; deren sind verschiedene Arten, als Uckerley, Plögen, Roth-Augen, Güstau, Flincken.

Weißgerber, haben ein mercklich ausgebreitetes Handwerk, dessen Gesellen allenthalben auf ihren Reisen, weil es ein geschicktes Handwerk ist, fortkommen können. Es haben aber die Weißgerber nicht einerley Zunft und Grund-Gesetze, dahero sie auch in zweyerley Haupt-Zünfte getheilet werden, deren die eine die Köhler, die andere die Rheinische genennet wird. Die Ordnung und Wanderschaft der Köhler erstrecket sich durch die Königreiche Ungarn, Böhmen, Schweden und Pohlen, auch die Erz-Herzoglich-Oesterreichischen, und Churfürstlichen Bayerischen

Landere. Wiewohl, was das Königreich Schweden betrifft, werden die so genannten Köhler meist zu Stockholm in der Königlichen Haupt-Stadt gefunden, da hingegen in vielen andern Städten dieses Königreichs, auch die Meisterschaft die Rheinische Parthen beliebt, beyde in Liefland, Curland und in Wil-da untermenget sind. Der ietztgedachten Rheinischen Ordnung beygethane nehmen ihre Reisen meistens nach den Königlichen Dännemärkischen, Chur- und Fürstl. Sächsischen, Brandenburgischen, Lüneburg-Pommern- und Preussischen Landen, wie auch in der Schweiz etc. Die See-Städte, Hamburg und Lübeck, haben ihre absonderlichen Geschenke, wie auch die Meister in Schwaben, und pflegt jedes Theil den in seiner Zunft eingeschriebenen Gesellen ordentlich zu schencken, doch werden sie aller Orten wenigstens auf eine gewisse Zeit in Arbeit genommen, so aber ein mit dem Meister in einerley Ordnung begriffener Gesell nach Arbeit umschau- et, wird der von einem fremden Geschenk angekommene freundlich beurlaubet. Die Arbeit ist einerley Art und wird mit gleichem Werkzeug verfertigt, denn selbige ist entweder gelb oder weiß. Wenn man gelbes Leder, so man insgemein das samische nennet, bereiten will, werden die rohen Felle erstlich gewaschen, und in den Kalch gelegt, alsdenn von den Haaren oder der Wolle gereinigt, und wenn sie nachmahls eingekalchet, und mit dem Eisen geschabet worden, in herbe Lauge gelegt, und mit dem Eisen, wie zuvor gestrichen, nachmahls kardedtschet, in Wasser gewaschen, abgetreten, und in eine besondere Beize gelegt, wenn sie heraus kommen, ausgewunden, in die Walck-Mühle gebracht, mit Fisch-Schmalz oder Thran zum öftern geschmieret, daseibst fest zusammen gestossen, abgetrocknet, und nachgehends in die Farbe gesetzt, so dann aber noch einmahl mit Lauge gewaschen, ausgewunden, aufgehängt und getrocknet, wenn solches auch geschehen, abgenommen, gewippet, geschlichtet, überlassen, gestallet, wenn sie löcherig sind, ausgeschnitten, abermahl gerichtet, überlassen, und so dann zum Verkauf beyseht gelegt. Das weisse Leder wird auf gleiche Art zugerichtet, ohne daß es nicht in die Walck-Mühle gebracht, auch nicht mit Fisch-Schmalze eingeschmieret wird, sondern man pflegt es mit Mehl, Alaun und Weinstein mit besonderm Vortheil einzutreten, zu pressen, zu stallen, aufzuhängen, abzunehmen, überzulassen, und sehr mühsam auszufertigen. Der vornehmste Werkzeug dieses Handwerks ist nebst den Schab-Haar, Schörr- und Ring-Eisen, Stoll-Pfal, Schlicht-Klinge, eine gute Walck-Mühle und der Fisch-Thran. Es pflegen aber die Meister dieses Handwerks unterschiedliche Arten von Fellen zu verarbeiten, als von Schafen und Hammeln, Ziegen und Böcken, Kälbern und Ochsen, Rehen und Hirschen, Gemsen, Rennthieren und dem Elend. Dieses aus solchen Fellen zugerichtete Leder wird auf vielfältige Art und Weise genuket, als zu Collee-

Colletten oder Gollern für die Soldaten zu Pferd, derer sich auch hievor die Officierer, höchste Generalen und Königliche Personen gebraucht; wie denn das von Büffels-Leder gemachte Collet Gustavi Adolphi, Königlich Majestät in Schweden höchstseligster Gedächtniß, welches er, als er in der Schlacht bey Lützen umkam, anhatte, in der Kaiserlichen vortreflichen Kunst-Kammer zu Wien annoch aufbehalten und vorgezeigt wird. Es werden auch aus dem Leder, so die Weißgerber verfertigen, ganze Kleidungen, als Strümpfe, Hosen und Camisol verfertiget, welche ihrer Stärke nach zwey Kleider von dem Wollenzeug aushalten, auch wenn sie schmutzig worden, gewaschen, und wieder wie ganz neu gemacht werden können. Man machet von solchem Leder Carabiner-Riemen, und verschiedene Gattungen von Wehr-Gehängen, item, so zarte, als starke, schlechte und zierlich ausgenähte, auch öfters mit Gold und Silber aestickte Handschuhe, derer sich so wohl die Manns-Personen, als das Frauenzimmer bedienen.

Weißmachung, Albatio, heist beyhm Münz-Wesen die Erhöhung des geringen Silbers, durch Zusatz vom feinen Silber.

Weiß-Pfennig, s. Albus,

Weiß-Guld-Erzt, ist eine Art von dem guten Erzt, welches insgemein den dritten Theil Silbers hält.

Weiß-Stein, ist so viel, als Tropfstein.

Weiß-Wurz, Polygonatum, Sigillum Salomonis auch genannt, weil dessen Wurzel gleichsam ein Siegel zeigt. Es bringet lange gerade Stengel, weißlichte Blumen und schwarze Beeren. Es wächst in Wäldern, wird aber auch in die Gärten versetzt. Das davon gebrannte Wasser ist gut wider den Stein, geronnen Geblüt und verstopfte Monats-Zeit, vertreibet auch die Sommersprossen im Gesicht, daher es denn gar fleißig zu Schmincke gebraucht wird.

Weisung, s. Bescheid.

Weizen, Triticum, ist eine bekannte Frucht, seinem Temperament nach mäßig warm und feucht, wiewohl ihm andere mit besserem Zug den ersten Grad der Wärme, in passivis aber eine Mittelmäßigkeit zueignen. Er giebet dem menschlichen Leibe die stärkste Nahrung unter den andern Korn-Krüchten oder Getreide, wenn die kläbrige und zähe Fettigkeit, welche er bey sich hat, durch die Bereitung verbessert wird. Sothane Verbesserung aber bestehet nicht im Kochen, sintemahl die Müser und Brene aus Weizen-Mehl schleimig bleiben, und daher Verstopfungen in den engen Adern des Gekröses und der Leber, sonderlich bey denen, die wenig Bewegung haben, verursachen. Nicht viel gesunder sind die aus Weizen-Mehl mit anderer Zuthat gebackene Kuchen, Pasteten-Rinden und dergleichen. Seine rechte Verbesserung aber bestehet in dem, daß man das Brod daraus backe: nach des Eobani Hessi verl. I. de Bon. valet.

Pabula triticeæ frugis malæ cruda coquantur:

Robur ab artocopo condita majus habent.

Sintemahl die zähe Kläbrigkeit des Mehls durch den Sauerteig oder Hesen verdünnet, und die übrige Feuchtigkeit, theils durch die Hitze des Backofens, theils durch Zuthun des Salzes vermehret wird: wie denn *Aristoteles* Sect. 21. problem. 2. eben aus diesem Grund die Ursach suchet, Cur panes non saliti plus ponderent, quam saliti, warum das ungesalzene Brod schwerer als das gesalzene sey, welches meines Erachtens daher vornemlich kommt, weil nicht allein Sauerteig und Hesen, sondern zugleich auch Salz hinzu gethan wird: durch beydes zusammen aber die fermentation stärker gehet, und die bemeldte schwere Zähigkeit mehr als durch einerley allein verdünnet werden kan, darauf denn auch eine grössere Leichtigkeit nothwendig erfolgen muß.

Weizen, Türkischer oder Indianischer, siehe Mays.

Welle, ist der runde Baum oder Klotz, woran die Räder gemacht sind, und mit einander umgetrieben werden.

Welle, heist auch aufm Bergwerck, das stehende Holz an dem Kunstgeschleppe.

Wellen, sind eine Art Cassides oder Muscheln, welche einen breiten Kopff haben, und mit vielen Krinnen in eine Spitze lauffen.

Well-Füsse, Well-Kämme, heissen beyhm Hammerwerck gewisse, durch die Welle kreuzweise gehende Hölzer, so im Umgehen der Welle die Balgenschemel ergreifen, und damit die Balgen niederziehen, damit dieselben den Wind von sich blasen.

Wellische Tromme, ist eine Münze von Gold.

Wels, Silurus, nach der Griechischen Auslegung à movendo Caudam, von der Bewegung des Schwanzes also genannt, heisset beyhm *Aldrovando* auch Glanis lib. 5. c. 5. und beyhm *C. Peucero* in Appellat. Amia, wiewohl Amia eigentlich einen Meer-Fisch bedeutet, von welchem *Aldrovandus* lib. 3. c. 20 handelt. Solaris und Solaus scheinen beyhm *Suencfeldio* gebrochen, gleichwie Velsus von Wels herzukommen, aber alles dieses bösen Lateines hat man nicht vonnöthen, weil der einige Name Silurus vorhanden, wiewohl *Ausonius* solchen dem Stör zuleget. Des Welses Gestalt betreffend, ist solcher einer der größten Strom-Fische, seine Haut ist schwärzlich und dabey glatt oder schlüpfrig, zuweilen auch mit dunkeln gelben Flecken eingesprenget, der Kopff ist groß, das Maul weit, mit 4. appen-reibus oder Bärten, die Kinnbacken sind voll scharfer Zähne, den Raub desto fester zu halten. Sonst hat er sehr kleine Augen, von Farben weiß, mit einem schwarzen Apffel, und neben den Augen erscheinen ein paar Cirri, wie Hörner. Der ganze Bauch ist gelblicht, der Riopfedern sind 7. und auf jedweder Seite vier Kiessen. In dem Ober-Fluß fängt man zuweilen Welse, die zwey oder mehr Ellen lang sind. Er füllet seinen Bauch mit kleinen Fi-

schen

schen ohne Unterscheid an, auch schonet er der grossen nicht, die er zwingen kan. Er laichet im Junio, und wird sonderlich in der Oder, fast das ganze Jahr durch mit dem Netz und mit der Angel gefangen. Die Qualitäten seines Fleisches betreffend, ist selbiges fett, weich, schlüpferig, und nicht ohne Unrath, also, daß man es nicht unter die gesündesten Speisen rechnen kan, von Geschmack aber ist es gut und daher nahrhaftig, insonderheit die Jungen, welche noch nicht 3. Pfund haben; die gar grossen aber sind hartdaulich und dem Kind-Fleisch gleich; die Jungen siedet man mehrentheils ab aus einer gelben und gewürzten Brühe mit Petersilge, wie die Aale und Quappen; von den grossen ist der Schwanz sehr bequem zum Braten, und das Vordertheil zum Kochen.

Welsch Bären-Klau, siehe Branca Ursina Italica.

Welsche Myrthen, s. Thee Europæum.

Welsche Practic, Praxis Italica, in der Rechen-Kunst, lehret verschiedene Vortheile, durch deren Beyhülfe man etwas besonders und kürzer, oder wohl gar im Kopfe ausrechnen kan.

Welscher Bibinell, s. Pimpinella.

Welscher Han, s. Gallopavo.

Welscher Kohl, s. Brassica fimbriata.

Welt, Mundus, ist das grosse Systema aller erschaffenen Körper, welche von dem allein weisen Schöpfer am schönsten zusammen gefüget sind, und mächtig erhalten werden. Sie wird, in Ansehung unserer Erde, gemeiniglich getheilt in die Ober- und Unter-Welt; Jene begreift in sich alle himmlische Körper, den Himmel selbst, und die Sterne, die in schönster Ordnung ihren Lauff vollbringen: Die Unter-Welt begreift in sich alle unterirdische Körper, die Elementa, mineralia, Kräuter, Bäume, Thiere und Menschen. s. Systema mundi, it. Lex. Philos.

Welt-Ax, s. Axis Mundi.

Welt-Gegenden, Plagæ mundi, diese werden zu bessern Begriff der Cosmographie und sonderlich in der Geographie, die 4. Haupt-Gegenden als Norden, Osten, Süden, Westen, oder nach der Sonnen Lauff zu reden, der Morgen und Abend, und den 2. Seiten-Gegenden, welche die beyden Polos in sich schliessen, als Mitternacht und Mittag benennet. Die Wirkung dieser 4. Welt-Gegenden ist sonderlich in Bergwercken notabel, und bestehet solche darinne, daß alle die Erzte, welche also liegen, daß die Sonne in die Gründe scheint, guldischer Art sind, müssen daher nicht übrig geröstet werden, insonderheit mit brennendem Feuer, sonst gewinnen sie einen grossen Rauch, welcher das Silber mit sich verzehret. Der Zusatz in der kleinen Probe ist ein geflossenes Salz und ein wenig Schwefel darunter, die ihm die Wildniß benehmen, aber in dem grossen Zusatz des Feuers giebt man ihm Sand oder Schlacken, davon der dritte Theil in Schlicht gemischt wird. Die Erzte hingegen, welche gegen Niedergang der Sonnen liegen, daß die Sonne Nachmit-

tags darein scheint, geben ein Laſur und Marcasit, derer Zusatz in der kleinen Probe ein Salmiac ist, welcher 2. oder 3. mahl mit dem Geschütz muß aufgesetzt oder darunter gerieben werden, so wird alle Wildniß benommen. Dem Marcasit aber in grossen Feuer setzt man gestossene Ziegel zu, mit Sand vermischt, so nehmen sie ihm den bösen Schwefel. Alle Erzte, die gegen Mittag liegen, geben eine Selbe mit Eisenschuß vermischt, führen insgemein Kupffer oder Gold, und ist ihr Zusatz in der kleinen Probe Glas-Galle und Borax, die ihnen den Eisenschuß benehmen, daß sie nicht rauben; aber in der grossen Probe ist ihr Zusatz gebrannter Sand mit Kalck vermischt, die ihnen die Härte, daß sie im starken Feuer eingehen, benehmen. Alle Erzte, die gegen Mitternacht liegen, geben Bley oder lauter Marcasit, führen sie Bley, so haben sie ganze Erzte, und an etlichen Enden vermischt mit weissen harten Kalch-Stein. Derselbe hat gar klein Silber-Korn, und ist sein Zusatz in der kleinen Probe Plauisch Erzt. Wiederum ist eine Gattung solches Erztes, das hat den dritten Theil Silbers, selbiges handthieret man wie gewöhnlich ist, oder man verbrennet das Bley um des Silbers willen, wenn es dessen zu viel hat. s. Plagæ.

Welt-Geist, Spiritus mundi, dadurch haben Plato und andere Alte, auch zum Theil neuere Philosophi, eine allgemeine Seele der Welt, oder ein solches geistiges Wesen verstanden, welches sich, ihrer Meynung nach, durch die ganze Natur ausbreitet, und das principium, oder die wirkende Ursache alles dessen ist, was darinnen, als in einem grossen Leibe, vorgehet. Es wird aber diese Lehre billig verworffen. s. Lex. Philos.

Weltweisheit, s. Philosophia.

Wende-Haken, heist auf Bergwercken ein grosser eiserner Haken, mit einem grossen Ring, damit man die grossen Zimmer wenden kan.

Wende-Sals, s. Jynx.

Wendel-Treppe oder Schnecke, ist eine Treppe, deren Stufen um eine Ax oder Spindel herum gehen.

Wenden, ein Seemanns-Wort. Es sind zweyerley Arten zu wenden, eine vor dem Wind, da sie den Wind recht hinten kommen lassen, und die Segel auf die andere Seite brassen, und diß heist vor den Wind gewendet. Die andere Art durch den Wind zu wenden, ist, daß man den Wind recht vorne einkommen läßt, sich durch denselben drehet, und die Segel auf die andere Seite brasset. Ob zwar diese letzte Art die kürzeste, bey der man auch am wenigsten verlieret, was man gewonnen hat, im Gegentheil aber vor dem Wind verliert, so geschiehet doch gemeiniglich bey Stürmen, daß sie vor dem Wind wenden; denn sonst würde des Schiffes Vordertheil von den anprellenden Wellen viel auszustehen haben, wie es denn ohne dem die härtesten Stöße von denenselbigen bekommt.

Werck, werden in den Hällischen Saltzwercken 2. Stücken Saltz genannt, welche zum läng-

sten in 4. Stunden können gesotten werden. In einer vollen Sied-Boche oder 6. Tagen können in einer Pfanne zum wenigsten 36. Werck oder 72. Stücke Salz aus 2. Schock, 42. Zöber Sole gesotten werden. Werck lassen sagt man, wenn bey grossen Wind und Ungewitter, zur Verhütung Feuers-Gefahr, mit dem Sieden inne gehalten wird; ingleichen wenn ein und der andere Pfänner mit Bezahlung seines Holz-Geldes säumig ist, werden sie durch die Pfänner-Boten deswegen erinnert, im Fall fernerer Säumnis aber die Restanten zur Execution den Thal-Gerichten bey wählenden Sieden übergeben, die denn den Säumigen ansagen lassen, bey Strafe Werck zu lassen, das ist, mit dem Sieden einzuhalten, sich alsofort oder binnen gewisser Zeit mit der Bezahlung einzufinden.

Werck, heist auf Bergwercken, was im Schmelzen sich zusammen setzet, von allerhand Metallen, als Silber und Bley. Oder das Bley, so über den hohen und Strich-Ofen heraus gebracht, und das Silber in sich gezogen hat. Wird auch Werck-Bley genennet.

Werck, wird auch genennet, was der Wardein aus dem Schirbel genst, und in den Schlacken oder Glöte sitzen bleibt.

Werck lassen, heist zu Halle mit dem Sieden inne halten und feuern.

Werck-Sammer ist auf einer Seite mit einem Ort, auf der andern mit einer Bahn versehen, damit die Roste geschlagen werden.

Werckmeister, s. Becker.

Werckmesser, womit die Schuhmacher das Leder zuschneiden, auch die unpolirten Absätze mit beschneiden.

Wercksatz, ist der Grund-Riß von einem Dach Werke.

Werck-Silber oder Bruch-Silber, nennen die Probirer diejeniaen silbernen Massen, welche von alten Silber-Geschirr zusammen geschmolzen sind, und ihnen davon eine Probe zu machen gereicht werden.

Werck-Tisch, ist ein Tischlein, worauf ein Schuster sein Handwerckzeug, bey seiner Arbeit, aus den Händen hinzulegen pflegt, und zu anderer Bequemlichkeit braucht.

Werckzeug, s. Instrumentum.

Werffen, heist 1) bey der Falkneren, den Vogel von der Hand auf den Raub fliegen lassen. 2) Wird es von allerhand Vieh gesagt, wenn es seine Jungen ablegt: Hunde von einem Wurff, sind die zugleich geworffen worden. Verwerffen heist, wenn die Frucht unzeitig kommt.

Werffen heisset bey den Papiermachern so viel, als das geleimte nasse Papier Bogen-weise von einander machen und zum Aufhängen aufs Creuz thun.

Wermuth, Römischer, Pontischer oder Garten-Wermuth, Abinthium Romanum, Ponticum, Italicum, Hortense, ist kleiner als der gemeine, aber edler, hixig und trocken, auch eines bittern zusammenziehenden und scharffen Geschmacks, wird auswärts der Garten-Betee gesetzt, hat schöne zerkerbte, weißlichte Alschon-farbige Blätter, fast wie der ge-

meine oder wilde Wermuth; Im Herbst kommt er an den Gipffeln viel runde kleine Knöpflein, daraus werden bleichgelbe Blümlein, hat einen anmuthigen Würz-Geschmack mit etwas Bitterkeit. Den Nahmen Penticum hat er daher, weil er häufig am Ponto Euxino wachsen soll. Der Wermuth ist nicht allein in der Arzney, zu Träncken und Pulvern, sondern auch in der Speise und auf alle Weise und Wege, auch äußerlich zu vielerley Zuständen nützlich und heilsamlich zu gebrauchen.

Wermuth, gemeiner, Alsen, Els, Abinthium vulgare, wächst gern an steinichten und ungebauten Orten. Er dienet wider Magen- und Milch-Beschwerden, Colic, Mutter-Krankheit, gelbe und Wassersucht, kalte Fieber. Den durren hagern Leuten ist er nichts nütze.

Werre, s. Reitwurm.

Werst, eine Moscovitische Meile, hält 3750.

Fuß, oder ohngefehr den sechsten Theil einer Deutschen Meile. *1500. Saizen*

Werth, s. Valor.

West, Abend, Niedergang, Occident, Ital.

Ponente, Französisch Ouest, bedeutet 1) den Punct an dem Horizont, wo die Sonne untergeht, wenn Tag und Nacht gleich ist; der Wind von dieser Gegend heisset Zephyrus, Favonius, West-Wind. 2) Die ganze Gegend, wo die Sterne untergehen.

West-Nord-West, ist die Gegend zwischen West und Nord-West. Der Wind, so daher bläset, heist Corus, Japix, Argestes. West-Süd-West ist die Gegend zwischen West und Süd-West; der Wind daher heisset Libs. Der Wind aus West gen Norden heisset Hyp-Argestes, Hypo-Corus; der Wind aus West gen Süden heisset Meso Libs, Mes-Africus.

West-Indianische Compagnie der vereinigten Niederlande, ist nach Ausgang des zwölff-jährigen Stillstandes 1621. und also später als die Ost-Indische Compagnie ausgerichtet worden, und belieff sich ihr Capital auf 80. Tonnen Goldes. Sie machte anfangs vortreffliche Progressen, indem sie den Portugiesen und Spaniern Brasilien und die um America herum liegenden Inseln wegnahm, welches sie aber nach der Zeit alles wieder verlohren, also daß sie gänzlich würde seyn ruinirt worden, wenn sich nicht die Herren General-Staaten bemühet, eine neue Compagnie zu formiren, und dadurch dasjenige, was ihr so wohl in America, als Africa noch übrig war zu erhalten, massen sie denn heutiges Tages nicht mehr als die Inseln Saba und S. Eustachii, Barlovento und Tabago, nebst der Stadt Cora Gujana, auf dem festen Lande besizet. Sie bestehet aus 5. Kammern, deren befindet sich eine zu Amsterdam, eine zu Middelburg in Seeland, eine auf der Maas, eine in dem Nord-Quartier, und eine in Friesland. Als die letztere den 4. Jun. 1647. auf die 25. nachfolgende Jahre ertheilte schriftliche Bestätigung zu Ende gegangen war, wurde diese Compagnie wegen des gro-

sen

sen in dem damahligen Kriege erlittenen Schadens getrennet, bis dieselbige den 20. Sept. 1674. durch übermahlige von den General-Staaten erhaltene Patente erneuert, und zu ihrer Etablirung im Jahr 1675. ein Capital von 120000. Gulden zusammen gebracht wurde, welches mit dem, was die Participanten, Depositarii und andere Creditores haben sollten, ein Capital von 600000. Gulden ausgemachet. Sie ist aber dennoch vor der Ost-Indischen Compagnie nicht wiederum in grosses Aufstehen gekommen, ob sie schon vor diesem weit mächtiger, als die Ost-Indische gewesen. Die General-Versammlung dieser Compagnie ist 6. Jahr nach einander in Amsterdam, hernach 2. Jahr zu Midelburg, und folgendes eben so lange in den andern Kammern, bey welcher Versammlung alle Angelegenheiten der Compagnie von 10. Directoribus oder Deputirten erörtert werden, welche sehr fest darüber halten, daß niemand ausser ihrer Compagnie nach den Africanischen Küsten handeln möge, sondern nur allein nach America, Surinam und Curacao, wofür sie doch noch 3. Gulden für die Last derjenigen Schiffe, so nach Surinam gehen, und drittheil pro Centum, für den Werth der Waaren, welche nach Curacao gesandt werden, oder von dannen herkommen, der Compagnie bezahlen müssen. Actien von dieser Compagnie sind von 6000. Gulden Capital, welche Anno 1703. den 16. Augusti 73. pro Centum, vor diesem aber 90. bis 95. pro Centum auf die Kammer zu Amsterdam gegolten haben, auf die andern Kammern aber sind derselben Zeit 55. bis 60. pro Centum. Die Repartitiones, welche die Compagnie von Anno 1679. bis 1693. gemacht, so wohl in baaren Gelde, als Obligationibus, belieffen sich auf 44. pro Centum. Die Obligationes aber sind der Compagnie eine Last, indem sie davon jährlich 4. pro Centum bezahlt, und keine Repartition thut, als bis die Obligationes eingelöst sind.

Wester-Hemdlein, ist der Nahme desjenigen Hemdleins, worinnen ein Kind getauft wird, und pflegen abergläubische Mütter solche bisweilen höher zu halten, als sie werth sind. Bey den Catholischen werden denen getauften Glocken auch Wester-Hemden gemacht.

Westphälische Waaren, sind leinen Garn und allerhand Arten von Leinwand, fein und grob, gebleichte und ungebleichte, dergleichen sonderlich um Herforden und Bielefeld herum sehr viel verfertigt, und das meiste davon nach Holland und Hamburg, und von dar weiter nach Engelland und Spanien geführt wird. Den guten Lein-Saamen bekommen die Westphälinger über Lübeck und Hamburg, von Riga, Königsberg und aus Curland. Nechst diesem giebt es auch guten Kornbau und Vieh-Wende in Westphalen, und sind sonderlich die Westphälischen Schincken sehr angenehm.

Werschel-Becke, s. Bohn-Lasen.

Wette, heist in einigen See-Städten das Hand-

wercks-Gericht, vor welchem der Handwercks-Leute ihre Streitigkeiten abgethan, ihre Privilegia conserviret, und ferner gute Berordnungen zu der Handwerker Ausnahme und Besten gemacht werden.

Wette bauen, sich Wette bauen, heist auf Bergwerken, wenn einer in eine Zeche so viel gebauet, und nichts wieder daraus erhoben, daß er dieselbige liegen lassen, und mit Bauen aufhören muß.

Wetter, nemmet man auf Bergwerken die Luft und den Wind in der Grube, und diese müssen in der Gruben seyn, sonst brennet kein Licht, und kan kein Bergmann dauren. Es ist einmal stärker, dann das andere, sonderlich zu Winters-Zeit, auch wenn es im Sommer zur Nacht heraussen am Tage frisch ist: da denn öftters die Wetter dermassen ziehen, daß man kein Licht nicht fortbringen kan, sondern Thüren anhängen muß. Wie dann solche starke und kalte Wetter auch wohl Eis verursachen, daß dannenhero sehr gefährlich zu fahren ist.

Wetter, s. Donner.

Wetter bleiben nicht in einem Zug, oder die Wetter wechseln sich, geschiehet, wann, da sie vormahls zum Stollen eingefallen, und zum Schacht wieder heraus gezogen, igo zum Schachte einfallen, und zum Stollen wieder hinaus ziehen: sonderlich hat es diese Art, daß bey frischer Luft die Wetter an niedrigen Orten einfallen, als auf Stollen und niedrigen Schächten, und zum höchsten wieder ausziehen. Bey warmen Wetter aber geschiehet das Widerspiel.

Wetter bringen, heißen die Bergleute in der Grube, wenn ihnen durch Treibung eines Stollens oder Absinkung eines Schachts frische Luft und Wetter gebracht wird, ohne welches sie sonst nicht arbeiten können.

Wetter hat das Gestein gehoben, i. e. mürbe gemacht.

Wetter in die Grube führen, oder das Wetter auf die Schlägel bringen, geschiehet, wenn Wetter-Lotten in Schacht geführt werden.

Wetter kan sich zum Einzug nicht anhohlen, heist, wann die Luft ihren rechten Zug in die Grube, oder unter den Treckwerken auf Stollen nicht haben kan.

Wetter-Glas, s. Barometrum, it. Hygrometrum und Thermometrum.

Wetterleuchten, s. Blitz.

Wetter-Lotte, wird von vier Bretern zusammen geschlagen, darinnen sich die Wetter oder Luft in die Grube ziehen. s. Lotten.

Wetter-Röslein, Benedisches, Alcea Veneta, wird allein in den Gärten unterhalten, hat zackigte und zache Stengel, in vier Theil zerschnittene, dunkel-grüne und zerkerbte Blätter, weißlicht und Purpur-rotthe Blumen, welche sich ein paar Stunden Vormittage sehen lassen, hernach aber wieder schließen. Auf selbige folgen weisse Bläslein, darinnen haarige Knöpflein enthalten, so mit schwarzen Saamen angefüllt.

Wetter-Schacht heist, dadurch sich die Luft in die Grube ziehet.

y. f. Gallon.

eyd-Afche, ist in Apotheken so viel als Pott-Afche. f. Pott-Afche.

eyrauch, Thus incensum, ist ein Harz, welches in Arabien wächst, und sonderlich an den Orten, wo die Myrrhen häufig zu finden. Es lassen aber die Einwohner nicht gerne den Fremden und Reisenden die Art solcher Beyrauch-Bäume beschauen, dannenhero man auch nichts Gewisses davon sagen kan, so viel aber weiß man, daß der Weyrauch des Jahrs zweymahl, als im Mayo und Julio, um welche Zeit er sich am meisten spüren läßt, gesammelt werde, und zwar folgender Gestalt: Es wird nemlich erstlich die Rinde des Baums erhacket, und unten herum auf die Erde werhen Matten gelegt, damit der herunter fallende Weyrauch auf solchen möge rein und sauber behalten werden: Denn sollte er an die losse Erde fallen, würde er dadurch unrein werden; der am Baum behängen bleibt, ist der allerbeste, und wird das Männlein genannt. Es ist auch der im Sommer fällt, dem andern an Güte überlegen: Der beste und schönste Weyrauch muß in reinen groben Körnern seyn, und dabey wenig oder nichts von Staub bey sich haben. Schwarzer Weyrauch. f. Storax.

eyrauch, gemeiner, f. Schellharg.

eyrauch-Rinden, f. Thymiamatis cortex.

eyrauch-Wurzel, f. Rosmarin.

eyfel-Stein, ist ein durch einen Bergschwaben oder eine Arsenicalische Dunst coagulirtes und gefärbtes Wasser, welches durch Kunst mit Sand oder Kieß, Salpeter, Borax und gelben Arsenico nachgemacht wird.

adro, ist ein Pohlisches Maas von zwanzig Kannen.

achtel-Zopff, f. Plica.

icken, Vicia. Dieses iedermann bekannte Gewächse erzeiget sich mit langen dünnen viereckigten Stengeln, daran länglichte vorne und zusammen laufende Blättlein hängen. Die Blüthe ist dunkel und Purpur-farben, den Blüthen anderer Hülsen-Früchte gleich. In den Schoten liegt der braune Saamen: Das Mehl davon mit Honig vermischt, soll wider die Schwindsucht dienlich seyn. Sonst giebt es auch noch eine Art kleiner Wicken, Vogel-Wicken und Krock genannt, davon siehe Krock.

icken, Türkische, f. Lupinus.

idder, f. Aries.

idersinnige Gänge, heißen auf Bergwerken diejenigen, die ihr Streichen und Fallen oft verändern, das ist, die bald das Hangende zum Liegenden, und das Liegende zum Hangenden machen.

iecken, f. Licina, ir. Turunda.

iedebaum, ein zähes fästiges Holz, so ein grosses, dickes, aleich dem Holze fästiges Blat, und schwarze Beere treibt, die in Träublein wachsen, und wohl zu genießen sind. Er treibet keinen hohen Stamm, sondern bleibet ein Strauch.

iedehopff, f. Upupa.

Anderer Theil, 1731.

Wiederdruck, ein Buchdrucker-Terminus, f. Buchdrucker-Kunst.

Wiedergang, thut ein Hirsch, wenn er auf einer hingegangenen Spur wieder zurück geht.

Wiedertäussliche Zinsen, Reditus redimibilis, sind die, welche der Zins-Mann so lange giebet, bis er eine gewisse Summe Geldes abgetragen, oder auch, nachdem es der Contract mit sich bringet, bis es ihm der Schuldner aufkündiget.

Wiedertanung, f. Ruminatio.

Wiederlag, f. Donatio propter nuptias.

Wiederlagen, Strebe-Pfeiler, Contreforts, sind grosse Stützen und Pfeiler, 15. bis 16. Fuß weit von einander, die an der Futter-Mauer innerhalb des Walles, bis oben an das Mauer-Band gelegt, um die Erde des Walles desto besser zu halten. Es werden auch alle Mauern und Pfeiler, die ein Gewölbe tragen, also genennet.

Wiederschall, f. Echo.

Wiederschein, f. Reflexio.

Wiederthon, goldener, Polytrichum aureum, Muscus capillaris, Adiantum aureum, ist ein vollkommenes Moos, kommt an steinigten, sand- und moosigten Orten, auf den Bergen und in Hölzern.

Wiederthon, rother, Trichomanes, Adiantum rubrum, Polytrichum officinarum, wächst am Wasser, an dunkeln und schattigen Orten. Das ganze Kräutlein ist dem Frauen-Haar und der Mauer-Naute an Kräften gleich, wird auch von etlichen wider Sauberen gebraucht.

Wiederrwachs, Pullities arborum, Sylva renascens, heist bey dem Forst, wenn so wohl durch den Saamen und dessen Anflug, als auch vermittelst der Sommer-Latten, so an abgeholzten Stöcken ausschlagen, die abgegetriebenen Hölzer aufs neue zum An- und Aufwachs gebracht werden.

Wieder-Wechsel, heist bey Kaufleuten, wenn ein Schuldner, der seinen Wechsel-Brief zur Verfall-Zeit nicht bezahlen kan, seinem Creditori einen neuen giebet, und den alten zurücke nimant. Hernach heist auch dieses ein Wieder-Wechsel, Gegen- oder Rückwechsel, wenn der Inhaber eines trassirten Wechsel-Briefes, weil er von dem Trassanten denselben nicht acceptiret noch bezahlt bekommen können, sondern protestiren lassen müssen, an dem Orte, wo er bezahlt werden soll, Geld aufnimmt, und dafür wieder an seinen Trassirer einen Wechsel ziehet.

Wieder zurück ansitzen, heist bey den Bergleuten, das vorige Ort, wo man angefangen irre zu fahren, wieder suchen, und nach der angezeigten Funde die rechte Strecke und Linie auf-fahren: Es heist auch, wieder von vorne anfangen, und neben dem ersten Ort ein neues treiben: Heist auch, die zu sehr gestiegene Sohle nachreissen.

Wieg-Waage, ist, darinne das Erzt zum Probiren pflegt eingewogen zu werden.

Wiefe, Licinium, Turunda, Penicillus, Tense, gefäseltes Leinen oder Karpey, so der

U a a a

Wunde

Wund-Arzt in die Wunde legt, dieselbe auszufüllen.

Wien in Oesterreich, die Kaiserliche Residenz-Stadt und zugleich ein vornehmer Handels-Ort, hält Buch und Rechnung in Reichs-Gulden, Kreuzern und Pfennigen: 1. Reichsthaler hat anderthalben Gulden, 30. Kaiser-Groschen oder 90. Kreuzer. 1. Reichs-Gulden oder 2. Drittel-Stück hat 20. Kaiser-Groschen oder 60. Kreuzer. 1. Kaiser-Groschen hat 3. Kreuzer oder 12. Pfennige, und 1. Kreuzer hat 4. Pfennige. 1. Gemünzter Ducaten in Gold gilt ist 4. Reichs-Gulden, und 1. Reichsthaler in Specie gilt 2. Reichs-Gulden oder Drittel-Stücken, an Kaiserlichem Gelde, weniger oder mehr. Man findet daselbst viel gemünzte Kreuzer und Groschen-Stücke. Sonst wechselt man von Wien per Hamburg, und von Hamburg per Wien gar wenig, wenn aber gewechselt wird, so stellt Hamburg die Briefe in Reichsthaler Kaiser-Geld zu zahlen, decourtirt aber die Lagio zu etlichen 30. pro Centum, weniger oder mehr, und bezahlt die Valuta in Banco, daselbst aber stellen sie die Briefe auf Reichsthaler di Banco, und bezahlen die Valuta zu 132. 134. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Reichsthlr. Banco. Ufo ist daselbst 14. Tage Sicht, innerhalb welcher die Wechsel-Briefe müssen bezahlt werden. Von Wien wird auf folgende Derter gewechselt, als: Auf Amsterdam 184. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. di Banco. Auf Leipzig 100. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. Leipzig Courant. Auf Breslau 101. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. Kaiser-Geld. Auf Augspurg und Nürnberg 102. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. Moneta Cour. Auf Venetia 186. Fl. oder 124. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Ducati di Banco. 100. Pfund in Wien thun 115. Pfund in Hamburg. Es hält aber diese Stadt 2. Haupt-Märkte, nemlich 1) den Pfingst-Markt, welcher 14. Tage vor Pfingsten anfängt, und sich 3. Tage nach Trinitatis endiaet. 2) den Catharinen-Markt, welcher 14. Tage vor Catharinen anfängt, und 14. Tage nach Catharinen zu Ende gehet. Über die sind auch 4. kleine oder Zwischen-Märkte allhier, nemlich 1) der Holz-Markt um Philippi Jacobi, welcher auf dem so genannten alten Fleisch-Markt gehalten wird, und 14. Tage steht. 2) Der Häfen- oder Löffler-Markt auf Petri Pauli, welcher vor der Stadt zwischen dem Neuen- und Schotten-Thore gehalten wird. 3) Der Margarethen-Markt im Augusto, in der Leopoldstadt, welcher 3. Wochen währet. 4) Der Holz-Markt nach Michaelis, welcher an der Donau vor dem Neuen Thore 14. Tage lang gehalten, und nur Wein-Fässer und anderes Geschirre darauf verkauft wird.

Wiepen, f. Cynosbator.

Wiesel, f. Mustela.

Wiesen-Kümmel, f. Carum.

Wiesen-Zeitlosen, f. Colchicum.

Wigwams, sind der Indianer in America ihre Häuser, welche aus einigen in die Erde gestossenen Stangen bestehen, sie decken solche mit Baum-Rinden auf das allerbeste zu, darinne sie ein Loch lassen, durch welches der Rauch hinaus kan: Inwendig füttern sie ihre Hütten mit Matten aus, so sie von allerhand bunt-gefärbten Binsen verfertigen. In der Mitten stellen sie eine gute Pfole in die Höhe, welche bis zu dem Loch am Siebel reicht, und stecken über durch solche einen Stab, woran sie ihre Kessel hängen: Unten aber setzen sie einen breiten Stein an statt der Rück-Wand, welcher also die Pfole verwahret, daß sie nicht verbrenne. Rings herum an den Wänden breiten sie ihre Matten und Felle hin, worauf sich die Männer schlafen legen, indem ihre Weiber mit Zurichtung der Speisen beschäftigt sind. Sie haben insgemein zwei Thüren darinn, deren eine sich gegen Mittag, die andere gegen Mitternacht öffnet, und nachdem der Wind steht, verschließen die eine Thüre mit Rinden, vor die andere pflegen sie etwan eine Wildshaut oder dergleichen zu hängen.

Wild, heisset das jagdbare Vieh, welches in den Wäldern sich aufhält.

Wild-Bäder, sind diejenigen warmen Bäder, so von Kalck, Bley-schüssigen Gängen, Alaun, Vitriol und Flegeln entstehen.

Wild-Bahn, wird der Ort genennet, da das Wildpret gehäget wird, und bey Leib- und Lebens-Straffe verboten ist, keines von demselben zu schießen.

Wild-Bahn, nennen die Postilionen das dritte Pferd, welches nebst den zweyen andern, die an die Deichsel gespannt sind, läuft.

Wild-Dieb, Wilderer, einer, der wider das Lands-Fürstliche Verbot, mit Schiessen oder andern Vortheilen das Wild abfängt, und dem Gehäge Schaden thut. Solche werden als Diebe und Verächter der hohen Obrigkeit mit schweren Straffen angesehen. Wiewohl ein Unterscheid zu machen, ob einer in dem Gehäge ergriffen worden, ehe er die That ausgeübet, oder ob er durch Noth, Armuth oder Hunger dazzu gebracht worden, oder ob er es muthwillig und vorseßlich verübet, da denn die ersteren Fälle gelinder als der letzte pflegen bestraftet zu werden. Wie hart von einigen Obrigkeiten hierunter verfahren, und wie strenge Gesetze wider dieses Verbrechen gemacht worden, davon sind verschiedene Exempel beym Besoldo zu lesen. Ob aber die Strafe bis an das Leben gehen möge, sind die Rechts-Gelehrten nicht einia. Nach Sachsen-Recht hat die Lebens-Straffe keine statt, dem viele Rechts-Gelehrte beifallen; die aber anderer Meinung sind, beschränken es auf den Fall eines verruchten Menschen, der von solcher Bosheit ist, daß er durch keine andere Züchtigungen davon abzubringen.

Wilde Erbsen, f. Ochrus.

Wilder Knauer, heist das harte Gestein, Gemburg oder Hornstein, so man mit Peuscheln pehren und gewinnen muß.

Wilder

ilder Meerrettig, f. Meerrettig.

ilder Safran, f. Carthamus, *iz.* Saffor.

ild=Fenchel, f. Meum.

ild=Fleisch, f. Hyperfarcosis.

ild=Fuhre, heist ein geackter oder aufgegrabener Strich, der hin und wieder in einem Holz geschicht, welcher mit einer Harken eben gemacht wird, daß man das Wildpret darauf püren kan.

ild=Kalb, Hinnulus, *Fan*, ein junger Hirsch, ehe er 2. Jahre erreicht. Nach solcher Zeit heissen die Hirsch-Kälber Enden, und heissen Spieß-Hirsche.

ild=Kürbis, f. Colocynthis.

ild=Monat, f. September.

ildpret, ist das Fleisch von wilden Thieren.

ild=Ruff-Dreher, haben in Nürnberg, als vofelbst solche allein seiter Anno 1617. da diese Wissenschaft von einem, Nahmens *Nicolaus Grün*, erst erfunden worden, ein gesperrtes Handwerck, und sind dannenhero auch anderer Orten nicht zu finden. Es bestehet über ihre Arbeit in gewissen Hörnern und Pfeiffen, wodurch sie theils einen sehr langen und durchdringenden Hall zuwege bringen, theils den Ruff des Wildes, theils auch das Pfeiffen und Geschnader des Geflügels sehr artig nachzuahmen wissen. Sie machen aus einem krummen und weiten Ochsen- und Büffels-Horn, ein zierlich und enges sehr weit schallendes Wald- und Jäger-Horn, wie auch unterschiedliche Arten der Wild-Ruffe, davon man jede nicht nur besonders haben kan, sondern auch alle in dem so genannten Buckguck, so unter denenselben der größte ist, beisammen sind, und weil die Meister dieses Handwercks kein Meisterstück machen, möchte dieser gar wohl dafür dienen können. Denn es sind alle Arten der Wild-Ruffe in demselbigen allein beisammen, erstlich des Guckguckes, nach einer geringen Verwendung der Hirschen, des wilden Schweines, des Rehes, des Fuchsen und der Hasen-Ruff, so denn das Geschnader der wilden Gänse und Enten, samt dem Ruff der wilden Tauben, denn kommt es wieder zu dem Guckguck. Die Meister dieses Handwercks drehen auch aus Horn unterschiedliche Arten von Schreibzeugen, auch sehr artige Büchsgen mit Röstelstein und Bleyweiß, so man auch Schreib-Bley nennet, oder auch mit einer Schreib-Feder, um solcher sich im Nothfall zu bedienen, und ohne Beschwerde in dem Schubfack zu tragen. Es werden auch unter ihrer Arbeit sehr werth gehalten die schönen Pulver-Glaschen und Pulver-Hörner, welche sie, zumahl was die ersten betrifft, durch besondere Presswerke, so klar, rein, hell und durchsichtig zu machen wissen, daß man auch ein jedes Pulver-Körnlein, wie in dem reinsten Glas, dadurch erkennen kan: Auch wissen sie solche sehr artig mit Farben, bevorab aber roth oder schwarz, zu beizen, und dadurch dem Horn einen besondern Glanz und Annehmlichkeit zuwege zu bringen.

Wille, Voluntas, ist eine Krafft der Seelen

und Geister, welche nebst dem Verstande oder Intellektu, das Wesen derselben ausmacht. Einige stellen sich den Willen als einen Regenten, und den Verstand als einen Rath und Bedienten vor. Allein so wohl diese, als alle andere, die den Verstand und Willen allzu sehr unterscheiden, gerathen dadurch in viele Irrthümer und Schwürigkeiten. siehe Lex. Philos.

Wimmericht, und flasericht heist bey den Bergleuten einerley.

Wimpel, *Flame*, bey der See-Fahrt eine Flagge in der Länge nach Gelegenheit bis 30. Ellen, gegen dem Ende etwas gespißt und geschlizt, so gewissen Commendanten beständig zu führen erlaubt, sonst aber allein an Kreuzden-Kesten, oder zu besondern Ehren, von den Masten und Rahen wehen zu lassen, oder auch ein gewisses Zeichen dadurch zu geben, gebraucht wird.

Winckel, f. Angla und Angulus.

Winckel, heist bey den Bergleuten der Ort, wo die Schnure abweicht, und nicht mehr in gerader Linie kan fortgezogen werden.

Winckel-Bogen, ist ein Theil eines halben Circels, so von zweyen Winckel-Linien eingefasset wird.

Winckel-Eisen, ist ein mechanisches Instrument, wird sonderlich auf Bergwercken gebraucht, wenn man am Tage den Ort-Pflock schlagen will.

Winckelhacken, Winckel-Maass, *Norma*, ist ein Instrument, welches aus 2. Linealen bestehet, die einen rechten Winckel mit einander machen, und von Eisen, Messing, Elfenbein, oder Holz sind. Es dienet vielen Handwerckern, sonderlich den Tischern, Zimmerleuten und Maurern, zu Abmessung und Justirung ihrer Arbeit, und wird auch zu Ziehung einer Perpendicular-Linie gebraucht.

Winckel-Nacht, f. Sutura lambdoidea.

Winckel-Recht, ist, was just nach dem Winckel-Maass abgemessen ist, siehe Perpendicularis lineae.

Winckel-Recht, ist bey den Bauleuten und Juristen dasjenige, wenn zwischen zwey Häusern und deren Brand-Mauern ein gewisser lediger Platz gelassen werden muß, damit von des andern Dache das Regen- und Schnee-Wasser abtröpfen, und alsdenn weiter in die öffentlichen Canäle abfließen kan.

Winckel-Weiser, ist ein mechanisches Instrument, deren sich die Marckscheider bedienen.

Wind, Ventus, *le Vent*, ist nichts anders, als eine empfindliche Bewegung der Luft, oder ein ungestümer Stoß, welchen die sich ausbreitenden Dünste in der Luft thun, daher alle diejenigen Sachen, welche die Fortstossung zuwege bringen können, den Wind verursachen. Die vornehmste und allgemeine Wirkungs-Ursache des Windes ist die Sonne, welche durch ihre Hitze die dicke Luft verdünnet, bevorab diejenige, welche sie gerade bestrahlet, daher diese also verdünnte Luft einen größern Raum verlanget, die nechsthelbende mit Ungeßüm forttreibet und stößet.

Einige halten das Geströhm für eine Ursache der mancherley Witterungen und des Windes. Andere leiten die Ursache des Windes von dem unterirdischen Wasser und Feuer her, welche sich in den Höhlen und Klüffen der Erden aufhalten. Was endlich die Materie des Windes betrifft, so haben einige von den Alten in dem Wahn gestanden, der Wind sey ein zarter, dünner, subtiler, unsichtbarer und unbegreiflicher Geist, ein geistiges unsichtbares Wesen, und sey mit dem Athem des Menschen zu vergleichen; Ingleichen die Erde sey ein belebtes Thier, welches durch die Klüfte und Höhlen der Berge, als wie durch Mund und Nasenlöcher den Athem an sich ziehe, und wieder auslasse. Am wahrscheinlichsten aber ist wohl die Meynung dererjenigen, welche solche Wind-Materie vor einen mit vielen Dünsten angefüllten Theil der groben Luft selbst halten. Der Nutzen des Windes ist vortreflich, denn Gott hat ihn gemacht, daß die Luft und Erdboden in seinem gehörigen Temperament erhalten werde, daß die Früchte der Bäume und Pflanzen reifen, und daß die Schiffahrt wohl von statten gehe, ja der Wind wehet und in einem Tage mehr Reichthum und Güter zu, als viel Wagen und Pferde in langer Zeit nicht thun können. Der Wind reiniget die Luft, treibt die Wolcken hin und her, daß sie Regen geben, und trocknet die Erde wieder aus, wenn es zu viel geregnet hat. Die Winde, so vom Morgen wehen, pflegen mäßig zu wärmen, und die vom Abend geben mäßige Kälte, dergleichen erfrischen sie auch die Sinnen, und sind den Körpern, mit deren Temperament sie fast überein kommen, sehr dienlich. Der Nord-Wind ist kalt und trocken, der Süd-Wind aber warm und feucht, daher jener der Fäulung widerstehet, starke Leiber, und frische muntere Sinnen machet: Dieser aber, nach Hippocratis Meynung, das Gehör schwächen, Schwindel und allerhand Haupt-Beschwerden erregen, auch den Leib träge und faul machen soll. Es ist aber dieses nicht allgemein, indem sich die Winde nach den Ländern und Wassern verändern, und nach Hippocratis Urtheil sollen truckene Winde aus dem Meer, feuchtere aber aus den Flüssen, Pfühlen und stillen Seen aufsteigen. Ein Vorwind, vent en poope, heisset in der See-Fahrt, der von hinten zu auf das Schiff wehet; Gegen-Wind, Vent contraire, devant, der auf das Vorder-Theil dem Schiff entgegen wehet; Halber Wind, der von der Seite kommt; Land-Wind, der vom Wall oder Lande; See-Wind, der auf den Wall und aus dem Meer kommt; Passat-Wind, Muson, Vent alisé, der beständig wehet, wie zwischen den Tropicis; Ein schlaffer Wind, Vent mou, der nachlässet; ein schwerer oder harter Wind, Vent pelant, der stark wehet; ein steiffer oder frischer Wind, Vent frais, der eine mäßige Stärke hat; ein durchgehender Wind, Vent fait, der beständig einen Strich hält; ein unbeständi-

ger oder veränderlicher Wind, Vent fou, der oft umspringet. Vor dem Wind segeln, faire Vent arriere, heist den Wind hinter sich haben; Bey dem Wind segeln, être au vent, den Wind von der Seite haben; Bey den Wind legen, de vent, die See gel dergestalt prassen oder anziehen, daß sie der Wind nicht fassen kan. Vor Wind treiben, sich dem allzustarcken Wind übergeben; Über dem Wind seyn, être au Vent, heist, wenn der Wind von unserm Schiff auf ein anders wehet, gegen welchen man zusegelt; Unter dem Wind seyn, heist, wenn der Wind von dem andern auf unsern wehet; Wind gewinnen, heist also ankommen, daß man ein ander Schiff unter den Wind kriegt. Von den Eintheilungen und Benennungen der Winde nach den 32. Haupt- und Neben-Gezeiten der Welt, s. Plagæ Mundi.

Wind wird auf Bergmännisch Wetter genant. Wind Bruch Wind-fall, Wind-Riß, bey dem Forst, das von starken Winden abgebrochene und gefällte Holz. Ist der Baum nur zersplittert und zerspaltet, welches bey hartem Winter oder dürrer Wetter, da die Erde fest ist, und stark anhält, geschiehet, so heist es ein Wind-Bruch: Wenn aber bey vielem Regen der Boden feucht und lücker wird, hebt ein entstehender Sturm die Wurzel, und der ganze Baum fällt um, und das heisset ein Wind-fall, Wind-Schlag oder Wind-Riß. Die Wind-Schläge gehören zu dem Forst, und sollen zu Nutz gemacht werden, ehe denn man gesundes Holz angreiffe.

Wind Büchse, ist ein Geschöß, wie eine Kinte gemeinlich gestalt, aus welchem die Kugel an statt des Schieß- oder Büchsen-Pulvers durch die Luft gestossen wird; daher sie beym Losschießen nicht knallt, sondern nur einen mäßigen Platz thut. Hat man die Luft einmahl durch genugsames Plumpen eingepreßt, so kan man hernach vielmahl losschießen, ohne neue Luft dazu vonnöthen zu haben, doch nimmt die Gewalt des Schusses jedesmahl ab. Sie werden in Holland Nürnberg und Leipzig verfertigt. Lateinisch heissen sie Sclopetum pneumaticum.

Wind-Dorn, s. Spina ventosa.

Wind-Ey, s. Subventaneum ovum.

Wind-fall, s. Wind-Bruch.

Wind-fang, wird auf Bergwerken ein solcher Bau von Bretern genennet, daran die vorüber streichende Luft sich stossen, fangen, und in die Kotten einfallen kan.

Wind-Glöcklein, s. Convolvuli.

Wind-Lund, Verragus, s. Wind-Spiele.

Wind-Lade, ist ein hölzerner viereckiger Canal von 4. Bretern zusammen geleimet und gefüget, und inwendig mit Leder in den Rügen bekleidet, daß der Wind nicht durchdringen kan. Dadurch der Wind aus den Blasbälgen zu den Pfeifen auf die Orgeln und andern dergleichen Pfeifen geleitet. Diweil aber die Pfeifen, oftmahls aus Noth, oder um Zierlichkeit willen, nicht alle so gerade auf der Wind-Lade stehen können, so werden aus dieser

dieser Lade gleichsam Arme zu diesen abstehenden Pfeiffen gemacht, die nennet man Holz-Verleitungen, solten eigentlich Wind Verleitungen heißen, diem Weil der Wind dadurch zu diesen Pfeiffen geleitet wird.

Wind-Lauwinen, f. Lauwinen.

Wind-Ofen, ist ein Chymischer Ofen, in welchem statt des Gebläses das Feuer von der Luft erhalten wird, daher man ihn auch dem Gebläse entgegen setzet. Er bestehet aus 2. Theilen, dem Aschen-Loche, und dem Kohlen-Sack oder Herde, welche durch die craticulam oder Rost unterschieden werden, und dienet gemeinlich zum Schmelzen. Sonst wird er auch Anemius genennet.

Wind-Pfeiffe, f. Wallfisch.

Wind-Spiele, heißen diejenigen Jagd-Hunde, welche des geschwinden Lauffens halber zu Erhaltung des kleinen Wildprets, gehalten werden.

Wind-Stille, Malacia, wird vornemlich unter dem Equatore, und nahe dabey, zwischen Africa und America, absonderlich im April, Mayo und Junio wahrgenommen. Solche Malacia aber ist den Schiff-Leuten sehr verdrüßlich, massen sie deswegen meistens einen ganzen Monat bey und unter der Linie zubringen müssen, wofern nicht, wie sie wohl wünschen, ein Sturm-Wind einfället. Sie meiden aber wegen dieser Wind-Stille das Guinesische Ufer, denn es haben daselbst etliche Schiffe wohl drey ganze Monat still liegen müssen, ehe sie von dannen mitten auf die See wieder haben gelangen mögen. Hinter die Ursach dieser Seltsamkeit hat man eigentlich nicht gelangen können; die Naturkündiger aber halten dafür, daß dieser Orten vielmahls verschiedene contraire Winde gegen einander aufstossen, davon keiner dem andern, weil sie gleich stark blasen, weichen will, und solcher Gestalt scheint es, als wehe kein Wind, und die Schiffe können nicht von der Stelle kommen.

Windsucht, f. Tympanias.

Wind-Wage, Anemometrum, ist eine Maschine, dadurch man die Stärke des Windes abmessen kan. Herr Wolff und Leupold haben unterschiedene Arten davon angegeben.

Wind-Wage, ist ein gewisses Instrument der Orgelmacher, durch welches sie in einem Orgelwerke die Stärke und Beschaffenheit des Windes erfahren können. Es wird dieses Instrument mit Wasser angefüllt, in dasselbe ein gläsernes Röhrgen, etwa 8. oder 10. Zoll lang gesteckt, eine andere Röhre aber, so aus dem Instrument auf der Seite gehet, an einen Canal in der Orgel appliciret. Wenn nun mit den Blasebälgen Wind gegeben wird, steigt das Wasser in der gläsernen Röhre in die Höhe, und werden dadurch nach einem angeheuckten Maas-Stäbgen die Grade des Windes bekannt.

Wind-Wagen, war eine Erfindung Graf Morizens von Nassau, oder vielmehr des berühmten Mathematici, Simonis Stevini, und

war ein solcher Wagen, der wohl seine Räder und andere zu einem Wagen gehörige Stücke hatte, aber darneben mit einem Seegel versehen war, welches den Wind auffing, und von einer gewissen Person, so die Stelle des Rutschers verwaltete, gleich als auf dem Wasser regieret wurde. Der Wagen war an sich selber so groß, daß 28. Personen darinnen Raum zu sitzen hatten, und gieng doch auf dem flachen Felde so schnell fort, daß man innerhalb 2. Stunden auf demselben 14. Holländische Meilen auf der Ebene fahren können.

Wind-Zeiger, f. Anemoscopium.

Winde, Ergata, Pancratium, Glossocomum, un cricq virevau, ist ein also genanntes und bey den Fuhrleuten sehr gebräuchliches mechanisches Instrument, grosse Lasten damit in die Höhe zu ziehen. Es bestehet aus einigen Rädern mit Krammen, und einer gezahnten eisernen Stange. f. Math. Lex.

Winde, f. Convolvuli.

Winde, stehende, f. Smilax aspera.

Winde im Leibe, f. Flarus.

Windel, f. Fascia.

Windel, heißen bey dem Kupffer-Druck die weichen wollenen Tücher, die über das Papier auf die Kupffer-Platte gelegt werden.

Windel-Mäuslein, f. Sartorius Musculus.

Windemacher, haben ein freyes, jedoch mit wohlgefaßten Ordnungen versehenes Handwerk; wo sie keine eigene Zunft haben, pflegen sie es mit den Schloßern zu halten, daher auch ihre Gesellen, so wohl in als außerhalb dem Reich wohl fortkommen können. Sie machen aber allerhand Arten von Winden, als erstlich gemeine, für Fuhrleute, Mülter und an dem Wasser arbeitende Handwerker, item, Stein-Winden, Stahl- und Bogen-Winden, so die Schützen gebrauchen, Stück- und Geschütz-Winden zur Artillerie, mit Schrauben ohne Ende. Ferner allerhand Heb-Böcke und Heb-Zeug unterschiedlicher Arten, darunter einige ganz kleine, mit welchen man jedoch sehr leicht eines Centners schwer aufheben kan. Sie verfertigen nebst den Feld-Platt- und Gewürk-Mühlen, allerley Münz-Zeug, zu grob und kleinen Sorten, mit Schraub- oder auch mit Druck- und Taschen-Werken, wie es beliebig ist. Ingleichen Pressen von unterschiedlichen Gattungen, so wohl in den Druckereyen und Apotheken zu gebrauchen, als auch den Knopfmachern dienlich. Zu einem Meisterstück verfertigen sie in Nürnberg eine Stahl-Winde; zu Leipzig, Frankfurt und andern Städten, einen Bley-Zug für die Glaser, samt einer Stück-Winde mit einem doppelten Stock.

Winter, Hyems, Bruma, ist die Jahrs-Zeit, welche bey uns so lang währet, als die Sonne in dem Zeichen des Steinbocks, Wassermanns und der Fische läuffet, und insgemein am wenigsten Wärme uns mittheilet.

Wintergrün, f. Pyrola.

Winter-Kresse, f. Nasturtium hyemale.

Winter-Monat, f. November. iz. Januarius.

Winger, Vinitor, Vigneron, heist derjenige,

der einen Weinberg zu warten und wohl zu bestellen weiß, mit Hecken, Pfählen anbinden, beschneiden, ablegen &c.

Wirbel-Kraut, f. *Astragalus*.

Wirbel-Wind, f. *Turbo*.

Wircker, f. *Würcker*.

Wischer oder Wischkolben, in der Artillerie bedeutet einen hölzernen und mit Leder überzogenen Cylinder, samt einer daran gemachten Stange, wird gebraucht, das Stück, nachdem es losgebrannt worden, damit auszuwischen. f. *Math. Lex.*

Wispel, ist ein Korn- und Getraide-Maas, im Sächsischen, Brandenburgischen und andern angrenzenden Ländern, und hält 2. Malter oder 24. Scheffel. Zu Braunschweig und Zelle hat ein Wispel 4. Scheffel. Zu Hamburg hält 1. Wispel 10. Scheffel, 3. Wispel aber machen eine Last.

Wissenschaft, *Scientia*, wird entweder überhaupt, vor eine iede Erkenntniß, oder in engem Verstande bloß für eine gründliche und ganz gewisse Erkenntniß genommen. Auf die letztere Art wird sie der *Opinion* oder Meinung und Wahrscheinlichkeit entgegen gesetzt. f. *Lex. Phil.*

Wismuth, *Plumbum cinereum*, ist eine Bergart, so fast wie Silber oder Aschen-farbig Bley aussiehet, und bey Licht kan geschmolzen werden. Er soll zu Schneeberg am ersten gebrochen haben, und ausser Engelland, nirgend anders in Europa, als auf dem Sudbödtschen Gebürge gefunden werden. Die Bergleute pflegen es des Erstes Dach zu nennen, weil gerne Silber hernach bricht. Die Kannengiesser setzen ihn unter Zinn, wenn sie gehämmerte Schüsseln oder Teller machen, denn die Geschirre werden davon härter oder stärker, und geben einen Klang von sich. Sonst braucht man es zu Mayländischer Arbeit, welche man Conterfen nennet, und der Buchdrucker ihre Buchstaben werden daraus, mit Spieß-Glas vermengt, gegossen. Am meisten aber wird er zum Färben gebraucht, denn man brennet eine schöne blaue Farbe aus Wismuth-Graupen, welche die Töpffer Saffran nennen. f. *Marcast.*

Witten, ist eine kleine Münze in Pommern und Mecklenburg, deren 144. einen Reichsthaler, und 96. einen Gulden oder Zweydrittel-Stück machen. f. *Stettin.*

Witterung, ist in den Bergwerken erstlich der Dampf, so unterweilen, und sonderlich wenn es geregnet hat, von reichen Gängen zu Tage ausziehet, und wie ein Feuer scheint. Welche Witterung wieder eingetheilet wird in die Ein- und Aus-Ober-Unter- und Benwitterung, davon *Basilus* in seinem Tractat von Bergwerken im 15. Cap. mit mehrern handelt. Zum andern wird sie auch für die natürliche und unterirdische Hitze genommen, so die Erzte zu ihrer Vollkommenheit bringet, und wenn sie solche darzu gebracht, auch wiederum aufzehret.

Witterung, ist bey den Jägern die Ausdün-

stung der wilden Thiere, welche von den Spür-Hunden wahrgenommen werden.

Witthum, f. *Donatio propter nuptias*.

Wobdas, f. *Lappländische Zauber-Trommeln*.

Woche, heist eine Zeit von 7. Tagen; deren sind 52. in einem Jahre, samt noch einem Tag und 5. Stunden 49. Minuten drüber.

Woche; auf die Woche tragen, heist in Halle so viel, als, Sole auf Vorrath in die Kothel tragen, welches aber ausser Verordnung des Salzgräfens und der Ober-Bornmeister nicht geschehen darf.

Wohlgemuth, f. *Origanum*.

Wohlriechender Usand, f. *Benzoe*.

Wohlstand, f. *Meisterwurz*.

Wohlverley, *Arnica*, *Lagea Lupi*, *Chrysanthemum*, *Caltha*, *Plantago Alpina*, *Alyssa*, wächst auf den Bergen und in Wiesen. Das Kraut samt den Blumen treibt den Schweiß und Harn, macht Brechen, zertheilt die blauen Mahle, und vertreibt die Fieber.

Wolken, *Nubes*, sind *Meteora hypostatica*, oder Luft-Zeichen, so mehrentheils aus wasserichten Dünsten bestehen, die in die mittlere Region der Luft gezogen, und von den Winden hin und her getrieben werden. Solche aber sind vornemlich zu unterscheiden, erstlich dem Ort nach, gestalten die Wolken in den hitzigen Oertern sehr hoch steigen, in den kalten sehr niedrig stehen, und in den temperirten eine mittelmäßige Distanz von der Erde haben. Zum andern der Zeit nach; als in dem Sommer steigen die Wolken höher, in dem Winter sind sie uns näher. Drittens der Beschaffenheit nach, sind etliche unfruchtbar, und haben wenig Feuchtigkeiten in sich; etliche fruchtbar, die viel Feuchtigkeiten in sich haben. Einige sind Schnee- andere Regen- wieder andere Hagel- oder Gewitter-Wolken. Woben überhaupt zu merken, daß die Wolken nichts anders als dünne Nebel sind, und daß oftmahls in den poris der hellen und klaren Luft eben so viel, ja wohl noch mehr Dünste als in den Wolken enthalten, auch keineswegs aller Regen, Schnee und Gewitter aus den Wolken kommen.

Wolkenbruch, f. *Exhydrias*.

Wolff, *Lupus*, *Loup*, ist ein arglistiges, schädliches Thier, sonderlich den Schaafen auffäßig. Im Winter, wenn er sehr hungria, greiffet er auch Menschen an; die Wölfe thun auch sonst dem Wildpret grossen Schaden. Ihre Jungen bleiben 9. Tage blind, und verlassen die Mutter nicht eher, als bis sie jährig sind. Ihre Bisse haben etwas giftiges an sich, und heilen ungerne. Die Augen glänzen ihnen des Nachts wie ein Licht. Sie sind heiß-hungerig, und fressen ihren Raub mit Haut und Haar, hernach können sie wohl etliche Tage fasten. Im December gehen sie auf die Brunst, welches etwan 12. Tage währet; Sie tragen 2. Monat lang, und haben so viel Junge, als die Hunde; wenn sie ihren Jungen Speise zutragen wollen, fressen sie sich dicke voll, und koken oder speyen es in ihren

ihren Höhlen wieder heraus. So die Jungen aber ein wenig stärker sind, bringen sie ihnen wohl lebendige Gänse, Ferkel, Lämmer, und dergleichen, damit sie solche erwürgen lernen. Wenn sie in einen Schaafstall einbrechen, erwürgen sie zuvor die ganze Heerde, hernach fressen sie erst davon. An den vordern Füßen haben sie 5. Zehen, an den hintern aber nur 4. und im Winter pflegen sie grausam zu heulen. Ihr Alter erstreckt sich auf 12. bis 14. Jahr. Wenn ihn die Jäger schießen wollen, ludern sie ihn zuerst, legen das vom Pferde oder Rinde hin, halten dabei des Nachts auf einem Baume oder in einer Hütte Wache; wenn er nun kommt und davon frisst, geben sie ihm den Rest. Das Wolffs-Jagen wird also angestellt: Man zieht mit vielem Volk gen Holz, läßt es erst mit Netzen umgeben. Die Netze müssen wenigstens 5. Schuh hoch, und nicht gar hart gespannt seyn, daß sie sich leicht verwickeln können; auf 7. und 8. Schritt von einander sind Leute mit Prügeln geordnet, da ihn inzwischen die Jäger und Bauern mit Hund. Prügeln und Trommeln aus dem Holze in die Netze jagen, und wenn er einläuft, zu tode schlagen. Sie werden auch in den Wolffs-Gruben und Wolffs-Gärten gefangen, wovon in den Jagd-Büchern ausführliche Anleitung zu finden. Weidmännische Redens-Arten von dem Wolfe sind, der Wolff heulet, frist, zerreißt, heßt oder läuft, trabet, wird geludert, geheßt, gejagt, gefangen, von Hunden erbiten, todt geschlagen, hat einen Balg, wird gestreift. Sein Maul heißt ein Gebiß, die Zähne werden Wolffs-Fänge genannt. Seine Füße heißen Klauen, er wird in Garn oder in der Grube gefangen, die Wolffinnen traben und wolffen, wenn sie Junge haben; würgen, sagt man, wenn sie sich mit einander beißen.

Wolff, ein Gestirn, f. Lupus.

Wolff oder Wulff, heißt bey theils Organisten eine gewisse Tertz mit einem Semitonio, welche schwer zu stimmen, und immer etwas falsch heulet, f und gis, oder dis und fis, und b, cis.

Wolffs-Beer, f. Paris herba.

Wolffs-Bohnen, f. Lupinus.

Wolffs-Klau, f. Muscus terrestris,

Wolffs-Milch-Wurtz, Esula Radix, dieser werden drey Geschlechter gefunden, als grosse, kleine und runde; von ieder haben wir nur die Wurzeln, welche im Frühling ausgegraben werden, deren von den Gelehrten siebeneler gezehlet werden, sind aber wenig im Gebrauch. f. Feplus.

Wolffswurtz, f. Thora.

Wolffs-Wurzel, Sunds-Tod, Napellus luteus, Aconitum, wird mehrentheils in Gärten aufbehalten. Die Wurzel und das Kraut sind sehr giftig, und dem Menschen und dem Vieh schädlich. Die Wurzel in Salben und Lagen genetzt, vertreibt die Nisse und Läuse auf dem Haupte. Zum Gegen-Gift hat es über die beym vorhergehenden ermeldten

Mittel, die Cappern, Zittwer und Fünffinger-Kraut-Wurzel, Berberis-Beeren, Bocks-Blut, Menschen-Koth, Bolum armen. gesiegelte Erde, Scorpion-Del.

Wolffs-Wurzel, blaue, f. Napellus coeruleus.

Wolffert oder Wolffern, oder Wolffram, ist auf Bergwercken eine Unart bey Zwittern, schwarz wie eine Zinn-Graupe, wenn man es mit einem Eisen ritzet, kriegt es einen rothen Strich, die Zinn-Graupe aber einen weissen. Etlicher ist langstrahlcht, etlicher siehet den Zinn-Graupen ganz gleich. Er betrugt die Bergleute im Sichern gar sehr, weil er mit dem Zinn-Stein vor dem Wasser stehet, verderbet und raubet im Schmelzen das Zinn, muß dannenhero durch den Brenn-Ofen von dem Zinn-Steine geschieden werden. Vermuthlich bedeutet es so viel als Wolffart, und ist wegen seines Raubens also genennet worden.

Wolle, Lana, Laine, ist das Haar, womit der Schaaf Haut bewachsen ist. Dieses wird alle Jahr ein bis zweymahl von dem Schäfer abgeschoren und zu Nutzen gemacht. Wenn die Wolle einmahl des Jahrs geschoren wird, geschieht es um die Zeit, da der Tag am längsten ist, und weil alsdenn das Wetter am wärmsten, und denen von Wolle entblösten Schafen die Kälte nicht schaden kan. Wird sie aber zweymahl geschoren, so geschieht es bey leidlicher Witterung im Frühlinge, wenn der Mond zunimmt, wie auch im Anfange des Herbst Monats. Diese wird die Sommer-jene aber die Winter-Wolle genannt. Die Sommer-Wolle wird allemahl vor besser gehalten, als die Winter-Wolle, Zweifels ohne von wegen besserer Fütterung und stärckern Wachses; auch die einschürige vor besser denn die zwenschürige, weil sie viel länger am Wuchse, daher sie denn auch am theuresten bezahlt wird. Die Güte der Wolle richtet sich nach dem Unterschied der Länder und Weide. Eine hohe und trockene Weide ist besser denn die niedrige und feuchte. Von der Deutschen Wolle ist die Ober- und Nieder-Sächsishe, wie auch Böhmische und Oesterreichische die beste. Die Pöhlische übertrifft an Güte die Deutsche; die Englische hingegen gehet der Pöhlischen vor, und die Spanische ist von allen die edelste. Daher einige Schäfer, um edlere Wolle zu haben, ihre Schaaf mit einer gewissen Lauge waschen sollen. Die beste Spanische Wolle ist die von Segovia, welche gemeinlich in sechs Säcken assortiret gekauffet wird. In diesen sind drey Gattungen Wolle befindlich, nemlich in zweyen die feinste, in zweyen die mittelmaßige, und in zweyen die geringste. Ein ieder Sack wiegt sieben Arobes. und ein Arobes hält fünf und zwanzig Pfund. Diese Wolle wird starck nach Engelland, Frankreich und Holland geführet, wie man denn wissen will, daß jährlich über fünf und zwanzig tausend Ballen, ieder zu eilff Centner gerechnet, ausserhalb Landes geschickt werden.

Die Englische, Pohlische und Teutsche Wolle wird nach dem Centner oder Steine eingekauft, und die Pohlische Lamm-Wolle nach dem Pfunde. Die Wolle dient zu unzähligen Manufacturen, in welchen daraus allerhand Tücher, Stoffe, Bogen, Tavenen, Strümpfe, Hüte, Crepone, und andere unzählige zur Kleidung gehörige Sachen bereitet werden, welche sich nach der Güte der dazu gebrauchten Wolle richten, und um so viel edler ausfallen, als besser die Wolle gewesen ist; wie denn die von Spanischer Wolle bereiteten Englischen Tücher und Hüte, wie auch andere Sachen, billig allen andern vorgehen.

Wollen-Kämmer, Krämler, Cardeur de laine, der die Wolle mit Woll-Kämmen oder Krähen zurichtet und zum Spinnen bequemt macht. An einigen Orten haben sie ein besonderes Handwerk; sonst thun es die Tuch- und Zeugmacher selbst.

Wonne oder Bunne-Monat, f. May.

Wracke, Debris, bey der Seefahrt, Stück von einem zertheilerten oder von Alter zerfallenen Schiff.

Wrack-Gut, f. Breter.

Wracken, f. Bier-Probe.

Wrak und Wraks-Wrak, f. Sering.

Wucher, Usura, wird entweder in weitläufigem Verstande, vor einen jeden Gewinn, der durch Verkehrung mit baarem Gelde oder andern Dingen erworben wird; oder in besonderm Verstande, vor eine unmäßige und verbotene Nutzung genommen. f. Capital, it. Rabat.

Wünschel-oder Glücks-Ruthe, Virga divinatoria, Virgula Mercurialis, von einigen Pantomysterium genannt, ist eine, wie sie von Bergleuten absonderlich gebraucht wird, gegen Morgen abgebrochene oder abgeschnittene Zwiesel-oder zweyfältige Ruthe, von Holz, Haselstauden oder auch Messing und andern Metall, womit ein Ruthengänger, wenn er solche mit beyden Händen zwischen dem kleinen und Gold-Finger mit aufwärts gekehrten Enden fasset, die Erzte oder Gänge suchet, und durch den Schlag der Ruthe, wo sie sich unterwärts drehet, die Gänge ausgehet, daß man darauf einschlagen und niederschürffen könne. Andere machen dergleichen auch aus Messer und Gabeln, Lichtpuken, Drat und gar aus Papier. Viele vertieffen sich allzusehr in dieser Kunst, und wollen durch der Wünschel-Ruthen Drehen und Schlagen, nicht nur Metalle, sondern auch unterirdische Wasser, verlorne Marck-Steine, die Spur von Mördern und sehr viel andere verborgene Dinge mehr erfinden und herausbringen, so aber in bloßem Aberglauben bestehet, und ganz ungegründet ist, obgleich *Villemont* in einem besondern Tractat die Möglichkeit und natürliche Ursachen solcher Wirkungen zu erweisen sich bemühet.

Würcker, Wircker, ist der Meister beym Salzsieden in Halle, er wird alle Jahr neu eingeschrieben und abgelesen, sein Lohn ist wöchent-

lich 6. Gr. und von jedem Stück Salz bestimmt er von dem Gast, der es kauft, 2. Gr. 6. Pf. dafür muß er zum Sieden Gefinde halten, auch Stroh, Licht oder Del, Schauffeln, Ochsen-Blut und Schwencke-Bier zc. anschaffen; er darff nicht ohne vorher geleisteten gewöhnlichen End sieden, in einem Jahr zwey Rothe zugleich nicht versehen, zu allen Wercken muß er gleich gießen, nemlich 36. recht gerichtete Füll-Eimer, nicht mehr und nicht weniger, außer den Jahr-Stücken; er muß auch die Stücke Salz gleich, nicht zu groß, und nicht zu klein machen, ohne Wissen und Willen seines Herrn darff er kein Salz verborgen oder verkaufen, auch das Geld von dem, was er mit Vorbewußt verkauft, über Tag und Nacht nicht einbehalten oder verschweigen; alle Sonnabend muß er, bey Straffe 6. Gr. einen geschriebenen Zeddel, wie viel er Stücke Salz noch im Vorrath, auch wie viel Salz er in derselben Woche gesotten habe, aufs Thal-Haus bringen, welches dann, wann es von allen Würckern geschehen, von dem Bornschreiber und Vorsteher des Thals zusammen gerechnet, auch was die Woche über von Fuhrleuten abgeholet und weggeführt worden, (welches der Wagemeister auf einen Zeddel verzeichnet aufs Thal-Haus geben muß) darzu gesetzt, und dem Salz-Gräfen, samt den Ober-Born-Meistern übergeben, welche denn nach dem befundenen Vorrath und andern Umständen der Jahrszeit, item, auch des guten und bösen Weges überlegen, ob und wie viel Tage die bevorstehende Woche wieder zu Born gegangen, und gesotten, oder ein Kalt-Läger gehalten werden soll. Dahero alle Sonnabend eine gedruckte Pfänner-Rolle, von dem in verwichener Woche gemachten und verkauften, auch noch im Vorrath vorhandenen Salz herauskommt, und auf der Cankley zu sehen ist; item, ein geschriebener Zeddel, ob dieselbe Woche ausgesprochen, daß man zu Brunnen gehen soll, oder Kalt-Läger gemacht. Wann ein neuer Landes-Fürst zu Halle introduciret, und demselben in der Stadt Halle gehuldigt wird, so ziehen Salz-Würcker, Läder und Stopper, samt ihren Knechten und den Trägern, mit fliegender Fahne auf den Marck, und wenn der neue Landes-Fürst aufs Rath-Haus zur Huldigung geritten, und vor dem Rath-Haus bey der Treppe abgestiegen, so kommen zu ihm die vorstehenden Salz-Würcker, und redet einer unter ihnen den Landes-Fürsten an: Wir erkennen Eure Königl. Maj. oder Churfürstl. Durchl. für unsern natürlichen Herrn, bitten unterthänigst, unsere Privilegia uns zu verneuen, und zu verstaten, daß wir Euer Fürstlichen Durchl. Leib-Hengst nehmen, und damit um die Brunnen im Thal ziehen mögen, dadurch anzuzeigen, daß Euer Fürstl. Durchl. des Thals ein Herr sey; welches, wenn es gnädigst verwilliget wird, so nehmen sie das Pferd, und setzen den ältesten Würcker darauf, der reutet damit über alle 4. Salz-Brunnen, und hernach wieder vor

vor das Rath-Haus, welchem die andern in guter Ordnung, so wohl in das Thal als aus demselben folgen, und wann sie wieder auf dem Marek aus der Halle kommen, legen sie, nebst der Bürgerschaft, die Huldigung ab, worauf denn der gehuldigte Fürst ihnen eine Verehrung thut.

Würffel, *f. Tesseræ.*

Würffel, *Truncus, il quadro*, ist in der Bau-Kunst der mittlere Theil des Postaments oder Säulen-Stuhls, welcher einem Würffel ähnlich, weil dessen Höhe und Breite einander fast gleich sehen. *f. Math. Lex.*

Würffel-Steine, *f. Tesseræ lapideæ.*

Würgen, sagt man, wenn sich die Wölfe mit einander beißen.

Würmer, *f. Lumbrici.*

Würge, *f. Bier.*

Würg-Nägelein, *f. Caryophylli aromatici.*

Wütend Heer, das wütende Heer, soll vor Alters zu Eisleben, und im ganzen Mannsfeldischen alle Jahr auf den Fastnachts-Donnerstag, im Angesicht vieler Leute, so darauf gewartet, vorüber gezogen seyn. Vor dem Heer ist ein alter Mann mit einem weissen Stabe vorher gegangen, der hat sich den treuen Eckart genennet, und die Leute aus dem Wege gehen heißen, damit sie nicht Schaden nehmen möchten. Nach ihm sind etliche auf seltsam gestalteten Pfarden geritten und gegangen, und haben die Gestalt entweder neulich verstorbenen oder noch lebender Leute gehabt. Das ist eine alte Sage von denjenigen Zeiten, da sich die Leute noch gar leichtlich äffen ließen, heutiges Tages aber weiß man in selbiger Gegend von solchen abentheurlichen Gespenster-Ausfügen nichts mehr.

Wüterey, *f. Infania.*

Wüterich, *f. Cicuta.*

Wulfkraut, *f. Verbascum.*

Wulst, *Echinus*, ist in der Bau-Kunst ein großes, oder bisweilen mittelmäßiges Glied, welches mit einem Theil eines untern Viertel-Kreises auswerts gebogen, zur Vorstechung aber zwey Drittel der Höhe hat. siehe *Math. Lexicon.*

Wund-Arzt, *f. Chirurgus.*

Wund-Arney-Kunst, *f. Chirurgia.*

Wund-Holz-Baum, *f. Eschenbaum.*

Wund-Kraut, *f. Virga aurea, is. Consolida Saracenicæ.*

Wund-Mittel, *f. Traumatica.*

Wunde, *Vulnus*, ist ein frischer, gewaltsamer und blutiger Riß oder Bruch der natürlichen Vereinigung, an weichen und fleischichten Theilen des Leibes, so von einem stechenden, hauenden, schneidenden oder zerkrirschenden Instrument, oder auch durch Fallen oder gewaltsames Anstoßen verursacht wird. Bei der Cur solcher Wunden muß man so wohl die Instrumenta, von welchen sie kommen, als der Wunden Beschaffenheit und Unterscheid selbst wohl in acht nehmen, inmassen sie so wohl ihrer Figur als Situation nach, ziemlich von einander differiren, denn in Ansehung des ersten heißen sie lange, breite, dreyeckig-

te, grosse, kleine, flache, tieffe Wunden. In Ansehung ihrer Situation aber sind sie schlechte oder einfache, *Vulnera Simplicia*, *Complicata*, oder dabey andere Zufälle zu observiren, und alsdann gefährliche oder tödtliche Wunden. Eine einfache Wunde ist, die das Fleisch nur schlechterdings eröffnet, und die kein einiges *accidens* sonsten hat. Hingegen ist eine vermengte Wunde, die mit Zufällen begleitet wird, als der Blut-Fluß, der Bein-Bruch, die Verrenckung, die Lähmung, und andere dergleichen. Eine gefährliche Wunde ist, welche *compliciret* ist, derer *accidentia* verdrüsslich sind, als wann eine Wuls-Ader offen oder gestochen, eine Nerve oder Spann-Ader zerschnitten wird, wann sie nahe an einem Gelencke, oder mit einer Verrenckung, und mit einem Bruch befunden wird. Eine tödtliche Wunde heist man, auf welche der Tod unfehlbar erfolgen muß, die sehr tief an einem Haupt-Theil, ohne welchem das Leben unmöglich bestehen kan, geschlagen worden, als wenn das Gehirn, das Herz, die Lunge, die Speise-Röhre, das Diaphragma, die Leber, der Magen, das Milz, die kleinen Gedärme, die Blase, die Mutter, und insgemein alle grosse Vasa oder Gefässe berührt worden. Die Heilung der Wunden geschiehet vornemlich, daß die zertheilt gewesene Theile behend und geschwind zu ihrer vorigen Vereinigung wieder gebracht werden, nachdem man zuvor alle dasjenige, was ein Hinderniß verursachen kan, aus dem Wege geräumt und gestillet hat. Es sind aber solche Hindernissen, Kugeln, Holz, Steine; bisweilen schlagen auch andere *Accidentia* oder Zufälle mit zu, als ein Verbluten, eine Entzündung, *Ethiome-ne*, oder *Mortification*, der Brand, *Hyper-sarcosis*, oder Auswachsung des Fleisches, Verrenckung, ein Bein-Bruch, ein Splitter von einem gebrochenen Bein, bisweilen auch eine widerwärtige Luft und dergleichen.

Wunder, *Wunderwerck, Miraculum*, wird in eigentlichem Verstande bloß von einer göttlichen, unmittelbaren, und die ordentlichen, oder den allgemeinen Gesetzen der Bewegung gemässen Kräfte der Natur übersteigenden Wirkung; sonst aber auch oftmahls vor eine iede sehr ungewöhnliche und nicht leicht begreifliche Begebenheit, genommen. siehe *Lex. Philos.*

Wunder-Baum, *f. Ricinus.*

Wunder-Blume, *f. Schweitzerhosen.*

Wundheften, *f. Aëres.*

Wurff, ein Wurff Nadeln heisset bey den Nadeln so viel als 5. Stück.

Wurff-Spieß, *Pilum, Favelor*, ein Hand-Gewehr, dessen Schaft ohngefähr 3. Schuh lang und ziemlich dick, auch vorne mit einem Eisen gespißt ist. Die Türcken nennen es *Gerid*, und sind überaus fertig damit zu werffen.

Wurm, *Farein*; bey dem Reutשמied, eine Krankheit der Pferde, so von dickem verderbten Geblüt herkommt und gleich dem Krebs Haut und Fleisch angreift. Er ist unter-

schiedlicher Arten, der Pürzel, der reuten-
de, der ausbeißende, der fließende, u. s. w.
Sie sind alle ansteckend, so gar, daß der Stand,
in welchem ein solch Pferd eingestallt wor-
den, über lange Zeit noch anstecken kan.

Wurm, Vermiculatio, heisset im Garten-Bau
eine gewisse Krankheit der Bäume; wenn
einer durch schlagen oder stoßen beschädiget
worden, daß die Rinde vom Holz absteht, so
wachsen Würmlein darunter, so die Rinde
durchfressen, daß der Baum-Saft dadurch
verrinnet. Es geschieht auch, wenn ein
Stamm mit unreinen Händen angegriffen
wird, daß sich Pückerlein an der Rinde auf-
werfen, in welchen Würme wachsen. Wenn
dergleichen Schaden an einem Baum ver-
mercket wird, soll er abgeschabet oder ausge-
schnitten, und der Ort mit Baum-Salbe ver-
strichen werden. Bey allen wilden Baum-
Saamen befindet sich ein kleiner Wurm, so
mit bloßen Augen kaum zu erkennen. Wenn
solcher Saame nicht wohl in acht genommen
und mit Fleiß verwahret wird, gewinnt der
Wurm das Leben und Wachsthum, und ver-
zehret den Saamen, wie der Korn-Wurm das
Getraide.

Wurm-Kraut, f. Tanacetum, it. Ulmaria.

Wurm-Saamen, Zitwer-Saamen, Santo-
nicum, Semen sanctum, Zedoariae, Cinæ,
Sementina, Absinthium seriphium, Alexan-
drinum, Semen contra vermes, oder nur
Semen contra genannt, ist ein kleiner läng-
licht und gelb-grünlichter, bitterer, scharffer
Saame, eines starcken Geruchs, welcher bey
den Materialisten und Apothekern sehr ab-
gänglich ist. Er kommt aus Persien und
Moscovien, und von dar über Holland und
Engelland zu uns in Deutschland. Diosco-
rides hält es für eine Art des Vermuths, ei-
nige für eine Art der Stab-Wurzel, wie dann
auch der rechte Wurm-Saame mit der Stab-
Wurzel oder Rheinfarren-Saamen gar oft
verfälschet wird, weswegen man wohl zuse-
hen muß, daß man ihn recht sauber, dick-för-
nicht, länglicht, grünlicht und frisch, auch von
guten und starcken Geruch erlese: sintemahl
der falsche viel leichter und gelblichter ist, auch
mehr klein geschnittenem Herel oder Stroh,
als einem Saamen gleich siehet.

Wurst heist 1) ein ieder gefüllter Darm, und
giebt es daher Blut- oder Schweiß-Leber-
Grük-Reis-Brat-Cervelat-Knack-Würste zc.
2) Bey dem Miniren, ein Säcklein von Leder,
oder gepichter Leinwand, in Gestalt einer
Wurst, mit feinem Pulver gefüllt, davon das
eine Ende in die Kammer einer Mine, das an-
dere aber heraus gelegt wird, damit es durch
ein Zünd-Feuer kan angezündet werden.

Wurzel, f. Radix.

Wurzel-Baum, f. Derays.

X. Bedeutet in der Römischen Zahl so viel
als 10. XV. 15. XX. 20. XC. 90. in den
Inscriptionibus. X. E. R. Decimæ Erogator.
XV. VIR. SAC. FAC. quindecim Vir sacris
sacundis. XX. Vicesimus, ein Nahme.

Auf den Münzen X. gleichfalls das obbemeld-
te. XIV. Quartum Decimum. XIX. Oca-
vum Decimum Diem.

Xanthium, f. Lappa minor, oder Kletten der
kleinen Art.

Xanxus, ist eine grosse Schnecken-Schale, so da
aussiehet, als wie die, damit die Tritonen ge-
mahlet werden. Die Holländer lassen sie bey
der Insul Ceylon fischen, oder auf der Seite
der Fischen, woselbst das Königreich Tra-
vancor lieget. Die auf dieser Küste gefan-
gen werden, haben alle mit einander ihre Ge-
winde von der rechten nach der linken Hand.
Solte sich nun ein dergleichen Stücke finden,
daran die Gewinde von Natur rechts umfließ-
fen, so würden es die Indianer ganz un-
schätzbar halten, dann sie glauben, daß einer
von ihren Göttern sich in einen solchen Xan-
xus verstecken müssen. Die Indianer sollen
niemand anders als der Holländischen Com-
pagnie die Xanxus-Schalen verkauffen dürf-
fen; also bekommen sie dieselbigen ganz
wohlfeil, und verkauffen sie in dem Königreich
Bengalen theuer genug; dann daselbst wer-
den sie zerschnitten und Armbänder davon
gemacht. Der Xanxus führet viel flüchtig
Salz und Oel, wenig fixes Salz. Es ist
alkalisch, dämpfet die Säure, stillet und hält
an, die Feuchtigkeiten in dem Leibe. Die
dosis ist ein halber Scrupel bis auf ein halbes
Quintlein.

Xaqua, ein Baum, der in Hispaniola wächst:
aus dessen Frucht soll ein helles reines Was-
ser quellen, davon alles, was es besprenget,
schwarz wird. Diese Schwärze kan nicht
heraus gebracht werden, bis nach verfloße-
nen 20. Tagen solche von sich selber wieder
vergehet.

Xenechton vel Xenexton, Amuletum seu Pe-
riamma, ist ein besonderes Präservativ, so
man wider die Pest an den Hals hänget, der-
gleichen das in einer Hasel-Nuß eingeschlosse-
ne Quecksilber, gedörrete Kröten, Diptam
und andere Sachen sind.

Xeranthemum, Strohblume, Papierblu-
me. Ist ein Kraut, das einen Stengel treibt
auf anderthalben Fuß hoch, der ist weißlicht,
wie der am Cyanus. Die Blätter wachsen
meistentheils ganz unten an dem Stengel, in
ziemlicher Anzahl, sind länglicht und schmal,
oben wie mit weißer, weicher Wolle überleget
und schmecken säuerlich. Die Blüthen ste-
hen oben auf der Stengel Spitzen, sind schö-
ne, wie mit Strahlen umgeben, nicht eben
gar zu groß, bestehen eine iede aus 12. bis 14.
Blättern, die hart und trocken sind, spizig
und im Anfang weiß, nachmahls blau und
Purpur-farbig, bleiben viele Jahre gut, des-
halben diese Blume auch im Französichen
den Titel *Immortelle*, oder unsterblich, er-
halten hat. Wann sie vergangen ist, so fol-
gen nach ihr Saamen, die wie mit einem Ca-
pital von weiß- und wolligen Blätterlein ge-
zieret sind. Die Wurzel ist lang, gerade,
hart und schwärzlich, mit einigen zarten Za-
fern besetzt. Dieses Kraut wächst auf den
Feldern

Gelbe, und wird auch in den Gärten gezogen: es führet nicht gar viel Salz, Del und wenig Phlegma. Es hält an und trocknet.

ophthalmia, f. Augenweh.

phias, der Schwerdt-Fisch, ist ein Gestirn bey dem Süd-Polo, welches die Indianer in ihrer Sprache Dorado nennen, und in vorigen Zeiten von Americo Vesputio, nebst noch 11. andern neuen Sternen entdeckt worden, deren 2. Sterne in eine zur Seiten gelegenen Wolcke gehen, und ein anderer am Bauche ist. Sonsten wird auch ein Comet, der diesem Fische der Länge nach gleicht, also genennet.

phion latifolium acaulos odoratum, Englische Iris oder Schwerdt-Lilie. Ist ein Kraut, das lange und breite, weiche Blätter treibet, die bleich-grün oder weißlicht sehen. Dazwischen erhebet sich ein Stiel, auf welchem eine Blume stehet, der Schwerdt-Lilie nicht gar unähnlich, die stehet Purpur-farben oder blau, bisweilen weiß, und riechet gut. Die Frucht, die darauf folget, ist eben so formirt als wie die an der Schwerdt-Lilie. Die Wurzel ist eine Zwiebel, die aussen schwärzlich ist, inwendig weiß, bestehet aus gar vielen Häuten, und schmecket süsse. Dieses Gewächse wächst in Spanien und an vielen andern warmen Orten. Die Wurzel erweicht und zertheilet.

phoides, der Schwerdt-förmige Kropfel ist unten die Spitze am Brust-Bein.

ylo-Aloe, f. Paradis- und Rhodiser-Holz.
ylobalsumum, ist ein gewisser Baum, welcher einen Balsam von sich fließen läßt, Opobalsamum genannt; diese Bäume sind niedrig, und mit Schatten verbauet, geben ihren Balsam zu gewissen Zeiten des Jahrs, doch ein Jahr krafft-reicher als das andere. f. Balsamum verum.

ylocarata, f. Siliqua dulcis.

ylyon, f. Baumwollen-Baum.

ylostium, Secken-Kirschen, Hunds-Kirschen, deren giebt es grosse, mit rothen, schwarzen und blauen Früchten, und dann kleine. Die erste Art mit rothen Früchten, bekommt ziemlich dicke Zweige, mit einer weißlichten Rinde überzogen. Die bleich-grünen Blätter sind länglicht, und dem Caprifolien-Laube fast gleich. Die rothen Beeren sind wie Kirschen, und voll kleiner Körner. Die schwarzen sind kleine, die Blätter lang und etwas eingekerbt, die Blumen sind Pfirsich-farben. Die blauen sind den ersten bis auf die Farbe gleich. Die kleinen Hunds-Kirschen bleiben ein niedriges Gesträuch, mit dünnen holzigten Zweiglein, haben grössere und breitere Blätter als die vorigen. Die Blüthe ist klein und weiß, die Frucht groß und roth.

lyphoideum os, f. Sternum.

lyris, *Spatula foetida*, *Espatule*, oder *Glazent puant*, Wandläus-Kraut, ist ein Kraut, das sehr viel Blätter treibet, die anderthalben, auch zwey Schuh lang sind, ein gut Theil schmaler dann die an dem gemeinen Schwer-

tel, spizig, schwärzlich, grün und gleissend, stincken wie die Wangen. Zwischen diesen Blättern erheben sich ein Hauffen Stengel, die eben nicht gar dicke sind und gerade: ieder trägt auf seiner Spitze eine Blume, gleich der Iris, nur daß sie kleiner ist, und bestehet aus neun Blättern, die insgemein Purpur-farbig sehen, auch bisweilen roth. Auf diese Blumen folgen länglichte Schoten, die thun sich auf, wann sie reiff worden, und lassen runde Saamen sehen, die so dicke wie die Erbsen und roth, schmecken scharff und brennend heiß. Wann die Wurzel noch jung ist, so ist sie eitel Zäfern; sie wird aber immer stärker, ie mehr sich das Gewächse hebet: sie schmecket scharff als wie die Iris. Dieses Gewächse wächst an feuchten Orten, in Wein- und andern Gärten: es führet viel flüchtig Salz und viel Del. Die Wurzel und der Saamen purgiren, führen das Wasser ab, eröffnen, dienen wider das Zucken in den Gliedern, wider die Flüsse, Verstopfung und Wassersucht, wann sie abgesotten gebrauchet werden. Sie wird auch äußerlich gebraucht, wann man etwas will maturiren oder zeitig machen, oder zertreiben, dünne machen und zertheilen.

Xyster, ist ein Chirurgisches Schab-Messer.

Xystus, ein bedeckter Gang; ein langer und schmaler Schacht. In der Kirchen nennet man ihn eine Abseite oder Flügel.

Y*Acaranda*. Ein Baum auf Madagascar, so unserm Pflaumen-Baum gleicht, dessen Frucht aber zweyer Fäuste groß, und wenn ein Bren, welchen die Einwohner Manipoi nennen, daraus gekocht wird, gut, und gesund zu essen ist.

Yachia, eine Gattung gelber Pflaumen auf Madagascar.

Yapa, ein Brasilianischer Vogel, einer Dohle ähnlich, und über und über schwarz, bis auf den Schwanz, welcher gelblicht. Die Augen sind blau, der Schnabel gelb, und er hat drey Federlein auf dem Kopfe, die er als wie Hörner aufrichten kan. Dieser Vogel ist angenehme anzusehen, giebt aber einen heßlichen Gestank von sich, wenn er böse ist. Er ist trefflich begierig auf seine Nahrung, und weiß die Spinnen, Käfer und Grillen in ihren Löchern und Winkeln überall im Hause aufzusuchen: Allein es ist gar gefährlich ihn auf die Hand zu setzen, dieweil er von Natur gern nach den Augen hackt.

Yards, f. Elle, it. Gerden.

Ychoaletl, f. Farb-Erde.

Yecotl, ist eine Frucht, welche in America wächst, und in den Karitäten-Kammern meistens wegen ihrer artigen Gestalt aufgehoben wird, indem die Schale gar vordentlich aus Schuppen zusammen gesetzt ist. Alle, die man heraus gebracht und aufgebrochen, sind ohne Kern befunden worden, also, daß man noch nicht weiß, was man damit für Nutzen schaffen könne; der Baum, worauf sie wächst, ist eine Art Palmen.

Yga, *Yuvera*, *Yvoire*, sind Brasilianische Bäume, denen die Indianer die Rinde abzu ziehen pflegen, und machen kleine Schiffe daraus, die fähig sind, dreyßig gewaffnete Mann und noch mehr zu tragen. Diese Rinde ist des Daumens dicke, fünf und dreyßig bis vierzig Fuß lang, und vier bis fünf Fuß breit.

Ynaga, eine Gattung Palm-Bäume, so auf der Insel Maragnan wachsen, und eine Frucht in Gestalt einer Traube bringen. Die Beeren sind wie Oliven, und die Traube so stark, daß ein Mann daran zu tragen hat.

Yphiloglossi, s. *Baloglossi*.

Ysop, s. *Hyssopus*.

Ysquiparli, eine Gattung Füchse oder Iltis, in der Americanischen Landschaft Guatimala, hat ein zartes schwarzes Haar am Leib, und einen langen schwarz und weiß gesprengten Schwanz. Seine Nahrung sind Schnecken und Erd-Würme, wenn er Hühner oder andere Vögel ertappen kan, frist er davon nichts als den Kopff. Sein Unrath, auch der Wind, den er streichen läßt, geben einen so unleidlichen Gestank, daß er sich dadurch der Jäger und Hunde erwehret.

Yu, eine Pflanze in Sina, in der Provinz Quangsi, aus welcher die Einwohner ein köstlich Zeug zu weben wissen, welches noch herrlicher als das seidene ist.

Yucca *Yucca Foliis Aloës*, ein ansehnliches Gewächs; es kan solches durch seine Neben-Brut und anwachsenden Jungen vermehret werden, welche man im Majo bey anwachsenden Mond abnimmt, und in Scherben verpflanzt, auch etliche Tage im Schatten hält; liebet eine gute lockere, sandigte Erde, einen warmen Ort, so zur Sonnen gelegen, will bey trockenen Sommern fleißig begossen, den Winter über aber mit weniger Feuchtigkeit erhalten und behaefset seyn, wiewohl einige selbige auch den Winter über im Lande lassen, und mit Pferde-Mist bedecken, auch also erhalten, welches aber nicht allemahl gelinget: Die Blumen erfolgen allererst, wenn die Pflanze ziemlich erwachsen, und zwar um das andere oder dritte Jahr, wiewohl die Pflanze über 3. mahl nicht zu blühen pfleget.

Yuvera, s. *Yga*.

Zaar, bedeutet bey den Arabern und Persern Gift, dahero Belzaar von Bezoar, ein Herr oder König des Gifts genennet wird.

Zabalegum, s. *Mastix*.

Zacantha, *Cichorium verrucosum*, ist ein Kraut, das gar viel Stengel treibt, zu andert-halben Fuß hoch, die sind schwach, inwendig schwammig und ästig. Die Blätter gleichen der wilden Hindläuffte, oder dem Münchskopff-Kraute, und liegen auf dem Boden herum. Die Blüthen wachsen auf der Stengel Spitzen, in Gestalt ganzer Büschel gelber halber Blümlein, die in einem Kelche stecken, der aus einigen Blättern, wie Schuppen bestehet. Wenn die Blüthe vergangen ist, so nimmt der Kelch die Gestalt eines Köseins

an sich, und siehet aus, als ob er aus eitel erhabenen Stücken und Ribben, auf Melonen-Art, bestünde. Jedwedes Stück ist eine Saamen-Capsel, welche einen Saamen beschließet, mit einem schwärzlichten Barte oben auf. Die Wurzel ist lang und mit Zäfern besetzt. Dieses Kraut wächst auf dem Felde: Es führet viel Sal essentielle und Del: Es soll gar dienlich seyn, die Wargen zu zertheilen, und dessentwegen ist es auch *Verrucaria*, Wargen-Kraut, betittelt worden. Es reiniget das Blut und treibet den Urin.

Zäher Schlamm, wird von den Bergleuten der Erzt-Schlamm oder das Wäschwerck genennet, so aus den letzten Schlamm-Graben und Gumpffen im Puchwerck gehoben, und auf dem bloßen Herd verwaschen wird.

Zähne, werden die Zacken an den Rädern, womit sie in einander eingreifen, genennet.

Zahn-Klappen, s. *Brygmus*.

Zahnlein, ist ein Gewächs aus Erzt, welches gut und gediegen ist.

Zämmel, s. *Zimmer*.

Zäpfelkraut, s. *Waldglöcklein*.

Zäpffer, lassen zu Halle, die aus dem Salz-Brunnen heraufgewundene, und in den Kahn ausgegossene Sole aus dem Kahn, durch Ausziehung der darinne steckende Zapffen, in die darunter stehenden Zober laufen. Weil aber eines Menschen Werck nicht ist, Tag und Nacht das Zäpfen zu verrichten, mag sich ein ieder einen Zäpffer-Knecht halten, der nebst ihm eine Schicht um die andere arbeitet.

Zäpflein, *Columella*, hat 4. Musculos, die zwey ersten sind die *Pterygostaphylini externi*, ihr Ursprung ist bey dem obern Kinnbascken, über dem letztern Stock- oder Back-Zahn, und hängen sich vermittelst einer dünnen Spann-Adern an dem Zäpflein an, die andern zwey sind *Pterygostaphylini interni*, ihr Anfang ist bey der *Apophysi pterygoidea* inwendig, und hängen sich an das Zäpflein an. s. *Uvula*.

Zäpflein, s. *Suppositorium*.

Zäpfleins-Muscul, s. *Pterygostaphylini*.

Zäpfleins-Zange, s. *Staphylepartes*.

Zäferlein, s. *Fibra*.

Zaffa, ist ein mineralischer Stein, womit dem Porcellan in Sina die blaue Farbe gegeben wird.

Zaffera, *Saffra*, *Zoffoer*, ist ein blaulicht mineralischer Stein, womit dem Glas, und so genannten gemeinen Porcellan die blaue Farbe gegeben wird, deswegen ihn die Holländer sehr auffuchen, und weiter in Engelland, Frankreich, und anders wohin mehr verschicken. Seinen Nahmen führet er von dem Sapphir her, als mit dem er der blauen Farbe halber überein kommt. Der berühmte Deutsche Laborant Kunckel, in seiner vollkommenen Glasmacher-Kunst, pag. 57. meldet, daß die Zaffera aus dem giftigen Cobalt gemacht werde. Man findet aber der Zaffra oder Zepher-Farbe zweyerley Sorten, als die ganze,

ganze, und die zu Pulver gestoffene, von welchen jene die feine, diese aber die gemeine genennet wird, weil sie ohne Zweifel mit noch mehrern Sand vermengt, und daher schwerer als die ganze ist. Sie müssen beyde eine schöne blaue Couleur haben, anders ist keine Probe davon. Mit der Zaffera hat auch zum Glasmahlen fast einerley Nutzen die Magnesia, welche nichts anders ist als ein schwärzliches Erzt, dem Antimonio nicht ungleich, aber viel mürber, und mit kleinen Streiffen. Sie kommt aus Piemont in Stücken, von unterschiedlicher Grösse, und zwar in zweyerley Sorten, deren eine grau, welche sehr rar, die andere aber schwärzlich, wie ein Magnetstein anzusehen. Sie muß schön glänzend und zart seyn, und wenig steinigtes in sich haben, wann sie gut seyn soll. f. Blaustein.

Zagaie, eine Art großer Wurff-Pfeile, deren sich die Mohren im Treffen bedienen, und zu Pferde sie trefflich zu werffen wissen.

Zagel, heist in Eisen-Hütten das Stück oder vierte Theil des gargemachten und wieder durchs Feuer angefrischten Teuls, so vermittelst des Seg-Eisens und grossen Schmied-Hammers vom abgewärmten Stück geschrotten worden.

Zagu, Sagumweerbäum, ist ein grosser Baum, als wie der Palm-Baum, der wächst in der nicht weit vom Equatore gelegenen Insel Ternate. Auf seiner Spitze trägt er einen runden Kopff, als wie ein Kraut-Haupt, in dessen Mitte findet sich eine Gattung Mehl, daraus backen die Einwohner Brodt.

Zahl, f. Numerus.

Zahl, werden 110. Platteiß oder Halb-Fische genennet.

Zahl-Woche, ein Kaufmanns-Wort, auf den Messen zu Leipzig und Franckfurt; die letzte Mess-Woche, wo die Wechsel verfallen, und bezahlt werden müssen. Sie wird in den Wechsel-Briefen mit den Worten: In gewöhnlicher Zahlungs-Zeit, gemeinet, und kan vor Eintritt derselben jemand zu zahlen nicht angehalten werden: der aber vor solcher Zeit einem, so darüber banquerot wird, bezahlt, hat den Schaden über sich.

Zahmer Stein-Klee, f. Lotus.

Zahn oder Zain, auf Bergwercken ist ein langes Stücklein Silber, welches man glühet und zu Drat ziehet.

Zahn, Dens, Zähne, sind kleine und sehr harte Knochen, welchen in dem Munde der Menschen und Thiere stecken, in den Grüblein, so sich in den Kiefern befinden, und bekommen Puls-Blut-und Spann-Adern, deren letztere in das dünne Bein-Häutlein, welches die Wurzel der Zähne inwendig bekleidet, gehen, und den Zähnen die Empfindlichkeit mittheilen. An der Zahl sind bey den Weibern 14. bey Männern gemeiniglich 15. oder 16. in jedem Kinnbacken. Sie werden unterschieden in zerlegende oder Schaufel-Zähne, dentes incisores, Hunde oder Augen-Zähne, dentes caninos, zermalmende Backen-Zähne,

dentes molares, und die Wis- oder Weisheits-Zähne, dentes Sapiientia, welche letztere so genennet werden, weil sie öfters erst im männlichen Alter hervor kommen. Die Zähne an den Pferden dienen ihnen nicht allein ihr Futter zu zerkauen, sondern auch ihr Alter anzuzeigen. Sie haben deren 24. welche man Machelieres oder Backen-Zähne nennet, die zu innerst des Mauls ausser dem Barres sind, und zwar auf ieder Seiten 12. diese fallen niemahls aus, und nutzen bloß zu dem Kauen der Speise. Zu mercken ist aber, daß man die 4. vordersten oben und unten Pincen nennet, die nächsten 4. auf denen beyden Seiten oben und unten Mitoyennes, und die auf den 4. Ecken Coins; die Hacken-Zähne aber heissen Crocs oder Crachets.

Zahn-Aerzte, sind schon in dem Alterthum bekannt gewesen, und haben es nunmehr so weit gebracht, daß sie die Zähne auf das schönste zu saubern, den Weinstein von selbigen zu sondern, das luckere Zahnfleisch zu befestigen, das verlohrene aber wieder zu bringen, die faulen Zähne heraus zu nehmen, den bösen Geruch zu vertreiben, die leeren Zahn-lücken mit künstlichen Zähnen auszufüllen, und das Gebiß und den Mund in gewünschtem Wohlstand zu erhalten wissen. Einige bedienen sich gewisser eiserner Instrumenten, die von den Griechen und Lateinern ehemahls Odontagoga, Odontagrae, Dentarpagae, Bipensiles, Forceipes, Denticula, zu Teutsch, Geißfuß, Pelican, und ich weiß nicht wie mehr, benahmet werden; andere aber haben sich durch die öftere Übung so geschickt gemacht, daß sie die Zähne mit der blossen Hand ohne sonderliche Schmerken heraus reißen. Hingegen kan ein ungeschickter Zahn-Arzt den Kiefer und Zahnfleisch gefährlich verletzen, und dadurch üble Zufälle, als Fraiß Geschwulst und Entzündungen, ja gar den Tod, verursachen.

Zahn-Hobel, ist ein grober Hobel, zum Uberschobeln, dessen Eisen Zähne hat.

Zahn-Pulver, f. Dentifricium.

Zahn-Schnitte, Denticuli, sind in der Kunst Einschneidungen auf dem Bunde, welche kleine Balcken vorbilden, und in der Corinthischen, Römischen, Ionischen und Dorischen Ordnung gebraucht werden. f. Math. Lex.

Zahnstocher, f. Dentiscalpium.

Zahn-Tiegel, ist ein Tiegel, darein man das Erzt schmelzen läßt.

Zahn-Weh, f. Odontalgia.

Zahn-Wurgel, f. Dentaria.

Zahn-Zange, f. Denticulum, it. Forfex, und Odontagogum.

Zahnung, der Kinder, f. Dentitio.

Zain, f. Dratzieher.

Zain, Cheval Zain, ist ein Pferd, welches weder grau noch weiß, auch kein gewisses Zeichen an seinen Haaren hat.

Zainer, wird der Meister auf Eisen-Hämmern genennet.

Zander, Lucio, Perca, ein Fisch dieses Namens

mens, der sehr häufig in dem Oder-Strom gefangen wird. Sein Kopff gleicht dem Hechts-Kopff, der Leib aber dem Barsch.

Zange, f. Forceps, it. Scheere.

Zapates, f. Ballets.

Zapfen, heist ein jedes rundes Stück Holz oder Metall, welches in ein Loch eingesteckt, und solches gleichsam damit verschlossen gehalten, oder an ein Holz dadurch befestiget wird. Auf Bergwercken ist es das unterste ausgehauene Ende der Schacht-Stempel.

Zapfen, Gurtz, in der Bau-Kunst, sind sechs umgekehrte Stücke der Concrum, oder Pyramiden, in dem Architrab der Dorischen Ordnung. f. Math. Lex.

Zapfen-Hauslein, ist ein verschlossenes Gebäude über einem Teich, zu welchem man auf zweyen Hölzern gehen kan, darinnen der Zapfen gezogen wird.

Zapfen-Klotz oder Klötzgel, ist ein groß Stück Eichen-Holz, darinnen die Well-Zapfen umgehen oder umlaufen. Sie sind aber nicht nur hölzern, sondern auch steinern, oder wohl gar von gegossenem Eisen gemacht.

Zapfen-Arart, f. Wald-Glöcklein.

Zapotum, ist eine Frucht aus Neu-Spanien in America. Die Spanier nennen sie Zapoto blanco; sie hat die Gestalt und Grösse einer Quitte: schmeckt lieblich, ist aber ungesund. Sie beschliesset einen Kern, der ein gefährlich Gift seyn soll. Diese Frucht wächst auf einem Baume, den die Indianer Cochitzapoti nennen; dessen Blätter sehen wie das Pomeranzen-Laub, und stehen drey und drey in sicherer Weite von einander; die Blüthen sind klein und gelb.

Zarathan, eine harte, ungleiche und schmerzhafter Geschwulst der Brüste, fast als der Krebs.

Zarsaparilla, f. Sarsaparilla.

Zauberey, f. Magia, it. Philos. Lex.

Zauber-Laterne, f. Lucerna magica.

Zaum-Zeug, Habena, ein Chirurgisches Instrument, die Leffzen der Wunden zusammen zu ziehen.

Zaun-König, f. Regulus, it. Sperling, item Troglodytes.

Zaunrübe, f. Bryonia.

- - - Indianische, f. Mechoacanna.

Zaupf, spricht auf Bergwercken der Ausrichter im Göpel, wenn der Fuhrmann die Pferde auf oder zurück halten soll.

Zaupfer, wird auch der Ausrichter deshalb genannt.

Zea, f. Dinkel.

Zeblicum, f. Serpentinstein.

Zebra, f. Zecora.

Zeche, heist auf Bergwercken so viel, als eine Gewerkschaft, die Belehnung hat, es sey eine Fund-Grube oder Stolln, ohne oder mit einer oder etlichen Maasen.

Zeche aufnehmen, heist dieselbe muthen.

Zeche belegen, heist darauf arbeiten lassen.

Zeche bestätigen, heisset, wenn sie dem Muther in Lehn gegeben wird.

Zeche den Rücken kehren, heist nicht mehr darauf arbeiten wollen, sondern solche liegen lassen.

Zeche fället ins Freye, heist 1) wenn man in 3. Schichten nicht darauf gearbeitet hat. 2) Wenn sie in 4. Quartalen nicht verrecefirt wird, so ist sie frey, und mag sie aufnehmen, wer da will.

Zeche mit Stoll-Vertern frischen, heist mit Stoll-Vertern eine Zeche erschlagen.

Zeche schnuppet, wann sich die guten Erzte oder Gänge verlieren, daß man an statt der empfangenen Ausbeute Zubusse geben muß.

Zeche türckel hauen, f. Abhürten.

Zeche verlochsteinen, heist Loch- und Rainsteine auf Marckscheide setzen.

Zeche wird auflößig, heist, wenn die Gewercken von ihren Berg-Theilen ablassen, und keine Zubusse mehr geben wollen, daß also ferner nicht kan gebauet werden.

Zeche wird frey gefahren, ist, wenn sie frey gemacht wird.

Zechen zusammen schlagen, heist, wenn zwey Zechen neben einander, der Marckscheide halber oder sonst Streitigkeit haben, und sich mit einander vergleichen, daß einerley Gewerkschaft auf beyden Zechen wird, dergestalt daß wer zwey Ruxe auf einer Zeche hat, er einen davon abtritt, und dagegen einen auf der andern Zeche annimmt.

Zechen-Haus, heist auf Bergwercken ein Haus, darinne sich die Bergleute versammeln, ihr Gebet verrichten, und die Steiger ihr Gezähe und Geräthschaft haben. Es wird dem Steiger und den Seinigen zur Wohnung eingeräumt, alda auch das Erzt ausgeschlagen, gepucht und bis zum Schmelzen verwahret.

Zech-Meister, sind gewisse Personen, bey den Berg- und Hütten-Anapsschaften, als Vorsteher geordnet.

Zechini, ein Zechino gilt in Venedig 19. Lire, 10. Soldi, ein Zechino ruspido gilt 18. Lire, f. Ducaten.

Zecora oder Zebra, Egyptischer Wald-Esel, ist ein wunderschön Thier, wie ein Pferd gestaltet, mit etwas langen Ohren: seine Haut zeigt lauter schwarz und weisse, oder grau und weisse Streifen, immer einen um den andern, welche nicht alleine den Kopff, Hals und Leib, sondern auch die Füße, gleich als wie Reiffen umgeben. Er soll seiner Schönheit wegen in sehr theurem Preise seyn, und öftters um 14. bis 15000. Ducaten bezahlet, auch deswegen grossen Herren nicht selten zum Geschenke gesandt werden.

Zeddul hanget an der Schnur, heist das Lehn ist bestätigt, und dem Muther das Feld verliehen worden.

Zeddul in die Hölle kommen lassen, heist, wenn einer seinen Muth-Zeddul nicht zu rechter Zeit bestätigt hat, und das Feld wieder ins Freye kommt. Es heist auch der Zeddul ist todt.

Zedoaria, Zittwer, ist viererley Art, 1) gemeiner Zittwer, Zedoaria hna, f. longa, 2) runder

runder oder Block-Zittwer, *Zedoaria rotunda*. 3) *Zedoaria tuberosa*. 4) Geidar. Der gemeine Zittwer, Block-Zittwer und die andere Arten sind Theile einer einzigen Wurzel, denn sie nur an äußerlicher Form von einander unterschieden sind. Es ist aber der Zittwer ein grasicht Gewächse, dessen Wurzel dem Ingber ähnlich siehet, jedoch grösser, länger, breiter, wohlriechender, bitter und nicht so scharff am Geschmack, wächst in China und Malabar, allwo er theils gepflantet wird, theils aber wild wächst. Er zertheilet die Winde, widersteht dem Gifft, dient für den schwachen Magen, Colic, Aufsteigen der Mutter etc.

doaria semen, s. Wurm-Saamen.

Zehen, an den Füßen, s. *Digitum pedum*, sind an jedem Fusse natürlicher Weise fünfse, sie beugen und strecken sich aus, und lenken sich hinein und heraus, durch Hülffe 22. Musculorum, deren 16. gemeine und 6. eigene seyn. Die gemeinen sind 2. Bieger, Ausstrecker, 4. Lumbricales und 8. Interossei. Der erste Bieger wird *Sublimis*, der Höhe genennet, und der andere *Profundus*, der Tiefe. *Sublimis*, der Höhe entstehet von dem tiefen und innern Theile des Fersen-Beins, und hängt sich durch 4. gespaltene Spann-Adern an den obersten Theil des Beins der ersten Gliederung der 4. Zehen; Er hat seinen Platz unter der Fuß-Solen. *Profundus*, der Tiefe, nimmt seinen Ursprung in der Höhe und hinter dem Schien-Bein und der Fibula, er schleicht unter dem Malleolo interno durch den Sinum Calcaris, macht 4. Spann-Adern, welche durch die Spalten der Spann-Adern des *Sublimis* fortstreichen, und hängen sich an die Beine der letzteren Gliederung der Zehen, um solche hinunter zu beugen. Der erste Ausstrecker heisset *Extensor Communis*, der gemeine oder lange Ausstrecker, und der andere der kurze. *Extensor Communis*, oder der lange, nimmt seinen Ursprung oben, und von vorn an der Tibia, in der Gegend seiner Zusammensetzung mit der Fibula, theilet sich in vier Spann-Adern; nachdem er unter dem Ligamento annulari vorbei gestrichen, hängt er sich an die articulationes einer iedweden Zehe. Der kurze lieget über dem Fusse: Er kömmt von dem Ligamento annulari, und vom untern Theile der Fibula her, theilet sich in 4. Spann-Adern, welche sich aussenwärts an der ersten Articulation der 4. Zehen anheften: Dieser Musculus mit dem Longo macht die Extension, oder Ausstreckung. Die 4. Lumbricales entspringen von den Spann-Adern des *Profundi* und von einem Stücke Fleisch, welches unten an der Fuß-Solen ist. Sie vereinigen sich durch ihre Spann-Adern mit den tendinibus der interosseorum internorum, und schlingen sich inwendig und zur Seiten der ersten Beine der 4. Zehen, um dieselben zu der grossen Zehe zu bringen. Die Abführer, oder diejenigen, welche die Zehen von der grossen Zehe entfernen, sind 8. interossei, darvon sind 4. externi, und 4. interni.

Die Externi oder äussern kommen von den Spatiis, welche zwischen dem Osse metatarsali sind, und hängen sich von aussen und zur Seiten der ersten Beine der Zehen an. Interni, die innern sind in dem Fuß-Boden, und nehmen die Spatia, welche zwischen den 5. Beinen des Metatarsi sind, ein. Sie entspringen von den Beinen des Tarsi und der *Entredeux* zwischen 2. Beinen des Metatarsi, und hängen sich mit den 4. Lumbricalibus inwendig an dem Ober-Theil der Beine der ersten Phalangis der 4. Zehen an. Von den 6. eigenen Musculis an den Zehen sind deren 4. für die grosse Zehe bestimmt, welche ihr die Bewegungen der Biegung, Ausstreckung, Zu- und Abziehung verursachen: Die 2. andern sind der Zuzieher der andern Zehe, zu der grossen, und der Abzieher der kleinen Zehe, welcher *Hypothenar* heisset. Der *Flecken proprius*, eigene Benger der grossen Zehe, entstehet von der Höhe der Fibula von hinten zu, und nachdem er durch den innern Knöchel an der Fuß-Solen fortläuft, hängt er sich an das Bein der letzteren Glieder. Der *Extensor proprius*, eigene Ausstrecker der grossen Zehe, nimmt seinen Ursprung von der Mitten und von vornen der Fibula, läuft über den Fuß weg, und hängt sich an den Ober-Theil des Beins der grossen Zehe. Der *Adductor proprius*, eigene Zuführer des Daumens oder der *Thenar*, nimmt seinen Ursprung inwendig und zur Seiten des Fersen-Beins, des *Ossis navicularis* und *innominati*, erstreckt sich über das äusserste Theil des *Ossis metatarsali*, welcher die grosse Zehe unterstüzet, und sich oben in das andere Bein der grossen Zehe begiebet, welches er einwärts zieht. Der *Abductor proprius*, eigene Abführer der grossen Zehe, oder *Antichenar*, zieht sie nach den andern Zehen zu. Er entspringet von dem Osse Metatarsi, welches die kleine Zehe stüzet, oder unterhält: Er schleicht sich schräg über die andern Beine weg, und hängt sich an das erste Bein der grossen Zehe inwendig. Der *Abductor proprius*, eigene Zuführer der andern Zehe, nimmt seinen Anfang bey dem andern Bein der grossen Zehe inwendig, und hängt sich an die Beine der andern Zehe, welche hingegen die grosse Zehe zuziehet. Der *Abductor* oder Abführer der kleinen Zehe, oder *Hypothenar*, kömmt von dem auswärtigen Theil des Metatarsi, welches die kleine Zehe unterhält, und hängt sich an die Höhe der kleinen Zehe, von auswerts an, die andere auf die Seite zu schaffen.

Zehender, s. Berg-Zehender.

Zehender, der zehende Theil aller Gefälle, die dem Lehn-Herrn zugehören.

Zehender oder Zehendes, heist der zehende Theil.

Zehend-Gegen-Schreiber, s. Berg-Zehend-Gegen-Schreiber.

Zehler, Numerator, in der Arithmetica, ist bey einem Bruche die obere Zahl, die da anzeigt oder zehlet, wie viel Theile des Ganzen ein Buch in sich halte.

Zehneck, f. Decagonum.

Zehner, also werden in Francken die Kayser-Groschen genennet.

Zehr = Wurz, f. Arum.

Zeichen, f. Signum.

Zeichen-Meister, f. Wage-Meister.

Zeichnen, Signare, Marquer, fällt bey den Kauffleuten sehr oft ihrer Waaren halber vor. Es ist ein solches Bezeichnen aber unterschiedlich, als da werden erstlich die Fässer, Ballen, Kisten oder auf andere Art emballirte Güter mit gewissen Numeris und der Kauffleute ihren gewöhnlichen Handels-Marquen, entweder mit desjenigen, seinen, der sie absendet, oder dessen, der sie empfängt, gezeichnet, und zwar entweder mit schwarzer Farbe von Bienen-Ruß und Leim-Wasser oder dünnen Bier eingerühret; oder es wird auch solches Marck den Fässern und Kisten eingeschnitten, oder eingebrannt. Woben dann zu beobachten, daß alle zerbrechliche Waaren, als Spiegel, Porcellan und Steinen-Zeug, Gläser und was mehr dergleichen Subtilitäten sind, also gemarquirt werden, daß an der Seite der Kiste, welche oben stehen soll, man entweder ein Trüch-Glas oder Bouteille, auch wohl eine Hand, Spiegel oder Kron mahlet, anzudeuten, daß die Fuhr- und Arbeits-Leute behende damit umgehen, und die eine Seite allezeit oben stehen lassen, item, daß die mit der Kron bezeichnete Güter etwan einem Fürsten oder grossen Herrn zugehören, und dannenhero die gebührende Freyheit genießten möchten. Das andere Marquiren der Waaren geschieht, wenn dieselben schon in dem Magazin sind, daß man nemlich in verborgener Schrift, oder mit fingirten Zahlen ihre Einkaufs-Kosten, und wie sie nach darauf geschlagenen Unkosten, und vorgesezten Gewinn, zu verkaufen stehen, den Dienern zu ihrer Nachricht bekannt mache, und dieses nennet man Numeriren, davon allbereit unter solchem Wort ausführliche Meldung geschehen. Die andere Art dieser Waaren-Bezeichnung geschieht bey eigenen Manufacturen, da man ein gewisses Sinn-Bild, Marque oder Numer auf seinen Waaren führet, entweder auf dem Papier, nebenst dem Namen in Kupfer gestochen, oder gedruckt, oder auch in das Holz mit einem Stempel eingebrannt, oder gar mit dem Hammer eingeschlagen, wie die erste in den Seidenen und Wollenen und bey unzählich andern Manufacturen, auch so gar den Taback-Spinnern, um ihre Waare dadurch besser zu recommendiren, gebräuchlich. Die andere Art, nemlich das Holz zu zeichnen, geschieht an den Spulen, worauf Silber, Messing- oder Eisen-Drat, item die Seide, die man dem Weber zuwieget, gewunden ist. Auch zeichnet man solcher gestalt die Bier- und Wein-Fässer, die Tonnen, in welchen Tran oder Heringe und dergleichen fette Waaren zu finden. Bezeichnen, durch den Hammer, geschieht an Gold, Silber, und zinnern Gefäßen, an Messern, Scheer-Messern und Regen-Klingen,

Scheeren und vielen andern Eisen-Waaren. Bey allen diese Arten des Zeichnens der Waaren, ist nur dieses zu observiren, daß viel Käufer, die etwan schlechte Waaren haben, den betrüglichen Griff gebrauchen, daß sie einer andern Fabric berühmtes Zeichen oftmahls fälschlich nachstechen lassen, solcher auf ihre schlechten Waaren heften, und selbige dadurch für Waare von einer guten Fabric ausgeben, ja gar ihren eigenen Fabriken dergleichen falsche Kennzeichen einwürcken oder einstechen lassen, damit sie solche nur dadurch höher verkaufen, und an Mann bringen mögen.

Zeichnen, bey den Malern, f. unter Maler.

Zeidler, Apiarius, ein Bienen-Wärter, der mit den Bienen und Honig umzugehen weiß.

Zeige-Finger, f. Index.

Zeiger-Stange, f. Stylus.

Zeimer, f. Zimmer.

Zein, ist eine Art eines metallischen Steins, welcher aus Egypten kommt, und dem Kupfer noch eine weit schönere gelbe Farbe, als der Galmen, giebt. Er siehet fast aus wie Regulus Antimonii, wird aber, weil er theuer ist, nicht viel gebraucht.

Zeisig, f. Spinus.

Zeit, Tempus, le Temps, it. Tempo, Evum, ist eine Währung oder Dauerung der natürl. Körper, welche ihren Anfang und Ende hat. Sie wird entgegen gesetzt der Ewigkeit, die ohne Anfang und Ende ist. Bey der endlichen Zeit ist zu beobachten erstlich ihre Abmessung, und dann auch ihre Eintheilung. Jene, nemlich die Abmessung, geschieht nach dem Lauff der Sternen, sonderlich aber der Sonnen und des Mondes, die Eintheilung aber in die Vergangene, Gegenwärtige und Zukünftige. Die geringste Eintheilung der Zeit ist ein Minutum secundum, tertium, quartum &c. Eine Secunde währet ohngefehr so lange als ein Schlag der Puls-Adern, 60. solcher Puls-Schläge oder Secunden machen erstlich ein Minutum primum, oder Zeit-Minute, deren 60. eine Stunde geben. 24. Stunden machen wieder einen Tag, so lange nemlich die Sonne durch ihre allgemeine Bewegung um die Erde herum zubringet, Morgen und Abend, Mittag und Mitternacht zu machen, und dieses nennen wir einen natürlichen Tag. Wann nun solcher 365. natürlicher Tage, und etliche Stunden verlossen, so ist ein vollkommenes Jahr. Vier solcher Jahr machten vor diesem bey den Griechen eine Olympiadem. Fünf Jahr machen ein Lustrum. Die Juden hatten ihre sieben-jährige Sabbaths-Reyren, und die 49. jährige grosse Erlass- und das darauf folgende Hall- oder Jubel-Jahr. Die Römer hatten ihre 15. jährige Fristen, Indictiones genannt, deren die Notarien an noch in ihren Instrumentis, vermöge Kayfers Maximiliani I. Verordnung gebrauchen müssen; über dieses hat man auch 100. jährige Zeiten, Centurien oder Secula, nach deren Ausgang zu Rom vormahls ein Jubel-Fest gefeyret worden, und zwar nach Einsetzung Pabsts

Pabsts Bonifacii VIII. Anno 1300. Dieses Ziel aber ist nachmahls verkürzet, und auf 50. Jahr eingezogen, vom Pabst Sixto IV. aber Anno 1475. noch enger eingeschränket, und jede 25. Jahr zu celebriren angeordnet worden, woben denn die Catholische Kirche bis hieher beruhet. Man hat auch ferner gewisse Jahr-Wurkeln, Eras oder Epochas in Acht zu nehmen, von denen man die im gemeinen Wesen üblichen Jahre, als von einem gewissen Zeit-Moment, in welchem sich etwas Denckwürdiges begeben, zu zehlen pfleget. Also ist eine solche Zeit-Wurkel das Moment der Welt-Erschaffung, welches die Moscomiter und Juden annoch beobachten. Die Türcken, Araber und Tartarn zehlen ihre Annos Hegiræ oder von der Flucht Mahomets an, da solcher Anno Christi 622. den 15. Julii vor seinem Widersacher aus Mecca, nach Medina in Arabien hat fliehen müssen. Wir Christen fangen unsere Zeit-Rechnung von der Gebuhrts unsers Heylandes an, und befinden uns nach solcher, oder vielmehr nach der so genannten æra vulgari oder Dionysiana (bey welcher die Chronologi noch vieles zu erinnern finden) in dem gegenwärtigen 1731sten Jahre. f. Philos. Lex.

Zeit-Buch, f. Calendarium.

Zeitigung, f. Maturatio.

Zeitlosen, f. Colchicum, it. Bellis minor.

Zeitigung vom Schiff, ist den See-Fahrenden und Asscuranten zu wissen höchst nöthig; es ist aber darinnen eine gewisse Zeit gesetzet, fährt ein Schiff über die Linie, und man hat in anderthalb oder 2. Jahren, und auch länger keine Zeitung davon, wird das Schiff vor verlohren gehalten, und die Asscuranten müssen zahlen. Auf dem Mittländischen Meer hat man zu Venedig 6. und zu Genua 3. Monat Zeit. In Frankreich ist eine weit längere Zeit, nemlich 3. bis 5. Jahr, in welcher Zeit es freylich mit der Assurance zu einer Veränderung kommen kan.

Zeiler-Nüsse, wachsen um Zell bey Würzburg in Francken, kommen den Lamperts-Nüssen in allem gleich, ohne daß sie an statt der rothen Schale eine weiß-gelbe haben.

Zeitelt, Tentorium, Tente, eine Hütte von starker Leinwand, so mit leichter Mühe, vermittelt der Zeit-Stangen und Zeit-Stricke, aufgeschlagen, wieder abgenommen und fortgeführt werden kan.

Zeitelt-Dach, ist ein Dach, welches auf allen vier Seiten abhängig ist.

Zeiteltlein, f. Trochisci.

Zeiment, f. Cementum.

Zeimmel, f. Zimmer.

Zeimuth, punctum verticale, Top-punt, der Scheidel-Punct, ist am Himmel derjenige Punct, welcher über eines jeden Menschen Scheitel, oder über dem Mittel-Punct eines Orts stehet. f. Math. Lex.

Zeimuth juvenulæ, f. Menschen-Theile.

Zeensus, heist bey den Arabern so viel als Quadratum, oder die andere Dignität einer Zahl; Zensicensus die dritte Dignität; Zensicubus Anderer Theil, 1731.

die fünffte; Zensicensus die siebende. f. Radix zens de zens.

Zepher-Farbe, f. Zaffera.

Zephyrus, Favonius, wird der vom Niedergang wehende Wind genennet, allwo die Sonne, wenn Tag und Nacht gleich sind, untergehet. Im Sommer pfleget er Nachmittags zu wehen, da er die Hitze sehr vermehret.

Zercola, wird die Zierde oder die Decke des Haupts genennet, welche die Janitscharen zum Unterscheid der andern Türcken zu tragen pflegen.

Zerfließung, f. Deliquium chymicum.

Zerfressung, f. Corrosio.

Zergliederungs-Kunst, f. Anatomia.

Zerhauen, heist auf den Eisen-Hämmern, wenn ein Teul, vermittelt des Eiseisens und grossen Schmiede-Hammers, in der Mitten von einander gehauen und zertheilet wird.

Zerlegen, einem Hirsch, Stück Wild oder Rehe die Haut abziehen, und in Stücken zertheilen.

Zermalmung, f. Anatripsis.

Zerna, f. Impetigo.

Zernagung, f. Corrosio.

Zero, heist bey den Frankosen, Italiänern und Spaniern so viel, als bey den Deutschen die im Rechnen gebräuchliche Nullen. f. Ziffer.

Zerquetschung, f. Conquassation.

Zerrenner, heist in Eisen-Hütten derjenige, so in einem kleinen Feuer das gesammelte Roheisen und ander altes Eisen zusammen schmelzet.

Zerrer, werden in Kärnthten die Schnarren, eine bekannte Art von Krammets-Vogeln genannt.

Zersezgen, zerstußen, heisset bey den Bergleuten so viel, als entzweyen oder in Stücken schlagen.

Zerstossung, f. Contusio, it. Pulveratio.

Zerschirbeln, sagen die Bergleute, wenn sie die Sagel vermittelst des Eiseisens, und grossen Hammers in gewisse Stücke zertheilen, und wird aus jedem solchen Schirbel ein Stab Eisen geschmiedet.

Zerte, ein also genannter Fisch, welcher etwan seinen Rahmen von dem zarten Fleisch überkommen, und Job. Kentmannus in Epist. ad Gesnerum, brauchet dieses Wort Zerta. Er ist fast gestalt wie eine Tase, jedoch etwas schmaler, länglichter und dünner, auch sind die Schuppen kleiner, der Leib ist Silber-farbig, der Rücken etwas Purpur, die Flossen blaulich, die Augen gelb wie Gold, und werden bey uns meistens in der Oder, sonderlich zur Herbst-Zeit gefangen, in Fässer geschlagen, und an andere Orte versendet, weil sie sich auf solche Weise lange Zeit halten können. Ihr Fleisch ist sehr fett, gut und sonderbar von Schmack, aber kein Gericht für kränkliche Leute, auch müssen die Gesunden darinne behutsam gehen, weil ihre grosse Fettigkeit leicht einen Ekel und Magen-Fieber erwecken kan.

Zerumbet, ist eine Indianische Wurkel, dem Ingber gleich, hat aber breitere und längere Blätter, ist auch kräftiger, denn der Ingber,

und kan so wohl durch Saamen, als Wur-
zeln fortgepflanzt werden.

Zerwircken, zerlegen, heist einem Hirsch oder
Rehe die Haut abziehen.

Zettel, f. Zeddul, it. Schergarn.

Zeug, heist vielerley Materia und Vorrath,
welchen man zu Verfertigung eines Werkes
nöthig hat. Zeug heist bey den Schrifftgieß-
fern die Massa, daraus sie die Schrifften ver-
fertigen. f. Schrifftgießer.

Zeug, heissen bey den Papiermachern die zer-
stampften Hadern, welche wie Brey ausse-
hen. Halber Zeug ist, wenn die Hadern nur
Tag und Nacht gestampft seynd; Ganzer
Zeug, der wieder eingetragen und so lange
gestampft worden, daß er zum Papier tüchtig
ist. Zeug-Britsch, ist ein Stücke Holz, womit
der Zeug verb geschlagen wird. Zeug-Ka-
sten, ist ein Behältniß, worinn der gestampfte
Zeug geschafft wird. f. Papiermacher.

Zeug auf Bergwercken, darunter werden die
Wasser-Maschinen verstanden. Zeuge sind
übersuncken, sagen die Bergleute, wenn die
Zeuffe übersuncken, oder so groß worden, daß
die Zeuge nichts mehr thun können. Zeuge
verlieren den Sub, sagen sie, wenn zu viel
Eäße angehangen worden, daß es der Zeug
nicht gewältigen kan.

Zeug-Saus, Armamentarium, Arsenal, ein der
hohen Obrigkeit zugehöriges Gebäu, in wel-
chem ein Vorrath von allerley Gewehr, klei-
nen und groben Geschüze, samt zugehörigen
Rüstungen, unter der Aufsicht eines Zeug-
wärters aufbehalten wird.

Zeugmacher, sind eigentlich zweyerley: Eine
die nur allein in Seide arbeiten; andere, wel-
che Zeuge von Wolle und Cameel-Haaren,
oder auch von Wolle und Seiden untermischt
zu würcken pflegen. Diese letztern sollen sich
aus den Spanischen Niederlanden, zur Zeit
der (durch des Duc d'Alba Tyranny, und der
von Spanien intendirten Einführung der
Inquisition) entstandenen Unruhe, nach
Deutschland begeben, und sich daselbst in un-
terschiedliche Provinzien und Städte ver-
theilet haben, daher auch noch die Kämme,
womit man die Wolle zu allerhand Zeugen
zurichtet und kämmet, die Spanischen, oder
auch die Welschen Kämme genennet werden.
In Nürnberg ist dieses Handwerck im Jahr
1629. von einem Hoch-Edlen Rath mit löbli-
chen Gesetzen und Ordnungen versehen wor-
den, und pflegen sie daselbst 3. Stück Zeug
zum Meister-Stück zu machen, nemlich ein
Stück Machair, ein Stück Vierdrat, und ein
Stück Grobgrün: Ausser diesen Zeugen ma-
chen die Zeugmacher auch an verschiedenen
Orten andere Arten der Zeuge, als Futter-
Luch, Bon, Cadis, Gay, Warschet, Cron-
Rasch, Herren-Gay, und allerhand melirte
Mode-Zeuge von Wolle, wie auch von Ca-
meel-Haaren, Volemit, Droguet Camelot,
Baracan und dergleichen: Von halb-seide-
nen Zeugen, sonderlich dem Burrat, werden
sie auch an theils Orten Burrat- und Zeug-
Würcker genennet.

Zeugniß: Rotul, f. Rotulus examinis.

Zeugung, f. Generatio.

Zeyland, f. Chamelæa triccocos.

Zibeben, f. Passulæ.

Zibeth, Zibethum, ist ein fettes, schmieriges
und sonderlich wohlriechendes Material, wel-
ches von dem so genannten Zibet-Thier, oder
Cato Zibetico, Zibet-Kazen in Africa ge-
nommen wird. Dieses Thier ist sehr wild und
rauch, vom Kopff bis zum Schwanz einer
Ellen lang, fast in der Größe als ein Marder
oder Fuchs, an der Farbe wie ein Wolff, fris-
set gerne rohes Fleisch, Mäuse und Eyer,
auch Reiß und andere süsse Dinge. Es hat
dasselbe hinten unter den Pudendis einen,
fast als ein Hüner-Ey grossen Beutel, Beule,
oder Geschwür in welchem der Zibet, wie das
Eyer in einem Geschwür, enthalten ist. Im
Fall man solchen ihnen nicht wöchentlich
ausdrückt, so spritzen sie ihn selbst aus, wie
etwan ein Mensch sich seiner enterigen Ge-
schwulst zu entladen suchet. Die größten Zi-
bet-Kazen findet man in Guinea, woselbst
sie von den Einwohnern gefangen und zahm
gemacht werden. Auf der Insul Ceylon wer-
den die Zibet-Kazen, als wie die Vögel in
Kessichen eingesperrt gehalten, und ihnen al-
le Tage, mit einem kleinen Löffel der Zibet ab-
genommen. Es wird aber bey dem Männlein
noch einmahl so viel Zibet als bey den Weib-
lein in Folliculis gefunden, weil die letzteren
das Wasser nicht halten können, sondern das-
selbe in dem Beutel lauffen lassen, und den
Zibet dadurch verderben. Der weisse Zibet
aber, wenn er feist, einen starcken doch widri-
gen Geruch hat, ist der beste, und wird sehr
in der Medicin gebraucht. Man bringet auch
die Zibet-Kazen jung nach Holland, weil sie
den Zibet in der Jugend bekommen. Dieser
Zibet-Schaum hat anfangs einen sehr eckel-
haften Geruch, wenn er aber zusammen ge-
ronnen, und eine Zeit lang an der Luft ge-
standen, riechet er lieblich, und wird von
den Kauffleuten als eine theure Waare ver-
führt.

Zibeth, der occidentalische, f. Menschen-
Theile.

Ziege, f. Capra.

Ziegel, Backstein, Later, Bisque, f. Ziegler.

Ziegler, Ziegel-Streicher, Ziegel-Brenner,
haben ein freyes Handwerck, wiewohl sie dar-
auf Jungen lehren, auch selbige nach über-
standenen Lehr-Jahren als Gesellen zu för-
dern pflegen. Sie machen auch kein Meister-
Stück, sondern, so einer von den Gesellen eine
Brenn-Hütte überkommen kan, und den er-
sten Brand verrichtet, ist er Meister. Es wird
aber, was so wohl die Streichung als Bren-
nung der Ziegel anlangt, hiezu erstlich der
Leimen oder Letten ausgegraben, in die Hüt-
te geführt, daselbst in den Kasten abgeladen,
und so viel Wasser darüber gegossen, bis er da-
durch wohl erweicht ist, denn wird er heraus
geschlagen, auf die Beer-Bancf gelegt, und
mit eisernen Messern wohl zerhackt, damit
er noch geschlachter werde, und die demselben
benge-

hengemischten harten Steinlein heraus kommen, und davon gesondert werden können, welches aber, wenn der Letten zart und rein, nicht nöthig ist: So denn bestreuet der Ziegler die Banck mit reinem trocknen Sand, damit sich der Leimen nicht anhängt, leget die eiserne Forme zu den Ziegeln oder Steinen, und drucket so viel Letten und Leimen darein, als nöthig ist, überstreicht selbigen, damit er schön glatt werde, formiret den Zapfen dran, bestreicht ihn nochmahls mit Sand, wendet die Form um, läset also ieden auf diese Art formireten Ziegel auf einem besondern Bretlein durch den Jungen hinweg tragen, und damit sie ertrocknen mögen, benseits stellen, welches alles in wunderlicher Geschwindigkeit zu geschehen pfeget, wie denn ein ieder Gesell bis tausend Ziegel auf eine Tag-Arbeit, gar wohl verfertigen kan. Wenn nun die Ziegel wohl getrocknet sind, pfeget man sie mit besondern Vortheil in den Ofen einzuschlichten, daß die untern gleichsam gewölbt, die Last der obern desto leichter ertragen, und die Hitze des sehr starcken Feuers desto besser empfinden, und aushalten mögen. Diese Ofen aber sind unterschiedlich, groß und klein, und kan man in einem derselben von zweyen Schür-Löchern, bis zehen tausend, so er aber mit dreyen Schür-Löchern versehen, zwölff bis vierzehen tausend Ziegel auf einmahl brennen. Den erst- und andern Tag werden sie nur mit einem kleinen Feuer geräuchert, so denn vier Tage und Nächte mit starcken Feuer ausaebrannt, worauf sie sieben ganzer Tage zur Abkühlung stehen bleiben, alsdenn werden sie ausgetragen, verkauft, verführet, oder aber zu künftigen Verkauf gehöriger Orten zusammen geschlichtet.

Ziehe-Schacht, ist ein solcher Schacht, daraus die Erzte mit Rübeln gezogen werden: Werden oft in den Gruben gemacht.

Ziehe-Schacht nachrichten, machen, daß er unter dem Treibe-Schacht kommt.

Zieh-Farbe, bey den Goldschmieden ist so viel, als der Glanz, den sie dem Golde nach dem Färben geben. s. Sella, it. Poliz.

Zieh-Klinge, ist bey den Tischern ein dünn breit Stücke Stahl, wird gebraucht saubere Arbeit damit zu schaben.

Zieh-Kloben, ist gleichfalls ein Tischers-Instrument, in welches man die Leisten einspannt.

Zieh-Ring, ist ein Ring mit einer Schrauben, mit welchem die gebrochenen Kunststangen zusammen gezogen werden.

Ziel-Verkooper s. Seelen-Verkäufer.

Ziemer, ein Vogel von dem Geschlechte der Drosseln und Kranmets-Vögel; werden am spätesten gefangen.

Ziemer, s. Einspänniger.

Zien, s. Zinn.

Ziener, ist bey den Blech-Hämmern die Person, welche die Bleche verzinnet.

Zien-Haus, ist ein Haus, zu den Blech-Hämmern gehörig, worinne die Bleche verzinnet werden. Dabey werden erfordert die Zinn-Ofen, worinne die Pfanne eingemauert wird;

vier Zinn-Schalen, ein gegossenes eisernes Tischlein, und anders mehr.

Zieper, s. Drosseln.

Zierdant, bey Turnieren, Kopff- und Quintan-Kennen, der Gewinnst, welcher dem, der seinen Leib und Lanke am zierlichsten geführet, zugewendet, und darüber zu erkennen dem Frauenzimmer nach löblichem Brauch heimgelassen wird.

Zieser-Erbfen, s. Cicer.

Ziffer, Cifra, Cyphra, werden 1) alle Characteres; 2) die Null oder Zero; 3) eine iede geheime Schrift genennet. Daher heist dechifriren so viel, als den Inhalt einer geheimen Schrift entdecken.

Zigeuner, Cingari, ein umschweifendes, zusammengelauffenes Gesinde, das sich seines Ursprungs aus Egypten rühmet, und mit betteln, wahrsagen, stehlen, sich fortzuhelfen suchet.

Zigatur heist bey den Astrologis ein Mensch, der im Zeichen der Waage geboren.

Zigzac, ist eine Art der hin und her geführten Aprocchen. s. Math. Lex.

Ziflöt, s. Suiflöt.

Zimbel-Kraut, s. Cymbalaria.

Zimbeln, ist eine Art Register in den Orgelwerken, und zwar 1) Grobe Zimbel, von drey Pfeiffen besetzt. 2) Klingende Zimbel, drey Pfeiffen starck, repetirt durchs ganze Clavier, in f und c; wird also gesetzt f, a, c, welches die Kunst-reichste seyn soll. 3) Zimbel, ist von 2. Pfeiffen, wird etliche mahl, meist per Clavas, repetirt. 4) Repetirende Zimbel, ist von 1. und 2. Pfeiffen besetzt, und repetirt. 5) Kleine Zimbel, ist von einer Pfeiffe, und oft repetirt. 6) Zimbel-Bässe sind zwey, zum höchsten dreyerley Art. Die grosten etwan zu einem halben Fuß Thon, und werden etliche mahl repetirt; die andern sind etwas geringer und werden zweymahl repetirt, und doch durch alle Quarten und Quinten disponirt. Mixtur-Zimbeln, s. Mixtur.

Zimmel, s. so gleich Zimmer.

Zimmer, Zimmel, Zeimer, Zämmer, ist das Hintertheil auf dem Rücken des Hirsches, von welchem die Keulen abaelöset, und welches das beste am Hirsche ist. Es gehet aber derselbe so weit, als die Eis-Beine reichen, und wo sich der Rückgrats-Knochen anfängt.

Zimmer, wird auch ein Packet von 20. Paar Sobeln oder andern kostbaren Rauchwerck genennet.

Zimmer-Laus, heist bey den Zimmer-Leuten ein eingeflicktes Stücke Holz, wenn sie zuweilen das Maas zu kurz genommen, und hernach zu Ergänzung desselben eine Zimmer-Laus einsetzen müssen.

Zimmermann, Faber Lignarius, Charpentier, dessen Verrichtung ist, daß er nach des Bau-Herrn Angeden und Entwurf die Häuser entweder ganz von Holz verfertige, und hernach solches Holz-Werck auf ein in der Erden gelegtes steinernes Fundament aufrichte; oder es wird auch das unterste Stockwerck von Mauer-Steinen durch den Steinmeyer oder

Maurer gemauert, und alsdenn das andere Stockwerk von Holz durch die Zimmerleute darauf gesetzt. Zuweilen wird auch wohl der ganze völlige Bau, vom Fundament an bis an das Dach mit Quaterstücken oder Backsteinen aufgeführt, und nur inwendig die Zimmer, und das Dach aus Balken, von den Zimmerleuten verfertigt. Es mag nun ein Haus aufgebaut werden, wie es wolle, und entweder von Mauerwerk oder Holz zubereitet seyn, so kan man doch dabey der Zimmerleute nicht entbehren, und pflegen sie zum wenigsten an allen Häusern die Sparren und alles Holzwerk, woraus das Dach bereitet wird, wie auch alle Balken, worauf die Böden gelegt werden, item, die inwendigen Wände zwischen den unterschiedlichen Kammern und Gemächern zu machen. Ehe aber solches geschieht, so werden die Balken und Bauhölzer, auf einem hierzu bequemen weiten Platz, von den Zimmerleuten zuvor behauen, und mit der Säge nach dem Maas zersäget, mit Nötelstein überall bezeichnet, wo ein Balcke in den andern soll gefüget, und mit ausgehauenen Löchern eingerichtet werden, daß sie sich in einander wohl schicken, worauf hernach in die durchgebohrten Löcher die Nägel geschlagen, und also alles zusammen befestiget wird. Der Zimmerleute ihre Werkzeuge sind unter vielen andern auch die Zimmer-Art und starke eiserne Klammern, womit sie die Balken im Behauen befestigen, daß sie nicht hin und wieder wanken, die Bohrer, Säge, Zimmer-Schuur und Winkelmaaß. Sie haben ein geschicktes Handwerk; an statt eines Meistersstücks schlägt man ihm drey Hof-Städte für, und wird derjenige, welcher Meister zu werden verlangt, auf unterschiedliche Weise examiniret und befraget, worauf er richtige Antwort geben muß. In der Kayserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg haben die Zimmerleute ihre Ordnung, und drey Geschworne, welche ihre Handwerks-Gebräuche fleißig zur Hand haben, auch alle entstehende geringe Irrungen unter ihnen zu schlichten sich angelegen seyn lassen. Ein reisender Zimmer-Gesell muß auf seiner Wanderschaft fünf Stücke Werkzeug mit sich führen, als eine Zimmer-Art, eine Zwerch-Art, eine Stich-Art, ein Schlicht-Beil und Winkel-Eisen, oder dem Meister für jedes Stück, das er ihm vorhält, einen Groschen inne lassen.

Zimmer-Steiger, ist ein Bergmann, der mit der Zimmer-Arbeit umzugehen wissen muß, und der auch dazu sich brauchen läßt.

Zimmern, ist bey den Bergwerken stets nöthig, und wird auch Bezimmer genannt. Siehe Bezimmer.

Zimmet, s. Cinnamomum.

Zinck, *Marcasita aurea* seu *Metallica*, *Zincum*, sonst auch *Speauter* genannt, kommt in vier-eckigten dicken Kuchen, worzu er, wenn er gereiniget worden, in einer Form gegossen wird. Ist eigentlich eine Art Bley-Erges, aber viel härter, weißer und glänzender, als

das gemeine. Das beste, so von Goslar kommt, ist schön weiß, in grossen Stücken, und nicht leicht brüchig, je länger es im Feuer gewesen, je schöner ist es, welches an den kleinen Sternlein darauf zu ersehen, wenn es wieder umgegossen und zu kleinen Stücklein formiret wird. Die Kannengießer verbrauchen eine grosse Quantität dieses Metalls, weil sie in Acht genommen, daß das Zinn viel besser dadurch von seinem Unflat, als durch den Feil-Staub der Radelmacher zu säubern sey, indem der Zinck das Zinn also reiniget, wie das Bley das Gold, Silber oder Kupfer, ja sie wollen gar, daß der Zinck das Gewicht des Zinns vermehre, wiewohl man es nicht also in der That befunden. Sonst giebt auch der Zinck dem Kupfer eine Gold-Farbe, absonderlich, wenn man etwas Curcuma darzu thut, er zwingt auch das Kupfer eben wie das Arsenicum, wenn man weißes Kupfer machen will, oder wie der Gallmey das Kupfer in Messing verändert, und der Ungarische Vitriol das Eisen in Kupfer tingiret. Er ist so weiß als Zinn, doch härter und ungeschmeidiger; klingt als ein Glöcklein, macht auch das Zinn, dem es zugesetzt worden, härter und schöner.

Zinck, oder *Contersey*, heißen auch die Bergleute eine weiße Materiam, die sich von dem Rammelsbergischen Erzte an die Ofen ansetzet, und das Kupfer ganz weiß machet.

Zinck oder Zincken, *Italianisch Cornetto*, ein Musicalisches Instrument; ist zweyerley, gerade oder krumme. Der geraden Zincken sind wiederum zweyerley: 1) *Cornetto dritto*, der gerade Zinck, darauf ein Mund-Stück muß gesteckt werden. 2) *Cornetto muto*, da das Mund-Stück zugleich am Zincken angebrehet und fest ist. Diese Art gehet gar sachte und stille; daher sie auch Stills Zincken genennet werden. Die krummen Zincken sind gleichfalls unterschiedlich: 1) Der gemeine schwarze krumme Zinck, der bey den Posaunen zum Discant gebraucht wird. 2) *Cornettino*, ein kleiner Zinck, so um eine Quint höher, als der gemeine geht. 3) *Corno torto* oder *Cornon*, geht eine Quint tiefer als der gemeine Zincken, und hat zwey Krümmen, fast wie ein Lateinisches grosses S in der Mitten hat; geht aber in der Tiefe gar hornhaftig, und braucht man an dessen statt eine Posaune. Alle Zincken haben 15. Thon und 4. im Falset, also zusammen 19. Thon.

Zincken, Corallen-Zincken, sind ganze Stücke Corallen, wie sie von den Corallen-Bäumen abgebrochen werden.

Zincken, heißen die Tischler die kleinen Zäpflein, so hinten breit und vornen spizig sind, werden gebraucht zu Kasten und andern Dingen, die man ohne Nägel zusammen machen will.

Zincken in der Orgel, ist ein Register unter den offenen Schnarrwerken von 8. Fuß Thon, werden allein durchs halbe Clavier im Discant

scant gebraucht, haben gleichaus weite Cornu-
pora unten etwas zugespitzt. Cornu wird
meistens im Faß alleine gebraucht, ist zwar
Regal-Mensur, aber enger und länger, ver-
gleicht sich sehr einer Menschen-Stimme.

Zincken oder Enden am Hirsch-Geweih, siehe
Gehörn.

Zingi f. Anisum stellatum.

Zingiber, f. Ingber.

Zinn, Stannum, weiß Bley, ist ein unvollkom-
menes Metall, jedoch edler als Bley, und
bestehet aus einem etwas reinen und feinen
Mercurio, oder beygemischten, scharffen und
unzeitigen Schwefel, deswegen es in Anse-
hung des Goldes und Silbers, als welche viel
dichter, unter die weicheren und geringeren
Metalle gerechnet wird. Seiner Gürtigkeit
nach ist das Zinn vielerley, das beste aber ist
das Japanische, und denn bey uns das Boh-
mische, Schlackenwaldische, Lauterbachische,
Schönfeldische, Geyersbergische in Meissen,
absonderlich aber das Englische. Dieses
wird in drey Sorten getheilet, die erste ist
das glatte Zinn, welches das rechte pure ist;
denn kommt das klinkende Zinn, welches mit
Kupfer, Zinck und Wismuth vermischt ist,
als welche Sachen demselben den Klang ge-
ben; die dritte ist die gemeinste, und mit
Bley vermischte Art. In dem Königreiche
Siam, gegen Malacca zu, wird das Zinn
häuffig gefunden, und haben die Holländer
das Privilegium, dasjenige alleine zu kauf-
fen, welches zu Ligor zu bekommen ist, und
genießen bey diesem Handel grossen Vor-
theil; denn sie geben dafür Bengalische Ze-
pichte und Leinwand von Coromandel an,
in welchen Ländern sie das Zinn mit grossem
Vorthail wieder verhandeln. Es gehet auch
häuffig in den übrigen an der See gelege-
nen Ländern des grossen Mogols ab, inglei-
chen in Persien und Arabien. Die Holländer
bringen davon öftters eine ziemliche Quanti-
tät nach Europa heraus, bey dessen Verkauf
sie guten Vorthail finden; denn das Zinn ist
gut, und sie geben es auf Credit. Die Chy-
mici nennen es Jupiter, zeichnen es mit J ,
und ist ebenfalls, wie andere Metalle, sei-
nen Præparationibus unterworfen, massen
in der Medicin davon bekannt sind Sal f. Sac-
charum Jovis, Antiædicum Poterii, und
mehr.

Zinn-Asche, Zinn-Kalck, Cineres Stanni, Ci-
neres Jovis, ist aus Zinn gemacht, welches so
lange zu calciniren, bis aus dem graulichsten
Pulver ein ganz weisses wird, welches einige
Ceraulam Jovis nennen, und der Frankosen
Blanc d'Espagne, Spanisch Weiß ist, so zum
Schminken mißbrauchet wird. Es bedie-
nen sich auch dessen die Töpffer zum Glasu-
ren, und die Glas-Schleiffer zum Poliren.

Zinn-Ballen, f. Batteren.

Zinn- oder Kannengießer, haben ein ge-
schmücktes Handwerk, also, daß ihre reisen-
den Gesellschaften durch ganz Teutschland,
und fast alle angrenzende Königreiche und

Länder (Italien und Holland fast nur allein
ausgenommen) sich dessen mit besonderm
Vorthail zu erfreuen haben. Wenn die Ge-
sellen zur Meisterschaft gelangen wollen,
müssen sie durch sehr schwere, und daher mit
Recht also genannte Meister-Stücke, eine
Probe ihrer erlernten Wissenschaft öffent-
lich darthun; es bestehen aber selbige, son-
derlich zu Nürnberg, 1) in einer langen in
der Mitte mit einem runden Bauch versehenen,
und zwey Maas haltenden Schenck-
Kanne, welche also betitult worden, weil
man fremd-ankommende grosse Herren und
dero Abgesandten in selbigen mit Wein zu
beschenken pfleget. 2) Ein grosses mit
zweyen messingenen Hanen versehenen Gieß-
Faß, darein man vier bis fünf Maas gießen
kan. 3) Eine Ellen weite Schüssel 4. bis 5.
Pfund schwer, und diese drey Stücke muß
der junge Meister innerhalb sechs Tagen, oh-
ne einen mercklichen Fehler zu begehen, ver-
fertigen. Diese Meister-Stücke hat das
Handwerk mit Obrigkeitlichen Consens und
Erlaubniß an statt der alten, nunmehr un-
brauchbaren, im Jahr 1534. das erste mahl
zu machen beliebt. Die ganze Arbeit der
Zinn- und Kannen-Gießer bestehet haupt-
sächlich in viererley Sachen, als erstlich in
dem Schmelzen, sodenn in dem Formen,
drittens in dem Gießen, und viertens in dem
Drehen. Das erste betreffend, muß er die
unterschiedlichen Arten der Zinne wohl ver-
stehen, und in dem Schmelzen sich darnach
sonderlich zu richten wissen, damit er selbiges
nicht verbrenne, und weil einige Arten des
Zinnes so spizig sind, daß sie sich ohne gewis-
sen Zusatz nicht verarbeiten lassen, muß er,
wie viel solches leide und ertrage, wohl zu ur-
theilen wissen, damit er sich nicht zu Scha-
den arbeite, weil das Zinn sich gerne mit al-
len Metallen vermischt, und zwar so genau,
daß es schwerlich wieder davon kan geschie-
den werden. Daher es die Chymici und La-
boranten Diabolum Metallorum, oder den
Teuffel der Metalle zu nennen pflegen. Mit
sehr vielerley Formen müssen sie nothwendig,
ja fast überflüssig versehen seyn, weil ihre Ar-
beit aus fast unzählbaren Stücken bestehet,
deren doch keines von freyer Hand verfertigt
wird, sondern alle geformet und gegossen
werden. Zu solchem Ende muß der Zinn-
und Kannen-Gießer die rechte Zeit zu gießen
beobachten, damit nicht, wenn das Zinn zu
heiß, das gegossene Geschirr blau-röthlicht
durch einander anlauffe, oder so es zu kalt,
nicht wohl falle, matticht und löchericht wer-
de. Wenn es nun also künstlich gegossen,
wird es auf die Dreh-Lade gebracht, abge-
drehet, und ihm der Glanz und die beste
Zierde zuwege gebracht. Diese Dreh-Lade
wird nicht, wie bey den Drehern und Drechs-
lern, mit dem Fuß getreten, sondern vermit-
telt eines Rades, oder wie zu Nürnberg in
der Spanischen Werckstatt, von einem Pfer-
de umgetrieben.

Zinn-Gräuplein oder Keffen, f. Keffen.

Zinn-Graupen, heist ganz reiner frischer Zinnstein, der über die Helffte Zinn hält.

Zinnische Fuß, dieser Münz-Fuß ist in einem Kloster bey dem Flecken Zinne oder Züne, nicht weit von Jüterbock, 4. Meilen von Wittenberg, den 17. Aug. 1667. von Chur-Sachsen, Chur-Brandenburg und Braunschweig in einer Münz-Conferenz aufgerichtet, und die Mark seines Silbers, so man vorher zu 9. Thaler 2. gl. ausgemünzet, auf 10. Thlr. 12. gl. erhöht worden. Eben zu selbiger Zeit sind der Fränkische, Bayerische und Schwäbische Kreis gleichfalls zusammen in Conferenz getreten, und haben mit Kaiserlicher Confirmation im Monat Augusto und Septembr. 1667. zu Regensburg ein Conclufum deshalb verfertigt. Dieser Zinnische Fuß ist bis 1690. im Gange geblieben, da ihm zu Leipzig den 16den Januar. der so genannte Leipziger Fuß substituirt, und die Mark seines Silbers in der Münze auf 12. Thaler auszumünzen gesetzt worden; weil man nemlich dazumahl schon Zwey-Drittel-Stücken von Anno 1688. und 1689. gefunden, die nicht auf dem Zinnischen Fuß gestanden, sondern kaum dem hernach aufgerichteten Leipziger Fuß gleichhaltig gewesen, auch nachgehends im Wechsel-Cours niemahls höher gestiegen sind.

Zinnober, Cinnabaris, Cinabaris, Cinabrium, ist nichts anders als ein mineralischer Leib, von Schwefel und Quecksilber zusammen gesetzt, der zu einer steinigten Härte gebracht worden. Er wird eingetheilet in Cinnabarium Factitium, das ist, in den durch die Kunst gemachten, & in Cinnabarium Nativum, natürlichen oder Berg-Zinnober. Jener wird zu Venedig, item, in Engelland, und zu Amsterdam, von einem Theil Schwefel und 7. bis 8. Theilen Quecksilber, gemacht und sublimirt. Er kommt ganz gerieben aus dem Land, wiewohl man in Deutschland auch an dem geriebenen Zinnober um ihn zu der Schönheit, wie er aus Italien kommt, zu bringen, arbeitet, so aber mehrentheils misslinget, also, daß er durch das viele Künstlen vielmehr verdorben und verfälschet wird. Man probiret ihn auf einem glühenden eisernen Blech, allein diese Probe ist nicht viel zu achten, sintemahl er einen Rauch, eben wie der falsche, von sich giebt. Sonsten aber wird der präparirte Zinnober vor den besten gehalten, wenn er ganz subtil, trocken und nicht sandigt, gleichwie ihn die Holländer vor andern wohl zuzurichten wissen. Cinabrium Nativum, natürlicher oder Berg-Zinnober, ist nichts anders als ein Mercurius, der in den Klüften der Erden durch die innerliche Hitze derselben erhoben worden, welche Hitze auch einen Theil des mineralischen ungekochten Schwefels, so gleichfalls in diesen Klüften geherrschet, in die Höhe getrieben, und nach der Reinigkeit der Erden, der Steine, des Sandes, oder des Orts, wo der Mercurius oder Schwefel erhoben, und zu einem Zinnober geführt worden, ist er entwe-

der mehr oder weniger rein, und nach der Art seines Landes öfters so schön roth, daß man ihn nicht schöner wünschen kan. Eine Art ist gar fein, und bestehet in lauter Granis oder Kornlein, hat auch keinen Qverk, dahingegen der andere seinen Qverk und Kieß noch bey sich führet. Es kommt auch ein Zinnober aus Indien, der vor diesem der beste gewesen; dieser Zeit aber finden wir ihn eben so gut in Siebenbürgen und Ungarn, den allerbesten aber in dem Herzogthum Crain. Den Zinnober pflegt man an einigen Orten, vermittelt zweyer Töpfe, wie das Quecksilber, per descensum zu destilliren. Ob man aber den Zinnober auch sicher zur Arznei gebrauchen könne, daran wollen ihrer viele zweifeln, zum wenigsten soll man in den Recepten keine Salia darzu kommen lassen, als welche denselben schärfen, und gleichsam einen Mercurium sublimatum daraus machen. In der Medicin wird der gemachte Zinnober innerlich nicht gebraucht, den Pferden aber werden Pillen davon gemachet; äußerlich braucht man ihn zum Räuchern in der Spen-Cur. Die Chymici resuscitiren mit Feilstaub und Kalk den Mercurium daraus, welcher schön weiß und flüchtig seyn muß. Der Zinnober wird verfälscht, wenn die Betrüger Minium unter den Gestoffenen mischen, daher es allezeit rathsamer, denselben ganz, als zerstoßen zu kaufen, oder, so man ja solchen gekauft, und probiren will, so nehme man ein halb Pfund davon, vermenge ihn mit einem Pfund Eisen-Feilig, und treibe ihn in einer Retorte über, so wird man leicht an der Quantität des herüber gestiegenen Mercurii sehen, ob der Zinnober gerecht oder verfälscht sey. Man macht auch einen Cinabarium Antimonii, welcher aus Mercurio sublimato und Antimonio bereitet wird. Da sich der Schwefel des Antimonii mit dem Mercurio im sublimat vereiniget, und hingegen die Salia des sublimats den Mercurialischen Regulischen Theil des Antimonii angreifen, und damit das so genannte Butyrum Antimonii ausmachen, und nimmt man zu dieser Arbeit am besten 1. Theil Antimonii zu 2. Theil sublimat.

Zinn-Salg, f. Sal Jovis.

Zins-Contract, f. Häuer-Contract.

Zins-Rechnung lehret, wie man in angelegten Capitalen den Zins auf eine gewisse Zeit berechnen solle.

Zinziber, f. Ingber.

Zipff, eine bekannte Krankheit der Hühner, f. Hüner.

Zippel-Läuffer, werden zu Halle diejenigen genannt, die zwar als im Thal arbeitende bereits angezeichnet, haben aber weder jährliche beständige Arbeit, noch ihre Pflicht abgelegt.

Zipperle, Zipperlein, siehe Arthritis, *ist*. Podagra.

Zirafa, Girafa, bey den Mohren Nabuna, bey den Habesinern Iirataka; das ist: Dünnschwanz, bey den Lateinern Camelopardalis

lis genannt, weil es an Gestalt dem Cameel, an Farbe dem Pardel gleichet. Siehe oben Camelopardel.

abel-Baum, s. Pinus.

abel-Drüßlein, s. Conarium.

abel-Nüsse, s. Nux Pinea.

argel-Baum, s. Lotus-Baum, it. Celtis.

trachten, s. Flechten.

tscher-ling, ein Vögelein, an Gestalt und Grösse, wie der Zeisig, an Federn aber viel schöner, sonderlich das Hänlein, welches an der Brust roth, auf den Rücken aber grausprencklich ist. Er nähret sich von allerley Gesämg, und wird auf der Leim-Ruthe gefangen; er ziehet aber selten, und wenn es geschieht, soll es theure Zeit vorbedeuten.

itter, Cithara, *Guitarre*, ein Kling-Spiel, in Gestalt einer Laute, aber mit einem platten Bauch. Die kleinen werden Zitrinchen genennet. s. Chitarre, it. Citter.

itter-Drat, s. Dratzieher.

itter-Fisch, Torpedo, wird also genennet, weil er die Glieder nicht allein zitternd und bebend, sondern auch eine Zeitlang schlaffend und unempfindlich macht, soll äußerlich dem Rochen sehr nahe kommen, wenn man nur den Schwanz ausnimmt, ausser daß der Leib etwas runder ist, und auf den Rücken vielerley Flecken zu sehen sind. Das Männlein hat eine harte zugespitzte knorplichte Ruthe, eines Zolles lang, am Ende mit 2. kleinen Löchlein versehen. Das Weiblein aber hat zu beyden Seiten im Leibe viel bleiche Eyer, wie das Gelbe in Hühner-Eyern. s. Krampff-Fisch.

ittermahl, s. Herpes miliaris.

ittwer, s. Zedoaria.

ittwer-Saamen, s. Wurm-Saamen.

obel, ist ein kleines und mit einem köstlichen Fell versehenes Thier, welches in Moscau, vornehmlich aber in dem grossen Land Sibieren, folgender Gestalt gefangen wird, indem man ihnen entweder Schlingen oder Fallen leget, oder solche mit einem Armbrust und einem Bolzen, der vorn nicht spizig ist, damit man ihr schönes Fell nicht beschädige, vom Baume herunter schießet. Mit diesen Zobeln geschieht grosse Handlung in Moscau, und müssen jährlich viel 1000. Stück an dem Czaarischen Hof geliefert werden, welche Se. Czaarische Maj. hernach als Präsenten austheilet.

Zober, ein gewisses Maass zu flüssigen Dingen, sonderlich in den Hällischen Salz-Wercken, wie denn in der Besatzung eine iede Pfanne auf 5. Zober Sole, und ein Quart Sole auf sechzig Zober gerechnet wird, ein Zober aber hält, nach des Erz-Bischoffs Ernesti Thal-Ordnung, von Anno 1482. acht Eymmer, nach dem Maass der ehrnen gezeichneten Eymmer, deren einer auf dem Schloß Siebichenstein, der andere auf dem Rathhause zu Halle, und der dritte auf dem Thal-Haus, damit die Böttcher in Nachung der Zöber sich darnach richten können, vermahrlich gehalten wird. Es gehen aber in einen solchen Eymmer

12. Kannen Hällischen Maasses; in den Kotten haben sie hölzerne Eymmer, von dergleichen Grösse, welche Füll-Eymmer genennet werden, weil die Sole damit aus den Sol-Kässern in die Pfanne gefüllet wird. Ein ieglicher Würcker oder Salz-Sieder muß auch ein Läßlein im Kot haben, darauf er anschreibet die Anzahl der Zöber Sole, wie sie ihm von den Born-Knechten gebracht, und ins Sol-Faß geaossen wird. Wenn in einer Schicht der letzte Zober gebracht wird, rufen sie dem Würcker zu, er solle es merken, wie viel sie ihm in dieser Schicht gebracht, und das heissen sie zuschlagen. Ein ieder Zober hat sein besonder Zeichen, als der Fisch, das Herz, der Apfel etc. Ein ieder Zober voll Sole mit dem Baum, an welchem er getragen wird, wieget über drittehalben Centner; damit nun die Träger, welche ihn von den Brunnen in die Kote tragen müssen, nicht fallen, so ist der Fußsteig, worauf sie gehen, mit kiefernen Bohlen belegt, welche die so genannten Stege-Schäuffler oder Stege-Rehrer in den Sied-Wochen des Tages zum wenigsten 2. mahl mit Besen kehren und rein halten müssen. s. Amphora.

Zodiacus, s. Thier-Kreis.

Zöpel und Zögel-Schürbel, bedeutet so viel als Zägel, davon oben.

Zögel-Zange, damit die Schirbel aus dem größten geschmiedet werden.

Zoffoer, s. Zaffera.

Zoll, Digitus, uncia, ist ein gewisses Maass, der zehende oder zwölffte Theil eines Fußes, ohngefähr eines Daumens breit. Siehe Digitus.

Zoll, Mauth, oder Licent, oder, wie es sonst noch vielfältig anders mag genennet werden; ist ein gewiß gesetztes Geld, welches nach einer disfalls publicirten Taxa der hohen Landes-Obrigkeit, für alle aus- und eingehende Waaren und Güter; auch an etlichen Orten für Menschen, Pferd und Vieh, Wagen und Schiffe zu Land und Wasser muß gegeben werden. Diese Zoll-Gerechtigkeit war allbereit vor Christi Geburt, und ist noch heutiges Tages ein hohes Regale einer Souverainen Obrigkeit in ihrem Lande, aus welchem stattliche Revenuen, sonderlich an grossen Passagen und Handels-Städten zu erheben. Zu der Römer Zeiten wurden die Zölle mehrentheils und zwar eigennützigen Leuten verpachtet; daher hernach solche Blut-Zölle bey der Gemeine sehr verhasst waren, daß man sich auch scheuete, mit ihnen umzugehen; zuweilen wurden auch ganze Länder und Städte rebellisch, weil man sie allzuviel mit dem Zoll ausmergelte; wie denn die grosse Neapolitanische Revolte Anno 1648. keine andere Ursach hatte, als daß sie den schweren Zoll, welcher sonderlich auf das Brod, Korn und andere geringe Victualien, gelegt worden, wolten abgeschaffet wissen. Zu Zeiten der Fränkischen Könige sind die beschwerlichen und vielfältigen Zölle, womit die Römer Teutschland bedrängt und erschöpft hatten,

hatten, abgestellt worden, und hat man allein den Brücken- und Staffel-Zoll, als des Reichs Patrimonium, wie es die Römer genannt, erhalten: Vergleichen das Weggeld, auf folgende Maass: Wo man über Wasser oder Land mit Kauffmannschaft auf ebenem Lande gefahren, keine Brücken, Furt oder anderes berührt, so den Handthierenden zu Nuze und statten gekommen, daselbst hat man weder Zoll-Städte aufrichten, noch zollen dürfen, nur hat man zur Erhaltung der Strassen und Pflasters ein Weg-Geld gegeben, so man transituram genennet. Wo man aber über Brücken und Wasser, oder auf bösen Wegen über Land gefahren, oder mit Schiffen zu Lande an gewisse Staffel-Städte kommen, die Waaren aus- oder eingeladen, gekauft oder verkauft, daselbst haben die Könige ihre Zoll-Städte gehalten. vid. Maxim. & Faust. Class. 2. conf. 10. Ord. 68. Heutiges Tages, da im Römischen Reiche kein neuer Zoll ohne Sr. Kaiserlichen Majestät Bewilligung darff ausgerichtet werden, hat man ausser den Zöllen am Rhein-Strom sich nicht über allzu grossen Zoll auf den Reichs-Strassen zu beklagen, hingegen haben bis anhero die bösen Zeiten und kostbaren Kriege, welche Deutschland zu führen gehabt, wie auch die grossen Ausgaben der Höfe, in ein und des andern Reichs-Stands Territorio, die Zölle ziemlich massen gesteigert, in welchen doch auch, da nun die Friedens-Sonne wieder angebrochen, und wenn die Herren Camerales das Wohlfeyn der Commerciorum recht beherzigen solten, eine Verminderung möchte zu erwarten seyn.

Zoll auf Bergwercken, ist der 80ste Theil eines Berg-Lächters von viertheilbe Ellen.

Zona, (Zoster) eigentlich ein Gürtel: Wird aber auch für diejenigen Theile des Leibes genommen, um welchen man sich zu gürtten pflegt: Denn wird eine Species Herpetis, (das heilige Feuer, mit dem Beynahmen Zona volatica) darunter verstanden.

Zona, eine Zone, ist ein grosser und breiter Strich oder Gegend auf der Fläche der Erde oder Himmels-Kugel, welche mit einem Circul (wie die Zona frigida) oder mit zweyen, entweder parallelen (wie die Zona temperata und torrida, item, der Thier-Kreis) oder zusammen laufenden (wie die Dodecatemoria und Domus coelestis) umschlossen wird. Vergleichen Zona sind die hauptsächlich also genannten 5. Zona mundi, der Zodiacus, die Domus coelestis, Dodecatemoria und Climata.

Zona mundi, Welt-Gurte, Welt-Zonen, sind breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche mit dem Equatore parallel sind, und von den Tropicis und Polar-Circuln eingeschlossen werden: um dadurch vornemlich die Erde nach der verschiedenen Beschaffenheit der Wärme und Kälte einzutheilen. Es sind derselben 5. 1. Zona torrida, 2. Zona temperata und 3. frigida.

Zona torrida, ist enthalten zwischen den beyden

Tropicis. Sie ist 47. Grad oder 703. Deutsche Meilen breit, und wird also genennet wegen der grossen Hitze, welche daselbst das ganze Jahr hindurch währet; wiewohl man diese Hitze bey weiten so gross nicht gefunden, als man vormahls geglaubet. Unter diesem Theile stehet fast halb America, ingleichen ein grosser Theil von Africa und die Asiatischen Inseln.

Zona temperata, sind zwey: Die Septentrionalis, welche zwischen dem Tropico Cancri und Polari arctico lieget, und Europam, fast ganz Asiam, und das obere Americam unter sich begreiffet: Und die Australis, welche zwischen dem Tropico Capricorni und Polari antarctico enthalten ist, und darunter das untere Africa, und der unterste Theil von America begriffen wird. Eine jede ist 43. Grad oder 645. Deutsche Meilen breit, und werden sie also wegen der temperirten Beschaffenheit des Wetters genennet, weil es da nicht so heiss, als in der Zona torrida und nicht so kalt, als in den frigidis ist.

Zona frigida, sind gleichfalls zwey: Septentrionalis, welche von dem Circulo polari eingeschlossen wird, und das obere Theil von America, Nova Zembla, Spitzbergen, Grönland und Lappland und Island unter sich begreiffet. Australis, welche von dem polari Antartico eingeschlossen wird, und darunter die unbekannten Länder gegen Süden liegen sollen. Jede von beyden ist vier und zwanzigste halb Grad, oder drey hundert und drey und funffzigste halbe Deutsche Meilen breit, und werden sie also genannt, weil allda das ganze Jahr eine strenge Kälte ist; wiewohl auch solche Kälte vormahls vor weit geringer gehalten worden, als man solche in der That findet.

Zoogonia, ist der vollkommenen Thiere ihre Zeugung, nemlich derjenigen, welche lebendige Gebuhrten zur Welt bringen.

Zoologia, eine Rede von den Thieren, ist derjenige Theil der Pharmacie, welches der Thiere Natur, Kräfte und Präparata von denselben anführet und erkläret.

Zoophyta, sind solche Pflanzen, welche auch etwas von der Thiere Natur scheinen an sich zu haben; als die Lämmer, so in der Tartarey auf Stengeln aus der Erden wachsen, und welche eigentlich eine Art Melonen sind. Sie sollen der Sage nach wie ein Lamm formirt, und durch einen Stengel oder Stiel fest an den Boden angewachsen seyn, und dieser dienet ihnen an statt eines Nabels. Wenn diese Pflanze zunimmt und grösser wird, so verändert sie den Platz, so viel der Stiel zulassen will, und macht, daß alles Gras unter ihr verdorren muß. Wenn sie reiff geworden, soll der Stiel verdorren, und die Frucht mit einer rauchen Haut oder krausen Wolle, die wie der nur gebohrnen Lämmer Wolle weich überzogen werden, welche Haut, wie ander Pelzwerck zugerichtet werden kan. Wer als ein rechter Physicus, und ohne Vorurtheil diese Pflanzen, welche Zoophyta betittelt werden,

werden, untersuchen will, der wird erkennen, daß sie wahrhaftige pure Pflanzen sind, und gar nichts von eines Thieres Art und Natur an sich haben. Dannenhero ist auch nicht zu glauben, daß es wirkliche und wahre Zootophyta giebt.

ootomia, Zootome, eine künstliche Zergliederung oder anatomische Aufschneidung der Thiere.

opff, Wichtel-Zopff, Juden-Zopff, Mohren-Zopff, s. Plica.

ophorus, s. Fries.

opissa, s. Schiff-Pech.

otica, heist so viel als *facultas vitalis*, s. *Facultas*.

ubenelgenubi oder Zuben Hacrabi, heist der Stern von der dritten Grösse auf der Südlichen Scheere des Scorpions; **Zubeneschameli** ist ein Stern von der vierten Grösse, an der Nordlichen Scheere des Scorpions.

ubrüsten, heist auf Bergwercken, wenn man zum Schiessen bohren will, da denn erstlich mit einem Eisen ein Loch gehauen wird, daß der Bohrer fest stehen kan.

ubühnen, heist einen Schacht mit Holz zulegen und verdecken.

ubusse, ist, was die Gewercken Quartaliter auf einen Kur zusammen legen müssen, damit davon die Zeche bis zur Ausbeute und Einnahme kan gebauet werden, und ist dasjenige Wort, so den Gewercken am ersten kan bekannt gemacht werden.

ubusse-Zettul, darauf die Zubusse, was die Gewercken geben müssen, geschrieben wird.

ubuß-Zettul anhängig machen, heist etwas auf die Zubusse bezahlen.

ucht-Haus, Ergasterium, ein Haus, darinnen trogige und ungehorsame Kinder, erwachsene unbändige und boshaftige Leute, samt denen zur Arbeit verdamnten Missethättern, welche Züchtlinge heissen, und der Aufsicht eines Zucht-Meisters und anderer hierzu bestellten Leute, sehr scharff, und zu beständiger Arbeit angehalten werden. In Holland wird ein Zucht-Haus vor Manns-Personen ein **Raspel-Haus**, und vor die Weibs-Personen ein **Spinn-Haus**, von der gewöhnlichen Arbeit darinnen, genennet.

ucken des Gesteines, heist auf Bergwercken, wenn das Gestein klüfftig, daß man es in der Hand fühlet, wenn daran geschlagen wird.

ucker, Saccharum, du sucre, ist das Marck eines gewissen Rohrs, welches fast wie unser Rohr anzusehen, hat viel Knoten und Absätze, wächst 7. bis 8. Schuh hoch, gemeiniglich ein oder zwey Daumen dick. Die Blätter daran sind auf der Seite gar scharff, daß man auch in Abbrechung derselben die Hände leichtlich verlezet. Diese Rohr-Stengel wachsen in Indien aus einer knotigten Wurzel hervor, welche aber nicht sehr holzig, sondern voller Saft ist. Sonsten wird der Zucker auf folgende Art fortgepflanzt: Nachdem er bey nahe ein Jahr im Felde gestanden, und also reiff geworden, werden die obersten Gipffel des reiffen Rohrs in ein ander darzu

bereitetes Feld gesteckt und also fortgepflanzt. Wenn man nun den Zucker aus diesem Rohr auffammeln und zubereiten will, wird selbiges aus dem Erdreich gezogen, und wo es an der Seite hier und dar angewachsen ist, abgestreift, in kleine Stücke, etwan einer Hand breit, zerschnitten, und der darinnen enthaltene Saft, so der eigentliche Zucker ist, vermittelst einer Presse heraus gepresst. Diese Presse bestehet aus zwey auf einander liegenden runden Walzen, welche von der Zucker-Mühle mit einer solchen Gewalt stets umgetrieben werden, daß, wenn einem darbey arbeitenden Sclaven nur ein Finger unversehens darzwischen kommet, gleich so fort der ganze Arm darunter gezogen und zerquetschet wird. Aus dieser Presse lauffet der Saft in einen Kessel, und wird derselbe darinnen erstlich mit etwas Wasser vermengt, folgendes gewisse Stunden lang gesotten, bis er schaumet, auch die wässerichte Feuchtigkeit ausdämpffet und einkochet, alsdenn schüttet man ihn in irdene Gefässe, welche oben weit und unten spizig sind, in welchen er gleich als ein Salz erhartet, und so lang wird die untere Spitze dieses Gefässes verstopffet gehalten, alsdenn aber eröffnet, damit der grobe schleimichte Saft heraus lauffe, und der Zucker durch dessen Absonderung gereiniget werde. Nachst diesen wird das obere breite Theil des Gefässes mit Dohn oder Leim beschmieret, und zwar zum öfftern, weil man glaubet, daß er die Unreinigkeit dem Zucker noch mehr benehme, und selbigen desto weisser mache. Und dieses ist die erste Arbeit: Damit aber derselbe in seine gebührliche Sauberkeit völlig gebracht werde, wird noch mehrere Arbeit daran gewendet. Denn man machet eine Lauge von ungelöschtem Kalk und Wasser an, gieffet solche mit Ewerweiß auf den Zucker, rühret alsdenn selbigen ohne Unterlaß in steten Sieden so lang um, bis er den zurück gebliebenen Schaum völlig auswirfft. Damit aber die aufgegoßene Lauge wieder davon komme, seiget man den also gesottenen Zucker durch ein Tuch, und läffet ihn auf das neue so lang sieden, bis gedachte Lauge ganz verzehret und eingesotten ist, denn schüttet man den Zucker von neuen in vorbesagte irdene Formen, bestreicht das breite Theil mit Dohn, und bringet ihn also zu seiner Vollkommenheit. Wenn er nach Europa soll gesandt werden, so wird er aus den Formen in hölzerne Kisten gelegt, in kleine Stücke zerschlagen und fest eingestampffet, da denn eine jede solche Kiste 20. bis 30. Arrobas wieget, jede Arroba zu 32. Holländischen Pfunden gerechnet: Es finden sich aber verschiedene Sorten des Zuckers, welche theils von dem Ort, wo sie wachsen, theils von der Feine und dero Unterscheid ihre Benennung erhalten. Davon sind die bekanntesten, der Thomas-Zucker oder der braune Farin, der weisse Farin, welches beyde gemeine Rohr-Zucker sind, oder besser zu sagen, das eigentliche Marck, wie es in den Zucker-Röhren gefunden wird.

Ferner der Pumpen- oder so genannte gemeine Koch-Zucker, Meliß- und Canarien-Zucker, davon die feine Sorte (denn auch dieser ist dreyerley) Candis-Brod genennet wird, und diese sind gemeinlich in Hüten oder Pyramiden gegossen.

Zucker-Alaun, s. Alumen Saccharinum.

Zucker-Becker, Conditier, *Confiseur*, einer der aus Zucker allerhand angenehmes und zierliches Gebäckes zuzurichten, auch Früchte, Wurzeln etc. in Zucker einzumachen weiß.

Zucker-Rohr, s. Zucker.

Zucker-Raffinerien, sind heutiges Tags in Engelland, Frankreich, Holland und Hamburg zu finden, in welchen der aus Ost- und West-Indien in grossen langen Kisten gekommene Poudre-Zucker aus Mascovade aufs neue geläutert, erst recht von seiner noch bey sich habenden Unreinigkeit gesäubert, und zu den überzehlten Arten Zucker gemacht wird. Die Raffinerien in Holland und Hamburg versehen ganz Deutschland mit Zucker, und wird er mehrentheils bey Groot Flämisck oder so und so viel Seßling pro Pfund mit 8. und 2. Dritttheil pro Centum Rabbat für 13. oder mit 4. und 2. Dritttheil pro Centum für 7. Monat-Zeit eingekauft, und hernach constant in Banco bezahlt. Diese Kunst den Zucker zu raffiniren ist denen Alten unbekannt gewesen, und haben sie sich mit ihrem Saccharo nativo, gediegenen Zucker, begnügen müssen, welcher aus den Rizen des alten und Saft-vollen Zucker-Rohrs, so gleich wie eine Lachryma aus einem Baum heraus quillet, und sich wie Körner in der Grösse einer Erbse, oder zuweilen gar als eine Hasel-Nuß ansetzt. Diese von der Sonnen also getrockneten Körner wurden damahls in Indien gesammelt, und weit und breit verführet, daher auch Dioscorides, Plinius, Galenus und Avicenna solches Salem Indicum, oder Indianisches Salz, ingleichen Mel Arundinis, Rohr-Honig genannt.

Zucker-Wein, ein Getränck, so die Einwohner der Insul Madagascar aus Zucker-Rohr kochen, weil sie den Zucker daraus zu gewinnen nicht verstehen. Sie nehmen Zucker-Rohr, gießen Wasser darauf, kochen es auf ein Dritttheil ein, und füllen es in grosse ledige Kürbis-Schalen, so wird ein Getränck daraus, welches sie Touach oder Touapare, d. i. Zucker-Wein, nennen. Er ist etwas bitter, wie Pfersich-Kerne, dauret nicht über 3. Tage, und wird so scharff, daß er in einer Nacht ein kupffern Gefäß durchfrißt.

Zucker-Wurzel, s. Sisarum.

Zucke, heißen auf Bergwercken die Haaken am Schwengel.

Zufall in Brandheiten, s. Cataplois.

Zufördern, heist Berg oder Erzt aus dem tieffsten zum Hüllort bringen.

Zuförder-Strecke, s. Strecke.

Zu früh kommen, wenn man einen Gang erschläget, das Erzt aber noch nicht zu seiner Perfection ist, so sagen die Bergleute: Wir sind zu frühe kommen.

Zuführen, heist einen Ort in der Gruben weiter machen.

Zug, beym Marckscheiden kommt her von Abziehen oder Abmessen, weil nemlich iedweder Zeche ihre im Lehen habenden Gänge, und darauf gemutheten Fund-Gruben und Maassen damit bemercket, und von andern daran grenkenden Gruben-Gebäuden abgeschieden werden.

Zug, wird eigentlich der Ort genannt, wo viel Zechen, Lehen oder Gewerkschaften auf einem Gang liegen; zum andern das Eisen oder Holz in der Gasse, daran der Helm und das Leder, womit das Wasser gehoben wird, befestiget ist.

Zug, heist auch an einer Orgel, Regal etc. der Schieber, durch dessen Ziehung die Wind-Lade zu dem Register, welches man spielen will, eröffnet wird; ingleichen bey den Büchsen-Schmieden die ausgehöhlten Reife in den gezogenen Röhren.

Zugeben, heist die Winckel, die ein Marckscheider in der Grube gezogen, wieder an- oder zugeben.

Zugebrannt, heist die Erde oder Rohstein in Brenn-Ofen rösten.

Zug-Erzt, ist so viel als ein Treiben-Erzt.

Zugewähr, heist so viel als Gewähr, davon oben an seinem Orte.

Zug-Stangen, sind die Stangen am Gezöge, so am Sack ziehen. Es heißen auch Stänglein, so bey dem Pumpen-Werck in den Röhren gehen, daran der Kolben mit dem Leder gemacht wird.

Zu Holze schießen, heist, wenn einer ein Wildpret schießt, und nicht recht trifft, daß es sich verkriecht, stirbt und von Maden gefressen wird.

Zulage, heist, wenn man auf dem Zimmer-Platz die Waag-rechten Balken auf einander leget, um das stehende Holz darein zu passen.

Zulagen, sind bey den Tischern Stücken Holz, worauf geschraubet wird.

Zulapium, s. Julepus.

Zulauff-Klößlein, ist in Glas-Hütten ein etwas einer halben Ellen langes und ein Viertel breites Klößlein, in der Mitten mit einer ausgehöhlten Scharfen, in welche die Kolben und andere Gläser zugelauffen, und bey dem Zulauffen mit Wasser besprenget oder abgekühlt werden, damit sie bey dem Zulauffen auf dem Klößlein nicht anhängen.

Zuleg-Compaß, wird gebraucht, wenn die Zechen auf das Papier abgerissen werden.

Zulegen, heist auf Bergwercken, wenn der Marckscheider die Gruben-Gebäude, nach dem kleinen Maas-Stabe auf das Papier reisset.

Zuleg-Instrument, wird gebraucht, wenn der Marckscheider den Zug söhlig, oder dem Horizont nach parallel zuleget, und zu Papier bringt.

Zumachen ist, wenn der Schmelzer den Ofen auf einen andern Tag und Schmelzen zu richtet.

äder, f. Kürschner.

ader, ein langsamer Brand, wodurch eine Branate, Bombe, Petarde, angezündet wird.

ad = Loch, *Lumiere*, ein Loch am Ende der Kammer eines ieden Geschosses, wodurch das Feuer in die Ladung geführt wird.

ad = Ruthe, *Portefeu*, ein Stab, an dessen einem Ende eine brennende Lunte angesteckt ist, womit der Canonier das Pulver vor dem Ründ-Loche anbrennet.

gel-Baum, f. Lotus-Baum.

age, *Lingua*, *Langue*, das vornehmste Glied in dem innern Munde, hat eine ablange und etwas breite Figur, hinterwärts ist sie dick und hart, vornen in die Runde herum gespißt. Sie ist an dem untern Kiefer fest angemacht, und von innen her in der Mitte mit einem Häumlein gebunden, ruhet auf dem Zungen-Bein, welches *Os hyssiloides* genennet wird. Das Zungen-Bein ist zusammen gefügt aus zwey kleinen Beinlein, unter welchen das mittelfte das grössste ist, etwas breit und ausgehöhlt, deme die andern zwey als Hörner angeheftet sind. Die Zunge bestehet aus musculösen Fäserlein, welche artig übereinander geleyet sind, und wird über die äusserste Haut noch mit einem dünnen allenthalben durchlöchernten Pergaments-Häutlein bekleidet. Sie überkommt zwey Blut-Adern von den äusserlichen Drossel-Adern, welche die Frosch-Adern, *Venæ raninae* genennet werden, auch 2. Puls-Adern von den Schlaff-Puls-Adern. Die Nerven bekommet sie von dem fünfften und neunten Paar, welche mit ihren vielfältigen Aesten sich nicht nur durch die ganze Zunge zertheilen, sondern auch noch über dieselbe sich erstrecken, und in unterschiedliche kleine Wäzlein endigen, so in die Löcher des andern Pergament-Häutleins aufsteigen. Die schnelle Bewegung der Zungen kommt von derselben musculösen Substanz und den Mäuslein, mit welchen sie versehen ist. Es sind aber die Mäuslein theils des Zungen-Beins eigen, theils gehören eigentlich zur Zungen. Jener sind 5. Paar, das erste steigt rechtes Weges aufwärts zu dem Grund des Zungen-Beins, entspringet von der äussersten und obersten Gegend des Brust-Beins, ziehet die Zunge hinunter, und wird *sterno-hyoideum*, das Brust-und Zungen-Beins-Paar genennet. Das andere aber ziehet schlimm abwärts, entstehet von dem obern Theil des Schulter-Blatts, bey dem so genannten Raben-Schnabel, und erstreckt sich zu den Seiten des Zungen-Beins, daher heisset es *coraco-hyoideum*, das Raben-Schnabel-und Zungen-Beins-Paar. Das dritte Paar ziehet schlimm aufwärts, entstehet mit einem länglicht-runden Bauch von dem äussersten Theil des Griffel-förmigen Fortsatzes, und reichet bis zu den Hörnern des Zungen-Beins, wird genant *stylo-cerato-hyoideum*, das Griffel-und Zungen-Bein-Hörner-Paar. Das vierte Paar, welches aufwärts ziehet, erstreckt sich von dem innern und untersten Theil des Kinnes, bis

zu dem Grund der Zungen, und heisset *myloglossum*, das Kinn-und Zungen-Paar. Das fünffte Paar ist das innere Kinn-und Zungen-Paar, weil es inwendig von dem Kinne, unter dem Kinn-und Zungen-Beins-Mäuslein entspringet, und in den Grund des Zungen-Beins eingepflanket wird. Der Mäuslein, so zur Zungen gehören, sind 4. Paar: Das erste Paar derselben heisset das Griffel-und Zungen-Paar, *Musculi styloglossi*, weil es von dem Griffel-förmigen Fortsatz entspringet, und wird in die Mittel-Gegend derselben eingepflankt. Das andere Paar heisset das Grund-und Zungen-Paar, *Musculi basiloglossi*, weil es von dem Grund des Zungen-Beins anfänget, und sich ebenmäßig zum Mittel der Zungen erstreckt. Das dritte Paar wird genennet das Hörner-und Zungen-Paar, *Musculi ceratoglossi*, ziehet die Zunge nach den Seiten, erwächset von den Hörnern des Zungen-Beins, und verfüget sich zu den Seiten des Zungen-Paars. *Musculi myloglossi*, welche von dem hintern Theil gegen den Backen-Zähnen herrühren, werden in die Sennen der Zungen eingepflanket, und ziehen selbige hinaufwärts. Die Zunge ist dem Menschen so wohl wegen der Sprache, als Geschmacks, gegeben worden: Dann indem die Luft aus der Lungen ausgetrieben und gleichsam ausgepresset wird, treibet solche die Zunge mit ihrer Bewegung (welche nach dem Einfluß der Seelen-Geister, so die Seele in die Nerven der Zungen einschicket, unterschiedlich ist) an den Gaumen, Zähne, Leffzen und andere benachbarte Orte, und bringet also die Sprache hervor. Der Geschmack aber entstehet, wann der Speisen geschmackhafte Theilchen, in die Wäzlein der Zungen, so von dem Ende der Nerven zusammen gesetzt sind, getrieben werden, und die darinn enthaltenen Lebens-Geister bewegen; welche dann die ihnen eingedruckte Bewegung bis in das Gehirn bringen, aus welcher allda die Seele den Sinn des Geschmacks erwecket, und nachdem die Theile der Speisen in ihrer Figur unterschieden sind, bewegen sie auch die Seelen-Geister auf unterschiedliche Art, woraus dann der Unterscheid des Geschmacks entstehet. Damit aber die Theile desto besser und in grösserer Menge in die Wäzlein mögen getrieben werden, müssen vorher die Speisen klein gemacht werden, welches durch die Zähne und den Speichel geschiehet: Der Speichel wird durch besondere Drüsen, deren die grösseren unter der Zunge und bey den Ohren liegen, die kleineren aber sich allenthalben unter der Haut, so den Mund inwendig umgiebet, befinden, abgesondert, und durch die Gänge, so von gemeldten Drüsen abgehen, in den Mund geführt. Die Medici disputiren, ob die einmal verlohrene Zunge wieder wachsen könne? und führet *Paullini* ein Exempel an, welches *D. Jacob Horstius* selbst bezeuget gesehen zu haben, daß einem sechs-jährigen Knaben, dessen Zunge in den Blattern gang verfaulet, so

daß

daß er sie bis auf die Wurzel ausgespnen, dieselbe binnen 6. Monat ganz wieder gewachsen: confirmiret auch, daß es wohl möglich sey, weil die Zunge aus Fleisch, Adern, Nerven und Membranen bestehe, welche Stücke wieder wachsen können. Wenn aber dieses richtig wäre, warum sollten nicht auch die Beine, und mithin alle Theile und Gliedmaßen des Leibes, als welche bloß aus Fleisch, Beinen, Adern, Nerven und Membranen bestehen, wiederum, wie die Krebs-Scheeren, wachsen können?

Zunge, *Trutina, languette*, der aufrechte Stiff auf dem Waage-Balken, der zwischen dem Kolben spielt, und durch sein Neigen den Ausschlag, wenn er aber inne steht, das *aquilibrium* anzeigt.

Zunge heist auch im Mauerwerk der Unterscheid zwischen zweyen Röhren, oder Schlünden eines Schorsteines.

Zunge, **Zungenfisch**, *Solea Sole*. Ein Seefisch, der von der Gestalt und Gleichheit einer Zunge, oder einer Fußsohle den Namen bekommen. Er ist länglicht, platt, dunkelgrau auf dem Rücken, und weiß auf dem Bauch, wie die Fildern oder Plattfische, mit einem geschobenen Maul ohne Zähne, von unterschiedlicher Größe, die in dem Ocean bis über eine Elle erwächst, gewöhnlich einer halben Elle lang. *Rondelet* zehlet derselben sechs Gattungen, die aber in der Küche vor eine gelten. Ihr Aufenthalt ist das Meer, sie treten aber bisweilen in die Flüsse. Ihr Fleisch ist gesunder, nahrhafter, und lieber als der Schollen, und wird in Holland und Frankreich so hoch gehalten, daß man den Fisch daher das Meer-Zuhn, *Perdrix de la mer*, nennet. Sie werden trocken abgefotten, und entweder mit etwas Mehl befireuet, in Butter gebacken, oder mit einer Zitronen- oder sauren Zwiebel-Brühe begossen: oder wenn sie gebacken, die Gräten daraus gethan, das Fleisch auf einer Blut-Pfanne in Wasser mit etwas Salz nochmahls gelind aufgekocht, und mit Zitronen-Pomeranzen- oder Weinbeer-Safft besprenget. Sie kommen selten frisch zu uns, wohl aber gehöret, da sie denn gleich den Schollen zugerichtet werden.

Zungen-Bändlein, *f. Frænulum*.

Zungen-Bein, *f. Hyoidis os*.

Zungen-Fisch, *f. Fisch, it. Zunge*.

Zungen lösen, solches geschiehet vornehmlich bey einigen Kindern, bey denen das Zungen-Band so sehr kurz ist, daß sie weder die Brüste recht saugen, noch wenn sie älter werden, deutlich reden können, wo nicht diesem Ubel durch des Chirurgi Hand Hülfe geschieht. Wir halten aber dennoch nicht dafür, daß man so unbesonnen, (gleichwie gemeinlich zu geschehen pfeget) alhier zu verfahren habe, indem dieser Zufall nicht so sehr gemein ist, wie der gemeine Mann dafür hält, welcher oft unbedächtigt verlanget, ein sehr wohlgestaltetes natürliches Zungen-Band zu verschneiden. So pfeget man auch wohl einen und andern

Vögeln, z. E. Staaren, Elstern, und dergleichen die Zunge zu lösen, damit sie mögen reden, oder vielmehr einige Worte nachsprechen lernen.

Zungen-Mäuslein, *f. Genioglossi*.

Zuph *vel Zupha*, ein gewisses Kraut oder Pflanze, die in dem rothen Meere wächst, und nicht allein gut zu essen ist, sondern auch eine schöne Scharlach-Farbe giebet.

Zur Hand arbeiten, heist auf Bergwercken, wann der Häuer mit vollem Schlag arbeiten kan.

Zusammenlauffende Linien, *f. Concurrentes lineæ*.

Zusammenschlagen der Zechen, *f. Zechen zusammen schlagen*.

Zusatz, *f. Corollarium*.

Zusatz, wird sonst für alles dasjenige genommen, was einer Sache oder Materie zur Verbesserung oder Verringerung beygethan wird. Auf Schmelz-Hütten bedeutet es dasjenige, was rauhen und wilden Erzten, um selbige hierdurch in Fluß zu bringen, und im Schmelzen zu Nutz, zugesetzt wird, als Bley, Kieß, es sey Schwefel oder Arsenic, Kalk-Stein und dergleichen.

Zuschlage sind Kieße, Schlacken und Bley, so den Erzten zugesetzt werden, daß sie desto eher in Fluß kommen.

Zuschlagen, heist in den Ruten zu Halle, wann die Born-Knechte in einer Schicht den letzten Zober Sole bringen, so rufen sie dem Wircker zu, er soll es mercken, wie viel sie ihm in dieser Schicht gebracht: Dann sie allezeit, wann sie die Sole bringen, die Zober ins Faß zehlen, und mit lauter Stimme sagen müssen, eins, zwey, drey, und so fort, bis ihre Zahl voll.

Zuschreiben, *f. Abschreiben*.

Zu Seil schicken, heist Erzt und Berge in Kübel einschlagen, daß man es an Tag ziehen kan.

Zu spat kommen, heist bey den Bergleuten, wann man Gänge erschläget, in welchen die Metalle ausgewittert.

Zustellen, heist bey den Jägern so viel, als wenn man einen Ort übergetrieben, daß man denselben hernach verstelle, daß das Wildpret an den Ort nicht wieder zurück komme.

Zustörerin, ist in dem Thal zu Halle ein Weibs-Stück, welche dem Wircker bey der Arbeit zur Hand geht, auch selbst muß Hand anlegen.

Zustopfung, *f. Obstrutio*.

Zu Sumpf treiben heist, wenn eine Zech durch Nachlässigkeit liegen bleibet.

Zutreiben, heist auf den Schmelz-Hütten, wann der Blick mehr Silber giebt, als in der kleinen Probe gefunden worden.

Zwack-Eisen, ist ein Eisen in Form einer kleinen Feuer-Zangen, jedoch mit auswärts gewendeten Schenkeln, durch welches die Glas-Kaulen auf dem Anlauff-Kolben nach Belieben gezwacket, oder grösser oder kleiner, nach vorgenommener Arbeit, auf oder von einander getrieben werden.

Zwack-

pack-Zanglein, s. *Acanthabolus*.

zagen, sagt man in den Glas-Hütten, wenn sie aus einem noch runden Bezirk des Glases oder Glas-Kaule, das Glas dünner, runder, und also nach Belieben groß machen.

zack, heist ein kleiner *Cuneus* oder ein Nagel meistens ohne Platten oder Kopff, sie seyn von Holz oder Eisen zc. oder mit recht dicken Köpfen. Absatz-Zwecke, bey den Schustern sind eiserne Nägel, rund und gleichsam mit 2. bis 3. Köpfen oder Einkerbungen über einander, damit man die Reiß-Zange darein setzen kan, sie bequem wieder heraus zu ziehen, womit sie die ledern und hölzern Absätze anfänglich aufzuwecken, bis sie fest gemacht. Kleine Aufzwick-Zwecke, nur mit einem etwas dickern Kopff, mit welchen die Schuhe über den Leisten gezweckt werden.

zack-Holz, s. *Evonymus*.

zwerg, Zwerge, *Pygmaei*, sind entweder vernünftige Mißgeburten, wie sie *Abraham Seidelius* nicht unfüglich genennet; oder ihre so kurze Statur rühret aus andern Ursachen her; als irgend aus einem Mißwachs, da durch Vergiftung oder andere Schäden ihr Wachsthum verhindert worden, oder sie durch die wunderliche Einbildung ihrer schwangeren Mütter als schwache Geburten zur Welt gebohren werden. Hier fällt die Frage vor, ob in der Welt ganze besondere Nationen oder Völker von Zwergen gefunden werden, welche mit den Kranichen einen stetswährenden Krieg führen, und ob sie für Menschen oder Thiere zu halten seyn? Unter den Scribenten, so solche statuiren, sind sonderlich *Plinius*, *Aristoteles*, *Mela*, *Gellius*, *Alianus*, und der heilige *Augustinus*, nebst vielen neuern bekannt; es wird aber, was man von ihnen erzehlet, von den meisten für ein Fabelwerck gehalten, weil die Autores vornemlich in dem Orte ihres Vaterlandes so sehr variiren. *Erasmus Francisci* in seinem Ost- und West-Indianischen Lust-Garten findet sich aus den Zeugnissen so vieler alten und neuen Scribenten überwiesen, deren Vorgeben von den *Pygmaeis* oder Zwerg-Männlein nicht weiter in Zweifel zu ziehen, und theilt sie ein in Geistliche und leibliche Zwerge. Die Geistliche wären Teuffel, als Bergmännchen, Kobolde und dergleichen Gespenste: die Leiblichen aber unterscheidet er in Vernünftige und Unvernünftige. Die Vernünftigen, von denen schon oben etwas gedacht worden, kämen daher, weil in vielen Indianischen Ländern Kinder zusammen heratheten, daß also solche schwache Geburten daraus entstünden; ingleichen könnte ihre kurze Statur daher kommen, daß solche Leute aus wilder Ungezogenheit und Furcht vor den Thieren in den Löchern der Erden gewohnet, und durch das stete krumme Sitzen verhindert, daß die Natur ihre Glieder nicht ausstrecken können, daher, wenn die Fremden dergleichen Leute erblicket, sie sich eingebildet, als wenn es ganze Nationen von solchen Zwergen gebe. Was endlich die Unvernünft-

tigen betrifft, so hält ermeldter leichtgläubiger Autor dieselben für eine Art kleiner wilden Männlein, oder Menschen-gleichender Affen, und für die rechten *Pygmaeos*, so entweder aus unreiner Vermischung der Menschen mit den Affen, dergleichen Laster vornehmlich unter den Indianern sehr im Schwange gegangen, entsprossen, und hernach auf gleiche Weise fortgepflanzet worden: oder auch, welches ihm am glaublichsten scheint, für ein Geschöpf, welches anfangs unmittelbar von Gott erschaffen worden. Daß aber diese *Pygmaei* mit den Kranichen einen stetigen Krieg führen sollten, solches hält er für eine lautere Fabel, ob wohl diese Vermuthung daher könne entstanden seyn, daß so wohl die vernünftigen als unvernünftigen Zwerge öfters mit den schädlichen Kranichen, wie ein Thier mit dem andern zu streiten pflegten, auch wohl eine natürliche Antipathie zwischen beyden sey, zumahl da die Erfahrung bezeuge, daß die Affen in Indien öfters in grosser Menge sich auf dem Felde versammlet, und mit Steinen und Prügeln auf die Menschen zugeworfen haben. Endlich schliesset er aus diesem allen, daß es zwar solche *Pygmaeos* gebe, welche aber keine rechten Menschen, sondern vielmehr Thiere seyn. s. *Lex. Philos.*

Zwerg-Busch- oder Spalier-Bäume, der *Arbres nains, fruitiers en buisson*, sind eine grosse Zierrath in den Gärten, indem dieselben theils ein delicates und schönes Obst geben, theils auch wegen ihrer Niedrigkeit ihre Früchte ohne Mühe abzubrechen darbieten, über dem die Plancken und Geländer der Gärten (vermittelt ihrer ausgebreiteten Zweige) allenthalben grün und anmuthig machen. Diese Bäume theilen sich ab in die Busch-Bäume und Ranken-Bäume. Jene heißen diejenigen, welche in die Rabatten nach der Ordnung gepflanzet, und in einer runden Forme gezogen worden: Diese aber, welche an den Mauren und Plancken auf angeschlagenen Latten ausgebreitet und befestiget werden, daß solchergestalt die Mauren ganz grün scheinen, und das Auge desto besser sich erlustigen möge. Wer nun solche Bäume erziehen will, muß erstlich sehen, wo er Stämme bekomme, worauf dieselben zu setzen, und dann um gute Reiser sich bemühen. Die Stämme, worauf die kleinen Zwerg-Bäume gesetzt werden, müssen seyn Quitten-Bäume, und Paradies-Aepfel, von welcher Art man sich einen guten Vorrath schaffen muß. Dieselben werden in ein gutes Land, gleich als in einer Baum-Schule ordentlich nach der Schnur, etwan ein oder anderthalben Fuß von einander gepflanzet, damit sie sich erst solchergestalt wohl bewurkeln, und Ausschößlinge austreiben mögen. Wenn sie also zwey bis ins dritte Jahr gestanden, sind sie geschickt mit Pfropf-Reisern besetzt oder oculiret zu werden. Das Pfropfen oder Oculiren geschieht auf diesen Bäumen, um eben solche Zeit, als bey den hochstämmigen Bäumen, und

und zwar ist das Pfropffen bequemer auf den Paradies-Aepfel-Stämmen anzubringen, das Oculiren aber lästet sich besser thun auf den Quitten-Stämmen. Also ist auch ein Unterscheid zu machen unter den Birn- und Aepfel-Stämmen, auf was für Stämme dieselben zu setzen, indem die Birnen besser auf den Quitten-Stämmen, die Aepfel aber auf den Paradies-Aepfel-Stämmen gerathen. Sie werden gepfropffet, nicht höher als etwan 4. oder 2. Zoll von der Erden, weil die Zierde dieser Bäume darinnen bestehet, daß sie nicht gar zu hoch wachsen, sondern kurz an der Erde sich ausbreiten. Es ist auch noch dieser Unterscheid zwischen dem Pfropffen der hohen Bäume und dieser Zwerg-Bäume zu merken, daß auf jenen iederzeit zwey Reiser gesetzt werden, auf diesen Zwerg-Bäumen aber wird insgemein nur ein Zweig gesetzt, und zwar solches nach Mitternacht, damit ihn die heiße Sonne nicht allzu sehr brenne und austrockne, zu dem Ende der Stamm oben am Ende nach selbiger Seiten spizig zugeschnitten wird, als ein Reh-Fuß, damit nemlich der Saft in den einen Zweig allein getrieben werde.

Zwergen, heißen die Fischer, wenn man quer über Holz hobelt.

Zwergfell, s. Diaphragma.

Zwerg-Mäuslein, s. Transversales musculi.

Zweyback, Panis biscoctus, heist 2. oder auch mehr mahl gebacken Brod. Das feine, biscotin, wird von Weizen-Mehl mit Gewürz zugerichtet; das grobe Biscuit, wird auf den Schiffen gebraucht.

Zwey-Blatt, s. Bifolium.

Zwey-Dreystel, ist auf Bergwercken das 32ste Theil von einer Zechen, und hält in sich vier Rure.

Zwey-Drittel-Arbeiter, heißen die Bergleute, wenn ihrer Drey einander Tag und Nacht ablösen.

Zweyfalter, s. Papilio.

Zweykorn, s. Dinkel.

Zwiebel, s. Cepa, *ir.* Ornithogalum.

Zwiebelfische ist ein Buchdrucker-Terminus, s. Buchdrucker-Kunst.

Zwillig, ein aus flächfernen Garn erhoben über-

schlagenes Gewebe, mit mancherley zierlichen Mustern, von verschiedener Güte, zu Tisch-Zeug, Hand-Tüchern *ic.*

Zwillinge, s. Gemini.

Zwischen-Stab, Strix, ist in der Bau-Kunst ein erhabener Stab, welcher zwischen den Aushöhungen des Stammes oder Schaffts an einer Säule gelassen wird. s. Math. Lex.

Zwischen-Tiefe, Metopa, ist in der Bau-Kunst eine recht-winkelichte Vertieffung zwischen den Zähnen der Zahnschnitte, wie auch bey den Dreyschlißen und Abschnitten. s. Math. Lexicon.

Zwisch-Gold, s. Aurum foliatum.

Zwitter, Zwiedorn, Mannweib, Andria, Androgynus, Hermaphroditus, ist ein Mensch, der beyder Geschlechter Scham-Glieder hat, und ein Mann und Weib zugleich ist. Selten geben sich die Zwiedorn für Männer aus, sondern lassen sich als Weiber gebrauchen.

Zwitter, Molybdena, Plumbago, ist das Gestein, woraus das Zinn geschmelzet wird.

Zwölff-Nächte, s. Nacht.

Zwölffstündner, sind Bergleute, welche früh um 5. Uhr an- und wenn die Steiger inne halbweg 11. Uhr in die Grube eingezeichnet, und sie vor Ort gesäubert, aus-sodann aber um 12. Uhr Mittags abermahls ein- und, wenn halb 5. Uhr Abends in die Grube gemeldet und ausgeklopffet worden, ausfahren.

Zygæna, s. Joch-Fisch.

Zygoma, Os zygomaticum, Os jugale, das Joch-Bein, ist das vorragende Bein des ersten Paars der unbeweglichen Beine des Ober-Kiefers, dessen äußerster Theil mit des Kinn-Backens innern Theil an der Helfft ergänket wird.

Zygomaticus Processus, ist ein hervorragendes Bein, an denen ossibus temporum, vermittelst welchen diese mit den ossibus primi paris faciei sive maxillæ superioris verknüpfft werden.

Zymoma sive Fermentum, als da ist das Nitrum aëreum, der Speichel, die Schärffe in dem Magen *ic.*

Zymosis, s. Fermentatio.

Zythum, eine Art von Bier in Egypten.



[The text in this block is extremely faint and illegible, appearing as dark, blurry marks on the aged paper.]

